

ATES
Cobro
a la siem
O DE QU
A 2185
E AGRICOL
all
uará
19
gordo
TARAN
de Río
tamante
s de Ma
de Gen
YES PA
le Term
ENTE
Cas
ULET DEL
- 538
L.
do está
de otros
guo de
do Pan
toma ja
dio, Tim
ano de
marcha
re de bo
erro, col
mparita
otó, de
color de
ng. Al
marito,
Noleles
cuadros,
al laq
branco,
illos y
ca me
INI.
534
RIGOR
el Rodr
CALA
precio
TALES
énica,
talistas
ndidos
S
MO
CARR
MOTIV

EDICION DE 18 PAGINAS
PRECIO EN TODO EL PAIS
30 CENTAVOS

LA NACION



ANO X. SUSCRICION: Por un año, \$ 90.— Por 6 meses, \$ 45.— Por 3 meses, \$ 25.— Por un año, extranjero, \$ 150.— SANTIAGO DE CHILE, LUNES 19 DE JULIO DE 1926 TELEFONO INGLES 0113 - 3114 AGUSTINAS 1253 - 1259 Núm. 3,473

LOS ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS DE LA SEMANA



"LA SIN VENTURA", ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE LA NOVELA DE "EL CABALLERO AUDAZ", QUE SE ESTRENA HOY EN LA SALA IMPERIO

Sobre todas estas películas se publican amplias informaciones en nuestra Sección Cinematográfica, páginas 8, 9 y 10.



"LAS LOCAS NOCHES DE PARIS", PELICULA QUE ESTRENARA EN BREVE LA SALA IMPERIO

"VIGILE A SU MUJER", JEWELL-UNIVERSAL QUE SE ESTRENARA MAÑANA EN LOS TEATROS SETIEMBRE Y O'HIGGINS

La ley de censura tiene algunas fallas que desean corregirse, según los resultados que se vean en la práctica. Así, por ejemplo, no consulta el caso de películas que sean impropias para mayores de 60 años.

Una de estas cintas es "Vigile a su Mujer", precioso vaudeville de la Universal, que será estrenada mañana en los teatros Setiembre y O'Higgins.

Como ya lo hemos dicho, esta cinta trata de las quisquillosidades de la vida conyugal, de hechos de celos, de rencillas, de arrebatos de pasiones, de paraísos, e infiernos. ¿Qué interés puede tener para un mayor de 60 años? Es como hablarle de chupetes, pimientos y huchilomo sabrosos a un enfermo del estómago que tiene que estar a leche y quaker.

Pero si no es apropiada para mayores de 60 años, en cambio, es ideal para todos los que han llegado, o están en la edad de amar. Disfrutarán de un sabrosísimo bocado de luna de miel y tomarán experiencia de lo que puede suceder si el marido no atiende bien a su mujer; y si ésta se figura que el matrimonio es un continuo paseo y un estado de placeres y diversiones.

Este delicado tema no está tratado en forma filosófica ni mucho menos. El argumento ha sido desarrollado en forma de vaudeville. Durante dos horas el espectador recogerá la experiencia y pasará a una continua carcajada.

Virginia Vall y Pat O'Malley son los protagonistas. Esta pareja conquistará tantas simpatías, como Reginald Denny y Laura La Plante.

Las localidades son pederadas y están en venta desde hoy. La película tiene el módico precio de \$ 3.20, a pesar de la importancia del espectáculo.



"VIGILE A SU MUJER", QUE SE ESTRENARA MAÑANA EN LOS TEATROS DE VALENZUELA BASTERICA

LA PARAMOUNT PRESENTARA "LA VENUS AMERICANA", EN EL VICTORIA EL PROXIMO JUEVES 22

Cuando la Paramount se propone deslumbrar al mundo con una obra espectacular y suntuosa, hecha a base de un objetivismo vibrante y luminoso, logra su objeto con suma facilidad. Nada se opone a sus deseos, porque cuenta con todos los elementos del caso: es rica, es espléndida y tiene un refinado buen gusto. Después de las aparatósidades sorprendentes de "El Peregrino", no había vuelto a mostrar, francamente, esta ímproba de sus estudios, aunque sus posteriores obras de enjundia, de arte emotivo, basadas en puntos psicológicos, en problemas del corazón o en asuntos históricos, hayan sido, en la mayoría de los casos, modelos de elegancia.

Ahora prepara el estreno de un film que, poseyendo argumento vivo e ingenioso, tiene un mérito excepcional, ajeno a la trama misma; es de una fastuosidad inaudita, soberbia y majestuosa. Junto a esta cualidad presenta otra más atrayente aún: exhibe con insistencia encantadora las mujeres más bellas y esculturales de Estados Unidos, y su presentación tiene un doble interés, ya que cada una de esas divinidades figura primero en el leve traje de baño, y después adornada con las últimas ingeniosidades de la moda.

El espectador apreciará, pues, los encantos naturales de esas bellezas, y en seguida el influjo que sobre ellas ejerce el lujo exterior, eterna preocupación de toda mujer. Esta obra original lleva por título "La Venus Americana"; en ella se han derrochado los millones con mano prodigiosa, pero en forma acertadísima, con un criterio muy sabio y un buen gusto admirable.

Esther Ralston, una de las más bellas figuras femeninas de la pantalla, actúa en "La Venus Americana" seguida de una brillante constelación de estrellas.

El próximo Jueves 22 se estrenará en el Victoria este hermoso film de gran aparato, cuya confección representa muchos millones de pesos.



"MARIPOSAS TIRANOS", QUE SE ESTRENARA EL MIERCOLES EN EL IMPERIO



"LA CARRERA DE LA ANTORCHA", OBRA DRAMATICA DE HERVIEU, LLEVADA AL CINE POR GERMAINE DERMOZ, QUE SE ESTRENARA MAÑANA EN EL SPLENDID

MIL SOBRETODOS PICCADILLY

SE REALIZAN

PRECIOS UNICOS

\$ 200.- Y \$ 250.-

Surtido en novedades de última moda, el más extenso surtido en plaza

SASTRERIA G. RUDDOFF

ESTADO 138

CAJA DE Crédito Popular

TEATINOS ESQ. MAPOCHO

PRESTAMOS sobre alhajas, ropas, objetos, pianos, al

11½% Mensual

o sea, la mitad del interés de las agencias particulares

Horas de oficina:
De 9 a 5 sin interrupción

La Obra más completa de Chile

Está en circulación la 8.ª entrega del Diccionario Histórico y Biográfico, por Virgilio Figueroa. En prensa 9.ª y 10.ª entregas, que se repararán conjuntamente. La 10.ª entrega irá acompañada de dos índices, uno histórico y otro biográfico. Se ruega a los suscriptores por tomos empastados, se sirvan devolver las entregas recibidas para enviarles el PRIMER TOMO EMPASTADO. La obra, en general, constará de seis a ocho tomos y en ella estará resumida toda la biografía, la historia y bibliografía de Chile. — Para datos y suscripciones, dirigirse al autor, don Virgilio Figueroa, Casilla 19240, López 535, Stgo.

MUNICIPALIDAD de SANTIAGO

Impuesto de Bienes Raíces (Haber)

Se pone en conocimiento de los contribuyentes, que desde el Lunes 19 del presente mes estarán a su disposición en la Tesorería Municipal los recibos correspondientes al segundo semestre del año en curso.

Santiago, Julio 17 de 1926.

EL TESORERO MUNICIPAL.

PAPELES PINTADOS

Aviso a mi distinguida clientela y al público en general, que he recibido un grandioso y selecto surtido de papeles para decorar habitaciones, en miles de dibujos, estilos y colores.

REALIZO TODA LA EXISTENCIA ANTIGUA, POR FALTA DE ESPACIO—VER PARA CREER

Señores arquitectos: para completar con más hermosas las obras que ejecutan, embellezcanlas con mis papeles recién llegados.

MARCOS PIMSTEIN HUERFANOS 1057

ATIENDO PEDIDOS DE PROVINCIAS

LA NACION
Sábado, 19 de Julio de 1926
EL VOTO POLITICO

TRES MEDIOS DE PROTECCION DEL ESTADO A LA INDUSTRIA NACIONAL

Hace pocos días comentábamos elogiadamente una circular del Director de los Ferrocarriles a los Jefes de Zonas viciando una disposición del Consejo de la Empresa en el sentido de que se emplearan materiales nacionales en las techumbres de los edificios de su dependencia. Dedujimos de ese comentario el primer punto del programa que debe trazarse el Gobierno para propender al desarrollo industrial del país.

En efecto, la protección por el consumo, la aplicación cuidadosa e inteligente del arancel aduanero y un fuerte programa de expansión comercial en el exterior constituyen la triple forma viable y permanente en que el Estado puede ir en apoyo de la industria nacional.

El desplazamiento de los productos chilenos en los propios mercados es un hecho dolorosamente palpable que no es posible contemplar con indiferencia; así, nuestros productos agonizan en sus propias y naturales esferas de influencia y se pierde lastimosamente la ventaja de poder elegir lo que está al alcance de la mano para salir en busca de lo que nos llega del extranjero revestido de un humilde prestigio de superioridad. En cuanto a la aplicación del nuevo arancel en proyecto, reconociendo que es el segundo de los medios útiles para la protección de las industrias por parte del Estado, es fuerza aceptar que tiene dificultades para dar con la medida exacta de su aplicación ventajosa para productores y consumidores.

La necesidad de acentuar una fuerte y decidida política de expansión comercial, nadie la niega, pero la verdad es que poco se hace por abrir camino a nuestros productos a través de las fronteras y de lanzarlos a la conquista de los mercados extranjeros. El acceso a los países del Pacífico, a los de la parte Norte de Sur América, a México y a Cuba, está garantido por las cifras que indican su comercio exterior y por las clases de productos y artículos manufacturados de que son fuertes consumidores. Podríamos enviarles la casi totalidad de esos productos y de esos artículos, que son los mismos que nosotros producimos en gran escala y en superior calidad.

Cuba, por ejemplo, es un país que podría contarnos entre sus mejores clientes. En el renglón del calzado, Cuba importó en el año 1923 de Estados Unidos, 1.889.000 pares con un valor de 5.833.000 dólares. Cuba importa madera por valor de cerca de 4.500.000 dólares; cebollas, frejoles, papas, por valor de cerca de 7.000.000 de dólares al año; maíz por valor de 8.500.000 aproximadamente; y vino por valor de más de 3.000.000 de dólares para no citar sino los artículos y productos más resaltantes.

En el mismo caso de Cuba, y en una situación geográfica más favorecida para nuestro interés, se encuentra México, Colombia, Venezuela y Ecuador. Nuestras marcas de fábrica deberían ser familiares, en esos países. Sin embargo, lo que ocurre es bien diferente. En 1918 enviamos a Colombia solamente productos por valor de \$ 2.922; en 1920, por valor de \$ 235.608 y en 1924, por valor de \$ 136.872. Por lo que toca al Ecuador, no son más halagadoras las cifras que fijan nuestra escala exportadora: en 1917 exportamos a ese país productos por valor de \$ 1.020.525; en 1920, por \$ 1.068.918 pesos y en 1924 por \$ 1.068.918.

Para terminar con una sugestiva pincelada el desalentador cuadro que presentan nuestras cifras de exportación, agregaremos que en el año 1918 exportamos a Bolivia \$ 23.887.798, cifra que descendió a 17 millones 942.559 pesos en 1920, para fijarse lastimosamente en 13 millones 342.215 pesos en 1924.

Estas cifras no necesitan comentarios; hablan por sí mismas con una despiadada elocuencia y demuestran hasta donde ha llegado nuestra desprecupación por este problema que ofrece una solución sencilla y fácil, siempre que se proceda con habilidad y perseverancia. Nuestro servicio consular, al cual debería poder dar la importancia e influencia que le son debidas la inteligencia y tesonera pero desgraciadamente muy obstaculizada labor de su jefe, señor Fellá, es el llamado a emprender una verdadera exploración por los mercados americanos para ubicar con precisión las condiciones del mercado en dichos países para ser nuestros clientes por leyes naturales y económicas favorabilísimas.

Una vez conseguido esto, será fácil crear los vínculos comerciales necesarios para que prospere una corriente de exportación fuerte y continuada y para que el interés del consumidor, factor supremo, se vea favorablemente solicitado por nuestros productos y los artículos de la manufactura chilena.

El Estado debe interesarse día a día en esta triple forma de protección a las industrias nacionales que está en su mano: por el consumo interior por un arancel aduanero protector pero prudente, y por una fuerte política de expansión en los mercados exteriores.

DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTERIOR
La inmigración en Chile y en Argentina por JOAQUIN EDWARDS BELLO

Casi todas las personas observadoras que han viajado regresan a Chile convencidas de la necesidad de establecer fuertes corrientes inmigratorias. Políticos y escritores de toda categoría están de acuerdo en esto. Claretos, entre los escritores, a Gabriela Mistral, Vicente Huidobro, César Cascajal, Jean Eimar, Félix Nieto del Río, etcétera.

Para propagar la idea de una inmigración en vasta escala nos citan constantemente el ejemplo de la República Argentina, nuestra gran vecina de los Andes y las fórmulas del estadista Alberdi, el primero que proyectó intelectualmente la inmigración.

El salto de Colina en el próximo pasado y mil otros sucesos de la vida cotidiana ponen de actualidad el problema de renovación de la masa popular. La existencia de una plebe inorgánica, fuera de las nor-

mas culturales elementales, es un hecho. ¿Por qué proceso de la evolución se ha producido tal enormidad? Esto iría para largo; explicaciones hemos procurado encontrar en otros artículos, y el remedio no podrá venir por los medios corrientes. Es un hecho, y se trata de aplicar un remedio violento y fuera de las normas corrientes. ¿He aquí cómo ha surgido la idea de inmigración?

El apotegma de Alberdi y el lema de Alberdi consisten en: **Gobernar es poblar.**

Veamos en qué época, en qué terreno y cuáles fueron las circunstancias que hicieron surgir en su cerebro esta idea. En aquella época es fruto de ambiente o circunstancias. Por eso yo no he sido partidario de la costumbre chilena, inveterada, de apropiarse apotegmas políticos, leyes y fórmulas sociales de otros países. En cada país, cada clima, cada conglomerado geográfico reclama leyes adecuadas.

El apotegma de Alberdi, a pesar de su carácter tolerante, empuja a arrollarlo. Fue un haz, y el haz no claudicará como todo lo humano. Ya veremos a las futuras generaciones argentinas atajando la mano de obra extranjera, como ocurre actualmente en los Estados Unidos del Norte.

Vamos a ver ahora, las causas de la inmigración. Por los escritos de aquellos que proyectan la inmigración en Chile, parece que creyeron que ésta se desarrolló principalmente por las facilidades que dió el Gobierno argentino y la propaganda que hizo con ese objeto.

Esto es inexacto. Alberdi dió la fórmula, literaria para un asunto que estaba en el ambiente, y que, con o sin propaganda, se hubiera realizado casi lo mismo. En realidad, los grandes trabajos que hicieron los gobiernos argentinos para atraer a la inmigración de inmigrantes, crecieron paralelamente con la inmigración, y podemos decir que fueron impuestos por los inmigrantes. Es decir, no precedieron a éstos, sino los completaron.

Actualmente, la República Argentina, en el frenesí incorporador, para atraer a todas las razas. Nadie se siente extranjero en ese país. He aquí una cualidad esencial, engendrada por la inmigración. Por su situación excepcional, por su grandeza territorial esa república cuba llamada a ser la tierra de todos.

Respecto a esa parte, los chilenos hemos vivido alimentados de prejuicios que nunca nuestra industria con la inmigración, y podemos decir que fueron impuestos por los inmigrantes. Es decir, no precedieron a éstos, sino los completaron.

Respecto a esta manía, voy a contar una anécdota: En el año 1908, cuando el tango entraba en Chile, los inmigrantes chilenos quisieron introducir la cueca, como si un baile de parejas despegadas pudiera tener éxito en salones y bailes.

Respecto a esta manía, voy a contar una anécdota: En el año 1908, cuando el tango entraba en Chile, los inmigrantes chilenos quisieron introducir la cueca, como si un baile de parejas despegadas pudiera tener éxito en salones y bailes.

Desde luego, sostengo que la inmigración no es un asunto de propaganda. De las naciones jóvenes un síntoma de robustez que el apetito y se produce espontáneamente en el organismo. La inmigración penetra en ciertas tierras no mismo como penetraría el agua en ciertos terrenos de terreno.

El afán de mejorar de condición mueve a todos los emigrantes. ¿Por qué mejorar en Chile los obreros europeos? Yo respondo sin titubear: No.

El obrero, considerado exclusivamente como fuerza de trabajo, no podría mejorar en Chile. En España y Francia, los obreros viven en mejores condiciones y ganan más elevados salarios. En general, las condiciones de supervivencia del obrero en nuestro país, contando, como parecen contar los auspiciadores de la idea, con la tendencia irrefrenable al juego de nuestros conciudadanos, se podría estar, para un cálculo, nuestra capacidad fabrera hasta 25 ó 30 millones de pesos. Habría que distribuir en premios \$ 22.500.000, es decir, el 75%; y habría que destinar por lo menos 3.000.000 de pesos a gastos de propaganda, organización, empleados, etc., con lo que la ganancia fluctuaría modestamente entre 4 y 5 millones de pesos.

Y esto es calculando con un optimismo complaciente. La realidad es otra: el chileno es pobre. Es pobre porque el país lo es; porque no se trabaja; porque las industrias agonizan; porque muchos de nuestros productos abandonan el país sin que se haya tocado su capacidad tributaria: cobre, lana, carne congelada, etc.; y porque los hombres que tienen una "idea" tratan de hacerla prosperar a costa del interés del país.

No, no es hipocresía, en el mejor de los casos sería pudor, pero en realidad, es simplemente la honrada convicción de que la lotería, además de ser una cosa inmoral, es un mal negocio.

En estos casos no se puede proceder por impresiones, no se puede obedecer a la voz misteriosa de la "tínica"; hay que estudiar el problema con calma, con frialdad, y acudir a los números que, si bien son menos ilusorios y seductores, son seguros y no mientan.

Industriales, es decir, patrones, pero no obreros. Esto cambia completamente el asunto. Con esta emigración escogida se forma clase, pero no pueblo, como ocurrió en Argentina en grande escala, y en Uruguay en menor escala. Por eso en Chile se acentúa el fenómeno de las castas.

Al llegar a Chile el obrero extranjero encuentra a los nacionales en el grado de incultura que no puede mezclarse con ellos e insensiblemente se vuelve pequeño propietario o patrón. Esto ocurre hasta con las cocheras o criadas que algunos chilenos ricos llevan de Europa. Un obrero europeo se acostumbraría difícilmente a hacer vida común con obreros chilenos.

El abandono general, la amoraldad de nuestra agricultura, el estado viene a revelar públicamente de tarde en tarde por crímenes horrosos tales como el salteo de Colina o el crimen de la escalinata en San Cristóbal. No se trata de casos aislados, sino reveladores de un estado morbos profundo. El crimen de Colina reveló complicidades dilatadas en muchas leguas a la redonda: mujeres que prepararon la comida a los bandidos, loros, encubridores, etc. Esto a las puertas mismas de la capital.

Hace pocos años unos extranjeros llegaron a un hotel en el puerto del Mar y sus criados protestaron del trato en común que les daban junto a los criados chilenos del hotel. Hechos reveladores como éste se repiten.

El Presidente Leguía, hombre educado en Europa y que tiene ideas de progreso general, intentó llevar al Perú inmigrantes ingleses. Dos años después éstos reclamaron ante el Gobierno de la inmigración y trato que les daban; protestaron por el engaño y fué necesario repararlos en masa e indemnizarlos con algunos meses de sueldo. Esto ocurrió en 1906, por la inferioridad manifiesta del medio obrero peruano. El inglés tiene su *five o'clock*, su *rosbif* y el francés su vino, su *cambembert* y su *café* con *limón*.

En París los obreros tienen salarios de trescientos a cuatrocientos francos semanales, que equivalen a las cien pesetas de los obreros chilenos.

Yo sostengo que en la actualidad ningún obrero vasco, catalán o madrileño, cambiaría su sueldo por la de un obrero chileno. El nivel de vida es muy superior en España.

Notemos que en general la inmigración española a la Argentina ha ido con la idea de ahorrar y regresar, porque la vida española es siempre más seductora que la vida americana.

Ahora, yo no sabría decir dónde está la superioridad de los europeos sobre los ibero-americanos. Creo que no se trata de inferioridad superior, sino de principios morales, inculcados en el hogar, tales como el ahorro y la temperancia.

El Poto Gallego, millonario de Cuba, apenas acaba firmarse. Multitud de españoles semi-analfabetos se enriquecen en nuestra América. Asimismo ocurre con los rusos e italianos, no porque sepan más que los chilenos, sino porque son más morales, trabajan con más método y constancia, ahorran y no se embriagan.

Chile el tipo más popular ha llegado a formarse un concepto de honrría tabernaria. Es de hombre gustar la plata y curarse como va...

Precisamente lo que no es de hombre en Europa, porque al obrero no lo recibirán en ninguna faena seria.

En un editorial de "La Nación" de Chile en 21 de Enero de 1926, apareció la siguiente frase de Alberdi: "Las escuelas, los liceos, las Universidades, con por sí solos pobrísimos medios de adiestramiento, han producido la producción, hijas de las grandes porciones de hombres".

Esto es verdadero y lo hemos comprobado en muchas ocasiones, especialmente cuando comparábamos el progreso de los Estados Unidos con el de Ibero-América. El primer paso de los norteamericanos fue crear grandes porciones de hombre y así vimos a los Estados del Norte combatiendo a los del Sur, cuando intentaban separarse. El golpe más recio asés fue la separación de las repúblicas, es decir, la derrota del ideal de Bolívar. No hay empresa que pueda resistir sin grandes porciones de hombres que la sustenten. La equidad de población o territorio hacen exiguo en relación inmediata a los hombres y las empresas. Chile produce muebles y calzados de primera clase, pero no tiene el suficiente mercado para llegar a una exaltación industrial parecida a las que florecen en Estados Unidos. En Chile sería imposible el crecimiento de un Ford o un Hannan.

¿Cuál es el remedio? ¿Cuál es la fórmula original, adecuada al ambiente, al territorio, al problema chileno? Ya no voy a decir, así lo he declarado siempre—que la unión aduanera con la República Argentina y el Uruguay. De esta manera la impotencia nuesta, para poblar nos quedaría compensada con la unión de esas regiones del Plata, que serían el más vasto y serio mercado para nuestras industrias.

La unión aduanera, o Zollverein del Sur, sería comienzo más fácil para la unión ibero-americana, base de nuestra libertad.

Chile se completa con las Repu-

NUESTRO FOLLETIN
LAS TENEBROSAS

NOVELA DE AMBIENTE RUSO
por Gastón Leroux

El Príncipe Aselakow, bajo su personalidad falsa de Zakhar, ayuda de cámara del emperador, había desaparecido en el automóvil donde lo llevaban los guardias cubierto de sangre. La Gran Duquesa Nadidja interrogó a Pedro. ¿Por qué ha tratado de salvar a ese hombre que ha querido asesinar al Emperador? Porque es mi padre, contesta Iván, el mismo que Ud. cree muerto. La Gran Duquesa, colérica, amenaza a su hijo con la muerte. Iván comprende que debe ceder y promete casarse con la hija del Príncipe Rostoff. Mientras tanto, Prisca, conyacente de su herida, sigue en el Convento de la Pequeña Troitz, Sabo el matrimonio de Iván; sus carceleros ya no la guardan con igual rigor que antes. Se escapa y asiste con el rostro cubierto con un antifaz a una fiesta que da la Kulligine como despedida de soltero a Iván. Rasputin asiste a la fiesta; la Kulligine se ha sacrificado por sus amigos y ha cedido a las pretensiones del Noví. Durante la fiesta, Rasputin embriagado comienza a nombrar a las mujeres a quien ha seducido y entre ellas pronuncia el nombre de la Zarina. Los circunstantes, todos jóvenes de la aristocracia, lo desmienten violentamente, quieren golpearlo y el Duque Iván toma un cuchillo para sepultarlo en el cuerpo del Monje Negro. La Kulligine se interpone, con palabras carifiosas obliga a Rasputin a abandonar la sala del banquete. Al poco rato, los comensales oyen tres detonaciones y aparece la Kulligine anunciando que ha muerto a Rasputin. Tres máscaras que asistían a la fiesta se quitan los antifaces y el Duque Iván reconoce con terror a Prisca, su amante y a Agata Rostoff su prometida. En ese momento la Kulligine, estimando que su misión ha terminado en el mundo, se suicida. Iván queda anonadado ante la huella de sangre y de desgracias que deja a su paso.

Mañana se continuará publicando este apasionante folletín.

El grupo agrícola de Chile, reacio ya al ferrocarril de Salta y Antofagasta. Yo dejo esta idea en la mano de la meza, y mañana veremos...

Pretender sumergir el autotécnico en una ola, como hizo Alberdi, sería ponernos en la posición de la rana que quiere ser aire apestoso que lo bofeó. Nosotros tenemos el deber de nivelar las castas, educando. Nada más por ahora. La grandeza chilena, repito, depende de nuestras relaciones con el resto de América; seremos grandes cuando nuestras industrias puedan viajar libremente por el continente.

No creo que logremos convencer a J. E. F.

VENDO O PERMUTO Fundos y Chacras EN LAS ZONAS SIGUIENTES:

5 EN LOS ANDES	2 EN TINGUIRIRICA
6 EN SAN BELLEPE	3 EN CHIMBARONGO
7 EN RAMAL CALERA	10 EN CURICO
8 EN PETROBA	10 RAMAL HUALAWE
2 EN TAMACHE	4 EN MOLINA
6 EN CASABLANCA	5 EN TALCA
2 EN LLAY-LLAY	7 EN BARRALES
3 EN QUILLOTA	7 EN PARRAL
3 EN SAN BERNARDO	10 EN CHILLAN
15 EN SANTIAGO	6 EN SAN CARLOS
2 EN NOS	5 EN CONCEPCION
6 EN RAMAL MELIPILLI	10 RAMAL A TOMBE
4 EN BUIN	4 EN ARAUCO
5 EN PAINÉ	4 EN LOS ANGELES
6 EN RANCAGUA	6 EN MULCHEN
2 EN GRANEROS	2 EN ANGOLO
4 EN REQUINOYA	3 EN RENAJO
8 EN ROSARIO	5 EN TRAIQUEN
4 EN RENGÓ	4 EN COLLIPULLI
2 EN PELEQUEN	3 EN VICTORIA
5 EN NANGUAGA	7 EN TEMUCO
10 RAMAL ALCONES	3 EN CARAHUP
6 RAMAL LAS CABRAS	10 EN VALDIVIA
6 EN SAN FERNADO	10 EN LA UNION
	4 EN OSORNO

ALEJANDRO GREENE CRUZAI SECCION FUNDOS ALEJANDRO GREENE VALVERDE TEATINOS 36 - CASTILLA 3722

Permita que la naturaleza le ayude a deshacerse del LUMBAGO

Lea Vd. con satisfactorio resultó el tratamiento en el caso del Sr. Fernández.

Escribiendo de la dirección Orella 543, Antofagasta, D. Aurelio Fernández Figueroa dice: "Estaba tan afectado por el lumbago, que temblaba cuando tenía que moverme. Los dolores que sufría en mi cintura y costados eran verdaderamente terribles y, a pesar de que ensayé varios remedios, no pude hallar ninguno que me causaba alivio. Un anuncio en un periódico me llamó la atención sobre las Píldoras De Witt. Adquirí un frasco de Píldoras De Witt de la farmacia y a los pocos días todos mis dolores habían desaparecido."

EXITO ASEGURADO

Toda persona que se vale de las Píldoras De Witt tiene, desde el principio, la confianza más absoluta en este remedio. La fórmula, claramente impresa sobre cada caja, comprueba que las píldoras están compuestas de valiosos ingredientes, bien conocidos por su potencia curativa, y el folleto descriptivo que acompaña cada caja explica el cómo y el por qué las Píldoras De Witt alcanzan resultados que no pueden obtenerse por otros medios.

Vd. tiene la percepción de que lo es asegurado el éxito desde que lo momento de tomar la primera dosis y en menos de veinte y cuatro horas Vd. tiene prueba abundante.

Sin embargo, las Píldoras De Witt no tienen efecto alguno sobre el ácido úrico que le causa ese dolor de espalda. Todo lo que hacen—lo único que se reivindica para ellas—es de restablecer a sus riñones a un estado de actividad sano. La naturaleza se encarga de lo demás. Los riñones sanos y activos eliminarán el ácido úrico perjudicial de la sangre. Tan pronto como se forma y si Vd. toma las Píldoras De Witt para curar y mantener curados sus riñones. Vd. ayudará a la naturaleza a deshacerse del lumbago y para conseguirlo en buena salud.

TOME PILDORAS DE WITT

PARA LOS RIÑONES Y LA VEJIGA

FORMULA DE COMPOSICION DE LAS PILDORAS DE WITT

Extracto de pichi - .001	Extracto de urti 0.02	Contiene extracto medicinal de pichi, boldo, enebro y una urea, como disolvente y unal de metileno como desdilatante.
Extracto cascara amarga 0.005	Esencia de enebro 0.005	
Azul de metileno - .002	Extracto buchu 0.01	
Nitrato de Potasa 0.05		

El mérito de las Píldoras De Witt tan sólo puede ser apreciado enternamente por aquellas personas que en realidad las han empleado. Tómelas para los Dolores Reumáticos, los Dolores de Espalda, Lumbago o Ciática y en unas cuantas horas le proporcionarán alivio, a pesar de que otros métodos de tratamiento hayan fallado por completo. Pero no se imagine Vd. que este es el límite de su utilidad. Las Píldoras De Witt deberían tomarse de vez en cuando como antiséptico interno para depurar los riñones, la vejiga y todo el conducto urinario. Como resultado de esto Vd. se sentirá más alentado y más fuerte. También deberían tomarse tan pronto como se noten síntomas tales como *orina ardiente, peso en la orina, articulaciones hinchadas, alterna o dolores en el cuerpo*, que simbolizan la presencia en exceso del ácido úrico disueltos en la sangre. De venta en todas las Farmacias o bien, caso de tropezar con dificultades, dirigiéndose a E. C. De Witt & Co. Ltd., Casilla 3312, Santiago.

CIGARRILLOS MONTERREY

PRIMERA SELECCION HABANA

Guillermo Fuentes Ramos

MOYANDE No 756 19-71.

ALQUILO

VILLAVICENCIO: Buenos sitios 11 habitaciones, 2 bañs, 2 toilets instalados, dependencias. CANON: \$ 1.200.

DELICIAS: Altos de esquina recién construidos, 8 habitaciones, 2 toilets instalados, dependencias, 2 terrazas. Todas las habitaciones con parquet. CANON: \$ 1.200.

OFICINA

BANDEA 34: Ofrece magníficas oficinas en bajos frente a la Bolsa. CANON: \$ 200 mensuales.

CARLOS OSSANDON B

BANDEA 138

M. Herriot acepta hacerse cargo de la organizacion del nuevo Ministerio

PARIS, 18.— Mientras la noche llega, se sabe que M. Herriot ha formado su nuevo Gabinete, muchos son de opinion que no podrá formarlo nunca, pues la moral del pueblo francés...

Entre los nombres de sus posibles colaboradores, figura el de M. Poincaré. — Los socialistas niegan su colaboracion al jefe de los radicales. — La crisis debe ser solucionada a la brevedad posible...

brevedad posible, pues todo atraso repercute en forma aguda en la cotizacion del franco. — M. Herriot ha anunciado que mañana dará comienzo a la distribucion de carteras.

Los socialistas niegan la colaboracion a M. Herriot...

Si existiera algun asomo de acuerdo entre los franceses respecto de sus aspiraciones, probablemente se podría hacer algun pronóstico...

M. Doumergue encarga a M. Herriot LA ORGANIZACION DEL GABINETE

PARIS, 18.— Después de las conferencias celebradas en la mañana con diferentes políticos, el Presidente de la Republica, M. Doumergue, pidió a M. Herriot, Presidente de la Cámara y del partido radical, se hiciera cargo de la misión de organizar el nuevo Gabinete...

LA CRISIS ACTUAL ES UNA DE LAS MAS GRAVES QUE HA ATRAVESADO FRANCIA

La disolucion de la Cámara, que habría facilitado la labor del Gobierno, sería ahora una medida tardía. — Lo grará M. Herriot formar Gabinete? — En muchas esferas se habla de la necesidad de que un hombre enérgico y honrado resuelva la situación...

M. Herriot comenzará mañana la distribucion de carteras

PARIS, 18.— M. Herriot se dirigió al palacio del Eliseo y dió cuenta al Presidente Doumergue de los resultados de sus conversaciones...

Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

Se cree que hoy quedará solucionada la crisis

PARIS, 18.— Los observadores de los pasillos de la Cámara profetizan que la crisis ministerial terminará mañana, con M. Herriot en el poder...

LA CRISIS ACTUAL ES UNA DE LAS MAS GRAVES QUE HA ATRAVESADO FRANCIA

La disolucion de la Cámara, que habría facilitado la labor del Gobierno, sería ahora una medida tardía. — Lo grará M. Herriot formar Gabinete? — En muchas esferas se habla de la necesidad de que un hombre enérgico y honrado resuelva la situación...

LA CRISIS ACTUAL ES UNA DE LAS MAS GRAVES QUE HA ATRAVESADO FRANCIA

La disolucion de la Cámara, que habría facilitado la labor del Gobierno, sería ahora una medida tardía. — Lo grará M. Herriot formar Gabinete? — En muchas esferas se habla de la necesidad de que un hombre enérgico y honrado resuelva la situación...

Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

GOUX, EN COCHE BUGATTI, GANO EL GRAN PREMIO AUTOMOVILISTICO DE EUROPA

En la prueba solamente participaron las marcas Bugatti y Delage. — Los soberanos españoles presenciaron la carrera. SAN SEBASTIAN, 18.— El siguiente fué el resultado final del Gran Premio de Europa para automóviles: 1.º Goux en Bugatti; 6 h. 51 m. 52 s. 9/10 s. Distancia: 773 kilómetros 175 metros. Velocidad media por hora: 113 km. 513 m. 2.º Senchal, en Delage, a una vuelta. 3.º Constantini, en Bugatti, a 4 vueltas. 4.º Morel, en Delage, a 8 vueltas. 5.º Minoia, en Bugatti, 8 vueltas y fracción. 6.º Wagner, en Delage, a 15 vueltas. — (U. P.)

LA CRISIS ACTUAL ES UNA DE LAS MAS GRAVES QUE HA ATRAVESADO FRANCIA

La disolucion de la Cámara, que habría facilitado la labor del Gobierno, sería ahora una medida tardía. — Lo grará M. Herriot formar Gabinete? — En muchas esferas se habla de la necesidad de que un hombre enérgico y honrado resuelva la situación...

Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

IRLANDA El calor

BELFAST, 18.— El intenso calor reinante es motivo de que en muchas partes del Norte de Irlanda exista el peligro de que se produzcan incendios o escasez de agua. — (U. P.)

INDIA Tormentas provocadas por el calor

KARACHI, 18.— El intenso calor, ha dado motivo a que se produzcan terribles tormentas de truenos y relámpagos. — (U. P.)

POLONIA Es probable la renuncia del Ministro de Relaciones Exteriores

BERLIN, 18.— Comunican de Varsovia que a causa de un grave conflicto producido entre el mariscal Pilsudski y el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Zaleski, probablemente este último presentará su renuncia.

RUMANIA Se han enviado fuerzas a Dobruja

HUTSCHUK, 18.— 40 búlgaros apresados por los rumanos, en Turrucal, fueron encontrados muertos en su prisión. El arresto se efectuó en prevision de un ataque de los comitadjis.

ALEMANIA El príncipe Eitel Friedrich pasa revista

BERLIN, 18.— Informaciones procedentes de Mulheim (Ruhr) indican que el segundo hijo del ex-Kaiser, el príncipe Eitel Friedrich, con toda pompa, pasó revista a los ex-guardias imperiales en una reunión que celebraron.

LITUANIA El calor responsable de un tumulto en el Parlamento

KOVNO, 18.— La terrible onda de calor que ha dejado sentir sus efectos en esta ciudad, provocó un tumulto en el Parlamento lituano. El jefe del ala derecha, señor Kuvavicius, perturbado por la atmósfera sofocante, riñó con el Ministro de Educación; los diputados cesaron de gesticular para empezar a gritar. Ante el desorden producido, el Presidente del Parlamento se lanzó a una ventanilla, y después de tomar aliento, gritó: "Se suspende la sesión". — (U. P.)

INDIA Tormentas provocadas por el calor

KARACHI, 18.— El intenso calor, ha dado motivo a que se produzcan terribles tormentas de truenos y relámpagos. — (U. P.)

POLONIA Es probable la renuncia del Ministro de Relaciones Exteriores

BERLIN, 18.— Comunican de Varsovia que a causa de un grave conflicto producido entre el mariscal Pilsudski y el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Zaleski, probablemente este último presentará su renuncia.

RUMANIA Se han enviado fuerzas a Dobruja

HUTSCHUK, 18.— 40 búlgaros apresados por los rumanos, en Turrucal, fueron encontrados muertos en su prisión. El arresto se efectuó en prevision de un ataque de los comitadjis.

ALEMANIA El príncipe Eitel Friedrich pasa revista

BERLIN, 18.— Informaciones procedentes de Mulheim (Ruhr) indican que el segundo hijo del ex-Kaiser, el príncipe Eitel Friedrich, con toda pompa, pasó revista a los ex-guardias imperiales en una reunión que celebraron.

Comprenda alguna vez, que los ENVASES VACIOS DE TE RATANPURO, se canjean por lindos PREMIOS, en BANDERA 684.

DICKSON, WINSOR & Co., Ltd. SANTIAGO, Casilla 1262 — VALPARAISO, Casilla 80-V

Mercería y Ferretería. PERNOS CON TUERCAS: Hexágonos, para coches y llantas. HILACHAS BLANCAS. REMACHES de FIERRO y de COBRE. ACEITE LINAZA COCIDO GENUINO. ACEITE "VALVOLINE" para máquinas. BALANZAS PARA MOSTRADOR. COCINAS ECONOMICAS Y A GAS.

INDIA Tormentas provocadas por el calor

KARACHI, 18.— El intenso calor, ha dado motivo a que se produzcan terribles tormentas de truenos y relámpagos. — (U. P.)

POLONIA Es probable la renuncia del Ministro de Relaciones Exteriores

BERLIN, 18.— Comunican de Varsovia que a causa de un grave conflicto producido entre el mariscal Pilsudski y el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Zaleski, probablemente este último presentará su renuncia.

RUMANIA Se han enviado fuerzas a Dobruja

HUTSCHUK, 18.— 40 búlgaros apresados por los rumanos, en Turrucal, fueron encontrados muertos en su prisión. El arresto se efectuó en prevision de un ataque de los comitadjis.

GRAN BRETAÑA Las consecuencias del calor

LONDRES, 18.— Debido al afán de todas las personas de huir de los centros de poblacion hacia las playas y campo, escapando del calor, se han producido al final de semana, nada menos que 13 casos fatales entre accidentes automovilísticos y personas que han perecido ahogadas en diversos puntos de Gran Bretaña.

ALEMANIA El príncipe Eitel Friedrich pasa revista

BERLIN, 18.— Informaciones procedentes de Mulheim (Ruhr) indican que el segundo hijo del ex-Kaiser, el príncipe Eitel Friedrich, con toda pompa, pasó revista a los ex-guardias imperiales en una reunión que celebraron.

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

EL RAID DE COBHAM

EL AVIADOR LLEGO A KARACHI Y SIGUIÓ RUMBO A CHARBAR. KARACHI 18.— Llegó a ésta el aviador Cobham procedente de Charbar. El vuelo fué realizado sin novedad. — (U. P.) KARACHI 18.— El aviador Alan J. Cobham partió con destino Charbar desde Bunder Abbas, después de reparar el tren de aterrizaje, que sufrió ayer ligeros perjuicios cuando Cobham intentó partir con rumbo a Bunder Abbas. — (U. P.)

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

MISTERIO EL CIGARRILLO DE 40 ct. CON CUPON AHORRO

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

FRANCIA Comentarios de la prensa francesa

PARIS, 18.— La prensa de esta ciudad comenta de diversas maneras la situación. "Le Temps", dice: "Para medir la importancia de la crisis actual, basta estudiar las cifras presentadas por M. Chappadine, informante general de la Comisión de Finanzas..."

Teatro MUNICIPAL Sociedad Bach MIERCOLES 21 DE JULIO, A LAS 6.30 P. M. CONCIERTO DE CANTO DE LA Sra. Eugenia Schostakovsky acompañada en el Piano por la Señorita Julia Pasternak Localidades en la Casa Suc. OTTO BECKER AHUMADA 113 rcalcos, \$ 50; Platas y Tertulias \$ 10 — Entrada general, \$ 10 — Sillón de balcón, \$ 6 — Llanos de balcón, \$ 5 — Anfiteatro, \$ 2 — Galería, \$ 1

SE ACERCARIA LA SOLUCION DE LA HUELGA EN LAS MINAS DE CARBON BRITANICAS

Gracias a la intervencion del obispo de Litchfield. LONDRES 18.— El obispo de Litchfield que es considerado como el hombre de la huelga de las minas de carbon...

ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNDIALES

EL CLUB PENAROL DE MONTEVIDEO, VENCIO AL REAL DEPORTIVO ESPANOL POR UN GOAL CONTRA CERO

MONTEVIDEO, 18.— El match de futbol jugado esta tarde entre el equipo del Real Deportivo de Barcelona y el Penarol fue presenciado por gran cantidad de publico...

LOS COCHES DELAGE Y BUGATTI SE DISPUTAN EL GRAN PREMIO DE EUROPA

SAN SEBASTIAN, 18.— Este es el primer año en que al correrse la prueba automovilistica por el Gran Premio de Europa, se emplea la formula internacional de un litro y medio de cilindrada...

El gran premio de Europa para motocicletas

BRUSELAS, 18.— Se corrió el Gran Premio de Europa para motocicletas con el siguiente resultado: Categoría 175 centímetros cúbicos de cilindrada...

El entrenamiento de los nadadores

QUE INTENTARAN CRUZAR EL CANAL DE LA MANCHA. GRIS NEZ, 18.— Con el mejoramiento del tiempo en el Canal de la Mancha, los nadadores que intentan su travesía están dando los últimos toques a su entrenamiento...

Los encuentros por la Copa Davis

HABANA, 18.— El jugador de tennis, D. Wright, del Canadá, derrotó a V. Banet de Cuba, por 6/4, 6/4, 6/2 en la tercera vuelta final por la Copa Davis...

El estado de Lacey

RANFALEIGH, 18.— Sigue mejor el jugador argentino de polo, Lacey, quien recibió algunas contusiones a causa de una caída que sufrió en la partida de ayer entre los equipos "El Gordo" y el "Lanceiros"...

La correspondencia internacional detenida en la Cordillera

VIENE AHORA EN VIAJE A CHILE POR LA VIA MARITIMA. La Direccion General de Correos y Telégrafos de la Republica Argentina fletó, con ese objeto, el vapor noruego "Neptuno"...

(Correspondencia cablegráfica de Luis María Alvarez, especial para "La Nación")

Buenos Aires, 19.— Como lo anticipé ayer, la Direccion General de Correos y Telégrafos ha podido solucionar, en forma satisfactoria, el inconveniente creado por el entorpecimiento del trafico transcordillerano...

Tan pronto como se produjeron las primeras dificultades, las autoridades superiores del Departamento postal trataron de buscar otros medios de comunicacion...

Esas gestiones, que iban bien encaminadas en un principio, tropezaron luego con las dificultades que representaban las exigencias de fletes elevados pero, no obstante esos inconvenientes...

De acuerdo con esta disposicion, la Direccion General adoptó las ultimas medidas necesarias para aprovechar el vapor y enviar en él el mayor número posible de piezas...

Al efecto, se impartieron ordenes a la sucursal en Mendoza para que acelerara la devolucion de la correspondencia detenida en dicha ciudad...

Entre tanto, la oficina de clasificacion del Correo Central procedió en igual forma, recargando los turnos establecidos para el personal...

En esa forma se consiguió anoche que quedara embarcada toda la correspondencia a bordo del vapor Neptuno, barco que zarpó en la mañana de hoy...

El cargamento va bajo la custodia del jefe del segundo turno, señor Santiago Polinelli. (ALVAREZ)

INFORMACIONES COMERCIALES POR CABLE

ACCIONES. NUEVA YORK, 17.— Hoy se cotizaban los títulos que se indican a los siguientes precios: American Smelting Co., 54...

CUEROS DE FRIGORIFICO. CHICAGO, 17.— Los últimos cotizaciones de los cueros de frigorifico, fueron las siguientes: Novillos, del país, pesados, 14 1/2...

METALES. NUEVA YORK, 17.— Se fijaron los siguientes precios de metales, para pago al contado: Estaño, 62.25 centavos oro por libra...

ANIMALES EN PIE. CHICAGO, 17.— Los precios de los animales en pie, fueron los mismos de ayer. (U. P.)

GRECIA. Varios leaders políticos han sido arrestados. ATENAS, 18.— Pangealos ha arrestado a los dirigentes de partidos políticos que se indican a continuación...

FRANCIA. Se habría logrado sincronizar el biógrafo con el fonógrafo. BURDEOS, 18.— Un inventor sostiene haber logrado sincronizar las películas cinematográficas con el fonógrafo...

PORTUGAL. La guarnición de Oporto se habría sublevado. PARIS, 18.— Informaciones no confirmadas recibidas de la frontera portuguesa, anuncian que el Viernes en la noche las tropas de la guarnición de Oporto...

Los gitanos tratan de saquear las aldeas abandonadas debido a la inundacion. VIENA, 18.— Se anuncia que las inundaciones sur-slavas cubren de dos a cuatrocientos mil acres de terreno...

ESPAÑA. Banquete a Arozamena. MADRID, 18.— El Circulo Montañés ofreció un banquete al mecánico Arozamena, que acompañó a los aviadores españoles en el raid Madrid-Manila...

ECUADOR. Continúa la baja del Sucre. GUAYAQUIL, 18.— Ayer fueron aprobados definitivamente los estatutos de la Caja Central de Emisión que han sido publicados...

CUBA. Confiscación de un cargamento de armas. LA HABANA, 18.— La policía se incautó de armas y municiones avanzadas en la suma de 60,000 dólares...

ARGENTINA. Terminó el tercer Congreso Nacional de Medicina. BUENOS AIRES, 18.— A las 10.30 de la mañana, en el salón de la Facultad de Ciencias Médicas, se clausuró el tercer Congreso Nacional de Medicina...

ARGENTINA. El fomento de las óperas italianas. ROMA, 18.— El Ministro de Instrucción ha creado premios para estimular a los empresarios a poner en escena óperas italianas no conocidas del público...

ARGENTINA. Treinta personas perecen víctimas de los rayos y tormentas. LONDRES, 18.— El correspondiente del "Daily Mail" en Brindisi, reportó la muerte de treinta personas víctimas de las tormentas violentas en la región de Albania...

BELGICA. La Cámara suspendió sus sesiones hasta Octubre. BRUSELAS, 18.— La Cámara ratificó por unanimidad el tratado comercial con Checoslovaquia, basado en la cláusula de la nación más favorecida...

ARGENTINA. BURELLO, 18.— El ingeniero Nobile, comandante del dirigible Norge, que salió de Buenos Aires el día 11 de la tarde...

ALEMANIA CONFIA EN LA REVISION DEL PLAN DAWES

Lo que significaría el pago, por Alemania, del total de las anualidades fijadas en él. (Correspondencia cablegráfica de Frederick Kuh, especial para "La Nación")

BERLIN, 18.— La inclusión de la cuestión de las reparaciones que debe pagar Alemania en las negociaciones anglo-francesas sobre las deudas, ha avocado las desastrosas quejas de los políticos alemanes...

El órgano del Gobierno prusiano "Deutsche Allgemeine Zeitung" declara que Inglaterra y Francia ya han reconocido la baja de los pagos alemanes a un 50 por ciento de las sumas estipuladas...

Los peritos calculan que si Alemania pagara las anualidades completas fijadas por el Plan Dawes, éstas no sólo cubrirían el monto de las deudas de Francia e Inglaterra a Estados Unidos...

ITALIA. NO SE HA PODIDO CONCRETAR EL DUELO ENTRE ARNALDO MUSSOLINI Y EL GENERAL BENVENIGNA MILANI. MILAN, 18.— Los señores Cianca y Benignini, representantes del general Benvenigna, y el señor Cotronei...

ESTADOS UNIDOS. Nobile habla en Nueva York. NUEVA YORK, 18.— El ingeniero Nobile, comandante del dirigible Norge, que salió de Buenos Aires el día 11 de la tarde...

BRASIL. EL "BUENOS AIRES" LLEGO A RIO JANEIRO. VICTORIA, 18.— Los aviadores Duggan y Olivero, salieron del puerto de Santo Antonio con destino a Río de Janeiro a las 9.25 de la mañana...

ROMA. 18.— El primer grupo de sacerdotes chinos designados obispos, será consagrado por el Papa en el mes de Octubre. La ceremonia se efectuará en la Basílica de San Pedro...

De Roma a La Haya en una lancha a motor. ROMA, 18.— El señor Carlos Glavon, acompañado de tres amigos, se dirigió desde esta ciudad a La Haya, por la vía del Atlántico...

ARGENTINA. Terminó el tercer Congreso Nacional de Medicina. BUENOS AIRES, 18.— A las 10.30 de la mañana, en el salón de la Facultad de Ciencias Médicas, se clausuró el tercer Congreso Nacional de Medicina...

ARGENTINA. El fomento de las óperas italianas. ROMA, 18.— El Ministro de Instrucción ha creado premios para estimular a los empresarios a poner en escena óperas italianas no conocidas del público...

ARGENTINA. Treinta personas perecen víctimas de los rayos y tormentas. LONDRES, 18.— El correspondiente del "Daily Mail" en Brindisi, reportó la muerte de treinta personas víctimas de las tormentas violentas en la región de Albania...

BELGICA. La Cámara suspendió sus sesiones hasta Octubre. BRUSELAS, 18.— La Cámara ratificó por unanimidad el tratado comercial con Checoslovaquia, basado en la cláusula de la nación más favorecida...

ARGENTINA. BURELLO, 18.— El ingeniero Nobile, comandante del dirigible Norge, que salió de Buenos Aires el día 11 de la tarde...

ARGENTINA. El fomento de las óperas italianas. ROMA, 18.— El Ministro de Instrucción ha creado premios para estimular a los empresarios a poner en escena óperas italianas no conocidas del público...

ARGENTINA. Treinta personas perecen víctimas de los rayos y tormentas. LONDRES, 18.— El correspondiente del "Daily Mail" en Brindisi, reportó la muerte de treinta personas víctimas de las tormentas violentas en la región de Albania...

BELGICA. La Cámara suspendió sus sesiones hasta Octubre. BRUSELAS, 18.— La Cámara ratificó por unanimidad el tratado comercial con Checoslovaquia, basado en la cláusula de la nación más favorecida...

ARGENTINA. BURELLO, 18.— El ingeniero Nobile, comandante del dirigible Norge, que salió de Buenos Aires el día 11 de la tarde...

ARGENTINA. El fomento de las óperas italianas. ROMA, 18.— El Ministro de Instrucción ha creado premios para estimular a los empresarios a poner en escena óperas italianas no conocidas del público...

ARGENTINA. Treinta personas perecen víctimas de los rayos y tormentas. LONDRES, 18.— El correspondiente del "Daily Mail" en Brindisi, reportó la muerte de treinta personas víctimas de las tormentas violentas en la región de Albania...

BELGICA. La Cámara suspendió sus sesiones hasta Octubre. BRUSELAS, 18.— La Cámara ratificó por unanimidad el tratado comercial con Checoslovaquia, basado en la cláusula de la nación más favorecida...

ARGENTINA. BURELLO, 18.— El ingeniero Nobile, comandante del dirigible Norge, que salió de Buenos Aires el día 11 de la tarde...

ARGENTINA. El fomento de las óperas italianas. ROMA, 18.— El Ministro de Instrucción ha creado premios para estimular a los empresarios a poner en escena óperas italianas no conocidas del público...

ARGENTINA. Treinta personas perecen víctimas de los rayos y tormentas. LONDRES, 18.— El correspondiente del "Daily Mail" en Brindisi, reportó la muerte de treinta personas víctimas de las tormentas violentas en la región de Albania...

BELGICA. La Cámara suspendió sus sesiones hasta Octubre. BRUSELAS, 18.— La Cámara ratificó por unanimidad el tratado comercial con Checoslovaquia, basado en la cláusula de la nación más favorecida...

ARGENTINA. BURELLO, 18.— El ingeniero Nobile, comandante del dirigible Norge, que salió de Buenos Aires el día 11 de la tarde...

ARGENTINA. El fomento de las óperas italianas. ROMA, 18.— El Ministro de Instrucción ha creado premios para estimular a los empresarios a poner en escena óperas italianas no conocidas del público...

ARGENTINA. Treinta personas perecen víctimas de los rayos y tormentas. LONDRES, 18.— El correspondiente del "Daily Mail" en Brindisi, reportó la muerte de treinta personas víctimas de las tormentas violentas en la región de Albania...

PIERROT REGIA SUPREMA CALIDAD 14 CIGARRILLOS 30 CTVS

La campaña en favor del barrio Independencia está por terminarse

¿CUALES SON LAS VENTAJAS Y EL OBJETO QUE PERSIGUE EL SEÑOR UGALDE?

Las publicaciones que desde hace varios días viene haciendo en la prensa el señor Ramón Luis Ugalde, no han extrañado en lo más mínimo a nadie. De todos es conocida la obra y los objetos que este señor persigue. No sabemos con qué objeto ni de qué medios se ha valido para tener la representación de 30 coches de cambio que tienen establecidos sus recorridos en otras líneas Creemo...

Nos referimos ahora, al espléndido servicio que nos ofrece y al que actualmente hacen las góndolas Ford de la línea Palma. El señor Ugalde nos va a obsequiar 30 coches de cambio, a condición de terminar con 72 hectóreas empresariales que luchan desde hace más de 2 años, con la miseria y la cárcel, por hacer un servicio que es bastante eficiente, que los coches de cambio no se atrevaron a hacer por estimar que sus intereses iban a sufrir la más seria derrota al debatirse con su terrible enemigo: la mala pavimentación...

MADINA LACTEADA CORTES LA ULTIMA PALABRA UNICO ALIMENTO COMPLETO PARA NIÑOS. Distribuidores: TEATINOS 254. COKE Se avisa a los dueños de bodegas y almacenes, que vendemos coke, por tonelada, a \$ 150, o sea a \$ 6.90 el saco, puesto en Fábrica de Gas de San Borja, calle Antofagasta, pasado Exposición. Pavimento espléndido de adoquín sobre concreto, hasta la misma Fábrica. COMPANIA DE CONSUMIDORES DE GAS DE SANTIAGO

SPLENDID HOY Y SUCEDA LO QUE SUCEDA \$3

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN GRAN - A. CARVAJAL

Creación del simpático actor LEON MALONEY

Mañana

El intenso Drama de PAUL HERVIEU

La Gavarrera de la Antorcha (La Bourne du Flambeau) Superproduccion P. CONSORT PARIS Creación de la genial GERMAINE DERMOZ Exklusividad Max Glucksmann

POLITEAMA y REPUBLICA 6.30 Y 9.30 - Estreno del notable exponente dramático de los ESTADOS UNIDOS: 'JUSTICIA SALVAJE' ULTIMA LABOR DEL CELEBRE Y SABIO PEDRO EL GRANDE

ODEON y ELECTRA 6.30 Y 9.30 - Estreno de la aclamada comedia chispeante U.F.A.: El Bailarín de mi Mujer

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS COLOMBIA (Esquina 1180) - Compañía de Revistas Mexicanas... CINES ALHAMBRA (San Antonio esquina Montañas) - Tarde y noche: 'El Jardín de la Alegria'...

Teatro Santiago VERMOUTH: 'LA MAZUREKA AZUL' NOCHE: 'EL PAIS DE LAS CAMPANILLAS'...

Teatro de La Comedia EL BUEN EXITO DE 'MEXICO LINDO' Y DE 'MEXICANADAS'...

'La mujer no tocada' ES EL ESTRENO ALEMAN DEL MARTES 27 EN LOS TEATROS SETTEMBER Y BRASIL...

Espectáculos de zarzuela A comienzos de la semana próxima regresará a esta capital, el conjunto de género chico...

TEATRO SANTIAGO EMPRESA ERNESTO BOUQUET Compañía de Operetas en Castellano...

NOTICIAS CINEMATOGRAFICAS POR ULTIMA VEZ EN EL VICTORIA 'MME. SANS GENE', POR GLORIA SWANSON Y CHARLES DE ROCHE...

TEATRO VICTORIA JUEVES 22 ESTA DIVINIDAD QUE VEIS AQUI NO ES 'LA VENUS AMERICANA'...



'La Venus Americana' ES MAS BONITA Y PERFECTA TODAVIA Localidades numeradas en venta

HOY EN LOS TEATROS DE GLUCKSMANN 'LOS BRAZILEIROS', UNA REVELACION DEL NUEVO ESTILO DE VARIEDADES...

Si Ud. va a Bandera 684 SE IMPONDRA DE ALGO INTERESANTE.



El diario que sirve a la región más industrial del Sur de Chile.

AVENIDA - HOY - MINERVA

Estreno de la regia super-producción del FIRST NATIONAL CIRCUIT: El Castillo del Amor y de la Muerte...

PROPIETARIOS

PEDIDO URGENTE TENGO ORDEN DE COMPRAR PAGANDO EN DINERO AL CONTADO HASTA POR LA SUMA DE \$ 500,000 CHACRA EN LOS ALREDEDORES DE SANTIAGO...

Miguel Fuenzalida B. MONEDA 1061

T. Franklin e Independencia Hoy Rodolfo Valentino EN EL DIABLO SANTIFICADO

PRINCIPAL - HOY - LA TRAGEDIA - PROVIDENCIA

Formidable! Mas de 1,000 Estupendo!

personas quedaron ayer sin poder entrar al Principal, Cine que tuvo 3 monumentales llenos; consolidando así el triunfal éxito alcanzado ayer por

LA TRAGEDIA de los HABSBURGOS

Super-Gigante Zenit — Exclus. Cía. Cinemat. ITALO-CHILENA — Espectáculos piramidales de Francisco y Félix Sanfuentes S.

HOY

Especial y Noche

en los teatros

Principal y Providencia

LOCALIDADES EN VENTA EN LAS BOLETERIAS, DESDE LAS 10 A. M.

Miercoles:

Nuevo formidable suceso RIATO - 1926

Casémonos... y lo Sabrás... ¿Qué Sabrás?

VENGAN TODOS A VERLO!!! CIA. CINEMAT. ITALO-CHILENA

TEATRO VICTORIA HOY 9.30 9.40

La obra más bella del cine

POR ULTIMA VEZ Y A PRECIOS REBAJADO SE EXHIBIRA LA TRIUNFAL CREACION de

GLORIA SWANSON y CHARLES LA ROCHE

MADAME SANS GENE

Obra que marca el mayor suceso histórico dramático del año. Visión auténtica de Fontainebleau, Malmaison y Compiègne. FILM HECHO CON LA COOPERACION DEL GOBIERNO FRANCÉS. LA MAS BELLA LABOR DE LA DIVINA GLORIA

PLATEA

\$ 3.20

LOCALIDADES EN VENTA

TODO EL DIA

Mañana VICTORIA LOCALIDADES EN VENTA

A PEDIDO DE NUMEROSAS FAMILIAS E INTELLECTUALES, SE EXHIBE POR ULTIMA VEZ:

El Difunto Matías Pascal

La asombrosa versión de IVAN MOSJOUKINE Una obra que hace reír, que hace pensar y que conmueve profundamente.

¿LEYO UD. LOS JUICIOS CRITICOS DE D. CARLOS SILVA VILDOSOLA, RENATO VALENZUELA Y OTROS, ACERCA DE ESTE FILM?

LEALOS Y SABRA A QUE ATENERSE.

Consortium Cinematográfico de Chile.

LA TRAGEDIA DE LOS HABSBURGOS POR ULTIMA VEZ EN EL PRINCIPAL, Y SE ESTRENA EN EL PROVIDENCIA

De las películas que se han dado este año ninguna cinta ha logrado el éxito grande y formidable de la super-gigante obra alemana "La tragedia de los Habsburgos", y cuya distribución ha tomado la Gaumont de París.



de María Vetsera y el Archiduque Rodolfo.

La parte espectacular de la obra permite apreciar todo ese período tormentoso del Gobierno de Francisco José, el viejo Emperador cuyo gobierno se inició en el esplendor hasta la caída y el desmembramiento del Imperio.

La nota romántica está hecha de acuerdo con los últimos escritos descubiertos por Emilio Borge y Guillermo Ferrer, y en ellos se ve toda la admirable nota pasional que domina el espíritu atormentado de ese príncipe, que llevó su sacrificio hasta renunciar a la vida.

"La tragedia de los Habsburgos" va hoy a precios populares en El Principal, siendo acompañada en este teatro por la magnífica orquesta del maestro Félix Gómez, y además se dará en las dos funciones de El Providencia, las entradas estarán a la venta desde las diez de la mañana en las respectivas boleterías.

EN ESPECIAL Y NOCHE DEL SPLENDID: "SUCEDA LO QUE SUCEDA", POR JOSEPHINE HILL, Y "OIGAME TOCAR EL VIOLIN" POR BILLY WEST

Esta sala presenta en sus funciones de hoy un apasionante y movido estreno Artclass titulado "Sucedá lo que sucedá", que es un atractivo drama de aventuras.

Es una simpatísima creación del actor atleta y excelente muchacho Leo Maloney, que hace aquí un doble rol muy interesante y divertido secundado por la lindísima rubia Josephine Hill, una rubiecita preciosa que lo ayuda con demasiada buena voluntad, ya que el hombre no es corto ni perezoso cuando tocan a dar un beso.

Secunda a la pareja el popularísimo perro Perdigón, un Bostón Bull de pura sangre, que realiza proezas tan increíbles como para pararle los pelos a cualquiera, ya que el perro conduce un caballo tira el carro, lucha con un bandido y lee el corrito del Silabario Matte.

Esta función terminará con la monumental atracción "Oigame tocar el violín", una mayúscula caricatura del impagable bigotillo Billy West.



¿Los nervios? ¿Por qué esas lágrimas?

So. Don Pedro Mata el eminente escritor, escribe: "Siempre por exceso de trabajo me encuentro deprimido, recurro al Sanatogen con resultados excelentes. Para mí es un tónico verdaderamente admirable."

Miles de mujeres anémicas, cuyos nervios no podían soportar la más leve emoción, deben su salud y su vigor actuales al Sanatogen.

El Sanatogen proporciona a las células nerviosas y sanguíneas precisamente aquellos elementos — fósforo y albúmina — de los cuales se derivan la energía nerviosa y la salud. Más de 24.000 médicos han escrito cartas entusiastas dando cuenta de los éxitos que obtuvieron recetando el Sanatogen.

Si Ud. se siente nervioso o débil, tome el Sanatogen durante unas cuantas semanas y pronto experimentará sus maravillosos efectos benéficos. De venta en farmacias.



Composición: 95% albúmina y 5% fósforo vegetal. Representantes: LOBERTEIN y SCHALSCHA SANTIAGO CASILLA 3718

EL WALLACE REID ALEMAN



es el protagonista de LA MUJER NO TOCADA MARTES 27 SETIEMBRE Y O'HIGGINS

LOS TEATROS DE LA EMPRESA SANTIAGO SERRA

Los teatros Mundial, Colón y De... más noble mujer nacen a veces, tra... damente, y en la que se admiran... escenas de emocionantes combates a... espada. "Centas de venganzas", a... cargo de la aclamada Constanza Tal... madre, y del célebre galán Conway... Tercer.

El Colón. — A las 6.15 y 9.30 ex... pite, a pedido de numerosas familias... del barrio, que no tuvieron ocasión... de asistir al estreno, por el mal tiem... po, la película de fuego y dolor en... la que se ve cómo los celos en la... "Cuando una mujer ama", crea... ción de Paulette Goddard.

EL O'HIGGINS EXHIBIRA HOY: "MADAME SANS GENE", POR GLORIA SWANSON

La película que mayor éxito ha... valido a la Paramount la semana... última, se exhibirá hoy en el O'Hig... gins, al módico precio de \$ 3.20... platea. Esta cinta está inspirada en el... famoso drama de Victoriano Sardou... Se desarrolla en la época napoleóni... ca. Conocemos a Napoleón en los... días en que era nada más que teni... ente, y cuando tenía que pedir... ayuda a su lavandera, Catalina... Hubscher, para salir de urgentes... apremios. A los pocos años las cosas han... cambiado. El obscuro teniente Bo...

napoleónica para la filmación. Acompaña a Gloria Swanson, Char... les de Roche. La dirección es de... Leonce Perrot.

—Mañana se estrenará "Vigile a su mujer", la deliciosa comedia vau... devillesca Universal-Jewel, por Vir... ginia Valli y Pat O'Malley.

AVENIDA "El castillo del amor y de la muerte". — Una regia super produc... ción del First National Circuit, que... se desarrolla en la legendaria Ing...laterra de Oliverio Cromwell, es la... cinta elegida por esta sala. Para sus... funciones de hoy. Lleve por título:

"El castillo del amor y de la muerte", es una película caballeresc...a interpretada por Richard Barthel...meas y Dorothy Mackall.

MINERVA "Mujeres que no deben amar". — A... precios corrientes, presenta esta sala... la magnífica producción dramática... alemana, titulada: "Mujeres que no... deben amar", cinta brillante y de...regia santuosidad, desarrollada en el... ambiente de la vida galante de Pa...ris. Es su protagonista principal... la hermosa actriz Helen Kürti.

POLITEAMA Y REPUBLICA Estas dos concurrencias salas es... trazarán simultáneamente el último... acontecimiento de los Artistas Uni...dos "Justicia salvaje" que es un... realce drama de sueltas pasiones de... desarrollado en la poesía y legend...aria Alaska de las nieves y los ven...tisqueños y en donde hace proezas... sorprendentes el perro fenómeno

PROHIBIDA

PARA Mayores de 60 Años

ES UNA JEWEL UNIVERSAL LA MEJOR GARANTIA

Vigile a su Mujer

MAÑANA: SEVIERE y O'HIGGINS

Hoy O'Higgins Mme. Sans Gene por GLORIA SWANSON

ESTRENO DE "LA SIN DEL CABALLERO AUDAZ"

novelas de esta autor, que más han... circulado. El Caballero Audaz se inspiró en... la vida de la famosa ballarina es...pañola La Fornarina, para pintar el... personaje central de la obra, la... cual ha adquirido con esto un fuer...te sabor de vida real. Bajo el nom...bre de Ambarina, aparece en esta... obra la célebre artista que triunfó... en París, Madrid y otras grandes... capitales con su gracia única y su ar...te incomparable.

La Fornarina era a ojos del mun...do una triunfadora del arte y del... placer. Grandes envidias despertaba... entre las demás mujeres de tea...tro al verla rodeada continuamente... de un séquito de admiradores, que... la obsequiaban con entusiasmo. Cada... día aparecía suya ante el público la... valía una ovación interminable. La...

VENTURA", ADAPTACION DE LA NOVELA POR LUCIANNE LEGRAND

Fornarina era la mujer de belleza... arrebatadora, que encarnaba toda el... alma hispana, y ardiente de España... Nadie hubiera imaginado al verla... en el prosopico aplaudida hasta el... delirio o rodeada de admiradores... que la agasajaban constantemente... que aquella mujer admirable lleva...ba oculto un drama terrible y amaro...ro, acaso el mayor fracaso y la ma...yor humillación que puede sufrir la... mujer.

Sobre su existencia de falso oropel... y de mentida algaría se carnita... la sombra fatídica de un hombre sin... conciencia, que aparecía a los ojos... de todos como un ferviente enamora...do, pero que en realidad no era... sino la sombra negra de aquella vi...da llamada a más altos destinos. La... Fornarina o Ambarina, como quiera... llamarse, llevaba en su alma un...

antía inmensa de pureza y de bien... Llegó el momento en que quiso dis...tinguir su vida. Pero el destino se... encargó de hacer pagar cruelmente... los pecados de aquella mujer. En... ninguna parte la esperaba el repo...so y el perdón. Su vida fue una tra...gedia amarga que conmueve y apa...siona.

"La sin ventura" ha sido llevada... al cine por la casa Aubert de Pa...ris, la misma productora de "Reyes... Princesas y payasos" y el principal... papel de la obra está a cargo de la... linda actriz Lucianne Legrand, acom...pañada de los famosos actores Do...natien A. Dubosc, Félix Ford, Saint...Granier y nuestro conocido Emilio... Díaz, que actuó entre nosotros co...mo galán cómico en la compañía de... Antonia Planá.

CHAMPU MANZANILLA "MANZANOL" M. C. R. Protege el cabello y combate la caspa. Usted debe exigir el nombre de Manzanol impreso en el mismo nombre.

IMPERIO HOY

Chilean Cinema Corp.

Especial 6.30

Noche

GRAN ORQUESTA GRAZIOLI

9.40

MIERCOLES DIA de MODA

GRAN ESTRENO SOCIAL DE LUJO

ALHAMBRA y CINEMA STAR - HOY

LA SIN VENTURA

Madrid, Córdoba, Andalucía, en sus más interesantes aspectos y atractivas bellezas — Toda el alma de España

CREACION DE LA LINDA ACTRIZ FRANCESA Lucianne Legrand

La historia de una mujer que encerraba en su alma un dolor roso secreto y que era a los ojos del mundo una triunfadora del arte y del placer

DENTRO DE POCO EN EL VICTORIA: "EL REY PASTOR", POR VIO-LET MERSEREAU

ESTRENO: EL JARDIN DE LA ALEGRIA por Virginia Vally

INTERESANTE ACTUALIDAD DE LA ANDES FILM

El Teatro Victoria ha programado para el primero de Agosto, la producción gigante de la Fox Film "El Rey Pastor", obra que relata la interesante historia del rey David, músico, poeta y enamorado, cuya vida apasionada e inquieta, transcurrida entre guerras y amores, es un poema de emoción y de raro vigor.

J. Gordon Edwards, el reputado director cinematográfico, "LAS LOCAS NOCHES DE PARIS", PROXIMAMENTE EN LA SALA IMPERIO

Dentro de poco, la Sala Imperio presentará un acontecimiento de la misma magnitud de "Los enemigos de la mujer", constituido por una producción First National Circuit, que está llamada a causar sensación. Se titula "Las locas noches de París" y es una de las últimas películas que filmó la malograda actriz Bárbara La Marr, fallecida hace poco. En esta cinta, la belleza de la famosa actriz, alcanza

¿CUAL DEBE SER EL LIMITE DE LA LIBERTAD DE UNA ESPOSA?

Nada es más difícil que determinar en los actuales tiempos, cuál es el límite que debe tener la libertad de una esposa? Las costumbres modernas, dan a las mujeres amplias atribuciones en materia de fiestas y paseos, hasta el extremo de que la mayoría de las veces presenciamos de sus maridos para actuar juntamente en el gran mundo. Los

"LA CARRERA DE LA ANTORCHA", MAÑANA, MARTES DE MODA, EN EL SPLENDID

Mañana, en sus clásicas funciones de moda, estrenará el Splendid una obra genio de arte latino, "La Carrera de la Antorcha", película francesa, prodigiosa adaptación del célebre drama de Paul Hervieu "Le Course du Flambeau". La talentosa actriz Germaine Dermois, figura descolante del teatro francés, tan admirada y aplaudida en la pasada temporada que hiciera en nuestro primer coliseo, interpreta el personaje principal de esta película.

El argumento de "La Course du Flambeau" refiere la historia de una joven viuda a quien la vida parece ofrecerle todavía su porción de dicha, madre de una niña en edad de casarse, se enamora y se ve obligada por un hombre que le ofrece un nuevo hogar y una nueva felicidad. Pero, antes de revelar su identidad, por ULTIMA VEZ EN EL VICTORIA: "EL DIFUNTO MATIAS PASCAL"

Las exhibiciones de la grandiosa producción Albatros, titulada "El difunto Matias Pascal", hechas a medida del pasado mes durante los recios temporales que azotaron la ciudad, impidió a gran parte de nuestra sociedad conocer esta cinta prodigiosa, que es un estudio de carácter y un entusiasmo enorme en el público y que ha motivado las críticas más elogiadas.

PASADO MAÑANA EN EL PRINCIPAL: "CASIMONOS... Y LO SABRAS", POR ALICE LAKE Y PAULINE GARON

La Italo Chilena, presentará pasado mañana en El Principal, una extraordinaria producción picaresca del tipo Rialto de Luxe y que provocará un extraordinario entusiasmo por la forma novedosa como está filmada la cinta y por el escogido elenco de estrellas que intervienen en la interpretación.

"Casimons... y lo sabrás", nos presenta la historia de esas muchachas cuyos padres las sacrifican enviándolas al matrimonio, no por

PROPUUESTAS DE ALUMBRADO PUBLICO PARA CONCEPCION

De conformidad con lo acordado por la I. Municipalidad de Concepción, se piden propuestas públicas para el suministro de alumbrado eléctrico para la población, propuestas que serán abiertas en la Sala de la Alcaldía el día 29 del mes en curso, ante la Junta de Alcaldes, el Abogado Municipal, Director de Obras y los interesados que concurran.

Las bases y condiciones podrán consultarse en la Dirección de Obras Municipales de Concepción.

B. MESES, Primer Alcalde.—B. MERINO H., Sec. Municipal. Agt.-6

FERROCARRILES DEL ESTADO

PROPUUESTAS GRUPO NUMERO 33

Pónese en conocimiento del Comercio e interesados que las propuestas correspondientes al Grupo N.º 33, cuyas aperturas estaban anunciadas para el día 29 del actual, han sido postergadas hasta el 31 de Agosto próximo, fecha en que se abrirán las propuestas en la Oficina del suscrito y a la hora de costumbre.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MATERIALES Y ALMACENES.

PROPUUESTAS DE CARGA Y DESCARGA

Se solicitan propuestas públicas para ejecutar la carga y descarga de mercaderías en las estaciones de Barón, Viña del Mar, La Calera y Mapocho.

Las propuestas para Barón y Viña del Mar, deberán presentarse en conjunto.

Se abrirán el 2 de Agosto próximo, a las 3 P. M., en la Administración de la Zona (Sección Transporte) estación Bellavista.

pericia se deben grandes éxitos, fue el encargado de dirigir esta cuidadosa filmación, para la cual fué necesario trasladarse a Tierra Santa, a fin de recoger con exacta fidelidad, el ambiente y los sitios donde se desarrollaron los maravillosos sucesos, de mérito literario y valor histórico, que sirven de sólida base a esta argumentación.

"El Rey Pastor" es obra que por su magnificencia, sus grandes escenas naturales, su personal de más de cinco mil personas y la interpretación esmerada y brillante de la notable estrella americana Violet Mersereau, ha de perdurar en el recuerdo del buen público como una película fuera de lo vulgar, y que supera a todas las cintas de género y sentimentales presentaciones estrenadas hasta ahora.

La película se desarrolla en su mayor parte en París, en el ambiente más refinado de esta capital que nos muestra toda la maravilla de sus teatros, pasajes, noches fumabulceas y espléndidas fiestas montañesas.

El argumento de "Las locas noches de París", es de lo más sugestivo que se haya realizado en la pantalla norteamericana. Narra los extraños amores de un joven millonario que por liberar a su hermana de las garras de una diosa de plata, debe desquitarse en el mismo peligro que temía.

Estas situaciones acarrearán un motivo de reflexión para los maridos y para todos los que están en vísperas de contraer los sagrados lazos matrimoniales. He aquí una de las razones por la cual ningún hombre ni ninguna mujer debe dejar de ver la gran película "Maridos Tiranos" que la Sala Imperio estrenará en sus funciones de moda del próximo Miércoles.

Escenas de París boulevardero y sentimental y del París trabajador y metálico; maravillosos panoramas tomados de los Alpes y el Jura; el célebre balneario de San Golarado y la cima augusta del Mont-Rosa; la Reina de la Nieve y la Reina de los Hielos, tales son las escenas culminantes de este drama de pasión, de egoísmo, de dolor y de sacrificio que interpreta la genial actriz francesa Germaine Dermois.

Al estrenarse mañana este grandioso fotograma en el Splendid Theatre se hará bajo un especial programa de música que ha adaptado el Maestro Armando Carvajal.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

El argumento de "El difunto Matias Pascal" refiere la historia de un hombre que se entrega a su hija, está también comprometida en matrimonio con otro joven. La necesidad de velar por su hija, va haciendo propia dicha, obligando a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle puesto el deber de ceder la hija que ella ama a quien ella ama.

BUENAS NOTICIAS

A LOS ENFERMOS Y NIÑOS DEBILES

PATCHOL

Gustoso preparado de Aceite Concentrado de Hígado de Bacalao con garantía potencia de Vitaminas

PATCHOL es llamado especialmente para el tratamiento de raquitis o de inanición, tuberculosis y en general en todos los casos de debilidad del organismo, obteniendo siempre resultados satisfactorios.

LA DOSIS: solamente de 1/3 parte del Aceite refinado, o 1/5 a 1/10 parte de la Emulsión de Bacalao.

Así, su uso es mucho más económico que el Aceite de Hígado de Bacalao común y las Emulsiones.

MUESTRAS gratis a los señores Médicos.

POLLETOS se enviarán a las personas que lo soliciten. Existencia en todas las boticas surtidas

AGENTE: OSCAR C. WENBORNE

CALLE HUERFANOS 761, OFICINA 12 — CASILLA 1564 SANTIAGO

En la Guayacose tomada a tiempo evita los enfriamientos y sobre todo las afecciones del pulmón. Estimula el apetito y vigoriza el organismo. Como todos los preparados "Bayer" está probada científicamente y produce efectos eficaces.

Guayacose, M. R., a base de solución de sulfoguaiacolato diluido en Somatose líquida aromatizada. Cruz Bayer, M. R.

Ud. DEBE VELAR!!

por la Higiene de su hogar y la salud de su familia, empleando para el aseo:

Convéncense, con una demostración práctica y gratuita que le haremos en su caso, de que sólo con Electrolux se puede obtener el más perfecto, económico e higiénico.

Cualquiera persona puede adquirir un

«ELECTROLUX»

debido a las extraordinarias FACILIDADES DE PAGO que damos.

SANTIAGO VALPARAISO

Estado 36 — Casilla Blanco 936 — Casilla

3017 — Teléfono 3061 FABRICA EN ESTOCOLMO SUECIA 158 — Teléfono 4028

UNA FUERTE EMOCION O UN TRABAJO INTELLECTUAL EXCESIVO Un dolor de cabeza INSOPORTABLE

UNA TRANOCHADA UN FUERTE RESFRIADO O GRIPPE!

UNA CORRIENTE DE AIRE UNA NEURALGIA INTENSA O DOLORES REUMATICOS

UNA O DOS Obleas Chinas LIWU-PAT Todo desaparece como por ENCANTO

PIDALA EN TODAS LAS BOTICAS del PAIS EN SOBRESITOS CERRADOS

Sobre LIWU-PAT PARA GRIPPE RESFRIADOS NEURALGIA DOLOR DE CABEZA-MUELAS

UNA FUERTE EMOCION O UN TRABAJO INTELLECTUAL EXCESIVO Un dolor de cabeza INSOPORTABLE

UNA TRANOCHADA UN FUERTE RESFRIADO O GRIPPE!

UNA CORRIENTE DE AIRE UNA NEURALGIA INTENSA O DOLORES REUMATICOS

UNA O DOS Obleas Chinas LIWU-PAT Todo desaparece como por ENCANTO

PIDALA EN TODAS LAS BOTICAS del PAIS EN SOBRESITOS CERRADOS

VIDA ESTUDIANTIL La conferencia de hoy sobre el problema educacional

LA VELADA EN HOMENAJE A GOMEZ ROJAS Y SOTO RENGIFO. - OTRAS ACTIVIDADES ESTUDIANTILES

Las actividades estudiantiles se han desarrollado en estos últimos días con una intensa labor de propaganda...

EN LA POBLACION SAN EUGENIO Y MIRADOR

VISITA DE AUTORIDADES MUNICIPALES

Conforme a una invitación hecha por los vecinos de estas poblaciones a don Onofre Avendaño...

BOYS-SCOUT Las actividades scoutivas de ayer

INVESTIDURA DE LA BRIGADA BLANCO ENCALADA. - OCTAVO ANIVERSARIO DE LA BRIGADA DE GIRL GUIDES EDUCACION N.º 1

Especial brillo revistió ayer el acto de investidura de la nueva Brigada de Scouts formada en la Escuela Pública Almirante Blanco Encalada...

PRONOSTICO DEL TIEMPO

EL CAMBIO DE TIEMPO QUE SE INICIO EL SABADO EN EL LITORAL, AFECTO AYER TODA LA ZONA CENTRAL

LA U. E. CH. ADQUIRIRA TERRENOS PARA UNA GRAN POBLACION

ACTIVIDADES DE LOS EMPLEADOS PARTICULARES En la asamblea llevada a efecto ayer en los salones de la UECH...

LA VIGORIZACION DE LA ENERGIA MENTAL

CHARLA EN LA ASOCIACION CRISTIANA DE JOVENES Hoy, a las 8.30 P. M., el señor Emilio Hochkopler...

PRONOSTICO METEOROLOGICO SEMANAL

RESUMEN DE LA SEMANA PASADA Y VERIFICACION DE LOS ANUNCIOS (Boletín General del Observatorio de El Salto, calculado en relación con la Oficina Meteorológica Argentina)

Funerales de un veterano del 79

En la mañana de ayer se efectuaron los funerales del veterano del 79 don José Lorenzo Azocar...

Conferencia del señor Tizzoni en la Asociación de Estudiantes Católicos

Esta tarde se iniciará en el local de la Asociación de Estudiantes Católicos el ciclo de conferencias...



trajero en donde tuvo oportunidad de imbuirse de cerca de la labor que desarrollan aquellas Juventudes...

se pongan al día, a fin de acumular fondos para las diversas actividades que emprenderá la UECH...



ES EL GRAN REMEDIO CONTRA LA TOS Y AFECIONES DE LAS VIAS RESPIRATORIAS

Advertisement for FOSFATINA FALIÈRES, a food product for children.

Advertisement for Las náuseas (nauseas) and LECHE de MAGNESIA de PHILLIPS.

Large advertisement for LA CORBATINERA featuring various clothing items and prices.



¡DESCONFIE DE LAS FALSAS RECLAMES!

Son muchos los que imitan nuestros precios PERO NINGUNO ofrece la alta CALIDAD que distingue a nuestra mercadería

- COLCHAS blancas adamascadas, con flecos, en tamaño 200x240 cms. cju. \$ 26.50
- COLCHAS en colores rosa, cielo, rubí y verde olivo, en tamaño para 1 1/2 plaza, cju. 20.00
- COLCHAS en colores rosa, cielo y verde, en tamaño para 1 plaza, cju. 19.00
- COLCHAS en colores rosa, cielo, oro y granate, en tamaño para 1 plaza, cju. 18.50
- COLCHAS blancas rido de abaja, en tamaño para 1 1/2 plaza, cju. 22.50
- SAIDO de frazadas de algodón en colores y blancas, con guardas cju. a \$ 9.20, \$ 6.50 y...
- SAIDO de frazadas de algodón jaspeadas con bonitas guardas, tamaño para 1 1/2 plaza, cju. 15.00
- SAIDO de frazadas de lana todas floreadas, en tamaño para 1 1/2 plaza, cju. \$ 38.00 y...
- UN GRAN SAIDO de efifros listados, especiales para camisas, en bonitos colores, el metro a...
- UN ENORME SAIDO de franelas en elegantes y variadísimos colores lo liquidamos al bajísimo precio de el metro, \$ 2.60 y...
- SOBRECAMAS para cunita a...
- SOBRECAMAS para 1 plaza a...
- SOBRECAMAS para 1 1/2 plaza a...
- SOBRECAMAS en cretona y...
- grandes, rellenas de media lana cju. a SOBRECAMAS de raso de seda para 1 1/2 plaza (saldo de colores) rellenas de media lana, con orilla bordada y hechura doble bischocho. 60.00
- COTIES para colchones, calidad muy recomendable, doble ancho, el metro a...
- COTIES adamascados, surtido completo de colores clase buena, artículo de mucha duración, el metro a...
- COTIES adamascados, de fabricación belga, extra fuerte, lo mejor que se fabrica, doble ancho, el metro a...
- GENIEROS con guardas para hacer carpetas de mesa, en fondos lisos y floreados, ancho 180 cms., el metro a...
- UN SAIDO de tapices españoles en doble ancho, el metro a...
- UN SAIDO de pisos de alfombra, de tripe cortado, con flecos, en tamaño 50x100 a...
- UN SAIDO de pisos ovalados en tripe de lana cortado tamaño 75x130 (únicamente en tres colores) a...

- UN SAIDO de pisos de tripe de lana cortado, con flecos, tamaño 75x130 a...
- UN SAIDO pisos Salmira, tamaño 70x100 (pocos colores) a...
- UN SAIDO alfombrillas para centro, de tripe cortado, de una sola pieza, tamaños surtidos, desde...
- KAPOC nacional, el refilino ideal para colchines, en paquetes de 1 kilo, el paquete solamente a...
- TAPICES imitación GOBELINOS, calidad muy resistente, especial para tapices de muebles de hall, escritorio y comedor, en doble ancho, el metro a...
- PIES de lámpara torneados, de madera, completos con su correspondiente instalación eléctrica y en diversos estilos, cju. a...
- CAMINOS de alfombra, liquidamos un saldo desde, el metro a...

Lo más interesante del momento

- (SOLO POR ESTA SEMANA) TOCUYO ASARGADO marca "Puen-te D." TOCUYO ASARGADO marca "Cam-paña". (Las mejores calidades en tocuyos asargados).
- EN PIEZAS de 40 yardas, la pieza... \$ 75.00
- El metro... 2.20
- OSNABURGO marca "Glo-bo", la pieza de 40 yardas... 38.00
- El metro... 1.10
- LIENZOS "Mapocho", "Co-raza de Acero" y "Centau-ro Blanco" en piezas de 40 yardas, la pieza... 72.00

ALAMEDA ESQ. AVENIDA ESPAÑA Grandes Almacenes de la Fábrica de Catres

BOX

ARTURO RIVAS, EDMUNDO CALLEJAS, LUIS AGUILE- RA, SEGUNDO SASSO, VICENTE NORAMBUENA, AN- TONIO VENTURA, JUAN MENDEZ, BELISARIO BRITO, ANGEL TACCHI Y DO- MINGO ALVAREZ

SON LOS AFICIONADOS QUE SE DESTACAN EN EL PROGRAMA.—LOS CERTIFICADOS MEDICOS.—LAS COMISIONES Y JURADO

El programa de esta noche que nos ofrece la Comisión de Campeonatos de la Asociación Departamental, es tal vez el mejor que se haya efectuado en el ring del Gimnasio Rodolfo Jaramillo.

Sus dirigentes, cada día vienen confirmando su marcado éxito, ya que este año están participando los mejores exponentes del box santiaguino.

En el epígrafe señalamos los aficionados que sobresalen del carnet pugilístico, pues todos son muchachos que en varias oportunidades nos hemos preocupado por sus buenas presentaciones que han hecho en nuestros círculos boxeriles.

EL PROGRAMA DEL VIERNES EN EL RODOLFO JARAMILLO. Damos a continuación el programa que se desarrollará el viernes próximo en el Gimnasio Rodolfo Jaramillo:

Peso mínimo: Juan Salvatierra, del Parí, con Manuel Verdugo, del Nacional.

Peso mosca: Fernando Avila, del Medidores, con Miguel Díaz, del R. del Canto.

Peso gallo: Gilberto Balagrá, del R. Nódex, con Armando Vicencio, del Providencia.

Peso pluma: Juan Panlagua, del Esmeralda, con Luis Castillo, del Tallman.

Peso liviano: Luis Cruz, del S. Magarín, con Eduardo Salinas, del A. González, (desempate).

Peso mediano: Antonio Reyes, del Condor, con Héctor Espina, del E. Madrid.

Peso pesado: Alberto Tuñón, del Green Cross, con Reinaldo Rojas, del V. Salazar.

"HERIBERTO ROJAS B. O." Cita para hoy a junta general de socios en Olve 164 a las 9 P. M.

MAQUINAS DE TEJER SUIZAS Marca "Schaffhouse" Las más perfectas del mundo para tejidos lios y dibujados, véndense con facilidades. MORANDE 57

Esto quiere decir, que el local del Rodolfo Jaramillo, se verá esta noche totalmente concurrido por los aficionados amantes al buen box.

Damos a continuación el programa que se desarrollará, que corresponde a la 7.ª rueda de la segunda y tercera serie:

Peso mínimo: Ricardo Liviya, del Jaramillo, con Jorge Parra, del H. Rojas.

Peso mosca: Roberto Ruiz, del Esmeralda, con Javier García, del Caupolicán.

Peso gallo: Humberto Valdés, del G. Contreras, con Carlos Valdés, del A. Morales.

Peso pluma: Ernesto López, del Esmeralda, con Segundo Sasso, del A. González.

Peso liviano: Enrique Román, del Condor, con Vicente Norambuena, del A. González.

Peso mediano: Belisario Brito, del Caupolicán, con Rafael González, del G. Contreras.

Peso pesado: Luis Aguilera, del Tallman, con Manuel Durán, del Medidores.

Peso mínimo: Juan Salvatierra, del Parí, con Manuel Verdugo, del Nacional.

Peso mosca: Fernando Avila, del Medidores, con Miguel Díaz, del R. del Canto.

Peso gallo: Gilberto Balagrá, del R. Nódex, con Armando Vicencio, del Providencia.

Peso pluma: Juan Panlagua, del Esmeralda, con Luis Castillo, del Tallman.

Peso liviano: Luis Cruz, del S. Magarín, con Eduardo Salinas, del A. González, (desempate).

Peso mediano: Antonio Reyes, del Condor, con Héctor Espina, del E. Madrid.

Peso pesado: Alberto Tuñón, del Green Cross, con Reinaldo Rojas, del V. Salazar.

"HERIBERTO ROJAS B. O." Cita para hoy a junta general de socios en Olve 164 a las 9 P. M.

EL JURADO Y COMISIONES Las personas que toman a su cargo la supervigilancia del espectáculo, son los siguientes señores delegados:

Comisión de pesaje, señores Guillermo Sannes, Miguel Cáceres y José González.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Fernando Castillo, del V. Salazar, peso medio del Tallman, con Eduardo Jacqua, de "Los Tiempos".

Domingo Liviya, del Río Janeiro, con Angel Tacchi, del Jaramillo.

LOS CERTIFICADOS MEDICOS Los aficionados que les corresponde actuar hoy Lunes, deberán solicitar sus respectivas papeletas médicas, a los señores Pablo Leal y Humberto Beroni, el primero de los nombrados atiende en la Vidriera Alemana, (Portal Edwards), y el señor Peroni, en el Rodolfo Jaramillo, durante las ruedas que se efectúan en dicho local.

EL JURADO Y COMISIONES Las personas que toman a su cargo la supervigilancia del espectáculo, son los siguientes señores delegados:

Comisión de pesaje, señores Guillermo Sannes, Miguel Cáceres y José González.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

Recepción de peleadores, papeletas médicas, señores Pablo Leal y Humberto Beroni, respectivamente.

Puerta de platea, señores Humberto Soto y Bucarpio Castro.

Puertas de galerías, señores Lecaros y Rafael García.

CRONICA POLICIAL

Denuncia el presunto homicidio de su hermana

EL CRIMEN HABRIA OCURRIDO EN LA CIUDAD DE LA SERENA

Por será puesto en conocimiento del juez del crimen de turno, señor Sorro Barriga, un grave denuncia que ha hecho llegar a la 5.ª Comisaría el obrero José Santos Rivas, domiciliado en la calle de Sotomayor N.º 81.

Según el denunciado del obrero indicado, se trataría de un crimen que aún permanece impune a consecuencia de que no se ha dado cuenta a la justicia y del que habría sido víctima una hermana suya llamada Magdalena Rivas Garza.

He aquí el caso:

La hermana del denunciante tenía su domicilio en la ciudad de La Serena, donde había contratado matrimonio con Adrián del Pino.

Hace poco dejó de existir en esa misma ciudad la citada Magdalena, pero su muerte no habría sido natural, sino que provocada por el marido, según las noticias que ha recibido de Riveros.

Encontrándose la señora en estado interesante, del Pino, a fin de evitar el alambriamiento, le habría obligado a tomar un abortivo con tan graves consecuencias, que la enferma dejó de existir.

En posesión de tales datos, el hermano de la víctima se presentó a la Comisaría a exponer el caso, con el fin de que ésta lo haga llegar a la justicia.

La comisaría acogió el denuncia que será puesto en conocimiento del juez del crimen de turno en la tarde de hoy, con los antecedentes que hecho llegar el obrero Rivas.

Como el hecho habría ocurrido en La Serena, los antecedentes remitidos a ese pueblo para que justicada de allí se encargue de hacer las investigaciones.

UNA GONDOLA LO MATO EN AVENIDA ITALIA

EL CHAUFFEUR FUE APREHENDIDO POR GUARDIANES DE LA 14.ª SECCION POLICIAL

Fue un accidente de tráfico ocurrido en la comuna de Providencia, Avenida Italia e intervinieron la 14.ª sub-Comisaría que ha puesto el hecho en conocimiento de la justicia.

La góndola N.º 6371, que hace el recorrido Santa Isabel atropelló en la Avenida Italia al niño de seis años de edad llamado Alejandro Rojas González, causándole gravísimas contusiones.

En el momento en que se produjo el accidente, acudieron algunas personas en auxilio de la pequeña víctima, pero ya el caso no tenía remedio.

Llamada la Asistencia Pública, una de sus ambulancias se encargó de llevar a ese establecimiento al pequeño accidentado, que dejaba de existir pocos momentos después.

Según las investigaciones practicadas por la comisaría respectiva, la pequeña víctima tenía su domicilio en la misma Avenida, en la casa signada con el N.º 1384.

Guardianes de la 14.ª Sección de la Comuna de Providencia, aprehendieron a Antonio Vidal Vidali, chauffeur de la góndola culpable, por la responsabilidad que pueda tener en el mortal accidente.

Y por eso en estos momentos se encuentra detenido en la 12.ª Comisaría para ser puesto en la tarde a disposición del juez del crimen de turno a fin de que este magistrado resuelva el caso.

En esa información expusimos que varios militares habían llegado a un negocio y como no se les vendiera el cor, promovieron esos desordenes que más tarde tuvo graves consecuencias.

Según la versión de la duena del negocio, los militares habrían sido los culpables.

En lo mejor de la discordia se dejaron ir unos cuantos disparos de arma de fuego, uno de cuyos proyectiles fué a herir gravemente al soldado del Departamento de Remontaje de la Guerra, Augusto Moraga, quien fué trasladado a la Asistencia Pública.

La 7.ª Comisaría remitió a la Asistencia Pública a la joven Laura Silva Cáceres, de 18 años de edad, con síntomas de envenenamiento.

La joven Silva es casada, pero en un momento de estrabismo mental atenta contra su vida, tomando una cantidad de sulfato de cobre líquido.

Cuando sus deudas se fueron acumulando, para tomarlas un grupo fotográfico.

—Para mañana, a la misma hora, a los de Los Sports.

Conducida a esa repartición, de beneficencia, se le hicieron allí las primeras curaciones.

Interrogadas las personas que vinieron en compañía de la joven, expusieron que no se dan cuenta de los motivos que la indujeron a cometer semejante barbaridad ya que ni un momento del hecho, pues la culpa suicida se hallaba muy grave, llamaron a la Asistencia Pública en su auxilio.

Para Cortar un Restri...

Tómese el Lavativo BRONCO QUININA. (La primera y original pastilla para Resfriados y Gripe). Es un remedio eficaz y probado. La firma de E. GROVE se halla en cada caja.

Quinina 0.032 Grm. — Alcohol G. S. Acetaminofeno 0.037 " — Expectorante G. S. Paris Medicine Co., St. Louis, E. U. S. A.

En una parte policial en que se dio en conocimiento del juez del crimen de turno el hecho de que durante una tragedia es la persona a quien se atribuye un intento de homicidio.

El juez señor Sorro Barriga, dará comienzo al sumario respectivo en la tarde de hoy.

LO ACUSAN DE HABERSE RAPTADO

UNA JOVEN DE 14 AÑOS POR ESO LO DETUVIERON EN CALLE DE MAULE ESQUINA DE SAN ISIDRO

Se trata de un hecho de que se ocupó la doña Clorinda Lazo Moraga, quien ratificó hoy ante el tribunal.

La ciudadana gestora acusa a un joven de 14 años de haberse raptado su hija de 14 años de edad y a la que se ha estado buscando desde que se dio en conocimiento de este delito.

A pesar de las investigaciones que ha hecho la señora, no ha sido posible paradero de la joven, por lo que se vio obligada a solicitar de la justicia la detención del culpable.

Algunos guardianes de la 12.ª Comisaría que recibieron el denuncia, aprehendieron al sindicado de haberse raptado a la hija de la doña Lazo, y lo condujeron a presencia de sus jueces.

Y como decimos al comenzar, se dio en conocimiento de este delito, se dio en conocimiento de este delito, se dio en conocimiento de este delito.

CLUB HIPICO DE SANTIAGO A fin de dar cumplimiento a lo establecido por los estatutos de la Sociedad, citase a los señores accionistas a junta general ordinaria para el Lunes 26 del presente a las 4 1/2 de la tarde, en las oficinas del Club, calle de San Antonio N.º 231.

ALBERTO VIAL L. Presidente.
JORGE ZAMUDIO F. Secretario.

**DESDE
- HOY -
LUNES**

ANTES de BALANCE

GRAN LIQUIDACION GENERAL

DE TODOS LOS ARTICULOS RESTANTES DE LA PRESENTE ESTACION

Oportunidades inverosímiles en todos los Departamentos

PARA CABALLEROS

- GRAN SALDO de camisas blancas en buen lienzo lavado, pechera alforzada, \$ 7.90
- CAMISAS blancas en buen bramante, pechera y puños en brillantina blanca, \$ 10.50
- CAMISAS blancas en bramante lavado, con pechera, puños y un cuello de popelina blanca, \$ 14.80
- CAMISAS de día en rica franela inglesa, cuello vuelto, \$ 12.90
- CALZONCILLOS en piel afranelada, calidad superior, piernas largas, \$ 10.80
- CAMISITAS y CALZONCILLOS afranelados, clase especial, la pieza \$ 11.80
- CAMISITAS y CALZONCILLOS afranelados, clase superior, importados, la pieza \$ 16.80 Y \$ 14.90
- CALCETINES negros en punto de media lana, sin costura, el par \$ 3.80
- CALCETINES en seda colores lisos, clase muy fina, planta y talón reforzados, importados, el par \$ 7.90
- CALCETINES para niños, gran saldo en punto negro, clase fina, para edades de 5 a 8 años, el par \$ 1.50 Y \$ 1.20
- SUSPENSORES en elásticos de fantasía, para caballeros \$ 2.90
- GRAN SALDO en colleras de presión para puños sueltos, diversidad de estilos, el par \$ 3.80 Y \$ 2.90
- COLLERAS en metal de fantasía, sistema de cadena, clase fina, \$ 2.90 Y \$ 1.90
- GRAN SALDO de cuellos sport, en color, a \$ 1.50 Y \$ 0.90
- PAÑUELOS blancos en batista fina, la 1/2 docena \$ 7.50 Y \$ 6.80
- GUANTES en punto afranelado, en colores gris y café, el par \$ 1.90
- GUANTES blancos, sin botones, el par \$ 0.60
- BOTONES y sapatones en box-calf negro o de color, el par \$ 29.00
- BILLETERAS de cuero imitación marroquí, varios colores, \$ 4.90
- UN LOTE de sombreros en fieltro de lana, forma calañés, a \$ 9.90
- UN LOTE de sombreros forma calañés, en fieltro fino liso y peludo, varios colores, a \$ 32.50, \$ 31.50 \$ 29.00
- UN LOTE de sombreros forma calañés, en fieltro fino liso y atelpado, varios colores, a \$ 45.00 Y \$ 39.00
- UN LOTE de sombreros en felpa vienesa, forma calañés, en colores gris y habano, a \$ 65.00
- TERNOS de vestón derechos y cruzados, en casimir de fantasía, azul y negro, \$ 169.00 Y \$ 99.00
- SOBRETODOS derechos y cruzados en casimires de mucha novedad, \$ 179, \$ 159 Y \$ 105

UN LOTE de juguetes, para niños y niñas, a precios inverosímiles.

- VARIOS -

- SALDO de los jerseys de seda, colores de moda, ancho 160 centímetros el metro, \$ 22.50, ancho 130 centímetros, \$ 16.50
- SOBRECAMAS en rica cretona, estampada, lindos dibujos, para camas de 1 plaza, \$ 21.50
- SOBRECAMAS de cretona estampada, muy buen relleno, para camas de 1 1/2 plaza, \$ 29.00 Y \$ 25.00
- SOBRECAMAS de satén floreado o liso, clase fina, para camas de 1 1/2 plaza, \$ 44.00 Y \$ 39.00
- SOBRECAMAS de sarga fina de seda, con forros de satén liso, para camas de 1 1/2 plaza, \$ 56.00
- SOBRECAMAS en raso y satén, clases muy finas, para camas de 1 1/2 plaza, \$ 95.00 Y \$ 80.00
- SOBRECAMAS en raso broché, clase fina, para camas de 1 1/2 plaza, \$ 93.00
- SOBRECAMAS de raso pintado, con satén fino, para catrecitos y cunas, \$ 51.00 Y \$ 32.00
- SOBRECAMAS de satén fino estampado, para catrecitos y cunas, \$ 26.00 Y \$ 12.50
- FRAZADAS de lana blanca, para 1 plaza, saldo \$ 29.00
- FRAZADAS de algodón blanco, para 1 plaza, \$ 16.50
- FRAZADAS de algodón, color listado, para 1 plaza, \$ 17.50
- SALDOS de paños de mano, en felpudo blanco, a precios sumamente bajos, \$ 7.80, \$ 6.90, \$ 5.90, 5.50, \$ 4.75 y \$ 3.90
- BROCATOS mercerizados, para cortinas y forros de muebles, ancho 130 cm., el metro, \$ 21.00 y \$ 18.00
- ALFOMBRAS Tcheco Slovaques, doble faz, 2 x 3 metros, \$ 145, \$ 115 y \$ 105
- LANZAS de bronce para cortinas, la guarnición completa, \$ 17.00
- PISOS de terciopelo, estilo oriental, colores granate y rosado, \$ 25.00 y \$ 19.00
- SERVICIOS de mesa en media porcelana, dibujo azul, 33 piezas, excepcional, \$ 139.00

- PLATOS hondos y bajos, con dibujo azul, \$ 1.50, platos de postre \$ 1.10
- VASOS Venetien Portieux, medio cristal \$ 0.70
- CUCHILLOS para mesa, la docena \$ 9.90
- CALENTADORES de cama, en aluminio y cobre pulido, \$ 8.90, con pequeñas averías \$ 2.50
- ZAPATILLAS de paño, gran surtido en formas y colores, para caballeros, señoras y niños, \$ 22.00, \$ 18.50 y \$ 16.90
- UN LOTE de diarios y revistas francesas, literarias y de modas, a \$ 0.50 y \$ 0.20
- ALMANACH Hachette 1926, liquidados a \$ 2.00 y \$ 1.00
- NOVELAS de diversos autores en francés. Diccionarios lengua francesa y franco-inglesa \$ 0.80
- ENORME cantidad en obras de medicina, Electricidad, Filosofía, Ciencias, en francés, a \$ 10.00, \$ 5.00 y \$ 2.00
- AGUAS de colonia "Luis XV" y "Aux Fleurs", \$ 9.90
- LOCION "Gloria", de perfume muy delicado, el frasco \$ 9.90
- LOCION "Vegetale", de Houbigaut, el frasco \$ 13.00
- ESENCIAS "Ideal" y "Chat Noir", el frasco, \$ 20 y \$ 10.00
- PAPEL Armenis, la caja de 12 rollos, \$ 2.00
- JUEGOS de tocador, medio cristal, 11 piezas, \$ 32.00
- UN LOTE de peinetas en galalith, para peinarse, a \$ 0.80
- CAJAS de papel para cartas, bonitas fantasías, con pequeñas averías, \$ 6.00, \$ 5.00, \$ 3.50, \$ 2.50 y \$ 2.00
- DISCOS "Pathé", óperas, \$ 9.00
- DISCOS "Pathé" y "Diamond", para bailes, \$ 4.50
- DIFFUSOR "Pathé", gran modelo, para discos a zafiro, \$ 40.00

PARA SENORAS

- VESTIDOS en terciopelo de lana, reps y géneros de fantasía, modelos variados, \$ 89, \$ 59, \$ 39, \$ 29 Y \$ 19
- VESTIDOS importados, modelos muy elegantes y de gran moda, \$ 350, \$ 290, \$ 190 Y \$ 145
- TRAJES sastre en géneros de pura lana, lindos modelos, \$ 125 Y \$ 95
- ABRIGOS en telas de gran moda, modelos muy nuevos, \$ 195, \$ 175, \$ 145, \$ 125 Y 95
- ABRIGOS negros muy rica clase, adornados de pieles, \$ 145, sin pieles \$ 125.00
- SALDOS en abrigos colores azul y negro, bonitos modelos, para niñas de 6 a 7 años, \$ 19.90
- SALDOS de uniformes en sarga de lana, para colegialas de 4 a 9 años, \$ 14.90
- UNIFORMES para el colegio, en sarga de lana rica clase, para niñas de 10 a 16 años, \$ 49.00
- BLUSAS en muselina de lana, modelos de todo gusto, para señoras, \$ 19.00
- SOMBREROS importados en paño de semi-fieltro, colores de moda, liquidados a \$ 12.90, \$ 9.90 Y \$ 6.90
- SOMBREROS importados en peluche, terciopelo de seda y en fieltro, saldados \$ 29.00 Y \$ 19.00
- UN LOTE de Pull-overs, Paletos, trajes y Batas en tejidos de lana, modelos y colores de gran moda, a \$ 120, \$ 85, \$ 49, \$ 29 Y \$ 19
- UN LOTE de medias de lana, seda y algodón, en negro y colores de moda, el par \$ 19, \$ 6.90, \$ 3.90 Y \$ 2.50
- UN LOTE de camisetas y boleros en algodón, buena calidad, con mangas largas o cortas, a \$ 4.90 Y \$ 3.50
- UN LOTE de Corsés en satén, cotí o seda, diversos modelos, a \$ 35.00, \$ 15.00 Y \$ 7.90
- UN LOTE de maletines, modelos surtidos, en seda y en cuero de fantasía, a \$ 21.90, \$ 18.50 Y \$ 12.90
- UN LOTE de maletines finos, lindos modelos en seda y cuero de fantasía, a \$ 39, \$ 29 Y \$ 25
- UN GRAN SALDO en guantes imitación gamuzas, colores gris y marrón, con puños de fantasía, el par \$ 4.50
- GUANTES en cabritilla negra, clase fina, con paños, de fantasía, \$ 19.80 Y \$ 17.50
- GRAN SALDO de guantes para señoras y niñas, diferentes clases, desde \$ 1.50
- ZAPATILLAS en cabritilla negra o gamuza, taco Luis XV, saldo de medidas, \$ 26.00 Y \$ 19.00
- ZAPATILLAS en cabritilla negra y en charol, taco 1/2 francés, para señoritas, \$ 25.00 Y \$ 15.00
- UN LOTE de fantasía para sombreros, desde \$ 1.00
- UN SALDO de galones pasamanería, el metro, desde \$ 0.50

RETAZOS

- SOBRETODOS derechos y cruzados, en casimir negro y de fantasía, para jóvenes de 13 a 17 años, \$ 142, \$ 125 Y \$ 90
- TRAJES de blusa y marineros, en casimir de fantasía, bonitos colores, para niños, de 2 a 10 años, cualquiera edad, \$ 29.00
- TRAJES cazadores en casimir de fantasía, colores y dibujos escogidos, para niños de 5 a 15 años, cualquiera edad, \$ 69.00 Y \$ 52.00

- UN LOTE de peinetas de fantasía, a \$ 3.00, 2.00 y 1.00
- UN LOTE de hormas de paño, a \$ 4.90
- SEDA en ovillos, marca "Nacrita", \$ 0.95
- RETAZOS de cintas, bordados y galones, desde \$ 0.20

Liquidación completa de todo el saldo de artículos de Radio: receptores, condensadores, transformadores, alambres y muchos otros accesorios a precios increíbles.

UN LOTE de artículos de fantasía a precios irrisorios.

CASA FRANCESA

OBSERVE NUESTRAS VIDRIERAS DE ESTADO Huérfanos Pasaje Matte

Orestes se anotó ayer su primera victoria en el Club Hípico, adjudicándose la prueba de perdedores

La reunión de ayer en nuestro principal hipódromo, favorecida al principio por una temperatura muy agradable y un día hermosísimo, atrajo bastante asistencia al Club Hípico.

Pero, ya al finalizar el programa, en la 5.ª carrera, una densa neblina empezó a cubrir la cancha, lo que impidió al público ver el desarrollo de las tres últimas pruebas del programa.

Murga y Mary Pickford fueron los únicos favoritos que ganaron, sin embargo, no constituyeron ninguna sorpresa el desarrollo de las pruebas, pues sus ganadores fueron candidatos que estaban sostenidos en las cotizaciones.

La reunión se inició con el Premio Sea Side, prueba de remate sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

Dada la señal, Grenoble a la que le había correspondido el lado de la empalizada apareció adelantando el camino seguida de Ml Vida, Acuña y Tritón, quedando al fondo Divorcada. No obstante, Ml Vida se desplazó a la puntera y tomó a su cargo el gasto del tren, quedando seguidos en una misma fila Acuña y Tritón, que luego pasó a hacer compañía a la líder, mientras Metrenquill ocupaba el cuarto lugar, delante de Villina.

Enviada la señal final, Ml Vida volvió amagados sus francos por Acuña y Tritón, pasando éste al frente al comienzo de las poblaciones, en tanto que Metrenquill se había presente en un lento y seguro "rush", para conseguir luego la victoria sobre Acuña. El tercer lugar lo conservó Tritón. Cuarta Divorcada.

Tempo: 1:30.

Brocatle, que resultó ser una de las más abandonadas en las cotizaciones, se anotó la segunda carrera.

UNA DENSA NEBLINA IMPIDIO VER EL DESARROLLO DE LAS TRES ÚLTIMAS PRUEBAS. — FACILMENTE SE IMPUSO GUAU EN EL HANDICAP DE FONDO.

apareció en el derecho luchando con la hija de Pirapó. Pero ya cubriendo la mitad de la recta, en tanto que Chichita liquidaba a Palsandra,

Murga se hacía presente en un seguro avance, y sin recibir el menor requerimiento, dió casta a sus enemigos, terminando la carrera al galope con un cuerpo de ventaja sobre Chichita. El tercer lugar correspondió a Palsandra. Cuarta y última Jalea.

Tempo: 1:43.

Se llamó a Rudecindo Díaz para que explicara las dos últimas carreras de Murga. El preparador declaró que en su última presentación había partido algo rezagado. El Comisario acordó multar a Díaz en 100 y en igual suma a Eduardo Rebelledo, que no había conducido en esa ocasión, por no dar cuenta al Comisario de este inconveniente.

En la 6.ª carrera, ganó La Décima contra Garete, por atravesarla en la curva final. Sobre este reclamo no se tomó determinación alguna, que ninguna autoridad pudo presentar al hecho.

Se multó en \$ 20 a R. Sepúlveda por no presentarse oportunamente a los Comisarios a formular su reclamo.

En el doble del valor de la inscripción se multó al propietario de Vigésima 4.ª, por retirarse sin causas justificadas de la tercera carrera.

En el Hipódromo Chile fueron multados en \$ 50 los jockeys E. Urbilla y R. Ojeda, por no seguir su línea con Moravia y La Ratera, respectivamente.

Picaronera, ganadora de la carrera de remate del Domingo pasado, fué puesta ayer en remate y no tuvo interesados por los \$ 3,000 de mínimo que tenía.

METRENQUIL, BROCATEL, LE, MURGA, MARY PICKFORD Y FILISTEO, SE IMPUSIERON EN LAS DEMÁS PRUEBAS. — RESULTADOS GENERALES.

ban el penúltimo odo, quedando en segunda Chanta delante de Vigésima Novena. Al virar la última curva, los punteros se abrieron a media cancha y apareció entonces Orestes por el lado de los palos al frente del lote, empujando en lucha con Magdala, a la que luego liquidó quedando sólo en el puesto de avanzada, el que conservó sin mayor esfuerzo hasta el marcador, en donde batió por tres cuerpos a Triamón, el que a su vez precedió por un cuerpo a Chanta. Cuarta Magdala.

Tempo: 1:39 2/5.

La quinta prueba tuvo el resultado pronosticado por todos; un amplio y boigado triunfo para Mary Pickford, que cubrió la distancia en un cíntrico.

El interés en las pruebas de clausura sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

En la 5.ª carrera, una densa neblina empezó a cubrir la cancha, lo que impidió al público ver el desarrollo de las tres últimas pruebas del programa.

Murga y Mary Pickford fueron los únicos favoritos que ganaron, sin embargo, no constituyeron ninguna sorpresa el desarrollo de las pruebas, pues sus ganadores fueron candidatos que estaban sostenidos en las cotizaciones.

La reunión se inició con el Premio Sea Side, prueba de remate sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

Dada la señal, Grenoble a la que le había correspondido el lado de la empalizada apareció adelantando el camino seguida de Ml Vida, Acuña y Tritón, quedando al fondo Divorcada. No obstante, Ml Vida se desplazó a la puntera y tomó a su cargo el gasto del tren, quedando seguidos en una misma fila Acuña y Tritón, que luego pasó a hacer compañía a la líder, mientras Metrenquill ocupaba el cuarto lugar, delante de Villina.

Enviada la señal final, Ml Vida volvió amagados sus francos por Acuña y Tritón, pasando éste al frente al comienzo de las poblaciones, en tanto que Metrenquill se había presente en un lento y seguro "rush", para conseguir luego la victoria sobre Acuña. El tercer lugar lo conservó Tritón. Cuarta Divorcada.

Tempo: 1:30.

Brocatle, que resultó ser una de las más abandonadas en las cotizaciones, se anotó la segunda carrera.

apareció en el derecho luchando con la hija de Pirapó. Pero ya cubriendo la mitad de la recta, en tanto que Chichita liquidaba a Palsandra,

Murga se hacía presente en un seguro avance, y sin recibir el menor requerimiento, dió casta a sus enemigos, terminando la carrera al galope con un cuerpo de ventaja sobre Chichita. El tercer lugar correspondió a Palsandra. Cuarta y última Jalea.

Tempo: 1:43.

Se llamó a Rudecindo Díaz para que explicara las dos últimas carreras de Murga. El preparador declaró que en su última presentación había partido algo rezagado. El Comisario acordó multar a Díaz en 100 y en igual suma a Eduardo Rebelledo, que no había conducido en esa ocasión, por no dar cuenta al Comisario de este inconveniente.

En la 6.ª carrera, ganó La Décima contra Garete, por atravesarla en la curva final. Sobre este reclamo no se tomó determinación alguna, que ninguna autoridad pudo presentar al hecho.

Se multó en \$ 20 a R. Sepúlveda por no presentarse oportunamente a los Comisarios a formular su reclamo.

En el doble del valor de la inscripción se multó al propietario de Vigésima 4.ª, por retirarse sin causas justificadas de la tercera carrera.

En el Hipódromo Chile fueron multados en \$ 50 los jockeys E. Urbilla y R. Ojeda, por no seguir su línea con Moravia y La Ratera, respectivamente.

Picaronera, ganadora de la carrera de remate del Domingo pasado, fué puesta ayer en remate y no tuvo interesados por los \$ 3,000 de mínimo que tenía.

METRENQUIL, BROCATEL, LE, MURGA, MARY PICKFORD Y FILISTEO, SE IMPUSIERON EN LAS DEMÁS PRUEBAS. — RESULTADOS GENERALES.

ban el penúltimo odo, quedando en segunda Chanta delante de Vigésima Novena. Al virar la última curva, los punteros se abrieron a media cancha y apareció entonces Orestes por el lado de los palos al frente del lote, empujando en lucha con Magdala, a la que luego liquidó quedando sólo en el puesto de avanzada, el que conservó sin mayor esfuerzo hasta el marcador, en donde batió por tres cuerpos a Triamón, el que a su vez precedió por un cuerpo a Chanta. Cuarta Magdala.

Tempo: 1:39 2/5.

La quinta prueba tuvo el resultado pronosticado por todos; un amplio y boigado triunfo para Mary Pickford, que cubrió la distancia en un cíntrico.

El interés en las pruebas de clausura sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

En la 5.ª carrera, una densa neblina empezó a cubrir la cancha, lo que impidió al público ver el desarrollo de las tres últimas pruebas del programa.

Murga y Mary Pickford fueron los únicos favoritos que ganaron, sin embargo, no constituyeron ninguna sorpresa el desarrollo de las pruebas, pues sus ganadores fueron candidatos que estaban sostenidos en las cotizaciones.

La reunión se inició con el Premio Sea Side, prueba de remate sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

Dada la señal, Grenoble a la que le había correspondido el lado de la empalizada apareció adelantando el camino seguida de Ml Vida, Acuña y Tritón, quedando al fondo Divorcada. No obstante, Ml Vida se desplazó a la puntera y tomó a su cargo el gasto del tren, quedando seguidos en una misma fila Acuña y Tritón, que luego pasó a hacer compañía a la líder, mientras Metrenquill ocupaba el cuarto lugar, delante de Villina.

Enviada la señal final, Ml Vida volvió amagados sus francos por Acuña y Tritón, pasando éste al frente al comienzo de las poblaciones, en tanto que Metrenquill se había presente en un lento y seguro "rush", para conseguir luego la victoria sobre Acuña. El tercer lugar lo conservó Tritón. Cuarta Divorcada.

Tempo: 1:30.

Brocatle, que resultó ser una de las más abandonadas en las cotizaciones, se anotó la segunda carrera.

apareció en el derecho luchando con la hija de Pirapó. Pero ya cubriendo la mitad de la recta, en tanto que Chichita liquidaba a Palsandra,

Murga se hacía presente en un seguro avance, y sin recibir el menor requerimiento, dió casta a sus enemigos, terminando la carrera al galope con un cuerpo de ventaja sobre Chichita. El tercer lugar correspondió a Palsandra. Cuarta y última Jalea.

Tempo: 1:43.

Se llamó a Rudecindo Díaz para que explicara las dos últimas carreras de Murga. El preparador declaró que en su última presentación había partido algo rezagado. El Comisario acordó multar a Díaz en 100 y en igual suma a Eduardo Rebelledo, que no había conducido en esa ocasión, por no dar cuenta al Comisario de este inconveniente.

En la 6.ª carrera, ganó La Décima contra Garete, por atravesarla en la curva final. Sobre este reclamo no se tomó determinación alguna, que ninguna autoridad pudo presentar al hecho.

Se multó en \$ 20 a R. Sepúlveda por no presentarse oportunamente a los Comisarios a formular su reclamo.

En el doble del valor de la inscripción se multó al propietario de Vigésima 4.ª, por retirarse sin causas justificadas de la tercera carrera.

En el Hipódromo Chile fueron multados en \$ 50 los jockeys E. Urbilla y R. Ojeda, por no seguir su línea con Moravia y La Ratera, respectivamente.

Picaronera, ganadora de la carrera de remate del Domingo pasado, fué puesta ayer en remate y no tuvo interesados por los \$ 3,000 de mínimo que tenía.

METRENQUIL, BROCATEL, LE, MURGA, MARY PICKFORD Y FILISTEO, SE IMPUSIERON EN LAS DEMÁS PRUEBAS. — RESULTADOS GENERALES.

ban el penúltimo odo, quedando en segunda Chanta delante de Vigésima Novena. Al virar la última curva, los punteros se abrieron a media cancha y apareció entonces Orestes por el lado de los palos al frente del lote, empujando en lucha con Magdala, a la que luego liquidó quedando sólo en el puesto de avanzada, el que conservó sin mayor esfuerzo hasta el marcador, en donde batió por tres cuerpos a Triamón, el que a su vez precedió por un cuerpo a Chanta. Cuarta Magdala.

Tempo: 1:39 2/5.

La quinta prueba tuvo el resultado pronosticado por todos; un amplio y boigado triunfo para Mary Pickford, que cubrió la distancia en un cíntrico.

El interés en las pruebas de clausura sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

En la 5.ª carrera, una densa neblina empezó a cubrir la cancha, lo que impidió al público ver el desarrollo de las tres últimas pruebas del programa.

Murga y Mary Pickford fueron los únicos favoritos que ganaron, sin embargo, no constituyeron ninguna sorpresa el desarrollo de las pruebas, pues sus ganadores fueron candidatos que estaban sostenidos en las cotizaciones.

La reunión se inició con el Premio Sea Side, prueba de remate sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

Dada la señal, Grenoble a la que le había correspondido el lado de la empalizada apareció adelantando el camino seguida de Ml Vida, Acuña y Tritón, quedando al fondo Divorcada. No obstante, Ml Vida se desplazó a la puntera y tomó a su cargo el gasto del tren, quedando seguidos en una misma fila Acuña y Tritón, que luego pasó a hacer compañía a la líder, mientras Metrenquill ocupaba el cuarto lugar, delante de Villina.

Enviada la señal final, Ml Vida volvió amagados sus francos por Acuña y Tritón, pasando éste al frente al comienzo de las poblaciones, en tanto que Metrenquill se había presente en un lento y seguro "rush", para conseguir luego la victoria sobre Acuña. El tercer lugar lo conservó Tritón. Cuarta Divorcada.

Tempo: 1:30.

Brocatle, que resultó ser una de las más abandonadas en las cotizaciones, se anotó la segunda carrera.

apareció en el derecho luchando con la hija de Pirapó. Pero ya cubriendo la mitad de la recta, en tanto que Chichita liquidaba a Palsandra,

Murga se hacía presente en un seguro avance, y sin recibir el menor requerimiento, dió casta a sus enemigos, terminando la carrera al galope con un cuerpo de ventaja sobre Chichita. El tercer lugar correspondió a Palsandra. Cuarta y última Jalea.

Tempo: 1:43.

Se llamó a Rudecindo Díaz para que explicara las dos últimas carreras de Murga. El preparador declaró que en su última presentación había partido algo rezagado. El Comisario acordó multar a Díaz en 100 y en igual suma a Eduardo Rebelledo, que no había conducido en esa ocasión, por no dar cuenta al Comisario de este inconveniente.

En la 6.ª carrera, ganó La Décima contra Garete, por atravesarla en la curva final. Sobre este reclamo no se tomó determinación alguna, que ninguna autoridad pudo presentar al hecho.

Se multó en \$ 20 a R. Sepúlveda por no presentarse oportunamente a los Comisarios a formular su reclamo.

En el doble del valor de la inscripción se multó al propietario de Vigésima 4.ª, por retirarse sin causas justificadas de la tercera carrera.

En el Hipódromo Chile fueron multados en \$ 50 los jockeys E. Urbilla y R. Ojeda, por no seguir su línea con Moravia y La Ratera, respectivamente.

Picaronera, ganadora de la carrera de remate del Domingo pasado, fué puesta ayer en remate y no tuvo interesados por los \$ 3,000 de mínimo que tenía.

METRENQUIL, BROCATEL, LE, MURGA, MARY PICKFORD Y FILISTEO, SE IMPUSIERON EN LAS DEMÁS PRUEBAS. — RESULTADOS GENERALES.

ban el penúltimo odo, quedando en segunda Chanta delante de Vigésima Novena. Al virar la última curva, los punteros se abrieron a media cancha y apareció entonces Orestes por el lado de los palos al frente del lote, empujando en lucha con Magdala, a la que luego liquidó quedando sólo en el puesto de avanzada, el que conservó sin mayor esfuerzo hasta el marcador, en donde batió por tres cuerpos a Triamón, el que a su vez precedió por un cuerpo a Chanta. Cuarta Magdala.

Tempo: 1:39 2/5.

La quinta prueba tuvo el resultado pronosticado por todos; un amplio y boigado triunfo para Mary Pickford, que cubrió la distancia en un cíntrico.

El interés en las pruebas de clausura sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

En la 5.ª carrera, una densa neblina empezó a cubrir la cancha, lo que impidió al público ver el desarrollo de las tres últimas pruebas del programa.

Murga y Mary Pickford fueron los únicos favoritos que ganaron, sin embargo, no constituyeron ninguna sorpresa el desarrollo de las pruebas, pues sus ganadores fueron candidatos que estaban sostenidos en las cotizaciones.

La reunión se inició con el Premio Sea Side, prueba de remate sobre 1.300 metros, que se resolvió con el estreno final, en el que los honores de la victoria correspondieron a Metrenquill.

Dada la señal, Grenoble a la que le había correspondido el lado de la empalizada apareció adelantando el camino seguida de Ml Vida, Acuña y Tritón, quedando al fondo Divorcada. No obstante, Ml Vida se desplazó a la puntera y tomó a su cargo el gasto del tren, quedando seguidos en una misma fila Acuña y Tritón, que luego pasó a hacer compañía a la líder, mientras Metrenquill ocupaba el cuarto lugar, delante de Villina.

Enviada la señal final, Ml Vida volvió amagados sus francos por Acuña y Tritón, pasando éste al frente al comienzo de las poblaciones, en tanto que Metrenquill se había presente en un lento y seguro "rush", para conseguir luego la victoria sobre Acuña. El tercer lugar lo conservó Tritón. Cuarta Divorcada.

Tempo: 1:30.

Brocatle, que resultó ser una de las más abandonadas en las cotizaciones, se anotó la segunda carrera.

apareció en el derecho luchando con la hija de Pirapó. Pero ya cubriendo la mitad de la recta, en tanto que Chichita liquidaba a Palsandra,

Murga se hacía presente en un seguro avance, y sin recibir el menor requerimiento, dió casta a sus enemigos, terminando la carrera al galope con un cuerpo de ventaja sobre Chichita. El tercer lugar correspondió a Palsandra. Cuarta y última Jalea.

Tempo: 1:43.

Se llamó a Rudecindo Díaz para que explicara las dos últimas carreras de Murga. El preparador declaró que en su última presentación había partido algo rezagado. El Comisario acordó multar a Díaz en 100 y en igual suma a Eduardo Rebelledo, que no había conducido en esa ocasión, por no dar cuenta al Comisario de este inconveniente.

En la 6.ª carrera, ganó La Décima contra Garete, por atravesarla en la curva final. Sobre este reclamo no se tomó determinación alguna, que ninguna autoridad pudo presentar al hecho.

Se multó en \$ 20 a R. Sepúlveda por no presentarse oportunamente a los Comisarios a formular su reclamo.

En el doble del valor de la inscripción se multó al propietario de Vigésima 4.ª, por retirarse sin causas justificadas de la tercera carrera.

En el Hipódromo Chile fueron multados en \$ 50 los jockeys E. Urbilla y R. Ojeda, por no seguir su línea con Moravia y La Ratera, respectivamente.

Picaronera, ganadora de la carrera de remate del Domingo pasado, fué puesta ayer en remate y no tuvo interesados por los \$ 3,000 de mínimo que tenía.

RESULTADOS GENERALES DE LAS CARRERAS DE AYER (PISTA PESADA)

— Primera carrera. — Premio SEA SIDE. — 1.300 metros. — \$ 500 pesos al primero y 700 al segundo.

G. P.	Divididos	Tribnas	Gals.	Vña
893	1.º Metrenquill con 49 kilos, por Ben y Miss, del Stud Metrenquill, Jockey R. Sepúlveda	259	82	259 82
801	2.º Acuña con 46 kilos, F. Fuentes	96	45	96 45
487	3.º Tritón con 43 kilos, O. Sepúlveda	41	10	41 10
467	4.º Divorcada con 47 kilos, R. Ojeda	112	64	112 64
490	5.º Villina con 44 kilos, P. Silveira	225	106	225 106
470	6.º Grenoble con 47 kilos, J. Guajardo	111	36	111 36
490	7.º Ml Vida con 44 kilos, L. Aguilar	198	74	198 74
		1140	407	

Ganador por medio pesucero, el tercero a un pesucero. Tempo: 1:30. No corrió Carraca con 49 kilos.

— Segunda carrera. — Premio SEBASTOPOL. — 1.300 metros. — \$ 500 pesos al primero y 700 al segundo.

G. P.	Divididos	Tribnas	Gals.	Vña
893	1.º Brocatle con 47 kilos, por Calvito y Bravata, del Stud Plegminton, Jockey R. Sepúlveda	208	88	208 88
175	2.º Guernsey con 44 kilos, M. Rojas	196	88	196 88

Ganador de Metrenquill... \$ 38.50 \$ 24.40 \$ 38.10
Placé de id. 15. 16. 15. 16. 15. 16.
Placé de Acuña. 35.40 17.50 15.30
— Segunda carrera. — Premio SEBASTOPOL. — 1.300 metros. — \$ 500 pesos al primero y 700 al segundo.

G. P.	Divididos	Tribnas	Gals.	Vña
885	1.º Brocatle con 47 kilos, por Calvito y Bravata, del Stud Plegminton, Jockey R. Sepúlveda	208	88	208 88
175	2.º Guernsey con 44 kilos, M. Rojas	196	88	196 88

Ganador por medio pesucero, el tercero a un pesucero. Tempo: 1:30. No corrió Carraca con 49 kilos.

— Cuarta carrera. — Premio SAYONARA. — 1.300 metros. — \$ 500 pesos al primero, 900 al segundo y 450 al tercero.

G. P.	Divididos	Tribnas	Gals.	Vña
509	2.º Palsandra, con 63, E. Suárez	2084	662	2084 662
507	3.º Caonabo, con 48, R. Hernández	869	391	869 391
323	4.º Oñenche, con 49, N. Ramírez	179	101	179 101
507	5.º Palsandra, con 63, E. Suárez	436	244	436 244
417	6.º Tangolaya, con 50, R. Urbilla	83	54	83 54
436	7.º Tangolaya, con 50, P. Silveira	831	142	831 142

Ganador por 6 cuerpos; el 3.º a 6 cuerpos. Tempo: 1:41 3/5. Corrieron todos.

— Sexta carrera. — Premio SIBIRIEN. — 2.000 metros. — \$ 1,000 pesos al 1.º y 1,000 al 2.º

G. P.	Divididos	Tribnas	Gals.	Vña
424	1.º Guau, con 56 kilos, por Olascoaga y Austria, del señor B. Bouquet, Jockey L. González	1812	441	1812 441
509	2.º Pilot, con 45, L. A. Torrealba	345	142	345 142
495	3.º Payador, con 46, U. Ibarra	739	253	739 253
491	4.º Garete, con 57, V. Jara	777	342	777 342
481	5.º Echekalte, con 53, L. Fuentes	317	136	317 136
424	6.º Bandazo, con 50, P. Silveira	306	137	306 137
481	7.º La Décima, con 48, con R. Sepúlveda	1107	448	1107 448

Ganador por 5 cuerpos; el 3.º a 4 cuerpos. Tempo: no se tomó. Corrieron todos.

Las carreras de la mañana de ayer en el Hipódromo Chile

Ante una numerosa concurrencia se efectuó la reunión de ayer en el Hipódromo Chile en que los resultados estuvieron poco de acuerdo con las previsiones de la cotización, ya que sólo Artagnan correspondió al favoritismo de que fué objeto.

En la prueba inicial Jolly abandonó con toda facilidad la categoría de perdedores.

Debido a la densa neblina que cubría la cancha, no se pudo dar cuenta al público del desarrollo de la prueba, hasta que faltaban 200 metros para el término, donde Jolly apareció en punta y precedió en la raya por dos cuerpos a El Trece, que a su vez aventajó por 5 cuerpos a Imponente, 4.º Simplicísimo.

No se tomó tiempo.

Nuevamente cayó batida Villita en la carrera para tres años no ganadores sobre 300 metros y a ninguna correspondió repetir la gran victoria de Villarejo y Rosca.

Debido a la neblina no pudo distinguirse claramente en los primeros 300 metros los que venían en los puestos de avanzada. Una vez en la recta pudo apreciarse que Murga y Moravia se disputaban la carrera, logrando frente a las galerías destacarse la hija de Epsom, que soportó la atropellada final de Villita y logró aventajarla por un pesucero. El 3.º puesto a 1 1/2

cuernos lo conservó Moravia delante de Agua Verde y Clarotte. Tempo: 57.

En un estrecho final y pagando un buen dividendo, logró el triunfo Coquetón en los 1.200 metros del premio Coltauco.

Otras cortas esperas, se dió la señal tomándose Eclise el puesto de peligró, seguido por La Ratera, Istra y Achao, quedando última Idria. Al pasar frente al poste de los 750 metros, Coquetón se colocó en los puestos delanteros y desahucióse por los palos en la curva, pasó al

puesto de peligró en la recta. No tardaron en hacerse presentes Achao y Ugombó y en emocionante lucha y separados por escasa diferencia traslaparon la raya, en que Coquetón logró conservar la ventaja mínima sobre Achao, que precedió por otra 1/2 cabeza a Ugombó, 4.ª Masanella y último Job. Tempo: 1:17.

De los 1.200 metros del premio Chantaa se retiraron Descartado, Filisteo, Kasaba, Alderney y Guernsey, inclinándose las preferencias del público por Artagnan que

entraba a actuar en una pista favorable a sus medios y fué el punto de partida del único favorito que se impuso en la mañana.

Facuo pisó al frente perseguido por Anémóna y Artagnan, quedando quinto sobre Achao, que precedió correr fuerte, pero al girar la curva, Artagnan apareció muy abierto y Anémóna en punta por el lado interior, pero no tardó el hijo de Mustina en acudir en su busca y tras corta lucha la dominó para batirla en la raya por 2 cuerpos.

El 3.º lugar a 1 1/2 cuerpos lo alcanzó Lloyd George, delante de Facuo, Último Alivero. Tempo: 1:16 1/5.

Al galope se impuso nuestra favorita Madagascar en los 1.200 metros del premio Las Cabras, en que el favorito Filngot llegó precediendo sólo a Jest.

LA CONCENCIÓN DE LOS ARRENDATARIOS

Ante una concurrencia completa las 4... La concurrencia... El acto se inició con un... El acto se inició con un... El acto se inició con un...

El acto se inició con un... El acto se inició con un... El acto se inició con un... El acto se inició con un...

El acto se inició con un... El acto se inició con un... El acto se inició con un... El acto se inició con un...

El acto se inició con un... El acto se inició con un... El acto se inició con un... El acto se inició con un...

CONFERENCIAS ELADAS CULTURALES

LITERARIAS ORGANIZADAS COMISION DE ESTUDIOS SOCIALES DE LA PELUQUEROS

Anoche se reunió con la... La Comisión se continuará... La Comisión se continuará...

Vaya a Badera 684 LE COIENE

Ventajas Oportunidad Llamamos la atención de los interesados hacia las hijuelas que venos en Melipilla.

Banco Español-Chile CAPITAL SCRITO \$ 36,000,000.00 CAPITAL PAADO 18,000,000.00 Oficinas principales: SANTIAGO y VALPARAISO

AVISOS ECONOMICOS

1.-Avisos judiciales

NOTIFICACION JUDICIAL.- ANTE el Primer Jefe de esta ciudad se ha presentado doña Magdalena Fernández deduciendo en lo principal demanda sobre nulidad de matrimonio contra don Aquiles Lietti fundada en la causa del artículo 40 N.º 10 de la Ley de Matrimonio Civil...

2.-Arboles, plantas, etc. (Compra-venta)

ARBOLES FRUTALES TODAS CLASES escogidos, grandes y frutales mismo año vende Jardín Viciña Mackenna 2.-

3.-Automóviles, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas)

SE LIQUIDA MAGNIFICA Limousine "Packard" costó 4 veces más. Padidada de pago. Tratar y verla donde Escobar y Ebell, Delicias 1751, nuevo local. J-24

4.-Animales (Compra-venta)

SE VENDE PERDIZO gueros, Av. Rodolfo Ovalle, sueros, Av. Rodolfo Ovalle, sueros, Av. Rodolfo Ovalle, sueros...

5.-Alhajas, joyas, etc. (Compra-venta)

NOVIOS ARGOLAS de 14 a 18 k. desde \$ 40.000. Relojería Sportman, San Francisco, Relojería Sportman, San Francisco...

6.-Aves, pájaros, etc. (Compra-venta)

INCUBADORES y otros aparatos para la crianza de aves. Viena Mackenna 104, Viena Mackenna 104...

REUNIONES SOCIALES

Sociedad de Socorros Mutuos Joaquín Pinto Concha. Se cita a sesión ordinaria a los señores miembros del directorio de esta institución para el Martes 20 a las 5 P. M. en su salón social Bandera 560 (2.º patio).

Unión Sindical de Panificadores de Chile. Cita a reunión extraordinaria a los delegados de la Junta y a los directores de los Sindicatos, especialmente a los de los Sindicatos 1 y 2, por intermedio de la presente se cita a los delegados de la Unión de Panificadores.

Consejo de Servicios Públicos Municipales de la Federación Obrera de Chile. Cita a reunión general a los obreros de los talleres, jardines y plantaciones y Policía de Aseso, hoy a las 7 P. M. en el local de los tranviarios, Martínez de Rozas esquina de Bulnes.

Unión Gremial de Obreros y Empleados. Los delegados que componen este organismo están citados para hoy a las 8 1/2 P. M. en Bandera 542.

SOCIEDADES ANONIMAS

COMPANIA CHILENA DE TABACOS JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Se cita a los señores accionistas a Junta General Ordinaria, para presentarles la Memoria y Balance de las operaciones de la Compañía, correspondientes al primer semestre de 1926, para el día 21 del presente mes, a las 3 P. M., en el local de la Cámara Central de Comercio, calle Blanco N.º 725.

COMPANIA DE CONSUMIDORES DE GAS DE SANTIAGO

En virtud de lo dispuesto en el artículo 30 de los Estatutos, citase a los señores accionistas a junta general ordinaria para el Viernes 30 del presente, a las 3 P. M., a fin de someter a su aprobación la Memoria y Balance correspondiente al primer semestre de 1926.

INDUSTRIA Y COMERCIO

MATADERO PUBLICO

Los corrales de este establecimiento encerraron ayer el siguiente ganado para la venta de hoy:

Table with columns: Ganado mayor, Ganado menor, Bueyes, Novillos, Vacas, Qued. vivos, Id. en vara, Total.

PRECIOS DE LAS CARNES POR KILO

Table with columns: Carne de buey, Carne de vaca, Carne de cerdo, etc.

CAMBIO

Table with columns: TIPO DE VENDEDOR, COMERCIAL, 1 PESO PAPEL, VALS, LIBRAS EN ORO AME., RIBANO.

BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD LTD.

Cambio sobre el Exterior

Table with columns: PLAZA, 90 D. V., Vista, Londres, París, Amster.

Cuero de vaca a 150. Cuero de ternero a 300. Cuero de ovejuno a 70 y a 80 pesos la docena.

BANCO DE CHILE

En virtud de lo dispuesto en el Artículo 46 de los Estatutos, se cita a los Señores Accionistas a Junta General Ordinaria para el Lunes 19 del presente mes, a las 3 P. M.

BANCO DE CHILE

Para los efectos del artículo 52 de los Estatutos el Registro de Transferencias de Acciones permanecerá cerrado desde el 8 hasta el 19 inclusive del presente mes.

BANCO ESPANOL, CHILE

DESDE HOY QUEDAN A DISPOSICION DEL PUBLICO LAS OFICINAS DE TITULACION QUE Y LOS ANDES

BANCO NACIONAL

En conformidad a lo dispuesto en los artículos 37 y 38 de los Estatutos, se cita a Junta General Ordinaria de Accionistas para el Lunes 19 del presente mes, a las 4.30 P. M., en la Oficina del Banco.

BANCO NACIONAL

Para los efectos del artículo 43 de los Estatutos el Registro de Transferencias de Acciones estará cerrado desde el 9 hasta el 19 del actual, inclusive.



JUVENTUD que se riza todos los días... DANDERIN y mójese bien el pelo...

BANCO DE CHILE

En virtud de lo dispuesto en el Artículo 46 de los Estatutos, se cita a los Señores Accionistas a Junta General Ordinaria para el Lunes 19 del presente mes, a las 3 P. M.

BANCO DE CHILE

Para los efectos del artículo 52 de los Estatutos el Registro de Transferencias de Acciones permanecerá cerrado desde el 8 hasta el 19 inclusive del presente mes.

BANCO ESPANOL, CHILE

DESDE HOY QUEDAN A DISPOSICION DEL PUBLICO LAS OFICINAS DE TITULACION QUE Y LOS ANDES

BANCO NACIONAL

En conformidad a lo dispuesto en los artículos 37 y 38 de los Estatutos, se cita a Junta General Ordinaria de Accionistas para el Lunes 19 del presente mes, a las 4.30 P. M., en la Oficina del Banco.

BANCO NACIONAL

Para los efectos del artículo 43 de los Estatutos el Registro de Transferencias de Acciones estará cerrado desde el 9 hasta el 19 del actual, inclusive.

8.—Avisos varios

PODI Y DESMONTAR MACHINARIA...
CASA EN LA CALLE...
CASA EN LA CALLE...

245 CASA ESQUINA, 8 PIZAS...
130 Y 150 ARRIENDO CASA...
160 ARRIENDO CASA TODO SER...

10.—Casas, departamentos y piezas amobladas.

ARRIENDASE PIEZA AMOBLADA...
ARRIENDASE PIEZAS LUSAS...
ARRIENDO DEPARTAMENTO CON...

ARRIENDASE ESPLENDIDO DEPARTAMENTO...
DEPARTAMENTO AMOBLADO...
DEPARTAMENTO FUERTE INDEPENDIENTE...

11.—Casas, departamentos y piezas sin muebles.

ARRIENDA CASITA NUEVA...
ARRIENDA CASITA...
ARRIENDA CASITA...

ARRIENDA UN LINDO DEPARTAMENTO...
SE ARRIENDAN DOS DEPARTAMENTOS...
ARRIENDO DEPARTAMENTO PIZAS...

12.—Compra y venta de casas y sitios

VENDO BARATISIMO CASA...
CASA CON BENTA COMO PAGO...
VENDO GRAN PROPIEDAD DE...

ARRIENDASE PIEZA, SERRANO...
ARRIENDASE PIEZA O DEPARTAMENTO...
ARRIENDO UNA O DOS PIZAS...

13.—Compra y venta de negocios

VENDO ALMACEN ABARROTADO...
VENDO FERRERIA...
VENDO NEGOCIO LICORES...

VENDO ALMACEN ABARROTADO...
VENDO FERRERIA...
VENDO NEGOCIO LICORES...

14.—Citaciones

ASOCIACION CANAL MALLARANCO...
VENDESE CASA GRANDE...
POR FALTA DE CAPITAL VENDO...

ASOCIACION CANAL MALLARANCO...
VENDESE CASA GRANDE...
POR FALTA DE CAPITAL VENDO...

15.—Compras y ventas varias

PANINES REPUESTOS, CASTRO...
OCASION VENDO COCINA ECONOMICA...
PAPEL SELLADO PERFORADO...

PANINES REPUESTOS, CASTRO...
OCASION VENDO COCINA ECONOMICA...
PAPEL SELLADO PERFORADO...

16.—Dentistas

CLINICA DENTAL LIBRA 803...
DENTADURAS USADAS Y QUEBRADAS...
ESCUELA DE CHAUFFEURS...

CLINICA DENTAL LIBRA 803...
DENTADURAS USADAS Y QUEBRADAS...
ESCUELA DE CHAUFFEURS...

17.—Escuelas de choferes

ESCUELA DE CHAUFFEURS Y MECANICA...
ESCUELA PRACTICA CHAUFFEURS...
HABIENDOSE EXTRAVIADO EL...

ESCUELA DE CHAUFFEURS Y MECANICA...
ESCUELA PRACTICA CHAUFFEURS...
HABIENDOSE EXTRAVIADO EL...

18.—Extravíos y hallazgos

HABIENDOSE EXTRAVIADO EL DEPÓSITO...
VENDO ALMACEN ABARROTADO...
VENDO FERRERIA...

HABIENDOSE EXTRAVIADO EL DEPÓSITO...
VENDO ALMACEN ABARROTADO...
VENDO FERRERIA...

19.—Empleados para comercio y oficinas.

GRATIFICACION SE DABA A LA PERSONA...
SE DABA MUY BUENA GRATIFICACION...
JOVEN ACTIVO POCO CAPITAL...

GRATIFICACION SE DABA A LA PERSONA...
SE DABA MUY BUENA GRATIFICACION...
JOVEN ACTIVO POCO CAPITAL...

20.—Frutos varios.

KAKIS, FIGUEROS, MEMBRILLOS...
PIANO VENDO, CLARAS...
BANJO SEIS CUERDAS VENDO...

KAKIS, FIGUEROS, MEMBRILLOS...
PIANO VENDO, CLARAS...
BANJO SEIS CUERDAS VENDO...

21.—Hoteles y pensiones

HOTEL FORNOS, PIEZA DESDE...
PIEZA PENSION, SANTO DOMINGO...
ALAMBDA 975 DEPARTAMENTO...

HOTEL FORNOS, PIEZA DESDE...
PIEZA PENSION, SANTO DOMINGO...
ALAMBDA 975 DEPARTAMENTO...

Advertisement for 'Tiene Ud.?' featuring a large eye graphic and a man holding a money bag. Text includes 'SI QUIERE TENER MAS ANUNCIE EN LA SECCION AVISOS ECONOMICOS DE LA NACION'.

SE ARRIENDAN PIZAS CON O SIN PENSION...
ARRIENDASE PIEZA MUY CENTRAL...
PIEZAS CON PENSION, SANTO DOMINGO...

PIEZAS AMOBLADAS DIAS, MESES, PENSION...
PENSION ITALIANA PIZAS BIEN AMOBLADAS...
130 EXCELENTES PENSION PIZAS...

ARRIENDASE PIZAS AMOBLADAS...
MATRIMONIO EXTRAÑERO DESEA DEPARTAMENTO...
SAN DIEGO 79 CENTRALISMO OFRECE PIZAS...

VENDO UTILES DE CANTINERIA...
ESTANTERIA VIDRIERAS, VENTANA...
INGLES MECANOGRAFIA, INSTITUTO...

INSTITUTO DE CONTABILIDAD...
INGLES MENSUALES ENSEÑANZA...
INGLES PRACTICO DESDE TOMAR...

INGLES MENSUALES ENSEÑANZA...
INGLES PRACTICO DESDE TOMAR...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...
INGLES MENSUALES RAPIDA ENSEÑANZA...

Advertisement for 'Man Zan' medicine, featuring a bottle illustration and text describing its benefits for various ailments.

26.—Libros, Estampillas, y Periódicos.

27.—Farmacia y Medicina

28.—Materiales de construcción.

29.—Máquinas, motores, afines y accesorios.

30.—Muebles.

31.—Notificaciones comerciales

32.—Notificaciones comerciales

33.—Notificaciones comerciales

34.—Notificaciones comerciales

35.—Notificaciones comerciales

36.—Notificaciones comerciales

37.—Notificaciones comerciales

38.—Notificaciones comerciales

39.—Notificaciones comerciales

40.—Notificaciones comerciales

41.—Notificaciones comerciales

42.—Notificaciones comerciales

43.—Notificaciones comerciales

44.—Notificaciones comerciales

