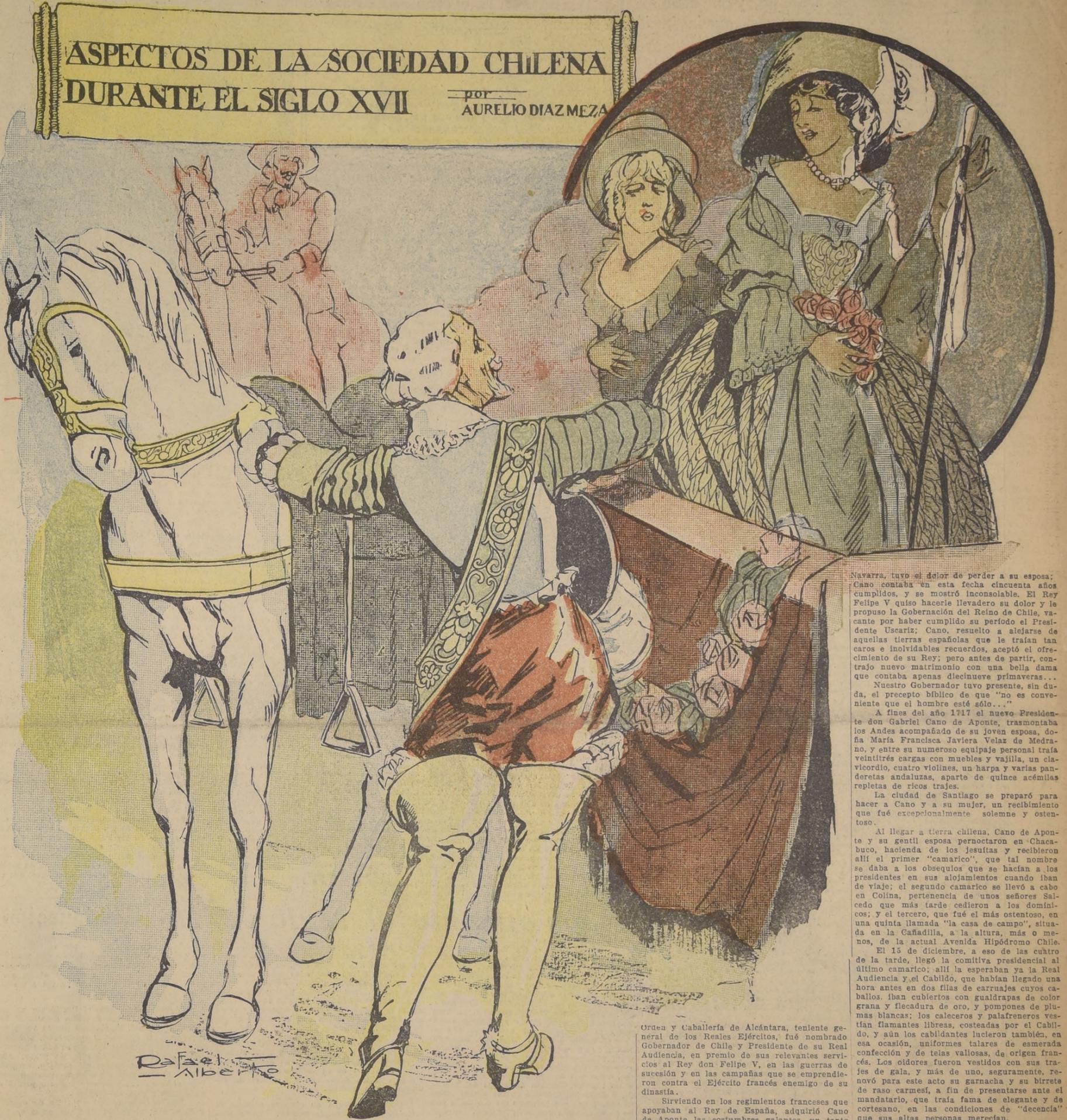


## ASPECTOS DE LA SOCIEDAD CHILENA DURANTE EL SIGLO XVII

por AURELIO DIAZ MEZA



Rafael Alberti

### (Conclusión)

Al finalizar el siglo XVII no era mucho mayor el avance que había experimentado la vida social de la ciudad; aparte de estos malos inviernos y de las celebraciones más o menos entusiastas de "santos", cumpleaños, "óleos" y casamientos, las reuniones de las familias y sus tratos colectivos no pasaban de los encuentros en las plazuelas de los templos, después de la misa, de la novena y demás "distribuciones" religiosas, y de algunos paseos por el Portal de Sierra Bella; empero, las iniciativas de los Presidentes y los entusiasmos de algunos altos funcionarios como los oidores Peña de Salazar y Juan de las Cuevas y Luco, que alcanzaron fama de "alegres", habían mantenido entre la "nobleza" cierto ambiente de regocijo que también había propagado fácilmente entre la gente del pueblo.

En otras ocasiones he contado que era costumbre antigua permitir, que ciertas comparsas de bailarinas formaran en la procesión de Corpus Christi y compitieran durante su trayecto alrededor de la Plaza, en curiosos y originales bailes para los cuales se ensayaban con anticipación; esta costumbre se extendió a fines de este siglo XVII, a casi todas las demás procesiones, y por cierto que los bailes fueron modificándose hasta salir del carácter de meras danzas religiosas. En una ocasión, los plateros de Santiago, queriendo contribuir al esplendor de la procesión de Nuestra Señera del Rosario organizaron comparsas de bailarinas para que danzaran durante el saqueo; pero una vez que la procesión hubo salido del recinto de la Plaza Mayor, los danzantes abandonaron el "anda" y se quedaron en

la Plaza "con gran irreverencia y desprecio de la veneranda imagen" y al poco rato todo el pueblo estaba bailando también al compás de los tambores, flautas y chirimías.

El Corregidor don Fernando Mate de Luna y Mendoza, culpable de esta tolerancia, mereció una severa reprimenda de parte del Presidente, el "santo" Garro.

El advenimiento del Presidente Uztariz, al empezar el siglo XVIII, y cuyo Gobierno se prolongó por ocho años, precipitó el período de franca sociabilidad con que terminaba la centuria y se iniciaba la siguiente. Contribuyó a cimentar esta situación, la paz que sobrevino en la guerra de Arauco, con lo cual la juventud chilena no se vió obligada a trasladarse al sur para reforzar, como era de rigor, los ejércitos de pacificación; como era lo natural, esa juventud, iniciada ya en el camino de las diversiones y del esparcimiento, se ingenió para hacer lo más agradable posible su estadía en la capital.

Las reuniones, los esquinazos, las serenatas y los malones se intercaban entre las celebraciones de santos y demás fiestas familiares— las cuales fueron adoptando un carácter más expansivo— hasta formar una serie continua de saqueos que mantenían en perpetua actividad a la gente joven y también a la que no lo era. Aquellos tiempos de agitación, aumentada con la llegada a Chile de los barcos franceses que inundaron los hogares santiaguinos con las "frivolidades" y chucherías, con trajes y muebles de la última moda de París! pusieron en alarma a los reverendos obispos de Santiago y de Concepción, los cuales no titubearon en afirmar que ambas ciudades habíanse transformado "en modernas Babilonias de pecados".

Algo anormal, sin embargo, hacíase notar en las relaciones familiares; los hombres no se manifestaban lo suficientemente asiduos con las damas, y éstas, con sus encantos naturales apenas si lograban retenerlos más del tiempo que duraba un saqueo; parecía existir en los hombres cierta aspereza atávica incompatible con el rendimiento y la devoción de que se merecedora la adorable mitad conjunta de la especie humana puesta por el Hacedor en la tierra para consuelo de la otra mitad...

Tal vez la crueldad de la guerra, la dureza del campamento, el largo contacto del soldado con el enemigo, con los elementos, con las privaciones, la ausencia del hogar, habían informado en el alma de los jóvenes chilenos un cierto desapego, un cierto desdén con que se pretendía encubrir una explicable timidez; pero esta actitud no podía ser sino más aparente que real, y como consecuencia de aquella falta de roce, de íntimo trato en que habían vivido las familias durante largos períodos, era natural que estuviese destinado a desaparecer tan pronto como se cimentara aquel ambiente de sociabilidad iniciado débilmente años atrás, y que ya se mostraba progresivo y floreciente.

La llegada de un nuevo gobernante, dotado de excepcionales cualidades que hacían extremadamente amable y atrayente su persona, vino a modificar, casi de raíz, el carácter de las reuniones sociales de Santiago, y a educar a la juventud en las modalidades de la escuela francesa cuyos principios han sido la extremada cortesía, mejor dicho, la devoción y el rendimiento del caballero a la dama.

Don Gabriel Cano de Aponte, Caballero de Santiago, Comendador de Mayorga en la

Orden y Caballería de Alcántara, teniente general de los Reales Ejércitos, fué nombrado Gobernador de Chile y Presidente de su Real Audiencia, en premio de sus relevantes servicios al Rey don Felipe V, en las guerras de sucesión y en las campañas que se emprendieron contra el Ejército francés enemigo de su dinastía.

Sirviendo en los regimientos franceses que apoyaban al Rey de España, adquirió Cano de Aponte las costumbres galantes, un tanto ligeras y dispuestas que caracterizaban a los militares de la época de los Luíses, y al mismo tiempo una inclinación pronunciada por los ejercicios ecuestres, en los cuales llegó a ser experto, una pasión invencible por el lujo ostentoso en los trajes, por las aventuras amorosas, y aún cierto desprecio por las consideraciones que se debían a las personas, sobre todo si eran enemigas de su Rey.

Toda su juventud, desde los 17 años, la pasó Cano de Aponte en este ambiente de continúos y nada edificantes pasatiempos, hasta que a la edad de treinta y cinco años, contra-ajo matrimonio con una señora flamenga llamada doña María Camps, que le entregó junto con su dote, una dote de cincuenta mil florines; el matrimonio y la riqueza no lograron modificar las costumbres del futuro Gobernador de Chile, y su palacio de Bruselas fué durante algunos años, el centro de reuniones, saqueos y fiestas a donde concurrían las más bellas damas, los más elegantes oficiales de los ejércitos franceses y los más ostentosos señores de esa corte.

Vuelto a España, en los primeros años del siglo XVIII, instaló su residencia en Pamplona y a poco, una nueva guerra contra el pretendiente al trono de España lo llevó, siempre en unión de sus antiguos camaradas del Ejército francés, a las duras campañas de Aragón y Cataluña, bajo las banderas de los mariscales Villard, Vendome y Berwitz, hasta la toma de Barcelona, término de la guerra de sucesión, en la cual se ilustró por su valor al mando de la caballería.

Vuelto a Pamplona, el Rey de España le confirió el grado de Teniente General en premio de sus hazañas. Seis meses después de estos triunfos, que Cano de Aponte llevó a cabo, falleció en su palacio

Navarra, tuvo el dolor de perder a su esposa; Cano contaba en esta fecha cincuenta años cumplidos, y se mostró inconsolable. El Rey Felipe V quiso hacerle llevadero su dolor y le propuso la Gobernación del Reino de Chile, vacante por haber cumplido su período el Presidente Uscari; Cano, resuelto a alejarse de aquellas tierras españolas que le traían tan caros e inolvidables recuerdos, aceptó el ofrecimiento de su Rey; pero antes de partir, contrajo nuevo matrimonio con una bella dama que contaba apenas diecinueve primaveras...

Nuestro Gobernador tuvo presente, sin duda, el precepto bíblico de que "no es conveniente que el hombre esté sólo..."

A fines del año 1717 el nuevo Presidente don Gabriel Cano de Aponte, trasmontaba los Andes acompañado de su joven esposa, doña María Francisca Javiera Velaz de Medrano, y entre su numeroso equipaje personal traía veintitrés cargas con muebles y vajilla, un clavicordio, cuatro violines, una harpa y varias pandeteras andaluzas, aparte de quince acémilas repletas de ricos trajes.

La ciudad de Santiago se preparó para hacer a Cano y a su mujer, un recibimiento que fué excepcionalmente solemne y ostentoso.

Al llegar a tierra chilena, Cano de Aponte y su gentil esposa pernoctaron en Chacabuco, hacienda de los jesuitas y recibieron allí el primer "camarico", que tal nombre se daba a los obsequios que se hacían a los presidentes en sus alojamientos cuando iban de viaje; el segundo camarico se llevó a cabo en Colina, pertenencia de unos señores Salcedo que más tarde cedieron a los dominicos; y el tercero, que fué el más ostentoso, en una quinta llamada "la casa de campo", situada en la Cañadilla, a la altura, más o menos, de la actual Avenida Hipódromo Chile.

El 15 de diciembre, a eso de las cuatro de la tarde, llegó la comitiva presidencial al último camarico; allí la esperaban ya la Real Audiencia y el Cabildo, que habían llegado una hora antes en dos filas de carruajes cuyos caballos iban cubiertos con gualdrapas de color grana y flecadura de oro, y pompones de plumas blancas; los caleceros y palafreneros vestían flamantes libreas, costeadas por el Cabildo, y aún los cabildantes lucieron también, en esa ocasión, uniformes talares de esmerada confección y de telas vallosas, de origen francés. Los oidores fueron vestidos con sus trajes de gala, y más de uno, seguramente, renovó para este acto su garnacha y su birrete de raso carmesí, a fin de presentarse ante el mandatario, que traía fama de elegante y de cortesano, en las condiciones de "decencia" que sus altas personas merecían.

Cano de Aponte, recibió a sus vasallos con demostraciones de la más esquisita cortesía y delicadeza y lo mismo hizo su bella mujer, extremada ésta su gentileza hasta ofrecer su enguantada mano a los oidores, a los cabildantes y demás caballeros; la impresión que recibieron todos del nuevo Presidente y de su esposa, no pudo ser más halagadora y al volverse a la ciudad no hubo nadie que no dijera que el Gobernador y su esposa eran unos encantos... siendo su señoría un poco viejo para marido de tan lozana flor abriñena.

En obsequio a la brevedad, voy a pasar por alto la ostentosa recepción que al día siguiente hizo el vecindario al nuevo presidente, y aún no me detendré en describir, ni someramente, la serie de agasajos que las familias más pudientes de la capital tributaron a don Gabriel Cano y a su esposa cuando ambos empezaron a pagar las visitas que recibieron en Palacio a raíz de su llegada; tampoco me será posible hacer mayores referencias a las fiestas que se daban en palacio, — y que asumían los caracteres de lo que hoy llamaríamos "grandes recepciones", — cuando se trataba de celebrar el santo o cumpleaños de los dueños de casa, o el natalicio del Soberano, de un príncipe, o el nacimiento de un príncipe o Infante. Bástame decir que con el gobierno de Aponte la vida de sociedad en Chile adquirió una actividad desconocida hasta entonces, aún tomando en consideración que los Obispos llamaron a la vida social una moderna Babilonia.

Cano, a la vez que un guapo hombre a la escuela francesa, de un valor con la invasión de su comercio, aquellos tras playas, estaba de moda, aquellos Borbón, había tenido por compañeros, deslumbradores caballeros...

(Pasa a la página 2)



# SALVADA DE UN IMPETUOSO ADMIRADOR POR UNA SERPIENTE PITON

Por qué un juez

## parisiense se negó a conceder la indemnización que pedía un admirador de la bailarina Mlle. Karyth por haber sido estrechado en los terribles lazos de la serpiente que la acompañaba en sus danzas-



Gino Spiny, el famoso clown del Cirque d'Hiver.

Un curioso drama de amor, odios y celos ocurrido en un circo, acaba de ser revelado por un juicio iniciado por un rico persa, Youssouf Khan, contra la hermosa bailarina y encantadora de serpientes Sara Karyth, en París.

El juicio fué la consecuencia de un ataque contra el persa, de que fué culpable una serpiente pitón de propiedad de la bailarina. Los médicos declararon que Youssouf Khan había sido maltratado por la poderosa serpiente. Pero, después de que el abogado de Sara, M. Gilbert Meniers, hubo explicado los detalles del caso, el juez se negó a acceder a la petición de indemnización que hacía el persa.

La contra acusación de Mlle. Karyth fué, en pocas palabras, que Youssouf Khan la había molestado con sus atenciones, hasta el punto de atacarla en su camarín del circo, y que la serpiente no había hecho otra cosa que defenderla. Ella no sabía si el reptil había hecho esto solamente por tener más voluntad para con Youssouf, quien en una ocasión le había golpeado.

Pero los hechos del caso eran lo suficientemente románticos y dramáticos para que llamaran la atención de la imaginación de los parisienses. Los

las diversiones de París a la vida en un jardín persa. Vive en Persia una parte del año porque su familia insiste en que así lo haga, pero en cuanto puede vuelve de nuevo a la Ciudad Luz.

Cada vez que aparece una nueva celebridad teatral, es seguro que se ve a Youssouf Khan en la puerta del escenario, vestido de punta en blanco, con un bastón de empuñadura de plata, y enviando un ramo de flores con su tarjeta.

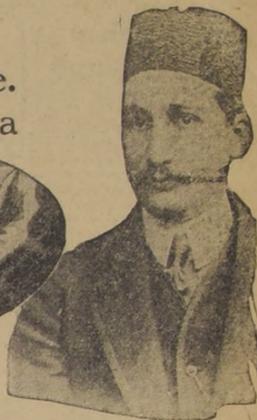
Bien pronto Youssouf estaba en plena competencia con Spiny por el cariño de Sara. Así parecía, por lo menos, a los que miraban las cosas desde afuera. En verdad que el persa era el que parecía tener las ventajas. Era rico, de buena figura, elegante, mientras que Spiny, que exhibe tanta personalidad en su acto, y que es extremadamente gracioso, sigue la clásica tradición de los clowns y es más bien retirado.

La competencia entre los dos hombres por el amor de Mlle. Karyth siguió durante algunas semanas, sin que lo superaran nada más que los compañeros del circo y unos pocos más. Y todos estos no daban ninguna esperanza a Spiny, porque la bailarina parecía seducida por el persa.

Pero Youssouf no contaba con la serpiente. Tiene ese miedo y odio por los reptiles que es una



Mlle. Sarah Karyth, teniendo en sus brazos la serpiente Mek-Toe.



Youssouf Khan, que fué estrechado por la serpiente de la bailarina.

recia de acero. Se abrió la horrible boca de Mek-Toe y sus terribles ojos brillaban a escasa distancia de los de Youssouf. En ese momento Mlle. Karyth gritó pidiendo auxilio, y trató de sujetar la cabeza de Mek-Toe, que seguía enrollándose en el cuerpo del hombre. A pesar de ello, ésta habría sido muerta si no llega el

Youssouf pidió disculpas, y no se dijo una palabra más del incidente. Pero no olvidó a Mek-Toe, y probablemente el pitón tampoco lo olvidó a él. El persa, que tan confiado se mostraba en conquistar



El terrible momento en que Mek-Toe trata de envolver a Youssouf, mientras que Spiny la sujetaba por la cola.



Mek-Toe, la serpiente pitón.

diarios publicaron largas entrevistas con Sarah Karyth, que fué por un día la heroína de los boulevard.

Había un tercer actor en este misterioso drama de circo, Gino Spiny, clown que trabajaba con la bailarina, y que había tomado una parte importante en el final de la escena entre el pitón y el persa.

Sarah Karyth es una muchacha inglesa, que comenzó como domadora de leones en un pequeño circo, mucho antes de que se dedicara a bailarina y encantadora de serpientes. Durante su época de domadora conoció al clown Spiny. Según se cuenta, éste una vez le salvó la vida, cuando uno de sus cuatro leones la derribó al suelo con un golpe de su garra. Spiny, con una barra de hierro, detuvo a la fiera, que quería lanzarse sobre el inanimado cuerpo de Sara, y la defendió durante el tiempo necesario para que llegaran ayudantes armados y la arrancaran al peligro.

Indudablemente la hermosa domadora de leones quedó agradecida a Spiny, y, cuando se separaron, yendo uno con un circo, y la otra con otro, siguieron escribiéndose. Sin embargo, no había nada semejante a un romance entre ellos.

Hace como un año, Mlle. Karyth decidió que el ser domadora de leones proporcionaba muchos peligros y pocas ganancias ni fama. Estudió entonces el baile y compró una serpiente pitón, a la cual dio el nombre de Mek-Toe. Enseñó a Mek-Toe con el mayor

cuidado y paciencia, hasta que llegó a ser una importante figura en sus extrañas danzas. Su primera aparición con el reptil, en el Cigale Music Hall, fué toda una sensación, en parte a causa de sus atrevidos bailes, que ejecuta casi completamente desnuda, y en parte por el extraño poder que parecía tener sobre Mek-Toe.

A medida que ballaba, la gran serpiente verdosa la seguía rápidamente por el escenario, como un perro que corriera tras de su ama. Cuando caía al suelo, en el momento final de la danza, el pitón se arrojaba sobre su cuerpo y erguía la cabeza como una expresión de triunfo.

Realmente esto no tenía significado alguno, sino el de que Mek-Toe seguía a la persona que había de darle alimento apenas terminando el acto. Pero para la concurrencia parecía como si la muchacha estuviera huyendo para salvar su vida, y como si la serpiente estuviera a punto de matarla en ese momento final en que simulaba un desmayo.

El éxito de este acto produjo a Mlle. Karyth un contrato en el célebre Cirque d'Hiver, y allí volvió a encontrar a Spiny, el clown que se había convertido en una de las figuras más populares de los circos de París.

Durante este período, Spiny decidió que estaba en verdad amoroso de Sara. Pasaba mucho tiempo conversando con ella en su camarín, y frecuentemente se les veía juntos en los catés del boulevard. En esa época ella conoció a Youssouf Khan.

Todo el mundo conoce en París a Youssouf Khan. Es uno de esos jóvenes y ricos orientales que prefieren las luces, las mujeres y

obsesión en muchas gentes de todas las razas. Cada vez que estaba en el camarín de Mlle. Karyth perqueñecía lo más lejos posible de la jaula de Mek-Toe, pero un día se olvidó y se acercó a ella. El pitón levantó hacia él su cabeza.

El ataque estaba interceptado por una rejilla de alambre, pedía tener sobre Mek-Toe.

La bailarina no sabía si estaba celoso del clown Spiny, o si su odio y temor de la serpiente había provocado ese cambio en su disposición.

La verdad es que Mek-Toe ha-

Una fotografía de Sarah Karyth con la serpiente arrollada a su cuello.

Mlle. Karyth, se puso melancólica. La bailarina no sabía si estaba celoso del clown Spiny, o si su odio y temor de la serpiente había provocado ese cambio en su disposición. Era costumbre de ella decir a Mek-Toe li-

bre en el camarín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de correr el cerrojo de la puerta de la jaula.

El persa entró. Sorón declaró más tarde Mlle. Karyth, Youssouf estaba algo bebido, y se manifestó lleno de celos. Dice que inmediatamente comenzó a reprocharle su indiferencia para con él. Cuando trató de calmarse, se fué sobre ella y acercó sus labios al rostro de la bailarina.

Lo que habría ocurrido a continuación no se sabe, porque en ese momento la gran cabeza de Mek-Toe empujó la puerta de la jaula y se deslizó rápidamente hacia el persa. La bailarina vió al animal, pero no así Youssouf, porque le volvía la espalda.

Los pitones son increíblemente rápidos cuando lo quieren. Mek-Toe atravesó el cuarto con gran velocidad, dió un salto hasta el pecho de Youssouf y se enrolló a su alrededor. El persa se echó hacia atrás en un movimiento de terror, pero se encontraba envuelto en una espiral viviente que pa-

re en el camarín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de correr el cerrojo de la puerta de la jaula.

El persa entró. Sorón declaró más tarde Mlle. Karyth, Youssouf estaba algo bebido, y se manifestó lleno de celos. Dice que inmediatamente comenzó a reprocharle su indiferencia para con él. Cuando trató de calmarse, se fué sobre ella y acercó sus labios al rostro de la bailarina.

Lo que habría ocurrido a continuación no se sabe, porque en ese momento la gran cabeza de Mek-Toe empujó la puerta de la jaula y se deslizó rápidamente hacia el persa. La bailarina vió al animal, pero no así Youssouf, porque le volvía la espalda.

Los pitones son increíblemente rápidos cuando lo quieren. Mek-Toe atravesó el cuarto con gran velocidad, dió un salto hasta el pecho de Youssouf y se enrolló a su alrededor. El persa se echó hacia atrás en un movimiento de terror, pero se encontraba envuelto en una espiral viviente que pa-

re en el camarín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de correr el cerrojo de la puerta de la jaula.

El persa entró. Sorón declaró más tarde Mlle. Karyth, Youssouf estaba algo bebido, y se manifestó lleno de celos. Dice que inmediatamente comenzó a reprocharle su indiferencia para con él. Cuando trató de calmarse, se fué sobre ella y acercó sus labios al rostro de la bailarina.

Lo que habría ocurrido a continuación no se sabe, porque en ese momento la gran cabeza de Mek-Toe empujó la puerta de la jaula y se deslizó rápidamente hacia el persa. La bailarina vió al animal, pero no así Youssouf, porque le volvía la espalda.

Los pitones son increíblemente rápidos cuando lo quieren. Mek-Toe atravesó el cuarto con gran velocidad, dió un salto hasta el pecho de Youssouf y se enrolló a su alrededor. El persa se echó hacia atrás en un movimiento de terror, pero se encontraba envuelto en una espiral viviente que pa-

re en el camarín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de correr el cerrojo de la puerta de la jaula.

El persa entró. Sorón declaró más tarde Mlle. Karyth, Youssouf estaba algo bebido, y se manifestó lleno de celos. Dice que inmediatamente comenzó a reprocharle su indiferencia para con él. Cuando trató de calmarse, se fué sobre ella y acercó sus labios al rostro de la bailarina.

Lo que habría ocurrido a continuación no se sabe, porque en ese momento la gran cabeza de Mek-Toe empujó la puerta de la jaula y se deslizó rápidamente hacia el persa. La bailarina vió al animal, pero no así Youssouf, porque le volvía la espalda.

Los pitones son increíblemente rápidos cuando lo quieren. Mek-Toe atravesó el cuarto con gran velocidad, dió un salto hasta el pecho de Youssouf y se enrolló a su alrededor. El persa se echó hacia atrás en un movimiento de terror, pero se encontraba envuelto en una espiral viviente que pa-

re en el camarín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de correr el cerrojo de la puerta de la jaula.

El persa entró. Sorón declaró más tarde Mlle. Karyth, Youssouf estaba algo bebido, y se manifestó lleno de celos. Dice que inmediatamente comenzó a reprocharle su indiferencia para con él. Cuando trató de calmarse, se fué sobre ella y acercó sus labios al rostro de la bailarina.

Lo que habría ocurrido a continuación no se sabe, porque en ese momento la gran cabeza de Mek-Toe empujó la puerta de la jaula y se deslizó rápidamente hacia el persa. La bailarina vió al animal, pero no así Youssouf, porque le volvía la espalda.

Los pitones son increíblemente rápidos cuando lo quieren. Mek-Toe atravesó el cuarto con gran velocidad, dió un salto hasta el pecho de Youssouf y se enrolló a su alrededor. El persa se echó hacia atrás en un movimiento de terror, pero se encontraba envuelto en una espiral viviente que pa-

bre en el camarín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de correr el cerrojo de la puerta de la jaula.

El persa entró. Sorón declaró más tarde Mlle. Karyth, Youssouf estaba algo bebido, y se manifestó lleno de celos. Dice que inmediatamente comenzó a reprocharle su indiferencia para con él. Cuando trató de calmarse, se fué sobre ella y acercó sus labios al rostro de la bailarina.

Lo que habría ocurrido a continuación no se sabe, porque en ese momento la gran cabeza de Mek-Toe empujó la puerta de la jaula y se deslizó rápidamente hacia el persa. La bailarina vió al animal, pero no así Youssouf, porque le volvía la espalda.

Los pitones son increíblemente rápidos cuando lo quieren. Mek-Toe atravesó el cuarto con gran velocidad, dió un salto hasta el pecho de Youssouf y se enrolló a su alrededor. El persa se echó hacia atrás en un movimiento de terror, pero se encontraba envuelto en una espiral viviente que pa-

re en el camarín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de correr el cerrojo de la puerta de la jaula.

clown Spiny, que había acudido al primer grito, y que estuvo a tiempo para tomar la cola de Mek-Toe, impidiendo de este modo que completara su abrazo en el persa. En seguida la serpiente, ante la voz y los ademanes de su ama, aflojó el lazo que estrechaba a Youssouf.

Esto quedó considerablemente molido y estropeado. Más que eso, el choque nervioso de este terrible momento tuvo como resultado el que estuviera durante varios días en cama. Mlle. Karyth lamentó mucho que se hubiera producido el accidente.

Pero Youssouf pensó que esto no podía quedar así. No sólo se había enfriado su admiración y su pasión por la bailarina, sino que estaba tan indignado que presentó a los tribunales una demanda de indemnización. Sin embargo, el juez contestó con una característica opinión parisiense al decidir que, como el preludio del accidente era imputable a la conducta impolítica del persa para con una dama, ambos estaban a mano.

El final romántico de este notable episodio había de venir más tarde. El clown Spiny había librado a su rival de la muerte, y pensó que ya había hecho bastante por Youssouf. Al declarar, lo hizo a favor de la bailarina, y juntos salieron de los tribunales. Ese día, Spiny y Mlle. Karyth parecían radiantemente felices, y las murmuraciones del boulevard parecían decir: ¿Qué ocurrirá ahora?

Aparentemente, no ocurrió nada; la bailarina siguió en su bajo habitual, de la misma manera que lo hizo el clown. Pero, cuando los comentaristas se desahogaron, Mlle. Karyth revivió, anunciando que su compromiso con el clown.

Hojeando Libros y Revistas

por GUIDO GUERRA

CRONICA LITERARIA por ALONE

George Moore y André Maurois

André Maurois en "Les Nouvelles Littéraires" se ocupa en primera página de la personalidad del poderoso autor de "Ave, Salut, Vale"...



Lewisou



George Moore

randó con cierta impaciencia la hora de mi vuelta a Rusia. Aquí la vida es demasiado clamada para mi gusto, demasiado estabilizada...

Colecciones de clásicos

Los párrafos que siguen son un estudio interesante sobre ese importante problema literario y los firma en "El Imparcial", Angel Dotor...

Una rectificación de Jean Cocteau

Entre estas entrevistas rápidas de ano Frasec publicamos una que fué concedida por Jean Cocteau. Este ha querido rectificar los conceptos que Frank le atribuyó...



I Babel

Lectos del Parlamento en Chile

Es este el subtítulo de la Memoria de Licencia para optar al grado de Licenciado en Leyes y Ciencias Políticas de la Universidad de Chile...

Luc Durtain

Entrevista hecha por Lefevre, naturalmente a Luc Durtain, que ha obtenido el premio Renaissancé. Durtain ha dicho: "He estado dos meses en América..."

"Entonces he hablé del fin de las 'Memorias de mi vida muerta', en el cual él habla de su propio entierro..."

Luc Durtain



Luc Durtain

modo por un grupo de universitarios generosos y sacrificados. He visto a Claudel. Me ha recibido con la cordialidad que usted lo conoce...

Las entrevistas de Nino Frank

mos reproducido muchas de "entrevistas relámpago" que Frank se complace en hacer que llegan a los que de París sin cuidarse de la calidad o de géneros de literatura...

La crítica neoyorquina y los "best-sellers"

por TEACHER

BUT GENTLEMEN MARRY BRUNETTES, POR ANITA LOOS. BONI AND LIVERIGHT, NEW YORK, 2 DOLARES. Se puede decir que el triunfo de Anita Loos con su novela "Gentlemen Prefer Blondes"...



Anita Loos

"rige con menos de mil dólares en su cartera y con ideas más erradas acerca de todas las cosas." Charles Breene llega a Nueva York e impone Dorothy a su familia. El recibimiento de la joven y orgullosa Breene forma el capítulo culminante del libro...

Como en Gentlemen Prefer Blondes

El Calvario

Durante mucho tiempo fué para nosotros un verdadero enigma el atractivo que ejerció sobre nuestra imaginación y nuestra sensibilidad todo lo que provenía de Rusia: la novela rusa, la música rusa, los ballets rusos...

Pero no bien traslada la corteza y se habituó todo lo parece natural y común a descubrir el motivo y la causa de vivo, intocado por el ritmo que en el fondo, filón de oro...

El señor Schostakowsky, autor de "El Calvario Ruso", ha basado su historia en un estudio del alma rusa que, si no da la clave de todo el misterioso que encierra el templo...

Por primera vez hallamos en su libro una síntesis clara y un cuadro inteligible de ese enorme mundo que atrae a tantos, avaros de voluntad...

En este sentido, la obra del señor Schostakowsky constituye un documento precioso e insubstituíble que deberá ser estudiado por todos los que deseen entenderse de "lo que sucede en Rusia"...

Por nuestra parte, hemos buscado en ella de preferencia lo que puede hablarnos sobre el alma íntima nacional del antiguo Imperio. Al iniciar su análisis del alma rusa como factor de la revolución...

En un detalle de la vida familiar el señor Schostakowsky ha hecho sentir de modo palpable esta extensión. Dice, pág. 66: "Las mismas condiciones generales de la vida de un grande imperio..."

Un moralista demasiado puesto en el mundo, dice que para producir y mantener el amor como la amistad perfecta se requiere de una serie de condiciones...

des, corre por toda la novela ese humor tan liviano que tan indulgente que ha hecho de Anita Loos una autora favorita. Pero, a pesar de todo, la crítica no está satisfecha...

Para ilustrar sus teorías sobre la historia, a veces muchas veces el señor Schostakowsky a rasgos concretos de psicología popular y entros...

"El bandidero ruso clásico, es decir, el bandidero de los cuentos y canciones populares, anita de cortar el pescuezo a sus amantes, las deja rezar; y no sólo...

He aquí una hermosa fábula que no sólo sirve para explicarnos a los rusos que estudia el señor Schostakowsky sino también al mismo señor Schostakowsky...

Y no es así. Ciertamente, dice todo lo espantoso, pero no se enseña contra ninguna persona y conserva una altura de serenidad que parece de casi inocencia de la guerra...

"pero hay que ser justos también con los gobernantes: no fueron aquellos los tiempos en que un hombre podía hacerse invisible de los sentimientos..."

Una punta del velo de ese misterio lo revela el análisis de nuestros ojos y debemos agradecerlo. Poseedor de las cualidades que analiza, el señor Schostakowsky tiene demasiada imaginación y demasiada piedad para condenar ciegamente a los que hacen sufrir a Rusia...

"LA SOMBRILLA Tomamos del BEL CORREGGI-"A. B. C." de "BOR" en Madrid, Madrid, de 25 de mayo último, es un libro tan honroso para la novela de Sady Zafiartu, suscritor por el eminente crítico español J. M. de Acosta: "...LA SOMBRILLA DEL CORREGGI-DOR", novela de los tiempos coloniales, por Sady Zafiartu. Editorial Nascimento, Santiago de Chile...

"La vida de Santiago de Chile en el siglo XVIII está pintada con fidelidad, insuperable. Ambiente y caracteres, mobiliario e indumentario, costumbres y lenguaje, todo es adecuado y ajustado a la época. No hemos hallado ningún anacronismo de bulto, de los que tan fácilmente suelen deslizarse en estas reconstrucciones del pasado. Pocas son las novelas históricas en que un cazador algo experto no encuentre zagapos en abundancia...

"Aguardamos al Sr. Zafiartu nuevos laureles, si sigue cultivando la novela histórica. — JOSE MARIA DE ACOSTA

Alone

PRODUCCION Y PROSPERIDAD

por WALTER T. LAYTON (redactor de "The Economist") (Especial para "La Nación")

Ninguno de nosotros puede apreciar por su propia experiencia... la guerra se refiere a un numero mucho más pequeño de negocios...

de la guerra se refiere a un numero mucho más pequeño de negocios en la estadística complica de la producción...

Esto puede indicar que la producción total por cabeza debe haber decaído...

Estos resultados presentan un contraste alarmante con los que se ha obtenido en los Estados Unidos de América...

Sin embargo, el lector puede preguntarse cómo es que la cifra correspondiente a Gran Bretaña encuadra con la observación común...

Una investigación especial de los costos de la producción hechos por el Comité permite creer que aun los más mínimos mejoramientos han tenido lugar...

EL COMITE BALFOUR EN LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO BRITANICOS

¿Es posible la paz sin el desarme? por ALAN DE BRIND (Ministro de Relaciones Exteriores de Francia) (Especial para "La Nación")

Se me pregunta si la paz es posible sin el desarme. Dejo observar que la palabra "desarme" que la prensa usa...

Francía no ha dejado pasar una sola ocasión de reducir sus armamentos. En el momento presente, sin haber sido obligada a hacerlo...

He mencionado las legítimas necesidades de la seguridad. Quiero decir que una nación no debe ser víctima de su propia generosidad...

Antes de la guerra estaba muy difundido un proverbio: "Si desees la paz, prepárate para la guerra"...

Es posible mantener la paz sin una reducción de armamentos compatible con su seguridad nacional...

Si los países, miembros de la Liga de las Naciones, no pueden llegar a una más considerable limitación de los armamentos...

En conclusión, agregaré que aun el Protocolo de 1924—es decir, el paso más radical que se ha dado para organizar la paz—no implica el desarme absoluto...

En toda circunstancia empleamos las fuerzas apropiadas para la organización de la paz. Se han dado pasos importantes hacia tal fin...

En resumen, para responder a la pregunta con que comencé, he de decir: Si, la paz es posible sin el desarme...

En el mundo de los pensadores tiende hacia el orden, la razón y la responsabilidad. Querremos eliminar la guerra, la enfermedad, el crimen, el vicio y cualquier otra forma de perturbación...

AMOR, EL PERTURBADOR SUPREMO

por ROSITA FORBES, (Famosa exploradora y autora) (Especial para "La Nación")

Imaginémonos que, de aquí a un año o a un siglo, el más moderno colegio de investigaciones científicas logre aislar el germen de esa desagradable enfermedad que llamamos amor!

Sin duda, los siglos han envenenado los amores de todos estos famosos personajes con una aureola superficial. Por ejemplo, Dante estaba preocupado de mantener una familia de quince personas mientras que...

Hay menos romance en una oficina de la ciudad que en las antecámaras con colgaduras de brocado de César Borgia...

un gran tiempo de descanso en los más fieros combates de los caballeros de coraza de la Edad Media.

En aquellos días, el amor era una parte integral de los negocios de la vida. El amor y la religión, eternamente en guerra, fueron los responsables de todos los holocaustos, desde las Cruzadas a las "hargas" (hogueras) de Malú Iskani...

Por esta misma razón, creo que las mujeres fueron siempre las mayores amorosas del mundo. Tenían un tiempo libre en el cual, únicamente, han demostrado que son supremas.

Hoy día, cada mujer debería tener una carrera o trabajo, porque gradualmente iría aprendiendo a obtener de ella suficiente compensación para su tiempo...

¿Me parece que la actividad de la vida moderna está reduciendo aun el amor doméstico a la condición de un rápido lunch. Queremos que todo sea corto, condensado y fácilmente asimilado...

Conversaba con un español acerca de la multiplicidad de divorcios en los países nortólicos, y le sugería que era porque posiblemente nada permanentemente podía llamar la atención a una generación que está acostumbrada al espectáculo de un crecimiento persistente en todas las cosas...

¿Es posible que un hombre, obligado a pasar todo su día en una oficina, ocupando su noche en un corto sueño y su fin de semana en busca de nuevas corpúsculos rojos para su sangre, pida o espere de su mujer el amor que inspiraba a nuestros más desocupados antecesores?

El hombre respeta a su compañero de trabajo, pero no es más que superficialmente influenciado por él o por ella, porque ambos están movidos por los mismos impulsos, para los mismos propósitos.

Una vez pregunté a un gran productor, para que me explicara la popularidad del "sheik" de Rodolfo Valentino. Para mí, como para cualquiera que conozca el desierto...

El efecto de la pasión, en la mayor parte de las grandes figuras históricas, ha sido desastroso. Algunas de ellas, como Parnell, el prominente estadista irlandés, sacrificaron su carrera por el amor, pero dudo mucho de que algún modélico estuviera contento con tal cercenamiento de sus oportunidades.

El mundo de los pensadores tiende hacia el orden, la razón y la responsabilidad. Querremos eliminar la guerra, la enfermedad, el crimen, el vicio y cualquier otra forma de perturbación, y en siglos más descuidados era el amor la causa básica la mayor parte de estos males.

han permitido toda clase de comodidades, entre las cuales figurar desde las medias de seda hasta los automóviles...

Hay, sin embargo, un punto más importante. Las cifras extraídas del Comité Balfour son cifras generales para el país. Pero la situación no puede ser juzgada completamente por este sistema...

No es éste un lugar apropiado para discutir las causas especiales de la depresión de nuestro comercio de exportación o si esta depresión puede ser vencida o si continuará. El hecho que puede notarse actualmente es el que hay en aquellos oficios en los cuales no hay un exceso de sobreproducción en el trabajo...

El hecho de que las cifras brutas que aparecen en el censo de la producción demuestran actualmente un pequeño aumento de producción por cabeza, significa que actualmente las pérdidas de las industrias deprimidas casi equivalen al avance hecho en otras. Este

avance hace no solamente del hecho de que la sobreproducción de estas industrias es pequeña, sino que también a causa de que la baja potencia adquisitiva de las minas, del algodón y de los astilleros...

Esto nos lleva al término de la cuestión. Existe una pequeña duda acerca de que una investigación hecha actualmente pueda demostrar tanto en las industrias deprimidas como en las industrias florecientes un mejor resultado que en 1924 ó en 1925.

¿Oh, sí! Si Amor, el Perturbador, pudiera ser eliminado, habría un mundo mucho más fácil y más placido, e, indudablemente, obtendríamos de él mucho más de todo, excepto goce. Seríamos mejores padres, porque ya no estaríamos preocupados de los intereses a veces divergentes de marido e hijos...

¿Puede la razón existir junto al correr de la bolita de la ruleta, o del ruidito del bañirillo del croupier? Así, mientras quede un átomo de jugador en el corazón humano, el amor continuará perturbando — a intervalos — nuestra edad excesivamente prosaica.

Tal vez, en nuestra reacción contra su dominio, tendemos a mirar la vida demasiado seriamente. Me he interesado, en conferencias en colegios o universidades, al oír a los estudiantes hablar de "responsabilidad". Es una palabra muy grande y ellos la aplicaban generalmente al matrimonio, el trabajo, el parentesco y cualquier otro acontecimiento natural...



**A**

I

pesar de ser media noche, el pequeño bosque celebraba la entrada de la primavera. Los sabidos ya que los árboles, como algunas personas mayores, duermen parte del día para velar de noche y poder conversar entonces de muchas cosas que no se atreven a decirse a la luz del sol. Esta luz es indiscreta, y parece iluminar todos los secretos. En cambio la de la luna, tan modesta como suave, trata de no internarse ni en cuevas ni en rincones para que nadie la pueda criticar por entrometida.

La noche de que hablo hacía mucho calor. Los árboles estaban llenos de hojitas verdes e inocentes, tan inocentes que sólo sabían hacer preguntas.

—¿Por qué hemos nacido, ma-

dos. En cambio, las luciérnagas andaban de un lado para otro iluminando el bosque con sus linternitas; algunos grillos cantaban entre el césped, y una multitud de liebres, ciervos, gacelas y ardillas jóvenes jugaban y saltaban como trastornados.

—Si llegan a venir los gnomos, entonces sí que se armará el gran bochinche — dijo don Topo, que miraba la escena malhumorado. Y se metió en su cueva refunfuñando.

También el buho y la lechuza contemplaban fijamente aquellas locuras; pero ellos no decían nada, porque como tienen fama de sabios, temen hablar y comprometerse. El único que se permitió hacer un comentario a favor de la fiesta, fue un viejo sapo que había salido a tomar luna en su estanque, ya que de noche no se puede tomar sol.

con la luz de la luna, y aquella cantando.

II

El viejo sapo estaba triste. Era un personaje errante que se pasaba la vida viajando de charco en charco, y que allí en su juventud, según decían, había hecho versos.

—Yo no sé qué me pasa hoy — se dijo —. Estoy tranquilo, y al mismo tiempo un poco inquieto. ¿Qué cosa rara!... Lo mismo me

pasaba en una estrella.

De pronto un tamborileo misterioso lo llamó a la realidad.

—¿Qué es eso? — preguntó a la pequeña cigarrá.

—Deben de ser los gnomos, que vienen tocando su tambor de luna. Lo recortaron una noche en el espejo del lago. Cuando ellos lleguen, empezará la fiesta. Esta será muy hermosa, maestro... —

Pero el viejo sapo ya no la oía. Murmuraba unas palabras, incomprensibles para la cigarrá.

—... Algo grande, algo hermoso... Si no, mi vida no será más que un fracaso. Algo grande, algo hermoso... —

—¿Qué dice usted? — preguntó la cigarrá azorada.

—Nada, hija, nada. No sé qué me pasa esta noche. Toda esta luna debe haberme hecho mal.

—¿No habrá usted tragado demasiada luna, maestro? Le he oído hacer gárgaras toda la noche. La luna suele emborrachar... —

—Quizás, muchacha. Me estoy volviendo un viejo tonto. Pero...

—Me parece que no — repuso un pájaro sonámbulo que siempre se escapaba durmiendo de su nido, y que se asustaba mucho cada vez que se despertaba lejos de él. —

—¿No ha salido todavía, pero como duermo no lo puedo ver. —

—¡Ah! — repuso el caracol metiéndose en su casa nuevamente. — Puedo ser que no haya amanecido todavía. —

—Valiente par de idiotas... — murmuró indignada la garza que

pasaba por allí — Si todos fueran así, no habría fiesta en el bosque esta noche... Pero, ¿qué es eso? Y se detuvo un momento, de pie en una sola pata y con la cabeza ladeada para oír mejor.

—La señal! — gritó — ¡La señal! — gritaban infinitas voces de todos calibres, agudas, roncadas, fuertes, débiles. Todo el bosquecillo alborotado pedía al rey de los gnomos la señal convenida para empezar oficialmente la danza. Tal señal consistía en un salto mortal con corona y todo. El rey accedió, y los gritos suplicantes se trocaron en exclamaciones de júbilo. Y sólo entonces comenzó realmente la fiesta, y que, según cuentan las crónicas, fue una de las más amenas y brillantes — habidas en los bosques desde que el mundo es mundo. Todos los animales importantes de la provincia se habían dado cita en aquel claro. Había, además de los ya nombrados, infinidad de pavos reales, guillos, avestruces, gamos, burros, pumas, toros, etc., y hasta un gato montés medio trastornado, atraído de Formosa por los rumores de la fiesta.

—Es muy linda la fiesta — pensaba —. Lástima que me tome ya un poco viejo, y que estas cosas, más que alegrarme, me entristezcan. Allí está la cigarrá: baila como un trompo con un cienpiés... Así bailaba yo antes... —

Y se quedó más distraído que nunca. Entonces... es horrible lo que pasó. El viejo sapo, distraído y todo, alcanzó a ver el drama. Vió



pasaba por allí — Si todos fueran así, no habría fiesta en el bosque esta noche... Pero, ¿qué es eso? Y se detuvo un momento, de pie en una sola pata y con la cabeza ladeada para oír mejor.

—La señal! — gritó — ¡La señal! — gritaban infinitas voces de todos calibres, agudas, roncadas, fuertes, débiles. Todo el bosquecillo alborotado pedía al rey de los gnomos la señal convenida para empezar oficialmente la danza. Tal señal consistía en un salto mortal con corona y todo. El rey accedió, y los gritos suplicantes se trocaron en exclamaciones de júbilo. Y sólo entonces comenzó realmente la fiesta, y que, según cuentan las crónicas, fue una de las más amenas y brillantes — habidas en los bosques desde que el mundo es mundo. Todos los animales importantes de la provincia se habían dado cita en aquel claro. Había, además de los ya nombrados, infinidad de pavos reales, guillos, avestruces, gamos, burros, pumas, toros, etc., y hasta un gato montés medio trastornado, atraído de Formosa por los rumores de la fiesta.

que don Topo, cuya cueva estaba en una altura del terreno, se asomaba despacio, con expresión mal humorada, y que, levantado, lo arrojaba traicionadamente, ¡zas!, sobre el tambor de luna. Se oyó un ruido semejante a un cristal que se rompe, y después... silencio profundo.

Los animales, estupefactos, con el terror dibujado en los rostros, todos en distintas posiciones de baile, como si una varita mágica los hubiera encantado, inmóviles zánzanos en pleno movimiento, mirando las consecuencias del incidente. Alguien había roto el tambor del monarca... La venganza sería terrible.

—¿Quién fué? — preguntó el rey frunciendo el ceño, y cerrando los puños. Nadie contestó. Don Topo, inmóvil en su cueva, esperaba temblando el fin de la escena.

—¿Quién fué? — volvió a preguntar el monarca. Igual silencio.

—¿Quién fué? — interrogó de nuevo, cada vez más fuerte. Y luego dijo, recalando las palabras con voz que se oyó hasta más de siete leguas a la redonda. — Si se presenta el que ha roto el tambor, los otros quedarán libres de todo castigo; pero si no se presenta, dirá una palabra mágica, y el bosque quedará reducido a cenizas con todos sus habitantes! Esperaré tres minutos más. Uno, dos y...

—¡Fu! — gritó el viejo sapo adelantándose.

La cigarrá quedó aturrida. ¡Su maestro! ¿Sería posible? Con gestos de sonámbulo se acercó al viejo sapo y al rey de los gnomos, que, frente a frente, se miraban en los ojos.

final de que se alejara. Luego fijó la mirada en la luna y sonrió.

—Algo útil — dijo. Y cuando la ficha del arquero le atravesó el corazón, cuando sus pobres ojos se nublaban, angustiados, su amiga la cigarrá, que había acudido llorando a su lado, le oyó murmurar aún, con acento desfalleciente — Algo hermoso... —

La cigarrá experimentó una emoción extraña. El sentimiento de algo muy superior a sí misma, al viejo sapo, y a todo el inmenso mundo que la rodeaba, la sobrecogió de pronto, profundamente. Y ella, que se había pasado la vida cantando, "pensó" esa noche por primera vez.

—No fué él... ¿Qué raro! — se dijo luego. Y se sintió más que indignada, cuando al pasar por frente a la cueva de don Topo, le oyó decir, muy alegre:

—¿Y cómo no iba a terminar así? ¡Si sólo era un sapo absurdo, que no pensaba más que en simulezas, en viajar de charco en charco y en hacer gárgaras!... No tenía sentido común. Además, era poeta.

—Tiene usted razón — contestó una lechuza. — No era una persona seria. Y tan feo... Todos deberían ser como yo.

—O como yo — añadió don Topo. La cigarrá no quiso oír el final de la conversación. Con inmensa tristeza se dirigió nuevamente al sapo, e inclinándose sobre él, lo acarició la frente con las alas.

—Algo grande — dijo, pensativa. Entretanto, los gallos cantaban. Empezaba a amanecer.

—¿Por qué es tan grande el mundo? — interrogaba la otra.

—¿En dónde está Dios, mamá? — añadía una tercera.

—El único que sabe dónde está Dios es el mamboreté — contestaban entonces sus madres, las señoras ramas —, pero casi siempre callaban estas, hartas acaso de responder a tanta tontería, o fingían enojo y se agitaban nerviosamente, no sé por qué.

En aquel pequeño bosque había un sin fin de murmullos, zumbidos y puchicheros que no se sabía de dónde venían. Era extraordinario que no se oyeran trinos de pájaros. Estos personajes, dormidos ya, no habían querido tomar parte en la fiesta, porque tenían que madrugar para hacer sus ni-

—Esto sí que es vida — dijo con aire pensativo. — No sé cómo puede gustar a alguien el invierno. Además, la primavera es la tentación del amor... —

—¿Cursilerías! — murmuró para sí don Topo, que lo oía desde su cueva. En cambio, una pequeña cigarrá que cerca de allí estaba, encarándose con el viejo sapo, exclamó cantando:

—¿Cuánta razón tiene usted, maestro! Es usted la única persona de edad que no ha perdido todavía la sensatez de la juventud... Da gusto oír decir esas cosas... —

—¿Qué impertinencia! — rezoñó a media voz don Topo. Pero como ni la cigarrá ni el sapo lo oyeran, ambos se quedaron muy satisfechos, éste haciendo gárgaras

sucedía cuando era chicleo, en otras noches tan claras como ésta, cada vez que me alejaba del estanque natal a pesar de las protestas de mi madre... Entonces no pensaba más que en huir del estanque y vagar por el mundo. Ahora mi gran anhelo se ha cumplido. Ya no deseo nada; y, sin embargo...

Y el viejo sapo suspiró, sin dejar de hacer gárgaras.

—¿Qué suspiro es ese? — dijo al oírlo una comadreja muy desagradable que tenía la manía de burlarse de todo el mundo. — ¿Está usted enamorado, señor don Sapo? ¿No le da vergüenza, a su edad?

El aludido la miró de arriba abajo sin contestar, mientras la comadreja escapaba riéndose. Luc-

¿dónde estás, que no te veo?

—Aquí contestó la cigarrá dando un saltito y poniéndose de pie sobre la cabeza del sapo. — No se mueva usted, que así como estamos veremos la fiesta maravillosamente. Ya vienen los gnomos, maestro... Ya vienen los gnomos... —

—Verdaderamente, es menester que haga algo — pensó el sapo otra vez. — Algo, sí, algo... pero no sé qué. Busquemos... —

III

Entretanto llegaban los gnomos. Ya empezaban a lucir entre sus árboles los cascabeles de oro con sus bonetes puntiagudos. El tamborileo misterioso se acercaba con ellos, y cuando, después de breves

# H. G. WELLS PROYECTA UN NUEVO ORDEN SOCIAL. "UN GOBIERNO UNICO PARA EL MUNDO ENTERO"

## UN DIRECTORIO DIRIGIRIA A TO DOS LOS PAISES DE LA TIERRA. — "SERIA UNA CLASE DE DIRECCION CON UNA NUEVA PSICOLOGIA", DICE DE SU PLAN UTOPICO EL GRAN NOVELISTA

H. G. Wells, el famoso autor y filósofo, ha escrito un nuevo libro, "The Open Conspiracy", "El complot a la luz del día. Considera que es su más importante contribución al pensamiento humano. Es un bosquejo de una religión universal y lo presenta virtualmente como una nueva Biblia para la humanidad.

En la primera parte, que publicamos en nuestra edición del Domingo pasado, Mr. Wells nos dió a conocer las ideas dominantes de su nueva obra, y habló de "la necesidad de la religión en la vida humana". Aseguró que "las viejas creencias ya no convencerán, son insustentables y les falta sinceridad", y que "se perciben signos evidentes de que una nueva se va apareciendo en el mundo". Declara que su objeto es dar una forma práctica a estos vaticinios y hacer que influyan efectivamente en los negocios humanos. Sigue a continuación la segunda parte de su trabajo.

### La esencia de la religión es la subordinación del "ego"

Las religiones que han dominado sobre extensas regiones y por largos períodos de tiempo, y que han mantenido a los hombres en sociedades más o menos ordenadas, decentes, honestas y progresistas, han sido presentadas a la generalidad y aceptadas por ella en formas en extremo atenuadas.

En sus principios fueron todas intensas y dominantes. El cristianismo, por ejemplo, comenzó siendo completamente comunista; el Budismo, con una absoluta renuncia de los deseos terrenales, y el Islamismo, con una dedicación forzosa y apasionada de todo el mundo a Allah.

Tarde o temprano, sin embargo, los propagandistas transigieron con las debilidades humanas y aceptaron una calidad más modesta de prosélitos.

Pero si bien los credos y sus prácticas pueden haber requerido propaganda y esfuerzos para que la humanidad se acostumbrara a ellos antes de aceptarlos universalmente, no parece haber habido conflictos esenciales en el proceso de evolución entre la forma intensa y la superficial.

El vulgo aceptó en globo las doctrinas, y solamente pidió que fueran diferidos o mitigados sus puntos extremos o difíciles. Su excusa por su insuficiencia personal fué la debilidad y no el disenso.

### La subordinación del yo

En sus formas más completas e isóticas, en la vida profesionalmente religiosa, las creencias han exigido siempre gran subordinación del individuo. En esto consiste su utilidad creativa. No existe tal cosa como una religión pasiva o exclusivamente para el uso particular.

Ciertas formas del Protestantismo o ciertos tipos místicos se han acercado a hacer de la religión un dueto misterioso entre el individuo y la divinidad, pero esto debe ser considerado como una perversion del impulso religioso.

De la misma manera como el instinto sexual normal excita y conmueve al individuo, sacándolo de su egoísmo para servir los fines de la especie, así el proceso religioso normal le arranca de su egoísmo para ponerlo al servicio de la comunidad.

Este no es un arreglo, un "contrato social", entre el individuo y la comunidad; es la subordinación tanto de éste como de aquélla, en relación a algo, a una divinidad, a un ideal, a un orden divino, a una moral, superior a la comunidad y al individuo.

Lo que se llama en la fraseología de ciertas religiones "conversión del pecado" y "huir de la Ciudad de la Destrucción", son



Wells, luciendo una de sus más alegres sonrisas

Ejemplos típicos de esta referencia del individuo y de la vida social a algo superior a ambos.

Este es el tercer elemento en la relación religiosa; una esperanza, una promesa, un objetivo que arranca al hombre de sí mismo y del mundo y lo dirige hacia cosas más perfectas. Primero viene el desinterés, luego el servicio, y finalmente esta urgencia reconstructiva y creadora.

Para esa minoría de espíritus, que anteriormente he llamado la sal de la tierra, éste es el aspecto de la religión que parece haber atraído particularmente. Uno debe recordar que "hay esparcido por toda la humanidad un anhelo de religión. Nunca la religión ha perseguido a sus distintos prosélitos; ellos han salido a buscarla.

Este deseo de entregarse a más grandes fines que los que promete la vida diaria, y de entregarse sin limitación, domina claramente en aquella minoría y se le puede descubrir en una incalculable proporción de la mayoría.

### La magnitud de la tarea

Antes que podamos considerar las formas y métodos de ataque que aquella más seria minoría de seres humanos debe adoptar en su inevitable tarea, sería conveniente trazar las líneas principales y tentar alguna medida de su magnitud.

¿Cuáles son las nuevas formas que se trata de imponer a la vida humana y cómo deben ser desprendidas o desechadas de las formas corrientes, o impuestas sobre ellas? ¿Y cuáles son las resistencias activas y pasivas que se debe dominar?

No puede haber un intervalo ocioso en los negocios humanos. El día se sigue al día y continúan incesantemente las actividades ordinarias. Un mundo nuevo en plena actividad debe nacer de otro viejo que también lo está.

Y bien, el concepto más comprensivo de este nuevo mundo, es uno de unificación política, social y económica.

Dentro de este marco caen todas las otras ideas de nuestra amoción de progreso. A este fin vuelve su rostro un grupo pequeño, pero siempre creciente, de la mejor gente del mundo que busca la manera de dirigir su vida. Mucho mayor es el de aquella que se apercebe de su posibilidad, pero que no "se atreve" a desearla a causa de las enormes dificultades que se atraviesan y porque no divisa hasta ahora la manera de abrirse un camino a través de ellas o uno que pueda esquivarlas.

### Jactancia y fragor amenazantes

La gran mayoría de los seres humanos tiene aún que dominar en un conjunto la aventura humana; está obedeciendo por el aspecto de estabilidad y finalidad de las cosas establecidas: acepta la realidad conocida como la última realidad. Toma el mundo como lo encuentra.

Pero aquí estamos escribiendo para los de espíritu amplio y moderno, y para ellos "es imposible considerar seguro y satisfactorio el mundo mientras no exista una única república universal que evite las guerras y que controle esas fuerzas morales, biológicas y económicas que de otra suerte conducirán a ellas".

La manera de dirigir una república universal de esta naturaleza no es por cierto imitando los métodos de los estados soberanos existentes. Debe ser una nueva clase de dirección, con una nueva psicología.

Un Rey o Presidente tendrían poca necesidad de conducir a las huestes militarizadas de administración, de investigación y de corrección. La modernización del imperio religioso nos conduce directa y obligadamente a estos caminos por establecer el estado universal, y una consideración atenta de la necesaria organización de ese esfuerzo llevará al lector a la conclusión de que un movimiento que tienda al establecimiento de un directorio mundial, no importa cuán restringido sea al principio ese movimiento en números y poder, debe, o bien contemplar la perspectiva de que se convertirá a sí mismo parcial o totalmente en un directorio mundial, y por así decirlo, en su conjunto, en una moderna comunidad universal, o admitir desde el principio la futilidad, la ociosidad de sus gestiones.

de administración, de investigación y de corrección.

La modernización del imperio religioso nos conduce directa y obligadamente a estos caminos por establecer el estado universal, y una consideración atenta de la necesaria organización de ese esfuerzo llevará al lector a la conclusión de que un movimiento que tienda al establecimiento de un directorio mundial, no importa cuán restringido sea al principio ese movimiento en números y poder, debe, o bien contemplar la perspectiva de que se convertirá a sí mismo parcial o totalmente en un directorio mundial, y por así decirlo, en su conjunto, en una moderna comunidad universal, o admitir desde el principio la futilidad, la ociosidad de sus gestiones.

Este mundo unificado, hacia el cual los esfuerzos de la minoría religiosa dirigen las actividades humanas, no puede ser planteado para el lector como cualquier cuadro estático y estereotipado de felicidad.

En realidad, uno puede dudar que sea posible una cosa tal como la felicidad sin que se alteren decididamente las condiciones que importan oportunidades camalantes y exitosas.

La humanidad de la población, de las destrucciones de la guerra, y del monopolio privado de las fuentes de riquezas, hará frente al universo con un inmenso y creciente exceso de voluntad y energía.

Los cambios y las novedades estarán a la orden del día; cada día será diferente del anterior en su mayor amplitud de interés. La vida que antes fué sólo rutina, sufrimientos y quebrantos, se convertirá en aventuras y descubrimientos. Ya no será aquella "vieja, vieja historia".

Apenas estamos comenzando a distinguirlas de los animales en la lucha por la existencia. Vivimos en la aurora del desarrollo de la inteligencia humana y en el primer despertar de la conciencia de nuestra superioridad.

Creemos que la exploración persistente de nuestros mundos íntimos y exteriores por el esfuerzo científico y artístico nos llevará al desenvolvimiento de poderes y actividades sobre los cuales no tenemos hoy la menor idea.

Nuestros antagonistas tienen un espíritu confuso, les falta coraje, curiosidad e imaginación, y les sobra egoísmo e indolencia. Estos son los enemigos contra los cuales luchará la "Open conspiracy"; estos son los carceleros del progreso y de la libertad humanos.

# Las MUJERES son las responsables del aumento sorprendente de los DIVORCIOS en Estados Unidos.

## Lo piden todo y dan en retorno lo menos posible.

— POR COSMO HAMILTON, CONOCIDO NOVELISTA

Es en el hecho el matrimonio la unión entre el hombre y la mujer, sancionada por la ley e impuesta por la conciencia, pero en la cual, hablando en general, falta espiritualidad, lealtad, responsabilidad y la debida correspondencia. Es un contrato vago, convencional, en el cual se entra a la ligera, que se rompe precipitadamente, y que mantiene tan ocupadas a las cortes de divorcio, como a las iglesias en que se celebra.

Afirmo, de acuerdo con las estadísticas, que durante el último cuarto de siglo el aumento de los divorcios ha sido mayor, proporcionalmente, que el de la población, y que su número, por cada mil habitantes, fué tres veces mayor en 1925, que en 1886.

Las MUJERES SON LAS RESPONSABLES. En mi opinión, ellas son totalmente responsables de esta extraordinaria situación.

Esto es muy fácil de probar, y como este artículo va a ser muy popular, y poco gaite, en que se tratará el tema sin las acostumbradas reticencias e hipocresías, es conveniente examinar las causas y razones de este enorme fracaso desde el pie hasta el tope de la escala social.

La mujer que se casa con el hombre de fortuna, para comenzar por ella, lo hace simplemente en razón a su riqueza. Es un trato perfectamente inhumano, arreglado por una madre ambiciosa o por la propia hija mercenaria.

Estando las cortes de divorcio siempre a la mano, el simple acto del matrimonio no es cosa más seria ni religiosa que comprar un sombrero a prueba.

Como el marido, pueden ser muchos, si no gustan, y nadie presta la menor atención a los comentarios favorables o contrarios que alguien haga sobre la transacción.

ORGAS DE SATISFACCION PROPIA. Antes de la despedida del esposo, hay, sin embargo, consultas legales, no muy dispensadas, en las cuales se redactan compromisos en que se establece la obligación de entregar cuantiosas onces a la

esposa y a los hijos, si los hubiere.

Por lo general, no hay hijos en tales casos. Puedo haber perros pomeranos o policias, pero muy pocas parejas se molestan con hijos.

Existen ya, sin embargo, demasados hijos de divorciados, aquellos cuyos nombres no corresponden con los de sus madres, y para de la mujer que lleva su nombre, quienes sus padres no son más que intermitentes extraños de quienes reciben de cuando en cuando una pitanzita que acogen con placer.

Las esposas de los ricos hacen un fracaso del matrimonio desde los últimos días de la luna de miel a causa de su absoluta resistencia a tomar un pelo y a ayudar a impulsar la barca doméstica. Han vivido en medio de la más libre orgía de satisfacción personal a que se entregan las debutantes, y a ella vuelven inmediatamente entre las casadas jóvenes de sus círculos.

El hogar es, en consecuencia, un simple local donde dormir a la

luz y el esposo el pagano, la bolsa inagotable, el financista que a menudo revienta trabajando por el privilegio de ser el proveedor de la mujer que lleva su nombre, pero no el de sus hijos, teniendo que contentarse en retorno con un casual pellizco en la mejilla o con alguna palabra de insincero agradecimiento en las comidas de sus otros amigos.

Este hombre, especialmente desde la emancipación de las mujeres, que ha trastornado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que acentar, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Es para él patéticamente absurdo suponer alguna vez que pudiera haber equidad en la sociedad que ha entrado con un sentido



de idealismo que lo hace tomar el riesgo aún a la vista de los miles de ejemplos de falsas y desgracias.

La niña moderna perteneciente a los altos círculos es la hija de la perenne flapper, de la mujer que en muchos casos se ha divorciado, no una, sino dos veces, y si es bastante viva, hasta tres veces, usando los nombres de todos sus maridos sucesivamente.

Ha sido creada en un medio de volubilidad, de irreverencia, de falta de corazón y de integridad comercial, y de codicia. Está condenada desde el día de su nacimiento, salvo accidentes, o rara independencia de carácter, a seguir los pasos de su madre.

Para ella y para su madre, el matrimonio es un medio para lograr un fin temporal: dinero, joyas, notoriedad social y viajes en el extranjero. El marido no es considerado como un ser humano, de sentimientos delicados y con anhelos de vida de hogar y deseos de tener hijos.

Si después de algún tiempo, ese hombre se rebela, si se atreve a murmurar críticas, si se subleva contra las varias formas de humillaciones que se le obliga a soportar, se le señala el nombre de una firma de abogado, a la cual puede recurrir con el objeto de que se instruya en alguno de los innumerables requisitos de las leyes de divorcio.

Se le explica entonces, a sangre fría — en momentos en que la esposa, probablemente ya está en tratos con algún otro pagani-

También las consume la idea de que han nacido, al revés de los miembros varones de la raza, para vivir su propia vida. La crítica, por más benévola que sea, no puede quebrantar su porfiado egoísmo y amor propio.

No existe tal sociedad matrimonial. Ellas son los jefes de la firma, y los maridos, como los empleados, están sujetos a una despedida inmediata, sin concesión de desahucio.

Se han apropiado de la palabra escape, inventada por Freud, para aplicarla a cualquier cosa que en el hogar las sujete al deber, a la lealtad, a la honradez y al propio acto de la maternidad. Estas mujeres son, en consecuencia, el reflejo pálido de aquellas cuyos nombres aparecen en las notas sociales de los periódicos metropolitanos.

En cuanto a la vasta masa de la burguesía, en medio de la cual, existe aún, gracias a la amarga necesidad y a la gracia de Dios, decentes sentimientos y justo proceder, encuéntrase entre ellas, aún familias que pueden llamarse honradas.

En cuanto a la vasta masa de la burguesía, en medio de la cual, existe aún, gracias a la amarga necesidad y a la gracia de Dios, decentes sentimientos y justo proceder, encuéntrase entre ellas, aún familias que pueden llamarse honradas.

LA VUELTA DE DIOS. Ahí hay religión. Dios está en estos hogares, y con Dios los hijos, y con éstos, respeto. Las escenas y el deseo de figurar, de escapar y los snobismos, están ausentes.

El hogar no es una casa de pensión para el marido, ni para la mujer. Es un refugio, es un jardín de niños, en el cual flota por doquiera un aroma santo de deber bien cumplido, de lealtad siempre practicada y de lucha afrontada con valor.

La solución del problema del matrimonio está evidentemente en consecuencia, en la vuelta de Dios a las avenidas del parque y a las residencias, suntuosas de este grande y heterogéneo país, o en temente sabio y poderoso para imponer la verdad en todas las mujeres que han olvidado la razón de su existencia y que se han borrado con el falso estuco de la volubilidad, del lujo excesivo y del lujo de la deshonestidad y de la irreverencia.

Y si el no llega, las cifras de divorcios que se publican cada año, subirán a saltos, y el fin de todo será que no habrá ya matrimonios que disolver. El hombre, a su turno, se emancipará, y vendrá el amor libre de un extremo a otro del país.

¿Qué será, entonces, de los niños, por no decir, del país?

G. H.



# LA VIDA TEATRAL Y CINEMATOGRAFICA

por MAX LINDER

## Una opera norteamericana



Una ópera de gran éxito en Nueva York, "My Maryland", que se está dando en el Casino, y que se mantiene en el car tel desde comienzos de setiembre del año pasado.

### Unión Internacional de Autores

SE HA REALIZADO EN EUROPA EL CONGRESO DE LA CONFEDERACION DE AUTORES

Por considerarla interesante, transcribimos aquí las declaraciones de André Rivière, delegado francés al Congreso de la Confederación Nacional de Autores. Rivière, fué elegido presidente de dicho Congreso por unanimidad. De regreso a París, vivió su casa invadida por los periodistas que tenían interés en insertar en las columnas de los diarios de París las declaraciones de la Figura más destacada en el Congreso.

#### EL CONGRESO

"La impresión que se saca de este congreso es una seguridad casi absoluta en el porvenir. El ideal de una unión internacional de autores y compositores dramáticos no es ya una ilusión, sino una realidad de la cual puede esperarse grandes resultados. Fuimos recibidos en Berlín en una forma admirable. Después de la guerra, es éste el primer congreso de intelectuales que se celebra y el gobierno alemán quiso demostrar su satisfacción por este hecho decretando crecidas subvenciones para el caso. Fuimos instalados en el Antiguo Senado, donde se disponía de dos salas para las reuniones.

#### ASPECTOS NUEVOS

El Congreso de París no había invitado sino a las grandes sociedades de autores. Pero hemos percibido que los grandes y pequeños derechos eran defendidos por las mismas sociedades. En Italia y España, por ejemplo, llamamos pequeños derechos a aquellos que no derivan directamente de la industria teatral. En Roma, dilatando nuestro programa, hemos convocado también a las pequeñas sociedades. Los pequeños derechos se quejaban de esta denominación. Entonces hemos decidido clasificar más directamente los derechos: en derechos teatrales y derechos no teatrales. Es evidente que nosotros advertimos en seguida que nuestros derechos no eran los mismos que los de ellos y la discusión fué intensa. Pero no dejamos de aceptar que debíamos realizar una unión total, una defensa común y general para defender los derechos de autor cualquiera que él sea. Había necesidad no obstante de revisar la convención anterior y saber a qué atenernos en lo que se refiere a su aspecto legal. Así Francia, Italia y Alemania, nombraron inmediatamente representantes ju-

rídicos que asesorasen a los representantes artísticos.

#### LA LICENCIA OBLIGATORIA

Los votos emitidos en Berlín se publicarán oportunamente. Se puede declarar que la cuestión más importante tratada fué "La licencia obligatoria". Se trataba de saber si los autores no se oponían a la industria mecánico-musical los diversos proyectos acerca de dar a los derechos de reproducción libros desde el momento en que la partitura ha sido publicada. Hay que entender el peligro que esto significaba: de la edición musical a la música de teatro no hay más que un paso; del teatro a la edición hay otro más y todas las dificultades habrán sido salvadas. El derecho de explotar libremente esta clase de industria artística es el ataque más peligroso que pueda hacerse a los derechos de autor. Internacionalmente seremos fuertes al defendernos todos recíprocamente."

#### EL RECIBIMIENTO DE LOS ALEMANES

André Rivière, se refiere luego, particularmente a las atenciones que los alemanes tuvieron con los franceses. Las recepciones oficiales y privadas fueron llevadas a cabo con la más viva cordialidad. "Yo guardo—dice Rivière—un recuerdo emocionado de la visita a Hindenburg, Hellwig, Morello, von Schilling, Ziwiolski y yo fuimos al palacio de la Federación a presentarle nuestros saludos.

El mariscal nos dirigió una alocución y nos dijo que los congresos como el que nosotros realizábamos, debían contribuir a crear un estado de espíritu internacional en el sentido más real de la palabra. Nuestro anciano enemigo hablaba de paz con tal convencimiento que no pudimos nosotros los franceses sino repetir aquellas palabras de Poch, retirándose al mariscal: un gentil hombre del legalismo absoluto.

Al día siguiente—añade Rivière—un amigo personal del mariscal, nos decía: Lo que les ha dicho a ustedes de la paz el mariscal, piensa con todas sus fuerzas. Pasa quien lo conoce, sabe que su gran pensamiento es el que ha expresado. Es un hombre que tiene un profundo pensamiento que ha

### Un poco de vida teatral argentina

por LUIS MARIA ALVAREZ

LAS CUATRO REALIDADES DE TODA LA OBRA TEATRAL Y UNA QUINTA OLVIDADA POR VICENTE MARTINEZ CUITINO. — ESTIMULA LA MUNICIPALIDAD EL BUEN TEATRO AUTOCTONO. — UN GRAN ARTISTA LLORA SU INCOMPRESION...

**BUENOS AIRES, junio de 1928.** Volvamos a hablar hoy de teatro. Es un tema siempre fresco, como una mañana, y que tienta. La vida teatral de Buenos Aires se dedució al cronista. Le ofrece asuntos más originales que cualquier otro aspecto de nuestro metropolitano. Y encuentra como una íntima satisfacción en ir dejando vagar su Underwood, mientras vagan en la imaginación las noticias del momento. El momento teatral en Buenos Aires favorece a un autor uruguayo, uruguayo de origen, argentino de corazón. Vicente Martínez Cuitino, en efecto, centraliza en torno de su obra "El espectador", toda la actualidad teatral. Es interesante decir algo de esta pieza de vanguardia. La ha estrenado, con éxito firme, la compañía Rivera - De Rosas - Franco, en el Teatro Comedia.

Martínez Cuitino ha dado al teatro argentino algo más que producción honesta y de garra. Ha dado verdadero teatro, de ideas, de lógica, de claridad, de vida. Y ahora ofrece lo que llama "escenas en libertad", destinadas a demostrar que en toda obra teatral existen cuatro realidades. Veamos cuáles son, según el autor. De ellas, dos son de carácter social, y las otras dos, de carácter individual. El espectador es, de acuerdo con tal definición, la cuarta realidad, sin la cual las tres anteriores no podrían existir, ya que nadie sabría de su existencia. Oigámoslo al propio padre la explicación:

—Si. Creo que la primera realidad es el espectador.

Denys Amiel es el encargado de publicar en francés todos los trabajos presentados al Congreso de Berlín. Las publicaciones se harán paulatinamente. Es así como podremos conocer con la intensidad con que se ha trabajado en esas reuniones en que estaban representadas todas las grandes naciones del mundo. Hay algunas proposiciones referentes a la regulación de los derechos que serían muy convenientes para la interpretación de la forma en que deben distribuirse estos derechos sin causar perjuicios y maleficios.

(Especial para "La Nación")  
La vida da la vida: un episodio. La segunda la ofrece el poeta, que lo recoge y lo transforma, dándole forma artística a través de su temperamento. La tercera es la composición del intérprete, sin el cual, en el teatro por lo menos, no hay posibilidad de sugerir la obra del poeta. Constituye la cuarta el espectador. Es el que imagina frente al intérprete una realidad de acuerdo con su temperamento, su capacidad de percepción y la calidad de los datos que puede suministrarle su propia experiencia. He ahí el que imagina, o cuatro realidades que se ajustan, se perfeccionan o se debilitan, según la mayor o menor potencialidad creadora que el episodio inicial va encontrando a través de las tres etapas sucesivas.

Conforme con esas ideas, Martínez Cuitino nos ha dado una obra capaz de atraer de veras la atención. Su fórmula "escenas en libertad" está bien empleada. No existe conflicto, careciendo, entonces, de exposición, desarrollo y epílogo, según los cánones clásicos. Sólo hay una idea, expuesta desde distintos puntos de vista. Del análisis pasa a la burla, de aquí a la farsa. Un tango, bien intercalado, pone la nota melódica, emotiva y sentimental. La necesidad del autor, y el mismo Martínez Cuitino, que bien poco sabe de música, improvisó esa música. Franco, gran promesa artística, lo cantó con alma y vida.

¿Qué ha dicho la crítica de la innovación teatral? El cronista de "La Frontera" le ha opuesto reparos. El cronista de "La Nación" la ha elogiado sin reservas. Diferencia de criterio. "El espectador", para el público, resultó una pieza teatral entretenida, nueva en su factura. En mi juicio, le ha faltado a mi querido amigo Martínez Cuitino contemplar una realidad más. El fija cuatro imágenes: la Vida, el Poeta, el Intérprete y el Espectador. ¿No ha olvidado una quinta, tan esencial, en los tiempos actuales, como las anteriores? Si, querido amigo, involuntario su olvido. Y esa realidad, tangible cada día más, por desgracia, es el Empresario... Que sin el Empresario, ¿valen algo la Vida, el Poeta, el Intérprete y el Espectador? Que lo digan los autores noveles...

acentúa cada día más su tendencia hacia el teatro adaptado del extranjero, y pone en sus interpretaciones personales licencias de lenguaje. Que se consentren estos procedimientos de expresión, es cosa justa. Que se lo quiten a Florencio sus laureles de otrora, llegando a tratar duramente, es irreverencia y crueldad.

Parra, el que hizo reír a nuestros abuelos, y hoy deleita a la generación nueva, siente esa injusticia. Y en el fondo de su camarín del Teatro Argentino, no oculta su dolor. Así se le paga... Reconoce, con estas palabras, la ingratitude:

—Tengo 51 años. A esta altura de la vida en que los artistas de todo el mundo gozan del respeto unánime, a mí se me combate como nunca, se me desconoce, se me acusa, se me ofende. Yo que he hecho reír a Buenos Aires; que en este laboratorio de tipos he encontrado la fórmula contra la tristeza de las gentes; que he sido el Parra de las creaciones de más comedia, maestro de cómicos y el primer animador de las figuras del teatro nacional, ya no quieren que sea nadie... Ni siquiera que recuerde que Francia me ha honrado con el botón de la Legión de Honor, y España con los galardones de su nobleza y con las aclamaciones de su público...

No le falta razón a la queja de este padre del teatro nativo. Como ha llegado a viejo, la injusticia de los hambrientos se hinca en él. "Hizo fortuna, formó su hogar, vivió feliz, pues él", parecen decir los eternos descontentos de la farrándula. Si hoy se viera pobre, sin fuerzas para explotar con solo una muñeca la dinamita de su gra y entonces le tendrían lástima y lo compadecerían. Qué lástima y compasión son la mejor fórmula del egoísmo humano...

Pero Parra, aunque herido en el corazón, podrá alejarse del teatro con la misma apostura del gran señor, que tanto subyugó a los públicos de treinta años atrás. Ya pronostica su retiro. Se irá de las tablas. Se irá en pleno auge de su gracia y de la inextinguible juventud de su espíritu. Y de él se dirá siempre que fué el señor de la carcajada, el que le inyectó a Buenos Aires la primera dosis de sana alegría, enseñándole a reír...  
L. M. A.

### Brieux habla de la desaparición de teatros en París

Eugenio Brieux resultó electo presidente de la Sociedad de Autores de Francia. Su designación fué por el voto unánime de la asamblea.

Por esos días daba el autor de "Blanchette" un grito de alarma, acogido en "Le Journal" y arrancado por la noticia de la venta del teatro de la Porte-Saint-Martin, acerca de la cual informamos días atrás.

"Demasiados teatros desaparecen en París", se titula el artículo que lleva por acápite el "cri d'alarme" antes aludido. Y hace, en seguida, esta comprobación: "Resulta inútil disimularlo: el teatro atraviesa una grave crisis. Pero no por falta de autores, por cuanto no hubo jamás pléyade más numerosa de talentos jóvenes. La crisis tiene por causas las nuevas condiciones de vida y la indiferencia del público".

Y en seguida aborda un paralelo entre el pretérito y el presente del teatro en Francia:

"Antes el pueblo sentía pasión por el teatro. Los chicleos, los "titis" del gallinero del amador, y medida que adquirían edad y desenvoltura, bajaban a la platea, se apilaban en los demás teatros y como contribúan a formar la burguesía, aumentaban el número de cuantos juzgaban, seguían y amaban a tal o cual actor y, por veces, a tal o cual autor.

De ahí la obligación de cada teatro, de constituir compañía propia. Por entonces las "estrellas" eran filias. Las salas congregaban aficionados, espectadores amantes, asiduos fieles. Ninguna otra distracción nocturna, como no fuese el café concierto.

Cambiaron los tiempos. Se ha interrumpido la educación del espectador. La general apatía favoreció la fortuna del cinematógrafo que no exige, que no exija por lo menos, ninguna atención, ningún esfuerzo intelectual. El deporte reúne asambleas de 30,000 personas que pagan. El automóvil económico transporta, cada coche, a los suburbios, poblaciones enteras y a favor de la semana inglesa, aleja de la ciudad, a partir del mediodía del sábado, grupos cada vez más numerosos.

Los teatros que ya no se llenan sino con dificultad, son codiciados por los cinematógrafos, los Bancos y los fundadores de grandes tiendas.

Poco a poco desaparecen en París. Después del vaudeville, donde se representó a Augier y Du-

mas, hijo, y donde la admiración de París es custodia de la gloria, de ese aderezo. ¿Es que no va a convertirse? ¿Sin turbars, verá desaparecer uno a uno los documentos que contribuyeron, tan eficazmente, a provocar la buena suerte de la capital?

No hay duda que aumentó el número de salas de teatro, pero la pequeñez de la mayor parte de ellas exige de los directores, ray de mí, esta combinación o aquel género dramático. El precio de los arrendamientos y la recuperación de las cantidades empleadas en adquirir "le pas de porte", obligan a fijar precio tal por las localidades, que sólo un motivo de atracción poderoso pueda producir lo bastante para cubrir los gastos.

En escenarios pequeños, los autores no pueden contar ya con la realización de grandes comedias. El drama histórico no es posible y, salvo excepciones, las obras se menoscaban con la reducción del marco.

Hay que impedir la desaparición de las grandes salas que nos quedan, y, además, crear otras nuevas. No es indispensable que se levanten sobre los grandes bulevares. El Nouveau-Théâtre, que hace edificar nuestro cofrade André Pascal en la rue Pigalle, dará con el éxito como diera el Réjane.

Que se busque, que se agencie, que se sacuda la indiferencia de los elegidos de París, que la búsqueda se realice con voluntad de hallar y se hallará. Ningún parisense debiera permanecer insensible ante la disminución de la ciudad. ¿La Comuna de París no posee ningún terreno bien situado, de que pueda disponer? Que busquen y una vez más todavía, "encontrarán".

Yo sé que, desde ahora, un grupo de hombres prácticos entré en medio de reunir el dinero necesario para la construcción de unos varios teatros que devolverían a París la "couronne de beauté" de la chatura de los tiempos que pone a arrancarla.



Bill Burke, en "El marido feiz", comedia de Harrison Owen, uno de los acontecimientos de la actual temporada neoyorquina.

Por primera vez acaba de premiar la Municipalidad de Buenos Aires a las empresas teatrales dedicadas al teatro en prosa. Fueron acordadas en estos días las recompensas fijadas por el ordenanza que es autor el concejal Manacorda. Los tres premios establecidos correspondieron a las empresas de los teatros Nacional, Comedia y Ateneo. El empresario Pascual Caracavallo, del Nacional, recibió el primer premio, la suma de 17,000 pesos, en concepto de devolución de impuestos municipales. Como segundo premio, el importe del 75 por ciento de la cantidad total abonada por impuestos municipales, favoreció a los señores José Franco y Ricardo Collazo, empresarios del Teatro Comedia durante el año 1927. Les correspondieron 18,750 pesos. Y al actor y empresario del Ateneo, Enrique de Rosas, le otorgó el tercer premio, representado por la devolución del 50 por ciento de los impuestos pagados, o sean, 14 mil 300 pesos.

La adjudicación de tales distinciones señala en la vida teatral bonaerense un acontecimiento singular. Es la evidencia que la Municipalidad protege el buen teatro nacional. En efecto, para acordar los premios, el jurado estudió el repertorio de cada una de las compañías de teatro autóctono dentro del año 1927. Una vez establecidos los valores de las obras representadas, se declaró la finalidad artística de la temporada, se pronunció el fallo. Hubo, cuando no errores de apreciación. Una empresa honesta, — si las empresas teatrales pueden serlo... — la del Teatro Buenos Aires, quedó excluida injustamente del concurso. Enrique Muñiz, director de la compañía de sainetes de esa sala, es, no cabe duda, uno de los artistas que más exigencias de buen gusto de corrección pone en su repertorio. Y, sin embargo, por detalles de información, esa empresa no entró en la prueba.

Hecha excepción del episodio olvidado, el Concurso Municipal merece destacarse. Merece destacarse como el fruto de la atención con que empieza a mirarse el teatro nacional en Buenos Aires. (Claro que en Chile han ido más adelante, eximiendo de impuestos al teatro nativo...)

Empero, mientras estimulamos "comunemente" al teatro nacional en la Argentina olvidamos a los que, en verdad, echaron las bases de ese imponente edificio de hoy. Es el caso Florencio Parravicini. La crítica niega al formidable artista de la carcajada, al arrullado con chistes nuestra niñez. Y lo hace porque el actor



Roger Wolfe Kahn, compositor y director de orquesta que actualmente se encuentra en...

# VENIDITO

Cuento por O. WADSWLEY  
(Traducido especialmente para "La Nación")

—Si quiere lo hace y si no lo deja, dijo Claverton, corpiendo el puro a un rincón de la boca.

—Es una idea descabellada, protestó Howarde, débilmente; se echó para atrás en la silla, y se quedó mirando fijamente su mano tocaba una mano fina, larga, admirablemente cuidada; la luz caía sobre el anillo que ostentaba el escudo de los Howarde.

—Es inaudito, es inaudito — si guio diciendo con voz agradable.

—Es negocio, dijo Claverton. Mi negocio. Un cambio ventajoso.

Parado frente a la chimenea, que llevaba grabada en la piedra, hacía de esto doscientos años el escudo de los Howarde, Claverton siguió hablando y amenazando a su interlocutor con un dedo.

—Si quiere lo hace y si no lo deja, pero hará una u otra cosa dentro de los próximos cinco minutos. Puede que su tiempo no tenga valor alguno, el mío es oro. O lo declaro a usted en quiebra, o pago todas sus deudas; le entrego cinco mil libras, y usted, en cambio, me da su muchacho. Una vez que lo haya librado de su influencia, el chico tendrá la oportunidad de ser alguien. Usted y los hombres como usted son verdaderas calamidades. Influencian a sus hijos con sus hábitos desordenados, con su generosidad para los vicios, en fin, que les aplastan toda iniciativa, toda frescura. Puede usted retirarse, pero es la verdad, sus abusos, lo mismo que los míos, trabajaron; la única diferencia que había era que los suyos trabajaban para quitarle a los otros lo que tenían, y que los míos trabajaban para ayudarle a guardar. Pero todos empezamos trabajando, y es la falta de trabajo la que ha desmoralizado a los nobles. Píden prestado para poder volver a pedir prestado. Las deudas mill y mill libras que le entregué las empleo usted para pagar una deuda y poder así contraer otra. Válgame Dios, usted no tiene el sentido de la responsabilidad para con usted mismo; no habiemos del sentido del honor para con su hijo. No tiene usted idea de lo que es el dinero hablando. Bueno, ¿me entrega a Carlos o no? Si me contesta afirmativamente, ¿se acuerda de las condiciones? Le dice Ud. toda la verdad en presencia mía, y en seguida se marcha; en cuanto a lo que pienso hacer con el muchacho...

—Pero yo no puedo disponer de un muchacho de 17 años como de una libra de té, siguió diciendo Howarde. El muchacho puede rehuir.

—Claro que no debe estar muy contento que lo vendan; a nadie le gusta que le pasen estas cosas. Cuando este niño se dé cuenta de cómo va a vivir si se queda con usted, la vida de pobreza que tendrá que llevar, además de la deshonra que caerá sobre él (sin contar que tendrá que dejar el colegio), le aseguro que se vendrá conmigo en seguida. Además, dejaré testamento en que lo nombro mi heredero universal.

Howarde se paró de súbito. Era un hombre alto, de buen cuerpo, pero flácido por falta de ejercicio. Era un hombre bien parecido, a pesar de la boca débil y de las bolsas azules debajo de los ojos.

—No sé qué es lo que pretende usted con eso, dijo perplejo y enojado. Supongo que no cree que el afecto pueda comprarse?

—Si sigo mis planes, puede que logre ganar el afecto del niño, dijo Claverton en voz baja. Ya se lo dije el otro día: no me pienso casar, y quiero tener un hijo que siga con lo que yo he empezado. Desde la edad de diez años me he ganado la vida, y ahora que tengo cincuenta y ocho años, deseo que alguien aproveche lo que tanto me ha costado; quiero ver qué hace con mi fortuna... quiero hacer feliz a alguien. Cuando conocí a su hijo, lo quise inmediatamente, y pensé: si no le dan una oportunidad, seguiré el mismo camino del padre. Y le puedo decir ahora mismo qué clase de vida sería. Está ya tan acostumbrado a oír la palabra deuda a la edad que tiene, como de oír su propio nombre. Empezará la vida deudando, y no le importará un bledo. Conseguirá uno a dos puercos inocentes, pero no confíe, su vida será un gran dolor; tomará mucho, será mujeriego en exceso, y acabará como usted viviendo a expensas de su nombre. Tal vez logre casarse con una heredera, y entonces vivirá de esa plata y la malgastará. ¿A eso le llama usted un bonito porvenir? Bueno, decida.

Howarde estaba tratando de encender un cigarrillo, pero le temblaban las manos. La cerilla se apagó, y empezó a jurar. Claverton lo observaba cínicamente.

—Tiene usted dos minutos para decidirse, le dijo.

Howarde se paró y fue hacia la ventana; miró un largo rato hacia afuera sin ver nada.

—¿Qué hubo?, dijo Claverton.

Howarde se dio vuelta, y con voz ronca y temblorosos labios, le dijo:

—Acepto... Acepto.

Vivian se acercó a su amigo Carlos, y le rogó humildemente que le permitiera llevarlo a la ciudad en su automóvil.

—Mi padre va a mandar el Rolls Royce para mí.

—Como quieras, amigo, dijo Carlos amistosamente; a las ocho en punto, entonces.

Se alejó burlando, y Vivian lo siguió con ojos adoradores hasta que se perdió de vista. Carlos iba pensando en planes para divertirse. En primer lugar deseaba con toda su alma que Eton ganara al colegio rival y que fuera su victoria. Se sentía orgulloso de sus admirables condiciones, y la vida le parecía maravillosa. Mientras pasaba, oía cómo los chicos se decían los unos a los otros, señalándolo con el dedo:

—Ese que va ahí es Howarde — ese del gran Eton.

Howarde encontraba muy merecido que le señalaran con el dedo; alzó aun más la cabeza y siguió andando muy contento. Recibió un telegrama de su padre a la hora de las once; lo abrió con inholencia; así vez un cheque por doscientas libras.

Con extrañeza vivió que era un telegrama en extremo lacónico y seco, en que su padre le ordenaba que estuviera al día siguiente en Belgrave Square, a las nueve y media de la mañana, porque tenía una comunicación muy importante que hacerle.

Carlos estaba orgulloso de su padre, a su modo; en realidad, no lo veía casi nunca, porque se lo

pasaba viajando. No le importó un bledo que la casa en que lo citaron le fuese en extremo descomodidad. Saló del auto con un "gracias, Vivian" sumamente desolado. Su padre estaba solo en una pieza oscura.

En cuanto lo vio dijo "¡Ah, Carlos!", como avergonzado. Y Carlos contestó con su encantadora sonrisa: "¡Hola, señor!"

—¡Qué mala cara tiene el viejo, pensó Carlos para sí. Además está engordando de un modo desastroso para su figura.

recibió una palabra de Carlos, salvo para anunciarle que vendría a Sussex ya que así se lo pedían y que le mandaran el automóvil. Había escogido esta casa para encontrarse con Carlos, porque era precisamente la casa de Carlos; que Carlos se pudiera resentir por esta misma causa, eso no lo pensó ni un minuto. Comprendió que tenía que andar con cuidado si quería ganarse el cariño del muchacho, pero pensó que lo tenía todo muy bien dispuesto y que acabaría por salirse con la suya.

—Pensar que éste sinvergüenza trae a su hijo a un lugar como éste! Había pensado Claverton, disgustado, y se había sentido molesto con Carlos por permitir a su padre que lo trajera a ese sitio. Al día siguiente había presenciado el modo cómo Carlos había salvado a un pequeño perro que se iba a ahogar. Lo había visto lanzarse desde lo alto de una roca, vestido, y después de muchos esfuerzos, sacar al perro

—¿Qué bien!, dijo Claverton. ¿Quiénes son? ¿Cuáles son sus apellidos?

Carlos tuvo una mueca de desprecio. Tenía ganas de contestarle; ya usted cedeado con gente que no se llama apellidos.

—Uno se llama Corbay, y el otro Manville, dijo Carlos, bala.

—¡Oh!, el hijo de lord Manville, y el de lord Westbury?

—Sí.

—No descienden de familias con las cuales desearía ser yo amigo, dijo Claverton, con rudeza.

Carlos se puso intensamente colorado.

—Como yo también desciendo de esa misma clase de familias, supongo que algo me toca.

Claverton empezó a observar. El muchacho estaba más delgado, parecía enfermo. Sin duda, había sufrido un gran golpe la conducta de su padre. Por la primera vez se dio cuenta que el asunto tenía dos lados. Se quedó pensando, miró la cara demacrada de Carlos, y en un impulso de todo su ser le preguntó:

—¿Carlos, ¿qué es lo que hay? Estoy tratando de hacer lo mejor que puedo para que sea feliz. Usted debe ser franco conmigo.

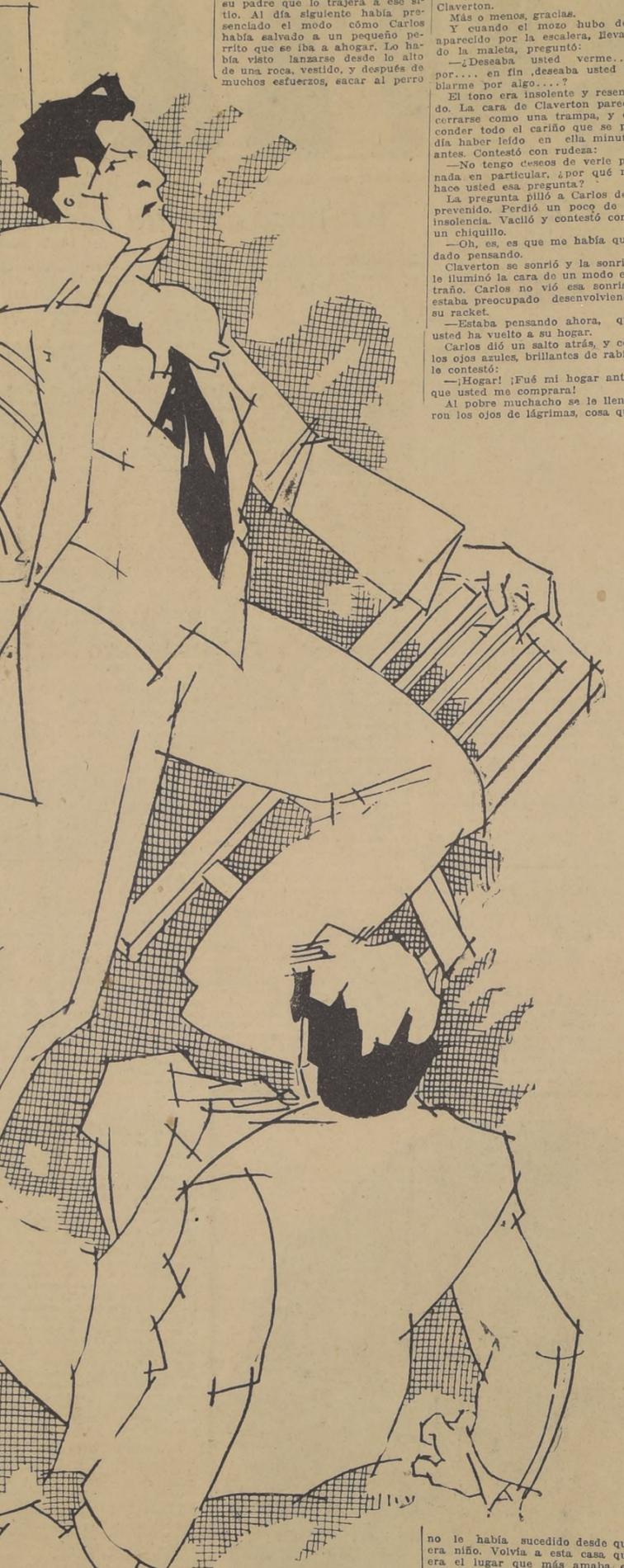
—¡No le debo nada a usted!, contestó Carlos poniéndose blanco como un papel. ¡Esa sí que está buena! ¿Usted quiere la verdad? Muy bien, la tendrá. No sé cuál de los dos es el cochino mayor; usted o mi padre, pero de todos modos, fué a usted al que se le ocurrió esta compra-venta vergonzosa. Tuvo usted el valor de hacer decirle: "¡Tomate lo que sea, déjelo que se vaya a hacer, déjelo que le debo algo? ¿Sabe lo que le debo? El haber hecho de mi persona la burla de todo el mundo. Ojalá no hubiera nacido nunca, así no me sentiría ahora un muchacho que vive de la caridad..." porqué...

—¡Cállese!, le ordenó Claverton con voz que daba miedo. Después de un momento de silencio, siguió diciendo, con voz tranquila.

—No había mirado todo esto con sus ojos. Quisiera explicarle mis ideas acerca de Ud. y de su futuro. Usted no tenía porvenir. Y era una lástima. Pensé que usted podría seguir con mi trabajo; pensé grandes cosas. Precisamente, porque esperó mucho de usted no puedo decirle: "¡Tomate lo que sea, déjelo que se vaya a hacer, déjelo que le debo algo? ¿Sabe lo que le debo? El haber hecho de mi persona la burla de todo el mundo. Ojalá no hubiera nacido nunca, así no me sentiría ahora un muchacho que vive de la caridad..." porqué...

—¡Cállese!, le ordenó Claverton con voz que daba miedo. Después de un momento de silencio, siguió diciendo, con voz tranquila.

—No había mirado todo esto con sus ojos. Quisiera explicarle mis ideas acerca de Ud. y de su futuro. Usted no tenía porvenir. Y era una lástima. Pensé que usted podría seguir con mi trabajo; pensé grandes cosas. Precisamente, porque esperó mucho de usted no puedo decirle: "¡Tomate lo que sea, déjelo que se vaya a hacer, déjelo que le debo algo? ¿Sabe lo que le debo? El haber hecho de mi persona la burla de todo el mundo. Ojalá no hubiera nacido nunca, así no me sentiría ahora un muchacho que vive de la caridad..." porqué...



—¿Cómo está Ud., señor? le dijo Claverton.

—Tuvo buen viaje?, preguntó Claverton.

Más o menos, gracias.

Y cuando el mozo hubo desaparecido por la escalera, levantó la malleta, preguntó:

—¿Desaba usted verme... por... en fin, deseaba usted hablarme por algo...?

El tono era insolente y resentido. La cara de Claverton pareció cerrarse como una trampa, y escondió todo el cariño que se podía haber leído en ella minutos antes. Contestó con rudeza:

—No tengo deseos de verle por nada en particular, ¿por qué me hace usted esa pregunta?

La pregunta pilló a Carlos desprevenido. Perdió un poco de su insolencia. Vaciló y contestó como un chiquillo.

—Oh, es es que me había quedado pensando.

Claverton se sonrió y la sonrisa le iluminó la cara de un modo extraño. Carlos no vio esa sonrisa, estaba preocupado desenvolviendo su racket.

—Estaba pensando ahora, que usted ha vuelto a su hogar.

Carlos dio un salto atrás, y con los ojos azules, brillantes de rabia, le contestó:

—¡Hogar! ¡Fué mi hogar antes que usted me comprara!

Al pobre muchacho se le llenaron los ojos de lágrimas, cosa que

no le había sucedido desde que era niño. Volvía a esta casa que era el lugar que más amaba en el mundo y le daba la bienvenida la mansión y su dueño también. Todavía recordaba que cuando su madre vivía se sentaba en ese hall para esperarlo, con todas las puertas abiertas, pero así como él se había subido las escaleras y se encerró en su pieza.

Todos habían sabido el asunto; le habían puesto sobrenombres. Odiaba a Claverton, pero era más impotente, y eso era lo que más le dolía, que no podía hacer nada. Si se insubordinaba, ¿adónde iría? No tenía un centavo, y su padre había firmado un papel por el cual se comprometía a no escribir, verle, ni ayudarle... Pero, ¿por qué?, ¿verdaderas bestias eran ambos: el animal de Claverton y el cobardo de su padre. Pero ya se saldría él de este atolladero... Y entonces sí que pensaba cantar las claritas a Claverton. Se bañó, se cambió de ropa y salió para comer. Mirando de frente a Claverton, le dijo como provocándolo:

—Dos amigos míos van a llegar mañana para pasar una temporada conmigo.

—¿Qué bien!, dijo Claverton. ¿Quiénes son? ¿Cuáles son sus apellidos?

Carlos tuvo una mueca de desprecio. Tenía ganas de contestarle; ya usted cedeado con gente que no se llama apellidos.

—Uno se llama Corbay, y el otro Manville, dijo Carlos, bala.

—¡Oh!, el hijo de lord Manville, y el de lord Westbury?

—Sí.

—No descienden de familias con las cuales desearía ser yo amigo, dijo Claverton, con rudeza.

Carlos se puso intensamente colorado.

—Como yo también desciendo de esa misma clase de familias, supongo que algo me toca.

Claverton empezó a observar. El muchacho estaba más delgado, parecía enfermo. Sin duda, había sufrido un gran golpe la conducta de su padre. Por la primera vez se dio cuenta que el asunto tenía dos lados. Se quedó pensando, miró la cara demacrada de Carlos, y en un impulso de todo su ser le preguntó:

—¿Carlos, ¿qué es lo que hay? Estoy tratando de hacer lo mejor que puedo para que sea feliz. Usted debe ser franco conmigo.

—¡No le debo nada a usted!, contestó Carlos poniéndose blanco como un papel. ¡Esa sí que está buena! ¿Usted quiere la verdad? Muy bien, la tendrá. No sé cuál de los dos es el cochino mayor; usted o mi padre, pero de todos modos, fué a usted al que se le ocurrió esta compra-venta vergonzosa. Tuvo usted el valor de hacer decirle: "¡Tomate lo que sea, déjelo que se vaya a hacer, déjelo que le debo algo? ¿Sabe lo que le debo? El haber hecho de mi persona la burla de todo el mundo. Ojalá no hubiera nacido nunca, así no me sentiría ahora un muchacho que vive de la caridad..." porqué...

—¡Cállese!, le ordenó Claverton con voz que daba miedo. Después de un momento de silencio, siguió diciendo, con voz tranquila.

—No había mirado todo esto con sus ojos. Quisiera explicarle mis ideas acerca de Ud. y de su futuro. Usted no tenía porvenir. Y era una lástima. Pensé que usted podría seguir con mi trabajo; pensé grandes cosas. Precisamente, porque esperó mucho de usted no puedo decirle: "¡Tomate lo que sea, déjelo que se vaya a hacer, déjelo que le debo algo? ¿Sabe lo que le debo? El haber hecho de mi persona la burla de todo el mundo. Ojalá no hubiera nacido nunca, así no me sentiría ahora un muchacho que vive de la caridad..." porqué...

—¡Cállese!, le ordenó Claverton con voz que daba miedo. Después de un momento de silencio, siguió diciendo, con voz tranquila.

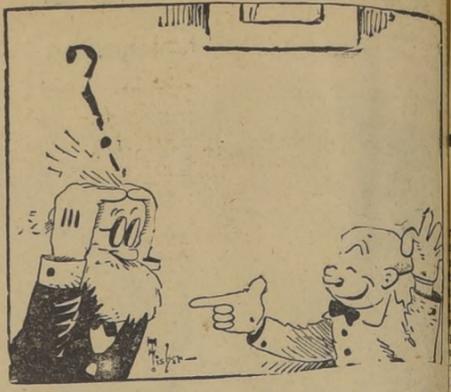
—No había mirado todo esto con sus ojos. Quisiera explicarle mis ideas acerca de Ud. y de su futuro. Usted no tenía porvenir. Y era una lástima. Pensé que usted podría seguir con mi trabajo; pensé grandes cosas. Precisamente, porque esperó mucho de usted no puedo decirle: "¡Tomate lo que sea, déjelo que se vaya a hacer, déjelo que le debo algo? ¿Sabe lo que le debo? El haber hecho de mi persona la burla de todo el mundo. Ojalá no hubiera nacido nunca, así no me sentiría ahora un muchacho que vive de la caridad..." porqué...





# LA NACION

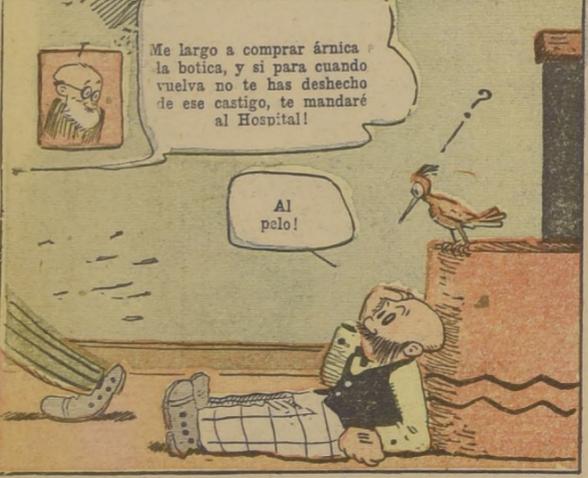
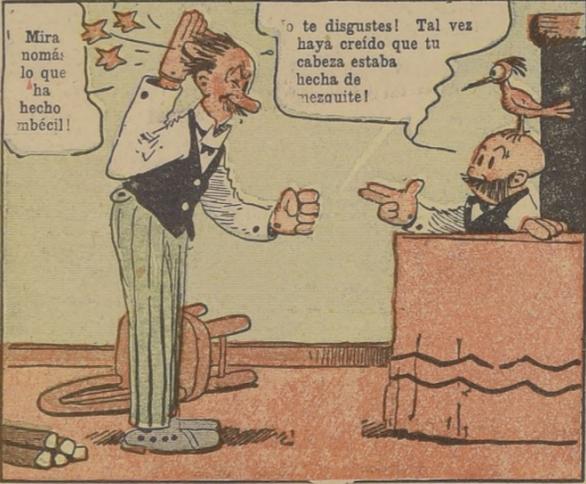
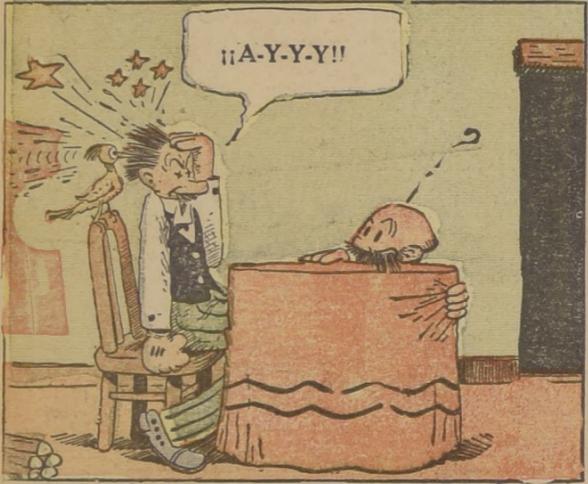
SANTIAGO, CHILE



## MUTT Y JEFF.

## El Bicho Pernicioso

## Por BUD FISHER



LA NACION

Santiago, 1.º de julio de 1928

EL REGLAMENTO SOBRE ANUNCIOS CALLEJEROS

Hoy día entrará en vigencia el reglamento sobre avisos que, aprobado por la Junta de Vecinos, fue ratificado por el Gobierno. El reglamento en cuestion...

CUENTO SIN-TETICO

¿Qué significan letras "F. A. S." que siempre se colocan a continuación de los precios del salitre de Chile?

—Son instrucciones del Ministro de Hacienda. Quiere decir: "Fundir Al Sintético"...

Cesar Carrabel

que faltan en el hecho del accidente de ayer; pero también es cierto que la adopción de estas precauciones disminuiría enormemente los riesgos de accidentes y que hoy día las probabilidades sobre el tema...

Pertenecía la causa de este hecho a ese repliegue desdichadamente tan frecuente entre nosotros, que pone en los más cultos una mueca de mofa frente al acto más noble o frente a la empresa más altruista...

El grupo de individuos que tuvo la buena idea de romper los vidrios de la casa en fiesta no quiso, probablemente, más que divertirse. Desdichadamente, y esto es un hecho común de todas las festividades americanas...

Podemos decir que el presente reglamento constituye un gran paso hacia la modernización de Santiago. El cartel es, en cierto modo, una muestra de la cultura media de un pueblo...

DOS HECHOS

Dos hechos de carácter policial, ocurridos en la tarde de ayer, merecen prestarse a medidas que hay que tomar para corregir ciertas costumbres de nuestro pueblo...

COPIAMOS DE.

"El Día", de Talca: "Al margen de la polémica entre la Alcaldía y la Compañía de Electricidad... Es lamentable que no sobrevenga un acuerdo al respecto..."

La salida de Bolivia al mar

Editorial del "Sun" de Nueva York — 25 de mayo de 1928

Hace pocos días que se ha hecho una nueva tentativa para eliminar una de las causas de inquietud y de malestar en las relaciones internacionales...

En la actualidad, la aspiración de Bolivia consiste en darle mayor impulso a la construcción de sus ferrocarriles en el altiplano y llegar hasta la costa con mayores facilidades y con menor gasto.

El Gobierno de Bolivia posee ahora las 151 millas de línea que corren dentro de su territorio; las 125 restantes, que se encuentran en la región disputada de Tacna y Arica...

El Arzobispo decretó las solemnes honras fúnebres del día 7

EN LA IGLESIA METROPOLITANA Y EN TODAS LAS DE LA JURISDICCION SE ELEVARAN PLEGARIAS POR LOS CAIDOS EN ALPATACAL.— TEXTO DE LA CIRCULAR DE MONSEÑOR ERRAZURIZ

Damos a continuación el texto de la circular expedida ayer por el Arzobispo de Santiago, Monseñor Crescente Errazuriz, en la que impartió las instrucciones necesarias para que en la Iglesia Metropolitana y en las demás...

Alf quedaron: Medina, Perry, Martini, Montes, Marin, Colloia y otros más, unidos con un grupo de hermanos...

En la madrugada de ese día, los bizarros cadetes militares de Chile atravesaban la pampa argentina en un convoy especial que debía llevarlos a Buenos Aires...

Nuestro buen servicio ferroviario se elogia en Austria

EL CONSUL DE AUSTRIA TRANSMITE A LA CANCELLERIA LOS JUICIOS EMITIDOS POR EL INGENIERO SEÑOR ROBERT ENGELS, AL REGRESAR DE SU VIAJE POR SUDAMERICA

Se ha recibido en el Ministerio de Relaciones Exteriores, una nota del Consul General de Chile en Austria, en la que manifiesta que recibió la visita del Consejero Ministerial, ingeniero señor Robert Engels...

Respecto de los durmientes, el ingeniero señor Engels, según la mencionada nota, se mostró muy partidario de su adquisición...

Se formó terna para ministro de la Corte de Talca. La Corte Suprema, reunida en la tarde de ayer en Tribunal Pleno...

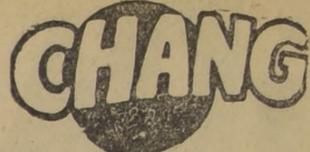
Juró ayer don Carlos Valdovinos

Ayer en la tarde juró ante el presidente de la Corte de Apelaciones, don Carlos Valdovinos, el nuevo Ministro de este Tribunal, don Carlos Valdovinos...

"New York Times": "Lawrenceville. 3.—Los miembros del Concejo Municipal se proponen aprobar una nueva ordenanza, que, si es aprobada, prohibirá a las dueñas de casa cocinar los Domingos..."

"El País", de Montevideo: "Como en todas partes y como en todas las cosas, la opinión respecto del asunto que tratamos es dividida entre optimistas y pesimistas..."

Caja de Crédito Hipotecario CHILE. Desde el 2 de julio próximo, quedarán a disposición del público las Oficinas de la Caja de Crédito Hipotecario en Valparaíso, calle Condell N.o 291; y Concepción, calle O'Higgins esq. Lincoyán...



Nunca se habrá dicho todo acerca de este hombre paradójico, gran señor demócrata, antiguo vendedor de periódicos y actual Gobernador del Estado de New York. Posiblemente, entre los políticos de la Unión, no hay uno...

ESTADO DE LA CAJA FISCAL EN 28 DE JUNIO DE 1928. DEBE: SALDO ANTERIOR: En Cuenta Unica... \$ 54.110.800.10. Ingresos de hoy: Por Rentas Fiscales... \$ 1.577.572.44.

HABER: GIROS DE HOY: Contra Cuenta Unica... \$ 6.659.165.44. GIROS DE HOY: En Cuenta Unica... \$ 50.040.607.03.

La Población Can... Se formó terna para el 3.er Juzgado del Crimen

El martes próximo 3 de julio, la Corte de Apelaciones reunida en Tribunal Pleno, formará la terna para el cargo de juez del Tercer Juzgado del Crimen de esta ciudad...

# GRAN EXPOSICION



# ANUAL

## DE GENEROS Y ROPA BLANCA

Con artículos de calidad irreprochable y precios

### Enormemente Rebajados!

### DESDE EL LUNES 2 DE JULIO

De gran interés para las Novias, Dueñas de Casa, Hoteles y Casas de Pensión



### SECCION BLANCO

PANOS para platos, cu.	0.90
GUANTES para fricciones, cu.	1.20
TOALLAS nido de abejas, cu.	1.20
TOALLAS felpudas, cu.	1.40
TOALLAS felpudas, clases superior, cu.	1.80
TOALLAS felpudas, 1/2 hilo, blancas, cu.	3.00
SERVILLETAS fantasía, para té, la 1/2 docena	1.90
SERVILLETAS fantasía, 1/2 hilo, para té, la 1/2 docena	3.90
SERVILLETAS blancas, para mesa, la 1/2 docena	6.90
SERVILLETAS blancas para mesa, 1/2 hilo, la 1/2 docena	9.50
SERVILLETAS blancas para mesa, puro hilo, la 1/2 docena	24.50
COLCHAS blancas, nido de abejas, para 1 plaza, cu.	12.90
COLCHAS blancas, nido de abejas, para 1/2 plaza, cu.	19.50
COLCHAS blancas piqué, 1/2 hilo, para 1/2 plaza, cu.	42.50
COLCHAS fantasía, piqué, 1/2 hilo, para 1/2 plaza, cu.	59.80
PASUELOS fantasía para niños, la 1/2 docena	1.90
PASUELOS blanco, para niños, la 1/2 docena	2.50
PASUELOS blanco, para señora, la 1/2 docena	4.50
PASUELOS fantasía, para señora, la 1/2 docena	4.90
PASUELOS blanco, para caballero, la 1/2 docena	3.40
PASUELOS blancos, superior, para caballero, la 1/2 docena	4.50
PASUELOS blanco 1/2 hilo, para caballero, la 1/2 docena	5.50
SABANAS felpudas, rica clase, para baño, cu.	18.50
PISOS felpudos, para baño, cu.	15.80
SERVILLETAS felpudas, fantasía, para niños, cu.	2.40
SERVILLETAS piqué 1/2 hilo, color, para niños, cu.	3.00
CAMBRAY, en todos los colores, para ropa de señoras, el metro	2.80
BRILLANTINA blanca, para delantales de niñas, el metro	4.40
VELA vichy, 1/2 hilo, para delantales, el metro	2.90
CEPIRO 1/2 hilo, en lindos colores, el metro	3.70
BRIN hilo crudo, rica clase, el metro	3.80
CREA para sábanas, rica clase, el metro	3.80
DAMASCOS 1/2 hilo blanco, para manteles, el metro	6.80
TUL filé, para Stores, en todos colores, el metro	7.50
DAMASCO 1/2 hilo, para colchones, el metro	9.80
SABANAS en creta algodón, para 1 plaza, a	9.80
SABANAS en creta algodón, rica clase, a	10.80
SABANAS en creta algodón, clase superior, a	11.50
SABANAS en creta, calidad extra, para 1/2 plaza, a	16.80

SABANAS en creta, calidad en colores, 1/2 plaza, a	17.50
FUNDAS madapolán, para almohadas, a	2.80
FUNDAS madapolán, para almohadas, clase extra, a	4.90
FUNDAS madapolán, para almohadones, a	3.90
FUNDAS madapolán, para almohadones, superior calidad, a	6.90
DELANTALES para mozos, a	4.40
LINON puro hilo blanco, el metro	9.40
BATISTA puro hilo, el metro	15.80
BRETAÑA puro hilo blanco, el metro	12.90
RETORTA, puro hilo blanco, el metro	11.90
BATISTA color, puro hilo, el metro	11.90
GRAN BARATURA EN JUEGOS DE SABANAS BORDADAS, STORES, CORTINAS, SOBRECAMAS SEDA, FRAZADAS, COLCHA TUL FANTASIA, JUEGOS MANTELES, PARA TEES Y COMID.	

### SECCION LENCERIA

GORRITAS piqué afraneladas, para guaguas, desde	0.95
FABEROS piqué afranelados, para guaguas, desde	1.00
CAMISITAS Nansouck, para guaguas, desde	1.70
PAXALES rico madapolán, para guaguas, desde	2.20
PALTOCITOS piqué afranelados, para guaguas, desde	2.70
CAMISITAS de día, para niñas, desde	3.90
CALZONES de día, para niñas, desde	3.30
ENAGUAS-CORPISOS, para niñas, desde	4.80
CAMISAS de dormir, para niñas, desde	6.80
CAMISAS de día, sesgos color, para señoras, desde	3.90
CALZONES sesgos color, para señoras, desde	5.90
CAMISAS noche, sesgos color, para señoras, desde	8.90
CAMISAS día Madapolán, color, para señoras, desde	5.50
CALZONES Madapolán, color, para señoras, desde	4.90
CAMISAS día, blanco, para señoras, desde	11.80
CALZONES Madapolán blanco, bordados a mano, desde	7.90
CAMISAS noche, Madapolán blanco, bordados a mano, desde	10.80
CAMISAS día Opal, color, novedades, desde	15.50
CALZONES Opal, colores novedad, desde	16.80
CAMISAS noche Opal, colores novedad, desde	23.50
COMBINACION camisa-calzón Opal, colores novedad, desde	24.80
COMBINACION enagua Opal, colores novedad, desde	25.00

JUEGOS 3 piezas Monsouck, colores novedad, bordados, desde	35.50
JUEGOS 4 piezas Monsouck, colores novedad, bordados, desde	39.00
JUEGO 3 piezas Monsouck blanco, bordados a mano, desde	42.00
JUEGO 2 piezas Opal color, bordados a mano, desde	59.00
JUEGO 2 piezas seda, lavable, con encajes, desde	63.00
CAMISAS de día Jersey de seda, desde	10.90
CALZONES Jersey de seda, desde	15.80
COMBINACIONES Jersey de seda, desde	10.50
DELANTALES blancos de servicio, con pechera, desde	5.90
DELANTALES vichy, para cocina, desde	2.90
DELANTALES algodón fantasía, para señoras, desde	5.90
DELANTALES algodón fantasía, con pechera, para señoras, desde	3.90
DELANTALES cretona fantasía, con pechera, para señoras, desde	5.90
DELANTALES cretona fantasía, estilo bata, para señoras, desde	6.90
DELANTALES brin color, con monitos, para niñas, desde	12.80
MAMELUCOS brin color, con monitos, para niñas, desde	4.90
GORROS de dormir, estilo bandeau, para señora, desde	5.90

### SECCION BONETERIA

CALCETINES algodón blanco, para niños, par, desde	0.90
BOTINES tejidos de lana, para niños, par, desde	2.50
POLAINAS tejidas de lana, para guaguas, par, a	5.90
CAMISOLAS tejidas de lana, para guaguas, pieza, a	2.50
CAMISOLAS tejidas de algodón, para señoras, pieza, a	2.50
CAMISAS tejidas de algodón, para señoras, pieza, a	5.90
REFAJOS tejidos de lana, para señoras, pieza, a	8.50
COMBINACIONES tejidas de algodón, para señoras, pieza a	10.90

### CABALLEROS

CAMISAS BLANCAS, desde	17.50
CAMISITAS o calzoncillos, desde	15.90
CAMISAS de noche, desde	12.90

# CASA MUZARD





ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 72

Editada por la Andes Film
VERMOUTH Y NOCHE: SETIEMBRE-VICTORIA-ALHAMBRA
MATINEE: TEATRO SETIEMBRE

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COMEDIA (Hedraños 119). - Compañía Nacional de Comedias Alejandro Flores. Matinee: Manayá tu corazón. - Vermouth y noche: Córdoba, hermano.
ESPERANZA A. - Compañía de Variedades Darwin-Schard. - Vermouth, a las 13.15 y nocturna a las 21.30 horas.
MUSICAL (Agustinas esquina San Antonio). - Vermouth a las 18.30 horas. - Despedida de Claudio Arrau.
SANTIAGO (Merced 848). - Compañía Nacional de Variedades. Matinee: La sultana del desierto. - Vermouth y noche: Córdoba, hermano.

CIRCOS

CIRCO BOHEMIO POPULAR (Independencia esquina Nueva de Matte). - Matinee a las 15.30 horas y noche a las 21.30 horas. - Dos programas distintos de variedades circenses.

CINES

APOLLO (Victoria y San Francisco). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
ATEAS (Macstranza y Avenida Matte). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
AVENIDA (Victoria esquina San Antonio). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
AVENIDA MATTI (Avenida Matti 618). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
BRASIL. - Matinee: Verdun y Solterito. - Vermouth y noche: Madre mía.
CAPIROS (Av. Independencia 224). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
CARRERA (Alameda entre Brasil y San Miguel). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
CHILE CINEMA (Recoleta 212). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
CUB DE LA UNION (New York esquina Alameda). - Vermouth a las 18.15 horas: Diamantes y corazon. - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
COUSINO (San Ignacio y Av. Matte). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
DIECIOCHO (Dieciocho 14). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
ELECTRA (Catedral y Sotomayor). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
EMERALDA. - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.
FRANKLIN (San Diego 2015). - Matinee: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. Especial y noche: Los naufragos de la vida y Bohemios del amor.

Amor y aprendizaje por Esther Ralston y Dadas Rojas, por Monie Bleu y Margarita de la Motte.
HIPPODROME CINEO (Artesanos 725). - Matinee: En de la isla del oro oculto, el Sombrero marcado, Campión de base-ball, por Glen Huter. - Vermouth y noche: Lago de fuego y primera de Vida deportiva, por George Lewis. Para mayores y menores en ambas funciones.
IDEAL CINEMA (Mapocho 417). - Matinee: El circo se va. Velos enamorado y programa cómico. - Vermouth y noche: Odette, por Francisca Bertini y Jijeta sin miedo.
INDEPENDENCIA (Independencia 373). - Matinee: La guardia aérea, por Al Wilson, País sin ley, por Nend Maynard y cómicas. - Vermouth y noche: Ella noble, el plebeyo, por Billie Dove y La vuelta al paraíso, por René Adoré.
LAIS (Castro 120). - Matinee: Madre mía y programa cómico. (Para mayores y menores). - Vermouth y noche: Diamantes y corazon, por Paulina Starke, Exposing Phillips y Lionel Barrymore. (Sólo para mayores).
LATORRE (Delicias 3734). - Matinee: El circo se va. Velos enamorado y programa cómico. - Vermouth y noche: Demonio y carne, por Greta Garbo y John Gilbert y País sin ley, por Ken Maynard.
MINERVA (Chacabuco 780). - Matinee: El forjado o Enrique de Lagardere y programa cómico. - Vermouth y noche: El gato y el canario, por Laura La Plante y El abanderado, por Henry Edwards.
O'HIGGINS (San Pablo esquina Cumming). - Matinee: La función de Aventuras estudiantiles y El valle del infierno. - Vermouth y noche: La sultana del desierto, por Belle Bennett.
PRINCIPAL (Alameda 148). - Matinee infantil: Verdun, El colegial, por George Lewis, Gramps, Ming y Concha Blas. - Vermouth y noche: Su Alcega, la Rabaneta, por Xenia Desny, Hans Grinkermann y Werner Fuetterer. (Impropia para menores y señoras).
PROVIDENCIA (Mariscal Montt 48-60). - Matinee infantil: Chang y El Jinete sin miedo. - Vermouth y noche: Yo quiero un hombre así, por Henry Liedtke, Fritz Kampers y Maria Tendler. (Impropia para menores).
RECOLETA (Avenida Recoleta esq. de Dominica). - Matinee: Chang y Un país sin ley. - Especial y noche: Yo quiero un hombre así y Luna de luna.
REPUBLICA (Av. República 239). - Matinee: Detrás de un trío y El soltero. - Especial y noche: Madre mía, por Belle Bennett.
SALA ORIENTE (San Francisco 178). - Matinee: Penúltima de la isla del oro oculto; Buck Jones en El sombrero marcado, drama cowboy y cómicas. (Para mayores y menores). - Vermouth y noche: Amanecer y Un joven de sociedad. (Para mayores).
SETEMBRE (Delicias 404). - Matinee a las 14 en punto. - La y 2a funciones de Aventuras estudiantiles; Solterito y canciones por Los cuatro hisanos. - Vermouth y noche: Un caballero de París, por Adolfo Menjou, y canciones por Los cuatro hisanos.
SELENIDAD (Esmeraldas 1048). - Matinee: El barquero del Volga. - Especial y noche: Las siete esposas de Barba Azul, por Blanche Sweet.
VICTORIA (Esmeraldas esquina San Antonio). - Matinee: Kelly, el invisible y El valle del infierno. - Vermouth y noche: Demonio y carne, por Greta Garbo.
RUSO (Carriacaval 2706). - Matinee: Huendo del miedo y final de La isla del oro oculto. - Vermouth y noche: El gato y el canario, por Laura La Plante.



Metro-Goldwyn-Mayer

Teatro VICTORIA

A CADA INSTANTE OYE UD. REPETIR QUE

DEMONIO Y CARNE

ES LA MEJOR PELICULA DE TEMA PASIONAL ES. TRENADA EN CHILE

HOY TIENE UD. UNA NUEVA OCA SION DE ADMIRAR A

Greta Garbo



JOHN GILBERT y LARS HANSON

Si obtiene temprano sus localidades.

Aprobada sólo para mayores de 15 años. No recomendable para señoras.

MARTES

MARION DAVIES

Una comedia emotiva y sentiment



y del galán

CONRAD NAGEL

UNA NOVELA DE AMOR EN PLENO ROMANTICISMO

LA CURIOSA HISTORIA DE UNA MUCHACHA CELOSA DE... SI MISMA

Una película que responde en todos sus aspectos a mérito indiscutible e incomparable de la

METRO - GOLDWYN - MAYER

SI QUIERE VIBRAR CON HONDAS SENSACIONES NO PIERDA LA MATINEE DE HOY, SE ESTRENA

El Valle del Infierno

Por el gran interés de aventuras FRANCIS MC. DONALD

Aprobada para adultos y menores de 15 años.

TEATRO MUNICIPAL

Temperada Lírica Oficial

QUEDA ABIERTO AL PUBLICO EN GENERAL, EL ABONO A TODAS LAS LOCALIDADES DEL TEATRO, PARA LA GRAN TEMPORADA LIRICA OFICIAL QUE SE NAUGURARA EN LOS PRIMEROS DIAS DE AGOSTO PROXIMO.

LOS PRECIOS DE ABONO PARA LA TEMPORADA SON LOS SIGUIENTES: ABONO NOCTURNO: 25 FUNCIONES SOBRE 40.- INCLUIDO IMPUESTO.

Table with 2 columns: Category and Price. Includes rows for Palcos cuevas, Palcos Baignoires, Palcos tercera fila, Sillones de Orquesta, Lunetas y sillones de atrás, Sillones de Palco, Sillones de balcón, Anfiteatros.

Ahora a 10 Matinees.-Incluido Impuesto

Table with 2 columns: Category and Price. Includes rows for Palcos cuevas, Baignoires and palcos de 1.º y 2.º orden, Palcos de 3.º orden, Sillones de Orquesta, Lunetas y sillones de atrás, Sillones de palco, Sillones de balcón, Anfiteatros.

FUNCIONES DE TITTA RUFFO 100 0/0 DE RECARGO

FUNCIONES DE ANTONIO CORTIS 50 0/0 DE RECARGO

El recargo en las funciones de Ruffo y Cortis se aplicará únicamente en la venta de entradas en boletería, no afectando de ninguna manera a los señores abonados.

Respecto al tenor señor Zanelli, las autoridades no han considerado ningún recargo en las localidades, por tratarse de un artista chileno y para dar facilidades al público de escucharlo.

A LOS ABONADOS SE LES ATENDERÁ EN LA OFICINA RESPECTIVA DE 10 A 12 Y DE 14 A 19 HORAS

ENTRADA POR LA CALLE SAN ANTONIO (altos)

EL TEATRO MAS HERMOSO, COMODO Y CONCURRIDO

TRANVIAS Y GONDOLAS EN TODAS DIRECCIONES

Hoy: Especial 6.15 y noche, 9.30

# COLISEO

ARTURO PRAT Y AVENIDA MATTA

PROPIEDAD DE SANTIAGO SERRA

15 Profesores DE ORQUESTA

LA MEJOR Y MAS APLAUDIDA DE SANTIAGO

ESPECTACULO

NO RECOMENDABLE PARA SEÑORITAS, NI APROBADO PARA MENORES

## 2 MARAVILLAS GIGANTES-ESPECTACULO JAMAS VISTO EN SANTIAGO

# EL BARQUERO y EL GATO DEL VOLGA EL CANARIO

### Matinée Gigante del Coliseo

3 EXITAZOS MARAVILLAS DE EMOCION  
El suceso que hace llorar: "Madre mía..."  
Yakima Canut, en "El Jinete de la aventura"  
Y Frank Merrill, en "La vuelta del mundo"

## MUNDIAL EL BARQUERO del VOLGA

GALVEZ 447.— PLAZA ALMAGRO

## Y COLON POR LA DAMA Y EL DINERO

SAN PABLO ESQ. TEATINOS.— PLAZA ECUADOR

## DELICIAS

ALAMEDA ESQUINA SAN ALFONSO

HOY: ESPECIAL 6.15 Y NOCHE 9.30.— ¡EL ESPECTACULO MAS GRANDIOSO QUE HAN VISTO SUS OJOS!— NO APROBADO PARA MENORES

MONUMENTAL SUPER

PRODUCCION DE CO

SALES SENSACIONES

GRANDIOSA OBRA PASO

A GRAN LUJO, POR MAY

AVOY Y WILLARS LOU

MATINEE GIGANTE en ambos teatros.— El acontecimiento de emoción, que hace llorar: "¡Madre mía...!" y Yakima Canut en "El Jinete de la aventura", y Frank Merrill, en los más colosal y emocionante: "LA VUELTA DEL MUERTO".

HOY: ESPECIAL 6.15 Y NOCHE 9.30.— ¡2 SUPER-PRODUCCIONES GRANDIOSAS, 2!— NO APROBADAS PARA MENORES DE 15 AÑOS

## El Barquero del Volga y Luna de Hielo

MATINEE, A LAS 2.— 3 sucesos gigantes y monumentales, 3.— La maravilla de emoción que hace llorar: "¡Madre mía...!" Jack Perrin, en el sensacional drama "La caída de centellas", y Frank, en el suceso de emoción "LA VUELTA DEL MUERTO".

### TEATRO VICTORIA

ESTRENA EL JUEVES: "2 CABALLEROS ARABES"

Una pelotona de bellezas estupendas que causará sensación por la originalidad de su trama y por su técnica portentosa. — "Una odisea moderna", con escenas emocionantes. — William Boyd y Mary Astor son sus principales creadores. "Dos caballeros árabes" o "Dos noches en Arabia", es una odisea moderna trasladada al cine con verdadero acierto. Como "El gran desfile" o "El precio de la gloria" enfoca aspectos patéticos y humorísticos de la gran guerra, pero bajo un punto de vista absolutamente nuevo. Las escenas sensacionales se mezclan a las románticas, las humorísticas a las idílicas, las pasionales a las cómicas, formando un todo prodigiosamente armónico y bello. Es una realización cinematográfica que sale de lo común. Es una obra sui-generis.

### TEATRO RECOLETA

HOY: "YO QUIERO UN HOMBRE ASI"

La obra se estrena el jueves en el Victoria, con gran acompañamiento musical. Las entradas ya están en venta.

En matinee da "Chang" y "Un país sin ley".

Las grandes funciones de hoy en el Recoleta congregarán de seguro un público inmenso.

En matinee se exhibirán la magna epopeya de la selva virgen de Siam, poblada de animales feroces que el hombre caza merced a su audacia e inteligencia. "Chang" y la sensacional película de aventuras y sorpresas estupendas, "Un país sin ley".

Para la vespertina y la nocturna ha confeccionado esta empresa un valioso programa doble, compuesto de dos grandes obras: "Yo quiero un hombre así", cuyas escenas del género ortofónico y del tránsito de Berlín son de franca alegría y en las cuales intervienen Harry Liedtke, María Paudler y el bufó Fritz Kampfer; y a continuación la elegante y sugestiva comedia Paramount "Luna de Hielo", protagonizada por la hermosa y aplaudida Florence Vidor.

### TEATRO DIECIOCHO

LAS TRES FUNCIONES DE HOY

#### Teatro Independencia

Av. INDEPENDENCIA 373

DOMINGO 1.º

MATINEE especial para niños, y siempre atrayente para mayores.

AL WILSON en

LA GUARDIA AEREA

Ken Maynard, con su caballo Farzán, que sabe hasta leer, en

PAIS SIN LEY

Y UN MONUMENTAL PROGRAMA COMICO

ESPECIAL Y NOCHE:

ELLA NOBLE, EL PLEBEYO

comedia dramática por

BILLIE DOVE

— Y —

LA VUELTA AL PARAISO

apasionante cinta de gran lujo y originalidad, por la bella

RENEE ADOREE

(sólo para mayores)

### INTERNACIONAL CINEMATOGRAFICA PRESENTA EL

# CIRCO TROMBOLI



## Principal JUEVES 5

Hay en esta obra múltiple un drama sentido, una novela conmovedora, una historia cómica, una relación interesantísima de la vida farandulera y la más maravillosa visión espectacular que ha aparecido en la pantalla, en virtud de la cual el público se da cuenta exacta de lo que es un gran circo, con sus fieras, sus números sensacionales y su inmensa troupe.

## T. PROVIDENCIA

MANUEL MONTT Nos 44-60  
CALEFACCION A GAS, VAPOR,  
SISTEMA SAINT ANDREW

HOY

MATINEE TRIPLE A LAS 14.30.  
PARA MAYORES Y MENORES  
1.º Estreno de la linda novela de amor y aventuras:  
**EL JINETE SIN MIEDO**  
Por FRED HUMES  
2.º El impresionante film de cacerías, en las selvas siamesas:

## CHANG

3.º COMICAS.  
ESPECIAL 16.30 - FUNCIONES SOCIALES DE MODA - NOCHE 21.30

Para la especial, localidades numeradas en venta desde las 10 de la mañana, en la Confeitaria del Teatro.

HARRY LIEDTKE

en el bello y alegre vodevil alemán de la U. F. A.

### Yo quiero un hombre así..!

SOLO PARA MAYORES

Las aventuras graciosísimas de un alegre joven que creía que todas las mujeres estaban locamente enamoradas de él.

Av. INDEPENDENCIA 373

DOMINGO 1.º

MATINEE especial para niños, y siempre atrayente para mayores.

AL WILSON en

LA GUARDIA AEREA

Ken Maynard, con su caballo Farzán, que sabe hasta leer, en

PAIS SIN LEY

Y UN MONUMENTAL PROGRAMA COMICO

ESPECIAL Y NOCHE:

ELLA NOBLE, EL PLEBEYO

comedia dramática por

BILLIE DOVE

— Y —

LA VUELTA AL PARAISO

apasionante cinta de gran lujo y originalidad, por la bella

RENEE ADOREE

(sólo para mayores)

### T. Av. MATTA

HOY TRES GRANDES FUNCIONES

## AVENIDA-HOY MINERVA

VICUÑA MACKENNA 624

MATINEE TRIPLE A LAS 14.30. PARA MAYORES Y MENORES

1.º EL IMPRESIONANTE FILM DE CACERIAS EN LAS SELVAS SIAMESAS

# CHANG

2.º ESTRENO DE LA BELLISIMA NOVELA DE AMOR Y AVENTURAS "EL JINETE SIN MIEDO", por FRED HUMES

3.º PROGRAMA COMICO UNIVERSAL

ESPECIAL: REUNIONES SOCIALES DE GRAN MODA — NOCHE 21.30

Orquesta FANCY

Estreno del vibrante y conmovedor drama de amor maternal y sacrificio:

## MADRE MIA!

PARA MAYORES Y MENORES

CREACION DE: BELLE BENNETT y VICTOR Mac. LAGLEN

OBRA QUE EMOCIONA INTENSAMENTE, ALCANZANDO EN MUCHOS PASAJES LA INTENSIDAD DE LA TRAGEDIA, FORMA TIERRA, INMENSO Y ETERNO DEL AMOR DE MADRE

ESPECIAL 6.05 Y NOCHE 9.30, DOS SENSACIONALES ESTRENOS: PRIMERA PARTE: ESTRENO DEL DESGARRADOR DRAMA

## MADRE MIA

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen.

2.ª parte: La grandiosa producción de lujo: "DIAMANTES Y CORAZONES", por Paulina Starke y Lionel Barrymore. Sólo para mayores.

## MINERVA

SAN PABLO, ESQUINA CHACABUO

Matinée gigante a las 14.15, para mayores y menores

LA SOBERBIA PRODUCCION DE GAZA Y

## EL JOROBADO

o ENRIQUE de LAGARDERE

LA OBRA COMPLETA, 20 GRANDES ACTOS

ADEMAS: PROGRAMA COMICO

ESPECIAL — PROGRAMA DOBLE, SOLO PARA MAYORES

18.15

Estreno del impresionante drama:

## El Gato y El Canario

por LAURA LA PLANTE

Además, la brillante y alegre comedia de

## "EL ABANDERADO"

SUPER-PRODUCCION INGLESA, POR HARRY ELWAZ

EN MATINEE, A LAS 11.30, COMEDIA TRIPLE.

Primera parte: "Luzes de Paramount"

## CHANG

Segunda parte: "Estreno de aventuras PAIS SIN LEY", por Ken Maynard.

Tercera parte: "El Jinete de la Aventura", por Yakima Canut.

(PARA MAYORES Y MENORES)

ESPECIAL 6.30 — NOCHE 9.45

(SOLO PARA MAYORES DE 15 AÑOS)

LOCALIDADES NUMERADAS, ESPECIAL AGOTADAS; QUEDAN LA NOCTURNA

# PRINCIPAL-HOY

CREACION ADMIRABLE Y DE LO MAS PICARESCA DE LA ENCANTADORA

# XENIA DESNI

ESTRENO DE LA MAS ALEGRE Y PICANTE, LA PELICULA MAS COLORADA QUE HA HECHO ALEMANIA:

# SU ALTEZA LA RABANITO

**HOY Matinée** PARA MAYORES Y MENORES, a las 3.15 **VERDUN** la formidable vista auténtica de la Gran Guerra y COMICAS por EL CONEJO BLAS, EL TATO y ESTUDIANTILES

## TEATRO PRINCIPAL ESTRENARA EL JUEVES: "EL CIRCO TROMBOLI"

Esta obra representa una novedad extraordinaria del cine europeo. En medio de las muchas sorpresas que hoy día nos depara el cinematógrafo, se destaca con caracteres únicos las que ofrece la original producción "El Circo Tromboli" que este jueves se estrena en el Teatro Principal, de los hermanos Santués.

Las mil vicisitudes de la farándula circense, sus penas y alegrías, sus triunfos e inquietudes, sus aventuras impensadas y el intenso colorido de toda existencia transcurriendo en esta obra por medio de un hábil enlace. Siempre fue tema fecundo la vida íntima del payaso que, tras la máscara risible y riendo, oculta una pena; la del acrobata que se expone a morir por una paga determinada; la del domador de fieras y la de la linda y rubia ecuyere. El drama que anima esta película está lleno de estas vidas extrañas que tanto interés despiertan en el alma de las multitudes. La encantadora Betty Balfour, tiene a su cargo el rol protagonista que está henchido de emoción y saturado de gracia. Nicolás Kollne, Madeleine Guitty, Walter Butler, Ventura Ibáñez, Alberto Rancy, Ernesto Chambery y muchas otras notables figuras de la pantalla intervienen en el argumento y aminoran su actuación de interés.

**T. COMEDIA**  
Compañía Nacional de Comedias  
Alejandro Flores  
HOY — DOMINGO — HOY  
MATINEE  
La preciosa obra de A. Flores  
"MALHAYA TU COZARON"  
Vermouth, Noche:  
Éxito inmenso de la comedia  
"Orfandad, hermano"  
de Alejandro Flores.  
GRAN CUADRO DE CABARET por  
Ana Petrova, Hinas, Ubiña y Gallardo.  
Martes: Notable estreno. La bella  
comedia "El último adiós", de Carlos  
Eretilis.

pretos con el trabajo de más de cincuenta artistas de circo, malabaristas, equilibristas, cow-boys, danzarinas, etc. El drama se enlaza con el espectáculo circense en forma portentosa y estupenda y para que no falte, aparecen los nacionales números de fieras. El público verá una lucha terrible entre dos toros, las pruebas de varios leones africanos que en un momento culminante se escapan de la jaula y provocan en el público un pavor indescriptible; verá también trabajar perros, elefantes, monos y veinticuatro hermosos caballos. En suma, "El Circo Tromboli" brinda atracciones múltiples en un argumento avasallador.

## ORIENTE-Hoy

SAN FRANCISCO 178  
Especial 18.10 — TRIO PUIG — Noche 21.30  
2 ESTRENOS ESCOGIDOS, 2 (Para mayores)  
Lo Presentamos el más puro de los poemas del cine moderno. La cinta que ha revolucionado la escena muda, por GEORGE O'BRIEN y JANET GAYNOR

## AMANECER

Una joya que si Ud. la ha visto, aún desea admirarla más.  
El despertar del cine, el poema más intenso de las almas sencillas, un trozo macizo de amor, color y sublime piedad.  
2.º Además, una historia deliciosa de alegría contagiosa y sorprendentes aspectos de ironía mordaz.

## Un Joven de sociedad

O "EL BOXEADOR BIEN", simpática creación de REED HOWES  
MATINEE CUADRUPLE A LAS 2.40 (Para mayores y menores)  
Penúltima función de "LA ISLA DEL ORO OCULTO", Jack Perrin en "LA BUENAVENTURA", Buck Jones en "EL SOMBRERO MARCADO" y gran programa cómico.

## LA PARAMOUNT

QUE ACABA DE TRIUNFAR CON "SULTANA DEL DESIERTO" Y "UN CABALLERO DE PARIS", PRESENTARA

# EN EL SPLENDID

Pasado Mañana Martes

# "CONFESION"

POR LA GENIAL



# Pola Negri

De "CONFESION" no hemos hablado en detalle, porque nos ha parecido que para presentarla al público bastaba decir que su asunto tiene oportunas relaciones con el problema del divorcio que ahora preocupa a la sociedad chilena. Pero, como ya nos hallamos casi en vísperas de su estreno, nos parece conveniente propiciar sus méritos y señalar sus valiosas características.  
Rogamos encarecidamente al lector que tome nota de la explicación que le ofrecemos en seguida:

"CONFESION" es una de las grandes películas de la Paramount, una de las numerosas obras extraordinarias de esta marca, que produce cuanto desea.  
"CONFESION" rebate, por el hecho de ser lo que es, los razonamientos inconsistentes de las entidades que intentan justificar su pobreza de estrenos. POLA NEGRI, la protagonista de "CONFESION", está admirable en su trabajo, como lo estuvo este año en "PAZ EN LA TIERRA" y como también lo está en "LAS TRES PECADORAS" en "LA HORA SECRETA", que pronto conocerá el público. Para ver a POLA NEGRI en distintas creaciones, no hay que esperar que transcurran muchos años.  
"CONFESION" es el drama de una mujer en cuanto novia, esposa y madre. Las primeras ilusiones de su juventud las desgarró la vida cruelmente: el prometido, pobre y tísico, tuvo que huir de su lado. Vino para la feliz el matrimonio, la unión con un hombre egoísta y desconfiado, que no supo comprenderla ni amarla. De este enlace nació un hijo. Este ser fue el único consuelo de la desventurada. Pero tal consuelo duró poco, porque vino el divorcio y con él, la separación, el alejamiento del niño.  
A estas alturas el drama adquiere un carácter de conflicto social y a la vez adquiere una emoción avasalladora. ¿Debe esa mujer sacrificarse en aras del sentimiento maternal y soportar, por el hijo, las humillaciones a que la somete el marido? ¿Debe romper los vínculos matrimoniales para buscar la felicidad en una nueva vida? Esto lo resolverá usted, estimado lector, si PASADO MAÑANA MARTES VE ESTA PELICULA EN EL SPLENDID.  
("CONFESION", la gran obra de POLA NEGRI, es sólo para mayores).

AURELIO VALENZUELA B. Y CIA. OFRECEN EN SU GRAN TEATRO

# ESMERALDA

En MATINEE A LAS 2.30 se trabaja la Compañía, pero hay un colosal programa de cine con "Aventura estudiantil" EL VALLE DEL INFIERNO Programa cómico regado de FOTOGRAFOS Niños a platea \$ 1 y a balcón \$ 0.80

## el mejor y más atrayente espectáculo de variedades que ha venido a Chile desde hace muchos años: la C. Darwin-Richiardi

Es un conjunto afiatado en Nueva York, con regia presentación escénica, orquesta de 15 profesores y repertorio variado cada día. Hace espectáculo completo de 5 actos (sin película). En los demás países ha trabajado a 3 dólares platea, con éxito memorable.

## HOY: 2 Funciones

VERMOUTH, A LAS 6.15.— NOCHE, A LAS 9.30  
PLATEA: \$ 4.20.— BALCON: \$ 2.60.— GALERIA: \$ 0.80

Vaya hoy a reír con las gracias de RICHARDI; a deleitarse con los bailes de la JACQUELINE (la Josefina Baker Blanca), y con las maravillosas imitaciones femeninas, con preciosos trajes modelo, de DARWIN.

Compre usted temprano su platea numerada. No hay mejor panorama para hoy, en Santiago.

HOY - 15 HORAS, GRANDIOSA MATINEE DOBLE, CON PELICULAS PARA MAYORES Y MENORES.

VICTORIA

HOY - 18.30-21.30: LA GRAN PELICULA CUYAS BELLEZAS ELOGIA TODOS SANTIAGO.

El Valle del Infierno

DEMONIO y CARNE

por FRANCIS Mc. DONALD y EDNA MURPHY

LA IMPONENTE CREACION METRO-GOLDWYN, POR

Kelly el Invencible

GRETA GARBO

por WILLIAM HAINES y SALLY O'NEIL

JOHN GILBERT y LARS HANSON (SOLO PARA MAYORES Y NO RECOMENDABLE PARA SEÑORITAS)

JUEVES EN EL VICTORIA

DOS CABALLEROS ARABES

WILLIAM BOYD MARY ASTOR

FOX DOLORES del RIO EN La VIRGEN DEL AMAZONA

PRESENTA A

LA EXTRAORDINARIA MATINEE DE HOY

Noticias Paramount "CONFESION", DE POLA NEGRI

ESTRENAN HOY: "LA SULTANA DEL DESIERTO"

Los mejores espectaculos son los de la empresa chilena Aurelio Valenzuela B. y Cia. Ltda.

ESTRENA HOY: "UN CABALLERO DE PARIS"

Adolfo Menjou Un Caballero de Paris

MIERCOLES 4:30 SALA IMPERIO

Brasilas Madre Mia AVENTURAS ESTUDIANTILES

TEATRO CLUB DE SEÑORAS EL GATO y el CANARIO TEATRO RECOLETA HOY Yo quiero un hombre asi CHANG

**Imperio HOY** LA ENCANTADORA COMEDIA MODERNA POR WILLIAM RUSSELL

**Yungay** Estreno FOX

**El que Odiaba a las Mujeres** IMPROPIA PARA MENORES

CON LA LINDA JUNE COLLIER Y EXQUISITAS HURIES

**Alhambra** ESPECIAL Y NOCHE **Los Siete Pecadores** IMPROPIA PARA MENORES

**Imperial** "Caballero de París" — Adolfo Menjou IMPROPIA PARA MENORES

"QUEDA USTED DESPEDIDO" APTORADA PARA MENORES

**Matinées aprobadas para Menores**

**IMPERIO**  
**La Aventura del Diablo**  
"La derrota del campeón"

**ALHAMBRA**  
**QUEDA UD. DESPEDIDO**  
"La derrota del campeón"

**IMPERIAL**  
**El JOROBADO**  
EN UNA SOLA FUNCION  
"VENGANZA NOCTURNA"

**YUNGAY**  
**MADRE MIA**  
"VENGANZA NOCTURNA"

3 P. M. — COLOSAL FUNCION DE MATINEE  
POR ULTIMA VEZ! LA obra triunfal:

**EL BARQUERO DEL VOLGA**  
CON ESCENAS CANTADAS

**SPLENDID**  
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN  
**HOY**  
TODOS LOS PROGRAMAS SON SOLO PARA MAYORES DE 15 AÑOS

ESPECIAL Y NOCHE — EL MEJOR ESTRENO DEL DIA  
La gran película FIRST NATIONAL PICAURES. El espectáculo más hermoso y simpático.

**LAS SIETE ESPOSAS DE BARBA AZUL**  
Creación genial de **BEN LYON** y de las hermosas artistas **LOIS WILSON** y **BLANCHE SWEET**

**COUSINO - APOLC - ATENAS**  
Colosales matinees con películas de aventuras para mayores y menores. "PACTO SUBLIME", por Guck Jones; "AMORES EN CUARENTENA" y cómicas, "DIXIE LA FAVORITA" y "EL EXPRESO DE LA MEDIA NOCHE".  
Especial y noche, dos grandes films, sólo para mayores de 15 años.  
"LOS NAUFRAGOS DE LA VIDA", por JOSEPH SCHILDKRAUT  
"EL HOMBRE QUE AMO LO AJENO" — "LOS BOHEMOS DEL AMOR" — "SEÑORAS, ECHENSE ALGO ENCIMA"

**REPUBLICA**  
Matinée doble para mayores y menores. "DETRAS DE UN TITULO" y "EL TIO SOLTERO".  
Especial y noche, la extraordinaria FOX para adultos y menores:  
"MADRE MIA" por BELLE BENNETT

**ELECTRA**  
Matinée doble para todos. "MAS SUELDO Y MENOS TRABAJO" y "ALGO MAS QUE EL AMOR".  
Especial y noche. Sólo para mayores:  
"AMA Y APRENDE" por ESTHER RALSTON

HOY ESP. Y NOC.:  
"LAS 7 ESPOSAS DE BARBA AZUL"  
Preciosa película First National Pictures que trata el más bello y fascinante romance de amor. Siete preciosas de Hollywood con Jan Lyen, Blanche Sweet y Lois Wilson protagonizan este estreno.

**SPLENDID THEATRE**  
hecho mostrándonos un arte nuevo y expresivo.  
"Casanova" será estrenado en el Principado y su gestión de estreno estuvo a cargo de don Félix Sanjuán y Rebolledo, el inteligente y culto colaborador de su hermano don Francisco, que dirige con tanto acierto la elegante y simpática sala de la calle Ahumada.

**CAPITOL**  
Matinée doble para mayores y menores: "VELOZ COMO EL VIENTO" y "AMOR DE MARINOS"  
Especial y noche. Dos reños estrenos. Sólo para mayores:  
"LA PRIMAVERA DE LA VIDA", por BESSIE LOVE y "BESOS A CIEN KILOMETROS".

**SPLENDID THEATRE**  
**DA MAÑANA:**  
"AMANECE"  
En las funciones sociales de ma-

**Noticias diversas**  
El Ministerio con... las sesiones de la Comisión del Código de Minería.—A pedido especial de los miembros de la Comisión designada por el Gobierno para estudiar y proponer la reforma del Código de Minería, el ministro señor Koch concurrirá a todas sus sesiones.  
Comisión de reforma del Código Penal.—Mañana serán designados los secretarios de esta comisión, e inmediatamente se convocará a su convocatoria y se iniciará en el curso de la semana, con asistencia del Ministro de Justicia.  
Comisión de reforma del Código Comercio.—En el curso de la semana, quedará terminado por esta comisión el estudio del proyecto del Ejecutivo que crea la Superintendencia de Quiebras Superintendencia de Quiebras como se había denominado a este organismo.  
Traslado de archivos notariales de Antofagasta a Santiago.—El intendente de Antofagasta, ha dirigido un oficio al Ministro de Justicia, haciendo presente la alarma producida entre los habitantes de aquella provincia, por el traslado a esta capital de los archivos notariales hasta 1908, en atención a que muchos propietarios necesitan sacar copias y certificados hasta de treinta años y la fecha, si que ha sido transcrita al Director del Archivo Histórico Nacional.  
Jefe de Letras de Mulchén.—Fue nombrado don Carlos Quila, donador de Mulchén, por promoción de don Miguel González.  
S. E. agradece un voto de aplauso del Centro Naturista.—El Centro Naturista de Santiago ha enviado a S. E. el Presidente de la República, una nota de felicitación por su proyecto sobre fomento a la industria frutícola, presentado a la consideración del Poder Legislativo.  
S. E. agradece por medio de una atenta comunicación el aplauso del Centro Naturista.  
Fiesta del Abrigo.—Por enfermedad de la directora general de la Sociedad el Bien Humano, se ha postergado la fiesta anual del abrigo a los años de las fiestas.  
Oficial Civil de las Vegas de Iata.—Se ha dirigido oficio a la Corte de Apelaciones de Concepción, a fin de que forme ternas para llenar la vacante de Oficial Civil de las Vegas de Iata.

**Se festejó anoche al sub-Gerente y al contador de «La Nación»**

Anoche se llevó a efecto en el Restaurant Santiago, la manifestación que el personal de Redacción y de Administración de "La Nación", ofreció a los señores Rolfo Haltenhoff y Jean Rebolledo Correa, con motivo de haber sido designados Sub-Gerente y contador del diario, respectivamente.

EL PERSONAL DEL DIARIO EXTERIORIZO A LOS SEÑORES HALTENHOFF Y REBOLLEDO, SUS SIMPATIAS Y LA COMPLACENCIA CON QUE RECIBIO SUS DESIGNACIONES



Asistentes a la manifestación de anoche en honor de los señores Haltenhoff y Rebolledo

La manifestación se desarrolló dentro de un ambiente de simpático camaraderío y en todo momento la complacencia del personal de "La Nación" por tan acertadas cuanto merecidas designaciones.

Ofreció la manifestación el Gerente de la Empresa, don Arturo Meza Olva, quien se refirió en forma cariñosa a la labor desarrollada por los señores Haltenhoff y Rebolledo en los largos años que sirven en "La Nación".

**LOS ASISTENTES**  
Damos a continuación la lista de los asistentes a la manifestación de anoche: Hucio Silva, Director de "La Nación"; Arturo Meza Olva, Gerente de la Empresa; Adolfo Valenzuela C., Anibal Jara Leteller, Jorge Gustavo Silva, Arturo de la Cruz, Raúl Simón, Antonio Planet, Aurelio Díaz Meza, Jorge Delmo, Adolfo Brull, Fermín Donoso, Carlos Baraona Pérez, Adolfo Puentes Rojas, Julio Murillo Reyes, Gerardo Alonso E., Alborio Leighton, Carlos Novoa, Alfonso Barríos L., Francisco Vásquez J., Félix Silva, Fernando Molina, Adolfo Bchevarría, Leopoldo Valdés V., Guillermo Ahumada, Juan de Luis, Jorge Steck M., Carlos Espejo, Miguel Avila, José A. Guzmán, Ernesto Oyarzún, Teodoro Croquemville, Alejandro de la Vega, Juan García Luco, Jorge Vial Jones, Eduardo Cudra de la B., Gerardo Alonso, Alberto Rojas V. Fernando Marañones G., Julio Lecaros, Alfredo Alduay, Arturo Silva, Carlos Guillot, Gastón Reyes, César Ercilla, Oscar Soto, Alfonso Castro, Enrique Vicencio, Adolfo Pérez-Montes, Ricardo Baraona Pérez, Gustavo Rojas, Luis Aguirre E., Carlos Guajardo, Luis Baraona Pérez, Gustavo Merino, Eduardo Streicher Vicuña.

**Manifestación de anoche entre automovilistas**



Asistentes a la manifestación ofrecida anoche al señor Pedro Arrizóni, por el personal de la casa **Brusadelli y Manni**

**PRONOSTICO METEOROLOGICO SEMANAL**

(BOLETIN GENERAL DEL OBSERVATORIO DEL SALTO)

**Actividad Solar.**—En el curso de la semana pasada la actividad solar atravesó por un máximo secundario el lunes 25, en que se observaron cerca de 50 manchas solares y numerosas fáculas. Después la actividad solar volvió a disminuir, bajando el número total de manchas visibles en la fotosfera a cerca de 20 en los últimos días.

La radiación solar experimentó un notable descenso que culminó el jueves 28 con un mínimo de 1.953 calorías. A partir del viernes principió a aumentar de nuevo rápidamente a razón de 80 millones de calorías por kilómetro cuadrado de superficie en 24 horas.

**Resumen meteorológico.**— Entre el Domingo y el martes predominó el régimen anticiclónico en el país, con buen tiempo general, nublados parciales, temperatura fría y helada (Granito de San Juan).

El martes en la tarde, entró repentinamente una intensa depresión atmosférica por el noroeste sobre la zona de Coquimbo. La depresión ocasionó el cambio de tiempo del miércoles en la zona central con aumento de la nebulosidad, fuertes vientos y descenso de la temperatura.

El viernes apareció una nueva depresión atmosférica por el oeste, la cual principió a afectar al país el sábado 30, desarrollándose mal tiempo general. Lloviz de Coquimbo hasta Chillan, y en toda la zona sur soplaron fuertes vientos huracanados del norte.

**Pronóstico semanal.**—El nuevo aumento de la radiación solar que se inició el viernes ha tenido un marcado efecto sobre el tiempo, terminando inmediatamente la formación de una depresión atmosférica en el Pacífico. Como estas depresiones rara vez se forman aisladas, sino que en series, es probable que tengamos una serie de perturbaciones atmosféricas en el curso de la semana, ocasionadas por intervalos de calma relativa.

En estos días deben retornar frente a la Tierra las intensas zonas de actividad solar de principios de junio pasado, de manera que es probable que la radiación solar siga aumentando, y a su vez intensificando la circulación atmosférica en el Pacífico. Los frentes pasarán con la llegada de cada depresión.

La actual depresión que afecta al país, disminuirá su influencia en las próximas 24 horas.

Observatorio del Salto, a las 15 h. del 30 de junio de 1928.—Julio Bustos, director.

**Y ESTO ES PARIS? AURIA ESPECIAL!**

En el mes de Julio... "Casanova" la obra suprema del cine será estrenada el 24 de julio en el Principal, en los hermanos Francisco y Félix Sanjuán Smith. La Italia Chilena, la fuerte entidad que precedió en Santiago don José Berio y Viani, lanzará en el presente mes dos obras de grandioso interés y que llamarán la atención de las personas inteligentes, afiliadas al cine de arte europeo.

Así el viernes próximo irá la media y más moderna creación del gran de moda Harry Liedtke, "Los Ramas de Montecarlo", que nos muestra todo el proceso de los jugadores que van dispuestos a hacer fortuna al famoso Casino y 350 consiguieron su ruina o su muerte. Colaboran con Harry Liedtke, que está estudiando de gracia y picardía, Ernesto Moreno y el galán francés "Hugo Bartheff".

El drama de Montecarlo" se estrenará el viernes próximo en la sala Imperio.

En el 24 de Italia Chilena lanzará la obra más perfecta, bella e interesante que ha producido el cine "Casanova", obra inspirada en la vida del famoso galán y aventurero de sembró de corazones su paso por Europa y Asia.

La creación de "Casanova" es de Van Moushikine, el célebre artista ruso que tan brillante creaciones ha

En el mes de Julio... "Casanova" la obra suprema del cine será estrenada el 24 de julio en el Principal, en los hermanos Francisco y Félix Sanjuán Smith. La Italia Chilena, la fuerte entidad que precedió en Santiago don José Berio y Viani, lanzará en el presente mes dos obras de grandioso interés y que llamarán la atención de las personas inteligentes, afiliadas al cine de arte europeo.

Así el viernes próximo irá la media y más moderna creación del gran de moda Harry Liedtke, "Los Ramas de Montecarlo", que nos muestra todo el proceso de los jugadores que van dispuestos a hacer fortuna al famoso Casino y 350 consiguieron su ruina o su muerte. Colaboran con Harry Liedtke, que está estudiando de gracia y picardía, Ernesto Moreno y el galán francés "Hugo Bartheff".

El drama de Montecarlo" se estrenará el viernes próximo en la sala Imperio.

En el 24 de Italia Chilena lanzará la obra más perfecta, bella e interesante que ha producido el cine "Casanova", obra inspirada en la vida del famoso galán y aventurero de sembró de corazones su paso por Europa y Asia.

La creación de "Casanova" es de Van Moushikine, el célebre artista ruso que tan brillante creaciones ha

# SALDOS y RETAZOS

MERCADERIAS CASTIGADAS EN NUESTRO BALANCE SEMESTRAL. — UNA SEMANA DE GRANDES OCASIONES EN TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS.

## Mañana Lunes 2 a Sábado 7

PRECIOS SACRIFICADOS AL ALCANCE DE TODOS LOS HOGARES!

### Tapices

- SALDOS y RETAZOS DE DAMASOS, para muebles, lindos colores tono sobre tono de 1.20 de ancho, el metro \$ 8.50
- SALDOS y RETAZOS DE BROCATOS realizados para tapiz y cortinas en 1.30 de ancho, todos colores, el metro desde \$ 10.00
- SALDOS y RETAZOS DE POPELINAS estilo italiano, lindos colores, doble ancho, el metro, desde \$ 1.50
- SALDOS y RETAZOS DE POPELINAS mercaderizadas en lindos colores, de 1.30 de ancho, el metro desde \$ 8.50
- SALDOS y RETAZOS DE POPELINAS floreadas y a listones, muy anchas, en lindos colores, el metro, desde \$ 8.50
- SALDOS y RETAZOS DE MADRAS de rica clase para cortinados, el metro desde \$ 8.50
- SALDOS y RETAZOS DE BROCATOS mercaderizados en lindos colores y diseños, el metro desde \$ 14.50
- SALDOS y RETAZOS DE BROCATOS de hilo especial para muebles, el metro desde \$ 18.00
- SALDOS y RETAZOS DE BROCATOS de hilo especial para muebles, el metro desde \$ 15.80
- SALDOS y RETAZOS DE BROCATOS de hilo especial para muebles, el metro desde \$ 19.50
- SALDOS y RETAZOS DE BROCATOS de hilo especial para muebles, el metro desde \$ 2.00
- SALDOS y RETAZOS de visillos y cortinas, rica clase, el metro desde \$ 4.50
- SALDOS y RETAZOS DE MALLA de 1.50 de ancho, en lindos colores, el metro \$ 5.90
- SALDOS y RETAZOS DE FELPAS listadas, de mucha fantasía para muebles confortables, el metro desde \$ 19.50
- SALDOS y RETAZOS DE SATINES en lindos colores, el metro desde \$ 1.80
- SALDOS y RETAZOS de damasos de 1.30 de ancho, calidad muy fina, en todos colores, el metro desde \$ 4.80
- SALDOS de Carpetas para mesa varios tamaños, cada una \$ 10.50

**¡GRAN OPORTUNIDAD!**  
REBAJAS SIN PRECEDENTES EN TODA CLASE DE MUEBLES FINOS, LO MEJOR QUE SE FABRICA EN CHILE.

REGIOS ESTILOS LUIS XVI, JACOINO, AMERICANO, E INGLESE PARA COMIDOR, DORMITORIO Y ES-CRITORIO

EN NUESTRO ANEXO, DELICIAS 1385 Y PARA SALON, SALITA Y HALL PRECIOSOS Y CON-FORTABLES MODELOS.

EN NUESTRA SECCION DE TAPICE-RIA, DELICIAS 1141.

### Saldos de Sobrecamas

- SOBRECAMAS para una plaza, muy completas, confeccionadas en cretona y satin, a \$ 17.00
- SOBRECAMAS para plaza y media, en cretona y satin rollenas de algodón fino a \$ 19.50
- SOBRECAMAS de satin, de un color, tamaño para plaza y media, lindos colores y muy bien rollenas, a \$ 29.50
- SOBRECAMAS de seda en lindos colores para una y media plaza, a \$ 98.00

SALITAS	COMEDORES
Lindos amoblados de fantasía para salita (7 piezas), desde \$ 6.50	LINDOS juegos para comedor, en estilo inglés, desde \$ 875.—
<b>HALL</b>	REGIOS juegos para comedor, en estilo americano, desde \$ 1,075.—
REGIOS amoblados tapados y otros con felpa, de fantasía, estilo Luis XVI, desde \$ 2.75	REGIOS juegos para comedor, estilo Luis XVI, desde \$ 1,275.—
<b>PARAGUEROS</b>	<b>DORMITORIOS</b>
DESDE \$ 70.—	LINDOS amoblados para dormitorio, en estilo inglés, desde \$ 800.—
<b>ESCRITORIOS</b>	REGIOS dormitorios estilo Luis XVI, desde \$ 1,250.—
REGIOS juegos de 7 piezas, desde \$ 430.—	PRECIOSO dormitorio lacado en color, es último modelo cubierta de cristal y espejos biselados, rojados, a \$ 1,100.—
ESCRITORIOS, desde \$ 205.—	
MESAS para escritorio, desde \$ 175.—	
ARCAIVADORES de cortina, desde \$ 175.—	
SILLONES giratorios, desde \$ 150.—	

### Saldos de Alfombras

- ALFOMBRAS de una pieza, tipo económico, gran surtido, desde \$ 55.—
- ALFOMBRAS de una pieza, ajapadas, lindos colores, desde \$ 110.—
- ALFOMBRAS de una pieza, precioso estilo ORIENTAL, desde \$ 100.—

### Saldos de Alfombritas

- BAJADA de cama afelpada, lindo surtido, desde \$ 8.50
- BAJADA de cama, excelente calidad, afelpada, muy grande, desde \$ 13.00
- ALFOMBRAS Wilton, muy finas, de tripe cortado, desde \$ 17.—

### Saldos de Colchas

- COLCHAS blancas y de color para 1 plaza, desde \$ 10.50
- COLCHAS color con flocos, tamaño 1 y media plaza, tejido muy grueso, liquidamos un saldo a \$ 30 y 22 de 1 plaza, a \$ 14.50
- SABANAS crea Irlandesa, tamaño 1.80 por 2.20 tipo de reclame, al bajo precio de \$ 7.90
- SABANAS crea Florentina, medio hilo, artículo sin apresto, cada una \$ 9.80
- CREA para sabanas de 135 centímetros, liquidamos un saldo, metro a \$ 2.80

### Saldos de

- PELUDOS muy finos, con preciosos dibujos de color, cada uno, desde \$ 10.00
- PISOS de linoleum para frente de lavatorio, a \$ 10, \$ 6 y \$ 3.—
- VANILLAS y planchas de bronce, para escala, cada una desde \$ 6.50

### Saldos y Retazos de Caminos

- DE LINOLEUM inglés muy fino para escalas y galerías, varios anchos, el metro desde \$ 4.80
- CAMINOS de fibra de coco, lo más durable que existe, ancho 70 y 90 centímetros, el metro desde \$ 7.50
- CAMINOS de fibra de coco, lo más fino, el metro desde \$ 17.00
- CAMINOS de brin, la, valis para cubrir alfombras, el metro desde \$ 3.80
- LINOLEUM inglés, para piso, ancho dos metros de un solo color, imitación parquet, ancho 1.84, el metro desde \$ 17.00
- PELUDOS de fibra de coco, excelente calidad, desde \$ 7.80

### Saldos de Colchones

- COLCHON en fibra vegetal en rico color, listado, a \$ 16.50
- COLCHONES coti listado de fibra vegetal, a \$ 32.50
- COLCHONES de pura lana, preparados a la francesa, coti extra, varios tamaños, desde \$ 145.—
- CAMA FINEA con rica colchoneta rollena de algodón, cada una a \$ 78.—

**COTIES**

- SALDOS y Retazos de Coti listado, ancho 1.60, muy resistente, gran variedad de colores, el metro a \$ 3.80
- SALDOS y Retazos de Coti adamascado, de fabricación francesa, calidad muy durable, ancho 1.60 el metro \$ 5.90

### Saldos de Frazadas

- SALDO de Frazadas de lana, ancho para dos plazas, ¡Regalo! O/U. a \$ 30.—
- SALDO de Frazadas de algodón gris, una plaza, reclame de la Casa, cada una \$ 3.80
- SALDO de Frazadas de algodón blanca, de una plaza, a \$ 5.50
- SALDO de Frazadas de algodón en lindos colores, una y media plaza calidad extra, a \$ 9.90
- SALDO de Frazadas mezcladas francesas en una plaza y plaza y media \$ 14.50
- SALDO de Frazadas francesas de lana, lora surtidas para una plaza, a \$ 25.30
- SALDO de Frazadas de lana, fabricación española, de una plaza y plaza y media, desde \$ 29.80

### En Catres

- CATRES de fierro con somniera para 1 plaza, en color negro y blanco, desde \$ 33.00
- MARQUEBAS de fierro al laque, forma curvada, tamaño para 1 plaza, a \$ 43.00
- BONITO catre de tubo acero con varilla de bronce, tamaño para 1 plaza, a \$ 58.00
- CATRE de bronce clase muy rica, tamaño de 1 plaza, al bajo precio de \$ 137.00
- CATRE de bronce, lo más grueso que se fabrica con materiales de primera clase, garantizados para 1 y media plaza, a \$ 215.00

Delicias **MUEBLERIA PARIS** Delicias

1141 **MUEBLERIA PARIS** 1385

# LIQUIDACION TOTAL DE FIN DE TEMPORADA

MUY BUENAS MERCADERIAS Y MUY BUENOS ARTICULOS Y PRECIOS REGALADAS 400,000 PESOS A MENOS DEL COSTO

## Casa AL PRECIO FIJO ESTADO 270-278



- CAMISETAS y calzoncillos afranelados de mucho abrigo, \$ 9.80, y \$ 6.80
- CAMISETAS y calzoncillos punto grueso \$ 9.80
- CAMISETAS y calzoncillos afelpados "Reis", la mejor clase del mundo \$ 14.80
- CALCETINES hilo grueso "Interwoven", el mejor que se conoce \$ 2.80
- CALCETINES fantasía, puro hilo \$ 2.80
- CALCETINES hilo especial, en fantasía \$ 5.50; 3 pares por \$ 15.—
- CALCETINES pura seda en fantasía \$ 7.50; 3 por \$ 21.—
- CALCETINES lana gruesa, ingleses, clase superior \$ 6; 3 por \$ 18.—
- SOMBREROS fieltro merino, oportunidad \$ 21.80
- SOMBREROS castor, se liquidan a \$ 25.—
- SOMBREROS felpa fina; se regalan a \$ 32.80
- CAMISAS "Diamantina", gran oportunidad \$ 15.80, y \$ 7.80
- CAMISAS "Popelina" fina, \$ 24 y \$ 19.80
- CORBATAS pura seda; últimas novedades \$ 5.80; tres por \$ 15.—
- CORBATAS de fantasía, gran oportunidad \$ 1.20; seis por \$ 6.—
- PULL-OVERS lana fantasía \$ 19.80, y \$ 22.80
- CUELLOS almidonados \$ 1.50; tres por \$ 4.—
- CUELLOS seda \$ 2.—
- CUELLOS "tobralco" fino \$ 1.70, tres por \$ 5.—
- CUELLOS Sport, buena clase \$ 6.80

## Seccion Señoras y Niños

Todos los artículos que ofrecemos han sido enormemente rebajados de precio. Una OCAISION como pocas veces se le presentará para comprar BARATO.

### Para Señoras:

- CAMISETAS con manga larga, valían \$ 3.80, ahora \$ 2.90
- CALZON jersey afranelado, valían \$ 8.80, ahora \$ 6.80
- CAMISETA lana manga larga, valían \$ 22.50, ahora \$ 15.—
- COMBINACION camiseta calzón, valían \$ 25, ahora \$ 18.50
- CAMISA tricot, fabricación suiza, valían \$ 8.50, ahora \$ 5.80
- CAMISION moletón grueso, valían \$ 22.50, ahora \$ 15.80
- CAMISION moletón grueso, valían \$ 15.50, ahora \$ 11.80
- BATA para la casa en buen bomban, ahora \$ 19.50
- BATA para la casa en rico tirineo \$ 39.—

### Para Niñas:

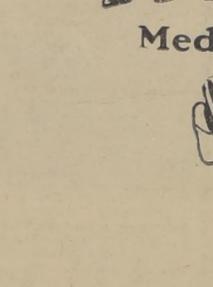
- CALZON de jersey afranelado, muy abrigador \$ 8.50
- CAMISION moletón grueso, desde \$ 8.80
- COMBINACION calzón tricot, fabricación suiza \$ 7.80
- MAMELUCOS moletón para dormir \$ 8.80
- CAMISITAS algodón tejido grueso \$ 3.80

Abrigos para niñas, en terciopelo de lana, piel de Oso y géneros de fantasía, modelos todos de alta novedad, y perfecta confección y corte, hay un gran surtido que liquidamos a cualquier precio.

VESTIDITOS PARA NIÑAS, tenemos el más extenso surtido de plaza, fabricados en buenos géneros de lana y de acuerdo con los últimos modelos, desde \$ 14.80

ABRIGOS PARA NIÑOS.— Nuestro inmenso surtido de abrigos para niños lo ofrecemos con rebajas de precios y sin cobrar extra el JOCKEY.

### Medias para Señoras:



- MEDIAS tipo lana, muy abrigadora \$ 4.80
- MEDIAS toda de seda tupida \$ 3.85
- MEDIAS toda de seda tipo especial \$ 5.80
- MEDIAS toda de seda, con flecha \$ 6.80
- MEDIAS toda de seda, "Damita" \$ 9.—
- MEDIAS toda de seda "Damita" \$ 9, \$ 25.— "Kaiser" y "Holeproof".
- MEDIAS de lana jaspeada \$ 11.—
- MEDIAS de lana a cuadrillos \$ 13.—
- MEDIAS de lana acanalada \$ 10.80

### Guantes para Señoras:



- CABRITILLA fina, valían \$ 25, ahora \$ 10.50
- ALTA FANTASIA, lavables, valían \$ 29.—, ahora \$ 18.80
- CABRITILLA fantasía "Perrin", valían \$ 35, ahora \$ 28.—
- IMITACION gamuza, afranelados, \$ 5.80, ahora \$ 3.80
- IMITACION gamuza, fantasía, \$ 12, ahora \$ 5.80

Nuestras rebajas son efectivas. No hay BLUFF. Además de los artículos que ofrecemos, tenemos otros muchos que a usted le convienen. Visítenos sin compromiso para usted.

## Casa AL PRECIO FIJO ESTADO 270 - 278

ULTIMO MES DE GRANDES REBAJAS

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

El perito ártico danés Freuchen tiene pocas esperanzas de que Amundsen y sus compañeros estén vivos

Dice que es imposible que el aeroplano se haya podido mantener largo tiempo a flote.—El capitán Lundborg comunica que el banco de hielo en que se encuentra, amenaza desintegrarse.— Actualmente se halla a doce kilómetros del Cabo Leigh Smith, en North East Land.— Agrega que las corrientes arrastran al banco a razón de ocho kilómetros por día.— Declaraciones del explorador Sverdrup.— Lincoln Ellsworth se ofrece para tomar parte en la búsqueda de Amundsen.

Asistieron numerosos oficiales de aviación que llenaban la Iglesia. Los deudos del fallecido, que residen en París, concurrieron también a esta ceremonia.— (U. P.)

COPENHAGUE, 30.— En todas las iglesias de Noruega se elevarán preces el Domingo próximo por la suerte de Amundsen.— (U. P.)

EN LA EXPOSICION DE SEVILLA SE DEDICARA UNA SEMANA A CADA UNO DE LOS PAISES AMERICANOS CONCURRENTES

Esta idea la sugirió el Comisario Regio de la Exposición.— Durante esa semana se rendirá un homenaje al país al cual correspondiera y habrá festejos y conferencias de carácter histórico y literario.— Los diplomáticos americanos asistentes al banquete, agradecieron esta deferencia y prometieron ponerla en conocimiento de sus respectivos Gobiernos.

MADRID, 30.— A un banquete ofrecido por el Comisario Regio de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, señor José Cruz Conde, asistieron el Presidente del Gobierno español, Marqués de Estella, y los representantes diplomáticos de Cuba, Argentina, Portugal, Estados Unidos, Chile, México, Uruguay, Salvador, Perú y Brasil.

Entre el discurso de ofrecimiento, el Comisario Regio declaró que los desenos del Comité de la Exposición eran de enaltecer a las Repúblicas concurrentes y que proyecta ofrecer a las mismas intervención activa en el desarrollo de la vida social.

ESTADOS UNIDOS CONCIERTO DE MUSICA EN LA UNION PANAMERICANA WASHINGTON, 30.— En el Palacio de la Unión Panamericana tuvo lugar hoy el concierto anunciado.

FRANCIA Don Alejandro Alvarez habla sobre la labor de la sexta Conferencia Panamericana PARIS, 30.— El distinguido internacionalista chileno don Alejandro Alvarez, congresista en la Academia de Ciencias Morales y Políticas, su disertación sobre la labor de la Sexta Conferencia Panamericana de La Habana.

ORGANIZACION DE CONGRESOS PANAMERICANOS DE PERIODISTAS WASHINGTON, 30.— Un comité compuesto por el Embajador de Chile, don Carlos G. Dávila, por el Ministro de Yuzúeta, don Carlos Grisanti y por el doctor Leo S. Rowe, Director General de la Unión Panamericana, acordó recomendar la creación de una oficina permanente en la Unión Panamericana para la organización de los Congresos Panamericanos de Periodistas.

EXPLOSION EN UNA MINA DE CARBON DE LA CUENCA DEL LOIRA ST. ETIENNE, 30.— A consecuencia de una explosión y de un incendio que se produjeron en una mina de carbón de la cuenca del Loira, resultaron 40 muertos.

ACCIDENTE AL "PAJARO AMARILLO" DE MARNIER LE BOURGET, 30.— El aeroplano "Pájaro Amarillo", del capitán republicano Mr. William Borah anunció que si el tratado multilateral de renuncia a la guerra era firmado en este verano, el Congreso se ocuparía de él en el mes de diciembre y apresuraría su despacho tanto como fuera posible.— (U. P.)

AGREDAZOS DE LA CONFERENCIA DE FINANCIEROS CHINOS REUNIDA EN SHANGHAI BERLIN, 30.— El corresponsal del "Berliner Tageblatt" en Shanghai informa que la conferencia financiera reunida en esta ciudad, acordó colocar un empréstito de desamortización de 300.000.000 de dólares de plata.

COTIZACIONES DE FERTILIZANTES Y DE ACCIONES SALITRERAS EN LONDRES Y NUEVA YORK LONDRES, 30.— Los valores salitreros que se mencionan a continuación se cotizaban a los siguientes precios:

AGUAS BLANCAS Nitrate Co., no se cotizó. Lautaro Nitrate Co., 86. Liverpool Nitrate Co., 19. Santiago Nitrate Co., 19 1/2. NUEVA YORK, 30.— Cotizaciones de fertilizantes:

Sulfato de amonio, 2.30 dólares las 100 libras. Pan de azúcar Nitrate Co., 32 1/2. Rosario Nitrate Co., 3 1/2. Salar del Carmen Nitrate Co., 17 1/2. Santa Catalina Nitrate Co., no se cotizó. Tarapacá Nitrate Co., 10 1/2. London Nitrate and Railway Co., no se cotizó.

AGUAS BLANCAS Nitrate Co., no se cotizó. Lautaro Nitrate Co., 86. Liverpool Nitrate Co., 19. Santiago Nitrate Co., 19 1/2. NUEVA YORK, 30.— Cotizaciones de fertilizantes:

Sulfato de amonio, 2.30 dólares las 100 libras. Pan de azúcar Nitrate Co., 32 1/2. Rosario Nitrate Co., 3 1/2. Salar del Carmen Nitrate Co., 17 1/2. Santa Catalina Nitrate Co., no se cotizó. Tarapacá Nitrate Co., 10 1/2. London Nitrate and Railway Co., no se cotizó.

AGUAS BLANCAS Nitrate Co., no se cotizó. Lautaro Nitrate Co., 86. Liverpool Nitrate Co., 19. Santiago Nitrate Co., 19 1/2. NUEVA YORK, 30.— Cotizaciones de fertilizantes:

Sulfato de amonio, 2.30 dólares las 100 libras. Pan de azúcar Nitrate Co., 32 1/2. Rosario Nitrate Co., 3 1/2. Salar del Carmen Nitrate Co., 17 1/2. Santa Catalina Nitrate Co., no se cotizó. Tarapacá Nitrate Co., 10 1/2. London Nitrate and Railway Co., no se cotizó.

Sulfato de amonio, 2.30 dólares las 100 libras. Pan de azúcar Nitrate Co., 32 1/2. Rosario Nitrate Co., 3 1/2. Salar del Carmen Nitrate Co., 17 1/2. Santa Catalina Nitrate Co., no se cotizó. Tarapacá Nitrate Co., 10 1/2. London Nitrate and Railway Co., no se cotizó.

KING'S BAY, 30.— Un hidroplano danés, provisto de un tren de aterrizaje formado por skis, está listo para partir en auxilio del grupo de expedicionarios encabezados por Viglieri, para lo cual sólo esperan instrucciones de éste. Entretanto, se dice que empeora el estado del hielo en el campamento de Viglieri. En King's Bay el tiempo está mejorando.— (U. P.)

BAHIA VIRGO, 30.— El representante de la United Press que se encuentra a bordo del "Quest", ha enviado un radiotelegrama a las veinte horas, en el cual comunica que los aviadores suecos y finlandeses se vieron obligados a regresar debido a la densa neblina que encontraron en Cabo Platen.— (U. P.)

MOSCÚ, 30.— El aviador ruso Babushkin, que partió hacia la Isla Foyn, desde el rompe-hielos soviético "Malgin" ayer viernes a las 21 horas, no ha regresado aún.— (U. P.)

BAHIA VIRGO, 30.— Se ha recibido un radiotelegrama del capitán Lundborg en el cual pide LA DOCTRINA DE LOS MIEMBROS DE LA SECTA RELIGIOSA INTERNACIONAL LLAMADA "SOFISMO"

PARIS, 30.— Hombres y mujeres de diferentes naciones y religiones se han reunido bajo una nueva secta llamada "Sofismo", nombre derivado de la palabra griega "Sophia".

Fue fundada en 1910 en la localidad de Suresnes, un suburbio de París, ubicada en una prominencia del terreno donde ahora se halla el cementerio americano de Suresnes, por el predicador hindú Inayat Khan.

Hay actualmente alrededor de doscientos adherentes a esta nueva secta que viven en la "casa del sofismo" o en aldeas adyacentes. Entre estos se encuentran americanos, británicos, morenos hindúes e imperiales alemanes, además de unos pocos franceses. Una joven hija del profeta Babahoud Khan,

una de las principales predicadoras de esta religión desde la muerte de Inayat Khan, ocurrida el año pasado, explica su doctrina en la forma siguiente: "Cuando estamos frente a la realidad no hay absolutamente ninguna diferencia entre las enseñanzas de Buda, el cristianismo, Krishna, Abraham o Mahoma. En nuestro altar se encuentran los libros sagrados de las siete grandes religiones y encendemos una vela por cada una. Con eso recibimos las bendiciones de todos los grandes profetas. Nuestro lema es fraternidad. El Sofismo dice que todos los hombres siguen una misma religión aunque ellos mismos no lo sepan. Esta es la base de nuestra fe y de nuestra enseñanza."— (U. P.)

ARGENTINA Estalló una bomba en una panadería de Buenos Aires BUENOS AIRES, 30.— Una poderosa bomba hizo explosión en una panadería, cuya dueño es de nacionalidad argentina.

UNA MANIFESTACION A LOS DELEGADOS BOLIVIANOS Y PARAGUAYOS A LA CONFERENCIA DE LIMITES BUENOS AIRES, 30.— La Comisión Directiva de la Academia Americana de Historia ofreció una recepción en honor de los delegados de Bolivia y Paraguay a la Conferencia de Límites que celebran ambas naciones en esta capital.— (U. P.)

UNA SEQUIA HA CAUSADO ESTRAGOS EN EL GANADO BUENOS AIRES, 30.— Se anuncia oficialmente que se ha registrado una gran mortalidad de ovejas en el último pasado, en la región norte de Santa Cruz, debido a la sequía sufrida.

LA SEQUIA HA CAUSADO ESTRAGOS EN EL GANADO BUENOS AIRES, 30.— Se anuncia oficialmente que se ha registrado una gran mortalidad de ovejas en el último pasado, en la región norte de Santa Cruz, debido a la sequía sufrida.

LA SEQUIA HA CAUSADO ESTRAGOS EN EL GANADO BUENOS AIRES, 30.— Se anuncia oficialmente que se ha registrado una gran mortalidad de ovejas en el último pasado, en la región norte de Santa Cruz, debido a la sequía sufrida.

LA SEQUIA HA CAUSADO ESTRAGOS EN EL GANADO BUENOS AIRES, 30.— Se anuncia oficialmente que se ha registrado una gran mortalidad de ovejas en el último pasado, en la región norte de Santa Cruz, debido a la sequía sufrida.

GRAN LIQUIDACION Por reformas del local CONTINUA CON GRAN EXITO LA LIQUIDACION POR TRANSFORMACION DEL LOCAL, EN LA CAMISERIA Y SOMBRETERIA ROYAL PORTAL FERNANDEZ CONCHA 968 CAMISAS: PECHERA piqué, N. os 40 al 44... \$ 12.50 A CUADROS, con dos cuellos... \$ 14.70 DE POPELINA, últimas fantasías... \$ 10.50 DE POPELINA, color liso... \$ 24.50 DE POPELINA listada, nuevos estilos... \$ 37.50 DE NOCHE, en rico madapolán... \$ 41.50 PIJAMA de regla popelina... \$ 35.00 PIJAMA de rico cefiro... \$ 22.50 CORE-TAS: FOULARD estiles muy atractivos... \$ 6.00 PURA SEDA, \$ 6.50; tres por... \$ 16.00 PURA SEDA, \$ 7.50; tres por... \$ 22.00 PURA SEDA, \$ 10.50; tres por... \$ 28.00 SOMBREROS: DE PASO MUY FINO, en colores y formas de moda... \$ 28.50 DEL MEJOR PIELTRO INGLESE, marca "Brookley" \$ 35.50 TONGOS "STANLEY", modelo último... \$ 45.50 CALZONES Y CAMISETAS: RICO AFRANELADO blanco, sólo pieza... \$ 5.95 RICO AFRANELADO, color, muy rico... \$ 9.80 CAMISETAS PUNTO INGLESE, media ova... \$ 8.30 PUNTO TRICOT, muy durable, pieza \$ 7.50 y... \$ 5.25 CAMISETA y canzoncillos media seda, pieza... \$ 10.50 VARIOS: FULL-OVER pura lana, desde... \$ 19.50 CALZETINES pura lana, par... \$ 3.50 CALZETINES doble refuerzo par... \$ 1.50 CALZONES afranelados, desde... \$ 4.05 CAMISETA niño, afranelada, desde... \$ 4.20 ARTICULOS LLUVIA: GRAN SERVIDO EN ZAPATILLAS Y PARAGUAS PARA HOMBRRES, SEÑORAS Y NIÑOS A PRECIOS FUERA DE COMPETENCIA.

Para el nuevo semestre comercial PROVEASE CON: LIBROS EN BLANCO "ARCADE" "STILEV" ARCHIVADORES RAPIDOS "PRESTO" Y "TAKI" COPIADORES PAPEL BLANCO Y JAPONES FINTAS, LUCES de las marcas más conocidas ARTICULOS de escritorio en general MAQUINA ESCRIBIDA "CONTINENTAL" (la más rápida de calidad) "EFC", ETC. EN LA LIBRERIA AL DETALLE DE LA UNIVERSO SOCIEDAD IMPRENTA Y LITOGRAFIA AHUMADA 32

Para el nuevo semestre comercial PROVEASE CON: LIBROS EN BLANCO "ARCADE" "STILEV" ARCHIVADORES RAPIDOS "PRESTO" Y "TAKI" COPIADORES PAPEL BLANCO Y JAPONES FINTAS, LUCES de las marcas más conocidas ARTICULOS de escritorio en general MAQUINA ESCRIBIDA "CONTINENTAL" (la más rápida de calidad) "EFC", ETC. EN LA LIBRERIA AL DETALLE DE LA UNIVERSO SOCIEDAD IMPRENTA Y LITOGRAFIA AHUMADA 32

new surtido de pullovers en nuevos diseños y colores, para señoras y caballeros. EWART & Cía. Casilla 2496 - Huérfanos 1024 - Teléfono 4910

Camisería BARCELONA PUENTE 593, ESQUINA SANTO DOMINGO Gran rebaja de precios NO SEA DE LOS ULTIMOS EN APROVECHAR ESTA OCASION, QUE SOLO DURARA 15 DIAS VEA NUESTRO AVISO DETALLADO QUE SE PUBLICARA MAÑANA

# BANCO CENTRAL DE CHILE

## Balance general en 30 de junio de 1928

### ACTIVO Y SALDOS DEUDORES

<b>Fondos Disponibles:</b>			
Caja	Reserva Legal de Oro		
Oro chileno	\$ 60.347.645.00	\$ 60.347.645.00	
Oro en monedas extranjeras	279.446.13	279.446.13	
Oro en pasta	1.414.186.94	1.414.186.94	
Plata y níquel	3.649.194.79	3.649.194.79	\$ 65.690.466.86
Cheques y valores a cargo de otros Bancos			
Depósitos a la vista en Bancos del exterior			
<b>RESERVA LEGAL</b>			
Depósitos a plazo en Bancos del exterior			
Total de la reserva de oro			
<b>Colocaciones:</b>			
Redescuentos a Bancos Accionistas:			
Letras descontadas al Público:			
Préstamos al Fisco:			
<b>Inversiones:</b>			
Depósitos en poder del Superintendente de Bancos			
Muebles			
<b>Otras Cuentas del Activo:</b>			
Intereses por recibir			
Operaciones pendientes y varios			
Material y elaboraciones de billetes			
<b>TOTAL</b>			

### PASIVO Y SALDOS ACREEDORES

<b>EXIGIBLE A LA VISTA O ANTES DE 30 DIAS:</b>			
Emisiones del Banco			
Antiguas emisiones fiscales			
Antiguos valores de tesorería			
Circulante			
Depósito de Bancos accionistas			
Depósitos del público			
Depósitos del Fisco:			
a) En moneda chilena			
b) En monedas extranjeras			
Depósitos de Reparticiones Gubernativas			
Otros depósitos			
Cheques de la referenda			
Dividendos por pagar			
Letras giradas sobre el exterior			
Total de depósitos y de billetes en circulación sujetos a reserva de oro			
<b>Otras Cuentas del Pasivo:</b>			
Agencias en el país			
Intereses recibidos y no ganados			
Operaciones pendientes y varios			
<b>Capital y Reservas:</b>			
Capital			
Reserva legal			
Reserva adicional			
<b>TOTAL</b>			

### CUENTAS DE ORDEN

Valores en custodia y garantía			
Deudores por redescuentos enviados al cobro			
Redescuentos recibidos en cobro			
<b>TOTAL</b>			
<b>PORCENTAJES DE LA RESERVA ORO:</b>			
Total de billetes y depósitos sujetos a reserva de oro			
Oro en caja y depósitos a la vista en el exterior			
Reserva legal de oro			
Oro en caja y depósitos a la vista y a plazo en el exterior			
Reserva total de oro			
Acreedores por valores en custodia y garantía			
Redescuentos en cobro en provincia			
Redescuentos recibidos en cobro de sucursales			
<b>TOTAL</b>			
Tasa de descuento para Bancos accionistas			
Tasa de descuento para el público			

## CO CENTRAL DE CHILE

.....	\$ 8.822.230.74
.....	\$ 76.271.28
.....	\$ 66.237.91
.....	\$ 53.051.40
.....	\$ 195.560.59
.....	\$ 8.626.670.15

ón de las utilidades conforme al artículo 99, Título 10.º

.....	\$ 2.274.645.34
.....	431.333.50
.....	4.476.150.00
.....	1.444.541.31
.....	\$ 8.626.670.15
A. BURR S. GERENTE.	

# LA CONSTANCIA - Portal Mac-Clure 419 al 429

## Gran Liquidación por Balance

DE TODAS LAS MERCADERIAS DE INVIERNO A PRECIOS QUE NO ADMITEN COMPETENCIA. VEA ALGUNOS PRECIOS:

### LANAS

● KASHA de pura lana, colores de moda, precio de réclame, el metro.	\$ 12.50
● GENEPO de pura lana, especial para abrigos, ancho 140. Valen \$ 30, el metro a.	\$ 12.50
● GANIZAS francesas, ancho 140. Por esta semana al infimo precio, el metro, de.	\$ 19.80
● DUVEYINA francesa clase extra, surtido en colores. Valen \$ 35, ahora, el metro.	\$ 25.80
● PAÑO ZIBELINA en colores de moda. Valen \$ 30, rebajado, el metro, a.	\$ 24.50

ZIBELINA lana y seda, especial para abrigos y trajes. Valen \$ 45; ahora, el metro, a.	\$ 30.50
● BERSEV lana, surtido en colores, recién recibido, al precio único, el metro, de.	\$ 22.00

### SEDAS

● PONGFOURA seda, surtido completo en colores. Réclame de la casa, el metro.	\$ 8.00
● ESPUMILLAS francesas, el metro a \$ 16, 20, 24, 28 y \$ 30.00	\$ 32.50
● COVAL de seda, réclame, el metro.	\$ 32.50
● MULTANA negra, pura seda, especial para tapados. Valen \$ 45; por esta semana, el metro.	\$ 30.00

### ETAZOS - RETAZOS - RETAZOS

a precios irrisorios. Visitenos y quedará convencida que no hay en Santiago quien venda mercadería tan buena como la nuestra, a precios tan bajos.

# La Constancia

PORTAL MAC-CLURE 419 AL 429

# Liquidación de SALDOS por Balance

## GENEROS

LIENZO grueso, el metro a .....	\$ 1.—
TOCUYO lavado, el metro .....	1.—
TOCUYO asargado, el metro .....	1.60
BATISTA de colores, el metro .....	1.—
BRIN para delantales, el metro .....	1.60
SEDALINAS .....	1.60
SATINES de colores, el metro .....	1.80
FRANELA cruda, el metro .....	1.80
PIQUE afranelado, el metro .....	2.60
CEFIROS de colores, el metro .....	\$ 1.50
MOLETONES gruesos, el metro .....	2.—
CASINETA doble ancho, el metro .....	5.20
COTI para colchón, el metro .....	3.60
CREA para sábanas el metro .....	2.50
FRANELA de color, el metro .....	1.40
BRIN para trajes niño, el metro .....	2.—
VIVIELAS listadas, el metro .....	2.—
FOULARD para forro, el metro .....	2.50
GENERO algodón labrado, el metro .....	1.80
OPAL para ropa, el metro .....	1.60
OPAL extra fino, el metro .....	2.50
PUNTO para cortinas, el metro .....	2.40

## FRAZADAS

FRAZADAS Algodón oscuro, cada una .....	3.60
FRAZADAS algodón blancas, cada una .....	4.—

FRAZADAS fantasía dos plazas, cada una .....	14.20
FRAZADAS lana ploma, cada una .....	29.80

## COLCHAS

COLCHAS colores, cada una .....	9.80
COLCHAS blancas finas, cada una .....	16.—
COLCHAS color grandes, cada una .....	17.50
COLCHAS hilo, cada una .....	28.—

## SOBRECAMAS

SOBRECAMAS para catrecito, cada una .....	6.—
SOBRECAMAS cretona para una plaza .....	16.—
SOBRECAMAS cretona plaza y media .....	19.50
SOBRECAMAS satín arrasado, cada una .....	25.—

## ROPA BLANCA

PAÑUELOS con monos, cada uno .....	\$ 0.20
SERVILETAS colores, cada una .....	0.30
CAMISAS señora, cada una .....	2.40
CAMISAS color señora, cada una .....	2.90
CAMISAS jersey, cada una .....	3.—
CAMISAS Opal bordadas, cada una .....	4.90
CAMISAS Mesalinas bordadas, cada una .....	5.90
CALZONES calados, cada uno .....	\$ 2.60
CALZONES jersey finos, cada uno .....	3.—

CALZONES bordados, cada uno .....	4.90
CALZONES franela calados, cada uno .....	4.—
CALZONES moletón bordados, cada uno .....	5.90
REFAJOS de colores, cada uno .....	6.50
REFAJOS jersey, cada uno .....	7.90
DELANTALES calados, cada uno .....	2.40
SABANAS Tocuyo, cada una .....	4.80
SABANAS crea .....	6.—
SABANAS crea cruda, cada una .....	8.40
SABANAS dos plazas en crea, cada una .....	11.90
FUNDAS caladas, cada una .....	1.40
FUNDAS plaza y media, cada una .....	1.60
FUNDAS plaza y media finas, cada una .....	1.80
FUNDAS almohadón .....	2.80
CAMISetas para señora, cada una .....	3.—
CAMISetas para niño, cada una .....	0.80
CAMISetas para niño, cada una .....	1.60
TOALLAS AFELPADAS, cada una .....	0.90
CAMISAS noche en moletón, cada una .....	13.40
COMBINACIONES de lienzo, cada una .....	4.90
ABRIGOS para niñas, cada uno .....	10.—
MAMELUCOS para niños, cada uno .....	4.90
CALCETINES media lana, el par .....	1.20
BUFANDAS lana, cada una .....	6.90
BUFANDAS lana finas, cada una .....	9.50
DELANTALES para niñas, cada uno .....	\$ 3.50
DELANTALES chinoscos, cada uno .....	4.50
CORTES para refajos, cada uno .....	8.50

## POR CUENTA DE UNA FABRICA

CORBATAS COLORES MUY LINDOS, CADA UNA .....	\$ 0.90
UN LOTE DE JOCKEYS, CADA UNO DESDE .....	\$ 3.—

Tienda «EL TROPEZON» - SAN DIEGO 690, ESQUINA DIEZ DE JULIO

## Una Liquidación que hará época en Santiago - La Tienda «El Rey que Rabió»

LIQUIDA TODAS SUS EXISTENCIAS DE INVIERNO

### LANAS:

GAMUZAS de pura lana, antes \$ 18, ahora .....	\$ 14.00
GAMUZAS de pura lana, mejor clase, liquida, a .....	\$ 15.50
DUVETINA de pura lana, antes \$ 26, ahora .....	\$ 19.50
DUVENTINA, clase extra, antes, \$ 35, ahora .....	\$ 25.50
CASHA, para trajes y abrigos, antes \$ 18, ahora, a .....	\$ 12.50
CASHA para trajes y abrigos, antes \$ 13, ahora a .....	\$ 9.50
PIEL DE OSO, ancho 145 centímetros, valían \$ 35, a .....	\$ 20.00
CASIMIR para traje y abrigos, ancho, 140, a 13.50, y .....	\$ 18.50
GABARDINA de pura lana, ancho, 140, a .....	\$ 14.50
ASTRAKAN inglés, lo mejor, valía \$ 95, a .....	\$ 65.00
ASTRAKAN inglés, extra, valía \$ 40, a .....	\$ 28.00

### SEDAS:

JERSEY de seda, ancho, 140, a .....	\$ 9.80
ESPUMILLAS, para traje, antes a \$ 20, ahora, a .....	\$ 14.40
ESPUMILLAS para traje, clase muy buena, de \$ 25 a .....	\$ 18.50

ESPUMILLA, para traje clase extra, de \$ 28, a .....	\$ 20.50
ESPUMILLAS para traje, clase muy buena .....	
BLACK satín, especial, para tapados, .....	
BLACK satín, lo mejor, de \$ 38 a .....	
ARNOISSE Royal, pura seda, valía \$ .....	
ARNOISSE Royal, saldo de colores, .....	
SALDOS REMATADOS D .....	
ESCOSES, de algodón, lindo surtido, .....	
SUSSE de 1/2 seda, especial para bati .....	
200 PIEZAS de franela, de \$ 3 a .....	
FRANELAS crudas, a \$ 4, 3.50, 2.80 .....	
COTI adamascado, para colchón, anc .....	
COTI adamascado, mejor clase, a .....	
COTI listado, ancho, 140, a 5.50, y .....	
COTI listado, ancho 130, a \$ 4.50 y .....	
500 COLCHAS gris, de 2 plazas, a .....	

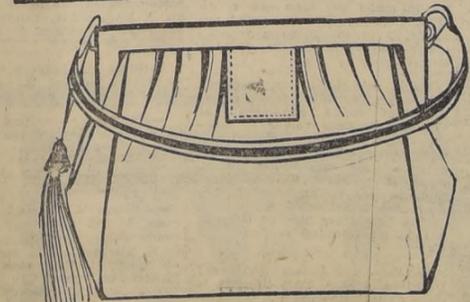
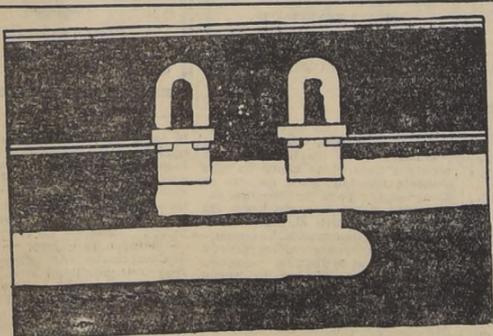
“EL REY QUE RABIO” - San Diego



# MALETERIA AMERICANA

367-Ahumada-367

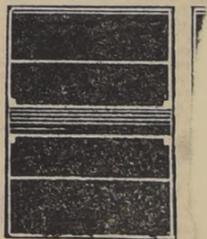
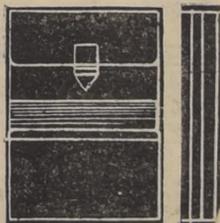
(Al llegar a la Plaza)



CARTERAS Y MALETINES PARA SEÑORAS



El mejor surtido en artículos de viaje  
Novedades para Regalos



CARTERAS Y



# Página Italiana



**EFEMERIDES**  
28 de junio de 1919.—Se firma en Versalles el Tratado de Paz.  
30 de junio de 1849.—Muere en Roma Luciano Manara.

## EL AERO - PUERTO DEL LICTORIAL

Roma. El aero-puerto del Lictorial, inaugurado hace poco en Serpentara, a orillas del Tíber, en las afueras de Roma, es considerado por el Duce como una de las más importantes construcciones llevadas a cabo bajo el Régimen fascista en la capital de Italia.

Es sabido que el mismo Mussolini fué el inspirador de la Compañía Nacional aeronáutica, para que ésta construyera el aero-puerto, estando convencido que, como los puertos de mar atraen el tráfico, los aero-puertos atraerán los aeroplanos con pasajeros y carga desde el extranjero.

Por consiguiente, Italia ha construido uno de los mejores aeropuertos europeos, dando en el mismo tiempo toda clase de facilidades a las líneas aéreas extranjeras para que hagan uso del puerto.

El Duce quiere que el aero-puerto del Lictorial sea la estación central de la Europa del Sur, donde de todas las líneas internacionales del Oriente y de Egipto tendrán lógicamente que hacer escala, para tomar pasajeros y mercaderías. Europa se está gradualmente cubriendo de una red de líneas aéreas explotadas por Cías. inglesas, alemanas, francesas e italianas. Actualmente estas líneas son todas nacionales o financiadas por las dos naciones en que las líneas tienen sus dos puntos de salida y de llegada. Pero, próximamente, tendremos las líneas internacionales organizadas como los "expresos de lujo" que corren de un punto a otro de Europa, pasando a través de media docena o más de países. El "Orient Express", por ejemplo, es un tren internacional que sale de Calais, en Francia, y pasando por Suiza, Italia, Austria, Hungría y Rumania, llega a Constantinoopla.

El tráfico aéreo tomará en el futuro un idéntico desarrollo, y es por esto que el aero-puerto del Lictorial ha sido construido.

El aero-puerto ha sido provisto de un lujoso hotel, que una vez a la semana da "t6-dansants", de manera que el pasajero, bajando de un aeroplano para subir a otro, puede servirse un cocktail sobre la terraza, desde donde podrá ad-

mirar la cúpula de San Pedro o bien desentorpecer sus piernas con un fox-trot.

Una oficina para revisar los pases de entrada, abierta día y noche en el mismo edificio del hotel. El aero-puerto es muy extenso y, estando construido a orillas del Tíber, puede servir igualmente para el amarizaje de los hidroplanos.

Un servicio de taxi-aéreos ha sido organizado en el aero-puerto y basta una llamada telefónica de la capital para que se tenga listo un aeroplano o un hidroplano, para cualquier parte de Europa. Los hombres de negocios italianos visitan muchas ventajosas de este nuevo servicio.

El aero-puerto será gradualmente el centro de todos los servicios aéreos Italianos para el norte y el sur de la península. Las líneas aéreas que diariamente recorren toda Italia desde Génova, Nápoles y Palermo harán etapas en el aero-puerto del Lictorial, como igualmente las líneas Roma-Venecia-Trieste-Viena y Roma-Cagliari.

Una visita al aero-puerto basta para ver aviones de toda clase: aeroplanos para un solo pasajero o para diez, y "taxi-aéreos" para dos pasajeros además del piloto y del bajaje.

Completa el aero-puerto un buen taller de reparaciones, con los repuestos de las más conocidas marcas de aeroplanos e hidroplanos europeos.

El aero-puerto es la primera gran estación aérea en Italia. Los aviones extranjeros que venían a Roma, debían obligatoriamente aterrizar a Centocelle o a Ciampino, ambos distantes nueve o diez kilómetros de la capital; mientras que en menos de veinte minutos de auto se puede fácilmente llegar del centro de Roma al aero-puerto del Lictorial.

A la ceremonia inaugural del aero-puerto, S. E. Benito Mussolini estaba presente, viéndose realizada su idea de dar a Italia un aeródromo que nada tiene que envidiar al Croydon de Inglaterra o al Le Bourget de Francia.

T. B. MORGAN, Corresponsal de la United Press.

## VIDA SOCIAL

### ALBUM INFANTIL



Ellana Cori K.

**Segunda Parte**  
1. Rameau-René, Egiptienne. Hasselmans, Sérénade (Señorita Teresa Tixier).  
2. Suroit, Preludio (Arreglo para dos arpas, de la señorita Martha Canales). Señoritas Luisa Canales P. y Margarita Hobbins.  
3. Hasselmans, Vals de concert (Señorita Margarita Hobbins).  
4. Marcel Tournier, Premier prélude (Conjunto de arpas). Señoritas Sara Achurra A., Luisa Canales E., Adriana García de la Huerta E., Josefina Gastón Josefina de Graziosi, Margarita Hobbins N., Inés Lazo Preza, Clara Pastini, Filomena Salas Edwards, Teresa Tixier O., María Villaobos Arteaga y Alda P. de Lazo.

## LA INAUGURACION DEL ESTADIO ITALIANO

Anteayer se inauguró oficialmente el nuevo Estadio Italiano, nuevo campo de deportes, construido conforme a los criterios más modernos. Las tribunas y galerías, construidas sobre base de madera y concreto, son del estilo de los mejores estadios europeos y norteamericanos, los pasillos son muy cómodos y permiten que cualquiera se sítie en ellos sin molestiar a nadie.

Están a disposición de los jugadores confortables casitas, provistas de cómodos y numerosos baños.

El Estadio todavía no está terminado del todo, porque están en vía de construcción otras importantes dependencias, es decir: una piscina, donada por la distinguida señora Luisa de Corte, canchas de tennis y de bochas, casino, etc.

La Colonia Italiana de Santiago merece un gran aplauso por haber realizado entusiastamente una obra que habla muy en alto de su prestigio; particularmente son dignas de elogios las siguientes personas: el señor Juan Gellona, presidente del Estadio, que ha llevado a cabo en poco tiempo, gracias a su constante vigilancia, la construcción del Estadio; el señor Agustín Rosti; el Sr. Nino Brusadelli, activo y entusiasta presidente del "Audax Club Sportivo Italiano"; los señores Americo Simionetti, Alberto Caffi, E. Sturione, Oscar Deluca, etc.

La crónica de la inauguración ya la hicimos en el día de ayer; queremos repetir que hemos presenciado uno de los acontecimientos deportivos de más resonancia. La concurrencia, muy numerosa. Entre los asistentes anotamos: S. E. el Embajador de Italia, el Secretario de la Embajada Italiana, los representantes de la Embajada española, el delegado fascista, representantes de instituciones italianas de Santiago y Valparaíso, numerosos miembros de la Colonia Italiana, etc.

## Don Alfredo Ugarte Arrau

Cónsul de Chile en Génova



Próximamente regresará a Italia, después de casi un mes de estadía en Chile, el señor Alfredo Ugarte Arrau, Cónsul chileno en Génova. El señor Ugarte lleva ya tres años de permanencia en Italia, representando a su país. Gracias a su inteligente actividad, se están estudiando muchos interesantes proyectos para desarrollar y mejorar el intercambio comercial chileno-italiano. En una entrevista que nos fué amablemente concedida, el señor Ugarte nos ha manifestado que está contento de las relaciones comerciales entre ambos países. Italia es uno de los países europeos que consumen la mayor cantidad de salitre y yodo; contra-riamente a cuanto se puede creer, en vista de la gran variedad de productos italianos importados a Chile, las importaciones de productos chilenos a Italia superan a las importaciones de productos italianos en Chile.

Los productos que Chile exporta a Italia, son: salitre, yodo, porotinos, lentejas y otros cereales.

Italia, nos dijo el señor Ugarte, está en un lugar preponderante en el mundo. Respecto al fascismo, dijo que era este el medio más sólido en que se basan el progreso y riqueza de Italia.

"Ese bello país — agregó el señor Ugarte —, interesa vivamente a toda Europa y es admirado por su grado de adelanto."

### ¡Importante!

En nuestras páginas del próximo Domingo publicaremos un interesante artículo del corresponsal de "Il Popolo d'Italia", Hugo Lago, sobre la expedición polar del general Nobille.

## Gran Sastrería

A. y R. FALABELLA AHUMADA 72

La Casa más acreditada y conveniente de Chile.

## La Cátedra Italiana en el Pedagógico

Se ha restablecido la cátedra de lengua italiana en el Instituto Pedagógico.

Como se recordará esta cátedra había sido abolida, pero el Gobierno, a pedido de S. E. el Embajador de Italia, don Carlos Garbasso, y de los numerosos estudiantes que habían visto interrumpidos sus estudios de italiano, ha tenido la gentileza de restablecerla.

Esta cátedra está a cargo de don Hipólito Galante, profesor ordinario en el Instituto Pedagógico, quien la desempeña gratuitamente.

## Los pasaportes PARA LOS PAISES TRANS-OCEANICOS

Hasta ahora, para obtener el pasaporte para los países transoceánicos, las compañías de navegación emitían las declaraciones de "asegurado embarque", revisada por el E. Inspector de la emigración en el puerto de embarque. Este sistema, que ponía en manos de las Compañías de navegación los trámites preliminares para obtener el pasaporte, no resultaba compatible con las nuevas directivas político-emigratorias adoptadas para la defensa demográfica y económica del país. El Gobierno fascista ha deliberado que para obtener el embarque con cualquiera Compañía de Navegación, necesita tener de antemano el pasaporte con el "visto bueno" para la emigración transoceánica.

La persona que quiera dirigirse a los países transoceánicos o que, siendo provisto de pasaporte, pida un cambio de destinación para otro país transoceánico, deberá dirigirse en el primer caso al podestá y en el segundo caso directamente a la Prefectura (Questura). Después de haber obtenido el "visto bueno", podrá dirigirse a la Compañía de Navegación para el embarque.

Las nuevas disposiciones comenzarán a regir desde hoy, primero de julio.

## GRAN CONCIERTO DE ARPA EN EL MUNICIPAL

Por la distinguida señora JOSEFINA P. DE GRAZIOSI

Con el concurso de las distinguidas señoritas Margarita Hobbins, Luisa Canales P., Teresa Tixier y un grupo de 12 arpas, el próximo martes la eminente arpista, señora Josefina P. de Graziosi, dará en el Teatro Municipal un gran concierto de arpa.

Dirigirá la orquesta el señor Armando Carvajal.

- El programa es el siguiente:  
1. Ph. Rameau-Gevaert, Rigodon de Darnus (Orquesta).  
2. Debussy, Danse sacrée y danse profane (original para arpa cromática y orquesta de cuerda).  
3. Ravel, Introduction et allegro (original para arpa, cuarteto, flauta y clarinete).

## SOBRE TODOS PICADILLY

Gran Surtido

Recien Recibido

## LA SASTRERIA RUDDOFF

138 - ESTADO -

## La Escuela Internacional de Música en Capri

Nápoles. Así como en la antigua Grecia existía la escuela pedagógica de música y poesía, en la moderna Capri, hermosa isla frente a Nápoles, se ha establecido una Escuela de Música, dirigida por el conocido compositor Ottorino Respighi, de manera que los estudiantes que llegan de todas partes del mundo pueden cultivar la Musa bajo el esplendoroso cielo del Sur.

La Escuela Internacional de Música se abrirá este año en los primeros días de julio y se cerrará a fines de agosto.

El curso de música trata de: canto, piano, violín, arpa y violoncello. Muy conocidos maestros italianos enseñarán estas materias.

Se darán también lecciones de lengua italiana y de cultura en general; se organizarán también excursiones a los lugares más famosos del Golfo de Nápoles.

La Escuela puede ser frecuentada por estudiantes de ambos sexos y de cualquiera nacionalidad. (U. P.)

## AU CHIC LE GRAND CHIC

— EN —

SANTIAGO || VALPARAISO y VIÑA DEL MAR

ES LA UNICA

## TINTORERIA y LAVANDERIA QUIMICA

TECNICA Y MECANICAMENTE BIEN MONTADA EN CHILE

ES LA UNICA EN CHILE

QUE HA SIDO PREMIADA EN GRANDES EXPOSICIONES EUROPEAS

MEDALLA DE ORO EN PARIS || CRUZ AL MERITO Y MEDALLA DE ORO EN ROMA

LE GRAND CHIC solamente en Valparaíso y Viña del Mar Y AU CHIC en Santiago

## Casa Cori

HUERFANOS 981 CONDELL 279

SANTIAGO VALPARAISO

EXCEPCIONALMENTE POR ESTACION AVANZADA. SE LIQUIDAN

TRAJES "MODELO", a elegir . . . . . \$ 350

SOMBRESOS . . . . . \$ 100

ARTICULOS PARA REGALOS

# CANADIAN

EL MEJOR SOMBRERO

FABRICA

## CINTOLESI

HNOS. LDA

SANTIAGO.

# LIQUIDACION LA GRANDE!



GUANTES de cuero muy finos, para caballeros,

**\$ 9.80**



LANA inglesa, todos los colores, entera, adeja de 50 gramos,

**\$ 3.20**

SOBRETUDO en casimir inglés, finísimo, gran moda, muy elegante. Modelo cruzado, \$ 135.00. Modelo derecho,

**\$ 99.00**

CALCETINES para lana, burlón, gruesos, fabricación inglesa,

**\$ 3.90**



## Comienza Mañana!!

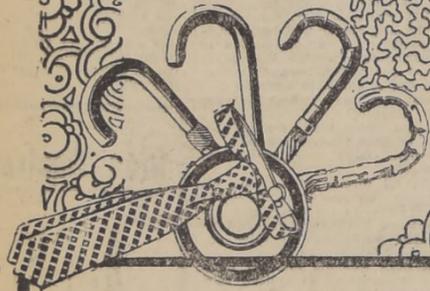
### Del 2 al 14 de Julio

El acontecimiento sensacional que despierta la alegría y el entusiasmo general.

La salvación de los hogares; pues el presupuesto más reducido se

:: :: centuplica en nuestra :: ::

# LIQUIDACION



LA MAS linda corbata Colmarin, de seda, gran moda,

**\$ 3.75**

CAMISA con pechera y puños piqué blanco o batista color a rayas, confección esmeradísima

**\$ 8.90**



PANTALONES para football, atletismo, etc., en rica piel asargada,

**\$ 4.80**



PELOTA para football, tamaño y peso reglamentario,

**\$ 17.50**



VESTIDOS en franela y viyela fantasía, gran variedad, para niñas de 3 a 12 años,

**\$ 6.90**



CAMISAS y Calzones jersey, de gran abrigo,

**\$ 2.95**



HERMOSOS jockeys, casimir fantasía, forma plato o a cascós,

**\$ 3.80**

CHALECO punto tricot de lana, colores y dibujos fantasía,

**\$ 14.90**



TAPADOS, rico género de lana, colores moda, para niña,

**\$ 49.50**

# LA INCOMPARABLE! GATH Y CHAVES!

## ACUDIR PRONTO!

Nuestros precios son TAN EXTREMADAMENTE INFIMOS, que muchas mercaderías :: :: se agotarán en los primeros días :: ::

Pronto a GATH & CHAVES!

Damos sólo unós pocos ejemplos de nuestros

# Precios ínfimos!!

BOTIN, gun metal negro, extra fino, antes \$ 80, hoy,

**\$ 55.00**



ELEGANTISIMO, calañes, fieltro, primera calidad,

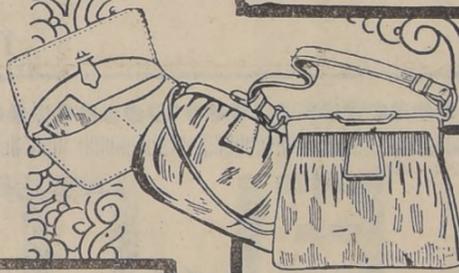
**\$ 29.80**



TRAJE casimir inglés

Confección irreprochable, variadísimo surtido de colores, rigurosa moda,

**\$ 99.**



**\$ 29.50**

CARTERAS para señoras, forma bolsón, cueros de fantasía, colores de gran moda,

TRAJE marinero, cheviot lana, azul marino, cuello y puños dril azul o lacre. años 2 a 11,

**\$ 39.80**



LINDISIMAS cretonas inglesas, gran surtido de dibujos y colores, desde,

**\$ 1.75**

imitación lana, doble, fabricación in-

**30**

EL REQUISIMO Jabón Gath y Chaves, pastilla grande, 6 perfumes diferentes,

**\$ 1.30**

POLVOS de arroz, finísimos, "Soir de Printemps", la caja,

**\$ 2.95**



JUEGO de tres piezas, rico bramante, adornos color, alta novedad,

**\$ 15.80**



PIJAMA moletón, gran variedad de colores y modelos,

**\$ 23.90**

# SEÑORAS:

Desde mañana Lunes 2 al 7 del corriente la Casa

## O. MASINI

SAN ANTONIO No. 240

Realiza toda la existencia en sombreros modelos de última novedad, a precios de regalo

Rogamos a nuestros clientes pasen a visitarnos para convencerse de que nuestras realizaciones son verdaderas oportunidades

Avisamos a las señoras modistas, que en los sombreros, no hacemos descuentos durante la realización

### “LA ELITE”

### REALIZA PIELS Y SOMBREROS

ABRIGOS DE NUTRIA, desde . . . . . \$ 550.00

ABRIGOS	
De NUTRIA AUSTRALIA extra fina. Gran reclame	\$ 825.00
PETIT GRIS VISSON, oferta excepcional. . . . .	\$ 2,250.00
PETCHANKY modelo seleccionado. . . . .	\$ 875.00
KIDD color Martha. . . . .	\$ 765.00
KIDD VISONETT, color Visson. Gran moda. . . . .	\$ 725.00
HUDSON con cuellos y puños Petit Gris Natural. . . . .	\$ 3,500.00
MINDEL KOLINSKY, confeccionados con cueros escogidos. . . . .	\$ 2,200.00
NUTRIA HUDSONIA son cuello y puños de Martha	\$ 1,250.00
NUTRIA HUDSONIA son cuello y puños de Skungs	\$ 1,200.00
NUTRIA AUSTRALIA, con cuello y puños de Saten D'Or. . . . .	\$ 975.00
NUTRIA AUSTRALIA, con cuello y puños de Tortorell Platine. . . . .	\$ 875.00

Gran Surtido en Juegos de Cuellos y Puños para Adorno, desde \$ 60.00 el Juego

Sección SOMBREROS	
SOMBREROS de paño semifielto, últimos modelos, a \$ 28, 24, 22, 18 y \$	16.00
SOMBREROS de fieltro, modelos elegantes y novedosos, a \$ 40, 35 y . . . . .	22.00
SOMBREROS de Tapeau de seda, finos y elegantes, a \$ 75, 70 y . . . . .	65.00
CLOCHES, cintas, flores, plumas fantasía a precios muy bajos.	

ZORROS	
Colorados legítimos. . . . .	\$ 175.00
Negros, calidad insuperable. . . . .	\$ 385.00
Isabella. . . . .	\$ 190.00
Zibelina doble. . . . .	\$ 335.00
Alaska color beige. . . . .	\$ 360.00
Zibelina. . . . .	\$ 325.00

FCHARPES	
Nutria Australia de 1.ª	\$ 285.00
Skungs forro seda, con colas. . . . .	\$ 550.00
Zibelina. . . . .	\$ 425.00
Hamster Kolinsky. . . . .	\$ 350.00
Martha forros seda. . . . .	\$ 415.00
Kidd color Visson. . . . .	\$ 295.00
Kidd color Martha. . . . .	\$ 345.00
Toppo Rasse. . . . .	\$ 220.00
Tortorell Platine. . . . .	\$ 250.00
GRAN VARIEDAD EN CUEROS PARA ADORNOS	

FABRICA DE PIELS Y SOMBREROS  

**“LA ELITE”**  
 San Diego 202, Esq. Tarapacá, Teléfono Auto 5757

**Chofer. .!**  
 VEA ESTOS PRECIOS Y COMPAÑIA  
**NEUMATICOS**  
 32 x 6, \$ 406.  
 30 x 5, \$ 273.  
 28 x 3 1/2, \$ 75.  
 29 x 4 1/2, \$ 114.  
 Bencina, aceite, grasa, repuestos “FORD”, “BROCKWAY” y “REPUBLIC”.  
 Obsequiamos los boletos a nuestros clientes.  
 Gondoleros: Comprando en nuestro almacén obtendrán sus boletos GRATIS.  
**MOYA Y COUSINO**  
 PROVEEDORA DE AUTOMOVILES  
 MORANDE 909  
 Comprando en la Proveedora se beneficia a sí mismo. 19-J

**HERNIAS**  
  
 Braqueros elásticos, fajas con peotas neumáticas, piernas, brazos artificiales, aparatos ortopédicos, muñetas.  
 Chappuis y Theóduloz  
 Arturo Prat 248. — Casilla 409  
 UNICOS ESPECIALISTAS EN CHILE

**VETERINARIA**  
  
 Dr. L. Schmidt Herman  
 MONJITAS 780. — SANTIAGO  
 Vacunas anticarbuncosas.  
 Vacuna contra “Salto”, de los cerdos.  
 Suero anticarbuncoso.  
 Bacterina Plojenes Polivalente contra mamitis (vacas).  
 Bacterina contra “mal” de los caballos.  
 Suero antilabertivo, vacas.  
 Vacuna contra cólera y moquillo de aves.





Abarrotes

ACEITES COMESTIBLES.—Bau, cañón de 8 latas, \$ 245. ... Azúcares de cana, cañón de 23 kilos, \$ 29.50. ... Aceites de soya, cañón de 4 por 10, \$ 140.

MERCADO DE IMPORTACION

LA SEMANA HA CONTINUADO EN EL MISMO AMBIENTE QUE LA PASADA.— ESCASOS SON LOS NEGOCIOS QUE SE LLEVAN A EFECTO.— LOS PRECIOS EN ABARROTES HAN SUFRIDO MUY POCAS ALTERACIONES.— AZÚCARES SE MANTIENEN.— ACEITES Y ARROCES SIN VARIACION.— ABARROTES, MERCERIA Y FERRETERIA.

MERCADO DE EXPORTACION

MINOR MOVIMIENTO EN NUESTRA EXPORTACION HUBO DURANTE LA SEMANA.— EL MERCADO SE HA PRESENTADO MAS FLOJO.— AVENA, SIN TRANSACCION.— AJICES, ESCASOS Y FIRMES.— CEBADAS, POCAS DEMANDAS POR PRETENSIONES DE PRECIOS SUBIDOS DE LOS TENEDORES.— PRODUCTOS DE EXPORTACION.— FRUTOS DEL PAIS.— NUESTRA EXPORTACION

Orégano, los 46 kilos 80 pesos. ... Alfalfa chilena, los cien kilos 100 \$ 25 a 30 pesos. ... Alfalfa Huasaco los cien kilos de 20 a 25 pesos.

CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO SANTIAGO DE CHILE FUNDADA EL AÑO 1855. Oficina: Huérfanos 1216 a 34 — Dirección telegráfica: "Cajachile".

LEAVADURA ROYAL.—Cajón de cuatro docenas, 1 1/4 libra, \$ 30 el cajón. ... LECHES.—Condensada Lecheiro, el cajón, \$ 80.

ACEITES LUBRICANTES.—Buffalo B., cajón de 25 galones, \$ 74. ... Aceite de linaza, el galón, \$ 8.

Españolas J. Curbera, 350 x 300 gramos, el cajón, \$ 322. ... Españolas J. Curbera, 420 x 400 gramos, el cajón, \$ 324.

FRUTOS DEL PAIS.—Cebada blanca, los 100 kilos, \$ 2.50. ... Cebada amarilla, los 100 kilos, \$ 2.50.

FRUTOS DEL PAIS.—Cebada blanca, los 100 kilos, \$ 2.50. ... Cebada amarilla, los 100 kilos, \$ 2.50.

FRUTOS DEL PAIS.—Cebada blanca, los 100 kilos, \$ 2.50. ... Cebada amarilla, los 100 kilos, \$ 2.50.

FRUTOS DEL PAIS.—Cebada blanca, los 100 kilos, \$ 2.50. ... Cebada amarilla, los 100 kilos, \$ 2.50.

FRUTOS DEL PAIS.—Cebada blanca, los 100 kilos, \$ 2.50. ... Cebada amarilla, los 100 kilos, \$ 2.50.

MATADERO PUBLICO

Los corrales de este establecimiento, encerraron al siguiente ganado para la venta de hoy:

Table with columns: Ganado mayor, Ganado menor, Buena, Mala, etc. showing prices for various types of livestock.

FRUTOS DEL PAIS

PRECIOS EN PLAZA DE LOS 100 KILOS, SEGUN BODEGA EN VALPARAISO. ... Cebada blanca, los 100 kilos, \$ 2.50.

GRAN REALIZACION POR FIN DE TEMPORADA PELETERIA SANTIAGO BANDERA ESQ. CATEDRAL. Realizaremos todas nuestras existencias a menos del costo...

Table titled 'PRECIOS DE LAS...' listing various goods and their prices.

PELETERIA SANTIAGO BANDERA ESQ. CATEDRAL. Realizaremos todas nuestras existencias a menos del costo...

# DEL 1.º AL 15

LA MAS GRANDIOSA OFERTA, FINAL DE TEMPORADA QUE HA OFRECIDO

# LA CASA IBAÑEZ

Estando dispuestos, no a liquidar las mercaderías, sino que a botarlas y quemarlas a cualquier precio  
TODO EL MUNDO QUE SEPA ECONOMIZAR, DEBE APRESURARSE A COMPRAR HOY. MAÑANA SERA TARDE

Por los 15 días y para mejor atender al público, nuestros precios serán fijos.

## LANAS

- SUCASE de lana colores oscuros, especial para traje sastrero, ancho 140. Su valor \$ 16.50. Regalo a... \$ 8.50
- TRICOT de lana, muy suave, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 18.50. A precio de reclamo... \$ 12.80
- KASHA francesa, pura lana, muy buena clase, especial para trajes sastrero y abrigos. Su valor \$ 16.50, a... \$ 11.50
- KASHA de lana cuadro chico y grande, especial para combinar. Su valor \$ 16.50, a... \$ 11.90
- KASHA cuadrilista lana muy fina, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 28.50. La regalamos a... \$ 15.50
- KASHA francesa, clase extra, colores de gran moda, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 25.50, a... \$ 19.25
- GAMUZA francesa, gruesa, en todos colores de moda, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 22.50, a... \$ 14.00
- DUVETINA francesa, clase extra, colores de última moda, ancho 140. Su valor comercial es \$ 28.50. Réclame, a... \$ 18.50
- DUVETINA francesa lo mejor que hay en plaza, colores muy nuevos, ancho 150. Su valor \$ 32.50. Gran ocasión... \$ 22.50
- PAÑO CASTOR clase extra, la última creación, especial para abrigos, colores elegantes, ancho 140. Su valor \$ 25.20, a... \$ 24.25
- SIBELIN nevado, con seda. La gran novedad en paño, especial para abrigos elegantes, ancho 140. Su valor \$ 45, a... \$ 30.50
- DRAT PARIS, tela de gran novedad, colores de última moda, especial para abrigos, ancho 140. Se vendía a \$ 48, a... \$ 35.50
- PELO DE OSO, imitación piel extra, un gran surtido en colores, especial para abrigos de niñas, ancho 150. Su valor \$ 36, a... \$ 25.50
- PIEL DE CAMELLO estampada, en colores alta novedad, especial para abrigos, ancho 140. Su valor 50 pesos. Regalo a... \$ 25.00
- UN GRAN LOTE DE LANAS en distintos colores, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 40. Regalamos a... \$ 19.80
- FRISH, tela de última creación de París, especial para abrigos, ancho 150. Su valor \$ 50. Como nos quedan saldos se da a... \$ 35.00

## FELPAS

- FELPAS de lana negra, ploma, café y azul marino, a precio rebajadísimo. Su valor \$ 40.50, a... \$ 28.00
- FELPAS imitación piel, café, cáscara y negra. Su valor comercial \$ 45. Las liquidamos sólo a... \$ 30.00
- FELPA imitación piel chinchilla, ploma, cáscara, café. Su valor \$ 75. La ofrecemos a precio de ocasión, a... \$ 50.00
- FELPAS imitación leopardo, especial para cuellos de abrigos, la rigurosa moda. Su valor \$ 76.50 al bajo precio de... \$ 50.50
- TIRAS DE FELPA imitación piel, especial para cuellos y botamangas gran surtido, desde \$ 5.50, y las más finas a... \$ 18.50
- FELPA de seda negra, clase muy fina. Su valor \$ 120. La regalamos al bajo precio de... \$ 80.00
- FELPA de seda negra, clase extra. Lo mejor que se fabrica en París. Su valor \$ 150. La botamos únicamente a... \$ 90.00
- FELPA de seda negra, imitación natural, vendemos a precios que llamamos la atención. Su valor \$ 100, a... \$ 130.00
- FELPA de seda café oscuro y claro, la mejor clase, muy fina. Su valor \$ 120. La botamos a... \$ 50.00
- BROCATO de seda colores de moda, clase muy buena, especial para forros de abrigos de pieles y felpa, a precio de gran ocasión. Su valor \$ 25.50. Lo ofrecemos únicamente a... \$ 14.90
- BROCHE pura seda, clase extra, un gran surtido en colores. La última novedad para forros de abrigos de piel. Su valor \$ 18.50. Como nos quedan saldos se da a... \$ 18.50

## TERCIOPELOS

- TERCIOPELO inglés en todos colores, especial para cojines y flores. Su valor \$ 8.50, sólo a... \$ 3.00
- TERCIOPELO negro, especial para trajes y abrigos, clase extra, gran moda. Ofrecemos a precio de gran oportunidad, ancho 0.60. Su valor \$ 14, a... \$ 10.00
- TERCIOPELO negro, otra clase mejor, ancho 0.75, a \$ 20, ahora lo liquidamos a... \$ 12.00
- TERCIOPELO negro, clase superior. Lo mejor del comercio, 0.75 ancho, a \$ 25, a... \$ 18.00
- TERCIOPELO chiffon negro, clase extra, especial para abrigos, ancho un metro. Su valor \$ 35, a precio nunca visto, a... \$ 25.00

## MOLETONES

- MOLETON rosa, cielo, blanco, lila, salmón; calidad muy recomendada para ropa interior, liquidamos, su valor... \$ 2.00
- MOLETON rosa, celeste, blanco, un saldo. Regalamos de \$ 3.50 a... \$ 2.00
- MOLETON Angora, suave, varios colores, 80 centímetros, a... \$ 2.00
- MOLETON Pirene, clase extra, ancho 90 centímetros, a... \$ 2.00
- MOLETON borlón, especial para capitas de guaguas, colores rosa, cielo, lila, blanco... \$ 2.00
- MOLETON para mantilla, muy suave, imitación gamuza. Su valor \$ 7.50, a... \$ 5.00
- GAMUZA escandinava, especial para batas de casa, ancho 80 centímetros, a... \$ 5.00
- RATINA floreada, especial para batas de casa, ancho 80 centímetros... \$ 5.00
- PASO escocés, muy rica clase, ancho 80 centímetros... \$ 4.00
- DIEZ MIL METROS VIELLA semi lana liquidamos desde el 1.º hasta el 15 de julio. Su valor \$ 3.50, a... \$ 2.00

## Creas y Tocuyos para Sábanas

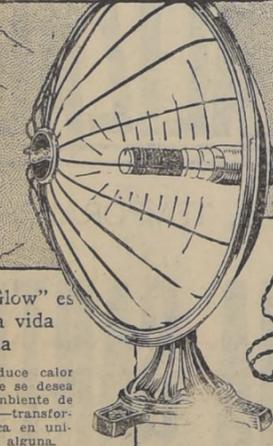
- CREA italiana, rica clase, imitación hilo, precio de ocasión, ancho 160, a... \$ 4.00
- creación, ancho 180, a... \$ 5.00 creación, ancho 180, a... \$ 3.00
- CREA italiana extra, imitación hilo, precio de ocasión, ancho 200, a... \$ 3.00
- TOCUYOS muy suaves, de gran ocasión, ancho 150 centímetros. Su valor \$ 3.50, a... \$ 2.00
- CREAS semi blancas, clase buena, ancho 160 centímetros, en liquidación... \$ 3.00
- TOCUYOS belgas, lo mejor de la casa, ancho 160 centímetros. Su valor \$ 6.50, a... \$ 4.00
- TOCUYO belga superior, ancho 180 centímetros. Su valor \$ 7.50, a... \$ 5.00
- TOCUYOS japoneses, clase extra, ancho 160 centímetros. Su valor \$ 5.50, a... \$ 4.00
- TOCUYO asargado, de gran reclamo, mejor que Puente, a... \$ 1.00

## ROPA INTERIOR DE JERSEY

- CALZON de jersey a \$ 5.50, \$ 4.50 y a... \$ 3.00
- AMISAS de jersey a \$ 5.50, \$ 4.50 y a... \$ 3.00
- COMBINACIONES camisa-calzón, l. más económico... \$ 8.00
- ANTALONES afranelados imitación lana, a... \$ 8.00
- AMISSETAS afraneladas, imitación lana, a... \$ 9.00
- UN LOTE DE 200 DOZENAS de pañuelos batista fino, tamaño grande, de \$ 18 docena, liquidamos, la media docena, a... \$ 9.00
- SEGUIMOS regalando la lana, el kilo, a... \$ 9.00

NOTA.—Con el fin de atender a todos nuestros favorecedores, rogamos no pedir rebajas, pues nuestros precios serán fijos en todos los artículos de esta grandiosa liquidación. En esta extraordinaria liquidación obsequiaremos globos.

# Casa Ibañez-Puente esq. Sto. Domingo



Lo que el "Cozy Glow" es y significa en la vida de la familia

El "Cozy Glow" produce calor radiante cuando y donde se desea—crea en la casa un ambiente de comodidad y optimismo—transforma cada unidad eléctrica en unidad térmica sin pérdida alguna.

Aparato útil, económico y ornamental—el "Cozy Glow" comunica al ambiente agradable de una habitación toda la dulzura de un día estival.

Cía. ELECTRICA WESTINGHOUSE DE CHILE

ASILLA 1897 CASILLA 818  
Teléfono 4082  
SANTIAGO ANTOFAGASTA

**Westinghouse**

Lea Usted los Avisos Clasificados de "La Nación"

**LANAS CASPA**

**LOCION MATA CANAS**

**LLUCHXX**

**MR**

DAUSEYCA VALPARAISO SANTIAGO

CONDICION Y ANTIFAZGA

LABORATORIO CEA, OCHO FRACTOS

LA DE POCOS CIA Y BOUTAS OCHICA

Base: Quina, nogal, sulphur, alcohol.

**Ferrocarril de Antofagasta a Bolivia**

**AVISO AL PUBLICO**

Se pone en conocimiento del público que, con autorización del Supremo Gobierno, el tráfico entre Calama y Uyuni quedará interrumpido entre el 3 y el 10 de julio próximo, a fin de efectuar las conexiones necesarias para poner en uso la nueva trucha metro el día 10 de julio citado.

Con este motivo, el tren internacional de Antofagasta a Bolivia del sábado 7 de julio, quedará suspendido, como igualmente el tren internacional de Bolivia que llega a Antofagasta el Domingo 8 de julio.

Todos los demás trenes a Calama, Mejillones, de ida y regreso, etc., continuarán corriendo con el mismo horario actual en la forma de costumbre y sin interrupción, así como el tren internacional a Bolivia el martes 19 de julio.

En vista de esta interrupción de la línea entre Calama y Uyuni, entre el 5 y 10 de julio, se recomienda al público hacer de preferencia el despacho de carga, petróleo, etc., con destino a Bolivia, antes del 25 de junio, para asegurar que llegue a su destino sin demora.

LA ADMINISTRACION

**ANTES DE DECIDIRSE**

VEA LOS NUEVOS Radios Crosley

Se conceden facilidades de pago en la Casa mejor surtida en mate. tele. radio JI-2

**DAVID WALLACE & Co.**  
Calle Blanco 937 VALPARAISO  
Agustinas 822 SANTIAGO

**"LA NACION"**  
¡¡30 Cts!!

**"LOS TIEMPOS"**  
¡¡20 Cts!!

SON LOS PRECIOS DE NUESTROS DIARIOS EN TODO EL PAIS. DONDE QUERA QUE UD. ESTE NO DEBE PAGAR MAS DEL PRECIO INDICADO.

NO ACEPTE EL RECARGO DE LOS VENDEDORES.

**Automóvil Essex**

**MODELO 1928**

TURISMO

Completamente equipado, se vende de ocasión.

Exposición de Automóviles

**ANTONIO ESCOBAR WILLIAMS DELICIAS 1751.**

PARA NADIE ES UN SECRETO QUE EL SOMBRERO "ROSENBLITT"

**MUEBLERIA "LAS DELICIAS"**

Vende muebles de: dormitorio, comedor, escritorio y salón, con grandes rebajas de precios y con facilidades de pago. Entrega inmediata.

**1120 - ALAMEDA - 1120 S. KOPELS**

**Termine Sus Enfermedades Con Compuesto Mitchell**



Ninguna mujer puede ser bella y feliz si sufre de puntadas en la espalda, irregularidades de la menstruación, jaquecas y demás males comunes a su sexo. Por más de 50 años el COMPUESTO MITCHELL ha sido una bendición para la mujer. Su uso tonifica y fortalece a las jóvenes, prepara a la esposa para un alumbramiento feliz y sin penas, y ayuda a la madre en el otoño de la vida a atravesar este período sin peligro. Compré hoy y convencerá de su eficacia.

De venta en Farmacias, Boticas y Droguerías.

**Dr. J. H. DYE MEDICAL INSTITUTE**  
Buffalo, N. Y., U. S. A.

Cada Pastilla Contiene—Ext. de "Queen Vine" (Mitchell's repara), 0.0975gr; Ext. de "Sun Fruit" (Mitchell's), 0.0325gr; Ext. de "Umbro" (Mitchell's), 0.010gr; Ext. de "Jamacia" (Mitchell's), 0.010gr; Ext. de "Sarsaparilla" (Mitchell's), 0.025gr; Ext. de "Sarsaparilla" (Mitchell's), 0.025gr.

A LOS SEÑORES EMPLEADOS PUBLICOS Y PARTICULARES

que deseen adquirir propiedades de residencia en Valparaíso, Viña del Mar y pueblos vecinos hasta Quillota, les ofrecemos numerosas propiedades que reúnen las condiciones que exige la reglamentación técnica de las Cajas respectivas, desde \$ 15,000 hasta \$ 200,000, encargándome de la total tramitación de estas operaciones.

Les ofrezco, asimismo, terrenos para edificaciones, porcionando planos, presupuestos, etc., para el estudio de los negocios.

Mayores datos pueden solicitar los interesados de la

**Oficina de HERNAN ROJAS**

ALVAREZ 738. — CASILLA 187. — TEL. AUTO N.º 8000. — VISA DEL MAR



# Caballeros!

Desde \$ 35.=-

PUEDA USTED ADQUIRIR UN REGIO IMPERMEABLE DE CONFEC-  
CION ESMERADA, EN TELAS DE ALTA CALIDAD.

**La Casa Industrial** Delicias  
**de Chile** 2456

es importadora y fabricante. Cuenta con las existencias más com-  
pletas, a precios de imposible competencia. Liquidación de verdad.  
Hay un letrero luminoso y una flecha que dice: **AQUI ESTA**

## PRECIOS



\$ 18.90

Excepcionales

# SOBRE TODOS

\$ 250.-



### TRICOTAS

DE PURA LANA, muy abrigadoras, en co-  
lores plomo, café y vicuña, etc.

\$ 24.70

### SWEATERS

DE FINA LANA, dibujos y colores de  
mucha novedad, ocasión, etc.

\$ 29.50

### ROPA Interior

DE PURA LANA, artículo de mucho abri-  
go, camisetas y calzoncillos, etc.

\$ 25.00

### CAMISAS

FINAS, ULTIMAS NOVEDADES, en co-  
lores y dibujos de gran moda, etc.

\$ 18.90

### CHALONES

ESCOCESES, de pura lana, precio infí-  
mo, etc.

\$ 69.50

### -SOBRETODOS-

INGLESES, MARCA "ASCOT", en géneros de alta novedad, de  
pura lana, modelos de gran moda, ocasión, \$ 280 y

\$ 250.00

LOS ALMACENES INGLESSES

STRUTHERS & MC ROSTIE

— ESTADO ESQUINA HUERFANOS —

Para la curación de las enfermedades del aparato respiratorio,  
digestivo, urinario y heridas en general, se recomienda y usa por  
su eficacia el gran remedio.

## NITRO-OZONA

DE  
**LÖWE & WEISSFLOG**  
LABORATORIO MERCED 456  
CASILLA 832 - SANTIAGO

BASE: Sales nitradas y nitrosas de potasio y de sodio.  
VENTAS: DAUBE y Cia., y demás boticas y droguerías.

## Ministerio de Fomento

Departamento de Ferrocarriles

### FERROCARRIL

DE

### Quino a Galvarino

Por Decreto Supremo N.º 1053, de 19 de los corrientes, se  
ha ordenado pedir propuestas para la construcción del FERRO-  
CARRIL DE QUINO A GALVARINO.

De acuerdo con lo dispuesto en el ARTICULO 13 del RE-  
GLAMENTO para OBRAS PUBLICAS EXTRAORDINARIAS, los  
interesados por la realización de esta obra podrán solicitar su  
INSCRIPCION EN EL REGISTRO ESPECIAL DE CONTRATIS-  
TAS para esta construcción, en el Departamento de Ferrocarril-  
les del Ministerio de Fomento, oficina 120, y acreditar las con-  
diciones establecidas en las letras "A" y "B" del artículo 13 del  
expresado Reglamento.

EL REGISTRO PERMANECERA ABIERTO desde el 23 de  
junio hasta el 14 de julio, inclusive.

Santiago, 22 de junio de 1928

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO.

### Joyería y Fábrica de Alhajas

acreditada con muy buena clien-  
tela, en pleno centro comercial,  
véndese ocasión, por viaje a Eu-  
ropa.

Casilla 3814 — Santiago

### BOTICA

bueno, precio comercial, se ven-  
de.

CASILLA 2448

### FARMACEUTICO

NECESITO  
CASILLA 2448

### FUNDOS en Venta

COLCHAGUA 650 mil pesos  
350 cuadras regadas y 1,300 ca-  
rulos y cerros.

SANTIAGO 225 mil pesos, 200  
hectáreas bien regadas, Casa-  
PUENTE ALTO 750 mil pesos,  
90 hectáreas de los mejores sos-  
los alfalfados, gran viña, buenas  
casas.

Ofrecemos, además, otros fun-  
dos en venta y permuta.

Sánchez & Brunell

1246—AGUSTINAS—1246

### VENDO

Sombrerera por no poder aten-  
derla, varios años establecida  
con bastante clientela. Tratar  
las tardes:

MERCED 882

OFICINA N.º 6

Con orgullo llevan en Europa  
nuestros compatriotas el SOM-  
BRERO

"ROSENBLITT"



## EMILIO SERRA C.

### Especializado en Réclame

DIARIOS Y REVISTAS  
PARADEROS DE AUTOBUSES  
TEATROS Y CINEMAS  
TRANVIAS, etc.  
AVISOS ELECTRICOS  
GLOBOS DE GOMA  
ETIQUETAS PARA SASTRES  
CALENDARIOS, CARTELES  
ARTICULOS PARA REGALOS  
CINTAS PARA EMPAQUETAR, etc., etc.

### Servicio especial para provincias

CASA MATRIZ  
Cochrane 600 — Teléfono 4500  
VALPARAISO

Bandera 84 — Teléfono 2191  
SANTIAGO

EL HOMBRE NO SERA NUNCA LO SUFICIENTEMENTE CUIDADOSO EN LA ELECCION DE SUS ENEMIGOS.

HOY
A Preciosa Sangre.
MASANA
A Visitación de N. S.

DEL EXTRANJERO.— Por primera combinación trasandina han llegado...

AL EXTRANJERO.— Por la combinación trasandina se dirigen hoy a Buenos Aires y Europa...

EN LA DIPLOMACIA.—El Encargado de Negocios de Bolivia...

El Encargado de Negocios de Holanda y la señora de Lampl...

MATRIMONIO CONCERTADO.—Se ha concertado el matrimonio...

LA SEÑORA MARIA DEMARTINI DE QUEIROLO.—Nuestros círculos sociales...

MANIFESTACION DE DESPELIDA.—ayer se ha llevado a efecto en los salones del Jockey Club...

Hicieron uso de la palabra el Gerente señor Shrewsbury...

FALLECIMIENTO.—Después de una penosa enfermedad dejó de existir en Santiago don Carlos Villegas Echiburú...

CLUB DE LA UNION.—Biografía.—Hoy Domingo, a las 13.15 horas...

APERITIF CONCERT.—Hoy Domingo, de 11.45 a 13.15 horas, se llevará a cabo en el hall del Club de la Unión...

APERITIF DANCANT.—En los salones del Club de la Unión se verificará hoy Domingo, de 13.30 a 21.15 horas...

CONFERENCIA.—Como se ha anunciado, el martes próximo tendrá lugar, en la Iglesia de San Agustín...

Esta conferencia, destinada a señoras y señoritas, se verificará a las 10 horas...



Señora Isidora Tupper Huncers (Estudio Llaguno)



Señora Guilmerina Leighton Melo, cuyo matrimonio con el señor Luis Pinto Carrasco ha quedado concertado últimamente...



Señora Rosa Sarria Avalos, cuyo matrimonio con el señor Luis Berthelon Buzeta quedó concertado últimamente

RECEPCIONES.—En la tarde de ayer la señorita Rosa Infante Covarrubias ofreció una animada reunión...

Las Manasas del TEA-ROOM DE GATH Y CHAVES.—Los hermosos abrigos impermeables de alegre colorido...

Moreno, Nena Claro Montes, Adriana y Raquel Acuña Herreros, María y Lucila Montt Carvallo...

CRUZAN POR EL SALÓN LAS AIROSAS siluetas, y aunque distraída la atención por la bulliciosa música del "jazz" y el incesante entrar y salir...

CURSO DE ARTE DECORATIVO.—El próximo martes, a las 14 horas, tendrá lugar, en Arturo Prat 308...

Gran Viaje de Turismo y Estudio al Japon
El Expreso Internacional XPRINTER
ORGANIZA ACTUALMENTE UN GRAN VIAJE AL JAPON

EXPRESS
ESTADO 7, SANTIAGO — BRASIL, esquina PUERTO, VALPARAISO

PIELES
LIQUIDACION TOTAL POR FIN DE TEMPORADA

Peletería Cathedral
ANTES EN CATEDRAL ESQUINA SAN MARTIN AHORA SAN DIEGO 107 PASADO ALONSO OVALLE

Vendo Casas Habitaciones
EN GRAJALES, entre Castro y Ejército, espléndida casa...

REGIA CASA HABITACION CON RENTA
En barrio residencial, a 150 metros Alameda, vendo propiedad...

MOREL
SAN ANTONIO 85
Tiene y tendrá siempre los últimos modelos en calzado de lujo...

Sombreros C ochas
SEGUIMOS REALIZANDO HASTA EL 15 DE JULIO, POR CAMBIO DE P.L. MA
Clochas paja satinal, colores...

MUEBLES
DE TODOS ESTILOS, A PRECIOS BAJISIMOS
VENDE:
"LA UNIVERSAL"
Damos facilidades en el pago.

POIVOS del HAREM compactos en su nuevo estuche

MODAS, SEÑORAS Y SEÑORITAS
En tres meses se enseña a cortar trajes sastres...

Table with columns for property details and prices. Includes entries for 'COMPANIA', 'LUCRECIA VALDES', 'BRASIL', 'PARIS', etc.

Academia de Corte y Confección
DE LA ACREDITADA MODISTA MADAME ZARDOYA
Profesora particular de Corte del Liceo de Niñas de Viña del Mar...

BENEFICENCIA DE SANTIAGO
EL 1.o DE JULIO PROXIMO SE ABRIRA LA CASA DE SALUD
CAROLINA DOUSTHER DE TOCORNAL
EN SAN JOSE DE MAIPO

EL IMPUESTO
FIJADO PARA TODA CLASE DE AVISOS
que tengan visibilidad para las calles, desde el 1.o de julio, NO AFECTA a los que se exhiben en la estación de los Ferrocarriles del Estado...

REBAJAS  
COMPROBADAS EN TODOS  
LOS ARTICULOS DE INVIERNO  
Y MEDIA ESTACION

DUENAS DE HOGAR  
COMPREN DURANTE ESTA  
LIQUIDACION Y ECONOMIZARAN  
MUCHO DINERO

# LIQUIDACION

## DE TODAS LAS EXISTENCIAS

# LUNES 2

### ALMACENES DE LIQUIDACIONES

GRAN RECLAME: 5,000 Retazos Pirineos grandes 5.90 c.u.

<p><b>Algodones</b></p> <p>FRANELAS apañadas. . . \$ 0.95  MOLETON rosa y celeste. . . \$ 1.95  MOLETONES gruesos. . . \$ 2.90  FRANELA fantasía. . . \$ 3.90  ESCOCESES finos. . . \$ 2.90  SARGA para ropa interior. . . \$ 2.40  CEFIROS de hilo. . . \$ 2.90  OPALES color. . . \$ 1.95  FRANELA cruda americana \$ 1.80  FRANELA cruda muy gruesa. . . \$ 2.50  FRANELA cruda, frisuda. . . \$ 2.95</p>	<p><b>SOBRECAMAS A</b></p> <p><b>\$ 15.<sup>90</sup> c.u.</b></p>	<p><b>LANAS</b></p> <p>PAÑOS y Kashas, ancho 1.45 mt., pura lana, el metro a \$ 11.90  PAÑO pura lana, ancho 1.40 mt., en negro solamente, metro a. . . \$ 6.90  DUVETINAS y gamuzas pura lana, ancho 150 ctm., para terminar mañana mismo con este lote regalaremos a. . . \$ 13.80  KASHA gran fantasía, ancho 1.40. . . \$ 16.80</p> <p><b>SALDOS</b></p> <p>En Duvetinas, Sibelinas, Muflo- nes, paños Sedán, etc., ancho 1.45, todos estos géne- ros son de valor comercial de \$ 35 y \$ 30 metro. Maña- na, metro a. . . \$ 19.80</p>	<p><b>FRAZADAS GRUESAS</b></p> <p><b>\$ 14.<sup>80</sup> c.u.</b></p>	<p><b>SEDAS</b></p> <p>SEDAS floreadas, ancho 1 me- tro, metro a. . . \$ 7.90  ESPUMILLAS gruesas pura seda, pequeños defectos, metro a. . . \$ 14.80  FULGURANTE para tapados y abrigos, pequeños defec- tos de fabricación, valor de \$ 40 a. . . \$ 12.80  TERCIOPELO chifón de seda, colores de moda, ancho 1 mt., a. . . \$ 24.80</p>
--	---	--	---	--

2.º Piso ASCENSOR: Pida géneros blancos—Precios nunca vistos

<p><b>GENEROS BLANCOS</b></p> <p>LIENZO grueso, metro a. . . \$ 0.90  CREA, ancho 1.60 mt., metro a. . . \$ 2.95  LIENZO fino y tupido completamente la- vado, metro a. . . \$ 1.30  CREA cruda, clase muy fina, ancho 1.40, metro a. . . \$ 3.95</p> <p>Gran surtido en Manteles y Servilletas de Damascos y Granités  EN TODOS LOS TAMAÑOS</p>	<p><b>GRANITE Y DAMASCOS</b></p> <p>GRANITE puro hilo, mt. a. . . \$ 4.90  GRANITE puro hilo, ancho 200 ctm., en fantasía, metro a. . . \$ 17.80  DAMASCO fino, ancho 150 ctm., metro \$ 7.90  DAMASCO muy fino, ancho 160 ctm., me- tro a. . . \$ 8.90  DAMASCO medio hilo, ancho 180 ctm., metro a. . . \$ 11.90</p>	<p><b>FRAZADAS Y Sobrecamas</b></p> <p>5,000 FRAZADAS pirineo, artículo muy abrigador, valían \$ 29.50, a. . . \$ 14.80  1,000 SOBRECAMAS lisas y floreadas, ta- maño grande. . . \$ 15.90  2,000 FRAZADAS de Antequera, pura la- na, a. . . \$ 27.80</p>
--	--	---

DELICIAS 3035 **Almacenes de Liquidaciones** ESTADO 135

Atención! Mañana apertura nueva sucursal San Diego 1111

EN HONOR DEL EXCMO. SEÑOR COLLIER.—



Señora Lastenia Riquelme G., cuyo matrimonio con don Carlos Rubio M. se efectuó ayer



Asistentes a la recepción que con todo brillo se llevó a efecto ayer en los salones del Club de Señoras en honor del Embajador americano, Excmo. señor William Miller Collier. Entre ellos anotan miembros del Cuerpo Diplomático y altas personalidades de nuestro mundo social

MUSICA

TEATRO MUNICIPAL

TRES ARTISTAS CHILENOS ACTUARAN ESTE AÑO EN EL MUNICIPAL: RENATO ZANELLI, ONOFRE VIDAL Y LILA CERDA

ENFERMOS.— Se encuentra enferma en San Antonio la señora Teresa Larrain de Errázuriz.

—Continúa enferma la señora Carmela Ovalle de Errázuriz. —Enfermo el señor Pedro Ossa Videla. —Delicada la niña Anita Oliva Alcalde.

—Delicado continúa el señor Enrique Villamil Concha. —Enfermo el niño Juan Orrego Salas. —Enfermo el señor Pedro Morler.

—Continúa enfermo el señor Alberto Albau. —Mejor la señora María Marín de Pell.

—Enfermo el señor Guillermo Velasco Undurraga. —Enferma la niña Rosita Barros Aldunate.

MATRIMONIOS.— En setiembre será bendecido el matrimonio de la señorita María Cobo Gómez con el señor Octavio Echegozen Muñoz.

—En el mismo mes será bendecido el matrimonio de la señorita Rebecca Gutiérrez Allende con el señor Carlos Ortíz Risco.

—Ayer se efectuó el matrimonio de la señorita Olga Cajardo M. con el señor Jorge Ilurra P.

—El Domingo 24 de junio se efectuó privadamente el matrimonio de la señorita Juana Molina con la señorita María Herrera Sotomayor.

—Ayer se efectuó privadamente en casa de la novia el matrimonio de la señorita Olga Moreyra Arriagada con el teniente del Ejército señor Camilo Ilurraga Sepúlveda.

COMIDA.— El señor Arturo Lyon Edwards ofreció anoche una comida en el Club de la Unión a un grupo de sus relaciones.

Baila Ud.? Si no sabe, aprende: de lo contrario seguirá haciendo un triste y desolador papel entre sus relaciones. Para tal fin consulte al mejor profesor de baile de Chile, el más práctico y el de moda, en la actualidad. Santiago, Prof. M. AGUILAR, quien, con su maravilloso método de enseñanza, hace bailar desde la primera lección al que jamás haya dado un paso de baile. —SALIDA 570 (por San Isidro, 2.ª cuadra de Alameda).

En las Sombrererías "ROSENBLITT" encontrará el sombrero de su gusto.

FARMACEUTICO SE NECESITA EN VALPARAISO CASILLA 4141 EN \$ 70,000 SE VENDE REGIA CASA CUETO 575, entre Catalán y Santo Domingo, consta de sala, escritorio, hall, comedor, 4 dormitorios, cocina y dependencias, 2 patios y parrón. Deuda hipotecaria: \$ 30,000

Claudio Arrau ULTIMO CONCIERTO DEL CELEBRE PIANISTA HOY DOMINGO A LAS 18.30 PIANO BLÜTHNER LEIPZIG Teatro Municipal

Debe ser profundamente satisfactorio para el espíritu nacional el poder constatar que tres cantantes chilenos actuarán este año en nuestro primer teatro, dentro del magnífico y amplio conjunto de grandes artistas líricos que pisarán el Municipal.

El agente representante de la Municipalidad y del Gobierno, en Italia, ha tenido en cuenta la calidad de nacionales que tienen Renato Zanelli y Onofre Vidal, no solamente porque de gran lujo se aquilatar sus méritos que son muy altos, sino para preferirlos a otros que pudieran competir con ellos en una justa donde no interviniera ese factor patriótico.

Lila Cerda, ha hecho ayer una aparición en público en la representación de los alumnos del maestro Mansueto, demostrando a la concurrencia la existencia de unas voces vocales, artísticas e intuitivas que pueden abrirse a porvenir ciertamente halagador.

Serán alzados los precios de las localidades cada vez que canten Titta Rufino o Antonia Cottis. Zanelli se encuentra en idéntico caso.

RESIDENCIA.— El señor Luis Fuenzalida Rodríguez, señora Hortencia Ibarra de Fuenzalida y familia, han trasladado su residencia a la calle Romero N.º 2531.

—Ha fijado su residencia en Ayl. República 184, el señor Eduardo Cabañas Leza e hijos.



Lila Cerda, joven soprano chilena que actúa este año en el elenco del Municipal

Esta tarde, a las 18.30 horas, se efectuará el gran concierto de despedida de Claudio Arrau, con un programa lleno de interés y de altos valores artísticos.

EL CONCIERTO SINFONICO DE AYER

En varias oportunidades hemos tenido el agrado de aplaudir sin reservas a con muy pocos rasgos, a la labor de la Orquesta Sinfónica del Departamento de Educación Artística. Pero en esta ocasión de ayer dejó en el ánimo de los concurrentes la más grata impresión artística, tanto por los números de su magnífico programa, como por la ejecución de los mismos.

EL DEPARTAMENTO MUSICAL DE LA SECCION LECTURA A DOMICILIO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

Los músicos profesionales, y aficionados en general, han encontrado en la sección musical de la Biblioteca Nacional, una fuente provechosa de recursos para el cultivo de sus facultades artísticas, y de cultura musical, pero a pesar de los múltiples servicios que músicos e interesados en estudios de esta naturaleza que aun no conocen este departamento, sus obras tanto didácticas, biográficas, como también de música impresa, como sinfonías, quintetos, cuartetos, sonatas, etc., que están a disposición de quien las solicite.

Los interesados, al retirar las obras que desean consultar, dejan el valor respectivo, mientras dura el préstamo, o bien pueden obtener del señor Director de la Biblioteca una tarjeta para consultar a domicilio

MARTES 3 de Julio A LAS 18.30 HORAS - Josefina de Grazioli - UNICO CONCIERTO DE ARPA Teatro Municipal ENTRADAS EN LA CASA SUCESORA OTTO BECKER Lda AHUMADA 113

SOCIEDAD DE AUTORES TEATRALES DE CHILE

JUNTA GENERAL ORDINARIA CELEBRADA EL 30 DE JUNIO (VERSION OFICIAL)

Bajo la presidencia del señor Carlos Carola y con la asistencia de más de 40 socios, se verificó ayer la Junta general ordinaria a que había convalidado el actual directorio, en el nuevo local social ubicado en los altos del Teatro Santiago. Acta. Se leyó y fué aprobada el acta de la sesión anterior. Cuenta. — El secretario dió lectura al estado de los fondos sociales presentado por el señor administrador, como igualmente de los fondos especiales "pro-teatro", acumulados, como se recordará, con las sumas de los diversos beneficios que a principios de año el directorio llevó a cabo.

LAS TRES FUNCIONES DE ALEJANDRO FLORES

El buen éxito logrado por la Compañía Nacional del Comedia en las interpretaciones iniciales de la obra en tres actos "Cuidadela, hermano", de Alejandro Flores, ha ido acrecentándose cada día.

LOS TRES PROGRAMAS REVISTERILES DEL SANTIAGO

Según los tres programas que anuncia para hoy la Compañía de Revistas del Teatro Santiago, subirán a escena las obras que gustan más a los habitués. Así, para la matiné, se ha elegido la revista en cuatro cuadros "Ya somos bachilleres", de Sanhuesa, Renato González y el maestro Sarinatarra.

Bodas de oro de "Un año en sesenta minutos"

La compañía del Santiago celebrará en la noche de martes próximo las cincuenta representaciones de la revista de Malbrán, Campaña y el maestro Torres, titulada: "Un año en sesenta minutos".

El martes se estrena "El último adiós"

A estar a las informaciones que nos procura artística es la compañía Alejandro Flores, el estreno de la comedia de Carlos Barria, titulada, "El último adiós", será a cargo de las primeras figuras de la compañía que dirige Jaime Planas.

El miércoles se estrena "De todo un poco"

Favorables son las referencias que se dan sobre los valores que adornan al programa, el público premió con nutridos aplausos cada número de este variado recital.

Dos comedias de Armando Mook

En la semana próxima Alejandro Flores estrenará la preciosa comedia del famoso autor chileno Armando Mook "Un casamiento a la yankee", con la que alcanzó un buen éxito en la capital argentina.

Los cuatro huasos

Este conjunto será el estreno, por este elenco, de la preciosa comedia dramática "La serpiente", de cuyos éxitos en el país y en el extranjero como la hemos ocupado en su oportunidad.

El Alimento sano y nutritivo no dará Vigor al Cuerpo si no se Digiere en Forma apropiada

TANLAC Facilita la Digestión y Reconstituye así todo el Organismo No puede Ud. pensar en recobrar la fuerza y la salud, a menos que su sangre sea roja y sana. La mala nutrición, producida a menudo por la mala digestión, ha minado la fuerza y el vigor de miles de personas, privándolas de los placeres y la felicidad de la vida. El alimento sano y nutritivo, que facilita la reconstrucción del organismo humano, el vigor y la vitalidad, se convierte en un verdadero veneno cuando no se digiere en forma debida. Si hay algún trastorno de los órganos digestivos, si Ud. no saborea sus alimentos, si está faltó de apetito, sufre de dolores después de las comidas, náusea, gases en el estómago, estreñimiento y afecciones semejantes, entonces esta es la señal que le da la naturaleza de que sus órganos digestivos están trastornados, de que Ud. necesita Tanlac, el verdadero remedio comprobado para el estómago y reconstituyente general de la salud. Se elabora con los extractos de cortezas y raíces de una gran variedad de plantas y se convierte en un compuesto líquido que puede asimilarse fácilmente, y en esta forma facilitará la digestión, convirtiendo el alimento, de veneno, en un torrente de sangre roja y sana que vigoriza y tonifica todo el organismo. Lo que Tanlac ha hecho en centenares de miles de personas, lo hará por Ud. Si Ud. pudiese leer los centenares de miles de cartas que recibimos de continuo, de numerosos enfermos del estómago, recibiría Ud. la esperanza y comprendería que su caso no es peor que cualquiera de los que agradecerían reconocen que Tanlac los ha rescatado de males semejantes, en muchos casos al cabo de varios años de sufrimientos. Entre estas cartas hay centenares que vienen de sus propios paisanos. En todas las boticas venden Tanlac, lo mismo que las Píldoras Vegetales Tanlac, un remedio seguro y eficaz para todos los casos de estreñimiento. A base de: extractos fluidos de quinina, glucosina, cáscara sagrada, berberis y perrea brava. M. R.

45.a MEMORIA de "LA SANTIAGO"

Compañía de Seguros contra Incendios, Riesgos Marítimos y Lucro Cesante.

Table with financial data: CAPITAL 1,000,000.00, FONDO DE RESERVA 320,000.00, FONDO DE SINIESTROS Y REASEGUROS 150,000.00, FONDO DE ACCIONISTAS 122,228.63, FONDO RIESGOS EN CURSO 145,529.79

Sus pólizas son recibidas en todas las Instituciones de Crédito y tiene contrato con:

BANCO DE CHILE CAJA DE RETIRO Y DE PREVISION SOCIAL DE LOS FF. CC. DEL ESTADO. BANCO HIPOTECARIO DE CHILE. CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO. CAJA DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS. CAJA NACIONAL DE AHORROS.

DIRECTORIO

Señor NICOLAS VICUÑA C., Presidente. Señor BENJAMIN F. BERNSTEIN, Vice-Presidente.

DIRECTORES:

Señor ROBERTO AGUIRRE LUCO, Señor ENRIQUE PEREZ RIESCO, Señor CARLOS SALINAS G.

Señor GUILLERMO MACKENNA C., Director-Gerente.

AGENCIAS

EN LAS PRINCIPALES CIUDADES DE LA REPUBLICA.

Oficina Central

SANTIAGO, AGUSTINAS N.º 1136. - Teléfono Inglés N.º 6833 - Casilla N.º 628.

CUADRAGESIMA QUINTA MEMORIA

que el DIRECTORIO DE LA COMPANIA DE SEGUROS "LA SANTIAGO", presenta a los señores Accionistas en 30 de junio de 1928.

SEÑORES ACCIONISTAS: En conformidad al Artículo 14 de los Estatutos, cumplimos el deber de presentaros el BALANCE GENERAL acompañado de la cuenta de GANANCIAS Y PERDIDAS, correspondiente al primer semestre del año.

La Compañía ha tenido las entradas que siguen: Primas de Seguros \$ 452,872.03, Intereses de Bonos, Dividendos de Acciones y Arrendos \$ 60,311.24, Inversiones \$ 73,728.35

Table showing financial entries and exits for La Compañía de Seguros "LA SANTIAGO".

La utilidad obtenida, unida al Fondo de Accionistas, forman un total disponible de \$ 262,228.63, que el Directorio propone distribuir en la forma siguiente: A Fondo de Reserva \$ 20,000.00, A los señores Accionistas un dividendo de \$ 3 por acción \$ 60,000.00, A Fondo de Reaseguros y Sinistros \$ 60,000.00, A Fondos de Accionistas \$ 122,228.63

Siempre que se acepte la distribución propuesta, los fondos sociales quedarían como sigue: CAPITAL \$ 1,000,000.00, FONDO DE RESERVA \$ 320,000.00, FONDO PARA SINIESTROS Y REASEGUROS \$ 150,000.00, FONDO DE ACCIONISTAS \$ 122,228.63

Debéis designar a los Inspectores de Cuentas para el semestre que comienza. Santiago, 30 de Junio de 1928. GUILLERMO MACKENNA C., Secretario. NICOLAS VICUÑA C., Presidente.

Balance de la Compañía de Seguros "LA SANTIAGO" EN 30 DE JUNIO DE 1928.

Large table showing DEBE and HABER accounts for La Compañía de Seguros "LA SANTIAGO" as of June 30, 1928. Includes Capital, Reserves, Liabilities, and Assets.

GANANCIAS Y PERDIDAS

Table showing DEBE and HABER for GANANCIAS Y PERDIDAS. Suma que resulta al Haber de esta Cuenta por Primas, Intereses e Inversiones \$ 587,211.72.

SEÑORES ACCIONISTAS: Hemos examinado los libros y títulos en Cartera, y todo lo hemos encontrado en perfecto orden. Santiago, a 30 de Junio de 1928.

JUAN CALVO M., Inspector. GUILLERMO MACKENNA C., Gerente. CLEMENTE VICUÑA P., Inspector.

LA MAPOCHO

Compañía de Seguros contra Incendios, Riesgos Marítimos, Lucro Cesante y Accidentes de Tránsito

Table with financial data: CAPITAL 1,000,000.00, FONDO DE RESERVA 265,000.00, FONDO DE SINIESTROS Y REASEGUROS 100,000.00, FONDO DE ACCIONISTAS 81,753.92, FONDO RIESGOS EN CURSO 135,651.72

Sus pólizas son recibidas en todas las Instituciones de Crédito y tiene contrato con: Caja de Crédito Hipotecario, Banco Hipotecario de Chile, Banco Nacional de Ahorros, Caja de Retiro y Previsión Social de los Ferrocarriles del Estado y Caja de Empleados Públicos y Periodistas.

DIRECTORIO

Señor ENRIQUE MORANDE V., Presidente. Señor NICOLAS VICUÑA C., Vice-Presidente.

DIRECTORES:

Señor BENJAMIN F. BERNSTEIN, Señor ENRIQUE PEREZ RIESCO, " VICTOR BEZANILLA A., " JOSE URETA, " CARLOS SALINAS G.

DIRECTOR-GERENTE:

Señor GUILLERMO MACKENNA C.

OFICINA CENTRAL: SANTIAGO, AGUSTINAS N.º 1136, Casilla N.º 628. - Teléfono Inglés N.º 6833.

AGENCIAS

EN LAS PRINCIPALES CIUDADES DE LA REPUBLICA

26.a MEMORIA

que el DIRECTORIO DE LA COMPANIA DE SEGUROS "LA MAPOCHO" presenta a los señores Accionistas en 30 de junio de 1928.

SEÑORES ACCIONISTAS: Cumpliendo lo dispuesto en los Estatutos Sociales, tenemos el honor de daros cuenta de los negocios de la Compañía correspondientes al semestre que hoy termina, presentando el BALANCE GENERAL acompañado de la Cuenta de GANANCIAS Y PERDIDAS.

La Compañía ha tenido las entradas que siguen: Primas de Seguros \$ 467,486.39, Intereses de Bonos y Dividendos de Acciones \$ 25,781.95, Inversiones \$ 67,368.70

Las salidas de la Compañía han sido: Por Sinistros \$ 47,905.34, Por Reaseguros \$ 220,668.36, Por Contribuciones \$ 29,359.33, Por Riesgos en Curso \$ 13,397.55, Por Comisiones, Gastos Generales, Arrendos, Sueldos, Participaciones, Castigos, etc. \$ 129,595.91, QUEDANDO UNA UTILIDAD DE \$ 129,671.00

La utilidad obtenida, unida al Fondo de Accionistas, forman un total disponible de \$ 181,753.92, que el Directorio propone distribuir en la forma siguiente: A Fondo de Reserva \$ 15,000.00, A los señores Accionistas un dividendo de \$ 7.00 por acción \$ 85,000.00, A Fondo de Reaseguros y Sinistros \$ 35,000.00, A Fondo de Accionistas \$ 81,753.92

Siempre que se acepte la distribución propuesta, los fondos sociales quedarían como sigue: CAPITAL \$ 1,000,000.00, FONDO DE RESERVA \$ 265,000.00, FONDO DE SINIESTROS Y REASEGUROS \$ 100,000.00, FONDO DE ACCIONISTAS \$ 81,753.92

Debéis designar los Inspectores de Cuentas para el semestre que comienza. Santiago, 30 de junio de 1928.

ENRIQUE MORANDE V., Presidente. GUILLERMO MACKENNA C., Secretario.

Balance de la Compañía de Seguros "LA MAPOCHO" en 30 de junio de 1928

Large table showing DEBE and HABER accounts for La Compañía de Seguros "LA MAPOCHO" as of June 30, 1928. Includes Capital, Reserves, Liabilities, and Assets.

GANANCIAS Y PERDIDAS

Table showing DEBE and HABER for GANANCIAS Y PERDIDAS. Suma que resulta al Haber de esta Cuenta por Primas, Intereses e Inversiones \$ 570,595.91.

SEÑORES ACCIONISTAS: Hemos revisado los libros y títulos en Cartera, y todo lo hemos encontrado conforme. Santiago a 30 de junio de 1928.

JUAN TORRES RUY GILL, Inspector. GUILLERMO MACKENNA C., Gerente.



# CASA BURGALAT

## HUERFANOS y AHUMADA

# FORMIDABLES REBAJAS EN

### PAQUETERIA

### BONETERIA

### ADORNOS

### CINTAS

## Serán el golpe final de estas dos últimas semanas de ventas

ADEMAS, NUEVAS REBAJAS EN LOS SALDOS DE:

### Trajecitos - Vestiditos - Pañuelos tejidos - Ropa interior - Guantes - Blanco

NO HABRÁ REMATE FINAL; TODO TENDRÁ QUE SALIR ANTES DEL 15 DE JULIO, FECHA EN QUE DEBEREMOS ENTREGAR EL LOCAL Y QUE TODO NUESTRO PERSONAL ESTA DESAHUCIADO.

EN ESTAS DOS ULTIMAS SEMANAS, RECUERDE UNA COSA, QUE: DESDE LA CARRETILLA DE HILO PARA COSER ESTARA REBAJADA EXTRAORDINARIAMENTE.

HILO J. P. C. para coser, la carretilla... \$ 0.50	CINTAS todos colores, anchos y clases, nueva enorme rebaja, desde el metro... \$ 0.20	COMBINACIONES de lana para niños, antes 11.90, por \$ 8.50	CAMISAS de noche, moletón de color... \$ 16.90
ESPONJAS esterilizadas, antes 1.90, ahora... \$ 0.80	COMBINACIONES jersey de lana, manga larga, para señoras, antes 34.50, ahora... \$ 23.90	COMBINACIONES enagua de lana para niñas, antes 5.50, por... \$ 3.90	CALZONES, rico madapolán bordados, para señoras, antes 12.90, por... \$ 3.90
ALFILERES alambre, caja 50 gramos, antes 1.80, por... \$ 0.90	COMBINACIONES tricot de lana, manga larga, para señoras, antes 29, por... \$ 19.80	CALZONES de punto para niños, desde... \$ 1.40	COMBINACION CALZON, madapolán especial, bordado, para señoras, antes 13.50, por... \$ 5.90
BOTONES concha perla, valían 6.90, la docena por... \$ 0.90	COMBINACIONES jersey de lana forma imperio, para señoras, antes 35.00, ahora \$ 19.80	CAMISetas pura lana para niños, antes 5.50, por... \$ 3.40	DELANTALES de fantasía, para señoras, antes 4.90, por... \$ 1.90
ALAMBRE forrado para sombreros, el rollo de 7 metros \$ 0.30	CAMISetas tricot de algodón importadas, forma imperio, antes 7.90, por... \$ 4.90	PAÑUELOS importados, de lana, tejidos y de felpa, antes 65, por 43.50 y... \$ 39.00	DELANTALES manga larga blancos para señoras, lienzo buena clase, valían 15.90, por... \$ 9.90
HILO PARA ZURCIR, importado... \$ 0.30	CALZONES jersey de lana para señoras, antes 19.50, por... \$ 13.90	CAPITAS de moletón de lana, fileteadas, antes 49, por... \$ 29.00	DELANTALES DE GOMA para señoras, bonitos colores, antes 9.80, por... \$ 4.70
POMPONES DE SEDA, muy grandes, antes 1.90, por... \$ 0.50	CALZONES jersey algodón importado, antes 6.90, por \$ 3.90	ABRIGUITOS de moletón, antes 49, por... \$ 29.00	DELANTALES MAMELUCOS para niños, antes 5.90, por... \$ 3.90
POMPONES DE SEDA para trajes de fantasía, antes 0.90, por... \$ 0.30	CAMISetas de hilo, artículo muy fino, excepcional... \$ 5.90	MARABOUT de color, por metros, antes 5.70, por... \$ 2.70	TRAJES MAMELUCOS de brin crea, adornos color... \$ 7.90
PAPEL PARA CALCAR, el rollo de 10 hojas, el rollo antes 3.90, por... \$ 1.00	COMBINACIONES pura lana para niños, antes 14.90, por... \$ 10.80	ABRIGUITOS DE GASA, bordados... \$ 11.90	
FLECOS DE LANA para capitas de moletón, desde el metro... \$ 0.90		MATINES moletón de algodón bordados, antes 18.90, por... \$ 11.50	
FILO FLOSS negro y marino, las 10 madejas... \$ 0.60			

### Para este Jueves:

DOS CAJONES PAPEL DE CARTA Y SOBRES EN LINDOS COLORES, A PRECIO VERDADERAMENTE REGALADO Y UN SALDO DE TRAJES DE FANTASIA PARA LA FIESTA DE LOS ESTUDIANTES.

**"NO MAS TOS" JARABE SOTO ROJAS**  
FABRICADO DESDE EL AÑO 1910

Su prestigio, adquirido de sur a norte, se debe a la recomendación de las personas que lo han usado con sorprendentes resultados en los casos de toses crónicas, bronquitis, afeciones del pulmón y tos convulsiva o coqueluche.

A LA VENTA EN TODAS LAS BOTICAS DEL PAIS

Por mayor: DAURE y Cia., Droguería FRANCESA.  
Exíjase la firma y el retrato del fabricante en cada prospecto.

Base: Esencia Alquitrán puro de La Haya, bromoformo y codeína.

EL CAMPO ES FORTUNA  
**No se tumba**

ni maltrate en medio de la oscuridad de un porvenir incierto, con una vida tan difícil, cuando tiene la luz de la realidad más oscura y el porvenir más desconjerto, en vida patriarcal y barata, en la ya famosa hacienda de Curicó, que he dividido en fundos, chacras e hijuelas, para cobijar allí a ricos y pobres; a jóvenes y viejos que quieran clima mejor y a señoras y sociedades que busquen en ese hermoso y fértil suelo, la reconstitución de su salud, vida, bienestar y fortuna!

Corra a buscar su felicidad en los suelos que aun quedan en ese campo verde de robustos pastales y en donde las industrias y la explotación agrícola, florecerán, a partir inscribiéndose inmediatamente para la combinación del sábado próximo.

ANIBAL LABARCA FELIU  
COMPARIA 1065, Of. 29 — CASILLA 3349 — TELEFONO AUTO 7687

A LAS CORPORACIONES CATOLICAS EN GENERAL

LA SASTRERIA DE ELEAZAR VARGAS R.

atenderá a todos sus asociados, dando preferencia especialmente en sus precios.

— AGUSTINAS 1120 —

RESIDENCIA CON RENTA VENDEMOS

En Rosas muy próximo al centro. Precio: \$ 110.000.

OSVALDO RODRIGUEZ P., Y CIA.— MORANDE 259

**CASAS EN VENTA**

TARAPACA 22 mil pesos, un piso pequeño.  
AROMOS 25 mil pesos, quinta 4 piezas.  
MAESTRANZA, 22 mil pesos, un piso.  
MUCICA 25 mil pesos, 23 mil pesos, cerca Vicuña Mackenna.  
LIANO SUBERCAJUX 22 mil pesos, casa quinta 4 piezas por 60 fondos, gallineros, pajarera.  
RICAURTE 45 mil pesos, quinta Maestranza, 15000 metros.  
SUSOA 46 mil pesos, chalet recién construido.  
SAN IGNACIO 48 mil pesos, rrico Parque Cousiño, chalet moderno en dos pisos.  
AV. CHILE-ESPARA 46 mil pesos, chalet recién construido, terreno de 11 por 46.  
CAMILLO HENRIQUEZ 46 mil pesos, buena casa moderna.  
ROSALES 55 mil pesos, moderna en dos pisos, garaje.  
SANTA ROSA 56 mil pesos, piso 11 por 62 en muy buen lado.  
SUSOA 59 mil pesos, extra casa un piso, mide 18 por 14.  
DOMEYKO 60 mil pesos, quinta Av. España, bien ubicado, casa un piso, extensa.  
SAZIE 65 mil pesos, moderno altos y bajos independientes.  
BELLA VISTA 85 mil pesos, construcción moderna, alto y bajo independientes, 7000 metros, casa de un piso, mide 11 por 37.  
BELLAVISTA, moderna, alto y bajo, independientes, cada una se arrienda en 250 pesos.  
JOSE 63 mil pesos, cerca Alameda, altos y bajos independientes, arrendados en 370 pesos y 400 pesos, respectivamente. Mide 18 por 39.  
CARMEN COVARRUBIAS, hermosa, hermoso chalet moderno muy bien construido y cómodo.  
BUENOS AIRES 76 mil pesos, altos y bajos independientes.  
CALVEZ 75 mil pesos, cerca Alameda 13 por 48, casa un piso muy antigua.  
AGUSTINAS 77 mil pesos, bien situada un piso.  
VIRA DEL MAR 88 mil pesos, la Vicuña Mackenna, chalet moderno.  
SAN SIDRO 99 mil pesos, moderna en dos pisos.  
PEDRO VALDIVIA 100 mil pesos, chalet moderno, próximo Estación.  
12 DE FEBRERO 105 mil pesos, un piso cerca Alameda.  
ARTURO PRAT 110 mil pesos, cerca de Alameda muy buena casa un piso bien tenida, amplia (Oportunidad).

Sánchez & Brunell  
1249—AGUSTINAS—1249

**PAPAS**

AMARILLAS, los 80 kilos... \$ 11.  
CARBON espino de 60 a 65 kilos, desde 1 sacro... \$ 29.  
CARBON quillay, de 50 kilos, desde 1 sacro... \$ 13.  
CARBON espino, de 57 kilos, a... \$ 13.  
LEÑA eucaliptus, de 10 quintales, a... \$ 10.  
LEÑA monte picada, de 10 quintales, a... \$ 11.  
LEÑA espino, los 100 kilos, a... \$ 12.  
LEÑA tallín, de 10 quintales, a... \$ 12.  
Todo puesto a domicilio de de 1 sacro. Por grandes partidas descuentos.  
Atendido por sus dueños.

Bodega PARRAL  
SAN FRANCISCO 697 y 698

**SITIO**

Mañana lunes 2 de julio, las 16 horas, se rematará el sitio 124 de la propiedad de Sr. Vicuña Mackenna 122. Mide alrededor de 300 metros. Minimum, \$ 20.000. Oficina: Bandera 195.

Luis Ramírez Sanz

**Vendo**

Calle San Isidro, gran casado de la Alameda. Precio \$ 24,000 anuales, susceptible aumentario. Precio 280,000. Debe \$ 100,000 Banco Hipotecario.  
Tratar: Bandera 195

**Carbón**

de tallo de espino, muy buena clase, vende a \$ 18.50.

BODEGAS Y DESVIOS MUJICA  
AVENIDA SAN EUGENIO 259

**ARRIENDASE**

Un local con diez piezas, para una industria o depósito.  
San Diego 917

OCASION

Vende casa todo lujo, diez habitaciones, hall, toilette, dependencias, gas, patios embalsados, construcción moderna, linda 13 metros frente por la Alameda, lujosamente amueblada, para arrendar. Precio de gran ocasión y buenas facilidades de pago. Tratar con su dueño, a toda hora.

TOESCA 2349

# La adaptación de la cocina eléctrica en la "Escuela de Profesoras Primarias Santa Teresa" constituye la consagración definitiva de su uso en el hogar

## LA COCINA ELECTRICA RESUELVE NO POCOS E IMPORTANTES PROBLEMAS PARA EL HOGAR — LOS PRIMEROS SERVICIOS ELECTRICOS "AT HOME" — ASEO, PREPARACION RAPIDA Y ECONOMICA SIGNIFICA COCINA ELECTRICA — FACILIDADES PARA SU INSTALACION — COSTO REDUCIDO DE CONSUMO — DATOS Y CIFRAS QUE NO ENGAÑAN

La electricidad en la vida moderna, aparte del progreso enorme que ha representado para la humanidad, ha cumplido fines económicos altamente satisfactorios, por la utilidad práctica que ha entrado y por su adaptación incalculable a la vida doméstica.

Es el lema de "Electrifique su casa", a primera vista parece una remota esperanza sólo al alcance de las grandes fortunas. La Compañía de Electricidad, al esto fue un milagro, lo ha realizado a las mil maravillas, ofreciendo a las dueñas de casa, servicios cómodos y al alcance de todos los bolsillos, digamos recurriendo a la frase usual.

### LOS PRIMEROS SERVICIOS ELECTRICOS

Fue el utensilio de poco uso, que representaba un gasto insignificante en el presupuesto del hogar, el que comenzó a verse por todas partes; pero ahí no estaba, en toda su fuerza, la utilidad de la electricidad en los procedimientos hogareños. Había que electrificar la calefacción, el aseo y la cocina. Era el punto final a que debía llegarse en esta benefactora campaña.

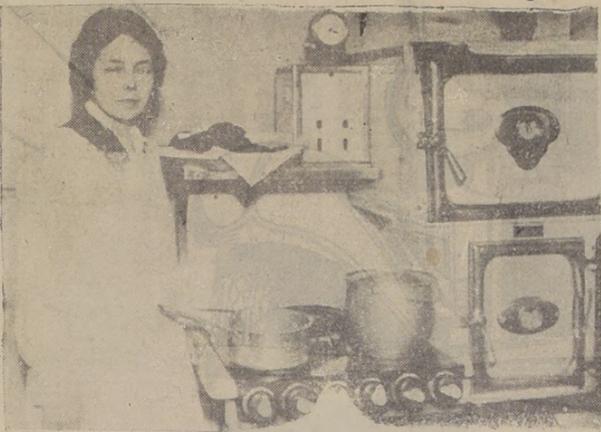
### LA COCINA ELECTRICA: SU CONSUMO

Claro que toda dueña de casa preguntará: Bueno ¿y el gasto, cuánto representa?

Y la compañía de Electricidad y alumbrado se ha empeñado en demostrar el reducido gasto que representa y los beneficios que reporta su adaptación. Venimos los datos técnicos proporcionados por instituciones, cuyo nombre es una garantía, de por sí, y que a continuación reproducimos:

Según experiencias efectuadas en el Curso de Economía Doméstica del Instituto de Educación Física, y los resultados obtenidos por las numerosas personas que ya han adoptado la cocina eléctrica, una familia de seis personas gasta aproximadamente \$ 70 mensuales de corriente eléctrica.

Experiencias del Curso de Economía Doméstica. Damos a continuación algunos menús de los muchos confeccionados en el Curso de Economía Doméstica del Instituto de Educación Física, y que demuestran que contra lo que se cree, en la preparación de comidas sencillas, es verdaderamente económico y conveniente aún para los hogares modestos.



LA SEÑORITA KETTY MORAN, PRESIDENTA DE ECONOMIA DOMESTICA DEL GRUPO DE DAMAS QUE CONCURRIERON A LA PRUEBA OFRECIDA POR LA ESCUELA SANTA TERESA, Y QUE TUVO A SU CARGO LA DEMOSTRACION PRACTICA DE AYER CON BRILLANTES RESULTADOS

ALMUERZOS PARA DIEZ PERSONAS	
1.º Gacetas de papas	Tiempo: 3.10 horas
Budín de macarrones	Consumo 7.60 kw/h.
Empanadas de horno	Costo \$ 1.70 mlc
Torta alemana	Té
2.º Pescado con salsa de paltas	Tiempo 2.05 horas
Concijo con arroz a la valenciana	Consumo 5 Kw/h
Canastitos de naranjas	Torta Sara Bernhart
Té	Costo \$ 1.10 mlc

3.º Entrada argentina	Tiempo 1.50 horas
Rifones con salsa	Consumo 4.40 Kw/h.
Pescado con salsa rablogot	Costo \$ 1.32 mlc
Torta de plátanos	Desayuno
Té	Costo \$ 0.5 kw/h. diarios

Almuerzo	4 " "
Once	0.5 " "
Comida	5 " "
o sea \$ 2.25 al día, lo que hace un total de \$ 67.50 al mes.	

**EXPERIENCIAS EFECTUADAS EN LA POBLACION DE CORREOS Y TELEGRAFOS**

Un almuerzo para ocho personas, una dieta y una "papa" para guagua que cuestan 50 centavos de electricidad.

A la vista de los miembros del directorio de dicha población, se confeccionó en 30 minutos el siguiente menú:

Carbonada a la chilena  
Tortilla de tomates  
Chuletas de chanco al horno, con arroz granado

**EXPERIENCIAS EFECTUADAS EN LA POBLACION DE CORREOS Y TELEGRAFOS**

El uso de la cocina eléctrica es fácil y de inmediato aprendizaje en el manejo y mayor rendimiento. Si señalamos las ventajas que reporta la eliminación del humo, manchas de tizne, deterioro de los artefactos podemos llegar a la conclusión, que la cocina eléctrica ha satisfecho una sentida necesidad de la vida moderna y una solución para las casas de reducidas proporciones. Y esto vale bien un nuevo gasto, que, por lo demás, con la economía que significa, no lo es tal.

**EN LA ESCUELA DE PROFESORAS PRIMARIAS "SANTA TERESA"**

La Escuela Santa Teresa, representa un factor decisivo en la educación e instrucción de la juventud, derivada, como dice una distinguida personalidad chilena que la visitara, "de la circunstancia de

mantener latente un alto exponente de instrucción y edificante progreso en materia educativa". Doña Adela Edwards ha realizado, con la cooperación entusiasta de la distinguida educanda española, señorita Carmen Fernández y un escogido grupo de profesoras, una labor de carácter educacional y social, que ha merecido los más justos parabienes de cuantos han tenido ocasión de llegar al cómodo establecimiento que posee y que cobija cerca de mil alumnas.

Y en un establecimiento de estas calidades ayer la Compañía Chilena de Tracción y Alumbrado, con la ayuda de un grupo de profesoras y alumnas del ramo de "Economía Doméstica", y muy especialmente de su profesora, señorita Ketty Morán, hizo una de las más brillantes demostraciones que se podía ofrecer para demostrar las bondades de la cocina eléctrica.

Numerosas damas se congregaron para presenciar la demostración práctica a que hacíamos referencia y para la cual se había preparado un delicado menú. A las tres se inició su preparación y apenas corrió una hora, ya el menú era servido a los numerosos invitados a tan atrayente demostración, que adquirió especiales proporciones de interés, sobre todo de parte de las señoras dueñas de casa, que fueron atendidas con exquisita amabilidad de parte del cuerpo docente del establecimiento, y muy especialmente de la señorita Morán, como así mismo de los jefes de la Compañía de Electricidad, ahí presentes.

Demás está decir que durante la improvisada fiesta reinó un entusiasmo extraordinario, se hicieron chistes de buena ley; pero nunca a la altura de los "potages" los que, a decir verdad, se llevaron los elogios de todos los asistentes.

Vemos así, pues, que la campaña, a la vez práctica y convincente que lleva a cabo la mencionada Empresa ha resuelto un problema, casi latente en lo que respecta a los aspectos económicos y otros de índole más reducidos pero no menos importantes y que llevan el sello inconfundible del progreso y adelanto, en que cada día desde hace tiempo, empeñada la Compañía.

Por otra parte, no pudo ser más adecuado el sitio escogido para los propósitos de difusión de la cocina eléctrica, porque la adaptación de ella en un colegio de esta naturaleza, cuyas normas primordiales son la economía, el orden y el aseo, consagra definitivamente a la cocina eléctrica como elemento indispensable en el abarataamiento de los medios de vida, lucha que se empeña hoy todo el mundo.

# MERCADERIAS Averiadas

## Por agua de mar y lluvias en los temporales de Valparaíso

### Llegadas de Alemania en los vapores "JASON" y "NITOKRIS"

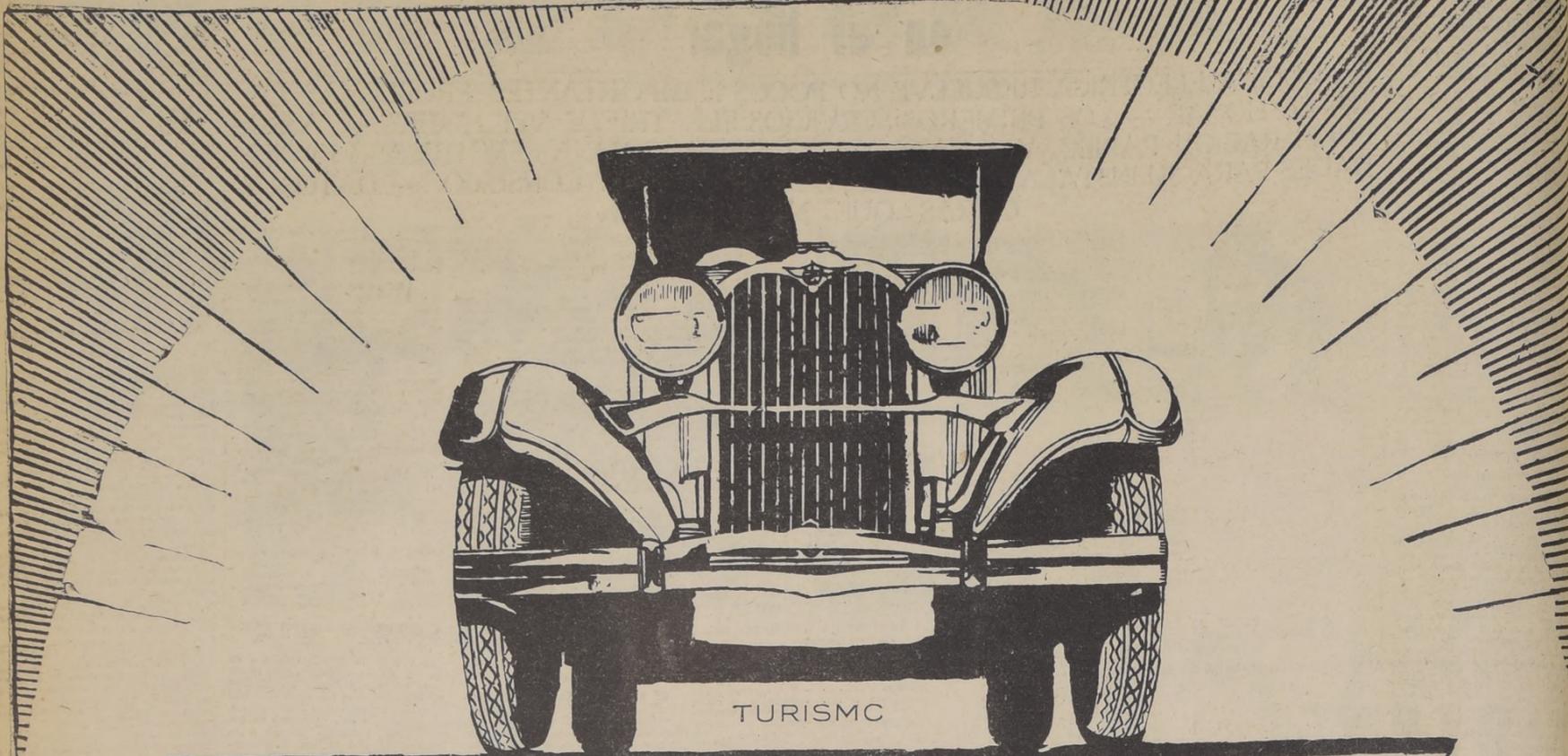
#### LAS LIQUIDAMOS POR CUENTA DEL SEGURO Y DE LOS FABRICANTES

400 Piezas franela cruda muy gruesa. (Ligeramente averiada). El metro	\$ 2.50
100 Piezas crea cruda de 180 centímetros. (Mojada). El metro	\$ 3.80
700 Frazadas francesas media lana "Jackard", para 1 y 1 1/2 plazas, cada una	\$ 13.90
100 Docenas toallas felpudas grandes, muy gruesas. (Con pequeñas averías). Cada una	\$ 5.50
1.000 Colchas "Gros de Tours", 200x240 centímetros, colores rosa, cielo y oro. (Mojadas), cada una	\$ 19.80
80 Piezas cotí damasco, rica calidad, en 140 centímetros, colores rosa, oro, cielo y plomo. (Mojado), el metro	\$ 5.50
80 Piezas cotí listado, muy bueno, en 140 centímetros, colores rosa, oro, cielo y plomo. (Mojadas), el metro	\$ 4.40
100 Sábanas de baño felpudas. (Manchadas), cada una	\$ 8.50
300 Docenas repasadores escoceses para cocina. (Mojados), la docena	\$ 5.80
500 Piezas Osnaburgo, la mejor calidad. La pieza de 40 yardas: \$ 36.50; el metro	\$ 1.00

ALAMEDA **GRANDES ALMACENES DE LA FABRICA DE CATRES** ALAMEDA

Esq. **AV. ESPAÑA** Esq. **AV. ESPAÑA**

# LA NUEVA SERIE DODGE BROTHERS



TURISMO

## El VICTORY 6

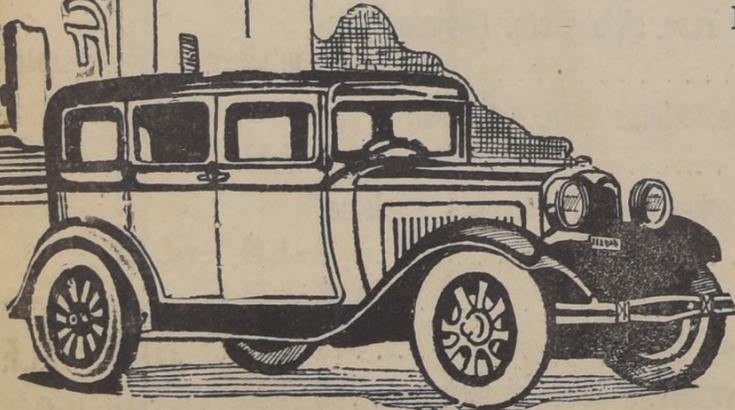
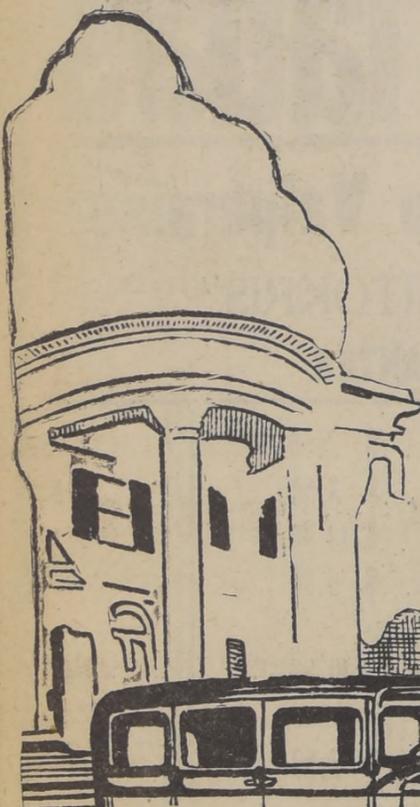


**EN LA PROXIMA SEMANA  
EXHIBIREMOS  
los modelos TURISMO**

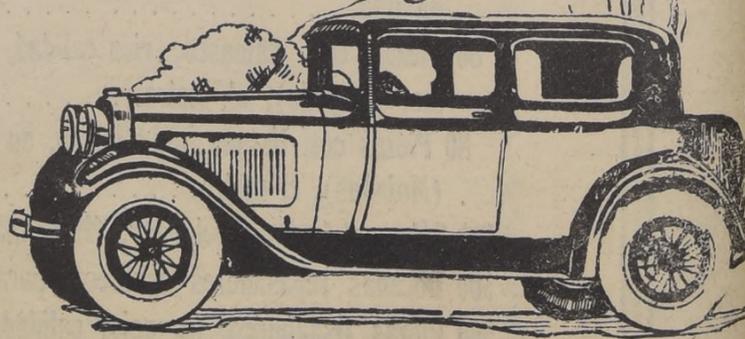
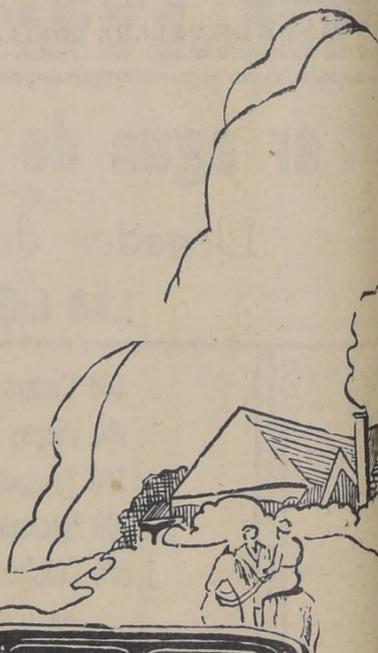
de la sorprendente serie

## "VICTORY SIX"

BESA y Cia. Ltda.  
Delicias 950



SEDAN



COUPE - BROUGHAM

**DODGE BROTHERS**



# PARA CABALLEROS Y NIÑOS



Ofrecemos desde mañana **LUNES** nuestra total Liquidación de **SOBRETODOS**

## Para Hombres

- SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de mucha fantasía, corte y hechura impecable, a \$ 150, \$ 125, y . . . . . \$ 110.--
- SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de mucha novedad, corte y hechura perfecta, a \$ 225, \$ 198, y . . . . . \$ 175.--
- SOBRETODOS modelo cruzado, confeccionados en casimires negro, pura lana, corte y hechura irreprochable, a \$ 225, \$ 200, \$ 160, y
- SOBRETODOS modelo cruzado confeccionados en casimires azul marino pura lana, corte y hechura de gran moda, a \$ 198, y . . . . . \$ 140.--
- SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de última novedad, corte y hechura perfecta, edades de 14 a 17 años, cualquiera edad, a \$ 120, y . . . . . \$ 125.--

SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de gran fantasía, corte y hechura fina, edades de 7 a 13 años, cualquiera edad, \$ 105, \$ 89, \$ 75 y . . . . . \$ 60.--

60.--

## Para Jóvenes

- SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en bonitos casimires colores muy novedosos, corte y hechura recomendable, edades de 13 a 17 años, cualquiera edad, a \$ 175, \$ 160, y
- SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en paño y cheviot azul marino, pura lana, corte y hechura de rigurosa moda, edades de 13 a 17 años, cualquiera edad, \$ 170, \$ 140, y . . . . . \$ 99.--
- SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de alta novedad, corte y hechura bien terminada, de 2 a 6 años, cualquiera edad, a \$ 62, \$ 55, y . . . . . \$ 140.--
- SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de alta novedad, corte y hechura bien terminada, de 2 a 6 años, cualquiera edad, a \$ 62, \$ 55, y . . . . . \$ 120.--

## Para Niños

- SOBRETODOS modelo cruzado, con cuello transformable, confeccionados en cheviot negro, pura lana, corte y hechura muy fina, edades de 13 a 17 años, cualquiera edad, a \$ 170, \$ 140, y . . . . . \$ 110.--
- SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de alta novedad, corte y hechura bien terminada, de 2 a 6 años, cualquiera edad, a \$ 62, \$ 55, y . . . . . \$ 49.--



PARAGUAS: PARA SEÑORAS Y CABALLEROS LIQUIDAMOS UN INTERESANTE SALDO a precios bajísimos.

**EMILIO DELPORTE & Cía.**  
BANDERA Esquina ROSAS

# SEÑORAS Y SEÑORITAS

Esta semana está en su interés y salud adquirir un impermeable en la

**Casa Industrial de Chile**  
PUES VA HEMOS REBAJADO LOS PRECIOS A MENOS DE LA MITAD DEL COSTO  
DELICIAS 2456

Hay un letrero luminoso y una flecha que dice: **AQUI ESTA**

# Gran LIQUIDACION de CALZADO

El suceso de mayor trascendencia económica lo constituye la sensacional realización de calzado fino para damas, caballeros y niños

**Que Inauguramos el Lunes 2 de Julio**

EN ESTADO 99, ESQUINA DE MONEDA, "CASA LILIAN"

Nuestra oferta es estupenda colosal, increíble. No liquidamos: regalamos calzado fino al ínfimo precio que detallamos:

## Señoras

1,000 PARES CALZADO FINO

A \$ 15.00 PAR

## Niños

500 PARES CALZADO

A \$ 12.00 PAR

## Caballeros

500 PARES CALZADO

A \$ 25.00 Y \$ 35.00 PAR

REPUBLICANA DE JUSTICIA

CAUSAS EN TABLA DE LA CORTE SUPREMA

SEMANA DEL 2 AL 7 DE JULIO DE 1928. Lunes 2 de julio de 1928. Relator, Sr. Bernales. De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias...

Martes 3 de julio de 1928. Relator, Sr. Silva. De 12 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias. Miércoles 4 de julio de 1928. Relator, Sr. Bernales. De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias...

Jueves 5 de julio de 1928. Relator, Sr. Bernales. De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias. Viernes 6 de julio de 1928. Relator, Sr. Bernales. De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias...

Sábado 7 de julio de 1928. Relator, Sr. Bernales. De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias. Domingo 8 de julio de 1928. Relator, Sr. Bernales. De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias...

CORTE DE APELACIONES

PRIMERA SALA. Lunes 2 de julio. Relator, señor Illanes. Sumario por hurto en calle San Martín. Contra Daniel Fernández...

SEGUNDA SALA. Lunes 2 de julio. Relator, señor Varas. Lucrécia Arías de la Rosa, recurso de hecho. Contra Manuel Estay...

TERCERA SALA. Lunes 2 de julio. Relator, señor Ortúzar. Manuel Capurro contra Franchot, Berrano y Cia. Ltda. Isabel Gundelch de P. y Arcángel...

CUARTA SALA. Lunes 2 de julio. Relator, señor Illanes. Aurelio Valenzuela B. contra José Silva y Julio Puente. Adán Cofré contra José Antonio Jerez...

CORTE MARCIAL MILITAR

Audiencia del 3 de julio de 1928. A las 2 P. M. Relator, señor Ortúzar. Contra Antonio Ramírez Muñoz...

PRIMERA SALA. Lunes 2 de julio. Relator, señor Illanes. Sumario por hurto en calle San Martín. Contra Daniel Fernández...

SEGUNDA SALA. Lunes 2 de julio. Relator, señor Varas. Lucrécia Arías de la Rosa, recurso de hecho. Contra Manuel Estay...

TERCERA SALA. Lunes 2 de julio. Relator, señor Ortúzar. Manuel Capurro contra Franchot, Berrano y Cia. Ltda. Isabel Gundelch de P. y Arcángel...

CULTO

DOMINICA Y DESPUES DE PENTECOSTES. (Evangelio según S. Mateo, cap. V versic. 20-24). En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos...

CULTO

Explicación católica. Con fundadísima razón la ley del Evangelio es toda caridad...

CULTO

Explicación católica. Con fundadísima razón la ley del Evangelio es toda caridad...

CULTO

Explicación católica. Con fundadísima razón la ley del Evangelio es toda caridad...

“LA NACION” LOS TIEMPOS 130 Cts. 120 Cts. SON LOS PRECIOS DE NUESTROS DIARIOS EN TODO EL PAIS. DONDE QUIERA QUE UD. SEHA NO DEBE PAGAR MAS DEL PRECIO INDICADO. SE ACEPTA EL RECAMBO DE LOS VENEDORES.

**LUNES 2 DE JULIO 1928**

**MAÑANA ESTALLA LA FAMOSA Y CONOCIDA**

**INAUGURACION**



**CASA COSTOYA**  
ALFOMBRAS CATRES COLCHONES  
**CASA COSTOYA**

# LIQUIDACION ANUAL

**LA QUE TODO SANTIAGO ESPERA Unica en el año, pero Verdadera**

ROPA DE CAMA		Alfombras y Tapices		SECCION CAMAS		BLANCO	
FRAZADAS	SABANAS	ALFOMBRAS	TAPICES	CATRES	COLCHONES	TOALLAS	MANTELERIA
De algodón gruesas, colores plomo y marrón, a \$ 2.80	De tocuvo para una plaza, caladas, a \$ 3.70	De yute de una pieza, tamaño 275x200 cts., a \$ 50.—	TMOIRE en lindos colores, a \$ 8.50 mt.	Inglés de acero esmaltado, con larguero, muy sólido, para una plaza, a \$ 34.50	De fibra vegetal, muy higiénicos, a \$ 16.50	Afelpadas con guardas de colores, a \$ 1.—	
Blancas para una plaza, guardas de color, a \$ 4.90	De crea fina, caladas, a \$ 6.80	Rizadas de lana ovaladas 200x130 cts., a \$ 60.—	YUTO para muebles y cortinas, a \$ 9.80 mt.	Curvado esmaltado a fuego, con todos los barrotes de bronce, a \$ 46.—	Colchón para 1 plaza, colí listado, a \$ 27.50	En colores, muy finas, a \$ 2.50	
Finas para 1 1/2 plaza con guarda, a \$ 10.80	De rica crea para 1 1/2 plaza, a \$ 8.90	Afelpadas muy finas, tamaño 200x130 cts., a \$ 95.—	FELPA para muebles, ancho 130 cts., a \$ 21.60	Al laqué, para niño; con barandas y sommier, a \$ 48.—	Colchones Imperiales, en 2 libros separados, muy gruesos, a \$ 35.—		SERVILETAS de damasco grandes, a \$ 1.—
De pura lana, muy gruesas para una plaza, a \$ 29.50	Crea 1/2 hilo para 2 plazas, a \$ 14.80	Imitación Simirna, grandes 300x200, a \$ 115.—	LANZAS para cortinas desde \$ 8.50	Catre todo de bronce, de 1.ª calidad, grueso, de 1.1' bulgadas, al bajo precio de \$ 129.—	Colchones de algodón finos, en 3 libros y colí damasco, a \$ 45.—		PAÑOS para copas, con cuadros de colores, a \$ 0.85
	<b>COLCHAS</b>	<b>GUARDAS PARA ESCALAS</b>	VARILLAS para visillos de bronce a \$ 0.46	Catres todos de bronce, lo más grueso que se fabrica, reclame increíble a \$ 196.—	De pura lana garantido, recorridos, en rico colí, artículo muy fino, a \$ 139.—		SERVILETAS de damasco fino para mesa, a \$ 13.50
<b>SOBRECAMAS</b>	Escañas para una plaza, a \$ 12.80	De yute ancha, muy durable, a \$ 5.50 mt.	GANCHOS perchas para ropa desde \$ 0.40	Catres cuadrados de bronce para una y media plaza, desde \$ 285.—	ALMOHADADAS		Crea cruda para sábanas en 10 cts., de ancho, a \$ 3.50 el mt.
Tamaño grande para una plaza, surtidos en colores unidos, a \$ 10.90	En colores surtidos a \$ 13.80	Guarda rizada de lana, a \$ 9.80 mt.	LANZAS de bronce para stores a \$ 4.50	Catre todo de bronce de 1.ª calidad, con barandas de subir y bajar, con sommier inglés para niño. Precio nunca visto, a \$ 245.—	De algodón en rico satín, colores oro, celeste y rosa, a \$ 5.90		Cotí listado para colchones, buena clase, a \$ 4.80 el mt.
En lindas cretonas floreadas, a \$ 19.—	Muy buena clase para 1 1/2 plaza, a \$ 19.80	De tripe cortado afelpada, a \$ 21.60 mt.	JUEGOS de pisos de linoleum a \$ 12.80		De pura lana y satín arrasado fino a \$ 14.80		Cotí damasco, muy fino, en 10 cts., en todos los colores, a íntimo precio de \$ 5.90 el mt.
Las mismas para 1 1/2 plaza, a \$ 25.—	<b>FUNDAS</b>	De linoleum ancho 60 centímetros, a \$ 5.50			KOPAC BLANCO		
Muy finas para 2 plazas, a \$ 36.50	Para almohadas, de lienzo, caladas, a \$ 1.40	FELPUDOS para puertas \$ 7.60			El mejor relleno para cojines, el paquete de un kilo legítimo, a \$ 2.30		
Para 1 1/2 y 2 plazas, en rico raso seda, a \$ 75.—	Idem para almohadones, a \$ 2.90						
SECCION MENAJE Y COCINA							
LOZA	VIDRIO	ENLOZADOS	ALUMINIO	REGALOS Y TOILETE		VARIOS	
PLATOS loza incisa, grandes, hondos y extendidos, a \$ 0.80	CODAS grandes para vino, a \$ 0.25	CAFETERAS Hamburguesas, con tapa, a \$ 1.60	SALEROS automáticos, a \$ 0.50	FIGURAS de porcelana, finas, el surtido más grande de Santiago, desde \$ 0.90	BOTELLAS de velador con platillo y guarnición de metal, a \$ 3.90	EMPARRAS eléctricas, al surtido más completo en bronce y acero, desde \$ 19.—	
Idem guardas azul, a \$ 1.10	VEAS de color para vino blanco, a \$ 0.75	PALMATORIAS importadas decoradas, muy finas, a \$ 3.90	EMBUDOS importados, a \$ 1.—	MAQUINAS Gillette, legítimas, con una hoja, a \$ 2.50	JUEGOS para 16, metal fino, niquelados, 4 piezas, a \$ 22.50	PARAGUAS, buenas clases para caballeros y señoras, desde \$ 10.40	
TAZAS para café, con platillo loza inglesa, a \$ 0.90	VASOS Koptel finos, a \$ 0.30	CAFETERAS Bing, con filtro de aluminio 3 1/2 litros, a \$ 7.70	SARTENES grandes, a \$ 2.90	SERVICIOS para afeitarse, con espejo, hisopo y taza, a \$ 2.90	MANTEQUILLERAS de cristal, con platillo y tapa niquelada, a \$ 6.20	ATRILES de hierro esmaltados para lavatorios, desde \$ 6.50	
IDEM para té, a \$ 1.10	IDEM para agua, a \$ 0.45	AZUCAREROS decorados, a \$ 4.75	PEINETAS muy prácticas, a \$ 0.60	JUEGOS para tolet, de frascos, polvereras, etc., total 6 piezas de cristal con tapas de metal, ocasión \$ 19.80	JAUJAS de bronce, a \$ 37.50	CAJAS de fondos contra incendio marca "Concepción", tamaño grande, a \$ 295.—	
IDEM para consomé, a \$ 1.20	IDEM cerviceros, a \$ 0.60	BUDINERAS, todos los tamaños desde \$ 1.70	SALIVERAS elegantes, a \$ 2.90				
GRAN SALDO de platos decorados finos marca Mayott legítimos, a \$ 0.90	BOTELLAS de velador con su vaso, a \$ 1.15	JUEGOS para 16 1/2 piezas, a \$ 35.—	TARROS para leche, a \$ 2.10				
	AZUCAREROS con su tapa, a \$ 0.95		OLLAS y CACEROLAS importadas desde \$ 5.20				

**CASA COSTOYA**

**CALLE 21 de MAYO No. 801**  
**FRENTE A SAN PABLO**  
**FABRICA DE CATRES CONCEPCION**

CON EL FIN DE HACER MAS AGRADEABLE A NUESTRA CLIENTELA ESTA INCOMPARABLE LIQUIDACION, HEMOS ADQUIRIDO UNA

**COLUMBIA - KOLSTER**  
VIVA - TONAL. — EL INSTRUMENTO MAS PERFECTO EN SU CLASE

### CON ENTUSIASMO SE VERIFICAN LAS FIESTAS DE ADHESION AL CONGRESO EUCHARISTICO

Con entusiasmo se iniciaron ayer, las festividades religiosas que ha organizado el Centro del Corazón de María, de adhesión al Cuarto Congreso Eucarístico Nacional. En la noche, a las 21 horas se ofició la Hora Santa, acto al cual asistieron, aparte de los miembros de la organización, numerosos delegados de pueblos vecinos de esta capital.

### ESCALAFON JUDICIAL ENTRA HOY EN VIGENCIA

COMISION CALIFICADORA, PRESIDIDA POR E. S., DIO TERMINO A SUS LABORES

Este hoy entra en vigencia el nuevo Escalafón General del Poder Judicial, creado por decreto emitido el 29 de diciembre de 1927.

### PREPARA UN HOMENAJE POPULAR AL ARZOBISPO

MILAR AL QUE LE OFRECIERON EL AÑO PASADO LOS OBREROS, CON MOTIVO DE SU CUMPLEAÑOS

Óximo ya a cumplirse el 83 aniversario del natalicio del Arzobispo de Santiago, Monseñor Cresser Errázuriz, la UOCH, organización dirigente de las instituciones católicas, de obreros y estudiantes, ha iniciado un movimiento en el sentido de ofrecer un homenaje especial de todos los

EUROPA YA ES MUY CONOCIDA EL SOMBRERO "ROSENBLITT"

## Mañana inicia sus labores la Caja Reaseguradora de Chile

GRANDES COMPANIAS DE SEGUROS EXTRANJERAS, CUBREN LOS EXCEDENTES DE RESEGUROS DE ESTA INSTITUCION. — LAS ACTIVIDADES DE LA CAJA SE REDUCIRAN PRIMERO AL SEGURO DE INCENDIO

Mañana inicia sus operaciones la Caja Reaseguradora de Chile, que desempeñará un papel preponderante en las actividades del comercio de seguros desarrolladas en el país. Las oficinas han sido instaladas en la calle Agustinas 1033, tercer piso, con toda clase de comodidades.

## Se pavimentarán todas las calles centrales de Santiago

LA DIRECCION DE PAVIMENTACION RESOLVIO LAS PROPUESTAS CONTRATANDO 600,000 METROS CUADRADOS DE PAVIMENTO

En la Dirección de Pavimentación se abrieron el 1.º de junio último las propuestas para pavimentar 600,000 metros cuadrados de calzadas en el recinto urbano de esta capital, y éstas han sido resueltas en la forma siguiente:

### TRABAJOS DE MECANICA GARANTIDOS

SOLDADURA ELECTRICA DE ARCO.  
SOLDADURA ELECTRICA DE PUNTO.

EJECUTA LA

## Maestranza Santa Elena

AVDA. SAN EUGENIO 599, AL LADO ESTACION SUÑO— TELEFONO 110, STA. ELENA

## QUEDAN PROHIBIDOS LOS PASEOS EN LAS VEREDAS DEL CENTRO DE SANTIAGO

En atención a las quejas formuladas por algunos comerciantes del centro, la Prefectura General de Carabineros ha dispuesto que en lo sucesivo se prohiban los paseos en las veredas estrechas de las calles centrales.

### NOTAS PARLAMENTARIAS

## EL DIPUTADO RUBIO DARA UNA CONFERENCIA SOBRE EL DIVORCIO

IRA A VALPARAISO, ESPECIALMENTE INVITADO POR LA ESCUELA DE LEYES

El diputado por Rancagua, señor Santiago Rubio, accediendo a una petición de la Escuela de Leyes de Valparaíso, dará en el curso de la semana una conferencia sobre el divorcio, en ese puerto.

## Creación de la Inspección de Sociedades Anónimas

La Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados, se reunirá mañana, a las 13.30 horas, para tratar el proyecto de creación de la Inspección General de Sociedades Anónimas y Operaciones Bursátiles, con asistencia del Ministro de Hacienda, señor Pablo Ramírez y del Superintendente de Seguros.

## El proyecto de regadío SERA TRATADO MAÑANA

Mañana, a las 16 horas, se reunirá en la Cámara, las Comisiones de Vías y Obras y de Mercedes de Regadío para tratar conjuntamente el proyecto sobre plan de ejecución de Obras de Regadío, cuyo estudio ha terminado la Sub-Comisión Especial designada con este objeto, habiéndose invitado a esta sesión al Ministro de Fomento señor Schmidt.

## Protección a la infancia desvalida

En el curso de la semana, el señor Ministro de Justicia, don Osvaldo Koch, dirigirá al Congreso un oficio solicitando la enmienda de algunos de los artículos aprobados por el Senado en el proyecto de ley de creación de la Dirección General de Protección de Menores.

## Registro Electoral e INSCRIPCION PERMANENTE

Con asistencia de la mayoría de sus miembros, se reunió ayer la Comisión de Legislación y Justicia de la Cámara de Diputados, siguiendo la discusión del mensaje del Ejecutivo, que reforma el decreto-ley sobre

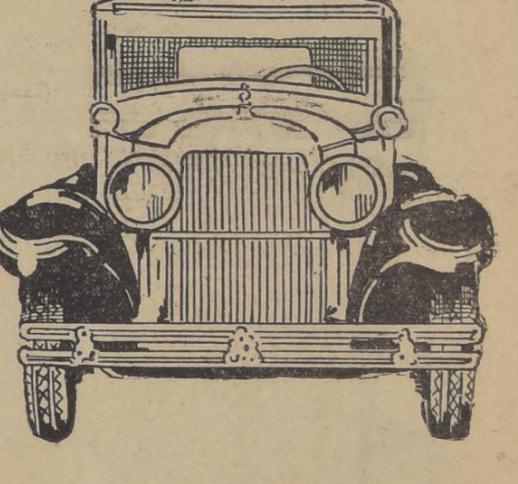
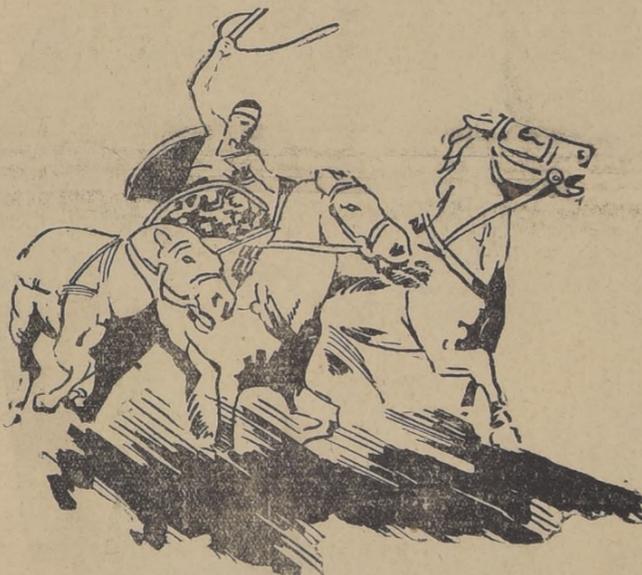
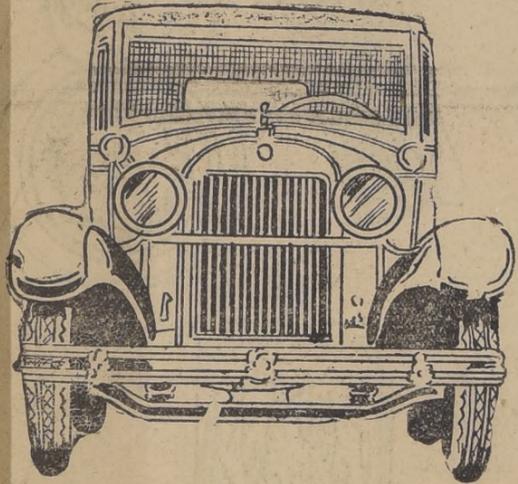
### "LA SANTIAGO"

COMPAÑIA NACIONAL DE SEGUROS AGUSTINAS N.º 1138

Cítase a los señores accionistas a junta general ordinaria, para el martes 10 del presente, a las 4 P. M., en el local de la Compañía.

Santiago, 1.º de Julio de 1928.

Nicolás Vialta Correa, Presidente.



# "HUDSON" - "ESSEX" SUPER SIX

Hemos recibido nuevas partidas de estos excelentes automóviles. Antes de comprar coche, pídanos una demostración sin compromiso, pues son los mejores coches para los caminos de nuestro país por su

**CALIDAD, ECONOMIA EN COMBUSTIBLE, SUAVIDAD Y ELEGANCIA**

Apresúrese y reserve con tiempo su automóvil

**15 Años de pruebas - 15 Años de triunfos en Chile**

UNICOS IMPORTADORES:

# GRAHAM, ROWE & Co.

HUERFANOS N.º 1133

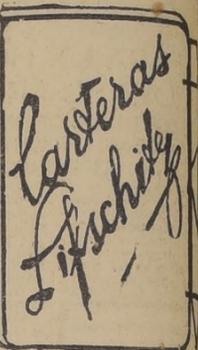
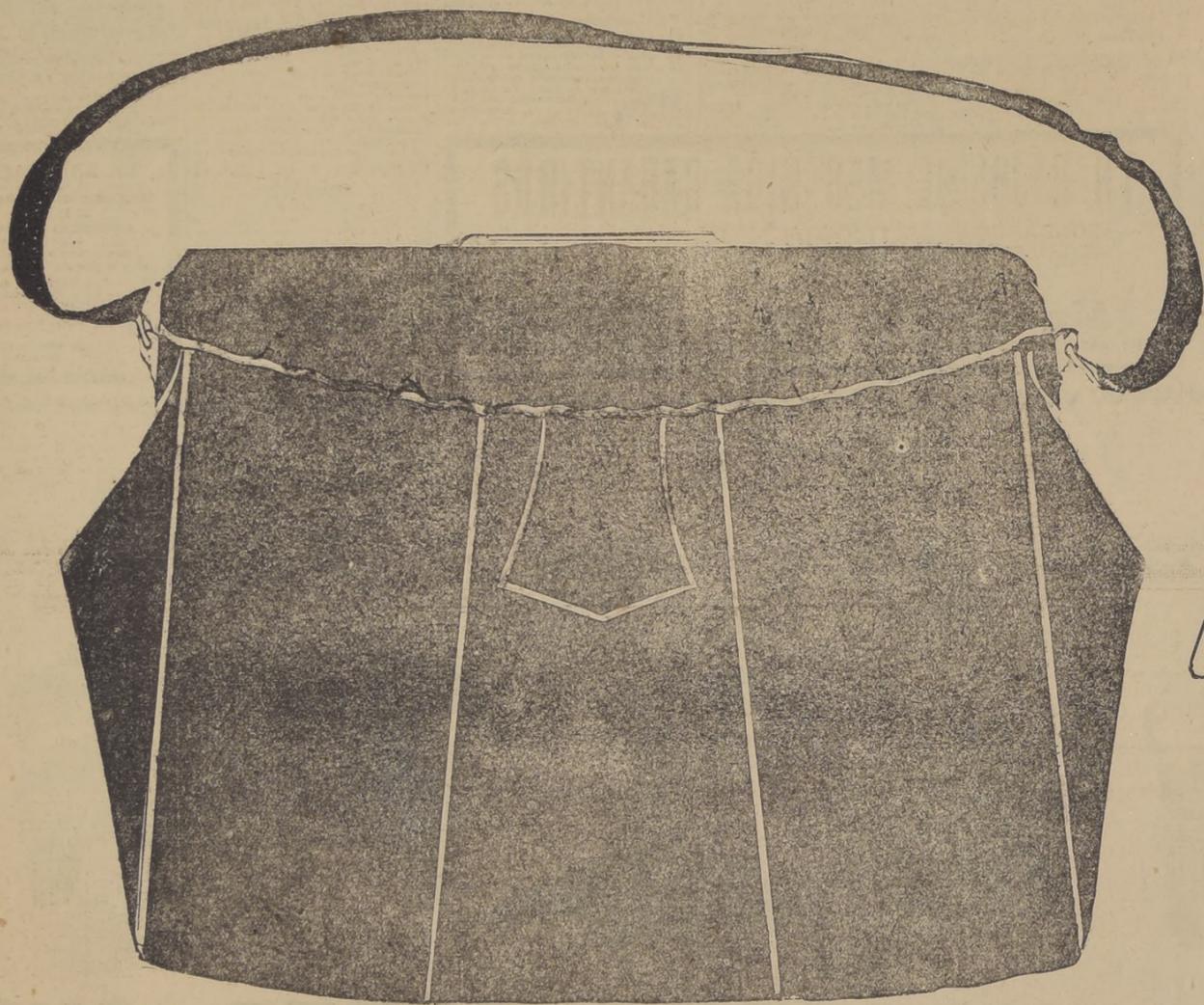
DIECIO HO N.º 745

# LIQUIDACION

SOLO POR 3 DIAS

PORTAL MAC-CLURE

44



Regio Maletín para Señora, de cuero box - calf, en colores de moda, forrado en gamuza con aplicación de metal y juego de neceser, compuesto de cuatro elegantes piezas, en . . . . . \$

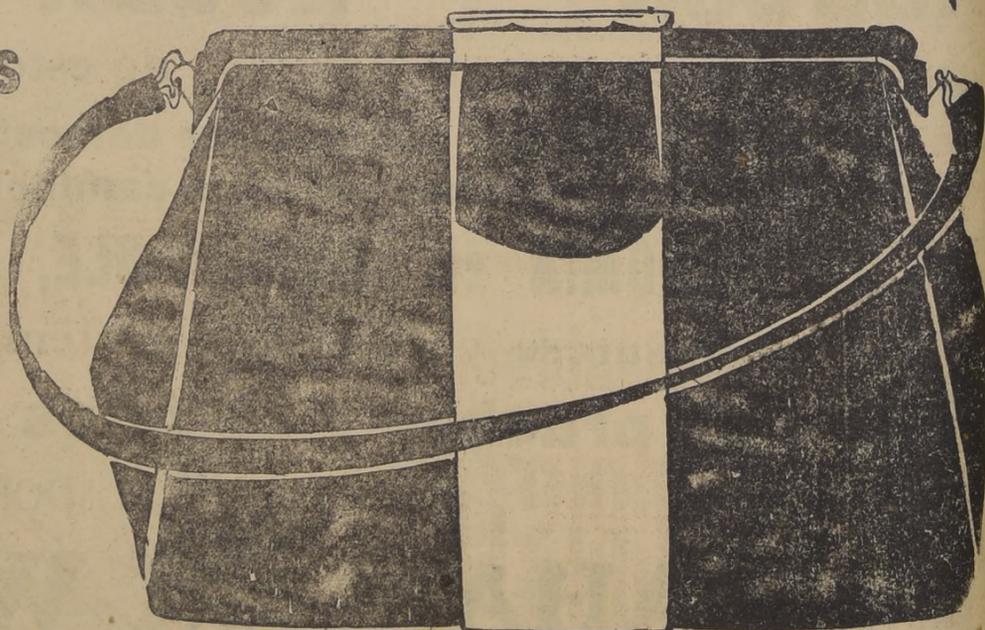
39,80

## Aproveche sus Regalos para los días de santo

- Chauchera para caballeros, desde . . . \$ 1.80
- Billeteras para caballeros, desde . . . . 2.90
- Carteras para caballeros, desde . . . . . 6.80
- Carteritas y Maletines para niñas . . . 2.80

Gran stock en elegantes maletines de última moda y un grandioso surtido imposible de detallar por su enorme variedad, a precios excepcionalmente rebajados.

**Ver para creer**  
CASA LIFSCHITZ



Precioso Maletín para Señorita, en fino box - calf, doble cierre, a precio de verdadera ganga . . . . . \$

24

LETISMO
Club Atlético de Santiago

Actividad autorizada en su
club de fútbol, al Club
deportes, para que realice
de posta sobre camino
a 15 de Julio próximo.

Ornamento del Rafael del Canto

A las 14 horas, se verificó
parque Cousiño el torneo
en el que se disputará el
Copa de Oro y el trofeo
Poblete.

CICLISMO
Centenario organiza un beneficio

El motivo de la lluvia, se ha
ido el torneo interno que
hanizado para hoy el Club
Arco Iris en el Velódromo

El presidente del Comité Olímpico Internacional, Conde Henry Baillet-Latour
HACE RECUERDOS DE SU VIAJE A CHILE EL AÑO 1922, ESPECIALMENTE DE SU GIRA POR LA REGION DEL SUR, DE LA CUAL QUEDO MARAVILLADO

Celebra el esfuerzo que hace el Supremo Gobierno por fomentar el deporte por intermedio del Departamento de Educación Física.—
Por qué Inglaterra no participó en el reciente torneo olímpico de football y los motivos de la abstención de la Federación de Tennis en el programa general de la Olimpiada

EL RECONOCIMIENTO DE LOS DELEGADOS POR EL COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL

(Correspondencia de don Luis Harnecker, especial para "La Nación")

Aprovechando un viaje de negocios que tuve que hacer a Bruselas,
pedí que París una audiencia al
presidente del Comité Olímpico Inter-
nacional, Conde Henry Baillet-
Latour. El Sr. Conde me citó para
el día 10 de mayo a las 6 M. y a
después de haber sido recibido en la
puerta por varios lacayos, fui con-
ducido a los departamentos particu-
lares del Sr. Conde. Me esperaba
en su sala de fumar, aposento, regia
y severamente amoblado y de gran
confort. El Conde me saludó muy
carísimamente, hizo recuerdos de
nuestra estadía en París con moti-
vos de la Olimpiada de 1924 y men-
cionó también a algunos participan-
tes chilenos de aquella época. Re-
cordó también su viaje a Chile el
año 1922, y muy especialmente su
gira por la región del sur, de la cual
quedó maravillado.

Se interesó mucho por la actual
organización deportiva chilena, ce-
lebrando el esfuerzo que hace el Su-
premo Gobierno para fomentar el de-
porte en Chile, y muy especialmente su
gira por la región del sur, de la cual
quedó maravillado.

NUESTRAS INSTITUCIONES DEPORTIVAS SE ROBUSTECEN

El deseo de todos los deportistas de
ver todas las actividades que des-
de las instituciones el deseo de reunir-
se en una sola en beneficio mutuo y
del deporte.

LA FUSION DEL CLUB NAUTICO QUINTA NORMAL CON EL CLUB DE DEPORTES GREEN CROSS

El Directorio del Green Cross se-
rá integrado por tres socios del
Quinta Normal.

Me habló el señor conde de los te-
legramas que recibió del Comité
Olímpico Chileno a propósito de la
renuncia del señor Matte. Debo re-
cordar que por insinuación superior
se preguntó telegráficamente al
señor conde que confirmara si esta-
ba presentada la renuncia del señor
Matte, dependiendo de esta confir-
mación la participación de Chile en
la Olimpiada. Me declaró con en-
ergía el conde que por una gran ca-
sualidad, este telegrama del Comité
Olímpico Chileno no le había llegado
momentos después de recibir la re-
nuncia del señor Matte, pues de
otra manera se habría visto en la
necesidad de contactar al Comité
Olímpico Chileno, por encargo del
Comité Ejecutivo, que "podíamos
quedarnos en casa", pues no podía
remitir presiones de ninguna espe-
cie.

Le mostró en seguida el telegrama
que recibí del Comité Olímpico chi-
leno en Río de Janeiro, en que se
me comunicaba la aceptación de mi re-
nuncia como presidente del nombramiento de don Ricardo Müller, en
mi reemplazo, y mi nombramiento
representante oficial del Comité
Olímpico Chileno en la Olimpiada
internacional. Me manifestó el conde
que todo estaba muy bien, pero
que el Comité Internacional nada te-

nia, que ver con todo esto, que sólo
reconocía a sus delegados y que al
don Jorge Matte no asistía a las
sesiones. Chile quedaba otra vez sin
representación en el seno de dicho
comité.

Con motivo agrado tomó nota el
Sr. Conde de la participación de
Chile en los Juegos Olímpicos de
Amsterdam, y celebró la participa-
ción más numerosa que actuó en
esta ocasión.

Liga Central de Football SUSPENDE LOS PROGRAMAS DEPARTAMENTALES PARA HOY

Con motivo de la lluvia, se suspen-
de los diversos terrenos en condi-
ción de que se reúnan los jugadores,
esta dirigente ha suspendido
todos los juegos que se habían
señalado para la presente fecha.

EXCURSIONISMO
Cuerpo de Excursionistas "Los Pirineos"

En vista de que anoche al mal
tiempo impidió a muchas familias
concurrir al beneficio pro-local, or-
ganizado por esta institución, se ha
preparado para hoy una matinee, a
la que tendrán acceso todas las per-
sonas que posean entradas. De dará
comienzo a las 16 horas. Una buena
orquesta amenizará la reunión.

Liga Infantil de Football

De orden del Directorio, y debido
al mal tiempo, se han suspendido los
partidos que fijaba para hoy el es-
tadístico de la Liga Infantil de Foot-
ball.

La lluvia, se suspen-
de los diversos terrenos en condi-
ción de que se reúnan los jugadores,
esta dirigente ha suspendido
todos los juegos que se habían
señalado para la presente fecha.

FOOT-BALL
Asociación de Arbitros de Chile.

Sesión de Consejo. — Para maña-
na lunes a las 19 horas en el local
de la secretaría está citado el Con-
sejo, para ocuparse de la renuncia
del director señor Rodolfo Valencia.

Asociación Deportiva Bancaria y Comercial

CALENDARIO DE LAS PARTIDAS
QUE SE JUGARAN POR ESTA INS-
TITUCION
Julio 7. — Grace v. Ureta y Cia.
1.º Banco Anglo v. Identificación.
Anglo Mex. v. Cia. Chilena de Elec-
tricidad. 2.º

Asociación Escolar de Deporte

Debido a la lluvia, esta institu-
ción ha suspendido el torneo de
último que tenía anunciado para
la mañana de hoy, en los Cam-
pos de Sports de Suñoa.

De orden del Directorio, y debido
al mal tiempo, se han suspendido los
partidos que fijaba para hoy el es-
tadístico de la Liga Infantil de Foot-
ball.

Finalmente me explicó el conde
los motivos que tuvo la Federación
de Tennis para abstenerse de su
participación en los Juegos Olímpicos.
Se trata de que los Reglamentos
Internacionales de Tennis consi-
deran la rehabilitación de un pro-
fesional, temperamento que el Co-
mité Olímpico no ha podido aceptar,
y como ninguna de las dos autori-
dades ha querido ceder, en tennis se
retiró de la Olimpiada.

Liga de Football de Renca

El campeonato sudamericano, que
era una concentración de todos en
una misma época, tendría que perjudi-
car a muchos, ya que se trata de
deportes que son antagónicos con
respecto a la estación en que deben
practicarse. Que además, todo esto
era muy costoso y que el Departamen-
to de Educación Física tenía el
propósito de invertir sus recursos
en estadios, canchas de juego, ins-
talaciones y útiles y no en viajes
al extranjero que una vez comple-
tado el programa en casa, sería lle-
gado el momento de salir fuera del
país.

Liga José Arrieta

Partidas que se jugarán hoy
en la cancha Peraloñen
9.15 horas: Peraloñen III v. Lo
Hermida III; Arbitro: señor Manuel
González.
10.15 horas: Peraloñen II v. Ge-
neral Sucre II; Arbitro: señor Hum-
berto Guzmán.
11.15 horas: Guindos III v. Oriental
III; Arbitro: señor Benjamín Saavedra.
12.45 horas: José Arrieta II v. J.
M. Infante II; Arbitro: señor Expedito
Pino.
15.05 horas: General Sucre I. v.
Boca Junior I; Arbitro: señor Juan
Altaga.

Excursionismo

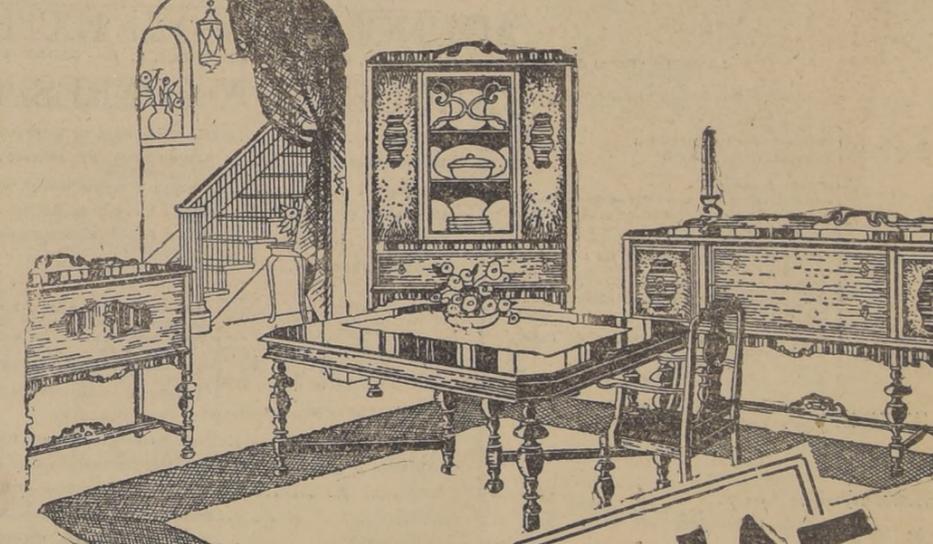
En vista de que anoche al mal
tiempo impidió a muchas familias
concurrir al beneficio pro-local, or-
ganizado por esta institución, se ha
preparado para hoy una matinee, a
la que tendrán acceso todas las per-
sonas que posean entradas. De dará
comienzo a las 16 horas. Una buena
orquesta amenizará la reunión.

Estufas a CARBON
Estufas a GAS

OFRECEN A PRECIOS CONVENIENTES
ALFREDO DELANO Y CIA. LTDA.
Ingenieros especialistas en calefacción
Moneda 944-Casilla 2405

Gran Propiedad de Renta
EN CALLE SAN DIEGO
Edificios de esquina, 3 pisos, buena construcción, a al-
macenes y 6 casas habitación. Sitio adyacente, con bodegas y
terrazas, para nuevas construcciones.
RENTA: \$ 47,700—PRECIO: \$ 390,000
José Valenzuela D.
Corredor de la Cámara de Propiedades
MUBERFANOS N.º 1275. — CASILLA N.º 48

La Primera Liquidación
QUE HARÁ EL
ALACIO CRISTAL
EMPEZARA MAÑANA CON TODOS LOS ARTICULOS DE
Loza y porcelana, a precios nunca vistos
368 AHUMADA 376



TORNERIA
DEL CONDOR
FABRICANTES
DE MUEBLES
DE ALTA CALIDAD
SUC. J. TIXIER
CONDOR 1380
TEL. 4848
SANTIAGO

24.

# BANCO DE CHILE

ESTABLECIDO POR LA UNION DE LOS BANCOS  
Nacional de Chile, Valparaíso y Agrícola

Capital suscrito .....	\$ 200.000.000,00
Capital pagado .....	100.000.000,00
Fondo de Reserva Legal .....	25.000.000,00
Fondo de Reserva Especial .....	33.000.000,00
Fondo de Reserva Extraordinario (equivalente de libras esterlinas 1.000.000) .....	40.000.000,00
Fondo de Accionistas .....	7.155.680,61

## CONSEJO GENERAL DE ADMINISTRACION JUAN ANTONIO ORREGO, Presidente del Banco

SANTIAGO		VALPARAISO	
CARLOS RAYMUNDO S., Presidente.	LUIS DAVILA LARRAIN	GUILLERMO E. PURCELL, Presidente	JORGE H. JONES
CARLOS AGUIRRE LUCC	PEDRO GARCIA DE LA HUERTA	JORGE C. KENRICK, Vice-Presidente	HERNAN PRIETO VIAZ
PEDRO CORREA OVALLE	MANUEL HEDERRA	A. GUILLERMO OGDON	JUAN MANUEL VALLE
MANUEL A. COVARRUBIAS	PEDRO A. TORRES		
	MIGUEL A. URRUTIA		

ARTURO PHILLIPS SANCHEZ, Director-Gerente General del Banco (Interino)

## OFICINAS PRINCIPALES SANTIAGO

ARTURO PHILLIPS SANCHEZ, Director-Gerente.

RAFAEL TIRADO L., Sub-Gerente	JUAN JOSE ISAZA, Sub-Gerente	ALBERTO HENCKEL, Sub-Gerente	ADOLFO OVALLE DAVILA, Sub-Gerente	RICARDO LEIBERMAN, Sub-Gerente
WENCESLAO RAMOS M., GUILLERMO LAGREZE F., RAFAEL GOMEZ O., LUIS MUJICA, JUAN FRANCISCO MARKMANN, Inspectores de las Sucursales.				
VALPARAISO		AMBROSIO ANDONAEGUI, Sub-Gerente		
EDUARDO WIECHMANN, Director-Gerente				

## AGENTES EN LAS SUCURSALES

Santiago (Estación) RAMON MUNITA INFANTE	Coquimbo RICARDO GALLARDO H.	Rengo VITERBO CASTRO O.	Los Angeles JULIO HERNANDEZ C.
Id. (Matadero) ENRIQUE DIAZ VIAL	Ovalle MARIANO PESAFIEL	San Fernando ALBERTO CASANUEVA	Mulchén ALBERTO ARRAU P.
Id. (San Pablo) MIGUEL FITZ-HENRY	Hapel ALFREDO YAREZ	Santa Cruz ERNESTO POBLETE	Victoria ALBERTO PALACIOS
Id. (Bellavista) CARLOS GODOY C.	La Ligua ALONSO WALTERS	Curicó ROBERTO RAVENTOS	Traiguén ALFREDO MAASS C.
Tacna GABRIEL COVARRUBIAS	San Felipe ARTURO POLANCO	Temuco PEDRO LUIS VERGARA	Lautaro RICARDO RAMIREZ Z.
Arica J. LUIS MARIN	Los Andes LUIS A. REYES	Linares LEIS HUMERES V.	Nueva Imperial LUIS O. SALINAS
Iquique CARLOS TEJEDA	Quilota MELITON REYES	San José EDMUNDO CORTES JULIO	Temuco WENCESLAO CERDA R.
Tocopilla ENRIQUE VALDIVIA	Quilota VICTOR E. BARREDO	Parí ALFREDO BIBAO	Valdivia MANUEL A. CASTELLAN
Antofagasta MAXIMILIANO STOCKERBRAND	La Calera VICTOR E. BARREDO	San Carlos ALFONSO CANE V.	Osorno EMILIO MARTIN
Taltal EDUARDO AGRELA	Valparaíso (Alameda) CARLOS RUIZ	Chillán OSCAR OJEDA A.	Osorno ALBERTO MARTIN
Copiapó VICTOR LE BERT	Vina del Mar ERNESTO CUARO I.	Tomé REMBERTO VILLEGAS	Puerto Montt ALBERTO MARTIN
Valparaiso ALBERTO MORFNO F.	San Antonio MANUEL DAVILA H.	Talcahuano CARLOS G. CONFERERAS	Ancud ENRIQUE WITWER
La Serena FLORENCIO BERNALES	Rancagua JOSE TOMAS STRANGE	Concepción URBANO LAGOS	

AGENTE EN PUNTA ARENAS: BANCO DE PUNTA ARENAS, MAGALLANES.

## AGENCIAS EN EL EXTRANJERO

LONDRES "Banco de Chile" (London Agency) 94, GRACECHURCH STREET, E. O. — CARLOS CASTRO RUIZ y PERCY C. WEST. Gerentes conjuntos.

## BANQUEROS Y CORRESPONSALES

INGLATERRA Westminister Bank Limited Midland Bank Limited	NORUEGA Christiania Bank og Kreditkasse, Oslo	VENUELA Banco de Venezuela, Caracas
FRANCIA Crédit Lyonnais Société Générale pour Favoriser le Développement du Commerce et de l'Industrie en France De Neuflize et Cie Banque Nationale Française du Commerce Extérieur Marcuard Meyer Borey & Cie. Westminster Foreign Bank Limited (Paris)	DINAMARCA Aktieselskabet Kjøbenhavns Handelsbank, Copenhagen	COLOMBIA Banco de Colombia, Bogotá
BELGICA Comptoir National D'Escompte de Paris Bruxelles Banque de Bruxelles Banque D'Anvers, Anvers	FINLANDIA Nordiska Föreningsbanken, Helsingfors	BRASIL Banco do Brasil Banco de Londres & América del Sur
ALEMANIA Commerz und Privat Bank AUSTRIA Wiener Bank Verein, Viena	BULGARIA Banque National de Bulgarie, Sofia	URUGUAY Banco de la República Oriental del Uruguay Banco de Londres & América del Sur
ITALIA Banca Commerciale Italiana Credito Italiano Banco di Roma	RUMANIA Banque Commerciale Italienne et Roumaine, Bucarest	PARAGUAY Banco de la República, Asunción
SUIZA Credit Suisse	VUGOESLAVIA Yugoslavenska Banka	REPUBLICA ARGENTINA Banco de la Nación Argentina Banco de Londres & América del Sur
HOLANDA Amsterdamsche Bank	NEW-YORK Bankers Trust Company, New York Guaranty Trust Company of New York The Chase National Bank of the City of New York The National Bank of Commerce in New York American Exchange Irving Trust Co.	ECUADOR Banco del Ecuador, Guayaquil PERU Banco del Perú y Londres BOLIVIA Banco Nacional de Bolivia
ESPAÑA Banco Hispano-Americano Banco de Bilbao	PHILADELPHIA Corn Exchange National Bank	TURQUIA Ottoman Bank
PORTUGAL Banco de Lisboa y Azores, Lisboa	CHICAGO The First National Bank of Chicago	PALESTINA Ottoman Bank
GRECIA Bank of Athens, Atenas	BOSTON The First National Bank of Boston, Mass.	EGIPTO Ottoman Bank
SUECIA Aktiebolaget Svenska Handelsbanken Stockholm	MEXICO Banco Nacional de México, México	ASIA MENOR Ottoman Bank
	GUATEMALA Banco de Guatemala, Guatemala	SIRIA Banque de Syrie
	SAN SALVADOR Banco Occidental, San Salvador	TRANSVAAL The Standard Bank of South Africa Limited
	COSTA RICA Banco de Costa Rica, San José	INDIA INGLESA Chartered Bank of India, Australia
	PANAMA The National City Bank of New York	INDIA HOLANDESA Chartered Bank of India, Australia
	COLON The National City Bank of New York	JAPON Chartered Bank of India, Australia
		FILIPINAS Bank of Australasia
		AUSTRALIA Bank of Australasia

# SEPTUAGESIMA MEMORIA

Presentada a los Señores Accionistas por el Consejo General de Administración

SEÑORES ACCIONISTAS:

El Balance General del Banco, correspondiente al semestre que ha terminado el 30 de junio próximo pasado, después de castigar las deudas malas y de hacer provisión para las dudosas, arroja una utilidad líquida de \$ 8.000.000,00 suma que unida al Fondo de Accionistas de \$ 100.000.000,00, da un total disponible de \$ 108.000.000,00.

El Consejo propone distribuir esta suma en la siguiente forma:

Repartir un dividendo de \$ 8.— por acción... \$ 8.000.000,00  
y dejar en el Fondo de Accionistas... \$ 100.000.000,00

Adoptada esta distribución, los fondos del Banco quedarían como sigue:

CAPITAL PAGADO .....	\$ 100.000.000,00
FONDO DE RESERVA LEGAL .....	25.000.000,00
FONDO DE RESERVA ESPECIAL .....	33.000.000,00
FONDO DE RESERVA EXTRAORDINARIO, EQUIVALENTE DE \$ 1.000.000 .....	40.000.000,00
FONDO DE ACCIONISTAS .....	7.155.680,61
	\$ 205.155.680,61

Como se dió cuenta en la Junta General Extraordinaria celebrada el 27 de junio próximo pasado, el Banco tuvo que lamentar en el curso del semestre el fallecimiento del Presidente del Banco, don Alberto González Errázuriz, del Consejo de Santiago, don Nicanor Marambio, y el del Consejo de la Oficina de Valparaíso, señor don Thompson Matthews.

También se ha visto el Banco privado de los importantes servicios de sus Consejeros, don Manuel Bunster, don Guillermo Edwards y don Tomás Eastman, que han renunciado sus cargos.

En reemplazo de los señores Bunster y Edwards el Consejo designó a los señores don Pedro García de la Huerta y don Carlos Aguirre Luco, respectivamente, para integrar el Consejo de Santiago, y en reemplazo del señor Eastman a don Juan Manuel Valle, para integrar el Consejo de Valparaíso; nombramiento que ratificó la Junta Extraordinaria última, de acuerdo con el artículo N.º 22 de los Estatutos.

El Consejo se ha abstenido de proveer las tres vacantes producidas por el fallecimiento de los señores González Errázuriz y Marambio y renuncia del señor Eastman, en vista de la necesidad de reducir el número de miembros del Consejo, conforme a los nuevos Estatutos.

El Consejo ha creído obrar dentro de las verdaderas normas de prudencia al proponer el dividendo de \$ 8 por acción, que concuerda con las utilidades obtenidas en el semestre.

Corresponde a la Junta designar los Inspectores que deberán examinar las cuentas del semestre en curso en las oficinas principales de Santiago y Valparaíso.

ARTURO PHILLIPS SANCHEZ, Secretario. Santiago, 1.º de Julio de 1928. JUAN ANTONIO ORREGO, Presidente.



# ANTES DEL BALANCE

## LIQUIDACION GENERAL

### EN TODA LA CASA

**REBAJAS ENORMES EN TODOS LOS DEPARTAMENTOS**

Economice su dinero

Compre Ud. a tiempo

**SALDAREMOS ENTERAMENTE LOS ARTICULOS DE LA ESTACION**

Haga pronto sus compras y aprovechará lo mejor

LEA UD. CON ATENCION

Ofrecemos Ocasiones a Precios irrisorios

### PARA SEÑORAS

- VESTIDOS modelos, en lanas de alta calidad, colores de gran moda, desde \$ 95.00
- VESTIDOS modelos, en sederías de rica clase, estilos elegantes, desde \$ 120.00
- ABRIGOS modelos, en ricos géneros de lana, desde \$ 69.00
- BATAS en rica franela de lana, modelos elegantes, \$ 59. En franela de algodón, \$ 29.00
- VESTIDOS en rico jersey de lana, colores de moda, para niñas, desde \$ 29.00

- ABRIGOS en terciopelo y géneros de lana fantasía, para niñas, desde \$ 39.00
- ZAPATILLAS con una traba, en box color importado, modelos de gran moda, desde \$ 29.00
- CLOCHES en fieltro buena clase, colores de alta novedad, desde \$ 10.90
- SOMBREROS adornados, modelos de París, estilo de gran moda. \$ 29, \$ 20, y \$ 19.00
- MEDIAS de lana y seda, importadas, colores de fantasía \$ 19.00

- CAMISAS de noche, en rica franela de colores, \$ 19.50, y \$ 16.50
- MATINEES en moletón de lana de los Pirineos, diversos colores y modelos \$ 32.00
- BATAS en moletón de lana de los Pirineos, bonitos colores y modelos \$ 49.00
- UN LOTE de pull-overs en lana tejida, diversos modelos y colores, desde \$ 19.50
- TRAJES de 2 piezas, en lana tejida, bonitos modelos y colores, desde \$ 19.00

- DELANTALES en brin de hilo color crudo, para niñas, desde \$ 9.50
- GRAN LOTE de paletotitos de lana tejida, modelos y colores nuevos para niñas, desde \$ 18.00
- CAMISETAS en rico jersey afranelado, colores rosa, lila y celeste \$ 5.90
- UN LOTE de fajas y corsés, en buen boti y géneros de hilo y seda, modelos nuevos, desde \$ 12.50

- GUANTES imitación gamuza, con de fantasía, lindo surtido, desde \$ 5.50
- GUANTES cortos, en cabritilla negra y colores de moda, \$ 19.50
- GUANTES en cabritilla fina, con punta fantasía, estilos y colores de moda desde \$ 19.80
- MALETINES en cuero liso de una forma bolsitas, \$ 45, y \$ 39.00
- PARAGUAS de algodón, con puños de fantasía, con pasamano \$ 18.00
- SOMBRERO de terciopelo inglés, importado, para colegialas, desde \$ 11.00

### Para Caballeros, Jóvenes y Niños

- TERNOS de vestón, en casimires de lana, colores y fantasías de actualidad, con buenos forros, para caballeros, desde \$ 99.00
- SOBRETODOS cruzados, en telas de gran moda, variedad de dibujos, con o sin traba atrás, para caballero, desde \$ 129.00
- PANTALONES de fantasía, rayados de última moda, para caballeros, desde \$ 39.00
- TERNOS de vestón, en casimires importados, de última moda, variedad de estilos, para jóvenes hasta 17 años, desde \$ 99.00
- SOBRETODOS cruzados en telas de fantasía, variedad en colores de moda, hasta 17 años, desde \$ 125.00
- TRAJE forma "Marinero", en cheviot azul, cuello y puños en piel de color, para niños hasta 10 años, \$ 45. En casimir de lana fantasía, rica clase, el mismo modelo \$ 39.00

- TRAJES forma "Cazador" en casimires de fantasía, todos forrados, colores estilo inglés, con género para la gorra, hasta 15 años, desde \$ 59.00
- ABRIGUITOS cruzados, en moletón de pura lana, en colores gris, cáscara y café, con género para la gorra, hasta 7 años, desde \$ 59.00
- SOBRETODOS cruzados, en casimires de lana fantasía, colores de gran moda, con género para la gorra, hasta 14 años, desde \$ 75.00
- BOTINES en box-calf negro, clase superior, para niños, desde \$ 20.00
- ZAPATONES en box-calf de color, muy buena clase, para caballeros \$ 25.00

- SOMBREROS en fieltro castor, modelo "Príncipe", gran variedad de colores, para caballeros \$ 36.00
- CHALONES para viaje y abrigo, dibujos escoceses en los dos lados, \$ 115, y \$ 85.00
- PONCHOS en pelo de camello, color vicuña y de dos ases, tamaño 190 x 160, 190 pesos, y \$ 180.00
- PARAGUAS de algodón de muy buena calidad, para caballeros, \$ 16.50, y \$ 12.50
- CAMISAS de color, en popelina fantasía, con dos cuellos, \$ 22.50. En popelina superior, \$ 19.50. En tela de Alsacia, con puños dobles y con cuello \$ 12.90
- CAMISAS de noche, con cuello vuelto, en franela inglesa, \$ 15.50; en bramante superior \$ 11.50

- CALZONCILLOS en piel blanca, afranelada, piernas largas, \$ 12.50; en céfiro fino, con piernas cortas, \$ 7.50 y \$ 6.50
- PIJAMAS en franela inglesa superior, \$ 29.50. En céfiro superior \$ 19.80
- PIJAMAS en popelina de fantasía, clase extra, lindos estilos \$ 39.00
- CAMISETAS y Calzoncillos afranelados, artículo importado, \$ 14.50; afranelados, doble tejido, la pieza \$ 11.50
- PULL-OVERS en lana de fantasía, diversidad de estilos, \$ 36, y \$ 29.00
- CALCETINES de lana y seda, fantasía, especiales para la estación, el par \$ 5.90; en seda con refuerzos de hilo, lindos estilos \$ 4.90

- CORBATAS de seda fantasía, forma "ve", lindo surtido, \$ 5.50, y \$ 4.90
- CAMISAS sport, para niños, en popelina blanca, \$ 11.50, y \$ 9.50
- CAMISAS de popelina fantasía, clase extra, con dos cuellos, para niños \$ 18.50
- CAMISAS de noche para niños, en franela rayada, \$ 10.80, en franela lisa \$ 6.80
- CALZONCILLOS de franela rayada, piernas cortas, para niños, \$ 6.50, y \$ 5.50
- PIJAMAS en céfiro rayado, muy buena calidad, para niños, \$ 17.50, y \$ 16.50
- CHALECOS en pelo de camello, lino y de mucho abrigo, para edades de 16 años, \$ 24.50
- MEDIAS de sport, con vueltas de tela de 7 a 14 años \$ 3.90
- CALCETINES sport, con bordes de colores, negros y de color, de 7 a 14 años \$ 3.90

### EN VARIOS

- SOBRECAMAS para 1 1/2 plazas, gran surtido, en raso de seda y broché, \$ 105 y \$ 99. En raso de seda, \$ 75. En satén arrasado, \$ 38. En cretona floreada, \$ 29.50; para 1 plaza \$ 18.50
- SALDOS de "Crepé Georgetto", colores de moda, para adornos, el metro \$ 15.80
- SALDOS de espuma de color, para trajes, ancho 100 cms., el metro \$ 17.80
- TERCIOPELO chifón, pura seda, doble ancho, especiales para vestidos de soirée, el metro, desde \$ 39.00
- VELUTINAS de algodón, clase fina, bonitos dibujos estampados, el metro \$ 3.00

- SALDOS DE RETAZOS, EN LANAS, SEDAS Y ALGODONES, A PRECIOS IRRISORIOS.
- PISOS doble faz, dibujos orientales, todos colores, desde \$ 11.00
- ALFOMBRAS doble faz, de una pieza, con dibujos orientales, desde \$ 65.00
- ENORME surtido de géneros para cortinas y muebles, estilos y colores de gran moda, ancho 130 cms., el metro, desde \$ 9.80
- LONZAS de bronce anillado, fabricación francesa, completas, con 10 argollas, y repuestos, desde \$ 11.00

- FELPUDOS de coco, lisos, de fabricación inglesa, rica calidad, desde \$ 13.00
- FLOREROS de vidrio, con decoraciones artísticas, muy bonitos, desde \$ 1.00
- FLOREROS de bronce, con dibujos en relieve, modelos muy originales \$ 9.00
- Cajas de papel fantasía, colores de moda, con 25 esquelas y 25 sobres. \$ 3.50
- LAMPARAS eléctricas, en galalith, con dibujos de colores, para el velador \$ 24.00

- PANERAS de mimbre, con borde niquelado, desde \$ 4.80; de metal decorado \$ 3.90
- ARTICULOS de vidrio moldeado: bandejas rectangulares, \$ 3.90; queseras \$ 6.50; mantequilleras, \$ 2.40; azucareros con tapa \$ 2.00
- TAZAS calderas, con bonitos decorados y filetes dorados inalterables, \$ 1.50, y \$ 1.30
- PLATOS de loza inglesa, decorados, desde \$ 1, blancos, marca "Espiga", \$ 1.20, y \$ 0.90

- SERVICIOS de mesa, loza francesa, los de nuevas decoraciones, completos de 53 piezas, \$ 230, y \$ 195.00
- LAVATORIOS de loza francesa, originales, decoraciones modernas, piezas \$ 39.50
- BOTELLAS de bronce, con tapa anillada, para camas \$ 9.50
- CACEROLAS de fierro enlozado, con tapa, fabricación inglesa, desde \$ 3.50
- CACEROLAS cilíndricas, con tapa, reforzadas, fabricación inglesa, \$ 5.90
- FETERAS de fierro enlozado, completo, artículo de mucha duración \$ 10.90

# CASA FRANCESA

### LOS ENCUENTROS DE ESTA TARDE EN LA COMUNA DE YUNGAY

### LOS DEL HERIBERTO ROJAS SE MIDEN CON LOS DEL FUGUEROA ALCORTA.—EL PROGRAMA DE LA REUNION

Esta tarde, a las 17 horas, se llevará a efecto en el gimnasio de la comuna de Yungay, el programa de la reunión de los del Heriberto Rojas se miden con los del Fugueroa Alcorta. El programa de la reunión...

Raúl Palma, del F. Alcorta con José Zambriski, del H. Rojas. Manuel Araya del F. Alcorta con Alberto C. Rojas, del H. Rojas. José Reyes, del F. Alcorta con Oscar Castillo del H. Rojas. Enrique Yanío, del F. Alcorta con Raúl Molina, del H. Rojas. Modesto Lara, del F. Alcorta con Antonio Núñez, del H. Rojas. Este programa completo es el siguiente:

### ESTA TARDE HAY PELEAS EN EL A. RIOJA

### LOS MUCHACHOS DE ESTE CENTRO PELEAN CON LOS DEL R. JARAMILLO

Esta tarde, a las 18 horas, en el gimnasio que posee el Rioja, Nueva Andrés Bello N.º 37, se llevará a efecto este interesante encuentro de los del Heriberto Rojas con los del Fugueroa Alcorta. Este programa completo es el siguiente:

El programa es el siguiente: Cuatro rounds entre los pesos mínimo Oscar Leiva, del Rioja con Daniel Vásquez, del Jaramillo. Cuatro rounds entre Julio Vásquez, del Rioja con Ricardo Landaes, del Jaramillo. Cuatro rounds entre Juan Sánchez, del Rioja con Fabián Aravena, del Jaramillo. Cuatro rounds entre Cecilio Abarca, del Rioja con Luis González, del Jaramillo.

### Asociación Departamental de Box de Santiago

Cita a junta general de delegados para el martes, a las 11.30 horas. Se trata de la renuncia del vicepresidente de la Comisión de Campeonato; elección a que cubre lugar y otros asuntos de importancia.

El programa es el siguiente: Cuatro rounds entre Julio Vásquez, del Rioja con Ricardo Landaes, del Jaramillo. Cuatro rounds entre Juan Sánchez, del Rioja con Fabián Aravena, del Jaramillo. Cuatro rounds entre Cecilio Abarca, del Rioja con Luis González, del Jaramillo. Semi-fondo, a cuatro rounds, entre los pesos gallo, Segundo Saso, del Rioja con Manuel Durán, del Jaramillo. Match de fondo, a cinco rounds, entre los pesos mínimos Samuel Pontillo, campeón de Chile con Walterio Crespo, del Jaramillo.

### En inmejorables condiciones viajan nuestros boxeadores

### TELEGRAFICAMENTE, EL JEFE DE LA DELEGACION, SEÑOR SANTIAGO PEREZ, DICE QUE TODOS LOS MUCHACHOS SE MUESTRAN CONTENTOS Y FELICES

Después de salvar innumerables inconvenientes, la delegación boxística, va camino a Europa. El paso del macizo andino se hizo sin novedad alguna. Por el contrario, el tiempo ha sido clemente y en todas partes se han encontrado las mayores facilidades.

El presidente de la Asociación Departamental de Box de Santiago, señor Guillermo Matto, dirigente que ha trabajado con raro entusiasmo por el envío de una delegación boxística a la Olimpiada Mundial, dió instrucciones precisas al jefe de la delegación, en el sentido de que lo informara de los menores detalles del viaje.

Los muchachos tratan por todos los medios posibles de mitigar el dolor que produce el alejamiento de los seres queridos y se apresan para llegar en buenas condiciones al viejo mundo. Y, sin duda alguna, en la comuna es cuando mejor se manifiesta el buen humor, el entusiasmo y los sentimientos más sinceros. Bien los conoce el jefe de la delegación; por eso, en breves palabras nos manda una buena noticia.

Nuestros corresponsales, en Los Andes, y estaciones intermedias, hasta Mendoza, nos dan cuenta de la forma como viajan nuestros campeones.

Cumpliendo con tales instrucciones, señor Santiago Pérez, envió ayer el siguiente telegrama al señor Matto: "Muchachada feliz, especialmente hora de comidas. — (Firmado). — Pérez". Pocas son las palabras; pero muy significativas.

Aprovecharon las detenciones del tren para hacer ejercicios, y en más de una oportunidad han declarado que sea cual fuere el

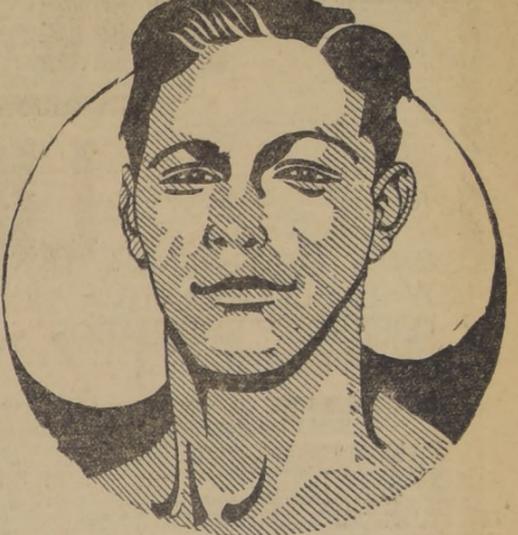
compañero, pelearán como buenos, llevando como única divisa, el pabellón de la patria.

### CITACION A PROFESIONALES

Citas para hoy, de 10 a 12 horas, en el Hipódromo Círculo a los siguientes profesionales: Orlando Quintero, Juan Yáñez, César San Martín, José Yáñez, Luis Corona, Francisco Ibañez, Carlos Uzabeaga y Filiberto Mery.

### MERY Y UZABEAGA HARAN EL SABADO EN EL HIPPODROME EL ENCUENTRO MAS INTERESANTE DEL AÑO

LA REVANCHA SERA A 12 ROUNDS Y HA LOGRADO PROVOCAR UN ENTUSIASMO EXTRAORDINARIO



El mayor acontecimiento pugilístico del año se realizará el sábado en el Hipódromo Círculo, interviniendo nuestros dos más populares pesos plumas Carlos Uzabeaga y Filiberto Mery. Todo comentario que se haga respecto del interés que tiene este lance, está demás, pues ambos rivales son suficientemente conocidos como peleadores y como los pugiles más científicos que ha producido nuestro país.

La pelea que anteriormente sostuvieron, entusiasmó ampliamente al público. Fué una demostración de conocimientos del arte de las bofetadas y en ningún momento se perdió el interés. Hubo cambio de golpes desde el primer momento y alternativas que fueron muy aplaudidas por el público. El triunfo correspondió a Mery por puntos. Desde entonces se esperaba la revancha. La ciencia y experiencia de Uzabeaga es algo innegable.

Los santos de junio fueron muy importantes, pero los de julio son más significativos. Con una torta de Ramis Clar, quedará muy bien puesto con cualquiera de los santos.

### TRIBUNALES DE JUSTICIA MOVIMIENTO HABIDO EN 30 DE JUNIO DE 1928

El miércoles próximo se llevará a efecto en el Hipódromo Círculo el interesante intercentro concertado entre los mejores exponentes de El Tani y el Benjamín Tallman. El programa confeccionado es el siguiente y estará ceñido al siguiente orden de peleas: Ernesto González con Ramón Pardo. Julio González con José L. Soto. Luis A. Benítez con Reinaldo Acevedo. Luis Castillo con Carlos Arriagada. Raúl Santiago con Arsenio Lucero. Juan Gamboa con Ernesto López. Luis Villablanca con Bernardo Oradini. José Cajales con Víctor Aguilera.

Falladas de acuerdo: Contra José Benito Padilla y Lorenzo Soto Padilla, la lugar fundodated. Redactor, señor Smith. Redactor señor Alderete. Molés Cruz contra Luis Vera. Hanoi de Chile. Redactor, señor Burgalar London. Señor Trucco.

Borradores de sentencia: Suc. Luraue. The Borax Consolidated. Redactor, señor Smith. Adriana Lacoste con Banco España. Redactor, señor Burgo. Redactor, señor Burgo. Redactor, señor Burgo.

La Sala. — Relator, señor Illanes. 1. Contra J. González. Fallada. 2. Contra M. Orellana. Fallada. 3. Contra A. Vera. Fallada. 4. Contra A. Ramírez. Fallada. 5. Contra J. Guzmán, acuerdo. 6. Denuncia de E. Ramírez, fallada. 7. Recurso de hecho de P. Palomero. Fallada. 8. Contra J. Pizani. Acuerdo. 9. Luis Villablanca con Bernardo Oradini. 10. José Cajales con Víctor Aguilera. 11. Contra J. Pizani. Acuerdo. 12. Luis Villablanca con Bernardo Oradini. 13. José Cajales con Víctor Aguilera. 14. Contra J. Pizani. Acuerdo. 15. Luis Villablanca con Bernardo Oradini. 16. José Cajales con Víctor Aguilera. 17. Contra J. Pizani. Acuerdo. 18. Luis Villablanca con Bernardo Oradini. 19. José Cajales con Víctor Aguilera. 20. Contra J. Pizani. Acuerdo.

# CAMBIO DE NUMERO

Si Ud. tiene necesidad de comunicarse con algún departamento o empleado de la Compañía, llame al teléfono

## 3001

La Sección Reclamos quedará con el

## 3031

# CHILE TELEPHONE COMPANY



Servicio urbano y de larga distancia

### Arriendo

Española residencia de esquina, en la calle Santo Domingo. Tiene jardín, garage, dos toilettes instaladas, con calfonta. Tratar: Puente 656 DE 9 A 11 Y 3 A 5

## Hoy comienza a circular la nueva Actualidad "La Nación" N° 72

EDITADA POR LA ANDES FILM, CON EL SIGUIENTE SUMARIO:

- I) Valparaíso: Se constituye la Unión de Cinematografistas de Aconcagua.
- II) Vida social: Caras conocidas.
- III) Notas de Perú y Bolivia.
- IV) La majestuosa cordillera andina.

TEATROS: SETIEMBRE - VICTORIA - ALHAMBRA MATINNE, VERMOUTH Y NOCHE

# UN ACONTECIMIENTO QUE HARÁ EPOCA! ES ESTA GRAN LIQUIDACION QUE POR PRIMERA VEZ DESDE SU FUNDACION HACE LA "CASA VIGUERA" - Estado 217

Y QUE EMPEZARÁ EL LUNES 2 DEL CORRIENTE

Llamamos la atención a nuestra clientela de la gran oportunidad que le representa este momento para la adquisición de todas nuestras mercaderías que con un 50% de rebaja realizaremos.

Dejamos constancia de lo que ya en nuestra casa es tradicional; que todas nuestras mercaderías son exclusivamente importadas y seleccionadas entre las calidades más superiores, el más refinado gusto y más recientes creaciones de la moda.

Reseñamos a continuación algunas de las oportunidades del gran stock que realizamos:

### SEDAS

ESPUMILLA de la mejor calidad, en 50 colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 16.50
ESPUMILLA clase superior, en los mismos colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 18.50
CREPE de chine muy grueso, gran surtido de colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 22.50
CREPE monoel, artículo de gran moda, en colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 29.50
CREPE Papillon, especial para ropa interior, todos colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 23.80
CREPE Georgette para vestidos, 20 colores (gran reclame)	ancho 100 centímetros, el metro \$ 12.50
CREPE Georgette muy buen clase, inmenso surtido en colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 20.00
CHAPMEUSSE en todos colores, reñía calidad	ancho 100 centímetros, el metro \$ 25.00
CREPE estin clase superior, variado surtido en colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 35.00
PONGEE gran surtido de colores	ancho 70 centímetros, el metro \$ 7.50
PONGEE gran surtido de colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 10.50
OPCATO de pura seda, para forros, de gran fantasía	ancho 100 centímetros, el metro \$ 16.00
TRCIOPELO chiffon, pura seda, en 40 colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 29.50
TRCIOPELO fantasía para solreés, última novedad	ancho 100 centímetros, el metro \$ 24.50

### LANAS

KASHA de pura lana, de la mejor calidad, 50 colores	ancho 140 centímetros, el metro \$ 27.50
ROYAL de pura lana, clase superior, gran surtido en colores	ancho 140 centímetros, el metro \$ 18.50
POPELINA de pura lana, lo mejor en su clase, varios colores	ancho 140 centímetros, el metro \$ 19.50
CHARMELEN de pura lana, gran surtido en colores	ancho 140 centímetros, el metro \$ 16.50
HANO SEDAN, lo mejor en calidad, colores de última moda	ancho 140 centímetros, el metro \$ 17.50
HAMUZA de pura lana, clase extra	ancho 140 centímetros, el metro \$ 24.50
HUVETINA de pura lana, lo mejor en su clase	ancho 140 centímetros, el metro \$ 28.50
HANAS escocesas para abrigos, variadísimo surtido	ancho 140 centímetros, el metro \$ 25.50
HSTII. OS ingleses en pura lana, para traer sastre	ancho 140 centímetros, el metro \$ 24.50
ESPUMILLA de pura lana, última novedad, 20 colores	ancho 140 centímetros, el metro \$ 25.50
CREPE mongol de pura lana, los mismos colores	ancho 140 centímetros, el metro \$ 27.50
HSCOCES de pura lana, para vestidos, dibujos de gran moda	ancho 140 centímetros, el metro \$ 25.00
HAMUZA jaspeada, para abrigos última novedad	ancho 140 centímetros, el metro \$ 34.00
HJERSEY de lana, calidad inusitada, gran surtido en colores	ancho 140 centímetros, el metro \$ 23.50









