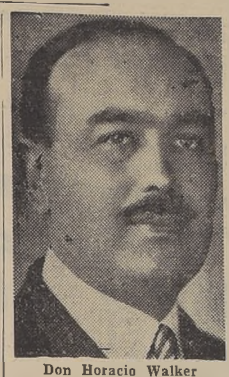


48 horas de la elección presidencial, el triunfo del señor Gustavo Ross se considera inamovible

ante a los que se unen en nombre de sentimientos de odio se ha ido formando y creciendo una inmensa fuerza salvadora"

PROCESO ANOCHE EL PRESIDENTE DEL PARTIDO CONSERVADOR DON HORACIO WALKER LARRAIN AL DIRIGIRSE A LA OPINION PUBLICA DE LA NACION

En cada radiodifusión... Walker Larrain, quien en los siguientes términos...



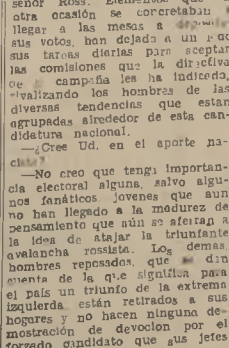
Don Horacio Walker

...y abúlicos para tolerar semejante procedimiento. No bien, pues, excusa alguna...

Provincia de Cautín formada por elementos moldeados en el trabajo dará un triunfo aplastante al señor Ross

El dirigente de su campaña don Néstor Valenzuela Valdés. — En proporción de 18 contra 5 votos será en Cautín la victoria

Una de las más importantes... en aquel lado extremo por razones de índole personal...



Don Néstor Valenzuela

El señor Ross, pues su obra anterior le ha indicado que...

considero la candidatura de Aguirre Cerda como una traición a la patria"

ALIANZA CON COMUNISTAS

...Tobías Barros — Santiago. Considero candidatura de Aguirre Cerda como traición patria chilena...

LOS MAS IMPORTANTES NUCLEOS DE LA CIUDADANIA APOYAN CON DECISION Y ENTUSIASMO AL CANDIDATO NACIONAL FINALIZADA LA CAMPAÑA PRE ELECTORAL EN TODOS LOS PUNTOS DEL PAIS LOS PARTIDOS UNIDOS VAN CON FE A LA LUCHA

La opinión pública ha elegido ya al candidato que lleva como lema de su Gobierno las palabras orden y trabajo

LAS ULTIMAS PROCLAMACIONES

A 48 horas de la elección presidencial, los partidos de orden, las fuerzas políticas independientes, y los elementos representativos de todas las actividades nacionales...

Ambos dirigentes se muestran muy satisfechos del resultado de la obra que han efectuado...

600 cartuchos de dinamita se encontraron en Coquimbo

Frentistas provocaron desórdenes públicos en una concentración anoche en La Serena

Informaciones recibidas anoche de La Serena, hacen saber que Investigaciones allanó algunos locales en el centro de Coquimbo...

Don Gustavo Ross hablará esta noche al país desde el Club "Domingo Fernández Concha"

El candidato de las fuerzas de orden se dirigirá a la juventud que hoy le rinde un gran homenaje

Esta noche a las 8 P. M. se llevará a efecto en el Club Conservador "Domingo Fernández Concha" un acto de homenaje...

Alianza Popular Libertadora de Valdivia apoya al Sr. Ross

Ex ibañistas firmaron ayer un acta en la que se comprometen a trabajar por el triunfo del candidato nacional

VALDIVIA 23. — En el día de ayer un grupo numeroso de elementos que pertenecían a la Alianza Popular Libertadora...

EN QUINTA NORMAL HAY GRAN ENTUSIASMO POR LA CANDIDATURA DE ROSS

A pesar de que no hubo anuncio previo, la secretaria de la Asamblea Liberal de Quinta Normal se vio en el día de hoy...

CONCHALI PROCLAMA HOY AL SEÑOR ROSS

Hoy a las 17 horas el candidato nacional don Gustavo Ross Santa María será proclamado en la comuna de Conchalí...

CONCENTRACION DE LA FALANGE POPULAR

La Falange Popular, en una gran concentración que tendrá lugar en el local de Rosas 1854...

GRAN CONCENTRACION CONSERVADORA EN LA SEGUNDA COMUNA

Hoy a las 10 horas se llevará a efecto la gran concentración general conservadora de la Segunda Comuna...

LA ASAMBLEA LIBERAL DE RINCOA

En la sesión extraordinaria celebrada el 20 del presente se trataron importantes asuntos relacionados con la campaña presidencial...

REPRESENTANTES DEL CANDIDATO NACIONAL DON GUSTAVO ROSS SANTA MARIA

SAN FELIPE, 23. — Desde ayer se encuentra en San Felipe don Héctor Claro Salas...

...Tobías Barros — Santiago. Considero candidatura de Aguirre Cerda como traición patria chilena...

Table with 2 columns: Title and Page number. Includes sections like 'DEL EXTERIOR', 'Delegados argentinos estudian en Antofagasta', 'Curicó contará pronto con un moderno edificio', etc.

...El jefe de la Segunda Comuna Conservadora don Jenaro Conservador...

...Pedro Bravo S., Clodomiro González, Germán Gallegos, Avelino Salazar, Rosa, Armando Baez, Luis A. Cea, Elio Baez Rios, Marcial Baez Rios, Maximiliano Baez Rios, Abel Torres T., Juan Paredes Narváez, Arturo Nardán, Esteban Onofre Soto Contreras, Adolfo Vera Hernández, Gerardo Gatica Díaz, Arturo Muñoz Muñoz, Olegario García Ruiz, José Cárcamo Delgado, Pedro Soto Soto, Manuel D. Rojas Aravena, Carlos Jorquera Rubio Darío Domínguez Urrutia, Augusto Urrutia T., Alberto Díaz Acuña, José Suárez G., Santiago, Arturo Santana, Raúl Baez Jiménez, Adolfo Ríos Rehuéque y otros. — (Corresponsal.)

Los regionalistas de P. Arenas acordaron libertad de acción

El 50 o/o de este partido dará sus votos a don Gustavo Ross

SORPRESA EN LAS IZQUIERDAS

PUNTA ARENAS, 22. — Después de celebrar una prolongada reunión, el Partido Regionalista, acordó declarar libertad de acción. El hecho de que este acuerdo haya sido tomado por unanimidad, hace suponer que el 50 por ciento de sus miembros votará por el candidato nacional don Gustavo Ross.

NUESTRAS INDUSTRIAS Y COMERCIO

CRETOL

presenta todos los martes, jueves y sábados, de 6.30 a 7 P. M., por C. B. 93 RADIO HUCKE, simultáneamente con C. B. 1,174, su Estación de onda corta en 25 metros, la sensación radial del año: CORA REYES y MARTINEZ DE LA TORRE.

Escuche el programa del mejor laxante y el mejor purgante, con sketch de actualidad:

LA PEQUEÑA

Para cada necesidad un sonido o transmisión, hay un transformador.

THORDARSON
IMPORTADORES.

Bell Service RADIO



Porvenir 566,
Casilla 2775,
Tel. 52187.



Medias

En la única casa que podrá encontrar este artículo a precios de fábrica, es en

CASA REYES

21 DE MAYO 603

Nota: Esta Casa no trabaja medias falladas.

AL 8%
21 de MAYO
609



PAPELERIA CENTRAL

ESTADO 134

Papeles pintados importados y nacionales.
Liquidamos por cambio local
JENARO PEÑA A.

FONOLITA

TECHO FONOLITA, AGENTE GENERAL PARA LA VENTA: JOSE ANGELINI, GALERIA ALESSANDRI 237-C. TELEFONO 82870.

Secret D'Amour
El polvo facial Micronado

Los modernos Polvos Secret D'Amour han ideado según los últimos adelantos del arte para embellecer a la mujer, son elaborados con una nueva base DEROYO-TRAPPEL, cada al infinito y ni a brigo de la cara la piel queda protegida.

Los Polvos Secret D'Amour debido a su extrema finura y adherencia se permanecen en el rostro un matiz mate-perfundo, dura todo el día, sin la preocupación de repolvarse a cada momento.

— GUIA —
COMERCIAL INDUSTRIAL Y PROFESIONAL
\$ 6.50
Solicite contra reembolso,
10 DE JULIO 852,
Casilla 4213,
Santiago.

CASA CRISTI.
Compañía 1259 Delicias 2180.
Para damas y caballeros
Creación Elegancia

ESTILO, DISTINCIÓN, SEAVIDAD

Casa de Medidas.

EXIJA PAPAYA BROCKWAY



LA REINA de las BEBIDAS GASEOSAS
Teléf. 51833

OPTICA ROTTER

ANTEOJOS Y LENTES ENCONTRARA A CUALQUIER PRECIO.
AHUMADA 268

PARA COLCHONES DELICIAS 2620

Lana Vellón: \$ 8.50 Kilo

Independícese

TELARES MINERVA INDUSTRIA CASERA

Adquiere una profesión fácil y lucrativa.

Visite nuestra Exposición permanente.

MERCED 563

Asombrosa Liquidación DE LA **FABRICA DE CAMISAS ISLA y CIA.**
\$ 22.-
Últimas novedades en CAMISAS y PYJAMAS le OFRECE: ISLA y CIA, Catedral 1047.

¡60 PESOS!

Una maravillosa ondulación permanente al acete, sin corriente eléctrica. Solamente manos expertas y de delicado talento artístico deben intervenir en el cuidado de su cabellera; confíe tan importante misión a Victorio Sotomayor en su nuevo

Instituto de Belleza
PASAJE MATTE 65 TELEFONO 81516 (al lado Oso Blanco)

Ondulación al agua, \$ 7; Marcel \$ 5; Manicura \$ 4; Baños turcos \$ 4; Baños de luz \$ 6; Mascarrillas de belleza y limpieza de cutis Juva.

¡SEÑORA! No busque precios bajos. Usted solamente soportará las consecuencias de una mala permanente, hecha sin higiene por personas sin prácticas.

\$ 350.-
TERNO sobre medida en casimir de gran fantasía, ofrece la acreditada Sastrería "La Buenos Aires" (M. C. R.)
SOLO POR POCOS DIAS. Recibimos hechuras en trabajos finos. Precios fuera de competencia.
San Antonio 376
FONO 61494.

AMERICAN EXCHANGE Co
PASAJES A ARGENTINA
AGUSTINAS 1026
CASILLA 3100 • TELF. 68251

LOZA CRISTALES
AQUI MAS BARATO LOZA, enlozados, cristalería, Casa Bauza
SAN DIEGO 1237

Trajes Sastre y Fantasía
CONFECCION DE CALIDAD OFRECE LA **MAISON CECILE**
BRASIL 27-A, TELEF. 74843.
ATENDIDO por CORTADOR EUROPEO. FACILIDADES de PAGO. PRECIOS MODICOS

Papeles Pintados
Nacionales e Importados
Precios sin competencia
San Antonio 118

JOYERIA LA ROYAL
ESTADO 56 Ocasiones

\$

\$ 390.-
TRAJES FORRADOS EN SEDA
CUENDELMAN
Sastres.
SAN. DIEGO 852,
al lado Teatro Caupolicán.
Fono 52297.

CASA RAGUE
PUENTE 624

- ★ ELEGANCIA
- ★ NOVEDAD
- ★ DURACION
- ★ BAJOS PRECIOS

son las características del calzado **RAGUE**

Cocinas Económicas, Muebles para Cocinas, y Reposteros y Artículos de Menaje.
CARMEN 467.
TELEF. 60392.

¿Necesita Ud. un Terno irreprochable sobre medida o un elegante Traje - Sastre para señora?
ACUDA A LA ANTIGUA Y ACREDITADA SASTRERIA
"EL CREDITO NUEVO" - **San Pablo 2675**
DONDE PODRA USTED ADQUIRIR LO A UN PRECIO REDUCIDO Y CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO.— TELEF. 61409

SANTIAGO, 23 DE OCTUBRE DE 1938

República contra sus adversarios

Los verdaderos contornos de la lucha electoral próxima... República contra sus adversarios... Los verdaderos contornos de la lucha electoral próxima...

UNA NUEVA SANTA ALIANZA

Por FRANCISCO AMUNATEGUI

(CORRESPONDENCIA DE PARIS, POR AVION, ESPECIAL PARA "LA NACION")

Para estudiar la actual situación europea y mundial... civilización de los otros pueblos... números. "Entre los fenómenos incomprensibles para un alemán nazi..."

remediar el estado de cosas actuales? Una nueva Santa Alianza... El Ministro de Hacienda don Gustavo Ross S. M. CALIFICACION ANTES Y DESPUES DE SU JORNADA ADMINISTRATIVA

Con el gato de Conchalí

por P.

Por considerarlo de oportunidad recordamos el siguiente artículo publicado por P. en "El Diario Ilustrado", en agosto de 1931. "Para que pueda decirse con verdad, que no hay perro ni gato que no haya dado su opinión sobre los últimos sucesos, fui a entrevistar ayer a "Conchalí", el gato regañón de la Moneda.

Ross, el hombre del momento

El mundo, después de la hecatombe de la gran guerra, vive desorientado, en una febril inquietud. Antiguas y gloriosas tradiciones de gobierno sucumbieron en el fragor de la lucha y sin guía alguna no acertó a encontrar aún su anhelada estructuración definitiva.

El Ministro de Hacienda don Gustavo Ross S. M.

En los primeros días de la actual administración, y con el fin de reunir antecedentes que nos permitieran más adelante, hacer por lo menos un esbozo de los principales sucesos que fueran producidos en el curso de ella, empezamos a consignar los hechos, en breves apuntes, que nos parece oportuno aprovechar en parte en estos momentos.

Nuevos Avalúos

No debe para el último día la reclamación del nuevo avalúo de su propiedad. Para toda clase de informaciones y transacciones sobre el particular, ofrecemos los servicios de mi oficina. CARLOS OSSANDON G., Bandera 168.

INTESTINOL GEMA EL TRATAMIENTO RACIONAL DEL ESTREÑIMIENTO REEDUCADOR DEL INTESTINO NO ES PURGANTE



Señora Luz Johnson de Nogues.—Señora Blanca Fernández de Ureta.—Señora María Luisa Salas de Subercaseaux.—Señora Luisa Vicuña de Fabres.—Señora María Elena del Solar de Aldunate.—Señora Elita Edwards de Barros
Foto VASQUEZ.

Enrique Concha

El sentimiento de pena de producir en el mundo relaciones y amistad de don Enrique Concha y Toro y esposa Cazorla Alcaide, fallecidos, el señor Concha joven alma de larga y cruel que fué minando su orientamente. carácter afable, por su gentes, era don Enrique Concha muy querido de los y de cuantos pudieran apreciar la bondad de su espíritu noble y ge-

PROSPERO VALENCIA
Falleció en esta capital el don Prospero Valencia, relacionado a familias de esta capital, en círculos sociales y profesiona-

El señor Valencia Guevara a diversas instituciones de beneficencia y deportivas en el puerto en el que ejerció actividades profesionales, muy querido entre los amigos y obreros de las Compañías.

El día de hoy se ofició una misa por el descanso de la Irarrazaval N.º 1154, en su residencia, de la calle de la Paz, en dirección al Cementerio General.

CARTERAS



El más completo surtido en las últimas creaciones de París, encontrará en la gran

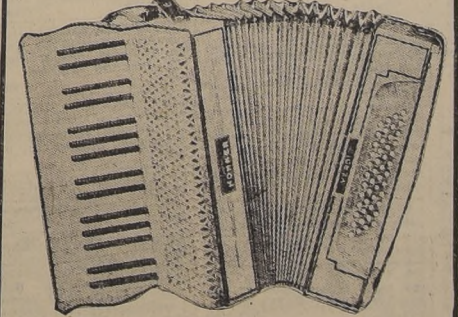
FABRICA DE CARTERAS Y GUANTES

a precios sin competencia.
LIRA 484
Esq. de Sta. Isabel

Señora Moral
Especialista de fama reconocida. Atiende embarazos, ya sean normales o patológicos, diagnósticos, curaciones, tratamientos por métodos modernos. Casos urgentes.
GENERAL MACKENNA N.º 1038, entre PUENTE y BANDERA. Departamento 1, 2.º piso, Tel. 63688. No hay plancha.

Casa Bercovich
Pieles y Modas
Elegante surtido en tapados de estación, trajes sastré 3/4 de tela importadas bordados de última moda.
Zorros Plateados, negros, finos de Alaska.
Todo al más bajo precio, grandes facilidades de pago.
Bandera N.º 16
LEON BERCOVICH.
Nota: los viajeros de ésta llevan el mismo surtido y las mismas condiciones.

LLEGARON



CASA OTTO BECKER
UNICAMENTE EN
AHUMADA 113
Santiago — Casilla 706

Matrimonios.

Hoy contraerá matrimonio en la iglesia de las Carmelitas de esta capital el señor Eduardo del Río T. con la señorita Gabriela Carrasco E.
Servirán de padrinos, por parte de la novia, en la ceremonia religiosa, don Eliseo Carrasco V. y señora Nelly de Carrasco, y por el novio, don Félix del Río R. y señora Antonia Tornero de Bustos.

En la ceremonia civil, por parte de la novia, don Ismael Carrasco Vergara y señora Norma de Carrasco y por el novio, don Enrique Ponce Roldán y señora María Tornero de del Río.
Se ha concertado el matrimonio de la señorita María Vélaz Avalos con el señor don Edwin Stone Condell.

Hizo la visita de estilo el señor Angel Salas González.
Se ofició el siguiente parte: "Herbert J. E. Müller y Ana Puelma de Müller participan a Ud. el matrimonio de su hija Zita con el señor Rodolfo Vedeles Zanartu, que se efectuará privadamente el 29 del presente, Santiago, octubre de 1938."
—En las fechas que se indican se efectuarán los siguientes matrimonios:
El 26 del presente en Buenos Aires la señorita Sofía Brain Menéndez con don Francisco Campos Menéndez.
En esta capital:
El 28 del presente la señorita Ana Elizalde Mac-Ciure con el señor Hernán Risco Mac Clure.
El 30 la señorita Mireya Lorca Berquín con el señor Manuel Luel González Baeza.

—El 4 de noviembre la señorita Luz Urreola Mathews con don Luis Lamarca Subercaseaux.
—El 5 la señorita Carmen Barros Alcaide con el señor Alfonso Laso Silva.
—La señorita Luz Zegers Alcaide con don Ignacio Ovalle Ugarte.
—La señorita Elena Villarroel Rojas con el señor Ignacio Marzales Restat.
—La señorita Ana María Hermsilla León con el señor Guillermo Coto Conde.
—El 12 la señorita Luz San-

DEL JAPON.

Próximamente arribarán del Japón don Manuel Cuadros Cerda y señora Carolina Humeus de Cuadros.

AL PERU.

El 1.º de diciembre partirán en viaje a Lima don Alberto Cruchaga Ossa y señora Raquel Montes de Cruchaga.

La señora María Ovalle con el señor Enrique Ortúzar Escobar.

—La señorita Elena Cerda Echeverría con el señor Manuel Bulnes Santuente.

—La señorita Teresa Marchant Figueroa con el señor Carlos Arteaga Barros.

—La señorita Estrella Lillo Masson con el señor Raul Sierralta Morel.

—La señorita Carmen Marchant Berisso con el señor Rodolfo Torrealba Fariás.

—El 19 la señorita María Vicuña Velasco con el señor Osvaldo Rodríguez Pérez.

—El 20 la señorita Margarita Vicuña Aránguiz con el señor Pedro del Río Martínez.

—El 26 la señorita Luz García Correa con don Federico Riosco Gárces.

—El 27 la señorita Julia Saavedra Balmaceda con don Sergio Undurraga Ossa.

—El 8 de diciembre la señorita María Cristina Larrain Risco con don Fernando Tagle Ortúzar.

—La señorita Raquel Balmaceda Undurraga con el señor Jorge Gómez Torres.

—El 10 en San Bernardo la señorita Mercedes Labbé Anderson con el señor Ernesto Palacios García Reyes.

—El 17 en esta capital la señorita Amelita Talavera Balmaceda con don Ladislao Errázuriz Pereira.

—La señorita Mercedes Figueroa Toro con don Demetrio Infante Reyes.

—El 31 la señorita Adriana Besa Pereira con don Juan Enrique Zalles Valenzuela.

—El 19 del presente fué bendecido en la Parroquia de la Asunción el matrimonio de la señorita María Pellerano Capurro con el ingeniero señor Mario Giuliano Ruzzi.

Fueron padrinos, por parte de la novia, la señorita Cora Pellerano Capurro y el señor Juan Pellerano Capurro; por el novio, la señora María Ruzzi v. de Giuliano y el señor Carlos Giuliano Ruzzi.

EL MEJOR ESPECTACULO EN LOS MEJORES TEATROS DE CHILE

Paramount HOY

REAL EL TEATRO DE MODA MATINEE A LAS 3 PARA NIÑOS: \$ 2.20 PARAISO ROBADO por Olympe Bradna y programa de dibujos, noticias, cómicas, educativas, etc. TARDE Y NOCHE ¡QUIEN ES TU AMIGA! (Mayores) por Betty Stockfield. Interesante complemento de dibujos, noticiarios, etc.	SANTIAGO Teléfonos 8888 y 6644. Matinee 3 P. M. Triple 1.º) Ali Babá y los 40 Ladrones, dibujo en colores; 2.º) Noticiario Paramount; 3.º) Gracias por el recuerdo, dibujo orquestal; 4.º) La película Se necesita una Mía, por Eleanor Willimney; 5.º) Estreno de la película por William Boyd y Pat O'Brien: Justicia Vaquera Tarde 6.30 P. M. — Noche 10 P. M. La bonita cinta Paramount por Leo Carrillo y Jean Parker. FRONTERAS ROTAS (may., no rec. p. Srtas.) Martes, estreno de "SOMOS CIVILIZADOS?"
--	---

PIDA ESTE LIBRO-GRATIS

Asegure su Porvenir **Aprenda RADIO**

TELEVISION — CINE SONORO

y demás industrias afines, siguiendo el Método Rosenkranz, afamado por los resultados prácticos e inmediatas ganancias monetarias que obtiene para el alumno.

ESTUDIÉLO EN SU CASA durante sus horas libres, y en corto tiempo estará capacitado para aprovechar las grandes oportunidades que la América Hispana ofrece al Técnico en cualquiera de las ramas de esta ciencia: en la Radiomecánica, Sistemas de Amplificación, Radiodifusión, Onda Corta, Radio en la Aviación, etc.

Fácil de Aprender — Fácil de Pagar
Sólo necesita saber leer y escribir el español. Recibe-GRATIS—todo el equipo necesario para las órbitas. **¡PIDA EL LIBRO HOY MISMO!**

SR. J. A. ROSENKRANZ, Presidente
Envíame su Libro Ilustrado GRATIS con datos para ganar dinero en RADIO.

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____
Edo. o Prov. _____ Edad _____

NATIONAL SCHOOLS
Oficinas Sucursales
Ed. Banco de Boston (1.º. Piso)
BUENOS AIRES, REP. ARG.
793 A. C.

A LAS DAMAS DE SANTIAGO



Habíamos suspendido las propagandas, para agrandar nuestro local y montar una casa **MODERNISTA,** con todo el **LUJO, HIGIENE y CONFORT** que pueda exigir la dama más delicada.



Raúl y Navarro

Continuamos este mes haciendo las PERMANENTES al ACEITE por **\$ 25.-**

Todo nuevo. Todo elegante y moderno, menos la experiencia. Doce años por ESTADOS UNIDOS, LA HABANA, MEXICO, CENTRO Y SUDAMERICA garantizan nuestro trabajo. **RAUL y NAVARRO, técnicos CUBANOS en ondas y rizos PERMANENTES.**

Calle Moneda N.º 1130 — Teléfono 85283, en Santiago
En Valparaíso: Condell 1249

Regresó el Embajador del Perú.



El señor Escullier, que ha sido nombrado Ministro del Gobierno por el Presidente de la República, Excmo. señor Félix Pavía, siguió ayer mismo por la vía aérea a Asunción, con el objeto de hacerse cargo de sus nuevas funciones.

Esperaban a los distinguidos viajeros en el aeropuerto, personal de la Embajada del Perú y el Ministro del Paraguay en Chile, Excmo. señor Luis Irizabal, quienes les dieron la bienvenida.

El señor Escullier, que ha sido nombrado Ministro del Gobierno por el Presidente de la República, Excmo. señor Félix Pavía, siguió ayer mismo por la vía aérea a Asunción, con el objeto de hacerse cargo de sus nuevas funciones.

En la sala de la Biblioteca del Consejo de la Universidad de Chile, por la tarde, la 176.ª audición de la Sociedad Nacional de Música, con un programa consagrado en dos de sus tres partes a obras del prestigioso compositor chileno, maestro Enrique Soro, de quien en 1922 la misma institución dio a conocer el Quinteto en sol menor para arcos y piano y una pieza para este último instrumento titulada "Capricho".

La necesidad de difundir las obras de los compositores más destacados de nuestra América es imprescindible, pues con ello se propenderá a una confraternidad verdadera que es la que se basa en el mutuo cariño derivado del mutuo conocimiento.

Buenos Aires podría ser un centro de arte continental que haría en su seno de selectos conciertos privados anuales y en los elementos del teatro Colón los mejores intérpretes para analizar todos los géneros de la ópera y el baile hasta la obra sinfónica, de cámara, instrumental y vocal.

Desde luego, la iniciativa privada de las mencionadas centenarias de audiciones abre generosamente sus puertas a los compositores de nuestra América que desean tomar contacto con el público argentino, pero las autoridades del Colón, no siempre llenan esa misión de confraternidad, como en el caso del nuestro Soro, a quien no le fue dada la justa interpretación de una obra sinfónica suya, en tanto que se anunciaba un concierto con fragmentos de operetas vinasas que no caben en un teatro que pretende ser un exponente de arte.

La Sociedad Nacional de Música, de acuerdo con una comisión que no siempre sostenida por ella con el entusiasmo exigido, brindó su tribuna al maestro Soro, dando a conocer dos obras suyas: la Sonata No 2 en la menor, para violín y piano, y el Trio en sol menor, para violín, violoncello y piano obras ambas que denotan en su autor una notable evolución técnica, melódica y armónica. La personalidad es la misma, pero con mayor depuración de medios y de expresión, más moderna

en sus armonías y tan sólida como antes en la construcción, clásica sin sujetamiento estricto a los cánones.

Antes como ahora Enrique Soro es un lirico que se expresa por medio de una vena melódica cálida, fluida, elegante, que desarrolla con imaginación y soltura y que armoniza con buen gusto y en íntima concordancia con la calidad de las ideas. Se deja llevar por ese lirismo como en su sonata, o lo sujeta a una concepción más moderna, como en el Trio el compositor chileno no deja de cantar, y ello es una originalidad y en que tantos compositores se expresan melódicamente con cuantas gotas.

Vigoreso en el Allegro, llena de gracia en el Scherzo, emotiva y poética en el Andante y robusta en el Final, la Sonata No 2 que conocimos ayer es una obra de inapreciable belleza. Bien escrita para ambos instrumentos, es la que Carlos Pessina y el autor, pianista vigoroso y de bello sonido, ofrecieron una vez expresiva, muy musical y homogénea, a la que el numeroso público hizo la más cálida de las acogidas.

El Trio en sol menor, como que, da dicho, de factura más moderna, es también una obra interesante por la calidad y emotividad de las ideas, por su plan de construcción y por los diálogos, bien logrados entre el piano, el violín y el violoncello. A la fuerza rítmica del Allegro moderado se opone la espiritualidad, a ratos lúgubre, del Andante cantabile; del mismo modo que el ruego del Scherzo Vivace sigue un Final vigoroso y sobrio. Viene Targiacco, Armando Russo y Roberto Locatelli interpretaron esta obra con cariño, comprensión, fino sentido musical y perfecto ajuste, conquistando para ella nutridos y prolongados aplausos.

En la segunda parte Isabel Marengo dió a conocer cuatro canciones criollas de Ana Carrique, que no son de las más acertadas que han salido de su pluma. Desde luego las melodías son sabrosas y las armonías agradables, lo que explica los aplausos que recibieron por parte del auditorio. Estas obras son "El triunfo" y "A una tejedora", letra de Alfredo R. Buzo, "Dileta", poesía de Miguel A. Camino, y "Teraví", de Jilena Sánchez, que tuvo que repetirse. Isabel Marengo, con la excelente colaboración de Locatelli puso al servicio de estas melodías su voz fresca y segura y premiado su labor de artista con "caluroso aplausos".

Segunda parte "Orfeo" (Selección de la Opera) Cantantes: contralto, Alice Rausser; soprano, Janet Deille; soprano, Germaine Feraldy; coro ruso de Alexis Vlassoff. Orquesta Sinfónica de París. Director: Henry Tomasi.

TRAJES ANGORA. Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

MUSICA

SORO OBTUVO UN SEÑALADO EXITO EN BUENOS AIRES

Como informamos en días pasados, se encuentra en Buenos Aires el compositor Enrique Soro con el fin de ofrecer algunos conciertos con obras suyas. Sin mayores comentarios, damos continuación la elogiosa crítica que publicó el diario "La Nación", capital argentina, a raíz de su primer concierto:

"En la sala de la Biblioteca del Consejo de la Universidad de Chile, por la tarde, la 176.ª audición de la Sociedad Nacional de Música, con un programa consagrado en dos de sus tres partes a obras del prestigioso compositor chileno, maestro Enrique Soro, de quien en 1922 la misma institución dio a conocer el Quinteto en sol menor para arcos y piano y una pieza para este último instrumento titulada "Capricho".

La necesidad de difundir las obras de los compositores más destacados de nuestra América es imprescindible, pues con ello se propenderá a una confraternidad verdadera que es la que se basa en el mutuo cariño derivado del mutuo conocimiento.

Buenos Aires podría ser un centro de arte continental que haría en su seno de selectos conciertos privados anuales y en los elementos del teatro Colón los mejores intérpretes para analizar todos los géneros de la ópera y el baile hasta la obra sinfónica, de cámara, instrumental y vocal.

Desde luego, la iniciativa privada de las mencionadas centenarias de audiciones abre generosamente sus puertas a los compositores de nuestra América que desean tomar contacto con el público argentino, pero las autoridades del Colón, no siempre llenan esa misión de confraternidad, como en el caso del nuestro Soro, a quien no le fue dada la justa interpretación de una obra sinfónica suya, en tanto que se anunciaba un concierto con fragmentos de operetas vinasas que no caben en un teatro que pretende ser un exponente de arte.

La Sociedad Nacional de Música, de acuerdo con una comisión que no siempre sostenida por ella con el entusiasmo exigido, brindó su tribuna al maestro Soro, dando a conocer dos obras suyas: la Sonata No 2 en la menor, para violín y piano, y el Trio en sol menor, para violín, violoncello y piano obras ambas que denotan en su autor una notable evolución técnica, melódica y armónica. La personalidad es la misma, pero con mayor depuración de medios y de expresión, más moderna

en sus armonías y tan sólida como antes en la construcción, clásica sin sujetamiento estricto a los cánones.

Antes como ahora Enrique Soro es un lirico que se expresa por medio de una vena melódica cálida, fluida, elegante, que desarrolla con imaginación y soltura y que armoniza con buen gusto y en íntima concordancia con la calidad de las ideas. Se deja llevar por ese lirismo como en su sonata, o lo sujeta a una concepción más moderna, como en el Trio el compositor chileno no deja de cantar, y ello es una originalidad y en que tantos compositores se expresan melódicamente con cuantas gotas.

Vigoreso en el Allegro, llena de gracia en el Scherzo, emotiva y poética en el Andante y robusta en el Final, la Sonata No 2 que conocimos ayer es una obra de inapreciable belleza. Bien escrita para ambos instrumentos, es la que Carlos Pessina y el autor, pianista vigoroso y de bello sonido, ofrecieron una vez expresiva, muy musical y homogénea, a la que el numeroso público hizo la más cálida de las acogidas.

El Trio en sol menor, como que, da dicho, de factura más moderna, es también una obra interesante por la calidad y emotividad de las ideas, por su plan de construcción y por los diálogos, bien logrados entre el piano, el violín y el violoncello. A la fuerza rítmica del Allegro moderado se opone la espiritualidad, a ratos lúgubre, del Andante cantabile; del mismo modo que el ruego del Scherzo Vivace sigue un Final vigoroso y sobrio. Viene Targiacco, Armando Russo y Roberto Locatelli interpretaron esta obra con cariño, comprensión, fino sentido musical y perfecto ajuste, conquistando para ella nutridos y prolongados aplausos.

En la segunda parte Isabel Marengo dió a conocer cuatro canciones criollas de Ana Carrique, que no son de las más acertadas que han salido de su pluma. Desde luego las melodías son sabrosas y las armonías agradables, lo que explica los aplausos que recibieron por parte del auditorio. Estas obras son "El triunfo" y "A una tejedora", letra de Alfredo R. Buzo, "Dileta", poesía de Miguel A. Camino, y "Teraví", de Jilena Sánchez, que tuvo que repetirse. Isabel Marengo, con la excelente colaboración de Locatelli puso al servicio de estas melodías su voz fresca y segura y premiado su labor de artista con "caluroso aplausos".

Segunda parte "Orfeo" (Selección de la Opera) Cantantes: contralto, Alice Rausser; soprano, Janet Deille; soprano, Germaine Feraldy; coro ruso de Alexis Vlassoff. Orquesta Sinfónica de París. Director: Henry Tomasi.

TRAJES ANGORA. Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

FALLECIMIENTO.

Ha bajado a la tumba el señor Sergio Silva Mardones en la primavera de la vida, cuando apenas contaba con 17 años de edad, dejando sumidos en la más amarga pena a los suyos, que hoy lo lloran sin consuelo. Calladamente se fue a disfrutar de la bienaventurada eternidad este distinguido joven, que poseía como características principales la sinceridad y la bondad de su alma.

BAUTIZO.

Ha sido bautizada Elvira Gladys, hija de don Osvaldo Arellano G. y señora Elvira Hernández de Arellano. Fueron sus padrinos don Rafael Cocchiolo G. y señora Lucía Pínochet de Cocchiolo.

AMIGOS DEL ARTE. REGALOS A LOS NIÑOS.

El día de la clausura de la Exposición de Niños Pintores, se repartirán regalos a 400 niños que acudieron a este torneo infantil. Estos regalos han sido facilitados por Universidad de Chile, Facultad de Bellas Artes, Amigos del Arte, Municipalidad de Las Condes, Casa Margarita Friedman, Revista Familia, María Brunet, Revista Margarita, María Teresa, Librería Nacimiento, Lucía Céspedes, y muchos otros en sus casas comerciales.

RESIDENCIAS.

El hijo de su residencia: El ministro de Chile en Dinamarca y señora de Harry Wessel, en la chacra "Quinchamal" en Las Condes.

La familia Sánchez Matte, en Teatinos 251.

Don Juan Yarrur y familia, en Leonidas Vial 86.

La señora Amalia Correa de García Díaz y hija señorita María de la Luz, en la Avenida Santa María 449, Depto. 702, 2.º piso.

MISAS.

El Capellán Militar, R. P. Undurraga, oficiará la santa misa en la Basílica de la Merced, a las 9 A. M., por el alma del Excmo. señor Rafael Edwards, el lunes 24, en el Altar del Calvario.

Mañana lunes 24, cumplido un mes del fallecimiento de don Alberto García Vidauré, el Rvdo. Padre Mariano Sivori, oficiará una misa por el descanso de su alma, a las 430 horas, en la Capilla de los RR. PP. Franceses, (Delicias No 2062).

VIAJEROS.

Pasajeros llegados y salidos entre Santiago y Buenos Aires, por la vía aérea Lufthansa-Condor. Llegado: de Buenos Aires. Las siguientes personas: Johannes Bischoff, Djalma R. de Lersa Pinto, Luis Vargas Salcedo, José María Álvarez, Carmen Morandé, José Eyzaguirre H. Bruno Bastianelli.

A BUENOS AIRES: Las siguientes personas: Ludwig Schunk, José González Perio, Jorge Lindemann, Federico Karle, Rinaldo Cañón Salinas, Gastón Schmidt, Günther Schmidt, Julio Menéndez Behetty, Julia Menéndez Préndez, Herminia Menéndez Préndez, Federico Helfmann.

Pasajeros llegados por la compañía "Savoy" y que se hospedan en el Savoy. De Buenos Aires: Arturo Figary y señora, Ricardo Szlizer, R. Cook, Alberto Haines.

Por Vía Aérea "Air France": El Encargado de Negocios señor Hache.

Señor Mar-lineau e hija. De Vía del Mar: Señora Diana e hija, esposa del Consúl de Argentina.

SEÑORA VICENTINI

VICUNA MACKENNA 563. — TELEFONO 89023. Especialista partos. Larga práctica. Diagnósticos. Exámenes. Casos urgentes. Atención médica.

Grandioso número de artistas en la Matinée

HOY EN EL LUCERNA

El profesor Verdi y sus sabios perritos. El gran Maifroff, prestigioso incomparable. Dos grandes bufos chilenos: Perico y Luchiguita. Gran número de malabares a cargo de la señorita X. X. Todos estos artistas se han propuesto hacerles pasar a los niños un día como nunca.

El Lucerna hará la repartición de una linda colección de globos.

LUCERNA AHUMADA 262

SIEMPRE IMITADOS NUNCA IGUALADOS

los Polvos Anthea

dan al cutis ese aterciopelado incomparable que es el encanto de las que los emplean

\$ 15 \$ 20

ROGER & GALLET

Parfumeur - Paris

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

Flours d'Amour Gloire de Paris Feu Follet Missive Nadir

Creador de los Perfumes

¿POR QUÉ LA HABRÁN DEJADO SOLA?

Emilio González. Con el primer aniversario de su fallecimiento, se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, a las 10 horas en el Cementerio General.

Hay fascinación y encanto en la mujer que usa POLVOS DEL HAREM

SEÑORA VICENTINI

VICUNA MACKENNA 563. — TELEFONO 89023. Especialista partos. Larga práctica. Diagnósticos. Exámenes. Casos urgentes. Atención médica.

Una producción de Remigio Acevedo

Con el título de "Choaplino", sobre de lazar a la piedad, un trozo para piano, el compositor Remigio Acevedo. Consecuente con su nombre, esta pieza presenta en su desarrollo una serie de dibujos melódicos hechos a base de diversas coloraciones armónicas que trascienden las intenciones del autor.

Esperamos que esta producción pianística cuente con la acogida que merece.

Concierto dominical de la Facultad de Bellas Artes

Hoy a las 14 horas la Facultad de Bellas Artes, exhibirá nuevamente a pedido de numerosos auditores, un programa dedicado a "Christoffer", con su drama musical "Orfeo".

PROGRAMA: Aires de Ballet. Danza escava de "Ifigenia en Aulide". Tambourin de "Ifigenia en Aulide". Chaconne de "Ifigenia en Aulide". Gavota de "Armida". Sinfónica Nacional. Director: Walter Damrosch.

NOVIOS

ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS

CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

TRAJES ANGORA

Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS

CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

TRAJES ANGORA

Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS

CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

TRAJES ANGORA

Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS

CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

TRAJES ANGORA

Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

Una producción de Remigio Acevedo

Con el título de "Choaplino", sobre de lazar a la piedad, un trozo para piano, el compositor Remigio Acevedo. Consecuente con su nombre, esta pieza presenta en su desarrollo una serie de dibujos melódicos hechos a base de diversas coloraciones armónicas que trascienden las intenciones del autor.

Esperamos que esta producción pianística cuente con la acogida que merece.

Concierto dominical de la Facultad de Bellas Artes

Hoy a las 14 horas la Facultad de Bellas Artes, exhibirá nuevamente a pedido de numerosos auditores, un programa dedicado a "Christoffer", con su drama musical "Orfeo".

PROGRAMA: Aires de Ballet. Danza escava de "Ifigenia en Aulide". Tambourin de "Ifigenia en Aulide". Chaconne de "Ifigenia en Aulide". Gavota de "Armida". Sinfónica Nacional. Director: Walter Damrosch.

NOVIOS

ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS

CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

TRAJES ANGORA

Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS

CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

TRAJES ANGORA

Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CREAS

CRUDAS \$5.40 PARA SABANAS de 160 Cms. DE ANCHO: Mueblería "La Santiago" Agustinas 847.

TRAJES ANGORA

Estética Femenina DEPILACION ELECTRICA. Arrugas eliminadas. Curación de Acné. Tratamiento del cutis, máscaras de belleza. OBESIDAD. Estudios científicos. Sistemas seguidos en Europa y Norte América. Consulte sin compromiso a Mmc. Lizarriturri. LIRIOS 384. entre Teatinos y Compañía, Teléfono 2533. Cerrado los días sábados.

NOVIOS. ARGOLLAS de oro, garantidas, medicas, selladas y grabadas, desde \$ 98 el par. Entrega inmediata a CasaSostin "FABRICA DE ARGOLLAS" Nueva York 66. No confundir.

ELVIRA ROSAS, DENTISTA. Especialista en niños. AHUMADA 236, 3.er piso, departamento 318.

CLUB DE SEÑORAS.

Las funciones de hoy: en matinee, a las 2.30, para mayores y menores, este cine pasará otra vez Blanca Nieves y los siete enanitos. Además los dibujos negros "Magia blanca", "Aves líricas", "Broma de honor", "A fuerza de anzuelo", "Melodía volátil" y "Venga este torito". En las funciones de vermouth, a las 6, y noche, 9.30 en funciones dobles, las dos grandes cintas "La princesa Tarakanova" y "Mi marido es un artista", por John Boles.

CULTO.

Basílica de la Merced. Los Hnos Terceros y Cofrades del Escapulario de la Merced tienen asistencia hoy, a las 9, por ser 4.º domingo, comunión general y procesión con el Santísimo.

El próximo lunes 24, se termina en este templo la Novena de Súplica que todos los meses se reza a la Sma. Virgen de la Merced, ante la milagrosa imagen coronada. El sábado 29, se principiará el pladoso ejercicio de los Siete Sábados, en honor de Nuestra Madre de la Merced, el más antiguo devocionario sabatino nacional indulgenciado por el Romano Pontífice.

Se rezará después de la misa de la Santísima Virgen, a las 9.30, con la bendición con el Santísimo Sacramento. La comunión de los Hermanos Terceros y

Los trasados victoriosos se anotaron los chilenos en la Segunda Rueda del Torneo Panamericano

El peso mosca Luis Portales derrotó por puntos al brasileño Anibal Campomagnoni, y el peso liviano Francisco Bahamondes venció, también por puntos, al norteamericano Richard Fox. — En ambos casos se impuso la mejor escuela y la gran actividad de los chilenos

HUBO DOS K. O. EN ESTA RUEDA: EL DEL PESO PESADO CHILENO LLAMBIAS, A MANOS DEL PERUANO ULRICH ANTES DEL PRIMER MINUTO DE LA PRIMERA VUELTA, Y EL DEL BRASILEÑO NASCIMENTO, PUES, TO FUERA DE COMBATE POR EL ARGENTINO MENICHETTI

Otros resultados de la noche fueron: Aiello (E.E. UU.) ganó, venció a Latorre (Perú); Carlomagno (Argentino) a Lavalle (Perú); Lagay (Argentino) a Lewis (E.E. UU.); y Valiente (Perú) a Schubert (Brasil)

BUENOS AIRES 22 (U. P.) — Desde el ring del Luna Park. — Poco después de las 22 horas se inició la segunda rueda del Campeonato Panamericano de Box.

El primer encuentro correspondió a la categoría peso mosca, entre los pugilistas Luis Portales, chileno, y Anibal Campomagnoni, brasileño. El triunfo correspondió al primero.

Iniciada la pelea, atacó el brasileño, quien pareció por momentos dominar la situación; pero el chileno se reveló más técnico y, en varios cambios de golpes, prevaleció la efectividad de su escuela. Así es como al final del primer round colgó un magnífico derecho a la mandíbula de su adversario.

En la segunda vuelta, Campomagnoni se lanzó al ataque, pero sin resultado positivo alguno, pues en seguida el chileno le dominó y le colocó innumerables punches.

En la tercera vuelta, Portales dominó fácilmente a su rival y le infligió un fuerte castigo.

TRIUNFO DE JOHN AIELLO
Categoría gallo: John Aiello, de Estados Unidos, contra Abelardo Latorre, peruano.

En la primera vuelta, las acciones fueron más o menos equiparadas. El norteamericano golpeó de preferencia con hermosos derechos que molestaron visiblemente a su contrario. En las posteriores del round, el peruano descendió alguna ventaja con acciones desordenadas.

En el segundo asalto, Aiello golpeó con uppercuts de derecha, que remató con fuertes ganchos de izquierda. Latorre le aplicó algunos golpes a la cabeza que no tuvieron mayores resultados.

En el último round inició las acciones el peruano, pero a poco cayeron en clinch. Quebrado el cuerpo a cuerpo, Aiello atacó de contragolpe, arrojando a su rival sobre las cuerdas. Cada vez que Latorre lanzaba un izquierdo, era recibido con una derecha por el norteamericano. Latorre se mostró muy desordenado y agotado, lo que hizo perder interés al encuentro. Poco después Aiello conectó 2 ganchos de derecha seguidos de rectos al mentón que hicieron tambalear al peruano.

El triunfo merecido correspondió por puntos a John Aiello.

CARLOMAGNO VENCE A LAVALLE
Categoría gallo: Alfredo Carlomagno, argentino, y Antonio Lavalle, uruguayo.

Primera vuelta. El primero en atacar fue el argentino, quien lo hizo con golpes a la línea base.

En un cambio de golpes violento se produjo, sacó ventajas Carlomagno, el argentino trató de forzar las acciones y llegó al mentón con dos violentos derechos seguidos de izquierdas a la cabeza; el uruguayo le respondió con derechos a la cara e izquierdas al cuerpo.

En seguida, Carlomagno golpeó con izquierdas y derechos el mentón. Finalizó la vuelta con ventajas para el argentino.

Segundo round. El argentino tomó la iniciativa y golpeó con facilidad al plexo-solar, atacando a continuación a la mandíbula con violento swing. Carlomagno llevó en seguida a Lavalle a un rincón neutral, en donde lo golpeó con ambas manos, cayendo luego en clinch, que no tuvo mayores consecuencias.

En seguida, Carlomagno tuvo una caída sin golpearse, pero se levantó rápidamente. A continuación, Lavalle sacó ventajas en un cuerpo a cuerpo, pero el oriental le aplicó un potente golpe al mentón. Carlomagno trató de desequilibrarlo, pero no pudo. Carlomagno trató de desequilibrarlo, pero no pudo. Carlomagno trató de desequilibrarlo, pero no pudo.

TAMBIEN GANO BAHAMONDES
Categoría liviano: Francisco Bahamondes, chileno, Richard Fox, de Estados Unidos.

Esta pelea el delegado chileno saludó a la afición argentina y chilena por medio de la radio.

Primera vuelta: El primero en golpear fue el norteamericano quien lo hizo con débil izquierdo a la cara. Fox siguió su ataque, pero con golpes imprecisos. Bahamondes lo alcanzó con fuerte izquierdo, seguido de un derecho que fue bloqueado. El norteamericano cayó en seguida pero se levantó sin cuerdas. En un cuerpo a cuerpo sacó ventajas Bahamondes con izquierdas. El chileno atacó en seguida de contragolpe, pero Fox lo hostiga con rectos izquierdo. Esta vuelta fue bastante equiparada para ambos adversarios.

Segundo round: El chileno abrió el fuego con sucesivos izquierdas que remachó con fuerte derecho al mentón. Un segundo ataque del sudamericano fue contenido con golpes cortos al cuerpo. Fox tomó a continuación la iniciativa con buenos cortos al plexo, logrando también conectar ganchos de izquierda y derecho al mentón. Un débil izquierdo de Bahamondes fué contestado con un poderoso gancho al mentón. El norteamericano llegó luego con un izquierdo corto al corazón, que

Bahamondes contestó con un izquierdo a la cabeza. En esta vuelta hubo un leve dominio de Fox, quien se demostró más científico.

Tercera vuelta: En el comienzo hubo varios cuerpo a cuerpo que dieron ventajas a Fox. El chileno atacó luego pero sus golpes quedaron fuera de distancia. Ambos se atacaron en seguida con ganchos de derecha a la cara, y el chileno tuvo una caída, pero se incorporó rápidamente. Desde estos instantes, el sudamericano se superó y descendió rápidamente golpeando con fortísimos derechos e izquierdas al mentón.

mientras Fox parecía sentir el castigo, pues perdió velocidad y rehusó un poco el castigo. Al sonar el gong, Bahamondes estaba golpeando al cuerpo y a la cara en medio de los aplausos de la concurrencia. Al adjudicarse esta vuelta, el chileno Bahamondes de también se llevó el triunfo por puntos.

LAGAY DERROTÓ A LEWIS
Categoría mediano: Alfredo Lagay, argentino, y Bradley Lewis, de Estados Unidos, negro.

Primera vuelta: Lewis atacó al cuerpo con izquierdas cortas que el norteamericano contestó a la cara, en la que el argentino recibió un potente derecho. El a su vez aplicó 2 golpes cortos, después de los cuales cayeron en clinch. Se produjo luego un cambio de golpes que fué favorable a Lagay. Lewis volvió al ataque, pero Lagay logró llegar con una derecha larga a la cabeza. Terminó la vuelta con ventajas para el pugilista norteamericano.

Segundo round: La derecha de Lewis llegó en repetidas ocasiones el mentón del argentino, seguida de izquierdas al cuerpo. Lagay se mantuvo muy potente y a la cabeza obligó a su rival a tomarse de las cuerdas para no caer. Al terminar el gong, Lewis conectó 2

golpes al estómago. Esta vuelta favoreció al negro.

El triunfo le fué adjudicado por puntos al pugilista argentino. A pesar de ser favorecido Lagay, el público manifestó su descontento por el fallo, ya que la victoria del norteamericano era bastante clara.

VASQUEZ VENCE A REYES
Categoría mediana: Francisco Vasquez, chileno, contra Roberto Reyes, uruguayo.

En las primeras acciones, sacó ventajas el oriental con izquierdas y derechos rectos a la cara, mientras Reyes peleaba agazapado. El chileno llegó luego con un recto al mentón, seguido de

varios cortos al plexo, después de lo cual Vasquez entró en varios golpes al cuerpo, pero sin mayor potencia. En seguida en un cuerpo a cuerpo sin ventaja para ninguno Vasquez conectó un gancho derecho, y Reyes cayó de la línea base, cayendo otra vez en cuerpo a cuerpo. La vuelta fué de acciones equiparadas.

Segundo round: El uruguayo logró aplicar varios swings de derecha e izquierda a la cara los que el uruguayo contestó atacando con ambas manos. El chileno lanzó luego un izquierdo pero fué detenido con un dere-

Aumentan rumores de que se habrían iniciado negociaciones sobre arreglo del conflicto chino

El foco de ellos lo constituyen los movimientos de Chiang Kai-shek. — El generalísimo habría llegado en avión ayer a Hong-kong. — Entretanto, los japoneses consolidan la toma de Cantón y celebran entusiastamente la victoria. — En Han-kow sólo queda un esqueleto de defensa. — En algunos círculos se habla ya del próximo derrumbe de la resistencia china

HONG-KONG, 22. — (U. P.) — Los ejercicios japoneses continuaron sus progresos triunfantes desde el valle del Yang-tse hasta el sur de China, progresos que van acompañados de rumores no confirmados de haberse iniciado negociaciones para la solución del conflicto.

El foco de esos rumores lo constituye Chiang Kai-shek, cuyas actividades permanecen rodeadas de misterio a pesar de las informaciones fidedignas anteriores de que había ido a Hong-kong para conferenciar con el Embajador británico respecto de las posibles condiciones de la paz.

VIAJE DE CHIANG KAI-SHEK
Se dice que Chiang Kai-shek, su esposa, Wang Chung-hui y Wang Chin-wei llegaron a Hong-kong, informaciones anteriores transmitidas a la United Press anunciaban que Chiang había ido, vía aérea, a Chung-king, distante 1,110 kilómetros de vuelo desde Hong-kong, sobre el alto Yang-tse, pero haber sido en la ciudad elegida como capital de China después del exodo de Han-kow.

Grandes destacamentos de tropas, civiles y funcionarios salieron de Han-kow, donde solamente queda un esqueleto de línea de defensa, lo que indica que la ciudad caerá en poder de los japoneses dentro de unos pocos días.

trajal y vice-versa. Es probable que los japoneses traten ahora de estimular un nuevo Gobierno en el Sur de China y llegar a una paz separada con sus jefes; pero sus perspectivas de éxito se han visto perjudicadas por sus propios aviones de bombardeo.

AUN PUEDE RESISTIR
"No hay duda de que se podrán encontrar algunas personas para desempeñar una falsa administración en Cantón, pero la Provincia, como un bloque se mostrará reacia y puede, si uno o dos de sus generales son fusilados, ofrecer porfiada resistencia a nuevos avances japoneses."

"Mientras tanto, es de esperar sinceramente que los oficiales del ejército imperial harán cuanto puedan por impedir que sus hombres cometan en Cantón los mismos excesos que han manchado la bandera japonesa en otros puntos de China. La ocupación de Cantón, un hecho notable en sí, será más notable aún si los vencedores demuestran templanza de la cual ahora el mundo apenas les cree capaces."

despejada la zona de Cantón, se iniciarán operaciones de bombardeo contra Yu-wan.

SUMISION DE KWAN-TUNG
Un vocero japonés dijo que la sumisión de toda la provincia de Kwantung, será cuestión de varios meses, pero manifestó que esperan los nipones poder tomar Han-kow y limpiar el Yang-tse, hasta I-chang, dentro de una semana.

Agresor este vocero que la ofensiva hacia el Nor-Occidente contra Sian, capital de Shen-si, y punto terminal de la línea de camiones que acarrea municiones de Rusia, será llevada a buen término en breve. Esto permitiría a los nipones cortar la última ruta de importancia entre Rusia y el centro de la China.

PROPOSITOS DE DOMINACION
El vocero recordó en seguida el propósito del Japón de dominar la China, desde Pa-khoi, en el Sur de Kwang-shi, cerca de la Indo-China Francesa, hasta Han-kow, I-chang y Sian. Reiteró que este programa sería realizado, sin parar mientes en el tiempo que para ello fuera necesario.

TEMORES BRITANICOS
HONG-KONG, 22. — La retirada china y el avance japonés desarrollaron con tal rapidez, que los británicos temen una tentativa en masa para entrar a Hong-kong, cuando los nipones lleguen al río de las perlas. Después parece que un gran número de soldados chinos han sido cercados sin escapatoria posible.

Todas las informaciones concuerdan en que una columna organizada de 3,000 hombres con

consolidando posiciones. Mensajes recibidos por las autoridades navales británicas indican que las vanguardias japonesas están en estos momentos consolidando sus posiciones en los suburbios orientales de Cantón, y que no han intentado hacer otro tanto en la zona occidental, en espera del grueso ejército, cuyo avance fué demorado, a fin de desbaratar la fuerte resistencia china en sus posiciones de Tseng-shing, que convergen hacia la carretera de Cantón a Waichow, por vía de Wong-tang.

¿DERRUMBE DE TODA LA RESISTENCIA?
Se tiene entendido que millares de soldados chinos han sido acorralados entre el ferrocarril de Cantón a Hongkong y el río Perla.

Ante el temor de que los civiles chinos de Cantón intenten

entrar a la fuerza a la concesión anglo-francesa de Sha-maen, los 2 puentes que comunican la concesión con la ciudad han sido fortificados por las fuerzas anglo-francesas.

Hay quienes anticipan que la caída de Cantón es el preludio del colapso de toda la resistencia china.

Informan de Cantón que las primeras fuerzas niponas que entraron a la ciudad, pasaron por el Bund, frente a la concesión de Sha-maen, a las 14.10 horas. Se sentían esporádicos disparos de fusilería en los suburbios orientales, donde los japoneses llevan a cabo operaciones de limpieza. Salvo por estos disparos, hay calma, y nada anormal se observa desde Sha-maen.

LA POSIBILIDAD QUE SE PRESENTA
PARIS, 22. — (U. P.) — La posibilidad de una mediación en el conflicto chino-japonés ha sido insinuada hoy por el órgano autoritario "Le Temps" del ferrocarril de la pérdida de Cantón por los chinos y de las dificultades que a raíz de ello se les presentan para obtener aprovisionamiento que les permitan proseguir la resistencia.

"Le Temps", después de recordar el argumento de que, no obstante la pérdida de Han-kow, Chiang Kai-shek podía seguir resistiendo constantemente desde un punto situado más al Sur de dicha ciudad, hostigando al enemigo en todos los puntos débiles de su frente para obligarlo a aumentar constantemente sus esfuerzos en el inmenso territorio chino, agrega: "Para ello Chiang Kai-shek tenía que asegurar los abastecimientos y pertrechos con su ejército, sólo disponible ahora del ferrocarril de Yu-nan, situado a una enorme distancia del campo de operaciones de la región de Han-kow."

El control entre Salta y Antofagasta se intensificará dentro de breve plazo por medio de autobuses y camiones. Hemos venido a ver que es lo que se puede hacer por este mayor intercambio. Visitaremos la provincia, especialmente Calama y Chuquiaguata, y permisionados posiblemente un mes aquí. — (Corresponsal).

Smith, autor de los planes del edificio, dando instrucciones en el terreno sobre la construcción. La prensa local ha publicado hoy mismo la petición de propuestas públicas respectivas. — (Pigueros, corresponsal).

NUBLE
FUNERALES DEL Sr. SAMUEL LAGOS S.
CHILLAN, 22. — Después de una misa por el desceso de su alma, que se ofició en la Catedral, se efectuaron los funerales del señor Samuel Lagos Sepúlveda, conocido agricultor, cuyo fallecimiento ha sido profundamente lamentado por la sociedad regional.

Asistió al traslado de los restos una numerosa concurrencia, y la palabra a nombre del Partido Conservador, el señor don Miguel Sepúlveda Palacios. — (Corresponsal).

LA NATURALEZA ESPECTACULAR DE LA OCUPACION DE CANTON
A los victoriosos japoneses ventajas políticas además de estratégicas. Sus propagandistas no dejarán escapar la oportunidad para acusar a los jefes cantoneses de traición al Gobierno central y vice-versa. Es probable que los japoneses traten ahora de estimular un nuevo Gobierno en el Sur de China y llegar a una paz separada con sus jefes; pero sus perspectivas de éxito se han visto perjudicadas por sus propios aviones de bombardeo.

El control entre Salta y Antofagasta se intensificará dentro de breve plazo por medio de autobuses y camiones. Hemos venido a ver que es lo que se puede hacer por este mayor intercambio. Visitaremos la provincia, especialmente Calama y Chuquiaguata, y permisionados posiblemente un mes aquí. — (Corresponsal).

El control entre Salta y Antofagasta se intensificará dentro de breve plazo por medio de autobuses y camiones. Hemos venido a ver que es lo que se puede hacer por este mayor intercambio. Visitaremos la provincia, especialmente Calama y Chuquiaguata, y permisionados posiblemente un mes aquí. — (Corresponsal).

LA NATURALEZA ESPECTACULAR DE LA OCUPACION DE CANTON
A los victoriosos japoneses ventajas políticas además de estratégicas. Sus propagandistas no dejarán escapar la oportunidad para acusar a los jefes cantoneses de traición al Gobierno central y vice-versa. Es probable que los japoneses traten ahora de estimular un nuevo Gobierno en el Sur de China y llegar a una paz separada con sus jefes; pero sus perspectivas de éxito se han visto perjudicadas por sus propios aviones de bombardeo.

El control entre Salta y Antofagasta se intensificará dentro de breve plazo por medio de autobuses y camiones. Hemos venido a ver que es lo que se puede hacer por este mayor intercambio. Visitaremos la provincia, especialmente Calama y Chuquiaguata, y permisionados posiblemente un mes aquí. — (Corresponsal).

El control entre Salta y Antofagasta se intensificará dentro de breve plazo por medio de autobuses y camiones. Hemos venido a ver que es lo que se puede hacer por este mayor intercambio. Visitaremos la provincia, especialmente Calama y Chuquiaguata, y permisionados posiblemente un mes aquí. — (Corresponsal).

DEL INTERIOR

ANTOFAGASTA
DELEGADOS ARGENTINOS ESTUDIAR EN ANTOFAGASTA EL COMERCIO DE GANADO CON EL NORTE DE CHILE

CURICO
CURICO CONTARA PRONTO CON UN MODERNO EDIFICIO DONDE FUNCIONARA LICEO DE NIÑAS

UN COHETE EN EL "AGUSTATA"
SHANGHAI, 22 (U. P.) — Un cohete disparado por los japoneses durante la celebración de la caída de Cantón fué a estallar a bordo del crucero norteamericano "Augusta", prendiendo fuego en un ala de unos de los aviones. "Ha sido, por lo demás, no produjo otros perjuicios."

Tres productores de Salta llegaron en automóvil a dicha ciudad, donde permanecerán un mes

En todos los círculos se elogio al Excmo. señor Alessandri y al Ministro de Educación, con motivo de la destinación de fondos para la obra

Se elevó la protesta consiguiente a las autoridades japonesas.

ANTOFAGASTA 22 — Llegaron a esta ciudad, en automóvil, los señores Guillermo Pellegrini, Diego Guirado y Dr. Angel J. Usandivaras miembros de la Bolsa de Comercio, Industria y Producción de Salta, que estudiarán el comercio de ganado con esta provincia, y el intercambio de otros productos necesarios a ambas regiones.

CURICO 22 — Satisfacción ha producido en la ciudad la noticia de que el Ministerio de Educación ha destinado los fondos necesarios para proceder a la construcción de un edificio para el Liceo de Niñas, obra que constituye una de las más sentidas aspiraciones regionales, pues en este establecimiento reciben enseñanza alumnas venidas de toda la provincia.

DECLARACIONES DE E. CHEN
HONG-KONG, 22 (U. P.) — El Excmo. señor Chen, ex ministro de Relaciones Exteriores ha hecho a la United Press una declaración en la cual afirma la capacidad militar del generalísimo Chiang Kai-shek y pide que se cambie la dirección china.

TOKIO NO DESPERDICIA LA OCASION
Insinúa en seguida que esto explica que vuelva a hablarse de mediación y cía al respecto un entrevista con Wang Chang quien declaró que las negociaciones eran posibles con tal de que se salvaguardara la integridad nacional de China.

CHILAN 22 — Después de una misa por el desceso de su alma, que se ofició en la Catedral, se efectuaron los funerales del señor Samuel Lagos Sepúlveda, conocido agricultor, cuyo fallecimiento ha sido profundamente lamentado por la sociedad regional.

HUMILIACION NACIONAL
La caída de Cantón es una humillación nacional insuperable para todo cantón, a excepción de los filétes traidores. Esto es también una acusación contra las condiciones de Chiang como jefe de la guerra y revela su incapacidad para contener al enemigo, que lo ha derrotado generalmente en los últimos quince meses. Si China no ha de correr igual suerte que Corea, deberá cambiarse la administración china y deberá reorganizarse el frente diplomático chino.

EDITORIAL DE "THE TIMES"
LONDRES, 22 (U. P.) — "The Times" publica un editorial sobre la caída de Cantón. Dice: "La naturaleza espectacular de la ocupación de Cantón da a los victoriosos japoneses ventajas políticas además de estratégicas. Sus propagandistas no dejarán escapar la oportunidad para acusar a los jefes cantoneses de traición al Gobierno central y vice-versa. Es probable que los japoneses traten ahora de estimular un nuevo Gobierno en el Sur de China y llegar a una paz separada con sus jefes; pero sus perspectivas de éxito se han visto perjudicadas por sus propios aviones de bombardeo."

LA EXPLOSION DE UNA CALDERA PRODUJO DOS DESGRACIAS PERSONALES

LA CAIDA DE CANTON ES GRAVISIMA
No es el acto final de la tragedia que está devorando a China.

CHARLA sobre INDUSTRIAS DEL COBRE Y DEL AZUFRE

LA EXPLOSION DE UNA CALDERA PRODUJO DOS DESGRACIAS PERSONALES

LA CAIDA DE CANTON ES GRAVISIMA
No es el acto final de la tragedia que está devorando a China.

ANTOFAGASTA 22 — En el local de la Asociación Minera se dio una conferencia sobre las industrias del cobre y del azufre, ante numerosa concurrencia, el ingeniero don Fernando Benítez, asesor de la Caja de Caja de Crédito Minero, que acaba de regresar de un viaje de estudios a Estados Unidos.

LA EXPLOSION DE UNA CALDERA PRODUJO DOS DESGRACIAS PERSONALES

LA CAIDA DE CANTON ES GRAVISIMA
No es el acto final de la tragedia que está devorando a China.

ESPECIALISTA en Química Inorgánica

LA EXPLOSION DE UNA CALDERA PRODUJO DOS DESGRACIAS PERSONALES

LA CAIDA DE CANTON ES GRAVISIMA
No es el acto final de la tragedia que está devorando a China.

ESPECIALISTA en Química Inorgánica

LA EXPLOSION DE UNA CALDERA PRODUJO DOS DESGRACIAS PERSONALES

LA CAIDA DE CANTON ES GRAVISIMA
No es el acto final de la tragedia que está devorando a China.

ESPECIALISTA en Química Inorgánica

LA EXPLOSION DE UNA CALDERA PRODUJO DOS DESGRACIAS PERSONALES

LA CAIDA DE CANTON ES GRAVISIMA
No es el acto final de la tragedia que está devorando a China.

AGENCIA GENERAL DE "LA NACION" CALLE BLANCO 1161

V A L P A R A I S O

CASILLA 109 - V TELEFONO 4427

Aquí se viene a aprender; de aquí se sale a servir, es uno de los lemas que corresponden al Rotary

En la última sesión de la institución el señor Joaquín Cordero al recibir a nuevos socios. — Cooperación entre el capital y el Trabajo

SALUDO OFICIAL A NUEVOS ROTARIOS

CON frecuencia se oye decir que el Rotary es una institución de beneficencia. En qué se ocupan? ¿Dónde están los servicios? ¿Qué es lo que hacen?...

MUNICIPALIDAD DE VILLA ALEMANA TOMARA A SU CARGO LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA

Los trabajos que producen las festividades se harán a diversas obras de asistencia social

VILLA ALEMANA, 22. — Se ha organizado la Municipalidad para la realización de las fiestas de la primavera...

FRONTISTAS ASALTARON GONDOLA CON PARTIDARIOS DE GUSTAVO ROSS CERCA DE NOGALES

Personas resultaron heridas con las piedras lanzadas al vehículo, que destruyeron sus vidrios

FRONTISTAS ASALTARON GONDOLA CON PARTIDARIOS DE GUSTAVO ROSS CERCA DE NOGALES

Personas resultaron heridas con las piedras lanzadas al vehículo, que destruyeron sus vidrios

MORRISON y Cia.

REUMADA N.º 67. — Teléfono 63263. — Santiago

LINEA ESCANDINAVA SUD PACIFICA KNUT KNUTSEN O.A.S.

LA MOTONAVE JOHN BAKKE

Linea rápida a Europa vía Panamá

Linea Express a Europa vía B. Aires

AGUSTINAS 1102. — SANTIAGO. — TELEF. 84402

CARRO CARGADO CON CHUICOS DE ACIDO SULFURICO SE QUEMO EN LA ESTACION DE CALERA, ANOCHE

El siniestro produjo pérdidas cercanas a los 50 mil pesos

LA CALERA, 22. — A las 21.30 horas se ha producido un incendio en la Estación de los Ferrocarriles, quemándose el carro 124, cargado con 14.855 litros de ácido sulfúrico...

Preparativos electorales en Villa Alemana

LOS PARTIDOS UNIDOS TRABAJAN POR EL PROXIMO TRIUNFO DE D. GUSTAVO ROSS EN VALPARAISO

El senador don Enrique Bravo Ortiz regresó ayer de una gira por los pueblos de Aconcagua y Valparaíso

SELECCIONADOS FEMENINOS DE SANTIAGO Y VALPSO. SE MIDEN HOY POR EL TROFEO "MOYA"

Interés existe por ver actuar a estos dos adversarios. — Team que presentará la dirigente porteña

LA FLOTA ACTIVA REGRESO AYER A VALPARAISO DESPUES DE REALIZAR INTERESANTES TRABAJOS TACTICOS

El "Araucano" se dirigió a San Antonio y el "Blanco" partió a Tocopilla

MORRISON y Cia.

REUMADA N.º 67. — Teléfono 63263. — Santiago

MOVIMIENTO MARITIMO

SESION DE LA 1.ª CIA. DE BOMBEROS

FRONTISTAS PRETENDEN ASALTAR SECRETARIA DEL Sr. ROSS EN V. DEL MAR

GRACE LINE

"Santa Clara"

Tres modernas unidades construye la Hamburgo América Linie para el servicio regular a costas chilenas

El primero de estos barcos fué bautizado recientemente y en homenaje a la zona austral, llevará el nombre de "Osorno". — Un buque motor y dos electro naves

LA HAMBURGO AMÉRICA LINIE empresa hamburgesa ha contribuido al incremento de las relaciones comerciales...

Ganado fino trae al país vapor "Hagen"

La electro nave "Patricia" zarpa el 12 de noviembre en su segundo viaje a Chile

BRILLANTES CARACTERES TUVO PROCLAMACION DEL CANDIDATO NACIONAL Sr. ROSS EN HIJUELAS

Asistieron delegaciones obreras de Quillota, La Calera y de la Comuna de Nogales

COMPANIA HAMBURGO SUDAMERICANA A EUROPA EN 12 DIAS

Proximas salidas de Buenos Aires, tipos Cap. "GENERAL" y "MONTE"

"Cap Arcona" ... 1.º de Noviembre "Cap Norte" ... 4 de Noviembre "Gral. Artiga" ... 11 de Noviembre "Monte Pascoal" ... 18 de Noviembre

WEST COAST LINE

SERVICIO EXPRESO DE VAPORES DE CARGA ENTRE CHILE, LA HABANA, SAN JUAN Y NEW YORK

PROXIMAS SALIDAS A VALPARAISO: "SESSA", "PAULA", "LAILA", "HELGA", "MARNA", "FRIDA"

PACIFIC STEAM NAVIGATION CO.

PARA LA COSTA, HABANA Y EUROPA

"Oropesa" ... 1.º de noviembre "Orbita" ... 22 de noviembre "Reina del Pacifico" ... 6 de diciembre "Orduña" ... 3 de enero 1939

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION CO.

SANTIAGO: Agustinas 1062-66. — Teléfono VALPARAISO: Blanco 689. — TELEF. 3181

EL 16 DE FEBRERO ZARPA EL "OSORNO"

LA HAMBURGO AMÉRICA LINIE empresa hamburgesa ha contribuido al incremento de las relaciones comerciales...

BRILLANTES CARACTERES TUVO PROCLAMACION DEL CANDIDATO NACIONAL Sr. ROSS EN HIJUELAS

Asistieron delegaciones obreras de Quillota, La Calera y de la Comuna de Nogales

COMPANIA HAMBURGO SUDAMERICANA A EUROPA EN 12 DIAS

Proximas salidas de Buenos Aires, tipos Cap. "GENERAL" y "MONTE"

"Cap Arcona" ... 1.º de Noviembre "Cap Norte" ... 4 de Noviembre "Gral. Artiga" ... 11 de Noviembre "Monte Pascoal" ... 18 de Noviembre

WEST COAST LINE

SERVICIO EXPRESO DE VAPORES DE CARGA ENTRE CHILE, LA HABANA, SAN JUAN Y NEW YORK

PROXIMAS SALIDAS A VALPARAISO: "SESSA", "PAULA", "LAILA", "HELGA", "MARNA", "FRIDA"

PACIFIC STEAM NAVIGATION CO.

PARA LA COSTA, HABANA Y EUROPA

"Oropesa" ... 1.º de noviembre "Orbita" ... 22 de noviembre "Reina del Pacifico" ... 6 de diciembre "Orduña" ... 3 de enero 1939

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION CO.

SANTIAGO: Agustinas 1062-66. — Teléfono VALPARAISO: Blanco 689. — TELEF. 3181

Grandes proporciones alcanzó la asamblea conservadora de anoche en el Teatro Brasil

El nombre de don Gustavo Ross fué aclamado con entusiasmo por la numerosísima concurrencia que se congregó en esa sala

EN REPRESENTACION DEL CANDIDATO HABLO D. FERNANDO CLARO SALAS

Grandes proporciones alcanzó la asamblea celebrada anoche por los elementos conservadores de la Comuna Portales, para proclamar la candidatura presidencial de don Gustavo Ross Santa María.

El acto se efectuó en el Teatro Brasil ante una concurrencia que llenó totalmente las aledañas de esta sala.

Hizo la proclamación del señor Ross el leader conservador don Lindor Pérez Gedella, pronunciando a continuación otros discursos, en los que se hizo resaltar la personalidad del ilustrado ciudadano, a quien las fuerzas orden darán el triunfo en la jornada cívica que se aproxima.

El nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Por encargo especial del candidato nacional a la Presidencia de la República, don Gustavo Ross Santa María, agradezco a ustedes esta espléndida manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

DEMOCRACIA UNIFICADA DE CASTRO, TAMBIEN EN LIBERTAD DE ACCION

CASTRO, 22. — La directiva de la Democracia Unificada, en su sesión de anoche, acordó declarar libertad de acción para la próxima elección presidencial.

ACCION REPUBLICANA DE COM. DE CONCHALI

Invita a todos los adherentes de esta secretaría a la proclamación del candidato a la presidencia don Gustavo Ross S. M. en las 17 horas.

D. PEDRO AGUIRRE CERDA SERA PROCLAMADO HOY

Hoy, a las 9 y media horas, en el Teatro Caupolicán celebrarán una asamblea los elementos frentistas de las 10 comunas de los tres distritos de Santiago, para hacer la proclamación de su candidato don Pedro Aguirre Cerda, como último acto preparatorio para la elección de martes.

FRENTE NACIONAL de Quinta Normal

Los abajo suscritos, invitan a los simpatizantes con la candidatura de don Gustavo Ross, en la Comuna de Quinta Normal, pasen a firmar su adhesión a

WALKER MARTINEZ 112 o MAPOCHO 4410. ENRIQUE FAGALDE V., Presidente. ARTURO CALVO GARRIDO, Secretario.

Sintonice Ud.

DIARIAMENTE, DE 20 A 21 HORAS

Con radio-difusora Moraga y Cia. Ltda. C. B. 144 B. Hoy en esta se transmitirá la propaganda del candidato nacional, señor

Gustavo Ross S. M.

Hablarán los dirigentes de los partidos y elementos de la producción y del comercio. Diariamente oiga RADIO MORAGA, de 20 a 21 horas.

CANDIDATURA PRESIDENCIAL Gustavo Ross

COMITE ELECTORAL DE CONCHALI

El Domingo próximo se llevará a efecto la proclamación del Candidato de las fuerzas del Orden señor Gustavo Ross, en Avenida Independencia N.º 2980, por todos los partidos unidos. Dicho acto se verificará a las 17 horas, en el local antes mencionado, al cual han sido invitados especialmente altos jefes de la Campaña.

Comité Electoral de Conchalí. Conchalí 21 de Octubre de 1938.

Las responsabilidades de esta hora

Quisiéramos con nuestro pensamiento alcanzar el de todos los chilenos, y hacerles ver el peligro que sobre el país se cierne hoy.

Los partidos de violencia y de disolución se han asociado para alcanzar el poder; quieren el poder, y lo quieren para gobernar con sus ideas y no con nuestras ideas y las que son ideas y lo han sido de todos los chilenos de todos los tiempos y de todas las épocas y de todas las creencias.

Unos son nacistas; nacistas al curioso modo nuestro; hombres que no han trepidado en llegar hasta la sangrienta violencia para lograr el poder; hombres sin principios y sin ideologías y movidos, según se ha visto, de una fe o de una ebullición sanguinaria y furia de propósitos y de ideas; hombres, según ellos, de renovación, de construcción, pero sobre el despareamiento total y definitivo de los hombres y cosas de hoy; tradiciones y leyes; hombres enfermos de ambición y hombres que mañana lo estarán de la sed de venganza de mentidas opresiones o justas postergaciones en la consideración común.

Otros son comunistas; éstos vienen de Moscú; vienen de España, la España roja; vienen de China; sus ideas son las ideas de los otros; obran inspirados por espíritus extraños por mentalidades extrañas y universales; Moscú los manda, espiritualmente; Moscú los organiza, los educa, los forma. Y también los forma y los educa para la destrucción de lo existente y destrucción de los hombres de hoy. Fuego y ceniza hay a sus plantas, y sus desgraciadas cabelleras se pierden en el humo del incendio. Lágrimas, dolor, exterminio y muerte marcan su paso.

Quieren que nuestro país pase a ser país del conglomerado proletario del mundo entero. Quieren acoplarlo a España, a Rusia y a China.

Otros son socialistas y caminan por los mismos rumbos y siguen los mismos principios ideológicos y persiguen las mismas finalidades. Destrucción de lo existente, despareamiento de lo pasado; odio y exterminio, lágrimas y dolor.

Otros son radicales, del viejo e histórico partido radical, del mismo que con el actual Gobierno gobernó en sus comienzos y hasta mediados de su Administración, en una proporción de cincuenta por ciento.

Encomendados, maniobras políticas, incomprensiones, lo alejaron del grueso del partido y lo agregaron a la hueste comunista.

El candidato es de éstos, radical, hombre de aula mediana y político del viejo cuño; el mismo del primer cinto de septiembre, que anunciaba paz, cuando el brillar sombrio de las bayonetas pagaba la majestad de la ley y de nuestra soberanía.

¡Jeres, todos uniformados. Ud. comprenderá la irritación que este hecho inusitado ha producido en todos los amigos de esa. — José Barros.

ANDACOLLO. Mañana domingo en este importante asiento mineral los partidos unidos en una asamblea única, proclamarán la candidatura presidencial de don Gustavo Ross S. M. Ya han llegado delegaciones de los partidos de la Serena, se calcula que será la más grande asamblea cívica, que ja-

LA CANDIDATURA ROSS EN PETORCA. Se nota un marcado entusiasmo en los trabajos en pro de la candidatura del señor Ross. La secretaría del Comité Obrero, se ve muy concurrida y es de presumir que los adherentes aumentan cada día. — (CORRESPONSAL).

LA MANIFESTACION DE AYER EN CURIMON. Hoy se efectuó una gran concentración de las fuerzas de derecha, en la Chacra Santa Elena, con asistencia de más de 400 personas. Reinó gran entusiasmo y pronunciaron vibrantes discursos representantes de todos los partidos que acompañan al candidato nacional, don Gustavo Ross. — (González, correspondal).

CON ENTUSIASMO SE TRABAJA POR EL Sr. ROSS EN SAN JAVIER. Gran actividad se advierte en el campo político de esta localidad. Los partidos unidos trabajan con gran entusiasmo por el triunfo de su candidato don Gustavo Ross Santa María. — (García, correspondal).

PROCLAMACIONES. La secretaría general de la campaña, ha recibido ayer las siguientes comunicaciones telegráficas: Señor Fernando Claro. — Santiago. En el destile que siguió a la proclamación de Aguirre, en Caragena y San Antonio formaron varias secuencias públicas tanto de hombres como de mu-

EN LIBERTAD DE ACCION LOS DEMOCRATICOS DE LA 10.ª COMUNA. Como estaba anunciado, en la reunión general que fueron convocados el jueves último los miembros del Centro Democrático "Artemio Gutiérrez" de la 10.ª Comuna, en votación secreta se determinó declarar a los componentes de esta colectividad política, en libertad de acción para la campaña electoral del martes 28 del presente.

CANDIDATURA ROSS

Se ruega a los electores solicitar su voto en las respectivas Secretarías Comunales.

Se previene que los adversarios han hecho imprimir, con el nombre del señor Ross, votos que no reúnen los requisitos legales.

Fernando Claro Salas SECRETARIO GENERAL

Otros hay con todos ellos; los que quieren la reivindicación social y la justicia para ellos, para ellos exclusivamente, aunque esta justicia sea no sólo injusticia sino que agresión y extorsión para su ruina y para todos.

Quieren la igualdad social en la posesión, en la vida. El asesor y la amargura los empuja a ellos; acaso sean los más conscientes. Existen en todos los tiempos, en todos los pueblos, en todas las épocas.

Son en suma, cuatro entidades políticas, cuatro que se disputan hoy el mando, cuatro que lo quieren tener, cuatro que gobernarán mañana en caso que su causa triunfe. Cuatro cuyas ideas se contraponen, sus propósitos contrarios, cuatro que se acodaron entre sí ayer y que hoy marchan bajo las mismas enseñanzas de la hoz y del martillo.

El sector radical es el más pequeño e insignificante entre todos ellos; es el blando que los disimula y oculta, es el velo que los cubre, es la nada que sirve para engañar a algunos pobres de espíritu y cautivar amargados.

Quisiéramos llegar con nuestro pensamiento hasta el pueblo de Chile. Quisiéramos mostrarle el panorama que el país ofrece de que serán en el poder; mostrarle sus primeras discusiones, sus primeras disputas, sus primeras luchas; mostrarle la mano febril que quiere alcanzar con la de otro el codiciado botín. Recordemos los tiempos de la República Socialista, cuando los miembros de la Junta de Gobierno, compuestos por hombres de ideas diferentes, se hacían guardia en las guardiaspaldas que dormían en los pasillos de la Moneda, temblando, en espera de la traición o del golpe artero y aterrizados ante el pensamiento de sentir el río del puñal asesino. Dormían sobre el suelo, siempre al acecho.

Quisiéramos hacerles ver lo que en el mundo ha ocurrido y lo que ocurre. Quisiéramos decir al pueblo que se dispersará y trabará batalla por alcanzar por sí solo el poder, por sí solo, y buscará la destrucción de sus amigos de la víspera y enemigos del momento. Y el fragor de la lucha se contagiará y correrá como corre la chispa del reguero de pólvora a todo lo largo del país.

Ahí está la España, trágica y alucinante; allí está aquella nación que lucha, que se debate todavía en una sangrienta guerra civil para combatir a los enemigos de la patria. Quisiéramos llegar con la cálida voz de nuestra fe, de nuestro convencimiento, de nuestro espíritu de amor a la patria, al corazón de todos los chilenos, para decirles, una vez más, que el más inmenso peligro nos amenaza si no sabemos comprender cuál es la realidad y trascendencia del momento que hoy vivimos.

El orden, o la muerte, o la nada.

Chile. — Víctor Ortíz.— José Melillo.— Hermínio Pinardi.— David Seguel. LA CANDIDATURA ROSS EN CARAGENA. CARTAGENA, 22. — El Comité Local Pro Candidatura de don Gustavo Ross última con gran entusiasmo los preparativos para la campaña, estimando que, por lo menos el 60 por ciento de la comuna dará sus votos al candidato de las fuerzas de orden. — (López, correspondal).

EN RIO CLARO HABRA HOY UNA GRAN CONCENTRACION. SAN ROSENDO, 22. — Mañana domingo tendrá lugar en Río Claro una grandiosa concentración de las fuerzas de orden, con asistencia de representantes de todos los partidos que apoyan la candidatura nacional de don Gustavo Ross Santa María.

Hay enorme entusiasmo por concurrir a este acto político. — (Riffo, correspondal).

CURIOSA DEMOSTRACION DE CULTURA FRENTESTA. SAN ROSENDO, 22. — Los elementos izquierdistas, que ya se sienten derrotados, están poniendo en práctica bajos procedimientos que han producido aquí general indignación entre la gente seria.

Una curiosa demostración de la cultura frentista fué la de destruir con ácido sulfúrico el lienzo de propaganda del candidato nacional colocado frente a su secretaría.

El jefe de este hecho fué denunciado y puesto a disposición de la justicia. — (Riffo, correspondal).

EN LA COMUNA DE BARRANCAS. Hoy, a las 11 de la mañana con asistencia de jefes de la campaña y de numerosos elementos obreros se llevará a efecto en esta comuna la proclamación del candidato don Gustavo Ross Santa María.

Hablarán representantes de los partidos unidos y elementos liberales.

EN TILERAL SE PROCLAMO A DON GUSTAVO ROSS. ANGOL, 22. — En el vecino pueblo de Tileral se efectuó hoy con asistencia de más de docenas personas la proclamación del candidato nacional señor Ross, restando gran entusiasmo y entusiasmo de vibrantes discursos.

Hizo la proclamación el regidor don Gregorio Fuentes y a continuación hablaron el obrero José Henríquez, don Víctor Muñoz Luco, por los independientes y se cerró la manifestación el presidente liberal don Octavio Jara. — (Correspondal).

UN MOMENTO, SEÑORES... Cuando el 5 de septiembre de 1924, derrumbó con estrépito el régimen parlamentario, un grupo de militares expresó al Ministro del Interior de entonces: "El movimiento que hacemos no va dirigido contra S. E. el Presidente de la República, sino que contra Ud. representante de la corrupción política que vivimos".

Ministro del Interior de aquel entonces era don Pedro Aguirre Cerda, actual candidato del Frente Popular chileno, organización política de moldes extranjeros, incapaz ayer de gobernar España y agonizante y dividida hoy en Francia.

Por el contrario, cuando don Gustavo Ross abandonó por su propia voluntad el cargo de Ministro de Hacienda, todo el mundo reconoció, amigos y adversarios, que se iba un gran Ministro, tesonero y talentoso.

Y yo me pregunto: ¿qué tiene entonces de extraño que la ciudadanía se incline a favor de don Gustavo Ross y no de don Pedro Aguirre Cerda? ¿No sería mucho más ilógico y extraño acaso que favoreciera con sus votos al ex Ministro del Interior del 5 de septiembre de 1924, sabiendo que está de por medio el interés y prestigio de la patria? Ante los hechos hay que inclinarse. Al primer puesto, la primera capacidad... La demás es palabrería hueca e inútil. — SIKTO PINTO

Comerciantes, industriales y obreros independientes proclamaron al señor Ross

Agradeció en nombre del candidato la manifestación el diputado don Juan Antonio Coloma

Con una concurrencia superior a seiscientos personas, se efectuó ayer en la secretaría independiente de comerciantes, industriales y Obreros del Matoro, ubicada en la calle Franklin, la proclamación del candidato nacional a la Presidencia de la República don Gustavo Ross.

A este acto, que revistió caracteres brillantes, asistieron representantes de todas las actividades de este populoso sector.

HABLO DON JUAN B. MELLA. Abrió la asamblea el presidente del comité, señor Juan B. Mella, y en un conceptual discurso, en el que se hizo resaltar la personalidad del ilustrado ciudadano, a quien las fuerzas orden darán el triunfo en la jornada cívica que se aproxima.

El señor Coloma, asistido por el señor Mella, pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Por encargo especial del candidato nacional a la Presidencia de la República, don Gustavo Ross Santa María, agradezco a ustedes esta espléndida manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

CITACIONES

Este Centro cívico, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Señores: Este acto es una gran manifestación de adhesión y simpatía a su persona, a su candidatura, y a la causa que representa.

Quiero recordar, en nombre de todos los que luchamos por su triunfo, que el nombre del señor Ross fué aclamado en medio de general entusiasmo y en nombre agraciado el homenaje el secretario general de la campaña, don Fernando Claro Salas, quien pronunció el siguiente discurso que fué aplaudido:

Los Ministros de Defensa Nacional, Hacienda y Fomento visitaron ayer la Escuela de Caballería

Visitaron también el establecimiento el Director General de la Armada, contraalmirante don Julio Allard, el general señor Vergara Luco y autoridades de Valparaíso. — Se impusieron detalladamente del estado actual de los trabajos de los distintos pabellones que están por terminarse. — Un almuerzo

SE ARBITRARAN FONDOS PARA LA TERMINACION DE LAS OBRAS

LO QUE SERA LA ESCUELA

Una vez terminados todos los pabellones, la Escuela de Caballería de San Isidro, se compondrá de las siguientes reparticiones:

A la entrada una escuela-gimnasia y pabellón de bienestar y 40 casas para Suboficiales. Después el Cuerpo de Guardias y el campo de ejercicios a un lado y al otro el pabellón de Comunicaciones y 20 casas para oficiales.

En seguida habrá una gran plaza y al centro un monumento a la Caballería. A un costado de esta plaza estará el pabellón de la Dirección de la Escuela y los Almacenes Generales, y al otro, las enfermerías.

En el segundo cuerpo de edificios estará el comando de Grupo al centro y a los costados las naves del grupo de instrucción. En seguida vienen los pabellones de los Casinos para oficiales, suboficiales y rancho para la tropa y al lado de este cuerpo de edificios, la plaza de alar-

Finalmente, en el último cuerpo de edificios, se alzan los pabellones de la Secretaría de Estudios, con todas sus modernas instalaciones.

DEZ MILLONES DE PESOS

En los pabellones que ya están por terminarse se han invertido alrededor de diez millones de pesos, siendo el contratista de las obras el arquitecto señor Adolfo Guzmán Guerra, y supervisor de los trabajos por el arquitecto del Departamento de Construcciones del Ejército señor Alberto Barrera.

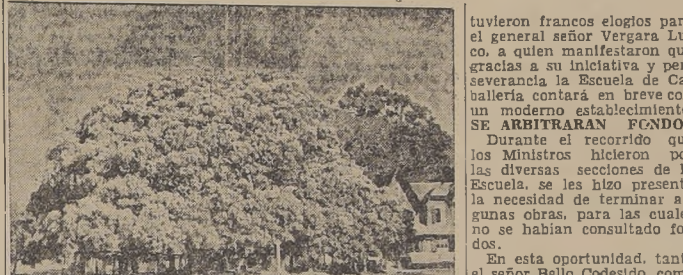
VISITA A LOS PABELLONES

Los Ministros señores Bello Codesido, Garcés Gana y Bascuñán, acompañados del contraalmirante Allard, el general Vergara Luco, y del Intendente y Alcalde de Valparaíso, señores Lira Ossa y Ruiz Tagle, recorrieron detalladamente cada uno de los pabellones de la Escuela y se impusieron de todos los detalles relacionados con las obras.

Los Secretarios de Estado,



Personalidades asistentes al almuerzo ofrecido por el Jefe de la División de Caballería, general don Germán Vergara Luco



Arriba, el árbol más grande de Chile, un Gomero, que tiene más de cien metros de circunferencia, y que se alza a la entrada del recinto de la Escuela de Caballería. — Al centro, patio de la mansión que fué de la familia Mac Clure y que es hoy Casino de Oficiales. — Abajo, pabellón donde estarán las oficinas de la Dirección del establecimiento

Ministro de Defensa Nacional, don Emilio Bello Codesido; Ministro de Hacienda, don Francisco Garcés Gana; Ministro de Fomento, don Ricardo Bascuñán; Director General de la Armada, Contraalmirante D. Julio Allard, Jefe de la Brigada de Caballería, general don Germán Vergara Luco; Intendente de Valparaíso, don Fernando Lira Ossa; Alcalde de Valparaíso, don Oscar Ruiz Tagle; Gobernador de Quillota, don Eduardo Rivera; Jefe del Departamento de Obras Militares, Coronel don Armando Mitchell; Director de la Escuela de Caballería, coronel don Julio Silva, coronel don Miguel Quezada, Jefe de Establecimientos Militares de la División de Caballería, mayor don Arturo Marshall, ayudante del Ministro de Defensa Nacional, capitán don Ricardo Lecaros y señora Yolanda Antúnez de Lecaros, Sres. Adolfo Eastman, Enrique Ariztia, Agustín Montenegro y José Manuel Larrain y lementes, señores Arturo Sepúlveda y Ernesto Costa. Los asistentes fueron gen-

tilmente atendidos por el jefe del recinto militar, capitán señor Lecaros y señora Yolanda Antúnez de Lecaros.

DONACIONES

Entre las numerosas donaciones que diversas instituciones han hecho a la Escuela de Caballería podemos citar a la Corporación de Ventas del Salitre y Yodo, que donó todo el instrumental para las enfermerías, ser vicio de rayos X, de cirugía, etc.; el Banco Español de Chile, que donó cerca de doscientos mil pesos para la adquisición de las cocinas para la tropa, y la Sociedad de Cemenlo Melón, que acaba de hacer una donación de \$ 160.000.

18 de noviembre se inaugura el establecimiento

El acto oficial de la inauguración de la Escuela de Caballería de San Isidro se efectuará el 18 de noviembre, fecha que coincide con la celebración del tradicional "Día de la Caballería". A esta ceremonia serán especialmente invitados Ministros de Estado y altos jefes de las Fuerzas Armadas. En esta oportunidad, el señor José Manuel Larrain obsequiará un estandarte al establecimiento.

Regido un monumento a caballería

primera plaza, a la del recinto militar en algún monumento a la Caballería, como un monumento a las glorias de la guerra. Se nos ha informado que el monumento lo conocerá Lagarrigue.

CONVENCIÓN INAUGURAN ESTA TARDE LOS JUDIOS

Convocados por la Federación Sionista de Chile, esta tarde a las 17 horas, los judíos residentes en el país celebrarán una convención en el Gimnasio Tarapacá, en la que se dará lectura a una serie de trabajos que reflejan la situación actual de Palestina y, al mismo tiempo, tienen a fijar su posición frente a las innovaciones que el Gobierno de Gran Bretaña pudiera adoptar respecto al régimen futuro de la patria del pueblo judío.

DELEGADOS DEL GOB. EN PROVINCIA DE COQUIMBO

El Ministerio del Interior autorizó ayer al Intendente suplente de la provincia de Coquimbo, general señor Contreras Sotomayor, para nombrar delegados del Gobierno entre los funcionarios públicos de la provincia, a fin de que presidan el acto electoral del martes próximo en aquellos puntos que estime conveniente.

MADUINA SIERRA HUINCHA

OCCASION, COMPRAMOS

Poleas de 80 cts. aproximadamente.

LUNES 24 de 8 a 12 horas

Jefes de compras V. Mackenna N.º 1680.

EPILEPSIA

Histerismo, Palpitaciones (convulsiones, temblores)

Epilina

(Extracto cerebral bromurado).

18 PROFESORES SE DESIGNARON AYER

Con fecha de ayer el Ministerio de Educación dió curso a los siguientes decretos de nombramiento:

DIRECCIONES

- 25 Chillán, doña Estigelia Uribe Ulloa;
- 2 Iquique, doña Dina Errázuriz;
- 10 San Vicente, doña Graciela Ramírez Molina;
- 23 Copiapo, doña Fijomera Valenzuela Rojas;
- 29 Huasco, doña Guillermina Fernández Palma;
- 26 Calbuco, doña Berta Villagras Oyarzún;
- 21 Coronel, doña Berta Castillo Acuña.

PROFESORES:

- 116 Valparaíso, doña Olga Hurtado Fereira;
- 16 Coronel, doña Atala Salinas Mellén;
- 33 Valparaíso, don Francisco Torres Cártes;
- 5 Chillán, doña Berta Chamorro Chamorro;
- 24 Puerto Varas, doña Angela Díaz Silva;
- 63 San Felipe, doña Aurelia Rozas Rozas;
- 4 Pto. Montt, doña Laura Villalobos Villalobos;
- 13 Valdivia, doña Sara Reneda Cáceres;
- 56 San Felipe, doña Isaura Morales Luco.

DE LOS TRIBUNALES

LA DENUNCIA CONTRA EL DIPUTADO DON JUSTINIANO SOTOMAYOR POR INJURIAS A S. E.

En la denuncia seguida contra el diputado don Justiniano Sotomayor, por injurias a S. E. el Presidente de la República, vertidas en un discurso pronunciado en el Teatro Palmarco de Puente Alto, han declarado ayer ante el Ministro sumariante don Manuel L. Silva, varias personas, entre ellas el sargento Alegría, los cabos Giménez, Jerez y Umaná, y los corabilleros Durán y Montero.

DESAFUERO DEL DIPUTADO DON JUSTINIANO SOTOMAYOR.

En el Pleno del viernes próximo la Corte Suprema se ocupará en el examen de la apelación deducida por el diputado don Justiniano Sotomayor respecto de la sentencia de la Corte de Santiago, que declaró su desafuero, en la denuncia por agresión, calificada de desacato, al Ministro del Interior don Luis Salas Romo.

DESAFUERO DEL DIPUTADO DON GABRIEL GONZALEZ VIDELA.

La cuestión sobre desafuero del diputado don Gabriel González Videla, en el proceso que es la instruye por desacato al Ministro del Interior don Luis Salas Romo, no figura en la tabla de la próxima semana, por no hallarse terminada la tramitación de su recurso de apelación contra la sentencia de la Corte de Santiago, que declaró el desafuero.

En el Pleno del viernes próximo se verá en la Corte Suprema el incidente de competencia entre las Cortes de Apelaciones de Santiago y de Iquique, para determinar a cuál de las dos corresponde pronunciarse sobre el desafuero de dicho diputado, en el proceso instruido por el Ministro de la Corte de Iquique don Julio Bravo, seguido en denuncia del Fiscal por injurias al Gobierno.

CONCURSO DE PROCURADOR DE SANTA CRUZ.

Está vencido el plazo en el concurso abierto para proveer el cargo de Procurador del Número de Santa Cruz. La terna se formará en la próxima semana.

LAMPARAS

CASA GONZALEZ

ESTADO 163

CONDENADA A MUERTE

EL INSECTICIDA EFICAZ

SHELL TOX

mata y destruye MOSCAS - POLILLAS - CUCARACHAS y HORMIGAS

MENOS MAL HACEN LOS DELINCUENTES QUE UN MAL JUEZ. CUALQUIER CASTIGO BASTA PARA UN LADRON Y UN HOMICIDA, Y TODOS SON POCOS PARA EL MINISTRO Y EL JUEZ QUE, EN LUGAR DE DARLES CASTIGO, LES DA ESCANDALOS.

QUEVEDO

EL QUE SEDUCE A UN JUEZ CON EL PRESTIGIO DE SU ELOCUENCIA, ES MAS CULPABLE QUE EL QUE LO CORROMPE CON DINERO.

CICERON

Por tanto, un mal juez es como la mala mercadería: una mala mercadería produce repulsión, y hasta a veces envenena la salud. Una manteca fresca y fina de mesa, como es Torreblanca, es, sin duda, una buena mercadería.

Exija Torreblanca a su proveedor.

OCTUBRE

Mes en que deben pagarse las CONTRIBUTIONES sobre BIENES RAICES del II SEMESTRE.

El no pago oportuno irroga mayores gastos por concepto de intereses y costas judiciales.

El pago puede hacerse personalmente o remitiendo el valor por giro postal o telegráfico o documento bancario a la orden de la Tesorería Comunal respectiva, antes del vencimiento del plazo.

EL TESORERO GENERAL DE LA REPUBLICA.

Hoy parte a Italia a perfeccionar sus estudios el Dr. Rolando Castañón



El doctor Castañón acompañado del Director y redactores de "LA NACION" ayer antes de abandonar a esta casa

El médico de la Empresa Periodística "LA NACION", Dr. Rolando Castañón, se dirige hoy a Roma, con el objeto de perfeccionar sus estudios sobre tuberculosis.

El Dr. Castañón, que es un distinguido miembro de diversas instituciones científicas de esta ciudad, ha sido becado por el

Comité Ejecutivo de la Unión Internacional contra la Tuberculosis, con sede en París, para que estudie su especialidad en el Instituto Carlos Ferrnallini, de Roma.

Este facultativo permanecerá en Italia alrededor de ocho meses, los que aprovechará además, para estudiar todo lo rela-

cionado con la lucha antituberculosa, en Italia y demás países de Europa.

En la tarde de ayer, el Dr. Castañón fué objeto de una cariñosa despedida de parte del personal superior de este diario, que le deseó un viaje feliz y toda clase de éxitos en su misión científica.

DELEGACION DE EE. UU. A CONF. DE LIMA SERA PRESIDIDA POR MR. HULL

Informaciones llegadas al Ministerio de Relaciones Exteriores y Comercio, hacen saber que las delegaciones que concurrirán al Congreso Panamericano de Lima en representación de los Estados Unidos y de Honduras, serán presididas por el Secretario de Estado, Mr. Cordell Hull, y por el señor Julián López Pineda, respectivamente.

UNA CAMPAÑA CONTRA LAS FALSAS MATRONAS

La Dirección General de Sanidad, por intermedio de la Inspección de Profesiones Médicas, ha iniciado una activa campaña contra las personas que ejercen la profesión de matronas, sin tener el título ni autorización correspondientes.

El ejercicio de esta profesión será fiscalizado severamente y se procederá a sancionar sin con templaciones a las infractoras.

TIFUS EXANTEMÁTICO HAY EN ANTOFAGASTA

El Director General de Sanidad, Dr. don Attilio Macchiavello, se dirigió ayer, por vía aérea a Antofagasta.

El viaje del Dr. Macchiavello obedeció al propósito de investigar en el terreno mismo, la apa-

EL CAPITAN Sr. LECAROS DICE SER CANALESKA LA VERSION DE QUE ES AGENTE ELECTORAL

En términos enérgicos desmiente la información de un diario de la mañana de ayer

Se nos ha pedido la publicación de la siguiente carta:

"Quillota, 23 de octubre de 1938.—Al Director del diario "La Hora".—Sancti Spiritus.

En el diario de su dirección de fecha de hoy aparece en noticias de Quillota, un párrafo que en una de sus partes enloda el prestigio de soldado de un oficial que siempre ha cumplido con su deber y que, por razones de tradición, se considera obligado de hacerlo en la mejor forma.

El capitán Lecaros no es agente de determinado candidato presidencial y es canaleska la versión de que haya empujado un conscripto para enviar un recado electoral.

Hago presente al Director de

"La hora" que contestó públicamente y acogióme a la Ley de Imprenta la asquerosa información de un corresponsal que probablemente no existe, para que sepan sus mismos lectores de Quillota, muchos de ellos mis amigos y conocedores de la actuación funcional, el sistema destructor que emplea ese diario, guiado por un sistemático y inconsciente, contra la honra de personas e instituciones.

No escapará al criterio del Director de "La Hora" que como ciudadano mi conciencia está al lado, no al servicio, de quien yo estime conveniente para la grandeza de mi patria; y como soldado, ni su corresponsal ni su diario pueden darme un camino a seguir en el sentido del honor y el cumplimiento del deber.

Ud. publicará esta rectificación, en la misma página y con igual formato que el párrafo aludido.—Ricardo Lecaros Amunátegui, capitán—Jefe Recinto Militar San Isidro."

Agradecen a S. E. labor en favor de los trabajadores

Acuerdo de la Sociedad Nacional de Comerciantes de Ambos Sexos se le transmitió

UNA COMUNICACION

La Sociedad Nacional de Comerciantes de Ambos Sexos, ha enviado al Excmo. señor Alejandro Alessandri, la siguiente comunicación, agradeciéndole su constante preocupación por el mejoramiento de la clase obrera, aun en los últimos meses de su mandato:

"Excmo. señor Presidente de la República, don Arturo Alessandri.

"La Sociedad de S. M. Nacional de Comerciantes de Ambos Sexos, en su última sesión de Directorio, acordó por unanimidad y con un gesto de supremo reconocimiento, dirigirse a Ud., Excmo. señor, para felicitar y agradecer en lo que vale, su interés y levantada "bido respeto como siempre ha desarrollado por el bienestar de la clase obrera.

"La Sociedad, gratamente inspirada en el fondo de sus tan elevados propósitos, reconoce en S. E. que hasta en la última hora de su Gobierno, trabaja incansablemente por el bienestar y la grandeza de su pueblo.

"Esperando que la justicia de los hombres, sano y concienzudo, han de perpetuar eternamente los nobles actos de S. E. quedamos de Ud. con el debido respeto sus más Altos."

SE. SE. — Francisco Latorre Roza, presidente; Jorge Colfado Jorquera, secretario."

Alumnos de las escuelas primarias y secundarias escucharon la Orquesta Sinfónica Nacional

Tevah y la solista Srta. Herminia Reccagni, aplaudidos por la gran concurrencia El 6 de noviembre se efectuará el último Concierto dedicado a empleados y obreros



La orquesta sinfónica durante su concierto de ayer en el Teatro Caupolicán

Con una asistencia superior a 8.000 personas la Orquesta Sinfónica Nacional dio ayer su tercer concierto dedicado a los niños primarios y secundarios de Santiago, en el Teatro Caupolicán.

Durante el desarrollo del concierto la Orquesta ejecutó trozos musicales de Rossini, Grieg, Bizet, Karslow, con su serie de cuentos del "Zar Saltan", Saint-Saens, Leng y Wagner. Cada trozo musical fué precedido de un comentario especial al alcance de los niños.

Los niños escucharon con toda atención la ejecución de los diversos trozos musicales, produciéndose un verdadero enlace entre la orquesta y el público. Traducido en el religioso silencio que había en la sala y en los espontáneos aplausos al término de cada ejecución.

El profesor Víctor Tevah, que dirigió ayer la Orquesta, fué objeto de un oírísimo homenaje como asimismo la solista señorita Herminia Reccagni.

Al término de la velada, todos los niños y jóvenes estudiantes aplaudieron de pie frenéticamente a los profesores de la orquesta.

Al mismo tiempo un representante del magisterio, el Sr. Alfredo Montes de Oca, agradeció la actitud de la Sinfónica al divulgar el arte musical entre el pueblo y los escolares. El texto de este discurso es el siguiente:

"Señoras y señores: Al dirigirme a ustedes lo hago movido por un sentimiento de justicia y de complacencia espiritual. La sencilla remisión que me oye en estos momentos estará de acuerdo conmigo en que la audición que escuchamos significa una prueba máxima de cultura. La Sinfónica ha debido disponer de un

tiempo y de una dedicación sin precedente para haber llegado a la perfección en que se escuchó. Este conjunto, por otra parte, no tiene sólo valor por lo que significa como grupo orquestal, sino que, a la vez, cada uno de los elementos es un exponente único en su instrumento; sólo así se explica el resultado del conjunto. En segunda es digno de todo encomio la actitud del maestro Armando Carvajal, el igual que la del maestro Víctor Tevah, al querer desprenderse de esta serie de audiciones invitando con tanta deferencia a la gente aquí reunida. Creo que es un título de orgullo que tal cosa ocurra en nuestro país y yo me hago eco de todos ustedes para agradecer esta reunión musical y para desearle a la Orquesta Sinfónica nuevos días de triunfos igualmente merecidos.

UN CONCIERTO ESPECIAL PARA OBREROS Y EMPLEADOS

plados, han decidido ofrecer un concierto extraordinario, el cual lo dedicarán especialmente para obreros y empleados. Al ser conocida esta noticia en el Teatro fué saludada con una salva de aplausos. Esta audición extraordinaria ha de efectuarse el domingo 6 de noviembre a las 8 de la mañana y en el Teatro con un programa especialmente elaborado y dirigido por el maestro Carvajal.

EQUIPAJES Y ENCOMIENDAS DESPACHADAS REEMBOLSO POR FERROCARRIL Y QUI HAN SIDO DEVUELTOS

A ALAMEDA:	
DESTINO	REMITENTE
Cullinco	W. Barmgart
Fto. Montt	Aron Napsandensky
Lanco	Gerhard Smid
Angol	R. C. A. Victor Chliena
Yumbel	Besa y Cia. Ltda.
A CARGA ALAMEDA:	
Panquehue	Soc. Nac. de Agricultura
A YUNGAY:	
A. Quellón	A. E. G. Cia. Chliena de Elec. Quellón
A MAPOCHO:	
Puerto Barros	Arturo Tobar
Barros	Greiner y Cia. Ltda.
	Luis Palma

Asociación de Propietarios de Hoteles, Restaurants, Bares y Similares de Chile

AGUSTINAS 1038 — TELEFONO 88765 — CASILLA 3410

Comunicado del Presidente de la Institución a los asociados anunciándoles la solución de los últimos problemas relacionados con la Ley de Alcoholes.

AGRADECIMIENTOS AL SUPREMO GOBIERNO POR LA ACOGIDA PRES-TADA A LAS SOLICITUDES DE LA ASOCIACION

El Presidente infrascrito tiene la satisfacción de anunciar a los colegas de la Asociación de Propietarios de Hoteles, Restaurants, Bares y Similares de Chile, que los últimos problemas que afectaban al gremio con relación a la Ley de Alcoholes, han sido definitivamente solucionados por la vía reglamentaria, en aquella parte en que se ha podido valer legítimamente de este recurso.

Sobre esta materia debo anticiparme a anunciar que, en particular, el Supremo Gobierno ha dictado un Decreto para solucionar la situación creada a los negocios de Restaurants y Bares — especialmente en el centro de la capital — con la disposición del Art. 133 de la Ley, que exige separación de locales entre los negocios de expendio de bebidas alcohólicas y los de giro diverso. Los señores socios podrán imponerse en estos días del texto de este Decreto, cuando se publique en la prensa.

ma, sin el cual no habría sido posible la eliminación de los obstáculos referidos.

Al Presidente infrascrito sólo le resta solicitar del gremio en todo el país, que mantenga la disciplina y el espíritu de unión que ha permitido a nuestra organización nacional, alcanzar los éxitos que todos conocen. Manteniéndonos firmes en este terreno, podremos ofrecer al Supremo Gobierno nuestra colaboración desinteresada en la reforma de la Ley de Alcoholes, sin que se malogre el espíritu básico que inspiró al señor Ministro de Agricultura cuando solicitó y obtuvo del Poder Legislativo la dictación de la Ley actual, que, por desgracia, y por circunstancias ajenas a la voluntad del señor Ministro, del Gobierno, del Congreso y de los gremios afectados, se promulgó con algunos defectos que la práctica aconseja eliminar.

Este espíritu básico ha sido la represión del vicio de la embriaguez en el pueblo, lo que se obtendrá ampliamente con la mantención de las disposiciones que la Ley contiene y que no se verán afectadas por la modificación de aquellas medidas drásticas que hoy día hacen poco menos que imposible el expendio de bebidas alcohólicas en la industria hotelera y establecimientos similares.

Al anunciar la solución de este problema, cumplo con el grato deber de expresar públicamente al Supremo Gobierno y en particular al señor Ministro de Agricultura, los agradecimientos de todo el gremio que represento — según un voto aprobado en forma unánime en la Asamblea de socios de Santiago, celebrada anteayer viernes—, por la acogida que ha prestado el señor Ministro, en todo momento, a nuestras justas peticiones. En especial desea expresar el reconocimiento de la Directiva de la Institución, por las audiencias con que la ha honrado en estos últimos días, y gracias a las cuales es posible comunicar ahora que las últimas dificultades creadas al gremio han sido salvas. El señor Ministro ha revelado en esta ocasión, como en otras, el amplio espíritu de comprensión que lo ani-

Santiago, 23 de Octubre de 1938.

JORGE KUPPENHEIM BOUQUET,
Presidente del Directorio Central de la Asociación de Propietarios de Hoteles, Restaurants, Bares y Similares de Chile.

FABRICA DE CAMISAS METRO

CAMISAS de tela bien gruesas,	\$ 17.80
CAMISAS de rica popelina,	\$ 25.80
CAMISAS de seda, gran fantasía,	\$ 39.50
CALZONCILLOS de piel, reforzados	\$ 7.20
CAMISETAS de sport,	\$ 4.20
CALCETINES de seda sin falla, el par	\$ 2.50
CORBATAS gran surtido, desde, c/u.	\$ 3.50
PIJAMAS calidad superior	\$ 35.50
SABANAS de una plaza	\$ 9.80

Gran SURTIDO en ARTICULOS para HOMBRES y SEÑORAS

MORANDE N° 605

DES PACHAMOS CONTRA REEMBOLSO CASILLA 3410

TELEFONO 65080

METRO

A los Deudores de Pavimentación

CONDONACION INTERESES PENALES

Se pone en conocimiento de los propietarios que al 7 de Octubre del presente año adeuden cuotitas vencidas correspondientes a cuentas por pavimentación ejecutada en conformidad a las Leyes 4339, 4340 y 5757, que desde la citada fecha y hasta el 7 de Julio de 1939, pueden cancelar dichas cuotitas con intereses, SIN INTERESES PENALES, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 1.º transitorio de la Ley 5757 de 7 de Octubre en curso.

Los pagos pueden efectuarse en la Tesorería correspondiente o en la Dirección General de Pavimentación, Catedral 1450, Santiago.

EL DIRECTOR GENERAL DE PAVIMENTACION

CONTRA Picazones

Ungüento Monte Santo

CONTRA Almorranas

Ungüento Monte Santo

CONTRA Sarna

Ungüento Monte Santo

CONTRA Eczemas

Ungüento Monte Santo

CAJA GRANDE \$ 1.60

CAJA CHICA \$ 0.60

BARR: Lamm, Montt, Alcazar

Santiago National y Unión Española con los Cadetes

Hoy en la mañana, en Santa Laura. — Otras noticias de interés para los clubes

Una nueva fecha del calendario oficial de la Sección Cadetes se cumplirá hoy en la cancha de Santa Laura.

Estos juegos pertenecientes a la Tercera y Segunda divisiones infantiles, son los siguientes:

CANCHA SANTA LAURA. — SANTIAGO NACIONAL Y UNIÓN ESPAÑOLA

9.45 horas. Tercera división. Arbitro señor Julio Vázquez. 10.15 horas. Segunda división. Arbitro señor Julio Vázquez. Director de turno, club A. Italiano.

A las 11.15 actuarán en un encuentro amistoso los equipos juveniles de ambas instituciones.

EN CARABINEROS

En la cancha de carabineros mediran sus fuerzas los clubes de Colo y Victor Morales con sus equipos de Primera División y Juvenil en un match amistoso que servirá para equitativa comparación del último que recién se ha inscrito en el Campeonato Especial de la Sección Cadetes.

Los infantiles jugarán a las 10.15 horas, para continuar con los juveniles, a las 11.15.

CLUBES DE BARRIO

La secretaria nos encarga avisar a los clubes de barrio que la reunión ordinaria para el martes ha sido adelantada para el lunes próximo.

Unión Independencia con Providencia, en partido de atracción en Los Leones

Unión Santa Elena con Paraguay, y el River Plate con Huracán, por el torneo oficial de la Asociación Providencia

En tres canchas se han fijado para hoy los encuentros de la Asociación de Football de Providencia, competencia que se encuentra en el período de mayor interés, y en que los clubes tratan de colocarse en las altas de mayor jerarquía en el torneo.

SANTA ELENA CON PARAGUAY

En la cancha del Talleres, en Avenida Providencia, habrá partidos en la mañana y en la tarde, siendo el primero de ellos el siguiente, y a cargo de equipos de cuarta especial.

A las 8.45, Providencia con Unión Independencia, arbitro señor Daniel Acuña; y, a las 11 horas, Unión Santa Elena con

AMISTOSOS DE FOOTBALL DE HOY

DEP. LAS NOVEDADES.

Con sus tres equipos al Deportivo Iberia en cancha del Audax Italiano, a las 14 horas.

DEP. LUIS NEBOT.

Con tres equipos al Deportivo Unión Verdugo, de Ovalle, a las 14 horas, en cancha de los primeros.

DEP. MEXICO.

Con tres equipos al Deportivo Lacuena en cancha de los primeros a las 14.

ALMAGRO F. C.

Tres equipos al Deportivo Shell Mex, en cancha de los últimos a las 14.

LUIS COEIRO F. C.

Tres equipos al Deportivo Las Mercedes, en cancha de los últimos a las 14 horas.

DEP. RONDIZZONI.

Tres equipos al Deportivo Los Cuacraños, en cancha de los primeros a las 14 horas.

COLON AMERICA INFANTIL.

Tres equipos al Deportivo San Miguel a las 14 horas, en cancha de los primeros, situada en Ovalle.

DEP. SUAREZ MUJICA.

Tres equipos al Deportivo Juventud, en cancha de los primeros a las 14 horas.

DEP. CHIGGINS.

Tres equipos al Deportivo Loma Blanca, en cancha de los primeros a las 14 horas.

DEP. MANUEL DOMINGUEZ.

Tres equipos al Deportivo Luis Dagorret, en cancha de la Escuela de Artes, a las 14 horas.

ARTURO COUSINO.

Dos equipos de basket-ball, a las 14 horas, frente al Deportivo Amé-

Nuñoa y Maipú disputarán por 2a. vez el match final de la Cuarta Zona del Torneo Nac. Amateur

Indiscutibles son los méritos logrados hasta hoy, por cada uno de los equipos rivales. — A las 16 horas en el Estadio de Santa Laura, dirigidos por el árbitro internacional, Sr. Alfredo Vargas. — Copal y El Salvador, infantiles, a las 14 horas, en el preliminar

Hoy se jugará en el Estadio de Santa Laura, por segunda vez, el match de football en que intervienen los seleccionados de Nuñoa y Maipú en disputa de la final de la Cuarta Zona del campeonato nacional amateur y que el domingo último en tiempos complementarios, igualaron a un goal.

EL PARTIDO

Ambo conjuntos llegan a la contienda de hoy en condiciones de representar con brillo a cada una de las dirigencias participantes, entrenando los cuadros en forma que la performance de hoy sea el fiel reflejo de su poderío y méritos hasta hoy conquistados.

Con respecto al cuadro de Maipú, dirigente que de golpe se ha incorporado entre lo mejor del país, pese a su reciente organización, constituye un equipo rápido y eficiente en sus líneas generales, siendo sus puntos más altos, la extrema defensa y el

centro de su delanteros, aun cuando en el match que disputaron en Maipú no llegó su delantera a su mejor trabajo colectivo, tal vez por el mejor trabajo de la zaga de Nuñoa.

Nuñoa, por su parte, es el cuadro parejo tanto en sus líneas defensivas como en las delanteras, tiene elementos que rinden para el cuadro, siendo su línea media lo mejor que se ha visto en los conjuntos de la provincia de Santiago y en que destacan el poderío del equipo. Por otra parte, sus delanteros son jugadores que rematan y aprovechan todas las circunstancias, destacando Luis Salvatierra, que tiene como colaboradores a Rancussi y González, dos jugadores de méritos, y en lo que se refiere a las alas, son lo mejor que pueda encontrarse hasta hoy en el torneo.

LOS CONTENDORES

Analizando cada una de las líneas de los equipos y después de verles actuar en sus diversos compromisos del torneo, es necesario que engu la primera opción para la contienda de hoy el conjunto de la Asociación Nuñoa: sus anteriores triunfos han sido muy destacables y en conjunto en un partido de football bien pueden inclinarse con éxito el resultado del encuentro, lo que vendría a destacar el conjunto que Maipú integra su condición, y que integra su cuadro con jugadores de valer.

EL EQUIPO

Se dará comienzo al match de 8.º ANIVERSARIO DEL DEPORT. COMERCIAL

Hoy cumple la conocida institución del barrio San Pablo, Deportivo Comercial, ocho años de laboriosa vida deportiva.

Los entusiastas socios y dirigentes que comandan este club han elaborado un magnífico programa de festejos, el cual consistirá en un partido de football entre el equipo de honor del Comercial versus Fernando Allen de los cuales marchan a la cabeza en la división de honor de la Asociación de Football de Chile superlativas con el Club de Deportes Iberia. En ambos partidos se disputarán valiosos premios donados por los miembros honorarios y cooperadores del Comercio.

En la noche se efectuará una comedia familiar en honor de los fundadores y a continuación se efectuará un baile en la Sociedad Igualdad y Trabajo.

PROVIDENCIA CON INDEPENDENCIA

Finalmente, Independencia Católica y Chaves en Los Leones, van los cuadros del Providencia y Unión Independencia, dos rivales que se merecen, y que por sus fuerzas equivalentes, deben hacer cotejos iguales.

A las 13.45 terceros, arbitro señor José Oses; a las 15, segundos, arbitro señor Juan Lillo; y, a las 16, los primeros, arbitro señor Herman Martini. Turno el Club Salvador Juñeros.

DEP. UNION Y LIBERTAD.

Tres equipos al Deportivo Tagnini, en cancha de los primeros a las 14 horas.

DEP. SAMITIER.

Tres equipos al Deportivo Voiga en cancha de los primeros a las 14. DEP. HURACAN DE NUÑOA. — Tres equipos al Deportivo San Nicolás, en cancha de la Arrieta Quindos a las 14 horas.

DEP. ANIBAL FINTO.

Tres equipos al Deportivo Escuela de Chile de Isla de Maipú partiendo a las 9.30 horas, de Quintana 381.

LOS CALAVERAS F. C.

Tres equipos al Deportivo Serano en cancha de los primeros a las 14 horas. ESTRELLA DE GALVEZ. — Tres equipos al Deportivo De-

El match de semifondo lo disputarán los combinados Unión Arauco-San Lorenzo de la Santiago, y una selección que viene de San Bernardo. — Potrerillos con Andacollo, en Coquimbo; y, Chuquicamata con Pedro de Valdivia, en esta localidad, ponen término a los lances finales de Zona

OTROS PARTIDOS

Por otra parte, la Federación de Football de Chile, ha dispuesto otros encuentros finales de zona y que corresponden a la Zona Norte y que como en el caso de Nuñoa y Maipú en Santa Laura, no han logrado definir en sus lances anteriores.

POTRERILLOS CON ANDACOLLO

Jugaron el domingo y luego después el lunes, los seleccionados de Potrerillos y Coquimbo, y en ninguno de los dos compromisos lograron definir el partido, empatando aun con cuentas abultadas, primero a 3 y luego en forma más estrecha, a 1 goal.

Ahora por tercera vez jugarán hoy en el field neutral de Coquimbo, adquiriendo la contienda tanto interés como las anteriores.

Este partido será controlado directamente por un miembro del Consejo Superior de la Federación, don Desiderio Cárcamo, que se encuentra en esta ciudad.

CHUQUICAMATA CON PEDRO DE VALDIVIA

Por otro lado, juegan la final de la Primera Zona los cuadros de la Oficina Pedro de Valdivia y Chuquicamata, con sede en la primera de las ciudades nombradas, encuentro que debe ser uno de los más interesantes de los disputados hasta hoy por el torneo nacional en esa parte del país.

RUSO Y MAIPU

La comisión de campeonatos de la Federación ha dispuesto que el director internacional señor José Pascual Ramírez, haga de director de turno, en el partido que disputarán hoy en Santa Laura los cuadros de Nuñoa y Maipú.

Ha despertado entusiasmo entre los partidarios de estas instituciones los dos partidos arriba mencionados que han concertado en la mañana de hoy, en el Estadio de la Escuela de Artes y Oficios, en Avda. Ecuador.

El Octavio Castillo es un club del barrio La Pila, que últimamente ha tenido buenas actuaciones, integrando sus líneas de campo de tan buenos recursos, como González, Pastene, Riveros y Amaro.

Por su parte, el club de nuestra casa ha venido recuperando últimamente sus antiguas formas, y es así como se ha anotado, en el Club de la Unión se cierran las inscripciones para la competencia en disputa del premio Arturo Cousino, torneo de handicap limitado a once goals como máximo y a cuatro como mínimo que se jugará por eliminación en match a seis chukkers de ocho minutos cada uno.

Esta competencia comenzará a jugarse en la tarde del sábado próximo.

EL PREMIO ARTURO COUSINO

El miércoles próximo a las 19

En la mañana de hoy con dos equipos rivales entre los respectivos partidos

En Escuela de Artes y Oficios el Deportivo "La Nación" con el Octavio Castillo

En la mañana de hoy con dos equipos rivales entre los respectivos partidos

Equipos de Yaguajay y Sederías disputan un match

Que los entrenadores de la Asociación de Fútbol de Yaguajay y Sederías disputarán un match por el premio Jacinto Vial

Hoy en la mañana jugarán en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

Equipo "Nos" se adjudicó el Premio Inauguración de Polo

Por la diferencia mínima venció ayer a Condorito. — Apreciaciones del partido

El team Nos se adjudicó el premio "Inauguración" al derrotar a Condorito por medio goal en la final que jugaron en la tarde de ayer en la cancha principal del Club Hípico, match que acusó 12 1/2 goals para el ganador contra 12 de Condorito.

Este partido ofreció algunos contornos de especial interés, y fué en esos chukkers tercero y cuarto y en las postrimerías del último en que Condorito exhibió su juego habitual dando la sensación de poder ganar el partido. Pero en los períodos restantes accionó desarticulado, de

jó sueltos a los adversarios, falló muchos tacazos decisivos y dió la impresión de estar en un mal día.

A pesar de que Nos recibió 5 1/2 goals de handicap, o sea como si jugara Vicente Clyné el gran "4" de Condorito, hasta el segundo chukkers las acciones estuvieron equiparadas a causa de manifiestas fallas de Condorito que se imputaron a su falta de capacidad para otorgar por primera vez y todavía en una final un handicap considerable a su adversario, pero no lo decimos, en el cuarto chukkers se reveló en toda su capacidad haciendo cuatro goals consecutivos con los cuales se colocó sólo a dos y medio puntos de Nos.

Pero en el período siguiente volvió Condorito a incurrir en las mismas fallas de los chukkers iniciales, fallas que aprovecharon los jugadores de Nos para hacer tres tantos consecutivos de gran calidad.

Al iniciarse el último chukkers, el triunfo de Nos era indiscutible y Condorito estuvo a punto de abandonar el campo, cuando hubiera marcado a no mediar una cruz manifiesta de un contrario a Enrique Subercaseaux, falta que pasó desapercibida para el "umpire" lo que molestó a este jugador que reclamó al juez el arbitro como respuesta, pero el juez y echó fuera de cancha a Subercaseaux, medida en extrema excesiva y que por primera vez vemos en partidos de polo, sobretodo en

FELIX CANTIN CON EL INDEPENDIENTE S. D. Y CON EL VINITA F. C.

Los equipos de football del Félix Cantin tendrán un compromiso muy difícil al enfrentarse en match revancha al Independiente de San Diego, encuentros que seguramente alcanzarán buenos resultados, por contar los equipos con elementos de valer y sus destacadas actuaciones últimas.

Los encuentros en cuestión se efectuarán en la tarde en la cancha de la Escuela de Medicina, formando en el match de fondo, de la siguiente manera.

FELIX CANTIN F. C. — Salinas; Campos y Borrón; Olivares; Muñoz; López; González; Escobar y Cornejo. INDEPENDIENTE F. C. — Erazo; Espejo y Banda; Chaves; Lobos y Ces; Carrizo; Barahona; Salgado, Correa y Hosma.

Los equipos infantiles y juveniles jugarán en la misma cancha, a las 9.30 horas, con los elementos de igual categoría de Vinita F. C.

CONTINUA HOY EL CAMPONATO PROV. INFANTIL

La Sección Infantil de la Asociación de Football de Santiago, ha fijado tres partidos para hoy domingo, correspondientes al Campeonato Provincial de Football de la Cuarta Zona, en disputa de la Copa "Asociación" y el premio Enrique Espinoza.

En la cancha del Estadio Santa Laura, a las 14 horas, jugarán los primeros infantiles de Copal y Salvador de San Miguel, ante el árbitro señor V. Carrero.

Los partidos más se efectuarán en la cancha de la Fábrica de Cervezas con un buen lanceo de la Cuarta Zona. El programa en referencia se desarrollará como sigue:

A las 10.15 horas, Comercio Atlético vs. Borgoña, a las 10 horas, Arbitro señor Albino Cortés. Turno del delegado Mayo Boston.

A las 11.15 horas, Ferroviarios Juvenil v. Salvador de San Miguel Juvenil. Arbitro señor A. Rodríguez. Turno del delegado Mayo Boston.

A las 12 horas, lucharán el equipo de Fútbol de la Federación de Fútbol de Chile, infantil, ante los equipos de Fútbol de Chile, infantil, ante el árbitro señor M. Alfaro. Turno señor F. Rojas.

8.º ANIVERSARIO DEL DEPORT. COMERCIAL

Hoy cumple la conocida institución del barrio San Pablo, Deportivo Comercial, ocho años de laboriosa vida deportiva.

Los entusiastas socios y dirigentes que comandan este club han elaborado un magnífico programa de festejos, el cual consistirá en un partido de football entre el equipo de honor del Comercial versus Fernando Allen de los cuales marchan a la cabeza en la división de honor de la Asociación de Football de Chile superlativas con el Club de Deportes Iberia. En ambos partidos se disputarán valiosos premios donados por los miembros honorarios y cooperadores del Comercio.

En la noche se efectuará una comedia familiar en honor de los fundadores y a continuación se efectuará un baile en la Sociedad Igualdad y Trabajo.

PROVIDENCIA CON INDEPENDENCIA

Finalmente, Independencia Católica y Chaves en Los Leones, van los cuadros del Providencia y Unión Independencia, dos rivales que se merecen, y que por sus fuerzas equivalentes, deben hacer cotejos iguales.

A las 13.45 terceros, arbitro señor José Oses; a las 15, segundos, arbitro señor Juan Lillo; y, a las 16, los primeros, arbitro señor Herman Martini. Turno el Club Salvador Juñeros.

DEP. UNION Y LIBERTAD.

Tres equipos al Deportivo Tagnini, en cancha de los primeros a las 14 horas.

DEP. SAMITIER.

Tres equipos al Deportivo Voiga en cancha de los primeros a las 14. DEP. HURACAN DE NUÑOA. — Tres equipos al Deportivo San Nicolás, en cancha de la Arrieta Quindos a las 14 horas.

DEP. ANIBAL FINTO.

Tres equipos al Deportivo Escuela de Chile de Isla de Maipú partiendo a las 9.30 horas, de Quintana 381.

LOS CALAVERAS F. C.

Tres equipos al Deportivo Serano en cancha de los primeros a las 14 horas. ESTRELLA DE GALVEZ. — Tres equipos al Deportivo De-

DEP. MANUEL DOMINGUEZ.

Tres equipos al Deportivo Luis Dagorret, en cancha de la Escuela de Artes, a las 14 horas.

ARTURO COUSINO.

Dos equipos de basket-ball, a las 14 horas, frente al Deportivo Amé-

Decisiva para los participantes es la Tercera Rueda del Panamericano

Actuarán los chilenos, Marambio, Fernández y Morales, que cuentan con chance para triunfar. — Perico Rodríguez, Juan Trillo, Fonseca, Raúl Rodríguez, y Carlos Berta, tienen gran opción en sus respectivos compromisos de esta noche

Nuevamente esta noche, en la tercera reunión del Campeonato Panamericano de Box en Buenos Aires, intervienen tres de nuestros pugilistas. Nos referimos al peso pluma Jorge Marambio, el mediodiano Gerardo Fernández, y el mediodiano Miguel Morales.

El programa que se anuncia para esta noche en el ring de Luna Park, debe ser de los más interesantes, pues vamos a figurar a los pugilistas que se enfrentaron en la reunión inaugural del miércoles pasado, y lógicamente que hay interés por ver que los vencedores continúen en su clase de hoy, y que los derrotados se rehabiliten ante otros adversarios.

CATEGORIA MOSCA

Seguramente el programa de esta noche consistirá de dos encuentros, pues habrán reducido la pelea del chileno Portelero con el argentino Robert Carroll, de Estados Unidos, al atendernos que el primero perdió en forma estrecha frente a Trillo, de Argentina, y el segundo ganó por puntos a Guillermo Portelero, a quien consideramos inferior en clase al valiente y agresivo peleador peruano.

En la segunda pelea Juan Trillo, el gran peso mosca de Argentina, debe obtener su segunda victoria. Su rival será Perico Rodríguez, que perdió frente al estadounidense Carroll.

Fonseca, del Brasil, pelea con Basilio Alvarez, del Uruguay, que perdió por puntos frente a Cocio, de Argentina. Las mayores probabilidades son de parte del uruguayo.

CATEGORIA PLUMA

Jorge Marambio interviene en esta noche, frente a Francis Mullane. El nuestro impresionó muy bien en su primera presentación, venciendo en forma amarga a Fonseca, del Brasil, y el segundo triunfo, venció por puntos en un match ante Máximo Valdés, del Perú. No hay comparación en la forma en que triunfó uno y otro, de tal manera que nos atale la convicción de que Marambio está por sobre Mullane a quien debe vencer por puntos.

Fonseca, del Brasil, pelea con Basilio Alvarez, del Uruguay, que perdió por puntos frente a Cocio, de Argentina. Las mayores probabilidades son de parte del uruguayo.

Gerardo Fernández tiene un compromiso difícil frente a Carlos Jara, de Uruguay, quien vencerá por puntos, y al segundo round a Oscar Maia, del Brasil. No obstante este antecedente, y de que el chileno perdió

por puntos en su primera pelea con Carlos Jara, no incluímos a este representante, quien con su digna resistencia al ataque del uruguayo, que por otra parte, parece no poseer nada extraordinario.

Oscar Maia, del Brasil, y Emili-



Gerardo Fernández



Miguel Morales



Jorge Marambio

CATEGORIA MEDIOMEDIANO

En el primer encuentro de los mediodianos se dan Raúl Rodríguez, de Argentina, uno de los más positivos valores de box de la veñna República, y Joseph de Carlo, estadounidense.

Rodríguez pelea por primera vez en el torneo y el argentino peruano venció por puntos al chileno Gerardo Fernández en un match deslucido.

Es dudoso que el triunfo que logró el argentino debe ser amplio, pues su clase de boxeador extraordinario lo coloca por sobre todos los elementos de esta división, entre los cuales en la primera reunión, no hubo revelaciones.

Gerardo Fernández tiene un compromiso difícil frente a Carlos Jara, de Uruguay, quien vencerá por puntos, y al segundo round a Oscar Maia, del Brasil. No obstante este antecedente, y de que el chileno perdió

por puntos en su primera pelea con Carlos Jara, no incluímos a este representante, quien con su digna resistencia al ataque del uruguayo, que por otra parte, parece no poseer nada extraordinario.

Oscar Maia, del Brasil, y Emili-

Equipos de Yaguajay y Sederías disputan un match

Que los entrenadores de la Asociación de Fútbol de Yaguajay y Sederías disputarán un match por el premio Jacinto Vial

Hoy en la mañana jugarán en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay y el de Sederías, por el premio Jacinto Vial, que será el último de una serie de partidos que se disputarán en esta localidad.

En el partido que jugarán hoy en la cancha de Yaguajay, el equipo de Yaguajay

Pruebas de velocidad en el handicap de fondo de la mañana

Un programa de gran interés, la vez que de pronóstico por demás complicado es el que se desarrolla en la mañana de hoy en el Hipódromo Chile, y que consulta las ocho pruebas de velocidad, a las cuales sirven de base el premio Pirata, sobre 2.000 metros, en donde intervendrán destacados elementos.

La mayoría de los encuentros que integran la cartilla han conseguido lotes muy numerosos, lo que unido a la equitativa distribución de los pesos efectuada por el señor Bello, hacen un problema al acertar con los respectivos ganadores, y por lo tanto, no será de extrañarse si los buenos dividendos se suceden con demasiada frecuencia.

PRIMERA CARRERA

Se dará comienzo a la reunión con la serie A del premio Petaco, condicional sobre 1.200 metros, destinado a los "nuevos" no ganadores, y en donde se ha dado alta 16 potrancos aspirantes a cambiar de categoría.

La ganadora habrá que buscarla esta vez entre Carnavalesca, que ha corrido discretamente en sus anteriores, La Pallice y Gláucia, que se clasificaron segunda y cuarta, respectivamente de Farrutilla; Ginger Ale, que no hace mucho remató tercera de Toti; Chiflita, que mejoró bastante, y por último, Orleans que se ha visto bien en sus movidas, pero, en todo caso, no conviene descenderse de la chance de Níve, Red Star y Sal Feka, que han evidenciado progreso en sus trainings, y pueden aprovecharse de cualquiera circunstancia para dar un mal rato a la cátedra.

Por nuestra parte, y consecuentemente al sentir general, vamos a sufragar por La Pallice, que es la línea pues ya ha batido a muchas de sus rivales de ahora, dejando a Gláucia y Ginger Ale para los placés.

SEGUNDA CARRERA

La segunda carrera, sobre las mismas bases y recorrido de la anterior, ofrece no pocas dificultades para el pronosticador, pues varias las rivales que aparecen con opciones muy parecidas. Las preferidas del público serán Armenia, que viene de escoltar a Toti; Siria, Laponia y Boite, que remataron en esta

SOLEDAD Y VIA LIBRE SE DESTACAN COMO SUS MAS TEMIBLES ADVERSARIOS.— LA PALLICE Y SIRIA DEBEN ABANDONAR LA CATEGORIA DE PEREDORES.— EN LAS SERIES DE VELOCIDAD SOMOS PARTI-DARIOS DE SONNY BOY, SUGAR FLY, CUTAMA, CONDOR Y MONSIEUR BEUCAIRE

En el mismo orden detrás de Cuchufleta, Dakar que cuenta con varias figuraciones a su haber; Noche Buena que llegó tercera de Farrutilla y La Pallice, y por último, Erótica, que ya conoce el marador pero, por otra parte, tra. Miss X y Vida Alegre, se han visto bien en sus movidas, y naturalmente, que al corresponder a ellas, pueden postergar a las citadas en primer término, y todavía con el aliciente de un remunerativo sport.

Ateniéndonos a la espléndida performance que produjo Siria, escoltar a Cuchufleta, a espaldas diferencia la haremos nuestra favorita, recomendando a Laponia y Noche Buena para los otros sitios del marcador.

TERCERA CARRERA

Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Pilette, handicap sobre 1.200 metros, y en donde los 13 kilos que pesan entre los distintos adversarios, se presta admiración para que se produzca la inesperada.

Seleccionando en el modesto grupo los candidatos de mejor título nos parecen Silacato, Cavalidó, Sonny Boy Haragana, Por You e Hito, ya sea por sus buenas performances recientes o en atención al peso que les ha correspondido, pero, como son tan falcos de clase, suelen

desfallecer con demasiada frecuencia, y en este caso serían Onix, Perla Falsa o Trujillano, que han cedido a kilos muy convenientes, los llamados a proporcionar la sorpresa.

En vista de la espléndida actuación que le cupo a Sonny Boy al rematar detrás de Escama y Viruta, y como a 53 kilos no puede ir mejor colocado, nosotros, nuestras preferencias, indicando a For You y Stacatto, como sus más temibles adversarios.

CUARTA CARRERA

El handicap de fondo, premio Pirata, a corse sobre 2.000 metros y que es el compromiso básico del mes, ha reunido un buen grupo de especialistas, lo que seguramente dará margen para presenciar un final del más alto interés.

Pricadell al que con toda justicia le ha correspondido el top weight, acaba de escoltar a Polvorita, a la que dispensaba la friolera de 14 kilos; Via Libre se clasificó cuarta en los 2.000 metros que le ganó Rotschild, lo que seguramente le dará un golpe sobre Sans Gen y Mackenna, que también, es de la partida en esta oportunidad; Escorial actuó muy discretamente en la ciudad de competencia de Rotschild y ha caído a un peso por demás cómodo; y finalmente,

le Blue Girl y Nihilato, al amparo de la obla que les ha correspondido, resultan los únicos obligados de la carrera.

Ampliada la opción de los distintos rivales, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidimos por Fricadell para el sitio de honor, con Soledad y Via Libre para los siguientes.

QUINTA CARRERA

A continuación tendrá su turno a otra de las series de velocidad, y en donde las opciones han de manifestarse muy divididas, pues, la acertada distribución de los pesos, ha dejado en condiciones de ganar a gran parte de los inscritos.

Dentro de la lógica, se puede prescindir de algunos rivales que atraviesan por un mal momento, pero, no por eso se desprecia la incógnita, y así tenemos que Didacalón, Sugar Fly, Odol e Izquierda, son tan buenas cartas, como Novobis, Novicio, Farrutilla o Cuchufleta, y resulta un verdadero problema decidirse por uno, sin dejar a peses por demás cómodos, y los lance; de probabilidades; Tintoretto es capaz de ganar.

Sin detenernos a sacar líneas

SEXTA CARRERA

La serie principal del premio Pilette, ha reunido un buen grupo de especialistas, en condiciones tales de peso, que resulta casi un peligro, desentenderse de la chance de algunos de los inscritos.

Canigo es el de más clase y aunque no figuró en el clásico se adjudicó Quinto; Cutama ha sostenido una brillante campaña y a 53 kilos es candidato de primera fila; Sonambulo fue cuarto en la competencia que se adjudicó Quintero; Cutama batió en el mejor de los estilos a Celestial y Malabar, en el Club Hípico; Galopito es alemán, aparte de que a 51 kilos no puede ir mejor puesto; Inglés y Mississippi han caído a peses por demás cómodos, y los lance; de probabilidades; Tintoretto es capaz de ganar.

Sin detenernos a sacar líneas

SEPTIMA CARRERA

En séptimo término se correrá la tercera serie de 1.200 metros, tanto o más complicada que las anteriores, ya que la mayoría de los participantes, llegan con justificadas pretensiones a: entretener.

Bárbara Lee, Panchomé, Kohl, Condor, Carmilla y Suzanne, casi todos ellos de lucida actuación en las pasadas reuniones, serán los que se distribuirán el favor del público, pero, a su vez, Novicio, Gin Sower e Ismailow, son de clase superior, y no obstante las ventajas que otorgan, resultan temibles adversarios de los anteriormente citados.

Un candidato de probabilidades se nos ocurre Condor, en vista de la espléndida performance que produjo al clasificarse cuarto en la que ganó Tintoretto, y en este concepto le encomendamos la defensa de nuestro pronóstico, dejando a Panchomé y Bárbara Lee para los placés.

OCTAVA CARRERA

Se dará fin a la interesante reunión con la cuarta serie del premio Pilette, y que ha resultado especial para el desquite, pues, aquí el apostador tendrá

RESUMEN

1. a Carrera.— La Pallice, Gláucia y Ginger Ale.
2. a Carrera.— Siria, Laponia y Noche Buena.
3. a Carrera.— Sonny Boy, For You y Hito.
4. a Carrera.— Fricadell, Soledad y Via Libre.
5. a Carrera.— Sugar Fly, Izquierda y Odol.
6. a Carrera.— Cutama, Sonambulo y Tintoretto.
7. a Carrera.— Condor, Panchomé y Bárbara Lee.
8. a Carrera.— Monsieur Beaucaire, Faranga y Olevano.

ESCUOLA DE ARTESANOS PARA ADULTOS

Sección Nocturna

ANEXA A LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Está abierta la matrícula para el último curso nocturno de Máquinas de Automóviles, de dos meses, que funcionará en el presente año. Las clases serán todos los días hábiles, de 19 a 21 horas. Podrán matricularse también señoritas. Costo del curso: \$5 pesos. Las clases empezarán el 2 de noviembre próximo.

Para matricularse y más informaciones, en Avenida Ecuador N.º 3769 (frente a la 11.ª Comisaría), de 19.30 a 21.30 horas.

EL DIRECTOR.

Las carreras de hoy en el Chile

PRIMERA CARRERA: a las 8.45 A. M.— Premio PETACO.— Serie B.— 1.200 metros.— Para potrancos de 3 años nacidos en Chile. No ganadores.— Peso: 54 kilos.— Premio: \$ 8,000 al 1.º.

L. Navarro	J. Valenzuela	Alma Negra	Alma Tardena	Amberita	L. Navarro
A. Muñoz	F. González	Flusa Fiel	Buena Boche	Las Camellas	L. Navarro
H. Quiérez	J. Molina	Corralcruz	Statuto	Chita Azul	J. Alvarado
J. Herrera	Chiflita	Asa Tardena	Statuto	Erótica	A. Heras
R. Bernal	O. Leiva	Statuto	Nacra	Brunell	Sabina
E. Revollo	G. Valenzuela	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
R. Ravello	Ab. Silva	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
O. Verdugo	J. 2.º Olivares	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
J. Bastarrica	G. González	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
L. Yáñez	F. Flores	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
O. Ruiz	O. Ulloa	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
A. Lab	O. Leiva	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
A. Castro	D. Guanán	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
M. Pellú	E. Orellana	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
D. Sandoval	E. Saavedra	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas
R. Allen	R. Zamudio	Statuto	Nacra	Las Leñas	Las Leñas

SEGUNDA CARRERA: a las 9.15 A. M.— Premio PETACO.— Serie A.— 1.200 metros.— Para potrancos de 3 años nacidos en Chile. No ganadores.— Peso: \$ 8,000 al 1.º.

J. Nuñez	J. Herrera	Armenta	Armatour Rex	Pola Negri	H. Toro
L. Yáñez	No corre	Barcoeta	45/11	Huacha	D. Henríquez
M. E. Saavedra	2/3	Barcoeta	45/11	Sorbonne	Puntea
M. del Río	E. Orellana	4/5	4/5	Dagmar	J. A. Arenas
G. Donati	G. Cabrera	6/7	6/7	Wester	G. A. Westerm
G. Valenzuela	O. Ulloa	8/9	8/9	Stetpa	Sportman
A. Aguilera	C. Parra	10/11	10/11	Uphaval	G. Campos
M. Pellú	A. Vidal	12/13	12/13	Castiva	B. de Fellú
D. Sandoval	J. M. Godoy	14/15	14/15	Spac	H. Anguita
R. Revollo	F. Santander	16/17	16/17	La Girald	Los Tocayos
E. Océros	Ab. Silva	18/19	18/19	Onelad	Wajo Verde
C. Ruiz	J. S. Olivares	20/21	20/21	Isabelino	C. Ruiz
J. Carrasco	F. Flores	22/23	22/23	Sila	Petropola
M. Vivallos	P. Flores	24/25	24/25	Sin Sabor	Pedrigna
A. Lab	J. Molina	26/27	26/27	Frigitosa	M. Vivallos
A. Vargara	G. Valenzuela	28/29	28/29	El Peral	La Puerta
		30/31	30/31	Malstone	A. Vargara

TERCERA CARRERA: a las 9.45 A. M.— Premio PILETE.— Serie A.— 1.200 metros.— Handicap.— Premio: \$ 8,000 al 1.º.

A. Donati	J. Herrera	1/2	1/2	El Cinco	Vista Viene
O. Jara	P. González	3/4	3/4	Urbión	Sangre y Fuego
P. Vial	C. Rebolledo	5/6	5/6	Maistone	Belavista
R. Cárdenas	G. Villalengua	7/8	7/8	Armatour	Dala
O. Ruiz	M. Quenda	9/10	9/10	Shanghái	F. Chamorro
M. J. de Tío	M. Quenda	11/12	11/12	Quemao	E. Kuntzmann
O. Verdugo	C. Parra	13/14	13/14	Quemao	J. B. Batistoni
M. Vivallos	M. Quenda	15/16	15/16	Quemao	G. Prieto L.
M. Tera	J. S. Olivares	17/18	17/18	Quemao	Los Batistoni
O. Verdugo	F. Flores	19/20	19/20	Quemao	Forvenir
M. Vivallos	P. Flores	21/22	21/22	Quemao	Milly
A. Lab	J. Molina	23/24	23/24	Quemao	L. Aldunate
A. Vargara	G. Valenzuela	25/26	25/26	Quemao	A. Reyes
		27/28	27/28	Quemao	M. Vivallos
		29/30	29/30	Quemao	La Puerta
		31/32	31/32	Quemao	A. Vargara

CUARTA CARRERA: a las 10.15 A. M.— Premio PIRATA.— 2.000 metros.— Handicap, para todo caballo.— Premio: \$ 12,000 al 1.º.

A. Reorta	O. Ulloa	1/2	1/2	Fantipa	G. Valdés B.
R. Díaz	M. Quenda	3/4	3/4	Via Láctea	R. Valdés
E. Sada	A. Gutiérrez	5/6	5/6	Desamparada	Goal
O. Ruiz	J. Molina	7/8	7/8	Petopa	Goal
J. S. Bustamante	F. Marchant	9/10	9/10	Blue Star	Las 8 Ovejas
O. Jara	C. Rebolledo	11/12	11/12	Sacras	Sacras
O. Jara	C. Guerra	13/14	13/14	Maikilla	S. Isla
L. A. Parada	R. Zamudio	15/16	15/16	Nirvana	E. del Río

QUINTA CARRERA: a las 10.45 A. M.— Premio PILETE.— Quinta serie.— 1.200 metros.— Handicap.— Premio: \$ 8,000 al 1.º.

J. Valenzuela	C. Rebolledo	1/2	1/2	Paparrabias	Turpinita	J. Valenzuela
R. Díaz	J. González	3/4	3/4	Charmer	La Fingulina	H. B. Levy
A. Valls	A. Vidal	5/6	5/6	Palao Dios	Golden Roar	G. Westermeyer
L. A. Yáñez	M. Quenda	7/8	7/8	Letao	Sugar Bird	F. Pontecillo
R. Revollo	F. Santander	9/10	9/10	Ojo por Ojo	Los Choccos	Ebro
R. Ravello	F. Marchant	11/12	11/12	Falkland	Elorita	R. E. Stuardo
O. Silva	J. S. Olivares	13/14	13/14	Ilion	Ambicosa	R. E. Stuardo
A. Aguilera	F. Flores	15/16	15/16	Nocturnión	Elorita	R. E. Stuardo
S. González	E. Cárdenas	17/18	17/18	NID d'Or	Giboulee	R. E. Stuardo
L. Navarro	J. Molina	19/20	19/20	Nocturnión	Malquerida	Manzanares
O. Jara	E. Orellana	21/22	21/22	Kodak	Pichanga	M. Jara
R. Cárdenas	R. Zamudio	23/24	23/24	Noturnión	Pichanga	M. Jara
E. Sepúlveda	G. Sepúlveda	25/26	25/26	Nid d'Or	Campana	Manzanares
M. Océros	J. Donato	27/28	27/28	Statuto	Volturna	Norma
A. Muñoz	G. Cabrera	29/30	29/30	Statuto	Volturna	Norma
		31/32	31/32	Statuto	Volturna	Norma

SEXTA CARRERA: a las 11.15 A. M.— Premio PILETE.— Segunda serie.— 1.200 metros.— Handicap.— Premio: \$ 7,000 al 1.º.

J. Valenzuela	C. Rebolledo	1/2	1/2	Himalaya	Baldusa	Parral
E. Peña	J. Herrera	3/4	3/4	Visto Bueno	Dulzura	R. Labbé
F. Parada	G. Cabrera	5/6	5/6	Kodak	Tellara	R. Galdames
E. Océros	F. Flores	7/8	7/8	Almodovar	Culhal Cura	A. Benavente
A. Donati	J. Donato	9/10	9/10	Gin Cocktail	Galopa	Santa Ema
A. Aguilera	J. Molina	11/12	11/12	Negror	Campanada	G. Westermeyer
D. Sandoval	F. Marchant	13/14	13/14	Negror	China Town	H. Henríquez
A. Bregue	J. Molina	15/16	15/16	Negror	Orle	El Espino
A. Ovelares	R. Zamudio	17/18	17/18	Negror	Antiqua	C. Covarrubias
		19/20	19/20	Negror	Gemela	Montecarlo

SEPTIMA CARRERA: a las 11.45 A. M.— Premio PILETE.— Tercera serie.— 1.200 metros.— Handicap.— Premio: \$ 6,000 al 1.º.

E. Nuñez	J. S. Olivares	1/2	1/2	El Perla	Dulzura	S. Casté
A. Bregue	O. Ulloa	3/4	3/4	Takore	Platónica	Adeline
M. Océros	J. Molina	5/6	5/6	Gin Cocktail	Galopa	Santa Ema
M. Pellú	A. Vidal	7/8	7/8	Islam	Campanella	R. Martínez
J. Muñoz	M. Quenda	9/10	9/10	Takore	Prmeza	R. Norton
J. Donati	J. Carrasco	11/12	11/12	Pibe	Guinea	El Oromo
J. Carrasco	F. Flores	13/14	13/14	Trascedente	Odessa	M. Vivallos
O. Silva	F. Cárdenas	15/16	15/16	Negror	New Times	H. Henríquez
J. E. Poliamanta	F. J. J. J.	17/18	17/18	Negror	Petit Joie	Heros
C. L. J.	F. J. J. J.	19/20	19/20	Negror	Suficiencia	Titina
J. Carrasco	J. Donato	21/22	21/22	Negror		
O. Jara	E. Orellana	23/24	23/24	Negror		
C. Castro	R. Zamudio	25/26	25/26	Negror		

OCTAVA CARRERA: a las 12.20 P. M.— Premio PILETE.— Cuarta serie.— 1.200 metros.— Handicap.— Premio: \$ 5,000 al 1.º.

A. Castro	J. Carrasco	1/2	1/2	Falkland	Bachka	Sipaco
A. Muñoz	M. Quenda	3/4	3/4	Isabelino	Noche Triste	Los Linques
E. Peña	O. Gutiérrez	5/6	5/6	Tol. Dien II	Adultera	Don Pablo
A. Bregue	O. Ulloa	7/8	7/8	Milenko	París	París
J. Donati	J. Marchant	9/10	9/10	Falso Dios	Appetita	L. A. Pentz
J. Carrasco	F. Marchant	11/12	11/12	Isabelino	Pollanna	J. Carrasco
O. Silva	F. Cárdenas	13/14	13/14	Negror	Trapión	J. Carrasco
J. E. Poliamanta	F. J. J. J.	15/16	15/16	Pregonero	Saiposa	U. Esperanza
C. L. J.	F. J. J. J.	17/18	17/18	Milenko	A. J. O'Leary	M. González
J. Carrasco	J. Donato	19/20	19/20	Ojo por Ojo	Buen Patriota	Los 2 Amigos
O. Jara	E. Orellana	21/22	21/22	Soñ	New Times	Florida
C. Castro	R. Zamudio	23/24	23/24	Negror	Ranita	Ranita

Ultimas performances en el Hipódromo Chile

1.ª Carrera.— La serie.— 1.200 metros	1.º Cuchufleta, 54 k. J. Silva	2.º Siria, 54 k. P. Flores	3.º Laponia, 52 k. M. Godoy	4.º Soledad, 51 k. Ab. Silva	5.º Carnavalesca, 54 k.	6.º N. T.—Bacelá, 53, Chiflita 51,7	7.º Grelita la Bola 56, Pascual 54, Pichota 51, Polina 51,6	8.º Ganada por 3 cuerpos; el 3.º a cabeza.
2.ª Carrera.— Serie B.— 1.200 metros	1.º Farrutilla, 51 k. J. Orellana	2.º La Pallice, 54 k. O. Ulloa	3.º Noche Buena, 51 k. Ab. Silva	4.º Soledad, 54 k. P. Flores	5.º Dakar, 54 k.	6.º N. T.—Ginger Ale 53, Gringul		

Mercado de Valores

Movimiento continuado activo y los precios de alza. Negoció en 200 Chile, 10 títulos Mineros, un ganade...

Table with columns for stock titles, prices, and changes. Includes titles like 'Caja 6-34', 'Hípotec. 6-1', etc.

Operaciones en Valparaíso

Table listing stock operations in Valparaíso with columns for title, price, and change.

Cambios fijados por el Bco. Central de Chile

Table showing exchange rates for various currencies and commodities as fixed by the Central Bank of Chile.

Diferencias de Cierre de los Valores

Table detailing the closing differences for various stock values.

Diferencias de Precios que Alcanzaron los Valores del 15 al 22 del Actual

Table showing price differences for stock values from October 15 to 22.

LA SEMANA BURSÁTIL

Aspecto de la Plaza

Con extraordinaria actividad, gran firmeza en los precios y considerables alzas en algunos valores mineros y especialmente Industriales, se desarrolló el movimiento del Mercado durante la semana.

Entre los papeles transados sobresalen con el mayor número de adjudicaciones, el título Petrolero "Copec"...

BONOS Y TÍTULOS TRANSADOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO DURANTE LA SEMANA

Número de acciones: precio más alto, más bajo y cierre

Large table with columns for titles, number of shares, and price ranges (high, low, close) for various bonds and stocks.

Informaciones comerciales e industriales del exterior

Extensive text providing news and market information from various international sources, including London, New York, and other global markets.

ULTIMAS COTIZACIONES DE DIVISAS DE EXPORTACION

Informaciones proporcionadas por Renato von Schroeder y Cia. Ltda. - Edificio: Bolsa de Comercio - Santiago.

Table listing exchange rates for various countries and currencies, including EE. UU., Japón, Inglaterra, etc.

DIFERENCIAS DE PRECIOS CON RELACION A LOS DEL DIA ANTERIOR

De 23 títulos, subieron 15 y bajaron 8

Table showing price changes for 23 different titles, indicating which went up or down.

CAMBIO LIBRE

BUENOS AIRES (U. P.) Cotizaciones de los valores...

INSOMNIO (folia de dormir)

excitacion nerviosa, melancolía, angustia, neurosis, histerismo, calma rápidamente.

NORMALINA

Produce el sueño natural del niño y despertar agradable.

TEATROS Y CINES

CIA. FLORES EN EL COMEDIA

Un público numeroso se presentó ayer, en el escenario teatro Comedia, el conjunto de nuestro primer actor nacional...

"SOLTERO, Y SOLO EN LA VIDA" TRIUNFA EN EL TEATRO IMPERIO

Un día de carcajadas en el Imperio fue ayer con motivo del estreno de la comedia de Antonio...

TRAGICA Y DESNUDA, EL ALMA DE LOS PENADOS!! LAS TORTURAS DE LA PRISION, EL INFIERNO VIVIENTE DE LAS CARCELES...

Un drama que pondrá lágrimas en todos los ojos, harán de...

Advertisement for the play 'WALTER CONNOLLY' by John Howard-Jean Parker, featuring a photograph of the actor and promotional text.

Large advertisement for 'ESMERALDA O'HIGGINS' and 'BESOS DE FUEGO', including showtimes and cast details.

Advertisement for 'LA CUCUCA DICE NO!' featuring Irene Hervey and Robert Armstrong.

Advertisement for 'BESOS DE FUEGO' with showtimes and cast information.

HOY ESP 6 PM NOCHE 930

CAUPOLICAN

MAYORES NO RECOM

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE DE ESTRENOS EXCLUSIVOS

AGUILA O SOL

Con los cómicos más originales

CANTINFLAS Y MEDEL

CLARK GABLE
MIRNA LOY
SPENCER TRACY

PILOTO DE PRUEBAS



Grandiosa Matinée cuadruple

Primera función de serie

EL FANTASMA DEL AIRE

BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANITOS

4a función de serie

El terror del hampá

Beneficio del personal del T. Alameda

Entusiasmo existe en el barrio Alameda con motivo de acercarse la fecha de la función de beneficio con que anualmente se premia a los empleados del Teatro Alameda. En 3 de noviembre, en la noche, se exhibirá la superproducción "Marco Polo"; actuará la Cia. de Comedias Esquila-Górdova, que pondrá en escena "Paciencia de mano" y completándose con un programa de variedades en el cual participarán los más destacados artistas de la capital.

"Lamento Árabe"

Mañana en populares la compañía Góndora presenta por última vez la graciosa revista de Benigno Retes titulada "Lamento Árabe", revista costumbrista muy del agrado del público por la variedad y gracia de su trama. Acariciados los intérpretes que actúan en ella y los artistas cómicos del conjunto tienen ocasión en esta

LA CIEGUITA de SORRENTO

ES EL FILM DE LAS ALMAS SANAS, PARA AQUELLAS QUE HAN SUFRIDO EN LA VIDA, PARA LAS MADRES, PARA LOS HIJOS Y PARA AQUELLOS QUE COMPRENDEN EL DOLOR AJENO. Creación de

DRIA PAOLA

MARTES MATINEE ESPECIAL Y NOCHE

BAQUEDANO LOCALIDADES EN VENTA

SELECCIONES ITALIANAS UNED (ROMA)

T. VICTORIA - HOY

★ SELECTA 3PM - VERMOUTH 6³⁰ NOCHE 10.

Mollenard CAPITAN CORSARIO

HARRY BAUR
PIERRE RENOIRE
GABRIELLE DORSAY (SOLO PARA MAYORES)

MATINAL INFANTIL ESPECIAL PARA NIÑOS, A LAS 11 A. M. DIBUJOS ANIMADOS Y DESCRIPCIÓN EN COLORES.

HOY 6 15 9 30

COLISEO

DOS PRESENTACIONES DE LA MARAVILLOSA PELICULA ESPAÑOLA QUE HA TRIUNFANDO ESTRUENDOSAMENTE POR SU CALIDAD.

LA MEJOR PELICULA EN CASTELLANO DE LA TEMPORADA, INTERPRETADA POR LA REINA DE LA CANCION Y DE LA DANZA ANDALUZA:

IMPERIO ARGENTINA - RAFAEL RIVELLES - MANUEL LUNA - Música: MUÑOZ MOSTAZO

CARMEN DE TRIANA

Además, en Doble: LOS TRES CHIFLADOS, en "Doctores Improvisados"

MATINEE 2 P. M.

- 1.-DOCTORES IMPROVISADOS, por los 3 Chiflados.
- 2.-EL HIJO DEL REFORMADO.
- 3.-MUSICA EN LAS SIERRAS, cowboys.
- 4.-RATONCITO DE COLETRAS, dibujos.

(Menores)

PRECIOS BAJOS

SOMOS CIVILIZADOS?

EL DRAMA DE LA HUMANIDAD QUE LUCHA Y SE DESPEDAZA EN BUSCA DE UNA PERFECCION NO LOGRADA.—LA PELICULA MAS DE ACTUALIDAD.—UNA INMENSA LECCION DE JUSTICIA Y TOLERANCIA.—CERCA DE 30.000 PERSONAS TOMAN PARTE EN SU DESARROLLO.—UN GOLPE FORMIDABLE A LOS ESTRECHOS PREJUICIOS Y AL FANATISMO.

Don Joaquín Edwards Bello dijo en "La Nación" del jueves: "Se trata de un problema fascinante de la época. ¿Somos o no somos civilizados? Vale la pena vivir? Las fases más dramáticas en la evolución del género humano, se suceden en la pantalla, procurando demostrarnos los milagros del progreso. El hombre de las cavernas, los profetas, Colón, la guerra de la Independencia americana, la guerra europea, papipán, se realizan, adquieren vida regular en el rápido desenlace del metraje del celuloide. Se trata de una película sensacional, educadora y de urgente actualidad."

Don Miguel Muñoz Iribarren expresó en "El Diario Ilustrado" lo siguiente: "Este film está llamado a sobrevivir, porque lo animan ideas generosas. Como lo demuestra, estamos a defensiva, acorazados de prejuicios, de rencores. Urge desarmar los espíritus. Frente a esta producción, que la crítica ha elogiado sin reservas, yo quiero añadir mi modesta palabra. No la comprenderán las gentes que viven una existencia demasiado banal. Pero sé que la gustarán plenamente los espíritus selectos, que por suerte no son escasos". (Localidades en venta)

CON "GRACIA Y JUSTICIA", CONTINUACION DE "MORENA CLARA", DEBUTARA GARCIA LEON-PERALES

La empresa del Teatro Municipal, de acuerdo con el representante de la Compañía, acordó ayer fijar como obra del debut de la Compañía Española de Comedias Cómicas García León-Perales, la notable producción de Antonio Quintero "Gracia y Justicia", que es la continuación de "Morena Clara".

Antonio Quintero, en el viaje que hizo a Chile hace dos años, terminó de escribir esta producción que fue elegida por Joaquín García León para inaugurar la

CON LAS DOS FUNCIONES DE HOY SE DESPIDE LA CIA. DEL PRINCIPAL

Hoy se despide del Teatro Principal la compañía de operetas y zarzuelas que ha actuado en este teatro con bastante éxito artístico y la aprobación del público. En el beneficio del baritone Pablo Heróles, que se llevó a efecto anoche en esta sala, se puso en escena la hermosa obra del género que cultivó el conjunto: "Los Gavilanes", pieza que sirvió para

poner de manifiesto las grandes condiciones de cantante que posee este buen actor. Para hoy, la empresa ha programado dos funciones solamente, no se hace matinee y en ellas se pondrá en escena de nuevo "Los Gavilanes" que tan buen resultado logró ayer. La compañía se va al sur el miércoles próximo para debutar en Concepción.

"LA UNION HACE LA FUERZA" HOY EN EL BALMACEDA

Éxito obtuvo ayer en sus primeras representaciones la graciosa revista presentada por la compañía revisteril Góndora del Teatro Balmaceda, titulada "La Unión hace la fuerza", escrita por el festivo autor y periodista Pedro J. Malbrán; el público premió a la labor de los artistas con aplausos.

Eugenio Reyes Góndora, director de la revista, tiene a su cargo la parte artística, y el espectáculo fue muy bien recibido por el público. El espectáculo revisteril, precedido por la película "Mi candidato".

temporada oficial en Buenos Aires y que batió un record de representaciones ya que se mantuvo en el cartel más de seis meses. Los personajes de "Gracia y Justicia", son los típicos de "Morena Clara", que inicia una nueva era de la vida.

Esta obra servirá para apreciar a la primera actriz Socorrito González, cuya creación en "Morena Clara" no ha sido superada hasta ahora.

La presentación escénica de esta obra llamará poderosamente la atención por su originalidad y, además, permitirá al público de Santiago ver a todos los artistas de la Compañía García León-Perales, ya que la obra tiene numeroso reparto. La Compañía nombrada llegará a Santiago en la combinación transandina del viernes próximo y el debut se hará en el Teatro Municipal en la noche del sábado.

TEATRO PRINCIPAL

TELEFONO: 35050.

COMPANIA DE OPERETAS

HOY: 2 ULTIMAS FUNCIONES, A LAS 6.45 Y 10 P. M.

LOS GAVILANES

LOCALIDADES NUMERADAS EN VENTA.

T. Imperial SAN DIEGO

HoY estupenda matinee (para menores).

5 Lindas Películas 5

- 1.0 LAMENTO GITANO, por Lupe Vélez.
- 2.0 A LA CUELLO DE UN PALMAR, por Vicente Girona.
- 3.0 EL TERROR DEL HAMPÁ, 4. a función.
- 4.0 EL PIRATA INFERNAL, dibujo.
- 5.0 PROGRAMA COMICO.

Especial y noche (para menores). Estupendo programa de

BLOQUEO,

H. Fonda y M. Carril

VIVIR para GOZAR

por K. Hepburn y G. Grant

MARTES TEATRO SANTIAGO

PARA LA VIA RESPIRATORIA (Bronquitos y pulmones), afecciones catarrales, tuberculis pulmonar, asma, toses rebeldes, lo mejor es

ROBUROL

(B: Leclitina, yodo yascorbato)

NOVEDADES

HOY: Cuádruple Matinée, a las 12, 2, 4 y 6. EL HOMBRE DEL INFIERNO LA PRESA DEL PIRATA LOS NUEVOS GLADIADORES Y COMICAS.

HOY 9.30 el triunfo dramático-pasional de CHARLES BOYER.

TEMPESTAD y CATHERINE HEPBURN y GARY GRANT en la divertida comedia social.

VIVIR PARA GOZAR (Mayores)

Mañana: Popular, LA PICARA TRITANA y EL HOMBRE QUE VIVIO DOS VECES.

CAUPOLICAN SAN DIEGO 830 - TEL 51376

HOY

AGUILA O SOL CON CANTINFLAS Y MEDEL.

PILOTO DE PRUEBAS CON CLARK GABLE

PARA MAYORES

MATINEE: BLANCA NIEVES, Primera función de EL FANTASMA DEL AIRE. 4 a de EL TERROR DEL HAMPÁ. (para mayores y menores).

INDEPENDENCIA INDEPENDENCIA 373 TEL 421024

HOY

PILOTO DE PRUEBAS CON CLARK GABLE

VIDAS ROTAS CON JUNE TRAVIS

PARA MAYORES

MATINEE: UN REY SIN CORONA. ARCO IRIS SOBRE EL RIO. Fin de JIM DE LA SELVA. (para mayores y menores).

NACIONAL INDEPENDENCIA 801-7635A

HOY

AGUILA O SOL CON CANTINFLAS Y MEDEL

DEDE CON DANIELLE DARRIEUX

MAYORES. NO RECOM.

MATINEE: HIJO SIN HOGAR. EL CAPITAN BLOOD. Fin de la serie EL TERROR DEL HAMPÁ. (para mayores y menores).

RECOLETA RECOLETA 224 DOMINICA 7431M

HOY

DEDE CON DANIELLE DARRIEUX

BESOS DE FUEGO CON VIVIAN ROMANCE

MAYORES. NO RECOM.

MATINEE: BLANCA NIEVES, ARCO IRIS SOBRE EL RIO, EL TERROR DEL HAMPÁ, JIM DE LA SELVA. (para mayores y menores).

MONUMENTAL DELICIAS 1959 T. 26/62

HOY

BLOQUEO CON MADELEINE CARROLL

VIVIR PARA GOZAR CON KATHARINE HEPBURN

PARA MAYORES

MATINEE: ROSALIA, EL TERROR DEL HAMPÁ, JIM DE LA SELVA. (para mayores y menores).

SELECTA CHACABURGO 1174-7. 00.390

HOY

VIVIR PARA GOZAR CON KATHERINE HEPBURN

MUJERES SIN ALMA CON CONSUELO MORENO

PARA MAYORES NO RECOM.

MATINEE: ROSALIA, EL TERROR DEL HAMPÁ, JIM DE LA SELVA. (para mayores y menores).

IDEAL CINEMA MARQUESONA 404 TEL. 43114

HOY

BESOS BRUJOS CON LIBERTAD LAMARQUE

UN MAYOR QUE OTRO CON ROBERT TAYLOR

MAY. NO RECOMEND.

MATINEE: BLANCA NIEVES, EL TERROR DEL HAMPÁ, JIM DE LA SELVA. (Para mayores y menores).

CIA. CINEMATOGRAFICA ITALO CHILENA

LOS MEJORES ESPECTACULOS

CENTRAL SANTIAGO

Matinée infantil a las 3, tarde 6.30, noche 10.—RKO, Radio Pictures presenta la divertida y espectacular comedia musical

BAILA CONMIGO,

creación de la sin igual pareja Ginger Rogers y Fred Astaire. Nota: En la matinee se exhibirá además, la 2. a función de la serie Drummond, el Aviaador (para mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 10.—La notable y famosa pareja Ginger Rogers y Fred Astaire en la alegre comedia

BAILA CONMIGO (Programa p. may. y men.)

Matinée infantil a las 2.45, tarde 6.30, noche 10.—La obra maestra del cine en español, donde vibra la alegría del alma mexicana, ardiente, bulliciosa y pasional:

LA ZANDUNGA,

creación de la primera estrella de México: Lupe Vélez. Nota: En la matinee se exhibirá además la 2. a función de la serie El Piloto Fantasma (para mayores y menores).

Matinée para niños a las 2.30.—La cinta de aventuras "Hombres de Coraje" Chaplin en "Vida de Perros" y 1. a función de la serie El Piloto Fantasma.

Tarde 6.30, noche 9.45.—La famosa estrella mexicana Lupe Vélez en la preciosa película típica y musical mexicana:

LA ZANDUNGA (Programa p. may. y men.)

ORIENTE ALCAZAR

Matinée para niños a las 2.30.—Chaplin en "Armas al Hombro y Vida de Perros"; 2. a función de Drummond, el Aviaador y estreno de la 1. a función de Drummond, el Aviaador (para mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 10.—El drama pasional

LA CALLE DEL PECADO o Yoshiwara, y además, la divertida comedia MI Madrid es un Artista (mayores, no recomendable).

Matinée para niños a las 2.—Chaplin en "Armas al Hombro y Vida de Perros"; 7. a función de El Terror del Hampa y 1. a función de Drummond, el Aviaador (p. may. y men.).

6. 9.30. Programa doble. El drama

LA CALLE DEL PECADO o Yoshiwara, y además, la película Gangsters del Mar (mayores, no rec.).

ALAMEDA PORTUGAL

Matinée para niños, a las 2.—Chaplin en "Armas al Hombro y Vida de Perros"; 7. a función de El Terror del Hampa y 1. a función de Drummond, el Aviaador (p. may. y men.).

6. 9.30. Programa doble. El drama

LA CALLE DEL PECADO o Yoshiwara, y además, la película Gangsters del Mar (mayores, no rec.).

TEATRO B. ENCALADA 8 ENCALADA 2020

HOY

Grandioso programa doble. Tarde y noche. Sólo may. no recom.

La Princesa Tarakanowa

(La Monja de Moscú)

La historia de amor más sublime en tiempos de Catalina la grande, por

PIERRE RICHARD WILM y Jose Mejías en la mejor película (Copia nueva).

"LA CRUZ Y LA ESPADA"

MATINEE: "Las Aventuras de Tom Sawyer", "Blanca Nieves y los 7 Enanitos", "La adorable Revoltosa", cómicas.

TEATRO A. MATTIA AV. MATTIA 610

HOY

Dos grandes películas unificadas.

BESOS BRUJOS

La gran película de amor por Libertad Lamarque y la joya Paramount 1936, por George Raft con Silvia Sydney en

"SILENCIO NOBLE DE MUJER"

MATINEE COLO: "BLANCA NIEVE Y LOS 7 ENANITOS, LA ADORABLE REVOLTOSA", "JIM DE LA SELVA", 3 a. cómicas. Programa cómico.

TEATRO PRINCESA RECOLETA 54

HOY

TARDE Y NOCHE el mejor programa doble de Santiago.

YOSHIWARA (La calle del pecado). La monumental película Leo Film que nos lleva a "Barrio del Amor" japonés donde las muñecas coreanas "Las Geishas", con sus melodias y dramas ofrecen maravillosa el vistazo. Gran éxito. SEISSEI HATAKAWA, y además, un drama desatado en un reformatorio de muchachos:

"LA ESCUELA DEL CRIMEN"

Suprior a "CALLER SIN SALIDA".

MATINEE OIGANTE "LA JUGADA DE LA MOTO"

por Peter Lorre

"BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANITOS"

El Capitan Blood por HEROLD FLYNN

T. COMEDIA - Cia. Alejandro Flores. - 1.a Actriz A. Herrera

MATINEE, 3.15.

El intenso drama de F. Ardavin,

EL DESEO

Plataea \$ 4.00

Balcón 3.00

Galería 1.00

VERMOUTH, 634

Estreno de la comedia dramática sentimental de Dama y Dama.

LADRON DE AMOR (Los chicos creen)

Creación de Flores.

NOCHE a las 10:

Estreno de la graciosa comedia de Quintero y Góndora.

LA MARQUESONA

De los autores de "Morena Clara".



Martes
VICTORIA
MATINEE
VERMUT
Y NOCHE

LEO FILMS PRESENTA:
EDWIGE FEUILLERE y
PIERRE RICHARD WILLM

EN
LA DAMA DE MALACA
ADAPTACIÓN DE
LA NOVELA DE
FRANCIS DE CROISSET

UNA MUJER CREYO ENCONTRAR CON EL MATRIMONIO EL HOMBRE QUE SERIA CA-PAZ DE COMPRENDERLA Y LIBERTARLA; PERO SOLO ENCONTRO UN TIRANO Y UN CORAZON... ¿QUE PUEDE HACER ESA MUJER?



EL CREADOR DE "UN REY EN PARIS" EL CELEBRE

RAIMU

perde las chavetas por una mujer hermosa, por la seductora

BETTY STOCKFELD



RISA

LUJO

LOS

NUEVOS RICOS

UNA PELICULA QUE NO NECESITA RECOMENDACIONES

MARTES CENTRAL

TERRA FILM

SPLENDID HOY
EN MATINEE
ESPECIAL Y NOCTURNA
Ultimas exhibiciones
DEL GRAN EXITO
HILARANTE

UN VIAJE A PARIS

POUR UN LOISE DE 'FRESCOS' QUE ENCABEZA JED PROUTY CON SHIRLEY DEANE

EN LAS 3 FUNCIONES COMO COMPLEMENTO

CHITO FARO

CON SUS GUITARRISTAS ESPECTACULO PARA MAYORES Y MENORES.

El personal del Teatro Central prepara su beneficio

TEATROS
MIRAFLORES - REPUBLICA
MIRAFLORES 378
TELEF. 66989

Matinal, a las 11 A. M. — Especial para menores.
Selección de dibujos animados y noticieros instructivos.
Entrada General: \$ 1.50
Matinée a las 2:15 P. M. (9:00 para mayores)

1.0 El idolo femenino Charles Boyer en su apasionada creación social de lujo.
2.0 La divina Danielle Darrieux y Douglas Fairbanks Jr. en la divertida comedia social: "ESCRIBIENDO MATRIMONIAL".
Vermouth 6 P. M. — Noche 9:30

1.0 Pablo Terraza presenta a la encantadora cantante argentina: LIBERTAD LAMARQUE en su gran creación en castellano: "BESOS BRUJOS".
2.0 Warner Bros. presenta la elegante comedia musical, interpretada por el famoso Rudy Vallee, Hugh Herbert y Rosemary Lane.
"AMPRESAS EN PARIS".
Plata numerada, en vermuth: \$ 4.40; Tertulia, a 3.40; Paraíso, \$ 1.60. Las entradas se venden en boletería desde las 10 A. M. Localidades agotándose.

TEATRO Metro HOY
BANDERA 141
ESTREMO

Para adultos y menores de 15 años

Selecciona 3 P. M.
Plata \$ 4
Vermouth \$ 3.30
Noche 10 P. M.
Plata \$ 5
Balcón \$ 5

HEROES del TROPICO

ROBERT MONTGOMERY - BRUCE
LEWIS STONE - DEVINE - HULL
EN

HOY DOMINGO, a las 11 de la MAÑANA, GRANDIOSA MATINEE INFANTIL. INTERMEDIO

PROGRAMA:
1.0 CIENCIAS POPULARES N.º 2. Película instructiva.
2.0 Palasajes del Perú, viaje de Fitzpatrick.
3.0 CHAPARRIN ERRANTE, comedia de monjes.
4.0 MI BABA Y LOS 40 LADRONES, dibujo en color, por Popeye, en 3 actos.

5.0 NOTICIAS DEL DIA Actualidad llegada por avión.
6.0 LOS ESTIBADORES, dibujo de los Tres Monjes.
7.0 EL RADIO, MINERAL, MARAVILLOSO.
8.0 MAL HAYA LOS HUESPEDES, comedia, por La Pandilla.
9.0 MARY Y SU CORDERITO, dibujo en color (para mayores y menores).

PRECIO UNICO: \$ 2.60

Este año, el beneficio promete revelar extraordinaria importancia, pues se está preparando un programa valioso, a base de algunos de las películas de mayor éxito en la temporada. Oportunamente daremos el programa completo de esta velada.

T. BAQUEDANO - HOY

ESPECIAL (mat.) . . . 6.30
NOCHE . . . 9.45

Werner presenta por última vez el vigoroso y emocionante drama:

SILENCIO QUE CONDENA,
por Juan Blondel, Margaret Lindsay y Pat O'Brien.
Extra: Noticiero Fox (may)

Mañana: Carmen, la de Triana, por Imperio Argentina.

MATINEE TRIPLE A LAS 2.30:
Ultima presentación de la mejor creación de Shirley Temple:

REBEQUITA.
Ademita, OPTIMISTA DINAMICO, PROGRESIVO COMICO. (menores).

Club de Señoras
HOY 2.30 matinee monstru (mayores y menores):
1.0 BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANITOS. La cinta que delata a grandes y niños, y que no se cansan de ver.
2.0 Los hermosos dibujos: Magia Blanca, Aventuras Liricas, Bromas de Hador, A Fuerza de Anzuelo, Melodía Volátil y "Venga ese Torito" (Estreno).
NISOS 1.60 GRANDES 2.40 BALCON 1.60

A las 8 y 9.30, dos grandes producciones en la misma función:
1.0 LA PRINCESA TARAKANOVA (mayores). Una historia de amor vivida en los tumultuosos días de la Emperatriz Catalina de Rusia. Maravillosas escenas de un carnaval en Venecia.
2.0 MI MARIDO ES UN ARTISTA (mayores). Deliciosa comedia social de espiritual argumento. Interpretada por el genial actor John Boles.
Tarde. Plata numerada 4.40. Balcón numerado 3.40. Noche. Plata 3.40. Balcón 2.40. Entradas en venta desde las 10 A. M.

GUIA DEL ESPECTADOR TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS

ARMENIA. — Artesanos en Balas. — Teléfono 88768.
Cia. de Revistas "Condor".
Matinée: Ocho; Vermouth y noche: La unión hace la fuerza y la paz.

COMEDIA. — Huérfanos en la vida. — Teléfono 87630.
Cia. Nacional de Comedias Alcornoque.
Matinée: Ladrón de amor; Noche: La marquesona.

IMPERIO. — Estado 239.
Matinée: Lucho Górdova.
Noche: La comisa del hombre y la vida.

PRINCIPAL. — Ahumada 162.
Matinée: Piber Lebron. — Vermouth y noche: Los gavilanes.

ALAMANDA. — Av. Bernardo O'Higgins 2887. — Teléf. 85254.
Matinée: Capitan Blood; Vermouth y noche: Vida de terror; Noche: El ayudador y Terror del terror; Vermouth y noche: Yodanis y Mi marido es un artista.

ALMAGRO. — Plaza Aima con San Diego. — Teléf. 83428.
Matinée: Blanca Nieves y fin del Terror; Vermouth y noche: Besos de fuego y Rebequita.

AROLO. — Victoria esq. JUAN B. — Teléfono 81427.
Matinée: Estrella mexicana; Blanca Nieves y fin del Terror; Vermouth y noche: Los gavilanes, 1. a de Jim

en la selva y 3. a del Terror del hampa; Vermouth y noche: Muñecas perdidas y Las aventuras de Tom Sawyer.

AVENIDA. — Vicuña Mackenna 624. — Teléfono 84986.
Matinée: Blanca Nieves. Fin de Jim en la selva y Comicas; Vermouth y noche: La princesa Tarakanova.

AVENIDA MATTA. — Avenida Matía 610. — Teléf. 31433.
Matinée: Blanca Nieves, Adora las revoluciones, 2. a de Jim en la selva, Actualidades y Comicas; Vermouth y noche: Silencio de mujer y Besos brujo.

ATENAS. — Avenida Portuñal 1085. — Teléfono 53746.
Matinée: Crimen en la sombra, Torrente vengador, Periquin con cerillas y El capitán odiado; Vermouth y noche: Dedé, Vivir para gozar y El ultimo bandido.

BAQUEDANO. — Plaza Baquedano. — Teléfono 2589.
Matinée: Rebequita y Optimista dinámico; Vermouth y noche: Silencio que condena.

BATIENOS AIRES. — Matinée: Idolo del regimiento; La avenida de los millores, 1. a de Jim en la selva y 3. a del Terror del hampa; Vermouth y noche: Rebequita y Las aventuras de Tom Sawyer.

BRASIL. — Avda. Brasil esq. Huérfanos. — Teléfono 80306.
Matinée: La jugada de Mr. Motto y El encanto del hogar; Vermouth y noche: La baronesa y el valet y Vivir para gozar.

BLANCO ENCALADA. — Blanca Nieves y fin del Terror; Vermouth y noche: Los gavilanes, 1. a de Jim

Matinée: Blanca Nieves. Las aventuras de Tom Sawyer y Comicas; Vermouth y noche: La princesa Tarakanova y La cruz y la espada y El forastero.

CAPITOL. — Av. Independencia 224. — Teléfono 89581.
Matinée: La jugada de Mr. Motto; La niña fantástica y Comicas; Vermouth y noche: La cruz y la espada y El forastero.

CARRERA. — Avda. Bernardo O'Higgins 2151. — Teléf. 86885.
Matinée: Tres chiflados en Kentucky y Borneo; Vermouth y noche: Carmen la de Triana.

CENTRAL. — Huérfanos 830. — Teléfono 66846. — Matinée: vermuth y noche: Baila conmigo.

CAUPLICAN. — San Diego esq. Coquimbo. — Teléf. 51376.
Matinée: Blanca Nieves, 1. a Mis tertio del alto, 4. a del Terror del hampa y Comicas; Vermouth y noche: Pilotos de pruebas y Aguilas o sol.

CLUB DE SEÑORAS. — Montañas 743. — Teléfono 85020.
Matinée: Blanca Nieves y Comicas; Vermouth y noche: La princesa Tarakanova y Mi marido es un artista.

COLISEO. — Arturo Prat esq. Avda. Matía. — Teléf. 52223.
Matinée: El hijo del regimiento, Música en la sierra, Doctores imprevistos y Ratoncito de cometas; Vermouth y noche: Carmen la de Triana y Doctores imprevistos.

COLON. — San Pablo esq. guina Maipú. — Teléfono 87326.

Matinée: Un rey sin corona, 1. a de Drummond el aviador, 1. un del Terror del hampa y Comicas; Vermouth y noche: Yoshiwara y El secreto de la Pompadour.

CHILE. — Avenida Recoleta 2104. — Teléfono 60728.
Matinée: 4. a de Jim en la selva, Ciudadanos de pelo en pecho y Corazón de Arizona; Vermouth y noche: Bloqueo y El forastero.

DIECICOCHO. — Diecicocho esq. Av. Edo. O'Higgins. — Teléf. 83778.
Matinée: Azul y oro y Melodías de Broadway; Vermouth y noche: Canción maternal.

DIEZ DE JULIO. — Diez de Julio 319. — Teléfono 80336.
Matinée: La niña fantástica y Comicas; Vermouth y noche: Rebequita y La octava mujer de Barba Azul.

EXCELSIOR. — Av. Independencia 1070. — Teléfono 60778.
Matinée: La tragedia del circo, Cósate con ella, Garras y colmillo y 3. a del Terror del hampa; Vermouth y noche: Besos brujo y Bloqueo.

ESMERALDA. — San Diego esq. Av. Matía. — Teléf. 87430.
Matinée: Dinero del cielo, Tres chiflados de Kentucky y Terror del hampa; Vermouth y noche: Besos de fuego y La baronesa y el mayor-domo.

FRANKLIN. — San Diego esq. Franklin. — Teléfono 66783.
Matinée: Nuevos gladiadores y fin de Jim en la selva; Vermouth y noche: La princesa Tarakanova y Silencio de mujer.

HOLLYWOOD. — Av. Irarrazaval 2900. — Teléfono 42389.
Matinée: Un rey sin corona, 1. a de Drummond el aviador y 7. a del Terror del hampa; Vermouth y noche: Yoshiwara y El secreto de la Pompadour.

IDEAL CINEMA. — Maipocho 417. — Teléfono 62183.
Matinée: Blanca Nieves, 4. a de Jim en la selva y 7. a del Terror del hampa; Vermouth y noche: Un yankee en Oxford y Besos brujo.

IMPERIAL. — San Diego esq. Santiago. — Teléfono 60864.
Matinée: A la orilla de un palmar, Lamento gitano, 4. a del Terror del hampa y Comicas; Vermouth y noche: Bloqueo y Vivir para gozar.

INDEPENDENCIA. — Av. Independencia 373. — Teléf. 62702.
Matinée: Un rey sin corona, 1. a de Jim sobre el río y fin de Jim en la selva; Vermouth y noche: Pilotos de pruebas y Vidias rotas.

IRIS. — Casiro 130. — Teléfono 80336. — Matinée: Rosalia, El viejo barazán y Comicas; Vermouth y noche: Bloqueo y Vivir para gozar.

ITALIA. — Avda. Bilbao esq. Avda. Italia. — Teléfono 41883.
Matinée: 4. a de Jim en la selva, Estrella mexicana y El hijo del regimiento; Vermouth y noche: Besos brujo y Silencio de mujer.

METRO. — Bandera con Unión Central. — Teléfono 83361.
Matinée: vermuth y noche: Héroe del trópico.

MINKOVA. — San Pablo esq. Chacabuco. — Teléfono 63464.
Matinée: Idolo del regimiento y Pecados de los hombres; Vermouth y noche: Vidias rotas y Margarita de Borzoka.

MIRAFLORES. — Miraflores 378. — Teléfono 66989.
Matinée: Tempestad y Escandalo matrimonial; Vermouth y noche: Vampiresas en Paris y Besos brujo.

MONUMENTAL. — Avda. B O'Higgins. — Teléfono 81462.
Matinée: Rosalia, 6. a del Terror del hampa y 4. a de Jim en la selva; Vermouth y noche: Bloqueo y Vivir para gozar.

NACIONAL. — Av. Independencia 801. — Teléfono 63588.
Matinée: Hijos sin hogar, Capitán Blood y 6. a del Terror del hampa; Vermouth y noche: Dedé y Aguilas o sol.

NOVEDADES. — Gral. Kuhn esq. Av. Portales. — Teléf. 65294.
Matinée: La presa del pirata, Hambre del infierno y Comicas; Vermouth y noche: Vivir para gozar y Tempestad.

NUROA. — Avenida Irarrazaval 2708. — Teléfono 68516.
Matinée: Paraíso robado y Pasión salvaje; Vermouth y noche: Tempestad y Mujeres perdidas.

ORIENTE. — Providencia esq. Pedro Valdivia. — Teléf. 41343.
Matinée: 2. a de Drummond el aviador, 6. a del Terror del hampa, Armas al hombro y Vida de perros; Vermouth y noche: Baila conmigo.

O'HIGGINS. — San Pablo esq. Cumming. — Teléfono 86928.
Matinée: Dinero del cielo, Tres chiflados de Kentucky y Jim en la selva; Vermouth y noche: Besos de fuego y La cruz y la espada.

PORTUGAL. — Avenida Portuñal esquina Diez de Julio. — Matinée: Un rey sin corona Drummond el aviador, Terror del hampa y Jim en la selva; Vermouth y noche: Canción maternal y La baronesa y Ganaster del mir.

POLITEAMA. — Portal Edwards. — Teléfono N.º 80064.
Matinée: Dinero del cielo, Tres chiflados de Kentucky y Jim en la selva; Vermouth y noche: La baronesa y el mayor-domo y Escuela del crimen.

PRINCESA. — Avenida Recoleta 345. — Teléfono 85203.
Matinée: La jugada de Mr. Motto, Elanc Nieves y Capitán Blood; Vermouth y noche: Yoshiwara y La escuela del crimen.

PROVIDENCIA. — Manuel Montt 62. — Teléfono 81364.
Matinée: Rebequita, 1. a del Terror del hampa y Comicas; Vermouth y noche: Canción maternal y Dede.

REAL. — Compañía 1040. — Teléfono 65555. — Matinée: Paraíso robado; Vermouth y noche: ¿Cuál es tu amiga?

RECOLETA. — Avenida Recoleta 597. — Teléfono 63874.
Matinée: Blanca Nieves, Arco iris sobre el río y Jim en la selva; Vermouth y noche: Dedé y Besos de fuego.

RIALTO. — Avenida Pedro de Valdivia 3346. — Teléfono 41667.
Matinée: Vivir para gozar y Fanlasma vengador; Vermouth y noche: Vidias rotas y Conclerito en la corte.

REPUBLICA. — Avenida Recoleta 239. — Teléfono 82611.
Matinée: El hijo del regimiento y La obligación de asesinar; Vermouth y noche: Canción maternal y La baronesa y el valet.

SANTIAGO. — Merced 839. — Teléfono 88888. — Matinée: Justicia vaquera, Ah! Babá y Se necesita una señorita; Vermouth y noche: Fronteras rotas.

STA. LUCIA. — Av. B. O'Higgins esq. San Isidro. — Teléf. 61378.
Matinée: vermuth y noche: La zandunga.

SELETA. — Chacabuco 1175. — Teléfono 89394. — Matinée: Rosalia, Manos a la obra, 4. a de Jim en la selva y 6. a del Terror del hampa; Vermouth y noche: Mujeres sin alma y Vivir para gozar.

SPLENDID. — Huérfanos 1048. — Teléfono 85815. — Matinée: vermuth y noche: Un viaje a Paris.

VALENCIA. — Plaza Chacabuco con Sta. Laura. — Teléf. 61337.
Matinée: Paraíso robado, Jiru en la selva y Terror del hampa; Vermouth y noche: Carmen la de Triana y Margarita de Borzoka.

VICTORIA. — Huérfanos esq. San Antonio. — Teléfono 85474.
Matinée: vermuth y noche: Me llaman o Capitán corsario.

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Causas en tabla de la Corte Suprema para la semana del 24 al 29 de octubre de 1938

PRIMERA SALA
Lunes 24. - Relator señor Méndez
De 13.30 a 14.30 horas. Acuerdos y lectura de sentencias.

De 14.30 a 17.30 horas. Vista de las siguientes causas de fondo:
1. Humberto Sepúlveda con Guillermo Cruz 14000. Continuación.

De 14.30 a 17.30 horas. Vista de las siguientes causas de fondo:
1. Arturo Sarrut. Mensura de Minas, 13755. Continuación.

5 Ricardo Ojeda Piña con Hernán Rodríguez Moreno, 14554.
6 Lulua Campos con Paulino Gutiérrez, 14400.

Miércoles 26. - Relator Sr. Varas
De 13.30 a 14.30 horas. Acuerdos y lectura de sentencias.

Jueves 27. - Relator Sr. Méndez
De 13.30 a 14.30 horas. Acuerdos y lectura de sentencias.

Jueves 27. - Relator señor Varas
De 13.30 a 14.30 horas. Acuerdos y lectura de sentencias.

Sábado 29. - Relator señor Varas
De 8 a 13 horas. Acuerdos, lectura de sentencias, recursos de queja y demás asuntos de Tribunal Pleno.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 34.
Apertura: Jueves 27 de octubre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 35.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 36.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 37.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 38.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 39.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 40.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 41.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 42.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 43.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 44.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 45.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 46.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 47.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 48.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 49.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 50.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 51.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 52.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 53.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 54.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 55.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 56.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 57.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

"LA ESCALERA" - PROBLEMA N.º 24



Las Blancas juegan y dan mate

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

Abraham Romero G., Alcalde de Concepción.

Fortunato Bonítez M., Alcalde de Talcahuano.

Fortunato Bonítez M., Alcalde de Talcahuano.

Fortunato Bonítez M., Alcalde de Talcahuano.

Fortunato Bonítez M., Alcalde de Talcahuano.

NOTICIAS DEL INTERIOR
FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

FRANCIA. - (Santiago) - Unos días más y el Ejército francés habrá salido vencedor.

Movimiento de ayer

CORTE SUPREMA
Movimiento de ayer Sr. Díaz. La Corte se ocupó en los acuerdos, lectura de sentencias, recursos de queja y demás asuntos de Pleno.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 34.
Apertura: Jueves 27 de octubre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 35.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 36.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 37.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 38.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 39.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 40.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 41.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 42.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 43.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 44.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 45.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 46.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 47.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

ARMADA NACIONAL
PROPUESTA PUBLICA N.º 48.
Apertura: Jueves 3 de noviembre de 1938, a las 16 horas.

MEMORANDUM DE "LA NACION"

Preparado por el Consejo Nacional de Alimentación para una familia numerosa de padre, madre y tres hijos de 3, 4 y 6 años de edad, respectivamente.

Alimentos importantes
Carne: cualquiera de las siguientes combinaciones: 2 pescadas chicas y 114 g. de visceras (guajitas, pana o riñones) o 115 g. de pulpa de cordero de Magallanes y 1 pescada chica.

Alimentos importantes
Carne: cualquiera de las siguientes combinaciones: 2 pescadas chicas y 114 g. de visceras (guajitas, pana o riñones) o 115 g. de pulpa de cordero de Magallanes y 1 pescada chica.

Alimentos importantes
Carne: cualquiera de las siguientes combinaciones: 2 pescadas chicas y 114 g. de visceras (guajitas, pana o riñones) o 115 g. de pulpa de cordero de Magallanes y 1 pescada chica.

Alimentos importantes
Carne: cualquiera de las siguientes combinaciones: 2 pescadas chicas y 114 g. de visceras (guajitas, pana o riñones) o 115 g. de pulpa de cordero de Magallanes y 1 pescada chica.

Alimentos importantes
Carne: cualquiera de las siguientes combinaciones: 2 pescadas chicas y 114 g. de visceras (guajitas, pana o riñones) o 115 g. de pulpa de cordero de Magallanes y 1 pescada chica.

Alimentos importantes
Carne: cualquiera de las siguientes combinaciones: 2 pescadas chicas y 114 g. de visceras (guajitas, pana o riñones) o 115 g. de pulpa de cordero de Magallanes y 1 pescada chica.

Alimentos importantes
Carne: cualquiera de las siguientes combinaciones: 2 pescadas chicas y 114 g. de visceras (guajitas, pana o riñones) o 115 g. de pulpa de cordero de Magallanes y 1 pescada chica.

CAJA NACIONAL DE AHORROS

Remates Judiciales

Av. IRARRAZAVAL 2087 esq. CAMPOS SPORTS - MINIMUM \$ 320.000. Chalet dos pisos, garage. Se pagará reconociendo deuda larga plazo por \$ 87.705; con \$ 80.000 al contado; saldo a seis, doce y dieciocho meses. (2 Noviembre, 15 hrs., 1er Juzgado).

SAN LUIS DE FRANCIA 1348 - MINIMUM \$ 60.000. Casa habitación. Se pagará reconociendo deuda Caja Habitación. Particulares por más o menos \$ 38.000; con \$ 20.000 al contado; saldo a seis meses. (8 Noviembre, 15 hrs., 4º Juzgado).

NOTA.-Las contribuciones y gastos de transferencia serán de cuenta del subastador. Boleta por el 10% del minimum. Antecedentes en la Secretaría del Juzgado respectivo. Títulos en la Caja.

MUNICIPALIDAD DE CONCEPCION.-ALCALDIA
PROPUESTAS PARA EL SERVICIO DE MICROBUSES ENTRE CONCEPCION Y TALCAHUANO

SE ARRIENDAN OFICINAS

en el Edificio de "LA NACION"

en el Edificio de "LA NACION"

en el Edificio de "LA NACION"

en el Edificio de "LA NACION"

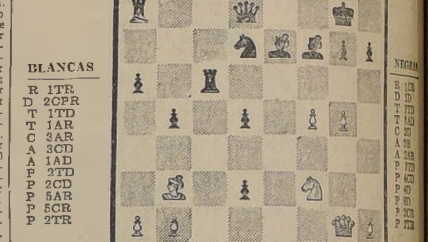
en el Edificio de "LA NACION"

en el Edificio de "LA NACION"

en el Edificio de "LA NACION"

en el Edificio de "LA NACION"

LA LINEA HORIZONTAL



En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

En esta posición, estaba ya seguro de la victoria porque no veía defensa suficiente para mi adversario. Elaboré entonces la combinación siguiente que se realizó en la partida.

FARMACIA UNION CENTRAL ENRIQUE RIEDEMANN TURNO DE BOTICAS

ESTAMOS a mediados del verano. El calor es sofocante. El empedrado de las desiertas calles de la Gran Ciudad, arde bajo el despidado azote de un sol abrasador. De pronto, negros nubarrones, como paño mortuorio, cubren la ardiente faz del Astro Rey. Violenta erupción de un rayo al hen...

Un momento de profunda obscuridad, y luego, como por magia, se encienden al mismo tiempo todas las luces de las oficinas, fábricas, tiendas y hogares de la moderna Babilonia. Si el pequeño y misterioso aparato llamado "Detector de Tormentas" no hubiese avisado con anticipación que se aproximaba la amenaza de borrasca, las compañías eléctricas no hubiesen podido hacer frente a esta súbita y tremenda demanda por electricidad.

Este instrumento, parecido a un aparato de radio, y el único que existe en el mundo, ha substituído a los antiguos "exploradores de nubes" que con un telescopio desde las azoteas de los inmensos rascacielos de Nueva York, escudriñaban el horizonte para averiguar si se aproximaba alguna tormenta. Este aparato mecánico no es tan pintoresco como los "detections humanas", pero es mucho más eficiente. Es como un petrel de la tempestad que rasgando el éter, husmea la borrasca...

Cuando se acerca una tormenta, el aparato mecánico hace sonar un timbre que indicando la frecuencia del sonido según va aproximándose

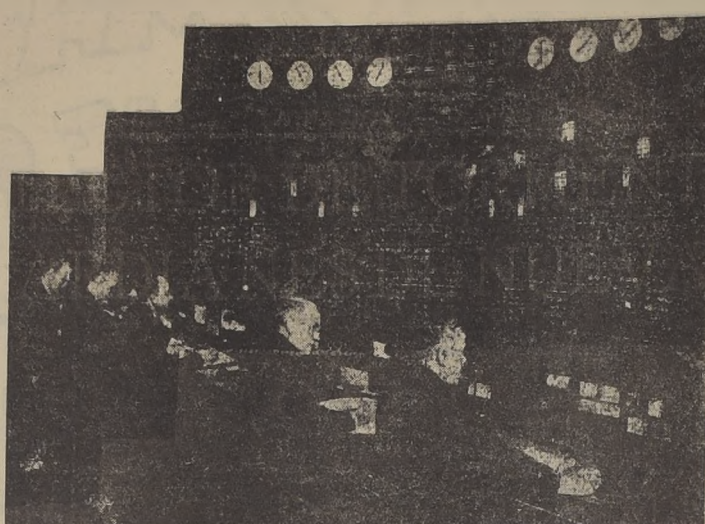
UN DETECTOR DE TORMENTAS", ES UNO DE LOS GUARDIANES DE NUEVA YORK

por Cedric Chalmers

más y más la borrasca. El timbre suena continuamente cuando la lluvia comienza a caer en la Quinta Avenida. En Broadway, y dos o tres puntos más de la ciudad. El aparato fué inventado por el telegrafista de un barco, Richard Lombard, y ha suplido al detector que la New York Edison Company había usado durante veinticinco años. El "detector" acciona con gusto la estación, que tanto depiora los que escuchan por radio.

Una antena, colocada en la azotea de la Estación de Fuerza Móvil de Wateride, una de las plantas eléctricas más grandes de Nueva York, recoge las descargas eléctricas que siempre acompañan a las tronadas, aún cuando la borrasca está a más de 100 millas de distancia. Por un alambre de 150 pies, la electricidad baja hasta el cuarto en cuya pared está colgado el detector. La chispa, pasando por un tubo espiral de neón, idéntico al de los anuncios que se usan en miles de ciudades por las estaciones de radio, enciende otro tubo de un rojo brillante. La luz cae sobre un "ojo eléctrico" que establece una corriente eléctrica, la cual es amplificada en la misma forma en que se amplifican los sonidos en un tubo de un rojo brillante. Este entonces es suficientemente fuerte para hacer funcionar un revelador que hace sonar el timbre.

Por la frecuencia de los sonidos, el operador se entera, no sólo de la intensidad de una borrasca, sino también de la rapidez con que se acerca.



El tablero de control que marca la intensidad de las tempestades eléctricas

Una de las tormentas más grandes que se han visto en Nueva York, fué la que ocurrió una tarde del mes de junio, en la que la ciudad quedó casi en la más profunda obscuridad desde las tres

y media hasta las cuatro y media de la tarde. En ese corto intervalo, la demanda por electricidad excedió en un 45 por ciento la demanda normal. La Consolidated Edison Com-

pany de Nueva York tiene que estar preparada en todas las ocasiones para hacer frente a estas demandas extraordinarias. Los inventores más destacados y especializados en geofísica consideran admisible un valor "4" como el más probable.

curas y preparar las gigantescas turbinas para suministrar electricidad a los 150 millones de habitantes cuando Júpiter enfurecido descargue su cólera sobre la ciudad. Supongamos que se acerca una tormenta. Inmediatamente se reciben en la oficina central avisos telefónicos al efecto de que a cierta distancia hay truenos relámpagos, neblina y lluvia. El informe diario de la oficina meteorológica indica que la ciudad está en la trayectoria seguida por la tormenta. Los informes recíprocos de Nueva York del aeropuerto de Newark corroboran la noticia. Pronto la tormenta se desencadenará sobre Nueva York, y la ciudad quedará sumida en la más profunda obscuridad.

A la una de la tarde. Una luz roja, y el sonido del timbre indica que el detector ha registrado un indicio. Media hora después, vuelve a sonar el timbre. De la una y media hasta las dos y cuarto, suena cada dos o tres minutos. Desde la azotea, pueden vislumbrarse ya las espesas nubes acumuladas en el horizonte, que se rellenan con más frecuencia, y ya a las tres y cuarto el timbre suena continuamente. Sobre la ciudad se extiende un oscurecimiento anormal. Ha llegado la tormenta. De pronto, como si una mano misteriosa hubiese dado vuelta a un "switch" gigantesco, todos los rascacielos de Nueva York quedan iluminados.

¿Qué ha sucedido "entre bastidores"? En sucesivas turbinas han estado funcionando para

producir la electricidad que encendió las innumeras luces. Horas antes de que la tormenta llegara a la ciudad, ya estaba preparado para hacer frente a la emergencia. Sentado frente a un enorme cuadro de distribución, el jefe de la oficina central, observa con exactitud el número de maquinarias que se usan en cada una de las principales plantas generadoras de la compañía, y en las 94 subestaciones. Sabía también con exactitud el número de maquinarias adicionales que habrían de usarse en esta emergencia urgente de fuerza eléctrica.

"Tened la máquina número 1 preparada para las tres de la tarde", dice por teléfono al jefe de la estación de Brooklyn. "Tened la máquina número 5 preparada para las tres de la tarde", dice al jefe de la estación del Bronx.

En la estación de Brooklyn la enorme turbina de 80.000 kilovatios está ya preparada. Dos horas antes se había dado la señal de que fuera alludada. Esta gigantesca máquina que pesa 600 toneladas necesita hora y media para calentarse. Una vez calentada la turbina indica al ingeniero que aquella está lista para comenzar a funcionar. El ingeniero lee en el cuadro de señales una nueva orden: "Haga funcionar las auxiliares". Estas son las bombas de agua, de aceite, etc.

Las condensadoras se aprestan para hacer circular 100.000 galones de agua por minuto, a

A PROPOSITO DEL SOL

por Oswald Falke

HAY entre los lectores de esta página un entusiasmo de nuestro luminar mayor. Y me escribe pidiéndome que no dejes de ocuparte del sol de cuando en cuando, porque "después de todo—dice mi correspondiente—es el que más alumbrará". ¡Vaya, vaya!... Veo que es un lector que no es un romántico de la bóveda celestia; los astros, las nebulosas y los enjambrados remotísimos de mundos le tienen sin cuidado. ¡Muy bien! ¡Para nosotros nuestro sol, el de nuestro sistema planetario, es el que en realidad alumbrará más. Por cierto, hay mucho en eso del "alumbramiento". Como quiera que sea, complazco a mi correspondiente y sin explayarme mucho sobre tanto que cabe decir del sol, voy a encontrar algunas de las noticias al orden del día científico en estos últimos tiempos.

¿El sol? Cosa curiosa, el luminar mayor nos sirve de acanudo ejemplo de lo singular: nuestros conocimientos aumentan, pero a medida que con más ahínco se trabaja en ampliarlos tanto más revela la faena cuán limitada es el saber. A medida que se plantean los problemas y en parte se resuelven, resultan ser la génesis de otros, que aumentan proporcionalmente en número e importancia. Y se multiplican más pronto de lo que el astrónomo y el astrofísico son capaces de estudiarlos y resolver.

¿Qué era el sol para nuestros mayores hace siglos? ¡Carro flamígero que Helios conducía diariamente por la bóveda celestia!

Para Copérnico sólo era el centro del universo. Hoy día nos resulta un astro muy cercano: es el más conocido (sic) entre los millones de estrellas que circundan a la tierra en el espacio y, relativamente, el más fácil de ser estudiado. Para la astrofísica constituye el capítulo más extenso.

El sol es interesantísimo. Los investigadores miden la temperatura de su superficie, observan su actividad de energía, estudian las manchas solares y sus enormes fuerzas magnéticas y miden hasta la velocidad de las erupciones, tan poderosas que sus gases angustiarían en un mar de llamas toda vida terrestre en brevísimos minutos.

También sabe el investigador que la radiación solar, al caer sobre la vida en la tierra, no es en ésta el único efecto del luminar mayor; cada aurora boreal vuelve a mostrarnos las corrientes eléctricas o rayos catódicos procedentes del sol y también es elocuente la aguja imantada, la brújula... Y huelga volver una vez más sobre la teoría por la cual la temperatura del seno solar, susceptible de estudio, acusa millones de grados.

¿Qué son todas esas fuerzas que provocan tales procesos y fenómenos, cuáles las leyes de acuerdo con las que ejercen sus efectos?

En razón de lógica estaremos inclinados a responder que son las fuerzas y las leyes de la física. ¿Pero cómo demostrarlo? Hay un hecho, el más importante y ostensible, carente aún de explicación. Parece como si el gigantesco cuerpo solar respirase, como si en cada año—o años—o veintidós tomase aliento. La superficie solar revela ese ritmo de los once...

mitir un período doble de tiempo, es decir extenderlo hasta que vuelva a ser la misma la dirección de esa fuerza magnética. Sólo la propiedad más importante de nuestro luminar mayor, la radiación, no acusa una interdependencia neta con el período. Por mucho que revele fluctuaciones menores no es posible reconocer una periodicidad de radiación, la de los once años.

¿Qué ocurriría si viésemos el sol a aquella distancia a que nos hallamos de las estrellas fijas? Pues nada de todo eso observaríamos. Ni siquiera veríamos al astro rey como susceptible de modificación. Y esto conduce a la pregunta: ¿En otras estrellas, fijas, que al parecer no se modifican existen idénticos fenómenos o no? ¿Responden éstos a idénticas leyes? ¿Existen en ellas las mismas preguntas en cuya solución trabaja la ciencia. La labor sólo puede ser lenta. Digo algunas preguntas porque hay muchas otras, desde luego, la antigüedad del sol, la migración de la nebulosa primitiva, ha alcanzado ya estado de evolución actual, dicha antigüedad podrá valuarse entre uno a diez billones de años. No sé si el amante lector capta esas cifras; para los astrónomos ellas son importantes o, mejor dicho, corrientes.

Hay, sin embargo, otro método para determinar la antigüedad del sol, el de la antigüedad de la época de la acumulación de la materia representativa de nuestro sistema solar, hubo elementos químicos supeditados a las leyes de transmutación radiactiva, las leyes conocidas en la actualidad.

Conviene acentuar el distinguirse. No se trata de una época generadora de alguna materia primitiva desde el período determinado, probablemente uno posterior a la estructuración de los elementos sobre la base de una mezcla de componentes primitivos. Se supone que el lapso de esa estructuración ha debido ser relativamente breve.

En la transmutación atómica natural (radioactividad) se produce una serie más bien extensa de transmutaciones sucesivas de un elemento en otro. Los elementos pertenecientes a una serie constituyen una familia radiactiva. Hay tres de esas familias conocidas, cuyos primeros miembros son el uranio, el actinurio y el torio. Conforme a sus propiedades químicas el miembro terminal de la transmutación de los tres es, en cada caso, el plomo; pero hablando en física, no está constituido por átomos idénticos en las tres series de desintegración; conforme a su peso, los átomos son distintos. Son tres plomos isotópicos.

¿Creen que el grupo uranio-radio termina en plomo cuyo peso atómico es 206, es decir Pb206; la serie de actinurio de Pb207 y la del torio Pb208.

Cuando se trata de una mezcla de los tres plomos, con un método espectrográfico se puede determinar el porcentaje de cada uno de los contenidos en ella.

Ahora bien: hay algo que resulta de ser interesante. Salvo en puntos aislados donde se relaciona directamente con los yacimientos de minerales de uranio y torio, "el plomo hallado en nuestro planeta que representa la misma composición isotópica que

es posible establecer la relación entre el tiempo transcurrido y la cantidad de plomo formado relativa al uranio. O sea, conociendo la proporción existente entre el uranio y el Pb206, nos es posible calcular el tiempo. Dicha relación se deriva de los porcentajes de los tres distintos plomos formados desde la separación de la tierra de nuestro luminar mayor debe ser corto si se lo compara con el período de la transmutación del uranio en plomo.

A todo eso suma otra pregunta: ¿Desde cuándo está supeditada la materia, la terrestre, a las leyes de transmutación que conocemos? Para responder es preciso partir de una época en que el uranio ya existía, a fin de calcular el tiempo en que el plomo existente a su vez en la actualidad, pudo formarse. Ella viene a ser mil veces inferior a la valuación de los astrónomos. Y no se olvide que ya representa un valor máximo. Si, por otra parte, sólo se tomase en cuenta que en la época inicial ya existía mucho plomo, mucho más reducida sería la cifra, es decir la antigüedad.

Las mismas reflexiones dice el profesor Karlik de Viena, se pueden hacer con el actinurio o el torio, pero interviendría la considerable dificultad de que el semiperíodo de aquél, la proporción del Pb207 al mismo o la del Pb208 al torio, no es exactamente conocido. Con todo, hay manera aproximada de calcular.

Para el lego los métodos de establecer en modo más o menos exacto la antigüedad del planeta, no es satisfactorio, o lo parecerán. No es posible negarle razón, pero no estamos al fin de la jornada; y debe tenerse en cuenta que en

la actualidad no dispone el físico de otros procedimientos más exactos allí donde el astrónomo tampoco puede responder con exactitud, porque cuenta con una vía practicable.

Nuestra ciencia — y por ende, nuestro saber — está, por así decir en... pañales. Conocer la antigüedad de un sistema solar, y su evolución equivale probablemente, a formular predicciones importantísimas. Y una vez más llamaré la atención del lector sobre lo precarios que en realidad son la actuación y el progreso de la ciencia. La estadística, también, una ciencia, nos dice que la gran guerra costó al soldado de 1.600.000.000 de pesos. Es una suma con la que se hubiera podido dar a cada familia en Gran Bretaña, Canadá, Australia, los Estados Unidos, Alemania, Francia, Bélgica, y Rusia una casa por valor de 10.000 pesos, y un mobiliario por 4.000. Y esto no es todo. A cada ciudad de más de 100.000 habitantes en dichos países, la hubiera podido dotar con una biblioteca de 20.000.000 y una Universidad de 40.000.000. Y como están las cosas en este momento, sólo podemos exclamar: ¡Nuestro sol no envejece, pero ¡ay! Marte, el pavoreo y oxidado astro de la guerra... lampoco!

¿Qué costaría a la humanidad otra guerra, y qué inmensos beneficios le sería posible derivar si invirtiese sólo una fracción de ese dinero en los laboratorios, estudio y esfuerzo pacífico? ¡Civilización, barbarie y guerra aún son los isotopos idiomáticos de la humanidad! No es necesaria la espectrografía para comprobarlo.

O. F.

LA AVENTURA MATRIMONIAL VISTA BAJO EL MICROSCOPIO

por Patrick Thompson

después de terminada la carrera del boxeador. Pero ¿y el caso de Josephine Dillon?

LOS CASAMIENTOS POR AMOR NO SON SIEMPRE FELICES

Josephine Dillon, tenía una academia teatral, y un día volvió hasta ella a un ex obrero de aserradero, que le pedía casarse con ella, que hiciera de él un actor. Josephine lo educó, se enamoró, se casó con él... y lo perdió. Ahora está divorciada de Clark Sable.

¿Creen que tu patrón. Es una fórmula que a menudo da buenos resultados para ambas partes. Muchos hombres se casaron con sus secretarías y luego vivieron felices. Pero hay que pensar que tal vez el éxito está vinculado al hecho de que una buena secretaria es una persona eficaz, acostumbrada a poner toda su voluntad en servir a su jefe y a agradar.

H. G. Wells reconocía como el mayor enemigo del matrimonio el inconveniente de que las dos personas deban vivir juntas. La conocida escritora, Fanny Hurst, resolvió ese problema en la siguiente forma: ella y su marido, viven en departamentos separados en Nueva York.

Todos los días hablan por teléfono, cenán juntos cuando desean hacerlo y no se presentan sistemáticamente en las reuniones ofrecidas por uno de los dos.

quiero tacto e inteligencia... sino también dinero. Muchas parejas se encuentran con dificultades hasta para pagar el alquiler de un solo departamento.

LAS GLANDULAS Y EL MATRIMONIO

Actualmente está de moda el método de las glandulas opeadas, en la búsqueda de un compañero. La idea, que tiene una base ligeramente científica, es la de que si se encuentra la glándula opuesta es imposible equivocarse.

En Estados Unidos dos profesores universitarios, los doctores Johnson y Terman, realizaron hace algún tiempo una seria investigación sobre el problema de la felicidad matrimonial, con fondos proporcionados por el Consejo Nacional de Investigaciones.

Estos hombres de ciencia sostienen la teoría de que todo se limita a una cuestión de características personales bien definidas. Dividen a las personas en tres grupos, poniendo en el primero a aquellos que creen que pueden lograr la felicidad en el matrimonio.

En el segundo están los que tienen más responsabilidad de ser desgraciados y en el tercer grupo los que no saben ni muy desgraciados ni muy desgraciados, pero que no tendrán necesidad de divorciarse.

Los profesores norteamericanos hicieron sus investigaciones en un grupo cuidadosamente elegido de trescientos hombres y trescientas mujeres, divididos en tres grupos sometidos a 543 preguntas destinadas a revelar sus condiciones individuales.

La conclusión a que llegaron fué esta: Las esposas y maridos felices demuestraban estabilidad sentimental, adaptación social, tendencias conservadoras, tolerancia y simpatía. Los hombres poseían un alto grado de...

Los hombres desgraciados probaran tener tendencias a la introversión y a la intolerancia, con cualidades caprichosas y neuróticas.

El grupo de los divorciados demostró mayor interés por las cuestiones intelectuales que los casados felices o desgraciados. Las divorciadas especialmente, eran mujeres que se caracterizaban por su tolerancia, independencia, iniciativa y dignidad.

Sin embargo, las personalidades de maridos y esposas de los tres grupos, convenientemente estudiadas, llevan a esta conclusión: que una vez que dos personas se casan, al estar estrechamente mutuamente enfrentadas con la realidad matrimonial, su destino depende del grado de consideración que se tengan, de su respeto, paciencia, conocimiento de la vida, habilidad para ayudar al compañero, buen carácter, y don de gentes.

A pesar de todas las dificultades con que venos tropieza a los matrimonios, las estadísticas revelan que en todo el mundo la gente sigue casándose... más aún que antes de que los hombres de ciencia nos dijeran lo difícil que es una vida feliz entre conyuges. También siguen haciendo bebés, a despecho de todas las dificultades... y es que a pesar de desear casarse, los investigadores habrán llegado a resolver el problema, o por lo menos a disminuir a la mitad la cifra de los separados o mal casados.

Las mujeres, estas dos últimas cualidades.

Los casados desgraciados probaran tener tendencias a la introversión y a la intolerancia, con cualidades caprichosas y neuróticas.

El grupo de los divorciados demostró mayor interés por las cuestiones intelectuales que los casados felices o desgraciados. Las divorciadas especialmente, eran mujeres que se caracterizaban por su tolerancia, independencia, iniciativa y dignidad.

Sin embargo, las personalidades de maridos y esposas de los tres grupos, convenientemente estudiadas, llevan a esta conclusión: que una vez que dos personas se casan, al estar estrechamente mutuamente enfrentadas con la realidad matrimonial, su destino depende del grado de consideración que se tengan, de su respeto, paciencia, conocimiento de la vida, habilidad para ayudar al compañero, buen carácter, y don de gentes.

A pesar de todas las dificultades con que venos tropieza a los matrimonios, las estadísticas revelan que en todo el mundo la gente sigue casándose... más aún que antes de que los hombres de ciencia nos dijeran lo difícil que es una vida feliz entre conyuges. También siguen haciendo bebés, a despecho de todas las dificultades... y es que a pesar de desear casarse, los investigadores habrán llegado a resolver el problema, o por lo menos a disminuir a la mitad la cifra de los separados o mal casados.

Naturalmente, si la ciencia consigue disminuir los peligros poniendo en el matrimonio, el microscopio, se habrá logrado, y la realización máxima de todos los tiempos.

LAS TINIEBLAS DEL PASADO

por el abate Th...

Observatorio de Bourges, Francia, 1938.

En todos los tiempos, el misterio de nuestro origen así como el de nuestro destino ha hecho la curiosidad de los investigadores. Los astrónomos de todas las épocas han tratado de reconstruir las fases por las cuales ha pasado el mundo. De ahí han nacido las cosmogonías. Las nebulosas, frías y oscuras al principio, se han condensado poco a poco para dar nacimiento a las estrellas, esos soles del espacio sideral. Nuestro pequeño sistema solar resultó, sin duda, un origen análogo a las observaciones que se hacen en el espacio, y oscuro al principio, se han condensado poco a poco para dar nacimiento a las estrellas, esos soles del espacio sideral. Nuestro pequeño sistema solar resultó, sin duda, un origen análogo a las observaciones que se hacen en el espacio, y oscuro al principio, se han condensado poco a poco para dar nacimiento a las estrellas, esos soles del espacio sideral.

¿Cómo han nacido éstos? Nuestro problema que todavía no ha recibido solución definitiva. Dejemos, pues, a los cosmólogos el trabajo de dilucidar la cuestión y remontémoslos a los primeros años de la Tierra.

En tiempos remotos, hace unos dos mil millones de años al decir de los geólogos—nuestro planeta era un globo incandescente, sol mullido que irradiaba luz y calor. Pero, poco a poco, el frío de los espacios estelares lo dominó. Escorias metálicas determinaron su superficie, y en una atmósfera todavía calurosa, aparecieron grandes nubes sucreadas de relámpagos que rodearon la Tierra con un inmenso manto, como aquel que tapa la superficie de los planetas Júpiter y Saturno.

Lo mismo ocurre con la formación de las montañas. En esos períodos glaciales que parecían hasta ahora el patrimonio exclusivo de los tiempos casi modernos, se produjeron en todas las épocas, por más lejos que nos remontemos en el pasado. ¿A qué atribuirlos? ¿A la actividad de las montañas? ¿A la actividad de las montañas? ¿A la actividad de las montañas?

Se puede decir que el mundo actual es el resultado de una serie de cambios que se han producido en el tiempo. Los cambios que se han producido en el tiempo, los cambios que se han producido en el tiempo, los cambios que se han producido en el tiempo.

Los cambios que se han producido en el tiempo, los cambios que se han producido en el tiempo, los cambios que se han producido en el tiempo, los cambios que se han producido en el tiempo.

Los cambios que se han producido en el tiempo, los cambios que se han producido en el tiempo, los cambios que se han producido en el tiempo, los cambios que se han producido en el tiempo.

No es necesario abandonar mucho el folklore negro norteamericano para hallar una figura cuya originalidad invita a profundizar su estudio. Al lado de Jack o John, que es algo así como Daniel en el folklore re judío, se encuentra la arrogante personalidad de John Henry, héroe admirado por los trabajadores negros de un extremo al otro de los Estados Unidos y especialmente por los pertenecientes a los ramos de minería y ferrocarriles, aunque estos últimos ya tienen a Casey Jones (1).

La leyenda originada hace 60 años, pasa de generación en generación, por tradición oral, y cada una de ellas aporta nuevos detalles y nuevo colorido. Su difusión es cada día mayor, no sólo entre los obreros del campo, sino también entre los de las ciudades. La radio, el cine y el fonógrafo han contribuido no poco para que las huellas de este héroe no sean borradas.

Retornando a su proyección, dos conocidos autores en materia de música y folklore negros han expresado: "Hemos encontrado algunos negros que no tenían una idea clara de Bookers T. Washington (2) pero no hemos hallado ninguno en Carolina del Norte, Carolina del Sur y Georgia que no haya oído algo acerca de John Henry".

Una de las leyendas más popularizadas lo presenta como un fornido y hermoso negro de 105 kilogramos de peso y 1,80 m. de estatura, trabajando en la perforación del túnel Big Bend (3) en la época que comenzaba a ponerse en uso las máquinas a aire comprimido o a vapor para la realización de trabajos en túneles, minas o canchales, y como el mejor obrero del ramo en la región, debido a su habilidad sin par en el manejo de la maza, a su capacidad para trabajar "por valor" de seis hombres y a su fuerza extraordinaria.

Cuenta que cierto día llegó a Big Bend Tunnel el representante de una compañía distribuidora de esos aparatos, a fin de ofrecerlos al contratista de la obra. Este se mostró escéptico respecto a los resultados que podían ser obtenidos, expresando que la máquina no podía ser más rápida ni más efectiva que un buen operario. Como el hombre insistiera en su afirmación, el contratista manifestó que uno de sus obreros, especialmente, podía demostrar su aserto. Este obrero era John Henry.

Generalmente se dice que se hizo una apuesta entre el representante de esa compañía y el contratista. Se fijó una determinada profundidad hasta la cual debían ser introducidos los punzones, y si el obrero era derrotado, la compañía le daría una suma de dinero. Según la leyenda, John Henry logró alcanzar la antes que la máquina, pero sufrió un desafortunado accidente y murió "with his hammer in his hand".

Relata, asimismo, de su trágica y lamentable muerte, y de los valientes esfuerzos de su esposa para mantener la tradición de la familia, y "trabajar como un hombre".

Muchas son las variantes que se introducen en los detalles que rodean a la leyenda inspirada en el gigante de Virginia del Oeste; pero, como tan acertadamente lo señala el Dr. Guy Benton Johnson de la Universidad de Carolina del Norte, es interesante hacer notar lo poco que se ha exagerado en este sentido, como nada frecuente en otras figuras del folklore. En efecto, si bien algunas versiones dicen que John Henry usó una maza de 30 kilogramos, y que el día de desafío a la máquina dejó fuera de combate a

UNA FIGURA EPICA DEL FOLKLORE NEGRO NORTEAMERICANO: JHON HENRY

por Nestor R. Ortiz Oderigo

El "shakere" (4), todas las variaciones que se tejen en torno al episodio del Big Bend son bastantes lógicas.

Entre estas variaciones tenemos, por ejemplo, la clase de trabajo que efectúa. No solamente aparece trabajando en el Big Bend. A veces es en minas o en canchales. Otras veces en un "railroadman", esto es un obrero de los ferrocarriles, pero no perteneciente a las cuadrillas que trabajan en los rieles, sino un maquinista, y en este sentido sería un rival de Casey Jones, que lo antecede en varios años de existencia.

Como es natural, la creencia respecto a la forma en que recibió de manos de su compañero fue absolutamente accidental.

La potencia inigualada de sus músculos deben haber despertado la envidia de sus compañeros, pues, según reza la canción que sigue, murió a raíz de un golpe de maza aplicado por uno de ellos.

John Henry had a partner,
He love to drive steel all the time,
The first thing he did he let
His hammer slip,
And he killed John Henry dead,
And he killed John Henry dead.

No obstante, no faltan quienes afirman que el golpe fatal recibió de manos de su compañero fue absolutamente accidental.

Esta misma avaración figura en una estrofa de otra canción, anotada en Cincinnati, estado de Ohio, donde la entonaban unos obreros ferroviarios procedentes del Sur:

Some say he's from Georgia,
Some say he's from Alabama,
But it's wrote on the rock at
The Big Bend Tunnel,
That he's an East Virginia
man,
That he's an East Virginia
man.

La misma variedad de por menores que hallamos en lo que respecta a John Henry la encontramos en lo que atañe a su esposa. Algunos negros dicen que se llamaba Polly Ann; otros aseguran que su nombre era Izbie Ann. En algunos casos se llama Julie Ann; en otros, Della Ann. Hay versiones en las que se le cita con el nombre de Ida Red, Paul Ann o Mary Magdalene.

La tradición de este ciclo negro se conserva en diferentes formas. Existen relatos, recuerdos y opiniones de personas que conocen detalles



Dibujo de Covarrubias

Sin embargo, pese a que Some say he came from England, la gesta se pone casi unánimemente de acuerdo en que Bu It's no such thing, he was an East Virginia man.

Esta misma avaración figura en una estrofa de otra canción, anotada en Cincinnati, estado de Ohio, donde la entonaban unos obreros ferroviarios procedentes del Sur:

Some say he's from Georgia,
Some say he's from Alabama,
But it's wrote on the rock at
The Big Bend Tunnel,
That he's an East Virginia
man,
That he's an East Virginia
man.

La misma variedad de por menores que hallamos en lo que respecta a John Henry la encontramos en lo que atañe a su esposa. Algunos negros dicen que se llamaba Polly Ann; otros aseguran que su nombre era Izbie Ann. En algunos casos se llama Julie Ann; en otros, Della Ann. Hay versiones en las que se le cita con el nombre de Ida Red, Paul Ann o Mary Magdalene.

La tradición de este ciclo negro se conserva en diferentes formas. Existen relatos, recuerdos y opiniones de personas que conocen detalles

acercas de este personaje, ya sea obtenidos directamente o a través de cuentos de personas mayores. Algunos afirman haber trabajado junto a él o haberlo conocido. Otros expresan haber presenciado el célebre incidente del túnel Big Bend.

La canción ha sido, sin duda alguna, lo que más ha contribuido a mantener viva la tradición de la leyenda.

Dos clases de canciones, cuyo número pasa de la centena, se han originado alrededor de la historia de John Henry: baladas y cantos de trabajo ("work songs"). Estas no son de mucha antigüedad, siendo más recientes que "Casey Jones" o "Shaker Lee" (más conocida esta última como "Stagolee"). Las baladas del tipo narrativo, de las que tanto abundan en el folklore afroamericano ("Boh Westy", "Casey Jones", "Stagolee", "Frankie and Johnnie", "Della Holmes") generalmente se entonan en forma de solo con acompañamiento de "box" (5) de doce cuerdas o de banjo. Las canciones de trabajo, cuyos versos varían totalmente según las condiciones de las regiones donde se difundieron, son verdaderas por grupos de obreros y se componen de versos de corto metro, repetidos varias veces, cosa común en los cantos que tienen su origen en la

improvisación, como los que nos ocupan. No sólo se entonan en campos y talleres y en todo tipo de donde se lleve a efecto una faena que requiera movimientos musculares rítmicos, sino también en los lugares de diversión o "jooks" (6). Veamos ejemplos de ambos tipos:

William C. Handy autor de "St. Louis Blues" y "Memphis Blues", llamado generalmente "el padre de los blues", cuenta que oyó por primera vez una canción sobre John Henry en el distrito de Musical Signals, pero afirma que éste vivió y trabajó en West Virginia.

Este mismo compositor, que es uno de los personalidades más serias de la música afroamericana, e quien hemos con sultado acerca de la figura del folklore, que nos referimos y su relación con uno de sus clásicos "blues", nos ha declarado que oyó la canción cuando niño, y que la impresionó intensamente, decidiéndose posteriormente a exaltarla en una de sus obras: "John Henry Blues", cuya música, publicada en 1922, está estrechamente vinculada al original (la letra no lo está menos), y viene a ser una amalgama de "blues" y "work song", canciones que por lo demás, se hallan íntimamente relacionadas.

El legendario personaje en su existencia de más de medio siglo ha pasado de la canción al relato, y ha proporcionado y continúa ofreciendo un riquísimo material de inspiración a dramaturgos, músicos y poetas.

Herbert Kline ex director de la revista "New Theatre", también llevó a la escena al túnel de West Virginia, aun cuando enfocado desde un punto de vista menos racial, e insistiendo más en el problema del negro norteamericano.

Otra obra teatral que se inspira en la potente figura, es la debida al autor Frank Wells producida en 1936, que muestra una fina concepción del personaje. Esta obra fué inspirada en la potente figura presentada por el Federal Theatre Project.

Durante el año 1933, el Columbia Broadcasting System de Nueva York, transmitió semanalmente un programa sumamente original basado en la escena del túnel Big Bend, dramatizada por Roark Bradford con música adaptada ("negro spirituals", "work songs" y "play songs") por el compositor negro Juan Hernández, quien tenía a su cargo el papel de John Henry.

En el terreno musical ha servido también de fuente donde han ido a abreviar los compositores modernos norteamericanos. Entre éstos figura Lamar Stringfield, músico contemporáneo de excelentes ideas melódicas, que ha compuesto "The Legend of John Henry", un ballet sinfónico estrenado en un concierto de la Orquesta Sinfónica de Carolina del Norte

El doctor Johnson, en particular, ha ahondado más que nadie sus estudios trasladándose a West Virginia para investigar en el propio terreno; y ha logrado ponerse en contacto con personas que dicen haber conocido, cuyo testimonio es importante. Entre las personas entrevistadas figuran las autoridades, el personal más antiguo del túnel y ancianos de la localidad.

John Cox, por su parte, ha

BALADA

John Henry was a steel drinkin' man,
Carried his hammer all the time,
An' he'lo' he' d' let the steam drill
beat him down,
An' he'lo' he' d' let the steam drill
beat him down,
An' he'lo' he' d' let the steam drill
beat him down,
An' he'lo' he' d' let the steam drill
beat him down.

Rock was high, po' John was small,
Well, he took down his hammer
an' he'lo' he' d' let the steam drill
beat him down,
An' he'lo' he' d' let the steam drill
beat him down,
An' he'lo' he' d' let the steam drill
beat him down,
An' he'lo' he' d' let the steam drill
beat him down.

CANTO DE TRABAJO

This old hammer
Rings like silver,
This old hammer
Rings like silver,
This old hammer
Rings like silver,
This old hammer
Rings like silver.

Shines like gold, boys
Ain't no hammer
in these mountains,
Ain't no hammer
in these mountains,
Ain't no hammer
in these mountains,
Ain't no hammer
in these mountains.

Ain't no hammer
in these mountains,
Rings like mine (7)
Ain't no hammer
in these mountains,
Ain't no hammer
in these mountains,
Ain't no hammer
in these mountains.

CRONICAS DE NUEVA YORK

JUAN RAMON JIMENEZ, PLATERO, CHILE Y UNA EDICION CLANDESTINA

por R. Fernández Rodríguez

(Especial para "La Nación")

NUEVA YORK, octubre.

JUAN Ramón Jiménez... Su nombre enciende en nosotros la lámpara de los ensueños, ya que él ha sido el poeta cuya personalidad se ha destacado como un símbolo a todos aquellos que aman la poesía pura, la poesía que refleja, sin alardes, todos los aspectos de la belleza. Poesía de ahora y de siempre es ésta del poeta español, cuyo corazón sangra hoy por su patria, y que desde América trabaja en forma efectiva por la causa de su heroico pueblo. Su labor en este sentido es la mejor que se puede esperar de un poeta: alivio de los que sufren, ayuda a los que se esfuerzan.

Tarde nos hemos llegado a la capa del Central Park y mirando a Riverside Drive; uno de los pocos sitios de esta ciudad de hierro y de cemento armado, donde reina un poco de tranquilidad. Con el gesto amable del gran señor de antigua cepa, el poeta, cuyos ojos penetrantes y profundos revelan la intensa llamarada de su mundo interior, nos recibe amablemente.

De su obra rehusa terminantemente hablar. Cree que sólo el futuro la puede juzgar. Poesía de perfección es la suya, que se va mejorando día tras días; serena poesía, grabada en el tiempo, que tiene vistas de eternidad. Pero el poeta no quiere hablar de ella. Poeta por derecho divino, no le interesa lo que de él se diga por su obra. Estimado, además, que no la ha terminado, y que para juzgar una obra de ciencia o

de arte hay que tomarla en su totalidad, y esto sólo podrá ser cuando los ojos del trabajador se abran a la muerte. Abeja de oro de un panel de ensueños y pensamiento, sigue siempre en su trabajo. Ni el aplauso de un mundo de habla española, ni la dentellada venenosa de más de un traidor, le apartan de su panel. Pero si rehusa hablar de su obra, nos habla con verdadera emoción de la guerra que hoy deshace a su patria. Tiene palabras de fuego contra los que han aceptado la ayuda de otras naciones para su empresa.

—Si la guerra estalla ahora en Europa, me dice, España se libertaría, porque los que prolongan esta llamada guerra civil tendrían que atender a sus propios asuntos y no podrían mantenerse ni ser mantenidos en España. El nuestro es el caso amargo de tener que esperar la guerra para poder librarnos de la guerra. No, no soy político. Más que los hombres, me interesan los ideales.

El poeta calla. Por sus ojos tristes creemos ver pasar la visión de pesadilla de las ciudades destruidas. Recuerda su casa lejana, en Madrid, donde está la obra de su vida, que justifica su vida.

—Las personas encargadas por el Gobierno de cuidar las bibliotecas y las obras de arte, dice el poeta, me han ofrecido en varias ocasiones guardármela o remitírmela; yo he respondido siempre que las manos que tendrían que ocuparse de ese trabajo, están mejor cumpliendo otros deberes mayores. Si después, cuando pasen estos días horribles, el encuentro, seguiré trabajando como an-

DE LA OPERA DE PARIS EL RITMO Y EL ARTE



Durante una presentación de gala en la Opera de Paris, se creó este número del Baile de los Globos Cautivos

tes; sino, si pierdo mis manuscritos, que son la poesía de cuarenta años de existencia plena por el espíritu y la lengua de España, no me quejaré. Y algunos hasta se alegrarían. Es mi único consuelo.

El trago amargo para el poeta chileno viene al final. Acaso Juan Ramón Jiménez no se da cuenta de lo impresionante que es para este hombre de las tierras del sur de la América, saber que en el momento en que una editorial argentina va a dar comen-

zando a la reimpresión de obras de Juan Ramón, agotadas por el bombardeo de Madrid, una de ellas ha sido lanzada por una EDITORIAL HERMES, que rubrica así la edición: "SANTIAGO DE CHILE, \$ 1000".

Es la puñalada por la espalda que se hace a un poeta que lo que tiene para vivir es su obra pasada. Y esto repercute en todas las partes con una campaña de desprestigio para Chile y los chilenos. El hecho es reciente. Juan Ramón me dice que esta edición

fraudulenta está hecha en la propia Argentina. Y el desgastado se le carga a nuestro ya maltrecho prestigio editorial. Pero Juan Ramón, poeta verdadero, mas que por el despojo material se indigna por la pérfida impresión de su "Platero", que es ahora la víctima.

Olvidando al punto este asunto feo, el poeta enciende nuevamente su palabrera en la luz y nos habla

escrito una historia del...
gro que John Hardy...
Dowell County, West...
1894, por...
John Henry...
John Henry...
bien austero...
Dorothy Scarborough...
biografía...
contra...
las que no sólo...
nombre de John...
interferencia...
Henry...
John...
la teoría...
datos...
que John...
son...
que...
ningún...
más...
respeto...
De la...
por...
dido...
luz...
sea...
de...
John...
mente...
da...
sociedad...
he...
presente...
grupos...
que...
fuerza...
[Il] Casey Jones...
del...
representado...
ta...
de...
Tennessee...
gido...
cia...
negros...
(2) El...
Washington...
conclusión...
negra...
Virg...
pues...
grafía...
bajo...
de...
West...
de...
Agricultura...
nia...
Tuskegee...
educador...
y...
(3) El...
made...
y...
Se...
del...
Ohio...
en...
(4) "Shaker"...
obrero...
por...
medios...
medios...
dichos...
(5) Guitarra...
(6) "Jook"...
significa...
negros...
tío...
Según...
cena...
"Jook"...
la...
importante...
dos...
(7) Esta...
Henry"...
grina...
la...
la...
ba...
(8) En...
interesante...
tos...
se...
se...
libre...
recibió...
estrenó...
de...
Theatre...

CONFESIONES DE FREDRIC MARSH por Fredric Marsh

Hollywood, septiembre de 1938. — Hay algo significativo que no puede ser pasado por alto y que se relaciona con el título de la primera película en que yo me involucré. Se llamaba "Payng the piper". (El que paga el piper). Yo me había comprometido contra los deseos de mi familia, a haberse desahogado una carrera bancaria después de un semestre de ocho meses, y en el mes de agosto de 1938 me embarqué en un viaje de 60 días...

oficina y dije al sorprendido productor que, aparentemente, no sabía nada de tal aviso, que yo era la persona que necesitaba. A mi vez, fui yo el aturdido, porque salí de la oficina con un contrato para desempeñar un papel juvenil en "Blarinas", realizando una excursión por el país y regresé a Nueva York para representar un papel en "Let Aloha", de Al Johnson.

soltera de mi madre, y luego por John March. Mientras estábamos podando letrados, probamos respecto a delictos fonéticos de Fredrick, y como resultado me convertí en Fredric Marsh. El primer uso que hice del nombre modificado fue en "The Melody Man", revista de Rodgers y Hart, en la que yo tenía un papel juvenil.

Las son muy satisfactorias para un actor. Pero no he abandonado la escena. El resultado de nuestra última aventura, "Tr. Obediente Husband", fue una sorpresa, pero no un infortunio abrumador. Lo que parece ser un golpe de la adversidad puede ser una advertencia que lo encamine a uno en la buena dirección. Mi esposa y yo pasamos el tiempo sobran-te leyendo obras, porque tenemos el proyecto de...

Entre los recuerdos apreciados de aquellos primeros días se cuenta mi primera aparición solo en un escenario de Broadway. Esto ocurrió en "Duburau", cierta noche en que se me designó para sustituir a uno de los principales actores que se había enfermado. ¡Una sala llena de público esperando la función!

Otro es el recitado en traje de etiqueta de "The Lay Breaker", William A. Brady insistió en que yo participara en la escena a telón corrido con William Courtenay y Blanche Yurka. Yo estuve vacilante, no obstante fui premiado más de cuanto pudiera esperar. Otro agradable recuerdo de aquel compromiso es que Brady me ofreció un contrato a largo plazo. Yo lo rechacé porque comprendí que me faltaba experiencia, y acepté en cambio, otro para trabajar en Dayton, Ohio, donde representé por espacio de 20 semanas.

Uno más, aunque no tan agradable, es mi regreso a Nueva York para aparecer en "Zeno". Esta obra había tenido un gran éxito en Chicago, durante su período de puesta a punto. Tanto fue su éxito, que ocupó el "record" de teatro establecido por George Arliss, pero Nueva York demostró frialdad y la obra se vino abajo.

Más o menos hacia esta época fué cuando cambié mi nombre de Fredrick Bickel por el de Fredric Marsh. John Cromwell, con quien yo había firmado un contrato por diez años, no estaba satisfecho con mi apellido porque, decía, tenía demarcado parecido con "Pickle". Decidimos cambiarlo por Marcher, que era el nombre de...

—Vaya a ver a Belas... me contestó indiferente. "Allí están reclutando personal para "Deburau". He oído decir que necesitan un par de hombres para pequeños papeles".

Me contrataron con un salario de 30 dólares semanales para personificar a Victor Hugo!

quiera que haya sufrido las restricciones que imponen las piezas y departamentos asignados de Nueva York o las excursiones, como la última que hice en unión de mi esposa (Florence Eldridge), con la Compañía de repertorio del Teatro Municipal, apreciará lo que significa la vida de hogar. Teníamos que hacer cambios de trenes a las 4 de la madrugada y a veces llegábamos a una ciudad con sólo dos horas de anticipación a la en que debía levantarse el telón. Era una vida miserable.

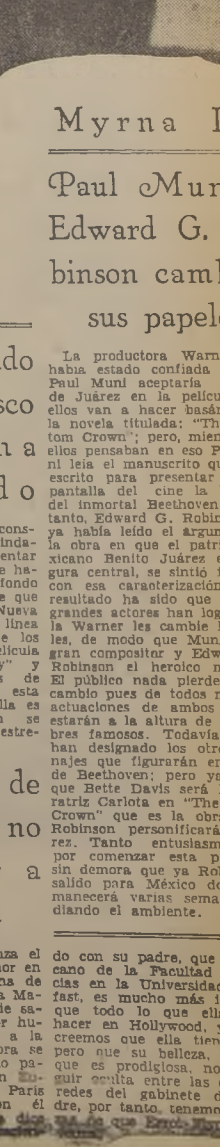
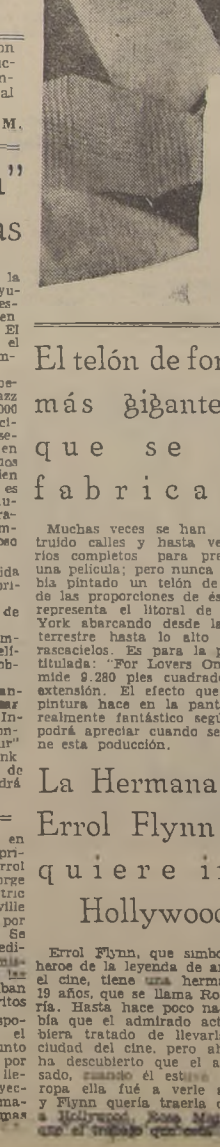
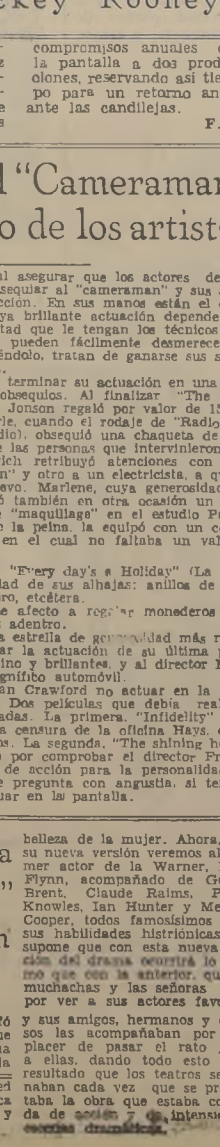
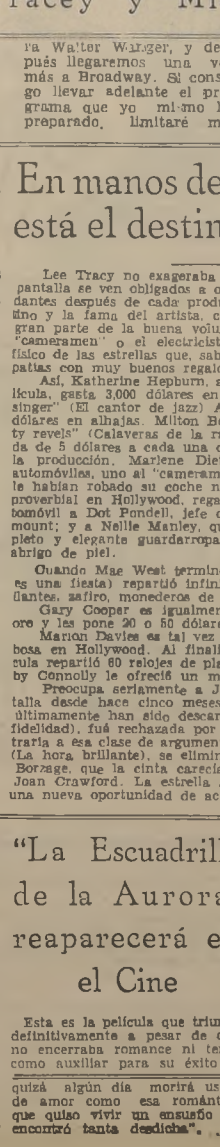
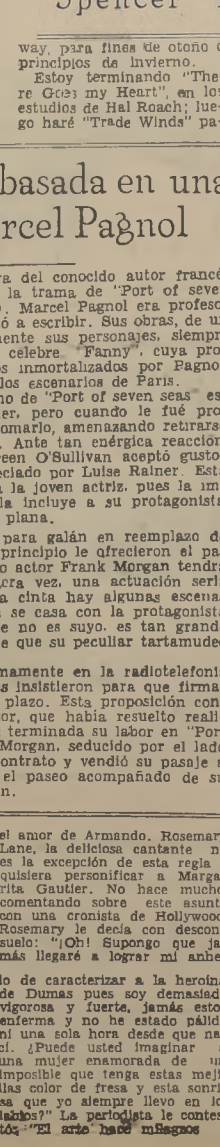
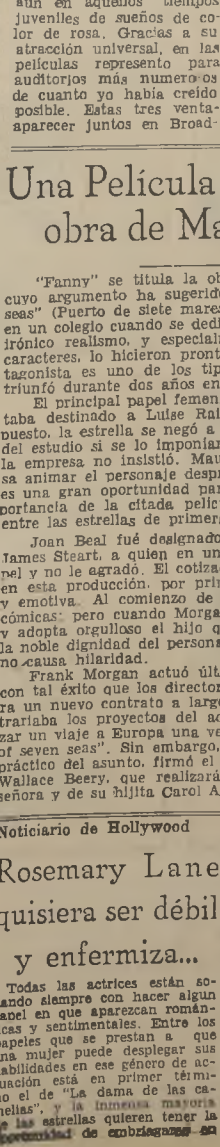
Las películas me han dado más dinero que cuanto había ganado previamente, aún en aquellos tiempos juveniles de sueños de color de rosa. Gracias a su atracción universal, en las películas represento para auditores más numerosos de cuanto yo había creído posible. Estas tres ventajas...

compromisos anuales con la pantalla a dos producciones, reservando así tiempo para un retorno anual ante las candlejas.

En sus manos están el destino y la fama del artista, cuya brillante actuación depende en gran parte de la buena voluntad que le tengan los técnicos. El "cameraman" o el electricista pueden fácilmente demeritar el físico de las estrellas, sabiéndolo, tratan de ganarse sus simpatías con muy buenos regalos.

Así, Katherine Hepburn al terminar su actuación en una película, gastó 3,000 dólares en obsequios. Al finalizar "The Jazz Singer" (El cantor de jazz) Al Jolson regaló por valor de 15,000 dólares en alhajas. Milton Berle, cuando el rodaje de "Radio City Revels" (Calaveras de la radio), obsequió una chaqueta de seda de 5 dólares a cada una de las personas que intervinieron en la producción. Marlene Dietrich retribuyó atenciones con dos automóviles, uno al "cameraman" y otro a un electricista, a quien le habían robado su coche nuevo. Marlene, cuya generosidad es proverbial en Hollywood, regaló también en otra ocasión un automóvil a Dot Fondell, jefe de "maquillajes" en el estudio Paramount; y a Nellie Marley, que la peinó, la equipó con un completo y elegante guardarropa en el cual no faltaba un valioso abrigo de piel.

Cuando Mae West terminó "Every day's a Holiday" (La vida es una fiesta) reparó multitud de sus alhajas: anillos de brillantes, zafiro, monederos de oro, etcétera.



Fredric Marsh, como lo vimos en la película "María Estuarda".

Fredric Marsh, como lo vimos en la película "María Estuarda".

Fredric Marsh, como lo vimos en la película "María Estuarda".

Fredric Marsh, como lo vimos en la película "María Estuarda".

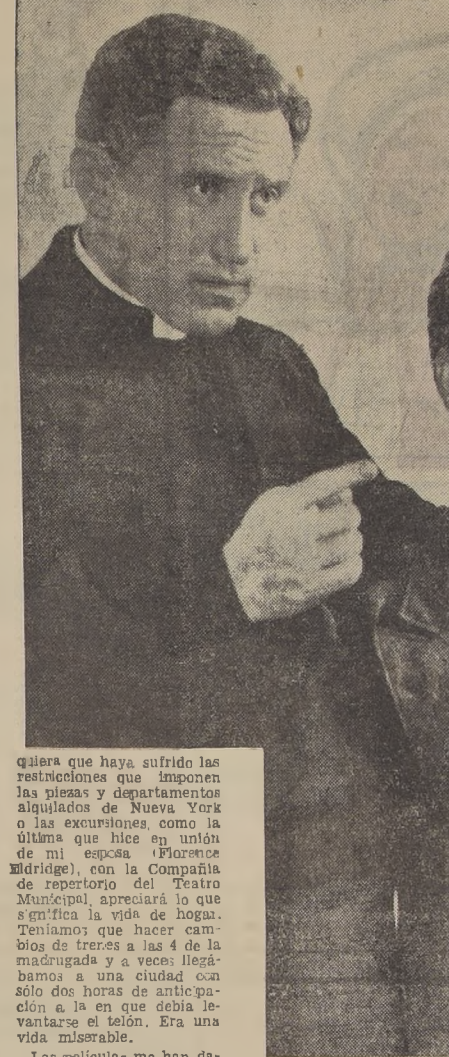
Fredric Marsh, como lo vimos en la película "María Estuarda".

Fredric Marsh, como lo vimos en la película "María Estuarda".

Fredric Marsh, como lo vimos en la película "María Estuarda".

Fredric Marsh, como lo vimos en la película "María Estuarda".

June Lang



Spencer Tracey y Mickey Rooney



Myrna Loy



Una Película basada en una obra de Marcel Pagnol

"Fanny" se titula la obra del conocido autor francés cuyo argumento ha sugerido la trama de "Port of seven seas" (Puerto de siete mares). Marcel Pagnol era profesor en un colegio cuando se dedicó a escribir. Sus obras, de un irónico realismo, y especialmente sus personajes, siempre característicos, lo hicieron pronto célebre. "Fanny", su prototipista es uno de los tipos inmortalizados por Pagnol, triunfó durante dos años en los escenarios de París. El principal papel femenino de "Port of seven seas" estaba destinado a Luise Rainer, pero cuando le fué puesto el estudio si se lo imponían. Ante tan enérgica reacción, la empresa no insistió. Maureen O'Sullivan aceptó gustosa animar el personaje despreciado por Luise Rainer. Esta es una gran oportunidad para la joven actriz, pues la importancia de la citada película incluye a su protagonista entre las estrellas de primera plana. Joan Beal fué designada para galán en reemplazo de James Stewart, a quien en un principio le ofrecieron el papel y no le agradó. El cobizado actor Frank Morgan tendrá en esta producción, por primera vez, una actuación seria y emotiva. Al comienzo de la cinta hay algunas escenas cómicas; pero cuando Morgan se casa con la protagonista y adopta orgulloso el hijo que no es suyo, es tan grande la noble dignidad del personaje que su peculiar tartamudeo no causa hilaridad. Frank Morgan actuó últimamente en la radiotelefonía con tal éxito que los directores insistieron para que firmara un nuevo contrato a largo plazo. Esta proposición contrariaba los proyectos del actor, que había resuelto realizar un viaje a Europa una vez terminada su labor en "Port of seven seas". Sin embargo, Morgan, seducido por el lado práctico del asunto, firmó el contrato y vendió su pasaje a Wallace Beery, que realizará el paseo acompañado de su señora y de su hija Carol Ann.

En manos del "Cameraman" está el destino de los artistas

Lee Tracy no exageraba al asegurar que los actores de la pantalla se ven obligados a obsequiar al "cameraman" y sus ayudantes después de cada producción. En sus manos están el destino y la fama del artista, cuya brillante actuación depende en gran parte de la buena voluntad que le tengan los técnicos. El "cameraman" o el electricista pueden fácilmente demeritar el físico de las estrellas, sabiéndolo, tratan de ganarse sus simpatías con muy buenos regalos. Así, Katherine Hepburn al terminar su actuación en una película, gastó 3,000 dólares en obsequios. Al finalizar "The Jazz Singer" (El cantor de jazz) Al Jolson regaló por valor de 15,000 dólares en alhajas. Milton Berle, cuando el rodaje de "Radio City Revels" (Calaveras de la radio), obsequió una chaqueta de seda de 5 dólares a cada una de las personas que intervinieron en la producción. Marlene Dietrich retribuyó atenciones con dos automóviles, uno al "cameraman" y otro a un electricista, a quien le habían robado su coche nuevo. Marlene, cuya generosidad es proverbial en Hollywood, regaló también en otra ocasión un automóvil a Dot Fondell, jefe de "maquillajes" en el estudio Paramount; y a Nellie Marley, que la peinó, la equipó con un completo y elegante guardarropa en el cual no faltaba un valioso abrigo de piel. Cuando Mae West terminó "Every day's a Holiday" (La vida es una fiesta) reparó multitud de sus alhajas: anillos de brillantes, zafiro, monederos de oro, etcétera. Gary Cooper es igualmente afecto a regalar monederos de oro y les pone 20 o 50 dólares adentro. Marion Davies es tal vez la estrella de personalidad más rumbosa en Hollywood. Al finalizar la actuación de su última película reparó 80 relojes de platino y brillantes, y al director Bobby Connolly le ofreció un magnífico automóvil. Preocupa seriamente a Joan Crawford no actuar en la pantalla desde hace cinco meses. Dos películas que debía realizar últimamente han sido descartadas. La primera, "Infidelity" (Infidelidad), fué rechazada por la censura de la oficina Hays, contraria a esa clase de argumentos. La segunda, "The shining hour" (La hora brillante), se eliminó por comprobar el director Frank Borzage, que la cinta carecía de acción para la personalidad de Joan Crawford. La estrella se pregunta con angustia, si tendrá una nueva oportunidad de actuar en la pantalla.

Paul Muni y Edward G. Robinson cambian sus papeles

La productora Warner Bros. había estado confiado en que Paul Muni aceptaría el papel de Juárez en la película que ellos van a hacer basándose en la novela titulada: "The Phantom Crown"; pero, mientras que ellos pensaban en eso Paul Muni leía el manuscrito que se ha escrito para presentar en la pantalla del cine la biografía del inmortal Beethoven. Entretanto, Edward G. Robinson, que ya había leído el argumento de la obra en que el patriota mexicano Benito Juárez es la figura central, se sintió fascinado con esa caracterización, y el resultado ha sido que los dos grandes actores han logrado que la Warner les cambie los papeles, de modo que Muni será el gran compositor y Edward G. Robinson el héroe mexicano. El público nada pierde con el cambio pues de todos modos las actuaciones de ambos artistas estarán a la altura de sus nombres famosos. Todavía no se han designado los otros personajes que figurarán en la vida de Beethoven; pero ya se sabe que Bette Davis será la Emperatriz Carlota en "The Phantom Crown" que es la obra en que Robinson personificará a Juárez. Tanto entusiasmo existe por comenzar esta producción sin demora que ya Robinson ha salido para México donde permanecerá varias semanas estudiando el ambiente. Errol Flynn, que simboliza el héroe de la leyenda de amor en el cine, tiene una hermana de 19 años, que se llama Ross Maris. Hasta hace poco nadie sabía que el admirado actor hubiera tratado de llevarla a la ciudad del cine, pero ahora se ha descubierto que el año pasado, cuando él estaba en Europa, ella fué a verle a París y Flynn quería traerla con él a Hollywood. Ross Maris dice que el trabajo que ella...

Noticiero de Hollywood

Rosemary Lane quisiera ser débil y enfermiza... Todas las actrices están siguiendo siempre con hacer algún papel en que aparezcan románticas y sentimentales. Entre los papeles que se prestan a que una mujer puede desplegar sus habilidades en ese género de actuación está en primer término el de "La dama de las camelias color de fresa y esta sonriente que yo siempre llevo en los labios". La periodista le contestó: "El arte hace más cosas...

"La Escuadrilla de la Aurora" reaparecerá en el Cine

Esta es la película que triunfó definitivamente a pesar de que no encerraba romance ni tenía como auxiliar para su éxito la belleza de la mujer. Ahora, en su nueva versión veremos al primer actor de la Warner, Errol Flynn, acompañado de George Brent, Claude Rains, Patric Knowles, Ian Hunter y Melville Cooper, todos famosísimos por sus habilidades histrionicas. Se supone que con esta nueva edición del drama ocurrirá lo mismo que con la anterior, que las muchachas y las señoras iban por ver a sus actores favoritos y sus amigos, hermanos y esposos las acompañaban por el placer de pasar el rato junto a ellas, dando todo esto por resultado que los teatros se llenaban cada vez que se proyectaba la obra que estaba colmada de acción y de intensísimas escenas dramáticas.

La Hermana de Errol Flynn no quiere ir a Hollywood

Errol Flynn, que simboliza el héroe de la leyenda de amor en el cine, tiene una hermana de 19 años, que se llama Ross Maris. Hasta hace poco nadie sabía que el admirado actor hubiera tratado de llevarla a la ciudad del cine, pero ahora se ha descubierto que el año pasado, cuando él estaba en Europa, ella fué a verle a París y Flynn quería traerla con él a Hollywood. Ross Maris dice que el trabajo que ella...

584-7-17-38

Tarzan

POR EDGAR RICE BURROUGHS

M. R.

Copyright © 1938 by Edgar Rice Burroughs, Inc. All Rights Reserved. Published by UNITED FEATURE SYNDICATE, INC.

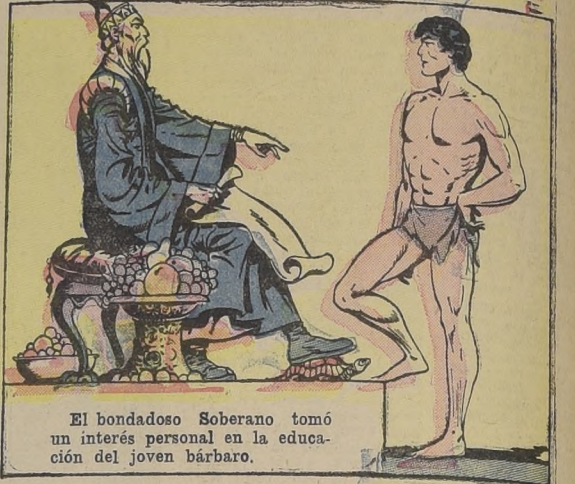
"LOS JINETES DEL DESTINO"



"El prisionero no será ejecutado", dijo el anciano Emperador, "hasta que aprenda nuestro idioma y se pueda defender".



La resumbadora Princesa sonreía. Su ruego había salvado al extranjero... al menos por el momento.



El bondadoso Soberano tomó un interés personal en la educación del joven bárbaro.



Instruía a Tarzán en su idioma a fin de saber de sus labios cómo era el mundo más allá del Imperio Prohibido.



La Princesa Lü-ling se transformó también en una amable profesora.



Tarzán aprendía con rapidez; pero sus reales protectores lo ocultaban para no perjudicarlo.



Mas su espíritu inquieto y aventurero se cansó pronto de esa vida tranquila y ociosa.



Pronto se vieron colmados sus deseos de acción. Un día uno de los cortesanos entró jadeante en los aposentos reales.



"Los bandidos de Chang-lun" — gritó — "los jinetes del destino, han invadido nuestro Imperio".



Los bandidos se precipitaron en desordenada carrera.

"¡El Emperador! ¡El Emperador!", gritaban los asaltantes; "hemos venido a buscar al Emperador".



Tarzán se levantó de un salto; el Soberano le había salvado la vida, y estaba dispuesto a morir en su defensa.

El domingo próximo: "LA INVASION DE LOS BANDIDOS".

HOGARTH

(DE LA PAGINA I)

—Basta de llorar — dijo el muchacho, que a duras penas contenía sus lágrimas. Entre pequeños hipos, la ratita ordenó a los ratones que llevaran las cargas a la alacena sin hacer ningún ruido.

Los ratones cumplieron la orden, y luego se alinearon a la entrada del pasadizo. Cuando Chiribín concluyó con sus cuasernos, fué a la alacena y, sorprendido, y ¡sueño, sacó lo que allí había.

—Parece comida de enanillos — dijo.

—Sin embargo, el queso es excelente. Y empezó a comer con gusto.

—Los grandes banquetes se realizan con

música — dijo Cabeza de Madera a los ratones que se habían corrido detrás del cajón donde encontraron el dinero. Tocad alguna pieza adecuada. Hacedlo lo mejor que podáis, pues el maestro entiende de notas y os pegará con su regla a la menor equivocación.

Sonaron los bastoncillos, y Chiribín dejó de comer para escuchar.

—Hay fiesta en la plaza — dijo Musico. — Es música infantil y la tocan muy bien. Yo les pondría notas sobresalientes a esos músicos.

La ratita, que dirigía la orquesta con la sombrilla, alegróse al oír aquel elogio; una vez que terminaron la pieza se dirigieron todos al pasadizo subterráneo.

CABEZA DE MADERA...

—Vamos al depósito, de Tragafierros — dijo Cabeza de Madera.

—Eso haremos — aprobó la ratita encendiendo su linterna.

Llegaron al túnel principal y de allí siguieron por el camino que habían recorrido anteriormente. Cuando les faltaba poco para el depósito, se detuvieron. El túnel estaba cejrado.

—Tragafierros ha descubierto el túnel y

lo ha clausurado — dijo la ratita. — No tendremos fiesta mañana. La haremos otro día, y no nos olvidaremos de invitarle.

El muchacho, que estaba satisfecho y algo cansado, agradeció a la rata y a sus compañeros el haberle proporcionado una aventura tan extraordinaria y les pidió que lo acompañaran hasta su casa.

—Con mucho gusto — dijeron todos.

Una vez en su cuarto, Cabeza de Madera

no dijo que no podía quedar así tan pequeño y que sería bueno le volvieran a su primitivo tamaño.

—Toma la sombrilla mágica — dijo la ratita. — Levántala sobre la cabeza y ciérrala de golpe.

Así lo hizo el muchacho, y vio con satisfacción que había vuelto a lo que antes era.

Buscó luego a los ratones, pero todos habían desaparecido. Entre sus dedos tenía, en vez de la sombrillita azul, un pedacito de lápiz.

La luz del día entraba por la ventana, y el muchacho sintió una alegría tan grande, que a sus ojos asomaron las lágrimas. Se apoyó en la ventana, miró el jardín

que rodeaba su casa y a los niños de la escuela del maestro Chiribín. Sabía que una azucena, con su campana en la mano como una voladora copa de oro, estaba al sol de la mañana.

Inclinó la cabeza, y con el lápiz escribió en el alfombrado.

—El maestro Chiribín es mi segundo padre. Nunca le dare disgustos, y cuando aprendere todas mis lecciones.

La lluvia y el tiempo borraron la inscripción de la ventana, pero la razón del niño, que cumplió su deber y fué orgullo de su maestro, se quedó en su mente, y fué orgullo de sus padres y un recuerdo para todos los niños de su pueblo.