

MATRIMONIOS — En la parroquia de San Saturnino, fue bendecido el matrimonio de la señorita Nurí Delaunoy Fuenzalida con el señor Antonio Del Puerto Cipriani.

Fuieron padrinos, por parte de la novia, la señora Blanca Casenave de López y el señor Luciano López, y por el novio, la señorita Zolla Jauret y el señor Amador Mougel.

En la ceremonia civil actuaron de testigos, por la novia, el señor Víctor Muñoz y el señor Luciano López, y por el novio, los señores...

BAUTIZOS — Ha sido bautizada Carmen Aída, hija del señor Alejandro Molinos Cuéllar y de la señora Cristina Ossandón de Molinos.

Fuieron Roberto Vargas y Víctor Vidal.

NOVIOS — ARGOLLAS de oro garantida maciza, sellada y grabada n.º de 98 el par. Entrega inmediata.

Casa Sostin
"FABRICA DE ARGOLLAS"
Nueva York 66. No confundir.

LA SEÑORITA ESTER ARRATE RODRIGUEZ. — Ha dejado de existir en esta capital, después de larga y penosa enfermedad, la señorita Ester Arrate Rodríguez, hija de don Alfredo Arrate Ramírez y de la señora Inés Rodríguez Barros de Arrate.

Muere la señorita Arrate Rodríguez a los quince años de edad, lo que hace tanto más dolorosa esta desgracia, que lleva el luto a respetables hogares.

De trato afable, inteligente y de generosos sentimientos, era esta joven la alegría de los suyos, que hoy lloran desconsolados su partida.

ENFERMOS. — Pasa una temporada en "El Algarrobo", bastante delicado de salud, el señor Ernesto E. Blake.

—En el fundo Idahue se encuentra enferma de gravedad la señorita Rosa Ester Briceño Rivero.

—Mejor continúa, en la Clínica Alemana, la señora Patricia Walton de Horsey.

CINE CLUB DE SEÑORAS. — En matinee a las 14.30, para mayores y menores, se pasará la cinta española "Poderoso caballero" y "Héroe de la guardia", cinta de cow boys. Además dibujos animados. En las funciones de vermouth a las 18 y noche 21.30, dos grandes cintas: "Cien hombres y una muchacha", por Deanna Durbin y Leopoldo Stokowsky, y "El Conde de Montecristo", por Elisa Landi y Ribert Donat. Mañana en funciones sociales, "Argelia", por Charles Boyer.

NACIMIENTOS. — En Mulchén ha nacido un hijo del doctor César Ruiz U. y de la señora Victoria Rey de Ruiz.

—En el hogar de los esposos señor Carlos Larenas y señora Sara Díez de Medina, de Larenas ha nacido un hijo.

Martes, a pedido, "Las cuatro hermanitas", por Katherine Hepburn.

EL MEJOR ESPECTACULO EN LOS MEJORES TEATROS DE CHILE

Paramount HOY

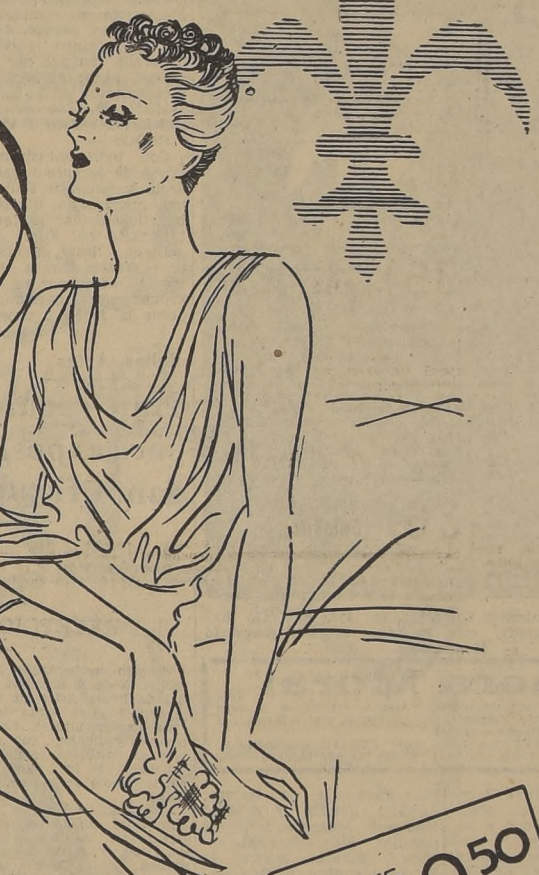
| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| REAL LA SALA MEJOR REFRIGERADA MATINEE A LAS 3 Platea Niños \$ 2.20 "AL COMPAS DE MIS RECUERDOS" (Menores) por Tyrone Power, Dibujo, cómicas, noticiarios, etc. TARDE Y NOCHE "Siete Pecadores" (Mayores) magnífica creación de Constance Cummings y Edmund Lowe. | SANTIAGO MATINEE A LAS 3 Platea Niños \$ 4.— TARDE A LAS 6.30 NOCHE A LAS 10 En las tres funciones: "La Venganza de Bulldog Drummond" (Menores) y actuación del: El Fakir Blanco en programa nuevo, con actos de ilusionismo, prestidigitación, hipnotismo y las pruebas de fuego. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Toda dama elegante es cliente de Los Gobelinos

Nadie discute

ACERCA DE LAS NOVEDADES NI LA EXCELENTE CALIDAD DE LOS ARTICULOS QUE "Los Gobelinos" PRESENTA EN CADA TEMPORADA

"Los Gobelinos"
DESEA QUE TODAS LAS DAMAS DE SANTIAGO PUEDAN LUCIR UN VESTIDO CON SUS RICAS TELAS y... PARA ELLO HA REBAJADO SUS PRECIOS, POR FIN DE TEMPORADA



GRAN LOTE DE PLUMETIS, TOILE D'ALSACE, BATISTAS, VELOS, ETC. IMPORTADOS a \$ 9.50

OTRO LOTE: TARANTUL, LINOS, PIQUES, ORGANDIES, ETC. IMPORTADOS a \$ 16.80

SEDAS IMPORTADAS, CON DISEÑOS ESTAMPADOS DE GRAN NOVEDAD. Desde 49.80

SEDAS. LINOS y ALGODONES.
TODOS EN SUS CONJUNTOS QUE SON UN PRIMOR, OFRECEMOS DESDE MAÑANA LUNES A PRECIOS QUE HARAN UNA VERDADERA *Revolución*

Acuda Ud. DE LAS PRIMERAS y NO DEJE DE VER LA MESA DE Saldos EN EL DEPARTAMENTO DE TEJIDOS

"Los Gobelinos"
AHUMADA ESQUINA COMPANIA.

EL JABON FLORES DE PRAVIA, ES EL TIPO DEL JABON PERFECTO, YA SEA PARA LIMPIAR, REFRESCAR, BLANQUEAR Y REJUVENECER EL CUTIS

Conserve su hermosura usando este delicioso jabón.

Jabon

FLORES de PRAVIA

Sea Experto en

RADIO

GANE MAS!

EN LAS DIFUSORAS RADIOMECANICA — COMUNICACIONES CINE SONORO — TELEVISION, etc. se necesitan los servicios de los Técnicos competentes, y las oportunidades para independizarse económicamente son muy numerosas en la América Hispana.

ESTUDIE EN SU CASA esta interesante carrera por medio de correspondencia, siguiendo el método ROSENKRANZ, práctico y fácil por excelencia, y en corto tiempo podrá ser de los elegidos a ocupar las brillantes posiciones que se les reservan a nuestros alumnos diplomados.

PIDA ESTE LIBRO GRATIS QUE SERA SU PRIMER PASO AL EXITO

NATIONAL SCHOOLS (de California, U.S.A.)
Oficina Sucursal: — Ed. Banco de Bostón (1er. Piso)
BUENOS AIRES, REP. ARG. 793 C.

Máxime su Libro GRATIS con datos para ganar dinero

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____
Prov. _____

RECIBE ESTE EQUIPO GRATIS

ENVIE ESTE CUPON

Alemania renovó su invitación a Bonnet para discutir en Berlín los problemas europeos con von Ribbentrop

En esta forma se cumpliría el acuerdo de amistad firmado recientemente en París.— Hitler ha sugerido una limitación de las demandas.— Italia comunicará a Berlín sus pretensiones

LA "OFENSIVA" DIPLOMATICA FRANCO-BRITANICA ANTE FRANCO HA CAUSADO ANSIEDAD EN LOS TOTALITARIOS

PARIS, 11.—(U. P.).—El Gobierno alemán renovó su invitación al Gobierno francés para que el Ministro de Relaciones M. Bonnet, vaya a Berlín dentro de poco a consultar con los colegas von Ribbentrop sobre los problemas generales de Europa, principalmente de Europa Central y de España, y las aspiraciones de Italia.

El Embajador en Berlín, M. Coulondre, que vino especialmente a París a mediados de la semana, trajo un informe de sus conversaciones con von Ribbentrop, quien insistió en que una nueva conferencia con Bonnet sería la consecuencia lógica del tratado de amistad entre Francia y Alemania, que el Ministro de Relaciones alemán vino a firmar a París.

El Embajador alemán, von Welzeck, fue al Quai d'Orsay para mañana y renovó la invitación a M. Bonnet a ir a Berlín y que no hay perspectivas de pronta conversación franco-alemana. Oficiamente se explica que el Embajador alemán von Welzeck hizo una visita al Quai d'Orsay, pero para averiguar la naturaleza de los cargos hechos contra varios periodistas alemanes a los cuales se ha arrestado y deportado en los últimos días.

"SUGESTION URGENTE" DE HITLER

Según dicen los círculos totalitarios de París, Hitler ha transmitido una "sugestión urgente" a propósito de las reclamaciones del Gobierno italiano en contra de Francia, en el sentido de que ellas se limiten a las demandas a las cuales se puede responder y que no susciten antagonismos entre Francia y Gran Bretaña, y dicen del mismo modo que París las ha rechazado de plano.

También se ha anunciado que afectará probablemente un poco la futura conducta de Italia respecto de Francia.

Las reclamaciones italianas. La iniciativa alemana concerniente a las reclamaciones de Italia respecto de Francia.

ACERCAMIENTO ANGLO-FRANCO AL GOBIERNO DE FRANCO

La nueva campaña italiana anti-francesa coincide con el acercamiento del Gobierno de Franco a Francia y Gran Bretaña al Gobierno nacionalista de Burgos, acercamiento que se hará oficial el martes, día en que el Consejo de Ministros francés decidirá sobre el nombramiento de un agente diplomático ante Burgos.

Uruguay y Perú disputan hoy el Campeonato Sudamericano de Football

Ambos equipos se encuentran en perfectas condiciones de entrenamiento y esperan confiados en la victoria de sus colores

LIMA, 11.—(U. P.).—Después de una década y por primera vez en la historia del fútbol sudamericano el Perú llega a una final en el próximo día que se anticipa a las 10 horas.

El partido se jugará en el estadio nacional de Lima, más de veintidós mil personas asistirán al partido. El equipo peruano enfrentará a los argentinos en el partido de desempate, que ante la final del campeonato que dirimirán Perú y Uruguay, ha pasado a segundo término.

El equipo peruano enfrenta a los argentinos en el partido de desempate, que ante la final del campeonato que dirimirán Perú y Uruguay, ha pasado a segundo término.

El equipo peruano enfrenta a los argentinos en el partido de desempate, que ante la final del campeonato que dirimirán Perú y Uruguay, ha pasado a segundo término.

REPRESANTACIONES FRANCESAS EN BURGOS

El anuncio hecho por el Premier Negrin sobre el traslado del Gobierno republicano a Madrid 27 meses después de haber abandonado la capital de la República, y la continuación de la guerra, no tendrán influencia alguna en la resolución de los Gobiernos de Francia y Gran Bretaña y en por eso que se espera que el Consejo de Gabinete francés que habrá el martes decida finalmente en principio el establecimiento de un diplomático francés en Burgos, aun cuando el reconocimiento absoluto de jure puede no ser inmediato hasta que los Gobiernos de París y Londres tengan nuevas y mayores seguridades respecto de la política de Burgos, la cual el agente diplomático británico en Burgos, Sir Robert Hodgson, recibió el encargo de averiguar si es o no posible de su parte, mañana.

ANSIEDAD DE LOS TOTALITARIOS

Se tiene la impresión que franceses y británicos quieren que Franco traslade al territorio metropolitano las escuadras aéreas extranjeras que tiene al presente apostadas en las islas Baleares para asegurarse de que el desembarco de italianos en la isla de Menorca. Detrás de las gestiones franco-británicas campea la promesa de cooperación a la reconstrucción de España una vez terminada la guerra civil.

Gran Bretaña

ALZA DEL PRECIO DEL MERCURIO ESPAÑOL

LONDRES, 11.—(U. P.).—El precio del mercurio español subió 8 chelines a 16 libras esterlinas 2 chelines por franco, que es el precio más alto registrado desde el verano de 1937.

CHOCUE DE LA POLICIA CON LA MULTITUD EN RANGOON (BIRMANIA)

LONDRES, 11.—(U. P.).—El coronel de la Policía de Rangoon, que hay 7 muertos y 16 heridos debido a que la policía militar hizo fuego contra una multitud de 10,000 personas que se negaron a dispersarse y destruyeron a las barricadas lanzando gritos en que pedían la libertad de los detenidos.

EMIGRACION DE LOS JUDIOS DE ALEMANIA

LONDRES, 11.—(U. P.).—Los planes de Alemania para solucionar el problema de los judíos mediante una emigración en masa de judíos alemanes, se discutió el domingo en el comité directivo inter-gubernamental de la comisión para refugiados de América.

DE FOMENTO

SE HABILITARAN LAS TERMAS LAS VEGAS DEL FLACO.—Por oficio dirigido al Ministerio de Salubridad, Caja de Seguro Obligatorio, Caja de Empeños, Caja de Pensiones, Caja de Ahorros y Caja de Empleados Particulares, se ha pedido que en conjunto, procedan a estudiar un plan de aprovechamiento del estacionamiento terminal "Las Vegas del Flaco" que consulte tanto la parte turística como lo relacionado con medicina preventiva, reposo y hospitalización.

PROPAGANDA DE TURISMO

Para fomentar la propaganda de turismo se ha pedido a la Dirección General de Correos y Telégrafos que se comisione al escritor y funcionario de esa repartición don Luis Durand para que se traslade en comisión a la Jefatura de Turismo a colaborar en la redacción de los folletos de propaganda.

SUBVENCION A LA SOCIEDAD NACIONAL DE MINERIA

Se autorizó a la Tesorería Provincial para pagar a la Sociedad Nacional de Minería la suma de \$ 30,000 por mensualidades iguales y vencidas, por subvención del Ministerio durante el primer trimestre del año en curso por las publicaciones que efectúe de los trabajos de orden técnico que realiza el personal.

PROPUESTAS PARA EL CAMINO DE SAN JAVIER A CAUQUENES

Se ha rechazado la propuesta presentada por don Rafael Díaz Rodríguez para la construcción del camino de San Javier a Cauquenes, por Sanzaval, y se ha aprobado el nuevo presupuesto de esta obra, elaborado por el Departamento de Caminos de la Dirección General de Obras Públicas, que asciende a un total de \$ 387,800.40. Con esta misma fecha se autorizó al Director de Obras Públicas para pedir nuevas propuestas para la construcción de este camino.

Brasil

EL RAID DEL CORONEL ITALIANO BISEO

BAHIA, 11.—(U. P.).—El coronel italiano Attilio Biseo, postergó su partida a Río hasta mañana.

JOAN CRAWFORD SE DIVORCIA



HOLLYWOOD, 11 (U. P.).—La famosa artista de cine Joan Crawford inició juicio de divorcio en contra de Franchot Tomne.

MURIO E. THOMAS, QUE DISPARO EL PRIMER TIRO BRITANICO EN LA GUERRA MUNDIAL

BRIGHTON, 16.—(U. P.).—Falleció Ernesto Thomas, de 54 años, que fue el soldado que disparó el primer tiro británico en la guerra mundial. Thomas era soldado del cuarto regimiento real de dragones irlandeses; su escuadrón fue enviado al amanecer del 20 de agosto de 1914 a hacer reconocimientos en el camino de Mons a Charleroi, cuando fue avisado un escuadrón de ucranios alemanes que venía a su encuentro. Le tendieron una emboscada, pero los alemanes se dieron cuenta y se volvieron. Los británicos los siguieron hasta poco más allá de la aldea de Legaten, donde el comandante les ordenó desmontar.

REUNION DEL CONSEJO DE DEFENSA

ROMA, 11.—(U. P.).—Se anuncia oficialmente que el Gran Consejo de Defensa celebró su sexta y última sesión en 1938, en la que "fueron examinadas todas las cuestiones relativas a la preparación militar de la nación". La reunión duró dos horas y media, entrando el Consejo en receso hasta febrero de 1940.

NEGOCIACIONES COMERCIALES CON ALEMANIA

ROMA, 11.—(U. P.).—Se informa oficialmente que Italia y Alemania celebraron negociaciones comerciales en Roma para un tratado comercial que se firmará el lunes.

Estados Unidos

ROOSEVELT ENFERMO DE GRIPPE

WASHINGTON, 11.—(U. P.).—El Presidente Roosevelt permaneció en cama hoy sábado y mañana domingo para restablecerse de la gripe. El doctor militar representará al Presidente en las ceremonias del domingo con motivo del día de Lincoln, y colocará una corona en la estatua del emancipador.

ACCIDENTE A UN NUEVO AVION DE GUERRA EN ESTADOS UNIDOS

NEW YORK, 11.—(U. P.).—El nuevo avión bimotor de combate, que desarrolló gran velocidad, llegó al campo de aterrizaje de Mitchell, a las 5 P. M., después de un vuelo secreto desde California.

Rumania

NUEVO COMPLETO DE LA GUARDIA DE HIERRO

BUCAREST, 11.—(U. P.).—Se ha sabido que la policía desbarató un nuevo completo de la Guardia de Hierro que arrestó a 25 personas.

ROOSEVELT ENFERMO DE GRIPPE

WASHINGTON, 11.—(U. P.).—El Presidente Roosevelt permaneció en cama hoy sábado y mañana domingo para restablecerse de la gripe. El doctor militar representará al Presidente en las ceremonias del domingo con motivo del día de Lincoln, y colocará una corona en la estatua del emancipador.

CON URGENCIA
NECESITO COMPRAR BRILLANTES Y JOYAS DE VALOR.
PAGARE PRECIOS EXCEPCIONALES
CASA KARDONSKY
384 SITADO 384

ANTECEDENTES DEL AUMENTO DE CAPITAL DE LA
COMPANIA DE CONSUMIDORES DE GAS DE SGO.

SEÑORES ACCIONISTAS:
El aumento del consumo de gas ha hecho indispensable ensanchar la Fábrica de San Borja. La capacidad actual de producción es de 234.000 mts.3 en 24 horas. El consumo en 1937 llegó a 214.000 mts.3 en 24 horas, y en 1938 a 234.000 mts.3, es decir, al total de la capacidad de producción.

Con este motivo el Consejo estimó necesario construir un nuevo Gasómetro de capacidad de 120.000 mts.3, el que está terminado. Con el nuevo Gasómetro, la Compañía podrá atender al aumento del consumo en 1939.

Para el buen servicio de 1940, es necesario construir una nueva casa de retortas. En estas circunstancias el Consejo pidió propuestas. Su costo y obras anexas será de \$ 24,000,000.00, según detalles que se insertan en la Memoria.

Para financiar estas obras el Consejo propuso aumentar el capital por medio de una emisión de acciones. La Junta General Extraordinaria de Accionistas de la Cia. de Consumidores de Gas de Santiago, reunida en conformidad a las prescripciones legales y estatutarias vigentes, el 20 de Enero de 1939, adoptó el siguiente acuerdo:

Al parecer, Francia y G. Bretaña obrarán de común acuerdo en lo de Hai-nan

Su actitud se limitará a "esperar para ver" y no tomarán ninguna medida.— La ocupación de la isla y lo que este acto significa

PARIS, 11.—(U. P.).— Parece que el Gobierno francés, obrando en estrecho acuerdo con Gran Bretaña, tomará una actitud "de esperar para ver", en lo concerniente a la ocupación de la isla Hai-nan por Japón.

Esfuerzos próximos al Gobierno declararon que Francia no tiene razón para recurrir a ninguna acción contra el Japon, siempre que ocupe solo transitoriamente la isla con el fin de facilitar las operaciones contra Chiang Kai-shek.

Si embargo, si los japoneses decidieran ocupar la isla permanentemente y establecer allí una base naval, Francia estaría obligada a tomar medidas como violatoria del tratado franco-japonés de 1907, que garantiza el "status quo" en la isla china de Hai-nan, ni ningún otro acto de agresión que afecte a ambas potencias en el Lejano Oriente.

RESENTIMIENTO FRANCÉS.— Hay resentimiento por el hecho que el Japn haya informado solo a Roma y Berlín sobre su intención de ocupar Hai-nan, desmintiendo lo que París, desconfía que el Japón no tenía actualmente un embargo en curso, y que el puerto no pueda ser llenado, porque Francia negó su venta para el Embarcadero, y que esto podría causar una complicación, aún cuando no se contempla reactivación alguna parte de Francia y Gran Bretaña.

LA ACTITUD BRITANICA.— LONDRES, 11.—(U. P.).—Según se anuncia su actitud ante la ocupación japonesa de la isla de Hai-nan en la sesión de lunes de la Cámara de los Comunes.

Se entiende que Gran Bretaña se unirá al Gobierno francés, pero se cree que los dos naciones se limitarán a protestar mientras la situación europea demande su silencio.

FINANCIAMIENTO

Para financiar estas obras el Consejo propuso aumentar el capital por medio de una emisión de acciones. La Junta General Extraordinaria de Accionistas de la Cia. de Consumidores de Gas de Santiago, reunida en conformidad a las prescripciones legales y estatutarias vigentes, el 20 de Enero de 1939, adoptó el siguiente acuerdo:

Aumentar el capital social mediante la emisión de 400.000 acciones, de un valor nominal de \$ 50 cada una. Se entregarán 325.000 acciones de la nueva emisión a los señores accionistas, en proporción de 1 por cada 2 de las actuales, al precio de \$ 60 cju. Tendrán derecho a suscribir esas acciones las personas que tengan el carácter de accionistas de la Cia., el día 24 de Febrero de 1939.

El Consejo facultado para colocar 25.000 acciones de la nueva emisión, al precio mínimo de \$ 60 cada una, dentro del plazo de un año; y queda, asimismo, autorizado para colocar el saldo de 50.000 acciones en el plazo de tres años, al precio mínimo señalado.

HONDO PESAR HAN PRODUCIDO EN BOLIVIA LAS NOTICIAS DEL TERREMOTO DEL SUR DE CHILE

El Gobierno ha destinado medio millón de bolivianos para fundar en Santiago un orfelinato y los habitantes del país realizan una colecta para los damnificados de la catástrofe.

DIAS DE DUELO NACIONAL

Un viajero recién llegado de Bolivia nos ha informado que en aquel país amigo las noticias del terremoto del sur de Chile y sus desastrosas consecuencias, han producido un hondo sentimiento de pesar, que se ha traducido en un movimiento organizado en todo el país para reunir dinero en favor de las víctimas de la catástrofe.

El Gobierno boliviano decretó días de duelo nacional; fueron suspendidos todos los espectáculos públicos y fué izado a media hasta el Pabellón Nacional en los edificios públicos.

Acuerdo que nos es grato poner en conocimiento de los señores accionistas.
Santiago, Enero 20 de 1939.
PEDRO ERRAZURIZ TAGLE, Gerente.
JARLOS CARVALLO AGUIRRE, Presidente.

CURICO SE HA PREOCUPADO DE AYUDAR EN TODA FORMA A LOS DAMNIFICADOS DEL TERREMOTO

Soldados y vecinos se trasladaron a Chillán en la noche del día 25 e iniciaron la remoción de escombros en la ciudad devastada. — Las mujeres de Curicó han atendido a los miles de heridos que pasan hacia el Norte

SOLIDARIDAD ANTE LA DESGRACIA

CURICO, 10.—Pasado los primeros momentos de la cooperación para los damnificados del Sur en un Comité Unico, se puede hacer un análisis sereno de la labor que correspondió a las autoridades, como a los diferentes sectores de la ciudad desde los instantes mismos en que se tuvo conocimiento de la magnitud de la desgracia.

Los primeros auxilios de Curicó se enviaron la noche del 25 en camiones que espontáneamente facilitaron conocidos vecinos, y en ellos se trasladaron también los soldados del Grupo Ingenieros a cargo del Comandante don Humberto Riquelme, quienes tuvieron una actuación destacada en la remoción de los escombros en Chillán.

En materia de viveres la obra se hizo más intensa y así como el día jueves y viernes partían desde Curicó cerca de diez camiones completamente cargados con provisiones y ropas, mientras las camionetas de las panaderías locales hacían viajes ex profeso llevando apreciables cantidades de pan hasta la zona afectada.

Pero donde la acción humanitaria se hizo sentir en forma más elocuente y efectiva, fué sin duda alguna, al paso de los trenes al Norte con heridos, enfermos y heridos de guerra. A cada tren que venía del Sur acudían centenares de personas llevando todas ellas algún obsequio para los afligidos viajeros, mientras las damas de la Cruz Roja, bomberos y miembros del Comité de Socorro subían a los trenes ofreciéndoles café, galletas, frutas, etc. labor que se hacía en cada tren que se anunciaba por medio de la sirena, y aún cuando esto fuera a avanzadas horas de la ma-

ALMORRANAS

Irritación constante, comezón, escozor. No desista de este tratamiento. Combata las almorranas con un medicamento realmente digno de confianza: el Unguento Man Zan.

MAN ZAN

FARMACIA S. A. DE CHILE

AGENCIA GENERAL DE "LA NACION" CALLE BLANCO 1161

LA ELECTRO-NAVE "OSORNO" LLEGO AYER A VALPARAISO

Se incorporó al servicio regular entre Hamburgo y Valparaíso

Ayer, en las primeras horas de la mañana, largó por primera vez sus anclas en la bahía de este puerto la Electro Nave "Osorno", la moderna unidad construida por la Hamburg América Linie, para destinaria al servicio regular entre Hamburgo y costas de nuestro país.

GRACE LINE

"Santa Lucía"

Saldrá de Valparaíso el sábado 18 de FEBRERO a las 17 horas, con escalas en: Chafaral, Antofagasta, Mollendo, Callao, Talara, Guayaquil, Buenaventura, Balboa, Cristóbal, La Habana y Nueva York.

"Santa Bárbara"

Saldrá de Valparaíso el Viernes 24 de FEBRERO, a las 24 horas, con escalas en: Antofagasta, Mollendo, Callao, Guayaquil, Buenaventura, Balboa, Cristóbal y Nueva York.

PASAJES COMBINADOS A EUROPA VIA NUEVA YORK A PRECIOS REDUCIDOS

GRACE Y CIA. (CHILE) S. A.

HUERFANOS 1189. — TELEFONO 63142. — SANTIAGO

A EUROPA Y ESTADOS UNIDOS

"IMPERIAL"

Saldrá de Valpo. el miércoles 15 de Feb. a las 4 P. M. para Antofagasta, Mollendo, Callao, Cristóbal, La Habana, Liverpool, Amberes y Hamburgo, representando de Europa via Estados Unidos.

PROXIMAS SALIDAS:

"ACONCAGUA" el 28 de Marzo de 1939

"COPIAPO" el 12 de Abril de 1939

"IMPERIAL" el 3 de Mayo de 1939

"ACONCAGUA" el 7 de Junio de 1939

A LA COSTA PERU Y GUAYAQUIL. EL VAPOR

"MAPOCHO"

Saldrá el Viernes 17 de Febrero a las 7 P. M.

COMPANIA SUD-AMERICANA DE VAPORES.

SANTIAGO AGUSTINAS 1109. TELEFONO 80239.

LA SERENA SE APRESTA PARA CELEBRAR EL CUARTO CENTENARIO DE SU FUNDACION

Durante una reunión de autoridades se aprobó un plan de fomento de la producción y otro de construcciones de edificios públicos, municipales y semifiscales

LA SERENA, 11.— Con asistencia del Intendente, don Isaac Machena, del Diputado don Gabriel González Videla y del Alcalde don Edmundo Toro, se efectuó en la Intendencia una reunión de autoridades y vecinos, durante la cual se acordó un plan de fomento de edificación y construcciones fiscales, municipales y semifiscales, motivo de la próxima celebración del Cuarto Centenario de la Serena. El plan aprobado es el siguiente:

1.º— AGRICULTURA:
a) Construcción tranques, Riego Coquimbo, Derecho y Cochiguas.
COLONIZACION:
b) Parcelación y desecación de las vegas entre Coquimbo y la Punta de Teatinos.
REFORESTACION:
c) Hornos de fundición Guayacán.
d) Plantas concentración y trapiches.
TURISMO:
e) Terminación camino Inter-

ATACAMA VARIOS OBREROS HERIDOS EN ACCIDENTE A CAMION

COPIAPO, 11.— Mientras un camion con obreros se dirigía el Mineral "Rosa Bernina", en la Sierra Carrizo, se desprendió la carrocería del vehículo, arrojando a numerosos ocupantes. Resultando heridos de gravedad en el accidente Juan Araya Astudillo, Juan de D. Ayabán, Flor de Dezuilla y Mercedes Flores, quienes fueron hospitalizados en esta ciudad.

El chofer, Arturo Acevedo, fué puesto a disposición de la justicia, por la responsabilidad que pueda haber en el accidente. — (Corresponsal)

mente se ha entregado en la Intendencia. La organización de todos estos auxilios desde el primer momento, estuvo dirigida personalmente por el Intendente de la Provincia, don Venancio Muñoz, y luego secundado por el Alcalde, gerentes de Instituciones bancarias, miembros del Ejército y Carabineros, etc. y ahora ha quedado con titulado un Comité Central en el cual figuran dirigentes de todas las tendencias, dispuestas a colaborar con el mismo entusiasmo de los primeros días.

Y como nota final, cabe hacer resaltar la circunstancia de haber sido Curicó, uno de los primeros pueblos que en forma cordial y cariñosa recibió en su seno a los médicos argentinos que venían de regreso del Sur, ofreciéndoles una comida en que se les manifestó todo el reconocimiento por la obra de confraternidad que ellos realizaron. — (H. Figueroa, corresponsal).

CAUTIN ESTUDIA SITUACION TRIGUERA DEL SUR

TEMUCO, 11.— "El Diario Austral" informa que la Intendencia de la Provincia, hace aver-

EDUCACION A LOS HIJOS DE SUS IMPONENTES PROPORCIONARA LA CAJA DE LA MARINA MERCANTE

Una reciente reunión del Consejo Directivo de este organismo, se espera ponerlo en práctica a la mayor brevedad, demostrando el interés de los consejeros, por atender y beneficiar ampliamente a los imponentes.

Una vez más, queda de manifiesto el celo y entusiasmo con que el administrador de dicha Caja, señor Ollino, obra en bien de los marinos mercantes. Fomentar, pues, adelantar a la Caja de Previsión de la Marina Mercante Nacional, incurriendo aún en el terreno de la educación de los hijos de los imponentes y llevar a los hogares un nuevo aporte que a la larga deberá traducirse en un efectivo mejoramiento del estándar intelectual y social del personal de la Marina Mercante Nacional.

AGRADECIMIENTOS AL CONSUL GENERAL DE GRAN BRETAÑA

El Consúl General de S. M. Británica en Valparaíso, señor H. H. Cassels, dirigió una comunicación al Director del Litoral, Comandante don Leonardo Huber Koler, en la cual le agradeció la disposición de la Dirección que ordenó, haciendo honor aبران gastos de pilotaje a los cruceros "Exeter" y "Ajax", que

COMPANIA HAMBURGLO SUDAMERICANA

A EUROPA EN 12 DIAS

Próximas salidas de Buenos Aires, tipos

Cap. "GENERAL" y "MONTE"

"Gral. Osorio" . . . 17 de Febrero

"Monte Rosa" . . . 24 de Febrero

"Monte Sarmiento" . 3 de Marzo

"Gral. San Martín" . 10 de Marzo.

VORWERK & CO.

VALPARAISO: SANTIAGO: Gómez Carreño N.º 150. Agustinas 1083. Cas. 160. Castilla 42-V. Tel. 88705.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE TENIS JUGADOS AYER EN EL BALNEARIO DE LLO-LLEO

Numerosa concurrencia asistió a la segunda etapa del campeonato, atraída por la calidad de los participantes

LLO-LLEO, 11.— La segunda etapa del campeonato de tenis de Llo-Lleo congregó una numerosa concurrencia, atraída por la calidad de los campeones que participan en los partidos. Los resultados de los matches de singles fueron los siguientes: Joaquín Harnecker ganó a Santiago Abugardo con el score 6-2, 7-8, 6-3; Efraín González ganó a Joaquín Harnecker con el score 6-3, 6-4; Germán Harnecker ganó a Ramón Arana por 6-2, 6-2; Elias Deik ganó a Enrique Roa por 6-2 y 6-1; Salvador Deik ganó a Pablo Oslándón y Germán Harnecker por 6-1 y 6-1; Renato Abondo ganó a Víctor Accevedo por 7-3 y 7-5; Marcelo Tavegne ganó a Luis Achondo por 6-2 y 6-2; y Renato Achondo por 6-1 y 6-1. En los partidos de dobles E. y Salvador Deik ganaron a Efraín González y Salvador Bulnes por 6-3 y 7-5; Guillermo Ferrer-Roa, Luis Achondo ganaron a Enrique Roa-Joaquín Harnecker por 6-1 y 6-1.

ANTOFAGASTA CERCA DE MEDIO MILLON DE PESOS HA REUNIDO EL PUEBLO DE TOCOPILLA

TOCOPILLA, 11.— El Gobernador señor Pöcltel, envió ayer al Intendente de la Provincia "La Cocha" en favor de las víctimas del terremoto, efectuando en la Oficina María Elena, una colecta que se celebrará a la próxima semana. — (Eppit. corresponsal)

ACONCAGUA PEQUEÑO TRABAJADOR MURIO ATROPELLADO

LOS ANDES, 11.— El pequeño repartidor de paste para animales domésticos, Tiberto Avalos Hernández, de 12 años de edad, murió atropellado por un camión en el patio del Hotel Hotel Hiram, mientras atendía a un cliente. La prensa local, al dar cuenta del accidente, rinde homenaje al espíritu de trabajo del pequeño Tiberto que, con su labor de todos los días, mantenía a su familia que vive en el Fundo "El Patagual". — (Corresponsal)

GESTIONES PARA CREAR LA COMUNA DE CURIMON

LOS ANDES, 11.— La prensa local informa que se hallarían muy adelantadas las gestiones destinadas a obtener la creación de la Comuna de Curimón, rica zona fructífera de la región de San Felipe. — (Corresponsal)

HOY SE CLAUSURARA LA TEMPORADA OFICIAL DE ASOC. PORTEÑA DE BOGA

Tres regatas para juniors, dos para cadetes y una para campeones, anota el programa de esta mañana. Una reunión deportiva-social de alto interés tendrán oportunidad de presenciar hoy los portenos y los millares de turistas y forasteros, con ocasión de clausurarse la temporada oficial de boga.

Si bien de base a la jornada de esta mañana, en la bahía de Valparaíso, se celebrará una regata de honor del título de campeón porteño, anotándose hoy nuevos triunfos que vendrán a consolidar su situación en el lugar de honor del puntaje total de los clubes extranjeros, el British, Italiano, Alemán y Español han preparado sus tripulaciones a fin de entrar a la lucha de esta mañana con amplias probabilidades de éxito.

LOS INVITADOS A LA REUNION FINAL DE LA TEMPORADA DE BOGA

A la reunión final de la competencia de boga han sido invitadas las autoridades porteñas, dirigentes del deporte y destacados personalidades. Especialmente invitado el presidente del Circolo de la Prensa, don Eugenio Palacios Bate. En el transcurso de las once se charó cordialmente sobre asuntos de interés nacional y el Presidente de la República se interesó por conocer la opinión que sobre ellos tienen los periodistas.

\$ 5.295.55 REUNIO LA C. T. CH. DE V. DEL MAR PARA LOS DAMNIFICADOS

El Consejo de Vía del Mar de la C. T. Ch. ha comunicado que, al abrirse la alcancía instalada en una calle del balneario para recibir fondos para los damnificados del terremoto, se comprobó que se había reunido la suma de \$ 5.295.55.

La alcancía fué abierta en presencia de autoridades de Vía del Mar.

S. E. RECIBIO A LOS PERIODISTAS PORTENOS

El Presidente de la República, Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda, invitó ayer a unas once a los periodistas porteños y corresponsales de los diarios de la capital. Concurrió

CONCEPCION LAS AUTORIDADES Y VECINOS ESTUDIARON EL PROGRAMA DE RECONSTRUCCION DE CONCEPCION

Importante reunión se efectuó en la Municipalidad, presidida por el Alcalde, don Abraham Romero

CONCEPCION, 11.— El miércoles a mediodía se efectuó en la Municipalidad una reunión de autoridades civiles, militares y eclesíasticas y de los elementos más representativos de la producción regional, presidida por el Alcalde, don Abraham Romero. En esta reunión, el Alcalde, señor Romero, dió a conocer a los asistentes el programa de reconstrucción de la ciudad, elaborado por la Municipalidad e invitó a las autoridades presentes a concurrir a conocer sus puntos de vista, ante la gran empresa que tiene a devolver a Concepción su rol entre las ciudades del país.

En primer lugar, habló el delegado del Gobierno, don Eliczer Mejías, quien manifestó que el Gobierno está empeñado en atender todas las necesidades producidas por la catástrofe, sin veleidias y con el máximo de generalidad. En seguida hablaron numerosos vecinos, quienes expusieron sus ideas sobre la mejor forma de llevar a cabo la reconstrucción de Concepción. Don Luis Silva Fuentes se refirió especialmente al viaje que hicieron a Concepción el Presidente de la República, Excmo. señor Pedro Aguirre Cerda, varios Ministros de Estado, el delegado del Gobierno, señor Eliczer Mejías y jefes de direcciones generales, quienes han venido a traer su palabra de aliento y su ayuda y promesa, según los señaló, en fin, digno del agrado de este pueblo.

ITALIA

LINEA RAPIDA A EUROPA, VIA PANAMA:

"COLOMBO" 28 Febrero

"ORAZIO" 4 Abril

"VIRGILIO" 13 Mayo

"ORAZIO" 17 Junio

Pasajes hasta PARIS o BARRITZ, a cargo de la Compañía. — Precios especiales hasta LONDRES.

Agustinas 1102. "ITALIA". Teléf. 84402.

MOVIMIENTO MARITIMO

| | |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------|
| LLEGADAS | FRESIA , para Lota. |
| OSORNO de Hamburgo. | CANELAS , para Corral y terminados. |
| FRESIA , de Iquique. | ANGOL , para el Callao. |
| MATIAS COSINO , de Lota. | LIRQUEN , para Corral. |
| MARGARA , de Antofagasta. | FRIDA , para San Antonio. |
| CANELAS , de Arica. | TALTAL , para Lota. |
| ALLIPEN , de Corral. | OSORNO , para San Antonio. |
| JUNIN , de Lota. | |
| Hoy: | Martes 14: |
| TALTA , de Iquique. | MAGALLANES , para Iquique y terminados. |
| APOLO , de Punta Arenas. | ALLIPEN , para Iquique y terminados. |
| Mañana: | TERESA , para Antofagasta y terminados. |
| TERESA , de Caldera. | SANTA LUCIA , para San Antonio. |
| IMPERIAL , de Corral. | |
| SALIDAS | |
| Ayer: | |
| CHILE , para Iquique, a intermedios. | |

El Ministro de Bolivia visitó a S. E.

Conversó sobre las erogaciones que se hacen en Bolivia para damnificados del Sur

Un almuerzo a bordo del "Jeanne D'Arc"

Se ofreció ayer a las autoridades navales un almuerzo a bordo del francés "Jeanne D'Arc" que vino a pasar un día en Valparaíso.

DESPACHADORES DE ADUANA AUTORIZADOS VALPARAISO

EUGENIO DE LA FUENTE M.

Prat N.º 656. Piso 8.º Castilla 578

LUIS GREZ S.

Prat N.º 732. Oficina 8.º, castilla 5014. Telefono 2448

LA MOTONAVE "SAMUEL BAKKE"

Cargará en San Antonio el 22 de FEBRERO

Cargará en Talcahuano el 24 de FEBRERO

Cargará en Valparaíso el 27 de FEBRERO

Para Londres, Hull, Amberes, puertos escandinavos, Gdynia, via Panama.

También recibirá carga para otros puertos europeos, con trashedo, y para los de Centro América, Nueva Orleans, Habana y el Lejano Oriente, con fombordo en Panamá.

ESAS MOTONAVES TIENEN EXCELENTE EQUIPAMIENTO PARA UN NUMERO LIMITADO DE PASAJEROS.

Por fletes y demás pormenores, verse con:

WILLIAMSON, BALFOUR & CO., S. A.

Dirección Telefónica: "Knutline" VALPARAISO Telefono 82421.



PARTIDO REGIONALISTA ACORDA PEDIR AMPARO AL SUPREMO GOBIERNO

PUNTA ARENAS, 11.— El Partido Regionalista, en una sesión extraordinaria, acordó dirigirse al Gobierno pidiendo amparo para sus correligionarios que se supone boicoteados por el Sindicato Ganadero, imposibilitándolos para trabajar en las faenas del presente año. Esto ha motivado dificultades en los establecimientos ganaderos, pues la mayoría de los obreros que pertenecen al Sindicato Ganadero, exigen la expulsión de los miembros del Sindicato Nuevo. Hasta el momento, todas las dificultades se habían arreglado excluyendo a los miembros del Sindicato existente, lo que, por otra parte, creaba cesantía. (Corresponsal).

LANCHA CARGADA CON CARBÓN SE HUNDIÓ EN BAHÍA DE PTA. ARENAS

PUNTA ARENAS, 11.— Ayer se hundió en la bahía una barca con carbón destinado a la firma Gilmeister. Las pérdidas suben de 120 mil pesos.

WENZEL & CIA.

Casilla 283 - Teléfono 152
VALDIVIA

V. Pérez Rosales 696

TALLER y DEPOSITO de PINTURA PAPELES PINTADOS

Hacemos todo trabajo concerniente al ramo con materiales de primera clase

BARRACA DE MADERAS

VICENTE A. ROJAS URZUA

Avenida Prat 875 — Teléfono 536

Casilla 633

VALDIVIA

VERA Y LORCA

MUESTRANZA Y FUNDICION

AV. PRAT 639

Herrero Cobre y Bronce

Soldadura Autógena

Reparaciones de

Maquinarias

Agrícolas e

Industriales

HOJALATERIA

PICARTE 818

Hojalatería y Gasfitería

Fca. de Cocinas Económicas.

Estufas para aserrín, carbón

Leña. Califones para baño

Calefacción Central

Cornisas canales

Clamboyas.

Especialmente trabajos a domicilio.

FUNDICION Y FABRICA

DE COCINAS

CESAR DE VIGENZI C.

Calle General Lagos 1067

Casilla 561

VALDIVIA

C. & G. OETTINGER

Casilla 537 — Teléfono 8

Telegramas "OETTINGER"

Lanchajes y Remolques entre Valdivia y Corral.

Maderas de todas dimensiones y clases.

Construcción de embarcaciones.

Cancha para depósito de maderas.

VALDIVIA ES UNA DE LAS CIUDADES MAS ATRAYENTES DEL PAIS POR SU BELLEZA Y PROGRESO URBANISTICO

Hoy se conmemora la fecha de fundación de la ciudad de Valdivia, que cuenta ya con cerca de cuatro siglos de existencia, y cuyo admirable grado de progreso la ha llevado a figurar entre las más importantes poblaciones del país.

Valdivia tiene muchos títulos para sobresalir en el conjunto de las actividades nacionales. Sus bellezas naturales la señalan, desde luego, como uno de los más importantes focos de turismo en la región de la Suiza Chilena, y por otra parte, su desarrollo comercial e industrial se encuentra ya ampliamente reconocido, asignándole un lugar de preferencia entre los centros poblados que contribuyen al incremento de la economía nacional.

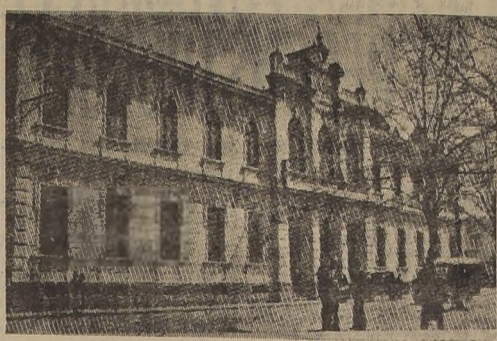
La población de la ciudad está formada por gente sobria y laboriosa, cuya principal preocupación la constituye el trabajo incansable y reproductivo. Es debido principalmente a esto que sus actividades marcan un índice halagador de progreso y de cultura, que se evidencia ostensiblemente en las múltiples y honrosas manifestaciones que allí han venido surgiendo al correr del tiempo.

Por su parte, las autoridades administrativas locales han procurado siempre corresponder al espíritu progresista que demuestran sus habitantes, y así, armonizándose los esfuerzos de una y otra, ha podido mantenerse un ambiente de provechosas iniciativas, que influyen de manera positiva en el adelanto siempre creciente de la ciudad.

LA LABOR DEL MUNICIPIO

Es interesante, a este respecto, señalar, aunque sólo sea a grandes rasgos, la labor que le corresponde desarrollar en el último tiempo a la Municipalidad valdiviana, tras el propósito de contribuir a la modernización de los servicios que tiene a su cargo.

De acuerdo con la Memoria del año 1938, que tenemos a la vista, la corporación municipal ha realizado esfuerzos muy apreciables para conseguir un mayor grado de progreso en todo cuanto se refiere a vialidad, urbanización y obras, contando entre ellas el mejoramiento continuo del sistema de calles.



Edificio de la Intendencia en Plaza de la República.

La pavimentación de calzadas y aceras, la dotación de bancos de concreto para las calles y paseos públicos, la urbanización de los alrededores del Parque Municipal, etc. Además, la construcción del puente sobre el río Cau-Cau, costado en parte con fondos comunales, y la realidad del puente sobre el Calle-Calle — iniciado como un hecho de carácter histórico para la ciudad de Valdivia, el 18 de diciembre del año pasado — han sido asuntos de preponderante interés para la Municipalidad.

Son también dignas de mencionarse las reformas que se introdujeron en el contrato de alumbrado público, y que en la práctica se han traducido en un mejoramiento efectivo de este importante servicio.

HABITACIONES OBRERAS

Compensada de la necesidad imprescindible de mejorar el estado sanitario de la vivienda del pueblo, la Municipalidad abordó y estudió en el curso del año 1938, el problema de la subsistencia social. Consecuente con este propósito, se presentaron mociones al Gobierno y a la Caja de la Habitación Popular, y personalmente le cupo al alcalde de la comuna dirigir una nota al presidente de este organismo, proponiéndole las medidas del caso.

Dadas las gestiones hechas por dicho funcionario y la iniciativa demostrada por el Municipio, ha podido obtenerse la promesa y seguridad de que pronto se procederá a la construcción en Valdivia de un grupo de casitas para obreros.

RESTAURANTE POPULAR

Un servicio de gran alcance social que fue instalado el año último, es sin duda el Restaurante Popular que fue habilitado.

misión de Hacienda de la Cámara de Diputados despachara favorablemente el proyecto respectivo y que la Cámara lo tratara en el período de sus sesiones.

Posteriormente, con ayuda de la representación parlamentaria de la provincia y de otros señadores y diputados, consiguió el despacho total del proyecto por ambas Cámaras y la promulgación de la ley que autoriza a la Municipalidad de Valdivia y a la Empresa de los Ferrocarriles del Estado para que, en conjunto con capitales particulares, concurren a la formación de una sociedad anónima con el fin de construir y explotar dicho Hotel.

En la Memoria respectiva se hace presente que ha habido algunos obstáculos para la formación definitiva de la Sociedad en referencia; pero más adelante se observa que, terminadas en parte las principales gestiones del alcalde con el despacho de la ley y la formación de los capitales particulares, han culminado en diciembre último con la redacción de los estatutos por los cuales habrá de regirse dicha Sociedad.

La construcción del Hotel de Turismo en Valdivia, aparte de significar una nueva y valiosa fuente de recursos para el desarrollo de la industria turística en la parte austral del país, representará también la transformación total de la ciudad, porque hará desaparecer de un barrio central habitaciones en su mayoría insalubres y que constituyen, por lo mismo, un foco lunar para la construcción comunal.

OTRAS ACTUACIONES

La Memoria que nos sirve de base en esta breve información, anota numerosas otras actuaciones que el Municipio valdiviano ha realizado en beneficio del vecindario, contando entre ellas las relativas al mejoramiento del Matadero, a las obras de hermoseamiento del Parque Municipal, a la dotación de baños públicos para el pueblo, un lejísimo, a las obras de saneamiento de la red de alcantarillado, a los servicios sanitarios municipales, al Mercado Municipal y a numerosos otros servicios cuya atención depende directamente de la autoridad comunal.

FOMENTO DE LA ENSEÑANZA

La Municipalidad ha demostrado también interés preferente por el fomento de la enseñanza primaria, especialmente la nocturna, a cuyo fin ha acordado subvencionar a numerosos establecimientos escolares, ya sea para su funcionamiento mismo, o bien para el mantenimiento de colonias escolares y de otras obras sociales destinadas a ayudar a los educandos.

SUBSISTENCIAS

En el transcurso del año, la Municipalidad dedicó especial atención al problema de las subsistencias, preocupándose de adoptar medidas tendientes a obtener el abaratamiento del pan, el pescado, los mariscos, etc. Para tal efecto celebró numerosas reuniones especiales, como resultado de ellas se pusieron en práctica algunas disposiciones que merecieron la más amplia aprobación del público en general.

HOTEL DE TURISMO

Un asunto de vital interés para la ciudad y sus habitantes, fue el relativo a la construcción de un Hotel de Turismo, idea que había sido largamente acariciada, dadas las magníficas condiciones que posee Valdivia para la atracción de toda clase de visitantes. En efecto, a fines del mes de junio, la Alcaldía gestionó y obtuvo que la Co-

NUBLE "YA SON MUCHOS LOS QUE ANDAN MERODEANDO PARA ESPECULAR CON LA DESGRACIA DEL PUEBLO"

"Preferiré alejarme del cargo, antes que tolerar un asomo de inmoralidad en la inversión de los dineros prestados"

HABLA EL INTENDENTE DE NUBLE

CHILLAN, 11.— De regreso de la capital, donde fuera a gestionar diversos asuntos de carácter general después del terremoto que dejara en ruinas a la ciudad, logramos entrevistar al Intendente de la provincia, don Pedro Poblete Vera.

Como Uds. saben, nos dice el señor Poblete, la labor que le corresponde desarrollar en la provincia después de la catástrofe ha estado entregada al coronel don Galvarino Zúñiga, jefe de la plaza y jefe de la provincia. Mi participación ha sido prestar a este jefe militar mi más amplia y decidida cooperación, y para mí no ha podido ser de otro modo, ya que el momento no es para considerar si uno tiene más o menos autoridad, sino que es de trabajo, de acción, y más que todo de elevada comprensión de la dolorosa tragedia que vive la provincia. El coronel Zúñiga ha tenido en mí, y tendrá siempre, su mejor colaborador.

EN QUE HA CONSISTIDO ESTA COOPERACION

He instruido al jefe de la plaza, señor Zúñiga, los numerosos problemas que, dada mi calidad de Intendente, conozco de cerca, como la situación de los gremios obreros, ubicación de las poblaciones, mejoramiento del agua potable, precios de los artículos alimenticios, funcionamiento de los edificios públicos, escuelas, oficinas, etc.

A QUE OBEDECE SU VIAJE A SANTIAGO

Fui a la capital movido por el deseo que tengo de que nuestra ciudad y todos los pueblos de la provincia vuelvan a reconquistar vida y prosperidad a fin de que renazca en los habitantes el espíritu de trabajo y la fe en su destino. Consecuente con esto, representé al Gobierno la necesidad urgente de limpiar la ciudad de los escombros, de demoler los edificios que ofrecen peligro, de construir con rapidez los edificios de emergencia, hospitales, dos liceos, escuelas primarias en la ciudad y en los campos, limpiar y reparar los canales, ayuda económica urgente a los pequeños agricultores, a los comerciantes, suspensión de los compromisos bancarios, ayuda a los empleados públicos y particulares y, finalmente, la reconstrucción de Chillán.

A este respecto manifesté que su estudio debía hacerse con el concurso de todos los técnicos, arquitectos, ingenieros, médicos, geólogos, y sin descuidar también la participación directa de los comerciantes, agricultores e industriales. Todo esto, con el propósito de que nuestras futuras ciudades reúnan las condiciones que la técnica moderna y urbanista reclama y que evite la repetición de hechos tan dolorosos como los provocados por el cataclismo del 24 de enero.

SU PENSAMIENTO SOBRE EL FUTURO DE LA PROVINCIA

—Uds. conocen mis primeros días de gobierno. Me entretuve por entero al pueblo, para que éste sintiera la satisfacción de que entrábamos a una nueva era y si es posible, para que tuviera la sensación de un nuevo régimen. En este predomino conseguí de inmediato la haza de los precios de la subsistencia; me interesé por la construcción de nuevos canales y abordé la construcción de tranques, como el del Diguillín, que va habiendo encontrado en las esferas de Gobierno amplia acogida. Este mismo temperamento de acción, de trabajo y perseverancia tengo que poner en práctica para el futuro de esta provincia. Sé que se invertirá en la construcción de las nuevas ciudades mucho dinero y sé también y esto debo decirlo con franqueza, que ya son muchos los que andan merodeando para especular sobre la desgracia y el dolor de los habitantes. Pero para satisfacción de la gente honrada y progresista, debo anticipar que el permanecimiento en el puesto de Intendente de esta provincia, será un celoso guardador de los intereses del Estado. Preferiré alejarme del cargo a su debido tiempo antes que tolerar un asomo de inmoralidad en la inversión de los dineros prestados. Preferiría en tal caso volver a mi modesta escuela primaria a ser el maestro de los niños y no el amparador de situaciones contrarias a los elevados propósitos del Supremo Gobierno. del Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda.

De modo, pues, que Uds. pueden contar con una autoridad que les responde que la provincia de Nuble tendrá que renacer de acuerdo con los grandes deseos que palpitan en el alma generosa y heroica de todos sus habitantes. — (Especial).

SANTIAGO

MUNICIPIO DE TALAGANTE DESEA MEJORAR SERVICIO DE GONDOLAS A STGO.

TALAGANTE, 11.— En la sesión del miércoles pasado, la Municipalidad aprobó un voto presentado por el regidor, señor Olave, en el sentido de dar por caducado desde el 1.º de marzo el permiso de pasadas por Talagante de las gondolas Melipilla y a la vez se le previniera la toma de pasaje.

El decreto respectivo será firmado por el Acordé, una vez que se vuelva a encontrar una nueva negativa de mejora el servicio, como se Municipalidad y el pueblo de Talagante lo desean. — (Corresponsal).

SANITARIA
EL TECHO IDEAL EN CALIDAD ECONOMIA Y ELEGANCIA
DE MUCHA DURACION
completamente aislante
contra el calor y el frío
IMCOMBUSTIBLE
IMPERMEABLE
FACIL PARA COLOCAR
PRECIOS Y PEDIDOS:
D. DOMINGUEZ R.
CALPOLICAN 131
Casilla 600 — Teléfono 636.
VALDIVIA

Relojería y Joyería "VALDIVIA"
D'HIGGINS 463 — VALDIVIA
Especialidad en composturas de RELOJES Y JOYAS.
Gran surtido en carteras para señoras a cualquier precio.

OETTINGER HNOS. & CO.
Casilla de Correo 63 D. VALDIVIA
Direc. Teleg.: "OETTINGERCO"
AGENCIA DE VAPORES,
COMPRA VENTAS DE MADERAS,
ASERRADEROS,
FABRICA DE CAJONES.
EXPORTACION DE DURMIENTES Y MADERAS EN GENERAL.
Envases de maderas para todas las Industrias. — Bodegas propias en COLIGO, VALDIVIA, con DESVIO FF. CC.
AVENIDA A. PRAT 339

LAS MEJORES MONTURAS CORRALERAS
Y MANTAS FINAS OFRECE
Gárate Hnos.
SAN FERNANDO

Gia. Distribuidora Nacional
Casilla 212 Teléfono 389
VALDIVIA
VALPARAISO
SANTIAGO
CONCEPCION
COQUIMBO
VALDIVIA
Representantes de las principales Industrias Nacionales

Fábrica de Extracto Curtiente 1914
Fábrica de Calzado 1853
Curtiduría 1875
RUDLOFF HNOS y CIA
Valdivia
TIENDAS
Santiago: Huérfanos 1032
Valdivia: Picarte 370.
Para niños el mejor calzado que se fabrica en el país.
Para hombres calzado emplantillado en materiales nacionales e importados.
Para señoras y niñas los tipos más seleccionados en Trotteur.
Al hacer sus compras exija siempre nuestra marca registrada.
RUDLOFF VALDIVIA

Concertación de un pacto político entre fuerzas de izquierda

En la próxima semana se iniciarán conversaciones oficiales

La concertación de un pacto político entre todas las fuerzas de izquierda para reforzar y vigorizar la acción política...

En este respecto se ha informado que está iniciativa con ambiente favorable para su tramitación en todos los partidos...

CONVERSACIONES EN LA ALIANZA POPULAR LIBERTADORA

En el día de ayer han continuado las conversaciones entre los dirigentes políticos...

EN DIVERSOS PUNTOS SE REALIZAN HOY HOMENAJES A MILICIAS SOCIALISTAS

Activamente se ha venido preparando a través de toda la Provincia de Santiago las concentraciones que realiza hoy...

La siguiente es la lista de oradores que el Comité Regional ha designado para las concentraciones...

Renca, Luis Zúñiga. En San Bernardo: don José Valdivia, Blas Milicio.

En San Miguel, Miguel Saavedra. En Colina, Humberto Mendoza.

En Peñalolén, R. Bolziski. En Puente Alto, Natalio Berman.

En La Florida, Arturo Velásquez. En todos los militantes mencionados deberán encontrarse en las respectivas Seccionales a las 10 horas del domingo 12.

LA COMISION DE HACIENDA DE LA CAMARA SE REUNIRA EL MARTES PARA ESTUDIAR EL PROYECTO DEFINITIVO DE RECONSTRUCCION

Ayer el Ministro de Hacienda señor Wachholtz, conversó con los diputados de izquierda que pertenecen a esta comisión parlamentaria. — Se armonizarán los criterios de ambas corrientes políticas

Una importante reunión se efectuó ayer en la sala de despacho del Ministro de Hacienda señor Wachholtz...

Las conversaciones que ha formulado la derecha, como también los nuevos estudios que ha realizado el Ministro de Hacienda...

En el lunes próximo, el Ministro señor Wachholtz celebrará nuevas reuniones con parlamentarios de ambas corrientes...

En la tarde de ayer fuimos informados que la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados, ha sido citada para el martes próximo...

HOY SE CONSTITUIRA SINDICATO AGRICOLA

Presidido por el Inspector del Trabajo de Talagante, señor Escobar, en la mañana de hoy se efectuará la fundación del Sindicato Profesional de Trabajadores Agrícolas de Marruecos.

PARTIDO COMUNISTA CONCENTRACIONES PARA ANALIZAR EL PROYECTO SOBRE RECONSTRUCCION

Con el objeto de dar a conocer en todas sus formas, el Proyecto del Gobierno, el Comité Regional de Santiago del Partido Comunista...

PARTIDO RADICAL ACTIVIDADES DE LA JUVENTUD

En la semana última, la Juventud Radical de Santiago ha adoptado importantes resoluciones relacionadas con la propaganda doctrinaria y la organización de nuevos núcleos.

Inicio sus labores el Congreso de la Juventud Socialista

Hoy se elegirá al nuevo secretario regional. Ayer a las 12 horas se inauguró el Congreso Regional de la Federación de la Juventud Socialista...

UNION SOCIALISTA FUNERALES DEL SEÑOR RICARDO OLMO PISA

Por el acuerdo del Tabulario llegaron ayer los restos del señor Ricardo Olmo Piza, muerto trágicamente...

LA ELECCION DE HOY EN BERNARDO

El Comité Regional de Santiago del Partido Comunista ha ordenado que con motivo de realizarse hoy en San Bernardo la elección complementaria de regidor...

PARTIDO DEMOCRATICO HOY SE REALIZA LA LUCHA INTERNA PARA ELEGIR UN DIRECTOR ANTE LA JUNTA

La Agrupación de Santiago del Partido Democrático de Chile efectuará hoy desde las nueve horas la elección de un director ante la Junta Ejecutiva del partido.

FALANGE NACIONAL JURAMENTO DE NUEVOS FALANGISTAS

Mañana, a las 7.30 P. M., en la Casa Central de la Falange Nacional (Amenátegui 65), se verificará el Juramento de estilo de los nuevos falangistas.

EN LA 2.a COMUNA Presidencia por el señor Guillermo Guerra

Presidencia por el señor Guillermo Guerra y actuación de secretario, el señor Raúl Maderaga...

BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

CLUB SOCIAL DEMOCRATA ZENON TORREALBA

Cita para hoy a las 10 horas, en Casa América, a todos los secretarios de finanzas, de cultura, de comités de barrios...

PARTELOS POLITICOS A LOS HIJOS DE CAUQUENES DE CAUQUENES

El martes 14 de los corrientes, habrá en el local de la Universidad de Chile, Sala N.º 29, 2.º piso, una reunión especial extraordinaria...

RECTOR ANTE LA JUNTA EJECUTIVA DEL PARTIDO

El señor rector de la Universidad de Chile ha advertido que es requisito indispensable que los miembros de la colectividad estén al día en el pago de sus cuotas...

EL CENTRO ADELANTE

Lleva como candidato a director de trabajos para la Comuna de Maipo a don Lorenzo Navarro...

COMISIONES POLITICAS BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

Medallas de oro, plata y cobre a los extranjeros

Que han venido al país para socorrer a heridos del terremoto

El Gobierno, tiene el propósito de acuar medallas de oro, plata y cobre, cuyo faceto sólo aún no se ha fijado...

ALCALDE DE SANTIAGO AGRADECERA POR RADIO AYUDA DE EXTRANJEROS

En los primeros días de la próxima semana se llevará a cabo, desde uno de nuestros más prestigiosos estudios radiofónicos...

CONVERSACIONES POLITICAS BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

COMISIONES POLITICAS BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

COMISIONES POLITICAS BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

COMISIONES POLITICAS BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

COMISIONES POLITICAS BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

COMISIONES POLITICAS BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

COMISIONES POLITICAS BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS ANTE EL CONSEJO PROVINCIAL DE LA C. T. C. H.

Mañana a las 20.30 horas, en Avenida Bernardo O'Higgins 1157, se reunirá la Brigada Socialista...

PUEBLO DE SAN CARLOS EXPRESA SUS ASPIRACIONES AL GOBIERNO

Comisión designada en Cabildo Abierto en ese pueblo entrega petición al Ministro del Interior

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD

La comisión designada en Cabildo Abierto por el pueblo de San Carlos, para preocuparse de lo referente a la construcción de la ciudad...

Gran Fábrica de Textiles advertisement featuring 'FRINE' brand and a list of clothing items with prices. Includes 'VEA COMO MUESTRA ESTOS PRECIOS' and 'VISITE NUESTRA FABRICA'.

Advertisement for Nord Lloyds featuring 'A NUEVA YORK Y EUROPA', 'BREMEN' brand, and 'SE VENDE A GRANEL'. Includes a logo for Nord Lloyds and a can of insecticide.

Dirección General de Pavimentación

COMUNA DE ÑUÑO A

PUBLICACION de FRENTE S de PREDIOS AFECTOS a PAGOS de PAVIMENTACION

CALLE CORTES. — Desde Avenida Pedro de Valdivia a Chile-España
CALLE CAUPLICAN. — Desde Avenida Condell y Manuel Infante.
CALLE MIGUEL CLARO. — 54.30 m. al Sur de Caupolican.
CALLE EGANA. — Entre Irrazaval y Lo Hermida.

COMUNA DE PROVIDENCIA

CALLE CAUPLICAN. — Desde Avenida Condell a Manuel Infante.

COMUNA DE SAN BERNARDO

CALLE EYZAGUIRRE. — Desde Calle América a Calle San José.

En cumplimiento a lo establecido en el Art. 53 de la Ley 4,339, sobre pavimentación de las Comunas Rurales de Santiago, se pone en conocimiento de los propietarios de los predios de las calles arriba indicadas que el prorrato para determinar las cuotas que en conformidad a la Ley les corresponde pagar por las obras de pavimentación de calzada de concreto, arroja los resultados que a continuación se indica:

Comuna de Ñuño A

CALLE CORTES, ENTRE P. DE VALDIVIA Y VILLASECA COSTADO SUR

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|----------------------------|-----------------|
| 1591 | 5546 | José Herrera | 10.70 |
| 1579 | 5547 | Sr. Vargas | 10.70 |
| 1587 | 5363 | Sra. Jacoby | 12.00 |
| 1575 | 5364 | E. Silva López | 12.00 |
| 1563 | 5365 | Alberto Fuentes | 12.00 |
| 1501 | 882 | Compañía Montealegre Ltda. | 63.30 |

ENTRE VILLASECA Y SAN JOSE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|--------------------|-----------------|
| 2653 | 2051 | Luis Bertrand | 15.60 |
| 2675 | 2050 | Fidel Otaiza | 31.30 |
| 2659 | 2049 | Juan Rodríguez | 20.00 |
| 2635 | 2048 | Elvira de Bribea | 20.70 |
| 2591 | 2047 | Humberto León | 29.35 |

ENTRE SAN JOSE Y P. LUCIO CUADRA

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|--------------------------------|-----------------|
| 2755 | 1860 | Jorge González | 41.00 |
| 2781 | s/n | Marcel González | 18.50 |
| 2809 | 1861 | María Alvarez v. de Gacitúa | 14.70 |
| 2817-18 | 1862 | Rosario Castillo v. de Cabezas | 9.00 |
| 2829-49 | 1863 | María Alvarez v. de Gacitúa | 35.10 |
| 2861 | 1865 | Fidel Otaiza | 30.00 |

ENTRE LUCIO CUADRA Y LOS PADRES

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|-----------------------------|-----------------|
| 941 | s/n | Ismael Castro | 17.00 |
| 2939 | 1868 | Edelmira Barrera | 35.00 |
| s/n | s/n | Patronato Nacional Infancia | 21.00 |
| 2953 | s/n | Patronato Nacional Infancia | 49.00 |
| 3041 | s/n | Rafael Goicolea | 39.10 |

ENTRE LOS PADRES Y SAN LUIS

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|---------------------|-----------------|
| 3083 | s/n | Josefina Herrera | 40.00 |
| 3151-73 | 1870 | Pedro Calvo | 30.20 |
| 3183 | 1871 | Arturo Cortés | 19.85 |
| 3213 | 1872 | Regina Barrera | 18.30 |
| 3279 | 1872 | Claudina v. de Moya | 41.80 |

ENTRE SAN LUIS Y CHILE-ESPAÑA

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|-------------------------|-----------------|
| 3255 | 1873 | Fernando Ureta M. | 20.00 |
| 3281 | 1874 | Amanda Herrera | 10.50 |
| 3289 | 1875 | Eduardo Becerra | 10.50 |
| s/n | s/n | Luis y Arnaldo Percille | 23.90 |

ENTRE P. DE VALDIVIA Y VILLASECA COSTADO NORTE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|----------------------------|-----------------|
| 1594 | 2068 | Rosa F. de Hidalgo | 31.90 |
| 1595-36 | 2068 | Senén Alvarez de la Rivera | 35.60 |
| 1548 | 2067 | Ignacio Oses | 16.60 |
| s/n | s/n | Salvador Palma | 15.90 |
| s/n | s/n | Alfiro Pérez | 41.20 |

ENTRE VILLASECA Y SAN JOSE COSTADO NORTE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|--------------------|-----------------|
| 2676-2720 | 2019 | Silverio Caro | 42.75 |
| 2670 | 2018 | Alberto Soto | 10.70 |
| 2650 | 2017 | Manuel Droguett | 20.00 |
| 2624-34 | 2016 | Eliseo González | 20.00 |
| 2590 | 1638 | Atilio Giglio | 23.50 |

ENTRE SAN JOSE Y P. L. CUADRA

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|--------------------------|-----------------|
| 2756 | 1880 | Catalina v. de Rivera | 10.00 |
| 2768 | 1881 | Pedro O'Ryan | 10.20 |
| 2776 | 1882 | Terese Jeria | 10.20 |
| 2786 | 1883 | Amelia Diaz | 10.00 |
| 2794 | 1884 | Luis Núñez | 9.00 |
| 2810 A | 1886 | Gustavo Labbé | 13.30 |
| 2810 | 1885 | Manuel Aguirre | 15.50 |
| 2824 | 1887 | Migueliña Muñoz | 10.10 |
| 2834 | 1888 | Victoria Martínez | 10.30 |
| 2842 | 1889 | Andrés Muzard | 10.00 |
| 2850 | 1890 | Santiago Gruebler | 10.20 |
| 2860 | 1891 | Alfredo Longi | 10.20 |
| 2870 | 1892 | Fortunata C. v. de Muñoz | 10.20 |
| 960 | s/n | Humberto Román | 10.60 |

ENTRE P. LUCIO CUADRA Y LOS PADRES

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|----------------------|-----------------|
| 2902 | s/n | Jorge Carrillo | 25.00 |
| s/n | s/n | Pedro Hernández | 21.20 |
| 2960 | 1894 | Sergio Alvarez | 27.00 |
| 2974 | 1893 | María S. de Irigoyen | 17.00 |
| 2988 | 1895 | Fidel Otaiza | 6.80 |
| s/n | s/n | Eugenia Ruiz Tagle | 6.00 |
| 3020 | 1897 | Jovita S. de Cataldo | 29.50 |
| 3032 | 1898 | Tito Stefoni | 12.40 |
| s/n | s/n | Tito Stefoni | 16.00 |

ENTRE LOS PADRES Y PASAJE MARTINEZ

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|-------------------------|-----------------|
| 3070 | 1899 | Victor Fuentes | 33.20 |
| 3122-28 | 1900 | Urbano Vergara Letelier | 6.80 |
| 3136-32 | 1901 | María Ponce | 10.30 |
| 3278-3146 | 1904 | José Longi | 29.70 |

ENTRE PASAJE MARTINEZ Y SAN LUIS

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|--------------------|-----------------|
| 3200 | 1903 | Juan Arcos | 29.40 |
| 3246 | s/n | Silvio Travers | 31.20 |

ENTRE SAN LUIS Y CHILE-ESPAÑA

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-----|---------------------------------|-----------------|
| s/n | s/n | [Soc. Española Socorros Mutuos] | 64.60 |

CALLE CAUPLICAN, ENTRE AV. CONDELL Y AV. ITALIA COSTADO SUR

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-------|------------------------|-----------------|
| 402-27 | 16101 | Josefina v. de Ramirez | 32.00 |
| 431 | 16102 | Enrique Basteantini | 7.80 |
| 441-55 | 16103 | José Lorenzoni | 24.40 |

ENTRE AV. ITALIA Y GIRARDI

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-------|--------------------|-----------------|
| 489-507 | 16104 | Demetrio Diaz | 58.40 |

ENTRE GIRARDI Y TEGUALDA

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-------|--------------------|-----------------|
| 1509 | 16105 | Francisco Oller | 14.20 |
| s/n | 16105 | Agustín Donatti | 16.80 |

Comuna de San Bernardo

CALLE MIGUEL CLARO 54.30 m. AL SUR DE CAUPLICAN COSTADO ORIENTE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-------|--------------------|-----------------|
| 549-611 | 16105 | Acricio Jiménez | 77.70 |

ENTRE TEGUALDA Y SALVADOR

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|---------------------------------|-----------------|
| 1696 | 751 | Congregación Madres Pasionistas | 87.50 |
| 1605 | 1761 | Leonor Gordon de Ballón | 21.70 |

ENTRE SALVADOR Y PRADO

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-------|---------------------|-----------------|
| 727 | 16110 | Ramón Canales | 20.40 |
| 741 | 16111 | Valericio Arredondo | 10.00 |
| 753 | 16112 | Efraim Ruiz | 11.00 |
| 761 | 16113 | María Scheff | 11.50 |
| 775 | 16114 | Sara de Zenteno | 9.20 |
| 785 | 16115 | Oscar Berrios | 6.00 |
| 789 | 16116 | María López B. | 16.20 |

ENTRE PRADO Y LUIS BELTRAN

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-------|--------------------|-----------------|
| 811-15 | 16117 | Sanguinetti | 24.20 |
| 833 | 16118 | Ismael Valenzuela | 10.00 |
| 843 | 16119 | Teresa Cruz | 10.00 |
| 853 | 16120 | José Vidal | 10.00 |
| 861 | 16121 | Luis Urbina | 10.00 |
| 873 | 16122 | Alfredo Dreys | 25.00 |

ENTRE L. BELTRAN Y J. M. INFANTE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-----|--------------------|-----------------|
| 1901 | s/n | Constanza Bernardi | 14.60 |
| 1908 | s/n | Luis de Luca | 8.00 |
| 1925 | s/n | Kurt Schubert | 30.70 |

CALLE P. L. CUADRA, ENTRE IRRAZAVAL Y CAP. ORELLA.—COSTADO PONIENTE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-----|--------------------|-----------------|
| s/n | s/n | Gildemeister & Co. | 54.30 |

ENTRE SAN ALFONSO Y SAN JOSE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|--------------------|-----------------|
| s/n | s/n | María Provera | 40.00 |
| 68 | 3661 | Rosa v. de Palma | 11.00 |
| 56 | 3660 | Ricardo Ugarte | 12.50 |
| 72 | 3662 | Ernesto Rodríguez | 11.50 |
| 94 | 3663 | Zulema Santander | 11.30 |
| 108 | 3664 | María v. de Campos | 11.90 |
| 120 | 3665 | Pedro García | 12.00 |
| 130 | 3666 | Elvira Urea | 11.40 |
| 142 | 3667 | Augusto Baudet | 14.00 |
| 150 | 3668 | Miguel Prutti | 15.30 |
| 168 | 3669 | Arturo Poblete | 16.00 |
| 180 | 3670 | Guillermo Martínez | 10.00 |
| 188 | 3671 | Sra. Chiesá | 9.60 |
| 196-202 | 3672 | Elena Borcosque | 14.60 |
| 220 | 3673 | Manuel Vinagre | 14.70 |
| 231 | s/n | Manuel Martín C. | 14.30 |

ENTRE CAP. ORELLA Y LUIS URIBE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-----|--------------------|-----------------|
| 276 | s/n | Ernesto Bautigam | 16.00 |
| 298 | s/n | Guillermo Cabrera | 16.00 |
| 318 | s/n | Laura de Argandoña | 15.00 |
| s/n | s/n | Raquel Mejía G. | 16.00 |

ENTRE LUIS URIBE Y BOLIVAR

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|--------------------------------|-----------------|
| 346 | s/n | Sofía N. de Gigli | 15.25 |
| s/n | s/n | Dagoberto Lagos | 43.80 |
| 408 | s/n | María Dupont | 15.00 |
| 426-58 | 3695 | Monjas del Amor Misericordioso | 20.40 |
| 470-90 | 3676 | Monjas del Amor Misericordioso | 40.00 |
| 520 | s/n | Monjas del Amor Misericordioso | 40.00 |

ENTRE BOLIVAR Y ERCILLA COSTADO ORIENTE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|---------------------------------|-----------------|
| 507 | 3702 | Congregación Padres Pasionistas | 44.00 |
| 481 | 3701 | Guillermo Triviño | 14.80 |
| 477 | 3700 | María Ch. de Chastía | 10.00 |
| 467 | 3699 | Pedro Martínez | 10.00 |
| 457 | 3698 | Agustín Cuevas | 10.00 |
| 449 | 3697 | Domitila Trejos | 9.80 |
| 439 | 3696 | Amelia Olea | 10.30 |
| 429 | 3695 | Petronilla Campos | 13.00 |
| 421 | 3694 | Luis Ibabaca | 12.00 |
| 413 | 3693 | Julio Lemus | 10.30 |
| 401 | 3692 | Ramón Vicuña | 20.80 |
| 381-45 | 3691 | Paolo Scarella | 35.20 |

ENTRE ERCILLA Y NUNEZ DE ARCE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|------|--------------------|-----------------|
| 317 | 3690 | María Covarrubias | 14.40 |
| 303 | 3689 | Hermógenes Calvo | 9.50 |
| 291 | 3688 | Antonio Ugarte | 10.00 |
| 281 | 3687 | Pablo Zollner | 10.00 |
| 277 | 3686 | Carolina Espina | 10.00 |
| 275 | 3685 | Hernando Barrios | 13.80 |
| 265 | 3684 | Hraclio D'Ottavio | 26.50 |

Comuna de Providencia

CALLE CAUPLICAN, ENTRE CONDELL Y AV. ITALIA COSTADO NORTE

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-----|---------------------|-----------------|
| 414 | 151 | Parmentia Galindo | 33.70 |
| 446 | 305 | Enrique Basteantini | 17.00 |
| s/n | 304 | Alberto Neat | 13.00 |

ENTRE AV. ITALIA Y GIRARDI

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-------|--------------------|-----------------|
| 468 | 16138 | Nibaldo Villalón | 12.50 |
| 474-76 | 16138 | Prosperina Moraga | 12.50 |
| 486 | 16139 | Suc. Juan Cornejo | 5.30 |
| s/n | 16139 | María Cea | 5.90 |
| 494-500 | 16140 | Luella González | 11.80 |
| 504 | 438 | Mariano Cornejo | 9.40 |

ENTRE GIRARDI Y TEGUALDA

| N.º inmueble | Rol | Nombre propietario | Fronte inmueble |
|--------------|-----|--------------------|-----------------|
| 536 | 500 | Manuel Guzmán | 30.60 |

ALAS 10 HRS. DE HOY SE REALIZARA LA VELADA EN HOMENAJE A ARGENTINA

Asistirán representantes del Gobierno, Ministros de Estado, Miembros del Cuerpo Diplomático y otras personalidades
EN EL TEATRO ESMERALDA

Las 10 horas de hoy se efectuará en el teatro Esmeralda, organizada por el círculo General de Artistas Teatrales "Gigante", en cooperación con los Comités de Asistencia a la República Argentina, una velada especial para invitar a este acto S. E. el Presidente de la República, miembros del Cuerpo Diplomático, del Ministerio de Estado y otras personalidades.

El programa actuará la totalidad de los conjuntos teatrales de Santiago participando en sus mejores elementos. Se iniciará esta velada con la representación de la película del teatro filmada en las provincias afectadas.

Con el objeto de facilitar el desarrollo de este acto, se han organizado diversas comisiones encargadas de la recepción de los visitantes y de la realización del programa.

EROGACIONES PRO-DAMNIFICADOS DEL SUR RECIBIDAS EN "LA NACION"

| | | |
|-------------------------------------|-----------------|---------------|
| SUMA ANTERIOR | 11 Febrero 1939 | \$ 165.229,75 |
| Obreros Firma José Hot y Cia. Ltda. | | \$ 851,50 |
| Deportivo Benjamin Franklin | | \$ 89,30 |
| TOTAL | | \$ 166.160,55 |

DECRETOS DE AYER DEL M. DEL INTERIOR

El Ministerio del Interior dictó ayer a las siguientes:

- Aprueba reglamento consumo gratuito de agua potable en la ciudad de Porvenir.
- Aprueba plan obras de alimentación pública para el presente año.
- Designa a don Carlos Rubio Domínguez para que integre, en su carácter de abogado del Departamento de Municipalidades, la comisión nombrada por Decreto del Ministerio del Interior 1387 de 10 de noviembre de 1937 para que proponga las reformas que estime convenientes del decreto de Ley N.º 11.775 de 1931, sobre clasificación de patentes.

EN SU PRIMER VIAJE POR SUD-AMERICA, EL 22 DEL PRESENTE MES LLEGARA A VALPARAISO EL GRAN TRANSATLANTICO ALEMAN "BREMEN"

Trae más de 500 turistas. — Características de esta moderna nave del Norddeutscher Lloyd

El punto culminante de la actual temporada turística será la llegada del transatlántico alemán "BREMEN", del Norddeutscher Lloyd. Así como el vapor "COLMADOUR" de la misma compañía que en tres viajes sucesivos visitó Valparaíso entre los años 1938-39, para mostrar a turistas de todas partes del globo las incomparables bellezas naturales de Chile, la correspondiente a esta tarea este año el barco comodoro del Norddeutscher Lloyd, el vapor "BREMEN". De este detalle se puede dar un juicio de la importancia que les es concedida a estos viajes.

Osorno y Valdivia juntas. Con ayuda de esta planta eléctrica no menos de 420 electrodomésticos y una idéntica cantidad de máquinas de menores son puestos en movimiento. Más de 30.000 ampollitas son alimentadas por estos aparatos. En todo el barco se hallan tendidos cables y alambres con metros de longitud. Desde aproximadamente 10.000 partes distintas se pueden accionar timbres.

El servicio de una cubierta a la otra es mantenido por innumerables ascensores eléctricos. Osorno y Valdivia juntas. Con ayuda de esta planta eléctrica no menos de 420 electrodomésticos y una idéntica cantidad de máquinas de menores son puestos en movimiento. Más de 30.000 ampollitas son alimentadas por estos aparatos. En todo el barco se hallan tendidos cables y alambres con metros de longitud. Desde aproximadamente 10.000 partes distintas se pueden accionar timbres.

INSTRUCCIONES PARA NORMALIZAR JUZGADOS EN ZONA DEVASTADA

El Ministro de Justicia, D. Raúl Puga, ha enviado un telegrama-circular a los jueces de la región devastada, dándoles instrucciones para normalizar rápidamente el servicio judicial interrumpido por el terremoto.

DIPLOMADOS EN LAS ESCUELAS AGRICOLAS

Se les cita a reunión extraordinaria para hoy domingo a las 9.30 horas.

parte sur-oriental del distrito de Talcahuano, de la Comuna de Talcahuano.

—Acepta la renuncia que hace de su empleo el teniente de Carabineros, don Miguel Coronel López.

—Acepta, a contar desde el 31 de enero último, la renuncia presentada por don Alberto Mackenna Subercaseaux, jefe de la Administración del cerro San Cristóbal, y nombra en su reemplazo, a contar desde la misma fecha, en el carácter de ad-honorem a don Luis Kappe C.

—Declara en explotación ensanche real, agua potable en Comodoro.

—Crea un servicio especial de encomendados para el envío de ropas y artículos alimenticios, únicamente a los particulares o a los comités de socorros debidamente autorizados de las localidades comprendidas en las provincias de Linares, Maipo, Nuble y Concepción, con exclusión de las ciudades de Linares, Constitución y Talcahuano.

—Declara, a contar desde el 1.º de febrero de 1939, hasta nueva resolución el Mineral "Sierra Overa", que comprende la zona que se indica en el plano que acompaña.

—Llama a retiro a los siguientes oficiales y empleados de Carabineros: capitán don Julio Donoso Flores, teniente don Manuel Nolas Zelada; oficial 1.º don Francisco Azagra Cabezas; oficial 2.º don Luis Salgado Miranda y oficial 3.º don Enrique Leizaola Vargas.

RENTA DE INFLACION EN LA ZONA DEVASTADA

LA RAPIDEZ CON QUE SE HA LLEGADO A UNA RELATIVA NORMALIDAD DEL TRABAJO DE RESTAURACION, HACE MIRAR COMO MUY LEJANA LA FECHA DE LA CATASTROFE

GENEROSA COOPERACION DE TODOS LOS SECTORES

El Intendente de Santiago don Augusto Rivera Parga, ha enviado el siguiente informe al Ministro del Interior, relativo a la destrucción de la zona devastada por el terremoto del 24 de febrero de 1939.

Al cumplirse quince días desde la fecha en que ocurrió la catástrofe que ha dejado en ruinas cinco provincias del territorio nacional, quiere esta Intendencia informar a U.S. en un breve resumen, de la labor que con el auxilio entusiasta y abnegado de innumerables cooperadores, le ha cumplido desarrollo de los primeros días, el dolor producido por el conocimiento de las pérdidas sufridas, también la rapidez con que se ha llegado a una relativa normalidad del trabajo de restauración, hacen mirar como muy lejana la fecha de la catástrofe, y es por ello que conviene, para mejor información de la opinión pública, hacer una síntesis de la labor que gran parte de ella reconoce o aparentemente desconoce.

A medida que en la noche del día 24 se fué conociendo la magnitud de lo ocurrido, se preparó un plan de emergencia que exigía, todos los auxilios de medicinas, víveres y ropas que, bajo la inmediata dirección de don Augusto Rivera Parga, Intendente de la República y de U.S., salieron en primer tren de auxilios. En los trenes sucesivos se enviaron nuevas remesas de los elementos indispensables para la zona. El Memorandum que acompaña algunos días de la Secretaría de Consejo de Ministros, ha dado a conocer al público el trabajo que hasta esa fecha se realizó.

Antes de entrar a dar a U.S. los datos numéricos que son los significativos del trabajo realizado, cumple a esta Intendencia dejar constancia del generoso entusiasmo con que la provincia entera ha cooperado, sin distinción de colores políticos, creencias o condiciones sociales, a la tarea de aliviar el dolor y las pérdidas sufridas. Pero injusto sería, señor Intendente, si omitiese hacer mención especial del personal que integra las Comisiones designadas por esta Intendencia y de las Brigadas organizadas de los distintos partidos, que en forma admirable han puesto al servicio de altos sentimientos de bien social todo su personal y los elementos de que han podido disponer.

U.S. se sirvió disponer que los servicios de atención de refugiados, aprovisionamiento de alimentos, en general todo lo relacionado con los servicios de Santiago y el abastecimiento de la zona afectada, quedase bajo la exclusiva dirección del suscrito.

Para dar cumplimiento a las funciones que me fueron encomendadas, designé un total de quince Comisiones, que se dividieron el trabajo, en la siguiente forma:

Comisión N.º 1. Recepción y hospitalización de heridos, Dr. Sótero del Río.
Comisión N.º 2. Erogaciones y colectas, Coronel Aníbal Álvarez.
Comisión N.º 3. Ubicación de refugiados, viviendas y asilo, señora Lía de Cabero.
Comisión N.º 4. Recepción de refugiados, señor Guillermo Labarca.
Comisión N.º 5. Inspección de Asilos y alimentación, señora Ana Parga de Rivera.
Comisión N.º 6. Recolección, confección y distribución de vestuario, señora Raquel de Ortúzar.
Comisión N.º 7. Compras y abastecimiento, señor Jorge Guzmán Dinatort.
Comisión N.º 8. Servicio Médico, Dr. Oscar Eliecer.
Comisión N.º 9. Transportes ferroviarios, Comandante Luis Vargas O. de A.
Comisión N.º 10. Control y Estadística, señorita María Almaraz.
Comisión N.º 11. Servicios de Inspección, señor Samuel Flores Fernández.
Comisión N.º 12. Movilización Local, Teniente Humberto Silva.
Comisión N.º 13. Servicios de Vigilancia, señor Ramón Elena Yávar de Inostroza.
Comisión N.º 14. Relación de Servicio y Publicaciones, señora Amanda Labarca.
Comisión N.º 15. Información, señoras familias de los damnificados, señoras Fresia Escobar de González.

La labor cumplida por estas Comisiones se detalla en las siguientes cifras:

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| COMISION N.º 1 | Total de heridos llegados hasta la fecha | 1.425 |
| Enfermos atendidos, Int. Manicomio | | 20 |
| Dados de alta | | 45 |
| Fallecidos | | 5 |
| COMISION N.º 2 | Total de dinero recolectado hasta la fecha | \$ 1.227.887,92 |
| Todo lo cual a sido depositado en Tesorería. | | |
| COMISION N.º 3 | Personas recibidas en calor local | 1.026 |
| Niños, en chacos locales | | 153 |
| Damnificados domiciliados particularmente | | 2.471 |
| Total | | 3.650 |
| COMISION N.º 4 | Damnificados llegados por ferrocarril | 3.394 |
| Enfermos, control de los damnificados llegados por vía aérea y por otros vehículos motorizados | | 153 |
| COMISION N.º 5 | Raciones en crudo repartidas a 488 pers., para siete días a cada una | 3.964 |
| Vales para restaurantes populares | | 2.478 |
| Comida para 6 (Vestuario) | | 1.000 |
| Se han recolectado en total 16.217 piezas de ropas, de las cuales se han repartido 7.879. | | |
| En la Escuela Técnica Femenina N.º 10, hay unas 40 alumnas trabajando en los talleres en la confección de ropa para los damnificados. | | |
| Comisión N.º 6 (Abastecimiento) | A las ciudades que se indican faltan para el racionamiento de 30 días las cantidades de especias alimenticias que se expresan: | |

Este monumento a la confraternidad internacional, debería levantarse en cada una de las ciudades destruidas por el terremoto del 24 de enero último. Damos a continuación la carta en referencias:

Director de "La Nación".
Muy señor mío:
A diario aparecen en la prensa cartas o artículos relacionados con el cual medida que el Gobierno debe tomar para la magnitud de la catástrofe del 24 de febrero de 1939. Pero, ya ha pensado hasta ahora el Gobierno, que se levante un monumento a la confraternidad internacional, que honre a los países que se han prestado ayuda en la hora de la desgracia.

SE PROHIBIÓ LA COLECCIÓN DE FONDOS EN EL LOCAL DE INVALIDOS DEL 79

El Ministro de Defensa ha prohibido toda colecta o rifa a beneficio de ese establecimiento

OFICIO AL MIN. DEL INTERIOR

El viernes en la mañana se constituyeron en visita en el Hogar de Inválidos y Veteranos del 79 el subsecretario de Guerra, coronel don Osvaldo Valencia; el ayudante del Ministro de Defensa, mayor D. Humberto Donoso; y el capitán de administración, contador don Jorge Lemus.

Hemos podido establecer que esta visita se efectuó por orden del Ministro de Defensa Nacional con el objeto de que se verificaran irregularidades que desde hace tiempo vienen ocurriendo en ese establecimiento que hoy demanda al Gobierno un gasto de más o menos medio millón de pesos por año en circunstancias que hace poco tiempo atrás su mantenimiento se cubría con un presupuesto de 10.000 en el mismo período de tiempo.

Por otra parte, sobornos y otros hechos comprobados, que la forma en que funciona el Hogar ha desvirtuado totalmente su objeto.

En la tarde de ayer una comisión de don Carlos, presidida por el Gobernador y el Alcalde de la localidad, e integrada por los señores Julio Soto y Modesto Velásquez, celebró sesión con el secretario de la Confederación de Trabajadores, con el objeto de discutir un memorial que presentaban al Supremo Gobierno. Después de un detenido estudio, acordó pedir por intermedio del delegado de la C.T.Ch. ante el Comité Central de Ayudados, señor Bernardo Ibañez, que a la brevedad posible se considere la solución de los problemas de esa ciudad.

SOLIDARIDAD OBRERA INTERNACIONAL

La Sociedad de Carpinteros de Auxilios Mutuos de Guayaquil ha dirigido a la Confederación de Trabajadores una comunicación, en la cual solicita informes de Clotilde Daza y Clotilde y Olga Urrutia Daza, de Chile.

DESDE MAÑANA LOS SERVICIOS SALARIOS EN LA ZONA DEVASTADA DEPENDERAN DEL M. DEL SALUBRIDAD

Asimismo, pasarán a depender de la Dirección de Obras Públicas las labores relacionadas con caminos, remoción de escombros, construcciones, etc.

CIRCULAR A JEFES DE LAS PLAZAS

El Ministro del Interior don Pedro Enrique Alfaro, ha enviado la siguiente comunicación a los Jefes de las plazas de la provincia de Valparaíso, comunicándoles una resolución de esa Secretaría de Estado:

Comunicación N.º 179. — A los Jefes de las Plazas de las Provincias de Valparaíso, Coquimbo y Antofagasta, 11 de febrero de 1939. — Con esta fecha se ha expedido la siguiente orden Ministerial N.º 24.

Que a medida que las circunstancias lo permitan, hay conveniencia en que la vida administrativa de esa región vaya volviendo a la normalidad.



¡Preciosa!
(DECAN AL VERIA DE LOS)

¡ME VOY TU FIESTA ESTA MUY ANIMADA PARA MI, PERO A MI TODOS ME DESAIRAN.

PERDONAME LA FRANQUEZA SARA, PERO ¿POR QUÉ ME VIVES A UN PASO ACERCA DEL MAL ALIENTO?

LA MAYORIA DE LAS PERSONAS TIENEN MAL ALIENTO SIN DARSE CUENTA DE ELLO. LA CREMA COLGATE QUITA LA CAUSA DEL MAL ALIENTO, DA UN BRILLO PRECIOSO A LOS DIENTES, FORJATA LAS GUMAS Y DEJA LA BOCA LIMPIA, FRESCA Y PERFUMADA.

DESPUES — GRACIAS A COLGATE

PERDONEN LA INTERRUCCION, PERO CHICO, NO PUEDES MONOPOLIZAR LA SARA DE ESTA FORMA.

YA NO HAY MAL ALIENTO TRAS SU RADIANTE SONRISA

EL NOMBRE COLGATE ES GARANTIA DE MAXIMA CALIDAD Y PUREZA DESDE 1806



Un monumento a los países que nos han prestado ayuda en la hora de la desgracia.

Uno de nuestros lectores propone que se erijan en cada una de las ciudades destruidas por el mismo

CONFRATERNIDAD INTERNACIONAL

Uno de nuestros lectores nos ha enviado la carta que reproducimos más abajo, proponiendo al Gobierno la construcción de un monumento a la confraternidad internacional de los países que nos han prestado ayuda en la hora de la desgracia.

Dos combinados profesionales juegan esta tarde con el Santiago National

El programa de football de esta tarde es el que se ofrece en la cancha Zambrano, en el barrio de San Pablo 4500. En esta oportunidad se efectuará el entrenamiento de los combinados profesionales que se están alistando para actuar frente a los uruguayos y paraguayos el 26 de febrero.

Figura también en el festival un semifondo a cargo del excelente equipo de la Unión Española, el primer elenco del País que adquirió contornos de profesionalidad en este tiempo.

COMO ACTUARÁN LOS COMBINADOS

Se ha dispuesto, el primer día del Santiago National...

Cuarta especial de la Unión Española y Patricio Lynch actuarán en el semi fondo. — La reunión se efectuará en la cancha Zambrano

El programa de football de esta tarde es el que se ofrece en la cancha Zambrano, en el barrio de San Pablo 4500. En esta oportunidad se efectuará el entrenamiento de los combinados profesionales que se están alistando para actuar frente a los uruguayos y paraguayos el 26 de febrero.

Figura también en el festival un semifondo a cargo del excelente equipo de la Unión Española, el primer elenco del País que adquirió contornos de profesionalidad en este tiempo.

COMO ACTUARÁN LOS COMBINADOS

Se ha dispuesto, el primer día del Santiago National...

Es de esperar que los dos importantes programas organizados por la Asociación de Football de Santiago, en beneficio de los damnificados del sur, adquieran el buen éxito que se merece.

Los equipos de los clubes de tanto prestigio como el Ferrovial, campeón amateur de Santiago, Arca y el crack de Rufo, Unión Andarivel de El Monte, San Lorenzo de Recoleta, con su fuerte equipo; Primera Zona, uno de los campeones de la Sección Comercial y de Barrios y el fuerte conjunto de la Copa Unión, el Río de Janeiro.

BUEN SEMIFONDO

Como lo hemos dicho anteriormente, antes del partido del seleccionado se presentará el equipo de la cuarta especial de la Unión Española frente al primer team adulto del Patricio Lynch, encuentro que es esperado con interés debido a la eficiencia que han demostrado ambos conjuntos en sus recientes actuaciones. Los históricos, reconocidos como los mejores de la capital en su división, han cumplido también una interesante campaña en provincias. En cuanto a su adversario, se nos asegura que se ha sometido a una intensa preparación para cumplir una labor lucida frente a su difícil contrincante.

Los equipos se presentarán constituidos así:

U. ESPAÑOLA: Fernández, Calvo Chandra, Llambía, Harling Silva, Armingol, Dinator, Riera, Zúñiga, O, Meneses, Berra, García, Núñez, López Ojeda, Rodríguez, Donoso, Fernández, Miranda.

PATRICIO LYNCH

La reunión se iniciará a las 15.15 horas, con un preliminar entre los equipos del Deportivo Fave y Unión Estrella Polar. Ocupará la cancha en seguida los segundos cuadros del Guillermo Franke y Patricio Lynch, lance que corresponde a la final del campeonato de Clausura.

EL SELECCIONADO DE BASKETBALL METROPOLITANO

Encontrándose pactado el compromiso oficial entre las Asociaciones de Santiago y Valparaíso, para enfrentar sus respectivos Seleccionados en dos partidos, profundos de los damnificados de la zona Sur, y a la vez cumpliendo lo dispuesto en el Circular N.º 6 de la Federación, se han fijado como fechas para estos lances el 18 y 25 del mes en curso, en el puerto y en esta capital respectivamente.

La Asociación Santiago, ha solicitado a la Federación los jugadores de sus registros, que esta dirigente superior tiene entendido para su posible lista al Sudamericano de Río Janeiro.

En consecuencia, se cita a los entrenamientos fijados por la Asociación, para el martes 14 y jueves 16, en la cancha Universidad de Chile a las 10.30 horas, bajo la dirección de los señores Primard, Lagos y Soto a los jugadores: Aníbal Ferrer, Félix Gil, Michel Melech, Tedfilio Constantino, Cornelio Tijmes, Luis Robles, Enzo Marmentini, Eduardo Kapstein, Enrique Barón, Rafael Salamovich, Isaac Ferrer.

Dos programas de football amateur de calidad, en Av. Recoleta y Exposición

Participarán los clubes, Río Janeiro, Ferrovial, Minerva, San Lorenzo, Arco Iris, Antonio Sala, Primera Zona, Andarivel de El Monte y Comercio Atlético.

El partido de los infantiles de Simón Bolívar y Ferrovial, se jugará a las 14.45 horas, ingresará al terreno los clubes Francisco Aréllano y Antonio Sala.

A las 16 horas, lucirán los colores oficiales, Gimnástico A. Prat y Unión Andarivel de El Monte.

Finalmente, a las 17.30 horas, jugarán Ferrovial campeón de Santiago y Arco Iris, de Rufo, Arco Iris, concurrirá hasta la calle Exposición con 8 hombres que alistarán en el Seleccionado Niños y Ferrovial; no quedará seguramente, que otra vez los colores capitales tengan que esdrújarse en la palestra de los comunales.

América de Rancagua y U. Comercial de San Fernando se enfrantarán hoy

El lance se efectuará en esta ciudad a beneficio de los damnificados.

Hoy se efectuará en San Fernando, el partido de football, en que intervendrán los equipos superiores del América F. C. de Rancagua y el Unión Comercial F. C. de esa ciudad.

Este partido servirá de base a un programa que los mejores, han organizado con el objeto de allegar algunos fondos, para beneficio de los damnificados de la Zona Sur.

Los equipos de ambas ciudades, son rivales ya tradicionales en el belompié de la región. Situación en este terreno el partido de hoy, constituye un espectáculo de calidad.

LA REUNION

La reunión de hoy, con tan diversos encuentros, incluyendo el programa, los mejores conjuntos locales, los que se presentarán con sus primeros cuadros, con el objeto de dar mayor realce al programa.

EL MATCH DE FONDO

El match de fondo, se ha fijado a las 17 hor. a formando los elencos, de la manera siguiente:

América de Rancagua: Montes de Oca, Herrera, Valenzuela, Gaste, Volizuela, M. Vera, Miranda, Contreras, Román, Fernández, Hormaechea.

Unión Comercial de San Fernando: Meneses, Muñoz, Carra, Droguett, Pino, Leiva, Rojas, Soto, C. Ruz, Urbarriz, Comercial de San Fernando.

TORNEO RELAMPAGO DE FOOTBALL COMIENZA HOY EN LA CISTERNA

En la cancha municipal de la Cisterna, se llevará a efecto esta tarde, un buen programa futbolístico, que la Asociación de la Cisterna ha organizado para ayudar a los damnificados del terremoto del sur. En este campeonato tomarán parte todos los clubes inscritos en la Asociación y además los que han presentado su solicitud de ingreso, ellos son: el "Pedro Aguirre Cerda", F. C. y Deportivo "Colón América".

Para este torneo se han donado dos copas, el señor Luis González, miembro honorario del "F. Huemul", y el señor Alcalde de la Comuna.

Las partidas de la primera ronda, serán las siguientes:

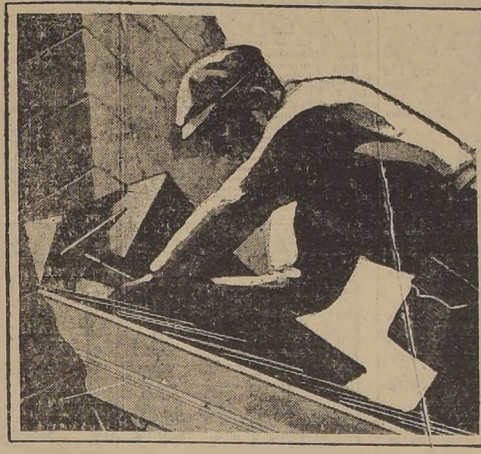
A las 15 horas: Juventud Población Huemul con Unión Cisterna.

A las 15.15 horas: Colón América con Pedro Aguirre Cerda.

A las 17.45 horas: Unión Cisterna con Santos Aybar.

Este último partido será por la definición del campeonato de 1938.

Director de turno, señor Arturo León.



Donde generalmente empiezan las goteras en los techos conviene emplear el cobre, que no puede enmohecerse

La instalación de botaguas de cobre alrededor de las chimeneas, claraboyas y otros puntos salientes del techo, ofrece protección contra las goteras causadas por el enmohecimiento. Vale recordar que el perjuicio causado por una sola gotera originada por el enmohecimiento, generalmente exige un gasto superior a la aparente economía primitiva de la instalación de metal oxidable. A pedido, enviaremos gratis, copia de nuestro folleto sobre las ventajas de eliminar de una casa, con el cobre y el bronce, el peligro de enmohecimiento.

ANACONDA COPPER MINING COMPANY
Casilla 83-D, Santiago (Chile)

CHILE EXPLORATION COMPANY Chuquibambilla **ANACONDA** **ANDRES COPPER MINING COMPANY** Punitaqui

COBRE y BRONCE ANACONDA

MATURANA A SANTA ANA. FREIRE CON LOMA BLANCA DE MAIPU. LA CATALANA A HOSPITAL. Poblacion Chacabuco con las Brisas. Apolo a Altos de Jahuel. Oscar Escalante con Serrano. Riquardo Cumming a Maipú. Albion al Fundo Chacabuco. Cuatro Naciones a Poaico.

MATURANA A SANTA ANA.—Tres equipos, partiendo desde su secretaría a las 13 horas.

FREIRE CON LOMA BLANCA DE MAIPU.—Tres equipos, partiendo desde su secretaría a las 13 horas.

LA CATALANA A HOSPITAL.—Tres equipos, con el Lavillay hoy, partiendo desde su secretaría a las 13 horas.

INGLATERRA CON LACUNZA F. C.—Tres equipos, a las 14 horas, en cancha del Magallanes.

ORIENTAL ACACIAS CON RACING DE NUOVA F. C.—Tres equipos a las 14 horas, en cancha de los primeros.

ANIBAL PINTO CON SAN CRISTOBAL F. C.—Tres equipos a las 14 horas, en cancha del Santo Tomás de Guñeo.

LORETO CON MAITERIA DE TALAGANTE.—Tres equipos, partiendo desde su secretaría a las 13 horas.

JUAN ULOA CON SIMON BOLIVAR F. C.—Tres equipos, a las 14 horas, en cancha del San Luis.

COVADONGA CON NACIONAL DE VALDIVIA DE PATRONE.—Tres equipos, partiendo desde su secretaría a las 7 horas.

PERU CON ESTRELLA DE VALDIVIA DE NAITAHUA.—Tres equipos partiendo de su secretaría a las 12 horas.

IBERIA CON EBNER F. C.—Tres equipos, a las 14 horas, en cancha del Audax Italiano.

PORTUGAL JUNIORS CON BARROS LUCCO F. C.—Tres equipos, a las 14 horas, en cancha del Barros Luco.

LAS NOVEDADES CON MARCOZZINI F. C.—Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de Pedro de Valdivia 2299.

LA SALLE CON LA REINA.

AMISTOSOS DE FOOTBALL

DEL FUNDO "LA REINA."—Tres equipos, partiendo de su secretaría a las 13 horas.

POBLACION CHACABUCO CON LAS BRISAS.—Equipos de basketball, football y rayuela, a las 14 horas, en canchas de los primeros.

APOLO A ALTOS DE JAHUEL.—Tres equipos, partiendo de su secretaría a las 13 horas.

OSCAR ESCALANTE CON SERRANO F. C.—Tres equipos, a las 14 horas, en canchas del Parque Cousiño.

MANUEL DOMINGUEZ CON MEXICO F. C.—Tres equipos, a las 14 horas, en cancha del Magallanes.

RICARDO CUMMING "RA A MAIPU."—Tres equipos partiendo desde su secretaría a las 13 horas.

ALBION AL FUNDO CHACABUCO.—Tres equipos, partiendo desde su secretaría a las 13 horas.

CUATRO NACIONES A POAICO.—Tres equipos, partiendo desde su secretaría a las 12 horas.

El Torneo Ciclista de hoy en Santa Laura

Numerosos pedaleros actuarán en las diversas pruebas

Hoy en la tarde se efectuará en el Velódromo de Santa Laura, el torneo oficial de ciclismo organizado por la Asociación Santiaguina, a beneficio de los damnificados del sur. La competencia de hoy, que con suelta pruebas, para las diversas categorías, ha logrado reunir a los mejores pedaleros del momento, como así también, en algunas, reservadas a las damas, en esta forma debe alcanzarse un buen éxito, tanto deportivo como económico, en atención este último, a la iniciativa que ha tenido la dirigente en bien de los damnificados.

EL PROGRAMA

1.ª Carrera: Novicios, 4.000 metros con 2 llegadas (series).

2.ª Carrera: 1.ª categoría, 6.000 metros con 3 llegadas (series).

3.ª Carrera: 3.ª categoría, millanera.

4.ª Carrera: 2.ª categoría, 4.000 metros (será ganador el que obtenga mayor número de pasadas por la meta).

5.ª Carrera: Juveniles, 2.000 metros con 1 llegada (series).

6.ª Carrera: Damas, 1.200 metros con 1 llegada.

7.ª Carrera: 1.ª, 2.ª y 3.ª categorías, 25.000 metros olímpicos, 5 llegadas parciales y 110 de punto por pasado por la meta.

CAJA de CREDITO AGRARIO

AUXILIO A LOS AGRICULTORES DAMNIFICADOS POR EL TERREMOTO

De acuerdo con el propósito del Gobierno de acudir en auxilio de los agricultores de la zona devastada por el terremoto, la Caja concederá préstamos para la reconstrucción de bodegas, renovación de maquinarias, adquisición de sacos y atención a las demás necesidades agrícolas derivadas del siniestro.

Estos préstamos serán concedidos en condiciones especiales de plazo, interés, etc.

Los agricultores que deseen acogerse a los beneficios de este plan de auxilio pueden recurrir, desde luego, a los representantes de la Caja de Crédito Agrario en CONCEPCION, COELEMU, YUMBEL, BULNES, YUNGAY, CHILLAN, SAN CARLOS, PARRAL, QUIRHUE y CAUQUENES, indicando en la solicitud su situación económica y el monto del auxilio que necesitan.

A opción del solicitante, todo o parte del préstamo puede ser concedido en especies que la Caja adquirirá y que serán despachadas desde las bodegas de abastecimiento que se abran en las ciudades arriba indicadas.

EL DIRECTOR-GERENTE.

Liv. Wanderers y San Miguel juegan match de football

Hoy en la tarde, en el pueblo de Colina. — Los metropolitanos parten a las 13 horas

Los elencos de football del Liverpool Wanderers, de destacado actuación en la temporada de 1938 en la División Unión de la Asociación Amateur, jugarán esta tarde en Colina. Los verdes de San Miguel, tendrán como rivales al San Miguel F. C. de esa localidad, una de las instituciones fuertes de la región.

Los encuentros en referencia, han logrado despertar interés en las poblaciones de Colina, conocedoras de la capacidad del conjunto wanderino, que comienza a organizar su equipo para el próximo Campeonato Provincial Amateur.

LOS EQUIPOS

El Liverpool Wanderers, llevará tres equipos para disputar con el San Miguel, incluyendo su plaza mayor con elementos de la cuarta especial, que espera ascender a esa división. La delegación partirá a las 13.30 horas, desde la Plaza Chacabuco, a cargo de su director técnico señor Juan Guerrero y directiva del club.

Los equipos superiores se presentarán integrados en la forma siguiente:

SAN MIGUEL F. C.—Rebelle, Astudillo y Garguez; Ponce, Garguez y Astudillo; Martínez, González, Olivares, Soto y Pastorello.

LIVERPOOL WANDERERS.—Salvo Zambrano y Sáez; Puclos, Albarca, González, Vial, Contreras, Castro y Nombumbia.

Aún es tiempo para que aproveche nuestra

GRAN LIQUIDACION DE VERANO

Tenemos miles de artículos rebajados a la tercera parte de su valor. Nuestros artículos no tienen competidor. Son de mejor calidad y más baratos porque

FABRICAMOS Y VENDEMOS DIRECTAMENTE AL CONSUMIDOR

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TRAJES de baño en pura lana, para señora, \$ 19.80 | CAMISAS COSTA-AZUL de fina gamuza, en todos los colores y tamaños para caballeros, rebajadas a \$ 14.80 | ENAGUAS de Charmeuse de seda indermaleable, con aplicaciones importadas de crep satan, rebajadas \$ 19.80 |
| TRAJES de baño imperiales "Venus" y "Oceana" rebajados a \$ 64.80 | BLUSAS Polo de fina gamuza en todos los colores y tamaños para señoras, rebajadas a \$ 9.80 | ENAGUAS de Jersey de seda opaca indermaleable, con P. F. valian \$ 22, ahora rebajadas a \$ 12.80 |
| TRAJES de baño en pura lana para niños, desde \$ 6.50 | PAJAS de tela blanca, muy firmes, largo 0.55 ctms., rebajadas a \$ 12.80 | CALZONES de Jersey de seda indermaleable, tenemos un gran surtido en todos los tamaños, rebajados a \$ 6.80 |
| PANTALONES de baño en pura lana para caballeros, desde \$ 9.80 | FAJAS de elástico tubulares, modelo que valían \$ 29.50, ahora a \$ 19.80 | SOMBRILLAS importadas de cretona, colores muy novedosos e inalterables, rebajadas a \$ 17.80 |
| GORROS de goma "Americana" para baño, rebajados a \$ 9.80 | SOSTENES de hilo moderno para verano al precio reclame de \$ 1.50 | CAMISAS de noche para señora confeccionadas en Charmeuse de seda indermaleable con bordados de rocco, rebajadas a \$ 26.80 |
| ZAPATILLAS de goma tipo "Americana", con hebilla ajustadora, \$ 9.80 | SOSTENES de popelina modelo práctico y muy durables, rebajados a \$ 3.80 | MEDIAS de seda muy elásticas y durables, en todos los colores de moda, rebajadas a \$ 14.80 |
| CINTURONES de gamuza trenzados, en colores surtidos, a \$ 2.50 | PARUELOS de bolsillo, hilo de gran calidad, para caballeros, desde \$ 2.50 | CALCETINES de hilo y seda para caballeros, precio de reclame, \$ 3.50 |
| BATAS de baño de esponja importada, en todos los tamaños para señoras y caballeros, dibujos muy novedosos, rebajadas a \$ 79.80 | PARUELOS de hilo para señora, dibujos de última moda, recién recibidos tenemos un gran surtido, desde \$ 1.50 | |
| CAMISAS Polo para caballeros, en todos los colores y tamaños, a \$ 9.80 | | |

En esta oportunidad compre lo que necesite para todo el año, convéngase que nuestros artículos son de mejor calidad y más baratos

FABRICAS "LAFAYETTE"

Donde un reso vale tres

359 ESTADO 359 AL LADO DE CAHUELO Y CHAVES

Los trabajos de la semana en el Valp. Sporting Club

FEBRERO 6 DE 1939
LISTA DE CARRERA
CORONADO, E. Ulloa, 800 metros en 31 3/8...

Copete afrontar a favorable en el clásico "Valparaíso Sporting Club"

MISTER LEE y ROSARINA PONDRAN A PRUEBA LA CLASE DEL IMPORTADO HIJO DE INICIADOR Y COPETUDA
Oración se destaca en la carrera de 800 metros para dos años no ganadores. — Quebranto, Infanta Paz, Looping, Cayalca, Patou, Mississippi, Sarraut y Makassar, nos defenderán en las otras competencias a disputarse hoy en Viña del Mar

Sirve de base al programa de Viña del Mar, el clásico "Valparaíso Sporting Club", competencia sobre 2.400 metros...

Copete, que se encuentra en gran condición, con sólo repetición anterior, debe ser considerado...

Quebranto en la inicial
Se dará comienzo al programa a las 2.15 P. M. con el premio "Flama"...

Primería Carrera, a las 2.15 P. M. — Premio FLAMA. — Para caballos de tres años y más que no hayan ganado...

SEGUNDA CARRERA, a las 2.45 P. M. — Premio FERNEY. — Para productos de dos años que no hayan ganado...

TERCERA CARRERA, a las 3.15 P. M. — Premio FREIRE. — Para todo caballo. — Handicap. — Para todo caballo...

CUARTA CARRERA, a las 3.45 P. M. — Premio FORNARINA. — 1.000 metros. — Handicap. — Para todo caballo...

QUINTA CARRERA, a las 4.20 P. M. — Premio FOUGERE. — Handicap. — Para todo caballo. — Premio \$ 9.000 a 1.000 metros...

SEXTA CARRERA, a las 4.50 P. M. — Premio VALPARAISO SPORTING CLUB. — (Clásico) — Para todo caballo. — peso de reglaman. — Precio: \$ 30.000 a 1.000 metros...

SEPTIMA CARRERA, a las 5.30 P. M. — Premio PARSALLA. — Handicap. — Para todo caballo. — Premio \$ 6.000 a 1.000 metros...

OCTAVA CARRERA, a las 6.55 P. M. — Premio FALKLAND. — 1.000 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 7.000 a 1.000 metros...

NOVENA CARRERA, a las 6.40 P. M. — Premio PRONDEUR. — 1.000 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 6.000 a 1.000 metros...

DECIMA CARRERA, a las 7.15 P. M. — Premio FATAL. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 7.500 a 1.000 metros...

PRIMERIA CARRERA, a las 2.15 P. M. — Premio FLAMA. — Para caballos de tres años y más que no hayan ganado...

SEGUNDA CARRERA, a las 2.45 P. M. — Premio FERNEY. — Para productos de dos años que no hayan ganado...

TERCERA CARRERA, a las 3.15 P. M. — Premio FREIRE. — Para todo caballo. — Handicap. — Para todo caballo...

CUARTA CARRERA, a las 3.45 P. M. — Premio FORNARINA. — 1.000 metros. — Handicap. — Para todo caballo...

QUINTA CARRERA, a las 4.20 P. M. — Premio FOUGERE. — Handicap. — Para todo caballo. — Premio \$ 9.000 a 1.000 metros...

SEXTA CARRERA, a las 4.50 P. M. — Premio VALPARAISO SPORTING CLUB. — (Clásico) — Para todo caballo. — peso de reglaman. — Precio: \$ 30.000 a 1.000 metros...

SEPTIMA CARRERA, a las 5.30 P. M. — Premio PARSALLA. — Handicap. — Para todo caballo. — Premio \$ 6.000 a 1.000 metros...

OCTAVA CARRERA, a las 6.55 P. M. — Premio FALKLAND. — 1.000 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 7.000 a 1.000 metros...

NOVENA CARRERA, a las 6.40 P. M. — Premio PRONDEUR. — 1.000 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 6.000 a 1.000 metros...

DECIMA CARRERA, a las 7.15 P. M. — Premio FATAL. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 7.500 a 1.000 metros...

PRIMERIA CARRERA, a las 2.15 P. M. — Premio FLAMA. — Para caballos de tres años y más que no hayan ganado...

Advertisement for 'SANTO PABLO' furniture store, featuring a large illustration of a building and text: 'SANTO PABLO 1179. MORANDE 817'.

Table of race results and participant lists for various events, including names of jockeys and horses, and their respective times and positions.

Advertisement for 'Celuloide y Galalith' featuring a woman's face and text: 'SURTIDO COLORES Y GROSORES LIQUIDO UNA PARTIDA'.

Advertisement for 'AFEITASE' shaving cream, featuring a man's face and text: 'HOJAS LA MAS DELGADA CASILLA 1635'.

Advertisement for 'Realización de RETAZOS' featuring a woman's face and text: 'casimires NACIONALES e IMPORTADOS, ROSAS 1240'.

Large advertisement for 'CONDOR' furniture store, featuring the text: 'CONDOR PARA MUEBLES DE CALIDAD A PRECIOS CONVENIENTES. Teléfono 80778. — CONDOR 1380 (SUC. JULIO TIXIER)'.

Roma es nuestra carta en el handicap e fondo de la mañana

Un programa de gran interés a la vez que de pronóstico en extremo complicado es el que se desarrollará en la mañana de hoy en el Hipódromo Chile y que consulta las ocho acostumbradas pruebas de siempre...

PRIMERA CARRERA Se dará comienzo a la reunión con la serie A del premio Blante, condicional sobre 1,400 metros, destinado a 3 años no ganadores...

Se necesita un Médico Se necesita un médico joven para hacer recopios de diez meses en el Consultorio de Andacollo...

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS Departamento de Arquitectura. Solicitanse propuestas públicas para la provisión de materiales para la construcción de Pabellones de madera...

Caja de la Habitación Popular PROPUESTAS PUBLICAS ADQUISICION DE MATERIALES Y ARTEFACTOS. Se solicitan propuestas públicas, que se abrirán simultáneamente en las oficinas de la Caja en Santiago y Valparaíso...

ARMADA NACIONAL Propuesta Pública N.º 5 APERTURA: MARTES 21 DE FEBRERO DE 1939, A LAS 16.00 HRS. Llámanse la atención hacia el Aviso que publica el "DIARIO OFICIAL", solicitando propuestas públicas por (15.000) quinientos mil toneladas métricas de carbón vegetal...

Dirección de Aprovisionamiento del Estado Fierro Galvanizado para Techos. Se aceptan ofertas por fierro galvanizado acanalado, para techo, nuevo o usado, EN BUEN ESTADO. Cada oferta indicará cantidad, dimensión, precio y ubicación...

ALMATOYA Y ESPARTACO SE PERFILAN COMO SUS PRINCIPALES ENEMIGOS. CHARTREUSE E IRLANDESA SON LAS LLAMADAS A SALIR DE PERDEDORES. EN LAS SERIES DE VELOCIDAD SOMOS PARTIDARIOS DE NOGADA, FADEIRO, KOBI, NOCVOBIS E HIJA RUBIA

La segunda carrera sobre las mismas bases y recorrido de la anterior, ofrece no pocas dificultades, pues son varias las inscripciones que cuentan con justos títulos para aspirar a los \$ 6,000 de recompensa...

PRIMERA CARRERA Se dará comienzo a la reunión con la serie A del premio Blante, condicional sobre 1,400 metros...

Segunda Carrera En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros, en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas...

TERCERA CARRERA Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Báltico, handicap sobre 1,200 metros...

QUINTA CARRERA La serie principal de velocidad promete un lucido desarrollo interesante final, pues aquí se medirá un selecto grupo de especialistas...

En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros, en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas...

Sexta Carrera El handicap de fondo premio Báltico, a correrse sobre 2,000 metros y que es el compromiso básico del meeting...

Cuarta Carrera A continuación se disputará una de las series de 1,200 metros, en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas...

PRIMERA CARRERA Se dará comienzo a la reunión con la serie A del premio Blante, condicional sobre 1,400 metros...

Segunda Carrera En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros...

TERCERA CARRERA Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Báltico, handicap sobre 1,200 metros...

QUINTA CARRERA La serie principal de velocidad promete un lucido desarrollo interesante final...

Sexta Carrera El handicap de fondo premio Báltico, a correrse sobre 2,000 metros...

Séptima Carrera En séptimo término se correrá la segunda serie del premio Báltico, tanto o más difícil que las anteriores...

Octava Carrera Se dará fin a la interesante reunión con la tercera serie de 1,200 metros, y que ha resultado especial para el desquite...

En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros, en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas...

PRIMERA CARRERA Se dará comienzo a la reunión con la serie A del premio Blante, condicional sobre 1,400 metros...

Segunda Carrera En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros...

TERCERA CARRERA Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Báltico, handicap sobre 1,200 metros...

QUINTA CARRERA La serie principal de velocidad promete un lucido desarrollo interesante final...

Sexta Carrera El handicap de fondo premio Báltico, a correrse sobre 2,000 metros...

Séptima Carrera En séptimo término se correrá la segunda serie del premio Báltico...

Octava Carrera Se dará fin a la interesante reunión con la tercera serie de 1,200 metros...

PRIMERA CARRERA - A las 8.45 A. M. - Premio BLANTE - Serie A. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 64 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

SEGUNDA CARRERA - A las 9.15 A. M. - Premio BIANTE - Serie B. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 54 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

TERCERA CARRERA - A las 9.45 A. M. - Premio BALTICO - Serie A. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros, en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas...

PRIMERA CARRERA Se dará comienzo a la reunión con la serie A del premio Blante, condicional sobre 1,400 metros...

Segunda Carrera En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros...

TERCERA CARRERA Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Báltico, handicap sobre 1,200 metros...

QUINTA CARRERA La serie principal de velocidad promete un lucido desarrollo interesante final...

Sexta Carrera El handicap de fondo premio Báltico, a correrse sobre 2,000 metros...

Séptima Carrera En séptimo término se correrá la segunda serie del premio Báltico...

Octava Carrera Se dará fin a la interesante reunión con la tercera serie de 1,200 metros...

PRIMERA CARRERA - A las 8.45 A. M. - Premio BLANTE - Serie A. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 64 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

SEGUNDA CARRERA - A las 9.15 A. M. - Premio BIANTE - Serie B. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 54 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

TERCERA CARRERA - A las 9.45 A. M. - Premio BALTICO - Serie A. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros, en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas...

PRIMERA CARRERA Se dará comienzo a la reunión con la serie A del premio Blante, condicional sobre 1,400 metros...

Segunda Carrera En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros...

TERCERA CARRERA Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Báltico, handicap sobre 1,200 metros...

QUINTA CARRERA La serie principal de velocidad promete un lucido desarrollo interesante final...

Sexta Carrera El handicap de fondo premio Báltico, a correrse sobre 2,000 metros...

Séptima Carrera En séptimo término se correrá la segunda serie del premio Báltico...

Octava Carrera Se dará fin a la interesante reunión con la tercera serie de 1,200 metros...

PRIMERA CARRERA - A las 8.45 A. M. - Premio BLANTE - Serie A. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 64 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

SEGUNDA CARRERA - A las 9.15 A. M. - Premio BIANTE - Serie B. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 54 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

TERCERA CARRERA - A las 9.45 A. M. - Premio BALTICO - Serie A. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros, en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas...

PRIMERA CARRERA Se dará comienzo a la reunión con la serie A del premio Blante, condicional sobre 1,400 metros...

Segunda Carrera En esta carrera se disputará una de las series de 1,200 metros...

TERCERA CARRERA Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Báltico, handicap sobre 1,200 metros...

QUINTA CARRERA La serie principal de velocidad promete un lucido desarrollo interesante final...

Sexta Carrera El handicap de fondo premio Báltico, a correrse sobre 2,000 metros...

Séptima Carrera En séptimo término se correrá la segunda serie del premio Báltico...

Octava Carrera Se dará fin a la interesante reunión con la tercera serie de 1,200 metros...

PRIMERA CARRERA - A las 8.45 A. M. - Premio BLANTE - Serie A. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 64 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

SEGUNDA CARRERA - A las 9.15 A. M. - Premio BIANTE - Serie B. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 54 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

TERCERA CARRERA - A las 9.45 A. M. - Premio BALTICO - Serie A. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

PRIMERA CARRERA - A las 8.45 A. M. - Premio BLANTE - Serie A. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 64 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

SEGUNDA CARRERA - A las 9.15 A. M. - Premio BIANTE - Serie B. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 54 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

TERCERA CARRERA - A las 9.45 A. M. - Premio BALTICO - Serie A. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

QUINTA CARRERA - A las 10.15 A. M. - Premio BALTICO - Serie B. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

SEXTA CARRERA - A las 10.45 A. M. - Premio BALTICO - Serie C. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

SEPTIMA CARRERA - A las 11.15 A. M. - Premio BALTICO - Serie D. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

OCTAVA CARRERA - A las 11.45 P. M. - Premio BALTICO - Serie E. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

PRIMERA CARRERA - A las 8.45 A. M. - Premio BLANTE - Serie A. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 64 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

SEGUNDA CARRERA - A las 9.15 A. M. - Premio BIANTE - Serie B. - 1,400 metros. - Para potrancas de 3 años nacidas en Chile, no ganadoras. - Pesa: 54 kilos. - Premio: \$ 6,000 a la i.

TERCERA CARRERA - A las 9.45 A. M. - Premio BALTICO - Serie A. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

QUINTA CARRERA - A las 10.15 A. M. - Premio BALTICO - Serie B. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

SEXTA CARRERA - A las 10.45 A. M. - Premio BALTICO - Serie C. - 1,200 metros. - Handicap. - Premio: \$ 5,000 a la i.

DIFERENCIA DE PRECIOS QUE EXPERIMENTARON LOS VALORES DEL VIERNES 3 AL 10 DE FEBRERO

De 55 títulos, subieron 43 y bajaron 12

Table with columns for 'BONOS', 'MATERIAS PRIMAS', 'INDUSTRIALES', 'BANCOS', and 'VALORES EXTRANJEROS'. Lists various securities and their price movements.

COTIZACIONES DE PRODUCTOS DEL PAIS

Francisco Diaz M. — Agustinas 975, 3.er piso
Santiago, 8 de febrero de 1939.
Precio oficial fijado por el Supremo Gobierno
TRIGO: Trigo Colorado del Sur, los 100 kilos...

LA SEMANA BURSATIL

Industriales obtuvieron mejoría de importancia en sus cotizaciones.

Al cierre del viernes continuó la firmeza de los precios, anotándose algunos títulos nuevos e importantes alzados.
La mejoría notable del mercado puede atribuirse al hecho de haberse despejado la atmósfera de incertidumbre que, desde el punto de vista del inversionista, rodeaba al proyecto del Gobierno sobre ayuda de los damnificados del Sur y fomento de la producción.

BONOS Y TITULOS TRANSADOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO DURANTE LA SEMANA

Table with columns: TITULOS, No. de acciones, Valor, Precio, Precio de cierre, Cierre. Lists various bonds and their trading activity.

Informaciones comerciales e industriales del exterior

BOLESA DE VALORES
NUEVA YORK, 11. (U. P.) — La Bolsa de Valores abrió hoy firme y floja. Los bonos abrieron firmes.
LONDRES, 11. (U. P.) — El mercado bursátil cerró firme y animado. Los bonos cerraron firmes y los valores del Gobierno de Estados Unidos cerraron con alza.

FERIA MATADERO

Table with columns: Transacciones efectuadas en el remate del sábado 11 de febrero de 1939. Lists various types of meat and their prices.

Cam bios fijados por el Bco. Central de Chile

Table with columns: Valor en Chile, Valor en el extranjero. Lists exchange rates for various currencies.

ROBOROL

sea por infecciones como para tomar, es el verdadero remedio del árbol respiratorio (bronquitis, pulmonías, catarros, tos, asma, tuberculosis, debilidad. Recomendado por los médicos. Base: Lactina, Yodo Guayaquil.

MATADERO MUNICIPAL
ENCIERRA DE AYER:
GANADO MAYOR: Bueyes, Vacas, Cerdos, etc.

DIRECCION DE PAVIMENTACION DE SANTIAGO
Leña
Pidense ofertas por leña de eucaliptus, muy seca, para entregas parciales mensuales.

El Fakir Blanco
LOS ATLETAS DE 52 NACIONES INTERVINIERON EN "OLYMPIA"
La reseña más completa que la cinematografía ha realizado sobre atletismo, concebida dentro de un peepodramático marco artístico...

TEATRO CAUPOLICAN
TEATRO OLYMPIA
TEATRO OLYMPIA
TEATRO OLYMPIA

EL COLOSAL ESPECTACULO DEL DEPORTE MUNDIAL
OLYMPIA
A LAS COLONIAS EXTRANJERAS
A todos los extranjeros interesa esta obra grandiosa, en que se ve competir a los mejores atletas de 52 países, destacándose los campeones de: Estados Unidos, Japón, Inglaterra, Alemania, Argentina, Italia, Francia, Perú, etc.

Beneficio en favor de los damnificados auspiciado por la AICH

La Alianza de Intelectuales de Chile auspiciará la función de mañana lunes a las 10 P. M., en el Teatro Baquedano, a beneficio de los damnificados del sur. Se exhibirá la película soviética "El profesor Mamlock", que ha despertado interés en los círculos entusiastas, por su calidad artística y dramática. La Aich se hace un deber en llamar a sus afiliados y simpatizantes a apoyar este acto de beneficio.

Mañana, popular con la revista "Por los caminos de Chile"

En las dos funciones populares del lunes, la Compañía de Revistas del Teatro Baquedano pone en escena por última vez la revista típica criolla del famoso autor Eugenio Retes, "Por los caminos de Chile". Un acontecimiento artístico que se ha preparado para el domingo 19 a las 8.30, en el Teatro Municipal, ya que Pablo Hertogs se encuentra bastante restablecido de su enfermedad. Para ese festival pro damnificados se pone en escena la película "El fabricante de lluvias", es la obra de Jorge Searle, que la Cia. Leguía-Córdova viene representando con éxito desde el miércoles último. Y en efecto, "El fabricante de lluvias", que trata de un asunto de actualidad, está repitiendo los éxitos que no hace mucho obtuvo en otra obra, "Se ha perdido un tomo", de Campaña. Hoy, en funciones de matinee, vermouth y noche, "El fabricante de lluvias" vuelve a subir a escena llegando con estas a sus 9.0, 10.0 y 11.0 representaciones. Todos estos días, la chagante comedia se ha representado ante un teatro lleno y el público ha tenido los más calurosos aplausos para esta obra que tanto lo hace feliz.

"El fabricante de lluvias", constituye así otro de los éxitos cómicos nacionales, demostrando que el público sabe responder cuando se le presenta una obra de ingenio, de chispa y de originalidad como es esta. Estas cosas de que la sala del Imperio se verá muy concurrida en las tres funciones de hoy.

"EL FABRICANTE DE LLUVIAS", VA EN LAS TRES FUNCIONES DEL TEATRO IMPERIO

Mejora la salud de Pablo Hertogs

Puede asegurarse un completo éxito en la función que se ha preparado para el domingo 19 a las 8.30, en el Teatro Municipal, ya que Pablo Hertogs se encuentra bastante restablecido de su enfermedad. Para ese festival pro damnificados se pone en escena la película "El fabricante de lluvias", es la obra de Jorge Searle, que la Cia. Leguía-Córdova viene representando con éxito desde el miércoles último. Y en efecto, "El fabricante de lluvias", que trata de un asunto de actualidad, está repitiendo los éxitos que no hace mucho obtuvo en otra obra, "Se ha perdido un tomo", de Campaña. Hoy, en funciones de matinee, vermouth y noche, "El fabricante de lluvias" vuelve a subir a escena llegando con estas a sus 9.0, 10.0 y 11.0 representaciones. Todos estos días, la chagante comedia se ha representado ante un teatro lleno y el público ha tenido los más calurosos aplausos para esta obra que tanto lo hace feliz.

El fabricante de lluvias", constituye así otro de los éxitos cómicos nacionales, demostrando que el público sabe responder cuando se le presenta una obra de ingenio, de chispa y de originalidad como es esta. Estas cosas de que la sala del Imperio se verá muy concurrida en las tres funciones de hoy.

El fabricante de lluvias", constituye así otro de los éxitos cómicos nacionales, demostrando que el público sabe responder cuando se le presenta una obra de ingenio, de chispa y de originalidad como es esta. Estas cosas de que la sala del Imperio se verá muy concurrida en las tres funciones de hoy.

Mañana SPLENDID
UNIVERSAL PICTURES PRESENTA
La mas interesante historia detectivesca, con
PRESTON FOSTER
PATRICIA ELLIS y
FRANK JENKS
LA DAMA DESCONOCIDA
ESTRENO ABSOLUTO DE ESTE TEATRO!
INTRIGANTE! SENSACIONAL!
DE MUCHA ACCION!

LA MEJOR Y MAS PERFECTA PELICULA EN CASTELLANO FILMADA HASTA HOY

DI SI ME QUIERES

LOS MEJORES ARTISTAS DE NUESTRO IDIOMA EN UNA Suntuosa Producción hecha en Hollywood
Eva Ortega, Jorge Lewis, Paul Ellis, Martin Garralaga.



Y la gran tanguista **AZUCENA MAIZANI**
Un argumento simpático, fresco, con aspectos sentimentales muy delicados y románticos, está interpretado por figuras estupendas de nuestra raza. Casi todos los países de América están representados en este film magistral, filmado en Hollywood bajo la dirección de uno de los más notables directores norteamericanos.

MARTES Teatro **SANTA LUCIA**
MATINEE - VERMOUTH - NOCHE

POLITEAMA O'HIGGINS

HOY 6.15 y 9.30, mayores, en vermouth y noche dobles, simultáneamente en POLITEAMA y O'HIGGINS, gran estreno argentino con **LOLA MEMBRIVES**, en:

LA CHISMOSA
con lindos tangos y rancheros, HOY, además, en Politeama y O'Higgins, Warner Baxter, Peter Lorre y El Circo Walton, en:
DE MILLONARIO A LIMOSNERO
o "EL CIRCO DE LA VIDA"

Además, LA NOCHE TRAGICA DE CHILE, hablada, el TERREMOTO DEL SUR.
MATINE DEL POLITEAMA: "EL VENGAADOR", la argentina "UNA PRUEBA DE CARINO" y "LA VENGANZA DE RIN TIN TEN". MATINEE del O'HIGGINS: con Randolph Scott en "NORTE CONTRA SUR", "Los Tz'lanes", TITO GUZZAR, en "EL EMBRUJO DEL TROPICO", LA NOCHE TRAGICA DE CHILE y serial.

ESMERALDA-BALMACEDA

HOY a las 2.15, menores, Matinee con:
LA NOCHE TRAGICA DE CHILE.
hablada: "UNA PRUEBA DE CARINO", estreno argentino, EL VENGAADOR, serial y cómicas.
HOY 6.15 y 9.30
Charles Boyer, Loretta Young, en copla nueva:
'Caravana del Amor'
Además, LA NOCHE TRAGICA DE CHILE, hablada y Warner Baxter en "DE MILLONARIO A LIMOSNERO" (mayores)
\$ 3.40 platea — \$ 2.40 balcón y \$ 1.00 galería.
HOY a las 2.15, menores, Matinee con "EL VENGAADOR", "UNA PRUEBA DE CARINO" y "LA NOCHE TRAGICA DE CHILE, serial y cómicas.
HOY 6.15 y 9.30
LOLA MEMBRIVES en estreno argentino:
"LA CHISMOSA"
Además Cia. Batallón, la revista estreno:
Gampanas al Viento
con CANTOR RENE JULIO y LA MUJER ORQUESTISTA y 35 artistas más.
\$ 3.40 platea — \$ 2.40 balcón y \$ 1.00 galería.

TEATROS MIRAFLORES - REPUBLICA
MIRAFLORES 378 Av. REPUBLICA 239
TELEF 66989 TELEF: 83613

Matinee a las 2.30 (May. y men.)
1.º Paramount Pictures, presenta a TITO GUZZAR, y DOROTHY LAMOUR, en la magistral creación en castellano:
"EL EMBRUJO DEL TROPICO"
2.º PAUL MUNI, el genial actor de carácter, en la mejor de sus creaciones:
"EL FUGITIVO"
Vermouth 6 y Noche 9.30 P. M.
1.º Vivienne Romance y Jean Louis Barraut, en la magistral producción francesa de profunda psicología:
"EL PURITANO"
2.º Warner Bros presenta al genial actor de carácter PAUL MUNI, en la formidable creación:
"EL FUGITIVO"
Entradas numeradas en venta desde las 10 horas.
Mañana: Popular: "La Dicha", de Charles Boyer, y "El Aventurero", de Victor Francén.
Matinee a las 2.15, (may. y men.)
1.º Metro Goldwyn Mayer, presenta a Lewis Stone y Robert Montgomery, en: "HEROES DEL TROPICO"
2.º Maureen O'Sullivan, en la soberbia producción de aventuras "LA FUGITIVA"
3.º La función de la serial de aventuras, por Jack Mulhall: "BARNEZ, EL AUDAZ"
Vermouth 6 y Noche 9.30 P. M.
1.º Vivienne Romance y Jean Louis Barraut, en la magistral creación francesa de gran argumento: "EL PURITANO"
2.º Warner Bros, presenta al genial actor de carácter PAUL MUNI, en la formidable creación:
"EL FUGITIVO"
Entradas numeradas en venta desde las 10 horas.
Mañana: popular: "El Agente Británico" y "La Carga de la Brigada Ligera".

VICTORIA
CIA DE REVISTAS CUBANAS
CON LA GRAN REVISTA
"ESTAMPAS CUBANAS"
LA PELICULA EN CASTELLANO
"CASTILLOS EN EL AIRE"

COLISEO MIERCOLES



¿Puede una mujer alzarse desde el fango y convertirse en una fiel y amante esposa?
¿Puede un hombre perdonar a una mujer sus antiguos pecados y convertirla en una fiel y dignísima madre?
Vea este film, cuya realidad humana lo hará derramar lágrimas de sangre....
LA HISTORIA DE UNA MUJER PERDIDA:
INCERTIDUMBRE
INTERPRETADA POR **RAMON SENTMENAT** y **HILDA MORENO**
Madres, hijas, hermanos, esposos, hijos, ved este film español que nos enseña a vivir y nos deja una lección llena de humanidad esplendorosa de acción y bellas canciones hispanas.
UNITED ARTISTS

LA PRESIDENTA
ELVIRA POPESCO, Henry Garat - André Lefaur en
EL GRAN EXITO del CINE FRANCES
EL VODEVIL MAS PINTORESCO Y MALICIOSO PROTAGONIZADO POR UN MINISTRO de JUSTICIA GALANTE Y AUDAZ, UNA MUJER TEMPERAMENTAL Y UN MAGISTRADO DE MORAL INQUEBRANTABLE
Martes EN EL BAQUEDANO

TEATRO REAL MARTES

Mira mujer como no hay otra



Danielle Carbonne

LA GRACIA Y LA PICARDIA DEL CINE EN FRANCÉS

SEX-APPEAL

DISTRIBUYE RAMIREZ HUERTOS 1050

Ademas: Tito Guizar en sus últimas canciones, Congreso Eucarístico de Budapest y Fallecimiento del Papa.

T. Princesa

RECUPERADA 345 HOY En el Teatro de los grandes est. TEL: 85205

9.45 y 9.55 Grandioso programa doble (Solo para mayores).

I. Soy un fugitivo
La espectacular película, que consagró al actor máximo de la pantalla: PAUL HUNI.

II. Las inseparables
o "LAS MOSQUETERAS DE BROADWAY"
un drama emotivo y delicioso que aborda problemas delicados y femeninos, por MARGARET LINDSAY y ANN SHERIDAN.

MATINEE: Programa grandioso: "Sueño de juventud", "Las Aventuras de Robin Hood" y Programa Cómic.

T. AV. MATTA

A. MATTA 610. HOY El Teatro de mejores programas en el Sector Matta TEL: 81455

DOS SUPER PRODUCCIONES:

1. CHARLES BOYER con LORETTA YOUNG, PHILIPps HOLMES, JEAN PARKER, en la nueva edición de la super producción musical:

LA CARAVANA DEL AMOR
(SOLO PARA MAYORES)

2. MARGARITA LINDSAY y ANN SHERIDAN en la película femenina, los secretos y la íntima vida femenina, en las grandes urbes:

Las inseparables

MATINEE: "SECUESTRADOS", "HEIDI", "LAS AVENTURAS DE AGUILUCHO"

BAQUEDANO

VERMOUTH y NOCHE.

HOY "Profesor Mamlock"
(MAYORES)

Localidades en venta desde las 10.30 A. M.

EN EL BALMACEDA SE DA "CAMPANAS AL VIENTO"

En las dos funciones de hoy la Compañía Revisteril Bataclánica "Córca" pone nuevamente en escena la revista de Eugenio Retes y Orlando Castillo, titulada "Campanas al viento", obra de tema muy agradable, en el cual tienen actuación destacada todos los elementos cómicos y las bailarinas ejecutan bonitas coreografías, acompañadas de muy buena música, con esta revista preparó al público el folklorista René Julio, acompañado de sus guitarristas, siendo recibido catorzamente por el público. Eugenio Retes, Castillo, Colcedo, Villanova, Olga Donoso muy gustadora y aplaudida por la concurrencia, mucha animación da al espectáculo la presentación de Rosita Jarques, la mujer orquesta que ejecuta con distintos instrumentos musicales, acedia también la gran vedette

El Tabo

LA PLAYA IDEAL PARA DESCANSAR
Residencial vista al mar, frente a la Terraza, RESERVA PIEZAS para la temporada fines de Febrero y mes de Marzo (el mes de mejor clima)
INFORMES:
RESIDENCIAL
"EL CARMEN"
EL TABO
Teléf. 81472, en Santiago

Club de Señoras

HOY 2.30 - MATINEE TRIPLE, MAYORES Y MENORES
1.0 "PODEROSO CASIMIRO ORTAS", divertidísima cinta española por CASIMIRO ORTAS.
2.0 "HEROES DE LA GUARDIA", precioso drama de cow boys, por CHARLES STARRET.
3.0 DIBUJOS ANIMADOS.
NIOS \$ 1.60 - GRANDES \$ 2.40 - BALCON \$ 1.60
6 y 9.30 dos soberbias producciones para mayores y menores en programa doble:

1.0 "CIEN HOMBRES Y UNA MUCHACHA"
(Mayores y menores)
La más sobresaliente creación de JEANNA DURBIN, el gran director Leopoldo Stokowsky, con su maravillosa Orquesta Sinfónica de Filadelfia, ejecuta "Sinfonía de Tchaikowsky", "Rapsodia Húngara N.º 2", de Liszt, "Aileullah", de Mozart y "El Brindis de Traviata".
2.0 "EL CONDE DE MONTECRISTO"
(Mayores y menores)
una super producción de arte. Creación de Elias Landi y R. Donat. TARDE: Plata: \$ 4.40; Balc: \$ 3.40 - NOCHE: Plat: 3.40; Balc: 2.40

CIA CINEMATOGRAFICA ITALO CHILENA

LOS MEJORES ESPECTACULOS

CENTRAL-SANTA LUCIA

Matinée Infantil a las 2.45
La genial Katharine Hepburn, en su máxima creación:
"LAS CUATRO HERMANITAS"
y fin de "Aventuras de Aguilucho" (Para menores)
Tarde 6.30 y Noche 10 P. M.
Columbia Pictures presenta la preciosa y graciosa visión del gran mundo:
"LA NOCHE ANTES"
de Mary Astor, Richard Arden y Lionel Stander.
Extra: Noticiario; Variedades, etc.
(Solo para mayores)

Matinée para niños 2.45
La máxima creación de Katharine Hepburn:
"LAS CUATRO HERMANITAS"
y 2.ª función de "Tarzán el intrépido" (Para menores)
Tarde 6.30 y Noche 10 P. M.
El más alto exponente del ingenio y del sprit francés, la chispeante sátira:
"CIUDADO CON LA PINTURA"
con la seductora estrella: SIMONE SIMON y un elenco incomparable.
Extra: Noticiario; Sinopsis; Dibujos.
(Mayores y menores)

ORIENTE-ALCAZAR

Matinée para Niños 2.30
Deanna Durbin en su gran creación:
"CIEN HOMBRES Y UNA MUCHACHA"
y 6.ª de "Aventuras de Aguilucho" (Para menores)
Tarde 6.45 y Noche 10 P. M.
MARY ASTOR y Richard Arden, en la preciosa y graciosa comedia:
"LA NOCHE ANTES"
Extra: Noticiario; Dibujos, etc. (Mayores)

Matinée Infantil a las 2.30
El emocionante film "La Reina de la Feria" y la epopeya del oeste:
"LOBOS HUMANOS"
y 2.ª función de "Tarzán el intrépido"
(Para menores)
6.30 y Noche 9.45 P. M.
La chispeante sátira francesa:
"CIUDADO CON LA PINTURA"
(Mayores y menores)

ALAMEDA-PORTUGAL

Matinée para niños a las 2
El drama inmortal:
"EL CONDE DE MONTECRISTO"
y 5.ª de "Aventuras de Aguilucho" (Para menores).
Tarde 6 y Noche 9.30 P. M.
VICTOR M. LAGLEN en el super drama:
"HEROES DE ARRABAL"
y el valeroso poema en castellano:
"CRUZ DIABLO"
(Solo para mayores)

Matinée Infantil a las 2
Douglas Montgomery y Jean Parker en:
"DESPEDIDA DE SOLTERO"
además 1.ª de "Tarzán el intrépido" y 5.ª de "Aventuras de Aguilucho"
(Menores)
Tarde 6 y Noche 9.30 P. M.
El magnífico poema heroico:
"CRUZ DIABLO"
y la deslumbrante revista musical:
"DESEFE TRIUNFAL"
(Solo para mayores)

METRO METRO METRO METRO METRO

Selecciona 3 P. M. Plata \$ 4. Vermouth 6.30 Noche 10 P. M. Plata \$ 6. Balcón \$ 5

HOY

Almósera pura, fresca y agradable encontrará en nuestro Teatro

ULTIMO DIA

FREDDIE FREEMAN MICKY ROONEY
BARTHOLOMEW-ROONEY EN
"Horizontes de Gloria"

CHARLES COBURN HERBERT MUNDIN GALE SONDERGAARD

METRO METRO METRO METRO METRO

Hoy Domingo a las 11 de la mañana:
Grandiosa Matinée Infantil

1.0 LA CANCIÓN DE REBELDIA.
2.0 RELOJERO DE ALTURA.
3.0 SUSTO POR GUSTO, por la Pandilla.
4.0 MUSICA, MUSICA, POR DOQUIER.
5.0 TRAIGANME LOS BEBES.
6.0 NOTICIAS DEL DIA.
7.0 A LA SOMBRA DE UN SOMBRERO.
8.0 ALEGRES Y DESPREOCUPADOS.
9.0 BROMAS PESADAS.

PRECIO UNICO: \$ 2.60

METRO METRO METRO METRO METRO

Metro BANDERA 141 TEL: 83361

Mañana

Selecciona 3 P. M. Plata \$ 4. Vermouth 6.30 Noche 10 P. M. Plata \$ 6. Balcón \$ 5.

LOCALIDADES EN VENTA

Don AMOR y Don DINERO
con Robert YOUNG

LEW AYRES RUTH HUSSEY GUY KIBBEE
LANA JOHNSON TURNER

Solo para mayores de 15 años

Dentro de una atmósfera pura y fresca, debidamente controlada por nuestro sistema de "aire acondicionado", verá usted esta nueva producción cinematográfica que encierra una profunda lección de psicología humana, que dice de las actuales aspiraciones de nuestra juventud ultra moderna, relacionadas con el amor y el dinero.

No volverá a exhibirse en Santiago hasta después de 60 días de abandonar el METRO

Aire fresco y puro caracteriza la atmósfera de nuestro Teatro

METRO METRO METRO METRO METRO

GUIA DEL ESPECTADOR TEATROS, CINES Y VARIEDADES

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BALMACEDA - Artesanos con Salas. - Teléfono 82788. - Cl. de Revistas "Córca". Matinée: Prueba de cariño, El vengador, Guardián de la noche y Comedia; Vermouth y noche: Revista; Campanas al viento; cine: La chismosa. | IMPERIO - Estado 239 - Teléfono 80130. - Cl. de Comedias. "Córdova-Legua". Matinée, vermuth y noche: El fabricante de lluvias. | SANTIAGO - Merced con Estado. - Teléfono N.º 88889. Matinée, vermuth y noche: La venganza de Bulldog Drummond y El fakir Blanco. | VICTORIA - Huérfanos con San Antonio. - Telef. 86474. Cl. de Revistas Cubana "Josefina Meca". - Matinée, vermuth y noche: Revistas y cine. | ALMACAZAR - Plaza Brasil Matinée: El coloso del aire, Despedida de soltero, Vigilantes de la ley y Aventuras de Tarzán; Vermouth y noche: Al compás de mis recuerdos y Las cuatro hermanitas. | ALCAZAR - Plaza Brasil Matinée: Reina de la feria, Lobos humanos y 2.ª de Aventuras de Tarzán; Vermouth y noche: Cuidado con la pintura. | APOLO - Victoria con Juan Vicuña. - Teléfono N.º 81427. Matinée: Escuadrilla 37; Música para mi dama, Robinson Crusoe y Guardián de la pradera; Vermouth y noche: Argelia y Norte contra sur. | ATENAS - Avenida Portugal 1085. - Teléfono 82534. - Matinée: Carga de la brigada ligera, Corazones desgarrados y Un robo escandaloso; Vermouth y noche: Su excelencia el vagabundo y Tres anclados en París. | AVENIDA - Vicuña Mackenna 624. - Teléfono N.º 84966. - Matinée: El coloso del aire y Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: Una mujer caprichosa y Sacrificio del Dr. Hallet. | ALAMEDA - Av. B. O'Higgins 2987. - Teléfono 85254. Matinée: El Conde de Montecristo y 5.ª de Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: Cruz diablo y Héroes de arrabal. | AVENIDA MATTA - Avenida Matta 610. - Teléfono 51455. Matinée: Secuestrado, Heidi, La de Aventuras de Aguilucho y Comedia; Vermouth y noche: Caravana del amor y Las inseparables. | BAQUEDANO - Plaza Baquedano. - Teléfono 85050. - Matinée: Al compás de mis recuerdos, Noche trágica de Chile y Comedia; Vermouth y noche: Profesor Mamlock y Complementos. | BOLIVAR - Sn. Francisco esq. Tarapacá 761. - Telef. 60985. - Matinée: Robin Hood, Campeón de polo y Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: El Conde de Montecristo y Un yankee en Oxford. | BRASIL - Avda. Brasil esq. Huérfanos. - Teléfono 89306. - Matinée: Héroes del trópico, Justos por pecadores y Comedia; Vermouth y noche: El Barbero de Sevilla y Mentira del amor. | CAPITOL - Avda. Independencia 224. - Telef. 89581. - Matinée: Secuestrado y La diablada; Vermouth y noche: El Barbero de Sevilla y La venus de oro. | CARRERA - Avda. Bernard O'Higgins 2151. - Telef. 86623. Matinée: Rhodes en Africa, Virgencita del Caporal y Comedia; Vermouth y noche: Castillos en el aire y El puritano. | CENTRAL - Huérfanos con Estado. - Teléfono 69946. - Matinée: Las cuatro hermanitas y 6.ª de Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: La noche antes. | CLUB DE SEÑORAS - Montañas 743. - Teléfono 85020. - Matinée: Poderoso caballero, Héroes de la guardia y Dibujos; Vermouth y noche: Cien hombres y una muchacha y El Conde de Montecristo. | COLISEO - Arturo Prat 1081. - Teléfono 52225. - Matinée: La hermana del zorro y Rhode en Africa y Complementos; Vermouth y noche: Guadalupe la Chinaica y Gran señor. | CHILE - Avenida Recoleta 2104. - Teléfono 60728. - Matinée: Lobos humanos, La reina de la feria y 2.ª de Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: Argelia y Rhodes en Africa. | COUSISO - San Ignacio con Avenida Matta. - Matinée: Plegaria de un niño, Música para mi dama y Robinson Crusoe; Vermouth y noche: La mujer comprada y Cuatro hombres y una plegaria. | COLON - San Pablo esq. Maipú. - Teléfono 87528. - Matinée: La reina de la feria, Lobos humanos y 5.ª de Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: Rapsodia mexicana y Héroes de arrabal. | CAUPLICAN - San Diego con Coquimbo. - Teléfono 51376. - Matinée: Su excelencia el vagabundo, Su primera escapada y Laurel y Hardy; Vermouth y noche: Rapsodia mexicana y Soy un fugitivo. | FRANKLIN - San Diego con Franklin. - Teléfono 65783. - Matinée: El coloso del aire, Aventuras de Aguilucho y Robinson Crusoe; Vermouth y noche: Soy un fugitivo y La chismosa. | HOLLYWOOD - Avda. Irarrázaval 2900. - Teléfono 42389. - Matinée: Despedida de soltero, 5.ª de Aventuras de Aguilucho y 1.ª de Aventuras de Tarzán; Vermouth y noche: Las cuatro hermanitas y Una mujer caprichosa. | IDEAL CINEMA - Mapocho 4117. - Teléfono 62188. - Matinée: La hermana del zorro, Potros de guerra, Aventuras de Aguilucho y Robinson Crusoe; Vermouth y noche: Argelia y Puerto nuevo. | INDEPENDENCIA - Av. Independencia 373. - Telef. 62702. Matinée: La reina de la feria, Lobos humanos y Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: El profesor Mamlock y Héroes de arrabal. | IRIS - Castro 130. - Fono 80356. Matinée: El canillita y la dama, Norte contra sur y Popeye; Vermouth y noche: Al compás de mis recuerdos y Variedades. | ITALIA - Av. Bilbao esq. Avda. Italia. - Teléfono 41883. Matinée: Secuestrados, Una en un millón, Noche trágica de Chile y 2.ª de Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: El Barbero de Sevilla, Las inseparables y Noche trágica de Chile. | IMPERIAL - San Diego con Santiago. - Teléfono 50964. - Matinée: Los tres diablillos, El rancho del extranjero y Vigilantes de la ley; Vermouth y noche: Tres anclados en París y Almas sin rumbo. | METRO - Bandera con Unión Central. - Teléfono 83361. - Matinée, especial y noche: Horizontes de gloria. | MINERVA - Chacabuco con San Pablo. - Teléfono 63464. Matinée: Héroes del trópico, Pa paipo, Puego granado, Rompecabezas y Serail; Vermouth y noche: El Barbero de Sevilla y El puritano. | MIRAFLORES - Miraflores 378. - Teléfono N.º 69989. - Matinée: Soy un fugitivo y Embrujo del trópico; Vermouth y noche: Soy un fugitivo y El puritano. | MONUMENTAL - Avda. B. O'Higgins 3943. - Telef. 81462. Matinée: Los millones de Chaffán, Aventuras de Aguilucho y Robinson Crusoe; Vermouth y noche: Cien hombres y una muchacha y El Conde de Montecristo. | NACIONAL - Av. Independencia 801. - Teléfono 83568. - Matinée: El Conde de Montecristo, Buscando guerra y Comedias; Vermouth y noche: Soy un fugitivo y Desfile triunfal. | NOVEDADES - Gral. Körner con Av. Portales. - Fono 85250. Matinée: Aventuras de Robinson Hood, Melodías para dos Chaffán, Aventuras de Aguilucho y Robinson Crusoe; Vermouth y noche: En el viejo Chicago y María del Carmen. | SUNOA - Avenida Irarrázaval 2706. - Teléfono 43152. Matinée: Su excelencia el vagabundo y El zar loco; Vermouth y noche: El Barbero de Sevilla y Entre las redes del crimen. | O'HIGGINS - San Fabio esq. Cuming. - Teléfono 86229. - Matinée: Norte contra sur, Embrujo del trópico, Noche trágica de Chile y Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: La chismosa, Daria un millón y Noche trágica de Chile. | ORIENTE - Providencia esq. Pedro Valdivia. - Telef. 41343. - Matinée: Cien hombres y una muchacha, 6.ª de Aventuras de Aguilucho y 1.ª de Aventuras de Tarzán; Vermouth y noche: La noche antes. | PORTUGAL - Avenida Portugal esq. Diez de Julio. - Matinée: Despedida de soltero, 1.ª de Aventuras de Tarzán y 5.ª de Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: Cruz diablo y Desfile triunfal. | POLITEAMA - Portal Edwards - Teléfono N.º 80064. - Matinée: Venganza de Rintintin, Prueba de cariño, El vengador y Comedia; Vermouth y noche: Daria un millón, La chismosa y Noche trágica de Chile. | PRINCESA - Avenida Recoleta 345. - Teléfono 85205. - Matinée: Amor salvaje, Las aventuras de Robin Hood, El relojero acrobata y Popeye se divierte; Vermouth y noche: Soy un fugitivo y Las inseparables. | PROVIDENCIA - Manuel Montt 62. - Teléfono 81364. - Matinée: Su excelencia el vagabundo, Allí en el lejano Oeste y 5.ª de Robinson Crusoe; Vermouth y noche: El puritano y Club de millonarias. | REAL - Compañía 1049. - Teléfono 65555. - Matinée: Al compás de mis recuerdos y Comedias; Vermouth y noche: Siete pecadores. | RECOLETA - Avenida Recoleta 567. - Teléfono 69874. - Matinée: Norte contra sur, Embrujo del trópico y Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: Cien hombres y una muchacha y Las cuatro hermanitas. | REPUBLICA - Avenida Republica 239. - Teléfono 83617. Matinée: Héroes del trópico, El fugitivo y 1.ª Parte de "audaz"; Vermouth y noche: El puritano y Soy un fugitivo. | RIALTO - Avenida Pedro de Valdivia 3346. - Telef. 41667. Matinée: La chica del trapezo y Escuadrilla 37; Vermouth y noche: La usurpadora y Al compás de mis recuerdos. | SELETA - Chacabuco 1178. - Teléfono 89394. - Matinée: Los millones de Chaffán, Aventuras de Aguilucho y Robinson Crusoe; Vermouth y noche: Cien hombres y una muchacha y El Conde de Montecristo. | STA. LUCIA - Av. B. O'Higgins esq. San Isidro. - Telef. 61379. Matinée: Las cuatro hermanitas y 2.ª de Aventuras de Tarzán; Vermouth y noche: Cuidado con la pintura. | SPLENDID - Huérfanos con Alameda. - Teléfono 85315. - Matinée, especial y noche: Ruge la multitud, Actualidades y Comedias. | VALENCIA - Plaza Chacabuco con Sta. Laura. - Telef. 64537. Matinée: Secuestrado, Robinson Crusoe, 7.ª y 3.ª de Aventuras de Aguilucho; Vermouth y noche: Guadalupe la Chinaica y Club de millonarias. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

MEMORANDUM DE "LA NACION"

Menú más Económico para la Semana

Confeccionado por el Centro Nacional de Alimentación para una familia compuesta de padre, madre y tres hijos de 2, 7 y 10 años.

FEBRERO 12 DOMINGO

SANTOS DE HOY: ANTONIO Y EULALIA. SANTOS DE MAÑANA: BENIGNO Y CATALINA.

GIBLIOTECAS Y MUSEOS

BIBLIOTECA NACIONAL. Avda. O'Higgins entre Mac Iver y Miraflores. Funciona de 9 y media a 12 y media.

BOLETIN MEDICO BOTANICO

INFORMACIONES DE SANTIAGO. TEMPERATURA DEL AIRE (DE AVEB). - Mínima: 11,40 C.

Restaurantes Populares

MENU DE LOS RESTAURANTES POPULARES DE SANTIAGO. Domingo 12 de febrero de 1939. ALMUERZO.

A LOS DAMNIFICADOS

Se comunica a los damnificados del terremoto del Sur, que el Comité de Ubicación que funciona en calle Moneda N. 492.

DEFUNCIONES

Florencio Lamas L., 58 años; Jorge N. Díaz, 40 años; María Ferrada R., 40 años; Margarita Pineda T., 66 años.

ACTIVIDADES GREMIALES

La C. T. Ch. entregó \$ 47.836.25 para los damnificados

Las farmacias cederán el 10 por ciento de sus ventas de domingos y festivos

DONACIONES

En la mañana de ayer se entregó con el Subsecretario del Interior, don Raúl Rettig, el subsecretario general de la Confederación de Trabajadores de Chile don Salvador Ocampo.

LLAMADOS DE URGENCIA

Asistencia Pública, San Francisco 40, teléfono 28; Posta N. 6 Asistencia Pública, calle Moneda 107, teléfono 6142; Asistencia Pública de San Miguel, Avenida San Miguel 107, teléfono 6142; Asistencia Pública de Providencia, Manuel Montt 808, teléfono 88283; Prefectura de Carabineros, Moneda esquina de Morande, teléfono 25; Bombar, 25; Prefectura de Investigaciones, Testino, teléfono 82216.

TURNOS DE BOTICAS

DEL 11 AL 18 DE FEBRERO. Calle Moneda, 40, de 9 a 12 y de 14 a 18 horas; Calle Moneda, 107, de 9 a 12 y de 14 a 18 horas; Calle Moneda, 107, de 9 a 12 y de 14 a 18 horas.

DESFILE EN HONOR DE LAS NACIONES AMIGAS PROPICIA LIGA DE LA TIERRA

Numerosas organizaciones se han plegado a esta iniciativa. - Apoyo al proyecto de reconstrucción

VISITA AL MINISTRO DE RELACIONES

En su reunión de ayer la Liga de la Tierra hizo un análisis del proyecto de reconstrucción de la zona devastada y de fomento de la producción del país.

REUNIONES

SINDICATO UNICO DE PINTORES. - Esta tarde, a las 19 horas, celebrará asamblea, en San Francisco 1113. En su última sesión acordó no cobrar sus cuotas a los socios atrasados en su pago.

SINDICATO PROFESIONAL DE PELUQUEROS

- A las 10 horas, se reunirá en Puente 765. Tabla: Cuenta de la entrevista con el Ministro del Trabajo y entrega del total de los fondos recolectados para los damnificados.

FEDERACION DE LAS FUERZAS ARMADAS SIN PENSION

- Esta tarde, a las 16 horas, celebrará sesión, en Estado 31. Tabla: Cuenta de la entrevista con el Ministro de Hacienda.

FEDERACION DE OBREROS DE IMPRENTA

- A las 10 horas de hoy, se reunirá todos los miembros de esta organización en Lord Cochrane 808. Tabla: Cuenta de la correspondencia recibida de los obreros de imprenta de las provincias del Sur y ampliación de la ayuda a los damnificados.

SOCIEDAD MUTUAL "LA AURORA"

- Mañana, a las 20.30 horas, se reunirá en junta general.

CENTRO SURCO DE LA UNION NACIONAL

- Hoy, a las 11 horas, se reunirá el directorio.

CENTRO LOURDES DE LA U. NACIONAL

- A las 11 horas celebrará sesión ordinaria el directorio. Tabla: solicitud de admisión de nuevos socios; se gundo, acción deportiva; y tercero, beneficio de la organización.

ASOCIACION DE PAVIMENTADORES COMUNALES

- Hoy, a las 10 horas, celebrará sesión en San Diego 164. Asistirá a esa sesión el diputado socialista, señor César Godoy Druetta, Inspector del Trabajo y un representante de la Dirección General de Pavimentación.

Remate de Muebles

En la Sucursal N. 3 de la CAJA DE CREDITO POPULAR MATUCANA ESQUINA ROMERO EL MARTES 14 A LAS 9-30 HORAS

POLIZAS EMITIDAS EN MAYO DE 1938 POR LAS SUCURSALES 2, 3, 4 y 5.

HAY

De salón y hall: Plano vertical "Steinweg". Autoplano "Scolis", amoblado Chesterfield tapiz cuero, otro confortable tapiz labrada, columnas mármol, cuadros al óleo, espejos biselados, vitrolas.

De dormitorio: Cómodos amoblados enchapados raíz de caoba, cetros de bronce, id. de fierro, lámparas.

De comedor: Aparador, trinchero y vitrina estilo moderno, mesa y sillas, buffet, licorera-mueble. Varios: Escritorio roble americano de cortina, romana, mesas de centro, cocina a gas, muebles sueltos, etc.

Exhibición: Lunes 13.

OBROEROS PASTELEROS DEFENDERAN LEY DE DESCANSO DOMINICAL

En su última sesión el Sindicato Profesional de Obreros Pasteleros discutió la situación creada con motivo de la colaboración que prestaban algunos miembros del gremio a los cumplimientos de la ley sobre descanso dominical.

COMITE DE DEFENSA

A continuación se procedió a nombrar una comisión integrada por los siguientes obreros, con el objeto de reforzar las actividades de la Junta Central y velar por el cumplimiento del descanso dominical: Raúl Otriza, Luis Tapia, Renato Sepúlveda, Eduardo Aspillay, Eugenio Elnojosa.

HOY SE EFECTUARA CONCENTRACION DE LA FED. LIBERTARIA

A las 10 horas de hoy, se efectuará en la Plaza Bañados la concentración auspiciada por la Federación de Juventudes Libertarias con homenaje al pueblo español, a los perseguidos por los regímenes fascistas y en defensa de la cultura y de la libertad.

AUTOMOVIL DODGE

modelo convertible 1936. 5 asientos, con radio, perfecto estado, se remata el MARTES 14 a las 11 horas, en la Gaja de Crédito Popular MATUCANA esq. ROMERO A la vista, el lunes 13.- Pago al contado.

Cartas a "La Nación"

ABNEGADA LABOR DE LOS TELEGRAFISTAS

En las magníficas informaciones de su diario se ha dejado en claro a un sacrificio generoso que en el terremoto ha realizado y realiza aún un esfuerzo sobrehumano en servicio de la colectividad. Me refiero a los telegrafistas del Estado.

SOBRE VAGOS Y LIMOSNEROS

Impuesto hoy del artículo enviado por el Alcalde, señora Schirmer, con relación a los limosneros que existen en la ciudad, ruego a Ud. publicar la siguiente carta, dirigida al Alcalde de Santiago.

ATRASO EN RECEPCION DE TELEGRAMAS

Hace algún tiempo, encontrándose grave, me puso al tanto un telegrama de Buenos Aires, en el cual fué devuelto de Chile. Nuevamente tuvo que recurrir al telégrafo y le ocurrió lo mismo.

DE FIDES PARA UD.

ENTRE MILES, DESTACAMOS ESTAS SEIS OFERTAS DE NUESTROS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

LA MEJOR FERMAMENTE, la más barata, la más durable se la hará en Cienfuegos 16.

PROFESORES ESTADO, preparan Bachilleratos, exámenes madurez, repetición. Estudiantes extranjeros pueden validar estudios. Villavicencio 358.

JOYERIA RELOJERIA MONEDA 819 DOMINGUEZ V

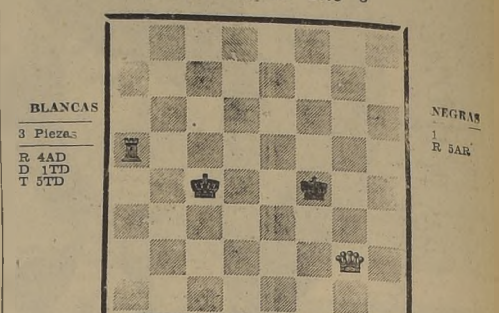
VIBRIOS DE FORMA PARA RELOJES COMPUSTRAS GARANTIAS DE RELOJES JOVAS

MUEBLES MIMBRE. Preciosos modelos, decorados en colores de fantasía desde \$ 155. amoblados corrientes \$ 84.- Gran Fabrica Inglesa Muebles Mimbre. San Isidro 261.

FABRICA DE PANTALANES. H. de Hernández, Lamparar, E. Mac-Iver 26. Teléfono 84001.

A J E D R E Z

CONCURSO DE "LA NACION" PROBLEMA N. 6



Las Blancas juegan y dan mate en tres jugadas

CONCURSO DE "LA NACION" PROBLEMA N. 1

Soluciones exactas: Mario Molina R. (1), Juan de la Cruz Vial (2), "Paul Morphy" (3), "Atil" (4), "Bishop" (5), Bertrand-Salvatierra (6), "Ajedrez" (7), Germán Celaj (8), "Vetarrón" (9), "Echech" (10), "Emanuel Lasker" (11), Jorge Drouilly (12), "An-Za" (13).

CONCURSO DE "LA NACION" PROBLEMA N. 2 por Fred. Lazard

(Tomado de "La Stratégie") Jugada Clave: D 4 R

Soluciones exactas: "Bishop", "Atil", "Paul Morphy", "Vetarrón", Mario Molina R. (14), Guillermo Goycolea Ibáñez (15), Juan de la Cruz Vial, "Kappa Blumen" (16), "Amateur" (17), Bertrand - Salvatierra, "Cerebro" (18), "Ajedrez", "Echech", Emanuel Lasker, Germán Celaj.

PUNTAJE DESPUES DEI PROBLEMA N. 3

"Echech", 31. "Emanuel Lasker", 31. "Bishop", 29. "Ajedrez", 29. "Paul Morphy", 27. Juan de la Cruz Vial, 27. "Vetarrón", 27. "Atil", 25. "Stalder", 24. Mario Molina R., 23. "An-Za", 23. Enrique Vivanco Vera, 1.

DEFENSA CARO-KANN

Dake Alekhine 1 P 4D 1 P 3AD 2 P 4D 2 P 4D 3 PR x PD 3 PAD x PD 4 P 4AD 4 C 3AD 5 C 3AD 6 P 3AR 7 P 3AR 8 A 3CD 9 A 2CR

Remate Fisco

El miércoles 15 del actual, a las 15 horas, se rematarán en la Sala de Tesorero Provincial de Santiago, 10 lotes de terrenos, ubicados en la Avda. Beaucheff esquina Raimundo Larraín. Muy buena situación. Barrio de porvenir. Frente al Parque Cousiño. Facilidades de pago. Bases y antecedentes en el Departamento de Bienes Nacionales, Teatines N. 254; diariamente de 2 y media a 5 y media horas.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE BIENES NACIONALES.

AVISE UD. EN "LA NACION"

POETAS AFRO CUBANOS

por ERNESTO MORALES

Yo soy el hermano negro.
Yo también canto a América.
Langston Hughes.

El negrismo fué una modalidad pintoresca. En Europa se cultivaron las musas negras hace dos lustros, como en tiempos de los Goncourt se cultivó el japonismo: rarezas que atraían por su curiosidad. Pero el negrismo, en América, ya es bien distinta cosa, sobre todo en Estados Unidos y en Cuba. Es la expresión de un alma, y tiene raíces folklóricas. El negrismo de los poetas de Cuba, por ejemplo, no es simple exotismo. Ese lenguaje no es un capricho literario, sino que expresa con precisión el espíritu de una raza, asimilada a su medio americano hasta identificarse con él.

Aun cuando sea cultivado por poetas de raza blanca, y aun cuando no todos los poetas de raza negra se expresan con tal modalidad lingüística, el negrismo puede presentar, en Cuba, un conjunto de poesías de tan alto mérito que bien merece carta de ciudadanía en la república del arte. Además los nombres de Guillén, Arozarena y Villa, entre los poetas de raza negra; y los de Guirao, Ballagas y Tallet, entre los blancos que cultivan el negrismo, forman un conjunto que se hace acreedor a nuestra admiración.

En dos libros estaba recopilada la poesía de los poetas negros de América: el que publicó el cubano Emilio Ballagas, "Antología de la poesía negra hispano-americana" (1935), y el del uruguayo Hedefonso Pereda Valdés, "Antología de la poesía negra americana" (1936), incluyendo en ésta también a los poetas estadounidenses y brasileños.

A estos libros se ha venido a agregar la recopilación del cubano Ramón Guirao, "Orbita de la poesía afro-cubana" (1938). El plan de esta antología es distinto del de aquéllas, ya que se incluyeron, no sólo a los poetas negros o mulatos, sino también a los de raza blanca que escribieron poesía negrista con temas y lenguaje característicos. Cuba tuvo siempre meritorios poetas de color: Gabriel de la Concepción Valdés ("Plácido"), fusilado por patriota; Francisco Manzano, que por la misma causa padeció una larga prisión y vió quemados sus manuscritos; José del Carmen Díaz, Agustín Baldomero Rodríguez, Ambrosio Echemendía, Antonio Medina, Juan Bautista Estrada, Vicente Silveira; pero todos escribieron en español. En "Plácido", el más conocido fuera de su país, con su letrilla "La flor de la caña", que ha merecido el elogio de paristas como nuestro Calixto Ojuela, y Francisco Manzano, en su silva "La música" o su oda a "La luna", no aparece nunca el negro. Semejante fenómeno ocurre con los demás poetas. Pero en el año 1928, tres poetas blancos, Ramón Guirao, José Zuecarias Tallet y Alejo Carpentier publicaron poesías negristas. Y desde entonces arranca un vigoroso movimiento poético que ha dado ya poetas de origen negro de tanta jerarquía como Nicolás Guillén, Mar-

celino Arozarena e Ignacio Villa.

Entre éstos poetas negros de hoy que escriben en "negrista" y aquellos de ayer, negros que escribían en español, podemos situar a Regino Pedrosa, negro que, aun cuando escriba en español, lo hace profundamente identificado con los hombres de su raza y de su tierra.

Regino Pedrosa nació en 1898, en Cuba, y ha publicado un libro: "Nosotros". Su afición al problema negro no la tuvo desde el primer momento. Al iniciarse, lo hizo con una poesía refinada, de orfebre burilador de rimas. Luego su voz robustecida al contacto de los suyos — del dolor de los suyos — se humaniza. Canta, entonces, al "Hermano negro":

Negro, hermano negro,
tú estás en mí; habla!
Negro, hermano negro,
yo estoy en ti; canta!
Tu voz está en mi voz,
tu angustia está en mi voz,
tu sangre está en mi voz...
¡También yo soy tu raza!

En su autobiografía, al de finir su mundo mental, nos dice: "Ideología: hijo de América". Esta frase proclama su identificación al medio con escueta elocuencia.

Nicolás Guillén, nacido en 1904, pretende seguir estudios regulares, pero no termina su carrera de Derecho. Lo vemos de tipógrafo y luego de periodista, colaborando desde los 16 años en revistas literarias. Dirige "Mediodía" y es uno de los fundadores de la Sociedad de Estudios Afro-cubanos. Su primer libro, "Motivos de Son" (1930), lo incorpora al negrismo poético; luego "Sóngoro Cóngoro" (1931), atrae sobre él la crítica y la traducción extranjeras. Afirma su prestigio con nuevas obras: "West Indies Ltd." (1934), "Sonos para turistas" y "Cantos para soldados" (1937), y "España, poema en cuatro angustias y una esperanza" (1937).

La poesía de Guillén justifica la afirmación de Juan Ramón Jiménez: "La poesía negra y social han dado aquí ejemplos muy bellos". Lo pintoresco, que fué la primera característica de Guillén, parece haber dado paso últimamente a una áspera poesía civil. ¿Y cuáles son sus temas? Una negra exigiendo a su hombre que busque dinero pues ya está cansada de vivir a "arró con gavela, na má"; un negro que se burla de un mestizo, nieto de negro, que lo llamó a él negro; otro que satiriza a quien, requerido por una americana, se olvidó de su inglés y no sabe decir "yes"; otro que le dice a una mulata que con su negro está contenta... Temas simples y populares, pero realizados con gracia tan singular, con tan fresca poesía, que encantan. Lo musical es un elemento imprescindible de esta poesía, excita en Guillén de lo sensual, que es elemento esencial en todos los otros poetas.

He aquí este "Canto negro", bien característico:
Yambombá, yambombá!
Repica el congo solongo,
repica el negro bien negro;
congo solongo del Songo



¡CUANTO LO SIENTO!

lilla yambó sobre un pie.
Mamatomba,
serembe cuserembá.
El negro canta y se ajuma,
el negro canta y se va.
Acuememe serembá,
aé,
Yambó,
aé.

Tamba, tamba, tamba, tamba,
jamba del negro que tumba;
tumba del negro, caramba,
caramba, que el negro, tumba;
yamba, yambó, yambombé!

Marcelino Arozarena, nacido en 1912, es maestro de escuela como Ignacio Villa, nacido en 1902. Ninguno de los dos ha publicado libros, y el último, además, es músico; el elemento musical es en ambos importantísimo. Canta Arozarena:

Tiempla los cueros, José Caridá:
llama a tu ecobio que baile el
bembé,
que mueva la grupa,
que estire los pies,
que salte,
que grite,
se agache, se pare y se vire al
revés...

El son de rumba es evidente en el ritmo de estos versos; un hábito caliente los hace mover pero la sensualidad no es tan esencial, al punto, en la poesía de los

poetas de raza negra, como en la de los blancos que escriben como negros. Tal vez por un explicable fenómeno de mimetismo, éstos — los blancos — exageran la nota. Ramón Guirao, en su "Bailadora de rumba"; José Zuecarias Tallet, en "La rumba"; Emilio Ballagas, en "Elegía de María Belén Chacón", por ejemplo, nos dan cálidas y coloridas visiones de amor tropical. Poesía para los sentidos. No es, como podría suponerse, su nota única. Así Ballagas, en su canción "Para dormir a un negrito", revela una ternura y blandura que conmueven:

Drómtil mi negre,
drómtil mi negrito,
Caimito y merengue,
merengue y caimito.
Drómtil mi negre,
mi negre bonito,
¡Diente de merengue,
bamba de caimito!

Cuando tu sia glandi
ba a ser bosalador...
negre de mi vida,
negre de mi amor...

(Mi chibiricoco,
chibiricoco...
¡Yo gualdá pa ti
tá de melón!)
Si no caxa bamba
y no limpia moco,

le ba' abri la pueta
a Bisente e' loco.

Si no caxa bamba,
Te ba' dan' gran ruflo.
Te ba' yebá' e' loco
dentre su macato.

Ne la mata' e' gütra
te fama stío.
Candio en la pueta
eté e' tatabú...

Drómtil mi negre
cara' e' bosalador,
negre de mi vida,
negre de mi amor.

Mi chibiricoco,
chibiricoco,
Caimito y merengue,
merengue y caimito.

A' hora yo te acuetta
la' maca e' papito
y te mese suave...
Du'ce... deposita...
y mata la pugza
y espantu moqueto
ba que drunc hía
mi negre bonito.

Esta poesía dialectal, de tan profundas raigambres populares, tiene — y no podría ser de otro modo — antecedentes folklóricos. Ocurre con la norteamericana en sus cantos "spirituals" y en sus cantos del trabajo, y con la cubana en sus canciones, llegadas seguramente del África y adaptadas al

medio americano. Vaya como ejemplo este "Canto funeral":

¡Cundingul,
cundingul,
din, din, din!

Bamo llorá
muerto pobre,
Mañana toca mi,
paso toca ti,
¡Cundingul,
cundingul,
din, din, din!

La "Orbita de la poesía afro-cubana" que su antologista precede de un esclarecido prólogo, es un libro realmente importante. Exhibe ante los demás pueblos de América la presencia de un movimiento poético original, y cómo, en esta hora dura para la tierra de Martí, sus poetas han ido a extraer de las entrañas amadas del terruño la savia de un arte renovador. El primitivismo africano se complica en ellos con las zozobras de la vida moderna, y la ingenuidad onomatopéyica del abuelo secular adquire una música y un ritmo alucinantes en las estrofas muy siglo XX de sus nietos americanos.



Fue la única exclamación que profirió Annabella cuando, al llegar a Estados Unidos de regreso de su gira por Sud América, supo que dos periodistas argentinos se habían burlado por ella en Montevideo. Sin embargo su sonrisa parece decir que no es cierto que lo siente...

“UNA BATALLA PARA MI, OTRA PARA EL TIGRE” por Edison Marshall

FUE una de esas reuniones inesperadas, que hacen que el día se vuelva tan excitante. El hombre era un inglés que faltaba hacia muchos años de su patria...

Hacíamos de caza. Ese es siempre un tópico interesante en esta región del mundo. Parece que había cazado el búfalo salvaje de agua, lo cual dijo que era muy divertido, e incluso que había-causado perjuicios en sus plantaciones, y bi antes, pero no le daba mucha importancia...

El otro método es más heroico, más peligroso, más deportivo y también costoso en cuanto a paciencia, fuerza de voluntad, dominio de los nervios, inteligencia y que tenga medida. Consiste en comprar una vaca, se la ata en un lugar escogido de la selva, donde haya agua y pasto...

PRIMEZO COMPRESA UNA VACA La Reserva de Rangbya, que se encuentra entre las vastas selvas de la frontera de Birmania...

PRIMEZO COMPRESA UNA VACA (Continúa) "No se puede decir que los tigres grandes sean típicos de la región de Rangbya, sino que se encuentran en todo el país."

Kala Bagh era un malador de hombres. Sería comprensible que fuera comedor de hombres y que para eso los matara; pero que se limitara simplemente a matarles, era algo que no podía creerlo y que había oído por la primera vez en mi vida...



El formidable Kala Bagh (Tigre Negro), por sus negros insólitos. El autor de este artículo aparece junto con sus hombres alrede...

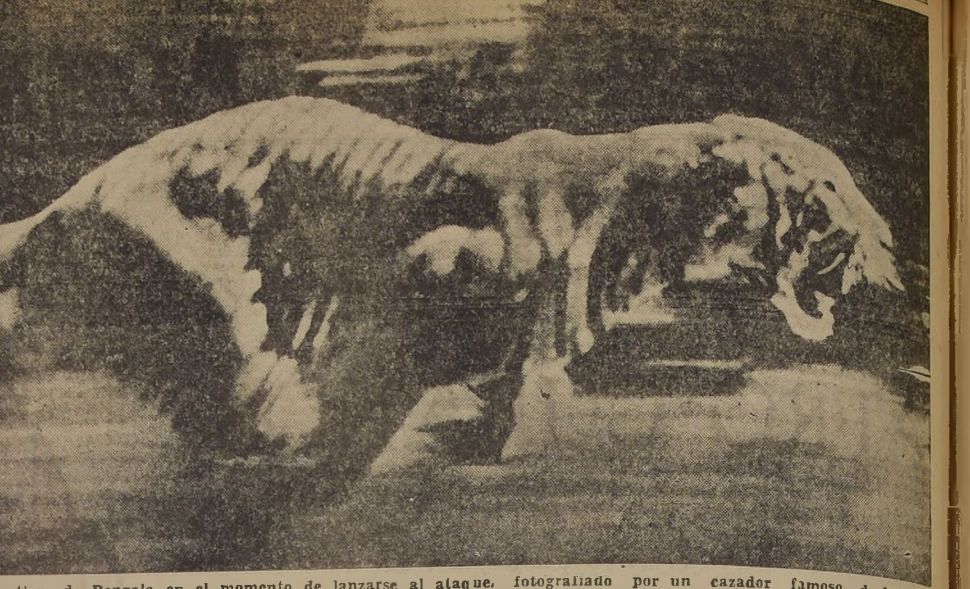
meas esperanzas de meterle una bala. Nos dedicamos, por consiguiente, a nuestros otros vecinos. A menudo encontramos huellas de donde habían estado echados, a unos metros escasos del cebo que habíamos puesto...



Un hermoso tigre de Bengala se ha retratado a sí mismo al tocar, en su marcha, un hilé que accionó un disparador de magnesio y una cámara fotográfica...

Alternativamente a estas progresivas utopías — dijo en desesperado desespero — el mundo futuro se divide, como un retorno al romanticismo de un pasado no muy cuidadosamente conservado... Este no creará ninguna de las cosas de las teorías, ninguno de nosotros las cree; pero la dificultad está en que no hay en nuestros cerebros material para construir una visión concreta de las cosas por venir...

“Está él” yo del hombre estrechamente circunscrito y hereditariamente enserado en las limitadas carnes y fémures? No pertenecen muchos de los elementos que componen al individuo exterior y anterior a aquel, y el concepto según el cual cada uno tiene una identidad propia y no es persona fuera de ella, no fué acaso creado por nuestras necesidades de orden y nuestra comodidad, dejando en olvido y adrede, todos los matices por los que la conciencia del individuo se enlaza con el universo?



Un tigre de Bengala en el momento de lanzarse al ataque, fotografiado por un cazador famoso de la India...

apareció en un instante y se lanzó sobre el vacuno, cuya vida desapareció con la misma velocidad con que se apaga una vela al soplo del viento. Son los pequeños detalles que revelan al hombre. Un leve movimiento de mi mano hizo caer la linterna eléctrica...

Loco de asperaración me lancé a la selva, detrás del tigre, pero no encontré ni huellas. Al regreso a la aldea, los nativos me dijeron que el tigre había fracasado una vez más. Fui a la casa de Kala Bagh y le conté lo que me había pasado...

CON KALA BAGH Poco días me rehabilité y de vuelta a los dos Melillos Celestiales, más bien gracias a la suerte. Un tras otro cayeron ante las balas de mi rifle oculto en mi escondite, y a sólo escos metros de donde estaba la vaca puerca de cebo...

haya también en el humilde y rudimentario protozoo. Esta noción del flujo dialéctico de la vida, en cambio de retorno en retorno, en la misma verdad que ya entendieron y expresaron Demócrito y Heráclito y que hoy formulan con una terminología nueva: Le Dantec con su noción del “complejo organismo-ambiente”...

de había 5 personas, insoportable. Cuando empezaba ya a oscurecer, insistió de cada cual que indicara que comenzaban los momentos de peligro. Todos atiborrados por entre los intersticios o troneras que habíamos dejado en las ramas que cubrían el refugio. A eso de las 7, nuestras respiraciones se suspendieron...

BUENOS TIROS AL FIN Lo logré al fin, pero gracias a que John estaba inválido, pues la fieras, sin poder entrar al lugar, se abalanzaban sobre el techo, rugiendo y batiendo, metiendo sus garras una y otra vez y trataba de alcanzarnos. Imagínese el lector la confusión en aquel estrecho espacio. Dos hombres, uno de los cuales era el terror hebreo, en el fondo, estorbando con su cuerpo y aumentando el peligro de la situación con sus salvajes gritos. John y yo, mientras la fieras arremetían a que miráramos al corazón de la bestia y que lo logré, pues el tigre rasgó sus propósitos y donos el hombre derecho a John de un zarpazo, arrojándolo al suelo...

Falso resulta el planteamiento que hacen hoy los dogmáticos eclesiásticos contemporáneos. Es discutir al que antes se discutió originalmente, o el “fundamentalismo”, si lo que provee un hombre es el deseo de reproducirse (Freud), o que las corrientes de las impulsiones son a ser en el mundo una mena cosa, denegar el mismo mundo. La noción dialéctica de los valores “bipolares” que afirma que así es el mundo, a salir fuera de sí mismo, a travérsitas, de la misma que el impulso de entrar en el mundo o el impulso de salir del mundo...

EL HOMBRE Y LA DEFENSA DE SI MISMO ENSAYO SOBRE EL ARTE Y SU DESTINO, por Juan Marin

PARTE PRIMERA HOMBRE Y AMBIENTE: LA MARCHA HACIA AFUERA ESPUES que la vida humana se crea sobre el Universo existió alguna vez el ser vivo aislado de su medio, desconectado de lo objetivo y exterior, amputado de su mundo circundante. Tal es la primera pregunta que fluye a la mente cuando el pensamiento, inquieto y toronado, trata de fijarse en torno al problema del hombre y la defensa de sí mismo. Y la respuesta parece ser, ciertamente, negativa. Pues acaso lo característico de la vida, su signo específico, sea esa valiente necesidad, ese persistente movimiento dialéctico...

ARTE Y LITERATURA

INTERPRETACION MATERIALISTA DEL ARTE

por Gregorio Guerra

¿Dónde se desprenden las dramáticas melodías de Chopin? Se desprenden de su espíritu, de su alma, de su vida...

La cultura, la que se inspira en el materialismo biológico como subyacente en otro capítulo. Esos tiempos que representan el alma helénica, tienen una cultura de élites, que se fundamenta en la explotación del trabajo por medio de los esclavos y vasallos, o a través de la inteligencia burocrática y atíndica.

El tipo, el estilo, el andamiaje económico de una época, no es otra cosa, entonces, que el clima económico de ella. El Estado, el ordenamiento de la vida social, totalitaria, con su arte, ciencia, justicia, política, educación, etc.

La arquitectura es materialista por excelencia. Desde su nacimiento ha tomado de la naturaleza sus elementos esenciales. Los templos griegos tienen su origen en las humildes cabanas de barro.

El espíritu está representado a través de la historia en general y de la historia de la materia. Las características cíclicas mercantiles determinan las mismas características espirituales.

Esta vida aislada, separada en zonas y a grandes distancias una de otra, tenía un teatro vagabundo, que iba en busca de los espectadores de los castillos, formado por trovadores y juglares. El arte teatral, como tal, surge en esta época.

GENTE EN LA ISLA (NOVELA de RUBEN AZOCAR)

por Alfonso Navarro

El Neo-romanticismo chileno se enriquece con la novela "Gente en la Isla" de Rubén Azocar. Representa la incorporación del "chilote" a la literatura nacional.

Claridad, el conocido periódico estudiantil. Después de graduarse en la Universidad de Chile, el autor viajó por el continente. Convive en el Perú con Haya de la Torre, en aquellos días trágicos en que caen muchas vidas de estudiantes en aquellas horas de vorágine para Hispano-América.

Chilote entero se mueve en la obra, con esa inherente sultura de los personajes: de psicología límpida, sin complejos, habitando unidos indisolublemente al ritmo de la tierra, el mar y la montaña. Son los protagonistas los personajes identificados: los demás, forman un conjunto unitario que dan relieve humano a la verdadera protagonista.

Arriba a Panamá, pero sus actividades anti-imperialistas lo conducen camino del destierro. En México se suma a la obra renovadora de la revolución, por los años 23 y 24. Regresa al Perú donde sufre prisión, siendo deportado a Chile. Vuelve al seno de la tierra nativa con un caudal de ricas experiencias. Obra suya de los 18 años había sido "Saltero Lírico", en 1922, "Tupiza", originalísima que significó una contribución importante al desarrollo de la poesía chilena. No dejaremos sin mencionar su obra inédita "El cristal de mi lágrimas". En 1931 publicó "La Poesía Moderna Chilena", agotada, que contiene una clara exposición, antológica del desarrollo de la poesía en Chile. Actualmente desempeña una cátedra de Lengua Castellana en el Liceo Anatógino.

"Gente en la Isla" fue premiada en 1933 y terminada en 1935. Contiene una obra puesta a los que ignoraban los valores chilotos actuales. En esta novela palpita en función vital un pueblo entero. Es la interpretación de lo autóctono. La bahía de Conchal presta escenario. Allí reposamos y los chilotos. Por esa puerta se asoman al mundo, sufren y aman. Conocíamos la novela típica de las costumbres de los gauchos, de los campesinos, pero no conocíamos la novela del chilote. Corresponde a Rubén Azocar, con un sentido real y humano estudiar el alma del chilote. Se entra en su espíritu, se analiza y comprende. Con un romanticismo nuevo, producto de esa conjugación bio-geográfica, propia de América Hispana, Rubén Azocar narra y describe. El mito y la leyenda adquieren en su pluma caracteres de poema. Tanta poesía existe en toda la novela. Se penetra del dolor del chilote, se impresiona de su folk-lore, pero por su mano maestra será imperecedero a través del continente indo-americano. Es la reivindicación de Chile, la exaltación poética de la Isla llena de maravillas. Allí está la vida, el ambiente y el espíritu del Archipiélago. En esta obra no hay fingimientos. Los personajes actúan con nombres, casos verdaderos. Remigio Cárdenas, por ejemplo, A. N.

¡Oh, qué anciano soy, Dios santo! ¡Oh, qué anciano soy! ¡Yo, dónde viene mi canto? ¡Yo, dónde va dónde voy? ¡El conocerme a mí mismo va me va costando muchos momentos de abisma, y el cómo y el cuándo... ¡Y esta claridad latina, ¿de qué me sirvió?

EVOCACION DE CHILE, por Swann

Reproducimos a continuación un artículo titulado "Evocación de Chile" que apareció en el diario "El Tiempo" de Bogotá, el 10 de febrero de 1939. El autor es un colombiano que vivió en Chile durante la guerra civil.

verano, cuando cae la tarde, bellas mujeres rubias se acogan en las balaustradas, o se acogen al abrigo alegre de las terrazas de los restaurantes para mirar el mar. Y siguen, hacia el Sur, pequeños y grandes pueblos; balnearios elegantes y modestos lugares, a donde el pueblo se va a bañar en los veranos. Carriajena, el Algarrobo, Talcahuano, Concepción, Valdivia, Puerto Montt, Puerto Varas. La tierra se arruga, se agría formando lagos y canales, se disloca para formar esa costa irregular, salpicada de islas y pequeños archipiélagos que hacen la delicia de los navegantes y la desesperación de los geógrafos.

El Sur de Chile, de Santiago para abajo hasta la Tierra del Fuego, contrasta extraordinariamente con el Norte. En el Norte quedan los desiertos salitrosos, las colinas áridas, resacas, desoladas, que mueren sobre un mar duro como el diamante. Hay pequeños golfos, donde se abrigan de la soledad los pueblos de los pescadores o los puertos como Arica, Talca, Antofagasta, Caldera, a donde suelen tocar los vapores de líneas. La vida es dura allí, y los hombres le arrancan trabajosamente al mar, o a la entraña de la tierra, el pan de cada día. Y aun cuando los habitantes hablan apresuradamente mutilando las palabras y apocando las frases, es lo cierto que su vida se arrastra trabajosamente, como la de esos mariscos que se aventuran por entre las grietas de las rocas para buscar en la aridez de la piedra, la blandura esquiva de un alga.

De Valparaíso para abajo, Chile es un país húmedo y romántico. Casi frente por frente con Valparaíso—que se agarra a los acantilados con las uñas mecánicas de sus funiculares— queda la isla de Juan Fernández, donde Robinson Crusoe inventó su pequeño universo. Un poco arriba de Valparaíso hay un jardín lleno de encanto para los turistas, que se llama Viña del Mar. Los prados del Casino están defendidos por una muralla de piedra de los embates de las olas, y sobre el estero—donde el agua tranquila copia, como en un espejo de metal, los abanicos de las palmeras— se tienden varios puentes. En el

TRIPITICO DE LA SOLEDAD por Benjamin Velasco Reyes

ORGULLO solitario de mi vida en que no necesito de ninguno, menos de la oración y del ayuno, para tener mi lámpara encendida.

sobre el beso inmortal que no le he dado oigo dormir mi corazón en llamas. II.—NOCHE NEGRA IRA otoño, por el placer el daño de ambos tal vez mi excitación tuviera; pero brilló, cegándome la espera, el puñal de diamantes de su engaño

ACUEDUCTO DE PANAMA, por V. Dairly

Del libro "Problemas Sociales" que se imprime actualmente en Santiago. Su autor es el Dr. Vicente Dairly. S alimentan con las aguas del río Chagres del cual decia Miranda, en un memorial presentado en Londres el año de 1768, que era preciso apoderarse para la construcción del Canal de Panamá, una hoya de drenaje de unas 550 millas cuadradas. El agua sucia sube por medio de un juego de tres bombas, a un tanque de concreto armado, y de una capacidad de 794.000 galones, y por una tubería de unas tres millas de largo. Desde allí el agua corre, en virtud de la gravedad, a la Planta de purificación de "Miraflores" en un trayecto de unas siete millas.

III.—CAMPANA DE LA TARDE ¿Qué viento es ése del pasado? Hermana hora, por la esmeralda tú has venido, jaspe en azul se te volvió el vestido, y una estrella el corpiño te engaña. Yo no sé quién golpea en mi ventana, en tanto que en mi lecho estoy tendido, sollozo del crepúsculo, el olvido huye del corazón de la campana. Añoranza fatal que por mí frente, que en vano sobre el cabezal reposa, me arde el ensueño, la esperanza me arde. Mientras que la campana lentamente pliega, como una niña cuidadosa, el último abanico de la tarde. Tomé, enero de 1939.

EN EL PRÓXIMO SUPLEMENTO DOMINICAL PUBLICAREMOS una réplica de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, a las opiniones de los pintores Roessner y Paolantonio, aparecidas en esta página.

PENETRACION DEL RECUERDO por Jorge Diki

Estás toda entera perfumada, Toda entera Si me dejaras besarte las rodillas, Si me dejaras sembrar en mi silencio, Verías cuán hermosas son las palabras que se callan Vuélvete tu cuerpo hacia la luna, Vuélvete. Déjame mirarte con las manos Y cerrando los ojos adorarle, Porque antes de que cierre la ventana, Antes Comenzará a florecer mi ilusión en tu carne. (Del libro inédito: "Penetración del Recuerdo").

UN POETA DE AMERICA Rubén Darío (nicaraguense) LO FATAL

Dichoso el árbol que es apenas sensitivo, y más la piedra dura, porque esa ya no siente, pues no hay dolor más grande que el dolor de ser vivo, ni mayor pesadumbre que la vida consciente. Ser y no saber nada, y ser sin rumbo cierto y el temer de haber sido y un futuro terror... y el espanto seguro de estar mañana muerto, y sufrir por la vida, y por la sombra, y por lo que no conocemos y apenas sospechamos, y la carne que tienta con sus frescos racimos, y la tumba que aguarda con sus fúnebres racimos, y no saber a dónde vamos, ni de dónde venimos...

capital en 1938; necesitó, o, luego, más de un año para llevarlo a término; y Venezuela que se hizo República Soberana el 24 de junio de 1821, en la batalla campal en Carabobo, no ha logrado construir un higiénico y abundante para su capital. Durante la Dictadura Gómez, uno de sus favoritos, el Dr. José Ignacio Cárdenas, que vino expresamente de Europa, en donde residía desde tiempo atrás, apenas alcanzó, no obstante su ciencia, en su carácter de Ministro de Obras Públicas a denunciar, por medio de un escrito en la prensa de Caracas, que los habitantes debían hervir el agua del depósito del Calvario, en beneficio de la salud, y este sellado, que fue una vergüenza en aquel tiempo, le costó al país unos cuantos millones de bolívares. Oros Ministros del mismo rango, y en la misma época, dieron a conocer por medio también de avisos, que el agua escogida a los habitantes para el consumo diario, a causa, también, de la escasez de las lluvias, y un cuartel, como dicen en Bogotá, salió en auxilio del acueducto y pidió en su prédica la contribución de los fieles para una rogativa. Como la recolección pluviosa fue escasa, y apenas cayó una lluvia, entonces el agua pararroquial hizo ver a sus creyentes, que era preciso una buena oración para un buen acueducto.

¡E HEU!

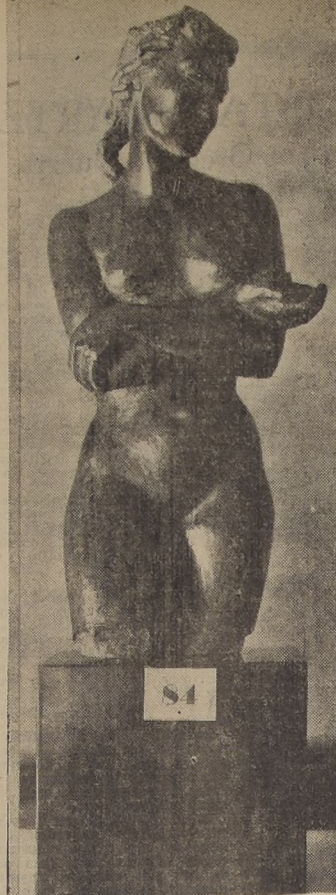
OBRAS DE ARTISTAS ARGENTINOS PREMIADAS EN EL SALON DE VIÑA



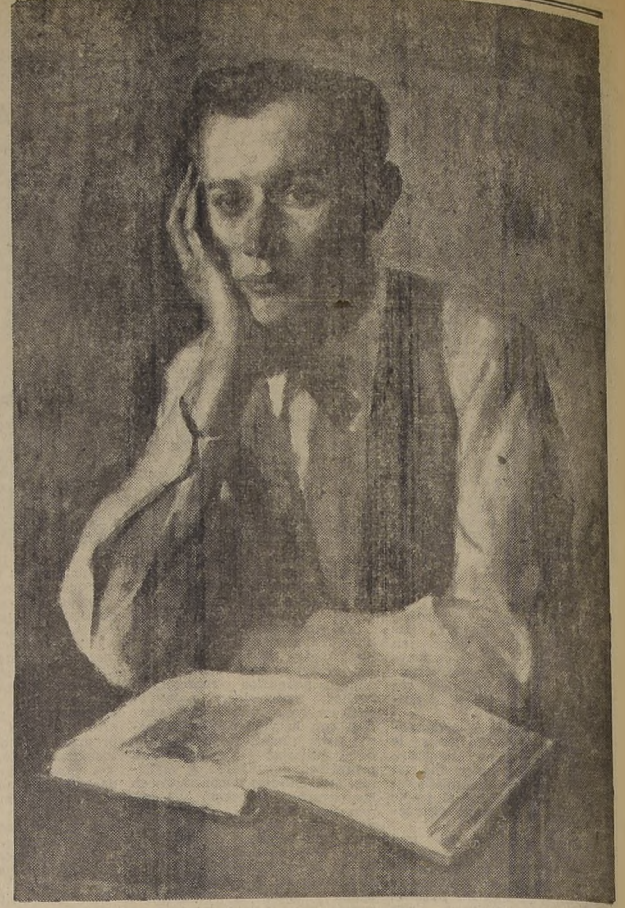
JORGE BERISTAYN.—"Brunhilda Baristayn", (óleo). Primera Medalla.



ALLES MONASTERIO.—"Desnudo", (óleo). 3 a Medalla



MARIA CARMEN PORTELA de ARAOZ ALFRO.—"Figura para una fuente", (bronce). 2 a Medalla



EMILIO CENTURION.—"Kölin", (óleo). Premio de Honor

INTERPRETACION MATERIALISTA DEL...

(DE LA PAGINA III)

expuesto esta tesis diciendo: "Si analizamos el problema desde un punto de vista crítico y objetivo, llegaremos a la máquina para vivir, a la casa fabricada en series, que es sana (también moralmente sana) y hermosa, gracias a los elementos que nos proporcionan los instrumentos de trabajo contemporáneos", esta posición de Le Corbusier ha sido interpretada por Leon Metrich, diciendo de él: "Que ama al hombre antes de amar el arte".

El materialismo dialéctico coopera activamente a las pretensiones estéticas de las vanguardias arquitectónicas. Las nuevas conquistas se caracterizan por simplificación, superficies lisas y sin adornos, supresión de los ángulos agudos, es decir lo que puede llamarse una afluencia funcional", este mismo principio que anima una de las líneas de las nuevas estéticas R. L. Dollfus en los productos industriales, se ha puesto al servicio de las nuevas maquinarias, en útiles del hogar, en los envases, anuncios, etc.

Las nuevas características aparecen en ciertos sectores arquitectónicos rusos. No han sido inventadas en una planificación estricta por serias y abruptas razones sociales. El país no podía detenerse en escuelas determinadas cuando había que realizar la marcha forzosa de una verdadera conflagración guerrera, el combate contra la falta de viviendas. Se había enfrentado a ese agudo problema humano que había recibido del zarismo. Familias enteras dormían en una sola pieza, y la muerte hacía sus mejores cosechas en las viviendas anti-higiénicas. Había que construir cualquier tipo y a plazo inmediato, en una ofensiva rápida, para salvar inmensas zonas humanas. A este primer esfuerzo desarticulado, de producción masiva, sin calidad y sin estilo, conglomerado informe impuesto por las circunstancias, ha seguido después, una estructuración metódica, de armonización de estilos, de creaciones audaces. Bancos y rascacielos burocráticos, fábricas y Universidades, todas las nuevas construcciones se han adaptado a un movimiento coordinado de producción, considerando ahora todas las nuevas modalidades del arte de vanguardia, produciéndose una querrela de ideas, promesa de una síntesis de conjunto que habrá de influir en los estilos y en las escuelas del mundo entero. Camina a marcha forzada para ganar el tiempo perdido. Los nuevos edificios son a base de materiales firmes, de planos lisos y agradables, de suaves armonías. Nada de colgaduras y de cornisas de juguetería. En las frías y abandonadas estepas en donde dormía el esfuerzo humano y se agotaban los paisajes en una desolación sin variantes, se alzan ahora ciudades para cincuenta mil habitantes. Estas ciudades han irrumpido de la nada como en esos cuencos de hadas de Andersen o de Grimm, con Teatros y Bibliotecas, Parques y Jardines infantiles, Escuelas y Fábricas, etc. Gigantescos bloques de cemento con amplios ventanales que se abren a explanadas verdes y floridas, nada de encleros, por los tres contados, panoramas por todos los flancos, luz a torrentes, sol, perfumes de arboledas, encerrado en un conjunto geométrico que ha perseguido el máximo de solaz y armonías.

La civilización griega es la que ha dejado la mayor cantidad y calidad de obras escultóricas. El hombre era la preocupación esencial de los estetas, y es por ello que la filosofía griega es humanista. Y es por ello también que la escultura estilizada todos los movimientos anatómicos del hombre, investigando pacientemente los perfiles y los gestos.

El imperalismo griego para mantener sus colonias y ampliarlas, necesitaba un ejército poderoso cultivando fisiológicamente cada individualidad. El humanismo griego tenía rumbos puramente materialista, exaltando el dominio de la contextura atlética para la defensa del Imperio. Había todo un plan para reforzar el valor físico. No existía otro técnica guerrera que la fuerza de los brazos, el impulso vital de los

gladiadores formados en grandes equipos de combates, lucha cuerpo a cuerpo, combate de brazos, de puños, de hombros. El maquinismo no existía entonces para substituir la fuerza bruta por la técnica mecanizada.

La escultura, como las otras artes tendía hacia la armonía de las formas humanas, hacia la belleza de las líneas. El Estado se encargaba de la planificación de los sentidos en las multitudes, movilizándolas en los artistas las tendencias a la heroicidad, a la pureza clásica del cuerpo humano. Esta campaña aumentaba el número de combatientes para afianzar los dominios y para estabilizar la cultura.

Las guerras le significaban al patriado la ampliación de sus riquezas por aumento de los latifundios y mayores adquisiciones de esclavos. Hombres sabios y cultos estimulaban los órganos secretores del arte para producir hondas preocupaciones de estilos. Era la fecha heroica en que se peleaba espada en mano, escudo en la cadera, vigor físico, trinchera de hombres, morteros de carne humana para triturar al enemigo con su biceps. Había que producir un arquetipo de hombre, de líneas impecables, de movimiento rápidos y elegantes, representado generalmente en el dios, en el gladiador o en el simple soldado disparando la jabalina o la flecha.

Esta cultura dirigida endiosaba a la raza. La perfección anatómica era la máxima preocupación de los estetas. Era un arte viril, de líneas tensas y firmes, de ángulos perfectos, interpretando la naturaleza humana en la plenitud de sus eoliciones de dinamismo, exaltando con tonos precisos la fuerza bruta educada. Siendo considerado el atleta un dios, el escultor debía usar los instrumentos de producción para traducir esta delicia en belleza, iluminando sus formas, rebuscando la precisión, afinando las líneas, formando un total de volúmenes equilibrados y perfectos.

La pintura griega al igual que la escultura, le da preferencia a los cuadros en que se exalta al hombre. La naturaleza, no aparece en sus interpretaciones pictóricas. Las casas, los árboles, las montañas, se repliegan a las sombras. No existe el paisaje. El árbol es un detalle, un elemento de composición secundario. En cambio se usan todos los instrumentos y decorados fastuosos que conviven con los guerreros, atletas, gimnastas, humanistas, etc., explotados con los mismos refinamientos que en la escultura: caballos empavesados para el combate, mulas de formas divinas y graciosas, premios a la heroicidad, que esperan con sus frutas selectas al vencedor, carros de líneas gráciles, complemento del hombre, herramientas finas para combatir, discos, lanzas, todos los instrumentos interpretados en líneas y colores. Hasta los pavos reales y las galeras tenían reflejos de ese arte de combate.

John Ruskin, impregnado de paisajes, impulsado por la idea dominante de su época, critica ese arte diciendo: "Los griegos, como artistas, no parecen darse cuenta de su existencia. Esculpan y representaban de diversas maneras hombres y caballos, bestias y pájaros, toda especie de criatura vivientes — hasta bíblas — y árboles en cierto modo, pero ni siquiera los contornos de una montaña". Si Ruskin hubiera interpretado el arte griego con el materialismo marxista, hubiera penetrado un haz de luz que le habría indicado el porqué de la ausencia de paisajes y especialmente de montañas.

No es tampoco un hecho de la casualidad que en la Comuna Florentina en la Edad Media, hubiera surgido un arte esplendoroso con los nombres de Miguel Angel, Giotto, Botticelli, Leonardo, etc., y que escribieran en la pizarra del arte una edad de oro.

La comuna Florentina se enriqueció por el comercio. Era una ciudadela de mercaderes, de activos comerciantes que distribuían sus mercancías por todas las fronteras de la Europa Penetraron al Asia por la Turquía y extraían del Oriente costosos productos de lujo y venden, a su

vez, los adquiridos en otras zonas. Por el Canal de la Mancha ganan las costas inglesas y se infiltran en el corazón de la isla.

El mundo siembra sobre esa ciudad, pequeño anfiteatro costoso, engastado por palacios y jardines y encajado por nuevas colinas, el oro venido de todos los rincones de la tierra. Ese oro no solamente abría carreteras y levantaba edificios hermosos sino que alumbraba a la ciudad enriquecida con una nueva y brillante cultura. Se organizan y prosperan escuelas estéticas para cultivar la belleza que hace de Florencia el cenáculo máximo, levantando los nombres de Bocaccio, Petrarca, Dante, Galileo, Savonarola, Maquiavelo, etc.

Este auge estético se mantiene y domina, porque la economía se afirma y se acrecienta. Se sistematizan los cambios monetarios y se alianza definitivamente en la historia el préstamo, este formidable instrumento de crear riquezas sin trabajo acumulado. Por primera vez aparece un centro financiero estructurado científicamente creando los Bancos, para efectuar préstamos internos y externos, que es el fundamento del actual progreso mundial en la técnica y en la ciencia.

El renacimiento literario de la Europa coincide con el descubrimiento de la América. Este nuevo continente le entrega posibilidades inéditas, auges inesperados. Las glándulas secretoras de la economía principian a mover sus mandíbulas para segregar fluido de producción intensiva, a igual de las teorías fisiológicas de Pavlov, del reflejo condicionado. El oro de las Indias penetra a raudales removiendo la economía europea y con ella su conciencia. Rectifica — el descubrimiento de nuevas tierras — posiciones científicas que eran consideradas como tablas. Se destruyen principios errados, afianzados en la filosofía escolástica, de estilo esencialmente metafísico. Al destruirse la teoría de la tierra plana, arrastra en su caída un panorama total del mundo, científico y espiritual.

La literatura se nutre de este impulso novísimo, de estas nuevas experimentaciones casuales. El hombre corre sus fronteras ficticias y mide ahora el contenido total de la tierra. Los mismos instrumentales que la democracia secularizan el cielo para abitar los astros y sus funciones. Las matemáticas, las ciencias químicas y físicas, acrecientan poderosamente su técnica creando escuelas de experimentaciones métricas.

La afluencia de metales americanos, especialmente el oro y la plata, revolucionan las artes, especialmente en los talleres de formas divinas y graciosas, repujados, etc., rompiendo el dominio absoluto que tenía la madera y con ello, quebrando el estilo precioso, complemento del hombre, herramienta fina para combatir, discos, lanzas, todos los instrumentos interpretados en líneas y colores. Hasta los pavos reales y las galeras tenían reflejos de ese arte de combate.

De gran interés ha sido este año la muestra de la Sección Argentina, en la Exposición de Artes Plásticas que organizó la Municipalidad de Viña del Mar y que funciona en el Casino de esa misma ciudad.

El jurado, compuesto por artistas chilenos y el escultor argentino don Juan Carlos Navarro, emitió un fallo muy justo, que ha sido recibido con satisfacción en los círculos artísticos nacionales.

Este materialismo fecunda la edad de oro de la España entre los años 1515 y 1580, asombrando al mundo — a igual que en Florencia — por el auge de las artes y las ciencias.

La decadencia del siglo de oro de Florencia tiene sus fundamentos en la crisis económica. Igualmente la decadencia de España tiene sus ralgambres en las fluctuaciones financieras. El Estado español se organiza a base de una burocracia costosa y fastuosa. La lujuria palatina exprime las ubres cansadas de la economía sucionada a las nuevas tierras. No existe el Estado técnico, sino el Estado político a base religiosa, estructurado en la metafísica escolástica. Gran parte de oro de las Indias se usa en la planificación mística de los piríficos, dejando así, que la mercantil Inglaterra organice dentro de la propia India sus mercados de adquisiciones y ventas. La captación de estos mercados aumenta el poder económico de las islas y le facilita la infiltración política barrendo así el poderío español y preparando con ello la insubordinación de los nativos y su independencia. España no puede defender sus colonias con las disquisiciones y propagandas religiosas. Su sistema económico se desnutre, la vida social se apaga como una lámpara y la crisis espiritual agniza.



ROGELIO IRURTIA.—"Molsés", (bronce). Premio de Honor



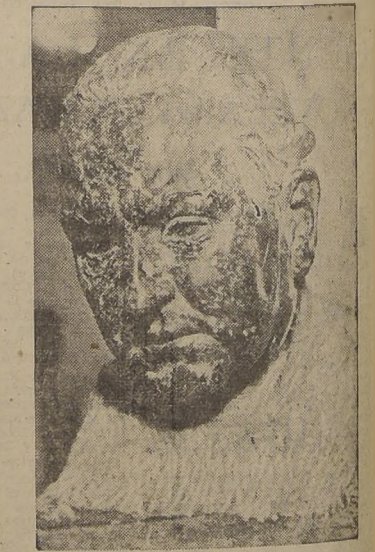
E. SOTO AVENDAÑO.—"Retrato de un Pintor", (bronce). 3 a Medalla.



O. LARNERDORF.—"Leda sin sise", (bronce). Mención Honrosa



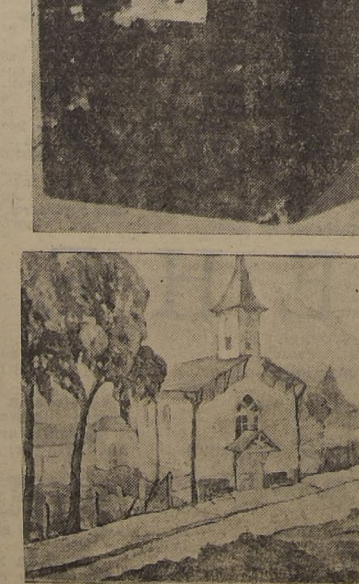
OCTAVIO FIORAVANTI.—"Nicanora", (piedra). Primera Medalla



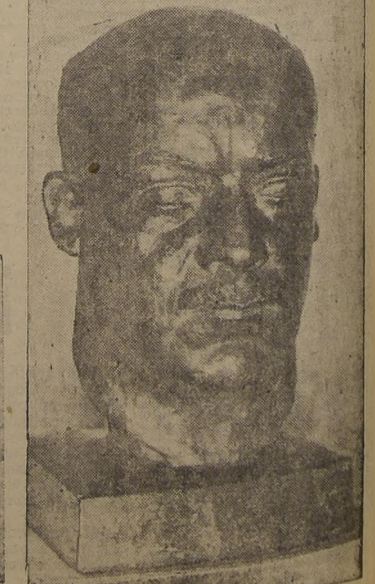
J. C. OLIVA NAVARRO.—"Dr. Angel H. Rolfo", (granito). Diploma Especial



J. BERISTAYN.—"Bañistas", (óleo). Primera Medalla



ALBERTO PRANDO.—"Iglesia de Zapallar", (óleo). Mención Honrosa



ERNESTINA AZLOR.—"Retrato de Oliva Navarro", (bronce). Mención Honrosa



INGRES Y LA PROYECCION DE SU ARTE

por Ricardo Gutiérrez

Ingles: Cabeza de joven italiana libertad, al servicio del mundo. (1814)



Ingres: Retrato del pintor Granet (1807)

Ingres: Retrato de una desconocida llamada la Bella Zelle. Museo de Ruán

CON todo el respeto que puede merecer su glorioso enemigo el gran Delacroix, consideremos la injusticia de algunos artistas jóvenes hacia un pintor de la envergadura de Juan Augusto Domingo Ingres, quien en las atormentadas querrelas del siglo XIX realizó lo contrario de la creación generalizada al romper con las ligaduras de la escuela clásica.

De pronto, surgió la verdad pura cierto día, en que después de contemplar algunas extraordinarias telas de Manet conocimos el retrato de "Madame Rivière"... La misma impaciencia, idénticas oposiciones sin transición de sombras degradadas, en maravillosa simplicidad. La relación unida y firme nos sorprendió. Entonces, con afán, fuimos al fondo de las imágenes y de las cosas para elegir dentro de una labor nobilísima aquello que nos iba situando a Ingres. "La baigneuse", síntesis formidable. Retratos de un valor psicológico como los de Granet, Cordier o Bertin; "Madama Benonnes", "La belle Zelle".

Mucho hablamos leído respecto al diario entrecero de Ingres y Delacroix. Nuestra opinión sobre el muchacho del violín que usó un día los pinceles para hacer música con ellos, no se burla de entusiasmo. "La Source", famosa, se nos antojaba en las reproducciones, herencia de aquel David a quien se denominó "Coronel de Bomberos". Crestas en un magistral pintor — falsando la verdad en el autorretrato, donde aparece con 40 años cuando le pesaban los 78 — y en un adorador de Praxiteles, con los ojos fijos en las madonnas de Rafael, seducido por la gracia de un Piero della Francesca en su "Francisca de Ri-

na". Estábamos en la misma situación de los que a él se refieren sin conocimiento de causas y sin la rebeldía de las opiniones propias, respecto a la obra de quien libro batalla contra los románticos, cuando en realidad era un romántico, pese a las frases y a la fidelidad de sus reflexiones.



Ingres: Retrato de la condesa D'Haussonville



LIBROS-AUTORES Y REVISTAS por BRAND

A pesar de la catástrofe ocurrida en el sur de Chile, la revista "ATENEA" que la Universidad de Concepción publica en Santiago, ha aparecido regularmente en su número de enero. Es una buena prueba de la vitalidad de aquella institución de cultura. El número que tenemos a la vista y con el cual se inicia el décimo quinto año de su publicación, tiene un sumario de muchas obras. Para ahorrar comentarios vamos a reproducir:

Ante la catástrofe nacional (nota editorial). Puntos de Vista.— Enrique Molina: La primera conferencia de cooperación intelectual.— Ramón Pérez de Ayala: La crisis europea (artículo exclusivo para Atenea).— Guillermo Koennel-Kamp: Tres capítulos de la infancia.— Juan Godoy: Breve ensayo sobre el río.— Leopoldo Muziolli: La desintegración arcaica de la materia y la contribución de Enrique Fermi, (premio Nobel de 1938).— Carlos Prendez Saldaña: Poemas.— Augusto D'Halmir: Tres amigos que se nos van.— Miguel Serrano: Humanización del hombre.— Stavrogulín: Noticiario.

LOS LIBROS (sección de crítica y bibliografía): Milton Rosset: Estudios de Literatura Chilena por Domingo Meli.— Arturo Troncoso: José Martí y el destino americano, por Raúl Roa.— A. T.: Tierra Amarca, romances de Serafín G. García; Ama y Enseña, por Luis Beltrán Reyes; Poemas, poemas por Martín Fco. O'Leary.— Ernesto Montenegro: Suma, versos de Luis Franco; Chicos de España, por Enrique Espinoza. J. M.: Hurgando la vida, por Bernabé Gómez. Notas de fines.— Libros recibidos.

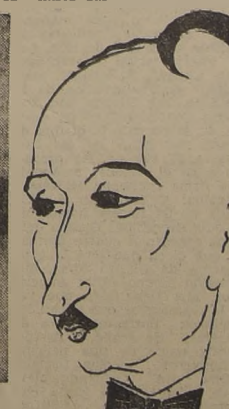
Un escritor ha caído, del equino de Atenas. Vivía en Concepción y era uno de los escritores, uno de los críticos, diremos con más propiedad, de más auténtico porvenir: Arturo Troncoso. Los lectores de la revista se habían habituado ya a encontrar cada mes, las notas críticas que a veces firmaba con su nombre y otras veces sólo con sus iniciales: A. T. Fuera de esa labor efémera, hacía también en la revista, con el seudónimo STAVROGULIN, un Noticiario en que daba cuenta, con acudeza y con dominio, de los libros y auto-

res, de A. T. y E. Una revisión de lo último que se publicaba y sobre lo cual pasaba la mirada penetrante de este espíritu lleno de generosidad. La noche del terremoto, Troncoso, recogido ya en su casa, se había acostado y lea sin duda. No conocemos detalles de su muerte y nadie podrá decirlos. Suponemos que leía, porque tenía la costumbre del saber y estaba siempre atento a las novedades que se publicaban. Por lo demás un escritor prefería esas horas de la noche para entregarse al goce de la lectura. Al sobrevivir el escudimiento terrible, se incorporó y saltó de la cama. Pero sin fortuna, puesto que no pudo salir. Un segundo más y el techo o alguna mureta cayó sobre él, sin darle tiempo para nada. Supimos de su muerte algunos días después. Aparentó su nombre en la lista de las víctimas. Troncoso tenía vibración vigorosa de hombre moderno. Dicho de la adueta aparente de su rostro, palpaba un espíritu cordial y limpio. Así le juz-

sentida y afirmada en conciencia y a la que todas las tentativas del mundo sablamente condimentadas, no habrían logrado doblegar. Eso era. Y por eso es bien sensible su muerte trágica. La editorial CLARIDAD de B. Albas, ha publicado GOLIAT: LA MARCHA DEL FASCISMO. Hasta hoy no habíamos leído nada comparable a este libro del ilustre profesor italiano, G. A. Borgese. Borgese es uno de los temperamentos más lúcidos y más firmes de Italia y sus obras de crítica HISTORIA DE LA CRITICA ROMANTICA EN ITALIA y sus ENSAYOS SOBRE AUTORES, constituye de lo más medular en la materia. Borgese traza en este libro magistral, la historia del desenvolvimiento italiano, a través de sus grandes escritores, desde Dante. Es una renovación de la historia, una versión clara, maestra por medio de la que vemos el forjamiento de un pueblo y las vicisitudes de ese pueblo, hasta dar de bruce con el fas-



Mussolini



Maurice

ramos las pocas, poquísimas veces que hablamos con él. Estaba informado de todo, y conocía con mucha propiedad el movimiento literario nacional y americano. Luego, era un temperamento independiente, un rebelde. Y no con la rebeldía monótona del que se imagina un portento, sino con la íntima, interna e insobornable,

como Pupila implacable, razonamiento vigoroso y tajante para la doctrina, Borgese no guarda silencio ante nada, porque es un patriota, un heredero de la pureza "mazziniana", un escritor por encima de las pasiones subalternas. Ante todo, pa-

ra él, Italia y su tradición de libertad, al servicio del mundo. Los intimidades del fascismo y de Mussolini están reveladas en este libro con impresionante verdad. Borgese relata su experiencia, sus desencantos, sus amarguras, antes de salir de Italia por desafección al fascismo. Destilan en retratos magníficos los principales personajes de la política y de las letras italianas y el estilo de Borgese — el libro no está muy bien traducido — logra con su plasticidad y su vibrante serenidad, darnos cuadros inolvidables de la Italia anterior al fascismo y en pleno fascismo. Borgese reside actualmente en Estados Unidos en una de cuyas universidades desempeña una cátedra de Literatura. GOLIAT es, sin duda alguna un libro formidable, uno de los más completos y más penetrantes escritos sobre la era fascista, y su política interna y externa.

René Bellemoît ha escrito un libro patético, impresionante, sobre las prisiones de la Guayana francesa. El libro ha sido editado en Nueva York con el título: DRY GUILLOTINE. Merece ser difundido. Merece ser traducido para espanto y para escarmiento de quienes aún mantienen esa terrible colonia penal, que mancha a la libre América. El penado es a la bestia enloquecida por las torturas. Francia en las islas que forman el reducto penal St. Laurent, St. Joseph, Re. Roval y la del Diablo, ha mantenido en esclavitud más de setenta mil penados desde que fue habilitada la colonia en 1848, para castigo de los criminales. Bellemoît narra casos espeluznantes, escenas terroríficas y cuadros de bestial repugnancia. Brutalidad, fealdad, horror en los trabajos de los penados en los pantanos de la Guayana, escenas repulsivas de homosexualidad, asesinatos diarios de penados, etc., forman la trama siniestra de este libro en que se siente hervir la cólera del penado que lo ha escrito. Colera y venganza, sostenidas por una brutal franqueza, para contar las increíbles peripecias que allí ocurren. Bellemoît cuenta su fuga con otros tres condenados en una canoa, a través del mar con viveza dramática. Uno sólo de los penados logra escapar con vida, el autor del libro y estas escenas de la fuga cor-

negado el premio Roma, que obtuvo en 1800; pero demoró su viaje hasta 1806 a causa de no contar con fondos al Estado, lo que lo coloca en situación afilijente, aunque le encarguen "Bonaparte, primer Cónsul" y "Bonaparte, Emperador". El exiliado de los Capuchinos, cuando se encuentra en Villa Médici, desarrolla su obra, protegido por un grupo de gentes ilustres, entre las que figura el propio Joaquín Murat, Rey de Nápoles; pero la trágica muerte de su amigo le priva de todo apoyo, y sus desnudos femeninos causan espanto y le hacen aparecer como un pagano audaz e impetuoso. Entonces, su vieja amiga la miseria le visita de nuevo, y después de catorce años de vivir en Roma, sigue a Florencia, donde permanece cuatro. Fuera de los retratos de la familia de Murat y de los cenitares que ejecutó al lápiz — que le conseguía su barbero, que estaba empleado en un hotel — ese tiempo pertenecen la "Grand Odalisc", "La hañista", "Edipo y la Esfing", "Júpiter y Thetis",

En 1834 se retira Horace Vernet de la dirección de la escuela de Roma y es designado para ocupar el cargo, en el que permanece hasta 1841, regresando a Francia entre el clamor de sus camaradas y discípulos, que le toman como bandera de combate, hasta que la Exposición Universal de 1855 le brinda el triunfo definitivo. Llegando poco tiempo después a ocupar una banca en el hemiciclo del Senado pero si los comentarios de Jorge Sand le dejaron indiferente, Ingres tuvo un dolor: el juicio de Charles Baudelaire, en el cual equilibró las más altas condiciones con los más grandes defectos.

No hay para qué ponderar las excelencias de Maurice, como novelista, como escritor de amplios recursos de estilo y de composición. Pero es menester leer este libro que acaba de editarse con el título de LAS FRACASADAS. Son cinco o seis relatos hondos, de vidas derrotadas. Maurice estudia la burguesía y en ese medio sus tipos se mueven a través de dramáticos y originales conflictos. Libro punzante, doloroso, extraído a pezuñas de la vida y en el cual se reconocen algunas de las grandes virtudes de la novela y el cuento francés.

En su propio estudio se realizaba cierta noche un concierto de música de cámara dedicado a Mozart. Lloraba el "Requiem"... Ingres, entreabría un ventanillo y el frío le tiró una puñalada... El violín de Ingres Afes después, en el París de sus triunfos, cuando el recuerdo del fatigoso se hallaba distante entre la bruma de los tiempos idos, varios pintores de vanguardia — ni más ni menos — organizaron una exposición de sus obras. La inauguró Jan Kubelik ejecutando el "Requiem" de Mozart en el violín del maestro...

Ingres: Retrato de Mme. Rivière. Museo del Louvre

TAMBIEN LOS MUÑECOS AMAN

Este parece ser el título apropiado como motivo central de la pose que una artista juvenil de la Paramount nos ofrece. A veces los muñecos son más afortunados que los hombres, aún cuando los hombres en tales brazos siempre son simples muñecos.



y tres cintas con argumentos relativos al servicio secreto norteamericano.

AMOR Y AVENTURAS

Las películas en que la empresa Paramount invertirá por lo menos un millón de dólares en cada una harán hincapié en asuntos amorosos y de aventuras. Entre ellas: Beau Geste, a cuyo frente estará Gary Cooper. La luz que falló. Los caballeros de la mesa redonda. Getysburg (celebre batalla de la guerra civil norteamericana); invasión que contará con el reparto más numeroso de estrellas, y astros, que se haya visto. Zapá con Claudette Colbert y Herbert Marshall; Union Pacific, (nombre de un gran ferrocarril de Estados Unidos), que dirigirá Cecil B. de Mille (¿que apostamos a que de Mille contrata 10.000 figurantes y hace descarrilar veinte trenes?); Medianoche, con la Colbert, Don Ameche y Barrymore; y El hombre de mundo, con el cómico Jack Benny.

Después de mil preparativos infructuosos, se dice que en 1939 saldrá a la luz del día (o de la noche) la cinta Gene with the wind, (El viento se lo llevo), basada en la novela del mismo nombre, por cuyos derechos David Selznick pagó 50.000 dólares y que le costará 1.500.000 antes de que se convierta en película. Además, Selznick invertirá otro millón por cabeza en el rodaje de Rebecka, (novela de Daphne du Maurier), con Ronald Colman, y Titanic, que podría ser la más interesante de todo el programa si sale bien, en que se relatará la historia del celebre transatlántico hundido en 1912. Walt Disney invertirá cuatro millones y medio de dólares en el rodaje de tres cintas de dibujos animados de largo metraje: Pinocchio, Bambi, y Fantasia (esta última con música original de Stokowski y Deems Taylor).

ZANUCK: 14 MILLONES

Darryl Zanuck, por su parte, se dispone a gastar cerca de catorce millones de dólares del capital de sus accionistas en películas que se rodarán en 1939. Stanley y Livingstone, (personajes de la exploración británica en Africa), en la que Spencer Tracy encarnará al periodista Stanley, tiene un presupuesto de dos millones. Lo mismo sucede con Vinieron las lluvias, cuyo reparto encabeza Ronald Colman. La Rosa de Washington Square, (Washington Square es una plaza de Nueva York) en que trabajará Alice Faye, Tyrone Power y Don Ameche, costará un millón y medio. Habrán asimismo tres biografías: La vida de Alejandro Graham



DE FRANCIA LLEGO UNA NIÑA. — Y conoció a Hollywood. Esta es Claudette Colbert que en sus últimas producciones y en especial en "Camarada" ha logrado la consagración estelar.

Bell, interpretada por Don Ameche; El abogado del oeste, biografía de Abraham Lincoln, a que posiblemente encarnará Henry Fonda; y Belle Starr, historia de la vida de la mujer de ese nombre, tristemente célebre bandolera del oeste norteamericano, interpretada por Alice Faye.

Entre las cintas de un costo de un millón de dólares rodadas en 1938 para exhibirse en 1939 figuran: Jesse James (nombre de un bandido norteamericano; como se ve, el cine no desdena el tema); La princesita, en que figura la chiquilla Shirley Temple; y Los tres mocqueteros. En la categoría "B" (cintas de segundo orden) habrán cuatro del pesquiscante oriental Charlie Chan, cuatro del idem japonés Mister Moto, La vida de Alejandro Graham

Pasan los años sin conseguir que la figura vigorosa de Edwards Robinson, deje el primer plano de la pantalla. El que creó "El Tiburón", "El Pequeño César" y tantas producciones que lo han hecho célebre en el mundo entero, parece desafiar a la gloria que sumisa lo sigue en cada nueva película.

EN 1939 HOLLYWOOD NO PRODUCIRA CINTAS BAILABLES NI CANTADAS

Hollywood, enero de 1939. — Como de costumbre, Hollywood está lista para dar comienzo a otro año de películas super-colosales. Algunos empresarios optimistas están preparando la lista usual de épicos (como se ve, la moda está en los adjetivos que caracterizan a CineLand) de un millón de dólares cada una, no obstante los varios fracasos habidos últimamente. Otros empresarios que no viven tan en las nubes se disponen a invertir el dinero con que cuentan en películas en serie y de costo metraje, para la clientela

llamada "de familia". Las grandes musicales (cantadas y bailadas), brillan, alabado sea Mahoma, por su ausencia. Las cinebiografías, a pesar de que dan pie a frecuentes pleitos, realizarán con su presencia la producción de este año. Y, finalmente, los mamotreos amorosos tendrán, sin que sea posible evitarlo, su buen porcentaje del total. La empresa Warner Brothers tiene 51 películas en su programa de rodaje para 1939. Ocho de ellas son ultra-super-colosales (AA): Juárez, cinebiografía de

don Benito Juárez, uno de los grandes héroes de la historia mexicana, a quien encarnará el actor hebreo Paul Muni, con el concurso de Bette Davis; Dodge City, (nombre de una ciudad norteamericana del Oeste), cinta que pintará los orígenes novelescos de la misma, con la ayuda de Errol Flynn y Olivia de Havilland; El balcón de los mares, (que ya se hizo, si mal no recordamos, hace algunos años, en versión silenciosa), en que se volverá a ver a Errol Flynn; El caballero y la dama, en que figurará el susodicho

Flynn y Bette Davis; La vida de Beethoven, interpretada por Paul Muni; El caudillo Tweed, (Tweed fue un político que tuvo en un puño a Nueva York hace medio siglo), interpretado por Edward G. Robinson; una biografía del biólogo alemán Paul Ehrlich, a cargo de Muri y El milagro, que dicen que es una cinta místico-religiosa, (¿) que correrá a cargo de Bette Davis. Todas estas cintas ultra-super-colosales costarán, dice la empresa, entre uno y dos millones de dólares cada una.

SIMPLEMENTE COLOSALES. Ahora, pasando a las simplemente colosales, tenemos las fábricas de la Warner Brothers producirán doce cintas del tipo "A", presupuestadas cada una en una cifra que oscila entre los meros 500.000 dólares y el millón de rigor. Que la posteridad recoja sus títulos: "No estamos solos" destinadas a Miriam Hopkins; Muero cada mañana una de las pocas películas de ambiente carcelario de 1939, cuya interpretación encabezará James Cagney; El lobo del mar, versión cinematográfica de la novela de Jack London, con Robinson; Confesiones de un espía nazi, (a la permite la oficina de censura particular de las "empresas"); El rey de las drogas, basada en el reciente escándalo de la firma comercial McKesson y Robins; Y todo ello sucedido, basada en la novela homónima de Louis Bromfield. Cuatro hermanas conocen a cuatro hermanas, que dicen que será la continuación de Cuatro hijas, que ya tentó mucho éxito; Angeles oscos, que tiene algo que ver con la camarera que llevan los aeroplanos norteamericanos de pasajeros; Se acabó el desfile, segunda parte de una película de ambiente escolar titulada Brother Rat, (intituable); lebrá, además, una cinta con argumento relativo al fútbol norteamericano (especie de rugby, sumamente violento), y un drama romántico, como dice la prensa, que se titulará, No podés escaparos siempre.

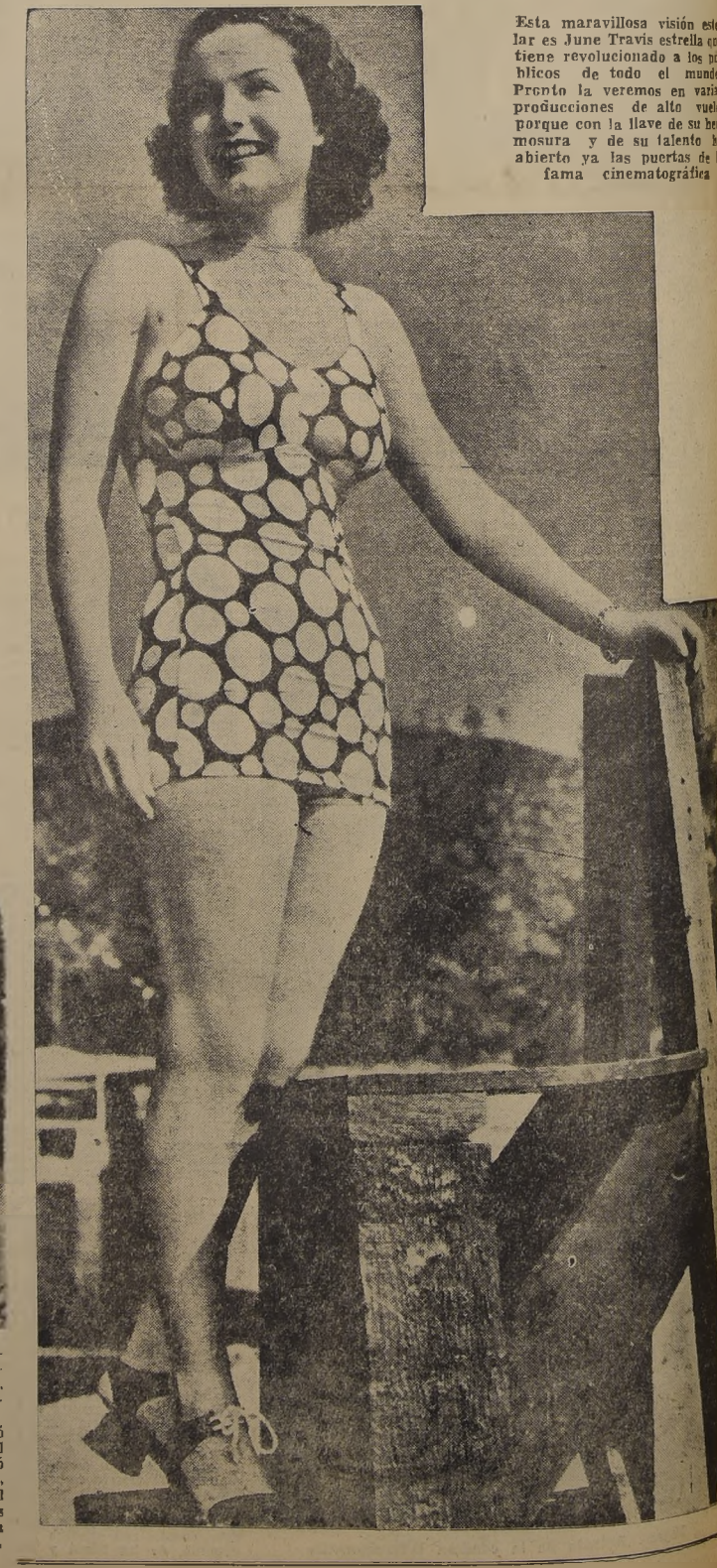
Diecinueve de las cintas que rodará la Warner Brothers costarán unos 400.000 dólares cada una. Habrán doce series incluso tres con el personaje intragable de la muchacha reportera (que sólo existe en la imaginación de Hollywood), llamada Torchy Blane; tres con el personaje femenino llorón de Nancy Drew; tres que giran en torno a otra chica reportera llamada Jane Arden (por favor!);

No mentimos: esta es Marlene Dietrich



Lejos de la cámara cinematográfica, en un restaurante nocturno de Hollywood, un fotógrafo atrapó a Marlene Dietrich. La estrella que emocionó a millones de almas en "El Angel Azul" y que cautivó con su belleza en "Morocco", es aquí sin el artificio del set, solo una de las tantas parroquianas que acortan la noche en la ciudad del cine, en un dancing de moda.

UNA VISION MARAVILLOSA



Esta maravillosa visión estelar es June Travis, estrella que tiene revolucionado a los públicos de todo el mundo. Pronto la veremos en varias producciones de alto vuelo, porque con la llave de su hermosura y de su talento abierta ya las puertas de la fama cinematográfica.



ES HERMOSA LAMARR — Como una ensañación surge esta Hedy Lamarr, y consigue en el firmamento la gloria de la noche a la mañana. Su nombre ahora va de boca en boca y en Hollywood logra cada día nuevos triunfos. Es una de las elegidas de la pantalla.

359-10-30-38

Tarzan

POR EDGAR RICE BURROUGHS
M. R.

Copyright 1938 Edgar Rice Burroughs, Inc.—T.M. Reg. U. S. Pat. Off. Published by Western Union and Photo Syndicate by UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.

“EL ARSENAL DE LA
POLVORA DIABOLICA”



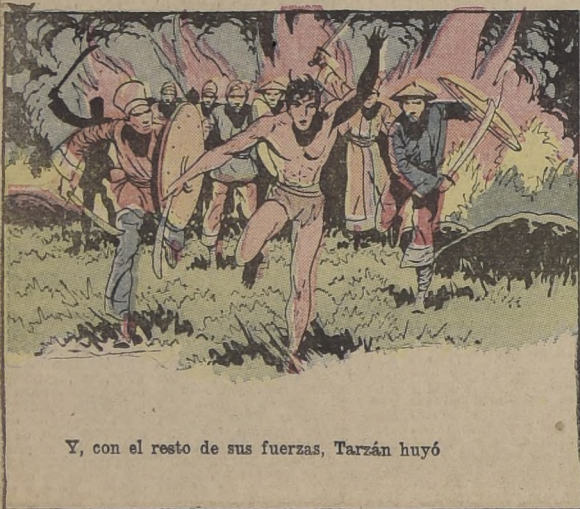
Las explosiones derribaron a Tarzán, quién quedó unos instantes semi inconsciente.



Tarzán vió a sus hombres lanzarse hacia el infierno causado por las explosiones



Con gritos y señas les ordenó que se retiraran de allí.



Y, con el resto de sus fuerzas, Tarzán huyó



Sólo tenía un deseo ahora, destruir el arsenal de la pólvora diabólica.



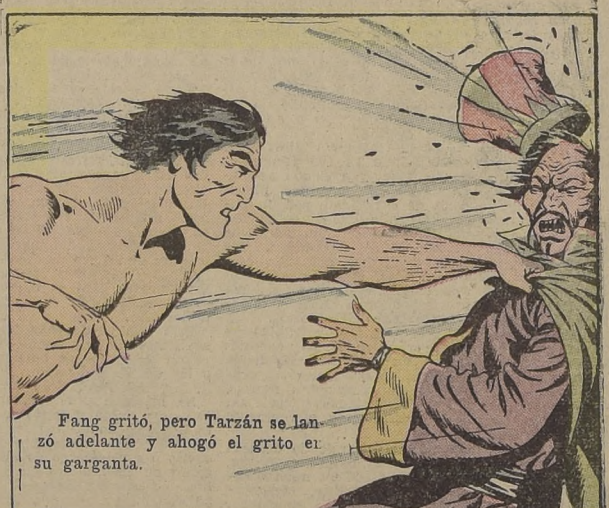
Esa noche se deslizó hacia la ciudad y buscó hasta que halló la fábrica.



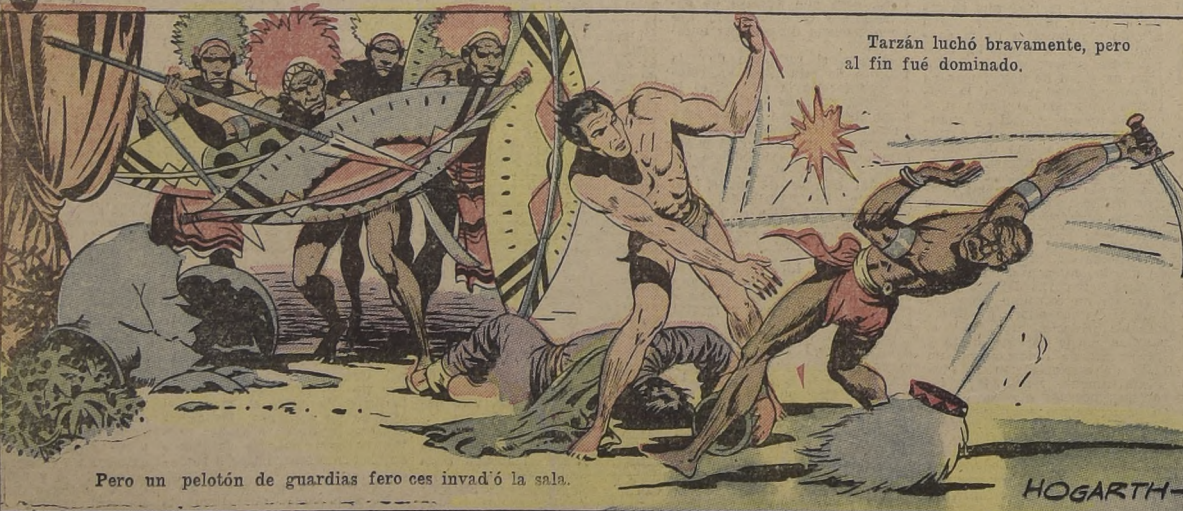
Eludiendo a los guardias, escaló el muro exterior.



Y saltó hacia una habitación: allí estaba Fang Chu-fang, su mortal enemigo.



Fang gritó, pero Tarzán se lanzó adelante y ahogó el grito en su garganta.



Pero un pelotón de guardias feroces invadió la sala.

Tarzán luchó bravamente, pero al fin fué dominado.

HOGARTH-



PROXIMA SEMANA:
¡ATRAPADO!

Fang rugió: “¡Sólo queda un problema: decidir la manera cómo has de morir!”

«LA NACION»

OFRECE A SUS LECTORES LAS SIGUIENTES TARIFAS DE SUBSCRIPCIONES:

POR UN MES \$ 16.00
POR TRES MESES \$ 47.00

EXTRANJERO: \$ 260.00 anuales

POR SEIS MESES \$ 93.00
POR UN AÑO \$ 180.00

Las personas que se suscriban directamente en esta Empresa, por el período de un año, tienen derecho a recibir un hermoso obsequio.