

EDICION DE 28 PAGINAS

CONVENCIÓN DE EMPLEADOS MUNICIPALES SE INAUGURO AYER EN LA UNIVERSIDAD

Concurrió al acto en representación de S. E. el Edecán Civil, señor Rodríguez Quezada. — Los discursos pronunciados

LA PRIMERA SESION PLENARIA

En la tarde de ayer se llevó a efecto en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, el acto inaugural de la Convención de Empleados Municipales de la República.



Mesa directiva del acto inaugural de la Convención de EE. Municipales

En la tarde de ayer se llevó a efecto en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, el acto inaugural de la Convención de Empleados Municipales de la República.

Así he pensado cada vez que me encuentro en el ejercicio de mi trabajo; y en cambio, una respuesta generosa a la demanda que en la forma de un individuo reside en el conjunto de la comunidad que presta para producir la fuerza de este mundo que supera al poder de la fuerza de la naturaleza y del deber.

S. E. se dirige al presidente de la Fed. Ferroviaria

Aplauda iniciativa de la institución en favor de los damnificados

"Santiago, 10 de agosto de 1939. — Señor don Carlos Rodríguez Quezada, presidente de la Federación Industrial Ferroviaria de Chile, castilla 4654. Correo No. 2.—

SE DIÓ POR TERMINADO EL INCIDENTE ENTRE LOS DIPUTADOS SRES. JUAN B. ROSSETTI Y PEDRO OPASO

No pudo realizarse ayer en Las Condes el duelo concertado

Los padrinos de ambos políticos subscribieron en la tarde un acta con los resultados de sus gestiones

El duelo concertado entre los diputados señores Juan B. Rossetti y Pedro Opaso Coussío, no pudo realizarse en la mañana de ayer debido a la intervención de las autoridades.



Parte de los numerosos automóviles que llegaron en la madrugada de ayer hasta Las Condes, llevando a los curiosos, que presenciaron el duelo de Rossetti y Opaso.

LA MUNICIPALIDAD RINDIO ANOCHÉ HOMENAJE AL COMANDANTE DEL CUERPO DE BOMBEROS, SR. SANTA MARÍA

Le hizo entrega de un pergamino con motivo de haber cumplido 15 años en dicho cargo. — Hicieron uso de la palabra los regidores, señores Rogelio Ugarte y Jorge Rivera, el Superintendente de la institución, señor Kappes, y el señor Santa María

La Municipalidad de Santiago rindió anoche homenaje al Comandante del Cuerpo de Bomberos, señor Alfredo Santa María, con motivo de haber cumplido 15 años en el desempeño del cargo.

Para este efecto, a las 22.15 horas, la Corporación celebró una sesión solemne, bajo la presidencia del primer regidor, señor Rogelio Ugarte, y con asistencia de los regidores señores René Frias, Jorge Rivera, Rafael Gumucio, Germán Domínguez, Santiago Poblete y Jorge Richard.

El Comandante, señor Santa María, hace uso de la palabra para agradecer el homenaje de la Corporación. —

S. E. VISITARA EN SEPTIEMBRE PROVINCIA DE ACONCAGUA

Poco antes de mediodía S. E. el Presidente de la República recibió al Ministro de Fomento señor Bianchi, quien sostuvo una larga conferencia.

REUNION DE PADRINOS

Según se nos informó, — después de mediodía se efectuó una prolongada conferencia de los padrinos de los señores Rossetti y Opaso, quienes se reunieron en el interior del auto.

PUNTO DE REUNION

El señor Rossetti llegó momentos más tarde a tomar desayuno en la Fuente de Soda Iris.

ARMAS

Se secretaron sobre el terreno las armas, la colocación y el terreno que cubría el duelo, debiendo hacerse los disparos entre la mañana y la tarde.

SE COMUNICA LA RESOLUCION AL SR. OPASO

Los padrinos del señor Opaso Coussío informaron respecto de sus gestiones a su representado por medio de la siguiente comunicación:

COMUNICAN EL RESULTADO AL SR. ROSSETTI

Los padrinos del señor Rossetti comunicaron a su representado el resultado de sus gestiones por medio de la siguiente carta:

MEDALLA LE OTORGO LA INSTITUCION

Firmado: Rogelio Ugarte, Luciano López, secretario.

AGRADECE EL SEÑOR SANTA MARIA

A continuación habló el comandante del Cuerpo de Bomberos señor Alfredo Santa María, quien agradeció el homenaje de que era objeto.

UNA REUNION

En vista de que, a pesar de la reserva que se usó a medida del lugar elegido para el duelo, la policía y numerosos periodistas llegaron ubicados, dificultando la realización del duelo.

IMPOSIBILIDAD PARA EFECTUAR EL DUELO

Ante la imposibilidad manifestada de realizar el duelo en la capital, visiblemente contrariados por la situación producida.

SE COMUNICA LA RESOLUCION AL SR. OPASO

Los padrinos del señor Opaso Coussío informaron respecto de sus gestiones a su representado por medio de la siguiente comunicación:

COMUNICAN EL RESULTADO AL SR. ROSSETTI

Los padrinos del señor Rossetti comunicaron a su representado el resultado de sus gestiones por medio de la siguiente carta:



Señora Olga Sáez Sierra, cuyo matrimonio con el señor Eusebio Caballero F. quedará concertado hoy. Hará la visita de estilo el señor Antonio Caballero M.



Señora María Ramos Geisse, cuyo matrimonio con el señor Javier Montero Correa ha quedado concertado. Hicieron la visita de estilo la señora Modesta Correa v. de Montero y don Octavio Montero Correa.



Señora Cora Urrutia Rivera, cuyo matrimonio con don Tito Franzolini Bernardi fue bendecido ayer.

MATRIMONIOS —

El 17 del septiembre contraerá matrimonio en Valparaíso la señorita Rosa Arévalo Repetto con el señor Alberto Ayala Arce.

Se ha fijado para el 4 de noviembre próximo el matrimonio de la señorita Valentina Bunster Saavedra con don Jorge Larrain Valdivieso.

FALLECIMIENTOS —

Don Javier Martínez Brañas. Ha fallecido en Curacavi el respetable caballero don Javier Martínez Brañas, vastamente vinculado a distinguidas familias de esta capital.

Los funerales del señor Martínez Brañas se efectuarán ayer en dicha localidad.

El Lunes 14 de Agosto, a las 12, se efectuará en el Tea-Room Gath & Chaves un té que un numeroso grupo de amigas ofrece a la señorita Julia Cousiño MacIver, con motivo de su próximo viaje a los Estados Unidos, donde irá a perfeccionar sus estudios.

A NUEVA YORK. —

A bordo del "Santa Bárbara" se dirigió a Nueva York una delegación de la Universidad Católica, para participar en el Congreso Mundial de Universitarios Católicos "Pax Romana", a celebrarse en la ciudad de Washington.

Esta delegación va presidida por el vicerrector de la Universidad Católica, Monseñor Francisco Vives Estévez, y la integran los siguientes señores: Ismael Guzmán Cruzat presidente general del Centro de A. C.; Luis Navarro Zañartu, secretario general; Luis Egaña Barahona, Gonzalo Larrain Vial, Javier Echeverría Alessandri, Juan Echenique Guzmán, Juan Larrain Vial, Eduardo Throni Arce, Eduardo Guzmán Díez, Jorge Anguita Prieto, Nemesio Antúnez Zañartu, José López Latorre, Carlos de Landa Concha, Alberto Piwonka Ovalle, Ricardo Arias Ruiz, Max Burr Rodríguez, Juan Golch Aviani, Fidel Arredondo Araya, Francisco García Pérez, Emilio Duhart Haroteguy, Jorge Costabal Echenique, Raúl Donoso Espada, Eugenio Errazuriz Zañartu, Enrique Echenique Maturana, Carlos Hoffmann Dapue y Horacio Walker Concha.

CORO DEL ENBAJADOR DE SU MAJESTAD BRITÁNICA —

El próximo ensayo de la Pasión de San Mateo, de Bach, tendrá lugar el lunes 14 de agosto a las 21 horas en la Iglesia Union Church, en Avenida Pedro de Valdivia, esquina de Providencia. El señor Maurice Miles ha consentido, muy amablemente, dirigir este ensayo. Excepcionalmente, no habrá ensayo el miércoles 16 del presente.

AUDICION INTIMA CONSAGRO LA TOILETTE MAS ELEGANTE DEL TAP ROOM RITZ. —

Una de las características de la nueva modalidad impuesta en el Tap Room Ritz, con la presencia diaria de las cronistas de moda de Audición Intima, es la de consagrar semanalmente a la toilette más elegante. En realidad, la tarea es complicada, porque lo más elegante de nuestro mundo social se da cita en la más lujosa de nuestras confiterías-cabaret; no obstante pudo destacarse la toilette de la señorita Inés Vives Infante, cuyo detalle, facilitado gentilmente por la Directora de Audición Intima, es el siguiente: Un vestido de crep georgette en color fucsia con el corsaje recogido horizontalmente, y adornado con un moñito verde petróleo en el escote y en las mangas cortas; una requieña torerita forrada en rep georgette plisado y adornada de velo color fucsia que le cubría la cara; pequeños clips de brillo en las orejas. El abrigo que acompañaba esta tenida era en paño verde petróleo, cortado en la cintura y con el corsaje abultado cerrada con lazo que amarraba adelante vueltas smoking, accesorios negros.

Paramount HOY REAL SANTIAGO EL MEJOR ESPECTACULO EN LOS MEJORES TEATROS DE CHILE. REAL EL TEATRO DE MODA. SANTIAGO FONES 8888 Y 6644. MATINALE A LAS 11. ENTRADA GENERAL \$ 2.20. MATINALE 11 A. M. ENTRADA \$ 2.20. 2a función de la serial "Agente Secreto X-3" y la Cia. del Abuelito Luis. Mientras el Marido duerme. El Rey del Barrio Chino.

CONCIERTO DE ESTA TARDE EN LA Y. M. C. A. —

Esta tarde, a las 17 horas, se efectuará en el Salón de Actos Públicos de la Asociación Cristiana de Jóvenes (Y. M. C. A.), calle Arturo Prat 130, un concierto auspiciado por la comisión de extensión cultural de dicha organización.

El martes próximo, por ser día festivo, habrá también en esta Asociación una importante reunión social, a las 16.30 horas, consistente en un té de recepción de los socios nuevos. A este acto asistirá el Excmo. señor Charles Bentick, Embajador de Gran Bretaña, y todo el

VIAJEROS. —

En los aviones de itinerario de Lufthansa Góndor han llegado y salido los siguientes pasajeros: De Buenos Aires: señores Luis del Solar, Arturo González Alvarado, Rodolfo Zimmermann, Ricardo Méndez, Manuel Valdivieso, Gustavo Salz, Hermann Fassbender y Erich Hoerhammer. A Buenos Aires: señores Manuel Ruano, Alberto Campos, Emerico Paternost, M. Neumann, Wallace Pratt, G. Marty y A. Bohnn. directorio de la Y. M. C. A. La entrada para el concierto de esta tarde es libre.

Casa Telly

Anuncia a su distinguida clientela la exposición de trajes de primavera y verano.

DESDE EL LUNES 14 A LAS 10 A. M.

Avda. España 186 - Teléf. 91190

Agustinas 960 - Teléf. 69284

ULTIMAS CREACIONES DE PARIS EN CARTERAS. ENCONTRARA SIEMPRE EN LA GRAN FABRICA DE CARTERAS Y GUANTES. Liza 484, esq. Santa Isabel. CADA CARTERA UN MODELO. Gratas imperiales a precios de fábrica.

Pida este LIBRO GRATIS y Gane Dinero EN LA INGENIERIA MECANICA DIESEL. EN SU MANO ESTA el que pueda usted ocupar los magníficos puestos que se ofrecen al Experto en FUERZA MOTRIZ en sus aplicaciones modernas a la Transportación, Agricultura, Aviación, Minería, Obras Públicas, Marina, etc. ESTUDE EN SU CASA el afamado método por correspondencia Rosenkrantz y asegure su independencia económica rápidamente. Sólo necesita saber leer y escribir español y dedicar una hora diaria para hacerse de una profesión interesante y lucrativa. MANDE ESTE CUPON HOY MISMO! NATIONAL SCHOOLS (de California, E.U.A.) Oficina Sucursal: Edificio Banco de Roma. BUENOS AIRES, REP. ARG. 2933. Sírvase solicitar su LIBRO ilustrado GRATIS, con datos para ganar dinero en la Ingeniería de Fuerza Motriz. Nombre: Edad: Domicilio: Localidad: Prov:



Fabrica Nacional de Sederías CREADORES del LUJO FEMENINO SALON de VENTAS AHUMADA 357

Por ensanche y reformas del local mantendremos los precios de nuestra memorable y

"GRANDIOSA LIQUIDACION"

Continúa el derrumbe de las sedas

SEDAS A \$ 6.- EL METRO

- ESTAMPADOS gran calidad y preciosos dibujos, de 1 metro de ancho, valor \$ 25 y 28, metro a \$ 10.-
POPELINAS riquísima calidad, lindos diseños para vestidos y camisas, valor \$ 18, 20, 22, metro a \$ 10.-
PLUMETTIS, seda primaveral acetato, de \$ 25, metro a \$ 12.-
GEORGETTE gran colorido de \$ 18, a \$ 13.-
PIQUE OTOMAN, fantasía, de \$ 28, a \$ 16.-
BAYADERAS, últimas novedades, de \$ 30, a \$ 20.-

FABRICA NACIONAL DE SEDERIAS AHUMADA 357

Sacramento GARCIA. Se complace en comunicar a su distinguida clientela que acaba de recibir para la temporada de Primavera y Verano un inmenso surtido en SEDAS Y LANAS importadas. Como una réclame ofrecerá durante la presente semana: Espumillas de seda desde \$ 5 90, Mongol a 7 20, Balladeras 100 colores 10 80, Satan muy fino, moda, 12 90, Popelina ancho 1 metro 12 50, Id. id. 13 50. SACRAMENTO GARCIA STO. DOMINGO 928 (PRAZUELA)

UNA PRESENTACION DEL "SANTIAGO COLLEGE".

En el Teatro Oriente se realizó ayer un sencillo acto literario musical, organizado por la dirección, profesorado y alumnas del Santiago College...

MATRIMONIO EN ROMA.

El 4 de septiembre será bendecido en Roma el matrimonio de la hija del ex Embajador de Italia en Chile...

La que tomaron parte distinguidas alumnas del Santiago College, destacándose en la interpretación de los papeles más importantes...

Los conjuntos de coros y ritmicos fueron muy aplaudidos, y su conducción reveló que las directoras han sabido realizar una labor técnica llena de méritos.

COLECTA DEL PATRONATO NACIONAL DE LA INFANCIA

Se hará el 2 de septiembre y se solicita desde luego erogaciones. Los 17 servicios "Gotas de Leche" mantienen y controlan 3,400 lactantes...



Avisos Clasificados

- CONTRA GRIPPE... GONORREAS... TRATAMIENTO NATURALES... EN ESTA FECHA HE COMPRADO... 41) Propuestas públicas y particulares... 42) Radios, Pianos...



Señora Mary Encina Bezanilla, que ofrece mañana un baile en los salones del Club de la Unión...

IN MEMORIAM

Mañana lunes 14. primer aniversario del fallecimiento de nuestra querida e inolvidable esposa...

RETRETA EN LA PLAZA DE ARMAS

Programa que ejecutará el Orfeón Nacional de Carabineros en la Plaza de Armas hoy domingo 13...

RESIDENCIAS

Las señoras Elena y Elvira Ward Rodríguez han trasladado su residencia de Vifa del Mar...

Carteras - Finas Elegantes y en Colores de Moda.

Advertisement for Hellemrose, featuring elegant handbags and a photo of a woman.

Casa Bergovich

PIELES Y MODAS

Large advertisement for Casa Bergovich focusing on leather goods and fashion, including a photo of a woman in a fur coat.

Vida Religiosa Domingo 11 después de Pentecostés.

Hay enfermedades del alma que sólo admiten la intervención de Jesús...

Y tu padeces, lector, de ese mal del alma que aqueja a media humanidad...

dispensable para la curación de un alma atorçada por el ruido y preocupaciones mundanas...

Culto Evangélico Comentario Dominical.

El conocimiento de Dios hace que la vida sea una aventura estupenda y gloriosa. El que vive con Dios...

INDUSTRIA advertisement for REX-CASILLA 220, featuring a photo of a woman.

TRAJES advertisement for ANGORA CASA STONE, featuring a photo of a woman.

AGUSTINAS 947 advertisement, featuring a photo of a woman.

Ocasión advertisement for 'Vendo Telar "Sueco"', featuring a photo of a woman.

MUSICA LA OPERA BUTTERFLY EN EL MUNICIPAL

El prestigioso maestro de canto Gaudio Manuseto, que cuenta con tantas simpatías en nuestros círculos artísticos...

Por vía aérea se dirigió ayer a Buenos Aires, el conocido empresario don Renato Salvat...

Con entusiasmo se preparan las temporadas de ópera que se darán en el teatro Municipal...

LA PROXIMA TEMPORADA DE OPERA

Con entusiasmo se preparan las temporadas de ópera que se darán en el teatro Municipal...

CLAUDIO ARRAU DA HOY EN LA MAÑANA UN CONCIERTO EN EL TEATRO CENTRAL

Pocas veces nuestro público había tenido ocasión de admirar a un artista tan completo...

DANZAS DE TONA ENGEL, HOY EN EL TEATRO MUNICIPAL

Esta tarde, a las 18 horas en punto, se verificará el interesante recital-presentation de alumnas...

Advertisement for 'Señora Moral' featuring a photo of a woman.

MUSICA LA OPERA BUTTERFLY EN EL MUNICIPAL

El prestigioso maestro de canto Gaudio Manuseto, que cuenta con tantas simpatías en nuestros círculos artísticos...

Por vía aérea se dirigió ayer a Buenos Aires, el conocido empresario don Renato Salvat...

Con entusiasmo se preparan las temporadas de ópera que se darán en el teatro Municipal...

LA PROXIMA TEMPORADA DE OPERA

Con entusiasmo se preparan las temporadas de ópera que se darán en el teatro Municipal...

CLAUDIO ARRAU DA HOY EN LA MAÑANA UN CONCIERTO EN EL TEATRO CENTRAL

Pocas veces nuestro público había tenido ocasión de admirar a un artista tan completo...

DANZAS DE TONA ENGEL, HOY EN EL TEATRO MUNICIPAL

Esta tarde, a las 18 horas en punto, se verificará el interesante recital-presentation de alumnas...

Advertisement for 'Señora Moral' featuring a photo of a woman.

Descubrimiento de ciudades pre-incas en Perú

LIMA, 12. (U. P.) — La Sociedad Geográfica anuncia que ha recibido un informe de su delegado en el departamento de Ayacucho...

Transmisión del mando presidencial en Paraguay

ASUNCION, 12. (U. P.) Ya se encuentran en esta capital la mayoría de las Embajadas para transmitir a sus respectivos representantes en la transmisión del mando presidencial que se efectuará el próximo martes.

Por llegar en el vapor de la carrera los siguientes Embajadores: Héctor Ormaechea Zaldívar de Bolivia; Félix Palavicini de México; Gabriele Prezelato de Italia y Iwataro Uchiyama del Japón.

Embajada del Brasil precedida por el capitán Guedes llegó a las 10 horas. Los señores Guedes y las señoras Guedes y Guedes...

FIERRO FERROSTAAL CAS. 3567-DELICIAS 135 TEL. 83234

Techo Ungüento Monte Santo

EL VAPOR "ORBITA" Es esperado en Valparaíso el Martes 15 de Agosto, al amanecer. THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

HAMBURGO SUDAMERICANA A EUROPA EN 12 DIAS Próximas salidas de Buenos Aires, tipos "CAP", "GENERAL" y "MONTE"

Norddeutscher Lloyd Bremen Servicio quincenal expreso a Europa PROXIMAS SALIDAS DE VALPARAISO

Norddeutscher Lloyd Bremen Buena oportunidad para viajes a Callao

Gia. Transportes Marítimos SANTIAGO: Bandera 191. — Casilla 1959. — Teléfono: 62181.

7,000 soldados de la India Inglesa a Egipto

EL CAIRO, 12. (U. P.) — Entiéndese que al lunes desembarcarán en Suez 7 mil hombres procedentes de la India Inglesa...

Conversaciones militares anglo-franco-soviéticas

Prosiguen con toda actividad en la capital rusa. — Hoy domingo habrá nuevas reuniones

MOSCU, 12. (U. P.) — Las reuniones anglo-franco-soviéticas prosiguen con toda actividad en la capital rusa...

Defensa de la capital de Estonia. Un artículo publicado por el diario "Pietä Riik" indica que la parte naval de las conversaciones...

Los agresores fascistas tratarán de utilizar como base para sus operaciones navales a las islas de la zona de Tallin, capital de Estonia...

Clausura del Congreso Panamericano de Estudiantes

RIO DE JANEIRO, 12. (U. P.) — Se efectuó la clausura del Congreso Panamericano de Estudiantes en diciembre...

Festejos al Pde. del Uruguay en la capital Argentina

BUENOS AIRES, 12. (U. P.) — Ha continuado siendo objeto de agasajos y honores el Presidente de la República del Uruguay general Alberto Baldomir...

La suspensión de los pagos de la Cía. Mendelssohn

LONDRES, 12. (U. P.) — La compañía Mendelssohn, que suspendió ayer sus pagos a sus acreedores en Amsterdam...

Miles de guerrilleros chinos lanzaron hoy ataque contra Shanghai

En conmemoración del segundo aniversario de la batalla por la posesión de esa ciudad. — Precauciones en Tien-tsin. — Mensaje de Chiang Kai-shek. — Bombardeo aéreo de Chang-chow

SHANGHAI, 12. (U. P.) — Un portavoz japonés confirmó las noticias de origen chino de que miles de guerrilleros se han concentrado en la zona de Shanghai...

CHUNGKING, 12. (U. P.) — Chiang Kai-shek envió un mensaje a los soldados chinos de Shanghai con motivo del aniversario de la batalla de Shanghai...

Grandes maniobras militares en Estados Unidos

PLATTSBURG, 12. (U. P.) — Más de 36.000 guardias nacionales y oficiales de la reserva tomarán parte a medianoche en la mayor movilización de tropas en tiempos de paz...

Ejecuciones en España anuncian desde Gibraltar

GIBRALTAR, 12. (U. P.) — Se ha informado que en la zona española vecina al Peñón ha habido últimamente varias ejecuciones de personas acusadas de minar el régimen...

Nuevas maniobras militares inicia mañana G. Breña

LONDRES, 12. (U. P.) — Las próximas maniobras militares británicas comenzarán el lunes y el tema que en ellas se desarrollará será el de la defensa de ciudades como Danzig...

Arturo Godoy y E. Primo pelearán el 19 en B. Aires

BUENOS AIRES, 12. (U. P.) — Se ha fijado el 19 del presente mes como fecha de la realización del match a 12 rounds entre Arturo Godoy y Eduardo Primo...

Estados Unidos INCENDIO DE BOSQUES EN IDAHO

SPIRIT LAKE, 12. (U. P.) — Setecientos hombres están luchando denodadamente para impedir que un incendio de bosques consuma esta localidad...

El submarino "Squalus" fué reflotado

PORTSMOUTH, 12. (U. P.) — El contraalmirante Cole envió el siguiente mensaje: "El 'Squalus' ha quedado aparentemente varado en un bajo que no figura en las cartas..."

LA MALA ESTRELLA DE ITZA

Novela de Aída Malkus, traducida del inglés por Ramón Mondría. Uno de los libros más emocionantes, cuyas acciones se desarrollan en la época y territorio de la civilización Maya...

LA MALA ESTRELLA DE ITZA

Novela de Aída Malkus, traducida del inglés por Ramón Mondría. Uno de los libros más emocionantes, cuyas acciones se desarrollan en la época y territorio de la civilización Maya...

LA MALA ESTRELLA DE ITZA

Novela de Aída Malkus, traducida del inglés por Ramón Mondría. Uno de los libros más emocionantes, cuyas acciones se desarrollan en la época y territorio de la civilización Maya...

LA MALA ESTRELLA DE ITZA

Novela de Aída Malkus, traducida del inglés por Ramón Mondría. Uno de los libros más emocionantes, cuyas acciones se desarrollan en la época y territorio de la civilización Maya...

MAÑANA INICIAMOS UNA GRAN VENTA ESPECIAL DE CALLE CHAVEZ Un atractivo y novedoso conjunto de artículos para el Hogar a PRECIOS DE SUMA CONVENIENCIA. GATECHAVES VALPARAISO

Contra DEBILIDAD Come FITINA A BASE DE FOSFORO VEGETAL

Movimiento Marítimo BREVES PORTENAS Y VINAMARINAS

HERMONTHEIS, para Corral. HUEMUL, para Corral. LAGUNA, para Liverpool e Intermedios.

CONFERENCIAS EN LA "CASA DEL ARTISTA" Mañana iniciará un ciclo de conferencias en la Casa del Artista, de este puerto...

Los miembros del Cuerpo Consular de Valparaíso, ofrecieron anoche, en el Asur Hotel, una comida en honor del Deceño de la corporación Consular General de Ecuador...

"Santa Clara" SALDRÁ DE VALPARAISO EL SABADO 26 DE AGOSTO, a las 12 horas, con escalas en: Chañaral, Antofagasta, Mollendo, Callao, Talara, Guayaquil, Buenaventura, Balboa, Cristóbal, La Habana y Nueva York.

LIBRERIA Y EDITORIAL NASCIMENTO AHUMADA 125 — 10 — CASILLA 2298 Los pedidos acompañados de su importe no pagan franquencia...

LA MOTO-NAVE "VINLAND" CARGARA EN: VALPARAISO el 11 de SEPTIEMBRE, SAN ANTONIO el 12 de SEPTIEMBRE, TALCAHUANO el 14 de SEPTIEMBRE, ANTOFAGASTA el 21 de SEPTIEMBRE.

PACIFIC LINE PARA LA COSTA, HABANA Y EUROPA "ORBITA", 22 de Agosto, 13 horas. (Escala extraordinaria en Vigo (España)). Próxima salida: "REINA DEL PACIFICO", 26 de Septbre.

"GRAZIO" SALDRÁ EL 29 DE AGOSTO Para Antofagasta, Iquique, Arica, Callao, Salinas, Buenaventura, Balboa, Cristóbal, La Guaira, Las Palmas, Barcelona, Marsella, Génova.

JUVENTUD RADICAL DE SANTIAGO

Ayer sesión la Juventud Radical de Santiago, bajo la presidencia del Dr. Rojas Silva, actuando de secretario Miguel Quezada Silva y con asistencia de gran número de militantes.

SISTEMAS DE PREVISION DEBATE LA A. RADICAL DE LA CISTERNA

Una Junta general celebró el domingo pasado la Asamblea Radical de Cisterna, e inició un movido debate sobre los sistemas de previsión y asistencia social vigentes.

La Primera Convención Nacional de los Ferroviarios Radicales se inaugura hoy

El acto se realizará a las 10 horas, en el Teatro Municipal. — La comida de esta noche

Hoy, a las 10 de la mañana se inaugura en el Teatro Municipal la gran Convención de Ferroviarios Radicales, acto de trascendental importancia, al que vienen representaciones gramíneas de todo el país.

En esta Convención se tratarán los problemas que afectan al gremio ferroviario y para la organización radical.

En esta fiesta se rendirá homenaje a los delegados de provincias que venciendo todas las dificultades han llegado hasta la capital para tomar parte en la Primera Convención Ferroviaria Radical.

Los delegados de todas las compañías en bien de la unidad del gremio ferroviario y como militantes del partido comunista se han presentado en el gobierno y del Frente Popular.

Proyecto que da calidad de EE. PP. a los choferes

Presentó el diputado comunista señor Guerra

Modificase en la forma que a continuación se indica la Ley N.º 6242, del 1.º de septiembre de 1932.

JUVENTUD RADICAL 2.ª COMUNA

El viernes pasado la Juventud Radical de la 2.ª Comuna, bajo la presidencia del Dr. Rojas Silva, actuando de secretario Miguel Quezada Silva y con asistencia de gran número de militantes.

Lo que siempre perdura... AGUA COLONIA FLOR de ESPINO. Includes an image of a perfume bottle.

PROGRAMA DE EMISORAS ALEMANAS DE ONDA CORTA. Includes a list of radio programs and frequencies.

CITACIONES POLITICAS. PARTIDO DEMOCRATICO. QUINTA NORMAL. — Cita a concentración de Frente Popular para hoy, a las 10 horas en el Teatro Buenos Aires.

PARTIDO SOCIALISTA. SECCIONAL 4 DE JUNIO. 10. a COMUNA. — Cita para hoy, a las 10 horas, en la Avenida Maipo.

COMIDA FINAL. A las 21 horas, se clausurará la convención. Acto seguido, los congresionales y numerosos miembros de las Asambleas de Santiago y miembros de la Junta Central, asistirán a una gran comida, que se llevará a efecto en la calle San Pablo N.º 3160.

PARTIDO DEMOCRATA. CENTRO DEMOCRATA "ZENON TORREALBA". — La Directiva del Centro Democrata "Zenon Torrealba", celebró sesión ultimamente, presidida por el titular, Ciro Almonacid.

GABARDET. EL MEJOR TABACO PARA EL MEJOR CIGARRILLO. Includes an image of a pack of cigarettes.

LANZAS PARA CORTINAS TORNERIA EL CONDOR. Includes an image of a window blind.

DEPARTAMENTO SINDICAL REGIONAL. — Cita a todos los delegados ante el Consejo Permanente de la C. T. Ch. Provincial a una reunión para el lunes 14 del presente, a las 21 horas.

DEL DIPUTADO CARDENAS. — Manifiesta que consecuentemente a los mandatos del Centro se ha preocupado en los primeros días del mes de agosto de mantener la disciplina en las diferentes Comunas.

DEL DIPUTADO CARDENAS. — Manifiesta que consecuentemente a los mandatos del Centro se ha preocupado en los primeros días del mes de agosto de mantener la disciplina en las diferentes Comunas.

DEL DIPUTADO CARDENAS. — Manifiesta que consecuentemente a los mandatos del Centro se ha preocupado en los primeros días del mes de agosto de mantener la disciplina en las diferentes Comunas.

EXCURSION A BUENOS AIRES. Salida: Septiembre 6. - Regreso Septiembre 21. Includes a list of hotels and prices.

COCA PEPTONIZADA. EL ALIMENTO DE SUS NIÑOS. Includes an image of a baby.

DE L INTERIOR. "Marcha de la Tierra" se efectúa hoy en Temuco con así tencia del Ministro D. Carlos Alberto Martínez. Participarán en este acto los aspirantes a colonos del Sur, los pequeños agricultores y delegaciones de la raza araucana.

VALDIVIA. IMPORTANTES EDIFICIOS CONSTRUIRA EN OSORNO LA CAJA DEL S. OBRERO. OSORNO 12. — La prensa local informa que la Caja del Seguro Obligatorio, iniciará pronto la construcción de un edificio para 100 departamentos y un hotel para solteros, con 50 departamentos en la calle Mata esquita de Bilbao.

Bordadoras. A MANO Y A MAQUINA PARA TRABAJO FINO. PRESENTARSE CON MUESTRAS EN SECCION BLANCO, DE 9 a 10 1/2 EN "LOS GOBELINOS" SITIOS Y CHALETS. INMEDIATOS CARROS Y AUTOBUS.

NIÑO MURIO AHOGADO EN EL RIO RADIAMI QUE CRUZA LA UNION. LA UNION, 11. — El domingo pasado, a las 10 horas, pereció ahogado en el río Radiami, que cruza la ciudad, el niño de 12 años de edad Santiago Zo Helín, al intentar pasar la corriente a caballo a la altura de la estación Chacabuco, en circunstancias que el río había aumentado su caudal en forma extraordinaria a causa de las últimas lluvias.

MALLECO. CONCENTRACION ROTARIA SE INICIA HOY EN CIUDAD DE VICTORIA. VICTORIA, 12. — Durante los días 13, 14 y 15 se efectuará en esta ciudad una concentración rotaria, a la que asistirán delegaciones de Concepción a Magallanes, o sea, de todos los clubes que componen el Distrito N.º 21 que preside el señor Raúl Valdeavellanos.

VIUDAS QUE RECIBEN MONTEPIO SE DIRIGEN A LA ESPOSA DE S. E. CONCEPCION, 12. — Numerosas viudas de personas que gozaban de montepíos del Ejército, de la Marina, la Aviación y Carabineros han dirigido una comunicación a la señora Juana Aguirre de Aguirre Cerdas, en Aguirre y don Julio Infante, situación que se les ha presentado.

CONCEPCION. LA PAVIMENTACION DEL CAMINO DE SANTIAGO A CONCEPCION SERA BENEFICIOSA PARA 9 PROVINCIAS. Comisión de ingenieros ha iniciado los estudios necesarios para la realización de esta importante obra.

ALMORRANAS. Irritación constante, comezón, escozor. No descuide estos síntomas. Combata las almorranas con un medicamento realmente digno de confianza: el Ungüento Man Zan.

EL PARTIDO RADICAL DEBE LACER REALIDAD A ALIANZA DE PAISES DEMOCRATICOS AMERICANA

expresó el Embajador de Chile en Francia, Excmo. señor Gabriel González Videla en la manifestación que le ofreció ayer en el Estadio Nacional, la Asamblea Radical. Representantes diplomáticos de Francia y Bélgica; el Ministro de Educación y parlamentarios, dirigentes y dirigentes radicales asistieron al banquete

MAS DE MIL PERSONAS CONCURRIERON AL HOMENAJE



Mesa de honor del almuerzo de ayer a don Gabriel González Videla

organismos y aún entre sus homólogos. No, no basta esta circunstancia. La época del servilismo y de subordinación ciega ha pasado. Los hombres en política se rigen por sus disciplinas que se dan así mismo y que les permite una autonomía consciente a los poderes directivos libremente escogidos. Los hombres que forman parte de un partido, que como el nuestro es libertario por excelencia y cuya vida se desenvuelve dentro de la más pura democracia, no entienden ni aceptan otra disciplina que la que pueden ejercer sus leyes mediante esa autoridad moral que da la pureza de los actos, la integridad de propósitos y una vida limpia al servicio de la ciudadanía.

Esto es lo que necesitamos analizar. Nosotros estimamos que para que el mecanismo de un cambio de régimen se ponga en movimiento, es necesario que todos los sectores concurren a ese fin, es indispensable que en todos los centros y en todas las capas sociales se haga sentir, con mayor o menor intensidad, el deseo de arremeter, tantos como posibles los cimientos básicos de nuestra sociedad futura. En las bases de los partidos de izquierda hay de todo esto: ideas generosas, sugerencias felices, resolución inquebrantable para cooperar con el Gobierno en la solución de los problemas vitales de la vida social y económica de la República; en suma, hay un espíritu de renovación. Pero mientras tanto, que han hecho las directivas de estos partidos para enfrentarse a esta transformación? Han hecho funcionar sus organismos técnicos para buscar y encontrar la solución que se desea? Han hecho que son la esperanza de los desheredados de la fortuna? Han enseñado al Gobierno la planificación de toda esa inmensa labor que debe efectuarse para la realización del programa del Frente Popular?

El Club Hípico de Santiago se hace cargo de las presentaciones hechas al Sr. Ministro de Hacienda sobre ampliación del Reglamento de la Ley 5055 y caso "Grossling"

El Gerente del Club Hípico de Santiago, haciéndose cargo de las presentaciones hechas al Sr. Ministro de Hacienda, sobre las materias que aparecen en el título, ha enviado al referido Secretario de Estado la comunicación siguiente: "Santiago, Agosto 11 de 1939. Señor Ministro: Con motivo de ciertas presentaciones, aparecidas en la prensa y dirigidas a U.S., que dicen relación directa con la Institución que represento, me permito hacer presente a U.S. las siguientes consideraciones. El Directorio del Club Hípico de Santiago, en ejercicio de la facultad que le otorga el Reglamento de Carreras, acordó inscribir en el Libro de Fideicomisos, por el plazo de un año, al Veterinario don Bernardo Grossling. Para adoptar esta resolución, tuvo en vista los antecedentes acumulados por los señores Comisarios del Club Hípico, en los cuales se establece la intervención de dicho profesional en un caso de doping, falta gravísima que el Reglamento sanciona con la pena señalada. Al aplicar el castigo referido, el Directorio cumplió con una disposición expresamente aprobada por el Ejecutivo al sancionar el Reglamento de Carreras. El Directorio de la Institución que represento, consecuente con su tradición de respeto a la autoridad y de estricta justicia en el cumplimiento de sus deberes,

ofrece poner a disposición de U.S. los antecedentes completos que determinaron aquella resolución. Ahora bien, con ocasión del castigo impuesto al señor Grossling, se ha presentado también una solicitud al señor Ministro, por algunos miembros del gremio de Preparadores y Jinetes, en la que piden la ampliación del Reglamento de la Ley 5055. Como fundamento de su solicitud, expresan que en la actualidad se encuentra entregado a la voluntad de los Directores de los Hipódromos todo cuanto se refiere a la distribución de los fondos producidos por la comisión de se descuenta de las apuestas mutuas, y todo cuanto concierne a las sanciones a propietarios y elementos del gremio de Preparadores y Jinetes. No es efectivo que los Directores resuelvan por sí la distribución de la comisión de apuestas mutuas, ya que el Art. 2.º de la Ley 5055 establece en forma precisa dicha distribución, la cual es verificada por las oficinas de la Contraloría y los propios beneficiados. Es efectivo que las sanciones establecidas por el Reglamento de Carreras, aprobado por el Gobierno, las aplican los respectivos Directores de los Hipódromos, y ello, necesariamente debe ser así para que exista autoridad y disciplina. Es fácil comprender el desorden que resultaría con la intervención de preparadores y jinetes en un organismo que tuviera facultad de revisar las resoluciones de los Directores, pudiendo ser ellos los afectados con aquellas resoluciones. El Club Hípico de Santiago, frente a la petición formulada por preparadores y jinetes, deja expresa constancia de que reconoce y respeta la facultad reglamentaria que incumbe al Poder Ejecutivo con respecto a las leyes de la República, pero le asiste, al mismo tiempo, el convencimiento de que en el ejercicio de ese derecho, U.S. velará porque las disposiciones de la Ley 5055 conserven el espíritu que las informa. La Institución que represento es una Sociedad Anónima, que se rige por las disposiciones sustantivas que están sujetas a las entidades de su misma naturaleza. En el desarrollo de sus actividades se encuentra bajo la vigilancia de sus propios accionistas, de la Superintendencia de Sociedades Anónimas, de la Contraloría General de la República, y de cada una de las entidades beneficiadas con la Ley 5055. Cualquiera disposición reglamentaria que anula, en el hecho, la acción del Directorio, disminuiría el espíritu del legislador, que expresó su pensamiento en forma clara y precisa en el texto de la Ley 5055. La Institución que represento tiene plena confianza en el recto criterio del señor Ministro, y sabe que eso no ocurrirá. Acompañó a esta presentación una copia del Memorandum presentado a la Comisión de Hacienda del Honorable Senado. En ese documento se hace un estudio circunstanciado de los diversos puntos que contempla el proyecto modificatorio de la Ley 5055, y cuyas disposiciones se desea que se pongan en vigencia por medio de un decreto reglamentario. Saluda atentamente al señor Ministro, ALEJANDRO ERRAZURIZ, Gerente".

El Partido Comunista ofrece una vez más al Gobierno cooperación desinteresada de sus militantes. Dice el manifiesto que el Comité Central lanza al país LA OBRA DEL REGIMEN PARA EL PUEBLO

El Partido Comunista, como conclusión del Pleno del Comité Central, ha lanzado un manifiesto para exponer ante el país el pensamiento de la colectividad. Dice en este documento que el Gobierno del Frente Popular ha iniciado la realización del programa prometido. El restablecimiento del imperio de la Constitución, las libertades democráticas, la reposición de los obreros y maestros exonerados por el antiguo régimen, el aumento parcial de los salarios y muchas otras medidas son algunas de las conquistas alcanzadas por las masas en el curso de estos meses de Gobierno democrático. Agrega que la producción nacional será desarrollada mediante un plan que consulte la inversión de mil millones de pesos, que los campesinos han recibido las ventajas de una política que se funda en la ayuda directa a la agricultura, en la creación de una vasta red de cooperativas y en la difusión de la cultura. El Presidente de la República ha resuelto, por el mismo número, los problemas en su reciente viaje por las cuatro provincias del norte. La clase obrera, que fué hasta ayer el blanco del odio y la desconfianza que los Gobiernos reaccionarios, ha pasado a ocupar un puesto de dignidad y respeto dentro de la sociedad chilena. Se refiere, más adelante, a que muchos hombres honrados ven que la realización del programa no marcha con la velocidad deseable y agrega que los Gobiernos reaccionarios, ha pasado a ocupar un puesto de dignidad y respeto dentro de la sociedad chilena. Se refiere, más adelante, a que muchos hombres honrados ven que la realización del programa no marcha con la velocidad deseable y agrega que los Gobiernos reaccionarios, ha pasado a ocupar un puesto de dignidad y respeto dentro de la sociedad chilena. Se refiere, más adelante, a que muchos hombres honrados ven que la realización del programa no marcha con la velocidad deseable y agrega que los Gobiernos reaccionarios, ha pasado a ocupar un puesto de dignidad y respeto dentro de la sociedad chilena.

A PROPOSITO DEL BANQUETE DE AYER EN EL EST. NACIONAL

Recibimos anoche la visita del señor Pascual María Salazar, conserjero del Casino del Estadio Nacional, quien nos pidió explicar, a nombre suyo y del de su socio don Narciso Avila, las razones, absolutamente ajenas a su voluntad, que motivaron algunas dificultades para que el almuerzo que se ofreció al señor Gabriel González, no se realizara con la puntualidad deseada. Estas causas fueron debidas especialmente a que el Estadio, que recién inicia su vida, no cuenta con los elementos necesarios para manifestaciones de tanta magnitud, por lo cual debió encargarse alguna parte del menú fuera del recinto.

Al mismo tiempo el señor Salazar nos encargó presentar sus excusas al Cuerpo Diplomático, Ministros y en general a todos los adherentes a la manifestación, por esta anomalía que él es el primero en lamentar.

Advertisement for 'Ungüento Monte Santo' and 'RELOJES' (watches) with contact information for 'CENTRO DE PROFESORES RADICALES'.



Advertisement for 'Fábrica Muebles Metálicos' and 'SOMBRERERIAS' (hat shops) with contact information for 'CIRUTEX LTDA.' and 'ROSENBLITH'.

Advertisement for 'MOTOCICLETAS ALEMANAS' (German motorcycles) listing 'STEYR DAIMLER PUCH' and 'MOTOCICLETA CHAMPION' with contact information for 'RAU y AZZARI'.

Advertisement for 'VIDRIOS PLANOS' (flat glass) and 'ALAMEDA 2284' with contact information for 'S.O.C. DISTRIBUIDORA DE VIDRIOS PLANOS'.

RELOJES Y JOYAS

CURSOS Y CERTAMENES DE ARTE DEL DEPARTAMENTO DE EXT. CULTURAL

La organización de los nuevos cursos de ramas prácticas y artísticas del Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo ha sido recibida con especial interés...

Para el curso de guitarra es necesario que cada persona disponga del instrumento de su propiedad...



...pero, mami, si solo le dije que tenía mal aliento. ESTÁ BIEN, MA, NUNCA LO ENJOJARÉ A HACER.



BUENO, PERO LOS NIÑOS EDUCADOS NO REPITE LO QUE OYEN A LOS MAYORES... TIENEN LA COSTUMBRE DE ENJOJAR MUCHO.



EL SIGUE EL CONSEJO DE PEPELO. SI SU AMIGUITO TIENE RAZÓN, PUES LA MAYORÍA DE LAS PERSONAS TIENEN MAL ALIENTO SIN DARSE CUENTA DE ELLO.



GRACIAS, SR. PEREZ DIGO, YO LE DICE ESTE ES EL MEJOR DE TODOS LOS REGALOS.



EL HOMBRE COLGATE ES GARANTÍA DE MÁXIMA CALIDAD Y PUREZA DESDE 1906.

REINICIACIÓN

NUEVAMENTE SE OFRECE ESTE PRESTIGIOSO CIGARRILLO HABANO DE ALTA CALIDAD AL CONVENIENTE PRECIO DE 50 CTS. LA CAJETILLA

REINICIACIÓN

ASUMIR PROPORCIONES LA CONCENTRACION DE LA CONFEDERACION DE TRABAJADORES EN EL CAPOUCAN

Ocuparán la tribuna el secretario general, Bernardo Ibáñez y los delegados a la Conferencia Internacional del Trabajo, señores Arturo Velásquez e Isidoro Godoy. — Una felicitación del líder argentino Dr. Marianetti

Se aprovechará esta gran concentración para que los representantes obreros, señores Arturo Velásquez e Isidoro Godoy, que concurrirán a la Conferencia Internacional del Trabajo en Ginebra...

Entre las numerosas adhesiones que continúa recibiendo el nuevo Secretario General del Consejo Directivo Nacional C. T. Ch. — BORDO VADON

Con motivo del arribo al país de los delegados obreros a la Conferencia de Ginebra, señores Arturo Velásquez e Isidoro Godoy, el Secretario General de la C. T. Ch. ha enviado las siguientes comunicaciones:

“Arturo Velásquez e Isidoro Godoy. Antofagasta. — Bordo Vadon. Consejo Directivo Nacional C. T. Ch. saludan en tierra chilena a nuestros dignos representantes obreros que la Conferencia Internacional del Trabajo...

El Consejo Directivo Nacional de la Confederación de Trabajadores de Chile ha expedido la siguiente declaración relacionada con las diversas peticiones de reorganización y depuración de la Administración Pública.

La Confederación de Trabajadores de Chile en presencia del hecho que ya ha denunciado en varias oportunidades, de hallarse aún colocados en altos cargos de la Administración Pública y Servicios semificales (Ferrocarriles, Cajas de Previsión, Beneficencia, Corporaciones, etc.), elementos emboscados de la Derecha...

Quiere, además, en estas circunstancias, la Confederación de Trabajadores dejar claramente establecido su pensamiento en orden a que, como organización, es indispensable que al efectuarse tal depuración sean convenientemente considerados y respetados la honestidad y espíritu de servicio a la colectividad evidenciados por los funcionarios afectados.

Prete al caso concreto de empleados y obreros al servicio del Estado o de organismos semificales que, accediendo al nuevo espíritu que rige en lo jurídico la política del país, han constituido Sindicatos Profesionales y otras instituciones de orden gremial, la Confederación de Trabajadores quiere dejar establecido, como norma consecuente en favor de las clases laboriosas...

En la sesión de mañana, en el Salón de Actos, de la Universidad de Chile, se concentrarán los empleados que trabajan al Estado...

Una Excusa de S. E. El Comité Organizador de la concentración ha recibido una atenta nota del Edecan Civil de la Presidencia de la República don Armando Rodríguez Quezada...

La Federación Obrera del Calzado, Curtidores y Anexos de la C. G. T., convoca para hoy a una importante reunión de todos los delegados de los Sindicatos y personas afiliadas...

MINISTERIO DE AGRICULTURA Departamento de ENOLOGIA Y VITICULTURA Reconstrucción de Bodegas Vinícolas en la zona devastada

ASUMIR PROPORCIONES LA CONCENTRACION DE LA CONFEDERACION DE TRABAJADORES EN EL CAPOUCAN

ASUMIR PROPORCIONES LA CONCENTRACION DE LA CONFEDERACION DE TRABAJADORES EN EL CAPOUCAN

Ocuparán la tribuna el secretario general, Bernardo Ibáñez y los delegados a la Conferencia Internacional del Trabajo, señores Arturo Velásquez e Isidoro Godoy. — Una felicitación del líder argentino Dr. Marianetti

Se aprovechará esta gran concentración para que los representantes obreros, señores Arturo Velásquez e Isidoro Godoy, que concurrirán a la Conferencia Internacional del Trabajo en Ginebra...

Entre las numerosas adhesiones que continúa recibiendo el nuevo Secretario General del Consejo Directivo Nacional C. T. Ch. — BORDO VADON

Con motivo del arribo al país de los delegados obreros a la Conferencia de Ginebra, señores Arturo Velásquez e Isidoro Godoy, el Secretario General de la C. T. Ch. ha enviado las siguientes comunicaciones:

“Arturo Velásquez e Isidoro Godoy. Antofagasta. — Bordo Vadon. Consejo Directivo Nacional C. T. Ch. saludan en tierra chilena a nuestros dignos representantes obreros que la Conferencia Internacional del Trabajo...

El Consejo Directivo Nacional de la Confederación de Trabajadores de Chile ha expedido la siguiente declaración relacionada con las diversas peticiones de reorganización y depuración de la Administración Pública.

La Confederación de Trabajadores de Chile en presencia del hecho que ya ha denunciado en varias oportunidades, de hallarse aún colocados en altos cargos de la Administración Pública y Servicios semificales (Ferrocarriles, Cajas de Previsión, Beneficencia, Corporaciones, etc.), elementos emboscados de la Derecha...

Quiere, además, en estas circunstancias, la Confederación de Trabajadores dejar claramente establecido su pensamiento en orden a que, como organización, es indispensable que al efectuarse tal depuración sean convenientemente considerados y respetados la honestidad y espíritu de servicio a la colectividad evidenciados por los funcionarios afectados.

Prete al caso concreto de empleados y obreros al servicio del Estado o de organismos semificales que, accediendo al nuevo espíritu que rige en lo jurídico la política del país, han constituido Sindicatos Profesionales y otras instituciones de orden gremial, la Confederación de Trabajadores quiere dejar establecido, como norma consecuente en favor de las clases laboriosas...

En la sesión de mañana, en el Salón de Actos, de la Universidad de Chile, se concentrarán los empleados que trabajan al Estado...

Una Excusa de S. E. El Comité Organizador de la concentración ha recibido una atenta nota del Edecan Civil de la Presidencia de la República don Armando Rodríguez Quezada...

La Federación Obrera del Calzado, Curtidores y Anexos de la C. G. T., convoca para hoy a una importante reunión de todos los delegados de los Sindicatos y personas afiliadas...

MINISTERIO DE AGRICULTURA Departamento de ENOLOGIA Y VITICULTURA Reconstrucción de Bodegas Vinícolas en la zona devastada

ARTICULOS PARA REGALOS HUERFANOS 935

DELEGADOS SINDICALES Y MUTUALES CONVOCO EL CONS. CULTURAL OBRERO

Una reunión general de delegados celebrará mañana lunes, a las 10.30 el Consejo Nacional de Cultura...

Para calcular el régimen de alimentación de una familia urbana los siguientes datos: 1. Por cada adulto, 112 gr. por cada día...

AGOSTO 13 DOMINGO

Hoy efectúa una asamblea Sección Granjas Agrícolas

Hoy, a las 10.30 horas, en Recoleta 2278 se reunirán los obreros componentes del barrio, con el fin de dir al Secretario General de la Sección Granjas Agrícolas...

Hoy celebra su aniversario el Sind. Iharraborde

Siete años de valerosa labor social y gremial conmemoramos hoy el Sindicato Industrial Obrero Beltrán Iharraborde...

Hoy celebra su aniversario el Sind. Iharraborde

Funerales del dirigente gremial D. Leopoldo Lecaros

Con numerosa asistencia se llevaron a cabo los funerales del señor Leopoldo Lecaros...

Recepción a los delegados obreros a Conf. de Ginebra

DEFUNCIONES Ramón Argandoña S., 55 años; Gerardo Saiz B., 33; Dolores María J., 21; Luis Medina V., 21; Leopoldo Lecaros B., 41; Alberto H. S., 26; Juana V. Villalón H., 31; Hilka Sepulveda C., 23; Rosa Arriagada F., 18; Julia Lira V., 20; Alfredo A. F., 20; Hernán Vivaso M., 21; Pedro Cornejo P., 21; Carlos Cedón O., 40; Juan M. Torres T., 20; Vicente Espinosa B., 31; Juan García F., 21; Manuel R. Cid C., 20; Marcos Cordeiro G., 18; María Teresa B., 15; Faustino Vrajan M., 68; Francisca Meléndez B., 20; Rolando A. Benítez, 16; Salta Arsuñe, no se indica; Julio Navarro, no se indica; Javier Benítez, 46; Celia Valdebenito G., 40; Felipe Vilches R., 31; Brande A. Muñoz M. no se indica; Manuel Briceña C., 18; Armada Galea T., 18; Alberto Arletti B., 30; Guillermo Vergara S.; César Videla B., 1; Mario E. Toledo N., 1; Olivia Gon-

MEMORANDUM DE "LA NACION"

MENU MAS ECONOMICO PARA LA SEMANA

Para calcular el régimen de alimentación de una familia urbana los siguientes datos: 1. Por cada adulto, 112 gr. por cada día...

AGOSTO 13 DOMINGO

Hoy efectúa una asamblea Sección Granjas Agrícolas

Hoy, a las 10.30 horas, en Recoleta 2278 se reunirán los obreros componentes del barrio, con el fin de dir al Secretario General de la Sección Granjas Agrícolas...

Hoy celebra su aniversario el Sind. Iharraborde

Hoy celebra su aniversario el Sind. Iharraborde

Funerales del dirigente gremial D. Leopoldo Lecaros

Hoy celebra su aniversario el Sind. Iharraborde

Funerales del dirigente gremial D. Leopoldo Lecaros

Recepción a los delegados obreros a Conf. de Ginebra

DEFUNCIONES Ramón Argandoña S., 55 años; Gerardo Saiz B., 33; Dolores María J., 21; Luis Medina V., 21; Leopoldo Lecaros B., 41; Alberto H. S., 26; Juana V. Villalón H., 31; Hilka Sepulveda C., 23; Rosa Arriagada F., 18; Julia Lira V., 20; Alfredo A. F., 20; Hernán Vivaso M., 21; Pedro Cornejo P., 21; Carlos Cedón O., 40; Juan M. Torres T., 20; Vicente Espinosa B., 31; Juan García F., 21; Manuel R. Cid C., 20; Marcos Cordeiro G., 18; María Teresa B., 15; Faustino Vrajan M., 68; Francisca Meléndez B., 20; Rolando A. Benítez, 16; Salta Arsuñe, no se indica; Julio Navarro, no se indica; Javier Benítez, 46; Celia Valdebenito G., 40; Felipe Vilches R., 31; Brande A. Muñoz M. no se indica; Manuel Briceña C., 18; Armada Galea T., 18; Alberto Arletti B., 30; Guillermo Vergara S.; César Videla B., 1; Mario E. Toledo N., 1; Olivia Gon-

DEFUNCIONES Ramón Argandoña S., 55 años; Gerardo Saiz B., 33; Dolores María J., 21; Luis Medina V., 21; Leopoldo Lecaros B., 41; Alberto H. S., 26; Juana V. Villalón H., 31; Hilka Sepulveda C., 23; Rosa Arriagada F., 18; Julia Lira V., 20; Alfredo A. F., 20; Hernán Vivaso M., 21; Pedro Cornejo P., 21; Carlos Cedón O., 40; Juan M. Torres T., 20; Vicente Espinosa B., 31; Juan García F., 21; Manuel R. Cid C., 20; Marcos Cordeiro G., 18; María Teresa B., 15; Faustino Vrajan M., 68; Francisca Meléndez B., 20; Rolando A. Benítez, 16; Salta Arsuñe, no se indica; Julio Navarro, no se indica; Javier Benítez, 46; Celia Valdebenito G., 40; Felipe Vilches R., 31; Brande A. Muñoz M. no se indica; Manuel Briceña C., 18; Armada Galea T., 18; Alberto Arletti B., 30; Guillermo Vergara S.; César Videla B., 1; Mario E. Toledo N., 1; Olivia Gon-

El combinado argentino River Plate-Independiente pondrá a prueba la capacidad del Colo Colo

La gran contienda internacional de football de hoy se iniciará a las 16 horas en el Estadio Nacional

En el match de semifondo jugarán por la competencia oficial Badminton y Audax Italiano. — Preliminar entre infantiles a las 13.30 horas

El vencedor de la brega principal recibirá como estímulo la valiosa Copa "Abraham Ortega, Ministro de Relaciones Exteriores de Chile"

INUSITADO ENTUSIASMO HA DESPERTADO EL DEBUT DEL PODEROSO ELENCO DE BUENOS AIRES INTEGRADO POR VARIOS MAESTROS DEL FOOTBALL RIOPLATENSE

El Estadio Nacional vivirá hoy uno de los grandes días de su historia, con ocasión del debut del combinado argentino de los jugadores de River Plate, de Independiente y de Boca Juniors.

El primer contendiente que se enfrentará a los jugadores argentinos será el poderoso elenco de los jugadores de Colo Colo, el equipo que se ha agrandado cuando se le ha agregado el nombre del combinado argentino.

La situación del poderoso combinado argentino que brindará dos presentaciones a los aficionados chilenos, debe constituir un nuevo y vigoroso impulso en las actividades del fútbol chileno que ha recibido una verdadera inyección de entusiasmo y de progreso con la aprobación que el público ha dado a los encuentros preliminares realizados en el Estadio Nacional, concurriendo en número que antes no había podido verse en espectáculo de esta naturaleza.

En la mañana de hoy, en la cancha de la Escuela de Artes y Oficios, se pondrá término al campeonato de football, organizado por la Caja de Crédito Popular, y en el que han intervenido las diferentes sucursales de la capital.

En la tarde de hoy, en el Estadio Nacional, tendremos la oportunidad de presenciar el match de hoy, que será el debut del combinado argentino.

El viernes en la tarde, en el Estadio de El Llano, tendremos la oportunidad de presenciar el match de hoy, que será el debut del combinado argentino.

Es lógico suponer que, la mayoría de los jugadores argentinos, que han sido convocados para esta ocasión, son jugadores de primer orden.

En general, el cuadro que se enfrentará a los jugadores argentinos, es un equipo de primer orden, que ha sido formado por los mejores jugadores de Chile.

El match de hoy, que será el debut del combinado argentino, será un match de primer orden, que será presenciado por un gran número de aficionados.

RELACIONES EXTERIORES

Comprendiendo la calidad y la importancia del espectáculo, el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Abraham Ortega, antiguo y distinguido dirigente del fútbol chileno, ha donado un trofeo que servirá de estímulo al partido internacional.

EL ESTADIO NACIONAL

Como se sabe, el Estadio Nacional permanece cerrado por algún tiempo, mientras se hacen algunas reparaciones y se completan obras y servicios indispensables. No obstante la dirección del Estadio, comprendiendo todos los beneficios que se derivan de la organización de un espectáculo como el de esta tarde, dió toda clase de facilidades para que los partidos pudieran concertarse.

FINAL DEL CAMPTO DE LA CAJA DE CRÉDITO POPULAR

Se disputa hoy en la cancha de la Escuela de Artes

COMPUESTO POR MAESTROS EL ONCE DE ARGENTINOS

Así lo demostraron en el entrenamiento en el Estadio El Llano

LOS MAS DESTACADOS

El viernes en la tarde, en el Estadio de El Llano, tendremos la oportunidad de presenciar el match de hoy, que será el debut del combinado argentino.

LA TOTALIDAD DE LOS JUGADORES HA ACTUADO EN 1.ª DIV.

Impresiones del dirigente de la delegación argentina, señor Plinio Garibaldi

OPTIMISMO

Después de la práctica del viernes, tuvimos ocasión de conversar con el señor Plinio Garibaldi, dirigente de la delegación que nos visita.

A MELIPILLA EL CLUB GATH Y CHAVES

Hoy se dirigirá a Melipilla, el Club Atlético Empleados de Gath y Chaves, invitados especialmente a las festividades con que celebra el 3.º aniversario de su fundación.

CONTENDORES DEL INTERNACIONAL

Medina	Rojas	Vilariño	Iacono
Camus	Norton	Vaschetto	Sánchez
Salfate	Pastenes	Dominguez	Ferreira
	Flores	Vergara	Reuben
		Sorrel	Martinez
			Franzolino



Lecca



Besuzzo



Blanco



Iacono



Sánchez



Franzolino



Vilariño



B. Ferreira



Reuben



Martinez

Hindú de Buenos Aires venció al cuadro local de rugby por 21 a 6

El match debut de los argentinos efectuado ayer en el field del Stade Francois

En la tarde de ayer, en el field del Stade Francois, se efectuó el match debut del equipo de rugby del Hindú de Buenos Aires, frente al seleccionado de Santiago.

El match debut de los argentinos efectuado ayer en el field del Stade Francois, fue un match de primer orden, que fue presenciado por un gran número de aficionados.

El resultado final, fue el siguiente: Hindú, 21 puntos, Santiago, 6 puntos.

El segundo tiempo se inició un poco flojo, en un principio, pero rápidamente reaccionó por parte de los nuestros, marcando el segundo try por C. Watson. Partida de un movimiento rápido acompañado de una excelente filtrada de W. Meredith, cortando desde media cancha para Watson, quien con una magnífica corrida acompañada por el anterior, pudo romper la defensa Hindú.

El primer try del Hindú fue marcado por Astigla y convertido por Davego. El cuarto try fue marcado de Elliot. Tanto este como el quinto try, hecho por Astigla, Landajo, no fue convertido.

SAN VICENTE JUEGA HOY CON ATENAS

En la cancha del Hospital San Vicente, jugarán en la tarde de hoy los elencos de football del San Vicente F. C. y el Atenas F. C.

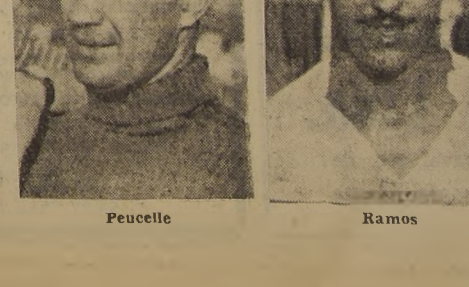
LOMA BLANCA IRA HOY A JUGAR CON EL DEP. POLPAICO

Los tres equipos de football del Loma Blanca F. C. se trasladarán hoy en la tarde, a la vecina localidad de Polpaico, invitados en forma especial por el Club Polpaico.

Los tres equipos de football del Loma Blanca F. C. se trasladarán hoy en la tarde, a la vecina localidad de Polpaico, invitados en forma especial por el Club Polpaico.

Las 5 reservas de los argentinos

Los jugadores de reserva de los argentinos que actuarán en el match de hoy, son los siguientes:



Vaghi, Traetta, Peucelle, Ramos, Caffarati

En la tarde de hoy, en el Estadio Nacional, tendremos la oportunidad de presenciar el match de hoy, que será el debut del combinado argentino.

BADMINTON CON AUDAX

Antes del encuentro internacional, ocuparán la cancha los jugadores del Badminton y Audax Italiano, quienes cumplen así su compromiso oficial correspondiente a la segunda rueda del campeonato profesional.

LAS LOCALIDADES

Después de la práctica del viernes, tuvimos ocasión de conversar con el señor Plinio Garibaldi, dirigente de la delegación que nos visita.

HOY LLEGA EL GOLD CROSS EN TALCAHUANO

Esta noche, se espera en Talcahuano la delegación de Talcahuano del Gold Cross, de Talcahuano, que viene a jugar el próximo martes con el Colo Colo en el Estadio Nacional.

HOY SE JUEGAN LAS SEMIFINALES DEL TORNEO D. BAEZA

En la tarde de hoy, en el Estadio Nacional, tendremos la oportunidad de presenciar las semifinales del torneo D. Baeza.

EL INTERNACIONAL

A las 16.15 se dará comienzo al partido internacional entre el combinado River Plate-Independiente y el Colo Colo, ante el árbitro señor Alfredo Vargas.

LA TOTALIDAD DE LOS JUGADORES HA ACTUADO EN 1.ª DIV.

Impresiones del dirigente de la delegación argentina, señor Plinio Garibaldi

OPTIMISMO

Después de la práctica del viernes, tuvimos ocasión de conversar con el señor Plinio Garibaldi, dirigente de la delegación que nos visita.

A MELIPILLA EL CLUB GATH Y CHAVES

Hoy se dirigirá a Melipilla, el Club Atlético Empleados de Gath y Chaves, invitados especialmente a las festividades con que celebra el 3.º aniversario de su fundación.

Las 5 reservas de los argentinos

Los jugadores de reserva de los argentinos que actuarán en el match de hoy, son los siguientes:



Vaghi, Traetta, Peucelle, Ramos, Caffarati

Arauco, Talleres y Santa Elena intervienen en los partidos de la selección

Que se efectuarán hoy en Providencia. — River Plate y Germán Contreras, en Comunicaciones

En dos canchas se han fijado los encuentros oficiales de la Asociación de Fútbol de Providencia. En una de ellas, en Comunicaciones, van los tres equipos del River Plate y el Germán Contreras, en disputa de los puntos oficiales; y, en el Talleres, seis equipos de primera categoría, dispuestos a demostrar la calidad de sus elementos para integrar la selección nacional que intervendrá en el torneo nacional próximo.

Circuito Automovilístico Qta. Normal - Barrancas se efectuará esta tarde

Iniciarán el recorrido los de primera categoría, a las 14 horas. — 36 pilotos inscritos

Esta tarde se efectuará el Circuito Automovilístico Quinta Normal-Barrancas, organizado por la Asociación de Volantes bajo los auspicios del Automóvil Club de Chile. Intervendrán en esta competencia 36 pilotos, lo que da una idea del interés que ha despertado.

- 15. Luis V. Ortiz, Studebaker 1931.
16. Jenaro Sánchez, Chrysler 1931.
17. Eduardo Abogador, Marmon 1929.
18. Eduardo Besoain, Hudson 1930.
19. Eduardo Pozo Rocuani, Lincoln 1938.
20. Oscar Andrade, Ford 1928.
21. Belarmino Naves, Ford 1936.
22. Hermógenes Revoco, Ford 1937.
23. Eduardo Pozo Rocuani, Lincoln 1938.
24. Eduardo Lazo, Ford 1934.
25. Tito Fernández, Packard 1937.
26. René Astorga, Studebaker 1929.
27. Armando Romanini, Ford 1935.
28. Eugenio Tixier, Hudson. 1938.
29. Armando Nieto, Ford 1934.
30. "Pilonco", Graham Paige 1938.
31. Joaquín Campos, Chevrolet 1934.
32. Jorge Soza, Ford 1937.
33. Francisco Lyon, Ford 1938.
34. Ignacio Romero, Chrysler 1929.
35. Manuel Duc, Ford 1934.
36. José Valero, De Soto 1930.

Selección atlética habrá hoy en el Estadio de la Escuela de Carabineros

Durante el día de hoy la Asociación Atlética de Santiago llevará a efecto la selección de las mejores pruebas de atletismo en el Estadio de la Escuela de Carabineros. Se desarrollará en la pista de la Escuela de Carabineros.

- 100 metros, series, damas.
110 metros vallas, final.
1.500 metros planos.
Lanzamiento de la bala, damas.
400 metros planos, series.
3.000 metros planos.
Lanzamiento del martillo.
Salto largo, damas.
200 metros, series, hombres.
200 metros, series, damas.
400 vallas, contra el tiempo.
EN LA TARDE, A LAS 14.30 HORAS
80 metros vallas, damas.
Lanzamiento del disco, hombres.
100 metros final, hombres.
100 metros final, damas.
Salto garbucha.
Partida Cross-Country.
800 metros, planos.
Salto largo, hombres.
Disco, damas.
200 metros final, hombres.
200 metros final, damas.
Lanzamiento dardo, hombres.
5.000 metros planos.
Dardo, damas.
400 metros planos, final.
Legada Cross-Country.
Posta 4x100, hombres.
Posta 4x100, damas.
Posta 4x400.

Robles C. O. T. O. EL PIE. Raulí para piso 1 x 3 machiembrado a \$ 1.95. Pino Oregon nuevo hasta 40 pies de largo. CA. MADERERA nueva Ltda. Barraca: Avda. Irarrázaval esq. de Seminario. Teléfonos: 45873 y 65574

ENTRECIUDADES DE FUSIL EN EL POLIGONO DEL ESTADIO MILITAR

El Cóndor de Chile competirá hoy con Aviador Alcayaga, de Valparaíso

TROFEO "NOTARIO AZOCAR"

En la mañana de hoy se llevará a efecto, en el polígono del Estadio Militar, la segunda rueda de la competencia interciudadales de tiro al blanco de Valparaíso, "Aviador Alcayaga" y de Santiago, "El Club de Fusiles", el Comodoro de Chile. En disputa de la "Copa Notario Azocar", donada por el Club de Fusiles de Santiago, don Luis Azocar Alvarez.

En la mañana de hoy se llevará a efecto, en el polígono del Estadio Militar, la segunda rueda de la competencia interciudadales de tiro al blanco de Valparaíso, "Aviador Alcayaga" y de Santiago, "El Club de Fusiles", el Comodoro de Chile. En disputa de la "Copa Notario Azocar", donada por el Club de Fusiles de Santiago, don Luis Azocar Alvarez.

U. de Chile mereció ganar ayer al Magallanes en el lance oficial de Sta. Laura

Sin embargo, empataron a un tanto. — En el preliminar, recoletanos golpearon al Santiago National, por 4 a 0

Un público superior a tres mil personas concurrió ayer a la cancha de Santa Laura, con motivo de los partidos oficiales de la Asociación Provincial de Fútbol que allí disputaban el Santiago Morning con Santiago National y Universidad de Chile con Magallanes.

En líneas generales, con toda razón puede decirse que estos encuentros no correspondieron a las expectativas cifradas, tanto porque en uno de los lances hubo poca diferencia entre la capacidad de tiro de los jugadores en el caso de Recoletanos con Santiago National — como porque el principal, albicelestes y universitarios actuaron con entusiasmo pero sin dejar ver un fútbol de calidad como se les podía exigir a dos elencos de prestigio.

En el preliminar, Santiago Morning, justificando nuestros presagios, dio cuenta con facilidad del S. National imponiéndose por un score final de cuatro tantos contra cero, conseguidos por intermedio de Toro y Olivares. El "decano", en cambio, se contentó con ofrecernos siempre el máximo de resistencia posible a sabiendas de que reconocían la superioridad evidente del antagonista. Así, se llegó a un resultado final que a nadie puede sorprender, como es el que aquí se presenta, en un cuadro vulgar, y que tiene en su contra el hecho de que varios de sus componentes no reúnen o no están en las condiciones de cartel, y con las pretensiones que en estos momentos abrigan.

DEPORTISTAS! LAS FIESTAS PATRIAS SE APROXIMAN RENUEVEN SUS EQUIPOS CON ARTICULOS DE ALTA CALIDAD A PRECIOS SIN COMPETENCIA

PARA FOOTBALL: CAMISETAS de gamuza, modelos Vélez Sarfield. Boca Juniors o River Plate, c.u. \$ 12.80. MEDIAS de algodón, estilo Colo Colo, a 6.80 y \$ 5.80. PANTALONES de piel asargada, negros, blancos y azul \$ 8.80. PELOTAS reglamentarias, con válvulas, desde \$ 72.— PELOTAS Micales, todos los modelos, desde \$ 49.— TOBILLERAS elásticas, c.u. \$ 9.80. BODILLERAS elásticas, c.u. \$ 11.80. BOTINES de 1 pieza, con tobilleras, y cosidos, a \$ 39.80. BOTINES Colo Colo, lo mejor que se fabrica en el país, enteramente forrados, a \$ 53.— ADEMAS, BLADERS, PITOS, VENDAS, REDES, ETC., ETC. PARA TODOS LOS DEPORTES EL MEJOR SURTIDO DE LA REPUBLICA Solicite nuestro catálogo general.— Pedidos de LA CASA DEL DEPORTISTA AHUMADA 374 — TELEFONO 67973.

Alianza Vigüera y Ferroviarios en la Av. Subercaseaux

Forman los combinados amateurs. — Ferroviarios y Walter Müller, en preliminares

Ferroviarios y Alianza-Vigüera han tomado la responsabilidad de formar dos combinados para enfrentarlos en la tarde de hoy y lucir las figuras del fútbol amateur que se preparan entusiastamente para luchar en el Campeonato Nacional de Fútbol, que se anuncia para el mes de septiembre. Jugarán en cancha de la Avenida Subercaseaux.

El cotejo se iniciará a las 16.30 horas, alistando los equipos como sigue: Ferroviarios (reforzado): Contreras (Ferr.), Araya (W.M.), Mendoza (Ferr.), Vega (Ferr.), Lora (W.M.), Peña (Ferr.), T. González (Ferr.), Báez (W.M.), San Martín (Ferr.), Arancibia (W.M.), Meneses (M.A.), Caselli (Ferr.), Hidalgo (Ferro.), Araya (W.M.).

Alianza-Vigüera (reforzado): Carrera (A.V.), Avila (A.V.), Valdés (Ch), Contreras (A.V.), Peña (M.A.), Figueroa (A.V.), Carmona (A.V.), Beiza (A.V.), Herrera (A.V.), Domínguez (A.V.), Ramírez (A.V.), Inostroza (A.V.).

En los preliminares actuarán por la competencia oficial los ferrocarrileros y Walter Müller, a las 14 y 15.15 horas, respectivamente.

Torneo acuático en honor del Ecuador se efectuó ayer en la Piscina Escolar

Las performances en general fueron sólo discretas

En la tarde de ayer se llevó a efecto en la Piscina Escolar, el torneo acuático organizado por el Green Cross, en honor del Ecuador. Asistió el Ministro del país amigo, Excmo. señor Sanfeliu Elizalde y miembros del personal de la Legación del Ecuador.

En las pruebas para damas, vencieron Marian Alfos, en los 50 metros, estilo pecho, 2.ª categoría; Marta Marín, en los 50 metros, estilo libre, 2.ª categoría; Isabel Hillis, en los 500 metros, estilo libre, para niñas; Elsa Hochheuser, en los 100 metros, estilo pecho, 1.ª categoría, y el equipo de la Universidad en la posta de 3x50 metros, 3 estilos.

Esta tarde, en la vecina localidad de los Baños San Agustín, se efectuará el amistoso futbolístico entre la popular institución del barrio Pila, el Deportivo Ecuador y el mejor club de la localidad, el Tricolor Polvorero.

Los EQUIPOS: U. de Chile (capitán): F. Samián (capitán), R. Breañas y H. Murúa; J. Castro, Fco. La Herra y L. López; G. Riera, J. Riera, A. Rossi, L. Figueroa y L. Babuena.

Magallanes (albicelistes): O. Pérez, M. Baeza y J. Bernal; L. Jiménez, J. Estay, R. Muñoz, G. Osbén, J. Avendao (capitán) y R. Cerda.

Los evertones harán méritos en la cancha de la Fábrica de Gas, para seguir tras Alianza-Vigüera a Carabineros en el partido de mañana.

EL VOLGA F. C. CON VIVA CHILE. Hoy enfrentará el Volga el Viva Chile, de la vecina localidad de Hulgán de Pirque, en disputa de la copa donada por don Carlos Silva.

EL VOLGA F. C. Hoy enfrentará el Volga el Viva Chile, de la vecina localidad de Hulgán de Pirque, en disputa de la copa donada por don Carlos Silva.

YIVA CHILE. Terminado el encuentro, que se desarrolló en la cancha del Volga, se festejará el día de mañana un baile que será organizado por el club visitante.

Fiesta de carácter social tendrá hoy el Girardi. Hoy, a las 18 horas, en el local del Girardi, Santa Isabel 0404, se efectuará una fiesta de carácter social, número con el que ponen término a la celebración del 18.º aniversario social de la institución.

En Zambrano y San Pablo, se hacen un total de 10 partidos oficiales. — Selección nacional se jugará el martes próximo

En Zambrano y San Pablo, se hacen un total de 10 partidos oficiales. — Selección nacional se jugará el martes próximo

COMPANIA MANUFACTURERA DE PAPELES Y CARTONES

SOCIEDAD ANONIMA Autorizada por Decreto N.o 589 de 12 de marzo de 1920. Modificada por decretos N.os 1,679 de 24 de octubre de 1922; 2,443 de 24 de noviembre de 1924; 984 de 28 de junio de 1926; 773 de 14 de febrero de 1929; 4,412 de 15 de octubre de 1929; 76 de 30 de enero de 1932; 3,106 de 26 de septiembre de 1932; 1,577 de 16 de junio de 1933; 345 de 16 de enero de 1936; 3,844 de 21 de octubre de 1937 y 1,669 de 12 de mayo de 1938.

CAPITAL

Autorizado	\$ 80.400.000.—
Subscrito	80.311.020.—
Pagado	80.311.020.—

DIRECTORIO

PRESIDENTE

Don JORGE ALESSANDRI RODRIGUEZ

DIRECTORES

Don CARLOS BEZANILLA SILVA
Don VICENTE IZQUIERDO PHILLIPS
Don ARTURO MATTE LARRAIN

Don MANUEL OSSA COVARRUBIAS
Don ROBERTO OVALLE AGUIRRE
Don JOAQUIN PRIETO CONCHA

GERENTE

Don ANTONIO BASCUÑAN PEREZ

Asesor Técnico.

Don Waldemar Schütz M.

VIGESIMA PRIMERA MEMORIA

DE LA COMPANIA MANUFACTURERA DE PAPELES Y CARTONES, EN 30 DE JUNIO DE 1939.

SEÑORES ACCIONISTAS:

Damos cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 37 de los Estatutos, presentándoos la Memoria, el Balance y la Cuenta de Ganancias y Pérdidas correspondientes al ejercicio anual que terminó el 30 de Junio último.

MARCA DE LA COMPANIA—Como lo anunciábamos en la Memoria anterior, durante el ejercicio que termina la Compañía ha estado en condiciones de abastecer todo el consumo de papeles del mercado chileno. Sin embargo, se ha continuado importando papeles debido a circunstancias ajenas a la voluntad de la Compañía y que escapan a toda previsión.

Un gran sobreproducción mundial de papel, que se ha traducido en la formación de grandes stocks, determinó una baja considerable de este artículo en los diferentes centros productores. Esta circunstancia obligó por una parte a la Compañía a reducir sus precios y por otra, le disminuyó las posibilidades para colocar su producción dentro de nuestro mercado, principalmente la correspondiente a papel para diarios y revistas.

Este artículo no sólo no tiene profesión aduanera, sino que el producto importado se encuentra favorecido en ese sentido, ya que el costo de fletes y de seguros de mar, mientras que la Celulosa que internamos para el que nosotros fabricamos, debe pagarlo durante el tiempo correspondiente a este ejercicio, apreciables cantidades, las cuales se han ofrecido en nuestro mercado a precios muy inferiores y que no guardan ninguna relación con los precios a que se venden en los respectivos países donde se producen.

Las circunstancias anotadas hicieron necesaria la reducción del dividendo trimestral de \$ 1,30 a \$ 1 por acción, y para evitar que el exceso de producción de papeles ocasionara perjuicios a los accionistas, se adoptó la medida de disminuir nuestra producción y en consecuencia se redujeron los costos de producción. Por las causas señaladas, nos vimos en la dolorosa necesidad de reducir el dividendo, lo que lamentamos mucho, pero que no nos dejó otra alternativa.

No obstante que las importaciones de papel han disminuido durante los últimos meses, la influencia de ese fenómeno no ha hecho sentir inmediatamente en nuestras ventas debido a los stocks de papel importado que existían en el país; pero no dudamos que el mercado mundial del papel tienda a estabilizarse y primitivamente porque obra a nuestro favor la circunstancia de que la disminución de las importaciones de papel se traducirá en apreciables economías para el estrecho mercado de diversos del país.

Salvo los contrastes derivados de las situaciones anotadas, las diversas actividades de la Compañía, se han desarrollado en forma absolutamente normal.

BALANCE Y CUENTA DE GANANCIAS Y PERDIDAS.—El Balance arroja, después de efectuar los cargos que figuran en la Cuenta de Ganancias y Pérdidas, una utilidad líquida de \$ 18.761.206,24 y forma un total de \$ 28.185.022,40.

Os proponemos distribuir esa suma en la siguiente forma:	
A saber: los dividendos provisionales repartidos durante el ejercicio como sigue:	
Div. N.o 51 repartido el 3-II-39 de \$ 1,20 por acción, sobre 4.015.551 acciones	\$ 4.818.661,20
Div. N.o 52 repartido el 3-II-39 de \$ 1,00 por acción, sobre 4.015.551 acciones	4.015.551,—
Div. N.o 53 repartido el 2-V-39 de \$ 1,00 por acción, sobre 4.015.551 acciones	4.015.551,—
Total	\$ 12.849.763,20

A repartir un nuevo Dividendo:	
N.o 54 de \$ 1,00 por acción sobre 4.015.551 acciones	4.015.551,—
A) Fondo de Reserva	1.880.000,—
y dejar en el Fondo de Dividendos el saldo de	7.439.708,20
Total	\$ 13.764.261,40

Suma	\$ 28.185.022,40
Acceptada esta distribución el Capital y Fondos de la Compañía quedarían como sigue:	
Capital	\$ 80.400.000.—
Fondo de Reserva	14.650.000.—
Fondo de Explotación	1.300.000.—
Fondo de Revalorización de Bienes Raíces	2.568.973,50
Fondo de Revalorización de Maquinarias	15.067.820,96
Fondo de Amortizaciones	25.150.000.—
Fondo de Futuros Dividendos	7.439.708,20
TOTAL	\$ 166.576.503,06

De acuerdo con las cifras del Balance que figura más adelante el Activo Total de la Compañía, asciende a la suma de \$ 186.332.709,30.

ELECCION DE DIRECTORES E INSPECTORES DE CUENTAS.—Terminan su período los Directores señores Carlos Bezanilla y Vicente Izquierdo, corresponde a la Junta reelegirlos o nombrarles reemplazantes, como asimismo designar Inspectores de Cuentas, dos propietarios y dos suplentes.

PARTICIPACION DEL ESTADO, EL CAPITAL Y EL TRABAJO.—Como en años anteriores damos las cifras correspondientes, comprendidas en ellas, nuestra Compañía y la Sociedad Productos de Papel.

EL ESTADO: Enterado en Arcas Fiscales por impuestos directos pagados por la Compañía, impuesto a los Dividendos ya repartidos, impuestos retenidos al personal y Derechos de Aduana	\$ 10.688.019,21	
Más impuesto al Dividendo propuesto en esta Memoria	561.813,14	\$ 11.249.832,35
EL CAPITAL: Valor bruto de los Dividendos	\$ 16.865.314,20	
Menos valor impuesto sobre los mismos	2.102.371,12	\$ 14.762.943,08
EL TRABAJO: Sueldos y participaciones de empleados, jornales, Participaciones de Directores, Leyes Sociales y Gratificaciones de empleados y obreros, menos los impuestos retenidos	\$ 21.724.363,82	\$ 21.724.363,82

SANTIAGO, Agosto 10 de 1939.

EL DIRECTORIO.

Balance General de la Cia. Manufacturera de Papeles y Cartones en Junio 30 de 1939

ACTIVO

I—ACTIVO INMOVILIZADO:		
Bienes Raíces:		
Edificios	\$ 10.395.337,87	
Terrenos	4.563.013,68	
Fondos	1.543.543,50	
Población Obrera Puente Alto	4.334.281,20	\$ 20.836.182,25
Obras en Construcción	1.112.424,21	
Desvíos y Material Rodante	1.359.427,50	
Herramientas y Utiles	1.035.070,76	
Muebles y Utiles	431.959,90	
Maquinarias, Instalaciones y Planta Termo-Eléctricas	60.010.283,—	
Obras Hidráulicas, Maquinarias y Líneas de transmisión de las Plantas Hidro-Eléctricas	24.854.021,18	
Sociedad F. C. del Llano de Maipo	2.180.000,—	
Sociedad Productos de Papel	3.780.000,—	\$ 124.577.368,80
II—ACTIVO REALIZABLE:		
Deudores Varios	\$ 8.369.483,07	
Documentos por Cobrar	1.494.288,26	
Materias Primas, Materiales y Mercaderías	23.591.899,86	
Productos Elaborados	13.717.381,12	
Valores Mobiliarios	1.028.050,—	\$ 48.201.202,31
III—ACTIVO DISPONIBLE:		
Caja y Bancos	\$ 516.342,59	\$ 516.342,59
IV—ACTIVO TRANSITORIO:		
Dividendos	\$ 12.849.763,20	
Garantías	99.052,40	
Acciones por emitir	65.980,—	\$ 13.014.795,60
V—ACTIVO NOMINAL:		
“No existe”		
Total del Activo		\$ 186.332.709,30
CUENTAS DE ORDEN:		
Acciones del Directorio en Garantía	\$ 70.040,—	
Debitos de Garantía de Proveedores	192.204,97	
Impuestos a los Bienes Raíces	10.074.737,70	
Letras Descontadas	4.163.572,08	
Total	\$ 14.500.574,75	

PASIVO

I—PASIVO NO EXIGIBLE:		
Capital	\$ 80.400.000,—	
Fondo de Reserva	12.770.000,—	
Fondo de Explotación	1.300.000,—	
Fondo de Amortizaciones	25.150.000,—	
Fondo de Futuros Dividendos	7.439.708,20	
Fondo de Revalorización de Bienes Raíces	2.568.973,50	
Fondo de Revalorización de Maquinarias	15.067.820,96	\$ 144.680.609,62
II—PASIVO EXIGIBLE:		
Acreedores Varios	\$ 2.720.059,71	
Cuentas Bancarias	2.412.126,60	
Documentos por Pagar	10.500.752,18	\$ 15.632.938,49
III—DEUDAS A LARGO PLAZO:		
Saldo insoluto Planta Carema	\$ 4.500.000	\$ 4.500.000,—
IV—PASIVO TRANSITORIO:		
Dividendos por Pagar	\$ 122.649,25	
Garantías de Proveedores y Participaciones (Provisión)	1.762.030,07	
Retenciones	311.748,28	
Provisión para Desahucios de Empleados	561.528,35	\$ 2.757.955,95
Suma		\$ 187.571.503,06
Ganancias y Pérdidas (Utilidad)		\$ 18.761.206,24
Total del Pasivo		\$ 186.332.709,30
CUENTAS DE ORDEN:		
Garantía del Directorio	\$ 70.040,—	
Garantías de Proveedores	192.204,97	
Compromisos por importaciones de materias primas y repuestos	10.074.737,70	
Responsabilidad por Letras Descontadas	4.163.572,08	
Total	\$ 14.500.574,75	

GANANCIAS Y PERDIDAS

DEBE

DEBITOS:	
Deudores Varios	\$ 77.961,73
Destinado al Fondo de Amortizaciones	4.150.000,—
Herramientas y Utiles	72.758,38
Material Rodante	51.413,60
Muebles y Utiles	137.651,87
INTERESES Y DESCUENTOS:	831.965,98
IMPUESTO A LA RENTA:	1.026.288,50
IMPUESTO A LOS BIENES RAICES:	321.541,77
PATENTES Y CONTRIBUCIONES VARIAS:	149.766,37
Suma	\$ 6.819.650,20
Utilidades en el ejercicio	18.761.206,24
Total	\$ 25.580.856,44

HABER

SALDO AL HABER DE ESTA CUENTA	\$ 25.580.856,44
--	-------------------------

ALFREDO MOREL HENRIQUEZ,
Contador Registrado N.o 1.755.

ANTONIO BASCUÑAN PEREZ,
Gerente.

Hemos revisado el presente Balance General de la Cia. Manufacturera de Papeles y Cartones con los libros y documentación, habiendo tomado el inventario de las Materias Primas, Materiales y Mercaderías, y comprobado los libros de contabilidad revisados.—Santiago, 4 de Agosto de 1939.

SCHMIDT, BRANDES Y CIA. LTDA.,
Contadores Revisores.

LEON VIAL BOUTELLE,
Inspector de Cuentas

CARLOS DEL CAMPO N.,
Inspector de Cuentas

Hemos revisado la Contabilidad y certificamos que ha sido llevada correctamente. Hemos confrontado también las cifras del Balance que antecede con los saldos del Mayor y los hemos encontrado conformes.—Santiago, 4 de Agosto de 1939.

El estado de la pista... "La Nación" ocupa el 1.º puesto en el Concurso de Pronósticos del C. Hípico

DIAMANTE, ADUA, TANGUILITA, ETHIOPIE, G. GIRL, V. GALANT, NILO Y PAMPERO SOBRESALEN

APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE HOY EN EL CLUB HIPICO

De gran interés para el aficionado es el programa que se desarrollará esta tarde en el Club Hípico, debido a que las nuevas competencias que forman la cartilla ofrecen atractivos...

HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA, a las 8.45 A. M. — Premio L. BONILLO. — Serie A. — 1.200 metros. — Para potrillos de 3 años nacidos en Chile, no ganadores. — Peso: 56 kilos. — Premio: \$ 8.000 al 1.º.

R. Duque	P. Muñoz	1. Boris	56.6	Gaulois	R. Duque	1. Duque
G. Valenzuela	O. Vergara	2. Cantarito	56.2	Fantasia	O. Valenzuela	2. Valenzuela
E. Sepúlveda	J. S. Olivares	3. Guecho	56.9	Sila	J. Castro	3. Castro
E. Rodríguez	J. Silva	4. Hamblin	56.4	Sila	E. Rodríguez	4. Rodríguez
J. Donaire	P. González	5. Pungador	56.10	Negro	J. Donaire	5. Donaire
B. Aída	J. Oregón	6. Orsino	56.8	Huasquino	B. Aída	6. Aída
E. Inda	E. Asenjo	7. Paracelino	56.4	El Perla	E. Inda	7. Inda
M. del Río	R. Cárdenas	8. Sir Lucius	56.3	Milmetro	M. del Río	8. Río
F. Caviezes	O. Ulla	9. Sir Lucius	56.3	Milmetro	F. Caviezes	9. Caviezes

SEGUNDA CARRERA, a las 9.15 A. M. — Premio L. BONILLO. — Serie B. — 1.200 metros. — Para potrillos de 3 años nacidos en Chile, no ganadores. — Peso: 56 kilos. — Premio: \$ 8.000 al 1.º.

J. Castro	J. Rodríguez	1. Baquedano	56.2	Stockwell II	J. Castro	1. Castro
G. Valenzuela	O. Vergara	2. Baquedano	56.2	Stockwell II	G. Valenzuela	2. Valenzuela
L. A. Vázquez	A. Villarroel	3. Festival	56.1	Falkland	L. A. Vázquez	3. Vázquez
R. Castell	H. Duque	4. Festival	56.1	Falkland	R. Castell	4. Castell
E. Inda	E. Asenjo	5. Formulario	56.9	Trillo	E. Inda	5. Inda
A. Castro	A. Vázquez	6. Mar Caspio	56.10	Omer Ameth	A. Castro	6. Castro
L. Sánchez	B. Galaz	7. Mortezuma	56.7	Huasquino	L. Sánchez	7. Sánchez
F. Muñoz	P. Muñoz	8. Niza Flor	56.4	El Perla	F. Muñoz	8. Muñoz
F. Rojas	J. Morales	9. Niza Flor	56.4	El Perla	F. Rojas	9. Rojas

TERCERA CARRERA, a las 9.45 A. M. — Premio L. ORNA. — Quinta serie. — 1.200 metros. — Handicap. — Premio: \$ 5.000 al 1.º.

J. Brignardello	O. Ulla	1. Oriental	56.0	Poor Chap	J. Brignardello	1. Brignardello
F. Rojas	O. Jara	2. Aberty	54.11	Kodak	F. Rojas	2. Rojas
H. O'Hara	J. Morales	3. Red Boat	54.9	Notovision	H. O'Hara	3. O'Hara
H. Gutiérrez	J. Rodríguez	4. Hearte	53.4	El Maestro	H. Gutiérrez	4. Gutiérrez
L. A. Vázquez	E. Asenjo	5. Hearte	53.4	El Maestro	L. A. Vázquez	5. Vázquez
J. Duque	C. Atras	6. Ligereza	51.1	Elon	J. Duque	6. Duque
J. Castro	P. Marchant	7. Calomet	50.3	Citoven	J. Castro	7. Castro
F. Muñoz	Julio González	8. Bantolina	50.4	El Cincin	F. Muñoz	8. Muñoz
E. Inda	A. Vázquez	9. Rompe Rajas	48.8	Notovision	E. Inda	9. Inda
J. Pérez	J. Donato	10. Juza	48.2	L'Ermite	J. Pérez	10. Pérez
F. Villal	H. Duque	11. Pampino	47.12	Elon	F. Villal	11. Villal
		12. Oni	46.6	Maldstone		

CUARTA CARRERA, a las 10.15 A. M. — Premio L. ORNA. — Cuarta serie. — 1.200 metros. — Handicap. — Premio: \$ 5.000 al 1.º.

D. Sandoval	B. Saavedra	1. Papagayo	56.5	Notovision	D. Sandoval	1. Sandoval
D. Sandoval	B. Saavedra	2. Lejune	55.3	Notovision	D. Sandoval	2. Sandoval
F. Sepúlveda	F. Marchant	3. Lejune	55.3	Notovision	F. Sepúlveda	3. Sepúlveda
A. Valdivia	E. Asenjo	4. Rucamangui	55.10	Bachus Rex	A. Valdivia	4. Valdivia
M. Villalobos	P. Flores	5. Rucamangui	55.10	Bachus Rex	M. Villalobos	5. Villalobos
F. Ramírez	P. Marchant	6. Rucamangui	55.10	Bachus Rex	F. Ramírez	6. Ramírez
E. Puentes	O. Jara	7. Rucamangui	55.10	Bachus Rex	E. Puentes	7. Puentes
J. Pérez	G. Cabrera	8. Rucamangui	55.10	Bachus Rex	J. Pérez	8. Pérez
R. Castell	A. Vázquez	9. Rucamangui	55.10	Bachus Rex	R. Castell	9. Castell
R. Méndez	C. Moreno	10. Rucamangui	55.10	Bachus Rex	R. Méndez	10. Méndez
	G. Sarmento	11. Rucamangui	55.10	Bachus Rex		

QUINTA CARRERA, a las 10.45 A. M. — Premio L. ORNA. — Tercera serie. — 1.200 metros. — Handicap. — Premio: \$ 5.000 al 1.º.

E. Cárdenas	No corre	1. Mac Mahon	60.0	Maldstone	E. Cárdenas	1. Cárdenas
C. Quezada	M. Quezada	2. Atlántida	55.1	Urbión	C. Quezada	2. Quezada
A. Bregue	O. Jara	3. Atlántida	55.1	Urbión	A. Bregue	3. Bregue
F. Sepúlveda	F. Sepúlveda	4. Atlántida	55.1	Urbión	F. Sepúlveda	4. Sepúlveda
J. Donato	J. Donato	5. Atlántida	55.1	Urbión	J. Donato	5. Donato
F. Muñoz	F. Muñoz	6. Atlántida	55.1	Urbión	F. Muñoz	6. Muñoz
H. Pérez	M. Ocampo	7. Atlántida	55.1	Urbión	H. Pérez	7. Pérez
J. Suárez	A. Vázquez	8. Atlántida	55.1	Urbión	J. Suárez	8. Suárez

SEXTA CARRERA, a las 11.20 A. M. — Premio L. ORNA. — Primera serie. — 1.200 metros. — Handicap. — Premio: \$ 7.000 al 1.º.

D. Sandoval	E. Saavedra	1. Mississipi	59.4	St. Emilión	D. Sandoval	1. Sandoval
J. Caviezes	No corre	2. Severito	57.3	Apple Jack	J. Caviezes	2. Caviezes
F. Sepúlveda	F. Sepúlveda	3. Rajatabla	56.8	Joy Bird	F. Sepúlveda	3. Sepúlveda
G. de la Cerda	O. Ulla	4. Sonambulo	57.11	Kodak	G. de la Cerda	4. Cerda
E. Sepúlveda	J. S. Olivares	5. Sonambulo	57.11	Kodak	E. Sepúlveda	5. Sepúlveda
J. Medina	J. S. Olivares	6. Sonambulo	57.11	Kodak	J. Medina	6. Medina
J. Donati	J. S. Olivares	7. Sonambulo	57.11	Kodak	J. Donati	7. Donati
A. Valls	J. S. Olivares	8. Sonambulo	57.11	Kodak	A. Valls	8. Valls
F. Muñoz	J. S. Olivares	9. Sonambulo	57.11	Kodak	F. Muñoz	9. Muñoz
H. Pérez	J. S. Olivares	10. Sonambulo	57.11	Kodak	H. Pérez	10. Pérez
J. Suárez	J. S. Olivares	11. Sonambulo	57.11	Kodak	J. Suárez	11. Suárez

SEPTIMA CARRERA, a las 11.55 A. M. — Premio L. ORNA. — Tercera serie. — 1.200 metros. — Handicap. — Premio: \$ 5.000 al 1.º.

R. Martínez	O. Gutiérrez	1. Filitas	58.1	Piamonte	R. Martínez	1. Martínez
R. Duque	F. Flores	2. Filitas	58.1	Piamonte	R. Duque	2. Duque
J. Brignardello	O. Ulla	3. Filitas	58.1	Piamonte	J. Brignardello	3. Brignardello
G. de la Cerda	J. Silva	4. Filitas	58.1	Piamonte	G. de la Cerda	4. Cerda
E. Sepúlveda	J. S. Olivares	5. Filitas	58.1	Piamonte	E. Sepúlveda	5. Sepúlveda
D. Sandoval	J. S. Olivares	6. Filitas	58.1	Piamonte	D. Sandoval	6. Sandoval
J. Medina	J. S. Olivares	7. Filitas	58.1	Piamonte	J. Medina	7. Medina
J. Donati	M. Ocampo	8. Filitas	58.1	Piamonte	J. Donati	8. Donati
A. Valls	G. Cabrera	9. Filitas	58.1	Piamonte	A. Valls	9. Valls
F. Muñoz	J. S. Olivares	10. Filitas	58.1	Piamonte	F. Muñoz	10. Muñoz
H. Pérez	J. S. Olivares	11. Filitas	58.1	Piamonte	H. Pérez	11. Pérez
J. Suárez	J. S. Olivares	12. Filitas	58.1	Piamonte	J. Suárez	12. Suárez

OCTAVA CARRERA, a las 12.30 P. M. — Premio L. ORNA. — Segunda serie. — 1.200 metros. — Handicap. — Premio: \$ 6.000 al 1.º.

J. Caviezes	No corre	1. Tempanero	60.2	Duraznito	J. Caviezes	1. Caviezes
G. Valenzuela	O. Ulla	2. Andaluz	54.4	Milmetro	G. Valenzuela	2. Valenzuela
O. Jara	O. Vergara	3. Andaluz	54.4	Milmetro	O. Jara	3. Jara
P. Polanco	J. S. Olivares	4. Andaluz	54.4	Milmetro	P. Polanco	4. Polanco
H. Duque	O. Ulla	5. Andaluz	54.4	Milmetro	H. Duque	5. Duque
E. Castell	J. S. Olivares	6. Andaluz	54.4	Milmetro	E. Castell	6. Castell
A. Castro	A. Vázquez	7. Andaluz	54.4	Milmetro	A. Castro	7. Castro
U. Verdugo	H. Duque	8. Andaluz	54.4	Milmetro	U. Verdugo	8. Verdugo

Prucra se enfrentarán a peso de reglamento, y se presume que la legada será estrecha, toda vez que Copete reaparece luciendo esmerado training, pues ha sido preparado con bastante anticipación para este encuentro. Manicero acaba de llegar segundo en el Hipódromo en 1.500 metros, distancia que no le conviene como la que recorrerá esta tarde; De Bono también ha sido entrenado con especial dedicación para este clásico, y finalmente Prucra, que es una eminencia para la pista pesada, ha de vender muy cara su derrota.

EL PREMIO CLASICO
En quinto lugar saldrán a la cancha los campeones que dirimirán su supremacía en el clásico "Santiago García Mieres", prueba reclamatoria que se disputará en el recorrido de 1.300 metros.

Sólo cuatro rivales harán acto de presencia, pues desató Anacorda, debido al estado anormal de la cancha. Copete, Manicero, De Bono y Prucra se enfrentarán a peso de reglamento, y se presume que la legada será estrecha, toda vez que Copete reaparece luciendo esmerado training, pues ha sido preparado con bastante anticipación para este encuentro. Manicero acaba de llegar segundo en el Hipódromo en 1.500 metros, distancia que no le conviene como la que recorrerá esta tarde; De Bono también ha sido entrenado con especial dedicación para este clásico, y finalmente Prucra, que es una eminencia para la pista pesada, ha de vender muy cara su derrota.

LAS PRUEBAS ORDINARIAS
Con el premio "Xirgu", sobre 1.000 metros, para caballos de 3 años nacidos en Chile que no hayan ganado, se dará comienzo al programa de esta tarde en que Don Dinero no será de la partida.

Entre los participantes hay pocos que ostenten títulos suficientes como para darle cabida entre los capitales para vender, y así tenemos como cartas principales a Diamante, que es un potrillo muy rápido, que en el Hipódromo lo han estado ganando caballos muy veloces, pero en 850 metros, en su anterior presentación el hijo de Stockwell escoltó a Kaput y Kolnos; Daga, cuyo debut dejó buena impresión; Bourgogne, que reaparece prestigiado por aperturas discretas ayer, efectuó una movida de 700 metros en 48; Golden Arrow, un debutante, hijo de Agorero, en el que se cifran muchas esperanzas y Santita, que ha figurado en el marcador.

No inclinamos a favor de Diamante, cuyo debut en esta carrera, que fué promisor, pues lo dominaron sólo al final La Grupa y Pusa. En los placés destacamos a Golden Arrow con Santita.

ADUA EN LA TERCERA
De iguales condiciones y sobre la misma distancia que la anterior será la segunda competencia, en que también harán acto de presencia numerosos participantes.

Kolnos, que fué derrotado por Kaput en su anterior; La Fontaine, que reveló clera ligereza en su debut del domingo pasado, aunque no figuró; Sonoco, tercero en La Palma detrás de Chalon y Niza; Adua, que obtuvo análoga colocación detrás de Nizara Falls y Tanguilita;

GIPSY GIRL RECUPERO SUS FORMAS
Después de los compedores de un handicap sobre una milla, que es el premio "Xirgu", para caballos de 4 años y más, con un estímulo de \$ 8.000 al ganador. En esta prueba no tomarán parte Fealtine y Bontad.

Rosarina, que en esta distancia debe desempeñarse mejor, ya que su tercer puesto del domingo en esta pata con Berina en la prueba ganada por Convallaria y Zuchino no es recomendable. Gipsy Girl, por la serie de victorias alcanzada en el Hipódromo;

ETHIOPIE EN LA CUARTA
El premio "Xirgu", especialista para cancha pesada; Vert Galant, segundo de Suderman en el Hipódromo; Cherry Brandy, tercero en la competencia; Fenix, que se desempeña mejor en pista pesada.

NILO CON MARCHANT
En esta competencia sobre una milla varios especialistas, estando muy divididas las opiniones entre los entendidos.

Zulú, que tiene más clase que sus rivales y llevará jockey entusiasta. Curraluco, reciente 4.º en la competencia que se adjudicó Buzolco.

Uno, que mantiene sus formas y ha estado figurando honrosamente, no habiendo ganado por mala suerte. Valcos, cuyo desempeño anterior hizo descubrir el buen estado en que se encuentra la hila de Tanguilino, que finalizó 4.º de Nilo, que también tomará parte en este encuentro; Dlonita, tercera domingo detrás de Fulpina y Ventiquero; Luistrin, que se impuso sobre Magneta de correa a correr y Mi Chinita, entizada en la prueba que se adjudicó Nilo, son cartas que se merecen y que contarán con muchos adeptos.

Sufragamos por Nilo para el primer puesto, por la forma común de su impuso en 1.600 metros sobre la pista pesada. Especialistas para cancha pesada; Fenix, que se desempeña mejor en pista pesada, que se adjudicó Buzolco.

Uno, que mantiene sus formas y ha estado figurando honrosamente, no habiendo ganado por mala suerte. Valcos, cuyo desempeño anterior hizo descubrir el buen estado en que se encuentra la hila de Tanguilino, que finalizó 4.º de Nilo, que también tomará parte en este encuentro; Dlonita, tercera domingo detrás de Fulpina y Ventiquero; Luistrin, que se impuso sobre Magneta de correa a correr y Mi Chinita, entizada en la prueba que se adjudicó Nilo, son cartas que se merecen y que contarán con muchos adeptos.

Sufragamos por Nilo para el primer puesto, por la forma común de su impuso en 1.600 metros sobre la pista pesada. Especialistas para cancha pesada; Fenix, que se desempeña mejor en pista pesada, que se adjudicó Buzolco.

Uno, que mantiene sus formas y ha estado figurando honrosamente, no habiendo ganado por mala suerte. Valcos, cuyo desempeño anterior hizo descubrir el buen estado en que se encuentra la hila de Tanguilino, que finalizó 4.º de Nilo, que también tomará parte en este encuentro; Dlonita, tercera domingo detrás de Fulpina y Ventiquero; Luistrin, que se impuso sobre Magneta de correa a correr y Mi Chinita, entizada en la prueba que se adjudicó Nilo, son cartas que se merecen y que contarán con muchos adeptos.

Sufragamos por Nilo para el primer puesto, por la forma común de su impuso en 1.600 metros sobre la pista pesada. Especialistas para cancha pesada; Fenix, que se desempeña mejor en pista pesada, que se adjudicó Buzolco.

Uno, que mantiene sus formas y ha estado figurando honrosamente, no habiendo ganado por mala suerte. Valcos, cuyo desempeño anterior hizo descubrir el buen estado en que se encuentra la hila de Tanguilino, que finalizó 4.º de Nilo, que también tomará parte en este encuentro; Dlonita, tercera domingo detrás de Fulpina y Ventiquero; Luistrin, que se impuso sobre Magneta de correa a correr y Mi Chinita, entizada en la prueba que se adjudicó Nilo, son cartas que se merecen y que contarán con muchos adeptos.

Sufragamos por Nilo para el primer puesto, por la forma común de su impuso en 1.600 metros sobre la pista pesada. Especialistas para cancha pesada; Fenix, que se desempeña mejor en pista pesada, que se adjudicó Buzolco.

Uno, que mantiene sus formas y ha estado figurando honrosamente, no habiendo ganado por mala suerte. Valcos, cuyo desempeño anterior hizo descubrir el buen estado en que se encuentra la hila de Tanguilino, que finalizó 4.º de Nilo, que también tomará parte en este encuentro; Dlonita, tercera domingo detrás de Fulpina y Ventiquero; Luistrin, que se impuso sobre Magneta de correa a correr y Mi Chinita, entizada en la prueba que se adjudicó Nilo, son cartas que se merecen y que contarán con muchos adeptos.

Sufragamos por Nilo para el primer puesto, por la forma común de su impuso en 1.600 metros sobre la pista pesada. Especialistas para cancha pesada; Fenix, que se desempeña mejor en pista pesada, que se adjudicó Buzolco.

Uno, que mantiene sus formas y ha estado figurando honrosamente, no habiendo ganado por mala suerte. Valcos, cuyo desempeño anterior hizo descubrir el buen estado en que se encuentra la hila de Tanguilino, que finalizó 4.º de Nilo, que también tomará parte en este encuentro; Dlonita, tercera domingo detrás de Fulpina y Ventiquero; Luistrin, que se impuso sobre Magneta de correa a correr y Mi Chinita, entizada en la prueba que se adjudicó Nilo, son cartas que se merecen y que contarán con muchos adeptos.

Sufragamos por Nilo para el primer puesto, por la forma común de su impuso en 1.600 metros sobre la pista pesada. Especialistas para cancha pesada; Fenix, que se desempeña mejor en pista pesada, que se adjudicó Buzolco.

"La Nación" ocupa el 1.º puesto en el Concurso de Pronósticos del C. Hípico

Los diarios y revistas que pronostican para el Club Hípico y que pueden participar en el Concurso de Pronósticos de la Federación de Jockey Clubes ocupan las siguientes posiciones en el "CONCURSO" durante casi todo el desarrollo de este certamen.

1.º "LA NACION"	61
2.º "El Diario Ilustrado"	56
3.º "La Huasca"	55
4.º "El Imparcial"	51
5.º "Las Últimas Noticias"	50
6.º "La Hora"	47
7.º "El Sol"	47
8.º "El Mercurio"	34

NOTA: Este concurso terminará con la reunión del próximo, iniciándose otro certamen el domingo 20 de agosto.

Los diarios y revistas que pronostican para el Club Hípico y que pueden participar en el Concurso de Pronósticos de la Federación de Jockey Clubes ocupan las siguientes posiciones en el "CONCURSO" durante casi todo el desarrollo de este certamen.

1.º "LA NACION"	61
2.º "El Diario Ilustrado"	56
3.º "La Huasca"	55
4.º "El Imparcial"	51
5.º "Las Últimas Noticias"	50
6.º "La Hora"	47
7.º "El Sol"	47
8.º "El Mercurio"	34

NOTA: Este concurso terminará con la reunión del próximo, iniciándose otro certamen el domingo 20 de agosto.

CLUB HIPICO

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — Premio XIRGU. — Para caballos de tres años nacidos en Chile que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Premio: \$ 8.000 al primero. — Distancia: 1.000 metros.

J. Castro	J. Carrasco	1. Diamante	56.7	Stockwell II	J. Castro	1. Castro
J. Bustamante	No corre	2. Dn. Dinero	56.12	Statuto	J. Bustamante	2. Bustamante
J. Caviezes	F. Saavedra	3. G. Arrow	56.3	Acorero	J. Caviezes	3. Caviezes
M. Miranda	E. Castillo	4. Saavedra	56.1	Citoven	M. Miranda	4. Miranda
L. A. Vázquez	O. Ulla	5. W. Horse	56.6	Onkland	L. A. Vázquez	5. Vázquez
L. H. Labra	A. Villarroel	6. Buraja	56.10	Paeton	L. H. Labra	6. Labra
S. Miranda	M. Salas	7. B. de Nieve	56.4	Chap	S. Miranda	7. Miranda
J. Brignardello	F. Saavedra	8. Borogosa	56.2	Perchín	J. Brignardello	8. Brignardello
Juan Carrasco	A. Vázquez	9. Daga				

Bozuloco es nuestro favorito en el handicap de fondo del Hip, Chile

INGENUO Y BONDAD SE DESTACAN COMO SUS MAS TEMIBLES ADVERSARIOS. — SIROCCO Y NIZA FLOR SON LOS LLAMADOS A SALIR DE PERDEDORES. — LAS SERIES DE VELOCIDAD SE PRESENTAN FAVORABLES PARA HEcate, UKARI, FARANGA, ILIADA Y ANDALUZ

Un programa de muy regular atractivo es el que se desarrollará en el Hipódromo de Chile, el cual con sus acostumbradas pruebas de velocidad y de fondo de base en donde se disputará destacadas especialidades para la distancia.

Los diversos encuentros que los días han condecorado a los ganadores, y por lo tanto, los ganadores, se suceden en un ritmo ininterrumpido.

PRIMERA CARRERA

Se dará comienzo a la reunión con el handicap de fondo de 1.200 metros, destinado a "los nuevos talentos", y en donde se han inscrito diez ponientes, repartidos en 10 categorías.

El vencedor habrá de buscarlo en esta vez entre Canlarín, que viene bien en la categoría, y en el cuarto de categoría, que ocupó igual colocación en la de Buen Humor; Peregrino, que cuenta con muchas más satisfacciones; Sirocco, que ocupó a Chalons y Niza por un pelo último. Urano que tiene a su haber un tercer de Cockletera; pero en todo caso no conviene decidirse a Boris y Sir

que ya ha batido a varios de sus rivales de ahora, lo haremos nuestro favorito, con Malillo y Mar Caspio para los puestos secundarios.

TERCERA CARRERA

Ocupa el tercer lugar del programa una de las series de velocidad de 200 metros, en donde se disputará el handicap de 2.000 metros y cuyo resultado se presenta en extremo incierto, pues los 12 kilos que median entre los distintos competidores se presentan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Seleccionando en el conjunto, los candidatos de mejores títulos nos parecen: Oriental, Real Boat, Hecate, Paralelo, Calmel, Rompe y Raja y Rampino, ya sea por sus buenas performances recientes o en atención al peso que le ha correspondido, pero, a su vez, Lijerera, Manteleta y Juz, al amparo de las ventajas que ofrecen, son los llamados a proporcionar la sorpresa.

Basados en la buena actuación que le cupo a Hecate, al terminar cuarta de Cedrows, Buca Pielto y Angolina, le daremos nuestras preferencias, orientando a Rompe y Raja y Oriental para escoltarla.

CUARTA CARRERA

A continuación se disputará otra de las series de 1.200 me-

tros, y en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas, ya que gran parte de los inscritos llegan con justificadas pretensiones al encuentro.

Dentro de la lógica, se puede recindir de algunos adversarios que atraviesan por un mal momento, pero, no por eso se desprecia la incógnita, y así tenemos que Papayayo, Lelaue, Ukari y Rudmaniqui son las buenas cartas, como Blas Pascal, Gloria, Melcoorda o Angolina, y resulta un verdadero problema decidirse por uno, sin dejar de reconocer que cualquiera de los otros es capaz de ganarlo.

Sin detenernos a sacar líneas y cotizar performances, lo que en este caso es un imposible, diremos que nos gusta Ukari, que fué tercero de Milledano y March, con Rucamaqui y Angolina para los otros lugares del mercado.

QUINTA CARRERA

El handicap de fondo, premio Longo, a correrse sobre 2.000 metros, y que es el compromiso básico del meeting, ha resultado la competencia más interesante de la mañana, pues aquí se enfrentarán destacados especialistas, en condiciones tales de peso, que

resulta peligroso desatenderse de la chance de algunos de ellos.

Atlántida hace su renacimiento con espléndidos apuntes, aparte de que a 55 kilos no puede ser el mejor colocado; Bozuloco hizo galope de ejercido delante de Oberlin y Chaullem, en el Club Hípico; Far West ha caído a un peso muy cómodo, y recordando su última presentación en donde fué cuarto de Roland, hay que reconocerle innegable chance y finalmente, Bondad, Ingenio, Rotschild y Galactia se clasificaron en este mismo orden en el premio Jipi Japa; pero como ahora los kilos son diferentes, los papeles pueden invertirse.

Analizada la opción de los distintos participantes y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidernos

por Bozuloco para el puesto de honor, con Ingenio y Bondad para los siguientes.

SEXTA CARRERA

La serie principal de velocidad es una de las pruebas difíciles del programa, tanto por los elementos que tomarán parte, como por las opciones equiparadas con que aparecen buena parte de los anotados.

Mississippi, que se clasificó tercero de Faranga, que también es de la partida, aparecen con idéntica chance a Bonámulo, que reaparece a un peso cómodo y en buen training a Ocutama, que ocupó a Houganvilla y Linajudo, no hace mucho. A su vez, Rajatable y Mississippi como sus ciudadaneros de Faranga; Vodka baja esta vez 3 kilos, y por lo tanto debe mejorar su anterior; No Crea batió a Monsigneur y Orselón; Schubert ha cotizado bien y por lo tanto, resulta un lance de probabilidades y finalmente, Escama, al amparo de las múltiples labores que se nota puede ser la encargada de la avería.

En vista de que Faranga conserva su estado sobresaliente, le encomendaremos la defensa de nuestro pronóstico, indicando a Rajatable y Mississippi como sus más temibles rivales.

SEPTIMA CARRERA

En séptimo término se correrá la tercera serie del premio Lorna, tanto o más complicada que las anteriores, ya que, a excepción de 2 o 3 de los inscritos, todos los restantes son buenos candidatos a ganar.

Jacobita representa la clase, y malgrá las ventajas que otorga, en nada desmerece al lado de Jalisco, que se ha visto bien en sus movidas o de Gold Mine, que va en condiciones muy favorables de peso. Por otra parte, Huelén batió a Parla Falsa y Pretty Polly no hace mucho; Hlada se reciente vencedora sobre Voltereta y Aguililla; No Crea escoltó a Trampoco en el Club Hípico; Gloria fue cuarta en la última prueba de Hlada y por último, Malina y Camplo son discretos elementos en la generación y resultan los lances precisos de la competencia.

Un candidato de probabilidades se nos ocurre Hlada, que se nota en gran forma, y en este concepto la haremos nuestra favorita, con Gloria y Huelén para los siguientes.

OCTAVA CARRERA

Se dará fin a la interesante reunión con la segunda serie de 1.200 metros y que ha resul-

tuado especial para el desquite, pues aquí el apostador tendrá ancho campo en donde elegir, con la seguridad de cobrar remunerativo dividendo.

Andalus viene de llegar quinto en el Club y este vez baja 3 kilos; Darcel y Tango Bay se clasificaron en esta misma orden detrás de Insignia; Estíngue corrió bien en la de Darcel, rematando quinta; Jocosca ganó a Bula de Oro y Chalupa, en esta misma distancia; Hermética, en siempre un peligro a 46 kilos, y finalmente, Salacia cuenta con movidas muy satisfactorias y puede resultar espléndido sport.

Ateniéndonos al training inmejorable de Andalus, y en vista de los cómodos 44 kilos que le han asignado, lo señalaremos pagador ganador, con Jocosca y Darcel para los sitios secundarios.

RESUMEN

PRIMERA CARRERA.— Sirocco, Hanibal, Gaucho.
SEGUNDA CARRERA.— Niza Flor, Malillo, Mar Caspio.
TERCERA CARRERA.— Hecate, Rompe y Raja, Oriental.
CUARTA CARRERA.— Ukari, Rucamaqui y Angolina.
QUINTA CARRERA.— Bozuloco, Ingenio, Bondad.
SEXTA CARRERA.— Faranga, Rajatable, Mississippi.
SEPTIMA CARRERA.— Hlada, Gloria, Huelén.
OCTAVA CARRERA.— Andalus, Jocosca, Darcel.

CABALLOS QUE NO CORREN EN H. CHILE

Segunda carrera: Diamante.
Quinta carrera: Moe Málton.
Sexta carrera: Severito y Noxido.
Octava carrera: Tempranero.

"ZENOBIA", CINTA HUMORISTICA, PROXIMO ESTRENO DEL CENTRAL



Oliver Hardy y demás principales intérpretes de la graciosa película "Zenobia".

El sabroso cómic de cine, el gran Oliver Hardy, desecha ya su larga asociación con el físico Laurel, interviene, o mejor dicho protagoniza la humorística película "Zenobia" de Artistas Unidos y anuncia la pantalla del Central para el martes próximo.

En este corto de su género, el cómico realiza una labor extraordinaria, gracia, interpretación y un mérito de pueblo, leal, honrado, respetado y muy querido.

El film nacional, "La Gira al norte del Presidente Aguirre Cerda".

El próximo martes se iniciarán en el Teatro Victoria, las primeras exhibiciones oficiales en Chile de la nueva producción son-

LA RECITADORA CHILENA INES MORENO EN SU JIRA POR EL SUR DEL PAIS

Por las publicaciones aparecidas en los diversos diarios de las ciudades del Sur, hemos podido informarnos de los triunfos obtenidos por el leño, bello muchacha, artista popular, y en las cuales ha sido entusiastamente agasajada.

Esta celebrada recitadora chilena seguirá su gira por los pueblos del sur, y continuará recibiendo los aplausos que su arte le merece.

TRES FUNCIONES HACE HOY EN EL TEATRO COMEDIA LA CIA. DE REVISTAS

Con numeroso público trabajó anoche en el Teatro de la Comedia la compañía de revistas "Hay que tener muñeca".

Estrenó la divertida, revista en doce cuadros originales de Carola y Conzataro "Hay que tener muñeca".

Esta revista que conquistó los mejores aplausos tiene cuadros y sketches originales de buen gusto y participan todos los artistas de la compañía como Celesto Grillo y Grazia, María Vedette, de prestigio en los escenarios extranjeros; las artistas La Andaluza, cantora española; Dea Orestia, soprano del folklore brasileño; Elsa Vecksey, Olimpia Le Roy, Adolfo Gellardo, Menisco, Manolo Través, la pareja de bailarines internacionales Andy and Reynolds y telenita más que integran la compañía.

Es la Compañía de Revistas hace tres funciones con un programa de brillantes situaciones. Van dos revistas de éxito: "Hay que tener muñeca" y "Bolitas de dulce" ambas en las funciones de mañana, vermouth y noche.

Las entradas para las tres funciones están a la venta en las

Norma Shearer, ayer en Versalles, revivió su papel de "María Antonieta"

La estrella del cinematógrafo Norma Shearer vivió ayer uno de los momentos más impresionantes de su vida, cuando visitó las habitaciones que ocupara entre la infanzonada reina de Francia, María Antonieta, cuya vida fué interpretada por la actriz recientemente, en la película que lleva por título el nombre de la reina decapitada durante la revolución francesa.

Norma Shearer, que durante el rodaje de la película "María Antonieta" visitó cerca de un mes en Hollywood del palacio de Versalles, siguió los pasos de la reina en aquella trágica mañana del 13 de octubre de 1793, cuando María Antonieta tuvo desde su interior, subido por las ventanillas al balcón y luego comió por la angosta cornisa hasta llegar a las habilitaciones del rey.

Vestida con un traje sastre la actriz salió al balcón sonriendo ante la multitud que la reconoció y la saludó con los pañuelos.

LA VENIDA DE HUGO DEL CARRIL

Pocos artistas han hecho una carrera más brillante que Hugo del Carril, el cantante argentino que en una gira relámpago, nos visitará la próxima semana, aprovechando un descanso de sus múltiples labores ante las ediciones y micrófonos de Buenos Aires.

El artista que tendremos oportunidad de apreciar en persona en los Teatros Victoria y Baquedano, el sábado y domingo próximos, se dedicó a difundir de seis años en las broadcastings y va cosa de popularidad.

HOY EL MEJOR PROGRAMA PARA EL MEJOR PUBLICO VICTORIA-CARRERA

HOY EL MEJOR PROGRAMA PARA EL MEJOR PUBLICO VICTORIA-CARRERA

MATINEE A LAS 11 DE LA MAÑANA

2.a función de la serial EL HALCON ENMASCARADO y un variado programa cómico.

SELECCIÓN 3 P. M.

Alta ... \$ 5.-
Media ... \$ 4.-
Baja ... \$ 3.-

TARDE Y NOCHE

Alta ... \$ 8.-
Media ... \$ 6.-
Baja ... \$ 4.-

El formidable cineasta ME HICIERON CRIMINAL (Mayores).

Además en selección va la 2.a función de la serial EL HALCON ENMASCARADO.

COLOSAL MATINEE A LAS 2.30

El pequeño y popular actor Bobbe Breen en su mejor creación: LA CANCIÓN DEL OLVIDO.

Además, la extraordinaria película de aventuras: LA PATRILLA MONTADA Y 7.a función de la serial CONQUISTADORES DE LAS PRADERAS (Mayores).

Tarde 5.50 Noche 9.30

El gran éxito francés por los famosos actores Raimu y Benes Saint Cyr: LA ESCUELA DE COCOTES (Mayores).

Además, la obra cumbre: AMARGA VICTORIA (Mayores).

MARTES 15 ESTRENO DE LA SUPER PRODUCCION FRANCESA 1939 "A CIELO RASO" POR MICHEL SIMON Y LA GIRA DE S. E. AL NORTE

CRITICA DE CINE

MARIA

(UNA EXHIBICION PRIVADA DEL TEATRO BAQUEDANO)

Cuando nace María, la juventud marcha no tan de prisa. Si la muchachada contemporánea se asomara a ese tiempo, pensaría que las genes iban como en cámara lenta. Inocencia, candor, ingenuidad son palabras en pleno apogeo. Hay otras como estilo y jazz que todavía ningún labio pronuncia. María nace vestida de blanco en los jardines colombianos. Es algo así como una flor en las orillas verdes del Cauca.

Jorge Isaacs creó en ella un tipo eterno. La única amorosa americana, hermana menor de Francesca, Eloisa y Beatriz, Manon y Margarita Gautier. Las suaves medias tintas de Bernardino de Saint Pierre la envuelven dulcemente. Como Manon, su frágil cuerpecillo habrá de depositarse más tarde con la tierra virgen.

El cinematógrafo ha dado a la novela una amplitud que sería inútil buscar en el libro.

El film recoge y devuelve sin desnaturalizarlo, el pensamiento de Isaacs. La película romántica de comienzo a Meridiano, carece de esa estabilidad o de esos golpes de acento que habrían resultado de dudoso gusto. Lupita Tovar nos ofrece una María como la soñó el artista, esto es, un alma apasionada y pura, cuyo superior destino puede sintetizarse en tres palabras: Amar. Vibrar. Morir.

Vivimos un minuto aerodinámico. Se endiosa el músculo. El ritmo vertiginoso la velocidad. Es más cabal el triunfo del atleta que actúa a pleno vol, que el del virtuoso que recorre un teclado a casa del alma misma de la sonata. La hora que marcan los relojes del mundo es mecánica y fría. Pero obstante, existe en todo ser una época sentimental. Es fugaz e imperceptible en muchos, en pocos duradera. A las fugaz de esa época va a llamar esta película de tonos suaves y melancólicos, de románticos matices y que se capacita de poner en nuestro inanimado instante, un paréntesis de emoción.

MIGUEL MUNIZAGA IRIARREZEN

HOY-COLISEO ESPECIAL NOCHE 9.30

SIN PRECEDENTES SIGUE EL COLOSAL EXITO DE LA COMPAÑIA PUELMA-ROMO SAINETES CORTICOS

La obra cumbre del teatro cómico chileno, original del Bealre y Fernández:

EL FABRICANTE DE LLUVIAS

Debut del primer actor: ROGEL RETES.

EL CINE ESTRENO AMOR DE UN ESPIA Con ROBERT TAYLOR - WALLACE BEERY

3 P. M. MATINEE DE CINE: GULLIVER EN EL PAIS DE LOS ENANOS. DE LA SIERRA AL VALLE Y LA 4.a FUNCION DE LA SUPER SERIAL EL POTRO PINTO (Mayores y Menores).

TEATRO COMEDIA

Teléfono: 87630.

HOY

TRES GRANDES FUNCIONES DE LA MAXIMA ATRACCION DE SANTIAGO:

COMPANIA DE REVISTAS "1939"

Matinée Vermouth y Noche.

Das revistas espectaculares de Carola y Conzataro:

"Hay que tener muñeca" Y "BOLITAS DE DULCE"

UN ESPECTACULO ALEGRE Y VARIADO DIGNO PARA EL PUBLICO DE SANTIAGO.

HOY DOMINGO

Matinée menores a las 3 P. M. — La Parte: Programa cómico del país de los enanos — 3.ª Parte: Estreno de la 2.a función de "El Halcón enmascarado"

Plata 4: Balcon 2.40; Paraiso 1.

Matinée menor a las 11 A. M. 1. Noticiero Fox; 2. Marcha del Tiempo; 3. La maravilla de la cinematografía "GULLIVER EN EL PAIS DE LOS ENANOS" (Menores).

Plata general: 1.200. Paraiso 1.

Matinée triple para menores: "Patrulla submarina", "Secuestrado" por F. Bartholomew, y "El llanero solitario". Especial a noche dobles. (Mayores): Luis Sandrini y Alicia Vignoli en "PALABRA DE HONOR" y Vera Koréns en "CAFE DE PARIS".

HOY DOMINGO

Matinée menor a las 11 A. M. 1. Noticiero Fox; 2. Marcha del Tiempo; 3. La maravilla de la cinematografía "GULLIVER EN EL PAIS DE LOS ENANOS" (Menores).

Plata general: 1.200. Paraiso 1.

Matinée triple para menores: "Patrulla submarina", "Secuestrado" por F. Bartholomew, y "El llanero solitario". Especial a noche dobles. (Mayores): Luis Sandrini y Alicia Vignoli en "PALABRA DE HONOR" y Vera Koréns en "CAFE DE PARIS".

El drama profundo, emocionante de un gran amor que la desgracia quiso tronchar

CULPAS AJENAS

POE Henry FONDA y Maureen O'SULLIVAN

Once testigos lo acusaban de un crimen que no cometió! Una mujer suplicaba que la dejaran vivir porque era su amor y sin ella también moriría!

MARTES

Teatro SANTA LUCIA

GENERAL MARTES Matinée y Noche.

—¿Habrá que decirle a su mujer...?

"ZENOBIA" ha trastornado al Doctor Hardy...

ZENOBIA

(Para mayores y Menores) Triunfo magnífico del gordo OLIVER HARDY (Sin el Flaco) con Jean PARKER, June LANG, Billie Burke, Alice BRADY.

¿Cuál de todas es ZENOBIA?

¡Riase a carcajadas con la película más graciosa del año!

UNITED ARTISTS

**SOMOS PARTIDARIOS DE LA
ORQUESTA SINFONICA COMO
ORGANISMO OFICIAL DEL ESTADO**

A raíz de la reunión verificada anteaer en el Teatro Metro que agrupó a todos los comerciantes, empleados y obreros de la industria cine-teatral para discutir el proyecto de un nuevo impuesto a los espectáculos pendiente en el H. Senado rezaca a que nos fue dable asistir, han surgido dudas y contradicciones.

Esas dudas se refieren a arastrarlas al terreno sindical y a la política pública. Lo que, tendiendo, viene a constituir a la Orquesta Sinfónica como una "necesidad política" cuando es simplemente una "necesidad nacional".

Tal entendido tiene su origen en una nueva demostración de la eterna indiferencia y precipitación parlamentaria que desde mas de medio siglo agobian a nuestro querido Chile y a todos sus contribuyentes.

Vale decir, que resulta incomprensible que habiendo ya una ley No 5.172 de mayo de 1933 firmada por Alessandri y Ross que en su artículo 5, artículo 36 faculta al Presidente de la República para emitir hasta por un millón de pesos anuales para dar subsidios a los conjuntos orquestales, ópera, etc., se pretenda ahora que el Gobierno Aguirre Cerda rubrique otra ley con iguales finalidades.

Una ley nueva que el año pasado en la Cámara de Diputados fue aprobada "sobre tablas", sin discusión tan siquiera, sin oírse ni consultarse a los organismos técnicos del Estado que son los únicos voceros autorizados para determinar si tal o cual industria resiste si o no un nuevo impuesto tributario.

Cabe recordar que 15 días antes del 25 de octubre de 1938 una comisión de empresarios e importadores cinematográficos visitó en la Moneda al Presidente Alessandri y este, entre otras frases, expresó que consideraba inconveniente tal proyecto de nuevos impuestos con el PRETEXTU QUE FUERA que prometía su inclusión en su próxima convocatoria al Congreso Nacional.

Prometió y lo cumplió, incluyéndolo.

Y hemos aquí, nuevamente, alarmados todos los que trabajamos en la industria cine-teatral y también todos los sectores del público de la República que deberán pagar un nuevo impuesto por sus boletos de admisión al cine que hoy por hoy es el único instrumento de cultura y distracción popular barata que han reconocido todos los legisladores y gobernantes del mundo civilizado.

Contradictoriamente, en Chile, gracias al Plan Económico Alessandri-Ross, el cine está incluido entre "los artículos de lujo", tales como los radios, los autos, los perfumes...

¿Por qué se pretende crear una nueva ley de alza de impuestos a los espectáculos para financiar espectáculos musicales, cuando ya existe otra anterior que faculta disponibilidad de fondos hasta por un millón de pesos anuales?

¿No bastan un millón de pesos para merecidamente convertir a la Sinfónica en organismo oficial del Estado?

No olvidemos que las excesivas burocracias pingüemente rentadas son causa fatal sobre los pueblos productivos y como lo ha dicho mil veces Roosevelt, los impuestos gravitan única y exclusivamente sobre la gran masa consumidora e indefensa, en este caso el pueblo trabajador, la clase humilde que muchas veces tiene que privarse de comidas y zapatos para pagar en las boleterías de los teatros de barrio cinco o tres chuchas en procura de alivio espiritual a sus dolores sin redención.

¿Se han girado si o no tales fondos de la ley 5.172?

¿Se le dieron a estos fondos la verdadera destinación que específicamente señala la ley?

¿Se ha respetado si o no el esfuerzo de sus contribuyentes?

¿Existen espectáculos musicales favorecidos de acuerdo con la ley de 1933?

¿Qué difusión musical se ha desarrollado en contacto con el pueblo desde 1933 a 1938?

Entonces, ¿por qué el pueblo tiene que ser el eterno pagador sufrido en carne viva un nuevo tributo que no le ha beneficiado nunca en nada?

La Comisión de Hacienda del H. Senado al informar favorablemente el proyecto de la nueva alza de impuestos a los espectáculos sostiene la siguiente tesis: que es viable porque la mayoría de los teatros ya han subido los precios de sus localidades. Pero omite considerar qué clase de teatros, su categoría y en qué días y por qué clase y mérito de atracciones.

Tampoco considera que el negocio cine-teatral ha sufrido nuevos recargos en todos sus gastos de explotación general, ya humanos como materiales en general y olvida considerar que el teatro en Chile, desde 1928 hasta hoy mantiene su mismo tarifado, salvo contadísimas excepciones, lo que implica un esfuerzo patriótico inmenso que no han demostrado ninguna de las otras actividades financieras existentes en el país.

Particularmente, los teatros de barrios del tipo de \$ 3.40 platas y \$ 1 galería, sufren el ausentismo del público de la clase media y del pueblo, siendo víctimas del alza desmedida y sin freno de toda clase de artículos de primera necesidad. Tienen público completo solamente el domingo en vermouth y escoriantes vacíos en todo el resto de la semana.

Tal estado de cosas afecta directamente a las empresas de financiamiento mejor coordinado, de equidad y justicia, esfuerzos que sería inmodesto comentar, pero que son dignos del respeto y del apoyo de los congresales y del Gobierno por ser fieles e importantes sostenedores del Erario Nacional.

Habiendo crisis económica en la gran masa popular, inevitablemente existe también en los teatros que no son artículos de primera necesidad.

¿Por qué no se hacen estas reflexiones, los legisladores que pontifican en cuestiones económicas, que tratándose de sagrados intereses de unos amadores heróicamente, deberían tratar con menos indiferencia y más interés que sus arrebatadores discursos partidistas?

La música sinfónica como distracción colectiva es muy digna de consideración, porque como el cine y el teatro vivo, es un vehículo de cultura y purificación espiritual.

Los señores músicos de la Sinfónica, chilenos o extranjeros, tienen perfecto derecho a aspirar sean reconocidos como organismos oficiales.

Son una necesidad nacional. No una necesidad política.

Pero el Estado al reconocerlos debe estudiar un plan de financiamiento mejor coordinado, de equidad y justicia, sin matar un órgano para crear otro...

Tal ha sido siempre la política administrativa nacional. Política de inquilinato. Esto hay que decirlo a pulmón lleno. Pero la actual renovación de valores administrativos significa evolución y hay que innovar sinceramente.

Y cooperaremos fielmente todas las gentes patriotas y de buena voluntad todos los que amamos al pueblo como carne de nuestra carne y no queremos verlo más como el harapiento "Verdejo", eternamente apegado a los mesones de las tabernas y prostibulos.

Desde luego, los teatros de la Empresa Chilena "Condor", Esmeralda, Balmaceda, O'Higgins y Politeama quedan gratuitamente a disposición de la Orquesta Sinfónica Nacional para los espectáculos que ofrezca cuando sea reconocida como organismo oficial del Estado.

Muchas gracias.

ENRIQUE VENTURINO SOTO.

Santiago, 12 de agosto de 1939.

Club de Señoras

HOY 8.30 COLOSAL MATINEE, MAYORES Y MENORES
1.º PADRE Y HEREO, un lindo cuento para los niños de hoy.
2.º Los geniales Freddie Bartholomew y Jackie Cooper.
3.º MISS BROADWAY por la encantadora Shirley Temple.
4.º DIBUJOS ANIMADOS.
VENOS \$ 1.60 — GRANDES \$ 2.40 — BALCON \$ 1.60
8.30 y 9.45 La monumental superproducción de R.E.O. Radio que usted vio en el teatro.

SESENTA AÑOS DE GLORIA

(Mayores y menores)
Lo más artístico y grande que se ha hecho en maravilloso escenario. Apasionantes escenas de ternura, abnegación y delicadeza de aquella mujer sensitiva, la Reina Victoria, que encarna la gran actriz Anna Neagle con Arton Walbrook.

TARDE: Platea numerada 4.40 NOCHE Platea 4.40
Balcon numerado 3.40 Balcon 2.40
Entradas en venta desde las 10 A. M.

Señoras "El Gran Vals", Luis Reyher. Martes estreno "Mientras el marido duerme", Sacha Guitry.

SANARA DE LUXE
AFEITA MAS Y DURA MAS

Claudio ARRAU
Teatro CENTRAL



Hoy 10.45 de la mañana
RECITAL EXTRAORDINARIO

PROGRAMA:

Primera Parte: BEETHOVEN.—Variaciones en Fa mayor, óp. 34; Sonata en Fa menor óp. 57 "Apassionata". Segunda Parte: SCHUMANN.—Fantasia en Do mayor, óp. 17, dedicada Liszt.

Tercera parte: RAVEL.—Gaspard de la Nuit.—DEBUSSY.—Minsirels; Jardines bajo la lluvia.

Precios: PLATEA \$ 20. — PLATEA ALTA \$ 15. — TERTULIA \$ 10.

TEATRO SANTA LUCIA

Mañana a las 6.45 de la tarde

CONCIERTO DE DESPEDIDA DE CHILE.

(Entradas en venta para ambos conciertos en los respectivos Teatros).

T.BLANCO ENCALADA BLANCO ENCALADA 2850
TELEFONO: 91787

COLOSAL MATINEE A LAS 2

3 — LINDAS PELICULAS 5

1.º 3 DIABLILLOS ALZAN EL VUELO, por Diana Durbin.

2.º DRUMMOND, EL AVIADOR, 3.ª función.

3.º CUATRO DIAS DE MISTERIO, por Jacu Rolley.

4.º CONQUISTADORES, 5.ª función.

5.º CONCIERTO EN HOLLYWOOD, dibujo animado.

Blanco Encalada 2850

ESPECIAL 6 — NOCHE 9.30

(Solo Mayores)

FORMIDABLE PROGRAMA DOBLE

PLATEA \$ 2.40

1.º

GUMBRES BORRASCOSAS,

por Merle Oberon y J. Gulliver, y

2.º

LA LEY QUE OLVIDARON.

en castellano, por Libertad Lamarque.

"El Cuarto Centenario"

Estamos en condiciones de anunciar que próximamente se publica una revista original de Gustavo Campaña y Carlos Carliola, festivos autores de comedias y revistas. La próxima revista de estos autores que por primera vez escriben juntos se intitula "El Cuarto Centenario" y se en dos actos que hacen 30 cuadros de gracia y humorismo.

revista original de Gustavo Campaña y Carlos Carliola, festivos autores de comedias y revistas. La próxima revista de estos autores que por primera vez escriben juntos se intitula "El Cuarto Centenario" y se en dos actos que hacen 30 cuadros de gracia y humorismo.

"El Cuarto Centenario" será estrenada con decorados y sinfónica especial y será un fantástico espectáculo porque la obra empezará desde la fundación de Santiago hasta el presente momento nacional.

Teatro MIRAFLORES

MATINEE a las 11 A. M. Selección de Noticieros y Dibujo Animado.

ESPECIAL 11.45 HORAS. — TERTULIA \$ 1.60

GRANDIOSA MATINEE SOCIAL a las 2.10 P. M. "PEÑA CRISTINA"

1.º A pedido: La magnífica producción social argentina, creación de Olinda Bozán y Della García: "DOCE MUJERES".

2.º El suceso del año: Merle Oberon y Lawrence Olivier en la emocionante producción social: "GUMBRES BORRASCOSAS".

VERMOUTH, 6 P. M. NOCHE, 10 P. M.

1.º Leo Film presenta a sus ídolos Anna Bell y Louis Jouvet en la gran producción dramática francesa: "HOTEL DEL NORTE".

2.º El éxito de la magnífica producción argentina, creación del famoso actor cómico Luis Sandrini y Alicia Vignoli.

PALABRA DE HONOR

Platea numerada en vermouth \$ 4.40. — Tertulia, \$ 3.40. — Ferial \$ 1.60. — Las entradas se venden desde las 10 A. M. en boletería.

TEATRO REPUBLICA

Formidable Matinee a las 2 P. M. Para mayores y menores.

1.º Dibujo animado.

2.º La linda Ginger Rogers y Fred Astaire en la deliciosa comedia musical: "SINCE DEB I MET".

3.º Cuarta función de la hermosa serial "Hazafias de Red Barry".

4.º Sexta función de la emocionante serie: "CONQUISTADORES DEL OESTE".

5.º La maravillosa producción superior a "Blancas Nieves" "GULLIVER EN EL PAIS DE LOS ENANOS".

PLATEA NIÑOS. \$ 1.60.

VERMOUTH, 6 P. M. NOCHE, 10 P. M.

1.º R. K. O. Radio Pictures presenta a la gran actriz Ann Neagle en la grandiosa cinta histórica.

SESENTA AÑOS DE GLORIA

2.º Los ídolos de la pantalla Joan Crawford, Robert Young y Melvyn Douglas en la magnífica cinta social "LA HORA RADIANTE".

Las entradas para la vermouth son numeradas y se venden desde las 10 A. M. en boletería.

TEATRO BOLIVAR

GRANDIOSA MATINEE a las 2 P. M. (Para mayores y menores)

1.º El gran actor cowboy Bob Baker en la emocionante producción de aventuras: "UN VALIENTE SOSPECHOSO".

2.º Tercera función de la gran serial aventurera "EL AGENTE SECRETO".

3.º Quinta función de la hermosa serie: "Hazafias de Red Barry".

4.º La encantadora Deanna Durbin en su última y grandiosa creación musical: "Tres diablos, abran el vuelo".

5.º Dibujos animados en colores. — Platea niños. \$ 1.60.

VERMOUTH, 6 P. M. NOCHE, 10 P. M.

1.º METRO GOLDWING MAYER presenta a sus ídolos Joan Crawford, Robert Young y Melvyn Douglas en la deliciosa comedia social.

LA HORA RADIANTE

2.º El éxito de la semana: Victor Mac Laren y June Lang en la emocionante producción de amor y heroísmo: "CAPITAN FURIA".

Las entradas para la vermouth se venden desde las 10 A. M. en boletería.

ALMAGRO

— HOY —

ESPECIAL 8.30 — NOCHE 9.30

Loretta Young y Richard Greene en

Kentucky

Además:

"EL ARROYO"

(Mayores; no recomendable)

MATINEE 2.20 P. M.

"GULLIVER EN EL PAIS DE LOS ENANOS".

"A BALAS Y COBAJE"

La función de la serial "EL HALCON ENMASCARADO"

"REPERALTA TOCA EL VIOLENO"

(May. y menores)

NOVEDADES

ESPECIAL 4 Y NOCHE: \$ 20.

La Hora Radiante

Además: por Joan Crawford

"SOLO LOS ANGELES TIENEN ALAS"

MATINEE: 2 P. M.

"HEIDI"

por Shirley Temple

"LA FAIRULLA SUBMARINA" "EL CONQUISTADOR DE LAS PRADERAS" (7.ª función) y PROGRAMA COMICO (May. y menores)

HOY
PALABRA DE HONOR
Gran acontecimiento cómico argentino, hoy 8.10 y 9.35, por última vez, simultáneamente en los cuatro teatros chilenos "CONDOR", fieles amigos del público santiaguino y que sostienen campaña a pie firme a favor del arte de nuestra raza y de nuestro idioma.
Risas, risas por toneladas con
Lucho Sandrini
Mas regocijante que "El Canillita y la Dama", por sus mismos intérpretes: CHE SANDRINI y ALICIA VIGNOLI... UN UCCLOO DE CARCAJADAS, hoy en tarde y noche en
BALMACEDA. POLITEAMA. O'HIGGINS Y ESMERALDA

BALMACEDA POLITEAMA O'HIGGINS ESMERALDA

HOY 8.10 y 9.30, menores: PALABRA DE HONOR y además, en escena COM-PANIA BATACLAN, estreno nueva revista cómica de Olga Donoso y Eugenio Retes.
Con el amigo más fiel me la pegaba
con ROBERTO DIAZ, el gran cantor argentino y 55 artistas más.
MATINEE, en el Balmaceda, suspendida por asamblea de la Unión Detallista de Chile y Sociedades con-generes

HOY 2.10, menores, MA-TINEE con SANDRINI, en EL CANILLITA Y LA DAMA
además, en Politeama y O'Higgins "EL FUGITIVO DE LA VIDA Y ASALTO AEREO" y Isanero Soltario, 3.ª
HOY 8.10 y 9.30
vermut y noche Politeama - O'Higgins: ROBERT TAYLER y WALLACE BER-RY, en
EL AMOR DE UN ESPIA
además, PALABRA DE HONOR, super argentinos.

HOY 2.10, Men- MATINEE con Freddie Bartholomew y Jackie Cooper, en PADRE Y HEREO O LOS DOS CADETES
Además, Buck Jones en "LA VIDA Y ASALTO AEREO" y Isanero Soltario, 3.ª
HOY 8.10 y 9.30
vermut y noche Esmeralda, JEAN ARTHUR y GARY GRANT, en
SOLO LOS ANGELES TIENEN ALAS
además, PALABRA DE HONOR

MAÑANA **BAQUEDANO** **MATINEE 3 P.M. ESPECIAL 6.30 NOCHE 10 P.M.**

APROBADA SOLO PARA MAYORES

MARIA

LA INMORTAL NOVELA DE
JORGE ISAACS
MAGISTRALMENTE INTERPRETADA POR LA BELLA ACTRIZ
LUPITA TOVAR
EN UNA ADMIRABLE REALIZACION DEL CINE HISPANO.

¡Maria...! la sola evocación de su nombre recuerda en la floresta lombiana, la historia de un amor romántico, la poesía de un corazón apasionado a quien ni la muerte misma pudo arrebatarse su impulso pasional y delicado.

Amantes de todas las edades, de todas las condiciones y de todos los amores, así los castos como los prohibidos, ésta es vuestra película, la única que va a mostrar una pasión aun más heroica, un sacrificio aun más sublime.

SELECCIONES
SELMAN VERCELLINO Y CIA. LTDA
EXTRA: MARCHA DEL TIEMPO No 19

LA PELICULA QUE DESAFIA A TODA LA PRODUCCION DE 1939.

Mañana Los teatros REAL y SANTIAGO se harán estrechos a pesar de su gran capacidad

¿Por qué? Porque toda gran novedad despierta siempre entusiasmos. En la historia del cine no se había registrado aún el caso que el público admirará mañana encantado en los Teatros Real y Santiago.

¿Qué caso es ese? El siguiente: Desde hace un tiempo las películas francesas se llevan la palma; son las más aplaudidas y las que arrastran más gente. La indole picaresca y simpáticamente desenfadada de estas producciones, ha ido inclinando al público en su favor.

Hollywood, que nunca se queda atrás, acaba de hacer un milagro. Acaba de llevarse, no sabemos por qué medios, toda la picaresca, todo el ingenio latino y todo el humorismo francés, y ha logrado realizar, con elementos de primera clase, la mejor comedia cómica que se ha filmado hasta ahora. Hollywood se llevó a sus estudios, no sólo la gracia parisina, sino hasta el famoso Hotel Ritz.

¿Como lo ha hecho? No se sabe. Pero el caso ha ocurrido y cualquiera que vaya mañana Lunes a los Teatros Real o Santiago, podrá admirar la más encantadora comedia francesa, la más elegante y alegre, y no creará nunca que todo el espíritu latino que en ella vive haya sido creado como por arte de magia en Hollywood.

Esta comedia vivaz, liviana, frívola y altamente cómica, interpretada por CLAUDETTE COLBERT, DON AMECHE, MARY ASTOR, FRANCIS LEDERER, JOHN BARRYMORE y ELAINE BARRIE, se titula:

"MEDIANOCHE"

Se hallan en venta las localidades numeradas en las boleterías de los Teatros Real y Santiago. Hay gran demanda.

"CON EL AMIGO MAS FIEL ME LA PEGABA", HOY EN LAS REVISTAS DEL TEATRO BALMACEA

Combinado con el film argentino "Palabra de honor" de Stanislavski por la Compañía Revistal de Balmaceda, hace dos nuevas representaciones de la divertida revista de Olga Donoso y Eugenio

Retes. "Con el amigo más fiel me la pegaba" cuyo estreno de noche obtuvo éxito, siendo aplaudido el tenor español Alejandro Rolo. El cantante interpreta romanzas españolas y canciones internacionales a gran voz; los con-

junto de jazz a cargo de las deliciosas segundas tiple bailarinas, gustan por su vitalidad y colorido, completándose los cuadros individuales con el tanguista argentino Roberto Díaz y el cantor negro cubano Emiliano Zorilla. El cuadro cómico central "La paga del buen amigo", es gracioso y hacen reír sus intérpretes Olga Donoso, Eugenio Retes, Orlando Castillo, Blanca Arce, Villanova, Eva González, Pepita y Alberto Contreras y el negrito Sam Brown.

TEATRO MUNICIPAL Teléfono 84407 MARTES 15 a las 7 P. M. representación de la soprano lírica Edith Ferhune

Al piano: SIDNEY MC. DERMATT Localidades en venta

HOY SPLENDID ESCUELA DE COCOTTES RENE SAIN CYR y RAIMU

HOY GRANDIOSA MATINEE INFANTIL El Predilecto por OLIVIA DE HAVILLAND 'BENZOB Y SU PANDILLA'

CIA CINEMATOGRAFICA ITALO CHILENA LOS MEJORES HOY ESPECTACULOS CENTRAL-SANTA LUCIA

ORIENTE-ALCAZAR MATINEE PARA NINOS

ALAMEDA-PORTUGAL COLOSAL PROGRAMA EN AMBOS TEATROS MATINEE INFANTIL 2 P. M.

METRO MARTES EL FILM DE LA VIDA DEL HOMBRE QUE DIO A LA HUMANIDAD UNO DE SUS INSTRUMENTOS MAS UTILES: EL TELEFONO DE UN GENIO

HOY ULTIMOS DOS DIAS El éxito más grande del cine francés. ROMANCE EN GIBRALTAR

"PUEBLO CHICO INFIERNO GRANDE" SEGUN LA NOVELA COMICA MEXICANA "EL ROSARIO DE AMAZOC"

GUIA DEL ESPECTADOR DE TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS BALMACEA.—Artesanos 481... COMEDIA.—Huérfanos esquinados... COLISEO.—Arturo Prat con Avenida Matta... MUNICIPAL.—San Antonio... CINES ALMAGRO.—Plaza Almagro... ALCAZAR.—Avenida Matta... AMERICA.—Rubio 290...

VERMOUTH y noche: Amarga victoria y La tía de las muchachas. APOLO.—Victoria est. Juan Vial... ATENAS.—Avenida Portugal 1085... AVENIDA.—Vicuña Mackenna 624... CENTRAL.—Huérfanos con Estado... CLUB DE SEÑORAS.—Montañas 743... CHILE.—Avenida Recoleta 2104... BLANCO ENCALADA.—B Encalada 28... BAQUEDANO.—Plaza Baquedano... COUSINO.—San Ignacio N.º 1249...

BOLIVAR.—San Francisco con Tarapacá... CAPITOL.—Independencia 224... CARRERA.—Avda. Bernardo O'Higgins 2151... ESMERALDA.—San Diego 1035... FRANKLIN.—San Diego N.º 2117... HOLLYWOOD.—Av. Irarrázaval 2900... IMPERIO.—Estado 238... MIRAFLORES.—Miraflores 378...

COLON.—San Pablo esq. Malpu... DIEZ DE JULIO.—Diez de Julio 319... DIECIOCHO.—Dieciocho N.º 14... ESMERALDA.—San Diego 1035... FRANKLIN.—San Diego N.º 2117... HOLLYWOOD.—Av. Irarrázaval 2900... IMPERIO.—Estado 238... MIRAFLORES.—Miraflores 378...

IDEAL CINEMA.—Mapocho 4117... INDEPENDENCIA.—Independencia 373... IRIS.—Castro 130... ITALIA.—Av. Bilbao esq. Italia... IMPERIAL.—San Diego N.º 1344... METRO.—Bandera con Unión Central... MINERVA.—Avda. Chacabuco 715... MIRAFLORES.—Miraflores 378...

MONUMENTAL.—Avda. B O'Higgins 3943... NACIONAL.—Independencia 801... NOVEDADES.—Gral. Kornel esq. Av. Portales... NUSOA.—Avenida Irarrázaval 2705... OHIGGINS.—S. Pablo-Cumming... ORIENTE.—Providencia esq. P. Valdivia... PORTUGAL.—Av. Portugal con 10 de Julio...

POLITEAMA.—Portal Edwards... PRINCESA.—Avda. Recoleta 243... PROVIDENCIA.—M. Montt... REAL.—Compañía con Ahumada... RECOLETA.—Avenida Recoleta 597... REPUBLICA.—Avenida Republicana 239... RIALTO.—Avda. Pedro de Valdivia 3346...

SANTIAGO.—Merced con Estado... SELECTA.—Chacabuco N.º 1178... STA. LUCIA.—O'Higgins esq. S. Isidro... SPLENDID.—Huérfanos 1043... VALENCIA.—Plaza Chacabuco... VICTORIA.—Huérfanos esq. San Antonio...

Vermouth y noche: Amarga victoria y La tía de las muchachas. APOLO.—Victoria est. Juan Vial... ATENAS.—Avenida Portugal 1085... AVENIDA.—Vicuña Mackenna 624... CENTRAL.—Huérfanos con Estado... CLUB DE SEÑORAS.—Montañas 743... CHILE.—Avenida Recoleta 2104... BLANCO ENCALADA.—B Encalada 28... BAQUEDANO.—Plaza Baquedano... COUSINO.—San Ignacio N.º 1249...

AGUSTINAS 1269 - CASILLA 81-D

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 13 DE AGOSTO DE 1939

PRECIO EN TODO EL PAIS: 60

INDUSTRIAS Y COMERCIO

El movimiento del mercado durante la semana se caracterizó por las pocas operaciones efectuadas y la baja que experimentaron la casi totalidad de los valores negociados.

Obtuvieron la preferencia en las transacciones, con lotes de poco interés: Banco de Chile, Chañaral.

Punitaqui, Cervezas, Papeles y Cartones y Paños de Tomé.

También los Bonos se vieron faltos del mercado de custumbra. Se vendieron 8.831.000 nominales, siendo muy inferior al de las semanas precedentes.

De los 63 títulos que variaron de precio, subieron 15 y bajaron 48, cuyas diferencias pueden apreciarse en la reseña que se publica a continuación.

BONOS Y TITULOS TRANSADOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO, DURANTE LA SEMANA - NUMERO DE ACCIONES, VALOR PAGADO, PRECIOS MAS ALTOS, MAS BAJOS Y CIERRE

Table with columns for TITULOS, No. de Valor, Precios Precios Precios, and CIERRE. Includes sections for BONOS, INDUSTRIALES, and PETROLERAS.

MATADERO MUNICIPAL

Table with columns for ENCIERRA DE AYER, GANADO MAYOR, and GANADO MENOR. Lists various types of livestock and their prices.

Informaciones comerciales e industriales del exterior

BOLESA DE VALORES (DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO)
NUEVA YORK 12 (U. P.) - En la Bolsa de Valores las acciones abrieron con precios irregulares y marcado tranquilo; los bonos tuvieron un mercado acotado.

El Mercado de Valores

En Bonos el movimiento fué de importancia. Se transaron 536.000 nominales. Las operaciones sobre acciones fueron reducidas.

Cambios fijados por el Bco. Central de Chile

13 DE AGOSTO DE 1939
Water en Campesino, en Chile, en Comuna.

OPERACIONES EFECTUADAS AYER

UNICA RIEDA
70.000 Caja 6-34 Agt. 1834 75-307000 Caja 6-34 74 14 30000

OPERACIONES EN VALPARAISO

UNICA RIEDA
5.000 Hip. Ch. 8-1 75 12 7 Bco. Italiano 125 74 Tabacos

COTIZACIONES DE PRODUCTOS DEL PAIS

Francisco Diaz M. - Agustinas 975, 3.er piso

COMPRO JOYAS BOLETOS EMPENO

Brillantes, Platería, Marfiles, Objetos de arte. Supero cualquiera oferta.

DIFERENCIAS DE PRECIOS CON RELACION A LOS DEL DIA ANTERIOR

De 15 títulos, subieron 6 y bajaron 9
SUBIERON BONOS
Deuda Interna, de 78 1/4 a 79.

DIFERENCIAS DE PRECIOS ENTRE EL 5 Y EL 10 DE AGOSTO DE 1939

De 63 títulos, subieron 15 y bajaron 48
SUBIERON BONOS
Deuda Interna, de 78 1/4 a 79.

DIFERENCIAS DE PRECIOS CON RELACION A LOS DEL DIA ANTERIOR

De 15 títulos, subieron 6 y bajaron 9
SUBIERON BONOS
Deuda Interna, de 78 1/4 a 79.

DIFERENCIAS DE PRECIOS ENTRE EL 5 Y EL 10 DE AGOSTO DE 1939

De 63 títulos, subieron 15 y bajaron 48
SUBIERON BONOS
Deuda Interna, de 78 1/4 a 79.

EQUIPAJES Y ENCOMIENDAS CONTRA REEMBOLSO DESPACHADOS POR FERROCARRIL QUE HAN SIDO DEVUELTOS.

Table with columns for DESTINO, REMITENTE, CONSIGNATARIO, and A ALAMEDA. Lists destinations and agents for railway parcels.

RENTAS Y ENCOMIENDAS CONTRA REEMBOLSO DESPACHADOS POR FERROCARRIL QUE HAN SIDO DEVUELTOS.

Table with columns for DESTINO, REMITENTE, CONSIGNATARIO, and A ALAMEDA. Lists destinations and agents for railway parcels.

RENTAS Y ENCOMIENDAS CONTRA REEMBOLSO DESPACHADOS POR FERROCARRIL QUE HAN SIDO DEVUELTOS.

Table with columns for DESTINO, REMITENTE, CONSIGNATARIO, and A ALAMEDA. Lists destinations and agents for railway parcels.

CAJA NACIONAL DE AHORROS REMATES JUDICIALES

FUNDO "BUTUDAHUE" (San Javier) - MINIMUM: \$ 220.000
Reconociendo una deuda a favor de esta Caja de los términos de la escritura respectiva...

CON PAÑIA MANUFACTURERA DE PAPELES Y CARTONES

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS
De acuerdo con lo que disponen los Artículos 23 y 24 de los Estatutos...

CLAVELES ROJOS CUENTO por A. R. Heughan

La autora de este cuento es una de las nuevas firmas en el campo de las letras...

El marinero saltó al muelle, súbito, pesadamente, los escalones...



dice una frase muy repetida; inútil frase que no era una interrogación sino una afirmación...

CANCIONES DE AMOR

ALFARERO: POR QUE me hiciste como una ánfora tan llena de misterios y de fragilidad? Llegó un peregrino...

LLOVIZNA

ES una luz tornasolada en que el débil luzit se esfuma, y un laberinto de colores...

AMOROSA

AMOROSA. Invierno de 1938. Cuando llegue la Primavera nos iremos enlazados...

produjeron un leve rasguño que muy pronto había curado la ausencia. Ahora esto era serio. Ernestina...

A. R. H.

CARLOS PRENDEZ SALDIAS.

EN EL LAGO ZCHAD

Traducido especialmente para "LA NACION", por M. M. por Pierre Brel



Jugadores y piezas en la gran partida mundial de espías y contraespías

ESPIONAJE

por Warren Irvin

Napoleón dijo que el espía era "un traidor dotado por la naturaleza". — Y no es otra cosa. —
Ahora, las naciones adiestran a sus hijos para enviarlos a espíar por el mundo entero

Ginebra, julio de 1939.

El mundo es hoy un inmenso tablero de ajedrez en el cual se está desarrollando el más colosal juego de espionaje de la historia. En un lado de ese tablero se sientan los países totalitarios: Alemania e Italia; del otro, las naciones democráticas occidentales: Gran Bretaña y Francia. Hay otras naciones que también meten su mano en este juego, pero las movidas principales las hacen los cuatro grandes mencionados.

Todos ellos son maestros alertas hasta las más sutiles variaciones de la partida. De aquí que cada cuadrado esté sometido a la más minuciosa vigilancia, y esta vigilancia comprende lugares tan apartados como el Lejano Oriente y América misma. Silenciosamente, implacablemente, se mueven las piezas, guiadas por mentes brillantes. Algunas veces se sacrifica un peón y de cuando en cuando un caballo. Pero jamás un rey. Los reyes de esta partida se hallan "envocados" y a salvo en Berlín, Roma, París y Londres. Jamás son siquiera amenazados.

APENAS si hay un país en la superficie de este planeta que escape al contagio de los agentes secretos. En el día que la prensa no anuncia el arresgo de uno o más de estos agentes nuevos procesos y nuevas elecciones.

En la zona del Canal de Panamá fueron detenidos y procesados dos alemanes por espionaje de las defensas norteamericanas. Una muchacha y un hombre cayeron en las redes del contraespionaje norteamericano.

En Washington el Procurador General de Estados Unidos, Mr. Murphy, anuncia que toda la actividad de contraespionaje del Gobierno será puesta en juego bajo el control de un solo hombre, el jefe de la Oficina Federal de Investigaciones, y asegura que este año serán ventilados mil casos de espionaje, o sea una cantidad considerablemente mayor que la del año pasado.

En Kiev, Rusia, el Gobierno elucuta a una madre y su hija a quienes sorprendió buscando y obteniendo secretos para una potencia extranjera, gracias al matrimonio de la hija con un guardia de fronteras y luego con un teniente coronel.

En Copenhague, la policía descubre en un almacén de radio un importante centro de una gran banda de espías. Cinco alemanes y tres daneses fueron enviados a la cárcel.

En Tolón fué sorprendido un joven marino francés en los momentos en que estaba tratando de vender secretos de la Armada de su patria a unos agentes extranjeros. Se le arancaron sus distintivos y se le fusiló.

Estos son unos pocos casos tomados de entre el grupo inmenso. Ha habido muchísimos otros más, registrados en los últimos seis meses; pues el espionaje ha hundiéndose profunda y silenciosamente en todas las capas de la sociedad. En el comercio, en la industria, en el periodismo, el espía es omnipresente; y aun en los servicios consulares desarrolla sus manobras.

Se calcula que durante la guerra mundial, Alemania y las otras potencias centrales tenían en toda Europa y las potencias aliadas otros 20 mil. Hay muchísimas razones para suponer que los agentes británicos y franceses ocupados actualmente

(TRADUCCION DE JUAN TUYA, ESPECIAL PARA "LA NACION")

en espionaje o contraespionaje son muchísimos menos que los que estaban actuando durante los días de la guerra mundial; en cambio, son muchísimas las probabilidades de que los agentes alemanes e italianos excedan la cifra empleada por los Estados demócraticos. El nacional socialismo alemán ha eclipsado hasta a sus propios predecesores del Imperio en la magnitud y en la extensión del servicio de espionaje. Sus espías son adiestrados científicamente en todos los aspectos que encierra este verdadero arte de arrancar sus secretos a los demás y el sistema alemán también desarrollado y perfeccionado que actualmente un gran número de espías italianos se están adiestrando en las escuelas alemanas de Berlín. Hasta ahora, Italia no ha alcanzado la misma medida de éxito que su socio del eje en el espionaje. El agente italiano es un hombre más inteligente, más sutil, pero es al mismo tiempo más hablador y además carece de la constancia y la testarudez de los alemanes.

NAPOLEON acostumbraba a decir que el espía es un traidor dotado por la naturaleza, porque el espionaje en los tiempos de Napoleón era en gran parte una ocupación de militares, y el espía ideal era el oficial del ejército o de la armada, quien por o por otros emolumentos, era capaz de traicionar los secretos de su patria. Pero en nuestro siglo, cuando la guerra no se hace ya únicamente por las fuerzas armadas, cuando la industria se moviliza en contra de la industria, cuando los recursos se ponen frente a los recursos y cuando poblaciones enteras se ponen contra poblaciones enteras, la definición de Napoleón pasará ser algo anticuado, como los chakos de piel de oso de la Antigua Guardia.

El traidor, el renegado, toda la espía que material útil para el funcionamiento de la complejidad de maquinaria del espionaje; pero son los menos que se ocupan en esta indigna misión. La mayor parte de los países de Europa depende acualmente de sus propios nacionales para la peligrosa función. Estos hombres son cuidadosamente seleccionados y se les adiestra minuciosamente en escuelas especiales. Un espía que haya triunfado en el curso que sigue deberá poseer raras aptitudes naturales. Debe ser un buen lingüista, capaz de hablar perfectamente varios idiomas; deberá tener mucho valor y ser al mismo tiempo hombre de muchos recursos. Deberá tener tan poco apego a su honor como a su propia vida, siempre ha de estar listo para recurrir al fraude, al robo, a la violencia, y hasta al mismo asesinato, para lograr sus fines.

LOS servicios secretos militares significan a los espías en cuatro categorías principales: los agentes estacionarios, los agentes móviles, los agentes especiales y los agentes durante el orden. Los agentes estacionarios, que son en su mayoría los espías, se presentan en muchas formas. Son los espías que aparecen con frecuencia en los periódicos y en los diarios, son los

peones en este juego de ajedrez. Una de sus formas favoritas de ocultarse es el establecimiento de un pequeño negocio detrás del cual desarrollan sus actividades. "Desee el espía obtener los detalles secretos de algún nuevo accorazado en construcción en un astillero o de alguna nueva arma en construcción en algún arsenal? Nada más sencillo que instalar un café o un restaurante en las cercanías del establecimiento militar que oculta el ansiado secreto. Bien provisto de fondos por su Gobierno, el espía podrá estar en condiciones de servir mejores alimentos y bebidas superiores a precios más bajos que sus competidores. El no escaba pedazos de secretos, sino que atrae a esta forma a los clientes a quienes ansia tener cerca para arrancar sus secretos. El es afortunado, podrá obtener copias de los planes que necesita sobornando a algunos de los dibujantes que están peor pagados; si la suerte no lo acompaña, puede arrastrarse a su meta ganándose la imprudente confianza de sus clientes o "tirando la lengua" a uno y otro, y atando cables, llegar a la conclusión que él necesita.

MUCHOS de los agentes estacionarios trabajan en clubes y hoteles. Como conserjes, pueden observar a todo nuevo cliente que llega al establecimiento; como camareros y mozos pueden tener acceso a las habitaciones cuando los clientes están ausentes y revisar su correspondencia privada. Algunos de los más valiosos agentes estacionarios se hallan unidos en las industrias. Ordinariamente son hombres de una asombrosa habilidad y de mucha atracción personal, capaces de ganarse rápidamente la confianza entera de sus compañeros de trabajo y en esta forma, como camareros y mozos pueden tener acceso a las habitaciones cuando los clientes están ausentes y revisar su correspondencia privada. Algunos de los más valiosos agentes estacionarios se hallan unidos en las industrias. Ordinariamente son hombres de una asombrosa habilidad y de mucha atracción personal, capaces de ganarse rápidamente la confianza entera de sus compañeros de trabajo y en esta forma, como camareros y mozos pueden tener acceso a las habitaciones cuando los clientes están ausentes y revisar su correspondencia privada.

RECIENTEMENTE ha sido presentado en París, un film de Mme. Chasseloup-Laubat, sobre la primera travesía del Zchad en lancha-autónova. Esta información tomada de primera mano, maneja un aparato cinematográfico, y que efectuaba su primera expedición colonial, ha sorprendido a un público que difícilmente se convence. Sean cuales fueren los méritos de Mme. Chasseloup-Laubat, la batalla que ha librado a cabo prueba que el África conerva, el atractivo del misterio, ha llegado también al periodo del turismo. Ya no ofrece peligro la travesía del Sahara. El desierto es menos hostil que los boulevares exteriores. Los carros que marcan sus huellas en los caminos, realizan viajes regularmente con horarios fijos. Una administración precursora, para dar a los turistas la impresión de que llevan a cabo una expedición arriesgada, trata de hacer que el viaje sea lo más difícil y en cada etapa les ofrecen el mismo "menú", donde las lentejas forman el plato de resistencia. Mme. Chasseloup-Laubat es la primera mujer que ha atravesado el Zchad en bote. Es tá muy orgullosa de su hazaña, y por cierto que su orgullo es justificado, al afirmar que todo el mundo puede ahora hacer turismo en Africa, no trato de rebajar sus méritos. No se trataba de un viaje de placer, sino de una verdadera expedición emprendida con el fin de comprobar si el trayecto por agua podría realizarse en menos tiempo que el viaje terrestre por las orillas del Zchad. Con gran modestia, Mme. Chasseloup-Laubat me confió que en el último momento y su preparación alguna, habíase agregado a los exploradores encargados de esta misión: los señores J. R. Rocard, codirector de la Sociedad de Transacciones Tropicales; Pierre Leydet, un mecánico; y el señor Chasseloup-Laubat, su marido. El bote explorador "René Estienne" había sido conducido con mil dificultades a la desembocadura del Charl. Era un barco de 5 m. 80, con motor de 19 caballos; de poco calado como lo exige la profundidad del gran lago que casi no pasa de los 3 metros. Dos guías, Boudouma — que fueron de poca ayuda — el intérprete Maurice Davida y un chauffeur negro fueron agregados a los navegantes. "El confort — me explica amablemente Mme. Chasseloup-Laubat — no era muy grande. Nuestro explorador sólo tenía una cabina con dos literas superpuestas. El cockpit estaba repleto de lentes de bencina que el sol incandescente calentaba muy peligrosamente para asegurar nuestra navegación, no impuso peados sacrificios. Cualquiera llama está severamente prohibido, fuese destinada a encender un cigarrillo o a preparar los alimentos. Y hemos tenido que vivir alimentándonos de sardinas en conserva y carnes de res, cuando navegábamos por

LA MISTERIOSA ACCION DE LAS ONDAS CORTAS SOBRE LOS MICROORGANISMOS

(Traducción especial para "LA NACION", por Guillermo Valenzuela A.)

La radiotelefonía, emplea ondas largas y cortas. La longitud de onda se expresa por el producto de la velocidad de propagación de una onda eléctrica, en el vacío, por la frecuencia de la vibración eléctrica.

Los ondas cortas han recibido aplicaciones no sólo en radiotelefonía, sino aun en biología y medicina. En su campo, largo se mide por centenas o por millares de metros. Las ondas cortas se miden por metros o decenas de metros (por ejemplo de 3 a 30 metros) lo que corresponde a un número de períodos oscilatorios de 100 millones por segundo (10 a 100.000 kilociclos).

Las oscilaciones eléctricas, sobre todo las de gran frecuencia, han sido empleadas por primera vez en fisiología por el célebre físico y fisiólogo francés d'Arsonval. Él fué el primero en estudiar la acción sobre el hecho de que en la aplicación de las oscilaciones eléctricas de alta frecuencia, no se constatan las acciones ordinarias de la corriente eléctrica, sobre todo la percepción de acuidad sobre el hecho de la descomposición de la sustancia a consecuencia de la electrólisis. En estas condiciones es posible aplicar sin inconveniente tensiones elevadas con una gran intensidad de corriente de acuidad sobre la Lección de d'Arsonval, la acción de una corriente de este género debe ser atribuida no al calentamiento sino a la acción vibratoria. Así se ha creado el método llamado "dersonvalización". La diatermia viene a ser una aplicación del principio de dersonvalización. Este último método presuponía que el principal papel es descomponer el calor en virtud del efecto Joule.

El efecto Joule se explica en este procedimiento por las corrientes de tensión más débil, pero de una intensidad mayor (2 a 3 amperes), las corrientes son conducidas por chapas de metal que se adhieren al cuerpo. En la dersonvalización se emplean ondas cortas. Según el profesor Schlipf, las ondas cuya longitud es inferior a 20 metros, son las que producen un efecto fisiológico y terapéutico. Uno de los más interesantes problemas de la medicina de hoy estriba en determinar en qué medida el campo de las ondas cortas puede influenciar la vida de los microbios. Este problema se estudia hoy día en forma más frecuente.

Los agentes especiales se emplean principalmente para misiones en Hommes de Iamón o de crisis política. Muchos de ellos fueron desde Alemania a Checoslovaquia en marzo último. Ordinarmente pasan por el océano y van donde van, yéndoles tan pronto como ha terminado la tensión. Los agentes dormientes son llamados "micropistas" en Hommes de Iamón o de crisis política o de guerra. De aquí que sean los más difíciles de desenmascarar. Y así se destiza la actividad de espías y contraespías. Algunos de los países tratan de averiguar los secretos de la defensa de los demás, pero al mismo tiempo hacen todo lo que les es posible por impedir que otros averigüen los suyos. En Canadá y Estados Unidos se han aprobado últimamente severas medidas para contrarrestar la acción de los espías. Y Francia, a raíz del reciente descubrimiento de una pandilla de espías que operaba en complicidad con periodistas, militares, etc., de la sociedad, etc., no los va a la zaga. — W. I.

cuando de ésta posee una conductibilidad que se aproxima a la del caldo del cultivo. Se puede decir que ciertos elementos dependan de la relación entre las particularidades físicas de los cuerpos microbianos y los caracteres de los orgános en que se desarrollan. La temperatura puede tener también cierta influencia.

¿A qué atribuir la muerte de los microbios? ¿A procesos caloríficos o a cambios coloidales? Esta cuestión está aún abierta. Libesny ha efectuado algunos experimentos acerca de la acción del calor sobre los microorganismos. Llegó a la conclusión de que el calentamiento de los cuerpos microbianos era muy débil y no desempeñaba ningún papel en el proceso en cuestión.

Los experimentos han demostrado — y esto es lo más interesante del caso — que la acción de las ondas cortas sobre los microbios puede depender también de la frecuencia de la onda aplicada. Libesny, Werthein y Scholz han observado la destrucción de un gran número de especies microbianas en el campo del condensador, y esto a la temperatura del cuerpo humano. Pero se ha registrado todavía otro efecto: en especies microbianas que el campo del condensador no ejerce ninguna acción; hay otras que proliferan bajo la acción de las ondas cortas. Los experimentadores distinguen, así, dos acciones biopáticas y bionegativas de las ondas cortas. Se ha constatado al mismo tiempo que entre las longitudes de onda, algunas son más activas que otras. Ciertos microbios son muertos o debilitados por ondas de 15 metros, mientras que sobre otros especies, el efecto era opuesto.

¿Cómo explicar estas excepciones? Algunas influencias pueden tener en esto la intensidad y la emisión del campo eléctrico. Cuando se trata de una acción sobre una bacteria, se deben tomar también en consideración las relaciones entre la tensión del campo eléctrico y la longitud de onda que determina el campo eléctrico que se forma en el interior del microbio. La longitud de onda produce una acción contraria. Sobre un bacilo de tuberculosa acción en el campo eléctrico de 2 metros se destruye, mientras que la onda de 15 metros es efectiva. En cierta raza de levadura la proliferación sufre un retardado en el campo de 4 metros y un estímulo en el campo de 15 metros, Libesny ha esta-

neas, superficies y cuerpos, en barandas, gradas, escaleras, techos, patios fechados y en interiores. Luz solar y sombra en 45°; con el sol delante o detrás del espectador. Sombras de arcos y de bóvedas proyectadas sobre muros. Perspectiva de patios, calles, escenografías, interiores, colos y amoblados. Proyección aparte del amoblado. (Cuidar de la relación armónica, sencillez, higiene y utilidad, tanto interior como en el exterior y en sus alrededores).

PROYECCION ORTOGONAL: Proyección del cubo y de diversos poliedros regulares, irregulares y curvos, redondeados en dos, tres, cuatro, cinco y seis posiciones distintas en el espacio; de objetos sencillos, muebles, cuerpos arquitectónicos, grupos, interiores, escenografías, calles y escenas con figuras humanas no distribuidas y venumbra, en líneas, superficies y cuerpos, en barandas, gradas, escaleras, techos, patios fechados y en interiores. Luz solar y sombra en 45°; con el sol delante o detrás del espectador. Sombras de arcos y de bóvedas proyectadas sobre muros. Perspectiva de patios, calles, escenografías, interiores, colos y amoblados. Proyección aparte del amoblado. (Cuidar de la relación armónica, sencillez, higiene y utilidad, tanto interior como en el exterior y en sus alrededores).

NOCIONES DE DIBUJO ESTADÍSTICO: Diagramas a base de volúmenes: a) de igual base, b) de superposición, c) de comparaciones periódicas. Creaciones prácticas de gráficas estadísticas en la vida real. Nociones de dibujo estadístico. Diagramas a base de volúmenes: a) de igual base, b) de superposición, c) de comparaciones periódicas. Creaciones prácticas.

(FASA A LA VISTA)

Entrevistas de "La Nación"

EL ARTE NECESITA HUMANIDAD Y ESPACIO

DICE EL POETA JERONIMO LAGOS LISBOA

JERONIMO... ¿Qué cosas podes hacer... que a América le merecen admiración?
—Varios. Entre los que tienen obra ya juzgada: González Martínez, Juana de Ibarbourou, Arturo Capdevila. En generaciones posteriores: José Pedroni, en Argentina. Silva Valdes en Uruguay, Barba Jacob en Colombia, Torres Bodet en México.
¿Y el mejor poeta chileno del último tiempo?
—Barrenechea.
—¿Los mejores libros de poesía?

—Para mí, "El Espejo del Sueño" de Barrenechea, "Los Romances de Tierras Altas" de Préndez Saldías, "Camino en el Alba" de Castro.
—¿Cómo aprecia Ud. el labor de Pedro Antonio González?
—El verdadero movimiento de renovación nuestra se inició con él. Gran temperamento que, chismonado por el vocablo rumboso, se extravió en sí mismo. En los momentos en que se halló, supo desentrañarse: ahí están algunos poemas admirables: "Mi Vela", "El Album". Renovador, animador eminente, el sugirió caminos y otros los recorrieron.

—¿Debe el poeta, como tal, intervenir en política?
—No en absoluto. ¿Qué tiene que ver el arte con la política? Sólo la pasión, el ofuscamiento pasajero pueden propugnar tal despropósito. Un arte político es limitado, plebeyo. Es claro que el hombre, como ciudadano, — así sea músico, pintor, novelista— no sólo puede, sino que debe atender sus ideales políticos. Pero el arte, afirmación del espíritu — función social — no cabe en moldes ni en sectas. Necesita humanidad y espacio. Paz. No vive en zonas de contiendas.

—¿Qué clase de sentimientos han inspirado sus poesías?
—El sentimiento en sí mismo. La paz campesina, el miraje de cosas lejanas, la dulce unión hogareña, la sombra de los árboles o de las mujeres proyectadas en los caminos de la provincia a la luz descolorida de los años. ¿Antiguallas? No. Verdad, y verdad urgente, verdad del corazón. "Nada es como es sino como se recuerda", decía Valle Inclán. Luego, la naturaleza, pero la naturaleza no como espectáculo, sino como palpitatione fraterna, como signo del misterio — el árbol, el agua, la estrella.

—¿Cuál sería para Ud. el mejor poema?
—Pudiera ser el que con menos palabras y más emoción fundiera la alegría doméstica, de vivir con la desolación tremenda de la muerte.

—¿Cree Ud. que las mujeres están a la altura de los hombres?

—No siempre están en pugna una con otra. Hay mujeres que sufren la necesidad de cantar. Tienen que decir. Algunos ejemplos de ello tenemos en Chile. Son, sin embargo, el caso de excepción. Las otras exhiben los versos como se exhiben las plumas, los abalorios, los trajes de colores. Adornos. Cuando más... literatura, no poesía. Ahora, si en su pregunta substituye Ud. a la poeta por la "intelectualista", se torna grave. Porque ello implica abiertamente una deserción. Es la "madre", es el factor "sentimiento" que se aleja del hogar.

—Problema dramático y palpante. Poco, en nosotros, de un fenómeno mundial. El vértigo de un progreso imprevisto, ha descaído principios naturales inalienables. Y he ahí al "árbol de la ciencia, del bien y del mal" con sus raíces en el aire... Pero recuerde Ud. las palabras del maestro go: "Verdades tiene el mundo, pero la razón no marcha por el razón sino por el sentimiento". Y bien! Parte no pequeña del confusismo que estamos viviendo, procede de la creencia de una función cordial. Algo está ausente. Se advierte que falta quien vea y prevea, quien forme e informe el corazón del infante y del adolescente. ¿Y quién podrá reemplazar a la madre-advinadora, amor — en eso de intuir y construir en la arcilla del hombre de mañana? El hombre será siempre lo que la madre quiera que sea. Nada arraiga más fuertemente en lo humano que la palabra maternal, estrechada de intimidad y de predestinación. Es lo que permanece. La sola brújula de eficacia trascendente. Y no se arguya que la madre puede a la vez atender los hijos y la calle, la casa y la política, los quehaceres domésticos y la oficina profesional. La educación de los hijos, la modelación de un alma, la afirmación de un carácter, es oficio de largos instantes y largos atisbos. De ahí el imperativo que, a la abnegación maternal, se sume una amplia cultura femenina, cultura de realidades, no de intelectualismos ornamentales ni de snobismos callejeros. Menos aún de politiquerías. La misión de la mujer es más alta. Por desgracia, el "clima" actual está con ella. En la calle, en el Club, en la prensa, tropedamos con la trágica paradoja: una mujer que vive el concepto nuevo de "vivir su vida", otras que hacen la "liga cívica de señoras", o la "asamblea de damas pro-sufragio universal", etc., etc. ¿Y cuántas de ellas tienen en su propia casa la grada vital de sus infantes, el soplo caliente de sus virtudes! Para formar ciudadanos auténticos se necesita más de silencio que de propagandas. El laboratorio de la ciudadanía está en el hogar. Desde él puede la mujer cambiar los destinos del mundo. Son sus hijos su verdadero mensajero al porvenir, mensajero que, para ser fecundo, necesita que su número cordial encaje en el temple de una estructura varonil.

—¿De acuerdo. Nada — por el momento — detendrá el curso de la corriente. Pero es triste. Triste que los errores humanos tengan que experimentarse en salmuera de fracasos para que se suscite el reactivo, triste.
—Además...
—Sí, el. Evidentemente. Desgraciadamente. Hay mil circunstancias, millares de casos de mujeres que necesitan ganarse la vida. A luchar, de compenetrarse. Siempre los hubo, pero eso no es ni debe ser lo normal.

—Una última pregunta: ¿Cree Ud. que nuestra crítica ha servido a la poesía nacional?
—La crítica culta, desprejuiciada, con sensibilidad, orientada a la amistad, la pasión, o el espíritu largo o corto de sus autores. La crítica diarística no es orientada a nadie. Los que viven se han impuesto sin ella o a pesar de ella.
El propio Omer Eneida...



JERONIMO LAGOS LISBOA

castizo, tan erudito, y cuya obra y talentos hay que reconocer, carece de sensibilidad para captar los matices íntimos y las sugerencias de la musicalidad. Era también apasionado. Bastaba que un libro fuera irreligioso o arreligioso para que se dispusiera a fustigarlo. Además — dialécticamente ingenioso — se contradecía en sus juicios. Los que le sucedieron en la crítica semanal, no han hecho más. Alguno, descartaría: otro, penetrante, capaz — fama con diplomacia el libro chileno. Y así sale eso. Cabe aquí remarcar el hecho de que el crítico avisor y artista que ha preconizado la chilendad literaria y estimulado su producción, sea precisamente un escritor de pura sangre europea.

Como curiosidad, vea Ud. estos recortes, y juzguen sus lectores de la orientación que puede darse la obra crítica. Son recortes de "LA NACION" y "El Mercurio" ambos del mismo día domingo 2 de septiembre de 1934, y en ambos se estudia "La Mancha de don Quijote" de D'Halmar, obra publicada en esos días:

Dice el crítico de "LA NACION":

"Bajo esa música superior y esos candores transparentes, la prosa de D'Halmar, con habilidad insensiblemente procedimental, sabe desviarse hasta encontrar el tono realista y nos ofrece escenas de una consistencia y un colorido sabrosamente humano, a veces muy avanzados. Mírese y gárgase este paisaje a la sordina tan bien concluido por una pincelada doméstica:
"Una frescura de oasis en medio del páramo y rumor de aguas de foliajes de cambiante matiz; el tenue resplandor del enjalbegado y la refracción amortiguada de los cristales, esmerilados por un polvo que espolvorea también las tejas hasta hacerlas parecer escarchadas. Y amplios corrales con olor a una selecta estación, esta estación, en las tinajas, un olor a..."

Copiado el párrafo con estas palabras:

UN POETA DE AMERICA AMADO NERVO (Mexicano)

UNA FLOR EN EL CAMINO
LA muerte resucita cuando a tu amor me asomo, la encuentro en tus miradas inmensas y tranquilas, en toda tú... Sois ambas tan parecidas como tu rostro, que dos veces se copia en mis pupilas. Es cierto: aquélla amaba la noche radiosa, y tú siempre en las albas tu ensueño complaciste, (Por eso era más lírico, por eso eres más rosa). Es cierto, aquélla hablaba; tú vives silenciosa. Y aquélla era más pálida; pero tú eres más triste.

AUTOBIOGRAFIA
"Versos autobiográficos" Ahí están mis canciones, allí están mis poemas: yo, como las naciones venturosas, y, a ejemplo de la mujer honrada, no tengo historia: nunca me ha sucedido nada, no tengo historia: nunca me ha sucedido nada, no tengo historia: nunca me ha sucedido nada. Allí en mis años mozos, adiviné del Arte la armonía y el ritmo, caros al Musageta, y, pudiendo ser rico, preferí ser poeta.
—¿Y después?
—He sufrido como todos y he amado.
—¿Mucho?
—Lo suficiente para ser perdonado.

EXPECTACION
Siento que algo solemne va a llegar a mi vida. ¿Es acaso la muerte? ¿Por ventura el amor? Palidece mi rostro, mi alma está conmovida, y sacude mis miembros un sagrado temblor. Siento que algo sublime va a encarnar en mi barro, en el misero barro de mi pobre existir. Una chispa celeste brotará del guijarro, y la púrpura augusta va el harapo a teñir. Siento que algo solemne se aproxima, y me hallo todo trémulo; mi alma de pavor llena está. Que se cumpla el destino, que Dios dicte su fallo, Mientras yo, de rodillas, oro, espero y me callo, para oír la palabra que el abismo dirá.

quean y picotean en la penum- "D'Halmar es un gran artista de la prosa. Llaman por eso mis a la atención de..."

UN SIGLO DE ARTE FRANCÉS

(DESDE BUENOS AIRES, ESPECIAL PARA "LA NACION")

S IEMPRE hubo en los países de América una marcada simpatía por Francia, madre de nuestras democracias, pero nunca se ha manifestado esa simpatía con el calor de hoy. Francia está tan cerca de Argentina en este momento, que los que a la vez vivimos en este último hospitalario país sentimos, epidérmicamente, las cercanías de su efluvio. El alma de Francia flota en torno nuestro y un sentimiento fuerte de amor, que se hace intenso por brotar desde el fondo de miles y miles de almas agraciadas, va hacia ella, establece esa verdadera fraternal unión, capaz de resistir a todos los embates del tiempo. Embajadas de esta naturaleza son las que afirman y solidifican la amistad de los pueblos. Francia y América se estrechan hoy. Y digo América, porque, aunque el privilegio de atesorar este grandioso patrimonio artístico de Francia le corresponda a la Argentina, están disfrutando de él numerosos países de América, en las personas de sus más genuinos representantes: los amigos del arte que acuden a esta ciudad en religiosa romería. La trascendencia de esta exposición, que abarca el libro, el grabado, la pintura y dibujo franceses de los últimos cien años, está dejándose sentir en todos los ambientes culturales. Es de imaginar lo que ella significará para el progreso artístico de una nación que cuenta con verdaderos estudiosos, los cuales, como nadie antes, tienen hoy la oportunidad de apreciar un conjunto de obras maestras pedidas, para ser expuestas aquí, a museos y colecciones privadas de numerosos países del mundo.

Hay obras que proceden de Suiza, Bélgica, Alemania, Holanda, Inglaterra, etc., y hasta de la India. Otras del museo del Louvre, del Luxemburgo, del Petit Palais y del Caravalete, y muchas de los museos provinciales de Francia y de famosos coleccionistas de la Europa Central. Tal es la singularidad de esta exposición ofrecida a Buenos Aires, que, de regreso a Francia, será exhibida por primera vez, en conjunto, al público de París. Aún algo más: aquel público no logrará verla completa, pues algunos cuadros de Cezanne van a quedar bajo custodia en el Museo Nacional de Bellas Artes de esta ciudad, y entre los expuestos hay otros que pertenecen al acervo artístico de este Museo y a coleccionistas argentinos.

El auspicio oficial de los presidentes de Francia y Argentina hizo posible el llevar a cabo una iniciativa de tan enorme magnitud y alto significado. Los embajadores respectivos tomaron en esta ocasión un interesante rol, y la Comisión Nacional de Bellas Artes de esta República, que preside el prestigioso amigo de las artes don Julio Santamarina, supo agotar al máximo los recur-



"Pensativa", dibujo de Picasso



"La Odalisca", cuadro de Picasso

...de la historia de la pintura...
Y que período sin duda más brillante de cuantos se conocen. Es en el último siglo, sobre todo en los últimos treinta años, donde el arte ha dado más de sí en cuanto a fantasía y expresiones de toda, que se refiere. Casi podríamos decir que cada uno ha formado escuela, aunque en el fondo, entre ellas tanta relación el resultado de las ideas que tan en un mismo ambiente atmosférico de la época que respiran.
En arte, y acaso por la libe de que el hombre ha venido frutando, este último siglo, ha sido de revolución: tenemos evidencia, contemplando obras, que son una manifestación bien clara de la independencia que aún estamos viviendo, y de en múltiples facetas por ver aspectos de nuestra moderna sensibilidad.
La revolución empieza con David, de quien podemos rescatar seis retratos, entre los que encuentra su célebre "Papa VII", sobrio, de gran dignidad. Ingres tenemos, entre "El Baño Turco", proveniente del Museo del Louvre, y que nuestro a través de las ducciones; de Corot, "La Pensativa", que, más que miniatra es una joya, y



Tarzan

POP M. R. EDGAR RICE BURROUGHS

"Clemencia peligrosa"



425-430-39

Copyright Edgar Rice Burroughs, Inc.—The New York, N. Y. U. S. Pat. Office Produced by Famous Players-Lasker Corp., Distributed by UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.



Marsada estuvo a punto de ordenar la muerte de Tarzán; pero prefirió exhibir su triunfo ante Mal-Yut.



E inició la marcha en compañía de Linda, mientras Tarzán era conducido entre los monos.



Los lingoos blandían sus armas con gran arrogancia por sobre las cabezas de los vencidos.



Los prisioneros fueron atados con una cuerda de huanas, quedando Tarzán junto a Bak-Dak.



"¡En marcha!", ordenó uno de los lingoos. Bak-Dak vaciló sobre sus piernas, y su rostro se contrajo de dolor.



Y terminó por caer en tierra. El guardia le ordenó levantarse, castigándolo con el cuento de la lanza.



Tarzán ardió de indignación ante esa manifestación de la crueldad humana, vicio desconocido de las bestias.



Y, no pudiendo contenerse más, castigó duramente al ofensor.



Los lingoos, impresionados por el valor y la fuerza de Tarzán, se limitaron a cerrar el cerco.



Mientras Tarzán sostenía los pasos de su compañero de desgracia.



En esto llegaron a la caverna de Mal-Yut. El jefe observó a Linda con asombro y admiración. Entonces, Marsada dijo con precipitación: "¡Ella será mi esclava!".

EL PRÓXIMO DOMINGO: "CRISIS".

LOS turistas pueden dividirse en dos clasificaciones bien notables: los que ven y los que miran. A la primera agrupación pertenecen los que viajan con el solo afán de la distracción y de observar detalles sin importancia que pueden darle novedad a los relatos que hagan después ante sus familiares o amigos. Son ellos los más. Forman otra agrupación los turistas que miran, en todo el sentido de la palabra; los estudiosos que se detienen ante un edificio, un monumento, una obra de arte, un paisaje, y extraen de aquello todo cuanto pueda ofrecerles en historia, tradición, leyenda y significado. A este último grupo, más re-

ducido por desgracia, pertenece Carlota Andréa. En su reciente viaje a Francia, en 1937, fue a Provenza, una de las tres provincias del antiguo reino, y producto de esa gira es su obra recién aparecida "Visiones de la Histórica Provenza" (Ed. "Zig-Zag"), que comentamos en estas líneas. Tras un breve bosquejo acerca de los orígenes y situación geográfica de Provenza, la autora nos lleva en medio de capítulos breves y bien trazados, al conocimiento de curiosos hechos históricos, viejas leyendas y ajustadas descripciones. Como si fuera un artista del colorido, la autora nos va presentando un pequeño cuadro en

VISIONES DE LA HISTORICA PROVENZA por Alejandro G. Mucio H.

cada uno de sus capítulos, pero en un cuadro de tono viejo, porque sus relatos hablan de la Edad Media, de las Cruzadas y a veces hasta de tiempos anteriores a Cristo. Y es así como viajamos por las líneas de su libro: Aix, la antigua capital de Provenza, famosa por sus aguas medicinales. Aviñón, la ciudad de los Papas, en cuyas cercanías está la célebre "Fontana de Vaucluse", donde vivió Petrarca. Fue también en Aviñón donde, en la época del Terror de la Revolución Francesa, en la noche del 16 al 17 de octubre de 1791, 60 desgraciados prisioneros fueron masacrados a golpes de ha-

cheta, bayonetas y fierros. Orange, con su famoso Teatro Antiguo, monumento que data del siglo XI, construido tal vez por Adriano. Arles, "puerta abierta del Ródano sobre el mar" — como dice la escritora — con sus bellas e inspiradoras mujeres. El Monasterio de Mont Majour y Millane, pueblocito que fue la cuna del más grande poeta provenzal, Federico Mistral, el que, con su obra "Mireya", elevó el lenguaje provenzal a la nobleza de epopeya. Tarascón, en donde existía aquel famoso monstruo acuático en las orillas del Ródano, ferocísimo animal mitad dragón, mitad pez, reducido por Sta. Marta, hermana de Lázaro. Mantes, la ciudad romana provenzal, con su curiosa casa cuadrada, templo dedicado a los príncipes de la juventud, Cains y Lucio César, hijos adoptivos de Augusto. Mareuil, que lleva sobre sí el peso de 25 siglos de historia, puerto cosmopolita de gran actividad, al cual llegan barcos de todas partes del mundo en número superior a diez mil al año. Tolón; Cannes; Niza, donde se

dan los dátilles del África, los bambúes de Colombia, los cañaverales del Brasil, los cocoteros de Australia, las araucarias de Chile y las pitas de Panamá. Mentón; Monte-Carlo, con su famoso Casino, que tiene el tapete verde más subyugador del mundo, en los domínios de Alberto I, de la Gran Casa de los Grimaldi de Goyon de Martignon, príncipe soberano de Mónaco, Duque de Valentinois, Conde de Carcoles, etc. Carcassonne, con su catedral de Saint Masaire, construida en el siglo X por los monjes romanos, y por fin Burdeos, la ciudad orgullosa de los mejores vinos de Francia. Así recorremos en las páginas amenas de Carlota Andréa toda

una región de Francia llena de romanticismo y de leyenda. Este es claro y sencillo, sus relatos son fáciles y de rápida comprensión. Faltan en su libro un pequeño mapa para la orientación geográfica de las ciudades que también describe, como asimismo, breves y explicativas fotografías que ilustran la obra. En "Visiones de la Histórica Provenza", la Vice-Presidenta del Instituto Chileno de Cultura, nos da una idea de lo que es una obra de cultura, constructiva y artística de lo que es un libro que merece ser leído con espíritu culto y comprensión de artista. Santiago, julio de 1939.