

TIEMPO PARA SANTIAGO

Hoy: Bueno. Nubosidades débiles.  
En 2 SECCIONES.— PRECIO \$ 2.-



## VINDIENDO ROJO

Por Lawrence G. Blochman

tiendo la corriente. La embarcación avanzó río arriba. Después de algunos minutos de navegación, Vernier llamó la atención de Koert sobre otro "sámpán" que los seguía paso a paso.

No es cosa que me atraiga el aceptar la hospitalidad de un hombre y aplicarle luego las espaldas. Si veo la necesidad de permanecer más tiempo, hasta lograr una completa identificación, les diré la verdad.

"controlleur". No debe hacer tal cosa. Ya he mandado decir que es usted un acionista, y que, por tal razón, desea quedar se una temporada en la plantación. No puede contradecir al "controlleur". Además, será mucho más sencillo laborar en silencio, según mis planes.

### Loreta YOUNG Conquista el Premio de la Academia

Por Marina Cisternas

(Correspondencia de Hollywood para LA NACION)



LA NOCHE MAXIMA 6.200 personas contemplaron la magnífica función de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas en su fiesta máxima: la repartición de Premios Académicos, que este año tuvo una mayor significación por estar de cumpleaños esa figura tan ambicionada que se llama "OSCAR", 500 representantes de la prensa, la mayoría de las estrellas de Hollywood, directores, escritores, productores, músicos, etc., llenaban la plaza. Los asientos altos fueron vendidos al público.

me por espacio de veinte años para que su carrera no estallara entre los dedos como una pompa de jabón. Que recibiera el distinguido reconocimiento de la Academia era tan inevitable como la sorpresa que esto produjo a una de las más modestas y encantadoras estrellas de Hollywood.



Loreta Young. Tienen dos hijos, Christopher, de tres años, y Peter de dos, así como una niña adoptada, Judy.

BREVE BIOGRAFIA DE LORETA YOUNG NO fue por accidente que Loreta Young ganara el premio de la Academia por su fina caracterización en "Mi adorable rival" (The Farmer's Daughter), la notable comedia romántica de la RKO Radio. Clasificada como una de las verdaderamente grandes actrices del cine, ella ha trabajado de fir-

había descubierto un movimiento elegante al levantar el tendidor. Quizás fué un error, ya que Wilmerding se limpiaba la boca con el dorso de la mano cada vez que tomaba un trago de cerveza.

—Tuve ocasión de encontrar muy buenos vinos en Batavia y en Sourabaya. ¿Por qué no encargan ustedes unos cuantos? — sugirió Vernier.

—Nunca me ha gustado el vino — dijo Wilmerding—. Tenemos gustos plebeyos. Cerveza solamente. Y un poco de ginebra o de escocés por las noches. Aquí, mi amigo Prale alardea mucho de los buenos vinos que ha bebido, pero si me preguntan, diré que, puesto a escoger, preferiría un "ice-cream soda". Muchos de nosotros haríamos lo mismo, creo yo.

—Pasó los dedos por su blanda cabellera, incluyó un trago de cerveza, meditativamente, y luego atacó el arroz con renovado vigor.

No fué si no hasta después de que una cantidad increíble de arroz fué consumida cuando vino su primera indicación sobre cuál de los tres podía ser el cultivado asesino. El detective aguzó los oídos cuando Wilmerding sugirió que Doran les ofreciera un poco de música.

—Música? — inquirió Vernier.

—Sí, Doran toca — dijo Prale—. Toca un destartado fonógrafo.

Doran admitió que el aparato era suyo. ¿Qué preferiría oír el señor Vernier? Probablemente nada, ya que era terriblemente difícil mantener un repertorio decente en aquella apartada región de Borneo, donde los discos nuevos tenían que ser conducidos por barco, y la mitad de las veces llegaban despedazados.

—Puedo verlos? — dijo Vernier.

—Examiné los discos, uno tras otro, esperando encontrar selecciones de operas, simfonías y otras composiciones serias, con un probable predominio de compositores franceses. En su lugar se tropezó solamente con piezas de "jazz" y arcaicas baladas sentimentales. No se percibía aquí un gusto entrenado y cosmopolita.

—Toque algo — dijo Vernier.

El fonógrafo chirrió, dejando pasar una detestable música. Wilmerding se acomodó a fumar su pipa, junto a Heer Koert. Prale se aproximó al balcón, y miraba hacia el río, a través de la tela metálica. Doran hacía una selección de sus preciados discos. Vernier se paseaba lentamente de un lado a otro de la pieza, anotando detalles con su ojo avizor. Se detuvo frente a un librero y empezó a leer títulos.

—Hola! — ¿Quién es el dueño de estos libros en francés? — Aquí estaban cuando vinimos — dijo Wilmerding—. Hubo un plantador francés en la posesión, antes de nuestra llegada. Y abandonó sus libros.

—Alguno de ustedes puede leerlos? — inquirió Vernier, mandando un volumen.

—Prale fué casi el inventor de la lengua francesa — dijo Doran.

Heer "Controlleur" Koert se puso en pie.

—Espero que me perdonen. Tengo que regresar a la "dessa" para atender asuntos oficiales de importancia — dijo con mucha euanimidad, como si ninguno de los presentes supiera que el asunto importante era la siesta de todos los días.

—Y usted, señor Vernier, ¿va a prolongar su visita a esta posesión por mucho tiempo?

—Si no molesto — dijo Vernier.

—Hay espacio de sobra — dijo Wilmerding.

—Y aunque no lo hubiera — dijo Prale — se lo haríamos, poniendo a Doran a dormir afuera, con los mosquitos.

—Lo que me ahorraría al tener que oír las majaderías de Prale — concluyó Doran.

—Mucho me gustaría tener la oportunidad de presenciar como sacan ustedes de un árbol una docena de pelotas de golf y cuatro llantas de automóvil — dijo Vernier—. Pero les prevengo... — e hizo una pausa mirando a Koert — que me van a tener a todas horas vagando de un lado para otro, y haciendo preguntas, como una mujer en el juego de "base-ball". Soy muy curioso... y todo me interesa.

Ejerció su curiosidad en horas extraordinarias, durante unos cuantos días. Vagaba y hacía preguntas en todo momento. Seguía a Prale por el plantío, en las horas nebulosas del alba, cuando se tajaban los árboles, escuchando las explicaciones medio en inglés, medio en malayo, que a sus indicaciones de profano hacían los javaneses encargados de afeitar las incisiones diagonales que se hacían en los árboles de heva, para que el espeso "latex" manara en chorritos, a través de una espita, y en dirección hacia pequeñas tazas de porcelana. Cuando el calor del sol detenía el flujo de la savia, hacía un recorrido con Wilmerding por donde mujeres javanesas, en chillantes "sarongs", reunían el "latex" en carros-tanques tirados por búfalos. Y luego observaba a Doran, en la choza-laboratorio, recibir el líquido y vaciarlo en cubas, donde se coagulaba, transformándose en goma.

Pero durante tres días no dió un solo paso de avance. Seguía (PASA A LA PAGINA)

# La conversación CON AQUEL PERRO

Por Rosamel del Valle

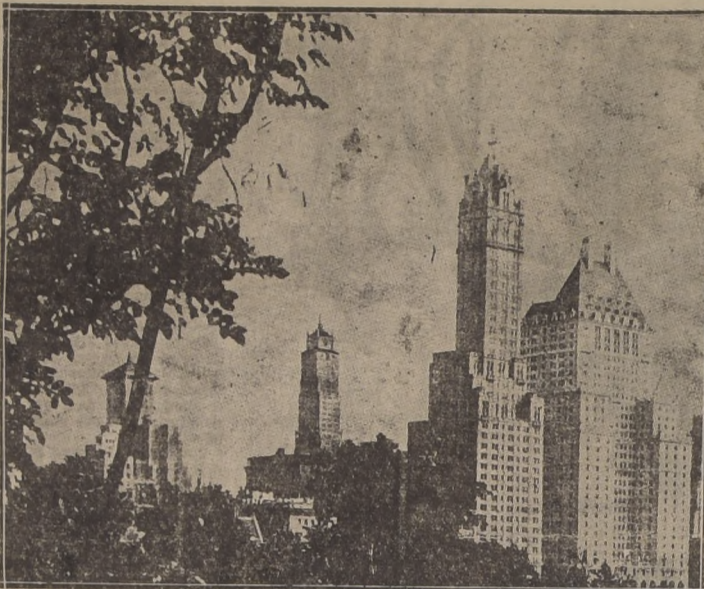
(Especial para LA NACION)

El sol apareció de repente entre la nieve y la lluvia. Eran una nieve y una lluvia delgadas, sin color y casi sin ánimo, pues el cielo agotaba ya su provisión de harina y de lágrimas. Curo meses de lucida presentación de vientos y relámpagos, una nevada soberbia, en "record", y lluvia sin término, irritaron al sol ese día domingo y cortó todas las ramas de la tempestad para asomar la cabeza por encima de los rascacielos de Nueva York. "¡Qué estilo Dios mío! Pues, querido lector, un estilo "a la manera de la tempestad, de los tornados, de las inundaciones" que es como uno se queda pensando aquí después de este invierno que apenas si empieza a demostrar algún afán por irse definitivamente.

Y bien, decía que aquel domingo el sol hizo una asomada por encima de los rascacielos. Naturalmente todo el mundo se echó a la calle, a las plazas, a los "squares", a los parques. Y creo que fui yo uno de los primeros en llegar a la avenida oeste del Central Park. Allí da con fuerza el sol y puede uno deleitarse con la música de la "Tavern on the Green". Si, de la taberna sobre el verde. Digamos, sobre el césped. ¡Oh, qué placer! Observé por un momento las pinetas de aquel joven sol de marzo y me sumí luego en la lectura de los suplementos dominicales monstruos con que aquí obsequian a sus lectores los diarios del domingo.

De pronto sentí que algo así como una mano desconocida se posaba sobre mis rodillas. Me estuve quieto algunos segundos. Fodía ser una ardilla. Pero aquello era algo menos leve. Doble el periódico. "¡Hola!", exclamé, y devolví la caricia que me acababa de hacer uno de esos hermosos perros, que hombres y mujeres acostumbran llevar de paseo y que son los amigos de todo el mundo. "¡Hola!", repetí, recordando al instante a mi querido "Chamaco", de Santiago de Chile, y a lo que agregué en seguida un: "¡Hola, Chamaco!". "Mi nombre es Big", dijo de pronto una voz humana que no podía ser sino la de ese hermoso perro, sin duda, perdido "Big", agregó, naturalmente, pensando en pequeña cosa. "No se asuste, amigo mío, y hable despacio. Mi ama sue le olvidarme en cuanto se encuentra con quien conversar. Ahí está. ¿La ve? A su izquierda, esa del sombrero rojo con plumas verdes. Tiene la mala costumbre de decir "la" palabra a todo el mundo. Por supuesto, no le es difícil conversar con quien quiera. Siempre anda diciendo: "¡Uf, qué tiempo! Este invierno ha sido terrible. Es lo que le digo a Big". Big soy yo, naturalmente. Claro que su conversación cambia según la temporada. Lo que me duele es que me olvida. No suelta jamás el extremo de la cadena, y esa falta de confianza suele irritarme. Pero la conozco bien. Ella es así para todo. "¿Entiende?" Quise responderle alguna cosa, pero Big notó mi turbación. Aquello no era para menos. "¡Chiti!", me interrumpió. "Si ella lo oye conversar conmigo se va a disgustar. Nada perderá usted, pero yo sí. ¿Comprende? No es que ella sea cruel. No, pero es terriblemente celosa. Enrollará la cadena, tendrá que permanecer junto a sus pies y eso no es mucho placer. Mire... Ese que va ahí (efectivamente, pasaba por allí un perro lanudo, negro, de hocico cuadrado y con barba) es un buen amigo mío. Su ama es un viejo militar un poco cascarrabias y a quien mi ama no quiere bien. ¿Lo ve? Es mi amigo, pero tiene un defecto horrible: orina en todos los postes o árboles. Mi ama me ha enseñado que esa es una fea costumbre. Yo era lo mismo, naturalmente. Pero con el tiempo me di cuenta de que ese acto afea a un perro. No imagine usted cuánto sufrí para librarme de ese hábito. Ahora es distinto, y mi ama dice que soy un perro muy bien educado. Porque ha de saber usted que si uno tiene buenas costumbres es admitido en todas partes. Así, yo voy al cine, viajo en el "subway", entro en los restaurantes, etc. Lo que no me consuela es darme cuenta de que los hombres y las mujeres casi en general, tienen peores costumbres que nosotros. No tiene nada de ofenderse. Mi propia ama no está muy lejos de eso. A veces, sobre todo a la vuelta de algunas de esas interminables reuniones a que ella asiste muy seguido, suele cambiar de actitud conmigo. Digo que se gasta conmigo ciertas maneras que me sorprenden y me disgustan. Por ejemplo, cuando me lleva a su cama. Yo prefiero la mía, pero supuestamente vuelvo cansado y quiero reposar. Y no es que ella me moleste. No, si

contrario. Me mimaba mucho más. Pero ¿quiere que le diga un secreto? Me disgusta profundamente el olor a persona humana. Y el olor a mujer es muy penetrante. Debe ser a causa de los perfumes. "¡Vamos, Big!", le inter-



Nueva York. — Un aspecto del Central Park

rumplí. "Eres casi un ser humano. Hablas demasiado y te pierdes. Nunca o hablas a un perro. Naturalmente hubiera preferido, ya que posees ese don, que hablaras como imagino que debiera hacerlo tu especie. Pero eres un ser humano..." "¡Oh! Ovída usted que vivo entre personas, que estoy en su ambiente y que me veo obligado a ser como ellas. Ahí va otro amigo mío..." dijo, e hizo un gesto con los ojos hacia la izquierda. "Su ama es un músico y él mismo se cree un artista. Es terriblemente pretencioso y en cuanto oye un disco latea la cabeza y se queda escuchando como ese perro blanco de la Victor. ¿Lo ha visto? Bien. Ya ve usted cómo uno adquire todos los gestos humanos. Tengo otro amigo. Se llama César y es un intelectual. Ya lo oye, un intelectual. ¿Sabe por qué? Pues, porque su ama es escritor. Debe ser un romántico o un chiflado. El caso es que su ama tiene la costumbre de salir con él a los parques. Por supuesto, lleva muchos libros consigo. Lee todos los "best-sellers", y mi ama, que tampoco le quiere mucho me ha dicho que eso no es literatura. Yo no sé nada de eso. Bien. El caso es que mi amigo César se sienta en dos patas, junto a las rodillas de su ama, y hace como que lee. Digo que hace como que lee, pues no sabe leer. "Posura", dice mi ama de ellos, no sin razón. Decía usted que nosotros... ¡Ah! Es posible. ¿Qué diría usted si yo le repitiera palabra por palabra lo que conversan mi ama y sus amigos? Es horrible. Cuando yo tenía un año creía que las personas se emborrachaban en sus conversaciones porque hablaban de algo interesante. La experiencia me ha enseñado otra cosa. Menudencias, nada más que menudencias. Casi siempre de vidas ajenas. Amores, eso es, lo que ustedes llaman amores. A propósito. Mi ama tuvo por algún tiempo la manía de ir a tomar el sol a Lincoln Square. Lindo sitio. Yo me entretenia viendo volar a las palomas. Jamás hice el menor gesto contra ellas y ellas me lo agradecían parándose sobre mis espaldas. Era casi delicioso. Pero un buen día apareció por allí una dama de cierta edad. Y con ella "Faty", una graciosa perrita blanca. Blanca como la nieve. Sentí algo en el corazón y me lo guardé heróicamente a la espera de lo que sabía que tenía que venir. Mi ama gusta conversar con todo el mundo, ya sé lo he dicho. Y al tercer día sucedió lo que yo esperaba: se hicieron casi amigos. Entonces decidí declarar mi secreto a "Faty" y lo hice. No me fué fácil, pues "Faty" era una perra delicada, muy errar atroz a su ama. ¡Oh, fué un amor con sol, césped, palomas y todo! No, niendo. No con todo, como dicen ustedes. Un amor platónico, inocente, imposible. Pero éramos felices. A veces nos solaban un poco la cadena y retozábamos sobre el césped. Nada más. Pero eso duró poco. Un día no apareció la paloma. "¡Naturalmente! Si que ella me moleste. No, si

son de una especie tan escogida como la tuya, pero son también muy fieles y muy inteligentes". "¡Es raro! Mi ama dice que solamente aquí hay perros inteligentes. Debe ser exceso de patriotismo, sin duda. Esa es la causa por la cual nadie se entiende en el mundo. Mi ama es americana ciento por ciento y para ella no existen más seres humanos que los americanos. A veces, eso me llenó de orgullo. Pe-

El estudio del papel que la mujer juega en la literatura de ciertos autores centra siempre un tema de interés, y el cheherche femme puede ser en este caso una aspiración a explicar los impulsos de la creación literaria. En otros autores un estudio de tal índole sería redundancia. En Flaubert, por ejemplo, puesto que alguno de sus libros, como Madame Bovary, es en puridad la larga crónica de las reflexiones, de los deseos, de las pasiones y de los movimientos anímicos y psicológicos de una mujer.

En otros autores, como en Cervantes, en Dostolevski, en Dickens, cuyos temas están más equilibrados, la investigación de los personajes femeninos puede contribuir a la ampliación del mundo de fantasía creado por el novelista. María Zambrano nos ha dado un agudo perfil de las mujeres del Quijote; Altamira ha estudiado las de Pérez Galdós; Heley Lowry lo ha hecho en relación a las de Valle Inclán.

Citamos esos tres novelistas, que representan tres etapas diversas de la literatura española, pero en cuyas obras la presencia de la mujer señala el contrapunto armónico, el elemento catalizador, la clave que entona el conjunto. Se advierte la presencia de la mujer en la obra de Azorín.

Angel Cruz Rueda, azorinista fervoroso, apasionado y dedicado a este tema un breve estudio (\*). Los esfuerzos del ensayista son considerables, pero a la larga, y tras

ro un día he conocido a un perro danés auténtico y pensé que mi ama exageraba un poco. A lo mejor lo mismo sucede con las personas. Tampoco sé mucho de esas cosas. Pero uno oye de-

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

haber leído las bellas páginas de este trabajo, nos queda la vaga impresión de que en la obra del maestro levantino la presencia de la mujer no es muy evidente.

La generación del 98, por el carácter acentuadamente subjetivo que imprime a su obra, por la reiteración de lo problemático y por la inclinación hacia el criticismo más exasperado, no ha pintado grandes tipos femeninos. En Unamuno las figuras femeninas aparecen mondas de sensualidad. La mujer se despoja de lo periférico y superficial, lo que en los grandes creadores de entes femeninos — Tolstói, Balzac, Stendhal, Valera — constituye la raíz del arquetipo. En el autor de Niebla, más que seres de carne y hueso, vemos arquitecturas simbólicas.

En Baroja hay atisbos de una mayor palpación femenina. Recordemos aquella Mari Belcha, deliciosa figura de uno de los primeros cuentos, o aquella humanísima Doña Tebe de El árbol de la ciencia. Pero esto es siempre lo inesperado. Las mujeres en Baroja son, para definirlos rápidamente, o tipos dibujados a trazos gruesos, o esquemas intelectuales, a los que, por lo demás, no les falta realidad.

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

siempre un ser genérico. Es la monovera, que — en las palabras del maestro — cuida la ropa y hace en los desgarrados sutílismos zurdos; manos finas y limpias. Es la alicantina, la castellana. Es, fin, esa constelación, más opaca que brillante, de mujeres que constituyen en su conjunto el mosaico nacional.

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

haber leído las bellas páginas de este trabajo, nos queda la vaga impresión de que en la obra del maestro levantino la presencia de la mujer no es muy evidente.

La generación del 98, por el carácter acentuadamente subjetivo que imprime a su obra, por la reiteración de lo problemático y por la inclinación hacia el criticismo más exasperado, no ha pintado grandes tipos femeninos. En Unamuno las figuras femeninas aparecen mondas de sensualidad. La mujer se despoja de lo periférico y superficial, lo que en los grandes creadores de entes femeninos — Tolstói, Balzac, Stendhal, Valera — constituye la raíz del arquetipo. En el autor de Niebla, más que seres de carne y hueso, vemos arquitecturas simbólicas.

En Baroja hay atisbos de una mayor palpación femenina. Recordemos aquella Mari Belcha, deliciosa figura de uno de los primeros cuentos, o aquella humanísima Doña Tebe de El árbol de la ciencia. Pero esto es siempre lo inesperado. Las mujeres en Baroja son, para definirlos rápidamente, o tipos dibujados a trazos gruesos, o esquemas intelectuales, a los que, por lo demás, no les falta realidad.

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

haber leído las bellas páginas de este trabajo, nos queda la vaga impresión de que en la obra del maestro levantino la presencia de la mujer no es muy evidente.

La generación del 98, por el carácter acentuadamente subjetivo que imprime a su obra, por la reiteración de lo problemático y por la inclinación hacia el criticismo más exasperado, no ha pintado grandes tipos femeninos. En Unamuno las figuras femeninas aparecen mondas de sensualidad. La mujer se despoja de lo periférico y superficial, lo que en los grandes creadores de entes femeninos — Tolstói, Balzac, Stendhal, Valera — constituye la raíz del arquetipo. En el autor de Niebla, más que seres de carne y hueso, vemos arquitecturas simbólicas.

En Baroja hay atisbos de una mayor palpación femenina. Recordemos aquella Mari Belcha, deliciosa figura de uno de los primeros cuentos, o aquella humanísima Doña Tebe de El árbol de la ciencia. Pero esto es siempre lo inesperado. Las mujeres en Baroja son, para definirlos rápidamente, o tipos dibujados a trazos gruesos, o esquemas intelectuales, a los que, por lo demás, no les falta realidad.

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

Por Antonio R. Romera

El estudio del papel que la mujer juega en la literatura de ciertos autores centra siempre un tema de interés, y el cheherche femme puede ser en este caso una aspiración a explicar los impulsos de la creación literaria. En otros autores un estudio de tal índole sería redundancia. En Flaubert, por ejemplo, puesto que alguno de sus libros, como Madame Bovary, es en puridad la larga crónica de las reflexiones, de los deseos, de las pasiones y de los movimientos anímicos y psicológicos de una mujer.

En otros autores, como en Cervantes, en Dostolevski, en Dickens, cuyos temas están más equilibrados, la investigación de los personajes femeninos puede contribuir a la ampliación del mundo de fantasía creado por el novelista. María Zambrano nos ha dado un agudo perfil de las mujeres del Quijote; Altamira ha estudiado las de Pérez Galdós; Heley Lowry lo ha hecho en relación a las de Valle Inclán.

Citamos esos tres novelistas, que representan tres etapas diversas de la literatura española, pero en cuyas obras la presencia de la mujer señala el contrapunto armónico, el elemento catalizador, la clave que entona el conjunto. Se advierte la presencia de la mujer en la obra de Azorín.

Angel Cruz Rueda, azorinista fervoroso, apasionado y dedicado a este tema un breve estudio (\*). Los esfuerzos del ensayista son considerables, pero a la larga, y tras

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

haber leído las bellas páginas de este trabajo, nos queda la vaga impresión de que en la obra del maestro levantino la presencia de la mujer no es muy evidente.

La generación del 98, por el carácter acentuadamente subjetivo que imprime a su obra, por la reiteración de lo problemático y por la inclinación hacia el criticismo más exasperado, no ha pintado grandes tipos femeninos. En Unamuno las figuras femeninas aparecen mondas de sensualidad. La mujer se despoja de lo periférico y superficial, lo que en los grandes creadores de entes femeninos — Tolstói, Balzac, Stendhal, Valera — constituye la raíz del arquetipo. En el autor de Niebla, más que seres de carne y hueso, vemos arquitecturas simbólicas.

En Baroja hay atisbos de una mayor palpación femenina. Recordemos aquella Mari Belcha, deliciosa figura de uno de los primeros cuentos, o aquella humanísima Doña Tebe de El árbol de la ciencia. Pero esto es siempre lo inesperado. Las mujeres en Baroja son, para definirlos rápidamente, o tipos dibujados a trazos gruesos, o esquemas intelectuales, a los que, por lo demás, no les falta realidad.

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

haber leído las bellas páginas de este trabajo, nos queda la vaga impresión de que en la obra del maestro levantino la presencia de la mujer no es muy evidente.

La generación del 98, por el carácter acentuadamente subjetivo que imprime a su obra, por la reiteración de lo problemático y por la inclinación hacia el criticismo más exasperado, no ha pintado grandes tipos femeninos. En Unamuno las figuras femeninas aparecen mondas de sensualidad. La mujer se despoja de lo periférico y superficial, lo que en los grandes creadores de entes femeninos — Tolstói, Balzac, Stendhal, Valera — constituye la raíz del arquetipo. En el autor de Niebla, más que seres de carne y hueso, vemos arquitecturas simbólicas.

siempre un ser genérico. Es la monovera, que — en las palabras del maestro — cuida la ropa y hace en los desgarrados sutílismos zurdos; manos finas y limpias. Es la alicantina, la castellana. Es, fin, esa constelación, más opaca que brillante, de mujeres que constituyen en su conjunto el mosaico nacional.

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

haber leído las bellas páginas de este trabajo, nos queda la vaga impresión de que en la obra del maestro levantino la presencia de la mujer no es muy evidente.

La generación del 98, por el carácter acentuadamente subjetivo que imprime a su obra, por la reiteración de lo problemático y por la inclinación hacia el criticismo más exasperado, no ha pintado grandes tipos femeninos. En Unamuno las figuras femeninas aparecen mondas de sensualidad. La mujer se despoja de lo periférico y superficial, lo que en los grandes creadores de entes femeninos — Tolstói, Balzac, Stendhal, Valera — constituye la raíz del arquetipo. En el autor de Niebla, más que seres de carne y hueso, vemos arquitecturas simbólicas.

En Baroja hay atisbos de una mayor palpación femenina. Recordemos aquella Mari Belcha, deliciosa figura de uno de los primeros cuentos, o aquella humanísima Doña Tebe de El árbol de la ciencia. Pero esto es siempre lo inesperado. Las mujeres en Baroja son, para definirlos rápidamente, o tipos dibujados a trazos gruesos, o esquemas intelectuales, a los que, por lo demás, no les falta realidad.

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una

haber leído las bellas páginas de este trabajo, nos queda la vaga impresión de que en la obra del maestro levantino la presencia de la mujer no es muy evidente.

La generación del 98, por el carácter acentuadamente subjetivo que imprime a su obra, por la reiteración de lo problemático y por la inclinación hacia el criticismo más exasperado, no ha pintado grandes tipos femeninos. En Unamuno las figuras femeninas aparecen mondas de sensualidad. La mujer se despoja de lo periférico y superficial, lo que en los grandes creadores de entes femeninos — Tolstói, Balzac, Stendhal, Valera — constituye la raíz del arquetipo. En el autor de Niebla, más que seres de carne y hueso, vemos arquitecturas simbólicas.

En Baroja hay atisbos de una mayor palpación femenina. Recordemos aquella Mari Belcha, deliciosa figura de uno de los primeros cuentos, o aquella humanísima Doña Tebe de El árbol de la ciencia. Pero esto es siempre lo inesperado. Las mujeres en Baroja son, para definirlos rápidamente, o tipos dibujados a trazos gruesos, o esquemas intelectuales, a los que, por lo demás, no les falta realidad.

El problema con respecto al maestro Azorín es de índole muy diversa. Siempre que en sus libros surge una figura femenina, la pluma del escritor se tinte de delicadeza y ternura. Habrá en toda la literatura española un prosista más delicado y tierno para hablar de la mujer? ¿Habrá algún escritor español más sensible a las virtudes femeninas?

Seria difícil encontrarlo. Sin embargo, en esa obra no aparece el arquetipo femenino ingente, extraordinario. La mujer azoriniana es una



Angel Cruz Rueda

Azorín las traza con líneas impresionistas, sutil. No penetra hondamente en la psicología, ni se demora en descripciones prolijas. A veces aparecen como una vaga silueta misteriosa y silenciosa. Como un ser fantasmal y poético. Aparece en el zaguán, o en el vano gris de la puerta. Otras, se precisa y nos ofrece una realidad más nítida, un contorno concretizado. El dibujo del maestro ofrece entonces la rotunda precisión del arabesco de Holbein: "Juana María es delgada, esbelta; sus ojos son azules; su cara es ovalada; sus labios son rojos". Estudia y glosa Angel Cruz Rueda a Juana María, la manchega, a las mujeres levantinas y a las mujeres clásicas,

## DICK TRACY

ESTABAMOS JUGANDO AL POKER... SE APAGARON EN LOS MOMENTOS EN ACABAMOS DE COMENOS UNOS GAZOS Y TOMABAMOS UN POCO DE CAFE... YO GANANDO...

ES LA COSA MAS EXTRAORDINARIA QUE PUEDE HABER SUCCEDIDO EN ESE JUEGO DE POKER... Y PENSAR QUE EL JEFE LLEVABA LAS DE GANAR...

¡H'M!

CUANDO LAS LUCES SE ENCENDIERON DE NUEVO, Y CAIÓ UN FETAZO SE ENFRENTO CON NUESTRAS AUTOMATICAS, SE PUSO VERDE...

DICE A JEFE, NO HA SU GRACIA...

BUENO, VOLVEMOS A LA PARTIDA? YO HABIA CONTESTADO TU APUESTA Y LA DOBLE, TRACY...

¡JO-JUM! ¡ESTAS INTERRUPCIONES!

¡CREO QUE TENGO MEJOR SUERTE CON LOS PISTOLeros QUE CON UDS., EXPERTOS JUGADORES, DICE TRACY. VAMOS, NO ESTÉS AHÍ MASCULLANDO...

¿MASCULLANDO? OH, SÍ, EN EL DELANTERO DE UN AUTOMÓVIL EN DIRECCIÓN A LA CIUDAD, VIAJANDO PERROSA QUE MASCULLA A SUS AMIGOS LE LLAMAN GAGOS...

¿QUE LEIDA LLAMO? VAMOS A OCHO Y CINCO.

MUY PRONTO EL CONVERTIBLE ES PERSEGUIDO POR UN POLICIA DE LA PATRULLA MOTORIZADA.

ESTA A UNOS CUATROCIENTOS PIES DE NOSOTROS, NOS ESTÁ ALCANZANDO, GAGO MIRA, ESTÁ SACANDO SU PISTOLA ¿ LE TIRAM...?

¿QUE DISTANCIA TA POCIA? QUIERE SABER A QUE DISTANCIA ESTÁ EL POLICIA.

TIRAC UN PRISA. DICE GAGO...

VAMOS A UNA VOLICIDAD DE CASI NOVENTA... ¡TIRALO... ¡PRONTO!

¡DILE GAGOS, SE NO VAMO DICE GAGO QUE GAGALMEN, DE AGH NOS VAMOS AHORA

605

# El DOLOR en el ARTE y en la LITERATURA

Contemplar las obras de arte más hermosas y leer las páginas más bellas realizadas por los hombres advierte que aquel artista que haya trabajado con cualquiera de las expresiones del dolor se superado. La ecuación estética que podría formularse sería siguiente: a un mayor sufrimiento incorporado a la expresión artística corresponde una mayor belleza.

vanos escalar el cielo. Ahora bien, ¿qué ha dicho la crítica? Encuentra que la parte superior del fresco no muestra ni despierta la idea de la gloria del cielo; "algo falta para que...

bién en la DIVINA COMEDIA, que trata el mismo tema, se advierte que la lengua toma una expresión más bella y profunda, logrando casi la sensación de realidad cuando describe el INFIERNO, el antro de los castigos; mientras que su belleza de forma y su sentido realista se aminora al pintar el PURGATORIO y sobre todo el PARAISO.

Y metafísicamente también ocurre lo mismo; el recuerdo del antro de los castigos de las religiones sobrecoge al alma por su verismo mucho más que la recordación del sitio de los premios. La pintura de la bienaventuranza celestial es siempre un poco insípida.

¿Cuál ha sido el venero más fecundo que ha alimentado la pintura? Han sido los actos de la pasión de Cristo y el martirologio de los santos. Recuérdese el extraordinario número de cuadros que representan el ENTIERRO DE CRISTO, por no citar sino los de Rafael, del Ticiano y Ribera y el centenar de telas sobre LA DOLOROSA, sobre EL DESCENDIMIENTO y LA PIEDAD. Y la lista interminable de "martiros de San Esteban", "de San Anselmo", etc.

Y ahora bien, cuando un artista como José de Ribera, "el spagnoletto", ha agotado los temas lugubres del Nuevo y del Viejo Testamento, ¿qué hace? Pues va en busca de los mitos griegos más trágicos y entonces nos pinta a "PROMETEO ENCADENADO", "a quien, presa del dolor y de la desesperación, amarrado y sin defensa, un bultito le roe las entrañas". Y pinta a SISIFO y a TANTALO.

Y como para demostrar nuestra tesis resulta por contraste que al analizar los frescos de las estancias (STANZE) del Vaticano, hechos por el divino RAFAEL, la crítica los halla fríos en cuanto a colorido y composición. Y ¿qué pinta ahí Rafael? —Pues pinta la DISPUTA DEL SANTISIMO SACRAMENTO, LA ESCUELA DE ATENAS, EL PARNASO, LA JURISPRUDENCIA, o sea, escenas exentas de emoción dolorosa.

Analícemos ahora el arte escultórico. Digamos unas palabras primero sobre el arte griego.

Por el Dr. G. Méndez Ochoa

Profesor Extraordinario de Física Médica en la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y Jefe de los Servicios de Electromedicina del Hospital San Luis. Hombre culto, más allá de los límites estrictamente profesionales, es un estudioso de los temas esotéricos y artísticos y en su cátedra, por demás árida, de la Escuela de Medicina, ha descubierto extrañas relaciones entre el hecho físico, el hecho médico y el hecho estético.

En general, la ESCULTURA GRIEGA conservó como su arquitectura, una expresión dulce y serena. Ahí están para demostrarlo los mármoles del Partenón, la Minerva y el Júpiter esculpidos por FIDIAS; ahí están los grupos trabajados por PRAXITELES y la Atenas Promaclos, y Ganimedes y los Apolos.



CARLO DOLZI.— La Última Cena

voluntad dominando al dolor físico".

Si la belleza griega reside en la forma y en la actitud de las estatuas, como puede verse en la VENUS DE MILO en GANNIMEDES DE CENTOCHELLE, en la VICTORIA DE SAMOTRACIA, etc., la belleza del arte cristiano-europeo asienta en el gesto. Pueden cubrirse de ropajes las desnudeces escultóricas, pero el rostro y la actitud de las manos van a indicar el estado anímico que alienta al mármol o al bronce. Como veremos en otras expresiones del arte, el moderno trabaja con imágenes artísticas "apasionadas", de tal modo que el "gesto" traduce en el mármol frío el revuelto río interior; el griego, en cambio, trabajaba con imágenes "serenas" sin "bathos", y la belleza la alcanzó expresando dicha tranquilidad del río interior de la vida. Frente a las "formas" bellas del clasicismo griego aparece una belleza "interior" en el DANTE DE SURNOL, los VOLUNTARIOS DE LA REPUBLICA DE RUDE el CRISTO DIFUNTO DE VALLMITJANE, etc., y sobre todo, demuestra este aserto la escultura más valiosa de la edad moderna, me refiero al MOISES de Miguel Angel. El gran número de críticas referentes a esta estatua da una idea de su valor estético. En ella, "el legislador judío está sentado, la cabeza se vuelve ligeramente a la izquierda, la frente presenta un profundo surco, las cejas fruncidas están llenas de amenazas, los ojos tremendamente expresivos demuestran ira, sorpresa dolorosa y estupefacción; el labio inferior se alarga expresando desprecio. Una larga barba cae en grandes gudejas sobre el pecho; las tablas de la ley mosaica que han girado sobre sí mismas aparecen sostenidas por la mano derecha; el pie izquierdo está apoyado ligeramente en la punta de los dedos. La estatua representa, a pesar de la tranquilidad aparente, un estado violentamente emocional; ese rostro exhala amenaza, furor y desprecio".

¿Dónde está la alegría, o pidiendo menos aún, dónde está...

la dulce serenidad? —No; es que para hacer una obra de arte de tal excelcitud, para que de ella hablen las lenguas es necesario que trabajen cualquiera de los pecados capitales, y detrás de...



MIGUEL ANGEL - Moisés - Fragmento

ellos, como su implacable sombra, el dolor.

También ocurre tal fenómeno en la música; más arcaica es aquella que canta las penas, el funeral, las tristezas del paisaje o del alma. Sea música negra, o hindú o india (¿no os acordáis de la caña del quichua?), las baladas, la música religiosa, hasta llegar a la SONATA DEL CLARO DE LUNA de BEETHOVEN y las "Pájaros más trágicas de las SINFONIAS DE BEETHOVEN". Siempre, siempre, el ritmo la melodía, la combinación de notas más superpuestas frente al tema triste. Analicemos ahora las obras...

teatrales. ¿Cuál género es su más acabada expresión de belleza? —Pues, de nuevo el teatro que trabaja con un tema triste. Si, por lo que sabemos, las artes griegas fueron en general expresiones de un dulce equilibrio interior, tuvo este pueblo, sin embargo, en esta rama del arte una forma que expresó los sentimientos dolorosos a toda simfonía. Refiérome a la GRAN TRAGEDIA GRIEGA Acunada por la religión, su alegría diónisíaca se extingue cuando en su desenvolvimiento llega a la cúspide con ESQUILO.

¿Qué elementos contribuyeron a la elaboración de la tragedia griega? El historiador apunta que ellos fueron dos: el destino y la envidia de los dioses. EL DESTINO GRIEGO representa simbólicamente aquella impasibilidad con que la naturaleza imperturbable presencia nuestros achaques y nuestra muerte. El destino griego es por esto un "dios sin nombre, sin figura y sin vida, inaccesible a la oración". Los griegos tuvieron también la idea persistente de que los dioses tenían envidia del poder y de la fuerza de los hombres. Así se desarrollaron las leyendas de PROMETEO, EDIPO y ORESTES, que alimentaron la tragedia.

Pero, como dice Spengler, si en estas tragedias los héroes sufren, el dolor es un "dolor exterior", no hay desequilibrio, destroz interior, son tragedias de tipo "apolíneo". Como contrapunto, la tragedia moderna es el drama de las pasiones. En ella "los personajes sufren más horrorosamente aún que los héroes clásicos, porque el horror está dentro del espíritu".

Tómese la tragedia máxima moderna, el HAMLET de William Shakespeare. ¿Qué motivo en esta tragedia el desastroso encadenamiento de pesares y de muertes? Es la obsesión de venganza de un espíritu neurótico y lúgubre contra su padrastro. Se trata, como dice Spengler, de una tragedia de tipo "faústico", "tragedia debida al carácter del protagonista". Y en el caso de Macbeth, para no tomar sino al azar otra gran tragedia, se trata de ese complejo de insatisfacción que describe Freud, Lady Macbeth, fiada en una predicción (esto es, en el anhelo), hace matar al Príncipe de Escocia, para poder reinar con su esposo. Pero una vez conseguido el reino, no encuentra la felicidad que se figuraba. Es la revancha de las fuerzas morales que caen sobre el alma culpable en forma más implacable que la ley civil.

En el caso de uno de los dramas norteamericanos más grandes: EXTRAÑO INTERLUDIO, de O'Neil, es la neurosis por insatisfacción sexual la que ha obsesionado a la protagonista, siendo esta neurosis la verdadera protagonista de la obra. De manera que la tragedia nos deja entrever otra causa más de afirmación del dolor como estímulo estético: el dramaturgo debe, al escribir, cumplir...

(PASA A LA PAGINA 4)

# La LONGEVIDAD de los animales

Por Frank Thone

El hombre es el que tiene la más larga vida de todas las especies animales que pueblan la tierra, exceptuando las tortugas gigantes. Y sin duda pocos hombres envidiarán la vida de las tortugas.

En el Viejo Testamento se calculaba la duración de la vida de un hombre en 70 años, y aun en la actualidad esa edad es considerada como respetable. Tanto entonces como ahora el hombre se ha lamentado de su breve vida y ha envidiado a los animales que creía alcanzaban los 300 ó 400 años.

Si en realidad es un consuelo el vivir más que otras criaturas, el género humano puede tenerlo. Sus siete decenios, a pesar de su brevedad, constituyen un lapso de vida más largo que el de cualquiera otra especie, con excepción de algunas especies de tortugas gigantes.

Entre su linaje zoológico más cercano, los mamíferos de sangre caliente, el hombre es por cierto el patriarca. Las antiguas leyendas son difíciles de extirpar, y la idea de que el hombre es el más longevo de todos los animales de sangre caliente será discutida por muchos. Sin embargo, esa afirmación está sostenida por una cuidadosa revisión de todos los registros fidedignos, hecha por muchos zoológicos y comparados por...

R. Martin Perkins, director del Parque Zoológico Lincoln, de Chicago. Una cantidad considerable de las cifras provino de Stanley Smith, Flóvora, de la Sociedad Zoológica de Londres, y el resto de los jardines zoológicos estadounidenses.

Las cifras están basadas en las edades extremas a que han llegado los animales en cautividad. No se puede disponer de datos dignos de crédito para conocer las edades máximas de los animales salvajes en libertad, pero es probable que la mayoría de ellas sean más cortas que los límites alcanzables en cautividad. Parece encargarse de esa misión la ley sin cuartel de la selva, por la que los carnívoros matan primero a los viejos y a los débiles.

## LA EDAD DE LOS ELEFANTES

Los elefantes, los loros y las tortugas gigantes de las islas Galápagos son los tres animales repetidos por considerarse que sobrepasan la edad del hombre en muchos años, a veces por cifras realmente fantásticas. En verdad, la mayor edad registrada para un elefante es de 60 años, y el promedio de vida probable se estima en 45 años. El loro más viejo registrado murió a los 54 años; de otros se sabe que vivieron hasta cerca de los 50. Las cacaotías, parientes de los loros, han alcanzado edades entre 30 y 40 años.

Solamente las tortugas son más longevas que el hombre, a pesar de que los asertos de que llegan a los 300 años no han podido ser autenticados. Se sabe que la tortuga de las Galápagos puede vivir más de 100 años. Otra especie, la tortuga de las islas Marianas, mantiene el "récord" con 152 años. El tamaño no tiene ninguna necesaria relación con la longevidad: de la pequeña tortuga terrestre de Carolina se sabe que ha llegado a los 123 años, mientras que la gran tortuga voraz norteamericana, de tamaño mucho mayor, sólo ha alcanzado 42 años. La tortuga león, tortuga marina que sobrepasa en tamaño a las de las Galápagos, no llega siquiera a los 40 años.

Ningún otro reptil vive tanto como las tortugas gigantes. No existe ningún dato fehaciente que otorgue más de 55 años para un cocodrilo norteamericano, ni más de 50 para su pariente de la China. Las serpientes son aun de vida más corta: el registro máximo para la anaconda es de 29 años, mientras que los otros dos enormes ofidios constrictores, la pitón de la India y la boa de Madagascar, sólo han llegado a contar 20. El mocosin, serpiente venenosa de los pantanos del sur de los Estados Unidos de América, bate esa marca, por poco, con sus 21 años. La mayoría de los lagartos muere antes de llegar a la veintena, pero de una poco común forma ápoda de Europa se ha sabido que ha sobrevivido los 32 años.

## LOS MAMIFEROS MAS VIEJOS

Después de los 70 a 100 años o más que puede vivir el hombre, y los 45 a 60 del elefante, el rinoceronte es el que tiene la mayor longevidad entre los mamíferos con 35 a 50 años. Los caballos viven bastante; alcanzan con facilidad los 15 años y pueden llegar a la marca máxima de 35. El león, por mucho tiempo proclamado el rey de las bestias, tiene un breve reinado de 8 a 15 años, menos que el de muchos perros y poco más que el de ciertos gatos machos vigorosos. El industrioso castor sobrevive al taimado zorro por una ventaja de 15 contra 12 años. Y solamente los inmortales renos del trineo de Santa Claus viven más de 15 años. ¿Por qué han elegido a los...



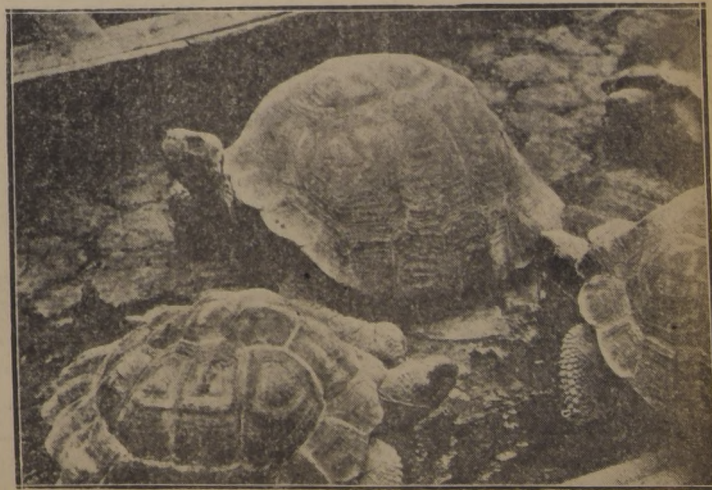
Los loros, tales como este Macaco, alcanzan a lo sumo 50 años de edad

elefantes y loros para atribuir les los honores de la longevidad que han demostrado ser ficticios? ¿Y por qué se ha supuesto que las tortugas viven tres o cuatro veces más tiempo que lo que la realidad muestra?

La respuesta puede estar en un curioso capricho antropocéntrico, en la tendencia a dar interpretaciones humanas a similitudes casuales en los seres no humanos. Los loros tienen arrugas en la piel desnuda que rodea sus ojos; las tortugas tienen arrugas en las patas y el cuello; los elefantes poseen toda la piel arrugada. Los tres animales son de andar lento. Los hombres viejos tienen arrugas y caminan despacio. Eso ha sido suficiente para crear el mito en espíritu poco críticos.

## FALSOS REGISTROS

Existen diversas historias de ciertos animales de aparente longevidad, generalmente de aquellos que han sido te-



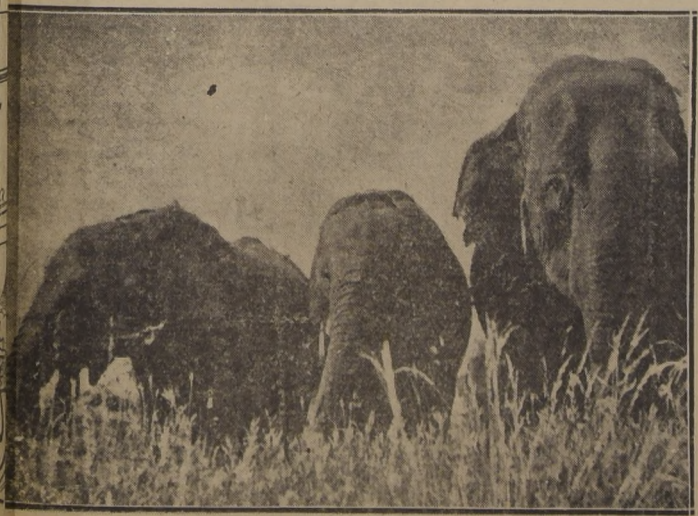
Solamente las tortugas gigantes viven más años que el hombre, pues pueden llegar a tres siglos y medio



MIGUEL ANGEL - El Juicio Final - Fragmento

come a la Cena. Existe una buena pintura que trata el tema, pues, cada una de las telas pictóricas posee uno o dos cuadros que representan el acto de la Pasión de Cristo. La escena predispone de por sí a la tristeza, puesto que al ágape se verifica la vispeda de la muerte de Jesús. Pues, de todos estos cuadros sobre la Cena, el que mejor encara el tema, desde un ángulo más técnico aun, es la CENA DEL AMOR ("LA CENACOLA"), de Leonardo de Vinci, existente en el refectorio del convento de Santa María de las Gracías (Milán). Representa el instante en que el Maestro dice "unos vestírenme tradididme" ("uno de vosotros me ha traicionado"), y entonces el pincel revela las expresiones de los rostros de los Apóstoles reunidos a lo largo de la mesa. Y se ven en las caras las manifestaciones más auténticas de la pasión que agita sus almas: el de Juan, el discípulo amado, protesta de Tomás, sospecha, cohera, toda una gama de estados depresivos con que el alma manifiesta su reacción ante un hecho doloroso.

Tomese la mejor obra pictórica del otro genio "cincacentista", Miguel Angel, EL JUICIO FINAL. Al decorar el testero de capilla Sixtina "realizo, dice crítica, la obra más imponente de la historia del arte". En parte central se ve a Cristo, Cristo muy especial, lleno de gracia, un juez "terrible e inexorable", a cuyo lado está la Virgen María mostrando una actitud dulce y triste a la vez. Junto, tres ángeles tocan las cuerdas del órgano final. En la parte alta de la derecha un grupo de ángeles trae la cruz de la pasión. A la derecha del Cristo se ven varias figuras del Viejo Testamento alrededor de un gigante casi completamente desnudo, que representaría a Adán. A la izquierda, arriba, se ven los Santos, junto a un grupo de bienaventurados. A la derecha, abajo, se ve la marca de la resurrección de carne y a la izquierda y abajo los reprobos, mostrando todo el horrible terror por la pérdida del cielo. Uno de ellos va vendiendo de cabeza, las piernas tirándose en el aire. Algunos de los castigados pretenden en...



A pesar de la creencia popular, los elefantes son menos longevos que el hombre; su vida media es de 45 años, aunque se conoce el caso de uno que murió a los 60 años

# Buen Humor



—Recogi mis juguetes, limpié el portal, le di brillo a mis zapatos, arreglé mi ropa y aquí tienes mis notas del colegio.



—...y aprovecho de esta oportunidad para dirigir algunas palabras a mi señora, sin ser interrumpido...

## HAZAÑA DE PESCA.

Aquel pescador contaba a varios amigos su última hazaña: —...y en cuanto aquel monstruo picó el anzuelo, comencé a luchar con él. ¡Fue terrible! ¡Era tan inmenso aquel animal! Tiraba con una fuerza extraordinaria, pero yo no aflojé... Y así

estuvimos peleando y peleando como dos titanes, hasta que se rindió... Por ahí un amigo le dijo: —¿No te parece que exageras un poco? Yo vi a ese "monstruo" y era un pescador— No olvides que durante la larga lucha el pobre perdió mucho peso... —¡Ah! —respondió el pescador—

## LOS NERVIOS DEL GOLFISTA

Como golfista no era malo. Era peor. Para colmo, esa tarde jugaba más mal que nunca. Después de luchar en el campo— No olvides que durante la larga lucha el pobre perdió mucho peso... —Entonces —replicó el muchacho—, ¿por qué no se hace "caddie"?

## VINO ROJO...

(DE LA PRIMERA PAGINA)

creyendo, sin embargo, que uno de los colonos era Jerome Steeks. Pero ignoraba todavía si era Prale, Doran o Wilmerding. Una cosa sí sabía por cierta: el cabello de Steeks había cambiado de color en los últimos dieciséis meses. El asesino siguiente de San Francisco se había tornado rubio. El período de bibrégeno, o cualquier otro agente blanqueador, estaba de por medio. Y en uso constante, porque Vernier había observado detenidamente en aquellos tres días, buscando un solo cabello que fuera más oscuro en la raíz. Infructuosas pesquisas. Cada día el asesino era aclarado, aparentemente, tan pronto como hacía su aparición. Aquello podía ser una pista.

Al siguiente día, cuando los tres plantadores salieron a sus ocupaciones en la vaporosa mañana, Vernier permaneció en el "bungalow", pretextando una jaqueca. Se mantuvo en su cama tropical sin muelles, hasta que cesó el ruido del afreco de los sirvientes. Luego se levantó y fué directamente al cuarto de Prale, iniciando un examen sistemático de cada rincón. Rebusó precipitadamente en los cajones de una cómoda y en un baúl-ropero, verde ya por el moho tropical. No tenía la menor esperanza de que un hombre tan listo como Jerome Steeks dejara papeles comprometedores en parte alguna, pero confiaba en que encontraría la sustancia blanqueadora. Sin embargo, sólo halló piezas de ropa, la fotografía de una mujer en un enmohecido marco de cuero, el catálogo de una firma de Chicago que vendía por correo, y...

Repitió el proceso en la habitación de Wilmerding. Mientras abría un baúl creyó oír pasos frente a la puerta. Se puso en pie, vivamente, escuchó, y luego abrió. No había nadie. Volvió a su tarea; pero resultó igualmente vana. La

habitación de Doran mostraba, igualmente, la misma falta de pruebas.

Pero Doran estaba en el laboratorio casi todo el día. El sitio ideal para ocultar el decorativo. Una botella más o menos, entre tanta, no habría de notarse. Pero Vernier fué precisamente para ver si se notaba. Formuló mil preguntas a Doran, ocupado con el "latex". Tomó frascos y golpeó tambores metálicos. Doran dio una explicación satisfactoria para cada cosa. Otra pista ciega.

Y así transcurrieron los días sin que el detective lograra descubrir ningún indicio que le permitiera identificar al asesino. Hasta que finalmente se le ocurrió una idea que inmediatamente empezó a ponerla en práctica.

Durante la comida de ese día, Vernier dijo a sus anfitriones: —Toca a su fin mi permanencia entre Uds., que ha sido muy grata por las atenciones que me han brindado. Deseo retribuir las y espero que me hagan el honor de acompañarme a almorzar a bordo del barco que me recogerá. Conozco al capitán del "Van Lassar", y sé que es un verdadero Epicuro. Tiene una excelente bodega a bordo, cuya especialidad es el "Chambertin", y cuenta con los servicios de un excelente cocinero. Haré que facilite al cocinero y unas cuantas botellas de mis mejores añejos, para la ocasión.

Quedan ustedes invitados a gozar de un verdadero descanso del "cristallin", y a probar algunos de mis primeros. ¿Qué les parece? Prale, Wilmerding y Doran aceptaron muy complacidos la invitación.

Toda la semana que precedió a la llegada del vapor K. P. M. Vernier actuaba como entusiasta agente publicitario de su banquete de despedida. Bosquejó el menú y habló de los vinos que serían servidos con cada platillo, y particularmente del Chambertin, rey de los borrajos rojos, robusto, fragante, atetador; el vino favorito de Napoleón.

—Cualquier Chambertin es bueno —dijo Vernier, a los plantadores—, pero el de 1911 no tiene comparación. Es lo superlativo en vino. Ya verán. El barco arribó una tarde gris y sofocante. El "controlleur" con-veniente al capitán para que permaneciera en aquel sitio hasta cerca de la medianoche, en la paja. Luego escanciaron un poco de champagne. Estaría en Balikpapan, al amanecer, de cualquier modo.

Por deferencia a la costumbre colonial holandesa, la comida fué precedida de unos cuantos tragos de "pablis" de giniprenio todos. ¡Un poema! Aquí el vino de los vinos: "Chambertin".

Aproximó el vaso al olfato de cada uno de sus huéspedes, observándolos mientras aspiraban la espirituosa fragancia.

—¡Ahora, strivanse pasarme las copas de mayor tamaño, pero sin hielo. Gracias.

Sangler a la madero Pommes soufflés Zabaglione Roquefort

Pelús four Demi-tasse Montrachet 1904. Chambertin-cresigny 1911. Champagne Irroy 1919

Los ojos del "controlleur" holandeses y del capitán del buque, que también era invitado, se agrandaron de sorpresa al escuchar el menú. Los de los tres americanos no dieron la menor señal de comprensión.

Los plantadores se relamiéron de gusto probando el hígado de ganso con jalea de vino de Oporto, y lanzaron casi unisonas exclamaciones de estupor cuando hizo su aparición la langosta, exhalando fragantes vapores de vino blanco, brandy y esencia de tomate.

Paul Vernier, que presidía la rica mesa, parecía gozar infinitamente. De vez en cuando se mostraba tan ruidoso como los tres americanos. Sin embargo, cuando mencionaba sus vinos lo hacía reverentemente y en voz baja.

—Este "Montrachet" —decía, mientras escanciaba el aromático licor de oro que acompañaba a la langosta— derrotó a cualquier vino blanco del mundo. No puede competir con el "Chambertin", por supuesto, pero en 1904, era tan bueno como no ha sido nunca, o podrá serlo, el vino blanco de Borgoña.

Los plantadores aprobaban, con aire de ignorancia. Había abundancia de vino blanco, y de vinos para no bouquet del "Chambertin".

—Y ahora —anunció Vernier—, el rey de los vinos. Nunca hubo un Chambertin mejor que el de 1911. ¡Helo aquí!

Cuidadosamente envuelto en un cesterito especial, con un asa en un extremo, la preciosa botella fue llevada a la mesa. Vernier llamó la atención de todos por las telarañas adheridas a la paja. Luego escanciaron un poco en su propio vaso, levantándolo para que todos admiraran el líquido.

—¡Vean ustedes qué color! —dijo— Rubi. Una llama saltarina y transparente. El fuego de los celajes. ¡Y el "bouquet"! Aspira, en el balcón, Vernier, orgullosamente, sacó a relucir un menú escrito en francés, que pasó de unas manos a otras, observando los rostros de los tres americanos, mientras leían:

# Tarzan

Por Edgar Rice Burroughs

## VALLE DEL TERROR

LLAMADO POR PANGOLA, JEFE DE LA TRIBU WAKAMBA, TARZAN, CON NKIMA SOBRE EL HOMBRO, CORRIÓ HACIA EL VALLE DE WALOLO.



¡ES TARZAN! GRITÓ UN MATABELE. Y AGREGÓ: "NO PUEDE PASAR!"

Y ANTES DE QUE LOS GUARDIAS SALIERAN DEL ASOMBRO, ENTRÓ EN EL VALLE.

"¡SÍ, SOY TARZAN," DIJO EL AMO DE LA SELVA. "¡ABRAN PASO!"



"¡NANI, QUE AHORA GOBIERNA AQUÍ, HA ORDENADO QUE TARZAN NO ENTRE EN EL VALLE DE WALOLO."



"¡DIGAN A ESA REINA QUE TARZAN ENTRA AL VALLE CUANDO ASÍ LO DESEE," DIJO EL HOMBRE-MONO. "¡AQUÍ GOBIERNA PANGOLA."

AQUELLA NOCHE LLEGÓ A LA ALDEA WAKAMBA DONDE ESPERABA HACER UNA PAUSA. ¡PRONTO OBSERVÓ ALGUNOS EXTRAÑOS CAMBIOS!

"¡AGUARDA!" ADVIRTIÓ EL GUERRERO. "¡OYE EL MENSAJE DE LA REINA NANI!"



PROXIMO AVISO

LOS GUERREROS WAKAMBA, SIEMPRE TAN CORAJUDOS, ESTABAN AHORA EVIDENTEMENTE ATERRORIZADOS.

## EL DOLOR EN EL ARTE...

(DE LA PAGINA 3)

consistente o inconscientemente, con las siguientes reglas: A) Eonar mano a la intervención, destino o fatalidad o alterando fieramente el hilo de la existencia (es la tragedia clásica), o B) Pintar una neurótica o una pasión que obsorba toda el alma, perturbando dolorosamente el curso del vivir (es la obsesión vengativa de Hamlet, la neurosis de celos de Otelo, la ambición de Lady Macbeth, la neurosis sexual de Adriana en "Extrano Interludio"). Digamos ahora unas palabras sobre el sentimiento doloroso en otro género de literatura. Eljamos la novela como su más acabada expresión ya que en ella caben el ensayo el episodio, el discurso, el hecho y el concepto. En la novela se trata de evocar la "vida del hombre", sea en su curso interior "a en su conducta exterior; pero como la vida es una mezcla heterogénea y dinámicamente móvil de estados de dolor y placer, cualquiera de los dos modos de

contarla tendrá que pintar dolores y placeres entrelazados o en disputa. La novela no permite, como el arte la exageración de las notas que componen la melodía de nuestras vidas. Pues el arte en general es exaltación. Uno no toleraría en la vida real, por ejemplo, la forma de hablar de Hamlet.

Porque en el fondo deben trabajar con el dolor es que las novelas terminan casi siempre en forma tan brusca que uno lee y vuelve a leer esos miserables y exigios "epilogos". Comienza entonces para el protagonista una era de felicidad o de tranquilidad y adviértese a un claro desajuste del novelista para describir con detalles tales estados que se presupone no van a encantar a nadie. Para que hubiese acción se necesitaba un conflicto de voluntades o de sentimientos, con la consiguiente desazón dolorosa que ellos engendran; de suerte que en el fondo reaparece el mismo estímulo para crear: un desequilibrio de la vida normal, en lo posible a costa de la emoción dolorosa.

## AQUELLA...

(DE LA PAGINA 2)

pareces exageradamente razonable". "No lo creo. Estuve a punto de preguntarle algo sobre política. En casa de mi ama se habla mucho de cierta campaña presidencial. Pero no. Me he contenido a tiempo. Es usted un buen amigo, le estoy muy agradecido y no quiero, al menos por ahora, ponerme a la altura de mis amos. Mi ama me enrolla la cabeza. Esta vez será para irnos. ¡Adiós! ¿Le volveré a ver?" "Es posible. Te buscare". "Muy agradecido. ¿Sabe? Nos vamos a tiempo. Mire hacia la Tavern on the Green". Ahí viene Bob, el tipo más pretencioso de mi especie. Su ama es artista de cine. Bob les cuenta a todos sus amigos del Central Park que su ama está profundamente enamorada de él. ¡Adiós!" "¡Adiós, Big!", exclamó y la lluvia viene en seguida. R. del V. Nueva York, marzo, 1948.

creaciones artísticas encierran un fondo de dolor y sus partes más tristes han sido acabadas con mayor esmero y encierran más belleza. ¿Cuáles son los factores anímicos que pueden ser causantes de este fenómeno estético? Podemos afirmar con Reinach que tal vez haya influido en la idealización del sentimiento doloroso el hecho de que el Cristianismo hizo entrar en la historia a las masas de esclavos, los cuales han debido sentir ideas colectivas con sus tristezas, sus desencantos y sus pesadumbres.

Mucho de verdad hay en esta hipótesis, pero es curioso observar que los movimientos espirituales de mayor contenido moral han sido siempre tristes. Los modernos han retomado el hilo de la idealización del ascetismo y del pesimismo. Ya Aristóteles afirmó que la tragedia tiene por objeto "purificar" las pasiones de los hombres; es la tragedia que en esa sagrada "transubstanciación" que realiza el artista tómanse infortunios, crímenes catástrofes o crueldades como objetos, pero

Moviendo apena lleno tres cuartas de copa. Su ojo de la rápida mirada, un recipiente que picado, y empezado dentro de

En aquel momento medio se le dio, directamente de Vernier, con la tal como si hubiera algo horrible en el ga hielo al momento

Vernier arrojó la mano a la mano sobre la que W. Vernier metálico, un que par de espesas rañificadas de Wilmerding. Enderezándose Vernier dijo tranquilamente: —Jerome Steeks. Pasados los minutos fusión que siguió, Vernier explicó a Prale cuál era el motivo de la misión. El ardor de la para descubrir al —Solamente un gourmet como Jerome Steeks podría hacer afirmaciones de asombro de poner hielo al sólo un hombre de beber entendiéndose de vinos para no bouquet del "Chambertin".

—¿Qué hubo de rojo debe tomarse temperatura de hombre, señores Steeks, el epíteto de San Francisco por —¿Qué hubo de —¿Qué hay de veración?, indagó Prale Steeks, antes de volver la cabeza. desesperación, a pura que se espantel. En su exaltación los grilletes, volcados tres vasos —Oigame, Vernier —¿quiere un último y bien favor?

—Por supuesto Vernier — si usted Digame cómo ha para la ayuda de la Wilmersding-Steeks

—Siempre fui un Cuando empecé talento, previ que vería obligado a eso me tenía el po lo mantuve así, derlo tornar blo quisiera, Y ahora ted hacerme el p —¿De qué se preguntó Vernier.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

—Deme un vaso Vernier — fué la pero sin hielo. Gracias.

### S CALLES ESTAN SUCIAS PORQUE NO SE CUMPLEN REGLAMENTOS MUNICIPALES



Una carretera suburbana, pero es una calle. Está ubicada en el barrio Independencia. Se ve a Padre López. Los montones de tierra se endurecieron con la última lluvia, y ya tienen la apariencia de montículos informes. Esta calle vio, por última vez, un carrerón basurero en octubre de 1946.

Desde 1930 rige en la ciudad un reglamento sobre las calles de higiene y salubridad en los sitios públicos. Este reglamento, que da una mirada en las calles, temprano, a los barrios de los alrededores y del centro para evitar que estas disposiciones no se cumplan, en el término, porque los reglamentos municipales no se cumplen de su fiscalización y porque las autoridades nunca han difundido esta reglamentación de manera que la población la conozca. Se establece esta reglamentación que el barrido de las calles y el aseo exterior de los edificios deberá hacerse de las 8 horas, desde el 1.º de mayo hasta el 1.º de octubre y antes de las 6 horas, desde el 1.º de noviembre hasta el 1.º de marzo. Prohíbe sacudir alfombras, ropa y toda clase de muebles u objetos, en calles, avenidas y plazas de la ciudad, a cualquier hora del día o de la noche, aunque ello se haga desde los balcones o puertas de las casas. Prohíbe, también, colgar alfombras, ropa y toda clase de objetos en los muros exteriores de los edificios y en los balcones o puertas. Las infracciones que se cometan, y que tengan relación con cualquiera de los puntos considerados en estas disposiciones, serán sancionadas con multas hasta de 200 pesos. Si se aplicara rigurosamente el Reglamento la Municipalidad tendría para adquirir nuevos camiones de aseo, con lo que remitiría en un solo día de fiscalización severa. No se trata de ejercer una policía municipal ni de hacer inspecciones espectaculares. Las medidas contenidas en el reglamento son claras y únicamente debe exigirse su integral cumplimiento.

### NOTICIAS DIVERSAS

SE DESEA SABER DE JOSE A. URRUTIA.— Por asuntos que le interesan se desea saber del señor José Andrés Urrutia Ramirez, en calle Alejandro Vial N.º 8302, en La Cisterna.

POR DECRETO DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA que firmó ayer S. E., ha sido nombrado consejero de la Caja de Crédito Agrario el señor Angel Custodio González Vega.

HA SIDO DESIGNADO SECRETARIO PRIVADO del nuevo Ministro del Trabajo, don Ruperto Puga Fisher, el señor Fidel Z. Ortega.

HACE USO DE SU FERIADO LEGAL el Director General de Sanidad, doctor Naclanceno Romero y Ortega, por espacio de 80 días, período que comprende los feriados acumulados de 1947 y 48, y de conformidad con la disposición correspondiente que faculta períodos de 25 días anuales para los funcionarios con más de 25 años de servicios. Lo subroga el Subdirector de Sanidad, Dr. Pedro Martínez Saravia.

SE ENCUENTRA LISTO PARA LA FIRMA DE S. E. y el Ministro del Trabajo, el decreto que aprueba el Reglamento sobre Infracciones Profesionales.

SE RETIRA DE LAS FILAS DEL EJERCITO.—El Ministro de Defensa Nacional, general don Guillermo Barrios Tirado, envía una nota al general don Eduardo Machuca Greene en la cual informa que el Presidente de la República ordenó dar curso a su solicitud de retiro de las filas. El general Barrios Tirado agradeció a nombre del Gobierno los servicios prestados al Ejército por este meritorio jefe.

MAÑANA A LAS 19 HORAS, se transmitirá por radio la Americana, OB 130, la "Hora Venezolana", con el siguiente programa:

"Llanero de llano adentro", Joropo de la compositora venezolana, Blanca Estrella. Noticias de Venezuela. "Culpable", canción venezolana, interpretada por Eduardo Lanz. Entrevista a la señorita Graciela Schael Martínez acerca de temas venezolanistas. "La Bateita", merengue del compositor José Reyna (venezolano). "Compañero, no soy guapo", Joropo de Vicente Flores.

### ACTO DE LA CTCH EN S. BERNARDO

Hoy a las 10 horas, tendrá lugar en el Teatro Municipal de San Bernardo, una concentración de los organismos sindicales del departamento convocada por el Consejo Local de la CTCH, que dirige el señor Bernardo Ibañez.

A este acto concurrirán, en representación de los Consejos Nacional y Provincial de la CTCH, los dirigentes señores Albino Barra Villalobos, Roberto Pérez Núñez y Manuel Martínez.

### BLOCK SINDICAL ORGANIZA LA C. G. T.

El Consejo Nacional de la CGT (Confederación General de Trabajadores), cumpliendo acuerdo con todos los gremios de obreros de su octavo Congreso, inos y empleados, organismos autónomos y elementos de trabajo en general, a formar un block sindical para luchar por el abaratamiento de los precios de consumo y vestuario; por impedir el alza de la locomoción; obtener una disminución de las horas de trabajo, abogando por la jornada de 35 horas semanales y hacer campaña pro construcción de poblaciones y viviendas en gran escala, para los asalariados. La CGT, tendrá reunión mañana, a las 20 horas, en Merced 735, altos, a fin de constituir el Comité pro Primero de Mayo.

### ENCUESTA DE PROFUNDO CONTENIDO HUMANO AUSPICIA "LA NACION".

### ¿POR QUE VALE LA PENNA VIVIR?

En su edición de mañana, LA NACION iniciará la publicación de una Encuesta, que, seguramente, interesará a todos los lectores de nuestro diario. Se trata de un tema de profundo contenido humano, ya que llega a la médula misma de la vida. El certamen consistirá en contestar esta pregunta: ¿Por qué vale la pena vivir? Habrá tres premios: PRIMERO: Un viaje en avión FAMA, de ida y vuelta entre Santiago y Buenos Aires, con una semana de hotel gratis. SEGUNDO: \$ 5.000 en dinero efectivo, y TERCERO: Una suscripción anual gratuita a LA NACION. Las bases de este original concurso se empezarán a publicar desde mañana, junto con el cupón que dará derecho a participar en la Encuesta. El interés periodístico y humano del torneo es innegable y las respuestas que se publiquen deberán ser leídas asiduamente por nuestros lectores.

### PRECIO DE KILO VIVO DE CARNE SE FIJO EN \$ 9.002

Está listo para la firma de S. E., un decreto del Ministerio de Agricultura, por el cual se fija en \$ 9.002 el precio medio armónico por kilo vivo de carne para los efectos del impuesto que debe pagarse por los animales vacunos que se internen al país, durante la primera quincena de abril en curso. De acuerdo con ese precio se determinará, por el Ministerio de Hacienda, el derecho de internación que deberá pagarse

### EXPOSICION DE KURT SCHICKETANZ

Mañana a las 18 horas será inaugurada en la sala del Banco de Chile, la exposición de acuarelas y dibujos que presentará Kurt Schicketanz, con motivo de Zapallar Maitencillo, Llamas, Villarrica y la región austral. La exposición permanecerá abierta hasta el sábado próximo.

por los animales vacunos que entren al país durante el tiempo indicado.

### COMITE COORDINARA SERVICIOS LA AERONAVIGACION COMERCIAL

### FUNCIONARA TAMBIEN LAS DIFICULTADES QUE PUEDAN ENTRABAR SU DESARROLLO.

El Comité, de carácter local, se encargará al estudio de los problemas que se suscitan y se presentarán a la American Grace Airways (A.G.A.), Compañía Aérea del Sur; K.L.M. (Reinas Aereas Holandesas); "France"; Líneas Aéreas Esas "Tberia"; Flota Aérea "Argentine" (Fama); "Scandinavian Airlines System" (S.A.S.) y "British South American Airways" (BSAA) con respecto a los servicios que estas compañías realizan hacia y desde el país al extranjero.

### COMITE DIRECTORIO DE LA AERONAVIGACION COMERCIAL DE LA AERONAVIGACION COMERCIAL DE LA AERONAVIGACION COMERCIAL

El comité, presidido por los señores Sergio Aldunate Videla, jefe de la Sección Jurídica Internacional de la Línea Aérea Nacional de Chile, y Robert H. Taylor, representante de la "British South American Airways" se encuentran actualmente abocados al estudio del plan de trabajo que deberá desarrollar en orden a atender estas necesidades.

Contrariamente a lo que se ha creído, este organismo a la vez de procurar satisfacer las necesidades que estas compañías tienen en sus operaciones en Chile, incluye de compañías que forman la "International Air Transport Association" (IATA). En consecuencia, las actuaciones de las compañías como la de "Zonas Noroeste de Aerolíneas Argentinas" (Zonda) y "Peruvian International Airways" (PIA) deben entenderse como aladas de toda conexión con esa institución. Sin embargo, el directorio ejecutivo de este comité se ha señalado como uno de sus objetivos, el solucionar todas las dificultades que en la práctica puedan entrar los servicios de las compañías anteriormente señaladas, y propenderá a coordinar los intereses comunes que a ellas interesan.

### NOTICIAS DE EDUCACION

El martes se iniciarán las clases de Filosofía, en la Universidad Católica, en conformidad al programa de años anteriores.

Además de las disciplinas filosóficas incluidas en el programa del curso de pedagogía, se tratarán también los siguientes temas: Historia de la filosofía antigua, media, moderna; Cosmología y Teología. Las cátedras de Cosmología y Teología están a cargo del doctor Monseñor Egiuado Escudero.

Las clases se dictarán en Lira 40, a las 18.30 horas.

Mañana empezará a funcionar en la Escuela N.º 8, de la comuna de Quinta Normal, Santo Domingo N.º 4506, un liceo vespertino, dependiente de la Universidad Popular "Valentín Letelier".

Constará con el primer ciclo de Humanidades. Sus exámenes serán válidos. Funcionará de lunes a sábado, de 19.20 a 21.30 horas.

La matrícula e inscripciones pueden adquirirse en el mismo local, de 19 a 20.30 horas.

### CATEDRAS DE BELLAS ARTES

Se ha llamado a concurso de antecedentes, para proveer en propiedad las siguientes cátedras en el Conservatorio Nacional de Música: 20 horas de interpretación superior (instrumental y de canto). 2 horas de fisiología e higiene de la voz, y 2 horas de educación ritmo-auditiva.

Los interesados deberán presentar en la secretaría general de la Universidad de Chile hasta el 26 de abril próximo inclusive, los títulos, diplomas y demás antecedentes que acrediten su identidad.

### ESCUELA TECNICA VOCACIONAL

Se ha abierto una Escuela Vocacional femenina, en calle Erasmo Escala 2767. Por el momento, hay dos grados, uno de modas, y otro de bordado a mano y a máquina. Las clases tienen lugar de 9 a 11.30, y de 14 a 17 horas.

# LAMPARAS que son más que LAMPARAS



\$ 1.160

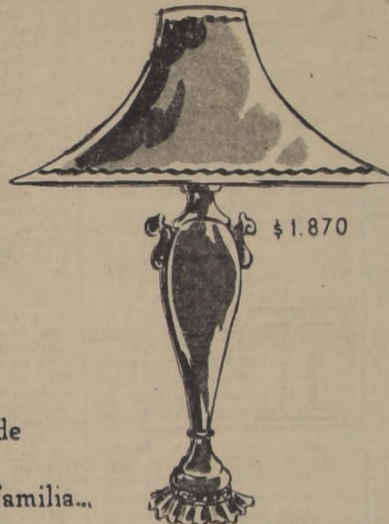
Lámparas que son la luz del hogar, que añade sus destellos a la felicidad de la familia...

que son compañeras de la infancia a cuyo amparo la muchacha se hace mujer y el muchacho hombre...

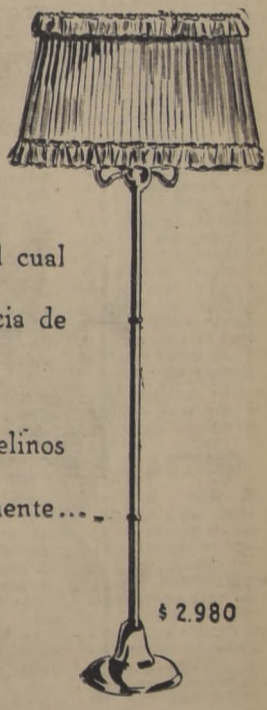
Con su luz suave, transforman la habitación en hogar y el hogar en foco influyente...

Lámparas cuya sola presencia convierte la casa en un lugar en el cual todos se sienten orgullosos de recibir a las visitas y hacen más grata la presencia de los amigos...

Lámparas que no son meramente lámparas... que son las nubes de confort y de felicidad, que Los Gobelinos instalan en su hogar para un bienestar permanente...



\$ 1.870



\$ 2.980



Si es de **Los Gobelinos** se distingue

BAZAR Y MENAJE: Subsuelo AHUMADA ESQ. COMPAÑIA



\$ 2.100

LA NACION

ANO XXXII N.º 11.078

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1913... Representantes para EE. UU. y Canadá: THE N. DE PHILIPPS Co. 651 FIFTH AVENUE - New York 17 N. Y.

Santiago de Chile, domingo 4 de abril de 1948.

PAZ Y PROGRESO EN EL CARBÓN

No ha necesitado el Presidente de la República que trascurre mucho tiempo para probar a la ciudadanía que su intervención oportuna y enérgica en la región carbonífera, en octubre del año pasado, lejos de constituir un atropello a los trabajadores...

Y han sido, sin duda, precisamente los trabajadores del carbón quienes han obtenido la mejor parte de los beneficios que se derivan de una situación tranquila, ordenada y libre de los obstáculos demagógicos y hasta terroristas con que los dirigentes sindicales soviéticos emponzoñaban la vida de la región carbonífera...

Desde luego, se advierte en las explicaciones de ese Directorio, un hecho sintomático: la explotación de carbón aumentó en 28.955 toneladas durante el año 1947, pese a que los primeros siete meses de ese año actuaban sin control los dirigentes del terrorismo soviético. Bastaron, pues, los últimos 3 meses del año en que la zona estuvo controlada por las Fuerzas Armadas...

Se han abierto nuevos pliques, como el "Carlos Cousiño"; se ha activado la mecanización de los muelles de embarque; aumentó la producción de la Fábrica de Cerámica; se construyeron nuevos vapores, creando con este progreso un estado de bienestar mayor que no solamente recae en los obreros, en los intereses de la Compañía, sino que se proyecta sobre toda la colectividad. Baste destacar en tres cifras, el aporte que para la economía nacional significa la existencia de esta colosal industria. El ejercicio del año 1947 arroja los siguientes datos: en participación del trabajo (sueldos, jornales, gratificaciones, leyes sociales), \$ 306.341.452,74; participación del capital (utilidad e interés de los accionistas), \$ 23.548.650,00, y participación del Estado (impuestos, patentes, derechos), \$ 14.525.717,32.

Esto era lo que querían destruir los agentes al servicio del totalitarismo extranjero. Esto, lo que salvó el Gobierno para la economía de los trabajadores, del capital y del propio Estado.

CONTRA LA ESPECULACION

Nuevamente se está observando un alza artificial en los precios de los artículos de primera necesidad. El encarecimiento no tiene justificación alguna, pero las ansias desmedidas de lucro, que lograron contenerse durante algún tiempo, parecen haberse desatado otra vez, con la consiguiente influencia perjudicial sobre el costo de las subsistencias.

La Campaña contra la Especulación, que tan excelentes resultados dió bajo la tuición directa del Presidente de la República, será intensificada al máximo, a fin de reprimir los desbordamientos de los especuladores. El alza que se aproxima junto con acercarse la entrada del invierno, será contenida con energía y severidad. El Jefe del Estado procederá a aplicar con rigurosidad las facultades extraordinarias que le franquea la correspondiente ley.

En cuanto a la campaña misma, el Primer Mandatario en persona se encargará de que ella sea organizada en forma adecuada, a fin de que los responsables del alza artificial de los artículos de primera necesidad sean controlados y reciban las sanciones del caso. La experiencia recogida durante más de seis meses de diligentes actividades reprimiendo los abusos, suministra los fundamentos necesarios para dar una solución satisfactoria al complejo problema de proteger a los consumidores de las exacciones de los comerciantes inescrupulosos.

EXPLOTACION DEL PETROLEO DE CERRO MANANTIALES

Hasta hace pocos días, la opinión pública del país ha estado haciendo cálculos y conjeturas falsas, respecto a las futuras posibilidades económicas de Chile, en atención a erradas informaciones de que ya se estaba produciendo gasolina nacional a partir del petróleo de Cerro Manantiales; hasta se ha hablado de divisas ahorradas.

Por otra parte, mucho se ha difundido la intención de levantar una refinería, calculada y construida por técnicos y material chilenos, noticia que ha producido una u otra opinión en diversos círculos.

En primer lugar, debemos empezar reconociendo que últimamente la prensa, cuya función de buscar y divulgar la verdad es esencial, ha aclarado con acertado tino la realidad de los hechos y ha llamado a la opinión pública, por un camino que, a nuestro juicio, creemos es el más conveniente para los intereses de la nación.

No se trata de caer en el terreno de los derrotistas; no se trata de negar que es urgente e imperativo para los chilenos el de hacernos fuertes y organizar la vida con el más alto nivel que nos permita nuestra técnica; no se trata de desconocer que es necesario tomar posesión de la inmensa riqueza que está dentro de nuestra tierra, pero que en realidad no poseemos, coordinando y unificando los esfuerzos de nuestros técnicos y hombres de negocios. Se trata sólo de colocar las cosas dentro de su justa medida.

Los ingenieros químicos son, quizá, los que más razón tienen para sentirse optimistas respecto al porvenir. Ellos forman parte de un avance que no admite retraso alguno, a menos que se presente una depresión económica de tal naturaleza que ni los más pesimistas económicos han pronosticado.

Sabemos que desde el punto de vista de nuestra economía nacional, la química aplicada es la que más puede contribuir al aumento en producción, a la manufactura de más objetos a menor precio, y de ese modo terminar con la suicida espiral de precios y jornales que tan desastrosamente se está dejando sentir en nuestro país.

Esto no nos aleja de colocar las cosas en el terreno de la realidad práctica. Opinamos que es absolutamente prematuro querer, con la escasísima experiencia y conocimientos que existen en el país sobre la elaboración de una materia prima que, por lo complejo de su constitución, ha requerido años de la investigación científica, y la gran explotación de sus productos sólo se ha llevado a efecto después de haber desarrollado los procedimientos en el laboratorio e en la "Planta Piloto".

No es para ningún técnico desconocido el hecho de que en los últimos diez años se han producido considerables adelantos en la industria petrolera, y que los más notables progresos se han experimentado en los métodos de refinación. Cabe destacar que muchos de estos adelantos se deben a los desarrollos en otros ramos, especialmente los de equipo mecánico, nuevos materiales de construcción, nuevos instrumentos científicos y equipos para trabajos especiales.

La prominencia que tiene el sistema de fraccionamiento catalítico, por ejemplo, en la industria del petróleo, con el objeto de tener mayor cantidad de los productos de más consumo, ha hecho que muchos de los problemas mecánicos y químicos constituyeran el interés especial de los ingenieros dedicados a la industria del petróleo, en todas sus numerosas ramificaciones, llevando a cabo extensos estudios e investigaciones para mejorar el diseño de la refinería y otras plantas de esta industria.

Se necesita, también, que en las experiencias, que se realizarán en la Planta Piloto, que la Corfo ha pedido a los Estados Unidos, participen simultáneamente técnicos chilenos para aprovechar de inmediato la experiencia y la técnica de trabajo. Se necesita obtener a la brevedad los datos que den la pauta para la explotación en gran escala, dando la absoluta seguridad del éxito de la empresa.

Finalmente, por otra parte, es conveniente reclamar para la inquietud nacida en esta región, respecto de esta nueva fuente de riqueza, una justa satisfacción. La Universidad de Concepción tiene el derecho de reclamar para su escuela de ingeniería química una adecuada vinculación con los organismos gubernamentales, que están haciendo los estudios correspondientes. Tiene a su favor la facilidad de contar con la colaboración de sus profesores y alumnos, que eficazmente prepara en sus laboratorios.

El voto aprobado por la Cámara de Representantes de los Estados Unidos, sobre la inclusión de España en el Plan Marshall, resulta significativo. El que Estados Unidos desee prestar ayuda económica a Franco es asunto exclusivo de la ingerencia norteamericana. Pero hay otro aspecto de la cuestión que parece no haber sido considerado por los que extienden el apoyo financiero y económico. El programa de recuperación europeo no es exclusivamente del orden de ayuda de los Estados Unidos, sino también —lo cual es mucho más importante— de cooperación entre todas las naciones democráticas del occidente de Europa. El que la España de Franco sea o no incluida en este programa de recuperación no corresponde a los norteamericanos, sino que es de exclusiva decisión de las naciones democráticas de Europa occidental.

Es indudable que la inmensa mayoría de las decisiones que se oponen a la admisión de España en el programa de rehabilitación. Entre ellas, Francia y Gran Bretaña serán los más tenaces opositores. El punto de vista de Gran Bretaña fue claramente expresado en la Cámara de los Comunes, el 9 de febrero, estableciendo que España no puede ser admitida en ninguna discusión de la unión occidental ni del plan Marshall, mientras se mantenga en el poder un régimen totalitario. No hay razones para suponer que pueda haber un cambio en esta actitud.

Estados Unidos puede prestar ayuda a España, aún cuando ello no está del todo decidido; pero la España dominada por Franco no podrá integrarse en la organización cooperativa europea. Cuando el delegado de Portugal propuso en la sesión plenaria de la conferencia económica, celebrada últimamente en París, la cuestión de admitir a España en el programa de recuperación económica, tal proposición fue recibida en un silencio tan absoluto, que demostró elocuente y en forma más rotunda que una negativa, el repudio a la cooperación con una nación dominada por el totalitarismo.

En Estados Unidos mismo la decisión intempestiva de la Cámara de Representantes ha encontrado enérgica oposición. Los senadores, en su mayoría, posiblemente se opongan al despacho de la ley, que de ninguna manera beneficia ni a los contribuyentes ni a la política norteamericana.

En la mayoría de los países del occidente de Europa, la reacción ha sido desfavorable. Está demasiado cerca el recuerdo de la guerra agresiva del nazismo, demasiado frescos los recuerdos de que España fue un campo de experimentación para el nazismo, y de la ayuda que Franco prestó siempre, durante el conflicto a los alemanes, para que una resolución como la adoptada por los parlamentarios norteamericanos pudiera encontrar acogida.

J. P. R.

La figura del día



Señor Pascual de la Rosa, Embajador Extraordinario de Argentina, en la Conferencia de Bogotá, especialista en cuestiones de la Antártida, y cuya actuación es esperada con expectación.

Notas del día

AGUA, POR FAVOR. Los que piensan que es una delicia vivir en el barrio alto, sufren un profundo error. Apenas el vecino que vive en Nuñoa abre los ojos a la luz del día, ya puede estar seguro de que van a empezar sus tormentos, como le ocurre al de Providencia, como a limitrofe y gemela de aquella.

Lo primero que el vecino hace, es pasar al baño para la consabida ablución matutina. Lleno de satisfacción procede a purificar por medio del agua, y nota, con sorpresa, que del tubo niquelado salen sólo unas pocas gotas del ansiado líquido. Procede a usar metódicamente la pastilla de jabón, y ya jabonado, el agua desaparece totalmente como gracias a un sortilegio invisible.

¿Qué hacer en tal estado? Gritar, gritar fuerte para que llaves... ¿Está abierta la llave del jardín? No hay llave alguna a la vista, y, aunque todas lo estuvieran, no sale por ella una sola gota. Entonces el desesperado vecino de la comuna-jardín no tiene más remedio que lanzar unas cuantas interjecciones indecorosas, mandar a buscar un jarro de agua a la casa del vecino y secarse apresuradamente para evitar una pulmonía. La dueña de casa, con desahogo muy explicable, grita desde lejos: "Si a mí me pasó lo mismo. Es horrible, hijo; ¿por qué no reclamamos?"

¿Reclamar? ¿A quién? La Empresa de Agua Potable de Santiago es sorda, ciega y muda, pero sabe leer y escribir. El día anterior había dejado el aviso del valor del consumo por 180 pesos, con la maldita frasecita: "Pasará el día 9" escrita con tipo rojo. El pobre morador del barrio alto seguirá gritando todos los días: "Agua, por favor..."

BUZONES BLETERICOS. Hablar del desbarajuste que existe en los servicios postales es tan inocente como referirse al precio que han alcanzado los huecos. Ya se sabe que lo normal es que Antofagasta, para volver a Talagante vaya a parar a un paso por mar y tierra, aunque sea "certificada". Naturalmente, que otras se extravíen y lo que todo el mundo sabe de memoria, porque lo ha sufrido en carne propia.

República y demás autoridades en proteger a los consumidores de estos censurables abusos.

EUROPA Y EL FRANQUISMO

Por JOHN P. REEVES

El voto aprobado por la Cámara de Representantes de los Estados Unidos, sobre la inclusión de España en el Plan Marshall, resulta significativo. El que Estados Unidos desee prestar ayuda económica a Franco es asunto exclusivo de la ingerencia norteamericana.

La ciencia del marxismo la constituye la pretendida ley que la lucha de clases es el medio a través del cual actúan las fuerzas económicas para efectuar el cambio y progreso sociales. Esta ley monista de causalidad social fue derivada no del estudio de los sucesos históricos, sino de la metafísica dialéctica de Hegel. Marx convirtió el idealismo dialéctico en materialismo dialéctico, conservando la dialéctica del conflicto como el medio de producir la unión y armonía finales. Para Marx, el movimiento económico está tan determinado en sí hacia su meta, como el movimiento de las categorías lógicas lo está en el sistema hegeliano.

Dewey llama la atención al hecho de que la fórmula dialéctica que se presenta como científica, haya sido pedida en préstamo precisamente al más metafísico de los filósofos modernos, y agrega desde el punto de vista científico, el marxismo es una teoría anticuada. Porque así como la causalidad y el monismo (búsqueda de una ley única y general) fueron típicos de la atmósfera intelectual de mediados del siglo pasado, así la probabilidad y el pluralismo son las características del estado actual de la ciencia. Hay mucha diferencia entre la idea de que los efectos causales se encuentran en cualquier grupo de sucesos tomados para investigación y la idea de que todos los grupos de sucesos están unidos, dentro de una totalidad, por una sola ley causal. Aun si se admite que lo primero es un postulado necesario en la investigación científica, lo último es claramente metafísico y extracientífico. Nadie pensaría actualmente en emprender un invento por ejemplo el motor de combustión interna, partiendo de una pretendida ley universal de funcionamiento de una sola fuerza. El inventor que traduce una idea en un aparato tecnológico parte del examen de materiales especiales y ensaya métodos también especiales para combinarlos y aprovecharlos.

La inherente debilidad teórica del marxismo es el haber supuesto que una generalización de la ley de la física, o sea, el campo de la física, es posible hacer fricción y efectos en mejores condiciones al primando la ley. El pensamiento de Dewey es nítido. Al conocer este maestro de profesores está realmente obligado a ser proporcionalmente más exigente en sus condiciones para que se efectúe un factor.

La sociedad por los conflictos de intereses, expresados en el conflicto entre las clases sociales ha servido como estímulo del progreso. Puede aún admitirse la sociedad en la biese oposición estaría sumergida en letargo. obtener la armonía mediante la mediación de los como crear posibilidades, o sea, el campo de la física, es posible hacer fricción y efectos en mejores condiciones al primando la ley. El pensamiento de Dewey es nítido. Al conocer este maestro de profesores está realmente obligado a ser proporcionalmente más exigente en sus condiciones para que se efectúe un factor.

La sociedad por los conflictos de intereses, expresados en el conflicto entre las clases sociales ha servido como estímulo del progreso. Puede aún admitirse la sociedad en la biese oposición estaría sumergida en letargo. obtener la armonía mediante la mediación de los como crear posibilidades, o sea, el campo de la física, es posible hacer fricción y efectos en mejores condiciones al primando la ley. El pensamiento de Dewey es nítido. Al conocer este maestro de profesores está realmente obligado a ser proporcionalmente más exigente en sus condiciones para que se efectúe un factor.

SACRIFICADOS

Nadie más sacrificado que los dueños de micros. Mientras nosotros soportamos el peso de la situación, ellos soportan el peso cuarenta y añaban soportar los dos pesos.

Máximo Severo

COMANDANTE R. CONCHA, SUBDIRECTOR DEL I. GEOGRAFICO MILITAR

La próxima semana asumirá las funciones de Subdirector del Instituto Geográfico Militar, el teniente coronel don Rodolfo Concha, en reemplazo del jefe de la misma graduación, don Marquero Muñoz.

ESCUELA VETERINARIA ACEPTO 52 ALUMNOS

La Escuela de Veterinaria de la Universidad de Chile aceptó 52 alumnos para el Primer Año, quienes deben regularizar su matrícula antes del martes próximo, fecha en que la Escuela hará uso de las vacantes pendientes.

Los nuevos alumnos son los siguientes: Walter Fischer Kuntz, Fritz Straube, Williamson, Enrique Manríquez Sepúlveda, Claudio Maldonado Alvarez, Antonio Léiva Vargas, Ricardo Pineda Navarro, Manuel Blisch Brockow, Moisés Hoyon Rivero, Ulises Sánchez Pinet, Jorge Krulovich, Carlos Rivera Rodríguez, Eduardo Mora Cueva, Pedro Perrier Araya, Luis Plaza Hernández, Pedro Abalos Martínez, Adolfo Lecabe Leiva, Juan Williams Tapia, Transito Avalos Tejeda, Orlando Villalobos López, Eduardo Gutiérrez Jara, León Medinsky Bronstein, Leonardo Peraltá, Aburto, Rigoberto Font Sountone, Sergio Castro Poo, Santiago Drostro Hood, Julio Fernández López, Humberto Fuchi Muñoz, Fernando de Ramón Preller, Dagoberto Cerceda Morán, Arturo Andwante Thumm, Lautaro Pinochet Valenzuela Raúl Valenzuela Castro, Carlos Peña Gómez, Eduardo Vargas Drostro, Sergio Soto Godoy, Eugenio Hernández Barahona, Rosario Serrano Zhúñiga, Luis Barrios Azocar, Enrique Ocedón Lobos, Jorge Lagos Rodríguez, Benigno Julio Vargas, Fernando Camacho Vargas, Carlos Mézias Flores, Mario Musre Orea, Sergio Sáez Page, Francisco Rivera Comares, Orlando Guevara (de Nicaragua), Raquel Guevara Venegas, Silvia Vera Calvo, Osvaldo Flores Weber, Humberto Guerra Soyaso y Antonio Alvarez Alvarez.

Educación democrática

Declamamos que el comunismo es una teoría científica, y que el gran filósofo John Dewey, cuyas ideas fueron admiradas y difundidas por el esclarecido pedagogo chileno Dario E. Salas refuta tal pretensión. En realidad, para Dewey el marxismo es de índole anticientífica.

La ciencia del marxismo la constituye la pretendida ley que la lucha de clases es el medio a través del cual actúan las fuerzas económicas para efectuar el cambio y progreso sociales. Esta ley monista de causalidad social fue derivada no del estudio de los sucesos históricos, sino de la metafísica dialéctica de Hegel. Marx convirtió el idealismo dialéctico en materialismo dialéctico, conservando la dialéctica del conflicto como el medio de producir la unión y armonía finales. Para Marx, el movimiento económico está tan determinado en sí hacia su meta, como el movimiento de las categorías lógicas lo está en el sistema hegeliano.

Dewey llama la atención al hecho de que la fórmula dialéctica que se presenta como científica, haya sido pedida en préstamo precisamente al más metafísico de los filósofos modernos, y agrega desde el punto de vista científico, el marxismo es una teoría anticuada. Porque así como la causalidad y el monismo (búsqueda de una ley única y general) fueron típicos de la atmósfera intelectual de mediados del siglo pasado, así la probabilidad y el pluralismo son las características del estado actual de la ciencia. Hay mucha diferencia entre la idea de que los efectos causales se encuentran en cualquier grupo de sucesos tomados para investigación y la idea de que todos los grupos de sucesos están unidos, dentro de una totalidad, por una sola ley causal. Aun si se admite que lo primero es un postulado necesario en la investigación científica, lo último es claramente metafísico y extracientífico. Nadie pensaría actualmente en emprender un invento por ejemplo el motor de combustión interna, partiendo de una pretendida ley universal de funcionamiento de una sola fuerza. El inventor que traduce una idea en un aparato tecnológico parte del examen de materiales especiales y ensaya métodos también especiales para combinarlos y aprovecharlos.

La inherente debilidad teórica del marxismo es el haber supuesto que una generalización de la ley de la física, o sea, el campo de la física, es posible hacer fricción y efectos en mejores condiciones al primando la ley. El pensamiento de Dewey es nítido. Al conocer este maestro de profesores está realmente obligado a ser proporcionalmente más exigente en sus condiciones para que se efectúe un factor.

La sociedad por los conflictos de intereses, expresados en el conflicto entre las clases sociales ha servido como estímulo del progreso. Puede aún admitirse la sociedad en la biese oposición estaría sumergida en letargo. obtener la armonía mediante la mediación de los como crear posibilidades, o sea, el campo de la física, es posible hacer fricción y efectos en mejores condiciones al primando la ley. El pensamiento de Dewey es nítido. Al conocer este maestro de profesores está realmente obligado a ser proporcionalmente más exigente en sus condiciones para que se efectúe un factor.

La sociedad por los conflictos de intereses, expresados en el conflicto entre las clases sociales ha servido como estímulo del progreso. Puede aún admitirse la sociedad en la biese oposición estaría sumergida en letargo. obtener la armonía mediante la mediación de los como crear posibilidades, o sea, el campo de la física, es posible hacer fricción y efectos en mejores condiciones al primando la ley. El pensamiento de Dewey es nítido. Al conocer este maestro de profesores está realmente obligado a ser proporcionalmente más exigente en sus condiciones para que se efectúe un factor.

CARTAS AL DIRECTOR

SIGUEN ABUSANDO CON EL CAFE. Señor Director: Hace algún tiempo le he estado esperando una serie de artículos publicados en su diario, analizando el extraordinario abuso que cometen en los negocios de café los artículos de LA NACION...

El Señor Director: Hace algún tiempo le he estado esperando una serie de artículos publicados en su diario, analizando el extraordinario abuso que cometen en los negocios de café los artículos de LA NACION...

El Señor Director: Hace algún tiempo le he estado esperando una serie de artículos publicados en su diario, analizando el extraordinario abuso que cometen en los negocios de café los artículos de LA NACION...

El Señor Director: Hace algún tiempo le he estado esperando una serie de artículos publicados en su diario, analizando el extraordinario abuso que cometen en los negocios de café los artículos de LA NACION...

El Señor Director: Hace algún tiempo le he estado esperando una serie de artículos publicados en su diario, analizando el extraordinario abuso que cometen en los negocios de café los artículos de LA NACION...

# "Prat ha servido de guía a la grandeza de la patria", dijo el Almirante V. Schroeders



De izquierda a derecha: almirante Merino B., don Arturo Prat C., almirante Von Schroeders, Intendente, general en retiro don Ambrosio Vial, Subsecretario de Marina, comandante Espina

Con un "bogatún" realizado a las 13 horas, el Centro de ex Cadetes y Oficiales de la Armada se asoció ayer a las festividades del centenario del nacimiento del Capitán Arturo Prat, en los comedores del "Caleuche", al que asistieron todos los miembros de la institución.

Hizo uso de la palabra el comandante del "Caleuche", almirante señor Edgardo von

Schroeders, quien sintetizó la personalidad del héroe, destacando su austeridad, su idealismo casi místico, su grande amor a la familia, su patriotismo fervoroso, pero sin lirismo, su disciplina moral que se aplica a sí mismo y que exige también a los demás.

También habló el Intendente de la provincia, señor Ambrosio Vial; el Subsecretario de Marina, comandante don

Pedro Espina, quienes tuvieron patrióticas palabras en recuer-

do del héroe, y destacando la influencia que su ejemplo ha ejercido en la formación de nuestros marinos.

Refiriéndose a la tradición que Arturo Prat dejó en nuestra Marina de Guerra, el almirante Von Schroeders hizo mención a la Antártida, diciendo que "La Base de Soberanía no quedó defendida por cañones, pero a su entrada y en sitio destacado, los marinos chilenos colocaron el busto de su héroe máximo, y estamos seguros que nuestros buenos y antiguos amigos de la Armada británica jamás lo ofenderán, porque ellos, que fueron nuestros maestros en el mar, saben muy bien que el Comandante Prat, en el mundo está entre los primeros, y que es el más justo orgullo de esta pequeña y viril nación.

"Del valor y del heroísmo de Prat —dijo más adelante—, en el glorioso Combate de Iquique, miles son los testimonios que lo acreditan. Bástenos aquí con un párrafo de la carta de su caballero soubre, el Comandante don Miguel Grau, a la viuda del Gran Capitán, la cual, por ley de la República, será grabada en el Monumento que pronto se inaugurará en la capital. Dice en parte así: "En el Combate Naval del 21 de mayo proxi-

mo pasado, que tuvo lugar en las aguas de Iquique entre las naves peruanas y chilenas, SU DIGNO Y VALEROSO ESPOSO, el Capitán de Fragata, Comandante de la "Esmeralda", fue, como usted no lo ignorará, VICTIMA DE SU TEMERARIO AERROJO EN DEFENSA Y GLORIA DE LA BANDERA DE SU PATRIA".

La semilla del sublime sacrificio de Iquique no fue estéril; cayó en terreno fértil y en momento oportuno, tal como lo sonó nuestro héroe, y de ahí su grandiosidad. "Si yo muero, mis oficiales sabrán cumplir con su deber", dijo en su inmortal arenga, y en esa campaña sangrienta, no sólo cumplieron ese llamado al deber los de su "Esmeralda", sino que todos los jefes y oficiales y todas las tripulaciones y regimientos de la Marina y del Ejército de Chile; y la estrella solitaria del invicto tricolor, de ese "que jamás ha sido arriado", prefirió, en La Concepción, antes de rendirse, transformarse en humo e influir para alcanzar hasta sus compañeros del cielo, así como la otra, igualmente orgullosa, prefirió su ocazo eterno en las profundidades del mar".

El almirante terminó diciendo: "Podemos, pues, al finalizar, afirmar, de nuevo, que Prat ha servido de guía a los destinos de Chile en la paz como en la guerra, y tanto se ha adentrado su cariño y admiración en el corazón de los chilenos, que aquí, donde en los últimos tiempos la vorágin-

## NEUMATICOS SERAN REMITIDOS AL SUR

Atendiendo una solicitud del Comisariato General de Subsistencias y Precios, la Fábrica de neumáticos Insa, ha enviado importantes partidas a provincias.

de odios, envidias y pasiones ha dejado pocas reputaciones sin saquear, para recoger y fortalecimiento de los sin patria, éste es quizás el único ciudadano ilustre que ha escapado inmaculado, y quiera Dios que así lo conservemos por los siglos para que nos sirva de símbolo de unión sagrada, sin distinción de clases, entre los que laboran y los que combaten, entre los que mandan y los que obedecen, entre los que tienen entre sus manos los grandes destinos de la República y los que deben velar y trabajar por que esos grandes destinos se cumplan".

## REUNIONES Y CONFERENCIAS

Don Arturo Ossandón de la Peña, miembro de la "Asociación de Periodistas "Camilo Henríquez", dictará cinco charlas sobre diversos temas, en la sala de conferencias de la Universidad de Chile, todos los jueves de abril, a las 18.30 horas.

La primera, correspondiente al jueves 8, se titulará "El oriente maravilloso y legendario".

## INDEMNIZACIONES A OBREROS MOLINEROS

Mañana será firmado por el Presidente de la República, Excmo. señor González Videla, el decreto del Ministerio de Agricultura, que introduce modificaciones en uno anterior que

## ENERGIA ELECTRICA PERMANENTE PARA UNIDAD SANITARIA

Ayer se nos informó que quedará sin efecto el racionamiento de energía eléctrica que actualmente afecta al sector en que se encuentra ubicada la Unidad Sanitaria de Quinta Normal. El Ministerio de Salubridad, Previsión y Asistencia Social, acogiendo peticiones en ese sentido, de la Dirección General de Sanidad, dirigió un oficio al de Interior, para que recabara la resolución correspondiente de la Compañía Chilena de Electricidad.

concede un mes de indemnización por cada año de servicio a los obreros molineros y panaderos del país.

## FRAZADAS

ANTES DE COMPRAR SUS FRAZADAS PARA COLEGALES E INTERNADOS, VISITENOS SIN COMPROMISO EN

### MONEDA 873

FABRICA DE FRAZADAS "PALENCIA"

## SALON DE BELLEZA "VIRGINIA"

Este antiguo y prestigioso "SALON DE BELLEZA" está nuevamente atendiendo a su distinguida clientela con las competentes profesionales ADELA, ELISA y ELENA, ex peinadoras de ELIZABETH ARDEN.

Durante el presente mes regístran, para los diversos servicios, los siguientes precios:

PERMANENTES AL FRIO	\$ 200.-
PERMANENTES A LA CREMA	\$ 80.-
PERMANENTES CALIENTES AL ACEITE	\$ 60.-
PEINADOS	\$ 15.-
REPASOS	\$ 8.-
LAVADOS	\$ 12.-
MANICURE	\$ 12.-
DEPILACION	\$ 10.-
TINTURAS AL ACEITE	\$ 100.-
ACLARADO	\$ 60.-

PIDA HORA AL TELEFONO 31007

ESTADO 260 — DEPTO. 401  
AL LADO DEL ASCENSOR.

AQUI ESTA

SIEMPRE IGUAL

## CAFIASPIRINA

BAYER

## "INDUSTRIA"

M. R.

REVISTA MENSUAL DE LA SOCIEDAD DE FOMENTO FABRIL

Moneda 750 — Casilla 44-D  
Teléfono 86847  
SANTIAGO

65 años de publicación ininterrumpida. — Constantemente mejorada

Cada número contiene, en 80 PAGINAS DE LECTURA, SIN AVISOS, todas las informaciones que dan idea de la actividad industrial del país: artículos sobre estadística, finanzas y economía; procedimientos técnicos; monografías de empresas industriales; leyes y decretos importantes que se promulgan en el mes; patentes de invención y marcas de fábricas registradas; nuevas sociedades industriales que se forman, etc.

Además, en 70 PAGINAS DE AVISOS de firmas industriales se encuentra una fuente de informaciones de primera importancia.

"INDUSTRIA" se distribuye a los miembros de la Sociedad. Los no asociados pueden suscribirse, previo pago de

### \$ 200.- al año

SR. INDUSTRIAL: SI UD. NO ES SOCIO AUN, INCORPÓRESE SIN TARDANZA A LA SOC. DE FOMENTO FABRIL. ESTA en su CONVENIENCIA

## Ya están en exposición los nuevos modelos !!!

**\$ 1.580.-** En buen casimir de pura lana, tonos oscuros y en fantasías nuevas, según modelo ilustrado, enteramente forrados en raso.

(Art. 4,739, 1,906, 2,450, 2,860, 2,960, 2,980, 2,070, 4,705).

**\$ 1.780.-** En casimir pelado, semiliviano, fantasía, diagonal y espadado fino, tonos azul y marrón, gris medio y gris obscuro, materiales de primera.

**\$ 3.860.-** Según el modelo ilustrado, en fantasías originales exclusivas y en PELO DE CAMELO norteamericano, tonos brige, café, gris, azul y negro. (Art. 4,810).

**\$ 2.450.-** En casimires VICUSA de fantasía y en tela tipo gamuza, colores gris, café, marino, beige y plomo medio. (Art. 4,525, 4,790, 2,250, 6,112).

**\$ 2.080.-** En casimir nacional, de la más fina calidad, hecho en Chile, dibujos exclusivos, copia de diseños ingleses, tipos Tweed y Homespun. (Art. 4,710, 4,720, 2,720, 4,650, 4,680).

**\$ 4.980.-** El modelo ilustrado o con botones a la vista, en casimires ingleses, en un gran surtido de fantasías, terminaciones m u y prelijas, ojales forraduras y pespunte hechos a mano. (Art. 4,690, 25,530, 24,160).

**\$ 1.680.-** Pilotos de gabardina norteamericana, forrados en sarga de seda, corte amplio, de caída perfecta. (Art. 9,282).

**\$ 2.780.-** Piloto de gabardina mercerizada, impermeable a toda prueba, con forro de tesor a tono. (Art. 4,785).

## Rosenblitt

EN SUS 3 SUCURSALES

AHUMADA ESQ HUERFANOS  
ESTADO ESQ HUERFANOS  
AHUMADA 387 AL LLEGAR A PLAZA DE ARMAS.

REMITIMOS

**REEMBOLSOS**

Solicite muestras a Casilla 2534 indicando: artículo, color, modelo, precio, estatura y peso aproximado.



A LA IZQUIERDA: Sobre una cureña va la urna que contiene el uniforme que vestía Prat el 21 de mayo de 1879. Cubren la escolta cadetes de la Escuela Naval y marinería de desembarco. El imponente desfile pasa

frontera a los cadetes de la Escuela Militar, que rinden honores. El público, que ayer fue muy numeroso, se asoció emocionado al impresionante homenaje al héroe de Iquique.—A LA DERECHA: Las autoridades militares y



civiles encabezan el desfile patriótico por la Alameda Bernardo O'Higgins. De izquierda a derecha, aparecen: el Director General de Carabineros, general don Reinaldo Espinoza; el Jefe de la Guarnición, general

don Santiago Danús Peña; el representante de la Aérea, general del aire don Benjamin Núñez Méndez; el Ministro de Defensa Nacional, general don Guillermo Barrios; el Alcalde de Santiago, don José Santos

# PATRIÓTICO HOMENAJE TRIBUTO CHILE A ARTURO PRAT, AY

## “La aparición del héroe es el triunfo del espíritu”

Con motivo del centenario de su nacimiento Donado al Museo uniforme con que murió el héroe

Chile conmemoró ayer el centenario del natalicio del héroe máximo de la Marina de Guerra, capitán don Arturo Prat Chacón, que con su sacrificio y heroísmo trazó en la historia inmortal una epopeya magna, digna de un pueblo de tradiciones gloriosas.

En esta demostración de fe patriótica participó toda la ciudadanía, sin distinción de clases sociales y credos políticos. Por su parte, el Presidente de la República, Excmo. señor González Videla, rindió personalmente un homenaje al héroe marino, trasladándose a la ciudad de Cautín, para continuar viaje a Ninhue, donde asistirá hoy a las ceremonias patrióticas que se han preparado con este motivo, que tendrán por escenario la casa en donde nació el Comandante Prat, en la hacienda de San Agustín de Pualal.

El hijo del héroe, don Arturo Prat Carvajal, donó el uniforme de combate de su padre al Museo Histórico Nacional, y cuyo traslado revistió una ceremonia de patrióticas proporciones.

A las 11 horas partió desde la casa del señor Prat (calle Moneda esquina de Príncipe de Gales) la romería patriótica que acompañó las reliquias que pertenecieron al Comandante de “La Esmeralda”. El recorrido fue el siguiente: Moneda, San Martín, calzada sur de la Alameda, hasta llegar al Museo Histórico Nacional.

En el desfile formó la banda nacional y una sección de las Escuelas Militar, Naval, de Aviación y Marinería, unidades que escoltaron la cureña en donde estaba depositada la urna que contenía el uniforme del héroe inmolado en la cubierta del “Húsar”. El arnés era tirado por personal de marinería. A la cabeza de las secciones ciudadanas, formaron los estandartes con sus escoltas de las tres Escuelas. Marcharon a continuación de la urna, las delegaciones de altos jefes de las Fuerzas Armadas, entre ellos el Ministro de Defensa Nacional, general Barrios Tirado; el Ministro de Educación, señor Enrique Molina; el Ministro de Salubri-

### TALCAHUANO CELEBRA CON GRAN BRILLO EL CENTENARIO DE A. PRAT

TALCAHUANO 3. — Hoy se realizó en esta ciudad un brillante acto patriótico para rendir un homenaje al comandante Arturo Prat, cuyo acto se inició con el izamiento del Pabellón Nacional. Luego se inició un desfile de las tropas y que fue presenciado por el Gobernador y autoridades militares y civiles. Habió en esta oportunidad el capitán de navío, señor Donald Mc Yntyre, quien se refirió a la vida y gloria del heroico comandante de la “Esmeralda”.

Los obreros del Apostadero, en un gesto patriótico, telegrafaron al Ministro de Defensa Nacional, general Barrios Tirado, ofreciendo al Gobierno una mayor cooperación profesional como un homenaje al héroe máximo de nuestra Marina de Guerra. — (Jaime Echeverría, corresponsal).

dad, Dr. Salas; el Subsecretario de Marina, comandante don Pedro Espina; el comandante en jefe de la II División, general Danús, y los miembros del Centro de ex Oficiales y Cadetes de la Armada, precedidos de sus estandartes. También adhirieron a este homenaje diversas instituciones gremiales, mutualistas y establecimientos educacionales de Santiago.

DESARROLLO DEL ACTO A las 11.15 horas llegó al Museo Histórico Nacional la urna y comitiva. En la portada del Museo, el señor Arturo Prat Carvajal e hijos hicieron entrega del obsequio a los señores Ministros de Educación Pública, de Defensa Nacional; al Director General de Bibliotecas y Museos, don Augusto Iglesias, y al Director del Museo Histórico Nacional, señor Fernando Figueroa Arrieta.

El Ministro de Educación, señor Molina pronunció un brillante discurso, destacando la real personalidad del héroe y el significado de la ceremonia, cuyo texto publicamos en columnas apartes.

A continuación y a nombre de la comisión organizadora, pronunció un discurso el vicelalmirante en retiro, señor Juan Agustín Rodríguez, quien se refirió a la importancia del acto, como también a la



Los nietos del héroe, señores Arturo Prat Echaurren, Arturo Undurraga Prat, Camilo Undurraga Prat y Roberto Prat Echaurren, portan la urna que contiene el uniforme que vistió su ilustre abuelo, el día del memorable combate de Iquique

fecha que se conmemoraba. “Prat —dijo—, con su sacrificio heroico, forjó en la Historia una magnífica enseñanza, principios que han sido mantenidos inalterables por la Marina de Guerra de Chile. Hoy, la patria, agradecida, rinde su culto al héroe máximo, y cuyo sacrificio será un ejemplo perenne para las nuevas generaciones de Chile”.

Terminados los discursos, la urna fue trasladada al interior del Museo, mientras las tropas en formación rendían los honores reglamentarios a los compases del Himno Patrio.

Esta ceremonia constituyó ayer una manifestación de unión patriótica en que el pueblo de Santiago exteriorizó sus sentimientos de respeto y admiración al Héroe de Iquique, que con su sangre gene-

rosa escribió una magnífica hazaña, y que la Historia ha inscrito en sus páginas como un ejemplo de civismo y chilenidad para el país entero.

### FUNCION EN EL TEATRO MUNICIPAL

Con motivo de ser ayer la gloriosa efeméride del centenario del nacimiento del héroe de Iquique, capitán Prat, se llevó a efecto anoche, a las 22 horas, en el Teatro Municipal una grandiosa función teatral. Se inició el espectáculo con la Canción Nacional, ejecutada por la Orquesta Sinfónica de Chile. En seguida, el comandante don Enrique Díaz Martínez, en una charla patriótica, se refirió al sacrificio espartano del Comandante Prat, dando a conocer algunos antecedentes históricos sobre la personalidad del héroe. En seguida, la Orquesta Sinfónica de Chile, bajo la batuta del maestro don Víctor Tevah, ejecutó la obra de Ricardo Wagner, y “La danza de la vida breve”, de Manuel de Falla. El poeta don Víctor Domingo Silva recitó su hermoso poema “Gajo de laurel”, escrito especialmente para este acto patriótico.

En la segunda parte se realizó un grandioso concierto lírico, con los trozos de las óperas “Carmen”, “Fausto”, “El barbero de Sevilla”, “Bohème”, “Traviata”, cantados por los artistas líricos Mencha Dois, Susana Bouquet, Gloria Marín, Clara Stock, Jetero Godoy y Miguel Norero.

En la tercera parte se presentó el Ballet de Tamara Brock acompañado de gran orquesta. Los entreactos fueron amenizados por la banda de Ingenieros Militares.

A este acto concurrió el Ministro de Educación, señor Molina; jefes de las Fuerzas Armadas, y otras personalidades del mundo diplomático, social y político de Santiago.

### Dijo el Ministro de Educación, Sr. Molina, al recibir ayer las reliquias

“Arturo Prat, levantó una cátedra, que es una enseñanza eterna sobre el cumplimiento del deber llevado hasta el heroísmo”, dijo el Ministro de Educación, señor Enrique Molina, al recibir, a nombre del Gobierno, las reliquias del héroe máximo de nuestra Armada, agregando que “la aparición del héroe significa un nuevo triunfo del espíritu sobre las insuficiencias del mundo y las flaquezas de la materia”.

### TEXTO DEL DISCURSO

Dijo, el señor Molina: El alma de los chilenos se ha sentido sacudida de emoción al advenimiento del aniversario del héroe. Hoy se cumplen cien años desde que en un pequeño pueblo sureño de nuestro valle central, viera al mundo quien iba a ser el héroe faro de nuestra gloriosa marina de guerra. En la tierra dura y austera se formó el corazón generoso que rendiría su plenitud en el océano.

La aparición del héroe significa un nuevo triunfo del espíritu sobre las insuficiencias del mundo y las flaquezas de la materia. Hay diferentes clases de heroísmo. Arturo Prat, el Gran Comandante del combate de Iquique, encendió con su sacrificio una luz inextinguible. Como un cincelador de valores morales enriqueció el alma de la patria y le confiere una nueva dignidad y confirmación en la historia, agregándole más gallardía, más coraje y más seguridad en sí misma. Hablando en términos de mi Ministerio podría decir que el glorioso marino levantó una cátedra, que es una enseñanza eterna sobre el cumplimiento del deber llevado hasta el heroísmo. Prat, condensó también en sí en ese momento supremo de su sacrificio, el alma de la raza. El chileno es un hombre que, si es preciso, sabe perder; pero que, cuando se debate los grandes destinos de la patria, su lema es “vencer o morir”, y el héroe del 21 de Mayo, rubricó con su sangre, como herencia luminosa para las generaciones futuras, la divisa inexorable.

En este día de recordación en los fastos nacionales llegan a nuestro Museo Histórico, prendas del héroe, gentilmente cedidas por su ilustre hijo, don Arturo Prat Carvajal. En nombre del Gobierno, me complace en agradecerle su noble gesto de civismo.

Este Museo, es una casa de las glorias de Chile, donde se conservarán para la piadosa admiración y veneración de los chilenos, testimonios de nuestros antepasados epónimos; pero no es, como pudiera creerse, mansión de restos congelados por el tiempo, sino que esos testimonios lo son de abnegados afanes y luchas, de dolores y amores, y despiertan en el ánimo, al contemplarlos, comprensión y simpatía, emoción y nostalgias de románticos y soñados afectos.

Prat, tiene ya conquistada la inmortalidad desde el instante de su acto ejemplar. Sus recuerdos venerados llegan, pues, al lugar que les corresponde. En conjunto y en cada una de sus partes constituyen reliquias sagradas conservadoras de una esencia imponderable de heroísmo. Entrad, pues, a enriquecer los tesoros del alma nacional que en su mudo lenguaje nos enseñan el insuperable camino del amor a la virtud y del amor a la patria”.



El hijo del Héroe, don Arturo Prat Carvajal, agradece al Ministro de Educación Enrique Molina, sus palabras, que fueron el homenaje del Gobierno al gran Comandante de la “Esmeralda”

### La FACH se hizo presente en homenaje al héroe de la Armada



Una de las escuadrillas que participó ayer en el homenaje a Arturo Prat, en Valparaíso, en pleno vuelo. La Fuerza Aérea no podía mantenerse al margen del fervor patriótico con que se celebró el centenario del nacimiento del héroe.

2 bandadas volaron bre monumento de en Valparaíso, de los actos

La Fuerza Aérea, que tributo ayer un signo homenaje al comandante de la gloriosa “Esmeralda”, capitán don Arturo Prat, motivo de celebrarse todo el país el centenario su nacimiento.

Los pilotos de la FACH, dando a una vertiginosa ciudad hicieron vibrar tustismo el corazón de habitantes de Valparaíso asociarse al homenaje ciudadana rindió al héroe la Marina de Guerra.

Mientras se efectuaba ceremonia al pie del monumento del héroe, evolucionaron a escasa altura una escuadrilla de Vought Sikorski de P-47, del Grupo de Aviación N.º 2 de la Fuerza Aérea.

Participaron en esta ocasión los siguientes: bandada de cazas de bandada, señor Yamizrenki; tenientes, Carlos Arredondo y E. Zúñiga, y en la banda observación táctica, nientes señores Humberto, Juan Soler, Carlos y Anton Bark.

Se dio término a la acción a las 12 horas, los aviones regresaron respectiva base.



El vicelalmirante, don Juan Agustín Rodríguez, habla a nombre de la Armada. Atrás, el Ministro de Defensa Nacional, general don Guillermo Barrios; el director de bibliotecas, don Augusto Iglesias; el Ministro de Tierras, don Fidel Estay y el director del Museo Histórico, don Fernando Figueroa Arrieta

**SALAS DE BAÑO**  
COMPLETISIMAS A PRECIOS DE LIQUIDACION.  
**GRAN EXPOSICION DE LAVAPLATOS**  
Gran variedad de artefactos sanitarios sueltos. Precios bajísimos.  
**CARMEN 766 y SAN PABLO 1374**  
A EMPLEADOS HACEMOS TRAMITACIONES POR CAJA  
EMBALAJE Y DESPACHOS A PROVINCIAS







# CONSERVADORES DECIDEN EL MARTES SU ACTITUD EN LA ELECCION DE CAUTIN

Los más inquietantes problemas surgirán fuertemente durante los próximos días a los diversos partidos políticos en que se canaliza y enciende la opinión nacional.

En el momento que se acerca la elección de Cautin, preocupa a los conservadores la posibilidad de que se realice una elección extraordinaria a la que se fijó la fecha precisa en la que debía realizarse ese acto electoral.

En los círculos entendidos existe consenso para estimar que esa elección se presentará únicamente a disputar la victoria, en el momento que se sabe, por la opinión pública y el FRAS, respectivamente. Ambas combinaciones partidarias tendrían la igualdad de efectivos electorales, así mismo, en consecuencia, que el triunfo corresponderá a aquella que logre concitar en su favor al Partido Conservador, que no llevará candidato propio esa elección.

## Importancia de las declaraciones formuladas por el senador Walker

La seguridad de que la Junta Ejecutiva acordará, finalmente, apoyar al candidato del FRAS.

LA INVITACION DE S. E.

No obstante estos comentarios, se nos informa que tal acuerdo no haría más que enconar la posición de ese partido, y que tendrá un desenlace final en la reunión que tendrá el Directorio General, en junio próximo, para designar a la nueva directiva nacional de esa entidad política.

Los sectores partidarios de inclinarse al candidato de la Unión Democrática, es decir, radicales, liberales y democráticos, consideran que la invitación del Presidente de la República no puede ser desoída por la justicia y oportunidad que ella encierra, y que próximos graves acontecimientos de toda índole confirmarán en toda su extensión.

En este problema, como en otros, sus puntos de vista, es decir, el total alejamiento del Partido Liberal, como un medio de acentuar política del social-cristianismo, cuyo lema parece ser "solo contra todos".

Las declaraciones recientes del senador Walker —según nos informan— han venido a debilitar

grandemente a esta facción, lo que permitiría anticipar a los observadores políticos de que el pronunciamiento de la Junta Ejecutiva Conservadora, en su sesión del martes próximo, favorecería al candidato que presentaran los Partidos Radical, Liberal y Democrático, en la próxima elección extraordinaria a diputado por Cautin.

## PARTIDO DEMOCRATICO DE CHILE

El presidente del Club Democrático "ZENON TORREALBA", diputado don Pedro Cárdenas Núñez, conjuntamente con los dirigentes de los Centros: Rafael Valenzuela, Antonio Poupin, La Vanguardia, Manuel Gallardo, Artemio Gutiérrez, Grupo Juvenil Zenón Torrealba, Marcial Cáceres, Pedro Cárdenas (4.ª Comuna), y Comité Comerciantes Minoristas, invitan a sus amigos, conocidos y correligionarios concurrir a la votación interna en la Agrupación Santiago, Rosas 1269, hoy de 9 a 17 horas, y voten por sus representantes que han seleccionado como candidatos al Directorio 3 convencionales, cuya lista oficial es la que encabeza don Julio Fuenzalida Hurtado, rogándoles no hacer ningún cambio en dicha lista, ni comprometer sus votos.

## LISTA DE CANDIDATOS QUE LLEVARA HOY EL "HOGAR DEMOCRATICO"

El "Hogar Democrático" patrocinará en la elección de hoy de la Agrupación Democrática del Primer Distrito, la que se llevará a efecto de 9 a 17 horas, en Rosas 1269, la siguiente lista de candidatos:

Presidente, Julio Fuenzalida Hurtado; vicepresidente, Adrián Flores Valdés; secretario, Luis Brown Castro; tesoroero, Francisco Norambuena Pérez; vocal, Lorenzo Idán Navarrete, y convencionales, Benjamín Aguayo Peñalosa, Mario Rojas Martínez, Agustín Gallo Infante, Carlos González Ortiga, Jorge Frigolet Vargas y Leopoldo Urrutia Semir.

Para atender a los socios y simpatizantes de este Centro, se han nombrado al directorio y a la Comisión Política y electoral, cuyos miembros deberán encontrarse en local indicado a las nueve de la mañana.

## Sus convencionales designará hoy la Agrup. Democrática

Hoy de 9.30 a 17 horas, efectuará la Agrupación Democrática de Santiago, en su local de Rosas N.º 1269, la elección de su directorio y de sus representantes a la próxima convención del partido.

Podrán participar en la votación, además de los antiguos miembros de la Agrupación todos aquellos nuevos militantes que reúnan el requisito reglamentario de haber firmado los registros por lo menos seis meses atrás o sea antes del 5 de octubre del año pasado. Por otra parte los democráticos antiguos que no se hayan reinscrito, podrán hacerlo y votar.

Intervendrán en la recepción de sufragios las comisiones siguientes:

- 1.ª Mesa.— Presidente, señor Ángel Leiva Pizarro; secretario, señor Guillermo Vergara, y vocal, señor Daniel Salazar Meza.
- 2.ª Mesa.— Presidente, señor Víctor Cárdenas S.; secretario, señor Juan Durán P., y vocal, señor Francisco J. Soto.
- 3.ª Mesa.— Presidente, señor Gilberto Avilés; secretario, señor Fernando Olivares, y vocal, señor Vicente Brito.
- 4.ª Mesa.— Presidente, señor Agustín Maragón; secretario, señor Francisco Figueroa T., y vocal, señor Elodoro Luco.
- 5.ª Mesa.— Presidente, señor Demófilo Jofré; secretario, señor Rogelio Maturana, y vocal, señor Luis Salazar Soto.
- 6.ª Mesa.— Presidente, señor Miguel Pardo; secretario, señor Humberto Martínez Q., y vocal, señor Germán Vilches Poblete.
- 7.ª Mesa.— Presidente, señor José Domingo Méza; secretario, señor Belisario Quintanilla P., y vocal, señor Alberto Díaz.
- 8.ª Mesa.— Presidente, señor Juan Bautista Cid; secretario, señor Luciano Reyes, y vocal, señor Luis Dentone.
- 9.ª Mesa.— Presidente, señor Luis González B.; secretario, señor Osvaldo Araya M., y vocal, señor Héctor Godoy Riquelme.
- 10.ª Mesa.— Presidente, señor Rómulo Demuth; secretario, señores Esteban Tomé, vocales, señores Marcos Acuña A., y Enrique Muñoz Armijo.

## P. Radical de Nuñoa elige su nueva directiva

Una sola lista de candidatos se presentará a la elección que tendrá hoy la Asamblea Radical de Nuñoa para renovar su directiva. Como se sabe, la Asamblea Radical de Nuñoa es la segunda de mayor importancia que tiene esa colectividad política en todo el país.

El directorio que hoy recibirá su ratificación en la urna, está compuesto de la siguiente manera:

Presidente, señor Gustavo de la Torre Botarro; primer vice, señor Oscar Drago Sotomayor; 2.º vice, señor Manuel Rebollo Badilla; secretario de actas, señor Emilio Tribarren Caballero; secretario de correspondencia, señor José Lillo Peragallo; secretario de prensa y propaganda, señor Agustín Candia Valdebenito; secretario de bienes, señor Hernán Orellana Espinoza; tesoroero, señor José Jara Arce; secretaria sindical, señores Ángel Santibáñez Pezoa, Neptuno

## "SON MUY NUMEROSOS LOS CIUDADANOS QUE SE INSCRIBEN MAS DE UNA VEZ"

Se ha podido observar que tales casos son tan numerosos, que ya exceden toda probabilidad de un hecho circunstancial y aparecen con las características de un deliberado propósito de acción fraudulenta del elector para disponer de un doble sufragio, dice en su primera parte el oficio que enviara ayer a los Notarios Conservadores de Bienes Raíces y oficiales del Registro Civil en cuanto a presidentes de las Juntas Inscripciones Permanentes Departamentales y Auxiliares el Director del Registro Electoral, señor Ramón Zañartu, refiriéndose a aquellos ciudadanos que quien sabe con qué miras se inscriben dos y tres veces en los Registros Electorales.

Con la renovación de los antiguos registros, al parecer, sólo se logrará eliminar "a aquellos finjones" que anticipándose a la

## Expresa el Director del Registro Electoral, en una circular entregada ayer

resurrección que a todos nosotros nos espera en el valle de Josafat, concurrir con exactitud matemática, cada tres años por lo menos (elecciones municipales) a depositar sus votos en las urnas electorales con gran desesperación, por cierto, de los candidatos derrotados.

EL OFICIO.

Para evitar que en los próximos comicios electorales los ciudadanos que actualmente se encuentran inscritos más de una vez, como lo ordena la ley, burlesco las disposiciones vigentes sobre la materia la Dirección del Registro Electoral impartió a los

funcionarios de su dependencia, el siguiente oficio, dándoles normas precisas para impedir la dualidad de sufragios:

"Por comunicaciones que esta Dirección ha venido recibiendo del Gabinete Central de Identificación, relacionadas con denuncias a los Juzgados del Crimen de ciudadanos que se inscriben en los Registros Electorales más de una vez, se ha podido observar que tales casos son tan numerosos, que ya exceden toda probabilidad de un hecho circunstancial y aparecen con las características de un deliberado propósito de acción fraudulenta del elector para disponer de un doble sufragio.

Con acuerdo a lo prevenido en el artículo 26 de la ley N.º 4.554 "General sobre Inscripciones Electorales", cada ciudadano, al momento de inscribirse, debe cumplir la obligación legal de exhibir a la Junta Inscripтора su respectivo "carnet de identidad", como requisito previo para que la inscripción le sea otorgada, y al mismo tiempo, como una obligación de carácter absoluto e ineludible para el presidente de la Junta Inscripтора, se dispone en el mismo artículo:

"El presidente de la Junta de Inscripción, en la columna de "jura testimonio en dicha cédula de la inscripción electoral", al practicarla, utilizando, en la misma, la estampilla de "impuesto correspondiente y anotará, en ambos ejemplares del Registro, en la columna de "Cédula de Identidad", el número de la cédula y el "gabito" mere que la otorgó".

Por lo tanto, con acuerdo a lo prevenido en el artículo 35 de la ley antes mencionada, resuelva en cada caso consignar en el acta de su sesión el hecho de haberse otorgado una nueva inscripción a quien estaba anteriormente inscrito en los Registros Electorales, pero previa firma del formulario solicitud de cancelación de esa anterior inscripción, que la Junta remitirá de inmediato a esta Dirección del Registro Electoral con certificación de los datos de la nueva inscripción electoral otorgada. Igual observación consignará en la columna de "Tarieta ficha" del delegado de Identificación a fin de evitar denuncias de duplicidad de inscripción cuando se ha cumplido el precepto legal de dicho artículo 35.

Por lo tanto, obvio anotar que para los efectos legales de acreditar la identidad de la persona que solicita su inscripción electoral, el carnet o cédula de identidad cumple tal fin aun cuando está de plazo vencido y no correspondiera a la Junta negar la inscripción por ese solo hecho. Pero, si el carnet se encuentra en tal forma deteriorado y sucio que materialmente impida cumplir el precepto legal antes citado del artículo 26, sería un caso preciso de que por imposibilidad material de cumplir dicho precepto legal, la Junta resolviese negar la inscripción, exigiendo la renovación del carnet de identidad".

## SOCIALISTAS HARAN HOY ROMERIA A LA TUMBA DE MARIO MIÑO ORELLANA

El Partido Socialista ha organizado para la mañana de hoy una romería a la tumba de uno de sus líderes juveniles trágicamente desaparecido el 5 de abril de 1948.

Al acto de hoy concurrirán, además de los militantes de los partidos Radical-Democrático, Falange Nacional, Agrario Laborista y la Confederación de Trabajadores de Chile que preside el señor Bernardo Ibáñez.

Los militantes socialistas se reunirán primeramente en cuatro sectores de la ciudad para dirigirse desde allí a la Plaza Bulnes, desde la cual se iniciará la marcha hacia el Cementerio General.

cha hacia el Cementerio General, por calle Teatinos, Avenida La Paz, concentrándose finalmente los manifestantes en la Plazaola del Cementerio General, haciendo uso de la palabra en la rotunda, el presidente de la Falange Nacional, señor Tomás Reyes; Héctor Pacheco Pizarro, presidente provincial del Partido Radical-Democrático; Javier Lira, vicepresidente del Partido Agrario Laborista; Mario Madrid, por la Federación Juvenil Socialista; Aniceto Rodríguez, por el Comité Regional Socialista de Santiago; Bernardo Ibáñez, por la C. T. C. H. y Raúl Ampuero, por el Comité Central del Partido Socialista.

En el primer sector, de la Plaza Argentina de la Estación Central se agruparán las Seccionales, Brigadas, Sectores, y Organizaciones de El Monte, Talagante, Malloco, Maipú, Buzeta, Novicudo, Barrancas, Quinta Normal y las Tercera, Cuarta y Quinta comunas de Santiago, en el segundo sector, Plaza Almagro, se reunirán las seccionales de San Bernardo, Chaiterna, La Grana, Lo Ovalle, San Miguel, y las Octava y Novena comunas. Tercer sector, Plaza VI, cuña Mackenna, estarán las seccionales de Pirque, Puente Alto, Bellavista, Nuñoa, Providencia, Florida, Las Condes y Quinta y Séptima Comunas. En el Cuarto Sector, Teatinos con Mapocho, se concentrarán El Salto, Conchal Renca y la Segunda, Quinta y Sexta Comunas de Santiago.

**OXIDO de ZINC**  
OFRECEMOS  
Fabricando nuevas partidas con Ley 98 o.o. químicamente puros y blancos.  
Entregas escalonadas  
**BECKER y CIA.**  
AV. JOSE DOMINGO  
CASAS 961  
FONO 47768

**\$ 1.900.-**  
SILENCIOSOS MONTADOS ASIENTO BLANCO  
EMBALAJES Y DESPACHOS A PROVINCIAS  
**CARMEN 766**  
Y  
**SAN PABLO 1374**

**AL CEMENTERIO GENERAL**

Las diversas columnas se dirigirán como decimos desde las 9 de la mañana a la Plaza Bulnes, iniciándose a las 10.30 horas la marcha.

Molina Molina y Expedito Pino Soto; secretario general, señor Marcelita Vaez; secretaria femenina, señora Olga Iturra de Drago; tribunal de disciplina, señorita Margarita Cofre Silva y señores Humberto Cifuentes Barrientos, Roberto Sanhueza Gangas, Luis Alberto Urdú Mujica y Humberto Aparicio Terrazas.

Para PIELLES Peletería

"La Elite"



PORTAL FERNANDEZ CONCHA 932

**¡ANTE EL CLAMOR GENERAL!**

Y COMO UNA PRUEBA DE RECONOCIMIENTO A LA ENTUSIASTA ACOGIDA DISPENSADA POR EL PUBLICO A NUESTRA PRIMERA "SISTEMATICA" continuaremos por una ULTIMA SEMANA

CON EL GLORIOSO "STAND" DE TODO A 10 PESOS

PLATOS grandes de loza, cada uno . . . . .	\$ 10.-	UNA MONTANA DE ENLOZADOS CON AVERIAS DE FABRICA, REGALAREMOS A ELEGIR, A SOLO	\$ 10.-	TAZAS desayuno con platinillo . . . . .	\$ 10.-
TOSTADORES pan, malla aluminio . . . . .	\$ 10.-			AMPOLLETAS de 40 Wats . . . . .	\$ 10.-
PAÑOS amarillos para muebles . . . . .	\$ 10.-			CUCHARAS sopa, metal puro . . . . .	\$ 10.-
5 PAQUETES virutilla para pisos, por . . . . .	\$ 10.-			CINCO ESPONJAS para ollas, por . . . . .	\$ 10.-
JABON Gringo, 3 barras por . . . . .	\$ 10.-			CERA WILSON, una caja, por . . . . .	\$ 10.-
CUCHARONES y Espumaderas, c/u . . . . .	\$ 10.-			CUATRO VASOS vineros americanos, por . . . . .	\$ 10.-
DOS ESCOBILLAS zapatos, por . . . . .	\$ 10.-			DOS COLADORES té aluminio, por . . . . .	\$ 10.-

MANTENIENDO, ADEMAS, TODAS LAS OFERTAS ANUNCIADAS.

APROVECHE ESTA ULTIMA OPORTUNIDAD

**"FERRETERIA MODERNA"**

SAN DIEGO 164 — TELEFONO 74874

### EN EL HOTEL CARRERA.-



Asistentes a la manifestación ofrecida en el Hotel Carrera a la señorita Adela Truman Nacur, con que sus amigas la despidieron de su vida de soltera

**SEÑORA MORAL**  
 EMBARAZOS TODA EPOCA — TRATAMIENTOS CASOS URGENTES — DIAGNOSTICOS  
 Avda. Santa María 259 — 3.er Piso — Fono: 84931

**COMPRAR MUEBLES "LA S. FRANCISCO"**  
 OFRECE:  
 LIVINGS, DORMITORIOS, COMEDORES  
 MODERNOS Y NORMANDOS, A PRECIO DE FABRICA  
 CREDITOS A SANTAGO 1000  
**SAN ANTONIO 62**

**OSTRAS**  
 DEL AFAMADO CRIADERO BRETONA DE SOLMINIHAC  
**ACABAN DE LLEGAR A LA BAHIA**

**CURSOS COMERCIALES**  
 FAUIGRAFIA, FETMAN, Contabilidad, Redacción, Dactilografía, Cursos rápidos, Solamente.  
**CORTE COSTURA SISTEMA CAMPS**  
 Modas, Lencería, Moda Infantil, Bordados, Sombreros, Flores, Camisetas de Hombre.  
 MOLDES DE MEDIDA  
**INSTITUTO FEMENINO ESTADO 225**

**CASA VALERIA**  
 PORCELANA FINA  
 JUEGOS Y PIEZAS SUBLIMAS  
 ARTICULOS DE REGALOS NYLON, CERAMICA, MADERA  
 CRISTALERIA  
**ESTADO 53**

**ECONOMIA DOMESTICA**  
 PROFESORA BERTA GAUCHE  
 ESTA ABIERTA LA MATRICULA. ENSEÑANZA DE COCINA PRACTICA EN GENERAL, PASTERIA Y DECORADOS. VALOR POR TRES MESES \$ 150.—  
 LAS CLASES EMPEZARAN EL 6 DE ABRIL  
**110 — PORTUGAL — 110**

**MATRIMONIO CONCERTADO.**— Se ha concertado el matrimonio de don Rafael Walker Herreiros con la señorita Elisa Mira Martínez. Hizo la visita de estilo la señora Sara Herreiros de Walker. Bendijo las argollas el R. P. Florencio Infante, SS. CC.

—Se ha concertado el matrimonio de la señorita Elena Durán Rubio con el señor Luis Barros Santander. Hicieron la visita de estilo don Luis Barros Vera y la señora Eliana Astorga de Barros.

—Se ha concertado el matrimonio de la señorita Gloria Gallardo León con el señor Roberto Restrepo. Hizo la visita de estilo el Excmo. señor Dr. Manuel Barrera Parra, Embajador de Colombia en Chile.

—Se ha concertado en Valdivia el matrimonio de la señorita Edith Fisher Dinner con el señor Alberto Rose Vogel. Hicieron la visita de estilo don Emilio Rose y la señora Hedwig Vogel de Rose.

**EN EL CRILLON.**— El jueves, a las 17 horas en el hotel Crillon, la Federación Chilena de Instituciones Femeninas, le ofrecerá una despedida a la señorita María Acuña, con motivo de su próximo viaje a Estados Unidos. Las adhesiones se reciben en el mismo hotel.

**INVITACION.**— Circula la siguiente invitación: "Enrique Kaempffer Rojas e Ida Riles de Kaempffer, participan a usted el matrimonio de su hija Ana María con el señor Sergio Bustos Navarrete, que se efectuará privadamente el 10 de abril próximo. Santiago, marzo de 1948".

**SU DESTINO**  
 ¿Querés conocer vuestro futuro? ¿Sabés cuál será vuestro destino? ¿Tenés alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Sabés por qué vuestros negocios van mal. Consultá de 10 a 12 y de 2 a 8 P. M.  
 Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida; vencer en todas vuestras empresas; sus resultados son prodigiosos.  
**SANTO DOMINGO 1897**

**INVITACIONES.**— Cornelio van der Spek, Pártoco, saluda atentamente a Ud. y familia y tiene el honor de invitarle a la misa solemne en acción de gracias en el 5.º aniversario de la fundación de la Parroquia de N. S. del Buen Consejo, hoy a las 10.30 horas, con la presencia de Su Eminencia José María Cardenal Caro R.

Sírvase pasar después de la Misa a la casa parroquial, donde se ofrecerá un cocktail en honor del Muñtre Prelado. P. Cornelio van der Spek.

—El presidente del Instituto Chileno-Francés de Cultura tiene el agrado de invitar a Ud. a las conferencias inaugurales del profesor J. C. Merlan. "La Historia de Francia, por la historia de su arte", el martes 6 de abril a las 19 horas.

—El pensamiento francés del renacimiento al romanticismo, el miércoles 7 de abril a las 19 horas. Estas conferencias se llevarán a efecto en las fechas y horas indicadas, en el local del Instituto, Miraflores N.º 490.

**FUNDACION "DR. I. MARCIAL RIVERA A."**— 15.2581 niñas y niños chilenos que en 1946 se encontraban desnutridos y propensos de caer en la tuberculosis, esperan de los verdaderos patriotas y cristianos vengán en su ayuda. Son de la clase media, hijos del pobre con cuello y corbata, que se educan en los Liceos, Escuelas Comerciales, Técnicas y Normales.

La Fundación "Dr. I. Marcial Rivera A." está construyendo el primer edificio, sección niñas, en la Ermita, camino a Farellones. Coopere con generosidad, estimado lector a esta obra social y patriótica; hágase socio y busque cooperadores. Llame: fono 91647 o envíe su óbolo a Moneda 3109, Pbro. Edmundo I. Rivera Maramba, presidente o deposite su cheque a la cuenta N.º 57035 de la Caja Nacional de Ahorros o 10373 del Banco Español-Chile.

Necesita con urgencia 800 mil pesos para no paralizar los trabajos del segundo piso.

**MATERNIDAD "LUISA KAPLAN"**  
 SERVICIO MEDICO PERMANENTE  
 ARTURO PRAT N.º 189  
 TELEFONO: 83128

**Recuerde...**  
 QUE EN **21 DE MAYO 673** (CASI FRENTE A ROSAS) ESTA LA **"CASA KORAY"**

Que **FABRICA** y vende directamente al público (eliminando intermediarios) todos sus artículos en tejidos de punto de lana. Comprúbelo... y vea precios.

Chalecas puntilla	
Chalecas estampadas	\$ 80
Chalecas fantasía	
Chalecas tipo americano	\$ 125
Chalecas "Kimonas"	
Chalecas lana especial	
Paletos p/pallito	\$ 140
Paletos p/perla	
Chalecas L'Argentino	\$ 100
Paletos (saldos)	\$ 60
Mañanitas	\$ 110
Ensamblés (saldos)	\$ 150
Reversibles p/hombre, en lana 9/1	\$ 240
Reversibles p/hombre en lana peinada	\$ 110
Sweater "Americano"	

**NO OLVIDE: "CASA KORAY"**  
 21 DE MAYO 673 (CASI FRENTE A ROSAS)

**EN EL HOTEL CARRERA**  
 —Sus relaciones sociales ofrecen esta tarde un coctel a la señorita Fabia Klaber y señor Werner Kohn, para congratularlos por haber anunciado su próximo matrimonio.  
 —El miércoles 7 tendrá lugar la manifestación que sus amigas ofrecen a la señorita Iris Ringelin Razzini, con la cual la despiden de su vida de soltera.  
 —La señorita Rebeca Oyanel será agasajada por sus amigas con una manifestación que le ofrecerán el próximo miércoles como despedida de su vida de soltera.  
 Las adhesiones para estas reuniones sociales se están recibiendo en la caja central del hotel.

**"CRUZ ROJA DE LAS MUJERES DE CHILE."**— Se avisa a las socias que el Policlínico se abrirá mañana. Los exámenes de repetición para las enfermeras de 1.º, 2.º y 3.º año, y Samaritanas, tendrán lugar el viernes 9 a las 10 horas. La matrícula continúa abierta, atendiendo la secretaría diariamente, de 14.30 a 17 horas, en Independencia N.º 339.

**SEÑORA FLORENTINA ACUNA DE CORTEZ**

Ha recibido su diploma de competencia en Peluquería Artística al Fierro y al Agua, en el acreditado Instituto Técnico, de Santo Domingo 1397.

La señora de Cortez rindió excelentes exámenes, presentando elegantes y artísticos peinados.

**BOTONES CIERRES ECLAIR**  
 EL MAS COMPLETO SURTIDO, A PRECIOS NUNCA VISTOS  
**AGUSTINAS N.º 867 Local F.**

**TRIUNFE USTED!**  
**ESCUELAS POLITECNICAS DIAZ-GASCOGNE**  
**"PROFESIONALES"**  
 34 años prestigio, experiencia, al servicio del país. Reconocidas oficialmente Sup. Gobierno. "INTERNADO FEMENINO" Pida prospectos. Apresúrese. **SANTO DOMINGO 670** (Escuela Matriz)

Los precios de los artículos de primera necesidad están fijados para proteger al consumidor. Hágalos respetar; no pague por ellos un precio mayor al fijado. Compre por kilos o fracción de kilos. Exija el peso exacto. **ASOCIACION NACIONAL DE DUEÑAS DE CASA.**

**TEJIDOS de LANA**  
 GRAN SURTIDO DE TODA CLASE DE PALETOS, CHALECOS, SWEATERS, ETC. ABRIQUITOS Y VESTIDOS PARA COLEGALES, TODAS EDADES  
**CASA HUGO** SANTO DOMINGO 974 (frente a la Bomba)  
 UNA CASA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE AL RAMO DE TEJIDOS

**Matrimonio.**  
 —Señorita Nelly Antognoni C., cuyo matrimonio con el señor Mario Chavez se efectuó en la Iglesia de la Santísima Trinidad de esta capital.

**Distinción y calidad**  
**MEDIA**  
 \$ 90.—  
 NYLON durables \$ 95.—  
 Id. más finas \$ 110.—  
 Id. especial \$ 140.—  
 Id. clase extra

**ENAGUAS**  
 \$ 210.—  
 En fino mongol \$ 220.—  
 En fino mongol con filetes \$ 280.—  
 En chisela de viña con filete \$ 360.—  
 Elegante muy fina

**BLUSA NOVEDAD**  
 \$ 225.—  
 En seda opaca \$ 245.—  
 De georget bonita \$ 265.—  
 Seda opaca m bonita \$ 38.—  
 Guantes bonitos \$ 85.—  
 De seda finos \$ 105.—

**"EL GUIPUR" ESTADO 264**

**DE ENCANTO A SU SONRISA CON LOS LAPICES LABIALES**

**Elizabeth Arden**

Haga resaltar su sonrisa con los nuevos colores de moda de los lápices Elizabeth Arden. Su pasta se extiende como satén sobre los labios, ayudando a mantenerlos suaves y frescos durante todo el día. Cada mujer debe tener, por lo menos, cuatro lápices de distinto color para armonizar con los tonos de sus vestidos.

MONTEZUMA CYCLAMEN DAY RED GRAPE RADIANT PEONY

(También en los Sucursales de Valparaíso y Concepción.)  
 Consulte a la representante de Elizabeth Arden en su gabinete instalado en el 1.º Piso contiguo al Departamento de Perfumería.

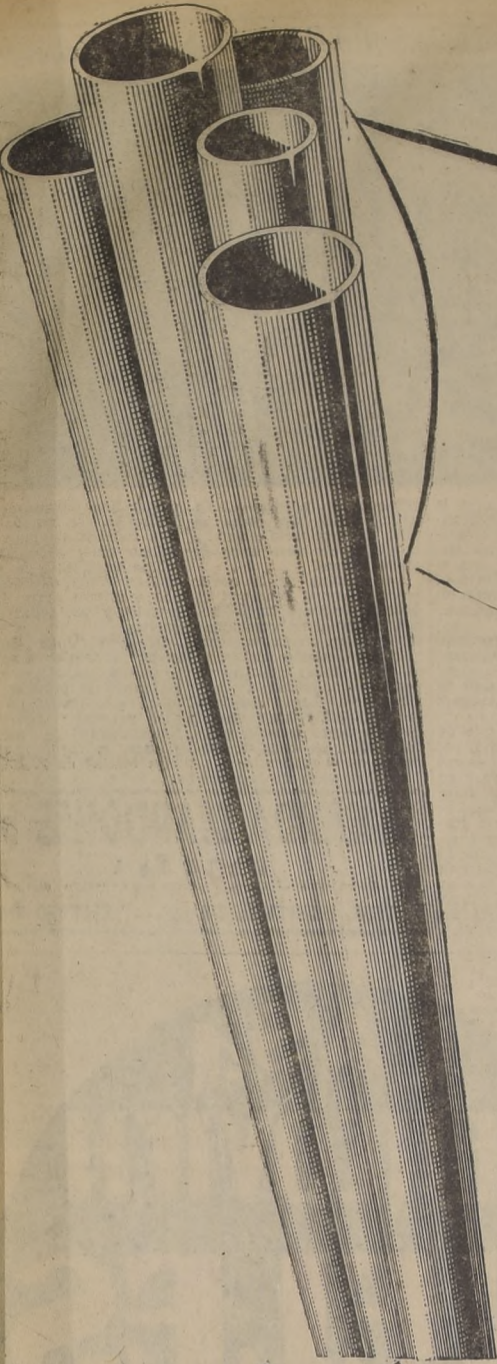
**Gath & Chaves**  
 ESTADO 550. HUERFANOS-SUC. VALPARAISO Y CONCEPCION

**Recuerde...**  
 QUE EN **21 DE MAYO 673** (CASI FRENTE A ROSAS) ESTA LA **"CASA KORAY"**

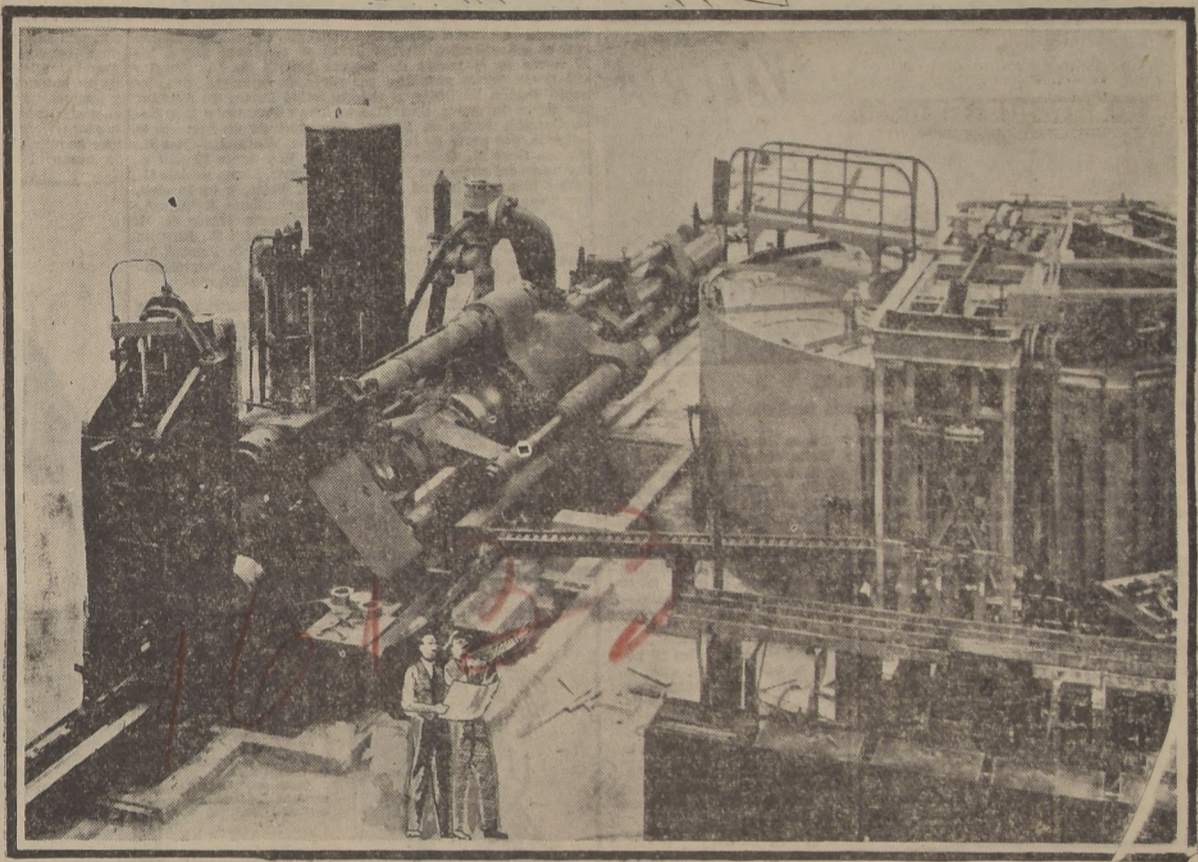
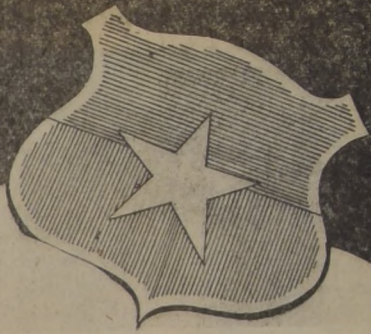
Que **FABRICA** y vende directamente al público (eliminando intermediarios) todos sus artículos en tejidos de punto de lana. Comprúbelo... y vea precios.

Chalecas puntilla	
Chalecas estampadas	\$ 80
Chalecas fantasía	
Chalecas tipo americano	\$ 125
Chalecas "Kimonas"	
Chalecas lana especial	
Paletos p/pallito	\$ 140
Paletos p/perla	
Chalecas L'Argentino	\$ 100
Paletos (saldos)	\$ 60
Mañanitas	\$ 110
Ensamblés (saldos)	\$ 150
Reversibles p/hombre, en lana 9/1	\$ 240
Reversibles p/hombre en lana peinada	\$ 110
Sweater "Americano"	

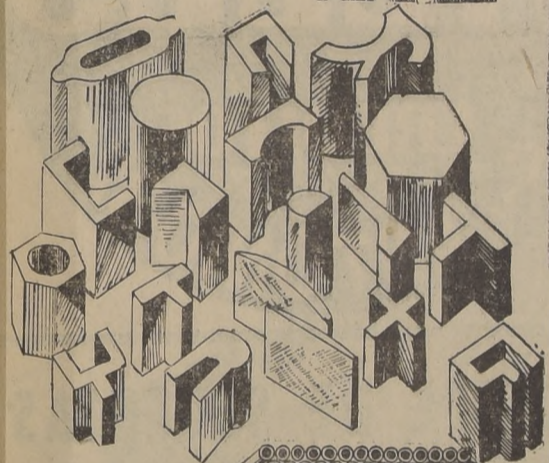
**NO OLVIDE: "CASA KORAY"**  
 21 DE MAYO 673 (CASI FRENTE A ROSAS)



**"MADECO", INDUSTRIA NETAMENTE NACIONAL, FORMADA POR CAPITAL Y OBREROS CHILENOS, CON LA COOPERACION DE LA CORPORACION DE FOMENTO DE LA PRODUCCION, CONTRIBUYE AL PROGRAMA DEL SUPREMO GOBIERNO, DE AUMENTAR LA PRODUCCION, BASE REAL PARA EL ENGRANDECIMIENTO DE LA PATRIA Y DE LA ECONOMIA DEL PAIS.**



PRENSA DE EXTRUCCION, LA MAS GRANDE DE SUDAMERICA



**"MADECO" pondrá en marcha sus nuevas instalaciones montadas con las más modernas maquinarias del mundo y estará en condiciones de entregar, para el consumo interno y de exportación, LOS SIGUIENTES NUEVOS PRODUCTOS:**

### PRODUCTOS DE COBRE Y ALEACIONES

**Tubos de cobre para agua, calefacción, ornamentaciones y para otros usos industriales.**

**Tubos de bronce redondos, cuadrados y perfilados.**

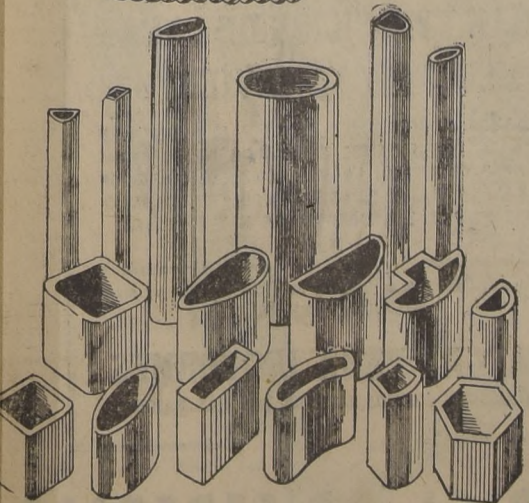
**Perfiles de cobre y bronce en todas sus formas.**

**Planchas de cobre, bronce y alpaca en todos los espesores y tamaños.**

### PRODUCTOS DE ALUMINIO

**Fabricaremos de acuerdo con las normas técnicas de la "ALUMINIUM IMPORT CORPORATION", de New York, planchas de aluminio en todos los espesores, hasta 1 metro de ancho, para techumbres, baterías de cocina y ornamentaciones en general.**

**Tubos, barras, perfiles y alambres de aluminio, y todo lo que nuestra clientela puede exigir en este renglón.**



CAPITAL TOTALMENTE PAGADO: ... \$ 100.000.000.—  
 Accionistas Particulares ... \$ 66.666.666.—  
 Corporación de Fomento de la Producción \$ 33.333.334.—

## MANUFACTURAS DE COBRE, S. A.

Fábrica: Ureta Cox 930 — Teléfonos 53094/98 — Casilla 116-D



Matrimonio Larrain Latorre - Olea Larrain.-



Señora GABRIELA OLEA LARRAIN.

Cuyo matrimonio con el señor Jorge Larrain Latorre será bendecido hoy a las 17 horas en la Iglesia de los RR. PP. Franceses. Serán padrinos de la novia, don Alberto Olea Pizarro y señora Rosa Larrain de Olea, y por parte del novio, el señor Roberto Larrain Dueñas y Elvira Latorre de Larrain. En el matrimonio religioso actuarán como testigos, por parte de la novia, los señores Isidro Larrain Ovalle, Ernesto Larrain Ovalle, Fernando Larrain Ovalle, Samuel Larrain Ovalle, Mario Olea Pizarro, Rafael Olea Pizarro. Por parte del novio, los señores Gustavo Latorre Troncoso, Francisco Nogués Agnelis, Armando René Martín Sánchez, Enrique Abbott Marín, Atilio Dueñas León y Ernesto Vicaya Dueñas. En el matrimonio civil actuarán como testigos por parte de la novia, los señores Alberto Olea Larrain, Pedro Mira Montt, Fernando Albónico Valenzuela, Ramiro Arrieta Pereyra, Luis Larrain García Huidobro y Hernán Santelices Rodríguez. Por parte del novio, los señores Raúl Larrain Dueñas, Hernán Larrain Dueñas, Eduardo Larrain Marín y Francisco Nogués Larrain. Pondrá las bendiciones Monsenor Ricard de Mesa.

VIAJEROS.— De Concepción, don Raúl Infante, y señora Gabriela Davila de Infante; la señorita Fanny Barros Ovalle, señora Amelia Echaurren de Davila; don Luis Phillips Ortúzar y señora María Davila de Phillips. —A Iquique, don Vicente Izquierdo Besa. —De Concepción, don Carlos Santa María Berstein. —De La Serena, las señoras Adriana Chadwick de Plotto, y Lidia Bravo de Cisternas. —De Lautaro, don Juan Toro y Toro, y sus hermanas señoritas María Zulema y Aída Graciela. —De Buenos Aires, don Enrique Vicuña Ossa y señora

Matrimonio Merino Arrau - Roldán Porter.-



Señorita CARMEN ROLDAN PORTER, cuyo matrimonio con el señor Anibal Merino Arrau se efectuará hoy a las 17 horas en la Iglesia de Nuestra Señora de Los Angeles (El Golf). Serán padrinos, por parte de la novia, don Ernesto Roldán Lütjen y la señora Isabel Porter de Roldán; por parte del novio, don Alberto Arrau Penrose y la señora Graciela Arrau de Merino. Oficiarán de testigos en lo religioso, por parte de la novia, los Sres. Alejandro Grez H., Hernán Grez M., Guillermo Schneider V. y Jorge Roldán R. Por parte del novio, los Sres. Adrián Pierrit, Mario Poblete G., Carlos Mena V., Miguel de la Cruz H. Testigos en lo civil, por parte de la novia, los señores Maximiliano Roldán A., Arturo Roldán L., Carlos Mohr y Guillermo Porter G. H. Por parte del novio, los señores Horacio Court E., Antonio Ferreiro G., Carlos Mesa A. y Daniel Salas O. Pondrá las bendiciones el Pbro. don Carlos Hamilton D. La parte musical estará a cargo del coro Arcacena Infanta

Matrimonio De la Sotta Ibacache-Moder Echeverri



Ayer a las 17 horas, en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, fue bendecido el matrimonio de la señorita Alicia Moder Echeverri con el señor Carlos de la Sotta Ibacache. Bendijo la unión el Pbro. D. Ismael Errázuriz, del Seminario. La iglesia estaba arreglada con dalias y crisantemos blancos y helechos. El arreglo floral estuvo a cargo de la señora Yolanda Antúnez de Lecaros. La novia llevaba traje de estilo 1800, todo de tul, sobre amplio falso de grueso raso, con una cola de gran tamaño, abotonado al dorso con una hilera de perlas. Todo el corsage de encaje, formando canesú una guirnalda de botoncitos de azahares y muguet, que terminaban en el pecho en un ramo de esas mismas flores. En la cabeza una toquilla de azahares. En la mano el clásico bouquet, redondo y pequeño. La acompañaban dos pajes, el niño, de terciopelo negro, y la niña de traje largo de moiré blanco. La madrina de la novia, señora Carmen Echeverri de Moder, de traje largo negro, de tul ciré, combinado con encajes, sombrero negro al cuello, collar genuino de perlas. La madrina del novio, señora Laura Ibacache de De la Sotta, traje clásico de seda negra, pesada, sombrero alto; dos clips de brillantes en el vestido. Las hermanas de la novia, señora Nena Moder malaquita con anillo rodeada de perlas mismo tono; al alhaja antigua; y la Inés Moder, de con sombrero negro tejuelas y tul, col vueltas. El coro "Jules seaux" estuvo a parte musical. Ma bía canto en forma da el "Ave María bert, y luego el "Haebroorum" de y luego a cuatro "Ave María" de ría.

AMANDA MARDONES MATRONA Diagnóstico - Casos Urgentes - Consultas AVDA. INDEPENDENCIA 452 - TELEFON

ESCUELA MODERNA DE MUSICA VIDAURRE 1438 - FONO 65740

¡QUE NOVIOS MAS FELICES! Porque ellos y sus padrinos arrendaron su elegante tienda en CASA UTIL. Casa que le ofrece las más elegantes telas para bodas, cortados nupciales y Reinas de Primavera. Especialidad en trajes de Primera Comunión. Disfraces, lona, servicio, alfombras; cortinas, etc. Casa UTIL SAN ISIDRO 618 FONO: 74726

CASA BERCOVICH PIELS TAPADOS, PIEL DE OSO TRAJES SASTRE, VESTIDOS CREDITOS a 10, 15 y 20 MESES PLAZO San ANTONIO 37

OSTRAS REGALE SU PALADAR, FESTEJE A SUS AMISTADES Y ORDENE SUS PEDIDOS, COMO SIEMPRE... A BANDERA 560 MARTINI EL RESTAURANT DE LAS OSTRAS BANDERA 560 TELEFONOS 86178 y 68035

CLASES DE INGLES Hay vacantes en casi todas las clases, sobre todo en las de la mañana. CURSOS COMERCIALES Y DE CASTELLANO PARA EXTRANJEROS Matrícula abierta de 9.30 a 12.30 y 15.30 a 19.30 horas. MIRAFLORES 495 TELEFONOS: 30017 y 30018.

C.B. 144 RADIO O'HIGGINS CASA EGMONT HUERFANOS 757 (Galería Teatro Maxim) SASTRERIA Y CAMISERIA FINA. OFRECE SU PRIMER CONCIERTO COMENTADO HOY A LAS 21.30 HORAS. PROGRAMA I FANTASIA en Fa Menor (Chopin). II SONATA en Si Bemol Menor, op. 35 (Chopin). (El drama de la vida). 1.er movimiento: ALLEGRO (Los anhelos). 2.o movimiento: SCHERZO (La liberación del alma). 3.er movimiento: LOS FUNERALES Y MARCHA FINAL. 4.o movimiento: PRESTO (Llanto del viento sobre las tumbas).

FABRICA DE SEDERIA "DIEZ DE JULIO" 10 DE JULIO 536 - TELEFONO 5215 GRAN EXPOSICION DE LANAS DE OTOÑO E INVIERNO AVISAMOS A NUESTROS CLIENTES Y AL PUBLICO EN GENERAL, QUE ESTAMOS EXHIBIENDO EN NUESTROS SALONES DE VENTAS LA MAS COMPLETA COLECCION DE LANAS PARA VESTIDOS Y ABRIGOS, EN LOS MEJORES ESTILOS Y CALIDADES QUE HAY EN PLAZA. Además acabamos de poner a la venta el más variado y extenso surtido en artículos para trajecitos de niños en lanas SALTELLA Y SPUNELLA. SARGAS PARA UNIFORMES NUESTROS PRECIOS SIEMPRE LOS MAS BAJOS. FABRICA DE SEDERIA "DIEZ DE JULIO" DIEZ DE JULIO 536, entre Carmen y San Isid

En la Hostería Providencia.



Asistentes a la manifestación de simpatía que sus amigas ofrecieron a la señorita Irma Riquelme Veas, con motivo de su próximo matrimonio

MATRIMONIO.



SEÑORITA ELIANA ROJAS GOMEZ,

matrimonio con el señor Guillermo Soto Herrera se efectuó a las 16.30 horas en la Parroquia de San Lázaro. Bendijo la ceremonia el Presbítero señor Enrique Moreno Labbé

BAUTIZOS.— Han sido bautizados:

En la Clínica Santa María, María Luz Marina, hija de don José Luis Solá Villalabeytia y de la señora María Casas del Valle de Solá. Fueron sus padrinos el señor Luis Urrutia Cuadrado y la señora Marina Solá de Urrutia.  
—María Antonieta, hija del señor René Barañao Cuevas y de la señora Ester Márquez de Barañao. Fueron sus padrinos el señor René A. Moreno Durán y la señora Raquel Barañao de Moreno.  
—En Coquilmo, María de la Luz y María Cristina, hijas del señor Mario Garmán Riquelme y de la señora Luz Santander de Garmán. Fueron sus padrinos el señor Rafael Garmán Riquelme y la señorita Sofía Alvarado S.; el señor Julio Maturana Garmán y la señora Filomena Contreras de Maturana.  
—En Viña del Mar, María Angélica, hija de don Ernesto Bauer y de la señora Adriana O. de Bauer. Fueron sus padrinos el Dr. Alberto Robinson Nebel y la señora Rosa Bradley de Harmsen.  
—María Enriqueta Rlesco Valdés. Fueron sus padrinos don Luis Valdés y la señora Eugenia Valdés de Fuenzalida.

NACIMIENTOS.— Han nacido: —Una hijita del señor Eduardo Serafini y de la señora Olga Jechan de Serafini.  
—Un hijo del señor Alfredo Ravinet García y de la señora Alicia de la Fuente de Ravinet.  
—Un hijo del señor Gabriel Marchant y de la señora Mary Fernández de Marchant.  
—Una hijita del Teniente de la Fuerza Aérea Norteamericana señor Robert Rader y de la señora Estalene Piemmous de Rader.



SEÑORITA ELIANA JARA QUIROZ

Cuyo matrimonio con el señor Germán Wachtendorff G. se efectuará hoy a las 16 horas en la iglesia del Seminario de San Bernardo. Serán padrinos don Tomás Jiménez Herrera y señora Lastenia Echeverría de Jiménez. Testigos los señores Ladislao Dávila W. y Augusto Jaraquemada del Collao.

Matrimonio Silva Pérez-Garcés de la Cuadra.



Señorita XIMENA GARCÉS DE LA CUADRA, cuyo matrimonio con el señor Hugo Silva Pérez se efectuará hoy en la Iglesia de Santa Ana, a las 16.30 horas.— Pondrá las bendiciones monseñor don José Luis Espinola Cobo. Serán padrinos de la novia: don Humberto Garcés de la Cuadra y señora María Isabel de la Cuadra de Garcés. Padrinos del novio: don Hugo Silva Endelza y señora Olga Aguirre de Silva. Testigos de la ceremonia religiosa, por parte de la novia: don Guillermo de la Cuadra Gormáz, don Oscar Garcés Silva, don Aquiles Portaluppi Villegas, don Nicanor Señoret Silva y don Hernán Garcés Silva. Por parte del novio: don Julio César Silva Aguirre, don Alfonso Pérez Cordera, don Cirj Figueroa Pérez, don Hernán Ossandón Emparán y don Vicente Romero Pérez. Testigos del Civil, por parte de la novia: don Guillermo Garcés Silva, don Jorge de la Cuadra Gormaz, don Raúl Garcés de la Cuadra y don Oscar Garcés de la Cuadra. Por parte del novio: don Luis Mackay Searle, don Pedro Siena, don Alejandro Rojas Guzmán y don Sergio Aguirre Westermeyer



Publicitas

¿Cuales son las preguntas que una joven desea formular?

ELIANA MENDEZ se lo dirá todos los domingos a las 10 de la mañana, si escucha la Audición

MAMA Y YO

Todas las preguntas que Ud. quisiera formular a sus padre, madre, hermano, hermana, amigos, y... a su novio...!



Animación: ELIANA MENDEZ  
Libretos: HORACIO TOLEDANO  
Emisora: C. B. 114 CORPORACION de Santiago y C. B. 84 de Viña del Mar  
Gentileza: BARBARA LEE

Programa con intervención de las Auditoras, las cuales al contestar acertadamente las preguntas que les formulará ELIANA,

recibirán premios consistentes en ESTUCHES y PRODUCTOS de

Barbara Lee

La firma productora de Belleza

# CARINOSA RECEPCION POPULAR A S. E. EN CHILLAN

## MAGALLANES RECLAMA PORQUE SE RESTRINGEN IMPORTACIONES

PUNTA ARENAS, 3. — La Cámara de Comercio e Industrias de Magallanes solicitó de las autoridades el auspicio de la realización de un cabildo abierto para manifestar a los organismos pertinentes la disconformidad del comercio regional ante las restricciones de las importaciones, pues ello constituye la muerte de la mayor parte del comercio importador, considerando, además, que se desvirtúa la mantención de la liberalidad arancelaria para Magallanes.

Se considera que exportando esta provincia productos por valor de más de 16 millones de dólares al año, sería justo desti-

## MANIFESTACION AL GOBERNADOR DE LONCOMILLA

SAN JAVIER, 3. — Mañana los diáconos y señores de la población ofrecerán un almuerzo de simpatía y adhesión al Gobernador del departamento, don Pedro Toledo Riquelme, que desde la Gobernación se ha caracterizado por su espíritu emprendedor y por su gran labor desarrollada en beneficio de toda la región.

El almuerzo se realizará en los salones del Club Social y a él asistirán unas 250 personas, lo que viene a dar una idea del cariño que como autoridad se ha ganado en estas actividades. (KRAMARENKO, corresponsal).

## Calles estaban engalanadas con arcos de triunfo

## 300 PERSONAS ASISTIERON AL ALMUERZO, AYER

CHILLAN, 3. — El pueblo de Chillan, sus fuerzas armadas y sus instituciones cívicas más representativas, tributaron hoy un cálido homenaje al Excmo. señor Gabriel González y señora, que han venido a esta ciudad con motivo de celebrarse mañana el centenario del nacimiento de Arturo Prat, en la hacienda San Agustín del Pufual, en la vecina comuna de Ninhue.

eran las 12.30 horas cuando el avión presidencial aterrizó en el puerto aéreo de San Ramón. El Intendente de la provincia, don Ricardo Auger, y las respectivas autoridades civiles y militares, saludaron al Presidente, mientras tropas de Ejército le rendía los honores militares de rigor por ordenes de la Cancillería Nacional.

## INFORMACIONES DE RANCAGUA: HOY SE INAUGURA NUEVO PABELLON DE LA MATERNIDAD DEL HOSPITAL

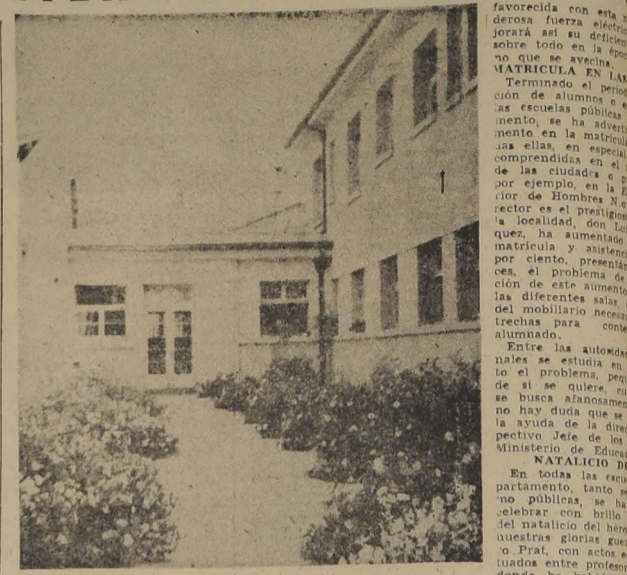
### Concurrirá al acto el Director General de la Beneficencia

### OTRAS NOTICIAS

RANCAGUA, 3. — Con toda solemnidad e importancia que merece se llevará a cabo la inauguración del pabellón de la Maternidad del Hospital "San Juan de Dios" de Rancagua. Los actos que con tal motivo se efectuarán serán presididos por el Sr. Director General de Beneficencia, altos funcionarios del Servicio y autoridades locales. La obra recién construida para ampliar los servicios médicos del Hospital de nuestra ciudad es un claro exponente de progreso y de beneficio para quienes recurren en demanda de sus auxilios, toda vez que el departamento está dotado de todos los elementos modernos que facilitan en forma eficaz la importante labor de los facultativos de nuestra localidad. Entre otros puntos interesantes que desarrollará mañana domingo, con motivo de la inauguración, podemos mencionar una recitación de un poema de Gabriela Mistral a cargo de los alumnos del Liceo de Niñas, etc. Hablará, en esta ocasión, el Director General de la Beneficencia y el Director del Hospital doctor Jorge Grimberg Videla, a cuya iniciativa se debe el nuevo departamento de la maternidad.

El Director del hospital, doctor Grimberg, formuló una cordial invitación a todos los miembros de la prensa, para que concieran la obra últimamente efectuada. Fue así como el miércoles último directores de diarios y periódicos locales, corresponsales de diarios y revistas de Santiago, concurrieron al hospital, a quienes el doctor Jorge Grimberg, atendió y les entregó una copia de un informe en forma por demás deferente.

PLANTA "EL SAUZAL". En una inspección ocular practicada a las obras que se ejecutan en la Planta Hidroeléctrica "El Sauzal", por el Jefe de Escuelas de Máquinas y Electricidad, don Miguel Ángel Figueroa, este corresponsal acompañado al citado magistrado con el objeto de inspeccionar y constatar que se encuentran en forma por demás deferente.



Un aspecto del Pabellón de la Maternidad del Hospital de Rancagua, que se inaugura hoy.

## LIBROS UTILES DE CONSULTA PERMANENTE

**VITAMINAS Y MEDICINA HERBARIA**  
Plantas, yerbas y frutas medicinales. Valor nutritivo y curativo de los alimentos. Por Blas Gracia Alcóver.  
Nos enseña, con preciosos dibujos, los tipos y cuáles vitaminas nos conviene para conservar nuestra salud, prolongar la juventud, aumentar el poder sexual, y obsecurar el cabello. Cuarta edición, ilustrada. \$ 45.—

**TRATADO PRACTICO DE MEDICINA NATURAL**  
Cómo se curan por medios naturales las enfermedades del pecho, del estómago, de los pulmones, del corazón, los riñones, etc. Por el doctor P. Valenzuela.  
Valiosos consejos de un médico con treinta años de práctica en el tratamiento de enfermos. Valioso consejo médico del hogar, este libro le hará ahorrar muchos pesos en médicos y medicinas. Un volumen en formato grande, ilustrado. \$ 70.—

**LA VARILLA ADIVINATORIA Y EL PENDULO MAGNETICO**  
Por A. Voll y el Sr. alemán T. Glahn.  
La teoría y la práctica científica de estos instrumentos para descubrir corrientes subterráneas de agua o de petróleo, yacimientos de metales, tesoros escondidos u otras sustancias. Magníficos resultados en investigaciones judiciales y criminales, y que han fallado otros sistemas. \$ 25.—

**HABLE UD. CORRECTAMENTE**  
Diccionario práctico de barbarismos corrientes.  
Por el profesor Fernando Vargas González. Enseña a expresarse en debida forma, evitando el uso de frases y palabras vulgares. Dos mil palabras y frases propias del vulgo o de la gente ignorante, y que usted no debe usar al hablar. \$ 20.—

**LA CONJUGACION DE LOS VERBOS CASTELLANOS REGULARES E IRREGULARES**  
Por JULIO MERA T.  
Este libro facilita el manejo de los verbos y allana las muchas dificultades que se suelen encontrar en su conjugación. Contiene una lista completa de todos los verbos irregulares. Libro indispensable a los periodistas, dactilógrafos, estudiantes, traductores y toda persona culta. Precio en estudio. \$ 40.—

**EL ARTE DE HABLAR EN PUBLICO, O LA ORATORIA AL ALCANCE DE TODOS**  
Compilación adaptada del profesor Fernando Vargas G.  
Interesante manual del orador popular y del conferenciante. Describe los diversos tipos de oratoria; la formación del orador, y las cualidades que debe poseer para dominar fácilmente al auditorio. Como se prepara una conferencia y una breve noticia de los grandes oradores. \$ 15.—

**COMO DEBEN ESCRIBIRSE LAS CARTAS**  
Modelos de cartas familiares, de salutación, peticiones, invitaciones, etc., presentados en forma novedosa y modernamente redactados por el Prof. Pedro Valenzuela. \$ 6.—

**HIGIENE SEXUAL**  
Enfermedades que afectan a la unión sexual. Afrodisia e impotencia. Prostitución y enfermedades venéreas. \$ 6.—

**HIGIENE DEL MATRIMONIO**  
Elección de esposo o esposa. La noche de la boda. Higiene física y producción de sexos a voluntad. Por Olav Arriaga. \$ 6.—

**EL ELECTRICISTA EN CASA**  
Instale y arregle usted mismo sus timbres, sus lámparas, sus aparatos de radio. Con 24 láminas, por B. Bauer. \$ 6.—

**PROPIEDADES MEDICINALES DEL LIMON, EL AJO Y LA CEBOLLA**  
El limón cura más de 100 enfermedades. Por N. Capa. \$ 6.—

**CURA POR LAS NARANJAS**  
La naranja es un remedio muy universal, que no estraga ni debilita; fortifica los pulmones, el cerebro, el estómago, los riñones, el corazón, los intestinos y la vista. Este libro le enseña como aprovechar esta fruta en beneficio de su salud. Por N. Capa. \$ 6.—

**EL ARTE DE ESCRIBIR LAS CARTAS Y DE DECIR LA BUENA VENTURA**  
Recetas valiosas y sencillas para desentrañar los secretos del destino y los misterios de la vida. Por Samuel Lavi. \$ 6.—

**EL CERDO Y SUS APROVECHAMIENTOS**  
Cría, crianza, castración y engorda de chancos. Enfermedades más corrientes. Matanza y aprovechamiento total del cerdo. Por J. Guibet. \$ 6.—

**LA PERFUMERIA EN CASA**  
200 recetas prácticas para la fabricación en casa de esencias y perfumes. Por D. de la Vega. \$ 6.—

**TESOROS**  
Los tesoros ocultos bajo la tierra y los fenómenos que se producen en sus revelaciones. Interesante y recomendable para efectuar trabajos de excavación. \$ 5.—

**SISTEMA METRICO DECIMAL PRACTICO**  
Libro que enseña a determinar el valor de nuestra moneda a un cambio cualquiera. Muy apropiado para estudiantes y comerciantes. Por Morales Vera. \$ 5.—

**EL SECRETARIO DE LOS AMANTES, o arte de enamorar y de ser amado en amor**  
Cartas y consejos útiles para los enamorados de ambos sexos. \$ 6.—

**LA LLAVE DE LA CIUDAD**  
A la entrada de la ciudad y bajo un arco de triunfo, esperaban al Alcalde y los regidores de la Municipalidad chililana. El Alcalde, en un corto discurso, declaró a S. E. huésped ilustre y le dio la llave de la ciudad.

**IMPONENTE DESFILE**  
La piazuela que queda frente a la Intendencia y la Plaza de Armas estaban repletas de un público entusiasta, cuando el desfile del Capitán Arturo Prat, atrajo como es natural a toda la ciudadanía a la Plaza Rafael Sotomayor para presenciar las ceremonias recordatorias.

**TERMINADO EL DESFILE**  
Terminado el desfile y a petición del público, el Excmo. señor González Videla pronunció un trascendental discurso, conmemorando el centenario del nacimiento del Capitán Arturo Prat, y la efusión con que le había recibido la ciudadanía de Nuble. Rindió después un cálido homenaje al héroe de Iquique, Arturo Prat, cuyo gesto glorioso de gloria dio origen a la ciudadanía de emular el sacrificio del héroe y para salvar a la Nación del peligro a que está expuesta.

**LA FUERZA VIRIL**  
Recetas para conservar la virilidad hasta una edad muy avanzada y medios para recuperarla, a los que la hayan perdido por causas enfermizas u otras. \$ 20.—

**LA VIDA SEXUAL**  
Valiosos conocimientos sobre las funciones genésicas. Por William Draeger. Tratado de reproducción, Sembranzas y estimulantes del espíritu. \$ 20.—

**365 BUENAS RECETAS DE COCINA PRACTICA CHILENA**  
Una para cada día del año, por María Cendamo. Cuisines sencillas, económicas y exquisitas, preparadas en la propia cocina de la autora. \$ 10.—

**MAGNETISMO SEXUAL**  
Nuestro poder magnético y el éxito en el amor. Guía confidencial para los enamorados de ambos sexos y de cualquier edad, con recursos científicos e infalibles para hacerlos amar y triunfar. \$ 10.—

**COMO APRENDER A QUERER CON TENDENCIA**  
Este libro nos enseña a sentir y recibir nuestra voluntad, haciéndola recibir sobre los demás y sobre nosotros. \$ 12.—

**CURACION POR EL MAGNETISMO KURATO**  
Captación de las fuerzas naturales por medio del magnetismo, para curar enfermedades como la gripa, insomnio, neuralgias, cefalalgias, reumatismo, etc. \$ 12.—

**DEFIENDA SUS PULMONES**  
Cómo se evitan las infecciones que producen la gripa, las bronquitis, las bronquitis crónicas, estornudos, etc. \$ 12.—

**TISIS Y TUBERCULOSIS**  
Su curación natural sin médico ni farmacia. Por Manuel Lezaola. \$ 12.—

**NEFritis y GONORRREA**  
Fácil curación en casa, sin drogas ni inyecciones. Por Manuel Lezaola. \$ 15.—

**NO COMETA MAS FALTAS DE ORTOGRAFIA**  
Modernísimo método práctico de ortografía castellana, según la Academia Española, por Francisco Santoro. \$ 12.—

**SECRETOS DE UNA ROSA HERMOSA**  
El arte de cultivar rosas, y oportunos consejos de jardinería para producir las más bellas flores. Por W. A. Clout. \$ 15.—

**MANUAL PARA JUEVES DE SUDEDEGACION Y DE DIESTROS**  
Por Robustiano Vera. \$ 35.—

**EL FRACASO DE LA MEDICINA**  
Esta es una obra que está llamada a revolucionar las concepciones por las que se conciben las enfermedades y su tratamiento. Por P. Ariz Carvajal. \$ 15.—

**BLANCO 1161**

**VALPARAISO TELEFONO**

## BRILLANTE PRESENTACION DE LAS FUERZAS ARMADAS EN HOMENAJE AL CAPITAN PRAT

Al pie del Monumento fué oficiada una Misa de Campaña. — Colocación de ofrendas y Homenaje a la Aviación. — El desfile resultó impecable y mereció los aplausos de la concurrencia.

La brillante presentación que hicieron las Fuerzas Armadas conmemorando el centenario del natalicio del Capitán Arturo Prat, atrajo como es natural a toda la ciudadanía a la Plaza Rafael Sotomayor para presenciar las ceremonias recordatorias.

**SALVAS DE ARTILLERIA**  
A las 10 horas, las baterías de salvas del Cuartel "Almirante Silva Palma", como igualmente las baterías de Máquinas y Electricidad de la Escuela de Artillería Naval, anunciaron a todos los habitantes la fecha que se conmemoraba.

**LEGAN LAS TROPAS**  
A las 10 de la mañana concurrieron a la Plaza Sotomayor las diversas tropas, con sus estandartes y banderas de músicos, poniendo una nota de mayor animación en ese sitio.

**MOVIMIENTO DE VAPORES**  
PRÓXIMAS LLEGADAS  
JOHN BAKKE, de Génova.  
ALBERTO HAYERBECK, de Corral.  
SANTA OLIVIA, de Nueva York.  
MARK INNES, de Antofagasta.  
EL martes 6:  
VISA DEL MAR, de Arica.  
SANTA BARBARA, de Nueva York.  
EL miércoles 7:  
GULF MERCHANT, de Nueva Orleans.  
EL jueves 8:  
CHUTE, de Gotemburgo.

**PRÓXIMAS SALIDAS**  
MAÑANA INNES: SANTA OLIVIA, para Nueva York.  
ALBERTO HAYERBECK, para Iquique.  
EL martes 6:  
PAPIRO, para Antofagasta.  
PILAR, para Antofagasta.  
ANTOFAGASTA, para Arica.  
EL miércoles 7:  
SANTA BARBARA, para Nueva York.  
EL jueves 8:  
ALONSO, para Iquique.  
EL miércoles 14:  
MAULIN, para Iquique.

Después las autoridades bajaron a visitar la cripta que guarda las cenizas de Arturo Prat y de sus compañeros de sacrificio.

**EL DESFILE**  
Una vez que las autoridades volvieron a tomar su colocación en el Monumento el comandante Vió Valdivieso solicitó el permiso reglamentario para iniciar el desfile y una vez concedido se dio comienzo a él, desfilando en primer término, el Comandante Vió Valdivieso con sus ayudantes y la Escuela Naval en primer término, desfile que lo efectuó con la corrección de costumbre y que el público pudo apreciar y premiar con sus aplausos.

**LA MISA DE CAMPANA**  
La Misa de Campaña fué oficiada momentos después. Se encontraban presentes en el Monumento el Obispo de Valparaíso Monseñor Rafael Larraín Infante el Presidente y Ministros de la Huida Corte de Apelaciones, miembros del Parlamento, y entre ellos los diputados Alfredo Nazar Feres y Fernando Durán, etc.

**DESFILE POR LAS CALLES DE LA CIUDAD**  
A media noche las tropas se iban retirando de la Plaza Sotomayor, desfilando por las calles de la ciudad.

**MN. "JOHN BAKKE" LLEGA MAÑANA DEL MEDITERRANEO**  
La motonave de bandera noruega "John Bakke" pertenece a los registros de la Knutsen Line y que atiende la línea de Génova y otros puertos del Mediterráneo con nuestras costas es esperada el próximo día en Valparaíso. Desde nuestro puerto, una vez descargadas las mercancías que trae para Valparaíso, seguirá viaje a San Antonio y Talcahuano, en cuyos puertos tomará importantes cargamentos de cobre y productos agropecuarios que conducirá en su viaje de retorno a Europa.

**COLOCACION DE LAS OFENDAS FLORES**  
Fueron muy numerosas las ofrendas florales que se colocaron al pie del Monumento, y cada una de ellas fué acompañada por los compases de las marchas militares.

**ESPECTACULOS**  
AVENIDA (534).  
"El caballero de Seneles Tarzan" y "Marte invade la función".  
CARRERA (748).  
Noticarios. Venche. Como te va.

**COLON (2949)**  
Estas.  
CONDELL (2057).  
Estas. Muerte y vida. La Amante.

**CHILE (2359)**  
Estas. Sudán y la noche.  
IMPERIAL (1657).  
Estas. No te fantasees. Via y Delfino.  
IRIS (2432).  
Estas. Huella fatal y el momento.  
ESTRELLA (1111).  
Estas. Leven amor. MUNICIPAL VISA. Tres funciones. Muerte y vida. ODEON (5318).  
Estas. Tres la vida. OLMPO VISA. Tres funciones.

**OTIENTE VISA**  
Tres funciones. Muerte y vida. PAFIA (2407).  
Estas. No te fantasees. REAL (2610).  
Estas. Secretos. REYES VISA (5268).  
Estas. Noticarios y venche. RIALTO VISA (474).  
Estas. Muerte y vida. RIVOLI (2683).  
Estas. Muerte y vida. BIRD (1607).  
Estas. Muerte y vida. VETARIDE (4241).  
Estas. Muerte y vida. VICTORIA (5775).  
Estas. Muerte y vida. NOTICARIOS. Muerte y vida. Muerte y vida. Muerte y vida.

**LIBRERIA CULTURA**  
CASA CHILENA EDITORA E IMPORTADORA, FUNDADA EN 1928  
CATEORAL 1039, ENTRE PUENTE Y BANDERA — CASILLA N.º 4130  
TELEFONO 68813



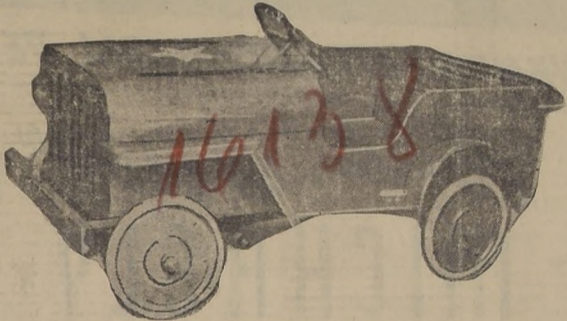
# Tropeamericanos recurrirán a la fuerza si las tropas soviéticas impiden su entrada a Berlín

## Descubierta una gran cantidad de armas y uniformes de "tipo ruso" en Sicilia

UU. ya no tiene...  
era Aérea No 1...  
ASHVILLE (Tennessee), 3. (U. P.) — El general George... jefe del comando aéreo...  
manifiesto en un discurso... Estados Unidos ha dejado... la fuerza aérea número uno del mundo. Dijo que... defensas aéreas de esta... son "lastimosamente...", y añadió que la... rusa es capaz de producir... 40.000 aeroplanos anuales...  
... a la conferencia... oficiales de reserva de... de ese, dijo que "es... que ya sea más tarde de... que pensamos", por lo que... refiere a la proximidad de... guerra mundial.  
... a los que...  
ayudaron a Zibrin...  
AGA, 3. (U. P.) — La... anunció la detención y... de 11 checoslovacos... y alemanes, por haber... al ex diputado demo... Michael Zibrin, para que... de Checoslovaquia. Uno... detenidos pertenece a la...  
... dijo, que Zibrin había... a quienes lo ayudaron... carta de recomendación, pa... legales en el extran... "el caso en que fuer... descubiertos y tuvieran que... del país".

## JUGUETES PINOCHO

LLEGO NUEVA REMESA DE ESTOS JUGUETES.  
JEEPS — STATION-WAGGONS Y BOMBAS.



UNICAMENTE A PRECIOS DE FABRICA.

CASA MACKENZIE HUMADA 89 — STGO.

La policía italiana ha seguido los allanamientos y detenciones por contrabando de armamentos

### TENSA LA SITUACION POLITICA INTERNA

ROMA, 3 (UP) — (Por J. Edward Murray) — El Ministerio del Interior, anunció que la policía descubrió una gran cantidad de armas y uniformes de "tipo ruso" en Sicilia. En Puerto Moffeta, al norte de Bari, la policía interceptó un barco italiano que conducía 300 cajas de fusiles y una "gran cantidad" de municiones, que, al parecer, procedían de Fiume, en territorio yugoeslavo, y de la ciudad libre de Trieste.

En Sicilia la policía descubrió un cargamento de armas, y detuvo a 200 personas en el curso de las investigaciones que practicó en cinco pueblos. Además de las armas y de los uniformes y casco de estilo ruso, dice haber encontrado insignias para una nueva "brigada Garibaldi", que, según se dice, son formadas por los comunistas.

CONTINUA LA TENSION  
La tensión ante las próximas elecciones continúa creciendo y se han producido nuevas manifestaciones de violencia. Los comunistas se muestran agraviados por el supuesto asesinato de dos años de 38 dirigentes izquierdistas en Sicilia, el último de los cuales pereció ayer.

En el ataque a una concentración política cerca de Nápoles resultaron heridos nueve comunistas. Eugenio Reale, que fué delegado italiano a la reunión de la organización del Cominform en Varsovia en septiembre último, estaba dirigiendo la palabra a una reunión de comunistas cuando fueron atacados. La policía dijo que los asaltantes lanzaron una bomba y dispararon pistolas. Luego huyeron antes que la multitud pudiera reaccionar.

MANIFESTACIONES DISUELTAS  
Varias concentraciones anticomunistas se disolvieron cuando los oyentes pifaron a los oradores. Giorgio Almirante, representante del movimiento social fascista italiano, tuvo que bajar de la tribuna ante las pifas de la concurrencia en una zona, ubicada en medio de una zona controlada por los comunistas en torno a Florencia. Paolo Caspa, ministro de Marina Mercante, fué violentamente pifado en Venecia, pero logró terminar su discurso, como también otros oradores demócratas cristianos en Forlì. A un monarquista lo pifaron de

### LOS YUGOESLAVOS REFUERZAN SUS POSICIONES EN ZONA DE TRIESTE

TRIESTE, 3. — (U. P.) — Yugoslavia reforzó sus guardias de las carreteras, y las tropas de los aliados occidentales mantuvieron una estricta vigilancia, en tanto que la población de esta estratégica ciudad del Adriático se preguntan nerviosamente si la crisis de Berlín tendrá aquí repercusiones.

Todas las carreteras que se dirigen a Yugoslavia, y las que quedan dentro de su parte del territorio libre, tienen sus guardias reforzadas y se han establecido nuevos obstáculos de piedra en los lugares en que solamente existían cercas de madera y alambradas de púas.

Los aliados, por su parte han situado vehículos blindados en su zona y han establecido nuevos puntos en los que se exigen los documentos de identidad a quienes pretenden cruzarlos.

Los habitantes se muestran nerviosos ante los signos de actividad militar y se preguntan qué efectos puede tener sobre Trieste la crisis de Berlín, en

vista de los rumores de toda clase que circulan en Trieste, incluso uno originado en Viena ayer de que Tito se había apoderado de todo el territorio de Trieste.

Sin embargo, en todos los demás predomina la tranquilidad. Los yugoeslavos celebraron sus partidos de fútbol y los norteamericanos y británicos se fueron en jira al campo con sus familias. Al caer la tarde, los yugoeslavos iluminaron sus puestos de la frontera y, al mismo tiempo, los británicos y norteamericanos redoblaron la vigilancia en su región, pero la vida nocturna de la ciudad transcurrió en forma habitual.

### Japoneses y alemanes no usaron gases venenosos por temor a una represalia

NASHVILLE, Tennessee, 3. — (U. P.) — El Mayor General, Alden H. Waltz, jefe del cuerpo de guerra química del Ejército, en un discurso pronunciado ante los oficiales de reserva de Tennessee, dijo que Alemania y Japón tenían grandes existencias de gases venenosos durante la guerra, y que sólo se abstuvieron de usarlos por temor a las represalias, agregando "tanto los alemanes como los japoneses tuvieron múltiples oportunidades de usar gases y en ciertos casos éstos habrían demostrado ser armas decisivas en sus manos, pero no los usaron".

"Un indicio del porqué nuestros enemigos no comenzaron la guerra de gases, puede encontrarse en un documento japonés hallado en Leyte. El documento se titula "No incite a los aliados a usar los gases", y dice que el Japón, por ser enemigo de Estados Unidos, país con grandes recursos de gases, no debe en ninguna circunstancia usar ninguno de sus gases contra las tropas norteamericanas.

"Ese más, el cuerpo químico y los grupos del servicio de investigación hallaron depósitos de gases japoneses en todos los extremos de la isla de Luzón, en Filipinas, y después de la guerra encontraron un gran depósito en la isla de Okuma Shima, junto al continente.

"Conozco por mis investigaciones personales, muy bien preparada para la guerra con gases, estaba Alemania. En el centro de Alemania vi depósitos con gases, llenos de granadas y bombas, listas para ser usadas en aviones o cañones. En total contamos un cuarto de millón de toneladas de gases y municiones cargadas con los mismos.

"¿Por qué a pesar de estas existencias ni Alemania ni Japón los usaron contra nosotros? No los usaron por que estábamos preparados. Mejor preparados que ellos".

### Admisión de Italia en la ONU se presentará en la próxima semana

WASHINGTON, 3. — (U. P.) — Fuentes anglo-norteamericanas dicen que actualmente se espera que la petición de admisión de Italia como miembro de la ONU, sea presentada la semana próxima ante el Consejo de Seguridad.

Cuentan con el permiso para hacer fuego en caso necesario

### Actividad militar en la zona rusa

WASHINGTON, (U. P.) — El Ejército notifica que se abriría paso a la fuerza a través de las líneas soviéticas en caso necesario, para abastecer al sector norteamericano de Berlín.

El Secretario de Ejército, Kenneth Royall, dijo que si los rusos cortan las líneas norteamericanas de abastecimiento, "tendríamos que pasar a través de ellos". Añadió sin embargo, que el Ejército "no ve ningún peligro inmediato" para los norteamericanos en Berlín.

En un programa radial, Royall dijo que el general Clay "tiene la autoridad de jefe militar para disparar" si los rusos atacan, pero está bajo órdenes estrictas de abrir fuego sólo en un caso de extrema emergencia.

### ACTIVIDADES DE TROPAS RUSAS

BERLIN, 3 (U. P.) — Una prolija investigación realizada por la United Press entre los funcionarios rusos y los servicios secretos británico y norteamericano, indica que ha habido considerable actividad de tropas en la zona rusa.

Se recuerda que hace varios días la prensa alemana controlada por los rusos mencionó brevemente que las tropas soviéticas estaban efectuando maniobras de primavera. También ha habido incontables noticias sobre el reforzamiento de los guardias fronterizos por los soviéticos.

Los círculos oficiales británicos y norteamericanos desmintieron tener conocimiento del traslado de fuerzas blindadas rusas hacia la zona soviética desde el Este.

### EE. UU. AFRENTO LA GUERRA DE NERVIOS

BERLIN, 3 (U. P.) — (Por John McDermott) — Estados Unidos ha replicado vigorosamente a la "guerra de nervios" que Rusia está haciéndole en esta capital, al rodear con policías militares armados el edificio "Reichsbahn", desde donde se dirige casi todo el tránsito ferroviario de la zona soviética.

Al mismo tiempo, las autoridades norteamericanas mantuvieron el abastecimiento por vía aérea de su personal militar y civil en Berlín, servicio que iniciaron hace tres días cuando los rusos impusieron un rígido "bloqueo" a la entrada y salida de esta ciudad de los trenes norteamericanos y británicos.

Dichas autoridades colocaron

(PASA A LA PAGINA 20)

# Slender's Primer Aniversario

Slender's

# Presentamos LA PRIMERA GRAN LINEA de ABRIGOS

PROTEJASE DE LOS FUERTES FRIOS, CON UN "VESTEX"

El abrigo que conservará su salud y le hará sentirse elegante y confortable

LOS MAS MODERNOS CORTES EN LAS MEJORES TELAS

HAY UNA SUCURSAL CERCA DE SU CASA EN CADA BARRIO Y PROVINCIAS del PAIS

# VESTEX

LA CONFECCION PERFECTA



EN SU PRIMER ANIVERSARIO, AGRADECE A SU DISTINGUIDA CLIENTELA LA CONFIANZA QUE NA DEPOSITADO EN NUESTRA FIRMA, AL EFECTUAR SUS PEDIDOS DE TAPIZADOS, CORTINADOS Y DECORACIONES INTERIORES

TELÉFONO: 491990

Ronchera y Puchalt LTDA.  
Av. PROVIDENCIA 2001  
esq. Pedro de Valdivia



pueden abastecerse a sí mismas colonias se establezcan en región antártica

WASHINGTON, 3.— (U. P.).— El capitán Gerald Ket...

Nativos de Corea no querían elecciones con eclipse de sol

SEOUL (Corea), 3.— (U. P.).— La comisión de las Naciones Unidas para Corea...

Consolidaron sus posiciones en Cartago. Batallón singalés se sublevó en Singapur

SAN JOSE DE COSTA RICA, 3.— (U. P.).— El diario "La Tribuna", citando fuentes del Estado Mayor...

NOTICIAS DE AMERICA LATINA

SINGAPUR, 3.— (U. P.).— Un batallón de tropas singalesas, estacionado en Singapur...

COLOMBIA

BOGOTA, 3 (UP).— Los intelectuales colombianos preparan un homenaje para Rómulo Betancourt...

PERU

LIMA, 3.— (U. P.).— Presentó sus credenciales el nuevo Ministro de Guatemala en el Perú...

Delegación rusa gestiona en Italia acuerdo para pago de indemnizaciones

MOSCU, 3 (UP).— La agencia noticiosa Tass dijo hoy que el Gobierno soviético está estudiando la forma de llegar a un acuerdo con Italia...

Agrega que el Gobierno tiene en estudio la comunicación del 22 de marzo del Gobierno italiano...

La Tass dice, textualmente: "El Gobierno soviético tiene en estudio la forma de acordar en Moscú un plan de negociaciones con la delegación italiana sobre el convenio de intercambio de artículos y pagos..."

La Embajada italiana manifestó que su Gobierno tiene en estudio la nota soviética, y que todavía no se sabe en la Embajada cuándo llegará la delegación.

La Tass dice también, que en la nota del 20 de marzo, Italia dijo a la Unión Soviética, que estaba dispuesta a discutir las indemnizaciones durante las negociaciones del tratado de comercio...

idad existente en la zona de los alrededores parecía confirmar los informes oficiales de que las fuerzas del Gobierno han logrado impedir que los rebeldes amenacen a Cartago ciudad...

REGIOS LOCALES

Arriéndose en edificio recién construido, Agustinas esquina de San Martín. Encomendables, con subterráneo. Entrega en el curso de abril.

Tratar: ALVARO...

CAJA NACIONAL DE EE. PP. Y PP.

SECCION ADMINISTRACION DE PROPIEDADES, TEATINOS N.º 20, 5.º p.º, de 3 a 5.

CUCHILLERIA SHEFFIELD INGLATERRA. ARTICULO DE CALIDAD CON CUATRO FORMIDABLES BAÑOS DE PLATA.

LIQUIDA CASA Mackenzie (por balance). ESTUCHES PARA 12 PERSONAS 108 PIEZAS.

Pena máxima a jefe de tropas de asalto

LA HAYA, 3.— (U. P.).— El fiscal J. Zaayer solicitó en la Corte Suprema la pena de muerte contra Alwin Rauter, jefe de las tropas de asalto...

Los soviéticos abandonaron el Reichsbahn, ayer

BERLIN, 4. (Urgente).— (U. P.).— Ocho de los nueve rusos que se encontraban en el interior del edificio del Reichsbahn...

Se cree que el General Petroff se encuentra todavía en el edificio.

Se cree que el General Petroff se encuentra todavía en el edificio.

ARRIENDO cómodo departamento CON CALLEFACCION 2 dormitorios, living-comedor, cocina y baño. CANON: \$ 2.900.—

'CAPRI' UN GRAN HOTEL PARA UNA GRAN CIUDAD SAN ANTONIO 537 TELEFONO 3181 SANTIAGO

MECANICOS AUTOMOVILES NECESITASE DEPOSITO SHELL MEX CHILE LIMITED

FELAXEN SE TOMA CON AGRADO por niños y adultos, por su forma de píldoras con chocolate.

Camisería Y SASTRERIA. 2 IMPORTANTES DEPARTAMENTOS CASA GARCIA. OFRECEN COMO OPORTUNIDAD LOS SIGUIENTES ARTICULOS

CAMPERA • CAMISAS • SWEATER • CALCETINES • GUANTES. CAMPERAS de fino casimir, pura lana, colores: café, cáscara, plomo, gris y azul...

CORBATAS • AFRANELADO • CINTURONES • TRAJECITOS • PANTALONES. CORBATAS de fino rayón americano; presentamos inmenso surtido en fantasías y coloridos de última moda.

PILOTOS • SOBRETODOS • TRAJES • SOBRETODOS • TRAJES. PILOTOS, confeccionados con fina gabardina especial impermeabilizada, y forrados íntegramente con tela de goma importada.

SOMBREROS. SOMBREROS de fieltro muy fino, ala 6 1/2 cms., de nuestra marca "Monza". Colores: café, cáscara, plomo, gris y negro \$ 195.—

SOBRETODOS LOZANO. SE LO LLEVARA PUESTO SI NOS VISITA Y VE NUESTRA EXPOSICION. El ESTABLECIMIENTO MAS PRESTIGIADO DE LA REPUBLICA. DESDE \$ 1.200. SABADOS ABIERTO TODO EL DIA. SAN ANTONIO y MONJITAS



DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL EN MONTEVIDEO.—

# HOY EMPIEZA EL TORNEO SUDAMERICANO DE REMO

Las representaciones de Uruguay, Brasil, Argentina, Chile y Perú. actuarán en la pista de Melilla

MONTEVIDEO, 31. — (Por un) Con la llegada de los remeros argentinos, ya se encuentran todos los competidores para cotejar sus fuerzas en la pista de Melilla. El domingo, Reina extraordinaria en la ciudad, que encuentra prácticamente inabundante por miles de turistas han llegado atraídos por la magnificencia del espectáculo deportivo que se realizará en la pista olímpica de Melilla.

**CEREMONIAL**  
A las 10 horas se inauguró la pista de Melilla por S. E. el Presidente de la República, Excmo. señor Luis Batlle Bérres, y su distinguida esposa, señora Matilde de Batlle Bérres. A las 11 horas indicadas serán ejecutados los himnos nacionales de los cinco países participantes y procederá al izamiento de banderas. Ambas riberas de la pista se encuentran totalmente ambanderadas. El presidente de la Federación Uruguaya de Remo, don Luis J. Debail, pronunció el discurso de inauguración y de bienvenida a las delegaciones visitantes. A continuación, S. E. el Presidente de la República, a cuya gestión personal se debe la construcción de la pista de Melilla, encabezó un desfile acuático a bordo de una lancha, acompañado de la esposa y de todo su Gabinete. Además de los jefes y delegados de las Federaciones de Remo de Argentina, Brasil, Chile y Uruguay, figuraron en la lancha presidencial los representantes de cada país participante, tripulados por remeros de la reserva. La señora de Batlle Bérres cortará una cinta que ha sido colocada de extremo a extremo de la pista, y que a los colores uruguayos. Así quedará inaugurado oficialmente el escenario acuático más importante de Sud América y acaso el mejor del mundo.

El mediodía será ofrecido un almuerzo por la Federación Uruguaya de Remo, en honor del presidente de la República, y de las delegaciones de los países participantes, en el Hotel de la Barra, en el pueblo de Miraflores, que es la zona donde se encuentra Melilla.

**EL CAMPEONATO**  
De acuerdo con las formalidades olímpicas que sancionará el ingreso Sudamericano de Remo, el campeonato se desarrollará por la tarde del domingo, en el siguiente orden inalterable:

**Primera regata.**— Cuatro remeros con timonel, a las 14.30 horas.

**Segunda regata.**— Dos remeros con timonel, a las 15 horas.

**Tercera regata.**— Un remero (scull), a las 15.30 horas.

**Cuarta regata.**— Dos remeros con timonel, a las 16 horas.

**Quinta regata.**— Cuatro remeros sin timonel, a las 17 horas.

**Sexta regata.**— Dos remeros (scull), a las 17.30 horas.

**Séptima regata.**— Ocho remeros con timonel, a las 18 horas.

Chile participará en la primera, cuarta, quinta y séptima regatas. Perú en la primera y quinta. Uruguay en todas las regatas. Se aplicará el sistema de puntos, como sigue:

**Primera regata:** 13 puntos al primero; 8 al segundo; 5 al tercero; 3 al cuarto; 2 al quinto.

**Segunda regata:** 10 puntos al primero; 6 al segundo; 4 al tercero; 2 al cuarto; 1 al quinto.

**Tercera regata:** El mismo puntaje que rige para la segunda regata.

**Cuarta regata:** También el mismo puntaje.

**Quinta regata:** El puntaje que rige para la primera prueba.

**Sexta regata:** El mismo puntaje que se estipula para la segunda regata.

**Séptima regata:** El puntaje que se aplica a la primera prueba.

Las dificultades derivadas de la rapidez con que se ha tenido que trabajar para dejar la pista de Melilla en condiciones de realizar el campeonato, no serán demarcadas las cinco canchas, pero tampoco habrá estribos por cuanto ahora se encuentran perfectamente, cinco botes a la vez. La pista es totalmente plana y tiene buenos puntos de referencia para los timoneles.

**LOS CHILENOS**  
Cabe repetir que sólo hoy los remeros chilenos pudieron entrenar en la pista de Melilla, por cuanto recién estuvieron habilitados los galpones para guardar los botes y los baños de lluvia para ducharse después del entrenamiento. Los brasileños iniciaron sus prácticas en esa pista el martes, pues obtuvieron facilidades en el Club Alemán de La Barra. El bote que los chilenos pidieron a Buenos Aires llegó en la mañana de hoy, lo que les ha permitido el optimismo más alto para esta embarcación que le había estado proporcionando el Montevideo Rowing Club, no se adaptaba al peso de la tripulación a 4 remeros. Es tan grande el espíritu deportivo que reina entre los chilenos y tan grandes también los progresos alcanzados en botes que no les eran familiares, que se han inscrito en la regata a 4 remeros sin timonel, o sea, que Chile participará en cuatro regatas, de siete que consulta el director técnico en reunión con los jefes de la delegación, los equipos chilenos han quedado constituidos en la siguiente forma:

**Primera regata.**— Cuatro remeros con timonel: Gustavo Maetig, timonel; Román Taboada, stroke; Maximiliano Rudolph, Enrique Poeschlmann y Germán Hertel.

**Cuarta regata.**— Dos remeros con timonel: Gustavo Maetig, timonel; Hernán Taboada, stroke; y Maximiliano Rudolph.

**Quinta regata.**— Cuatro remeros sin timonel: Víctor Schuhmacher, stroke; Carlos y Vicente Rojas y Edwin Schuhmacher.

**Séptima regata.**— Ocho remeros: Raúl Lira, timonel; Víctor Solari, stroke; Maximiliano Rudolph, Enrique Poeschlmann, Alfonso Hernández, Antonio Otonel, Celso Carrizo, Víctor Schuhmacher y Germán Hertel. La primera y última regatas son las más importantes del campeonato, y allí estará Chile. Varios de sus remeros correrán los tres regatas, pero entre ellas media prudente tiempo de descanso.

**FRONOSTICOS**  
En remo resulta difícil hacer pronósticos, pero en cambio se pueden hacer apreciaciones basadas en los estilos que ponen en práctica las tripulaciones. En este aspecto es preciso declarar que Chile, en técnica, está bastante bien. La escuela que aplica es efectiva, pero han existido dificultades por cuanto en lo que al bote a 8 remeros respecta, ha sido necesario juntar cuatro nombres de Valdivia y cuatro de Valparaíso. Su boga no difiere mucho, pero es distinta. Sin embargo, en diez días de trabajo de conjunto se ha logrado obtener cierta eficiencia que por lo menos es garantía de que Chile no saldrá último en esta prueba como la lógica lo estaba indicando. En el bote a 4 remeros se fundan las mejores esperanzas, porque de ganar esta regata, Chile no bajará del segundo puesto. En el peor de los casos saldría tercero. En la prueba para dos remeros también hay esperanzas de buena figuración, y en el cuatro sin timonel, sólo cabe esperar una sorpresa que nos parece improbable.

La desventaja más grande que afecta a los chilenos, y que es un handicap para sus oponentes, estriba en los botes. Argentina y Brasil trajeron sus botes en transportes aéreos militares y Uruguay tiene los propios en su casa. Chile y Perú no pudieron traer sus botes. En consecuencia los dos países del Pacífico deberán ocupar en el campeonato final, el cuarto y quinto puestos, de manera que el Chile logra clasificarse en tercer lugar se habría obtenido un triunfo sin precedentes en la historia internacional del remo chileno, historia que es breve pero que ahora se enriquece por el sólo hecho de participar en un Campeonato Sudamericano haciéndolo frente a los remeros más calificados del Atlántico. Todos los muchachos están bien. Se han recuperado y el corazón muy bien dispuesto para la lucha. Hay fuerza en los botes chilenos. Aguardemos los resultados con fe, y esperemos también que la suerte nos acompañe un poco. Entonces habremos alcanzado la tercera clasificación.

**EL CONGRESO**  
El Primer Congreso Sudamericano de Remo se inició el jueves, oportunidad en que los delegados de Argentina, Brasil, Chile, Perú y Uruguay, presentaron sus credenciales, siendo elegido presidente del Congreso el señor Luis J. Debail, de Uruguay.

En la sesión inaugural fueron ratificadas las afiliaciones a la Confederación de los cinco países participantes, y se hizo entrega de la relación confederada por la Oficina Permanente. Además, se presentaron diversas tesis y proposiciones. Por último, se procedió a designar las diferentes comisiones de trabajo.

En la sesión, plenaria del viernes se aprobaron diversas reformas a los Estatutos, y se reglamentó la disputa del "Premio Américo del Sur", destinándose cada trofeo en disputa con el nombre de cada país donante.

**PRENSA Y PROPAGANDA**  
El delegado chileno señor Alberto Labra, expuso la tesis de Prensa y Propaganda, refiriéndose en términos precisos a la necesidad de agregar una Sección a la Oficina Permanente de la Confederación Sudamericana con el objeto de que se encargara de informar a la prensa de todas las actividades del remo en el Continente para que así existiera, verdadero intercambio entre los países que de esta manera estarían informados del desenvolvimiento del remo en cada Federación afiliada. La tesis fue aprobada por unanimidad y el delegado chileno después de destacar la forma como la prensa chilena estaba contribuyendo a la difusión de este deporte, terminó rindiendo un homenaje de reconocimiento y gratitud a la prensa sudamericana por la contribución que estaba prestando para el engrandecimiento de tan importante especialidad de la cultura física.

El Congreso será clausurado el domingo, después del campeonato, oportunidad en que serán proclamados los vencedores, y se les hará entrega de los premios.

**EL REGRESO**  
La Federación Uruguaya de Remo está realizando gestiones ante el Embajador de Chile en Uruguay, para que la delegación chilena permanezca en Montevideo hasta el 8 de abril a fin de que pueda participar en los festejos preparados en honor de todas las delegaciones. Se estima improbable que esto pueda ocurrir, de manera que el regreso se anuncia oficialmente para el lunes próximo, por la tarde. Seguramente que dada la circunstancia especial que se ha presentado, parte de la delegación pueda permanecer en Montevideo hasta esa fecha, o sea el 8, a cargo del señor Alberto Labra, regresando la otra parte a cargo del señor Rogelio Ugarte.

**HOMENAJE A ARTIGAS**  
La delegación chilena fué la primera que rindió un homenaje a la memoria del prócer Uruguayo General don Gerónimo Artigas, depositando al pie de su monumento una hermosa ofrenda floral con los colores chilenos. La ceremonia fué brillante. Los remeros uniformados con blazer azul el escudo chileno y pantalón gris perla, avanzaron hasta las escalinatas del monumento formados correctamente. Los delegados señores Alberto Labra y Helmut Wehrlich avanzaron hasta el monumento portando la corona y la depositaron en las gradas. Allí los esperaban las autoridades civiles y militares y el Embajador de Chile en Uruguay, señor Montt. El presidente de la delegación, señor Rogelio Ugarte, pronunció un breve y significativo discurso. El numeroso público que presenció la ceremonia prorrumpló en sonoras vivas a Chile, los que fueron contestados por los remeros con vivas a Uruguay.

Cabe destacar que la delegación chilena de remeros desde su llegada a Montevideo se ganó la simpatía y el afecto generales. Tal es así que el domingo pasado cuando asistió al Estadio a presenciar el match de fútbol Nacional y San Lorenzo, fué vitoreada por el público que llenaba el hermoso campo deportivo uruguayo.



PERU.— Por primera vez participan en un torneo sudamericano de remo. los representantes del Rimac. Si bien su chance es secundaria, confían en que habrán de adjudicarse alguna prueba, en base a su entusiasmo



BRASIL.— Los remeros brasileños constituyen un equipo muy poderoso, y junto a argentinos y uruguayos son favoritos en el certamen de Montevideo, que se inicia esta tarde en la pista de Melilla

SCORE: 4 GOLES CONTRA 2.—

## Lentos los jugadores, muy amistoso el partido, Audax fué más efectivo y al final ganó a la "U"

En un partido amistoso efectuado ayer en la cancha de la Universidad Católica, el conjunto de Audax Italiano se impuso por 4 a 2 al de la Universidad de Chile. Asistieron 1758 personas, que pagaron en concepto de recaudación la suma de 17.839 pesos.

Fué evidente desde un comienzo, el carácter del match. Los equipos, más que buscar el triunfo o el gol, habían tomado la cosa en un sentido más bien de entrenamiento. Pesados y fuera de condiciones físicas, muchos elementos de ambos cuadros, el encuentro no podía asumir perfiles de interés. Los noventa minutos transcurrieron en ese clima tranquilo y sólo al final cuando Audax logró una victoria inesperada el cotejo asumió características atrayentes. Lo que realmente interesaba era la presentación de los elementos nuevos. Comenzamos por señalar que Araya, dispungiendo el ataque de la "U", lo hizo con escasa fortuna. Se mostró lento y apático y poco vivaz, pero es de confiar que una vez que recupere su estado físico habrá de rendir en toda su capacidad. El que más gustó fué el insidioso izquierdo Herrera, elemento de buenas aptitudes técnicas y buena disposición en ese juego de ir y venir, colabo-

rando con la media zaga. Discreto Beltrami en la valla, y sin mayores condiciones los wingers izquierdos Tala y Silva.

En Audax, el puntero Suárez mostró algunas condiciones, gustando más el half Huerta. Eso en cuanto a las novedades en los equipos. Y ello fué lo más interesante: observar su desempeño. Poco se le podía exigir y la mayoría actuó a satisfacción. Falto estado en ambos equipos y ello quitó atractivos al juego.

Volvamos a lo que fué el partido. En su mayoría favoreció a la "U", pero cuando Audax reaccionó, la defensa azul fué impotente para contener la ofensiva itálica. Hasta los 20 minutos de la fracción final ganaban cómodamente por 2 a 0 los universitarios, y después vinieron los goles en una sucesión interminable contra la valla de Beltrami. El resultado tanto pudo favorecer a uno como a otro. Si ganó Audax, se debió a la mayor penetración de su ataque, que cuando apuró el juego y trabajó su acción, se encontró con una defensa que claudicó totalmente.

Señalemos, finalmente, que en el vencedor, Villasante, Acu-

ría, Cabrera y Zárate fueron los mejores. En la "U" destacaron Gutiérrez, Adelman Yori, González y Herrera.

Consiguimos en seguida los principales portadores del match:

**AUDAX ITALIANO 4 — UNIVERSIDAD DE CHILE (2)**

Arbitro: señor David Amaró. Guardalíneas: señores Luis Farges y Víctor Martínez.

**AUDAX ITALIANO:** (verdes): D. Ohirinos (capitán); R. Villasante y A. Azares; M. Acuña, R. Cabrera y F. Huerta; R. Jiménez, C. Varela, D. Romo, G. Hermsilla y L. Suárez.

**UNIVERSIDAD DE CHILE** (azules): G. Beltrami; E. Gutiérrez y J. Negri; J. Sepúlveda (capitán); U. Ramos y A. Yori; S. Yori, D. González, J. Araya, F. Herrera y Y. Tala.

Los goles fueron señalados por Herrera a los 3' del primer tiempo, y en el segundo: por Herrera, a los 3'; Zárate a los 30', 38' y 40'; y Suárez a los 41'.

Durante el transcurso del partido, Alamos reemplazó a Adelman Yori, Piñero a Hermsilla, Zárate a Huerta, Ramos a González, Adelman Yori a Ramos, Silva a Tala, Fuentes a Cabrera y Klein a Villasante.

### En las canchas del Santiago se juegan numerosos partidos

En las canchas del Estado Popular del club Santiago, se jugarán hoy los siguientes encuentros de fútbol:

**CANCHA N.º 1.**— 9 horas, Flecha con Solari, infantiles; 10 horas: Solari con Flecha, juveniles; 11 horas: Santiago Morning con Barú, División Especial; 14 horas: Fundación Grajales con Juventud Ecuador, segundos equipos; 15 horas: Solari con Juventud Las Rejas, División Especial; 16 horas: Juventud Ecuador con Fundación Grajales, primeros equipos; 17 horas: Roblañes con Innovación, cuadros superiores.

**CANCHA N.º 2.**— 9 hrs: Amenguál con Real Olimpia, infantiles; 9.45 horas: Modénic Deco con San Javier, infantiles; 10.30 horas: Real Olimpia con Amenguál, División Especial; 11, 45 horas: Modénic Deco con San Javier, División Especial; 14 horas: Innovación con Población Delicias, segundos equipos; 15 horas: Ricardo Cumming con Población Edwards, segundos cuadros; 16 horas: Población Edwards con Ricardo Cumming, segundos equipos; 17 horas: Ricardo Cumming con Población Edwards, cuadros superiores.

**CANCHA N.º 3.**— 9 horas: Modénic Deco con San Javier, juveniles; 10 horas: Amenguál con Real Olimpia, juveniles; 11 horas: Pinto Riesco con Grosslandia, División Especial; 12 horas: River Pila con Santiago Juniors, División Especial; 14 horas: Juventud Mapocho con Toro Maseta, segundos equipos; 15 horas: Salermo con Lautaro, cuadros superiores; 16 horas: Capri con Estudiantes de Portales, primeros equipos; 17 horas: Francisco Hormazábal con Apóstol Santiago, primeros equipos.

**CANCHA N.º 4.**— 9 horas: Grosslandia con Pinto Riesco, juveniles; 10 horas: Rover Pila con Santiago Juniors, juveniles; 14 horas: Capri con Estudiantes de Portales, segundos equipos; 15 horas: Apóstol Santiago con Francisco Hormazábal, segundos cuadros; 16 horas: Juventud Mapocho con Toro Maseta, primeros equipos.

primera que rindió un homenaje a la memoria del prócer Uruguayo General don Gerónimo Artigas, depositando al pie de su monumento una hermosa ofrenda floral con los colores chilenos. La ceremonia fué brillante. Los remeros uniformados con blazer azul el escudo chileno y pantalón gris perla, avanzaron hasta las escalinatas del monumento formados correctamente. Los delegados señores Alberto Labra y Helmut Wehrlich avanzaron hasta el monumento portando la corona y la depositaron en las gradas. Allí los esperaban las autoridades civiles y militares y el Embajador de Chile en Uruguay, señor Montt. El presidente de la delegación, señor Rogelio Ugarte, pronunció un breve y significativo discurso. El numeroso público que presenció la ceremonia prorrumpló en sonoras vivas a Chile, los que fueron contestados por los remeros con vivas a Uruguay.

Cabe destacar que la delegación chilena de remeros desde su llegada a Montevideo se ganó la simpatía y el afecto generales. Tal es así que el domingo pasado cuando asistió al Estadio a presenciar el match de fútbol Nacional y San Lorenzo, fué vitoreada por el público que llenaba el hermoso campo deportivo uruguayo.

La Federación Uruguaya de Remo está realizando gestiones ante el Embajador de Chile en Uruguay, para que la delegación chilena permanezca en Montevideo hasta el 8 de abril a fin de que pueda participar en los festejos preparados en honor de todas las delegaciones. Se estima improbable que esto pueda ocurrir, de manera que el regreso se anuncia oficialmente para el lunes próximo, por la tarde. Seguramente que dada la circunstancia especial que se ha presentado, parte de la delegación pueda permanecer en Montevideo hasta esa fecha, o sea el 8, a cargo del señor Alberto Labra, regresando la otra parte a cargo del señor Rogelio Ugarte.

**HOMENAJE A ARTIGAS**  
La delegación chilena fué la primera que rindió un homenaje a la memoria del prócer Uruguayo General don Gerónimo Artigas, depositando al pie de su monumento una hermosa ofrenda floral con los colores chilenos. La ceremonia fué brillante. Los remeros uniformados con blazer azul el escudo chileno y pantalón gris perla, avanzaron hasta las escalinatas del monumento formados correctamente. Los delegados señores Alberto Labra y Helmut Wehrlich avanzaron hasta el monumento portando la corona y la depositaron en las gradas. Allí los esperaban las autoridades civiles y militares y el Embajador de Chile en Uruguay, señor Montt. El presidente de la delegación, señor Rogelio Ugarte, pronunció un breve y significativo discurso. El numeroso público que presenció la ceremonia prorrumpló en sonoras vivas a Chile, los que fueron contestados por los remeros con vivas a Uruguay.

Cabe destacar que la delegación chilena de remeros desde su llegada a Montevideo se ganó la simpatía y el afecto generales. Tal es así que el domingo pasado cuando asistió al Estadio a presenciar el match de fútbol Nacional y San Lorenzo, fué vitoreada por el público que llenaba el hermoso campo deportivo uruguayo.

AHUMADA ESQ. COMPANIA

**Mañana**

DIA de CONCENTRACION de COMPRADORES...

16035 en la TRADICIONAL

**VENTA BLANCA**

PRECIOS sensacionalmente BAJOS

Si es de **Los Gobelinos** se distingue

AHUMADA ESQ. COMPANIA

**LIQUIDACION TOTAL** por CAMBIO DE FIRMA en SUS SECCIONES: SASTRERIA, CAMISERIA y ROPA HECHA

Todo al costo

Sastrería

**SUFFIOTTI**

ESTADO 19

MÁS DEPORTE EN LA ULTIMA PAG.

HIPODROMO CHILE. DOMINGO 4 DE ABRIL DE 1948

CARRERA A, a las 8.10 A. M. — 1.200 metros. — Premio 6.ª CARRERA DE ELIMINACIÓN. — Para todo caballo destinado a Hipódromos de Provincias. — Peso de Reglamento. — Descargo de 5 kilos por carrera de Eliminación perdida desde el 1.º de enero de 1948. — Premio: \$ 18.000.— (Sin apuestas).

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Carrera A. Includes names like Luis Araya, J. Castro R., and E. Castillo.

PRIMERA CARRERA, a las 8.15 A. M. — 1.200 metros. — Premio DISETTE. — Para potrillos de dos años, nacidos en Chile, no ganadores. — Peso: 54 kilos. — Inscripción: \$ 320.— Inscripción extraordinaria: \$ 320.— Premios: \$ 32.000 al primero; \$ 9.600 al segundo; \$ 4.800 al tercero, y \$ 1.600 al cuarto.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Primera Carrera. Includes names like J. Castro R., E. Castillo, and S. Jiménez.

SEGUNDA CARRERA, a las 8.45 A. M. — 1.400 metros. — Premio DON GUSTAVO. — Para tres años de potrillos que hayan llegado en tabla. — Inscripción: \$ 250.— Inscripción extraordinaria: \$ 250.— Premios: \$ 25.000 al primero; \$ 7.500 al segundo; \$ 3.750 al tercero, y \$ 1.250 al cuarto.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Segunda Carrera. Includes names like J. Cavieles, Edo. Inda, and Art. Muñoz.

TERCERA CARRERA, a las 9.15 A. M. — 1.300 metros. — Premio DUENDE. — 6.ª serie. — Handicap para tres y cuatro años ganadores, y para cinco y más que hayan ganado \$ 50.000.— Inscripción: \$ 200.— Inscripción extraordinaria: \$ 200.— Premios: \$ 20.000 al primero; \$ 6.000 al segundo; \$ 3.000 al tercero, y \$ 1.000 al cuarto.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Tercera Carrera. Includes names like A. Vodanovic, E. Scalá, and O. Castillo.

CUARTA CARRERA, a las 9.50 A. M. — 1.200 metros. — Premio DUENDE. — 5.ª serie. — Handicap para tres y cuatro años ganadores, y para cinco y más que hayan ganado \$ 50.000.— Inscripción: \$ 200.— Inscripción extraordinaria: \$ 200.— Premios: \$ 20.000 al primero; \$ 6.000 al segundo; \$ 3.000 al tercero, y \$ 1.000 al cuarto.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Cuarta Carrera. Includes names like Luis Araya, J. Suárez, and M. Barrera.

QUINTA CARRERA, a las 10.25 A. M. — 1.200 metros. — Premio DUENDE. — 4.ª serie. — Handicap para tres y cuatro años ganadores, y para cinco y más que hayan ganado \$ 50.000.— Inscripción: \$ 210.— Inscripción extraordinaria: \$ 210.— Premios: \$ 21.000 al primero; \$ 6.300 al segundo; \$ 3.150 al tercero, y \$ 1.050 al cuarto.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Quinta Carrera. Includes names like Pdo. León R., G. Sepúlveda, and J. Castro R.

SEXTA CARRERA, a las 11.05 A. M. — 2.000 metros. — Premio GUILLERMO NORMAN. — Carrera Especial. — Para caballos de tres años y más. — Handicap Ascendente. — Inscripción: \$ 800.— Inscripción extraordinaria: \$ 800.— Premios: \$ 50.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Sexta Carrera. Includes names like A. Vodanovic, L. O. Álvarez, and J. Castro R.

SEPTIMA CARRERA, a las 11.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio DUENDE. — 3.ª serie. — Handicap para tres y cuatro años ganadores, y para cinco años y más que hayan ganado \$ 50.000.— Inscripción: \$ 240.— Inscripción extraordinaria: \$ 240.— Premios: \$ 24.000 al primero; \$ 7.200 al segundo; \$ 3.600 al tercero, y \$ 1.200 al cuarto.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Septima Carrera. Includes names like R. Gómez, F. Poblete, and J. Castro R.

OCTAVA CARRERA, a las 12.25 P. M. — 1.200 metros. — Premio DUENDE. — 2.ª serie. — Handicap para tres y cuatro años ganadores, y para cinco años y más que hayan ganado \$ 50.000.— Inscripción: \$ 230.— Inscripción extraordinaria: \$ 230.— Premios: \$ 23.000 al primero; \$ 6.900 al segundo; \$ 3.450 al tercero, y \$ 1.150 al cuarto.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Octava Carrera. Includes names like R. Raballo, E. Maggí, and A. Jaciel.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

HIPODROMO CHILE

Table with columns for race numbers (1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª, 6.ª, 7.ª, 8.ª) and predicted winners from various newspapers like 'LA NACION' and 'TURF'.

Ka, Morse e Irónico, buenas cartas en el premio "Guillermo Norman"

CARRERA ESPECIAL CON 50 MIL PESOS DE RECOMPENSA AL VENCEDOR, QUE SE DISPUTA HOY EN EL HIPODROMO. — EN LAS CARRERAS RESTANTES PREFERIMOS A TOMEBAMBA, QUIEN DIRIA, ABSINTHE, COYUNCHE, ESTRELLA POLAR, ZAPATAZO, FALUCHO Y ACHITA.

APRECIACIONES, PRONOSTICOS Y PROGRAMA COMPLETO. El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

El premio "Guillermo Norman" es una carrera especial sobre 2.000 metros, de competencias condicionales y seis pruebas handicap, integran el interesante programa que para la mañana de hoy ofrece a la afición el hipódromo de La Palma.

VALPARAISO SPORTING

DOMINGO 4 DE ABRIL DE 1948

PRIMERA CARRERA, a las 2 P. M. — Premio "COMBARSA" metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Octava Serie. — \$ 10.000 al primero.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Primera Carrera. Includes names like I. Duque, U. Bravo, and J. Herane.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.30 P. M. — Premio "CALAMITA" 1.000 metros. — Para perdedores de dos años, nacidos en Chile. — Handicap. — \$ 10.000 al primero.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Segunda Carrera. Includes names like J. Jordán, A. Valenzuela, and A. Palma.

TERCERA CARRERA, a las 3 P. M. — Premio "GRITTO" metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Séptima Serie. — \$ 10.000 al primero.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Tercera Carrera. Includes names like J. Morales, E. Heman, and A. Candelaria.

CUARTA CARRERA, a las 3.35 P. M. — Premio "CANTINERO" 1.400 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Sexta Serie. — \$ 10.000 al primero.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Cuarta Carrera. Includes names like J. Morales, E. Heman, and A. Candelaria.

QUINTA CARRERA, a las 4.10 P. M. — Premio "CALORINA" metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Quinta Serie. — \$ 10.000 al primero.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Quinta Carrera. Includes names like H. Contreras, L. Valle, and L. Valle.

SEXTA CARRERA, a las 4.55 P. M. — Premio "CORINTO" metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Primera Serie. — \$ 15.000 al primero.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Sexta Carrera. Includes names like J. Jordán, A. Sepúlveda, and V. Braun.

OCTAVA CARRERA, a las 6.05 P. M. — Premio "CAMPANARIO" 1.400 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta Serie. — \$ 10.000 al primero.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Octava Carrera. Includes names like O. Jara, L. Valle, and L. Valle.

NOVENA CARRERA, a las 6.40 P. M. — Premio "CALMA" 1.000 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera Serie. — \$ 11.000 al primero.

Table with columns for horse names, jockeys, and owners for Novena Carrera. Includes names like A. Lab, J. Morales, and L. Diosa.

Advertisement for 'SASTRERIA Garcia' featuring a large logo and text: 'OFRECE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES DE ABRIGOS PARA LA PRESENTE TEMPORADA A PRECIOS MUY CONVENIENTES'. Below the logo is a 'Estado 30' graphic. The ad also includes a section for 'CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES' and 'EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO'.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

Table with columns for race numbers (1.a to 9.a) and names of horses and jockeys.

CLUB HIPICO DE STGO.- DOMINGO 4 DE ABRIL DE 1948

Table listing race results for Club Hipico de Stgo., including horse names, jockeys, and finishing positions.

"COTEJO DE POTRANCAS", RESERVADO A LAS HEMBRAS DE LA NUEVA GENERACION, SE DISPUTARA HOY EN EL CLUB HIPICO

Como en esta oportunidad, la línea parece ser Campanera, que ya ha batido a varias de sus compañeras...

Segunda Carrera. La segunda carrera, premio Partija, sobre las mismas bases y recorrido de la anterior...

Fabricante, en la milla del premio Jarana. En vista de que Off Side se ha visto sobresaliente en el curso de la semana...

Quarta Carrera. A continuación se disputará el premio Paitanas, última serie de los handicaps sobre 1.500 metros...

Quinta Carrera. En quinto término se correrá el premio Pirapó, análogo a cuarta, prueba de extremo campo...

Sexta Carrera. A las 4.30 P. M.—1.100 metros. Premio COTEJO DE POTRANCAS. Clásico, Para potrancas de dos años...

Séptima Carrera. Después del clásico tocará su turno al premio Pinche, serie principal de los handicaps sobre 1.500 metros...

Octava Carrera. La penúltima carrera, premio Palestro, también handicap sobre 1.500 metros...

Novena Carrera. En diecinueve y última carrera de la tarde, se disputará el premio Palestro, también handicap sobre 1.500 metros...

Club Hipico inicia hoy su temporada de otoño, para el efecto ha organizado un programa de gran interés...

"COTEJO DE POTRANCAS" es el clásico "Cotejo de Potrancas", sobre 1.100 metros, reservado a las hembras de la nueva generación...

En esta oportunidad, la línea parece ser Campanera, que ya ha batido a varias de sus compañeras...

PROVECHE LOS PRECIOS DEL CALZADO QUE VENDE EL MERCADO PRESIDENTE RIOS MARCOLETA 250

FERROCARRILES DEL ESTADO Propuestas Públicas Edificios

MUEBLES DORMITORIOS CONEDORES CONFORTABLES MUEBLES SUELTOS FACILIDADES 283-SERRANO-283

Pisos PARA RESTAURANTS, BARES, OFICINAS, etc. Torneria EL CONDOR CONDOR 1380 TELEF. 60778 - SUC. JULIO TIXIER Z.

MUEBLES DORMITORIOS CONEDORES CONFORTABLES MUEBLES SUELTOS FACILIDADES 283-SERRANO-283

MUEBLES DORMITORIOS CONEDORES CONFORTABLES MUEBLES SUELTOS FACILIDADES 283-SERRANO-283

MUEBLES DORMITORIOS CONEDORES CONFORTABLES MUEBLES SUELTOS FACILIDADES 283-SERRANO-283

MUEBLES DORMITORIOS CONEDORES CONFORTABLES MUEBLES SUELTOS FACILIDADES 283-SERRANO-283

MUEBLES DORMITORIOS CONEDORES CONFORTABLES MUEBLES SUELTOS FACILIDADES 283-SERRANO-283

Se hace presente que sólo hasta las fechas que se indican se entregarán antecedentes: Para LA ERMITA y LOS ANDES, hasta el 9 de abril...

En detenernos a sacar líneas y cotejar performances, lo que en este caso es un imposible, diremos que nos gusta Fulanito, que acaba de llegar segundo de Clavileño...

ha resultado especial para el desquite, pues, aquí tendrá el apostador ancho campo en dónce que ejercitar la puntería...





# ABONO A LA GRAN TEMPORADA SINFONICA DE 1948

abono en la boletería del Teatro Municipal, el abono a 16 conciertos, a los siguientes precios: Palco (4 entradas) baignoire y 1.ª fila, \$ 9.000.— Palco 2.ª fila, \$ 7.200.— Palco 3.ª fila, \$ 5.500.— Palco 4.ª fila, \$ 2.250.— Placa \$ 1.800.— Balcón, \$ 1.125.— Anfiteatro, \$ 500.

## DIRIGIRAN LA ORQUESTA SINFONICA DE CHILE:

VICTOR TEVAH, DIRECTOR DE LA ORQUESTA SINFONICA DE CHILE

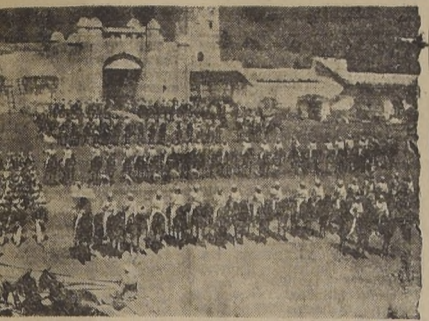
HERMANN SCHERCHEN, DIRECTOR DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ZURICH

HANS KINDEL, DIRECTOR DE LA SINFONICA DE WASHINGTON

JEAN MARTINON, FAMOSO MAESTRO FRANCES.

JUAN CASANOVA VICUÑA

HAEL CURTIS DIRIGIO EL FILM QUE ANUNCIA EL TEATRO VICTORIA



En el grabado aparece una de las escenas del film mencionado en el cual divisamos al famoso bailarín, base principal del tema.

### En Londres organizaron un Comité que debe informar sobre la asistencia de los niños a los cines: revelan algunas estadísticas

Apenas se puede sobrestimar el efecto y la influencia de los cines en la vida de los niños. En una encuesta de gran importancia y serio estudio para padres, educadores y para la nación en general, bien se comprende la situación en Gran Bretaña, como lo prueba que se haya formado un Comité Departamental del Gobierno para informar sobre los efectos que tiene la asistencia al cine en niños menores de 16 años.

La considerable proporción de niños entre el público de cine fue revelada hace algún tiempo en estadísticas publicadas por el Social Survey un organismo informativo del Gobierno. Esas estadísticas nos decían que se lleva una vez a la semana al cine a 19 por ciento de los niños hasta cuatro años de edad; al 9 por ciento, menos regularmente, y al 77 por ciento, nunca. De los niños entre cinco y nueve años de edad hay, sin embargo, un 49 por ciento que ven películas una vez a la semana o más, y de los de entre 10 y 16 años, el 65 por ciento. (El 27 por ciento de los de 5 a 9 años y el 31 por ciento de los de 10 a 16 van al cine menos regularmente. El 24 por ciento de los de 5 a 9 años y sólo el 5 por ciento de los de entre 10 y 16 años, no van nunca).

Interesa mencionar que el Consejo Británico de Censuras de Películas, en su decisión entre una película "U" en decir, películas que puede ver todo el mundo, y una película "A", esto es, películas para adultos solamente. Sin embargo, los niños pueden ver estas últimas si los acompaña una persona mayor, que de este modo carga con la responsabilidad.

REACCIONES PSICOLÓGICAS Las cifras que acabamos de citar presentan un cuadro impresionante de la proporción de jóvenes que acuden al cine. Pero no es menos interesante una inquisición científica sobre las reacciones psicológicas de los niños, respecto de la película que ven. En rigor, ofrecerá excelente material, para el Comité recientemente formado.

La inquisición, cuyos resultados acaban de hacerse públicos, a resultado una importante empresa de la propiedad de cine, el grupo Grand, a sugerencia de su presidente, Mr. Sidney Bernstein, cuyos valiosos servicios prestados con el Departamento de Películas del Ministerio de Información y con la SIAER durante la segunda guerra mundial se recuerdan todavía.

La inquisición abarcó 60.000 muchachos y muchachas entre siete y quince años que viven en Londres y en provincias. El análisis de sus reacciones ante las diversas situaciones, caracteres y emociones que ven y experimentan en el cinematógrafo representa la más íntima penetración en la mente del niño.

Algunos de los resultados son en extremo sorprendentes. Por ejemplo, la película de "cow-boys" figura la última entre siete diferentes tipos de películas, lo mismo en las listas de muchachos que de muchachas. Los asuntos históricos están en primer lugar. Películas de animales son universalmente populares.

DIFERENCIAS Y ANALOGÍAS Un aspecto interesante del estudio es la comparación de las reacciones de muchachos y muchachas. Si bien hay diferencias en varios aspectos, en otros existen claras analogías. Por ejemplo, el noventa por ciento de los

### PROPORCION DE LOS JOVENES QUE ASISTEN A LOS CINEMAS REACCIONES PSICOLÓGICAS DE LOS NIÑOS, SOBRE LAS CINTAS

muchachos respondieron afirmativamente a la pregunta: "¿Te gustan las escenas de amor en las películas?", mientras el 46 por ciento de las muchachas contestaron "sí". De todos los niños interrogados, el 43 por ciento de los muchachos (93 por el 51 por ciento de los muchachas), dijeron que no les gustan las películas en que se muestra a la gente. Los noticieros gustan más a los muchachos que a las muchachas, incluso entre los menores de ocho años.

muchachos y muchachas debido al sexo, las analogías en las respuestas a algunas de las otras preguntas no son menos sorprendentes. En este último caso, para decirlo con las palabras de la investigación "han dejado a un lado el problema del sexo". Como ello es debido a una reacción psicológica necesaria, es clara indicación de que los autores de programas especiales para niños deben animarse a eliminar temas sexuales allí donde sea posible y no tanto porque sean peligrosos, sino porque tienen poco interés activo para el niño en ese período de su desarrollo.

Esta última observación está confirmada por la reacción de los jóvenes ante las estrellas cinematográficas. La institución de la estrella, como tal, bien sabemos, desempeña un papel decisivo en las reacciones de los adultos que van al cine, reacciones que dimanan del sexo, y es característico que en la lista de las preferencias de las muchachas las estrellas femeninas ocupen un alto lugar. Por otro lado, el primer nombre femenino que aparece en la lista de los muchachos ocupa el lugar décimosegundo. Vale la pena consignar que Betty Grable tiene el número 18 en su lista.

LA MAYOR ATENCION Ambos, muchachos y muchachas, coinciden en una gran mayoría en su preferencia por las películas donde figuran niños. Ello añade un nuevo dato a la conclusión a que parecen conducir todos los resultados de las inquisiciones: evidentemente, la mayor atracción para los niños la tienen los temas y argumentos que ofrecen mayor margen para la propia identificación y el libre juego de la imaginación.

En Gran Bretaña se ha intentado ofrecer a los niños esta clase de películas del modo más adecuado. Las primeras "películas para la distracción de los niños" ("Bunch Christmas", "The Little Ballerina"), muestran el propósito de combinar el papel del niño actor con un argumento que atraiga a la imaginación de un niño. Es digno de notar que esas películas, que también se han rodado hace poco en el extranjero, han sido recibidas favorablemente en todas partes donde las han visto. La crítica de prensa en los países escandinavos fueron particularmente halagadoras.

Es indudable que este estudio realizado por los cinematógrafos Grand, constituye un servicio valioso y ha abierto perspectivas a la psicología infantil haciendo mucha y valiosa luz sobre la estructura de la personalidad del niño. No podía contar el Comité recién formado con mejor punto de partida para su informe venidero sobre los efectos del cinematógrafo en la mente de los niños.

EN SU VERSION ORIGINAL  
12.30 5 P.M. 9.30 P.M.  
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO  
CLARK GABLE VIVIAN LEIGH LESLIE HOWARD OLIVIA DE HAVILLAND  
HOY A LAS 10.30 A. M. COLOSAL MATINAL INFANTIL

COMPANIA CHILENA DE ESPECTACULOS  
LOS MEJORES PROGRAMAS EN LAS MEJORES SALAS  
Ress  
EL MEJOR TEATRO DE AMERICA  
FONO 3143-3144 • HORARIO: 5-6.30 Y 9.45 P. M.  
Sigue el éxito de Joan Crawford en "POSSIBLE" (Mayores de 15 años)  
REAL SANTIAGO  
VICTORIA DIECIOCHO

Martín CONTINENTAL  
LA FAMOSA NOVELA DE SINCLAIR LEWIS  
AGRACIADA CON EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA  
FUEGO OTONIAL  
DAVID NIVEN PAUL LUKAS  
MARY ASTOR KATH CHAMBERLAIN  
TODA MUJER CASADA O PROXIMA A CASARSE, DEBE VER ESTA PELICULA.

Mañana Victoria  
ERROL FLYNN OLIVIA DE HAVILLAND  
La Carga de la BRIGADA LIGERA  
DAVID NIVEN DONALD CRISP  
DIREC: MICHAEL CURTIS

Edwige FEUILLERE  
Amor sin Mañana  
CENTRAL  
MATINEE - VERMOUTH - NOCHE  
EL DRAMA DE AMOR DE UN ADOLESCENTE.

CIA. NACIONAL DE TEATROS S. A. CHILENA			
LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS			
<b>CENTRAL</b> FONO 33353 8, 6.15 y 9.45 P. M. "Vuelve la cinta más cautivadora de la actualidad!" "LA MUJER QUE MAS AMO" (Mayores)	<b>SANTA LUCIA</b> FONO 61379 8, 6.15 y 9.45 P. M. La extraordinaria cinta del genial Raimi: "EL BIENHECHOR" (Mayores)	<b>CONTINENTAL</b> FONO 60735 8, 6.15 y 9.45 Una fantástica epopeya del cine mexicano: "TRES HERMANOS" (Mayores)	
<b>CERVANTES</b> FONO 88569 8, 6.15 y 9.45 P. M. Una historia de audacia amor y odio "REVERSA" Margaret Lockwood.	<b>FLORIDA</b> FONO 34289 Continuado de 2 a 6 P. M. Vermouth a las 6.30 P. M. y noche a las 10 P. M. "HIJO Y RIVAL" Edward Arnold. (Mayores)	<b>NORMANDIE</b> FONO 87749 8, 6.30 y 10 P. M. Creación de Janet Marshall y Anna Todd. "EL SEPTIMO VELO" (Mayores)	
<b>ORIENTE</b> FONO 41345 2 P. M. - Las aventuras de Marco Polo y 6.30 Jinetes de la muerte. 8.10 y 9.40 P. M. "TRES HERMANOS"	<b>EL GOLF</b> FONO 60 P. 257 463 2 P. M. - En la ruta de los carteros y 3.ª de "El monstruo fatal". 6.30 y 10 P. M. "EL BIENHECHOR"	<b>ALCAZAR</b> FONO 80122 2 P. M. - Las aventuras de Marco Polo y 6.30 Jinetes de la muerte. 8.30 y 10 P. M. "EL BIENHECHOR"	
<b>ALAMEDA</b> FONO 91254 1.30 P. M. - Preciosilla; 4.ª Los Jinetes de la muerte y 4.ª "A sangre y espada". 5.30 y 9 P. M. - "EL PECADO DE JULIA" y "LA AMANTE FINGIDA"	<b>PORTUGAL</b> FONO 51473 1.30 P. M. - Sangre noble; 5.ª Los Jinetes de la muerte y 3.ª A sangre y espada. 5.30 y 9.15 P. M. - "EL PECADO DE JULIA" y "LA AMANTE FINGIDA"	<b>BANDERA</b> BANDERA 76. FONO 89111. CIA. MARGARITA KIRGU - ESTEBAN SERRADOR 8.45 y 10 P. M. Una comedia dramática formidable de Manuel Arriano Marin: "LA TIERRA ESCONDIDA"	<b>IMPERIO</b> ESTADO 239. FONO 32627 CIA. ALEJANDRO FLORES 8.45 y 10 P. M. Un suceso cómico de deliriosa picardía: "TE AMO Y HERAS MIA"

"LA QUINTRALA"  
AGUSTINAS 867  
TÉ INFANTIL CON JUSTO AGUIRRE y su MUÑECO "DON PANELO"  
ELSA BRANDY - ELIANA MORAGA  
OSVALDO DEL PLATA - MIKE FLORENZ - SONIA WALOSKY  
FONO 30198  
ONCE \$ 25.- APERITIVO \$ 15.-

Jueves MIAMI  
UN PROGRAMA EXCEPCIONAL!  
A REID CON LA MEJOR ELECCION DE CORTOS DE PUREL HARDY  
DESCANANDO EN SECO - PATRULLA de MEDIANOCHE DOS VECES DOS  
LA VUELTA de ZORRO

HOY ROTATIVO CINES UNIDOS HOY ENTRADA PERMANENTE					
<b>LUK</b> HUERFANOS 1180. FONO 87630. MODERNA PROYECCION LUMINOSA CONTINUADO DE 11 A. M. a 10 P. M. - DE 11 A. 5. 9 10 - DE 5 A 12, 9 12 Luis Sandral, Alicia Barria y Tito Lusiardo en: "MUCHACHADA DE ABORDO" Florentino Parravicini, Charlo, Sabina Olmos, Sofia Bozán en "CARNAVAL DE ANTAÑO"	<b>FRANKLIN</b> SAN DIEGO 2117. FONO 50754 Matinée a las 1 P. M. - El prisionero de Zenda; La Jinetes de la muerte; La Agente secreto 999 y 3.ª A sangre y espada. Rotativa de 5 adelante "EL PECADO DE JULIA" "EL HICERON CRIMINAL" NOT. CHILENO	<b>MINERVA</b> SAN PABLO Y CHACAB. FONO 91464 Matinée a las P. M. - Nota a los bucanes, Petrolero de San Domingo; Sendero del terror; La Agente secreto 99. Rotativa de 5 adelante "EL HALCON DE LOS MARES"	<b>REPUBLICA</b> REPUBLICA 243. FONO 93613. Matinée a las 1 P. M. - Frente a los bucanes. Petrolero de San Domingo; Sendero del terror; La Agente secreto 99. Rotativa de 5 adelante "LAS FUERTES QUE EL AMOR" "LA LEY DEL NORTE" "EL HALCON DE LOS MARES"	<b>RUÑOA</b> ARRAZAVAL 2706. FONO 43152. Matinée a las 1.45 P. M. - Festiva de Laurel y Hardy; Así luchan los valientes. Rotativa de 5 adelante "La morena de mi copia"	<b>RIALTO</b> P. DE VALDIVIA 3346. FONO 11667 Matinée a las 1.45 P. M. - El renegado; El petrolero de San Demetrio. Rotativa de 5 adelante "EL MURCIELAGO" "DE AMOR TAMBIEN SE MUERE"

ABRIL 4 DOMINGO SANTOS DE HOY: SANTOS DE MAÑANA: Vicente

Boletín del tiempo MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL (Redactado a las 20 horas del día 3 de abril de 1948)

Se ha observado buenas condiciones atmosféricas en todo el país, y solamente en la región austral hubo nubosidad con neblinas y lloviznas locales en la mañana de escasas importancias.

APRECIACION GENERAL Continuará el buen tiempo en la mayor parte del territorio sin embargo en la parte más austral comenzará a manifestarse un nuevo período de mal tiempo.

ARICA A COQUIMBO: Buenos. Nubosidad matutina en el litoral. Vientos del oeste y noroeste. ACONCAGUA A MAULE: Buenos. Nubosidad débil. Vientos del sur y suroeste.

CORDILLERA CENTRAL: Buenos. Nubosidad parcial. IQUIQUE A EVANGELISTAS: Buenos. Nubosidad en el norte de la zona. Variable con tendencia a mal tiempo y vientos del norte y noroeste en la parte sur.

INFORMACIONES DE SANTIAGO

TEMPERATURA DEL AIRE (del día 3): Máxima: 18.8 grados a las 15 horas; mínima: 8.1 grados a las 18 horas.

UMEDAD RELATIVA DEL AIRE (del día 3): Máxima: 76 por ciento a las 13 horas; mínima: 10 por ciento a las 13.30 horas.

BOLE (del día 4): salida: a las 6.57 horas; puesta: a las 18.34 horas.

LUNA (del día 4): salida: a las 2.11 horas; puesta: a las 16.29 horas; fase: luna nueva el día 9 del presente.

Sección de Estudios del Tiempo Oficina Meteorológica de Chile Fono 90788

Agencia de "LA NACION" ROBERTO CARRASCO O Maule N.º 1006

TURNOS DE BOTICAS SEMANA DEL 3 AL 10 DE ABRIL DE 1948

FARMACIA PROPIETARIO UBICACION

Table with 3 columns: FARMACIA, PROPIETARIO, UBICACION. Lists various pharmacies and their owners/locations.

1.-ALHAJAS, JOYAS ALHAJAS TODA CLASE FABRICAMOS. Comerciantes precios especiales. Argollas para novios. Casa Rivera. San Pablo 2247. HIA.

ADMINISTRAMOS PROPIEDAD, anticuamos renta, Caja Propietarios. 2 E 49

ORO, JOYAS, BRILLANTES platinos, plata, monedas antiguas compramos. Supero cualquiera oferta. Bandera N.º 86. 30 A

ADMINISTRAMOS PROPIEDAD, anticuamos renta, Caja Propietarios. 2 E 49

JOYAS. ANTES VENDIANSE CASQUETOS. Pagamos mejores precios. Brillantes. Marfilles. Objetos de arte. Boletos de regalo, etc. Bandera 316. Fono 86072. 30 A

BRILLANTES, JOYAS. Boletos vendo y compro. Supero cualquiera oferta. Ahumada 88, esquina Nueva York. 30 A

NOVIOS! PARA ANOVIAS Fabrica Sostin. Nueva York N.º 66. 30 A

NOVIOS ARGOLLAS ORO 14 y 18 quilates, macizas, grabadas, desde \$ 800 par. San Diego 780. Relojeria Sportman. 30 A

COMPRO ORO Y PLATA, PAGO buenos precios. Alameda 846. 3 M

HOMERO EL PILOTO

Por T. LOBOS

S. SACK FIERRO NACIONAL REDONDO CUADRADO PLANO S. PABLO 1175 MORANOE 817

FARMACIA DE TURNO PERMANENTE HASTA LA LUNA DE LA MADRUGADA Andriade DELICIAS 2902-FONO 92340

Agencia de "LA NACION" ROBERTO CARRASCO O Maule N.º 1006

TURNOS DE BOTICAS SEMANA DEL 3 AL 10 DE ABRIL DE 1948

FARMACIA PROPIETARIO UBICACION

Table with 3 columns: FARMACIA, PROPIETARIO, UBICACION. Lists various pharmacies and their owners/locations.

1.-ALHAJAS, JOYAS ALHAJAS TODA CLASE FABRICAMOS. Comerciantes precios especiales. Argollas para novios. Casa Rivera. San Pablo 2247. HIA.

ADMINISTRAMOS PROPIEDAD, anticuamos renta, Caja Propietarios. 2 E 49

ORO, JOYAS, BRILLANTES platinos, plata, monedas antiguas compramos. Supero cualquiera oferta. Bandera N.º 86. 30 A

ADMINISTRAMOS PROPIEDAD, anticuamos renta, Caja Propietarios. 2 E 49

JOYAS. ANTES VENDIANSE CASQUETOS. Pagamos mejores precios. Brillantes. Marfilles. Objetos de arte. Boletos de regalo, etc. Bandera 316. Fono 86072. 30 A

BRILLANTES, JOYAS. Boletos vendo y compro. Supero cualquiera oferta. Ahumada 88, esquina Nueva York. 30 A

NOVIOS! PARA ANOVIAS Fabrica Sostin. Nueva York N.º 66. 30 A

NOVIOS ARGOLLAS ORO 14 y 18 quilates, macizas, grabadas, desde \$ 800 par. San Diego 780. Relojeria Sportman. 30 A

COMPRO ORO Y PLATA, PAGO buenos precios. Alameda 846. 3 M

2.-ARBOLES, PLANTAS NOGALES MUY VIEJOS, EN ERROSES, compramos, pagando buenos precios. Pedir datos: Santo Domingo 1261. Teléfono 86665. HIA.

3.-ARTICULOS PARA CABALLEROS. CAMISAS DE MEDIDA EN FLANISMAS popelinas, importadas. Oferta de fábrica de la fábrica. Ahumada 81. HIA.

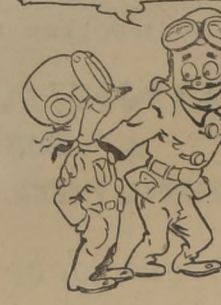
LA MEJOR SELECCION DE CAMISAS. Las más lindas corbatas a precios económicos las encontrará en la Sastrería y Camisería "La Artesana" Alameda B. O'Higgins 2892. 19 A.

5.-ARTICULOS PARA DAMAS. PIELIS! TRANSFORMACIONES, cortidos, teñidos. Trabajo perfecto. Merced 301. 18 A.

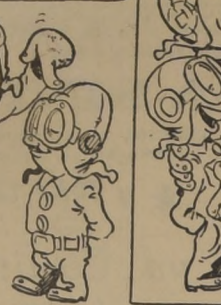
7.-ARTICULOS PARA EL HOGAR. USE CERA "OSMA" CASA O. Massa. San Antonio 473. HIA.

SERIEDAD EXACTITUD OPTICA D. ROBOLO Pincus MONEDA 1033 ENTRE AHUMADA Y BANDERA

ESTA LOCO. DICE QUE PUEDE DAR LA VUELTA AL MUNDO EN MENOS DE UN MINUTO.



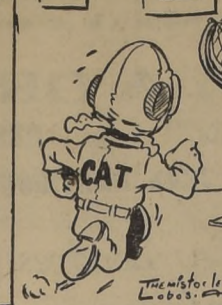
¿NO CREEN? ¡YA VERAN!



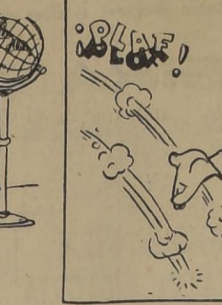
¿VIERON?



¡BLAF!



¡BLAF!



¡BLAF!



7.-ARTICULOS PARA EL HOGAR.

¡HOTELES, RESIDENCIALES! Colchones desde \$ 200 Somieres, 5 250 Fábrica colchones, somieres, Sobrecamas "Caupolicán" - San Diego 813 Fono 68377 HIA.

ALFOMBRAS COMPRAMOS, vendemos, cambiamos, arreglamos, limpiamos, teñimos. Técnicos expertos. Clínica de Alfombras. Avenida Bdo. O'Higgins 159. Teléfono 30242 - 51798 HIA.

NIQUELADOS PLATEADOS, Computuras finas en plásticos. Seriedad, garantía, competencia. Diez de Julio 618. Fábrica de artículos de metal "VENTURA" HIA.

8.-ARRIENDOS, OFRECIDOS. ARRIENDASE LINDA PIEZA calle, con pensión, a dos personas; regia locomoción. Roberto Espinoza 891, departamento 49 primer piso. 5 A.

SE ARRIENDA GALPON PARA industria, fuerza industrial. Cheras 1456. 5 A.

9.-ARRIENDOS, BUSCADOS. NECESITAMOS CASAS PARA arrendatarios solventes. Optimas referencias. Administramos propiedades. Agustinas 972. Oficina 443. Fono 69566. HIA.

10.-AUTOMOVILES, NEUMATICOS, GARAGES. AUTOMOVILES: COMPRAMOS, permutas. Grandes facilidades de pago. Consignaciones 201. Alameda 301. Fono 31393. HIA.

QUIERE VENDER SU AUTO, móvil, señor, o comprar otro? Avenida B. O'Higgins 1340. HIA.

VULCANIZACION "EL SEÑOR FUERTE" compra, venta, permuta, vulcaniza toda clase neumáticos. Precios módicos. Trabajos garantizados. Seminario 5. HIA.

FABRICAMOS TODA CLASE DE tapas para ruedas de todas marcas. Fábrica de Artículos de Metales, "VENTURA" - 10 de Julio N.º 618. Niquelados-platinados. HIA.

BOLSA DEL AUTOMOVIL. SE RANDE 35, fono 6409. Compro, vendemos, permutamos autos, camionetas. Anticipamos fondos. HIA.

AUTOS, CAMIONES, MAQUINARIAS, compra, venta, permuta. Facilidades comerciales. Cajas de fondos Yungue. - 187 Alameda 187 - Marinkovic y García. Fono 32259. HIA.

ESCUELA PROFESIONAL DE Choferes, enseña manejar auto. Ofrece diploma de la fábrica. Garantiza documentos 750. Almirante Barroso 750. HIA.

REPUESTOS, ACCESORIOS para autos, camionetas. Surtido completo. Diez de Julio 1301, esq. Nataliel. Rudí Petrowsky. 3 mayo HIA.

VENDO NEUMATICOS Y CAMARAS de todas medidas. Entrega inmediata y a domicilio. Teléfono 67251. 30 A.

11.-AVES, ANIMALES, PAJAROS. FABRICA DE GALLINEROS Maffe, ofrece gallineros a precios antiguos, caseros, desarmables industriales, dentro o fuera Santiago. Concejales perreros, carpinteros en general, instala gallineros directamente del obrero al consumidor. Alameda 1340. Fono 62735. HIA.

¡¡ARTICULOS!! COLMEÑAS, artículos en general. Living, esta industria lucrativa: E. Becker. Santo Domingo 1156, casilla 793. Santiago. HIA.

POLLITOS UN DIA, LOS SABADOS, diferentes razas, finísimas. Pollas ocho semanas, compra y haga sus reservas anticipadamente. Local de ventas, Avenida Providencia 1998; local 4.º o la criadero: Avda. Osandón 78. La Reina. Industria Aviícola Pío-Pío. Casilla 9878. HIA.

11.-AVES, ANIMALES, PAJAROS.

VENDO DE OCASION PAJAROS con 8 canarios cantores. Avda. Domingo Santa María 1667, casi esquina de Escalilla. 4 A.

13.-COMPRAVENTA. VENDO GRAN ESPEJO BISELADO, 2-4 tardes. Fono 52228. 4 A.

COMPRAMOS DENTADURAS, dientes sueltos usados. - Bandera 86. 30 A.

ADMINISTRAMOS PROPIEDAD, anticuamos renta, Caja Propietarios. 2 E 49

COMPRO HOJITAS APEITADAS, Maule 661. 5 A.

REALIZAMOS RUEDAS CON el sill inglés completa, sillón, trapos aporadores. Depósitos excluidos. Arsenales de Guerra. 5 A.

16.-DOCUMENTOS, EXTRAVIADOS. EXTRAVIADO DE TITULOS POR haberse extraviado los títulos N.ºs 3, 4, 5, 6, 7 y 8 por 337, 1.000, 3.000, 7.000, 10.000 y 10.000 acciones, respectivamente, de la Serie "B" de la Sociedad Anónima "A la Villa de Nice", quedan nulos por haberse dado el aviso correspondiente. 4 A.

HABIENDOSE EXTRAVIADO título N.º 20092 por 100 acciones Sociedad Nacional Paños Toñados de Rosamel Gutiérrez Aguilera, queda nulo y sin validez por haberse dado el aviso a la Sociedad. 4 A.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el cheque Serie S. N.º 631373 del Banco Italiano, girado por el señor Ubaldo Henríquez, a la orden del Colegio de Nuestra Sra. del Carmen, por \$ 2.673, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. 4 A.

EXTRAVIADA LIBRETA N.º 7255, Caja Crédito Popular. Avda. 18. 6 A.

18.-EDUCACION. SOTO SILVA, PROFESOR PIANO, teoría, solfeo, comunica sus alumnos deberán reanudar clases. Impostergablemente primero para preparar próximo concierto Hotel Carrera, Victoria 585. Teléfono 50627. 5 A.

ACREDITADO INSTITUTO Técnico, Santo Domingo 1307, esquina Teatinos, comercio completo, modas, dactilografía, taquigrafía, telegrafía, santería, pelnados. 19 A.

GIFFORD'S FOUR SHORT STORIES. Aprobado para lecturas prácticas para terceros y cuartos años de humanidades. Precio: \$ 5. My. Gifford's. 30 A.

GIFFORD'S KALEIDOSCOPE of Life. Precio: \$ 5. - Pídalos en Moneda 727. Oficina 610, 6.º piso. Librerías: Universo, Zamorano y Caperañ. 3 My.

GIFFORD PROFESOR DE INGLÉS. Clases individuales y colectivas. Traducciones Castellano-Inglés. Moneda 727. Oficina en 610, 6.º piso. 3 My.

ACADEMIA "FENIX" - Matricula abierta. Cursos Modas, Corte, confección, moda infantil, lencería, chinelas, camisería. Enseñanza completa, eficiente, económica, por profesoras especializadas. Sistema de facilísima comprensión y aplicación inmediata. Atención esmerada. Oférganse diplomas legalizados. Solicite prospectos. - Santo Domingo 1030. (Cerca Puente). 6 A.

MATRICULA A SUS NIÑOS en Liceo Manuel Rodríguez. Lord Cochrane 499. 4 A.

BICICLETAS PHILIPPI para señoras, y de carrera. Tenemos gran surtido de bicicletas y toda clase de repuestos. INDEPENDENCIA 445

19.-ELECTRICIDAD. CASA ELECTRICA MIGNON San Diego 45 Fono 86586 Especialidad: Reparaciones planchas, artefactos eléctricos y todo trabajo eléctrico. HIA.

CASA A VALENZUELA INSTALACIONES técnicas autorizadas. Materiales eléctricos. Instalaciones luz fuerza y calor. San Diego 1974 Fono 51752-52869 HIA.

INSTALACIONES ELECTRICAS y reparaciones; arreglo de artefactos. Avda. Inglaterra N.º 1586. 4 A.

20.-FOTOGRAFIAS. FOTOGRAFIA BLANCO SAN Pablo 1483 (esquina San Martín) Retratos, Ampliados, Reproducciones. Trabajos Industriales. Garantía. Seriedad. Rapidez. HIA.

21.-HOTELES. HOTEL BRASIL 44, TODAS las habitaciones con radio. HIA.

22.-IMPRESAS, LIBRERIAS, ETC. PLUMAS FUENTE, ENCENDIDORES, lápices arreglo. Galería Alessandri N.º 30. 30 A.

24.-MATERIALES DE CONSTRUCCIONES. INDEPENDENCIA 538, BOMBAS para riesgo. Consulte nuestros técnicos expertos. Materiales para construcción. Industrias, Agricultura. HIA.

25.-MAQUINARIAS. BOMBAS CENTRIFUGAS para portadas nacionales. todos tamaños. Motores benzina o eléctricos. Fábrica Ingeniero Gintollesi Fono 93732 Santo Domingo 4140. HIA.

18.-EDUCACION

GIFFORD'S FIRST ENGLISH Book. Aprobado para primer año de humanidades. Precio: \$ 8. 3 My.

CURSOS COMERCIALES PITT. Dactilografía al tacto, Taquigrafía Pittman, Contabilidad, Redacción Comercial, aritmética, Ortografía, Cursos rápidos. Solamente a señoras. Instituto Fecineco, Estado 225. HIA.

EL 5 DE ABRIL EMPIEZAN nuevos cursos, Matricula gratuita. Solicite prospectos. Instituto Comercial Mixto "Alfredo Torrebaña", Huérfanos 1734. Contabilidad, Dactilografía, Taquigrafía, Rolan, Redacción, Mecánica Dental, curso diez meses. - Camisería para hombre, cursos mixtos. - Internado para señoras. Matricula 1.º marzo. 4 A.

CANTO DICION IMPOSICION vos Prof. Carlos de Serena. - San Diego 280-D. - Estudios especializados en Italia. 4 A.

ESCUELA PROFESIONAL Americana, Castro 283. Corte, confección sólo necesita saber leer, escribir. Sastrería, bordados, Mecánica Dental, curso diez meses. - Camisería para hombre, cursos mixtos. - Internado para señoras. Matricula 1.º marzo. 4 A.

23.-COMPRAVENTA. NUEVOS CURSOS COMPLETOS comercio. Comprende: contabilidad, aritmética, cálculo comercial, redacción, taquigrafía, geografía, legislación, inglés, escritura máquina, documentación oficial. Sección separada para señoras. Cursos especiales para alumnos sin humanidades. Enseñanza perfecta, profesorado especializado; métodos modernos de positiva eficiencia. Cursos nocturnos: contabilidad, aritmética, preparación comercial, taquigrafía, dactilografía, mecanografía. Solicite prospectos. Instituto de Contabilidad, Fundado 1922. - Santo Domingo 1030. Fono 69595. 5 A.

INSTITUTO FEMENINO. Estado 225. Corte y Confección, Modas, Lencería, Moda infantil, Camisas de caballero por el mejor Sistema Campes. Sombra, Piel, Juguetes. Cursos rápidos, diurnos y nocturnos. HIA.

MODAS, CORTE Y CONFECCION. Cursos rápidos. Sistema moderno. Profesora especialista. Alumnas confeccionan trajes primer mes. Lencería. Trajes diurnos y nocturnos. Diplomas de honor. Planchas zinc. Sanilago. Instituto de Contabilidad, Fundado 1922. - Santo Domingo 1030. Fono 69595. 5 A.

INSTITUTO FEMENINO. Estado 225. Corte y Confección, Modas, Lencería, Moda infantil, Camisas de caballero por el mejor Sistema Campes. Sombra, Piel, Juguetes. Cursos rápidos, diurnos y nocturnos. HIA.

25.-MAQUINARIAS. BOMBAS CENTRIFUGAS para portadas nacionales. todos tamaños. Motores benzina o eléctricos. Fábrica Ingeniero Gintollesi Fono 93732 Santo Domingo 4140. HIA.

BALANZA MOLINILLOS. Pildoras cortadores flambre vendemos compramos. Reparaciones garantidas. Ex. tefe técnico. Robert-Davies, 24 años "Preclon Hispana" Alameda B. O'Higgins 287 Fono 34223. HIA.

MAQUINAS COSER Y ESCRIBIR. Maquina coser y escribir. Reparaciones garantidas. CASA PUPKO 10 de Julio 318-B Fono 51223. HIA.

27.-MAQUINAS DE ESCRIBIR. SIMS, OFICINA TECNICA. Maquinas escribir, sumar, calcular. Teatinos 551. Teléfono 60273. HIA.

MAQUINAS ESCRIBIR, CALCULAR, sumar; compra venta. Reparación general. Servicio mecánico. Ahumada 20 alto. Fono 61207. HIA.

28.-MUSICA. CASA DOGGENWELLER. Espléndidos pianos de estudio. Pianos concierto, marcas acreditadas. Amplios créditos. Arturo Prat 166. Fono 88661. Casilla 2854. HIA.

VENDO FLAMANTE ACORDEON "Hohner", Jaraquemada 4887. Paradero 10. HIA.

29.-MODAS Y CONFECCIONES. PAPERIA CENTRAL. Nueva York 63 Casilla 722. Lindo surtido papeles importados nacionales. Despacho a provincias. HIA.

GRAN BODEGA AVENIDA GENERAL Bustamante 72. Teléfono 45184. Materiales para construcciones. HIA.

PAPELES MURALES NACIONALES e importados. Siempre precios bajos. Arturo Prat 361. Papelería Nacional. HIA.

LIMPIEZA DE FOSAS SEPTICAS. Galería Alessandri 237-F. Fono 83610. 17 A.

MARMOL RECONSTITUIDO. Mesones, toda clase de cubiertas, lavaderos, lavaplatos, mesas para jardines, bancas. Irrazabal 291. Fono 44344. 12 A.

MATERIALES DEMOLICION. Puertas, Cortinas fierro, Madeiras, Vigas pino, Fierro T. Tablas piso, Planchas zinc, Sanilago y toda clase de materiales. - San Diego 1278. 29 A.

S. SACK, BARRACA FIERRO. San Pablo 1179. -Morandé 817. Precios bajos. HIA.

VIERNO ACANALADO. GALVANIZADO, Sack. 30 A.

PINTURAS, PASTA - SACK 30 A.

FIERRO GALVANIZADO LI-SO, Sack. 30 A.

19.-ELECTRICIDAD

CASA ELECTRICA MIGNON San Diego 45 Fono 86586 Especialidad: Reparaciones planchas, artefactos eléctricos y todo trabajo eléctrico. HIA.

CASA A VALENZUELA INSTALACIONES técnicas autorizadas. Materiales eléctricos. Instalaciones luz fuerza y calor. San Diego 1974 Fono 51752-52869 HIA.

INSTALACIONES ELECTRICAS y reparaciones; arreglo de artefactos. Avda. Inglaterra N.º 1586. 4 A.

20.-FOTOGRAFIAS. FOTOGRAFIA BLANCO SAN Pablo 1483 (esquina San Martín) Retratos, Ampliados, Reproducciones. Trabajos Industriales. Garantía. Seriedad. Rapidez. HIA.

21.-HOTELES. HOTEL BRASIL 44, TODAS las habitaciones con radio. HIA.

22.-IMPRESAS, LIBRERIAS, ETC. PLUMAS FUENTE, ENCENDIDORES, lápices arreglo. Galería Alessandri N.º 30. 30 A.

24.-MATERIALES DE CONSTRUCCIONES. INDEPENDENCIA 538, BOMBAS para riesgo. Consulte nuestros técnicos expertos. Materiales para construcción. Industrias, Agricultura. HIA.

25.-MAQUINARIAS. BOMBAS CENTRIFUGAS para portadas nacionales. todos tamaños. Motores benzina o eléctricos. Fábrica Ingeniero Gintollesi Fono 93732 Santo Domingo 4140. HIA.

BALANZA MOLINILLOS. Pildoras cortadores flambre vendemos compramos. Reparaciones garantidas. Ex. tefe técnico. Robert-Davies, 24 años "Preclon Hispana" Alameda B. O'Higgins 287 Fono 34223. HIA.

MAQUINAS COSER Y ESCRIBIR. Maquina coser y escribir. Reparaciones garantidas. CASA PUPKO 10 de Julio 318-B Fono 51223. HIA.

27.-MAQUINAS DE ESCRIBIR. SIMS, OFICINA TECNICA. Maquinas escribir, sumar, calcular. Teatinos 551. Teléfono 60273. HIA.

MAQUINAS ESCRIBIR, CALCULAR, sumar; compra venta. Reparación general. Servicio mecánico. Ahumada 20 alto. Fono 61207. HIA.

28.-MUSICA. CASA DOGGENWELLER. Espléndidos pianos de estudio. Pianos concierto, marcas acreditadas. Amplios créditos. Arturo Prat 166. Fono 88661. Casilla 2854. HIA.

VENDO FLAMANTE ACORDEON "Hohner", Jaraquemada 4887. Paradero 10. HIA.

29.-MODAS Y CONFECCIONES. PAPERIA CENTRAL. Nueva York 63 Casilla 722. Lindo surtido papeles importados nacionales. Despacho a provincias. HIA.

GRAN BODEGA AVENIDA GENERAL Bustamante 72. Teléfono 45184. Materiales para construcciones. HIA.

PAPELES MURALES NACIONALES e importados. Siempre precios bajos. Arturo Prat 361. Papelería Nacional. HIA.

LIMPIEZA DE FOSAS SEPTICAS. Galería Alessandri 237-F. Fono 83610. 17 A.

MARMOL RECONSTITUIDO. Mesones, toda clase de cubiertas, lavaderos, lavaplatos, mesas para jardines, bancas. Irrazabal 291. Fono 44344. 12 A.

MATERIALES DEMOLICION. Puertas, Cortinas fierro, Madeiras, Vigas pino, Fierro T. Tablas piso, Planchas zinc, Sanilago y toda clase de materiales. - San Diego 1278. 29 A.

S. SACK, BARRACA FIERRO. San Pablo 1179. -Morandé 817. Precios bajos. HIA.

VIERNO ACANALADO. GALVANIZADO, Sack. 30 A.

PINTURAS, PASTA - SACK 30 A.

FIERRO GALVANIZADO LI-SO, Sack. 30 A.

25.-MAQUINARIAS

BOMBAS CENTRIFUGAS para portadas nacionales. todos tamaños. Motores benzina o eléctricos. Fábrica Ingeniero Gintollesi Fono 93732 Santo Domingo 4140. HIA.

BALANZA MOLINILLOS. Pildoras cortadores flambre vendemos compramos. Reparaciones garantidas. Ex. tefe técnico. Robert-Davies, 24 años "Preclon Hispana" Alameda B. O'Higgins 287 Fono 34223. HIA.

MAQUINAS COSER Y ESCRIBIR. Maquina coser y escribir. Reparaciones garantidas. CASA PUPKO 10 de Julio 318-B Fono 51223. HIA.

27.-MAQUINAS DE ESCRIBIR. SIMS, OFICINA TECNICA. Maquinas escribir, sumar, calcular. Teatinos 551. Teléfono 60273. HIA.

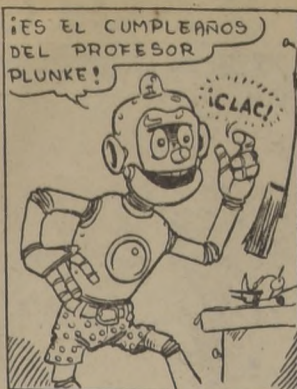
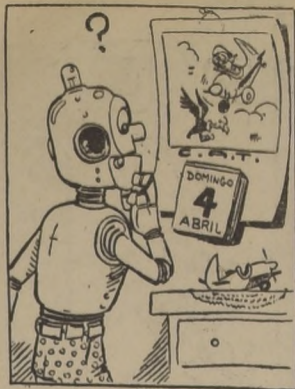
MAQUINAS ESCRIBIR, CALCULAR, sumar; compra venta. Reparación general. Servicio mecánico. Ahumada 20 alto. Fono 61207. HIA.

28.-MUSICA. CASA DOGGENWELLER. Espléndidos pianos de estudio. Pianos concierto, marcas acreditadas. Amplios créditos. Arturo Prat 166. Fono 88661. Casilla 2854. HIA.

BACK NACIONAL... NOE 817

"FERRILO" EL AUTOMATA

Por T. LOBOS



43.—PROPIEDADES, VENDEN.

\$ 480.000. GRAN AVENIDA... \$ 320.000. PADRE ORELLANA... \$ 190.000. ROBLE PROXIMO... \$ 320.000. VICTOR MANUEL... \$ 140.000. CALLE VARGAS...

43.—PROPIEDADES, VENDEN.

\$ 320.000. PADRE ORELLANA... \$ 190.000. ROBLE PROXIMO... \$ 320.000. VICTOR MANUEL... \$ 140.000. CALLE VARGAS...

45.—RADIO.

FERNANDEZ Y CONTRERAS... RADIOS TODAS MARCAS... RADIO ROA Y DISCOS VICTOR... 47.—RESIDENCIALES, PENSIONES...

45.—RADIO.

RADIO ROA Y DISCOS VICTOR... 47.—RESIDENCIALES, PENSIONES... 49.—SASTRERIAS...

49.—SASTRERIAS.

SASTRERIA "SALAZAR"... SASTRERIA QUIROGA... SASTRERIA WELLDRESS... SASTRERIA PASCUAL GRAN...

53.—JUDICIALES.

ANTE CUARTO JUZGADO CIVIL... REMATE... SEGUNDA COMPANIA DE BOMBAS...

BOMBAS.

11a COMPANIA POMPIER... SEGUNDA COMPANIA DE BOMBAS... TERCERA CIA. DE BOMBAS... SEGUNDA CIA. DE BOMBAS...

DR. SAAVEDRA GALVEZ N.º 178 FONO 66811

45.—RADIO.

RADIOS OCAJON REPARACIONES... UN AÑO GARANTIZAMOS LA REPARACION...

OPTICA HAMMERSLEY AGUSTINAS 1090 ESQUINA BANDERA CASILLA 3898 TELEFONO 88075

47.—RESTAURANTES.

¿QUIERE USTED COMER MUY BIEN?... RESTAURANT CHQUITO... 48.—RELOJERIAS...

48.—RELOJERIAS.

RELOJES COMPOSTURAS... H. NACHMANN RELOJERO... 49.—SASTRERIAS...

49.—SASTRERIAS.

SASTRERIA VASQUEZ BANDERA... OSORIO RECIBE HECHURAS... VISTA CON ELEGANCIA...

BOMBAS.

TERCERA COMPANIA DE BOMBAS... SEGUNDA CIA. DE BOMBAS... TERCERA COMPANIA DE BOMBAS...

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

DR. CASTANON... DR. DEBETSE... DR. WORTZMAN... DR. WAINSLUTH... DR. HERNAN MATUS UGARTE...

DENTISTAS

DOCTOR A. CASAS BASTERICA... DR. TORRES ORTIZ... DR. ALFREDO MUÑOZ LOBOS...

MATRONAS

BLANCA FISHER... TECNICOS DENTALES... LABORATORIO DENTAL... LABORATORIO DENTAL... LABORATORIO DENTAL...

ABOGADOS

DAIDA REPULVEDA... ELIAS NEHGRE RODRIGUEZ... RENATO FERNANDEZ LECAROS... JOSE BERESTESKY... LAURA MULLER DE CABALLERO...

MATRONAS

SEÑORA MORAL... SEÑORA CARMONA... SEÑORA PHERINY... MERCEDES DARRIGRANDE... SARA SAN MARTIN... RAQUEL GONZALEZ FORO... MATEMNIDAD ST. JOSEPH'S... CARMELA FORO... SARA SAN MARTIN... SEÑORA GONZALEZ...

OCULISTAS

HERNAN BRINCK... DR. DANIEL AMENBAR OSSA... MARIO AMENBAR PRINCO... MASAJISTAS... LUIS MUÑA LEON... ORTOPEDICO... ORTOPEDICO MARCOS... CORREDORES DE PROPIEDADES... ROSEMBERG MIERES...

ARTICULOS Y MUEBLES PARA COCINA

FAURE HNOS. LTDA. CARMEN 315

PROPIEDADES

296.000 CARMEN... 296.000 CARMEN... 310.000 CARMEN... 330.000 BARON DE JURAS REALES... 385.000 CARLOS AGUIRRE LUZO... 380.000 ROQUELO UGARTE... 521.000 BROWN SUE... 122.000 SAN LUCAS... 180.000 SETHMA AVENIDA... 200.000 TRES ANTONIOS... 250.000 AVENIDA NOCEDAL... 300.000 MARTIN ALONSO DE PINZON... 340.000 CARRELA BATUCO...

521.000 BROWN SUE... 122.000 SAN LUCAS... 180.000 SETHMA AVENIDA... 200.000 TRES ANTONIOS... 250.000 AVENIDA NOCEDAL... 300.000 MARTIN ALONSO DE PINZON... 340.000 CARRELA BATUCO...

SITIOS Y PARCELAS... AVENIDA LARRAIN... BOMBAS... TERCERA COMPANIA DE BOMBAS... SEGUNDA CIA. DE BOMBAS... TERCERA COMPANIA DE BOMBAS...

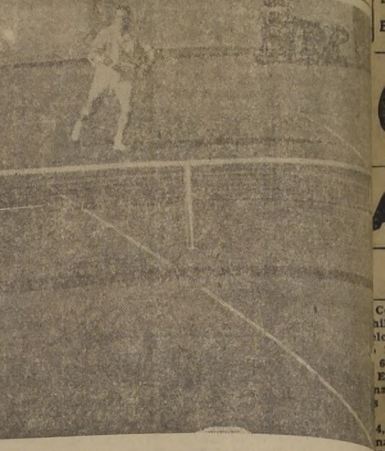
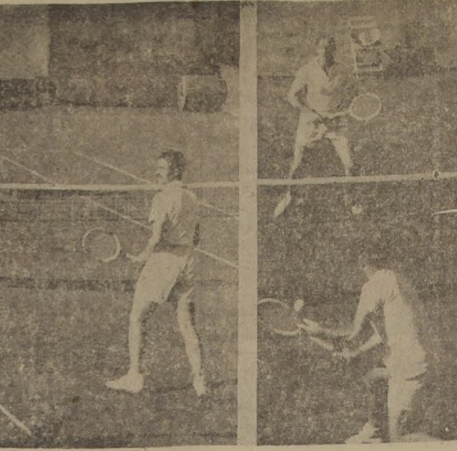
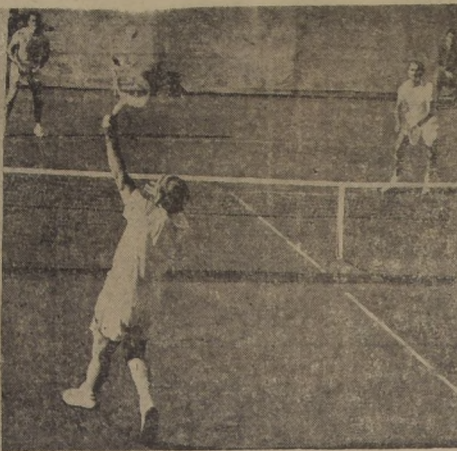
Ungüento Monte Santo. CONTRA OJERIAS, Escamas, Ronchas, Empiomas, Picazón de la piel y del cuero cabelludo.

UNIFORMES PARA Colegiales, CABELLO, DELICIAS 5517

CORPORACION DE FOMENTO DE LA PRODUCCION REMATE JUDICIAL. El treinta de abril en curso a las quince horas...

PARA LOS NIÑOS. TOME NEURO FOSFATO ESKAY. Base Glicerosfosfatos de Cal, Sodio y Estricnina.

OFICINA LUIS RAMIREZ RAMIREZ MORANDE 291, OF. 32 - TERCER PISO



TRES ESCENAS.— Sanhueza se adelanta a golpear en el partido que junto con Galleguillos ganaron a Della Paolera-Suárez, argentinos por 6-3, 7-5 y 7-5. En el centro Mar celo Taverner, que ayer rindió una buena exposición, va a liquidar una pelota a su favor. Con Achondo triunfaron sobre los transandinos Weiss-Zappa por 6-4, 6-3 y 8-6. A la derecha, en el mismo partido, Zappa devuelve una pelota que recibirá Taverner, el buen jugador de Stade Francals.

# LOS DOS DOBLES PARA LOS CHILENOS

## Frente a Colo Colo se presenta esta tarde el nuevo equipo del Santiago

Los conjuntos del Colo Colo y Santiago, contendores de tradición dentro de nuestro fútbol, y que casi siempre ofrecen partidos de alto interés, se enfrentarán esta tarde en la cancha del Estadio de la Universidad Católica, en un match que obedece al propósito de probar nuevos jugadores y de apreciar las posibilidades de ambos equipos ante el certamen oficial próximo a comenzar.

Colo Colo presentará a casi todos sus titulares, excepción hecha de Pino y Rojas, que se encuentran resentidos. Esta vez Mancilla jugará de back izquierdo, mientras que como director del ataque estará Aranda. Actuarán formando el ala derecha Castro y Fariás, que, precisamente fueron puntales del Santiago y que ahora tonificarán enormemente la ofensiva "alba".

Con respecto a los repletos, su actuación de hoy es esperada con vivo interés por sus parciales, ya que anuncian un elenco substancialmente modificado en comparación con el de la temporada última. En el arco debutará el peruano Garagante, considerado como uno de los mejores hombres en su puesto, de su país; de back, Wood hará pareja con Grill, ex defensor de la Universidad Católica. En la línea media, al centro reaparecerá Guillermo Fernández, que tendrá como colaboradores a Islami y Zamora. En el ataque habrá, con excepción de Vera, únicamente gente nueva. Aguilera, de Iquique, jugará de puntero derecho; Díaz, que era del Ferroviario, de izquierda del mismo lado; como conductor de la línea, veremos a Rebello, procedente de Concepción, y en la punta izquierda se hará presente Desiderio Medina, que Audax lo ha cedido al Santiago en calidad de préstamo.

Salvo las lógicas modificaciones de última hora, los rivales extenderán sus líneas de la siguiente manera:

**COLO COLO:**

CASTRO	FARIAS	ARANDA	PERALAZA	LOPEZ
MEDINA	VERA	REBELLO	DIAZ	AGUILERA
ZAMORA	FERNANDEZ	ISLAMI	WOOD	GRILL
		GARAGANTE		

**SANTIAGO:**

SABAJ	MANCILLA
FUENZALIDA	MIRANDA
HORMAZABAL	MUNOZ
CASTRO	ARANDA
FARIAS	PERALAZA
LOPEZ	
MEDINA	VERA
ZAMORA	FERNANDEZ
ISLAMI	WOOD
GRILL	GARAGANTE

**EL PROGRAMA**

La reunión del Estadio de la Avenida Independencia comenzará a las 14.15 horas con el encuentro entre los primeros equipos infantiles del Santiago y ColoColo; posteriormente, a las 15.20, actuarán los equipos de tercera división infantil de las mismas instituciones, y a las 16 horas se dará comienzo al match de fondo a cargo de los conjuntos profesionales.

## Galleguillos-Sanhueza y Taverner-Achondo ven ayer a los argentinos, Suárez-Della Paolera y Weiss, en el torneo de tenis por la copa Juan A.

### Con los singles terminará hoy este campeonato

En las canchas del Stade Francals y ante una concurrencia cercana a 500 personas se cumplió ayer por la tarde, la etapa final de la cuarta rueda del certamen internacional de tenis, entre los equipos de Argentina y Chile, en disputa del trofeo donado por el ex presidente de la República, señor Juan Antonio Ríos, y patrocinado en aquél entonces 1933— por el Director General de Informaciones y Cultura, señor Antonio Serrano Palma también hoy fallecido.

Las representaciones tenísticas de las diligentes de Argentina y Chile llegaron a esta competencia con ventaja de 2 a 1 favorable a aquella, con sus triunfos de 1934 y 1936. Las expectativas que, recién paradas ya que en la presentación transandina no está Enrique Morán, player No 1 del país vecino, y en la local, se

muestran ausente, Ricardo Babiers y Alfredo Rodríguez, así las posibilidades de uno y otro equipos. Sin embargo, esta igualdad señalada a través de la experiencia ante el desarrollo del torneo, el mismo con los triunfos que obtuvieron los chilenos en encuentros de dobles, bastantes, en consecuencia, para igualar el puntaje y dos para hacer suponer la 4.ª rueda.

Las conquistas iniciales de los locales, fueron: el francés Galleguillos-Guillermo Sanhueza sobre Perfecto Suárez-Della Paolera— por 6/3 7/5 y 7/5, y por Marcelo Achondo ante Augusto Zappa-Heraldo Weiss, también cuyo score fue de 6/4, 6/3, 6/2—8/6.

**PRIMER TRIUNFO**

Indudablemente, es digno de hacer notar, que hubo inteligencia al constituir las combinaciones locales, pues se aprovecharon bien la regularidad de Galleguillos y la entereza de Sanhueza para oponerlos a adversarios de poca experiencia internacional como en el caso de Perfecto Suárez, que nunca consiguió entenderse con Ernesto Della Paolera.

Desde el comienzo del primer set, fué dado observar que la joven combinación visitante, pronto se desorganizaba, y para presentar una vulnerabilidad que era bien aprovechada por Galleguillos, que desde cerca de la red, conseguía punto tras punto sin hallar oposición alguna en el campo rival. Mientras tanto Suárez se agitaba en sus nervios perdiendo volas y pelotas a las que resultó en su mejor ubicación, pero que devolvió con golpes que siempre quedaron fuera de las líneas o con otros que se amortiguaron en la red. Para los chilenos se hizo fácil adjudicarse el set por 6/0.

En el segundo juego, y con las instrucciones de Zappa, capitán del team argentino, que no eran otras que las de guardar calma y serenidad, Della Paolera y Suárez, lograron contrarrestar en parte las mejores disposiciones de Galleguillos, ajustando sus lanzamientos a los costados, con los cuales se sorprendieron a Galleguillos y a Sanhueza, que de continuo se estrecharon en las medianías de su zona. De esta manera, y con la mejor reacción de la pareja transandina, la lucha se tornó equitativa, viéndose forzada la combinación local a recuperar la iniciativa, que no le convenía dejar en poder de los argentinos, invadidas las posiciones de Galleguillos-Sanhueza, con la acción conjunta de Della Paolera, que atacaba sin cesar, aquellos cargaron su juego sobre el punto débil del binomio rival, así como en otro que Suárez, así con sigiloso resaca del demorado ataque a que los sonetas Della Paolera, para pasar adelante en la cuenta y adjudicarse el set por 7/5.

En el tercer y último juego, las alternativas siguieron el ritmo del segundo, es, los perdedores atacando desde todos los ángulos y los ganadores sosteniendo sus posiciones, sin apresuramiento, en medio de notable organización. Galleguillos se acomodó casi encima de la red, para volar y liquidar pelotas con fuertes golpes, en tanto que Sanhueza, hacia el ataque en los serenos finales, y ahí mismo liquidaron el match a su favor, pues sus adversarios no pudieron seguir el compás del juego, que se hizo violento y que los obligaba a inútiles esfuerzos. La cuenta del tercer set fué de 7/5.

**NOTABLE VICTORIA**

Exactamente a las 16 horas, se dió comienzo al segundo match de dobles del torneo, que fué con el triunfo por el señor Guillermo La Barrera y encajado a Marcelo Taverner y encajado a Augusto Zappa-Heraldo Weiss, de Argentina. Antes de iniciarse el encuentro, se guardó un minuto de silencio en homenaje a la memoria de los señores Juan Antonio Ríos y Antonio Serrano Palma, suspiradores de esta competencia.

Jorge V. con Salvador Juniors, segunda división; 16 horas. Unión Santa Elena con Club Pararú, primera serie; 16 horas. Real Olimpico con Huerfano segunda serie; 16 horas. Real Olimpico con Huerfano, primera serie; 16 horas.

La combinación titular dispuesta por la Federación chilena, Renato Achondo-Alfredo Trullenque, que es la más fuerte y poderosa de cuantas se pueden constituir en el momento, y que ha dado muestra de su poderío en frecuentes satisfacciones, se modificó como consecuencia de la ausencia obligada del último de los jugadores nombrados, que sufrió de una lesión en el brazo derecho. Ante tal eventualidad, hubo de completarse con Marcelo Taverner, el fogoso y eficiente defensor del Stade. La inclusión de tan capacitado elemento, estuvo de lo más acertada, pues cualquier otro que hubiese intervenido junto a Achondo y Trullenque, frente a tan difíciles adversarios como son Augusto Zappa y Heráldo Weiss, habría fracasado de plano. De ser sinceros, podemos decir que Taverner fué alma y nervio de esta conquista, y también echó de menos a Trullenque, el destacado player del Internacional, frente al rendimiento cumplido esta vez por el buen exponente del club gato.

Este match donde triunfaron los chilenos por 6/4, 6/3 y 6/2, ofreció una espectacularidad que mucha satisfacción por las intervenciones llenas de técnica de los protagonistas, como por la calidad de las jugadas, que siempre obligaron al aplauso y a la admiración de la concurrencia, que no fué defraudada en la expectativa de ver actuar a los capacitados "dobletes" que son Zappa, Taverner y Achondo.

Veinte minutos justos se demoraron los chilenos para adjudicarse el primer set por 6/4. En el saque de Zappa, y con sostenidas devoluciones de Taverner, los vencedores hicieron suyo el game final. En el segundo y con golpes potentes de Achondo, el binomio local amplió la ventaja, pero la acortaron los visitantes en el game siguiente, con volas bien ejecutadas por Zappa. Se advirtió de pronto una mejor disposición de los locales, que completaban una combinación llena de entereza, con la inteligencia de Taverner y la rigidez y violencia de Achondo, encajado de liquidar las pelotas, con remaches ejecutados encima de la red. Achondo tuvo en sus manos el triunfo del primer juego por la cuenta de 6/3, pero fracasó en una devolución fácil, para permitir un nuevo repunte de los perdedores, que elevaron el score a 3/3, en medio de un juego, en el que los chilenos controlaron mejor los golpes, para vencer en 4/6 y con ello se anotaron el primer set por 6/4.

En el segundo, los chilenos afirmaron su acción en bien ubicados saques de Achondo, y con volas cortas y precisas de Taverner, en tanto que los argentinos aflojaban en su rendimiento, principalmente por la nerviosidad acusada por Weiss, que se sentía aplazado ante el continuo fracaso de sus devoluciones, que a cada momento se iban a la red y con dobles faltas que otorgaban valiosos puntos a sus adversarios. En el sexto game, con la cuenta de 3/2 a favor de Taverner-Achondo, nuevo intervino con mucha vacilación en una pelota decisiva y ahí mismo perdió el juego y el set, pues los locales tomaron definitivamente la iniciativa, con sostenido ataque de Taverner, que tan pronto abandonaba como daba rapidez a las pelotas con remaches donde Achondo exhibía su reconocida violencia de habilidad y fuerza incontrarrestables para Zappa y Weiss, que se esforzaron inútilmente en quebrantar las posiciones conseguidas por los vencedores. Al promediar este set y cuando la cuenta era de 3/3, se registraron vistosas y bien proyectadas volas por parte de una y otra combinación, que se desplazaron en sus respectivos campos, en una zona muy estrecha, a corta distancia de la red. Taverner liquidó por fin la jugada decisiva de Zappa, viéndose éste obligado a levantar la raqueta, en un desesperado esfuerzo para devolver la pelota, la que perdió encima mismo.

En el tercer set, que resultó el último del encuentro, Achondo y Taverner no dudaban de la victoria, labrada en medio de un despliegue de habilidad y fuerza incontrarrestables para Zappa y Weiss, que se esforzaron inútilmente en quebrantar las posiciones conseguidas por los vencedores. Al promediar este set y cuando la cuenta era de 3/3, se registraron vistosas y bien proyectadas volas por parte de una y otra combinación, que se desplazaron en sus respectivos campos, en una zona muy estrecha, a corta distancia de la red. Taverner liquidó por fin la jugada decisiva de Zappa, viéndose éste obligado a levantar la raqueta, en un desesperado esfuerzo para devolver la pelota, la que perdió encima mismo.

**Magallanes juega con el del Wanderers en Playa**

En Playa Ancha, frente a Wanderers, se jugará un match amistoso, el equipo superior, encajado de la Universidad Católica, y en Lilo-ileo actuará el team con el Deportivo "Maipo".

**Las Condes y Matorral**

En las canchas de polo de "Los Condes", se inició en la tarde de ayer un torneo que tiene por trofeo principal la copa "Gorilla".

Las Condes se impuso por trece puntos y medio a Gorilla, que convirtió seis. El equipo vencedor recibió un handicap de 1 y medio puntos. En el otro encuentro jugaron Matorral con la Universidad Católica, imponiéndose aquel por 7 a 6 y medio puntos. El equipo perdedor recibió medio punto de handicap.

Los equipos formaron así: LAS CONDES.— Gonzalo Bulnes, Joaquín Domínguez, Alfonso Rencoret y Francisco González. AGUILERA.— Agustín Vial y...

**El quinteto del Club Mundial**

Montevideo se presentará ante el seleccionado de Uruguay.

## ¿Frontado por K. O. o Rendich por puntos?

### 'LA NACION' JUGARA HOY CON EL CLUB "ROMANINI" DE MELIPILLA



Primer team del Romanini F. C., de Melipilla, que actuará hoy al conjunto de LA NACION

En Melipilla se llevará a efecto esta tarde una competencia futbolística entre el Club Deportivo Romanini de esa localidad, con motivo de celebrar la institución melipillana, su 19 aniversario.

Los dirigentes y socios del Club Deportivo de LA NACION manifestaban desde ya, sus agradecimientos por la amable invitación del Club Romanini y mucho más grato ha sido aún, el hecho de recibir la visita del propio presidente de la institución de Melipilla, quien retiró la invitación al club melipillano.

### MEDINA JUGARA EN EL SANTIAGO

Desiderio Medina, alero izquierdo de Audax Italiano, ha venido practicando con el Santiago y en el match amistoso de esta tarde, frente a Colo Colo, se anunció su inclusión en la punta izquierda del team repletano. También actuará el zaguero Henriquez.

El match de esta manera quedó confirmado el compromiso que esta tarde sostendrá en el Estadio El Llano de esa localidad, los conjuntos ya nombrados que disputarán una copa donada por la firma Mademsa y otra por la Empresa Periodística LA NACION.

Los jugadores que formarán la delegación y que partirá hoy a las 13 horas desde la puerta del diario, son los siguientes: Vilumbrales, Fariás, R. Pizarro, Morales, L. Bravo, E. Pizarro, Jofré, Arias, Bravo, E. Pizarro, Céspedes, Vergara, Meza, R. Díaz, J. Díaz, Undurraga, Jara, Yáñez, González, Aguilera, Escalante, Vega, Aguilera, Navarro, Contreras, Salinas, Estay, Orellana, Rojas, Banda y Ponce.

La delegación irá presidida por el señor Avelino Contardo en su calidad de presidente de la institución, secundado por los señores Oscar Soto, R. Jofré, T. Gutiérrez, J. L. Cuevas, M. Pizarro, N. Silva, I. Soto y Aránguiz.

### Tal es la actual incógnita que se liquida el viernes

Ha quedado fijado el programa completo de la reunión de los elementos nacionales. En consecuencia, el programa del viernes se ajustará al siguiente orden:

**Categoría liviano**  
Ocho rounds, Guillermo Tapia y Luis Saavedra.

**Categoría welter**  
Diez rounds entre Alberto Aguilera y Marcos Carrasco.

**Diez rounds** entre Humberto Fernández y Luis Arellano.

**Match internacional**  
Diez rounds entre Antonio Rendich, peruano y Carlos Rendich, chileno.

**LOS CONTENDORES**

Muy optimista está don Andrés García, el manager de Rendich, que controla y dirige los entrenamientos de éste, en el Regimiento Ferrocarrileros de Puenle Alto.

"Son, realmente, increíbles los progresos que ha alcanzado mi pupilo—nos manifestó telefónicamente ayer— y creo que a Frontado le costará mucho trabajo dominarlo. Aún más, a medida que pasan los días me doy cuenta de que Rendich tiene muchas posibilidades de adjudicarse el triunfo. Está agil, ganoso, hábil y pegando en forma sumamente recia con ambas manos. Cuando el viernes los aficionados lo vean, estoy seguro que se llevarán una sorpresa y, por su puesto, muy grata."

A su vez Frontado ha proseguido su adiestramiento en la forma metódica y disciplinada como acostumbra a hacerlo siempre, bajo la celosa vigilancia de Armando Foglia, el hombre que lo ha llevado al triunfo.

**LAS ENTRADAS**

Ya mañana estarán en venta en el local de la Federación de Box de Chile, Mac Iver 464, las entradas numeradas de preferencia. Mientras tanto, la reserva se puede hacer al teléfono 52254.

### EN PROVIDENCIA PROSEGUIRA HOY UN CAMPEONATO DE FUTBOL

Proseguirá hoy el torneo de apertura de la Asociación de Fútbol de Providencia en las canchas Municipal y Talleres. El programa que se cumplirá es el siguiente:

**CANCHA MUNICIPAL.**— 14 horas. Deportivo Jorge V con Pararú, tercera división; 15 horas.

Cancha: paradero 18, Lo Ovalle.—  
Con un programa en homenaje al Circulo de Cronistas Deportivos se pondrá fin hoy al torneo de fútbol de "Los Cinco"

Con un homenaje al Circulo de Cronistas Deportivos de Chile, se pondrá esta tarde término al torneo de fútbol denominado de "Los Cinco", que ha organizado el Club Olímpico, campeón de la Asociación de La Cisterna, en su cancha de Carvajal con Colón, frente al paradero 18 de la Gran Avenida.

Puede decirse que los partidos de hoy ofrecen singulares atractivos, dada la estrecha diferencia de puntos que existe entre los diversos equipos. Iberia, que va primero, tiene forzosamente que ganar a Green Cross para clasificarse campeón. El Olímpico, a su vez, que marcha detrás a un solo punto de diferencia, también tiene posibilidades de clasificarse en el puesto de honor, siempre que se imponga sobre el buen cuadro del Magallanes.

Luego de un preliminar entre el Colo Colo de la Granía y el Deportivo Manuel Tobarías, a las 15.30 horas se iniciarán las acciones del match entre Green Cross e Iberia, que deberán alinearse así:

**OLÍMPICO.**— Pimentel; Castro y Márquez; Pacheco, Salas y Videla; Casanova, Concha, Inostroza, Videla y Ortiz.

**MAGALLANES.**— Urada; Lamilla y Márquez; Miranda, Catalán y Toledo; Claveró, Palma, Cid, Vache y Cerojo.

**"CLUB DEPORTIVO MAGALLANES"**

LOTEO BARRIO RESIDENCIAL

Se avisó a los señores socios de este Club que se interesen por adquirir sillas en este nuevo barrio, anexo al futuro Estadio que pueden pasar a suscribirse y consultar planos y condiciones a HUERFANOS No 979, Dep. 927, de 17 a 19 horas.

Los sillas se venderán con un 30% de descuento, y el saldo se pagará en cuotas mensuales a 5 años plazo.

Los terrenos se entregarán totalmente urbanizados.