

ELOJO

(CARNET DE UN REPORTERO)

HACIA un cuarto de hora que estábamos ahí. ¿Quiere ver el cadáver? —me preguntó el Inspector S. de la Policía Secreta.

—Hombre!...

Masó una manzana. Tenía el sombrero echado atrás, la frente colorada, mechones negros, algo canosos, en la zona de la oreja.

—Si es conveniente que usted vea cadáveres —insistió—; así, poco a poco, se irá usted acostumbrando. Yo... mi primer cadáver... puerta pequeña al fondo. Dibujó un rectángulo de luz amarillenta; era el resplandor de una vela encendida en el gólete de una botella.

—¿Llegó el juez? —preguntó uno, asombrado.

—No; es un reportero... —dijo el Inspector S., de la Policía Secreta, alargando la mandíbula para señalarme con un movimiento de cabeza, hacia atrás.

El hombre desapareció y dejó la puerta abierta. La corriente de aire hizo vacilar la llama de la vela. Las sombras se tumbaron movibles.

Cuando yo era niño, en Santiago, había alumbrado de gas en las casas. En los veladores ponían velas de esperma en candelabros de una o dos bujías; también ponían la vela dentro de un tubo de vidrio sobre una palmaria de bronce. Yo después que rezaba, apagaba inmediatamente. Me daba miedo ese movimiento de las sombras en los rincónes y en las paredes. La lámpara del centro era de gas y se subía y bajaba con un sistema de pesas. Le cerraban la llave cuando me metía en la cama.

—Un reportero debe ser como un policía; no amilanarse ante nada. ¿No ha estado aún en la morgue?

—Sí, la semana pasada... Extrajerón un cadáver del mar. Estaba...

—Ya lo sé. Estaba... El mar nos ha semanalmente estos regalos.

Dio el último tarascón a la manzana y arrojó el resto al suelo. Un gato chico, romano, empezó a jugar con el pedacito de fruta. Otros dos, probablemente de la misma camada, se le unieron. Pronto se perdieron los tres en las sombras. Pero se oía el ruido que hacían al empujar y arrastrar el trozo de manzana en las tablas del piso, y sus carreras corvas y nerviosas, como las de las ratas.

—...todas las semanas el mar nos devuelve un cadáver.

Nos hallábamos en la trastienda de un negocio en la Subida Simpson, al otro lado de la Avenida Delicias. Un viejo edificio, maloliente, obscuro, impregnado de un olor picante, como muchos, en los barrios antiguos de Valparaíso. Debía tener por lo menos cincuenta años. Aquí y allá, en el local, se veían artefactos usados, en reparación o dejados de mano. Estanques de fierro, bañaderas de

latón, cañerías, tuercas, llaves; hojalata reluciente, enrollada en pliegos como cartulina, unas tijeras enormes, herramientas y elementos para hacer soldadura.

Cuando llegué, a las seis y media de la tarde, el sol alumbraba todavía la calle. Una vidriera sobresaliente recogía los últimos rayos del sol y los devolvía en poderosos reflejos, como los faros de un automóvil, que se hubieran quedado encendidos en el día. Ahora había anochecido y tuvieron que encender la vela allí adentro.

Apareció un fotógrafo. Vestía impermeable con el cuello levantado a pesar del calor.

—¿Lo mataron? —inquirió sin denotar ninguna emoción.

—No.

—¿Qué pasó, entonces?

—Electrocutado.

Avanzó resueltamente hacia el interior donde yacía el hombre muerto.

Oí que preguntaba:

—¿No pueden abrir las ventanas?

—No hay ventanas.

—Entonces, no puedo fotografiar nada.

—¿Y el magnesio?

—¡Ah, el magnesio! ¿Supone usted que

Ilustró
ZAYDE

yo ando permanentemente con un saco de magnesio?

Salió. Al cruzar la pequeña puerta de tara a la obscuridad, tropezó con algo.

—¡Al diablo!... Este cuchitril se halla infectado de ratas.

—Son gatos —explicó lacónicamente una voz—; gatos chicos, nacidos aquí...

Quien habló debió quitarse el cigarrillo de la boca porque antes noté una

manchita luminosa, como un rubí, que bajó de donde estaba, cincuenta centímetros. Luego volvió a su antigua altura y se agrandó, con más brillo. El fotógrafo salió sin volver la cabeza.

—Una vez —aproveché de contar el Inspector S., de la Policía Secreta— invité al fotógrafo de un diario a la reconstrucción de la escena de un crimen. Me lo había pedido desde mucho tiem-

po porque quería tener la primicia. ¿Sabe qué le pasó? ¡Tomó equivocadamente una máquina que no tenía película!

—Se perdió todo...

—No. Volvió por la noche. Trajo media docena de amigos. Me rogaron... Fuimos allá, abrí la puerta... Yo me puse de espaldas, en varias escenas, reemplazando a la persona de Usía. Los otros muchachos representaron tan bien la parte de los delincuentes, que estuve a punto de detenerlos a todos. Al día siguiente: ¡Primicia!

—No me parece del todo...

—Está usted empezando, amigo mío; ya verá, ya verá...

UN RELOJ distante dió las siete y media.

—¿Por qué no enciende la luz, Inspector?

—No se puede tocar nada de la instalación eléctrica hasta que no llegue Usía.

—El la hará encender, de todos modos...

—Pero no antes de ver y cerciorarse de cómo ha quedado todo... La víctima había ido allí, a la trastienda, a cambiar una ampolla. De pronto, el golpe de corriente y ¡zas! El ayudante corrió a llamar al policía de la esquina y avisó a la ambulancia. El pobre murió instantáneamente. El ayudante está detenido. ¿Quiere usted ver al muerto?

Pasamos.

Yacía tal como lo dejaron los de la ambulancia después del exámen. De espaldas, mirando al techo. Debía tener cuarenta años, gordo. No se había afelgado por lo menos desde el día anterior. Pantalón azul, sin chaqueta; zapatos amarillos claros, sin lustre, con manchas de pintura y grasa. Los pasadores eran nuevos. La rosa que los unía estaba muy bien hecha. No imaginaria, por la mañana, que la hacía por última vez...

El Inspector S., de la Policía Secreta, se acercó con la vela.

—¿Observa usted, eso?

Le alumbró la cara.

Uno de los ojos estaba cerrado; el otro abierto. Desmesuradamente abierto. La mirada de ese ojo parecía fijarse, obstinadamente, en algo que pendiera del techo. No había más que el cordón inmóvil; la ampolla apagada.

—Extraño, ¿verdad? No había reparado en ello.

—¿En qué?

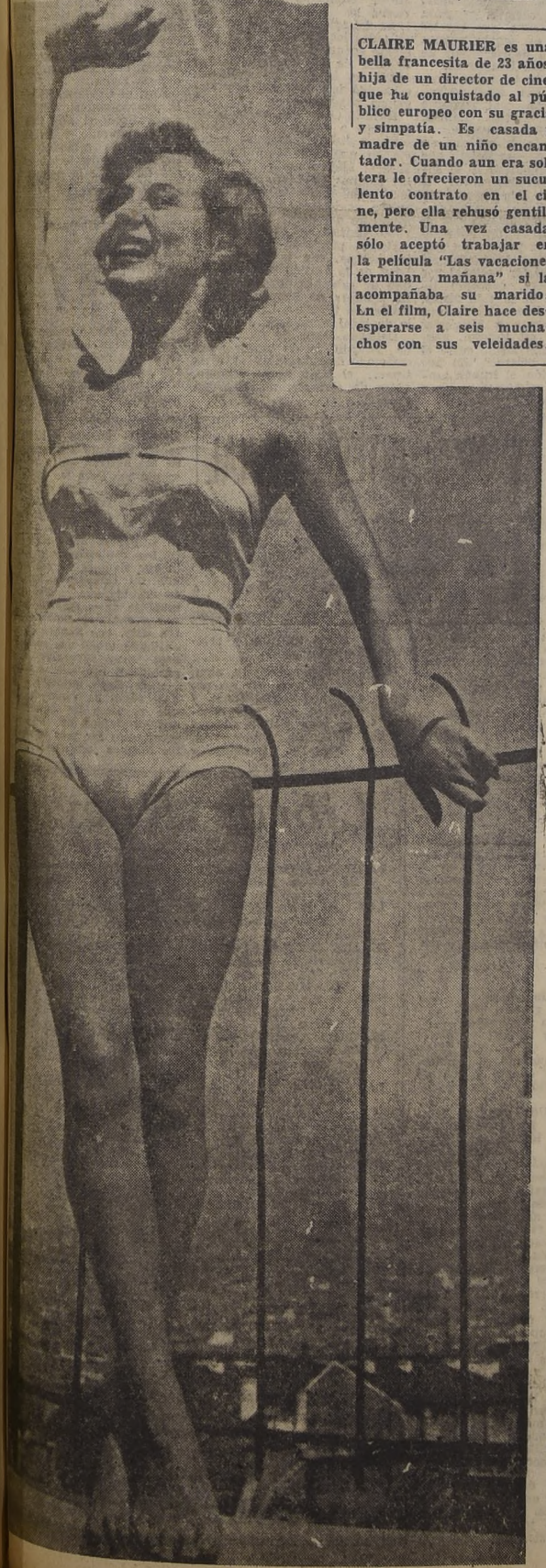
El Inspector sacó su lápiz de aluminio; se acercó más al individuo hasta casi rozarle la cara con la suya; dió tres golpecitos suaves en el ojo; se oyó un ruido leve, como si hubiera hecho lo mismo en los dientes del muerto.

—De vidrio, ¿vé usted? De vidrio, —exclamó satisfecho con el descubrimiento.

Uno de los gatos se había acercado al cuerpo inerte, atraído por la rosa del zapato.

R. V.

CLAIRE MAURIER es una bella francesita de 23 años, hija de un director de cine, que ha conquistado al público europeo con su gracia y simpatía. Es casada y madre de un niño encantador. Cuando aun era soltera le ofrecieron un suculento contrato en el cine, pero ella rehusó gentilmente. Una vez casada, sólo aceptó trabajar en la película "Las vacaciones terminan mañana" si la acompañaba su marido. En el film, Claire hace esperar a seis muchachos con sus veleidades.



La obra que ha costado a Charles Chaplin tres años de ardua labor, está anunciada como la última producción del gran bufo, toda vez que tiene anunciada la venta de sus estudios.

"LIMELIGHT" es, como podría llamarse, una recopilación; un compendio de las actuaciones de todos los más famosos actores del antiguo music-hall, salpicado de picardía y presentando los trajes y tenidas especiales que hoy por hoy le dan mayor hilaridad a aquellos números. Chaplin saca gran partido de esta circunstancia.

El héroe, Calvero, representado por Chaplin, tiene a su lado a la heroína,

La ULTIMA PELICULA de Chaplin

Teresa, una joven bailarina de 20 años de edad, elegida después de una estricta y torturante selección entre las actrices inglesas del vodeville.

Calvero (Chaplin) es un viejo que se enamora de una joven bailarina (Claire Bloom), que a su vez entrega

su corazón a un músico (Sidney Chaplin, hijo mayor de Charles), sucediendo los hechos en Londres el año 1917, que parece traer nostálgicas emociones en el autor-actor-músico,

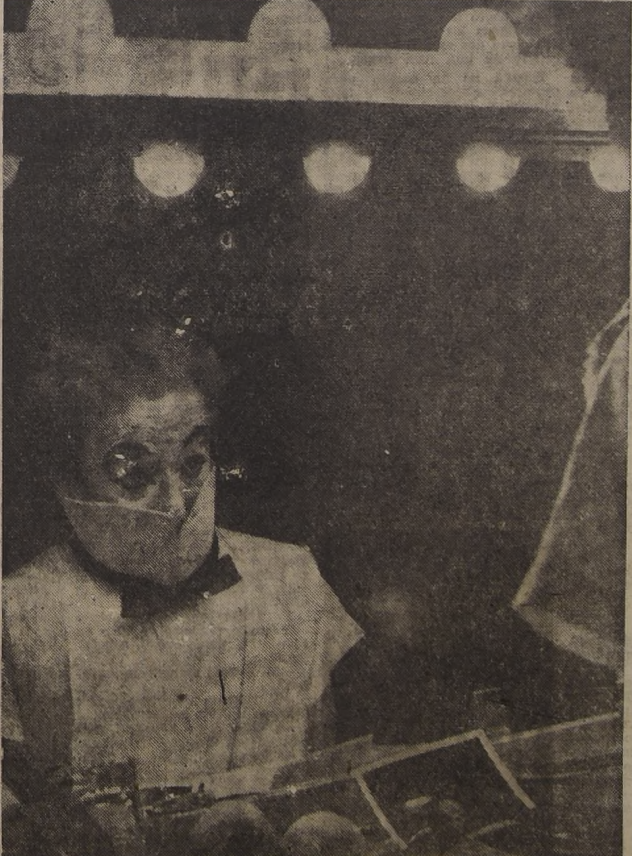
ya que semejante argumento ha sido tema de varias de sus producciones.

No hay quién rivalice con Chaplin en su habilidad para intercalar comedia, drama, risa y llanto, por eso "Limelight" es una película de atracción.

Se dice que será el último esfuerzo del bufo, como productor.

Su situación actual, de no permitirle estar en Estados Unidos, lejos de quitarle popularidad, Charles Chaplin ha vuelto al primer plano de los comentarios, del interés y de la simpatía mundial.

(Traducido por C. D. V.)



El gran actor representando el papel de un violinista excéntrico.



Chaplin en el papel del héroe Calvero de la película Limelight.

CRONICA LITERARIA por Ricardo Latcham

HOMBRES DE PIEDRA por Rex Warner. (Emecé, Buenos Aires, 1951)

ENTRE los novelistas ingleses actuales, uno de los más curiosos es Rex Warner. Ha sido, además, poeta y crítico de renombre. Nació en 1905 y se educó en Oxford. Después se dedicó a la docencia en Inglaterra y Egipto. Ha publicado un libro de poemas, y su celebridad se debe principalmente a su novela El Aerodrómo, que provocó polémicas a causa de las similitudes que cierta crítica descubrió con relación a la obra de Franz Kafka. Recientemente se ha traducido al castellano su nuevo libro Men of Stones con el título de Hombres de Piedra.

Warner ha ilustrado su actitud frente a la novela al estudiar el método alegórico que aparece en sus inquietantes creaciones. Ha dicho, en otras cosas, lo siguiente sobre esta materia: "El uso de la alegoría, si ha de ser eficaz, exige una fuerza de imaginación más continua que la requerida por otras formas de expresión escrita; y cuando el alegorista se equivoca, no puede evitar el castigo de caer con un estrepito particularmente fuerte".

En Hombres de Piedra el escritor inglés introduce un elemento nuevo en su relato: lo que define como un melodrama que justifica su intención. Siempre ha expresado que cuando se da un punto de vista enteramente diverso al habitual pueden observarse con nitidez la afectación, la vanidad y la crueldad de la vida ordinaria. En el caso de la citada novela podríamos descubrir una modalidad atrevida de la sátira de Rex Warner y su descontento esencial contra un estado de cosas que hoy complica la existencia humana.

El personaje decisivo es un vencedor en una campaña política que estableció un régimen policial, después de una guerra civil que desgarró a un país imaginario. Como en Ellipuk, percibimos con horror la violencia que esos seres, en sus pechos, pueden descargar sobre un individuo semejante a cualquiera de nosotros.

La acción transcurre en dos planos: el primero, es un presídico situado en una isla de incomparable belleza; el segundo, describe la empresa de dos personajes: el capitán Nicolás y Marco, que parten al lugar que empieza este ensayo.

Mientras un profesor, Mister Goat, toma contacto con el presídico, donde se ensaya una experiencia con los presos, que necesita de su habilidad pedagógica, en otro país y en un ambiente distinto, ocurrían hechos que antes de mucho habían de tener señalada influencia, no sólo sobre sus antecesores, sino sobre sus antitrones. El héroe principal, de tipo totalitario, que aquí sólo se nombra como El Director, es el jefe de la prisión. A la vez tiene encaerado razones políticas y Marco, que torna a su patria con el capitán Nicolás, simpático carácter, es hermano del primero. La mujer



REX WARNER

de El Director entra en relaciones sexuales con Mister Goat, que va a dirigirlas en el presídico totalitario en contraste con la pureza de Marco y el individualismo liberal del capitán Nicolás, que usa toda clase de su percherías para burlar los métodos policiales del país imaginario que sucede esas cosas. María es el instinto transformado en amor más tarde, cuando el profesor Goat la invita a la huida de tal infierno. Marco ha conocido, mientras recorre una región vecina al presídico, a Lucía, tipo de gran pureza en que resplandecen el eterno femenino. El movimiento de esta novela conduce al lector a ciertas sorpresas alegóricas de la capacidad alegórica de Rex Warner. El Director se ha aislado después de haber considerado un estado de claustrofobia mental. Tanto el primer protagonista como los demás, viven pronto en tensión tremenda, y el lector recibe el impacto del sobrenatural procedimiento. Sobrenatural en la narración el propósito crítico de Rex Warner y su visión del mundo moderno

con sus secuelas de crueldad e incertidumbre moral. El Director es un símbolo de la rigidez totalitaria en contraste con la pureza de Marco y el individualismo liberal del capitán Nicolás, que usa toda clase de su percherías para burlar los métodos policiales del país imaginario que sucede esas cosas. María es el instinto transformado en amor más tarde, cuando el profesor Goat la invita a la huida de tal infierno. Marco ha conocido, mientras recorre una región vecina al presídico, a Lucía, tipo de gran pureza en que resplandecen el eterno femenino. El movimiento de esta novela conduce al lector a ciertas sorpresas alegóricas de la capacidad alegórica de Rex Warner. El Director se ha aislado después de haber considerado un estado de claustrofobia mental. Tanto el primer protagonista como los demás, viven pronto en tensión tremenda, y el lector recibe el impacto del sobrenatural procedimiento. Sobrenatural en la narración el propósito crítico de Rex Warner y su visión del mundo moderno

radica también en el texto shaesperiano extraído de El Rey Lear. Los hombres de piedra son o pueden ser todos los hombres de nuestro tiempo, encerrados en la cárcel del fascismo y en fórmulas totalitarias que emblemática el sistema de vida erigido por El Director. Este resulta una mezcla de iluminismo místico y de sadismo espiritual muy raras. El estilo de Hombres de Piedra es de gran pureza y precisión. No está desprovisto de belleza, pero también tiene momentos opresivos cuando se exagera la nota alegórica. La alusión surrealista cuando Rex Warner expresa lo siguiente: "En una época en que todos los gobiernos, por tiránicos que fuesen, se proclamaban democracias, era imperioso, desde el punto de vista diplomático, no sólo que existiesen cárceles, sino que se pudiera anunciar algo al mundo en materia de reforma carcelaria". Es lo que realiza El Director en el trueno del propósito de utilizar al profesor Goat como técnico para desarrollar la representación de El Rey Lear.

La farsa se mezcla con el drama, y el resultado es un melodrama de vivida acción. La crueldad, sobre todo, actúa en forma refinada y sutil cuando El Director la transforma en el sustituto de su mujer, mientras ella representa el papel de Cordelia y es conducida en brazos del rey Lear.

Hombres de Piedra es una obra de positiva fuerza y honestidad humana, al escapar de la exagerada tendencia de Rex Warner a eludir los métodos

habituales del relato. Cuando Marco dice en un diálogo, que ha conocido gentes tan inflexibles, que habrían preferido mil veces ver muertos a sus amigos antes de saberlos en discrepancia con ellos, toca el problema de la inflexibilidad de nuestro tiempo. También posee actualidad lo que expresa el capitán al observar que el patriotismo es cosa fácil mientras significa combatir y arrojar al invasor de un pueblo pero no cuando le faltan a hermanos contra hermanos. Las palabras del capitán concluyen con una sátira a los métodos totalitarios al añadir que "la juventud necesita instruirse, no en la escuela, sino en la soledad del hombre moderno, y su espantosa confusión también. El optimismo repunta en el final de Hombres de Piedra, cuando al concluir la representación de algunos de los protagonistas. En esa liberación parece palpitar la esperanza de un mundo enlustrado y oprimido.

La brutalidad de los métodos fascistas que parecen revivir con vestiduras democráticas, queda magníficamente grabada en la imagen de El Director. En su universo, habitado por hombres de piedra, también percibimos la angustia de los que lucharon por la libertad y acaban pereciendo en infernal tensión.

Marco, María, Lucía, el profesor Goat y el capitán Nicolás forman la contrastada esencia de los que aman la vida y su ancha atmósfera. En Hombres de Piedra, como puede presentarse en su tiempo reversible y en su originalísima técnica, tocamos las principales preocupaciones de la época y hallamos un promisorio panorama imaginativo.

R. A. L.

Mensaje a mi Madre

En el "DIA DE LA MADRE"

por Laura ABRIGO

MADRE, quisiera ser un suave rayito de luna, para iluminar tus ojos cansados ya no ven los guijarros del camino y podrías tropezarte y caer...

MADRE, quisiera ser el mejor artífice, para construir un palacio forrado en sedas y terciopelos, con incrustaciones de diamantes y pedrerías, donde fueras a morar en tus últimos años...

MADRE, quisiera ser el báculo de oro donde apoyaras tu mano, para andar junto a ti, guiando tus pasos, así como lo hiciste tú cuando yo era pequeña...

MADRE, quisiera ser la brisa que juega con tus cabellos y acaricia tu rostro y en ese leve susurro, cantarte las mismas canciones de cuna que tu me cantaste y decírte mis versos, en voz baja, porque sólo tú, Madre, sabrías escucharlos...

Y mañana, Madre, cuando tu cabezita esté alba como un copo de nieve tembloroso, entonces estarás frente a mi ventana, iluminando mi costura en un atardecer de invierno...

MADRE, y tú serás en mi vida como un destello de sol que entibará mi existencia fría y austera...

MADRE, juntaré mis manos y recogeré tus lágrimas y haré con ellas un collar para mi garganta...

Y por fin, fabricaré y bordaré un cofre de ensueños, para guardar en él tu postrer suspiro de amor y de dolor. Madre!

I. A.

EN 1954 SE INAUGURARÁ EL NUEVO TEATRO REAL DE MADRID

El año 1954 el Teatro Real de Madrid inaugurará el nuevo teatro que se ha proyectado en la calle de Alcalá. El edificio, que costará unos 200 millones de pesetas, será obra de un arquitecto de gran fama internacional. El teatro tendrá una capacidad de 1.500 personas y será el más moderno de Europa. El proyecto fue presentado por el arquitecto español Juan de Oñate y el arquitecto francés Auguste Perret. El edificio se levantará sobre un terreno que perteneció al antiguo Real de Madrid. El nuevo teatro será el resultado de una colaboración entre España y Francia. El arquitecto español Juan de Oñate y el arquitecto francés Auguste Perret han diseñado un edificio que será el más moderno de Europa. El teatro tendrá una capacidad de 1.500 personas y será el más moderno de Europa. El proyecto fue presentado por el arquitecto español Juan de Oñate y el arquitecto francés Auguste Perret. El edificio se levantará sobre un terreno que perteneció al antiguo Real de Madrid. El nuevo teatro será el resultado de una colaboración entre España y Francia.

Meditación sobre España

por EDUARDO MUJICA

DELICADA faena de nuestra guitarra al agua fría. La piedra ahoga su dureza allí donde florece la espuma, un periplo ondulatorio crece, hasta alcanzar plena realización en la ribera circundante. En este gesto puramente físico, el oleaje adopta actitud de fuga y de abandono, con respecto al centro, y en su afán de conquista, se abre como un labio sobre la superficie.

Aplicado al terreno de lo cultural, este movimiento que se desplaza hacia orillas y fronteras, encuentra un escenario exacto en la formación y trayectoria de la nacionalidad española. Esta necesidad de proyección más allá del suelo patrio, con ansias de evasión lírica, y material, hace de la frontera castellana una cerca nomáde, en constante movimiento.

El descubrimiento y civilización de América nació en el alma del hispano a influjos de la idea del "plus ultra", y ninguna tierra mejor que la de Castilla para constituirse, a impulsos de Isabella, en un foco de energía y creación. El idioma de dicho reino hace que el idioma y las costumbres, acunados en las llanuras del norte español, resbalen hacia el sur, surgiendo Andalucía y la frontera de Extremadura.

El catalán, el vasco y el portugués tuvieron suficiente robustez lingüística, para no sucumbir en el oleaje del castellano, lengua que aunaba monotonías, e imprimía, ríos en su afán viajero.

La Edad Media trucea su condición de soberanía por el delantamiento de Cenicenta, mientras desde la tierra, Copérnico abre el camino, afianzando la dinastía de la palabra "complemento". La razón dilata celdas e cilicios, unos cuantos se aventuran sobre las aguas, en busca de la naranja redonda descrita en los mapas de Simbad y Marco Polo. España se convierte, entonces, en la mejor alba inorada al mundo renacentista europeo, y es de España la delgadez de tal ofrenda...

En la otra orilla, el hombre blanco aparece "como un Melchior", pero, ¡qué distinto al arábigo! por Quetzacoatl y blanco se manzan los ojos: ¡pupila azul del navegante, negro iris del luchador...! Anudadas las arterias, cruzados como dos espadas, ¡brota la sangre de una raza nueva...

España no ha nacido para campos y laderas servirán de abierta geografía, para las danzas de hidalgos ingenuos, quintaesenciados por Aquel que vivió en un lugar de la Me... no quiso acordarse... Biblia del idioma, esta figura representa la suprema aspiración a lo imposible, y como alguien lo dijo, "la suma de todos los conflictos humanos, que constituyen la naturaleza humana".

En los océanos, un hombre y una mujer se jugarán la caracola: Felipe requiere de agua libre para sus navíos, Isabel exige tierras donde sembrar bucaneros, corsarios, raptos y leyendas...

Este florecer de la cultura española en la frontera, es un hecho singular. El Cantar de Mio Cid se yergue en el vértice de Castilla y la tierra tostada por los moros, es en plena frontera donde Palmerines y Amadises sirven a los romances caballerescos. Con razón se ha dicho que "Martín Fierro, en el siglo

diecinueve, nace en el límite de la pampa argentina con los indios". Esta frontera se agudiza en la comedia y tragedia y en la tragedia y la comedia. La Mística, entre lo finito y lo infinito; Don Juan, en brazos de la vida y de la muerte".

El deseo de abandono de la

LETRADOS, ROBOS Y CRIMENES

MAL verano este de 1952 para los turistas extranjeros en Francia. El verano rechaza, naturalmente, mal verano para el crédito de Francia en el extranjero. Las calles de las principales ciudades francesas, y en primer término las de París, siguen "huirando" de los acalorados del mundo, una bella sudamericana, la señora de Modiano, fué la primera víctima que despertó la curiosidad de los cacos, y los quince millones de joyas que guardaba en un pequeño bolso de viaje, desaparecieron como por encanto.

¡Pero esto no es todo...! El robo ocurrido hace poco algo de más que un robo de joyas. Nos referimos al triple asesinato en los Bajos Alpes, de sir Jack Drummond, de su mujer y de su hijo. La destacada personalidad del célebre médico inglés, el salvajismo del asesino, las circunstancias del crimen, la monstruosidad y solitaria matanza en un paisaje pintoresco propicio a la tranquilidad y al reposo, hacen todavía más espantoso el repugnante atentado nocturno, cuyo autor todos deseamos que sea descubierto cuanto antes para que se le inflija el ejemplo castigo que merece.

Lo que este drama horrible, que ha conmovido a toda Francia, tiene además de inquietante, es que el asesino ha innovado

do un procedimiento que ya parecía desatado en estos tiempos modernos. Es la primera vez en Francia —la primera vez, por lo menos, que nosotros recordemos— que una familia de aniquilados y excursionistas ha sido atacada en su hogar. Esta sangrienta matanza nos hace retroceder imaginativamente a aquellos tiempos de nuestra ya lejana infancia en España, en los que nos referíamos a los salteadores de caminos y de los bandos más o menos "generosos"—así los llamaba el vulgo, y hay que reconocer que no tenían el frío salvajismo de los de ahora en Francia— que se dedicaban a atacar las diligencias en las carreteras apartadas y en los lugares más abruptos de Sierra Morena...

Lo sucedido en Francia es un mal síntoma, y como los criminales, desgraciadamente, suelen tener en seguida "proyectos" imitadores y la escuela del crimen cuenta desde tiempo inmemorial con aventajados alumnos, las autoridades francesas tendrán que preocuparse de vigilar ahora con especial esmero esos parajes solitarios que siempre suelen atraer, por lo visto, a los amantes de la naturaleza y sus jiras campestres, que a los indeseables de la peor castaña.

No quiero yo insinuar que este crimen repugnante pueda perjudicar al buen nombre de Francia, pero es lamentable, que sean precisamente unos extranjeros los que paguen con sus vidas la simpatía que sentían por Francia y por sus paisajes pintorescos. El afán de denigrar está demasiado generalizado en ciertas gentes extranjeras explotando este hecho aislado en contra de la seguridad turística que Francia pueda brindarles. La rivalidad turística, después de todo, no es más que uno de los aspectos de la rivalidad comercial. El turista es un cliente que todos los países se disputan como portador de divisas, y el desdén en forma de insultos y desprecio en forma de injurias, que causan un gran daño a esta hermosa nación que por tener sus fronteras tan abiertas y sus paredes de vidrio sin cortinas de hierro o sin telones de acero, todo el mundo sabe en el acto lo que se pasa dentro de ella.

¿No se ha utilizado ya para desprestigiar a Francia esa tolerancia de las autoridades para consentir que impunemente unos cuantos stalinianos, al servicio y a sueldo de Moscú, deshonren y ensucien las calles llenándolas de letreros mortificantes para los norteamericanos? Claro está que un desahogo de carácter político, por pésimo que tenga, es mucho menos grave que un triple atentado criminal; pero cuando se trata de denigrar a un país todo puede utilizarse y todo sirve, el más mínimo como el más repugnante de los crímenes...

R. S. G.

POBRAFRAEL SANCHEZ GUERRA

El "fugio" de las personalidades más acaloradas del mundo, una bella sudamericana, la señora de Modiano, fué la primera víctima que despertó la curiosidad de los cacos, y los quince millones de joyas que guardaba en un pequeño bolso de viaje, desaparecieron como por encanto.

¡Pero esto no es todo...! El robo ocurrido hace poco algo de más que un robo de joyas. Nos referimos al triple asesinato en los Bajos Alpes, de sir Jack Drummond, de su mujer y de su hijo. La destacada personalidad del célebre médico inglés, el salvajismo del asesino, las circunstancias del crimen, la monstruosidad y solitaria matanza en un paisaje pintoresco propicio a la tranquilidad y al reposo, hacen todavía más espantoso el repugnante atentado nocturno, cuyo autor todos deseamos que sea descubierto cuanto antes para que se le inflija el ejemplo castigo que merece.

Lo que este drama horrible, que ha conmovido a toda Francia, tiene además de inquietante, es que el asesino ha innovado

ENSAYOS DE JOSE TORIBIO MEDINA

Precio: \$ 150.—

Una magnífica selección de escritos de José Toribio Medina precedidos por un análisis que el notable crítico que fué don Emilio Valse (Omer Emeth) hiciera de la obra total del insigne erudito, cuyo centenario celebra actualmente nuestra patria y América.

CUADERNO DE COMPRENSION SOCIAL Y DE LA REALIDAD NACIONAL, por Carlos Vial ... \$ 220.—

GEOGRAFIA ELECTORAL DE CHILE, por Ricardo Cruz-Coke ... \$ 150.—

CHILE A LA VISTA, por Eduardo Blanco-Amor, 2.ª edición ... \$ 250.—

SE ATENDEN PEDIDOS DESDE UN LIBRO

EDITORIAL DEL PACIFICO S.A.
AHUMADA 57-CAS. 3126-STGO.

EL ESPERANTO Y EL IDIOMA INTERNACIONAL

(Condensado de la revista "Paris-Esperanto" y traducido por Armando Castillo)

CONTEJO esto algunos meses antes de la fecha de la segunda guerra mundial, cuando un grupo de estudiantes universitarios "esperantistas" de Chocoma, viajaba en un tren internacional, y entre ellos charlaban alegremente en el idioma Esperanto. En el mismo vagón viajaba un viejecito campesino yugoeslavo, quien, con sumo interés escuchaba la conversación, y bien es cierto que si su escritura no parece muy bella, por sus jotas que forman el plural, en cambio bien pronunciado, como lo dijo un célebre publicista, tiene la deliciosa sonoridad del habla idélica y el vigoroso ritmo del latín.

Y otro de los esperantistas agregó en seguida: Y ahora escuché Ud. esta estrofa en el idioma esperanto, que traducida a nuestra lengua patria quiere decir: Trabajemos pues trabajemos... por nuestra grande causa— hasta que el esperanto —se establezca sobre la tierra.

Dice así:

Laboru, do laboru
Pro mia grande afer',
G'is kiam Esperanto
Staru sur la ter'!

El grupo observó la admiración de este simple y sencillito anciano. Después de una pausa él prosiguió:

—¿Saben Uds. que yo frecuentemente he pensado que existiera un idioma internacional, con que los hombres de todas las naciones y razas se pudieran comprender? Y; Oh, suerte! he aquí que veo que ya está construido...

Como es lógico suponer, el grupo quedó realmente sorprendido y admirado. Que un Descartes, Leibnitz, un Bacon o un Voltaire, Diderot o Max Müller y otros tantos filósofos del pasado y del presente hayan pensado en esto, sería lo natural, porque todos ellos tenían una mentalidad superior y una vasta y sobresaliente preparación para sentir la internacionalidad y fraternidad y sobre todo, comprender el abominable obstáculo que causa la inmensa y variable cantidad de idiomas, a cual de ellos más difícil y engorroso. ¡Pero que lo hiciera este simple y sencillito campesino que apenas balbuceaba su lengua

(1) El acento en esperanto es uno solo, grave, y éste recae siempre sobre la penúltima vocal, de modo que no debe marcarse y sólo se puede pintar cuando se explica la pronunciación.

(2) Léase distinguiendo porque la G en esperanto siempre suena como ga, gue, gu, gu; jamás como jota como suele ocurrir en castellano.

LIBROS NUEVOS

- PEQUEÑA BIOGRAFIA DE UN GRAN TEATRO— El Teatro Municipal de Santiago de Chile ayer y hoy, por Alfonso Cahan B.
- LAS GRANDES ESPIAS— Sensacional historia de varias mujeres dedicadas al espionaje, por Kurt Singer
- EL DIA MENOS PENSADO— Una nueva obra humorística de Enrique Araya, autor del libro "La luna era mi tierra"
- LA INVOLUNTARIA— Novela de Rumer Godden
- SENDAS EN LA ARENA— Novela de Zane Grey
- DOS VAQUEROS DE TEXAS— Novela de Oscar J. Friend
- EL CABALLERO DEL SALON— Un magico libro de Somerset Maugham. El Oriente descubierto por este supremo intérprete del alma asiática.
- Pastel
- LA BALADA Y LA FUENTE— Novela de R. Lehmann, que ha sido aclamada en Inglaterra y EE. UU. como uno de los libros más notables de los últimos tiempos. Perteneciente a la HISTORIA DE UN MEDICO— Las memorias de un famoso médico, de gran talento narrativo y amigo de las más destacadas personalidades científicas, artísticas y políticas de su tiempo, por Janos Plech
- LA CIUDAD DE LAS FLORES TEMBLOROSAS— La historia espiritual de la adolescencia, con un recuerdo hallarinoso gran deleite. Por Walter Van Tilburg C.
- CAL Y CANTO— Versos y prosa de Rafael Alberti
- EL PROCESO— Versión escénica de la famosa obra de Franz Kafka, por André Gide y J. L. Barrault
- TERMODINAMICA— Por J. E. Emswiler y F. L. Schwartz
- CURSO GENERAL DE QUIMICA— Por Ignacio Puig. Novena edición mejorada y puesta al día. 1952
- RADIO PRACTICAS— 1.774 ejercicios de realización de receptores y elementos de radio, realizados con un equipo básico, por R. J. de Darkest
- A provincias se despachan rápidamente contra reembolso correo o ferrocarril.
- LIBRERIA CULTURA**
- HUERFANOS 1179, entre Morandé y Bandera, frente al Teatro Lux — Casilla 4130 — Teléfono 8830

Violines del valle

por ROSA ROBINOVITCH CASTRO

RASPADO el grado 36 de nuestros paralelos en el medio de la provincia de Chillán, con agricultura, con industrias, con siempre creciente, con puntos turísticos, es Chillán, como enrejada su pulzanza.

Viva Chillán, la ciudad del valle, dice la cueca de Villalón Parra, pero se refiere al estremecimiento de muerte que en Chillán murieron las personas salen de los cimientales se cantaba meses después con la macabrá alegría de Pero a Chillán y al no les ha importado, los edificios aún siguen a terminar, en las calles de los cimientales engarriados, como mudos en un mundo que es el espíritu de su gente, hay una vibración de sol a sol, pa-a empapados hombres y mujeres con muy poco tiempo para la cosecha de otoño.

Esta provincia del Ruble también ha sido privilegiada por sus talentos musicales. Ahí en un paraje circunscrito por las montañas del Festival de Chillán, donde dos nombres se colocan a la cabeza del mundo artístico: Ramón y Claudio Arrau, ambos chileno-alemanes. Y en la ciudad de Chillán, donde se encuentran Alfonso Montecino, el músico que ha llegado invitado a dar un concierto en la ciudad, y Oscar Vélazquez, el músico que se dedica a la enseñanza del piano, con el que nos acercamos a la familia de la sala de transmisión y nos encontramos con un niño de 16 años, cuando el dedo señalado de la gracia de esta ciudad, hace su señal, en el futuro día figurará en el programa habitual de los programas de Nueva York, París o Londres, el dedo señalado de la gracia de esta ciudad, hace su señal, en el futuro día figurará en el programa habitual de los programas de Nueva York, París o Londres.



Con el "alma" lista para colocarla y la tapa con los oídos en forma de S, Gilberto Rojas nos muestra dónde han de ir colocadas parte de las 69 piezas de que consta un violín completo.

La voz humana la facultad inapreciable de variar al infinito la altura de los sonidos. Un violín corriente posee 69 piezas y su total conjugación requiere arte y cálculo, y más allá de esto, un conocimiento de las maderas y de los barnices, que entran en el terreno de lo vegetal y secreto, dueño sólo del artesano.

Gilberto Rojas nos describe las principales piezas, y sus funciones. La tabla inferior de la caja sonora, así como los costados, es generalmente de una madera dura y de grano homogéneo, mientras que la tabla superior es de madera ligera. La escotadura o entrada de la caja hacia su promedio en cada lado tienen por objeto exclusivo dejar paso libre al arco en sus movimientos a derecha e izquierda.

Las dos aberturas en forma de S (oídos) practicadas en la tabla superior sirven para dejar pasar al aire exterior las vibraciones del aire contenido en la caja sonora, con lo que se evita la sonoridad sorda que sin ellas tendría el instrumento. La pieza de madera que se encuentra entre las dos aberturas en forma de S, es el puente, y tiene por objeto servir de apoyo a las cuerdas en su extensión desde las clavijas al cordal, que son los puntos de sujeción de las mismas.

La pieza cilíndrica llamada "alma" está situada debajo del pie derecho del puente en el lado de la prima y sirve para unir las dos tablas. El mango termina en una "caracola", voluta o rizo.

La pieza cilíndrica llamada "alma" está situada debajo del pie derecho del puente en el lado de la prima y sirve para unir las dos tablas. El mango termina en una "caracola", voluta o rizo.

La pieza cilíndrica llamada "alma" está situada debajo del pie derecho del puente en el lado de la prima y sirve para unir las dos tablas. El mango termina en una "caracola", voluta o rizo.

debe pasar el sonido, y éste es uno de sus más importantes requisitos. Las piezas superior e inferior de la caja sonora son talladas, pues tienen formas convexas, y Gilberto Rojas nos muestra cómo el calibre ha de estar también en relación con el porte y la calidad del material. Golpea sobre ambas, y no dice cómo los "pulmones" están en funciones. Él es, por sobre todo, un virtuoso del sonido apurado en las maderas, y asegura que cuando ha tocado "Bartolomé" melódica a la izquierda, pero si puede afirmar cómo será o es su riqueza de timbre, las infinitas variedades de intensidad y la sensibilidad de sus vibraciones. Un catador de sonidos por excelencia.

Ha firmado sus violines como Luthier Gilbert. Un luthier como los antiguos artistas de Cremona o de Alemania y los Países Bajos. No hay explicación para demostrar por qué un hombre nacido aquí en Chillán, unido por un hilo invisible, se halla ahora manteniendo una tradición que pasó sin transición, desde el siglo XVII por Salomati, Guarneris y Stradivarius. Sólo lo telúrico y aquel dedo señalado permiten creer que un artesano de Edad Media y luego Renacimiento florece para nosotros, frente a los nevados.

Los violines de estudio pueden costar 1.500 pesos; pero algunos alcanzan los mayores precios, pues depende del sonido final que tengan, ya sea por la madera empleada, la colocación del "alma", que determina su mejor sonoridad y, en fin, el lenguaje acorde de las 69 piezas.

Hay uno de madera de avellano que Gilberto Rojas, que ha sido comparado con los italianos, y según el profesor Saldías, es mucho mejor.

ner seis o siete mil pesos para adquirir uno, generalmente de la capital o importado. Búsquenlos muchos maestros, pero sólo Gilberto

o con profesores particulares, son hechos aquí, en este lugar, en calle Talcahuano.

Más tarde, guiados por el profesor Roberto Saldías, vamos camino al taller del arte, el instrumento. En una casa de madera de veredas alegres, está Gilberto Rojas, nacido en Cocharcas, hace 35 años, y sin más herramientas que sus años primarios, construye guitarras, mandolinas y atiende su taller de radio y electricidad. Su esposa se dedica a la casa y a un puesto de frutas al lado. Es decir, aquí nadie desprecia minutos.

El profesor Saldías, violinista, imaginó hace tiempo poder hacer violines, cuando sus alumnos se veían imposibilitados por no te-

El nopal lo usa para la voluta, y la clavija. Para el arco, el lingue, el castaño, la en-

R. R. C.

RELOJERIA ITALIANA
JOYERIA
ALAMEDA 982 - FONO 80474
RELOJES SUIZOS
MODELOS EXCLUSIVOS
en relojes pulseras oro 18 Kts.
Variado surtido en joyas finas.
COMPOSURAS GARANTIZADAS POR TECNICO SUIZO
FACILIDADES SIN RECARGO

SOLICITE UN CREDITO
Una oportunidad para Ud!
ESTANTES CAMAS
ESTANTES CAMAS \$2.950.-
CON CORTINAS
10 MESES PLAZO
Casa BRONCELAN
SAN PABLO 2715

2º SECTOR DEL LOTEADO STA. RAQUEL y TRINIDAD
Sin cuota al contado
Sin intereses
Sin comisión
PRECIO PAGADERO EN 60 CUOTAS MENSUALES
A SOLO \$250 el m.²
LUZ ELECTRICA
AGUA POTABLE
PAVIMENTO
Atención en el terreno, domingos y festivos, en la tarde.
MAYORES INFORMES EN
AHUMADA 131 OF. 1003 SANTIAGO

PIEZAS de REPUESTO PARA El Cuerpo humano
POR OSCAR H ROMAGUERA
Si se corta una pata a la salamandra, al cangrejo o a la lagartija acuática, prontamente creará una nueva. Más asombroso aún: si se corta en dos mitades un gusano planiforme o un animalito del agua dulce llamado hidra, del género de los pólipos, la porción de la cabeza desarrollará una nueva cola, y la de la cola, una nueva cabeza. Estos y otros ejemplos maravillosos de regeneración han sido conocidos por los zoológicos desde hace largo tiempo.

Los seres humanos no poseen tal poder inherente de regenerar porciones perdidas o mutiladas de sus cuerpos; pero tienen un poder todavía más maravilloso: su capacidad de pensar y de resolver sus problemas por discernimiento científico. A consecuencia de lo cual los hombres de ciencia, médicos y cirujanos, poseen la habilidad necesaria para reemplazar algunos de los órganos humanos lesionados por arbitrios tan asombrosos como la regeneración de la pata de la salamandra o la cabeza de la hidra.

Considérese, por ejemplo, el gran vaso sanguíneo llamado aorta, a través del cual la sangre circula desde el corazón a todas las partes del cuerpo. Una lesión en la aorta en un tiempo significaba muerte segura, tanto como una lesión en el mismo corazón; sin embargo, hoy, los médicos pueden acudir a uno de los llamados "bancos de vasos sanguíneos", en los cuales se conservan, hasta cuando se necesitan, aortas humanas y otros vasos menos importantes. Esos vasos sanguíneos proceden de personas sanas fallecidas en accidentes. Se les mantiene a una temperatura apenas superior a la de congelación, en una solución especial que contiene suero sanguíneo, penicilina y estroptomicina, solución que los conserva utilizables por seis u ocho semanas. Si un cirujano opera a proximidad del corazón y necesita una porción nueva de aorta, o si necesita algún otro vaso sanguíneo, simplemente le retira del banco de vasos sanguíneos, donde ha sido conservado en depósito.

Bancos de cartílagos y huesos se mantienen también en algunos hospitales. Los huesos se conservan en forma de astillas o de tiras estrechas, a una temperatura de 13° bajo cero (-25°C.), por períodos hasta de 22 meses. Usanse para reemplazar tejidos óseos lesionados, o en operaciones en niños que nacen faltándoles determinados

MODAS "HONET"
CREDITOS
TRAJES SASTRE - VESTIDOS
CHAQUETONES Y ABRIGOS
GRAN SURTIDO
Hechuras seleccionadas
SAN PABLO 960 (INTERIOR) FRETE MERCADO

Caballeros de Colón invaden California

Los cuatrocientos delegados de los Caballeros de Colón, encabezados por Francis, Cardinal Spellman, de Nueva York, arribaron a Los Angeles. Fue la primera vez que, desde 1905, esta ciudad sirvió de centro para la Convención anual de esa célebre institución, culminando los festejos con banquete de proporciones fenomenales, al que asistieron personalidades de todas las facces del mundo californiano.

Ann Blyth, Irene Dunne, Jeanne Crain, Jimmy Cagney, Antonio Moreno, Carol Nash y otros se contaban entre las estrellas del programa de espectáculos que se ofreció en el charron las palabras del Almirante Hefferman, Director del Departamento de Historia Naval, que aconsejó "profundizar el estudio de la historia, ya que ella nos enseña la razón del fracaso de grandes civilizaciones por exceso de confianza en el poder de armamentos".

"El mundo se halla envuelto en caos, porque las lecciones que nos ofrece la historia han sido ignoradas", declaró el Almirante, cuya referencia especial fué la enseñanza en los planteles educativos.

Los Caballeros de Colón trajeron a California el despliegue majestuoso del mundo cristiano; también manifestación de unión frente a la convulsión política por que atravesamos, sirviendo de ejemplo en dondequiera que fueron recibidos y agasajados. Pero no dejaron Los Angeles sin sonar campana de alarma acerca de la rama de las Naciones Unidas que funciona bajo las iniciales de "UNESCO", recomendando insistentemente el escrutinio de las actividades de esa organización, diciendo "que algunos actos de "UNESCO" parecían contrarios a las leyes de la naturaleza y a los sentimientos religiosos que animaron a los padres de la patria".

resolverse antes que esas máquinas puedan usarse en los seres humanos, se dice ser el de hallar un medio adecuado de conexión con las arterias y venas del paciente.

No, a un ser humano no le puede crecer una nueva pata, como a la salamandra, o una nueva cabeza, como a la hidra; pero, mediante el uso de la cabeza que posee, el hombre puede ejecutar maravillosas operaciones que sobrepasan aún su más acariciadas quimeras de hace unas cuantas décadas.

O. H. R.

¿PUDRA la vida del hombre prolongarse en el futuro? Los investigadores científicos piensan que la respuesta es "SI". Una buena razón son los índices de las estadísticas de mortalidad en el último medio siglo. Otra es el adelanto logrado por la medicina moderna en su progresiva conquista de las enfermedades que en el pasado eran un azote para la humanidad. Por ejemplo, la peste bubónica que sólo en Europa segó más de 25 millones de vidas en el siglo XIV, es ahora desconocida en muchos países del mundo. La fiebre amarilla, que hizo temblar a las Américas, es hoy comparativamente escasa; los mosquitos que propagaban la fiebre amarilla en Chile, se encuentran circunscritos a tres pequeños rincones del norte.

Estos ejemplos podrían multiplicarse al infinito, y casi a diario enfermedades infecciosas que eran intratables, son dominadas por medio de drogas y tratamientos recién descubiertos.

A medida que las aludidas enfermedades infecciosas van desapareciendo, la acción curativa de la medicina se extiende a los ámbitos más serenos de las selvas y los desiertos. El resultado es una reducción continua del número de muertes por infección, y a medida que este número decrece, las defunciones por causas degenerativas —cáncer, desórdenes glandulares y enfermedades de la vejez— van adquiriendo más y más importancia relativa.

Los científicos en búsqueda de nuevos mundos por conquistar, investigan en la actualidad estos padecimientos y están ya empezando a encontrar los medios de contener muchos de ellos.

Así, una de las causas principales de la muerte de los ancianos es la parálisis súbita del corazón. Evidentemente, hay numerosas y variadas causas por las que el corazón puede dejar de funcionar; ese órgano pudiera haberse dañado en algún ataque previo o por infección, o puede estar defectuoso desde el nacimiento; el endurecimiento u obturación de las arterias o las venas puede incrementar la carga del bombeo de la sangre más allá de la tolerancia del corazón; o un coágulo sanguíneo móvil originado por un gran número de causas posibles podría dar lugar a la obstrucción de una válvula cardíaca.

Hasta hace diez años, había poco o nada que los doctores pudieran hacer para remediar estas condiciones; ahora, en muchos casos, son de posible corrección. Una circulación de la sangre entorpecida se puede restablecer y hacerla mortal; la presión elevada se puede reducir; la cirugía del corazón permite corregir muchos defectos cardíacos; los coágulos se pueden disolver.

La rapidez con que ocurren estos acontecimientos en la obturación de las arterias o las venas puede incrementar la carga del bombeo de la sangre más allá de la tolerancia del corazón; o un coágulo sanguíneo móvil originado por un gran número de causas posibles podría dar lugar a la obstrucción de una válvula cardíaca.

Hasta hace diez años, había poco o nada que los doctores pudieran hacer para remediar estas condiciones; ahora, en muchos casos, son de posible corrección. Una circulación de la sangre entorpecida se puede restablecer y hacerla mortal; la presión elevada se puede reducir; la cirugía del corazón permite corregir muchos defectos cardíacos; los coágulos se pueden disolver.

La rapidez con que ocurren estos acontecimientos en la obturación de las arterias o las venas puede incrementar la carga del bombeo de la sangre más allá de la tolerancia del corazón; o un coágulo sanguíneo móvil originado por un gran número de causas posibles podría dar lugar a la obstrucción de una válvula cardíaca.

Hasta hace diez años, había poco o nada que los doctores pudieran hacer para remediar estas condiciones; ahora, en muchos casos, son de posible corrección. Una circulación de la sangre entorpecida se puede restablecer y hacerla mortal; la presión elevada se puede reducir; la cirugía del corazón permite corregir muchos defectos cardíacos; los coágulos se pueden disolver.

Los hombres del futuro tendrán larga vida
256. Solamente el hombre de que ningún hombre de ciencia pueda mantenerse el corriente de estos descubrimientos, impone un retardo en cuanto a la aplicación de este colosal incremento del saber científico.

Los gerontólogos —o especialistas en el estudio de la vejez— consideran por tanto muy posible que dentro de la

década próxima, serán mayores las expectativas en cuanto a la duración de la vida humana. Las personas que obtengan el beneficio de esta extensión no seremos probablemente ni usted ni yo, sino nuestros hijos.

Durante la vida de éstos, la aceleración del saber acerca de las causas de la muerte tendrán que continuar, y para el tiempo en que lleguen más allá de la mitad de sus vidas, mucho del conocimiento actual estará ya en uso. Parece lógico suponer que el efecto de tal conocimiento sobre las enfermedades degenerativas sea por lo menos tan grande como el de nuestro entendimiento actual de las enfermedades infecciosas.

Este es el por qué los gerontólogos están ya prediciendo en el presente que las expectativas de vida de nuestros descendientes pueden ser mayores en número de años que las de sus progenitores, y que ellos podrán pasar los últimos años de su vida con mayor libertad respecto a las enfermedades que ahora aquejan a la senectud.

O. R.

CAMION FORDSON
1952 SIN USO
CINCO TONELADAS
REGALO EN \$ 405.000.-
JAVIERA CARRERA NORTE 250
NUÑO, POR AVENIDA LARRAIN, TERCERA ESQUINA

LUBRICANTES SYLVANIA
PRECIO: \$ 30 EL LITRO
FABRICA NACIONAL DE LUBRICANTES
ALTMAN Y CIA. LTDA. TELEFONO 52299
GALVEZ 1630
Al presentar este aviso, 10% de rebaja

MODAS Betty
OFRECE A SOLA FIRMA
ULTIMAS CREACIONES EN
CONFECCION Y MEDIDAS
Trajes de fiesta en organza y tul.
Batas en todos estilos. Trajes sastré importado y nacional. Chaquetones en todos los colores.
SIN PIE
Bancarios, Ejército, Profesores y Carabineros
MONEDA-884

Catalina
LOOK FOR THE FLYING FISH
EL TRAJE DE BAÑO MAS FAMOSO DEL MUNDO!
HOLLYWOOD
EL TRAJE DE BAÑO DE FAMA CONTINENTAL

AHORA DIRECTAMENTE AL PUBLICO EN UN INMENSO SURTIDO A PRECIO DE FABRICA
En sus nuevos salones de venta
AHUMADA 351

De aquí y de allá LA VIDA EN HOLLYWOOD

por Marta M. Cisternas

IRREEMPLAZABLE es el estudio de "Pancho Villa". El piloto del estudio de cine R. K. O. Howard Hughes ha vendido su interés en dicha compañía dejando a Hollywood y sus dramas de celuloide por otras actividades comerciales. Su ausencia significa pérdida para la industria cinematográfica. Mr. Howard Hughes es, en el momento actual, absolutamente irremplazable como director y mentor, no sólo de R. K. O., pero de millares de personas que dependen de su buen juicio y reconocido patriotismo como fuente de inspiración. Hubiese constituido en ejemplo y esperanza de que llegaran mejores tiempos. Cierto que no cabe duda alguna de que es enemigo irreconciliable del comunismo, no hallándose en su estudio empleado alguno de dudoso patriotismo. Hombre justo y equitativo, actuó en el extraordinario rol de "invisibilidad" en ciudad que semeja redoma de cristal, mistificando a quienes trataron de penetrar tras la armadura que su sensibilidad ha forjado para propia preservación.

Howard Hughes fue invisible no sólo para los extraños, también dentro de su propio estudio de cine. Nadie le veía jamás. No instaló oficinas fantásticas, ni ejército de escenógrafos seguían sus pasos. Cuando visitaba R. K. O., lo hacía de noche, a solas. Sus estrellas (como Bob Hope, Jane Russell, Faith Domergue, etc.) le veían cuando eran llamadas especialmente a entrevistarse con el taciturno multimillonario forjador de estrellas de celuloide desde los tiempos de Jean Harlow a Lana Turner, Linda Darnell, Yvonne De Carlo, Paulette Goddard, hasta Janet Leigh, la pipirata actriz de "Jet Pilot".

Parco en el comer y el beber, indiferente a lujos del vestir, Howard Hughes ha dedicado sus actividades a la aviación. El tema fue, quizá, diversión de poca monta junto al absorbente interés científico en propulsión aérea, pero su alejamiento de Hollywood es positivamente golpe para la industria cinematográfica. Howard Hughes es, en verdad, irremplazable.

LA señora "Verdad" está en venta. — Todo se halla en botica, dice el antiguo refrán, y en las farmacias de Londres se exponen ciertas tabletas que diluidas en líquido, producen el efecto incontrolable de hablar la verdad.

Tal noticia ha escarapelado los cuerpos de muchos (y también muchas), que tienen el pecho y espalda ciertos secretillos que no son del caso confesar a sus respectivos cónyuges, o amistades.

Las tabletas de "la verdad" se encuentran en libre venta en Inglaterra (donde es costumbre no pasará gran tiempo sin que podamos adquirirlas en Hollywood).

Si tal sucede, arderá Troya, pues la persona que no tiene entre los repliegues de su conciencia algún secreto, o está en vida conventual, o escapará a los cerros huyendo de la indiscreción del moderno "Diablo cojuelo", que en esta ocasión no se satisface levantando techos de hogares para sorprender intimidades que mejor estarían guardadas, más sabiendo las computas de las almas.

MODAS "SAMY"

CREDITOS

CON SOLO \$ 200.—

ENTREGA:

Abrigos, Chaquétones, Vestidos elegantes, Trajes sastre gabardina importada, Plochos, y, ahora, su nueva Sección Novias!

AV. MATTA, 1151

Fca de SERPENTINAS · CHALLAS · MASCARAS · NARICES

Todo artículo de carnaval

ROLLOS PARA MAQUINAS SUMADORAS · SERVILLETAS de PAPEL y SAQUITOS CUERDAS y ENTORCHADOS

FABRICA E. CALVO G.

GORBEA 2746

TELEF 92744 5760.

RELOJES SUIZOS

CON SOLO \$ 300.—

Saldo facilidades

RELOJERIA GABOR

RABADO, ABIERTO TODO EL DIA

ESTADO 91-5 PISO OF. 501

AL LADO DE LA BOTICA PETRIZIO-FONO 69497

Alborada, Plenitud y Ocaso de la ZARZUELA

por Miguel Pérez Ferrero

La Zarzuela, rosa fragante del llamado género lírico, en otro tiempo, está en plena decadencia. Son inútiles, al parecer, cuantos esfuerzos se intentan para reavivirla, y es que toda manifestación artística tiene su época, más o menos prolongada, y responde a motivos íntimamente unidos a las formas vitales. Así no es extraño saber que compañías zarzueleras españolas que emprendieron giras a América no hallaron en los escenarios el gusto económico que floreció, antes de la partida, a sus promotores.



Posee la Zarzuela una historia concreta y cabe decir que completa. La primera obra de esa índole data de 1861; se estrenó en el 9 de diciembre, para mayor precisión, en un teatro que en España Felipe II y la tal producción se titulaba "El Parnaso". Se hizo la representación en honor de doña Isabel de Valois, y la música, que no se conserva, se debía al maestro Mateo Flecha. En cuanto al género, recibió ese nombre porque en las cercanías del Real Sitio del Pardo hay una finca llamada "La Zarzuela", cuyo dueño era el cardenal infante don Fernando, quien organizó para diversión de Felipe IV, el Rey-poeta, y su Corte, fiestas consistentes en representaciones teatrales en las que se mezclaba la melodía musical con el recitado.

Luego vienen otros reyes que pierden la afición a tales distracciones, hasta que en el tiempo de Felipe V, con la invasión de cantantes extranjeros, cobran nuevo auge.

No habría tiempo y espacio en los que marcan los naturales límites de un trabajo periodístico para trazar, no ya una historia, sino un itinerario tan tanto histórico de Zarzuela, y así habremos de saltar al definitivo que marca el dímnen de las obras de esa clase, y el de la afición del público por ellas. Hasta 1840 cabe afirmar que se produce la génesis, y a partir de esa fecha, el esplendor. Es "Colegiales y Soldados" la producción que abre los horizontes al triunfo definitivo, según los cronistas y tratadistas más enterados, entre ellos el señor Martínez Omedilla y el señor Delto Piñuela, para citar a recientes comentaristas.

También sería por demás probable entretejer en listas de nombres, tanto de libretistas como de compositores, que ocupaban capítulos enteros de un vasto volumen. Sin embargo, no podemos soslayar a los maestros de la Zarzuela clásica, auténticos introductores, en la afición popular de la Zarzuela. Pertenecen éstos: Cristóbal Oudrid, meloso pianista que compuso, porque en el orden de composición era bastante rudimentario. Mesonero Romanos le protegió. De la obra total de Oudrid sobresalen tres admirables joyas: las de "El sitio de Zaragoza", "El postillon de la Rioja" y "El mozo de Subida". Otro maestro fue Gaztambide, Joaquín Gaztambide, que acertó especialmente con las partituras de "El valle de Andorra", "Cataluña", "El Juramento", "Las hijas de Eva" y ahora viene un nombre de los más famosos, el de Barbieri, Francisco Eszenjo Barbieri, del cual existen algunas biografías muy detalladas. Dejó escritas setenta y dos partituras, todas muy celebradas, y que alcanzaron inequívocos éxitos, de las cuales es quizá la que más ha prevalecido la de "El Barbero de Lavapiés", sin que se hayan olvidado las de "Los comediantes de antaño", "Chorizos y polacos" y "El tributo de las cien doncellas". Brilla igualmente con deslumbrante luz en la relación de los zarzueleros clásicos, Emilio Arrieta, en cuyo repertorio ha de destacarse "Manana", que todavía representan con frecuencia las compañías de Zarzuela. De los libretistas clásicos y epigonales es necesario nombrar a Camprodón, a Luis de Olona, a Ventura de la Vega, a Luis Mariano de Larra, hijo de "Pisano", a Rodríguez Rubí, Fontaura, Navarrete, Santisteban,

era el desaparecido "Apolo", que cobijó los más diversos géneros, y en el que resplandeció, acaso sobre todos, en su escenario, el Génaro Chico. Mas esto constituiría otro capítulo, y sería sobrado motivo para un trabajo distinto, para un artículo diferente.

Se ha debatido mucho últimamente acerca de las causas de la evidente decadencia de la Zarzuela. El gusto ha cambiado, y ése es el principal motivo. La música más ligera, los números más rápidos, y la fastuosa coreografía, han llamado con mayor fuerza, con más poder, la atención de los públicos. En la órbita musical, el espectador pide otra cosa, al punto que la Zarzuela se está convirtiendo en un género raro por trasnochado, y las compañías que quedan viven una existencia precaria. Los espectáculos folclóricos y las revistas llamadas "de gran espectáculo", han ido relegando a la Zarzuela, que en el presente es un extenso apartado lírico de la Historia del Teatro, pero sólo de la Historia.

Otro coliseo, que también pudo muy bien llamarse durante un periodo catáclico de la Zarzuela, han de emprender otros rumbos.

ban, Ramos Carrión, Ricardo de la Vega, y otros.

De los músicos, siguen a los citados: Caballero, Breton, famoso compositor de "La Verbena de la Paloma", Chapi, Serrano, Klives, Luna. De los últimos figurar, ya iniciada la franca decadencia de la Zarzuela, Alonso y Jacinto Guerrero, que derivan hacia la revista, nueva modalidad.

otros derroteros, y los escritores ingeniosos han de elegir, para colaborar con los músicos, formas y fórmulas nuevas que satisfagan a los espectadores del día.

M. P. F.

PARA LAS HORAS DE DESCANSO

Por Jeandine

Los meses de sol son también meses de descanso y de expansión. Los fines de semana — y los veranos — dan oportunidad a una serie de paseos junto al mar. Y el descanso será aún más completo si Ud. tiene la tentada a propósito a las circunstanas. Para los deportes del agua se necesita realmente un equilibrio particular. La moda, sin embargo este año nos presenta fórmulas diversas que pueden adaptarse en muchos casos, a estas días en el campo o en la montaña. Se realiza en tela — en chantún y aún en lana — lo más menudito en jersey. Se ejecuta de varias maneras. Una fórmula consiste en escoger el verdadero traje de mecánico en tela azul que completan unos tirantes y bajo el cual se lleva una blusa de Vichy cuadrada, por ejemplo, o bien una blusa de percal blanco.

Más nueva es la combinación tipo "aviador" que sola constituye un traje completo. Grandes bolsillos cuadrados o redondos adornan el traje. Un cuello con vueltas, mangas tres cuartos o largas completan el conjunto que se lleva en la playa pero que no será en ningún caso mal visto en un jardín — aún en la montaña. En este caso se elegirá más bien en lana fina o jersey y para el fin del día se agregará una chaqueta recta en tela blanca.

Para el mar, se llevará mucho este año, un conjunto formado por el saco de baño — una pieza — las dos piezas están desplazadas, y un abrigo que, abierto, deja al sol cumplir su misión, y cerrado permite movilizarse por el pueblo o ciudad. Todas las

AVENTURAS DE LA CIENCIA

LOS FANTASMAS SON UNA REALIDAD... UN PROYECTO DE LA REALIDAD COMO IMAGEN... EN LO MAS PROXIMO NUESTRA MENTE Y COMO VISIONES DEL EXTENSO... LOS CIENTIFICOS ESPERAN ESTO VERGON EN EL CEREBRO...

ARMA CONTRA EL CANCER

ESTA GIGANTESCA MAQUINA DE 16 TONELADAS ES LA MAS POTENTE UNIDAD DE RAYOS X CONSTRUIDA PARA EL TRATAMIENTO DEL CANCER. FABRICADA POR LOS CENTROS DE LA GENERAL ELECTRIC PUEDE TRANSMITIR UNA CORRIENTE DE RAYOS X DE 70 MILLONES DE VOLTIOS A CUALQUIER PARTE DEL CUERPO DE UN PACIENTE.

GALLINAS GORDAS

REGULARMENTE CON FAVICILINA ENGORRAN TANTO QUE NO PUEDEN MANTENERSE EN PIE.

GLOBE PRESS ASSOCIATION

DICK TRACY

NO CUENTES CON NOSOTROS, DUDA...

PATRULLA JUVENIL

ARCO LAZO ESPIRAL

LAS HUELLAS DIGITALES NO SE HEREDAN. NO ES POSIBLE IDENTIFICAR A LOS PADRES Y LOS HIJOS.

Nosotros nos ocuparemos del negocio de la carne... ya nos cansamos de esperar a que ese cantante idiota nos haga ridículo, DUDA.

¿QUEREMOS GANAR UN NERVO?

ESTA BIEN BUENA SUERTE. YO SIGO CON AMIGDALAS... NO QUIERO LIOS... NO QUIERES LIOS?

SI, TAN PRONTO TENGAMOS ENTORGANIZARE UNA COMPANIA PARA VENDER LOS DISCOS DE AMIGDALAS...

¿CÓMO ESPERAS VIVIR UNA VIDA NORMAL? TU HAS MATADO A TRES TIPOS... TU ESTAS MARCADO, DUDA.

SI UDS. ABREN LA BOCA VENDRE AQUÍ Y LOS ENVASARE COMO ESTA CARNE DE CABALLO.

MÁS TARDE, EN EL ESTUDIO...

HABLA LILI BUENAVISTA... AQUÍ TENGO UN MENSAJE PARA EL CANTANTE AMIGDALAS...

¿UD. ES SENSACIONAL! DIGALE A SU AGENTE QUE SE PONGA EN CONTACTO CON NOSOTROS PARA FIRMAR UN CONTRATO...

¿DUDA, LILI BUENAVISTA QUIERE VERME PARA INCLUIRME EN SU PROGRAMA DE TELEVISION!

¿QUÉ? ¿NO PIERDAS LA CABEZA! ¡VIEJO!

¡PALABRA, DUDA! QUIERE CONTRATARME!

¡CALMATE, VIEJO, TU NO ESTAS LISTO TODAVIA!

¡ADEMÁS LILI NO ES GRAN COSA... YO QUIERO UNO ALGO GRANDE...

¡PONTE A ENSAYAR!

ESO ES AMIGDALAS, ENSAJA... YA... Z-Z-Z

EL ARCO IRIS SE PUSO CUANDO DIVISTE QUE NEGRO ME QUIERAS.

AMIGDALAS, ESTA ES UNA GRAN OPORTUNIDAD PARA QUE CANTE PARA LA TELEVISION.

COMPRAMOS SANDWICHES... VAMONOS A QUEDARNOS LARGO RATO AQUÍ.

MEDIA HORA MÁS TARDE

¿QUEREMOS LINDA BOB?

CASA ALONSO

ARRIENDO DE SERVICIO PARA BANQUETES

21 DE MAYO 817 FONO 63049

MENAJES

OPICA ANIMADA

ATENDIDA POR

A. ROTTER

40 AÑOS AL SERVICIO DEL PUBLICO

ROTTER Y KRAUSS LTDA.

AHUMADA 324

RADIOS SIN PIE

SAN PABLO 2841

SE HAN PUESTO de moda los chalecos DE VISTOSOS COLORES. Por Victoria CHAPELLE



"Sielliane" vestido de cocktail, realizado en fino organdí blanco, con cintura de seda verde. (Modelo Maggi Rouff).

(Exclusivo desde Londres para LA NACION).

La mujer se inclina actualmente a dar realce a un vestido, traje sastre o abrigo por medio de un toque de vivo color, aunque la tendencia general en las colecciones para la temporada próxima es hacia los tonalidades oscuras. En casi todas las colecciones podemos ver, sin embargo, un abrigo forrado de seda de vivos colores, un sombrero, o incluso una bufanda, un tanto atrevidos.

El modisto Digby Morton, va incluso más allá. Ha introducido una nueva elegancia femenina con sus chalecos blusados, de alegres colores. Estas prendas nos recuerdan los tapizados de hace un siglo —los bordados gros-point de lanas de brillantes colores— que disfrutaban de tanta popularidad. Se empleaban principalmente para reposapiés y para los pequeños biombo que cubrían los fuegos de carbón.

Las delanteras de estos chalecos actuales están copiadas de los dibujos de aquellos bordados, y las filas de rosas que adornan la pechera y los bordes inferiores de los chalecos nos recuerdan inmediatamente los bordados que se aplicaban a los muebles. Todos ellos son bordados a mano y son muy cómodos y no de demasiado abrigo.

Varios modistos londinenses han adoptado la idea de emplear un chaleco para completar el equipo femenino. Peter Russell, por ejemplo, los utiliza en sus colecciones, al igual que Charles Creed, otro famoso modisto de Londres.

Diversas de las mejores pelerías de Londres, tal como la Bradleys, de Chestow Place, W-2, ofrecen estas prendas, hechas como cordero persa de pelo liso. Por lo regular son sin mangas y se pueden llevar debajo de una chaqueta holgada o sobre el vestido.

TAMBIEN SE EMPLEA EL BORDADO PARA TRAJES DE NOCHE

En la colección de Digby Morton hay también un equipo



He aquí una blusa-chaleco, muy original y vistosa, de la colección del conocido modisto inglés Digby Morton. La pechera está bordada a mano, con punto gros-point, en brillantes colores. La espalda y las mangas son de lana marrón. El sombrero, verde, en forma de cono, es de Rudolf, de Londres.

adornado de un toque de vivo color. El traje es de tonalidad oscura, pero esta combinación resulta muy bella para traje de noche. Además, en algunos de los otros trajes para noche se emplea bordado a mano, de que siempre ha sido muy partidario el modisto Norman Hartnell, aunque no lo ha empleado en demasía. Estos trajes de noche han gustado mucho a sus clientas de ultramar.

Uno de estos trajes es de una tonalidad poco corriente, de malla verde oscuro, con bordados de lentejuelas que no solamente ponen de relieve el elevado cuello de tres piezas, sino que igualmente realzan el escote y

una caída de volantes que forman una especie de cola en la parte posterior de la prenda. El bordado es de amplias puntadas, estrechamente ligadas, con cierta irregularidad en su proyección. Este tipo de bordado sobre finos tejidos lo puede hacer casi cualquier mujer, siempre y cuando tenga manos primorosas. Los chalecos antes citados están perfectamente al alcance de toda mujer, pero, para lograr el efecto distinguido en esta prenda que, como hemos dicho, se puede llevar perfectamente con un traje sastre de buen corte, hace falta que sea rematado por una mano experta. V. CH.

JAN STERLING VENCIO SIN AGRESIVIDAD EN HOLLYWOOD

HOLLYWOOD cuenta con pocos aristócratas de sangre azul. Generalmente se hace duro (algunas veces imposible) amalgamarse al medio ambiente del cine, para quienes han nacido y se han desarrollado en círculo refinado, ya que el caldero bulliciente de diversas razas que existe en todo el país, pero principalmente en Nueva York y Hollywood, parece a primera vista incompatible con la gentileza inherente de los que vienen de pulidas escuelas clásicas. Muchos hay que han probado carrera cinematográfica para retirarse amargados, fracasados ante la divergencia total de sistemas. Pero no ha sido el caso de Jan Sterling, nacida Jane Sterling Adriance, cuyo nombre ha figurado (y se mantiene) en el "Libro Azul" de "Quién es Quién", que editan en Nueva York a semejanza del "Almanaque Gréche" europeo y que cuenta entre sus páginas con poquísimas celebridades artísticas que —a semejanza de Jan Sterling— han alcanzado éxito, a pesar de haberse educado sin la agresividad que parece requisito indispensable para triunfar en el cine.

Jan creció y se educó entre Europa y Sud América, a donde la llevó su madre, casada en segundas nupcias con el gerente de "Socony Vacuum Oil Company" hablando indistintamente francés, castellano o el inglés londinense, que fue pre-



JAN STERLING

ciamente la llave que le abrió las puertas de Broadway, del teatro.

Pero no llegó a triunfar así como así. Primero tuvo que vencer la resistencia de su familia, que se oponía violentamente a la carrera teatral, antes de enfrentarse con la lucha descomodida que existe entre los artistas que quieren surgir y los que —estando arriba— temen la invasión de talentos que pueden tumbarlos de sus tronos. Jan Sterling no se amedrentó.

La chica debe ser valiente, o no hubiera llegado a donde está. Además, tiene que poseer flexibilidad y clara inteligencia para amoldarse a ciertas situaciones, esquivar dificultades, soportar frente a los dolores; no retroceder un palmo del terreno ganado. Tener indudable talento dramático, que le permita superar a sus rivales aún en roles opuestos a su temperamento. Tal fue la senda seguida por Jan Sterling, que se presentó en la pantalla de Hollywood cual mujerzuela de arrabal, haciéndolo tan admirablemente bien, que plantó su tienda en medio de las mejores actrices del cine.

La conocí cuando se rodaba "Johnny Belinda". A poco andar figuró en el elenco de "Cage" cuya estrella principal, Eleanor Parker, acababa de obtener resonado triunfo. Sigui-



Desde Francia, Jeandine nos envía por intermedio del Servicio Francés de Información, las últimas novedades de la moda europea. He aquí dos modelos para deportes. El primero es una clásica teñida avadora que se puede hacer en gabardina, jersey o lanilla fina. El segundo es un conjunto para playa en vichy.



Fina y delicada camisa de dormir de muselina blanca y rosa, muy amplia con rufas en torno del escote.

ron muchas otras películas en un buen día se posó en su rubia cabellera la corona tan amfahacientemente poseer la en-biclonada; era estrella de Hollywood de la buena actriz y wood.

BREVES DEL CINE

¿QUIEREN MORIRSE DE HAMBRE?

Pues no hay más que seguir las dietas para adelgazar que recomiendan los menús de los restaurantes que funcionan dentro de los estudios de cine. Almuerzo (a lo Betty Hutton): lechuga, pepinos, apio aderezado con crema agria. También: consomé, fruta, queso, café. Por último: Yogurt, gelatina, té. ¡Tres magníficos almuerzos para adelgazar!

LA HIJA DE MARIA MONTEZ

Jean Pierre Aumont envió a su hija, María Cristina, en compañía de su tía (y hermana de María Montez), Aída, a Santo Domingo, en visita a su abuela, señora María de Gracia, mientras Jean Pierre continúa actuando en la obra "Sunday is beautiful", en que antes de la trágica muerte de María ambos esposos trabajaban juntos.

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

HABLANDO CON TARZÁN, EL CURANDERO CALIFICÓ LA ALDEA AISLADA COMO LA TIERRA DE LOS MUERTOS VIVOS!

¿POR QUÉ TANTA DESOLACIÓN? "INDAGÓ TARZÁN. WAMBA CONTESTÓ: "LA CAUSA ES EL ESPÍRITU DEL LEÓN."

AÑADIÓ: "TODO COMENZÓ UNA NOCHE. EL LEÓN SE LLEVÓ A UNO DE LOS NUESTROS... LOS GUERREROS LO PERSIGUIERON, PERO NINGUNO REGRESO."

LUEGO DIJO: "OTROS GUERREROS SALIERON EN BUSCA DE LA FIERA, MAS TAMPOCO VOLVIERON."

"¿CÓMO ES QUE NO SE ALEJA DE AQUÍ? "PREGUNTÓ EL HOMBRE-MONO. "PERECEREMOS DE TODAS MANERAS" CONTESTÓ WAMBA.

"VUESTRA HISTORIA ES MUY TRISTE, PERO DIFÍCIL DE CREEER" ADVIRTIÓ TARZÁN.

"ES EL DEMONIO CON FIGURA DE LEÓN" DIJO WAMBA SOLLOZANDO.

que su guagua duerma como un angelito...

Cunas Miguelina

CUNAS completas, con colchón y almohada, desde \$ 1.800.-

SOBRECAMAS raso, \$ 700.-

CHALES y PALETOES de lana, desde \$ 150.-

COCHES CUNAS para muñecas

SE RECIBEN HECHURAS

FONO 34852

HUERFANOS 615

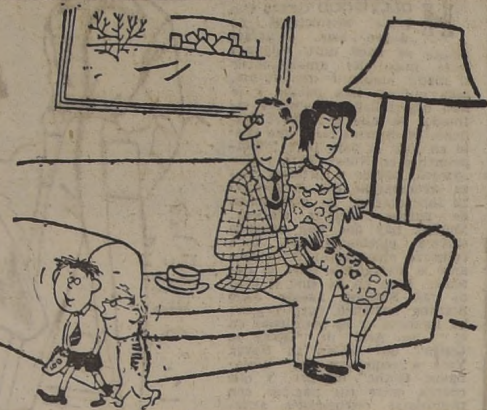
Buen Humor

Causal de divorcio

Mr. Watson, de Oklahoma, solicitó el divorcio de su esposa Carolina, por las siguientes razones:

- 1.º Que su esposa tenía un perro.
- 2.º Que el perro tenía pulgas.
- 3.º Que las pulgas habían picado a un tío de Mr. Watson.
- 4.º Que el tío no quiso volver a la casa del matrimonio.
- 5.º Que, de este modo Mr. Watson había perdido sus legítimas esperanzas de heredar al tío.

Y el juez concedió el divorcio.



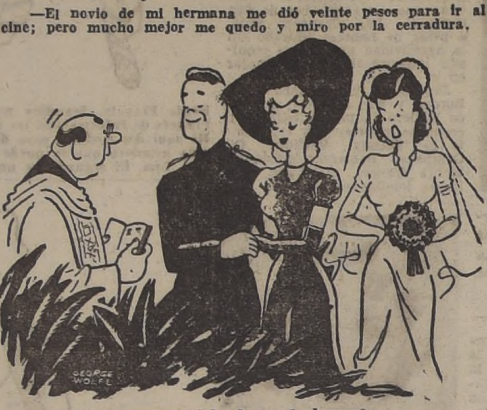
A las puertas de la muerte

Un Irlandés borracho consuetudinario, narra sus aventuras en la guerra:

—Municiones, alimentos, whisky... todo se había acabado y nos moríamos de sed.

—¿Pero no había ni tan siquiera un arroyuelo?—pregunta uno.

—Sí, ¡claro que lo había!— responde el Irlandés.— ¡Pero no era el momento de pensar en bañarse!



—¿Podría pararse aquí la dama de honor?

Le gustaba

—¿Qué te parece la nueva sirvienta?

—Es una preciosa.

—Pues mañana mismo irá a la calle.

Motivos

Cuando Willie Sutton, el famoso saltador de Bancos, fue detenido, la policía encontró que llevaba encima una pistola.

Habiéndole preguntado por qué usaba la pistola, contestó: "Para evitar que pudiese ser atracado, pues soy hombre de dinero".

Quería encontrarla

En la comisaría, un señor se presenta con aspecto enloquecido.

—Mi mujer ha desaparecido—dice.

—Bien, deme sus señas.

—Me he traído su fotografía por el caso.

—Enséñemela.

El comisario mira la foto con atención y se la devuelve al marido.

—¿Verdaderamente desea usted encontrarla?

Anécdota musical

He aquí como relata Paganini las peripecias que le sucedieron en su primer concierto. "Un clavo del zapato se me había clavado en el talón, llegué a la escena renqueando, el público en seguida comenzó a reír, apenas comencé a tocar, las velas del atril se caen, otras caídas; a los pocos compases se rompe una cuerda al violín, nuevas risas en la sala, pero de inmediato se trocaron en exclamaciones al ver que seguía con tres cuerdas y aumentaban las dificultades".

Entre ebrios

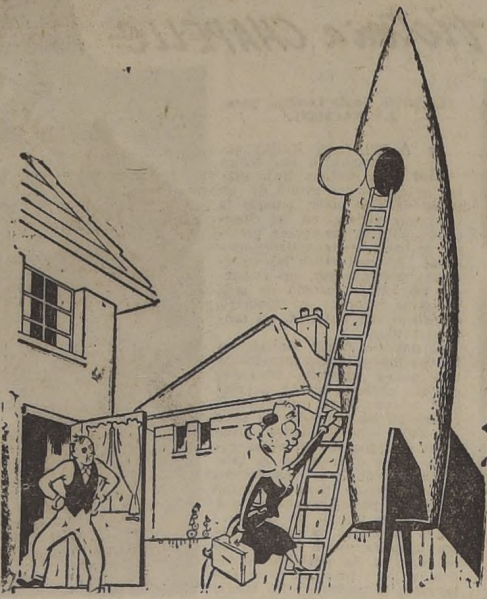
Un individuo, en cuyo rostro se ven claramente las huellas de una tremenda juerga tenida en la noche anterior, y a quien le urge borrar el mal recuerdo, entra a una cantina y dice al dependiente:

—¿Deme una bebida para esta cosa terrible que siento!

—¿Cómo la quiere?— pregunta el mozo.

—El magullado parroquiano, sólo acierta a responder: Grande fría... y llena de ginebra.

—¡Caballero! ¡Caballero!—grita con malograda voz un borracho que ocupa una mesa cercana: Supongo que Ud. no estará refiriéndose a mi esposa.



—¡Chao, viejo, no te sporto más! Me voy a Marte a casa de mi madre.

Definición

"Una residencial es un grupo de diez o quince personas, ajenas entre sí, que se reúnen y colaboran para mantener a una familia de cinco o seis miembros". (Armando Menéndez).

¡Ah, chicos!

—Mamá, un ratón se cayó en la cacerola de leche, y estaba haciendo grandes contorsiones.

—¿Y lo sacaste?

—No; metí el gato dentro de la cacerola para que lo matara.



El plato del día: "Niños en vueltos".

PENSAMIENTOS

El silencio es la respuesta del sabio.— Eurípides.

—Saber callar suele ser con frecuencia el colmo de la sabiduría.— Píndaro.

—Tanto mérito hay en hablar bien como en callar oportunamente.— Platón.

Pieza histórica

En cierto hotel de Chicago, un empleado acompañaba a un huésped a una habitación.

—Es una pieza histórica, señor. Aquí vivió Washington. Vivió también Franklin. Y murió Smith.

—¿Quién era Smith?— preguntó el cliente.

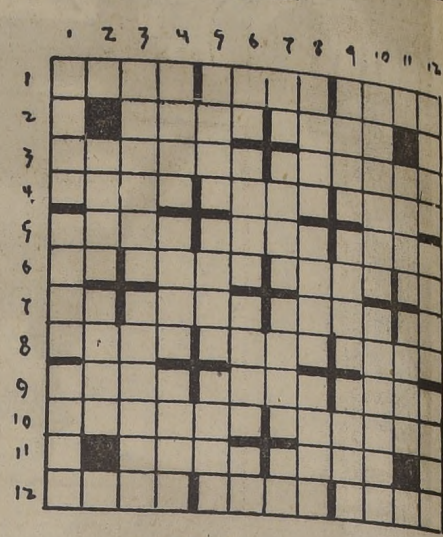
—Smith era uno que no quiso pagar la cuenta.

CONCURSO DE CRUCIGRAMAS

Entre las soluciones enviadas por los lectores de LA NACION al puzzle publicado el domingo 12, premiamos con \$ 200 la enviada por el señor José Caspiak, domiciliado en Cierres Pa-raira 1823, Santiago.

El crucigrama que publicamos hoy fue enviado por el señor Antonio Matas, de Rancagua, calle Olivar Alto, a quien también premiamos con \$ 200.

Sus definiciones son las siguientes:

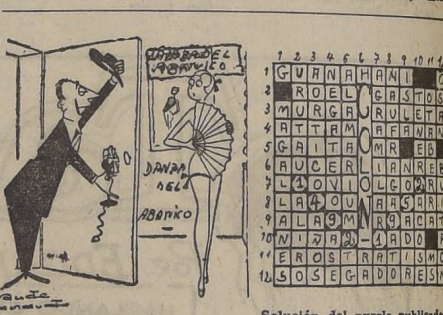


HORIZONTALES

- 1.—Estación en la provincia de Valparaíso. Bebida retacante. Campesino ignorante.
- 2.— Hace nacer, da vida. Miquita que levanta grandes pesos.
- 3.— Leproso. República americana.
- 4.—Pieza de artillería. Campo. Bebida con harina de maiz.
- 5.— Tela fuerte. Héroe peruano. Río de Francia.
- 6.—Exclamación. Poco común. Leve sonido que hace algo al quebrarse. Osmio.
- 7.—Arsénico. Carbonato de sosa cristalizado. Marino libre de las galeras turcas.
- 8.— Nombre femenino. Universo. Píera para rigir la vista.
- 9.— Sessadura hecha en las prendas de vestir. Mela. Planta de la que se extrae el acibar.
- 10.— Meta mieda. Personaje de un famoso cuento.
- 11.—Instrumento de cuerda. Planta tifécea de terrenos pantanosos.
- 12.—Mairatara, manotear algo. Ausencia absoluta de todo ser. Alaben.

VERTICALES

- 1.—Arbol de familia ulmácea. Preliado que preside el Cabildo. Encono, furor.
- 2.—Ensenada. Forma del verbo ser.
- 3.—Ostruir. Nombre femenino.
- 4.—Altar en que se ofrecen sacrificios. Músico mexicano. Someter a manjar al fuego.
- 5.—Nombre de una letra con falta. Playa en que se puede desembarcar. Persecutorio.
- 6.—Del verbo haber. Gigante que figura en los cuentos.
- 7.—Adorno de una orilla de paño. Del verbo dar.
- 8.—Lengua que se hablaba en el Mediodía de Francia. Héroe nacional. Dificilmente.
- 9.—Embarcación malaya. Ciudad grande y poblada. Presto, con facilidad.
- 10.—Hito terminado en punta. País de Asia. Jefe árabe.
- 11.—Obedezcas una orden. Francés. Famoso político chileno.
- 12.—Animal cuadrúmano. Canta la rana.



Solución del puzzle publicado el domingo 12, dibujado por su autora, doña Matilde G. de Pantoja de Los Andes.



BOTILLERÍA

SAN ANTONIO

SAN DIEGO 1959

TELEFONO 50211

ABIERTO SABADO DOMINGO Y FESTIVOS

Después de 22 años se repitió el caso de Lindbergh

GINEBRA, 18. — (UP). — René Guadagnini, de 22 años, fue detenido hoy, acusado de secuestrar a una niña de tres meses después de haber leído en una revista un relato del secuestro del hijo del coronel Charles Lindbergh, ocurrido en 1932. Guadagnini dijo a la policía que había resuelto que lo

podía hacer tan bien como Bruno Hauptmann, el hombre que secuestró al pequeño Lindbergh y fue posteriormente electrocutado por ello. El emulo de Hauptmann fue detenido anoche después que la policía interceptó a un chofer de taxi que aquí había enviado a recoger los diez mil francos suizos que exigía co-

mo rescate de la pequeña Dominique Anne Raviole, a la que ocultó en una caja que después depositó en las orillas del Rodano. El secuestrador dijo que había elegido a Dominique cuando pasó frente a la casa de sus padres y la vio sola en su

cuna. Se fue entonces al sótano y tomó una escalera, tal como en la historia de Hauptmann. A diferencia del pequeño Lindbergh, que fue encontrado muerto, la pequeña Dominique fue hallada sin novedad en una caja depositada en una planta eléctrica abandonada en las orillas del Rodano, donde pasó un día sola.

SEGUNDA SECCION

LA NACION

DOMINGO 19 DE OCTUBRE DE 1952
SANTIAGO DE CHILE

Don José Toribio Medina, el más excelso hispanista, dijo el Embajador de España



En la manifestación de la Viña Santa Rita a delegados extranjeros

Los propietarios de la Viña Santa Rita invitaron ayer a los delegados al Congreso de Conmemoración del Centenario de don José Toribio Medina, que se celebra en Santiago, a un almuerzo campestre en la viña situada en el alto de Jahuel. Más de setenta visitantes extranjeros se dieron cita en la hacienda, además de los invitados chilenos, diplomáticos y representantes de la Prensa. Una caravana de buses y de automóviles condujo hasta los altos de Jahuel a los invitados, que se encontraron allí cerca de una de las tardes. En los jardines adyacentes a las casas del fundo se sirvió, como aperitivo, un vino del año 1906 y a continuación se pasó a los comedores, donde tomaron colocación, por orden precedente, las personalidades que han participado en las festividades aniversario de Medina. El almuerzo tuvo sabor chileno, y los huéspedes pudieron gustar las características de nuestros platos y confirmar la fama de los vinos nacionales, junto con elogiar la esplendor de los anfitriones, que hicieron lo posible para que sus visitas disfrutaran de un día grato.

DISCURSO DEL SEÑOR DIEGO DUBLE

En representación de la familia García Hurtado, propietaria de la Viña, ofreció la manifestación el poeta Diego Dublé Urrutia, casado con la señora Mercedes García Hurtado Fernández.

PALABRAS DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA

En nombre de los invitados, hizo uso de la palabra el Embajador de España, Excmo. señor José María Doussinague, quien analizó, uno por uno, los lazos de amistad y de fraternidad que el ilustre bibliógrafo chileno había amarrado entre Chile y los países latinoamericanos y España. No vació el diplomático en calificarlo del más excelso hispanista, y del más justiciero de los historiadores puesto que, por encima de todo sentimiento y de todo interés, sólo miró a reflejar la verdad, y nada más que la verdad, estrechando de esta manera los vínculos que la calumnia y la torpeza de innumerables cronistas insensibles y mal informados habían conseguido aflojar, en desmedro de la armonía y del buen entendimiento necesarios entre la Ma-

(A la página 8 - Columna 4)

UNA EX Y UNA POSIBLE FUTURA REINA DE LA PRIMAVERA. — En una sugestiva proximidad la Reina de la Primavera del año pasado, María Vilma Loubies Yáñez, 21 años, II de Pedregal en Castellano, y entusiasta propagandista de las fiestas estudiantiles en su plantel, y Liliana Oyandiel, 16 años, candidata del Liceo número 1, del Instituto Nacional y del Liceo José Victorino Lastarria, exhiben sus juveniles bellezas enmarcadas por un refrescante verdor de hojas. Tal vez a fines de noviembre, el presencio del Teatro Municipal las vuelva a reunir en la coronación. Los activos apoderados de Liliana, por lo menos lo aseguran así, le preparan un máxica para el lunes en Román Díaz 292, en el que será presentado el Rey Feo, Jorge Baza de la Cruz.

SERIA ASPIRANTE AL CETRO. — La sonriente y rubia Inés Martfull Krebs, 17 años, del Liceo N.º 7 de Ñuñoa, es una de las serias competidoras al cetro primaveral por su suave belleza y su simpática sencillez y dulce. Sus compañeros estiman que su triunfo sería el más merecido, y no escatiman esfuerzos por imponerse.

Acto literario en la Escuela N.º 28

Mañana se efectuará en la Escuela Superior de Niñas N.º 28 un acto literario-musical, organizado por el V Año B, en colaboración de su profesora, señorita Aida Urzúa Salgado. Este significativo acto será dedicado a las madres, como homenaje a la Semana del Niño.

VARA DE ALUMINIO CON EXTREMOS DE PLOMO PESO: 9,200

CAJA SEGURO OBLIGATORIO 13 PISOS

SIEWWART BACH 72 Kg. 1,74 estatura

INTENDENCIA 4 PISOS

63 METROS ALTURA

A PLENO SOL SOBRE SANTIAGO. — Siegwart Bach, uno de los cuatro acróbatas alemanes, cruza sobre el delgado cable de acero suspendido a 63 metros de altura sobre la Plaza de la Constitución. Ayer en la tarde los "Zugsitz Artisten" ofrecieron una función gratuita a todos los escolares santiaguinos y a miembros de las Fuerzas Armadas, la que fue dificultada por el intenso sol que afrontaron los atletas. Hoy, en funciones de tarde y noche, los cuatro acróbatas se despedirán del público santiaguino, para dirigirse a Concepción, luego a Valparaíso y posteriormente a otros países de la Costa del Pacífico. Como se sabe, el próximo año intentarán su proeza máxima: cruzar en este mismo cable sobre las peligrosas Cataratas del Niágara. (Fotografía de Humberto Valenzuela).

IMPORTADORA PEDRO SAHID SAN ANTONIO 441 TELEFONO 35426

Presenta las mejores marcas de Receptores

GRANDES FACILIDADES DE PAGO A 10, 12 Y 15 MESES

PHILIPS modelo 216, de velador, ondas corta y larga. Garantía.

ZENITH de sobremesa de lujo, de 6 tubos, corriente alterna. Garantía.

RECEPTOR STANDARD ELECTRIC, de dos parlantes de 6 pulgadas y de 10 bandas. Garantía.

ZENITH de velador, de ondas corta y larga, corriente universal. Garantía.

PRECIOSO RECEPTOR "JEWEL", de velador o sobremesa, de cinco tubos. Garantía. Disponible en color crema y café.

"JEWEL" de velador. Ondas corta y larga; cinco tubos. Gran tonalidad. Garantía.

LOS ULTIMOS MODELOS "JEWEL", DE EE. UU., AHORA EN CHILE

Exclusividad de Importadora Pedro Sahid

PHILIPS modelo 416, de sobremesa, con recepción única en onda corta. Garantía.

PHILIPS modelo 306, de sobremesa. Garantía.

LA OFERTA DEL DIA Sin pte y \$ 800 mensuales Garantía.

ACROBATAS SE PRESENTAN POR ULTIMA VEZ, HOY

Esta noche los acróbatas alemanes, que han constituido la nota más sensacional del medio siglo, ofrecerán su última presentación en la Plaza de la Constitución. Los notables equilibristas se dirigirán a Concepción y posteriormente a Valparaíso. Anoche repitieron sus extraordinarias pruebas, recibiendo nuevamente el homenaje público a su valor y destreza. Las presentaciones de hoy serán a las 16 y 21 horas.

Concedieron agreement a Embajador boliviano

El Gobierno concedió el correspondiente agreement al nuevo Embajador de Bolivia en nuestro país, señor Carlos Montenegro. El señor Montenegro es un distinguido abogado, periodista y escritor del vecino país. Ha sido, además, Ministro de Agricultura, siendo también uno de los fundadores del Movimiento Nacionalista Revolucionario, partido que se encuentra actualmente frente al Gobierno boliviano. Por otra parte, mañana llegará al país el presidente de la Confederación de Estudiantes de Bolivia, señor Mario Guzmán Celatrú, que asistirá al Congreso Minero, en representación de la Confederación Obrera Boliviana.

ACEPTADA RENUNCIA DEL DR. JUAN HEPP

El Ministerio de Sanidad cursó los decretos correspondientes, aceptando las renunciaciones que presentaron el vicepresidente ejecutivo de la Caja de Seguro Obligatorio, señor Juan Hepp; el consejero del Servicio Médico Nacional, señor Julio Santamaría, y de don José Mantecón, consejero de la Junta Central de Beneficencia Pública.

BANCO CENTRAL ABRIRA SUCURSAL EN OSORNO

En Osorno abrió una sucursal el Banco Central, próximamente, para atender las operaciones de esta institución bancaria en la ciudad mencionada, especialmente con los agricultores de la zona.

El Neo-F, nueva y eficaz arma contra tuberculosis

Ante un selecto público, que aplaudió entusiastamente al conferencista, el doctor Miguel Hornung, de las Facultades de París y Lima, delegado general de la Federación Internacional de Artes, Letras y Ciencias de la NU, disertó, en la Facultad de Química y Farmacia, sobre "Nuevas orientaciones en la lucha antituberculosa y terapéutica moderna de esta enfermedad por antibióticos recientemente aislados".



Comenzó el distinguido maestro haciendo una reseña histórica del tratamiento racional de la tuberculosis, iniciado por Roberto Koch en 1882, destacando que desde los más remotos tiempos el tratamiento de este terrible flagelo ha sido una preocupación constante para la humanidad. En seguida hizo una documentada e interesante referencia a la fase en que ha entrado la ciencia para vencer a la TBC, con las vitaminas, los alcaloides, el extracto pulmonar, sueros, los antibióticos y otros medios modernos. Extensamente se refirió el conferencista a la ley del antagonismo microbiano, que ha servido de base para los más grandes descubrimientos en la lucha contra la tuberculosis. El profesor Hornung recomendó la realización de un plan social, preventivo y curativo, de carácter integral, para combatir la temible "peste blanca". En forma destacada el conferencista detalló la aplicación del antibiótico llamado de "adaptación" o de la "cultura asociada", y que reside primordialmente en el hecho fundamental observado por primera vez por el profesor Risler: "el aspergillus Flavus Oryzae", cuyo jugo o extracto no actuaba de manera aislada; al contrario, adquiría especial actividad cuando era asociado a un cultivo del bacilo de Koch. Dijo el profesor Hornung: "Se trataba de explotar la ley del antagonismo microbiano."

(A la página 8 - Columna 1)

Misiones especiales a Transmisión del Mando

Delegaciones especiales de 35 países han sido acreditadas hasta el momento para concurrir a la ceremonia de la Transmisión del Mando, que se llevará a efecto el 3 de noviembre, según informó oficialmente ayer el Ministerio de Relaciones Exteriores. La nómina de las naciones que han designado misiones es la siguiente: República Federal Alemana, Argentina, Austria, Brasil, Canadá, China, Dinamarca, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Honduras, India, Irán, Israel, Italia, El Líbano, Nicaragua, Noruega, Panamá, Pakistán, Perú, Portugal, la Santa Sede, Suecia, Suiza, Turquía, Unión Sudamericana, Estados Unidos, Bolivia y República Popular Federativa de Yugoslavia.

MEJORARAN LA LEY DE LOS REAJUSTES

Mañana será enviado a la consideración del Congreso el proyecto de ley que modifica el artículo 132 de la ley 10.343, en lo que se relaciona con el reajuste automático anual de los empleados fiscales, Fuerzas Armadas, Ferrocarriles, Beneficencia y los empleados semifiscales. Las modificaciones que se discutirán no afectan el fondo de la ley existente sobre la materia, sino que proponen un procedimiento rápido para que la ley pueda operar prestamente.

INTENDENTE PRESENTO SU RENUNCIA A S. E.

El Intendente de la Provincia de Llanquihue, señor Aurelio Andrade, envió al Presidente de la República su renuncia, en cumplimiento de los acuerdos adoptados por la Junta Ejecutiva Nacional del Partido Radical. El señor Andrade, en esa comunicación, agradece la confianza que le otorga el Jefe del Estado en el servicio de su cargo.

MONOLITO RECORDARA A ENZO MARMENTINI

Los ex alumnos del Instituto Nacional egresados en 1927 inaugurarán el miércoles a las 11.30 horas, en el patio principal del establecimiento, un monolito, en forma de fuente, en memoria del educador institutano don Enzo Marmentini.

COMUNISTAS AGITARIAN HUELGA DE LA OFICINA SALITRERA MARIA ELENA

La huelga que mantiene paralizadas las faenas vitales de la oficina salitrera de María Elena, serían provocadas por dirigentes sindicales pertenecientes al Partido Comunista, según informó la Dirección General de Investigaciones al Ministerio del Interior. Se expresó, además, que la Compañía Anglo Lautaro Nitrate denunciara esas actividades a las autoridades correspondientes. Por otra parte, la Dirección General de Carabineros informó que la huelga de las secciones molinos y perforistas de la oficina mencionada continuaba sin variaciones, haciéndose activas gestiones para solucionar el conflicto.

CARNE DIRECTAMENTE A LAS CARNICERIAS ESTA VENDIENDO COMISARIATO DEPARTAMENTAL

La carne de 16 industriales está vendiendo directamente a las carnicerías el Comisariato Departamental de Subsistencias y Precios, según una declaración entregada por este organismo en la mañana de ayer.

Dicho anuncio expresa textualmente: "El Comisariato Departamental, ha procedido a la venta directa a las carnicerías de la carne en Mataderos, de los siguientes industriales: Alfonso Gatica, Claudio Vella, Ruperto Jiménez, Carlos Reveco, Bruna Hermanos, Héctor Cornejo, Guillermo Garcés, Pascual María Sa-lazar, Molés Silva, Luis Galdames, Alfonso Estay, Armando Fradon, Manuel Silva, Julio Domenech, Grifa Hermanos y Alfredo García.

"Se continuará procediendo a la venta directa de la carne respecto de todo industrial que no presente facturas de compras del ganado en pie o que pague mayores precios por el valor que corresponde a la tabla de precios en vara y al detalle".

Manifestación ofrecieron periodistas a Mr. Hellyer
El directorio del Círculo de Periodistas de Santiago ofreció ayer un almuerzo de retribución a los señores David Hellyer y Carlos Orffitt, el que se desarrolló en un ambiente de cordialidad y camaradería.

Ofreció esta manifestación el vicepresidente del Círculo, señor Víctor Reyes Covarrubias, quien se refirió a la importante labor de difusión, que de las modernas tendencias del periodismo norteamericano y de sus experiencias en Latinoamérica, ha estado realizando el señor Hellyer.

El señor Hellyer hizo, en seguida, una exposición de sus últimas investigaciones sobre la materia y formuló votos por el progreso creciente del periodismo chileno que, en su concepto, se desarrolla en un plano de eficiencia singular.

Formularon observaciones sobre los tópicos expuestos por el señor Hellyer, los señores Mario Vergara y Lautaro Ojeda.

Asistieron las siguientes personas: señores David Hellyer, Carlos Griffin, Carlos Barry, Alfredo Mid-dleton, Ricardo León, Victoriano Reyes Covarrubias, Carlos Anfruns Oscar Fuenzalida, Mario Vergara, Mario Muñoz, Francisco Quintana, Santiago del Campo, Raúl Gamonal, Juan Saldada, Eleazar Pereira, Alberto Núñez, Orlando Cabrera Leyva, Gabriel Mora, Rafael Ducós, Renato Pizarro, Jenaro Medina y Juan Dixon.

Se excusaron los señores David Merud, Rodrigo Aburto, Guillermo Eduardo Felid y Diego Barros Ortiz.

Servicios de medicina de institución "Sweet" se inaugurarán el 23

El próximo jueves se inaugurará el edificio para los Servicios de Medicina y Educación de la Institución "Sweet" de Obra Social, en Sargento Aldea 1057. Se invita al público a esta inauguración por ser éste un importante acontecimiento para la institución que perdió su edificio en un incendio en 1946, y ahora amplía sus facilidades para proseguir con mayores medios su importante programa de trabajo en servicio de la niñez del país.

La Institución "Sweet" fundada en 1926, para servir a las madres que trabajan y no tienen donde dejar sus niños durante el día, funciona en el barrio Matadero de Santiago, donde las condiciones de vida de las familias obreras son deficientes y el niño, con frecuencia, carece de los cuidados que necesita.

La Institución mantiene una sala cuna donde la limpieza, el buen alimento, el cuidado médico, contribuyen a formar niños robustos y felices. Diariamente se atiende alrededor de 90 niños. Este trabajo se complementa con la atención médica que reciben los niños, que son vacunados periódicamente y examinados por Rayos X. Además, la alimentación se cuida especialmente, desde el punto de vista médico.

La señorita Florence Prouty está a cargo de la Institución "Sweet", y con ella colabora un eficiente equipo de enfermeras y cuidadoras que han recibido entrenamiento especial para este tipo de trabajo.

La Institución se financia en parte con las donaciones recibidas de sus principales benefactores, la familia Sweet de los Estados Unidos, la que donó dinero para su fundación después de un viaje a Chile, hace muchos años. Pese a que ningún miembro de la familia ha vuelto a Chile, continúan ayudando a su mantenimiento hasta la fecha. Se mantiene también con las donaciones de particulares, y el Gobierno de Chile provee dos subvenciones para los Servicios de Medicina y Educación.

Una nueva remesa de plátanos del Brasil, que será repartida en los principales centros consumidores del país.

Asociación de Empleados de Direc. de Agricultura

En la asamblea general de los profesionales de la Asociación Nacional de la Dirección General de Agricultura, que agrupa a ingenieros agrónomos, médicos veterinarios, farmacéuticos y químicos, se aprobó la cuenta dada por el presidente y el delegado ante la ANEF, señores Armando García y Carlos Arancibia, respectivamente. En seguida se eligió la nueva Mesa Directiva de la Asociación de Profesionales. La elección dio el siguiente resultado: presidente, Armando García (reelegido); vicepresidente, Guillermo Salgado; secretario general, Antonio Morales (reelegido); secretario de actas y correspondencia, Carlos Arancibia; tesorero, Luis Landon (reelegido); profesor, Gregorio Rosenberg (reelegido); directores, Mario Astorga (reelegido), Javier Avendaño (reelegido), Ricardo Bravo (reelegido), Alfredo Friedenthal (reelegido) y Renán Pérez.

IMPORTANTE PARTIDA DE PLATANOS DEL BRASIL

Una importante partida de plátanos, provenientes del Brasil, llegará el próximo mes, producto que competirá libremente con los plátanos ecuatorianos, como hasta aquí se ha estado realizando.

Representantes de la firma importadora del artículo, se entrevistaron con el Ministro de Economía y Comercio, para estudiar la distribución de esta



PRIMERA MAYORIA EN LA ELECCION DE REINA DE LOS SECUNDARIOS.— Ofelia Peñaloza, 17 años, alumna de V del Liceo N.º 2 con el apoyo de sus compañeras y del Liceo Miguel Luis Amunátegui obtuvo 5.500 votos y el primer lugar en el escrutinio que realizó la Federación de Estudiantes Secundarios. El próximo cómputo dará su colocación la morena Ofelia, futura profesora de Biología, gran lectora de Tirso de Molina, vóleibolista y nadadora, amante de la música clásica y que goza de gran simpatía.

EN LA FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS

Bajo la presidencia del Decano, don Raimundo del Río C., celebró sesión la Facultad nombrada, con asistencia de numerosos profesores.

Después de oír la cuenta del señor Del Río, aprobó el siguiente voto:

1.º Dejar testimonio en el acta de la presente sesión de su complacencia por el honor que se ha discernido a uno de sus miembros más distinguidos; 2.º Comisionar a los profesores señores Manuel Somarriva U. y Miguel Schweizer S. para que den a conocer este acuerdo al señor Alessandri, y participen en la organización del festejo que se prepara en su homenaje.

En seguida se procedió a colocar el retrato del ex Decano don Agustín Vigorena en la sala de sesiones de la Facultad. En este acto, al que asistió la familia del señor Vigorena, pronunció sentidas palabras en su recuerdo el profesor don Juan Antonio Iribarren, ex Vicepresidente de la República y colega del señor Vigorena en la cátedra de Derecho Administrativo.

CULTO EVANGELICO

Los oficios de hoy en los templos de la Iglesia Evangélica Metodista son los siguientes: Primera Iglesia Metodista, Av Portales esquina de Cuzco; a las 10 horas, estudio de las Sagradas Escrituras; a las 11.15, meditación y sermón por el Pbro. Pedro Zottler; a las 19.30, servicio de oración y conversaciones espirituales; y a las 20 horas, sermón ilustrado con vistas luminosas, a cargo del pas-

LOS PROBLEMAS DE LA UNIVERSIDAD TECNICA

Hay entusiasmo entre los técnicos por asistir a la Convención Provincial de Santiago, el 26 del presente, a que ha con-vocado la Organización de Técnicos de Chile (OTECH), pues se estudiarán entre otros muchos, problemas relacionados con la Enseñanza Industrial y Minera, y en especial con la Universidad Técnica del Estado.

En efecto, se propondrán enmiendas al Estatuto Orgánico de dicha Universidad, pues en la práctica se ha visto que los propósitos sustentados por los técnicos a través de largos años de lucha no están consignados en la ley de su creación, y es así como en la actualidad la Universidad Técnica del Estado no es sino un organismo democrático, sin atribuciones, sin fondos para cumplir su misión, y cuya labor se encuentra entorpecida por la dualidad de funciones con la Dirección General de Enseñanza Profesional.

También se estudiará en esta Convención el Estatuto del Técnico-Profesor, para ponerlo a la altura de sus elevadas funciones.

Las conclusiones a que lleguen los Técnicos se pondrán en conocimiento del futuro Gobierno del señor Carlos Ibáñez del Campo a quien se ha invitado especialmente, y esperamos ser honrados con su presencia en el banquete de clausura conjuntamente con sus más destacados personeros.

Las adhesiones se reciben en Huérfanos 1164, Of. 65, 4.º piso, y en Moneda 1062.

tor, misionero y aviador, Randall Crawford.

Sargento Aldea 1045; a las 10 horas, estudio bíblico, y a las 11 horas, sermón. Mapocho 4668; 10 horas, estudio bíblico, y a las 20 horas, sermón, por el Pbro. Federico Needham. Avenida México 540; 10 horas, estudio bíblico, y a las 20 horas, sermón.

Semana gremial iniciarán las matronas mañana

En el auditorium del Ministerio de Sanidad, ubicado en Independencia N.º 2, se iniciará mañana, a las 18.30 horas, la Semana Científica Gremial, que reunirá a la totalidad de las integrantes del Sindicato Profesional de Matronas de Chile N.º 1. Durante una semana las esforzadas profesionales debatirán diversos tópicos relacionados con su profesión, y lucharán por que todas sus aspiraciones se conviertan a la brevedad posible en una tangible realidad. La primera sesión que se desarrollará mañana, consulta como tema central la obstetricia. Las matronas están abogando por que esta especialidad sea considerada entre las carreras universitarias, aduciendo que actualmente se cumple con las exigencias requeridas, vale decir, el bachillerato en biología. En esta misma sesión está la especialidad de puericultura, tema que será abordado en la sesión del martes.

A este respecto, podemos adelantar que los principales problemas de estas profesionales giran en torno a la urgente necesidad de formar y reformar los núcleos sindicales y obtener garantías sociales, económicas y previsionales, reformando, para este efecto algunos puntos tratados o aprobando otros que sean de mayores beneficios.

Amén de las aspiraciones ya expuestas, en orden a que las Escuelas de Obstetricia y Puericultura sean consideradas universitarias, existen problemas relacionados con la rectificación del plan educacional, de suerte que acuerde un año más de estudio, propiciar becas de especialización en países extranjeros, donde la profesión tenga equivalente; contar con un edificio de acuerdo con las necesidades del alumno, formado por estudiantes extranjeras y chilenas; conmi-nar a la Controlaría que expida su dictamen declarando el Título Técnico, acordado por lo demás por la Universidad de Chile en decreto del 8 de octubre, y que la profesión de ma-

EL MUNICIPIO RECIBIRA A REGIDOR URUGUAYO JUAN EDMUNDO FRESCO

"Tenía una vieja deuda con Chile. Mi padre vivió en este país durante muchos años, contrayendo su primer matrimonio, y estuvo dedicado a la explotación de minas", dijo anoche el regidor municipal de Montevideo, señor Juan Edmundo Fresco, de 47 años de edad, casado con Eva Angélica León, padre de tres niños y un varón, que llegará ayer en avión para participar en la primera etapa de erogaciones de fondos para la construcción del nuevo Seminario Pontificio de esta capital.

El señor Fresco colaboró en idéntica tarea en Montevideo, metropolitano que en cuatro semanas de propaganda, erogó 125 millones de pesos para hacer un nuevo Seminario. Expresó el distinguido visitante —a continuación— que trae un mensaje de salutación de su Municipio por la Municipalidad de Santiago. La Ilustre Corporación lo recibirá en sesión especial el jueves próximo, ocasión en que el señor Fresco dará a conocer, en un discurso, el mensaje de que es portador.

El regidor municipal de Montevideo asistirá hoy a la misa que se oficiará en la Catedral, con asistencia del Cardenal Caro, para iniciar la primera etapa de recaudaciones, y permanecerá en el país hasta el lunes de la próxima semana.

Dijo después el señor Fresco que estaba extrañado de la falta de propaganda que existía en Uruguay para fomentar el turismo hacia nuestro país, en circunstancia que Chile, según sus expresiones, era uno de los lugares más encantadores. "Entre mis relaciones —manifestó— organizaré una caravana para visitar nuevamente a Chile".

HOMENAJE DE LA BBC A JOSE TORIBIO MEDINA

El servicio en castellano de la BBC de Londres transmitirá el próximo martes 21 de octubre, en las bandas de 25 y 49 metros un programa en homenaje a don José Toribio Medina.

El día citado, a las 19.15, hora de Chile, se considerará, si no por sobre otras profesiones por lo menos en un plano de igualdad en lo que a cargos técnicos, filiación de horario especial y remuneraciones acordadas con su tecnicismo se refiere. Estos serán los diferentes puntos que se abordarán durante una semana en el Ministerio de Salubridad y las razones que motivizarán a la totalidad de las matronas de nuestra capital.

ra chilena, el Profesor Humphreys, catedrático de la Universidad de Londres, hablará sobre la personalidad del ilustre historiador. Más tarde a las 19.45 hora chilena, el Embajador de Chile en Londres, don Manuel Bianchi, leerá un breve mensaje relacionado con el centenario de Medina. En el curso de este acto, el distinguido pianista chileno, Armando Pelliccioli, ofrecerá a los oyentes la "tineoamericana un recital en el cual ejecutará Variaciones y Fuga sobre el Tema de un Pre-ludio de Juan Orterro Salas.

El programa de las 19.45 será retransmitido en Santiago por Radio "Soc. Nacional de Agricultura, Soc. Nacional de Minería, Nuevo Mundo, y posiblemente por otras emisoras de la capital.

REPUESTOS CHEVROLET & FORD

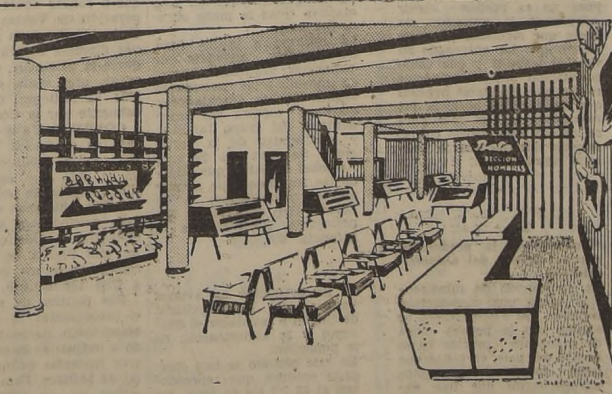
— ACCESORIOS —

- Rodillas suspensión delantera Chevrolet 1934-38.
- Surtido completo de rodamientos.
- Coronas y Piñones diferencial.
- Engranajes caja de cambios.
- Resortes delanteros y traseros para camionetas modernas Chevrolet.
- Panales y Radiadores.
- Ruedas para camiones.
- Ejes traseros.
- Carburadores "Rochester" y "Carter" y equipos de reparación.
- Válvulas convertibles, Pepas cortas y largas para cámaras.
- Parches importados "Camel".
- Gatas importadas tipo tijera para autos y camionetas.
- Huinchas correderas para vidrios.
- Tapas de ruedas para Chevrolet y Ford.

INCAR

Importadora Nacional de Camiones, Autos y Repuestos Soc. Ltda.
AGUSTINAS 1220 — 1280 AV. B. O'HIGGINS 1881
TELEFONO 63126 — 63129 TELEFONO 69036
CARMEN 10 — casi esq. Alameda — TELEFONO 31454

CALZADOS Bata presenta



... otro nuevo y moderno LOCAL DE VENTAS en pleno barrio Estación, al servicio de las clases populares. SECCIONES DE NIÑOS, SEÑORAS Y CABALLEROS ALAMEDA 2843



El Encanto de lo Bello Es Admirado por Todos...



PORCELANAS ROSENTHAL - LIMOGES MASSE - SURGET Y AZBERG



Juegos de porcelana para mesa de las afamadas marcas: "Rosenthal, Limoges, Masse - Surget y Azberg", con las más finas y delicadas decoraciones, formas novedosas, compuestos de 101 piezas.

A CASA QUE VENDE MAS Y MAS BARATO EN CHILE CASA GARCIA ALAMEDA 890 AVENIDA ESPAÑA Reembolsos: Casilla 3224

HOY SE LLEVARA A EFECTO GRAN RODEO A LA CHILENA

En Las Condes se efectuará hoy, en la medallona de la Hacienda "La Dehesa", el rodeo a la chilena y doma de potros...

REUNION DE LA ASOC. DE EMPRESARIOS CIRCENSES

Esta nueva institución celebró sesión bajo la presidencia del titular, señor Salazar Santos...

DOS MESES DE SUELDOS A VICTIMAS DEL TRABAJO

Dos meses de sueldo para las familiares de las víctimas del trabajo, muertas en actos de servicio...

Se considera que el Ejecutivo pedirá la suma urgente para la aprobación de esta importante iniciativa.

LA SEMANA DEL NIÑO SE INICIA HOY CON HOMENAJE A LA MADRE

FESTIVALES CORALES INAUGURAN EL SABADO

El sábado próximo se inaugurarán los Cuatro Festivales Corales organizados por la Asociación de Educación Musical...

Semana del Electricista en Esc. Artes y Oficios

La Directiva de la Especialidad de Electrotecnia de la Escuela de Artes y Oficios ha preparado para los días 24 y 25 del presente un programa extraordinario...

ES INICIATIVA DE ROTARY CLUB

La Semana del Niño, jornada que anualmente realiza la Institución rotaria, con la colaboración de las más diversas instituciones oficiales...

CONCURSO LITERARIO PARA LOS PROFESORES

La Sociedad Amigos de la Biblioteca de la Escuela N.º 60, del Grupo Escolar "Presidente Alessandri", ha organizado un concurso para el profesorado del Quinto Sector...



EL NUEVO SEMINARIO PONTIFICIO.- Hoy se iniciará la primera etapa de erogaciones para construir un nuevo Seminario Pontificio en la capital...

EL 24 SERA INAUGURADA LA CONFERENCIA SINDICAL

Durante los días 24, 25 y 26 del presente mes se llevará a efecto en Santiago la Conferencia Sindical auspiciada por el Subcomité de Unidad Sindical Latinoamericana...

¿A DONDE VA TODA ESTA GENTE...?



A COMPRAR A CRISTALERIAS YAÑEZ TRANVIAS 36 A LA PUERTA... que con motivo del ensanche de su negocio con 4 nuevos locales está vendiendo más barato que en la Fábrica.

- ARTICULOS DE VIDRIO: Jarros de 1 lit., color \$ 22.-; Salero dobles \$ 5.-; Vasos vineros, reforzados \$ 6.-; Vasos cerveceros, anillo \$ 6.-; Juguetes gigantes \$ 32.-; LOZA "CREMOPAL": Tazas para té con platillo \$ 22.80; Platos hondos y extendidos \$ 21.-; Platos postre \$ 17.-; Mantequilleras \$ 32.-; Azucareros \$ 32.-; Tazas para té, solas \$ 13.-; ARTICULOS ENLOZADOS: Cacerolas \$ 28.-; Cucharones \$ 20.-; Espumaderas \$ 20.-; Batería de 3 ollas \$ 275.-; ART. ALUMINIO FANTUZZI: Cacerolas de 2 1/2 lts. \$ 100.-; Ollas de 3 lts. \$ 127.-; Hervidores de leche 2 1/2 litros \$ 116.-; Coladores caldo, 16 cms \$ 49.-; Teteras para agua, 1 lit. \$ 113.-; Pallitas para huevo \$ 21.-; LOZA DE PENCO: Platos Espiga, hondos y bajos \$ 19.40; Tazas para té, con platillo \$ 21.-; Tazas para té, sin falla \$ 13.-; Platos listados, en colores \$ 28.-; Guiseras con guarda color \$ 110.-; Juego cocina, 14 piezas \$ 990.-

HAY MILES DE ARTICULOS A LA VISTA DEL PUBLICO A PRECIOS QUE TIENTAN CRISTALERIAS YAÑEZ FRANKLIN N.º 1000 - ESQ. ARTURO PRAT

Compre un Sitio En Población Biaut GRAN AVENIDA Paraderos 23 - 24 y 25 DE LA CISTERNA pie desde \$5.000 saldo 5 años plazo Atención diaria en el terreno, de 10 a 6 P. M., incluso Domingos y festivos. HUERFANOS 757 2º PISO OFICINA 201

Una nueva institución gremial

Recientemente se ha constituido en forma legal y por primera vez en Chile, un singular conglomerado de profesionales afines pero de diversas escalas, que rompiendo antiguas reglas de jerarquía, nuestro respetado constructor de ideas magnas, el profesor doctor Waldemar Coutts, pudo producir el milagro...

OBROS FERROVIARIOS VISITARAN VALPARAISO

Se encuentra abierta la inscripción para el paseo que harán los socios de la Sección Tracción y Maestrancia de San Eugenio, que se efectuará el domingo 26 del presente mes a Valparaíso...

CHARLAS RADIALES

Las charlas radiales del Día de la Madre, que se efectuarán a cargo de la doctora María Figueroa y del Dr. Alfredo Riquelme...

ANIVERSARIO DE RADIO NAC. DE AGRICULTURA

Radio Sociedad Nacional de Agricultura, sirviendo al país a través de una importante cadena de emisoras, cumple hoy 16 años de existencia...

LICEO MANUEL BULNES CELEBRA ANIVERSARIO

Este establecimiento ha confeccionado un nutrido programa de festejos para celebrar el 19.º aniversario de su fundación...

LAS DAMAS ELEGANTES VISTEN CON SEDAS Y LANAS DE Sedylan Manufacturas de Sedas y Lanas SEDYLAN ANN MILLER, una de las estrellas de la película "G.M.", en técnico: "EL AMOR NACIO EN PARIS".

\$ 15.500 Salas de baño económicas con fittings de lujo, compuestas de: 1 baño de revestir Fensa; 1 silencioso tipo Tocopilla, Caupolicán; 1 lavatorio de pedestal; 1 bidet modelo Fanaloz. Gran cantidad de artefactos sueltos, cocinas, lavaplatos, califantes, termos eléctricos, artefactos sueltos, enorme surtido de muebles de cocina, etc. Tramitaciones por Cajas FACILIDADES SAN DIEGO N.º 2385 TELEFONO N.º 51318 Se atiende hasta las 20 horas TAMBIEEN SABADOS

HECHURAS \$ 1.200.- CON FORROS DE SEDA Sasirreria "LOUIS" 163 - SAN DIEGO - 163 FONO 80955

EXTRAVIO DE LETRA Se pone en conocimiento del público y el Banco, que una letra por valor de \$ 300.000.-, aceptada por Ferrer Seijas Hnos. compra trigo, y a la orden de don Jaime Tissi M., se ha extraviado. En consecuencia, queda nula y sin ningún valor por haberse dado el aviso correspondiente.



EN CASA DE DON EUGENIO SALCEDO. — Con motivo del cumpleaños del señor Eugenio Salcedo Palma, éste y Sra. Sylvia Lagos de Salcedo ofrecieron una recepción en su residencia de calle Huérfanos. En los aspectos gráficos parte de la distinguida concurrencia que asistió a la fiesta: de izquierda a derecha, Berta de Bonoso, señora de Gamboa, Luis Lagos Zúñiga, Esther Vives de Gómez y Coronel Gamboa; Eugenio Salcedo Palma, Waldemar Courtt, Federico Helfmann y Bernardo Leighton.

Comenaje al Día de la Madre.

Mañana lunes 20, grupos de alumnas de la Escuela Técnica Superior saldrán a las calles y oficinas públicas, como en años anteriores a observar...

ALMUERZOS. — Un grupo de amigos ofreció ayer un almuerzo en el Hotel Crillon, con motivo de la inauguración de la manifestación...

El Salón "Arturo Prat" del Club de la Unión ofreció ayer un almuerzo para despedir al Fiscal jubilado de la Corte Suprema, señor Eduardo Erazo...

BAÑISTAS EN AHUMADA. — NOVEDOSA FUE LA EXHIBICION DE ATOMICOS MODELOS DE TRAJES DE BAÑO "HOLLYWOOD"...

quiar clarines blancos. en homenaje y retuerzo al Día de la Madre.

TE CANASTA. — Con el objeto de reunir fondos por viaje a Estados Unidos del Curso Intensivo O. del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura...

INVITACION. — Circula la siguiente invitación: Blanca Balmaceda Ossa, vicepresidente de la Sociedad Cultural de Música "Richard Strauss"...

COMIDA-BAILE. — Con motivo de su día onomástico, la señorita Adela Melel Inda, ofreció anoche una comida-baile a un grupo de sus relaciones...



Asistentes al banquete que se efectuó en el Casino del Cerro San Cristóbal, con motivo de la clausura del Congreso Internacional de Valuaciones.

BENEFICIO. — El martes próximo, en el Hotel Crillon, se llevará a efecto el té-canasta...

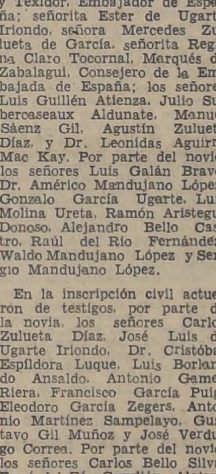
FIESTA DEL HALLOWEEN. — La festividad tradicional que los países sajones celebran en vísperas de Día de Todos los Santos...

MATRIMONIO MANDUJANO LOPEZ. GUILLÉN ATIENZA. — A las 12.15 horas será bendecido hoy en la Iglesia de San Ignacio el matrimonio de la señorita Eugenia Guillén...

COMIDA-BAILE. — Con motivo de su día onomástico, la señorita Adela Melel Inda, ofreció anoche una comida-baile...

COMIDA-BAILE. — Con motivo de su día onomástico, la señorita Adela Melel Inda, ofreció anoche una comida-baile...

COMIDA-BAILE. — Con motivo de su día onomástico, la señorita Adela Melel Inda, ofreció anoche una comida-baile...



Un éxito extraordinario, un verdadero "suceso", alcanzó la exhibición de los nuevos trajes de baño para la temporada, ofrecida en su local de calle Ahumada por "Fábrica Hollywood". Bellas modelos se encargaron de esta presentación que, aparte de resultar sumamente novedosa en nuestro ambiente, dio motivo a una interesante reunión social...

CRETONAS de lino, medio lino y algodón, en variados dibujos, colores inalterables, de 150 centímetros ancho...

CURSOS DE MODAS Corte y confección. Rápidos económicos. Sistema moderno. Profesora especialista...

ENFERMOS. — Ha sido operado en la Clínica Santa María, por el Dr. Hugo Alessandrini...

DIPLOMATICAS. — El Agregado Militar a la Embajada del Ecuador y señora de Chiriboga, ofrecerán hoy, de 20 a 22 horas...

REUNION DEL ROPELO INFANTIL "ROSA MARI" DE GONZALEZ VIDELA. — El 25 del presente, a las 22 horas...

RENAACA ARRIENDO CHALET AMOBLADO temporada de verano o por meses. Tratar su dueño: de 8 a 10 de la mañana, teléfono 87416

SU DESTINO ¿Queréis conocer vuestro futuro? ¿Saber cuál es vuestro destino? ¿Tendéis alguna vuestro amorosa o íntima? ¿Saber por qué vuestros negocios van mal?...

LA INSTITUCION SWEET INAUGURA EDIFICIO. Los directores y la Junta Consultiva de la Institución Sweet de Obra Social están invitando a la ceremonia de inauguración del nuevo edificio...

Forman la Junta Consultiva y el directorio de esta asociación, las siguientes personas: Mrs. Claude G. Bowers, presidenta honoraria...

Advertisement for 'Paja Suiza' hats, featuring a woman wearing a hat and text describing the quality and variety of the products.

Advertisement for 'Important American Concern' recruitment, listing requirements and contact information for a secretary position.

Acontece...

LA nueva Boite El Infierno, que fué recientemente inaugurada, tuvo sus dos bellas madrinas, Rosita Díaz Díaz y Sarita Taulis Croveto...

LA Embajadora de Argentina, Nellie Carol de Lerena, demostró ser más experta que los mismos profesionales para las interpretaciones de "el palito" y "el gato"...

EN LA EMBAJADA DEL PERU. — La reunión habida antenoche en la residencia de la Embajadora del Perú...



Señora ALICIA RUBIO FENICUX, cuyo matrimonio con el señor Francisco Hidalgo Garcia se efectuará hoy en el vecino pueblo de Peñafiel.



ANNEGRET GALLEGUILLOS LOPEZ, que hoy dará, a un grupo de sus amiguitos, una matiné infantil, con motivo de cumplir 5 años de edad.

RESIDENCIA. — Don Manuel Novoa Vogel e hijas María de la Luz y Ellana, han fijado su residencia en Valentín Letelier 1381, departamento 606, teléfono 86787.

Advertisement for Señora Moral, offering services for pregnancies and medical cases, located at Avda. Santa María 435.

Large advertisement for Taylor shoes, featuring images of various styles and text describing their quality and availability.

CHILE RETUVO LA COPA MITRE

GUAYAQUIL, 18.— (U. P.) — Chile retuvo hoy la Copa Mitre, trofeo máximo del tenis sudamericano, al vencer los chilenos Luis Ayala y Ricardo Balbiers a los peruanos Jorge Morales y Alejandro Olmedo, en el partido de dobles correspondiente al match final entre Perú y Chile, por el título de este año.

Los chilenos vencieron por el score de 6/2, 6/2 y 6/2. Hablando ganado ayer los dos primeros partidos de singles, los chilenos han completado tres puntos contra cero de Perú, con lo cual se aseguraron la retención de la Copa que ganaron el año pasado en Lima, aunque pierdan, como es improbable. Los dos últimos partidos de singles que se jugarán mañana. El triunfo de Ayala y Balbiers en el partido de dobles fue fácil. En la disputa por la Copa Patifio, los brasileños Pedro Guil-

maras y José Torok vencieron a los colombianos Ernesto Sayer y William Alvarez, por 6/2 y 6/4. Con esta victoria, los brasileños aventajan a los colombianos por dos puntos contra uno, quedando el destino de la Copa al resultado de los dos últimos partidos de singles que se jugarán mañana.

mares y José Torok vencieron a los colombianos Ernesto Sayer y William Alvarez, por 6/2 y 6/4. Con esta victoria, los brasileños aventajan a los colombianos por dos puntos contra uno, quedando el destino de la Copa al resultado de los dos últimos partidos de singles que se jugarán mañana.

OPINIONES

COLO COLO - AUDAX, PARTIDO PARA UN GRAN PUBLICO

Jaras partió 1.º en prueba automovilística de Lima

LIMA, 18.— (U. P.) — A las cinco de la madrugada de mañana (hoy), partirán 30 volantes peruanos y 9 chilenos para cumplir la primera etapa del Gran Premio Nacional de 1952, la gran prueba automovilística peruana. La primera etapa se realizará entre Lima y Arequipa, sobre una distancia de 1.071 kilómetros.

La segunda etapa, entre Arequipa y Cuzco, se realizará el martes. La tercera se realizará el viernes entre Cuzco y Nazca, y la última, el domingo 26, entre Nazca y Lima.

- Los participantes partirán mañana en el siguiente orden: 1) Raúl Jaras, chileno, Chevrolet. 2) Henry Bradley, Perú, De Soto. 3) Tito Fernández, chileno, Ford. 4) Otto Zoeger, Ford, peruano. 5) Juan Perry, Ford, peruano. 6) Godofredo Manrique, Ford, peruano. 7) Eduardo Dibos, Chrysler, peruano. 8) Arnaldo Alvarado, Tori, peruano. 9) Jorge Verdugo, Oldsmobile, chileno. 10) Bartolomé Ortiz, Ford, chileno. 11) Armando Montez, Chrysler, peruano. 12) Luis de las Casas, Ford, peruano. 13) Luis Jochamovitz, Plymouth, peruano.

Las cosas imparcialmente parecen que la mejor opción a triunfo la tiene Audax. Julio Bocca (Empleado Particular): "Audax tiene un equipo mucho más joven que el de Colo Colo y esto le ayudará mucho para obtener un triunfo categórico".

Juan Aranda (Jugador de Colo Colo): "Me asiste la confianza en el triunfo, aunque reconozco que Audax es el rival difícil que tenemos siempre".

Darío Verdugo (Relator deportivo de Cooperativa Vitícola): "Es un match de muy difícil pronóstico. Tanto opción tiene Colo Colo a la victoria como Audax. Opino que el equipo que tenga más suerte logrará la victoria".

Habrá automovilismo infantil esta tarde

Organizado por el Club Automovilístico "Bernardo O'Higgins", se efectuará esta tarde un festival automovilístico infantil, en el local del Estado Chileno, ubicado en el Portal Edwards, Alameda esquina Bascuñán Guerrero.

En esta competencia se disputarán valiosos premios, destinándose el donado por los señores Rosa Markmann de González Videla. Otros premios han donado la Empresa Nacional de Deportes, Dirección de Deportes, diario "La Tercera" y don Rafael Lassalle.

Actuarán volantes infantiles de Santiago, Valparaíso, San Felipe, La Calera, Rancagua, Lo Espejo y San Bernardo, la institución organizadora invita también a todos los niños que posean autos de tipos Pátios, Comandancias y Jeeps, aún cuando no sean socios del Club Bernardo O'Higgins.

Las inscripciones se reciben en el teléfono 95820 y se cerrarán a las 15 horas, en el mismo Estadio Chile.

- 37) Federico Grant, Ford, peruano. 38) Alberto Schwartmann, Ford, chileno. 39) Ido Cometta, Studebaker, peruano.



HOMENAJE A OLIMPICOS EN CARABINEROS.— En la sede del club de Carabineros de Chile se efectuó el homenaje que los altos Jefes de la institución brindaron a los campeones olímpicos, capitán Oscar Cristi Gallo y teniente César Mendoza Durán. Delegaciones de todas las prefecturas se hicieron representar en este momento de homenaje. Usó de la palabra, el general don Petronio Alvear, para destacar el magnífico triunfo de los equitadores, contestando en breves frases el capitán Cristi. Aparecen en la fotografía, sentados, el Subdirector General, Petronio Alvear; capitán Oscar Cristi, teniente César Mendoza y General Director, Humberto Meneses. De pie, presidente del club, general Jorge Ardiles; comandante Alfonso Peña, mayores Mario Matús, Leoncio Araya y Juan Luis; capitanes Vicente Huerta, Héctor Bielo y tenientes Héctor Jacob y Santiago Meneses.

El mejor match de la temporada?

El Estadio Nacional será escenario esta tarde del partido más importante de la día, y que opondrá a Audax Italiano frente a Colo Colo. Se trata de dos de los equipos más capacitados del ambiente, y que están formados íntegramente por jugadores chilenos. Como si estos antecedentes no fueran suficientes, existe además el hecho que ambos se encuentran a escasa distancia del puntaje. Tanto Audax Italiano como Colo Colo han cumplido una campaña meritoria. El cuadro italiano luego de un comienzo vacilante levantó de tal manera su juego que se ha transformado en una de las atracciones del certamen. La verdad es que no se puede asegurar a ciencia cierta a qué se debió la recuperación de Audax Italiano, pero es el caso que, actualmente, ostenta un estado inmejorable, lo que ha redundado en una moral envidiable. Este es el rival que hoy tiene el cuadro de Colo Colo, que no le da lugar a la zaga al adversario en lo que a merecimientos se refiere.

En efecto, los albos hace bastante tiempo que no saben lo que es perder un partido y aseguran que no será ésta la oportunidad de saberlo.

Ambos equipos ostentan modalidades bien diferentes. Audax basa sus posibilidades en la solidez de sus líneas. Sus hombres realizan una labor sobria y enjundiosa. Su defensa es muy peligrada— trabaja apoyada en la excelente expedición de su línea media y su extrema defensa, rústica si se quiere, pero que defiende con mucha entereza sus posiciones.

Colo Colo en cambio es todo vigor. Sus hombres se identifican con el indio de sus camisetas y luchan con un entusiasmo ejemplar, lo que no es obstáculo para que practiquen un fútbol de ferocidad, y, sobre todo, muy práctico. No hay dilaciones en sus delanteros cuando se trata de probar puntería, o si hay que defender su pórtico. De ahí que cuente con tantos incondicionales adeptos que lo siguen a donde juegue.

Audax no contará esta tarde con sus habituales medios de apoyo Cortez y Toro, que se alternan acompañando a Vera, pero en cambio tendrá en ese puesto a Isaac Carrasco, el infatigable interior de Talcahuano, que precisamente se inició jugando en ese puesto.

En Colo Colo no será de la partida Julio Vial, lesionado de cierta consideración, ocupando en este trance su lugar, José Santos Arias. Los equipos saldrán al campo con la siguiente alineación:

AUDAX ITALIANO: Chirinos; Bello y Olivis; Yori, Vera y Carrasco; O. Carrasco, Valenzuela, Espinoza, Tello y Aguilera. COLO COLO: Escuti; Bustamante y Campos; Peña, Sáez y Valjalo; Aranda, Arias, Campos, Muñoz y Valdenegro.

ACTIVIDADES DE UNION ESPAÑOLA

El equipo de honor se medirá esta tarde con el conjunto de Universidad Católica en la cancha de la UC, por el campeonato profesional. La posible formación del elenco sería: Nietche, Beltrán y Fernández; Ibáñez, Rojas y Beperet; González, Zárate, Lorca, Cremaschi y López.

Como preliminar jugarán las reservas y la Unión formará, con Francisco Fernández, Galaz y Velásquez, Lozano, Urrea y Puga; Leal, Bravo, Cárcamo, Navarro y Garrido. Estos jugadores deberán estar en el Estadio de la UC, a las 13.30 horas.

—En la mañana actuarán los equipos de la Sección Cadetes. En la cancha de la Católica, 2.º Infantil, a las 9.15 horas; 3.º Infantil, a las 10.30 horas; 1.º Infantil, a las 10.30 horas. En Santa Laura: Juvenil a las 9.30, y División Especial, a las 10.30 horas.

—Hoy en la mañana, los equipos de hockey jugarán con los de Palestino en la cancha de Santa Laura, por la segunda rueda del campeonato oficial.

—Hoy continúa en el frontón de Santa Laura, la competencia interna de pelota.

—Héctor Droguett, Alfonso Moreno y Jaime Acevedo, tomarán parte en la prueba caminera de ciclismo que se efectuará hoy.

—La Sección Ajedrez ha organizado desarrollando con éxito el campeonato interno de clasificación.

Muy puntero será Everton, pero Iberia puede ganarlo

BREVES DEL DEPORTE

CICLISMO DEL CHACABUCO.— Esta institución ha suspendido el torneo que debía realizarse hoy en el velódromo San Eugenio. Sin embargo hará la carrera doble a Curacaví, para elementos de primera, segunda, tercera y cuarta categorías. La partida tendrá lugar a las 12.30 horas, desde Avenida Beauchef, CIC, y la llegada se ubicará en el kilómetro 8 del camino a Melipilla.

CLUB "LOS CONQUISTADORES". — Hubo acuerdo para suspender los programas de fútbol para hoy, en vista del duelo que afilige a la institución con motivo del fallecimiento del socio fundador don René Cáceres. Se acordó postergar el campeonato cuadrangular por fondos sociales.

CLUB CICLISTA "OSVALDO PUCCIO". — Ha organizado para hoy a las 9 horas, un extenso programa en la Elipse del Parque Cousiño, que estará a cargo del entrenador Carlos Vega.

JUEGAN en S. LAURA A LAS 15.30 HORAS

Everton, puntero del torneo e Iberia, que lleva 17 puntos, se mediará esta tarde en el Estadio Santa Laura, por la 19.ª fecha del campeonato profesional de fútbol de 1952. El nuevo cuadro de Everton deberá tener el cuadro viamariano frente a los araucanos que vienen rindiendo una magnífica campaña, con triunfos sobre Santiago Morning y Unión Española, y empates con Ferrobambino y Wanderers. La guapeza del Iberia es su mejor arma, y bien pueden los viamarianos pasar un mal rato.

Por su parte Everton llegará con este aspecto a mantenerse en el puesto de más privilegio sobre todo ahora que tiene muy cerca al peligrado y no Colo Colo, que no le pierda el pisado. Constará con toda su gente, tal como ocurrió en el triunfo que acaba de obtener sobre Santiago Morning. Este aspecto hace pensar a los parcelales del team azul y oro que regresarán a Vina con los puntos a cuestas.

Así formarán: EVERETT: U. A.; Espinoza; Rodríguez y Torres; Barrera, voa y Beltrán.

BIENI y Arenas; Alvarez, Oid, Meléndez, Lourido y Hurtado. IBERIA: Au- renque; Araya y Loñán; Tapia, Soto y Vidal. SANCIA: esquivel, Brun- nevier, No- rres; Barrera, voa y Beltrán.

Los resultados de ayer, fueron los siguientes: 110 METROS VALLAS, FINAL.— 1.º Alberto Nighitngales, A. S., 17.2; 2.º Leonardo Guzmán, Sioux, 18.3; 3.º Alfonso Robles, Stade, 18.8; 4.º Tatall Jorquera, Sioux, 19.4; 5.º Lorenzo Garcia, Stade, 19.5; 6.º Luis Gómez, Sioux, 20.6.

LANZAMIENTO DEL DISCO, DAMAS.— 1.ª Beatriz Cicarelli, A. Sgo., 22.40; 2.ª Ruth Angress, I. Mac., 15.60. LANZAMIENTO DE LA BALA, VARONES.— 1.º Alfredo Miquel, U. C., 9.40; 2.º Luis Alvarado, A. S., 8.68; 3.º Alfredo Cordero, U. C., 8.57; 4.º Esteban Vitale, Stade, 8.50; 5.º Gualter Bittner, U. T., 8.33; 6.º Rafael Cruz, A. S., 7.77.

1.500 METROS PLANOS, DAMAS, FINAL.— 1.º Loreto Ferrero, A. S., 13.5; 2.º Leonor Sancho, A. S., 14.1; 3.ª Avelina Zapata, Minerva, 14.2; 4.ª Elana Dupré, G. C., 14.5; 5.ª Lidia Wimmer, U. C., 14.1; 6.ª Cristina Castillo, S. A., s.t.

LANZAMIENTO DE LA BALA, DAMAS.— 1.ª Marcela Salas, Stade, 10; 2.ª Avelina Zapata, Minerva, 9.35; 3.ª Beatriz Cicarelli, A. S., 9.40; 4.ª Silvia Camino, Stade, 8.6; 5.ª Ruth Angress I. Mac., 7.400 METROS PLANOS, FINAL.— 1.º Oscar Campos, U. C., 88.7; 2.º Roberto Arroyo, U. C., 1.00.5; 3.º Mario Ortiz, U. C., 1.03.9; 4.º Eugenio Chandiá, A. S., 1.04.5. 5.000 METROS PLANOS.— 1.º

La Asociación de Hockey y Patinaje de Santiago confeccionó el programa del campeonato oficial sobre patines, a realizarse hoy, en las canchas de una continuación se indican: ESTADIO SANTA LAURA.— 10 horas, segundos, y 11 horas, primeros elencos del Palestino y Unión Española. Arbitro: don Juan Villagrán. CANCHA UNIVERSIDAD CATOLICA.— 10 horas, segundos, y 11 horas, primeros equipos, Audax Italiano con Ferrobambino. Arbitro: don M. Verdugo.

CANCHA BATA EN PESAFLOB.— 11 horas, primeros elencos del Maestranza Central con Deportivo Bata. Arbitro: don Juan Valenzuela. A las 13 horas, se ofrecerá una manifestación en los salones del Club Unión Española, en celebración del 12.º aniversario de la Asociación y en honor del equipo seleccionado que se clasificó campeón nacional del presente año en el reciente torneo de Vifa del Mar.

Ferro se encumbra

Con su triunfo de ayer, Ferro queda 3.º con 23 puntos, o sea, a 1 de Colo Colo, que va 2.º y a 3 de Everton, el puntero.

Table with columns: EQUIPOS, PARTIDOS, GOLES, Pts. Rows include Everton, Colo-Colo, Ferro, Audax, U. de Chile, Magallanes, U. Católica, Iberia, Wanderers, U. Española, S. Morning, Green Cross.

LETELIER DESTACO AYER EN EL TORNEO ATLETICO DE NOVICIOS

En la tarde de ayer, en la pista del Estadio Nacional, se cumplió la primera jornada del campeonato atlético, para novicios, que organiza la Asociación Santiago y que cuenta con la participación de numerosos elementos de los diferentes clubes metropolitanos. Dada la condición de principiantes en esta especialidad, poco es lo que se puede decir con respecto a la calidad de las marcas, pero justo es reconocer que en varios atletas, se vislumbraron muy buenas aptitudes. Entre estos podemos mencionar a Patricio Letelier, joven sprinter del Atlético Santiago, quien ganó la serie de los 100 metros planos en 11"3 y la final en 11"4.

Los resultados de ayer, fueron los siguientes: 110 METROS VALLAS, FINAL.— 1.º Alberto Nighitngales, A. S., 17.2; 2.º Leonardo Guzmán, Sioux, 18.3; 3.º Alfonso Robles, Stade, 18.8; 4.º Tatall Jorquera, Sioux, 19.4; 5.º Lorenzo Garcia, Stade, 19.5; 6.º Luis Gómez, Sioux, 20.6.

LANZAMIENTO DEL DISCO, DAMAS.— 1.ª Beatriz Cicarelli, A. Sgo., 22.40; 2.ª Ruth Angress, I. Mac., 15.60. LANZAMIENTO DE LA BALA, VARONES.— 1.º Alfredo Miquel, U. C., 9.40; 2.º Luis Alvarado, A. S., 8.68; 3.º Alfredo Cordero, U. C., 8.57; 4.º Esteban Vitale, Stade, 8.50; 5.º Gualter Bittner, U. T., 8.33; 6.º Rafael Cruz, A. S., 7.77.

1.500 METROS PLANOS, DAMAS, FINAL.— 1.º Loreto Ferrero, A. S., 13.5; 2.º Leonor Sancho, A. S., 14.1; 3.ª Avelina Zapata, Minerva, 14.2; 4.ª Elana Dupré, G. C., 14.5; 5.ª Lidia Wimmer, U. C., 14.1; 6.ª Cristina Castillo, S. A., s.t.

LANZAMIENTO DE LA BALA, DAMAS.— 1.ª Marcela Salas, Stade, 10; 2.ª Avelina Zapata, Minerva, 9.35; 3.ª Beatriz Cicarelli, A. S., 9.40; 4.ª Silvia Camino, Stade, 8.6; 5.ª Ruth Angress I. Mac., 7.400 METROS PLANOS, FINAL.— 1.º Oscar Campos, U. C., 88.7; 2.º Roberto Arroyo, U. C., 1.00.5; 3.º Mario Ortiz, U. C., 1.03.9; 4.º Eugenio Chandiá, A. S., 1.04.5. 5.000 METROS PLANOS.— 1.º

Actividad última de Cronistas Deportivos

En la última reunión celebrada por el Directorio del Círculo de Cronistas Deportivos de Chile, se acordó enviar al Círculo de Periodistas de Santiago una nota, ofreciendo la colaboración en los trabajos de organización del Congreso Mundial de Periodistas, a realizarse en nuestra capital en diciembre próximo.

Igualmente, se dió cuenta de que pronto se reanudarán los trabajos de la nueva Casa de Reposo de El Tabo. Para este efecto, los miembros de la comisión respectiva viajarán hasta ese balneario en compañía de un arquitecto, procediéndose de inmediato a la terminación de la parte superior de la casa, que deberá quedar habilitada para la temporada veraniega de 1953.

Large advertisement for 'SITIOS en LA GASTRINA' with details about monthly payments and location at Av. Santa Rosa 6208.

Palay y Norweste, en las pruebas centrales del Club Hípico

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

Palay y Mirón pueden salir de perdedores... Última hora... EL DEBATE... LA HIPICA... EL IMPARCIAL... LA HUASCA... LA SEGUNDA... LAS ULTIMAS NOTICIAS

Table with 10 columns: LA NACION, LA HIPICA, EL IMPARCIAL, LA HUASCA, LA SEGUNDA, LAS ULTIMAS NOTICIAS, and 4 other unnamed columns. Each column lists horse names and their respective owners or trainers.

Barroya, Gloria Persa y Coquimbana, pueden triunfar en las series de 1.200

La cuarta carrera de la tarde es la mejor serie de los handicaps de 1.200 metros y en ella hay para todos los gustos... Gloria Persa, Barroya y Coquimbana son los favoritos.

TIMBAL, DON CONRADO Y TRILE EN LOS HANDICAPS DE MILLA

Bastante malo es el lote que tomará parte en la segunda carrera que corresponde a la serie más baja de los handicaps en que pueden clasificarse "elementos de tercera categoría o inferiores".

PROPICIAN LA CANDIDATURA DE C. RODRIGUEZ S.

La siguiente comunicación ha sido dirigida al señor Carlos Rodríguez Silva, el 11 de octubre de 1952. Señor Carlos Rodríguez Silva: Presente.— De nuestras consideraciones.

El clásico "Luis Cousiño" con \$ 100.000.— de recompensa... El clásico "Luis Cousiño" con \$ 100.000.— de recompensa.

Hípico.-domingo 19 de octubre 1952

PRIMERA CARRERA.— A LAS 12.35 P. M.— 1.600 metros.— Premio "HARRY LEE".— Para potrillos de tres años, que no hayan ganado más de 35 kilos.— Inscripción: 500 pesos.— Extras: 500 pesos.— Premios: \$ 50.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero; y \$ 5.000 al cuarto.

Table listing horse names and owners for the first race. Includes names like 'Paulina', 'Ign. Urrutia', 'Los Pingos', etc.

SEGUNDA CARRERA.— A LAS 1.15 P. M.— 1.600 metros.— Premio "HENRY LEE".— Para potrillos de tres años y más, que no hayan ganado más de 35 kilos.— Inscripción: 500 pesos.— Extras: 500 pesos.— Premios: \$ 50.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero; y \$ 5.000 al cuarto.

Table listing horse names and owners for the second race. Includes names like 'Pablo', 'Ign. Urrutia', 'Los Pingos', etc.

TERCERA CARRERA.— A LAS 1.45 P. M.— 1.600 metros.— Premio "HARRY LEE".— Para potrillos de tres años y más, que no hayan ganado más de 35 kilos.— Inscripción: 500 pesos.— Extras: 500 pesos.— Premios: \$ 50.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero; y \$ 5.000 al cuarto.

Table listing horse names and owners for the third race. Includes names like 'Pablo', 'Ign. Urrutia', 'Los Pingos', etc.

CUARTA CARRERA.— A LAS 2.20 P. M.— 1.600 metros.— Premio "HARRY LEE".— Para potrillos de tres años y más, que no hayan ganado más de 35 kilos.— Inscripción: 500 pesos.— Extras: 500 pesos.— Premios: \$ 50.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero; y \$ 5.000 al cuarto.

Table listing horse names and owners for the fourth race. Includes names like 'Pablo', 'Ign. Urrutia', 'Los Pingos', etc.

MIRON EN LA CARRERA "A"

Como no resulta muy deportivo el Club Hípico de Santiago hace cinco días más carreras, aquellas cuyo número excede de diez se camouflan con letras, y en este caso, tal distinción le ha cambiado a los que debió ser segunda carrera. Se bautizó como "CARRERA "A". Así puede hacer más pruebas para elementos que puedan catalogarse en tercera serie.

Mirón en su más reciente actuación, cumplida en una milla, performance que lo autoriza para ganar aquí. Es nuestro favorito.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

Sobre dos mil metros es el handicap ascendente el más interesante.

Galatzeo cayó estrechamente batido por Ambiclosio el domingo, en la Palma y ante un público que había ganado a Sampaio en mayor distancia, por lo que su chance es innegable.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

En el otro puesto que paga, señalamos a Charles Trenet, un bonito alazán que hace sus primeras armas, y cuyos cotajes son bien discretos.

FIAQUINI, EN EL HANDICAP ASCENDENTE

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

PROPICIAN LA CANDIDATURA DE C. RODRIGUEZ S.

La siguiente comunicación ha sido dirigida al señor Carlos Rodríguez Silva, el 11 de octubre de 1952.

Señor Carlos Rodríguez Silva: Presente.— De nuestras consideraciones.

Para segundo, señalamos a Barroya, por su tercer lugar, en la Palma; Balbuena, que vuelve de un corto descanso; Campoflorio y Corcovado, por ser los menos mañosos y entre ellos debe hacerse la elección del posible vencedor.

La buena carrera de Timbal que hacemos mención precedentemente nos hace recomendarlo para el primer lugar en esta oportunidad.

Las colocaciones siguientes se las damos a Gentry y Balbuena.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

En el otro puesto que paga, señalamos a Pablo, por su tercer lugar, detrás de Brigand y San Idro.

SE VENDE FARMACIA "PRAT"

VIRA DEL MAR CALLE VALPARAISO ESQUINA ECADOR Socio gestor actual podrá formar parte de nueva sociedad. Dirigirse: ADOLFO HIRSCHMANN CASILLA 2880 - FONDO 43833 - SANTIAGO

SE VENDE FARMACIA "PRAT"

VIRA DEL MAR CALLE VALPARAISO ESQUINA ECADOR Socio gestor actual podrá formar parte de nueva sociedad. Dirigirse: ADOLFO HIRSCHMANN CASILLA 2880 - FONDO 43833 - SANTIAGO

Servicio Médico Nacional de Empleados

Llámanse a concurso para proveer los cargos de Médicos Endocrinólogos y Reumatólogos

con dos horas de trabajo diario cada uno. Bases y antecedentes en el Departamento Médico, Bandera 72, 5.º piso, hasta el 25 del mes en curso.

EL VICEPRESIDENTE

Atención permanente en el terreno: Carmen 2600, o Sna. Joaquin 385.

Los mejores Sitisios

en el más CENTRAL de los Loteos en plena calle Carmen

TOTALMENTE URBANIZADOS

Alcantarillado terminado - Luz eléctrica instalada - Agua Potable Pavimento de concreto (en ejecución)

Sin Comision Porque venden directamente sus PROPIETARIOS

Atención permanente en el terreno: Carmen 2600, o Sna. Joaquin 385.

Sin pie 60 mensualidades desde \$ 2.200.

Tratar. AHUMADA 312 OF. 526 5º PISO

Preferimos a Muscaria en el clásico "Maria Luisa Sutil" PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

PRIMERA CARRERA - A las 8.00 A. M. - 1.200 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más...

SEGUNDA CARRERA - A las 8.30 A. M. - 1.400 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores en Chile, no ganadores en el extranjero...

TERCERA CARRERA - A las 9.00 A. M. - 1.400 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores en Chile, no ganadores en el extranjero...

CARRERA A - 1.200 metros - Se correrá inmediatamente después de la Tercera Carrera. - Premio 18 a Carrera de Eliminación...

CUARTA CARRERA - A las 9.35 A. M. - 1.200 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más...

QUINTA CARRERA - A las 10.10 A. M. - 1.500 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más...

SEXTA CARRERA - A las 10.50 A. M. - 1.200 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más...

SEPTIMA CARRERA - A las 11.30 A. M. - 1.200 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más...

CARRERA "B" - 2.000 metros - Se correrá inmediatamente después de la Tercera Carrera. - Premio MARIA LUISA SUTIL DE LYON. - Clásico...

ALMUDENA ES LA ENEMIGA

Las condicionales para no ganadores

El premio Maria Luisa Sutil de Lyon, sobre 2.000 metros, para jóvenes de tres años y más a peso de 150.000 a la vencedora...

Extenderse sobre sus "bondades" para fundar el próximo clásico resulta una verdadera ironía...

LA SEGUNDA. La segunda carrera, condicional, sobre 1.400 metros para potrillos de tres años, no ganadores...

GRAN HERALDO EN LA TERCERA. De aquí en adelante se presentará en el Club de Jean Marot...

OCTAVA CARRERA. A las 12.10 P. M. - 1.200 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores...

NOVENA CARRERA. A las 12.50 P. M. - 1.200 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores...

DECIMA CARRERA. A las 1.30 P. M. - 1.200 metros - Premio PIM-PONIA. - Séptima serie. Handicap para tres años ganadores...

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE) - La carrera 1. Moreria, La Knocker, Carlinga...

Moreria, Qué Feliz, Campo Basso y Saruca

Los jameleos que saldrán a la cancha a disputar la carrera inicial, y notese bien que no hablamos de que "conran", bien podrían destinarse a arrastrar victorias o carretelas...

LA TOCORA, CAN Y PATINADOR EN LAS TRES ULTIMAS MATINALES

La Tocora que fué tercera de Córcea en su anterior compromiso; Jullita, cuarta de Yanacóna; Century, segundo de Shetland...

Carmelita puede ganar los 1.500 metros del Chile

La quinta carrera matinal es la única con potencialidad de 1.500 metros en Chile...

YOL MODAS PRESENTA SUS NUEVOS MODELOS EN VESTIDOS DE FIESTA Y DE SEDA FLOREADA SOLERAS CHAQUETONES TRAJES SASTRES

La quinta carrera matinal es la única con potencialidad de 1.500 metros en Chile...

CREDITOS SAN DIEGO 912 RECORTE ESTE AVISO QUE VALE \$100.-

MUEBLES COMEDORES DORMITORIOS VIVINGS PIANOS ESCRITORIOS SILLAS Y SILLONES COCINAS PERMANENTES GRAN SURTIDO Nuevos y modernos, Modernos, de estilo.

CASA NINQUE Ocasiones y calidad HUERFANOS 611 esquina MIRAFLORES TELEFONO 32063 ¡CUANTOS PESOS MENOS POR UNOS PASOS MÁS!

CALCETINES SUEQUETES Nylon PARA CABALLEROS NYLON con hilo \$ 75.- NYLON puro 89.- NYLON 50 Denier 110.- DOBLE refuerzo 39.- HILO con seda 33.- HILO importado 49.- HILO importado, extra 64.- Hay 200 tipos más, diferentes, para caballeros, niños, en hilo, nylon, lana y algodón. Sábados abierto todo el día

INDUSTRIA NACIONAL DE CALCETINES MAC-IVER 286

VALPARAISO SPORTING CLUB DOMINGO 19 DE OCTUBRE DE 1952

PRIMERA CARRERA - A LAS 8.00 P. M. - Premio "QUINTA SERIE" - 2.000 metros - Para todo caballo - Handicap. - Séptima serie. - Premios: \$ 50.000 al primero, \$ 25.000 al segundo, \$ 12.500 al tercero, y \$ 3.500 al cuarto.

SEGUNDA CARRERA - A LAS 8.30 P. M. - Premio "QUINTA SERIE" - 1.400 metros - Para todo caballo - Handicap. - Séptima serie. - Premios: \$ 50.000 al primero, \$ 25.000 al segundo, \$ 12.500 al tercero, y \$ 3.500 al cuarto.

TERCERA CARRERA - A LAS 9.00 P. M. - Premio "QUINTA SERIE" - 1.400 metros - Para todo caballo - Handicap. - Séptima serie. - Premios: \$ 50.000 al primero, \$ 25.000 al segundo, \$ 12.500 al tercero, y \$ 3.500 al cuarto.

CUARTA CARRERA - A LAS 9.30 P. M. - Premio "QUINTA SERIE" - 1.400 metros - Para todo caballo - Handicap. - Séptima serie. - Premios: \$ 50.000 al primero, \$ 25.000 al segundo, \$ 12.500 al tercero, y \$ 3.500 al cuarto.

QUINTA CARRERA - A LAS 10.00 P. M. - Premio "QUINTA SERIE" - 1.400 metros - Para todo caballo - Handicap. - Séptima serie. - Premios: \$ 50.000 al primero, \$ 25.000 al segundo, \$ 12.500 al tercero, y \$ 3.500 al cuarto.

SEXTA CARRERA - A LAS 10.30 P. M. - Premio "QUINTA SERIE" - 1.400 metros - Para todo caballo - Handicap. - Séptima serie. - Premios: \$ 50.000 al primero, \$ 25.000 al segundo, \$ 12.500 al tercero, y \$ 3.500 al cuarto.

OCTAVA CARRERA - A LAS 11.00 P. M. - Premio "QUINTA SERIE" - 1.400 metros - Para todo caballo - Handicap. - Séptima serie. - Premios: \$ 50.000 al primero, \$ 25.000 al segundo, \$ 12.500 al tercero, y \$ 3.500 al cuarto.

NOVENA CARRERA - A LAS 11.30 P. M. - Premio "QUINTA SERIE" - 1.400 metros - Para todo caballo - Handicap. - Séptima serie. - Premios: \$ 50.000 al primero, \$ 25.000 al segundo, \$ 12.500 al tercero, y \$ 3.500 al cuarto.

INGENIERO DE LA PROVINCIA DE SANTIAGO PROPUESTAS PUBLICAS Pídense propuestas públicas para el mejoramiento de la Carretera San Martín Km 64 a 68, las que se abrirán en la Oficina del Ingenero de la Provincia de Santiago, el día 20 de octubre de 1952, a las 16 horas. Antecedentes, consultar en la Secretaría, Alameda Bernardo O'Higgins No 1446. EL INGENIERO DE LA PROVINCIA

Pague menos y Vista mejor Con \$ 20.00 MENSUALES LE ENTREGAMOS UN REGISTRO A ELEGIR 10 COLORES BOSTON SAN PABLO 1011 CASI ESQ. PUENTE

CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS Se pone en conocimiento de los imponentes de la Caja y que prestan sus servicios en el Departamento de San Felipe que, a contar del 20 hasta el 30 inclusive del presente mes, permanecerán abiertas las inscripciones para optar a la compra de las casas que la Caja construye en la ciudad de San Felipe. Los formularios de inscripción, pueden ser retirados en Santiago, en las oficinas de la Caja y en San Felipe, Tesorería Provincial. EL SECRETARIO GENERAL

"Dama fugitiva", estrena mañana el Teatro Opera

"Dama Fugitiva", historia de una mujer que vivió, con cariño en sus labios y muerte en su corazón...

Pasiones en el film "Las adolescentes"; es francés

He aquí un grupo de muchachas todas ellas asomadas en los umbrales de la vida...

"COBARDIAS" DA ESTA TARDE MARIA LLOPARD

La comedia de Manuel Linares Rivas "Cobardías", dará esta tarde, a las 15.30 horas...



MONSERRAT JULIO con Mario Montilles tendrán actuación destacada en "El Tiempo y los Conways"...

"Una noche en París" dará el Victoria mañana lunes

El elegante rotativo Victoria, empezará a exhibir, a partir de mañana lunes...

Las Dolly Sister actúan en la película mexicana "El pecado de ser pobre"

El próximo martes se efectuará el estreno de "El pecado de ser pobre", una dramática historia...

ESPECTACULOS "ROMER"

Ofrecen funciones artísticas, teatrales y circenses, públicas y a domicilio. Servicios técnicos y jurídicos...

Viveca Lindford y Thomas Mitchell, en el Cine York

De un fondo tierno y sentimental como aquel inolvidable "Séptimo cielo"...

En el City estrenarán el film "Al margen de la ley"

Pat O'Brien y Jane Wyatt tienen a su cargo los roles principales de la notable película del género policíaco...

EL CIRCO AMIGO DE TODOS LOS NIÑOS!



No es una mera frase retórica. ¿Quién en Chile, a través de doce años consecutivos...

Faltan cuatro días para el estreno de la obra de F. Cuadra

Estamos a cuatro días del estreno de "Las murallas de Jericó", la tragedia en tres actos original del joven dramaturgo chileno...

"Estos muchachos de 50 años", se presenta hoy en el Manuel Rodríguez

Como es del conocimiento del público, en el escenario del Teatro Manuel Rodríguez se está presentando con gran éxito...



MARGARITA SALVI, diva de fama mundial de la Scala de Milán y Chicago Civic Opera, que prestará su adhesión al homenaje que el público y artistas...

Faltan cuatro días para el estreno de la obra de F. Cuadra

Estamos a cuatro días del estreno de "Las murallas de Jericó", la tragedia en tres actos original del joven dramaturgo chileno...

"Estos muchachos de 50 años", se presenta hoy en el Manuel Rodríguez

Como es del conocimiento del público, en el escenario del Teatro Manuel Rodríguez se está presentando con gran éxito...

Vuelve el cine al Teatro Dieciocho

Informaciones proporcionadas por la Gerencia de la Organización Teatral Chilena nos hacen saber que desde mañana el Teatro Dieciocho...

Ahora actúa en Ñuñoa el Circo "Buffalo Bill": hoy ofrecerá tres funciones

Bajo los mejores auspicios se ha iniciado la breve temporada del Circo "Buffalo Bill" en la comuna de Ñuñoa...



LOS APLAUDEN EN "EL PATÍO" - Los "Hermanos Abalos" destacados difusores del folklore argentino...

Faltan pocas horas para el estreno de "Fátima"

La realización de Rafael Gil en "Fátima" es realmente excepcional brillando otra vez su dominio de la ternura...

E. Naveda presenta "La mujer de tu juventud"

En las funciones de matinee a las 3 P. M. y de vermouth a las 6.40, la Compañía de Eduardo Naveda seguirá su brillante temporada...

Teatro MUNICIPAL MAÑANA A LAS 6.45 P. M. UNICO CONCIERTO RAYEN QUITRAL

HOY UNA CORTA TEMPORADA DE ARTISTAS EUROPEOS EN UNA BOITE DE ESTILO EUROPEO: "NIGHT AND DAY" En el corazón de la ciudad, AGUSTINAS 1022

Mañana BANDERA y SANTA LUCIA HA SIDO AUTORIZADA PARA SER EXHIBIDA ÚNICAMENTE EN FUNCIONES DE VERMOUTH Y NOCHE

El regalo más apreciado... ALFA FACILIDADES DE PAGO ENRIQUE PALMA ESTADO 18

Table with 4 columns: THEATERS, CIRCOS, CINES, and HOLLYWOOD. Lists various shows and their times.

¿Cómo los mayores de 18 podrán ver 'La ronda'?

Faltan pocas horas para que 'La ronda' sea proyectada en los cines Bandera y Santa Lucía. Este film que permaneció retirado por espacio de un año, ha sido autorizado para que lo conozcan las personas mayores de 18 años.

La más reciente de las películas de los celebrados buros musicales hermanos Marx, empezará a exhibir mañana el Cine Lux. Nos referimos a "Los Hermanos Marx en el Oeste", cinta que mantiene a los espectadores en constante hilaridad haciéndolos gozar a la vez de lindas canciones, y ejecuciones musicales en arpa y piano.

DANTE Hoy 3:30 P.M. 6:40 P.M. 9:45 P.M. con ABBOTT y COSTELLO EN HOLLYWOOD

CONCIERTO DE DESPEDIDA DE RAYEN QUITRAL

Nuevamente el público de Santiago tendrá oportunidad de escuchar a una de nuestras cantantes de mayor prestigio, Rayen Quitral, con motivo del recital que dará mañana a las 18.45 horas en el Teatro Municipal.

LOS MARX HARAN REIR MAÑANA EN EL T. LUX

La más reciente de las películas de los celebrados buros musicales hermanos Marx, empezará a exhibir mañana el Cine Lux. Nos referimos a "Los Hermanos Marx en el Oeste", cinta que mantiene a los espectadores en constante hilaridad haciéndolos gozar a la vez de lindas canciones, y ejecuciones musicales en arpa y piano.

En el Caupolicán habrá tres funciones hoy día

Con destacada intervención de las Elefantitas de Sumatra, el Nuevo Circo "Las Águilas Humanas 1952" hoy ofrece tres interesantes festivales en el redondel luminoso del Teatro Caupolicán, en matines infantiles a las 15 horas; vermut, 18.20 y nocturna, a las 22.40 horas.



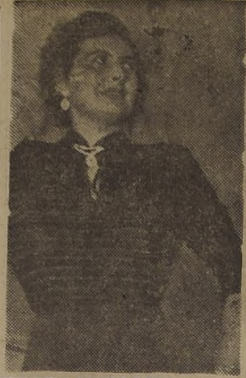
LINDA DE ALBA, cantante melódica del Tap.



MARA, bailarina tropical del Tap.

OCHO FIGURAS ACTUAN BRILLANTEMENTE EN LOS SALONES DEL TAP

Cabe destacar que en la actualidad, son "ocho", las figuras de nombre internacional que, noche a noche, se presentan en los atractivos espectáculos que ofrece a su distinguida concurrencia, la dirección artística del Tap-Room.



TUNDRÁ MARGOTTA, cantante del Tap.



JULIETA KENAN, nueva atracción del Tap.

"El último baluarte", es un film de Ray Milland, H. Carter y Hugh Marlowe

Cuando una película encierra un hecho histórico, su fondo es siempre interesante y los acontecimientos tienen mejor iluminación por eso en el drama filmado en Technicolor por Warner Bros. y titulado "El último baluarte", el interés no decae un solo momento y las situaciones son lógicas y excitantes.

es por el amor de Helena Carter. "El último baluarte" se estrenará el martes en los cines Cervantes y Continental.

"FUENTEVEJUNA" SE REPITE HOY Y EL MARTES EN EL T. MUNICIPAL

Las dos últimas representaciones del mes para la "comedia famosa" de Lope de Vega, se efectuarán hoy domingo a las 19 horas y el próximo martes 21.

Hoy a las diez y media habrá función infantil en el Teatro Santiago

Hoy se realizará en el Teatro Santiago, a las 10.30 horas, la anunciada función en homenaje a la audición "Aladino y su Compañía Maravillosa", que cumple 13 años ininterumpidos de labor radial.

MODAS Claramy OFRECE MODELOS EXCLUSIVOS TEMPORADA CREDITOS MERCED 788 FONO 33482 SABADO ABIERTO TODO EL DIA

Martes REAL ESTRENO EXCLUSIVO LAS Adolescentes con DANIELE DELORME, LOUISE LAGRANGE, DENISE BOSE

Hoy Cine YORK Los Tres Caballeros con PANTO, MIRANDA, LUZ, MOLINA

METRO HOY! 6 SEMANA Definitivamente ULTIMOS 4 DIAS! LA COLOSAL QUO VADIS

Mañana Victoria UNA NOCHE EN PARIS con ALFRED RODE

TEATRO EXPERIMENTAL U. DE CHILE Fuenteovejuna Lope de Vega

Mañana UN TERREMOTO DE RISA! con GROUCHO CHICO HARPO LOS HERMANOS MARX EN EL OESTE

Martes SANTIAGO el PECADO de ser POBRE con TITO JUNCO, GUILLERMINA GRIN, RAMON ARMENGOD

Martes CONTINENTAL CERVANTES EL ULTIMO BALUARTE con RAY MILLAND, HELENA CARTER, HUGH MARLOWE, PEBBLES TUCKER

COMPANIA NACIONAL DE TEATROS S. A. HOY EN LOS MEJORES ESPECTACULOS TEATROS

Mañana OPERA Dama FUGITIVA con JANIS PAIGE EDUARDO CIANNELLI y MASSIMO SERATO

COMPANIA CHILENA DE ESPECTACULOS LOS MEJORES PROGRAMAS EN LAS MEJORES SALAS Rex EL MEJOR TEATRO DE AMERICA

ORGANIZACION TEATRAL CHILENA S. A. PRESENTA EN SUS SALAS Cinelandia MAÑANA teatro DIECIOCHO

REAL SANTIAGO FONO 5555 3, 6.30 y 9.45 P. M. VICTORIA PETIT-REX FONO 31144 TARDE: 19 HORAS

HOMERO EL PILOTO



Por T. Lobos



SANTOS DE HOY

PEDRO ALCANTARA... SANTOS DE MAÑANA... EDUARDO REY...

BOLETIN DEL TIEMPO

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL... (Redactado a las 20 horas del día 18 de octubre de 1952)

17.-DIVERSOS.

TOS convulsiva, bronquitis, tos... en los niños combalidos con jarabe de caracoles Pomati...

34.-NOTIFICACIONES Y CITACIONES.

FORMADORES y propietarios de poblaciones... Citase a una reunión de suma importancia...

BOLETIN DEL TIEMPO

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL... (Redactado a las 20 horas del día 18 de octubre de 1952)

18.-EDUCACION.

CURSOS rápidos: escritura a máquina... Independencia 746. 19-O.

SERVICIOS DE URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA: Central, 69191; Posta 2, 50081; Posta 3, 91011; Suica, 43300; Providencia, 13571.

35.-OCUPACIONES BUSCADAS.

SESORITA con práctica, coloca toda clase de inyecciones a domicilio... Llamar señorita Ruth, fono 37077.

36.-OCUPACIONES OFRECIDAS.

NECESITO envasadoras competentes... Juan Vicuña 1476. 20-O.

Agencia de 'LA NACION' ROBERTO CARRASCO ORTEGA Arturo Prat 1561

FARMACIA DE TURNO PERMANENTE HASTA LA UNA DE LA MADRUGADA Andrade

1.-ALHAJAS JOYAS. COLLARES 47 centímetros largos...

7.-ARTICULOS PARA EL BOGAR. 11.-AVES, ANIMALES, SE REGALA perro Fox-Terrier...

12.-BICICLETAS. COMPRÉ bicicleta hombre, cualquier estado... 24-O.

13.-COMPRAVENTA. BUENO, barato, mercadería, Ahumada 42.

14.-CONSEJOS UTILES. LIMPIO certificados antecedente. Chiloé 1209. 20-O.

15.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado pólizas 18105, 07206 y 47117...

16.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 3.248 y 5.187...

17.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 0567 y N.º 0880...

18.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

19.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

20.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

21.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

22.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

23.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

24.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

25.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

26.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

27.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

28.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

29.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

30.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

31.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

32.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

33.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

34.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

35.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

36.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

37.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

38.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

39.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

40.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

41.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

42.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

43.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

44.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

45.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

46.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

47.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

48.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

49.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

50.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

51.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

52.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

53.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

54.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

55.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

56.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

57.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

58.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

59.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

60.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

61.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

62.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

63.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

64.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

65.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

66.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

67.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

68.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

69.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

70.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

71.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

72.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

73.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

74.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

75.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

76.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

77.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

78.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

79.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

80.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

81.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

82.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

83.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

84.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

85.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

86.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

87.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

88.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

89.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

90.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

91.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

92.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

93.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

94.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

95.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

96.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

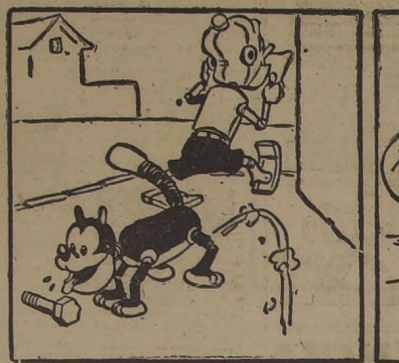
97.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

98.-DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. HABIENDOSE extraviado los títulos N.º 6472, por 1 acción...

53.—JUDICIALES.

INTENDENCIA DE AYSEN.—CERTIFICADO que la copia que se solicita y que se ordena dar por providencia...

FERRILO EL AUTOMATA



53.—JUDICIALES.

INTENDENCIA DE AYSEN.—CERTIFICADO que la copia que se solicita y que se ordena dar por providencia...

53.—JUDICIALES.

al señor Intendente ordenar la inscripción de la presente solicitud...

53.—JUDICIALES.

MIGUEL HERRERA, MARTILLERO, rematará orden Cuarto Juzgado...

53.—JUDICIALES.

MIGUEL HERRERA, MARTILLERO, rematará orden Cuarto Juzgado...

53.—JUDICIALES.

INTENDENCIA DE AYSEN.—CERTIFICADO que la copia que se solicita...

53.—JUDICIALES.

INTENDENCIA DE AYSEN.—CERTIFICADO que la copia que se solicita...

OPTICA PINCUS Moneda 1033

MORGAN AUTOS CHEVROLET 1951 DODGE 1951 PLYMOUTH 1950 NASH 1950 OLDSMOBILE 1951 AUSTIN 1952 BRADFORD 1952 CADILLAC 1952 ALFA ROMEO 1950 CHEVROLET 1948 NASH 1948 HUNTER 1948 PACKARD 1940 PONTIAC 1941 OPEL 1940 CROSMOBILE 1950 PANHARD 1950 CHRYSLER 1936 FORD 1937 PEUGEOT 1939 FORD 1947

Caja de Crédito Popular REMATES SEMANA COMPREDIDA ENTRE EL 20 Y EL 25 DE OCTUBRE DE 1952. MARTES 21, en la Sucursal N.º 4, San Pablo N.º 2461. MIÉRCOLES 22, en la Sucursal N.º 3, Matucana 33-35. JUEVES 23, en la Oficina Matriz, San Pablo N.º 1130. VIERNES 24, en la Sucursal N.º 2, Vicuña Mackenna N.º 200.

Las Mejores Oportunidades Comerciales

Argollas para novios Casa Sostin Nueva York 66 - Fono 60072

Artículos para niños CUNAS ilegales MIGUELINA EL NIDO Ideal PARA SU CUADRA HUERFANOS 615

Fábrica "Silbertex" Del fabricante al consumidor San Diego 219 B - Reembolso.

BOTILLERIAS BOTILLERIA SAN ANTONIO Fono 50211 Abierto Sábados, Domingos y festivos. Repollo, Chilellillo. SAN DIEGO 1953

CALZADO

LIBRERIAS Cultura Huérfanos 1179 - Fono 88580 "Editorial Pax" Huérfanos 770 Fono 30301 Nascimento San Antonio 240 - Fono 32068 Zamorano y Caperán Compañía 1015 - Fonos 80726, 80727 y 80728

CAMBIOS, PASAJES Y TURISMO Bruno Orsini AHUMADA 181 - Oficina 804 8.º piso - Fono 89673.

CASIMIRES Y GABARDINAS Peinados y Sempinados Las mejores calidades Ventas al público y a comerciantes. Precios excepcionales. Fábrica: Lira 1084

FAJAS

MODAS ELISA Últimos modelos; créditos sin recargo. SAN DIEGO 77

OPTICOS MAJIMA CALIDAD Y PRECISION OPTICA "LUZ" ARTURO PRAT 146

PANTALONES PANTALONES MONTAR SPORTS Dario MEDIDAS-MECHURAS SAN ANTONIO 431

Materiales para Sastres y Modistas

CASA JARDITI SAN ANTONIO 255 LOCAL 10 SOQUETES Y CALCETINES PARA NIÑOS GRAN SURTIDO EN MATERIALES PARA SASTRES Y MODISTAS

MODAS ELISA

OPTICOS

PANTALONES

PANTALONES

PAPELERIAS Papelería Central Nueva York 63 - Fono 60083 Papeles para habitaciones, maletas y vidrios. Despachos contra reembolso

RADIOS RADIO-SPORT MURIALDO HNOS. AV. MATTA 1121 Reparaciones y transformaciones garantidas de radios, electrolos y toda clase de repuestos y accesorios. Materiales y artefactos eléctricos. Reembolsos a provincias.

RADIOS

SANITARIOS

MUEBLES DE GRAN OCASION \$ 4.800.— LIVING Reina Ana, con colchones. \$ 4.900.— LIVING normando, tapizado en brocado, tallado a mano. \$ 8.600.— LIVING normando, francés, de gran calidad, diseño especial. \$ 4.500.— BUFFET con vitrina y espejo, regia mesa, 6 sillas tapizadas. \$ 8.500.— ROPEO 3 cuerpos, arrodado; cómoda, emperatriz, 2 voladores. \$ 11.000.— COMEDOR normando, 8 piezas, liguje pino. \$ 19.500.— DORMITORIO normando, 10 piezas, liguje macizo. 657 - Nataniel - 657 NO TENEMOS SUCURSAL

SASTRERIAS

CREDITOS PASCUAL SASTRE San Diego 928

TERNOS Ropa - Calzados y otros usados, compro FRANKLIN 742 - FONO 52596

RADIOS SIN PIE Timar Sida NUEVA YORK 57

RADIOS

RADIOS

RADIOS

SANITARIOS

MUEBLES DE GRAN OCASION

SASTRERIAS

CREDITOS PASCUAL SASTRE

TERNOS

RADIOS SIN PIE

RADIOS

RADIOS

RADIOS

SANITARIOS

MUEBLES DE GRAN OCASION

SASTRERIAS

CREDITOS PASCUAL SASTRE

TERNOS

RADIOS SIN PIE

CAJA DE PREVISION DE LOS CARABINEROS DE CHILE Solicitamos propuestas públicas para la CONSTRUCCION DE 30 CASAS EN POBL. CERRILLOS propiedad de esta Caja en esta ciudad. Las propuestas se presentarán y abrirán en la Vicepresidencia de la Caja el día 27 de octubre en curso, a las 16 horas. Las bases y antecedentes se entregarán en el Departamento Técnico de la Cnja. 21 de Mayo N.º 592, tercer piso, hasta el día 24 de octubre, desde las 15 a 17 horas. SANTIAGO, 16 de octubre de 1952. EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO COMISION ESPECIAL DE FESTEJOS PARA LA TRANSMISION DEL MANDO PRESIDENCIAL

PROPUESTAS Se solicitan propuestas privadas para la CONSTRUCCION DE TRIBUNAS ANEXAS en ambos costados de las tribunas de concreto del PARQUE COUSIRO. Dichas tribunas serán utilizadas durante la carrera de automóviles que se verificará el día 2 de noviembre de 1952, y la Parada Militar del día 3 del mismo mes. Bases e informes generales pueden ser solicitados en la Secretaría de la Comisión Especial designada por la Alcaldía de Santiago, cuyas oficinas funcionan en el 2.º piso de la Casa Consistorial. Las propuestas se abrirán el día 21 de octubre de 1952, a las 17 horas en la Sala de Despacho del ALCALDE DE SANTIAGO

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

PROPUESTAS

PROPUESTAS

PROPUESTAS

PROPUESTAS

PROPUESTAS

PROPUESTAS

PROPUESTAS

PROPUESTAS

53.—JUDICIALES. (Fdo.): Arturo García Díaz, Intendente. Rematará orden Cuarto Juzgado...

QUIEBRA SOCIEDAD ANONIMA Rematará orden Cuarto Juzgado...

PRIMERA COMPANIA DE BOMBAS Rematará orden Cuarto Juzgado...

DECIMATERCERA COMPANIA DE BOMBAS Rematará orden Cuarto Juzgado...

MODAS Rita Vestidos para todas las ocasiones. Para esta semana el regalo es un billete de la lotería de los créditos. RICOLITA 350 TELEFONO 7682

S. SACK. FIERRO NACIONAL REDONDO CUADRADO PLANO SAN PABLO 1179 MORANDE 817 V. MACKENNA 1648