

Exija hoy nuestro Suplemento en Colores

LA NACION

AÑO XLI — DOMINGO 2 DE JUNIO DE 1957 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO: \$ 30 — N.º 14.424

EDICION EN 3 SECCIONES

CRONICA	Págs. 1, 2 y 3	PROVINCIALES	Págs. 14
EDUCACION	4	POLICIA	15
MUNICIPALIDADES	5	DEPORTES	16, 17 y 18
SOCIAL	6	TURF	19 y 21
CABLES	7	CLASIFICADOS	22
ITALIA	8 y 9	TEATROS	23 y 24
		MAGAZINE	24

TIEMPO PARA SANTIAGO:
BURNO, HELADA O NIEBLA MATINAL
 TEMPERATURA DE AYER:
 MÁXIMA: 14.8 grados C. a las 15 horas 30 minutos.
 MÍNIMA: 4.4 grados C. a las 6 horas 30 minutos.
 Hoy habrá a las 7 horas 40 minutos, y se pondrá a las 17 horas 42 minutos.— La Luna entrará a las 21 horas 7 minutos, y se pondrá a las 22 horas 30 minutos.
 FASE: cuarto creciente el día 8 de junio.



El fútbol de ayer en Santa Laura.

Faltando 2 minutos Audax ganó a Rangers por 3-2

Y sigue como puntero invicto del Campeonato Profesional

TIRO PENAL DIO LA VICTORIA AL CONJUNTO VERDE

AUDAX ITALIANO obtuvo ayer tarde en Santa Laura su tercer triunfo consecutivo en el campeonato profesional de fútbol de 1957, manteniendo así su condición de puntero invicto de la competencia. Y lo logró a expensas del team de Rangers, de Talca; que, a su vez, sufre su tercera derrota, ya que anteriormente había sido batido por San Luis, en Quillota, y por Palestino en su propio recinto talquino.

Movido fue el partido en el primer tiempo. Audax Italiano comenzó llevando buenos ataques por intermedio de Tello y Juan Martínez, los que, ayudados por Aguilera, llevaron cargas profundas que provocaron zozobra al portero de Behrens. A los 12 minutos se produjo un contragolpe de Rangers y el portero de Chirinos escapó milagrosamente cuando la pelota, lejos de su control, dio en la base del vertical. Inmediatamente vino un veloz y punzante ataque de Audax. Tello, muy a tiempo, habilitó a Juan Martínez y éste, sin dificultad, batió la ciudadela talquina. Hay que señalar, eso sí, que Martínez estaba en evidente posición ofensiva, que no pudo ser advertida por el juez, que seguía la jugada desde atrás.

Finalizó la primera etapa cuando Rangers estaba en la ofensiva y la paridad fue un alivio para el once verde.

Cambió mucho la fisonomía del partido en su segunda parte. Audax, desde temprano, asumió el mando del campo y atacó denodadamente. Pudo entonces advertirse que los talquinos venían a menos y Audax lo sobrava en velocidad y en intención. Aprovechando el agotamiento de sus rivales, el once que entrena Pákosdy, presionó con insistencia, pero falló el remate final para concretar esa presión. Fue así como, gracias a una hábil jugada de Gutiérrez, Rangers se colocó en ventaja. El puntero dio a Pérez y éste devolvió. Desde el centro, Gutiérrez adelantó hacia Alvarez, y éste, sin dificultades, consiguió dejar a su elenco en ganancia.

Con su proverbial entereza, el elenco verde continuó luchando y embestió a Rangers. Los jugadores rojinegros, entonces, no aminoraron con una buena defensa. Dieron muestras evidentes de cansancio, vacilaron y se dejaron superar. Siempre un verde llegaba antes y fue así como, luego de un largo entrevero, Juan Martínez trató de tirar al arco. Trancó a tiempo Bello y el rebote encontró a Tello bien ubicado. De cabeza, este anidó la pelota en los cañones, encontrando descolocado a Behrens.

A los 43 minutos, Aguilera en (A la página 2, N.º 22)



RANGERS EN VENTAJA. — Una hábil jugada del puntero Gutiérrez dio a Alvarez la oportunidad de colocar en ventaja a su cuadro, a los 34' del 2.º tiempo. Pero, más adelante, Audax Italiano descontó por intermedio de Tello y, con

un tiro penal, consiguió el tanto de la victoria. Audax mereció esta victoria por 3 a 2, más que todo, por su mejor estado atlético. En el segundo tiempo, el once talquino bajó la guardia a causa de un prematuro agotamiento de sus hombres.

Detención de diez opositores ordenó el Gobierno español

Se les acusa de querer provocar caída del régimen

MADRID, 1.º (UP). — El Gobierno español anunció hoy que ha detenido a diez de las más importantes figuras políticas acusadas de acciones encaminadas a provocar la caída de nuestro régimen.

La lista contiene tres nombres que habían sido anunciados previamente esta semana, pero no en la rueda de los veinte o más detenidos que, según afirman los bien informados de esta capital, fueron aprehendidos recientemente.

A principios de esta semana, dijeron sus fuentes, fueron detenidas veinte o más de las figuras activas en el movimiento contra el Gobierno.

Las mismas fuentes manifestaron que el anuncio de las diez detenciones hecho hoy acaso será



S. E. Giovanni Gronchi, Presidente de Italia, cuyo país celebra hoy el aniversario de la creación de la República.

Con diversos actos se celebra en Santiago el Día de Italia

El Presidente de la República, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo, envió ayer un cable de saludo al Presidente de Italia, señor Giovanni Gronchi, con motivo de celebrarse el duodécimo aniversario de la República italiana. El Ministro de Relaciones Exteriores, don Osvaldo Saint-Marie, envió, también, una comunicación de saludo a su colega, el Canciller italiano, señor Giuseppe Pella.

A las 10.30 horas, el Embajador de Italia, señor Mario Lucciolli, depositó una ofrenda floral en el monumento a don Bernardo O'Higgins. Al acto asistieron autoridades civiles y militares, y una delegación de la Escuela Italiana "Vittorio Montiglio".

Al mediodía, el Subjefe del Protocolo, acompañado del Edecán Aéreo del Presidente de la República, presentó al señor Lucciolli los saludos del Gobierno.

En la tarde, a las 19 horas, el Embajador Lucciolli ofreció una recepción en la sede de la Embajada, a la que asistieron Ministros de Estado y los miembros del Cuerpo Diplomático residente.

Hoy, desde las 7.30 hasta las 24 horas, la Radio Presidente Balmaceda dedicará todos sus programas a Italia. Se transmitirá un saludo del Presidente Gronchi a los italianos residentes en Chile, y una entrevista al Embajador de Chile en Italia, señor Javier Lira Merino. La Compañía de Justo Ugarte transmitirá "Don Camilo" de Giovanni Guareschi, y Silvia Piñero ofrecerá el "Vestir al desnudo", de Luigi Pirandello. En esta programación excepcional tomarán parte diversas entidades de la colonia italiana, como la Bomba Italia, Audax Club Sportiva Italiana, Instituto Chileno-Italiano de Cultura, etc.

La Universidad no se opone a existencia de la Escuela Nacional de Practicantes

SOSTIENE QUE ELLA DEBE DEPENDER DEL MINISTERIO DE SALUD O DEL SERVICIO NACIONAL DE SALUD

Los alumnos de la Escuela Nacional de Practicantes — que debe cerrar sus puertas por acuerdo del Consejo Universitario, adoptado en 1955 — organizaron, primero, un desfile que fracasó y, ahora, buscan una declaración de huelga de la Federación de Estudiantes de Chile (FECH) en apoyo de su posición.

NACIO DONDE NO DEBIA. — La Escuela Nacional de Practicantes fue creada por la Universidad Popular Valentín Letelier que, a su vez, depende del Departamento de Extensión Cultural.

El legico, sostiene el Consejo Universitario, era que una escuela de esa naturaleza dependiese de la Facultad de Biología y Ciencias Médicas. Sin embargo, no fue así. Comenzó a funcionar en el Departamento de Dermatología del Hospital San Borja, en Marcoleta 105, sin que la Facultad conociese sus planes y programas de estudio.

Por su parte, la Facultad de Biología y Ciencias Médicas expresó su punto de vista, al manifestar que, en la actualidad, los practicantes sólo eran requeridos por organismos como las Fuerzas Armadas, Carabineros, Ferrocarriles y algunos otros organismos, pero que en la práctica habían sido desplazados, en

nar en el Departamento de Dermatología del Hospital San Borja, en Marcoleta 105, sin que la Facultad conociese sus planes y programas de estudio.

Por su parte, la Facultad de Biología y Ciencias Médicas expresó su punto de vista, al manifestar que, en la actualidad, los practicantes sólo eran requeridos por organismos como las Fuerzas Armadas, Carabineros, Ferrocarriles y algunos otros organismos, pero que en la práctica habían sido desplazados, en

Todo el deporte de hoy

- El día deportivo de hoy comienza, tanto en la capital como en provincias, la realización de las siguientes competencias:
- FUTBOL**
- SERIE DE HONOR: ESTADIO NACIONAL — 13.45 horas: Ferrobádminton con Santiago Wanderers, y 15.45 horas: Cole Colo con Palestino.
- EN QUILLOTA — 15.30 horas: Mallanque con San Luis.
- EN VINA DEL MAR — 15.30 horas: Everton con Universidad Católica.
- EN RANCAGUA — 15.30 horas: O'Higgins con Universidad de Chile, ACONCAGUA.
- EN LA CALERA — 15.30 horas: La Calera con Inter Rosell.
- EN LOS ANDES — 15.30 horas: Transandino con Santiago Morning.
- EN CURICO — 15.30 horas: Alianza con Iberia.

El Presidente Ibáñez invitado a las festividades del "Día del Comercio"

Comité Organizador se entrevistó con el Jefe del Estado

En entrevista que sostuvieron a mediados de ayer con el Presidente de la República, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo, los directores del Comité Organizador de las festividades del Día del Comercio, que encabezan los señores Horacio González y Miguel Llodra, invitaron al Jefe del Estado a asistir a los principales actos del programa, en especial al banquete que, a las 21.30 horas, se efectuará en los comedores del Restaurant Goyacas.

LA BOMBA "H" BRITANICA



LONDRES. — Esta es la primera fotografía de la explosión nuclear que los científicos británicos realizaron en la Isla Christmas el viernes 31 de mayo. La instantánea, tomada desde un barco, muestra la formación de la tradicional nube en forma de hongo sobre el mar. (Foto BIPFA, exclusiva para LA NACION.)

PROSIGUE BUSQUEDA DE DESAPARECIDOS DEL BARCO "DERTZE"

CONCEPCION. — (Corresponsal de "La Patria"). — Hasta ayer cuatro barcos pesqueros alemanes proseguían la búsqueda del "Dertze", hundido en la madrugada del jueves frente a Punta de Tumbes. A pesar del empleo de buzos no ha sido posible ubicar al barco hundido.

Se presume que los 10 tripulantes desaparecidos pueden estar atrapados en el interior del "Dertze", ya que hasta el momento ninguno de ellos ha sido encontrado en la zona del hundimiento.

Le invitamos a visitar el hall de Rhoder's y admirar las camisas de exclusivas popelinas inglesas, en finas y novedosas fantasías

Rhoder's
AHUMADA 357

CONCURSO Central
BODAS DE ORO
 1907 al servicio de los hogares chilenos
 Combinando los esfuerzos de los productores
 GARZATI por MILLONES DE PESOS
 EN PREMIOS
 Conjee sus esfuerzos en este desafío

ARTISTAS AGRADECEN A S. E. SU APOYO AL PROYECTO DE PREVISION

El martes pasado se reunió en el Palacio de la Unión... Hermandad de la Costa rinde homenaje a las Glorias de la Marina

Entre los muchos acuerdos tomados en esta reunión hay que mencionar el voto de agradecimiento hacia el Presidente de la República...

El miércoles 5 del presente, las 21 horas, en los salones del Club de la Unión...

A fin de entrevistarse con las diferentes comisiones del Congreso, se nombró una comisión...

ACADEMIA CIENTIFICA INSTITUTO NACIONAL. Nuevo directorio eligió a la Academia Científica del Instituto Nacional...

Aumentará consumo de cobre en los próximos diez años

La industria podrá satisfacerlo sin un ritmo acelerado de inversiones

Todas las estimaciones coinciden en que el crecimiento de la economía mundial y de la población significarán...

Textualmente, el señor Rosenberg declaró: "El Financial Times, de Londres, en su edición del 31 de mayo...

CONTRADICCIONES. "Existe también contradicción entre productores y fabricantes o consumidores, porque...

Los trabajos de la Segunda Etapa del Primer Seminario sobre Problemas del Gran Santiago...

EXPOSICION GRAFICA. En esa fecha será inaugurada la exposición gráfica-fotográfica...

HOY HABRA RETRETA EN PLAZA DE ARMAS. A las 11 horas de hoy ofrecerá su tradicional retreta el Orfeón de Carabineros de Chile...



El señor Alfredo Moreno Aguirre, gerente de Embotelladora Andina S.A., embotelladores de Coca Cola...

REESTRUCTURACION EN REGISTRO CIVIL PARA UNA MEJOR ATENCION

Después de un largo y provechoso viaje por los principales países del mundo regresó el Director General del Registro Civil e Identificación...

DIRECTIVA DEL CENTRO DE PADRES DEL LICEO 3

En asamblea general de delegados del Centro de Padres y Apoderados del Liceo de Aplicación N.º 3...

Problemas urbanísticos de Santiago se presentarán en una exposición

Los trabajos de la Segunda Etapa del Primer Seminario sobre Problemas del Gran Santiago...

HOY HABRA RETRETA EN PLAZA DE ARMAS

A las 11 horas de hoy ofrecerá su tradicional retreta el Orfeón de Carabineros de Chile...

Ministros Urzúa y Aravena asistieron al término de Convención de Impuestos Internos

Con almuerzo en la Carrera fue clausurado este torneo...

Materias que tratarán Juntas de Conciliación

Las Juntas Permanentes de Conciliación, bajo la presidencia del señor Efraín Arriaza...

Veamos qué hay en ALMACENES PARIS... LIQUIDACION SEMESTRAL. BATERIAS DE COCINA completas, de Aluminio con fondo de Acero reforzado...

DEPARTAMENTO SASTRERIA. Vestones \$ 3.980, Veston \$ 7.980, Ambos \$ 19.980, Abrigo \$ 10.980. DEPARTAMENTO MENAJE. Juego cuchillería \$ 26.610, Juego de té \$ 11.318, Vaso vinero \$ 85, Vasos \$ 49.

LECTURAS EJEMPLARES para niños, niñas, jóvenes y adultos. 140 títulos diferentes. Ejemplar... \$ 250, 5 Ejemplares... \$ 1.108, 10 Ejemplares... \$ 2.000.

Santiago de Chile, domingo 2 de junio de 1957

Financiamiento fiscal

HA trascendido, en forma extraordinaria, que en los próximos días el Ejecutivo remitirá al Congreso Nacional un proyecto de ley mediante el cual se busca otorgar a la caja fiscal aquellos recursos que necesita con especial urgencia para equilibrar el presupuesto y sanear definitivamente la hacienda pública.

La noticia es de indudable interés y tiene proyecciones mucho mayores que aquellas que pudieran observarse con un análisis superficial de las cosas.

El país conoce los esfuerzos hechos por el Supremo Gobierno, con la patriótica cooperación del Congreso, para llevar adelante su programa estabilizador, y es testigo también del éxito alcanzado en esta materia, pese a los sacrificios enormes que han debido realizarse, tanto en la economía política como privada, para ajustarse al nuevo estado de cosas.

Ese éxito, indudable, logró reducir el ritmo de aumento de los precios de un 83,7% en 1955, a sólo un 37,7% en 1956, y se proyecta auspiciosamente sobre el año en curso, para terminar con un índice total de depreciación monetaria que deberá estar, necesariamente, muy por debajo del nivel del último año.

Como lo señaló explícitamente el Primer Mandatario en su Mensaje al Congreso Nacional, es propósito fundamental de su Gobierno terminar el programa de saneamiento económico que está desarrollando, dentro del año y medio que resta a su mandato constitucional. Desea S. E. que, al entregar el mando a su sucesor, el país pueda hacer frente, con optimismo, al porvenir, dominado ya el serio proceso inflacionario que minó sus mejores energías durante décadas.

Ahora bien, dentro del plan antiflacionario que se ha venido desarrollando desde enero de 1956 a esta fecha, hay un mecanismo que no termina de ajustarse aún a las nuevas modalidades económicas y financieras que requiere una política estabilizadora como la actual. Nos referimos al complicado sistema fiscal de nuestro país.

Mientras el presupuesto de la nación no ajuste definitivamente sus gastos a sus ingresos, y viceversa, es decir, mientras no alcance a una etapa de equilibrio real —y no meramente contable— entre ingresos y egresos, siempre existirán fuertes presiones inflacionarias que eventualmente podrían hacer fracasar todos los esfuerzos ya realizados en el orden de la contención de la inflación.

De ahí que atribuyamos especial importancia al proyecto de financiamiento a que aludimos al comenzar estas líneas. Del resultado que obtenga en el Congreso este nuevo esfuerzo rectificador del Gobierno, dependerá en alto grado el éxito final de la lucha contra la inflación.

Integración territorial

UNO de los problemas que pesan con singulares caracteres sobre nuestra organización nacional, y que indudablemente ha influido más en su estructura, es el derivado de la conformación geográfica de nuestro territorio. Esta impone una política de constante integración, destinada a mantener vinculadas a las diferentes regiones, para que el proceso de desarrollo integral del país se efectúe de manera armónica y proporcionada. Lamentablemente, esa política no siempre fue concebida en sus términos, y en la ejecución de las obras sociales se ha perdido mucho tiempo, que ahora es necesario recuperar, para dar solución a los problemas regionales del país.

Dentro del proceso de integración no cabe duda de que el incremento de las vías de comunicación es factor positivo de progreso. De ahí que el actual Gobierno haya prestado a los problemas de comunicaciones un manifiesto y preferente interés.

Se ha dado un gran avance, en este aspecto, en la construcción del camino Longitudinal Sur y Norte, destinado a mantener una unión permanente entre las provincias del Valle Central y el Norte del país. De este modo, se logrará una mejor distribución de los productos de la agricultura hacia los mercados de consumo, permitiendo al mismo tiempo un abastecimiento adecuado de estos últimos.

Durante 1956, el Gobierno continuó, asimismo, la construcción de aeródromos, considerando que la vía aérea, por razones obvias, constituye actualmente una de las más importantes ramas de la comunicación comercial. Es así como, prácticamente, se ha dado cima a los proyectos relacionados con los aeródromos de Chacabuta en Alica, Chamonal, en Co-

El "Rector Magnífico" y su Universidad

DILECTO Filio Caroli, Casanueva Rectore Pontificii Studiorum Universitatis Studiorum Sancti Jacobi in Chile. Así comenzaba el Breve con que Pío XI condecoraba, en julio del 28, al amado hijo Carlos Casanueva, Rector Magnífico de la Universidad Católica de Chile. Evidente, desde Castel Gandolfo, su personal bendición apostólica. Y lo mismo hacia, desde Ciudad del Vaticano, en nombre oficial de la Santa Sede, el Secretario de Estado, el Cardenal Eugenio Pacelli, Pío XII pocos meses después.

No sólo el Papado saludaba, desde Roma, aquellas fiestas jubileras. Dcadas los cinco continentes, Europa y nuestro Hemisferio en especial, convergían a ella, por centenares, las felicitaciones y adhesiones de los más importantes centros, laicos o católicos del saber universal. Probablemente, ninguna otra institución similar de Hispano-América había levantado antes, en el mundo entero, tal ola de admirativa expectación. Y pocas veces el jefe superior de una Universidad Pontificia merecido tanto el difícil título de "Rector Magnífico".

Acordador era él, en demersión, Monseñor Carlos Casanueva Opazo. No sólo, el Papado saludaba, desde Roma, aquellas fiestas jubileras. Dcadas los cinco continentes, Europa y nuestro Hemisferio en especial, convergían a ella, por centenares, las felicitaciones y adhesiones de los más importantes centros, laicos o católicos del saber universal. Probablemente, ninguna otra institución similar de Hispano-América había levantado antes, en el mundo entero, tal ola de admirativa expectación.

Y entonces, 1938, a los cincuenta años de existencia y diecinueve de su Rectoría, había logrado "la Católica" convertirse en uno de los mayores centros espirituales con que haya ocaído Chile en su marcha hacia la tecnificación y la complejidad de la vida moderna. Y todo lo logrado, paso a paso, por la acción personal de don Carlos Opazo, "don Carilitos", como lo llamaban, sus familiares y los tres mil estudiantes que fueron sus amigos y hasta sus hijos antes que sus alumnos o educandos.

¿Qué no hizo en aquellos dieciocho años y los quince que le siguieron? El Instituto Politécnico Industrial para subingenerieros en Electrotecnia, Construcción, Ingeniería Química; la antigua Escuela convertida en Facultad de Arquitectura y Bellas Artes; el Instituto Femenino de Estudios Superiores y Prácticos; la primera Facultad de Comercio y Ciencias Económicas en la historia de Chile, y también la primera Academia de las

ciencias; la Facultad de Filosofía y el Laboratorio de Química Agrícola; la Academia de Ciencias Naturales; la Pastoral Colectiva, en que proclaman a la Universidad todos los Obispos de la Provincia Eclesiástica Chilena; el Curso de Actuarios de la Escuela de Ingeniería y los Laboratorios de Mecánica y Físico-Química Industrial; la personalidad jurídica y el Estatuto Legal de la Enseñanza Superior; la fundación de la Escuela de Servicio Social "Virgo Mater de Crucagua"; los "Campos de Sports" de Nueva y el Observatorio Astronómico del San Cristóbal; la erección canónica, por rescripto de Pío XI, de la Universidad Católica como Pontificia; la Academia de Bellas Letras y la de Ciencias Pedagógicas; la diplomática, un gobernanete, un maestro extraordinario, un conductor —en buenas cuentas— de hombres y de almas?

Todo eso. Y algo más. Una personalidad tan tanto extrahumana. La de quien supo marchar a la segura por la tierra sin separar un instante los ojos del cielo. De quien logró hacer todo nada sin esperar nada. Del que a fuer de humano llegó a lindar con lo celestial.

Largos años ha, un periodista, joven entonces, le oyó decir a tazon de día en que veritaz foras a abandonar "su" Universidad: "¡Si! Llegará el día. Será aquel en que pueda, al fin, acercarme a El".

El día aquel llegó, hace cuatro años, cuando el débil cuerpo exigió al espíritu indomable el cumplimiento del sueño tan caro. Retirose, entonces, a Las Agustinas. Quería vivir, a solas, algo más cerca de su espíritu Anhelaba respirar su espíritu ambicionara unanimo: "Y cuando andamos dentro nuestro a la busca de Dios, nos es acaso que nos anda Dios buscando?"

Así debe haberlo pensado, en sus largos meses de dolor en el Hospital Clínico, Monseñor Casanueva. Pues era suya, ya, esa misión que a él estaba encomendada. Nada tampoco, a su conciencia de pastor muy amado. Todos, amigos y conocidos, y —si los tuvo— sus mismos enemigos, felicitaron, con él, de la obra gigantesca. ¿Por qué? Porque ella supo servir y honrar a todos. Porque vanidad o soberbia alguna pudieron ja-

pasado eso. Un día, hace tal vez unos diez años, cayó el volumen, de nuevo, entre mis manos. De inmediato reconocí la vieja portada, con el mal gusto de la impresión y el perfume que despiden las ediciones baratas. Pero no lo abrí. No quisiera profanarlo con la experiencia que ahora tengo. ¿Para qué? Cuando quise los ojos y recordar. Muchas de las bellezas que contiene esa lectura mental, hecha en un estado casi médiumnico, han sido superpuestas por la nostalgia, por el deseo de recuperar la inocencia perdida. Sé bien que el libro no es bueno. Jamás un crítico literario se ha referido a él, cosa que sería, después de todo, indiferente, pero...

Son éstas las circunstancias que me han acompañado en muchos de mis juicios, en los que he tratado siempre de inocular un poco de mi relación personal con el mundo y las ideas. Soy un mal juez, sin duda, pero aún así quisiera que alguien juzgue conigo mismo. Es indudable que las manos maravillosas de Cortot traducen el auténtico Chopin. Pero cuando yo quiero algo verdaderamente

de hacer años en distintos puntos del país y del extranjero, han permitido reunir a grupos de partidarios de su postulación presidencial, en comités electorales. Las provincias de Valdivia, Osorno y Llanquihue son las primeras regiones del país que, "oficialmente", han constituido dichos comités, porque en el resto del país se ha estado trabajando extraordinariamente.

Los asesores políticos del senador Frei laboran con ardor y entusiasmo por su abanderado, bajo el lema: "A quien madruga, Dios le ayuda".

La organización de este bloque refleja el sentimiento de unidad que anima a diversos conglomerados políticos, que desde ya intuyen que la elección presidencial del año próximo gravitará solamente en torno a grandes corrientes ideológicas. La unificación del socialismo —que es un hecho— y la formación del partido "demócrata-cristiano" —que es una posibilidad— confirman nuestra aserción.

Es de esperar que un próximo SENADOR DEL FREI y de escaso, realizó sus trabajos políticos el senador Eduardo Frei Montalva. Jiras y conferencias acerca de la realidad económica de Latinoamérica, tema que el senador falanquista domina y está reñitiendo

PANORAMA

de Italia

Aniversario Hoy celebra la República Italiana su duodécimo aniversario como Estado constituido democráticamente. Debió, antes, preparatorio de la guerra, en cuyo fragor, si cabe decirlo, se gestaron los anhelos de un pueblo pacífico y civilizado que buscaba los caminos de la cooperación para resaltar su hondo contenido espiritual.

Porque, si duda a él perteneció, dentro de las fronteras occidentales y de aquellas más jóvenes naciones del resto del mundo, un papel de verdadera madre de la cultura. Su intervención en la maduración de los problemas relacionados con la ciencia, la cultura, el arte y la política ha sido decisiva. Numerosos capitales como los de Galileo y Toscanelli, este último vinculado al descubrimiento de nuestro continente, como los de Miguel Ángel y Rafael de Sanzio, desbordaron las fronteras espirituales de la ciencia y el arte para resonar profundamente en la imaginación de los pueblos.

Italia constituyó en plena Edad Media cuando las hordas bárbaras y otros sistemas bárbaros imperaban en el continenteuropeo. De ella proviene el concepto moderno de Estado y la creación de la ciencia política digna al Gobierno de los hombres y de los asuntos de la vida social.

Sin embargo, aunque adelantada primordialmente en la vida de las más modernas concepciones de la Madre Italiana, se vio durante siglos dividida y ensangrentada. Tropas extranjeras profanaban los nobles recintos del arte, en cuyos ambientes resonaban las voces más serenas de la historia de la humanidad. Y cuando logró constituir su unidad nacional, cayó bajo una dictadura que espera el juicio ulterior de la historia.

El largo período que inauguró Mussolini en su marcha a Roma y que terminó con su muerte en 1944, no logró, empero, debilitar la conciencia democrática de esta nación. Ella, si bien permaneció en la sombra por eso había perdido el antiguo fervor que iluminara a republicanos como Mazzini y Garibaldi forjaron la unidad de la península italiana.

No bien terminada la guerra, Italia se constituyó en república y abrió sus puertas a las ideas de democracia y libertad. En la defensa de esos principios dentro de la gran colectividad occidental.

Son muchas las páginas que podríamos consagrar a la colectividad que Italia ha dado al mundo. Por ahora, sólo nos limitamos a hacer mención de ellas.

En este aniversario, nos es grato presentar al Excmo. señor Mario Lucifora, Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Italia ante nuestro Gobierno, nuestras más especiales congratulaciones, las que hacemos extensivas a toda la colectividad italiana que colabora por la grandeza nacional.

T. C.

Debate en el Congreso de EE. UU.

A AMPLIA SALA del Senado ha estado atestado de público durante las audiencias en las cuales el testigo Chet Holifield (demócrata de California) inició, al comienzo de la semana, una de las más notables investigaciones habidas en el Congreso de los Estados Unidos.

No sólo es el tema el que no tiene precedente. Pocas veces antes, republicanos y demócratas, abogando partidariamente, se han unido como ahora y, aunando esfuerzos, quieren ver la realidad absoluta. Pocas veces se ha observado tanto ardor y tanta vehemencia por la ciencia, al margen de creencias políticas. Los legisladores quieren entender hasta la última palabra y el más complejo concepto emitido por los más prominentes científicos de Estados Unidos.

Mayor interés es el nombre de la calle que tiene un mayor interés en estos tiempos. Porque estas tendencias sobre las precipitaciones de partículas radioactivas y sus efectos sobre la actual y futuras generaciones —una de las interrogantes vitales de la era atómica— interesan muy directamente a las grandes masas de la población. Lo que la Comisión de Energía Atómica del Congreso está ansiosa de producir es una especie de texto con los conocimientos básicos sobre radiación —esa rama de la ciencia nuclear sobre la cual se sabe tanto—, y estos conocimientos, sin embargo, no se han reunido en un conjunto coherente y útil.

Recopilar estos conocimientos mediante los testimonios prestados por los 40 de los más notables científicos, cada uno dentro de su propia especialidad —ciencia nuclear, radiación, biología, meteorología, y otras ramas afines—, será, inudablemente, uno de los principales éxitos de la investigación. Estos científicos están anotando cuidadosamente los últimos descubrimientos en lo que podría llamarse "radiación natural", o sea, el tipo de radiación existente en el espacio externo y en la tierra en que vivimos y que es parte integrante del medio ambiente del hombre. La "radiación natural" es, por cierto, la única medida que el hombre puede usar para calcular la radiación de la precipitación atómica artificial, o sea, producida por el hombre. Explican en detalle cómo se produce la precipitación, cómo puede variar, de unos pocos kilos a varias toneladas de partículas radioactivas, como son llevadas, estas partículas por el viento y la atmósfera; cómo descienden desde las alturas, en las plantas y, por consiguiente, en el alimento que consume el hombre.

En este último aspecto que estas investigaciones fácilmente pueden llegar a ser punto de controversia. La Academia Nacional de Ciencias, muchos biólogos y científicos independientes de la Comisión Atómica de los Estados Unidos, creen que la radiación artificial es demasiado escasa para tener efecto notorio alguno ni menos perjudicial sobre el hombre.

Hay, sin embargo, científicos que alegan que cualquier cantidad de radiación —no importa cuán escasa— es perjudicial. Arguyen que aún el bajo nivel actual de precipitación atómica puede producir cáncer a los leucemia o afectar la genética de una pequeña porción de la población. No importa cuáles sean las conclusiones a que lleguen los hombres de ciencia. Sus actos constituirán un documento fundamental sobre uno de los grandes problemas de la era atómica y una contribución primordial a la polémica general sobre precipitación de partículas radioactivas.

(Exclusivo para LA NACION.)

J. K.

Cartas al Director

"Quisiera tener un dicto escrito por el público". — Ibañe

La inflación no da cuartel

Señor Director: Para cancelar el próximo impuesto Complementario de la Retención, yo tenía destinado, el aumento, desde el 1.º de enero de 1957, de mi jubilación, es decir, los quinquenios. Recurso con el cual contaba, sin necesidad de acogerme, plazo ahora vencido, al pago por mensualidades de dicho impuesto.

No obstante, mi oficina pagadora de la pensión de retiro está solamente en situación de cumplir con el reajuste rezagado en un tiempo indefinido, quizá años.

En tal circunstancia, el día fatal del pago del impuesto en la Tesorería Comunal, si yo no lograse conseguir fondos, de bonificados amigos o parientes, este tributo me seguiría persiguiendo, acompañado de una creciente multa u otras sanciones legales.

En razón de que, en cinco meses corridos, las planillas aún no están confeccionadas, o bien porque la Caja Fiscal no tiene fondos, como tampoco la Caja de Previsión concede suya un avance, no es aventurarse asegurarse, mucho más deprecido, un emolumento que la ley me concedió. Pero, a la inversa, forzoso es que yo pague en fecha precisa, mi obligación tributaria.

Curiosa anomalía, que la Caja de Retiro debería prevenir, en justicia.

Muchas gracias, señor Director. — Jubilado de las FF. AA. Santiago.

Le comento para Los Cerrillos Señor Director: En reciente reunión efectuada por la Junta de Vecinos de la Población Los Cerrillos, se trató extensamente el problema de la reconstrucción que afecta en forma grave a esta localidad, pues hace ya meses que se retrasa el reclamo de micros San Pablo-Los Cerrillos, desconociéndose los motivos que hubo para ello.

Al iniciar tal petición en el sentido de que entren los buses de la ETCE a esta localidad, los vecinos tienen el paradero a unos 800 metros de esta población, en Av. Pedro Aguirre Cerda, se dio en principio como razón el hecho de que el barrio residencial no está bien comunicado. Esta afirmación, no cabe la menor duda, que la persona que así lo afirmó, hizo precipitadamente desde su oficina. Para pertenecer de las verdaderas necesidades de las poblaciones, éstas deben comprometerse en el terreno mismo de hechos, pues ésta ha sido norma invariable de S. E. el Presidente de la República y que deben practicar en todo momento los funcionarios que se ocupan en las delicadas labores de Administración del Estado.

La verdad es que esta Población Los Cerrillos, de ser una parroquia, está totalmente pavimentada desde el año 1953 y urbanizada de acuerdo a las leyes; cuenta con cuatro avenidas principales perpendiculares a la Av. F. Aguirre C., que nacen frente al Aeropuerto, de 1.600 metros de largo y 10 metros de anchura, y otras de 450 metros: Las Américas, Félix Marzoz, Cerrillos y Av. Castro. Además, existen más de 20 calles transversales de más de 40 metros de largo por 6 metros de ancho. Hay una población de alrededor de 5.000 habitantes, de los cuales 600 son

escuelas, lo cual ha sido contemplado previo censo realizado por la Junta de Vecinos en el año 1954.

El tránsito por las vías de la Empresa de Transportes Cerrillos de los del Estado, en esta población se presenta por demás excesivo, por el uso que se hace de ella para el funcionamiento de las clases de institutos como ocurre en otras ciudades del centro de la zona. E. recordo lo habido según se estimaran las autoridades de jefes de la ETCE por trescientas ochocientos —de 10 metros—, como Av. Cerrillos, Av. Siete y J. C. En las horas de mayor afluencia de gente, del hogar al trabajo, y viceversa y a la salida de las clases de escuelas, la población totalmente abarrotada, privada de los derechos de circulación, se que necesita el uso de la fuerza por la vida. Todo esto debe andar desde luego, en Av. Aguirre Cerda, para desde allí tomar la vía de la ETCE, para ir a las escuelas, pues en esta población no se cuenta con un plantel educacional ni tampoco se aguará una vez que empiecen las lluvias en invierno, como es imaginario.

La Junta de Vecinos considera que una vez que las autoridades jefes de la ETCE se impongan una verdadera necesidad que la población de medios de locomoción seguramente han de recoger, de momento dicha petición. Agradeciendo a usted, señor Director, dar cabida en el expediente de derecho de su digna salud Atte. a Ud. — Juan Paredes, cardenal 3776, Santiago.

Datos Inexactos Señor Director: Quisiera protestar por lo que he hecho a la efición de la "Nación" en su edición de 1.º de junio de 1957, al presentar el programa "Casos de Casos"; en radio Cooperativa Vitícola; el domingo pasado.

Fracaso de su gestión enrostrarán hoy al presidente radical, Alejandro Ríos Valdivia

Junta Central se pronunciará sobre la cuenta del jefe del partido

A una nueva ola de duras críticas habrá hoy que hacer frente el presidente del Partido Radical, señor Alejandro Ríos Valdivia, durante la sesión que mañana celebrará la Junta Central...

DUHALDE NO QUIERE RECEPCION CUANDO LLEGUE A SANTIAGO

Se ha ido aplazando la llegada a Santiago del precandidato radical a la presidencia de la República, don Alejandro Duhaldé Viquez...

LA OPINION DEL BANCO INTERNACIONAL SOBRE NUESTRA POLITICA CAMBIARIA

El informe sobre la "Situación y Perspectiva Económicas de Chile", que el Presidente del Banco Internacional, señor Eugene Black, entregó a S. E. el Presidente de la República...

"La reforma cambiaria ha tenido éxito, aun cuando por el momento existe una astringencia temporal de divisas, DEBIDO A LA RESISTENCIA DE LAS AUTORIDADES CAMBIARIAS A ELEVAR DURANTE 1956 LA TASA DE CAMBIO, PASO A PASO, CON EL NIVEL DE LOS PRECIOS INTERNOS"

Es fácil advertir la absoluta y total coincidencia de esta autorizada opinión con los planteamientos hechos por el Comité de Productores de Exportación.

Agrega el señor Black: "El error ha sido reconocido y se están tomando medidas para hacer frente al menor ingreso de divisas"

Sin embargo, aún no se adoptan esas medidas aconsejadas, no obstante el impacto que está sufriendo la producción, y a pesar de la cesantía no absorbida y de la depresión económica que se advierte.

Frente a nuestros puntos de vista de interés nacional, que han llegado a merecer especial consideración de parte de una institución de reconocido prestigio mundial —como es el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento—, parece evidente la ofuscación en que caen aquellas publicaciones que tratan de empequeñecer el sentido y el alcance de nuestras conclusiones...

Comité de Productores de Exportación

Cecinas RENDEL EN SU HOGAR EN CAJONES DE 10 KIS. 30 AÑOS DE PRESTIGIO



LISTA DE PRECIOS: JAMON DE PIERNA AHUMADO \$ 850, JAMON BERLIN AHUMADO \$ 850, JAMON EN BOLSA AHUMADO \$ 850, JAMON LOMO AHUMADO \$ 850, TOCINO VITADO AHUMADO \$ 620, TOCINO BLANCO AHUMADO \$ 620, TOCINO DE JAMON AHUMADO \$ 620, SALAME \$ 780, SALCHICHON CRUDO \$ 780, SALCHICHON VALDIVIANO \$ 780, LONGANIZA ESPECIAL \$ 640, CHORIZOS ESPAÑOLES \$ 720, CHORIZOS COQUEL \$ 720, MORCILLA ROSADA AHUMADA \$ 780, CARABINEROS AHUMADOS \$ 780, JAMON COCIDO \$ 850, ARROLLADO CORRIENTE \$ 780, MORCILLA CAMPESINA \$ 600, COSTILLAR AHUMADO \$ 550, LONGANIZA CHILENA \$ 540, QUESO DE LENGUA \$ 540, QUESO BLANCO \$ 540, QUESO DE CABEZA \$ 540, MORTADELA BOLOGNA \$ 540, MORTADELA CHILENA \$ 540, SALCHICHON COCIDO \$ 540, MILANESA \$ 560, MORCILLA BLANCA \$ 580, VIENTRES \$ 580, CHORIZOS COLORADOS \$ 580, CHORIZOS BLANCOS \$ 580, BERNIL CRUDO \$ 580, CRULETAS AHUMADAS \$ 680

HAGA SU PEDIDO HOY CASILLA 452 TEMUCO

O a Oficina 820, Estado 152. Santiago Nuestros VENDEDORES los visitaran

POR LA UNIDAD DE UN PARTIDO SOCIALISTA LIBRE Y DEMOCRATICO

Trabajan la Conferencia Nacional de la Federación Socialista y los marginados.— Homenaje a los fundadores

A las 11.30 horas de ayer, se iniciaron las labores de la conferencia que venía preparando la Federación Socialista y el socialismo marginado, para estudiar preferentemente el problema de la unidad del socialismo.

La comisión política y de unidad quedó integrada por los señores doctor Juan Gastañú, Elba Oteiza, Elodoro Domínguez, Humberto Hernández, José Pérez, Francisco Sepúlveda, Carlos Cruz, Víctor Vencía, Darriño, Manuel Hidalgo, Pierre Letelier, Lisandro Soto, Rafael Pacheco, Francisco Molt, doctor Raúl López, Luis Pacull, Carlos Arriagada y Manuel Ponce.

BANQUETE OFRECERAN A DIPUTADO PINTO DIAZ

Numerosas son las adhesiones que se han recibido para el banquete que se ofrecerá al diputado Humberto Pinto Díaz, con motivo de su reelección por el primer distrito de Santiago...

Mañana pagan a empleados del Servicio Nacional de Salud

Ayer sábado, la Tesorería General de la República entregó al Servicio Nacional de Salud, la suma de 300 millones de pesos para el pago de la tercera parte de los sueldos de mayo...

MANANA ENTREGAN EL RESTO.— En la mañana de hoy, me entrevisté con el Director General del servicio, doctor Guillermo Valenzuela, quien me informó sobre las gestiones que estaba realizando para solucionar este problema.

CON EL MINISTRO DEL INTERIOR.— La directiva de esta Confederación entrevistó en la tarde del viernes con el Ministro del Interior, don Jorge Aravena Carrasco, a quien le entregaron una nota exponiendo los diversos problemas que afectan a este gremio.

NUEVO JEFE DE LA PRIMERA ZONA NAVAL. Asumió sus funciones el nuevo jefe del Estado Mayor de la Primera Zona Naval, capitán de fragata, don Eduardo Beeche Ríofrío, quien reemplaza al oficial de igual graduación, don Jorge Bouscheute, que dentro de poco viajará a los Estados Unidos, donde realizará un curso sobre su especialidad.

Se inaugura exposición de pinturas y esculturas. Mañana en la Sala de Exposiciones "Beaux Arts", inaugurarán a las 19 horas una interesante muestra de pinturas y esculturas...

CONFERENCIA SOBRE LEGISLACION HEBREA. En el Aula Magna de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile, el abogado, escritor y ensayista argentino-judio, señor Meir Goldstein, dio una conferencia sobre la formación histórica de la legislación hebrea antigua.

OFERTA SENSACIONAL. ALTELA PURA LANA 100%. O MAS APROPIADO PARA VESTIDOS DE NINITA. TODOS LOS COLORES. EL METRO: \$ 950.-

FIESTAS. GORROS, SOMBRILLAS, SERPENTINAS, CHAYA-SERVILETAS, BANDEJAS-VELITAS, BLONDAS, GUARNALDAS, FLORES, ARANICOS, SORPRESAS, PITOS.

IMPRESA Y LIBRERIA COLON. COMPANIA 1007. POR MAYOR: S10, DOMINGO 1645

AMPLIO CICLO SOBRE REFORMA ELECTORAL

El Comité Juvenil del Congreso por la Libertad de la Cultura, ha organizado un amplio ciclo de conferencias, sobre el tema "Reforma electoral", el que será inaugurado por el Profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Chile, don Mario Berruettina...

ACTIVIDADES PARTIDARIA

PARTIDO AGRARIO-LABORISTA. Clase a una asamblea extraordinaria, para el 3 de presente, a las 20 horas, en Santa Elena 831.

PARTIDO CONSERVADOR UNIDO. La sección femenina de la décima comuna cita para el jueves próximo, a las 18 horas, con el objeto de proceder a la renovación de la directiva.

DIPUTADO GUMUCIO FUE REELEGIDO AYER PRESIDENTE DE LA FALANGE

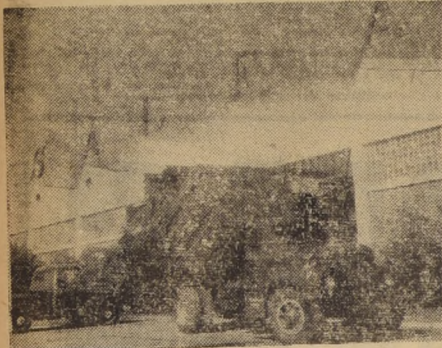
Por aclamación fue reelegido ayer presidente de la Falange el diputado Rafael A. Gumucio Vives, por el Consejo Nacional de esta colectividad, reunido en esta capital.

Riegos los otros miembros de la Junta Nacional de la Falange, este quedó integrado de la siguiente manera: presidente, diputado Gumucio; vicepresidentes, señores Enrique Tormo Martínez y Eleodoro Díaz Muñoz; secretario, señor Ricardo Valenzuela Sáez; consejeros, señores Narciso Irureta Aburto, Enrique Ballesteros Reyes y Camilo Pérez de Arce Plummer; consejeros sindicales, señores René León Aiquinta y Fernando Fria Ordóñez; consejera femenina, señora Sixta Hortia de Valenzuela; consejero de la juventud, señor Aquiles Arancibia Orrego.

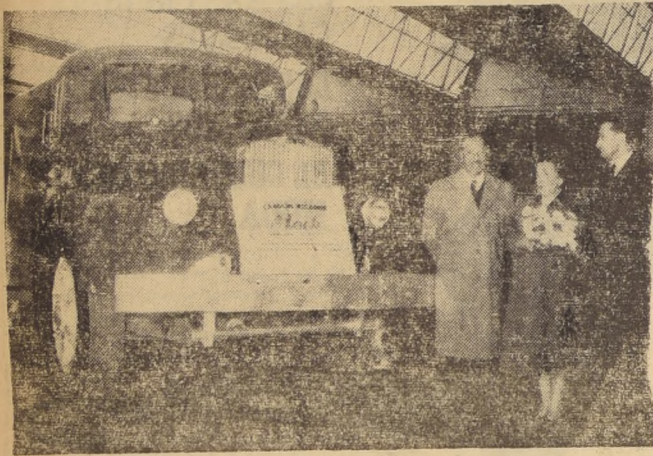
VOTOS.— Entre los votos acordados al término del debate, figuraron los que a continuación se indican: 1.— Felicitación al reidor por aspiraciones.

LANAS advertisement featuring a woman in a long dress and list of products: LAS MAS FINAS CALIDADES, LOS DISEÑOS MAS MODERNOS, EL COLORIDO DE MODA, CINCO OFERTAS INTERESANTES QUE INVITAN A COMPRAR. Includes prices like \$ 2.295.-, \$ 2.350.-, \$ 2.450.-, \$ 2.880.- and address ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA Reembolsos: Casilla 3224.

La Municipalidad santiaguina recibe nuevas máquinas para recoger basuras



Esta es una de las modernas máquinas "Mack", para recoger basuras, aprensoras por fuerza hidráulica propia y luego depositarlas en los hornos crematorios. Su capacidad es hasta de 8 metros cúbicos, unos 1.500 kilos en la práctica. El refuerzo que recibe el municipio significa un importante avance en la modernización de los servicios de utilidad pública de la ciudad capital.

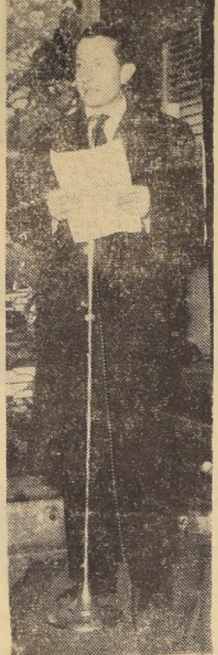


Aquí aparece la señorita Alcaldesa delante de un camión "Mack", recolector y aprensador de basuras de la primera flota adquirida el año 1951, y que siguen prestando utilísimos y eficientes servicios. Porta un ramillete de flores con que fue obsequiada al llegar a este establecimiento de servicio.

FUERON EXHIBIDAS AYER A DELEGADOS AL CONGRESO DE MUNICIPALIDADES POR LA FIRMA SALINAS Y FABRES

Como atención de la firma ofrecida, se sirvió ayer a las 13 horas un coctel que Salinas y Fabres dedicó a los delegados que asisten al Congreso de Municipalidades, con asistencia de la Alcaldesa de Santiago, señorita María Teresa del Castillo y numerosos delegados al torneo. Antes de iniciarse la reunión, los asistentes recorrieron las amplias dependencias del establecimiento ubicado en la intersección de las avenidas Rondizzoni y Beauchef, quedando gratamente impresionados de la alta fidelidad técnica que esta firma emplea en sus servicios puestos al automovilista.

NUEVAS MAQUINAS "MACK". — Enseguida, la señorita Alcaldesa de Santiago, regidores municipales y delegados, visitaron detenidamente la flota de nuevas camionetas "Mack" recolectoras y aprensadoras de basuras, que integrarán la flota de esta misma marca que posee el Municipio santiaguino. Se trata de 30 nuevos vehículos con tolva accionada por una compresora adicional de fuerza, que mueve y eructa la basura, comprime de basuras, de tal suerte que la permite a cada camion recolector, avensar y cargar 1 metro cúbico de desperdicios, que



El gerente de la prestigiosa firma "Salinas y Fabres", durante el ofrecimiento del coctel de ayer, para mostrar a los delegados al Congreso de Municipalidades parte de la flota municipal entregada al servicio público.

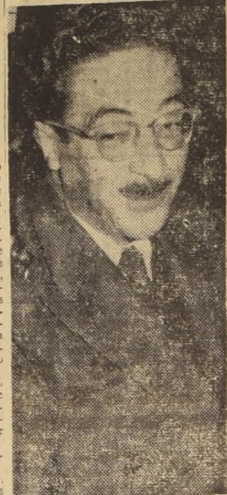
Delegados extranjeros prestigiaron el Congreso de Municipalidades

Al clausurarse el Congreso de Municipalidades realizado en Santiago, resalta la participación y brillo que le han dado con su presencia los señores Alcaldes de ciudades tan importantes como Buenos Aires, Montevideo, La Paz y otras, como, asimismo, los señores miembros del cuerpo directivo del organismo que en nuestro continente centraliza a estas entidades de derecho público que, siendo la base misma de la estructura de los diversos Estados, cumplen una función altamente

provechosa para el desarrollo de los diversos países, entre los que destaca su secretario general, señor Carlos M. Morán, y la participación de estos delegados, por otra parte, ha permitido que las conclusiones a

que ha arribado el torneo en referencia tengan inmediata y práctica repercusión en lo que sean atingentes a otros pueblos y conglomerados urbanos, por lo que tienen de comunes estos pueblos nuevos en la etapa actual de su existencia progresista, pero no exenta de escollos muchas veces simples y sencillos, pero difíciles de abordar o de resolver atinadamente sin la experiencia ya recogida por otros.

Los delegados al Congreso, al retirarse a sus respectivas circunscripciones comunales, nos han pedido hacer públicos sus agradecimientos a estos delegados extranjeros que, como el señor Intendente de Buenos Aires, Dr. Bergalli; Alcalde de Quito, señor Carlos Andrade Marín; Alcalde de La Paz, señor Jaime Otero, han contribuido con creces a prestigiar esta asamblea deliberante y constructiva, llamada a aportar



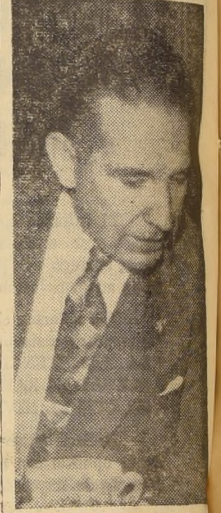
Alcalde de La Paz, señor Jaime Otero.



Intendente-Alcalde de Buenos Aires, doctor Héctor Bergalli.



Señor Carlos M. Morán, secretario general del organismo Interamericano de Cooperación Intermunicipal, asistente al Congreso.



Alcalde de Quito, señor Carlos Andrade Marín.

mundo, en este aspecto tan importante a la salubridad nacional. **FLOTA MECANIZADA.** — Quedó en evidencia durante la reunión de ayer que nuestro municipio tiene ahora la primera flota sudamericana en vehículos de utilidad pública. Sus máquinas recolectoras y aprensoras de basuras llegan a ser, tiene una ambulación, 12 regadoras de jardines y calles, 10 camionetas Chevrolet para trabajos diferentes, 15 camionetas pick-up y 9 furgonetas para uso de los regidores, todos adquiridos a través de la firma Salinas y Fabres, que representa a importantes firmas extranjeras. Fuera de ello, el Municipio tiene otros vehículos de servicio público, como son las 16 barredoras de calles.

DISCURSO. — Durante el coctel, usaron de la palabra el gerente de Salinas y Fabres, señor Patricio Huneeus y en representación de la señorita Alcaldesa, el regidor señor Rafael Señoret.

Más abelo demora el texto del discurso del señor Huneeus.

El señor Señoret destacó cómo acogiendo la iniciativa de los jefes del departamento respectivo, se han adquirido estas máquinas, llamadas a prestar útiles servicios a la colectividad y señaló, asimismo, los ingentes desembolsos que ello significa, justificando si se toma en cuenta el bien que se obtiene con su compra.

Cerró el simpático acto un representante de la Municipalidad de Matillo al Congreso Municipal que hoy se clausura.

DISCURSO DEL SEÑOR HUNEEUS. — El siguiente es el texto del discurso del señor Huneeus: "El hecho de coincidir la importante Conferencia a que ustedes asisten, con la entrega a la Ilustre Municipalidad de Santiago de treinta y tres nuevos equipos recolectoras de basura Mack-Gar Wood, ha proporcionado a nuestra firma el gran honor de reunirnos bajo su techo. Deseo, pues, agradecerles su compañía en esta oportunidad y destacar al mismo tiempo el esfuerzo que la Ilustre Municipalidad de Santiago ha realizado, para dotar a la ciudad de elementos modernos de uso, que constituyen un avance en el progreso urbano, progresado por el cual tan crecientemente han velado los señores regidores y los funcionarios municipales, bajo la eficiente dirección de la señorita Alcaldesa, que tan amablemente nos acompaña.

No que por ello sentimos y el compromiso de atención y servicio que reconocemos, no sólo para corresponder la confianza que la Ilustre Municipalidad ha depositado en nosotros, sino para que no se pueda desmentir la calidad de los productos que han proporcionado las fábricas Mack y Gar Wood, cuyos intereses representamos en Chile.

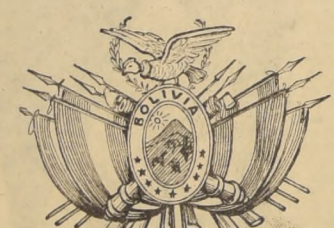
Y al hablar de mantención y servicio, quiero públicamente destacar que este un problema no demorado difícil para nosotros. Tenemos para resolverlo la cooperación de los funcionarios municipales a cargo de ello, que han demostrado una gran capacidad; comprobada con sólo ver el estado en que se conservan la totalidad de los equipos de eso que entregamos hace ya más de 6 años.

Aprovecho también la ocasión de reconocer a los jefes del Banco Sudamericano, que nos acompañan, la valiosa cooperación del Banco que hizo posible el financiamiento de esta importación.

Termino, pues, reiterándoles los agradecimientos de nuestra firma por la solemnidad que su compañía da a este acto y procedo a entregar a la señorita Alcaldesa de Santiago, que tan dignamente representa el Ilustre Municipio, estos 30 vehículos, producto de la entusiasta y esforzada iniciativa que ella ha puesto al servicio de Santiago."

muchos beneficios para la colectividad nacional con sus conclusiones, maduras y técnicas. Porque el asesoramiento especializado fue también otra de las características del Congreso, por encima de toda consideración singular que, como es corriente en semejantes ocasiones, pudieran algunas personas de excesivo espíritu crítico destacar.

El comercio, los contribuyentes y el público en general han mirado el desarrollo de este torneo como la expresión lógica de instituciones que, cada cierto tiempo, anhelan exponer sus puntos de vista frente a los Poderes Públicos, con miras a perfeccionar sus legislaciones y a defender la tan ansiada autonomía municipal. Y esperan que las conclusiones correspondan ciertamente a este deseo colectivo de superación y convivencia entre las diversas



La Honorable Municipalidad de la ciudad de Ntra. Sra. de La Paz (Bolivia) saluda por intermedio del Señor Alcalde al Pueblo de Chile y felicita a los Señores Alcaldes y Delegados por el éxito obtenido en la Sexta Conferencia Nacional de Municipalidades.

Santiago, 2 de Junio 1957



La Municipalidad de la Ciudad de San Francisco de Quito saluda, con ocasión de la Clausura de la Sexta Conferencia de Municipalidades de Chile, al Pueblo de esta hermana República, felicitando a los Ilustres Señores Alcaldes y Regidores de las Comunas chilenas por el buen éxito de la Conferencia.

Carlos Andrade Marín
Alcalde de Quito



RECEPCION EN LA EMBAJADA DE ITALIA.— Ayer se efectuó en los salones de la Embajada Italiana la recepción ofrecida por el Embajador de ese país, Excmo. señor Mario Luciolli, y señora, Loredana Fritsch de Luciolli, con motivo de la fiesta nacional de su país. A ella asistieron destacadas personalidades de los círculos oficiales, diplomáticos y sociales.

EN EL GRABADO. un aspecto de la reunión, donde aparecen don Manuel Zamorano, Director de LA NACION; el Embajador Luciolli y señora de Luciolli, y el Ministro de Relaciones Exteriores, don Osvaldo Saint-Marie.

EN ESTADOS UNIDOS.— En Nueva York, la señorita Ximena Solís de Ovando.

A ITALIA.— Vía SAS, se han dirigido a Italia la Condesa Santa Borghese de Hecolami, y la Princesa Anna Lucrezia Salmistelli.

RESIDENCIA.— Don Oscar Lihn Concha y señora Carmen fijado su residencia en calle San Martín N.º 61, Depto. 21.

MISA.— El próximo martes, a las 9.30 horas, en la capilla del Cementerio General se dirá una misa por el descanso del alma de don Gustavo Rojas Rojas (Q.E.P.D.), en el cuarto aniversario de su fallecimiento.



SEÑORA LOREDANA FRITSCH DE LUCIOLLI, esposa del Embajador de Italia, Excmo. señor Mario Luciolli. La nación Italiana conmemora hoy un nuevo aniversario de la fundación de la República.



Elegante conjunto para tarde y noche, en rica tela negra importada, creada por el famoso modisto francés Christian Dior para la Colección Otoño-Invierno de "Los Gobelinos". El ensamble, que sigue fielmente la nueva línea "Iman", está compuesto de bata y chaqueta corta, haciendo juego. La falda "holandesa", que abulta las caderas, se nota claramente en el modelo que tuvo mucha aceptación en la exhibición de temporada de la conocida casa chilena. Reproducción exclusiva en Chile "Los Gobelinos".

Debutantes en el Hotel Carrera.

Entre las asistentes a las reuniones juveniles para debutantes que se están efectuando en el Hotel Carrera, hemos anotado últimamente a las señoritas: María Olga Infante Pérez Cota, Teresa Ibáñez Larrain, Paulina Irigoyen Díaz, Laura Illanes, Lucía y Bernardita Johnson Lyons, Carmen Jaramillo F., Carmen Keymer Aguirre, Lily Kock Pico, Angélica Lyon Arriagada, Paz Letelier Pérez Cotapos, Ana María Lira Calvo, Verónica Lyon Santuentero, María Antonieta Lira Letelier, Paulina Luco Echeverría, Carmen Landeán Menchaca, Patricia Lihn Concha, Patricia Lina Rodríguez, María Larrain Laborde, María Isabel Lynch McIntire, María Angélica Lathan Loreto Lareñas Moreno, Mónica Matte Espic, María Teresa Mujica Bottaci, Valerie Mac Auliffe Granello, María Inés Muñillo Carola, María Madrid Cerda, Verónica Morandé Court, Monique Murard, Olivia Mesa Serrano, Teresa Montes Basenden, María Silvia Montes Infante, Pilar Munitzaga Stot de Zaldívar, Gabriela Mayol Bravo, María Luisa Montes Undurraga, Patricia Nidleton, Amelia Marra Lamas, Paulina Mosó, María del Pilar Ossa Olea, Adriana Ovalle Garcés, Delia Ossa Correa, Patricia Otero, María Eugenia Prieto Band, Mónica y Gloria Pinto, María Angélica Pérez Yoma, Teresa Pérez Walker, Angélica Prado Balmaceda, Carmen Pellegrini García Moreno, Mónica Pizarro Brinkow, María Elena Prats, Ana María Pacheco O., María Eugenia Palacios del Villar, Mónica Pepper Zegers, Beatriz Palma Gálvez, María Isabel Puga Echaurren, María Teresa Pinto, Carmen Rivas Larrain, María de la Cruz y Carmen Rojas Echeferría, Juana Riera Rawlins, Paz Rivera Ovalle, Leticia Rivera, Cecilia Romero Broga, Isabel Margarita Rivera Sanhueza, Carmen Gloria Rivas, Paulina Recart Araya y María Inés Noquea Echeñique.

CLUB DE LA UNION.— Se comunica a los señores socios que los días 3, 4, 5, 6, 7 y 8 del presente, de 9 a 13 horas, concurrirán al Club una comisión del Gabinete de Identificación con el objeto de atender a las personas que se inscribieron para obtener o renovar sus cédulas de identidad. La comisión funcionará en el 4.º piso.

ALMUERZO DE DESPEDIDA A LA SEÑORA MADELINE D. DE SOULE.— El próximo miércoles el Comité de Damas de la Colectividad Francesa, ofrecerá un almuerzo de despedida a la señora Madeleine Donard de Soult, esposa del Consejero Comercial a la Embajada de Francia, con motivo de su próxima partida del país. Las adhesiones para este almuerzo pueden hacerse a los teléfonos 40143 o 420750 hasta el día de mañana, inclusive.

MATRIMONIO CONCERTADO.— Hoy quedará concertado el matrimonio de don Eduardo Aycar Fuenzalida con la señorita Magdalena Valdes Pérez. Harán la visita de estudio, don Eduardo Alvear Urrutia y la señora Carmen Fuenzalida de Alvear. Las argollas serán bendecidas por el Presbítero don Enrique Alvear Urrutia.

SALÓN AZUL DEL CLUB DE LA UNION.— El miércoles próximo, se efectuará la comida mensual de los contertulios del Salón Azul del Club de la Unión, la que estará dedicada al señor Guillermo Novoa J., con ocasión de su reciente designación para el cargo de Ministro de la Ilíma Corte de Apelaciones de Concepción. Se invita a los contertulios y amigos del Salón a dicha reunión.

FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"

DIEZ DE JULIO 536

MAÑANA LUNES 3

INICIAMOS NUESTRA TRADICIONAL VENTA DE LANAS PARA TRAJES Y ABRIGOS CON DESCUENTO ESPECIAL DE

10 %

EJEMPLO DE UNA DE NUESTRAS REBAJAS:

LANA PARA BRIGO, ancho 150, varios colores	\$ 1.890.—
Menos 10% de rebaja	189.—
Valor del metro	\$ 1.701.—
TERCIOPELO COCHELE, todos los colores	\$ 2.165.—
Menos 10% de rebaja	217.—
Valor del metro	\$ 1.848.—

Esta rebaja comprende todo nuestro extenso surtido de lanas para trajes y abrigos, que estamos vendiendo al público a los precios más bajos de plaza y el descuento que haremos efectivo al momento de hacer su compra.

APROVECHE ESTAS VENTAJOSAS OFERTAS

SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"

DIEZ DE JULIO 536 (Entre Carmen y Santa Rosa)

Mieros: Todas las que van por Santa Rosa y Carmen.

Regalamos

ZAPATOS DE TEMPORADA



En nuestra extraordinaria, única y verdadera

ZAPATOS DESDE \$ 2.500.- HECHOS A MANO

LIQUIDACION



CREACIONES **Layuno**

ESTADO 281 FONO: 30429

modas

Deliciosa selección de los más encantadores modelos para la temporada invernal

Después de su compra, visite en el entresuelo el **INSTITUTO DE BELLEZA HELENA RUBINSTEIN**

donde, como obsequio, se le enseñará a CONOCER, TRATAR y MAQUILLAR su cutis



- ✓ abrigos
- ✓ trajes 2 piezas
- ✓ batas de lana

Batas de lana, variados colores, en diversos modelos exclusivos de Los Gobelinos \$ 16.900

Traje Sastre ejecutado en lana, colores muy adecuados para la temporada \$ 21.000

Abrigos en rica lana, surtido de modelos y colores de actualidad, desde \$ 20.580

Los Gobelinos

ARMADA esta COMPANIA

EE. UU. acordará ayuda financiera a Polonia

Ello puede significar un relativo alejamiento polaco de Moscú

WASHINGTON, 1.º (U. P.).— (Por González) La Unión Soviética polaca se dispone a recibir pronto a Varsovia con un préstamo de ayuda norteamericana por valor de 50 millones de dólares. En principio los planes son de firmar la semana entrante el convenio. Los arreglos finales aguardan el consentimiento de la Cámara de Representantes sobre una ley que autoriza la venta en el exterior de los productos agrícolas por valor de 1.000 millones de dólares. El acuerdo ya se aprobó en el Senado. El Gobierno desconfía de algunas críticas en el Congreso por su decisión de ayudar a una nación comunista todavía estrechamente vinculada con Moscú. El Departamento de Estado no está en condiciones de responder públicamente que la ayuda norteamericana sea un pequeño más a Varsovia de Moscú. Hacerlo embarazaría a Gomulka y sus relaciones con el Kremlin, y hasta pudiera obligarlo a no ratificar el convenio de ayuda después de haberlo firmado. En fuentes competentes se manifestó que la firma del acuerdo será seguida de un comunicado redactado en forma cuidadosa. La delegación polaca se presida por Henryk Kotlowski, Director General del Ministerio de Hacienda.

FUERZAS CUBANAS LUCHAN CON LAS TROPAS REVOLUCIONARIAS

Evacuadas las zonas en que operan los efectivos de ambos bandos

LA HABANA, 1.º (U. P.).— El Estado Mayor del Ejército anunció la primera acción de las fuerzas revolucionarias contra las tropas de Fidel Castro. Al mismo tiempo el Servicio de Inteligencia informó sobre el derribo de otra fábrica de bombas "Motovoy" en el sector conocido por Habana Vieja. El comunicado del Ejército dice que fuerzas de la Guardia Rural del distrito de Oriente se trabaron en combate con los rebeldes en las inmediaciones de Pico Turquino y les ocasionaron nueve muertos y cuatro heridos. Además, el Ejército se incautó de armas, municiones, un aparato de radio y documentos importantes. Añade el parte: "Nuestras fuerzas sin novedad, continuando la persecución del enemigo".

El Gobierno dijo que los rebeldes se llevaron sus muertos y heridos en cuatro camiones, pero que abandonaron dos cadáveres. Agregó que los rebeldes sufrieron 15 muertes. Asimismo informa que 16 soldados de la Guarnición de Uvero, que se vieron obligados a replegarse por una sección reciente por falta de municiones, se reincorporaron hoy a las fuerzas de operaciones en el sector conocido como Peladero, en Sierra Maestra.

El Servicio de Inteligencia Militar anunció, por su parte, que en horas de la noche se efectuó una operación de esta naturaleza en una casa de la calle Compostela, en una de las zonas de operaciones. Allí se hallaban dos personas. Una de ellas, hombre de nombre desconocido, fue asesinado. El otro, un hombre que al parecer era un conocido miembro del Movimiento Insurreccional, fue herido y llevado a un hospital.

LA HABANA, 1.º (U. P.).— Todo parece indicar que está al comienzo de una campaña militar destinada a destruir las posiciones que dominan los rebeldes en las provincias de Oriente, del Ejército que dirige el Presidente Fulgencio Batista. Prácticamente se ven las escenas de las muertes de la ciudad de Santiago de Cuba, en la costa meridional.

PRESENTO SU RENUNCIA EL GABINETE URUGUAYO

MONTEVIDEO, 1.º (U. P.).— El Gabinete presentó su renuncia para facilitar una reorganización por el Partido Colorado, que controla el Consejo Nacional de Gobierno.

La crisis ministerial fue precipitada en el curso de la semana por la dimisión del Ministro del Interior, Alberto Abdala, a quien siguió el titular de Defensa, Florentino Guzmán. En los círculos políticos se informó que la mayoría colorada quiere llevar nuevos hombres al Gabinete, si bien Guzmán y el Ministro de Hacienda, Amílcar Vasconcelos, continuarían en el nuevo Ministerio. Los informantes creen que el nuevo Gabinete se integrará así:

Washington propone que se prohíba producción de explosivos atómicos

También se se acuerde una limitación o suspensión temporal de las pruebas nucleares.— Esto podría conducir a un convenio permanente entre Oriente y Occidente para la proscripción de esas pruebas.

WASHINGTON, 1.º (U. P.).— Estados Unidos propondrá a la Subcomisión de Desarme de las Naciones Unidas, que delibera en Londres, que se prohíba la producción de explosivos bas nucleares, o una limitación o suspensión temporal de las pruebas. Las conversaciones de Londres deben reanudarse la semana entrante, pero es posible que la presentación del plan norteamericano se demore de una semana a diez días, en tanto se ultiman los detalles en Washington y se consulta con las naciones aliadas.

Conforme al estado actual, el plan comprendería un acuerdo internacional para limitar y finalmente proscribir las pruebas nucleares. El primer paso sería detener la producción de materiales fisibles, con la garantía de un riguroso sistema detector y de inspección. Estados Unidos, se explicó en medios competentes, piensa primordialmente en términos de un primer paso hacia el desarme. El convenio inicial dispondría un sistema de inspección aérea y terrestre en el Artículo. Esta zona se extendería desde Groenlandia hasta Siberia, pasando por Canadá, Alaska y gran parte del territorio siberiano de la Unión Soviética. La posibilidad de extender la zona a Europa dependería de la actitud de los Gobiernos correspondientes.

Al mismo tiempo, se pondría en vigor un plan para la reducción de los aviones capaces de llevar las armas nucleares, así como de artillería, tanques, buques y otras armas mayores. Los funcionarios afirmaron que no existen desavenencias en cuanto al plan, ya sea dentro del Gobierno o con los aliados. Francia, Italia y Alemania Occidental, se muestra preocupada ante la posibilidad de gestiones de Estados Unidos para conseguir de ella y otros Estados la promesa de no producir armas nucleares. Esto daría a Estados Unidos, Unión Soviética y Gran Bretaña, un monopolio nuclear.

COMERCIO DE NORUEGA CON CHINA COMUNISTA

LONDRES, 1.º (U. P.).— Siguiendo el ejemplo británico, el Gobierno noruego anunció hoy que atenua el embargo sobre el comercio con China Comunista. Una encuesta realizada por la United Press indica que prácticamente todas las demás naciones de Europa Occidental, excepción hecha de Alemania Occidental, harán otro tanto en breve.

La decisión noruega fue anunciada en Oslo por un vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores, quien señaló que desde hacía algún tiempo estaba en consideración poner fin al embargo contra el comercio con China Comunista. Añadió que el Gobierno, como en el caso de Gran Bretaña, había llegado a la conclusión de que el tráfico con el régimen de Pekín debía desarrollarse conforme a las mismas reglas aplicadas al intercambio con Rusia y sus satélites.

En la lista del embargo al comercio con China Comunista, impuesta durante la guerra de Corea, por 400 artículos, en tanto que sólo 200 del valor estratégico, están prohibidos en el comercio con Rusia y satélites. El Gobierno británico anunció el jueves que disimulaba la restricción al intercambio con China, para hacerlo parejo con el que se aplica a las demás naciones del bloque comunista. Estados Unidos se opuso al paso, que califica de violación de los "intereses de la seguridad" del mundo libre.

La decisión de Noruega tendrá muy pocas consecuencias directas para Oslo, ya que aún en condiciones normales, su comercio con China representaba unos pocos miles de dólares mensuales. Pero la decisión británica será de gran trascendencia para la Marina Mercante noruega, que tiene un número considerable de buques en el servicio a Lejano Oriente. Dos otras grandes potencias de Marina Mercante, Dinamarca y Holanda, anunciaron que a principios de la semana entrante, y se desentendían que imitarían a Gran Bretaña y Noruega.

Helicóptero salvó a mujer que estaba a punto de dar a luz. BUENOS AIRES, 1.º (U. P.).— Un helicóptero salvó a una mujer a punto de alumbrar, y a la que varios vecinos habían colocado en un árbol para salvarla de las inundaciones que han arrasado partes de la ciudad. Había estado en el árbol 24 horas antes de que la rescatara el helicóptero. El aparato también rescató a treinta y dos personas que se habían puesto a salvo en árboles y en los techos de sus viviendas. En el caso de la mujer encinta, éste dio a luz a la hora de su rescate.

Falsificación de billetes peruanos. CARACAS, 1.º (U. P.).— La Seguridad Nacional informó haber descubierto una falsificación de billetes peruanos cuyo valor asciende a 200 millones de soles. El jefe de la Seguridad Nacional, Rafael Ochoa Maldonado, al dar esa noticia en conferencia colectiva de prensa agregó que había sido detenido como principal culpable de la falsificación el sacerdote peruano José Luis Arceja Yáñez que llegó a Venezuela con pasaporte diplomático que lo acreditaba como Agregado Cultural a la Embajada del Perú en esta capital.



NUEVA YORK.— El dramaturgo Arthur Miller y su esposa, la estrella de cine Marilyn Monroe, se encontraron culpables de desacato en contra del Congreso, por no haber querido revelar los nombres de los comunistas que en otro tiempo fueron sus asociados.— (RADIOFOTO UNITED PRESS).

SOVIETICOS LANZARAN SATELITE ARTIFICIAL

MOSCU, 1.º (U. P.).— El presidente de la Academia de Ciencias, profesor Alejandro Nesmeyanov, declara en un extenso artículo que hoy publica el "Pravda", que los hombres de ciencia soviéticos "han creado los cohetes y todos los instrumentos y equipo necesarios para resolver el problema del satélite artificial de la tierra".

Añade que las bases teóricas del envío de un cohete al espacio fueron echadas a comienzos del siglo XX por el sabio ruso Konstantin Tsiolkovsky. Desde entonces—prosigue—ahora los sucesores del sabio han estado trabajando en la aplicación de esas teorías y particularmente en la creación de un sistema automático para guiar a los cohetes en su vuelo.

Dice luego que la construcción y lanzamiento de un satélite soviético durante el Año Geofísico Internacional "desempeñarán un papel excepcional en la mancomunación de los esfuerzos de los hombres de ciencia de diversos países para dominar las fuerzas de la naturaleza". Expresa que el primer satélite artificial lanzado por la Unión Soviética seguirá una órbita a no más que unos pocos cientos de kilómetros de la superficie de la tierra. Su relativa proximidad dará a los científicos rusos oportunidad de estudiar las propiedades de la ionósfera. Explica que esta capa superior de la atmósfera terrestre sigue siendo un misterio para los hombres y constituye un magnífico laboratorio, donde pueden obtenerse muchos datos sobre la naturaleza de los rayos solares y el papel que los rayos ultravioletas, cósmicos y solares desempeñan en la formación de la ionósfera. Declara más adelante que la Unión Soviética puede ahora lanzar cohetes a grandes alturas para medir directamente el espesor de la ionósfera. "Con la ayuda de tales vuelos—agrega—hemos medido la concentración de electrones en la ionósfera, y la presión y densidad de la atmósfera."

En asuntos internos de Chile interviene la OIT

GINEBRA, 1.º (U. P.).— La Junta Directiva de la Organización Internacional del Trabajo censuró energicamente a Chile por violación de las libertades sindicales y le pidió que reforme algunas de sus leyes para impedir la repetición de tales violaciones. La Junta formuló tal censura al aprobar el informe de su Comisión de Libertad de Reunión que se elaboró aquí del 27 al 28 de mayo último.

La censura a Chile se fundó en una larga serie de quejas de varias organizaciones obreras nacionales e internacionales formuladas en el curso de casi 2 años. Entre las recomendaciones, aprobadas unánimemente por la Junta Directiva, está la siguiente: "Que reforme su Ley para la Defensa de la Democracia" de modo de dar mayor protección a los representantes obreros.

—Que derogue la ley que dispone una investigación póstuma de los dirigentes sindicalistas elegidos antes de que puedan ocupar sus cargos. —Que reforme la ley que prohíbe a los sindicatos o grupos organizar sindicatos o ingresar en ellos que ya existen.

—Que modifique las leyes sobre la organización de los trabajadores del campo que por otra parte la Organización Internacional del Trabajo ha venido diciendo a Chile que son "incompatibles" con la Convención de la O. I. T. al respecto. Convención que Chile ratificó en 1925.

—Que reforme sus leyes y reglamentaciones sobre las Federaciones de Sindicatos para permitir una Asociación libre en ese terreno.

CIERROS de CEMENTO "BULL DOG" para SITIOS

Colocación rápida cualquiera cantidad. Solidez. Excelente presentación. Consulte facilidades de pago TELEFONOS 74351-69042 Casilla 9331

AHUMADA 131-OFC. 816

Ya se inició el PRIMER TIEMPO en el... ESTADIO MONUMENTAL COLO COLO

EN PLENA CONSTRUCCION se encuentra este Estadio del más popular Club Deportivo de Chile... y que será un orgullo de los chilenos.

Compre su ASIENTO perpetuo con su nombre por sólo \$ 40.000.- con \$ 1.112 mensuales*

* Iniciados los trabajos reabrimos las ventas

Vende por cuenta de Inmobiliaria Estadio Colo Colo S. A.

JARAS y SOTTA y CIA
Aguilinas 828, Pasaje del Banco del Trabajo, Of. 175.

SILABARIO del AIRE

Yo leo con ño Leo!

AUXILIAR DE LECCIONES RADIALES

COLABORACION A CAMPAÑA DE ALFABETIZACION NACIONAL DEL DEPARTAMENTO DE AHORROS DEL BANCO DEL ESTADO. RECONOCIDA POR LA DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PRIMARIA

DECIMA SEGUNDA LECCION

cr
e
o
u
ra
cre
cri
cro
cru

CRA CRE CRI CRO CRU

cráneos craso crema crea crear crecer
cria criado crisis crin crono crónico
croar crudo crucero cruel

Don Leo creía que es malo oír el croar de las ranas y no lo es. Ya don Leo ríe del croar y mira las ranas sin miedo.

cl
e
o
u
cla
cle
cli
clo
clu

CLARA CLARIN CLASE CLÁUSULA CLEMENCIA
clero clima clínica cloaca cloro cloruro chusca

Lindas y claras salen las clases de la Escuela del Aire: Clara, Clemencia y Rosa las oyen día a día

Palabra a palabra se gana cultura.-Peso a peso se ahorra fortuna.-

Obsequio de LA NACION
ESUCHE MAÑANA DE 4 a 5 DE LA TARDE POR RADIO CORPORACION EN LA ESCUELA DEL AIRE. LA CLASE CORRESPONDIENTE A ESTA PUBLICACION

BANCO DEL ESTADO DE CHILE
DEPARTAMENTO DE AHORROS

Precipitación radioactiva de la bomba de hidrógeno

WASHINGTON, 1.º (UP).— La noticia sensacional de la semana en la investigación que hace una Subcomisión del Congreso, fue un informe en que se dice que la precipitación radioactiva de la bomba de hidrógeno no desciende por igual sobre diferentes partes del globo con la misma intensidad.

En tales circunstancias, sería preciso hacer un nuevo cálculo de lo que puede considerarse como el margen apropiado de seguridad en el caso de experimentos de bombas nucleares de gran potencia, como la que acaba de hacer estallar Gran Bretaña.

Fidel Castro espera organizar un Gobierno revolucionario en Cuba

TEGUIGUALPA, 1.º (UP).— Después de burlar la persecución de las autoridades cubanas, que lo buscaban a raíz del asalto a la casa presidencial, y de refugiarse en la Embajada de Honduras en La Habana, llegó a esta capital el dirigente estudiantil universitario Gustavo Merin.

Declaró en seguida que Batista sigue ocultando las bajas de su ejército para no demoralizarlo, y afirmó que en combate cuerpo a cuerpo, en Santiago de Cuba, las tropas de Fidel Castro infligieron al ejército del Gobierno más de 70 bajas, en tanto que el comunicado oficial sólo anunció unos muertos.

En declaraciones a los periodistas, Merin aseguró que se han organizado células revolucionarias en esta provincia de Cuba, las cuales habrán de coincidir en un levantamiento general en las próximas semanas.

Agregó que el jefe de la revolución, Fidel Castro, espera únicamente aguardar de una ciudad importante para proceder a organizar el Gobierno revolucionario, y que, entretanto, explotan diariamente bombas en La Habana, como repulsa al régimen del Presidente Fulgencio Batista.

Véndese de Ocasión Fundo de Mucho Porvenir

518 hectáreas, ubicado a 45 kilómetros de Capitán Pastene al sur. Camino de auto, casi todo el año. Apto para agricultura y, especialmente, para crianza; muy pastoso, buenas aguadas y ramoneo.

CARNE DE VACUNO

Procedencia argentina
CONGELADA, \$ 250 KILO
DESCONGELADA, \$ 255 KILO

10% DE DESCUENTO

LOS DIAS 4, 5 Y 6 DE JUNIO
EN CONMEMORACION DEL
DIA DEL COMERCIO

Al calcular el peligro de las explosiones nucleares para la población civil, la Comisión de Energía Atómica ha asumido que las cargas radiactivas que llegan a la estratosfera descienden uniformemente sobre la superficie de la tierra, en forma de precipitación, durante cierto período de años.

El más poderoso de los elementos radiactivos es el estroncio 90, pues sus irradiaciones perduran durante largo tiempo y son capaces de causar cánceres óseos y leucemias.

En la semana antecedida que terminó sus estudios sobre la precipitación radioactiva, y que sus cálculos demuestran que la precipitación es mayor en las zonas templadas nórdicas, aun en casos en que las explosiones tienen lugar al sur del Ecuador.

El doctor Machta exhibió medidas que muestran, por ejemplo, que la precipitación del estroncio 90 es más intensa en la parte norte de Estados Unidos que en las regiones del Pacífico sur, en que se hacen generalmente los experimentos.

Declaró en seguida que Batista sigue ocultando las bajas de su ejército para no demoralizarlo, y afirmó que en combate cuerpo a cuerpo, en Santiago de Cuba, las tropas de Fidel Castro infligieron al ejército del Gobierno más de 70 bajas, en tanto que el comunicado oficial sólo anunció unos muertos.

En declaraciones a los periodistas, Merin aseguró que se han organizado células revolucionarias en esta provincia de Cuba, las cuales habrán de coincidir en un levantamiento general en las próximas semanas.

Agregó que el jefe de la revolución, Fidel Castro, espera únicamente aguardar de una ciudad importante para proceder a organizar el Gobierno revolucionario, y que, entretanto, explotan diariamente bombas en La Habana, como repulsa al régimen del Presidente Fulgencio Batista.

En declaraciones a los periodistas, Merin aseguró que se han organizado células revolucionarias en esta provincia de Cuba, las cuales habrán de coincidir en un levantamiento general en las próximas semanas.

En declaraciones a los periodistas, Merin aseguró que se han organizado células revolucionarias en esta provincia de Cuba, las cuales habrán de coincidir en un levantamiento general en las próximas semanas.

LA CASA IDEAL DE LOS NOVIOS

SAN DIEGO 1000
COMPRO DE OCASION COCHE EUROPEO



Chiang Kai-shek, líder de la República China, con sus hijos y acompañantes en un momento de su estancia en Taipeh.

EE. UU. es el conductor de las naciones democráticas

Dijo Chiang Kai-shek en un mensaje dirigido a sus compatriotas de Taipeh, Formosa, 1.º (UP).— China Nacionalista debe permanecer al lado de Estados Unidos y de las naciones democráticas.

"En prácticas de los comunistas, que provocan la violencia de las turbas a fin de estropear las amistosas relaciones entre China y las diversas potencias extranjeras. La única esperanza de que el país abra un nuevo campo de batalla en la guerra psicológica justa aquí, en el centro de nuestra fortaleza, instigando la violencia de turbas y propagando un movimiento contra EE. UU."

CERCA DE 10.000 PERSONAS HAN QUEDADO SIN TECHO EN ARGENTINA

Grandes inundaciones cubren una zona de 400 kilómetros de largo por 300 de ancho.— Elevadas pérdidas materiales

BUENOS AIRES, 1.º (UP).— Entre 8.000 y 10.000 personas han quedado temporalmente sin techo a consecuencia de las más grandes inundaciones ocurridas en el medio siglo, cuyas aguas han cubierto una zona de 400 kilómetros de largo por 300 de ancho. Ha habido muy pocas pérdidas de vidas, pero sí se ha anunciado la muerte de cuatro personas, pero, en cambio, las de ganado vacuno es de 300 milímetros y luego de una noche de alarma al circular las aguas de los ríos se eleva a ser asombroso por un ciclón.

Resentimiento de capitalistas europeos con Gobierno argentino

Se refiere a la falta de pago de algunos compromisos contraídos por los distintos Gobiernos

LONDRES, 1.º (UP).— El creciente y extenso resentimiento de los hombres de negocios y capitalistas europeos con inversiones en la Argentina, por lo que se califica de "falta de cumplimiento del Gobierno argentino de sus promesas", tuvo anoche expresión en el Salón de Sesiones de la Cámara de los Comunes, en un debate cuya naturaleza fue muy aplaudida por

William Teeling, miembro conservador del Distrito de Brighton, planteó la cuestión de la falta de pago por el Gobierno argentino a la Compañía primitiva de Gas de la indemnización por su expropiación. Teeling, dijo:

Piloto norteamericano ocasionó la muerte de guerrillero griego

ATENAS, 1.º (UP).— Un Fiscal de Grecia acusó hoy de "homicidio por negligencia" a un aviador norteamericano, por la desastrosa muerte de un guerrillero durante la Segunda Guerra Mundial.

Lluvias torrenciales y torbellinos en una vasta región de EE. UU.

DALLAS, 1.º (UP).— Seis Estados del suroeste de la Unión Norteamericana se encontraban hoy en pie de alerta por predicciones de tempestades adicionales que podrán traer consigo nuevos torbellinos.

Autonomovilistas

\$ 10.000 Fundas generos.
15.000 Fundas pesate.
18.000 Petate Implex.
22.000 Nylon Implex.

CONCURSO CUADERNOS COLON

Correspondiente al mes de ABRIL
Premiados con bicicletas
Centenario:
11551 Alfredo Lena Ocaranza, Instituto Superior de Comercio, Sigo.
11552 Manuel Carreño Sotelo, Escuela Normal Superior.

SEVERAS ECONOMIAS SE DISPONDRAN EN ESPAÑA

BARCELONA, 1.º (UP).— El Ministro de Comercio de España, Alberto Ullastres, declaró hoy que su país ha estado gastando excesivamente en su política exterior, y que ahora se preparan políticas más avanzadas, y expuso un programa de economías que a través del Gobierno se extenderá a todas las fases de la vida española.

Protesta de China Roja contra norteamericanos

TOKIO, 1.º (UP).— China Comunista hizo hoy una nueva protesta contra la instalación de bases para proyectiles teleguidados de Estados Unidos en Formosa, y prometió abandonar de la isla a los "norteamericanos agresores".

Húngaros minan la frontera austríaca

VIENA, 1.º (UP).— El Gobierno austríaco protestó hoy contra el restablecimiento de campos de minas por las autoridades húngaras a lo largo de la frontera entre ambos países.

MEMORIAS

Al cumplirse mañana el primer aniversario del fallecimiento de don Juan José de los Ríos y Guzmán, se invita a una misa que se celebrará en la iglesia de San Pablo Apóstol, a las 9.30 horas, en la que se leerá el testamento de don Juan José de los Ríos y Guzmán.

POMPA FUNEBRE DE LA BENEFICENCIA PUBLICA

GERENCIA Y OFICINAS GENERALES: Santiago, San Antonio 456, teléfono 22669.
SALON DE VENTAS: Santiago, San Antonio 456. Teléfono 32361.
TALLERES Y COCHERAS — Santiago, Prof. Zanetti 808, Teléfono 8995.
CURSOS: Celia Normal, Rufo, Portugal, Día de Julio.
AGENCIAS: VALPARAISO (SUC. VISA DEL MAR) — PUNTA ARENAS CONCEPCION (SUC. TALCAHUANO)

EN LA LITERATURA ITALIANA SE DESTACA LA PRODUCCION VIVA DE LOS NARRADORES

Sectores de la poesía y de la crítica registraron una actividad rica en obras

Hoy, como en los años de la postguerra inmediata, se mueven la prosa narrativa y viva la situación literaria y cultural de Italia. La prosa narrativa sigue teniendo valiosos exponentes. El reinicio de una guerra mundial a la obra fue el tiempo de la prosa artística, del capítulo, del fragmento, de la poesía en prosa, del ensayo, del afinamiento y de la iluminada entones y prevalencia del ejercicio elevado de la prosa; hay un desbordamiento caudaloso de la voluntad, más que de los medios, de los narradores italianos de la generación inter-

medida y recalcitrante. Casi puede afirmarse que los resultados alcanzados entonces, sobre un plano artístico, no sólo en el campo de la poesía sino también en el de la prosa, probablemente no los han superado hasta ahora los resultados conseguidos más tarde en el campo de la narrativa. Los mismos narradores más representativos de estos diez años de postguerra provienen casi todos de las experiencias llevadas a efecto en la anti guerra.

PRODUCCION ACTUAL. — Pero lo cierto es, en todo caso, que el elemento que mejor y más positivamente caracteriza la producción literaria italiana actual, es la tarea viva y concreta de los narradores, algunos de ellos citados ya y renombrados hace veinte años.

Los nuevos narradores iniciaron pues, casi todos, su obra hacia el 1930 agrupándose en la órbita de algunas revistas literarias que tuvieron vida importante en aquellos años: "Solaria", "Letteratura", "Il Selvaggio", "L'Italiano", "Frontespizio" etc. de corta existencia, pero altamente valientemente con el entusiasmo y el amor de sus desinteresados redactores que estimulaban el ingenio vital y la inteligencia de las generaciones italianas más jóvenes.

NOMBRES. — Citamos algunos nombres, Elio Vittorini, con su tarea de traductor y con la aportación de su talento crítico, contribuyó sobre todo a difundir entre los lectores italianos el gusto y la adhesión a las experiencias narrativas de los americanos. El fue quien completó la antología titulada "Comunicación" que tan notable repercusión tuvo en el sucesivo desarrollo de la narrativa nacional. "Conversazione in Sicilia", libro de gran fuerza poética, le ha valido fama europea.

Cesare Pavese, en pocos años de labor asidua y continua hasta su muerte en 1950, dio pruebas tales como para que se le considere una personalidad excepcional en el campo de las letras patrias. Recordemos "Il carcere", "La casa in collina", "La luna e il falò" y "Prima che il gallo canti".

Vasco Pratolini, autor de grandes éxitos, ha alcanzado títulos muy copiosos incluso fuera de Italia. Nacido artísticamente en el clima florentino de la novela corta y de la prosa artística, se ha desenvuelto como novelista en los años inmediatamente sucesivos a la guerra, hasta dar su mejor fruto en "Cronache di poveri amantati". Su novela más reciente, es "Metello".

SIEMPRE PAPINI. — En esta rápida reseña de narradores de hoy ha de incluirse a Vitaliano Brancati, autor de dos de los "best seller" de estos años últimos: "Il bella Antonia" y "Paolo il Caldo".

Es ésta una temporada narrativa que ha visto una sorprendente floración de escritores católicos. Autores con gran

seguito de lectores en este campo son: Giovanni Papini ya en los últimos años de su vejez, enfermo, casi ciego y todavía elemento esencial e importante en el fermento cultural de nuestros días; Domenico Giullotti, Piero Bargellini, Mario Luzi y muchos otros.

De la última generación de narradores cabe mencionar a Ignazio Silone, tan afortunadamente conocido fuera de Italia, y a Carlo Levi en cuyos escritos hay un vigor de representación que brota a la vez de la fuerza del pensamiento y de la virtud de la palabra.

Mención aparte merecen Antonio Aniante, Giuseppe Marotta y Curzio Malaparte, quienes en estos últimos años han alternado el artículo literario con las crónicas de viaje y de actualidad en las páginas de los diarios y con los libros de gran éxito.

Entre los poetas de hoy, dotados de personalidad importante han adquirido ulterior fuerza penetración y notoriedad los que ya dominaban el campo en los treinta años últimos y a su lado se ha forjado una mayor singularidad, la generación de poetas más jóvenes que aun en la fidelidad a la máxima línea expresiva, han abonado algunos lados y algunos desenvolvimientos con plena justificación estilística, humana y moral.

Máximos poetas contemporáneos siguen siendo Ungaretti, Saba, Montale y Cardarelli.

LOS CATOLICOS. — Dando de lado las perspectivas ósmicas de la estética "crociana", los nuevos poetas italianos reivindican como características propias la tendencia a traducir en imágenes el sentido del propio país. Empezó Anchesini recopilando líricas de poetas de Milán, de Varese, de Como y del Ticino bajo el título indicativo de "Ricerca Lombarda"; siguieron Luciano Erba y Pietro Chiara que en una Antología de poetas jóvenes, "Quarta Generazione", recogieron imágenes de otras regiones italianas vistas a la vez en un aspecto físico y en el humano; desde el Friuli de Pasolini y el Veneto de Zanzotto hasta la Sicilia de Catulini y el Lazio de Accorcia.

Entre los líricos contemporáneos recordaremos a: Mario Luzi, florentino, poeta católico que con "Primizie del deserto", logró una soberbia madurez; Alessandro Parronchi, también florentino y de sentimientos cristianos y católicos cuyos últimos libros, "Un'attesa" y "Incertezza amorosa", le abren una fecunda carrera; Attilio Bertolucci, que se confía más espaciadamente a una oleada de sugestión y de canto, con una vena sutil pero precisa y penetrante y que, con un cáncanero "La capanna indiana" ha entrado en la rara selección de nuestros poetas verdaderos de hoy.

De la generación intermedia se anuncia la vuelta de Alfonso Gatto. Otra personalidad

considerable es la de Carlo Betocchi, poeta de estricta observancia católica y de apreciable relieve. En estos últimos años Salvatore Quasimodo ha añadido a su producción poética precedente ("Ed è subito sera"), una vasta actividad de traductor.

LA CRITICA. — La situación de la crítica y del ensayismo es más que satisfactoria en Italia, en todos los sectores: literatura, artes, historia, filosofía, sociología.

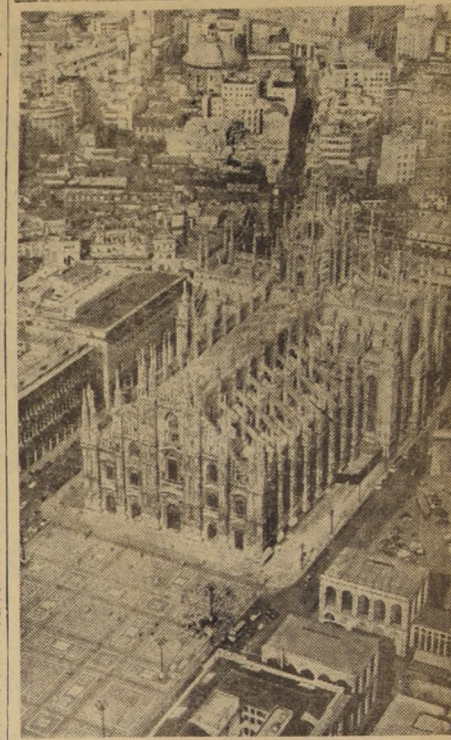
Grandes afanes, mucho trabajo y copiosa floración de ingenios jóvenes. Mientras con la muerte del Maestro parece perder cada vez más terreno la escuela crociana de estricta observancia, algunos elementos, algunos datos suministrados por el ejemplo de Croce y de sus obras pueden ya ser considerados como patrimonio común de otros escuelas.

En el campo de las letras es sintomática la vasta hondura de los estudios psicológicos que ahora, con la cátedra de Gianfranco Contini en Florencia, disponen de un centro en torno al cual se polarizan. Cada vez mayor se revela la importancia y la penetración de la orientación crítica llamada de la "crítica estilística" que tiene por maestro a Giuseppe De Robertis, también el profesor en la Universidad florentina. Bastante amplia, si bien menos significativa es la corriente de profesores o aspirantes a hacerlos que encuadran en cánones académicos sus estudios, los cuales —por otra parte— trabajan con indiscutible seriedad. Y en fin, así están las falanges desinteresadas y combatidas de la crítica militante, en donde todavía figuran los mejores ingenios: desde Carlo Bo hasta Geno Pampaloni, Leone Piccioni, Ferdinando Viridia, G. B. Vicari, Giancarlo Vigorelli, Giuseppe Ravegnani.

Múltiple y difusa es la serie de premios literarios que se adjudican por doquiera en Italia; para obras publicadas y para las inéditas, para los jóvenes y los que no lo son ya, para la poesía, la narrativa y la crítica, para los ensayos históricos, sociológicos, etc.

En conclusión, la actual es una época de investigación literaria en fermento, en todos los sectores, como lo es la vida de Italia en otros campos. Saludable fermento: las fuerzas verdaderas, vivas y originales, se abren camino en un clima de actividad y de entusiasmo.

Los escritores que hemos enumerado, constituyen un testimonio significativo de la fecundidad de la literatura italiana contemporánea. Y obvio es decir que con la selección que hemos hecho no entendemos desdeñar a otros autores de reconocida calidad, cuyos nombres hemos omitido sólo por imposiciones de la brevedad.



Por qué todos los turistas quieren visitar Italia, lo sabemos, pero no está de más mostrar aquí algunos de sus monumentos arquitectónicos: la Catedral de Milán, gracias a una fotografía de "Enti".

TECHINT S.A.

Compañía Técnica Internacional
BANDERA 162 — TELEFONO 62312 - 81395

PARA LA
**INDUSTRIA-MINERIA
AGRICULTURA-COMERCIO**

- Cañería de acero sin costura de todo tipo y para todo uso.
- Botellas, botellones y estanques para toda clase de gases líquido y envasados a presión.
- Grúas, Andariveles y toda clase de transportadores para personas y materiales.
- Transporte y distribución energía eléctrica de alta tensión.
- Tableros eléctricos industriales de mando, control y maniobra.
- Aparatos de altísima precisión para topografía y navegación aérea y marítima.
- Máquinas herramientas modernas para todo trabajo.
- Instalaciones completas y continuas para industrias aceiteras, jaboneras y de detergentes.
- Plantas frigoríficas de toda capacidad y para distintos usos.
- Equipos modernos y mecanizados para la industria panificadora y galletera.
- Máquinas y líneas completas, automáticas, para la fabricación de envases de hojalata.
- Todo tipo de proyectos, instalaciones y provisiones industriales.

Gruppo Aziende Italiane - ROMA.
Electrificación FF. CC.

ANSALDO S. A., GENOVA.
CANTIERI RIUNITI ADRIATICO, TRIESTE.

ANSALDO SN. GIORGIO, Génova.

Representante exclusivo para Chile

RITAL

REPRESENTACIONES ITALIANAS S.A.C.

AHUMADA 254. OF. 212. FON. 65086

Brinde por ITALIA

EN SU DIA NACIONAL

CON

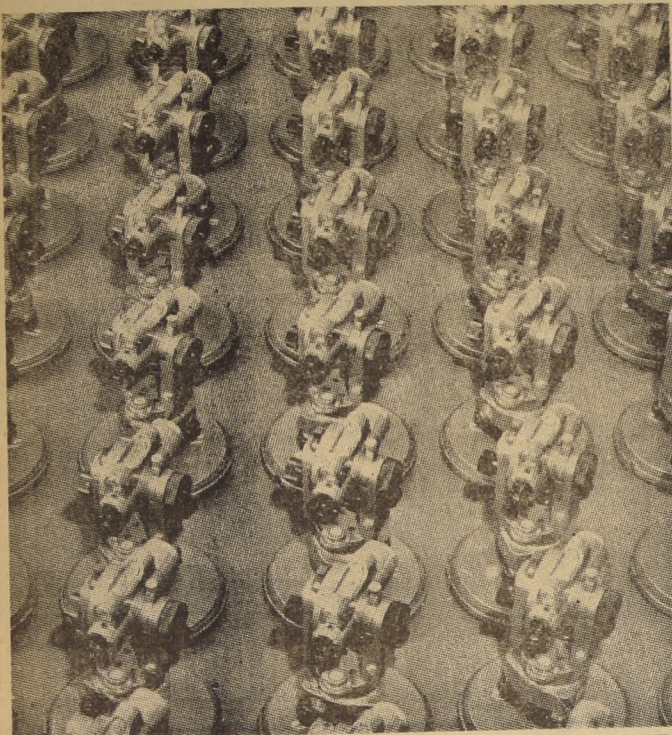
MARTINI

VINO TREPONTO
PRODOTTO
MARTINI & ROSSI
BARIAGIO

MARTINI & ROSSI (CHILE) LTDA.

MECANICA DE PRECISION. -

La industria de aparatos ópticos



La industria de aparatos de óptica e instrumentos de esta naturaleza, puede decirse que sea la expresión, en un país, de su aptitud y voluntad de progreso. Son contados los países que poseen una verdadera industria de óptica y de mecánica fina y de alta precisión, y en Italia esta clase de industria ha sabido conquistarse un lugar de importancia entre los países más adelantados del mundo en este género de elaboraciones.

Las especialidades productivas italianas se extienden a diversos ramos, a saber, desde la óptica verdadera y propia, hasta los instrumentos científicos y los aparatos de experimentación, desde la fotografía y cinematografía a la relojería, a los contadores, aparatos para navegación marítima y para aviación, aparatos para medicina y cirugía, y, finalmente, a los productos específicos de la mecánica de alta precisión, inclusive los cojinetes de bolas.

El número de las empresas productivas italianas pertenecientes al sector de la óptica y de la mecánica de precisión, supera en total la cifra de 300 unidades, con un plantel de por lo menos 30.000 operarios.

La productividad anual es calculada globalmente en alrededor de 70.000 millones de liras, incluso los cojinetes de bolas.

Entre los productos de la mecánica italiana de precisión, un lugar preeminente le corresponde a la producción de cojinetes de rodamiento, centralizada casi toda en una gran industria, que ha alcanzado, por sus elevados requisitos técnicos, un renombre mundial.

MOLE ANTONELLIANA TORINO

Homenaje a la REPUBLICA ITALIANA EN SU DIA NACIONAL

FIRPA

SALVADOR SANFUENTES 2231-TEL. 93333
GRAN AVENIDA 4628 - TEL. 52670
SANTIAGO

LA CAMARA ITALIANA DE COMERCIO CUMPLI IMPORTANTE LABOR PARA EL INTERCAMBIO

Nuevos estatutos de la institución han sido aprobados

La Cámara de Comercio Italiana de Chile, que desarrolla una intensa y fructífera labor en las relaciones de intercambio entre Italia y nuestro país, fue fundada primitivamente en Valparaíso, el año 1916, bajo el nombre de Cámara Italiana de Comercio, como una corporación entre comerciantes, industriales y profesionales residentes en Chile y que mantienen o fomentan relaciones comerciales con Italia. Posteriormente, en 1949, se trasladó a Santiago, el año 1949, porque las grandes firmas italianas estaban representadas por firmas santiaguinas o que tenían su sede en ambas ciudades. Ello obedeció a un desplazamiento general debido a que en Santiago debían concentrarse las materias relacionadas con el entonces "Ondecor", la Cámara Central de Comercio de Chile, etc.

Desde que fue trasladada a Santiago, el año 1949, porque las grandes firmas italianas estaban representadas por firmas santiaguinas o que tenían su sede en ambas ciudades. Ello obedeció a un desplazamiento general debido a que en Santiago debían concentrarse las materias relacionadas con el entonces "Ondecor", la Cámara Central de Comercio de Chile, etc.

provincias. Gracias a esta actividad la Cámara Italiana ha trazado un nuevo camino de labores y han sido aprobados por la asamblea general extraordinaria de socios los nuevos estatutos de la institución.

DIRECCIONES UTILES PARA QUIENES DESEAN HACER COMPRAS EN ITALIA

Las empresas industriales italianas se encuentran, en su mayor parte, afiliadas en las respectivas Asociaciones gremiales. Dichas Asociaciones pueden informar más detalladamente acerca de las producciones y especializaciones de sus asociadas.

En el sector de la industria mecánica y siderúrgica, las Asociaciones son las siguientes:

- Para calderería, motrices de vapor hidráulicas, turbinas hidráulicas, motores de combustión interna, instalaciones y equipos de levantamiento, instalaciones para perforaciones (pozos artesianos, etc.) y para la industria del petróleo y del metano; máquinas para construcciones, obras viales y explotación de minas, para la producción de tejas y ladrillos y para trabajos mármol y piedras; máquinas para la elaboración del cuero y para la fabricación de calzados; máquinas para la industria alimenticia (máquinas e instalaciones para molinos y para la fabricación de pastas alimenticias, etc., para la industria enológica, de la destilación, de conservas, de dulces, para la industria azucarera, para la industria olearia y para mataderos); bombas, compresores y ventiladores; aparatos y maquinarias para instalaciones térmicas y para aire acondicionado; aparatos para cocinas; hornos para lozas, porcelanas, cerámicas y similares; herrajes; instrumentos para pesar; contadores y equipos para gas; equipos e instalaciones frigoríficas; máquinas para la fabricación de muebles; instalaciones de combustión; instrumental y aparatos para hospitales; válvulas y computeras; máquinas para café; máquinas para elaboración de la madera; máquinas para mecánica y metalurgia; máquinas para la industria química; máquinas para la industria papelería y para artes gráficas; órganos de transmisión; muelas de hierro y de acero; máquinas para oficinas y cajas registradoras, artículos médicos; muebles y enseres metálicos; fundiciones; municiones y otros artículos similares.
- ANIMA: Associazione Nazionale Industria Meccanica Varia ed Affini. Piazza Diaz, 2, Milano. Dirección telefónica: Anima Diaz, 2, Milano.
- Para electrodomésticos: NUFE: Nuova Unione Fabbricanti Elettrodom. Piazza Diaz, 2, Milano. Dirección telefónica: Nufe Diaz, 2, Milano.
- Para reparaciones navales: "RINAVI": Associazione Nazionale degli Industriali Riparatori Navali. Via Garibaldi, 6, Genova. Dirección telefónica: Riparatori Navi Génova.
- Para fundiciones: ASSOFOND: Associazione Nazionale delle Fonderie. Via Bocchetto, 2, Milano. Dirección telefónica: Assofond, Milano.
- Para la industria de metales no ferrosos: ASSOMET: Associazione Nazionale Industrie Metall non Ferrosi. Via Leopardi, 18, Milano. Dirección telefónica: Assomet Milano.
- Para las industrias siderúrgicas: ASSIDER: Associazione Industrie Siderurgiche Italiane. Corso di Porta Romana, 7, Milano. Dirección telefónica: Assider Milano.
- ISA: Industrie Siderurgiche Associate. Via Senato, 87, Milano. Dirección telefónica: Gruppo Isa Milano.
- Para trafilados: ATI: Associazione Trafilieri Italiani. Via Senato, 87, Milano. Dirección telefónica: Ati Senato 87 Milano.
- Para máquinas agrícolas y sus partes: UNACOMA: Unione Nazionale tra i Costruttori di Macchine Agricole e loro parti. Via Treviso, 16, Roma. Dirección telefónica: Unacoma Roma.
- Para máquinas de coser: COSMA: Associazione Costruttori Macchine per Cucire. Via Kramer, 10, Milano.
- Para máquinas gráficas y afines: ACIMGA: Associazione Costruttori Italiani Macchine Grafiche e Affini. Via Massena, 20, Torino. Dirección telefónica: Acimga Torino.
- Para máquinas de oficina: Associazione Nazionale Costruttori Macchine per Ufficio. Via Novogno, 1, Milano. Dirección telefónica: Assufficio Milano.
- Para la maquinaria de la industria textil: ACIMIT: Associazione Costruttori Italiani di Macchinario per l'Industria Tessile. Piazza Diaz, 2, Milano. Dirección telefónica: Acimit Diaz 2 Milano.
- Para máquinas-herramientas: UCIMU: Unione Costruttori Italiani Macchine Utensili. Via Gaetano Giardino, 4, Milano. Dirección telefónica: Ucim Milano.
- Para material rodante ferroviario y tranviario: UCERIM: Unione Costruttori e Riparatori Materiale Mobile Ferrotramviario. Piazza Diaz, 2, Milano. Dirección telefónica: Ucerim Milano.
- Para construcciones de acero: ACAI: Associazione tra i Costruttori di Acciaio Italiani. Via Filippo Turati, 34, Milano. Dirección telefónica: Acai Turati 37 Milano.
- Para óptica, mecánica fina y mecánica de precisión: ASSOPTICA: Associazione Nazionale Industriali dell'Optica, Meccanica Fina e di Precisione. Piazzetta U. Giordano, 2, Milano. Dirección telefónica: Assoptica Milano.
- Para embalajes metálicos y similares: ANFIMA: Associazione Nazionale tra i Fabbricanti Imballaggi Metallici ed Affini. Via Frattina, 10, Milano.
- Para herramientas mecánicas: APITUM: Associazione Fabbricanti Italiani di Utensileria Meccanica. Piazza Diaz, 2, Milano. Dirección telefónica: Apitum Diaz, 2 Milano.

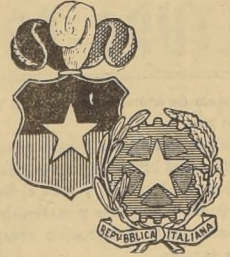
que con el régimen de Comercio Exterior de Chile totalmente controlado, supo intervenir ante ambos Gobiernos para defender la necesidad de que Italia ampliara sus importaciones de productos chilenos para que Chile pudiera comprar más productos de la industria italiana.

Siempre ha sido encontrada la más amplia comprensión y colaboración de parte de las competentes autoridades chilenas e italianas, entre quienes el Dr. Tommaso Mancini, Consejero Comercial de la Embajada de Italia en Santiago ha sido en todo momento el Alma Mater de la Cámara Italiana de Comercio.

FERIA DE MILAN. - Por iniciativa del Dr. Mancini, la di-

rectiva de la Cámara Italiana organizó el año pasado la participación de Chile a la Feria Internacional de Milán, obteniendo la más completa colaboración de parte del Ministerio de Relaciones de Chile y de algunas firmas chilenas e italianas que ayudaron al financiamiento del Stand CHILE que resultó muy novedoso e interesante y muy bien preparado y atendido por el Cónsul de Chile en Milán, señor Sergio Moreno.

También en el curso del año pasado quedó constituida la Delegación de Valparaíso de la Cámara de Comercio Italiana de Chile con nuevos entusiastas socios de esa ciudad y de todas las



RENDIMOS
 NUESTRO HOMENAJE
 A LA
 REPUBLICA DE ITALIA

MANUFACTURAS
 CINTOLESI
 S. A. C

A Europa por aire y por mar...

ITALIA
 SOCIEDAD DE NAVEGACION

ALITALIA
 AEROLINEAS ITALIANAS INTERNACIONALES

Boletos combinados "Italmar"

AGENTES GENERALES:
 SANTIAGO Unión Central 1043
 VALPARAISO Avenida Errazuriz 401

FORNONI Restaurant

CATEDRAL 1143 - FONDO 60897

50 AÑOS DE
 PRESTIGIO Y
 BUENA MESA

Un cerebro coordinador y directriz para la investigación científica

El Consejo Nacional cumple importante labor

Las múltiples actividades en los campos de la ciencia y de la técnica tienen su organismo coordinador en el Consejo Nacional de Investigaciones, que es también el órgano de representación y de consulta científica cerca del Gobierno. Al Consejo le corresponde la aprobación de proyectos e iniciativas...

humanos en los líquidos. Nuevas indagaciones de índole biológica hay ahora en curso para estudiar la acción destructora de los ultrasonidos sobre los microbios y los virus filtrables.

En la ciudad de Pavía (que cuenta con una Universidad antiquísima) se ha instituido un Centro de Estudios Biológicos. El profesor Gustavo Colonna, presidente del Consejo Nacional de Investigaciones, anunció recientemente que nos encontramos en este campo en una decisiva encrucijada. Quienes estudian el misterio de la vida empiezan a entrever las condiciones que rigen el desarrollo de los seres vivos y la transmisión de los caracteres hereditarios. Acaso no está lejos el día en que la biología haga posible influir sobre el carácter de los embriones y regular, al menos en una cierta medida, las funciones de la hereditabilidad. Los estudios de biología de antigua tradición, han adelantado mucho en Italia.

Por cuanto respecta a los conjuntos industriales, huelga toda mención, porque en el extranjero se juzgan y estiman sus realizaciones, sobre todo en el campo de la metalurgia y del automovilismo, así como también en el sector de los astilleros, a los que recurren muchos países; y un ejemplo reciente es el del "bascado" del profesor Piccard, construido conjuntamente por las fábricas de acero de Terni, por los astilleros de Montalcone y por la "Navalmecánica" de Castellammare di Stabia, cerca de Nápoles.

En la tenaz labor de reconstrucción de los destruidos por la guerra, la dotación científica de los laboratorios experimentales italianos se encamina, con el apoyo del Estado y merced a la iniciativa de grandes industrias, hacia un nivel adecuado a las necesidades del progreso, para darle a la cultura mundial una contribución provechosa y digna de la patria de Galileo.

EN EL CAMPO DE LA CIENCIA Y DE LA TECNICA, ITALIA APORTA VALIOSO CONTINGENTE AL PROGRESO MUNDIAL

Sus laboratorios e instalaciones son fuente de investigación para el mundo civil

De Galileo a Fermi, se cumplen ciclos de avances positivos

Las centrales eléctricas "volcánicas", toda una realidad

EN LONDRES, durante el gran Festival británico de 1953, en el atrio del Museo de Ciencias, campeaba una estatua de Galileo. Era un símbolo de patente significado: fue el genio de Galileo el que, por primera vez en la historia del mundo, indicó el camino de la verdad científica.

Galileo introdujo en la investigación el método experimental: partir de elementos probables por la experiencia y proceder por medidas de instrumentos, repitiendo a cada paso las comprobaciones experimentales, para extenderlas hacia los resultados parciales y hasta los fines científicos lo que está probado, lo que es cierto.

En el año mismo en que moría Galileo (1642) nació Newton, aplicando el método experimental, construyó el monumental edificio de la física clásica sobre los cimientos puestos por el sabio italiano.

El nuevo pensamiento científico había tenido una premisa secular en Italia. Ya en el siglo XII existía en Bolonia una Universidad famosa, la más antigua de Europa y a la cual siguieron las de París —donde enseñó Santo Tomás de Aquino, Oxford, Cambridge, Salamanca, etc.— y Bolonia "la docta" (como se decía en el extranjero), tuvo una gran heredera en

Pavía, en donde enseñó Galileo, mientras en varias otras ciudades italianas iban floreciendo otras Universidades que adquirieron renombre en Europa, y que fueron frecuentadas por maestros y estudiantes provenientes de Francia, Alemania, Inglaterra.

Siempre se ha mantenido viva en Italia la tradición de una cultura universal, por encima de todas las fronteras. En la Universidad para Extranjeros de Ferrara se concentran miles de escolares de todo el mundo, que el ideal común de amor a los estudios clásicos, al arte y a la ciencia. El número de sus matriculados fue este año de 800 estudiantes de 41 países diversos.

La antigua Academia de los Linceos, fundada en el siglo XVII, por el Príncipe Federico Cesi de Roma, tuvo siempre, entre sus miembros, a los exponentes más autorizados de la cultura y de la ciencia mundiales.

La matemática, la física, la biología y la medicina han tenido en Italia cultores insignes a quienes se les reconocen importantes aportaciones a la evolución del pensamiento científico, a las magnas conquistas de la civilización moderna. Baste aludir, a modo de ejemplo, a los fundamentales descubrimientos de Alejandro Volta y de Guillermo Marconi que le dieron al mundo la corriente eléctrica y la radio.

ENRICO FERMI Y LA FISICA NUCLEAR. — El mundo de hoy parece expresar la apoteosis de la civilización de la ciencia. En poco más de un siglo, la humanidad ha pasado de la era de la electricidad a la era del átomo. ¿Y cuál ha sido la contribución de la ciencia italiana a la conquista de nuestro tiempo?

El 26 de enero de 1939, en la Conferencia de Física Teórica, Enrico Fermi, Premio Nobel, anunció en Washington que, a lo largo de muchos meses y sobre la base de un preciso programa suyo, "se había bombardeado el uranio con neutrones lentos". Probablemente, no más de cinco o diez especialistas, en el mundo entero, comprendieron, entonces, el significado real de estas difíciles palabras: eran la premisa del dominio de la energía atómica.

En Roma, en el Instituto Superior de Sanidad —que agrupa laboratorios de física, química y biología— existe una instalación que produce sustancias radioactivas artificiales en cantidades bastante considerables. La instalación fue construida antes de la última guerra conforme a los conceptos de Fermi y de sus colaboradores. Consiste en un tubo acelerador de partículas cargadas de electricidad (iones) de las cuales se obtienen sustancias radioactivas y hace posibles investigaciones en el campo físico, químico y biológico, así como también aplicaciones terapéuticas, sobre todo para tumores malignos.

Los estudios emprendidos por Fermi recibieron, con posterioridad a la guerra, un nuevo impulso.

Se ha decidido la construcción de una grandiosa instalación para el bombardeo de los átomos que les servirá a los físicos italianos y extranjeros, para el mejor conocimiento del universo físico en el que vivimos. Las investigaciones, que no están vinculadas a secreto alguno, se proponen un resultado provechoso y benéfico, con el empleo cada vez más amplio de la energía nuclear en las aplicaciones industriales de la civilización actual y futura.

PIIA ATOMICA. — Asimismo, se ha decidido construir una planta atómica con la contribución financiera del Estado. Hoy en día es indispensable proveer a las exigencias siempre crecientes de energía eléctrica en la península, no siendo ya suficientes las fuerzas hidráulicas para cubrir las futuras necesidades: en cuanto que los recursos tocables por explotar resultan cada vez más raros y antieconómicos. Para recurrir a la energía nuclear se presentaba bastante difícil, hasta hace unos años, el problema de encontrar el precioso uranio. Pero la búsqueda se reveló no

tan complicada y dispendiosa como se creía. En Italia hay uranio. La primera señalación se remonta al año 1912. Más tarde se comprobó la presencia de notables cantidades de uranio en las rocas cristalinas de Lurisia, cerca de las ciudades de Montedovì y de Cuneo, en el norte de Italia. Y en estas comarcas, conocidas como las más radioactivas del mundo, las pesquisas continúan.

Por iniciativa de algunos estudiosos y de algunas grandes empresas industriales, ya en 1947 empezaron las investigaciones

experimentales de física nuclear, con la constitución en Milán del C. I. S. E. Centro de Informaciones, Estudios y Experimentos que dirige el Prof. Giuseppe Bolla y que ha llevado a cabo una labor de preparación, suministrando los instrumentos necesarios para las investigaciones de laboratorio y proponiéndose alcanzar la finalidad esencial: la construcción de una pila atómica o reactor nuclear, como ahora se prefiere decir.

CENTRALES ELECTRICAS "VOLCANICAS". — En el mismo campo de la busca de nuevas energías indispensables para la industria —hemos de recordar un aspecto característico de la técnica en Italia y que suscita hoy un enorme interés en el extranjero, como lo prueban las monografías y los artículos que, con frecuencia cada vez mayor, aparecen en las revistas científicas más autorizadas de todo el mundo.

Se trata de la famosa central eléctrica de Larderello, en Toscana: la única que funciona en el mundo explotando el calor terrestre. De las entrañas de la tierra brotan poderosos chorros de vapor, que forman los llamados "soffioni".

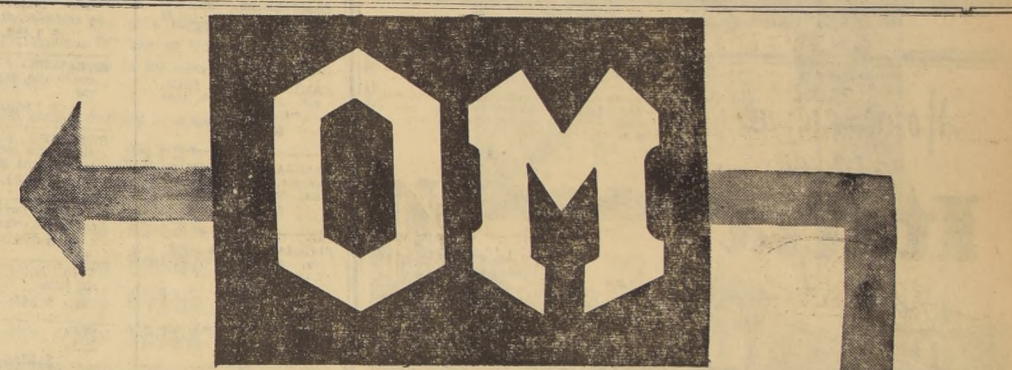
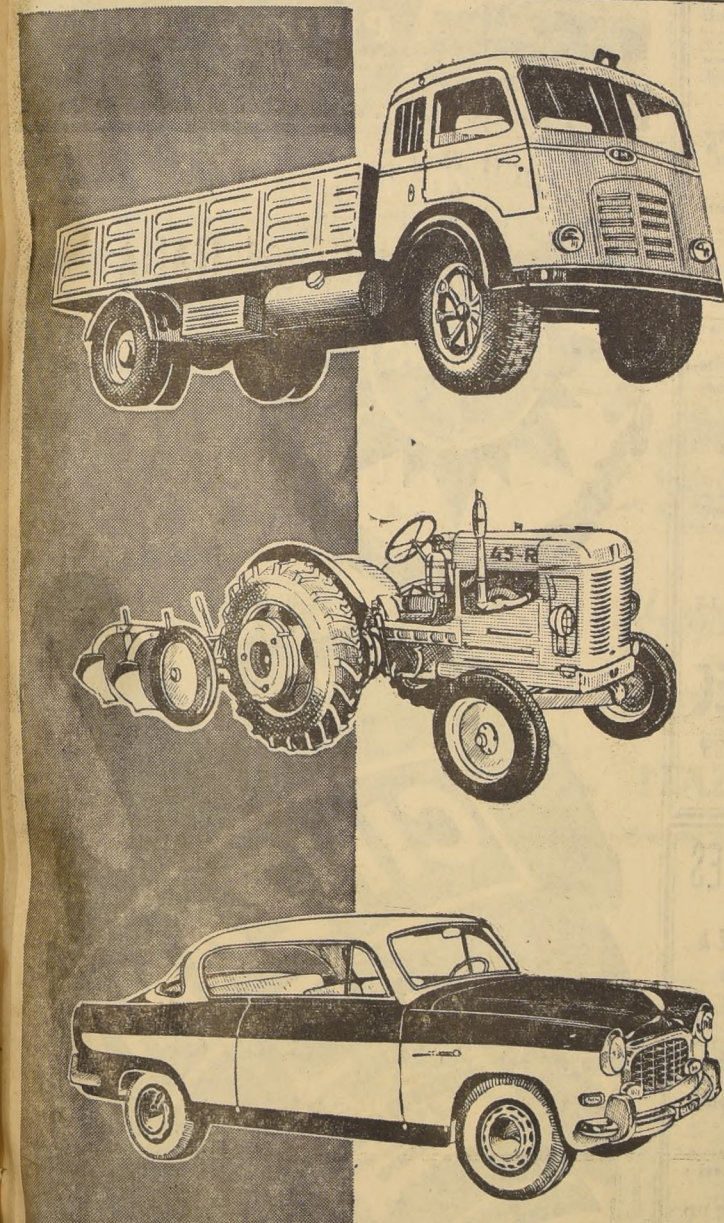
Los "soffioni" y los "soffionissimi", obtenidos con perforaciones del subsuelo, tienen una potencia que pasa de los 200.000 kilos de vapor por hora, llegando, incluso, a los 300 mil, con una velocidad de flujo que rebasa los 500 metros por segundo. La central eléctrica de Larderello, que las revistas extranjeras citan como ejemplo, ha alcanzado ya los 290.000 Kilovatios; y a este objeto vienen contribuyendo de la tierra le suministra a Italia casi el 10 por ciento de su consumo de electricidad.


Ahora se trata de reproducir el mismo fenómeno en otros sitios; y a este objeto, vienen conti-

CAFE RESTAURANTE
"LA GUINDALERA"
 DE
PITTALUGA Y MAGGIOLO LTDA.

Adhiere al aniversario
 Nacional de Italia

NOTA.— Especialidad de la casa: Arroz a la Valenciana y Bacalao a la Vizcaina




 * * * * *
Homenaje
a la Republica
Italiana
en el dia de
su Aniversario
 * * * * *



IMPORTADORA
AGROTECNICA S. A. C. I.

BANDERA 162 - 5.º PISO
FONOS 62086 - 81395

D'ALESSANDRI Y CIA. LTDA.
 AGENCIA DE VENTA DE
AGROTECNICA S. A. C. I. - FIAT - OM -
 SAN ANTONIO 218 FONO 391336



MOLINOS Y FIDEOS LUCCHETTI S.A.
SALUDA EN SU 11º ANIVERSARIO A LA REPUBLICA ITALIANA

Homenaje al día de Italia



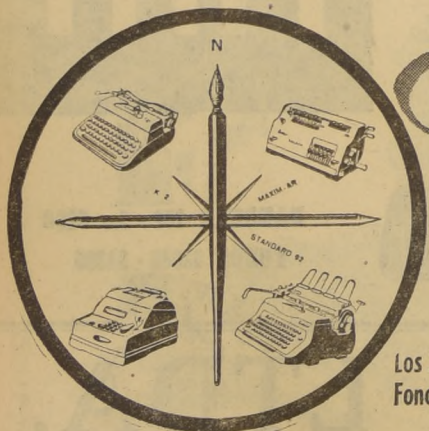
PUENTE DEL RIALTO VENECIA

- VIAJES AEREOS Y MARITIMOS
- CAMBIOS DE MONEDAS
- ORDENES DE PAGO

Turismo ORSINI

MATIAS COUSINO 58 FONO 89675

MAQUINAS de ESCRIBIR y CALCULAR Everest



LA MAQUINA DE NUESTRA EPOCA - VELOZ - PRACTICA - MODERNA EN SU PRESENTACION Y SUS DISEÑOS

Los Serenos 476 - Ofic. 33 Fono 63772 - Casilla 2089

IMPORTACIONES REPRESENTACIONES

ETTORE PAPPADIA y CIA. LTDA.

* SERIO S. P. A. - MILANO - STABILIMENTI: MILANO - CREMA

DEJARON 290.000 MILLONES DE PESOS -

12 millones 664 mil personas gozaron de la hospitalidad italiana el año 1956

La industria turística marca progresos y quiebra sus propios records

El "Enit" pasa a ser insuperable en su especialidad

El organismo oficial del Estado Italiano para el Turismo ENIT, en su pebello levantado en la última Feria Internacional de Milán, ha presentado un cuadro alentador: los progresos alcanzados por la industria turística italiana en los últimos ocho años. En efecto, mientras en 1949 visitaron Italia 3.401.000 turistas, en 1956 se alcanzó la cifra de 12.664.000 personas que se estima aportaron 255.000 millones de liras (290.000 millones de pesos). Estos resultados han sido posibles gracias a la efectiva eficiencia de toda la organización turística italiana. Para dar una idea de la obra desarrollada por ENIT solamente en el campo editorial, cabe destacar que entre publicaciones periódicas, folletos, afiches, etc., se han distribuido el año pasado, 27.451.588 ejemplares.

Particularmente, intensa ha sido la actividad cinematográfica, alcanzándose la filmación de 45 temas; las numerosas copias enviadas al extranjero han permitido efectuar 149.515 proyecciones en distintos países del mundo, incluyendo Chile, cabe destacar, además, la colaboración de la prensa extranjera; ENIT envía periódicamente artículos, fotos y noticias a la prensa internacional; promueve publicaciones y artículos directamente con los editores o con los correspondientes en Italia; atiende y proporciona material informativo a los periodistas y escritores que visitan Italia.

El problema del personal especializado que desarrolla su actividad en el campo de las organizaciones turísticas ha ocupado siempre a ENIT que colabora activamente con el Ministerio de Educación de Italia y el de los Institutos Profesionales Turísticos y Hoteleros del Estado; ellos son la más moderna y eficiente realización en materia de instrucción profesio-

nal en Italia y representa también el testimonio más significativo de la organización turística.

Con el objeto de entusiasmar a los turistas extranjeros que visitan Italia con su vehículo motorizado se le otorgan los "buoni benzina" (vales de gasolina) con 30% de descuento sobre el precio oficial. Un auto tiene derecho a 300 litros cada diez días, una moto, 100 litros y una motocicleta, 50 litros. El año recién pasado se han vendido 104.575.535 litros de gasolina por un valor de 9.589 millones 043.922 liras.

Entre todas las metas del vasto mundo que se presentan a la elección del turista moderno, Italia es, más que cualquiera otra, la que ofrece el don de una segunda "ubicación" igualmente emocionante y más fecunda en compensaciones estéticas y espirituales. Nadie al visitar Italia puede sentirse simplemente un contemporáneo, sino que, cuando más gusto, cultura y fantasía posee, tanto más podrá vivir si-

multáneamente en épocas diversas a través de casi tres milenios de historia y, precisamente, en los mismos lugares en los que lo más significativo del pasado, que

es parte viva de nuestra civilización, ha sido creado o ha vivido en brillantes o dramáticos fases de la historia de Occidente.

TRANSFORMACIONES
En Toda Clase de Pieles
Galileo Santullo
AHUMADA 131 TELEFONO 63382

CELEBRANDO LA SEMANA DEL COMERCIO
ALMACENES NELBEC
Ofrece toda su mercadería de invierno A MENOS DEL COSTO

CAMISAS blancas, fina popelina, con repuesto todo número \$ 1.580.-

CAMISAS un color, crema, celeste, perla; del 35 al 46, con repuesto \$ 1.680.-

CAMISAS popelina fantaisia, con repuesto, toda numeración \$ 1.570.-

CAMISAS afraneladas escocesa, muy fina calidad, todos los tamaños \$ 1.950.-

PIYAMAS franela listada, calidad extra, muy fina confección \$ 2.790.-

PIYAMAS de franela un color, enviados seis tonos, muy finos \$ 2.990.-

CAMISETAS afraneladas "Chiteco", crudo, tallas 44 al 52, sin fallas \$ 895.-

CALZONCILLOS afranelados "Chiteco", crudo, tallas 44 al 52, sin fallas \$ 965.-

CAMISETAS afraneladas "Chiteco", rosadas y amarillas, del 44 al 52 \$ 1.380.-

CALZONCILLOS afranelados "Chiteco", rosados y amarillos, del 44 al 52 \$ 1.450.-

SWEATERS con cierre, cuello alto, para caballeros \$ 1.950.-

SWEATERS con cierre, cuello alto, todos los tamaños, lana Magnolia \$ 3.100.-

GUANTES forrados para caballeros, oferta \$ 675.-

MEDIAS Nylon 15 denter, sin fallas \$ 345.-

MEDIAS Nylon, calidad extra \$ 375.-

MEDIAS Nylon, talón café \$ 375.-

CAMISAS noche afraneladas, para señoras, "Chiteco" \$ 1.550.-

CALCETINES sport colorados, borlón \$ 195.-

APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD QUE LE OFRECEN UNICAMENTE...

ALMACENES NELBEC

Alameda Bernardo O'Higgins 3083 DONDE HACE ESQUINA

CONFERENCIAS CULTURALES

Auspiciadas por el programa mundial

LA VOZ de la ESPERANZA o Voz de la Profecía

Orador: Profesor Sr. EDUARDO TORREBLANCA MORALES

TEMARIO

Sábado 1º de junio a las 7.30 P. M.

EL LIBRO DEL APOCALIPSIS EN LA ERA ATOMICA.

Domingo 2 de junio a las 7.30 P. M.

EL MAYOR ERROR COMETIDO POR LA HUMANIDAD

Jueves 6 de junio a las 8 P. M.

LAS MATEMATICAS EN DEFENSA DE LA FE.

Estos actos serán amenizados con música coral e instrumental

ENTRADA LIBRE NO FALTE UD.

SALON DE CONFERENCIAS

PORVENIR 54 - casi V. Mackenna

IO MESES PLAZO Una oportunidad para Ud.!

COLCHON SIMMONS \$12.500

ESTANTES CAMA \$12.800

COMODA-CAMA VELADOR

CAMAROTES CON SOMMIER \$15.800

SOFA CAMA

CATRES DE BRONCE

EXPOSICION DE TODA CLASE DE MUEBLES

Casa BRONCELAN SAN PABLO 2715 FABRICA LIBERTAD 701



SALUDA A ITALIA EN SU 11.º ANIVERSARIO



La industria automovilística italiana logró en 1954 un brillante récord, superando por vez primera en su historia las 100.000 unidades en un año. Los resultados alcanzados se materializan en las cifras siguientes: coches automóviles 180.769, derivados 7.510, camiones 26.330, omnibuses 2.091, por un total de 216.700 unidades.

El incremento productivo respecto al año anterior fue por tanto de 42.392 unidades, que representan un 24,3% de aumento, obtenido especialmente con los coches automóviles y los camiones.

Dicho aumento se debe sobre todo a los nuevos modelos lanzados al mercado, particularmente en punto a coches, rea-

lizados por las casas constructoras italianas y presentados en el célebre Salón Internacional de Turín.

En el mismo año también la exportación marcó un récord. En efecto, las expediciones al exterior sumaron 44.136 automóviles, arrojando un incremento de 40% respecto del año precedente y absorbiendo más de una quinta parte de la producción.

La graduación de los mercados de colocación de los productos de la industria automovilística italiana, ahora encabezada por Suecia, presenta ahora en su tope a Alemania, siguiéndole, en la Europa, Austria, Suiza, Bélgica, Holanda, etc., y en los países de ultramar: Brasil, Argentina, Chile, Venezuela, India, Sudáfrica, y otros.

Su misión específica es la de promover el intercambio comercial de Italia con otros países, y especialmente el Instituto: Facilita las relaciones entre firmas extranjeras y productoras y comerciantes italianos. Divulga noticias sobre la producción agrícola e industrial de Italia, señalando nombres de productores y exportadores italianos. Recoge y señala, incluso mediante anuncios publicitarios, las peticiones de mercancías italianas y de representación de firmas italianas, solicitadas por firmas extranjeras, llevando así mismo a conocimiento de los importadores italianos las ofertas de mercancías extranjeras.

Proporciona datos sobre la reglamentación vigente en Italia con respecto al intercambio comercial con el exterior, y también sobre las modalidades y forma de aplicación de los acuerdos comerciales estipulados por Italia con otros países, sobre transportes, derechos arancelarios italianos, etc.

Interviene, a pedido de los interesados, para la solución amistosa de divergencias comerciales surgidas entre firmas extranjeras e italianas.

Organiza la participación italiana en Ferias y Exposiciones extranjeras, asesorando a los compradores extranjeros en sus compromisos con firmas nacionales.

Realiza la inspección obligatoria de las calidades de los frutos, agrícolas y productos hortícolas exportados desde Italia, y a pedido de los interesados efectúa el mismo servicio respecto de otros productos.

Publica boletines, noticiarios, periódicos y monografías diversas:

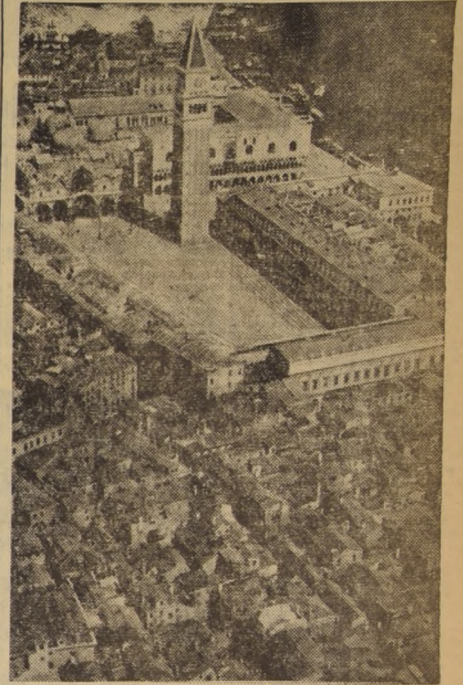
a) El boletín semanal "Informazioni per il Commercio Estero", que contiene datos y noticias de índole práctica en materia de intercambio internacional, publica las distintas medidas de intercambio, así como tarifas del intercambio, así como tarifas aduaneras, acuerdos comerciales, informaciones sobre ferias y exposiciones internacionales, ofertas y demandas de representaciones, etc.

b) El "Notiziario Ortofrutticolo", semanal, en el que se consiguen datos y noticias relacionados con el comercio de Italia con el extranjero, en lo que a productos hortofrutícolas se refiere.

c) La lista quincenal "Autorizzazioni di Importazione, Esportazione e Compensazione", que contiene las licencias otorgadas por el Ministerio de Comercio Exterior, con los nombres de las firmas beneficiarias;

d) Monografías sobre la producción italiana en sus distintos sectores y sobre cuestiones referentes al intercambio comercial de Italia con el exterior.

El Instituto Italiano para el Comercio Exterior (ICE), queda a disposición de todos los organismos y firmas extranjeras para cualquier noticia que se refiera a Italia y para asesorar a quienes visitan Italia por razones comerciales.



Y AQUI TENEMOS la Plaza de San Marcos, en Venecia, maravilla que, gracias al film, muchos ya conocen más de cerca. Italia en su conjunto y cada una de sus regiones en particular, constituyen una fuente de atracción para el turismo. Sus catedrales, monumentos, clima, costumbres, gentes, esa concentración del ayer ofrecido sin mácula, es ciertamente lo que a Italia le es propio e insustituible. Ni falta hace agregar nada sobre su cocina, ni la música... o el bell canto.

SASTRERIA

Juan José Jara
HECHURAS FINAS
\$ 8.000.—
RECIBO VÍRADOS
TRANSFORMACIONES
21 DE MAYO 617
2.º PISO — LOCAL 1
TELEFONO 396381

HOMENAJE a ITALIA

FUNDICION RODIGHIERO

Av. INGLATERRA 265
POR VIVACETA - ALTURA 1300

TELEFONOS : 372037 y 370141 - CAS. 3023

WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA. S. A.

Tenemos el agrado de informar a nuestra distinguida clientela que para comunicarse por teléfono con nuestras Oficinas en Huérfanos N.º 812, se deberá marcar uno de los números indicados a continuación:

Líneas conectadas con la mesa central:

- N.º 32181
- N.º 32182
- N.º 32183
- N.º 32184
- N.º 32185
- N.º 32186

VIDRIERIA ESTEBAN DELL'ORTO S.A.

CASA FONDADA EN 1875

Saluda a la República Italiana

REISER PETITBON Y CIA. S.A.C. 460

Homemaje a LA REPUBLICA DE ITALIA

cinturato **PIRELLI**

RIV

FIAT 600

REISER PETITBON Y CIA. S.A.C.

AV. B. O'HIGGINS 460 FONO 33931 - SANTIAGO CHILE LAS HERAS 364 FONO 3819 - VALPARAISO

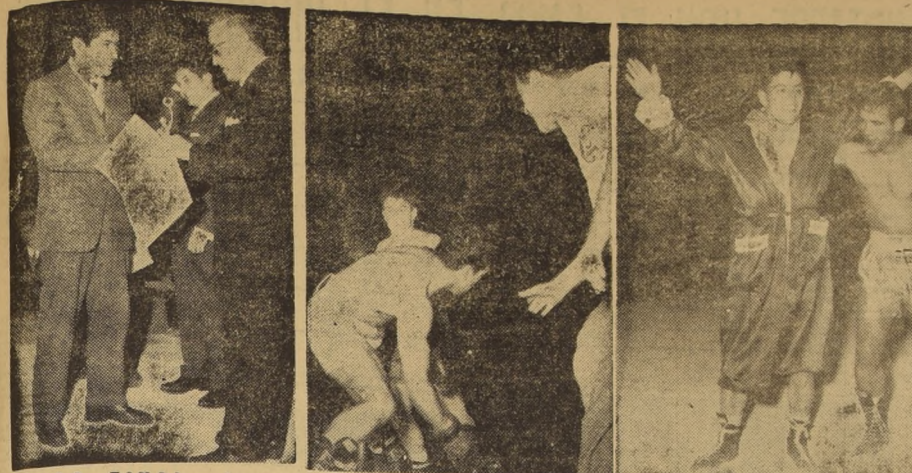
LABORATORIOS LEPETIT LTDA. DE CHILE

ANTIBIOTICOS
ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS

REPRESENTANTES DE
LEPETIT S. p. A. — MILANO

Rinden homenaje a **ITALIA** en su Día Nacional

Milano - Corso de Sesto



DE LA FINAL. — La etapa final del campeonato de Bases Amateur Campesino, de mayor brillo a la breve ceremonia con que el Club de Periodistas Deportivos de Chile premió a "Los Mejores Deportistas" de 1936. Contribuyó al mayor éxito del espectáculo, algunos combates públicos que mantuvieron la expectación del numeroso público que fueron los protagonistas por Ortíz con Nájera y Womastil con Barrientos. El primer grabado de la izquierda, corresponde a la ceremonia de entrega de estímulos a "Los Mejores Deportistas", cuando el vicepresidente olímpico Ramón Tapia, en medio de sostenida ovación, recibe de manos del presidente del Club de Periodistas Deportivos de Chile, señor Pedro Galardo, una estatua de Caupulicán y un pergamino en que dicha institución confiere anualmente a quienes han sabido interpretar con el ejemplo el exacto significado del concepto deportista. Al fondo se divisa al nadador, Eduardo Carvallo, que también fue agraciado con los mismos estímulos. Luego, en el grabado del centro, se encuentra con el chileno Ortíz y a la derecha, cuando ya Ortíz fue declarado ganador, abriendo sus brazos al público que le tributó justos y prolongados aplausos. Su adversario, el argentino Juan Nájera, que se superó, le toma por las espaldas, mientras el árbitro René Paredes observa la risa de satisfacción del flamante campeón latinoamericano.

SECCION CADETES

Encuentros oficiales de hoy

Los siguientes encuentros oficiales de fútbol por la competencia de la Sección Cadetes se jugarán hoy: UNIVERSIDAD CATOLICA-EVERWON. — Estadio Escuela de Carabina, 9.30 horas, primera división; 10.30 horas, división juvenil; y 11.30 horas, división especial; director de turno, Colo Colo.

MAGALLANES-SANTIAGO MORNING. — Estadio Nacional, cancha 2, 9.30 horas, primera división; 10.30 horas, división juvenil; y 11.30 horas, división especial; director de turno, Ferro.

UNIVERSIDAD DE CHILE-IBERIA. — Estadio Nacional, cancha 2, 9.30 horas, primera división; 10.30 horas, división juvenil; y 11.30 horas, división especial; director de turno, Wanderers.

FERRONADIMINTON - SANTIAGO WANDERERS. — Estadio Ferroviario, 9.30 horas, primera división; 10.30 horas, división juvenil; y 11.30 horas, división especial; director de turno, Everton.

UNION ESPAÑOLA-G. CROSS. — Estadio Santa Laura, cancha 2, 9.30 horas, primera división; 10.30 horas, división juvenil; y 11.30 horas, división especial; director de turno, Green Cross.

COLO COLO-PALESTINO. — Estadio Hospital San Luis (calle Valenciano) 1044, entre José M. Balmori y Roma (Días), 9.30 horas, primera división; 10.30 horas, división juvenil; y 11.30 horas, división especial; director de turno, Green Cross.

PRACTICA DE SELECCION JUVENIL. — En la cancha 2 del Estadio Nacional, a las 13.30 horas, se llevará a efecto el mitico juego de la selección juvenil, bajo la dirección del señor Miguel Mocoletta.

EN CHILLAN SE HARA EL CAMPEONATO NACIONAL DE ESQUI EN SEPTIEMBRE



EQUIPO INSUPERABLE. — Los primeros pasos en esta disciplina deportiva fueron sus días brillantes. Entonces destacaron con caracteres continentales, figuras como Canuto Errázuriz, Julio Zepeda y Enrique Zorrilla, puntuales de ese famoso equipo que visitó los Estados Unidos en 1941, que logró de manera sorprendente, más tarde, sólo Arturo Hammerley puede compararse a ese grupo de especialistas que dio que hablar en la Unión ante los más calificados campeones de entonces. En el grabado, el equipo chileno completo, que fue a Estados Unidos en 1941. Eugenio Errázuriz, Julio Zepeda, Enrique Zorrilla, Jaime Zepeda, Luis Mitrovich, Ignacio Errázuriz y Arturo Podesch, este último Jefe de la Delegación, en aquella oportunidad y hoy, presidente honorario de la Federación Chilena de Esquí. Ahora, el directorio que preside don Benjamín Claro Velasco quiere dar nueva técnica al esquí nacional. Recientemente se ha hecho cargo de la Federación de Esquí el que fuera gran presidente de la "U".

En la misma fecha y en las mismas fechas, se efectuará el Kandahar de los Andes, máxima competencia del esquí sudamericano. — Éxito han tenido las gestiones del señor Zorrilla en ese sentido, ante los concesionarios del Gran Hotel Termas de Chillán. — Don Benjamín Claro Velasco, nuevo presidente de la Federación Chilena de Esquí. — Nutrido es el programa de competencias para 1937

Una temporada promisoría para el esquí chileno. La nieve caída sobrepasa los niveles del mejor año, como que se va a asegurar en las mejores condiciones en los centros más poblados, como en Farellones, Lagunaillos, abiertos al público y acondicionados. Sus andariveles funcionan en su totalidad y las condiciones atmosféricas comienzan a mejorar considerablemente, lo que estimula a los aficionados a esquiadores comienzan ya a practicar uno de los deportes más emocionantes y atractivos.

EL CALENDARIO DE COMPETENCIAS. La Asociación de Esquí de Santiago que preside el entusiasta presidente don Benjamín Claro Velasco, ha confeccionado el calendario oficial de carreras a efectuarse en esta disciplina, al Kandahar de los Andes, máxima atracción del presente año que se celebrará en 1937 en las magníficas canchales de Chillán. Con este objeto, se realizan preparativos en Farellones y Lagunaillos a recibir a los pronosticados y esquiadores de segunda y tercera categorías los que serán encargados de llevar a cabo, respectivamente, en forma oficial, la temporada de competencias en los centros mencionados. El 9 de junio deberá actualizarse el calendario oficial de carreras y damas y los novicios varones y damas en los centros varones a cargo del Sr. Francia, y el 23 de junio, en Farellones, estarán esquiadores de segunda y tercera categorías en pruebas de carácter preliminar. Por su parte, el dirigente de la Asociación Central que corresponde a Chillán, señor Enrique Zorrilla, actual secretario internacional de la Federación, está llegando a acuerdo con los concesionarios de las Termas de Chillán para hacer posible la organización de las grandes competencias de este año en esas magníficas canchales, que por sus excepcionales condiciones. Sabido es que, en esa zona no existen comodidades permanentes que hagan posible un torneo de las proyecciones del que tiene programado la Federación de Chile. Por lo tanto, el señor Zorrilla se ha entrevistado con el señor Sivori, representante de la Federación Argentina, para que pueda ser abierto para septiembre y en eventualidad realizar con todo éxito las competencias internacionales ya aludidas. Todas las gestiones del señor Zorrilla y sus colaboradores, en esta materia, son muy bien encaminadas y todo parece pronosticar que Chillán sea escenario de una gran carrera de carácter continental.

EL NUEVO DIRECTORIO DE LA FEDERACION. — El Consejo de Delegados de la Federación eligió recientemente el nuevo directorio que será el encargado de dirigir la institución por un periodo de dos años. Preside este directorio, el señor Benjamín Claro Velasco, distinguida personalidad de nuestros medios políticos, universitarios y deportivos, altamente conocido y de trayectoria bien definida en el deporte de nuestro país. El señor Claro Velasco fue hace algunos años, presidente del Club Deportivo de la Universidad de Chile y es recordado con mucho cariño y reconocimiento su paso por esa entidad a la que dejó en un plano de amplia superación y digno con tino, capacidad y gran visión de futuro. Como deportista, fue en sus años de estudiante un buen atleta, descolocado como velocista en un deporte que entonces llenó su vida deportiva. Más tarde como aficionado a los deportes de montaña, siempre fue figura familiar en los centros de esquí. Su generosidad no quedó en palabras y los terrenos en que se edificó el Refugio de la Universidad de Chile, en Farellones, fueron donados por él a la institución de sus devotos. También en 1931, integró un equipo chileno que participó en el Campeonato Mundial realizado en Estados Unidos clasificándose en primer lugar. Ex Secretario de Estado en varias oportunidades, ha sabido alterar las labores severas de una Cartera Ministerial, con las propias de un deportista militante que no sólo practica un deporte con ánimo de recreo sino que se dedica a la arena competitiva con pleno sentido y con responsabilidad. Colaborará junto a él en el nuevo directorio, como vicepresidente, don Marcos Balmori, ex presidente de Patrullas de Esquí de Chile, que por su labor en esa institución fue alio; como secretario, don Severo Paredes, ex presidente de la rama de Esquí de la Universidad de Chile.

LA BUENA Fibre

Muchas gracias, Ramón!

En duda que todos nacemos predestinados para algo. Aquella rula que tras nuestra estirpe, con las pequeñas variantes que la voluntad le señala, debe cumplirse, porque así está escrito. Y pensamos que la de Ramón Tapia se reservó un hermoso destino. No es fácil olvidar aquella noche triste, en que el fervor por un hombre, llevado al fanatismo, en su deseo de verlo brillar con el fulgor de un astro divino, hizo que cinco hombres divinas, que aquel alagado era también como ellos, un hombre, y como tal, no podía pedirse cosas sobrenaturales. Ramón subió aquella noche al terreno de lucha con la ríspida esperanza de brindar a sus andadores el sacrificio del adversario, sacrificio brutal, porque así ellos lo querían, ellos lo obligaban y él quiso merecer aquella devoción, aquella unión con que se lo esperaba. Por desgracia, los buenos no podemos ir más allá del margen que nos dio la tierra, y Ramón debió vivir la triste realidad de su destino, su alma estaba al servicio de aquellos que sus comprendieron su propio holocausto. En la noche el sol se levantó de su pedestal, la amplitud de esas frías garantías que aborrecen el espacio, gastando cruelmente el corazón de un ser inocente, el deportista integro hasta la última célula de su ser. En cambio, la estrella de Ramón Tapia se tenía reservado un momento sublime, allí, allí mismo, donde fue herido en lo más profundo de sus sentimientos. Aquellas manos que entonces le fueron esquivadas, entrecerraron ante él, brindándole una grandiosa ovación, una ovación muda, capaz de borrar el recuerdo más amargo, porque brotó espontánea, atronadora, naciendo al acorde de las vibraciones masivas que sólo el amor patrio y el noble fervor deportivo saben arrancar del alma sensible de los nacidos en esta tierra. Ramón Tapia, si ésta fue su última subida al podio, aunque no fue de estirpe para recibir el símbolo del vencedor dependiente de su triunfo, su anhelo, su sereno, su grandeza de alma y su hombría todos las reconocen, y aquellas virtudes que ha propalado el viento a todos los ámbitos, para que sirvan de ejemplo y estímulo a quienes siguen en su huella, dejando escrito su nombre, permanentemente, en el libro de la gloria del deporte chileno. ¡Muchas gracias, Ramón!



TRES ESCENAS DE ANTENOCHE. — Corresponden los tres grabados a combates de la rueda final del Torneo Latinoamericano. Vemos en el primero de arriba, cuando el peruano Cosma Cornejo ha lanzado un recto izquierdo al estómago del uruguayo Juan Carlos Gómez, cuyo fallo, aun cuando no alteraba en nada las posiciones de Argentina y Chile, resultó injusto para el peruano que hizo mayores méritos. En el grabado del centro, el mediodiano argentino Francisco Gelabert lanza un recto izquierdo que resulta corto, mientras Joaquín Coñeje espera la ocasión para entrar al cuerpo. Pese a que no hubo manifestaciones al conocerse el veredicto, creemos que por su labor correcta y efectiva, el mediodiano hizo méritos sobrados para hacerse merecedor al fallo del jurado. Nuestra representación no necesitaba esos dos puntos; sin embargo, se estimulaba a un elemento joven que a través del campeonato dio muestras evidentes de su caballerosidad y también capacidad. El árbitro Rafael Nahmias observa la acción. En el grabado de abajo, la pelea cómica de la noche, la que sirvió de despedida de este campeonato que tuvo una recaudación superior a los veinticinco millones de pesos. Jorge Moreira, de Uruguay, y Eulogio Neguillo, de Argentina a derecha, fueron los protagonistas de este combate cuerpo a cuerpo que careció de toda técnica. El peruano, aun cuando ganó por puntos, demostró todos sus defectos.

MALESTAR ANTE CONTRASTES DEL FUTBOL ITALIANO

ROMA, 1.º (UP). — Si la Federación Italiana de Fútbol no efectúa reformas drásticas, el Gobierno tomará cartas en el asunto. En estos términos cominó el presidente del Comité Olímpico Italiano, Julio Onesti, al de la Federación, Ottorino Barassi, en la reunión realizada esta tarde entre los principales dirigentes de ambas entidades. En Italia el Comité Olímpico tiene mandado del Gobierno para controlar todas las actividades deportivas de la nación, pro resulte en consecuencia el menor número surgido en vista de las apastantes deudas sufridas año último. El domingo pasado, el seleccionador de Italia fue enviado tres días por el de Portugal y la semana previa había sido Yugoelavich quien venció a los Italianos por 6 a 1. Los comentaristas deportivos atribuyen la declinación del fútbol italiano a la contratación de gran número de jugadores extranjeros, a los pocos cuadros de los clubes para figurar mejor en la tabla de posiciones. En vista de la protesta se constituyó en primer lugar la contratación de famoso entrenador galés John Charles, cuyos servicios adquirió el Club Juventus, de Turín, que pagó al Leeds United de Inglaterra, la suma de 65.000 libras. Hay quienes consideran que la Federación podría dictaminar que esa adquisición fue ilegal, puesto que se realizó antes de la terminación de la temporada 1936-37. El dictamen podría incorporarse a una prohibición de contratar extranjeros, lo que daría lugar a la contratación de futbolistas extranjeros. Semblante prohibición pondría término a las actuales negociaciones del Club Internacional de Milán, en conseguir los servicios del destacado centrocampista inglés Tommy Taylor. Pero no habría la contratación de Oscar Sivori, el formidable centrocampista argentino, por la suma record de 100 millones de libras, porque está entre en la categoría especial de "hijo de padre italiano, nacido en el exterior". Si la prohibición entra en vigor, se cree que los jugadores extranjeros ya contratados por la Liga Italiana seguirían en actividad sólo hasta la expiración de sus contratos. La reforma impondría así mismo un máximo de 250.000 libras como el salario de los futbolistas foráneos.

BASQUETBOL — ENCUENTRO SIRIO CON PALESTINO. VERDADERA FINAL DE CAMPEONATO

Colo Colo juega con Auxax Italiano en el preliminar. Prometo resultar interesante, la reunión oficial de basquetbol, a cumplirse en la mañana de hoy en la cancha cerrada del Club Deportivo Fama en calle San Ignacio con Franklin por la 17a. fecha de la Competencia Metropolitana de Baloncesto en Serie de Honor. De acuerdo con el calendario, los primeros en colgar fuerzas serán los conjuntos superiores de Colo Colo y Auxax Italiano, cuarto y décimo, respectivamente, en la Tabla de Posiciones del certamen. Este encuentro se iniciará a las 10 horas y la probable formación de ambos cuadros es la que indicamos a continuación: COLO COLO (blancos): Landeta y Salas; Ramírez, Gianoni y Bravo; y Farías; Pacheco, Davis y Bazzera. AUXAX ITALIANO (verdes): Fratinielli y Martini; Castro, Brugger y Paña. Acto seguido, a las 11 horas y en una verdadera final de campeonato, ocuparán la cancha para dirimir superioridades, Sirio, líder invicto del torneo y Palestino, segundo en la Tabla de Posiciones, con 5 triunfos y 1 derrota. La posible formación de ambos elencos es la siguiente: SIRIO (verdes): Fagge y Juan Aguad; Mahana, Tamhuch y Salomón Avad. PALESTINO (tricolores): Muñoz y Fariña; Pacheco, Davis y Bazzera. AUXAX ITALIANO (verdes): Fratinielli y Martini; Castro, Brugger y Paña.

Siento suspender momentaneamente su servicio eléctrico... pero es para mejor... Se trata de realizar trabajos destinados a mejorar el servicio de distribución de la energía eléctrica en el sector para un servicio mejor! SABADO 1.º DE JUNIO, ENTRE 14 Y 16 HORAS SECTOR N.º 2 Se desconectará la zona comprendida dentro de la periferia formada por las siguientes calles: Av. Independencia, Colón, Escanilla, Rivera, Echeverría, Juárez, Dávila Baeza, Farfán, Echeverría, Av. Recoleta, Unión, Zafarri y Av. Independencia. DOMINGO 2 DE JUNIO, ENTRE 8 Y 11 HORAS SECTORES N.º 1 Y 3 Av. Recoleta, San Cristóbal, Puma, Delfina León, Av. Perú, María Graham, Elcira Lemus, Tomás Tubino, Esteban Merello, Fco. Silva, Av. Valdivieso, Adriana Miranda, Las Brisas, Barros Moreira, Av. Valdivieso, 5 Norte, 4 Norte, 3 Norte, 2 Norte, Av. Valdivieso y Av. Recoleta.

POR FIN GANO UN TITULO S. DAVIDSON Triunfo de Ayala y la alemana Buding, en dobles mixtos PARIS, 1.º (UP). — Sven Davidson, sueco, de 28 años de edad, que jamás había ganado un torneo importante de tenis al aire libre, superó al norteamericano Herb Flam, en tres rápidos sets, para conquistar el título de individuales masculino del campeonato internacional de Francia, por 63, 64 y 64. Shirley Bloomer, de Gran Bretaña, ganó el título de individuales femeninos al derrotar a la norteamericana Dorothy Head Knode por 61 y 63. Mil espectadores se concentraron en el Estadio Roland Garros para presenciar los partidos de hoy. La alemana Edda Buding y el chileno Luis Ayala elevaron la final de dobles mixtos al vencer a Dorothy Knode, de Estados Unidos, y Robert Howe, de Australia, por 37, 63 y 63. SUBIRON, 1.º (UP). — La norteamericana Althea Gibson ganó el campeonato de individuales femeninos del torneo del Condado de Surrey, venciendo a la australiana Thelma Long por 61 y 75.

Del misero trabajo que tenía, cayó al Hospital. Al ser dada de alta, la angustia de no saber dónde ir. Alguien la llevó al Hogar de Cristo, donde encontró el techo y el cariño que necesitaba. ¿Quién ayudó ese caso? Un corazón anónimo, posiblemente Ud. COLECTA NACIONAL EL 4 DE JUNIO

Modas Marita CONSÓLIDADA \$ 1000 A SOLA FIRMA ENTREGAMOS: ABRIGOS, CHAQUETONES, TRAJES SASTRE, VESTIDOS DE TEMPORADA, PIELÉS. CREDITOS MONJITAS 820

Cia. Chilena de Electricidad Ltda. Diagrama de sectores eléctricos con números 1-26 y nombres de calles como Recoleta, Independencia, Colón, Escanilla, Rivera, Echeverría, Juárez, Dávila Baeza, Farfán, Echeverría, Unión, Zafarri, Av. Recoleta, Av. Perú, María Graham, Elcira Lemus, Tomás Tubino, Esteban Merello, Fco. Silva, Av. Valdivieso, Adriana Miranda, Las Brisas, Barros Moreira, Av. Valdivieso, 5 Norte, 4 Norte, 3 Norte, 2 Norte, Av. Valdivieso y Av. Recoleta.

Entrega Inmediata! FACILIDADES DE PAGO MAQUINAS DE COSER, case-ras, de pie, de mano, zigzag semi industriales. Eléctricas, portátiles. Mensual desde: \$ 8.000 Motores Eléctricos para máquina coser y motorcitos para máquina coser, desde: \$ 16.000 Gánesese Extra! \$ 2.000 diarios, con la TEJEDORA de doble cama, importada. Marca "SUPER" — Enseñamos manejo Cza accesorios y 2 estuches metálicos. Mensual desde: \$ 13.300. Acójase a las Facilidades que da el Banco del Estado para estas máquinas. Además: LAVADORAS — JUGURAS — INCIERAS COCINAS A PRECIOS DE LIQUIDACION M. YAIKIN

PRUEBA DE FUEGO PARA LEUCOTON EL CLASICO "VALPARAISO SPORTING CLUB"

Con el retiro de Calificador, debido a su mala performance del "Clásico", serán ocho los competidores del clásico "Valparaíso Sporting Club", sobre 2.000 metros que se constituyó siempre un número de singular importancia por tratarse de un premio reglamentario, que sólo permite entonces la anotación de elementos de buena clase, que los ganadores desde 1930 inician su jerarquía. Apolo, Geyger, Liberty, Reditas, Teja, Bonaldi y María Piedad. Y esta lista de nombres escogidos no es inferior a la de los vencedores de las pruebas anteriores, entre los cuales encontramos a muchos auténticos cracks de nuestra pista.

Por desgracia, se disputará en una pista que está en pésimas condiciones, de manera que el que pretenda triunfar no sólo tiene que poseer calidad, sino también condiciones barreras.

Cuatro son los rivales que a nuestro juicio destacan mayores probabilidades al primer premio, que este año será de un millón de pesos: Jalisco, Leucotón, Ocaña y Canterina, mencionados por orden de lista.

Jalisco mejoró considerablemente sus performances anteriores al asociarse a uno y medio cuerpo a Canterina en el clásico "Ricardo Searle", donde dio cinco kilos a la corredora bota de Choker. Ahora le dará seis, por sexo y edad, de manera que la línea entre ambos diños es un gran barrero, y el hecho de que supere esta vez a la yegua a nadie podría extrañar. En cuanto a Leucotón, hay que mencionar su última performance, la mejor de su campaña, cuando Bristol tuvo que emplearse totalmente para batirlo por medio pedruzco en el "Internacional", en que llegó tercero Michaux, a seis lar-

gos, y quinto Jalisco, a respetable distancia también. Normalmente, en ausencia de Bristol, debe ser considerado como el mejor animal de nuestra pista. Finalmente, Ocaña tiene la cuarta opción, pues aún cuando a peso de reglamento vale menos que los tres anteriores, hay que tomar en cuenta el estado sorprendente en que se encuentra y sus aptitudes barreras, demostradas en su presentación del jueves, día en que hizo todo el tren de la carrera y al final fue apenas vencido por Edgar Fauré, al que dio siete kilos.

De los otros, Armatas parece no hallarse bien de sus rencores; Geyger ha demostrado en más de una oportunidad que desearme en barro; Michaux está batido lejos por línea por Canterina, y Sapor nada tiene que hacer en este lote, a peso de reglamento.

De acuerdo con la lógica, indicamos a Leucotón para el primer puesto y a Canterina y Jalisco para los secundarios.



EL BARRERO MALDADOSES ES NUESTRO FAVORITO EN LA ESPECIAL "HERBERTO URZUA"

En este uno de los números de atracción del programa que se realizará en el Club Hípico, mucho más interesante que los anteriores.— Taquígrafo y Fragonard, los mejores candidatos en el premio "Conferencia Nacional de Municipalidades", sobre 2.400 metros.— Anclado puede obtener su segunda victoria en la prueba para dos años ganadores.— En las restantes sociedades partidarias de Monte Libano, Copihual, Descor-

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

La carrera	La carrera	La carrera	La carrera	La carrera	La carrera	Carrera A	La carrera	La carrera	La carrera	
LA NACION	M. Libano Blue Grass Luciente	Copihual Coltro Roocobar	Descorciós Susa Falquito	Potasio Quilantán Luciano	Anclado Milagro Maño	Maldadoses F. del Lago The Dreamer	Taquígrafo Fragonard Jalisco	Leucotón Canterina Jalisco	Modesto Good Wins O. Recuerdo	Gambetta Igapo Frodoles
CLARIN	M. Libano Blue Grass Sprinter	Copihual Berstán Coltro	Descorciós Susa Falquito	Potasio Quilantán Luciano	Anclado Milagro Maño	Maldadoses F. del Lago The Dreamer	Taquígrafo Fragonard Jalisco	Leucotón Canterina Jalisco	Modesto Good Wins O. Recuerdo	Gambetta Igapo Frodoles
LA GACETA	M. Libano Blue Grass Luciente	Copihual Coltro Roocobar	Descorciós Susa Falquito	Potasio Quilantán Luciano	Anclado Milagro Maño	Maldadoses F. del Lago The Dreamer	Taquígrafo Fragonard Jalisco	Leucotón Canterina Jalisco	Modesto Good Wins O. Recuerdo	Gambetta Igapo Frodoles
LA BUENA	M. Libano Sprinter Blue Grass	Copihual Mauricio Coltro	Descorciós Susa Falquito	Potasio Quilantán Luciano	Anclado Milagro Maño	Maldadoses F. del Lago The Dreamer	Taquígrafo Fragonard Jalisco	Leucotón Canterina Jalisco	Modesto Good Wins O. Recuerdo	Gambetta Igapo Frodoles
ULTIMAS NOTICIAS	M. Libano Goldite Sprinter	Copihual Coltro Aymore	Descorciós Susa Falquito	Potasio Quilantán Luciano	Anclado Milagro Maño	Maldadoses F. del Lago The Dreamer	Taquígrafo Fragonard Jalisco	Leucotón Canterina Jalisco	Modesto Good Wins O. Recuerdo	Gambetta Igapo Frodoles
LA SEGUNDA	Sprinter Blue Grass	Copihual Berstán Coltro	Descorciós Susa Falquito	Potasio Quilantán Luciano	Anclado Milagro Maño	Maldadoses F. del Lago The Dreamer	Taquígrafo Fragonard Jalisco	Leucotón Canterina Jalisco	Modesto Good Wins O. Recuerdo	Gambetta Igapo Frodoles

COPIHUAL, GRAN FAVORITO EN LA SEGUNDA.— El ganador más indicado es Copihual, que en la prueba de los dos años ganadores, donde la mejor carta nos parece Anclado, que debutando salió poco a poco, pero al final de la carrera, cuando el resto de los favoritos ya estaba cansado, Copihual salió a la carga, demostrando en esta aptitud barrera. Es naturalmente nuestro favorito, indicamos para los puestos secundarios a Anclado, que fracasó en su última presentación, pero que poco a poco va ganando terreno. En la actualidad, el favorito es Anclado, que en su última presentación, cuando iba a la cabeza, demostró ser bastante fuerte.

DESCORCIÓS, POR SU SEGUNDO DEBUTANTE.— El favorito a su performance del jueves, Descorciós puede obtener su primera victoria en la prueba de los dos años ganadores. El lote es muy malo, como se recordará, el día de la prueba, cuando los favoritos, como los ganadores en esta oportunidad, Anclado, que en su última presentación, cuando iba a la cabeza, demostró ser bastante fuerte.

POTASIO SIEMPRE EN LA PUNTA.— Excelente rival para la prueba de los dos años ganadores, Potasio, que en su última presentación, cuando iba a la cabeza, demostró ser bastante fuerte.

ANCLADO, EN SU ÚLTIMA PRESENTACIÓN.— Excelente rival para la prueba de los dos años ganadores, Anclado, que en su última presentación, cuando iba a la cabeza, demostró ser bastante fuerte.

los menos, y Luciano llegó cuarto en la misma de Edgar Fauré, recibiendo cuatro kilos de Potasio, diferencia que esta vez será de seis. Como Potasio llevará sólo 63, peso con el cual se capacita de volar en los trabajos de pista, lo elegimos para el primer lugar.

ANCLADO ES UN POTRILLO CORREDOR.— Viene después la prueba para dos años ganadores, donde la mejor carta nos parece Anclado, que debutando salió poco a poco, pero al final de la carrera, cuando el resto de los favoritos ya estaba cansado, Anclado salió a la carga, demostrando en esta aptitud barrera. Es naturalmente nuestro favorito, indicamos para los puestos secundarios a Anclado, que fracasó en su última presentación, pero que poco a poco va ganando terreno. En la actualidad, el favorito es Anclado, que en su última presentación, cuando iba a la cabeza, demostró ser bastante fuerte.

prueba la que se correrá en sexto término: el Premio "Herberto Urzua", handicap sobre 1.200 metros, que se disputará en el Club Hípico el domingo 9.— El favorito a su performance del jueves, Descorciós puede obtener su primera victoria en la prueba de los dos años ganadores. El lote es muy malo, como se recordará, el día de la prueba, cuando los favoritos, como los ganadores en esta oportunidad, Anclado, que en su última presentación, cuando iba a la cabeza, demostró ser bastante fuerte.

Por su gran actuación en el "Internacional", donde fue batido apenas por el crack Bristol, a peso de reglamento, Leucotón resulta el mejor candidato entre los ocho buenos elementos que disputarán esta tarde el importante clásico "Valparaíso Sporting Club". El favorito es Anclado, que en su última presentación, cuando iba a la cabeza, demostró ser bastante fuerte.

HASTA LAS 11 HORAS RECIBEN HOY BOLETAS PARA C. DE PRONOSTICOS

Poco muy breve es el que hay lo demás esta semana se presenta disponible, esta mañana, para la recepción de las boletas verdes del Concurso de Pronósticos que organiza el Club Hípico de Santiago. En las Sucremas recibirán sólo una hora, y en la Ocaña, por lo que se señala más puntos, de la institución, hasta las 11 horas. Cada caballo que triunfa da tres puntos y el que llega segundo sólo uno. Los caballos retirados pierden su valor y pasan automáticamente a ser desfilados por el fagotador del programa, que por último de la carrera.

CLUB HIPICO DOMINGO 2 DE JUNIO DE 1957

PRIMERA CARRERA.— A las 12.10 horas.— 1.100 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

G. Covarrubias	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Malero	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Inda	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

SEGUNDA CARRERA.— A las 12.45 horas.— 1.100 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

TERCERA CARRERA.— A las 13.20 horas.— 1.200 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

CUARTA CARRERA.— A las 13.55 horas.— 1.600 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

QUINTA CARRERA.— A las 14.30 horas.— 1.800 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

SEXTA CARRERA.— A las 15.05 horas.— 1.800 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

SEPTIMA CARRERA.— A las 15.40 horas.— 1.800 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

OCTAVA CARRERA.— A las 16.15 horas.— 1.800 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

NOVENA CARRERA.— A las 17.00 horas.— 1.800 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

DIEZIMA CARRERA.— A las 17.45 horas.— 1.800 metros.— Handicap. Para dos años ganadores.

J. Malero	1185	Genus	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
J. Inda	1182	Uthman	100	3	O. Muñoz	Speed
F. Castro	1180	Galileo	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Malero	1178	Johnston	100	2	A. Poblete	Camacho
G. Urquidí	1175	Galileo	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1170	M. Libano	100	6	B. Saavedra	Empire
L. Castro	1165	1165	100	10	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
M. Baza	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
D. Sanborn	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity

Valparaíso Sporting Club DOMINGO 2 DE JUNIO DE 1957

PRIMERA CARRERA.— Premio TIBIDAO.— 1.400 metros.— A las 12.30 hrs.— Para caballos de 3 años, nacidos en Chile, que no hayan ganado.— Desgracia de 1 kilo por cada que no hayan ganado.— Premio: \$ 100.000.

F. Bazo	1160	1160	100	8	E. Saavedra	Francia
J. Malero	1155	1155	100	3	B. Parodi	Alfama
L. Castro	1150	1150	100	7	O. Olivares	Vicinity
M. Baza	1145	1145	100	2	A. Poblete	Camacho
D. Sanborn	1140	1140	100	6	B. Saavedra	Empire
F. Castro	1135	1135	100	1	A. Díaz	G. Yrarraso
J. Inda	1130	1130	100	4	Y. Espinosa	Elmo Bay
G. Urquidí	1125	1125	100	1	M. Yáñez	Yáñez
A. Buller	1120	1120	100	5	E. Saavedra	Francia
L. Castro	1115	1115	100	9	R. Aravena	Francia
F. Bazo	1110	1110	100	7	O. Olivares	Vicinity
M. Baza	1105	1105	100	2</		

LISBOA, Mayo de 1957.— La moda del avión está quitando al sudamericano que viene a Europa uno de los grandes placeres que encierra el viaje. Me refiero al placer de surcar el Atlántico en barco-palacio, como son la mayoría de los que hoy lo cruzan, pudiendo así gozar uno días de quietud y de la compañía de distracciones inabundables que proporciona la vida en los distintos puertos de escala. Comprendo que el hombre de negocios que debe llegar al Viejo Mundo en determinada fecha, se someta a la prueba de desplazarse por el cielo volando stormilado en una poltrona, sin más distracción que el paisaje uniforme de las nubes y el isócrono tic-tac que produce la incesante masticación de "chicletes" del sabellero del asiento vecino. Pero creo que para los que no llevamos prisa en llegar al punto de destino, porque sólo nos interesa el ansia de ver nuevos horizontes, la navegación aérea sigue guardando el hechizo que tuvo para el insigne marino que nos descubriera, aunque de sobre sabemos que ya hay tierras desconocidas bajo el sol y que en todas las latitudes hallaremos automóviles y cocas colas.

Los tres días que hemos pasado en llegar al primer puerto europeo (escribo estas líneas desde el aeropuerto de Ginebra) han sido de entretenimiento y de inabundante quietud espiritual. Con un promedio de 27.000 toneladas por hora, el "Giulio Cesare", más que un barco, parece una ciudad blanca, enclavada en la azul vastedad del mar, donde, a todos los que en ella estamos viviendo un puñado de días, se nos presentan simpáticas y resueltas cada una de las necesidades y preocupaciones del vivir cotidiano. Si no fuera por el hecho de que en la contemplación del océano, que nos hace salir de continuo a las distintas cuerdas de la nave, creáramos estar en una especie de Shangri-La, donde hasta la más dulce atención nos es proporcionada por añadidura al confort y al esmerado servicio que se brinda al pasajero. Acertadísima y política adoptada por la Dirección del Turismo en Italia, de conquistarse al forastero, desde antes de su arribo a la Península, con el máximo de bienestar material y con gentilezas de toda índole, anticipándole de esta manera los agrados que hallará en realidad el país de ensueño de Baudelaire: "ordre, beauté, luxe, calme, volupté".

GUIA DEL ESPECTADOR

- PROGRAMAS PARA NIÑOS
ALCANTARA. — Matinée a las 13 horas: Dumbo Swana y Selección de canciones.
BOANA. — Matinée a las 13 horas: La leyenda del capitán Dick Tracy contra el crimen.
GOLF. — Matinée a las 13 horas: Llanura púrpura, capítulo 2.0 de Dick Tracy contra el crimen.
NORMANDIE. — Matinée a las 14.30 horas: Casaca roja, Cara a la muerte.
ORIENTE. — Matinée a las 14.30 horas: Más vivo que muerto, Selección de canciones.
PEDRO DE VALDIVIA. — Matinée a las 14.30 horas: ¡Ay! qué hijo, capítulo 1.0 de Dick Tracy contra el crimen.
TROPICA. — Matinée a las 14 y 18 horas: Cuando el alma sufre, y Selección de canciones.
SANTA LUCIA. — Matinée a las 11 horas: La caravana del Tío Remus, 100 figuras artísticas, ballet, tonadas, prestigiosos regalos y variedades.
DANTE. — Matinée a las 11 horas: Los cuatro desconocidos, Noticiario Fox. — Matinée a las 11.30 horas: El gran Casaca, Noticiario Fox.
LAS LILAS. — Matinée a las 11.30 horas: Esperanza, La vida, Noticiario, Agregados.
ALAMEDA. — Matinée a las 11 horas: Peligro, Noticiario, Agregados.
MONTEPAL. (San Bernardo). — Matinée a las 14 horas: La sombra de un diablo, Campesino por un día, El masoquista de plata.
COMEDIAL. — Matinée a las 14 horas: Cuando habla la sangre, Dick Tracy contra el crimen.
ANDI. — Matinée, a las 15 horas: Una bala en camino, Cómicos, Agregados.
MAIPO. — Matinée a las 11 horas: Quiero que me quieras, Dibujos, Noticiarios.
BLANCO ENCALADA. — Matinée a las 10.45 horas: La vida, el amor del surto, 18. Capitán Vidus, Dibujos en colores y Noticiarios.

TEATROS

- ANTONIO VARAS. — V. 19: Las milicias de Salem.
CAMILO HENRIQUEZ. — V. 19: La jaula en el árbol.
CAUCOLICAN. — V. y N.: Festival aniversario: Hogar, dulce hogar, show artístico.
COUBINO. — Cía. de Revistas Pique.
IMPERIAL. — Cía. de Revistas Pique.
LATELIER. — Conjunto Arlequín en "Terra Tierra".
MARI. — Cía. Américo Vargas. "La muerte vino a cenar".
OPERA. — Cía. de Revistas Bim, Bam, Bum.
PETIT REX. — Cía. de Alejandro Puma. "En un rincón de París".
SATCH. — V. y N.: Despedida homenaje a Enrique Guitart.
TALIA. — V. 19: Las de Cain.
ALAMEDA. — R.: Pasión indomitable y Agregados.
ALCANTARA. — V. y N.: El primer del triángulo.
ALMAGRO. — R.: Hombres sin apellido, Agente secreto 714, Agregados.
ANTONIUM. — R.: Festival de canciones.
AMERICA. — R.: Titanes de la montaña, La legítima, Amor en sus tiempos.
ANDI. — R.: Antes del diluvio, El hijo joven y Noticiarios.
APOLO. — R.: Besos prohibidos, Cuando en cuatro tiempos, Bésame, Cuchillas.
ASTOR. — M. V. y N.: Oklahoma y Agregados.
AVENIDA MATTA. — R.: El salvador de Roma, Otros tiempos, Agregados.
BANDERA. — M. V. y N.: El quinto de la muerte.
BALMACEIDA. — R.: La historia de Rock and Roll, Invasión de discos voladores y Agregados.
BAUTEDAN. — R.: Tierra de los faros, El guardián enmascarado y Agregados.
BLANCO ENCALADA. — R.: Para siempre amor mío, El beso mortal, La mujer X, Noticiarios.
BRASIL. — R.: La mujer del río, Tres melodías de amor.
CAPITOL. — R.: La mujer X, Rock and Roll, Para siempre amor mío.
CARRERA. — R.: Hombre hasta el fin y Cada bala una vida.
CENTRAL. — M. V. y N.: El hombre del brazo de oro.
CEVANTES. — M. V. y N.: El hombre del brazo de oro.
CINELANDIA. — R.: El inocente y Noticiarios.
CITY. — R.: Gran festival de canciones.
COLON. — R.: Tres melodías de amor, Que seas feliz y Noticiarios.
COMEDIAL. — M. V. y N.: Los desconocidos y Noticiarios.
CASA DE BRONCE. — R.: Canciones de amor y Nifera último momento.
CRISTO. — R.: A bajo el telón, Que seas feliz, Tormenta de oro.
DANTE. — M. V. y N.: El gran Casaca.
EL BOBO. — M. V. y N.: La orgullo y el amor.
EL SACHO. — M. V. y N.: El hombre del brazo de oro, La vida, el amor del surto, 18. Capitán Vidus, Dibujos en colores y Noticiarios.

CINES

- ALAMEDA. — R.: Pasión indomitable y Agregados.
ALCANTARA. — V. y N.: El primer del triángulo.
ALMAGRO. — R.: Hombres sin apellido, Agente secreto 714, Agregados.
ANTONIUM. — R.: Festival de canciones.
AMERICA. — R.: Titanes de la montaña, La legítima, Amor en sus tiempos.
ANDI. — R.: Antes del diluvio, El hijo joven y Noticiarios.
APOLO. — R.: Besos prohibidos, Cuando en cuatro tiempos, Bésame, Cuchillas.
ASTOR. — M. V. y N.: Oklahoma y Agregados.
AVENIDA MATTA. — R.: El salvador de Roma, Otros tiempos, Agregados.
BANDERA. — M. V. y N.: El quinto de la muerte.
BALMACEIDA. — R.: La historia de Rock and Roll, Invasión de discos voladores y Agregados.
BAUTEDAN. — R.: Tierra de los faros, El guardián enmascarado y Agregados.
BLANCO ENCALADA. — R.: Para siempre amor mío, El beso mortal, La mujer X, Noticiarios.
BRASIL. — R.: La mujer del río, Tres melodías de amor.
CAPITOL. — R.: La mujer X, Rock and Roll, Para siempre amor mío.
CARRERA. — R.: Hombre hasta el fin y Cada bala una vida.
CENTRAL. — M. V. y N.: El hombre del brazo de oro.
CEVANTES. — M. V. y N.: El hombre del brazo de oro.
CINELANDIA. — R.: El inocente y Noticiarios.
CITY. — R.: Gran festival de canciones.
COLON. — R.: Tres melodías de amor, Que seas feliz y Noticiarios.
COMEDIAL. — M. V. y N.: Los desconocidos y Noticiarios.
CASA DE BRONCE. — R.: Canciones de amor y Nifera último momento.
CRISTO. — R.: A bajo el telón, Que seas feliz, Tormenta de oro.
DANTE. — M. V. y N.: El gran Casaca.
EL BOBO. — M. V. y N.: La orgullo y el amor.
EL SACHO. — M. V. y N.: El hombre del brazo de oro, La vida, el amor del surto, 18. Capitán Vidus, Dibujos en colores y Noticiarios.



Desde la cubierta, los pasajeros saludan a los de otro barco que cruza el océano en dirección contraria.

En el extraordinario éxito logrado por la película española "La vida a bordo", ha obligado a la empresa distribuidora y a la Cía. Nacional de Teatros, a presentarla, desde el próximo lunes en el Cine Ritz de calle San Antonio, para satisfacer así, el deseo de miles de cinéfilos que no la han visto.
En el Cine Dante, de la Plaza Suñer, se ha programado para el lunes próximo dos películas de la distribuidora Selman, a saber: "La vida de un médico", con Raymond Pellegrin, y "Día de fiesta", una alegre y festiva comedia con Jacques Tati.
Junto al estreno de "Viva la juventud", que se proyecta el lunes en el Cine Santiago, el cortometraje de Pel Mex., proyectará a los señores sus últimos días y los recuerdos de Pedro Infante, que se relucen en un momento de su vida.
Veremos pasado mañana en el Cine San Martín, el drama en televisión y telenovela "Horas desesperadas", que reúne en su reparto a dos figuras de prestigio, como lo son Humphrey Bogart y Fredric March, secundados por Arthur Kennedy, Martha Scott, y otros actores dirigidos por William Wyler.
En la difundida novela "Cuatro plumas" será basada la película del sello Columbia "El Nido en las llamas", realizada en CinemaScope y telenovela que será exhibida desde el próximo lunes, en el cine conocido Sao Paulo.
Amigos que allá tiene de las muchachas de Viña del Mar y Santiago, y del azul intenso del cielo de Chile, el mismo azul de nuestra bandera patria que hoy sigue viendo, no obstante la distancia, mientras la nave avanza rumbo al Mar Tirreno, R. V.

Internacional Prima nos anuncia para muy pronto otros de sus estrenos. "Mientras estás comiendo", un film dramático-musical en el que participa la bella, María Schell, junto a O. W. Fisher. En esta película del cine alemán, tiene destacada participación, además, el ínter de la Ópera de Berlín.
James Mason interpreta magistralmente un papel que le ha valido unánimes aplausos por la interpretación de un hombre que comiendo drogas para curar una enfermedad, se ve atraído por el vicio, en el film "Delirio de locura", que exhibe el miércoles el Cine Astor.

En el Cine Dante, de la Plaza Suñer, se ha programado para el lunes próximo dos películas de la distribuidora Selman, a saber: "La vida de un médico", con Raymond Pellegrin, y "Día de fiesta", una alegre y festiva comedia con Jacques Tati.

Junto al estreno de "Viva la juventud", que se proyecta el lunes en el Cine Santiago, el cortometraje de Pel Mex., proyectará a los señores sus últimos días y los recuerdos de Pedro Infante, que se relucen en un momento de su vida.

Veremos pasado mañana en el Cine San Martín, el drama en televisión y telenovela "Horas desesperadas", que reúne en su reparto a dos figuras de prestigio, como lo son Humphrey Bogart y Fredric March, secundados por Arthur Kennedy, Martha Scott, y otros actores dirigidos por William Wyler.

En la difundida novela "Cuatro plumas" será basada la película del sello Columbia "El Nido en las llamas", realizada en CinemaScope y telenovela que será exhibida desde el próximo lunes, en el cine conocido Sao Paulo.

Amigos que allá tiene de las muchachas de Viña del Mar y Santiago, y del azul intenso del cielo de Chile, el mismo azul de nuestra bandera patria que hoy sigue viendo, no obstante la distancia, mientras la nave avanza rumbo al Mar Tirreno, R. V.

Ingresó al teatro por breves días y no pudo abandonarlo en 40 años

FRENTE Y PERFIL DE ENRIQUE BASURCO, EMPRESARIO PERUANO

Este delgado poeta y agudo observador del diario acontecer que es Daniel de la Vega, dijo que "el teatro es un cáncer benéfico". Hebrará el vez que añadir que "quienes sufren del divino mal se inmunizan para no curarse". La poderosa sugestión del teatro no se ejerce sólo sobre los artistas sino sobre todo, aquel que tiene que ver alguna vez con ese mundillo que empieza y termina en las candelas. Y muchos son los que no se explican por qué abandonaron un cómodo bienestar, el suelo natal, para aventurarse en la torbellino farándula. Tal es el caso del hombre de teatro, Enrique Basurco, peruano de nacimiento, pero tan chileno como el que más que llegó a estar hasta en las postmaterias de la primera guerra mundial.

FRENTE Y PERFIL DE ENRIQUE BASURCO. — Ardián en Santiago



ENRIQUE BASURCO

La voz de Buenos Aires cantó junto a Marianito Mores en el "Tap Room"

El cantante argentino Carlos Acuña, llamado con justicia "La voz de Buenos Aires", interpretó escogidas páginas del cancionero porteño junto a la orquesta sinfónica de tangos que dirige Marianito Mores, en el "Tap Room", el teatro por excelencia de la ciudad de Buenos Aires, a quien hemos escuchado "Cuartito Azul", "Una lagrima tuya" y muchos otros títulos, en espléndido por su personal interpretación. Marianito Mores hace cantar a la bo-

ZARZUELA INICIA SU TEMPORADA EL MIÉRCOLES CON "LUISA FERNANDA"

Con la hermosa zarzuela de Mercedes Toralba "Luisa Fernanda" in-

iciará el miércoles en la noche su temporada en el SATCH la Compañía de Zarzuelas Manuel Abad, debut en torno al cual se ha creado un ambiente de justificada expectativa.
Aun el cuadro zarzuelero de Abad, a las más destacadas figuras de género, entre las cuales se encuentra un grupo perteneciente a la planta oficial de zarzuela del Colón, de Buenos Aires, y otros artistas jóvenes de gran responsabilidad artística.

Recital ofrecerá mañana Frida Conn

Mañana, a las 19 horas, en la Sala Valentín Letelier (Huertanillos 1117), Frida Conn, destacada alumna del Conservatorio Nacional de Música, realizará un concierto con obras de Beethoven, Chopin, Albinoni, Liszt y Orrego Salas. Este concierto forma parte del ciclo educacional 1957, organizado por la Facultad de Música en colaboración con el Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile.

Comida a Marina de Navasal, de Arcticia

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

SATCH SAN DIEGO 246 HOY VERMOUTH 715 FONDO 89350 ULTIMO DIA DE ACTUACION 175 REPRESENTACIONES DE ENRIQUE EN LAS MANOS DE EURIDICE DE GUITART EN LAS MANOS DE EURIDICE DE PEDRO BLOCH

ULTIMO DIA! DESPEDIDA DE LA ESTRELLA COMICA Catita (NINI MARSHALL) y SUS GRACIOSISIMOS PERSONAJES José de AGUILAR LA VOZ DE ORO DE ESPAÑA Manolo GONZALEZ EL COMICO Nº 1 DE CHILE y SU GENIAL HUMORISMO Ricardo María Los JARQUEZ DE LA LUZ-SEVILLANITOS Hoy en GOYESCAS a las 5.45 a las 23 y 1 a.m.

¡Extra! Debut Agudiez y su genial Don Pánfico HOY AL T.E. COMIDA y BOITE ¡NUEVO HUMORISMO! ¡NUEVAS CANCIONES!

TEATRO MUNICIPAL TEMPORADA DE BAILET DEL CENTENARIO DEL TEATRO MUNICIPAL MAÑANA, A LAS 19 HORAS SEGUNDA PRESENTACION DE BERYL GREY y OLEG BRIANSKY Primeros bailarines del Royal Ballet de Londres CON LA PARTICIPACION DEL BAILET CLASICO NACIONAL "SULIMA" PROGRAMA 1.-Las Sinfides (GREY-BRIANSKY y BAILET). Chopin 2.-Silvia. Acto primero (GREY-BRIANSKY). Delibes 3.-La Calinda (Intermedio musical). Delius. 4.-Ondine (Beryl Grey). Delius. 5.-Centurión (Oleg Briansky). Tidboard. 6.-Danzas Españolas Nos 2 y 5 (Interludio). Moszkowsky. 7.-Don Quijote (GREY-BRIANSKY). Minkus. LOCALIDADES A LA VENTA EN LA BOLETERIA DEL TEATRO MUNICIPAL 1857 1957

estorbaba pronto de treinta pesos. Me pasado en compañías de Juan Carlos Crobare, Esclantina Sour, Gloria Lynch, Inés Beruti y de Conchita Buson, mi esposa, sin escaparme en el teatro ni siquiera el circo, pues manejé el negocio de los hermanos Atayde y en general, he participado en la mayor parte de los negocios teatrales realizados en Chile en los últimos veinte años.

"Finalmente — nos apunta — me hice cargo de la administración del SATCH, donde he permanecido por espacio de tres años y medio, es decir, desde que se inauguró. Llévo sin separarme de los negocios teatrales la friolera de 40 años, y he recorrido toda la América del Sur y Centroamérica, realizando toda clase de espectáculos, ya de teatro, circo y variedades; he permanecido en los más importantes teatros de París, 2, en la Argentina, y 27, en Chile. Actualmente, como empresario de Doroteo Marín, me preparo para emprender una gira de diez años, hasta la República de Cuba, recorriendo todo Chile, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, Centro-América, México y finalmente la Habana (Cuba) y a las fuerzas me acaban, espero volver con algún espectáculo de absoluta novedad para presentarlo en el teatro, al que le tengo todas mis simpatías: el SATCH, al que es posible ponerle, diez, estimado amigo Marín, que le estoy muy agradecido y respeto a don Celedonio Carrión y a don Celedonio Carrión, que me dio la oportunidad de trabajar junto a él en el Teatro SATCH."

En el teatro por excelencia de la ciudad de Buenos Aires, a quien hemos escuchado "Cuartito Azul", "Una lagrima tuya" y muchos otros títulos, en espléndido por su personal interpretación. Marianito Mores hace cantar a la bo-

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

En los comedores del Circolo de Periodistas se efectuó mañana en la noche, a las 23 horas, la comida mensual que organiza la Asociación de Teatro, Cine y Radio (ARTECIRA), y que en esta oportunidad será en honor de Marina de Navasal, subdirectora de "Ecran", con motivo de su próximo viaje a Alemania. Esta manifestación, que es una tradición para el círculo, se celebró en un ambiente de gran cordialidad y alegría, presidiendo el secretario de la institución, don Néstor Fochet Le Brun.

MANANA DANTE PLAZA NUÑO FONDO 494359 ROTATIVO DE 2 P.M. DIA DE fiesta VUELVE EL GRACIOSO BAR HULOT... ahora en LA VIDA DE UN MÚSICO

L SARGENTO Dennis O'Hara, de la sección perteneciente al Barrio Chino de Nueva York, es un hombre corpulento, de un metro ochenta y cinco centímetros de estatura, ojos azules, espesos cabellos rojos y unos puños grandes y cuadrados que hacen juego con sus espaldas. Y los homocillos de ojos almendrados que residen en el sector amarillo de la gran ciudad están convencidos de

pena pintaría sobre seda, pues era esbelta como el bambú en flor y tenía un cutis tan suave e inmaculado como los pétalos de la flor de loto. Mas nadie, fuera de Sang Poh, el empleado, podía jactarse de haberle visto a ella el rostro, porque el viejo Wong Kim era desconfiado y mantenía a su linda esposa oculta bajo el más estricto "purcah".
—Y por qué no? —comentaban los residentes del Barrio Chino— ¿Acaso no pagó por ella su peso en plata el viejo Wong Kim cuando la compró para casarse? El que muestra sus tesoros a todo el mundo es un estúpido.
Wong podrá haber prohibido estrictamente a la hermosa An-lei que pu-

tadas columnas de la clásica escritura "wen-li"; pero mientras volvía las páginas leyó cierto pasaje que resaltaba del texto como una llamita de vela en un sótano oscuro. Rezaba así:
"En los últimos tiempos de la Dinastía Ming, era costumbre imperial quitar del camino a rivales ambiciosos en extremo, sirviéndoles platos tentadores, entre los cuales se habían mezclado bigotes de tigre finamente cortados. Estos producen una enfermedad maligna que no tiene cura posible, y al undécimo o duodécimo día, el gimiente espíritu del infortunado comensal parte hacia el mundo de las sombras".
OCURRIÓ que cuando Sang Poh nu-

EL GATO SIN BIGOTES

CUENTO POLICIAL POR GUALTERIO C. BROWN

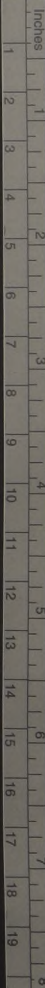


el "sah-jin" O'Hara es, "choy", lo quiere decir que nació con suerte. El frío acero y las balizas ardientes, que el mortal lazo conocido por "coque de Shanghai" fueron ensayados contra él, pero siempre en vano. Por eso los hijos de Han le hacen con los dedos la señal de la maldición y escuchan dos veces seguidas, por encima del hombro izquierdo, llamándole "Ikwei", o "Demonio Diabólico Número Uno". Pero después del extraño caso de Sang Poh, el astuto empleado, y del caso de Dennis O'Hara se ha ganado fama a un sobrenombre mucho más llamativo: "Ojos de taladro", frase que representa una amenaza constante para todos los que se atreven a tramarse contra las leyes de los Caras de Peking Arrra.
Señales dicen los amarillos, la verdad es que nunca se tramó un homicidio tan prudente y astutamente, ni se llevaron a cabo con mayor perfección, y, sin necesidad más que una mirada con los ojos de taladro para leer la secreta intención de Sang Poh con la misma precisión que lo impreso en negro sobre papel blanco.
Lo que murmuran los chinitos se refiere a aquellos cuatro que vivían en la mansión de la calle de la Mecia Lu. Sang Poh, el rico comerciante; An-lei, su hermosa y joven mujer; Sang Poh, el empleado bribón, y, finalmente, el taladro al que llamaban Ting-Ling. Cuenta también que la belleza de An-lei era tal que hubiera valido la

siera sus delicados piecillos en el salón del negocio y podrá haber avisado a Sang Poh que nunca pasase más allá del biombo que separaba la tienda de las habitaciones del comerciante; pero todo hombre inteligente sabe que siempre hay dos caminos en torno de una montaña.
Porque resultaba que Sang Poh sabía tocar maravillosamente el violín, cantando amorosas canciones, tales como "Oh, Hija de las Delicias de los Hermosos Ojos Negros" y "El Amor es Privilegio Aun de los Hombres más Bajos", sabiendo perfectamente que An-lei estaba escuchándole.
Y el viejo Wong, cuyos oídos solamente se solazaban con la argentina música de Liu Hai, el dios del dinero, nunca se percató de que las canciones y los refranes de las mismas iban siendo cambiadas astutamente todos los días, ni notó tampoco que alguna que otra sonrisa, dada y retribuida en silencio, puede decir más que mil palabras.
Sang Poh sonreía sus misteriosas sonrisas y se zambullía en sedosos sueños pensando en el día en que el anciano esposo de An-lei se pusiera finalmente el hábito de madera y partiese hacia donde estaban sus antepasados. Entonces las riquezas del viejo mercader pasarían a manos de An-lei, y ésta, rica y hermosa, caería a su vez en los anhelantes brazos de Sang Poh.
Pero un día, Sang Poh estaba hojeando unos libros antiquísimos y tropezó con un volumen llamado "El Espejo de Antaño". El transcurso de los decenios había empalmeado las apre-

bo leído esas antiguas palabras levantó la vista y vio que bajaba las escaleras de la tienda, con delicado paso, el gato Ting-Ling, el de la piel atigrada.
"¡Hoy!" —jadeó Sang Poh—. ¡Esto es, sin duda, una señal evidente y una insinuación portentosa de los señores del Destino! Porque, ¿qué es un gato, sino, un tigrillo doméstico? "Aye", un tigre de la jungla quizá sea lo más adecuado para un mandarín de blancos botones, pero un tigre doméstico seguramente debía alcanzar a la perfección para un mercader tan sencillo como Wong Kim.
Y tomando al confiado felino, Sang Poh se lo llevó a su cuartito, donde cuidadosa y delicadamente le cortó los duros y blancos bigotes con una tijera. "Miau" hizo Ting-Ling pasando una mano por el morro desbigotado, pero Sang Poh lo sobornó y lo calló con un pote de pescado seco, y pronto el afeitado Ting se había echado a dormir en el alféizar de la ventana.
Sang Poh tomó los pelos y los guardó cuidadosamente en una petaca de plata, procediendo después a recorrer esmeradamente la página delator de la página, quemándola totalmente y al- seminando sus cenizas al viento. Esa noche Sang Poh preparó los bigotes de acuerdo con la fórmula antigua, y al día siguiente, Wong Kim, el comerciante chasqueaba la lengua mientras comía un rico "pao tou", sin saber que se le había agregado el secreto ingrediente.
Pasaron dos días, tres, cuatro, pero Wong Kim no daba señales de dolores o de molestias de ninguna naturaleza.

Sang Poh le observaba achicando más aún los ojillos almendrados, temiendo que la vieja receta resultase ser otro de los tantos cuentos de dragones.
Pero la quinta noche Sang Poh fue despertado por unos quejidos que venían de las habitaciones privadas del anciano mercader Sentose en el lecho en la oscuridad, escuchando con grandísima atención, y estrechándose a sí mismo las manos, alborozado.
Por la mañana, Wong Kim se presentó pálido y con los ojos enrojecidos por la falta de sueño.
—Anoche —quejaba— sentí el estómago lleno de miles de diablillos del dolor, que no se quisieron ir ni siquiera después de haberme bebido tres tazas de té "lung ching" hirviendo.
—Ese té es un excelente remedio, patrón —replicó San Poh—. Hoy visitaré la Casa de la Flor de Ciruelo y quemaré papel rosado y oraré para que recobre usted la salud Número Uno.
—¡Hsie-hsieh!" —dijo Wong Kim, emocionado por el interés del empleado.
Pero esa noche los diablillos del dolor volvieron a estar más activos aún, y al cabo de un tiempo Sang Poh escuchó el estremecedor golpe del gong que estaba al lado del lecho del comerciante.
Corriendo a las dependencias de su patrón, Sang Poh encontró a An-lei que atendía afligida a su gimiente marido.
—San Poh —ordenó An-lei—, ve corriendo al Barrio Peking Court y trae...
(PASA A LA PAG. 8 N.º 81)





"Naturaleza Muerta" (Mesa puesta), esmalte de Loic Souchard-Berthon

MARIE-ODILE Y LOIC SOUCHARD-BERTHON

Por MAXIME BELLIARD

MARIE-ODILE y Loic Souchard-Berthon —hermana y hermano— acaban de revelar en una exposición de la Galería Simone Badinier una feliz iniciativa de renacimiento del arte del esmalte.

En la actualidad, muy pocos artistas se dedican a un arte que se desarrolló plenamente en la Edad Media y que exige una técnica compleja y difícil. Marie-Odile y Loic, condenados a la inmovilidad por determinada condición física, se consagran con pasión al esmalte y obtienen resultados muy notables.

Orígenes de Poitou, ambos trabajan sin descanso y se entregan a pacientes búsquedas. El arte de los hermanos Souchard-Berthon no tiene nada que ver con el esmalte pintado, de carácter trivial y de un efecto bastante vulgar. Se trata de una técnica que se conoce

con el nombre de "champlevé" y que consiste en tallar, con ayuda de un buril, huecos en los que se insertan las formas y los temas que el artista desea expresar. Una vez hecha la selección de los temas, hay que escoger a la vez un color y hacer con él un esmalte fino que se deposita en los huecos tallados en el cobre. Seguidamente interviene el problema de la cocción, operación de reglas muy precisas y, a veces, múltiples ensayos. Para asegurar la consistencia de la pasta y evitar las burbujas de aire, es preciso cocer sucesivamente varias capas. Una vez retirada del horno, se lava y se pule la placa.

Marie-Odile y Loic Souchard-Berthon han introducido ciertas innovaciones en este arte complicado y minucioso; ellos efectúan una primera cocción y luego obtienen otro esmalte gracias a una cocción suplementaria en un cristal de color distinto. Por otra parte, en ciertos casos logran un nuevo efecto dejando libre una parte de la placa y obteniendo en la otra parte (la trabajada) un efecto de materia muy escultural. Así se presenta el pequeño vaquéro, tema tratado con originalidad y cuyo grafismo evoca ciertas líneas y figuras prehistóricas.

Resulta interesante examinar los diferentes fases de esta nueva y paciente técnica en las líneas del dibujo de la incisión y los límites de los huecos de la placa de cobre, y también imaginando las precauciones que debe tomar el artista, ya que sabe que cada esmalte se funde a una temperatura distinta y que, por otra parte, se quema a una temperatura demasiado elevada.

Entre los esmaltes expuestos en la Galería Simone Badinier se destaca sobre todo la Silla amarilla, un Destacado, de Marie-Odile Souchard-Berthon. La Playa y, en particular, una Naturaleza muerta (mesa puesta), de Loic Souchard-Berthon.

Profundamente intuitivos, estos dos artistas son también pintores bien dotados. Coloristas de valor, saben crear escenas pintorescas. Mujer y niño en la playa, Naturaleza muerta y bañista Geneviève (tratado de bella técnica) son el que sobresale el dibujo), obra de Marie-Odile; Saint-Tropez, Casas de invierno (de bello colorido), obras de Loic.

Así, pues, en la exposición de la Galería Simone Badinier, se destacan especialmente los esmaltes; pero ocupan un lugar completamente notable las pinturas y los dibujos. Todo ello que, completado con las mariposas decoradas y los trajes hechos para una leyenda bretona, Kou-e-Orbeu (de la época de la Peste de Landreaul), que pone en escena a personajes sencillos y alegóricos. (La Londe, desolada y solitaria, es uno de los cuadros más característicos).



"Geneviève", por Marie-Odile Souchard-Berthon

ARTES PLÁSTICAS.—

Monocopias de Carlos Hermosilla Alvarez

Por OSVALDO REYES

UNA vez más el artista Hermosilla Alvarez nos trae un mensaje de plástica desde la vecina Ciudad-Jardín. En esta oportunidad se trata de una interesante muestra de monocopias, técnica expresiva que fluctúa entre la pintura y el grabado.

Hace diecisiete años que Hermosilla Alvarez trabaja sin descanso, en la tarea de formar nuevos valores del grabado, en la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar. Su labor ha tenido esplendidos resultados: Mercado Espinoza, René Quevedo y Ciro Silva constituyen una brillante pléyade de discípulos artísticos, que el pintor y grabador Hermosilla ha logrado impulsar por medio de su sostenida vocación y conocimiento del arte.

Según sus propios recuerdos, la presente exposición de monocopias es la que ocupa el número veinticinco de sus presentaciones individuales, lo que da a esta una especial característica. Cumple, de este modo, sus bodas de plata en exhibiciones de su creación, lo cual reviste, para la Sala de Exposiciones del Ministerio de Educación, gran honor y mérito.

La intuición natural del artista ha buceado por todos los caminos del grabado. Rastreando entre las tintas tipográficas y las prensas ha conquistado el dominio de los valores del clausuro. Su visión espectral del mundo negro y la brillantez del blanco han sido las herramientas formales, desde las que ha lanzado su inspiración interior.

La sombra del luto, el Banco de comunión, han encontrado en Hermosilla a su dominador. Elementos opuestos, que circulan entre los dedos ágiles del maestro, llegan al espectador, sin violencia ni desenfados aburridos.

La vocación interminable del grabador, alarga su respiración y aliento oscuro para entrelazarse con la pertinacia popular de los grabadores mexicanos, sin dejar, por cierto, de ser quien es. Un grabador chileno con todas las de la ley.

Es su obra, personal, definida segura. Realmente decidida. Destacándose, sin embargo, entre sus múltiples facetas, algunas rutas de mayor fuerza, de raíz penetrante, de incisiva cualidad.

Entre éstas surge la mecánica. Una temática plástica que empieza a aflorar en el paisaje nacional. Siendo desafiadora su impresión de las formas de hierro de las construcciones verticales, es atractiva. Indudablemente fuerte.

Las monocopias que se apoyan en la temática mecanicista, es una reflexión de hondo caminar por los trabajos constantes del hombre. De ellas se elevan las ondulantes huellas del humo. Humo obrero, que se despreza en la corteza metálica de una fábrica ignorada.

Los brazos de los edificios productores se levantan verticales. Se acuestan en los ángulos del espacio celeste. Dejando los huecos por donde la naturaleza cotidiana lanza su mensaje de trabajo.

Su manera de ver el horizonte plástico de Chile se abre a nubes de nuevas riquezas sensibles. No están



El extraordinario grabador chileno Carlos Hermosilla Alvarez, que trabaja en Chile una nueva técnica plástica: la monocopia, aparece rodeado de algunos de sus amigos pintores

aquí presentes, por cierto, la puerta antigua, ni los patios dorados de sol chililaje, ni las formas acostumbradas del paisaje nacional. El artista se ha preocupado de alojarse en las cobijas de los metales, en las formas geométricas de los puentes o de las grúas silenciosas que levantan el ánimo decado.

Desde esta plataforma, real e imaginaria, se lanza a la búsqueda o al encuentro de las formas dormidas que yacen en la estructura actual de la vida del hombre.

La materia entintada, bajo el resplendor de un pincel o una pluma ágil y persistente, se despliega sin reservas de oficio ni de dudas conceptuales. Es un hecho que Hermosilla ha conquistado algo más de lo común en el trabajo creador del arte plástico.

Quisiéramos adivinar su intuición en el tratamiento de los espacios y las direcciones, los arabescos y las estáticas formas del hierro, un ojo avizor de la época actual. Su signo de prestancia sobria da la pauta para tal sugerencia. La noche se desparpama por todas las ranuras y los incisos ansiosos de color en su obra. Sus monocopias, especialmente aquellas que tienen que ver con el juego del hábito blanco y la cinta fluida del negro, atraen por sus indicaciones de la vida actual, en donde el acero sirve para respirar a un niño.

Más allá existen otros intentos, interesado juego de las formas y del color. La naturaleza propia del procedimiento estimula el desarrollo lúcido, activador, que Hermosilla aprovecha en su máxima intensidad para lograr una creación emocional directa que apunta a la visión desprevendida.

Es difícil, sin embargo, atender en su más amplio recogimiento este material de formas de Hermosilla. La naturaleza nuestra, imperfecta, desde antes que nacieramos, no alcanza a llegar hasta los más escondidos rincones plásticos que el artista anota, defendiendo, sintetiza, crea. Su trémulo llamado a la incógnita negra de los planos escalonados, sus deslizamientos

líneas con la nieve del papel, interrumpen la sordera visual del transcurso.

Todo se da en estas monocopias: la casualidad y la destreza intencional, la blandura de pliegues simulados en volutas ascendentes. Es un hecho de que esta técnica habrá de conquistar a los adeptos a la rapidez de ejecución, a la inusitada respuesta de la materia que solicita el artista.

Cada obra, a su turno, nos preocupa y nos entretiene. Nos arranca del lugar común en que vivimos, para hacernos soñar, un mero instante, la labor que nos atisga el entendimiento con sus luces de llegada y las de salida. A pesar de esto, todavía, la puñalada plástica que Hermosilla encaja en el aeródromo de formas del papel, salta a borbotones hacia nosotros ojos fatigados.

Más que interesante, es categórica la calidad obtenida; más que agradable, llega a sernos inquietante su manejo controlado de la creación artística que ha logrado en esta exposición de plata de Hermosilla.

Su vocabulario es de afiladas inclinaciones, aunque él no lo quiera. De cumbres compensadas con las llanuras descoloridas de los vidrios resbaladizos y delicados.

Esta modalidad de usar los negros y los blancos, las líneas, tendrá que llegar a los oídos de los maestros, a las manos de los niños, porque, para la satisfacción del sujeto, lo que ha logrado realizar el maestro Hermosilla es de una validez sin descuentos.

Representa este nuevo crear un sincero homenaje al negro; homenaje a la roca minera que dormita entre las arrugas más profundas de la tierra; un homenaje a la sombra que dejamos todos los días tendidas en la calle; un homenaje a la tiniebla que aflige al hombre de hoy; un homenaje a la palma y al luto desparpamado entre los pinceles pobres; un homenaje a la pecera y al agua; en su unidad indivisible. Saluda Hermosilla, con esta exposición, a un nuevo destino en la plástica chilena.

EL POETA DE HOY.—

Juan Guzmán Cruchaga

COMPANERA

REVISTA de LETRAS

POR GERMAN SEPULVEDA.

ARCO IRIS EN EL CAMINO

de Esther Forbes.
Editorial Zig-Zag, Santiago, 1956.
389 páginas.

La novelista norteamericana Esther Forbes nos pone ante los ojos una pareja de protagonistas errabundos, el procedimiento que lo habían utilizado, entre

Quizá la nota de mayor importancia en el Arco Iris sea su variedad de individuos psicológicos. Homajes a mujeres de distintas edades, diversas situaciones sociales y diferentes caracteres, líneas de capitulos de la novela, capítulos severos, policías rigurosas, grandes personajes, gananes tramposos, hombres humanitarios, y otros, sobre su filiación particular de su familia, sino por la terminación de sus personajes errabundos, sino por la con-

Da miedo o fatiga de puro pensar en su consciencia moral y en su sequedad emotiva. Felizmente ahí está la burlesca mirada zahori del pintor andaluz que nos libera de temores. Con incansable fantasía, con permanente irreverencia a lo establecido, con fecunda generosidad verbal, el protagonista nos impone de las flaquezas que esconde cada sujeto al cual llegan su vista o su oído.

Mirar al prójimo con los ojos trémulos es casi entregarlo a la caricatura. Y de esta a la sátira despiadada apenas si hay unos milímetros. Más Arco Iris en el Camino se mantiene a luenta distancia de ese temperamento. El amor a la vagancia de quien nos describe e interpreta ese mundo, de seres apegados al trabajo y la virtud, es una garantía de suave comprensión de los excesos positivos. Y estos mismos excesos ocultan, en quienes los exhiben un fondo de insatisfacción

RECIENTES GRABACIONES

POR OMAR RAMIREZ

OS CATORCE VALSES, de Frédéric Francois Chopin (Angel Records). — Los vales de Chopin que, al igual que sus nocturnos, scherzos, polonesas, mazurcas y preludios, mantienen una tradicional popularidad, interpretados con brillo y afecto por Dinu Lipatti, no interpreté de la música pianística, fallecido prematuramente.

Los que han apreciado las hermosas interpretaciones hechas por Alexander Brailowsky, de las obras de Chopin, hallarán que esta vez también revive el espíritu nostálgico, apasionado y siempre polaco del célebre artista de la música pianística del romanticismo.

LA FAMILIA STRAUSS. — (Victor). — Johann Strauss el cultivó del vals en la vieja Viena, tuvo tres hijos — Johann, Eduardo y Josef — han sido reunidos en esta grabación hecha por la Orquesta de los Valses para el sello Victor.

otros, Cervantes en el Quijote, Gúiraldes en Don Segundo Sombra y Vallari en Sinuhé, el egipcio. La autora de Arco Iris en el Camino se halla, pues, en buena compañía. Particularmente en la del escritor argentino, al narrarnos las peripecias de un adulto y un niño. La destreza para exponer una larga y variada sucesión de personajes y de situaciones, nos aproxima a Cervantes. Sin embargo, lo más notable es que Esther Forbes ha sabido acertar al acogerse a una técnica tan bien lograda y prestigiada por tales antecesores.

Epoca de cánones morales imperiosos en las limitaciones y el mundo delimitaciones en tre lo lícito y lo ilícito. Sociabilidad campesina o pueblerina obsesada por la desconfianza ante la alegría, el entusiasmo y el pecado. Convivencia extraña a las expansiones de la intimidad fresca y espontánea. En resumen, el submundo de Arco Iris en el Camino ofrece pocos atractivos.

Para felicidad de todos, la naturaleza humana es compleja y multiforme. Más allá de las voluntades intrépidas para la consecución de un fin, de los músculos tensos para el manejo de una herramienta y de las pasiones encendidas tras una venganza, queda sitio para expresiones de indole menos áspera. Esther Forbes procede a revelarlas delicadamente subterráneas, profundas, calurosas. Alguien se aproxima con el cariño a los animales, alguien se deleita con la protección a los huérfanos, alguien sonríe con el recuerdo de un personaje de cuentos. Puede ser un hombre o una mujer, un anciano o una mozoleta, un abuelo o una nieta. Donde parecía imposible romper una cobertura de severidad, de estricte y de casi hostilidad, la novelista nos muestra múltiples individuos de comportamiento claramente personal.

Arco Iris en el Camino tiene, junto a su humorismo y a su ingeniosa narración, la gran ventaja de que en ella las personas de sexos, edades y condiciones más dispares ocupan un lugar en el universo novelesco. Individual o colectivamente, la mujer y el hombre, la hermana y el novio, la casada y el soltero, lucen sus rasgos distintivos.

La tierra, la gente y las costumbres de los trece estados de Nueva Inglaterra, donde transcurre Arco Iris en el Camino, permanecerán ya definidos y definitivos en sus caracteres y atmósfera preindustrial y pre-técnica. Bella, sólida y grata evocación ésta de Esther Forbes.

Publicaciones recibidas:

1. Cebbron, Gilbert: "Los Santos Van al Infierno". Editorial del Pacífico, Santiago, 1957.— 304 páginas.
2. Gorki, Máximo: "Días de Infancia". Editora Austral, Santiago, 1957.— 287 páginas.
3. Patch, Howard R.: "El otro Mundo en la Literatura Medieval". Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1956.— 471 páginas.
4. Polevov, Boris: "A Orlitas del Nuevo Mar". Editora Aus-

S U voz, viajera de muchos siglos, llegó apoyándose en un sueño. En ningún país la reconocían. No cabía en ningún recuerdo. No sigas. Quédate. Eres mía. Lo sé desde el alba del tiempo.

Tus ojos perseguidos todavía tiemblan de miedo. Oscuras jaurías de angustia los acosaban. Tierra. Hay viento. Descansa. Es la dicha tranquila. El reposo. El silencio y el fuego.

Iban tus manos entre mis libros, entre mis flores y mis versos naturalmente, sin asombro. Tampoco había asombro en ellos. Las rosas que ahora te miran son nietas de las que te vieron. Descansa. Quédate. Eres mía. Lo sé desde el alba del tiempo.

Chileno — N. 1895. — "Dentro de doscientos años, cuando la mayoría de los que ahora escriben, publican y sueñan, ocupando todo el espacio, hayan desaparecido y nadie los conozca, probablemente seguirá diciéndose a media voz, como hay que oír, y de seguro estará en todas las selecciones de poesía, la breve "Canción", de Juan Guzmán..." Así ha dicho Alone. Muy posible. Nos parece más significativa, entre muchas otras de sus poesías, su "Compañera", a pesar de su hermandad con más de una palabra de Paul Gheraldy, el de "Toi et Moi". Los doscientos años anunciados por Alone dirán. Obras: "Canción", "Aventura" y otras.

CORRE Literario

POR MARIO FERRERO.

CON un valioso material pedagógico y literario, apareció el número 87-89 de la Revista de Educación correspondiente al trimestre octubre-diciembre de 1956. De la sección literatura destacamos "Los siete paisajes de Chile", por Mariano Latorre. "La acción poética", teatro de cámara, de Augusto D'Halmer, y un hermoso ensayo, de Jacobo Danke sobre "Recuento y emoción de la moderna poesía mexicana". La revista trae una extensa sección de bibliografía, con comentarios críticos sobre los siguientes libros: "La isla de los pájaros", de Mariano Latorre; "Alberto Blest Gana", de Raúl Silva Castro; "El río de las aguas dormidas", de Henry Bosco; "Historia general de América", de Luis Alberto Sánchez; "La visión apasionante del Conde Walewsky", por Conde de Ornano; "Historia del Pacífico", de H. W. Van Loon; "La tragedia del Alto Amazonas", de Michel Perrin; "El vado de la noche", de Lautaro Yankas; "Breve tratado de literatura general", de Luis Alberto Sánchez; "El naufragio de la fragata Wager", de John Byron; "Medallones de luna", de Carmen de Alonso; "La zona del silencio", de Alberto Duarte Gonzalez; "Cárcel de mujeres", por María Carolina Geel; "Sonata", de Daniel Belmar; "La heredad", por María Elba Miranda; "Regazo amargo", de Luis Merino Reyes, y una crónica sobre el "Annuaire International de L'Education", fechado en Ginebra en 1955.

CUATRO instrucciones intelectuales organizarán y patrocinarán este año la "Cuarta jornada de la poesía chilena". Ellas son el Sindicato de Escritores, el Pen Club de Chile, la Sociedad de Escritores y el Grupo Fuero de Poesía. Además, se consulta la participación activa de la Universidad de Chile y del Ministerio de Educación, los que aportarían, respectivamente, becas de estudio en el extranjero para los autores premiados y la edición de una antología con el fallo y las recomendaciones del jurado. Entre los escritores nacionales, Santiago, 1957.— 143 págs. 5. Ravines, Eudocio: "La Gran Estafa". Editorial Del Pacífico, Santiago, 1957.— 299 páginas.

6. "Revista de Educación". Organo Oficial del Ministerio de Educación Pública, Santiago de Chile, octubre-noviembre de 1956, año XVI, N.ºs 67-68. 128 páginas.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

Eslampas de América LUZ, COLOR Y...COCA

Por
LAUTARO YANKAS

SEGUROS estábamos de encontrar allí, en las empujadas y retorcidas calijas de los suburbios de La Paz o en los mercados volantes de Cochabamba, la vivencia racial de Bolivia, de pejada de alíno e hipocresía. Buscábamos lo substancial antes que lo pintoresco, ese fondo específico donde la mirada puede entrar y definir valores o negaciones, unirlas a la historia humana, deducir y acaso, vaticinar, para intentar luego la exaltación de lo propio y auténtico, si esto es merecedor de tal propósito.

Así como Chile original y potente respira en los mercados y ferias libres, para saborear luego en el campo su cabal pureza, en Bolivia y demás pueblos de esta América aún dormida, lo genuino se nos entrega en el comercio típicamente nativo. Fiesta ardida en colores es cada tienda o ventorro de la calle Sagarmata por ambas anexas tanto, que el transeúnte acaba con su voluntad y su orden mental, excitado por cada rincón donde la artesanía del telar y el genio del color nos poseen totalmente. A lo lejos, entre estas lamas yadas que surgen de la fresca penumbra colonial —la calle que recorremos es una de las más antiguas de La Paz—, nos invita una tienda de platería indígena o un negocio de paquetería. El ahuyao boliviano, tejido en el espacio de una carpeta oriente, sostenido en fina y delicada trama, así sea de algodón o ana, constituye una explosión inextinguible del espíritu yacénico, aún no revelado ni cultivado, de las razas que pueblan la precordillera, el altiplano y la geografía baja de este país. No se concibe al visitar esta calle de mercado indígena, una contradicción mayor entre la presencia ideológica, oscura y mezquibada de estas mujeres bajas, medio sumeridas en el ropaje de sus ochos o diés faldas, y cuyos rostros parecen insensibles —he ahí sus ojos neutros y sin chispa—, y estas telas rayadas de colores delirantes.

Si aceptamos el principio de que toda obra salida de mano humana supone un fenómeno de liberación de lo enraizado, la expresión de estos tejidos populares nos sobrecoge ante todo por la plenitud del resultado, sin excesos estridentes, ajeno a toda chabacanería. La gama de oc carmines, bermellones y amarillos, se repite con una que otra línea de colores fríos, como el azul o el verde, de una a la otra orilla, creando esa unidad de la obra madurada. El conjunto acusa una tendencia lineal paralela y apretada, que le da a ahuyao su carácter. Luego, si se examina cada franja, se verá que el detalle decorativo está invente para enriquecer la obra. Las pequeñas figuras geométricas y estilizaciones de animales o vegetales producen la impresión de un bordado, tal es su delicadeza y gracia. Naturalmente lo que cuenta para los ojos es la pureza de color. De segundo, la difamidad de aire en esta cima del planeta



Tipica escena de los mercados paeños con indias que laboran y sueñan

permite al indio esta visión exaltada, esta vibración ardiente. La mayoría de los pintores bolivianos ofrece un cromatismo intenso, que arraiga en la artesanía superior del ahuyao.

El indio es hondo y bueno, estático, sobrecogido en el tiempo eterno, tal que hace mil, cincuenta mil años. Su arte, sin embargo no es ya alegre, sino no agresivo a través del color. Diríase un pueblo que "ruge en silencio", y por eso hasta ahora no se le escuchaba. Las indias (cholas), hacendosas, incansables, como las mujeres araucanas, llenan las calles céntricas o populares de La Paz, y muchas de ellas cargan el crío sobre su espalda sujeto con un ahuyao anudado al cuello. De este modo y metida la cabeza en el sombrero de copa redonda y dura, nos entregan una imagen imborrable.

EL COMERCIO popular se extiende por los cerros en una red tortuosa y sórdida, en que lo pinloresco cede ante lo impresionante. La tienda profusa y espléndida de los tejidos y la platería, da paso al al ventorrillo, apretado junto a las puertas, en los zaguanes de ruinosas casas de adobes. No merma el rebullir de gente entre los puestos donde se vende todo cuanto la tierra y el indio pueden sumar para satisfacer a apetencia del choilo: la papa disecada, que sólo ellos sabosen en el "plante", el gusano nacional, el poroto seco o saqueado, la farmacia miligrosa, distribuida en porciones elocuentes; el jabón bruto en bolas grisáceas del tamaño de un puño; estrellas de mar y lagartos secos, a umbrío, resina, y, en sitio preferente, unos bichos momificados, que tienen mucho de pájaro y de creación de brujo; son fetos de cordero, estrados y oscuros, que el choilo compra para hacer el abono simbólico de su tierra, cada vez que siembra. Se deposita "sueño" en un sítio del tarrecho y el alma del

indio se afirma en la esperanza.

Mas, hay en estos mercados y ferias de Bolivia algo que toca todas las oscuras raíces del pueblo: la coca. Mujeres sumergidas en sus poleras, con la primitiva balanza en una mano, pesan delante del comprador, sosagadamente, la porción pedida. Se las ve aquí y allá con su cesto o su fardo timbrado por la Dirección de Impuestos, mudas, entregando aquellas hojitas verde de grisáceo, parecidas a la hoja del peumo. Allí mismo se vende el panecillo de cal con que el choilo acompaña la masticación de la coca.

En esta ardiente y fría tarde paeña, la calle hierve de cholismo, de olores profundos y fuertes, en que la coca triturada mezcla su tono dulzón, perlínaz y enervante. Las vendedoras de guiso caliente, de frituras, de carne fresca, ya empujadas por el aire seco, muestran sus dientes teñidos por la saliva veridosa de la coca.

En estos mercados no abundan los hombres. A esa hora, en pueblos y cerros, la hoja sagrada está dando su a vivo al sediento, al hambriento y a todo aquel que desea aturdir el cuerpo y la conciencia. El alcoholoides contenido en la hoja anestesia la boca y el estómago. Si la chola y su hombre deben soportar el rigor de la puna, con sus soles o sus fríos nocturnos, la bolsa tejida que guarda la hoja es su providencia. Si el cansancio amenaza aplastarlos con la carga del crío a cuestas, los atados de ropa y de cebollas, la coca hace de la mejor bestia de carga. Si la coca se mastica para paliar el esfuerzo ocasional, bien empleada estaría. Pero la pobreza del crío a cuestas, la imitación, imponen el fácil recurso. La hoja está a diario entre los dientes en lugar del fréjol, del pan, del maíz. Desde sus orígenes, el pueblo camina con el vicio de la coca. Su debilitamiento físico y ese abismo que introduce su

espíritu, convierte al indio en mera imagen de barro viviente, lo cual patea al hombre responsable, sea político u hombre de estudio, un solo, terrible y complejo problema.

Uno de estos hombres nuevos de Bolivia, corazón grande para medir las esperanzas de su raza, me decía en respuesta a mi pregunta:

—Yo querría que este pueblo se emborrachase con chicha de maíz, con pisico o cerveza, para que olvidase la coca. Sabemos que el indio no tiene la culpa de su condición presente. Lo abandonaron a

su instinto y lo explotaron sin compasión. Lo hagamos para resolver este problema es superior a nuestras fuerzas. Pero lo abordaremos sin tardanza.

—¿Qué piensan hacer?

—Interrogué.

—Reemos suprimiendo el mal poco a poco, apenas hayamos logrado nuestro equilibrio económico. La coca está gravada con fuertes impuestos. Restringiré ahora este rubro, contribuiré al caos de nuestra economía. Así, pues, resueltos a salvar a nuestro pueblo, no podemos aún defenderlo, para lograr aquello después. La

terrible paradoja es propia de un país que vivió siempre mirando hacia atrás.

—El maestro —dije— será decisivo en la tarea de humanizar y despertar al pueblo boliviano. Legados de maestros bien templados deberán, sin demora, invadir campos y poblados para modificar en la gente sencilla y buena aquellos hábitos que la avilencen. Miles de maestros, nacidos en la misma sangre, como los que empujé una noche ante una mesa frugal, alumbrada por una vela tremula, junto a las ruinas de Tiabaco.

L. Y.

Las Tradiciones Yugo-eslavas en una Novela de Ivo Andrić

Por JULIO C. JOBET

A LITERATURA actual de Yugoslavia cuenta con grandes figuras entre las cuales desuellan las de Prezhiv Voranc (1893-1950), novelista esloveno, proletario y autor de "Moj život" (1933), poeta y novelista croata: Ivo Andrić (1892), novelista bosniaco, Marko Matić (1892), poeta, novelista y ensayista, Ivo Andrić posee nombre europeo, y su gran novela "El estribo sur la Drina" conquistado al público francés.



En el Estado Federal compuesto de seis Repúblicas: Eslovenia, Croacia, Serbia, Bosnia-Herzegovina, Macedonia y Montenegro, donde se hablan tres lenguas: serbio, croata, esloveno y macedonio, y se emplean dos escrituras: la cirílica y la latina. En su territorio se impusieron tres religiones: la católica, la griego-ortodoxa y la musulmana. Roma y Bizancio se repartieron la dominación de su suelo, y al derrumbarse el imperio romano, germanos, eslavos y diversos pueblos amarillos lucharon en él. Sobre un fondo lírico se establecieron los eslavos de Galia, y éstos fundaron Singidunum (Belgrado), luego, los romanos sometieron toda la región después de duras luchas y la transformaron en una de sus principales provincias (en ella nacieron

sus grandes emperadores Trajano y Diocleciano). Desde fines del siglo VI legaron los eslavos, quienes se apoderaron y absorben la antigua civilización romanizada. Su existencia se extendió a lo largo de catorce siglos en medio de invasiones, combates y ocupaciones prolongadas. La cultura occidental y la civilización oriental han coexistido en su tierra, y Yugoslavia ha jugado el papel de bastión avanzando del oeste frente al este.

Es en medio de la lucha permanente, y bajo influencias complejas, como se ha forzado la unidad de los eslavos del sur, hasta constituir la República Popular Federativa de Yugoslavia. Sus diferentes pueblos, sus costumbres y modos de ser distintos se fundieron en una realidad nacional poderosa, dinámica y energética, cuyos rasgos sobresalientes son su apego a la independencia y a la libertad, su valor indomable y su inalterable fidelidad patria.

EN EL centro de Yugoslavia se encuentra enclavada la Bosnia-Herzegovina, donde nació Ivo Andrić. Dentro del mundo eslavo y del mundo eslavo, caracteres propios muy originales. Su historia es sorprendente. El año 395 d. c., al dividirse el Imperio Romano, la línea demarcatoria siguió el curso del río

Cartas de un vagabundo... BOHEMIOS DE TANGER

Por GENOJENI MATUS

VAGABO por estas montañas del barrio moro... buscando alojamiento... turista no hace un buen turista como el que pide que se le enseñen a hacer el hotel...

Me han conducido a una casa escalera arriba... hasta una terraza... allí se ve el panorama de la ciudad...

No. 51

Yo centro de Yugoslavia se encuentra encavada la Bosnia... dentro del abigarrado y complejo mundo eslavo del sur...



Mujeres moras, tocadoras de "güembre"

ros, por los que asoman las cabezotas verdes, espinosas de los cactus o de los tunarés. Mi llegada los inquietó un poco... Mujeres moras, tocadoras de "güembre"...

Yo ya no me acuerdo de los propósitos que tenía al llegar a Tánger... me he quedado tres semanas...

Nacional yugoslavo, base del actual régimen imperante... Son su realidad de agudos contrastes y su atormentada existencia...

Egocentrismo e Inelación

Por BENJAMIN SUBERCASEAUX

PARA ALGUNOS, la palabra egocentrismo ha de ser un término raro, poco usual... "Ego", en latín, quiere decir yo...

Sin embargo, el egocentrismo no es sólo una modalidad de los niños, de los salvajes y de los rústicos...

Hay pocas personas —aun cultas— que se dan cuenta exactamente del lugar geográfico que Chile ocupa en el mundo...

Debido a tal situación geográfica, excelente en el aspecto de la defensa, pero desfavorable en el de las comunicaciones...

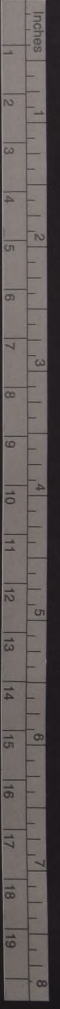
Pues bien, mi estimado lector, está en una explicación, pero no una justificación... En los días que corren, ya no se acepta la excusa de la juventud ni del aislamiento...

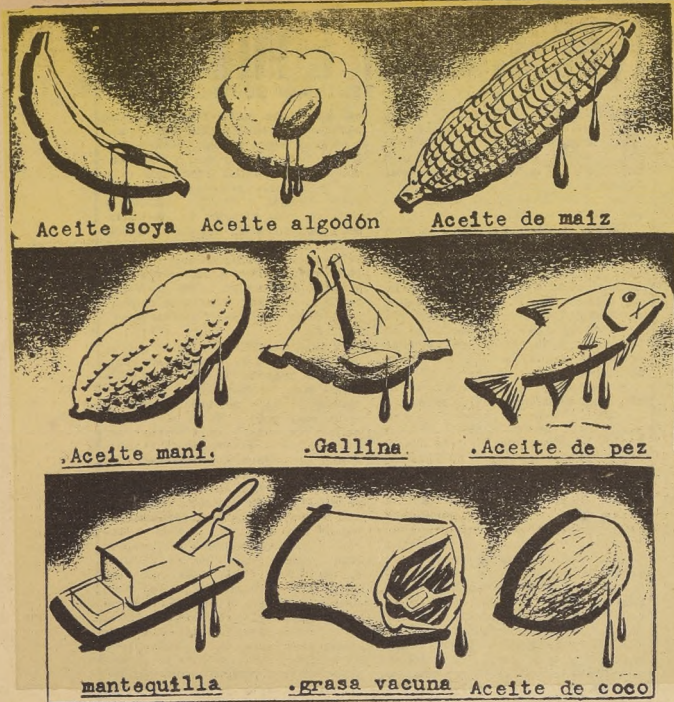
Y ahora, si se quiere buscar a los culpables de este estado de cosas, señálense ellos mismos y señalen también a sus viejos políticos...

ble hasta que punto nuestro hombre corriente, nuestras instituciones, nuestras autoridades mismas, actúan dentro de este concepto local y egocéntrico...

Y, aún actualmente, Chile, que es un país pobre y de escasa producción, donde la mayoría de los habitantes hacen poco, se han creído con derecho desde hace muchísimos años a vivir como ricos...

Me dirá el lector que todo lo dicho encierra una explicación superficial, sumaria y, en el fondo, ingenua... Pero no olvide, también, que es la única importante, puesto que muestra una conducta y encierra una acción...





Nunca ingiera usted cantidades excesivas de carnes grasosas. Se les culpa de causar aceites, manteca, margarina, manteca, ni arteriosclerosis y enfermedades cardíacas.

El Año Geofísico es Hijo del Año Polar

Por Wallace W. Atwood, Jr., Director de la Oficina de Relaciones Internacionales de la Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos.— Consejo Nacional de Investigación.

DURANTE 18 meses, comenzando el 1.º de julio de 1957, más de 5 000 científicos de 56 países participarán en el estudio más completo que se haya emprendido hasta la fecha del mundo que habitamos.

Desde el Polo Norte hasta el Polo Sur, todos los continentes, desde lo más profundo de los océanos hasta las regiones desconocidas que quedan a centenares de kilómetros sobre la superficie de la Tierra, los tremendos recursos de los conocimientos e inteligencia del hombre estarán dedicados a la tarea de descubrir algunos entre los muchos secretos del planeta en que vivimos.

Este proyecto, intitulado el Año Geofísico Internacional, o AGI, representará un acontecimiento notable no sólo para el progreso de la ciencia y del dominio que ejerce el hombre sobre el mundo en que vive, sino también para la cooperación y comprensión internacionales.

Los orígenes del AGI datan de hace 75 años, el Primer Año Polar, celebrado de 1882 a 1893. Cincuenta años más tarde, de 1932 a 1933, los científicos de 12 naciones llevaron a cabo el Segundo Año Polar, y se opinaba que serían organizados años polares cada 50 años. Sin embargo, el gran progreso alcanzado por la ciencia en los 20 años siguientes causó un cambio en estos planes.

Ya en 1950 tres hechos se destacaban: se requería inmediatamente más información básica; sería más fácil adquirir esa información con instrumentos y técnicas científicas modernas; finalmente, la información podría obtenerse más eficazmente mediante la cooperación de los científicos en todo el mundo.

A principios de 1950, un pequeño grupo de científicos tuvieron una reunión informal en Washington, y sugirieron que se celebrara el Tercer Año Polar 25 años después del segundo. Este grupo señaló que los Estados Unidos y los científicos de todo el mundo no podían esperar hasta 1982 para reabastecer su cúmulo de información científica sobre el mundo físico.

Habiendo observado que se pronosticaba un período de intensa actividad solar para 1957 y 1958, pensaron que este factor

proporcionaría oportunidades muy buenas para observar los fenómenos geofísicos en la atmósfera de la Tierra.

En una reunión de la Junta Ejecutiva del Consejo Internacional de Uniones Científicas (CIRC), celebrada en el mes de octubre de 1951, se estableció un comité especial, que más tarde fue conocido por su nombre en francés, Comité Spécial de l'Année Géophysique Internationale (CSAGI). Este comité recibió el encargo de elaborar los planes preliminares para la empresa. Los miembros de este comité vinieron de cuatro uniones científicas internacionales interesadas en las ciencias geofísicas y afines y de la Organización Mundial de Meteorología.

En 1952, durante la asamblea general de la CIRC, se amplió el alcance del "AGI" a fin de que abarcara no sólo la región polar del norte (como había sido el caso durante el Primer y Segundo Años Polares) sino también la Tierra entera. La CIRC invitó a todos los países a que establecieran comités nacionales de científicos con el objeto de preparar planes nacionales que sus países podrían llevar a cabo como parte del plan general que sería coordinado por el CSAGI.

La primera fase del plan de los Estados Unidos fue iniciada el 1.º de diciembre de 1954 con el envío del buque U.S.S. Atka a la Antártida, a fin de estudiar las condiciones de hielo marítimo y de establecer la sede para una estación del AGI en la Pequeña América. Esta fue la primera medida de importancia tomada por una nación con el objeto de prepararse para las actividades científicas del "Año".

Mientras que los Estados Unidos se estaban preparando para el plan en la Antártida, también comenzaron a prepararse para el establecimiento de bases en la Antártida las siguientes naciones: Argentina, Australia, Bélgica, Chile, Francia, Japón, Nueva Zelanda, Noruega, la Unión Sudafricana, el Reino Unido y la URSS. En el mes de febrero de 1957 existían aproximadamente 56 estaciones del AGI en la región de la Antártida, y la población de esta tremenda y desconocida área llegaba a aproximadamente 600 personas.

Apasionante Misterio

EL AGOTADOR HOMBRE de negocios, delgado y tenso, apartó el plato de manteca. "Nunca como grasas", afirmó mientras almorzaba. "Si lo hiciera, el colesterol pasaría a mi sangre y seguramente tendría un ataque al corazón". "Pero usted tiene colesterol en su sangre — en todo tejido de su cuerpo", le recordó su compañero de mesa. "Ud. no podría vivir sin él".

Colesterol, la misteriosa sustancia alrededor de la cual están entrelazadas las más ardorosas controversias médicas, es esencial a la vida. Se ingiere, con casi toda comida, y una cierta cantidad circula continuamente en la corriente sanguínea. Este cuerpo vital no es extraño ni siniestro.

Por el Dr. FERNANDO...
ficiente personal de sanidad y dudosos procedimientos de autopsia, son aptos a error".
Con respecto al gran aumento del consumo de grasas en la dieta norteamericana (125 gramos diarios en 1909; 141 gramos en 1957), los Drs. Page, Stare y otros no están convencidos. "Estadísticas de esta clase son basadas en tablas oficiales preparadas por el Departamento de Agricultura sobre alimentos comprados y en datos obtenidos de familias en grupos especiales", dice el Dr. Page. Las cifras de consumo de grasas no siempre son de confiar; ¿Cuánta grasa se descarta después de cocer carne? La tremenda colección de grasa te...
De...
Keys...
Higien...
Mimosa...
sometida...
vista...
1946...
fisiología...
tra...
evidencia...
tudios...
mente...
Japón...

Pero para millones de personas, los brillantes cristales de colesterol significan muerte súbita. Llegaron a esta horrenda conclusión porque la mayor causa de muerte en los países civilizados es la enfermedad cardíaca. (Más de 800 mil víctimas por año en Estados Unidos, incluyendo por encima de un tercio de los hombres que fallecen entre 45 y 74 años). La alteración principal en que descansa la enfermedad cardíaca es ARTERIOSCLEROSIS, un estrechamiento de las paredes arteriales, causada por la precipitación del colesterol.

El Dr. Stare, Jefe del Departamento de Nutrición en "Harvard University", concede que debe existir relación entre grasas, colesterol y enfermedad cardíaca, pero hasta ahora hay muchos eslabones perdidos en nuestro conocimiento del asunto. El Dr. Page, notable especialista en corazón, Jefe de "Cleveland Clinic", dice que "aunque es notorio que las dietas ricas en grasas (aceites, mantecas, manteca, margarina) son la gran causa de arteriosclerosis, no hay pruebas definitivas para eliminarlas totalmente de la alimentación humana."

Basado en un estudio del mes pasado sobre "Grasas y enfermedad cardíaca", el Consejo de Alimentos y Nutrición de la Asociación Médica Norteamericana emitió recién esta terna directiva:

"Los adultos no obesos, sin historia familiar de muerte precoz por afección cardíaca y que tienen niveles relativamente bajos de colesterol en la sangre, no necesitan cambiar su alimentación."

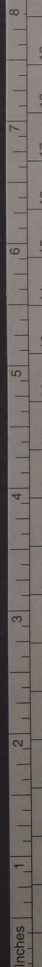
Estados Unidos y otros países que mantienen hábitos alimenticios de alta caloría (40 a 50 por ciento de las calorías en grasas), tienen la más alta proporción mundial de enfermedad cardíaca. En Japón, Corea y China, comedores de arroz, donde el consumo de alimentos grasosos suministra sólo 10 por ciento de las calorías, la enfermedad cardíaca no es problema.

AUNQUE los investigadores no pueden aún probar, concluyentemente una relación directa de causa a efecto, muchos creen que no es coincidencia que las áreas con gran ingestión de grasas son también las áreas con más densidad de enfermedades del corazón y a las arterias... "Si esto logra confirmarse, será significativo", observa el Dr. Page. "Pero estadísticas vitales, principalmente en países poco organizados, con de-

CHILE



AQUI va sembrando un...
No es el huaso ataviado...
pintorescas vestimentas...
te es un huaso que exhibe...
bajo en corazón y manos...
tas, tan sabias en hollar...
las manos, tan expertas en...
sar a la tierra la semilla...
sintetizar la verdad humana...
hombre cuya condición...



Primer Criminal Colesterol

S (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile) substancia grasa se adhieren a las paredes arteriales y poco a poco las estrechan y las hacen rígidas. La circulación de la sangre a través de las arterias atacadas se retarda, y suelen formarse coágulos, con el consiguiente ataque cardíaco doloroso.

EL COLESTEROL es una substancia grasa de color amarillo blanqueco, contenida en huevos, carne, mantequilla, leche y queso. A causa de que el cuerpo necesita colesterol para formar células y para manufacturar importantes hormonas, también fabrica su propio colesterol en ciertos órganos, especialmente en el hígado.

Cuando el cuerpo humano falla en metabolizar colesterol, escamas de la indigerencia

SIGAJE Y SOMBRES



... y que espera, sudar...
... que trabaja, lle...
... es misión profunda...
... confidada al hombre de...
... Las...
... amará el pan con el...
... Simple estam...
... figura. Generosidad...
... gentileza del De...
... Foto-Cinematogra...

Numerosos investigadores médicos aceptan que los depósitos de colesterol son la causa principal del endurecimiento de las arterias. Algunos otros creen que no hay evidencia positiva de que una alta dieta en grasa aumente peligrosamente los niveles humanos de colesterol.

Al presente, el debate sobre el colesterol se concentra en la clase de grasas consumidas —saturadas o no saturadas. Ellas incluyen 1): aceites vegetales no saturados, con valioso contenido de ácidos grasos; 2): grasas animales, semisólidas, saturadas, con pocos ácidos grasos; y 3): grasas intermedias, con mediana cantidad de ácidos grasos.

Mantenido sólidamente en favor de una rígida dieta pobre en grasas está el Dr. Norman Jolliffe, Director del Departamento de Nutrición de la ciudad de Nueva York, quizás el más estricto opositor a las comidas ricas en grasas. "50 por ciento de los hombres que están ahora viviendo sufrirán ataques al corazón", dice el delgado nutricionista de 55 años de edad. "No tenemos 100 por 100 de evidencia de que las grasas en la dieta sean las malvadas; pero las pruebas son tan concluyentes, que todo hombre de edad adulta y toda mujer de edad menopáusica debieran ser prudentes. Nadie que haya tenido o que desee evitar un ataque cardíaco coronario, debiera comer una dieta alta en grasas. Esto se aplica a todas las razas y ocupaciones, al físicamente activo como al sedentario".

AL PRESENTE, el Servicio de Salud Pública Estadounidense está gastando 25 millones de dólares al año en proyectos sobre el corazón, tanto en sus propios laboratorios como en otros a través del país, para resolver el misterio del criminal colesterol. Cerca del 60 por ciento de los fondos otorgados más recientemente por las Fundaciones para Nutrición están destinados a programas de investigación acerca de las relaciones entre grasas, colesterol y arteriosclerosis. La Asociación Norteamericana para el Corazón contribuye asimismo a estos trabajos con más de 200 mil dólares.

Numerosos científicos predicen que los próximos dos o tres años traerán un análisis de la relación entre grasas en los alimentos y grasas en la sangre. Naturalmente que trascurrirá más tiempo antes que se demuestre el siguiente paso: que las grasas de la sangre producen arteriosclerosis, endurecimiento arterial.

Hasta entonces, el Dr. Keys proclama a todos los vientos: "Consuma usted aceites vegetales en cantidad moderada e ingiera aún menores porciones de grasas animales, como mantequilla y manteca de chanchito. De este modo estará más cierto de no endurecer sus arterias ni de padecer peligrosas e insufribles ataques al corazón".

Dr. F. C.

LA ELECTRICIDAD SUPLANTARÁ A LOS ANESTÉSICOS

Por PIERRE LAMBERT

PARA anestesiar a sus pacientes, dos médicos soviéticos han resuelto utilizar la electricidad, dejando de lado los productos tradicionales en tales menesteres. Hasta la fecha, las experiencias de "electronarcosis" llevadas a cabo por ambos especialistas concernían particularmente a ciertos animales. Pero ahora, la puesta a punto definitivo de la nueva técnica permitirá aplicarla a los humanos en gran escala. Así lo hará el Instituto de Medicina de Moscú, en donde el "sueño eléctrico" dió ya excelentes resultados en la lucha contra el insomnio.

Los primeros animales utilizados por los citados sabios rusos para estas experiencias fueron... peces. Una corriente eléctrica atravesaba la pecera y el progresivo

aumento de su intensidad inmovilizaba a los peces y les adormecía de tal manera que permanecían insensibles a todas las excitaciones externas. Más, cuando se interrumpía la corriente eléctrica los animales salían poco a poco de su modorra y recobraban su normal animación.

En lo que atañe al hombre, la aplicación de la mencionada técnica es distinta. En efecto, la corriente alterna de leve frecuencia aplicada al paciente por medio de electrodos colocados encima de los párpados y tras las orejas, le duerme profundamente en unos instantes. Y, al despertarse, el hombre se siente ágil y lozano, ajeno a los malestares que suelen provocar los anestésicos.

MONSTRUOS Y MARAVILLAS DE LA PREHISTORIA

Por PIERRE DEVAUX

ACABA de publicarse en París un libro estrictamente "verídico" y científico que deja muy atrás a la célebre "máquina para medir el tiempo" del escritor inglés Wells.

Si alguien dudase de la objetividad de la Iglesia en materia científica, el libro del Señor León Cristiani —investido con el *Imprimatur* y el *Nil in obstat* católicos— bastaría para demostrarlo. Dos mil millones de años de historia del globo terráneo, un cuadro completo de las épocas geológicas y un idóneo estudio crítico de la Evolución... He aquí una cronología que trasciende el concepto tradicional de los "6.000 años", los cuales se acostumbraba a tomar en tiempos pasados demasiado al pie de la letra.

Sin embargo, el punto de vista teológico está presente en la curiosa página sobre Dios, que puso la Energía en el Atomo. Pero sería inútil buscar una "telefinalidad" cualquiera doctrinaria en este texto, según es el caso en escritores como Lecomte du Nouy y el R. P. du Chardin.

"ERAS: EDAD DEL GLOBO" — El Señor León Cristiani se hace esmerado al referirse a nuestro agradecimiento por habernos dado ya en el principio de su libro un "calendario" completo de las eras geológicas, difícil de encontrar en las otras clásicas; era arcaica y primaria 350 millones de años; era secundaria, 130 millones de años; era terciaria, 70 millones de años; era cuaternaria, 1 millón de años solamente... pero es en la que vivimos, y que aún dura.

En la era primaria se distinguen cinco "pianos": cambriano, siluriano, devoniano, carbonífero, permiano. En la secundaria: el triásico el jurásico el cretáceo. En la terciaria: los eoceno, el oligoceno, el mioceno y el plioceno. De estos últimos períodos se posee gran número de fósiles y hasta de insectos muy frágiles que se han conservado intactos dentro de la masa fluida de la resina que destilaban los grandes coníferas de la época.

EL MILAGRO DE LA VIDA. — Al lector le sorprenderá sin duda el término "teología atómica". El autor lo justifica por medio de un análisis no desprovisto de interés.

Cuando los niños recitan del catecismo: "Dios dijo: 'hágase la luz, y la luz se hizo', no le damos gran importancia. Pues quien, en la actualidad podemos cifrar este grandioso fenómeno de la Creación, medir las energías casi incommensurables que puso en movimiento la divina palabra.

Se calcula en 25 millones de kilovatios-hora la cantidad de energía que contiene cada gramo de materia. Lo que quiere decir que por cada gramo de materia que existe en el universo, hay que contar 25 millones de kilovatios-hora de energía. Y como esta masa total de materia creada puede evaluarse aproximadamente el cálculo nos da como resultado "un número formado por la unidad y seguido de una larga serie de ceros", que expresa poco más o menos la totalidad de la energía suministrada por el acto creador.

En cuanto a la energía exacta creadora de la vida, ésta continúa siendo un misterio. El

señor León Cristiani nos demuestra fácilmente la fragilidad de las hipótesis que sobre este punto dividen a los sabios: ya sea la "panpermia", que nos presenta la vida llegada bajo la forma de gérmenes infinitesimales a través del vacío, ya sea la formación "por casualidad" de largas moléculas transformadas rápidamente en virus, microbios, amibas, moluscos, etc. en el medio templado y salobre de los mares primarios...

Una vez efectuada la "puesta en marcha" de los coelocantos y los diplocoelos, la evolución sigue su marcha. Pasados cientos de millones de años aparecen los animales marinos, primero ultrasmalles: peces arcaicos, anfibios, batracios... el famoso coelocanto o "pez con patas", gracias al cual podemos determinar el preciso instante en que los animales —hasta entonces acuáticos, conquistaron la tierra firme.

A partir de este momento, la Tierra pertenece a los grandes reptiles: brontosaurio, tiranosaurio, triceratopo, diplocoelo, etc... Y al llegar aquí surge la pregunta —sujeta siempre a controversia—: ¿por qué han desaparecido estos gigantes de la raza animal?

Porque no eran adaptables, contesta el Señor León Cristiani, el cual pasa a analizar detalladamente el problema de la "lucha por la vida", entre estas masas de carne ambulante y los primeros mamíferos, aun de talla pequeña —especialmente las ratas—, pero mejor constituidos, desde el punto de vista del sistema nervioso y de las reacciones vitales, gracias a su sangre caliente.

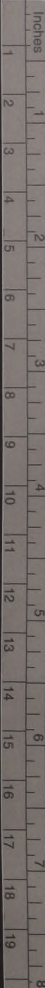
Por lo demás, la Naturaleza no ha renunciado totalmente a lo gigantesco. Algunas grandes especies, como las ballenas, "han vuelto al mar", sencillamente para poder subsistir hasta nuestra época aunque, en ciertos casos como son en el momento de venir las crías, por ejemplo, necesitan retirarse a lagunas de poca profundidad.

¿QUE HAY QUE PENSAR DE LA EVOLUCIÓN? — En la última parte de su libro el señor León Cristiani estudia atentamente las grandes doctrinas evolucionistas clásicas: Lamarckista, darwinista, teoría de las "Mutaciones", de Vries.

Hay que reconocer, sin embargo, que los evolucionistas modernos se muestran mucho menos afirmativos que sus predecesores del pasado siglo. La evolución en el curso de ideas actual, se orienta, más que hacia un mecanismo fatal, hacia lo que se podría denominar en economía política, una especie de dirigismo, en donde nos encontramos con algo parecido a las ideas de Lecomte du Nouy, el primero en imaginar esta sorprendente comparación.

"Cuando cae una gota de agua sobre la arista de una montaña, la circunstancia más fortuita le puede enviar a la derecha o a la izquierda, siendo cada gota juego del destino lo que no im pide que al cabo de un determinado lapso todas estas gotas sin excepción —salvo, naturalmente las absorbidas por la infiltración— acaben por encontrarse reunidas en el fondo del valle". A esta clase de "opiniones razonables" es a las que se adhiere el Señor León Cristiani al terminar su periplo a través de millones de años.

P. D.



HOGAR y la MODA

por MADAME TOVARECH.

VENTANA DE LA MODA



Este juvenil y gracioso modelo para noches de fiesta, está confeccionado en damassé color claro. El corpiño, inspirado en la línea Imperio, se combina en acertada unión con una ancha falda plegada a los lados.

SE DEBEN ARRANCAR DE LA MENTE LAS RAICES NEFASTAS DEL RENCOR

Cierta vez, desesperada por diversas circunstancias, le dije a mi médico: ¿Quisiera irme lejos... y olvidarme de todo!
—¿Dónde quieres escapar, criatura —me contestó suavemente—; dondequiera que vayas lo primero que llevarás en tu equipaje, serán tus tribulaciones, tus problemas, tus penas y tus recuerdos. Es mejor sereno e y desahogar de la mente todo lo que represente una maldad.

Desde entonces, jamás se me olvidaron aquellas sabias palabras y pongo en práctica el consejo. Nunca dejo que se anide en mi corazón algo que no debe tener cabida.

Entre las cosas nefastas que se introducen en la mente, está el rencor. De todos los sentimientos amargos éste es el que pesa como fardo.

Si sacáramos algún provecho al cultivar el rencor, podríamos quizás fomentarlo con deleite,

pero, en la batalla entablada entre él y nuestros sentimientos, siempre es más poderoso, y logra envenenarnos, destruyéndonos partícula por partícula todo nuestro organismo. Al enfrenar la mente derrumba nuestras ilusiones y nos aniquila, por lo que, no solamente el microbio ataca las células de los sentimientos, sino todo el organismo.

Pasa el tiempo, seguimos alimentando ese verdadero pulpo, hasta llegar a olvidar el origen que engendró vida a ese estado psíquico; por lo que recordamos la causa, pero el mal persiste sin fructificar en nada productivo.

Esas son las maldades con las que debemos arrasar. Educar el pensamiento con la disciplina del deber unido a la tolerancia, hasta lograr apartarse de aquel bagaje de amarguras que nos impide —por orgullo, rabia o timidez— prodigar el perdón e olvidar, que es como el rocío que purifica el alma.

DE MANTEL LARGO

SOPA DE TAPIOCA.—Se ponen a hervir 3 litros de agua con 1 cucharadita de extracto de carne, se le agrega 1/4 de libra de tapioca, moviéndola suavemente cuando esté transparente agregarle 2 tazas de verduras cocidas y picadas (3 zanahorias arvejas, nabo y vainitas), sal y pimienta. Déjese hervir aun 5 minutos y sírvase.

PAPAS RELLENAS.—Pelar 6 papas grandes y ponerlas al horno caliente durante 45 minutos. Sacarles los centros y molerlos agregándoles 1 taza de leche caliente, sal, pimienta, 100 grs. de jamón picado y 2 cucharadas de queso rallado. Batir todo bien y rellenar las papas. Dorarlas en horno caliente.

CREMA DE MAIZ
Ingredientes: 2 cebollas 2 zanahorias, 1 cucharada de perejil, 2 pimientos, 4 tallos de apio, 2 de maíz, 1 latita de petit pois.
En un caldo prepara o previamente con todas las verduras,

bien picadas agregarle un vaso de leche por litro, después de haber desleído en ella el maíz. Se deja enfriar un poco mientras se hacen las yemas, se los huevos para agregarlos en seguida. Mezclar todo muy bien y se deja espesar hasta que el maíz esté cocido. Echense dos cucharadas de manteaca, el queso y el petit pois y sírvase bien caliente.

BUNUELOS DE MANZANA.—Pelar 5 manzanas y cortadas en ruedas; sacarles el centro con un corrapistas, quedando como rasca. Poner en una vasija 100 grs. de azúcar, una copa de cognac y las cáscaras de una naranja. Poner las manzanas en este soby durante tres horas, dándole vuelta de tanto en tanto. Aparte, mezclar 250 gramos de harina, una cucharada de aceite y otra de cognac, tres huevos, una pizca de sal, batirla bien y dejar reposar durante dos horas. Se envuelven las manzanas en la pasta y se frien. Espolvorear azúcar impalpable.

No. 81

a Meng Tai, el boticario. Me temo que Wong Kim esté seriamente enfermo.

—Fírese con la cordelidad de la flecha —replicó Sang Poh, riendo para sus adentros mientras corría por las calles a medianoche e iba a llamar a la puerta pintada de azul del boticario Meng Tai.

Pero la experta intervención y las recetas sabias del boticario no pudieron contener el progreso del mal que consumía a Wong Kim. El agua de azaharés, el té de raíces de ruibarbo, el "ginseng", todo se ensayó y nada dio el mejor resultado. Luego se probó con píldoras, algunas grandes como uvas, que dieron tan poco resultado como los papeles amarillos quemados en honor de Wah Taw, el dios de la Medicina.

El anciano comerciante empeoraba continuamente, y An-lei insistía en que se llamase a un Doctor de Cara de Papel de Arroz. Sang Poh empezó a transpirar temeroso de que el asunto tomara un rumbo que no había esperado, pero el "kuai", Demonio Blanco, no tuvo mejor éxito que el boticario de los ojos de almindra.

Por el contrario, los dolores de Wong Kim empezaron a hacerse tan agudos y tan seguidos que gemía sin cesar noche y día, y para acallar los gritos que le destrozaban los nervios, Sang Poh daba secretamente al mercader negras bolitas de "chandoo", que Wong Kim mantenía ocultas en una estatua de porcelana azul que representaba a los dios de la Barriga.

Al principio bastó una de esas píldoras calmantes para proporcionar unas cuantas horas de silencio. Después se necesitaron dos, luego tres, hasta la noche en que cuatro píldoras produjeron en Wong Kim el Sueño Largo. Pero Sang Poh tuvo la presencia de ánimo de dejar el resto de las

bolitas de "chandoo" bajo la almohada del comerciante.

El doctor de la Cara de Papel de Arroz no tuvo dudas respecto a qué cosa había causado la muerte de Wong Kim, porque An-lei le refirió el creciente gusto que el comerciante había sentido por las grasas de cerdo acaramelada, que continuó comiendo hasta el final.

—La grasa de cerdo y el opio —comentó el doctor blanco— ¡eso es como para matar a un elefante!

Y el doctor médico de la Cara de Papel de Arroz extendió el certificado de defunción.

Sang Poh sonrió cuando se posesionó codiciosamente del documento. "Sah-jin" O'Hara, el diablo del Uniforme Azul, seguramente vendría a hacer una visita cuando se enterase de la novedad, pero si hacía algunas preguntas intencionadas, Sang Poh no tendría más que mostrarle el papel extendido por el doctor de la Cara de Papel de Arroz. "Wah!"

Ese día, Sang Poh se mantuvo extraordinariamente activo. Pero fue al comercio de Quan Lee en la Callejuela del Mandarín. Después al "feng-shui" para pedir que dibujara una carta de sepultura. Luego al del escribiente, para hacer pintar las oraciones de muerte sobre tiras de seda blanca.

Por la noche se oyó un golpe perentorio en la puerta, y al abrir estaba allí el temible "sah-jin" O'Hara, que dijo venir a presentar sus últimos respetos al antiguo amigo Wong Kim, que estaba tendido arriba, callado y tieso.

SANG POH aprovechó el precioso papel de fallecimiento, pero tras su imperceptible cara amarilla, los ojos se mantenían atentos y alerta, porque el Uniforme Azul se mostraba extraordinariamente parco en las preguntas. ¿Por qué estaría tan callado el "sah-jin"? ¿Por qué miraba tan larga y cuidadosamente lo que había escrito el doctor

de la Cara de Papel de Arroz?

Finalmente O'Hara preguntó: —¿Cuánto tiempo estubo enfermo Wong Kim?

Sang Poh dudó, haciendo como que trataba de recordar:

—Once días, ¿eh? —repitió O'Hara, mirando a lo lejos, sin ver. Después asintió y se volvió para irse.

Sang Poh contuvo la respiración. ¿Por qué le había mirado el sah-jin tan penetrantemente cuando le hizo la pregunta? ¿Por qué había repetido lo que le contestara? ¿Por qué había sentido la penitencia sensación de miedo no era más que una nube que pasaba delante del sol. ¿Qué entendía un Diabolo Uniforme Azul de las antiguas recetas secretas...?

Pero, ¡carambá! ¿Por qué cesaban ahora repentinamente los pasos del "sah-jin" que se retiraba? Estaba abajo en la tienda... Los pies calzados con zapatillas de fieltro de Sang Poh fueron sigilosamente hacia el rellano de la escalera, y espío hacia el salón que estaba en la penumbra. "Hai!"

El "sah-jin" O'Hara se había detenido, efectivamente... ¡Y estaba mirando con fijez a Ting-Ling, el gato, que se paseaba en dirección a él, parsimoniosamente, por encima del mostrador!

—¿Wang pu tau! ¿Por qué había elegido ese gato tan malhadado momento para mostrar su rostro sin bigotes? Los dedos de Sang Poh se cerraron en torno del mango de su cuchillo como si fuese la garganta del felino...

—¡Miau! —aulló el gatico, y Sang Poh, contentiendo la respiración, vio cómo el "sah-jin" daba un paso para acercarse más al gato, siempre la vista fija en él. Ahora la mano del "sah-jin" se extendía, tocaba la cabeza del gato y le tanteaba el morro. Después de echar una rápida mirada en torno, O'Hara tomó el gato y se dirigió presuroso hacia la puerta de la calle.

—"Chan-choi!" (Deténgase) —aulló Sang Poh, descendiendo las escaleras

a saltos—. ¡No se lleve ese gato! ¡No se lo llevará!

Invadido por un pánico mayúsculo, el empleado saltó hacia el Diabolo de Uniforme Azul, extrayendo la daga de la manza.

O'Hara giró sobre sus talones ante el grito de advertencia, dejando caer al felino mientras esquivaba el puntazo que le lanzaba Sang Poh con el cuchillo. Luego lo asió por la nuca y se le reanunció, se oyó un grito ahogado, y la daga cayó al suelo.

Antes de que Sang Poh pudiese recuperar la estabilidad, el puño del "sah-jin" golpeó en el "shaam" del chino y luego el policía le martillaba la cabeza contra la pared, mientras decía con gesto hosco:

—Ahora, Sang Poh, vamos a conversar unas palabritas con respecto del gato. Vamos, habla. Dilo todo, o te mato.

"Ojo de Taladro", llaman al sah-jin O'Hara en el Barrio Chino. Y los que tienen tentaciones de ponerse al margen de la Ley de los Caras de Papel de Arroz meditan dos veces, y aún tres veces, antes de poner el pie en la senda prohibida, porque ¿qué secreto puede decirse que sea seguro ante los sobrenaturales poderes del "Ojo de Taladro"?

El gato sin bigotes arroja su larga sombra sobre el pavimento de las retorcidas calles del Barrio Chino. Pero cuando el "sah-jin" O'Hara está solo, se rie a mandibula baltante al pensar en su nuevo sobrenombre, el poder que entre los labios de Han tiene la leyenda, y por eso se cuida mucho si siquiera había notado que el gato de Wong Kim había perdido los bigotes, y que lo único que había querido hacer, era llevarse el gato Ting-Ling por una noche para que le ahuyentara una ratita que se había instalado en su oficina.

DICK TRACY



PATRULLA JUVENIL 1083

¡REPETIMOS!
NO DEJE SU AUTOMÓVIL LLENO DE REGALOS A LA VISTA... EVITE LA TENTACION...



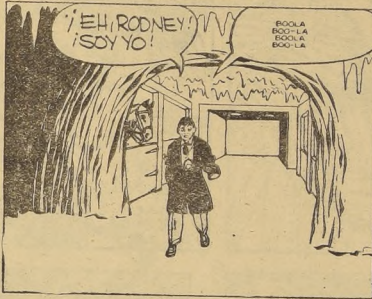
TODO FUE UNA ESTRATEGEMA PARA QUE SALIERAMOS Y ENTONCES MATARLA



SE ESCAPO EN LA CONFUSION... SI VA PARA ALLA DEBE DE LLEGAR PRONTO...



¡AQUÍ ESTAMOS ESPERÁNDOLO. AHORA SE ABRIÓ LA PUERTA...



¡EH, RODNEY! ¡SOY YO!

BOOLA BOOLA BOOLA



¡SOMOS TRES, IVY! ¡NO SE MUEVA!



¡QUÉ SORPRESA PARECE QUE CORREREMOS LA MISMA SUERTE!



¡LA MISMA SUERTE!

¡ESTE APARATO ELECTRONICO FUNCIONA POR CONTROL REMOTO... QUITE EL BOTON DE SEGURIDAD...



LA MENOR PRESION MIA HARAN EXPLOTAR DOCE GALONES DE NITROGLICERINA ENTERRADOS DE VEINTE PASOS DE DONDE ESTAN USTEDES...



¡NO SE MUEVA! ¡SUELTEN LAS ARMAS!

YÓ ME VOY, PERO UDS. SE QUEDAN AQUÍ...



MIENTRAS TANTO, SIN QUE LO SEPA IVY, RODNEY TRATA DE DESCONECTAR LOS ALAMBRES...

¡ENCONTRE EL ALAMBRE!

Reg. U. S. Pat. Off. © 1956 by The Chicago Tribune



NO ESTOY SEGURO - HACE MUCHO TIEMPO QUE VOY A PONER ESTO...

1083

No. 91

soplar y soplar arrasando la tierra, galopando furioso y transportando rauda a nuestro espíritu del agua y las densas nubes que la cubrían.

Desde ese instante una gran sequía asoló la tierra. El sol, implacable, calcinaba cuanto tocaban sus rayos, y el viento desatado corría, semejante a un tropel de potros cerriles, ululando y desgajando los árboles a su paso, tendiendo las sementeras, y ahora polvorientas y mustias, agonizando de sed. El viento, caliente, furibundo, no cesaba ni de noche ni de día. Soplaban. Soplaban. Sin dar tregua barría la tierra de mar a cordillera, y los caminos eran pedregales resacas y rojizos.

Convertido en densa nube que su amigo viento empujaba conduciendo hacia los altos picachos en

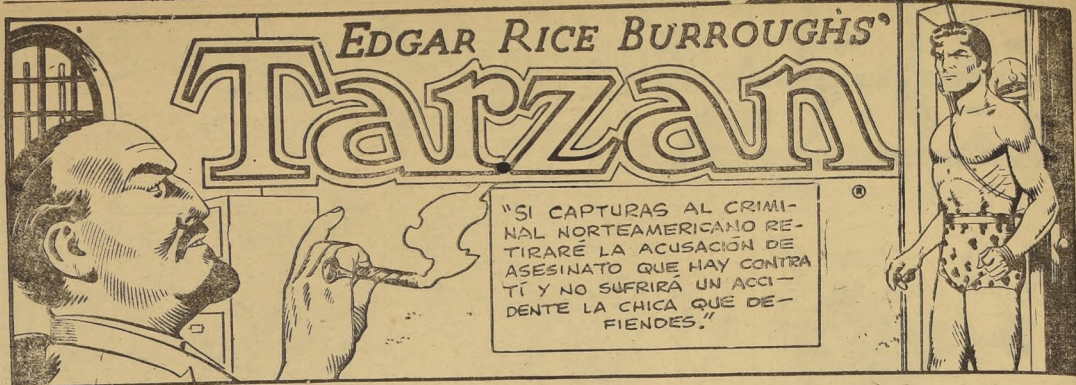
que se encontraban sus glaciares, el viejo espíritu del agua cabalgó y cabalgó, ágil por los aires. A una voz suya vino a secundarlo el rayo, quien, rasgando la nube con su culebrilla de fuego, precipitó a nuestro buen espíritu del agua, que descendió transformado en blando copo de nieve a causa del frío intenso.

Mientras el sol y el viento agostaban la tierra, reduciendo apenas a un delgado hilo de agua a punto de extinguirse al joven e irresponsable espíritu de los ríos que se retorcía de angustia y pavor. Todo moría en la tierra sedienta, que, aunque injustamente, sufría el castigo infligido al joven e insensato espíritu de los ríos. Comprendiendo por fin su ligereza, lloraba, ahora, arrepentido, lamentándose a los pies del glaciar. Con voz entrecortada, que ya casi era un susurro, pues de él no quedaba sino un hilo próximo a desaparecer, imploraba la compasión del anciano:

—¡Mírame, ten piedad! —suplicaba, humildemente—. Sé que merezco tu castigo, pero ¡ten piedad!, no de mí, sino de las criaturas que pueblan la tierra. Todo

fallece de sed. Los lechos de mis ríos, antes cargados, se tornan fango, y sólo se ven en ellos piedras blanquecinas y calcinadas. Mis riberas se han vuelto amarillentas y yermas. Los animales y aves ya no tienen en donde apagar su sed. El hombre llora por sus cosechas, pues las plantas mustias se doblan y perecen bajo el sol. Todo morirá. Reconozco mi culpa —lloraba el joven río, perdida su altivez y a punto de espirar—. ¡Danos agua, danos agua, danos agua! —golpeaba insistente y contrito con su delgada voz que se extinguía por segundos

Como movido el eunuemo y viejo espíritu del agua, no queriendo castigar a quienes no lo merecían, perdonó al irreflexivo joven. Por mandato suyo amainó el viento, y el trueno rodó en pos del rayo, abriendo las nubes cargadas, y la lluvia cayó y cayó inundando la tierra. Los cauces crecían y el agua tan ríjida jugueteaba, alegrando a hombres, plantas y animales. Y todo reverdecía. Y desde aquella vez el joven espíritu de los ríos, comprensivo, dócil y respetuoso, responsable, doblegado por la experiencia del anciano, baja desde las altas montañas cantando como una bendición.



UN MILLONARIO recibe constantes quejas de su hijo sobre el carácter de la hija del uno y esposa del otro. El millonario sabe que su hija es muy difícil de aquietar, pero no quiere intervenir, ni llevarse disgustos. Al fin, da con la fórmula:

—Tienes toda la razón —le dice a su yerno—. Si mi hija sigue así, no tendré más remedio que desheredarla.

La joven debió de cambiar mucho el genio desde entonces, porque su marido no se ha vuelto a quejar.

—EN LA cárcel sólo se escuchan por radio los programas en cadena.

—UN INDIVIDUO que siempre estaba alardeando de su li-

naje dijo, en cierta ocasión:

—Mis antepasados se remontan a los tiempos de las Cruzadas.

Un caballero que le estaba escuchando, comentó irónicamente:

—A lo mejor sus antepasados, incluso, viajaron en el Arca de Noé.

—Oh, no! —replicó el otro dignamente—. Mis antepasados tenían arca propia.

—ERA TAN FEA que cuando entraba a una casa las luchas se encaramaban en las sillas.

—UN AGENTE casamentero va a ver a Levy en el fin de ofrecerle cierta joven en matrimonio.

—Es una verdadera perla —le

dice—: bonita, toca el piano, y es rica. Solamente tiene un defectillo.

—¿Cuál? —interroga un poco inquieto Levy.

—Que es coja.

—Entonces no la quiero.

Pero el agente casamentero, que ve estufarse buena comisión, razona así:

—¿Que podría? Figúrese usted que ya está casado. Un día sube su mujer a una escalera para limpiar los vidrios de una ventana, resbala, se cae y se rompe una pierna. Hay que llamar al médico, llevarla a una clínica, hacerle radiografías, permanecer en la clínica dos o tres semanas; en total, cincuenta mil pesos. Sin embargo, usted la toma tal como está ahora y se la ahorra los cincuenta mil pesos.

LA GRAN vanagloria de las gallinas sería poner huevos de zarcir.

—000—

—CAMARERO! hay una mosca en la sopa!

—¡Al fin apareció! Era la única que había en la cocina y la estábamos buscando desde hace media hora.

—000—

EL AVION era tan veloz que despega en Africa con una pareja de coneja y llegó a Punta Arenas, con una pareja de conejos.

—000—

UN HOMBRE va a visitar al psiquiatra y le dice muy excitado:

—Órname, doctor, que me duele mucho dar este paso, pero vengo a pedirle que ordene

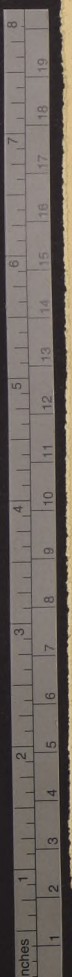
la reclusión de mi suegro en el manicomio. Figúrese que yo paso los días metido en el baño jugando con un cocodrilo de goma!

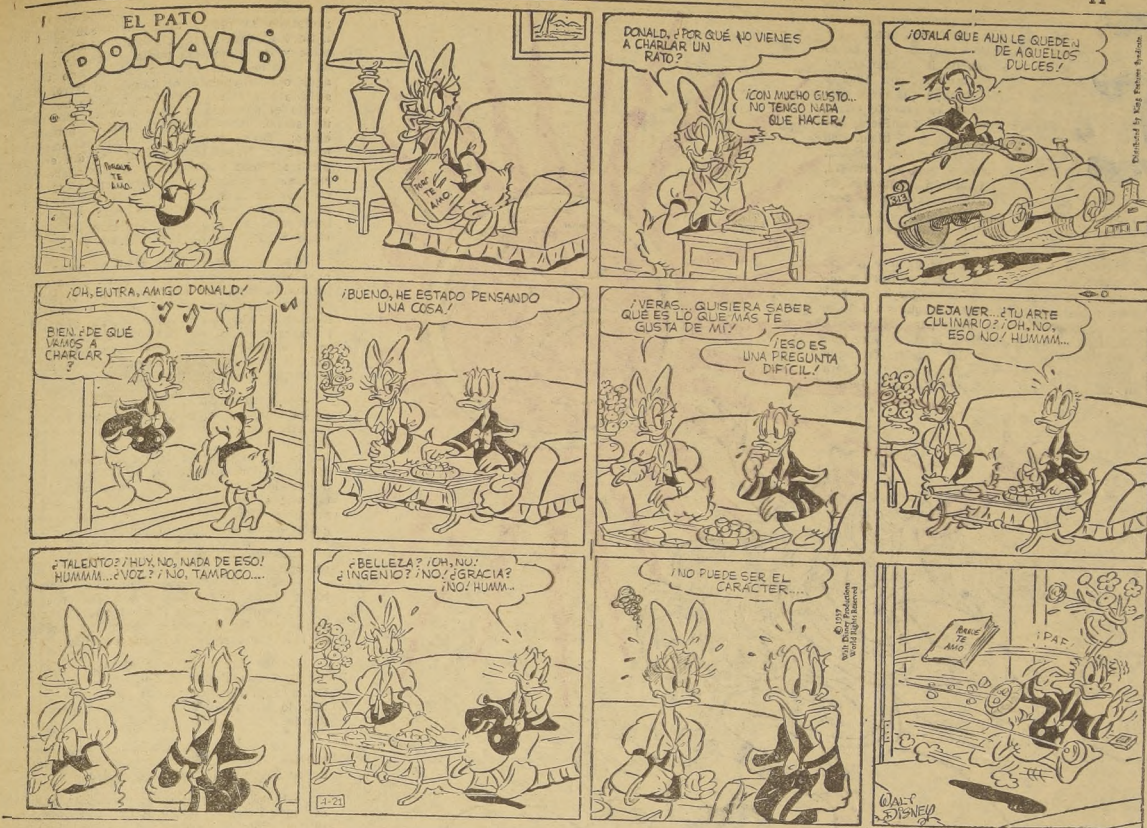
—Bueno, bueno —dice el médico con tono conciliatorio—, no me parece un caso desesperado. Y por otra parte, ¿que le importa a usted dejarlo jugar? hace media hora.

—El caso es argumentar el hombre indignado— que el cocodrilo de goma es mío.

—000—

EN BIELEFELD, Alemania, el automovilista George Pfaff inventó un letrero luminoso para usarlo cada vez que pasara a otros coches en la carretera. El letrero iba en el vidrio de la parte de atrás y decía: "Oportuno de atrás y deca: "Oportuno!" El invento le costó 60 marcos de multa.





"Mami" —dice Mirta, loca de alegría—. Estoy segura de que Alberto es el hombre de mi vida. Cuando me abraza siento palpar su corazón.
—Ten cuidado, Mirta, tu padre me engañó un año entero con un reloj.

En St. Louis, Estados Unidos, la policía recibió la siguiente carta:
"Les notifico que mientras me encontraba en St. Louis, alguien me robó mi coche. Dentro del mismo día una guitarra, 4 pares de calcetines, un vestido, 6 cartones de cigarrillos, una falda y 17 latas de sardinas.
"Posdata: También falta mi marido, que asimismo, se encontraba dentro del coche".



"Haga alguna nueva cosa interesante... como ser pagar las cuentas de su médico, señor".

En Viena, un niño de ocho años robó 82 cheques austriacos (unos tres dólares) del cajón de un puesto de policía, mientras los agentes interrogaban a su padre, de quien sospechaban que hubiese podido tomar parte en un robo reciente.
Los policías se dieron cuenta de la desaparición del dinero poco después de que el padre y el niño hubieron salido. Corrieron detrás, y los encontraron en una taberna próxima: el padre estaba encantado bebiendo vino que el niño había pagado con el dinero recién robado a la policía.

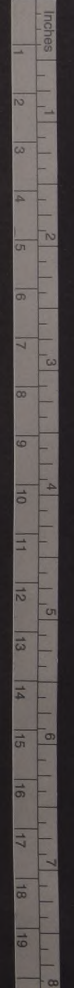
Cierta profesora —tan pedante como falsamente sabia— hubo de examinar a un mozalbete que iba hacia un año había sido un caso de ovejún. El muchacho, muy tímido, cohibido hablaba en voz muy baja. El profesor le espetó:
—Cuándo eras pastor, y no hace tanto, supongo que levantarías más la voz para hacerle oír por el rebaño, ¿no?
Y el muchachito, tímido, pero no tonto, respondió:
—Sí, señor; pero es que entonces los animales estaban lejos.

El bebedor es un sujeto a quien despreciamos con toda nuestra envidia.

—No comprendo por qué haces esos regalos a tu novia: una cigarrera, un encendedor, una lapicera fuente... Deberías regalarle otras cosas más adecuadas, como ser, una sombrilla, un abanico, unos pendientes...
—¿Y qué voy a hacer yo con todas esas cosas que tú me aconsejas el día que me vaya con ella?



Sin palabras



E

RA UN VIEJECITO PEQUEÑO, DE largas barbas blancas. Tan abundantes y suaves que parecían envuelto hasta las rodillas, como si fueran vaporosos vellones de lana. Quizá si se las había dejado crecer tanto para arroparse con ellas y protegerse del frío, ya que vivía, desde que el mundo es mundo, en la cima más alta de la cordillera, sumido entre la nieve y el hielo. Sus ojos claros y transparentes parecían hechos de agua y toda su persona, a causa del cabello blanquísimo, de las cejas emmarañadas y de la barba

blanca como el armiño, que semejava un gran copo de nieve. Y su voz, cristalina como sus ojos, recordaba el borbotear de una fuente.

Este viejoito, transparente como el agua y blanco como la nieve, era, podéis adivinarlo, el buen espíritu del agua. El se encargaba de vigilar desde allá arriba, desde las más altas cumbres, que no faltase el agua ni hubiese exceso de ella en la tierra. Para ello, ordenaba al sol que fundiera la nieve y el hielo, convirtiéndolos por efecto del calor, en agua azul y translúcida. O bien, le pedía que la hiciera subir en condensadas y sutiles gotitas que forma-



EL ESPIRITU DEL AGUA por MARTA JARA

ban nubes como hilachas blancas o motas de algodón que el espíritu del viento, a una orden suya, se preocupaba de arrear conduciéndolas hasta el lugar en que fuera necesaria la lluvia. Ahí, el rayo y el trueno, súbitos de nuestro anciano espíritu del agua, actuaban por encargo suyo: el uno, con su centelleo de fuego y el otro, con su sonoro estampido, herían la nube rasgando para precipitara luego en copioso aguacero.

Un día de fines de primavera, el espíritu de los ríos, travieso parlante menor y amigo del espíritu del agua, subió hasta la alta cumbre para visitar al viejecito.

—Buenos días, espíritu del agua —lo saludó con voz juguetona y rumorosa.

—Buenos días, joven espíritu de los ríos. Te veo muy alegre y vigoroso.

—Como no he de estarlo si la primavera engalana las riberas de todos mis ríos. Deberías bajar tú, de entre estos hielos y contemplar cómo florece el campo a mis orillas, cómo trinan los pájaros. Ven conmigo y verás ¡cuán hermosa es la tierra por la que fluyen mis ríos! Ven y te llevaré en mis lomos sobre mi cresta más alta hasta el mismo mar.

—¡Ah!, no amigo. ¡Qué ocurrencia! Me siento demasiado viejo para emprender un viaje tan largo. Por lo mismo que eres viejo deberías avergonzarte de no conocer el mundo —lo acusó el joven espíritu de los ríos, conteniendo el ímpetu de sus aguas que comenzaban a desbordarse. ¡Es maravilloso! ¡Si vieras las cosas que ha hecho el hombre!

—Reconozco que es verdad lo que dices, pero... —¡Oh!, no tardaremos. Verás qué lindo viaje —lo interrumpió el brefflexivo joven.

—¡Ah! Casi me tientes. Pero, no. No me atrevo. —No seas miedoso. Más tarde me agradecerás lo que has visto —continuó el vehemente espíritu de los ríos, hasta que el anciano espíritu del agua, desafiándose a convencer, se recogió las barbas de nieve y se sentó sobre un lomo de agua, en el centro de un audaz río, bajó de la montaña navegando en la corriente.

Y mientras él exclamaba: —¡Uhuuu...! ¡Qué es eso? —indicando lleno de asombro a los animales que pastaban en los valles el retozón y risueño espíritu de los ríos se los iba denominando y explicándole al mismo tiempo la utilidad que de ellos sacaba el hombre.

—¿Ves? ¡Ahí está el hombre!, —gritó de pronto el espíritu de los ríos, mostrándole en un recodo de sus turbulentas aguas.

—¡Oh! Me merece respeto el hombre —expresó el anciano—. Piensa cómo ha domesticado a los animales, cómo ha sometido a su servicio a la Naturaleza. ¡Vaya que es inteligente!

—Eso no es nada —agregó locuaz y con algo de sorna el espíritu de los ríos—, verás más adelante. Incluso la ha superado con sus inventos. Ya verás sus máquinas, sus fábricas, y sus colegios y universidades, en las que sus hijos aprenden a manejar y desarrollar los conocimientos adquiridos por los hombres más sabios.

—Es por eso que el hombre progresa —observó el anciano.

De sorpresa en sorpresa, a medida que se sucedían campos, aldeas y pueblos, el viejo espíritu del agua iba apreciando la obra del hombre. Ya era él quien profetizaba, ahora, pelizándose excitado al joven espíritu de los ríos:

—¡Mira, mira, un tractor! ¿Ves aquel avión? Es más rápido que el viento.

Así, llegaron a las inmediaciones de una gran ciudad. El río fue apisonado por dos grandes muros de piedra que aguantaban incólumes el embate de sus aguas.

—Hemos llegado a la ciudad —anunció el espíritu de los ríos—. Esta es tu gran ocasión si es que verdaderamente deseas conocer de cerca al hombre. Si quieres saber cómo viva, métete por aquel tubo; él te conducirá a través de sus habitaciones, sus fábricas y oficinas, sus lugares de diversión, museos, plazas y jardines públicos. Yo te recogeré al otro extremo de la ciudad, en el lugar en que se reúnen de nuevo a mi rítor las aguas servidas.

Sin pensarlo dos veces, el anciano espíritu del agua se arrojó en el tubo. En medio de la mayor oscuridad, navegó y navegó. Poco a poco, a medida que el tubo se bifurcaba en otros, se iba estrechando y aún más y más, hasta convertirse en delgadas cañerías, y tan pronto aparecía en la cloaca de un gran hotel como en el lavado de una casa o de un colegio, para luego reaparecer entre el estruendo y el vapor de las máquinas de una fábrica. Hubo un momento en el que el anciano verdaderamente se asustó: al salir de una llave quedó preso en una bo-

tella que fue depositada encima de una mesa. Muy pronto, nuestro espíritu del agua se dio cuenta de que estaba en un teatro, cuyo público repletaba la platea escuchando con gran atención a un conferencista que hablaba sobre la fuerza atómica y de cómo ésta podía y debería aprovecharse en beneficio del hombre. El anciano espíritu del agua oía subyugado, olvidando su terror de ser engullido por el conferencista que, de tanto en tanto, vertía el agua de la botella en el vaso para beber un sorbo. Aferrándose al gólete, pensaba el anciano: "Bien me decía, yo, que el hombre pueda mudar la Naturaleza. Llegará el día en que nosotros seremos sus esclavos", reflexionaba con admiración. Finalmente, la conferencia terminó, y el asador de la sala, cogiendo la botella, la vació en el lavabo, permitiendo de este modo a nuestro buen espíritu del agua continuar su interrumpido viaje a lo largo de las cañerías y de la ciudad.

Casi ya no existían secretos sobre el hombre para el anciano espíritu del agua. Sabía ahora, como hilaba la lana, el hilo y la seda; el algodón y el cáñamo, para convertirlos en telas con las que confeccionaba sus ropas. Como obtenía el papel, los metales, la goma, el vidrio; como construía sus casas; cómo fabricaba sus herramientas, sus maquinarias, vehículos y tantas otras cosas. Todavía más, conocía el pensamiento del hombre.

—Tenías razón. ¡Gracias, gracias, amigo espíritu de los ríos, por haberme mostrado al hombre! —dijo, ocupando otra vez su lugar en el centro de la corriente.

El joven espíritu de los ríos, mientras guiaba encajonado por altos cerros de estructura suave y redondeada, acercándose a la costa, menos turbulenta vez si cansado de despeñarse y cabriolar, permanecía silencioso y risueño, como si saboreara alguna broma con secreto placer.

Intempestivamente, el río se ensanchó, formando un delta.

—¿Qué es eso? —se alarmó el anciano, señalando hacia el mar y los barcos anclados en el puerto.

El espíritu de los ríos, al que el choque de las aguas con las del océano lo sobreexcitaban, estalló de risa como si le hicieran coquillas.

—¡Oh! Ese es el mar, el mar —reía alterado—. Su agua es salobre, distinta a la mía, más pesada. Hasta aquí llegamos; aquí entrego el río al mar. ¡Tú lo sabes! —Y reía hasta el paroxismo, estallando y salpicando espuma.

—Y qué hay más allá del mar? —averiguó el curioso anciano, sin percatarse de la risa burlesca de su joven e irrespetuoso amigo.

—Otros países y otras ciudades, naturalmente; distintas razas de hombres que se expresan en diferentes idiomas. Pero, si quieres ir, deberás adirerte al espíritu del mar, de quien, con seguridad, eres amigo, ya que es tan viejo e importante como tú —concluyó, rompiendo en una sonora carcajada.

—¡Oh, no! Ya he holgazaneado bastante, aunque en forma provechosa y útil; pero el deber me llama a mis montañas, a mis glaciares y ventisqueros. Te ruego que me conduzcas sin tardanza —le pidió con cortesía.

—Pero si no te puedo llevar —negó el espíritu de los ríos estallando de risa y desbaciándose en crestas espumantes, jugueteando y abandonándose ya al mar—. Si, desde ahora, ya te lo dije, es el mar quien gobierna mis aguas. No, no puedo; qué idea? y reía encrespando su oleaje que formaba una barra en el lugar en que se confundía con el océano—. Bien sabes que las aguas de los ríos no corren hacia arriba, que no regresan —demostraba su hilaridad contorsionándose en locas cabriolas y salpicando espuma, sin importarle un ardite la afición del anciano.

—¡Oh! —suspiró apesadumbrado el espíritu del agua—. ¡Es verdad! ¿Cómo no me lo recordaste antes de partir? No ignorabas mi responsabilidad. ¿Qué haré ahora? ¿Quién gobernará las aguas?

Y mientras el viejo floraba acogojado, el espíritu de los ríos se chanceaba burlón, tarascando: —Es cosa tuya... Yo no puedo llevarte. Yo no puedo. No, no. Tú sabes que mis aguas no pueden volver...

—Yo no pensé... debías habermelo advertido. ¿Cómo lo haré para regresar? —se repetía lamentándose el ofuscado anciano—. ¡Ayúdame, tú! —le imploraba.

—¿Yo, ayudarte? —se moraba irreverente, saltando sonoramente carcajadas—. Pero si no puedo, bien lo sabes. Vuelve tú, si eres capaz.

Tanto se rió el joven y descomedido espíritu de los ríos de su angustiado amigo, que éste, por fin, le reprochó con severidad y tristeza:

—Haces mal en burlarte de mí desgracia, que no es sólo mía sino universal, puesto que si yo fallo a mis deberes, podría producirse un desequilibrio que repercutiría en ti mismo y en la Naturaleza.

Sin embargo el irresponsable y joven espíritu de los ríos, sin importarle ni comprender las razones que exponía el anciano, proseguía bromeando sin poder contener la risa.

De súbito, en medio de su desesperación, el viejo espíritu del agua recordó a su amigo sol.

—¡Calienta, calienta la tierra y seca las aguas, redúcelas a tenue vapor! —le rogó—. ¡Quema a los ríos con tus rayos, y transformame en sutil nube, amigo sol!

Obediente, el sol dirigió sus rayos sobre nuestro anciano espíritu del agua, hasta trocarlo en una nebulosa ligera y transparente que flotaba a ras del río.

Entonces, el anciano clamó al viento:

—¡Ven, ven, terrible espíritu del viento! ¡Ven, amigo, y sopla! Cógeme y líévame hasta el alto cielo!

Casi enseguida acudió bramando el viento, pero, una ráfaga; luego, otra y otra, y comenzó a