

AUDAX Y COLO COLO GANARON ANOCHE

DERROTARON A UNION ESPAÑOLA (3-2) Y A UNIVERSIDAD CATOLICA (4-1)

Una de las concurrencias más numerosas del año se realizó anoche en el Estadio Nacional con motivo de efectuarse una atrayente reunión doble del Campeonato de Fútbol profesional de primera división. Se controló un público de 20.000 personas que produjeron una recaudación de \$ 8.896.920.

En el primer encuentro, Audax Italiano, puntero del torneo, mantuvo y afianzó esa ubicación, al imponerse a Unión Española, rival clásico, por tres goles contra dos. Tello y Espinoza (2) anotaron los goles del vencedor, en el primer tiempo. Espinoza, en la primera fracción, y Carranza, en la segunda, fueron scores de los rojos de Santa Laura. El per-

dedor perdió un tiro penal que Valdés sirvió sin dirección en el segundo tiempo, además de que jugó toda esta etapa con 10 hombres por haber sido expulsado de la cancha el puntero Contreras.

El triunfo del líder, que dio un paso decisivo hacia el título, resultó inobjetable, sobre todo porque realizó una la-

bor de jerarquía en los veinte minutos iniciales del encuentro cuando estableció claro dominio y obtuvo sus tres goles. Escasos matices de atracción tuvo el cotejo de Colo Colo y Universidad Católica. El primero se impuso en forma merced por cuatro tantos contra uno en una demostración pobre (A la página 2, N.º 21)

LA NACION

AÑO XLI — DOMINGO 24 DE NOVIEMBRE DE 1957 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO: \$ 30. — N.º 14.599

EDICION DE 18 PAGINAS

CRONICA	Págs. 1, 2, 3 y 5	PROVINCIAS	Pág. 10
POLICIA	2	DEPORTES	11, 12 y 13
REDACCION	4	TURF	14 y 15
POLITICA	6	ECONOMICOS	16
VIDA SOCIAL	8 y 9	TEATROS	17
CABLES	8 y 9	MAGAZINE	18

DIJO EL CANCELLER ADENAUER EN AMSTERDAM:

U.S.A. Y EUROPA ASEGURAN LA PAZ

"Debemos considerar los actos y no las palabras de Rusia", agregó

EUROPA OCCIDENTAL PUEDE SER TAN FUERTE COMO LOS ESTADOS UNIDOS Y RUSIA

AMSTERDAM, 23. — (U. P.) — El Canciller Konrad Adenauer advirtió hoy que, en último término, la seguridad de Europa depende de la solidez de las relaciones entre los países europeos y Estados Unidos.

Sin embargo, el jefe del gobierno de Alemania Occidental advirtió también que Europa no debe dejar a Estados Unidos la carga principal de la defensa común.

Habiendo en la primera reunión de la "Fundación Cultural Europea" el Canciller encareció a los países de Europa a defender sus diversos intereses "en tal forma, que surja una política común, basada en la igualdad de responsabilidades y en la igualdad de cargas".

Adenauer no será posible sin mayores esfuerzos de parte nuestra en la liquidación de las



Konrad Adenauer

innecesarias discrepancias nacionales de opinión", añadió. La Fundación Cultural se reunió esta tarde en el salón de conciertos de Amsterdam bajo la presidencia del Príncipe Bernardo. Los principales oradores fueron Adenauer y el secretario general de la Alianza Atlántica, Paul Henri Spaak, de Bélgica.

El Canciller alemán dijo que la gradual integración económica de Europa "es uno de los acontecimientos más importantes de este siglo", pero advirtió que dicha integración no debía circunscribirse a los seis signatarios del tratado que creó el mercado común.

Adenauer se refirió específicamente a Gran Bretaña, expresando la esperanza de que algún día la cooperación europea se beneficiara con la experiencia británica "en la integración de intereses diversos".

También instó al mundo libre a seguir "una política bien medida y comprensiva" con respecto a las naciones que surgen en el mundo libre. (A LA PAG. 8, N.º 84)



En el arco de U. Católica. Al intentar rechazar un remate de Soto, en jugada desafortunada, el zaguero Spitalieri envió la pelota a su propio arco, produciéndose así el primer gol de Colo Colo. En el grabado se ven el esfuerzo desesperado de Litvak ante lo irremediable y el gesto de significado opuesto de Manuel Muñoz y del zaguero Albornoz. Colo Colo venció por cuatro goles contra uno en un partido de pobre relieve técnico y emotivo.

32.5 grados a la sombra se registraron ayer

Una de las temperaturas más altas del año se registró ayer cuando los termómetros marcaron 32.5° a la sombra, según informó la Oficina Meteorológica de Chile. En la misma fecha del año pasado la máxima fue de 18.3° para aumentar paulatinamente hasta llegar a 30° el día 26.

CATEDRATICO MUZZIOLI DICTARA SOBRE EL MUNDO FISICO

Mañana, a las 19 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, el profesor Leopoldo Muzzioli, Director del Instituto de Física de la Universidad de Concepción y profesor de termodinámica aplicada en la Escuela de Ingeniería de la U. de Chile, dictará una conferencia sobre el interesante tema "Moderna concepción del mundo físico".

S. E. en Exposición Agrícola



Después de intervenciones de los diputados Guillermo Donoso y Sergio Díez, durante el almuerzo con que se inauguró ayer la Novena Exposición Ganadera, Agrícola e Industrial de Talca, el Jefe del Estado ocupó la tribuna oficial para decir algunas palabras. En su improvisación, que fue muy aplaudida, el Excmo. señor Ibáñez se alegró de que existan parlamentarios que se preocupan del progreso de las zonas que representan, agregando que será el primero en propiciar que el Gobierno apoye los proyectos de fomento agrícola y ganadero que presenten a la consideración del Congreso Nacional. Las palabras del Primer Mandatario fueron recibidas por los aplausos en varios acápites y al término de su intervención el diputado Díez le estrechó cordialmente.

LA URSS INSTALARIA BASES EN EL CANAL:

Cohetes rusos en Suez

EGIPTO ENTREGARIA A RUSIA ANTIGUAS BASES INGLESAS

El "Daily Mail" dice la noticia desde Copenhague

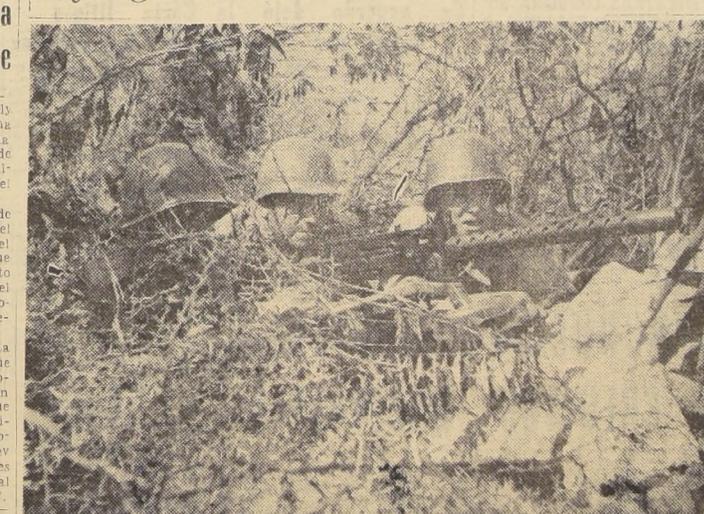
LONDRES, 23. — (U. P.) — El corresponsal del "Daily Mail" Rohna Churchill informa desde Copenhague que Rusia proyecta construir estaciones de lanzamiento de cohetes de alcance intermedio a lo largo del Canal de Suez.

Afirma que el Ministro de Guerra egipcio, general Abdel Amer, pidió al jefe del Estado comunista soviético que enviara cohetes a Egipto para ser usados en conmemoración del aniversario de la revolución bolchevique.

El despacho dice que Nikita Khrushchev dijo a Amer que Rusia quería construir estaciones de cohetes en Egipto "con sus propios fondos", pero que estas tendrían que ser atendidas por equipos del ejército soviético. Agregó que Khrushchev señaló que las antiguas bases británicas a lo largo del Canal de Suez serían "sitios ideales".

El Jefe del Estado recibirá mañana a la Directiva Médica

Juegos de Guerra en Peldehue



Tres sirvientes de una ametralladora aparecen en el grabado, atentos a las órdenes de sus superiores y al movimiento de los "rojos", durante los Juegos de Guerra combinados que se efectuaron ayer en los campos de Peldehue. En la operación participaron tropas de infantería y unidades de la Fuerza Aérea de Chile, incluso los aparatos a reacción.

S.A. DE CICLISMO: Massanés, finalista en velocidad

MONTEVIDEO, 22 (U. P.) — El Séptimo Campeonato Americano de Ciclismo, en que participan Argentina, Brasil, Chile, Paraguay, Perú y Uruguay, se inauguró esta noche ante numeroso público, en el Velódromo Municipal. La primera jornada consistió en una serie de velocidad y dos repeticiones. Los ganadores se clasificaron para las cuartas de final que tendrán lugar el martes. Antes de las pruebas efectuaron un desfile todas las delegaciones con sus respectivos banderados a la cabeza. Se cantaron los Himnos Nacionales de todos los países participantes en el campeonato. Por la tarde los ciclistas recorrieron con sus máquinas la Avenida 18 de Julio desde el Velódromo hasta la Plaza Independencia para hacer una ofrenda floral al pie del Monumento al Héroe Nacional, el General José Artigas. Los resultados fueron los siguientes: PRIMERA SERIE: Primero Francisco Díaz, argentino; segundo Andrés Moraga, chileno; tercero Carlos de Miquis, los últimos doscientos metros en 12' 21". SEGUNDA SERIE: Primero Juan

MINISTROS DE ARGENTINA Y CHILE SE REUNIRAN EN LA ZONA NORTE DEL PAIS

Constituirán Comisión Mixta de Intercambio Zonal

BUENOS AIRES, 23. — (U. P.) — Mañana viajará a Salta, en tránsito hacia Antofagasta, el Ministro de Transportes, contalmirante Sadi Bonnet.

Bonnet viajará en avión a Salta, y se dirigirá en tren a Antofagasta. En el recorrido hacia esa localidad chilena, se unirá el Ministro de Economía del vecino país, y luego de recorrer toda la línea, ambos asistirán a la constitución de la Comisión Mixta Permanente

\$ 15.000 SERA PENSION MINIMA EN SEGURO SOCIAL

Ejecutivo incluyó el proyecto en la Convocatoria

El Ejecutivo incluyó en la convocatoria extraordinaria del Congreso Nacional el proyecto de ley que mejora la situación económica de los pensionados del Servicio de Seguro Social. Esta noticia la dio a conocer ayer el Ministro de Salud, doctor Jorge Torrealba, al presidente de la Central Única de Trabajadores, señor Clotario Blest, que lo visitó para imponerse de esta iniciativa. Las pensiones mínimas, según la iniciativa del Ejecutivo, serán de 15 mil pesos mensuales. En la actualidad éstas llegan a sólo 5 mil pesos.

METEORITOS ARTIFICIALES AYUDARAN A DESCUBRIR

MISTERIOS DEL ESPACIO

REVELARAN CONDICIONES FISICAS DE LA ATMOSFERA SUPERIOR

PERMITIRAN CONOCER METODOS PARA TRAER DE REGRESO A LA TIERRA LAS NAVES ESPACIALES

WASHINGTON, 23. — (U. P.) — La Fuerza Aérea dijo hoy que los meteoritos artificiales pueden ayudar a descubrir algunos de los misterios a que deberán hacer frente los constructores de las aeronaves siderales del futuro. El comentario fue hecho luego de la revelación de que la Fuerza Aérea disparó varios diminutos meteoritos artificiales —pequeñas bolitas de aluminio— hacia la atmósfera el 16 de octubre, en nuevo México y que las diminutas pildoras alcanzaron una velocidad de 65.000 kilómetros por hora. Esa velocidad es suficiente para enviar algunas de las bolitas al espacio interplanetario, donde de indudablemente se encuentran todavía, manifestó un funcionario de la Fuerza Aérea.

perior", dice la declaración de la Fuerza Aérea. Señala que las primeras mediciones que se tomaron respecto a la densidad de la atmósfera, los vientos y la temperatura procedieron del estudio de los meteoritos.

Agrega la declaración que los "meteoritos" también nos proporcionan información con respecto a los problemas de traer los vehículos del espacio sideral de vuelta a la Tierra a través de la atmósfera. BASE AEREA DE HANSCOM, Massachusetts, 23. — (U. P.) — El lanzamiento de los meteoritos fue explicado de la siguiente manera: Un cohete "aerobee" de tres etapas y de un peso aproximado de 500 kilogramos llevaba un nariz conteniendo tres "cargas" de bolitas de aluminio y explosivo. (A la página 2, N.º 27)

Exija hoy el Suplemento en Colores

VICEPRESIDENTE SUBROGANTE DE LAN REPLICA:

RUTAS AERIAS DEJAN UTILIDADES

Las tarifas internacionales son fijadas por un organismo mundial. Tenemos un presupuesto de 30 millones anuales para aeródromos; un sólo puerto aéreo importa 7 mil millones de pesos

No hay ningún plan en los medios directivos de la Línea Aérea Nacional, en el sentido de que sus aviones lleguen a Miami, o pretendan entrar en competencia con las numerosas líneas aéreas comerciales en el interior de Estados Unidos...

que la LAN se proponía poner en servicio cuatro aviones al extranjero. "En eso no hay nada de efectivo, y como ya le manifesté anteriormente. Se trata de un sólo avión, los otros tres, que se adquirieron, juntos con los que están actualmente en servicio, incrementarían las líneas nacionales...

POLICIA TRASLADO A AERICA A IMPORTADOR SR. ANDRES MORANDE T.

Personal de la Policía Internacional traslada a la hora de ayer Sr. Andrés Morande T. importador de autos, a la Aérica, vía LAN, al importador de autos...

NO SE PUEDE JUZGAR A LAN CON EL MISMO CRITERIO DE HACE 20 AÑOS

Luego el señor Salas nos dice: "Estamos tratando de vivir y desarrollarnos a la par de las exigencias de un mundo que la técnica está jugando un papel de primerísima importancia. No podemos volvernos atrás. Es imposible juzgar, ahora, a la LAN con el mismo criterio que hace veinte o diez años...

N.O 21

de fútbol. Ni siquiera se asistió al espectáculo que se genera de una lucha equilibrada, porque el desempeño de Universidad Católica fue muy bueno frente a un adversario que hizo lo indispensable para ganar. Lo más saliente de la breca fueron los goles. Sus autores fueron Spitaleri (autogol) Farias, Soto, y Muñoz.

HA HABIDO EXAGERACION EN EL CALCULO DE SUBVENCIONES

Finalmente, nos dice el Vicepresidente Ejecutivo subrogante de la Línea Aérea Nacional, señor Salas Stone, que dejar constancia pública de los hechos que conviene aclarar, es crear una mala impresión de la LAN...

PARA ESTIMULAR LA PRODUCCION AGRICOLA SE DEBE CREDITAR CON CREDITOS RACIONALES

Discurso pronunciado en la inauguración de la Exposición Agrícola y Ganadera de Talca por don Antonio Bouchon, Consejero de la SNA

100 millones de pérdida en incendio del Hotel LAN-Chile de Balmaceda

Cien millones de pesos en pérdidas provocó el incendio que el jueves último, a las 20 horas, destruyó totalmente el Hotel LAN-Chile, posada en la localidad de Balmaceda, próximo al aeródromo.

EN ACUERDO DEJO LA CORTE LITIGIO ENTRE DOS ACADULADOS AGRICULTORES

En acuerdo dejó ayer la Quinta Sala de la Corte de Apelaciones el recurso de amparo deducido por la defensa del agricultor de Talagante don Daniel Barros Ovalle, contra el juez don Juan de Dios Vial, resolviendo el litigio entre los dos agricultores...

DERECHOS QUE ASISTEN A DEUDOS DE CARABINEROS SE ESTUDIAN EN SUMARIO

Con relación al sumario administrativo que está instruyendo la Dirección General del Crimen, don Arnaldo Bianchi Cárdenas, Juan Restelli y Guillermo Martínez Valdivia, han lanzado un estudio sobre los derechos que asisten a los deudos de Carabineros...

SILENCIO EN CANCELERIA VENEZOLANA

CAPACAS, 23 (U. P.) — Las razones de la expulsión de Jorge Beaulieu, Agregado de la Embajada Chilena, continúan en el misterio. El ex capitán fue declarado persona non grata por el Gobierno venezolano.

BENDICION DE NUEVA IMAGEN — LA IGLESIA DE LA RECOLETA DOMINICA, CELEBRARÁ HOY LOS 75 AÑOS DE SU INAGURACION Y LA PRIMERA PIEDRA. CON TAL MOTIVO, SE HA ORGANIZADO UN VARIADO PROGRAMA DE ACTOS RELIGIOSOS...

En una espectacular salida al campo, que en el día de ayer realizó la Brigada Móvil bajo la dirección del subprefecto don Carlos Jiménez García, fueron detenidos cincuenta y seis individuos...

BATIDA EN LOS BAJOS FONDOS. Detenidos 136 delincuentes

Entre ellos figuran homicidas, cogoteros, lanzas y cuenteros. Un "cojo" emprendió veloz carrera al ver a la policía. Fiscal Militar dejó en libertad al anciano que recibió hijos de Escobar.

DOS NIÑOS HERIDOS DE GRAVEDAD EN INCENDIO DE FABRICA DE PETARDOS

Dos muchachos menores de edad resultaron ayer gravemente heridos en un incendio que destruyó parcialmente la fábrica de petardos ubicada en el Camino Vecinal con Ochagavía, de propiedad de la firma "Héctor Acuña y Cia. Ltda."

CORTE SUPREMA SE IMPUSO DEL INFORME SOBRE FLAGELACION

En el Tribunal Pleno celebrado en la mañana de ayer, la Corte Suprema tomó conocimiento del informe evacuado por el juez del Segundo Juzgado del Crimen, don Arnaldo Bianchi Cárdenas, Juan Restelli y Guillermo Martínez Valdivia...

SUSPENSION VISTA DESAFUERO DE DIPUTADO

A petición de la Corte Suprema se suspendió la vista de un caso de desafuero presentado por el diputado don Eduardo Oyarzún, quien fue acusado de haberse flagelado para que cesaran el hambre y el frío de los campesinos...

DENEGADA LIBERTAD DE JORGE SAPIENZA

Una nueva solicitud de libertad de don Jorge Sapienza, presentada por el abogado don Fernando Rivera, por el delito de robo con violencia, no fue admitida por la Corte Suprema...

FISCAL MILITAR DEJO EN LIBERTAD AL ANCIANO QUE RECIBIO HIJOS DE ESCOBAR

TEMUCO. — (Por Fernando Alvear, correspondiente). — El Fiscal Militar de Temuco, don Gregorio Pizarro, dispuso ayer la libertad incondicional de Olegario Curipán Coloma, el hombre que recibió a los dos pequeños hijos de Juan de la Cruz Gregorio Escobar, el hijo de Añibarráqui.

100 millones de pérdida en incendio del Hotel LAN-Chile de Balmaceda

Cien millones de pesos en pérdidas provocó el incendio que el jueves último, a las 20 horas, destruyó totalmente el Hotel LAN-Chile, posada en la localidad de Balmaceda, próximo al aeródromo.

EN ACUERDO DEJO LA CORTE LITIGIO ENTRE DOS ACADULADOS AGRICULTORES

En acuerdo dejó ayer la Quinta Sala de la Corte de Apelaciones el recurso de amparo deducido por la defensa del agricultor de Talagante don Daniel Barros Ovalle, contra el juez don Juan de Dios Vial, resolviendo el litigio entre los dos agricultores...

Advertisement for 'SILENCIO EN CANCELERIA VENEZOLANA' with contact information for CAPACAS.

Advertisement for 'DERECHOS QUE ASISTEN A DEUDOS DE CARABINEROS SE ESTUDIAN EN SUMARIO'.

Advertisement for 'BATIDA EN LOS BAJOS FONDOS. Detenidos 136 delincuentes'.

Advertisement for 'FISCAL MILITAR DEJO EN LIBERTAD AL ANCIANO QUE RECIBIO HIJOS DE ESCOBAR'.

Advertisement for 'DOS NIÑOS HERIDOS DE GRAVEDAD EN INCENDIO DE FABRICA DE PETARDOS'.

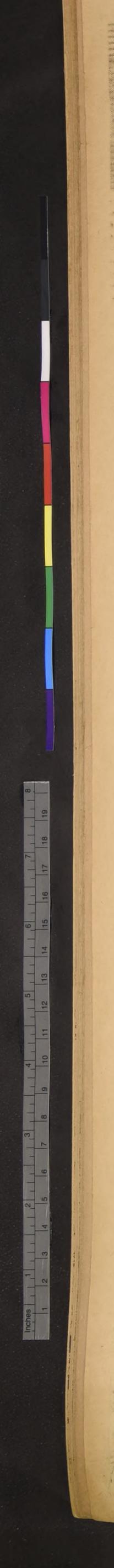
Advertisement for 'CORTE SUPREMA SE IMPUSO DEL INFORME SOBRE FLAGELACION'.

Advertisement for 'SUSPENSION VISTA DESAFUERO DE DIPUTADO'.

Advertisement for 'DENEGADA LIBERTAD DE JORGE SAPIENZA'.

Advertisement for 'FISCAL MILITAR DEJO EN LIBERTAD AL ANCIANO QUE RECIBIO HIJOS DE ESCOBAR'.

Advertisement for '100 millones de pérdida en incendio del Hotel LAN-Chile de Balmaceda'.



ARO XII No. 14.599 Empresa Periodística "LA NACION" fundada el 16 de enero de 1917 - AGUSTINAS 1269 - TELEFONO 82221 - CASILLA 81-D Santiago de Chile, domingo 24 de noviembre de 1957

Chile busca su petróleo en Magallanes

DURANTE dos y medio meses está en tierra colombiana, Julio Barrenechea recogió laureles a montones. Alguien ha comparado su visita, al imponerse de algunos detalles de ella, a la del Mariscal Montgomery a Chile. Hipérbolo o delirio? Ni lo uno ni lo otro. Pues no cabe relación entre ambos personajes. Uno, el vencedor de Rommel, tiene estatura universal y será recibido doquiera vaya, como quien es: el mayor héroe individual de la Segunda Guerra y uno de los mayores símbolos de la democracia mundial en su lucha contra el eje totalitario. El otro, nuestro Julio Barrenechea, acaba de completar, con su fulgurante visita a Colombia, aquello en que estaban especulando los interesados Chile y Celso Vargas, su excentrico Embajador ante el Palacio de San Carlos: recalar una amistad en mala hora en el extranjero por el sacrificio de un héroe eminente.

El propio Barrenechea, protagonista y víctima de aquel mal paso de nuestra Cancillería en días ya muy lejanos, se encargó por sí mismo de la fuerza de talento y de calor humano, de restablecer la vieja amistad establecida en tiempos de Santander y de Mosquera, los de la Gran Colombia y la Nueva Granada. Esa amistad que un poeta chileno, de otro tiempo, el José Antonio Solís, en las elegíacas estrofas de su poema "Las dos hermanas" (aquellas del "Río, Río..."), que Osmañ Pérez Freire transformó en canción popular, llevara a alto grado en tiempos de los Estados Unidos de Colombia y del gran Presidente Rafael Núñez. La amistad que llegara a ser tan sólida con la actual República de Colombia, quinto nombre del Estado colombiano desde que lo administrara el propio Libertador, en los días de los Presidentes Reyes, Restrepo y el egregio humanista Marco Fidel Suárez, cuando misioneros militares chilenos, al mando de jefes de nombre, como el General Francisco Díaz y el General Ahumada, organizaron al Ejército colombiano, dándole un carácter técnico y nacional.

Esa misma amistad, que otro gran poeta chileno — el incomparable Pedro Prado — colocara aún más alto en el corazón colombiano, floreció en los días que se dice en la mano los gobiernos específicamente democráticos de Aguirre Cerda y Eduardo Santos, de Juan Antonio Ríos y Alfonso López. A Julio Barrenechea le cupo, desde 1945 hasta 1952, hacer de esa amistad un verdadero eje de la acción y del prestigio chilenos en el norte de nuestro continente austral. La coincidencia, en uno y otro país, de regímenes poco o nada populares, determinó, en marzo del 52, que el viejo vínculo se resintiera. La alivia renuncia del Embajador Barrenechea a un gobierno que había olvidado la mejor tradición internacional de Chile, produjo consternación en la Colombia de entonces. El asesinato del guerrillero colombiano — hoy mártir nacional — Saúl Fajardo Buitrago, terminó de desfigurar el rostro de Chile ante una opinión pública que muy poco después, y durante cuatro interminables años, no pudo gritar su protesta ante el asesinato en frío de uno de los suyos y el compulsivo "lejamiento del Embajador que había jugado cuanto tenía — paz, carrera, hasta seguridad personal — en la defensa del asilado que fugazmente protegiera el tricolor chileno.

Por lo tanto, el propio Barrenechea recuperó su dignidad y la inteligencia y la dignidad civil del país, su pleno ejercicio. No tardó en llegar la reparación, o como la llamaron en Colombia, el desagravio al gallardo Embajador que con tal altura había interpretado, a la vez, los sentimientos más profundos y genuinos de Chile y Colombia: el amor a la libertad, el respeto a la vida humana, la inviolabilidad del asilo.

Ella explicaría, ciertamente, esta invitación, tan honrosa, formulada a Barrenechea por el gran diario "El Tiempo", las mayores Universidades y los más altos espíritus de Colombia. Pero no podía anticipar, aun cuando el halo mágico que rodea el nombre de Barrenechea, la magnitud de los homenajes a él tributados en este viaje. Presumible era, si que "El Tiempo" y "La República", de Bogotá, que "El Relator", de Cali, que el "Diario de Colombia", de Medellín, que "El Universal", de Barranquilla, acogieran y seguirían a Barrenechea en San Francisco de Asís con admiración. Lo que no era posible imaginar, si, fue el vendaval de entusiasmo periodístico, político, intelectual o genuinamente popular, que despertaría en la tierra de San Carlos la presencia de un chileno mayor que como este gran poeta, orador y político nuestro.

Nadie podía predecir que "El Tiempo" dedicara a la primera página de su Suplemento Literario el artículo "Julio Barrenechea". Y que en ella, bajo un retrato del poeta chileno y entre cuatro populares poemas de su libro "Vida del Poeta" (aparecido en Bogotá en 1948), iba a escribir un hombre de la talla de Juan Lozano y Lozano, ex Ministro de Estado, ex Embajador, ex senador del país; y la Cámara, por la unanimidad de sus miembros, acordó solicitar el cese de dicha suspensión y el aceleramiento al sumar la moción. Diputados de todos los sectores, al apoyar esta petición, destacaron la eficiencia y la corrección del accionar del Senado y el alto calificar de precipitada sus suspensiones, dispuestas por la Contraloría.

— Siguen en campaña los candidatos presidenciales, pero el día del sufragio independiente Jorge Alessandri finalizaba una auspiciosa gira por la provincia de Concepción, el demócrata cristiano Eduardo Frei regresaba a su feudo de Bio-Bío y el abandonado de la Izquierda, Salvador Allende, se halla polarizando adeptos en la zona del caribbeo de la República, Luis Bossay, debió pasar una nueva manifestación de la crisis interna de su partido.

Los diputados radicales del tipo solidarizador con su colega Ana Ugarte, a causa de críticas que está ha recibido por su participación en el acto público del 4º aniversario de la Revolución Rusa, sino que ratificaron su adhesión a la "línea de avanzada" que trazó el radicalismo en Santiago a mediados del año en curso.

De MANUEL EDUARDO HÜBNER

Regreso de Julio Barrenechea



Manuel Eduardo Hübner

La Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara aprobó, por 7 votos contra 6, el permiso solicitado por el Presidente de la República para viajar a los Estados Unidos. Se estima que en la Cámara será aprobada por una diferencia de diez votos, a pesar de la oposición de los demócrata-cristianos. De los 45 miembros del Senado (faltó la oposición al permiso, sólo pudo contar con un máximo de 19 votos).

En el Instituto Chileno de Cultura Hispanica, se llevó a efecto la exposición de la pintora Mariju Pinedo, recientemente premiada con el Primer Premio en Pintura del Salón Oficial. En un conjunto de policromías y óleos, advierte las mismas condiciones que han definido su arte, que tiende a insistir en la estampa vernacular, por llevada a un sentido decorativo por el adorno ornamental que produce su toque pianista, pero que no altera las formas de manera evidente, sino que se mantiene dentro de cierto respeto a los elementos del naturalismo, le permiten ir hacia las escenas populares y de grandes conjuntos, donde encuentra contrastes cromáticos y variedad de formas que, reducidas a su signo esencial, producen un encendido juego cromático y libertad expresiva que queda dentro de un mesurado primitivismo.

La pintura desde hace mucho se dedica a fortalecer sus principios decorativos. Hay, sin embargo, evidente hermandad con la pintora María Martins, la primitiva pintora brasileña que nos recreó no hace mucho en la librería condensadora.

PANORAMA

BANDAS JUVENILES

Las noticias aparecidas en la prensa acerca de robos cometidos por bandas juveniles, las que actúan de manera perversa a las de las "belicidas" norteamericanas, harían presumible una conexión entre esa clase de cinematografía y la falta de responsabilidad moral de la juventud sometida a su influencia. También se ha hablado mucho al respecto, del daño que opera en ciertas almas inocentes el hecho de bailar algunas danzas frenéticas de esta época, tales como el rock-and-roll, por ejemplo.



Hay otras causas, por lo tanto, y esas están condicionadas por una cantidad de factores epocales. Un mundo que se ve estremecido en sus raíces por la indiferencia ante los valores, los valores que han hecho posibles la civilización y la cultura, resultará siempre un pésimo pedagogo. Un mundo que vive en permanente tensión, descuidado del fundamental, puede asumir con escasas probabilidades de triunfo la educación de la juventud.

Notas del Día

CASA PROPIA

Mientras vivimos en la casa paterna donde nos trajeron al mundo, el sentimiento de la propiedad nos queda en nosotros. Somos demasiado pequeños para poder comprender que es de mí y tuyo. Es que estamos convencidos de que todo el mundo es nuestra casa, que cuanto hay en él nos pertenece, que nuestros son el cielo azul, las estrellas y las nubes. En el papel de las paredes, que antes tenían "monstruos" atrayentes, señalábamos con el dedo la ruta de nuestros sueños. Aquellos chinos que cada día veía yo sobre la pared de mi alcoba, ¡ay!, hace ya tanto tiempo, me dejaron hipnotizado para siempre. También ellos me pertenecían tanto como mi casa, y me aguijaban para ir a vivir a mi casa, aunque fuese la casa de mi padre.

Pero cuando llegó el tiempo en que, gracias al amor, vine a darme cuenta de lo que es la propiedad por mí, ya no tenía casa. Pasé ante ella, después de muchos años, con arrugas y cansado paso, y pude ver que ya no era mi casa. En su lugar había otra, pretenciosa y sin gusto arquitectónico. La mía, la que era mi destino de los hados, la había arrastrado un terremoto. Entonces vine a darme cuenta de lo que es no tener su casa.

He pensado en estas pequeñas cosas — para mí tan grandes — cuando, desde este sitio en que diariamente escribo, puedo ver, al lado de la estatua de Portales, una casita que tiene todo el aspecto de un nido. Es indudablemente, la casa que todos hemos soñado poseer, en medio de un pequeño jardín donde plantaríamos unos rosales. Está allí como llamando a nuestra ansiedad, esta ansiedad que nos impulsa a alejarnos de la caverna. He entrado hoy a esta casita de cuento de hadas, y me he quedado maravillado de la luz que por toda ella se derrama. Como la imaginación es una mercadería barata, me he puesto a pensar que aquí podría mis pocos libros, mi lámpara giratoria más allá. En este sitio colgaría los retratos que no me dejan nunca; y, en aquel rincón, junto a la ventana, estaría el viejo sillón que me regaló un hombre inolvidable.

Y esta casa, pienso yo mientras voy caminando por ella, puede ser mía, o bien puede ser tuya, amable lector. Bastaría con que la suerte esquivara los quisqueros acompañados, a ti o a mí, algún día. Porque también en este mundo todo es suerte, aun la salida del sol. Muchos pasan y miran la casa que allí está, pensando en lo mismo. Y puede ser del más afortunado, como de éste suelen ser todas las cosas.

¿Puede alguno encontrarla pequeña? ¡Ah, no! El corazón del hombre cabe en cualquier parte, aun dentro del hueco de una mano suave. Y allá está la serenidad latina, inequívoca y terminante: "Para de aquí, magna quies...". Si, pequeña casa, gran felicidad. Lo importante es que esta felicidad sea propia, y no prestada; que viva y se alimente del juego del dominio; que sea amparada y defendida por la propia heredad. Lo demás viene por añadidura.

Esta Navidad habrá un hombre que pueda pasarse por los pasillos de esta casa deslumbrante; y que pueda decir, con la mirada en el alto: ésta es "mi casa". — B.

La Semana Política

18 HORAS DE ELEGANISMO EN LA CÁMARA
En siete sesiones (dos de día y cinco de noche) se celebró en la Cámara de Diputados, el Proyecto de Acuerdo que autoriza al Presidente Ibáñez para ausentarse del territorio nacional por un día, con el objeto de atender a una gentileza y reiterada invitación del Presidente Eisenhower, para visitar los Estados Unidos de América.

UN DIGNO EMISARIO
En 32 años de ininterumpida vida parlamentaria, don José Maza Fernández, cada vez que tuvo el honor de la Primera Magistratura; pero, en cambio, alcanzó el Mandato Moral del Municipio cuando, en 1953, fue elegido senador, Ministro y Presidente de la República.

LA PREGUNTA
Pese a la campaña anticóctica que prohíbe la venta de bebidas los sábados y últimos días de cada mes, los polacos bebiéron en los primeros nueve meses del año en curso la friolera de 40.000.000 de litros de alcohol puro y 52.000.000 de litros de vino, lo cual significa un aumento de 12.000.000 de litros sobre el consumo de 1956. ¿Querrán de esta manera los polacos ponerse en la línea del Gran Gortia Khrushchev?

PROYECTOS DE LEY
El martes 26, la Cámara sesionó durante 7 horas 15 minutos; el miércoles 27, durante 11 horas 15 minutos, lo que hace un total de 18 horas y 30 minutos de sesiones. El permiso se votará no antes de las 24 horas de este día.

DE RICARDO BINDIS
Dos exposiciones
En el Instituto Chileno de Cultura Hispanica, se llevó a efecto la exposición de la pintora Mariju Pinedo, recientemente premiada con el Primer Premio en Pintura del Salón Oficial. En un conjunto de policromías y óleos, advierte las mismas condiciones que han definido su arte, que tiende a insistir en la estampa vernacular, por llevada a un sentido decorativo por el adorno ornamental que produce su toque pianista, pero que no altera las formas de manera evidente, sino que se mantiene dentro de cierto respeto a los elementos del naturalismo, le permiten ir hacia las escenas populares y de grandes conjuntos, donde encuentra contrastes cromáticos y variedad de formas que, reducidas a su signo esencial, producen un encendido juego cromático y libertad expresiva que queda dentro de un mesurado primitivismo.

PROYECTOS DE LEY
El martes 26, la Cámara sesionó durante 7 horas 15 minutos; el miércoles 27, durante 11 horas 15 minutos, lo que hace un total de 18 horas y 30 minutos de sesiones. El permiso se votará no antes de las 24 horas de este día.

Cartas al Director

Más aseó
Señor Director: Me veo obligado a escribir públicamente esta carta para presarle lo siguiente: Vivo en la calle Llico, en la Gran Avenida, Paradero 11, medio; por lo tanto pertenezco a la comuna de San Miguel, de la I. Municipalidad de esa comuna, que según se dice, es la gran sede del Departamento de Aseo, pues los recolectores de basura (basureros) no pasan por esa calle hace ya más de diez días; esto en un grave problema de higiene y aseó, pues con los calores de la época nos veremos expuestos a una serie de epidemias y plagas de moscas, etc. pues en las casas perdidos y tendremos que empezar a botar la basura en la calle, donde se molestará hasta a los transeúntes.

Nuevos vientos
Señor Director: Creo, señor Director, que Ud. se dignará publicar en el diario, atendida las razones mencionadas y obligadas al Departamento de Aseo a cumplir con sus deberes y obligaciones, y no dejar completamente abandonada una de sus principales calles.

Cartas al Director

Más aseó
Señor Director: Me veo obligado a escribir públicamente esta carta para presarle lo siguiente: Vivo en la calle Llico, en la Gran Avenida, Paradero 11, medio; por lo tanto pertenezco a la comuna de San Miguel, de la I. Municipalidad de esa comuna, que según se dice, es la gran sede del Departamento de Aseo, pues los recolectores de basura (basureros) no pasan por esa calle hace ya más de diez días; esto en un grave problema de higiene y aseó, pues con los calores de la época nos veremos expuestos a una serie de epidemias y plagas de moscas, etc. pues en las casas perdidos y tendremos que empezar a botar la basura en la calle, donde se molestará hasta a los transeúntes.

Nuevos vientos
Señor Director: Creo, señor Director, que Ud. se dignará publicar en el diario, atendida las razones mencionadas y obligadas al Departamento de Aseo a cumplir con sus deberes y obligaciones, y no dejar completamente abandonada una de sus principales calles.

Señor Director: Hace cuestión de dos meses fui nombrado Gerente General de la Cia. Telegrafos Comerciales, el señor Augusto Dueros, antiguo jefe del mismo Telegrafos en Valdivia, y ya se deja sentir el gran beneficio que ha significado para su persona, dicho nombramiento, pues, muy especialmente, el personal de Santiago sufría lo indecible debido a que no se les pagaban sus sueldos, sino que se les daba los valores semanales, a veces, de 500 o mil pesos, o bien nada. Ahora reciben su sueldo normalmente, y el servicio se ha normalizado en tal forma que ya no sucede lo de antes en que los tiros no eran pagados oportunamente y demoraban dos semanas en llegar a poder del destinatario.

Ahora no, Todo giro garantizado y es pagado sólo en horas. El servicio ha resurgido y el personal está muy contento. En una palabra, el servicio es una persona energética y honorable que merece ser apoyado por la opinión pública y autoridades superiores, ahora que se presenta la oportunidad, ya que por igualdad de condiciones del antiguo Director, el Telegrafos Comerciales, se encuentra en mora con la Junta de Previsión de EE. PP. en imposiciones insólitas que van a su personal desde hace varios años, lo que ha originado el desmoronamiento de la institución. La Caja central del Telegrafos por cobro de pesos y de dólares a la postre va a significar el mate de la propiedad del Telegrafos, lo que posee el centro, lo cual en un momento de la actualidad y un poco de equilibrio en el nuevo gerente, podría evitar esta catástrofe.

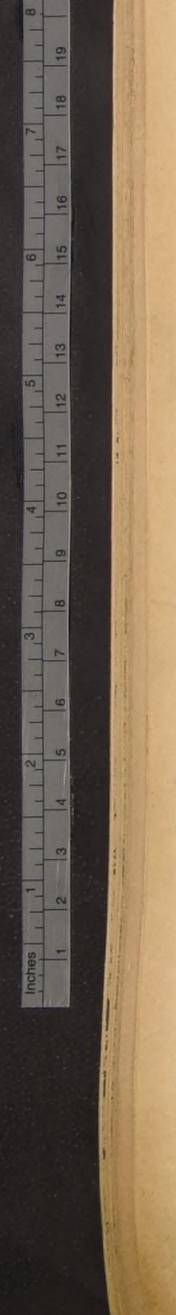
Señor Director: En su último período la cultura que agrega a sus programas — algún vago toque de feminismo — es otro elemento que ha destacado tanto en el que ha destacado tanto en el programa de estudios previsto para el III Congreso Nacional del Cáncer, que se inaugura mañana.

Congresos médicos

IA opinión pública ha podido comprobar, con la satisfacción que es de presumir, que la realización de los Congresos Médicos nacionales atraen el interés de los facultativos más eminentes del extranjero, que vienen por lo general a honrarnos con su asistencia. Esta circunstancia, que ahora todo comentario superfluo, indica el grado de desarrollo que han adquirido en nuestro país las importantes ramas que forman los estudios médicos de la actualidad, hecho que constituye un motivo de justo orgullo para toda la ciudadanía.

Es así como en el desarrollo del III Congreso de Urología se ha advertido la presencia de especialistas venidos de otros países, aportando una interesante contribución a la realización del torneo. Del mismo modo, uno de los más reputados hombres de ciencia de Inglaterra ha venido desde su país para alentar con nuestros médicos nacionales en el desenvolvimiento del programa de estudios previsto para el III Congreso Nacional del Cáncer, que se inaugura mañana.

Ambos congresos están animados por un igual propósito, si, bien, orientados hacia campos experimentales diferentes. Predomina en estos torneos científicos el deseo de hacer caudal de todas aquellas experiencias clínicas particulares con el fin de obtener las conclusiones más adecuadas. El eterno problema de la salud humana, complejo y múltiple, es analizado desde todos los puntos de vista, concertándose de esa manera un verdadero trabajo en equipo, de acuerdo con la orientación más moderna de este tipo de empresas científicas. Se hace a la vez indispensable destacar la importancia que la ciencia médica reconoce en los estudios que atienden de preferencia el origen y desarrollo de las enfermedades de índole cancerosa. El Congreso de Urología, por ejemplo, ha tenido como preocupación destacada el estudio del cáncer en las vías urinarias. Esta atención obedece a la comprobación estadística de la gradual peligrosidad que el cáncer ha venido alcanzando en estos últimos años dentro del área civilizada del mundo. Los hombres de ciencia de todo el mundo libran, en estos días, una dura batalla contra el flagelo, sin que se hayan obtenido aún los medios experimentales y seguros para dominarlo. Es, no obstante, un consuelo para la humanidad recordar cómo la ciencia, en forma perseverante, logró hallar otros medios para atacar otros morbos, terminando así con endemias peligrosas para la salud del mundo. En tales casos se encuentran muchas de las enfermedades que hasta sólo hace algunos años constituían una amenaza, y que en la actualidad la ciencia médica ha logrado neutralizar. La realización de Congresos Médicos contribuye a orientar la actividad profesional, proporcionándole nuevas experiencias, y sirve, además, para ennobecer y desarrollar la idea de que en la lucha contra la enfermedad todos los médicos deben marchar unidos para bien de la colectividad.



ASAMBLEA DE LAS ORGANIZACIONES VECINALES DE SAN MIGUEL ORIENTE

El director de la Unión Vecinal de San Miguel Oriente ha convocado para el día 21 de los corrientes...

TABLA DE TRABAJO DE LAS JUNTAS DE CONCILIACION

La siguiente es la tabla de las Juntas de Conciliación de las comunas...

PERSONALIDAD JURIDICA A LOS FUNCIONARIOS DE PRISIONES EN RETIRO

Se ha publicado en el "Diario Oficial" el Decreto Supremo número 4.492...

PROPIETARIOS DE "LA PALMILLA" CELEBRAN CONCENTRACION

La Asociación de Proprietarios y Agricultores de La Palmilla ha convocado para hoy...



"EL QUE ESTUDIA TRIUNFA". Así se llama el programa radial que se transmite de lunes a viernes...

US\$ 11.429.800 para continuación de obras públicas en ejecución

La suma de US\$ 11.429.800 dólares, provenientes de los Excedentes Agrícolas...

TERCER CONGRESO CHILENO DE UROLOGIA TERMINO AYER

El Tercer Congreso Chileno de Urología terminó ayer con una sesión clínica en el quirófano del Hospital Naval...

Listas las indicaciones del Ejecutivo sobre reajuste de sueldos y salarios

20% PARA LOS EMPLEADOS PUBLICOS Y 30% DEL ALZA DEL COSTO DE LA VIDA PARA EL SECTOR PRIVADO

5.900 MILLONES EN APORTES A CINCO ENTIDADES SEMIFISCALES

Tal como se ha anunciado, los sueldos y salarios de los empleados y obreros fiscales...

Table with 2 columns: Entity Name and Amount. Includes Corporación de Fomento, Línea Aérea Nacional, etc.

ACTIVIDADES DE LOS CANDIDATOS

SALVADOR ALLENDE - Huelga de Talsabano y Chiguayante fueron las localidades que visitó ayer el abanderado presidencial...

JORGE ALESSANDRI - En una visita informal efectuada ayer a Talca...

LUIS BOSSAY - En la mañana de ayer se dirigió a Atacama...

NUOVO CONSEJERO DEL BANCO ESPAÑOL-CHILE

Consejero del Banco Español-Chile ha sido designado el señor Raúl Jara Barros...

En cuanto al sector privado, la indicación correspondiente modifica la ley 12.432...

SE EFECTUO AYER EL ALMUERZO EN HONOR DE VON MUHLENBROCK

Con una apreciable concurrencia, ayer se efectuó el almuerzo que el Partido Agrario Laborista...



CHILE CUENTA CON GRAN BELLEZA NATURAL PARA ATRAER TURISTAS

La naturaleza ha sido prodiga con Chile, puesto que le ha dado una cordillera y un mar...

ASUMIO NUEVO GERENTE GENERAL DEL SERVICIO DE COOPERACION TECNICA

El nuevo Gerente General del Servicio de Cooperación Técnica Industrial, señor José Valenzuela...

JORNADAS DE ESTUDIOS EN ESC. DE ENFERMERIA

En la Escuela de Enfermería de la Universidad de Chile...

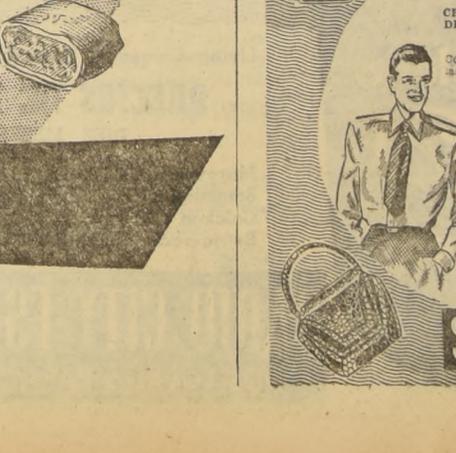
SE EFECTUO AYER EL ALMUERZO EN HONOR DE VON MUHLENBROCK

Con una apreciable concurrencia, ayer se efectuó el almuerzo que el Partido Agrario Laborista...

DECLARACIONES DE TECNICO NORTeamericano

La naturaleza ha sido prodiga con Chile, puesto que le ha dado una cordillera y un mar...

REFRIGERADOR ELECTRICO Trottex



Large advertisement for the Trottex refrigerator, including the headline 'Adquiera con tiempo su SENSACIONAL MODELO 1958' and detailed specifications.

Calzados COLOMA

Advertisement for Coloma shoes, featuring a man in a suit and various shoe styles.

COMPETENCIA EXTRAOFICIAL DE BRIDGE.

Ayer llegó el resto de las delegaciones extranjeras que vienen a competir a nuestro país por el Campeonato Sudamericano de Bridge.

Los equipos que participarán —corresponde solo a varones— son los de Argentina, Brasil, Paraguay, Perú y Uruguay, además de Chile.

La delegación de Venezuela, que también debía concurrir a este certamen, se excusó cablegráficamente de su inasistencia. Hoy, a las 19 horas en punto, se llevará a efecto en el cuarto piso del Club de la Unión, una competencia preliminar al torneo oficial, en la que participarán equipos de parejas mixtas.

A fin de trabar mayor contacto entre los concurrentes a las competencias.

Por tratarse el bridge de un juego que requiere bastante tiempo, el comité organizador solicita la mayor puntualidad, con el fin de no retrasar la competencia.

DEL EXTRANJERO.— Han regresado de Río de Janeiro, don Francisco Correa Espinoza y señora Gloria Drago de Correa.

—De Lima, las señoritas Sara Pérez Antúnez y Mariol Figueroa Pérez.

BAUTIZOS.— Ha sido bautizado Alejandro, hijo de don Salvador Ruiz Tagle Huneus y de la señora Carmen Eyzaguirre de Ruiz Tagle.

Fueron sus padrinos don Adolfo Tocornal Fernández y la señora Ana Quevedo de Eyzaguirre.

"COLEGIO DE SANTIAGO"

En el Parque de Peñalolen hoy, a las 18.30 horas, José María Bulnes Aldunate, Rector del "Colegio de Santiago", ha invitado a un concierto de música de los tiempos del Renacimiento y Barroco que dará en el colegio el conjunto "Música Antigua".

PARTE DE MATRIMONIO.

—Circular los siguientes partes de matrimonio: Olga Valenzuela de Fuenzalida participa a usted el matrimonio de su hijo Germán con la señorita María Teresa Risopatrón Valdés y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de los Reverendos Padres Franceses el domingo 1.º de diciembre, a las 10 horas.

—German Fuenzalida Valenzuela participa a usted su matrimonio con la señorita María Teresa Risopatrón Valdés y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de los Reverendos Padres Franceses, el domingo 1.º de diciembre, a las 10 horas.

AL EXTRANJERO.— De Valparaíso zarpará hoy el "Santa Luisa", con destino a Nueva York y puertos intermedios y se van en él los siguientes pasajeros:

A Cristóbal: Coronel Sydney Zobel.

A Nueva York: señor Everett Lane, señorita Jeanne Macedo, señor James A. McPherson, coronel Neil C. Mac Kay, señora y hijos, señora Alma Neick, señor Mark E. Richardson y señora, señor Adriano Riera y señora, señorita Lydia Voland.

DEL EXTRANJERO.— De Buenos Aires han regresado don Héctor Gutiérrez Silva y la señora Victoria Eugenia Billa de Gutiérrez.

NACIMIENTO.— Ha nacido una hija de la señora Rosa Gómez Medel y del doctor Hernán Pineda Pinto en la Clínica Maternidad "Sara Mondaca de Arias".

Primera Comunión

En la Capilla del Colegio de las RR. MM. Misioneras del Santísimo Sacramento y María Inmaculada, harán hoy su Primera Comunión los siguientes niños y niñas de este establecimiento:

René Bravo Torres, Adolfo Rojas, Gonzalo, Carlos Rodríguez, Quinz, Martín Walsen Cornejo, Ana Patricia Bruna Ortiz, Adriana Castro Silva, Paulina Isabel Gajardo Lamas, Patricia Lozano Rivera, Verónica Ochoa, Arce, Lilian Plaza Vasquez, Fabiola Ruiz Illanes, Consuelo Santibáñez Bontempi, Elisa Mercedes Torresalba Ochoa, Miriam Torresalba Ochoa.

La Santa Misa será oficiada por el Rvdo. Padre D. Ignacio Ortúzar R.



LES VERDADEROS CONOCEDORES PIDEN LOS EXQUISITOS VINOS **CASA BLANCA**

COPEC solo vende lo mejor **Mobiloil** LO MEJOR EN LUBRICANTES

GOODYEAR LO MEJOR EN PNEUMATICOS

EN EL CLUB DE POLO SAN CRISTOBAL APUNTES, DIBUJOS Y SILUETAS, POR MUNDO

VUELE LA PAZ VIA LAN CHILE

SOLDADURAS DENTALES INMEDIATAS

Especialidad reparaciones alfileres, cambio de dientes, ganchos, fracturas

CARLOS RAKOS
Montaña 779, tercer piso, teléfono 22350

Este arte aparece únicamente los domingos.

Su Destino

¿Quieres conocer tu futuro? ¿Sabes cuál será tu destino? ¿Tienes alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Sabes por qué tus negocios van mal? Consulta, de 10 a 12 y de 14 a 20 horas.

Ella te dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida, vencer en todas vuestras empresas. Sus resultados son prodigiosos.

Santo Domingo 1897

\$1.500.

la mejor permuta en líquidos legítimos norteamericanos. Especialidad en cabellos teñidos, \$ 1.700, garantizados por ocho meses, en el

INSTITUTO DE BELLEZA VICTORIA ROTOMATOR

Peñalolen, Victoria, manicura. Atendido por su propia diseñadora

MERCED 820
Fono 397901

Paseo, frente Teatro Santiago.

Pildoras JAPONESAS

Famosas por sus saludables efectos intestinales.

A BASE DE CASCARINA

DISCOS!

AHORAHORA CON **Créditos**

CONSULTE NUESTRO PLAN DE VENTAS

Radio City
ESTADO 64 Y 96

MODAS "HONET" CREDITOS

TRAJES BASILE - VESTIDOS CHAQUETONES Y ABRIGOS

Gran Surtido

HECHURAS SELECCIONADAS

Precios Especiales Para Provincias

SAN PABLO 960

CLINICA - MATERNIDAD "SARA MONCADA DE ARIAS"

EX CLINICA "SANTO DOMINGO"

Avisa a su distinguida clientela que se trasladó a su nuevo edificio ubicado en

CATEDRAL 2276 — Fonos: Dirección 34790 Mesa Central 91098

GARDEN PARTY — María Luisa Montes Undurraga, ofrecerá el jueves 5 de diciembre próximo, un garden-party, a sus relaciones sociales, en su fundo "Potrerillos", de Huechuraba.

REPARADORA DE CARTERAS "SILVIA"

Transformaciones finas en carteras de cocodrilo, serpiente y cueros finos: \$ 3.500. Teñidos y composuras de toda clase de artículos de cuero. También composura calzado de señora.

BERNADO O'HIGGINS 980, LOCAL 66

Así vende... RADIO CITY

¿ QUIERE DORMIR MEJOR?... CIC SEÑOR

ahora en pleno **CENTRO** toda la línea **CIC**

Living-Comedor, Dormitorios, Escritorios, etc.

PRECIOS DE FABRICA
DIEZ MESES PLAZO

Marquesas CIC	800.—
Sommier CIC	800.—
Colchón CIC	2.490.—
Refrigerador Humboldt 7"	23.980.—

Radio City - Estado 64 y 96
DOS LOCALES PARA SERVIR A USTED

García

PRIMERA COMUNION
MODELOS EXCLUSIVOS

Equipos completos desde \$ 4.980.—, en gabardina de seda, bordados; en organza, bordados, desde \$ 6.980.—

Habitos de Santa Teresita.

Precioso surtido en libros españoles y mantillas, Rosarios concha perla, Medallas finas, etc., etc.

SAN PABLO 2014
Entre Arauco y Franklin

EN MODAS GUENDELMAN VISTA... GRAN VENTA AMERICANA CONTRA RELOJ

\$ 100.— POR HORA DE ECONOMIA. COMPRE TEMPRANO Y AHORRARA HASTA \$ 1.000.—

Vestidos en primorosos algodones... **2.500**

(Impuesto incluido)

CHAQUETONES, TAPADOS, CONJUNTO DE 2 PIEZAS, VESTIDOS DE FIESTAS, ETC.

CREDITOS A SOLA FIRMA

MODAS Guendelman

10 DE JULIO 145

ITINERARIO LITURGICO

ULTIMO DOMINGO DEL AÑO

LA IGLESIA CATOLICA...

En el día de hoy, el último día del año litúrgico, se celebrará la Misa del Espíritu Santo...

En la Misa del Espíritu Santo, el sacerdote dice: "El Espíritu Santo desciende sobre nosotros y sobre esta asamblea, para que con nosotros sea glorificado siempre, como fue glorificado en la Iglesia..."

En la Misa del Espíritu Santo, el sacerdote dice: "El Espíritu Santo desciende sobre nosotros y sobre esta asamblea, para que con nosotros sea glorificado siempre, como fue glorificado en la Iglesia..."

En la Misa del Espíritu Santo, el sacerdote dice: "El Espíritu Santo desciende sobre nosotros y sobre esta asamblea, para que con nosotros sea glorificado siempre, como fue glorificado en la Iglesia..."

Quintilliza Dionne contrajo matrimonio



CECILE DIONNE que ayer contrajo matrimonio con un técnico en televisión.

CORBEL, CANADA, 23 (UPI).—Cecile Dionne una de las cinco famosas hermanas gemelas canadienses, contrajo hoy nupcias con el técnico de televisión Philippe Laiglois, en una ceremonia que fue transmitida por televisión a todo el país desde la iglesia enclavada en una colina nevada que domina el lugar natal de las Dionne.

Cecile, que tiene 1 años de edad, unió sus destinos a Laiglois, de 26, que también procede de una familia numerosa —13 hermanos— en una ceremonia en Montreal, con sólo 40 personas. Es la segunda de las gemelas que contrae matrimonio. Annette se casó el 11 de octubre último, en Montreal, con Germain Allard. Annette y Marie fueron las únicas de las otras tres gemelas que vivieron en la familia hasta la boda. Yvonne, la otra, está convaleciendo en un hospital de Montreal de un acceso de gripe asfáltica y pulmonaria, que la sometió hace un mes.

Emilie, que falleció en 1954, está sepultada cerca de la pequeña iglesia católica donde se celebró hoy el matrimonio de Cecile.

Se dice que el conyugue invirtió la mayor parte de su renta de ese año —7.000 dólares— en su ajuar, en el cual figura una estola de visón valorada en 2.000 dólares.

Cecile vestía un vestido de seda blanca con detalles de encaje, con incrustaciones de pedrería, y un velo hasta la cintura con diadema también de pedrería. Llevaba en la mano un gran ramo de claveles blancos y rosas rojas.

Viaje de 3.400 Kmts. a través de la Antártida

LONDRES, 23 (UP).— El Dr. Vivien Fuchs, jefe de la expedición transantártica británica, partirá mañana en viaje de 3.400 kilómetros a través de la Antártida.

"Confío en que lograremos realizar el viaje" dijo Fuchs anoche al diario Daily Mail en la última conversación telefónica sostenida entre la base de Shackleton y el mundo exterior antes de interrumpirse las comunicaciones. Luego agregó: "No incurrimos en el error de subestimar la empresa que estamos al acometer".

Seis exploradores acompañarán a Fuchs en el viaje desde la base Shackleton, para llegar después de recorrer los primeros 650 kilómetros, al lugar donde fue lanzada en paracaídas, una cabina de aluminio que utilizará meteorólogos el año pasado.

Allí la expedición recogerá a otros cinco exploradores y equipos adicionales.

Fuchs, uno de los más expertos exploradores del Ártico y Antártida, celebrará su cincuenta años cerca del Polo Sur.

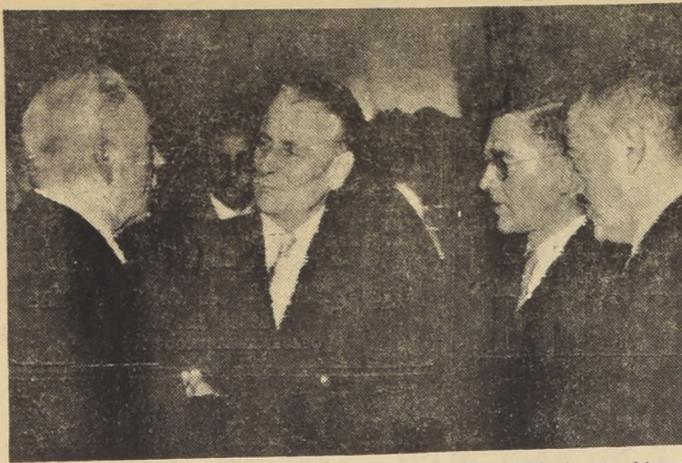
Prohibición para que legisladores sirios visiten El Líbano

DAMASCO, 23.— (UPI).— El Consejo de Ministros se reunió hoy para discutir la negativa del Gobierno libanés a permitir ayer la entrada de 17 legisladores sirios.

Fuentes competentes dijeron que se habla de expulsar a residentes libaneses como represalia. Señalaron que el Gobierno está indignado ante la actitud sin precedentes del Gobierno de Beirut que negó a 17 miembros de la Asamblea Nacional la entrada en el país.

Los 17 legisladores querían hacer una visita al Líbano con motivo del aniversario de la independencia de la República libanesa. La prensa sin embargo, exige represalias energéticas.

Esta noche un vocero del Gobierno declaró que no se ha expulsado del país a ningún libanés. La prensa sin embargo, exige represalias energéticas.



PRAGA (Checoslovaquia).— Antonín Novotný, nuevo Presidente de Checoslovaquia, recibe sus primeras felicitaciones después de haber sido elegido por unanimidad como Presidente en una reunión de la Asamblea Nacional, en el Vladislav Hall, en el Castillo de Praga. El Presidente del Presidium del Soviet Supremo, K. Y. Voroshilov (izquierda), estrecha la mano del nuevo Presidente. Observan la escena Alexander Zawadzky (tercer de la izquierda), el jefe del Consejo Estatal de la República Popular y presidente del Presidium de la Asamblea del Pueblo, Hadzhi Lesli. La foto fue tomada el 21 de noviembre.— (Radiofoto UNITED PRESS).

Se informó que Von Brentano está preocupado por una "crisis de confianza" dentro de la OTAN, que cree sólo puede ser resuelta haciendo que los miembros de la Alianza convengan en una política internacional común.

Pineau sugirió tal política durante su visita a esta capital, la semana pasada, cuando pidió que las

Reunión de Foster Dulles y von Brentano Fortalecerán el Tratado del Atlántico Norte

WASHINGTON, 23.— (UPI).— El Secretario de Estado John Foster Dulles, y el Ministro de Relaciones Exteriores de Alemania Occidental, Heinrich von Brentano, conferenciaron hoy sobre los medios para fortalecer la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), y aumentar la confianza en la alianza entre las naciones miembros.

Von Brentano es el tercer Ministro de Relaciones Exteriores europeo que viene a esta capital a tratar los proyectos para la reunión de la OTAN, que se celebrará en París el próximo mes. El Ministro de Relaciones Exteriores francés, Christian Pineau, y su colega británico, Selwyn Lloyd, que acompañó al Primer Ministro Harold Macmillan, conferenciaron individualmente en reuniones anteriores con el Presidente Eisenhower, Dulles y otros funcionarios norteamericanos.

Se informó que Von Brentano está preocupado por una "crisis de confianza" dentro de la OTAN, que cree sólo puede ser resuelta haciendo que los miembros de la Alianza convengan en una política internacional común.

Pineau sugirió tal política durante su visita a esta capital, la semana pasada, cuando pidió que las

naciones libres aliadas en una parte del mundo no deben oponerse entre sí en otras zonas. En esa ocasión Dulles también recaló la importancia de una mayor cooperación política entre los miembros de la OTAN.

Von Brentano se entrevistó con Dulles en la residencia del Secretario de Estado, poco después de su llegada, esta mañana. Heinz L. Kretzler, Embajador alemán en Estados Unidos, y David K. E. Bruce, Embajador norteamericano en Alemania Occidental, asistieron a la entrevista.

El Ministro de Relaciones Exteriores de Alemania Occidental se dirigió después al Departamento de Estado para recibir información oficial sobre los planes norteamericanos para la conferencia de París.

Es bueno producir alimentos, dijo el Papa Pío XII, ayer

CIUDAD DEL VATICANO, 23.— (UPI).— Pío XII dijo hoy a los fabricantes de spaghetti de Italia que están haciendo una "cosa buena, necesaria", al suministrar alimentos al país.

El Papa hizo esa declaración al dirigir la palabra en una audiencia especial a los delegados de la Tercera Convención Nacional de Productores de "Pasta". En el curso de su discurso, el Papa Santo mostró un vasto conocimiento de la historia del plato nacional de Italia y de la evolución de sus métodos de elaboración.

"Según las enseñanzas de Jesús —dijo— rogamos a nuestro Padre Celestial que nos ayude a producir una 'cosa buena' cada día. Es por lo tanto una cosa buena, una cosa meritoria, el estar dedicados a suministrar alimentos".

Enseguida, al referirse a los métodos mecánicos para fabricar spaghetti en esta época moderna, Pío XII declaró: "La Iglesia, que bendice todo progreso de la ciencia y alienta el debido empleo de la tecnología del oficio humano, contempla siempre con simpatía y que Francia debía darle respuesta.

Al referirse al aspecto filosófico de la alimentación del cuerpo humano, el Sumo Pontífice afirmó: "El cuerpo es material, el cuerpo es corruptible", y que en él, "después de la caída de Adán, existe una ley misteriosa: la ley del pecado". Pero agregó que esto no es motivo para desdudarse al cuerpo, que por sus exigencias no dominan al hombre.

"Pero esto —prosiguió— no quiere decir, cuando el hombre está vivo, que debe desdudarse su cuerpo al punto de despreciarlo, y castro destruido. El mismo apostol, en realidad, afirma en términos precisos el valor de los cuerpos humanos".

Dijo que "hay otro alimento: el alimento del alma, que no puede ser desdudado, porque es incomparablemente más necesario e importante que el alimento del cuerpo".

PIDEN QUE FRANCIA ACEPTE. Mediación para terminar la rebelión en Argelia

ESTRASBURGO, 23.— (UPI).— El Partido Radical Socialista francés, asistió hoy a un serio golpe político al Primer Ministro Félix Gaillard, aprobando una moción en favor de que Francia acepte el ofrecimiento de mediación de Túnez y Marruecos en Argelia.

La moción fue aprobada por la Convención Radical Socialista, después que el ex Primer Ministro, Pierre Mendes-France exhortó a la nación a aceptar dicha mediación.

Gaillard, miembro también del Partido Radical Socialista, había rechazado energicamente la proposición de Mendes-France.

Se cree que el voto pudiera alterar ahora fundamentalmente la política de Francia en la ensangrentada Argelia.

También podría significar el resurgimiento de Mendes-France como "potencia de primera clase" en el escenario político francés.

Mendes-France dijo que los aprietos financieros de Francia son el corolario de la guerra argelina, y encareció al país a aceptar el ofrecimiento de mediación tunecino-marroquí de hace dos días; ofrecimiento ya aceptado por el llamado Frente de Liberación Nacional, que dirige la rebelión de Argelia.

Mendes-France condenó también energicamente el proyecto de ley de reforma institucional en Argelia propuesto por Gaillard a la Asamblea Nacional. Dicho proyecto daría a Argelia una autonomía limitada y progresiva.

Los textos preparados tienen por objeto dar satisfacción a los elementos más retrogradados que

aún reinan en Argelia", dijo el ex Primer Ministro.

Gaillard respondió de inmediato al largo discurso de Mendes-France, refiriéndose al rechazo por la derecha del proyecto de ley de reforma en Argelia presentado por el anterior Gobierno de Maurice Bourges-Maunoury. El rechazo de ese proyecto provocó la caída de dicho gobierno.

Refiriéndose al ofrecimiento de mediación del Presidente tunecino Habib Bourguiba y del Rey de Marruecos, Mohamed V, Gaillard dijo:

"Estoy en una situación peculiar. Soy el Primer Ministro, y sin embargo sólo conozco este texto por intermedio de una agencia noticiosa".

Gaillard leyó entonces el texto de la proposición tunecino-marroquí, y dijo:

"En cuanto a mí, les hago una pregunta clara: ¿Quiéren ustedes que Argelia se independice o si que siga siendo francesa?"

Gaillard preguntó también que quisieron decir Bourguiba y Mohamed con aquello de que Francia tendría que reconocer "la soberanía del pueblo argelino", como condición para el cese de las hostilidades.

Mendes-France habló de nuevo, para rebatir la posición de Gaillard, diciendo que en ningún caso había propuesto la aceptación del ofrecimiento de mediación "sin precauciones", pero que aquel debía ser estudiado con simpatía y que Francia debía darle respuesta.

Recordó que el Partido Comunista está proscribo en su patria y que el pueblo sirio es vehementemente patriota. "No queremos —dijo— ninguna nueva influencia extranjera en Siria".

En cuanto a la ayuda de la Unión Soviética manifestó: "Lo que recibimos de Rusia lo hemos pagado. No hemos aceptado regalos". Declinó revelar que cantidad de armas ha recibido Siria de la Unión Soviética, y reafirmó: "La OTAN no revela sus secretos; porque habríamos de hacerlo nosotros". Hemos recibido sólo lo suficiente para nuestro uso propio. Tenemos hombres adiestrados en el exterior, pero en nuestro territorio no hay un solo soldado instructor militar u oficial, excepto los Agregados Militares".

"En Siria no hay lugar para el comunismo", dice diplomático de ese país

HELSINKI, 23 (UPI).— "Solo la Unión Soviética comprende el patriotismo auténtico de los árabes", declaró Jamal B. D. Farra, ex Embajador sirio en Moscú, que pasó hoy por esta capital en viaje a Damasco. De allí partirá luego a su nuevo destino, la Embajada en Brasil.

En rueda de periodistas el diplomático sostuvo que no hay lugar para el comunismo en Siria, que Siria apoya el llamado de Arabia Saudita para la repatriación de los judíos de Israel, es decir, su regreso a los países de origen; y que las relaciones con Rusia no han menoscabado la independencia de Siria.

Explicó que su país trata de seguir una política exterior neutral, al margen de Oriente y de Occidente, insistiendo en la independencia de Siria respecto del Kremlin, subrayó que no hay allí sol-

dos actos hacen necesario que Europa no debe aceptar la idea de la actual división del continente y en que, "en nuestra política exterior común, tenemos que considerar los actos, no las palabras" de Rusia.

"Esos actos hacen necesario que Europa no debe aceptar la idea de robustecer la cooperación europea y atlántica", agregó.

Spaak, por su parte, subrayó los progresos realizados por el movimiento europeo en los últimos cinco años, y encareció a Europa, como el extendiendo la unión para que pueda realmente llegar a ser una fuerza en el mundo, comparable a Estados Unidos y Rusia.

A CONFECCIONISTAS Y COMERCIANTES

Ofrecemos JERSEY NYLON y PERLON para fabricar su ropa interior. Liso y fantasía en todos los colores. Calidad única en Chile. Únicamente por mayor en condiciones ventajosas.

LAS DALIAS 2773
(Ex Los Tres Antonios), MACUL ALT. 2600
FONO 495517

MEDICOS DENTISTAS Y FARMACEUTICOS

Cítase a Asamblea General a todos los profesionales afectos a la Ley 10.223 para el día lunes 25 a las 22 horas en el local de la Sociedad Médica (Esmeralda N.º 670).

TABLA:
Posición de los profesionales frente al rechazo del Sr. Ministro de Hacienda al Proyecto de Recuperación Económica del Estatuto Médico.

COMANDO DE PROFESIONALES

N.º 84

En Asia y África, ya que ello abriría "la posibilidad de que lo que los pueblos europeos, asiáticos y africanos crearon juntos, beneficiará en el futuro a todo el mundo y a la comunidad europea".

Adenauer hizo hincapié en que Europa no debe aceptar la idea de la actual división del continente y en que, "en nuestra política exterior común, tenemos que considerar los actos, no las palabras" de Rusia.

"Esos actos hacen necesario que Europa no debe aceptar la idea de robustecer la cooperación europea y atlántica", agregó.

Spaak, por su parte, subrayó los progresos realizados por el movimiento europeo en los últimos cinco años, y encareció a Europa, como el extendiendo la unión para que pueda realmente llegar a ser una fuerza en el mundo, comparable a Estados Unidos y Rusia.

VUELES BS AIRES VIA LAN CHILE

ARRIENDO 2 CHALETS

recién construidos, para el 15 Dic. o 1º enero Pxm. 3 dormitorios, living con chimenea y comedor, Serv. empleada, ante-jardín, árboles frutales.

VICUNA MACKENNA 6700
Paradero 11, camino Pte. Alto
Canon: 40 y 45 mil al mes

Tónico Útil FITINA

MARCA REGISTRADA

Contiene: FOSFORO CALCIO MAGNESIO

Así vende RADIO CITY

Con sus 3 planes sensacionales toda la línea RCA Victor

MODELO 6-X-5, con circuito impreso. Cuota mensual. \$ 2.750.—

R-27-M-3 Tocadisco manual, para tres velocidades. Cuota mensual. \$ 2.750.—

MODELO 5-X-11 Receptor popular de alta calidad 5 tubos. Cuota mensual. \$ 3.465.—

MODELO Q-317 B, Radio de sobremesa, 6 tubos. Cuota mensual. \$ 7.117.—

RADIOFONOGRFO RF-26.5 tubos. Cuota mensual. \$ 15.000.—

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

RADIO CITY-ESTADO 64 y 96

2 locales para servir a la

RODAMIENTOS

CHACABUCO 33-B

DIEZ DE JULIO 857

RODAMET

NOVEDADES

COMPLIT, por Olegario Lazo Baeza

... "estos diecisiete cuentos escogidos, entre los mejores del cuentista chileno maestro incluido en su género y gloria de las letras nacionales". Con estos elogios recibió Alone la aparición de este libro. Una hermosa edición que acaba de aparecer... \$ 750.—

TEATRO EN UN ACTO, son seis obras de varios autores y un "Guía del Director", por Bernard Shaw. Selección de R. Sotocornil... 550.—

ANTOLOGIA CRITICA DE LA NUEVA POESIA CHILENA, por Jorge Elliot... 900.—

MEMORIAS DE UN EMIGRANTE, por Benedicto Chusqui. La gran obra del autor... 750.—

NASCIMENTO

SAN ANTONIO 390 — Casilla 2298
Fono 32062
FIDA CONTRAREEMBOLSO

PANTALON Americano

BOLSILLOS NYLON EXCLUSIVO PARA TODOS

100% ACETATO

6.995

PORTUGUESA BASCUMAN 24

Plan 1 A 12 MESES PLAZO Y SIN RECARGO

Plan 2 A 16 MESES PLAZO Y CON 10% DE P.E.

Plan 3 CON 20 MESES PLAZO

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

LIBERES COMUNISTAS DE 64 NACIONES INICIAN:

GRAN OFENSIVA DE PAZ

Piden proscripción de explosiones nucleares y armas atómicas



SULPHUR SPRINGS (Arkansas).— Señora Rachel Saint (de pie), esposa de uno de los cinco misioneros muertos el año pasado por indios del interior del Ecuador, escucha el 22 de noviembre, mientras Dayuma, una india acahuarina, graba un llamamiento a su gente para que perdone la vida al Dr. Winifred Tidmarsh, un misionero inglés que actualmente ha sido condenado a muerte por miembros de la tribu. El llamamiento fue transmitido al Ecuador y la grabación también será transmitida desde un avión, con alto parlantes, que volará sobre la zona en donde el Dr. Tidmarsh está, según se cree, cautivo.— (Radiofoto U. P.)

Católicos casados sólo por lo civil viven en público "concubinato"

Diario del Vaticano reafirma doctrina de la Iglesia

CIUDAD DEL VATICANO, 23 (U. P.).— El diario del Vaticano, "Osservatore Romano", dice hoy que la Iglesia tiene "el derecho y el deber" de denunciar públicamente a las personas que "viven en concubinato" a los católicos que acasaban en casa por lo civil. El periódico formula tal categoría de declaración al comentar el caso de un Obispo y de un cura que se casaron por lo civil. El caso, que provocó una gran controversia en la prensa italiana, será ventilado ante un Tribunal en Florencia en enero próximo. La demanda contra el Obispo de Pistoia, Monseñor Pietro Fiorentino, y un cura párroco local, fue elevada por el hombre de negocios florentino Mauro Bellandi. Este presentó demanda por difamación después que el cura párroco leyó en la misa una carta pastoral en la que el Obispo declara que Bellandi y su joven esposa "viven en concubinato". Bellandi, que es abogado, contrajo nupcias hace unos días por lo civil solamente. "Osservatore Romano" afirma que el cura que dio lugar a la demanda cometió un grave error, agregando que la Iglesia tenía el deber de hacer lo que hizo en vista de que Italia tiene un Concordato con la Santa Sede. "Osservatore Romano" también afirma que el cura que cometió el error cometió la misma libertad de la Iglesia y el ejercicio de su jurisdicción en asuntos eclesiales.

dicción en un terreno que se encuentra "fuera del sacramento del matrimonio, la unión conyugal entre cristianos no es más que puro concubinato". "Por lo tanto — agrega el diario —, si los católicos, rechazando el matrimonio religioso se unen por lo civil, la Iglesia tiene el derecho y el deber de denunciarlo". También dice: "Cuando contrayentes se atreven a casarse por lo civil, aun con la intención de celebrar un matrimonio religioso un poco más tarde, serán tratados como pecadores públicos". Luego declara que en tales casos la denuncia no es más que "un veredicto pronunciado por las autoridades competentes". Enseguida pregunta: "¿Es acaso un juez culpable de difamación cuando pronuncia y publica una sentencia por la cual una persona es declarada culpable de un delito?" "Osservatore Romano" termina reproduciendo el siguiente artículo del Concordato en apoyo de su comentario: "Italia asegura a la Iglesia Católica el libre ejercicio de su poder espiritual... Así como la Jurisdicción en asuntos eclesiales".

En huelga los Universitarios de Venezuela

CARACAS, 23 (UP).— La Universidad de esta capital está hoy paralizada por una huelga de estudiantes y profesores. No concurren a las aulas 6.000 estudiantes de una universidad que tiene más de 10.000 alumnos. La Universidad "Andrés Bello" de las provincias de Zulia y Mérida también han sido afectadas. Aunque en grado limitado, por huelga similar. No ha habido, sin embargo, violencia en las instalaciones universitarias de Caracas. En la Universidad de Mérida, la policía sólo ha entrado a miembros de su cuerpo docente. En las últimas 24 horas se registró un incidente aislado en las calles de esta capital, cuando algunos estudiantes se enfrentaron a las autoridades. Se han hecho pocas detenciones. Al parecer, la situación no se ha agravado y no hay indicios de que se promuevan medidas punitivas contra los estudiantes universitarios.

RUSIA EXHIBE GRAN INTERES POR EL AFRICA

Nueva estrategia en guerra diplomática en países de Levante

MOSCU, 23.— (U. P.).— Rusia dio a conocer anoche un "manifiesto de paz" firmado por los Partidos Comunistas de 64 naciones, en el que exhorta a que se ponga fin inmediatamente a las pruebas de explosión nuclear y que se proscriban las armas nucleares. El llamamiento fue redactado en las reuniones celebradas en esta ciudad, luego del aniversario de la revolución bolchevique el 7 de noviembre.

El manifiesto dice que "las sangrientas consecuencias" de la segunda guerra mundial "no han desaparecido aun por completo y ya se ciernen sobre los hogares en pueblos y villas pacíficas, el espectro siniestro de otra guerra cien veces más destructiva". Si estalla otra vez, dice el documento, sobrepasará en destrucción todo lo que la humanidad ha experimentado hasta ahora.

Los pueblos de Europa, América, Asia, África y Australia saben que el hombre ha puesto en libertad fuerzas naturales tan tremendas y que posee medios tan poderosos, que su acción destructiva puede ser desatada en cualquier parte del globo. "En la próxima guerra no habrá refugio ni seguridad", advierte el manifiesto comunista.

LONDRES, 23.— (U. P.).— La Unión Soviética matizó hoy su flamante "ofensiva de paz" con una nueva andanada propagandística que presagia renovadas dificultades en Levante. "Izvestia", órgano del gobierno soviético, denunció hoy una nueva "conspiración imperialista" contra los árabes, asegurando que la presunta invasión es el tema de una serie de conversaciones secretas en las capitales occidentales y en Tel Aviv.

La andanada coincidió con ciertas noticias inconfirmadas recibidas aquí, en el sentido de que Egipto tiene intención de establecer bases de proyectiles de cohetes a todo lo largo del Canal de Suez para neutralizar el estratégico Mediterráneo. Simultáneamente llegaron noticias de que funcionarios soviéticos han llegado al nuevo estado africano de Ghana, al parecer con el propósito de gestionar el establecimiento de relaciones diplomáticas.

En círculos diplomáticos de esta capital se dijo que Moscú está resuelto a mantener y tal vez incluso a acentuar su presión en Levante, siempre buscando allí el principal objetivo inmediato de su ofensiva diplomática, pero al mismo tiempo se multiplican los indicios de que Rusia está pensando en África en su conjunto, no solamente en la zona levantina.

La mano que mueve los engranajes de esta política es la del líder del Partido Comunista soviético Nikita Khrushchev, quien, reforzado por el acatamiento de sus satélites y aliados, parece ya listo para poner la máquina en marcha, según los círculos diplomáticos londinenses.

Khrushchev puso fin a la crisis levantina hace algunas semanas con un brindis ofrecido en una recepción en la Embajada turca en Moscú, pero se cree que está preparando una nueva "crisis" en el Cercano Oriente.

"Izvestia" acusó rotundamente hoy a Occidente de estar preparando una trampa a los árabes en complicidad con Israel. También acusó a Israel de estar concentrando fuerzas en el Corredor de Jerusalén y en la zona de Gaza.

Delegaciones extranjeras



Delegaciones extranjeras de más de 50 países se hicieron representar, por medio de sus delegaciones por comunistas, en el Festival de Paz de Moscú. En el grabado, aparecen las de la China Popular, que desfila con una banda de músicos; la de Escocia, con falda y falda de tartán, y la de la India con turbantes y pantalones ceñidos al estilo del Primer Ministro Nehru. En el Festival participaron también algunos chilenos, comunistas unos y no comunistas otros, como asimismo, grupos de peruanos, ecuatorianos, brasileños, y de diversos otros países de la América Latina.

Aramburu postergó viaje a Bolivia

BUENOS AIRES, 23 (UP).— Según informaciones recibidas en círculos oficiales, el presidente, Pedro E. Aramburu, aplazó su anunciada visita a Bolivia Oriental el 5 de diciembre al 10 del mismo mes, posiblemente.

La razón del aplazamiento del viaje es que las lluvias torrenciales coidas en la zona de Santa Cruz han demorado la terminación de los últimos 16 kilómetros de la vía del ferrocarril que Argentina construye para unir esa ciudad con Buenos Aires, ferrocarril que el Presidente de Bolivia, Dr. Hernán Siles Suazo, y el General Aramburu deben inaugurar oficialmente el mes próximo.

Como consecuencia, las mismas esferas instaron al mundo occidental a mantener viva la vigilancia.

A tiros dieron muerte a jefe de Ejército cubano

Mientras tanto Fidel Castro exige la redistribución de las tierras

LA HABANA, 23.— (U. P.).— Un grupo de rebeldes cubanos dio muerte hoy a tiros al coronel Fermín Cowley, comandante de la guarnición del ejército cubano en Holguín, provincia de Oriente, y también murió, según se afirma, un ayudante de Cowley. El gobierno dispuso que el coronel Leopoldo Pérez Coull se trasladara a Holguín para hacerse cargo de la guarnición que mandaba Cowley.

Los breves despachos no identificaron a los atacantes, pero indicaron que uno de ellos, por lo menos, fue muerto o capturado. Se informó que el ejército está "tomando represalias" en la zona. Cowley fue nombrado Agregado Militar en la Embajada cubana en Washington, pero nunca llegó a desempeñar el cargo y más tarde fue designado comandante del Regimiento número siete de la Guardia Rural de Holguín.

Un comunicado oficial del Estado Mayor del ejército anunció a las 2.30 P. M. la muerte de Cowley, y dijo que "hay informes de que como resultado de este atentado, han ocurrido otras muertes en las filas civiles y militares". El comunicado, sin embargo, añadió que "prevalece el orden en la región de este distrito y en el resto de la República".

Cowley era conocido como un enemigo acérrimo de los elementos rebeldes en la región de Holguín, ciudad de la parte central de Oriente. Las fuerzas rebeldes a su mando aniquilaron en mayo pasado a una fuerza expedicionaria de 16 hombres que desembarcó en la bahía de Ca-

bonico, sobre la costa norte, procedente de Miami, del yate Corinhia.

Cowley gobernó el distrito militar de Holguín con mano firme. Fuentes revolucionarias lo acusaron de haber ordenado unas 23 "ejecuciones" de elementos rebeldes en la región de Holguín, el pasado mes de diciembre. Con esas "ejecuciones" se sofocó un brote incipiente rebelde en la zona, poco después del desembarco de las fuerzas que, en la Sierra Maestra, encabezaba el doctor Fidel Castro.

EXIGENCIAS DE CASTRO. NUEVA YORK, 23.— (U. P.).— El doctor Fidel Castro Ruz, dirigente de las fuerzas rebeldes que combaten desde hace un año al gobierno del Presidente de Cuba, Fulgencio Batista, en territorio cubano, exigió hoy la redistribución de las tierras y la aplicación de fuertes impuestos a los "poseedores de riquezas" como medio de resolver la situación económica del pueblo de Cuba.

Castro denunció que los cuantiosos centros de viviendas adecuadas, los centros escolares son insuficientes, los recursos médicos son malos, y sobre todo, un millón de personas carece de empleo durante ocho meses del año.

"Solo la muerte libra a la gente de tal pobreza, y en esta solución, el gobierno presta su colaboración", dice Castro en un artículo publicado por la revista "The Nation", que apareció originalmente en la publicación "Cuba Libre", de Costa Rica. Luego agrega: "El futuro del país y la solución de sus problemas, no puede seguir dependiendo de los intereses egoístas de una docena de financieros, de los cálculos fríos de pérdidas y utilidades de unos cuantos magnates cómodamente instalados en oficinas con aire acondicionado". "No serán resueltos por políticos que hablan incesantemente de "libertad de empresa absoluta", la sagrada "ley de la oferta y la demanda" y "las garantías del capital inversionista". Castro se encuentra en la Sierra Maestra al frente de un pequeño ejército de revolucionarios, desde que desembarcó en Cuba en diciembre del año pasado. Su propósito es derrocar al gobierno de Batista.



LA VIÑA Y EL SALITRE

CHILE OCUPA LOS LUGARES DE PRIVILEGIO ENTRE LOS PAISES VITICULTORES. MAS DE 40 VARIEDADES DE VID SE CULTIVAN DE NORTE A SUR DE NUESTRO TERRITORIO POR LA BONDAZ DE SUS CALDOS Y AGRADABLE SABOR DE SUS VINOS.

LA VID ES EL CULTIVO MAS AGRADECIDO; RESPONDE DUPLICANDO LO INVERTIDO EN ABONO NITROGENADO NATURAL.

ABONE sus VINEDOS con SALITRE. SALITRE es mejor VID y mejor VIDA.

NO OLVIDE QUE EL BANCO DEL ESTADO LO VENDE CON FACILIDADES DE PAGO.

CONSULTE A NUESTRO DEPARTAMENTO TECNICO AGRONOMICO. CORPORACION DE VENTAS DE SALITRE Y YODO DE CHILE. TEATINOS 220 - 9º PISO - TELEFONO 01161 - SANTIAGO.

VUELA LA PAZ VIA LAN CHILE

Publicidad Pregón

TORNOS

Doce velocidades. Bancada prismática. Caja Norton. Dispositivo que impide falsas maniobras de coincidencia en el roscar y cilindr. Embrague de fricción de presión determinada, que impide el accidente en el final de carrera.

ENTREGA INMEDIATA. Facilidades de Pago.

IMPORTADORA HERMAN GASTELLU S. A. C. Concepción, Temuco, Santiago, Valparaíso. ALAMEDA B. O'HIGGINS 1850. Teléfono 82465

TELECOMUNICACIONES NAVALES CELEBRARÁ MAÑANA ANIVERSARIO

VALPARAÍSO.— La Especialidad de Telecomunicaciones de nuestra Marina de Guerra, cuyo director es el capitán de fragata (TC) don Tomás Urvain Lambie, celebrará mañana el 53.º aniversario de su fundación.

MODERNOS BUSES PARA EL SERVICIO A CERROS

VALPARAÍSO.— 13 modernos buses serán destinados a reforzar los servicios de locomoción colectiva particular en los cerros de Valparaíso.

Contadores terminaron su Conferencia Internacional

VALPARAÍSO.— La Conferencia Interamericana de Contabilidad dio ayer término a sus labores en el Aula Magna de la Universidad Técnica Federico Santa María.

Movimiento de Vapores

LEGAN: MARRA, para Nueva York; JONNA DAN, de Nueva Orleans; BRASH, de Estocolmo; LONJUE, de Antofagasta; EL MARI, de Hamburgo; WIESBADEN, de Hamburgo; MARNA DAN, de Nueva York; COPARIO, de Hamburgo; ALONDRA, de Iquique; SALEN: ACONCAGUA, para Nueva York; ANANTICO, para Rio de Janeiro; JONNA DAN, para Nueva Orleans.

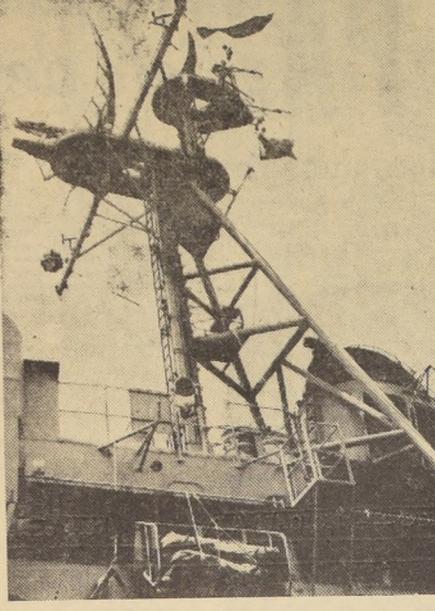
SE CLAUSURO REUNION MEDICA; SE INICIO OTRA

VALPARAÍSO.— Con un banquete en el Casino Municipal se puso término anoche al Tercer Congreso Chileno de Urología, que se efectuó en Villa del Mar con la concurrencia de personalidades médicas americanas.

LOS ESPECTACULOS DE HOY EN VALPARAISO

AVENIDA (5184).— Político a la fuerza. Cautivos del monstruo. El día del año y Social. CARRERA (7389).— Torpedos humanos y la fuerza del deseo. CARRERA (QUILPE 417).— Modesto para señoras. CHILE (2599).— Gangster contra su deseo. El que complota su muerte. Llegaron de loir mundo y Social. CENTRAL (7252).— La llanura porcupina. La noche del cazador. CONDELL (2027).— Escrito su nombre con balas y Español fatal. COLON (2949).— Angustia. COLON (4567).— La vida complotada. METRO (2111).— Mujeres. MUNICIPAL (VISA 81739).— Trapecio tragico. OLIMPO (VISA 81360).— Sangre en las manos y Cuatro chiquitas listas. ORIENTE (VISA 85478).— Rapto al sol y El precio del triunfo. PACIFICO (6057).— Batallas mexicanas. REAL (2640).— Crimen en las calles y Playa de sangre. RIALTO (VISA 81906).— Sexo opulento. RIVOLI (2258).— Escrito su nombre con balas y Godzill, el rey del monstruo. REX (VISA 8550).— La noche y el día. VALPARAISO (3322).— Los valientes también buzen y El hombre en el espacio. VIELAND (VALPARAISO 4654).— La red trampa. VIELAND (QUILPE 342).— Ojo con las mujeres. VICTORIA (3718).— Pánico mortal y Levadura de vitales. NOTA: Los números entre paréntesis corresponden al teléfono de cada sala.

Torre de radar del "Du Pont"



— El modernismo destructor de la Armada norteamericana llegó el viernes a Valparaíso en visita de cortesía y buena vecindad, comandado por el capitán de fragata señor Daniel M. Karcher, ostenta características navales y técnicas que han llamado profundamente la atención. Entre ellas es motivo de la curiosidad y del estudio del público que ha admirado a la nave que se encuentra amarrada al sitio "A" de los muelles, su torre de radar, que presenta una fisonomía completamente diversa a los acostumbrados equipos de radar que están provistos otros barcos. En efecto, como puede advertirse en el grabado, el detector mismo que forma parte del sistema no es romboidal como los ya conocidos, sino en forma de medallón.

LOS COROS DE TRES UNIVERSIDADES SE PRESENTAN EL MARTES

VALPARAÍSO.— El martes se efectuó en el Teatro Real de este puerto una extraordinaria presentación coral, en la que tomarán parte los conjuntos de la Universidad de Chile, bajo la dirección del maestro Marco Dusí, de la Universidad Católica, bajo la dirección del maestro Fernando Rosas y de la Universidad Técnica Federico Santa María, bajo la dirección del maestro Silvio Olate.

SEIS MIL EPILEPTICOS EXISTEN EN VALPARAISO

VALPARAÍSO.— La Semana de la Epilepsia se efectuará en el próximo mes de diciembre en el Hospital Van Buren, de Valparaíso, y tendrá por objeto divulgar entre los enfermos la alimentación y régimen que éstos deben seguir, así no para establecerse completamente, para encontrar un alivio en este terrible mal. Con motivo de la iniciativa de celebrar esta Semana se ha dado a conocer el hecho de que en Valparaíso existen unos seis mil epilepticos los cuales, en realidad, no se preocupan en la forma que deberían de su estado.

VISITA A FAENAS DEL MINERAL DE HUANILLOS

VALPARAÍSO.— Se dirigió al Mineral de Huanillos, en Tocopilla, el ingeniero de minas y asesor técnico de la "Sociedad Huanillos y Bafuco Cons.", don Milán Huber W., quien inspeccionará y comprobará el beneficio de que en Valparaíso existe importante asiento industrial y pondrá en explotación algunas minas. Como ya lo hemos informado el Mineral de Huanillos ha entrado en un período de gran actividad y ha pasado a ser un determinante del actual movimiento de ese puerto norteño. Dentro de algunos días viajará también, al norte, el gerente de la Compañía, don Augusto Ouyard.

Paralizaría lancha-ambulancia que sirve al puerto de Corral

CORRAL.— Graves consecuencias pueden derivar de la paralización de la lancha-ambulancia que hace de Valdivia, debido a la falta absoluta de fondos para su mantenimiento. El Comité que tiene a su cargo el mantenimiento de esta lancha, que no dispone de ninguna entrada fijada para su mantenimiento, solicita al Gobierno y a la colaboración del pueblo de Corral. Desde esta fecha se ha mantenido en servicio esta ambulancia fluvial, que realiza un servicio regular por el Canal de Corral, con un promedio de 30 viajes anuales, cifra que justifica ampliamente la necesidad que Corral tiene de una ambulancia de tal naturaleza, ya que la Cañal de Socorros en muchas ocasiones puede ofrecer los servicios necesarios, especialmente en los casos de intervenciones quirúrgicas, en que los enfermos deben ser trasladados de urgencia a Valdivia. Desde el año en que está en servicio, 1955, no ha obtenido ninguna subvención fiscal, por lo que para su normal funcionamiento, debiendo cobrar actualmente por viaje la suma de \$ 5.000, lo que aparte de resultar lesiva para los habitantes de pocos recursos de la comuna, no alcanza para sufragar los gastos de mantenimiento, sueldo del motorista, reparaciones, etc., ya que por cada viaje consume 30 litros de bencina, que significan \$ 2.300. La embarcación está totalmente cancelada. Tiene el motor y casco en buenas condiciones, pero se encuentra mayor riesgo en la bencina. Este Comité se ha dirigido a usted para plantearle esta delicada situación, ya que por el momento la embarcación ha debido paralizarse para someterse a la revisión periódica, pero se encuentra ante la posibilidad de no poder continuar en servicio, ya que la falta de fondos del Comité es absoluta. Estimamos posible que el Servicio Nacional de Salud, Zona Valdivia, pudiese de gracia a este Comité para la embarcación, ya que todo el movimiento de la lancha está en relación con el Servicio Médico. Por otra parte, se ha ofrecido la lancha al Servicio indicado con la única condición que esté en Corral, pero no se ha conseguido un pronunciamiento en este sentido de parte del doctor jefe del Centro de Salud de Valdivia. TODO FINANCIAMIENTO.— Por otra parte, también, se ha planteado de conseguir de la Comisión Mixta de Presupuesto de la nación, que incluya una subvención extraordinaria para esta lancha.

PROYECTAN EDIFICIO PARA EL HOSPITAL DE SAN VICENTE DE T. 1.

SAN VICENTE DE TAGUA TAGUA.— El Rotary Club invitó a todos los miembros de la zona a una reunión especial con el objeto de solicitar su apoyo para el proyecto de construcción de un nuevo edificio para el hospital de esta ciudad. Los rotarios plantearon la urgencia de obra, dado que actualmente el trabajo hospitalario se desarrolla en situación por demás precaria y desprovista de toda comodidad. Como primer medida, estimamos que debe irse a reparación de la sala de operaciones y, además, el pabellón de cirugía debe dotarse de instrumental y equipo. En la actualidad es imposible siquiera realizar una operación de urgencia con probabilidades de éxito por deficiencia material. (EDUARDO CHACON, corresponsal.)

Nómina afabética de los ciudadanos inscritos en las Secciones que se indican en cada caso, del Registro Electoral de la Comuna de Maipú

Table with columns: N.º de la inscripción, Ciudadanos inscritos (Apellido paterno y materno), Profesión u oficio, Domicilio, Número del Carnet de Identidad. The table is divided into sections: REGISTRO DE VARONES - SECCION N.º 22, A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Inician plantación de árboles en las calles de Pelequén. PELEQUÉN.— La Municipalidad inició la plantación de árboles en las principales calles y también en las zonas destruidas por los incendios de invierno. Esta medida, que ha sido recibida con general satisfacción, ha manifestado el deseo de cooperar para estas plantaciones. Otra medida edilicia en beneficio de la población ha sido el riesgo de arboleda para evitar la destrucción de las plantas y la eliminación del tor Peña Román, correspondiente al paso de vehículos.



TEODOSIO URRUTIA, Conservador de Bienes Raíces, Santiago.

NACIONAL DE TENIS.

Ayala y Davies disputan el título de campeón

Hoy a las 10 horas, en la cancha central del Stade Francés.— Eliminaron ayer a Becker y Halliet, respectivamente.— Nora de Somoza con Carmen Ibarra, en la final del individual damas.— Se pone término al campeonato.

Michael Davies, No 1 del tenis inglés, y Luis Ayala, campeón chileno, se clasificaron para disputar la final del campeonato nacional, al vencer ayer a Robert Halliet y Roger Becker, respectivamente, por 6/3, 9/7, 3/6, 0/6 y 6/2, y 6/2 y 8/6.

Tres horas abarcó el encuentro de Davies con Halliet, en el que hubo, a través de los 5 sets, un tenis no exento de calidad por parte del ganador y perdedor, este último, que mostró en esta ocasión un juego agresivo que no había en sus anteriores compromisos. Davies, clasificado en el lugar de privilegio del tenis inglés, debió recurrir a una variada acción para doblegar a su digno adversario. Golpes precisos, dirigidos sobre ángulos difíciles de alcanzar por Halliet, permitieron a Davies sacar los puntos necesarios para eliminar a su porfiado rival, quien luchó y disputó cada pelota con ahínco poco común.

En la otra semifinal, Luis Ayala obtuvo un cómodo triunfo sobre Roger Becker, por 6/3, 6/2 y 8/6. El crack inglés no resistió en ningún momento el trabajo de nuestro campeón, quien unió el potente saque a una acción decidida, pujante, dando a red, a la que se agregó siempre para imponer su ataque, que resultó demolidor e



FINALISTA.— Al eliminar ayer a Roger Becker, nuestro campeón Luis Ayala se clasificó para disputar la final de singles del campeonato nacional, al vencer a Robert Halliet y Roger Becker, respectivamente, por 6/3, 9/7, 3/6, 0/6 y 6/2, y 6/2 y 8/6.

NAICURA GANO A EL ESTERO Y ROMERAL A TALCA EN POLO

Con dos partidos continuó desarrollándose ayer el campeonato de polo en las canchas del club San Cristóbal. En el primer encuentro, Naicura se impuso a El Estero por 7 goles contra 5. Dirigidos por el árbitro Pablo Grand, los equipos formaron con los siguientes jugadores: NAICURA: Ricardo Ramírez (1), Max Lavín (2), Gregorio Correa (2) y Jaime Bunster (2). EL ESTERO (de 7 goles): Eugenio Silva (1), Eduardo Trarrazal (2), Juan Pérez Cotopaxi (1) y Jaime Moreno (3).

El triunfo de El Romeral, que concedió 8 1/2 goles de handicap, fue sobre Talca por 20 goles contra 10 1/2. Por el saque ya anotado, se deduce la superioridad del vencedor. Arbitró don Ricardo Ramírez y los equipos formaron así: EL ROMERAL (de 17 goles): Eugenio Errázuriz (3), Fernando Pantufí (4), Francisco Astaburuga (7) y Carlos Gellona (3). TALCA (de 4 goles): Adolfo Armanet (1), Joaquín Errázuriz (1), Max Errázuriz (2) y Bernardo Silva (0). El programa de hoy se el siguiente: 10.30 horas, partido de práctica entre Viluco y Santo Domingo. Arbitro, Julio Pérez-Cotopaxi. Por la tarde, continuará la Copa "Francisco Estebanek", a las 15.30 horas, Quijapan con Paine; Arbitro, Gustavo Larrain. 17.30 horas, Universidad Católica con Raurín. Mañana jugarán Santa Rosa con El Bosque; Arbitro, señor Juan Zamurrutua. 17 horas, a las 15.30 horas actuarán Los Inocas con Pirque; Arbitro, señor Gregorio Correa.



WATERLOO, 19 partidos y 25 puntos; West Bromwich, 19 y 27; Preston y Manchester United, 18 y 24; Nottingham Forest y Manchester City, 18 y 21; Arsenal, 19 y 21; Luton y Everton, 18 y 20; Burnley, Blackpool y Bolton, 18 y 19; Tottenham, 19 y 18; Chelsea, 18 y 17; Birmingham, 19 y 16; Portsmouth, 18 y 15; Sunderland, 19 y 14; Newcastle, 18 y 13; Aston Villa y Leeds, 19 y 12; Sheffield Wednesday, 18 y 12; Leicester, 19 y 9.



ARMILLO despeja de cabeza, ante la entrada del delantero Cáceres, mientras Arias observa desde atrás, al igual que Caballero. Sin apelación la victoria de los técnicos por dos a uno, y sin justificación la desfección del puntero. La derrota, a esta altura, puede significarle el campeonato, si que La Serena gana su partido. En escasos minutos, el puntero logró imponer sus mejores pergaminos y calidad, pero en Curicó, la defensa técnica pudo anular todo intento que fuera al arco.

U. TECNICA DIO EL CAMPANAZO AL GANAR A SANTIAGO 2 POR 1

Una victoria inapelable para el colista, que alcanza momentáneamente a Linares, mientras que La Serena puede igualar con el puntero si gana hoy a Alianza en Curicó.

ESTADIO: Santa Laura. LA ARBITRO: José Degollada. PUBLICO: 1.732 personas; socios Santiago, 353; socios Técnico, 128. RECAUDACION: \$ 279.030. U. TECNICA: Arias; Gaste, Oteiza y Canales; Salvia y Monroy; Becerra, Fernández, Cáceres, Reyes y Oteiza. SANTIAGO: Trottell; Goy, Wirth y Armijo; Arias y Ríos; Fuenzalida, Rodríguez, Menadier, Beltrán y Susao. GOLES: En el primer tiempo: 35', Fernández; 37', Menadier. Segundo tiempo: 47', Oteiza.

Una golpe a la cadera, un botazo fue el merecido triunfo del colista, Universidad Técnica sobre el puntero del Ascenso, Santiago Morning, por la cuenta de 2 a 1, victoria que puede tener hondos repercusiones en el resultado final de este campeonato.

La verdad es que por momentos, la Técnica daba la impresión de que iba a ganar por su mejor juego, y porque en ningún momento se relajó durante los primeros 45 minutos del partido, a pesar de la inferioridad de su rival. Desde la iniciación que reinaba todavía, impulsaron un acelerado ritmo al juego, debiendo prodigarse generosamente la defensa de los bohemios para contener los peligrosos ataques de los técnicos. Hacía muchas veces que no veíamos expresarse con tanto acierto al colista. Todas sus líneas cumplían con buen forma, adelantándose casi siempre a las jugadas de los contrarios, lo que les valió tomar el control de las acciones, y de paso anular a los recelosos.

Santiago no pudo armarse. Fallaron todas sus jugadas y la delantera fue anulada en forma efectiva por los defensores estudantes mientras que su media saga perdía el control de la media cancha, demostrando desazón todo el equipo en su accionar de conjunto. A todo esto, las cargas de los técnicos, dando élite ocasión para que se luciera Trottell con brillantez y oportuna intervención que en su portería. Sin embargo la justicia vino a poner su nota a las 35', al convertir Fernández el primer gol del partido después de lo habilidoso Cáceres dentro del área. El gol fue, en parte, una falta al arco, ya que la pelota se le pasó por entre las piernas y manos, ante el violento tiro del delantero técnico.

Sin embargo, la alegría de los rojos no duró mucho. Dos minutos más tarde, Rodríguez se corrió por el costado derecho, centrando hacia el área, sin que ningún defensor saliera a cortar esa pelota, y más aún, dejando completamente solo en el costado izquierdo del arco a Menadier, que al recibir el pase, fusiló a Aras. La verdad es que era injusto este empate a uno con que terminó la primera fracción del partido.

Embotellado se vio la Técnica durante los primeros 20 minutos del segundo tiempo. Santiago atacó y atacó, pero sin profundidad, con

Futboleras

CON EL "OLIMPIO DEL SUR", como se llama al partido de Rangers con O'Higgins, el club de Talca pondrá en marcha su sistema de eliminación en el campo Fiscal de Talca. Este sistema ha sido sancionado por la labor común de las autoridades de la ciudad y del propio club, que apuntar así un nivel de progreso al fútbol de la zona. Los representantes de Rangers en la Asociación solicitarán a las autoridades de la ciudad y del propio club, que apunten así un nivel de progreso al fútbol de la zona. Los representantes de Rangers en la Asociación solicitarán a las autoridades de la ciudad y del propio club, que apunten así un nivel de progreso al fútbol de la zona.

MUCHAS modificaciones presentará Everton en su alineación de esta tarde frente a Rangers, en Villa del Mar. En la extrema defensa volverá Landrú, en tanto que Elio Rojas jugará como medio volante en una experiencia nueva para el centrocampista que destacara en esta temporada. En el ataque volverán a formar Fonce y Cid, actuando Sierra como piloto. En definitiva, la formación completa del equipo será: el arco será el siguiente: Espinoza; Antón; Landrú y Rojas; Rojas y Córdoba; Bata; Cid, Sierra, Bolán y Ponce.

VIAJO CON destino a Buenos Aires el arquero Buzardo, de O'Higgins. Hace tiempo que el jugador argentino ha habido solicitado a las autoridades del club francés, dándole de que un familiar suyo se encuentra enfermo de cáncer, y Buzardo convino con O'Higgins con retornar si sus servicios fueran necesarios.

ATLETA Cremaschi está lesionado. El celebrado jugador de Colo Colo se sintió afectado de una rodilla a poco de iniciar el juego con Unión Española. Revisado por una comisión médica, se comprobó de que tenía agua a la rodilla. Se le recomendó al jugador de que guardara reposo, pero el jugador no se conformó con esto en el ataque al arco. Su ausencia es lamentada, ya que Cremaschi había transcurrido en el mejor momento de su carrera.

VALLEJO es hermano del padre del jugador de O'Higgins, Juan Buzardo. Debido a esta situación, hasta ayer, no se había presentado en el equipo que jugará esta tarde en el Estadio Braden con Unión Española. En la tarde se tomarán en los camarines y estará sujeto al propio jugador, a quien le hacemos llegar nuestro pésame.

ARTURO Carmona, hijo del recordado "negro" Carmona, que vistiera en la casa albiceleste, jugará esta tarde en el ataque de Magallanes. Ocupará la plaza de centrocampista, y quienes lo han visto en la Cuarta Especial de la Academia, le auguran un buen porvenir.

Arbitros

La Asociación de Arbitros de Fútbol de Santiago hizo las siguientes designaciones para los encuentros oficiales de hoy: Cancha Asociación Cuarta Comunal, E. Poblete, B. Contreras, R. Aliga y P. Molina. Cancha Nacional El Salto, sudamericano, L. López y O. Fain. En Tilt-Tilt, V. Pina y Luis Arias. Cancha Metropolitana, G. Leitelier y J. Mirazo. Cancha Santa Filomena, W. Kraus. Cancha Madama, P. Oyarce. Cancha Unión Pedraza, E. Cristián. Cancha Fortín Mapocho, M. Alvarado. Cancha Horstall Trudeauz, M. Lobos. Cancha San Ramón, O. Guzmán. Estadio Nacional, E. Arce. Estadio Nacional, E. R. Pilar. En Talagante, Luis Orozco. En El Monte, E. Yáñez y F. Merino. En Paine, P. Bho. En Aculeo, A. Cuevas. En Hospita, E. Aguilera. En Aculeo, J. Allister. En Maipo, M. Parías. En Villavieja, H. Odeas. En Valdivia de Paine, E. Núñez Montt. En Ruín, M. Castillo. En Graneros, E. Escudero. En San Felipe, V. Martínez. En Maipo, Est. Ins. M. Jafas.

7 equipos en posta de 6 por 7.000 metros. Siete equipos participarán esta tarde en la posta "Samuel Tustulub" de 6 x 7.000 metros, que se realizará por las calles del barrio Victoria, y que organiza el Green Cross, en disputa de valiosos premios donados por ese prestigioso club. Entre ellos destacan los dos conjuntos de la verde, en el que figurarán elementos como el jugador Eduardo Fontella, el espectacular olímpico, Alfonso Cornejo, que recuperando sus mejores condiciones como el domingo en Valparaíso; Hernán Cortés, y otros. Suplementos serán Enrique Martínez, Ciro Álvarez o Luis Vial; Universidad de Chile, que contará con un familiar suyo como principal jugador; Royas, con Enrique Tapia, ya bien nuevamente, o en fin, estarán en la lucha Universidad Católica, defendida por el esforzado semifinalista Ricardo Vidal, y la camiseta blanca con franja verde del entusiasta Atlántida, que tendrá como su mejor elemento en el joven Molés Chávez, la revelación de la actual temporada.

Lautaro - Bata en el regional de fútbol. El programa de la décima fecha de la segunda rueda del campeonato regional de fútbol de la zona central, sigue hoy con los siguientes encuentros: EN BUIN: Lautaro con Bata, a las 16.30 horas, ante el árbitro Manuel Castilla. El primero de ellos se presenta con 15 puntos, en tanto que su adversario lo hace con 25. EN GRANEROS: Chilipual (17 puntos) con Walter Müller (18), a las 16.30, dirigidos por el árbitro Ernesto Escudero. EN SAN FELIPE: Unión San Felipe (16) con Unión Coya (9); arbitro Vicente Martínez. El partido se jugará a las 16 horas. EN MAIPU: Insu (15) con Defensor de Casablanca (8), ante el árbitro Mario Jafas. El lance se iniciará a las 16.30 horas. EN VILLAVIEJA: Comercio (13) con Ferroviario de Limache (14), a las 16.30, árbitro, Marcial Camus.

Guillermo Foxley presidirá la UC. Se puso fin al acto electoral que se venía realizando para la designación de las autoridades del Club Deportivo Universidad Católica. El escrutinio arrojó las siguientes primeras mayorías: con 420 votos: Esteban Barbieri, con 400; Harry Rahausen, 400; Eduardo Cuevas, 384; Alberto Novoa, 346; Alberto Oteiza, 341; Alberto Jory, 328; Jorge Gummico, 330 y Luis Solo, 325. Los socios unidos anteriormente debieron conformarse con el segundo tiempo, Santiago atacó y atacó, pero sin profundidad, con

Matilde Salas de Rivas Propiedades. \$ 10.500.000. Chalef próximo Providencia y Pedro de Valdivia. Living con chimenea, comedor, escritorio, 4 dormitorios, 1 baño y medio, terraza, despensa, repostero, cocina, 2 piezas de empleadas garage, bodega, calefacción central, jardín, árboles frutales, patrón. ENTREGA INMEDIATA. AGUSTINAS 1022 OF. 610

MARCOS GUENDELMAN. LE OFRECE SU TRAJE DE VERANO ACETATO 2 PIEL DE TIBURON PALM BEACH VESTONES FINOS PANTALON \$ 3400. CREDITOS! SAN DIEGO 609. DINERO DEL CULTO. Todo católico debe contribuir al mantenimiento de la Iglesia y de sus obras de apostolado, educación, beneficencia y asistencia social cumpliendo oportunamente el 5.º mandamiento de la Iglesia que ordena pagar anualmente el Dinero del Culto. Los fieles deben cumplir esta obligación de conciencia ante de fines de año. En las parroquias y en la Oficina Central del Dinero del Culto del Arzobispado se entregan las libretas de deber.

SHEFFIELD SE IMPUSO SOBRE ARSENAL 2 A 0

LONDRES, 23 (UP).— Resultados de los partidos del torneo de primera división de la Liga Inglesa de Fútbol, jugados hoy: Burnley, 3 - Leeds, 1. Birmingham, 0 - Blackpool, 0. Chelsea, 4 - Leicester, 0. Manchester City, 3 - Wolverhampton, 4. Newcastle, 1 - Manchester United, 2. Nottingham, 3 - Everton, 3. Preston, 3 - Bolton, 0. Sheffield Wednesday, 3 - Arsenal, 0. Tottenham, 3 - Luton, 1. West Bromwich, 3 - Sunderland, 0. La tabla de posiciones quedó como sigue: Wolverhampton, 19 partidos y 25 puntos; West Bromwich, 19 y 27; Preston y Manchester United, 18 y 24; Nottingham Forest y Manchester City, 18 y 21; Arsenal, 19 y 21; Luton y Everton, 18 y 20; Burnley, Blackpool y Bolton, 18 y 19; Tottenham, 19 y 18; Chelsea, 18 y 17; Birmingham, 19 y 16; Portsmouth, 18 y 15; Sunderland, 19 y 14; Newcastle, 18 y 13; Aston Villa y Leeds, 19 y 12; Sheffield Wednesday, 18 y 12; Leicester, 19 y 9.

Con la seguridad que es STERLING. mañana Liguada. CALZADO DE VERANO PARA DAMAS Y TODA LA EXISTENCIA DE CALZADO PARA CABALLERO. Pierling ESTADO 236. Imágenes de una mujer en un vestido elegante y un zapato de mujer.

Una Casa REGALAR a Ud LA NACION para Navidad

Y...COMPLETAMENTE AMOBLADA..!

A TRAVES DE UN ORIGINAL Y SENSACIONAL CONCURSO Participe y tráiganos su ejemplar de LA NACION y le entregaremos un boleto para que sea dueño de MILLONES DE PESOS en obsequios de "LA NACION" y las principales industrias del país y casas comerciales de la capital

OBSEQUIO DE:

COMPANIA INDUSTRIAL DE CONSTRUCCIONES S. A.

CINDEC

NUEVA YORK 57-3º PISO-TELEFONO 86305

1 CASA

DE ACERO Y CONCRETO CON SU TERRENO

LIVING - COMEDOR, 3 DORMITORIOS BAÑO Y COCINA COMPLETOS

67 METROS CUADRADOS DE EDIFICACION Y 250 METROS DE TERRENO, UBICADA EN SIMON BOLIVAR N.º 7595



OBSEQUIO DE:

MASIH Y HNOS. Y CIA

OFICINAS PRINCIPALES:

URETA COX 848 - FONOS 53827

SALON DE VENTAS:

CATEDRAL 1038

UN JUEGO DE CUCHILLERIA "PLATEX"

Tipo francés, con estuche compuesto de 132 piezas



- 1 Gong cenicero-cigarreros
- 1 Frutera de alpaca
- 1 Florero de alpaca
- 1 Ceniceros de alpaca
- 1 Campanilla para comedor

OBSEQUIO DE:

Sin delen



- 1 Aspiradora - Enceradora Eléctrica "SINDELLEN"
- 1 Juguera Eléctrica "SINDELLEN"
- 1 Ventilador Eléctrico "SINDELLEN"
- 1 Extractor de Aire "SINDELLEN"

OBSEQUIO DE:

"Fanaloza"

CENTRAL DE VENTAS SANTIAGO

Avenida G. Bulnes 205

Teléfono 68163

1 JUEGO de loza, compuesto de 123 piezas.

OBSEQUIO DE:

CRISTAL YUNGAY

WEIR SCOTT Y CIA. LTDA.

Fábrica: A. MATTE 278. Fono 83081

Ventas: SAN ANTONIO 255

Cuarto piso - Fono 32081

1 JUEGO DE CRISTALERIA, CRISTAL CORTADO, COMPUESTO DE 76 PIEZAS.

OBSEQUIO DE:

FORUM

INDUSTRIA DE MUEBLES FINOS

Fábrica: Callejón "Lo Ovalle" 0594

PARADERO 18 - GRAN AVENIDA

SALON DE VENTAS: "MUEBLES GRIM"

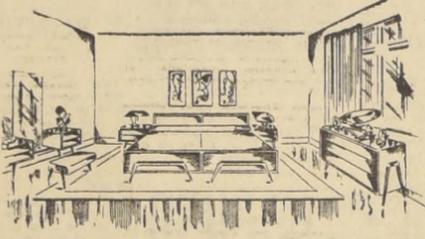
MONEDA 914 - TELEFONO 381777

1 AMOBLADO DE LIVING, estilo moderno, con brazos y patas a la vista, en madera de mango, tapiz moderno, compuesto de:

Un sofá de tres asientos, dos sillones y una mesa de centro, en madera de mango.

1 AMOBLADO DE COMEDOR, estilo moderno, en madera de mango, barnizado al ducó, a la piroxilina, compuesto de:

Una mesa fija, un buffet de tres puertas y seis sillas tapizadas en género moderno.



- 1 AMOBLADO DE DORMITORIO, estilo moderno, en madera de mango, barnizado al ducó, a la piroxilina, compuesto de:
- 2 marquises de 1 1/4 plaza cada una; 2 veladores; 1 cómoda y 1 banqueta.

OBSEQUIO DE:

Vigreen

HUERFANOS 624

Cortinajes y Cubrecamas

OBSEQUIO DE:

CINZANO

1.200 BOTELLAS DE VERMOUTH

OBSEQUIO DE:

COMPANIA DE GAS

Santo Domingo 1061



UNA COCINA modelo E. H. Cuatro platos, horno aislado.

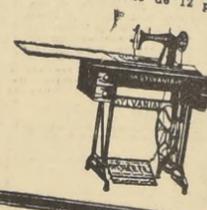


OBSEQUIO DE:

ORDINA

ALAMEDA 2981-TEL. 92661

1 RADIOELECTROLA "RCA VICTOR", ondas corta y larga, 8 tubos, con tocadiscos importado, con cambrador automático de 3 velocidades. Mueble enchapado, parlante de 12 pulgadas, tipo concierto.



1 MAQUINA DE COSER Y DE BORDAR "SYLVANIA", de 5 pletas, con 8 gavetas, con su respectivo estuche con complementos.

LA MAQUINA QUE TODA DUENA DE CASA ANHELA PARA SU HOGAR

OBSEQUIO DE:

ELECTRON

Aspar de Orense 859 - Fono 95074

1 PARRILLA eléctrica con calor radiante.

1 HORNILLO eléctrico con circulación de calor.

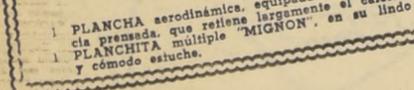
2 HERVIDORES eléctricos para 1 y 1 1/2 litro.

1 TETERA eléctrica para 1 litro.

1 MODERNA plancha automática con temperatura regulable.

1 PLANCHA aerodinámica, equipada con resistencia prensada, que retiene largamente el calor.

1 PLANCHITA multiple "MIGNON", en su lindo y cómodo estuche.



HE AQUI LAS BASES DE NUESTRO SENSACIONAL SORTEO!!!

El 22 de diciembre del presente año, en combinación con LA LOTERIA DE CONCEPCION, efectuaremos nuestro SORTEO DE NAVIDAD. Para esto hemos emitido series de boletos con numeración de los de la Lotería, y

POR CADA DIARIO ENTREGAREMOS UN BOLETO.

UNA SUSCRIPCION POR UN AÑO DA DERECHO A 365 BOLETOS.

UNA SUSCRIPCION POR SEIS MESES DA DERECHO A 180 BOLETOS.

UNA SUSCRIPCION POR TRES MESES DA DERECHO A 90 BOLETOS.

LOS NUEVOS SUSCRIPTORES OBTENDRAN, APARTE DE LOS BOLETOS A QUE TIENEN DERECHO POR SU SUSCRIPCION, UN BOLETO POR CADA EJEMPLAR DEL DIARIO QUE NOS ENTREGUEN.

Ahora puede usted canjear su ejemplar por los boletos que darán derecho a participar en nuestro GRAN SORTEO DE NAVIDAD. Canjeelos en el hall de nuestro diario. LA NACION vale para el canje desde el 14 de septiembre!!!

Los lectores de provincias podrán hacerlo directamente en las oficinas de nuestros Agentes (Agencias diario LA NACION).

OBSEQUIO DE:

Fensa

UN interruptor "FENSA", de palanca, en caja metálica de seguridad.



UN Refrigerador "FENSA", de 2 1/2 pies cúbicos, con unidad sellada, importada.

UNA Olla a presión "FENSA", de 4 litros. Aluminio extra grueso, cierre de bayoneta.

UNA OLLA A PRESION "FENSA", de 6 litros. Aluminio extra grueso, cierre de bayoneta.

UNA OLLA A PRESION "FENSA", de 8 litros. Aluminio extragrueso, cierre de bayoneta.

UNA BATERIA DE COCINA "FENSA", IMPERIAL, de acero inoxidable, compuesta de 11 piezas.

UN LAVAPLATOS "FENSA", COCHAMO.

UN LAVATORIO PEDESTAL "FENSA", Las Salinas.

UNA TINA PARA EL BAÑO "FENSA", Villarrica.

ALFOMBRAS Y PISOS - UNA MAQUINA TEJEDORA - UNA MAQUINA LAVADORA BICICLETAS, ETC.

¡Y hasta la posibilidad de hacerlo muchas veces millonario!

LE OBSEQUIAREMOS VARIOS ENTEROS DE LA LOTERIA DE CONCEPCION PARA SU SORTEO DE NAVIDAD. Y ELLOS LE DARAN ESTA POSIBILIDAD

Con mayor número de ejemplares de LA NACION, su diario favorito, obtendrá mayor número de boletos!!!

OBSEQUIO DE:

Fameta

DAVILA 675 - TELEFONO 63567



1 LAMPARA de colgar, para living.

1 LAMPARA de sobremesa, para living.

1 LAMPARA de colgar, para comedor.

1 LAMPARAS de colgar, para dormitorio.

1 LAMPARITAS de velador, para dormitorio.

1 FAROL de entrada, para el porch.

1 PLAFONIER para cocina.

2 APLIQUES para baño.

1 ENCERADORA-ASPIRADORA "FAMELA", de escobillas, con ruedas auxiliares para transportarla, motor de 500 watts, montada en rodamientos de bolita S.K.F.

JUGUERA MULTIPLE "FAMELA", montada en rodamientos de bolita, 4 velocidades. Muele toda clase de granos, como: café, azúcar, sal, pimienta, etc.

Cadetes

EL SIGUIENTE es el calendario de actividades de la Sección Cadetes de la Asociación de Fútbol de Chile hoy en diversas ciudades:

MAGALLANES - IBERIA - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

WANDERERS - PALERMO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

CANCHA HOSPITAL SAN JUAN - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNION ESPAÑOLA - MADRID - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

LIANO - ESTADIO SANTA LARA - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

CROSS - ESTADIO NACIONAL - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

SANTIAGO - ESTADIO NACIONAL - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

FERROADMINTON - URBANIZACION - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

COLO - ESTADIO NARCISO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11:30 horas, en la cancha de Turis, Puro de Fútbol.

UNIVERSIDAD CATOLICA - COLO - 8:30 horas, juveniles y 11:30 horas, infantiles. Turno, Puro de Fútbol. La 2ª división jugará a las 11

FUTBOL

NUMEROSOS partidos de fútbol amistosos se jugarán hoy en las canchas de esta capital y localidades de la zona. Damos a continuación una nómina de los más importantes

OSORNO DEFENSOR-URUGUAY. — En la cancha del paradero 34 y 35, empujando a las 14 horas.

VERDADEROS DE HARRUECOS-LA PAZ. — Con tres elencos, en Matucó, empujando a las 14 horas.

CRUZ. — Con tres elencos, en Matucó, empujando a las 14 horas.

MIRAMONTES-LOS DOMINICOS. — En el Estadio Municipal de Curipal, con tres elencos adultos, empujando a las 16.15 horas. El cuadro de honor del Miramontes está formado por: López, Vergara, Estroza y Quereña; Neira y Sotomayor; Araya, Fuentes, García y Abarría.

IBERIA GANÓ 2 POR 0 A SAN BERNARDO

ESTADIO: Santa Laura. ARBITRO: Ramón Guillán. SOCIOS: Iberia 71; San Bernardo 32.

IBERIA. — Storch E.; Paredes, Calderón y Márquez; Gómez y Muñoz G.; Caballero, Vargas, Araya, Storch F. y Muñoz M.

SAN BERNARDO. — Galvez; Rivera, Droguett y Besoini; Verdugo y Correa; Vargas, D'Angelo, Rodríguez, Bedoya y Navarro.

GOLES. — Primer tiempo: 40' Storch. Segundo tiempo: 5' Araya.

San Bernardo Central no mereció perder por 2 a 0 frente a Iberia, aunque no puede discutir la victoria de los catalanes. No parece el poco excesivo el score del partido, porque los ibañeros hicieron méritos por lo menos para obtener un descuento.

Durante casi todo el partido, el dominio de las acciones fue ejercido por los ferrovianos, pero sus delanteros no superaron o no pudieron llegar hasta la portería de Ricardo Storch, o bien la defensa catalana estuvo atenta a las maniobras contrarias, para conjurar el peligro. Tal es así, que los goles señalados por el ganador, más que nada se debieron a fallas de la defensa. El primero conseguido por Storch sobre los 40' fue consecuencia de una pifia de Droguett; el tratar de despejar, dejando la pelota en los pies del delantero centro que se fue sólo en demerito del arco.

La frección complementaria del partido, a pesar de la céntrica se jugó con bastante rapidez, y como queda señalado, con mayor dominio de parte de los sanbernardinos. Les faltó ese mínimo de suerte que se necesita en los partidos, cuando se ataca y ataca y no se puede llegar a las redes. La segunda conquista de los ibañeros, a los 5' de comenzado el segundo tiempo, fue otra falla de la defensa, al colarse Storch sólo por el costado izquierdo y centrando hacia atrás, donde estaba Araya, él que no tuvo inconvenientes para derrotar a Víctor. El aprovechamiento de los errores del contrario, y su buena defensa, justifican la victoria del Iberia.



GALVEZ, meta de San Bernardo logrará atrapar la pelota antes de que intervenga el delantero Vargas del Iberia, a la par que, es custodiado por el zaguero Droguett. A pesar de su dominio, San Bernardo no pudo descontar en el marcador. Aunque el calor fue excesivo a las tres de la tarde, se jugó con rapidez y voluntad. En general no merece reparos el triunfo del Iberia.

ASES CHILENOS Y ARGENTINOS DE LA MOTO, COTEJAN FUERZAS ESTA TARDE

Interesantes carreras habrá hoy en la pista del Estado Nacional

Interés ha despertado en nuestros círculos deportivos, la reunión internacional de motociclismo que deberá cumplirse esta tarde en el Estadio Nacional, organizada por el Santiago Moto Club.

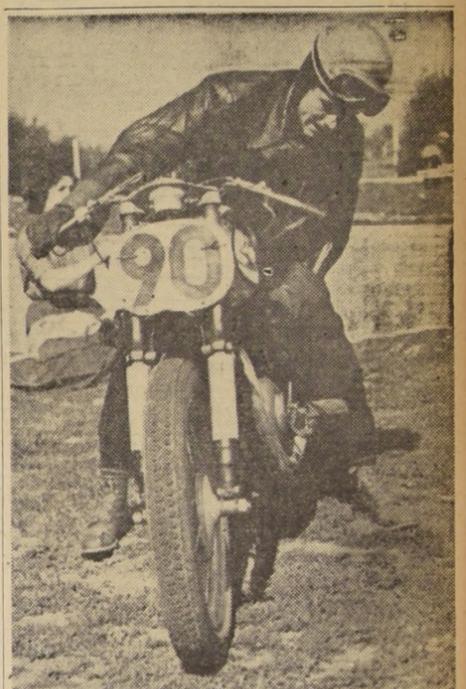
Participarán en este festival, especialmente invitados, destacadas figuras del motociclismo extranjero, tales como Tulio Braschi, campeón argentino de cross-country; Miguel Tempone, campeón de velocidad y José Bixio Moya, campeón del Circuito La Vendimia de Mendoza, los que ya han realizado significativos entrenamientos en la pista de cemento de nuestro primer campo deportivo, realizando además varias aventuras para nuestros cracks de la moto.

DUELO DE ASES. — Tanto por la indiscutida clase y calidad de los corredores visitantes como por el sobresaliente estado por el que atraviesan en estos momentos los chilenos, la lucha entre ellos por el triunfo promete resultar sensacional, especialmente, en las 2 pruebas principales del programa: las 15 vueltas para máquinas de 500 centímetros cúbicos Standard y las 20 vueltas para motos de 500 cc. Libre Preparación, Fórmula Internacional.

Entre los ases nacionales llamados a dar más dura batalla a los transandinos, figura Ernesto Kausel, reciente vencedor del Circuito Internacional Cerro Chena de San Bernardo; Pietro Morales y Rogelio Espinoza, hábiles pilotos del primero y espectacular "drivers" de los últimos.

LOS INSCRITOS. — Las inscripciones para las diversas pruebas de esta tarde en el Estadio Nacional, con indicación del número de las máquinas que correrán, son las siguientes:

TRES VUELTA PARA MOTOS DE 50 Y 75 CC. — N.º 124, Luis Cristino, marca Frejus, Auda Italiana; 129, Osvaldo Ramírez, Frejus, Auda Italiana; 228, Silvano Gutiérrez, Paperino, Auda Italiana; 123, Héctor Oantela, Ducatti, Auda Italiana; 278, Enrique Jara, Paperino, Green Cross; Leonidas Guillán, Paperino, Green Cross; Carlos Whar, Paperino, Green Cross; 214, Pató Henríquez, Paperino, G. Cross; Patricio Urrutia, Paperino, Green Cross; 210, Edgardo Cabrera, Alpino, Green Cross; 206, Juan Klinger, Cuclillo, Ingenieria; 203, Guillermo Haberber, Cuclillo, Ingenieria; 205, Ricardo Batcher, Cuclillo, Ingenieria; 181, Alex Berben, Cuclillo, Ingenieria; 93, Juan von Hunger, Vicky, Ingenieria.



ERNESTO KAUSEL, joven figura de nuestro motociclismo, que hará hoy en el Estadio Nacional dura batalla a los ases argentinos Tulio Braschi, José Bixio Moya y Miguel Tempone, en la prueba principal del festival organizado por el Santiago Moto Club. Kausel viene de imponerse en brillante forma en el circuito Internacional Cerro Chena de San Bernardo.

SEIS VUELTA PARA MOTOS DE 175 CC. — N.º 20, Juan Antonio, M. V. Augusta, Santiago Moto; 126, Santiago Moto; 126, Pablo Gamberini, Glera, Auda; 233, Gido Colombara, M. V. Augusta, Auda.

SEIS VUELTA PARA MOTOS DE 250 CC. — N.º 20, Juan Antonio, marca M. V. Augusta, Santiago Moto; 24, Arturo Alvala, B. M. W., Santiago Moto; 126, Pablo Gamberini, Glera, Auda; 218, Jorge Silva, Zuredap, Green Cross.

DIEZ VUELTA PARA MOTO DE 500 CC. LIBRE PREPARACION. — N.º 1, Mario Auña, Horar, P. Ingenieria; 2, José Bixio Moya, A. J. S., Auda; 3, José Bixio Moya, A. J. S., Auda; 4, José Bixio Moya, A. J. S., Auda; 5, José Bixio Moya, A. J. S., Auda; 6, José Bixio Moya, A. J. S., Auda; 7, José Bixio Moya, A. J. S., Auda; 8, José Bixio Moya, A. J. S., Auda; 9, José Bixio Moya, A. J. S., Auda; 10, José Bixio Moya, A. J. S., Auda.

BOXEO al día

UNA NUEVA jornada del Campeonato de Boxeo Aficionados de Santiago, se cumplirá el martes próximo en el ring del Caulleón. Las peleas corresponden a las semifinales del torneo, y el programa elaborado es el siguiente:

CATEGORIA PESADO: Sergio Vergara (Místico) con Guillermo Molina (Comercio Atlético).

CATEGORIA PESADO: Osvaldo García (Famas) con Edgardo López (Comercio Atlético).

CONTROL MEDICO Y PESAJE. — Estos requisitos se efectuarán mañana, de 20 a 21 horas, en la sede de la Asociación Santiago de Boxeo, Alameda 27, alías. El incumplimiento a ellos significará quedar inmediatamente eliminado del torneo.

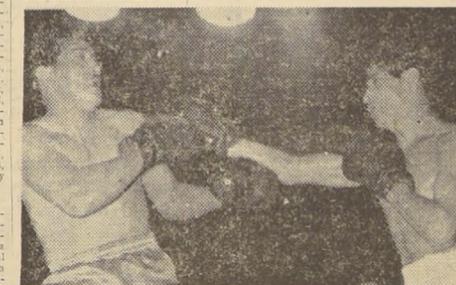


BUEN TRIUNFO fue el de Iberia ante San Bernardo Central por 2 a 0. Los catalanes, a pesar del mayor dominio de sus rivales, aprovecharon muy bien las fallas de su rival, señalando en pocas de estas ocasiones los goles de la victoria. El resto lo hizo su defensa. Los mejores jugadores de los vencedores, fueron Storch en el arco, Calderón, en la defensa, y Araya con Storch.

RIVER-BOCA EN B. AIRES

BUENOS AIRES, 23 (UP). — El partido clásico por excelencia del campeonato de fútbol de primera división, se jugará mañana entre River Plate y Boca Juniors.

El programa oficial comprende, además, los siguientes encuentros: San Lorenzo con Atlanta, Racing Club con Océano, Huracán, Gimnasia y Esgrima con Vélez Sarsfield, Tigre con Lanús, Argentino Juniors con Newells Old Boys y Rosario Central con Independiente.



EL NOQUEADOR. — No otro título merece el mediano del club Comercio Atlético Ramón Tapia, que anteayer derrotó por K. O. al primer pupilo de Alejandro Vergara del club Tranvía. Con un primer golpe derecho al rostro, Vergara quedó preparado para caer; luego de algunos minutos, Tapia nuevamente repitió el golpe y Vergara cayó vencido ante la superioridad del vice campeón olímpico. El árbitro oportunamente detuvo las acciones y declaró ganador al peleador norño, que en el grabado aparece metiendo un derecho largo que se pierde por falta de distancia.

SECRETARY

FOR EXECUTIVE REQUIRED THOROUGH KNOWLEDGE OF SHORTHAND, BOTH IN SPANISH AND ENGLISH, ESSENTIAL.

HOY EN INDEPENDENCIA. UNA SORPRESA SERIA TRIUNFO DE FERRO SOBRE U. DE CHILE

Dos encuentros en provincias: Everton-Rangers, en Viña y O'Higgins-Magallanes, en Rancagua

AUTOMOVILISTAS

El buen funcionamiento comienza con la BUENA CARBURACION

El carburador de su automóvil con su complicado y extraordinario mecanismo de precisión, transforma instantáneamente la gasolina líquida en vapor repleto de potencia para la combustión más efectiva. Es la labor de importancia vital de los carburadores.

Al igual que un reloj de precisión, el carburador debe ser tocado solamente por manos expertas.

Confíe el suyo a la única casa especializada, donde atiende personalmente el conocido técnico:

JESUS F. CARMONA

Exclusivamente carburación y encendido

Experiencia - Responsabilidad - Garantía

SERVICIO DE AFINAMIENTO

CUETO 1090

ESQUINA MAPOCHO

Dos a uno venció Universidad de Chile a Ferrobadminton en el match que disputaron en la primera rueda del Campeonato de Fútbol Profesional de primera división. Esta tarde, a las 18.30 horas, en Independencia, juegan la revancha y de nuevo las mejores posibilidades están de parte del cuadro colegial y de manera más ostensible que en aquel cotejo. La "U" marcha en este momento en el segundo puesto de la tabla amenazando de manera permanente la situación de privilegio de Auda. Ha llegado allí luego de una campaña sólida, de indiscutible efecticia.

Ferrobadminton, en contraste, ha caminado a los tumbos. Algo ha subido en los últimos partidos, como lo probó en su empate con Colo Colo, pero volvió a perder en Talca con Rangers. Por eso va, último de los cuadros de O'Higgins que es la única posibilidad del cuadro ferrocarrilero de traspassarse su dramática posición y quitarse al menos su suerte definitiva en el torneo.

Los equipos que actuarán serán éstos:

UNIVERSIDAD DE CHILE (25 puntos): Pacheco, Navarro, Gagliardi y Arenas; Nuñez y Poratti; Muñoz, Díaz, Ferrari, Meléndez y Sánchez.

FERROBADMINTON (11 puntos): Coloma, Cabrera, Carmona y Huerta; Díaz y Ramos; Álvarez, Valenzuela, Chiriac, Marinuzzi y Rodríguez.

La fecha —21a del torneo—, se completará con dos encuentros que tendrán por escenario canchas de provincia. En el Tranque de Viña del Mar, Everton, que ha sufrido continuos contrastes, recibirá la visita de Rangers de Talca, equipo que ostenta una destacada posición en el cómputo, y que venció 4-1 en el match de la vuelta anterior. En Talca, O'Higgins, muy seguro, hará los honores de dueño de casa frente a Magallanes, cuadro de actuación pobre desde que nacionalizara sus líneas. El cuadro albiceleste ganó 1-0 en la primera rueda.

Nació un hijo de la vicecampeona olímpica del dardo, Marlene Ahrens

Un rubio heredero de la vicecampeona olímpica de la jabalina, Marlene Ahrens de Ebersparger, nació ayer, y con felicidad, según tuvo la gentileza de hacer, lo saber a LA NACION, el esposo de la destacada especialista, señor Jorge Ebersparger Ahrens, y que espera de también un día buenas noticias en el atletismo.

También nos informó, que creía que Marlene estaría pronto en condiciones de resudar sus entrenamientos, dentro del tiempo que le permite la atención de su hogar, y de esta manera integrar el equipo chileno que irá al Sudamericano de Montevideo, en el que es indispensable la gran fi-

ASOCIACIONES

- Las diversas Asociaciones, Ligas y Agrupaciones de Fútbol de la capital y comunas vecinas han fijado para hoy los siguientes calendarios de partidos por sus respectivas competencias oficiales:
- ASOCIACION METROPOLITANA**
- CANCHA PATRONATO SAN RAMON.— Atlético Cliche con Deportivo San Ramon.
- ESTADIO ACADEMIA DE HUMANIDADES.— Deportivo Claudio Brito con Deportivo San Ramon.
- En las otras once canchas disponibles jugarán: Buas Cross con Deportivo Próspero González; Deportivo De Brasil con Deportivo Marcalbo; Halmaceda Juniors con Deportivo Rancagua; y Deportivo Latorre Erasmuz con Deportivo Veneciano.
- Director de turno para todas las canchas, el Deportivo Vestex. Todas las reuniones serán con tres equipos, empujando los terceros cuadros a las 14.45 horas.
- ASOCIACION SANTIAGO**
- SANTA FLORENTINA.— Small Sport con Santos Aybar. Turno, del Apolo Juniors. MADRENSA.— Arco Iris con Madema; turno, del Borgoño.
- En las otras once canchas disponibles jugarán: Deportivo Santa Florentina con Deportivo Germinal; PORTIN MAPOCHO.— L. Wanderers con Fortín Mapocho. Turno, del Small Sport. HOSPITAL TRUDEAU.— Albión con Carica; turno, del Valdebenito. SAN RAMON.— Deportivo San Ramon con Deportivo Nacional El Salto. ESTADIO NACIONAL.— Gimnástico con U. Arauco; turno, del Ricardo Santa Cruz. ESTADIO NACIONAL.— Deportivo Rancagua con Deportivo Independiente; turno, del Gimnástico. ESTADIO NACIONAL.— Libertad con Apolo Juniors; turno del Salto.
- SECCION INFANTIL**
- ESTADIO WALTER KUTLER.— 9.30 horas: 1.º de Mayo con Madema; 10 horas, Arco Iris con Albión; 10.30 horas, M. Central con Copal; 11 horas, Walter Kutler con Small Sport. ESTADIO BERLAN.— HERREROS.— 10 horas, Borgoño con Unión Pacifico; 10.30 horas, Liverpool Wanderers con Libertad; 11 horas, Beltrán e Ibarreberd con Teniente Gedy.
- ASOCIACION RUSOA**
- CANCHA CONDOR.— Deportivo San Lorenzo con Deportivo Condor. Turno: Boca Juniors. CANCHA SAN CARLOS.— Deportivo San Carlos con Arrieta Guindos; turno, Deportivo Juventud. CANCHA HURACAN.— Deportivo Huracán con Deportivo Independiente; turno, Deportivo Castille. CANCHA VELEZ SANSFIELD.— Juventud Católica con Vélez Sarsfield; turno, Deportivo La Unión. CANCHA JUVENTUD CAPOCHA.— Juventud con Deportivo Santa Florentina; turno, Deportivo San Lorenzo. CANCHA LARRAIN.— Deportivo Rancheros con Deportivo Larrain; turno, Deportivo Huracán. CANCHA CASTELL.— Unión Chile con Deportivo Castille; turno, Deportivo Condor. CANCHA CATALICO.— Boca Juniors con Deportivo Nacional; turno, Arrieta Guindos.
- ASOCIACION CONCHALI**
- CANCHA N.º 1.— Angamos con San Lorenzo; turno, Deportivo Los Misioneros; árbitro, Raimundo Díaz. CANCHA N.º 2.— Deportivo El Rayo con Brissas del Malpo; turno, Deportivo Halmaceda; árbitro, Julio Santos y Jorge Torres. CANCHA N.º 3.— Unión Conchalí con Deportivo 18 de Septiembre; turno, Deportivo Reina María; árbitro, Ernesto Larrea. CANCHA N.º 4.— Nueva Esperanza con Deportivo Conchalí; turno, Deportivo 18 de Septiembre; árbitro, Oscar Jara. CANCHA N.º 7.— Monterrey Juniors con Deportivo Reina María; turno, David González; árbitro, Carlos Muñoz. CANCHA N.º 8.— Deportivo 20 de Enero con Nacional F. C.

VUELE LA PAZ VIA LAN CHILE

FUTBOL DE MARCACION

MANUAL DEL ENTRENADOR

Por LUIS TIRADO

EN VENTA:

LIBRERIA "PUEROS UNIDOS"

ALAMEDA B. O'HIGGINS 723 - LOCAL 94

o reserve su ejemplar llamando al teléfono 84748

PRECIO: \$ 1.800

A PROVINCIAS, DESPACHAMOS CONTRA REEMBOLSO DE CORREO, ÚNICAMENTE

LA ALCOA SERA GRAN FAVORITA EN EL "GRAN PREMIO SOCIEDAD DE CRIADORES", DEL CLUB HIPICO

El Dalaço repite la performance que produjo en el ENSAYO no debe perder el "Gran Premio Sociedad de Criadores", para potancas de tres años...

ENTRE SUS ENEMIGAS, hay varias que son buenas y que aspiran con bastantes títulos a la valiosa recompensa de \$ 5.000.000 que se otorga a la vencedora...

mente atraída y entró tercera de Talleyrand y El Visto Bueno, actuación que debe superar bastante ahora...

La Natalia, carta indicada en el Premio "Francisco Astaburuaga"

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

Table with columns for race types (LA NACION, CLARIN, LA GACETA, LA HUASCA, ULTIMAS NOTICIAS, LA SEGUNDA) and race numbers (1a. Carrera to 10a. Carrera) listing various horse names and jockeys.

Un milagro que las parras no anotaran su día un dividendo de tres cifras...

Un millón de pesos se otorgará a la vencedora, que debe ser Natalia...

HASTA LAS 11 HORAS DE HOY, VENTA DE BOLETAS. Hasta las 11 horas de hoy habrá venta de boletas verdes en las oficinas centrales del Club Hípico...

Valparaíso Sporting Club DOMINGO 24 DE NOVIEMBRE DE 1957

Table for Valparaíso Sporting Club races, listing horse names, jockeys, and odds for various races.

FAVORITOS DE LA NACION PARA EL VALPARAISO SPORTING CLUB. Lista de favoritos para las carreras de la Nación en Valparaíso.

Advertisement for LAN CHILE featuring a plane illustration and text: 'VUELE LAN VIA CHILE'.

Table for PRIMERA CARRERA (Premio URBION) listing horse names, jockeys, and odds.

Table for SEGUNDA CARRERA (Premio UVA) listing horse names, jockeys, and odds.

Advertisement for Productos Establecimiento Italiano, featuring 'PAN DE PASCUA' and other products.

Table for TERCERA CARRERA (Premio UVA) listing horse names, jockeys, and odds.

Table for CUARTA CARRERA (Premio URCA) listing horse names, jockeys, and odds.

Advertisement for TALLER DE FOTOGRAFADO, offering photo services and contact information.

Table for QUINTA CARRERA (Premio UGOLIN) listing horse names, jockeys, and odds.

Table for SEPTIMA CARRERA (Premio UVA) listing horse names, jockeys, and odds.

Advertisement for DIARIO "LA NACION", providing subscription rates and contact details.

Table for OCTAVA CARRERA (Premio UVA) listing horse names, jockeys, and odds.

Table for NOVENA CARRERA (Premio URUSU) listing horse names, jockeys, and odds.

Advertisement for GRANADAS PARA PRINCIPIO DE INCENDIO, featuring RUDA brand fireproof products.

Table for DECIMOPRIMERA CARRERA (Premio UVA) listing horse names, jockeys, and odds.

Advertisement for RELOJ SUIZO FINO, featuring GABOR watches and contact information.

Advertisement for CORPORACION DE LA VIVIENDA, offering housing services and contact details.

Large advertisement for CLUB HIPICO DOMINGO 24 DE NOVIEMBRE DE 1957, containing multiple race programs and results.

BABU TRATARA DE PROBAR HOY QUE ES IMBATIBLE EN LA ARENA DEL CHILE

Una concurrencia extraordinaria tendrá el programa matinal, por la jerarquía del Clásico "Sociedad de Criadores" y el nuevo duelo de los ases de tres años.

su Stud, tanto el entrenador Alvaro Breaque como su propietario señor Amunátegui miran con justificado optimismo esta nueva oportunidad, de categoría consagratoria, y cuyo premio en dinero se eleva a la considerable cifra de ocho millones de pesos.

BARU DEFENDERA USURARIA COTIZACION.- Desde el punto de vista del apostador no cabe discusión alguna respecto del enorme favoritismo que defenderá nuevamente Babu, pues el pupilo de Breaque, en la lógica suposición de que la carrera no ofrece anomalías en su desarrollo, deberá necesariamente imponer su ya probada superioridad que, en su campaña, ha sido contundente respecto de sus rivales de hoy.

Bastará recordar que el hijo de Scottish Meridian y Bascuña ha vencido en seis de las ocho carreras que ha disputado, cinco de ellas clásicas, para justificar no sólo el unánime favoritismo de la prensa sino también una cotización en la pizarra final que seguramente será

abrumadora y sin margen posible para lograr utilidades de índole especulativa.

Por nuestra parte destacamos la preferencia para Babu y en el único placé, pues sólo completará siete enemigos, señalamos a Gleeful, animal de jerarquía clásica pues ganador del "National Ricardo Lyon" y sólo lleva en su contra el factor de no haber corrido en púlpitos en La Palma, detalle de innegable importancia en el pupilo de Augusto Breaque, lleva la eficiente monta de Medariza.

Esta importante carrera cuyos tramos finales serán de interés evidente, para todos los que consigan figuración, será seguida con expectante emoción por los profesionales. Hay que tener muy presente que el premio al segundo es de \$ 2.400.000. El tercero cobrará \$ 1.600.000 y el cuarto anotará en el haber de su propietario la no despreciable suma de \$ 800.000.

La hora del programa está fijada en las 11.30.

HIPODROMO CHILE

DOMINGO 24 DE NOVIEMBRE DE 1957

PRIMERA CARRERA - A las 7.45 horas - 1.200 metros - Handicap. Lista de participantes y resultados.

SEGUNDA CARRERA - A las 8.25 horas - 1.200 metros - Free and no ganadores. Lista de participantes y resultados.

TERCERA CARRERA - A las 9.05 horas - 1.200 metros - Free and no ganadores. Lista de participantes y resultados.

CUARTA CARRERA - A las 9.55 horas - 1.200 metros - Handicap. Lista de participantes y resultados.

QUINTA CARRERA - A las 10.35 horas - 1.200 metros - Clásico "LEGACIONES EXTRANJERAS". Lista de participantes y resultados.

SEXTA CARRERA - A las 10.55 horas - 1.200 metros - Handicap. Lista de participantes y resultados.

SEPTIMA CARRERA - A las 11.35 horas - 2.000 metros - CLASICO "90 CIUDADES DE CRIADORES FRANCISCO ASTABURAGA". Lista de participantes y resultados.

OCTAVA CARRERA - A las 12.15 horas - 1.200 metros - Handicap. Lista de participantes y resultados.

NOVENA CARRERA - A las 13.05 horas - 1.200 metros - Handicap. Lista de participantes y resultados.

DECIMA CARRERA - A las 13.55 horas - 1.200 metros - Handicap. Lista de participantes y resultados.

RACEL DEFENDERA NUESTRO PRONOSTICO EN EL CLASICO "DELEGACIONES EXTRANJERAS"

Talleyrand y Papamoscas aparecen como sus rivales en las series. Completan el grupo otros cinco buenos potrillos de tres años, que pagaron la primera cuota del "Gran Premio Sociedad de Criadores" para machos. En las ocho carreras ordinarias de la reunión del Chile, que contará con una concurrencia extraordinaria, somos partidarios de: Calladito el Loro, Jarajá, Silver, Winter, Bob, Guan, Blanco, Yellow y Spunk.

Con el gran atractivo de formar parte del programa matinal de hoy, la competencia clásica de gran jerarquía, el Gran Premio "Sociedad de Criadores" Francisco Astaburaga, con participación del crack Babu, puede asegurarse una concurrencia extraordinaria para la reunión de La Palma.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA - (HIPODROMO CHILE)

Table with 10 columns representing different races and various horse names listed under each.

CAMPAÑA DE LOS 7 RIVALES DEL CLASICO GRANDE DEL CHILE

Table showing performance statistics for seven horses: Alamito, Babu, Gleeful, Maquero, Oriente, Sarcasmo, and Westminster.

Y Talleyrand, por sus dos fáciles triunfos en el Club Hípico y haber salido de perdedores en La Palma, será posiblemente el favorito y lleva el defensor del stud "Antia".

Por la distancia creamos que puede imponerse Racel y con el pupilo de Cavieres están nuestras preferencias. En los placés quedan Talleyrand y Papamoscas.

VENIDOR PARA EL EXTRANJERO Racel será esta la última oportunidad que veamos al hijo de Welsh Honey y Rajalaba, que hoy será montado por Faroldi.

BOB EN LOS 1.800 METROS.- El handicap de 1.800 metros, programado entre los dos clásicos se presenta favorable a Bob, San Remo, Morón y el italiano Palmareo, todos ellos animales muy eficientes en el recorrido y cuyas recientes performances son demostraciones de buen estado.

Entre estos seleccionamos para ganar a Guante Blanco y entramos a ganar los placés a Castiel Gandolfo y Anclado.

YELLOW EN CORRAL CON ARTIGAS.- En la cuarta serie de los 1.400 metros colocados a Tori, por su segundo de Guante Blanco, Artigas, que forma corral con Tello y ambos recientes ganadores en La Palma; Mar Crown, quinto de Guante Blanco, Piumilla que está mejorando, y Guerrero, que forma corral con Skooter.

No defenderá al corral de Todavía con Yellow para ganador, y Piumilla y Artigas en los placés.

SPUNKIN EN LA FINAL.- Se pondrá término al programa para los apostadores, con la tercera serie de 1.200 metros, competencia que será seguramente disputada en sus tramos finales por Oro es Triunfo, Emiliada, Zoroastro, Tello, Siete Lunas y Spunkin. Este último será nuestro favorito, pues el hijo de Star Ed Din que cumplió su campaña como Botelli ha cotizado muy bien. Lo entrenará Faroldi.

Para los placés destacamos a Traipo y Oro es Triunfo.

REUNION TIENEN LOS PROPIETARIOS

Convoca a sesión de directorio el presidente del directorio de la Asociación de Propietarios de Caballos de Carrera, señor Arturo Rodríguez Inguirre, para mañana lunes, a las 10 horas, en el objeto de oír la cuenta que darán varios delegados de Comisiones, que tenían importantes misiones que desempeñaron en cumplimiento de rentas acordadas.

También se seguirá tratando el temario que será sometido a la consideración de la Asamblea General de socios, que se llevará a efecto el 16 de diciembre próximo, en el cual figuran materias y problemas de gran actualidad, tales como la necesidad de la vigencia del Código de Carreras, con todas las modificaciones recientemente acordadas por la Asamblea Nacional, que el propietario hípico, las Clínicas Veterinarias de los Hipódromos de Chile, y el Hipódromo de Santiago, han acordado cooperar para la renovación oficial de los Hipódromos, con su misión antes y durante las carreras, etc.

SUPERUNDA QUE FIGURA ENTRE LOS INSERIDOS ES UNA TRES AÑOS HITA DE HIGH BORN Y SWISS GLEN, QUE VINO DE PEDRALS (COQUIMBO), GANADORA DE CINCO CARRERAS CON \$ 44.650 EN PREMIOS. ESTÁ A CARGO DE JUAN TROYA.

DORMITORIO NORMANDO S 125.900.-

Opera 3 cuartos, desahuciable, cómodo, toilette con espejo de bloques 2 veladores, 2 marquises, 2 sillas, mesa y baquetta, mitad de baño, su valor real.

COMEDOR CHIPPENDALE S 125.900.- Gran amoblado de lujo: consta de 1 buffet, 1 mesa, 6 sillas y 2 sillones.

COMEDOR NORMANDO S 59.900.- Líneas estilizadas, tallado a mano, 8 piezas.

LIVING CAPTION S 185.900.- Finamente terminado, brocado y gobelino a elección, sofá y 2 sillas.

CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS PERIODISTAS. INSCRIPCION DE CONTRATISTAS. Llamáse a cotizaciones públicas por el suministro de un semi-trailer para 25 toneladas.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DIRECCION DE VIALIDA CHILE. COTIZACIONES PUBLICAS 9/1957. Llamáse a cotizaciones públicas por el suministro de un semi-trailer para 25 toneladas.

TRENES ELECTRICOS "DYG" SERRANO 149-CASILLA 2463-TELEFONO 68592. Imagen de un tren eléctrico.

CALZADOS MARCELINO CREDITOS. Calzados damas, caballeros y niños. Juegos de calzados y corbatas. Tréants por ciento de pie. Saldo cinco cuotas.

EXTRAVIDIO. Hablándose extraviado el título No. 184995, por 81 acciones de la Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones S. A. a nombre de don Carlos Cox Urrejola, queda suizo por haberse dado el aviso correspondiente.

LA NACION VALE MILLONES DE PESOS e INFORMA MEJOR... Lea LA NACION e impóngase de su Gran SORTEO de NAVIDAD MILLONES de PESOS en REGALOS... MADERAS EN BRUTO Y ELABORADAS. BARRACA SUR PLACER 1180 - FONO 50148 - CASILLA 7086.

ALBAJAS JOYAS

NOVIOS Para argollas. Fabrica Sostin, Nueva York 66. (6) H.O.C.

ARTICULOS p. HOGAR

15.600. COLCHON lana, relleno a la vista del cliente, coque para colchones...

ARTICULOS p. SEÑORAS

NADIE MAS barato y mejor que Reparadora de Carteras Silvia, transformaciones, tejidos y composuras...

ARRIENDOS OFRECEN

FAMILIA decente arrienda plaza a la calle, señoría o sabbler. Sin penalización. Agustinas 201. (18) 27-11 P.

AUTOS Y CAM. VENDEN

CAMION Studebaker 1947, perfecto estado, chassis refortificado con dual, neumáticos nuevos, barandas alitas, accesorios, vende dueño. Llico 210, paradero 11 1/2. (31) 25-11 P.

AVES Y PAJAROS

CANARIOS y canarios flavia. Carmín, acariados, verdes, canela. Avenida Portales 2105. (24) 30-11 P.

Instituto Técnico DE Automovilismo. APRENDA A MANEJAR BIEN Y CON SEGURIDAD EN COCHE-ESCUELA DE DOBLE COMANDO. SANTA LUCIA 270

CITACIONES VARIAS

SOC. COOPERATIVA DE VIVIENDAS José Gardín C. Ltda. cita a sus socios a junta general extraordinaria el domingo 24 de noviembre...

CUERPO DE BOMBEROS DE SANTIAGO. "Constancia y Disciplina". Cito al Cuerpo a la romería que se efectuará al Cementerio General...

COLEGIOS, INSTRUCCION

CUERPO DE BOMBEROS DE QUINBOMBA "Luis Dittmann". De orden del señor director, se cita a la Compañía a reunión extraordinaria...

COLEGIOS, INSTRUCCION

"INSTITUTO MODERNO", Santo Domingo 1282. Enseñanza profesional, especialmente en: cortados, modas, patrones, maniceras, secretariado, Diplomas...

COLEGIOS, INSTRUCCION

ROSY GRANDY enseña cartomancia por correspondencia y cursos individuales. Clasificador 676. (33) 24-11 P.

COLEGIOS, INSTRUCCION

CURSOS rápidos, dactilografía, 12 días, un mes, taquigrafía, redacción comercial, ortografía, aritmética. Puente 576, 4.º piso. (33) 28-11 P.

COLEGIOS, INSTRUCCION

MODAS, corse y confección. Cursos rápidos. Profesora especialista. Alumnos confeccionan trajes primer mes. Clases diurnas, nocturnas. Diplomas válidos. Academia Nacional Corte y Confección. Rosas 1333. (33) H.O.C.

COLEGIOS, INSTRUCCION

APRENDA en 15 días los secretos del dibujo cómic. Escriba pidiendo prospecto a Estudios Clasio, Quemchi 5127, Villa Diéguez, Santiago. (31) 24-11 P.

CONSEJOS UTILES

CONSULTORIO sentimental. Discusión y éxito seguro a sus problemas. Consulta psicológica extrínseca, de 10 a 13 y de 14 a 20 horas. Santo Domingo 2861. (36) H.O.C.

CONSEJOS UTILES

SEÑORA NENA. Mentalismo, cartomancia, método exclusivo nape inglés. Seriedad, reserva absoluta. Santo Domingo 1688. (36) 26-11 P.

CONSEJOS UTILES

ROSY GRANDY será su consejera espiritual. Escriba sin compromiso y encontrará una amable y eficaz ayuda. Rosas 676. (36) 24-11 P.

CONSEJOS UTILES

ROSY GRANDY hará su retrato psicológico por medio de su escritura. Clasificador 676. (36) 24-11 P.

CONSTRUCCION

PUERTAS y ventanas, surtido completo en standard H.P. - persianas de medida. Fábrica Record, San Diego 743. (37) H.O.C.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado cheque N.º 2563615, serie C. Banco del Pacífico, en blanco, fecha 19 de noviembre 1957, queda nulo su valor por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 24-11 P.

EL CLUB DE LAS AMAZONAS



COLEGIOS, INSTRUCCION

DIAZ-GASCOGNE, Escuelas Políticas, Profesionales. Últimos cursos del año: Matricula abierta modas, alta costura, moda infantil, cortador saate, tejido máquina, contabilidad comercial, taquigrafía, peluquería completa señoras, caballeros, niños. Enseñanza práctica individual, rápida, diplomas honoríficas provinciales. Establecimientos de prestigio reconocidos oficialmente. Supremo Gobierno. Fundado 1914. Eida P. 10-12 C.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado (sancionario cuenta 457, del Banco del Estado, serie 855701-750, queda nulo, por darse el aviso correspondiente. (42) 25-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado boleta garantía N.º 57378, por \$ 150.000, del Banco de Crédito e Inversiones, nombre Comandante Estrella, Fuerzas Armadas, del 28 junio 1957, se hace la presente publicación para cumplir con la ley. (42) 25-11 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado la letra de cambio aceptada por don Manuel López Ríos, con vencimiento al 12 de abril de 1958, por la cantidad de \$ 240.000, a don ordinaría y Aranda, queda nula y sin efecto por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SEÑOR GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DE TALAGANTE. Ramon Acevedo González, domiciliado en la Colonia "Peñafiel", parcela N.º 14, por sí, viene en solicitar una merced de agua subterránea de su parcela y que desea captar por un pozo profundo y con bombas, en la parcela N.º 12 de acuerdo con el plan de parcelación de la Caja de Colonización Agrícola. Esta parcela, a 66 metros del deslinde norte y a 10 metros del deslinde de la parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. La extensión total de que se trata de 10,7 hectáreas, con un pozo de 20 metros de profundidad, se encuentran ubicados en la comuna de Peñafiel, subdelegación de Peñafiel, parcela N.º 14, formada por la Caja de Colonización Agrícola. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES



JUDICIALES Y LEGALES

EN LO PRINCIPAL, SOLICITA MERCED DE AGUA PARA REGADÍO; otros antecedentes. Señor Yago Acevedo, domiciliado en el fundo "Quemchi", del departamento de Quillota, de este departamento, con número de identidad N.º 12340, de Quillota, al señor Gobernador del departamento de Quillota, decimos: que tiene cabida aproximadamente de 35 hectáreas, y se encuentra inscrito en el Registro de Propiedades del año 1952, del Conservador de Bienes Raíces de Quillota. En el año 1952, el señor Gobernador del departamento de Quillota, decimos: que tiene cabida aproximadamente de 35 hectáreas, y se encuentra inscrito en el Registro de Propiedades del año 1952, del Conservador de Bienes Raíces de Quillota. En el año 1952, el señor Gobernador del departamento de Quillota, decimos: que tiene cabida aproximadamente de 35 hectáreas, y se encuentra inscrito en el Registro de Propiedades del año 1952, del Conservador de Bienes Raíces de Quillota. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

EN SANTIAGO, A 30 DE OCTUBRE de 1957, y en presencia de Inspector del Trabajo señor Manuel Rojas Acevedo, se procedió a la elección, para renovar la directiva del Sindicato Profesional de Choforos Lillo, de este departamento, resultando elegidas las siguientes personas: presidente, Luis Pacheco Rojas; secretario, René Jordán Campos; tesorero, José González; y suplente, Pedro González. Se hace la publicación conforme al artículo N.º 372, del Código del Trabajo. El secretario. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

JUZGADO CIVIL SAN MIGUEL concedió posesión efectiva herencia intestada María Ondarza Valverde a hijo legítimo, Francisco Lillo Onofre, en virtud de derechos conyugales sobrevivientes. José Lillo Arevalo, secretario. (55) 25-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

OCASION, vende máquina coser pie, nueva, Alfa, siete cajones, \$ 65.000. Rolfo rol Acron, 18 quilates, \$ 55.000. Rolfo 64333. (62) 24-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

COMPOSTURAS máquinas escribimotoras, en buenas condiciones. Bandera 517, teléfono 85479. (63) 5-12 P.

JUDICIALES Y LEGALES

ALMACEN, excelente ubicación, vendido contenido, puertas cerradas, 1.700.000, casa habitación y teléfono. Tratar, Rosas 2399. Pono 64333. (76) 24-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

NECESITO coctera con parte aseo y niña de mano. Sueldos, \$ 12.000 y \$ 10.000, respectivamente. Teléfono 46333. (79) 24-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

SE VENDE propiedad en Luis Galgarras, 2000 por Vivacosta a la misma altura. Tres dormitorios, un comedor y un living. (81) 26-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

JUZGADO CIVIL SAN MIGUEL concedió posesión efectiva herencia intestada Juan González Zamorano y Duellana, Torrealba Leiva a hijos legítimos Juan, René, Luis, Rosa, María, Alcibredes y Elsa González Torrealba. Secretario. (55) 26-11 P.

JUDICIALES Y LEGALES

DOCTOR HECTOR VARGAS Ocho, nuevo, garganta, San Isidro 690. Consultas: 330-430. (GP) 13-12 P.

JUDICIALES Y LEGALES

DOCTOR GALLIGUILLAS. Havares, aparato digestivo, hígado, corazón, pulmón. Consult

VIRGINIA DAY SIGUE CONQUISTANDO APLAUSOS EN SHOWS DEL GOYASCAS

Virginia Day, la cantonista que domina 5 idiomas: Richard Sney, considerado como el número más elegante; La Antillana, que ha re-

GUIA DEL ESPECTADOR

PROGRAMA PARA NIÑOS
AUDITORIUM - Matinée a las 10.30 horas: Candelitas y Agregados.
ALCANTARA - Matinée a las 15.00 horas: El pequeño proscenio y Aves.

AVENIDA MATTA - R: Tierra de Farones, Gangster en fuga, Sellada.
BANDERA - M., S. V. y N.: roa a las cubas.
BALMACEIDA - R: La ciudad del vicio, Flechas incendiarias.

TEATROS
ANTONIO VARAS - V: Baile de las damas.
CAMILLO HENRIQUEZ - Teatro de Ensayo: Comedia para estudiantes.

CINES
ALAMEDA - R: La casa del sol, Cinco contra la banca.
ALCANTARA - 18.30 y 21.45 horas: Quiérete de la muerte.

GRANDES EXITOS EN EL SALON AUDITORIUM DE CB. 114 MORANDE 25
El éxito del momento Alfredo Fanele

Y LA VISITA DE HONOR DE HECTOR CASAS
El Tenor de América, cuyo debut en el Auditorium de la Emisora del Banco del Estado está fijado para el lunes 2 de diciembre.

HOY A LAS 18.30 Entrada: \$ 50
MANANA DE 11 A.M. A 24 HRS. TAN EMOCIONANTE COMO "SEMILLA DE MALDAD"

CINES UNIDOS
LA FURIA DE LOS JUSTOS
GLEN FORD
CANTINFLAS
"AROUND THE WORLD IN 80 DAYS"

HOY ULTIMO DIA DE PRESENTACION PARA "YA NADIE SE LLAMA DEIDAMIA", EN TEMPORADA POPULAR DEL SATCH



En la tarde de hoy llegará a Santiago por "El Interamericano", de la Panagra, procedente de Lima, el señor Seymour R. Mayer, alto jefe de la Loew's International Corp., distribuidora mundial de producciones de la Metro-Goldwyn-Mayer.

MR. SEYMOUR R. MAYER DESTACADO CINEASTA, LLEGARA HOY A SANTIAGO

En la tarde de hoy llegará a Santiago por "El Interamericano", de la Panagra, procedente de Lima, el señor Seymour R. Mayer, alto jefe de la Loew's International Corp., distribuidora mundial de producciones de la Metro-Goldwyn-Mayer.

Mañana TIVOLI Ex PRINCIPAL FONOS 30611
FUNCIONES CONT. DE 11 A 24 Hrs. VUELVE EN COPIA NUEVA
¡Con música en el corazón!
Color por TECNICOLOR
CUANDO EL ALMA SUFRE (WITH A SONG IN MY HEART)

Mañana VICTORIA ROTATIVO de 14 a 24 hrs.
¡HAGASE MILLONARIO EN CARCAJADAS!
"EL TONTO PUBLICO No 1" (PUBLIC PIGEON No 1)
VIVIAN BLAINE JANET BLAIR

METRO-CALIFORNIA
BANDERA-141 TELF. 83361 YRARRAZAVAI 1564 TEL. 498061
HOY Para mayores y menores
ULTIMO DIA! en METROSCOPE ALAS DE AGUILA

HOY A LAS 11 A.M. Matinée PARA NIÑOS Y GRANDES
MANANA ¡SENSACIONAL ESTRENO!
¡MAS FUERTE QUE EL PISTOLERO INVENCIBLE!
M-G-M PRESENTA A STEWART GRANGER-FLEMING LA LEY DE LOS VALIENTES

Abre sus puertas al teatro, la música y la poesía, la Sala "Sol de Bronce"

Se estrenará allí una comedia de Félix Cañete

En la Sala "Sol de Bronce", ubicada en Amunátegui 401, donde hasta ahora sólo se realizaban exposiciones pictóricas, se inauguraron ayer las jornadas teatrales que, en el sucesivo, contarán con el patrocinio de esta galería de arte, cuyos dirigentes se proponen prestar, asimismo, su apoyo y cooperación a los grupos de estudiantes secundarios aficionados al cultivo del teatro, la poesía y la música.

Terminan hoy representaciones de ya nadie se llama Deidamia: SATCH

Finalizan en la función de esta tarde a las 19 horas, en el Teatro Satch, las representaciones de la comedia, que se ha mantenido con muy decidido éxito en cartel, ha sido dirigida por Pedro Mortheiru.

El "Tenor de América" en Radio Corporación



Después de completar trece años de exitosas actuaciones en Argentina, Uruguay y Paraguay, donde ha triunfado en teatros, radios y televisión, ha llegado a nuestro país Hector Casas, "El Tenor de América".

Este joven cantante actuará radialmente en forma exclusiva por la Emisora del Banco del Estado, y su debut ha sido fijado para el lunes 2 de diciembre.

Buen elenco ofrece show del "Tap Room"

Una programación de lujo presentará los salones del Tap Room: Los Isledos, Carmencita Rey, Lisette and Benny, Nelly de Castro, Ballet Tap Girls y la Orquesta Cealino con Claudio de Pauli, constituyen sus primeras figuras del show del Tap Room.

Martes - REAL 3.30 - 6.45 y 10 P.M. (MAYORES)
La lucha titánica y encarnizada ENTRE LA LEY Y EL HAMPA... DONDE MEDIA EL TRAFICO ILEGAL DE narcoticos.
VICTOR MATURE ANITA EKBERG TREVOR HOWARD
"POLICIA INTERNACIONAL" CINEMASCOPE (INTERPOL)

Mañana CONTINENTAL ROTATIVO DE 14 A 24 HORAS
¡UN ROMANCE... UNA MENTIRA... UN DRAMA!
EL IDOLO DE LA CANCION RAJERA EN SU MAS ESTUPENDA CREACION.
Miguel Aceves Mejia TU y la Mentira
EVANGELINA ELIZONDO
Canciones: "LA JARANERA", "LA MALAQUERA", "TU Y LA MENTIRA", "LA NOCHE Y TU"

"BAILE DE LADRONES" SE DA HOY POR ULTIMA VEZ

En la función de esta tarde, a las 19 horas, en la sala Antonio Varas, se dará término a las representaciones de la comedia-ballet de Anouilh, "Baile de Ladrones", último estreno del experimental y que se ha venido dando en este teatro con sostenido éxito.

Función Pro Compra de una Ambulancia para La Pintana

Hoy, a las 10.45 horas, se llevará a efecto en el cine Victoria, una función destinada a reunir fondos para adquirir una ambulancia para la Población "La Pintana".

Las que se anuncian

"LA LEY DE LOS VALIENTES" - Film de emociones es "La ley de los valientes", nueva película de Stewart Granger, filmada en colores por la Metro Goldwyn Mayer, y en la que junto a este cotizado galán aparece la pelirroja Rhonda Fleming, conocida como "la reina del tecnicolor".

"UN JOVEN EXTRAÑO" - Desde pasado mañana marítos podrán ver y admirar en la pantalla del cine Central, la película "Un joven extraño", realizada por el joven actor, sucesor de James Dean, James Mac Arthur, junto a la seductora Kim Hunter.

FAJAS MODELADORES "GACELA"
Comodidad, durabilidad y silueta moderna, a precios BAJOS. Fajas de elástica importada. Composturas. Especialidad en cuerpos difíciles: hernias, vientres y estómagos caídos. Provincias reembolsos. PUENTE 559 - 2.0 PISO.

TELEFONO 3603 HOY Cine Riviere
LEA REALMENTE CULPABLE DEL HORRENDO CRIMEN QUE LE IMPUTABAN
PAUL NEWMAN - WENDELL COREY WALTER PIDGON - EDMOND O'BRIEN - ANNE FRANCIS - EEE MARVIN

¡La Producción Más Laureada en el Mundo!
CANTINFLAS en la realización de TODD
La Vuelta al Mundo en 80 días
"AROUND THE WORLD IN 80 DAYS"
Distribuida por UNITED ARTISTS
52 TROFEOS COMO LA MEJOR PELÍCULA Y HONORES MUNDIALMENTE
Bucal AGUSTINAS 777 - FONOS 35375 INAUGURACION SABADO 30
ENTRADAS EN VENTA desde HOY a las 11 horas

Martes CINE WINDSOR
El Teatro Bolshoi, anuncia la presentación de su versión coreográfica de la tragedia de Shakespeare
Romeo y Julieta
CON LA PRIMERA BAILARINA DEL MUNDO GALINA ULANOVA Y SU COMPAÑERO DE TRIUNFOS YURI ZHDANOV
Interpretando la música de SERGUEI PROKOFIEV
Esta película constituye la filmación exacta, en colores, de la función que presentó el Ballet Ruso de Moscú ante S. M. Isabel II de Inglaterra, en el Convent Garden Opera House, el 3 de octubre de 1956.
Martes CINE WINDSOR



TEATRO DE ENSAYO Comedia para ASESINOS CAMILO PEREZ DE ARGE

HOY, 7 P. M.
CAMILLO HENRIQUEZ - 68959

VUELES LIMA VIA LAN CHILE

TELEFONO 3603 HOY Cine Riviere
LEA REALMENTE CULPABLE DEL HORRENDO CRIMEN QUE LE IMPUTABAN
PAUL NEWMAN - WENDELL COREY WALTER PIDGON - EDMOND O'BRIEN - ANNE FRANCIS - EEE MARVIN

¡La Producción Más Laureada en el Mundo!
CANTINFLAS en la realización de TODD
La Vuelta al Mundo en 80 días
"AROUND THE WORLD IN 80 DAYS"
Distribuida por UNITED ARTISTS
52 TROFEOS COMO LA MEJOR PELÍCULA Y HONORES MUNDIALMENTE
Bucal AGUSTINAS 777 - FONOS 35375 INAUGURACION SABADO 30
ENTRADAS EN VENTA desde HOY a las 11 horas

Martes CINE WINDSOR
El Teatro Bolshoi, anuncia la presentación de su versión coreográfica de la tragedia de Shakespeare
Romeo y Julieta
CON LA PRIMERA BAILARINA DEL MUNDO GALINA ULANOVA Y SU COMPAÑERO DE TRIUNFOS YURI ZHDANOV
Interpretando la música de SERGUEI PROKOFIEV
Esta película constituye la filmación exacta, en colores, de la función que presentó el Ballet Ruso de Moscú ante S. M. Isabel II de Inglaterra, en el Convent Garden Opera House, el 3 de octubre de 1956.
Martes CINE WINDSOR

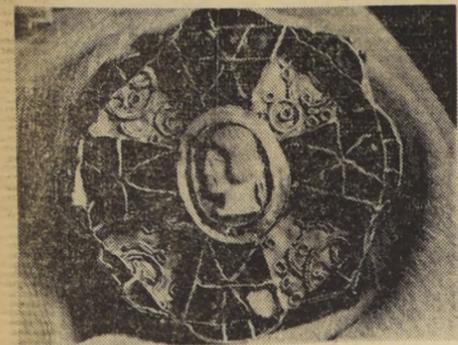


Figura MEROVINGIA, adornada con un camaféo antiguo. Es una de las piezas más valiosas que se han podido admirar en la exposición "Tres Mil Años de Joyería". (Foto: INTER-CONTINENTAL.)

Tres mil años de joyería en el Museo de Antigüedades Nacionales de Saint Germain

Por DENYS CHEVALIER

PARIS — A. F. P. (Intercontinental). — En una sala del Museo de Antigüedades Nacionales de Saint Germain-Laye se inauguró la exposición "Tres mil años de joyería". En las vitrinas se exponen joyas y objetos suntuosos o útiles, pero realizados con igual gusto y valiosos materiales.

Nadie sabe todavía a qué correspondían, en la existencia de nuestros remotos antepasados de la edad de bronce, lo que nuestros contemporáneos denominan joyas, eran adornos? ¿Servían acaso para otra cosa? Se sabe no obstante, casi a ciencia cierta, que la confección de joyas figuró entre las primeras actividades metalúrgicas del hombre, junto con la de las armas y herramientas. Por lo demás, en los remotísimos tiempos de la edad de piedra, las joyas y las alhajas figuraban ya entre las producciones más elaboradas, pese a no constituir el resultado de una extracción y de una manipulación de mineral. Por lo demás, las alhajas de metal de la antigüedad muestran, a través de los cambios y de las evoluciones técnicas, las reminiscencias heredadas del período neolítico.

Precediendo el período de Hallstatt (transición de la edad de bronce a la del hierro), vemos lunulas celtas junto a sus equivalentes cronológicas del valle del Nilo. Contemplamos también, correspondientes a la edad del hierro propiamente dicha, muestras del período más rico, el de la Tena, durante el que floreció el poderoso imperio celta de Ambigat, que se extendió desde los Cárpatos hasta el océano Atlántico de purpúreas formas y collares de metal de una sola pieza, típicamente galos, nos restituyen aunque con demasiada brevedad, esta brillante civilización.

Esta sección nos permite entrever la producción del período helenístico.

Entre los galos-romanos subsisten ciertas características del decorado celta. Por ejemplo fibulas, cántaros de plata que difieren profundamente de la corona de hojas de oro descubierta en Kerch. Por lo demás, esta última no es muy significativa del arte escita. Menos riguroso, el arte merovingio introduce en la estética galo-romana un elemento expresionista.

Gregerias

Por RAMON GOMEZ DE LA SERNA

EL BUEY tiene la forma de la cabeza como un pensador.

X+X+X=Dios.

El agua es bondadosa, no murmuradora, sólo asurra.

EL HUMO es el grito emborronado del fuego.

D. CH.



GUIA DE URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA.— Central, San Francisco 85 (f. 0219); Posta N.º 2 (Maule-Chilo), 50061; Posta N.º 8 (Compañía-Chacabuco), 50111; Posta N.º 4 (Yarará y Val-Villaseca), 43360; Posta Providencia (Manuel Montt 303), 45671; Posta San Miguel (Gran Avenida 204), 41454; Posta La Cisterna (Esperanza 6115), f. 023. La Cisterna

CARABINEROS.— Prefectura General, 60151; Radiopatrullas, 62301

BOMBEROS.— Santiago, 61171; La Cisterna, 166; Nuñoa, 46307; Quilín Normal, 60114; San Miguel, 33020

BOLETIN DEL TIEMPO

(Redactado a las 20 horas del día 23 de noviembre de 1975)

Las condiciones atmosféricas continuaron con cielos casi enteramente despejados en el norte, centro y sur del territorio. En la región austral ha prevalecido una situación de inestabilidad atmosférica, con precipitaciones locales. En la Antártida se produjeron nevadas locales.

PRONOSTICO

Continuará el buen tiempo, con nublados locales y parciales, especialmente en la costa, desde Arica hasta la Antártida. En el sur continuará bajo los efectos frontales, con lluvias y vientos desfavorables de regular intensidad.

INFORMACIONES DE SANTIAGO

Temperatura del aire (día 23).— Máxima: 20,6 grados C. a las 16 horas. Mínima: 15,6 grados C. a las 4 horas.

Humedad relativa del aire (día 23).— Máxima: 60 por ciento, a las 6 horas y mínimas: 25 por

Boda y divorcio

SEVILLA. — Un matrimonio andaluz acaba de terminarse por una separación decidida el mismo día de la boda. Durante el banquete de bodas surgió una diferencia entre Antonio Fernández y su esposa, Dorotea Romero, sobre la dimensión de los tronos en que debía ser cortado un queso.

Cuando al suero se le ocurrió apoyar a su flamante yerno, la joven desposada atacó a los dos hombres y los arañó con tal energía que la llevaron a la Comisaría. Al llegar ante el comisario, la joven decidió en el acto separarse de su marido, partiendo a partes iguales el "trous seau" y el mobiliario.

Y Antonio tuvo que volver a su domicilio, no sólo sin su mujer, sino muy ligero de ropa, ya que hubo que devolver la chaqueta y la camisa que llevaba, prendas que le fueron reclamadas ante el comisario por el amigo que se las había prestado.

Risas y Sonrisas

Un escocés ha perdido media libra esterlina jugando a los dados en el bar. Desolado, implora a su adversario que le devuelva lo perdido.

—Si mi mujer descubriera que tengo la pasión del juego, perdería para siempre su cariño —se lamenta.

Su contrincante se apiada de él y le devuelve la media libra esterlina. Después de unos minutos, el escocés vuelve a la carga:

—¿No podría prestarme cinco chelines? Me gustaría tanto poder decir a mi mujer que le he ganado.

Tuvimos catorce niñas y once muchachos... Fue cuando éramos dueños de un gran almacén de abarrotés.

Dos caballeros muy entrados en años se mecen suavemente en sendas hamacas en el porche del hotel del balneario.

—Yo he tenido muy extrañas experiencias con los médicos —dice uno de ellos—. Una vez que me hicieron una operación, el cirujano se dejó olvidada una esponja dentro de mi cuerpo. Quiso hacerme otra operación para recuperarla, pero yo no se lo permití. ¡De ningún modo!

—¿Y nunca le ha molestado a usted? —inquiere el otro.

—¡Oh, no! Únicamente, en algunas ocasiones me siento terriblemente sediento.

—¿Has dicho a esos caballeros que no estaba yo en casa? —Sí, señora.

—¿Y qué han contestado? —¡Ah, que fortuna!

Valiosa colección de paleontología humana ha sido donada a nuestro país

La Universidad Federal del Brasil la destina al Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad de Chile.— De nuestro corresponsal en viaje, Eduardo Maturana

Después de ser recibido por el señor Pedro Calmón, Mag. Rector de la Universidad Federal de Brasil, la misión encomendada por el Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad de Chile al Dr. Luis Strozzi ha quedado cumplida. El Dr. Strozzi era portador de un cordial saludo que el Director de dicho Centro de Estudios, profesor Luis Sandoval S., envió al Mag. Rector, quien le había hecho la promesa de donar a Chile una valiosa colección de paleontología humana, que será utilizada en los trabajos de antropología física del Centro chileno. Esta donación forma parte del programa de intercambio cultural que se está efectuando entre las Universidades de Chile y del Brasil.

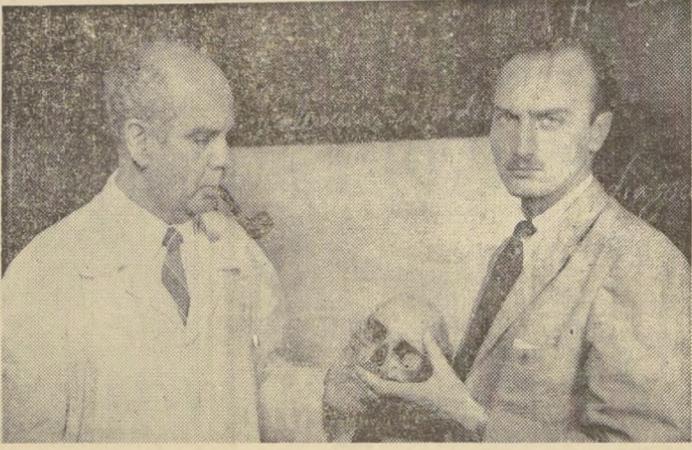
Este material de indubitable mérito para los estudios que está realizando el Centro universitario de Chile, facilita la tarea de comprobación y de interrelación, tanto étnicas como culturales, dentro del continente.



El Mag. Rector de la Universidad Federal de Brasil, señor Pedro Calmón, gran impulsor del intercambio cultural entre Chile y Brasil.

El Dr. Calmón puso a disposición de la Universidad de Chile el Museo Nacional, situado en la quinta de Boa Vista, en un palacio que perteneciera al Emperador Pedro II. En este Museo es posible obtener un abundante y valioso material fotográfico de la fauna brasileña y sudamericana. Pudimos tener acceso a la más grande biblioteca especializada en ciencias naturales, ya que cuenta con más de 250 000 volúmenes. En las secciones dedicadas a la minería, los materiales existentes son notables por su enorme cantidad didáctica.

De acuerdo con los programas de intercambio cultural, el doctor Strozzi, representante del Centro de Estudios Antropológicos de nuestra Universidad, y a nombre de su Rector tuvo el honor de invitar al profesor brasileño Luis Castro Faria, quien dará conferencias en Santiago en los primeros meses del año próximo.



El Dr. LUIS CASTRO FARIA, jefe de la Sección de Antropología del Museo Nacional de Brasil, hace entrega al Dr. LUIS STROZZI, representante del Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad de Chile, de una pieza de la colección paleontológica que la Universidad Federal de Brasil ha donado al Departamento de Antropología Física del Centro de Estudios. (Foto de E. Maturana)

RICIUTA



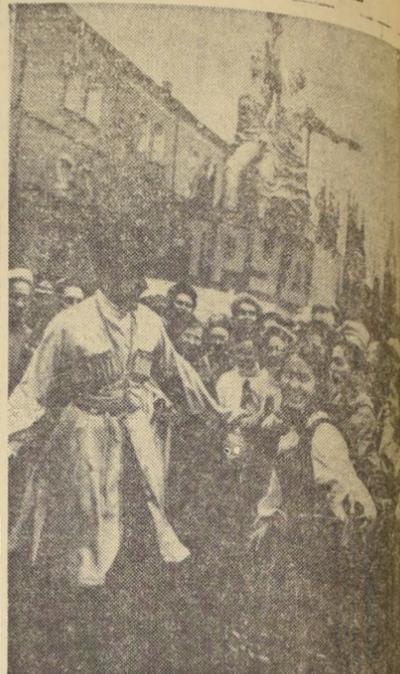
KID DINAMITA



MUNDOS GEMELOS



RAMONA



LAS FIESTAS DEL 40º ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION RUSA. — Hasta hace pocos días se han estado celebrando en las populares en Moscú, en conmemoración del 40º aniversario de la "Revolución de Octubre". El grabado muestra, frente al Monumento al Trabajo, a obreros que bailan ataviados en trajes regionales. En primer plano, un cosaco. — Foto: Intercontinental.

Femerides de hoy

4 DE NOVIEMBRE

- 648 — Teodoro I.
- 1378 — Juan Kasa.
- 1617 — La Gran Santa Teresa.
- 1713 — "Tristram Shandy".
- 1748 — Nace Copmany.
- 1884 — Contra la esclavitud.
- 1841 — Jorge Hatem.
- 1848 — Manuel José Gandería.
- 1890 — La Adalme Faria.
- 1905 — Una elague vola.
- 1930 — La Iberia del aviator.
- 1933 — Inocencio del Cosmo.

TEODORO I. — Era elegido Papa, Teodoro I, nacido en Jerusalén.

JUAN KASA — Morit Juan Kasa, una figura eclesial, que fue uno de los más grandes reformadores europeos.

LA GRAN SANTA TERESA. — Las Cortes reunidas en Madrid declararon a Santa Teresa patrona de todos los reinos de España. Santa Teresa, fue quien recomendó que toda la gente debiera meditar por lo menos un par de horas al día, sobre el precepto olvidado constantemente.

"TRISTRAM SHANDY" — Nació Laurence Sterne, el autor de "Tristram Shandy", obra considerada como un monumento del humorismo británico.

NACE COPMANY. — Nació en Barcelona, Antonio Copmany, político, historiador y filólogo español (catalán), que durante la guerra de la Independencia de España combatió en Francia, aunque contaba ya con 40 años, desarrolló una actividad ejemplar.

CONTRA LA ESCLAVITUD. — Las Repúblicas Centroamericanas declaran abolida la esclavitud.

JORGE HATEM. — Nació Jorge Hatem, uno de los más ilustres médicos de Francia, fundador de la "Revista de Ciencias Médicas", hoy completamente olvidado, pero que contribuyó como pocos a los progresos de la medicina.

INOCENCIO DEL COSMO. — Inocencio del Cosmo, un importante médico de Moscú, en el mundo, era completamente olvidado por un hombre como

Palabras Cruzadas

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60

- HORIZONTALES
- 1.—(Mar), reparación que se hace al casco de la nave.
 - 7.—Diversas especies de aves europeas.
 - 13.—Poner cotos.
 - 14.—Natural y propio de una cosa.
 - 15.—Nombre del sol entre los egipcios.
 - 16.—Avechido.
 - 18.—El río más largo de Siberia.
 - 19.—Ducha y señora.
 - 21.—Ara la tierra por lomo.
 - 22.—Parte lateral del avión.
 - 23.—Chala.
 - 25.—Instituto.
 - 26.—Canoa, embarcación.
 - 27.—Cubrir de arena.
 - 28.—Pam., latoso.
 - 31.—Artículo, femenino, plural.
 - 32.—Yerno de Mahoma, califa de 656 a 661.
 - 33.—Acometer.
 - 36.—Boca de volcán.
 - 39.—Parte del cuerpo humano.
 - 40.—Pronombre demostrativo.
 - 42.—Esposa de Abraham, madre de Isaac.
 - 43.—En este lugar.
 - 44.—Alaca.
 - 46.—Especie de gorra que usaban los soldados españoles.
 - 47.—Abreviatura, sociedad anónima.
 - 48.—Premio del bello, fem.
 - 50.—Nombre de una consonante.
 - 51.—Agregar una cosa a otra.
 - 53.—Poner pie a un vehículo.
 - 55.—Carta dando sueltas.
 - 56.—Sesos de un animal.
- VERTICALES
- 1.—Nombre de varias terebintáceas de América; resina que producen.
 - 2.—Hacer el viento, la lluvia, etc., que se tienden las nieves.
 - 3.—Tor que recogida sirve para arrullar al niño.
 - 4.—Nombre de la E larga del alfabeto griego.
 - 5.—Vasca, liguera cultivable entre montañas.
 - 6.—Aventar el trigo con el arél.
 - 7.—Ser irracional.
 - 8.—Alimento maravilloso que envió Dios a los israelitas en el desierto.
 - 9.—Reflexión del sonido.
 - 10.—Conjunción.
 - 11.—Adiveraz.
 - 12.—Pes malacopteriga voladora europea.
 - 17.—Mar, pedazo de lana gruesa y suave.
 - 18.—Mar, pedazo de lana gruesa y suave.
 - 20.—Pieza común de las latas de metalaje al sastre.
 - 22.—Labrar.
 - 24.—Falda de las indias de la zona del Golfo.
 - 26.—Colección de mapas geográficos.
 - 30.—Río de Suiza.
 - 33.—Acumular.
 - 34.—Avaro.
 - 35.—Aparar, saca.
 - 36.—Ulcera de un hueso.
 - 37.—Distribuid.
 - 38.—Nasante.
 - 41.—El astro rey.
 - 44.—Aceptar la herencia.
 - 45.—Uniformidad de la piel.
 - 46.—Acción de ir.
 - 49.—Vocal, plural.
 - 52.—Preposición latina que significa "junto, etc."
 - 54.—Onomatopeya que expresa risa.

RESULTADO DEL PUZZLE

CABRAMINAS
PALABRAS
Cruzadas
CABRAMINAS
PALABRAS
Cruzadas
CABRAMINAS
PALABRAS
Cruzadas



cuero comienza a vibrar y agitarse como si respondiera. Pero aquellos que han espiado al Terrible Anciano, alto y encorvado, no vuelven a espiarlo de nuevo. Angelo Ricci y Joe Czaneck y Manuel Silva no tenían sangre de Kingsport; pertenecían al nuevo y heterogéneo grupo de extranjeros, que se desenvuelven fuera del círculo encantado de Nueva Inglaterra y sus tradiciones, y en el Terrible Anciano sólo veían a un valetudinario temeroso e indefenso, que no podía caminar sin la ayuda de su nudoso bastón, y cuyas

quiera sospecha después del golpe. Messrs. Ricci y Silva se encontraron en la Calle del Agua, junto a la reja principal, y aunque no les gustó mucho la tétrica forma en que brillaba la luna sobre las grandes piedras pintadas, por entre la maraña de retorcidas ramas, debían preocuparse de cosas más importantes que una mera superstición local. Temían que les resultara un trabajo desagradable poner locuzas al Terrible Anciano; estos ancianos marinos suelen ser notablemente perversos y testarudos en lo que respecta a los escondrijos de su oro y de su plata. Menos mal que era demasiado viejo y débil, y que ellos eran dos. Messrs. Ricci y Silva tenían experiencia en el arte de hacer hablar a los reacios; además, los alaridos de un hombre decrepito y extraordinariamente "venerable" podían ser ahogados fácilmente. Y así, ambos colegas se deslizaron hacia la única ventana iluminada, y escucharon la chachara infantil del Terrible Anciano con sus botellas. Se colocaron entonces sus máscaras y llamaron cortésmente a la puerta de roble, carcomida por el tiempo.

La espera se le antojaba muy larga a Mr. Czaneck mientras aguardaba, con el motor en marcha, frente a la puerta falsa de la Calle del Barco. Tenía un corazón extremadamente sensible, y no le complacían los escalofríos alaridos que se escapaban del interior del caserón. «No les había rogado, acaso, a sus colegas, que fueran lo más genial posible con aquel patético anciano capitán? Trémulo de nervios observaba la angosta cancela en medio del muro cubierto de yedra. A cada instante consultaba su reloj, extrañándose de la tardanza. «Habría muerto, tal vez, el viejo, sin revelar dónde había escondido su tesoro, haciéndose necesaria una búsqueda prolija? A Mr. Czaneck le hacía muy poca gracia esperar tanto rato en la obscuridad y, en especial, en aquel lugar. Sintió entonces un suave deslizar sobre la grava, al otro lado de la verja; escuchó descubrir con cuidado el mohoso pestillo y, por fin, vio que la puerta se abría lentamente hacia adentro. Y al pálido reflejo del único farol callejero, esforzó los ojos, tratando de ver lo que sus colegas sacarían de aquella siniestra morada. Pero cuando pudo ver, no vio lo que esperaba; no eran sus colegas los que allí estaban, sino el Terrible Anciano; inclinado sobre su nudoso bastón y sonriendo espantosamente. Mr. Czaneck no había notado hasta entonces el color de los ojos de aquel hombre: ERAN AMARILLOS.

Son las cosas pequeñas las que más revuelven los pueblos pequeños, y esta es la razón por qué la gente de Kingsport hablara durante toda la primavera y todo el verano, del hallazgo de tres cadáveres irreconocibles, que arrojó la marea en la playa; horriblemente tajeados y horriblemente mutilados. Y algunas personas comentaron, incluso, cosas tan triviales como lo del automóvil abandonado, que se encontró en la Calle del Barco, o de ciertos gritos, particularmente inhumanos (probablemente de algún animal extraviado o de un pájaro migratorio), escuchados, cierta noche, por los desvelados ciudadanos. Pero el Terrible Anciano no se interesa, en absoluto, en estos perezosos chismes de aldeas. Es muy reservado por naturaleza, y cuando uno es viejo y débil, la reserva de uno es doblemente hermética. Además, un capitán de barco tan antiguo, seguramente que ha presenciado montones de cosas mucho más espeluznantes en los lejanos días de su ya olvidada juventud. (Terminación de Esther Cosani.)

El Terrible Anciano

CUENTO POLICIAL por H.P. LOVECRAFT

LOS propósitos de Angelo Ricci, Joe Czaneck y Manuel Silva eran visitar al Terrible Anciano. Este viejo vive completamente solo en una antiquísima casa de la Calle del Agua, y tiene fama de ser excesivamente rico y excesivamente débil; ambas cosas forman una situación muy atractiva para hombres de la profesión de Messrs. Ricci, Czaneck y Silva: ladrones.

Los habitantes de Kingsport dicen y piensan muchas cosas del Terrible Anciano, cosas que, generalmente, lo manifiestan a salvo de las atenciones de caballeros como Mr. Ricci y colegas, a despecho de los insistentes rumores de que esconde una fortuna, de infinita magnitud, en algún lugar de su rancia, tristísima y venerable mansión. En verdad, se trata de una persona muy extraña, y se dice que en su juventud fue capitán de un corbeta en las Indias Orientales; es tan viejo que ninguno puede recordar en sus días de joven, y tan desolado, y tan

que muy pocos saben su verdadero nombre. Entre los árboles nudosos y retorcidos que crecen en el parque de su vetusto y descuidado solar, mantiene una extraña colección de grandes piedras, extrañamente agrupadas, y pintadas de tal manera, que recuerdan los ídolos de algún oscuro templo oriental. Esta colección asusta y mantiene alejados a los inocuos que gustan de burlarse del Terrible Anciano, riéndose de su larga cabellera y barba blanca, o de quebrar los pequeños vidrios apnelados de las ventanas, con sus hondas. Pero hay otras cosas que asustan a los mayores, a la gente curiosa que, algunas veces, suele deslizarse dentro del parque y atisbar a través de los vidrios polvorientos. Esta gente dice que sobre una mesa que hay en una habitación desamoblada, se ven muchas botellas extrañas, y que en cada una de ellas hay suspendido, en forma de péndulo, un pequeño trozo de cuero, colgando de un hilo. Y dicen que el Terrible Anciano les habla a estas botellas, dirigiéndose a cada una con nombres como Jack, Scar-Face, Long Tom, Spanish Joe, Peter y Mate Ellis, y que cada vez que se dirige a una botella, el pequeño péndulo de

manos esqueléticas temblaban lastimosamente. A su manera, compadecían al viejo solitario, rechazado de todos, y a quien, incluso los perros, ladraban furiosamente. Mas, los negocios son los negocios, y para un ratero, cuya alma está puesta en su profesión, cada anciano débil y solitario, que no tiene cuenta bancaria, que paga sus frugales alimentos en el almacén vecino con auténticos doblones de oro español, acopiados hace dos siglos, constituye una tentación y un desafío.

Messrs. Ricci, Czaneck y Silva eligieron, para su visita, la noche del 11 de abril. Mr. Ricci y Mr. Silva se encargaron de entrevistar al pobre anciano caballero, mientras Mr. Czaneck los esperaría, a ellos y a su presumible saco de oro, en un automóvil cerrado en la calle del Barco, junto a la puerta falsa, que se abre en medio de la alta muralla que circunda el parque de la mansión. Un lógico deseo de evitarse inútiles explicaciones, en caso de que algún policía se acercara inesperadamente, hizo que se tomaran todas las precauciones para un arranque silencioso. Como lo habían acordado de antemano, los tres aventureros marcharon separadamente, para prevenir cual-

ANTES de comenzar esta breve nota, y no importa cuán obvio sea ello, hay que recordar que el cambio fundamental de nuestro tiempo consiste en el paso de la individualidad a la supraindividualidad. Basta un ligero reconocimiento, para percatarnos de la revolución de conceptos experimentados en el mundo contemporáneo. De esta revolución es parte integrante el arte actual. El modo como pinta el artista de hoy, es expresión que corresponde, que tiene enlace de sentido, con el cambio esencial que sufre la actividad del hombre respecto a la vida.

Se ha expresado, bajo múltiples razones, que el mundo actual ha desembocado en un punto en el que no puede ser representado, simbólicamente, mediante ejemplos sencillos y concretos. El desarrollo moderno ha tomado una amplitud tan grande y compleja, que sus verdades y síntesis se han tornado abstractas. No cabe ya sentir y expresar su realidad por medio de una representación sensible en generalidades. La tensión sostenida ha roto el espejo donde se pretendía reflejar el mundo de ayer. Ha sido menester que la individualidad se trascendiese y diera nacimiento a la supraindividualidad, su condensación, su conversión en ac-

María Luisa Señoret y la Búsqueda de una Expresión

Por DAMASO OGAZ

titud psíquica; otorgando, entonces, preponderancia al subconsciente.

En esta forma, el verdadero artista de nuestro tiempo se ha propuesto, en el ámbito de las abstracciones, a la par que plasmar plásticamente el sentido de la vida actual, enriquecer el conocimiento intrínseco del mundo y del hombre descubriendo formas, posibilidades y valores desconocidos.

Este breve preámbulo nos coloca en la debida posición para comprender, aunque sea en mínima parte, la actitud de búsqueda en las últimas obras de María Luisa Señoret. En nuestro medio, donde son contados los esfuerzos por acercar nuevas experiencias, los de esta pintora, nos parecen desde ya de gran interés. Su búsqueda, sus nuevas apreciaciones de la expresión, derivadas de la constante hurga con elementos formales o genuinamente ar-

tísticos, le han dado libertad ante los compromisos con el mundo de las apariencias por todos conocidos.

Si en los óleos que expone a contar del 26 de este mes —Sala del Ministerio de Educación—, se advierten vagamente ciertas formas de una realidad inmediata, no es menos cierto que estas formas se han descompuesto, quebrado en rítmicas facetas, para convertirse en metáfora o en motivo de adivinación, de indagación. El tema se ha transformado en una serie de problemas, en una serie de formas armónicas y colores vibrantes que han adoptado mientras tanto el pretexto, y que han de mantener toda la plenitud de su significación. Es como elevar lo racional hacia planos superiores de conciliación con los sentimientos.

La evolución experimentada en sus actuales telas, sitúa a María Luisa Señoret dentro de la tendencia fauvista. Sin embargo, y por extraña asociación, llega a veces, tras cierto dramatismo, a utilizar recursos propios del expresionismo. De esas dos manifestaciones extrae un lenguaje experimental que logra diferenciarla del resto de los pintores nacionales.

A sus óleos hay que acercarse a sabiendas de que el artista no trata de reproducir un hecho anecdótico, sino, ante todo, crear un hecho pictórico. Sugerir, además, que tratemos de vivirlo en su totalidad al igual que las cosas y los objetos que cotidianamente nos rodean y nunca intentamos comprender. Estamos ciertos, empero, que en su hecho pictórico habitan símbolos, símbolos vitales acerca de los cuales las más de las veces no tiene conciencia el artista, pues siempre contienen un significado oculto. El proceso de creación, casi siempre, se desarrolla a través de una serie de análisis oscuros, de razonamientos proyectados sobre el porvenir, que pasan inadvertidos para el creador. Hay un proceso subconsciente de investigación, oculto entre las imágenes impresas por el mundo objetivo, captadas y almacenadas en el conocimiento, en el fondo sensible de la conciencia. En este sentido, creemos que María Luisa Señoret ha descubierto en su modalidad actual, una mayor multiplicidad y adaptabilidad a la expresión liberada y apropiada a su sentir.



MARIA LUISA SEÑORET: Figura 1955

En este conjunto de total honestidad, nos hace prever que el mundo y la forma son independientes en sí, y que el pintor no tiene por encerrar al uno en los límites de la otra. Renunció, pues, a hacer colores los colores con las formas, libertando sus cuadros, a ambos elementos, para ir hacia la agilidad de las síntesis. Trozos de colores crudos y frescos vibrantes se yuxtaponen con su automatismo propio a lo largo e lo ancho de las telas, equilibrados por la representación casi presentida de su esencia.

Azules, de extensa gama, se usan amarillos preferentemente, se usan en sus óleos. Tanto la materia como la gama de color ha sido, en parte adelgazada o espesada indistintamente, para conseguir nuevas valoraciones. La superficie se hace entonces más tierna a este empleo a veces diluida y otras transparente del color, lentamente estableciendo contrastes con tonalidades frías, frente a tonos cálidos. Colores y formas encerrados en composiciones sólidas, nunca muestran una figura, de dramática concepción por la construcción y la fuerza que imprime a su personaje básico. María Luisa Señoret presenta otro aspecto, desarrolla alrededor de un concepto mayor síntesis, y logra una atmósfera transparente de agradable laxitud, de expresión plácida, despojada.

Pasando por períodos de renovación, depuración, síntesis y búsqueda, el arte de María Luisa Señoret ha sufrido un cambio que nos interesa y nos hace presentir mayores posibilidades. Y de este cambio, tienen particular importancia su ascendente caudal de experiencias plásticas, y la labor constante que realiza sin pausa, en el

"El Juicio de Otón", Obra Cumbre de la Exposición de Thierry Bouts

Por WALTER PARISEL

BRUSELAS. — (A. F. P. — Intercontinental). — Al decir de la leyenda, la esposa del Emperador Otón conoció un culpable amor por un gentilhomme de la Corte. Este, fiel a su esposa, rehuyó las galantes insinuaciones de la Emperatriz, la que, para vengar la afrenta, le calumnió ante el Soberano. Otón hizo decapitar al gentilhomme y la viuda del reo aceptó someterse a la "prueba del fuego" para demostrar la inocencia de su difunto marido. El hierro, al rojo vivo, no dejó el menor rastro de quemadura en la mano de la animosa mujer. Ante semejante prueba del perjurio de su esposa, Otón condenó a muerte a la Emperatriz.

Esto dice la leyenda que inspiró a Thierry Bouts el admirable diptico de La Prueba del Fuego y El Juicio de Otón. Encargados por los magistrados de Lovaina, ambos cuadros debían adornar la sala de justicia de dicha ciudad belga. Comenzados en 1470, el primer cuadro quedó finalizado en 1773; pero el segundo no se terminó hasta 1482 por manos menos hábiles que las del gran pintor, ya que este artista falleció en 1475.

Mas, tal y como son, dichas obras constituyen la cuspide de la carrera del pintor de Lovaina y siguen resplande-

ciendo entre las pinturas de los primitivos flamencos.

De colección en colección, de galería en museo, La Prueba del Fuego sufrió durante cinco siglos los embates del tiempo. Adquirida por el Estado belga en 1858, la obra siguió deteriorándose, pues las planchas de roble que forman el cuadro perdían su ajuste, haciendo estallar la pintura, que, por lo demás se agrietaba por todos los sitios. Más, últimamente, merced a un minucioso trabajo, el laboratorio central de los museos belgas ha renanzado por completo dichos cuadros, devolviéndoles la lozanía de la juventud.

Estas obras maestras acaban de ser presentadas, con todo el esplendor de su recobrada belleza, en la exposición Thierry Bouts, organizada en el Palacio de Bellas Artes de Bruselas, de que son la máxima atracción. En torno a La Prueba del Fuego y El Juicio de Otón otros cuadros prestados por museos y coleccionistas —como, por ejemplo, el Cristo con su corona de espinas, del pintor de Lovaina—, así como obras de algunos de los hijos escuadreros de Bouts —particularmente maestros alemanes— completan el panorama de un período dominado por la figura de mecenas de Felipe el Bueno, Gran Duque de Occidente.

Dichas obras han sido enviadas por el Metropolitan Museum, de Nueva York; por los museos de Cincinnati, Detroit, Berlín, Munich, Nuremberg, Stuttgart, Colonia, París, Marsella, Montpellier, Amsterdam, La Haya, y por coleccionistas particulares del mundo entero.

Aunque nacido en Haarlem (Holanda), a Thierry Bouts se le considera como el pintor de Lovaina, adonde Felipe el Bueno atrajo, con el propósito de reconstruir la ciudad, a pintores, artistas y arquitectos de todas las naciones. Bouts fue nombrado oficialmente pintor de la ciudad en 1465 y, durante diez años, honrado por numerosos encargos públicos y privados, Thierry Bouts llegó al apogeo de su gloria.

En cuanto a saber en qué grado ejerció su influencia Roger Van Der Weyden sobre el pintor de El Juicio de Otón, todavía no se ha dilucidado. En todo caso, el trazo de Bouts, de admirable seguridad; la sobriedad de sus colores y la suavidad de sus matizajes son tan perfectos como la composición. El extraño alargamiento de los personajes, la gravedad de los rostros en los que, bajo una aparente frialdad, se trasluce el torbellino de las pasiones, confieren a la obra de Bouts un puesto de primer plan entre los primitivos flamencos.



"El Suplicio del Inocente" es una de las tablas del diptico "El Juicio de Otón".



María Luisa Señoret: NATURALIZA MUERTA. 1956.

REVISTA de LETRAS

POR GERMAN SEPULVEDA.

ANTOLOGIA DE CARLOS PEZOVA VELIZ.— Selección y prólogo de Nicomedes Guzmán.— Zig-Zag, Santiago. 1957.— 173 páginas.

GRATA OPORTUNIDAD.— Carlos Pezoza Veliz vuelve, una vez más, a ser puesto ante la conciencia de los lectores. La madura actitud estimativa que ha venido justificando el deseo de unos años a esta parte, hoy se reafirma.

ANTESALA INTELLECTUAL.— Nicomedes Guzmán ha puesto a este libro un prólogo intituado "Carlos Pezoza Veliz, escritor permanente y esencial de Chile". En una veintena de páginas, procede a perfilar los aspectos humanos, temáticos y técnicos del poeta. Sobre la base de su posición y sensibilidad de antologista, Nicomedes Guzmán, tan honradamente encañonado con la divulgación de la literatura chilena, acude con ella, discreción a escritores como Armando Donoso, Ernesto

Montenegro, y Humberto Díaz Casanueva. En la buena compañía de ellos fundamenta y esclarece el valor de Pezoza Veliz en nuestras letras. De esta manera, el lector se encuentra con un prólogo que es una orientación y una apreciación cordial, metódica y generosa. Excelente punto de partida.

VERSO Y PROSA.— A la satisfactoria cantidad de composiciones en verso, se agrega un número conveniente de trabajos de Pezoza Veliz en prosa. Lo último enriquece nuestra

concepción habitual del mérito escritor. Además, aclara antecedentes de su sensibilidad y de su evolución artística.

Formado líricamente con predominio de elementos románticos y modernistas, Carlos Pezoza Veliz expresa firme capacidad de interpretar su mundo con pupila realista. Los materiales de su obra nos descubren rasgos profundos de la idiosincrasia nacional. Entonces eso era poco frecuente, de modo que la literatura de Pezoza Veliz nos lo hace un adelantado por dicha vía. Además, sus buenos en el alma y el paisaje chilenos persisten en su condición de ciertos adivinos.

Insistir en sus versos, sería innecesario. Detengámonos en su prosa. A menudo conserva la sazón peculiar de los frutos en camino de madurez. No es suficientemente vigorosa o firme o apropiada en la distribución de los vocablos y en la estructura de los períodos. Sin embargo, se compensa con el impulso emotivo, la oportunidad de las sugerencias y el claro sondeo en las entrañas de la realidad circundante. A ratos, guardadas las proporciones, nos evoca la prosa de Mariano José de Larra y de Gustavo Adolfo Bécquer. Es decir, Pezoza Veliz, parece amar su prosa y violín, rasga y melodía, sarcasmo y ensueño. En sus mejores momentos, su prosa es ese instrumento leve y flexible, saturado de savia nutritiva, con que los poetas de verdad lubrican los mecanismos de la prosa.

EL PUEBLO DICHAACHE-RO Y SUFRIENTE. Por su poesía conocida, catibamos habituados al sentido de lo popular en Pezoza Veliz. Inclusive su protesta social, atenuada por el ritmo lírico, nos tocaba el corazón con simpática emoción. Descontadas las que Nicomedes Guzmán llama "Prosa romántica, descriptiva y variada", las intituladas "Prosa costumbrista, social y de crítica" son una buena radiografía de nuestro temperamento.

Pezoza Veliz entona sus páginas con adivinos esenciales acerca de hábitos, actitudes y reacciones de la gente humilde. Nos transmite su sentido de la alegría y la protesta, la desprecipitación y el esfuerzo, el fatalismo y la soberbia, en combinaciones y dosis de alta elocuencia. Ahora que el sentido del problematismo individual y colectivo está en su plenitud, las palabras y narraciones de Pezoza Veliz concuerdan, por su estilo y su intención, con lo más estimable. Imaginemos qué tipo de tendencias serían sus líneas a comienzos del siglo. Pero lo que más importa es su aire y su perfil de actualidad.

En suma, la prosa de nuestro poeta transcribe el alerta de su conciencia ante la tierra, la gente y las cuestiones todas que debían ir enfrentando. Y esa transcripción nos es inteligible y de fresca vigencia.

Y EN VERSO.— Si hemos insistido en la prosa, no significa que sea menor el sentido humanitario de sus poemas. Por más conocidos, nos eximen de consideraciones marginales. Basta con este soneto de poderoso dramatismo y de magnífico valor de época.

LA PENA DE AZOTES
Formado el batallón, rígido humilla
al pobre desertor aprehendido,

TEODORINDA

TIENE quince años ya Teodorinda, la hija de Lucas, el capataz; el señorito la halla muy linda; tez de durazno, boca de guinda... ¡Deja que crezca dos años más...!

Carne, fresca, diablura, risa; tiene quince años, no más... ¡olé...! y anda la moza siempre de guinda, cual si a la brava pierna maciza mil cosquillos le hiciera el pie...

Quando a la aldea de la montaña con otras mozas va en procesión, su erguido porte fascina, daña... y más de un mozo de sangre hurada brinda por ella vaca y lechón.

¡Si espanta el brio la airosa facha de la muchacha...! ¡Qué floración!
¡Carne bravia, pierna como haba, aca de bestia, brava muchacha para las hambres de su patrón!

Antes que el alba su luz encienda, sale del rancho, toma el morral y a paso alegre cruza la hacienda por los pingajos de la merienda o la merienda de un animal.

Linda muchacha, crece de prisa... ¡Oídala, viejo, como a una flor! Esa muchacha llena de risa es un poezito que el tiempo guisa para las hambres de su señor.

Todos los peones están cautivos de sus contornos, pues que es verdad que en sus contornos medio agresivos focan clarines extralascivos sus tres gallardos lustros de edad.

Sangre fecunda, muslo potente seno tan fresco como una col; como la tierra joven, ardiente; como ella, brava y omnipotente, bajo la inmensa gloria del sol.

Quando es la tarde sus pasos echa por los trigales llenos de luz; luego las faldas brusca repecha... El amo cerca del trigo acecha. Y la echa un beso por el testuz...

CARLOS PEZOZA VELIZ

ACTUALIDAD MUSICAL.—

Recientes Grabaciones

Por CHILDE HAROLD

OBERTURAS, de Franz von Suppé (Angel Records). Von Suppé nacido en Spalato, Dalmacia, en 1819 y fallecido en Viena en 1895— es uno de los maestros de la ópera. Obtuvo brillo y gracia a este género lírico menor. Alumno de Gaetano Donizetti, en Viena, se inició en las tareas del arte musical como director de orquesta del Teatro Josephstadt. Entre sus muchas óperas se destacan: "La Dama de Pique" (1854), Franz Schubert (1864), La Bella Galatea (1865), La Caballera Ligera (1866), Isabella (1869), Faliniza (1869), Boecordia (1870), Doña Juanita (1880). Escribió además, danzas, una misa, un requiem, cuartetos y oberturas. Entre éstas, se destaca "Poeta y Aldeano", que ha sido bastante popularizada.

Dotado de un espíritu irónico, Von Suppé supo crear con verdadera maestría una caricatura de su época, dentro de una deficiente atería francesa. Al igual que Offenbach, que era judío-salemán, Von Suppé alcanzó a asimilar todo cuanto era parisien-se.

La grabación que comentamos agrupa una bella y bien elegida selección de sus más notables oberturas, a saber: Caballería Ligera, La Dama de Pique, Mañana, Mediocría y Noche en Viena.

Poeta y Aldeano, Tantalusqualen, Die Irrfahrt ins Glück. La interpretación pertenece a The Philharmonia Promenade Orchestra, dirigida por Henry Krips, que hace perdurar las fáciles y emotivas melodías de Von Suppé.

que sobre el patio del cuartel
siente el roce brutal de la vari-
(lla).
Sobre sus carnes ulceradas bri-
(lla)
rojiza mancha. Escúchase un
(auído).
Cada brazo en el aire da un
(chasquido)
que las entrañas del soldado tri-
(lla).

El sol que sale en el nevado
(quico),
irónico sonríe ante el suplicio...
Y mientras que vertiendo vi-
(braciones)
la banda el patio de sollozos
(llena),
siforio. Hazaña de poetas au-
ténticos.

G. S.



UNA FOTOGRAFIA HISTORICO-LITERARIA.— De izquierda a derecha: Carlos Pezoza Veliz, cuya reciente antología comenta el crítico German Sepulveda; Samuel A. Lillo, Premio Nacional de Literatura de 1947; Augusto D'Halmar, Primer Premio Nacional de Literatura (1942); e Isaias Gamboa, poeta colombiano. Fotografía tomada en 1904.

CORREO literario

EN RECIENTE elección de directiva del Sindicato de Escritores de Chile para el período 1957-1963, resultaron elegidos con las mayores votaciones los siguientes escritores: Directores honorarios: Gustavo Mujica (54), Juvencio Valle (50), Luis Seres (46), Nicasio Tangolzar (33). Directores suplentes: Leoncio Guerrero (26) y Miguel Saidel (25). Las cinco primeras mayorías deberán constituir la mesa directiva durante la presente semana. En el programa figura, en primer lugar, la constitución de la Sociedad Cooperativa Editorial de los Escritores.—(A.D.)

ENTRE el 25 y el 30 de noviembre, el Grupo "Los Afines" de San Fernando, la Cultura, conforme al siguiente programa: Lunes 25: Actuación del Teatro Experimental de la Universidad de Chile, con la puesta en escena de un pasaje de comedia en un acto en el que intervienen los conocidos actores Roberto Parada, Rubén Vaucaelle, Jorge Lillo, José Durán, 26: Recital poético con obras de Gabriela Mistral y Pablo Neruda, a cargo de intérpretes del Círculo Teatral de San Fernando, inauguración de una exposición de oleos de artistas de la zona, e inauguración de la Feria Artes Aplicadas, Cerámicas Conferencia de Benjamín Suárez, 27: Recital poético "Visión de México" de "Los Afines", con la intervención de Mario Dazán, Pedro

Lasra y Juan Jacobo Serrano. Viernes 29: Concierto de música selecta. Sábado 30: Actuación del conjunto teatral "Los Feriantes", con la interpretación de las obras "El Periodista" de Fernando Lambert, "Entre dos trenes" de Isidora Aguirre, y "Quién mucho abarca, poco aprieta" de Carlota y Frontaura. Además, una microhorraria acerca de "El nuevo teatro en Chile" a cargo de Enrique Gajardo, director de "Los Feriantes". El domingo se pondrá fin a la semana cultural con un... un guero ofrecido por "Los Afines", en el que hará uso de la palabra Heriberto Soto, su "microhorraria". La celebración de este nuevo aniversario ha logrado despertar profundo interés entre los intelectuales de la provincia, los que tienen en "Los Afines" la mejor expresión de su inquietud cultural y artística.

EN EDICION de lujo costea-da por su autor e impresa en los talleres del Servicio Nacional de Salud, acaba de aparecer la novela de Alfonso Echeverría, "La Vacilación del Tiempo". La obra de Echeverría posee una gran movilidad de escenarios, corte moderno llo de disquisiciones inteligentes y una madurez de oficio difíciles de encontrar en autores jóvenes. Alfonso Echeverría es hijo de la celebrada novelista nacional María Flora Yáñez.

PUBLICADO por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile, N.º 73



Usando una sola luz brillante para iluminarlos directamente sobre sus cabezas y en particular, para hacer que la figura central aparezca como un esqueleto

EL NEGRO BAILARIN Y CANTOR

La "negritud" como personalidad refleja. El negro y su máscara.

Por VICTORIANO LILLO

AUNQUE EN CHILE no tengamos el llamado problema del negro, el tema nos ha interesado siempre, no sólo humana sino académicamente, si así pudiera decirse. La "negritud", por otra parte, vocablo introducido por el novelista norteamericano Bernard Wolfe, seguirá interesando cada vez más por las complicaciones de la segregación racial y por la importancia que día a día adquiere el Continente Negro debido a sus inmensas posibilidades de todo género. Hay quienes creen que es África y no Sudamérica, el continente del porvenir, y dan buenas razones para justificar su aserción. El interés por la negritud se está también manifestando en los continuos estudios que a éste tema dedican espíritus tan avisados como los de él ya nombrado, Wolfe y Jean-Paul Sartre, entre muchos otros.

Por su parte, Charles-André Julien, principal especialista universitario de los problemas del África, asegura que en todos los países donde se plantea la cuestión negra el ensayo de Sartre —Orphée Noir— será leído y discutido con pasión. En este libro, dice un comentarista, y en el ensayo de Wolfe, la negritud se manifiesta uniformemente como personalidad refleja, como adaptación del esclavo a la imagen que el amo se hace de él. Esa adaptación cobra a veces la forma de un disimulo malicioso y otras de una revuelta que empieza por asumir la realidad tal cual es. La variada intencionalidad del arte negro, por ejemplo, hace de él uno de los complejos culturales del más dramático interés y más significativos para el estudio de la inter-reacción de lo estético y sociológico. En Orphée Negro, que es un estudio sobre "La nouvelle poésie nègre et malgache de Langue française, de Leopold Sédar-Senghor, Sartre usa el mismo método en las Reflexiones sobre la cuestión judía. El problema judío ha sido creado por el antisemitismo. Corresponde, pues, analizar menos al judío que al antisemitismo. En el caso de la negritud, tanto Wolfe como Sartre ejecutan, con asombrosa maestría, un análisis de la negrofobia y la encuentran aún en los repliegues del subconsciente de ciertos negrófilos. En realidad el estudio de la negritud, como el del judío, los pueblos colonizados, la mujer, el niño, el proletariado intelectual inconformista, implica un análisis de una cultura universal integradora y revolucionaria. Por hoy analizaremos, aunque sea someramente, por la eterna falta de espacio, el ensayo de Wolfe titulado El negro bailarín y cantor.

A pesar —dice Wolfe— que en un régimen de castas, como es el que impera en EE. UU., la idea general es la de que el negro no merece siquiera ser mirado, el hecho evidente, el hecho que nadie puede negar y que se manifiesta de un extremo a otro del país, es que existe un interés intenso y permanente por cuanto a él se refiere, un interés que muy a menudo raya en la obsesión. Y cuando algo así sucede, cuando el tema del negro está de tal manera incrustado no sólo en las vivencias sino en la cultura general de una nación, bien podemos presumir que viene de más hondo, de las profundidades del espíritu colectivo y en este caso de su sentido del placer. Porque el negro está íntimamente asociado a este sentido. Se puede decir aún que en el negro bailarín y cantor se encarna toda la búsqueda de la alegría norteamericana, sistematizada e institucionalizada. Y esto no es sólo cosa de ahora. Desde la época post-colonial hubo un fuerte contenido negroide no sólo en las canciones y en la música, sino en la danza norteamericana, como en el teatro popular y el drama, los cartoons y el humor del vulgo. En la época actual ocurre lo mismo por cuanto se refiere al cine, a los sesiones de baile, a muchos best-sellers. En realidad, los EE. UU. están inundados de toda clase de productos que tienen relación cercana o lejana con el negro. Desde las encantadoras servilletas con una radiante mamie, que compran las dueñas de casa, hasta las muñecas con que juegan las chiquillas blancas y los niños. Y no sólo servilletas y muñecas sino también pañuelos para el cuello, brazaletes, aros, ceniceros, afiches de todas clases en que aparece el negro riendo o cantando a toda boca, con sus dientes que parecen destinados a la reclame de las pastas dentífricas. Cabría, sin embargo, preguntarse si ese negro que nos imaginamos entusiasta y como poseído emocionalmente por el ritmo en la música y el baile, hipertenso, espontáneo, es el negro verdadero. Wolfe no lo cree. Cree más bien que en todas las sociedades de castas el paria es, en buena medida, modelado por la imagen que su amo se forma de él. El intocable hindú, por ejemplo, crea ser intocable. De la misma manera que el australiano primitivo sabía cuando el europeo dejaba de ser blanco, lo sabía tan bien que cuando, por su parte, la miraba, a veces caía muerto en el acto. En escena y en la orquesta, por ejemplo, el negro-tipo, quintaesencia profesional de su raza, conserva su máscara. Personifica un divertido débil mental dotado de un conjunto de tics orales de los más interesantes. Y exhibe ese tipo con una naturalidad y una facilidad tan engañosas, que el espectador blanco negro convencido de haber visto al negro, "tal como es realmente". Todo negro, en realidad es un actor al que se le pide que haga de negro. Y de negro cómico. En la historia de la danza negra, hay siempre un son burlesco: desde el arañar de pies de las plantaciones y el cakewalk hasta el tripleindy y el apple jazz. Y un fermento de risa irreverente se encuentra en el jazz de New Orleans desde los primeros blues. El bebop es, ante todo, una música satírica. Se puede decir, pues, que en la danza y la música negras, seguramente, las verdades profundas son a menudo sociológicas antes que estéticas. El hecho irreducible —termina Wolfe— es que el jazz, creación estúpida del paria norteamericano, ha sido objeto de un verdadero culto por parte de la élite blanca. Y a la estética de toda forma de jazz, como de todas las danzas que engendra, seguirá siendo misteriosa mientras no sepamos descubrir, en la estructura de los estilos, las relaciones entre la imagen, la personalidad reactiva y la máscara, que son perpetuos en el sistema de castas norteamericano.

CAMINOS DEL HOMBRE.—

EN EL VEJO MONTMARTRE

Por CARLOS SANDER

EL ALMA de las ciudades está en las viejas barriadas, que con sus calles estrechas, sus plazas silenciosas, sus despintadas tabernas o oscurecidos cafés, hablan de un tiempo bohémico y perdido. Época que gusta traer al presente, porque en ella hay hombres y mujeres que desde sus mundos extraños construyeron para el arte un tiempo glorioso.

Yo amo los viejos barrios de todas las ciudades del mundo. En sus calles deambulo como un mago que quisiera extraer de misteriosas probetas, la sonrisa alumbadora del porvenir.

Desde el plano de París, pasando por bulevares típicos, he llegado al lugar que me preocupa, y que es la capa bohémica de la ciudad, con murmurios de músicas idas, palabras de poesía eterna y telas pintadas con maestría.

Al costado poniente de la Basílica del Sagrado Corazón y separado de la antigua pequeña Iglesia de San Pedro y los estanques de agua potable, se extiende hacia abajo y por los costados de la colina, toda la vieja villa o más propiamente el barrio del viejo Montmartre. Es la butte Montmartre, que encierra la sagrada historia del arte francés, donde el mito y la realidad se entrecruzan y se besan.

En la cima y al costado ya aludido, a una cuadra escasa de la Iglesia de San Pedro, está la Plaza del Tertre (significa colina), centro de dicha barriada y famosa a través de los siglos por los acontecimientos militares de que fue escenario. Pero esta fama nada significa, ante el recuerdo que dejaron los artistas y escritores de Francia, que apoyaron sus sueños y sus visiones en su ámbito. Fue el crisol rugiente que fundió grandes genios y evaporó médicos.

Estoy contemplando una casa existente en la Rue des Soules con la Rue Saint Rustique. Es una antigua taberna, hoy llamada "Le billard de Madéire", y en cuyos muros hay una placa que dice: "Esta casa fue célebre desde 1860. Hasta cerca de 1900. Fue sitio de reunión de Loujima, Diaz, Fissarro, Bagnard, Cezanne, Renoir, Manet, Sisley, Claude Monet y Emilio Zola. Su jardín sirvió de motivo a Van Gogh para su obra "La Gringuette, ejecutada aquí en octubre de 1866".

Ahora, a través del barrio, que en esta tarde está contenido como siempre a muchos de los artistas jóvenes y viejos. Un hombre anciano cruza la calle. Es una estampa del viejo Montmartre: sombrero de anchas alas, corbata de lazo, chaquetón de marino. Su rostro es moreno. Grandes bigotes y bigotes blancos. Es un diestro sujeto algunos viejos libros. Desde sus ojos desciende una verdadera tristeza, una casi ironía que baña al interlocutor.

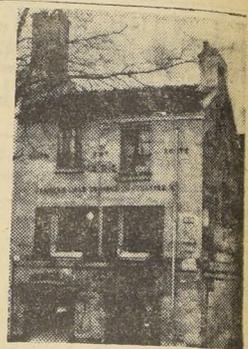
Ahora estoy en la Rue Lepic 81, con Girardon (antigua Rue Lepic, abandonada). Aquí está uno de los viejos molinos de Montmartre. Es el molino de piedra llamado el "Moulin de la Galette", que exhibe al lado de su entrada dos viejas piedras de molineta del mismo. Ahora, hay aquí una "boite". Un poco más abajo y casi al lado del anterior, queda aún otro viejo molino. Son los dos últimos de los 40 ó 50 que hubo de este barrio, y que en una acción de guerra, sus dueños y vecinos defendieron hasta morir.

Sentí interiormente. Mis ojos acariciaban el viejo edificio que contemplan. Estoy en la Plaza del Tertre nueva-mente. En el N.º 3 se alza la construcción donde estuvo la vieja Municipalidad, en 1790. Los artistas crearon aquí un poco fantásticamente lo que denominaron "Commune libre du vieux Montmartre", con la divisa de "Gaité-Bonité", todo lo cual aparece aquí grabado en el frontis de la casa. Además, en una placa metálica, en los últimos años, hay una inscripción en un viejo francés: "Ici ne rentrez pas-Himiteux, Bourgeois, Bigotz, Vieux matagots-Martinet, Boulez".

En el rincón opuesto de la plaza hay una casa dedicada a otra creación de los artistas: "République de Montmartre, Fondée 1921". Tiene una divisa: "Faire le bien en amusant". (Hacer el bien divirtiéndose).

Este rincón parisense es donde se acunaría cualquier artista del mundo. Todo esto está lleno de bares, restaurantes, librerías, exposiciones de pintura y objetos diversos.

A pesar del modernismo, el Tertre



En el viejo Montmartre, exactamente en la Plaza de Tertre N.º 3, está la vieja construcción donde existió la Municipalidad hasta 1790. Los artistas crearon aquí, con una muy comprensible imaginación, lo que llamaron "Commune Libre del Viejo Montmartre", con la divisa de "Gaité-Bonité", todo lo cual aparece en este grabado.

Montmartre defiende su pasado bohémico, y conserva celosamente sus tesoros seculares. Aún queda el recuerdo de algunas casas históricas: en la calle Nicolet 15 está la casa donde vivió Verlaine. Hasta ella llegaba Dario en los crepúsculos, para juntar la poesía y el ajeño con su compañero, y sonar y charlar de París y de su Niagara india y tórrica. En la Rue Meunier con Saint Vincent N.º 22, está la casa que habitó Héctor Berlioz; es la Rue Girardon N.º 13 chateau des Eroullards, habitó el trágico y suicida Gerardo de Nerval.

En un pequeño jardín que se encuentra en la calle que conduce desde el Sagrado Corazón a la Plaza del Tertre, contemplo una curiosa estatua. Es el caballero de la Barre, cuya inscripción dice: "Al caballero de la Barre, sacrificado a la edad de 16 años, el 1.º de julio de 1566, por no haber saludado una procesión".

Recuerdo que en este viejo Montmartre, el gran patriota y político Georges Clemenceau, "El Tigre", libró sus primeras batallas como gran periodista y como Alcalde de la comuna.

La noche caravana empieza a envolver a la barriada. A su imperio, las calles y las plazas se tornan misteriosas, y los cafés cobran vida. La sombra del Sagrado Corazón protege como un bastión inexpugnable esta gran cima del arte y de los sueños, donde París es el mismo de siempre: donde el pensamiento, defensor de las grandes ideas, protector de la verdad, cuidador del amor total.

Desciendo hacia el París plano y bullicioso, que, recostado en el Sena y mirando su Notre Dame en la Cité, me encuentro a la barriada. A su imperio, las calles y las plazas se tornan misteriosas, y los cafés cobran vida. La sombra del Sagrado Corazón protege como un bastión inexpugnable esta gran cima del arte y de los sueños, donde París es el mismo de siempre: donde el pensamiento, defensor de las grandes ideas, protector de la verdad, cuidador del amor total.

Desciendo hacia el París plano y bullicioso, que, recostado en el Sena y mirando su Notre Dame en la Cité, me encuentro a la barriada. A su imperio, las calles y las plazas se tornan misteriosas, y los cafés cobran vida. La sombra del Sagrado Corazón protege como un bastión inexpugnable esta gran cima del arte y de los sueños, donde París es el mismo de siempre: donde el pensamiento, defensor de las grandes ideas, protector de la verdad, cuidador del amor total.

Desciendo hacia el París plano y bullicioso, que, recostado en el Sena y mirando su Notre Dame en la Cité, me encuentro a la barriada. A su imperio, las calles y las plazas se tornan misteriosas, y los cafés cobran vida. La sombra del Sagrado Corazón protege como un bastión inexpugnable esta gran cima del arte y de los sueños, donde París es el mismo de siempre: donde el pensamiento, defensor de las grandes ideas, protector de la verdad, cuidador del amor total.

Estoy frente a la estatua erigida a la memoria del autor de "Nana", y del célebre y fustigante "Yo Acuso", que tuviera la virtud de sacar al desdichado Dreyfus de la Isla del Diablo. Una inscripción en la estatua dice: "Emile Zola, 1840-1902". Junto a la noche persistente, recuerdo al gran luchador, el que dijera Anatole France: "Emile Zola fue un luminoso destello de la conciencia humana".

Es el guindor de un pueblo al que recuerdo. El amigo y guía de la juventud, que señaló los caminos de la verdad y luchó contra toda la obscuridad que quería enseñorearse destruyendo las filosofías preconizadas por los hombres libres.

A media voz leo y describo una inscripción que está grabada en su monumento. Pertenece a uno de sus escritos hechos para la juventud. Dice, más o menos, lo siguiente:

"La verdad está en marcha y nada la detendrá. Quien sale por la verdad, se hace augusto y sagrado.

"Juventud, juventud! Acuérdete de los sufrimientos, que tus padres han sufrido en terribles batallas, en las cuales han debido vencer, para conquistar la libertad que gozas en esta hora.

"Juventud, juventud! Ser siempre con la justicia. Si la idea de justicia se obscurece en ti, irás a todos los peligros.

"No hay justicia sino en la verdad. No hay felicidad sino en la justicia".

París, septiembre de 1947.

EL MOVIMIENTO OBRERO CHILENO EN ALGUNAS OBRAS RECIENTES

Por JULIO CESAR JOBET

EN ALGUNOS DIAS más se cumplirán el quincuagésimo aniversario de la terrible "recesión" de la Escuela Santa María, Iquique, en diciembre de 1907, y el 30.º que, en diciembre del suicidio de Luis Emilio Recabarren, el máximo dirigente obrero chileno. Las fechas señaladas nos mueven a trazar algunas líneas en los noventa de los estudios más recientes sobre

este apasionante tema del movimiento obrero, con tan poco sitio, sin embargo, en la historia escolar y con ninguna consideración de parte de los investigadores consagrados.

En el libro de Marcelo Segall "Desarrollo del capitalismo en Chile", comentado con una crónica anterior, su capítulo IV está dedicado a reseñar los orígenes del movimiento obrero en el

siglo XIX. No hace mucho, dos discípulos realizaron sendas y laboriosas búsquedas relacionadas con la formación de una actividad de la clase obrera. Osvaldo Arias recibió su título de profesor de Historia con un valioso inventario y análisis de la prensa obrera chilena. Su trabajo, "La prensa obrera en Chile", es una obra seria, sustancial y de buenas sugerencias, debería ser editada, y prescribiría incalculables beneficios a quienes se preocupan por estas materias. Jorge Barria obtuvo su diploma de profesor de Historia con una extraordinaria monografía: "Los movimientos sociales de principios del siglo XX", enfocó el lapso de 1900 a 1910. Enseguida, puso término a sus estudios de Leyes con una segunda monografía, donde abarca el período de 1910 a 1925. De esta suerte, investigó el desenvolvimiento social del país a lo largo de más de un cuarto de siglo. Por la magnitud de sus exploraciones en archivos, prensa, estadísticas, folletos y obras diversas de la época, o posteriores, es un estudio capital en el conocimiento minucioso y original de la evolución de Chile. Los problemas del trabajo y los aspectos de la "cuestión social", las rivalidades políticas y las luchas ideológicas de la época del parlamentarismo, son penetrados a fondo y aclarados a la luz de un nuevo método y de una novedosa interpretación. Las dos eruditas monografías de Jorge Barria, revidadas y estadísticas, nos brindan a un único volumen del más alto interés e irreemplazable como nutrida fuente de consulta. Tenemos noticias de otras importantes memorias, tanto en el Departamento de Historia del Instituto Pedagógico como en la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile sobre estas mismas materias, pero no hemos podido leerlas.

El año pasado salió la obra del profesor Hernán Ramírez N.: "Historia del movimiento obrero en Chile". Rastrea desde los más remotos antecedentes de la constitución de la clase obrera hasta fines del siglo pasado, cubren se estructura diversos grupos sociales y anarquistas, reveladores de una naciente conciencia de clase. Sin duda, la obra del profesor Ramírez es valiosa, y en ella se ha esforzado por mantener un tono objetivo y ponderado, sin caer en esa cañonera manía de citar los penates tutelares, como le ocurre con frecuencia a los colegas de ideología. Lo único reprochable es su método de excluir a los socialistas de su bibliografía. Registra varias memorias de prueba de alumnos del Instituto Pedagógico sobre los temas tratados en su libro, y largamente aprovecha esas, pero no menciona a Arias ni a Barria, a pesar de la calidad de sus investigaciones. Tampoco menciona a los escritores que le son desafectos. Así, anota, de paso, al autor de unos "ensayos dialécticos", sin dar su nombre ni el de su obra, y, no obstante, Marroñas y Segall, "Desarrollo del capitalismo en Chile" le han suministrado muchos datos de interés y numerosas orientaciones marxistas. Tampoco cita ni libro "Santiago Arcos Arlegui", a pesar de aludir a quienes equivocadamente, según su opinión, lo han calificado de socialista utópico (el sustituto de mi libro). Ese libro posee el humidísimo mérito de ser el primer trabajo de conjunto sobre la actividad e ideología del curioso personaje y su creación, la Sociedad de los Igualados. Ahora poseemos una nueva y atractiva biografía sobre Gabriel Sanhueza, a la cual nos referimos ya en una crónica especial. En la página 251 me endiga una nota en relación con mi ensayo sobre "Recabarren y los orígenes del movimiento obrero y del socialismo chileno", donde aludo a "mis violentos y jamás simulados prejuicios anticomunistas", el afirmar que ningún nexo queda entre el gran caudillo y el Partido Comunista, por haberlo éste rebajado ante sus prosélitos, negándole muchos de sus grandes cualidades. Mi pensamiento preciso es el siguiente: rechazo el propósito de Recabarren por el P. C., pues su lucha de treinta años para organizar y educar el proletariado chileno, a través del Partido Demócrata y del Partido Obrero Socialista, es mucho más amplia que la de sus tres años de comunista-leninista, cuando la Revolución rusa era la esperanza de todos los oprimidos del mundo, y también porque el P. C. con posterioridad, desde la época del imperio de Stalin, no dejó la figura del gran líder al margen de sus virajes y purgas. Sin embargo, por la vida interva del comunismo, presbriándole fuertes ataques en función de su "línea justa" del momento. El profesor Ramírez no se pronuncia sobre el documento por misrepresentado, en el cual se destacan varios puntos

ceptos despectivos y ofensivos para la ideología y la actividad de Recabarren, tal vez a causa de su decidido repudio a toda forma de tiranía y a una insustentable defensa de la democracia, en abierta pugna con lo sostenido por la dirección stalinista del comunismo, fundamentalmente totalitaria.

Lo curioso a destacar es el hecho de carecer Recabarren de una amplia y completa biografía chilena, no obstante su profunda gravitación e influencia. El mejor trabajo de conjunto realizado sobre su personalidad y su acción lo ha llevado a cabo una investigadora norteamericana: S. FANNY SIMON, en su obra "Luis Emilio Recabarren and the labor movement of Chile".

El trabajo está por aparecer en los Estados Unidos. Su autora permaneció largo tiempo becada en nuestro país, revisando con minuciosidad sagona todo lo vinculado con la figura de Recabarren. Se relacionó con sus familiares, y de ellos conoció datos íntimos de la vida doméstica, cotidiana, del gran líder: obtuvo numerosos documentos, folletos guardados por ellos (cartas, recortes, manuscritos, folletos, fotografías, etc.); investigó la prensa de la época, los debates del Congreso Nacional, las distintas obras impresas, las encuestas y estadísticas oficiales, leyes, folletos.

Y todo este inmenso material lo elaboró en un volumen sólido, equilibrado y justo. Comprende 337 páginas de texto y 25 de bibliografía apretada. En once capítulos analiza detenidamente la realidad económica, social y política de Chile en la época de la niñez y juventud de Recabarren (desde 1870 a 1891); describe los comienzos de la organización sindical y política de la clase obrera nacional (mutuales, mancomunales, sociedades de resistencia, condiciones de trabajo, política del Partido Demócrata); detalla los antecedentes (grupos socialistas de fines del siglo) de la constitución del Partido Obrero Socialista (1912) y de la Federación Obrera de Chile; enfoca con amplitud el turbulento movimiento social y político de 1920, el "año de los subversivos"; explica la manera como el comunismo llegó y se estructuró en Chile; examina la obra de legislador de Recabarren en la Cámara de Diputados (1921-1924); expone los contornos de la crisis social de 1924-25, cuando se produjo el inesperado suicidio del gran dirigente; sintetiza su legado ideológico, político y sindical, y finally, en un sustancioso capítulo dedicado al movimiento obrero posterior a Recabarren, desde 1925 a 1957.

Entre los muchos documentos inéditos utilizados por S. Fanny Simon, menciona un discurso manuscrito de Recabarren, del 9 de noviembre de 1920, donde estampa esta confesión: "Con 26 años cumplidos, no me encontraba capaz de hacer discursos improvisados". Nos permite comprender algo muy propio del gran líder: su ejemplar constancia y laboriosidad para cultivarse y perfeccionarse; su lento ascenso hacia la cultura y el dominio de la palabra escrita y hablada. F. Simon, de su parte, además de un diario inédito, con recortes y comentarios, donde suministra muchos detalles sobre sus actividades en Tocopilla, en los primeros años del presente siglo. Este diario se encuentra en poder de Teresa Flores, compañera de don Reca. Fanny Simon frecuentó a distintos colaboradores de Recabarren, quienes le facilitaron diversos papeles de valor, y también, vió a dirigentes anarquistas de aquellos años. Alejandro Escobar Carvallo, quizás el más importante, le suministró con un trabajo muy inédito, acerca del "nacimiento del socialismo en Chile".

Fanny Simon analiza el pensamiento de Recabarren basándose en sus folletos "El Pensamiento y la acción", de 1911; "Socialismo", de 1912, y "El Socialismo", de 1912, y "El Socialismo", cuya manuscrita, de su puño y letra, consultó la autora. A través de su examen traza algunas sobrias consideraciones en torno a sus ideas, y con este motivo estudia la actitud del Partido Comunista frente a las posiciones de Recabarren. Verifica un buen análisis de los torcidas tesis de 1925, a partir de 1926, cuando fue llamado a bolchevizarse, es decir, a someterse al Kremlin, y a abandonar el bagaje ideológico de Recabarren, quien por no haber ido más allá de la "democracia burguesa", constituyó un "lastre" para la penetración en Chile del "marxismo-leninismo", y, más tarde, del "marxismo-leninismo-stalinismo". Ahora, tal vez, del "khrushchevismo".

Asimismo, enfoca su polémica con Alejandro Escobar Carvallo, a través de la cual precisó sus puntos de vista frente a la influencia al anarquismo y la

El País del Tiempo Perdido

Por BENJAMIN SUBERCASEAUX

BENDITOS SEAN los espíritus serenos. Siempre he sentido admiración por ellos; casi devoción. Cuando veo a un inglés o a un norteamericano que me dice: "Take it easy, siento un verdadero bienestar que si tomara una dosis de Miltown (nunca lo probé, porque no quiero quedar idiota). La actividad temática de los sajones no resta inteligencia, en cambio, sino que se diría que la provoca, pues con ella es doble contemplar una situación, parte por parte, y decidir con conocimiento de causa y sin que en ello se meta "la Lema de la Casa". Hay expresiones serenas, mantenidas, balbuceantes por esa ligera contracción que la boca impone a los músculos del rostro sajón, que inspiran confianza, gratitud, deseos de vivir así, noblemente, dejando que el tiempo se escurra cuando no se puede hacer otra cosa, y viendo cómo esas gentes tienen tiempo para todo: para comer un buen breakfast, para trabajar como chinos, para sonreír, y hasta para dar una palada de almuerzo a los demás.

¡Sí, es una linda condición aquella de la serenidad y de la flemma sajones!

Hay pueblos—muchos de los de Oriente—que tienen una filosofía de la calma. Ellos comprenden que la vida, después de todo, es larga, que el mundo moderno camina demasiado apresurado, y que, como dice el proverbio español, (que por algo está tejido de moro) "No por mucho madrugar amanece más temprano". Hoy en día existe una manía de la rapidez; una ansiosa conducta de la precipitación, de ganar tiempo, de andar como locos, sea en el avión reactor, en el auto veloz, en la laquigrafía del hablar y del proceder. Ni tanto ni tan poco, Los franceses dicen: "Apréciez l'instantanéité". No no es una contradicción ni una paradoja. Para hacer algo bien, es preciso no interrumpirlo, no perder el tiempo. Pero lo que se está haciendo debe ser llevado a cabo sin premura, con inteligencia reposada, con la pausa necesaria para que todos los sentidos tengan su voz y voto y marchen de conjunto. "Apréciez l'instantanéité" es el secreto para realizar mucho más durante una vida, de lo que lograríamos hacer con una vida agitada, pero superada en su actividad abundante.

Parto, pues, de la base que no aprecio momentáneamente el vertigo de nuestra vida moderna.

Nuestra América del Sur llama la atención a los norteamericanos por su famoso "mañana". Pase mañana, esto se resolverá mañana; estos asuntos los trataremos más claros mañana... Es la influencia tropical; el "dolce far niente" de los italianos, agostados bajo el sol de Sicilia o de Calabria. Es otra forma de vida, que tampoco merece la fama de maravillosa que soben los que no tienen tiempo (que en este caso no tiempo perdido, sino ganado), puesto que esta falsa pereza no es sino la valoración muy seria del término "mañana" que se está haciendo al día. Ordo est, sed tardus, siendo que a veces da contemplar los hilos finísimos que se está compuesto, y es así como encontramos en los más hermosos dibujos que los italianos después, sí, pero no condono el "dolce far niente", y más y en él se es contemplativo y importante: se está haciendo algo, y aquí el fatal colorido la pérdida de tiempo en nuestros países. Ni por un momento el dulce far niente (que pensar) tampoco el "apartate" que después, y de carrera, para recurrir

perar el tiempo perdido; y no lo recupera jamás porque no se ha inventado todavía la "máquina para remontar el tiempo" por mucho que la haya predicho Mr. Wells. No, no recuperan ese tiempo; hacen la labor mal, y hay que repetir la perdiendo un tiempo triple...

Para poner una firma, algún cheque, o pagar una colaboración o trabajo, resulta que el magnate no viene de mañana. Pase en la tarde, dice la Secretaria. Una pasa en la tarde: El señor X no ha firmado todavía el despacho, lo tiene sobre el escritorio". Pasa media hora, una hora. El Gerente se bebe una Coca-Cola y conversa de política. "Paciencia, señor, no sea así... el Gerente no ha firmado todavía, pero va a firmar". Dos horas después, el Gerente firma. La Secretaria, con una encantadora sonrisa, nos da el vale, pero... ya cerraron la Oficina, señores, pase mañana.

Entretanto, una tarde entera se ha perdido para escribir, para leer, para ganarse la vida o para ganar vida. Hemos estado sentados en una poltrona con los resortes rotos, con los cables de las tablas del techo o los puchos del cenicero.

Cuando ocupo un cargo de Gobierno y que volví de alguna misión urgente con un informe que requería medidas rápidas, sin la menor dilación (para eso se gastaba en avión y otros medios de emergencia) me presentaba a mi jefe con el expediente trabajado con minuciosidad y sin un minuto de tardanza, pero sabía —por haberlo visto en el terreno— la urgencia que requerían las medidas por tomar. Pero el jefe, desde la puerta, me decía: "Pero señor, venga más tarde. No comprendo que ahora tenemos el gobierno de todo un país de seis millones de habitantes, porque hay gente que grita entre Morande y Teatinos. En ese Informe le traigo...". Le ruego retirarse —me respondía—. No hay tiempo para esas cosas; estamos en un punto de emergencia. Si, señor, pero como en estos seis años van a estar Ud. en emergencia perpetua, por razones que sabemos, vamos a aumentar esta emergencia dejando al país al garete?

Aquí, la mirada se tornaba furibunda, y yo retiraba cabizbajo a mi escritorio, con mi legajo que me hacía costar viajes, peligros, sacrificios, espíritu vigilante, y a la vuelta a Santiago, un trabajo a conciencia que a veces no interrumpía ni la hora de dormir.

Y yo me pregunté, después de haber tenido miles y miles de experiencias de esta índole, como las tendrá también por ciento el lector que podrá progresar una nación y un pueblo, si la urdimbre de la vida es desahogada y tirada en el momento de los traslados, o si el tiempo no se recupera ni en dinero ni en vida. La Vida por lo que sabemos, aunque no estudiemos Metafísica o Alta Matemática; el dinero, porque si bien es posible ganar ese mismo dinero mañana, el que no se gana ayer se queda dejando su hueco en el presupuesto mensual o anual. Un país que pierde su tiempo a cada minuto, en cada hora, en cada día del año (que lo siguen los alumnos de este Año Escolar de 1951) tendrá que estar en latencia perpetua o en camino directo al colapso y a la extinción. Conozco bastante mundo y he visitado innumerables países, y nunca, jamás, vi pueblo alguno que destruya la esencia de su vida con un por lo que sea e inconscientemente. Por algo escribí hace muchos años: "El Chileño ha encontrado la manera para que su muerte le esté ocurriendo todos los días".

B. S.

Impreso en Chile por la Imprenta "La Nación" S.A. - Santiago, Chile - 1951

González Vera y el Humor Literario

Por LORENZO CAMPANA

EN EL PROCESO de evolución de nuestra chilendidad literaria, trastornado y "leit motiv" de la escuela criollista, existen dos escritores que han contribuido poderosamente a su enriquecimiento: Manuel Rojas y González Vera. Rojas aporta el sentido y el estilo de la universalidad creadora, la validez chilendista de sus tipos y personajes en un plano de contemporaneidad mundial, ajeno a los localismos limitadores y a los pintoresquismos de caricatura. Aporta, además, la riqueza de un estilo sugerente, cargado de intención, de una humanidad lírica y a la vez profunda y maciza, lo que le permite ser un escritor representativo de nuestro siglo, cualquiera que sea la psicología del lector o la latitud geográfica en que sea leído. González Vera, maestro del entrefines, aporta la plenitud de lo insólito, la matización psicológica y ese particular sentido del humor que le dan en nuestra literatura un lugar único e inconfundible.

Gabriela Mistral, en un artículo publicado en la revista "Babel", con ocasión de haberseles conferido a González Vera el Premio Nacional de Literatura, decía de él que es "uno de los chilenos más cargados de chilendidad en sus temas y, a la vez, uno de los chilenos más liberados del espíritu y de la letra locales, criollos". Afirmación justísima, si hacemos la salvedad de que Gabriela, como la gran mayoría de nuestros críticos y comentaristas, tenía una imagen deformada del criollismo: la imagen del humor, de la escuela, la empanada y el dicharacho, tan popularizada por los escritores desnaturalizados y los exquisitos.

Esta capacidad de González Vera para reflejar esencias de lo chileno, sin caer en deformaciones de lenguaje ni tipificaciones superficiales, nos ha parecido siempre su característica más trascendente. La malicia y la simpatía son en él formas espontáneas para afrontar el conocimiento y la expresión de la realidad, una realidad matizada hasta el infinito, llena de contradicciones, sugerente y activa. Una realidad que, por lo mismo, nos resulta un descubrimiento literario proyectado más allá de la literatura, como una prolongación del hombre en el conocimiento de sí mismo. En este aspecto coincidimos ampliamente con Ernesto Montenegro, en su prólogo de "Cuando era muchacho": "La aya es, hasta donde sea posible concebirla, una literatura sin literatura". Es una prosa desnuda, descarnada, y con todo, palpitante de intención. No hay palabra de más ni de menos; no hay abajorios de retórica, ni frases campanudas, ni letanías sembradas. Ahí están la humildad y la sinceridad hechas verbo, producto razonado de una conciencia artística vigilante".

Con estas cualidades, la prosa de González Vera nos resultará siempre de doble texto: el escrito y el sugerido entre líneas. Hay en su agudeza mental una intención diferenciada, un nostálgico humorismo donde la cuerda se ha estirado al máximo de su tensión, sin pasar nunca más allá del límite del equilibrio. La nota justa que duele y hace pensar. La expresión única para producir la sonrisa, el reconocimiento con algún sentimiento contradictorio que lleváramos escondido desde siempre. Es un humorismo a gran orquesta, sutil, finísimo; un toque de profundidad en la conciencia, la representación sugestiva de un imponderable cargado de moradocidad o de ternura. Es decir, un humorismo dramático y trascendente, decididamente serio. Montenegro ha puntualizado: "El humorismo de González Vera es de ese género constitucional que no deberíamos confundir ni con la vena cómica ni con la farsa. El verdadero humorismo no está ciertamente en el chiste, sino en la intención, y hace un todo del sujeto y del objeto".

Esta condición de González Vera no tiene réplica en nuestra prosa. En la poesía, hay alguien que se le aproxima: Nicanor Parra. Pero la cuerda de Parra es de auténtica raíz popular y de allí que su humorismo nos resulte más objetivo, más directo, mejor alimentado por una chilendidad inmediata. El humorismo de Nicanor Parra puede, incluso, producir



JOSE SANTOS GONZALEZ VERA

la caricajada, lo que no quiere decir que no sea de gran validez como elemento de renovación estética, como búsqueda de una ampliación interpretativa en la valoración de lo chileno auténtico. Empero, esta misma diferencia limita un tanto el humorismo de Parra, le resta universalidad, lo hace de más difícil comprensión para una psicología que no sea la chilena. El de González Vera, en cambio, resiste cualquiera traducción, cualquier clima y circunstancia.

Alone, en su "Historia personal", al hacer un breve paralelo entre Manuel Rojas y González Vera, dice de este último: "González Vera prefiere el "pizicoteo", el puntillismo, un toque breve, incisivo, sorprendente, de exquisita claridad...". "La chispa de su talento se produce en ese punto agudo; logra como ninguno juntar lo corriente y lo extraordinario, poner el adjetivo de todos los días en una situación que no ha ocupado nunca y renovarlo, hacerle decir otras cosas; uniendo epítetos que no acostumbran a unirse, los fuerza a echar luces inesperadas".

La prosa de González Vera es de pincelada corta y rápida. Un toque breve, un punto de color que apenas insinúa. El resto de la composición debe hacerla el propio lector según sus medios, en una especie de clandestinidad evocadora. Todos sus libros contienen esta sabiduría del matiz, esta llama tenue a punto de apagarse, pero que es capaz de iluminar la escena completa y quedar vibrando largamente en el recuerdo.

Los ejemplos los encontramos a vuelta de cada página. El poder de composición en el carácter de un personaje resulta así de una atracción casi milagrosa, de previsión. Veamos este retrato del padre de Sergio Atria: "Don Jorge, paseante solitario, podía andar leguas sin que se pegara a su calzado una pizca de polvo. ¿Cómo pisaba? Murió sin revelar el secreto". Para referirse a una casachua dice simplemente: "La muchacha era amistosa, alegre, con la atrayente movilidad de la juventud. Tan simpática era que debió casar pronto". Su padre, por quien siente una admiración y afecto casi paternales, queda definido de cuerpo entero con un solo rasgo: "En Santiago leyó y caviló. Vivía entre médicos y abogados que cultivaban la incredulidad como medio de conocimiento". Cuando recuerda a sus ex condiscípulos y nos informa de sus actuales relaciones, escribe con la mayor naturalidad: "Nos saludamos de modo especialísimo, como si fuéramos resucitados. En algunos pareceme advertir cierta molestia por el encuentro. Les sorprende que aún viva y a mí me sorprende que todavía existan". Nada más. Con esto basta y sobra para crear el clima de las relaciones humanas, la categoría de los sentimientos y el absurdo del medio, por el cual González Vera siente una especie de amargura y nostálgica desilusión.

En "Entrapelia, honesta recreación", la sátira alcanza su altura definitiva. Una sátira que critica sin herir y trata de corregir sin aconsejar, como jugando a las letras. [Extraño don, cualidad primigenia]

Átomos del César

EL CUERPO humano es una colección de miles de máquinas y servomecanismos que laboran juntos en sincronizada obediencia. Contiene fábricas químicas y es un pequeño universo mantenido a temperatura constante. Sirve de soporte y protección a un cerebro, que es la mayor obra desarrollada hasta ahora por la naturaleza en su evolución.

Cuando el cuerpo del ser humano comienza como un huevo fertilizado, inmediatamente principia a dividirse, cual un microbio, pero sus células se juntan unas con otras en lugar de separarse, y van diferenciándose. Las células musculares, por ejemplo, se dedican a contraerse, y las del cerebro, a pensar, mientras las del corazón se agrupan para formar una bomba extraordinaria que circula tres mil doscientos litros de sangre al día, y que se contrae dos billones de veces, o más, durante toda una vida, sin agotarse. Esto es lo que podemos esperar de cualquier cilindro de auto.

Otro órgano importante es el riñón, un sistema filtrante con estación química controladora, inventada en la era de los peces. Con muchos kilómetros de tubos y filtros, a través de los cuales sólo ciertos tipos de moléculas pueden pasar, el riñón controla, entre otras cosas, el metabolismo de la sal, de los aminoácidos y de los niveles corporales del azúcar, mientras mantiene la necesaria cantidad de agua y elimina los desperdicios de los tejidos.

La corriente sanguínea, o sistema fluvial, alimenta células y órganos y los libera de desechos. Una gota de sangre contiene cien millones de glóbulos rojos, 30 mil blancos y un millón de plaquetas. Los primeros transportan oxígeno, vitaminas, hormonas, glucosa para energía y materias primas para construir moléculas proteínicas. Los blancos son células guardianes que destruyen toda partícula extraña, sea microbiana o inorgánica. Por la sangre circulan, asimismo, el fibrinógeno, que se coagula y obtura cualquier vaso roto.

Tomando al cuerpo humano como un mecanismo, un ingeniero quédase impresionado con su intrincado motor y sistemas de control. Cada vez que un científico realiza un nuevo invento que considera agudísimo, encuentra que la naturaleza, millones de años atrás, se le anticipó. Esto es una verdad para el radar, para las cámaras de televisión, para el termostato electrónico y para los cerebros electrónicos.

Es igualmente efectivo el organismo humano como convertidor de energía. Quemando más moléculas alimenticias dentro de los diminutos hornos de sus tejidos, un hombre puede efectuar trabajo mecánico, por corto tiempo, al ritmo de más de un caballo de fuerza. Sus mecanismos neuromusculares le dan sorprendente destreza y velocidad. Un pianista virtuoso toca más de 6 mil notas separadas en 4 minutos, es decir, 240 notas por segundo. Para ello, sus manos son gobernadas por señales que viajan muy rápidamente a través del sistema nervioso.

Nuestro cuerpo contiene cientos de mecanismos de control que operan químicamente; son las glándulas de secreción interna, que producen moléculas hormonales para dirigir a órganos y tejidos. Así, un temor o una ansiedad estimula las glándulas suprarrenales a secretar adrenalina, permitiendo que el organismo disponga

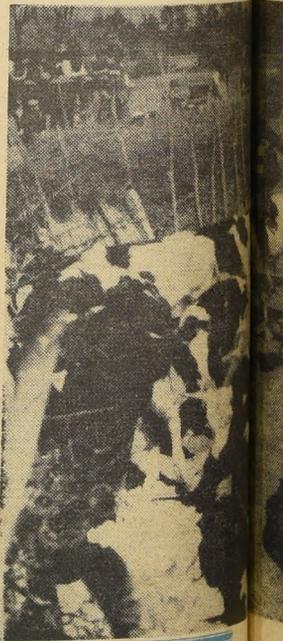
de energía extra para uso de emergencia.

La diminuta glándula pituitaria, alojada bajo el cerebro, vacía en la sangre varias hormonas, que actúan como señales químicas para informar a numerosas otras glándulas cómo deben emitir sus moléculas hormonales, y para dirigir químicamente el ritmo de crecimiento de muchos órganos. Cuando un tumor destruye la pituitaria, los labios se engruesan, caen pelos y dientes, la musculatura se debilita, disminuye el interés sexual y descienden presión sanguínea y temperatura.

Entre las más conocidas hormonas están: la adrenalina, la insulina, la cortisona, la tiroxina y los andrógenos y estrógenos sexuales. Actualmente estas moléculas se sintetizan artificialmente para suministrarlas a quienes las necesitan.

El amor de una madre hacia sus hijos no es mangleoso; ni la piedad es fósforo; ni la justicia es oxígeno. Sin embargo, sin manganeso, fósforo u oxígeno, desaparecería ese amor, la piedad o la justicia. Pensamos que nuestros cuerpos duran toda la vida, cuando, en realidad, son como las migratorias arenas del desierto, con átomos y moléculas en eliminación continua, para ser reemplazados por otros nuevos. Es

CHILE



EL RODEO representa, sin duda, los tipos dentro de la administración chileno. Por algo nuestros muchachos dedicados a su vez, muchas de las cosas que ellos hacen, son como los ejemplos. Para los ímpetus festivos de nuestros jóvenes a la "chilena", la topografía como una mano abierta en el campo, suelta no sólo a las cabalgaduras, sino a la alegría de vivir.

Aristóteles Integra nuestro Cuerpo...

Por el Dr. FERNANDO CASABELLA S (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)

los átomos y, quizá, algunas de las moléculas que pertenecieron al cuerpo de César, de Aristóteles o de Atila.

Casi tres cuartos del cuerpo humano son agua, la mitad de cuyas moléculas se renueva cada semana. Para proveer el litro y medio de agua que necesitamos diariamente, bebemos 800 litros de líquido al año, sea agua, leche u otras bebidas. Como hay reserva, raramente morimos de sed en menos de una semana. Aparte del agua líquida, sus partes atómicas se unen a las moléculas de grasas, y aun al pelo, que apaga la sed de una porción larvaria.

Junio a la urgencia por agua, el cuerpo necesita energía para mantenerse caliente, para proveer las actividades mecánicas de los músculos y para operar sus máquinas químicas y mecánicas: los órganos. Esta energía está acumulada en las moléculas de los carbohidratos, grasas y proteínas. Al

estado de reposo se consumen 1.700 calorías diarias de energía. Una persona activa quema 2.800, mientras otra obrera suele necesitar hasta 4.500. Cuando carecemos de almidones y azúcares, quemamos nuestra grasa, y a ésta llega a agotarse, digerimos nuestras moléculas proteínicas, asemejado en tal evento a una casa calefaccionada con sus propios materiales. Un hombre que consume sus propias células puede conservarse vivo sin comer durante 30 a 60 días.

Para mantener balanceada nuestra ingestión alimenticia diaria, se requieren medio kilogramo de carbohidratos para energía, cien gramos de grasas para lo mismo y cien gramos de proteína para construcción de moléculas y células.

Un cuerpo humano suele contener cien mil diferentes clases de moléculas proteínicas (muchos trillones de cada variedad). Proteínas típicas son: colágeno, que provee material de relleno; hemoglobina, que transporta oxígeno en los glóbulos rojos; queratina, contenida en las células protectoras del pelo, piel y uñas; miósina, que convierte energía química a mecánica dentro de las células musculares, y las especializadas enzimas y hormonas, tan importantes en la regulación de la actividad corporal.

Para desdobar las grandes moléculas proteínicas y convertirlos en aminoácidos aprovechables, intervienen las moléculas de enzimas o fermentos. Estos fermentos son producidos mediante vitaminas. Así, la vitamina A mantiene el correcto funcionamiento de la visión; la vitamina C previene el escorbuto;

la vitamina D previene el raquitismo, mientras hay 12 vitaminas B, cada una con un fin específico.

En adición a moléculas hechas de átomos simples, presentes en el agua y en el aire, nuestros cuerpos necesitan de ciertos átomos pesados y raros para edificar moléculas altamente especializadas.

Es indispensable medio kilo de calcio al año para huesos y dientes, para dar resistencia a las paredes celulares y para que puedan con-

gularse la leche y la sangre. En toda la vida gastamos el medio kilo de hierro empleado en fabricar hemoglobina para transportar oxígeno. Zinc, molibdeno y cobalto entran en cantidades mínimas en las moléculas de hormonas y vitaminas específicas. La mayor parte de estos materiales se obtiene automáticamente si comemos una dieta equilibrada y surtida. Pero cualquier escasez de ellos causa enfermedad.

Dr. F. C.

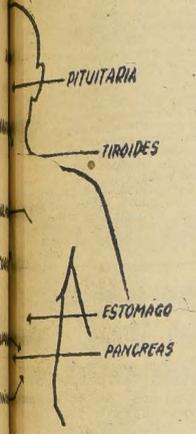


Diagrama que muestra la ubicación de la Pituitaria, Tiroideas, Estómago y Páncreas en el cuerpo humano.

átomos en un año que todas las cucharadas de agua que existen en los océanos.

El tiempo es un gran mezclador, y en este siglo, no hay duda de que nuestros cuerpos contienen algunos de

Pequeños y Grandes Inventos

Por PIERRE LAMBERT

PARIS. — A. F. P. — (Intercontinental). — SE INJERTA UN HUESO DE PAJARO EN LA OREJA... Y LOS SORDOS OYEN. — Una delicada y espectacular operación, que consiste en injertar un diminuto hueso de pájaro en la oreja, permitirá a los sordos recobrar el oído. Esa es la novedad anunciada con ocasión de un reciente congreso que ha celebrado en Londres un equipo de cirujanos británicos.

En el mecanismo de audición del ser humano intervienen tres pequeños huesos, el martillo, el yunque y el estribo. Cuando uno de esos huesos cesa de cumplir su función como consecuencia de una lesión cualquiera, se produce la sordera.

En cambio, en los pájaros, esa misma función la realiza un solo hueso. Partiendo de esas bases, los cirujanos ingleses han imaginado la sustitución del martillo, el yunque y el estribo por el hueso auditivo del pájaro. Los resultados de esas experiencias han sido muy satisfactorios, habiéndose logrado por ese medio que ciertos sordos, considerados incurables recobrasen parcialmente la audición.

ALUMBRADO ELECTRICO SIN BOMBILLA NI TUBO. — Una firma norteamericana lanza actualmente la moda del alumbrado sin bombilla eléctrica ni tubo de neón. Dicha firma fabrica unas planchas de cristal con las cuales se revisten los muros del techo, así como el piso de las habitaciones. Gracias a un reactivo estas planchas adquieren luminosidad y permiten efectos decorativos infinitamente variados, ya que, conforme se desee, difunden una luz amarilla, rosa, verde o blanca.

EL AIRE ACONDICIONADO AUMENTA EL RENDIMIENTO DE LOS ANIMALES DE CORRAL. — El aire acondicionado, accesorio ya indispensable en la vida doméstica norteamericana, invade todo. La última idea del director de una gran fábrica de aparatos de aire acondicionado de Chicago ha sido equipar los gallineros y los cercados en que viven los animales de corral.

El resultado ha sido que las gallinas que respiran el aire acondicionado ponen más huevos y los cerdos y corderos producen más carne. Además, disminuye la frecuencia de la intervención del veterinario en las granjas que adoptan ese procedimiento.

LOS INGLESES COMERAN PAN CONGELADO. — Los panaderos británicos se han puesto de acuerdo para fabricar pan congelado a fin de reducir las horas de trabajo nocturno en la corporación. El pan congelado es sometido a una preparación especial y conservado después durante más de seis meses a una temperatura bajo cero.

Al volver a la temperatura normal es tan escueto como el que está habituado el consumidor. La corteza es un poco más dura, pero la miga es igualmente tierna.

LOS QUIMICOS DECLARAN LA GUERRA A LOS COLORANTES ALIMENTICIOS. — Con ocasión del congreso que acaban de celebrar en París, los químicos de diferentes nacionalidades se han elevado contra el uso de los colorantes en la industria alimenticia.

Especialmente los colorantes que emplean los pasteleros y confiteros y ciertos cocineros pueden, a la larga, por su acumulación en el organismo, originar ciertas leucemias, padecimientos del estómago y afecciones de los intestinos y de las mucosas de la boca.

PARTOS SIN DOLOR CON MAGNETOFONO. — Un ginecólogo italiano de Vareto, señor Mario Paladino, ha realizado una curiosa experiencia logrando que una de sus pacientes diera a luz sin dolor gracias a un efecto de hipnosis producido por un magnetofono.

Para ello, había habituado a la futura madre con varias semanas de anticipación, a oír su voz en banda magnetofónica, que provocaba en ella estados de hipnosis cada vez más profundos. Así, cuando llegaron los dolores, se puso en marcha el magnetofono y la parturienta pudo dar a luz un niño "sin darse cuenta".

UN PAPEL IRROMPIBLE. — A base de fibras sintéticas ha sido realizado en Italia por los investigadores de una sociedad milanese. Ese papel no solamente es indigerable sino que resiste al fuego y es absolutamente impermeable.

MATERIALES RESISTENTES A TEMPERATURAS QUE ALCANZAN 2.000 GRADOS centígrados se hallan igualmente en estudio en los Estados Unidos. El programa de los trabajos en curso para el logro de ese resultado ha sido bautizado "Operación Inferno".

EL FERROCARRIL MAS ALTO DEL MUNDO. — Escalará una montaña del Ecuador de cuatro mil metros de altura. Esa línea férrea, la más alta "in the world", realizada por ingenieros franceses, será inaugurada el próximo otoño.

N.º 73

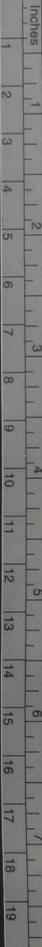
versidad de Chile, se encuentra en circulación el ensayo de estética de Euclides Guzmán, "La expresión contemporánea". La obra, de un contenido difícilmente aceptable para la mentalidad científica actual, está dividida en diez capítulos, algunos de los cuales se titulan: "Hablamus de nillagos", su concepción de la estética, "El Gran Misterio", "Lo absurdo y lo mágico" y "Realidad Física Deformada". El ensayo está escrito bajo la advocación de un epígrafe de Kierkegaard.

EN EDICIONES del Grupo Fuego, en la actualidad el único sello editorial que publica poesía, acaba de ver la luz "La mano abierta al rayo", una depurada obra de Francisca Ossandón. Su autora había publicado "Humo Leído" en 1954, y es considerada como una de las mejores voces de la nueva poesía femenina chilena. El Grupo Fuego, al que pertenece, está cumpliendo una fructífera labor en la difusión de la poesía nacional. A pesar de su creación relativamente reciente, ha editado, en tirajes de sobria y hermosa presentación, las siguientes obras: "Antiguas voces llaman", de Eliana Navarro; "Sonetos nobles y sentimentales", de Luz Machado de Arnao; "En los trabajos de la muerte", de José Miguel Vicuña. "La eternidad equivale", de Fernando González Urzúa; "Fiestas mortales", de Raúl Rivera; "Otro continente", de Miguel Arceche; "Lazo de arena", de María Elvira Pivonka, y "La mano abierta al rayo", de Francisca Ossandón. Las publicaciones de estos libros se han visto alternadas con recitales y foros públicos sobre poesía que han encontrado la más amplia acogida de parte del público.

PAISAJE Y HOMBRES



berdad, animando a las bestias —caballos y novillos— a grito pelado, que es lo mismo que grito de la tierra. Al igual que "la señalada", que se practica en las zonas de Chileo Continental (Futaleufú o Palena) ova asimilada por el hombre para hacer grandes ciertos momentos de la vida, es decir, dar condición de epopeya, aunque sea un instante, a la brega cotidiana.— (Gentileza del artista Ballazar Robles; texto: Nicomedes Guzmán).



EL HOGAR y la MODA

Por MADAME TOVARECH.



VENTANA DE LA MODA

La moda actual, además de práctica, se adapta a todos los gustos, pues no existe una tonalidad demasiada marcada ni en las faldas amplias ni en la línea ajustada. Para poder apreciar esta libertad de líneas, presentamos los vestidos confeccionados en telas apropiadas para la temporada, en los que se ve el contraste, y ambos muy sentados.

Las Arrugas y sus Causas

Se cree generalmente que las arrugas son solamente signo de vejez, pero sin embargo se puede comprobar que hay personas relativamente jóvenes que tienen una cara marchita y ajada y en cambio personas de edad avanzadas tienen su cutis terso. La verdadera causa de la formación de arrugas tiene su origen en el cutis seco, el cansancio de la vida, hábitos faciales descuidados, tales como fruncir el ceño, entrecerrar los ojos al reír o al mirar a la distancia.

Ataque toda causa posible, particularmente la sequedad del cutis o los malos hábitos faciales. Combata las arrugas en la frente y emplasto contra las arrugas. Las arrugas que bajan de la nariz a la boca, se pueden suavizar, si no eliminan, con ejercicios fáciles y masajes, y las líneas profundamente marcadas con crema de hormonas. Aplique todas las noches sobre "las patas de gallo" una crema nutritiva enriquecida con vitaminas y hormonas.

Aplíquese el polvo con pequeños golpecitos, mientras mira hacia arriba. Esto ayuda a disimular las arrugas. Al empolverar la parte inferior del rostro, infila las mejillas. Póngase el colorete fuera de las zonas marcadas por arrugas, pero use una crema base de color.

MANOS ESTROPEADAS. Por regla general esto se debe al uso de agua caliente, jabón de mala calidad, trabajos sucios hechos sin cremas protectoras o guantes.

En lo posible se hará un tratamiento especial en un salón de belleza. Un masaje nocturno

con crema especial para las manos y dormir con las manos enguantadas, previamente lavadas en crema nutritiva. Durante una semana, tratamiento de máscara para las manos. Lavarlas con movimiento de masaje utilizando un buen masaje como crema; suaves movimientos de los dedos hasta las yemas de los dedos hasta las muñecas. Para activar la circulación, es eficaz levantar las manos en alto durante unos segundos, luego cerrar fuertemente las manos, permanecer así algunos segundos y abrirlas después con fuerza; repetir este ejercicio diez veces.

Para disimular el feo aspecto de las manos puede aplicarse antes de salir una crema base que no sea grasosa, en soboles que suban desde las puntas de los dedos hasta la muñeca.

Concurso de Año Nuevo Para Aprender Gratis Corte y Confección

Conforme con las bases de nuestro Concurso para Aprender Gratis Corte y Confección, dedicado a las lectoras de esta página, inseríamos el Cupón que aparece domingo a domingo, y el cual dará opción para tomar parte en el Sorteo.

Como se sabe, se sortearán CINCO premios para Santiago y CINCO para provincias. Las ganadoras de Santiago asistirán personalmente a los cursos y de provincias recibirán un material completo con el curso detallado.

El Concurso quedará cerrado el lunes 30 de diciembre y martes 31 se procederá al sorteo. En nuestro Suplemento correspondiente al domingo de enero de 1958 se dará a conocer el resultado del sorteo.

Se advierte que los cupones deberán enviarse en un sobre a la siguiente dirección: CONCURSO DE AÑO NUEVO "Suplemento La Nación" Agustinas 1999 Santiago. Los cupones que se envíen a la Academia de Madame Tovarech no tendrán opción de ser sorteados.

NO SE TOMARÁ EN CUENTA NINGUNA CARTA QUE NO TRAIGA EL CUPÓN RESPONDIENTE.

BUEN HUMOR

DOS AMIGAS están hablando. Una de ellas pregunta a la otra por su marido, que sabe que a consultar a un psiquiatra. La esposa dice:

—Estoy de lo más satisfecha. Tú sabes que mi pobrecito marido es cleptomano. Por eso lo llevé a ver al psiquiatra, que le ha puesto un tratamiento para curarlo.

—¿Y se eficaz el tratamiento? —pregunta la amiga.

—Eficacísimo. Ahora, mi marido sólo roba objetos útiles para la casa.

CUPON CONCURSO DE AÑO NUEVO

Nombre Calle Ciudad Las concursantesc favorecidas de Santiago asistirán a la Academia de Corte y Confección de Madame Tovarech, Artistas Prat 1922.

conocimiento no sólo de las prácticas, sino también de los empleos.

No es sino en posesión de las conclusiones transmitidas por el Consejero de Orientación Profesional y el Médico, que el Servicio de Colocación, buscará aquélla que responda mejor a las aptitudes reales y a los deseos del adolescente. En algunos casos, y lo que sería muy deseable de generalizar, los colocadores, médicos y Consejeros de Orientación, se reúnen periódicamente para estudiar en común los casos difíciles y particularmente aquellos para los cuales el Servicio de Colocación no tiene nada que ofrecer en las profesiones u oficios indicados.

Finalmente conviene señalar que los servicios especializados de Jóvenes, están en relación constante con los Establecimientos de Enseñanza, las Asociaciones de Ex Alumnos, las Asociaciones de Padres y Amadores, el Servicio Universitario

de Estadística, etc... En algunos departamentos, los establecimientos de Enseñanza transmiten sistemáticamente al fin del año escolar la lista de jóvenes que buscan empleos.

Las Secciones de Jóvenes mantienen también contacto con los Grupos Profesionales, patronos y trabajadores, Cámaras de Comercio, Cámaras de Profesionales, oficinas departamentales, Ministerios de Justicia, Ministerios de Combustibles y Minas de la Academia de Administración Pública.

La Colocación de los Jóvenes

A continuación, damos término a la traducción del artículo de la revista francesa "Avenir", que se refiere a lo que se ha hecho en Francia en materia de coordinación entre Orientación Profesional y Colocación de Menores, y que iniciáramos en el Suplemento anterior. — N. de la T. ESTER PANAY P.

Los Consejeros de Orientación Profesional destacados por el Ministerio de Educación Nacional en los Centros de Jóvenes, están llamados a:

- Examinar los resultados obtenidos en los exámenes que les son remitidos por los Centros de Orientación Profesional, cuando los jóvenes solicitantes a empleo han sufrido recientemente un examen y a traducir, guardando el secreto profesional, las indicaciones enviadas por sus colegas, a fin de que sean utilizadas, por los funcionarios de la Sección Colocación;
- Examinar a los jóvenes que no han sido sometidos a un examen reciente;

A los adolescentes que han continuado una escolaridad normal, se les han pasado pruebas colectivas que permiten apreciar:

- Su nivel de inteligencia y sus aptitudes intelectuales por medio de una batería de test;
- Sus conocimientos escolares, mediante ejercicios de cálculo y ortografía;
- Su motivación, su minuciosidad y su ingeniosidad técnica, por pruebas manuales colectivas (cubos y otros tests de "performance").

Para los jóvenes que presentan un retraso escolar, hay exámenes colectivos especiales. Previamente se les pasa una

prueba de inteligencia a fin de determinar su edad mental. Hay una batería especial para:

—Los muchachos y niñas que desean un trabajo de oficina. Esta batería comprende pruebas de atención, de lógica, de clasificación, de cálculo y de ortografía.

—Para los candidatos y candidatas a un cargo de vendedor o vendedora.

Para los jóvenes de 17 a 18 años se ha instituido especialmente una batería manual colectiva.

Finalmente, en ciertos casos, y en particular con los deficientes, se procede a exámenes individuales complementarios.

Los diferentes tests a que los jóvenes son sometidos permiten a los Consejeros de Orientación Profesional establecer una conclusión bien positiva sobre el plano manual e intelectual del adolescente. Estas conclusiones, traducidas a un lenguaje claro, son transmitidas al Servicio de Colocación. Cuando no ha sido posible que funcione una Sección de Orientación Profesional junto a la Sección de los Jóvenes, el Servicio de Colocación pide estas conclusiones al Centro de Orientación Profesional donde haya sido pasado el examen.

La visita médica, a cargo de Médicos de la Mano de Obra, tiene por fin:

—Descubrir si los deseos de los jóvenes respecto a la elección de un oficio o profesión son o no compatibles con su estado de salud;

—En caso negativo, proponer oficios o profesiones que, sin afeccionarse demasiado de las aspiraciones manifestadas por los adolescentes, sean susceptibles de ser ejecutadas por ellos, sin perjuicio para su porvenir;

—Enunciar las contraindicaciones graves de tal o cual empleo;

—Descubrir y orientar a los elementos deficientes, dirigiéndolos hacia los servicios hospitalarios, a fin de que sea puesta en práctica una terapéutica que les permita tornarse aptos para ciertos trabajos.

El médico está llamado a:

—Efectuar un examen sistemático para descubrir las lesiones y puntos débiles;

—Trazar un análisis positivo del sujeto. Debe tener en cuenta las cualidades y aptitudes del adolescente y no perder de vista que el "devenir" de éste será influenciado en forma negativa o positiva por el ejercicio de su profesión;

—Traducir sus observaciones médicas en términos de mano de obra. El médico debe estar en condiciones de confrontar las posibilidades médicas y fisiológicas del adolescente, con las exigencias de las diversas profesiones, lo que significa un

DICK TRACY



YO TRAJE EL RIFLE AQUÍ EN UN AUTO...
LO RECOSTÉ DEL POSTE



PATRULLA JUVENIL 1120

BOTE LOS TRASTOS VIEJOS, NO DEJE QUE SE ACUMULEN... PUE- DEN INCENDIARSE CON FACILIDAD...



EL COLMENAR LA ENANITA EXPLICA COMO COMETIÓ EL CRIMEN

MEANOS COMO MATO UD A LA TÍA...



¿UD. RECOSTÓ EL RIFLE CONTRA EL POSTE CADA VEZ QUE DISPARÓ? SI NO NO SOY LO SUFICIENTE FUERTE PARA ABLANTAR EL REBUFO...



LOS HERMANOS CLIPSO ABUSARON DE MI ESPOSO... LE PAGABAN POCO Y LUEGO LO ASESINARON... POR ESO YO LO HICE...



CUANTO A LA TÍA, BUENO, ELLA SALIÓ DE LA CASA Y ME VIÓ... ENTONCES TU- NE QUE HACERLO...



BUENO... ESTO COMPLETA ESTE CASO... DENLE UNAS COPIAS DE ESTAS FOTOS AL FISCAL...



¿QUÉ TAL SE SIENTE UD. DESPUÉS DE SALIR DE ESTE LÍO? ¿INTENTA UD. VER A CELIA OTRA VEZ, SR. FOP?



CELIA ESTÁ DETENIDA EN SU PUE- BLO POR HABERLE DISPARADO A TRACY. NO SE QUE HARTE CON ELLA



MIENTRAS, EN LA JEFATURA, SE HA- BLA DE OTRO ASUNTO... ¡HOLA, JUNIOR! ¡QUÉ ELEGANTES!... GRACIAS, SAM. QUEREMOS VES- TIRNOS BIEN...



¿QUÉ? ¿NO SE PONEN MÁS EGOS PANTALONES ESTRE- CHOS, CHAQUETAS DE CUERO Y BOTAS? NO... ESO ES COSA DE MU- CHACHOS... QUEREMOS VESTIRNOS BIEN...



SI UNO VA A SER UN GRANUJA ESTÁ BIEN VESTIRSE COMO UN GRANUJA... QUERENOS VESTIRNOS COMO LOS HOMERES



TIENEN UDS. RAZÓN... ME HE FIJADO QUE EN MUCHOS CASOS CRIMINALES LOS MUCHACHOS ESTABAN MAL VESTIDOS...



SI... YO RE- QUERDO CO- MO SE VESTIA FLATO, HIJO, Y UDS. PERIO- DO... ¿DÓNDE ESTÁ TRACY? ESTÁ CON- CLUYENDO EL CASO DE LOS HERMA- NOS CLIPSO. ESTÁ AL LLEGAR, LA IDEA DE UDS. ES BUENA

N.º 91

trabaja la pequeña con sus arcaicas femeniles. Ya en el taller, miró decidida, por Marcela, mala. El abuelo era culto; entendía de arte mo- derno. Daba que era decorativo. Iba a coger la pale- tina cuando cayó en la cuenta de que en el patio es- taba sucediendo algo extraordinario. Tornado a salir, ¿qué? ¿En este hueco, Mireya? El abuelo había de- ducido, pasaba su mano temblorosa por el embalsado viejo mueble. Efectivamente, había un com- plemento secreto. Nunca nadie, a excepción de a Marcela, le había conocido. Las yemas se le tifieron de a poco. Y se sentó con el frasco en la mano, mi- rando con una expresión de desesperanza que hizo comprender a la joven suera. "Creía conocer- me", se dijo. Y ahí que ella le escondía algo: los niños se agruparon silenciosos.

—Es una agencia de rosas, que debí pertenecer a la abuela —dijo.
—¿Podemos oler? Marcela avanzó un paso.
—No, niñita; no. Ahora no; tal vez un rate más. O mejor, mañana.
—Si no le devuelve el frasco, Mireya se pondrá a llorar —dijo Juano.
Pero Mireya se mostró magnánima: Es del abuelo —dijo. Yo se lo he regalado. El me lo prestará cuando yo esté enferma en cama. Yo me lo pondré en la nariz, y se me quitará el dolor de cabeza. Y le sonrió con esa sonrisa irresistible suya, que parecía pedir perdón por su atrevimiento.
Fue Tito quien descubrió dónde había guardado el frasco el abuelo. Tito quería ser corresponsal de guerra cuando fuese grande. Y el deber de todo corresponsal, es estar bien informado.
—Tejer cajón de la cómoda, debajo de las camisas —dijo.
Los tres niños en ese momento conspiraban en el cobertizo de las herramientas.
—¿Lo robamos?
—¿Con qué objeto? Nos darían una frisca. Marcela era juiciosa. Basta con que le tengamos en la mano, con que le tomemos el eler. Mireya, como es

tan chica, cree que es un frasco mágico.
—A lo mejor es cierto —dijo Juano.
—Se te está pegando lo tonfo! Eso de los frascos mágicos es patraña. Yo lo quiero ver para que no me cuenten cuentos.
—Entonces esta noche, cuando el abuelo se ponga a jugar ajedrez...
—No. Nos echaban de menos. Ya sabes que mamá tiene ojos de línea. Lo haremos sí a poco. Hoy me toca a mí.
Así fue como Marcela se desiluzó fuera del comedor poco antes de que sirvieran el postre, y, en bur- tillas de pie, entró en el cuarto del abuelo. La fres- cura de la habitación se le posó en la cara como una mano fría. Olfateó las tablas, y la luz de la luna le pareció una presencia misteriosa. Pero Marcela era valiente, y abrió el cajón, y levantó las camisas. Y ahí estaba el frasco de cristal, extrañamente tibio.
Le aflojó el tapón. Acecó la nariz. Era un perfume demasiado fuerte como para ser agradable. Es- cudió el frasco y nada pareció moverse dentro de él. ¡Y por eso le habían dado tanta importancia a Mireya! Decidió que no valía la pena perder el postre. Y volvió a cerrarlo y a dejarlo en su sitio.
Se sintió ligeramente mareada. Avanzó el cuar- (A LA PAGINA 11, N.º 111)



Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

AUNQUE DESARMADO, TARZAN DECIDIÓ HACERLE FRENTE A LA PANTERA DE JACK ADAMS.

LA FUERZA DEL VIOLENTO IMPACTO DE ARRIBO AL ANO DE LA SELVA.



RICE VAN SUREN JOHN CILARDO

PERO MEDIANTE UNA MANIOBRA CONSTANTE LOGRO MANTENERSE DETRAS DE LA BESTIA, Y LOGRO ESTRANGULARLA CON LA PRESION DE SUS BRAZOS.



8-18-1380

Dist. by United Feature Syndicate, Inc.

TARZAN PENETRÓ EN EL BIEN OCULTO TUNEL...



...Y POR EL AVANZÓ CON GRAN CAUTELA.



BIEN EL OTRO EXTREMO SALIÓ A LA CHOZA DE ADAMS!

EL PACIENTE se encuentra muy nervioso cuando se sienta ante el psiquiatra. Le dice:

—Doctor, no sé que me pasa. Siempre que discuto con mi esposa, es ella la que termina teniendo razón.

—Bien, bien —le anima el médico—, eso no tiene importancia. A muchos hombres casados nos ocurre lo mismo.

—Sí, doctor, pero lo malo es que yo no estoy casado.

Y el esposo, distraído, responde:

—Sí, gatita mía...

"TODOS LOS hombres se dan cuenta de lo que vale su mujer después de divorciarse... sobre todo cuando el juez les señala la pensión."

TENIA UNA fe ciega en su esposa... Lástima que la había seguir por un detective.

LA SEÑORA lee un libro de Historia Natural. El marido está sumido en la lectura del periódico. De pronto, ella pregunta:

—¿También tú crees, vida, que los gatos son bestias perfidas, crueles y egoístas?

UNA ANCIANA señora tomaba por primera vez en su vida un automóvil de alquiler.

—Le suplico que tenga cuida-

do —dijo al chofer—. Fíjese en los cruces, obedezca las señales del tránsito, ruede muy lentamente si el pavimento está mojado, y si otro vehículo quiere pasar, déjele hacerlo.

—De acuerdo, señora —repuso el chofer—. Pero si a pesar de todo esto sucede algún accidente, ¿tiene usted algún hospital preferido?

ELLA: Lo que yo te reprocho es tu falta de ambición. Un hombre de tu talento debería tener una mujer cubierta de piedras, de alhajas...

—He aquí a lo que conduce el abusar del agua!

CIERTO GITANO fue agraciado en la lotería española con un premio de cien mil pesetas. Como nunca había soñado con tal cantidad, no sabía qué hacer con ella. Un amigo le aconsejó que la guardase en el Banco.

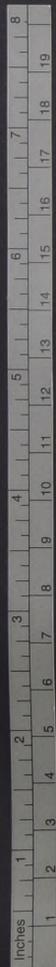
No pareció muy conforme el gitano con la idea de confiar su tesoro a otras personas, pero tras asegurarse de que estos establecimientos eran instituciones completamente solventes, se decidió e ingresó la suma en uno de ellos.

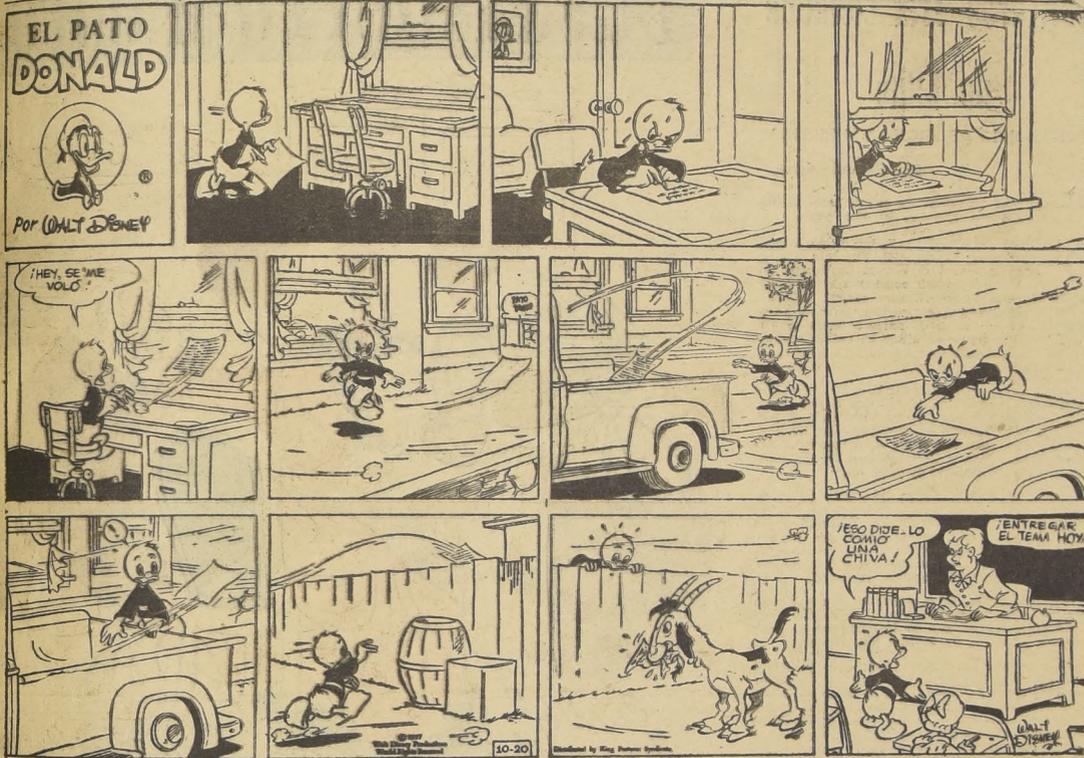
Pasó algún tiempo, y el Banco envió al domicilio del "cale" el correspondiente balance, en el que se leía: "DEBE... HABER", y debajo de la columna

correspondiente la cantidad de 100 000 pesetas. No había leído esto el gitano, cuando oyó el grito en el cielo y clamó:

—¡Ay "mare" mía de mí "ma"! ¡Que no se "pué" uno "ma"! ¡Con tan poco "ma" po y ya están dudando del haber! ¡Hay, hay! ¡Que has tregué yo mismo sin "tarta" "sentímio"!

RECIENTEMENTE se liberó en París una curiosa encuesta. Mediante la misma se demostró que de 94 millones que se desmayaron en una noche, 93 cayeron en los brazos de un hombre... La otra se





N.º 111

to y ya iba a salir, cuando tropezó con una poltrona de largos fioccos. ¿De dónde la habría sacado el abuelo? El plafoner del pasadizo había sido reemplazado por una lámpara con fanales, que esparrama una luz amarillenta. Y le salió al encuentro un pajarero lleno de plantas y hojas verdes. Y, cuando, con el asombro de todos esos cambios, se coló en el comedor, un reloj desconocido dio siete campanadas graves y serenas, y cuatro aparadores inmensos emergieron de los costados, y sobre sus mármoles y sus consolas florecieron las lozas y relumbraron las platerías. Y sentados en la mesa, que se había alargado considerablemente, estaban todos los de la familia, amén de otras personas que le recordaban remotamente las fotografías de los álbumes.

—Marcela, no debes levantarte de la mesa antes de terminar de comer —dijo su madre.

Marcela se encaminó hacia su puesto. Sentada junto a su silla una dama de esbeto cuello, se entablaba las sonrisas en su opulento peinado. Tiltaban las sonrisas de sus dedos.

—Con permiso, señora —dijo Marcela. Y la dama recalcó su falda, ordenando que pliegara de una vez por todas? —inquirió su madre—, Marcela se sentó toda confundida.

En verdad, se trataba de una señora muy elegante. Marcela la miró de soslayo. No había una gota de pintura en su rostro, y, sin embargo, era muy hermosa.

Tía Carla hizo sonar la cucharilla del café. El caballero desconocido que estaba junto a ella la miró con serio interés. El cuello duro le obligaba a que se levantaba un tanto erguida, y el bigote recisado de enredadera. La niña hubiera querido salirse; pero se sentía intimidada.

—Mamá, yo quiero más pastel —dijo Tito.

—Imposible, querido —dijo su madre.

—Yo también quiero, mamá... Juano estiró su mano hasta el azucarero y sacó un terrón. Lo mordisqueó con deleite.

—Por favor, déjense de molestar. La madre es gentil—. No están los tiempos como para ser más se el postre. Además, es mala educación. ¿Qué va a decir la tía Carla de sus maneras en la mesa?

La tía Carla no podía decir nada, puesto que en ese momento, con los dedos sobre el mantel, jugaba con el servilletero.

—Las buenas maneras en la mesa? Lindo, esas Marcela basó la vista hacia el mantel. Y el mantel de plástico había dado paso a un mantel muy suave, tipo con flores en relieve. En medio de la mesa, una jardinera de metal lucía un hermoso ramo de

EN UN COLEGIO de señoritas, una profesora joven y bonita está dando clase de higiene, y al hablar de la boca humana menciona el asombroso número de microbios que se liberan en ella.

—¿Ha oído por qué? —concluye la profesora— no debería usarse el dentífrico en la boca.

rosas. No se atrevía a mirar frente suyo.

El caballero que había junto a la tía Carla, con los codos pegados al cuerpo y las manos sobre la mesa, movía la cabeza de derecha a izquierda, observándolos a todos. Parecía no sentirse muy a sus anchas. Tal vez le molestaba el paleto tan cuidadosamente abotonado.

—Desabrochéselo —le dijo Marcela.

Por lo visto Marcela habría nacido para mandar multitudes, porque el caballero con exquisita parsimonia fue desabotonándose, y no tardó en aparecer un chicle de los más divertidos, en una tela labrada de fantasía, con botoncitos tornasolados. Esta maniobra no le pareció muy apropiada para la hora y el lugar a la dama vecina de Marcela. Le bastó dirigir una mirada de inteligencia, y el buen señor se alzó de hombros y se dio por notificado. Afectó mirar la esfera de su reloj.

—Marcela, no te quedes embobada. El abuelo acaba de pedirte las pinzas del azucarero —dijo su padre.

La niña dirigió su atención hacia el abuelo. No terminaba de salir de su asombro! Era como si soñara; la voz de la madre y del padre, igual como todas las noches, a la hora de comida, y, sin embargo, esa gente extraña... No; de repente iba a despertar. Pero, a pesar de que era un sueño, ella veía a otra persona allí, en la cabecera de la mesa.

Era una mujercita dulce, con un lunar casi en la comisura de la boca, tan tranquila que uno se sentía en paz con sólo mirarla. Se inclinaba hacia el abuelito, sonriendo pudicamente, con una sonrisa que era más de los ojos que de los labios.

—Sí; otra taza de café —dijo el abuelo.

—De Nescafé querrás decir, papá —dijo la madre. Y le empujó el tarro a través de la mesa. Llamó a la empleada para que trajese más agua hervida.

Marcela sintió el corazón encogerse de pena. La mujercita, con la cara muy triste, miraba al abuelo, que también estaba triste. Y había posado su mano sobre la del abuelo que se veía como desamparado.

Aunque el rostro jovencito le decía, Marcela reconoció esa mano. Era la de la abuelita. ¿Cuántas noches de fiebre esa mano no tocó sus cabellos con un roce fugitivo como el de las alas de una falena? Y se avergonzó de que la abuelita, que siempre fuera tan altiva, viese sus propias manos y sus trenzas a medio deshacer.

—Ya es hora de que ustedes, los niños, se vayan a acostar —dijo la madre. Mirep a Mireya; prácticamente está dormida.

Pero Mireya sacudió sus rizos y, desizándose de su asiento, fue a encaramarse en las rodillas del abuelito. Puso su mejilla contra la de él con un gesto mimoso.

—¿Tienes pena —dijo.

—No es pena; es que recuerdo —dijo el abuelo. Hace unos minutos, en el sitio de Marcela, veía a

en aquel mismo día cumplía los ciento diez años. Le preguntó: —¿Vivió aquí toda su vida?

Y el centenario, con una maliciosa sonrisa, le respondió: —No, todavía no.

LO SACARON al aire libre, y murmuró rápidamente... Lastima que era un pejeerrey.

LO QUE EL PERIODISTA estaba circunscribiendo al sujeto que

la tía Eulalia, la esposa de mi hermano Enrique. Era una mujer preciosa. Nunca vi un cutis como el suyo, ni una elegancia igual de gestos. Y en cuanto a Enrique, que se sentaba donde ahora estás tú, Carla, era un ser melancólico e influenciable, de una sensibilidad única. Y bueno... también me acordaba de la abuela...

—¡Oh, por favor; nada de recuerdos, papá! —dijo el padre con la voz entrecortada. Dejemos eso para cuando seamos muy, muy viejecitos. Unos muchachos llenos de vida como nosotros, deben pensar en cosas más apremiantes. ¿Qué me dice de la baja de los bonos y del alza de los fletes?

Y no bien lo hubo acabado de decir, cuando los tres visitantes inesperados se esfumaron, y en el lugar de los ventrudos aparadores, los muebles funcionales extendieron su clara y vívida geometría.

Todo había vuelto a estar igual que antes? No todo. Porque tres días después, para el cumpleaños del abuelo, tía Carla los sorprendió con su cuadro. Era un impulso rítmico, había borrado su atrevida concepción modernista, y había pintado en su lugar un delicioso ramo de flores. Y en ese ramo, Marcela reconoció el que había esa noche fantástica en medio de la mesa.

—Es tremendamente pasado de moda —dijo tía Carla. Lo siento, papá Agustín. Pero se advertía que no era sincera, y que se sentía dichosa de haber pintado esas rosas opulentas.

Mamá rescató del desván la poltrona de la abuelita, y la colocó en el cuarto del abuelo.

El viejo ropero no llegó a venderse porque papá decidió que haría falta para guardar su equipo de pesca.

Y Marcela, la inefable Marcela, previas dilatadas investigaciones —¿habrían sido mamá y tía Carla lo suficientemente curiosas como para dier también el frasco? —escribió en su diario de vida que no se moriría "sin haber descubierto gracias a qué ley científica", un frasco de perfume podía tener poderes mágicos.

LUCY ERCILLA

N.º 113

esterilidad de las luchas intestinas es el movimiento obrero.

El legado de Recabarren, por sobre todo, reside en su lucha incansable para organizar al proletariado y dar la conciencia de sus derechos y responsabilidades; en su labor práctica de estructuración sindical y política; en la creación de la prensa obrera y su afán de educar y elevar a sus compañeras de trabajo; en su profunda honestidad personal, hecha de abnegación y desinterés. Y su legado, en cuanto a las ideas, se sintetiza en su adhesión sincera al programa socialista y democrático, opuesto de manera irreducible a todas las formas de tiranía. Era su creencia sincera la de que todas las posiciones y luchas políticas caben en la democracia.

Desde todo punto de vista, el libro de S. Fanny Simon es de extraordinario mérito, y apenas aparece, en inglés, debe ser traducido al español y publicado en nuestro país.

Escritores Tradicionales de Chile

DON ALONSO DE ERCILLA Y ZUÑIGA

Por Eduardo Ovaz

(Con ocasión de cumplirse la cuarta centuria del arribo a tierras chilenas del gran poeta)

Don Alonso de Ercilla y Zuñiga nació en Madrid, España, el año 1533. Fue hijo de nobres en la ciudad de Vizcaya, motivo por el cual, siendo niño aún, comenzó a servir como paje del Príncipe Felipe II, para después convertirse en su escudero y tomar parte en muchos actos bélicos. Así fue su comienzo antes de llegar a ser un guerrero y adquirir un título de nobleza. Siempre mostró don Alonso un carácter asombroso ante los hechos que tuvo que enfrentar en su vida.

Residió en la lejana Inglaterra, cuando, en Chile, los españoles resistían la rebelión de los araucanos. Consciente de sus deberes militares, optó por plegarse a la expedición que reforzara los ejércitos ya establecidos aquí, con el fin de defender los intereses reales. Llegó a Chile durante el año 1557 a las órdenes de Hurtado de Mendoza.

Largo tiempo luchó contra los araucanos, en la región sur del país. Gran atracción produjo en su espíritu la actitud valerosa de los indígenas, y su sensibilidad se tradujo en los versos del extenso poema titulado "La Araucana". Es decir, su labor no sólo fue física, sino que también, en gran parte, intelectual y de gran envergadura espiritual.

Esta inspiración de don Alonso causó revuelo entre los intelectuales de la época, en España y en el mundo, y hoy es una de las reliquias de trascendencia innegable en la literatura universal.

Deteniéndonos en el poema épico —para muchos no es tal, sino que un relato rimado—, podemos decir respecto a su técnica que se compone de 37 cantos escritos en octava real. La creación de Ercilla posee valor tanto literario como histórico. El protagonista lo constituye el pueblo araucano; el fondo del poema, las heroicidades de éste y su coraje, y el matiz, aunque muy poco, la tierra chilena, escenario hollado por las huestes conquistadoras y los indios.

Muchos otros quisieron imitar a Ercilla, y entre éstos, citáremos a don Diego de Santisteban, quien escribió una segunda parte de "La Araucana", pero de muy baja calidad, desde todo punto de vista, y a don Pedro de Oña, con mayor mérito que el anteriormente aludido, mas, siempre inferior a don Alonso.

Por desavenencias con García Hurtado de Mendoza, en 1562, retorna a España y se radica en su ciudad natal, Madrid, lugar en que muere ya anciano, el año 1594.

Samuel Lillo ha dicho de él:

"Ercilla era de carácter noble y generoso. En su mismo poema lo deja ver cuando hace la defensa de los indios.

"Joven e impetuoso, vino a Chile atraído solamente por las noticias de las heroicas hazanas de los araucanos, y, al verlos de cerca, comprendió que era el pueblo invencible sobre el cual podía hacerse un poema como los de Homero y del Ariosto, y empezó a escribir desde su legada.

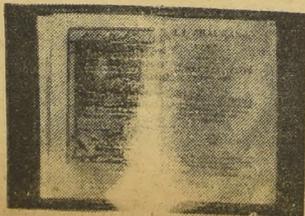
"El ha dicho que en pedazos de papel, en tiras de cuero y en los materiales que encontraba a mano, escribía de noche a la luz de las antorchas de los campamentos, las estrofas que cantaban la heroicidad de los araucanos y el valor y energía de los conquistadores".

TRAZO SELECTO DE LA OBRA DEL AUTOR

Descalzo, destocado, a pie desnudo
Dos pesadas cadenas arrastrando,
Con una soga al cuello y grueso nudo
De la cual el verdugo iba tirando,
Cercado en torno de armas, y el menudo
Pueblo atrás, mirando y temerando,
Si era posible aquello que pasaba
Que visto por los ojos aún dudaba.

De esta manera, pues, llegó al tablado
que estaba a un tiro de arco del asiático.
Media pica del suelo levantado
De todas partes a la vista extendido:
Donde con el esfuerzo acostumbrado,
Sin mudanza y señal de sentimiento,
Por la escala subió tan desenvuelto
Como si de prisiones fuera suelto."

(Fragmento de "Suplicio y muerte de Caupolicán")



EL FRASQUITO MAGICO



Cuento Infantil por Lucy Ercilla



UES, ocurrió que aquella mañana hubo que desplazar el viejo e inmenso ropero desde la pieza de costura hacia el patio. Ocupaba tanto sitio y prestaba tan poca utilidad, que, tras largas deliberaciones, se había acordado venderlo. Muerta la abuela, a quien había pertenecido, qué necesidad había de conservarlo?

Estaba terriblemente polvoriento, y en la esquina de su moldura superior, una araña había instalado su telar. Las puertas se abrían solas, como en un bostezo irremisible, y con el zarandeo del traslado se desparalaron varias bandejas.

—¡Cielos! No me había dado cuenta lo feo que es— dijo tia Carla, con un gracioso mohín. Y se sacudió una pelusa de la basilla del pañuelo. En realidad, todos habían pensado lo mismo; pero no les pareció propio que lo dijese ella, que había ingresado recién a la familia. Sólo los niños palmeaban con alegría, contagiados de sus desdén, y brincaron en torno al mueble, canturreando:

—¡Oh, qué feos est! ¡Oh, qué feos est!
—¡Chicos, juguemos al escondite propuso Marcela, con tono que no admitía réplica. El ropero es una isla y nosotros la tomamos por asalto. Si que no alcanza a meterse dentro de él, paga penitencia.

Antes de terminar su discurso, ella ya estaba tendida entre dos bandejas, tan torpe como si hubiese sido un alfo de sábanas. Sus tres hermanos se repartieron en los distintos compartimentos: Tito, en el de los coligadores; Juano, en un cajón donde rodaban bolitas de alcañón; y Mireya, la pequeña, en el hueco donde se acostumbraba guardar las grandes cajas de los sombreros.

Era muy entretenido. Nunca una isla había tenido ese olor particular del viejo ropero; Marcela aspiró con fuerza y una pulgarada de fino polvillo se le puso a caminar por la naricilla para adentro, y se le debuvo en la garganta.

—¡Ach... achiss. Ach... philliss... Marcela enderezó la cabeza y se golpeó justo en el chichón del día anterior. —¡Zabandija!— dijo. ¡Un poco más cojo? El señor mueble se ha enojado. Tal vez no le hemos tenido el respeto suficiente. Abandonemos nuestras posiciones y hagamos un reconocimiento del terreno.

—¡A su orden, Capit! Juano saltó al suelo, euadrándose. Tito sacó sin mucho entusiasmo una larga cañilla nerviosa del cajón:

—¡Con lo que me costó quitarle la piragua a los canibales! Marcela, ¿es que siempre hemos de hacer lo que tú quieres?

Solo la pequeña Mireya no dio señales de vida. Embudada en el hueco afirmaba la frente contra un rincón.

—¡Hay orden de abandonar el terreno— le recordaron.

—¡Hay olor a rosas— dijo ella.
—¡Ya lo sabemos— dijo Marcela con aire superior. Hay olor a rosas, a vainilla, a esas bolitas que parecen azúcar, pero que no son azúcar, y a manzanilla rancia. Capaz que si nos metemos a bus-

car, hasta encontremos un nidal de ratones o una pedacito de queso.

Mireya salió de su refugio, estrañándose de a poco, con su aire lejano y desorientado. Aparebala en la mano un frasquito que se le irizó al darle la luz.

Los chicos se quedaron boquiabiertos. ¿Por qué siempre había de ser esa tontorrona de Mireya la que descubría todos los tesoros secretos?

—¡Dámelo!— La voz de Marcela sonó metálica. Cuando la mayor hablaba en ese diapasón, sus hermanos sabían que era inútil resistirse. Pero Mireya hizo caso omiso de la orden, y apretó aún más el frasco contra su pecho. El frasco parecía una estrella.

—Es mío— dijo.

—¿Tuyo? ¿Es que hay mío y tuyo entre nosotros? Marcela estiró su mano intrépida, una mano marcada de arañazos y golpes. La mano de una aventurera neta. Era inteligente.

—¡Nadie te lo va a quitar! Sólo queremos verlo. Pero la pequeña esgrimió el arma de los débiles: su terquedad. ¡Aferro con más fuerzas su hallazgo y empezó a gritos, unos gritos agudos, táladrantes, que pusieron en conmoción a los mayores.

—¡Ya están esos niños peleando— dijo la tia Carla, asomándose a la puerta del taller. Se veía muy linda con sus pantalones, su cabello liso y su cigarrillo en la boca. A ver, niños: un poquito de compostura. Si no dejan de disputarse, no podré terminar el cuadro para el cumpleaños del abuelito.

—¡Me lo quieren quitar. La vocería entrecortada de Mireya parecía venirle del alma. Yo lo encontré en ese hoyo del hueco, y me lo quieren quitar.

Tia Carla sonrió. —Oh, Mireya, en la vida siempre te estarán quitando algo. ¿Crees que siempre vas a poder impedirlo con tus gritos y tu llanto? Hay que ser mujer, mifita. Hay que ser mujer.

—¡Difícil que pueda serlo. Mireya sólo tiene cinco años— dijo el abuelo, quien acababa de aparecer con su manita de vicuña sobre los hombros, un libro en la mano. Carla, hija mía, me vendes que estimas en demasiado el valor del raspacuento. Se volvió hacia la pequeña: A ver, mifita, ven para acá. El abuelo hará de juez. ¿No qué pleito andamos ahora metidos?

—No se trata de ningún pleito. Estamos jugando, y esa tonta encontró un frasquito en el hueco, y no lo quiere mostrar... Marcela se adelantó con arrogancia, tensa como un arco a punto de disparar.

—¡Bien, bien. Que hablo la parte demandante. El abuelo se sentó debajo de la illa. Su mirada lo miró con sorpresa. Había recobrado el sereno empaque de su profesión. El patio de la casa era resplandeciente la sala de la corte de querer defender su causa. Tras un minuto de completo silencio se abalanzó sobre el pecho de él. cabecita alborotada en el pecho de él.

—¡Mujercita!— dijo el abuelo. ¡Mujercita!— Su voz era una caricia. Tia Carla tuvo un estremecimiento imperceptible. Y se dio media vuelta.