

RELATO POLICIAL por SPENCER HARDY El HOMBRE que se INVENTO a si MISMO



CRIMEN perfecto probablemente no existe, y el crimen casi perfecto es lo suficientemente raro como para que consideremos a quien lo realiza como un "genio del mal".

En esta última categoría se encuentra el caso de Charles Henry Schwartz, que pasó un plan casi perfecto de mentes y maquinaciones, para cometer uno de los más espectaculares crímenes de los últimos años, que hacen escapar de la mano de la justicia. Si hubiera sido tan solo ligeramente más cuidadoso, Charles Henry Schwartz hubiera vivido actualmente en un remoto rincón del mundo...

Después Spencer, que tal era el apellido del investigador, se dedicó a examinar la sangre del cuello. Había bastante sangre para confirmar la teoría de una hemorragia pulmonar sufrida por Schwartz a consecuencia de la explosión. Sin embargo, los vapores de la propia explosión la habían decolorado. La conclusión era obvia: la sangre se encontraba ya en el lugar antes de la explosión. Cuando dio cuenta de sus descubrimientos, los investigadores restantes empezaron a decidir que el cuerpo descubierto bien podía ser el de otro hombre, asesinado por el propio Schwartz. La víctima posiblemente había sido golpeada mortalmente, saturada de benzol y después incendiada. La primera autopsia había demostrado ciertas características semejantes a Schwartz. Al cuerpo encontrado le faltaban los mismos dientes que a Schwartz; los pies eran pequeños como los de Schwartz; y el cabello parecía haber sido de fina textura, como el de Schwartz.

En Walnut Creek, entretanto, un investigador del departamento de bomberos se estaba haciendo a sí mismo algunas preguntas. Había descubierto algunas manchas de sangre en la puerta de un closet del laboratorio. Descubrió también que el fuego no parecía haberse iniciado en el interior, sino exteriormente. Había una clara huella del camino seguido por la llama; finalmente, tras una puerta se encontraba un cerillo quemado. No lejos de él encontró un poco de benzol, un fluido inflamante.

Trágica pulmonar sufrida por Schwartz a consecuencia de la explosión. Sin embargo, los vapores de la propia explosión la habían decolorado. La conclusión era obvia: la sangre se encontraba ya en el lugar antes de la explosión. Cuando dio cuenta de sus descubrimientos, los investigadores restantes empezaron a decidir que el cuerpo descubierto bien podía ser el de otro hombre, asesinado por el propio Schwartz. La víctima posiblemente había sido golpeada mortalmente, saturada de benzol y después incendiada. La primera autopsia había demostrado ciertas características semejantes a Schwartz. Al cuerpo encontrado le faltaban los mismos dientes que a Schwartz; los pies eran pequeños como los de Schwartz; y el cabello parecía haber sido de fina textura, como el de Schwartz.

"No estaría mal que se hiciera otra autopsia", sugirió Spencer. La segunda autopsia confirmó todas sus sospechas. El cadáver era de un hombre más viejo que Schwartz. Originalmente había sido más alto que Schwartz. Las yemas de los dedos habían sido quemadas con algún ácido para que no se pudieran tomar las huellas digitales. Además, en el estómago no había trazas de los alimentos que la señora de Schwartz aseguraba que su esposo había tomado antes de marchar al laboratorio. La víctima había muerto como resultado de los golpes recibidos

en forma brutal con un instrumento pesado, probablemente un martillo. Aparentemente, la intención del asesino había sido que la explosión rompiera las ventanas, de tal manera que el viento hubiera barrido el fuego, esparciéndolo por todo el edificio y destruyéndolo este totalmente. En lugar de eso, la explosión había abierto la puerta, permitiendo que los gases se dispersaran. Algunos pequeños y extraños objetos que el fuego debió haber destruido dentro de los cálculos del asesino; fueron encontrados en el propio laboratorio. Había una bolsa de café, dos paquetes de tabaco para mascar, algunos panfletos religiosos y un libro de historia sagrada. Era ya el 6 de agosto y aún no podía establecerse la identidad de la víctima. Entonces intervino en la investigación del caso Edward Oscar Teinrich, experto consultor en química legal. Identificó el saco de café como del tipo usado por los vagabundos americanos. Entonces tomó el libro y empezó a hojearlo.

Para un hombre menos culto y experimentado que él, las diferentes marcas y anotaciones que había en las hojas del libro no hubieran significado nada. En cambio, para Teinrich significaba positivamente una cosa: la víctima era un predicador. Al día siguiente, el cuerpo era identificado como el de Gilbert Barbe, que pasó su vida, dedicándose a los trabajadores de las granjas de California. Barbe había sido soldado en la primera guerra mundial y había recibido varias heridas; después renunció a un empleo de oficinista. No solamente fue identificado su cuerpo por un amigo, sino que un empleado del laboratorio descubrió en un cesto de papeles una carta que había sido escrita por Barbe. Para aquel entonces, Schwartz había sido señalado con índice de fuego por las autoridades y los periódicos de California. Prácticamente, todo el mundo estaba de acuerdo en que él era el asesino; prácticamente, todos los habitantes del Estado de California pensaban eso, excepto el señor Harold Warren, recién llegado a Berkeley. Al menos, defendió positivamente a Schwartz en una fiesta que los Helwoods dieron en su casa la noche del 7 de agosto y a la que invitaron a su nuevo inquilino. En la primera fiesta Warren conoció al señor N. B. Edmunds y a su esposa, invitados también, y uno de los más apasionados acusadores de Schwartz. El sábado siguiente, por la noche, hubo otra cena, a la cual no asistió el señor Warren. Realmente le hubiera interesado sobremanera la plática. Como siempre, las conversaciones giraban en torno del espectacular crimen y todos se preguntaban en dónde estaría escondido Schwartz, que la policía no había logrado echarle mano. El señor Edmunds dijo que él jamás había visto una fotografía de Schwartz. Su esposa, entonces le mostró un periódico de Oakland en que había sido publicado un retrato del fugitivo. Lucía un resultado de los golpes recibidos

Por una ironía del destino, Edmunds era también un aficionado a la criminología. Tenía muchos amigos en la policía de Berkeley. El capitán Ralph Pidgeon le había enseñado a colocar la mano sobre diferentes porciones de una fotografía para dar énfasis a las facciones. Edmunds colocó la mano sobre el bigote de la fotografía. Lo que quedó era el rostro de su compañero de mesa en la cena anterior, Harold Warren. A las 3 de la madrugada del 13 de agosto de 1925, Harold Warren se encontraba durmiendo pacíficamente en su departamento cuando escuchó un fuerte ruido en su puerta. La policía había llegado. Dentro de la habitación podían escuchar que alguien se movía precipitadamente, pero cuando se preparaban a echar abajo la puerta, Heywood les suplicó que no lo hicieran, porque era nueva. Entonces corrieron hacia la puerta de servicio. Cuando llegaron a la puerta posterior, se escuchó una detonación. Adentro, después de derrumbar la puerta, encontraron a Schwartz, alias Harold Warren, con una herida de pistola en el ojo derecho. Estaba agonizando. Había una petaca parcialmente llena y una nota suicida. En la nota confesaba el crimen y admitía: "Fue una cosa sucia de mi parte". Cinco días más tarde su cuerpo era cremado. La mayor parte del seguro que había tomado quedaba sin efecto; pero una de las cláusulas que amparaban 25.000 dólares, protegía a la señora Schwartz quien recibió dicha cantidad. En cuanto al motivo del crimen, la mayor parte de los investigadores creen que Schwartz tenía intenciones de esperar a que su esposa volviera a Inglaterra, como legítimamente lo habría hecho. Allí se presentaría a ella y la obligaría a guardar silencio y a entregárselo el dinero que había cobrado del seguro. Era un plan magnífico, pero Schwartz hizo algunas fustas omisiones. En primer lugar, Schwartz no tomó las suficientes precauciones para asegurarse de que el laboratorio se quemaría totalmente. En segundo, si hubiera esperado a que el velador se hubiera alejado lo suficiente, no habría dado la alarma tan rápidamente. En tercero, debió deshacerse de todas las pertenencias de Barbe que establecían tan claramente su identidad. Y, finalmente, debió haber huido de California inmediatamente. En lugar de hacerlo creyó sencillo inventar un nuevo nombre, y una nueva personalidad y permitió que la policía lo rodeara y capturara como a una rata.

La Visita del Rocío CUENTO INFANTIL por Lucy Ereilla



GOITIA de rocío amaneció sobre el pétalo de un lirio. Nadie le había visto llegar, ni siquiera su huésped, y se mantenía imperturbable, saboreando el asombro de ser hermosa. El lirio era azul, muy grave, y de-

—¡Vaya un lirio singular! Parece que se hubiera equivocado de sitio. Pero la belleza puede detenerse en cualquier parte, incluso en un jardín inculto. Y el lirio hacía doler el corazón de quienes le miraban.

En lo que respecta a la Gotita de Rocío, yo no puedo expresar atinadamente lo que ella sentía. Pudo haber ido a dar sobre el pasto, y no; había ido a dar sobre el pecho de un lirio! Un lirio que la observaba en silencio, muy respetuosamente, sin atreverse ni a dirigirse la palabra.

Cualquiera, mirando atentamente a un lirio, habrá advertido que en él se combinan la fragilidad y la fuerza. Y Gotita de Rocío, aposentada en el cojinito muelle de uno de los pétalos, se sabía protegida y mimada. ¡Cómo! —dirá usted... ¿Cuándo él ni siquiera

—Como siempre, la más deslucida era la más ladina. Salí de la caseta a pasos medidos, agachando su cabeza amarillenta, como si buscara algo entre los terrones. Intrigaba el verde tan atareada. Después de cinco o seis rodeos, se detuvo frente al lirio, que la miraba con el rostro inextinguible. —¿No has visto, por casualidad, un trocito de vidrio por estos lados?

—No —dijo la flor. Sabía que era natural en las gallinas el sentirse atraídas poderosamente sólo por las cosas menudas y así es que no le asombró mucho la pregunta. Sentía el leve peso de la Gotita de Rocío y eso le hacía muy dichoso. Jamás le había sido concedido el alto honor de ser responsable de alguien que no fuese él mismo. Y él ahora se sabía responsable de la pequeña Gotita. Además, las gallinas le tenían sin cuidado.

—Procura no hacerte el desentendido —dijo la gallina. He aquí que tienen en tu pecho un pedacito de vidrio que no te presta utilidad alguna, y ni aún así te avienta a complacerte. El lirio se quedó estupefacto. No sabía si calificar a la gallina de inconsciente o de desvergonzada.

muy serias, encubriendo su voracidad bajo sus alas de grandes señoras, en la esperanza de que un gusanito insignificante asomara la cabeza. Entonces pedían su medida y se disparaban. Y como el único testigo de su falta de escrúpulos era el lirio, lo aborrecían a muerte, de la única manera como pueden aborrecer los de su especie: con una disimulada indiferencia, hecha de caídas de párpados y de cuchicheantes cloqueos. Pero ¡claro!, sin traicionarse, sin combatirle abiertamente, sin arriesgar un solo picotazo.

Pues bien, aquella mañana las gallinas se llevaron una guapa sorpresa. Alguien, por primera vez, hacía compañía al irreductible. De lejos ellas no podían ver bien de quien se trataba y en un principio creyeron que era un pedacito de vidrio. Eso las excitó mucho, y se agruparon a deliberar en el interior de la caseta que habían convertido en su ponedero. Comentarlo a la vista y paciencia del lirio no hubiese sido muy elegante.

—Es bueno que se lo arrebatemos —dijeron. ¿Qué utilidad le presta?

—Pero no nos dejaremos acercarnos —dijo una. —Entonces, tratemos de convencerlo.

Como siempre, la más deslucida era la más ladina. Salí de la caseta a pasos medidos, agachando su cabeza amarillenta, como si buscara algo entre los terrones. Intrigaba el verde tan atareada. Después de cinco o seis rodeos, se detuvo frente al lirio, que la miraba con el rostro inextinguible. —¿No has visto, por casualidad, un trocito de vidrio por estos lados?

—No —dijo la flor. Sabía que era natural en las gallinas el sentirse atraídas poderosamente sólo por las cosas menudas y así es que no le asombró mucho la pregunta. Sentía el leve peso de la Gotita de Rocío y eso le hacía muy dichoso. Jamás le había sido concedido el alto honor de ser responsable de alguien que no fuese él mismo. Y él ahora se sabía responsable de la pequeña Gotita. Además, las gallinas le tenían sin cuidado. —Procura no hacerte el desentendido —dijo la gallina. He aquí que tienen en tu pecho un pedacito de vidrio que no te presta utilidad alguna, y ni aún así te avienta a complacerte. El lirio se quedó estupefacto. No sabía si calificar a la gallina de inconsciente o de desvergonzada.

Confundir a la Gotita con un vidrio? —¿No ves que es una Gota de Rocío? —Mejor que mejor. Me ha dado sed —dijo volublemente la gallina. —Y quieres decirme en qué se diferencia ella del agua del bebedero? Y adelantó su horrible patita escamosa, con aire resuelto. Pero automáticamente las espaldas del lirio se agruparon, defensas y no logró aproximarse lo necesario.

Por primera vez desde hacía mucho rato el lirio se atrevió a mirar a la Gotita de Rocío fijamente. Su exquisita simplicidad le causó turbación. Ella le miraba sin coquetería y sin timidez; pero con respeto. Eso él lo sabía, y no parecía en absoluto abrumada por las necias palabras del ave. —Quiere beberte —dijo el lirio. —No adelantarás gran cosa —dijo la Gotita. Soy diminuta. Y no se sonrió porque ella enteramente una sonrisa. El sol la irisaba.

—Eres muy sensata —dijo él. Yo no había mirado el caso desde ese ángulo. Pienso que tampoco estás hecha para eso: para que te beban. Tú adorna la vida. La iluminas. —Y se quedó callado porque le pareció que se había excedido. Con la Gotita no había necesidad de grandes discursos.

A todo esto la gallina se había alejado atareada y el repulso de la flor la molestaba. Entró a la caseta y se acomodó en un rincón, silenciosa, la cresta enrojecida. —La próxima vez tendré más suerte —dijo—. A ese estúpido del lirio le ha dado por trabar amistad con la forastera. Porque haré de saber que no se trata sino de una vulgar gota de agua.

De rocío —rectificó otra gallina —no molestaria. —Eso la difirencia. Es francamente un milagro que en este jardín reseco y desolado haya caído una gota de rocío. Y se empezó a espigar el plumaje con meticulosidad. La desechada acumuló tal rabia que aunque clavó sus ojos redondos en un insecto que se arrastraba en las proximidades, por primera vez no sintió deseo de aniquilarlo. Le temía al lirio —ella no sabía por qué—; pero el odio le desbordaba. De improviso abandonó su nidada, alejándose, y se abalanzó sobre éste, tan a destiempo que justo en ese instante

(A LA PAG. 5, N.º 56)

La Escultura Triunfa En París

Por DENYS CHEVALIER

PARIS.— A. F. P.— (Intercontinental).— Desde hace algunas semanas, las galerías parisienses parecen haberse especializado en la presentación de esculturas.

En general, es raro que la obra de un escultor joven, tiene las salas de un museo local. Pero tal es el caso que se ha dado con Volti, que actualmente presenta una cincuenta de obras de diversos tamaños y numerosos dibujos, en negro o en colores, en la Maison de la Pensée Française.

Antonucci Volti, nació en Albano (Italia), el 1.º de enero de 1915, en el seno de una familia de cancheros en la que el oficio se transmite de padres a hijos, como una tradición. Albano, se encuentra en Umbria, en el límite de la antigua Etruria, de donde eran los antepasados de Volti. Estas consideraciones tienen su importancia para quien conoce el sentido que el artista presta a sus orígenes, la admiración que profesa por el arte de los etruscos y la influencia que éstos últimos, a través de las reproducciones y de las raras obras de ellos que se conservan, ejercieron sobre su expresión artística.

La familia de Volti se instaló en Francia, después de la Primera Guerra Mundial. Siendo todavía muy joven, Volti, ingresó en la Escuela de Artes Decorativas de Niza (taller del pintor Galle). Allí conoció a Ghisli, con el que se trasladó a París tres años más tarde, para ingresar en la Escuela de Bellas Artes (taller de Jean Boucher). Aunque no codiciaba los honores escolares, obtuvo un premio de Roma. Durante la segunda conflagración mundial, Volti se incorporó a las tropas combatientes y ganó una cruz de guerra. Cayó prisionero de los alemanes en 1940 y permaneció internado en un campo hasta 1943. A su regreso a Francia, tuvo la desagradable sorpresa de comprobar que su taller había sido destruido. Sin embargo, volvió a París, con una colección de dibujos sobre los campos de prisioneros realmente conmovedora. Instalado en su nuevo taller, sus recuerdos de la guerra, y de la cautividad, le inspiraron una de sus obras más importantes: un "Gisant" (monumento funerario) en piedra, pieza única y excepcional por su sobriedad, su sensibilidad viril y su lirismo interior.

La obra de Volti, llamó muy pronto la atención de los amantes del arte por la sensualidad de sus formas femeninas y su carácter voluptuosamente carnal. Sus mujeres de trayectos morfológicos no tienen nada de erótico, ya que el erotismo es una noción del intelecto y el intelectualismo y sus problemas con completamente extraños al arte tal como lo concibe Volti.

El talento de Volti, ha creado un tipo de mujer muy particular, tipo que el artista ha ido perfeccionando poco a poco: cráneos dolocéfalos, ojos rasgados, espesa cabellera tirada hacia atrás etc. El artista ha sabido evocar toda la gama de sentimientos que puede suscitar un cuerpo de mujer armoniosamente desarrollado: ardor amoroso de un cuerpo de muchacha, inquietud y seguridad del amor humano en su totalidad y en su magnificencia. En todas sus obras, el escultor confiere una gracia adorable a los cuerpos desnudos que encarna, interpretando la belleza, la elegancia e incluso la fuerza.

Volti, no considera el objeto de su inspiración como un ser entrevisto en un sueño, sino como un modelo observado escrupulosamente en la estricta realidad. Al fin y al cabo, el escultor se ha inspirado y se inspira mucho más en la observación de la realidad que en las enseñanzas de los grandes maestros. Las diferencias que le separan de los otros escultores figurativos al igual que el traductor plásticos de la emoción que suscita la belleza femenina, son demasiado evidentes para que resulte necesario destacarlas.

Volti es autor de varios monumentos (Coutances, Abreschwiller). Sin embargo, ha sabido también dar su total elocuencia a obras de pequeñas dimensiones. El formato importa poco cuando se trata de la belleza. Las tanguas, las estatuillas florentinas y la escultura francesa del siglo XVIII le estimulan. Gracias a sus terracotas y a sus pequeños bronceos, Volti se inscribe asimismo con éxito en esta brillante tradición.

UN ARTISTA AUTORIDICADO: EL ESCULTOR VICENTINO MICHELETTI.— La Galería Bernheim presenta estos días una selección de obras del escultor italiano Vicentino Micheltti.

Micheltti es un intimista. Sus temas se inspiran en el mundo de la ternura y de la infancia. No tienden a lo monumental ni a la decoración arquitectónica. Sus dimensiones son reducidas. Arte figurativo, la expresión de este escultor se destaca por la emoción, la sensibilidad, la justeza de la observación y la corrección del dibujo.

Vicentino es un antiguo albañil italiano, que descubrió bastante tarde su vocación de escultor. Su formación es la de un autodidacta. Su primera exposición tuvo lugar en 1947, en una galería de Roma. La justeza de sus dibujos y la figuración total de sus esculturas (bronceos, terracotas, piedras), nos revelan una atención centrada en las particularidades del objeto. En esta imitación de la visión conviene ver la marca de una formación plástica personal, que no debe nada a la enseñanza tradicional.

En la creación artística, el misterio se disimula en el estudio de la vocación. Así, cuando se piensa en el caso de un albañil, uno se queda reducido a interrogarse: "¿Por qué procesos mentales pasó su espíritu? ¿Qué determinó su evolución intelectual y sensible?"

Estas preguntas se plantean inexorablemente cuando nos hallamos en presencia de esos artistas que, a causa de no conocer su categoría exacta, designamos comodamente con la apelación de "naif". Sin embargo, en el caso concreto de Micheltti, el examen de sus obras nos aporta ciertas aclaraciones. Dos estatuas, "Paasquilina" y "La niña con el nido", son significativas a este respecto y nos muestran dos momentos sucesivos de su manera de construir. Además, corresponden a dos etapas creadoras diferentes. La primera recuerda, por su técnica, el antiguo y primitivo método del albañil y del constructor.



"Cabeza de Niño": Vincenzino Micheltti

LA MUSICA DE AMERICA LATINA

Por CHILDE HAROLD

LA música de formas superiores latinoamericana ha conquistado ya una posición destacada en el plano del proceso creador de nuestros días. Esta música, que durante su primera época, es decir, el período de la búsqueda, de los hallazgos esporádicos, muchas veces brillantes, pero asimismo efímeros, se debatía entre las normas de un nacionalismo romántico, pudo recién afirmarse por su valor instrumental y por sus atributos intrínsecos cuando maestros como los argentinos Williams, Aguirre, Panizza y Ginastera, el uruguayo Fabini, el brasileño Villa-Lobos, el colombiano Uribe, los chilenos Soro y Allende, los mexicanos Ponce, Revueltas y Chávez, el cubano Caturba, entre otros, dieron forma a su aporte definitivo.

El impresionismo fue una etapa para muchos de ellos, pero los efectos de esa tendencia, de la que, en general, sólo se tomaron matices de ecléctica inspiración, se fusionaron, se asimilaron, por decirlo así, a la vigorosa corriente nacionalista de raíz folklórica representada en su instante más cumbre por Heitor Villa-Lobos y Carlos Chávez.

Las tareas creadoras posteriores revelan una elevada inspiración, originada en concepciones estéticas sumamente definidas y sustentándose en el promisorio trabajo de muchas experiencias, entre las que no excluye el experimento técnico. Citemos, en este caso, la música concreta, tan innovadora y tan plena de posibilidades, cuyo auge primordial aparece en Chile y Brasil, países donde existen grupos cultísimos dedicados a su desarrollo.

El aprecio y el interés por la obra musical latinoamericana se manifiestan no sólo en el aspecto interpretativo. Sabemos que las obras de Villa-Lobos se encuentran en el repertorio de muchas orquestas sinfónicas de Estados Unidos, donde reside el maestro brasileño. Asimismo, los compositores chilenos, tales como Letelier, Orrego Salas y otros son también interpretados por grupos extranjeros. Además de ese reconocimiento, la música latinoamericana también atrae a historiadores, críticos y musicólogos. Las más recientes historias de la música, incluso las que cumplen una labor primordialmente didáctica e informativa y que ofrecen al respecto sólo un cuadro sintético, conceden a nuestras actividades musicales un nutrido número de páginas y más de un capítulo.

Me refiero en este caso a dos libros difundidos en Chile desde hace relativamente poco tiempo: "Breve Historia de la Música" de J. Subirá y J. Casanovas, e "Historia Universal de la Música", de Kurt Pahlen, la primera editada en España (1956) y la otra en México (1957).

Ambos libros tienen diversos méritos, pero coinciden en otorgar importancia merecida al arte musical latinoamericano. El libro de Subirá y Casanovas es mucho más sistemático, elaborado en el plano de una síntesis que revela a cada instante la agudeza y los recursos culturales que poseen los dos historiadores españoles que lo escribieron. El libro de Pahlen es, por decirlo así, más literario y cumple su misión en forma menos específica y directa que el anterior. Sin embargo, repetimos, en los dos volúmenes se pueden hallar en destacadas posiciones los maestros y los aspectos representativos de la música de América. Y esto ha sido precisamente lo que me ha hecho citar tales libros.



A LA LUNA NO SE LLEGA "ASI NO MAS"

Por Benjamin Subercaseaux

DESPUES de la maravillosa experiencia que nos ha mostrado la ciencia rusa, nos ha cogido una euforia muy comprensible, pero que a veces nos hace perder el sentido de las proporciones, y nos hace creer que ya todo es posible. No lo decimos en un sentido político, como lo han estado haciendo varios artículos de prensa a lo largo de estos últimos años. Pero desde ahora en adelante existe una dirección; los métodos son determinados; se proponen argumentos precisos en el cuadro general de algunos problemas fundamentales.

Clerto es que el terreno no está totalmente despejado; esto lo prueba una bibliografía editada por la UNESCO y varias memorias universitarias redactadas en estos últimos años. Pero existe una dirección; los métodos son determinados; se proponen argumentos precisos en el cuadro general de algunos problemas fundamentales.

El Instituto Francés de Periodismo distribuye sus investigaciones en seis secciones:

- a) Económica, social y técnica; b) Histórica; c) Internacional; d) Jurídica; e) Metodológica y de documentación; f) Psico-sociológica.

Estas seis secciones, dirigidas por hombres competentes de la Universidad o de la profesión, han establecido, cada una, un cuadro de investigaciones que ellas mismas más útiles de entender, o de aquellas que les hayan sido solicitadas por organismos internacionales como la UNESCO, por grupos de profesionales o por universitarios.

Pero estos trabajos están lejos de ser exclusivos. Todo investigador, todo estudiante que se interese por un problema, cuyo objeto principal o accesorio sea el periodismo o la información, encontrará en el Instituto la cooperación que le guiará, le dilucidará, le documentará, brevemente, permitiéndole realizar su tarea sin pérdida de tiempo ni dispersión de esfuerzos.

El Instituto Francés de Periodismo

Por Jacques Kayser, Director Adjunto del Instituto.

Por un decreto del 9 de febrero de 1957 fue agrado a la Universidad de París el Instituto Francés de Periodismo, que ya había sido creado, luego de terminada la Segunda Guerra Mundial.

De este modo se ha querido centralizar y estimular estudios e investigaciones, que hasta ese momento se hallaban dispersos, sin un plan unitario y a merced de la buena voluntad o de las buenas inspiraciones, siendo que se refieren a un conjunto de problemas de indiscutible interés.

Hasta el momento, este tipo de trabajos sólo era ligeramente tocado cuando aparecía en temas históricos jurídicos o sociológicos. Cuando se quería trabajar exclusivamente sobre periodismo, se tropezaba con una doble dificultad: descubrir la documentación al respecto, y encontrar ejemplos precedentes a los cuales referirse.

El Instituto Francés de Periodismo distribuye sus investigaciones en seis secciones:

- a) Económica, social y técnica; b) Histórica; c) Internacional; d) Jurídica; e) Metodológica y de documentación; f) Psico-sociológica.

Estas seis secciones, dirigidas por hombres competentes de la Universidad o de la profesión, han establecido, cada una, un cuadro de investigaciones que ellas mismas más útiles de entender, o de aquellas que les hayan sido solicitadas por organismos internacionales como la UNESCO, por grupos de profesionales o por universitarios.

Pero estos trabajos están lejos de ser exclusivos. Todo investigador, todo estudiante que se interese por un problema, cuyo objeto principal o accesorio sea el periodismo o la información, encontrará en el Instituto la cooperación que le guiará, le dilucidará, le documentará, brevemente, permitiéndole realizar su tarea sin pérdida de tiempo ni dispersión de esfuerzos.

La revista "Estudios de Prensa", publicación oficial del Instituto, abre sus páginas a sus estudiantes, a sus investigadores y a todos aquellos que, relacionados con el Instituto, tra-

bajan en provincia. Es así como en los últimos números han sido publicados estudios históricos como "La prensa de Doubs durante la guerra 1870-1871" y "La prensa al entrar a escena Luis Napoleón en 1848"; estudios documentados de actualidad como "La distribución de los diarios en Gran Bretaña", extraído de una tesis sostenida ante el Instituto de Estudios Políticos de París y la "Prensa cinematográfica" o "filmada en Francia".

Un primer volumen colectivo, que contiene estudios sobre la prensa de provincia, durante la Tercera República, forma parte de la colección "Cuadernos de la Fundación Nacional de Ciencias Políticas".

El Instituto se preocupa igualmente de mantener al día un centro de documentación que obtiene informaciones de organismos como el "Centro de Documentación del Instituto de Estudios Políticos" y mantiene una estrecha colaboración, en el plano internacional, con los servicios competentes de la UNESCO. De esta manera, se revisan publicaciones de todos los países: diarios, revistas, boletines, sean especializadas o no, sus extractos son clasificados y sus títulos y materias se registran en fichas.

La clientela del Instituto está formada, naturalmente, por profesores, historiadores, juristas, sociólogos, estudiantes que quieren informarse sobre asuntos que conciernen a la prensa: a su pasado, a su estructura, a su legislación y a su aplicación a sus técnicas, a su influencia. Está formada también por aquellos cuyos trabajos, que a primera vista no guardan ninguna relación con la prensa contribuyeron a aclarar investigaciones realizadas sobre la actividad periodística.

¿Cuántos artículos y tesis habrán tenido, en el pasado el derecho a ser ilustrados, con el resultado de proyecciones metodológicas cumplidas a través de los diarios!

Si una guía para iniciar el análisis del documento periodístico, y falto de tratados de metodología, el examen de la prensa ha sido a menudo olvidado y erróneamente, considerado como innecesario.

Desde este momento, está abierto el camino para estos estudios e investigaciones que permitan un mejor conocimiento del "Cuadro Poder", del cual se dice en Francia, que es "misterioso", en circunstancias que, hasta el presente, jamás se le había hecho objeto de estudios sistemáticos y científicos.

(Tomado de la revista "Avenir", traducción y adaptación de Ester Panay P.)



En el Taller de Isi Cori

Por DAMASO OGAL

ISI CORI vive y trabaja aquí en el cuarto piso de un edificio ubicado en la espaciosa Avenida Bustamante, donde ha vivido y trabajado casi a empre. Quien le visite percibe desde el primer instante que la atmósfera bajo la cual se halla sumergido el pintor resume seriedad, orden y cierta comodidad burguesa, un tanto distante del valor de sus obras. Sorprende esta ninguna equivalencia entre los objetos y lo que él pretende en sus cuadros. ¿Será que el pintor no quiere abrumar al visitante, otorgando a su taller un clima sobrecargado? Es posible. Colgadas de las paredes, esas obras suyas representan la otra fase de su existencia. Empero, aquellas dos fuerzas opuestas dan, en el fondo, el sentido equilibrado donde se desarrollan sus obras.

Existe, pues, en su pintura una estrecha colaboración entre espontaneidad y disciplina, entre fuerza expresiva y riguroso equilibrio. Las obras surgen por lenta asimilación, no por azar y capricho sino por madurez de sí mismas. Algunos puntos de semejanza tiene este modo de proceder con el de los antiguos pintores extremo-orientales. Ellos, antes de comenzar una obra, dejaban crecer en su espíritu.

La poesía es la mejor y más constante preocupación de Cori. Y es que no tendríamos que colocarnos, por su pintura, entre los poetas? Entre los recuerdos de la primera vida hecha a su taller está el del vivo interés con que nos pedía noticias, nombres y títulos de la producción poética más reciente.

Si, un poeta, ciertamente, puede parecerse cuando le vemos silencioso y distante, ajeno a toda conjetura y desaliado, caminar por su taller, entre sus cuadros y sus objetos familiares, como en un mundo de vivas contraposiciones.

En la recuperación vital de la pintura paisajista, a cargo no sólo de los coarctados, sino de diversos representantes de las tendencias más humanistas, propensos a la arquitectura formal y adivina, las facilidades del efecto expresivo, habría que colocar al pintor gaje pictórico de Isi Cori. Su mundo interior de formas algebras de ocultos significados. Arboles y follajes son elaborados en forma tal que pierden su significado para transformarse en pretextos espaciales. Intimos valores e incluso crepusculares surgen de sus formas y de los sellos nales, plenos de sugestión y las ces que parecen languidecer ante la figuración agreste.

Los paisajes de Giorgio Morandi, el inefable príncipe de la sencillez muerta, y el carácter abstracto de Carlo Carrá, el paisajista notable de nuestro tiempo, se encuentran bajo ciertos aspectos juzgados en las formulaciones más terribles de Isi Cori. Este mundo de partida otorga a los cuadros una más de alguna resolución metafísica. Ha transformado el mundo de los objetos en un campo de invención, de enigmas que se ofrecen para ser interpretados independientemente de la constitución del mundo exterior. El paisaje tomado, entonces, ese carácter relativo, fúsz, perecedero, pero profundamente hondo y ciertamente más verdadero. El más verdadero conocimiento de los fenómenos que es lo único que nos es posible proporcionar el conocimiento de los objetos en sí mismo.

A los antecedentes anteriores agregamos otro factor que respalda a este pintor con el arte metafísico italiano, y es su posición al timbre nostálgico, el mundo que esta tendencia pictórica fuera de representar una condición singular de modernismo, propia de una manifestación romántica aparentemente agotada, no obstante virtualmente redimida por Morandi, Carrá y de Chirico. Isi Cori añade, a su proceso evolutivo, el valor imprevisto de su romanticismo.

Aprovechando, pues, las condiciones modernas en lo que se refiere al sentido del espacio, de la claridad y limpieza de los colores, nos entrega una pintura de habitación de materia ni alarde de habilidad, pero, sin embargo, de gran honestidad artesanal. Sus delicadas y acordes tonales, con apoyo en los colores fríos y amortiguados, en la expresión más sincera de su oficio. No cabe duda que en la vigencia del impulso individual, el valor, pese a todo, sobre otros más tendenciosos y remotos, hace algunos años.

Para nosotros ha sido motivo de satisfacción el enfrentarnos y conocer que existen todavía, como en el caso de Isi Cori, paisajistas que saben expresar en forma de visiones y términos modernos, las visiones extraídas de los fragmentos poéticos. Es decir, ha sido motivo de orgullo el familiar provincianismo que hace algunos años.



PAISAJE, OLEO DE ISI CORI

órbitas sucesivas, que están consultadas como frenos para el retorno a la Tierra. Allí no hay nada de eso. Tampoco serviría ningún sistema basado en el paracaídas. No habría sino la frenación por cohete, o sea, con pérdida de combustible. Sin embargo, esta velocidad de caída en la Luna es fácil de dominar. Aplicando UN G, la fuerza con que la Tierra nos atrae todos los días, es posible frenar en sólo cuatro minutos. Ahora, si aplicados 2 G, el navio se inmovilizaría en dos minutos, después de un recorrido de no más de 130 kilómetros, dada la poca atracción que ejerce la Luna.

Esta inmovilidad completa que obtendría por lo menos a unos 300 metros antes de llegar a la superficie lunar. Desde ahí se hace un descenso lento, hasta tocar el suelo, no con esas alitas que nos muestran los grabados de las revistas y que usan nuestros avio-

nes a chorro de aterrizaje vertical, sino con un sistema de amplios y sólidos tubos, a la manera de las patas de los llamados "muebles na es atormentada, y éste es otro punto grave: no caer en una zona muy dispersa. Pero ya que los trenes de aterrizaje de algunos helicópteros actuales han logrado resistir velocidades de bajada de 12 metros por segundo, no habrá dificultad para hacer eso, y algo mejor, con la nave del espacio.

Para la vuelta, no hay dificultad. La nave puede acelerar enseguida hasta 8400 K.H., y partir en cualquier momento, sea cual fuere la situación de la Tierra. Si desea detenerse en velocidad orbital lunar, le basta con conservar la modesta velocidad de un V2, o sea, 6.000 K.H. Y decimos esto, porque esto permitirá establecer en órbita lunar algún cohete-cisterna, ya que se abunda llevar un com-

JOSE JOAQUIN VALLEJO

Por EDUARDO OVAZ

ON José Joaquín Vallejo nació en la ciudad de Copiapó, el año 1811, es decir, en los albores de la independencia. Era hijo de un comerciante chileno y de una española. Su familia pertenecía a la clase media de la época. Vallejo estudió en Chile, en el Liceo de Copiapó, y luego en el extranjero, en Europa. Su vida intelectual comenzó en su juventud. Escribió relatos y cuentos que impresionaban a los lectores por la existencia de personajes y situaciones que parecían sacados de la realidad. Estas aptitudes fueron aprovechadas por el gobierno chileno para que escribiera el primer manual de gramática que se usó en las escuelas de Chile. Su vida fue una constante lucha por la cultura y la educación. En 1845, fundó el periódico "El Copiapino", donde escribió artículos que defendían los intereses de la ciudad y la provincia. Su obra más importante es "Algo así", novela que refleja la vida de la juventud de su época. Vallejo murió en 1884, dejando una obra que sigue siendo relevante por su valor histórico y literario.

La vida intelectual de José Joaquín Vallejo comenzó en su juventud. Escribió relatos y cuentos que impresionaban a los lectores por la existencia de personajes y situaciones que parecían sacados de la realidad. Estas aptitudes fueron aprovechadas por el gobierno chileno para que escribiera el primer manual de gramática que se usó en las escuelas de Chile. Su vida fue una constante lucha por la cultura y la educación. En 1845, fundó el periódico "El Copiapino", donde escribió artículos que defendían los intereses de la ciudad y la provincia. Su obra más importante es "Algo así", novela que refleja la vida de la juventud de su época. Vallejo murió en 1884, dejando una obra que sigue siendo relevante por su valor histórico y literario.

"ALGO ASI", NOVELA DE HELVIO SOTO

Por Raúl González Labbé

ES la desahogada vida de la juventud actual la que nos muestra este nuevo escritor chileno en las páginas de su primer libro? Minouche, Daniel y los otros representan a los muchachos de hoy o son simples creaciones de artista?

La existencia gris, pareja, sin contrastes, ni violencias vitales; sin actitudes heroicas ni protestas viriles de los personajes de "Algo así", nos hace creer que ellos son, en verdad, tomados de la realidad ambiente. Minouche hace acto de presencia indiferentemente. Se entrega al poeta porque así se niega al estudiante, contemplando los árboles del parque o preocupada de los niños que juegan en derredor. No hay en ella más iniciativa que en un vegetal que crece.

«Es la flojera espiritual que se enseña triunfante en gran parte de la generación joven del momento. El destino impone su norte sin que aparezca una mano que se atreva a torcerlo. Pero... ¿existe el Destino? La desidia de estos mozos modernos no les permite ni intentar la búsqueda de una respuesta. ¿Para qué?, dirán. Todo es igual.

Escrito en lenguaje limpio, no exento de poesía, sugerente y lleno de hallazgos expresivos, "Algo así" es una buena novela, que abre generosas posibilidades a su autor.

Si vieramos la vida de Jotabeche detalladamente, a través de todos sus aspectos, llenaría-



Baldomero Lillo

SOBRE BALDOMERO LILLO

Por ALDO TORRES

LA personalidad de Baldomero Lillo puede exhibirse y exaltarse sin mengua alguna, dentro de cualquier literatura nacional de América. Se formó en una hermosa zona minero-industrial, carbonífera, en donde el afán y la pasión del lucro fijan sus términos en forma elemental y escueta: de una parte, el capital que no discrimina entre los medios de que se vale para la consecución de sus propósitos; de otra, una masa pasiva y paciente que aún no descubre los instrumentos positivos y potenciadores de la protesta fundamentada, elocuente, justificada, y mientras tanto, se desahoga en sofrenada murmuración, en rezongo informe, con vago y remoto sentido de sus derechos.

No es Baldomero Lillo un mero contemplador del mundo circundante. Tampoco cabe un linderó convencional entre su yo íntimo y el drama que más tarde, intensificado en sí mismo, impregnará de aliento vital la estructura de sus cuentos. Hay un exacto vaivén, una suma cabal de lo simplemente necesario, entre sus posibilidades creadoras y su conciencia social. Cual un actor más, desempeña su doble cometido, de funcionario y de artista, entre mineros y empleados, campesinos e indígenas, mujeres, niños y animales, siempre entre las creaturas más sensibles a toda suerte de injusticias y abusos, prisionero también de los nekos

Problemas Económicos de Chile en Obras Recientes

Por JULIO CESAR JOBET



JULIO CESAR JOBET

LA importancia de los asuntos económicos es decisiva, porque ellos determinan el curso de la sociedad, y porque golpean en forma directa, cotidianamente, en cada uno de nosotros. Se explica, entonces, el interés apasionante por conceptos y dominarios en crecientes sectores del país.

Respondiendo a este anhelo, la Escuela de Verano de la Universidad de Chile programó un amplio ciclo de conferencias sobre los problemas del mundo subdesarrollado, considerando, en primer término, los aspectos teóricos y técnicos generales desde los ángulos económico, social, político, educacional, jurídico, artístico, y, en seguida, las relaciones de las grandes potencias con el proceso económico de los países atrasados. Un ciclo sobre el desenvolvimiento de América Latina y otro sobre los problemas del desarrollo económico de Chile, a cargo de especialistas solventes, o de personalidades políticas, completaron el interesante programa. Sin duda, ha satisfecho la desbordante curiosidad de la ciudadanía por estas materias de tan candente actualidad.

En nuestro país ha desempeñado sus tareas la CEPAU, organismo especializado en la investigación y en el análisis de los fenómenos económicos continentales, y año a año ha entregado eruditos y completos estudios sobre la realidad de América Latina. El correspondiente a 1956, en dos volúmenes, es de extraordinario interés. Y ahí se encuentran enfocados de manera muy seria el ritmo y las perspectivas de la evolución económica chilena.

A manera de introducción en el examen y comprensión de la realidad económica de Chile, se pueden leer con provecho dos manuales muy discretos. El del economista austriaco Carl Hudeček, "ECONOMIA CHILENA, RUMBOS Y METAS", publicado en la Editorial del Pacífico, panorama muy completo y noticioso de nuestro país; y el tomo entregado por la Editorial Universitaria, en su Colección Saber, "EL FUTURO ECONOMICO DE CHILE Y DE AMERICA LATINA", donde se reúnen las conferencias de los señores Alberto Baltra, Felipe Herrera y René Silva Espejo, dadas en el ciclo auspiciado por la Sección Chilena del Congreso por la Libertad de la Cultura. Alberto Baltra y Felipe Herrera son catedráticos universitarios, y ambos fueron Ministros de Estado, y René Silva Espejo es azevedo periodista. Los tres conferencias poseen gran interés, porque reflejan tres criterios distintos para abordar la compleja situación del país y proponer soluciones. Baltra representa el punto de vista del radicalismo; Herrera, del Partido Socialista; y Silva, la posición liberal.

Una vez leídos los libros citados, se puede avanzar y compulsar dos obras más vastas, y muy eruditas sobre la realidad económica nacional. Son estas: "DESARROLLO ECONOMICO DE CHILE 1940-1956", publicada por el Instituto de Economía de la Universidad de Chile, bajo la dirección del economista Joseph Grünwald, y "LA AGRICULTURA CHILENA EN EL QUINQUENIO 1951-1955", elaborada por un equipo de técnicos del Departamento de Economía Agraria de la Dirección Nacional de Agricultura. "Desarrollo Económico de Chile" constituye un balance completo de la situación del país, indispensable para el exacto conocimiento de sus diversos problemas sociales. Después de presentar un bosquejo claro y substancioso de las tendencias y cambios en la economía nacional en sus últimos quince años, analiza en forma precisa el complicado y grave fenómeno de la inflación. Enseguida estudia todos los aspectos de su actividad: el sistema bancario y la expansión monetaria; el comercio exterior; la población; la industria y la educación; la agricultura y el transporte; y, finalmente, la energía y combustibles y el transporte, y las finanzas públicas. Abundantes cuadros estadísticos y valiosos gráficos ilustran la obra, y facilitan la comprensión. Por su método científico, amplitud de información, seriedad de las fuentes consultadas y claridad de exposición, es una monografía indispensable para la correcta apreciación de los problemas económicos de Chile.

Revista de Letras

Por GERMAN SEPULVEDA

La Sangre y la Esperanza

De Nicomedes Guzmán — Editorial Nascimento, Santiago, 1957. — 334 páginas.



Portada de la quinta edición de "La Sangre y la Esperanza".

EScribir en América, en general, es un acto de heroísmo, la consagración a la literatura apenas es permitida por las absorciones burocráticas, docentes, periodísticas y similares con que el escritor debe ganarse el pan. Porque, salvo los casos contadísimos de contadísimas excepciones, el escritor recibe unos emolumentos que merecerían llamarse humorísticos, si no fueran trágicos. Y la situación no presenta signos sensibles de cambio favorable.

Por ello, al registrar en el acervo literario de Nicomedes Guzmán sobre una docena de publicaciones: poemas, cuentos, novelas, antologías —aparte de ensayos y conferencias—, nos convencemos de la persistencia tenaz en su vocación. Vocación que, felizmente, corresponde a efectivas dotes de escritor agudo, veraz y sincero. Al cual, por lo demás, el público ha sabido estimar y estimular con su homenaje anónimo pero reiterado, de lector fiel.

La quinta edición de "La Sangre y la Esperanza" —portada de Osvaldo Salas, solapa de Luis Sánchez Latorre y prólogo de Ricardo A. Latcham— confirma nuestro aserto, a la vez que destaca los méritos en verdad intrínsecos de la novela citada. Y, como en otras oportunidades, nos regocijamos en hablar de esta nueva aparición. Pues —e insistimos en algo insinuado en artículos anteriores— en las condiciones de nuestra literatura y de nuestra cultura, nunca será suficiente la atención de los lectores a los libros que merecen ser difundidos. Más importante que andar a la caza de nuevos portentos, nos parece fomentar la lectura de los buenos libros consagrados. Necesitamos abrir el cauce de la tradición respetuosa por nuestras —nunca demasiadas— obras maduras.

La novela de Nicomedes Guzmán se incorpora a la producción real y preciso que es la vida de conventillo. Antes que el autor, va se había explotado el mismo tema, lo peculiar es que en Guzmán el asunto toma colores nuevos e intenciones hasta entonces embrionarias, parciales, inhibidos. El conventillo visto y descrito por "La Sangre y la Esperanza" tiene su raíz, su tronco y su follaje completos, amén de la flor y el fruto de todo árbol bien nutrido por la tierra. Las experiencias personales, las observaciones intuitivas, los recursos artísticos —subsumidos en un intenso palpitar de ternura varonil de fuerza delicada— constituyen los elementos a partir de los cuales el conventillo cobra su fisonomía privativa. Porque no es cuestión de una filmación cinematográfica; es cosa de adentrarse en el cómo, el cuándo y el por qué del comportamiento en una porción de vida santiaguina. Si pequeña, no menos auténtica, penitencia y onerante que la más respetable y estimada.

El conventillo es LA FAMILIA uniforme, mirado Y SU en sus callejuelas INTIMIDAD casas y pocilgas. Su espectáculo intragrato lo confunde todo en una condenación o repulsión indiscriminada. Sin embargo, visto en sus individualidades humanas, está lleno de diferencias de actitudes y propósitos entre sus integrantes. No es la ley de la uniformidad, sino el hecho de la variedad, lo que predomina. Aquí Nicomedes Guzmán ha sabido abundar, seleccionar, ordenar.

En el transcurso de "La Sangre y la Esperanza" es posible —para no hacer mayores divisiones— distinguir con nitidez el plano de la familia, el de los obreros y el de los inadaptados.

Sumergidos y batidos por el oleaje de las circunstancias del conventillo, hacen su vida los miembros de una familia. Sus labores, y ocupaciones son las propias de su clase social y de sus medios de supervivencia. Es decir, similares a las de muchos de su vecindario y de su amistad. No obstante, el autor —sin conexiones a los heroísmos de folletín— los singulariza a través de su voluntad de mantenerse firmes y cabales en los afectos recíprocos, en la protección mutua, en la lucha solidaria por una existencia digna. La epopeya de esta familia es la de querer la dignidad en la pobreza —mantener esa honra que, en el obrero, le pareciera tan problemática a Cervantes— y en la sordidez moral de su medio ambiente.

Nicomedes Guzmán no reclama ni declama respecto de los sucesos favorables o adversos que esos personajes padezcan. Nos los presenta atentos a las reacciones que ellos suscitan: dureza o cariño o furia o arrepentimiento o esperanza. Puesto en el corazón de quienes sean, el novelista deja fluir, desde el hontanar psíquico de sus personajes, la ecuación entre su carácter y su contorno. Unas veces las cosas legrían y animan; otras, antistiecen y desmoronan. Siempre ocurren de acuerdo a las posibilidades materiales y espirituales en juego con saldo en pro de la comprensión y

el afecto acendrados por los golpes de la vida.

El segundo hito que conviene destacar en "La Sangre y la Esperanza" es el relativo a las inquietudes gremiales de los obreros. Los suyos son principalmente tranvitarios, que prestan su apoyo a las reivindicaciones de los panaderos. Esto es un punto muy fácil y tentador para la demagogia. Nicomedes Guzmán esquiva con gallardía ese escollo: describe, narra y presta las preocupaciones de los trabajadores, sin incurrir en amonestaciones extemporáneas. Su gente se organiza, lucha y se sacrifica por sus aspiraciones, con el impulso y el ímpetu naturales en cuanto toman conciencia de que sus deberes también van acompañados de derechos a una vida mejor.

Organizaciones sindicales, centros de ayuda, reuniones huelguísticas, concentraciones de protesta, arremetidas de la policía, contusos y muertos, circulan y animan las páginas pertinentes de "La Sangre y la Esperanza". El estado de ánimo de los jefes obreros, las reacciones de la multitud agredida, los hogares perturbados por innecesarias violencias, son parte viva e intensa de las escenas capitales. En suma, Nicomedes Guzmán crea la atmósfera colectiva de un pueblo acicateado por la necesidad, reprimido por fuerzas armadas y esperanzado en una mañana distinto a su hoy restringido.

A esa familia adúltera se agrita la masa por los errores inadaptados. Es decir, de los engendros más legítimos del conventillo, la miseria física y moral los corroe con su persistencia de años y de todos los momentos. Ladrones, prostitutas, asesinos, descarrillados de cualquier laya, toman forma, movimiento y expresión en "La Sangre y la Esperanza". Sujeto a la carga de su ignorancia y de sus vicios, vienen a nosotros con el aspero mensaje de sus limitaciones, sufrimientos y desgracias. Poco amables de tratar, de ver y de describir, se nos quedan, empero, adheridos a la retina mental. Afiora a la imagen de nuestra idea del pueblo la persuasión de que ellos solos no son responsables. De que una entidad mayor, más poderosa y más promisoría los refiere a nuestras existencias menos desdichadas.

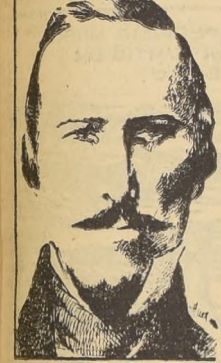
Se podría suponer que "La Sangre y la Esperanza" es un libro amargo y derrotista. Sería una equivocación de magnas proporciones. Entre la miseria, el dolor y los golpes ciegos del destino, la bondad y el humor deslizan sus suaves pasos. Por debajo de los harapos, la mugre y las greñas indomitas, la gente del conventillo —obreros, rateros, beodos— conserva el sentido popular del alegre escarminio de sus propias pobreza. Y esto sin idealizaciones gratuitas ni oportunistas hechas por Nicomedes Guzmán. Sus hombres, mujeres y niños existen con plenitud de buenos y malos atributos; pero, entre otros, muchos tienen la natural e irrestañable vertiente de las salidas bondadosas y humorísticas. No se las proponen, les vienen como de la tierra, del agua y del aire que los sustentan. Y, en verdad, "La Sangre y la Esperanza" es una especie de epitome de los reservos cordiales, morales y sociales que esperan días menos sórdidos para liberar afirmativamente la vida del pueblo.

Su cuño de escritor nos lo ratifica Nicomedes Guzmán al transmitirnos ese instinto de supervivencia triunfadora que anida en el alma de sus personajes y en la heteroclita población del conventillo.

G. S.

PUBLICACIONES RECIBIDAS:

- Benjamin, René: "LA VIDA PRODIGIOSA DE HONORATO DE BALZAC". Ercilla, Santiago, 1957. — 137 páginas.
- Brunel, María: "MARIA NADIE". Zig Zag, Santiago, 1957. — 159 páginas.
- Donoso, José: "CORONACION". Nascimento, Santiago, 1957. — 300 páginas.
- Dudínar, Vladimir: "NO SOLO DE PAN...". Del Nuevo Extremo, Santiago, 1957. — 321 páginas.
- Lira, Ramón: "EXTRAÑO CASO EN EL TERREMOTO DE CHILLAN". Imp. de la Central de Talleres, Santiago, 1957. — 284 páginas.
- Rokha, Pablo de: "IDIOMA DEL MUNDO". Multitud, Santiago, 1958. — 119 páginas.
- Sarrice, Jean-Paul: "EL EXISTENCIALISMO ES UN HUMANISMO". Sur, Buenos Aires, 1957. — 109 páginas.
- ARCHIVOS DEL FOLKLORE CHILENO, dirigidos por el Dr. Yolanda Pino Saavedra, Universidad de Chile, Santiago, 1957. — 417 páginas.



José Joaquín Vallejo

de la vida y dedicarse a la minería. Aquí continuó su labor de corresponsal de "El Mercurio" de Valparaíso, iniciada cuando había estado en Maule. Poco después, en 1845, fundó el periódico "El Copiapino", escribiendo artículos allí, al estilo de don Mariano José de Larra, uno de los grandes periodistas españoles. La influencia que recibió de "Figaro" —así firmaba sus relatos Larra—, hizo que lo denominaran el Larra Chileno.

Tomó parte en la Revolución de 1851 y al año siguiente participó con destino a La Paz, como Ministro Plenipotenciario, habiendo contraído matrimonio poco tiempo antes. Jotabeche murió relativamente joven, de 47 años, en la ciudad que lo vio nacer: Copiapó.

Si vieramos la vida de Jotabeche detalladamente, a través de todos sus aspectos, llenaría-

POR ESTO Y AQUELLO

POR EL RUMOR que viene como una memoria El profundo horizonte Por la flor que horada el recuerdo Por la paz que se baña en el cielo de la tarde La paz está a la altura de aquellos ojos que vimos un día Esta a la altura de un canto que cubre el vértigo interno

Por las nubes que ocupan ese sitio del cielo donde miráramos ayer Por los días que se engastan en su semana Y ruedan como lágrimas a lo largo del año Por las campanas encarnadas en el aire O el aire que toma carne en las campanas Por el otoño que se desdora Lige el alma a la cumbre de sí misma

Por el pájaro envuelto en sus vuelos Que no puede salir de sus vuelos Por las brisas que no pueden salir más allá de sí misma Por las brisas que caen sobre las rodillas del mar Por la certeza de la noche colgando de la luna Por esa estrella que cabecea en el silencio Lige el alma a la cumbre del alma

Un viento con olor a suicidio La muerte es clara y precisa Nada tiene a su caza más inocente Los dedos más inocentes Ni un agua más inocente al fondo de los ojos

Una bruma después Una risa sinistra entre la bruma O un llanto en las lamparas internas Las lágrimas caen como soldados Y luego el rincón infinito La muerte es clara y precisa La muerte se hunde en sí misma

El martil y la caza alargándose a través de los siglos

VICENTE HUIDOBRO

EL HOGAR y la MODA

Por MADAME TOVARECH.



Veniana DE LA MODA

Presentamos hoy una solera muy apropiada para esta temporada, confeccionada en género lavable estampado. Lleva el corte en la cintura y un corsete ceñido hasta debajo del busto, dando la impresión de un vacío limitado a la cinta de terciopelo con que va cubierta la costura. Falda muy amplia.

Aprenda a Usar los Colores Apropriados

Desee lucir elegante y hermosa? Aprenda a usar los colores apropiados.

Estudie los diversos tonos. Aprenda a conocer los tonos que más realzan su belleza. Haga que formen parte de su vestimenta.

Si usted es rubia o pelirroja, use los marrones, beige y los blancos, que le quedarán maravillosos.

Si es morenita, hay tonos de gris que la harán lucir muy atractiva, también los liláceos y los verdosos.

Después de elegir el color, busque el accesorio adecuado. Ese es el mejor recurso para tener un aspecto elegante. Y al decir accesorios hablamos de sombrero, cartera, guantes, zapatos, adornos florales, joyas y hasta pulseras para reloj, especialmente en estos momentos en que una compañía las fabrica en todos los colores y a precios muy económicos, posibilitándola para lucir la pulsera que mejor combina con la ropa que lleva.

En general, al elegir sus accesorios tenga en cuenta que los tonos llamados neutros cálidos, como el gris, marrón y algunos blancos, sirven para acompañar muchos colores. Si busca el contraste recurra a los amarillos, azul y naranja brillante, especiales para la primavera.

Con los vestidos nuevos use también nuevos tonos de lápiz labial. Para combinar con la línea del marrón use tonos coral; con ropa amarilla o anaranjada, lo mejor es el lápiz de tono naranja; y para acompañar al azul los lápices púrpura serán la mejor elección.

“EL VACUUM” INTERESTELAR NO ESTA VACIO

Por BERNARD SAVIGNY

PARIS. (A. F. P.).— (Intercontinental). — Un despacho de Moscú anunció hace unos días que gracias a los "spútnik" los sabios rusos habían descubierto que el "vacío interestelar" no era tal vacío.

Es posible que esa información fuese el producto de un error de transmisión o de traducción, ya que no se puede "descubrir" lo que se conoce desde hace mucho tiempo. En efecto, se sabía ya que en los espacios desmesurados que existen entre las galaxias, estrellas y planetas, hay materia en débil concentración. Es posible, pues, que los sabios rusos se hayan limitado a comprobar experimentalmente este hecho, establecido sin dejar lugar a dudas gracias al cálculo y a la observación.

NUBES COSMICAS.— Los astrónomos observaron hace ya bastante tiempo ciertas manchas oscuras en el fondo brillante de las estrellas. Estas manchas oscuras son nubes de materia cósmica. Su estudio ha demostrado que apenas la mitad de la materia está concentrada en las estrellas y los planetas.

Una de estas nubes de materia cósmica se puede observar fácilmente, sin recurrir a los anteojos o a los telescopios, en el hemisferio austral. A causa de su forma y de su opacidad, los antiguos navegantes le dieron el nombre de "saco de carbón". Con la ayuda de simples anteojos se pueden descubrir muchas otras en la Vía Láctea, galaxia a la que pertenece nuestro sistema solar.

Las nubes cósmicas son enormes, de proporciones en consonancia con la inmensidad del cosmos. Para apreciarlas, no se recurre a las medidas humanas corrientes (metros o kilómetros). Se apea a los "años-luz".

Un "año-luz" es la distancia que recorre en un año la luz, cuya velocidad, como es sabido, se cifra en unos 300.000 kilómetros por segundo.

Pues bien, el diámetro de una nube cósmica es de unos cincuenta años-luz, aproximadamente. El "saco de carbón" a que nos hemos referido hace unos instantes, es de dimensiones ligeramente inferiores (unos cuarenta años-luz).

El lector advertido dirá seguramente que puesto que estas nubes cósmicas de enormes dimensiones ocultan el centelleo de las estrellas, deben ser de fuerte densidad o extremadamente espesas.

El segundo término de la alternativa es el exacto. Su espesor se calcula también en años-luz. Su densidad es ínfima. Las nubes en cuestión están constituidas por polvos cósmicos cuya masa representa un diezmilésimo de miligramo por kilómetro cúbico.

Esto equivale a decir que si no se puede hablar de "vacuum" el vacío interestelar es de todos modos más importante que el que los hombres saben obtener: mil millones de veces más, aseguran las gentes enteradas.

COMPOSICION DE LA MATERIA COSMICA.— Pese a esta densidad tan ínfima, los astrofísicos han conseguido analizar la materia cósmica gracias a la espectrografía.

Hacia mediados del siglo pasado, dos sabios alemanes establecieron las bases del análisis espectral: el físico Gustavo Kirchoff y el químico Roberto Bunsen, ambos profesores de la Universidad de Heidelberg.

Hacia mucho tiempo que se sabía que si un rayo de luz pasa a través de un agujero muy fino o de un prisma, se descompone en los siete colores fundamentales, más las radiaciones invisibles del infrarrojo y del ultravioleta.

Un día, los sabios alemanes en cuestión, quisieron saber lo que ocurría con el espectro luminoso cuando se introducía un cuerpo extraño en la fuente luminosa. Para ello, dejaron caer un grano de sal en la llama de una lámpara de alcohol. En lugar de lograr un espectro continuo, obtuvieron una raya cuyo amarillo deslumbrante se destacaba sobre la pantalla negra. Pero lo que más llamó la atención de los investigadores fue que esta raya amarilla ocupaba exactamente el lugar que ocupa una raya oscura, bautizada "raya D", del espectro solar. Kirchoff tuvo la idea de hacer pasar un rayo de sol a través de la llama en donde se tostaba el grano de sal: obtuvo sobre un prisma la luz procedente al propio tiempo de la lámpara y del sol. El espectro continuo de la luz solar apareció en la pantalla y, en el lugar donde antes brillaba la llama amarilla, no hubo ya más que la "raya D" oscura.

Los dos sabios alemanes repitieron la experiencia reemplazando la sal (cloruro de sodio) por un grano de litio. La luz de la lámpara, después de atravesar el prisma, dió una magnífica raya roja. La luz de la lámpara y la luz solar dieron una raya oscura que reemplazó la raya roja en la pantalla.

Kirchoff y Bunsen sacaron dos conclusiones de sus experiencias. A saber:

1.— Cada cuerpo químico calentado suministra a través de un prisma una raya de color determinada, que aparece siempre en el mismo lugar.

2.— Cuando la luz de un foco muy caliente (el sol), en el que se quema un cuerpo químico, atraviesa un gas que contiene el mismo cuerpo, pero cuya temperatura es menor (la llama de la lámpara), la raya de color se transforma en una raya oscura.

Esto equivale a decir que, en el segundo caso, el "espectro de emisión" se convierte en un "espectro de absorción".

Años después, Kirchoff, Bunsen y sus sucesores, perfeccionaron el método. Se aprendió a leer en el espectro no solamente la naturaleza química de los cuerpos, sino, asimismo, su estado (sólido, líquido o gaseoso) y también su temperatura. Así resultó posible proceder al análisis químico, tanto de una estrella brillando a miles de años-luz como de los cuerpos terrestres sometidos a altas temperaturas.

El instrumento de este análisis es el espectroscopio. En él, una hendidura estrecha recoge la luz, una lente la concentra sobre un prisma, que la descompone, y un pequeño antejo permite examinar el espectro.

VALOR Y LIMITES DEL ANALISIS ESPECTRAL.— El análisis espectral no ha permitido descubrir todos los elementos componentes de la materia cósmica. Se ignora, por ejemplo, la composición de los minúsculos polvos sólidos. ¿Se trata de polvos metálicos o de diminutos cristales de hielo? Los especialistas no han logrado ponerse de acuerdo sobre el particular.

En cambio, se sabe con precisión lo que contienen los gases ultra-rearecidos de las nubes cósmicas: hidrógeno, helio, calcio, potasio, titanio y, además, de estos cuerpos simples, combinaciones de carbono con el hidrógeno y el nitrógeno.

Es muy posible que no hayan sido descubiertos todavía otros elementos. Conviene tener en cuenta que el análisis espectral no puede ser perfecto, ya que la luz examinada atraviesa la atmósfera terrestre.

Todo permite prever, sin embargo, que en este punto, como en otros, las experiencias de los "spútnik" podrán aportarnos elementos de valor para completar nuestros conocimientos actuales.

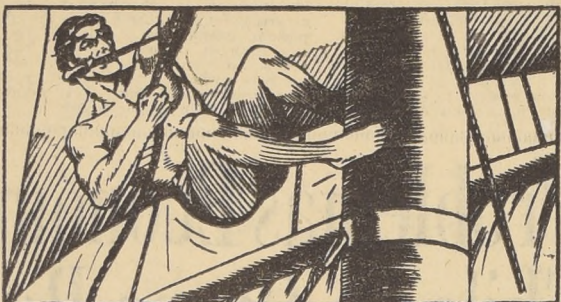
Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

TARZÁN QUITÓ EL CUCHILLO A LIMÉY Y CORTÓ EN SEGUIDA EL RESTO DE LA SOGA.



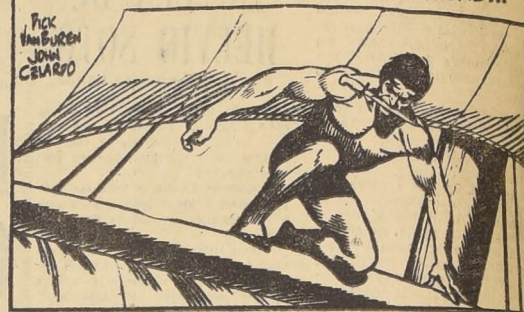
EL HOMBRE-MONO, LIBRE YA, VIO QUE EL ENEMIGO AVANZABA AMENAZADOR.



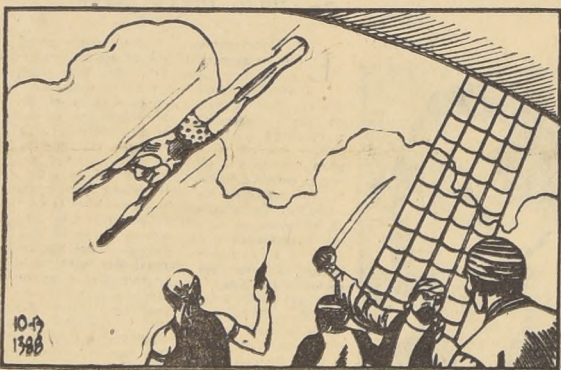
Y CON AGILIDAD DE SIMIO TREPÓ AL PALO MAYOR DE LA NAVE.



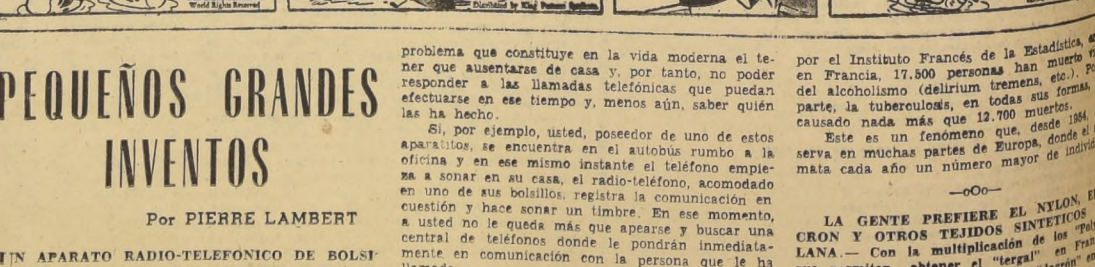
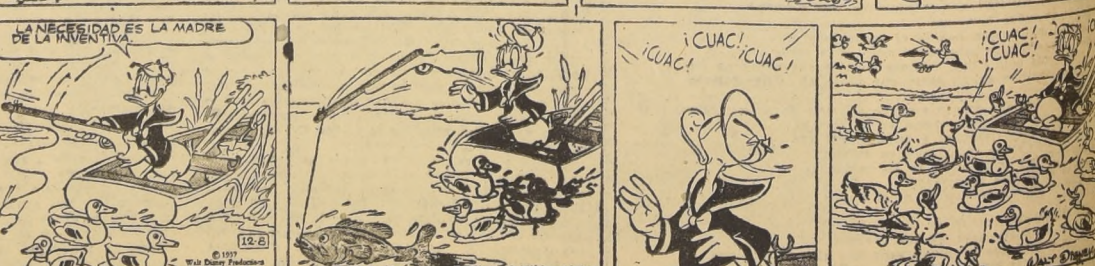
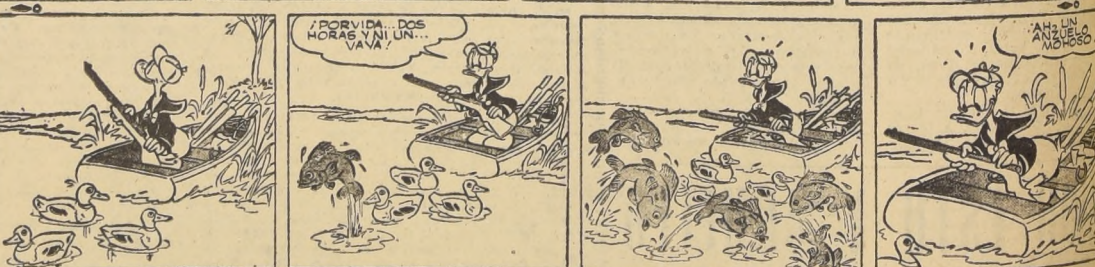
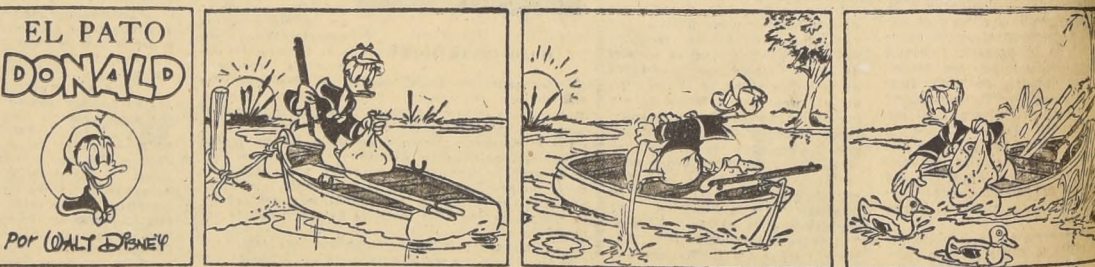
AL OBSERVAR QUE LE APUNTABAN, COMPRENDIÓ QUE SÓLO TENÍA UNA OPORTUNIDAD...



PICK HAMBURGEN JOHN CEVARDO



CUANDO SALIÓ A LA SUPERFICIE HUBO VARIOS DISPAROS. ¡TARZÁN EMITIÓ UN GRITO DE DOLOR Y ZAMBULLÓ!



PEQUEÑOS GRANDES INVENTOS

Por PIERRE LAMBERT

UN APARATO RADIO-TELEFONICO DE BOLSO.— La compañía norteamericana Bell, ha puesto a la disposición de un cierto número de sus clientes un minúsculo aparato radio-telefónico que puede transportarse cómodamente en el bolsillo o en el bolso. Este ingenioso chismecito res-

problema que constituye en la vida moderna el tener que ausentarse de casa y, por tanto, no poder responder a las llamadas telefónicas que puedan efectuarse en ese tiempo y, menos aún, saber quién las ha hecho.

Si, por ejemplo, usted, poseedor de uno de estos aparatos, se encuentra en el autobús rumbo a la oficina y en ese mismo instante el teléfono empieza a sonar en su casa, el radio-telefono, acomodado en uno de sus bolsillos, registra la comunicación en cuestión y hace sonar un timbre. En ese momento, a usted no le queda más que apesarse y buscar una central de teléfonos donde le pondrán inmediatamente en comunicación con la persona que le ha llamado.

EL ALCOHOLISMO MATA MAS QUE LA TUBERCULOSIS.— Los estadísticos de los Estados Unidos publicaron

por el Instituto Francés de la Estadística, en 1956, en Francia, 17.500 personas han muerto víctimas del alcoholismo (delirium tremens, etc.). Por otra parte, la tuberculosis, en todas sus formas, ha causado nada más que 12.700 muertes.

Este es un fenómeno que, desde 1864, en su mayor parte, se repite en Europa, donde se mata cada año un número mayor de individuos.

LA GENTE PREFIERE EL NYLON A LA LANA.— Con la multiplicación de los "terylens" que permiten obtener el "tergal" en los Estados Unidos, la producción de los tejidos sintéticos aumenta de forma considerable. En los Estados Unidos, por ejemplo, estos tejidos han destruido la lana.

DICK TRACY

NO PUEDO SO-PORTAR MAS EL FRIO...

PATRULLA JUVENIL 1128
AYUDE A LA POLICIA
CUANDO VEA UN AUTO QUE TIENE LA CHAPA DOBLADA Y QUE NO SE VE EL NUMERO, DIGASELO A UN POLICIA...

¡MIS MANOS ESTAN HELADOS... EL TERMOMETRO MARCA 18 GRADOS...

EL SOTANO ESTA ARDIENDO... ES IMPOSIBLE LLEGAR HASTA LA NEVERA...

¿EN QUE PARTE DEL SOTANO ESTA LA NEVERA, TRACY?
EN LA PARTE NORTE!

HUELE A PETROLEO... ESTE FUEGO ES INTENCIONAL

EN EL SOTANO VI ALGO QUE PARECIA UN CADAVER...

CON ESAS LLAMAS NO HAY MANERA DE LLEGAR A LA NEVERA...

¡SI SE PUEDE!

LA NEVERA ERA ORIGINALMENTE UN DEPOSITO...

MI PADRE TENIA UNA SALIDA SECRETA AL JARDIN, EL LA USABA PARA ESCARPARSE SINQUE MAMA LO SUPERA... PERO NOSOTROS UN DIA LA DESCUBRIMOS...

¡MIRA! **¿SERÁ ESTO?**

POR AHÍ, DETRÁS DE ESAS PLANTAS DEBE DE ESTAR LA SALIDA

LAS PAREDES DE LA NEVERA FUERON AISLADAS! DIJO LA TIA, PERO UDS. PUEDEN ROMPERLAS...

¡ME MUERO DE FRIO!

1128
CHESTER SOULES

Es tan juguetón mi niño que tiene completamente gastado mi bolsillo.

Los negocios de la compañía van mal.

¡Déjese de rodeos, joven, y declárese de una vez. ¡Ella compró su traje de novia la semana pasada!

No pude encontrar mi aspiradora de polvo.

RISAS Y SONRISAS

Tienen las mujeres una aritmética especial: si se les pregunta por la edad de una mujer amiga, multiplican por dos; pero en presentaciones por suya, dividen por dos.

—NADA de cortar el pelo; nada de masajes, ni fricciones, ni toallas calientes, ni maniqués, ni perfume, ni alcohol, ni perfumes... dice el cliente. Sólo quiero que me afeite.

—Bien, señor — responde el barbero. — Remojado o en seco?

—O—

—ESTABA en la cárcel el hombre. Sobre la pared tenía el retrato de una mujer bastante feliz. Un buen día, su compañero de celda le preguntó:

—¿Quién es?

—Mi mujer — respondió el hombre. Y agregó: — Cada vez que siento nostalgia de mi hogar, la miro y se me pasa.

—O—

—ELLA lavó durante media hora los platos. Después comenzó a hacer lo mismo con el piso de la cocina.

Y cuando abrió la boca para protestar,

—O—

—PELUQUERO. — ¿Sabe una cosa, señor? Voy a instalarme con una sucursal.

—O—

—CLIENTE. — ¿Y carrará ésta?

—O—

—Señorita, ¿nunca le han dicho a usted que habla como un ángel? — dice él en voz baja.

—O—

—No me extraña.

—O—

—NO SE le fue gracias a la lotería o el fue un negocio fantástico. La cuestión es que de la noche a la mañana aquel señor se convirtió en un millonario. Empezó a gastar como un loco. Y a hacer una lista de placeres más grandes que la del mundo. Uno de los placeres más grandes era hablar de la finca que había adquirido.

—O—

—Ahí — decía — es maravilloso. Imagínese que he hecho en ella tres piscinas de natación. Todos los fines de semana invito a mis amigos...

—O—

—Tres piscinas de natación? — preguntó alguien cierta vez.

—Así es — respondió el nuevo rico. — Una tiene agua caliente, la otra agua fría y la otra no tiene agua.

—O—

—Hombre! Comprendo que en una haya agua caliente y en la otra agua fría, pero lo que no entiendo es por qué en la otra no tiene agua...

HISTORIA DE LA RUEDA

Por OSCAR LANAS

Aprenda algo más cada día.

LOS historiadores están de acuerdo en suponer que simultáneamente, en diversos y apartados puntos de la tierra, la inteligencia humana concibió la forma de la rueda, tal vez como un impulso de la primitiva y ancestral aspiración de dibujar el sol; porque en iconografías de pueblos desconocidos, anteriores a la historia, se registran dibujos rústicos semejantes a ruedas.

Generalmente se trata de aros sencillos, toscamente trazados, con 4 radios o más, que seguramente representaban al sol, porque en algunos de ellos, la punta o extremo de dichos radios, sobresale del borde o circunferencia. En Egipto, Asiria, Babilonia, India, existen pictografías que representan al Sol, con el dibujo de una rueda.

También en Chile existen las pictografías de Fangal, cerca de Rancagua, donde prehistóricos y misteriosos aborígenes, dibujaron ruedas, advirtiéndose que no son de origen incario, pues los incas no conocían la rueda.

También en monumentos astrios existen unas ruedas con 3 radios que sobresalen del dibujo, y otras, donde han sido dibujadas dos alitas al borde de la circunferencia, semejante al emblema con que actualmente se suele señalar a los ferrocarriles.

En monumentos rúnicos hay dibujos de la Noche Sagrada, con una rueda que simboliza al Día, en que nace el Sol.

Algunos filólogos, relacionando la rueda con la MAQUINA, llaman la atención sobre la palabra "mankana", cuya raíz pertenece a idiomas orientales: lo que hace creer al sabio Reuleaux que el origen de la RUEDA sea un perfeccionamiento del rodillo o polin, sobre los cuales se hacían deslizarse grandes bloques de piedra para las construcciones antiguas, o sea, constituir parte de una "mankana" o máquina. Tales polines serían primitivamente de madera, elegida entre las más duras — tal vez gruesos troncos de árboles — que, posteriormente, fueron reemplazados por rodillos o polines metálicos. Así también debieron ser trasladados los gigantescos bloques que sirvieron de fundamento a las pirámides.

Los chinos también conocían la rueda, desde tiempos prehistóricos, valiéndose de ella con fines agrícolas, para elevar agua y regar campos. Eran ruedas que tenían

nidos, de mayor arrastre y más vastas resonancias.

"Esta si que es obra de arte — decía Antonio Borquez Solar —, porque nos habla de lo que nos interesa a todos, porque se pone al servicio de todos los ideales humanitarios de estas épocas, que hoy tienen por grande misión el arte propender al mejoramiento de la especie". (La Ley, 17-IX-1904).

Humberto Vargas, también en La Ley, concluye: "Este libro, fuera del mérito literario y artístico, tiene la gloria de ser el primero, entre nosotros, que, inspirado en los nuevos ideales de redención humana, trata una de las facetas capitales de la Cuestión Social, como es la económica... El autor, inaugura brillantemente un nuevo período de la literatura chilena" (4-X-1904).

Sin embargo, cierta academia literaria, declaró que "Sub-terra" era "herético, revolucionario y pernicioso, de mayor arrastre y más vastas resonancias".

En vano intentarán explicar sus creaciones con auxilio de referencias foráneas. Hasta ahora, la crítica oficial, por comodidad o pereza, no ha intentado cavar hondo en el terreno de nuestros valores. Así, con Lillo, no se ha tenido en cuenta que no es él el ente aislado, que su obra no es el

N.º 55

producto espontáneo de un talento excepcional, sino que ésta y él pertenecen a una cronología y geografía humana bien determinadas; que todo él es cifra integradora y fecunda de un proceso histórico-literario que arranca, concretamente, del movimiento cultural de 1842; que sus concepciones son la manifestación de contradicciones latentes en el múltiple organismo de su época.

Leal, a sí mismo, Baldomero Lillo empleó sus dotes y recursos en la divulgación franca de una verdad profunda. Desplegó sus méritos en la transmutación estética de lo que había vivido y sentido desde niño. Fue realista porque vio las cosas tal como eran, desprovistas de la maliza de bardas o intereses creados; fue realista porque rescató y consolidó esa visión en beneficio del conocimiento liberador de los hombres.

Ahondando en las angustias, en las humillaciones y en las desesperanzas de nuestros semejantes, Baldomero Lillo dio a sus relatos dimensiones trágicas, estimulantes, energéticas.

Su obra es testimonio y patrimonio permanentes de un solidario anhelo de renovación social.

A. T.

N.º 56

se abrió la puerta que daba al jardín.

—¡Canalla! ¡Destruyéndome mi lirio! —gritó la viejecita, y la correteó con la escoba.

Mientras mondaba papas, la viejecita solía mirar por la ventanita de la cocina con una agudísima complacencia.

Pero la flor apenas si había sido rozada, y el lance la hacía sentirse más especial que nunca. En verdad, aunque la gallina la hubiese destruido, siempre se hubiese sentido íntimamente llesada. Hace falta alguien verdaderamente superior para vencer o dañar a una alma bien templada.

Y se miró los pétalos con entusiasmo, buscando el rastro de la Gotita, lleno de una apacible nostalgia.

Porque ella había desaparecido. ¡Suelen ser tan traviesas las gotitas de rocío!

Tal vez empiezan a subir por un rayo de sol, o se funden en las livianas ondas del aire. Pero ¿quién puede asegurarlo?

Si no sabemos cómo y cuándo llega menos sabemos sólo y cuando se van.

L. T.

Miscelánea instructiva

EL COLMO de la belleza para las negras del Alto Ubangui, consiste en tener el labio superior muy negro y el inferior completamente azul, resultado que se consigue a fuerza de sufrimientos terribles.

—O—

UN camaleón de 10 centímetros

La Bomba Atómica nos Llevará a las Entrañas de la Tierra

PARIS.— A. F. P. (Intercontinental).— Los especialistas norteamericanos acaban de provocar, en el Estado de Nevada, una explosión atómica de un tipo particular. En efecto, esta deflagración fue subterránea y, amén de los informes de carácter militar, contribuyó a facilitar el estudio de las entrañas de la Tierra.

El artefacto se hallaba en una cámara cavada a trescientos metros de la superficie, bajo una meseta del desierto de Yucca Flat. Cincuenta segundos después, el Instituto de Pasadena, cuyo Instituto se encuentra a trescientos ochenta y cinco kilómetros del punto de la explosión, registraban la sacudida, un tanto parecida a la que provoca un sismo de poca intensidad. Y al cabo de trece minutos, los sismógrafos del Japón, al otro lado del Pacífico, registraban a su vez el tremendo choque.

Este experimento constituye la primera participación nuclear de los Estados Unidos en las manifestaciones organizadas en el mundo entero con ocasión del "Año Geofísico Internacional". Esta contribución se explica por el hecho de que una explosión determinada, bajo la corteza terrestre, una serie de ondas que, al igual que las ondas sonoras o luminosas, son susceptibles de reflejarse y de refractarse. Por consiguiente, la propagación de tales ondas por las entrañas de las rocas terrestres pueden facilitar preciosos informes acerca de la composición de esas rocas.

SISMOLOGÍA Y PETRÓLEO

El sistema de propagación de las ondas se utiliza desde hace años en las búsquedas de petróleo, y el "método sismológico" permite completar y precisar los conocimientos recogidos por los geólogos acerca de la composición del subsuelo.

Lo mismo que las ondas sonoras, las ondas sísmicas se propagan a velocidades que varían según la densidad del medio que atraviesan. Un onda sonora se propaga a la velocidad de 3.500 metros por segundo a través del cobre y a 5.000 a través del acero. Una onda sísmica se desplaza por la arena a unos 1.000 metros por segundo, a cerca de 2.500 por la arena caliza y a unos 5.000 por la sal.

Además, al igual que las ondas luminosas, las ondas sísmicas cambian de dirección al pasar por los medios de diferente densidad. Incluso hay veces que, de tanto cambiarse de dirección, de tanto refractarse, vuelven a ser enviadas a su punto de partida, lo que significa que se han reflejado. Su velocidad de propagación, su desvío con relación a la línea recta, registrada en la misma sacudida en distintos lugares permite, pues, merced a largos y

complicados cálculos, conocer la densidad y la rigidez de las diversas capas geológicas atravesadas, tanto más cuanto que ya se conoce la densidad y la rigidez de todas las rocas que forman la corteza terrestre y hasta el centro de la Tierra.

En ciertos casos, los buscadores provocan, merced a una carga de dinamita enterrada a unos veinte metros de profundidad, un terremoto en miniatura y recogen, con sismógrafos portátiles, las ondas sísmicas refractadas y reflejadas. Esta grabación les permite seguidamente deducir la naturaleza geológica del suelo, lo que facilita preciosas indicaciones para la búsqueda de petróleo y evita la instalación de material de sondeo en lugares desprovistos de rocas que pudiesen ocultar el precioso líquido.

¿QUE ES UN TERREMOTO?

—Este trabajo es, por lo demás, el que realizan desde hace largo tiempo los físicos y los sismólogos cuando estudian los sismos naturales.

De vez en cuando, en las entrañas de la tierra se producen rupturas en ciertas capas. El punto en que se ha producido esta ruptura es el "centro", del que salen ondas esféricas concéntricas. Las que llegan a la superficie — en los casos de ruptura en las profundidades — se propagan en ondas circulares, igualmente concéntricas en torno al "epicentro", que es el lugar de la superficie que corresponde en línea recta al punto de ruptura. Estas ondas son las que sacuden el suelo, desplazan las casas o provocan hundimientos: son los "terremotos" o "sismos".

—Pero dichas ondas no son las únicas que salen del punto de ruptura. Hay otras que se dirigen directamente hacia la superficie siguiendo un camino que, teóricamente, debiera ser vertical y rectilíneo, y otras, finalmente, que se propagan hacia los antipodas. Los sismólogos registran, en los observatorios instalados por el mundo entero, la llegada de las ondas, comparan sus observaciones y recogen indicaciones sobre la composición de las entrañas de la Tierra.

LA CORTEZA TERRESTRE.

La corteza terrestre, cuyo espesor varía de veinte a cien kilómetros, se compone en gran parte de rocas, a base de silicio y de alúmina, lo que explica su denominación de "Sial", término formado con las dos primeras letras de ambas palabras. Su densidad media es de 2,7 poco más o menos.

El "Sial" flota sobre un magma viscoso, dotado de cierta plasticidad y compuesto químicamente, sobre todo de silicio y de magnesio, lo que ha originado el nombre de "Sima". En fin, a unos

Por JEAN DES CHAUMES

tres mil kilómetros de profundidad nos encontramos con un "núcleo" esférico de mayor densidad, inagotable fuente de calor que explica la elevada temperatura del "Sima" y su estado pastoso. El "núcleo" contiene una gran cantidad de materias radioactivas cuya desintegración atómica origina el calor más arriba mencionado. Este calor, desprendido por el "núcleo", provoca en las entrañas del "Sima" corrientes capaces de motivar rupturas de la corteza terrestre y, por vía de consecuencia, terremotos.

Cuando se produce un temblor de tierra, las agujas de los sismógrafos trazan en el rollo de papel registrador una línea en zigzag tanto más acusada cuanto mayor es la importancia del fenómeno.

Es evidente, sin embargo, que las observaciones registradas en el mundo entero cuando se produce una sacudida telúrica natural podrían completarse en forma sumamente ventajosa si se conociese anticipadamente el momento exacto en que va a producirse el sismo. De ahí el interés que encierran para la ciencia las recientes experiencias hechas con bombas atómicas subterráneas, que provocan verdaderos terremotos en miniatura.

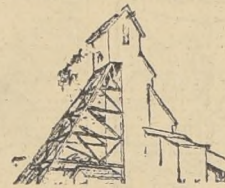
Esta perspectiva constituye un nuevo aspecto de la utilización pacífica de la energía nuclear.



Chañarillo es, en Chile, lo mismo que un recuerdo enraizado al corazón ancho del minero. Al norte de Copiapo, las ruinas de la mina de plata más rica del mundo — según se ha dicho — levantan todavía, como cuerpos, brazos, miembros distintos, tal si quisieran decir al chileno la hora de la verdad de su muerte. Las noches gélidas hacen rechinar sus organismos desquiciados; las camanchacas de los desiertos los abruma los soles los calcinan. Pero ahí, como en este horno, se muestra el esplendor de los antiguos días. Esto podría llamarse: las ruinas luminosas. (Foto: Baltazar Robles; texto: Nicomedes Guzmán.)

Las Minas Más Profundas Del Mundo

Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)



El fondo de las minas Kolar, en la India, es tan ardiente y las presiones son tan tremendas, que la roca esquistosa impregnada de oro fluye como plástica moldeable.

LOS ingenieros de minas han perforado cerca de tres mil quinientos metros bajo tierra en "Kolar Gold Mine", India, la más profunda mina del mundo. Allí las temperaturas son altas y la presión de las rocas tan grande, que la roca sólida está comenzando, casi imperceptiblemente, a fluir dentro de las excavaciones abiertas. Sin embargo, los mineros siguen avanzando hacia abajo al ritmo de 250 pies por año.

En las ardientes planicies de Sud-India, 13 grados al norte del Ecuador, se hallan las perforadoras de tres compañías mineras, marcando las entradas hacia un laberinto de túneles que se extienden en una longitud de mil kilómetros.

Aquí, los técnicos están encontrando problemas mineros jamás antes enfrentados, de acuerdo con John Walker, manager de "Champion Reef Mine", la más profunda y una de las más productivas minas del mundo.

Mientras los obreros cavan a través de la costra de nuestro planeta, las temperaturas de las rocas aumentan en 1 grado F. por cada 110 pies. En el fondo de los profundos piques, las temperaturas son 150 F., las mayores encontradas en cualquier mina. Es en estos piques donde las grandes presiones generadas en las excavaciones afluían la tensión de las antiguas rocas y causan algunas de las más violentas y frecuentes "explosiones rocosas" jamás inscrites.

A estas profundidades abismales, dice Mr. Walker, los expertos están comenzando a hablar que la roca está tensionada más allá de su estado rígido natural, y es posible encontrar evidencia de un flujo plástico gradual.

De estos túneles se han extraído sobre 958 toneladas de oro en los pasados 83 años, desde que el área comenzó a minarse. Mil años atrás, los antiguos pobladores comenzaron a extraer el valioso metal con herramientas primitivas y métodos para enfriar con agua la roca calentada para trizar el cuarzo impregnado de oro.

En la actualidad, "Kolar Gold Field" guía al mundo en técnicas de minado profundo, y 98 por ciento del oro es removido de su roca, la más elevada recuperación de oro en cualquier otra parte. El metal amarillo-verdoso sale de estos túneles a razón de 20 mil onzas cada mes, alrededor del 3 por ciento del rendimiento mundial.

El oro finamente dividido se halla en 26 vetas que corren de norte a sur a través de duras rocas esquistosas. En la superficie, estas vetas se inclinan dentro de la tierra en ángulo de 45 grados, haciendo casi verticales a grandes profundidades. Las vetas tienen solamente un promedio de un metro a un metro cincuenta de ancho; pero a veces se hinchan a 9 metros o se angostan a 30 centímetros. Fueron formadas hace millones de años por acción volcánica que aplastó al cuarzo impregnado de oro en un esquistoso hornado, una de las más duras y más antiguas rocas de la tierra.

La roca en Kolar es excepcional por su tenacidad y alta resistencia a la ruptura. Esto

significa que resiste a violentas presiones; pero cuando se la somete a más de su punto de ruptura, explota violentamente. Geológicamente de gran edad, el esquistoso hornado posee presiones internas que son violentamente liberadas después de ser excavado.

Cuando una roca estalla en "explosión rocosa", la onda de choque se siente a muchos kilómetros de distancia y, cual pequeño terremoto, causa considerable perjuicio, aun a edificios sobre la superficie del suelo. Normalmente, la presión en los trabajos mineros está en relación con la profundidad; pero en estas minas, las explosiones rocosas han ocurrido casi tan frecuentemente a 500 como a 10 mil pies.

La detonación de rocas en Kolar ocurre más seguido y con mayor destrucción y extensos efectos que en todo otro campo minero. Otras minas que presentan problemas de explosión incluyen las minas de cobre en los Estados Unidos; las minas de cobre, oro y níquel, de Canadá; y las minas de oro en Sudáfrica. El estallido de las rocas ocurre, asimismo, con alguna intensidad en las minas de carbón de Estados Unidos, Nueva Escocia, India y en el Reino Unido y Europa.

En orden a minimizar los efectos peligrosos de estas explosiones en Kolar, la roca es minada en estricta secuencia, de acuerdo con lo que los ingenieros saben acerca de control de terreno y detonaciones rocosas. Se toman medidas extraordinariamente cuidadosas para prevenir la acumulación de tensiones sobreentendidas dentro de la roca, investigando constantemente las áreas donde pudiera ocurrir un estallido.

La medida preventiva más importante para aliviar el daño de estas explosiones consiste en aplicar bloques de granito en los huecos de donde se extrae el metal. Cada mes se acarrean desde afuera unos 5.000 toneladas de tales bloques, lo que aumenta tremendamente los costos y retarda la producción. Antes de excavar nuevas vetas, los huecos abandonados deben reconstituirse con granito para evitar presiones. 85 por ciento del área minada en Kolar está ahora obturada de este modo.

Otras medidas preventivas contra explosiones súbitas consisten en enjrear los túneles con gruesos rieles de acero cada 3 y medio pies, apertados a las paredes de los piques.

A los 10 mil pies la temperatura de la roca virgen sube de 150 grados F. El laboreo en estas profundidades sería imposible sin dos aerocondicionadores que envían aire seco enfriado a 37 grados F. a lo largo de las ventilaciones, al ritmo de 125 mil pies cúbicos por minuto. Cuando el aire llega al fondo de las excavaciones, su temperatura ha aumentado a 88 grados, y cuando alcanza los más lejanos extremos de los túneles se ha calentado a 125 grados. Pronto será instalada otra planta.

Pronto será instalada otra planta para enfriadora a 8 mil pies bajo la superficie — el primer aerocondicionador por instalarse a tanta profundidad.

En el constante calor, las tripulaciones de máquinas las sienten tan calientes en operación que tienen que usar

guantes húmedos para proteger sus manos. Taladros para acero, escaleras, estribos y otros equipos metálicos se caldean demasiado. El agua de bebida es demasiado cálida, por lo que debe bajarse continuamente agua fresca, manteniéndola en enfriadores a cada nivel. Esta agua es normalmente añadida de sal para prevenir calambres musculares resultantes de las pérdidas salinas cuando los obreros transpiran abundantemente.

Los mineros se aclimatan muy pronto a las ardorosas condiciones de trabajo. Al cabo de una semana, las glándulas sudoríparas de un nuevo obrero se ajustan a las altas temperaturas; y suda profusamente en la manera natural que contrarresta el calor.

Como resultado de las enormes presiones en algunos de los más profundos túneles de "Champion Mine", los muros esquistosos de hornado están mostrando evidencias de una plasticidad natural. A las 24 horas después de la perforación, las paredes avanzan a veces hasta 20 centímetros dentro de lo excavado.

Las minas profundas son alcanzadas desde la superficie por piques circulares que varían de 4 mil a 6.500 pies de profundidad. En uno de los más profundos del mundo, los hombres se hunden dentro de un ascensor 2.400 metros directamente hacia lo profundo de la Tierra, en más o menos 3 minutos. Este es el pique Glifford en la mina Champion, un conducto circular de 18 pies de diámetro y 6.506 pies de profundidad. Dos cables de acero, cada uno de 20 y media toneladas de peso mueven dos "jaulas" de dos pisos, hechas de duraluminio, cada una capaz de transportar 50 hombres ó 5 toneladas de mineral.

Las estimaciones oficiales presentes permiten decir que las minas Kolar continuarán adentrándose en nuestro planeta hasta la profundidad de 11.500 pies. Los factores controladores para alcanzar estas vertiginosas honduras son triples: presión rocosa, ventilación y flujo plástico. Las minas de oro en Kolar han avanzado tanto como es posible por los métodos mineros existentes. Los problemas parecen ahora más allá de la provincia del ingeniero práctico de minas y han entrado en el campo del científico y del especialista.

Dr. F. C.

Los Colores Tienen Poder Terapéutico

Por CHARLOTTE RIX

PARIS.— A. F. P. (Intercontinental).— Si bien el público conoce y admite ya el poder psicológico de los colores, ignora todavía con suma frecuencia sus posibilidades terapéuticas, reconocidas por los sabios más ilustres.

Sin embargo, la influencia de los colores sobre ciertas enfermedades fue descubierta en la Edad Media. ¿Acaso no se envolvía a las personas víctimas del sarampión en mantas rojas? ¿Acaso no se pintaban de rojo las cunas de los niños, a fin de alejar los malos espíritus que los provocaban convulsiones? La historia anecdótica nos muestra muchos ejemplos de esas creencias que, durante mucho tiempo fueron tomadas como simples supersticiones. La ciencia moderna ha rehabilitado casi todos esos dichos populares y ha establecido notadamente el papel que pueden jugar los colores en la curación de muchas afecciones.

EL "FENÓMENO-COLOR". — La cromoterapia o arte de curar gracias a los colores, se practica actualmente en muchos países por reputados especialistas y, al parecer, da resultados muy notables. En un siglo como el nuestro, en el que los progresos de la medicina son asombrosos, ninguno de los factores que pueden tener una influencia buena o mala sobre el organismo deben ser tratados a la ligera. Por eso se ha admitido que existe un "fenómeno-color", capaz de modificar la reacción de la casi totalidad de los tejidos y de las células, provocando así reacciones biológicas muy importantes.

Se habla del color; pero sería más exacto hablar de la luz coloreada. Esta luz ejerce una acción efectiva sobre las funciones del cuerpo y no por simple sugestión, como piensan algunos. Por lo demás, esta teoría ha sido reforzada por la reacción de las plantas ante la luz roja o azul. Bajo la influencia de la primera, las plantas crecen mucho más, son más vigorosas; en cambio, languidecen bajo la influencia de la segunda. Cuando el color azul reemplaza al blanco en las salas de operaciones, la asepsia es más perfecta y los errores por negligencias resultan casi imposibles. Por lo demás, es evidente que el color azul es microbicida. Cuando se expone un agua cualquiera a la luz del día en un jarro azul, aquella resulta potable. La misma agua, dejada en un recipiente rojo o incoloro conserva todos sus microbios. Los cristales azules expulsan las moscas y, en general, todos los insectos. La luz azul disminuye la tensión muscular, favorece la digestión y ayuda a recobrar la tranquilidad y el equilibrio nervioso. Se duerme mucho mejor en una habitación pintada en azul pálido. Ciertas enfermedades se tratan con baños azulados, ora por irradiación general ora por irradiación local. En ciertos casos de neurastenia y de neurosis cardíacas, se obtienen resultados muy notables. Sólo los linfáticos deben abstenerse de un baño azul, ya que este les deprime.

El amarillo presta grandes servicios a los psiquiatras. Este color, cuya reputación no es muy halagadora, tiene, sin embargo, un poder terapéutico apreciable. En pequeñas manchas, se utiliza mucho en los sanatorios y en las clínicas. A lo que parece, estimula el esfuerzo cerebral y combate la inercia de los niños atrasados. Bajo su influencia, la digestión se acelera. Las heridas superficiales se cicatrizan rápidamente cuando se exponen a la luz amarilla. Los baños de estos rayos resultan excelentes en el tratamiento del asma y de ciertas enfermedades alérgicas. Los psiquiatras recurren al color amarillo como terapéutica eficaz cuando han fracasado otros tratamientos.

El verde, color equilibrado, desequilibra y desencadena las pasiones. Basta con recordar que las mesas de juego y que las salas de las conferencias políticas están siempre guarnecidas con este color. Sin embargo, la medicina lo utiliza y se sirve a veces de él, como antídoto de los traumatismos y para curar las erisipelas. En baño local, combate las inflamaciones oculares y calma los dolores del hígado o de la vesícula biliar. En irradiación general, el verde cura los trastornos intestinales y calma las crisis de los ferla.

El violeta es un somnífero que evita las pesadillas. En los trastornos mentales, puede facilitar un período de calma. Utilizado en gran cantidad, el violeta entristece.

El rojo facilita la asimilación de las hormonas y es un factor apreciable cuando se comprueba la insuficiencia hormonal o sanguínea. En baño local, ejerce una acción beneficiosa sobre los sabañones y el reumatismo. Ciertas heridas y cicatrices de operaciones se cierran más rápidamente cuando se exponen a una irradiación roja. El rojo excita. Por lo tanto, resulta excelente para los anémicos y los tímidos. Como influye sobre la circulación de la sangre, puede provocar irritaciones y accesos de cólera. Debe ser proscrito cuando se desea adelgazar.

IMPORTANCIA DE LOS COLORES EN LA VIDA MODERNA.

— El blanco y el negro no son, en realidad, colores. Pese a ello, juegan también un cierto papel. Los médicos no han establecido claramente todavía sus posibilidades terapéuticas. Lo que han descubierto hasta la fecha sobre ellos es más bien negativo. El gris, transición entre el negro y el blanco, favorece el artitismo. El negro puede provocar una retención de fosfatos en los deprimidos.

Los colores presentan una importancia cada día más grande en la vida moderna. Esto explica la tendencia actual a introducir en nuestras cocinas y cuartos de baño, pero también en los bares y restaurantes, nuevos tonos alegres o pastel. Teniendo en cuenta que los colores pueden ser factores de atracción o de repulsión, su elección plantea problemas muy delicados. Para llamar la atención del público sobre este vasto problema, Francia va a organizar una "Temporada del Color" en el curso de la cual se celebrarán brillantes manifestaciones destinadas a poner de relieve la importancia de los colores en nuestra vida moderna.

COLO COLO EMPATO A O CON FLAMENGO

RESULTADO MERECIDO, EN UN PARTIDO DE DEFENSAS

Ramírez, un constante animador



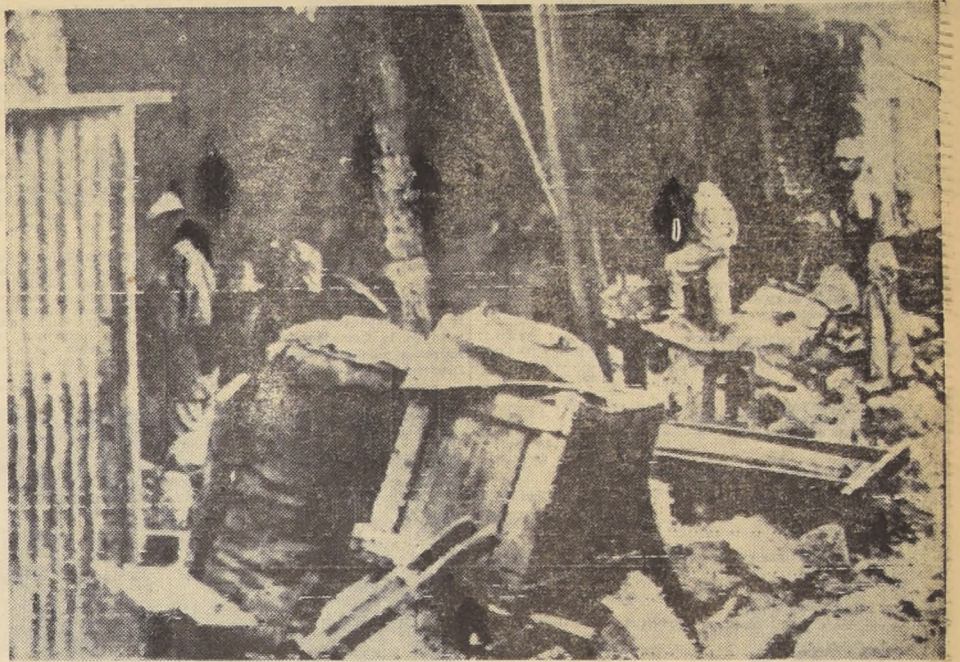
Como insidioso izquierdo, Ramírez fue un animador constante de la delantera de Colo-Colo. En el instante se le ve cuando disputa la pelota con Pavón, gran figura de Flamengo, y su compañero Jovel. Sin goles terminó el match que sirvió de debut al cuadro brasileño, a quien habrá que esperar en una nueva actuación para emitir un juicio definitivo sobre su capacidad. Anoche estuvo cerca de perder.

Siguen las actuaciones internacionales recomendables de Colo Colo. Anoche, ante 30 mil personas, que pusieron marco entusiasta en el Estadio Nacional, el cuadro albo empató sin goles con Flamengo, uno de los equipos más fuertes del fútbol brasileño, vencedor de Honved, en la jira a Sudamérica del famoso conjunto húngaro. Fue que este empate no valga tanto como el de hace una semana atrás, frente a River Plate, el campeón argentino. Pero la ya menudada performance de Flamengo con el cuadro de Ferenc Puskas y su reciente e invicta jira por canchas de Perú, indican que el equipo chileno —agradado siempre que se trata de saltar a la arena a luchar por los colores criollos— realizó una actuación que está avalada por la capacidad del rival.

Lo mejor del match fueron indudablemente los 25 minutos iniciales. En ese lapso se jugó con mucho tino y habilidad por ambos lados. Y el animador fue Colo Colo. La defensa firmó todo intento de los forwards brasileños, con un Carmona que va a esas alturas era un gran valor, y dos volantes como Ortiz y Rodríguez que semejaban dos embolos alternándose con idéntica eficacia en el quite y en el apoyo. Con ese respaldo, la delantera pudo jugar y llegar de manera reiterada hasta el arco de Fernando. Fue en

(A LA PAGINA 8, N.º 87)

LA TRAGEDIA DE AREQUIPA



Dos aspectos de los daños causados por el terremoto que asoló la ciudad de Arequipa: la segunda en importancia del Perú, causando 22 muertos y dejando a centenares de familias sin hogar. En el plano superior patrullas de trabajadores buscan restos de personas desaparecidas entre los escombros, en uno de los barrios de la ciudad. La situación se hizo más angustiosa cuando al día siguiente cayó una intensa lluvia, que puso en peligro de que se derrumbaran los edificios que quedaron desplomados. Abajo, pobladores de la ciudad contemplan los destrozos causados por el sismo que conmovió un área de 600 kilómetros cuadrados, alcanzando hasta las regiones fronterizas chilenas. (Radiofotos UNITED PRESS.)



DESAPARECE PADRE DE "LA FAMILIA CHILENA"

MURIO GUSTAVO CAMPAÑA

Deja como recuerdo 40 años de humorismo

El humorista y sus familiares



Esta fotografía de Gustavo Campaña lo muestra junto a su esposa, Inés Toro Manríquez y de sus nietos Carlos y María de la Luz Cornejo. Campaña, cuando el 4 de enero de 1956 le fue entregado el Premio Nacional de Labor Teatral. El autor, fallecido ayer a los 56 años, víctima de un ataque

al corazón, compartía con los suyos todas las manifestaciones de la vida, y su muerte junto con entristecer el corazón de los suyos y sus relaciones y admiradores, deja un lugar de la escena nacional que difícilmente podrá ocupar con igualdad de méritos otra persona.

LISTO AVION DE LA LAN:

AUXILIOS PARA AREQUIPA

No se ha recibido respuesta peruana

Las autoridades peruanas han recibido con sumo beneplácito la oferta chilena de proporcionar auxilio y asistencia médica a las personas da-

nificadas y heridas en el terremoto sufrido por la ciudad de Arequipa, según informó el Subsecretario de Relaciones Exteriores, Alvaro Droguett.

Chile ofreció enviar medicinas, vendajes, plasma, suero, sangre y otros elementos, junto con un equipo de médicos y enfermeras, pero hasta ayer no se había recibido respuesta del Perú sobre cuáles son las necesidades más urgentes que tiene. Se espera recibir una nota de

aceptación para acudir de inmediato a cumplir con esta tarea de solidaridad americana, dijeron informantes de la Cancillería. Mientras tanto, la Línea Aérea Nacional tiene listo en Los Cerrillos una de sus máquinas para llevar al Perú los auxilios que sean

OLA DE DETENCIONES:

TERROR EN CARACAS

Pérez Jiménez desconoce derecho de asilo en la Nunciatura

BOGOTÁ, 18 (UP). — Según informes privados llegados de Caracas en los últimos dos días se ha producido una ola de detenciones que no tiene antecedentes en Venezuela, y mediante la cual se ha llevado a la cárcel a "todas las personas conocidas que se oponen al Gobierno". Los informes indican que las detenciones las practica la Seguridad Nacional que ha allanado también domicilios y oficinas, a tiempo que está exigiendo la entrega de Rafael Caldera, jefe del Partido "Copei" —socialdemócrata—, que está asilado en la Nunciatura.

El precio del cobre en almacén bajó ayer otra vez en la lonja de metales de Londres por cuarto día consecutivo, y al terminar la jornada era de 171 5/8 libras esterlinas (más o menos 21.43 centavos de dólar la libra) el más bajo que se ha registrado desde que terminó la guerra.

EL COBRE ALCANZA EN LONDRES

COTIZACION MINIMA

Desde el término de la guerra

LONDRES, 18 (UP). — El precio oficial del cobre en almacén bajó ayer otra vez en la lonja de metales de Londres por cuarto día consecutivo, y al terminar la jornada era de 171 5/8 libras esterlinas (más o menos 21.43 centavos de dólar la libra) el más bajo que se ha registrado desde que terminó la guerra. La baja del precio ha continuado en la producción de las minas chilenas y belgas y de bajas en los precios de Estados Unidos.

La baja se atribuye a falta de demanda y no a las versiones que circulan actualmente en Estados Unidos de un proyecto para establecer derechos de importación sobre el metal.

100 muertos al romperse embalse en zona de Cuzco

Se cree generalmente que habrá necesidad de reducciones adicionales de la producción para equiparar la oferta con la demanda actual.

Se juzga por consiguiente que hay necesidad de reducciones adicionales, aunque en los círculos locales se considera que el mar-

gen entre la oferta y la demanda ha alcanzado ya una proporción que podrá ser controlada.

CUZCO, 18 (UP). — Pasa de 100 el número de los muertos a consecuencia del aluvión que se produjo al romperse el embalse del río Yanatile (valle de Larex, provincia de Calca), según las últimas informaciones llegadas de las poblaciones vecinas al lugar de la catástrofe.

Numerosos caseríos situados a lo largo del río Yanatile resultaron afectados por el tremendo y repentino aluvión del martes último. El número de los heridos es elevadísimo, pero nadie ha podido hacer un cálculo. Se espera que esta noche llegue a la zona afectada la primera expedición de auxilio, que salió del Cuzco el jueves.

ATAQUE AL CORAZON PUSO FIN A LA VIDA DEL GENIAL AUTOR

Ayer a las cuatro y media de la tarde, murió Gustavo Campaña, el hombre que más ha reído a Chile. Junto con Pedro J. Malbrán escribieron una columna famosa, firmada por Panecura y Zanaboni. Llevó su ingenio a las tablas y durante los últimos cuarenta años escribió los libretos de la audición "La Familia Chilena". Como el mismo dijo en una oportunidad a LA NACION, estudio pedagógico y castellanista, pero "me recibí de humorista". Sus personajes: don Gerasio, don Viterbo, Espinosa, Arcadio, doña Hortensia, Alegria, saltaban noche a noche, de la radio al hogar, trayendo el buen humor de Campaña. Todos ellos están de duelo, al igual que los radioescuchas.

El genial humorista falleció a las cuatro y media de la tarde, en su casa, luego de haber asistido a una reunión en la tarde. El inesperado ataque al corazón puso fin a su existencia a los 56 años de edad. EL HOMBRE. — Había nacido en Punta Arenas, en 1902, cuando se vino a Santiago, donde se quedó para siempre. Su actividad literaria tuvo sus primeras manifestaciones en las revistas burlas presentadas en el Ateneo Municipal, entre los años 1918 y 1922, cuando las fiestas estudiantiles contaban con la entusiasta participación de los estudiantes. Campaña fue humanidades en el Colegio San Ignacio y al término de sus estudios ingresó a la Escuela de Comercio.

SEY BASE LOS CARGOS AL M. DEL INTERIOR

El Subsecretario del Interior, Alfredo Leizaola, dijo que no había comenzado a iniciar una investigación penal, contra el ex ministro del Interior, viceministro Francisco Oyarzun, por la declaración de Fernando Pernau, que fue hecha en respuesta a un planteamiento de los señores Leizaola y Oyarzun, que querían conocer la opinión del Ministro de Justicia y del Poder Judicial, respecto a los recuerdos del Partido Comunista-Christiano tendientes a presentar una acusación contra el ex ministro del Interior, viceministro Francisco Oyarzun, por haber suscritado un convenio con la Compañía de Teléfonos de Chile, que en la firma de dicho convenio, actuó como el Director de Servicios Públicos y de Electricidad, y que, de acuerdo con las disposiciones legales, no le correspondía facultad para suscribir dicho convenio. Se espera recibir una nota de

LA NACION

CONCURSO "MISS CHILE"

Este ejemplar completo de nuestro diario es canjeable por un vale de CIEN VOTOS que puede dedicarse a la candidata preferida.



ENCAJE BANCARIO DESDE EL 25 DE NOVIEMBRE AL 21 DE DICIEMBRE

Conforme a antecedentes proporcionados por la Superintendencia de Bancos, el siguiente es el resumen del encaje de los Bancos Comerciales, durante un primer período comprendido entre el 25 de noviembre y el 7 de diciembre de 1957, y un segundo, que abarca desde el 9 al 21 del mismo mes:

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
EXIGIBLE A MENOS DE 30 DIAS		
Afecto a encaje de 20 por ciento	93.938.32	96.480.45
Partes no utilizadas de créditos que no pueden suspenderse sin previo aviso	93.938.32	96.480.45
SUMA	93.938.32	96.480.45
EXIGIBLE A MAS DE 30 DIAS		
Afecto a encaje de 20 por ciento	20.517.09	20.433.02
Documentos a cargo de otros bancos (cañje) y sobre otras plazas	20.517.09	20.433.02
TOTAL	73.421.23	76.047.43
Afecto a encaje de 2 por ciento	750.86	758.50
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	750.86	758.50
TOTAL	74.172.09	76.805.93
TOTAL DEL ENCAJE LEGAL MINIMO	15.308.14	15.850.87
EXCESO	1.298.75	984.30

BANCO DEL ESTADO

1.º EXIGIBLE A MENOS DE 30 DIAS

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 20 por ciento	76.079.74	75.625.46
Partes no utilizadas de créditos que no pueden suspenderse sin previo aviso	76.079.74	75.625.46
SUMA	76.079.74	75.625.46

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Documentos a cargo de otros bancos (cañje) y sobre otras plazas	10.058.75	9.149.99
TOTAL	66.020.99	66.475.47

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	85.71	89.76
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	85.71	89.76
TOTAL	66.106.70	66.565.23

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 20 por ciento	13.204.20	13.295.09
Partes no utilizadas de créditos que no pueden suspenderse sin previo aviso	13.204.20	13.295.09
SUMA	13.204.20	13.295.09

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	1.71	1.80
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	1.71	1.80
TOTAL	1.71	1.80

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 20 por ciento	14.447.47	14.534.60
Partes no utilizadas de créditos que no pueden suspenderse sin previo aviso	14.447.47	14.534.60
SUMA	14.447.47	14.534.60

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	1.172.10	1.318.18
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	1.172.10	1.318.18
TOTAL	1.172.10	1.318.18

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	4.903.27	5.397.87
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	4.903.27	5.397.87
TOTAL	4.903.27	5.397.87

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	7.187.09	8.219.94
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	7.187.09	8.219.94
TOTAL	7.187.09	8.219.94

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	1.532.99	1.521.80
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	1.532.99	1.521.80
TOTAL	1.532.99	1.521.80

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	14.795.45	16.557.79
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	14.795.45	16.557.79
TOTAL	14.795.45	16.557.79

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	347.98	2.023.19
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	347.98	2.023.19
TOTAL	347.98	2.023.19

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	13.204.20	13.295.09
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	13.204.20	13.295.09
TOTAL	13.204.20	13.295.09

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	1.71	1.80
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	1.71	1.80
TOTAL	1.71	1.80

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	14.447.47	14.534.60
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	14.447.47	14.534.60
TOTAL	14.447.47	14.534.60

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	1.172.10	1.318.18
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	1.172.10	1.318.18
TOTAL	1.172.10	1.318.18

EXCESO

	1.º período	2.º período
	(en millones de pesos)	
Afecto a encaje de 2 por ciento	4.903.27	5.397.87
Boletas de garantía y consignaciones judiciales	4.903.27	5.397.87
TOTAL	4.903.27	5.397.87



Una mujer madura recorre América buscando su destino en las fotos

A Buenos Aires se dirigió el señor Germán Carrasco Domínguez, con el objeto de asumir el cargo de tercer secretario de nuestra Embajada en la capital argentina. El señor Carrasco Domínguez, funcionario de carrera del servicio diplomático chileno, se ha desempeñado como secretario de la Comisión Chilena Antártica y fue funcionario del Departamento de Trámites y Límites de la Cancillería.

Una profesora primaria uruguaya, esposa del periodista "y un poco periodista yo misma", según dice, viajó por América, con una máquina fotográfica en la mano, para enfocar todo lo que le pareció interesante, y con una gran fe en el corazón, que le permite seguir adelante "para demostrar a todos que la fotografía también puede ser un arte".
Amalia Pirez de Medina Robaina, lleva 10 años fotografiando paisajes de Uruguay, Argentina, Brasil, Chile y ha ido más lejos en su afán de buscar paisajes llegando hasta los Estados Unidos, Cuba, Bermuda, Jamaica y Mar-tínica.

Ahora está entre nosotros; pero no por mucho tiempo más, pues ya ha captado más de mil fotografías de los más variados rincones de la cambiante geografía chilena. Con este material, nos dice, "espero hacer una exposición para mostrar lo que es Chile en Uruguay y Brasil".
Su próxima etapa es Mendoza, donde habrá una exposición con sus trabajos anteriores al viaje actual. Luego, con el mismo objetivo, seguirá a Mar del Plata y Buenos Aires.



Un grupo de más de 20 industriales, hombres de negocios y altos funcionarios de Texas, Estados Unidos, llegó ayer a Santiago, en un avión de la Panagra, para completar una gira de conocimiento de buena voluntad por países sudamericanos. Los visitantes vienen presididos por Mr. Fred Pool, vicepresidente ejecutivo y gerente de la East Texas Chamber of Commerce (Cámara de Comercio del Este, de Texas), quien encabeza por sexto año consecutivo la delegación. En este grupo figuran los señores Howard Tellepsen, contratista general y presidente de

la Junta de Comisionados del Puerto de Houston; R. Vernon Whiteside, miembro de la misma Junta; R. B. Butler, ingeniero constructor de Bryan, Texas; Steele Wright, presidente de la Texas Farm Products Manufacturing Company, de Nacogdoches, Texas; W. S. Hammond, presidente de la Hammond Laundry and Cleaning Equipment Manufacturing Company, de Waco, Texas; Tom Cook, explotador independiente de petróleo de Logview, Texas, y muchas otras destacadas personalidades de la industria y el comercio del Estado.

El partido interesado hasta el final, no precisamente porque registrara emoción. Lejos estuvo de alcanzar el nivel y la garra con que Colo Colo le empujó a River. Lo que obligó a la gente a permanecer hasta el último en sus puestos, fue la incógnita del resultado y hasta la posibilidad, no concretada, de vivir la emoción del gol, esencia misma del fútbol. Ofensivamente, Colo Colo estuvo por debajo de lo que hizo con el campeón argentino. Su defensa fue un baluarte, porque desde el arquero Nistche, hasta los volantes, pasando por Carrasco, que acusó claro retorno a su mejor juego, todos jugaron mucho en ese sector. Fueron una



Así es Amalia Pirez de Medina Robaina. Donde ella llega, lleva consigo sus trabajos en fotografía. La nota gráfica muestra revisando algunos, para ver cuáles de dejará como recuerdo de su visita a LA NACION.

N.º 85

N.º 87

Tras esa superioridad chilena vino la reacción de Flamengo. El cuadro visitante pareció asentarse—hay que hacer notar que jugó tres partidos muy seguidos en Lima y que llegó sólo horas antes del match—y entonces afloraron muchas de las ricas condiciones que no en vano le han otorgado un lugar de privilegio al fútbol brasileño en el concierto universal. La faena sólida, de notable envergadura de Pavao, se extendió al sentido clásico del juego de que hizo gala Dequinha para que a través de él, y en conexión con los dos punteros y el insidioso Dutra, Flamengo llevara cargas de riesgo frente a la que se puso a prueba la firmeza y desplante de toda la retaguardia chilena.

Estas facetas del partido, muy gratas en varios pasajes—aunque parezca extraño, fue un desgarrar y en su lugar entró José Fernández, reemplazó a Bello, pero no ocupó la punta derecha del equipo, pasando Ramírez al costado y al delantero Estrobal de insidioso delantero. En Pavao, Carlos reemplazó a Gerardino a Dida, porque éste que no respondió a la altura que llegó precedido.

Con autoridades de la Empresa de los Ferrocarriles del Estado entrevistó una comisión de la Corporación Chilena de la Industria Maderera la reunión de las tarifas en los sectores ferroviarios.

Los interesados deberán presentar sus solicitudes de inscripción en la Oficina de Partes del Ministerio de Educación, indicando en ellas el domicilio, fecha del título y los antecedentes que acompañan, entre los cuales debe estar el certificado de haber cumplido con los requisitos señalados en el artículo 29.º, del D. F. L. N.º 280, de 1957, y en la solicitud de inscripción que acompaña, entre los cuales debe estar el certificado de haber cumplido con los requisitos señalados en el artículo 29.º, del D. F. L. N.º 280, de 1957.

TENAZ PERSECUCION DE LOS ASALTANTES DEL MICRO

Los asaltantes del bus Santiago-Melipilla están siendo tenazmente perseguidos por tres equipos de Investigaciones, compuestos por elementos de la Brigada Móvil, de la Segunda Judicial y de la Quinta Normal. Uno de estos grupos se trasladó a Talca.

Falta Vigilancia Dos Heridos

LA FALTA de vigilancia policial en la Población Navarrete está provocando a diario asaltos y robos, que ahora amenazan a la población. El día 12 de este mes, cuando regresaba de hacer una compra, la menor Lucy Osesa Nobilla, de 12 años, fue sorprendida por un desconocido que la derribó al suelo y la despojó de su reloj pulsera.

Herido a Bala

ARCHIBALDO Moreno Moreno, de 42 años, se hirió en la madrugada de ayer, con balazo disparado por el mismo, mientras promovía un desorden en la escuela de Bandera con San Pablo. El hecho tuvo lugar a las 6.15 horas de ayer. Personal de Carabineros procedió a desarmarlo, detenerlo y enviarlo en esas condiciones a la Posta N.º 3, donde quedó con diagnóstico reservado.

Menor Ahogada

La niña Bernarda Mardones Devila, de sólo 4 años de edad, murió ayer ahogada por las 12.40 horas, pocos minutos después de caerse al canal que pasa por el fondo del Pasaje Rebeca Matte de esta capital. Su cuerpo fue rescatado a las 13 horas, en las compuertas del frigorífico San Eduardo.

Muerte en Atropello

La señora Mercedes Araya Silva, de 61 años, murió ayer después de ser atropellada por el bus 366, del recorrido Mapocho-La Legua, conducido por Julio Lara Muñoz. El accidente ocurrió a las 14.30 horas en Alvarez de Toledo esquina de San Gregorio.

Ataque

El maestro gáster, Manuel Carranza Vera, de 61 años, murió ayer víctima de un ataque al corazón que sufrió mientras transitaba por la calle Chile a la altura del 27. Su cadáver fue enviado al Instituto Médico Legal para la autopsia de rigor.

así vende

RADIO CITY

Con sus 3 planes sensacionales toda la línea R C A Victor M. R.

PLAN N.º 1
A 12 MESES
PLAZO Y SIN
RECARGO

PLAN N.º 2
A 16 MESES
PLAZO Y CON
10% DE PIE

PLAN N.º 3
CON 20 MESES
PLAZO

RADIOFONOGRFO HF-201, de alta fidelidad, 9 Tubos, Tocadisco de 3 velocidades.

MODELO 5-X-11. Receptor popular de alta calidad, 5 tubos. Cuota Mensual, \$ 3.465 -

R-27-M-3. Tocadisco manual, para tres velocidades. Cuota mensual, \$ 2.750

MODELO 8-X-8, con circuito impreso. 2 parlantes. Cuota mensual, \$ 4.070 -

MODELO 6-X-5, con circuito impreso. Cuota mensual, \$ 2.750

ahora: DISCOS de todas marcas

RADIO CITY-ESTADO 64 y 96

DOS LOCALES PARA SERVIR A UD.

CONCURSO

Santiago, 11 de enero de 1958.
Llábase a concurso de antecedentes desde esta fecha y hasta el 29 de enero, para proveer los siguientes cargos en los establecimientos que se indican:

- 1.- Visitador de Ramos Humanistas, fig. con renta anual base de \$ 785.040.
- 2.- Directora del Liceo de Niñas N.º 11, de Santiago, grado 1.º, con renta anual base de \$ 599.040.
- 3.- Inspectora General del Liceo de Niñas N.º 2, de Valparaíso, grado 3.º, con renta anual base de \$ 599.040.
- 4.- Inspector General en el Instituto Nacional, grado 1.º, con renta anual base de \$ 599.040.
- 5.- Inspectora General del Liceo de Niñas, de los Andes, grado 5.º, con renta anual base de \$ 599.040.
- 6.- Inspector General del Liceo de Hombres de Tralca, grado 6.º, con renta anual base de \$ 581.640.
- 7.- Inspector General de Liceos de Hombres de Victoria, grado 6.º, con renta anual base de \$ 581.640.
- 8.- Rector del Liceo Nocturno de Hombres N.º 2 de Santiago, grado 24.º, con renta anual base de \$ 382.440.
- 9.- Directora del Liceo Nocturno Femenino N.º 3 de Santiago, grado 24.º, con renta anual base de \$ 382.440.
- 10.- 10 horas de Artes Plásticas.
- 11.- 2 horas de Psicología.
- 12.- 2 horas de Educación para el Hogar.
- 13.- 3 horas de Estudios Sociales.
- 14.- 4 horas de Educación Musical.
- 15.- 9 horas de Ciencias Biológicas y Químicas, más dos horas de Plan Variable, de la misma asignatura.
- 16.- 33 horas de Matemáticas y Física, más 3 horas de Plan Variable, de la misma asignatura.
- 17.- 27 horas de Inglés.
- 18.- LICEO DE NIÑAS N.º 6 DE SANTIAGO
- 19.- 31 horas de Educación Física.
- 20.- 25 horas de Educación Musical.
- 21.- 31 horas de Ciencias Biológicas y Químicas.
- 22.- 29 horas de Matemáticas y Física, más 1 hora de Plan Variable, de la misma asignatura.
- 23.- LICEO DE EXPERIMENTACION "DARIO E. SALAS"
- 24.- 3 horas de Castellano.
- 25.- 3 horas de Inglés.
- 26.- 3 horas de Ciencias Biológicas y Químicas.

Los interesados deberán presentar sus solicitudes de inscripción en la Oficina de Partes del Ministerio de Educación, indicando en ellas el domicilio, fecha del título y los antecedentes que acompañan, entre los cuales debe estar el certificado de haber cumplido con los requisitos señalados en el artículo 29.º, del D. F. L. N.º 280, de 1957, y en la solicitud de inscripción que acompaña, entre los cuales debe estar el certificado de haber cumplido con los requisitos señalados en el artículo 29.º, del D. F. L. N.º 280, de 1957.

MIGUEL ANGEL VEGA M. Director General

PERIODISTAS EN "EL TABO"



El segundo grupo familiar de periodistas llegó ayer a la Casa de Reposo que el Circolo de Santiago posee en El Tabo. En el grabado, junto al moderno vehículo que los llevó hasta el lugar del verano, posan los integrantes de este segundo grupo, que disfrutará de dos semanas

de playa. Al fondo, puede apreciarse parte de la casa, la que tiene cabida para 35 personas y que está situada a 500 metros de la playa. Entre las familias de periodistas de este grupo, se cuentan las de Rafael Ducoud, Francisco Pérez, e Ignacio Carranza.

Primera Conferencia de Extensión Universitaria se inaugura mañana

Participarán delegados de 40 Universidades Americanas

Con asistencia de representantes latinoamericanos y norteamericanos, los de cuarenta Universidades latinoamericanas y delegados de la UNESCO y de la OEA, será inaugurada mañana la Primera Conferencia Latinoamericana de Extensión Universitaria e Intercambio Cultural.

La sesión de apertura se efectuará a las 11 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, y serán uno de los señores el Rector, señor Juan Gómez Millas; el Rector de la Universidad de Concepción, señor David Stichkin; y el Director del Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile, señor Francisco Galdames.

EL TEMARIO. — En este torneo se analizará la extensión universitaria y las posibilidades de concertar una acción común para aprovechar la experiencia y los viajes a América Latina de personalidades de diversos países, el estudio general de lo que puede hacerse en las escuelas de temporadas, el financiamiento de la extensión universitaria y de la difusión cultural y otros puntos de interés universitario e internacional.

LAS SESIONES. — La primera sesión plenaria se realizará a las 16 horas, en la Sala Valentín Letelier, en la cual se constituirán las comisiones de trabajo. Las sesiones de trabajo se efectuarán el martes y el miércoles; la sesión plenaria de clausura se llevará a efecto el jueves. Finalmente, el viernes los delegados visitarán Valparaíso y Viña del Mar.

ALGO NUEVO:

SEMAFOROS PORTATILES USARAN CARABINEROS

Elementos móviles para normalizar el tránsito serán inaugurados hoy, a la altura del Puente de Melipilla, en el camino a Los Cerrillos, cuando 40 conos reflectantes sean colocados allí con el fin de indicar a los conductores de vehículos que deben disminuir la velocidad.

Los conos reflectantes que van a usarse hoy tendrán letras ordenadas de la disminución de la velocidad.

MAGALLANICOS DIERON MANIFESTACION A DON MARIO GARAY PEREIRA

Un grupo de magallánicos residentes en Santiago, festejaron con una comida en el Circolo Español al secretario general de la Dirección de Vialidad, señor Mario Garay Pereira. Esta manifestación se ofreció con motivo que el señor Garay terminó sus estudios en la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile.

Ofrecieron la manifestación al señor Garay Pereira, las siguientes personas, señores: José Gómez Gazzano, Subsecretario de Agricultura, profesor Franco Broovic, Augusto Mezmalinovic, Ingeniero, Ernesto Gómez, Luis Marinelli, Pedro Miksic, Héctor Truco, Simón Stancic, Guillermo Ronfidi y Alberto Martínez. En la mesa ocupó un lugar de honor junto al homenajeado el ex Rector del Liceo de Hombres de Punta Arenas, don Luis A. Barrera. El gesto del viejo educador de estar presente en la manifestación a uno de sus alumnos, emocionó a los asistentes.

Festearon a jefes del Banco de Chillán

CHILLAN. — El jueves pasado, clientes, accionistas, amigos y elementos del comercio, la industria y la agricultura se reunieron en las sesiones del Club Rubic, en festejo a los miembros del directorio del Banco de Chillán, que preside don José Ciller Grass, y al gerente de la institución, don Mameña Druetta.

La manifestación, que consistió en una comida, tuvo por fin testimoniar a dichas personas afecto y reconocimiento de la labor cumplida por el Banco en beneficio del progreso local. — (VALLEJOS, correspondiente)



EX GERENTE DE PFIZER A MEXICO. — Por vía aérea, ayer se dirigió a Lima el ex gerente general de Pfizer en Chile, señor Guillermo Wheeler. En Los Cerrillos fue despedido por el nuevo gerente, señor Spencer Howell y por los altos empleados del laboratorio. En el grabado recibe el abrazo del señor Daniel del Solar, jefe de Relaciones Públicas del Laboratorio.

Continúan los homenajes en honor del Comandante de Aviación Maner Lualdi

Hoy será festejado en Valparaíso y V. del Mar



El comandante Maner Lualdi, aviador italiano que realizó un vuelo mundial, en jira de buena voluntad, y que llegó en la tarde del viernes al Aeródromo de Tobalaba, viajará hoy a Valparaíso y V. del Mar, donde concurrirá a varios actos programados en su honor.

Mañana, a las 10.15 horas, será recibido por el general Mario Guevara Rodríguez, Comandante en Jefe Interino y Jefe del Estado Mayor de la Fuerza Aérea de Chile. Estarán presentes, en esta entrevista, altos oficiales de la institución y el general Dagoberto Godoy, quien recibirá, en esta oportunidad, un homenaje de parte del comandante Lualdi.

Seguidamente, el aviador italiano saludará al Ministro de Defensa Nacional y de Educación, General del Aire, Diego Barros Ortíz. En la tarde concurrirá a una recepción ofrecida en su honor por el Encargado de Negocios de Italia.

El programa del martes comprende una visita al Alcalde de Santiago, señor Fernando Gorroño Valiz; un acto en el Club de la Fuerza Aérea, durante el cual se le entregará al comandante Lualdi la placa de aviador "honoris causa"; una conferencia de prensa en el Instituto Chileno-Italiano de Cultura y un banquete ofrecido en el Estadio Itálico por las asociaciones italianas de Santiago.



EMBAJADOR DEL JAPON. — Después de realizar una jira por las zonas central, sur y austral del país, regresó a Santiago el Embajador del Japón en Chile, señor Rokuse Yasuchi. En el grabado, aparece el distinguido diplomático a su llegada a Los Cerrillos, en compañía de su esposa, la señora Tecco Yasu de Yasuchi.

MATEMATICAS

CURSOS DE VERANO, VESPERTINOS, ORGANIZADOS POR INSTITUTO POLITECNICO

PATROCINADO POR ESCUELA DE INGENIERIA DE LA U. DE CHILE

PREPARACION DE LOS SIGUIENTES EXAMENES:

- 1.- BACHILLERATO.
- 2.- DE REPECION EN MATEMATICAS: 4.º, 5.º Y 6.º HUMANIDADES.
- 3.º CURSOS ESPECIALES:

REQUISITOS.— 6.º Hds.: Álgebra Superior, Trigonometría y Geom. Analítica, Cálculo diferencial e Integral.

REQUISITOS.— 3er. Hds.: Álgebra elemental (4.º, 5.º y 6.º Hds.) Geometría.

REQUISITOS.— 6a. Preparatoria: Aritmética, Geometría elemental.

MATRICULA ABIERTA LIMITADA

MATRICULA E INFORMES: Escuela de Ingeniería, Beauchef 850 Lunes a viernes de 18.30 a 21 horas. Las clases empezarán el lunes 3 de febrero de 1958.

LA DIRECCION

OBSEQUIAMOS

ESTE LAPIZ PASTA AUTOMÁTICO (U.S.A.) QUE VALE \$ 80.— A LOS COMPRADORES DE LA SIGUIENTE:

OFERTA:

1 Block Fauslo 150 hojas	\$ 270
1 Block esquela celeste	210
1 Block esquela blanco	182
25 Sobres carta	125
25 Sobres celeste	125
25 Sobres esquela blanco	125

TOTAL..... \$ 957

REEMBOLSO PREVIO ANTICIPO DE \$ 300

IMPRESA Y LIBRERIA COLON COMPAÑIA 1007 POR MAYOR: STO. DOMINGO 1645

a los sres. clientes del BANCO POPULAR COLOMBO-CHILENO

NOTIFICACION

A la clientela del BANCO POPULAR COLOMBO-CHILENO y al público en general, se les notifica lo siguiente:

- Que el Banco Nacional del Trabajo, a contar desde el día lunes 20 del presente mes de enero, se hará cargo de las operaciones bancarias que realizaba el Banco Popular Colombo-Chileno en sus oficinas establecidas en el país;
- Que, a partir de esa misma fecha, atenderemos directamente en nuestras oficinas de Santiago y Arica a la clientela del Banco Popular Colombo, en todas las operaciones que deban o deseen realizar, como también al público que concurra a cobrar cheques o a efectuar el pago de letras u otros documentos;
- A los clientes que mantengan cuentas corrientes en dicho Banco les agradeceremos concurrir a nuestras oficinas para que reemplacen sus antiguos libretos de cheques, por otros de nuestro Banco;
- Que aceptaremos cheques en formularios del Banco Popular Colombo Chileno por el plazo de treinta días, contado desde la indicada fecha: 20 de los corrientes; y
- Que nuestro Banco destinará personal especial para atender y dar las mayores facilidades a la clientela del Banco Popular Colombo-Chileno.

Banco Nacional del Trabajo

SANTIAGO - VALPARAISO - ARICA - CONCEPCION

Gran venta extraordinaria de verano

Jantzen

TRAJE BAÑO JANTZEN para señoras y jovencitas, diseños y coloridos de actualidad, desde \$ 2.900

TRAJE BAÑO JANTZEN en fino Lastex importado, desde \$ 6.500

TRAJE DE BAÑO JANTZEN para niñas, hermosos modelos y colores, desde \$ 1.450

POLERAS JANTZEN para Caballeros, modelos en fantasía a rayas de última moda \$ 2.240

SHORT JANTZEN para Caballeros, colores apropiados, todas las tallas \$ 3.050

MILES de Ofertas en nuestros 7 pisos con 20 departamentos

ALMACENES Paris Alameda y San Antonio

Santiago de Chile, domingo 19 de enero de 1958

La Casa del Maestro

El Ejecutivo envió al Congreso Nacional un proyecto de ley por el cual se destinan 40 millones de pesos a la Unión de Profesores de Chile para la creación en Santiago de la "Casa del Maestro", vieja aspiración de todos los profesores del país.

De los gremios profesionales, quizás ninguno con más derecho que el de los profesores para contar con un hogar adecuado en el corazón de la capital, motor y nervio de los procesos culturales de la nación y centro obligado de reuniones técnicas y gremiales. El régimen administrativo centralizador que aún impera en nuestros hábitos sociales, que se resiste a aplicar los principios modernos de la autoridad compartida y la delegación de funciones, empuja a los grupos profesionales y a los sectores organizados de la opinión pública a concertar su acción y desenvolver sus faenas en los estrechos ámbitos del Gran Santiago funcional. La capital se transforma, de hecho y de derecho, en la casa común de las provincias.

Por el carácter específico de sus funciones, los profesores mantienen contacto físico permanente con la capital, sobre todo durante los períodos de vacaciones. En efecto, en los meses de julio, enero y febrero, llegan largas caravanas de maestros desde todos los puntos de la República, a resolver los múltiples problemas que atañen al proceso educativo y a continuar sus tareas de perfeccionamiento, obligatorio o libre, en las diferentes ramas de la educación. Su hospedaje adecuado se hace difícil, por la naturaleza misma de nuestra ciudad que, con excepciones reducidas, no está apta todavía para darles una atmósfera familiar, exenta de especulación y lucro excesivos, a los profesionales que vienen a ampliar sus conocimientos y a tratar materias alejadas de los intereses prácticos inmediatos.

La Casa del Maestro vendrá a solucionar en parte importante estos inconvenientes. Basta considerar que más de cinco mil profesores de provincias siguen en estos momentos diversos cursos de perfeccionamiento en la capital, hombres y mujeres, casados y solteros. En su gran mayoría, se reparten por pensiones y residencias que carecen de las condiciones más elementales de servicio público y de clima hogareño. A sus preocupaciones docentes tienen que agregar una serie de problemas en relación con el alojamiento, la movilización, la desintegración emocional y la carencia de medios materiales para un mejor aprovechamiento de la instrucción.

La Federación de Educadores, que agrupa a todas las ramas del magisterio nacional, tiene desde hace años un estudio acabado del Hogar del Maestro, con todos los servicios anejos a una auténtica institución docente. Junto a la solución material, se han considerado los aspectos educativos, profesionales y de recreación, que harán del armonioso conjunto integrador de la Casa del Maestro, ahora próxima realidad, una verdadera escuela social y de familia al servicio de los altos ideales de los maestros de Chile y de América.

Necesidad de la planificación

El tema de la "planificación económica" está interesando cada vez más a la opinión pública ilustrada, por su influencia decisiva en la política de administración del Estado y en la situación de vida de la comunidad.

El crecimiento de las sociedades, con la división del trabajo, la aparición de nuevas profesiones y las exigencias siempre crecientes de los grupos, está empujando a los gobernantes a una revisión científica, real y objetiva, de las relaciones humanas y a la adopción de principios racionales en la conducción de la maquinaria estatal.

En nuestro tiempo, la preocupación fundamental gira en torno a los problemas relacionados con la economía, con todas las complejidades y variantes anexas al dinamismo social, tecnológico y científico, dentro del cual la conducta política representa un papel de primer orden. La economía, basada primordialmente en la realidad geográfica e histórica, empieza ahora a desenvolverse con el mismo rigor de la ciencia, como un proceso objetivo que interesa estudiar, comprender y resolver integralmente a la sociedad.

Sin desconocer el dominio de un sistema doctrinario sobre el cuerpo institucional y cultural de un país, se puede afirmar que el Estado moderno, en cualquiera de sus fases de desarrollo, o de sus nociones filosóficas, en una u otra forma tiene que recurrir a la intervención o a la planificación, con el objeto de lograr el equilibrio necesario entre los diversos grupos que constituyen la sociedad. De

manera imperiosa se hace presente esta evidencia a continuación de las catástrofes bélicas o cuando las naciones experimentan cambios violentos en sus estructuras.

Llega un instante en que los intereses particulares no coinciden con las aspiraciones e ideales de la conciencia social, y el Estado, como organización jurídica de la nación, se ve impelido a buscar las fórmulas generales que hagan posible la existencia normal de todos los miembros de la sociedad. Aumento de los niveles de producción, una distribución más justa de los ingresos y conquista de nuevas fronteras económicas, son problemas que tiene que abordar el gobernante y los grupos interesados, con la técnica de la planificación económica, totalmente independiente de las corrientes políticas y fuera de la órbita del simple intervencionismo. En otras palabras, y como lo afirmó el profesor Joseph Grunwald, Director del Instituto de Economía de la Universidad de Chile, en su reciente intervención en el ciclo "El mundo subdesarrollado", "se necesita una planificación para dar expresión y eficacia a la política del Estado".

Ha pasado la hora de las intervenciones inconexas y del dominio de los intereses privados. La compleja estructura de nuestra sociedad y del consenso público de que es imposible la existencia de las democracias sin la posibilidad de una vida justa en torno a las riquezas y bienes creados por la cultura, imponen el sistema de la planificación económica con la evidencia de los hechos.

De ANDRES MAUROIS

Cándido en París y en Washington

Volvio Cándido a París. Entre los que le hicieron los honores de la ciudad, había un hombre que pasaba por ser un gran ingeniero, sin duda porque encontraba mal todo cuanto se hacía en su patria.

—Vea usted, señor, vea usted a dónde nos han llevado nuestros gobernantes. Nuestra tierra, que es una de las tierras más fértiles de toda Europa, no basta para alimentar a sus habitantes. Nuestra moneda, que fue la moneda de un país rico, ha ido depreciándose gradualmente. Nuestros sabios e investigadores carecen de laboratorios. Nuestros ciudadanos carecen de alojamientos. Todo esto es vergonzoso.

—¿Por qué —preguntó Cándido— no se pone remedio eficaz a esos males?

—¿Qué quiere usted, señor? —respondió el otro—. ¿Qué quiere usted...! Francia cambia de ministros cada tres meses.

—¿Cómo van a tener los efímeros gobernantes tiempo para reformar las instituciones y las costumbres?

—Y por qué —preguntó otra vez Cándido— semeja inestabilidad ministerial?

—Porque la Asamblea derriba a los ministros como si fueran palitroques del juego de bolos. Para ella es también esto un juego. ¿Qué arriesga con ello? Al fin y al cabo no es ella quien deberá buscar un sucesor.

—No será posible, señor, —añadió Cándido— dar al Ejecutivo más poder y más permanencia?

—Sin duda, mi querido amigo, sin duda; pero es la propia

Asamblea la que ha de votar una nueva Constitución. Ahora es el Poder Legislativo, en Francia, no quiere un Ejecutivo demasiado bien armado.

Cándido escuchó estas palabras con mucha atención e hizo una gran idea de aquel que las profería.

—He aquí —se dijo— he aquí un hombre hábil e inteligente. Quisiera yo visitar un país en que sus ideas fuesen aplicadas a la vida pública, a fin de poder enseguida ofrecer esta nación como ejemplo a los franceses.

—Eso es cosa fácil —repuso Martín—. Basta con que vayamos al país de los norteamericanos. Allí, en aquel país, el Poder Ejecutivo está durante un período de cuatro años, con frecuencia durante un período de ocho años, al abrigo del Legislativo. El Presidente, elegido por el pueblo y no por las Asambleas, prevalece sobre aquellas tanto en prestigio como en autoridad. Es él quien elige a sus ministros, los cuales no son responsables sino ante él y sólo ante él.

—¿Y de dónde viene ese mal? —preguntó Cándido, estupefacto.

—Pues, viene de la excesiva estabilidad del Gobierno —le explicó el periodista—. Nuestros ministros, como no son responsables ante las Asambleas, no son controlados ni estimulados por ellas.

—¿Ah, Martín, Martín! —dijo Cándido—. Los unos me afirman que todo va mal porque el poder es demasiado inestable en su país; los otros me aseguran que nada va bien porque su Gobierno es demasiado estable... ¿Qué diablos es este planeta en que vivimos?

—Dos gobiernos asiáticos deben procurar que sus respectivos pueblos no confundán la Conferencia de Bandung, propugnada por los Jefes de cinco Estados asiáticos independientes, con el juego de espectros organizado por los comunistas de El Cairo, donde las proposiciones anticolonialistas de mayor importancia fueron presentadas por el único país que todavía tiene y explota un imperio asiático: la Unión Soviética. La oferta hecha en la Conferencia por Arzumani, Director del Instituto de Economía Mundial en Moscú, consiste en que "se proporcione una ayuda económica ilimitada y sin condiciones a los países asiáticos y africanos", también debe ser considerada con lupa. (Se trata realmente de un gran gesto generoso, en pro de la ayuda sin reservas ocultas a todos los países insuficientemente desarrollados que la deseen? ¿O es el prelude de la penetración económica-política en algunos de ellos? Por desgracia, la historia de la Unión Soviética en estos últimos tiempos hace temer que su fin es la penetración, con mucha gente, en El Cairo mismo, podría confirmar perfectamente.

—Háblenme ustedes —les ro-

De ERNEST ATKINSON.

La Conferencia de los Países Afro-Asiáticos

Los delegados que los comunistas y sus simpatizantes patrocinadores de la Conferencia afro-asiática —y el voluble general Nasser— lograron reunir en El Cairo, constituyeron un conjunto muy variado. Había cierto número de personas sinceras que se dejaron convencer de que tal Conferencia era algo así como el segundo acto de la Bandung, pero había mayor número de comunistas o "compañeros de ruta". Muchos de ellos fueron delegados por Comités Nacionales de Solidaridad, tan recientes algunos, que habían sido formados después de tener lugar la Conferencia preparatoria.

Estos Comités, en la mayoría de los casos, fueron constituidos con el exclusivo objeto de enviar delegados a la Conferencia. Poco tiene de sorprendente, por lo tanto, que los verdaderos patrocinadores lograran, en general, un coro bastante satisfactorio y obediente. Si es cierto que los delegados no comunistas se dejaron llevar y traer, por la atmósfera de la reunión, hasta el extremo de firmar varias declaraciones grandilocuentes, inofensivas salvo por el hecho de servir un extraño destino. A la comunista, no es menos cierto que un comentarista occidental no tiene por qué criticarlos, ya que muchos occidentales cultos y sin inclinaciones comunistas se han dejado embucar del mismo modo en el último decenio.

Tampoco se ha de suponer que asiáticos y africanos, en general, se han dejado engañar. El verdadero carácter de la Conferencia ha sido claro para muchos y lo será para muchos más. El periódico de Amman, "Al-Jihad", ha advertido ya "a todos los Estados interesados en general, y en particular al Presidente Abdel Nasser", que "la Unión Soviética es solamente un Estado imperialista que no sirve más que a sus propios intereses", y "Alagid", diario de Jartum, ha declarado rotundamente que los delegados asistentes a la Conferencia eran "miembros de partidos de oposición en su propio país, comunistas o refugiados".

La importancia del ejercicio de propaganda recién terminado por los comunistas no debe ser exagerada. Por otra parte, a todos los senados dirigentes de opinión en países asiáticos o africanos les incumbe hacer conciencia a su pueblo que los verdaderos imperialistas en el mundo actual son los rusos, quienes en El Cairo, no por primera vez, pero sí con una nueva consigna, han adoptado el papel de paladines de una solidaridad que, en efecto, desearían usar para sus propios propósitos, y que éstos son diametralmente opuestos a los conceptos de libertad e independencia que han dado vida propia a los países interesados.

Indudablemente, la tarea del Secretario constituido en El Cairo, discretamente manejado por los rusos, consistirá en explotar en favor de la Unión Soviética tales sentimientos de independencia y libertad, del mis-

mo modo que antes se explotó con gran éxito el universal deseo de paz para crear un movimiento pacifista que, lamentablemente, sólo valió para sacar de apuros a la política internacional de las potencias comunistas.

Dos Gobiernos asiáticos deben procurar que sus respectivos pueblos no confundán la Conferencia de Bandung, propugnada por los Jefes de cinco Estados asiáticos independientes, con el juego de espectros organizado por los comunistas de El Cairo, donde las proposiciones anticolonialistas de mayor importancia fueron presentadas por el único país que todavía tiene y explota un imperio asiático: la Unión Soviética. La oferta hecha en la Conferencia por Arzumani, Director del Instituto de Economía Mundial en Moscú, consiste en que "se proporcione una ayuda económica ilimitada y sin condiciones a los países asiáticos y africanos", también debe ser considerada con lupa. (Se trata realmente de un gran gesto generoso, en pro de la ayuda sin reservas ocultas a todos los países insuficientemente desarrollados que la deseen? ¿O es el prelude de la penetración económica-política en algunos de ellos? Por desgracia, la historia de la Unión Soviética en estos últimos tiempos hace temer que su fin es la penetración, con mucha gente, en El Cairo mismo, podría confirmar perfectamente.

PANORAMA

En Boston nació el cuervo...

En Boston nació el cuervo... el 19 de enero de 1881 Edward Allan Poe. Sus cuentos maravillosos y se encuentran en todas las antologías. Viviría escasos cuarenta años. Ya en vida conoció mucha fama y fue muy admirado por Baudelaire que lo tradujo y lo hizo conocer en Francia.

Era la época de los poetas malditos. Todos tenían fama de borrachos. Poe lo era al mismo título que Verlaine y Musset.

Pero no usaba drogas como otros. Sin embargo, su poesía acusa el alcoholismo llevado a un alto grado. Se ha dicho mucho que Baudelaire era moderado en el beber.

Un crítico suyo, Marcel A. Ruff (Baudelaire, l'homme et l'oeuvre. Hatier-Boivin, París 1955), sostiene que bebía con moderación y que rara vez se pasaba de la media botella en las comidas.

[Eso sería en las comidas! En su obra no se advierten huellas de que escribiera en estado de intemperancia. En la de Verlaine, mayormente tampoco.

Sin embargo, en el prólogo de "Le Petit Chose" de Daudet, se cuenta que Verlaine le dio un estrellón en una cantina, insultándolo por esas rivalidades tan frecuentes en artistas y escritores.

Daudet provinciano tímido, no se hizo cargo de la afrenta comentando que el pobre Verlaine andaba como las tencas paraguayas de "curado". Rimbaud se arrancó al desgarro a capitanear caravanas para escapar de los estupefactos y los traços.

Dejó de ser un poeta y salvó su vida. ¿Fue mejor? Dios lo sabe. Hay quienes como "Tartarín cubrete de franja", a ejemplo de cierto personaje volteriano, que prefieren un minuto en este mundo y no mil años en la historia.

Otros opinan todo lo contrario y de esta casta salen los héroes y los santos. Son los "Tartarín cubrete de gloria". No hay duda de que el alcohol es un buen estimulante para escritores y poetas.

Hay huellas bien claras del ebrio en Musset y él, sin embargo alguno, en más de alguna parte dejó consignado que escribía en total estado de intemperancia.

Bajo el efecto de un litro de aguardiente. [Un litro de aguardiente! ¡Es mucho, por buena cabeza que se tenga! En Poe el alcoholismo es visible. Los ebrios se ponen repetidores porque pierden la memoria remota y sólo conservan la inmediata.

Se les pega la carreta, hace "Dijo el cuervo: ¡Nunca más!" Es un típico ejemplo. La frase está repetida muchas veces en el poema. Lo que no quita que sea un gran poema.

Ya lo dijo Horacio: "No vitran las obras de los que sólo toman aguar".

LA PREGUNTA ¿No es cierto que el "lanza" que aprobaba de sus conocimientos hipnóticos para sugerir a sus víctimas, de haber vivido hace unos cincuenta años cuando Onofroff estaba de moda y sin la competencia de los cínes, habría podido dedicarse con provecho a mostrar sus habilidades en los escenarios?

La ley dice, en efecto, que las inscripciones deben cerrarse seis meses antes de una elección general. Así se posibilita la depuración del Registro por causa de muerte, cambio de domicilio, sentencia judicial, etc. Por otra parte, la prórroga declara exento de preocupaciones al electorado inscrito, en cuanto a las elecciones: 4 de septiembre de 1958, la de la designación presidencial; primer domingo de abril de 1959, la general de municipales; primer domingo de marzo de 1961, la general de parlamentarios, amén de las posibles extraordinarias que podrían realizarse en este lapso.

La preocupación ciudadana sólo renaciera, de acuerdo con este proyecto, el 1.º de abril de 1961, en que comenzarían a completarse los nuevos Registros; pero un mes después de las elecciones parlamentarias de ese año.

Notas del Día

EN EL OCASO

La vida del escritor, cuando se prolonga más allá de lo que al hombre le es dado vivir, ha de ser de gran cansancio. Puede que no le hiera el desengaño, ni que le abruma la fama, si es que la ha conseguido. Pero el cerebro se cansa, al fin, como una máquina cualquiera. La fantasía habrá perdido su vuelo y la imaginación habrá de ser como una tórcula que se acurruca en su nido. Le faltarán muchas cosas, y muchas estarán de más. No tendrá, en cambio, la fluidez que antes tenía, echará de menos la capacidad de crear que antes llegaba sin que fuera llamada, podrá tropezar en el manejo de los muñecos que antes corrían como a admirables títeres.

Se puede envejecer ante una máquina de escribir sobresaltos y sin angustias. Pero no se puede envejecer con la pluma en la mano, cansada ya por el trabajo. Más grande es esta tragedia para el escritor de talento, para el que vio colmadas todas sus ambiciones y se veía ya como un vivir más. Habrá de quedarse quieto, instante que le parecerá una eternidad, como nos parece que el sol o una estrella se detiene antes de caer en el horizonte.

Ayer fue Azorin quien, ya cansado, nos dijera que seguiría más en la "ardua y difícil tarea de escribir". Ahora es Somerset Maugham quien anuncia su retiro: "esta vez para siempre", según su propio decir. Terminado su último libro de cinco ensayos, titulados "Punto de Vista" (Point of View). "Lo termino en dos meses —ha dicho el célebre escritor— y después bajaré las cortinas y cerraré la tienda. Mi carrera de escritor estará definitivamente terminada."

Somerset Maugham cumplirá la próxima semana los años de edad. Nada se ha dicho de que su naturaleza esté debilitada o en trance de peligro. Tiene su inteligencia lúcida, su imaginación alerta, su fantasía en vigor. Pero anhela el descanso, la paz, la inmovilidad del espíritu, antes de asomarse a la última curva del camino. Lo que busca, tal vez, Somerset Maugham, es encontrarse a solas con todas las criaturas a las que dio forma y vida. Empezará a mirarlas, una por una. Conversará con aquella a la que en Londres arrebató la felicidad, o con esa otra a la que hizo feliz en Hong Kong. Los mil amantes a los que dio existencia plena llegarán hasta su soledad, y le dirán cómo fue de su vida y finura y efimera su dicha. La "Lluvia" llegará a refrescar su espíritu, ya medio seco por el paso de los años. Sentirá Somerset Maugham una gran ternura por estos seres, más vivos que los vivos, hijos de su razón. Es posible que le asalte algún remordimiento, porque a uno lo hizo morir cuando no era justo que muriera, o porque al otro le hizo cometer un flagelo delirio, siendo, al parecer, su alma pura. Más de mil muchachos más de mil personajes, nacidos de su set, estarán cerca, al lado de Somerset Maugham. No le abandonarán hasta que para él la luz se apague.

Para el escritor, ¿es un dolor o una dicha? Ambas cosas, pues de ambas está compuesta la vida, según él lo decía. Quienes le admiramos y le respetamos muy cerca de nuestra afectación podemos decir que el novelista británico lo que Ortega expresara una vez: "Nada muere en el hombre mientras no muere el hombre entero". — E.

Cartas al Director

"Quisiera tener un día escrito por el público". — Eusebio

Una justificada colación pública

Señor Director: Nosotros somos enfermos del Hospital San José, que por la misma naturaleza de nuestras afecciones necesitamos ante todo reposo y esparcimiento, a veces por largos meses. Nuestro Capellán, Pbro. Enrique Strangky, hace cuatro años que sirve este cargo, destacándose su acción por el sentido humano de comprensión de nuestro estado de ánimo y sus necesidades. Por eso, entre otras cosas, él se dedicó tesoneramente a estudiar radio y logró armarse un aparato transmisor con que todas las tardes nos deleita dándonos interesantes charlas y tocando música amena a pedido de cada uno, pues le escribimos un pedileto con el nombre de los discos que cada uno desea y nos los toca.

Estos discos han sido proporcionados, por nosotros mismos, que se los hemos ido regalando para que haya variedad, y se habrían juntado más de 250 con la ayuda de algunas personas comerciales también.

Pero usted sabe, señor Director, que un incendio destruyó todo el departamento del señor Capellán y nuestras salas de recepción, y las tardes las pasamos tristes en nuestras salas de recepción de algo tan necesario como era la audición.

¿No sería posible, señor Director, que su importante labor de buscar, a través de sus columnas, la gracia y buena disposición moral de quienes quisieran ayudar a esta necesidad tan grande de estos enfermos?

Nosotros llamamos con nuestras firmas, ante todo a su corazón para que inicie esta campaña, enviando ayuda al señor Enrique, para que se arme de nuevo un transmisor y con sus discos, los lleguen más y pueda proporcionarnos de nuevo este deleite cotidiano.

Haga por favor este llamado, señor Director, y que sea un importante diario el que inscriba su nombre como el más generoso y capaz de hacernos este gran bien.

Le saludan afectuosamente sus reconocidos servidores, quedamos a sus órdenes. — Firman 315 reposados.

CALLE CHILENA EN SIRIA

Señor Director: Nos es altamente honroso comunicarle a Ud. como antecedente de mera información de que esta institución ha recibido una comunicación en que se le hace saber de que la Ilma. Municipalidad de la ciudad de Homs, República de Siria, atendida por una petición que se le formulara, obtuvo del Ministerio de Interior de ese país, el decreto respectivo por el cual se otorga a una de sus principales calles el nombre de "República de Chile".

Al dar a conocer a Ud. esta noticia, nos honra saber que una de las razones que convinieron en dar el nombre de Chile a una de las mejores calles de la ciudad de Homs, ha sido el haber sido el primer estado de abandono de la plaza pública de Homs, República de Siria, en que se halla esta plaza, y que en ella se halla un monumento a la memoria de un refugiado chileno que prestó sus servicios a la patria siria durante el tiempo que estuvo en el país.

Preparación de los nuevos Registros (mayo del 59, septiembre del 60), y la ciudadanía tendría el incentivo de una elección general parlamentaria dentro de un lapso sin ninguna elección.

La serie de comicios, que va indicamos, se interrumpe, precisamente, el día 19.

La Semana Política

EPISODIO LAMENTABLE EN EL SENADO. Pasará mucho tiempo cuando, en 1958, dijeron que la campaña de Aguirre había sido financiada con oro de México o de Moscú, y cuando en la campaña de Alessandri, el año 20, hablaron del oro peruano.

El sistema de nuestra convención democrática tiene, sin duda, defectos, pero es el mejor, porque descansa en normas, preceptos e instituciones jurídicas en progresiva y honesta evolución. Por eso es que, a veces, burda, ocasional, irresponsable no merece otra cosa que el desprecio.

Los sindicatos y salarios de los sectores público y privado. También cumplieron todos sus trámites, en ambas ramas del Congreso, el proyecto que modifica la Ley de Pavimentación de Santiago y el proyecto que autoriza fondos para la construcción de hospitales para los personales de las Fuerzas Armadas. De tal suerte, estas iniciativas quedaron en condiciones de ser comunicadas al Ejecutivo, para su promulgación como leyes de la República.

PRORROGA DE LOS REGISTROS ELECTORALES. La Cámara de Diputados desechó, en su sesión del 14 de diciembre, una moción por la cual se proroga, hasta el 1.º de enero de 1962, la vigencia de los actuales Registros Electorales. Al mismo tiempo, se indica que la confección de los nuevos Registros debe comenzar el 1.º de abril de 1961, y se anula el trabajo que, al efecto, se está realizando.

EL TRABAJO LEGISLATIVO. La Cámara de Diputados desechó, en su sesión del 14 de diciembre, una moción por la cual se proroga, hasta el 1.º de enero de 1962, la vigencia de los actuales Registros Electorales. Al mismo tiempo, se indica que la confección de los nuevos Registros debe comenzar el 1.º de abril de 1961, y se anula el trabajo que, al efecto, se está realizando.

Los actuales Registros se completaron el 8 de diciembre del año pasado, y todos los ciudadanos inscritos en ellos podrán votar en la elección presidencial del jueves 4 de septiembre, como están de acuerdo todos los partidos, lo que anticipa el año en curso. Por lo tanto, en estas elecciones no podrán participar los ciudadanos que se están inscribiendo en los nuevos Registros, los que sólo tendrán derecho a hacerlo a partir del 1.º de enero de 1959; pero esto no es fácil de entender: ha habido deudas y decepciones, y, lo que es más grave, amenaza con un autismo, porque muy pocos son hasta ahora los ciudadanos inscritos o reinscritos en los nuevos Registros Electorales.

La prórroga que se propone no sólo evitaría los problemas ya señalados, sino que tranquiliza una última posibilidad de inscripción, respecto de la próxima elección presidencial, en los 8 primeros días de febrero y en los 4 primeros días de marzo.

El Senado desechó un proyecto por \$ 1.450.000.000 derivado de largos estudios de una Comisión Mixta Parlamentaria para reparar los perjuicios que ocasionaron los temporales del año pasado en Coquimbo y en la provincia de Atacama. Asimismo, aprobó en general el proyecto, en segundo trámite legislativo, que otorga nuevos recursos al Fisco por 40 mil 05 millones de pesos, y reajusta en un 20 por ciento, durante 1958,

El sistema de nuestra convención democrática tiene, sin duda, defectos, pero es el mejor, porque descansa en normas, preceptos e instituciones jurídicas en progresiva y honesta evolución. Por eso es que, a veces, burda, ocasional, irresponsable no merece otra cosa que el desprecio.

El sistema de nuestra convención democrática tiene, sin duda, defectos, pero es el mejor, porque descansa en normas, preceptos e instituciones jurídicas en progresiva y honesta evolución. Por eso es que, a veces, burda, ocasional, irresponsable no merece otra cosa que el desprecio.

Plaza abandonada

Señor Director: Por intermedio de usted dirijo, me permito reclamar a la Ilma. Municipalidad de Homs, República de Siria, el estado de abandono de la plaza pública de Homs, República de Siria, en que se halla esta plaza, y que en ella se halla un monumento a la memoria de un refugiado chileno que prestó sus servicios a la patria siria durante el tiempo que estuvo en el país.

Extraordinario entusiasmo despierta en todo el país el Concurso "Miss Chile 1958"

Las doce finalistas viajarán al extranjero

La inscripción de candidatas para el concurso "Miss Chile 1958" ha continuado con gran animación durante la semana que termina, y seguirá abierta por algunos días más, especialmente para recibir a las señoras de provincias, especialmente de las zonas de frontera.

Las personas interesadas pueden acudir a solicitar las inscripciones correspondientes, en las oficinas de los auspiciadores del concurso: el diario LA NACIÓN, Agustinas 1269, tercer piso, y la firma CATALINA, Alhué y la esquina Huérfanos, segunda esquina.

gundo piso de "A la Ville de Nice".

En provincias, las inscripciones están a cargo de nuestros Corresponsales, y en Valparaíso, de nuestro representante señor Carlos Bennett, Blanco 1161, teléfono 4277.

LOS VOTOS.— La elección se hará mediante vales de cien votos que canjearemos por cada ejemplar completo de LA NACIÓN, en nuestras oficinas, de 11 a 13, y de 16 a 20 horas, que es también el horario de atención para las inscripciones de postulantes.

En provincias, el canje esta-

rá a cargo de los agentes de desarrollo del Concurso serán elegidas treinta candidatas de provincias, seis de Santiago y tres de Valparaíso. Entre estas 39 jóvenes se efectuará una preselección, a cargo de un jurado de personalidad, con el objeto de designar a doce finalistas.

En una gran velada que se realizará en la ciudad de Viña del Mar se procederá, posteriormente, a escoger a la vencedora, que recibirá de inmediato el título de "Miss Chile 1958" y los premios que se han destinado para ella, cuya lista daremos dentro de pocos días.

S. E. ORDENO HACER REPARACIONES EN EL HOSPITAL DE AISEN

El Director de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, señor Osvaldo Bucicardi, que está de paso en Aisen, envió un radiograma al Ministro Eduardo Yáñez Zavala, comunicándole la urgente necesidad de efectuar reparaciones en el local del Hospital de esa zona, que fue afectado por un reciente incendio.

Al respecto, el Ministro de Obras Públicas envió ayer un radiograma al Intendente de Aisen dándole a conocer que el Presidente de la República está preocupado de este problema, para que a la brevedad posible sea solucionado. Agrega dicha comunicación que S. E. dio instrucciones al Ministro de Salud para que envíe los medios necesarios a fin de efectuar las urgentes reparaciones en el citado Hospital.

EMBAJADOR CHILENO EN USA LLEGARÁ ESTA SEMANA A SANTIAGO

El Embajador de Chile en los Estados Unidos, Mariano Puga Vega, viajará a Santiago en el curso de la semana que comienza, según se informó en círculos autorizados de la Cancillería.

El informante dijo que el viaje del diplomático chileno obedece a razones particulares.



ESTUDIANTES BECADOS.— Ayer se dirigieron a Nueva York los señores Fernando y Luis Vives y Hernán Pérez, estudiantes becados con el premio Grace. Los becados viajarán en "El Pacífico".

MAESTROS NORMALISTAS VISITARON EXPOSICION DE LA CONSTRUCCION

Cerca de cuarenta profesores normalistas de diversas ciudades del país, que se encuentran en Santiago participando en cursos especiales de perfeccionamiento, que se realizan en la Escuela Normal José Abelardo Núñez, visitaron ayer la Exposición Nacional de la Construcción.

En esta oportunidad los maestros fueron recibidos por miembros de la Cámara Chilena de la Construcción, entidad organizadora de este torneo, quienes dieron a conocer diversos aspectos del certamen.

Entre los diversos stands llamaron la atención los del Ministerio de Obras Públicas, que presenta una maqueta a escala del futuro

Autoridades de Hualañé y Vichuquén tralarán acción de beneficio común

Conferencia se efectuará hoy en Hotel "Miramar", de Llico.

En el Hotel "Miramar", de Llico, será inaugurada hoy la conferencia de representantes comunales de Hualañé y Vichuquén, cuyas Municipalidades acordaron ir a la complementación de todos sus intereses, especialmente en el aspecto turístico, que se encuentra explotado, dado a que esa zona encierra bellezas naturales que no tienen comparación con otras regiones.

Además de parlamentarios y autoridades comunales asistirá a esta reunión el Director de Viabilidad, señor Eduardo Paredes; el Subdirector de Obras Portuarias, señor Manuel Atria; el Director Nacional de Turismo, señor Enrique Cordovez; el Secretario de la Corporación de Turismo, señor Francisco Olivares; el Jefe de Informaciones de la Cámara de Diputados, señor Francisco Ceppi; representantes de la Compañía de Teléfonos de Chile; el Secretario General de la Conferencia Nacional de Municipalidades, señor Luis Valenzuela y otras personalidades.

Por la Panamericana deben regresar autos desde Viña del Mar

Por la Carretera Panamericana deberán regresar hoy los automovilistas desde la ciudad de Viña del Mar a Santiago, con el fin de facilitar el tránsito y evitar los accidentes, en atención al gran número de vehículos que se movilizan hoy con motivo de la carrera de El Derby.

La Prefectura General de Carabineros ha recomendado reiteradamente este procedimiento y mantendrá una especial vigilancia por los caminos de acceso a Santiago desde los balnearios de la costa.

Cursos de verano en Universidad Popular "Valentín Letelier"

Los cursos de verano de la Universidad Popular "Valentín Letelier" se iniciarán el 3 de febrero próximo, con horarios diurnos y vespertinos con clases de recuperación y preparación para el bachillerato.

Los cursos que se dictarán son los siguientes: preparación para el bachillerato, en todas las asignaturas de las pruebas generales y especiales; cursos de recuperación de humanidades, en todas las asignaturas de ambas ciclos. También habrá cursos especiales para alumnos de liceos vespertinos y nocturnos que funcionarán de 19 horas adelante; cursos de recuperación para alumnos de Institutos Comerciales, y cursos de preparación para ingresar al primer año de humanidades, con los cuatro ramos fundamentales.

Diariamente la Universidad Popular "Valentín Letelier" atiende las informaciones y matrícula, en Carrera N.º 86, teléfono N.º 66417, de 9 a 19 horas.



PROFESOR ECUATORIANO.— Ayer llegó a Santiago el Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Quito, señor Luis Verdesoto Salgado, con el objeto de asistir, como delegado de su país, al Congreso de Intercambio Cultural y Extensión Universitaria. El señor Verdesoto fue recibido en Los Cerrillos por el Embajador de Ecuador, don Fidel López Arteta.

LA CULTURA, ORGANIZACION Y PROGRESO INDUSTRIAL DE JAPON

Velada ofrecerá Instituto Chileno-Japonés el jueves a las 19.30 horas del próximo jueves en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, el Instituto Chileno-Japonés de Cultura presentará una velada extraordinaria, con la presentación de varias películas japonesas que dan a conocer los progresos alcanzados por ese país en la industria pesada y algunos aspectos sobresalientes de su cultura y turismo.

Don René Muñoz, socio de la institución y funcionario de ENDESA, quien acaba de regresar de un viaje por el Oriente, ofrecerá una charla sobre sus impresiones generales de lo que es el Japón moderno. Presidirá el acto el Embajador del Japón, Excmo. señor Taguchi y personal superior de esa representación diplomática, y han sido especialmente invitados Ministros de Estado altos funcionarios públicos, personal técnico de diversos Ministerios, socios de la institución y sus familiares.

El programa se desarrollará en el siguiente orden:

1. Breves palabras del presidente del Instituto, don Guillermo Valenzuela.
- 2.0 Disertación del señor René Muñoz, sobre el estado actual de la industria japonesa.
- 3.0 Película de largo metraje titulada y aplicada en castellano "Visión Panorámica de la Industria Pesada de Mitsubishi, en la Fábrica de Kobe".
- 4.0 Hermosa película en colores "Viaje por un tren de Tokio a Simonseski, conducido por locomotora tipo "E" (gentileza de la Embajada del Japón).
- 5.0 Película sobre "la industria de los grandes colectivos PUSA, en su fábrica de Kawasaki", de los cuales se han destinado para modernizar el servicio de locomoción de la Empresa de Transportes Colectivos de Chile.
- 6.0 Película deportiva (exhibiciones de los campeones de "Judo").

Como el programa es un poco extenso, el director del Instituto pide a la concurrencia puntualidad en la hora.

A BUENOS AIRES PARTIO AYER "MISS SECRETARIA" DE CHILE

También irá a Río de Janeiro, acompañada de cuatro finalistas

La señora Evelyn Heymann, vencedora del Concurso Miss Secretaria de Chile 1957, organizada por Remington Rand, se dirigió ayer en un avión LAN, a Buenos Aires y Río de Janeiro.

La acompañan las cuatro finalistas de dicho certamen, señoritas Lucía Olivé, Sonia Moedinger, Graciela Contador y Catalina Hadick. En Los Cerrillos, la señora Heymann fue despedida por el gerente general en Chile de la empresa antes citada, señor Robert M. Davis, y otros funcionarios de ella.

Durante su estadía en la capital argentina, Miss Secretaria de Chile será objeto de numerosos trabajos, al igual que en Río de Janeiro, donde también se ha confeccionado un nutrido programa de festejos en su honor.

Cabe señalar que este Concurso, cuya finalidad fue el empujamiento del progreso económico y social de Chile, ha encontrado amplio eco en las Repúblicas americanas.

VERANEE LEYENDO

COLECCION TEMA

- AMAPOLA (Amor)
- PROEZAS (Aventuras)
- BUFALO (Indios)
- ALONDRA (Sentimental)
- BISONTE (Cow Boys)
- PIMPINELA (Romántica)

15 TITULOS DE C/U

1 Ejemplar \$ 120

5 Ejemplares \$ 570

Reembolsos

IMPRESA Y LIBRERIA COLON R. COMPAÑIA 1007 MAYON STG. DOMINGO 1645

Lectura para vacaciones

DENTRO DE UN MES, DENTRO DE UN AÑO. La última novela de la famosísima novelista francesa Françoise Sagan

- BUN DIA TRISTEZA, por Françoise Sagan \$ 800.-
- UNA CIERTA SONRISA, por Françoise Sagan \$ 800.-
- NO SOLO DE PAN... Novela del autor ruso contemporáneo Vladimir Dudinev. (Versión de expurgada. Véase El, vendidos en Europa). Grueso volumen \$ 1.750.-
- CORONACION. La primera novela de José Donoso, el autor que obtiene tanto éxito con su libro de cuentos "Veraneo". Gran formato \$ 900.-
- JUAN FALABELLA. Novela del notable humorista chileno María Nadejda \$ 900.-
- MARIA NADEJDA. Novela chilenoamericana de nuestra notable novelista María Brunet \$ 700.-

EN NUESTRO EXTENSO SURTIDO UD. PODRÁ ENCONTRAR EL LIBRO DE SU AGRADO. HAGANOS UNA VISITA SIN COMPROMISO.

LIBRERIA "CULTURA"

Huérfanos 1179, entre Morandé y Bandera

CABILLA 4130 — TELEFONO 88830

DESDE MAÑANA LUNES

liquidación

DE VERANO

Falabella

el acontecimiento más grandioso de economía, efectuado en el país...

BANQUETE AL SEÑOR J. F. DAWSON.

Al almuerzo que los amigos de Dawson ofrecieron el martes...

maceda V., Victor Risopa, tron L., Mario Illanes, Raúl Irarrázaval L., Pedro Undurra...

POMAIRES.

Acaba de aparecer el No. 9 de la revista "Pomaires", dedicada a la actualidad cultural...

MISA POR LA SEÑORA LEOPOLDINA RIFFO DE BLEST. Hoy domingo 19, en el templo parroquial de San Pedro...

ASOCIACION CRISTIANA FEMENINA. La Asociación Cristiana Femenina, abrió nuevamente las puertas de su refugio...



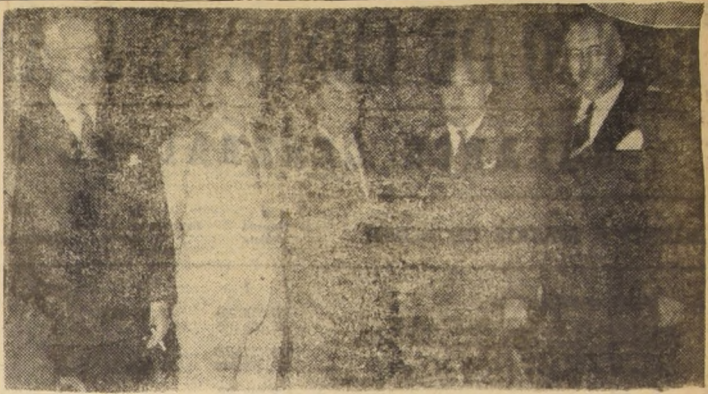
A BUENOS AIRES. — La señorita Sandra Peoples, hija del señor John Peoples, presidente de la Anglo Lautaro Nitrates...

EVANGELIO DE LA DOMINICA II, DESPUES DE EPIFANIA

San Juan, capítulo II, versículos 1-11

TEXTO — En aquel tiempo se celebraron unas bodas en Caná de Galilea...

COMENTARIO — La manifestación de Jesús a los gentiles o descubrimiento que éstos hacen del Divino Niño por medio de los Reyes Magos...



EN LA EMBAJADA DE NICARAGUA. — El Encargado de Negocios de Nicaragua, doctor Reynaldo Navas Barreto, ofreció una Copa de Champagne en honor del periodista don Raúl Silva Castro...

Advertisement for Fortuno refrigerators. Includes text: 'REFRIGERADORES ELECTRICOS FORTUNO EQUIPADO CON UNIDAD SELLADA IMPORTADA' and an illustration of a refrigerator.

MODAS "HONET" CREDITOS. Vestidos — Trajes — Faldas Chaquetones - Blusas - Ropa interior, etc.

Advertisement for 'LA CASA DE LOS PIJAMAS'. EL REGALO MAS APRECIADO. PIJAMAS, BATAS DE LEVANTARSE, FUMOIR PARA SEÑORAS, CABALLEROS Y NIÑOS.

Advertisement for Liceo "FRANCES". Vacantes para 1.º, 2.º y 3.º Año de Humanidades, dirigido por profesores fiscales.

Advertisement for Calzado Coloma Creditos. Extenso surtido modelos, tallas y materiales, en calzados de señoritas, caballeros, niños.

Advertisement for Alfa sewing machines. 'LA MEJOR DEL MUNDO ALFA Mod 600'. Includes text: 'Sáquele una punta a su presupuesto veraniego!' and 'Enrique Palma ESTADO 18'.

Advertisement for Unguento Monte Santo. Contra ciertas Ecremas — Ronchas Empeines — Espinillas Comezón de la piel...

Advertisement for Liceo Cervantes. (HOMBRES) Agustinas 2552 - Teléfono 95030. Establecimiento de educación gratuito, Católico, 25 años al servicio de la enseñanza.

Large advertisement for 'RETAZOS DE NUESTRA GRAN LIQUIDACION DE VERANO'. Includes text: '¡QUE VENDEMOS A CUALQUIER PRECIO!!' and 'SALDOS EN NUESTROS DEPTOS. DE MENAJE, BLANCO, TAPICERIA, SASTRERIA, ZAPATERIA, CAMISERIA, BONETERIA Y DEMAS SECCIONES.'.

BANCO DE LONDRES & AMERICA DEL SUD LIMITADO

BALANCE GENERAL AL 31 DE DICIEMBRE DE 1957

ACTIVO Y SALDOS DEUDORES			PASIVO Y SALDOS ACREEDORES				
	I Moneda chilena	II Equivalente de oro y de monedas extranjeras	III TOTALES		I Moneda chilena	II Equivalente de oro y de monedas extranjeras	III TOTALES
A. FONDOS DISPONIBLES				F. EXIGIBLE A MENOS DE 30 DIAS			
Caja	159.175.205	18.227.931		Acreeedores en cuentas corrientes	5.568.225.729	14.508.207	
Revalorización de oro sellado chileno	65.209.341			Depositos a menos de 30 días o de plazo vencido	122.018.151	241.746	
Documentos computables como encaje según leyes especiales (1)	168.112.400			Letras y giros telegraficos por pagar	960.304		
Depositos en el Banco Central de Chile	653.129.343	11.525.733		Varios Acreedores:			
Depositos en el Banco Central de Chile, Acuerdo No 688	2.018.865			a) acreencias ordinarias a favor de terceros	312.649.278	30.632.703	
Documentos a cargo de otros Bancos (Canje)	964.291.453			b) saldos inmovilizados, Ley No 7.869	1.334.492	276.725	
Depositos en Bancos Comerciales y Banco del Estado	117.631.413	8.666.257		c) garantías de importación, Acuerdo 888	12.242.243		
Especies y documentos en monedas extranjeras				SUB-TOTAL (3)	6.017.433.207	45.659.361	
Revalorización de especies y documentos en m/extranjeras				Boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales	91.888.823		
Depositos en el exterior:				Cartas de Crédito, créditos simples o documentarios	1.574.838	65.758.224	
a) en Bancos y Corresponsales		12.458.719		TOTAL	6.110.896.868	131.417.605	6.242.314.473
b) en Oficinas del mismo Banco		30.395.736					
Ajuste de la reserva en moneda extranjera	25.605.170			G. EXIGIBLE A 30 DIAS O MAS			
Revalorización de depósitos en el exterior	15.925.050			Depositos a plazo indefinido renovable	275.966.707	5.114.702	
TOTAL	2.391.098.240	81.276.376	2.472.374.616	Depositos a plazo fijo o indefinido	7.480.000		
				Varios Acreedores:			
B. COLOCACIONES				a) acreencias ordinarias a favor de terceros	1.119.544		
Deudores en cuentas corrientes:				b) saldos inmovilizados, Ley No 7.869			
a) en virtud de contratos	14.247.559			SUB-TOTAL (4)	284.566.251	5.114.702	
b) sobregiros	541.639.369			Boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales	207.622.235	25.692.497	
Préstamos:				Cartas de Crédito, créditos simples o documentarios			
a) mutuos y pagarés:				TOTAL	492.188.466	30.807.199	522.995.665
1) a no más de tres meses	80.015.000			H. OBLIGACIONES CON BANCOS Y CORRESPONSALES			
2) a plazos mayores	19.577.500			Adeudado a Bancos del país:			
3) sin vencimiento fijo	5.122.289	2.704.905		a) al Banco Central de Chile			
b) préstamos con letras:				b) a Bancos Comerciales:			
1) a no más de tres meses	957.318.513			1) a la vista			
2) a plazos mayores	19.145.000			2) a plazo			
3) sin vencimiento fijo				Adeudado al exterior:			
c) préstamos con letras para importaciones, a no más de tres meses	62.630.000			a) a Bancos y corresponsales		738.426	
Documentos descontados:				b) a Oficinas del mismo Banco		4.644.767	
a) ordinarios:				SUB-TOTAL		15.387.193	
1) a no más de tres meses	1.851.492.583			Redescuentos vigentes:			
2) a plazos mayores	23.886.124			a) con el Banco Central de Chile			
b) adquiridos del Banco Central de Chile (D. F. L. 106, Art. 39, letra d)				b) con otros Bancos			
Otras colocaciones	4.901.079	133.881.506		Deudas Hipotecarias a largo plazo			
Avances otorgados al exterior:				TOTAL		15.387.193	15.387.193
a) a Bancos y corresponsales				I. OTRAS CUENTAS DEL PASIVO			
b) a Oficinas del mismo Banco				Saldos con Sucursales en el país	368.138.002	169.323.506	
SUB-TOTAL (2)	3.579.975.016	136.586.411		Operaciones de Cambio y varios	4.812.660		
Deudores por boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales	208.855.975	25.692.497		Intereses por Pagar			
Deudores por Cartas de Crédito, créditos simples o documentarios	1.574.838	107.105.652		TOTAL	392.950.662	169.323.506	562.274.168
TOTAL	3.790.405.829	269.384.790	4.059.790.619	J. OTRAS CUENTAS DEL HABER			
C. INVERSIONES				Intereses y descuentos			
Bienes Raíces:				Otras utilidades	108.875.797		
a) para el servicio del Banco	469.619.000			Utilidad del semestre			
b) aceptados en pago y afectos a realización				TOTAL	108.875.797		108.875.797
c) inversiones permanentes de reservas adicionales, Art. 68 de la Ley General de Bancos (Val. adquis. \$ 1.331.320)				K. CAPITAL Y RESERVAS			
d) destinados a viviendas económicas, Art. 36, D. F. L. 285 (Val. adquis. \$				Capital pagado:			
Valores mobiliarios:				acs. de \$	\$ 55.000.000		
a) Bonos:				menos capital por enterar			
1) fiscales y municipales	58.865.725			Reserva Legal	13.750.000		
2) de instituciones de Crédito Hipotecario				Reservas obligatorias según estatutos			
3) de empresas industriales y otras		9.773.500		Otras reservas varias:			
b) Acciones:				a) Reserva proveniente de revaluación del activo según leyes especiales	446.375.022		
1) del Banco Central de Chile:				b) Reserva adicional	56.369.181		
clase B, num. de accs. 10.000	20.000.000			c) Reserva extraordinaria en moneda extranjera y oro sellado chileno		37.749.891	
2) de almacenes Generales de Deposito				d) Reserva proveniente de revaluación del activo en moneda extranjera y oro sellado chileno según Ley No 12.084	115.519.341		
3) otras acciones aceptadas en pago y afectas a realización				e) Ajuste de la moneda extranjera	25.605.170		
4) inversiones permanentes de reservas adicionales (Valor \$ 1.331.320)	991.008	110		TOTAL	714.618.714	37.749.891	752.368.605
5) otras acciones adquiridas en virtud de leyes especiales				TOTALES GENERALES	7.819.530.527	384.665.394	8.204.215.921
c) revalorizaciones de valores mobiliarios en m/extranjeras, según leyes especiales	34.384.850						
Otros bienes muebles afectos a realización	62.451.774						
Muebles, instalaciones y útiles							
TOTAL	626.312.457	9.773.610	636.086.067				
D. OTRAS CUENTAS DEL ACTIVO							
Saldos con Sucursales en el país	56.315.278	1.320.000					
Operaciones de Cambio y varios	938.117.172	22.930.618					
Intereses por Cobrar	17.281.351						
TOTAL	1.011.714.001	24.250.618	1.035.964.619				
E. OTRAS CUENTAS DEL DEBE							
Intereses y descuentos							
Gastos de administración y varios							
Pérdidas del semestre							
TOTAL							
TOTALES GENERALES	7.819.530.527	384.665.394	8.204.215.921				

L. - CUENTAS DE ORDEN

Documentos s/otras plazas deducibles de las obligaciones a la vista	321.154.657			Documentos sobre otras plazas recibidos en depósito o en pago de obligaciones	321.154.657		
Obligaciones de directores y empleados: (5)				Obligaciones de directores y empleados contabilizadas en las "Colocaciones"	5.128.830		
a) directas	5.128.830			Valores mobiliarios de propiedad del Banco afectos a garantías y contabilizados en las "Inversiones"	696.150		
b) indirectas				Responsabilidad del Banco por retornos de exportaciones y créditos vigentes	506.174.448	231.376.869	
Valores mobiliarios de propiedad del Banco y afectos a garantía (6):				Responsabilidad del Banco por créditos de compensación sobre el exterior		3.676.172	
a) a favor del Superintendente de Bancos	696.150			Responsabilidad del Banco por comisiones de confianza		1	
b) prendas constituidas a favor de acreedores del Banco				Responsabilidad del Banco por endosos de documentos			
Deudores por garantías otorgadas y créditos abiertos	506.174.448	231.376.869		Depositantes de valores en custodia	7.946.062.928	1.025.782.770	
Deudores por créditos de compensación sobre el exterior				Depositantes de certificados de importación en custodia	332.461.388		
Bienes administrados en calidad de comisiones de confianza	1			Depositantes de valores y letras en garantía	1.115.381.963	11.839.790	
Deudores por documentos endosados por el Banco				Depositantes de certificados de importación en garantía	478.664.609		
Valores en custodia	7.946.062.928	1.025.782.770		Documentos en cobranza	1.968.018.344	413.076.981	
Certificados de importación en custodia	332.461.388			TOTAL	12.875.743.318	1.685.752.582	14.561.495.900
Valores y letras en garantía	1.115.381.963	11.839.790					
Certificados de importación en garantía	478.664.609						
Documentos en cobranza	1.968.018.344	413.076.981					
TOTAL	12.875.743.318	1.685.752.582	14.561.495.900				

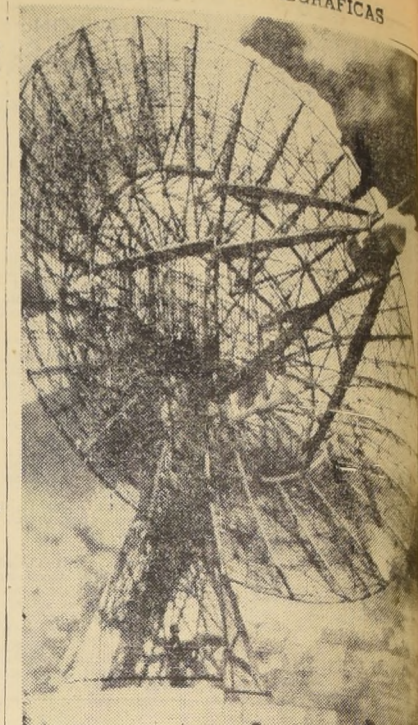
(1) Documentos computables como encaje: Ley 6.540	11.712.400		(2) Esta cifra comprende: Sector Público	2.013.633
" 11.791	61.500.000		Sector Privado	3.694.547.794
" 11.981	94.900.000		(3) Esta cifra comprende: Sector Público	122.054.712
			Sector Privado	5.941.037.876
			(4) Esta cifra comprende: Sector Público	20.000
			Sector Privado	289.660.953
			(5) Contabilizadas y englobadas en las colocaciones.	
			(6) Contabilizadas y englobadas en las inversiones.	

CUENTA DE PERDIDAS Y GANANCIAS

DEBE	que comprende el periodo entre el 1.º de Julio y el 31 de Diciembre de 1957	HABER	
Intereses pagados y por pagar	11.108.910	Intereses percibidos y por percibir	290.736.789
Sueldos honorarios, gratificaciones e impositivos a fondos de previsión	389.219.353	Arrendos, comisiones y otras entradas varias	452.182.765
Remuneración al Directorio	11.791		
Contribuciones	126.765.478		
Comisiones, arrendos, gastos de administración y otras salidas varias	86.950.036		
Utilidad líquida	108.875.797		
TOTAL	722.919.574	TOTAL	722.919.574

W. W. DEMPSTER
Contador Registrado N.º 5.743

VICTOR CONTRERAS MITCHELL
Gerente



COCO BEACH, FLORIDA.— Esta es la nueva antena que sigue automáticamente el vuelo de los proyectiles telegraficos americanos de gran alcance. Antenas similares se están usando en Cape Canaveral, desde donde se lanzan los cohetes en las estaciones de la isla Antigua, en el Caribe y Fernando de Noronha, en Brasil.— (Radiofoto UNITED PRESS).

A 90 kilómetros del Polo se encuentra la expedición Fuchs

MCMURDO, Antártida, 18 (UP).— La expedición británica que encabeza el Dr. Vivian Fuchs se encuentra hoy a unos 90 kilómetros del Polo Sur, haciendo una pausa antes de emprender el difícil etapa, punto medio de su travesía transantártica de 14.000 kilómetros.

En mensaje al cuartel general norteamericano en McMurdo, Fuchs expresó que esperaba llegar a destino a las seis de la mañana del lunes, hora local, que viene a ser 18 y 30 del domingo del meridiano de Greenwich.

En el Polo será saludado el doctor Fuchs por el almirante George Dufek, comandante norteamericano y por el explorador neozelandés Edmund Hillary, que a comienzos del mes llegó por "tierra" al Polo.

Hillary se propone incorporar a la expedición Fuchs en el recorrido desde el Polo hasta la Base Scott, cerca de McMurdo, en el Mar de Ross.

El mensaje radial de Fuchs dice que su grupo, de 12 hombres, utiliza ahora en su avance cuatro tractores especialmente adaptados para desplazarse sobre la nieve y un "Weasel", otro vehículo especial que debieron abandonar en la Base Shackleton, en el Mar de Weddell, de donde comenzaron la travesía el 24 de noviembre último.

El tiempo en la zona polar fuertemente nublado, con temperaturas de alrededor de 10 grados centígrados bajo cero.

Hillary recomendó hacer a Fuchs que desistiese de la travesía transantártica, en vista de la proximidad del invierno y el rol científico británico no volvió continuara.

Guatemala elige hoy un nuevo mandatario

GUATEMALA, 18 (UP).— El Presidente interino, don Guillermo Flores Avendaño, declaró a la United Press que las elecciones de mañana domingo "demostrarán que la democracia se ha arraigado dentro del pueblo de Guatemala".

El Gobierno —dijo Flores Avendaño— ha garantizado la plena libertad de funcionamiento de los partidos durante la campaña electoral y se ha mantenido neutral para dejar que el pueblo elija por sí mismo al próximo gobernante. Esto demuestra que tenemos fe en la capacidad de los guatemaltecos para seguir el camino democrático.

Agregó que en vísperas de las elecciones podía afirmar que "todo está previsto".

Las votaciones están organizadas rigurosamente para evitar fraudes, coacciones o manipulaciones que tiendan a burlar la voluntad popular, y se han tomado medidas para asegurar que la tranquilidad y el orden públicos no sean alterados.

Las elecciones comenzarán el domingo a las ocho de la mañana y durarán todo el día, pudiendo prolongarse después de las 24 horas, si aún hubiese votantes haciendo cola.

Cartografía aérea en región antártica

WASHINGTON, 18 (UP).— Un informe del Departamento de Defensa, procedente de la estación antártica de Ellsworth, dice que el grupo de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, allí está cumpliendo una misión de cartografía aérea, por un método sin precedentes en la historia.

El grupo se trasladará más tarde a América del Sur, radio, percibidos del avión, cuando el grupo de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, allí está cumpliendo una misión de cartografía aérea, por un método sin precedentes en la historia.

Un equipo electrónico de 10 hombres, al mando del mayor James Leasiter, está operando con un sistema llamado "Raydiate", que facilita una posición precisa para la fotografía aérea, instalando instrumentos electrónicos en puntos de la superficie de la tierra, determinados previamente. Por este medio se ha formado un red de 13 puntos, en un rectángulo de 240 por 65 kilómetros, cada uno de los cuales tiene paracaídas de colores vivos, tendidos sobre montones de nieve de tres metros, los cuales se destacan muy bien en las fotografías del terreno.

El Departamento dice que el grupo electrónico que instaló los yores aeroplano que se despegó de la tierra, en un avión de la Fuerza Aérea, en la Base Palmer, al oeste, y se dirigirá a la zona de estudio, en la que se instalará 16 puntos de control, en el tema "Raydiate" en el avión, lo que permitirá ser más precisas a las fotografías aéreas tomadas en anteriores expediciones.

Dulles insinúa que EE. UU. podría reconocer al Gobierno de Pekín

WASHINGTON, 18. (UP).— El Secretario de Estado John Foster Dulles se ha dado más espacio para maniobrar en punto al posible reconocimiento de China Comunista.

BASES PARA EL RECONOCIMIENTO.

Tradicionalmente las condiciones para que Estados Unidos reconozca a un nuevo gobierno son:
—Que el régimen en cuestión tenga el control efectivo del territorio que afirma representar;
—Que respete sus obligaciones internacionales;
—Que represente la voluntad de la mayoría de los habitantes.

Importante donación de Arabia Saudita a los rebeldes tunecinos

EL CAIRO, 18. (UP).— Arabia Saudita anunció hoy que le donará al gobierno tunecino 20 millones de dólares para ayudar a los rebeldes tunecinos.

Aplastan intento de reorganizar Partido Comunista en España

MADRID, 18. (UP).— El Gobierno del Generalísimo Francisco Franco anunció hoy que aplastó "un intento de reorganizar el Partido Comunista" en España, y que 44 personas, en su mayoría estudiantes, están detenidas.

El Mariscal Zhukov fue visto en Moscú

MOSCÚ, 18. (UP).— El Mariscal Georgi Zhukov, de 82 años, se le vio en un momento de haber sido depositado en su cargo de Ministro de Defensa, tras haber sido recientemente en Moscú.

Falleció senador Mathew M. Neely

WASHINGTON, 18. (UP).— El senador demócrata del Estado de Virginia Occidental, Mathew M. Neely, falleció esta mañana a las 10 en el Hospital Naval de Bethesda, a los 81 años de edad, después de una enfermedad de varios meses.

Los disturbios raciales amenazan a Guayanas

GEORGETOWN (Guayana Inglesa), 18. (UP).— Las turbulentas acciones que ocurrieron anoche en el extenso Parque de la Independencia en esta capital, con motivo de un gran mitin del Partido Progresista Popular del Primer Ministro, Dr. Cheddi Jagan, son indicio del peligro de un inminente conflicto racial de graves consecuencias.

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Preparan elecciones generales en Canadá

OTTAWA, 18. (UP).— Esta semana, la más abundante en sucesos políticos desde el Parlamento se disolvió el miércoles y se convocó a elecciones generales para marzo próximo.

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Un grupo mexicano intentará escalar el Monte Aconcagua

MEXICO, 18. (UP).— Un grupo de cuatro montañeros mexicanos marchó hoy en avión a Santiago de Chile para tratar de escalar el Aconcagua, cima más alta de los Andes.

Dejaron una aguja radioactiva en la nariz de una niña

LA HAYA, 18. (UP).— El Gobierno anunció hoy que ha puesto en cuarentena la casa de una niña de cinco años, a la que por accidente se dejó la punta de una aguja radiactiva.

Perecen 28 soldados franceses en emboscada cerca de Orleansville

ARGEL, 18. (UP).— Según despachos de prensa franceses de hoy, en una acción librada cerca de la Población de Orleansville, en el Oeste Central de Argelia, han perecido 28 soldados franceses.

Falleció senador Mathew M. Neely

WASHINGTON, 18. (UP).— El senador demócrata del Estado de Virginia Occidental, Mathew M. Neely, falleció esta mañana a las 10 en el Hospital Naval de Bethesda, a los 81 años de edad, después de una enfermedad de varios meses.

Los disturbios raciales amenazan a Guayanas

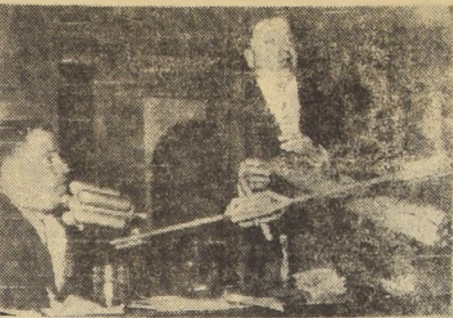
GEORGETOWN (Guayana Inglesa), 18. (UP).— Las turbulentas acciones que ocurrieron anoche en el extenso Parque de la Independencia en esta capital, con motivo de un gran mitin del Partido Progresista Popular del Primer Ministro, Dr. Cheddi Jagan, son indicio del peligro de un inminente conflicto racial de graves consecuencias.

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Preparan elecciones generales en Canadá

OTTAWA, 18. (UP).— Esta semana, la más abundante en sucesos políticos desde el Parlamento se disolvió el miércoles y se convocó a elecciones generales para marzo próximo.



WASHINGTON.— Kraft Ehrlich, experto alemán en cohetes y asesor de la firma Convair, hace una exposición ante un subcomité del Senado, sobre los planes para colocar un satélite artificial en el espacio capaz de contener seres humanos. Según el plan, esto se realizaría tras una serie de experimentos que llevarían cinco o seis años. (Radiofoto UNITED PRESS).

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Un grupo mexicano intentará escalar el Monte Aconcagua

MEXICO, 18. (UP).— Un grupo de cuatro montañeros mexicanos marchó hoy en avión a Santiago de Chile para tratar de escalar el Aconcagua, cima más alta de los Andes.

Dejaron una aguja radioactiva en la nariz de una niña

LA HAYA, 18. (UP).— El Gobierno anunció hoy que ha puesto en cuarentena la casa de una niña de cinco años, a la que por accidente se dejó la punta de una aguja radiactiva.

Perecen 28 soldados franceses en emboscada cerca de Orleansville

ARGEL, 18. (UP).— Según despachos de prensa franceses de hoy, en una acción librada cerca de la Población de Orleansville, en el Oeste Central de Argelia, han perecido 28 soldados franceses.

Falleció senador Mathew M. Neely

WASHINGTON, 18. (UP).— El senador demócrata del Estado de Virginia Occidental, Mathew M. Neely, falleció esta mañana a las 10 en el Hospital Naval de Bethesda, a los 81 años de edad, después de una enfermedad de varios meses.

Los disturbios raciales amenazan a Guayanas

GEORGETOWN (Guayana Inglesa), 18. (UP).— Las turbulentas acciones que ocurrieron anoche en el extenso Parque de la Independencia en esta capital, con motivo de un gran mitin del Partido Progresista Popular del Primer Ministro, Dr. Cheddi Jagan, son indicio del peligro de un inminente conflicto racial de graves consecuencias.

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Preparan elecciones generales en Canadá

OTTAWA, 18. (UP).— Esta semana, la más abundante en sucesos políticos desde el Parlamento se disolvió el miércoles y se convocó a elecciones generales para marzo próximo.

Norteamericanos lanzarán al espacio proyectil de 20 metros

CAPE CARVERAL (Florida), 18. (UP).— Los científicos están preparando el Vanguard de 22 metros para una segunda tentativa de disparar una luna artificial de aluminio y con un peso real y medido libras. Tal vez se haga la intención la semana entrante.

Luego, el Vanguard sistema de una cohete debe superando su propio peso de 11 toneladas gracias al empuje de sus motores. El Vanguard consta de tres etapas, el primer cohete de unos 44 pies de largo y 45 pulgadas de diámetro, llevará al Vanguard a unos 56 kilómetros sobre la Tierra, alcanzando una velocidad máxima de unos 5 900 kilómetros por hora, en pocos minutos de los minutos.

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Un grupo mexicano intentará escalar el Monte Aconcagua

MEXICO, 18. (UP).— Un grupo de cuatro montañeros mexicanos marchó hoy en avión a Santiago de Chile para tratar de escalar el Aconcagua, cima más alta de los Andes.

Dejaron una aguja radioactiva en la nariz de una niña

LA HAYA, 18. (UP).— El Gobierno anunció hoy que ha puesto en cuarentena la casa de una niña de cinco años, a la que por accidente se dejó la punta de una aguja radiactiva.

Perecen 28 soldados franceses en emboscada cerca de Orleansville

ARGEL, 18. (UP).— Según despachos de prensa franceses de hoy, en una acción librada cerca de la Población de Orleansville, en el Oeste Central de Argelia, han perecido 28 soldados franceses.

Falleció senador Mathew M. Neely

WASHINGTON, 18. (UP).— El senador demócrata del Estado de Virginia Occidental, Mathew M. Neely, falleció esta mañana a las 10 en el Hospital Naval de Bethesda, a los 81 años de edad, después de una enfermedad de varios meses.

Los disturbios raciales amenazan a Guayanas

GEORGETOWN (Guayana Inglesa), 18. (UP).— Las turbulentas acciones que ocurrieron anoche en el extenso Parque de la Independencia en esta capital, con motivo de un gran mitin del Partido Progresista Popular del Primer Ministro, Dr. Cheddi Jagan, son indicio del peligro de un inminente conflicto racial de graves consecuencias.

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Preparan elecciones generales en Canadá

OTTAWA, 18. (UP).— Esta semana, la más abundante en sucesos políticos desde el Parlamento se disolvió el miércoles y se convocó a elecciones generales para marzo próximo.

En primer lugar, cada uno de los miles de partes del Vanguard debe estar funcionando a la perfección. Esto se verificará paso a paso durante la metódica cuenta descendente en las horas que precedan al lanzamiento.

La primera sección, que se calcula caerá en el mar, a unas 270 millas del lugar de lanzamiento. Entra en operación, entonces, el cohete de segunda etapa, que se proyecta a una altura de 221 kilómetros, a una velocidad de 14 000 kilómetros por hora. Esta etapa se consumirá en unos cuatro minutos después del lanzamiento. El cohete segunda etapa es de 31 pies de largo y de 32 pulgadas de diámetro.

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Un grupo mexicano intentará escalar el Monte Aconcagua

MEXICO, 18. (UP).— Un grupo de cuatro montañeros mexicanos marchó hoy en avión a Santiago de Chile para tratar de escalar el Aconcagua, cima más alta de los Andes.

Dejaron una aguja radioactiva en la nariz de una niña

LA HAYA, 18. (UP).— El Gobierno anunció hoy que ha puesto en cuarentena la casa de una niña de cinco años, a la que por accidente se dejó la punta de una aguja radiactiva.

Perecen 28 soldados franceses en emboscada cerca de Orleansville

ARGEL, 18. (UP).— Según despachos de prensa franceses de hoy, en una acción librada cerca de la Población de Orleansville, en el Oeste Central de Argelia, han perecido 28 soldados franceses.

Falleció senador Mathew M. Neely

WASHINGTON, 18. (UP).— El senador demócrata del Estado de Virginia Occidental, Mathew M. Neely, falleció esta mañana a las 10 en el Hospital Naval de Bethesda, a los 81 años de edad, después de una enfermedad de varios meses.

Los disturbios raciales amenazan a Guayanas

GEORGETOWN (Guayana Inglesa), 18. (UP).— Las turbulentas acciones que ocurrieron anoche en el extenso Parque de la Independencia en esta capital, con motivo de un gran mitin del Partido Progresista Popular del Primer Ministro, Dr. Cheddi Jagan, son indicio del peligro de un inminente conflicto racial de graves consecuencias.

El temor a las armas nucleares aminora posibilidades de guerra

NUEVA YORK, 18. (UP).— Varias prominentes estadistas del mundo occidental y de las llamadas naciones neutras están convencidas de que una guerra mayor en 1958. Creen que el temor a las armas nucleares es tan grande que ni el Este comunista ni el Oeste democrático querrán correr tal riesgo.

Preparan elecciones generales en Canadá

OTTAWA, 18. (UP).— Esta semana, la más abundante en sucesos políticos desde el Parlamento se disolvió el miércoles y se convocó a elecciones generales para marzo próximo.

Argentina destino 2 mil millones de pesos para caminos

BUENOS AIRES, 18. (UP).— Fue aprobada la nueva ley nacional de caminos, que contempla la inversión de 2.000 millones de pesos en la construcción y mejoramiento de caminos en todo el país.

Universidad de Brasil rindió homenaje a la memoria de G. Mistral

RIO DE JANEIRO, 18. (UP).— Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento de la poeta chilena Gabriela Mistral, se realizó en la Universidad de Brasil una sesión solemne en homenaje a la memoria de la poeta.

Medición del tiempo por medio de relojes dentro de satélites

NUEVA YORK, 18. (UP).— "The New York Times", dice hoy que podría colocarse un reloj atómico en un satélite artificial de la Tierra para tratar de resolver la "paradoja del reloj", planteada hace 50 años y que constituye uno de los más intrigantes rompecabezas de la moderna filosofía científica.

Bourguiba explica por qué no recibió al delegado francés

TUNES, 18. (UP).— El Presidente Habib Bourguiba declaró esta noche que al negarse a recibir al enviado extraordinario francés general Georges Buche, quiso "dramatizar" el momento.

Dejaron una aguja radioactiva en la nariz de una niña

LA HAYA, 18. (UP).— El Gobierno anunció hoy que ha puesto en cuarentena la casa de una niña de cinco años, a la que por accidente se dejó la punta de una aguja radiactiva.

Perecen 28 soldados franceses en emboscada cerca de Orleansville

ARGEL, 18. (UP).— Según despachos de prensa franceses de hoy, en una acción librada cerca de la Población de Orleansville, en el Oeste Central de Argelia, han perecido 28 soldados franceses.

Falleció senador Mathew M. Neely

WASHINGTON, 18. (UP).— El senador demócrata del Estado de Virginia Occidental, Mathew M. Neely, falleció esta mañana a las 10 en el Hospital Naval de Bethesda, a los 81 años de edad, después de una enfermedad de varios meses.

Los disturbios raciales amenazan a Guayanas

GEORGETOWN (Guayana Inglesa), 18. (UP).— Las turbulentas acciones que ocurrieron anoche en el extenso Parque de la Independencia en esta capital, con motivo de un gran mitin del Partido Progresista Popular del Primer Ministro, Dr. Cheddi Jagan, son indicio del peligro de un inminente conflicto racial de graves consecuencias.

EL BANCO DE CHILE

RECIBE DINERO EN DEPOSITOS A UNO O MAS MESES PLAZO, PAGANDO VENTAJOSAS TASAS DE INTERES. CONSULTE LAS CONDICIONES EN SU OFICINA CENTRAL Y EN LAS SUCURSALES DESDE ARICA A MAGALLANES.

COMPAS FUNEBRES DE LA DEFENSA PUBLICA

AGENCIA Y OFICINAS GENERALES: SAN ANTONIO 456, fono 32469. SANTIAGO 456, fono 32469. VALPARAISO 456, fono 32469.

Acontecimiento social fue la inauguración del Hotel San Martín de Viña del Mar

Congregó los elementos más representativos de Valparaíso y Viña

VALPARAÍSO.— Un magnífico acontecimiento social constituyó la inauguración del nuevo y moderno Hotel San Martín, de Viña del Mar, construido por la firma Joaquín Escudero y Compañía, concesionaria del Casino Municipal, de acuerdo con una de las cláusulas de arrendamiento de éste.

Estuvieron presentes en el acto autoridades, destacadas personalidades portueñas y viñamarinas, representantes de la prensa de Santiago y de esta ciudad, y numerosas damas, que pusieron una nota de belleza y alegría en la amable reunión.

Nuestro diario publicó hace pocas días, y primero que ninguno otro, una amplia y completa información sobre el Hotel San Martín, que viene a llenar una sentida necesidad de la ciudad portuaria.

LA CEREMONIA.— Al iniciarse la ceremonia inaugural, usó de la palabra el ingeniero constructor de la obra, don Carlos Alberto Fraile, quien hizo entrega de ella a la firma Joaquín Escudero y Compañía. Luego el señor Escudero, a su vez, le entregó el Alcalde de Viña del Mar, don Vladimir Huber.

En emocionadas palabras, don Joaquín Escudero dijo, entre otros conceptos que fueron muy aplaudidos: "Todos ustedes saben que la existencia de este edificio tiene su origen en una de las cláusulas del actual contrato Casino, que estipuló que la empresa concesionaria debía levantar, de su propio peculio, hasta la suma de ciento cincuenta millones de pesos, en la construcción de un hotel de turismo. Sin embargo, nuestra sociedad no ha excitado esfuerzos de ninguna especie por cumplir en la forma más satisfactoria para las autoridades edilicias, con nuestra obligación y compromiso, y en tal circunstancia, hemos hecho inversiones por cantidades inmensamente superiores a la referida, lo que hemos realizado plenos de responsabilidad y confianza, a fin de darle, a Viña del Mar, una vez más, el esplendor que profesamos a esta ciudad, inspirados en el firme propósito de verla siempre en ritmo de ascendente progreso."

"Como socio principal de la firma, creo, en esta oportunidad, expresar una confesión muy íntima, y si se quiere, sentimental, y es que hoy, más que nunca, siento vibrar el espíritu patriótico y ciudadano del hombre que, sin haber nacido en esta tierra, por su privilegiada condición, y por la calidad y entera de sus hombres, se siente identificado con las aspiraciones e inquietudes de sus hijos. En esta ciudad, consideramos, desean que la ciudad del país reciban este aporte material, como una seria contribución a la política que las autoridades se han trazado en el desarrollo del turismo nacional y como la expresión más manifiesta y sincera de este espíritu ciudadano que siempre ha inspirado a esta sociedad."

Terminadas las palabras del señor Escudero, el Alcalde, señor Vladimir Huber, se recibió del Hotel San Martín, destacando el hecho de que al bien su construcción significaba una obligación de la firma Joaquín Escudero y Compañía, implicaba indudablemente el propósito de su propietario de contribuir de manera efectiva al desarrollo y progreso de Viña del Mar, ya que el costo de la obra, que debía significar una inversión de 150 millones de pesos, había superado los 700 millones, o sea, diez veces la obligación contratada.

Recordó el señor Huber que S. E. el Presidente de la República, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo, tenía un gran interés por asistir a esta inauguración, ya que fue durante su primera administración cuando se creó el Casino Municipal de Viña del Mar, pero le había sido imposible cumplir con esta tarea.

A continuación, el Presbítero don



EN LA INAUGURACION DEL HOTEL SAN MARTIN EN VIÑA DEL MAR.— Aspectos captados por nuestro fotógrafo durante la inauguración del Hotel San Martín, en Viña del Mar, que constituyó un acontecimiento social de gran significación. Arriba, don Joaquín Escudero se abraza con el alcalde, don Vladimir Huber, después de haberle entregado el moderno establecimiento. Abajo, el intendente de Valparaíso, don Jorge Armando Vio Valdivieso, don Joaquín Escudero, el secretario de la Intendencia, don Germán Rodríguez, y don Juan Bravo Pradenas.

pirado mis actos personales y públicos.

Terminadas las palabras del señor Escudero, el Alcalde, señor Vladimir Huber, se recibió del Hotel San Martín, destacando el hecho de que al bien su construcción significaba una obligación de la firma Joaquín Escudero y Compañía, implicaba indudablemente el propósito de su propietario de contribuir de manera efectiva al desarrollo y progreso de Viña del Mar, ya que el costo de la obra, que debía significar una inversión de 150 millones de pesos, había superado los 700 millones, o sea, diez veces la obligación contratada.

Félix Ruiz de Escudero bendijo el nuevo establecimiento, que instalase después fue recorrido detenidamente por los numerosos concurrentes, que pudo admirar sus magníficas instalaciones, y personal superior de ambos establecimientos.

En estas labores están trabajando desde principios del año pasado, tres empresas: la "ETA", de los señores Elorza, Tolosa y Acero; la "Dielma", y "Figueras y Alenparie y Cia."

ESTADO ACTUAL DE LOS TRABAJOS.— Se encuentra completamente terminado el sector comprendido entre Ocaña y Quillota. El tramo entre Quebrada Escobares y Toboqui, que fue el último alzado en las obras, ya está terminado, realizándose sólo algunas obras complementarias. Entre Quebrada Escobares y Valparaíso el acueducto tiene una extensión de 15 kilómetros.

STARDIAMARON SE EMBARCARON EN EL "ESMERALDA"

VALPARAÍSO.— El viernes se embarcó en el buquecuello "Esmeralda" el curso de guardiamarinas recientemente egresado de la Escuela Naval "Arturo Prat", y al cual le corresponde cumplir su viaje de instrucción.

Ayer, el comandante de la nave, capitán de fragata don Raúl Montenegro-Cermeño, recibió oficialmente a los nuevos oficiales de nuestra Armada.

EN EL CURSO DE MARZO PROXIMO TERMINAN ACUEDUCTO "LAS VEGAS"

VALPARAÍSO.— A ritmo acelerado se está trabajando en los diversos sectores del acueducto de 50 kilómetros que conducirá el agua de las Vegas hasta Valparaíso, que debe quedar terminado en el curso del mes de marzo próximo, según lo ha informado el Director Zonal de Obras Sanitarias, ingeniero señor Alberto Sanguinetti.

MOVIMIENTO DE VAPORES LLEGAN

HOY: CHILE MARU, de Kobe. BLANKENSTEIN, de Talcahuano.

MAÑANA: TILDA DAN, para Nueva York. RIO-RIO, de Estocolmo. ACONCAGUA, de San Vicente. KASUGA MARU, de Tokio.

S A L L E N

HOY: BLANKENSTEIN, para Hamburgo. PUYEHU, para Arica.

MAÑANA: ANTOPACASTA, para Arica. CHILE MARU, para Kobe.

EN HONOR DEL SENADOR DON MANUEL VIDELA I.

VALPARAÍSO.— Objeto de múltiples manifestaciones de simpatía fue el senador por Valparaíso don Manuel Videla Ibañez, en su última visita a esta ciudad. Entre estas cabe destacar la comida que le ofrecieron el Secretario Abogado de la Intendencia y señora de Germán Rodríguez, en su residencia de Viña del Mar.

Asistieron, entre otras personas, el senador don Alfredo Cerda Jaraquemada, los diputados señores Hernán Román Valenzuela y don Guillermo Rivera Bustos, los señores doctor Mario Alessandri Rodríguez, Pedro Piñero Ramírez, Francisco Le Danter, Eugenio Videla Vergara capitán de navío (R) don Luis Troncoso Pizarro, Alex Varela Caballero, doctor Aníbal Becerra, capitán de navío (R) don Evaristo Marín Socías, don Luis Guevara Ortíz, don Guillermo Winter, Filadelfo don Carlos Recas Valenzuela, don Julio Hayward Cárcamo, don Luis Leiva Baeza y don Juan Bravo Pradenas.

LOS ESPECTACULOS DE HOY

AVENIDA (5184).— Tú y la mentira y El Curandero.

CARRERA (7489).— La lala del pasado.

CARRERA (Quilpué — 417).— La última vez que vi París.

CHILE (2599).— Escala de París.

CONDILL (2627).— Feria de mujeres y Tráfico trágico.

COLON (2946).— El ferrocarril.

IMPERIO (4567).— El asesino sangriento.

METRO (2111).— La cosecha sangrienta.

MUNICIPAL (Viña — 81739).— Teatro Experimental.

OLIMPO (Viña — 81380).— Los ojos del Padre Tomasino y Manillar se morir.

ORIENTE (Viña — 85679).— El Fanfarrón.

PACIFICO (6067).— Pablo y Carolina.

REAL (2640).— Cia. de Comedias "Américo Vargas".

RIALTO (Viña 81906).— Locura de verano y Agregados.

RIVOLI (2268).— Feria de mujeres y El tango en Broadway.

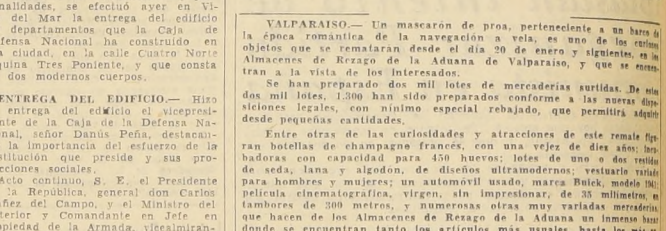
RX (Viña — 85050).— Baile en la Opera.

VALPARAÍSO (5522).— El mar no perdona.

VELARDE (Valparaíso 4654).— El ferrocarril.

VELARDE Quilpué — 342.— Un sábado violento.

VICTORIA (3778).— Rivalos y amigos y Los asesinos.



S. E. el Presidente de la República y comitiva, llegan a la inauguración del edificio de la Caja de Defensa Nacional, en Viña. Abajo, el Primer Mandatario y el Ministro del Interior, Sr. O'Ryan, cortan las cintas colocadas a las entradas del edificio.

S. E. presidió inauguración de edificio de Caja de Defensa Nacional en Viña

VALPARAÍSO.— Con asistencia de S. E. el Presidente de la República, don Carlos Ibáñez del Campo, del Ministro del Interior, Sr. O'Ryan, del Intendente de la provincia, don Jorge Armando Vio Valdivieso, del Alcalde de Viña del Mar, don Vladimir Huber, del Alcalde de Valparaíso, don Santiago Díaz Buzeta, del Comandante en Jefe subrogante de la Armada, viceministro don Leopoldo Fontaine Nakiri, del Comandante en Jefe de la Primera Zona Naval, contralmirante don Hernán Cubillos Leiva, del vicepresidente ejecutivo de la Caja de Defensa Nacional, don Francisco O'Ryan Peña; de otras autoridades y personalidades, se efectuó ayer en Viña del Mar la entrega del edificio de departamentos que la Caja de Defensa Nacional ha construido en esta ciudad, en la calle Castro Norte esquina Tres Pontones, y que consta de dos modernos cuerpos.

ENTREGA DEL EDIFICIO.— Hizo la entrega del edificio el vicepresidente de la Caja de la Defensa Nacional, señor Daniel Peña, destacando la importancia del esfuerzo de la institución que preside y sus proyecciones sociales.

Acto continuo, S. E. el Presidente de la República, general don Carlos Ibáñez del Campo, y el Ministro del Interior y Comandante en Jefe, en propiedad de la Armada, viceministro don Francisco O'Ryan, procedieron a cortar las cintas colocadas a

MASCARON DE PROA DE BARCO DE ROMANTICA EPOCA SERA REMATADO

VALPARAÍSO.— Un mascarón de proa, perteneciente a un barco de la época romántica de la navegación a vela, es uno de los objetos que se rematarán desde el día 20 de enero y siguientes, en las Almacenes de Resago de la Aduana de Valparaíso, y que se rematarán a la vista de los interesados.

Se han preparado dos mil lotes de mercaderías surtidas. De estos dos mil lotes, 1.300 han sido preparados conforme a las nuevas disposiciones legales, con mínimo especial rebajado, que permitirá adquirir desde pequeñas cantidades.

Entre otras de las curiosidades y atracciones de este remate figuran botellas de champagne francés, con una vejez de diez años; botellas de seda, lana y algodón; de diseños ultramodernos; vestuario variado para hombres y mujeres; un automóvil usado, marca Buick, modelo 1910; película cinematográfica, virgen, sin impresionar, de 35 milímetros, en tumbosres de 300 metros, y numerosas otras muy variadas mercaderías que hacen de los Almacenes de Resago de la Aduana un interesante remate donde se encuentran tanto los artículos más usuales, hasta los más raros y curiosos.

CAJA DE CREDITO PRENDARIO Gran Remate en Aduana

DE MERCADERIAS DEPOSITADAS EN EL ALMACEN DE REZAGOS DE LA ADUANA DE VALPARAISO, DIA 20 DE ENERO Y SIGUIENTES

Hay 2.000 lotes de un novedoso surtido de mercaderías de los cuales existen 1.300 lotes que conforme a nuevas disposiciones legales tienen un minimum especial rebajado:

- Lotes de uno y dos vestidos de seda, lana y algodón, en colores y diseños modernos; chalecos y ensembles de orlón; abrigos de nylon de estilo adecuado para la temporada; blusas, medias y pañuelos de seda; impermeables de material plástico en diferentes colores y tallas; numerosos lotes de finísima ropa interior de nylon marcas "CABBY'S", "ARISTOCRAFT", etc.; mapas de ASTRAKAN y MUSKRAT, divididos en lotes suficientes para confeccionar un abrigo; piezas de SHANTUNG, POPELINA y CREPE SATIN de SEDA NATURAL, en diferentes colores y longitudes; joyería de fantasía: gargantillas, pulseras, anillos, aros, prendedores, etc.; ternos y abanos; gran cantidad de camisas para hombre marca ARROW; numerosos lotes de relojes suizos; pulseras de metal para los mismos; extractos y perfumes franceses; gran variedad de licores finos; WHISKY ESCOCES, COGNAC CROIZET de procedencia francesa; CHAMPAGNE francés con más de 10 años de vejez; ARMAGNAC en envase de fantasía de vidrio y porcelana; objetos de arte de OPALINA, PORCELANA, BRONCE y CUERO con incrustaciones de metal precioso; piezas únicas antiguas de cristal de BOHEMIA; objetos de plata, piezas de marfil; un MASCARON DE PROA, antiguo; incubadoras eléctricas con capacidad para 450 huevos; refrigeradores eléctricos; máquinas lavadoras de ropa; cocinas a gas y a gas de parafina; incineradores de uso doméstico; película positiva, sin impresionar, marca DUPONT, de 35 mm., en tumbosres de 300 metros; numerosos lotes de repuestos para vehículos; MANUBRIOS de lujo para automóviles CHEVROLET, espejos retrovisores, luces intermitentes de señalización, acondicionadores de aire, serviliteros, encendedores automáticos, relojes para el tablero, plumillas limpiaparabrisas, varillas de dirección, neumáticos, etc.; un AUTOMOVIL marca BUICK, supermodelo 1941, color negro, cuatro puertas, usado y deteriorado; 1.500 carretes de hilo nylon para la pesca; 10.000 panes de jabón para el toaador; 130 toneladas de hierro viejo; 600 tumbosres de sebo para uso industrial, cantidades aproximadas, distribuidas convenientemente para el interés de la industria, el comercio y de particulares; además de una gran variedad de mercadería QUE PODRA SER VISTA Y EXAMINADA POR EL PUBLICO EN LA EXHIBICION QUE SE HACE DIARIAMENTE.

CURSOS de VERANO

EN LA Universidad Popular Valentín Letelier

3 AL 28 DE FEBRERO DE 1958

- CURSOS DE PREPARACION PARA EL BACHILLERATO:** Pruebas generales y especiales. Horario de 8 a 12 horas.
- CURSOS DE RECUPERACION DE HUMANIDADES (Liceos Diurnos):** Todas las asignaturas de ambos ciclos. Horario de 8 a 13 horas.
- CURSOS DE RECUPERACION DE HUMANIDADES (Liceos Vespertinos y Nocturnos):** Todas las asignaturas de ambos ciclos. Horario de 19 a 21 horas.
- CURSOS DE PREPARACION INGRESO 1er. AÑO HUMANIDADES:** Los cuatro ramos fundamentales. Horario de 8:45 a 11:15 horas. Sirven a alumnos de 6a. Preparatorios en edad reglamentaria para ingresar a Primer Año de Humanidades.
- CURSOS DE RECUPERACION PARA ALUMNOS DE INSTITUTOS COMERCIALES:** Matemáticas, Contabilidad, Redacción, Legislación, Inglés, Dactilografía, etc. Horario de 16 a 19 horas.

TODOS ESTOS CURSOS FUNCIONARAN DE LUNES A VIERNES, EN CARRERA 86, DESDE EL 3 DE FEBRERO ATENCION DIARIA DE MATRICULA DE 9 A 19 HORAS — FONO 88477

ESCUELA NAVAL CONCURSO DE ADMISION PARA CADETES

Llámasse a Concurso para optar a vacantes para cadetes en los siguientes cursos:

- MARINA DE GUERRA:** 1er Año: 3er Año de Humanidades rendido; edad máxima: 16 años 1 mes.
- 2o Año: 4o Año de Humanidades rendido; edad máxima: 17 años y 1 mes.**
- 3er Año: 6o Año de Humanidades rendido; edad máxima: 19 años 1 mes.**
- PRIMER AÑO ADMINISTRACION NAVAL: 6o Año de Humanidades o de la enseñanza comercial rendidos; edad máxima: 20 años 1 mes.**
- MARINA MERCANTE:** 1er Año: 4o Año de Humanidades rendido; edad máxima: 18 años 1 mes.

El cómputo de la edad se hará al 1o de marzo de 1958. Los EXAMENES del Concurso se verificarán en el mes de enero de 1958, en las siguientes ciudades y fechas:

- IQUIQUE, PUERTO MONTT y PUNTA ARENAS: el lunes 6.
- TALCAHUANO: el lunes 13.
- VALPARAÍSO: el lunes 20.

Para mayores detalles solicite antecedentes a la siguiente dirección: JEFE DE ESTUDIOS ESCUELA NAVAL — VALPARAISO EL DIRECTOR

GREMIALES

Sindicato de Choferos tratará sus estatutos

El Sindicato General de Choferos Profesionales de la Locomoción Colectiva Particular de Santiago, celebrará el martes, a las 21 horas, en el local de Santo Domingo 1431, una reunión para tratar los estatutos que regirán los destinos de la institución.

Cooperativa "Soberanía" dará cuenta de su labor

En la Sala Septiembre, ubicada en San Dionisio N.º 2625, la Sociedad Cooperativa "Soberanía", que hoy, a las 9 horas, una concentración para dar cuenta de la labor realizada por la institución.

A este acto ha sido especialmente invitado al Ministro de Obras Públicas, general Eduardo Yáñez Zavala, y otras autoridades.

La reunión será amenizada con números artísticos. Además, en esta oportunidad, los dirigentes de la Cooperativa harán entrega de un permamino al Ministro señor Yáñez.

NUEVA DIRECTIVA DEL SINDICATO DE ENDESA

Recientemente se constituyó la nueva directiva del Sindicato Profesional de Empleados de ENDESA, que quedó de la siguiente manera: Presidente, señor Ernesto Lencón Badilla; secretario, señor Osvaldo Martínez Escobar; señor Carlos Lehmann Blumey; directores, señores Humberto Pérez Aguila y Jaime Castro Préndez.

ACUERDOS DEL CLUB DE SUBOFICIALES EN RETIRO DE LA FACH

El Club Social de Suboficiales en Retiro de la Fuerza Aérea de Chile, en su última reunión general, tomó los siguientes acuerdos:

- 1) Citar a junta general extraordinaria para el domingo 2 de febrero a las 18:30 horas, con el objeto de resolver el aumento de las cuotas y mayores beneficios para los asociados y sus familias.
- 2) Estudiar la adquisición de un museo social, y
- 3) La aprobación para que el presidente pueda firmar la escritura de adquisición del bien raíz, donde actualmente funciona la Sociedad.

Finalmente, se designó al señor Renato Olmedo Prat, tesorero, y al señor Emilio Flores, profesor.

Cambia sede social de la Cámara de Comercio Minorista de Santiago

La Asociación de Comerciantes Minoristas de Santiago ha trasladado su sede social a calle Morandé N.º 556, segundo piso, teléfono 60077. La secretaría de la institución atenderá diariamente a sus asociados, de 18 a 18 horas, y de lunes a viernes.

SE BATIRAN HOY EN EL SPORTING TODOS LOS RECORDS DE ASISTENCIA Y APUESTAS.

Gleeful, nuestro favorito en "El Derby"

En varias oportunidades se ha visto casi tan bueno como Babú y conoce mejor la cancha, donde acaba de ganar en forma impresionante la "Copa Jackson".-Babú espera tranquilo su quinto duelo con él

DALOA, LA TERCERA OPCION INDISCUTIBLE. EN CALIDAD DE LANCES COPIHUAL, CAMARISTA Y JACKY BAR. LOS 4 RESTANTES, ALAMITO, MENDEL, MILAGRO, NAKOI, SIN CHANCE ALGUNA

A medida que va acercándose la disputa de "El Derby", cuando el entusiasmo de los aficionados de todo el país, gran parámetro de los cuales acudirán al Sporting, esta tarde. Se trata de la más fascinante de las pruebas del turf chileno, que tiene la misma categoría de "El Ensayo" y mayor colorido, sin duda alguna.

Es lógico que en lo que se refiere a asistencia, se batan los todos los records. Hacia muchos años que la gran carrera viñamarina no presentaba tan vivo interés. En los dos anteriores, no podían perder Bristol y Eugenia. Para atrás, están los "Derbys" ganados por Boabdil, Vlasov e Intención, elementos que fueron muy buenos pero que militaron en generaciones que no tuvieron nada de brillantes.



JUAN CAVIERES (preparador de Daloa). — "Si responde a mis trabajos, es lógico que haga una gran carrera la potrancia. Hacia años que no tenía una potrancia tan buena como esta hija de Madara. Espero que las cosas salgan como lo deseo, es decir, que gane la carrera o, por lo menos, tenga una actuación de primer orden" — nos expresó el trainer que ha ganado doce veces la gran carrera viñamarina.

Y si seguimos escudriñando en el pasado, encontraremos que muy pocas veces esta prueba ofreció tan apasionantes perspectivas. En lo que se refiere a apuestas, también el hipódromo de la costa marcará un record, pero esto se deberá principalmente a la inflación y a lo extenso del programa confeccionado.

Después de una rigurosa selección que duró todo el año 1957, ratificaron su última inscripción, el lunes pasado, once productos de tres años, diez potrillos y una potrancia. Posteriormente, fue retirado Dillinger, por sus pésimas performances anteriores. Serán así diez los competidores del 73er. Derby. Sobran algunos por ciertos, que llevarán prendidas en sus chaquetillas una loca esperanza, muy difícil de cumplirse. Hay tres o cuatro en tal caso, alguno de los cuales podría llegar antes que uno de los ases, pero superarlos a todos es algo que ni siquiera entra en lo que se llama la eterna incertidumbre del turf.

Los campeones son tres; Babú, Gleeful y Daloa, y uno de ellos debe ser el vencedor. Por sus campañas anteriores, en que han evidenciado una superioridad indiscutible. No decimos por su estado actual, porque es evidente que todos se encuentran en la plenitud de sus formas.

En primer término, nos referiremos a Gleeful, que es nuestro favorito, con todas las reservas del caso. Hasta septiembre del año pasado, era un potrillo casi desconocido. Había corrido en forma más o menos oscura y sólo su trainer, Augusto Breque, lo creía bueno, atribuyendo sus fracasos a las canchas pesadas. En aquel mes, obtuvo una modesta pero fácil victoria en una prueba condicional, sobre Marfil y Alamito. Fue el comienzo de su magnífica trayectoria. Vino después su presentación en el "Nacional Ricardo Lyon" y ante el asombro de mucho se le vio imponer por dos cuerpos, ante Copihual y Babú. Muchos comentarios produjeron este resultado. Se había man-



BABÚ, dócil y tranquilo como siempre, observa a nuestro reportero gráfico cuando le toma esta fotografía. Ganador de siete carreras a través de una campaña notable, que se compone de nueve presentaciones, el hijo de Scottish Meridian ha obtenido en premios \$ 21.190.000. Irá hoy por otros cuatro y medio millones, recompensa de "El Derby".

dado a Babú correr en punta, dándose la casualidad de que el favorito está preparado por Alvaro Breque, hijo del trainer de Gleeful. Así las cosas, llegó "El Ensayo", que produjo otro final. Gleeful cayó batido de correr a correr por Babú, que esta vez fue dirigido de manera distinta. No fue mucha la distancia que los separó en la meta, apenas medio cuerpo, rindiendo ambos sus mejores energías.

Volvieron a encontrarse en el gran premio "Sociedad de Criadores" del Chile, y ganó una vez más Babú, de correr a correr. Sin embargo, Gleeful lo hizo emplearse a fondo nuevamente y murió en la raya a tres cuartos de cuerpos de él. Hasta aquí, y todavía se mantiene la superioridad de Babú, ha sido ligera pero indiscutible. Pero ahí está la impresionante victoria de Gleeful en el clásico "Juan S. Jackson", que ha cambiado algo el panorama.

Llevará Gleeful la ventaja de conocer la cancha, y la forma en que finalizó esa vez la distancia de 1.900 metros dejó muy en claro que Babú, si quiere batirlo tendrá que superarse.

Y es capaz de hacerlo el defensor de "La Candelaria", que no actuó en la "Copa Jackson", que actuará por primera vez en la cancha del Sporting y que no ha producido marcas sensacionales en sus trabajos. Pero ninguna de estas razones le restan opción. Desde luego, su clase es excepcional y nunca ha aportado en record en la víspera de sus compromisos. Es un caballo que se agranda en la cancha y, además, llevará una ventaja muy importante: la monta de Araya, que vale más que Madariaga, sin desconocer los méritos de éste.

Sólo en dos ocasiones ha sido derrotado. Cuando lo batió Rabel, hace ya mucho tiempo, y en el "Ricardo Lyon". En las otras siete presentaciones se ha impuesto como un verdadero crack y lleva obtenidos en premios la bonita cifra de 21.190.000 pesos.

Su nuevo duelo con Gleeful, el quinto que se produce, es el principal atractivo de "El Derby".

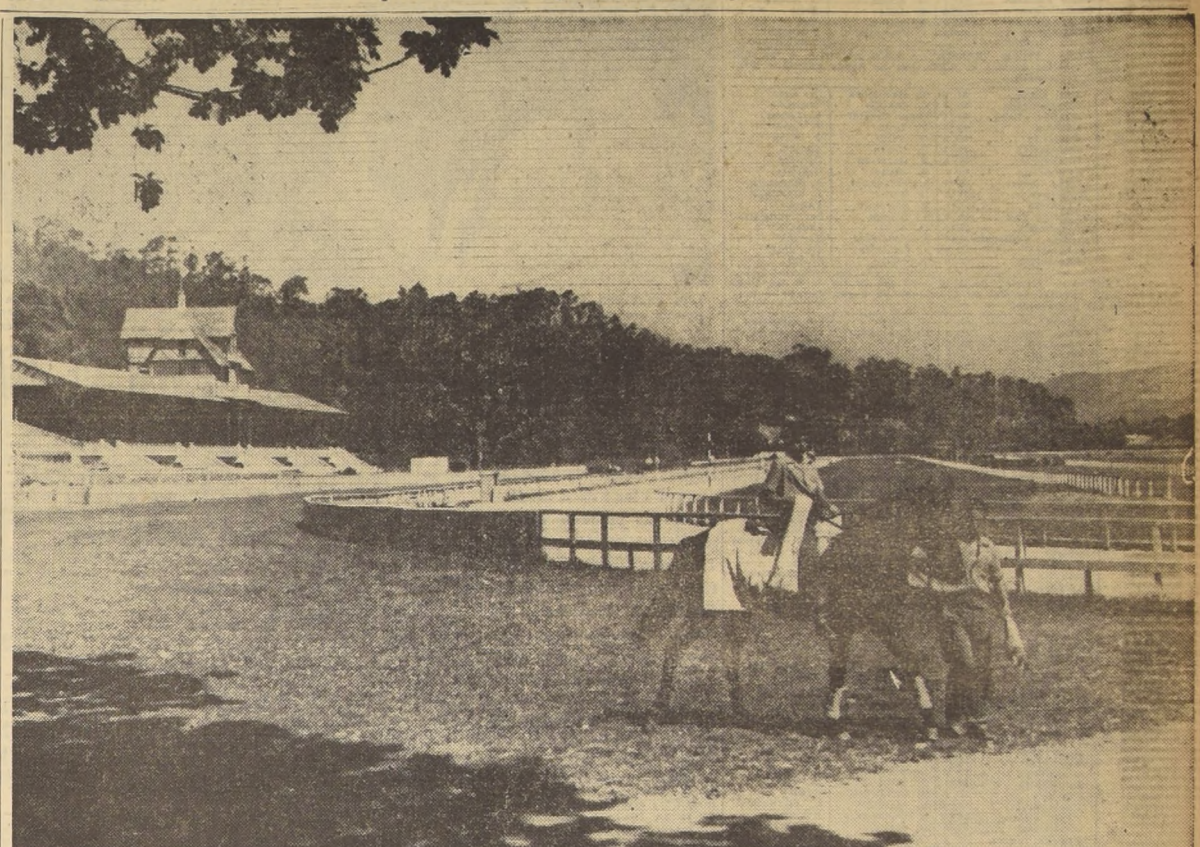
Frente a estos dos campeones, ha surgido un nuevo valor, cuyo triunfo se estima lógico y posible. Se trata de Daloa, muy lejos la mejor potrancia de tres años, y que tendrá miles de partidarios.

Para considerarla digna rival de los dos potrillos, hay muchos motivos. Desde luego, su notable actuación en "El Ensayo", donde hasta cien metros de la meta luchó palmo a palmo con ellos, decayendo muy al final, para morir a uno y medio cuerpos. En seguida, su fatidísima victoria en "Las Oaks"; después, el hecho de que la preparara Cavieres, ganador en doce oportunidades de "El Derby", viñamarino, para el cual parece poner especial interés, y finalmente su sensacional aporte del lunes último, en que puso 2.35 para la distancia de 2.400 metros. Pocas veces se había registrado una marca como ésta y, si corresponde a ella, no debería perder.

Sin embargo, no son los trabajos el factor principal. Es la calidad demostrada en carreras la que hay que tomar en cuenta. Pero este esfuerzo del lunes indica que estamos en presencia de un elemento que va para arriba, y que podría ser Daloa la sucesora de Provita y Eugenia, dos hembras que fueron crack.



ALVARO BREQUE (trainer de Babú). — "Espero con absoluta confianza la carrera; mi pupilo ha ganado ya a la mayoría de estos rivales y no veo razón alguna para que no ocurra lo mismo en este Derby. Babú se halla en magníficas condiciones" — nos dijo el joven trainer del hijo de Scottish Meridian.



AL FONDO, una parte de las tribunas del Sporting y la primera curva de la gran carrera de esta tarde. — En primer plano, nuestro favorito Gleeful, en uno de sus pasos por la cancha. Un bello escenario y un gran contendidor, cuyo 5.º duelo con el crack Babú resulta la nota más apasionante del 73.º Derby chileno.

de sus respectivas generaciones. Después de estos tres nombres brillantes, vienen otros tres, secundarios, en un plano netamente inferior. Pero corresponden a tres animales que, lógicamente, no deberán hacer el ridículo ni mucho menos en la gran contienda, porque son buenos a las derechas. Son los de Copihual, Camarista y Jacky Bar.

Copihual estuvo midiéndose mano a mano con los dos ases de tres años, en los últimos grandes clásicos y en cierta oportunidad se le llegó a considerar tan bueno o mejor que ellos. Pero está de más referirse a su campaña de entonces, y para ponerlo en un plano inferior basta recordar su segundo puesto de Gleeful en la "Copa Jackson", sobre cinco cuerpos de él, recibiendo dos kilos.

En cuanto a Camarista, que salió de perdedor sólo el día de "El Ensayo", produjo después una serie de buenas carreras. Corrió por última vez el 29 de diciembre, en el Club Hípico y en el clásico "Prensa de Santiago", sobre 2.400 metros, donde batió con bastante facilidad a Informal. Se trata de un buen fondista, que ha sido muy bien dirigido, y que tiene aún mucho que dar.

En cuanto a Jacky Bar, puede ser estimado como otra de las sorpresas posibles de la carrera. Corre muy bien en la cancha de Viña, donde se adjudicó "El Estreno" el año pasado. El domingo pasado, reapareció en la Especial "Victor

Raby" y llegó buen tercero de Miss Bowman y Sabena, avanzando con energías al final del recorrido de una milla, para la cual se marcó el excelente tiempo de 1.35.45.

Es posible pensar, si ocurren muchas cosas, en el triunfo de Copihual, Camarista o Jacky Bar. Pero nadie se imagina que pueda vencer alguno de los cuatro restantes: Alamito, Mendel, Milagro y Nagoi.

Alamito ha resultado un elemento útil, pero nada más. Su cancha es la arena del Chile y en muchas oportunidades ha sido batido ampliamente por los nombrados en primer término. Hace pocos días, participó en la "Copa Jackson" y ocupó el antepenúltimo lugar. Nada mejor en general ofrece Mendel, que ha corrido quince veces, con sólo dos modestas victorias en tan larga campaña. También actuó en la "Copa Jackson" y llegó cuarto, pero a respetable distancia de Gleeful, que le dio cinco kilos nada menos, mientras Copihual, que tan bien lo superó ampliamente, le dispensó tres.

Milagro es un gran lance. Su aporte del jueves fue muy bueno a indicar un estado sobresaliente. Compañero de techo de Copihual, va a ser casi con seguridad el puntero desde de la partida. Su rapidez y estado actual impondrá posiblemente a la prueba un tren violento, desde que se levantan las hulechucas. Naturalmente, tendrá que agotarse y se entregará

sin lucha cuando los ases sean llamados al esfuerzo supremo. En cuanto a Nakoi, aparece como otro aventurero más o menos descabellado. No corre desde el 25 de diciembre, día en que se clasificó tercero de elementos de tercera serie, como son Blue Baron y Papel Sellado. No creemos ni remotamente que sea capaz de alcanzar siquiera una colocación secundaria, al igual que los tres anteriores.

Por la forma en que se impuso en la "Copa Jackson" y porque en tres oportunidades se ha visto casi tan bueno como Babú, elegimos a Gleeful para el primer lugar, en nuestro pronóstico. Para el segundo puesto, como es lógico, Babú, y para el tercero Daloa.



RICARDO MADARIAGA (jockey de Gleeful). — "Tengo la esperanza de que esta vez va a variar el resultado a favor de Gleeful. He notado al potrillo mucho mejor que en los días anteriores a las carreras que corrió en Santiago. Si me ganan, será estrecho, pero es difícil que ocurra".



ROGELIO PARODI (jockey de Daloa). — "Nunca he tenido tanta confianza en una monta como la que me inspira Daloa para esta carrera. Su trabajo del lunes fue sobresaliente, pues en los tramos finales corrió con una facilidad asombrosa" — habla el eficiente latigo de la pupila de Cavieres.



DALOA, la mejor potrancia, que aspira con fundados títulos a batir a los dos ases de la generación de tres años. Su sensacional aporte del lunes último indica su chance y si corresponde a él, no debería perder. Digna rival de Gleeful y Babú, su presencia dará mayor realce a la famosa carrera viñamarina.

EN MENDOZA Artículos de Punto DAMAS, CABALLEROS Y NIÑOS Marylan POR INAUGURACION NOTABLES DESCUENTOS GALERIA RUFFO - Av. SAN MARTIN 1672

EN MENDOZA CALZADOS Maribel Medias-Carteras Los mejores calzados para damas, en 9 DE JULIO 1529

EN MENDOZA Agencia Montanari MARROQUINERIA FINA Surtido completo en Carteras finas para Damas Valijas y Bolsos - Guantes - Alhajeros Manicuras - Neceseres - Portafolios - Billeteras Sacos y Camperas de Cuero y Gamuza, Cinturones - etc. SAN JUAN 1025 - MENDOZA - FONO 11970

EXAMENES de REPETICION de Liceos y Colegios Particulares MATRICULA DE LICEOS PARA 1958. Los exámenes se realizarán en la primera semana de marzo. Para preparar estas pruebas, funcionarán los siguientes cursos: 1.º - Preparación para el Bachillerato. Pruebas generales y especiales. 2.º - Preparación de exámenes de repetición de Humanidades, para Liceos Diurnos, Vespertinos y Nocturnos. 3.º - Preparación de exámenes de ingreso a Primer Año de Humanidades. AÑO ESCOLAR DE 1958 - LICEOS DIURNO, VESPERTINO, NOCTURNO Y RECUPERACION (VARIOS CURSOS QUE SE RINDEN EN UN EXAMEN. VALIDACION DE ESTUDIOS). ENSEÑANZA GRATUITA Y PAGADA LOCALES: Dieciocho 403, Diurno y Nocturno Gratuitos - Agustinas 1468, Diurno pagado y Vespertino gratuito - Briones Luce 035 (La Cisterna), Diurno gratuito. ORGANIZACION EDUCACIONAL MANUEL BULNES 24 AÑOS DE LABOR EDUCACIONAL Profesorado titulado en la Universidad de Chile, en actual servicio en liceos dependientes del Ministerio de Educación. Informes, prospectos y matrícula, de 9 a 18 horas. AGUSTINAS 1468.

ARGENTINA LA CASA MAS VISITADA POR LOS CHILENOS WILLIAMS FABRICA DE FANTASIAS CERAMICAS - MARROQUINERIA PERFUMERIA - REGALOS ENTRE RIOS 73 MENDOZA

Compro al contado en Mendoza (ARGENTINA) MEDIAS NYLON DE SEÑORA, chilenas e importadas. ENCAJES (PUNTILLAS) de todo tipo, tamaño y color. CALCEONES STRECHT, nacionales e importados. TIJERAS ESPAÑOLAS - Rioja 20 cms. HILO para BORDAR en MADEJITAS: D. M. C., ANGLA y W. F., todos los colores. HILOS PERLE, COMBINACIONES Y BLUSAS NYLON. Tienda y Paquetería "EL ZAGUAN" SOCIEDAD LTDA. - CAPITAL \$ 700.000.- m.n. Calle GENERAL PAZ N.º 30, Mendoza

Valparaíso Sporting Club

DOMINGO 19 DE ENERO DE 1958

PRIMERA CARRERA — Premio "DICRATO" — 1.400 metros — A las 9 horas — Decima Serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 150.000 al primero. — Jinetes Aprendices.

N. Bravo	1) Candy	5413	Omo Toro	5413	Gmo. Toro
S. Arriola	2) Alcazar	5414	O. Castillo	5414	Trumao
J. Manrique	3) Francisca	5415	O. Manrique	5415	Nenja
A. Tapia	4) Indio	5416	V. Ortiz	5416	V. Ortiz
J. Ullas	5) Zambala	5417	E. Sarcos	5417	Curacutin
O. Cortes	6) Avellana	5418	D. Sandoval	5418	Don Daní
R. Romero	7) Quilma	5419	H. Alcántara	5419	Con-Con
J. Pacheco	8) Tinterillo	5420	A. Martínez	5420	Soador
J. Fariña	9) Capitana	5421	G. Pérez	5421	El Descanso
A. Hughes	10) Anselmo	5422	J. Romero	5422	L. de Romerc
J. Valenzuela	11) Atenea	5423	G. Pombo	5423	Artú
J. Pacheco	12) Coscorón	5424	J. González	5424	D. Bavastrelli
E. Muñoz	13) Tetraera	5425	O. Allaga	5425	O. Allaga
M. Toro	14) Caballero	5426	E. Avila	5426	Evita
R. Durán	15) La Cabrita	5427	E. Spira	5427	José
J. Escobar	16) Moteneta	5428	L. Saavedra	5428	Bianquita

SEGUNDA CARRERA — Premio "DARIN" — 1.400 metros — A las 9.45 horas. — Para caballos nacidos en Chile, que no hayan ganado. — Premio: \$ 150.000 al primero.

F. Morales	1) Ali Khan	5429	O. Manrique	5429	La Hora
E. Arredondo	2) Lambarras	5430	O. Castillo	5430	Trumao
R. Madariaga	3) Tender Baby	5431	Omo. Urquidí	5431	El Peñón
O. Jorquera	4) Pina	5432	F. León	5432	F. León
D. Santibañes	5) Salsipueda	5433	O. Silva	5433	C. Silva
N. Bravo	6) Hipparión	5434	D. Bravo	5434	Andino
J. Ullas	7) Panagra	5435	H. Garretón	5435	Dalmeo
O. Cortes	8) Fátima	5436	R. Bernal	5436	Quilma
J. Pacheco	9) Red Clover	5437	A. Marchesini	5437	A. Marchesini
E. Arredondo	10) Spiffre	5438	D. Bernal	5438	J. Martínez
M. Vignolo	11) Confusa	5439	R. Saavedra	5439	Talito
R. Valenzuela	12) Indian Call	5440	E. Sarcos	5440	La Candelaria
E. Muñoz	13) Indoneta	5441	O. Silva	5441	Lautaro
R. Durán	14) Miss California	5442	E. Rodríguez	5442	Manena
J. Pacheco	15) Patoa	5443	J. Martínez	5443	San José
R. Quintero	16) Seducción	5444	O. Allaga	5444	Chibol

TERCERA CARRERA — Premio "DARIN" — 1.400 metros — A las 10.20 horas. — Para caballos nacidos en Chile, que no hayan ganado. — Premio: \$ 150.000 al primero.

E. Muñoz	1) Zags	5445	O. Silva	5445	La Estanella
H. Morán	2) Cat Nap	5446	O. Manrique	5446	By Eta Sea
S. Morán	3) Larkspur	5447	O. Allaga	5447	Chibol
S. Maira	4) Recodo	5448	Gmo. Urquidí	5448	El Peñón
J. Ullas	5) Forestier	5449	H. Garretón	5449	El Matis
E. Arredondo	6) Manabita	5450	O. Silva	5450	Barca
O. Cortes	7) Daris	5451	O. Manrique	5451	Palustia
S. Arriola	8) Glad New	5452	L. Alvarez	5452	Brauli
F. Morales	9) La Academia	5453	R. Saavedra	5453	Churrutia
R. Durán	10) My Queen	5454	E. Rodríguez	5454	Sarita
M. Vignolo	11) Pillada	5455	E. Sarcos	5455	By Eta Sea
J. Pacheco	12) Sky Fire	5456	J. D. Muñoz	5456	Tabus
J. Pacheco	13) Zorca	5457	J. González	5457	La Camparcita

CUARTA CARRERA — Premio "DOVER" — 1.400 metros — A las 11.10 horas. — Novena Serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 150.000 al primero. — EN CORRAL: 6 con 1.

E. Arredondo	1) Hohenoller	5458	C. Muñoz	5458	O. Muñoz
S. Maira	2) Preciosa	5459	O. Silva	5459	By Eta Sea
A. Tapia	3) Quilma	5460	O. Manrique	5460	Poa. Cigarros
H. Soto	4) Figlia	5461	O. Manrique	5461	Palustia
D. Santibañes	5) Hilaracha	5462	L. A. Vásquez	5462	Retiro
E. Saavedra	6) Fátima	5463	J. González	5463	Conzalez
J. Pacheco	7) Manon	5464	J. González	5464	Mon Segun
R. Durán	8) Whang Ho	5465	D. Sandoval	5465	Don Dahl
J. Fariña	9) Cliller	5466	O. Allaga	5466	O. Allaga
R. Valenzuela	10) Cup Of Tea	5467	P. Galleguillos	5467	Almar
N. Bravo	11) Estete	5468	D. Bravo	5468	R. de Bravo
M. Vignolo	12) Peligro	5469	S. Sarcos	5469	D. Sarcos
O. Cortes	13) Primacia	5470	D. Araya	5470	Visto Bueno
E. Muñoz	14) Agradable	5471	H. Alcántara	5471	N. Sessons
J. Ullas	15) Hadzick	5472	G. Sarmiento	5472	N. Sessons
H. Quilada	16) Demoniaca	5473	N. Ramírez	5473	Los Chongos

QUINTA CARRERA — Premio "DECURIO" — 1.400 metros — A las 11.50 horas. — Octava Serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 150.000 al primero.

N. Bravo	1) Parachid	5474	Omo. Toro	5474	Gmo. Toro
L. Valenzuela	2) Portugal	5475	J. González	5475	J. González
A. Tapia	3) Escudador	5476	D. Sandoval	5476	Don Dahl
M. Vignolo	4) Challenger	5477	O. Silva	5477	O. Rivera
E. Araya	5) El Jefe	5478	O. Sarmiento	5478	La Neblina
J. Pacheco	6) Relajo	5479	A. Martínez	5479	El Izarnotegui
O. Cortes	7) Tres Cubras	5480	E. González	5480	Nerida
S. Maira	8) Ballarina	5481	M. Maira	5481	M. Maira
E. Romero	9) Buena Tierra	5482	O. Allaga	5482	J. Medina
O. Cortes	10) Narandera	5483	L. Saavedra	5483	Osto Negro
O. Saavedra	11) Rayto de Luna	5484	R. Saavedra	5484	Na-Na
R. Arredondo	12) Neblina	5485	O. Castillo	5485	O. Castillo
J. Fariña	13) Stop	5486	C. Muñoz	5486	C. Muñoz
E. Arredondo	14) Luquete	5487	D. Bernal	5487	Autelil

SEXTA CARRERA — Premio "DAKOTA" — 1.400 metros — A las 12.40 horas. — Séptima Serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 150.000 al primero. — EN CORRAL: 4 con 8 y 6.

E. Arredondo	1) Calafont	5488	J. Arceas	5488	J. Arceas
E. Araya	2) Cartier	5489	D. Araya	5489	D. Araya
A. Tapia	3) La Desirée	5490	D. Bernal	5490	Joboca
E. Saavedra	4) Festiva	5491	J. González	5491	Men Segun
R. Valenzuela	5) El Gerila	5492	J. González	5492	Chiriquita
J. Pacheco	6) Flaminio	5493	R. Bernal	5493	Regada
R. Madariaga	7) Serpentin	5494	R. Bernal	5494	S. Barriga
S. Jorquera	8) Francisca	5495	L. Valle	5495	O. Pérez
A. Araya	9) Veragua	5496	G. Pérez	5496	O. Pérez
L. Saavedra	10) Mars Lys	5497	R. Saavedra	5497	Mars
E. Muñoz	11) El Condor	5498	A. Martínez	5498	El Condor
D. Santibañes	12) Simbal	5499	O. Urbina	5499	Chim Pim
O. Cortes	13) Bretona	5500	H. Alcántara	5500	Lucarno
M. Vignolo	14) Felicitosa	5501	M. Maira	5501	Mariaita
R. Durán	15) Juvenil	5502	D. Sandoval	5502	D. Sandoval
O. Jorquera	16) M. Preciosa	5503	E. Rodríguez	5503	Manena

SEPTIMA CARRERA — Premio "DANCING" — 1.400 metros — A las 13.35 horas. — Sexta Serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 150.000 al primero.

E. Romero	1) Ringolero	5504	E. Rodríguez	5504	Sarita
A. Araya	2) Chachaco	5505	O. Pérez	5505	Choppa
E. Araya	3) Westminster	5506	R. Allen	5506	Abd El Karis
S. Maira	4) Alborador	5507	O. Silva	5507	La Estanella
J. Ullas	5) Perry Sarcos	5508	J. Suárez	5508	Tie
H. Soto	6) Barrabas	5509	J. González	5509	P. Vial
J. Pacheco	7) Bara	5510	J. González	5510	Mon Segun
A. Tapia	8) El Condor	5511	D. Bernal	5511	El Betral
R. Madariaga	9) Blue Fox	5512	P. París	5512	P. Méndez
D. Santibañes	10) F. Saper	5513	M. Maira	5513	Chirimoyo
R. Durán	11) Pillado	5514	D. Sandoval	5514	Caracal
A. Hughes	12) Satisfacción	5515	A. Martínez	5515	Oruro
O. Jorquera	13) Waldorf	5516	L. Valle	5516	L. Valle
J. Escobar	14) Mbars	5517	O. Urbina	5517	L. Valle

OCTAVA CARRERA — Premio "DURAZNITO" — 1.900 metros. — A las 14.25 horas. — Handicap Ascendente. — Para todo caballo. — Premio: \$ 240.000 al primero.

R. Parodi	1) Barrocas	5518	J. Cavieres	5518	Don Calixto
E. Araya	2) Brillante	5519	G. Sarmiento	5519	L. Izarnotegui
J. Pacheco	3) Comentario	5520	J. González	5520	Zegurete
O. Saavedra	4) Coronada	5521	A. Martínez	5521	Coronach
D. Santibañes	5) Dexamenes	5522	R. Allen	5522	H. El Laja
O. Cortes	6) Xocasa	5523	A. Breque	5523	La Candelaria
E. Arredondo	7) Acordador	5524	C. Muñoz	5524	Sta. Cecilia
A. Hughes	8) Greger	5525	R. Bernal	5525	Concierto
R. Valenzuela	9) Noroma	5526	P. Bago	5526	O. Allaga
Sin monta	10) Eay Silva	5527	O. Allaga	5527	O. Allaga

NOVENA CARRERA — Premio "DETONACION" — 1.400 metros. — A las 15.15 horas. — Quinta Serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 150.000 al primero.

H. Soto	1) Pool	5528	J. González	5528	P. Bago
J. Pacheco	2) Yerno	5529	J. González	5529	Pillito
E. Araya	3) Reims	5530	O. Silva	5530	Peñada
S. Maira	4) Jedak	5531	O. Silva	5531	O. Silva
E. Romero	5) Lamerosa	5532	L. Valle	5532	L. Valle
A. Tapia	6) M. Tala	5533	L. Valle	5533	Panchalón
L. Saavedra	7) Pola	5534	L. Saavedra	5534	Bianquita
O. Saavedra	8) Ruten	5535	R. Saavedra	5535	Rever
S. Arriola	9) Folklore	5536	L. Alvarez	5536	San Jorge
J. Pacheco	10) Landers	5537	A. Marchesini	5537	A. Marchesini
D. Santibañes	11) Genulina	5538	J. Castro R.	5538	Marcia
A. Hughes	12) Parlamentario	5539	A. Martínez	5539	Patty
E. Muñoz	13) Indoneta	5540	O. Silva	5540	El Oco
O. Jorquera	14) Regalador	5541	F. León	5541	San Crescente
R. Valenzuela	15) Reina Isabel	5542	M. Maira	5542	San Carlos
J. Manrique	16) Felicitación	5543	E. Bernal	5543	S. Valenzuela

DECIMA CARRERA — Premio "PEDRO S. MAC CLELLAND" — 1.400 metros. — A las 16.05 horas. — Primera Serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 240.000 al primero.

R. Parodi	1) Huntig	5544	J. Cavieres	5544	Patin
J. Ullas	2) Canovas	5545	J. Joda	5545	Liliana
R. Madariaga	3) Utopy	5546	M. Soto	5546	M. Soto
R. Valenzuela	4) Pop Joropo	5547	G. Pombo	5547	G. Pombo
N. Bravo	5) Nopal	5548	U. Bravo	5548	Gerona
G. Núñez	6) Ch Lady	5549	J. Romero	5549	Guayacón
R. Quintero	7) Laminador	5550	J. Suárez	5550	Los Pingüinos
S. Arriola	8) Lullita	5551	G. Pérez	5551	Levantino
J. Pacheco	9) Ch. Phipps	5552	O. Silva	5552	R. San Miguel
M. Vignolo	10) Melagente	5553	R. Saavedra	5553	Sportivo

CAJA DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

Se llama a propuestas a todos los Constructores inscritos en el Registro respectivo de la Caja de Accidentes del Trabajo y cuyos derechos se encuentren vigentes para la construcción de los Hospitales de Valdivia y Concepción que llevará a efecto esta Institución, las que se abrirán el 20 de febrero del presente año a las 12 horas, en la Oficina del Vicepresidente de la Caja.

Bases y antecedentes se pueden retirar de la Caja de Accidentes del Trabajo, Compañía 1258, en la Sección Arquitectura, 4.º piso, desde el día 20 del presente mes, de 9 a 13 horas. Lax de Valdivia, previo pago de la suma de \$ 35.000.—, y la de Concepción, previo pago de \$ 45.000.—

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO
SANTIAGO, 17 de enero de 1958.



LOS CUATRO LANCES IMPOSIBLES. — De izquierda a derecha: Milagro, el posible puntero en "El Derby" de 1958, que lógicamente tendrá un tren fuerte desde la largada. — Atamio, un caballo con más cuerpo que clase, que se ha ganado hasta ahora su comida con colocaciones secundarias y que corre mejor en la arena del Chile. — Naki, elemento de tercera serie, está mejor para medirse con los favoritos. — Mendel, ven cedor sólo en dos oportunidades en una modesta campaña que se compone nada menos que de quince presentaciones.

13 NUMEROS DE INTERES SIRVEN DE MARCO A LA GRAN CARRERA VIÑAMARINA

Se iniciará el programa a las 9 de la mañana, y "El Derby", como siempre, se correrá a las 5 de la tarde. Cartas de cuidado en las competencias ordinarias son Tinterillo Confusa, Forestier, Agradable, Luquete, Serpentin, Alborador, Sarcosmo, Pola, Hunting, Nichevo, Polo Grande y Quelimada.

El extraordinario programa que se cumplirá hoy en la pista del Valparaíso Sporting Club de Viña del Mar es marco adecuado a la disputa de "El Derby". Trece competencias completan el programa preparado para dar el realce debido al famoso "Gran Premio", y por lo mismo y en virtud de lo que se ha fijado las 9 horas para iniciar la memorable jornada. Por cierto que la acostumbrada relación telefónica del Hipódromo Chileno ha sido suspendida.

TRANSMISION DE "EL DERBY"
Radio Hispania, en un esfuerzo encomiable transmitirá en el día de hoy las carreras desde el Club Hípico y la carrera especial de "El Derby" de Viña del Mar.

CONFUSA EN LA SEGUNDA. — La segunda carrera es sobre 1.400 metros, para no ganadores y nuestras preferencias están por Confusa, una hija de Bufón, que prepara Roberto Saavedra y será montada por Vignolo. Tender Baby (Madariaga) para el segundo puesto, y en el tercero queda Indian Call que figuró 4.º de Stambul.

FORESTIER EN LA TERCERA. — También para no ganadores es la tercera, sobre la misma distancia de 1.400 metros. Estarán cotizados Zagú, tercero de Buena Tierra; Glad New, con la monta de Sarcosmo; Forestier, pupilo de Garretón, que ha apropiado muy bien de Daris, que escoltó a Westminster. Recomendamos para el primer puesto a Forestier y en los placés colocamos a Zagú y Glad New.

ACRABABLE EN LA CUARTA. — En la novena serie de los 1.400 metros vemos colocado en favorables condiciones para responder, a Agrarado, montado por G. Cortés, con el cómodo peso de 50 kilos. Tiene un buen tercer puesto reciente en 1.300 metros, carrera ganada por La Desirée a Bélgica. Para los placés señalamos a Haddick, corredor de lo que aparenta, más ahora con enemigos interiores, y Foklore, con buenos apromes y la monta de Arellano. Nos defendemos los placés Parlamentario y Foklore.

LUQUETE EN LA QUINTA. — Con la monta de Fernando Arredondo y al bajo peso de 46 kilos defenderá nuestro pronostico este pupilo de Bernal, que recibe ventajas en el peso de sus tres amigos. Para los placés seleccionamos a Challenger y El Jefe, cuyas últimas performances fueron demostrativas de buen training.

SERPENTIN EN LA SEXTA. — A las 12.40 se disputará esta 7.ª serie de los 1.400 y con la monta de R. Madariaga será nuestro candidato para el segundo puesto y Fumando Espera para el tercero.

ALBORADOR EN LA 7.ª. — Con 16 anotados cuenta la sexta serie de los 1.400 y entre ellos optamos por la chance favorable de Alborador, cuya última presentación fue un buen tercer puesto de Reims y Mi Tala en la distancia de 1.300 metros. El veterano Blue Fox para el segundo puesto y Fumando Espera para el tercero.

SARCOSMO EN LA OCTAVA. — En el handicap ascendente de 1.900 metros estamos en favor de Sarcosmo, el probado fornicador, hijo de Mio Sea, preparado por Juan Cavieres. Para el segundo puesto indicamos a Dexamenes, también eficiente en la distancia y para el placé restante recomendamos a Xocasa, montada por Madariaga.

QUEIMADELA EN LA DE CLAUSTRADA. — Finalizará la memorable jornada con la tercera serie de 1.400 metros y serán los más cotizados: Bello (corral con Pomo); Reñaca, con cómodos 50 kilos; Quelimada, montada por Madariaga, y Laro, que en su más reciente ganó a Espumoso, en esta distancia. Optamos por Quelimada para el 1.º puesto, y en los placés ubicamos a Reñaca y a Bello.

NIQUEVO EN LA 2.ª SERIE. — A continuación de El Derby está programada la segunda serie de handicap de 1.400 metros que se presenta favorable a Nichevo, el pupilo de Aloraya, pupilo de R. Saavedra, al cómodo peso de 52 kilos y con la monta de O. Saavedra. La velez Neasham Bell, para el segundo puesto y el temible liviano Red Devil para 3.º.

POLO GRANDE EN LA PENULTIMA. — Abierta y difícil se presenta la cuarta serie de 1.400 metros en la cual nuestro candidato es Polo Grande, cuya chance es preferente, al peso de 45 kilos, pues recibe ventajas de todo el grupo. Scuttie, que el domingo finalizó quinto de Coronada, para segundo y Rocambor, con buenos apromes, para 3.º.

QUEIMADELA EN LA DE CLAUSTRADA. — Finalizará la memorable jornada con la tercera serie de 1.400 metros y serán los más cotizados: Bello (corral con Pomo); Reñaca, con cómodos 50 kilos; Quelimada, montada por Madariaga, y Laro, que en su más reciente ganó a Espumoso, en esta distancia. Optamos por Quelimada para el 1.º puesto, y en los placés ubicamos a Reñaca y a Bello.

Nuestros favoritos para el "Derby-day"
1.º — Tinterillo, Zemblit y Avellana.
2.º — Confusa, Tender Baby y Indian Call.
3.º — Forestier, Zagú y Glad New.
4.º — Agradable, Haddick y Cliller.
5.º — Luquete, Challenger y El Jefe.
6.º — Serpentin, Veragua y Mary Lys.
7.º — Alborador, Blue Fox y Fumando Espera.
8.º — Sarcosmo, Dexamenes y Yocasta.
9.º — Pola, Parlamentario y Foklore.
10.º — Hunting, Utópico y Canovas.
11.º — Gleefful, Babú y Dalmat.
12.º — Nichevo, Neasham Bell y Red Devil.
13.º — Polo Grande, Scuttie y Rocambor.
14.º — Quelimada, Reñaca y Bello.

ROBERTO CARRASCO
ORTEGA
Arturo Prat

Quidico es nuestro favorito en el Premio "Servicio Nacional de Salud"

El Premio Clásico "Servicio Nacional de Salud", sobre dos mil metros y con \$ 50.000 al ganador, es la competencia principal del programa...

HIPODROMO CHILE DOMINGO 19 DE ENERO DE 1958

PRIMERA CARRERA - A las 7.45 horas - 1.200 metros - Handicap. Table listing horse names, jockeys, and odds.

SEGUNDA CARRERA - A las 8.25 horas - 1.200 metros - Handicap. Table listing horse names, jockeys, and odds.

TERCERA CARRERA - A las 9 horas - 1.200 metros - Handicap. Table listing horse names, jockeys, and odds.

CUARTA CARRERA - A las 9.35 horas - 1.400 metros - Tres años no ganadores. Table listing horse names, jockeys, and odds.

QUINTA CARRERA - A las 10.10 horas - 850 metros - Dos años no ganadores. Table listing horse names, jockeys, and odds.

CARRERA "A" - Clásico "SERVICIO NACIONAL DE SALUD" - 2.000 metros - Handicap limitado - \$ 50.000. Table listing horse names, jockeys, and odds.

SEXTA CARRERA - A las 10.55 horas - 1.200 metros - Handicap. Table listing horse names, jockeys, and odds.

SEPTIMA CARRERA - A las 11.30 horas - 1.200 metros - Handicap. Table listing horse names, jockeys, and odds.

OCTAVA CARRERA - A las 12.15 horas - 1.200 metros - Handicap. Table listing horse names, jockeys, and odds.

NOVENA CARRERA - A las 13 horas - 1.200 metros - Handicap. Table listing horse names, jockeys, and odds.

DECIMA CARRERA - A las 13.45 horas - 1.200 metros - Handicap. Table listing horse names, jockeys, and odds.

Zoroastro, con 49 kilos, es capaz de ganar la mejor serie del Chile

A pesar de sus años sigue comportándose bien el hijo de Iturbide, que en su anterior llegó quinto de Tolstoy. En las pruebas restantes de la mañana hípica defenderán los pronósticos de LA NACION: Billete Falso, Toesca, Frivolo, Intratable, Bengali, Sao Joao Girl, Prince Charles, Sifflet, y Fleamar. Apreciaciones y pronósticos de la prensa

Un programa muy nutrido en inscripciones y con las competencias muy abiertas y favorables a los buenos dividendos, se ofrece a los habituados de la pista en esta ONCE las carreras de apuestas, más una de eliminación. BILLETE FALSO, EN LA PRIMERA, hípico figura la novena serie de los 1.200 metros, que tiene los 18 competidores de rigor. Sobresalen Mis Soraya, Fried Fish y Suroeste. Entre ellos damos la preferencia a Billete Falso.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

Table with 10 columns for different races (LA NACION, CLARIN, LA GACETA, LA HUASCA, ULTIMAS NOTICIAS, LA SEGUNDA) and 10 rows for different horses.

Con la monta de S. Allende y por haberse visto veloz en sus últimas presentaciones, recomendamos a Toesca para el primer puesto. Para los placés quedan Colonial y Rio Bueno.

Entre los no nombrados seleccionamos para el primer puesto a Intratable, pues la hija de Brazza ha progresado mucho y será montada por Toledo, Almendrada y Brazzilian Star para los puestos secundarios.

Entre los no nombrados seleccionamos para el primer puesto a Intratable, pues la hija de Brazza ha progresado mucho y será montada por Toledo, Almendrada y Brazzilian Star para los puestos secundarios.

Entre los no nombrados seleccionamos para el primer puesto a Intratable, pues la hija de Brazza ha progresado mucho y será montada por Toledo, Almendrada y Brazzilian Star para los puestos secundarios.

Entre los no nombrados seleccionamos para el primer puesto a Intratable, pues la hija de Brazza ha progresado mucho y será montada por Toledo, Almendrada y Brazzilian Star para los puestos secundarios.

PIERROT PUEDE IMPNER SU CLASE SUPERIOR EN LA ESPECIAL "ORGE ZAPAZO"

62 kilos llevará el hijo de Aloraye. En las diez pruebas ordinarias de la tarde somos partidarios de Marroqui, Lex, Rumena, Bier Hall, Idem, Tunisia, Golden Bird, Baudouin, Le Journal y Zarpazo. La inicial será largada esta vez a las 13.45 horas.

Doce carreras, incluyendo la transmisión telefónica que se hará de "El Derby" componen el programa que se realizará esta tarde en el Club Hípico. La primera será largada a las 13.45 horas, y en general la reunión ofrece bastante interés.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO) Table with 10 columns for different races and 10 rows for different horses.

Entre otros buenos montes, ALFONSO POBLETE tendrá a su cargo la dirección de nuestro especial "Jorge Zamudio".

Entre otros buenos montes, ALFONSO POBLETE tendrá a su cargo la dirección de nuestro especial "Jorge Zamudio".

Entre otros buenos montes, ALFONSO POBLETE tendrá a su cargo la dirección de nuestro especial "Jorge Zamudio".

Entre otros buenos montes, ALFONSO POBLETE tendrá a su cargo la dirección de nuestro especial "Jorge Zamudio".

Boletas verdes venden hoy, hasta las 11 horas. Los que tengan interés en hacer hoy boletas verdes para el Concurso del Club Hípico, sólo tendrán tiempo hasta las 11 de la mañana.



Entre otros buenos montes, ALFONSO POBLETE tendrá a su cargo la dirección de nuestro especial "Jorge Zamudio".

CLUB HIPICO DOMINGO 19 DE ENERO DE 1958

Table listing race details for Club Hípico, including race name, time, distance, and conditions.

SE SOLICITAN PROPUESITAS Para la creación del CASINO del Diario "LA NACION" BASES Y ANTECEDENTES: AGUSTINAS 1289 SEGUNDO PISO CONTRALOR

SERVICIO DE EQUIPOS AGRICOLAS MECANIZADOS Corporación de Fomento de la Producción Ahumada 131 - Piso 11 - Fono 68127

SEÑOR AGRICULTOR El SERVICIO DE EQUIPOS AGRICOLAS MECANIZADOS dispone de inmediato AUTOMOTRICES John Deere para atender las cosechas en las provincias de Valparaiso, Aconcagua y Santiago. Toda consulta deberá hacerse en nuestra Agencia en Santiago, calle San Joaquín N.º 2803, teléfono N.º 92268.

Table listing race details for Club Hípico, including race name, time, distance, and conditions.

Table listing race details for Club Hípico, including race name, time, distance, and conditions.

Table listing race details for Club Hípico, including race name, time, distance, and conditions.

TORNEO SUDAMERICANO DE BASQUETBOL.

EQUIPOS DE ARGENTINA, URUGUAY, ECUADOR Y COLOMBIA LLEGAN EL MARTES

FUTBOL AMISTOSO

Numerosos partidos amistosos de fútbol se jugarán hoy en las canchas de esta capital y de localidades vecinas. Damos a conocer, en seguida, una nómina de los más importantes:

JUVENTUD EL GOLF-SOL PUNTILLA.— Con los primeros equipos en la cancha de Puntilla. La delegación de El Golf partirá en microbús especial a las 8 horas, de Colón con rumbo a Fuentis, Amaya, Galardo e Iñanes, Loyola y Cáceres, Robles, Osorio, Aránguiz, Báñez y Padilla.

ELUTERIO RAMIREZ-JUNION CARMEN.— En disputa de dos trofeos, con dos elencos, empezando a las 14.30 horas. El cuadro de honor del Ramiréz, formará con: Reyes, Plaza, Arriagada y Cauco; Rojas Ojeda; Peñalosa, Fuentes, Ullaga, Hidalgo y Ramírez.

EVERTON-LOS CUCARACHOS.— En la cancha del pasadero 11, 12, de la Gran Avenida, con tres equipos, empezando a las 15 horas.

BANDERA ATLETICO-ROMERO CENTRAL.— Con tres equipos adultos, en la cancha 2 del Estadio Cuarta Comuna, de laameda 4780, empezando a las 4.30 horas, en disputa de trofeos.

FORESTAL - GILBERTO GUARDIA.— En la cancha Richard, paradero 19 12, de la Gran Avenida, con tres equipos adultos, empezando a las 15 horas.

PEDRO MONTT-UNION PACIFICO.— Con tres equipos, en disputa de un trofeo, en la cancha del Unión Pacífico.

OLIMPICO GACITUA - ESQUERZO JUNIORS.— En la cancha 1, de la Liga Ochagavía, empezando a las 16.30 horas. El cuadro de honor de aquel ormará con: Manuel María Cap; Francisco Salazar, José Valdez y Eduardo Muñoz; Juan Ventesalba y Juan Cordano; Francisco Riveros, Néstor Meza, Manuel Díaz, Simón González y Armando Palma.

UNION DONHUE-RICARDO UMINGS.— En la cancha de Quilín, Olivos 1007, con tres equipos, empezando a las 14.30 horas. El primer elenco del Donhue, formará con: Víctor Varas; Mario Acevedo, Ramón Valdez y Eduardo Muñoz; Carlos Soto, Eugenio Zúñiga y Galvarino Lobos; Marmaduce Losos, Ramón Valdés, Raúl Arribas, Oscar Valenzuela y Miguel Cepeda.

RIVER PLATE-ROSA DE OS ANDES.— Con tres equipos, empezando a las 14.30 horas, en la cancha situada al frente del terminal trolley 2, y 7, de Bilbao. El cuadro de honor del River, formará con: Sañas, Espinoza, González y Mellana; Abarca y D'Agostino; González, Carvajal, Friedel, Sánchez y Díaz.

LO MIRANDA-BIMA.— Con tres elencos, en la cancha de los robuses San Bernardo 70, barrose paso nivel; empezando a las 14.30 horas. Lo Miranda, formará con: Enrique Saavedra; José Núñez, Guido González, Wilko Parra, Ángel González y René García; Raúl Carrasco, Pedro Fernández, Manuel Villalardo, Claudio Sepúlveda, Jaime Aguilera, Juan Muñoz y Jaime Budón.

BOCA JUNIORS-SALVADOR BOCA.— Con dos elencos, en el Estadio Municipal de Providencia (Pocuro), empezando a las 15.15 horas.

MIRAMONTES - MUNICIPAL AS CONDES.— En el Estadio Municipal de Las Condes, con tres equipos adultos, empezando a las 10.15 horas. El primer cuadro del Miramontes, que jugará las 16.15 horas, formará así: Víctor Vergara, Víctor Morales; Soto y Hurtado; Gutiérrez, Soto, Rivera, Olea y Castillo.

SANTIAGO NACIONAL-JUVENTUD SILVIO ROZZI.— Con tres elencos, en la cancha de la escuela, Los Leones esquina Diagonal de Almagro, empezando a las 15.30 horas.

DEFENSOR SAN JUAN-LOLA BLANCA.— Con tres equipos adultos, empezando a las 9.30 horas, en disputa de tres trofeos, en la cancha de la calle 5867, buses Fiat o Trocén, por San Pablo.

FORESTAL - GILBERTO GUARDIA.— En la cancha Richard, paradero 19 12, de la Gran Avenida, con tres equipos, empezando a las 15 horas.

UMINOR-SAN RAFAEL.— En la cancha de Peñarol, con los primeros elencos. La delegación del Uminor partirá en microbús a las 8 horas, desde Avenida 3801. El cuadro de honor del Uminor, formará así: Fares, Reyes y Alvarez; Cornejo, Castillo y Ponce (López); Suñer, Farra, Collante, Tancheco y Guevara.

CONSORCIO OCHAGAVIA-VARCA HUDOBRO.— Con tres equipos adultos, empezando a las 14.30 horas, en cancha de lo Liceo. El microbús partirá a las 8 horas, desde la sede social de San Miguel. Ochagavía formará con: Floridor Flores; Juan Aldas, Eusebio Palomo y Hugo Serberhard; Manuel Gámez y Eusebio Ramírez; Eduardo Kerberhard (cap), Elias Lillo, Francisco Merino, René Flores y Jaime Vargas.

FIGUEROA ALCORTA-QUINTA NORMAL.— En la cancha de la Quinta, con tres equipos, empezando a las 9.30 horas. El cuadro de honor del Quinto, formará con: Martínez, Guando, Vinales e Iñáñez; Velasco y Aravena; Varas, Acevedo, Quintana, Torres y Venegas.

LOS PRADOS-AMERICA.— Con tres equipos adultos, en la cancha de Einstein con Av. El Alto, comenzando a las 15 horas.

SEPTIMO DE LINEA-"SERIO YORI".— Con tres elencos adultos, en la cancha de Independencia 2800, comenzando a las 10 horas, con los terceros elencos.



VENCIO, PERO NO CONFORMO. En líneas generales, la actuación que cumplirá el quinteto nacional de básquetbol ante un cuadro de la Asociación Santiago, notándose que los reservas no respondieron a lo que de ellos se esperaba, debiendo los entrenadores hacer actuar en el segundo tiempo a los titulares, a fin de apurar el partido y dislocarse en el marcador. En el grabado vemos un pasaje del encuentro, cuando Garafutic trata de encestar, sin que pueda impedirlo Barrera. Observan la jugada Awa, Thompson y Donoso.

ESCRIBE "CONEJO". Los checos, favoritos de Euzona

Alejandro Scopelli nos envía un resumen de lo que es el panorama actual del fútbol europeo con relación al Mundial de Suecia.— Sep Herberger está de nuevo trabajando muy bien en el equipo alemán, que está levantando mucho su standard.— Joseph Boszik puede ser el centrodelantero de la selección húngara.— Desorientación en Francia: puede salir el Seleccionado único.

GRANADA, enero.— Por toda Europa bullen las competencias, las apreciaciones y los pronósticos sobre el Mundial de Suecia. Trataré de resumir en pocas líneas la impresión que reina en el Viejo Mundo, país por país:

RUSIA.— Ya se ha sabido aquí la derrota del Dinamo de Moscú en Chile. Parece que también en Europa los soviéticos están perdiendo gran parte de su fama y si se les sigue considerando candidatos al Mundial es porque se les respeta mucho la resistencia física que a veces suele ser decisiva en esta clase de torneos. Sin embargo, aunque no pensé de primera que eran los mejores candidatos, ahora creo que no llegarán muy lejos.

ALEMANIA.— Alemania ha renovado casi totalmente su equipo y solo se dan como probables a Rahn, el puntero derecho que marcó el gol del Mundial en la final de Berna, y Fritz Walter, el veterano y sabio entrenador izquierdo. Ganan los alemanes a los húngaros por uno a cero, pero parece que el resultado pudo ser más amplio. Entre los jugadores jóvenes la revelación es Strimling, que en las últimas clasificaciones, ha sido considerado como el mejor jugador europeo en su puesto. Es interesante el trabajo que está haciendo Sep Herberger, repitiendo de lo del año 54, con una tranquilidad pasmosa y sin importarle la dura crítica que ha recibido. Con el reciente triunfo sobre Hungría sus opositores se han quedado en silencio y comienzan a escucharse elogios, pues el equipo alemán ya es otro.

HUNGRÍA.— Le va a costar ganar de nuevo un equipo como ese maravilloso del 54, pero en el último tiempo se ha recuperado mucho y tendrá que ir más arriba aún, en los cinco meses que quedan. Han estado entrenando al incomparable half Baszik como centrodelantero y ya ha jugado como tal en dos partidos con resultados extraordinarios, por lo que no sería raro que se le hiciera jugar en ese puesto para el Mundial. La retaguardia parece que está más sólida que en Suiza y eso ya dice mucho.

INGLATERRA.— A pesar de que los ingleses están muy bien y superiores a todas las ocasiones anteriores, no creo que sean capaces de ganar el campeonato.

SUECIA.— Antes que los ingleses, se me ocurre que estarán los suecos, que, en su tie-



ALEJANDRO SCOPELLI hace un interesante análisis de las fuerzas del fútbol europeo frente al Campeonato Mundial de Suecia.

MUNDIAL EXTRA DE FUTBOL

Propone diario catalán

BARCELONA, 18.— (UP).— El "Diario de la Noche", propone ayer que se celebre en España "un campeonato mundial" de fútbol con poderosas selecciones nacionales de Uruguay, Italia, Polonia, Rumania, Bulgaria, Bélgica, Portugal y España. "El Noticiero" dice que este torneo extraordinario deberá concentrarse en España "delegaciones tan poderosas como las que se reunirán en Suecia para la fase final del campeonato mundial oficial". El diario propone un sistema de eliminatorias similar al del torneo por la Copa Mundial. Los partidos se celebrarían en los enormes y modernos estadios de Madrid y Barcelona, y el encuentro final en Madrid. El aspecto económico de la competencia no fue pasado por alto, pues el diario dice que los equipos participantes ganarían dinero de acuerdo con las posiciones que ocupasen al final de la competencia. España, como país organizador, percibiría una suma fijada de antemano.

Figuroa Alcora. — A todos sus jugadores, para hoy a las 9.30 horas, a fin de enfrentar con los tres equipos al Deportivo Quinta Normal en la cancha interior.

Virgil Akins peleará el martes con Demarco

NEW YORK, 18 (UP).— Harry Markson, director-administrador del International Boxing Club, declaró hoy que, sin lugar a dudas, Virgil Akins será eliminado del torneo de eliminación por el título mundial de peso welter, si pierde en forma decisiva ante el ex-titular Tony Demarco en la pelea 15 rounds que sostendrán el martes, en Boston.

Jugador Moacyr quedó detenido en Lima

LIMA, 18 (UP).— En declaraciones formuladas por el doctor Piádel de Guevara, jefe del directorio del fútbol local y abogado del futbolista brasileño del Flamengo, Claudio Pinto, "Moacyr", dijo a la Unión Press, que el jugador cartagés recobrará hoy su libertad, a sea incondicional o bajo custodia.

Al día siguiente lo harán Paraguay, Perú y Brasil.— La selección nacional venció en su último partido, pero no conformó la actuación de las reservas.— Nómina de las delegaciones.

CON EL TRIUNFO del seleccionado sobre el equipo de la Asociación Santiago, el plantel nacional puso término definitivo a su preparación previa a la iniciación del Sudamericano de básquetbol, cuya fecha de iniciación está fijada para el viernes del presente en la noche. Cabe hacer presente, que una comisión compuesta por los señores Carlos Spoerer, Sabino Awa, Alfredo Carrasco y José Lettynski, acudieron a la Moneda a fin de invitar a S. E. el presidente de la República al acto de inauguración de este campeonato, respondiendo el Primer Mandatario que asistiría con mucho gusto a tan magna justa continental, que servía para estrechar los lazos de hermandad por medio del deporte.

Con relación al seleccionado local, diremos que éste no perdió ninguno de los partidos de preparación, sin embargo, en el último realizado antenoche, se vio que presentaba varias fallas de conjunto, en especial en lo que se refiere a las reservas, que no supieron darle al quinteto, el mismo ritmo y capacidad que tiene con los titulares, más que nada debido al juego brusco y cerrada defensa que ofrecieron los santiaguinos, y a que algunos reservas no han podido amoldarse al resto de sus compañeros. Es de esperar que estas pequeñas fallas sean subsanadas antes de comenzar el torneo y el cuadro se presente con verdaderas posibilidades.

Como lo habíamos anunciado en su oportunidad, las delegaciones comenzarán a llegar a la capital el día martes 21, siendo las primeras Argentina y Uruguay, vía LAN a las 11.55 horas. Ese mismo día y por Panagra, arribarán Ecuador y Colombia, a las 23.30 horas. Al día siguiente lo harán Perú por LAN a las 14.30 horas, y vía Panal de Brasil a las 16.25 horas, Brasil y Paraguay. Las diferentes delegaciones a este campeonato, se alojarán en los lugares que se indican: Argentina, Uruguay y Perú en el Hotel Claridge; Brasil y Paraguay en el Hotel Albión; Ecuador y Colombia, en el Hotel Windsor.

Los árbitros extranjeros se alojarán en el Hotel Mundial. La delegación uruguaya, viene a cargo del Dr. Carlos Dell'Acqua; delegado, Ricardo Vergara; director técnico, Héctor López; kinesiólogo, Dante Sotelo; árbitros, Paulino Amigo y David Bensusen; delegado de la Comisión Nacional de Educación Física, Francisco Paragaité; técnico del torneo, Oreste Wilfe; presidente de la zona sudamericana de la Federación Internacional de Básquetbol, José Luis García Salvo; secretario del mismo organismo Anibal Cardone, y los jueces: Héctor Costa, Ramiro Cortés, Nelson Chelle, Raúl Ebers Mera, Milton Scaron, Sergio Matto, Carlos Blixen, Ramón Echechendi, Hermentúdo Blanco, Jorge Paganí, Oscar Moglia y Washington Poyet. La Delegación de Paraguay viene presidida por el profesor Luis de Finis; delegado el doctor Jorge Benítez Samaniego; director técnico Oscar Amarilla; preparador físico Sidulfo Aveiro; árbitros, Oscar Elizache y Antonio Montero; jugadores: Aristides Tusi, Jorge Bogado, José Gorostiaga, Antonio Zapatiní, Francisco Yegros, Oscar Bogarín, Rubén Olivarría, Abel González, Aparicio Velasco, Gustavo Bendin, Carlos Izaurralde, Zaccarias Florio, Manuel Zaloga y Remigio Yegros.

FUTBOL de Asociaciones

Dos Asociaciones de Fútbol fijaron sus partidos oficiales para hoy:

ASOCIACION PROVIDENCIA.— Cancha 1.— 10 horas, Covadonga con Marcelino Moreno; 11.15 horas, primeros elencos, 14.30 horas, Nacional con Paraguay, segundos; 15.45 horas, Salvador Juniors con Boca Juniors, primeros y 17.30 horas, Nacional con Paraguay, primeros. Cancha 2.— 10 horas, Los Pingüinos con Orden y Patria; 11.15 horas, primeros cuadros, 14.30 horas, Salvador con Boca Juniors, segundos; 15.45 horas, Euterio con Unión Carmen, segundos; y 17 horas, primeros elencos.

ASOCIACION CONCHALI.— Cancha 1.— 9.30 horas, segunda, Nacional con Monterrey Juniors. Arbitro, Raimundo Díaz. 10.30 horas, primera, Juventud Chililán con Nacional. Arbitro, Juan Fenich. Director de turno, Los Minerías. Cancha 2.— 9.30 horas, tercera división, 20 de Enero con Abisinia Arbitro, Fernando Muñoz. 10.30 horas, primera división, Monterrey Juniors con Los Minerías. Arbitro, Lorenzo Schmid. Director de turno, Deportivo Nacional.

Destacadas figuras del atletismo corren en maratón "Roto Chileno"

A las 10 horas, se dará la partida desde la Plaza Yungay, y sobre 15 kilómetros.— Recorrido y premios.

Esta mañana, y a las 10 horas, se dará la partida en la Plaza Yungay, a la popular y ya tradicional maratón del roto chileno, organizada por los clubes Bules F. C. y Green Cross, bajo el control de la Federación Atlética de Chile, y en la que participarán destacadas figuras, que le aseguran un refrendo e interesante desarrollo para los 15 kms.

Así, deben estar entre ellas Alfonso Corrijo, Eduardo Fontecilla, Manuel Salva, Enrique Tapia, Enrique Martínez y otros, entre las que es difícil vaticinar el posible ganador.

RECORRIDO.— Será por las siguientes calles: Santo Domingo, Libertad, Sotomayor, San Pablo, Matucana, Ayta, Bernardo O'Higgins, Avenida Estímulo, Bisco, Encalada, San Ignacio, Avenida Matía, Vicuña Mackenna, Parque Forestal (costado norte), Mapocho, Balmaceda, Teatinos, San Pablo, Libertad hasta la estación del Roto Chileno, donde estará la meta.

INVITADOS Y PREMIOS.— Entre las personalidades que presentarán la carrera, están el Alcalde de Santiago, don Fernando Gorroñigo Veliz, residentes, autoridades y también dirigentes deportivos. Por su parte el comercio del sector San Pablo ha cooperado con salidas estimativas, donados por la Fábrica El Bandurín, Casa La Exportiva, La Europea, Casa Olímpica, Botica Italiana.

Concepción ganó a Antofagasta en el fútbol de Correos

Otra fecha del Campeonato Nacional de Correos y Telégrafos se cumplió ayer en el Estadio Recoleta. En el primer encuentro Santiago-Correos ganó 4-2 a Santiago-Telégrafos y Concepción superó 2-1 a Antofagasta.

Esta competencia finalizó hoy con dos partidos: 9.30 hora Antofagasta con Santiago-Telégrafos.

11.15 horas: Concepción-Santiago Correos.

CLUB DE DEPORTES FERROBADMINTON

Cita a JUNTA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS para el día domingo 26 del actual, en el Centro Ritr, Castro 130, a las 10 horas, en primera citación, y a las 10.30 horas, en segunda, para tratar la siguiente tabla:

- 1.— ACTA DE JUNTA GENERAL DE 1957.
2.— MEMORIA ANUAL 1957.
3.— BALANCE TESORERIA EJERCICIO 1957.
4.— INCIDENTES.

Se cita, además a los socios para los días 30 y 31 de enero y 1.º de febrero, a elección General de Directorio para 1958, en el local social de Castro 28.

Los socios morosos particulares —para tener derecho a voto— podrán recogerse a la amnistía acordada por el Directorio, pagando el cuarto trimestre de 1957.

Esta cancelación podrá hacerse hasta el momento de la elección. Santiago, enero de 1958. EL PRESIDENTE



En la CONFERENCIA que se cumplió en el interior del Club Comercio Atlético de los Barrios de Box, en el gimnasio del Club Comercio Atlético, calle Galvez 1015. El programa oficial de esta competencia es el siguiente:

CATEGORIA MINIMO.— Raúl González (San Pablo), con José Alvarado (Chacabuco), con José Robles (Independencia), con José Vergara (Chorrillos). CATEGORIA MOSCA.— René Henríquez (El Bosque), con Jerónimo Cid (Quinta Normal), con Hernán Abrego (Chacabuco). CATEGORIA GALLO.— Luis Alegría (San Pablo), con Carlos Sepúlveda (Matadero). Segundo Navarro (El Parque), con Luis Flores (Catedral). Marcos Sandoval (San Diego), con Juan Martín (Chacabuco), con Pedro Córdova (Matucana), con Gustavo Sandoval (Chorrillos). CATEGORIA PLUMA.— Luis Valenzuela (El Parque), con Manuel Basulto (Quinta Normal), con Luis Aravena (Quinta Normal), con Nelson Carrasco (Chacabuco), con José Angulo (Chorrillos), con Miguel Cabello (San Diego). CATEGORIA MEDIO PESADO.— Rubén Carrasco (San Diego), con Víctor Escudero (El Parque), con Mario Vergara (San Pablo). CATEGORIA MEDIO MEDIANO.— Ediberto González (El Parque), con Juan Alvarez (Quinta Normal), con Plutarco Basulto (Quinta Normal), con Carlos Núñez (San Pablo).

Arbitros designaron a nuevos dirigentes

La Asociación de Arbitros de Santiago procedió a elegir nuevos dirigentes para el período actual, reemplazando los nombramientos en la siguiente persona: Presidente, señor Pedro Espinoza Peña; vicepresidente, señor José Tapia Ataralich; secretario, señor Ramón Allaga Labbé; tesorero, señor Ernesto Escudero Hernández, y director, señor Juan Zamora Manzor. Comisión de Disciplina, señores Ismael Muñoz Pérez, Francisco Rivera Berriz y Francisco Mirabet. Comisión de Finanzas: señores Luis Medina Carmona, Mario Vargas Moncada y Adolfo Regalado. Comisión de bienestar: señores Manuel Escobedo Aguilá, Manuel Castillo y Mario R. Alvarado. Designados ante la Federación, señores Ramón Allaga Labbé y José Tapia Ataralich.

Concepción ganó a Antofagasta en el fútbol de Correos

Otra fecha del Campeonato Nacional de Correos y Telégrafos se cumplió ayer en el Estadio Recoleta. En el primer encuentro Santiago-Correos ganó 4-2 a Santiago-Telégrafos y Concepción superó 2-1 a Antofagasta.

Esta competencia finalizó hoy con dos partidos: 9.30 hora Antofagasta con Santiago-Telégrafos.

11.15 horas: Concepción-Santiago Correos.

RIFA

Por decreto N.º 350, del 17 de enero en curso, del Ministerio del Interior se posterga la rifa de la Fundación Educativa de Niños, que debía realizarse hoy 19 enero, para el día 8 de junio del presente año.

INST. SAN CRISTOBAL

ENSEÑA A MANEJAR AFICIONADOS PROFESIONALES CON EXAMENES Y DOCUMENTOS DIR. TRANSITO INFORMES-MATRICULA MACIVER 728

CLUB DE DEPORTES FERROBADMINTON

Cita a JUNTA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS para el día domingo 26 del actual, en el Centro Ritr, Castro 130, a las 10 horas, en primera citación, y a las 10.30 horas, en segunda, para tratar la siguiente tabla:

- 1.— ACTA DE JUNTA GENERAL DE 1957.
2.— MEMORIA ANUAL 1957.
3.— BALANCE TESORERIA EJERCICIO 1957.
4.— INCIDENTES.

Se cita, además a los socios para los días 30 y 31 de enero y 1.º de febrero, a elección General de Directorio para 1958, en el local social de Castro 28.

Los socios morosos particulares —para tener derecho a voto— podrán recogerse a la amnistía acordada por el Directorio, pagando el cuarto trimestre de 1957.

Esta cancelación podrá hacerse hasta el momento de la elección. Santiago, enero de 1958. EL PRESIDENTE

PARQUET LEON

COIGUE - RAULI EUCALIPTO POBLACIONES Edificio de Departamentos MORANDE 440 Oficinas 33 - 3er. piso FONO 64974

Una oportunidad para ti! 10 MESES PLAZO COLOMUNOS \$14.500. ESTANTES \$13.800. COMODA-CAMA VILADOR. CAMAROTES \$16.500. CON SOMMER \$14.900. BRONCELAN SAN PABLO 2715 SUCURSAL EN VALPARAISO VICTORIA 2868

EXPOSICION DE TODA CLASE DE MUEBLES

ALBAJAS, JOYAS

(NOVIOS) Para Argentina, Fabrice...
COMPRO oro, plata, joyas usadas...

ARTICULOS D. NIROS

13 000 COLCHON lana, relleno a...
OCASION, ventilador electrico, cocina...

ARTICULOS D. HOGAR

4.500. ENSEÑANZA completa, facil...
OCASION, ventilador electrico, cocina...

AVES Y PAJAROS

CANARIOS y canarias fisas, car...
MATRIMONIO Italiano, sin niños...

BELLEZAS Y PEINADOS

MATRIMONIO Italiano, sin niños...
VENDO bicicleta de mujer, are 28...

BICICLETAS TRICICLOS Y MOTOCICLETAS

VENDO bicicleta de mujer, are 28...
30. CITACIONES VARIAS

SEGUNDA COMPANIA DE BOMBEROS

de Quinta Normal. Por orden del...
PRIMERA COMPANIA DE BOMBEROS

QUATRIEME COMPAGNE DE POMPIERS

de Quinta Normal. Por orden del...
COLEGIOS, INSTRUCCION

INSTITUTO Femenino San Antonio 79

Mudas, sistema Campa. Reconocido...
CURSOS comerciales Filman, Solamente...

DIAZ GASCOINE: Escuelas Folic...

Mudas, sistema Campa. Reconocido...
INSTITUTO Comercial Femenino "A...

MATRICULA abierta cursos comercio

de Comercio, contabilidad, "Instituto...
CURSOS vacaciones: Modas, corte...

ESCUELA PELUQUERA, clases verano

de Peluqueria, clases verano. Santo...
CONTADORES auxiliares. Programas...

MUDAS, corte y confeccion. Cursos

de Modas, corte y confeccion. Cursos...
ESCRITURA maquina, taquigrafia...

EXTRAVIO

Habiendose extraviado cheques numeros...
Evite intermediarios!

DIRECTAMENTE EN LA FABRICA

MALETERIA MUNDIAL

21 DE MAYO N.º 665

MUNICIPALIDAD DE LAS BARRANCAS

Por acuerdo municipal, se sacará a remate publico...
EL ALCALDE

TAJER DE FOTOGRAFADO

SE HACE TODA CLASE DE CLISES...
DIARIO "LA NACION"

AGUSTINAS 1269

DEPARTAMENTO PROPAGANDA

CONSEJOS UTILES

CONSULTORIO sentimental. Diferencia...
SEÑORA NENA. Mentalismo, cartomancia...

THELMA GANDY, enseña cartomancia

de Cartomancia, enseña cartomancia...
THELMA GANDY, ufromancia y grafologia...

CONSTRUCCION

PUERTAS y ventanas, surtido completo...
42. DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

CHEQUES Banco Popular Colombiano

de Cheques Banco Popular Colombiano...
HABIENDOSE extraviado libreta N.º 82397...

HABIENDOSE extraviado talonario

de Cheques Banco Popular Colombiano...
HABIENDOSE extraviado libreta N.º 82397...

55)-JUDICIALES Y LEGALES

QUINTO JUZGADO CIVIL MAYOR. Cuantia...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...
SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

EL INSTANTE DE LA VIDAD



KID DINAMITA



MUNDOS GEMELOS



REMATE DE CASIMIRES

REMATE DE CASIMIRES. ORDEN N.º 11...
REMATE. EL 4 DE FEBRERO proximo...

REMATES

REMATE DEL MENAJE DE casa amoblada de living, comedor...

RESIDENCIALES

PIEZAS, pension para estudiantes...

SASTRERIA

SASTRERIA Salsar. Precios externos...

REMATE DE CASIMIRES

REMATE DE CASIMIRES. ORDEN N.º 11...
REMATE. EL 4 DE FEBRERO proximo...

REMATES

REMATE DEL MENAJE DE casa amoblada de living, comedor...

RESIDENCIALES

PIEZAS, pension para estudiantes...

SASTRERIA

SASTRERIA Salsar. Precios externos...

JUDICIALES Y LEGALES

REPUBLICA DE CHILE - GOBIERNO Interior...

JUDICIALES Y LEGALES

SOCIEDAD COOPERATIVA DE EDIFICACION...

JUDICIALES Y LEGALES

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA...

REMATES

REMATE DE CASIMIRES. ORDEN N.º 11...

RESOLUCION SEXTO JUZGADO

Trabajo 31 de enero, a las 10:30 horas...

RESOLUCION CUARTO JUZGADO

Trabajo 31 de enero, a las 10:30 horas...

REMATE DE MUEBLES FINOS

de la biblioteca, domingo 19 enero, a las...

PERMUTO dos mochtas cas

de cantimploras, par polinas, bomba...

SE VENDE una maquina Singer

comol, semiprofunda, muy poco uso...

ARRIENDOS OFRECEN

de un departamento de 2 cuartos...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

SOLICITA CONCESION RADIODIFUSORA

de Radio y Radio Soc. Ltda. ha solicitado...

Cambios Internacionales

ORDENES DE PAGO A TODO EL MUNDO
Acciones - Bonos - Oro - Propiedades
EDUARDO RODRIGUEZ ADROVER

GUIA PROFESIONAL

Table with columns for ABOGADOS, LABORATORIOS, MEDICOS, and DENTISTAS, listing names and contact information.

Table listing various medical services and products, including prescriptions and prices.

En vísperas de marcharse a La Habana "Los Perlas" reciben hoy un homenaje

Artistas de Santiago les ofrecen festival en el Caupulicán

Con todas las figuras de las artes escénicas, cantantes, monólogos, estrellas de la radio, orquestas de cámara y hasta un conjunto de baile que goza de singular prestigio, se ha dado cita en el Teatro Caupulicán para prestar su concurso en el festival que va a realizarse hoy, en funciones de vespertinos y noche de teatro, con el objeto de rendir un homenaje, de despedida a Los Perlas, los artistas chilenos que en pocos días más partirán a La Habana, contratados por XMA, la más importante estación televisiva de Cuba.

Esta pública demostración de afecto que impone elementos de la escena nacional ha querido tributar a los dos colegas que se ausentan, encierra por encima del generoso gesto de compañerismo la íntima satisfacción que proporciona saber que por fin se interesan en el extranjero por conocer a los artistas chilenos de vanguardia, llevándolos bien rentados y con toda clase de honores, para que vayan a dar a conocer las modalidades de nuestro buen humor y melodías de nuestra canción popular.

Los Perlas, que son hoy día los más cabales representantes del ingenio de nuestra raza y de esa plasticidad y esa gracia "aut generis" que se desliza, como las aguas de un manantial, a través de las tonadas y los distintos cantares chilenos, serán en Cuba y otros países, dignos intérpretes de nuestra nacionalidad.

Por eso estamos seguros que el público santiaguino que se congrega en las salas de los teatros, para ver a los artistas que hoy se marchan a La Habana, recibirá un homenaje que será un momento de gloria para ellos y un momento de orgullo para nosotros.

El público santiaguino que se congrega en las salas de los teatros, para ver a los artistas que hoy se marchan a La Habana, recibirá un homenaje que será un momento de gloria para ellos y un momento de orgullo para nosotros.



Vestidos con la clásica indumentaria del "Verdejo" chileno, Lucha Silva y Oscar Olivares (Los Perlas) han pasado a ser, desde hace dos años, los cultores del cancionero popular.

Las que se aruncian

"JUVENTUD DESENFRENADA" — Una de las películas más aplaudidas del cine mexicano ha sido "Juventud desenfrenada", que desde mañana se exhibirá en el cine Santiago. Los ágiles y candentes problemas que preocupan a todos los padres del mundo son los que desfilan en esta descarada cinta que muestra al desarrollo de la realidad de nuestra juventud. Aída Araceli, joven estrella del momento, en un reparto de primera figura del cine latino.

"CAIN Y ABEL" — En la pantalla del cine Continental se estrenará mañana esta jóvencita producción mexicana. Antonio Bada, Fernando Estrada, Andrés Boler y Chula Prieto, animan este ambiente y reñido film.

"EL CASO DE LOS VENENOS" — Producción inspirada en la divulgada obra de Victoriano Sardón con Danielle Darrieux, Viviane Romance y Paul Meurisse en los papeles principales. Será presentada por cinematografía Selman, el próximo martes en el teatro del Real.

"ESTA NOCHE O NUNCA" — Película del sello M. O. M., con Jean Simmons, Paul Douglas, Anthony Franciosa y Julie Wilson, en los papeles estelares. Relata la historia de una joven maestra de escuela que en las horas libres se gana la vida en un cabaret de segundo orden, lo que da lugar a pintorescas incidencias. En el reparto también figuran la bailarina Nellie Adams y de Ray Anthony, y su orquesta de jazz. Se exhibe mañana en los cine Metra y California.

"EL ANSIA FEVEROSA" — Basada en la famosa obra de la célebre producción de la Twentieth Century Fox. Protagonistas, Eva Marie Saint, Dan Murray, Anthony Quinn y Lloyd Nolan. Se exhibe en el Astor, el miércoles.

"EL REVOLVER SILENCIOSO" — Film de acción y suspense del sello Fox, con Forrest Tucker y Mara Corday. Será exhibido desde mañana en el rotativo Tivoli.

Breves de México

AMBICIOSO ES el plan de don Felipe Mier. 70 películas de experiencia, que acaba de filmar la primera película para su nueva compañía. Mier, B. A. "El Ciudad del Norte", película con Miguel Aceves Mejía, rodeado de muchos bailarines y cantantes.

SEGUIRÁ DON Felipe con "MIEN, ERAS EL CUERPO AGUANTE", versión mexicana de "LA CASA DE LOS MILLOES", con María Victoria y una nueva pareja cómica, Blanca de Castejón y Carlos Riquelme.

PERSONAJES PIRANDELIANOS.

Nuestro reportero gráfico captó, en el Teatro Antonio Vazquez, esta escena de "Seis personajes en busca de autor", la genial obra de Pirandello, que el Teatro Experimental está representando en un acto y tres cuadros, bajo la dirección de Jorge Llilo. El grabado muestra a Roberto Pareda y María Matute, junto al niño actor, hijo de la actriz María Pareda, en uno de los momentos de más honda tensión dramática, de la mencionada obra.

GUÍA DEL ESPECTADOR

PROGRAMAS PARA NIÑOS

- ALCAZAR** — Matinée: Cielos y ríos. Dirección de cortos.
- BLANCO ENCALADA** — Matinée: La batalla encalada. Dibujos en colores.
- CALIFORNIA** — Matinée: Homajes a la familia. Fin de la aventura de "El Caupulicán" y Serial "El látigo de los dioses".
- CAUPULICÁN** — Matinée: Wakanki. Agregados. Matinée: Banquetes y agregados.
- DANTE** — Matinée: Sierra nevada y agregados.
- EL GOLF** — Matinée: Rescate aéreo. Cap. 14. Imperio maldito.
- EL GOLF** — Matinée: Rivalidad del golf. Cap. 15. Imperio maldito.
- LAS LILAS** — Matinée: Cerdena. Cortos y dibujos animados.
- LAS LILAS** — Matinée: El león africano. Selección de cortos.
- LA CASTELLANA** — Matinée: Orgullo y castigo. Mi mitad de carne y hueso.
- METRO** — Matinée: Dibujos en colores instructivos. Cortos.
- METRO** — Matinée: Horas misteriosas y agregados.
- MUNICIPAL (S. Bernardo)** — Matinée: La noche del cazador. El último cometa. Serial "La mujer misteriosa".
- NOVIEMBRE** — Matinée: Principio de un mundo. Los tres pretendientes.
- PEDRO DE VALDIVIA** — Matinée: Continente perdido. Cap. 13. Imperio maldito.
- REYES** — Matinée: Al compás del reloj. Selección de cortos.

TEATROS

- ANTONIO VÁZQUEZ** — V. Seis personajes en busca de autor.
- CAUPULICÁN** — V. N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.
- CAUPULICÁN** — V. y N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.
- CAUPULICÁN** — V. y N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.
- CAUPULICÁN** — V. y N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.
- CAUPULICÁN** — V. y N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.
- CAUPULICÁN** — V. y N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.
- CAUPULICÁN** — V. y N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.
- CAUPULICÁN** — V. y N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.
- CAUPULICÁN** — V. y N. Festival de la familia. "Los Perlas" en un acto y tres cuadros.

HOY CONTINENTAL ROTATIVO DE 2 P.M. AIRE ACONDICIONADO

4.ª triunfal semana

Camiflax

SUPERMAYO

METRO ÚLTIMO DÍA!

SOLO PARA MAYORES DE CINEMASCOPE Y METROCOLOR

HOY

LA M-G-M presenta a

GREGORY PECK LAUREN BACALL

DESIGNIOS DE MUJER

HOY

A LAS 11 A. M. Matinée PARA NIÑOS Y GRANDES

MANAÑA

METRO-CALIFORNIA GRAN ESTRENO!

LOCALIDADES NUMERADAS EN VENTA

Ella era inocente y hermosa, pero necesitaba dinero... ¿Adónde fue a buscar empleo en un turbulento carbón? ¿Sus aventuras, jocosas y románticas, le harán desternillar de risa?

Le M-G-M presenta a

JEAN SIMMONS PAUL ANTHONY

DOUGLAS FRANCIOSA

ESTA NOCHE O NUNCA

(THIS COULD BE THE NIGHT)

SOLO PARA MAYORES

DIRECCIÓN: ROBERT WISE

PRODUCCIÓN: JOE PASTERNAK

CINE

- ALAMEDA** — R. El globo rojo. Sin Sam Bum.
- ARROYO** — R. Veneno del odio. Los gavilanes, una mujer X.
- SATCH** — Cerrado por duelo.
- TALLA** — Cerrado por duelo.
- ALCAZAR** — V. y N. El mar no perdona.
- ALMAGRO** — R. Marcelino, pan y vino. La muerte de un ciclista.
- AUDITORIO** — R. Cuando el alma sufre, agregados.
- AMEICA** — R. Acorazados del aire. Pancho López. Nido de águilas.
- ANDES** — R. Sublime obsesión. El patriota.
- ARROYO** — R. Veneno del odio. Los gavilanes, una mujer X.
- ASIS** — M. V. y N. Algo así se recuerda.
- AVENIDA MATTA** — R. Su primer desengaño. Santiago. Sólo contra el mundo. Agregados y Noticias.
- BANDERA** — M. S. V. y N. Una vida secreta.
- BALMACEDA** — R. El pubi sangriento. Los violentos. Agregados.
- BAQUEDANO** — R. Melodía nocturna y los perseguidos.
- BLANCO ENCALADA** — R. El circo de tres pistas. Los asesinos. La venganza del muerto.
- BRASÍL** — R. Última que sea una canalla. El reposo de Soledad.
- CAPITOL** — R. El monstruo alado. Quiero vivir y los asesinos.
- CAJEREA** — R. Campeón sin victoria. El terror del Amazonas. Agregados.
- CALIFORNIA** — M. S. V. y N. Sinque de odio. Noticiero Metro.
- CENTRAL** — 15.00 y 22.00. La novia que él dejó.
- GRANAVENIDA** — 20.45 y 22.30. Notas: Virgen moderna.
- CINELANDIA** — R. Esposas invidiosas y Noticias.
- CITY** — R. Las defensoras. No te pierdas.
- CINE SUR** — R. Mujeres que traicionan. Los sobrevivientes.
- COLON** — R. La dulce enemiga. Sangre en las manos. Cuando el amor es pecado.
- CONTINENTAL** — R. El superhéroe y Noticias.
- CLUB DE SEÑORAS** — (Reparaciones).
- CHILE** — R. La dulce enemiga. La venganza del muerto. Cuando el amor es pecado.
- DANTE** — M. V. y N. Las aventuras del cabo Hach. Las diabluras.
- DICAL** — V. y N. La visita a un hombre en 80 días.
- EGARA** — Carretera 301.
- EL GOLF** — Rivalidad del rayo.
- ESMERALDA** — R. Juventud rebelde. El hombre marcado. Noticias y Sinopsis.
- EL SALTO** — R. La mujer que yo perdí. Marty y Batallón mexicano.
- FLORIDA** — R. Brindis de sangre.
- GRAN AVENIDA** — R. Juventud rebelde. El hombre marcado. Noticias y Sinopsis.
- HOLLYWOOD** — La edad del deseo. Mademoiselle Nitouche.
- HIELEN** — M. V. S. y N. Patrulla del soborno.
- IDEAL CINEMA** — R. La taberna del mal. Sólo contra el mundo. El circo de tres pistas.
- IRIS** — R. Sendas amargas. Sifil en los hombres.
- TALLA** — "Noxum" reapertura.
- KING** — M. V. S. y N. Pecados del pasado. Agregados.
- LAUZAR** — R. La morocha. Señal. Débiles y poderosos y Congo adentro.
- LA PALMILLA** — R. Esta es mi gente. Estafa de amor y Serial.
- LAS LILAS** — M. V. y N. El león africano.
- LIBA** — R. Arenas del desierto. El bruto y El último comando.
- LIBERTAD** — R. Los tres moqueteros. Pie de gato y Noticias.
- LO CASTILLO** — M. V. y N. Pasión gitana. Agregados y Noticias.
- MAIPO** — R. Ladrón de cadáveres. Dios no lo quiera.
- MARCONI** — R. La edad del deseo. Madame Nitouche.
- METRO** — M. V. y N. Desempeño de mujer. Noticias.
- MIAMI** — R. Noche sangrienta. Agregados y Noticias.
- MINERVA** — R. Destinos cruzados. La llama: la carne.
- MIRAFLORES** — R. Balla. Huida baila. El valor de un cobarde y Agregados.
- MISTRAL** — R. El globo rojo. Si todos los hombres del mundo.
- MONUMENTAL** — R. El monstruo alado. La prisionera del Kremlin. O pagas o mueres.
- MODERNO** — R. Los tres moqueteros. Pie de gato y Agregados y Noticias.
- NACIONAL** — R. La dulce enemiga. O pagas o mueres. Cuando el amor es pecado.
- NOEMANDIE** — Pecos y redención. La última vez que vi París.
- NOVEDADES** — R. La taberna del mal. Rasputin y Noticias.
- OXFOA** — R. Venador de mujeres y La tercera palabra.
- O'HIGGINS** — R. Los tres moqueteros y Pie de gato.
- PACIFICO** — R. Fruto verde y Agregados.
- PRAT** — R. Cuando el amor es pecado. La dulce enemiga y O pagas o mueres.
- PALACE OVALLE** — R. Los tres moqueteros y Pie de gato.
- PLAZA** — M. S. V. y N. Cielo de estrellas.
- PEDRO DE VALDIVIA** — R. Maniobras de amor.
- PORTUGAL** — R. El vagabundo Rancio al sol. Agregados y Noticias.
- REAL** — M. S. V. y N. El diablo en traje de seda. Noticias.
- RECOLETA** — R. Cuando el amor es pecado. Sangre en las manos. La dulce enemiga.
- REGINA** — R. Policía internacional.
- REX** — M. V. y N. La mujer que yo adoro.
- RITZ** — R. Brindis de sangre.
- RIALTO** — R. El hombre indestructible. El príncipe negro. Agregados.
- RIVIERA** — Caras nuevas.
- ROYX** — R. Deshojando la margarita.
- ROMA** — R. Campeón sin victoria. El terror del Amazonas.

Conquistando a MARTE

MARQUERITE CHAPMAN y CAMERON MICHELL

EXTRA! AKIM TAMBOFF en "PANCHO VILLA"

JUVENTUD DESENFRENADA

LUZ MARIA AGUILAR ALVARO ORTIZ OLIVIA MICHEL XAVIER LOYA MARGO ANTONIO DE HUD HILDA VILATA ALFONSO MEJIA

¡POR PRIMERA VEZ! LOS MAS GRANDES "HITS" DEL FRENETICO ROCK AND ROLL! CANTADOS Y BAILADOS POR GLORIA RIOS.

CAIN Y ABEL

ANTONIO BADA - FERNANDO ESTRADA - ANDRÉS BOLER - CHULA PRIETO

¡CUATRO POPULARES CANCIONES!

El CASO DE LOS VENENOS

(L'affaire des Poisons)

DANIELLE DARRIEUX (MADAME DE MONTESPAN) VIVIANE ROMANCE (LA VOISIN) PAUL MEURISSE (EL ARTE GIBOURG) ANNE VERNON (MADAMEISELE DESOUILLETS)

BAUTIZO ARTISTICO

Desde el miércoles 22 ocuparán el escenario del Teatro Camilo Henríquez, la conocida pareja de bailarines Alhambra Fiori y Faco Mairina, a los cuales acompaña recitando Esteban Pedraza, en un espectáculo de gracia y colorido, el cual cuenta, entre otros, del boquete de ballet de la compositora chilena Juana Terraza y el ballet en un acto y tres cuadros "Carmen" con música de Bizet, basado en la ópera del mismo nombre, y glosas escritas especialmente por Francisca Martínez.

Cartelera y actividades del Teatro Experimental

Hoy se inicia la última semana de presentaciones de la obra "Seis personajes en busca de autor" de Pirandello, que la entidad ofreciendo el Experimental en el teatro Antonio Vazquez. Hoy domingo irá en única función a las 19 horas.

Fernando Debesa parte mañana a Concepción, donde ha sido invitado por la Universidad para participar en una serie de debates, estudios y charlas, referentes a la producción chilena.

Los hermanos Héctor y Humberto Duvauchoelle serán también hermanos en la ficción. Figuran en el reparto que Pedro Mortheiri ha conccionado para la obra de Eugenio O'Neill "Largo viaje hacia la noche" la que será estrenada en marzo próximo.

ACTOR NOVEL COSECHA APLAUSOS EN EL MARU

Venido del Teatro Experimental, donde actuó una sola vez haciendo un pequeño papel en "El sombrero de paja de Italia", Pepe Jiménez logra imponerse como actor de comedia en "Los extravagantes Smith", la divertida obra inglesa que Norman Day ha dirigido en el Teatro Maur y que obtiene gran éxito de público. Jiménez encarna, en esta pieza, a un plantija tímido y enamorado, y la hace con una técnica excepcional. Esta graciosa comedia se está representando en el Maru todos los días en vespertinos a las 19 y nocturnas, a las 22 hrs.

La ceremonia se efectuará a las 18 horas, y actuará como madrina la eximia artista española, de lucida actuación en radios de la capital, Camelia Reyes, que ha estimulado al joven Umans para continuar sus estudios de "cante jondo".

HOY DIVIERA

SAN ANTONIO Y PARQUE FORESTAL 4000 36093

DISTRIB. CONTIFILM

CARAS NUEVAS

MAÑANA VICTORIA

Rotativo de 13 A 24 hrs.

EL LEON AFRICANO

Walt Disney

¡Auténtico! ¡Sin falsificaciones! ¡Inimitable!

Walt Disney Presenta

CERDENA

¡Menores!

RADIO - PROGRAMA DE HOY

- CB 57 AGRICULTURA** 7.30 Marcha del Mundo. 8.00 Mando y Mando. 9.30 La Semana Deportiva. 10.00 Audición Francia. 10.30 Cultura y Libertad. 11.00 Panorama del Jazz. 11.30 La Vuelta al Mundo. 12.00 Carrousel Musical. 12.30 Deportes - J. Martínez. 13.00 Hit Parade.
- CB 66 CHILENA** 8.15 Noticiero. 9.00 Coro de la U. de Chile. 10.30 Correo del Domingo. 12.30 Carrousel Musical. 13.00 Com. Int. Ext. Musical. 14.15 Radio Vaticano. 17.30 Ecos de Broadway. 18.00 Panorama del Jazz. 19.00 Balabales. 22.00 Historia de la Música. 23.00 Oratorios y Cantatas.
- CB 70 - SANTIAGO** 8.00 Misa desde Lourdes. 8.00 Int. Chileño-Alemán. 10.30 Album Dominical. 11.30 El Mundo del Disco. 13.15 Audición. 16.00 Teatro-Club Santiago. 17.00 Concierto Selecto. 19.00 Balabales. 21.15 Crónica de Libros. 22.00 Noches Liricas.
- CB 80 - CORP. DE COMER** 8.00 Noticiero. 8.30 Concierto. 10.30 Ojo de Águila. 12.30 Retiro Musical 1958. 15.00 Concierto. 16.00 Exitos Dominicales. 19.30 Para que Todo Chile Cante. 21.00 Plus Ultra. 23.00 Concierto Nocturno.
- CB 98 - NUEVO MUNDO** 7.30 Informativo. 8.30 Para que Todo Chile Cante. 11.00 Retiro Plaza 1.º. 13.30 Concierto. 16.00 Club. 18.00 Radioteatro. 21.15 Quince Minutos con... 22.00 Radioteatro. 23.30 Música en la Noche.
- CB 68** 11. 13.30, 21 y 22.30. **CB 89** 9.30, 14.50, 18 y 23. **CB 70** 11. 14.15, 18.30 y 22.30. **CB 114** 10.45, 13.45, 15.05 y 23.
- CB 97 - PRAZ** 8.00 Informativo. 8.40 Alegria Musical. 11.30 Variedades Musicales. 14.30 Tierra Desolada. 14.40 Balabales. 15.15 Músicas de España. 21.30 Sinopsis del Deportivo. 22.30 S. O. S. 23.00 Balabales Prat. 24.00 Noches de Gales.
- CB 114 - COOPERACION** 8.00 Primer Boletín. 8.05 Misa desde Sta. Cecilia. 10.00 Imagen de Chile. 10.45 Andrés Radial. 11.35 Músicas Selectas. 18.30 Balabales en la Corporación. 20.45 Boletín N.º 3. 21.00 Coro de la U. de Chile. 21.30 En el Pico de Actualidad. 22.45 Resumen de Noticias.
- CB 150 - FRES. BALMACEDA** 7.30 La Hora Italiana. 8.00 Concierto Maximal. 10.30 Selección Lirica. 13.00 Melodías del Camión. 14.30 Balabales. 20.00 Destile Musical. 20.30 Marcha del Deporte. 22.00 Radioteatro de Gales. 23.30 Concierto. 0.30 Balabales de Madrugada.
- CB 158 - CRUZ DEL SUR** 8.00 Gran Concierto. 8.05 Noticiero. 10.00 Misa desde San Antonio. 11.30 Latinoamericano. 12.30 Para que Todo Chile Cante. 18.30 Discograma. 21.00 Radio-Sport. 21.30 Trinchera Política. 23.30 Una Noche con las Estrellas. 24.00 Resumen de Noticias.
- CB 146 - MAGALLANES** 10.30 Para la Gente Menuda. 12.30 Operetas. 13.00 Concierto Maximal. 14.00 Grandes Voces. 14.30 Universidad de Chile. 15.00 Música-Noticias-Deporte. 18.00 Concierto. 30.30 Resumen Deportivo. 21.30 Escuela Moderna de Música. 22.00 Operas Completas.

DISCOS PHILIPS presentan: BEETHOVEN

SONATAS PARA PIANO CLARO DE LUNA - Waldstein PATETICA - Appassionata Al piano: HANS RICHTER-HAASER

Todos los discos PHILIPS son de ALTA FIDELIDAD

TEXTO Y FOTOGRAFÍAS DE EDUARDO MATURANA.

Ultimas consideraciones sobre Tiwanaku



El Kalassalla, la Puerta del Sol y más allá parte del Akapana. El cerco artificial construido por los antiguos amará. La nube que flota en medio de la transparencia y el sentido de extraña lejanía le presta al grabado algo de un paisaje surrealista.

De la Casa de Moneda a los cuellos femeninos

Cuando llegaron los primeros colonizadores a lo que hoy son los EE. UU., encontraron que los indios pielesrojas usaban como monedas unos collares de conchas de ciertos moluscos, llamados "wampun", que habían sido ensartados, como las cuentas de un collar, y que asimismo sus mujeres se adornaban con esas cuentas. Igualmente, en la Polinesia y en el Lejano Oriente se usaba por moneda otras cuentas que iban también en collares de "cowrie", una conchilla de los mares.

Verdad, aunque difícil de creer

MEMORIA PRIVILEGIADA. La mayor parte de los adultos son incapaces de recordar cosas que les sucedieron cuando tenían cuatro o cinco años. Lo que puede ser llamado "recuerdo infantil", varía con los individuos. Muchas personas conservan recuerdos claros de sucesos en los que estuvieron presentes cuando tenían dos o tres años de edad. Roosevelt afirmaba que tenía recuerdos bastante precisos de un desfile de antorchas llevado a efecto cuando la campaña presidencial de Cleveland, teniendo sólo dieciocho meses de edad.



"Juraría que compré una docena de huevos".

ANECDOTA

Esto es algo CHASCO PARA que en realidad JACK BENNY dad le ocurrió a Jack Benny en un restaurante cierta noche, y observó que una dama le sonreía desde el otro extremo del comedor. Correspondió la sonrisa, pero antes de que pudiera ir a reunirse con ella, la dama volvió a mirarlo fríamente en otra dirección.

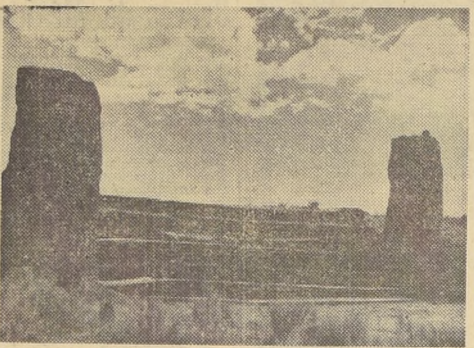
AGENDA HOY Y SOMBRÍA MAÑANA. MARIO Y GERMAN. SEBASTIAN. TURNO DE BOTICAS De 18 a 25 de enero

BOLETIN DEL TIEMPO. (Emisión a las 20 horas del día 17 de enero de 1938)

PRONOSTICO. Deberá buenas condiciones atmosféricas en todo el país, aunque con abundante nubosidad y nieblas matutinas en las zonas sur y extremo sur. En el registro se mantendrá despejado y en el norte habrá nubosidad sobre sectores de la costa.

En una crónica anterior dijimos que cuando el primer inca pasó por Tiwanaku fue profundamente sorprendido por esos monolíticos gigantes, que denunciaban la artesanía de un pueblo culturalmente más adelantado que el suyo. En efecto, el incanato, demasiado reciente, pudo reconstruir, por las genealogías de sus gobernantes, una plausible historia. Hacía atrás todo se pierde en la oscuridad. Cual todo. Las teorías—decíamos—se barelaban, desde el siglo pasado y basadas la mayor parte de ellas en entijos cronistas, entre el absurdo místico y una realidad apenas esbozada. El asunto era siempre apasionante, y constituye, hoy más que nunca, un problema vital para los arqueólogos y estudiosos de las culturas precolombinas.

La leyenda que con respecto a su antigüedad recoge Pedro Cieza de León, no ofrece, por cierto, una tranquilidad. Es una crónica fechada en 1549, durante la conquista, y su autor, Cieza de León, es el primer europeo que describió el origen de las ruinas, refiriendo más o menos así: "Yo pregunté a los naturales, en presencia de Juan Vargas, si estos edificios se habían hecho en tiempo de los Incas y rieron desde preguntado, afirmando lo ya dicho, que antes que ellos rieran estaban hechos, mas que ellos no podían decir ni afirmar quién los hizo, mas que oyeron a sus antepasados que en una noche remaneció hecho lo que allí se ve".



La gran escala monolítica objeto de especulaciones y teorías acerca de su construcción y el uso que de ella se hacía. Sobre sí era la entrada al "Templo" o el lugar de los ancianos o jueces, ya que posee un ramo impar, lo que dejaría uno, el superior, destinado a un Gran Sacerdote.

El ilustre prócer argentino Bartolomé Mitre (1) toma la concha, popular hasta nuestros días, en respeto del nombre del lugar, entroncándolo lingüísticamente. Dice Mitre: "En cuanto a la denominación de Tiwanaku, en que según creían encontrar la clave de sus misterios, es una simple amalgama de palabras de dos idiomas, que lo mismo puede significar asistente guanaco, que decaano de guanacos". Según la tradición, es ro por "ocho soldados de caballería y treinta indios armados de macanas; ¡y he aquí que mi sueño arqueológico iba a realizarse!"



EL DOUGLAS "C-133-A", GIGANTE DE LOS AIRES. Un cuadrímetro a turbopropulsión, el Douglas C-133-A, que es el avión de carga más grande del mundo, aterrizó hace pocos días en el aeródromo francés de Orly. Este gigante de los aires pertenece a las Fuerzas Aéreas Militares norteamericanas. He aquí algunas características de este aparato: Potencia: 4 motores de 6.000 caballos de fuerza; peso vacío, alrededor de 50 toneladas; peso con carga completa: 116 toneladas; largo: 50 metros; envergadura: 60 metros; radio de acción con carga máxima: 6.700 kilómetros. (Foto: INT ERCONTINENTALE).

CICUTA. NO ANDUVO REPARTIENDO EL D... SOLAMENTE A TRES AMIGOS, SEÑOR CIUDADANO. ... QUE SON CRONISTAS DE CARRERAS.

RAMONA. ESTE BOLETO NO SIRVE PARA ESTE TREN. ESTE ES EL RAPIDO. ¿YO NO TENGO LA CULPA?... DIGALE AL CONDUCTOR QUE VAYA MÁS DESPACITO.

acera de las máscaras y la topografía y los descubrimientos del arqueólogo peruano Julio C. Tello, (3), que han ido entroncando estas ruinas con una cultura-madre, un núcleo cultural todavía de origen desconocido. Explorando este último en las cavernas de Paracas

El autor de esta crónica en la "Puerta de la Luna". Se cree que estos arcos servían solamente a un ritual, el que Fraser cita en La Rama Dorada y según el cual los pueblos primitivos hacían pasar y los iniciados de una secta posiblemente adoradora.

Los ruidosos y sensacionales descubrimientos en una pirámide de Palenque México—comentados recientemente—estarian echando por tierra todas las interpretaciones americanistas. Tiwanaku, Chavin, Palenque, ¿son acaso remanentes de una cultura secular, nunca perdida, pero eso sí, en constante

"Honi soit qui mal y pense"

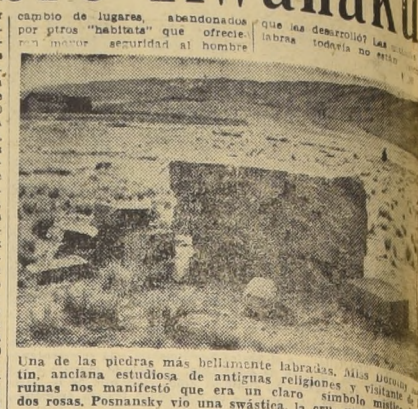
La Orden de la Jarretera es la más distinguida del mundo actual. Más que la Orden de "La Estrella Polar", que sólo se otorga por el acuerdo de los tres países escandinavos. Más que la Orden de Malta. Más que la Orden del Baño, recuerdo de una ceremonia iniciativa y del agua lustral. Es una orden galante. La banda se tercia de izquierda a derecha y no de derecha a izquierda como en las órdenes militares. Tiene un uniforme propio, una banda, una medalla especiales. Pero tiene sobre todo una liga, una liga azul, en la que en letras de oro viene bordada la divisa: "Honi soit qui mal y pense" (Maldito sean los mal pensados).

El Rey, muy galante, dobló la rodilla y se la ajustó. Escándalo. En esos tiempos las mujeres mostraban generosamente el busto, pero difícilmente las piernas. La incursión regia parecía una audacia. Venía a confirmar los rumores sobre uno muy comentado amor entre la linajada dama y el patillero rey. Los ingleses han sido siempre unos caballeros. El Rey, tomó valientemente la liga, y gritó: Honi soit qui mal y pense! Tel qui s'en rit aujourd'hui s'honorera de la porter. (Maldito sea quien mal piense. Los que se ríen hoy se honrarán llevándola!). Esta leyenda, muy linda, por cierto, tiene el pequeño defecto de ser apócrifa. El primer texto que la trae es del monje Mondumos Velvaldi, de 1463. Es mucho. La verdad es que el Rey antes de invadir Francia, quiso rodearse de un grupo de 25 fieles, porque nunca han sido más de 25 los Caballeros de la Jarretera. Feu Follet.

EDUARDO III, el de la famosa frase: "Honi soit qui mal y pense", fundador de la Orden de la Jarretera.

El Rey, muy galante, dobló la rodilla y se la ajustó. Escándalo. En esos tiempos las mujeres mostraban generosamente el busto, pero difícilmente las piernas. La incursión regia parecía una audacia. Venía a confirmar los rumores sobre uno muy comentado amor entre la linajada dama y el patillero rey. Los ingleses han sido siempre unos caballeros. El Rey, tomó valientemente la liga, y gritó: Honi soit qui mal y pense! Tel qui s'en rit aujourd'hui s'honorera de la porter. (Maldito sea quien mal piense. Los que se ríen hoy se honrarán llevándola!). Esta leyenda, muy linda, por cierto, tiene el pequeño defecto de ser apócrifa. El primer texto que la trae es del monje Mondumos Velvaldi, de 1463. Es mucho. La verdad es que el Rey antes de invadir Francia, quiso rodearse de un grupo de 25 fieles, porque nunca han sido más de 25 los Caballeros de la Jarretera. Feu Follet.

Palabras Cruzadas. HORIZONTALES: 1-Escarada. 2-Prover de una cosa. 11-Verno de Mahome. 12-Desastar a duelo o batalla. 14-Colera, enojo. 15-Gran extensión de agua rodeada de tierra. 17-Suavización. 18-Número cardinal. 19-Río de Francia, afl. del Ródano. 21-Descripción del reino inorgánico de un país. 22-Sim. quim. del cromo. 24-Ausado de un delito. 26-Punto de partida de cada cronología particular. 27-Madre, mamá (fam.). 28-Tratamiento inglés equivalente a "no hablar, guardar silencio". 30-Animal de color dorado. 32-Gran extensión de agua salada. 33-Adv. de afirmación. 34-En este lugar. 35-Pref. privat. negat. 36-Constelación. 37-En la ant. Esparte, nombre de los aerros del Estado. 38-Liga, uve. 41-Term. de infrinitivo. 42-Roy legítimo de Troya. 43-Órgano de la visión. 45-Notac. musical: a tiempo. 46-Ave trepadora de México. 47-Metal precioso. 48-Género de lináceas empleadas como plantas textiles. 51-Bronite de los bosques del Cauca. 54-Alo de ave. 57-Arbol leguminoso de Venezuela. 58-Fuente griega del siglo V, a. J. C. 59-Dureción ilimitada (Poe.). 60-Sitio donde abundan las ranas. 61-Soldar acero al hierro.



Una de las piedras más bellamente labradas, alta y ancha, estudiada de antiguas religiones y vestida de los rosas. Pospansky vio una swastika, la cruz usada por los

973—Benito VI. 1350—"Honi soit qui mal y pense". 1546—Primer Código de Chile. 1736—Santiago Watt. 1735—Pablo y Virginia. 1768—Los restos de Colón. 1807—El Consulado. 1826—Capitulación de Chile. 1837—Los amantes de Teruel. 1853—El Trovador. 1884—Manon. 1929—Un gesto de Benavente.

BENITO VI.— Benito VI, Papa. Después de la muerte de Otón el grande, Crescentino, hijo de Theodor, Theophylact, la joven, unido al Cardenal Bonifacio Franco, lo depusieron, encarcelaron y estrangularon (igué modelos). Por un error de un copista figura tras él un tal Donus II que oficialmente el menor jamás existió. Sigue Benito VII que depone al antipapa Bonifacio Franco. Este Benito VII era noble romano, conde de Tusculum y reinó hasta 983, haciendo leyes contra la Simonía.

"HONI SOIT QUI MAL Y PENSE".— Se instituye la Orden de la Jarretera o Liga. PRIMER CODIGO DE CHILE.— Pedro de Valdivia promulga el primer Código de Leyes de Chile que se componía de 36 artículos. SANTIAGO WATT.— Hijo de un carpintero de Greenock, Escocia, hace Santiago Watt, que concibió el principio de la máquina a vapor de doble efecto. En Chile se fundó una sociedad mutualista de obreros de los Ferrocarriles, bajo la advocación de este santo del progreso. PABLO Y VIRGINIA.— Nace Bernardino de Saint Pierre, el autor de esa meliosa novela llamada "Pablo y Virginia", obra que fue la causa que a los 63 años se co-

LOS AMANTES DE TERUEL.— Se estrenó en el Teatro de la calle de Madrid, "Los amantes de Teruel", de Hartmann, un drama extraordinario. EL TROVADOR.— En April Romá estrenó "El Trovador", ópera de Giuseppe Verdi. MANON.— En la Opera de París se estrenó "Manon Lescaut" de Massenet. UN GESTO DE BENAVENTE.— Con motivo de un homenaje rinden a Benavente las actrices españolas, a quien se le atribuye el haber salvado a Chile de la invasión de los franceses.

Palabras Cruzadas. Grid with numbers 1-61.

RESULTADO DEL PUZZLE. EL MAS GRANDE EDIFICIO DEL MUNDO. EL MAS GRANDE EDIFICIO DEL MUNDO. EL MAS GRANDE EDIFICIO DEL MUNDO. EL MAS GRANDE EDIFICIO DEL MUNDO.

RESULTADO DEL PUZZLE. EL MAS GRANDE EDIFICIO DEL MUNDO. EL MAS GRANDE EDIFICIO DEL MUNDO. EL MAS GRANDE EDIFICIO DEL MUNDO. EL MAS GRANDE EDIFICIO DEL MUNDO.