



¡CUIDADO con el REY de BASTOS!

por Agatha Christie

A VERDAD — observe, haciendo a un lado el diario — es más extraña que la ficción.

El comentario no era, quizá, muy original. No parecía interesar demasiado a mi amigo. Inclínandome sobre su cabeza ovalada hacia un lado, me quedé mirando a la mujer que estaba hablando.

—¿Qué gran profundidad! ¡Qué gran profundidad! ¡Qué gran profundidad!

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

... que hay naturaleza humana... que es más que un simple ser humano... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma...

... que hay naturaleza humana... que es más que un simple ser humano... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma...

... que hay naturaleza humana... que es más que un simple ser humano... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma...

... que hay naturaleza humana... que es más que un simple ser humano... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma...

... que hay naturaleza humana... que es más que un simple ser humano... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma...

... que hay naturaleza humana... que es más que un simple ser humano... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma... que es un ser humano con un alma...

La Dificultad con los Niños

por Art BUCHWALD

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

—¿Por qué? — preguntó. El orden y la armonía. Llegar hasta el punto de atribuir todos sus éxitos a la fuerza de la voluntad.

Sobre los Sombreros

por Julio BARRENECHEA

COMO SU NOMBRE lo indica, el sombrero debe haber sido inventado con el muy principal objeto de producir sombra, preservando el rostro y defendiéndolo de las inclemencias del Rey Sol. Sin embargo, el sombrero no se ha satisfecho con desempeñar exclusivamente este papel, y ha realizado toda clase de maniobras, figuras y transformaciones, sobre la cabeza de los mortales.

El hombre de las cavernas no usó sombrero. Su cabellera gruesa y abundante no le obligaba en manera alguna a ponerse una elegante piedra en la cabeza. En la antigüedad, los romanos fueron magníficos sinsombreristas, contentándose, a lo más, con un gracioso cintillo, pero en cambio los cruzados lucieron gloriosos y relumbrantes cascos, con el objeto, muy práctico, de defenderse de

los mandobles del adversario. Luego los mosqueteros y los caballeros de la época, podemos decir, que se fueron en sombreros, porque no se contentaron con las alas, sino que les agregaron las plumas, y así pudieron saludar profundamente hasta barrer el suelo con el saludo.

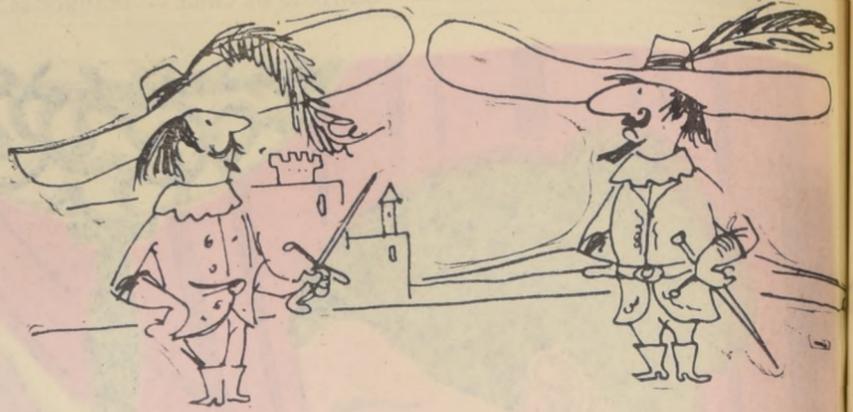
Ya abandonadas las pelucas y los tricornos, el sombrero se libera y realiza toda clase de cabriolas en la cabeza del hombre, volviéndose expresivo y definidor. El sombrero de copa, el hongo, coco o tongo, el jockey, la boina, el jipi; el charro; el cordobés; la chupalla, el rancho, el canotier, el sombrero de pita, el chambergo, y tantos otros, son muchas de sus formas, fuera de las de oriente, habitado por pueblos encantados con ponerse cosas en la cabeza, como el fez o el turbante, y la impresionante variedad de los

sombreros de los religiosos judíos. Agreguemos a esto los bonetes de los dignatarios eclesiásticos, las tejas de los sacerdotes, los kepis, cascos y gorras de los militares, marinos, aviadores y policías del mundo, las gorras rojas de los botones, las negras de los carteos, las grises de los conductores de tren, la montera de los toreros, los cascos de los jugadores de rugby, de los motonettistas y de los entrenadores de boxeo, haciendo una cuenta aparte para los sombreros de las señoras, y tenemos que llegar a la conclusión, que, a pesar del desafiante romanismo testipelado de las generaciones coléricas, el complemento de la cabeza no pierde su vigencia, y no sólo da sombra, sino que clasifica, distingue, define, y en muchísimos, pero muchísimos casos, sirve para reemplazar por fuera lo que no existe por dentro de la cabeza.

Un hombre, con sombrero de copa se nos puede antojar, desde luego, un caballero, un diplomático que va a presentar credenciales, un presidente electo que va a tomar posesión de su cargo, o un novio que va a tomar posesión de la novia, y nos puede resultar un empleado de pompas fúnebres, un ladrón de frac, o un ilusionista, que usa el sombrero para sacar palomas y conejos.

Si vemos a un ciudadano con un sombrero de alas grandes, podemos pensar en un poeta, de esos que usan las alas del sombrero para el vuelo de la inspiración, en un bohemio de los de Murger o en un pintor de los puentes del Sena, y nos puede resultar un convaleciente, al cual, por achicarsele la cara, con la enfermedad, se le agrandó monstruosamente el sombrero.

Luego, el sombrero sirve para muchas cosas, que no son exclusivamente dar sombra. Sirve especialmente para saludar, y me-



dir el grado del saludo. A un Ministro recién nombrado, se le saluda a todo sombrero. A uno recién renunciado, se le saluda a medio sombrero, y en cuanto la renuncia es aceptada, se le saluda llevándose apenas la mano hasta el ala, pero cuidando que el sombrero no se mueva de su sitio. Y eso, porque se piensa que el ilustre servidor público, en este juego de la política, en que no hay muertos definitivos, puede cualquier día volver a ser un hombre importante. Si existiera la absoluta seguridad que jamás nunca volvera a tener una situación destacada, se le haría apenas una leve inclinación de cabeza, reservándose la última sacada de sombrero para el día de sus funerales.

Sirve el sombrero para expresar respeto, sobre todo en las ceremonias religiosas. Pero esto es relativo, porque mientras los católicos deben sacarse el sombrero para entrar a las Iglesias, los judíos deben ponerse para entrar a las Sinagogas.

El sombrero es muy útil para las colectas, sobre todo para las improvisadas. Cuando en una reunión reina la eufórica alegría, surge un alma caritativa pidiendo ayuda para un amigo en falencia. El amigo se opone, sin energía, junto con estirar el sombrero, y repetir, en el fondo, el antiguo refrán: No quiero, no quiero, pero échennelo al sombrero.

El sombrero sirve para perderlo en las fiestas; para cambiarlo en los tumultos, para pagar propinas, en todas las circunstancias en que es necesario dejarlo al cuidado de alguien, con su número respectivo. Proporcionalmente, en estos casos, un sombrero gasta más que un automóvil en garaje.

Y, a propósito, aprovecho para recordar el caso de un compadre mio, al cual, por lo tímido para gastar, se le conoce como "el compadre mucho gasto". Pues bien, con todo el ánimo de quien realiza una inversión, lo mismo que el que adquiere un lote o una instalación para incubar pollos, se compró un carísimo sombrero Knox, negro y enhuinchado. Desde que hizo la adquisición, hace ya varios años, no lo ha usado jamás. Pero cuando llega alguien de visita a su casa, él, con gran ceremonia y especial cuidado, saca la caja, que mantiene guardada bajo llave, y extrae del fondo el sombrero, como un Cadillac de su garaje. Lo muestra por todos los costados, hace ver sus ventajas, como si el sombrero tuviera aire acondicionado, radio y tapicería de lujo. Exalta la perfección de su línea y el brillo discreto de su cinta. Por último, después de conceder la gracia de tocarlo, para apreciar la suavidad, lo cepilla con amor y lo guarda hasta la próxima visita, que siempre es muy distanciada. Yo, cuando

llego al hastío de muchas cosas voy donde mi compadre para que me muestre el sombrero, y la cena siempre me reconcilia con la vida.

Es también necesario recordar el casco de los bomberos, que por vivir un poco entre el cielo y la tierra, tiene algo de ambigüedad entre civil y militar. Un pañuelo con casco de bombero más o menos como un militar con sombrero de paisano. Uno no alcanza a ser totalmente militar, y el otro no alcanza a completar un civil.

Pero el sombrero más triste es el del ex diplomático. Toda persona que ingresa al servicio exterior, hasta el más humilde secretario, se siente en la obligación de usar el correcto y rígido sombrero enhuinchado. Es el distintivo en el área cálida del dólar. Después pasan a la intemperie de la débil moneda sus respectivos países, y quedan vestidos de diplomáticos, en los cómicos sin trabajo. En esos días, están pendientes de las intenciones de las Embajadas, y vivir las ilusiones de los países perdidos. Y, a todo esto, el sombrero negro se va poniendo más de; le aparece un lento temblor en la huincha, y en la cinta va apareciendo una cordillera de mucho material.

Bueno, por último, los sombreros sirven para usarlos en la cabeza, y hay cabezas que sólo ven para usar sombrero.



ESTAMPAS HISTORICAS:

Beauchef y la Guarnición de Valdivia

Por Edmundo GONZALEZ SALINAS

“VAYAN a Valdivia, que serán bien recibidos”, fue el reto que lanzó un montonero al comandante Beauchef en uno de los innumerables lances de la Frontera, en los ingratos días de la “guerra a muerte”. No tardó mucho en conocerse la clave de estas palabras. Hacia algún tiempo, el 21 de noviembre de 1821, se habían sublevado los suboficiales de la guarnición de Valdivia, degollado a nueve de sus oficiales, y muerto a bayonetas al gobernador de la provincia. Era éste el sargento mayor de ingenieros D. Cayetano Letelier, oficial de cierto mérito, chileno de nacimiento, educado en Francia, sin ascendiente sobre sus subalternos y que —para mal de sus pecados— no había participado en las campañas militares de la emancipación.

—“Su excesivo rigorismo con sus subalternos y ciertos devaneos de conducta... lo hacían en cierto modo odioso a las tropas de su mando”—comenta Barros Arana. Y Vicuña Mackenna agrega que los soldados eran, en su mayor parte, “presidarios y facinerosos enviados como en destierro a aquel territorio” y que las causas precisas del motín fueron “las crueldades de sus oficiales... y la terquedad del gobernador Letelier que no escuchaba sus reclamos”.

La guarnición, por otra parte, estaba abandonada a su suerte desde hacía mucho tiempo. La expedición libertadora del Perú había acaparado la atención del Gobierno y exprimido, hasta la última gota, los recursos del erario nacional. Pasaron muchos años antes que barco criollo alguno tocara en Corral y que llegaran los subsidios a los interesados... en menguada proporción, naturalmente.

La mala nueva llegó a Concepción sólo el 4 de enero de 1822 y, conocida en Santiago poco después, produjo gran alarma en los círculos de Palacio. Al paso que se cuidó mantenerla con carácter reservado, se dictaron las providencias más premiosas para enviar allí un cuerpo de tropas a las órdenes de un jefe que hubiere de reunir condiciones especiales: el Director Supremo pensó en el teniente coronel D. Jorge Beauchef y lo envió a buscar a la Frontera.

En realidad de verdad, era Jorge Beauchef el hombre indicado. Viejo húsar de la caballería de Napoleón, había combatido en los campos de Europa desde 1805 hasta 1815, y merecido múltiples distinciones por su audacia y fertilidad de recursos inagotable. Después del a debacle de Waterloo, partió rumbo a Estados Unidos de N. A. y —como digno hijo de la Francia Imperial— decidió enrolarse en los ejércitos hispanoamericanos y proseguir sus luchas por la libertad. Recibió sus despachos de subteniente de caballería en Buenos Aires y, llegado a Chile en los mismos días de la victoria de Chacabuco, fue nombrado subdirector de la Academia, de reciente creación, y premiado con el grado de sargento mayor. Su comportamiento temerario en el “asalto de

Talcahuano le significó una herida cast mortal en su hombro derecho y quedó impedido de participar en la epopeya de Maipo conforme a sus más ardientes anhelos. Un tanto aliviado de sus dolencias, púsose en marcha hacia las provincias del sur algunos meses más tarde. Hizo las campañas de ese año de 1818 y del siguiente contra los restos de las fuerzas del rey, y le correspondió participar en el increíble ataque a la fortaleza inexpugnable de Valdivia, codo a codo con ese loco genial que fue Lord Thomas Cochrane. El Gobierno le envió los despachos de teniente coronel, en reconocimiento de su actuación en la campaña y le encargó, además, el mando y gobernación de la plaza. Aquéjole pronto una cruel postración, como consecuencia de sus heridas mal cicatrizadas, y viose obligado a guardar cama durante largos y aburridores meses de encierro. En el invierno de 1821 fue reemplazado en sus funciones por el oficial de ingenieros D. Cayetano Letelier, que ya hemos nombrado más atrás.

Tal era, en breves trazos, el ilustre militar en quien el Gobierno había fijado sus ojos para confiarle la delicada misión de someter a los sublevados suboficiales de la guarnición de Valdivia.

La expedición partió, al fin, el 1.º de abril de 1822. Eran 300 hombres de los batallones Guardia de Honor y N.º 7, embarcados en la fragata Lautaro y en la corbeta Chacabuco. Entre los oficiales del séquito figuraba el capitán Guillermo de Vic Tupper, “un joven inglés, de arrogante y marcial aspecto, que iba a hacer a su lado el aprendizaje de su heroísmo, que más tarde debía ser tan tristemente simpático” (Vicuña Mackenna). Había venido a Chile para dedicarse al comercio y, a impulsos de una vocación irresistible, abrazaba la carrera de las armas y empezaba a destacarse por sus dotes de cumplido caballero y de soldado de la más brillante condición.

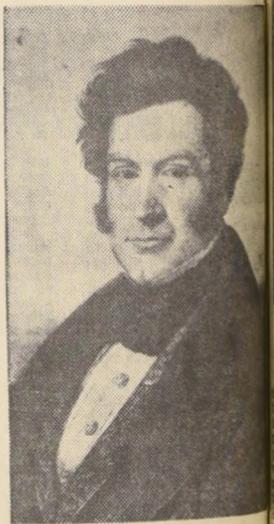
Los buques expedicionarios anclaron enfrente de los castillos de Corral, el 17 de abril. Fundeada en la bahía encontraba la fragata francesa Clorinda. Su comandante, el capitán Barón de Mackau, pasó a ver a Beauchef y, con la confianza

que podía inspirarle su compatriota galo, le hizo ver los peligros a que estaba expuesta la empresa. La arrogancia de los sargentos era mucha, convertidos como estaban en dueños de la plaza y de los castillos, y apoyados, además, por las tropas a sus órdenes (100 hombres y un consejero, un español de apellido Rubio, soldado de la antigua guarnición realista). Efectivamente, el nuevo comandante del fuerte —el sargento Andrés Silva, asistente de Letelier— no hacía misterio alguno de su disposición hostil hacia los recién llegados forasteros de Mapocho. Aunque se había presentado a bordo de la fragata Lautaro y mostrárase sumiso a Beauchef, tan pronto estuvo de regreso en tierra hizo cargar los 18 cañones de la fortaleza y se dispuso a romper los fuegos.

El viejo húsar fue advertido del peligro por una mujer que se allegó a los buques en la chalupa de un pescador. Pero, en vez de alejarse del puerto, como proponía el capitán de navío D. Carlos Wooster, descendió del barco acompañado únicamente por su ayudante y amigo, el capitán Tupper. Penetró decidido en el patio del cuartel, donde se encontraba la tropa en línea y con sus armas preparadas para un evento próximo. Un fuerte grito, coreado por cien voces, atronó los ámbitos del castillo:

—¡Viva la Patria...! ¡Viva mi coronel!

Beauchef ordenó colocar los fusiles en pabellones, prendió a Silva y a Rubio, hizo asegurar con una barra de grillos y los envió a la sentina de una de las naves. Dispuso el desembarco de las tropas que llevaba de Santiago y, luego de arbitrar una serie de medidas necesarias, se dirigió a Valdivia seguido solamente por unos cuantos oficiales. La tropa de la guarnición lo recibió con las mismas demostraciones de afecto y de respeto que la de Corral. Reunida en cuadro, le anunció la resolución de marchar prontamente a rescatar el archipiélago de Chiloé, que continuaba en poder de los españoles. Se hizo cargo, enseguida, del gobierno de la provincia y procedió a reunir los piquetes del batallón alzado que se encontraban dispersos en diversos puntos de aqué-

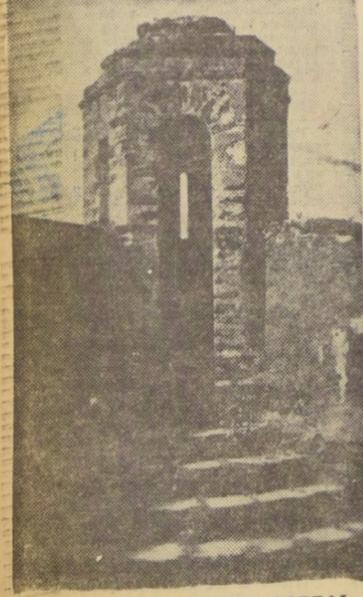


J. BEAUCHEF

lla. Beauchef estimaba, como el jefe central, que si bien es cierto era necesario castigar a los cabecillas con la pena capital, los menos culpables podrían merecerse un generoso perdón con su participación en la campaña a realizarse próximamente.

Los suboficiales preparaban, sin embargo, un nuevo complot. Un sargento llamado Galaz se encargaría de llevar su pistola sobre el “intruso” en el momento en que éste entrara a la mayor parte del cuartel, para asistir a la lista de nombres. Impuesto el comandante de tales planes se dirigió como de costumbre a la dependencia, con el capitán Tupper y el sargento Barbosa a su lado. En el momento en que Galaz hizo un ademán para extraer la pistola de su manta, Beauchef y sus acompañantes se precipitaron sobre los asesinos. Barbosa derribó de un culatazo a Galaz y Tupper lanzó a tierra a Bustamante.

La tranquilidad volvió a reinar en el cuartel. Pocos días después —el 8 de mayo— fueron pasados por las armas los sargentos Andrés Silva, José María Galaz y Manuel Bustamante y José Casas (o Casas) y el soldado español Rubio. —“Todos los mostraron un gran valor”, informó el teniente coronel D. Jorge Beauchef al Gobierno de Santiago— y era difícil considerar que hombres de este temple hubiesen manchado con tan grandes crímenes.

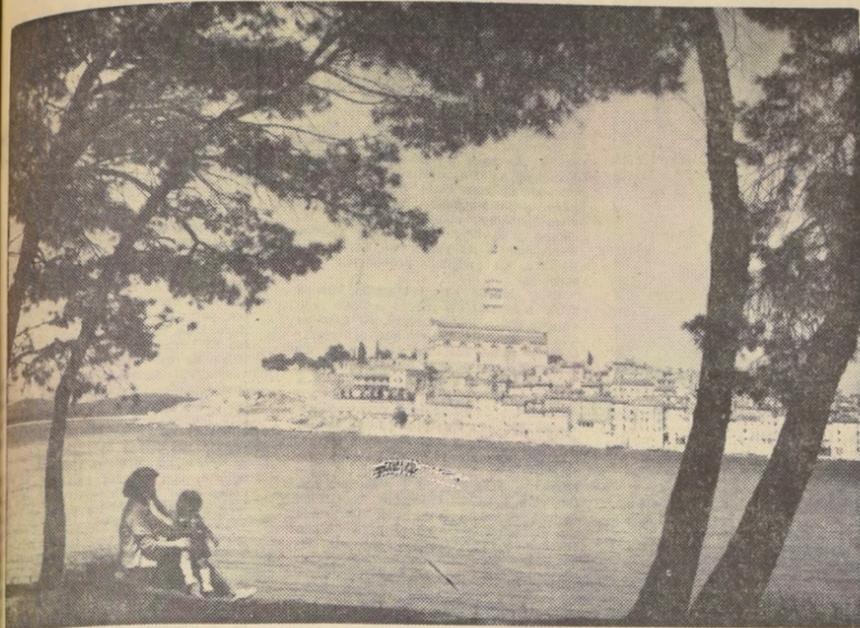


TORREON ESPAÑOL EN CORRAL

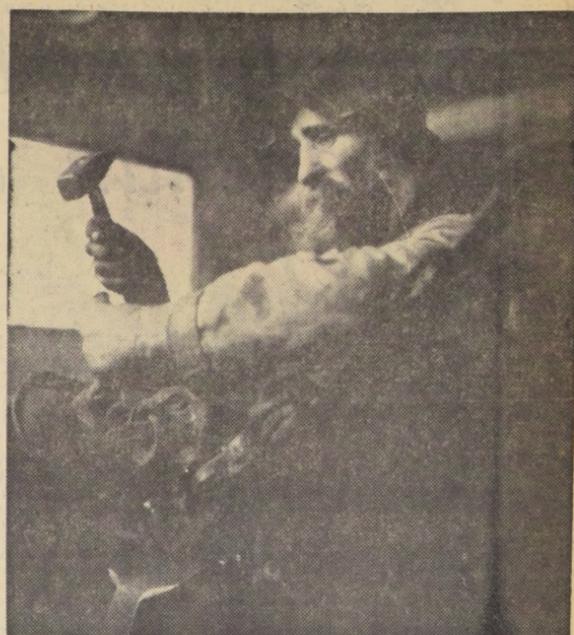
Yugoslavia

La Tierra de los Eslavos del Sur

por Ernesto MONTENEGRO



Vista de Rovinj, antigua ciudad yugoslava mediterránea.



Artesano yugoslavo de Kropa.

puede lograr con un caudillo decidido y hábil.

También está de por medio una interpretación más moderada del régimen de propiedad de la tierra y de la participación de los gremios en el manejo de la cosa pública, vecina al colectivismo. No es que se haya llegado todavía al grado de libertad de opinión y de iniciativa vigente en las democracias occidentales; pero está de manifiesto que el socialismo que se practica en Yugoslavia es menos rígido que el que hemos observado, por ejemplo, en Alemania oriental.

Gracias a esta relajación de la guerra fría, ha sido posible que Yugoslavia siga recibiendo ayuda del gobierno norteamericano y que obtenga al mismo tiempo ayuda técnica para sus planes de desarrollo económico e industrial. Sus grandes caminos troncales son una muestra de la doble preocupación por fomentar las comunicaciones para fines de intercambio de productos, y al mismo tiempo se cuenta con vías expeditas para cualquier emergencia de carácter militar y defensivo.

EL FACTOR DE LA IDIOSINCRASIA NACIONAL

En una breve visita a Yugoslavia en 1960, pude captar la impresión de hallarme en un país de fuerte influencia "latina", pues si bien es verdad que el yugoslavo no puede confundirse con el italiano, ni por la vivacidad ni por lo abierto del carácter de este último, menos todavía hace recordar al alemán, quien mantiene todavía un marcado contraste. Belgrado, y sobre todo Zagreb, son ciudades de gran actividad y animación; pero las fisonomías son atables y el trato de sus habitantes es abierto y cordial.

Para el hijo del país hay naturalmente una vasta gama de diferencias entre los habitantes de regiones tan diversas como la zona montañosa y las llanuras, los valles desabrigados del interior y las tierras bajas próximas a Macedonia, que más bien recuerdan a Grecia, y el ánimo cambiante y los ademanes aparatosos del temperamento helénico.

Trieste es un sitio apropiado para observar y cotejar diferentes tipos del pueblo yugoslavo, pues aun cuando la ciudad esté de nuevo bajo el dominio italiano, y sus ruinas recuerden el Imperio de Roma, el ambiente y la tradición inmediata tienen algo de levantino. El sol tibio y alegre de Italia se asoma por Trieste y en sus calles se oye el acento de todas las lenguas del Mediterráneo; pero a cada paso uno se tropieza con esos individuos corpulentos y ecuanimes que acostumbramos ver en la región salitrera o en la pampa magallánica, igualmente bien avenidos con las asperezas del páramo nortino y con la crudeza del clima en las estepas australes. Son los yugoslavos una gente sana y laboriosa que dan uno de los aportes más útiles a nuestra tierra y tan bien se refunden con nuestro pueblo.

A REGION central y occidental de los Balcanes donde se asienta la confederación de pueblos, lenguas, religiones y culturas que forman la República Socialista de Yugoslavia, con sus dieciséis millones de habitantes, es un territorio que participa igualmente de la variedad de climas y productos naturales que hicieron de él en el pasado uno de los más ricos graneros de Europa, y que ahora comienza a producir nuevamente en abundancia minerales y metales primas suficientes para asegurar un gran porvenir industrial. El petróleo, el hierro y el cobre se explotan de nuevo por métodos mejorados y sus astilleros de la costa Adriática están creando una marina mercante que ya alcanza hasta los puertos de nuestra América. Valparaíso es estación terminal de una línea que nos comunica directamente con Fiume, ahora Rijeka. Las tierras negras vecinas al Danubio y el Sava son las más importantes zonas trigueras, mientras

siones de Stalin, los compatriotas de los partisanos resolvieron adoptar una línea de conducta independiente, que les permitiera mantener una forma de socialismo adaptada a sus necesidades y a su posición geográfica equidistante entre el Oriente y el Occidente. Stalin creyó que debía ser intransigente con el Mariscal Tito, a fin de no aparecer pusilánime frente a sus satélites de Europa, y ante la opinión mundial. Y decidió excomulgar al gobierno yugoslavo, excluyéndolo del Comintern en 1948, precisamente en el centenario de la publicación del Manifiesto de Marx y Engel. Esto debía servir además como advertencia a otros posibles disidentes.

LA SUJECION ECONOMICA

Pero había algo más en el mal entendimiento entre los dos caudillos socialistas. Stalin había dispuesto que toda la familia de naciones comunistas debía "integrar" sus recursos, vendiendo sus materias primas a la única potencia capaz de elaborarlas con ventaja y vendiéndoles en cambio a los países del bloque las manufacturas y recursos industrializados, los cuales se comprometían a su vez a recibir manufacturas y mercaderías de procedencia rusa.

—Lo que ha habido en todo esto, fue que Stalin pretendía comprarnos nuestras materias primas y productos naturales a muy bajo precio, y vendernos manufacturas y productos elaborados a precios muy altos—. Esta es la declaración textual que hizo Tito a los correspondientes de las agencias extranjeras, poco después de la ruptura. Y luego agregó, en un lenguaje igualmente comprensible en cualquier país nacionalista o no: —Por más que uno sienta admiración y gratitud hacia Rusia, no por eso va a querer menos a su propia patria.

EL "RAPPROCHEMENT" CON KHRUSHCHEV

La verdad es que el Mariscal Tito descubrió pronto que Rusia no tendría medios suficientes para completar su propia industrialización y proveer al mismo tiempo a todos los países de su órbita con los materiales y maquinarias para su recuperación económica e industrial. En cambio, Estados Unidos tenían una bien probada capacidad para exportar maquinaria y artefactos sin limitación de volumen, puesto que por ese tiempo sus equipos estaban funcionando por debajo de su máximo de potencia. Además, Tito necesitaba préstamos en moneda de curso mundial, y ahí estaba la vista de todos la eficiencia del Plan Marshall para atestiguar la eficacia de una liberal inyección de dólares o de créditos en dólares.

El sucesor de Stalin no tardó en enmendar los rumbos de su diplomacia y se avino de buena o mala gana a dar lo pasado por pasado, borrar y cuenta nueva. Si no se puede recobrar la confianza de un viejo amigo con amenazas, es posible que se avenga con razones. Y entonces comenzaron las consultas que debían extenderse a las visitas al Kremlin, y ahora a la reciente gira de dos semanas en que el Primer Ministro de todas las Rusias recorrió Yugoslavia en todos sus ámbitos, salvo el que bordea con Albania.

LOS AMIGOS NUNCA ESTAN DE MAS

Justamente la reconciliación de Rusia y Yugoslavia se produce cuando empezaban a enfriarse las relaciones entre China y Rusia. China comunista había hallado un adepto en la minúscula Albania, que queda enclavada precisamente en un costado de Yugoslavia, pero separada por medio continente asiático de sus amigos de Peking. Que la pequeña Albania grite y pateale en su rincón no llegará a desvelar a los conductores del pueblo ruso, pero hubiese sido otra cosa si Yu-



CONTINUÁ 2-10



Mariscal Tito

del Adriático con sus costas soleadas y sus innumerables islas frondosas y pintorescas, forma un centro de atracción turística para las regiones del interior y los peninsulares de media Europa. Conocido en otras latitudes del Viejo Continente, en Yugoslavia lo antiguo y lo moderno se rozan, y en tanto que la capital de la Croacia, Zagreb, palpita con el estruendo de sus fábricas, en los pueblos de su fértil litoral del Mar Egeo, en Macedonia, permanen la media naranja de las civilizaciones bizantinas de sus templos ortodoxos con los esbeltos arcos de las mezquitas y las sinagogas, hacia el norte, en la frontera interan y católicas atestiguan tiempos en que el Cristianismo puso una barrera infranqueable a las arremetidas de los turcos.

ACTIVIDAD Y EL HEROISMO DE LOS YUGOSLAVOS

Muchas gentes no se explican todavía cómo ha podido un pueblo relativamente reducido en población y recursos militares resistir con éxito al acoso de la Rusia comunista, cuando algunos de sus vecinos más fuertes en población o recursos homogéneos en su aspecto geográfico, tales como Polonia, Hungría o Rumania, cayeron en poco tiempo bajo el dominio de Moscú. La explicación está en parte en la firmeza y tino político de su caudillo Tito, pero principalmente en la pujanza y la capacidad de resistencia del pueblo yugoslavo, una gente sobria, activa y resuelta a defender su independencia contra el comunismo y contra todos. No hay que olvidar que allí fue donde los nazis encontraron en el heroísmo de los partisanos un enemigo que los puso a prueba con su astucia y audacia. Diez mil yugoslavos pagaron con su vida la gloria del triunfo sobre las tropas de Hitler; y cuando llegó la hora de oponerse a las im-

Cuando los Magos se Adueñan del Poder

UNA NUEVA DIMENSION DE LA HISTORIA: EL NAZISMO DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL REALISMO FANTASTICO.

por Jorge TEILLIER

SE HA DICHO que la historia es una página en blanco que los hombres están libres de llenar a su guisa. Contrariando las formas habituales con las que se ha llenado la página correspondiente al nazismo, Louis Pauwels y Jacques Bergier, los adalides del realismo fantástico, en una de las partes de su obra *Le Matin des Magiciens* conmueve la historia oficial con una nueva visión del nazismo, nacida de una actitud que consiste en interrogar de una manera fantástica y despojándose de cualquier prejuicio sobre los fenómenos históricos. El resultado de esta actitud —que estuvo acompañada por seis años de búsqueda y recopilación de documentos— es una fascinante e incitadora exploración por las zonas ocultas de donde surgió esa "extraña enfermedad" que fuera el nazismo.

Naturalmente que no se puede aceptar de plano las interpretaciones de Pauwels y Bergier, pero tampoco nos podemos negar a asomarnos a la ventana que abren para la historia hacia el mundo mágico, que a veces nos obstinamos en ignorar, amparados por un racionalismo estrecho. A primera vista puede parecer repugnante o provocar un simple algar de hombres el anunciar que en pleno siglo XX un país fuera gobernado por una sociedad místico-política, que preparaba expediciones para conquistar el Santo Grial; cuyos dirigentes pensaban vencer el hielo de las estepas rusas, haciendo sacrificios humanos; que aceptaban una teoría según la cual la tierra es hueca y otra que dice que toda la historia de la humanidad se explica por la lucha entre el fuego y el hielo; que creyeron poder aliarse con los Superiores Desconocidos, hombres venidos quizá más allá del tiempo y del espacio, con poderes semejantes a los de los dioses y que el hombre mismo estaría al borde de una formidable mutación que lo haría tener también estos poderes. Sin embargo, según Pauwels y Bergier, todo esto era creído por Hitler y por el grupo nazista original del que formó parte, y que orientó de manera decisiva la historia contemporánea. Porque para nuestros autores el nazismo es el momento —quizás único en la historia— en el que el pensamiento mágico se apodera de las palancas del progreso material para ponerlo a su servicio.

El nazismo tendría su génesis en las sociedades secretas iniciáticas que revelaron al Occidente el aspecto luciferiano del pensamiento oriental. Entre ellas, los Rosa Crucis; la Golden Dawn, que dirigiera el poeta Yeats, y fundada por Samuel Mathers, el que pretendía estar en contacto con los "Superiores Desconocidos", que eran sus jefes; la Sociedad del Vril, en la Alemania prusiana, continuadora de la Golden Dawn, y finalmente el Grupo Thulé en el cual se hallaba Hitler, Hess y Karl Haushofer, y del cual hablaremos con más detalle. "Nada en el universo puede resistir al ardor convergente de un número suficientemente grande de inteligencias agrupadas y organizadas", decía Teilhard de Chardin. La historia del Grupo Thulé narrada por Pauwels y Bergier parece confirmarlo. El grupo tomaba su nombre de una ley mítica que se suponía estuvo situada al norte del planeta, y que habría sido el centro mágico de una civilización desaparecida. Pero todos los secretos de esta civilización no estaban perdidos. Seres intermediarios entre los hombres y los seres del Más Allá, dispondrían para los iniciados de una reserva de fuerza que podría dar a Alemania el señorío del mundo, para anunciar la suprahumanidad y el hombre en mutación.

Dietrich Eckardt, miembro del Grupo y uno de los siete fundadores del Partido Nacional Socialista, al cual Hitler, su discípulo, dedicara el *Mein Kampf*, declaraba al morir: "Seguid a Hitler. Danzaré, pero seré yo quien le escriba la música. Le hemos dado los medios para comunicarse con Ellos". Hermann Rauschning en su libro "Hitler me dijo", habla de que el Führer le confesaba: "El hombre nuevo vive entre nosotros. El está aquí. Le voy a revelar un secreto: He visto al hombre nuevo. Es intrépido y cruel. Tengo miedo delante de él". Hitler, según Pauwels y Bergier, habría sido

una especie de médium en manos del Grupo Thulé, dirigido, según declaró Rudolf Hess durante su cautiverio, por Karl Haushofer, creador de la Geopolítica, pero a la vez iniciado en los centros budistas secretos del Oriente.

Naturalmente, el nazismo en el poder muestra una faz diferente a la del "socialismo mágico"; aparece sólo como un movimiento político y social. Sin embargo, sería preciso recordar que, según Hitler: "El que entienda el nacionalsocialismo sólo como un movimiento político, no entenderá gran cosa". Y luego habló, asimismo, de que la idea del nacionalismo era secundaria y se había servido de ella sólo por razones de oportunidad. "Llegará el día en que ni siquiera exista Alemania —expresó en una ocasión—. Lo que habrá en el mundo será una cotrida de amos y señores, por una parte, y de sometidos y esclavos, por otra." Pues el fin de Hitler, según lo expresa el Dr. Aquiles Delmas no era la conquista del mundo, sino el de preparar la aparición de una humanidad de héroes. En este sentido, es esencial la idea de que en el hombre hay posibilidades ocultas y aún no desarrolladas. Esta idea conduce al desprecio de la humanidad corriente. El hombre común no sería sino una larva, y el dios cristiano, dios de la igualdad, un "pastor de larvas". De esta consideración no hay sino un paso para despreciar la cultura ordinaria. Algo más que una simple "boutade" es la frase de Goering: "Cuando oigo hablar de cultura, echo mano a mi pistola." Para los nazis existía una ciencia "nórdica y nacional-socialista que se oponía a la "judío-liberal". Quizá ante estos antecedentes, no es de extrañar que durante la época nazi hubieran vigencia oficial dos exotéricas teorías opuestas a la ciencia ortodoxa: la de la tierra hueca y la del Wel o hielo eterno. Contra Einstein fue opuesto Hans Horbinger. La teoría de la relatividad, la psicología, la serología, eran máquinas de guerra lanzadas contra el espíritu heroico de Parsifal.

Hans Horbinger enunció una cosmogonía que estaba en desacuerdo con la astronomía y las matemáticas oficiales, pero que daba una explicación coherente del origen del universo de acuerdo con el espíritu de las leyendas nórdicas. Por lo demás, Horbinger, que se sentía un profeta que ha tenido la "revelación", no se preocupaba mayormente de las concepciones científicas coherentes. "Las matemáticas son una mentira sin valor". "Creado en mí y no en las ecuaciones", eran algunas de sus frases a sus discípulos. Era un aficionado, cierto, pero según sus seguidores, así como Hitler había venido a los profesionales de la política, así Horbinger apostaría a los profesionales de la ciencia. Su teoría halló innumerables adeptos en Alemania, e incluso contó con la adhesión de sabios como Lenard, uno de los descubridores de los Rayos X.

El universo, según Horbinger, nace de la lucha entre el fuego y el hielo, como en los antiguos cantos de los Edda. En el cielo había una masa ignea a altas temperaturas que entró en colisión con un planeta gigante constituido por una acumulación de hielo cósmico. Después de un tiempo, el vapor de agua lo hizo estallar en muchos fragmentos. Uno de ellos derivó en nuestro planeta. Según la Wel, en el cielo hay masas de hielo atraidas por la tierra. La tierra ha tenido cuatro lunas. Tres de ellas han caído y queda una cuarta. Cada vez que alguna ha caído, se producen catástrofes y se marca el término de una época geológica.

Cuando las lunas se aproximan, se produce un período de gigantismo, debido a que cambia el efecto de la gravitación. El hombre aparece a fines del secundario, pero era un gigante muy distinto al hombre actual, pues, además, estaba dotado de poderes psíquicos extraordinarios. Nuestros ancestros directos son hombres aparecidos a fines del terciario, cuando había una luna alta. En los períodos sin luna aparecieron las razas inferiores. Los hombres fueron educados por sobrevivientes del secundario, y de las Atlántidas sumergidas luego de las catástrofes cósmicas. La idea de que los hombres fueron civilizándose paulatinamente, partiendo del bestialismo, es reciente. En verdad, la humanidad reci-



Retrato de Hitler pintado por Hubert Lanzinger.

bió una rica herencia de los Superiores Desconocidos.

La cosmogonía horbingeriana alentó el racismo nazi, por lo cual se explica el entusiasmo que sintieron por ella Hitler y Rosenberg. Los seres inferiores aparecidos durante las épocas en que la tierra carecía de luna, imitan al hombre, pero no lo son. Están más lejos de él que los mismos animales. Como no forman parte de la humanidad y son ajenos al orden natural, el exterminarlos no sería un crimen. Los negros, los judíos, los gitanos, no son hombres en el sentido real del término. De allí que nuestra mentalidad halle inconcebibles los crímenes cometidos por los nazis, para los cuales el hombre no es uno solo. Pues, según Horbinger, cada setecientos años el hombre toma conciencia de su destino cósmico, y de nuevo los portadores del fuego pueden distinguirse entre el hombre-dios y el hombre-esclavo. La última ascensión del fuego sería la de los Caballeros Teutónicos. Luego, vendría la de la Orden Negra de los nazis. Tal era la SS, orden de iniciados que preparaban en sus campos de concentración y territorios conquistados la maqueta de un mundo futuro de señores, de conquistados y de esclavos. Los seres no humanos debían ser exterminados. Así se pueden explicar los experimentos espantosos de la Ahnenerbe, institución dependiente de la SS, que tenía por fin "buscar la localización, el espíritu, los actos, la herencia de la raza indogermánica", y la cual permitió que se cometieran las atrocidades de los campos de concentración o el practicar la vivisección en seres humanos. Y en otro aspecto, la organización de expediciones al Tibet para localizar abejas arias, investigaciones sobre el simbolismo de las catedrales, sobre el origen de los rosacruces. En todas estas investigaciones irracionales, Alemania gastó más dinero que el que gastó EE. UU. en fabricar la bomba atómica.

Capacidad de investigación y dinero se gastó también en la expedición fracasada a la isla de Rügen, en 1942, dirigida por el mejor especialista en radar alemán, Hans Fischer, y destinada a comprobar la efectividad de la teoría de Bender de que la tierra es una esfera hueca y cóncava, en cuyo interior habitamos y en donde se encuentran, además, tres cuerpos, el sol, la luna y el universo fantasma, cuyos granos de luz en un universo de gas constituyen lo que astronómicamente llamamos estrellas. Fischer, que trabajó más tarde en EE. UU., declaró que los nazis lo hacían efectuar "trabajos de loco". Con estos trabajos de loco y con la expulsión de los sabios judíos como Einstein y Teller, retardaron la fabricación de su propia bomba atómica.

La Segunda Guerra Mundial tendría un sentido distinto al que se le da corrientemente, enfocada por el haz de "luz prohibida". Se usaría no de una lucha entre naciones o sistemas económico-políticos, sino una lucha maniquea entre el bien y el mal, entre el pensamiento humanista y el pensamiento mágico. Así se explicaría lo que parece inexplicable para el sentido común: que Hitler se negara a equipar mejor contra el frío a sus soldados durante la campaña a Rusia el 41, pese a los pronósticos meteorológicos. "El frío es asunto mío", decía, pensando que, de acuerdo a las concepciones horbingerianas, los "portadores del fuego" vencerían los hielos. Por ello, Stalingrado, señalan Pauwels y

(PASA A LA PAGINA 5)

Escaparate de Libros

Por HERNAN DEL SOLAR

QUEDAMOS EN ESO, Por Juan Garafuilo D. (Zig Zag)

EL AUTOR DE esta obra aménisima es un médico distinguido, un político prestigioso y —lo que aquí nos interesa— un escritor de los que conocen el secreto de atrapar ineludiblemente al lector. Lo consigue con la mayor naturalidad, sin buscar efectos estilísticos ni pretender que lo que dice es la revelación de los últimos recovecos del misterio humano o divino. Es, simplemente, un espléndido narrador. Cuando tiene una historia que contar —como en "Quedamos en eso"—, lo hace de manera que, de principio a fin, caminamos por un mundo en que nada nos estorba el paso ni la curiosidad. Metidos en su cuento, somos comparsa, estamos en escena y la cercanía de los actores nos obliga a no perder un gesto, una palabra, un silencio prometedores de sorpresas.

Todo esto lo han subrayado buenos críticos. El público parece haberlo adivinado desde un comienzo. El caso es que la obra ha tenido que ser reeditada y sigue adelante con fuerza de recién aparecida.

Aunque nadie ignore lo que vamos a decir, nuestro papel consiste aquí en informar, y lo cumplimos muy cordialmente. La obra trae prólogo de Joaquín Edwards Bello, que la celebra con el tono inmejorable de quien no acoge sino lo que de veras le agrada; las ilustraciones, muy simples y graciosas, son de Coke. La introducción la escribe Juan Garafuilo, con un buen humor que nos lleva rápidamente al para mucho tiempo recordado conocimiento de Senén Pantalkin Maturana. Este es un personaje muy actual y lo encontramos tendido en un sofá de psicoanalista. Lo que hace, claro está, es hablar, sin que casi nunca se le entienda la lengua. Está dispuesto a contar todo, y por entre sus palabras va surgiendo un mundo densamente poblado de casos y de cosas. Lo que más se ve, en diversos lugares de la tierra, porque Pantalkin es viajero, es la aventura incesantemente repetida y renovada del amor. Asistimos a un desfile de faldas que puede considerarse sobresaliente. Entre una y otra —separadas por el buen tiempo de los hechos memorables— reúne el lector tal cúmulo de observaciones exactas, ingeniosas, profundas, pintorescas, que llega a la conclusión de que Pantalkin le ha dado al novelista una excelente ocasión para que demuestre, a costa suya, que es un escritor digno de situarse entre los realistas más severos, los imaginativos más desbocados, los humoristas de mejor ley. El esto constituye un problema grave para los clasificadores, es fácil dudarlo considerando a Juan Garafuilo, sin mayores preámbulos ni complicaciones, entre los escritores que saben perfectamente lo que dicen. El casillero no está sobrepoblado. La vida y la literatura, en estrecha unión, se encargan de vigilar su entrada.

EL PRINCIPE FELIZ, por Fernando Bivignat. (Editorial "La Provincia", Ovalle).

¿Qué peregrina idea le cayó encima a este poeta y lo obligó a versificar el famoso cuento de Oscar Wilde? Se había distinguido con libros propios, desde "El canto humilde" a "Madrigal de palomas". No necesitaba incursionar por páginas ajenas para darles el barniz de las suyas. El cuento de Wilde no mejora ni se daña contándolo de otro modo. Está ahí. No se toca. A Bivignat no le falta capacidad para inventar una buena historia. Puede contar en verso o en prosa, y todos la llenos con interés, porque el poeta chileno posee sensibilidad y oficio. En esta versificación de ahora podría salvarlo la buena intención; pero cuesta creerlo. Recordemos, mejor, lo que escribió en otros libros. La suya es una voz sencilla y personal, que no se olvida.

EL TIEMPO DE LAS CEREZAS, por Bertrand Poirot Delpech. (Editorial del Pacífico).

Hay novelas simpáticas, como ciertas personas de amable compañía. No se ve en ellas gran cosa, pero, como no aburren, se las acepta cortésmente hasta el fin. Algo parecido sucede con "El

tiempo de las cerezas". Sin embargo, hay escritores importantes que la han escrito con entusiasmo: Mauriac, Hervé Bazin, Lalou. El autor es Interallado. Encuentran en este libro cierto eco de "El extranjero", de Camus. En suma, no puede ser más recomendable. No le faltará lectora, y ninguno perderá nada conociéndola.

LOS CABALLEROS, por Raúl de Vea. (Colección "El viento en la llama").

Para quien quiera conocerlos, aquí las noticias que nos dan del autor en una de las solapas de este libro: "Raúl de Vea nació en Santiago en 1924. Estudió pintura en la Escuela de Bellas Artes, expuso en el Salón Oficial y otras exhibiciones, iniciándose al mismo tiempo en el cultivo de la literatura. En 1950 publicó "Castellamar", narración alegórica, y en el mismo año obtuvo primera mención en el concurso de la Sociedad de Escritores. No se necesitan mayores antecedentes, por cierto, cuando se va a leer un libro. Una vez leído, ninguno hace falta. Se tiene una impresión bastante firme de que nos hallamos ante un verdadero escritor. El volumen que compone de tres relatos: "Los caballeros", "Carlota" y "Sólo la muerte". Los tres muestran a un narrador vigoroso, de buen estilo, sobrio y limpio. Desarrolla sus temas de modo directo, sin perderse en detalles innecesarios y acierta, con escasas palabras, en la creación de ambientes, en el diseño exterior e íntimo de los personajes. Como en "Carlota" —en un relato que envuelve la audacia de sus historias— nada oculta, pero evita la inmediatez de lo que algunos podrían considerar grosero. Es evidente su mesura, que le perjudica su realismo. Creemos que Raúl de Vea es un escritor que merece la atención de críticos y lectores. Esta obra inclina la curiosidad hacia otras que debe tener escritas y que tuarán entre nuestros buenos narradores.

MAPOCHO N.º 2. (Editorial Universitaria).

Aparece el segundo número de esta espléndida revista, órgano de la Extensión Cultural de la Biblioteca Nacional. Dirige Guillermo Felgué Cruz, con la asistencia, como secretario de redacción, de Juan Uribe Echevarría.

Vimos en la publicación inicial que "Mapocho" se empeñaría en una selección de trabajos de gran importancia para todo lector culto. Ahora podemos tener la seguridad de que tan laudable programa se afirma, de tal manera que "Mapocho" promete ser un juzgar por lo ya conocido —y muy valioso órgano de cultura que irán, en número creciente, de autores de todo el país.

Basta al sumario de este número para advertir la verdad de lo que sostenemos: "Interpretación de Residencia en la Tierra de Bío Bío Neruda", por Jaime Contardo; "Animas de día claro", comedia de 2 actos de Alejandro Soto; "Hombre y lenguaje", por Guillermo Araya; "La Tirana de Tarapacá", de Juan Uribe Echevarría; "Schiller y sus traductores en México", por Dra. Marianne O. Bopp; "Sonetos paralelos", por Roberto Barrenechea; "Andróides", por Arturo Aldunate Phillips; "Sociedad y la educación de Chile según los viajeros del período 1850 a 1850", por Benjamin Rojas P. Fa; "Tía", por José Miguel Vial; "Notas sobre el cuento hispanoamericano del siglo XIX", por Pedro Lastra; "Don Estanislao Zenteno y el incidente del 'Baltimore'", por José M. Barros; "Lope de Vega y el Nuevo Mundo", por Stig E. Scavitt; "Criterio de verdad y filosofía", por Alfredo Vial; "Censura cinematográfica", por Hilda Catalán de Aranda; y un poema de Yevtushenko; y notas críticas y bibliográficas.

NOTA: En esta sección damos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.

El Simbolismo de "Los Cuatro Huasos"

por Ramón CARRASCO PEÑA

LOS PUEBLOS que vibran ante la inmensidad del espacio, la perfección de sus llanuras, el murmullo del viento, el trinar de los pájaros, los arboles del cielo y el vigor cromático del universo, jamás mueren. Se fortalecen en el tiempo y terminan por crear un clima de sublimación alrededor de lo que fueron y lo que son.

El chileno cantó a la naturaleza porque la sintió. Antiguos y encañecidos payadores, cantores y cantores, la versificaron, dándole dulzura y frescor a tierra húmeda, con trebolares, triguales y atardeceres buscadores de la noche infinita.

Sus canciones dieron vida y sentido a los amores, tristes o alegres, del huaso para con su china. Captaron el murmullo del viento que se cuele por el pedregal o que va tras el picacho andino, la vieja araucaria o el inmenso roble, allá, en la frontera. Advirtieron el colorido de los pájaros que vuelan en el cielo infinito, azulado y diáfano. Admiraron la armonía en el cántico de las diucas, los zorzales, los choroyes y los pliegos que mueren solos y abandonados en la foresta araucana, o en las cálidas tierras del Maule adentro. Sintieron el ritmo acompasado de la vertiente y el río en su bregar hacia la mar "que es su morir".

Como los antiguos cantores de gesta se lanzaron por los caminos de la montaña y del valle llevando en sus labios al tararear de sus emociones.

Himnos de alegría o cultas, con fragancia de campo, a toronjil y yerbas buenas, con olor a macho y hembra, con patrones e inquilinos, con ramadas, chicha y empanadas, se fueron desparramando por las grandes alamedas, para luego penetrar en el alma del pueblo.

generosa y joven, no se sabe por qué sortilegio frenaba sus ímpetus en las afueras de las grandes ciudades. Un muro de contención sujetaba su trayectoria vivificante y fresca para devolverlas tristes y mustias al regazo de los pobres que sigieron entonándolas o ballándolas en las posadas o despachos pegados a la vera del camino, o donde fía Manuela, famosa cazuelera y entonada cantora, o en la posesión del sufrido inquilino que se arrancaba de sus penas tomando en sus manos una envejecida viñuela, comprensiva compañera de sus emociones.

Trágica es la suerte de los cantos de esta tierra que es la nuestra, como dramático ha sido, en toda época, el reconocimiento franco hacia el artista y sus obras. Muchas veces ni el tiempo ni el empeño han logrado rescatarlas del silencio. Siguen ahí, enterradas, a la espera del soplo que aviente el polvo que los años acumularon sobre ellas.

Un hecho circunstancial y de consecuencias imprevistas para quienes se dieron a la tarea de sacar de los campos chilenos aquellos cantares, hizo cambiar el panorama. Chile entero habría de embelesarse con los aires tiernos, saltarines y llenos de luz que escondían esas escantadoras melodías.

Gran labor y encomiable actitud fue la de un grupo de hombres jóvenes que, unidos por el emblema de un sentimiento común y bajo el nombre sugestivo, a la vez que cautivante, de "Los Cuatro Huasos", se fueron por los caminos y pueblos al encuentro de esos ritmos que eran vida y alegría.

Saliendo con las estrellas del amanecer y montados en sus intenciones, se alejaron de la gran ciudad, para volver al atardecer con sus morales llenos de esperanzas a cantar y a bailar esas viejas y significativas canciones.

Era un puñado de voces que "Bajando por Puerto Aisén" desde "La parva de paja" se "iban por el camino adelante", "Al pasto, al pasto Armandito" en busca de "Chile lindo",



La generación de 1926 y de los años que le siguieron, jamás olvidaron esos rostros, aún adolescentes, plétóricos de ternura y picardía, cuando al compás de sus guitarras, del zapateo de sus botines llenos de espumoso y de trumao pescado en la huella o el sendero, entonaban al firmamento todo eso que era Chile, alma y pueblo.

Nunca terminaremos de agradecer a "Los Cuatro Huasos" su misión de saje de chilenidad y... esas bellas melodías que como "Viejo más de plata" y "Martirio" continúan resonando en nuestros recuerdos.

Otra Vez el Criollismo

por Julio SILVA LAZO



MARIANO LATORRE

le robaron a Don Daní, en Collanco, por allá por Pucón.

Esta misma historia, "La Yunta Robada", de Mariano Latorre, con el mismo contenido e iguales nombres de gentes y animales, todos oriundos de Chile, la pueden contar los escritores de acuerdo a los cánones de otras escuelas literarias. Y acaso resultase más bella, más pintoresca y profunda. ¿Por qué no pueden vivir en Collanco personajes de Kafka, medio chilenizados, y al ladrón de El Pardo y El Clavel someterlo a las mismas torturas psicológicas del personaje de "El Proceso"?

Algunos escritores que combatían el criollismo inspiraban respeto. Tenían dos o tres libros publicados con efectivos merecimientos. Pero otros llevaban de acreditativo unos papellitos bajo el brazo y hacían lo mismo. ¡Qué hubiera dicho don Mariano Latorre, con más de cuarenta años de trabajo en actividades literarias, con su reciedumbre y su prestigio, si los hubiese visto...!

Mariano Latorre le dio jerarquía a esta escuela que representó una etapa de nuestra evolución, cuando en el mapa de Chile figuraban como inexploradas extensas regiones de la zona austral; cuando la mayoría de los habitantes del país no tenía idea de la inmensidad del Lago Llanquihue y mucho menos cómo se aserraba la madera en el Sur y cómo luchaban los chilenos para incorporar la tierra a la civilización en esas latitudes.

Este momento de nuestra realidad lo interpretó admirablemente el criollismo de Mariano Latorre. Y lo hizo de una manera que nunca dejará de ofrecer interés. Me refiero a la manera que Latorre empleó para contar historias, a su estilo, cuya perfección consiguió plenamente en algunas de sus obras. Fue un estilista, un clásico.

Una escuela literaria o una corriente artística responden a un espíritu social. Cuando varíe el espíritu social que interpretó el criollismo, esta escuela experimentará transformaciones, y ya se ven algunos signos. Don Ricardo A. Latcham y otras personas con autoridad en literatura han denominado Neocriollismo a estas variaciones. Es decir, el criollismo ha asumido otras formas de representación en las que el hombre con su heroísmo se ha independizado un poco de ese mundo cósmico que impresionó profundamente a Mariano Latorre, y el huaso ahora ha empezado a conformar el ambiente en el cual vive.

La realidad que interpreta el neocriollismo tiene también otra expresión. El hombre de campo piensa de otra manera, distinta a la de los personajes de Mariano Latorre. No cree en la historia de "La Cascauda", de Luis Durand, ni en la de "El Colocolo", de Manuel Rojas, relatos magistrales que representan al pasado.

Ahora, el huaso ha clarificado la idea de Dios, entiende lo que es la coexistencia pacífica y admite la posibilidad de que el hombre llegue a la luna. El progreso de la técnica alcanza hasta él con el estrepito de los tractores, la comodidad de los microbuses y las ruedas de la bicicleta que él ocupa los días de fiesta para ir a misa, con chamanto y sombrero de huaso.

Podemos preguntarle al tiempo, que todo lo cambia, por qué el campesino de la zona central va a misa en bicicleta, con chamanto y sombrero de huaso. El hombre a caballo hace el ridículo en la actualidad por los caminos donde corren automóviles. El caballo se asusta. El jinete busca refugio a la orilla de la cerca, azogado y avergonzado, cuando pasa un camión a gran velocidad. Por eso el huaso prefiere la bicicleta, que no tiene ojos ni orejas, según él. Y si lleva chamanto y chaqueta corta, profusamente abotonada, es porque de niño soñó con ese atuendo, viendo a su padre montar a caballo los días de fiesta.

El criollismo subsiste, como puede verse, con algunas variaciones. Y seguirá echando brotes, en una y otra dirección, mientras existan bosques, ovejas, inquilinos, personas, cosas, animales, condicionados recíprocamente por un mismo destino, como si fuera común la razón de ser de su existencia, como si formaran un solo cuerpo y una sola conciencia.

Apareció, hace poco, una novela criollista, "Don Judas Romero", de Miguel Ángel Padilla, un rebrote magnífico de la escuela de don Mariano. Como es natural, con esta novela surge también en la actualidad literaria la figura del ilustre maestro, con su sonrisa y la expresión regocijada de sus ojos claros, y ese parpadeo suyo, tan característico, cuando estaba contento.

"Don Judas Romero" es, para mayor honra del autor, el mejor homenaje que se le ha podido rendir a don Mariano Latorre y a su escuela en estos tiempos.

Las "Imágenes Antiguas", de Francisca Ossandón

Por Chela REYES

UNA BRISA secreta invade dulcemente la estancia de este "tiempo de estar", brisa que responde a un ritmo, ritmo que juega con materiales puros y que sostiene la onda irrefrenable del desvario. Una cabeza pensativa se apoya en lo circundante con el ademán necesario para acochar el coro que la interroga, reunir las voces que tratan de interpretar su radiante mensaje... Pero el perfil misterioso tiembla, la luz se aleja de sus rasgos y los ojos se van cuncea adentro, y se guardan en solitaria penumbra. "Arde la humana transparencia", dice.



FRANCISCA OSSANDÓN

Voy a hablar sobre su poema "Venid, imágenes antiguas", y, a través de él, de Francisca Ossandón. En cierta edad primera, la vi alzarse pequeña y temblorosa de sensibilidad. Vestía un delantal blanco y caminaba entre los cipreses de un parque junto a su padre, cuyo rostro interrogante avanzaba al encuentro del mar que, como un ojo azul, flameaba entre las peñas del ramaje. Este parque era suyo y nacía del amor. Sus pinos casuarinos modulaban para ella acordes misteriosos, respuestas que los humanos no saben dar, y establecían un diálogo delirante entre su alma y el mar, que orquestaba para sus sentidos una sinfonía inagotable, siempre distinta:

"¿Quién templó su cristal hasta la brisa? ¿Su forma hasta el ensueño?"

La naturaleza subía desde sus menudos talones derramando en su sangre la secreta savia, iluminándola con sus puros colores e invadiéndola de su inmensa sed. Las estaciones subían por sus nervios, y ella iba creciendo, manejando estos hilos celestes, manteniendo inefables coloquios con los elementos que nacían y morían bajo su piel, vistiéndola de sus euforias y desvanecimientos.

Después, una voz distinta creció de sus labios... Una arrebatada pa-

labra dijo algo, y ella la sintió temblar, y un maravilloso pavor la puso ante sus espejos.

"Años, años como corrientes de ceniza fecundable. Venid años, venid espejos hundidos en mi memoria mortal."

Plantada siempre entre lo ajeno, ajena ella a lo circundante, en un apasionado solloquio sigue cantando. Nutrida desde la raíz al relampago, maneja los elementos y es manejada por ellos; de ahí la grandeza de su poesía. Hay que afinar el oído humano para captarla, porque ella no hará nada por concedernos una fluidez, por abrirnos una ventana hacia el secreto de sus ámbitos.

"El silencio es la onda secreta de mi ser."

En esta hora, su voz tiene la transida interrogación de sus primeros cantos y mantiene inalterable sus diálogos secretos. Sigue vagando entre nosotros cogida a una mano invisible, como una risa, como una lágrima, mientras su canto sube y crece en sus copas eternas.

Conversaciones de un Tiempo Ausente

Por Ruperto SALCEDO URQUIETA

RES TODO lo que amo y no toco
eres invitación del bosque que canta en
(la colina
horizonte encendido y a la orilla del
(mundo
soplo que abre ventanas
llamada
luminosa e imposible
el reflejo
mañana en el espejo
busco pálida y de cabellos largos
cementerio en las habitaciones a solas
toparme contigo
vas temerosa
la luz que deja la hendidura
(de la puerta
hacia los rincones
confundes con el polvo
(y la penumbra
segundas para siempre

en el hueco fantasma
de los anillos perdidos
Y yo vago
entonces
como un joven, ya viejo
nostálgico y hacia el recuerdo
hurgando entre manteles
que otras manos bordaron
levantando lienzos silenciosos
y haciendo rodar dedales olvidados
Y me acurruco de nuevo
en la ventana que sigue sola
a pensar en voz alta.
En la llegada eterna del Otoño
En como se pasan los años
y en que yo vivo una historia
que fue de otro
y que no se me ha olvidado nunca
cuando me la contaron en la infancia.

(De "Imágenes del Hombre", por aparecer)

CUANDO LOS... (de la pág. 4)

mas que la derrota de un ejército o na...
la derrota de los magos, la derrota de...
el mundo del mundo, como dijo Goebels...
del mundo del capitalismo y del socialismo...
más parentesco del que a simple vista se...
crear. En ambos se asigna al hombre el...
lugar en el cosmos; se cree en la igual...
de las cosas. El caso del nazismo es descri...
nuestros autores con tonos de grandeza...
épica: "Ellos querían cambiar la vida y...
preparaban la muerte de una manera descono...
cían la venida del Superior Desconocido...
del hombre... Odiaban la civilización occi...
de aquí, el materialismo burgués u obrero; el hu...
no debía vencer, pues eran portadores del...
que sus enemigos, fueran portadores del...
habían dejado, desde hacía mucho...
y limitado. Serían los años por un destino...
estaban el lado de los magos, los gran...
desembarcados, apañados, juzgados, humillados...
extraordinarios, masticadores de chewing

(De "Boletín" de la Universidad de Chile, N.º 39.)

La Primera Lady Chatterley

por Luis MERINO REYES

SABEMOS ya que David H. Lawrence escribió tres veces su famosa novela "El amante de Lady Chatterley". El hecho no tiene nada de raro si se recuerda que la mujer de León Tolstoy copió siete veces, del más enmarañado de los manuscritos, "La guerra y la paz", obra clásica de su marido, que impresa tiene más de mil páginas. El arte es un oficio, y se ha dicho, hasta la saciedad, que el genio —cuando el genio existe— no es más que una larga paciencia. Lo curioso está en que Lawrence destruyó la segunda versión de su novela y dejó como definitiva la tercera, que todos conocemos como "El amante de Lady Chatterley" y que fue enjuiciada no hace mucho tiempo y llevada a los tribunales, en una nueva arremetida y rebrote del puritanismo inglés, victoriano. Lawrence en su tiempo debió expatriarse voluntariamente y correr en busca del sol italiano, que tanto amaba su alma pura y sensual.

El manuscrito de la primera "Lady Chatterley" quedó en manos de la viuda del novelista y fue entregado a los editores. Es una hermosa novela, algo convencional, con esos trozos tan reales como fantásticos, que corresponden a la fabulación, algo femenina de los hombres y sus proezas. Sabido es que la mujer de Lawrence ejerció una notable influencia en su producción y es personaje de la mayoría de sus novelas.

David H. Lawrence, además de narrador esencial, capaz de concentrar su expresión en la más prodigiosa síntesis, era un hombre de aguda inteligencia y usaba esta cualidad tan aludida, y por lo general tan mal tratada, para adaptarla a las circunstancias imprevisibles, aquellas que no están registradas en los manuales y en los guías, ni en las reglas para la dirección del espíritu, ni en los códigos. En la novela "Contrapunto" de Aldous Huxley —otro de los más subyugantes escritores ingleses, el cual reside en la actualidad en Los Angeles, de California, y da unas conferencias con voz grave, aproximando sus ojos presbicos hasta rozar con su nariz la carilla de papel, ante 10 mil personas que lo escuchan arrebatadas—, David H. Lawrence es uno de los personajes, una de las figuras más complejas y finas.

Lawrence tiene además el mérito de haber exaltado la pasión, la sensualidad del hombre, como única afirmación posible, en su paso por la tierra, en ese breve resplandor, que viene a ser la vida suspensa en-



DAVID H. LAWRENCE

tre dos masas de tinieblas. De ahí que fuera incomprendido y hasta perseguido por esa personajera engolada y pacata, que lleva la dimensión sucia de la vida dentro de sí y que la aplica a todo cuanto se le presenta ante los ojos.

"La primera Lady Chatterley", contiene ya la clave de la gran novela futura, es hasta más poética y pulcra; pero no está resuelta con grandeza. Así se explica por qué Lawrence prefirió no publicarla y prolongar su tentativa a una tercera novela, que se reconoce como la definitiva. Constance, la hermosa y sensual Lady Chatterley, tan convincente en su afirmación vital de que sin amor físico no hay verdadera amor, sino una morbosa tentativa de destrucción; Parkin, el guardabosque, símbolo de la impetuosidad dionisiaca de vivir, sin renuncias al escaramentamiento sutil de la razón, a los recovecos de la moral, y Clifford, el marido postrado paráltico, encarnación precaria de la inteligencia y de la amplitud intelectual llevada hasta la tolerancia monstruosa, guiada por la certidumbre de que el hombre está situado como un pequeño dios, inviolable, frente a la misma eternidad, se contrastan y completan con sus luces y sus sombras. El juego es logrado por David H. Lawrence mediante una factura literaria maestra. A ratos, el lector, guiado por el resplandor de tan estimulante estilo, cree compartir un duelo entre arquetipos, entre ángeles hombres, alcanza una zona expresiva, en que nada sobra y muy poco falta, a la atmósfera diáfana y a la vez densa de símbolos, que viene a ser una auténtica obra de arte.

Constance, Lady Chatterley, es la gacela escurridiza, el nervio vivo y sensual, que no quiere dejarse intoxicar ni destruir por la inteligencia corrosiva, ególatra y dominante de Clifford, su marido, impotente y paráltico; Parkin, el guardabosque, es la fuerza terca y a la vez llena de ingenuidad, del macho, siempre oscilante entre lo sublime y lo ridículo, afrentado por Lawrence, al fin de la novela, con la rotura de unos dientes y la mutilación de la mitad de su bigote, sin que el hechizo del personaje se pierda. Algo que también hace Cervantes con Don Quijote, cuando lo echa a saltar y a hacer corvetas en camión, y Homero, con sus navegantes que se duermen, romcando como búfalos, afirmada la frente en el puño de los remos.

Sigamos el acento de esta "Primera Lady Chatterley", de David H. Lawrence. Dialogan, Constance, que ya es amante de Parkin, el guardabosque, y Clifford, su marido baldado, paráltico de la cintura para abajo, desde que una granada lo alcanzó en la penúltima guerra mundial. Ambos comparten la ficticia intimidad del hogar. Habla Constance:

"Pero Clifford... —dijo, sentándose a su lado, mientras rompía a llorar. Y una vez que el llanto humedeció sus ojos, lo dejó correr libremente en profundos sollozos, que él no pudo aliviar. Pero por una curiosa anomalía, aquel llanto parecía hacerla feliz."

"¿Querida...! ¡Mi querida! —repetía él—. ¡Soy un bruto! ¡Soy indigno, bruto y un miserable cerdo, que pretendo dramatisarse hasta llegar a ser un Hamlet...! ¡Quisiera que me abofetearas! ¡Lo merezco! ¡Pero te ruego que no llores, querida mía, porque no puedo soportarlo! ¡Eres demasiado buena conmigo! Con, mi adorada Con: no llores, por favor. Hazlo por mí, y una vez más, aunque no lo merezca... ¡No llores! ¡Soy indigno de tí, mi pobre querida...! ¡Sí, Sí, lo soy!"

A esta extraordinaria riqueza psicológica que rebasa el diálogo de sus personajes, hay que agregar en Lawrence su capacidad para reproducir los ambientes mediante un naturalismo sublimado, que parece convencer todavía más, y una profunda percepción de los móviles humanos, traslucidos bajo el alarde cultural y la vestimenta. Pero habría mucho que decir de esta "Primera Lady Chatterley", que anticipa el paso de la tercera, la definitiva, más ávida, por confundirse en los flujos de la vida apasionada.

AUNQUE PAREZCA RARO POR EL



¡EL REY QUE SE CONVIRTIO EN SANTO!
¡LOUIS IX DE FRANCIA
 ENCABEZÓ DOS CRUZADAS A LA TIERRA SANTA! DURANTE SU PRIMERA (LA SEXTA CRUZADA) FUE CAPTURADO Y SE PAGÓ UN ALTO RESCATE POR SU LIBERTAD.

EN LA SÉPTIMA CRUZADA MURIÓ DE LA PESTE EN TÚNEZ, AFRICA, Y LA HISTORIA LO CONOCE POR **SAN LUIS**.



LA ALTA ATMÓSFERA SOBRE EL ÁRTICO ES MÁS CALUROSA EN INVIERNO QUE EN LOS TRÓPICOS



MUSEO DE ISTANBUL
Tem. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
 Copr. 1963 by United Feature Syndicate, Inc.



EL PEZ VACA TIENE UNA RÍGIDA ARMADURA SOLAMENTE MUEVE LA COLA, LOS OJOS, LA MANDÍBULA Y LAS ALETAS

LA REINA CAROLINA DE INGLATERRA MURIÓ DE PENA PORQUE **JORGE IV** REHUSÓ PERMITIR QUE FUERA CORONADA. MURIÓ POCO TIEMPO DESPUÉS DE LA CORONACIÓN





UN CAMELLO PODRÍA FÁCILMENTE PAGAR POR EL OJO DE UNA AGUJA SI SE LE REDUJERA A MATERIA SOLIDA.

UNA CHINCHE FUE VENDIDA EN \$ 10.- (E.U.A.) FUE SUBAGTADA PARA PROVEER DE FONDOS AL EJÉRCITO DE LOS E.U.A.

VIRGINIA CITY, NEVADA 1860



697

LAS RANAS FITZINGER DE LOS TRÓPICOS DE AMÉRICA, SALEN DE LOS HUEVOS INCUBADOS COMO RANAS COMPLETAS. EL PERIODO DE RENACUJO LO PASAN DENTRO DEL HUEVO



Los Gobelinos

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

PERPLEJO QUEDÓ TARZÁN AL VER QUE LAS HUELLAS DESAPARECIAN AL PIE DEL ACANTILADO...




CREO QUE MIS AMIGOS ESTÁN EN PELIGRO... NO PUEDO HACER UNA PAUSA...

SABÍA QUE LA PISTA NO HABÍA CAMBIADO DE RUMBO...

TIENEN QUE HABER IDO HACIA ARRIBA.



SERÍA RIDÍCULO SI LO QUE HALLO ES UN CALLEJÓN SIN SALIDA.



6-25 1681

NO PODEMOS ABANDONAR EL EMPENO, AMIGOS.



JOHN CELARDO

¡ROCAS!

¡OJALÁ SEA ACCIDENTAL!



JA JA JA JA JA JA



EL BALLET DE SAN FRANCISCO

UNA VEZ MAS, la compañía de ballet más antigua de los Estados Unidos muestra ante el público conoecedor de las ciudades norteamericanas su arte extraordinario y riguroso.

En circunstancias normales, esto estaría lejos de ser una noticia sobresaliente, pero lo que acontece hasta ahora con el Ballet de San Francisco y sus presentaciones este año —primero en una gira por 42 ciudades y ahora en su propia ciudad—, es parte de un avance significativo de la danza internacional en Estados Unidos.

Por primera vez en este país, una compañía profesional de ballet de fuera de Nueva York actúa 40 semanas en un año.

Para el conjunto coreográfico, la prolongación de estas actividades significa una oportunidad de perfeccionar su arte; a la compañía, en su totalidad, le da una sensación de estabilidad. El público comparte este beneficio por medio de temporadas de mayor duración y, artísticamente, más compensadoras.

El Ballet de San Francisco, admirado por mucho tiempo por los públicos de la costa del oeste, ha tenido que ir en forma ardua para alcanzar una reputación nacional. Diferentes compañías, pero más jóvenes, como el Ballet de Nueva York, el Ballet de San Francisco y el Ballet de Nueva York, no irrumpieron en el público con una llamarada sino que comenzaron su vida como el Ballet de la Ciudad de San Francisco.

En 1933, en ese tiempo, el Ballet de San Francisco trabajó un poco más de tres semanas anuales con la ópera. Cuando William Christensen, uno de los tres talentosos hermanos que se convirtieron en su director en 1933, completó una organización completa con vida independiente, no actuaba con la Ópera.

El comienzo de la era de Christensen en el Ballet de San Francisco, simultáneamente con la reorganización de la Compañía, se hizo cargo de la Ópera de San Francisco. Christensen se ha convertido en el director de las dos principales escuelas de ballet en los Estados Unidos, que reclutan de todas partes del

cuando William abandonó San Francisco para ir a la Universidad de Utah en 1931, a establecer allí la primera escuela integral de ballet en una Universidad norteamericana. Lew Christensen vino a ser el Director General del Ballet de San Francisco. Construyendo sobre el legado de su hermano, trabajó sin cesar para consolidar la compañía y, al cabo de una década, acopló el grupo dentro de un conjunto dinámico admirado en todo el mundo. En su coreografía continuó la orientación de un estilo de ballet ajustado al temperamento norteamericano y sus características físicas: claro, rápido y técnicamente exigente.

Lew Christensen, que fue uno de los directores del Ballet de la Ciudad de Nueva York, mantuvo un estrecho contacto con esa organización, y el intercambio de ideas, repertorio y artistas invitados entre las dos compañías, ha hecho mucho por sostener el nivel del ballet en los Estados Unidos.

Ya durante el período de William Christensen, la compañía se arriesgó en sus primeras giras a aparecer en un número de ciudades en los Estados del oeste. En 1956, no solamente se presentó en el noroeste, sino que extendió sus actividades a la parte este del país. La gira de cinco semanas incluyó tres semanas en el famoso Jacob's Pillow Dance Festival de Massachusetts, donde

de recibió la aclamación unánime de la crítica. Según expresa uno de los periódicos más importantes: "La compañía, que tuvo su origen en un esfuerzo regional, ha alcanzado prestigio en toda la nación".

La exactitud de este juicio fue confirmada durante las tres giras internacionales emprendidas por el Ballet de San Francisco bajo el patrocinio de la Academia y Teatro Nacional Norteamericano en unión con la Secretaría de Estado de los Estados Unidos. En 1957, la compañía viajó al Lejano Oriente; fue el primer grupo norteamericano que lo hizo; al año siguiente visitó América del Sur y Central, y en 1959 se presentó en el suroeste de Asia y en el África del Norte y del Centro. En todos los lugares fue recibida calurosamente por públicos de los que formaban parte desde miembros de la realeza hasta niños de los asilos de huérfanos. La crítica también se manifestó entusiasta.

Las giras jugaron un papel importante en el mejoramiento de la joven compañía. Gracias a ellas los integrantes del cuerpo de baile se mantuvieron juntos el tiempo suficiente para acoplar un conjunto efectivo. En 1960 fue posible organizar un segundo y más ramificado conjunto, dedicado en gran medida a trabajos experimentales de coreógrafos jóvenes. El Ballet 60, como



El ballet ha alcanzado un considerable grado de desarrollo en los Estados Unidos contando en la actualidad con tres compañías de alto nivel artístico entre las que figura el Ballet de San Francisco. En el grabado: Un grupo de jóvenes alumnas actúa en la Casa Blanca.

se le llamó el principio, se hizo muy popular entre el público, y en 1962 el pequeño y selecto conjunto bailó con las localidades del teatro agotadas.

La temporada de primavera de la compañía principal y las apariciones frecuentes del Ballet 63, demuestran de nuevo la unidad disciplinada de estilo y la técnica admirable adquirida en la escuela y poseída por los solistas y cuerpo de baile por igual. El Ballet de San Francisco puede ser comparado a un conjunto sinfónico tocando un concierto para orquesta: sus miembros pueden actuar juntos o en combinación, más pequeñas. Casi todos sus integrantes actúan como solistas en ocasiones y los más destacados alternan en los papeles principales.

La eficiencia de la coreografía de Lew Christensen se ha hecho evidente de nuevo. El conoce la capacidad de los miembros de su compañía y dirige su empeño, por lo tanto, en acentuar con frecuencia un encanto juvenil de movimiento y un rápido, ligero sentido del humor. "Con Amore", una burla festiva acerca de un joven bandido en un

campo de amazonas y "Caprice" (Capricho), un paso rápido de comedia sobre una coqueta y sus admiradores militares, desde el soldado hasta el general, son ejemplos atractivos y permanentes de la dirección hábil de Christensen.

Aunque Lew Christensen ha logrado muchos éxitos coreográficos con sus ballets dramáticos, entre ellos una interpretación sensitiva del poema de Tennyson "Lady of Shalott", se siente inclinado especialmente a los ballets abstractos, que tratan de temas no convencionales. Un ejemplo notable es "Jest of Cards" (Bromas de Naipes), donde un paquete de cartas de juego se mueve por medio de precisos movimientos coreográficos y de una suave y misteriosa música, hasta que un bromista (Joker) siniestro termina el juego.

Los ballets de Christensen son todos de aspecto moderno. "Me gustaría que el ballet de hoy expresara el pensamiento actual", dice él. "Si nosotros meramente reproduciéramos el pasado, tendríamos muy pronto un teatro de

antigüedades". No obstante, un considerable número de antiguos favoritos permanece en el repertorio.

No hay pensamiento hacia el pasado en los hombres que conducen el Ballet de San Francisco ni en los esforzados integrantes del cuerpo de baile. Ellos están sumamente ocupados en mirar al futuro inmediato: una gira del Ballet 63, la temporada de ópera, después de una pausa corta, el Festival Anual de la Danza, en Navidades, "Canciones" y "La Bella y la Bestia" se han convertido en una tradición en la zona de la Bahía de San Francisco, y año tras año, cada asiento en el enorme edificio de la Ópera es ocupado en cada representación.

Los directores artísticos y comerciales de la compañía trabajan además para darle una mayor estabilidad, y de manera muy señalada en un plan que asegure a los componentes del cuerpo de baile un salario anual satisfactorio. Si sus proyectos se vuelven realidad, el Ballet de San Francisco estará en condiciones de realizar contribuciones más apreciables al ballet norteamericano.

LA ACTUALIDAD PLÁSTICA:

Premio Pictórico "Acero del Pacífico"

por Ricardo BINDIS

EN EL MUSEO de Arte Contemporáneo se lleva a cabo el concurso para artistas menores de treinta y cinco años, instituido por la Cía. de Acero del Pacífico, en un gesto que verdaderamente honra a nuestra cultura. El conjunto, de poco más de veinte pintores, es digno como nivel medio y con perfiles de bien intencionada modernidad, pero salvo excepciones, es de personalidades plásticas bien definidas. La elementalidad primitiva y el fermento expresivo que destaca la plástica de nuestros días se presente aquí, pero con ciertos temores academieistas, que provienen, es claro, del carácter de escolaridad de algunos de los exponentes. Con todo, se va de manera rotunda que el viejo problema de la presentación y la no-figuración, ya no se da en nuestra pintura y no existen divergencias entre una y otra posición. Se ha tomado conciencia que el problema pictórico ha pasado a ser otro y que en la nueva visualidad no se da la situación de choque entre las llamadas abstracción y representación.

Hasta el momento de escribir estas líneas no sabemos quién habrá de ganar el premio. Aún cuando "no están todos los que son, ni son todos los que están", como sucede siempre en un certamen donde son muchos los que participan, creemos que los seis pintores elegidos tienen reconocida calidad y son un reflejo aproximativo de lo que hace nuestra juventud en el fascinante universo de las formas y los colores. Vamos a referirnos en estas líneas, por lo tanto, solamente a los jóvenes seleccionados; el espacio siempre tirano en el periodismo, no nos permite acercarnos al quehacer del resto

de los participantes. No siempre se nos permite la coyuntura de mirar de cerca el trabajo plástico de los más nuevos, pero a riesgo de no tener la posibilidad de juzgarlos a breve plazo, miraremos el trabajo de los de más trayectoria artística aquí presentes.

Rodolfo Opazo, se presenta con el despliegue de sus extraños seres de mórbida textura y gélida entonación. La intrincada morfología de sus personajes de palpante vida celular, a pesar de estar tan alejados de lo representativo, por la maravillosa metáfora plástica que ha entregado la nueva visualidad, pueden dar una sensación de vida, de temperatura carnal, sin llegar al detallismo naturalista. Fuertemente personal, es de las figuras más maduras del conjunto, a pesar de lo monótono de sus blancos. Guillermo Núñez, en el móvil juego de unas formas que surgen como raíces desde los lados, tiene un oficio de pintor ya hecho, con sus pulidas zonas de color y el estallido de sus formas de afilados extremos. El peligro estriba, no cabe duda, en quedarse en un esquema demasiado formal que le reste la expresividad que plantea su posición.

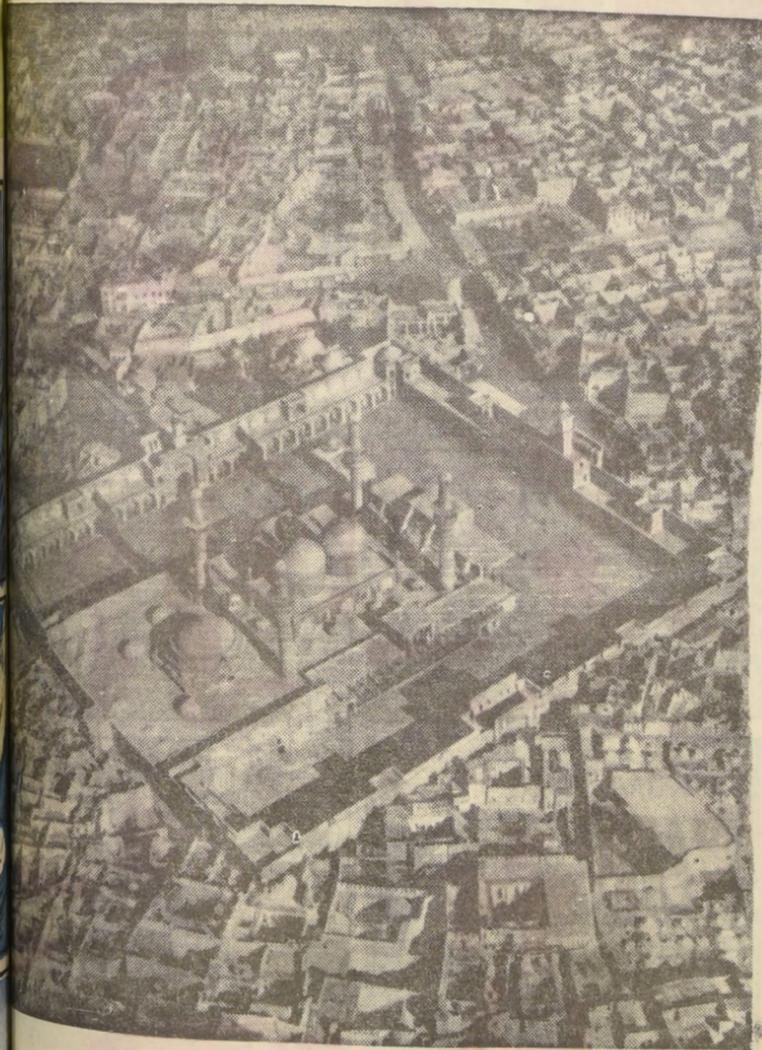
Jaime González, ya destacado en otras oportunidades por nosotros, tiene pasta de pintor en sus broncas áreas de pródiga textura, donde surge siempre mesuradamente el signo elemental, el aporte primitivo, ancestral. La intranquilidad de permanente experimentador parece más aquietada, lo que ha redundado en una realización más sólida y de más personalidad. Bernal Troncoso, evidentemente depurado en sus excesivos desbordamientos texturistas, nos ha sorprendido con "Carroña", de audaces formas



LUIS VIDAL, "Composición 70".

y parco colorido; una línea de sincopado ritmo le ha dado vivacidad a sus exasperadas superficies. Tranquilizado en sus ímpetus de atracción a la materia, puede lograr una vigorosa obra futura.

Luis Vidal, en el profundo y bien elaborado cromatismo que exaltamos no hace mucho, tiene en la obra presentada en esta oportunidad, una mayor enjundia formal. Hay audacia, fuerza en sus formas, que no hacen concesiones decorativistas, pero persiste la falta de textura de sus personajes, para comunicar dramáticamente. Eugenio Dittborn, es un valor juvenil, estudiante de nuestra Escuela de Bellas Artes, según tenemos entendido; para su breve trayectoria pictórica, la calidad de selección para tan importante concurso, debe de dejarlo complacido. El camino elegido por Dittborn, nos parece inteligente y de ser vista en los objetos sencillos, domésticos, para investigar con esmerado ojo adolescente en el puro oficio pictórico, pero sin dejar de mostrar sensibilidad cromática y seguridad de dibujo.



BAGDAD

Historia se repite. ¿Cuándo? No se sabe. En Bagdad, ante los pantallas de televisión de Bagdad, se reconstruye así al cabo de Bagdad, si no aún el brillo, al menos la unidad. El más ilustre de ellos fue Nasser, que trató de apartar a Bagdad de su grito de guerra fue la

conquista de Kuwait, el más rico rincón del mundo. Lo ahogó el petróleo. Se aproximó entonces a Rusia. No le fue mejor. Sus partidarios dejaron de creer en él y en el fusil ametralladora que siempre llevaba consigo. Murió en su propia ley, a balazos, como él había muerto al último monarca hachemita. Se perfila así una repetición de la historia, con el advenimiento del antiguo imperio de los Abbásidas, fundado en el Siglo Octavo por Abbas, el más querido de Mahoma, el Profeta tan querido de Alá.

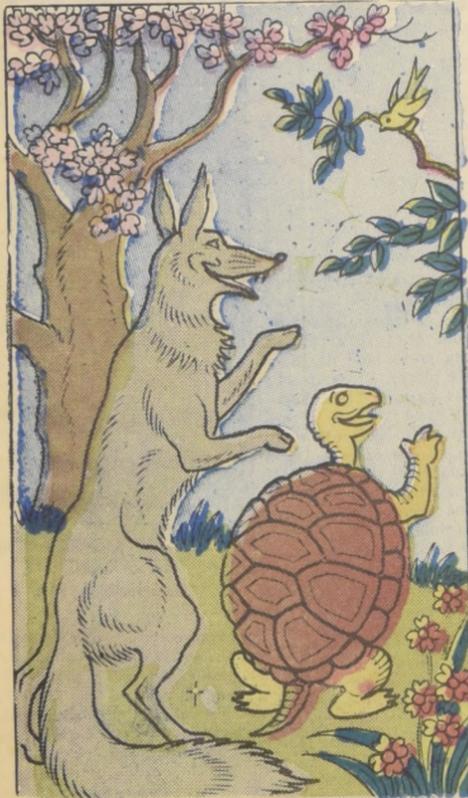
Horacio Serrano.

EL PATO DONALD

Por WALT DISNEY

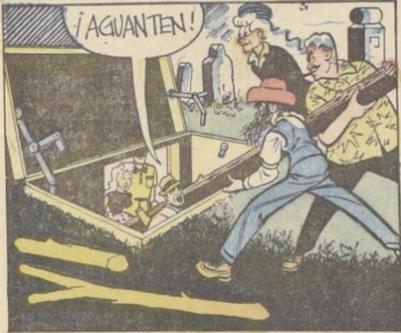


En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



EUGENIO MASSONE BERRIOS, Thompson 4225, Santiago, de 6 años de edad, ganó esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores, el grabado de Aduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores, y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 15 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY



Dinosaurios que Vivieron en Chile

por Carlos YAÑEZ BRAVO,
ex biólogo del Jardín Zoológico Nacional.

HASTA EL momento no se sabía de otro gigante prehistórico que hubiese vivido en nuestro país que el Plesiosauro, habitante de los mares y miembro prominente del grupo de los Dinosaurios. Este animal fue descrito por un paleontólogo "como si estuviera formado por la caparazón de una tortuga atravesada por una serpiente, con un cuello largo y flexible como el de un cisne". Llegaba a medir hasta 12 metros de longitud y sólo le ganaba en ferocidad el Ichiosauro, también acuático, ante el cual se cree que sucumbió.

Sin embargo, en el Vol. III, Nos 2, 3, 4 y 5, de la Carta Geológica de Chile, editada por el Instituto de Investigaciones Geológicas, de la Universidad de Chile, al referirse a los resultados de una investigación de la geología y los recursos de agua subterránea de cuatro cuadrángulos, que abarcan el oasis de Pica y regiones adyacentes, en la provincia de Tarapacá, se dice que, en la formación Chacarilla, de origen marino-terrestre, muy bien estratificada, "se han encontrado huellas de Dinosaurios de varios géneros, que pueden corresponder a Tyrannosaurus, Iguanodontes, Allosaurus y Stegosaurus".

Esta es, sin duda, la primera noticia efectiva que se tiene sobre la existencia de Dinosaurios terrestres en nuestro país.

La formación rocosa del gran abanico de la Quebrada de Chacarilla tiene su origen en el Jurásico superior (Era Mesozoica), durante la cual la familia de los Dinosaurios alcanzó el máximo de su desarrollo y ofreció el espectáculo

más imponente de la vida animal. Ha dicho un paleontólogo: "la tierra parecía una mancha pesadilla, poblada de animales desconocidos".

Estos gigantes del mundo prehistórico vivieron hasta fines del Periodo Cretáceo, que marca el fin del Mesozoico y comienzos de la Era Cenozoica o Terciaria, en la cual ya se desarrollaron los Mamíferos y las Aves.

Este descubrimiento es de una gran trascendencia para los paleontólogos de todo el mundo y muy pronto veremos caravanas de estudiosos que vendrán a investigar las huellas tridactilares dejadas por los Dinosaurios, en la lava volcánica aún blanda, de los diversos géneros que vivieron en esas regiones, donde se desarrollaron violentos cataclismos, que hicieron desaparecer la fauna maravillosa de esos tiempos.

IMPORTANCIA CIENTIFICA DE LOS FOSILES

Es impresionante la inmensa cantidad de fósiles que nos presentan las rocas antiguas, ya sean de animales o de vegetales, que aparecieron en edades remotas, que evolucionaron con relativa rapidez (varios millones de años) y que, finalmente, se extinguieron sin conocerse aún las causas precisas. La variedad "lujurante" de especies hizo pensar a muchos en "meros caprichos de la naturaleza" y no en una "evolución ordenada, lógica y progresiva" de ellos.

En las rocas más antiguas dejaron sus huellas las formas más primitivas



EL TYRANOSAURIO REY.— Fue uno de los gigantes prehistóricos más feroces. Medía hasta 20 metros de altura y fue el más grande de los Dinosaurios que han vivido sobre la Tierra. Su cabeza era enorme y sus mandíbulas, provistas de aserrados dientes, se abrían más de un metro. También tenía en los dedos de sus manos y pies afiladísimas garras que les ayudaban en sus luchas. A los Dinosaurios protegidos con placas óseas y cuernos muy afilados, como el Triceratops, los devoraba en breves momentos. Se cree que también vivieron en el Norte de Chile y se ignoran las causas de su desaparición.

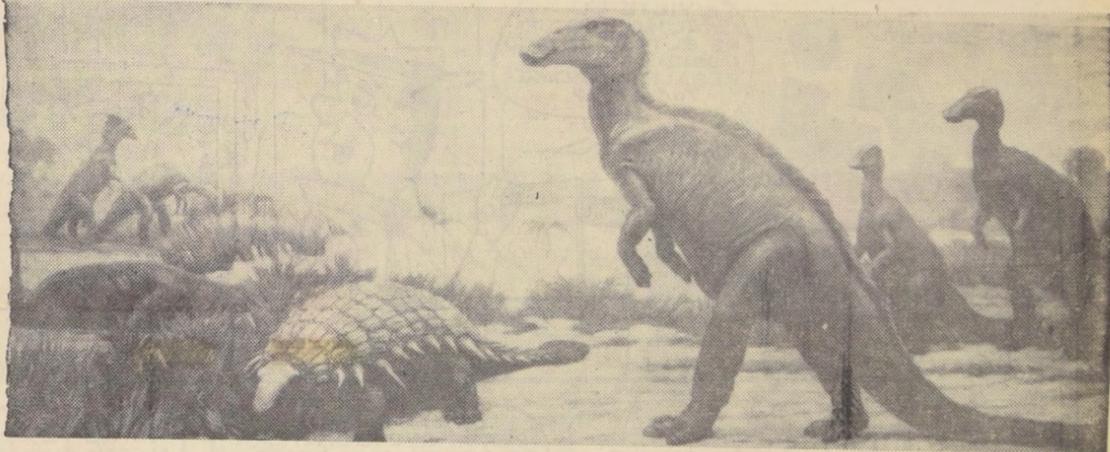
de vida; mientras que en las más modernas ya se encuentran los restos de especies muy evolucionadas.

Ante la presencia de "Peces acorazados", "Dinosaurios", "Reptiles voladores", etcétera, el hombre creyó oportuno crear una disciplina especial dedicada a su estudio, a la cual denominó Paleontología (de "palaios", antiguo; "ontos", ser; "logos", tratado).

Nadie ignora que a la Edad Arqueológica o Arcaica, sin asomos de vida, si-

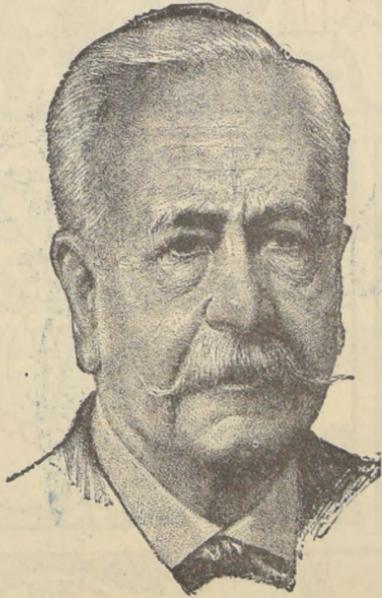
guieron las Edades en que aparecieron los "phytum orgánicos", o sea, las diversas especies vegetales y animales de organizaciones primitivamente muy simples, casi siempre unicelulares, pero que evolucionaron hacia las pluricelulares.

En la Era Secundaria ya existían formas más complejas y diferenciadas, y aparecieron los enormes Reptiles, de los cuales se ha dicho que alcanzaron el doble o el triple del porte de las (PASA A LA PAGINA CATORCE).



HOMBRES DE CIENCIA:

Ferdinand de Lesseps



ra diplomática, lo cual le dio la oportunidad de concentrarse en su proyecto de un canal en Suez.

Said Pashá, Virrey de Egipto, con quien De Lesseps trató el proyecto del canal, pidió al ingeniero francés que hiciera las planos definitivos para poder comenzar la obra del canal. En 1854 se firmó el contrato que autorizaba a De Lesseps a realizar la obra.

Después que una comisión internacional aprobó sus planos, en 1856, el diplomático francés convertido en ingeniero se puso a la tarea de conseguir los fondos necesarios para la obra. La república francesa aportó más de la mitad del capital necesario.

Las obras del canal fueron inauguradas en 1859, pese a la oposición del Gobierno británico, que temía la dominación por una potencia extranjera de la ruta más corta hacia la India, que se crearía como consecuencia. Diez años después, el Canal de Suez fue abierto al tránsito marítimo. Cuando el Gobierno británico, a instancias reiteradas del Primer Ministro, Disraeli, adquirió la mayoría de las acciones del canal, De Lesseps aceptó de buena gana el control británico de su obra.

En 1879, cuando De Lesseps contaba 74 años, fue designado director del proyecto de apertura de un canal a través del istmo de Panamá, de nuevo con dinero aportado por Francia en su mayor parte.

El Canal de Suez es una vía al nivel del mar, y cuando De Lesseps, desconociendo los desniveles y las corrientes de Panamá, insistió testarudamente en cavar el canal sin esclusas, la compañía auspiciadora del proyecto se desanimó con él. Las enfermedades fueron también en gran parte responsables del fracaso.

En 1888, la Compañía del Canal de Panamá reconoció su fracaso y el escándalo financiero subsecuente en Francia fue durante muchos años factor determinante en la política francesa. El Canal de Panamá fue más tarde construido por los Estados Unidos.

La historia del gran triunfo de De Lesseps, el Canal de Suez, tuvo un curso pacífico y beneficioso durante décadas. Después de la Segunda Guerra Mundial, empero, fue confiscado por Egipto, pese a un breve esfuerzo militar, por impedirlo, de Francia y Gran Bretaña.

De Lesseps fue honrado con un curul en la Academia Francesa de Ciencias, y le fueron otorgadas la Legión de Honor y la Estrella de la India. Su reputación sobrevivió al escándalo del fracaso en Panamá, aunque hubo momentos en que se vio amenazado con ir a la cárcel.

LA APERTURA de un canal, a través del istmo arenoso de Suez, que separa a los mares Mediterráneo y Rojo, fue proyecto con el cual se había soñado durante siglos antes de acometerlo y llevarlo a la realidad.

Napoleón, durante su campaña en Egipto, ordenó a uno de sus ingenieros que hiciera los planos de tal canal y fueron estos planos los que llevaron a Ferdinand de Lesseps (1805-1894) a pensar seriamente en poner en ejecución la idea.

De Lesseps era diplomático e ingeniero francés; prestando servicios consulares en Egipto, leyó la memoria de ingeniería redactada para Bonaparte. Por imperativos de su carrera, que le obligaron a trasladarse de uno a otro país en el curso de largos años, no pudo De Lesseps poner en práctica la idea inmediatamente.

Un cambio de Gobierno en Francia interrumpió su carre-

eridas, como antagonistas de esta enzima que destruye algunas de las aminas esenciales para el funcionamiento normal del cerebro. Trabajando con un bioquímico, se le ocurrió al doctor Kline la idea de acelerar los procesos de reparación cerebral, suministrando al organismo deprimente algunas de las aminas. De ellas escogieron al 5-hidroxy-triptofano, de reconocida importancia en la química del cerebro.

De 20 pacientes escogidos por el doctor Kline, 18 mejoraron visiblemente su "depresión pura" a las 24 horas de haber recibido una inyección del triptofano, junto con dosis orales de drogas energéticas.

El shock eléctrico sigue siendo el tratamiento más rápido y efectivo contra la depresión cerebral. Pero los psiquiatras prefieren ensayar primero la acción de las drogas, porque el shock produce temporalmente pérdida de la memoria y confusión mental.

CARDIOLOGIA

El pequeño James McClain era débilmente chico y débil cuando hace 3 años inició la profesión de su familia al centro médico "Hillcrest", en Tulsa, pues padecía estrechez valvular entre el corazón y los pulmones y tenía un agujero en el tabique de las aurículas. El cirujano Joe Burge conectó al niño de 10 años a una máquina corazón-pulmones, corrigió el defecto en el tabique, expandió la válvula y convirtió así a Jimmy en un robusto muchacho.

El siguiente en aparecer fue Willard, hermano de Jimmy, que a los 14 años quedó semiparalizado en el lado derecho, por el mismo defecto cardíaco. Una operación del Dr. Burge logró mejorarlo en parte y permitirle continuar sus estudios.

La semana pasada, los cardiólogos del "Hillcrest" decidieron practicar una operación cardíaca, que hará época en la historia médica, a Richard, el otro hermano, de 8 años de edad.

TELEVISION EN COLORES

La televisión en colores, lanzada con resonante propaganda hace casi 10 años, recién adquiere firme vitalidad, como lo atestiguan un millón de receptores en color existentes en los hogares norteamericanos. Por lo demás, donde hace algunos años sólo la RCA fabricaba este tipo, ahora todo gran fabricante tiene una línea en color.

Los programas en colores son abundantes. La NBC mantiene color durante tres cuartos de cada noche y la CBS seguirá pronto su huella. El color es actualmente tan realístico, que lo chocante resulta ver un programa en blanco y negro.

La RCA ha anunciado los nuevos modelos, con tubos de 90 grados, para 1964, mientras los precios de 900 dólares tienen tendencia a la baja, en parte por la competencia. Un receptor japonés de 16 pulgadas, fabricado por Toshiba, ha sido ya demostrado, y pronto comenzará su venta con un precio seguramente inferior al de los actuales receptores de televisión en colores.

panorámica de los nuevos tranvías aéreos de larga distancia que colocan a sus pasajeros en la cima de un nevado monte californiano de belleza incomparable.

La Semana Científica

por el Dr. Fernando CASABELLAS, Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile.

MAS LARGO "TRAMWAY" AEREO DEL MUNDO

EN INAUGURADOS este mes de septiembre, dos grandes tranvías aéreos conducen a sus pasajeros el cálido desierto californiano "Chino Canyon" hasta el nevado de San Jacinto, situado a 10.000 metros de altura. El viaje, de 15 minutos, demora 8 minutos, llevando cada vez 80 pasajeros. Los asientos gemelos que soportan a los pasajeros tienen 5 centímetros de espesor y van afirmados en 5 torres de acero.

La fuerza de propulsión es suministrada por un motor eléctrico de 100 caballos, y un sistema electrónico que regula la suavidad de las llegadas a las estaciones de término, superior a las de los tranvías terrestres. Un operador en cada carro se comunica constantemente con los otros carros de la línea para enfrentar cualquier emergencia.

Los famosos tranvías aéreos de los Alpes europeos ofrecen un servicio moderno como este de California, aunque allí hay rutas más largas y los tramos son separados y con torres de apoyo.

La conquista del Monte San Jacinto por cable, fue un espectáculo, pues el desmoronamiento de grandes rocas demolió el camino desde Palm Springs, hasta el cañón del Chino. Luego, la tarea de erigir torres de acero y cables de granito tan abruptos, como las cinco torres sólo pudo ser armada desde el aire. Primero se descendió a un soporte helicóptero temporal de aluminio, con una plataforma temporal de madera.

Luego, la máquina aérea bajó con más hombres y con materiales para las fundaciones, y por último procedió a la construcción, pieza por pieza, de la torre.

El momento más crítico del tendido de cables ocurrió al elevar los cables en la estación de arriba; en un helicóptero se construyó un bloque de cables que se elevó por encima de las torres con una gruesa cuerda de acero. El cable metálico de 2 pulgadas de espesor, que llevaba en su extremo inferior los gruesos cables de acero definitivos. Si una tensión excesiva rompía los cables que iban suspendidos por una fuerza de cien toneladas, los pedruzcos habrían destruido las torres, con una pérdida de millones de dólares.

El momento final demostró que los cables habían realizado 23 millas y los ingenieros de la nueva línea celebraron con orgullo su record: el tendido de un cable aéreo de 10.000 metros de altura, de más de 100 metros de altura, los esquiadores tienen ante sus ojos un espectáculo esplendoroso y recreativo tan atrayentes como las montañas de Suiza o en los Alpes italianos.

LA RAPIDA EN PACIENTES DEPRIMIDOS

El doctor Nathan Kline, jefe del "State Hospital", Nueva York, ha anunciado que, en el curso de 2 a 3 meses, como los enfermos deprimidos se propensan al suicidio, los médicos quieren darles rápida esperanza para esto, el doctor Kline ha anunciado un nuevo medicamento, que es un derivado de las técnicas de la monoamina.

De "Después de Ud. Señora..."

El Fumar

Por Brunella GASPERINI



debilidad, tendrán probablemente otras. Por eso la verdadera señora que no fuma no debe mirar con reprochación o fastidio a las pobres fumadoras. Una mujer que fuma no es más que una mujer que fuma, y que haría bien en no fumar; pero no es una villana, un desecho, una pervertida. El humo la perjudica a ella, no a la moral, ni tampoco a la urbanidad; siempre, desde luego, que sepa fumar como es debido. Se pueden fumar cincuenta cigarrillos por día sin fastidiar a los que están cerca, sin ofender el buen gusto y el sentido estético; y se puede fastidiar y atentar contra la estética y ser insostenible fumando sólo cinco o seis. Todo depende de la forma de fumarlos.

COMO SE FUMA

Los cigarrillos se conservan en el paquete (o en la cigarrera) y no desparpados a la diablo en los bolsillos, la bolsa, los muebles, las gavetas. El paquete, queridas, ténganlo en la bolsa o sobre la mesa, no en el bolsillo; y cuando lo saquen, no lo guarden en el bolsillo posterior, como hacen tantos que después fuman y ofrecen cigarrillos aplastados y entibiados con su privadísimo calor humano. No golpeen el cigarrillo sobre la mano, ni lo aprieten, ni lo hagan rodar entre los dedos, pásenlo directamente del paquete a los labios, sin ritos intermedios. Y cuando lo tengan en la boca, señoras, aspiren las bocanadas, llevando el cigarrillo a los labios como señoras; no como bombas; hagan bocanadas distanciaditas, no las acumulen con ritmo frenético: adentro, afuera, adentro, afuera, como en las antiguas cómicas de Carlotto; no aprieten el cigarrillo con los labios, que no se les va a escapar; no entorpecen los ojos, no hagan anillos de ningún género, no muestren avidez de ninguna manera. Una señora nunca es ávida, ni siquiera de nicotina. No desparpamen la ceniza por cualquier parte (¿hace falta decirlo?); busquen con tiempo un cenicero, pidiéndolo si hace falta, sin esperar que la ceniza haya formado una pirámide temblorosa que al menor movimiento caiga sobre la alfombra de los dueños de casa o sobre el vestido nuevo de ustedes. No apaguen la cerilla sacudiéndola como a un árbol frutal, ni tampoco soplando como un dios de los vientos. No fumen el cigarrillo hasta el final; dejen, aunque sea de mala gana, un cabo de por lo menos tres centímetros (es bueno para la salud, además de estético, porque ya se sabe que en las colillas se acumula la mayor parte de la nicotina) y aplástenlo bien en el cenicero para que no siga ardiendo por su cuenta, apesando el ambiente.

No se fuma cuando se baila. No se fuma cuando se saluda. No se fuma durante las comidas. Hay que poner siempre atención de no enviar el humo a la cara de la gente. En la calle, ya lo dijimos, una señora no fuma. En los locales públicos la señora puede fumar cuando esa acompañada; es preferible que se abstenga cuando está sola (salvo durante un largo viaje de tren).

OFRECER Y ACEPTAR

Estando en compañía, nunca se saca un cigarrillo para sí, sin haber hecho previamente el ademán de invitar a los demás. A estos últimos, por su parte, se les encarece que no saquen el paquete. Hay gente que parece buscar la sociedad de otras personas con el propósito preconcebido de fumar cigarrillos ajenos; de todas las especies de fumadores, ésta es la subespecie más deplorable. Aceptar un cigarrillo es una cortesía; aceptar muchos es gorronería. Si tienen el vicio de fumar, por lo menos manténganse ustedes mismas.

Cuando se ofrece un cigarrillo, se presenta la cigarrera abierta; cuando es un paquete, se saca un extrínseco de cigarrillo ofrecido, para que el beneficiado pueda tomarlo fácilmente, sin burlar, sin excavar el tabaco con la uña.

EL FUEGO

Cuando una señora saca un cigarrillo, de su paquete o del de otro, el hombre se levanta para encenderlo; es una regla intuitiva, todos los hombres bien educados la respetan, siempre que se trate de una reunión no muy concurrida y de una señora no muy apartada del hombre. No hagan, amados lectores, lo que Felipe Educado, quien, aunque él no fuma, siempre lleva en los bolsillos montones de sobrecitos de cerillas con el único objeto de precipitarse a encender los cigarrillos de todas las señoras y señoritas que se encuentran dentro del radio de su vista de aguja; aun cuando para hacerlo tenga que pasar delante de decenas de personas ("Permiso, permiso") y atravesar cualquier clase de grupo. No bien llega, jadeante, a encender el cigarrillo, descubre, allá lejos, a otra señora que se dispone a darle fuego al cigarrillo; sale nuevamente, permiso, permiso, en dirección a la otra punta de la sala, lleno de sonrisas y fosforos. A esta táctica, casi preferida la del contador Villano, que sin mover una pestaña ni alzar un dedo observa a su vecina cuando ésta saca un cigarrillo, hurta intuitivamente en su bolso en busca de una cerilla, cierra el bolso y mira en reder con ojos implorantes, y él como si nada. Arreliado en su sil-

lón sigue fumando impasible, hasta que la señora se ve obligada a pedirle tímidamente: "¿Tendría la amabilidad de darme fuego?" A lo cual el contador, desprendiéndose ostensiblemente del sillón, se digna encenderle el cigarrillo (después luego, sin quitarse de suyo de la boca). Espantoso. Nunca hay que hacerse pedir fuego por una señora. Y nunca, gentiles señoras, se pongan en situación de tener que pedirlo. Si son fumadoras, provéanse de los elementos necesarios. Sin duda, incluso a una verdadera señora puede ocurrirle que por haber cambiado de bolso u otra circunstancia, se encuentre inesperadamente sin cerillas. Cuando está presente Felipe Educado, la señora conserva su lugar; si sólo lo está el contador Villano, la señora tendrá que pedirle fuego, pero luego se mantendrá en su lugar lo mismo. Si en cambio se encuentra entre desconocidos, deberá contener la gana de fumar. Una verdadera señora prefiere dominar sus deseos antes de pedir fuego a un desconocido.

Según la urbanidad de otrora, especialmente la de influencia anglosajona, un verdadero señor masculino se moriría por la gana de fumar antes que abordar a un desconocido. Hoy, al menos en nuestra tierra, las cosas no son tan dramáticas; hasta para una señora muy verdadera, que ha quedado accidentalmente sin cerillas, no es deshonroso dirigirse a un desconocido para pedir fuego. Basta, desde luego, que lo haga con cortesía, discreción y rapidez. Con un simple ademán, o una sencilla sonrisa, o un simple: "Perdone, ¿tendría una cerilla?" (no a la manera de los mocitos de Montenegro: "Buen hombre, ¿me incendia?").

Siempre a propósito del fuego, todavía sigue en vigor la costumbre de no encender tres cigarrillos con la misma cerilla, porque el más joven de los tres moriría como nada. El origen de esta superstición se remonta a la época de la guerra inglesa contra los boers, los que eran tiradores tan hábiles, rápidos y precisos, que los soldados ingleses de las trincheras no alcanzaban a encender tres cigarrillos con la misma cerilla, cuando ya el enemigo había apuntado y disparado contra el tercero (o sea el más joven, porque aun en las trincheras los educadísimo ingleses respetaban la jerarquía). Esta superstición, como todas las demás, ya no tiene razón de ser; de acuerdo. Pero no crean que se mostrarán inteligentes, evolucionados y superiores rompiendo la costumbre y encendiendo el cigarrillo a tres personas con la misma cerilla; aparecerán solamente como anti-páticos y descorteses. Una de esas tres personas puede ser supersticiosa, aun sin el permiso de ustedes; y la cortesía no consiste en dar lecciones no pedidas, sino, por el contrario, en tolerar



con galanura las debilidades ajenas. Tanto más cuanto que hacerlo no resulta también cuesta; es una observación que a duras penas aceptaba de mi cuicarme (en vano) el Arte del Abogado arrancaría, como mínimo, un brazo.

LA VIRTUD DE LA PIPA

Mujeres que no fuman, sean comprensivas con los cigarrillos de sus maridos. Sean comprensivas, si pueden, también con su pipa. En lugares cerrados, el caballero debería evitar la pipa. Pero nosotras, mujeres, tolerémosla. En un libro de J. K. Jerome (Divorcios de un haragán), se lee lo siguiente, en primera página: "AMIGA — de mis días buenos y de mis días tristes — a la Amiga — tratada con premeditación en casa — y mirada con suspicacia hasta por mi perro — es, no obstante, la que más anhelo — es, no obstante, que nunca me enrostra mis defectos y que nunca me pide dinero prestado, y que no habla de sí — a la compañera fortadora de mis penas — a la confidente de mis alegrías y mis esperanzas — a mi vieja y gallarda — PIP — afecto". Reflexionen sobre esta dedicatoria, mujeres.

Perú ustedes, maridos, no se apresuren para fumar en pipa en el dormitorio.

(Cortesía de Librería Hachette S.A. de Buenos Aires, y Rizzoli Editores de Milán.)

FUMADORES Y NO FUMADORES

QUE ES MEJOR no fumar, lo saben todos; mejor para el sistema nervioso, para el apetito, para el corazón, para la higiene dental, para la cartera y a menudo también para los circunstantes.

Lo saben los que no fuman y también lo saben los fumadores. Pero, por desgracia, no basta con saberlo. Lo mejor sería no comenzar; en el fondo se comienza siempre estúpida, por curiosidad, o por darse aires, o para demostrar a los demás y a uno mismo que se es creído y desconfiado. El primer cigarrillo no produce ningún placer; al contrario, generalmente da náuseas, hace toser y la grimar; luego, poco a poco, náuseas, toses y lágrimas van desapareciendo, y en un santiamén uno se vuelve esclavo de esa pequeña serie de actos (sacar el cigarrillo del paquete, encenderlo, tenerlo en la mano, llevarlo a los labios, aspirar) en los cuales parece que se descargara una parte de nuestra tensión nerviosa, de nuestras aflicciones, de nuestra fatiga intelectual y física. Es una ilusión, naturalmente, pero una ilusión que se transforma en vicio, y cuando uno cae víctima de él... De las personas que quieren, quieren siempre, quieren intensamente dejar de fumar, no son muchas, que yo sepa, las que lo hayan conseguido. Conozco algunos que saben mandar con la máxima energía e intemperancia a ejércitos de personas aguerridas, y que se dejan tirar por el cigarrillo; conozco otros que son capaces de grandes esfuerzos de voluntad, de verdaderos sacrificios, de dolorosas renunciaciones morales, y que no saben renunciar al humo. Y es inútil que los fumadores muestren sonrisas de indulgencia; si ellos no tienen aquella



Hanna-Barbera

YOGI EL OSO

¿YISTE EL CATALOGO QUE TIENE EL INSTRUMENTO MUSICAL, QUE YO LE REGALE AL CACIQUE TOCLOCO?

¡QUIERO MOSTRARLE LA ILUSTRACION A YOGI... PUES NO QUIERE CREERME!

¿QUIERES DECIR QUE LE REGALASTE UNO ASI AL CACIQUE TOCLOCO?

¡A EL TODO LO QUE LE INTERESA ES LA CAZA!

¿POR ESO MISMO... YO PENSE QUE YA ERA HORA DE QUE EL CACIQUE SE INTERESARA EN ALGO MAS QUE CAZAR. ¿NECESITA UN PASATIEMPO?

¿Y NO HAY NADA MEJOR QUE APRENDER UN INSTRUMENTO DE MUSICA!

¿QUIEN... EL?

¿A TI TAMPOCO TE VENDRIA MAL UN POCO DE CULTURA, YOGI?

¡BUENAS TARDDES... ¿QUE LE PARECIO EL REGALO DE CUMPLEAÑOS QUE LE ENVIE?

¡MAGNIFICO! ES UN BUEN ARCO DE REPETICION!

¿ARCO DE REPETICION? ¡PERO SI LO QUE YO LE ENVIE FUE UN ARPA!

¿UN ARPA? ¿QUE ES UN ARPA?

© HANNA-BARBERA PROD., INC. EDITORS PRESS SERVICE, INC.-NUEVA YORK 733

EN SERIO Y EN BROMA:

Aquéllos Eran Tiempos...

COMO PERSONAS que han visto demostraciones políticas en muchas partes del mundo, nos impresionó mucho la "Marcha a Washington". Por supuesto, todo el mundo sabe que fue una protesta digna y ordenada y que, en vez del desastre que muchas gentes habían pronosticado, resultó ser un día que los norteamericanos recordarán con satisfacción y orgullo.

Probablemente una de las razones por las cuales había mucha preocupación es que los norteamericanos no están acostumbrados a las multitudes en las calles demandando sus derechos. Pero aquellos que han vivido en el extranjero algún tiempo saben que las manifestaciones callejeras son parte de la vida política de la mayoría de los países y, usualmente, el medio más rápido para hacer llegar un mensaje a los políticos.

Durante las décadas de 1940 y 1950 no parecía pasar una semana sin que viéramos una manifestación en París. La mayoría tenía lugar en la Plaza de la Concordia frente a la Cámara de Diputados a lo largo de los Campos Eliseos hasta el Arco de Triunfo. Uno siempre sabía cuándo iba a verificarse una manifestación, porque los camoreros de los cafés comenzaban a recoger mesas y sillas y los comerciantes a poner barras a través de sus ventanas.

La mayor parte de las manifestaciones se señalaban para la tarde, de modo que todo el mundo hubiera terminado su trabajo. Primero llegaban las ambulancias y vagones de la policía tomaban sus debidas posiciones. Luego los manifestantes comenzaban a salir de las estaciones del Metro. Si era una demostración en las calles se ponían sus cascos. También tenían la opción de llevar un palo o de usar sus capas, que tenían un refuerzo de plomo.

Los manifestantes comenzaban su marcha cantando que fuera el Premier tenía una semana para irse. Pronto, conforme la manifestación avanzaba por los Campos Eliseos, la policía se colocaba a lo largo del boulevard en triple hilera. Los manifestantes se detendían y se enfrentaban a la policía a tres metros de distancia. Lo primero que gritaban era: "La policía está con nosotros".

En las primeras manifestaciones que vimos, los manifestantes desempedaban el boulevard y atacaban a los policías con los adoquines. Esto causaba cierta confusión y hacía difícil para los turistas permanecer en las aceras manteniendo quietas sus cámaras para tomar películas.

Los manifestantes se dividían luego en grupos pequeños que trataban de dirigirse al Arco de Triunfo por las calles laterales. El meta de todo manifestante era el Arco, aunque nadie estaba seguro de por qué necesitaba llegar a allí.

En todo caso, pocos lograban hacerlo. Después de que la policía hacía sus ejercicios, un centenar o dos de manifestantes eran llevados a la comisaría, donde eran castigados con detención hasta después de la hora de comida.

Conforme avanzaba la noche, las cosas se iban calmando, los cafés se volvían a abrir y todo el mundo, policías y manifestantes, tomaban el último tren del Metro juntos para regresar a sus casas.

Desde que De Gaulle llegó al poder, no ha habido muchas demostraciones, y los franceses las echan de menos. Para ellos son un modo de deshagarse y si no lograron otra cosa, por lo menos hicieron en los Campos Eliseos una de las calles mejor pavimentadas del mundo.

Premios Nacionales de Literatura: Benjamin Subercaseaux (1963)



NACE en Santiago el 20 de noviembre de 1902, hijo de Benjamin Subercaseaux Browne y de María Zañartu Lucio. Estudió en el Colegio de los Sagrados Corazones, concluyó sus humanidades, estudió medicina un tiempo. Este es un período de su vida espléndidamente evocado en su obra "Niño de lluvia", cuya edición definitiva apareció en 1962. Nos dice en el prólogo: "Recuerdo todavía la adrenergica y extraña que me causaban los relatos de los "grandes" que yo era pequeño; algún conocimiento o circunstancia que nos habíamos presenciado juntos, ellos relatában a otros adultos. Para mí era enteramente nuevo, ajeno al mundo que yo conocía. Llegué a pensar que los adultos eran, por definición, mentirosos. Ahora, en este libro donde casi no aparecen nombres ni lugares, escrito en la manera confusa que yo lo viví o como se lo reconstruyeron en la memoria de los que yo tanto otros niños, teníamos que hacer a mi vez el mismo relato que el mentiroso; en este campo, frente a otros adultos. Mentiroso porque mi infancia no fue la que yo recuerdo, sino la que yo inventé para mí mismo. El protagonista del libro es Daniel (protagonista del libro); y a la vez, sintiendo que mi infancia la sentí ajena y tanto, que hay momentos en los que la suya llega a identificarse con la mía".

En 1923 se dirige a Francia e ingresa en el Instituto de Psicología de la Universidad de París. Es alumno brillante de Pierre Janet, Georges Dumas y Henri Piéron. Obtiene el título de doctor en psicología. Viaja después por Alemania, Italia, Checoslovaquia, Grecia, Turquía, África del Norte.

A su regreso a Chile, su actividad profesional es incansable. Impone rápidamente su nombre, pues su inteligencia y la amplitud de sus conocimientos le permiten sobresalir de manera inobjetable. Además de su labor literaria y científica, que es abundante y valiosa, se entrega con entusiasmo al periodismo y la docencia. Como periodista, principalmente en la revista Zig-Zag, sus

artículos constituyen siempre un motivo de vehementes comentarios, pues cuando trata de hombres y de cosas del país, sus juicios, muy penetrantes y honrados, no buscan el halago de nadie ni ocultan la verdad que debe decirse, por penosa que ésta resulte a poderosos o desposeídos de figuración. Como profesor, no se olvidan sus cursos de psicología en la Universidad de Concepción. Es, además, un conferenciante que el público sigue con un interés evidencial, dueño como es de un pensamiento claro, expresado con exactitud y amenidad.

Es Caballero de la Legión de Honor de Francia. Ha sido Inspector General de Intendencias y Gobernaciones, y Director del Departamento de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores. Pero estas importantes actividades no impiden que recordemos otras: es experto en navegación marítima y se graduó en contabilidad agrícola. Fue Diácono Evangélico y —como dice un cronista— "ha casado y bautizado a mucha gente".

En 1963 se le otorgó el Premio Nacional de Literatura. El jurado estuvo compuesto por Juan Gómez Millas, Pablo Neruda, Hernán Díaz Arrieta (Aloñe), Ricardo Latcham y Guillermo Felly Cruz.

Es un hombre cordial, de ríspida fuerza y sana, debidamente apreciado en los círculos intelectuales. El estudio, el trabajo —ya sea de investigación científica o de índole puramente literaria— ocupan lo mejor de su tiempo. En una entrevista reciente manifestó a Gonzalo Orrego Salazar: "Jamás amé aquello que los hombres llaman literatura; pirueta hermosa; juego no siempre pueril; exhibicionismo disfrazado de su única legitimidad; el trance de expresión. Este último sí que lo he practicado y en él creo haber logrado expresar buena parte del caudal de vida interrogante que me oprime".

LA OBRA
Varios de sus primeros trabajos

los escribe en francés: "Le voyage sans but et sans fin" (1929); "50° latitude sud" (1930); "Propos sur Rimbaud" (1930). Viene después, en Santiago, en 1936, un ensayo: "Zoe". Le sigue, el mismo año, una tentativa poética: "Quince poemas directos". Las cuatro obras que publica después —"Mar amargo" (1936); "Y al Oeste limita con el mar" (1937); "Niño de lluvia" (1938) y "Rahab" (1938)— han sido recogidas en un volumen: "Niño de lluvia y otros relatos" (1962). En estas páginas, Benjamin Subercaseaux es un narrador de extraordinaria calidad, muy sobrio y preciso en su expresión, pródigo de observaciones agudas de la realidad, como asimismo de una auténtica poesía que no nace de combinaciones verbales sino de una atmósfera particular que todo lo envuelve y enriquece.

A estas obras esencialmente literarias siguen: "Contribución a la realidad" (1939) y, sobre todo, "Chile o una loca geografía" (1940), libro que desde su aparición anima con fuerza incontestable nuestro panorama intelectual. A lo que se suma con estas palabras en su "Historia personal de la literatura chilena": "Un aire nuevo penetra en la literatura nacional con Benjamin Subercaseaux, una corriente extranjera que recorre el país de norte a sur, a lo ancho y a lo largo, reflejando sus múltiples aspectos. Su "Chile o una loca geografía", veinte veces editado, traducido, celebrado, creó, desde luego, la expresión de su título, demasiado justificada, constituye una prolongación, en otros términos, dentro de la época, del viejo amor al terruño que posee a nuestros escritores, desde Ercilla y Ovalle, esa afán de observarlo, pintarlo e historiarlo, tan notable, superior a todas las demás pasiones y apasionamientos de orden intelectual. Educado en París, discípulo de Janet en la Sorbona, propenso a la investigación filosófica, Subercaseaux le inyecta a ese patriotismo legendario una sangre nueva a veces gru-

fiona, a veces juguetona, con frecuencia lírica y entusiasta, brava y colorista".

Su bibliografía continúa con marcha firme, certera, acrecentando cada vez más la nombrada de este autor que, en cierto modo, es único entre nosotros, por la multiplicidad de sus preocupaciones intelectuales y la solidez con que se muestra leal para consigo, no permitiendo nunca concesiones de menuda naturaleza. Citemos algunos otros títulos principales: "Reportaje a mi mismo" (notas, apuntes, ensayos), 1945; "Tierra de océano" (1946), libro en cuyo prólogo leemos estas palabras de su autor: "El destino de Chile —lo dice claramente nuestro libro— es de vida o muerte, y no aceptará una vez más que en él se prescindiera del océano: los pueblos perduran solamente en la medida en que se rinden a la evidencia de sus determinantes geográficas e históricas, para que éstas les permitan subsistir con éxito y con honor".

Llegamos a su gran novela: "Jemmy Button" (1950), reeditada por tercera vez, en edición definitiva, en 1961. Nadie nos dará una noción sintética de lo que es este libro denso, fuerte, que el propio autor, cuando escribe en la introducción: "Esta simple novela de aventuras comprende una parte de la historia del capitán de la Real Marina Británica, comandante Robert Fitz-Roy, el cual realizó en 1830 una misión hidrográfica que culminó con el descubrimiento del célebre canal de Beagle, y también con una tragedia tardía; su suicidio. Este último, realizado más allá del tiempo que abarca nuestro relato. Según sus propias palabras, motivado por el hecho "de haber visto ya bastante mundo". En verdad, debido a su desilusión y a su empecinamiento en la tentativa de civilizar a cuatro muchachos indígenas que llevó consigo a Inglaterra y que se le adelantaron en el alma más allá de lo que conviene para la buena salud mental de los

que se ejercitan en el bien. Para quienes conocen en detalle el episodio original, no será menester advertirles que la elección del tema fue un mero pretexto del autor para poner en acción ciertas ideas y experiencias suyas, y en manera alguna un intento de reconstrucción histórica de los hechos pasados. Nada es verdadero aquí, y todo lo es". Efectivamente, pocas páginas más verdaderas que éstas, porque la vida no se esconde ni disfraza, está en cada personaje, en cada episodio, lo cual significa, simplemente, que el autor cumple con recia autenticidad su propósito de que ideas y experiencias personales se vean de tal modo encarnadas, que constituyan el vivo sostén de su mundo novelesco.

Después aparecen tres obras de índole muy diversa: "Santa Mate-

ria", ensayos (1954); "Pasión y epopeya de Halcón Ligero" drama en cinco actos sobre Lautaro (1958); y "El hombre inconcluso" (1963), ensayo psico-antropológico sobre la heterogeneidad psíquica de la especie humana. En este estudio científico, que dedica a los profesores Janet, Henri Breuil y Paul Rivet, el autor analiza el concepto de "hombre", basado en una generalización inconveniente, y para encontrar una interpretación verdadera hace ver que nos encontramos ante una "mutación en marcha", la cual diferencia de modo inequívoco al "mutante" del hombre "cuyas características son comunes a las masas en general". Se trata de una obra que merece la mayor atención del estudioso y demuestra la profundidad de pensamiento de este gran escritor.

GASTON COLINA.

Trozos Selectos de B. Subercaseaux

EL CONEJILLO DE TRAPO

DANIEL EN ESOS TIEMPOS no amaba a nadie. Las preferencias no debían venir sino más tarde. Su abuelo, su tía, el tío, el abuelito, la madre, eran amados como un hombre corriente ama a Dios: algo lejano y augusto y, en el fondo, tan temido y ajeno a su vida íntima de niño, que más valía no precisar sentimientos para no tener que confesar, simplemente, que le eran extraños. El medallón con el retrato de su padre, que llevaba colgado al cuello, le inspiraba más ternura. Había cierto destino común entre el muerto, sometido y mudo, el prisionero de una infancia que se le antojaba eterna. "Cuando yo sea grande", solía decir, "Mentiras! Los niños no creen que serán nunca grandes; y no le quitan, porque cuando crecen y se hacen hombres, lo son en otro sentido del que esperaban. Si, él no amaba a nadie, pero sentía un prestigio emparentado con el afecto por cierto conejillo de trapo, a quien cuidaba como la niña de sus ojos. Durante el día lo colocaba al sol, acostándolo junto a él durante la noche. Allí se apoltonaba, tratando de comunicar el calor de su cuerpo al cuerpo frío del aserrín y de entibarlo con su aliento el hielo insostenible de los ojos de cristal. Y se dormía estrechándolo, hasta que el sueño iba aflojando los brazos y entreabría la boquita voluntariosa. Al amanecer, el conejillo había rodado hasta el suelo. El lo recogía y lo botaba, sin piedad, entre los juguetes; porque los niños en la mañana son fuertes y crueles. Con la puesta del sol, volvía el amor al conejillo junto con las sombras, el miedo y cierto frío nervioso que lo hacía cobijarse bajo el chalón de la abuelita mientras le preparaban la cama tibia.

(De "Niño de Lluvia")

Y AL OESTE ¿QUE NOS DICE EL MAR?

LA TEMPERATURA del mar suele estar condicionada por la profundidad, por la latitud, por la temperatura ambiente de la región y por las corrientes marinas.

En el extremo norte, el mar es fríamente templado. En el sur, tan frío, que parece quebrantar los huesos cuando penetramos en él.

Un indicio de la tibieza de las aguas es la presencia de tiburones. Ausentes, en el sur, abundan en el centro y en toda la zona norte, principalmente en Melchones.

Subimos que en esta región las aguas son profundas y el clima tórrido; pero ninguno de estos factores podrían explicar el mar si no contribuyeran con su aporte las corrientes marinas.

La gran corriente fría de Humboldt, que baja la costa de Chile de sur a norte, comienza a disgregarse lentamente en las Alturas de Coquimbo. En Antofagasta, Pisagua y Arica, va siendo rechazada al oeste por las últimas avanzadas del Kuro-Shivo, la corriente caliente del Kuro-Shivo, que viene del norte, describiendo una amplia curva a lo largo de Kamchatka, de las islas Aleutianas, California y la costa descendente de América. En el Callao, el Kuro-Shivo rechaza definitivamente al Humboldt con sus peces voladores, sus tortugas y sus escuallas hipocriptas, en las dos orillas se hace sentir desde las Alturas de Coquimbo, provocando intranquilidad del mar y contribuyendo a la abundancia de la pesca.

Porque, ni en el extremo norte ni en los canales del sur encontramos una fauna tan rica como la de esta región. Es un mar inquieto de vida, espeso de lomos suaves de focas, que aparecen en torno de las embarcaciones con sus grandes ojos redondos, borrosos sin pestañas. Es preciso haberlos visto en las lomas de Punta Teatinos (Coquimbo) o en Bahía de la Herradura, para comprender la abundancia de peces que deben contener esos mares, si ellos son capaces de alimentar tanto lobo.

Además de la albacora, hay los congrios colorados, esos grandes peces rojados y apetitosos, cubiertos de una ligera baba hasa a la cola puntiaguda, sin aleta caudal.

En toda la costa, hay semilleros de erizos, de machas, chorros y cuanto marisco puede producir el plasma viviente del mar. Bajo las pesadas masas de agua que se deslizan sobre las rocas, arrastrando en lento movimiento las cabelleras del "cochayuyo", es un hervidero de escamas, de cuerpos resbaladizos y plateados, de conchas, pias y anémonas, por donde pasa buceando y retozando el lobo inocente y curioso como un niño. Todo esto, bajo un cielo de cobalto y entre espumas, que parecen todavía más blancas sobre el agua casi negra de puro profundo.

(De "Chile o una loca geografía")

DE "EL HOMBRE INCONCLUSO"

NO HAY HOMBRE sin forma humana, pero la forma humana no siempre es una garantía suficiente en todos los casos ni en todos los tiempos, para afirmar que ahí hay, o ha habido, un "Hombre".

Hay individuos que presentan una dualidad entre lo que son y lo que han pasado a ser, por vía de préstamo. Y hay aquellos otros que, hasta en la última instancia de sus tejidos, son lo que son, sin dualidad alguna.

El Genio, al reinventar, al crear y, sobre todo, al anticipar ideas y cosas a su época, resulta un inadaptado al revés, o sea, un hombre anacrónico, una especie de "idea" para la cual resulta un extraño, un lenguaje de loco.

El lenguaje de la mayoría es mínimo, estereotipado, por lo que se comen para que una "idea" pueda adquirir una fuerza de convencimiento capaz de

Una Radio al Servicio de la Cultura

Por Pablo GARRIDO

EL CANDENTE planteamiento en torno a un proyectado reglamento que ha de regir la concesión de canales para Televisión, pone automáticamente de "actualidad" los medios instrumentales de información pública y la filosofía que habría de regir. Siendo éste un problema sobre el cual pesa el concepto mismo de "cultura", y en el predicamento que ésta no puede definirse a través de

una acepción "comercial", el guirigay en que estamos envueltos tiene muy pocos visos de clarificarse. Los ejemplos que se han esgrimido para defender la causa universitaria, aun cuando totalmente atendibles, dejan entrever, de inmediato, que la pobreza franciscana en que se debaten estas instituciones, no permitiría abordar el altísimo costo que implica el complejo aparato técnico y artístico que permita un

desarrollo satisfactorio, es decir, acorde al montaje de instituciones como la BBC, la Radiotelevisión Francésa o la RAI. Si se ha hecho mucho alarde en rededor de la futura TV, resulta curioso que respecto a la radiotelefonía nacional se tome como perfectamente natural un "status" que dista mucho de aquello que se reclama para la TV. Y, al parecer, esta conformidad de criterio sobre la calidad de programación "comercial" de la radiotelefonía, implicaría que nada hay de reprochable en sus funciones. Es aquí, pues, donde queremos hacer un alto en el camino y, sin ánimo polimizante, exponer que, de las arriba del centenar de emisoras chilenas, se cuentan con los dedos de una mano aquellas que suplen realmente "cultura". De éstas, tres son —curiosamente— universitarias. En esta ocasión, habremos de referirnos a la más joven de ellas, la de la Universidad de Concepción.

CUATRO VELITAS PENQUISTAS

En efecto, hace apenas unos días, el 14 de septiembre, Radioemisora Universidad de Concepción, encendió una torta con cuatro velitas, pues se cumplían cuatro años de vida. El equipo inicial estuvo guiado por el profesor Mario Céspedes, y contó con la colaboración de Guillermo Barraza, Paulina Herrera del Río, Fernando Alvarez, Sergio Castillo, Carlos Smith, Osvaldo San Martín, Hernán Miller y Manuel Riquelme. Su señal era CC 135 (Onda larga) y CE 613 (Onda corta). Posteriormente, dirigieron la emisora: Jorge Orellana, Arturo Tienken y Hernán Miller; en la actualidad, sus destinos los rige el distinguido escritor, compositor y organista Francisco Dussel Díaz.

En torno a la torta cumpleaños se han sentado los hombres que acompañan a Francisco Dussel: Hernán Miller, Gladys Carrasco, Osvaldo San Martín, Gonzalo Gamboa, Olimpia Riveros, Francisco Miguleles, Fernando Alvarez, Eugenio Maturana, Maximiliano Waenger, Alejandro Salazar, Manuel Riquelme, Patricio Silva, Carlos Freire y Hugo Fuentes. Es decir, el personal ha crecido, como se ha desarrollado la emisora, la que también tiene nuevas señales ahora: CC 89 (Onda larga), CE 613 (Onda corta) y 95.1 de Frecuencia Modulada, con dieciséis horas de transmisión diaria.

SISMOS DE 1960

En los trágicos momentos que vivió Chile a raíz de los sismos de 1960, a Radioemisora Universidad de Concepción le cupo una fatigosa



Francisco Dussel Díaz, crítico literario, compositor y organista, dirige la radioemisora Universidad de Concepción. (Foto María Stallforth).

cuan eficiente labor. Fue la primera emisora que dio a conocer la magnitud de la catástrofe del 21 de mayo, y fue el centro y nexo para informar a la capital y a todo el país. A las pocas horas de producido el sismo, mediante un generador manual, que luego fue reemplazado por uno del furgón del USIS (Servicio Informativo y Cultural de los EE. UU.), se hizo funcionar el equipo radiofónico del técnico señor Osvaldo San Martín, único medio de comunicación con el resto del país.

Al restablecerse la energía eléctrica, funcionaron los equipos de la radio en forma ininterrumpida, día y noche, hasta fines de mayo. Fue un verdadero servicio público que orientó a la nación sobre las reales proyecciones de la catástrofe. A través de sus ondas, Radio Universidad se ponía en cadena con las radios de la capital y envió mensajes a los familiares de distintas zonas del país. A comienzos de junio, se formó un equipo denominado "Misión Sur", que realizó un viaje por tierra hasta Puerto Montt, efectuando transmisiones desde todos los puntos visitados.

INFORMACION CULTURAL

La emisora universitaria penquista mantiene estrecho contacto con organismos como la UNESCO, la OEA, la BBC de Londres, las Naciones Unidas y los institutos culturales binacionales Alemán, Árabe, Británico, Francés, Griego, Israelita, Italiano, Norteamericano, Yugoslavo y otros. Las efemérides están servidas en el espacio "En un día como hoy" y son redactadas por Eugenio Maturana. Las "Crónicas de Arte" y "Movimientos Espirituales", tienen espacios distribuidos en horarios de alta sintonía. Otro tanto se puede decir de "Estampas de la Historia" y "Leyendas de América", como asimismo, los que se dedican a "Premios Nobel", "Chile, Tierra Australis", "Alma de Chile", sin descuidar "Los problemas económicos de nuestro tiempo", en el que participa un equipo de expertos de la Escuela de Economía y Administración de la Universidad penquista.

Posiblemente, uno de los espacios más escuchados es el "Curso de Inglés por Radio", que se transmite diariamente, y para el cual el diario "La Patria" publica el texto gen-

tilmente. Se trata del famoso curso de aprendizaje del idioma de Shakespeare preparado por técnicos de la BBC de Londres, el que permite un rápido y perfecto adiestramiento en la lengua inglesa.

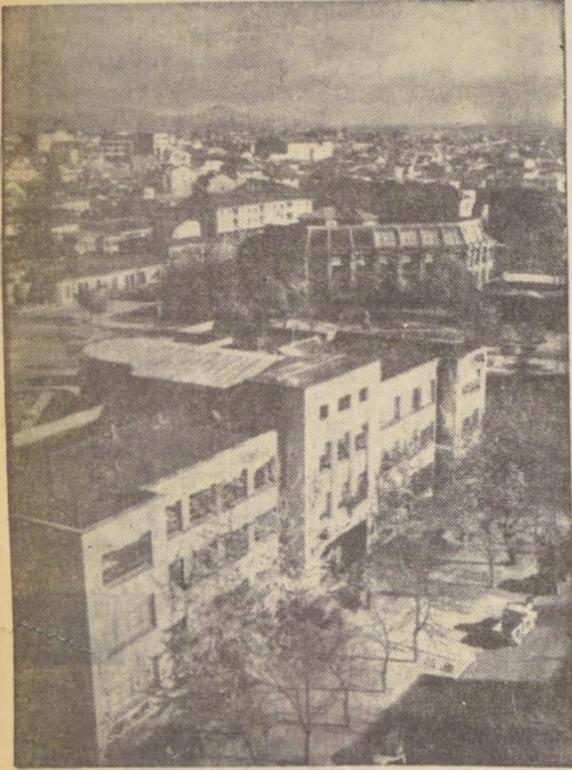
La parte amena de las emisiones diarias consulta "Comedias musicales", "Las voces del cuento", "Cuentos de Chile", "Horizontes de Chile", "América canta", "Discoteca 89" y "Esto es Jazz", con lo cual se satisfacen las más variadas preferencias, en forma grata.

PAPEL DE LA GRAN MUSICA

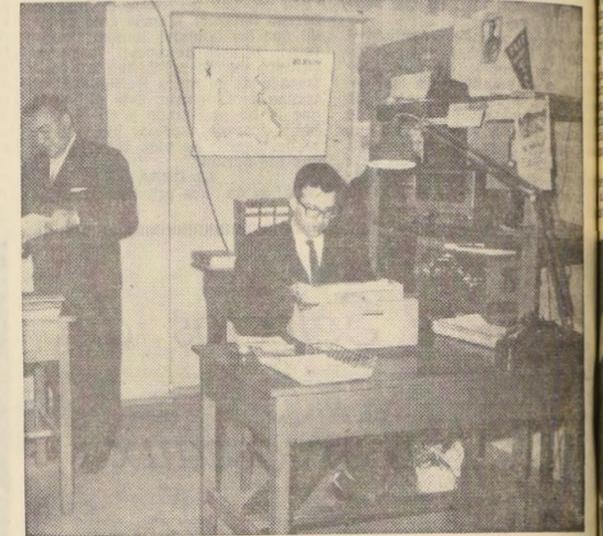
Francisco Dussel Díaz, hombre de una formación humanística de primerísimo orden, ha hallado, en éste, su nuevo y honroso cargo, la comprensión total del brillante rector, doctor Ignacio González Ginoués, y del H. Consejo de la Universidad de Concepción, y teniendo un concepto claro del valor cultural de la música, ésta ocupa un lugar eminente en la programación diaria, al grado digno de ser destacado como un verdadero apóstol de esta causa. Los auditores que lo desean,

reciben un valioso suplemento gratuito de la "Programación Selecta", pudiendo así prever el desarrollo de los grandes programas musicales del mes. Es impresionante la cantidad y la calidad de las obras que figuran allí, y el dar siquiera una visión panorámica se hace poco menos que imposible. En todo caso, digamos que la rica discoteca musical de la emisora incluye: "Educación Musical" (destinado a complementar la labor de los profesores de música de colegios secundarios), "Música y sus hombres (círculos de aficionados)", "Solistas de concierto", "Pequeñas Obras", "Música de órgano", tres programas diarios de conciertos (mañana, tarde y noche), además de "Transmisiones de Concursos", que comprende las temporadas de la Orquesta de la Universidad de Concepción, del Coro Polifónico (A. Medina), y los del I. E. M.

Es de felicitarse, pues, a la Universidad de Concepción por la generosa labor que desarrolla en pro de la cultura, y ojalá su ejemplo sea imitado por quienes velan por los valores del espíritu.



En primer plano, la Escuela de Química y Farmacia. La Radio funciona en el cuarto piso.



Un ángulo de la sala de periodistas de Radio Universidad.

Cómo se Hace Patria en Quillón

Una Cooperativa Modelo

Por Carlos CASASSUS

AVECES VALE la pena visitar el corazón de la provincia chilena. Con ello podemos llegar a tener revelaciones insospechadas dignas de darlas a conocer a quienes no siempre tienen oportunidades de esta suerte.

Hace más de cuarenta años que nos hicimos muy amigos de un hijo del pueblo de Quillón, de la comuna del mismo nombre, del departamento de Buines, de la provincia de Nuble.

Cuando nos hablaba de su tierra natal, le brillaban los ojos nostálgicamente. Evocaba sus viñedos familiares, las naranjas, las manzanas, las cerezas corazón de paloma, las limas, los paltos, los nogales y los perales generosos, y perdíamos la cuenta de las veces que nos invitó a visitar su muy amado Quillón, ubicado al pie del alto cerro de Cayumanguí...

Después de cuarenta años pudimos aceptar su cordial invitación para cumplir tres compromisos: una Santa Rosa, un San Ramón y una Asamblea General de la Cooperativa Vitivinícola de Quillón-Nuble.

Un fin de semana en el corazón de una provincia chilénísima, que tiene entre muchos de sus legítimos orgullos el ser la cuna del Padre de la Patria, don Bernardo O'Higgins y de Arturo Prat, máxima gloria de la Marina de Chile. De Claudio Arrau, de María Brunet y de Ramón Vinay.

Un fin de semana bajo las lluvias torrenciales de este invierno que ha registrado lo que es San Isidro cuando se le pasa la mano en sus milagritos. Y esto para que vean lo que ocurre cuando los timoratos de que haya sequía le piden: "San Isidro, barbas de oro, ruega a Dios que llueva a chorros..."

Fin de semana, que si bien no permitió en su plenitud el goce de los paisajes de la provincia chilénísima, nos brindó en la intimidad el conocimiento directo de los espíritus dilectos de los que hacen patria en Quillón.

El día domingo cuando cesó la lluvia en una oportuna tregua de sus caudales, asistimos a la Asamblea General de la Sociedad Cooperativa Vitivinícola de Quillón-Nuble, notable revelación de cómo se conjuga una verdadera democracia en el corazón de Chile provinciano.

Haciendo un poco de historia, se cuenta que en esos valles y hondonadas se plantaron las primeras viñas de la Colonia. Que aun existen troncos de viñedos y troncos familiares de aquella rancia procedencia. Ello explica la riqueza de los cultos que se cultivan y la generosa hospitalidad tradicional de las gentes de linaje antiguo, sin aristas ni egoísmos, con amplitud de espíritu y con bondadoso desinterés en la convivencia fraterna.

Quillón, como muchos poblados de esa región, fue víctima de los dos grandes terremotos de los últimos tiempos. En 1939 quedó a una sola casa. Los viñedos con sus troncos retorcidos parecían brazos que clamaban misericordia al cielo, junto a los demparados sobrevivientes que contemplaban por entre sus lágrimas los hogares ancestrales yacientes como sus propios antepasados... En 1960 volvió a ocurrir lo mismo y hasta quedó sin iglesia, que suele ser lo más sólido de los pueblos creyentes.

Lo más valioso de la tierra chilena son las gentes de Chile. El hombre gallardo y corajudo, forjado a fuerza de luchar en contra de los elementos de una naturaleza bella, pero fiera y difícil de domar.

Los sismos empobrecieron más a los pobres y humanizaron más el corazón cristiano de los ricos, intensificaron el espíritu democrático de los rancios cepales señoriales hasta llegar a producir la orquestación de intereses comunes y hacer que surgiera la iniciativa generosa de los más ricos productores para favorecer a los más pequeños y pobres logrando amalgamar todas las voluntades y todos los propósitos para levantar en pocos años la Cooperativa Vitivinícola de Quillón.

Don Francisco Unzueta Urrejola regaló diez hectáreas al pie de unos lomajes que permiten con el desnivel natural que corran solos de los lagares los ricos salsos a los grandes toneles y pipas. Todos los cooperados hicieron el aporte de sus



vasijas, barriles, chulcos y maquinarias y lo más aprovechable. Se levantaron las grandes bodegas y bajo la infatigable acción de su Directorio, la Cooperativa ha ido organizando su marcha progresiva obteniendo ya productos de prestigiosa y alta calidad en vinos Cayumanguí, blanco-Italia, Gran Vino y Tinto Especial-Pais de 13º.

La producción llegó a dos millones y medio de litros, y se coloca íntegramente en Chillán, Concepción, Lota, Los Angeles, Temuco y otros pueblos vecinos. Con la ampliación que ya se ha hecho de las bodegas y fuentes productoras, la próxima cosecha será de cuatro millones de litros de vinos puros de gran calidad, bajo el control directo del enólogo M. Paul Jubian, inspirado en la experiencia y técnicas vitivinícolas de Lucien Valli.

El año 1954, el Ministerio de Agricultura, al tener conocimiento de cómo se iniciaba esta actividad industrial con productores tan pobres, contribuyó con un aporte de estímulo e impulso, que junto con la donación del terreno de Santa Gertrudis de la Comunidad de don Francisco Unzueta Urrejola, vino a dar base cierta a la Cooperativa modelo, integrada por 89 asociados.

En esta forma la Soc. Cooperativa Vitivinícola de Quillón ha devenido en una sólida institución, que vincula sin distinción de creeds y doctrinas políticas, a chilenos de toda categoría social, símbolo auténtico de una verdadera democracia en marcha triunfal al mejor porvenir.

Que esta crónica sirva de estímulo al espíritu democrático y generoso de los que hacen patria aprovechando inteligentemente los recursos agrícolas regionales en el chilénísimo pueblo de Quillón.

Los Progresos de la Técnica

NEUVA DESECADORA PARA EL PESCADO

EN EL CENTRO de Investigaciones de Torry, Aberdeen, Escocia, se ha creado una máquina para la desecación del pescado, reduciéndose con ella a 30 horas las seis semanas que se necesitaban antes para hacer la misma operación.

La máquina consiste en un túnel de 12 m. de longitud, por el que pasa el pescado en los transportadores de control termostático, se va proyectando sobre el pescado una corriente de aire caliente. La velocidad de los transportadores se puede ajustar para acomodarse al tamaño y clase de pescado que se prepare, y la temperatura del aire se puede ir incrementando paulatinamente a medida que el pescado pierde la humedad, sin peligro de cocerlo...

En unos astilleros de Clyde se ha proyectado, en colaboración con el centro de Torry, un nuevo tipo de lancha pesquera para llevar a bordo la nueva máquina. La embarcación medirá 94,4 metros de eslora.

El Dr. A. C. Jason, encargado de esta labor realizada en Torry, manifiesta que la secadora permitirá la pesca en lugares del Atlántico del sur, no explotados aún, y secar el pescado en pleno mar. Estima que los países que se hallan desarrollando su industria, pesquera, como Nigeria, Ghana, India, Pakistán y los latinoamericanos, podrán beneficiarse considerablemente con la nueva máquina.

PAÑO DE LANA DE DOS COLORES CON LAS PROPIEDADES DEL GENERO SINTETICO

En una fábrica escocesa de tejidos se ha creado un procedimiento para la manufactura de telas "tweed" de lana pura, provistas de las características tradicionales de este género, pero que pueden pegarse permanentemente y lavarse al igual que los paños sintéticos.

Este procedimiento se ha creado bajo los auspicios del Secretariado Internacional de la Lana. Las investigaciones y experimentos se han venido realizando desde el otoño pasado.

Un director de la firma manifiesta que las mujeres podrán lavar faldas y vestidos de lana en lavadoras, sin dañar las singulares propiedades de ésta.

Esta casa exporta a todo el mundo, especialmente Norteamérica y Europa.

HORNO MOVIL PARA LOS PEQUEÑOS TALLERES DE PINTURA

Una casa británica de ingeniería ha fabricado un horno móvil, ininflamable, para secar pequeños componentes, como juguetes, accesorios de automóviles e instrumentos eléctricos.

Se trata de un horno de corriente de aire y calentamiento eléctrico, provisto de bandejas de malla que pueden cargarse y descargarse sin interrumpir el proceso de la operación. Está montado sobre roldanas.

La corriente se toma de la canalización principal. Puede suministrarse de distintos tamaños y para calentamiento por electricidad o gas, con tiro de aire o convección ordinaria. Los precios de fábrica son a partir de 250 libras esterlinas.

SONDA DE INSPECCION PARA ACCIDENTE DE AVIACION

Con la ayuda de una nueva sonda en miniatura, creada por una firma británica, se podrán examinar los instrumentos de aviones estrellados sin necesidad de desmontarlos.

De ahora en adelante se podrán examinar y fotografiar pruebas relativas al accidente, que quizá se destruyeran si fuera preciso desmontar los instrumentos.

La sonda se halla dividida en dos partes —una óptica y otra de alimentación— con varilla de cuarzo, que pueden pasar juntas por un orificio de menos de 10 mm. de diámetro. Estas dos piezas pueden usarse también separadamente.

La sonda óptica se halla refrigerada por una corriente de aire o de gas inerte, y tiene un cierre completamente impermeable, por lo que puede usarse para examinar el interior de quemadores que se hallan calientes o de líneas de combustible o de cualquier otro tipo, claro está, refrigeración.

El equipo para el suministro de aire y fuerza, es portátil. El Centro de Accidentes del Real Centro de Investigación de Farnborough, conocido en todo el mundo por sus investigaciones sobre accidentes de aviación, ha hecho un pedido que comprende un equipo completo con dos sondas, una de 30 y otra de 45 cm. de longitud.

Diálogo Sobre la Alianza para el Progreso

Argumentos Latinoamericanos y Estadounidenses Acerca del Gran Programa Continental de Desarrollo

Por B. WIERZBIANSKI

(Director de Foreign News Service Inc.)

Después de haberse establecido el plan de la Alianza para el Progreso en Punta del Este, Uruguay, Washington y los Estados Unidos de América...

capital para producir un progreso efectivo. Sobre todo, la mayoría de los países latinoamericanos aún se basa en una economía monocultivista, tradicionalmente vulnerable en virtud de las fluctuaciones de precio en los mercados mundiales...



Los críticos hacen hincapié en que, más que nuevas escuelas y hospitales, se requiere un esfuerzo por establecer más empleos bien retribuidos, tasas y medios de mejorar el poder adquisitivo de la población y su capacidad de acumular capital para el desarrollo...

Hay que admitir la existencia en Latinoamérica de una difundida indiferencia hacia la Alianza para el Progreso como programa viable. Las masas, al pensar de modo primitivo, ponen énfasis en que ellas no se han beneficiado directamente del plan...

EL CRITERIO ESTADOUNIDENSE

Washington, por su parte, ha ofrecido una opinión algo distinta. En primer lugar, nunca se pretendió que la Alianza para el Progreso fuese una panacea para todos los males latinoamericanos...

Washington mantiene que en la América Latina no se realizan esfuerzos suficientes para mejorar la estructura económica del hemisferio occidental. Los dirigentes latinoamericanos no han salvado los complejos obstáculos al desarrollo...

Washington se resiste a considerar a la Alianza para el Progreso como una brigada de bomberos cuya misión sería anular déficit comerciales y presupuestales a base de improvisación...

Lo que básicamente expresa es que el contribuyente de Estados Unidos no está dispuesto a cubrir los déficit de los países latinoamericanos, especialmente cuando oye decir que gran parte del capital de Latinoamérica se fuga al extranjero...

tante dada la falta de estabilidad en muchos países de Sudamérica. El capital europeo también se muestra renuente a afiluir a la región.

UNA OPINION POSITIVA

Contra los críticos de la Alianza, Washington anota que ya se están efectuando reformas estructurales básicas. Cinco países han emprendido reformas tributarias, y en este campo han adelantado sobremanera Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, El Salvador, México, Panamá, República Dominicana y Venezuela...

Casi todos los países de la zona laboran en programas económicos de largo alcance, los cuales deberán estar listos para fines de 1964. Solo entonces podrá llevarse un Plan Marshall a América Latina...

Chile, Honduras, México, Panamá y Venezuela), han presentado sus programas de economía a la Junta Supervisora de la Alianza para el Progreso.

El sistema interamericano de financiación está comenzando a funcionar con mayor eficiencia. El Banco Interamericano de Desarrollo, el Banco de Exportación e Importación, los mercados comunes centro y latinoamericanos; todas estas son organizaciones que empiezan a tomar verdadera forma...

Mas la cooperación entre los planificadores americanos, los "hemisferócratas" (tal clase está surgiendo, similar a los "eurocratas" del Mercado Común Europeo), y entre empresarios estatales y privados, está mejorando.

Dos conferencias se celebraron hace poco en Europa, en Ditchley Park (Inglaterra) y Paris, para discutir los procedimientos de interesar al capital europeo en la Alianza para el Progreso...

En general se recalca que durante los dos últimos años se ha cumplido una esencial labor preparatoria de cambios fundamentales en la vida del hemisferio occidental. Su inicio pudiera pasar inadvertido, pero existen. Dichas transformaciones pueden que sean demasiado lentas, comparadas con el carácter pasional de la sociedad latinoamericana...

Hay buena disposición en Washington a escuchar las críticas latinoamericanas de la Alianza para el Progreso. Se admite allí que la maquinaria estadounidense de la Alianza está demasiado fragmentada, mientras que simultáneamente se ha hecho del plan parte del programa general de ayuda al extranjero...

DECLINACION DEL CASTRO-COMUNISMO

Ambas partes, angloamericanas y latinoamericanas, reconocen que su maridaje dentro de la Alianza para el Progreso puede que sea emocional. Las diferencias aflorarán siempre, debidas a las divergencias tradicionales: de origen (anglosajón y latino) y, conse-

cientemente, de tipo de vida. Pero también existe el consenso de que una "tercera fuerza" en el panorama, el comunismo y sus secuaces castristas, está perdiendo su atractivo.

El comunismo intentó ofrecer un "atajo hacia la felicidad" al pueblo. Es capaz de construir grandes acerías, o de enviar satélites al espacio, pero no está en condiciones de resolver el sustancial problema de mejorar los niveles de vida de las poblaciones que rigen en Europa oriental, la Unión Soviética y China...

En ello pudiera estribar la respuesta a la pregunta de por qué los comunistas se oponen tan fieramente a la Alianza para el Progreso y otros programas de desenvolvimiento, para elevar el nivel de vida de los pueblos, tales como los propuestos en varios países por la Iglesia Católica.

EL PAPEL DE LA PRENSA

Tanto en las capitales latinoamericanas como en Washington,



JOHN KENNEDY

se subraya el papel de la prensa en la Alianza para el Progreso. La maquinaria de progreso económico requiere especiales esfuerzos de popularización. La labor del planeamiento económico y su implantación necesita de la comprensión de las masas. En esto, todos los medios de información desempeñan un principal papel...

SIMPOSIO DE PERIODISTAS ECONOMICOS EN RIO DE JANEIRO

A fines de septiembre se efectuará en Rio de Janeiro un Primer Simposio de Redactores y Cronistas Económicos que reunirá a unos 70 destacados periodistas del sector económico procedentes de Latinoamérica, Angloamérica y, en cierta medida, Europa...

Iniciativas semejantes ya se han puesto en vigor en otros terrenos. El factor más alentador es que el diálogo entre Estados Unidos y Latinoamérica sobre la Alianza y el desarrollo en general es abierto, público y enérgico. Los ex presidentes Kubitschek y Lleras no evitaban palabras duras en su informe sobre el funcionamiento de la Alianza...

Se espera que mediante presión directa y persuasión, el Comité logre mejores y más rápidos resultados en el desenvolvimiento, tanto más cuanto que todo el mundo conviene en que el tiempo apremia.



HELINO KUBITSCHKEK

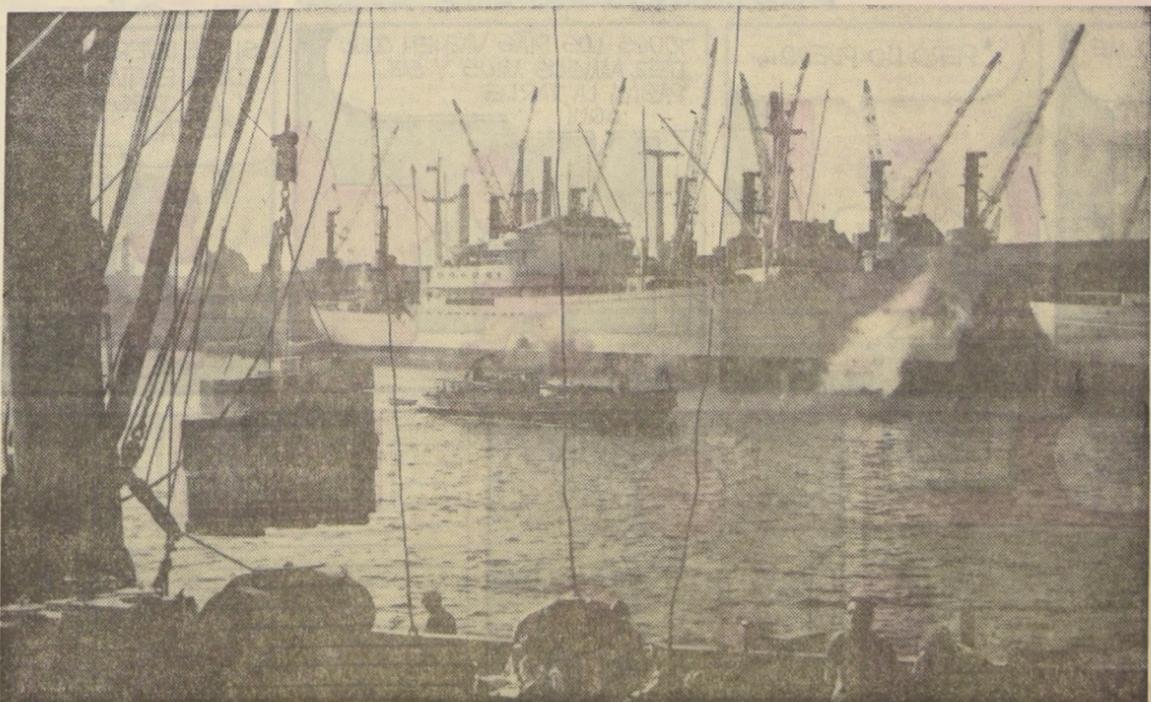
PRESIDENTE KENNEDY RECALCA EL PROGRESO

En el aniversario de la Alianza para el Progreso, el Presidente estadounidense John F. Kennedy, expidió una declaración desde su residencia en Hyannis Port, Massachusetts...

El mandatario estadounidense dijo que el programa de la Alianza para el Progreso, que se creó como un programa de US\$ 100.000.000.000 de Estados Unidos...

CRITICAS LATINOAMERICANAS

Los críticos latinoamericanos de la Alianza para el Progreso, que solo cuatro estados latinoamericanos poseen un ingreso per cápita por encima de los Estados Unidos...



A juicio de algunos críticos de la Alianza para el Progreso, más importante que la erección del hospitales y escuelas es el fomento a los recursos productores de cada nación.

Dinosaurios... (De la Página 9)

mayores ballenas actuales; y, a fines de dicha Era, aparecieron las primeras aves y los primeros mamíferos.

En la Edad Terciaria o "Edad de los Mamíferos", estos últimos animales alcanzaron su mayor desarrollo. La posterior etapa del Cenozoico, llamada Mioceno, tuvo su término hace unos 7 millones de años.

Después vino la primera etapa del Cuaternario, denominada Pleistoceno, en la cual surgió el "homo sapiens". La retirada de los hielos, de la primera glaciación, modificó las condiciones biológicas y climáticas de dicha etapa, y advino la segunda etapa Cuaternaria, esto es, el Holoceno, en la cual vivimos actualmente y que posiblemente sea una interglaciación. El hombre, en este período, se ha transformado en el Rey de la Naturaleza, así como los Dinosaurios fueron los amos del Jurásico, hace unos 60 millones de años, y uno y otro han poseído un espíritu guerrero. Son los fósiles quienes nos han llevado al convencimiento de la evolución de los "phyllum", que empezando en los Peces siguieron en los Anfibios, los Reptiles, las Aves, y terminaron en el rango superior de los Mamíferos, cuya culminación es el hombre.

EL GRAN DESARROLLO DE LOS REPTILES

Al terminar el Carbonífero (etapa media de la Era Paleozoica), algunos anfibios abandonaron definitivamente la vida acuática: sus huevos enormes los depositaron en lugares secos y cálidos; la incubación era muy prolongada y el embrión se alimentaba de la abundante yema y de algunos productos que le llegaban por el alantoides. Así apareció un nuevo tipo animal, intermedio, que evolucionó según dos líneas principales: una, que hoy está representada por los reptiles y las aves; y la otra, por los mamíferos.

Los reptiles siguieron reproduciéndose por medio de huevos; la piel perdió sus glándulas secretoras y la columna vertebral se hizo típicamente reptiliana. Durante el Mesozoico se diversificaron en tan maravillosa variedad de especies, que por eso se le ha llamado la "Edad de los Reptiles".

En el Jurásico Superior (Era Secundaria), esta estirpe dio nacimiento a las aves. Y sólo al final de la Era Mesozoica aparecieron los mamíferos, que primero ponían huevos (Monotremas, que viven hasta hoy día); después fueron placentarios (Marsupiales), y por último, durante el Terciario, alcanzaron su completo desarrollo como verdaderos placentados.

Hemos dicho que los reptiles ya existieron en el Carbonífero Superior, y en las rocas de esa Edad se han encontrado restos fragmentarios de ellos. El hecho que los animales terrestres tuvieran antecesores acuáticos, los obligó a vivir en un principio en medios húmedos, lo cual conservan hasta hoy día la mayor parte de los anfibios.

Para deslizarse en las superficies blandas, la cola tuvo muy poca importancia y las extremidades se derivaron de las aletas y, por tanto, se ubicaron a los lados del cuerpo; de modo que el reptil primitivo no hacía más que arrastrarse por la tierra. El paso siguiente consistió en levantar el cuerpo del suelo, para lo cual las extremidades se ubicaron de manera que los pies se aproximaron lo más posible entre ellos.

Hasta ese momento, los animales eran "plantigrados". Pero, necesitando una mayor rapidez, alzaron primero las plantas del pie y, después, la mayor parte de los dedos de las manos y extremidades posteriores. Y así nació la condición "digitigrada".

APARECEN LOS DINOSAURIOS

Durante la Era Triásica surgió una raza de reptiles, llamada "Dinosaurios", la más impresionante de todos los tiempos, muy adaptada para moverse con agilidad sobre la Tierra, donde vivieron unos 150 millones de años.

Los últimos tiempos del Triásico, del Jurásico y del Cretácico (Era Mesozoica), constituyeron la "Edad de los Reptiles", que también se ha denominado "Edad de los Dinosaurios".

La característica principal de este orden era su condición "bípeda", asentado sobre sus miembros posteriores y la robusta cola. Además, se prolongaron los

huesos metatarsales y se suprimieron o se atrofiaron los dedos 1 y 5, quedando sólo los tres centrales.

Hasta ahora se conocen dos tipos de Dinosaurios terrestres: el tipo "Saurischia", y el tipo "Ornithischia".

Los primeros poseían dientes horribles en forma de sierra, a lo largo de la totalidad de las mandíbulas, en tanto que en los segundos sólo persistían los dientes posteriores, y el hocico tomó una forma de pico de ave, especialmente de pato, con las mandíbulas córneas. Como ejemplo de Saurischia tenemos el "Tyrannosaurus" (Carnívoro); y de Ornithischia, el "Iguanodon".

Algunas secciones de ambas divisiones sufrieron una involución y revertieron al andar cuadrúpedo. Entre los Saurischia sufrieron esta transformación el "Diplodocus" y el "Brontosaurus" (ambos del Jurásico Superior), que se hicieron gigantes y macizos. Y, entre los Ornithischia están el "Stegosaurus" (Jurásico) y el "Triceratops" (Cretácico), que tenía grandes cuernos y una correa ósea en forma de escudo sobre la cabeza.

No todos los Dinosaurios fueron gigantes, pues el Compsognathus no era mayor que un gato común, y el Scleromachus, del porte de una rana.

También existieron reptiles acuáticos, que después de haberse adaptado a la vida terrestre, volvieron a adquirir las condiciones de la vida en el agua, por efectos de las nuevas condiciones de vida, aún cuando siguieron respirando por pulmones, pero sus extremidades se transformaron en aletas. De estos gigantes acuáticos hubo dos grandes grupos: los "Saurópteros" y los "Ichthyosauria". Entre los primeros se cuentan los "Plesiosaurios" y, entre los segundos, los "Xiphosaurios".

Se han clasificado más de 5.000 especies de Dinosaurios, y se supone que derivaron de los reptiles, como ya lo hemos indicado. Estos, a su vez, surgieron de los Anfibios y se ha investigado que el reptil que dio origen a los Dinosaurios habría sido el "Captorino", de cual nació el "Tecodontes primitivo" o "Tecodontesaurio", verdadero fundador de la dinastía de los Dinosaurios. También descienden del "Tecodontes" las tortugas actuales, las serpientes y todas las aves.

Se supone además, que los mamíferos no proceden de este Tecodontes, sino del Captorino, abuelo de los Dinosaurios.

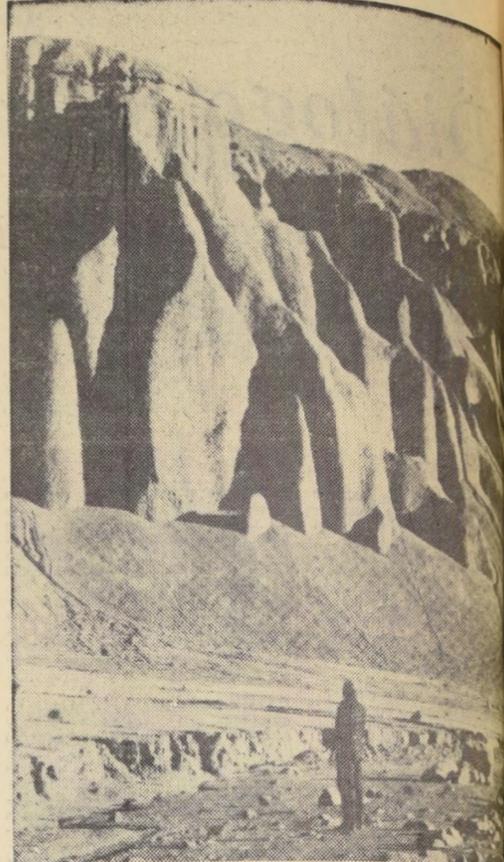
CARACTERES DE LOS CUATRO DINOSAURIOS QUE PUDIERON VIVIR EN CHILE

1. LOS ESTEGOSAURIOS.— Aparecieron en el período Jurásico, hace unos 50 millones de años y medían hasta 10 metros de largo. Eran los más torpes de los Dinosaurios, pues, mientras el peso de su cuerpo subía a varias toneladas, el cerebro sólo pesaba 70 gramos. Caminaban en sus 4 extremidades y, en el lomo poseían dos hileras de placas óseas muy grandes, que les servían de protección. A pesar de su aspecto feroz, era muy pacífico y su alimentación herbívora. Tenía también, un cerebro auxiliar en la parte posterior del lomo, con el cual dirigía los movimientos de las patas traseras y de la cola.

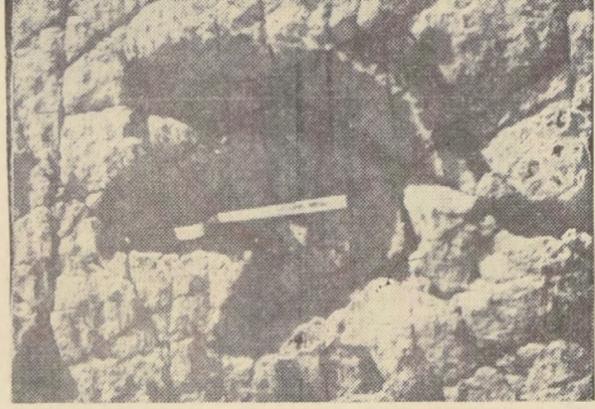
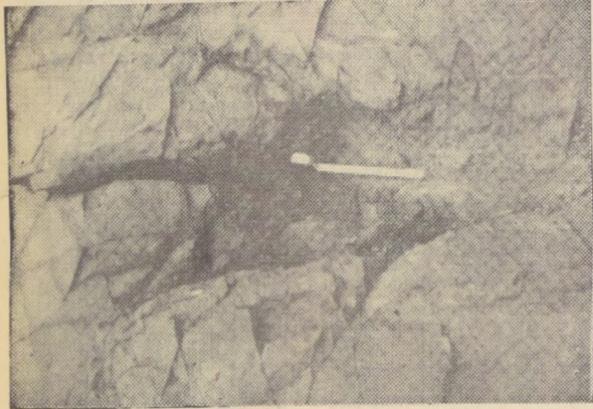
2. LOS IGUANODONTES.— Sus mandíbulas eran córneas y el hocico parecía un pico de pato. Eran bípedos y pisaban en las extremidades posteriores, que poseían tres dedos muy desarrollados. También la cola, que le ayudaba a mantenerse erguido, era gruesa y musculosa. En el dedo pulgar de las manos tenía una enorme garra como una hoz, con la que destrozaba reses, que poseían tres dedos muy desarrollados. También la cola, que le ayudaba a mantenerse erguido, era gruesa y musculosa. En el dedo pulgar de las manos tenía una enorme garra como una hoz, con la que destrozaba reses, que poseían tres dedos muy desarrollados. También la cola, que le ayudaba a mantenerse erguido, era gruesa y musculosa.

3. LOS ALLOSAURIOS.— Estos gigantes prehistóricos eran carnívoros y bípedos. Su nombre significa "lagarto saltador", pues, apoyándose en la cola, daban enormes saltos sobre sus víctimas, especialmente "brontosaurus" y "estegosaurios". Medían más de 15 metros y constituían los terrores de la época. La cabeza asomada de enormes dientes, medía un metro de longitud y sólo le gustaba la carne fresca. Algunos paleontólogos explican su desaparición, que parecía imposible, dadas sus condiciones de organización y ferocidad, porque los primeros Mamíferos débiles, pequeños e indefensos les comían los huevos.

4. EL TYRANOSAURIO.— Llamado también "Tyrannosaurus Rey", ha sido el animal más feroz que ha vivido sobre la tierra. Medía hasta 20 metros de largo y seis a siete de alto. Poseía una cabeza enorme con quijadas de aristas muy afiladas y armadas de enormes dientes. Caminaba muy erecto, apoyándose en la cola y en las patas traseras. Fue el mayor y último de los Dinosaurios, que desaparecieron también misteriosamente. Algunos creen que por efectos de grandes cataclismos; otros, porque el clima varió fundamentalmente y no resistieron las nuevas condiciones ambientales; y no faltan los que creen que se extinguieron porque otras especies nuevas les comían los huevos.



Quebrada de Chacarilla en la provincia de Tarapacá, donde se encontraron huellas de dinosaurios.



Dos tipos distintos de huellas de dinosaurios que se hallaron en las proximidades del oasis de Pica, en Tarapacá.

Guía Ultrasonica para Ciegos

LONDRES.— Un invento que consiste en una guía ultrasonica para ciegos — el primer aparato sensorio para ciegos que haya pasado la fase de prototipo — va a ser distribuido en las organizaciones de ciegos en todo el mundo. Un programa piloto de perfeccionamiento y producción iniciado en mayo de este año, está haciendo grandes progresos.

Bajo el programa, una firma británica — Ultra Electronics Limited — está fabricando cien aparatos, cincuenta de los cuales ya han sido ordenados por San Dunstan's, la entidad que cuida de los ciegos en Gran Bretaña. Del resto, diez irán al Centro de Rehabilitación de Kentucky, Estados Unidos. Los otros cuarenta irán a otros países, que cuidan del ciego en todo el mundo y se espera que los a fines del año próximo.

El aparato fue inventado por el doctor Leslie Kay, británico electrónico británico, y desarrollado por Ultra en cooperación con San Dunstan's. Consiste básicamente en un emisor tipo linterna que lanza una haz de energía ultrasonica, y mediante modulaciones de frecuencia produce, al chocar con los objetos en el camino, una serie de sonidos en un audífono en miniatura. Ultra Electronics Limited, de Londres, es una de las principales fábricas de inventos electrónicos en el mundo, habiendo hecho el famoso equipo "Saturn" que permitió ubicar y rescatar al astronauta norteamericano Scott Carpenter, cuando su cápsula espacial cayó al mar fuera del territorio estadounidense.

PERIQUITA
POR ERNIE BUSHMILLER

¡BOSTEZO!

TENGO MUCHO SUEÑO. ME GUSTARÍA DORMIR UNA SIESTA...

PERO NO PUEDO...

TODOS LOS DÍAS VIENEN COMO DIEZ AMIGOS MÍOS Y SE PASAN LA TARDE AQUÍ

SI ME DUERMO, TOCAN EL TIMBRE Y ME DESPIERTAN

ZZZZZZZ

EL APARATO DE AIRE CONDICIONADO NO FUNCIONA

706

Dixi Dugan

POR MCEVOY Y STRIEBEL



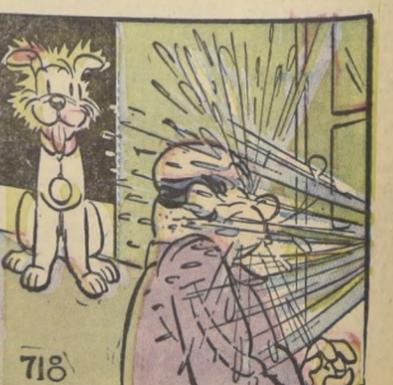
el nombre que no se olvida...

La tela para la primavera de 1963 y el verano de 1964.
Y recuerde: si la tela es calurosa, no es AMORELLA.
Por ello, exija la marca en el orillo.

ES UN PRODUCTO SEDYLAN

REMACHE

POR GEORGE SIKTA



Siete Ascendidos Muertos del Accidente de Valparaíso

JOSE ARRUETA MENA Y MANUEL TENORIO BARRIA, QUE HÁBIAN QUEDADO CON QUEMADURAS EN LAS MANOS Y CARA, FALLECIERON AYER.— VARIOS HERIDOS SIGUEN EN ESTADO DE SUMA GRAVEDAD.— TESTIGOS CULPAN AL CHOFER DE IMPRUDENCIA AL MANEJAR.— HEROICA ACCION DE PRACTICANTE Y BOY SCOUT.

VALPARAÍSO.— Dos nuevas víctimas se sumaron a los cinco fallecidos en el trágico accidente del microbús internacional que se incendió ayer en subida Achupallas, con un doloroso saldo de heridos, muchos de los cuales aún luchan entre la vida y la muerte. A las 2,30 horas de la madrugada de ayer falleció José Arrueta Mena, de 65 años de edad, domiciliado en calle San Enrique 606, de Villa Alemana, que se encontraba en la lista de los heridos de mediana gravedad. Horas más tarde, a las 10,30, murió Manuel Tenorio Barria, de 38 años, quien había quedado con quemaduras de segundo grado en las manos y en la cara. En el Hospital de Viña del Mar ha seguido prestandose intensa atención a los heridos que se encuentran internados en diversas salas, las que felizmente tuvieron capacidad para acoger la elevada cifra de lesionados que dejó la tragedia del viernes. Los médicos y enfermeras han debido desarrollar una labor agotadora, según expresó anoche a LA NACION el médico que se encontraba de guardia en la Asistencia Pública, doctor Lautaro Silva. Enseguida, agregó: "El trabajo es muy grande, por la cantidad de heridos y la gravedad de muchos de ellos, pero se está haciendo lo posible por atenderlos a todos, según la urgencia de los casos. Dentro de las 48 horas, nada puede decirse de las posibilidades de vida que tienen los más lesionados; pasado ese lapso, es posible que se tengan mayores esperanzas". El chofer del vehículo, Angel Schiapacasse, que se encuentra hospitalizado con quemaduras en sus brazos, ha de-

FALSA NOTICIA DE "ULTIMA HORA": NO HAY RENUNCIA DE CONSERVADORES

La Secretaria General de Gobierno declaró que es absolutamente falsa la información publicada ayer por el "vespertino" "Ultima Hora", en el sentido de que los Ministros de Minería y de Defensa Nacional, señores Joaquín Prieto Caneja y Julio Pereira Larraín, hubieran decidido renunciar a sus cargos en forma irrevocable.

CONFIRMACION DE LOS MINISTROS. Por su parte, los referidos Secretarios de Estado se pronunciaron en el mismo sentido, agregando que desde hace unos días, cuando se produjo la renuncia conjunta del Gabinete, ellos continúan en sus funciones ministeriales en calidad de dimisionarios.

Diplomáticos visitan al Canciller



Los jefes de las Misiones Diplomáticas visitaron ayer al Ministro de Relaciones Exteriores, Enrique Ortúzar Escobar, al término de ella, el Decano del Cuerpo Diplomático, A. I. de Thysebaert, Embajador de Bélgica, dijo que la visita fue exclusivamente de cortesía, con ocasión de haber asumido sus nuevas funciones el Ministro Enrique Ortúzar, en su calidad de Canciller interino. EN EL GRABADO, el Embajador del Uruguay, César Vignole, saluda efusivamente al Canciller. También aparecen otros Embajadores, entre ellos, el Nuncio Apostólico, Monseñor Gaetano Allibrandi.

MARCHA LOS TRABAJOS:

Modernizarán completamente los servicios de agua potable de Concepción y Talcahuano. Los trabajos costarán más de 6 millones de escudos. El BID prestó la mitad. El programa en detalle.

En un momento, el Gobierno dispuso oportunamente que la Dirección de Obras Sanitarias se abocará al estudio de un programa de mejoramiento total (PASA A LA PAGINA 18)

Una cordial recepción tributarán mañana los santiaguinos al Presidente de Yugoslavia, Mariscal Josip Broz Tito, quien llegará al Aeropuerto de Los Cerrillos a las 16 horas.

Llegó Jefe del Leonismo



Green, Presidente Internacional del Leonismo, llegó ayer a Santiago, acompañado de su Secretario del Leonismo mexicano, Da. Valenzuela, ex Presidente Internacional, y Secretario General del Area Andina. (INFORMACION EN LA PAGINA 21).

La Primera Dama de Yugoslavia



La señora Jovanka Broz, esposa del Presidente Tito, y la señora Carmen Rosset de Serrano, esposa del Embajador de Chile en Yugoslavia, conversando momentos antes de la partida de la primera para Chile acompañando a su esposo, el Primer Mandatario yugoslavo. En la foto aparece también la señora Zorislava Smodlanka, esposa del Jefe del Protocolo del Mariscal Tito. La señora Smodlanka nació en Chile.

LLEGA MAÑANA A LAS 16 HORAS:

Cinco días permanecerá en Chile el Presidente yugoslavo, Mariscal Tito

EL PRESIDENTE ALESSANDRI Y AUTORIDADES NACIONALES LO RECIBIRAN EN LOS CERRILLOS.— CORDIAL RECEPCION LE TRIBUTARAN SANTIAGUINOS.— EL PROGRAMA DE SU VISITA.

Una cordial recepción tributarán mañana los santiaguinos al Presidente de Yugoslavia, Mariscal Josip Broz Tito, quien llegará al Aeropuerto de Los Cerrillos a las 16 horas.

Senado, de la Corte Suprema y de la Cámara de Diputados. También estarán presentes todos los miembros del Gabinete; el Cuerpo Diplomático encabezado por su Decano el Embajador de Bélgica; el personal de su misión diplomática y los presidentes de las instituciones yugoslavas residentes; Secretario General de Gobierno; Contralor General de la República; Intendente-Alcalde de Santiago; Comandantes en Jefe del Ejército, la Armada y Aviación; el General Director de

Carabineros; los Edecanes del rios del Protocolo de la Cancillería y los cillería. La esposa del Canciller del Mariscal Tito, funciona. (PASA A LA PAGINA 18)

Contribución de Chile al arte darán a conocer en los EE. UU.

Hoy se inaugura en Washington, bajo los auspicios de la Embajada chilena, una serie de actividades que se prolongarán durante dos meses y medio. La señora de Kennedy se asocia al programa ofreciendo en la Casa Blanca un recital a cargo de Claudio Arrau. WASHINGTON, 21 (UPI).— La Embajada de Chile iniciará mañana en esta capital un vasto programa cultural, que se prolongará dos meses, y que tiende a destacar la contribución de Chile en los campos de la música, literatura, drama y artes plásticas. El programa se inaugurará en el Auditorio del Departamento de Estado, bajo los auspicios del Embajador de Chile, Sergio Gutiérrez, y de miembros del Gabinete del Presidente John F. Kennedy. Participará el grupo de música antigua de la Universidad Católica de Chile y la señora de Leonard Bernstein, cuyo nombre de soltera era (PASA A LA PAGINA 18)

El Cardenal viajó a Roma



A las 9 horas de ayer se dirigió a Roma el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor Raúl Silva Henríquez, quien asistirá en la capital italiana a una Conferencia de la Organización "Caritas-Internacional" de la cual es su presidente. Monseñor Silva Henríquez fue despedido en el Aeropuerto de Los Cerrillos por autoridades eclesásticas, su secretario, uno de los Edecanes de la Presidencia de la República, el Jefe del Protocolo, Gregorio Amunátegui, y el Jefe de Relaciones Públicas de la Fuerza Aérea de Chile (FACH), capitán señor Lavín, con quienes aparece en el grabado.

PARABRISAS CURVOS
Legítimos de Fábrica

PARA AUTOMOVILES NORTEAMERICANOS, ITALIANOS, SUECOS, ALEMANES, JAPONESES, FRANCESES, INGLESES, etc.

Vidriería "LA ARGENTINA"
Diez de Julio 725 • Teléfono 391015

VIDRIOS INASTILLABLES
GARANTIZAMOS LA MEJOR ATENCION Y LOS PRECIOS MAS BAJOS DEL PAIS
COLOCADOS EN RECORD DE TIEMPO

No habrá prórroga para pago Impuestos de Bienes Raíces

No habrá prórroga para el pago de los impuestos de Bienes Raíces correspondientes al Segundo Semestre del año en curso. Así se anunció ayer al mediodía al término de una reunión que sostuvo (PASA A LA PAGINA 18)

BODEGA Y FRIGORIFICO VENDO A PRECIO DE GRAN OPORTUNIDAD

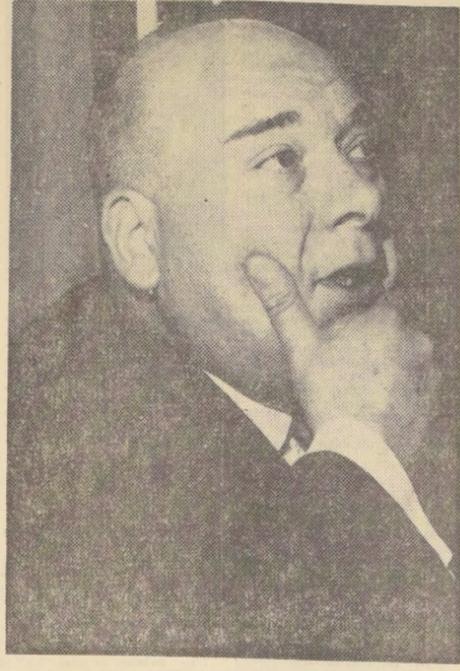
Cámara frigorífica de 47 metros cuadrados, en una edificación total de 475 metros cuadrados.

PRECIO: E.o. 40.000 — FACILIDADES
INFORMES: CASILLA N.º 9170

Iquique espera con especial interés la visita del Presidente Alessandri

El aporte de la industria pesquera.— La población del puerto ha aumentado en 10 mil personas.— Realidad del presente y ventajosas perspectivas de su futuro inmediato.

ENTREVISTA A DON JUAN RENDIC, PRESIDENTE DE LA CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE IQUIQUE, DURANTE 12 AÑOS CONSECUTIVOS.



La zona que espera con especial interés y afecto la visita del presidente Jorge Alessandri para exteriorizarle su preocupación pública por el desarrollo que su Gobierno...

industria o actividad determinada, sino de sacar a un pueblo de la miseria que amenazaba hacerlo desaparecer de la geografía chilena, evitando esta ayuda e iniciativa que con Iquique aconteciera lo que le ocurrió a Piangua, que es hoy sólo una caleta.

OTROS IMPORTANTES ANTECEDENTES

Durante su entrevista con LA NACION, don Juan Rendic señaló, entre otras cosas, lo siguiente: ■ Al decir que el porvenir de Iquique está asegurado, es interesante anotar que la industria pesquera...

Don Juan Rendic, destacado hombre de empresa de Iquique, a quien LA NACION entrevistó sobre la situación en esa zona y sobre el interés que ha despertado el anuncio de la visita que hará al norte el Presidente Alessandri.

ca y no deja lugar a dudas. "En sus tramos iniciales, este año por ejemplo, estamos recibiendo una ayuda en divisas del orden de los 5.000.000 de dólares y ya estamos devolviendo 6.500.000 dólares. Es decir los esfuerzos del Estado por proporcionararnos las divisas necesarias para el desarrollo de estas actividades, los estamos devolviendo en forma inmediata y aumentados. En breve, y en progresión geométrica, se reducirán los montos necesarios de divisas y aumentarán las devoluciones. Cuando nos den 10 millones de dólares, ya estaremos en condiciones de aportar al país 70 millones de dólares. Esto nos da una idea del desarrollo que le espera a la industria pesquera en la zona".

PROBLEMAS BASICOS

"Para que Iquique pudiera iniciar esta nueva etapa de su progreso —agregó— en la que los esfuerzos del Gobierno encontraron adecuada retribución en las actividades locales, fue necesario solucionar dos problemas básicos: agua potable y energía eléctrica.

"Desaparecido el salitre como fuente básica de vida, se vivía en Iquique en un primitivo y abandono absoluto. La situación era intolerable, si se piensa que junto a esta ciudad, estaba el mar que es el potencial más grande de riqueza, no sólo de la zona, sino del país entero.

SITUACION ACTUAL

"Este conjunto de medidas nos permite mostrar al país la existencia de industrias en pleno desarrollo, otras en instalación y un tercer grupo en gestación. "Su principal actividad, en lo que se refiere a la industria pesquera, es la producción de harina y aceite de pescado de gran demanda en el mercado internacional. También tiene importancia la producción de pescado en conserva, y la de pescado congelado.

LABOR DE LA CORFO

Expresa de inmediato el señor Rendic Haracic: "Es digno de hacer notar que la labor de S. E. y de la CORFO en ninguna otra parte del país ha sido de mayor trascendencia que en Iquique, ya que no se ha tratado de levantar una industria o actividad determinada, sino de sacar a un pueblo de la miseria que amenazaba hacerlo desaparecer de la geografía chilena, evitando esta ayuda e iniciativa que con Iquique aconteciera lo que le ocurrió a Piangua, que es hoy sólo una caleta.

Fomento del turismo en Sudamérica



Las bases y los objetivos de la SATO, nueva organización destinada a promover el turismo norteamericano hacia los países de Sudamérica, fueron analizados en una reunión-almuerzo realizada en el Hotel Crillon por destacados dirigentes de la industria turística nacional.

EN PRACTICA POLITICA GUBERNATIVA:

Fomentan desarrollo de Magallanes vendiendo tierras a arrendatarios

Producto de las ventas se invierte en obras públicas de la provincia. El sistema se traducirá en extraordinario resurgimiento para la austral región.

Un nuevo lote de tierras de una superficie de 6.500 hectáreas vendió el Fisco a particular en la provincia de Magallanes, en la suma de 52 mil 725 escudos, que el interesado deberá pagar con el saldo en 20 mensualidades iguales y sucesivas.

Los precios que se fijan a los lotes emanan de tasaciones que realizan Impuestos Internos y la Dirección de Tierras, y de la comparación de ellos con valores de fomento, esto es, mirando el interés de la provincia y los nuevos propietarios y no el valor comercial.

La venta de los lotes se realiza conforme a claras disposiciones de la ley 13.908, que, entre otros, exige que el favorecido tiene que tener por lo menos cinco años como arrendatario del lote que adquiere, y éste quedará hipotecado en favor del Fisco, a

Escuela Industrial N.º 1 efectuó homenaje al aniversario patrio

La Escuela Industrial Superior N.º 1 de Santiago realizó un acto de homenaje al Aniversario Patrio, en el que hicieron uso de la palabra profesores y representantes del Centro de Alumnos.

HOMENAJE A MALUENDA Y EDO. BARRIOS

Mañana lunes, a las 17.30 horas, en el Club de la Unión, se reunirá en sesión ordinaria la Academia Chilena, en el curso de la cual se rendirá homenaje a los académicos recientemente fallecidos, señores Rafael Maluenda y Eduardo Barrios.

Orfeón Municipal ofrecerá retreta en barrio Bellavista

Auspiciadas por la Junta de Vecinos del Barrio Bellavista, se efectuaron dos actos patrióticos alusivos al Aniversario de Chile. El primero de ellos fue realizado por el Deportivo "Boston", en la Plaza Doctor Gandulfo, con competencias deportivas para niños del barrio, recarato de golosinas, coctel en honor de las autoridades, y, por la noche, un baile social.

El segundo tuvo lugar en la Población Los Gráticos, a cargo del Club Deportivo Valentin Letelier, con un programa similar al primero.

El próximo domingo, a las 11 horas, dará una retreta musical al barrio el Orfeón Municipal, compuesto por sus maestros, y será dirigido por el suboficial (R) don Manuel Muñoz Magaña. Este conjunto se ha presentado en anteriores retretas en la Plaza Doctor Gandulfo, ubicada en Andrés Bello con Constitución, siendo muy aplaudido por numeroso público del barrio Bellavista.

CARDENAL VIAJO AYER A ROMA

En la mañana de ayer se dirigió a Roma, por vía aérea, Su Eminencia el Cardenal Raúl Silva Henríquez, con el objeto de participar en la segunda etapa del Concilio Ecuuménico. En Los Cerrillos, fue despedido por el Edecán de Servicio del Jefe del Estado y por autoridades eclesásticas. Terminada su labor en Roma, el Cardenal se dirigirá a Alemania y a otros países europeos para participar en reuniones con dirigentes de Cáritas, organismo del cual es presidente internacional.

PAPELES MURALES DECOMURAL

ES ABRIGADOR Y ACOGEDOR, HAGA QUE SU HOGAR REUNA ESOS REQUISITOS, EMPLEANDO DECOMURAL.

LOS MEJORES CALDOS DE LAS VINAS DE LA ZONA CENTRAL

Gran Vino

LOS CARDENALES

LA BODEGA MAS MODERNA DE LA CAPITAL

Capacidad de almacenamiento: 2.000.000 de litros.

Precios puestos en Bodega:

- EMBOTELLADO GRAN VINO . . . Eº 0,30.-
- Garrafa (5 litros) Gran Vino 1,40.-
- Chuico Gran Vino 4,20.-

Precios especiales para comerciantes mayoristas del Norte.

SOCIEDAD LTDA. JUAN MARTI e HIJO

EXPOSICION 1747 - TELEFONO 91612

PINCUS

MONEDA 1037

FONO 8244-3166

Mutual de Tesorerías de la República SOCIEDAD COOPERATIVA LTDA.

SANTIAGO, 16 de agosto de 1963.

CITACION

En uso de las facultades que le confieren los Estatutos y Reglamentos de la Institución y en virtud de lo dispuesto en los artículos 15, 17 y 19 del Honorable Consejo de Mutual de Tesorerías de la República, en sesión ordinaria celebrada el día 6 de agosto de 1963, acordó convocar a todos sus socios a Asamblea General Ordinaria de Accionistas para el día 25 de septiembre próximo, a las 18.30 horas, en primera citación, y a las 19 horas, en segunda citación, en calle Teatinos 26, edificio de la Tesorería Provincial de Santiago, primer piso. Se deja constancia que si la totalidad de los socios no concurren en la primera citación, la reunión se llevará a efecto en segunda citación, con los socios que asistieren.

T A B L A:

- 1.º Presentación del Balance, Inventario y Memoria correspondientes al Ejercicio comprendido entre el 1.º de enero de 1962 y el 30 de junio de 1963;
- 2.º Distribución de Excedentes, y
- 3.º Elección de un consejero en propiedad en reemplazo del señor Manuel Robles Aldunate, quien fue elegido por el período 1962-1963; tres miembros de la Junta de Vigilancia en propiedad y dos suplentes.

Saluda atentamente a usted, LILLIANA IBARRA AHUMADA, Secretaria H. Consejo.

CUADROS AL OLEO

países europeos y motivos europeos

VENDO

Confección rápida de cuadros.

MERCED 753

LOCAL 1098 GALERIA ANDES

COMEDORES - DORMITORIOS - LIVINGS

20% COMPRELOS MENOS AL FABRICANTE FACILIDADES

EXPOSICION Y VENTAS EN: MONJITAS 389

FABRICA: CARRETERA 785, FONO 56724

Por Santa Rosa, altura 2700

AVISO

Concurso Médico, conforme a lo dispuesto en el Reglamento del Servicio Médico Nacional de Empleados, Decreto Supremo N.º 212, de 1957, para proveer el cargo que se indica:

Un MEDICO INTERINISTA para el Regional Santiago con cuatro horas de jornada diaria, grado y quinientos correspondientes.

Los antecedentes se recibirán en la Oficina de Partes, Bandera N.º 20, 3.º piso, Santiago, hasta el día 3 de octubre de 1963, a las 12 horas.

El Vicepresidente Ejecutivo

ERLUCITA por flash

ERLUCITA Y TRAE RECADOS DEL MAR

Paz



—Proponen que Estados Unidos y Rusia vayan a la Luna juntos... —Ojalá sea una luna de miel...

Un paso más

Entre los síntomas favorables de una progresiva distensión del panorama internacional, cabe destacar con cauteloso optimismo la proposición formulada por el Presidente Kennedy a Rusia tendiente a efectuar la exploración conjunta del espacio, sumando sus esfuerzos en un plan de mutua colaboración a fin de hacer llegar un hombre a la Luna.

La proposición hecha por el Presidente de los Estados Unidos en el curso de su intervención en la Asamblea General de las Naciones Unidas, abre paso, en la eventualidad muy posible de ser aceptada, a un entendimiento en los problemas relativos al dominio del control de los armamentos nucleares, al estudio de medidas destinadas a evitar la guerra por error, a los ataques por sorpresa y la carrera armamentista, como, asimismo, a prohibir las pruebas atómicas con fines bélicos en general.

Sin duda, la concertación de un acuerdo precedente acerca de la prohibición de las explosiones nucleares en el espacio, fue la que ha servido de guía en los propósitos aparentemente compartidos por las dos mayores potencias del mundo de lograr otros acuerdos que, en último término, lleven a la extinción de la llamada guerra fría.

La división del mundo en las clásicas concepciones de Oriente y Occidente ha sido el hecho histórico más trascendente de este siglo, y sus trágicas consecuencias han debido sufrirlas millones de seres humanos.

Por ello, la actitud asumida por el Presidente Kennedy equivale a un paso más hacia el ideal superior de una abierta y auspiciosa confraternización de la raza humana.

Vigencia de Sigmund Freud

Por ALBERTO SPIKIN-HOWARD

Cuando se revisa la literatura psicológica actual se comprueba la vigencia de los postulados fundamentales de Freud.

En lo esencial ha variado muy poco. Después de un ocaso transitorio vuelven a actualizarse sus ideas, y los "complejos" son concepto y palabra que han pasado a formar parte del lenguaje corriente.

El simbolismo, el desplazamiento, la transferencia, la racionalización y la sublimación, son las bases del sistema freudiano. El síntoma neurótico acusa el conflicto intra-psíquico y es la expresión de la lucha entre los impulsos instintivos y la represión, y se expresa en un acto fallido, en una fobia, en un tic. El complejo resulta de una experiencia no incorporada al espíritu; la racionalización o "wishful thinking" de los ingleses, nos lleva a declarar que las uvas no nos apetece, en circunstancias que no podemos darnos cuenta de la erótica instintiva en comportamiento socialmente adecuado.

La lucha entre el instinto y el yo que no es para Freud sino la introyección de la moral familiar o social, el principio del placer, el placer de nuestro egoísmo, el sentido de la realidad y las fantasías infantiles que perviven en la vida adulta, el "severage" o rompimiento con estados psicológicos pretéritos y el complejo de Edipo, que es, en síntesis, la oposición de una moral sexual civilizada en contra de la salvaje que prima en el niño, son algunos de los conceptos del maestro de Viena, que siguen vigentes y han revolucionado la psicología, convirtiéndola en una simple ciencia estática y atomista, en dinámica, evolutiva y de profundidad.

Con razón dijo Freud: "Yo desperté al mundo de un sueño". Aun sus técnicas ortodoxas de curación se practican, y la asociación libre y la interpretación de los sueños son los caminos reales al inconsciente.

Conviene recordar aquí que esta doctrina procede, en parte, de los asociacionistas ingleses, como Hobbes, de quien se cuenta la siguiente anécdota: Se hablaba de la ejecución de Carlos I y de la tradición que había sido en contra de la salvaje que prima en el niño, son algunos de los conceptos del maestro de Viena, que siguen vigentes y han revolucionado la psicología, convirtiéndola en una simple ciencia estática y atomista, en dinámica, evolutiva y de profundidad.

El concepto actual de la angustia y de la depresión, las más graves afecciones psicológicas que afectan al hombre de nuestro tiempo, reconocen su origen en el sentimiento de culpa por el acto de la madre, y el castigo con el fin de ser perdonado y recobrar el amor perdido (de la madre, casi siempre), lo que le provoca un sentimiento de "inadecuación y deseseranza" que caracterizan a ambas enfermedades, respectivamente.

Reconoce Freud, como fundamento de todo mecanismo psicológico al complejo de Edipo, que se vivenciamos y que dramáticamente reproduce la tragedia griega del amor del hijo por su madre y la muerte del padre.

Los padres raras veces comprenden y menos aceptan que la actitud revolucionaria del hijo rebelde, por ejemplo, su paranoico afán de buscarse un amo y un tirano afuera, aun cuando aparece como lucha ideológica pura, es la expresión del conflicto padre-hijo, en el cual el segundo busca el apoyo que no encontró en su progenitor, o lucha en contra de la autoridad, porque ella simboliza la paternidad. El rechazo mata simbólicamente más a su padre que a un monarca. Y por último, de acuerdo a los conceptos enunciados, el niño puede identificarse con el progenitor que lo frustra en un desesperado acto de auto-defensa, y al luchar en favor de ciertas ideas, busca, paradójicamente, su propia destrucción.

Alone, citando la "Revolución Sexual" de Victor Franco, dice, refiriéndose a Fidel Castro: "Hijo de un terrateniente riquísimo y déspota, pronto a matar a sus trabajadores, y de una mulata con la cual se casó a la muerte de su esposa legítima, Fidel, bastardo, odió a su padre desde niño. Organizaba huelgas contra él, se avergonzaba de su progenitor; éste le temía, juzándolo capaz de todo y nunca salía sin revolver. El caso del resentido, clásico, amargado desde su nacimiento.

Se trata de un retrato similar al que yo publiqué hace algún tiempo ("Eso es caudillesco..."), a propósito del libro "Psicoanálisis de Hitler" de Robert Merle y R. de Saussure, cuando, basado en las teorías de Freud, demostré que el antisemitismo de Hitler era nada más que un desesperado esfuerzo por borrar la odiada memoria de su padre, de origen judío.

Sólo en función de estas interpretaciones se comprende cómo un espíritu tan esclarecido, en lo consciente, y un escritor de tan relevantes méritos, como Verónica, pero, dominado por los determinantes inconscientes, pueda haber doblegado su voluntad de artista creador (la libertad, por antonomasia), a los dictados del Partido.

Este representa, sin duda, el Padre. Dice el poeta en "Crepusculario", dirigiéndose a su progenitor (edición Losada, página 42): "Eucharé en la noche tus palabras, ... niño, mi niño...".

Acuerdo italo-alemán sobre Europa

Por KONRAD ADENAUER

BONN.— Las relaciones entre Italia y Alemania se han caracterizado siempre por una constante reciprocidad de influencias. A través de una historia que se extiende a lo largo de dos milenios ha surgido así una rica herencia espiritual común. Las realidades mutuas en el terreno de la filosofía, de la política, de la arquitectura y de la técnica constituyen una grandiosa aportación a la cultura humana. Por esta razón de su emparentamiento histórico, ambos países se sienten más estrechamente unidos en la comunidad de sus intereses y aspiraciones. El servicio a la libertad, al progreso y a la paz es el fundamento profundo del acuerdo que nunca en su conciencia.

En su historia más reciente las relaciones entre ambos pueblos experimentaron un revés del que en los últimos doce años se ha extraído la lección correspondiente. Pero tras la visita del Presidente Seeni a la República Federal, estas relaciones han alcanzado una altura desconocida hasta la fecha. Italia y Alemania aspiran de consuno a impulsar la creación de una nueva Europa y a contribuir a la salvaguarda

de la paz en el mundo y del orden internacional. Esta es la lección extraída del pasado que obliga a actuar con responsabilidad. Los alemanes están persuadidos de que Europa no podrá seguir existiendo si no se defiende con la máxima resolución su prenda más cara: la libertad.

Alemanes e Italianos coinciden en la aspiración de la unión europea. Ambos están persuadidos de que la unión política económica de Europa es de capital importancia para la estabilidad del mundo libre. Esta identidad de pareceres significa que se continuará y consumará el proceso de unión de Europa. El inalienable político italiano Alcide de Gasperi dedicó todas sus energías a esta tarea, que seguirá siendo en el futuro nuestra obligación más sagrada. Por eso se congratulan también los amigos Italianos de Alemania acerca de la comprensión germano-francesa, la cual constituye una premisa indispensable en el camino que conduce a la unión europea. Confío, pues, en que el ideal de esa unión se extienda victoriosa a las demás naciones europeas.

Uno de los más importantes proyectos de ley despachados por el Congreso durante la legislatura ordinaria que acaba de terminar, es, sin duda, el que modifica el No. 10 del artículo 10.º de la Constitución Política del Estado, para permitir el pago diferido de las expoliciones que deban realizarse de conformidad con la Ley de Reforma Agraria. Esta enmienda constitucional quedará lista para su promulgación el domingo próximo cuando las dos ramas del Parlamento se reúnan para votar en conjunto.

Como se recordará, la mayoría parlamentaria, formada por los representantes de los Partidos del Frente Democrático, debió luchar arduamente para llevar adelante esta iniciativa. La oposición quiso en vano introducir modificaciones que habrían desvirtuado su finalidad, inutilizando así una de las herramientas legales más eficaces para la realización de la Reforma Agraria.

El Congreso consideró y despachó también otros proyectos de indudable trascendencia, como el que crea el Fondo de Revalorización de Pensiones; el que crea el Departamento Presidente Aguirre Cerda, que dio la debida importancia a los territorios jurisdiccionales de las comunas de San Miguel, La Cisterna y La Granja; los que reestructuraron los servicios dependientes de diversos Ministerios. En fin, dar mayor dinamismo a la acción gubernativa, etc.

En resumen, podría sostenerse que el Parlamento trabajó con dedicación durante la

legislatura ordinaria que recién termina. Sin embargo, es indudable que algo no marcha bien en el trabajo legislativo, pese a la buena voluntad de la mayoría de los legisladores. Y es humano y casi lógico que así acontezca. En una u otra forma, siempre un proyecto de ley va a afectar a determinada

recto, cualquiera que en algunos casos hasta se ha recibido protestas de los propios parlamentarios. El último proyecto que el sistema imperante en los puertos libres, impuesto típicamente vivieron en el gremio Nacional, sin el apoyo de muchos de los puertos con los del país y con sus propios problemas, por parte de los legisladores.

El Jefe del Estado decretó reformas constitucionales que terminan con la

Un ejemplo clásico de deficiencias del actual ma lo constituye la creación del proyecto de la Tributación, que en el año y un mes en el que apenas ha alcanzado cuando se trata de un problema muy difícil que cualquiera que este en el grado de enfrentar los propios de un país soñado como el nuestro, reumora con que las imperiosas necesidades y las nuevas planteadas por la economía que empiezan a vir la América del Sur.

Un minuto precede a la hora del progreso.

dos intereses creados y los parlamentarios deben sufrir la presencia permanente de grupos de presión que terminan inevitablemente por influir de algún modo en sus decisiones. El silencioso pero sistemático trabajo de esos grupos de presión es fácil de observar cada vez que se trata un pro-

fin de restarle importancia a esta manifestación popular.

Por el contrario, esas incidencias sólo sirvieron para demostrar que el senador Julio Durán es un dirigente de masas, serio, valiente, responsable y sereno, capaz de sobrepasar a sus propias humanas pasiones.

Una palabra suya habría bastado para que los irresponsables provocadores fueran repelidos de hecho. Pero el senador Durán tenía una misión que cumplir y la cumplió: Informar al país de la visión general que traía del panorama europeo y americano, que acaba de observar personalmente, en relación con lo que nuestro país debe realizar de inmediato para lograr los lógicos beneficios que pueden derivar de la buena disposición de otras naciones hacia la nuestra.

Expresó el señor Durán que muchos de los gobernantes y dirigentes políticos con que se entrevistó, opinan que en los países latinoamericanos, y en Chile entre ellos, es necesaria, por lograr una mejor redistribución de la renta nacional.

Se manifestó totalmente de acuerdo con este planteamiento, señalando que en ese estado precisamente empeña, los del Gobierno y los partidos del Frente Democrático,

responde a su altura, dijo en el debate derogación del decreto es atentatorio contra intereses del Estado, indispensable para el desarrollo de la producción, a conciencia y cho.

Y dio el senador Bulnes la lección de consistencia ca al manifestar que las diferencias, por sobre sus antipatías, están en el senador Bulnes la carrera política que se le ha impuesto, que no se le puede estar esperando "público".

El senador Bulnes este asunto por el alto. No podría haber tanto del senador Bulnes

La voz de la gratitud

Insensiblemente hemos recordado una vez más a Marqués de Halifax, cuando escuchábamos los susos de la muchedumbre al paso de la carronza real, durante los actos de celebración de estas

"La popularidad —decía— es una gratitud cuando se la busca; pero se transforma en virtud cuando el hombre la encuentra sin buscarla."

Si ha habido en nuestra historia política un refractario al halago público ese es, sin duda, el actual Presidente de los chilenos. Nunca, en la vida de los problemas públicos ha entrado en consideración desde su personal punto de vista, el reconocimiento, irreflexivo y fácil de las muchedumbres. Por el contrario, por encima de las explosiones de vanidad que se reviste habitualmente ese nombre de psicología colectiva que llamamos popularidad, ha sabido siempre sobreponer una conciencia recta y juiciosa de lo que él ha estimado como principio esencial e inalienable: la verdad, por dura y áspera que parezca y no obstante los dictados de la realidad que esa verdad impone.

En esto, ha sido irreductible y firme, sin veleidades ni transacciones. De allí que, después de cinco años de gobernación, que a tantos otros desalienta y que no deja de ser un caso admirable que el país experimente a cada paso, y en cada ocasión, la ciudadanía tiene oportunidad de exteriorizar su satisfacción de adhesión activa que encuentra en las más profundas en la gratitud popular.

Cuando miles de brazos enarbolaban su como expresión visible del entusiasmo del Primer Marqués de Halifax, la presencia fugaz y sonriente de su rostro, ello no significaba sólo una prueba de afectuosa y cordial. Más que eso, reproducía los relieves del carácter nacional, que nunca se voca cuando, dejándose llevar por el impulso de la intuición, reconoce que está en la línea y aliguen, y así lo hace entender con la limpia y tánea generosidad de su corazón.

El señor Frei pretendió excusar una conducta inexcusable. Sosteniendo principio, el de la separación entre los intereses económicos y los políticos, y lo que se juzgaba era un sistema y no un hombre, Sofisma puro y simple. La respuesta a tan original

La respuesta a tan original

La respuesta a tan original

La respuesta a tan original

COMANDO DEPARTAMENTAL SE CONSTITUYO EN LA LIGUA

Asamblea Liberal, don Luis Tapia Micozo; señores Rafael Ruffo Quiroz y Raúl Donoso Estay; de Papudo, el Alcalde don Manuel José Irarrázaval...

Como se esperaba esta reunión tuvo un completo éxito y después de cambiar ideas quedó formado el Comando Departamental del Frente Democrático...

DIRECTOR DE PLANEAMIENTO VIAJA A USA

Mañana viajará a Estados Unidos, Ruperto Casanueva, Director de Planeamiento del Ministerio de Obras Públicas...

Meschi explicará misión de oficina de CORFO en Europa

Para el próximo miércoles postergó su viaje a Francia, el ex Subsecretario de Relaciones Exteriores, Ángel Meschi...

negocios... (De la Pág. 20)

La Christine, y todas sus amigas nudistas. Según mi tío, se podría publicar como serial, y una buena venta entre las viejucas...

Ministro ecuatoriano de Economía llega el miércoles

Montevideo, a la Tercera Conferencia de la ALALC.

FUNCIONARIO EN VIAJE

Por otra parte, ayer llegó el secretario de la delegación de Chile ante la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio...

Sociedad Médica cita a una sesión

La Sociedad Chilena de Enfermedades de Tórax y Tuberculosis tiene el agrado de citar a sesión ordinaria para el día 26 de septiembre...

ESTUDIO DE 51 CASOS DE AFECIONES BRONCO-PULMONARES AGUDAS TRATADAS CON TETRALYSAL

Prof. Dr. Héctor Orrego P., Dres. José Oneto, Mario Zanoll, Jorge Olivares. Servicio de Medicina del Hospital del Tórax.

800 toneladas de carne enfiada llagarán mañana

Retrasó su arribo a Valparaíso hasta el día lunes, el barco que conduce 800 toneladas de carne argentina para el abastecimiento de la capital...



El presidente mundial del Lion's International, Aubrey D. Green dijo que la organización de estos clubes en Chile era vastamente conocida en su país, los Estados Unidos de América del Norte...

recha están Fernando Rodríguez de la Barrera, director del Servicio de Radiodifusión de Lion's International en Santiago; Daniel Torres, secretario del presidente mundial, Aubrey D. Green, y Humberto Valenzuela, ex presidente mundial de ese organismo.

LEONISMO DE CHILE GOZA DE GRAN PRESTIGIO EN EE. UU.

Aubrey D. Green, norteamericano, 39 años de edad, ex senador de Estados Unidos, por el Estado de Alabama, ex miembro de diversos comités estatales del Poder Legislativo...

Green sirvió durante la Segunda Guerra Mundial y después de ser ascendido hasta coronel de infantería. Fue condecorado dos veces por acciones brillantes. Una de ellas, por mérito al heroísmo...

PRO CAMPAÑA DE JULIO DURAN: CONSTITUIDO COMANDO RADICAL EN EL DEPARTAMENTO DE ARICA

Quedó constituido el Comando Radical Departamental de Arica, que tendrá a cargo los trabajos electorales de la candidatura presidencial del senador Julio Durán...

Baruch Belmar, Eduardo Avalos Cortés y María Lara Rey; secretaria de asuntos electorales, Raúl Trejo, Gilda Mardones, René Labraña, Roberto Cossa y Emma Schoff...

CAQUENA: Amadeo Inquilpita, Claudio Inquilpita, Policarpo López, Zenón Blanco y Rolando Pincheira. PARINACOTA: Nemésio Terán, Florencio Morales, Martín Caña, Víctor Ymaña...

La nominación del Comando Radical es la siguiente: Presidente, Adolfo Arenas Cordova; 1er vicepresidente, Santiago Arata Gandolfo...

EMPLEADOS Y OBREROS MUNICIPALES: Guillermo Miranda, José Amador Vial, Eduardo Leonard, Carlos Nolasco, Jorge Fernández, Bernabé Cubillos...

DEPARTAMENTO FEMENINO: Emma Schoff, Natividad Villar, Rosa Díaz, Selecta Dosza, Silvia Cabrera, Ester Contreras, Ana Arancibia...

ACTIVIDADES PARTIDARIAS

PARTIDO RADICAL: ASAMBLEA DE QUINTA NORMAL - Cita para hoy, a las 10 horas, en su local...

PARTIDO LIBERAL: AGRUPACION DE PROFESORES - Cita a reunión para mañana, a las 19 horas, en la sede de Catedral 1183.

MERCADOS Y FERIAS: María Romero, Pedro Trigo, Domingo Swainch, Juan Bado, Roberto Garrido, Carlos Vázquez...

COMANDO DE CHILENOS RESIDENTES EN TACNA: Francisco Rodríguez, Miguel Ovalle, Carlos Sarmiento, Humberto Bravo, Julio Maldonado...

Advertisement for Panair do Brasil featuring a large image of a Caravelle 6-R aircraft. Text includes 'liderazgo en el tiempo y el espacio con el nuevo CARAVELLE 6-R' and 'Consulte la Agencia de Viajes de su preferencia o directamente a PANAIR DO BRASIL'.

Directores: Alfonso Pérez, Eduardo Metzendorf, Ignacio Munité, René Jeria, Daniel Linares, Carlos Ojeda, Raúl González, Carlos Villarejo, Víctor Montes de Oca, Carlos Abelli, Antonio Mazarovich, Osvaldo Vergara, Carlos Beretta, José Araya, José Bouder, Raúl Olivares, Oscar Becker, Roberto Rodolfo, Ramón Rodríguez, Rodolfo Tejerina, Moisés Paniagua, Serafín Gil, Luis Sarzola, Merardo Albarracín, Humberto Colloa, Ana Colloa, Conrado Macaya, Rita Villanueva, Rita Morales, Amanda Muñoz, Berta Maquillán, Antonieta Alvarez, Eduardo Alvarez, Juan Alarcón, Telesforo Aguilera, Carlos Cautín, Frestia Cáceres, Miguel Araya, Germán Moreno, Juan Parra, Estanislao Tapia, Carlos Avellán y Alfredo Ramírez...

EL TREN QUE CANTA LLEGA EL MARTES PROXIMO A SANTIAGO

Trae diversos coros que participaron en el Festival de Antofagasta. Será recibido por los coros de la capital.

Hoy deben llegar los primeros conjuntos que participaron en el Festival de Coros de Antofagasta. Por vía aérea llegarán el Coro Singreus, Sumar, Lan, Fuerza Aérea, Corvi y el Coro Polifónico de Río Cuarto (Argentina).

El Tren que Canta debe participar en el Festival de Antofagasta.

Libertad para los judíos piden a Rusia intelectuales de América

En conferencia internacional de Río de Janeiro se adoptó el trascendental acuerdo. Historia del problema. Paradojas y perspectivas.

Un fervoroso llamado al Gobierno de la Unión Soviética, para que suprima la política de discriminación racial que, desde los sombríos días de Stalin se viene aplicando contra la minoría judía que allí vive, acabó de formular los radicales de diversos países hispanoamericanos en Río de Janeiro, en el curso de una conferencia internacional reunida especialmente con el objeto de analizar la situación de los hebreos en Rusia.

El poeta y ex diplomático Julio Barrenechea, que fue uno de los representantes de Chile — los otros fueron Roberto Meza Puentes y Mario Planet — informó a LA NACION que la conferencia, adelantada por el Tratado de Moscú, que proscribió parcialmente las pruebas atómicas e inicia un período de apaciguamiento de la guerra fría, se dirigió al Gobierno del Premier Nikita Khrushchev pidiéndole encarecidamente que suprima las limitaciones que inexplicablemente sufren todavía los judíos en la URSS.

SITUACION PARADOJAL

Añade el acuerdo que la Constitución Política de la Unión Soviética acuerda a los judíos todos los derechos que tiene las minorías, pero que éstos — fueron cercenados a partir de 1948 y no han sido restablecidos, pese a haberse puesto término a la era de terror y arbitrariedades de la época stalinista.

De este modo, continúa explicando el señor Barrenechea, MERINO REYES HABLARA SOBRE ALFREDO DE VIGNY

Con motivo de cumplirse este mes el primer centenario de la muerte del célebre poeta francés Alfred de Vigny, el Departamento de Extensión y Relaciones Universitarias ha organizado una conferencia conmemorativa de la vida y la obra del autor de "La muerte del lobo", "Botella en el mar", "Chatterton", "Cinq Mars", "Grandes secuencias miliares" y tantas otras producciones en verso y en prosa que lo ubican en el alto sitial que ocupa en las letras francesas.

22 PRELADOS PERUANOS LLEGARAN A SANTIAGO

Viajarán en compañía de sacerdotes chilenos a Roma.

El día 24 del mes en curso llegarán al aeropuerto de Los Cerrillos, 22 Arzobispos y Obispos de Perú.

Los Padres Conciliares del Perú permanecerán en esta capital hasta las 9.30 del día siguiente para emprender luego el viaje a Roma juntamente con los Padres Conciliares chilenos en un avión especial de ALITALIA fletado para dicho fin por la Santa Sede.

Los Prelados de Perú serán recibidos en Los Cerrillos por el Encargado de Negocios de la Santa Sede, Mons. Oriano Quilici, y demás autoridades eclesiológicas del Arzobispado de Santiago, dirigiéndose después al Hotel Crillon, donde serán huéspedes — por cortesía de la Nunciatura Apostólica — durante su permanencia en Santiago.

La llegada del avión de Panagra está prevista para las 12.15 horas del próximo martes 24.

BUSCO SOCIO O DISTRIBUIDOR GENERAL PARA CHILE Y EL EXTERIOR

para el producto "SELLOS DE SEGURIDAD". Anunciador Automático Eléctrico de la Vida de las Bandas de Frenaje (Balatas), de los Cilindros de Frenos Hidráulicos, y la NO pérdida del líquido de Frenos.

ESTE SELLO ASEGURA LA NO CORTADURA DE LOS FRENSOS EN LOS CILINDROS EN LAS 4 RUEDAS DE TODO VEHICULO MOTORIZADO.

El producto ya está en circulación y patentado en CHILE, ARGENTINA y EE. UU.

Para mayores datos y proposiciones, dirigirse a: P. T. M. — Javierra Carrera 839, Placeres, Valparaíso.

VENDO LOS DERECHOS Y PATENTE DEL MOTOR DE SEIS CILINDROS EN "V"

y también las Patentes y Derechos de LOS CAMBIOS MECANICOS AUTOMATICOS POR INTERMEDIO DEL ACELERADOR DEL MOTOR. Aceptaría proposición de SOCIOS ORGANIZACIONES, aportando mis conocimientos técnicos y técnicos, referentes a la Industria Automotriz, adquiridos en Europa y EE. UU.

Este motor puede operar a gasolina o petróleo. La locomoción necesitan por lo menos 100.000 unidades para ser adaptadas a ellos. Las pruebas preliminares de este motor fueron efectuadas el año 1952, con óptimos resultados reconocidos en el mundo, entero.

Para mayores datos y proposiciones, dirigirse a: P. T. M. — Javierra Carrera 839, Placeres, Valparaíso.

El día 24 del mes en curso llegarán al aeropuerto de Los Cerrillos, 22 Arzobispos y Obispos de Perú.

Los Padres Conciliares del Perú permanecerán en esta capital hasta las 9.30 del día siguiente para emprender luego el viaje a Roma juntamente con los Padres Conciliares chilenos en un avión especial de ALITALIA fletado para dicho fin por la Santa Sede.

Los Prelados de Perú serán recibidos en Los Cerrillos por el Encargado de Negocios de la Santa Sede, Mons. Oriano Quilici, y demás autoridades eclesiológicas del Arzobispado de Santiago, dirigiéndose después al Hotel Crillon, donde serán huéspedes — por cortesía de la Nunciatura Apostólica — durante su permanencia en Santiago.

La llegada del avión de Panagra está prevista para las 12.15 horas del próximo martes 24.

De igual manera, la Directiva del Centro, que preside el Dr. Armando Ossa, visitará a

El profesor doctor Baldinger, que ha desarrollado una vasta labor pedagógica y de investigación en el campo de la filología, especialmente en materia de lenguas romances, y que habla correctamente varios idiomas, entre ellos el español, ofrecerá una conferencia pública el próximo lunes 30, a las 17 horas, en la Sala "Valentín Letelier" bajo la organización del Departamento de Extensión Cultural y los auspicios del "Círculo Lingüístico de Santiago" y el Instituto Chileno-Alemán de Cultura. El tema de la conferencia será: "Lengua y Cultura".

Además de esta disertación, el profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas



Los personales del Ministerio y Subsecretaría de Salud Pública ofrecieron una manifestación de despedida al ex Ministro del ramo don Benjamin Cid Quiroz, con motivo del alejamiento de sus altas funciones. Ofreció la manifestación el Subsecretario, Jorge González, y agradeció en emocionadas palabras al ex Secretario de Estado. La demostración de

AMPLIO MERCADO PARA MADERA CHILENA SE ABRE EN LA ALALC

Industriales deben racionalizar su producción para lograr este objetivo.

Recientemente se reunieron en el Instituto Forestal los miembros de la Asociación de Industriales de la Madera (ASIMAD), con el objeto de examinar las posibilidades que abre a esta industria la Zona de Libre Comercio.

Estuvieron presentes en esta reunión los señores Horacio Montero y Víctor Harnecker, presidente y vicepresidente, respectivamente, de dicha organización; Ramón Silva, Gerente de la Corporación Chilena de la Madera, y numerosos otros socios de ASIMAD.

Presidió esta reunión el Director Ejecutivo del Instituto Forestal, ingeniero Manuel Muñoz Alaba, quien hizo un breve comentario sobre el Instituto Forestal, sus finalidades, su organización administrativa y progresos alcanzados hasta el presente con el desarrollo de los proyectos ejecutados en su realización.

Enseguida hizo un interesante comentario acerca de los objetivos que persigue la Zona de Libre Comercio y forma en que pueden concretarse sus metas el jefe de la Sección Mercado y Comercialización, ingeniero señor Hernán Navarrete Guajardo.

En la completa exposición que hizo el señor Navarrete sobre "La Industria Maderera y la ALALC", puso énfasis en que el éxito de un mayor intercambio comercial depende de la forma en que operen en el futuro los empresarios industriales, quienes deben mejorar — dijo — su producción elevando la calidad de sus productos y reduciendo los costos de producción, teniendo presente que las costosas inversiones que esto requerirá, así como el sacrificio que impone este proceso de racionalización de la industria maderera, se justifican ante la magnitud del nuevo mercado.

A continuación se realizó un foro para discutir el tema tratado, en el que se dejó de manifiesto la necesidad de que los industriales chilenos deban integrarse, a fin de hacer frente a este gran mercado comprador, al cual concurrirán también otros países productores, para lo cual es necesario colocar la industria a niveles altamente competitivos, a fin de que la competencia se entable entre las industrias nacionales asociadas en grandes empresas con las industrias similares de otros países productores.

El éxito alcanzado en esta reunión se vio materializado por el acuerdo adoptado entre los asistentes, de formar un Comité que, bajo la asistencia técnica del Instituto Forestal, estudiará la situación actual de la industria maderera y la forma en que puede mejorarse a cabo un proceso de mejoramiento bajo bases racionales.

El Ministerio de Defensa autorizó a cuatro destructores, un submarino y tres aviones de la Armada de Estados Unidos, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

Según la ley, durante los períodos de permanencia autorizados, los buques extranjeros podrán fondear en puertos chilenos y sus dotaciones desembarcar en ellos. Los desembarcos podrán efectuarse con armas cuando se trate de rendir honores o realizar otros actos oficiales de cortesía.

La misma ley autoriza la salida de aguas jurisdiccionales chilenas de tres destructores y un transporte petrolero de la Armada de Chile, para que realicen en aguas territoriales peruanas, ejercicios similares.

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

CAPTURADA BANDA QUE ROBO RADIO Y ROPAS POR 70 MILLONES

Después de una tenaz búsqueda realizada por diversos puntos del país, funcionarios de Investigaciones lograron capturar una banda de cuatro personas que cometió robos por un valor superior a los setenta millones de pesos.

La captura se realizó en la madrugada de ayer en distintos sectores de la capital y estuvo a cargo de efectivos de la Brigada Móvil de Investigaciones que comanda el Subprefecto-Jefe, Eduardo González Torres.

Los detenidos confesaron los delitos, y fueron trasladados a las oficinas del cuartel policial de calle República, donde se les realizaron las diligencias de ley.

Los nombres de los autores de los robos — todos de antecedentes penales — son: Miguel Ángel Robles, nacido en Amada Canales Miranda, Wilson Suazo Robles, nacido en Morales Hormazabal. Todos serán puestos a disposición del Tercer Juzgado del Crimen, mañana en la mañana.

Al comerciante Hans Kublmann Bode, domiciliado en calle Padre Román N.º 4548, de Valparaíso, le robaron una pulsera de hombre marca "Longines", un reloj pulsera de mujer; un prendedor de brillantes; un abrigo con perlas, un abrigo Parker N.º 51, tres frazadas, tres sábanas, cinco ternos hombre, 160 escudos en efectivo y otras especies. Todo avaluado en ocho millones de pesos.

Al industrial Pedro Flores Cabrera también domiciliado en Valparaíso, le robaron un radio transistor, un reloj de oro, una cadena de oro, una linterna, dos patines, un reloj un termo. Todo avaluado en seis millones de pesos.

A Luis Echeverría Paredes, de Copiapó, le robaron una pulsera de oro, un radio portátil, un reloj pulsera de hombre, un anillo chevallier. Todo avaluado en dos millones de pesos.

Vicente Torga Montes, español, domiciliado en calle del Mar, le robaron un abrigo terno, pantalones, un abrigo de cuero y doscientas corbatas. Todo avaluado en tres millones de pesos.

Además, existen otras órdenes de detención por robos a personas que aseguran haber sido víctimas de los autores de la banda, sumando aproximadamente unos cincuenta millones de pesos.

A la policía le costó detener a todos los integrantes de la banda por cuanto éstos se desplazaban con suma rapidez por varias ciudades del país.

La detención y la recuperación de gran parte del botín estuvo a cargo del subcomisario Eduardo Paredes, jefe de la Brigada Móvil de Investigaciones, y de los detectives Hektor Sandoval, Bolla Müller, Hektor

Aterrizaje de emergencia. Ilesos salvaron los tres ocupantes en un avión CESSNA Cuadriflaza del Club Aéreo de Tobalaba que volaba desde Antofagasta con un escape de explosión.

El accidente se produjo en los momentos en que la máquina se disponía a hacer un aterrizaje de emergencia en un potrero situado al oriente del Canal San Carlos.

El médico Carlos Marañón Riveros denunció a la policía que mientras su domicilio permaneció solo durante los días 17 al 20 del presente mes, fue víctima de un robo de varias especies avaluadas en cuatro millones de pesos.

Dijo que los ladrones, robaron una carpeta de cuero y un abrigo de lana. Los ladrones fueron detenidos de inmediato por los policia-

Roban carpas a Teatro Móvil. Detectives de la Quinta Comisaría Judicial de Investigaciones detuvieron a Ramón Varas Martínez, autor del robo de una carpeta del Teatro Móvil "Alejandro Flores", que hasta hace poco estuvo funcionando en la Plaza Almagro.

La carpeta mide 230 metros cuadrados y está avaluada en cinco millones de pesos. El ladrón pasó a disposición del Tercer Juzgado del Crimen.

La detención estuvo a cargo de los detectives Aldo Aguirre, Archibaldo Reto y Alfredo Rosales.

Ladrones sorprendidos en fraguero. El carabiniero Héctor Valenzuela Gatto, mientras efectuaba una ronda por Antofagasta, sorprendió a dos ladrones que huían de una fábrica de tejidos de alambre, descolgándose por una muralla, llevándose una máquina suadora y una carpeta de cuero.

Los ladrones fueron detenidos de inmediato por los policia-

Encontraron menor desaparecido. Casi en estado inconsciente fue encontrado en la mañana de ayer en el interior de los hornos crematorios del Cerro San Cristóbal, el menor de tres años de edad, Antonio Hilario, que, cuando estaba perdido desde el 13

del presente mes. El hallazgo lo hizo el coprimero de la Brigada Móvil de Investigaciones, jefe del Retén La Campesina, Gregorio Jara Palma. El menor, que pesa 12 kilos, fue trasladado al Hospital Militar diagnóstico reservado.

Carro chocó carretela: 1 muerto. El carro N.º 2 de la Empresa del Ferrocarril Eléctrico "Santiago-Oeste", conducido por el maquinista Juan Bauleista Reyes Espinoza, chocó ayer con la carretela 6288, manejada por Nicolás Cuevas Gómez.

El accidente tuvo su origen al encabestrarse el caballo, cruzándose repetidamente con la carretela.

Lo mataron con arma blanca. Tres individuos dieron muerte a un hombre y a otro Alfonso Romero Gárate en la localidad de Talagante. Los homicidas, que posteriormente fueron capturados por carabineros del mismo lugar, son Fidel Bautista Carrieros Madrid, Raúl Bustamante Molina y Enrique Palma Zuñiga.

Murió de ataque al corazón. Víctima de un repentino ataque cardíaco falleció ayer el obrero Luis Acuña Menéndez, quien caminaba por la calle Alameda. Su cadáver fue encontrado en dicha calle esquina de Serrano por carabineros que hacían ronda por el sector.

Hallaron un cadáver en la calle. Otro cadáver del sexo masculino, pero que no fue identificado, fue encontrado a las seis de la madrugada de ayer tendido sobre una de las aceras de la calle Milán a la altura del N.º 1660. El occiso llevaba un termo plomo obscuro y su pelo es canoso.

La causa de su muerte será determinada por la Fiscalía correspondiente.

A comprobar si el hallazgo personal de la brigada de Homicidios, que manda el Subprefecto-Jefe, Juan Romero.

Casual fue volcamiento camión con refrigerador

El volcamiento que experimentó un camión con refrigerador de la industria FENSA el 6 del presente curso en la Carretera Panamericana, casual, de Talca, fue absolutamente fortuito.

No es extraño que el camión, que se encontraba en el momento de ser conducido por el propietario, don Nelson Barrios, se volcara en la rotura de uno de los ejes.

El volcamiento se produjo en la rotura de uno de los ejes, que se encontraba en el momento de ser conducido por el propietario, don Nelson Barrios, se volcara en la rotura de uno de los ejes.

Tampoco es exacto — señaló — que hubiesen sido los lla-

lados de inmediato los daños, agregó que los compromisos en una Compañía de Seguros de Capital.

El error cometido en la crónica del día 17 del presente se debió a que las informaciones recogidas en Talca en Santiago fueron un tanto confusas, y se rectificaron en la edición de hoy.

LA NACION hace la pre que la noticia primaría del interesado, quien sostiene que la noticia primaría sería original alguna molestia posterior.

Crack

PELOTA DE FUTBOL "CRACK"

Fabricante

CUSTODIO ZAMORA

TOCA LINEA RCA VICTOR

JUQUERAS ENCRADORAS REFRIGERADORAS MAQUINAS DE COSER ALFA DISCOS DE TODAS LAS MARCAS BICICLETAS ETC.

ORDINA

LABO TEO ALAMANDA

MIEMBROS DEL COMITE MUNDIAL DE ZONAS ARIDAS LLEGAN HOY A CHILE

Está integrado por 17 expertos internacionales, que trabajan bajo la tuición de la UNESCO.

Hoy llegarán procedentes de Buenos Aires, 17 expertos del Comité Mundial para el Estudio de las Regiones Áridas, de la UNESCO.

Participaron en la capital argentina, en el Congreso Latinoamericano para el Estudio de las Regiones Áridas, en que intervinieron representantes de los países del continente y observadores de Asia y África.

Chile se hizo representar oficialmente en este Congreso por siete científicos expertos en regiones áridas. La delegación chilena regresa a Santiago mañana a las 19.50 horas vía LA FONIA.

La Comisión Coordinadora para la zona Norte, ha tendido a su cargo la preparación del programa que el Comité Mundial realizará en el país, en atención a que éste fue invitado oficialmente por el

Gobierno de Chile, a través del Ministerio de Relaciones Exteriores y por intermedio de la Misión Diplomática Chilena en Francia, país donde tiene su sede central UNESCO.

Los nuevos Canónigos recibirán su consagración canónica el 28 del presente.

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados de la Universidad de Chile, en especial los de la Facultad de Filosofía y Educación, y a cuatro destructores, dos corbetas y dos submarinos de la Armada del Perú, para que realicen en aguas

El profesor doctor Baldinger formará contacto con los Departamentos e Institutos especializados

Agricultura MECANIZACION Veterinaria

La araucaria señala la identidad forestal entre Chile y Australia

Declaraciones del Dr. Walter G. Kauman, Asesor del Instituto Forestal del proyecto Chile-FAO. Equivalencias de climas y similitud de latitudes entre ambos pueblos.

"Chile y Australia son, geológica y biológicamente hablando, como dos hermanos que viven distantes pero unidos en muchas manifestaciones comunes", nos dice el señor Walter G. Kauman J., físico-investigador del Laboratorio de Productos Forestales de la Commonwealth Scientific and Industrial Research Organization, en Melbourne (CSIRO). El señor Kauman se encuentra en Chile como asesor de la FAO, en Investigaciones Tecnológicas de Productos Forestales, en la Sección de Industrias del Instituto Forestal, un proyecto conjunto del Gobierno de Chile, a través de la Corporación de Fomento de la Producción y el Ministerio de Agricultura, y Naciones Unidas (Fondo Especial y FAO).

En un apacible chalet de la calle Belgrado 11, en Santiago, que sirve de oficinas al Instituto Forestal, nos entrevistamos con este amable sabio australiano, que tan bien domina el conocimiento profundo de las maderas, como al idioma castellano, en forma fluida.

—Lo que acabo de decir —agrega el señor Kauman— se ve en la ubicación similar de latitudes de ambos países: en sus climas equivalentes; en sus conexiones geológicas, que se manifiestan, por ejemplo, en varias especies arbóreas: el roble, el raulí, el coligüe, que tienen parientes cercanos en Australia, así como hay, también araucarias.

—Pensábamos que la araucaria es originaria de Chile. Pero, ¿por qué se llama, también, "araucaria" en Australia? El señor Kauman lo explica:

—Australia es un país nuevo. Chile es hermano mayor. Australia fue descubierta en 1778, y obtuvo su independencia en 1901. Chile tiene más de cuatro siglos, y se independizó casi cien años antes que Australia. La "araucaria"

llevó su nombre al país más joven. ¿Y saben los chilenos que el popular eucalipto es originario de Australia? ¿Y que allá está el mismo pino insignis de Chile, que es originario de México?

En agosto de 1961, Chile y el Fondo Especial de la ONU acordaron crear un Instituto para el desarrollo de los recursos e industrias forestales del país. Catorce ingenieros chilenos participan bajo las órdenes del director ejecutivo del Instituto, don Manuel Muñoz, mientras 10 ingenieros extranjeros actúan bajo la jefatura del proyecto de la FAO, el señor Laars Hartman, finlandés, asesor del Instituto.

—Pero, Chile, ¿es un país maderero?

—En relación a su población, es un país de grandes recursos forestales, pero está en el comienzo de su desarrollo y hay que formar una conciencia forestal en la nación. En Chile, como en todos los países nuevos con selvas abundantes, el bosque ha sido considerado como el enemigo, al que ha habido que arrebatar terreno para levantar las moradas, edificar ciudades, en fin, subsistir. Y, después, el bosque ha sido tratado como una mina que nunca se fuera a agotar. El árbol hay que reponerlo y los países que han sabido seguir esta política cuerda, así como lograr esa conciencia maderera, son hoy ricos pueblos forestales, como Canadá. En este aspecto, podría decirse que Australia tuvo la misma realidad forestal chilena de hoy, hace 40 años.

—¿Hay experiencias forestales australianas que podrían ser aplicadas en Chile?

El Dr. Kauman aclara que su labor comienza donde acaba la "ciencia" forestal con el último hachazo, es decir, cuando empieza la "producción"

forestal. Pensamos que no siempre ni absoluto es que todo el mundo haga leña del árbol caído. Cuando el árbol es talado, es cuando comienza el aprovechamiento, en verdad, de una incalculable riqueza.

El Dr. Kauman nos dice: —Creo que es común a ambos países la preocupación por el aprovechamiento de las especies indígenas, por ejemplo, el raulí. Por otra parte, se podrían aplicar en Chile las experiencias australianas sobre el pino para durmientes de ferrocarriles. Indudablemente que métodos paralelos será posible trasladar de un país al otro. Estimo que, la observación del Servicio Forestal Australiano podría dar ideas para el mejoramiento del chileno; por ejemplo, este servicio no cuenta todavía con los medios para el control de los bosques fiscales.

Al término de los cuatro años que el Instituto Forestal necesita para dejar de ser "proyecto" y convertirse en realidad autónoma del progreso chileno, el Dr. Walter G. Kauman tornará a los bosques de Australia y, en medio de araucarias y los hermanos del coligüe, pensará, a veces, encontrarse de nuevo en el sur lluvioso de Chile.

SR. VITICULTOR

EFFECTUE EL CONTROL PRIMAVERAL DE SUS VINEDOS CON

ERADEX

QUE DESTRUYE EFICAZMENTE LA FALSA ARAÑITA ROJA DE LA VID

ERADEX:



ERADEX ES RECOMENDADO POR LOS ORGANISMOS OFICIALES, DESPUES DE HABER SIDO COMPROBADA SU EFICACIA.

- Tiene en su fórmula una base química totalmente diferente a las usadas en Chile, lo que permite un mejor y más prolongado control.
- Se puede aplicar en forma líquida o como espolvoreo.
- No es tóxico para el hombre ni perjudicial para las plantas.
- Destruye todos los estados de la araña (huevos, larvas, adultos).
- Está probado oficialmente en Chile y es usado en la práctica por muchos viñeros con buen resultado.
- Tiene excelente acción sobre el OÍDIO, está muy indicado, por lo tanto, en viñedos que tienen serios problemas con este hongo.
- Se usa en dosis bajas, por lo que es muy económico.

PULVERIZACIONES EN VERANO CON ERADEX DUST 5%

Solicite para mayores informaciones a:

QUIMICAS UNIDAS S.A.
CARLOS FERNANDEZ 260
CAS. 139-D FONOS 55563 STGO.



DR. WALTER G. KAUMAN, físico australiano, asesor del Instituto Forestal de Santiago de Chile, formula declaraciones al Jefe de Relaciones Públicas de J. Walter Simpson Chilena S. A. C., señor Julio Ibáñez Paredes.

NO DEJE MORIR SUS AVES

Existencia de todos los específicos elaborados por los mejores Laboratorios en las mismas condiciones de lista de sus fabricantes.

Vacunas Newcastle, Tipo B-1 y corriente. Inyectable. Diétera-viruela. Cólera moquillo. Virus de las viruelas. Virus de las viruelas. Virus de las viruelas. Virus de las viruelas.

DESPACHO A PROVINCIAS

Dr. L. Schmidt Herman
Monjitas 667-Santiago-Fono: 34473

SEMILLERIA ZAGAL

SEMILLAS DE HORTALIZAS en paquetes gigantes a \$ 350 cada uno, 12 paquetes en \$ 3.500.

Aceña blanca, aceitilla verde, Achicoria crespita, Ail blanco Cristal, Ail colorado Caché de Cabre, Apio blanco, Betarraga china, Berengena larga, Cebolla Valenciana, Cebolla Copalpa, Cebolla p. escabeche, Coliflor temprana y tardía, Cilantro, Perejil, Espinaca, Lechuga, Menta, Rapa, Rapa, Mavo y Milanese, Melones Moscatel y Tuna, Sandía, Pepinos ensalada, Pepinos escabeche, Rábanos: Corazón de Buey, Milán y Quintal, Tomate redondo liso, Tomate S. Marzano, almejas para dulce, Rabanitos redondos punta blanca, Pimientos morrón y Cuadrado, Borrónes, Zanahorias de larga Chantenois y larga St. Valery, Zapallo de guarda, Zapallo Hoyo, Zapallito italiano.

SEMILLAS de flores a \$ 400 cada una, 12 paquetes en \$ 4.200.

Pensamientos variados, Alelí, variado, Alelí blanco y rosado, Ilusión blanca y rosada, Ilusión Panícula (perenne), Camuchinas, Pajaritos anuales, Chinitas dobles, Campanillas, Suspiros variados, Suspiros Gigantes rojos y celeste, No me olvides celeste rig. (Cinología), Reina Luisa, Piusum, Arcebut, var. Cen táurea var., Zinnias, Gig. Clarinda Spencer var., Alibayun blanco, Agratum, Nerada blanca, Claveles variados.

REEMBOLSOS A PROVINCIAS Casilla 3461.

Saigto Domingo 979
TELEFONO N.º 89602

"AUTO-STOCK"

ALAMEDA 2073 — DIEZ DE JULIO 837
FONOS 62751 — 66169 — FONOS 382789

ENSAMBLÉS GENUINOS ARMADOS

FORD PERFECT 1942-1952
y el más amplio surtido de repuestos.

FORD-CHEVROLET

Amortiguadores Thompson Sky-Ride, Líquido frenos "Lockheed", Balata de frenos "Hy-Matic", Anillos "Perfect Circle", Filtros "Fram", Encendido "Genuino" y "Valley Forge".

A todos los automovilistas del país, Fuerzas Armadas, Carabineros (en servicio/Retiro), profesionales, empleados, Flotas y Cías. de Seguros:

cumplimos con comunicaciones la instalación de nuestro nuevo TALLER DE MANTENIMIENTO PARA VEHÍCULOS MOTORIZADOS ("Garaje"), proyectado y organizado para servir con la más absoluta honorabilidad y calificación técnica. Todo tipo de trabajo.

Razones de ética nos impiden dar detalles al respecto. CONOZCANOS O LLAMENOS. ASESORIA, CONSULTAS A DOMICILIO.

FASTA LTDA. — ALDUNATE 724 — FONOS 81079 (SECTOR EX ESCUELA MILITAR)

TRANSPORTES-EMBALAJES

Y todo lo referente a:

Pasajes — Turismo — Trámites
Aduana — Embarques al extranjero
FLETES — MUDANZAS — TRASLADOS
Cargueros — Descargas — Ardegarjes
Equipajes puestos a bordo de vapores
Toda clase de fletes desde Arica a Puerto Montt

Consulte nuestro presupuesto

SEGURIDAD — RAPIDEZ — ECONOMIA

WORLD UNITED TRANSPORT SERVICE
TRANSPORTES UNIDOS — MIGUEL FAJARDO A.
Fonos: 8084 — 69065 — 370790 — Casilla 981 — Santiago.

1185 AGUSTINAS 1185 OF 56 + 5º PISO ALTOS LAN CHILE

Ante el Notario Público, don Maximiliano Concha Rivas, se efectuó el 31 de Agosto de 1963 el primer sorteo del concurso "Viaje con CYANAMID a los EE.UU. volando por PANAGRA"

Dn. José Puertas Pons
COMPRÓ PRODUCTOS CYANAMID...
... Y SE GANÓ UN VIAJE A EE. UU.
EN PANAGRA

Don José Puertas Pons, conocido agricultor de Curicó, salió favorecido con el cupón N° 95850, premiado con un viaje de ida y vuelta a Nueva York en los modernos Jets DC-8 de Panagra, mas 15 días gratuitos de estadía.

Esta vez la suerte fué justa, ya que favoreció a quien, durante años, ha sido un constante comprador de los productos Cyanamid, que los usa con muy buen resultado en su fundo "El Milagro" para la crianza de ganado porcino.

Igualmente justa fué la suerte con don Manuel Navarro Castro, eficiente vendedor de Avicosan, quien fué favorecido con el N° 84867 premiado con una linda radio Philips Mod. B5-SA-16A, sorteada únicamente entre los dependientes que vendieran productos Cyanamid.

En los grabados, vemos al Notario Público en el momento de sacar el cupón premiado, y al Sr. José Puertas Pons al recibir de manos del Office Manager de Panagra, Sr. Paul J. Donohoe, el pasaje que lo llevará a EE. UU.

SIGA EXIGIENDO SU CUPON POR CADA E°5 DE COMPRA EN PRODUCTOS CYANAMID

UD. PODRA SER EL PROXIMO FAVORECIDO EN EL SORTEO QUE SE EFECTUARA EL 30 DICIEMBRE DE 1963

Para el problema agrícola
CYANAMID
es la solución

Para cualquier consulta técnica o referente a los productos CYANAMID, infórmese con su Ingeniero Agrónomo o,
DEPARTAMENTO AGROPECUARIO DEL LABORATORIO CHILE S. A.
Avda. Maratón 1315, Casilla 87-D - Santiago

Agricultura MECANIZACION Veterinaria

Instituto de Investigación



EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES VETERINARIAS, centro científico fundado en 1887, aportará numerosos trabajos a la 5a. Convención Nacional de Médicos Veterinarios que se efectuará en Valdivia, entre el 10 y 13 de octubre próximo.

Un valioso aporte a la producción animal en la 5a. Convención Nacional Veterinaria

Su sede será Valdivia y sus deliberaciones se efectuarán entre el 10 y el 13 de octubre próximo. Su temario abarca todas las materias relacionadas con la actividad pecuaria.

Un amplio temario será abordado en la Sección Producción Animal de la Quinta Convención Nacional de Médicos Veterinarios que se celebrará en Valdivia, entre el 10 y 13 de octubre próximo.

En un artículo del doctor Ricardo Díaz Empanán, se han señalado los antecedentes que permiten al médico veterinario orientar, dirigir y reformar la producción animal. "Las bases científicas de la reproducción son — afirma el Dr. Díaz — las que permiten al médico veterinario el exacto conocimiento del funcionamiento genético, bajo un aspecto genético, fisiológico y patológico. El conocimiento del mecanismo nutritivo sólo se consigue con el estudio de las ciencias de la nutrición y de la alimentación. Sin ellas es imposible reproducir, criar y mantener la máquina animal, quedando expuesta al deterioro. Al médico veterinario se le exige, entonces, una

vigilancia permanente sobre los problemas de nutrición del ganado para asegurar sus respuestas orgánicas adecuadas y producción". En la próxima Convención de los Médicos Veterinarios y con relación al tema Producción Animal, el doctor Javier Vicencio Prados, llamado "Método de las Contemporáneas", se aplica para estudiar la capacidad lechera de toros a través de sus hijas.

El doctor Hugo Díaz someterá a la consideración de los convencionales un cuadro por el cual puede llevarse en forma práctica, rápida y sencilla, un control reproductivo de hembras bovinas de lechería. El doctor Vicencio expondrá también el tema "La eficiencia reproductiva de hembras bovinas en relación a la administración de tetraciclina". Por su parte, el doctor Jorge Pineda dará cuenta sobre un "Programa de Inseminación Artificial", elaborado por el Ministerio de Agricultura

VII Zona para los años 1961-1963 y sus resultados en la mejora de la masa ganadera. Ese mismo profesional, en colaboración con el ingeniero agrónomo, señor Hugo Fuentes, expondrán los resultados obtenidos con el "Programa de Crédito Supervisado y Planes Ganaderos en ejecución en la VII Zona de la Dirección Nacional de Agricultura y Pesca". Merecen también destacarse algunos de los trabajos que se presentarán en el terreno avícola tales como los del doctor Julio Orrego y colabo-

radores sobre "Niveles sanguíneos de calcio y fósforo en pollas Leghorns" y del Dr. N. González, sobre "Afrecho de raps en la alimentación de broilers". La producción pecuaria será abordada en numerosos apor-

tes. Uno de los más importantes será el doctor E. C. sobre "Estudio de tete precoz en cerdos".

tes. Uno de los más importantes será el doctor E. C. sobre "Estudio de tete precoz en cerdos".

FABRICA DE PUERTAS, VENTANAS Y PERSIANAS

- Surtido completo para entrega inmediata
- Trabajos de medidas en maderas seleccionadas
- Solicite presupuesto
- Precios y calidad sin competencia

FABRICA: CHILOE N.º 3970
FONO 52213 - GRAN AVENIDA - PARADERO 8

MADERAS

BARRACA - DESVIO
TODA CLASE DE MADERAS PARA LA CONSTRUCCION, MAS BARATO EN PLAZA.

CHORRILLOS 3526
CASI ESQUINA BERNAL DEL MERCADO
FONO 91476

VIGAS TT, CANAL Y H

VENIMOS TODA CLASE DE PERFILES: TT, CANAL Y H. DE 3" A 15" HASTA 10 MTS DE LARGO; FIERRO T. REDONDO NUEVO Y USADO; ROBLE, ALAMO Y TODA CLASE DE MATERIALES DE CONSTRUCCION. RIELES 20-30 Y 40 KILOS. POR METRO.

NATANIEL N.º 1653 - FONO 55677

semillas de:

MAIZ CHOCLERO y MAIZ HIBRIDO

Obtenga el 100% de rendimiento de sus tierras con semillas de óptima calidad.

FACILIDADES Y ENTREGA INMEDIATA

Consulte en cualquiera de las 161 oficinas del país.

BANCO del ESTADO de CHILE
SECCION COMERCIAL

BIFOS

(40% de anhídrido fosfórico soluble
38% de calcio)

El abono fosfatado, **INSUPERABLE** para cereales, chacras, hortalizas, viñas, frutales, praderas y cultivos industriales, remolacha azucarera.

EL MEJOR ABONO revitaliza las tierras y mejora el rendimiento calidad de las cosechas

DISTRIBUCION EXCLUSIVA: SECCION COMERCIAL

BANCO del ESTADO de CHILE
Ayuda a vivir mejor

COSECHE ANTES DE SEMBRAR CONTRATANDO

MARAVILLA

SOLO CON **COMARSA**

Ud. recibirá anticipos por su siembra de Maravilla totalmente al contado. Un primer anticipo de Eº 90 por cuadra de rendimiento normal y un segundo anticipo equivalente, a fines de año. Obtendrá un 160% del precio que fije el Gobierno al trigo blanco siguiendo la escala móvil de la temporada 1963/1964.

Y ahora, además, **SALITRE PARA SU SIEMBRA Y UN NUEVO SISTEMA DE BONIFICACIONES!**

El Agricultor obtendrá bonificaciones especiales de 6% y de 12% sobre la cantidad de semilla entregada que sobrepase rendimientos mínimos por cuadra. Tendrá además, una bonificación adicional de 2% sobre el saldo neto que resulte a su favor, descontados los anticipos. Esta bonificación adicional será de 4% si no hubiere recibido ningún anticipo.

RECUERDE que sólo con COMARSA:

- conseguirá semillas certificadas de la mejor calidad;
- tendrá un comprador seguro para su cosecha;
- contará con asistencia técnica experimentada y gratuita;
- recibirá los sacos necesarios sin cargo para Ud.; y
- pagará menor interés por sus anticipos.

HAGA RENDIR MAS A SU FUNDO Y A SU DINERO CONTRATANDO MARAVILLA SOLO CON COMARSA

Infórmese con su Corredor o directamente con **COMPRADORA DE MARAVILLA S.A. (COMARSA)**
Agustinas No 1022, Of. 811-Teléfonos 82564 5-6
Clasificador 945-Santiago

CABLE DE ACERO

GALVANIZADO y

Stock permanente:
6-12-7 24-7 6-7-1
6-19-1 27-1 6-37-1
de 14" a 34" diámetro

Reich y Cía. Ltda.
AVENIDA BERNARDO O'HIGGINS N.º 3786
Fonos: 90206-97328

AGRICULTOR

APEROS PARA LABRANZA EN CARAMO Y SUELA.

Reich y Cía. Ltda.
Avda. Bernardo O'Higgins 3786.
FONOS: 90206-97328

1963 BAYER 1963 UN SIGLO AL SERVICIO DE LA HUMANIDAD.

Sr. FRUTICULTOR PROTEJA SUS PLANTACIONES

Contra Cloaca del durazno, Corneio o Tiro de Muncion en frutales

CUPRAVIT
el fungicida más efectivo contra hongos
Suspension homogénea y estable

Contra Venturia en manzanos y perales

POMARSOL
FORTE 80% TIURAM
el fungicida ideal para emplearlo antes y después de la flor. Inofensivo para las abejas

Contra Carpocapsa y arañas en frutales

GUSATHION
el insecticida de mayor efecto residual poderoso y económico

SOLICITE MAYORES INFORMES EN: **QUIMICAS UNIDAS S.A.**
CARLOS FERNANDEZ 260-CAS. 139-D
FONO 55563 SANTIAGO

CRONICAS SOCIALES

por LUCIA ARRIETA

MATRIMONIO CONCERTADO.—



SEÑORITA MARIA TERESA HERRERROS ALIAGA, cuyo matrimonio con el señor Claudio Cerda Contreras, quedará concertado hoy. Harán la visita de estilo señor Martín Cerda Drouillig y señora Mercedes Contreras de Cerda.

SANTORAL.—

SANTOS DE HOY: 15.º de Pentecostés. Santo Tomás de Villanueva. Mañanas: Santos Lino, Papa y Tecla. JUBILEO CIRCULANTE: Hermanitas de Los Pobres, Carmen 1200.

VIAJEROS.—

En su fundo "El Bosque", en Melipilla, el señor Hernán Braun Page, señora Nina Budge de Braun e hijos, y la señorita María Angélica Ducei Budge.
—En Concón, la señora Isabel Budge de Ducei e hijas Mercedes y Margarita.
—De Las Cruces han regresado el señor Mario Rodríguez Cañas y señora Verónica Vial de Rodríguez.
—En Viña del Mar, la señora Marta Balmaceda de Montt.
—En Almahue, el señor Hernán Eyzaguirre Lyon y señora María Sánchez de Eyzaguirre e hijas.
—En Zapallar, el señor Alfredo Ureta Valdés y señora Carmen Mackenna de Ureta, y el señor Patricio Ovalle Stuyven y señora Magdalena Ortúzar de Ovalle, y la señora María Wormald de Valdes.

DE ARICA.—

De Arica han regresado el señor Carlos Azocar Alvarez y señora Teresa Bustamante de Azocar.

NACIMIENTOS.—

En la Clínica Central ha nacido un hijo del señor Patricio Cruz Costa y de la señora María Isabel Gandarillas de Cruz.
—Ha nacido Arturo Guillermo, hijo del señor Arturo Gómez Morales y de la señora Mercedes Carranza de Gómez.

EN MEMORIA DE DON ARTURO LYON EDWARDS.—

Con motivo de cumplirse hoy tres meses de su fallecimiento se oficiará una misa por el descanso de su alma, a las 9.30 horas, en la Parroquia de Santa Elena, Avenida Presidente Errázuriz esquina de Polonia.

EN ALGARROBO.—

Pasaron una temporada en Algarrobo, las siguientes personas: Javier Echeverría Alessandri y señora Margarita Domínguez de Alessandri y familia, Miguel Luis Amunátegui Johnson y señora Alicia Monckeberg de Amunátegui e hija Bernardita, Miguel Luis Amunátegui Monckeberg y señora Carmen García-Huidobro de Amunátegui, Salvador Alcalde y señora Gustavo Monckeberg Barros y señora Victoria Balmaceda de Monckeberg, Benjamín Lyon Subercaseaux y señora Raquel Ossa de Lyon e hijos, Hernán Monckeberg Barros y señora Olivia Pardo de Monckeberg, Max Errázuriz Zañartu y señora Eliana García-Moreno de Errázuriz, señoritas Luz y Gloria Undurraga Cerda y Carmen Balmaceda Montero.

COMIDA EN ALGARROBO.—

El señor Carlos Eugenio Alessandri Altamirano ofreció una comida en su residencia de Algarrobo, en la que reunió a las siguientes señoritas: Victoria Monckeberg Balmaceda, Malú Ureta Fernández, Paulina y María Teresa Urrejola Monckeberg, Carmen Vergara Larrain, Beatriz y María Isabel Monckeberg Pardo, Victoria Alcalde Monckeberg, María Angélica Balmaceda Bierwirth, Julia Echeverría Domínguez, Bernardita Amunátegui Monckeberg, Cecilia Rodríguez Sommers, Jacqueline Bullemore Gallardo y Macarena Agüero Garcés.

EN QUINTERO.—

Se encuentra en Quintero la señorita Eugenia García-Huidobro Larrain.

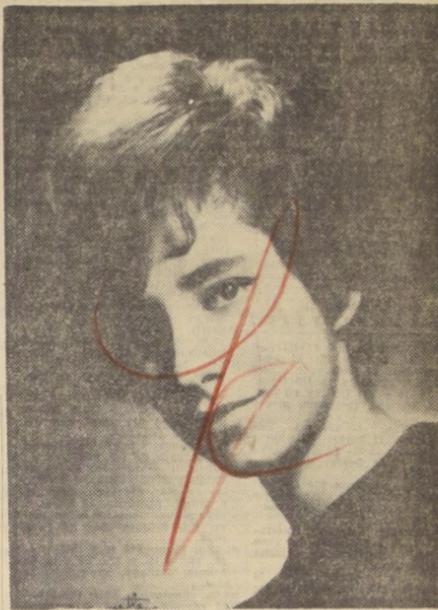
EN MIAMI.—

A Miami se han dirigido las señoras Eugenia García-Huidobro de Montero y Emilia Goycoolea.

BAUTIZO.—

Ha sido bautizada Magdalena, hija del señor Rafael Salas Rengifo y de la señora Judith Cox de Salas. Fueron sus padrinos el señor Nataniel Cox Lira y señora Judith Vergara de Cox.

Matrimonio Herman Muñoz - Ovalle Molinā



Señorita ROSA MARIA OVALLE MOLINA, cuyo matrimonio con el señor Alfonso Herman Muñoz se efectuará privadamente hoy, a las 18 horas, con misa y comunión, en la Parroquia El Buen Pastor (Macul 2136). Bendecirá la ceremonia el Revdo. Padre Sergio Correa Gac.

HABIENDOSE EXTRAVIADO

TITULO No 24.987 por 42 acciones y titulo No 28.543 por 16 acciones del Banco de Crédito e Inversiones a nombre de don Duco Falcón quedan nulos por haberse dado el aviso correspondiente.



Una boca fresca, limpia, fragante, y unos dientes blancos y sanos, solamente se consiguen con el uso diario de la...

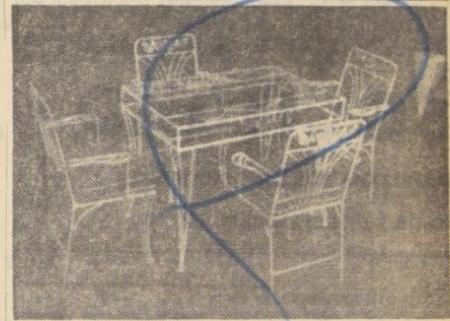
PASTA DENTIFRICA **Smaltina**



HOY DIA DOMINGO DIA DE USAR DOLLY PEN

FABRICA DE LAMPARAS **GLUZMAN** Valorizan y embellecen todo su hogar, porque están confeccionadas con ARTE, CALIDAD Y PERFECCION. En modelos exclusivos que a todos gustan. Mesitas, Arrimos, Espejos, Perchas, etc. Se transforman lamparas. SE HACE TODA CLASE DE TRABAJOS DE FUNDICION. Creditos. SABADO ATIENDE TODO EL DIA. Av. Vicuña Mackenna 1885 - Fonos: 50882-54342

VAMOS AL RANCHO de "DON CARLITOS"
(CARLOS OYARTE VILLAVICENCIO)
En un ambiente de sana alegría para usted y los suyos diviértase, baile y coma, gastando la mitad de su presupuesto.
"Las Chispitas" y muchos conjuntos folklóricos animan nuestra Fiesta Nacional.
Cocina típica y criolla, comiendo al gusto de su paladar, como ya es costumbre en la casa de "Don Carlitos". Amplia y lujosa pista para quinientos parejas bailando, al compás de arpa, guitarras y acordeón.
S.CHEVERRIA 1002 — FONO 373604



MAYOR SURTIDO, MENOR PRECIO, DIRECTAMENTE EN FABRICA "SOMAC" SAN DIEGO 1412 — FONO 50888

CITRONETAS 1963
ULTIMAS DOS UNIDADES, NUEVAS SIN USO. 4 puertas, con garantía de fábrica. OPORTUNIDAD, E.o 6.500. IMPUESTO INCLUIDO. RIQUELME N.º 8

DISFRUTE DEL 18 Y DE UNA PRIMAVERA FELIZ en **Sastrería ARGENTINA** BANDERA 765 • FONO 88787
COMPRE LO QUE QUIERA • PAGUE COMO PUEDA
TERNOS • CONFECCIONES • **AMBOS**
ZAPATOS • CAMISAS
CREDITOS... GANESE UN PANTALON... RECOMIENDE TRES CLIENTES.

PARA ALEGRAR A LA FAMILIA



POSTRES HELADOS Oriente
En cómodos y atractivos envases para llevar en Venta on:
CASSATA SANDWICH BISQUIT FANTASIA ...Y LA NOVEDAD DEL AÑO DELICIAS heladas
Lleve también VASOS DE FINOS HELADOS -ORIENTE- De 1 litro, 1/2 litro y 1/4 litro.
Los Chupetes Helados -ORIENTE- son muy buenos! FRIGO (crema y chocolate) FRIGOLINO (crema) ROCIO (de agua y fruta)

COMPRE un RELOJ Y EN MES DE LA PATRIA GANE UN TELEVISOR
GRAN SURTIDO EN PULSERAS ORO 18 K. PIE E 30 SALDO FACILIDADES
ANILLOS JOYAS CREDITOS
RELOJERIA **Gabor** ESTADO 48 ESTADO 91

El 19 del mes de Septiembre se llevó a efecto en la Parroquia de San Juan el matrimonio de la señorita María Angélica Huerfano con el señor Jaime Barrientos.
Damas. Se venden Sombreros. Se vende CASA UTIL. Se vende loza, servilletas, sillas, etc. TENEOS atención en el teléfono 618.
MESA "Julian" BALANZAS TIPOICAS DE PATRONS
los más doctor Estudio en cerdon
del dia:
chicos
chachas
pescados
pachas
las viandas
males e
nacionales
para banquetes matrimonios.
BULNES 186
PAPELES MURALES **DECOMURAL** ES LA MODA DEL DIA Embellezca su hogar con Papeles DECOMURAL. DURABLE Y ECONOMICO.
"La Florida" CASA PREDILECTA DE LAS NOVIAS Primavera-Verano en fina, Preciosas Batas, Mañanitas, Zapatillas de las mejores marcas. Faldas, Blusas en bordado y Encajes, y Demos en Nylon, Perlon, Diolen y tejidos.
Tré de Baño e impónese hermosa colección de recien recibidos.
OTOS DE VERDADERA UNIDAD EN TODOS LOS NULOS DE AUTENTICA CAMBIO.
MPANIA 1078
Naturista Ahumada 149 :-: Fono 84122 Inicia la TEMPORADA DE PRIMAVERA a la HORA DEL TE HELADOS "Peach MELBA" FRUTILLAS CON CREMA CHIRIMOYAS CON CREMA Helados con crema de lúcumā, etc. AMBIENTE DISTINGUIDO Y ACOGEDOR Solicite en el mesón los sabrosos jugos de FRUTAS con todas sus vitaminas. NATURISMO. FUENTE DE ETERNA JUVENTUD.
MAYCO, GOBI, BAUER de 50 cc., 125 cc., 175 cc., 250 cc. REPUESTOS SERVICIO ENTREGA INMEDIATA FACILIDADES
RAFAŁOWSKI HNOS. PROVIDENCIA 1414 SAN DIEGO 1221 y 1789

CIRCOS

CAUPOLICAN, San Diego 840 (82437) - 15, 18.30 y 21.40 hrs. Nuevo Circo "Las Agullas HUMANAS 1963".

REVISTAS

CARLOS CAROLA, San Diego 242 (89356) - Cia. Latino-America, presenta "Luna de miel 1963".

CINES

HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (392112) - 13.30, 16, 18.45 y 22: El americano feo 14 años.

GUIA DEL ESPECTADOR

ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 2987 (81254) - Scaramouche, Pistolas salvajes.

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 488 (81168) - Los fugitivos del Zahrain. Cuando los mundos chocan.

NACIONAL, Independencia 801 (370594) - Un niño espera, Tazas Bullas.

SANTA FE, San Diego 1850 (85103) - La taberna del puerto. RL. fifi entre las mujeres.

Wanted advertisement for 'CIRCO INTERNA LAS AGULLAS HUMANAS' featuring a cartoon illustration of a man's face and text about a Sunday performance.

SOCIEDAD AGRICOLA DE ÑUBLE Y RUPANCO

AUTORIZADA POR DECRETO SUPLENENTE N.º 10.000 DE 1962. BALANCE GENERAL AL 30 DE JUNIO DE 1963. Correspondiente al ejercicio social comprendido entre el 1.º de Julio de 1962 y el 30 de Junio de 1963.

Balance sheet table with columns for 'ACTIVO' and 'PASIVO'. Includes sub-sections like 'ACTIVO INMOVILIZADO', 'ACTIVO REALIZABLE', 'ACTIVO DISPONIBLE', 'ACTIVO TRANSITORIO', 'ACTIVO NOMINAL', 'PASIVO NO EXIGIBLE', 'PASIVO EXIGIBLE', 'PASIVO TRANSITORIO', and 'GANANCIAS Y PERDIDAS'.

Cuentas de Orden table with columns for 'DEBE' and 'HABER'. Includes entries for 'Acciones del Directorio en Garantía' and 'Garantía del Directorio'.

Ganancias y Perdidas table with columns for 'DEBE' and 'HABER'. Includes entries for 'Amortizaciones y Castigos', 'Contribución Blanca Raíces', 'Provisiones', 'Revalorización Capital Propio', and 'Suma Total'.

NOTAS AL BALANCE. NOTA I - ACTIVO INMOVILIZADO. La inversión según los libros en el Activo Inmovilizado incluye el mayor valor proveniente de revalorizaciones efectuadas bajo leyes vigentes en el presente y anteriores ejercicios.

INFORME DE LOS INSPECTORES DE CUENTAS. Certificamos haber revisado el Balance General de la Sociedad Agrícola de Ñuble y Rupanco al 30 de Junio de 1963, habiendo encontrado conforme los saldos con el Libro Mayor.

INFORME DE LOS REVISORES. Hemos examinado el Balance General de SOCIEDAD AGRICOLA DE ÑUBLE Y RUPANCO y el correspondiente Estado de Ganancias y Pérdidas al 30 de Junio de 1963. Nuestro examen se efectuó de acuerdo a normas de auditoría generalmente aceptadas, e incluyó comprobaciones parciales de la contabilidad y la aplicación de otros procedimientos de auditoría que fueron solicitados por nosotros.

CAMELLOS Y CABALLOS



El actor británico Peter O'Toole, cuya actuación en "Lawrence de Arabia" le conquistará merecidos aplausos, parece estar condenado a cabalgar gran parte del tiempo en sus películas. Y así como en "Lawrence de Arabia", casi no se baja del camello, en la nueva cinta

"Becket", que está protagonizando en Inglaterra, y en la que encarna al Rey Enrique II, debe correr a caballo en la mayoría de las escenas, tal como aparece en el grabado. (Foto UPI).

Niños Alemanes Responden a una Encuesta Sobre sus Gustos y Preferencias en TV

FRANCFORT. (ANSA). — El maestro se da cuenta enseguida de la influencia de la televisión en los niños, especialmente en lo que concierne a las cuestiones de actualidad, además observa que no consiguen concentrarse más en el estudio y que se han vuelto muy nerviosos" afirman los maestros de Alemania Occidental, pidiendo a los padres que controlen más a sus hijos de corta edad. Para estudiar las actitudes infantiles que se forman frente a la televisión y sus reacciones ante el televisor y sus programas, se ha desarrollado en Alemania una encuesta que abarcó unos 300 escolares entre los 8 y los 12 años de edad.

MUCHO MIEDO
Se formularon diversas preguntas a los niños. Por ejemplo: "¿Has tenido miedo alguna vez ante lo que veías en tu televisor?" Casi los tres cuartos de los interrogados

contestaron afirmativamente: el 72 por ciento de los chicos de 11 y 12 años, el 76 por ciento de los niños de 10 años y el 76 por ciento de los que tenían de 8 a 9 años. Los porcentajes son levemente superiores para las niñas. "Todo estaba muy oscuro y estaban matando a un hombre: yo temblaba de miedo", confesó un niño de 11 años. Una niña de la misma edad contó: "Una vez vi degollar a un hombre; es una cosa horrible..." "Como reaccionan los niños viendo este tipo de programas, típicos en las series de tipo policial o ciertos "western"? La mayoría cierra los ojos —para mayor exactitud el 64,2 por ciento de los varones y el 53,6 por ciento de las niñas— pero muchos salen del cuarto.

LOS GUSTOS
Un chico afirmó: "Matan a demasiada gente. Antes me asustaba mucho, pero ahora me acostumbré". Sin embargo, pe-

se al miedo confesado por la mayoría, los chicos prefieren las series policiales y vaqueras. Los films con animales tienen el tercer lugar en la clasificación de preferencias; los de tipo sentimental, el cuarto para las niñas y el quinto para los varones. Los films sobre temas técnicos, sobre temas históricos o los programas dedicados a labores manuales, tareas diversas, de tipo instructivo, interesan mucho menos. No gustan, además, la ópera, los conciertos, la música clásica en general. Y menos aún los teletipicarios y debates, programas que los niños catalogan en bloque con el rótulo de "política".

PASATIEMPO FAVORITO
De la encuesta resultó algo que era previsto: la televisión es el pasatiempo preferido de los niños. No son muchos los que prefieren otra cosa, como ser el fútbol, el cine, la natación, los paseos, el juego o la lectura... Las niñas contestaron más o menos del mismo modo que los varones, pero naturalmente relegaron el fútbol al último lugar. Una de las distracciones enunciadas en el cuestionario era "ir al jardín zoológico" y puede considerarse típico este tipo de contestación. "Para que ir al zoológico si ya conozco a todos los animales por televisión". Con respecto a la preferencia televisiva, he aquí las razones enunciadas por los interrogados: "Prefiero la televisión porque puedo quedarme levantado hasta tarde por la noche" o "Las imágenes se mueven, mientras que leyendo no veo nada".

CIUDANO AL HERMANITO
Una pregunta considerada clave fue la siguiente: "Sería mejor que tu hermanito más chico no viera todos los programas. ¿Cuáles te parecería mejor evitar?". Los indicados como peligrosos para "los más chicos" fueron los films policiales y casi todos los programas que se ofrecen después de las 20 horas. El 47 por ciento de los niños temía que su hermanito pudiera tener "malos sueños" después y además tener miedo. El 28 por ciento opinaba que los malos ejemplos podían argüir a su hermanito, influenciarlo negativamente. El 21 por ciento se preocupaba de que su hermanito viendo los programas nocturnos iba a descansar demasiado poco para su edad. Todos concordaban en que los argumentos en contra de la televisión, por sí mismos, no eran válidos.

ASOC. NACIONAL DE COMPOSITORES con los auspicios del INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL (Universidad de Chile)

presentan **CONCIERTO DE MUSICA CHILENA**



PEDRO d'ANDURAIN — violín
ELIANA VALLE — piano

Obras de: Becerra, Claro, Isamitt, Letelier, Núñez Navarrete, Orrego, Riesco y Santa Cruz

Teatro ANTONIO VARAS
MAÑANA — 19 HORAS
ENTRADA LIBRE

Diseña de casa: Ud. misma puede decorar con Papeles Murales **DECOMURAL**

Fácil de pegar y aún más cuando se emplea el revolucionario producto MURAZEL, empapelando al frío y al instante.



RADIO MAGALLANES

La Emisora Popular INDUSTRIAL RADIO-ELECTRICA ALEJANDRO UBERTINI, PRESENTA

¿A DONDE VAS, MARGARITA?

RADIOTEATRO DE LUNES A DOMINGO, 17 HORAS. LUNES A SABADO, 10.30 HORAS. ¡SENSACIONAL Y POPULAR!

¿Qué no le cuenten cuentos!

Un Circo VERDADERO con CARPA PROPIA plástica en ALAMEDA 1461 entre Amunátegui y San Martín:

H O Y

Tres nuevos shows dominicales: MATINE INFANTIL a las 3, VERMUT 6.30 y NOCHE 9.40... con la tarzánica "MONA CHITTA".

Circo Norteamericano "Buffalo Bill" 1963

Asista hoy a conocer a los trapicistas-cometas voladores THE COMETS TRAPEZE



CHAMACO-ZAPATIN, los dos tonies MEJORES, que hacen reír a gusto en Alameda 1461.

La prefiere rubia?



RECONOCER A PRIMERA VISTA a la hermosa rubia, tal como aparece en el film "La belleza", que esperamos ver pronto en Chile. En esta ocasión, que abandona su pelo oscuro, para aparecer rubia color que al parecer le queda bastante bien, como se puede apreciar en el grabado.

ADAM, EL GALAN DE "HIROSHIMA, MON AMOUR", JUNTO A MARLON BRANDO EN "EL AMERICANO FEU".

ESTE Y OCCIDENTE A TRAVES DE DOS MEJORES DEL MUNDO. ¡MUCHO ÉXITO PARA LA PELICULA!



Adam se consagró en "Hiroshima, mon amour". Ahora junto a Marlon Brando en "EL AMERICANO FEU" una prueba más de su talento. El film triunfa en Astor, y día a día un público fiel lo aplaude.

RADIO ANDRES BELLO

AHORA EN **C. B. 125**

METRO CALIFORNIA Para mayores de 14 años

IMPERIO

MARTES ¡SENSACIONAL ESTRENO!

MARK HOBSON **NUEVE HORAS A LA ETERNIDAD**

¡El Asesinato Que Cambió La Vida De Millones!

BOUCHOLZ-FERRER-GEARON-BAKER
MURLEY-BORISENKO CINEMASCOPE COLOR por DE LUXE

Metro Goldwyn Mayer

HOY VUELVE LA FAMILIA BREWSTER



TEATRO MUNICIPAL "ARSENICO Y ENCAJE ANTIGUO"

HOY, Unicas Dos Funciones: Matiné 15.30 y Vermut 19 hrs.

Delfina Fuentes, Jorge Quevedo, Jorge Sallorenzo, Yoya Martínez y Marcelo Gaete

PARA TODO ESPECTADOR — ENTRADAS EN VENTA

METRO KING CALIFORNIA

1.30, 4, 7 y 10 PM. 2. 4.30, 7 y 10 P.M. 7.10 y 10.15 PM.

PRECIOS CORRIENTES

HOY 11ª SEMANA

METRO GOLDWYN-MAYER PRESENTA

EN UNA MODERNA HISTORIA DE AMOR

ELIZABETH TAYLOR / RICHARD BURTON

LOUIS JOURDAN
ELSA MARTINELLI
MARGARET RUTHERFORD
MAGGIE SMITH
ROD TAYLOR ORSON WELLES

"HOTEL INTERNACIONAL"

Sólo para mayores de 18 años

PANAVISION METROCOLOR

CO. LINDA CHRISTIAN

METRO HOY A LAS 11 AM **Matinal para Niños y Grandes**

CORTOS EDUCATIVOS COMICAS DIBUJOS en COLORES

Metro Goldwyn Mayer

Nuevo Embajador de Venezuela llegó en el "Donizetti"

VALPARAISO.— Llegó a Valparaíso la motonave italiana "Donizetti", a cuyo bordo arribó a nuestro país el nuevo Embajador de Venezuela, Alfredo Celis Pérez, quien fue recibido por el Intendente de la Provincia, Luis Guevara y por el Cónsul venezolano en Valparaíso, Roberto Briceño Picón. El diplomático llegó acompañado de su esposa y sus cuatro hijos.



Valparaíso.— MATRIMONIO DALBORA PADOVANI-GUZMAN FARREN.— Señorita Liliana Dalbora Padovani, cuyo matrimonio con el señor José Román Guzmán Farren, se efectuó recientemente en la Iglesia de los Sagrados Corazones de este puerto. (Foto ROLANDO).

TAXIMETROS "TOKYO" (LOW FLEET) ENTRA INMEDIATA FACILIDAD DE PAGO Enrique Talmei ESTADO 30

YACIMIENTOS DE PETROLEO SE BUSCAN DE VALDIVIA AL SUR

Firma norteamericana contratada por la ENAP inició estudios de las capas geológicas por medio de ondas sísmicas. Para este efecto se detectan explosiones de dinamita hechas a 50 y 100 metros de profundidad. Se afirma que existe casi la seguridad de encontrar petróleo.

VALDIVIA.— Expectación y gran entusiasmo ha causado en esta ciudad la noticia emanada de un informe del ingeniero jefe de la ENAP, Ramón Laval Laval, que existía una fuerte posibilidad de encontrarse petróleo en una amplia zona comprendida entre Valdivia, por el norte, y las islas Guaitecas, por el sur.

Según se ha afirmado, la seguridad casi que en el subsuelo de la zona que comprende las provincias de Valdivia, Osorno, Llanquihue y Chiloé, se encuentre un yacimiento de petróleo de grandes proporciones. Los trabajos para ubicar petróleo fueron emprendidos en forma científica el 30 de abril del presente año por la firma norteamericana DELTA Exploration Company, contratada por la ENAP. Las labores han abarcado especialmente el área comprendida entre Cancura, Puerto Octay y el Lago Rupanco, hacia el este, al interior de la provincia de Osorno, a lo largo de los caminos vecinales. Recientemente se han hecho perfiles sísmicos por el camino de Puerto Octay a Corte Alto, trabajando en la actualidad al oeste de ese puerto lacustre y a lo largo del camino longitudinal.

Uno de los objetivos básicos de estas investigaciones es el de obtener una idea exacta de las capas geológicas, con el fin de ubicar los sondeos petrolíferos que se harán enseguida, siempre que los resultados que se persiguen sean satisfactorios. Se ha dicho que estos sondeos serán iniciados en el segundo semestre del año próximo. En las investigaciones que ahora se realizan, se efectúan perforaciones de cincuenta a cien metros de profundidad, en las cuales se producen explosiones de cargas de dinamita cuyas ondas sísmicas son captadas por sísmómetros colocados sobre la superficie. Estas ondas son detectadas en cintas magnéticas, las que son enviadas al centro científico de la ENAP

en Punta Arenas, desde donde son devueltas al terreno de las faenas para ser interpretadas por los técnicos del campamento. Por medio de este método se obtiene la configuración de las capas geológicas, teniendo así una idea de los puntos altos de las culminaciones de dichas capas, las que interesan por el petróleo que tiende a acumularse en esos puntos. Especialmente en areniscas o calizas porosas y permeables que han tenido origen marino, rellenando el espacio dejado por los poros. Por las características ya conocidas de las provincias de Valdivia a Chiloé, se le ha calificado con el nombre de "cuenca sedimentaria". (El corresponsal.)

A Osorno fue trasladado Alcalde de Cárcel porteña, Natalio Ricci

VALPARAISO.— A la Cárcel de Osorno ha sido destinado finalmente el ex alcalde Natalio Ricci, que recientemente protagonizó demostraciones de cariño pocas veces visto, de parte de los reos de la cárcel de este puerto.

En carta que don Pedro Enrique Alfonso dirigiera al mencionado penal, en respuesta a solicitudes emanadas

de parte de los reos para reintegrar a don Natalio Ricci a su cargo de jefe del presidio, el señor Alfonso manifiesta que después de conversar con el Director General de Prisiones, Rafael Silva Lastra, este funcionario le contestó con una misiva en que le comunica que, al dirigir al Ministro de Justicia la solicitud expuesta, don Enrique Ortúzar le contestó que, por razones de servicio, el alcalde Natalio Ricci había sido trasladado a la Cárcel de Osorno, por orden del Ministerio.

BARRACA DE FIERRO
JORGE CASTAN CARMONA
ARTURO PRATT 1754
FONO 54164

PLANCHAS ZINC-CAP

0,85 x 2,00 N.º 23	\$ 4.300
0,85 x 2,50 N.º 28	5.200
0,85 x 2,00 N.º 26	4.850
0,85 x 2,50 N.º 26	5.900
0,85 x 3,00 N.º 26	7.100
0,85 x 3,50 N.º 26	8.250
0,85 x 2,00 N.º 24	5.300
0,85 x 2,50 N.º 24	6.500
0,85 x 3,00 N.º 24	7.800

ACANALADO EN V

8,95 x 2,00 N.º 26	\$ 4.850
8,95 x 2,50 N.º 26	5.900
8,95 x 3,00 N.º 26	7.100

CANALES BAJADAS CABALLETES

2,00 mts. N.º 28	\$ 1.600
2,00 mts. N.º 26	1.800
2,50 mts. N.º 28	2.000
2,50 mts. N.º 26	2.200

FIERRO REDONDO

1/4 Rollo CAP, kilo	\$ 450
5/16 Rollo CAP, kilo	410
5/16 Barra CAP, k.	420
3/8 Barra, kilo	320
1/2 Barra, kilo	320
5/8 Barra, kilo	320
3/4 Barra CAP, k.	370
7/8 Barra CAP, k.	370
1 Barra CAP, k.	370
Chapa negra, kilo	\$ 520

FIERRO CUADRADO

5/16 Kilo	\$ 420
3/8 Kilo	420
1/2 Kilo	400
5/8 Kilo	390
1 Kilo	385
Tarros concretos	\$ 1.300

CLAVOS INCHALAM

1 1/2 Cajón	\$ 17.900
2 Cajón	16.400
2 1/2 Cajón	15.900
3 Cajón	15.700
3 1/2 Cajón	13.500
4 Cajón	15.400
5 Cajón	13.000
6 Cajón	13.000

PIZARREÑO
Planchas Standard
Planchas Gran Onda
Planchas Arco
Planchas Lisas
Claraboyas Standard
Claraboyas Gran Onda
Ventilaciones 3', 4', 6'.
Existencia permanente. — Siempre a los precios más bajos.
NO SE ATIENDE LOS SABADOS

EP-138 LIVINGS MODERNOS preciosos-modelos comprare en la FABRICA SANICNACIO 41 CON LA GENIAL ATENCION DE David Tedias

ESPECTACULOS DE HOY EN VALPARAISO
AVENIDA.— La espada del conquistador y Regreso del matón.
BRASILIA.— Los vulnerables.
COLON.— La Cenicenta.
CONDELL.— Un niño espera y Milagro por un día.
IMPERIO.— El caballo blanco.
METRO.— Motín a bordo.
PACIFICO.— El caballo blanco.
REAL.— Una noche en la playa.
VALPARAISO.— Hatari.
VELARDE.— Motín a bordo.
VICTORIA.— Tambores apaches y Duro vaquero.
EN VINA DEL MAR
MUNICIPAL.— El poder y la pasión.
ORIENTE.— Tambores apaches y Duro vaquero.
OLIMPO.— La diablada del strip-tease.
REX.— El caballo blanco.
RIALTO.— Hotel Internacional y Los valientes no se rinden.

BOTELLAS VACIAS COMPRO
TODAS CLASES TRAGAMELAS MEJOR PRECIO También voy domicilio MALAQUIAS CONCHA 0170 (por Seminario altura N.º 600)

Empresas Constructoras, Empresas de Ahorro, Contratistas en Pinturas, EMPLEEN EN SUS OBRAS DE CONSTRUCCION PAPELES MURALES
DECOMURAL
Durable, lavable y económico. Por pedidos de importancia, un buen margen de descuento.

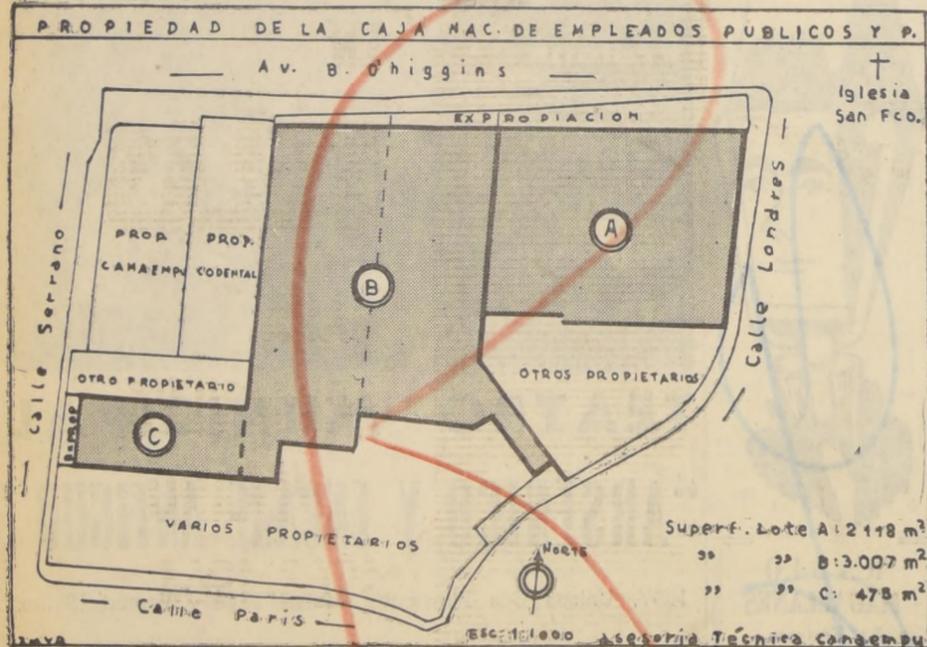
VENDEDORAS EXCELENTE COMISION
—EDAD: 20 a 30 AÑOS
—MUY BUENA PRESENTACION.
—DE PREFERENCIA CON VINCULACIONES EN INDUSTRIAS, COMERCIO, ETC.
—ANTECEDENTES O RECOMENDACIONES.
Presentarse lunes a viernes, 8 P.M., en **CIENFUEGOS 41 — COMITE RIFA**

CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS

REMA TE

El 26 de septiembre en curso, a las 15 horas, se subastará el inmueble ubicado en la Avenida Bernardo O'Higgins N.ºs 842 al 854, esquina con la calle Londres, y Avenida Bernardo O'Higgins N.ºs 858-826, 866 y 872 de esta ciudad, de propiedad de la Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas.

NORTE: en 86 mts. con Avenida Bernardo O'Higgins y 37,55 mts. con otros propietarios; SUR: en 47,95 mts., 22,75 mts., 15,80 mts. y 41,60 mts. con diversos propietarios; ORIENTE: en 46,20 mts. y 4 mts. con calle Londres, 1,40 mts., 8,90 mts., 23,45 mts., 6,10 mts. y 6,20 mts. con otros propietarios, y PONIENTE: en 57,50 mts. con otros propietarios y en 13,75 mts. con calle Serrano.



El inmueble está afecto a las siguientes expropiaciones según certificado de línea otorgado por la Ilma. Municipalidad de Santiago: por calle Serrano una superficie de 3 mts. de ancho por 13,75 mts. de largo; por Avda. Bernardo O'Higgins 1,90 mts.; por el extremo Poniente y 5,40 mts. en la esquina de Londres por todo el frente del inmueble; por la calle Londres debe conservarse 15 mts. de calle en conformidad a la línea oficial. MINIMO: 1.183.898 escudos.

Para garantizar el pago del saldo de precio a plazo y las demás obligaciones impuestas al comprador, se constituirá hipoteca sobre el inmueble a favor de la Institución vendedora. Para participar en el remate se exigirá boleta de garantía bancaria equivalente al 10 o/o del mínimo señalado a la orden de la Caja Nac. de EE. PP. y Periodistas, la que deberá ser entregada el día 25 de septiembre, a más tardar, al Fiscal de la Institución. Esta boleta se hará efectiva en favor de la Caja vendedora por la sola circunstancia que el comprador no entera la cuota al contado que no suscriba la escritura pública de compraventa en el plazo señalado o no dé cumplimiento a las disposiciones legales o reglamentarias vigentes.

En caso que no se presenten postores por la totalidad del inmueble, se subastará en tres lotes, de acuerdo con el plano que se indica, en las siguientes condiciones:
LOTE A: Superficie aproximada, 2.118 m². Mínimo: F° 533.011.
LOTE B: Superficie aproximada, 3.007 m². Mínimo: F° 571.577.
LOTE C: Superficie aproximada, 475 m². Mínimo: F° 79.310.
La subdivisión del terreno se encuentra aprobada por la Dirección de Obras Municipales, faltando únicamente la aprobación por la Corporación. Si por cualquier causa no se obtiene dicha autorización, quedará sin efecto el remate sin responsabilidad para las partes, procediendo a devolverse las boletas en el plazo de 60 días y la cuota al contado que se haya pagado, sin intereses.

El remate se llevará a efecto el día y hora señalados en la Sala del Consejo, segundo piso, Alameda Bernardo O'Higgins N.º 1353, ante el Notario Público de esta ciudad, señor Pedro Cuevas C.
Si el comprador es una sociedad, deberá entregar en la Fiscalía de la Caja, antes del quinto día de la fecha del remate, los antecedentes legales de su constitución.
Los gastos de escrituras, impuestos e inscripciones, gastos notariales y derechos de subasta, serán de cargo exclusivo del adquirente. La desocupación o desalojo del inmueble subastado será también de cargo del comprador.
Títulos y demás antecedentes en la Oficina del Fiscal de la Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas, séptimo piso, diariamente de 15 a 17 horas.
RAUL ALAMOS PEREZ
Vicepresidente Ejecutivo



Se están modernizando minas de carbón de Lota
Toca a su término programa de transformación dado con el Banco Internacional de Reconstrucción y Desarrollo.

Se están modernizando minas de carbón de Lota
Toca a su término programa de transformación dado con el Banco Internacional de Reconstrucción y Desarrollo.

Se están modernizando minas de carbón de Lota
Toca a su término programa de transformación dado con el Banco Internacional de Reconstrucción y Desarrollo.

Ateneo S. Bernardo sesiona el jueves
SAN BERNARDO.— El jueves próximo, a las 19 horas, en el Club Social, se verificará una sesión pública del Ateneo de San Bernardo, que preside Carlos Guillon. En esta ocasión, el escritor ensayista y folclorista Evaristo Molina Herrera, disertará sobre dos poetas sanbernardinos: Romeo Murgu y Boris Calderón. En la parte artística y musical tomarán parte el compositor Guillermo Campos Rivas, la recitadora Tatiana Malinovsky y Eliana Bustamante. El ensayista Miguel Angel Diaz hará la presentación del orador.

Huasos tuvieron lucida actuación en el "18" de Renca

RENCA.— Objeto de favorables comentarios ha sido la participación de un grupo de cincuenta huasos en las recientes festividades patrias. El día 18, cuando las autoridades se encontraban frente a la Casa Municipal, a las 11 horas, presidiendo un acto cívico, aparecieron los huasos, magníficamente montados y precedidos por un banderado con sus dos compañeros, a los que seguía una bella amazona. Tras los huasos, iba una carreta en la que viajaban cantores a la chilena. Frente a la tribuna oficial, fue ofrecido el clásico cacho de chicha al subdelegado, al Alcalde, regidores, Superintendente de Bomberos, inspectores de distrito y otras autoridades. Los huasos se sumaron al desfile que encabezó la Cruz Roja, y en el que tomaron parte los establecimientos educacionales, los clubes deportivos y el Cuerpo de Bomberos, con sus tres Compañías, y cuatro carros. (Corresponsal.)

Empresas Constructoras, Empresas de Ahorro, Contratistas en Pinturas, EMPLEEN EN SUS OBRAS DE CONSTRUCCION PAPELES MURALES
DECOMURAL
Durable, lavable y económico. Por pedidos de importancia, un buen margen de descuento.

VENDEDORAS EXCELENTE COMISION
—EDAD: 20 a 30 AÑOS
—MUY BUENA PRESENTACION.
—DE PREFERENCIA CON VINCULACIONES EN INDUSTRIAS, COMERCIO, ETC.
—ANTECEDENTES O RECOMENDACIONES.
Presentarse lunes a viernes, 8 P.M., en **CIENFUEGOS 41 — COMITE RIFA**

BASQUET: NACIONAL JUVENIL:

TEMUCO SUPERO A SANTIAGO 42 A 39

La Serena venció a Punta Arenas 63-48 y Antofagasta a Rancagua 63 a 51.

IQUIQUE.— Por la tercera de la rueda final del Campeonato Nacional Juvenil de Basquetbol se registraron los siguientes resultados: La Serena dobló a Punta Arenas por 63 a 48; clasificándose en el 8.º lugar, mientras que los de la zona austral remataron últimos. A su vez, Antofagasta ganó a Rancagua, 63 a 51, y en el último partido de la noche, Temuco superó a Santiago, 42 por 39, después de un primer tiempo favorable a Temuco, 19 a 17. Un foul del santiaguino Alberto Cid contra Horacio Suárez, cuando la

cuenta estaba en 40 a 39 a favor de los sureños, dio oportunidad a Temuco para lograr el triunfo, al convertir este último jugador los dos tiros libres. Por la Rueda de Consuelo, Viña jugará con Valparaíso, mientras que por el título lo harán Temuco con Rancagua, y de fondo, Iquique con Santiago. El cuadro pampino va invicto, con sendos triunfos sobre Rancagua y Antofagasta. Existe expectativa por el desempeño del cuadro iquiqueño, que dirige Juan Coste. (Hernán Cortés, corresponsal.)

Hermosos diseños y variados coloridos en Papeles Murales

DECOMURAL

A LA VENTA EN DEPÓSITOS Y DISTRIBUIDORES EN TODO EL PAÍS.



ROMA.— Aparece la señora Ngo Dinh Nhu (izquierda), acompañada de su hija de 17 años, a su arribo a esta ciudad, el 21, en una visita que se prolongará hasta el 25. La señora Ngo, hermana del Presidente de Vietnam del Sur, llegó procedente de Atenas, y la próxima ciudad que visitará en su gira por occidente será París, de aquí se dirigirá a Estados Unidos, para defender, según declaró, el régimen vietnamita en la NU. (Radiofoto UPI.)

Kennedy ordenó inspeccionar esfuerzo anticomunista en el Vietnam

El secretario norteamericano dispuso que el Secretario de Defensa, McNamara, y el general Taylor, se trasladen a ese país, agitado por la lucha entre católicos y budistas.

La visita de inspección de una semana a Viet Nam del Sur, según fuentes de la Casa Blanca, la misión es consecuencia de consultas de altura en el seno del Gobierno y con Lodge. Según los informantes que se consultó al Secretario de Estado, Dean Rusk, aunque se considera que la misión es puramente militar. Los disturbios budistas contra el Gobierno de Ngo Dinh Diem han suscitado preocupación entre los formuladores en la alta política en Washington.

Sobre otros asuntos, funcionarios de la Casa Blanca dijeron que el Presidente propuso por primera vez una expedición conjunta soviético-norteamericana a la Luna en su entrevista con el Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, en Viena, en junio de 1961. Ayer reiteró la

Argelia mantendrá relaciones con el Oriente y el Occidente

El nuevo Gobierno de Argelia, presidido por Ahmed Ben Bella, se entrevistó con el Presidente Kennedy, a pesar de que no fue invitado para ello. La última vez que Ben Bella se entrevistó con el Presidente norteamericano, poco después de haber sido aceptada Argelia en las Naciones Unidas, Ben Bella creó lo que Washington consideró una afrenta diplomática, al dirigirse desde Estados Unidos directamente a Guba, para abrazar a su amigo, el Primer Ministro Fidel Castro.

El poderoso Viceprimer Ministro y Ministro de Defensa, Houari Boumediene, hombre número dos del Gobierno y líder del Ejército, viajará a Moscú la semana próxima, al frente de una delegación que preparará el acuerdo de cooperación económica que prevé un préstamo por 100.000.000 de dólares, pagaderos en doce años. Este préstamo equivale a una séptima parte de lo que Francia ha dado ya a Argelia, pero los observadores lo interpretan como una tentativa soviética de alejar al país de su antigua metrópoli. El Ministro de Economía argelino, Bachir Boumazza, partirá mañana para Estados Unidos donde asistirá a las reuniones de organismos de economía. El Ministro de Estado, Amar Ouzegane, partirá para Pekín y Yakarta, vía El Cairo. Asistirá a la fiesta nacional de China comunista, el primero de octubre, en representación de Ben Bella. Antes de regresar a Argelia, Ouzegane hará escala en Indonesia.

PARADO DE SU CARGO PRIMER MINISTRO CHECO

Novotny cayó en desgracia conjuntamente con altos funcionarios comunistas por haber fracasado en la planificación económica.

El Primer Ministro checo, Klement Novotny, fue depuesto por el Comité Central del Partido Comunista, tras haber fracasado en la planificación económica. La agencia CTK informó que el Comité Central del Partido Comunista checoslovaco anunció que la reorganización fue necesaria "para eliminar graves fallos en la labor del Gobierno... y en vista de la necesidad de mejorar considerablemente la actividad directiva del Gobierno".

El Comité Central creó comisiones especiales sobre economía, agricultura y nivel de vida, a fin de asegurar la activa participación de sus miembros en la evaluación de todos los problemas relativos al más intenso desarrollo del "socialismo", según informó la agencia aludida. Se señaló que las comisiones no reemplazarán al Gobierno ni a los Ministros. Según expertos en cuestiones orientales se trata de "organismos fiscalizadores del Gobierno".

CINCO MIL OPORTUNIDADES PARA UN VIAJE A LA FRONTERA RUSA

Los dirigentes chinos interpretaron equivocadamente nuestra buena voluntad. Si piensan seguir sus acciones hostiles, contra la Unión Soviética, continuará calumniando a nuestro partido y a los otros partidos fraternales, intensificar sus actividades facionarias en el movimiento comunista mundial, deben darse cuenta clara de que por ese camino les espera la más resuelta repulsa del Partido Comunista soviético y de todo el pueblo soviético. Tal lenguaje, hasta ahora reservado por el Kremlin para sus enemigos en tiempos de crisis, ya la gravedad de los cargos hechos a China parecen desvanecer toda posibilidad de una avenencia Moscú-Pekín en este momento, y los diplomáticos en Moscú se preguntan cuánto tiempo se podrá mantener la fachada de las relaciones diplomáticas.

desvanecer toda posibilidad de una avenencia Moscú-Pekín en este momento, y los diplomáticos en Moscú se preguntan cuánto tiempo se podrá mantener la fachada de las relaciones diplomáticas. Tal lenguaje, hasta ahora reservado por el Kremlin para sus enemigos en tiempos de crisis, ya la gravedad de los cargos hechos a China parecen desvanecer toda posibilidad de una avenencia Moscú-Pekín en este momento, y los diplomáticos en Moscú se preguntan cuánto tiempo se podrá mantener la fachada de las relaciones diplomáticas.

PROBLEMAS EN LA FLORIDA

URBANIZACION TOTALMENTE TERMINADA ENTREGA INMEDIATA. Vicuña Mackenna esq. Avda. Central (Par. N° 17½). Compre y construya con su CONVENIO CORVI o ASOCIACION DE AHORRO. Escrituras de compra DEFINITIVAS. PRECIO FIJO. NO REAJUSTABLE. DESDE E\$ 102.- CUOTAS MENSUALES DESDE " 67.- TRES AÑOS PLAZO. Vende por cuenta de mandantes

BANCO ISRAELITA DE CHILE
COMISIONES DE CONFIANZA
SAN ANTONIO 76

Ensueño de primavera

Hermosa variedad en las siguientes calidades:
Prolene
Diolen
Dunova
Trevira
Imprimes
Broderie
Mouseline
Duchesse
Popelinas
Batista
Shantung
Linos
Brocatos
Amorella
Organdi
Nylon
Raso
Opaco
Organzas
Fantasias
Foulard

NUEVAS COLECCIONES EN TELAS PARA PRIMAVERA Y VERANO 1963-1964

- Fantasias para vestidos de día, tarde y noche
- Tonos Juveniles Elegantes y Modernos

CASA García
alameda esq. avenida españa
CADA SECCION UNA TIENDA • CADA ARTICULO UNA OCAISION

Colo Colo, sin Escuti, juega con Santiago Morning en el Nacional

Santander suplirá al meta internacional. El equipo bohemio lamentará las ausencias de Ramirez, Carrasco y Leiva. U. Española-Magallanes protagonizarán el match preliminar. Ovalle-Temuco, por el ascenso. Cartelera completa del fútbol profesional para esta tarde en la capital y provincias.

Con un programa doble en el Estadio Nacional y cinco encuentros en provincias se completará esta tarde la segunda fecha de la rueda de revanchas del Campeonato Profesional de Fútbol de división de honor.

Unión Española (17 puntos) y Magallanes (17 puntos) protagonizarán el encuentro preliminar a las 14 horas. En franco repunte el equipo albiceleste luce como victoria más reciente la obtiene sobre Santiago Morning, mientras que Unión Española viene de ganar a Wanderers, y nada menos que en Valparaíso. Llegan pues los rivales con buenos antecedentes para protagonizar un reñido lance. En la primera rueda, Unión Española derrotó a Magallanes, por 4 a 1.

Lo más probable es que los equipos presenten las mismas alineaciones que en sus compromisos más recientes. Arbitrará Lorenzo Cantillana, y las escuadras formarán así:

UNION ESPAÑOLA (17 puntos): Nistche; Avendaño, Aguilera y Miranda; Luco y Leiva; Ramirez, F. Landa, H. Landa, Orellana y Cruz. MAGALLANES (17 puntos): Larrain; Santis, Carrasco y Schiro; Zúñiga y Ampuero; Suardo, Torres, Gutiérrez, Yávar y Ibarra.

El Clásico de los Albos entre el líder Colo Colo (29 puntos) y uno de los "colistas", Santiago Morning (11 puntos), se disputará de fondo a las 16 horas. El cuadro colocolino viene de golear a San Luis, y el equipo bohemio, de perder con Magallanes. Se topan los extremos. Se dará la línea o se producirá una sorpresa? En la primera rueda, Colo Colo derrotó a Santiago por 4 a 2. En Colo Colo no estará presente Misael Escuti, quien se encuentra lesionado. Será reemplazado por Efraín Santander. Santiago no podrá contar con Ramírez ni Carrasco, por encontrarse lesionados, y Leiva, por haber sido castigado. Arbitrará Claudio Vicuña, y los equipos formarán así:

COLO COLO (29 puntos): Santander; Montalva, Lepe y González; Cruz y Ortiz; Moreno, Hormazabal (Jiménez), Alvarez, Valdés y Bello. SANTIAGO MORNING (11 puntos): Godoy; Villanueva, Cabello y Collío; Enrique González y Eduardo González; Páez, Mendoza, Mejías, Moñor y Capol.

EN PROVINCIAS Los encuentros que se disputarán en provincias, son los siguientes: en Quilota, San Luis (15 puntos) con La Serena (27 puntos), árbitro: Mario Gasc; en San Felipe, U. San Felipe (20 puntos) con Wanderers (18 puntos), árbitro: Domingo Santos; en Viña del Mar, Everton (18 puntos) con U. Calera (17 puntos), árbitro: Domingo Massaro; en Coquimbo, Coquimbo Unido (18 puntos) con U. Católica (20 puntos), árbitro: Carlos Robles; en Talca, Rangers (22 puntos) con Audax Italiano (12 puntos), árbitro: Jaime Amor. En la primera rueda, La Serena venció a San Luis 3-0; Wanderers a San Felipe 3-0; U. Calera a Everton 2-1; U. Católica a Coquimbo 2-1; mientras que Audax y Rangers empataron a 2.



EL PUNTERO Colo Colo, que viene de golear a San Luis, protagonizará con Santiago Morning "El clásico de los albos". Algunas modificaciones habrá en la escuadra popular que no podrá contar con Escuti, pero sí con Alvarez en la delantera; comentándose por otra parte la salida de Jimenez. Colo Colo en sus recientes compromisos ha estado alineando con Escuti; Montalva, Lepe y González; Cruz y Ortiz; Hormazabal, Jimenez, Alvarez (Liberona), Valdés y Bello.

TENIS DE FIESTAS PATRIAS: L. Cornejo y Zuleta, en la final del singles

El jugador nacional venció en gran forma al argentino Escribano; y el campeón ecuatoriano eliminó al chileno Patricio Cornejo. Sonia Berrios, vencedora de Doris Gildemeister, y Margarita Bender, ganadora de Ana Cornejo, disputan final del individual femenino. Hoy finaliza el torneo.

Luis Cornejo, vencedor ayer del argentino Oscar Escribano, por 6-3, 8-10, 6-2, 5-7 y 6-2 y Eduardo Zuleta, del Ecuador, ganador del chileno Patricio Cornejo, por 6-3, 6-0, 5-7 y 6-1, disputarán hoy, en la cancha central del International Sporting Club (calle Loreto esquina de Avda. Santa María), la final del singles masculino del tenis de Fiestas Patrias.

Tres horas abarcó el partido de Luis Cornejo y Escribano, estableciéndose una lucha muy pareja, que sólo al final vino a quebrar el joven tenista nacional. El vencedor demostró mucha seguridad en los remaches, con los que devolvió los "lobs" del transandino, que terminó por entregar la cancha a su adversario.

En la otra semifinal, el ecuatoriano Zuleta volvió a lucir su juego de fondo, llevando a su rival de un sector al otro de la cancha. Luego, con pelotas cortas, lo obligó a muchos esfuerzos, provocándole a Cornejo un prematuro agotamiento y descontrol.

En las semifinales del singles femenino, Margarita Bender dio la sorpresa al eliminar a Ana Cornejo, por 6-3 y 6-4, en tanto que Sonia Berrios se impuso sobre Doris Gildemeister, por 8-6 y 6-1.

Los resultados completos de la jornada de ayer, fueron los siguientes: Sonia Berrios ganó a Doris Gildemeister, 8-6 y 6-1; Luis Cornejo a Oscar Escribano, 6-3, 8-10, 6-2, 5-7 y 6-2; Margarita San Martín a Ana García, 7-5 y 6-4; Margarita Bender a Ana Cornejo, 6-3 y 6-4; Eduardo Zuleta a Patricio Cornejo, 6-3, 6-0, 5-7 y 6-1.

El programa de la etapa final, a cumplirse hoy en cancha de calle Loreto esquina de Avenida Santa María, agrupa los siguientes partidos:

9.30 horas: Jorge Wender con O. Sierra, final; Margarita Bender con Sonia Berrios, final; 11 horas: Luis Cornejo con Eduardo Zuleta, final.

14.30 horas: Helen Giroux con Cornejo con Yolanda del Solar-Helen Jacobs, final; C. Barón-J. Fiol con L. A. Osandón-P. Cornejo, final.

16 horas: Eva Katz-Appay con M. Gildemeister-E. Rojo, final; y Ana Cornejo-P. Cornejo con M. Bender-E. Zuleta, final.



LUIS CORNEJO; jugando bien, venció en 5 sets al argentino Escribano, clasificándose para la final de singles, donde tendrá hoy como adversario al ecuatoriano Eduardo Zuleta.



DE "TOCARLA" todos, Villegas sesgó de derecha cludiendo a Vairo y a O'Higgins, a quien se observa tratando a Zavallí, a quien se observa tratando a Zavallí, a quien se observa...

ARGOS INSTANTES DE BUEN BRINDO FERRO

trataron el balón los forwards aurinegros, agobiando a sus rivales con dadas de calidad. Bustos, Villegas y Failllá, los goleadores.

Estadio Santa Rosa: 14.760 personas; de Ferro 445; de O'Higgins 74. Goleadores: Bustos, Villegas y Failllá. Entrenador: Sergio Cruzat. O'Higgins (0): Zavallí; Droguet, Vairo y Osorio; Valdivia y Guerra; Sulantay, Dagnino, Nawackl, Ca-

brera y Latorre. Entrenador: José Pérez. GOLES: En el primer tiempo, BUSTOS, con golpe de cabeza, a los 35', en el segundo, VILLEGAS, a los 11', en jugada de muy buena factura, y FAILLLA, con un tazo de derecha, a los 16'

co" para los punteros. Sus hombres trataron bien a la pelota. La hicieron rodar con poca ganancia y tocándola todos. Grillo y Rodríguez armaron sucesivas acciones desde atrás, extendiéndolas por intermedio de cada uno de los integrantes del ataque, que caminaron y se fueron arriba buscando la desmarcación. De esta manera, la ruta de la conquista se les hizo cómoda, restándole tiempo y espacio para imponer, en largos momentos, un buen fútbol.

El aporte de Ferro dio al partido una vistosa pinta común, con un juego de primera intención que terminó por ablandar a sus rivales. Los "movió" con acciones bien proyectadas, con suave toque del balón, conduciéndolo siempre con acelerado ritmo y más profundidad. Vairo echó el quilo en la contención; pero no bastó su esfuerzo para parar a los atacantes. Ninguna colaboración tuvo en los laterales y menos aún en Valdivia, quien no pudo contener a Olivares y Villegas. Sólo Zavallí se portó a gran altura, rechazando peligrosos tiros. Sin embargo, su acción tampoco pudo ser suficiente ante la debilidad de "su" defensa, que presentó profundos y numerosos vacíos.

O'Higgins, que llenó algunos puestos con varios elementos muy jóvenes, inexpertos y de poca malicia, pronto acusó una baja tremenda, quedando entregada la ofensiva a la guapeza y agresividad de Cabrera. El conjunto rancaugino no respondió esta vez a la orientación que le quiso dar el "técnico" Pérez, costándole esta nueva experiencia, con las caras novelas que introdujo en el cuadro, un contraste que le hace seguir en el sótano del torneo.

Ferro no se prestó para el forcejeo de los novicios. Por el contrario, supo explotar muy bien la debilidad del contendor, imponiendo un juego que quisieron, sobando y jugando el balón a voluntad, en un concierto de fútbol del bueno.

El triunfo de los aurinegros, fue, en consecuencia, inobjetable. Llenó de luces el partido, llevándolo a un trámite vistoso y muy grato. Su defensa bien puesta a su altura, que moviéndose con calidad y efectividad, formaron un todo positivo. Los dos puntos que se echó al bolsillo en esta oportunidad, se los mereció de sobra.

¡Aplaudamos a Ferro!

Enrique M. Vergara

REGALE UN RELOJ SUIZO SIN PIE EL RELOJ SUIZO ALAMEDA 1137 SUBTERRANEO REPARACION DE RELOJES GARANTIZADA

PARA ANTEOJOS... TSCHUMI FOTO FUNDADO EN 1875 SANTIAGO Huérfanos 796 Concepcion Aníbal Pinto 470

TSCHUMI FOTO FUNDADO EN 1875 SANTIAGO Huérfanos 796 Concepcion Aníbal Pinto 470



SONIA BERRIOS, a la izquierda, ganó a Doris Gildemeister en 2 sets, en tanto que Ana Cornejo, a la derecha cayó frente a Margarita Bender, por 6-3 y 6-4. Margarita Bender y Margarita Bender jugarán la final del singles femenino.

DEPORTES Rodeca M.R. GABRIEL COPOLERO... CHACABUCO 1.c. STGO. TEL. 96343

Monedas de plata compro... CASA RITZ - ESTADO 248 - FONO 32437 (Entrada HOTEL RITZ)

Salud... PERO CON VINOS VIU... PARTICIPE EN EL GRAN CONCURSO "VIU" JUNTE 10 Y CANJELAS POR EL CUPON DE LA SUERTE. EN DOMINGO CORREA 595 - MATUCANA 26-A - QUILIN 4100 Y SAN FRANCISCO 2252.

CONCURSO LA NACION goles y goles 3a. Fecha (Segunda rueda) El número de goles que se marcará en la 3ª fecha, segunda rueda, del Campeonato Profesional de Fútbol (División de Honor), en los partidos a disputarse los días sábado 28 y domingo 29 de septiembre, será de: Goles Nombre Dirección Ciudad Carnet "CASA ALONSO" ALAMEDA 2815 TODA CLASE DE ARTICULOS PARA DEPORTES

MERITOS PARA QUEBRAR EL EMPATE HIZO IBERIA

CANCHA: Estadio Universidad Técnica.
 ARBITRO: Hugo Madariaga (regular).
 IBERIA (1): Navello; Luis Silva, Ortega y Ramírez; Vera y Muñoz; Villarreal, Zelada, Cristian Silva, Cabrera y Aslin. Entrenador: Valentín Beperet.
 MUNICIPAL (1): Arroyo; López, Beltrán y Parra; Vega y Velásquez; Sepúlveda; Guerrero, Sierra, Reyes y Trujillo. Entrenador: Antonio Valjalo.
 GOLES. Primer tiempo: A los 18', VELASQUEZ, de penal, por "foul" de Ortega a Sepúlveda. Cuenta parcial: Municipal 1, Iberia 0. Segundo tiempo: A los 24', CABRERA, con tiro cruzado, al tomar de sobrepique un centro de Zelada desde el costado izquierdo. Cuenta final: Municipal 1, Iberia 1.

No repitió Iberia su anterior triunfo en la lucha sobre Municipal por la cuenta 4-2, pero esta vez hizo méritos sobrados para haber podido sonreír al empate y salir nuevamente aliro ante los ediles. Jugó con más ahínco, empuje y velocidad en ambos tiempos y esas virtudes fueron doblemente más ponderables, ya que, prácticamente, jugó con siete titulares menos. Molina, López, Lecaros, Matti, Hecceg, Fernández y Cristian Silva.

A. Metropolitana: S. Vergara juega con Atlético Caliche

La Asociación Metropolitana inicia hoy domingo la rueda de repuestas de la competencia oficial del presente año. En su cancha del Estadio Academia de Humanidades, Atlético Caliche recibe la visita de Sergio Vergara, con quien se enfrentará con tres equipos, empezando los tercos, a las 9.15 horas. Atlético Caliche no encarga citar a sus jugadores a las horas de costumbre.

NELSON ARAYA SALTO EN GARROCHA 3,15 METROS

Resultados del certamen de Tercera categoría. Nelson Araya, de Colo Colo, fue la mejor figura en la segunda etapa del torneo atlético para Tercera Categoría disputado en la tarde de ayer en el Estadio Nacional, al vencer en salto con garrocha con 3,15 metros.

Las restantes pruebas tuvieron los siguientes resultados: 110 metros vallas, 1.º Arturo Irrazábal, 17" 2/10. Lanzamiento de la bala, varones: 1.º Silvia Domínguez, U. de Chile, 9,26 metros. Lanzamiento del martillo: 1.º Juan Vargas, Royal, 24,67 metros. Salto largo, damas: 1.º Yolanda Durán, U. de Chile, 4,35 metros. 200 metros, varones: 1.º Jorge Ganga, U. Católica, 23" 7/10. 200 metros, damas: 1.º María Díaz, U. Católica, 29" 7/10. 5.000 metros planos: 1.º Raúl Barría, U. de Chile, 16,40 metros. Lanzamiento disco, varones: 1.º Emilio Miranda, U. Técnica, 26,89 metros. Posta 4x400 metros planos: 1.º Equipo de la Universidad Técnica, 3' 38".

Nómina de concursantes premiados en las dos fechas postergadas de nuestro concurso

17a. FECHA DE LA PRIMERA RUEDA

PREMIOS	NOMBRES
1.º Eº 81.00 (OCHENTA Y UN ESCUDOS)	OSCAR EDMUNDO SOTO; Valdivia 478, Talcahuano.
2.º Un depósito a plazo indefinido, renovable, por Eº 50	EUGENIO MUJICA; Holanda 2294.
3.º Una plancha eléctrica automática "Electron"	CARLOS CAMUS LL.; Av. Blanca Vergara N.º 12, V. del Mar.
4.º Un par de zapatos de fútbol, Casa "Alonso"	HERNAN BUSTAMANTE; Pobl. Sumar 8629.
5.º Un hermoso espejo mural, Vidriera "La Argentina"	EDO VARGAS; Ex. Fernández 2889.
6.º Un delantal del Rey de los Delantales "J. Serra"	FRESIA HERRERA GARRIDO; Cuyacanal 5847.
7.º Un par de zapatos para niños, Calzados "Rafa"	HUMBERTO LEON; Dardignac 271.
8.º Un delantal del Rey de los Delantales, John Serra	PATRICIA MORALES; Cruz 1232.
9.º 5 vigesimos de la Pólla Chilena de Beneficencia	HECTOR VENEGAS V.; Av. O'Higgins 497, San Fernando.
10.º Un paquete regalo (Crema para las manos-Champú-Fixapelo)	ESMERALDA MENESES; c. 2308976, Santiago.
11.º Un paquete regalo (Crema para las manos-Champú-Fixapelo)	GERARDO MORAGA C.; Dgo. Santa María sin, Santa Cruz.
12.º Un libro de Librería "Renacimiento"	HERBERTO NAVARRO VALDES; Victor Manuel 1192.
13.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	PATRICIA GOMEZ VIDAL; Mercurio 9, La Cisterna.
14.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	ANGELICA DE LA CERDA; Ejército 871.
15.º 5 vigesimos de la Pólla Chilena de Beneficencia	HECTOR CUEVAS HEVIA; casilla 503, Chillán.
16.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	RAUL ZALDUNO HERRERA; Pobl. Simón Bolívar 1198.
17.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	OSCAR FUENTEALBA; La Cisterna.
18.º Un disco 45 R.P.M., a elección de Radiolandia	OSVALDO DIAZ R.; Cuatro Norte 889 (J. A. Ríos).
19.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	MARIO SARONICH; Carlos Pezoa Véliz 860.
20.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	MANUEL FRIAS; San José de Maipo, Curicó.
21.º 5 vigesimos de la Pólla Chilena de Beneficencia	EUGENIO PIRA SUZARTE; Alameda 2263.
22.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	EDMUNDO ARITAGAS; M. José Benítez 871, Melipilla.
23.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	MARIO SAN MARTIN SAN MARTIN; Pobl. Costanera, Talca.
24.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	MIGUEL DIAZ; Dr. Noé 557.
25.º Un libro de Librería "Renacimiento"	JORGE BAEZA; carnet 176510, Santiago.
26.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	LUIS REYES; Nuble 164.
27.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	MARIO SARONICH; Carlos Pezoa Véliz 860.
28.º Un disco 45 R.P.M., a elección de Radiolandia	MANUEL FRIAS; San José de Maipo, Curicó.
29.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	EUGENIO PIRA SUZARTE; Alameda 2263.
30.º 5 vigesimos de la Pólla Chilena de Beneficencia	PABLO RENDIC; Av. Francia 1670.
31.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	ERCIPIO LOPEZ; casilla 17, San José de Maipo.
32.º Un libro de Librería "Renacimiento"	LIDIA CAVALLE; Rodó 1917, Santiago.
33.º Un paquete regalo (Crema p. las manos, Champú y Fixapelo)	JUVENAL ACOÑA; Tanque 282.
34.º Un disco 45 R.P.M., a elección de Radiolandia	NERILDA GARCIA M.; Eliotropos 099.
35.º Un vale, por dos entradas, cine centro "Universal"	MANUEL FRIAS; San José de Maipo, Curicó.
36.º Un vale, por dos entradas, cine centro "Universal"	ELEUTERIO GOMEZ; Lta. Estrella 2631, Santiago.
37.º Un vale, por dos entradas, cine centro "Universal"	CARLOS JOZENS L.; Pizarro 2449.
	JOSE AQUEVEQUE ACEVEDO; Amunátegui 95.
	ALBERTO RIOS ZUNIGA; Santa Teresa 9105.

PRIMERA FECHA DE LA SEGUNDA RUEDA

1.º Eº 87 (OCHENTA Y SIETE ESCUDOS)	HERNAN CORTES C., Av. Grecia 1008, Dept. 41.
2.º Un depósito a plazo indefinido, renovable por Eº 50	ENRIQUE ROCHA P., Hipódromo 1728, Santiago.
3.º Una plancha eléctrica automática "Electron", Distribuidora Moneda	EMILIO VALLEJOS E., Hipódromo Chile 1250.
4.º Una pelota de fútbol reglamentaria "CRACK"	CELSA MADRID U., Los Nidos 1774.
5.º Un hermoso espejo mural para el hogar, Vid. "La Argentina"	EVA AGUIRRE P., Lord Cochrane 724, casa 24.
6.º Un delantal del Rey de los Delantales "J. Serra"	HUMBERTO VASQUEZ VASQUEZ, Escuela Naval.
7.º Un par de zapatos para niño, Calzados "Rafa"	FDO. MORALES M., Av. Lazo 1312.
8.º Un delantal del Rey de los Delantales, "J. Serra"	RAUL SALINAS GONZALEZ, Pedro Mira 480.
9.º 5 vigesimos de la Pólla de Beneficencia	JUAN A. VALENZUELA ARREDONDO, San Martín 16, San Bernardo.
10.º Un paquete regalo, Laboratorios "NORGINE"	HERNAN CERON M., Casilla 27-D, P. Arenas.
11.º Un paquete regalo, Laboratorios "NORGINE"	DAVID LEON, G. Francke 215.
12.º Un libro de Librería "RENACIMIENTO"	MIRIAM DUVACHELLE.
13.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	JOSE SOZA BAEZ, Los Mortos 9573, Cisterna.
14.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	B. SIADÉ R., Casilla 471, Curicó.
15.º 5 vigesimos de la Pólla Chilena de Beneficencia	GUILERMO VALENZUELA, Altamirano 1230.
16.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	HUGO MERINO G., Montt 451, Curicó.
17.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	MARIA LEIVA N., Dolores 258.
18.º Un disco 45 R.P.M., a elección, donado por Radiolandia	JUAN TEMPIL URBINA, Barrio O'Higgins La Mar, Valp.
19.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	MANUEL HORTA U., San Bernardo.
20.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	HERNAN MONTALDIS S., Sta. Cruz, Juan José Velasco N.º 6190, Santiago.
21.º 5 vigesimos de la Pólla Chilena de Beneficencia	J. CORNEJO SOTO, Fontevreda 7039.
22.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	LAUTARO PIZARRO LARONDO, Siria 2530.
23.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	GABRIEL PUGA R., Rto. Espinoza 1457.
24.º Un libro, donado por Librería "RENACIMIENTO"	JUAN FLORES A., Alessura 324, Sta. Cruz.
25.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	OSCAR HERNANDEZ, Buzeta 608.
26.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	JULIO MARDONES LEON, Tical 4520.
27.º Un disco 45 R.P.M., a elección, donado por "Radiolandia"	EMELINA ROJAS A., Santa Alicia 3084.
28.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	RENE INDA PACHECO, Los Lirios 485, Cerrillos.
29.º 5 vigesimos de la Pólla Chilena de Beneficencia	HECTOR ABARCA P., Castro 593.
30.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	JAIMÉ VALDES GONZALEZ, Av. Anibal Pinto 765, Parral.
31.º Un libro de Librería "RENACIMIENTO"	OSCAR MEZA R., Av. Francia Valjejos 10, Valp.
32.º Un paquete regalo, donado por Lab. "NORGINE"	ALVARO MUÑOZ, Las Encinas 2919.
33.º Un disco 45 R.P.M., donado por "RADIOLANDIA"	ALFREDO RIVERA M., Gran Avenida 5848.
34.º Un vale por 2 entradas, cine centro, pel. "Universal"	RAUL MELLY LEDESMA, J. A. Ríos 1471, San Antonio.
35.º Un vale por 2 entradas, cine centro, pel. "Universal"	MIGUEL LARÉNAS B., Miguel Claro 1591.
36.º Un vale por 2 entradas, cine centro, pel. "Universal"	DANTE HURTUTA, Elceer Parada 3960.
37.º Un vale por 2 entradas, cine centro, pel. "Universal"	SERGIO JARA SILVA, Las Brisas 3044.

NO SE SUPERARON: 0 A 0:

Palestino jugó de igual a igual con U. de Chile

El cuadro palestino realizó —quizás— su mejor actuación de la temporada. La "U", en cambio, volvió a mostrar franca declinación. Justa la igualdad, aunque con fallas y todo, el team azul tuvo más la lota en su poder.

CANCHA: Estadio Santa Laura.
 PAGARON: 14.760 personas.
 SOCIOS: U. de Chile, 1.642; Palestino, 350.
 RECAUDACION: 14.136,80 escudos.

ARBITRO: Rafael Hormazábal, mal.
 UNIVERSIDAD DE CHILE (0): Astorga; Eyzaguirre, Contreras y Navarro, Moris y Sepúlveda; Musso, Oscar Coll, Campos, Alvarez y Sánchez. Entrenador: Luis Aíalos.

PALESTINO (0): Dongso; García, Readigós y Toro; Castañeda y Spencer; Troncoso, Roberto Coll, López, Rodríguez y Abello. Entrenador: Ladislao Pakozdy.

Un público record que llenó las tribunas del Estadio Santa Laura, —incluyendo gran parte de las aposentadoras en construcción—, le dio un marco extraordinario al encuentro de fondo que protagonizaron U. de Chile y Palestino. Quizás si el hecho que no hubiese transmisión radial, o sencillamente debido a que la afición estaba deseosa de fútbol, el asunto fue que la programación con que se inició esta segunda fecha de revanchas produjo mucha mayor expectativa que la calculada. Esta expectativa, en lo que respecta al match estelar, se vio satisfecha en la parte emotiva, cuando los universitarios y palestinos brindaron 90 minutos de juego brioso.

U. de Chile, que venía de perder ante Calera, llegó en busca de recuperar el terreno perdido, mientras que Palestino, con nuevo director técnico (Pakozdy en lugar de Della Torre), entró con el empuje de todo cuadro que cambia de batuta. Debe consignarse como premisa que más cerca estuvo el equipo de "colonia" de ver cumplidos sus afanes. Por de pronto, el empate fue un mérito para el cuadro que hasta ayer era uno de los "colistas". En cambio, para la "U" el 0-0 no fue nada de estimable, y como el marcador reflejó con justeza lo evidenciado por ambos cuadros, indudablemente que el resultado satisfizo a Palestino y no a U. de Chile. Es posible, sin embargo, que el balance de las acciones haya sido favorable al cuadro universitario, pero en un porcentaje tan magro que no le sirvió para la victoria, ya que el elenco palestino tuvo similares oportunidades para abrir el marcador. La pelota —es cierto—, estuvo más en los pies de los jugadores amigos y el gasto del encuentro corrió más por su cuenta. De todos modos, repetimos, la igualdad no podría merecer una objeción de fondo.

Se dio en el match entre la "U" y Palestino, lo que se está transformando en algo de rutina en los compromisos de equipo campeón. Mientras sus rivales efectúan excelentes performances, el cuadro azul está lejos de alcanzar su nivel medio; y para colmos —como se dice en fútbol—, "no le sale nada".

Creemos que no pecamos de exagerados al decir que, Palestino jugó en Santa Laura uno de sus mejores encuentros. Para esto, especialmente en lo que respecta a la defensa. Firme en la marcación individual, compacta en la labor de bloque, y veloz y oportuna en el juego de anticipación. En el medio campo, Roberto Coll y Spencer fueron los reyes de la zona, mientras que en el ataque la lucidez de Troncoso y la habilidad de López crearon problemas constantes a la zafra azul. En el terreno individual, (y esto lo aseguramos) nunca antes los argentinos tuvieron similares oportunidades para abrir el marcador. La pelota —es cierto—, estuvo más en los pies de los jugadores amigos y el gasto del encuentro corrió más por su cuenta. De todos modos, repetimos, la igualdad no podría merecer una objeción de fondo.

Creemos que no pecamos de exagerados al decir que, Palestino jugó en Santa Laura uno de sus mejores encuentros. Para esto, especialmente en lo que respecta a la defensa. Firme en la marcación individual, compacta en la labor de bloque, y veloz y oportuna en el juego de anticipación. En el medio campo, Roberto Coll y Spencer fueron los reyes de la zona, mientras que en el ataque la lucidez de Troncoso y la habilidad de López crearon problemas constantes a la zafra azul. En el terreno individual, (y esto lo aseguramos) nunca antes los argentinos tuvieron similares oportunidades para abrir el marcador. La pelota —es cierto—, estuvo más en los pies de los jugadores amigos y el gasto del encuentro corrió más por su cuenta. De todos modos, repetimos, la igualdad no podría merecer una objeción de fondo.

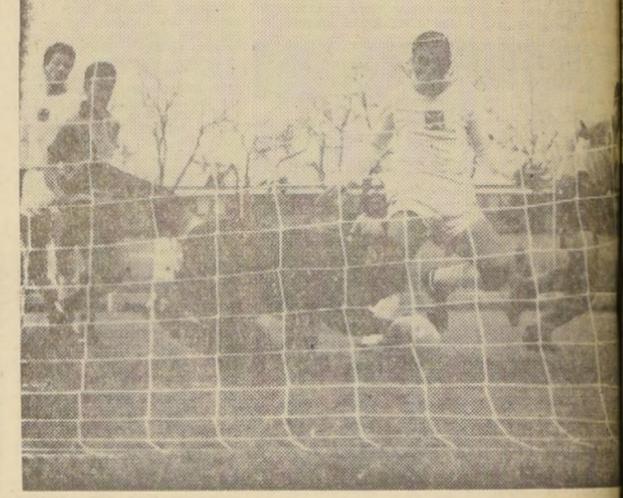
Creemos que no pecamos de exagerados al decir que, Palestino jugó en Santa Laura uno de sus mejores encuentros. Para esto, especialmente en lo que respecta a la defensa. Firme en la marcación individual, compacta en la labor de bloque, y veloz y oportuna en el juego de anticipación. En el medio campo, Roberto Coll y Spencer fueron los reyes de la zona, mientras que en el ataque la lucidez de Troncoso y la habilidad de López crearon problemas constantes a la zafra azul. En el terreno individual, (y esto lo aseguramos) nunca antes los argentinos tuvieron similares oportunidades para abrir el marcador. La pelota —es cierto—, estuvo más en los pies de los jugadores amigos y el gasto del encuentro corrió más por su cuenta. De todos modos, repetimos, la igualdad no podría merecer una objeción de fondo.



JOSE DONOSO fue uno de los puntos altos en un Palestino que jugó "a lo grande". El arquero cumplió impecable cometido. Lo vemos conjurando un peligro para su valla, al arrojarlo a los pies de Oscar Coll, quien se reze junto a Spencer. Más atrás, Manuel Emilio...

ineficaz y descolorida. En el avance. Y en la punta izquierda, Leonel Sánchez creó ciertos problemas cuando accionó por su banda, desdibujándose cuando corrió por el otro puesto. En suma, una "U" sin nada de nada, en cuanto a lo que era su capacidad de estatura internacional... Y lo que es peor, la escuadra azul observó nerviosismo, descontrolada, y sin fuelle.

Para Palestino, calificativos y más elogios en cuanto a lo que fue su disposición táctica



FACTOR DE DERROTA.— El arquero Palma, de U. Técnica, tuvo un reingreso al equipo absolutamente desafortunado. En grado importantísimo contribuyó a la derrota de su cuadro. Por supuesto que Green Cross sacó buen provecho de este "des-

VOLVIO A CAER U. TECNICA:

GREEN CROSS LUCIO MAJOR TRANQUILIDAD Y GANO 4-0

Maturana, Pacheco, Aravena y R. Sepúlveda, los goles del puntero. Moreno y autogol de Arrospeide, los tantos del perdedor. Siguen los arbitros deficientes en el Ascenso.

CANCHA: Estadio U. Técnica.
 PUBLICO: 1.913 personas.
 Socios locales, 101; visitantes, 141.
 RECAUDACION: 1.373,75 escudos.
 ARBITRO: Alberto Vásquez, menos que regular.
 U. TECNICA (3): Palma; Pérez, Becerra y Zúñiga; Otazo y Núñez; Oteiza, Rojas, Moreno, Avila y González. Entrenador Ovidio Casarriell.

Green Gross (4): Musimessi; Arrospeide, Recabarren y Body; Pacheco y Maturana; Torres, Portillo, Iturrate, R. Sepúlveda y Aravena. Entrenador: Francisco Hormazábal.
 GOLES: (Primer tiempo), 27' GONZALEZ, burla a Recabarren en bate con tiro cruzado a Musimessi, cuando hacia abandono de la valla. U-1.0. 34' MATURANA con fuerte cabezazo hacia abajo decretó la igualdad. GC 1-0. U. 1. Segundo tiempo). Autogol de ARROSPEIDE al desviarse disparo de Moreno a Recabarren. Maturana: 1. 17' PACHICO.

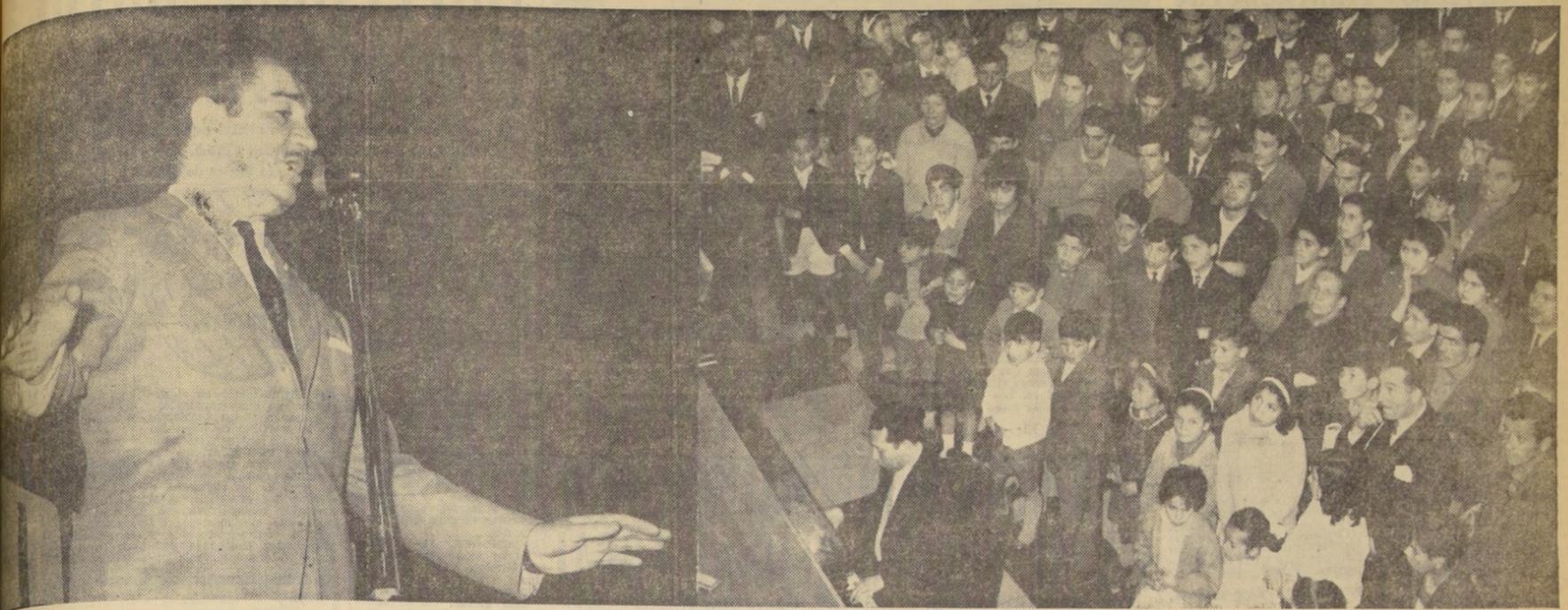
Labioso —no exento de fortuna— fue el triunfo logrado en la tarde de ayer por el actual puntero del certamen de Ascenso sobre la Universidad Técnica, en la cancha de esta última. Desde el pitazo inicial se advirtió que los "narrajes" serían serios rivales para los albirverdes. Y esto porque el planteamiento táctico universitario le permitió adelantarse de ese sector tan vital como lo es la media cancha.

Tres puntas de lanzas —Rojas, Moreno y Avila— y los otros dos —Oteiza y González— en el medio campo, más Hugo Núñez, pusieron sitio al sector defensivo de Green Cross. Claro está que el descontrol se producía por la nula labor del entreaño Portillo, situación que daba pábulo al adelantamiento. Fue en libertad plena a Hugo Núñez provocando los huecos precisos para las entradas veloces de Moreno, González o Avila.

A los 6' de juego, Moreno se perdió un gol hecho frente a Musimessi. Fue como la clarividente alarma para las lar-

ante un rival individualmente más capaz en el terreno vital. No entró el cuadro de defensa de Green Cross, largos pasajes de ataque y también al ataque. En suma, una "U" sin nada de nada, en cuanto a lo que era su capacidad de estatura internacional... Y lo que es peor, la escuadra azul observó nerviosismo, descontrolada, y sin fuelle.

Para Palestino, calificativos y más elogios en cuanto a lo que fue su disposición táctica



DOS SORTEOS Y 74 PREMIOS: Con una fiesta en grande "Goles y Goles" Fabricó celebración del Mes de la Patria

participaron en el show gigante Leo Marín, "el señor del Bolero"; Marta Pizarro, simpática y aplaudida folklorista, con su conjunto Romilío Romo, con sus tallas magistrales; el notable imitador Fernando Hume, "El Cholito", y los juveniles Champions, que dirige Manuel Riveros. — Anímalo, el gracioso e insustituible Chito Morales.

extraordinario éxito de la fiesta de GOLES Y GOLES realizada con motivo de efectuar una jornada del concurso de Fiestas Patrias, y cuyo atractivo, además de los dos fue el show de Fiestas Patrias, digno marco y de la celebración del mes de nuestra Independencia. La brillante actuación de artistas de renombre internacional, como Leo Marín, Marta Pizarro y sus guitarras y arpa; Romilío Romo, El Cholito Hume y los juveniles

desde el mediodía el hall y los pasillos altos de esta casa periodística, aplaudiendo con gran entusiasmo a los ganadores de los sorteos, a medida que las fichas iban siendo cantadas desde el escenario, luego de que el propio público las iba retirando de la bolsa. La brillante actuación de artistas de renombre internacional, como Leo Marín, Marta Pizarro y sus guitarras y arpa; Romilío Romo, El Cholito Hume y los juveniles

Champions que dirige Manuel Riveros, que ofrecieron lo mejor de sus respectivos repertorios, arrancó verdaderas ovaciones del público, siendo todos obligados al bis. El artista Juanito Carrasco brindó una de sus más acertadas interpretaciones en este difícil instrumento. La animación del infatigable Chito Morales, figura ya insustituible en los concursos de LA NACION, dio mayor colorido y vibración al show sorteo que inscribió esta vez

en los registros de ganadores de GOLES Y GOLES a otros 74 concursantes.

EL PRIMER SORTEO

Luego de un grato intervalo artístico, se procedió a iniciar el primer sorteo, correspondiente a la 17a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de Primera División, y en la que, como se sabe, acertaron el total exacto de 27 goles un mil 19 concursantes.

Estos afortunados lectores entraron a participar en el sorteo de los 27 premios donados por destacadas firmas comerciales de la capital, la Polla Chilena de Beneficencia, el Banco de Talca, Universal Pictures y LA NACION. En orden regresivo, como es el sistema que aplicamos en nuestros sorteos y que da a éstos mayor emotividad y expectación, se fueron señalando los premios, hasta llegar al primero, en dinero efectivo. La equivalencia en escudos, para esta fecha, de \$ 81, fue ganada por Oscar Edmundo Soto, domiciliado en Valdivia N.º 478, Talcahuano.

El depósito bancario que regala el Banco de Talca, por 50 escudos, fue obtenido por Eugenio Mujica, Holanda 2294, Santiago.

La magnífica plancha eléctrica automática donada por Distribuidora Moneda, favoreció al concursante Carlos Camus, Av. Blanca Vergara N.º 12, Viña del Mar. Y así, en este orden, el azar fue adjudicando el resto de las recompensas: pelotas y zapatos de fútbol, espejos murales para el hogar, delanteros de Julín Serra, calzado para niño de Casa Raía, vigésimos para los millonarios sorteos de la Polla, paquetes-regalos de Laboratorios Norgine, discos 45 de Radiotandía y vales por entradas para los mejores cines del centro.

La cifra récord de 2.627 concursantes indicaron el total exacto de goles marcados en la Primera Fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de Primera División. Entre estos lectores, que acertaron los 29 tantos, correspondió realizar el segundo sorteo, que se inició luego de una nueva y aplaudida inter-

vencción de los artistas que actuaron en la extraordinaria programación del show de Fiestas Patrias. Leo Marín, acompañado al piano por el ejecutante y funcionario de esta casa, Angel Díaz, fue la sensación de esta segunda fase de la gran fiesta de "Goles y Goles".

El Primer Premio, o sea la equivalencia en escudos de los 29 goles, 87 escudos, fue ganado por Hernán Cortez Copete, Av. Grecia 1008, Dep. 41. El Depósito a plazo indefinido renovable, por 50 escudos, donado por el Banco de Talca, convirtió en cliente de esta antigua y prestigiosa institución a Enrique Rocha, domiciliado en Progreso 1728, Santiago.

La plancha automática ELECTRON, de Distribuidora Moneda, fue ganada por Emilio Vallejo E., domiciliado en Hipódromo Chile 1250. En columna aparte publicamos la nómina completa de los concursantes ganadores de los dos sorteos realizados ayer y con los cuales GOLES Y GOLES cerró, con broche de oro, la celebración del mes de la Patria.

ENTREGA DE PREMIOS
La entrega de los premios a los concursantes ganadores que viven en Santiago o alrededores, se efectúa de martes a viernes, de 17 a 19 horas en las oficinas del Departamento de Propaganda de LA NACION.

LOS VIGESIMOS DE LA POLLA
En estos sorteos se adjudicaron números de la Polla Chilena de Beneficencia, para el sorteo que se efectuará hoy. Cada uno de los siguientes concursantes recibió cinco vigésimos de los enteros 03628 y 33056, en la forma en que se detalla a continuación:
03628 — Hector Venegas, Av. Bernardo O'Higgins 497; Hector Cuevas Herra, Casilla 593, Chillán; Edmundo Artigas S., M. José Benítez 871, Melipilla; Ercilio López B., casilla 17, José de Maipo.
33056 — Juan Valenzuela Arredondo, San Martín 16, San Bernardo; Guillermo Valenzuela, Altamirano 1230; J. Cornejo Soto, Fontevreda 7039; Hector Abarca F., Castro 593.



Este mosaico traduce gráficamente lo que fue el grandioso show de Fiestas Patrias del Concurso "GOLES Y GOLES", que superó todas las expectativas, no solamente en concurrencia de público, sino principalmente en cuanto a la alta jerarquía artística de sus participantes. En el grabado, en primer término, Leo Marín, el "Señor del Bolero", cuya participación lo hizo merecedor a las aclamaciones del numeroso público que ocupaba el hall y los pasillos altos de esta casa periodística, como se puede apreciar en el grabado, obligándolo al bis, además de secundario, a coro, en algunas de sus más populares interpretaciones. A CONTINUACION, Fernando Hume, "El Cholito" con sus "Cholitos", en la grata compañía de Chito Morales y Leo Marín. CHITO MORALES, una vez más mostró sus grandes condiciones humorísticas y se constituyó en un gran animador del show. A continuación los juveniles "Champions", que dirige Manuel Riveros, un trío que fue muy aplaudido. A LA IZQUIERDA: Romilío Romo, más gracioso y tallerero que nunca, que hizo las delicias de grandes y chicos, y, finalmente, abajo, Marta Pizarro, acompañada en arpa y guitarra por su conjunto, trajo la nota dieciochera en tonadas, cuecas y canciones. Es de hacer notar que todos los artistas contaron con el acompañamiento al piano de un empleado de nuestra casa, don Angel Díaz, quien así se sumó a este gran show de Fiestas Patrias del Concurso "GOLES Y GOLES".



El invicto Itharreborde enfrenta a Dep. Estrella

Por la Serie "Argentina" del torneo de la Asociación de Fútbol de Santiago. Otros programas de Ligas y Agrupaciones fijados para el día de hoy.

La Asociación de Fútbol de Santiago y demás entidades conexas, Ligas y Agrupaciones de la capital y comunas vecinas, han fijado para hoy, los siguientes programas por sus respectivas competencias oficiales:

ASOCIACION SANTIAGO
Cuarta fecha de la segunda rueda. Todas las reuniones con tres equipos adultos, empezando los terceros cuadros a las 14.15 horas:

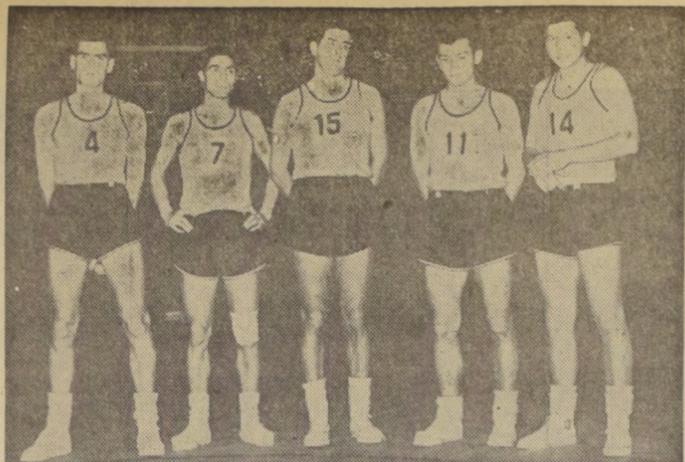
SERIE ARGENTINA
Cancha Walter Müller: Walter Müller con Fama; turno: Rondizzoni. Cancha Estadio Fama: Copal con Santos Aybar; turno: Madoeco con Mayo; Cancha Madoeco: Madoeco con Almirante Latorre; turno: Nacional El Salto. Cancha Itharreborde: Itharreborde con Estrella; turno: Vista Hermosa: Cancha Unión Pacífico: Unión Pacífico con Arco Iris; turno: Germinal. Cancha Mademsa: Mademsa con Nacional El Salto; turno: Gimnástico A. Prat: Cancha Academia de Hés.: Small Star con Unión Condell; turno: Unión Araucano.

SERIE URUGUAY
Cancha San Ramón: México Central con Valdebenito; turno: Itharreborde. Cancha Estrella: Ith. Wanderers con Propa; turno: Santos Aybar. Cancha Estadio Nacional N.º 16: Caupolicán con Lautaro Atlético; turno: Muzio Hnos. Cancha Gimnástico A. Prat: Gimnástico A. Prat con Unión Araucano; turno: Walter Müller. Cancha Cuarta Zona: Cuarta Zona con Vista Hermosa; turno: Borgoño. Cancha Rondizzoni: Carlos Walker con Rondizzoni; turno: Copal.

SERIE BRASIL
(8a. fecha de la 2a. rueda).
Cancha Unión Condell: Everton con Primero de Mayo; turno: Unión Condell. Cancha Caupolicán: Forín Madoeco con Libertad; turno: Caupolicán. Cancha Arco Iris: Muzio Hnos. con Borgoño; turno: Arco Iris. Cancha La Cruz: Teniente Godoy con Germinal; turno: La Cruz. Cancha Ipiranga: Ipiranga con Albión; turno: Madoeco.

TURNOS TELEFONICO: Club Copal.
NOTA.— Conforme al reglamento interno de esta Asociación, todos los directores de turno deben comunicar a esta entidad el resultado de los partidos, a fin de que éstos sean publicados en la prensa mañana lunes. El no cumplimiento de este acuerdo es sancionado con multa. Por tal motivo la secretaria de la Asociación atiende hoy domingo 22, de 18 a 20 horas, y el teléfono es el 84057.

SECCION INFANTIL
CANCHA WALTER MULLER.— Walter Müller con Borgoño, con 3a., 2a. y 1a. infantil y juvenil; turno: Madoeco. CANCHA MADECO: Madoeco con Small Star, con 3a., 2a. y 1a. infantil y juvenil; turno: Libertad. CANCHA ESTADIO NACIONAL N.º 11: Estrella con Libertad, con 3a., 2a. y 1a. infantil y juvenil; turno: Primero de Mayo. CANCHA MADEMSA: Unión Araucano con Mademsa, con 3a., 2a. y 1a. infantil y juvenil; turno: Small Star. Estos encuentros están fijados para el siguiente horario: 3a. infantil, a las 9.30 horas; 2a. infantil, a las 10.30 horas; 1a. infantil, a las 10.45 horas; juvenil, a las 11.30 horas. CANCHA ITHARREBORDE: Itharreborde con Vista Hermosa, con 3a., 2a. y 1a. infantil; turno: Borgoño. Estos encuentros están fijados



QUINTETO DE JERARQUIA.— Conjunto de Universidad Técnica que se enfrentará en la final del Torneo Oficial a Palestino en el match preliminar. Los universitarios técnicos deberán actuar luego en el Torneo Nacional.

BASQUETBOL: PROGRAMA DOBLE MATINAL PONE FIN AL TORNEO OFICIAL LOCAL

En el Gimnasio Nataniel se enfrentarán, a primera hora, U. Técnica con Palestino; de fondo, Colo Colo con U. Española. Berkeley Bute jugará en España por el Picadero Jockey Club. Tres encuentros en División de Honor anuncia el basquet femenino.

Cás el telón en el básquetbol oficial de la Asociación Santiago masculina. En efecto, en la mañana de hoy en el Gimnasio Nataniel, por la última fecha del certamen se ha programado una jornada doble de real categoría. En el preliminar se enfrentan los quintetos de Universidad Técnica con Palestino, y en el match de fondo Colo Colo con Unión Española.

En todo caso los dos partidos son interesantes. Palestino que se vio declinar en las últimas actuaciones ha levantado su nivel de juego, esta vez dirigido por Eddy Bermúdez, y según dirigentes y jugadores de la entidad de colonia, esperan disputar el título en la rueda final.

TIRO AL VUELO: SUPERADO POR NAVARRO, WERNER Y LIRA EL CAMPEON DI LAURA

Los chilenos empataron el primer lugar en el Nacional e Internacional de "Pedana" con 94 puntos. El peruano hizo sólo 92. Finaliza hoy la competencia.

Ayer se dio comienzo, en el Club de Tiro al Vuelo Lo Curro, al Campeonato Nacional de Tiro, en la modalidad de Peana Olímpica, competencia organizada por la Federación Nacional de Tiro al Blanco, con la participación de doce tiradores nacionales y cinco tiradores peruanos, entre ellos, el limeño Amadeo Di Laura, que se adjudicó el Campeonato de "Skeet", con una marca mundial, al hacer 197 patillos en 200. Acompañan a Di Laura, el campeón de "Peana Olímpica" del Perú, Juan Gilha, y los tiradores Fernando Vargas, Walter Perón y Ernesto Mora.

Los primeros cien patillos se desarrollaron en forma muy pareja, empezando el primer grupo a las 9.30 horas, formado por José De Pablo, Walter Perón, Italo Pretta, Juan Enrique Lira y Fernando Vargas. El mejor score de esta vuelta lo anotaron De Pablo y Lira, con 24 cada uno. En el segundo grupo dispararon José Mir, Gonzalo Ramilla, Enzo Bosis, Juan Gilha y Carlos Pabst, anotando el mejor score Ramilla y Bosis, con 23 en 25. En el tercer y último grupo dispararon Armando Gehona, Ernesto Mora, Amadeo Di Laura, Alex Llorens, Gilberto Navarro y Gerardo Werner, haciendo "Vueltas Perfectas" Mora y Werner, y por lo tanto, pasaron a encabezar el campeonato.

Barcelona batía a Pontevedra 3 por 1

El match correspondía al torneo oficial español. Arsenal venció a Manchester United por 2-1. El Nottingham Forest, con 13 puntos, es el líder del campeonato inglés de fútbol.

BARCELONA, 22 (UPD).— Barcelona derrotó a Pontevedra por tres a uno, en el único partido de la Liga Española de anoche.

El primer tiempo había terminado con el marcador en 2 a 0.

El encuentro debía jugarse hoy domingo, pero fue adelantado al sábado por la noche por tenerse que desahogar el equipo catalán a Irlanda, donde en Dublin deben jugar contra el Shelburne en partido valdeoro para la Copa de Europa de campeones de Copa.

El encuentro fue de claro dominio catalán, favorecido por el sistema defensivo adoptado por el conjunto gallego. El Pontevedra planteó una buena defensa, pero la lesión del defensa central Batalla obligó a modificar las líneas, lo que aprovechó el Barcelona para desarticular la defensiva pontevedresa.

LONDRES, 21 (UPD).— Casi toda la población de Arsenal (780 personas) fue a ver jugar a su héroe, el joven centro delantero David Sadler, en su debut londinense, jugando por Manchester United contra Arsenal, pero sólo vieron cómo United cayó vencido dos a uno, perdiendo el primer puesto en la Primera División.

Sadler nunca tuvo oportunidad alguna contra Ian Urie, el centro medio más caro de Inglaterra en este segundo partido perdido por United en lo que va de la temporada y que se desarrolló en un clima de hostilidad.

Unos 50.000 espectadores vieron cómo United se ponía en ventaja—contra la lógica del partido—a los 17 minutos, por intermedio del ex jugador de Arsenal, David Herd. George Eastham igualó para Arsenal con un penal a los 25 minutos y el centro delantero Joe Baker dio el triunfo a su equipo con un tiro extraordinario desde fuera del área penal, a nueve minutos de la mitad final.

Nottingham Forest encabeza la tabla gracias a su triunfo sobre Bolton, tres a uno, pero sólo un punto más atrás están Manchester United, West Bromwich, Blackburn, Sheffield United y Tottenham.

Chelsea le regaló a Tottenham una victoria de tres a cero gracias a tres errores de defensa, uno a los 25 segundos cuando el zaguero Ken Shellito hizo un pase hacia atrás al arquero de Chelsea, que estaba descolocado, y marcó un gol en contra de su propio equipo, cuando el arquero costó el segundo gol contra Chelsea, que señaló de cabeza Bobby Smith y el tercero de Tottenham fue marcado por Peter Baker, también aprovechado un mal pase de un error enemigo.

Dos goles del nuevo centro delantero de Wolverhampton, Ray Crawford, adquirido a un costo de 55 mil libras esterlinas, les dieron una victoria de uno sobre Blackpool, cortando así una racha de cinco derrotas sucesivas—la peor

"Doble La Obra" en triangular ciclista

Los clubes Centenario, Chacabuco y Chile, organizadores de la reunión pedaletera en ruta, de hoy.

Frente a la sede del C. C. Centenario en la Plaza Santa Elena, hoy, a las 9 horas, se dará comienzo a la interesante prueba pedaletera en ruta que han pactado, con sus mejores elementos, el C. C. Centenario, el C. C. Chile y el C. C. Chacabuco.

La competencia básica de la reunión será la carrera por caminos, Santiago-La Obra-Santiago, con importantes premios a los vencedores.

Los equipos que representarán al Club Centenario y al Chacabuco en este triangular ciclista, serán los siguientes: Por el Centenario: Agustín Herrera, Miguel Valenzuela, Eduardo y Luis Figueroa, W. Albay, Santiago Gaete, Juan Zapata, O. Bascur, Pedro Valdés, A. Caro, E. Manríquez, Juan Cabezas, Edo. Gómez.

Por el Chile lo harán: Juan Jorquera, Gustavo Fuentes, Leonel Banderas, Julio Ahumada, Gmo. Basualto, Hugo Acevedo, J. Valenzuela, A. Cáceres, R. Carreras, R. Minguez.

El Chacabuco se hará representar por: Fco. Palomo, Hugo Avaria, Lorenzo Romero, Juan Kiger, Eusebio Box, Héctor Martínez, José Vergara, Félix Pereira, Gmo. Pavez, René Sanders, S. Meléndez, Mario Hernández, Fernando Castillo, A. Ramírez, José Plaza, A. Guajardo, E. Vera, E. Ocares.

Terminada la prueba se ofrecerá un coctel a los corredores en la secretaría del C. C. Centenario, patrocinante de este evento.



Para "FIESTAS PATRIAS" CORBATAS CAMISAS y TODA CLASE DE ROPA INTERIOR PARA CABALLEROS Roffe CREDITOS SAN DIEGO 107

GRAN CONCURSO "GOLES Y GOLES" Lista de Premios

- 1º PREMIO: Dinero efectivo, equivalente a 3 meses, por cada gol que arroje el total de goles de la fecha.
- 2º PREMIO: Un depósito a plazo indefinido—valable por 50 escudos, donado por el Banco Talca; Nueva York 77, Santiago.
- 3º PREMIO: Una plancha eléctrica automática "Electrón", donada por Distribuidora Moneda. Gerardo Meyer, de Moneda 881.
- 4º PREMIO: Una pelota de fútbol reglamentaria "CRACK", donada por su fabricante, Club Zamora.
- 5º PREMIO: Un hermoso espejo mural para el hogar, obsequio de Vidriera "La Argentina", de Julio 725.
- 6º PREMIO: Un delantal del Rey de los Delantales, Julio Serra, San Antonio 559 y Diagonal 100, vales 684.
- 7º PREMIO: Un par de zapatos para niño, de los zados "Rafa", San Pablo N.º 1054.
- 8º PREMIO: Un delantal del Rey de los Delantales, Julio Serra, San Antonio 559 y Diagonal 100, vales 684.
- 9º PREMIO: Vigésimos de la Polla Chilena de beneficencia.
- 10º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 11º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 12º PREMIO: Un libro de Librería Renacimiento, Estado 50 y Alameda Bernardo O'Higgins N.º 10, local 5.
- 13º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 14º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 15º PREMIO: Vigésimos de la Polla Chilena de beneficencia.
- 16º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 17º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 18º PREMIO: Un disco 45 R. P. M., a elección, obsequio de Laboratorios "Norgine".
- 19º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 20º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 21º PREMIO: Vigésimos de la Polla Chilena de beneficencia.
- 22º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 23º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 24º PREMIO: Un libro de Librería Renacimiento, Estado 50 y Alameda Bernardo O'Higgins N.º 10, local 5.
- 25º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 26º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 27º PREMIO: Un disco 45 R. P. M., a elección, obsequio de Laboratorios "Norgine".
- 28º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 29º PREMIO: Vigésimos de la Polla Chilena de beneficencia.
- 30º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 31º PREMIO: Un libro de Librería Renacimiento, Estado 50 y Alameda Bernardo O'Higgins N.º 10, local 5.
- 32º PREMIO: Un paquete-regalo (Crema para manos y Champú "Prince Jaquely", y un Fiasco obsequio de Laboratorios "Norgine").
- 33º PREMIO: Un disco 45 R. P. M., a elección, obsequio de Laboratorios "Norgine".
- 34º PREMIO: Un vale por un entrada para un cine del centro, donde se exhiben películas de "Universal Pictures Corp".
- 35º PREMIO: Un vale por dos entradas para un cine del centro.
- 36º PREMIO: Un vale por dos entradas para un cine del centro.
- 37º PREMIO: Un vale por dos entradas para un cine del centro.

RECOMENDACIONES DE IMPORTANCIA DEL CONCURSO "GOLES Y GOLES" RECEPCION DE CUPONES EL CONCURSANTE PODRA DEPOSITAR SUS CUPONES EN LAS SIGUIENTES DIRECCIONES: 1.—HALL DEL DIARIO "LA NACION", AGUSTINAS N.º 1269. 2.—CASA ALONSO E HIJOS ALAMEDA BERNARDO O'HIGGINS N.º 2815. 3.—FABRICA DE DELANTALES DE JULIN SERRA, SAN ANTONIO N.º 569. 4.—VIDRIERIA "LA ARGENTINA", DIEZ DE JULIO N.º 725. 5.—CASA "RADIOLANDIA", EN SAN ANTONIO N.º 790. 6.—EN VALPARAISO, EN LA CORRESPONSALIA GENERAL DE "LA NACION", BLANCO N.º 1161. (No es necesario que los cupones sean enviados o traídos en sobres). LOS CONCURSANTES DE PROVINCIAS, O QUE REMITAN SUS CUPONES POR CORREO PUEDEN COLOCAR EN CADA SOBRE LOS CUPONES QUE ESTIMEN CONVENIENTE, DIRIGIENDO SU CORRESPONDENCIA A CASILLA 81-D, SANTIAGO.

SEGURIDAD CON LENTES de CONTACTO BA O PRESCRIPCIÓN MEDICA OPTICA ANDRES HAMMERSLEY BANDERA 183 (Subterráneo) Tel. 86243

PAPELES MURALES DECOMURAL está al alcance de todos, haga Ud. hoy mismo la felicidad de los suyos, cambiando su hogar con DECOMURAL

Table with 10 columns and multiple rows listing horse names, jockeys, and race details for various events.

Los ejemplares que a continuación se indican no correrán en la reunión de hoy:
HIPODROMO CHILE:
1a. CARRERA: (5) Fiel, (6) Boston Pal, (7) Taladro, (8) Taladro, (9) Taladro, (10) Taladro, (11) Taladro, (12) Taladro, (13) Taladro, (14) Taladro, (15) Taladro, (16) Taladro, (17) Taladro, (18) Taladro, (19) Taladro, (20) Taladro.



EDUARDO SOTO, que está en racha, dirigirá a Mascarade en la mejor prueba de La Palma.

Hipódromo Chile Domingo 22 de septiembre de 1963

GUIA del APOSTADOR

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 1. Admiral Mar, 2. Bye Bye, 3. Capitano).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 5. Fiel, 6. Götterwald, 7. Mancho).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 9. Negrito, 10. Pígallo, 11. Renal, 12. Triunfos).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 13. Taladro, 14. Zancudo).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 15. Taladro, 16. Zancudo).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 17. Taladro, 18. Zancudo).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 19. Taladro, 20. Zancudo).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 21. Taladro, 22. Zancudo).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 23. Taladro, 24. Zancudo).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 25. Taladro, 26. Zancudo).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 27. Taladro, 28. Zancudo).

Table with 2 columns: Race number and details (e.g., 29. Taladro, 30. Zancudo).

HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA.— COTEJOS: Freud, 1.000 metros, en un minuto 4 segundos. TROPEZOS: Pígallo, Debuta. Chamaco. REAPARECE: Freud. CORRIENDO EN EL CLUB: Götterwald.



DAVID CERDA Volante...

QUINTA CARRERA.— COTEJOS: Mascarade, 1.000 metros en 1 minuto 2 segundos, 4 quintos. ATROPELLO, 600 metros en 35 segundos, 3 quintos. TROPEZOS: Mascarade y Riesgo. VIENEN DE GANAR: Cerbatana. REAPARECE: Impresor. VIENEN DE FIGURAR: Mascarade, Royal Dancer y Titanium.

SEGUNDA CARRERA.— COTEJOS: Algarrobo, 800 metros en 53 segundos, Boston Pal, 600 metros en 32 segundos. TROPEZOS: Araucario y Ubalindo. DEBUTAN: Choc, Mr. Burn, Pandax y Zancudo. LLEGO EN TABLA: Algarrobo. REAPARECEN: Activo y Granizo.

TERCERA CARRERA.— COTEJOS: Pesito, 1.000 metros en 1 minuto 4 segundos. TOMASITO, 800 metros en 51 segundos. TROPEZOS: Pesito, Tunecino, Waltari. REAPARECEN: Balazo, Calabrés y Mingsun.

SEPTIMA CARRERA.— COTEJOS: Tan Gringa (está invitada en una presentación. No corre desde el 13 de abril). CORRIO EL JUEVES: Cara Donna (rematado tercera). CORRIERON EN EL MIERCOLES: Banquero y Don Sata. FIGURARON EN SU ANTERIOR: Dorla y Cara Donna. CONTRATIEMPOS: Libertino, notificados a su preparador para que lo adiestrara para partir. BANQUIER, cargado a los 150 metros corrido.

CUARTA CARRERA.— COTEJOS: Evento, 600 metros en 28 segundos. TROPEZOS: Volcano. REAPARECEN: Taladro y Galesa. VIENEN DE FIGURAR: Freviro, Tremal Naik.

PRIMERA CARRERA.— VIENEN DE FIGURAR: Akira, Double Life, Dindina, Mabilia, Paolina Borghese, Svetlana. VIENEN DE FRACASAR, PERO HAN FIGURADO: Agua Fria, Pura Quimera, FIGURO EN UN CLASICO: Pura Quimera. CONTRATIEMPOS: Double Life, molestada en la partida. Pura Quimera, molestada a la altura de los 1300 metros y 1.000 metros.

OCTAVA CARRERA.— COTEJOS: Don Jaime, 600 metros en 37 segundos. TROPEZOS: La Lolita, Como El, VIENEN DE GANAR: Bolívar, VIENEN DE FIGURAR: Blue Fog, Don Jaime y Cacique.

SEGUNDA CARRERA.— FIGURO EN SU ANTERIOR: Tranquilo (corrió el miércoles). BAJARAN DE PESO: Jardi (dos kilos), Buen Amigo (cuatro kilos), Farragón (cuatro kilos). CONTRATIEMPOS: Jardi, no respondió a los requerimientos de su jinete. El preparador quedó disconforme. Buen Amigo fue abierto en la curva. El preparador no quedó conforme. El jinete dijo que no lo respondía.

SEGUNDA CARRERA.— FIGURO EN SU ANTERIOR: Tranquilo (corrió el miércoles). BAJARAN DE PESO: Jardi (dos kilos), Buen Amigo (cuatro kilos), Farragón (cuatro kilos). CONTRATIEMPOS: Jardi, no respondió a los requerimientos de su jinete. El preparador quedó disconforme. Buen Amigo fue abierto en la curva. El preparador no quedó conforme. El jinete dijo que no lo respondía.

NOVENA CARRERA.— GANARON SU ANTERIOR: Félix (1.600 metros), Piacentero (2.000 metros). CODORNIZ (1700 metros). FIGURARON EN SU ANTERIOR: Guatiquillo y Llahue. FUERON QUINTOS EN SU PRESENTACION ANTERIOR: Encantado y Grand Slam. RECARGA DE PESO POR HABER GANADO EL MIERCOLES: Codorniz (sube seis kilos por su triunfo del miércoles).

TERCERA CARRERA.— VIENE DE FIGURAR: Aria. tócrata. LLEGARON EN QUINTO LUGAR: Angela, Coquera, Serenita. DEBUTANTE: Muñeca (Victory Roll-Musetta). DESCARGAN: Angela, Coquera, Donna Bear, Mentita, Zarpada. CONTRATIEMPOS: Paridora, corrió zigzagando.

SEPTIMA CARRERA.— REAPARECE: Tan Gringa (está invitada en una presentación. No corre desde el 13 de abril). CORRIO EL JUEVES: Cara Donna (rematado tercera). CORRIERON EN EL MIERCOLES: Banquero y Don Sata. FIGURARON EN SU ANTERIOR: Dorla y Cara Donna. CONTRATIEMPOS: Libertino, notificados a su preparador para que lo adiestrara para partir. BANQUIER, cargado a los 150 metros corrido.

DECIMA CARRERA.— COTEJOS: Shangaietta, 1.200 metros en 1 minuto 20 segundos; Chaqueta, 500 metros en 31 segundos. TROPEZOS: Shangaietta, Viento Sur y Estalado. CORRIENDO EN EL CLUB: Japónica, Noche Estrellada y Pastelón.

CUARTA CARRERA.— VIENEN DE FIGURAR: Aero. línea, Lady Hiss (corrió el miércoles y llegó tercera), Nefer (rematado segunda y corrió el miércoles). CORRE POR SEGUNDA VEZ: Miss B. CONTRATIEMPOS: Borborita, suspendida por indolencia para partir. MARATEA, molestada en la curva. Precavida, suspendida por indolencia para partir.

QUINTA CARRERA.— VIENE DE GANAR: Felardo (1.200 metros), Pachamanca (1.200 metros), Queridita (1.200 metros). FIGURARON EN SU ANTERIOR: Margarita, Viento Negro. CORRIO EL MIERCOLES: Rugendas (fue octavo). CORRIO EL JUEVES: Viento Negro (fue séptimo).

NOVENA CARRERA.— VIENE DE GANAR EN SU ANTERIOR: Melekman (1.200 metros). FIGURARON: Arrugado. CONTRATIEMPOS: Arrugado, se notificó al preparador que lo adiestre para partir. ETIOLOGY, cambiaba de mano en el curso de la carrera. OSADIA, fue suspendido. INDULTO, fue cargado en la curva. CONJURADO, partió desmejorado.

Mascarade debe cobrar desquite a Cerbatana

En el Premio "Ejército de Chile". Sobre 1.200 metros y con un total de 8 rivales se cumple hoy en La Palma, el premio "Ejército de Chile", prueba central de la mañana.

CERBATANA, 61,5 (E. Araucario).— Impresionante su anterior victoria en tiempo que puede ser considerado excesivo para el caballo, pertenece a un conculcador y muy bien puede lograr otro triunfo. Para segunda. MASCARADE, 59,5 (E. Soto).— En un anterior debió abrir el cajón con el hocico, ya que éste no se abrió. Fue un serio contratiempo, y aquí debe ser la rival de cualquiera. Nuestra favorita. GRAN PUYERUITO, 52 (H. Pilar).— En sus dos últimas ha demercedo, pero es a estos pesos que lo hace bien. Nos parece excelente opción y paga bien dividendos. ROYAL DANCER, 50 (D. Cerda).— Se estrelló contra Flaubert que está corriendo mucho, luego de dos que no convencieron a nadie. Aquí puede imponerse, pero por su irregularidad nada puede afirmarse.

SUZULIGHT ESTACION DE SERVICIO. REPARACIONES GOMAS, NEUMATICOS, REPUESTOS LEGITIMOS, NEUMATICOS, CAMARAS, DESABOLLADO, PINTURA, TAPICERIA, MECANICA EN GENERAL. GARAJE PASTENE Almirante Pastene 59. Fono 454460. Providencia

CALOR EN INVIERNO TERM-VENTILADOR Ubertini PRIMAVERA ETERNA FRESLO EN VERANO 436 En todas las buenas Casas del Ramo. Por mayor: ALEJANDRO UBERTINI. - MATUCANA N° 77 -

BETONERAS ENTREGA INMEDIATA DE 11,5 Y 7,5. MAESTRANZA "LECHUGA HNOS." CURIANCA 788 m. L. H. r. - Casilla 73 - Teléfono 54998 San Miguel, Paradero 7, Gran Avenida, Santiago

ANTEOJOS RODOLFO HAMMERSLEY SANTIAGO AGUSTIN ROSO ESA BANDERA TEL: 86.975 - CASILLA 3898

CINZANO . \$1.490.- SIN ENVASE 990.- ARGENTINO 1.280.- ROMA 1.480.- CHAMPANÑA 2.200.- PISCO 2.200.- GIN BOTTLE 3.800.-

APRENDA A CONDUCIR AUTO-TAXI-CAMION INST. SAN CRISTOBAL MAC-IVER 728

CUEROS SOPORTADOS PARA TAPIZAR Amplio surtido. Colores inalterables. PUENTE 672 - FONO 60310

ESCOLARES BOLOSONES PORTADOCUMENTOS ESTUCHES ETC. PRECIOS DE FABRICANTES

DAVID VAVONE TECNICO ARGENTINO en cambio, cerraduras, cremalleras y toda clase de picaportes para automóviles y camiones, y correderas de todo tipo, sigue haciendo siempre en su nuevo local de: Calle Compañía 1850 - Fono N° 87764 (Al lado de Vidriera Pimstein S.A.)

SINBELEN EN JEFE TECNICO ENCERADORAS Reparaciones y repuestos: Sándalo, Pamela, Sahid, Fakir, Arca, Electrolux, Hiper, Alfór. Vamos a domicilio ELECTRO-REPARACIONES NO CONFUNDIR: Santiago: MONJITAS 579, Fono 392283, y en Valparaíso: COLON 3010, Fono 54889.

VIDRIERIA EL DIAMANTE AZUL VIBRIOS Y ESPEJOS COLOCADOS A DOMICILIO parabrisas curvos. Vidrios inestables para automóvil. DIEZ DE JULIO 719 FONO 36135

ARTICULOS DE MODA CINTURONES GUANTES BILLETAS ETC. TODAVIA MANTENEMOS PRECIOS ANTIGUOS

MIRALLORES 498 - FONO 30070

CLUB HIPICO

22 de septiembre de 1963

Table with horse race results for the first section, including names like 'Hagua', 'Lalira', and 'Donna'.

Table with horse race results for the second section, including names like 'Jardier', 'Amigo', and 'Tranquilo'.

Table with horse race results for the third section, including names like 'Angela', 'Aristocrata', and 'Apostolista'.

Table with horse race results for the fourth section, including names like 'Aerolinea', 'Amotinada', and 'Arriba'.

Table with horse race results for the fifth section, including names like 'Pardo', 'Javana', and 'Margarita'.

Table with horse race results for the sixth section, including names like 'Espaciota', 'Silvestre', and 'Blade'.

Table with horse race results for the seventh section, including names like 'Doria', 'Libertino', and 'Paterno'.

Table with horse race results for the eighth section, including names like 'Manotón', 'Tia Claudia', and 'Tiberio'.

Table with horse race results for the ninth section, including names like 'Encantado', 'Guaquillo', and 'Felix'.

Table with horse race results for the tenth section, including names like 'Borgia', 'Arrugado', and 'Etiology'.

Table with horse race results for the eleventh section, including names like 'Coco', 'Trenton', and 'Negro'.

Table with horse race results for the twelfth section, including names like 'Bull Finch', 'Teresa', and 'Clara Luz'.

Table with horse race results for the thirteenth section, including names like 'Makarios', 'Manday', and 'Fidela'.

Table with horse race results for the fourteenth section, including names like 'Eduardo', 'Eduardo', and 'Eduardo'.

Table with horse race results for the fifteenth section, including names like 'Eduardo', 'Eduardo', and 'Eduardo'.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

Large table of horse race forecasts for various categories like 'LA NACION', 'GOLPE', 'LA HIPICA', etc., listing horse names and jockeys.

FELIX PUEDE CONSAGRARSE CON UN TRIUNFO CLASICO

EL PUJILLO DE ALVARO BREQUE DESTACA MUCHA OPCION EN 1.900 METROS.

Una competencia sobre la distancia de 1.900 metros, el clásico "Uruguay", sirve de base al programa de la tarde. Diez anotados lucharán por una recompensa de 3.200 escudos...

del Brasil". Un elemento que en muy buena forma. Al final logró pasada por un estrecho hueco que le dejaron. Por ese triunfo recargó seis kilos. Vuelve a tener opción. Le dejamos el tercer lugar de nuestro pronóstico.

VALPARAISO Sporting Club logo and text: Domingo 22 de septiembre de 1963. PRIMERA CARRERA - 1.400 metros - Indic: 10-15 - A las 13.40 horas.

Pronósticos de la Prensa (Valparaíso Sporting Club)

Table of horse race forecasts from Valparaíso Sporting Club, listing categories like 'LA NACION', 'GOLPE', 'EL TURFMAN', etc.



CARLOS PEZOA conducirá a nuestro favorito, Félix, en el clásico "Uruguay". Con él ha conseguido varios triunfos.

AMORTIGUADORES AUSTIN - MORRIS - VAUXHALL - BEDFORD - FORD - G. M. C. - BUICK - NASH CHEVROLET - STUDEBAKER - OLDSMOBILE - MERCURY - HUDSON - PACKARD PONTIAC - CADILLAC. SE VENDEN COLOCADOS GAY 1728-30 - FONDO 69354

RADIOTECNICOS: aviso descuentos especiales. TRANSFORMADORES Y GABINETES PARA RECEPCION Y TRANSMISION. Fca.: SAN PABLO 1771. Fono 68386, Sigo

SINTONIZADORES FM TEVELECTRIC LTDA. AGUSTINAS 853, of. 819, Teléf. 392732, Sigo.

UNIVERSIDAD DE CHILE FACULTAD DE FILOSOFIA Y EDUCACION CURSO VESPERTINO DE MATEMATICAS

Remuestros WILLYS Jeep Siempre EL MEJOR SURTIDO LA MEJOR ATENCION LOS MEJORES PRECIOS CARLOS COPETTA G. e Hijos Ltda. AVDA. BULNES 182 - FONDO 68907 - SANTIAGO

LAVADORAS AUTOMATICAS CENTRIFUGAS CHEQUES LETRAS COBRANOS SANTIAGO VIAJES PERIODICOS NORTE Y SUR

Reparaciones y repuestos: -Thomson -Mademsa -Ritem -Eletro -Universal -B. T. H. -Bendix Encendidos, batidoras, juguerras Vamoa a domicilio. ELECTRO - REPARACIONES (Ex Jefes técnicos de Sindelen) NO CONFUNDIR: Santiago: MONJITAS 579, Fono 392283, y en Valparaíso: COLON 3010, Fono 548939.

DEPOSITO PLASTICOS DE CALIDAD CARERIAS DE POLIETILENO ENTREGA INMEDIATA Atadie y Cia. Ltda. TEATINOS 419 - FONDO 88345 - CASILLA 2271 - SANTIAGO

Lo más brillante de la semana, la Parada Militar del jueves 19

Cadetes de O'Higgins avanzan con su pabellón

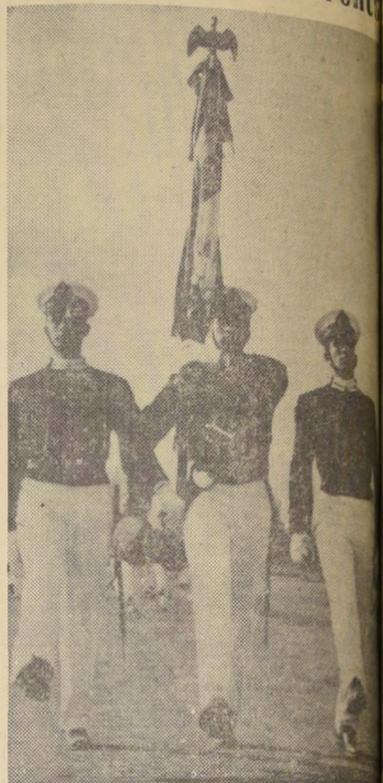


El Portaestandarte de la Escuela Militar y sus dos ayudantes pasan frente a la tribuna oficial, en medio de los aplausos y vitores de la concurrencia. Fue magnífica la presentación de las Escuelas, testificando su alto grado de preparación.



La Escuela de Aviación desfiló en forma impecable y su brillante presentación fue cariñosamente aplaudida por la muchedumbre. Aquí pasan los integrantes de la Banda de Gue-

Escuela Naval pasa con su estandarte al frente



El Portaestandarte de la Escuela Naval "Arturo Prat" avanza secundado por sus dos escoltas. En la Parada ayer desfilaron más de mil marinos, formando un compacto bloque, que se inició con el paso de dicha institución.

ra e Instrumental, mientras, en lo alto y en forma simultánea, cruza el espacio una formación de 16 aviones Mentor.

Gran recepción a Julio Durán



Miles de santiaguinos tributaron una extraordinaria recepción al senador Julio Durán, candidato presidencial del Frente Democrático y de importantes sectores nacionales, cuando éste regresó el lunes a la capital, luego de una gira

por diversos países de la América Latina, de América del Norte y de Europa. En el grabado, que capta una escena de la grandiosa recepción, el senador Julio Durán rodeado de sus entusiastas partidarios.



ALESSANDRI FUE ACLAMADO

El Presidente Alessandri recibe de manos de Luis Arriagada, del Club de Huasos de Maipú, el tradicional "cacho de chicha", mientras los reporteros gráficos captan la escena y el público que se congregó en el lugar espera expectante el sorbo presidencial. De muy buen humor, el Jefe del Estado continuó una tradición que desde hace muchos años se viene repitiendo en el Parque Cousiño, en el día de la

Parada Militar. El Jefe del Estado, tanto cuando arribó al Te Deum de la Catedral, el miércoles 18 de septiembre, como cuando asistió a la Parada Militar del jueves 19, fue objeto de una continuada aclamación por parte del enorme público que se había apostado a lo largo de los trayectos, el de la Moneda a la Catedral y desde la Catedral al Parque Cousiño.

DOS ASPECTOS EN FUNERAL DE FUNCIONARIO HOSPITALARIO



El sábado último, con asistencia de sus compañeros de los distintos servicios de la capital, fue sepultado el practicante del hospital, del Salvador, Luis A. Becerra R., quien falleció

al ser atropellado por un carro lanzagua cuando el vehículo retrocedía, en Alameda con Bandera. En el grabado de la izquierda puede verse a un grupo de enfermeras



del Hospital del Salvador, quienes visiblemente afectadas lloran por el compañero muerto en tan lamentable circunstancia. En el grabado de la derecha, tomado en los mismos funerales, aparecen los candidatos pre-

sidenciales de la democracia cristiana y del Frente de Acción Popular, senadores Eduardo Frei y Salvador Allende, acompañados de la parlamentaria Ana Ugalde.

SIETE DIAS