



EN DEFENSA DE JESSICA

cuento policial por Michael Gilbert

EL SEÑOR Rose era un gran hombre en todos los sentidos de la palabra. Su cuerpo era imponente. Una buena parte de éste lo formaban músculos que habían engordado demasiado, pero el tiempo no le había hecho perder sus macizos hombros y robustas muñecas, que habían logrado dominar todos los complejos detalles de la profesión de diamantista, y, por añadidura, había podido disponer de un poco más de espacio para alimentar conocimientos como el cultivo de azulejos y el juego de bridge. Culti-
va azulejos perfectos en el extenso jardín de su casa, en Hampstead. Su juego de bridge era temido en los clubes de bridge de todo el mundo.

guir sus fines, pero no lo estaba para sufrir dolores o molestias. Y, a menos que el señor Rose estuviese muy equivocado, Ronald era cobarde y mentiroso.
Después de una carrera en la Air Force, hecha de nueve partes de pura ficción y de una de acciones discutibles, según había podido descubrir el señor Rose, Ronald había estado viviendo, desde entonces, a costa de muchachas susceptibles.
Jessica Rose había sido una comida fácil para Ronald. Él estaba bien equipado para la conquista, con su coche sport "Jaguar" (prestado por un confiado garaje), su cuidadosamente tejido abrigo de la R. A. F.; y su mejor cultivado acento de la R. A. F.; sus menciones casuales de una condecoración D. F. C. (aunque nunca cuando uno de los presentes estaba en condiciones de comprobar esta afirmación); y, por encima de todo, su inagotable coquetería y su aparentemente inagotable dinero.
El señor Rose había aquilatado a Ronald desde la primera vez que lo había visto, y se había horrorizado al pensar que su hija tuviese un tal amigo. Él no había cometido la obvia equivocación de prevenirla contra su pretendiente. Es posible que, a veces Jessica no mostrara buen juicio, pero poseía una fuerte voluntad.
Quince días atrás había estallado la bomba.

Habían decidido casarse en breve. La primera reacción del señor Rose, al enterarse de la noticia, fue encargarse a una firma de detectives de confianza la labor de investigar el pasado de Ronald.
Lo que esa firma descubrió confirmó las peores sospechas del señor Rose; pero, desgraciadamente, era evidente que estaba tratando con un discreto villano. Los actos de Ronald habían sido a menudo censurables, pero raras veces criminales. Además, desgraciadamente, no había cometido la indiscreción de casarse antes.
El detective privado, al comunicar estos resultados negativos, añadió que, seguramente, el señor Rose sabía que podía rehusar dar su consentimiento a la pareja. Este le dio las gracias por la sugerencia. No añadió que, a su entender, el remedio solía causar más publicidad indeseable que el mal que debía curar.
Entonces, Ronald había formulado una proposición tan franca que aún el señor Rose quedó asombradísimo.
Había sugerido, en suma, que quitara el diamantista podría comprarle la inmunidad de su hija. No era la proposición en sí misma, sino el precio, lo que había asombrado al señor Rose. Ronald había pedido los diamantes gemelos Collander.
Cuando el señor Rose se hubo percatado de que Ronald hablaba en serio,

y que no había otra solución, tomó una de sus rápidas decisiones.
Le pidió a Ronald que viniese a verlo a su casa para discutir el asunto.
Al llegar a este punto de sus meditaciones, resonó el timbre; se llegó a la puerta de entrada e hizo pasar al joven.
Resultaba inmediatamente evidente que éste se había fortalecido para una entrevista difícil tomando un trago. Empero, distaba mucho de estar borracho.
Se quedó parado en el vestíbulo y preguntó en forma truculenta:
—¿Dónde vamos a conversar?
—Hay un buen fuego en el salón sugirió el señor Rose—, es decir, si usted no tiene ninguna objeción que hacer.
—Pues, sí que tengo una. Instálemenos en alguna otra pieza.
El señor Rose se quedó pensando unos instantes.
—Ya comprendo—dijo, con un acento de sonrisa en su ancho y pálido rostro—. Usted está pensando que podría haber microfónos en los frisos y policías tras las cortinas.
—No se preocupe por lo que yo pueda pensar—profrizó el joven—. Iremos al comedor o, si no, no conversaremos.
El señor Rose asintió. Indicó el camino, hacia el comedor alhajado con muchos muebles antiguos, encendió las

luces y la iluminación eléctrica de la chimenea. Ninguno de los dos hombres tomó asiento.
El diamantista abordó en seguida el asunto.
—Supongo que usted se da cuenta de lo que está pidiendo—dijo.
—Perfectamente—respondió Ronald—. Usted sabe que, aunque están en mi poder los diamantes Collander, los tengo únicamente en depósito.
—Desde luego, lo sé.
—Además sabe el motivo del depósito y la indemnización que tendré que pagar, en caso de entregarle a usted esos diamantes.
—Jess me dijo algo sobre eso.
El señor Rose hizo una mueca, como si hubiese recibido un golpe. Fuera de la familia, nadie llamaba a su hija con el diminutivo de Jess. Cuando hubo recuperado la voz preguntó:
—¿Qué pasaría si no se los entregase?
Ronald dio una buena chupada a su cigarrillo, contempló la punta ardiente y luego comentó:
—Me parece, ¿sabe usted?, que nuestro matrimonio no va a ser muy feliz.
—¿Qué pasaría si yo le repitiese a mi hija lo que acaba de decir?
—Ella no le creería. Ya sabemos los

dos que usted no aprueba mis intenciones.
—"Aprueba" es una palabra muy débil—observó el señor Rose. Parecía haber recuperado parte de su buen humor—. Bueno esto es lo que podríamos llamar una jugada forzada ¿verdad?
—Usted no conseguirá nada con insultos—dijo Ronald.
—Mi observación no tenía el propósito de convertirse en un insulto—repuso suavemente el señor Rose—. Estaba empleando una metáfora del juego de bridge. Tal vez usted no juegue.
—No tengo inconveniente en hacer una partidita, si la apuesta vale la pena. Yo prefiero el poker.
—En el bridge—prosiguió el señor Rose— se logra una jugada forzada cuando se obliga al oponente a conservar dos series y a colocarse en una posición imposible en la cual pierda sea cual fuere el naipe que juegue luego.
¿Sería estirar demasiado la expresión al decir que usted me está forzando en corazones y diamantes?
—Muy ingenioso—dijo el joven—. Muy bien expresado. Bueno, ¿qué palo va usted a jugar de estos dos?
—Ninguno—repuso el señor Rose. Se metió las manos en los bolsillos y sacó una cachiporra de cuero de aspecto mortífero—. Temo que usted haya cometido el error corriente de no contar sus naipes. Me queda todavía uno de trébol.
Ronald dio un paso hacia la puerta. Parecía menos contento que antes.
—Escúcheme, dejemos a un lado esa clase de juegos—dijo.
—¿Por qué?—inquirió el señor Rose—. ¿Por qué no romperle a usted el pescuezo con este amiguito—blandió afectuosamente la cachiporra— y llevarme luego su cuerpo en mi coche, para tirarlo en el bosque de Epping?
—Usted no puede hacer eso—dijo Ronald—. Yo no soy tan tonto. Hay una sola carretera para marcharse de

esta casa. ¿no es cierto? La que pasa delante de la entrada principal. En la esquina hay un amigo mío que me está esperando. Si él ve salir su coche, avisará a la policía. ¿Qué me dice de eso?
—Inteligentísimo—reconoció el señor Rose—. ¡Inteligentísimo!—Agitó rápidamente la cachiporra de arriba abajo, haciendo vibrar el aire en forma poco tranquilizadora—. Así, pues, usted me ha bloqueado también el camino de trébol, ¿verdad?
—Eso creo yo.
—Lo que pasa con los malos jugadores de bridge como usted—dijo el diamantista— es que no saben tomar en cuenta todos los factores. Usted ha olvidado, por lo menos, dos cosas en sus cálculos. Reconozco que difícilmente habría podido enterarse de la primera. Antes de hacerle venir esta noche... el señor Rose hizo oscilar sobre sus pies, de adelante hacia atrás, su enorme cuerpo y miró tranquilamente a Ronald— tuve una conversación con mi médico, el cual me confirmó un diagnóstico anterior. Desgraciadamente, pero sin lugar a dudas, me quedan sólo dos meses de vida. Como usted comprenderá, esto cambia radicalmente mi modo de considerar ciertos asuntos. De ser necesario llevar a cabo lo que podría llamarse una operación eliminativa, y de no existir, un riesgo inmediato de descubrimiento...
—Usted no puede hacer eso—afirmó Ronald con voz ronca—. Ya se lo dije a usted. Mi amigo...
—Su amigo no verá nada. Esa es su segunda equivocación. No tengo la menor intención de sacarlo por la puerta principal. Mencioné esa posibilidad solamente para descubrir las precauciones que usted había tomado. Esta tarde me he pasado entretenido un par de horas cavando una nueva cámara para mis azulejos. Muy en breve... y se movió despreocupadamente, pero de manera de colocarse entre Ronald y la puerta—, muy en breve voy a rellenar de nuevo esa zanja. —Su brazo se levantó y bajó una sola vez.
Cinco minutos después, el señor Rose abrió el cobertizo donde solía guardar los enseres de jardinería. Iba resolviendo bastante bajo la carga que llevaba.
Mientras hacía esto, un pensamiento acudió a su mente, y su rostro se arrugó con una sonrisa desprovista de toda malicia.
—Pobre amigo Ronald—dijo—. Realmente, no era un buen jugador. Ni siquiera se le ocurrió pensar que yo podía tener también un naipe de espaldas.

LA OFICINA de Rentas Internas no gusta hablar de ello, pero todavía alienta a las gentes a informar acerca de aquellos que engañan en sus declaraciones de Ingresos. Y paga el diez por ciento del dinero que se recupere a quien dio el respectivo informe.
Un vocero de esa Oficina a cargo de cuidar y alimentar a los informadores dice que las gentes tienden a delatar a los culpables más por venganza que por la remuneración económica. Novias despreciadas, esposas amargadas y desilusionadas secretarías están entre las principales fuentes de información en los casos de ocultamiento de ingresos. Y muchos son los hombres que han llegado a arrepentirse de los secretos sobre pago de impuestos que alguna vez susurraron al oído de la bienamada.
Los parientes también resultan ser fehacientes informadores. El mencionado vocero dijo algo apenado: "He visto a madres volverse contra sus hijos, a hijas contra sus padres, hermanos contra hermanos".
Si un hijo se vuelve contra su padre, el caso se conoce como uno de "patriotaxida" ("tax" es el término inglés para impuesto) y si es contra la madre, es un "matritaxida". No hay que dejar de mencionar que los parientes políticos es-

EN SERIO Y EN BROMA:
Cómo Ser un Delator Sobre Pagos de Impuestos
por Art BUCHWALD
tán tratando siempre de ayudar a la Oficina de Rentas Internas, como un servicio patriótico.
Contadores, ex amigos y ex socios, son otras fuentes de información. También, muchas indicaciones provienen de gentes celosas o envidiosas, que afirman que sus vecinos viven con mayor comodidad de lo que sus medios parecen justificar. Un nuevo abrigo de piel de visón es como una bandera roja para una esposa de vecindad, y si algún pobre individuo compra un Lincoln Continental, la Oficina de Rentas Internas con seguridad va a oír de ello muy pronto.
"Por supuesto", dice el vocero, "que muchos de los informes son

basados en la envidia, pero ocasionalmente hallamos que son exactos".
Es interesante notar que cuando un hombre delata a su vecino, rara vez reclama el dinero que le correspondiera. La satisfacción de ver a alguien en aprietos parece ser suficiente recompensa.
Pero ser un delator tiene sus peligros. Por una parte, la Oficina revisa los datos sobre ingresos del delator antes de proceder contra el delatado. El año pasado un informador de Nueva York se quejó al senador de ese Estado, Keating, de no haber sido pagado por delatar a un delincuente sobre impuestos. Cuando el senador estudió el asunto, se descubrió que el infor-

mador no había dado cuenta de sus ingresos en los últimos tres años.
Desafortunadamente, las sumas que paga la Oficina están sujetas a impuestos como todo otro ingreso. No hace mucho un delator que tenía derecho a recibir la suma de \$ 69.000 pidió que se le diera en tres anualidades. La Oficina se negó a hacerlo y el caso fue a los tribunales. El juez falló a favor de la Oficina, de modo que el pobre individuo tuvo que recibir todo el dinero de una vez.
La Oficina rehusa pagar al delator a menos que logre cobrar lo adeudado. Y no basta señalar al culpable, hay que demostrar que la evidencia obtenida no estaba al alcance de los empleados de la Oficina.
Pero ser delator también tiene sus ventajas. Uno puede trabajar en las horas que le gusten, o fuera de su trabajo ordinario. Uno puede vengarse de alguien y a la vez ayudar al Fisco. Si se tiene suerte, hasta se puede enviar a la cárcel a una persona a la que no queremos.
En cuanto a los que tratan de engañar en el pago de impuestos, sólo tenemos un consejo que darles: "Prométale a su bienamada cualquier cosa, pero no le diga de dónde intenta obtener el dinero".

Sobre las Mudanzas

por Julio BARRENECHEA



no existían, esquinas inverosímiles, y se cambiaban, siempre haciendo nuevos proyectos, y felices con la bondad del flamante vecindario. Sabían descubrirle al nuevo escenario familiar increíbles virtudes, como, por ejemplo, que muy cerca se entrenaban los pupilos de boxeo de don Felipe Zúñiga.

El dueño de casa siempre sufre una terrible equivocación. Cree que la casa se le arrienda no para habitarla, sino para cuidarla. Que los que tiene viviendo en su propiedad no son arrendatarios, sino cuidadores que, en lugar de ser pagados, le pagan a él, y, arrendando una casa usada, pretende que, al término del contrato, le entreguen una nueva.

Donde el asunto adquiere contornos de verdadera gravedad es al tratarse de casas amobladas. Al final, siempre hay una contienda muy áspera por la suave funda de un sillón. En el extranjero me tocó ser arrendatario de casa amoblada. Con muy buena fe no miré siquiera el inventario, y cuando me tocó hacer la entrega vi que unos patitos de carey, muy donosos, que apenas llegados, mis pequeños hijos los habían lanzado a una laguna, figuraban como apreciables piezas de marfil, pasión de coleccionistas. Además, mi acción de haber hecho pintar un techo rojo con estrellas doradas, con un solo color, parejo y tranquilizador, para evitarme pesadillas, fue estimada por el aforante dueño como una destrucción del decorado.

Mi memoria está llena de escaleras, de galerías, de patios, de oscuras cocinas. ¡Cuánto cambio! ¡Cuánta golondrina! ¡Cuánta carretela! ¡Qué será de las golondrinas, aquellos carros de tracción animal que eran una sola plataforma, amplia y sin techo? Como en el poema de Bécquer, volverán las oscuras golondrinas, pero éstas sí que no volverán. También existían esos grandes carros azules, cerrados, con un sol dorado y sonriente pintado en uno de los lados, de la empresa "Para todos sale el sol". Eran grandes como una casa. Poner los muebles dentro de ellos para bajarlos en otra casa, parecía una redundancia. Además, ese sol era igual a un gordo Alvarado, que fue contador en el Ministerio del Trabajo, y que era tan bueno para invitar a almorzar, que una vez creí que avanzaba una manifestación del Magisterio por la calle Veintiuno de Mayo, y era simplemente el gordo con un grupo de sus convidados.

Impresionantes hombres eran aquellos que hacían las mudanzas. Verdaderos cargadores de los muebles, extraviados en la ciudad, trabajaban en camiseta, ayudándose con unas firmes fajas descurulladas. ¡Había que verlos! Tomaban un piano como si se tratara de una flauta. No los he visto más. Me imagino que existirán todavía. Que no habrán sido reemplazados por robots. Lo que pasa es que ya hace mucho tiempo que no me mudo; y en cuanto a mis abuelos, que eran de mudanza frecuente, hace tiempo que se fueron, no sólo del barrio Recoleta, sino a uno muchísimo más tranquilo, en el cual a los vecinos no se les siente ni respirar.

En las mudanzas se comprueba toda la inmensa inutilidad de muchas cosas que en un momento nos parecieron importantes. En ellas encontramos los más inesperados objetos, que son justamente los que complican la maniobra. Nos topamos con un casco de bombero, y tenemos la seguridad más absoluta de no haber pertenecido nosotros, ni nin-



SI FUERA POR aquello de que "a quien se muda Dios le ayuda", mi familia debió haber gozado de una situación privilegiada, colmada de reajustes y bonificaciones, por parte de la Divinidad. Tanto nos cambiamos de casas, que yo me sentía pertenecer a una familia no de poetas, profesionales, agricultores, comerciantes o militares, sino de arrendatarios. Yo adquirí alma de arrendatario, me sentí incorporado nacional e internacionalmente a ese gremio, y me parecía necesario, al igual que el manifiesto de Marx y Engels, lanzar otro, que terminara con el dramático llamado: "¡Arrendatarios del mundo, uníos!"

En la sola primera cuadra de la Avenida Brasil, en la cual tuve la oportunidad de dar mi primer vagido, interpretado por mis padres como una impresionante demostración oratoria, nos cambiamos a siete casas, ubicadas a ambos lados de la calle. Esa movilidad, que probaba la resistencia del antiguo mobiliario, me llevó a comprobar que lo peor que tenían todos aquellos domicilios, con baño al fondo y con "cadena", además de esos lamentables servicios higiénicos, era el dueño; pero, todavía mucho peor, "la dueña".

Mientras nosotros nos cambiábamos afanosamente por el barrio Estación, mis abuelos, con mucho mayor entusiasmo, lo hacían por el barrio Recoleta. Tuvieron, y sólo entre los dos, veintidós hijos; pero tuvieron muchísimas más casas arrendadas en el pintoresco y árabe barrio animado por la banda del Regimiento Buin. Al compás de esa música hicieron muchas mudanzas. Eran unos verdaderos maestros en el difícil arte de trasladarse de una casa a otra. Descubrían calles que

La Infiltración China en la Costa Latinoamericana del Pacífico

por Germán ALATRISTA

LOS COMUNISTAS, partidarios de la línea soviética, acaban de sufrir una significativa derrota. Sus principales figuras, que desde hace 30 años dirigen el Partido Comunista peruano, han sido expulsados de esa agrupación, luego de un congreso llevado a cabo en los alrededores de Lima.

Han sido reemplazados por un grupo de dirigentes jóvenes, que admiten, abiertamente, su obediencia a las directivas de Pekín. En un editorial publicado en su periódico, "Voz Rebelde", afirman estar "con Mao y con Fidel".

El congreso se desarrolló en un ambiente tempestuoso. Los "camaradas de la guardia vieja" fueron tildados de reaccionarios y entreguistas, mientras

los nuevos elementos, adictos a la "línea dura", fueron acusados de "trozkistas" y de saboteadores de la revolución social, puesto que "con sus prematuros actos de violencia están provocando una represión contra el Partido".

A la postre de la violenta pelea, ganaron los jóvenes. Inmediatamente se decretó la separación del veterano secretario general del Partido Comunista, Raúl Acosta. Con él, lo fueron, Jorge del Prado, un comunista aguerrido y veterano; Juan Barrios, Rubén Molepaza, Alfredo Abarca, Carlos Ve-

ga, el periodista César Levano y el dirigente estudiantil, Félix Arias Schreiber. Este último, pertenece a una de las más acaudaladas y aristocráticas familias peruanas.

En realidad, las acusaciones formuladas por la "línea dura" estaban basadas en hechos concretos. Bajo la dirección de Acosta, el Partido Comunista siguió una estrategia muy oportunista. Ayudó muchas dictaduras, y especialmente, a la última, encabezada por el general Manuel A. Odría. Hace unos meses apoyó la candidatura presidencial de Fernando Belaúnde Terry, y

la del doctor Luis Bedoya Reyes, a la Alcaldía de Lima. Defendiendo su política, los "moscovitas" afirmaban que sus objetivos eran de largo alcance, que tenían el propósito de ganar mayor campo para la infiltración, y que su meta final era la revolución social en el Perú.

Los partidarios de la "línea dura" comenzaron a ganar terreno y a desplazar a los "moscovitas" cuando adquirieron importancia dentro del movimiento campesino del sur. A despecho de la "coexistencia pacífica" predicada por los rusos, los jóvenes activistas adictos a Mao y a Fidel, optaron por la violencia. A ellos se debe la organización de guerrillas, el asalto de propiedades privadas, formación de "milicias populares" y los asesinatos de policías. No cabe la menor duda de que en su acción siguen fielmente las instrucciones contenidas en el libro sobre la guerra revolucionaria, escrito por el argentino-cubano, Ernesto "Ché" Guevara. Fueron ellos quienes proclamaron la

necesidad de iniciar la lucha violenta para la conquista del poder. Su objetivo inmediato está en los Andes peruanos, en cuya región sur han anunciado que, en breve, implantarán un estado socialista popular.

Desde luego, esta proclamación constituye una buena dosis de pura fanfarria. En el Perú no hay ambiente para una guerra de guerrillas en gran escala, según el molde cubano. Pero, en la situación está fluida y no puede negarse que los integrantes del Movimiento de Izquierda Revolucionaria están constantemente ganando terreno, especialmente entre campesinos y estudiantes. Los primeros han resultado presionados de fácil. Cansados de soportar siglos de explotación, prestaron oídos a la propaganda de los extremistas. Los segundos, impulsados por un espíritu romántico y aventurero, muy propio de la juventud, se han entusiasmado por el llamado a la violencia.

Los observadores de la escena política peruana pronostican que el impacto producido por la derrota de los "moscovitas" rebasará las fronteras, extendiéndose a los partidos comunistas de toda la costa del Pacífico.

EL PERIODISTA Y EL PUBLICO

por Alberto SPIKIN-HOWARD

HENRI BERGSON, dijo, refiriéndose a José Ortega y Gasset: "Il se croit philosophe; mais il n'est qu'un journaliste de génie". Descontemos el filo de la lengua — agrega Salvador de Madariaga — y reconozcamos en el epigrama no pocas verdades que realzan esta gran figura de nuestro tiempo. No es filósofo; es periodista; es genial. Y más adelante: "¿Qué es en suma el periodista, si comprendemos la palabra de un modo que la haga digna de Ortega? Es el captador de la realidad viva... Hay, pues, en el periodista, un filósofo y un historiador. Pero hay algo más. Hay un artista. Sólo el hombre dotado de dones artísticos es capaz de expresar la vida. El filósofo podrá explicarla; el historiador, relatarla. Sólo el artista, la expresa".

Y ya que estamos de citas, recordemos las palabras del mismo Ortega, en su famoso "Espectador": desde cuyo mirador oteaba el mundo con ese genio periodístico que le reconoce Bergson: "Pues, ¿de qué voy a hablar, tratándose de Baroja? ¿Se prefiere que hable de gramática, de lo que según dicen, no tiene Baroja? La corrección gramatical abunda hoy en nuestros escritores. Sensibilidad trascendente en cambio, se encuentra en muy pocos. Tal vez en ninguno como en Baroja".

Luego entra a hablar Ortega, del insobornable amor a la verdad, que es la característica primordial del gran escritor.

Es frecuente, sin embargo, escuchar contróvertidas opiniones que sostienen la incompatibilidad de la buena literatura y el periodismo, o de la verdad expresada por el escritor, y las falsedades que a diario escriben buenamente o forzados, los periodistas. Mientras el uno goza de su libertad, los otros deben conformar su criterio a las circunstancias imperantes, a los dictados de una voluntad ajena.

Y como para rematar el juicio adverso a la profesión que ejerce un grupo de hombres entusiastas, cabría citar dos opiniones que, por su crudeza, sorprenden: Mario Gargas dijo, en cierta ocasión, usando o abusando de la paradoja, para definir su propio caso: "Soy tan buen periodista que he llegado a la deformación profesional y mental de poder escribir sobre cualquier tema, sin estudiarlo ni pensarlo".

Estaba, en cierto modo, traduciendo las palabras de otro gran periodista chileno: Carlos Silva Vildósola cuando afirma: "El improvisador que soy yo y que son todos los buenos periodistas?" ¿Improvisación genial?, tal vez.

Y la otra de Tito Mundt, expresada con la vehemencia atropellada que le distingue: "La mayoría de los que hacen periodismo, escriben para verter su hiel y dar expresión a sus sentimientos agresivos en contra de alguien o algo determinados".

zarse con pasión y, "last but not least", las exigencias del público, ávido de noticias, sensacionalismos, inconuencias y emociones. El más grande de los periodistas satíricos españoles, el infortunado Mariano José de Larra, escribe en la revista "El Pobrecito Hablador": "¿Quién es el público? En primer lugar, que el público es el pretexto, el tapador de los fines particulares de cada uno. El escritor dice que emborriona papel y saca el dinero al público por su bien, y lleno de respeto hacia él. El médico cobra sus curas equivocadas, y el abogado, sus pleitos perdidos, por el bien del público. El juez sentencia equivocadamente al inocente, por el bien del público. El sastre, el librero, el impresor, cortan, imprimen y roban por el mismo motivo; y, en fin, hasta él. ¿A qué me canso? Yo mismo habré de confesar que escribo para el público, so pena de tener que confesar que escribo para mí".

Y, ¿a qué cansarnos nosotros también, repitiendo lo que más le agrada al público, cuando se oye llamar: Vox Dei? Que el periodista está contribuyendo, diariamente, a formar la opinión pública, es un hecho: de ahí su responsabilidad moral. Basta escuchar esa "Voz de Dios", que circula por las calles y plazas, para enterarse de que ella nace en las prensas, y todas las mañanas pasa de mano en mano y se difunde de boca en boca. Si al amanecer sorprendemos a un transeúnte y deseamos saber su opinión sobre lo que está ocurriendo, oiremos la invariable respuesta: —"Todavía no he leído mi diario".

Porque, aun cuando todos nos proclamamos de la independencia de nuestros juicios, tenemos un diario favorito, que piensa por nosotros. ¿Puede, entonces, un periodista y una prensa, ante estas circunstancias difíciles, servir a la verdad, insobornablemente, como lo practica Baroja, o en los términos de la belleza que Madariaga se refiere, citando a Bergson, cuando habla de Ortega y Gasset?

Mejor sería recordar las cuatro palabras de Hamlet: "There lies the rub". He ahí el tropiezo. Y si estos postulados no se cumplen, el resultado será un simple proceso contra-estético.

Fácil es imitar el estilo de los grandes periodistas. Es más difícil seguir su línea moral. No son muchos los que en plena dictadura se habrían atrevido a escribir en este mismo diario: "No creo en mi Coronel". El día a día, la glosa de la vida, el artículo de actualidad, aparecen, forzosamente, a los sesudos, como cosa insustancial; esta labor suele menoscabar la reputación del escritor. El verdadero periodista no tiene tiempo para la poda y la meditación, y aunque sepa ensartar gemas auténticas en el hilo de sus impresiones, su obra, para el intelectual profesional, tiene todo de la bagatela.

De su oficio, dijo, en las "Crónicas" del año 1924, impresos en los talleres de "La Nación": "El periodista escribe como en papel de fumar. El día a día, la glosa de la vida, el artículo de actualidad, aparecen, forzosamente, a los sesudos, como cosa insustancial; esta labor suele menoscabar la reputación del escritor. El verdadero periodista no tiene tiempo para la poda y la meditación, y aunque sepa ensartar gemas auténticas en el hilo de sus impresiones, su obra, para el intelectual profesional, tiene todo de la bagatela."



LOS ARTISTAS DE LA HISTORIA:

Escuelas Pictóricas Renacentistas en Venecia

por Ricardo BINDIS



Detalle de la "Cámara de los Esposos", de Mantegna.

El iniciador de la Escuela de Padua, Squarcione, más que un pintor fue un admirador de las formas grecorromanas. Un humanista de refinado gusto y de fácil pronunciación. Su taller, producido de cosas bellas, dentro del rigor humanista de la nueva escuela, contó con la presencia de un pintor extraordinariamente dotado: Andrea Mantegna (1431-1506); que contrariamente a su maestro, entregó sus 75 años de vida a la actividad creadora más intensa. Mientras Squarcione sólo es conocido por "Virgen con el Niño", del Museo de Berlín, ya que otros cuadros suyos son de autenticidad relativa, Mantegna, en cambio,

construyó muros y pintó cuadros de caballete en extraordinaria proporción. Todo lo soñado, en su auténtico ideal clasicista, lo vio realizado Squarcione en su portentoso discípulo, llamado por Berenson "El Príncipe de los pintores". En la Iglesia de los Ermitaños, en Padua, realizó Mantegna un conjunto de frescos, donde la ana-

tomía, el uso de la perspectiva lineal para destacar a la ciudad italiana del "cuatrocientos", pero agregándole los arcos y las bóvedas del pasado grecorromano, en un ensamble tan perfecto como verosímil. No era un clasicista frío, sino que, por el contrario, alcanza en sus obras un tono de dramática y violencia, que le da extraordinaria palpación vital a sus realizaciones. En una pérdida irreparable para la cultura, estos murales quedaron destruidos por una bomba en la última Guerra. En Venecia realizó las decoraciones murales para la Capilla de los Mascoli, y en Verona el tríptico de San Zeno, con su dibujo firme, hierático, que por su definición recuerda el cincelado de las estatuas griegas. En Mantua, para Ludovico Gonzaga, ejecutó sus famosos frescos de la "Cámara de los esposos", admirables en su fino cromatismo y su dibujo naturalístico, que lo hace marcar los rasgos pronunciados de una figura fuera de lo apolíneo. En este sentido cabe mencionar también su "Cristo Yacente", de la Pinacoteca de Brera, cuadro de caballete, visto en un arriesgado esbozo, que posee profunda dramática, pero no precisamente clima religioso. Se cree que Rembrandt se ins-

piró en esta obra para realizar el cadáver de su famosa "Lección de anatomía". Otro grupo de pintores surge en Murano, isle que se encuentra frente a Venecia y que encabeza Antonio Vivarini (1422-1484), pintor de recuerdos bizantinos (no debemos olvidar la tradición de este estilo a través de las realizaciones del género en Venecia, donde destaca la excepcional Catedral de San Marcos). Con un abigarramiento ornamental en los fondos de sus composiciones, tiene todavía exagerada tiesura y acartonamiento en la solución de los pliegues de los paños. Su discípulo Carlo Crivelli (1430-1493), ya sintiendo la influencia de Mantegna, tiene un oficio mucho más pulido y de mayor respeto anatómico. Su colorido, muy personal con predominio de las transparentes aguadas, recuerda las lacas japonesas; el miserabilismo de sus personajes, escualidas vírgenes de larguísima extremidades, le dan un tinte gótico a sus composiciones, que son, por otra parte, de mucha intensidad religiosa, y es por eso que se le llamó "el Mantegna místico". A la familia de pintores de los Bellini, les corresponde el mérito de ser los precursores de la pin-



Fresco de la "Cámara de los Esposos", de Andrea Mantegna, en Mantua.

tura veneciana propiamente tal, del siglo XVI. Aquí se da de manera más efectiva la característica que la pintura de Venecia tendrá a fines del siglo, es decir, riqueza del colorido, optimismo por la vida, que un pueblo amante del placer y que con un evidente progreso material permitía. Fruto de esta libertad es el surgimiento del Carnaval, como culminación de las extravagancias terrenas. Jacopo Bellini (1400-1470), Gentile (1420-1507) y Giovanni (1430-1516), que más que pintor es una verdadera escuela de pintura; en todos ellos empiezan a surgir los tonos cálidos, las atmosferizaciones y los empastes, producto de la adopción de la pintura al óleo, que llevarán a cumbres insospechadas, Giorgione y Tiziano.

NOTAS CORTAS:

Victoria Canale en Londres

por MARSYAS

UN CONCIERTO de "Dúos" en el Wigmore Hall de Londres, la soprano chilena Victoria Canale con el barítono inglés Frederick Fuller, obtuvieron la aclamación de la crítica y el público. El famoso barítono británico durante los últimos años ha estado enseñando interpretación a muchos de nuestros cantantes, en particular a la voz de Victoria Canale, quien daría a conocer en un concierto que el "The Times" calificó como "un concierto de dúos de compositores italianos del siglo diecisiete y comienzos del dieciocho. El más hermoso de ellos, sin duda, fue "El Pastor" de Monteverdi, lo que demostró que Victoria Canale es el más destacado de los cantantes operísticos de Gran Bretaña. No necesitaría buscar más lecciones en el caso de que necesitase una nueva Popea, la Srta. Canale es la gran cantante para el papel. Su voz es brillante, bien colocada y su emisión parece dentro de una amplia gama. "Fue gran pena no poderla esmeniar en trozos de ópera italiana del siglo diecisiete". En este concierto Fuller cantó el Cielo de Cantos de Quechuas del compositor peruano Carlos Botto y ambos artistas cantaron "La Canción de los Amantes" de Gustavo Becerra, obras que fueron consideradas por la crítica como "concisas y atractivas".

stein, director titular, prefiere cantarse. Ahora William Shuman, compositor, director del Lincoln Center, anuncia la "tercera fase" de los trabajos: la reconstrucción interior de la sala que ya había costado 17 millones de dólares.

PARA DESHACERSE de un piano antiguo que ya no deseaba, un habitante de Londres lo colocó en la acera durante la noche, con el siguiente cartel: "Si no se lo llevan los basureros, algún aficionado podría...". Durante la noche numerosos transeúntes se dedicaron a tocar: dos choferes de autobuses, varias muchachas, un grupo de jóvenes y... hasta un serio "policeman". Un vecino enfurecido llamó a Scotland Yard. De allí le contestaron: "¿Está bien seguro que se trata de un caso urgente?"

DESPUES DE LA MUERTE de Hindemith, la brusca desaparición del más grande compositor alemán desde Richard Strauss causó verdadera consternación en Alemania, no menor, no obstante, que la sentida en los Estados Unidos, país en el que se refugió al ser expulsado del Reich hitleriano por que su esposa era israelita. Los diarios de Nueva York le consagraron paginas enteras recordando miles de detalles desconocidos de su personalidad. Es así como se ha sabido que tenía pasión por el dibujo y que cada año dibujaba sus tarjetas de Navidad y Año Nuevo; además de hacerle caricaturas a todas las más destacadas personalidades del mundo artístico y político. Al abandonar los EE. UU. en 1948, no quiso volver a su patria y se radicó en Suiza, pero visitó Alemania y al visitar su casa alquilada a amigos, tuvo una profunda felicidad al encontrar el tren eléctrico que él mismo había construido y "comprobar que todavía funcionaba". Una de sus pasiones eran los trenes eléctricos de juguete.

BORIS BLACHER, alumno de Hindemith, compositor y director del Conservatorio de Berlín, propicia que la televisión alemana ilustre las predicciones meteorológicas exclusivamente a través de la música. Un día de sol debiera ser anunciado con un tema en E mayor y la lluvia o tempestad, con un tema en "menor". Actualmente, Blacher compone un ballet titulado "Demeter" que será montado por Yvonne Georgi en el Festival de Schwetzingen.

MARCEL DUPRE ha sido ovacionado por la prensa alemana, bajo los títulos "El Maestro de París", "El más grande de todos", "Dupré maestro mundial". El gran organista francés de 78 años (nació en Rouen, discípulo de Widor y Schweitzer) acaba de ofrecer un recital en la catedral de Francfort Main, que atrajo "a una enorme multitud". El artista había asistido previamente a un congreso de organistas en Linburgo, consagrada principalmente a sus obras y a su labor pedagógica. En el concierto que se comenta tocó una "vitalidad escalofriante" obras de Couperin, Daquin, extractos de una sinfonía de Widor, una obra de Messiaen (su alumno) y dos obras suyas. "Fue increíble lo que Dupré supo extraerle al vestuario órgano del Duomo". Para terminar, Dupré improvisó una... Sinfonía en 4 movimientos... cuyo tema le fue dado en el concierto mismo por el organista alemán Peter Krams.

NOTAS HISTORICAS DEL BALLET:

El Ballet en el Segundo Imperio de Francia

por Claire ROBILANT



Guiseppina Bozzacchi

HEMOS ENFOCADO hasta ahora, principalmente, el ballet, el "reino" supremo de aquel francés de Marselles, Marius Petipa, quien nunca aprendió bien el ruso, pero quien recibió condecoraciones máximas del Gobierno Imperial de los Zares. La influencia de esa época sobre nuestro actual mundo de la danza, ha sido imborrable, y se refleja en las lógicas rebeliones de las otras generaciones, tanto en contra de un sistema demasiado rígido, tradicional y estancado, por un lado, como de aquellas de los tradicionalistas, por el otro, que no querían aceptar, por ningún motivo, las innovaciones que, tanto los moderados reformistas, como los excéntricos extremistas, han tratado de introducir en la danza universal, que había adquirido definitivamente el nombre de "Ballet". Para comprender mejor lo que ocurrió luego en el siglo XX, al margen de dos guerras mundiales, y una mayor facilidad de comunicación entre los pueblos, debemos echar una mirada fugaz sobre el panorama del ballet en Francia, durante la época llamada "El Segundo Imperio".

El Ballet en la Opera de París, durante el periodo del Emperador Napoleón III y su bellísima esposa, la española Eugenia Montijo, agregó uno de los más brillantes e importantes capítulos a la Historia, no solamente por la calidad de las obras que se representaban, sino en igual forma por las grandes artistas-bailarinas, que apare-



Emma Livry

cieron en ellas. Estas bailarinas fueron increíblemente suaves, expresivas y bellas, productos típicos de la época romántica y post-romántica. Conviene dar una explicación de las palabras "Opera de París" y "Foyer de la Danse", dos nombres que se han convertido en verdaderas instituciones y modismos. En verdad, si se habla del ballet en Francia, esto significa París. El Ballet pertenece, casi desde sus comienzos, a esa ciudad, cuando la Opera del Estado de Francia se llamaba aún "Academia Real de Música". Muchos han sido sus nombres, desde entonces: cambiaban según las situaciones políticas, llamándose, definitivamente, "Teatro Nacional de la Opera", desde 1871. También fueron múltiples las casas, que alojaron ese templo del arte musical, y su primer hogar fue la Salle Molle, en el viejo Palacio Real, hasta 1763, año en que se quemó totalmente. Desde 1794 hasta 1820, la Opera de París funcionó en la Salle Montansier, en la Rue Richelieu. A partir de 1821, hasta que fue destruido nuevamente por un feróz y trágico incendio, en 1873, la famosa Rue Pelletier fue el histórico terreno de tantos importantes acontecimientos en el ballet en Francia. El actual edificio donde está el Ballet de la Opera de París, fue construido por Garnier, en 1875. La compañía de Ballet se compone en la actualidad de más o menos 120 personas, que presentan el siguiente cuadro: primeros bailarines estrellas, primeros bailarines, grandes sujetos, pequeños sujetos, corifeos, primera cuadrilla, segunda cuadrilla, alumnos ("rats"). El camino, desde ese último pedáneo, hasta llegar a la cumbre de la pirámide, en el cielo del ballet, como "estrella", es duro y largo.

Detrás del inmenso escenario de la Opera de París, se encuentra el famoso "Foyer de Danse". Originalmente esta elegante sala fue un lugar de retiro para los bailarines, completo, con barra para los ejercicios y grandes espejos de corrección. En los tiempos de director de la Opera de París, Dr. L. D. Verón, entre 1831-35, durante uno de los periodos más grandes y gloriosos del establecimiento, el "Foyer de la Danse", se convirtió en un salón donde los "abonados" acostumbraban

a darse cita para presenciar los ejercicios de los bailarines, antes de entrar en escena. Más tarde este romántico y tradicional lugar ha perdido su aspecto social y es ahora usado solamente para ensayos o funciones ocasionales.

El Segundo Imperio fue también la época del famoso Opera-Ballet del siglo XIX. Existió la costumbre de introducir en las operas grandes y fantásticos ballets para "proporcionar un



Amalia Ferraris

descanso para el oído y un deleite para los ojos del espectador...". Como ejemplos podemos mencionar las operas "Robert Le Diable", "Tannhauser" y "Fausto". Una de las bailarinas más fascinantes de la Edad de Oro del Ballet Francés del Segundo Imperio fue Fanny Cerrito, alumna de los maestros Blas-

y Saint-León y casado con este último, fue una de las más grandes figuras de su tiempo y segunda solamente en reputación internacional, después de Marie Taglioni. Sus más grandes éxitos corresponden a las obras estrenadas entre 1840-1850, que fueron Alma, Ondine, La Vivandiere y el Pas de Quatre.

Carolina Rosati, por su parte, fue estrella de la Opera de París desde 1833 hasta 1859. Creó el papel de Médora en el ballet de Mazilier "El Corcario". También bailó en el famoso "Pas de Quatre" en Londres. Terminó su carrera en Rusia y murió en el sur de Francia en 1905. Recibió el salario más fabuloso pagado por la Opera de París a una bailarina durante ese tiempo.

Amalia Ferraris, fue estrella de la Opera de París desde 1856 hasta 1863, bailando en los ballets Les Elfes, Marco Spada, Sacountala, L'Etoile de Messine y Graziosa.

Los críticos comentaron acerca de su extraordinaria elevación y gracias. Se casó con un sabio y fue una esposa modelo. Al morir en Florencia en 1904 dejó una cuantiosa fortuna para fines benéficos. Pero el Segundo Imperio escribió también su trágico capítulo para la historia del ballet. Emma Livry, quien en 1858, a la edad de 16 años hizo su debut en la Opera de París en "La Sylphide", solamente reinó como estrella de la danza durante 5 años. En un ensayo su traje fue presa de las llamas y todo su cuerpo ardió. Después de meses de terrible agonía ocasionada por las terribles quemaduras murió en 1863. Su muerte prematura fue lamentada desde el Emperador y la Emperatriz hasta el más humilde ciudadano francés.

Y la última estrella que brilló en el cielo imperial de Napoleón III fue también una joven que murió trágicamente el día en que cumplía 17 años. Fue la creadora del papel de Swanilda del ballet "Coppelia", de Leo Delibes. Solamente bailó en público 18 veces. Después el teatro cerró sus puertas con motivo del sitio de París durante la Guerra Franco-Prusiana en 1870. Giuseppe Bozzacchi, la bellísima Swanilda, murió víctima del hambre y de las privaciones y de la incurable viruela.

LOS AÑOS AMARGOS

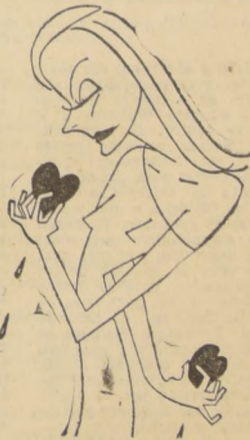
por Carlos BARRIENTOS

GLORIA SWANSON y Greta Garbo se cruzaron en un aeródromo de Estados Unidos, y ninguna se dio por enterada de la presencia de la otra. Los periodistas y fotógrafos estaban expectantes: ¿Qué pasaría al encontrarse estas dos antiguas Reinas de Hollywood después de tantos años sin verse? Seguirían alimentando ese viejo rencor siciliano, excluyente y tenaz, que les impedía compartir tranquilamente un esplendoroso reinado?

Porque estas damas, viviendo casi juntas, pretendían pertenecer a dos mundos distintos. Cuando a Greta Garbo se le preguntaba su opinión sobre Gloria Swanson, fingía una olímpica ignorancia, mientras enarababa las cejas con despreocupado desdén: "¿De quién me está hablando...? ¡Jamás he oído hablar palabra de esa señora que usted dice... No la conozco. No sé quién es."

Gloria Swanson hacía otro tanto, pero a veces con mayor mordacidad: "¡Ah, sí, creo imaginarme de quién se trata...! Pero, ¿es que no había muerto?"

Ambas, como se ve, fingían maravillosamente, como si estuvieran actuando frente a las cámaras, mientras el público varonil enloquecía de entusiasmo.



Esta rivalidad, obstinadamente femenina, duró largos años. Los periodistas sabían sacarle partido. El mundo "d'après guerre" de esa época ya necesitaba dividirse por algo, y ellas contribuían a hacerlo de la más galaute manera.

De repente, nadie sabe cómo, se sumergieron en el olvido. Del que ahora han vuelto por un fugaz instante al cruzarse en un mismo camino.

Se miraron y no se reconocieron. Y la explicación que de ello quieren dar los periodistas es muy piadosa, pero no es la verdadera. Ya ni siquiera quedan odios que resistan tanto.

Simplemente lo que ocurrió es que, quien sabe si por primera vez, efectivamente no se reconocieron. Los crueles años, que tienen la negativa virtud de transformar a veces las celebridades en fantasmas, no pasan en vano.



BOROJIN

A FABRICA soviética de fósforos, "Estrella Roja", para dar a conocer a los compositores, adornó sus cajas con etiquetas de color que representan a Musky, Glinka, Balakirev, Borodin, Gomykly, Tchaikovsky, Rimsky-Sakov, Rachmaninov y Glazou. ¿No podría hacerse en Chile algo similar? Dejamos lanzada la

DECIÓCHO MESES después de la inauguración del Philharmonic Hall del Lincoln Center de Nueva York, la acústica de la nueva sala de conciertos le está dando dolores de cabeza a sus consuecos, a los directores de orquestas virtuosos y cantantes. Previamente la opinión de que la acústica era francamente mala. Se ha tratado de remediar este problema con arreglos sucesivos, pero el resultado ha sido sólo relativo. La sala de George Szell, de la Orquesta de Cleveland es la siguiente en imaginarse una mujer semi desnuda en una habitación con las verrugas en el rostro. Alphony Hall ha logrado exorcismos verrugas". Leonard Ber-

LAS EXCAVACIONES CELEBRES:

El Tesoro de Tutankamón

HOWARD - CARTER - LORD CARNARVON

EN EL AÑO 1902, el americano Theodor Davis recibió el oportuno permiso del Gobierno egipcio para hacer excavaciones en el Valle de los Reyes. Durante el primer año de la guerra mundial la concesión fue transferida a Lord Carnarvon y a Howard-Carter.

¿QUIENES ERAN ELLOS?— Lord Carnarvon, una mezcla de hombre deportivo y coleccionista de antigüedades, algo de "gentleman" y no poco de tramandados.

Howard-Carter fue alumno de Petrie, uno de los primeros arqueólogos dedicados a excavaciones en Egipto. Su eficiencia le ha convertido en una de las más grandes figuras de la Arqueología; un apasionado en descubrir los enigmas de la humanidad.

Lord Carnarvon va por primera vez a Egipto en 1903, y se halla con campos de excavaciones de varios arqueólogos; ahí descubrió, como una vocación, la posibilidad de unir maravillosamente su afición deportiva a un trabajo serio, relacionado con el arte. En 1906 comienza excavaciones propias; pero reconoce la insuficiencia de sus conocimientos. El profesor Maspero le recomienda al joven Howard-Carter. Los dos iniciaron el trabajo conjunto; pero sólo en el otoño de 1917 pudieron trabajar con la intensidad necesaria. Se eligió la zona, por intuición; pero consideraciones críticas, vacilaciones y esos "consejos de profesionales" detuvieron los trabajos.

Tenían ante sí el Valle de los Reyes. Decenas de investigadores excavaron antes que ellos, y ninguno dejó anotaciones exactas ni planos. Carter proponía que se empezase en un triángulo limitado por las tumbas de Ramsés II, de Meremphat y de Ramsés VI. "Exponiéndolos al peligro de que se nos acuse de decirlo sólo después, quiero afirmar que decididamente confiábamos en hallar una tumba determinada, y ésta era la del Rey Tutankamón", escribió, entonces.

La afirmación parece increíble, si se piensa que todo el valle estaba removido por los arqueólogos. Los motivos que inspiraban a estos dos eran insignificantes. Había visto, H-C, los hallazgos de Davis y entre ellos estaba una copa de porcelana con el nombre de Tutankamón, y en una tumba de pozo, de las proximidades, un arca de madera, rota; las láminas de oro que aún la adornaban llevaban también el nombre de Tutankamón. Davis había pretendido que esa tumba de pozo era la última morada del rey.

Carter llegó a otra conclusión, por un tercer hallazgo de Davis; unos re-

plantes de arcilla llenos con trozos también de arcilla y pedazos de lino, examinados en el Metropolitan Museum of Arts de New York, resultó que se trataba de restos del material empleado en las complicadas ceremonias del entierro de Tutankamón. También halló Davis varios sellos de arcilla pertenecientes a Tutankamón. Las cuatro pruebas de Carter eran: algunas láminas de oro, una copa de porcelana, algunos recipientes de arcilla y unos sellos. Eran, además, pruebas de una confianza increíble en la propia suerte.

Carter y Carnarvon empezaron las excavaciones. Después de un invierno entero de trabajos, levantaron dentro del triángulo marcado gran parte de las capas superiores, avanzando hasta el pie de la tumba abierta de Ramsés VI. Allí encontraron una serie de chozas para obreros, construidas con pedernal, lo que en el Valle de los Reyes era signo de proximidad de una tumba. Para no privar a los turistas de sus visitas a la tumba de Ramsés se decidió, por el momento, suspender la búsqueda esperando ocasión más oportuna. Ya habían excavado todo el triángulo hasta donde se encontraban esas chozas, como Petrie aconsejara. Dejando este sector intacto se trasladan a un lugar completamente diferente, donde excavaron durante dos inviernos sin hallar "nada que valiera la pena".

Sólo faltaba examinar el lugar de las chozas. Por fin acuerdan dedicar el valle sólo otro invierno, y se dedican a excavar el sitio tantas veces menospreciado, el de las chozas y los pedernales. Y esta vez, apenas hubieron dado el primer golpe, derrumbada ya las chozas, hallaron la entrada de la tumba de Tutankamón, ¡la más rica tumba faraónica de Egipto!

Debajo de la primera choza se en-



EN TORNO A LAS GRANDES PIRAMIDES se ha creado una verdadera industria turística de primer orden. Magníficos hoteles, restaurantes ligeros y una organización de camiones, dueños de burros y de caballos al servicio de los visitantes. En el grabado, un caballo amasado sigue una música ejecutada por una orquesta típica.

contró una gran piedra; en la tarde del 5 de noviembre, se habían quitado tantos escombros que no cabía duda ya de haber encontrado la entrada de una tumba...

El trabajo progresaba; una grada tras otra quedaban libres de escombros. "Una puerta sellada"... era, pues, realidad!

Carter examinó los sellos. Eran los de la ciudad de los faraones fallecidos. Y como las chozas de los obreros habían tapado la entrada desde la XX dinastía, por lo menos la tumba no habría sido violada desde esa época. Cuando Carter, a quien la emoción producía escalofríos, taladró una mirilla en la puerta, "lo bastante grande para poder introducir una linterna eléctrica", descubrió que el pasillo de detrás de la puerta aparecía completamente lleno de piedras, otra prueba de la segura protección de la tumba.

Dijo Carter: "Todo, verdaderamente todo lo que esperaba, podía hallarse tras ese pasillo, por lo que me costaba un enorme esfuerzo dominarme para no echar abajo la puerta de entrada y seguir buscando inmediatamente!". En vez de eso, cabalgando en su mula bajó, después de dejar la vigilancia a los obreros de más confianza, a telegrafiar a Carnarvon, y mientras éste realizaba el viaje, hizo cubrir la entrada, nuevamente. El telegrama decía: "Realizado en Valle descubrimiento maravilloso; tumba sorprendente con sellos

intactos; he cubierto todo hasta su llegada. Mi felicitación". El día 8 recibe dos contestaciones: "Voy si es posible, rápidamente". "Pienso estar en Alejandria el 20". El 23 Carnarvon y su hija Lady Evelyn llegaron a Luxor.

EL TESORO

Escribe Carter: "Con manos temblorosas practicamos una pequeña abertura en el ángulo superior izquierdo de esta segunda puerta..."

Carter tomó una barra de hierro y cuando la hizo penetrar vio que se movía libremente en el espacio vacío... Cuando acercó sus ojos al agujero, no profirió exclamaciones de entusiasmo; permaneció mudo... Eso pareció una eternidad a cuantos esperaban a su lado. Carnarvon, no pudiendo soportar más, preguntó: "¿Qué ve?"

Howard-Carter, volviéndose lentamente, como hechizado:

—Sí, ¡algo maravilloso! Y lo era en grado superlativo; en la primera estancia, ferretos dorados sobre un sillal de oro, dos grandes estatuas negras, jarros de alabastro. De uno de los ferretos sobresalía una serpiente de oro. Como centinelas, dos estatuas "con sus delanteros de oro, sandalias de oro, la maza y la vara, y en la frente el brillante aspid, símbolo del poderío faraónico". Pero entre esos tesoros no se descubriría ningún sarcófago.

Entre los dos centinelas había otra puerta, sellada. Ahí se hallaban innumerables objetos egipcios de uso común, otros suntuosos; cada pieza podría considerarla un arqueólogo rico botín para todo un invierno de excavaciones. Luego, otro descubrimiento importante; debajo de uno de los tres grandes estatuas, un agujerito. Otra pequeña cámara, atestada de nuevas preciosidades. Había sido visitada por profanadores, siglos atrás; pasaron como un terremoto porque reinaba el desorden y alguna destrucción, pero, misteriosamente, habían robado poco. Todo ese hallazgo no se podía sacar a la luz y catalogar en un solo invierno de excavaciones.

En febrero la antecámara quedó desalojada y se abrió la puerta sellada entre los dos centinelas. Cuando después de quitar piedra tras piedra, el resplandor dorado que se hacía más y más perceptible con la luz, se vio que era el de una pared de oro. Era la entrada a la cámara sepulcral; pero no una pared sino el costado anterior de un gigantesco feretro. La medición exacta, más adelante, dio: 5,20 x 3,35 x 2,75 metros. Ese gran feretro contenía otros ataudes para guardar el sarcófago con la momia. Cubierto completamente de oro, tenía en los costados adornos de cerámica. En aquel momento no se sintieron capaces de proseguir. En los siguientes minutos hallaron otra puerta baja, a otra cámara. Dice Carter: "Una sola mirada nos bastó para demostrarnos que ahí se hallaban los mayores tesoros de la tumba". En el centro de esta cámara resplandía un monumento de oro cuyas figuras de sus cuatro diosas protectoras emanaban tal gracia "que uno tenía la sensación de cometer un sacrilegio mirándolas".

Hubo dificultades. Lord Carnarvon falleció. El Gobierno egipcio se negaba a una prórroga de la concesión, pero gracias a intervenciones de organismos internacionales todo se arregló.

Se desmontó el primer feretro de oro, contenía un segundo y en el segundo, de espesor de 2,3 a 2,5 milímetros y longitud de 1,85 mt. Y dentro de éste, un cuarto feretro, más cuidado y bello que los otros. Por fin, dentro de él, un inmenso sarcófago amarillo de cuarzo. Era más emocionante que el brillo del oro en los ferretos! Ahí estaba la momia del Faraón. Quitadas unas y otras telas, apareció. La mascarilla de oro, resplandecía, era casi la de un niño. Prácticamente estaba envuelto, acorazado, ornado de collares de oro, de pedrería preciosas, de un efecto deslumbrador.

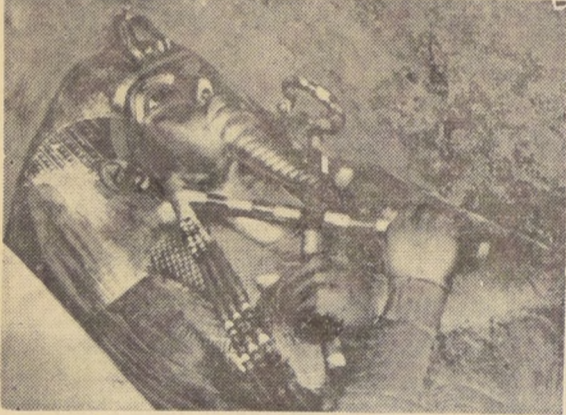
En casi doscientos años de ciencia arqueológica ningún descubrimiento ha sido tan explotado por la prensa; hasta inventando temas absurdos, como "La maldición del Faraón".

El trabajo fue abrumador; sólo para transportar los ferretos de la cámara sepulcral se necesitaron ochenta y cuatro días de pesado trabajo físico.

Detalles amplos de este maravilloso hallazgo: "Dioses, tumbas y sabios", por C. W. Ceram. Ediciones Destino. Barcelona.



El trabajo de excavaciones por arqueólogos suele requerir esfuerzos heroicos.



Una mascarilla típica en los ferretos de los faraones.

El Teatro de Tennessee Williams

COMO SE LE COMENTA EN ESPAÑA

A propósito del estreno de "La Noche de la Iguana", de este autor, en Madrid, se ha publicado el siguiente comentario:

EL CALOR y el alcohol nos acaso los dos más importantes elementos de ambiente manejados por Tennessee Williams a lo largo de su teatro. De casi todo él, desde "Verano y humo" hasta "La gata", etc. Dicen que el alcohol es necesario para combatir el enervamiento del calor. Y así, calor y alcohol moldean a muchas de las criaturas de Tennessee Williams; el primero, empujándolas a la inacción y a la depresión, y el otro, rescatándolas para la eclosión de las verdades solapadas, para el desmascaramiento sexual, para la agresividad y la violencia. El tren de cercanías de Tennessee Williams se llama "delirium tremens"; mas con alcohol y sin él y con calor o no, los personajes de Tennessee Williams se caracterizan por su psicopatía. El autor así lo quiere y nosotros no vamos a contrariarlo, tanto menos cuanto que, deformados o no, representan un retrato de la sociedad donde Tennessee Williams realiza sus experiencias teatrales.

Ahora bien, ¿por qué esto? Primero, yo lo dice el autor: porque él es o se siente así, y muy probablemente se libera de su "morbo-psicopatía" por endoso— como hacen los comerciantes—, a favor o en contra de sus personajes. Antes de buscar un segundo argumento hemos de frenar frente a este abigarrado cuadro humano cuyas pinceladas iniciales corresponden a "Summer and Smoke". Se define a Tennessee Williams como el primer representante del drama psicoanalítico; es decir, un descendiente freudiano—también de Jung— aplicado al estudio de los

problemas de "psicología profunda", cosa, por otra parte, nada extraña en un país como los Estados Unidos, donde los "persuasores ocultos", los magos de la publicidad, orientan la conducta de los consumidores merced a una "investigación en profundidad", lo que ellos llaman "I. M."; es decir, "investigación motivacional" o planteamiento en profundidad. En otras palabras: "Como pueden aplicarse los métodos psiquiátricos a la investigación del mercado". La nueva ciencia es absolutamente nueva; data de un trabajo publicado en el número de abril de 1950 del "Journal of Marketing". Las investigaciones en los niveles segundo y tercero de la conciencia o en otros términos, la "busca de las griterías de la psique", se realizan paralelamente por los "persuasores ocultos" y por Tennessee Williams.

Esta pesquisa lleva a Tennessee Williams a encontrarse con unos seres que por timidez o por frustraciones se colocan al margen del mundo real. Un gran mundo de frustrados de Williams, se ha dicho. Exacto. Y aquí sigue puntualmente a Freud en lo que éste supone que cuanto más el hombre se envuelve en un mundo irreal—a donde lo arrojan decepciones y frustraciones—, tanto más peligrosas son las represiones de los impulsos no satisfechos. He ahí la clave de los personajes de Williams. También del indudable hábito poético de sus obras. Lo forma algo no bien expresado y deseado, pero, en definitiva, fuera del alcance del personaje. Por eso la mujer refinada de Tennessee Williams cae siem-

pre en brazos de un bruto. Y cuando no ocurre así, porque falta el bruto —el héroe de "La noche de la iguana" no lo es— no pasa nada, sino que cada uno sigue su camino, sin buscar más allá que lo que de modo normal les es dado.

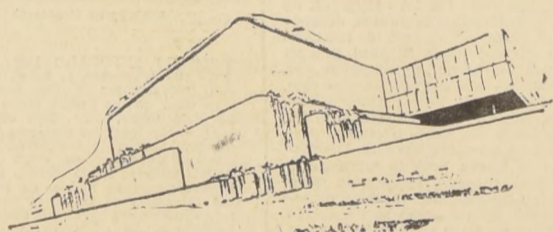
Volvamos al argumento "segundo" que dejamos en suspenso para plantear la presente digresión. ¿Por qué esto?—preguntábamos—. Estimamos que la segunda razón de Tennessee Williams no ha de andar lejos de una sociedad cuyo dios principal recibe el nombre de éxito. Este obligado andar detrás del éxito conduce a la frustración, y esta situación es terrible en sí misma y por lo que supone colocarse al margen de una sociedad que sólo nos admite cuando podemos ofrecerle eso mismo el éxito. No quiere esto decir que Tennessee Williams se coloque en la misma posición antisocial de A. Miller en "La muerte de un viajante", pero cuando menos quiere comprender la importancia de los frustrados en un medio como el de Tennessee Williams. Venturosamente una sociedad como la nuestra, la española, no vive orientada hacia esos dioses; por eso aquí son menos los frustrados y no tan abundantes las ocasiones de abordar un teatro de la frustración como el de Williams. Allí la presión social para el éxito engendra fácilmente el teatro del anti-éxito, el teatro de Tennessee Williams.

Es probable este distanciamiento psíquico, lo que hace que un público hispano lo se entretenga con las peripecias del pastor y de la pintora fracasados, sin que valgan para él los alicientes de la lejanía, el exotismo y las Iguanas.

"La noche de la iguana", en una localidad mexicana al borde del océano, nos ofrece calor, alcohol, delirios, represiones, sexualidad, violencias y, por sobre todo ello, la poesía, o mejor la piedad del autor. El encuentro de dos fracasados—pastor protestante y virgen recalcitrante— parece que va a provocar un rayo de luz. No es así, ni aun después de la catarsis representada por la mutua confesión de los dos personajes, ni aún después de liberar la iguana, símbolo poético de las cadenas de uno y otro.

La obra no responde en su estructura a lo que aquí place a los espectadores, y por eso éstos se aburrirían más que se entretuvieran. La tarea de González Vergel, difícilísima y llevada con admirable limpieza; perfecta en la creación del ambiente. La del traductor, imperfecta en la versión de un lenguaje que aunque sea real no es del todo teatral.

V. FERNANDEZ ASIS.



¿Conocerá New York el Entierro del Conde de Orgaz?

SIGUE EL "suspenso" en torno al discutido envío del famoso cuadro de el Greco, "El entierro del Conde de Orgaz". El asunto es motivo de informaciones, comentarios y polémicas apasionadas en los más diversos sectores de la vida nacional. Los periódicos, naturalmente, son portavoz y eco de las numerosas noticias contradictorias que circulan en torno a si la famosa obra irá a la urbe americana o se quedará en su reducida de la Parroquia de Santo Tomás, en Toledo, y justo es decir que prevalecen las opiniones de que el cuadro debe ir allá, como un mensaje de lo que es España como depositaria de uno de los más grandes tesoros artísticos del mundo.

El propio Cardenal Primado de España, doctor Pla y Deniel, ha dicho explícitamente que "no puede y no debe haber dificultades para enviar el cuadro a Nueva York".

Al ser preguntado el Cardenal, si eran satisfactorias para él las garantías ofrecidas por la Comisaría General de la Feria, en lo que se refiere al traslado de la gran obra, el doctor Pla y Deniel respondió categóricamente:

—Esas garantías son amplias y de todo orden. Humanamente, no ha podido preverse nada más perfecto y completo.

En efecto. Se había confiado este cuidado del embalaje del cuadro a un especialista madrileño de gran experiencia. El cuadro iría cubierto de papel vegetal con almohadillado de algodón, que sujetará la tela, impidiendo toda vibración. Luego, todo irá embutido en una armazón de made-

ra, forrada interiormente de gomaespuma y envuelto a su vez en una funda de polietileno, soldada. Para impedir que la humedad que queda en el interior de esa funda pueda condensarse y dañar la pintura, se introducirán unas bolsas conteniendo gel de sílice cobaltada, producto éste que absorbe y retiene la humedad. Esta caja se meterá en otra de cinco cerrada herméticamente, colocándose entre ambas, corcho y fibra de vidrio, para lograr su aislamiento térmico. Esta última capa de cinco llevarán en la parte exterior dos barcas de goma, desinfladas, pero con una bomba acoplada cada una, de manera que en caso de hundimiento, durante la travesía marítima, puedan ser infladas en pocos segundos y mantener el cuadro a flote.

Y, pese a todo, las dudas siguen flotando. Según los diarios "Madrid", "ABC" e "Informaciones", los técnicos de Bellas Artes consideran el traslado del cuadro como "muy peligroso"; otros, incluso lo califican de imposible, por lo que dan por descontado que no será enviado a Nueva York. El Párroco de la Iglesia de Santo Tomás, donde se encuentra el famoso lienzo desde que fue pintado por el Greco, es entusiasta partidario de que el cuadro sea enviado a Nueva York y con ello se hace eco de la opinión popular de importantes fuerzas vivas de la ciudad. En los 25 años que él lleva al frente de la Parroquia —ha declarado—: "El entierro del Conde de Orgaz" no ha sido objeto de inspección técnica alguna, pues la obra se halla en perfectas condiciones y se cuida especialmente la uniformidad de la tempe-

ratura, para que el clima no actúe a la pintura.

Entretanto, las medidas trasladado del cuadro siguen en el Comisario General del Pabellón, señor García de Saez, bajado incansablemente para aquel recinto esté representado por de España en todos los días siguientes su glorioso pasado, su pujante y su lisonjero porvenir, y poder ofrecer a los visitantes de una obra tan formidable, que a que el pabellón hispano máxima atracción del certamen sabe que el Vaticano va a ser "Pietà", de Miguel Angel, y los países van a rivalizar en el zo de atraer para sí la atención de los países. Pero esa obra gigantesca a poco a poco se llama e por constituir sin duda la más hermosa del arte universal.

Para su exhibición, va a ser mejorado el recinto de la feria y a nace, en literatura, un nuevo pabellón, especialmente do para acoger el cuadro, que único que figure en él. Este levantará en un tiempo brevísimo, los planos de este pabellón ya (grabado adjunto) se estuvo que en Nueva York, con el ferretos, las obras comienzan sin que se pierda tiempo. El magnífico arquitecto Carvajal, empezó a trabajar en el pasado, al conocerse la autorización del Consejo de Ministros, los planos fueron ya enviados a Nueva York vía aérea. Tendrá el recinto unos 12 metros, con techo de seis metros de altura. La obra será también especial para que se exhibirá sólo a media tarde, con luces frescas dirigidas a los cuadros.

El nuevo edificio sala-museo terminado exteriormente, antes de abril. No será sólo esta obra de arte que serán enviados otros cuadros que pueden exhibirse en el pabellón, como "Pabillios de Valladolid", "Albafil herido", "La Reina María Goya; todos ellos del Museo de Goya, y valorados en varios millones de pesetas. Estos cuadros en los museos de otros países. Ninguno de ellos supera el "Entierro del Conde de Orgaz" en valor, como la joya del arte pictórico.

PREMIO NOBEL

William Butler Yeats (1923)

Entre los nombres sobresalen entre los candidatos al Premio Nobel de Literatura en 1923: el historiador italiano Guglielmo Ferrero, el poeta y novelista inglés Thomas Hardy y el poeta y dramaturgo irlandés William Butler Yeats. Ferrero tuvo serias objeciones y quedó excluido; Hardy, por su parte, deseó reconocer el monumental avance de Thomas Yeats que por su parte deseó reconocer el monumental avance de Thomas Yeats que por su parte deseó reconocer el monumental avance de Thomas Yeats...



VIDA Y OBRA

Nació en Sandymount, cerca de Dublín, el 13 de junio de 1865. Su padre, William Butler Yeats, fue un pintor de bastante prestigio; su hermano menor, Jack Yeats (1871-1957), es considerado uno de los más valiosos pintores irlandeses de su tiempo. Entre sus obras teatrales se recuerda "La Leda", pieza en dos actos que fue estrenada con éxito en el Abbey Theatre, fundado por su hermano William, como veremos dentro de poco. William Butler Yeats pasó gran parte de su infancia y de su juventud en Sligo, una ciudad de Irlanda, donde los campesinos conservan, de generación en generación, abundantes y hermosas leyendas repletas de hadas, duendes y sobrenaturales. El muchacho las escuchaba con oído y corazón atentos, y de haberlas reunido en un volumen, supo constituir las animadoras de sus poemas y de sus obras teatrales. Para Yeats, estas leyendas pasaban a ser la verdadera realidad. Siempre vivió en un mundo personalísimo, donde la fantasía, la imaginación poética dominaban de manera natural y espontánea. De aquí su desdén por las ciudades (Londres, por ejemplo) y la atracción que le producían los rincones campesinos irlandeses, pues en ellos lo sobresaliente resultaba más o menos cotidiano. Muy joven aún, se inició en la Orden de los Estudiantes Herméticos del Alba de Oro, sociedad cabalística, y nunca dejó de buscar el contacto de lo misterioso, lo inefable, lo que se encuentra del otro lado de la realidad captada por nuestra conciencia. Después de estudiar en Godolphin School, en Londres, y en el colegio Erasmus Smith, de Dublín, quiso satisfacer a su padre e ingresó a la Escuela de Artes de Dublín. Pero la pintura no le apasionaba como el arte literario, pasaba la mayor parte de su tiempo leyendo, traduciendo cuentos y poemas, trabajando en sus primeros versos personales. En 1887 se establece en Londres, y trabaja un tiempo como periodista; pero con la imagen de Irlanda metida en el corazón y su mayor deseo es escribir una obra en la cual el amor a su tierra sea la más constante y recia característica. En 1891, fundó en Londres la Sociedad Literaria Irlandesa y al siguiente estableció en Dublín la Sociedad Literaria Nacional. Yeats había dado ya su libro de poemas "Las vagancias de Oisín" y estrenado su obra "Catalina Catalina", que causó verdadero escándalo y logró, por fin imponer un tema que era como para agitar los ánimos de los espectadores: trata de una historia de la nobleza que vende su alma para salvar del hambre a su pueblo. A lo largo del drama en un acto "La tierra del deseo del corazón", donde una muchacha irlandesa que es transportada al país de las hadas y de los elfos y contempla la belleza del mundo a través de la pureza de su alma. Por aquel tiempo conoce a lady Isabel Augusta Gregory (1852-1932), hija de un noble del Condado de Galway y viuda de Sir William Gregory, que era entonces Gobernador de Ceilán. Les une a ambos una misma ambición: crear un teatro esencialmente irlandés, preparar actores, intérpretes irlandeses, y llevar a cabo esta obra sin que intervenga en ella ningún político, factor extraño, divisiones. Para realizar este plan, se necesitan 300 libras esterlinas, indispensables para los gastos iniciales. Yeats y lady Gregory se ponen en campaña, pero a poco algo empiezan a realizar. En 1899, el Teatro Literario Irlandés, que llama el nuevo grupo, presenta dos obras en Dublín; en 1902 la agrupa se llama Sociedad Literaria de Teatro Nacional y tiene a Yeats como presidente, que se estrena con mucho éxito su "Catalina in Houlihan". Las cosas empiezan a mejorar, una inglesa, Miss A. E. F. Horniman, invierte dinero en la obra y nace, por fin, en 1904, el Abbey Theatre, de tan profunda importancia para la literatura teatral irlandesa. Yeats es el alma de este teatro, lady Gregory es su diligente secretaria, al cabo de no mucho tiempo asoman nuevos nombres, como Sean O'Casey, J. M. Synge, Frank O'Connor, de cuyas obras pabalescencia irlandesa. Los escritores jóvenes aparecieron en gran número, y se dio a conocer el teatro que realmente se necesitaba. "Para que una obra sea representable en el Abbey Theatre — escribió en un "Consejo para los autores — el autor debe enviar obras al Abbey de Dublín" — he de contener cierta crítica de Yeats basada en la experiencia y en la observación personal del escritor; o que sea de la vida irlandesa preferentemente, y que importe por su belleza alguna excelencia de estilo; esta cualidad intelectual no es más necesaria en la tragedia que en la comedia más alegre. No queremos obras de propaganda, tampoco las escritas con el propósito de servir obvias intenciones morales, ocurre que el arte rara vez tiene que hacer con intereses u opiniones de los autores, sino con realidades de emoción y de sentimiento que se tornan evidentes por sí mismas cuando se las hace vividas y de actualidad". Yeats escribió numerosísimas obras para el Abbey Theatre. Citaremos de las más celebradas: "El reloj de arena" (1903); "El umbral del rey" (1904); "Las aguas sombrías" (1910); "Cuatro dramas para danzantes" (1921); "El cristal de la ventana" (1930); "El gato y la luna" (1931). Muchos críticos que, sin desdenar, ciertamente, la importancia de Yeats dramaturgo, opinan que su más perdurable valor se encuentran en su obra "Menciones", "El viento entre las cañas", "El caso verde", "Los olivos de Coole" y "La escalera de caracol". Pueden omitirse obras de narración que manifiestan su fantasía y su imaginación, como "El erpésculo celta", "La rosa secreta"; ni sus ensayos "Ideas de la vida", "Sueños sobre la infancia y la juventud", "El temblor del mundo", autobiografía publicada en 1936 se titula "Dramatis Personae" y a través de páginas vemos nitidamente su consagración a su obra literaria y a la vida de Irlanda de cuyo Estado Libre fue senador desde 1922 a 1928. Yeats recibió el Premio Nobel en 1923, el nombre de Yeats era admirado de los pueblos de habla inglesa. Hoy sus obras están traducidas a los principales idiomas. Yeats murió el 29 de enero de 1939 en su residencia de la costa irlandesa.

GASTON COLINA.



Crónica Literaria por Ricardo Latcham

Eugenio G. de Nora. "La Novela Española Contemporánea". (Dos Volúmenes, Madrid, 1958, 1962)

LA EDITORIAL Gredos, de Madrid, ha publicado un par de volúmenes del poeta y crítico Eugenio G. de Nora, con el título de "La Novela Española Contemporánea". El primero abarca el período comprendido entre 1898 y 1927, y el segundo, la etapa que va de 1927 a 1960. El tercero se anuncia, pero no ha salido todavía. Una vez rematado tan valioso estudio, consiguientemente de los panoramas de la prosa española en cuatro grandes etapas, por lo menos. La primera abarca a los autores surgidos del movimiento de 1898 (Unamuno, Valle Inclán, Azorín, con otros menores, hasta aquí no analizados en hondura); la segunda trata del agotamiento del realismo y el retorno a la novela costumbrista; la tercera es definida por De Nora "la novela intelectual"; con dos prototipos (Ramón Gómez de la Serna y Benjamin Jarnés), y la cuarta, la transición hacia el nuevo realismo, y otros narradores independientes de él.

Entiendo que el tercer volumen, todavía no editado, revista a los autores surgidos de la guerra civil, en ambos bandos, y a otros posteriores brotados de corrientes cuya impronta habitual es un renovado realismo, con vistas a lo social y a la crítica de costumbres de la España actual. Son varios los ensayos que enfrentan el tema narrativo español en los últimos años, y entre ellos, sobresalen "Novelistas Españoles de los Siglos XIX y XX", de Domingo Pérez Minik (Ediciones Guadarrama, Madrid, 1957); "Hora actual de la novela española", de Juan Luis Alborg (Taurus, Madrid, 1960); y "La novela española en el siglo XX", de Federico Carlos Sainz de Robles (Pegaso, Madrid, 1957). Tanto Pérez Minik como Alborg son excelentes críticos y resumen bien los problemas y los asuntos encerrados. En cambio, Sainz de Robles, fecundo y apuradísimo investigador, acumula datos, fichas y referencias bibliográficas que superan su capacidad analítica. La tarea realizada por Eugenio G. de Nora es de las más ambiciosas que se registran en el mundo intelectual de Madrid, y recorre campos conocidos y otros olvidados por los especialistas. Entre las dificultades mayores que encuentra por delante estaba la dispersión de mucho material impreso perdido o destruido en los entresijos de la guerra civil. No era fácil, además,

el acceso a la totalidad de la literatura producida por los escritores republicanos que emigraron en 1939. En este libro, por otra parte, domina una atmósfera de tolerancia y de comprensión que no es habitual en un mundo lleno de prejuicios y de consignas. Por ejemplo, en el segundo tomo de la obra de De Nora se hace una justa ambientación de los ensayos novelísticos de Rivar, Chertif, Francisco Ayala, Manuel Azuela, Luis Araquistain, Salvador de Madariaga, y otros autores adversarios del régimen del General Franco. Pero, a veces, no sólo exigimos imparcialidad a un ensayista de esta clase, sino un conocimiento riguroso y una absoluta compenetración de los problemas estéticos y estilísticos que encara. Aquí sobresale el poder de síntesis que no se nutre en el impresionismo y separa temas, tendencias, corrientes, definiéndolas, con precisión, y señalando los avances técnicos y las aportaciones más decisivas. A pesar de lo mucho que se ha escrito acerca de Baroja, Azorín y otros escritores del 98, De Nora los ubica, con puntos de vista distintos, y separa lo positivo de sus creaciones, a la vez que concretó lo deficiente y aleatorio de ellas. Son



Ramón Gómez de la Serna

notables los capítulos destinados a revisar a dos novelistas algo menospreciados por las generaciones literarias más recientes: Pérez de Ayala y Ramón Gómez de la Serna. Al primero lo avalora con las siguientes palabras: "A este casi arrollador efecto de variedad y de riqueza en los "temas" contribuye el des-

doblamiento argumental de los tiempos, triplemente seccionados; su parte, en efecto, del presente; pero se bucea largamente en el pasado, y el ciclo de los sucesos se cierra finalmente con una breve acción presente-posterior, que lo concluye." No se puede condensar mejor lo que debió la novela española contemporánea, en su renovación de métodos y argumentos, al insigne creador de Tigre Juan. Y en cuanto a Gómez de la Serna, abundante y hasta fatigoso en sus reiteraciones y recargos de imágenes barrocas, lo enjuicia así: "Las limitaciones de Ramón como novelista son varias, y muy graves; todas dependen de una, y pueden reducirse a ella: escamoteo de la realidad. En primer término, parcialidad psicológica. El alma humana, en su complejo de pasión, inteligencia, sentimental y voluntad consciente, apenas puede entreverse en su obra; todos sus personajes están en este sentido tarados, mutilados, incompletos. Escamoteo, también, del mundo en torno: del problema, de los problemas de España, del mundo y del tiempo en que vive; Ramón se refugia en un delirio solipsista, enemigo de la evidencia misma, sin querer saber nada de nada, si no es que lo dejan en paz. Eso sí, en paz para seguir escribiendo: esa es su grandeza; diríamos, incluso, su virtud."

Con ser negativas las virtudes humanas que, en cierto aspecto, tenía Ramón, en el campo literario de su tiempo, no puede negarse la acción que impuso con su perseverancia y empuje. Después de los grandes maestros de la novela que dominaron hasta el final de la primera guerra mundial, empezó el período de la deshumanización del arte, advertida, subrayada y exagerada por el maestro Ortega. Adviniéron las que De Nora denomina "tentativas" de novela intelectualista, lírica y deshumanizada, con el retoricismo psicológico y agobiante de Juan Chabás, el relato lírico de Claudio de la Torre, la difusa y prolija producción de Rosa Chacel, el refinamiento y pulcritud de Rafael Diez, y las fabulaciones inteligentes de Pedro Salinas, con atisbos y anticipaciones de tipo científico. A medida que se acerca el ensayista al nuevo realismo con su derivado pasajero y truculento del "tremendismo", de ahincada raíz ibérica, se van sintiendo diferencias que individualizan a nuevos autores, entre los cuales existen dos verdaderos muy perfilados. Uno, que, de algún modo, De Nora llama tradicionalista, y en el cual incluye a Pérez de la Ossa, Ledesma Miran, da, Zuzunegui, Sánchez Mazas, etcétera, y otro, avalorado y juzgado por su proyección y trascendencia social, en los disidentes de izquierda (Díaz Fernández, Arconada, Sender, etc.). La calidad e importancia de estos autores (todos ellos, repetimos, disidentes de "la nueva literatura") es, naturalmente, muy variable, como es distinto — superficial o profundo — su acercamiento a un realismo vivo, renovadamente "clásico" (según que se trate de una modesta supervivencia de fórmulas



Pérez de Ayala

galdosianas o galdosiano-baroflanas, o de una excepcional anticipación de la problemática y de la técnica realistas o neorealistas de la mejor novela actual). (Tomo II, páginas 282-283.) En la parte final del segundo volumen de la todavía inconclusa historia o panorama de De Nora se incluyen análisis intensos, hechos con gran penetración, de autores como Ledesma Miranda, Juan Antonio de Zuzunegui, y un grupo de narradores independientes de tradición (asi como la justa, con nitida agudeza el crítico), de la importancia de Rafael Sánchez Mazas, Sebastián Juan Arbó y Dario Fernández Flores. Dejo al margen a otros, por el estilo de Porras, Cabezas y Carmen Conde, no comparables a los indicados. Rara vez un lector aguarda, con fruición, que una obra tan maciza y de contornos tan complicados llegue a su final. En este caso, falta el enjuiciamiento de De Nora a un sinnúmero de autores, entre los cuales existen varios que han alcanzado un relieve internacional, como Cela, los dos Goytisolo, Carmen Laforet, Caballero Bonald y Ana María Matute. Sin caer en el ditirramo, se puede afirmar que, en el último decenio, la narrativa española ha tomado un cuerpo y una dimensión que se escapan a ciertas superficialidades de la crítica empécatada. En el profuso y casi agotador diagnóstico de De Nora se encuentran elementos desconocidos hasta ahora para un enjuiciamiento severo de un fenómeno intelectual apasionante. El juicio estético debe empinarse por las preferencias individuales y buscar la objetividad, la imparcialidad, para comprender las corrientes literarias y su explicación dentro de la complejidad social. Esto lo ha conseguido a cabalidad Eugenio G. de Nora en uno de los ensayos en que se insertan la imaginación y el método al exprimir una realidad a menudo confusa y, además, mal comprendida.

Escaparate de Libros por HERNAN DEL SOLAR

LA CANCIÓN DEL TIEMPO, por Fernando Pezoa. (Ediciones Luncurahué, Santiago).
LOS POETAS están entre nosotros para asombrarnos. Algunos de los mejores, con su propio asombro, de que nos hacen partícipes. Entonces vemos el mundo con ojos nuevos y nos sentimos algo así como sus primeros testigos. Otros poetas nos asombran con ciertas cosas que dicen. Esto nos suele suceder con Fernando Pezoa en este libro. Veamos, por ejemplo este breve poema — todos son brevísimos — titulado "Anverso":
¡Oh, Cuerpo Humano, maravilla esencial, ¿por qué no hay Estados que coordinen al Hombre en sus reglas vitales?
Sin embargo, escribe en serio. Lo dice claramente este otro breve poema titulado "Recojo del suelo":
Recojo del suelo una hoja de papel, la tomo entre mis dedos y en ella suelo, como Dios, la vida.
Esto lo hace en completa soledad, en medio del mayor contenido, como lo demuestra "El buen tiempo":
El buen tiempo anunciado, ha llegado por fin. Solitarios del mundo, ¡cantemos, cantemos!
Podríamos continuar largamente nuestro comentario; pero toda clase de asombro tiene su fin.

Estamos en el año 1970. Parte la nave espacial con 6 hombres: 2 rusos, 2 americanos, un alemán y un francés. Durante 36 horas, la radio sigue el progreso de la nave; después se pierde todo contacto. Dice el autor: "Cayó el telón sobre el episodio más dramático de la historia humana. Sus protagonistas y sus discos de oro desaparecieron en el silencio de los cielos, dejando tras ellos sólo un recuerdo y un ejemplo".
Richard Pape no es el primer novelista que hace viajar a los hombres por el espacio; no será el último tampoco, pues cada día vemos que un curioso afán de evasión lanza a las novelas, con sus autores, por los vastos espacios.
EL HOMBRE Y LO SACRADO, por Roger Caillols. (Gallimard, París).
La colección "Idées" se propone dar al lector "una vista de conjunto de la evolución del pensamiento contemporáneo y datos e indicaciones no sólo para comprender nuestra época sino para vivir sus esperanzas". Ha publicado obra del mayor interés de grandes autores franceses y extranjeros. En este volumen que se reedita, pues fue publicado por primera vez en 1939, el gran ensayista Caillols trata un tema de fascinante interés: la conducta del hombre ante lo sagrado a través de las edades. No nos sería posible, en corto espacio, trazar una reseña, por lo cual preferimos enumerar sus 5 capítulos: 1.— Relaciones generales de lo sagrado y lo profano; 2.— La ambigüedad de lo sagrado; 3.— Lo sagrado que se respeta: teoría de las interdicciones; 4.— Lo sagrado que se infringe: teoría de la fiesta; 5.— Lo sagrado condición de la vida y muerte de la muerte. Hay 3 apéndices: el sexo y lo sagrado; el hueso y lo sagrado; la guerra y lo sagrado.

NOTA: En esta sección se da cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.

NUESTROS POETAS: Oscar Castro

A PESAR de la cacofonía de su firma, objetable para un oído musical y para algunos émulos frivolamente severos en bien de la eufonía. Este escritor y poeta, no hace mucho fallecido, se contará entre los clásicos nuestros.

El poema siguiente es una sugerencia del verano que acaba de irse, su pánica resonancia en el otoño que comienza.

FUGA MOJADA

Iba por el agua la potranca fina,
la que tiene el casco de ventisca clara.
Iba por el agua delicadamente,
cruzando el misterio de un túnel de rama.

A la dulce vera del agua crecían
hierbas de plata de mojadas barbas.
Y bajo los dedos del viento campero
los mimbres esbeltos tocaban guitarras.

Húmedo su bello, la potranca oía
y compraba mentas con monedas de agua.
Y en el chapoteo de sus cascos tiernos
escapaban peces y crecían alas.

Huasqueada por látigos de sombra, seguía
pisando el estero de pura mirada.
Por sus cuatro patas como tallos grises,
subía el estero, camino de su alma.

De pronto la niña desnuda en el agua
deslumbro sus ojos, blanca, blanca, blanca.
Llenas las pupilas de fulgores y hostias,
se quedó mirando la fina potranca.

Y huyó temerosa por el campo nuevo,
rompiendo la hierba con cascos de plata.
La niña, miedosa de centauros locos,
por el bosque huía con su traje de agua.

OSCAR CASTRO

FIGURAS EJEMPLARES DE CHILENIDAD

EL PILOTO PARDO

SI UN SOLO ACTO PUEDE fijar el destino de un hombre, también uno, excepcional, de coraje, en circunstancias muy adversas, realizado por individuos dirigidos por un hombre de temple y de responsabilidad inquebrantable, puede representar, como índice humano, a un país; y con tanta mayor razón si en su historia hay otros y otros, también ejemplares así en los heroísmos de la guerra como en los de la paz.

El caso recordado ahora, es el de una emulación de heroísmos en acciones de paz de dos Marinas, una inmensa, todopoderosa, y pequeña la otra, discípula en disciplina y sentido del deber.

Inglaterra, a pesar de las circunstancias, alistó el "Discovery"; Noruega, el "Ram"; Estados Unidos, el "Roosevelt"; otros países también ofrecieron su ayuda, pero se vio que cualquier esfuerzo sería inútil, pues los buques no alcanzarían a llegar antes del invierno.

Shackleton, recurrió a Punta Arenas; la Asociación Británica de Megallanes le ayudó para contratar la goleta lobera "Emma", con motor auxiliar; fue remolcada para salir del estrecho por la escampavía chilena "Yelcho". Sin embargo la "Emma", debió regresar sin haber cumplido su misión.

Cuando ya se creían perdidas todas las esperanzas de llegar a la Isla "Elefantes", en esa época del año, las autoridades navales chilenas de Punta Arenas consideraron que sólo la "Yelcho", podría salvar a los naufragos. El buque era de hierro, inapropiado para resistir cualquiera presión de los hielos o choques con los témpanos, pero tales deficiencias las podría suplir con su tripulación chilena, gente conocedora de esos mares y al mando del Oficial Luis A. Pardo de la Armada Nacional.

Pardo, comandando la pequeña escampavía que llevaba a su barco a Sir Ernest Shackleton, zarpó de Punta Arenas el 23 de agosto; el 26 del mismo mes salía de Ushuaia; el día 30, después de sortear los mil escurridizos obstáculos puestos por los témpanos, corriendo la carrera a sus muy próximas soldaduras, llegó a la isla. Hay que imaginar el momento: ese mismo día y en menos de una hora los naufragos salieron a la "Yelcho" que llevaba, en la hora final, a arrebatárselos a la muerte, no por gloriosa menos temida, aun cuando ya se esfumaban en la próxima noche polar, las últimas esperanzas. Estaban salvados.

Algunos de esos panegiristas descontrolados, para dar, a su entender, mayor gloria al héroe chileno, han dicho que la "Yelcho" era un barquichuelo, al uso de aquellos viejos Ford "con bigotes", refaccionada con parches y alambritos; no era verdad: la escampavía, aunque con cuarenta años de servicio, estaba bien mantenida, como todas nuestras naves, y en servicio regular a la Quiriquina.

La "Yelcho", llegó sin novedad a Punta Arenas el 3 de septiembre, tributándosele homenajes incomparables en la historia de esa ciudad. Dijo Pardo a los diarios que lo entrevistaron:

"A las 3.30 horas de la madrugada del lunes 28, provistos de carbón en cantidad suficiente, zarpamos desde Pictou rumbo a la Isla Elefantes. Es una pequeña extensión de tierra siempre cubierta de hielo situada más allá del paralelo 60 y a menos de 30 grados del Polo Sur. Poco después el viaje empezó a tomar los rasgos característicos de las regiones hiperbóreas que tanta influencia tienen en el ánimo para deprimirlo, especialmente a quienes nunca han viajado, en ellas. Por estar cercano al fin del invierno, esperaba que no íbamos a encontrar los primeros témpanos sino a unas 100 ó 150 millas al sur de Pictou, pero nos equivocamos en nuestros cálculos, ya que a las 70 millas nos sorprendieron enormes montañas heladas en tal número y tamaño que impedían, prácticamente, la navegación. Buscando entre los témpanos y navegando con in-



finitas precauciones, ya el martes 29 nos encontramos a menos de 150 millas de la Isla Elefantes. Ese día sin embargo se presentó un nuevo obstáculo molesto y peligroso, una neblina muy gruesa impedía casi por completo la visibilidad, dificultad que entorpeció extremadamente la marcha de la escampavía y que nos expuso a chocar con alguno de los bloques de hielo a la deriva. Se tomaron toda clase de precauciones; durante la noche hubo que navegar sólo a 3 nudos.

El miércoles 30 advertimos unas rompientes delante de nosotros las cuales pertenecían a la Isla Nordeste y poco antes de las 12 del día enfrentamos la Isla Elefantes. En esos momentos la isla estaba cubierta por densa capa de niebla y las corrientes marinas interpusieron un gran témpano entre la costa y nuestro buque, obligándonos a usar explosivos para romperlos y poder pasar. Hecho esto logramos atracar a unos 200 metros del punto en que se encontraban los naufragos, los que en menos de tres cuartos de hora estuvieron a bordo...

L. M.



Una casa abandonada dentro de un barrio tranquilo. Los fantasmas hicieron huir a sus residentes, pero las luces siguen encendidas...

La Semana Científica

por el Dr. Fernando CASABELLAS, (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)

CIENCIA ESCRITA FANTASMAS Y APARICIONES

N WYBRIDGE, Inglaterra, un fantasma está aterrorizando a los obreros que fabrican los Vickers a los talleres de la fábrica de Vickers en Weybridge. Numerosos técnicos de la planta Vickers-Armstrong, jamás han visto pasando a través de un gar para desaparecer dentro de una alia. Ellos aseguran que el fantasma está usando un casco de vuelo y chaqueta de cuero café, tipo 1920.

En Detroit, una casa abandonada se ve fría y solitaria en una tranquila y residencial, después de haber huído de terror sus últimos ocupantes William y Lillian Adams, sus 5 hijos y su perro rehusan seguir comiendo su hogar con un fantasma. Lillian Adams y sus huéspedes no mente vieron el fantasma, una mujer cara horriblemente cadavérica que también la escucharon y la oyeron.

En Inglaterra, la demanda de exorcismos un antiguo rito religioso diseñado para borrar malos espíritus se ha vuelto tan común, que los sacerdotes francamente preocupados. Ha en el momento, entonces, de resolver las preguntas que todos nos hemos hecho en una u otra ocasión: ¿ten realmente los fantasmas? ¿cómo los muertos y sus visuales cuentos fantasmagóricos que hemos puras alucinaciones de genio? ¿O hay visos de verdad en después de todo?

El escritor norteamericano Lester K. Born, convencido de que los fantasmas de otro mundo caminan entre nosotros. Después de haber analizado los hechos he llegado a la conclusión que los fantasmas y la comunicación con un extraordinario y deseado mundo más allá de esta vida o puede ser serio motivo de duda para cualquiera persona inteligente. Las sociedades dedicadas a investigar temas psíquicos existen ahora en el planeta, incluyendo Estados Unidos, Sudáfrica, Francia, Holanda, Argentina y la Unión Soviética. Los físicos serios de reputación mundial están intensamente interesados en el desconocido, habiendo llegado a la conclusión de que algunas cosas han unido el mundo que conocemos con aquel que está más allá de los límites de nuestros sentidos.

Estos fantasmas y apariciones se ven vistos por seres humanos, y la ciencia no logra ofrecer "razonable" explicación de ellos. Por ejemplo, un niño investigador psíquico, Sir Leslie, no pudo descubrir explicación para el "Fantasma Coonán" que aterrorizó a los ocupantes de Coonán, Irlanda. Uno de los sacerdotes enviados a exorcizarla, la presencia del "invisible" rodeado alrededor de su brazo, como si fuera como las frías de una mujer luchando a agitarse cual una, escuchando los últimos estertores de un agonico. A continuación, y nada, sino una calma sin ocurrencia. Este famoso fantasma de sacerdotes; uno se enfermó de la enfermedad, otro sufrió una parálisis facial, el tercero cayó víctima de muerte.

¿Qué causa la esquizofrenia, o demencia precoz, la más común y más grave forma de enfermedad mental? Usando un electroencefalógrafo, el Dr. Leonide Goldstein y sus ayudantes descubrieron que la actividad cerebral de un esquizofrénico difiere marcadamente de una persona normal, y es igual a la de una persona alucinada bajo la droga dietilamida del ácido lisérgico. Estos enfermos mejoran notablemente si se les prescribe tranquilizadores como la thiorazine y la terth-nidine. Desagradablemente, la mejoría continúa por solo unos pocos meses.

mañana, al despertar sus padres observaron con horror que estaba muerta. ¿Fue para Mary la última despedida la aparición de Nancy?...

La segunda gran evidencia de que existe un mundo de espíritus se centra en las misteriosas aventuras de los "Poltergeists". Estos son espíritus ruidosos que atormentan la vida de algunas personas rompiendo cristalería, derribando objetos, sacudiendo lechos o lanzando piedras. Veamos un caso:

Una fría tarde, en el pueblo de Seaford, N. Y., la señora Hermann llamó a la oficina de su marido gritando asustadísima que estaban sacando las tapas a todos los frascos de la casa y derramando shampoos, tinta, barniz para las uñas y demás. En las semanas siguientes estuvo desatado el infierno en ese hogar. Durante meses, policía y detectives escudriñaron cada centímetro de la casa, interrogaron a todo el mundo y siguieron todas las huellas. Una compañía de electricidad instaló un detector de ruidos, sin encontrar vibraciones extraordinarias. El Dr. Gaither Pratt, ayudante del Dr. Rhine, en "Duke University", estuvo allí tres días, sin encontrar explicación. Meses más tarde continuaron los eventos extraños hasta cesar por completo. ¿Fuerzas naturales? ¿O podría encontrarse en otro mundo la respuesta?...

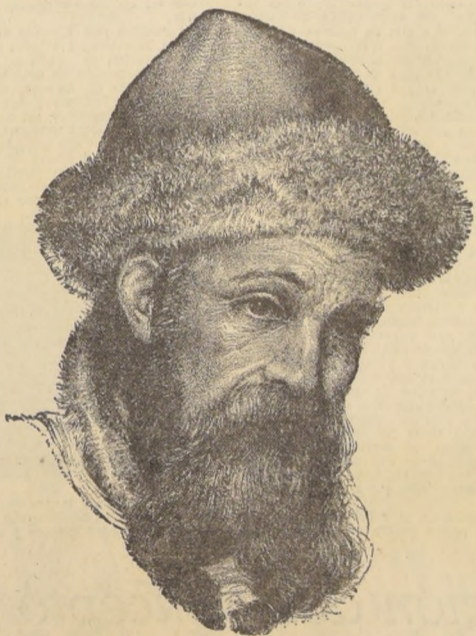
El tercer ítem de evidencia de que hay substancia en ciertas historias de percepción extrasensorial, es el continuo recibir mensajes desde laboratorios de físicos-científicos, de que la mente humana es capaz de conocer lo desconocido. Actualmente no queda duda alguna que ciertas personas están dotadas de "percepción extrasensorial", pudiendo recibir mensajes sobre misteriosos canales de la mente.

En "Duke University" se han practicado muchos miles de experimentos en sujetos, bajo toda suerte de condiciones, para comprobar la verdad de la percepción extrasensorial (ESP). Claramente, el Dr. Rhine y sus ayudantes han hallado que muchas personas pueden recibir ideas, sensaciones e impresiones sin usar ninguno de los aceptados canales de comunicación (vista, tacto o sonido). El Dr. Gardner Murphy, presidente anterior de la Asociación Psicológica Norteamericana, llama a esta asevera que la "telepatía es un hecho".

SECRETOS DE LA DEMENCIA ¿Qué causa la esquizofrenia, o demencia precoz, la más común y más grave forma de enfermedad mental? Usando un electroencefalógrafo, el Dr. Leonide Goldstein y sus ayudantes descubrieron que la actividad cerebral de un esquizofrénico difiere marcadamente de una persona normal, y es igual a la de una persona alucinada bajo la droga dietilamida del ácido lisérgico. Estos enfermos mejoran notablemente si se les prescribe tranquilizadores como la thiorazine y la terth-nidine. Desagradablemente, la mejoría continúa por solo unos pocos meses.

HOMBRES DE CIENCIA:

JOHANN GUTENBERG



CUANDO, dónde y por quién se hizo la primera impresión con tipos metálicos de imprenta móviles ha sido la causa de prolongados y enconados debates, disputas tan viejas, casi como las mismas artes gráficas.

Pero el mundo ha entregado, generalmente, sus palmas por este invento a Johann Gutenberg, impresor alemán, de quien no estamos seguros ni siquiera de la fecha en que nació. Museos, bibliotecas y coleccionistas privados han pagado sumas enormes de dinero por "Biblias de Gutenberg" y otros documentos atribuidos a su taller impresor.

Parte de la disputa sobre si Gutenberg merece o no crédito por el invento es el resultado inevitable del hecho curioso de que su nombre no aparece en los libros atribuidos a su taller, y también el resultado de muchas falsificaciones de impre-

sos por Gutenberg que han sido descubiertos por técnicos en tipografía.

El arte de imprimir imponiendo formas de madera o metal sobre papel o telas es muy anterior al siglo XV.

En China se remonta a los días de Cristo, casi, y hasta en Europa; nobles ricos y poderosos de los siglos IX y X, usaron "bloques" de madera, no muy diferentes a los "grabados en madera" de nuestros días para imprimir sus monogramas y blasones en su papel de cartas y otros documentos.

Pero, hasta el año 1455, los libros, propiamente dichos, se hicieron a mano. El dibujo de una monja medieval, grabado cuidadosamente a mano una plegaria o un himno en un libro e ilustrando laboriosamente uno de aquellos voluminosos "libraeos", aparece virtualmente en todos los libros infantiles de historia.

Gutenberg nació en Maguncia, "alrededor" del año 1398, y murió "poco más o menos" en el año 1468. Vivió la mayor parte de su vida en Estrasburgo, ciudad que ha sido unas veces alemana y otras veces francesa.

Era hijo de una familia acomodada. El verdadero apellido familiar era Gensfleisch, pero adoptó como el suyo el nombre de la ciudad donde había nacido su madre.

Gutenberg comenzó a ganarse la vida fabricando espejos y bruñendo piedras. Posteriormente, hizo un contrato con otros hombres, en virtud del cual se comprometía a enseñarles "el arte secreto y maravilloso" de la imprenta.

Un rico joyero puso el dinero necesario para fabricar una máquina impresora que usara tipos de metal fundido; fue en esta máquina donde se imprimió la famosa "Biblia de Mazarino". Realizar el trabajo precisó de cinco años, de 1450 a 1455.

Se ha dado a esta biblia el nombre de "Mazarino", porque en un tiempo estuvo en la biblioteca del famoso diplomático francés y Ministro de Estado del mismo nombre.

En 1499 se publicó un panfleto en Alemania, alegando que Gutenberg no había inventado el tipo de imprenta movable, sino que simplemente, había mejorado una invención previa. Muchos investigadores dicen que el tipo de imprenta fue inventado más o menos al mismo tiempo por varias personas distintas, en varios lugares diferentes. El principal rival de Gutenberg es Lourens Coster, que vivió y trabajó en los Países Bajos.

REPORTAJES INEDITOS:

Lo Que Nunca Pudo Publicarse

por Renato LABRA JOFRE

COMO Y POR qué me hice periodista? Cuando se está doblando la curva del medio siglo y de estos cincuenta años, las dos terceras partes han estado dedicadas al oficio más ingrato creado por el progreso humano, es útil recordar algunos días en los que por primera vez nos pusimos a escribir para un diario.

Quiénes no nos hemos formado en las Escuelas de Periodismo — que en nuestro tiempo no existían en el país — sino en la dura Universidad de la vida, tenemos mucho que contar de tales comienzos.

Y todo comienza ha sido diferente. Creo que hay una explicación, que podría aplicarse a todos los que entramos un día cualquiera al mundo de la noticia: fuimos en busca de una nueva inquietud. Voluntariamente, o empujados por diversas circunstancias. Muñidos por los factores que pueden haber influido. Pero es un hecho que el interés meramente materialista, de ir en procura de una "pega", no fue lo esencial. Y no lo fue porque las remuneraciones eran extremadamente bajas, sin relación alguna con el costo de la vida. No existía el arancel.

La mayor parte de los periodistas, sin embargo, entraba a las empresas buscando una oportunidad para exteriorizar su sentir, traducir sus inquietudes y experimentar ese placer, inexplicable para los profanos, de llevar al público todo cuanto ocurre, en la forma en que cada cual lo ve y lo siente. Esta es la razón por la cual el gremio tardó tanto en adquirir categoría profesional y obtener un sueldo mínimo. Durante meses y años, se trabajaba completamente a los honores, lo que hoy resulta increíble, pero es absolutamente

para dirigir la reconstrucción de la ciudad, aislada por un espantoso terremoto, en 1928, y este cargo nos llevó a la heráldica ciudad del Píedico.

Después de clases, me gustaba ir a "La Mañana", o a "El Día", únicos diarios de Talca, y con el tiempo, me sería la actividad de sus directores y redactores. Mi padre me iba a buscar indignado, porque no quería que me entusiasmará con el periodismo. Una tarde entregué una colaboración, y se publicó. Fue un día glorioso para mí. Sin darme cuenta, estaba mezclándome con la vida de sus directores y redactores. Los hermanos Midenton intentaron enseñarme a manejar una linotipia, y un compaginador me explicó cómo podía componerse un título en el chivete. Cuando llegué a la casa, una noche, con las manos manchadas de tinta, de la que le había convidado un poco a los puños, se me prohibió volver a los talleres.

Se imponía la disciplina paternal. Primero estaban los estudios. Pero ocurrió un hecho que como viví al país y que había de decidir lo que sería la actividad de toda una vida. En Santiago, los estudiantes se rebelaban contra el régimen imperante. Se ensangrentaron las calles de la capital y estalló la revolución. Una semana antes, mi padre había sido destituido de su puesto, por haber protestado de irregularidades en la reconstrucción de Talca, y salía con rumbo desconocido, presuntamente, deportado.

Los estudiantes del Liceo de Talca, se negaron a entrar a clases. El diario donde yo me había iniciado, publicaba mi nombre, con negros caracteres, pero esta vez, el motivo era diferente: in-



exacto. Se cumplía una larga jornada de orden general antes de entrar en materia. Yo debo mi iniciación en el periodismo, primero a que, según decía mi padre, lo llevaba en la sangre, por que él había sido redactor de cables en "El Mercurio", y segundo, obligado por sobranzas económicas, a trabajar de un régimen dictatorial. Fue en Talca, mi progenitor había sido contratado

terebra una lista de alumnos que serían expulsados por la huelga. La caída del régimen evitó esta medida, y las órdenes dictadas contra mi padre.

El impacto de la persecución había sido, en cambio, catastrófico para mi familia. Siendo el mayor de ocho hermanos, debí afrontar la situación, y entrar a trabajar para sostenerlos. Los días eran grises, la debacle económica en el país hundía a todos, y mi padre, que había sido tratado en forma brutal, estaba enfermo.

Comprendiendo mi problema, el director del diario, Ignacio Rojas, me nombró de jefe. Comencé con un sueldo de 50 pesos al mes.

De regreso a Santiago, en 1931, cuando todavía el caos político que siguió al derrocamiento de Ibáñez no terminaba, volví al Liceo, para proseguir los estudios humanísticos. Nuevos tropiezos económicos habían de resolverme, un año más tarde, a dejar definitivamente las aulas, para abrazar de lleno, la profesión de cazador de noticias. En el tablote "Las Últimas Noticias" ingresé como reportero, ayudado por ese gran director que fue Byron G. Goux, artista y periodista múltiple, maestro y guía de muchos hombres de prensa.

Fue allí donde mi talento colorista Prenafeta experto en sobrenombres, me adjudicó uno, relacionándolo con el salvaje producto de las amasadoras y una vez, en viseras de la Nochebuena, me llamó el Director para comunicarme que "había un sueldo y un escenario... Se me ascendía a Pan de Pascua.

KARL MANNHEIM es uno de los más prestigiados pensadores contemporáneos de Alemania. En su anterior libro "Libertad y Planificación" se anticipaba a evoluciones en pleno desarrollo actual.

Sus análisis de la evolución conservadora en el mundo, calificada en algunos países como una revolucionaria fragmentación, es de actualidad excepcional. Dice:

"... Ver las cosas como un conservador auténtico es, pues, experimentar los acontecimientos según una actitud derivada de circunstancias y situaciones sociales ancladas en el pasado, actitud que cambió relativamente poco hasta el nacimiento del conservadurismo moderno, porque los grupos que la cultivaban aún no habían sido afectados por las tendencias específicamente modernas de evolución social. El pensamiento conservador auténtico deriva su relevancia, su dignidad, como algo más que una mera especulación, del hecho de que aún sobreviven en diferentes sectores de nuestra sociedad actitudes vitales de ese carácter.

Sólo esos viejos modos de experimentar el mundo dan al conservadurismo su carácter distintivo. De aquí que podamos estudiar mejor el conservadurismo auténtico en las esferas sociales en que la continuidad tradicional de los grupos concretos, con un modo de vida naturalmente conservador, todavía no se ha roto. Por otra parte, el conservadurismo se hace por primera vez consciente y reflexivo cuando aparecen en escena otros modos de vida y de pensamiento contra los cuales se ve obligado a hacer

NO HE VISTO morir a ningún galápago o tortuguita de estas que dicen que traen buena suerte y se utilizan para alejar con su presencia doméstica a feos insectos y bicharracos sucios. El galápago vivo, como la tortuga, me parece bastante repugnante. "Debajo de una caparazón — escribí de joven — siempre encontraréis alguna blanducha viscosidad". El galápago es bicho acaparázono y viscoso, cuya presencia inmovil, o torpemente en movimiento, me repele. No le he visto morir, ni muerto, pero me han contado que suele morir de insolación en las terrazas o balcones en verano, y también de hambre. Hace pocos días apareció muerto, reventado, uno de ellos, en mi terraza. No lo vi. Pero no pude evitar ciertas reflexiones sobre su muerte, evocadora de otras tan poco humanas como la de ciertos Estados o Imperios o Monarquías, instituciones públicas que perecieron, como los galápagos, por dureza de caparazón y blandengue viscosidad interior. Estados-galápagos o tortugas, totalitarios y paralizantes, como fueron los nazifascistas, el alemán de Hitler y el italiano de Mussolini: muertos de atorugados.

Me dicen que el galápago muere al querer subirse por las paredes y, no pudiendo, se cae al suelo panza arriba sin poder valerse por sí para levantarse solo. Y así queda, cuando es al sol, horas y horas achicharrado. Vuelto sobre sus torpes patitas de nuevo, y si pasó mucho tiempo sin comer, se atiborra de hojas de lechuga, que suelen dársele como alimento; y entonces muere, reventado, salándose toda su asquerosa viscosidad de su acorazada caparazón que tan excesivamente le protege.

Sabido es que, en la evolución de las formas vivas, éstas son viables y duraderas en la me-

Ante la Muerte de un Galápago

por José BERGAMIN



dida en que más se arriesgan o peligran. En la escala natural, el hombre. La "afirmación trágica de la vida", en Nietzsche, asume el peligro como suprema ley moral porque gracias a él puede el hombre superarse a sí mismo; sobrepasarse infinitamente como Pascal pensaba. La paradoja de la historia humana es la de que, mientras en su propia naturaleza viva el hombre solo, desafiando el mayor riesgo, al ir tratando de socializarse o solidarizar su soledad propia con la de los demás, las de todos y cada uno, empieza a protegerse de los otros y de sí mismo inventándose artificiosas instituciones que le protejan, armaduras y caparazones que le amparen, y a cuyo hábito o habitación se va haciendo tanto que llega hasta identificarse con ella, como los galápagos y tortugas, arrastrándose en su torpe marcha y acabando por ir reblanciéndose en su interior, hasta morir, también, víctima de esa misma aparente protección contra el riesgo vivo que temía.

Es demasiado fácil el símbolo del caparazón defensivo del riesgo y causante de la muerte temida, como para que podamos eludir, apenas aludido, la cómoda ejemplaridad de todas las comparaciones que sugiere. Mueren de acaparázono armamentos de todas clases las instituciones humanas que los inventan para protegerse. Mueren, en definitiva, de miedo. Debajo de una armadura de caballero medieval llevó ese símbolo a su extremo el fino humorista italiano Calvino, contándonos la divertida historia del "Caballero inexistente". En un raro poema de Gautier — "La Cena de las armaduras" — éstas actúan por sí mismas, como fantasmas. Inmediatamente el diablillo — socrático o no — que todos, más o menos, llevamos dentro, nos sugiere la evocación de aquella fantástica escena del poema de Gautier cuando meditamos ante una importante asamblea, reunida en derredor de una mesa: consejo de ministros o de administración bancaria, o de Academia o de otra asociación cualquiera. Como en el poema de Gautier, oímos hablar a las armaduras, a los caparazones muertos de extraños seres vivos o medio-muertos que acaso en su interior ya se reblancecen y pudren en viscosidades asquerosas. Y hasta se diría que podríamos

profetizar su muerte cierta en cuanto los pudiéramos panza arriba. ¡Ay! Este galapaguillo muerto, que no he visto, me evoca demasiadas muertes atorugadas de otras vidas o entidades humanas, que tampoco he querido ver.

Fácil símbolo, digo. Su imagen nos advierte y alecciona con tan espantosa evidencia como la del cadáver pudriéndose en su fosa. La descomposición y desintegración de lo vivo sucede siempre que se lo aisla y separa, armandolo de caparazones o corazas, mascarones duros y aparentemente duraderos, que lo protejan. No hay riesgo mayor para la vida que el tratar de defenderla de su propio riesgo. Para la vida y para el pensamiento. El pensamiento vive, existe (se pone fuera de sí, se enajena, que diría Unamuno) por la afirmación de su riesgo. El más grave error — error tortugante y mortal siempre — de los Estados policíacos, es de encerrar o querer encerrar, figurárselo de ese modo, el pensamiento, poniéndole encima, echándole encima todo el peso de sus caparazones censuradores. Que además son postizos. Y como el pensamiento lo rechaza muy fácilmente, los tortugantes persiguen con encono sus propios caparazones vacíos: caen en su propia trampa. Esta larga y fabulosa historia — que si se repite, de la inutilidad e ineficacia de cualquier régimen policíaco contra el pensamiento, tiene su correspondiente contrapeso en la eficacia que, en efecto, ejerce la policía censuradora sobre su manifestación y comunicación, dificultándola y entorpeciendo. Lo que, a veces, es contraproducente para el propósito censor. En los principios del fascismo alemán, refiriéndose a las dificultades del escritor para decir la verdad, se preguntaba Bertold Brecht: "¿a dónde ir para aprender a pensar?". Contestándose: "allí donde impera la represión".

Brecht no podía calcular en 1934, cuando esto escribía, hasta dónde podía llegar, en un régimen de opresión tratándose de largo tiempo, la obra destructora de la vida del pensamiento que una censura, sin principios ni ley alguna, arbitrariamente ejercida desde el poder absoluto por un Estado totalitario, puede realizar en un país oprimido por el terror policíaco.

Ante la muerte de un galapaguillo estas reflexiones mías parecerán a mis lectores tal vez excesivas. Y es que ese fácil simbolismo del caparazón defensivo que acaba por ser ofensivo de aquello mismo que defiende, concluyendo paradójicamente, por precipitarlo en la muerte temida, pudiera tener para nosotros, por la misma significación histórica que le atribuimos, un sentido profético. Porque el galápago, la tortuga, muere, de ese modo, al caer por el propio peso de su poderosa armadura con la que creyó defenderse, de su propia caparazón que la fue ablandando y pudriendo por dentro, hasta inutilizarla, materialmente, una vez caído, volver a ponerse en pie. Y eso, por su empeño de levantarse tanto que le hace caer hacia atrás sobre sí mismo, quedando preso en su propia, mortal pesadumbre: la de su caparazón que la mata.

José Bergamin

Chile Puede Producir Aceites Esenciales Para la Industria de Perfumería

"PRIMERO se baña, y alrededor de su cuerpo esparce suaves aceites fragantes y lluvias de ambrosía", dice Homero en La Ilíada, describiendo el arreglo de tocador de la diosa Venus. Para los antiguos griegos fue Venus la primera en usar perfumes, y el secreto de su arte llegó a los hombres por una indiscreción de la niña Aenona. Fue así como París pudo transmitir a Helena de Troya el secreto de Venus que le permitió adquirir y conservar su famosa e histórica belleza.

Sin embargo, el uso de cosméticos es mucho más antiguo. Se remonta a las primeras civilizaciones y se encuentra en los puntos más alejados del globo, entre negros, chinos, hindúes, egipcios, babilonios y romanos.

En la tumba del faraón Menes, de la primera dinastía de Egipto, fechada por algunos historiadores en 5.000 años antes de nuestra Era, se encontraron hermosas vasijas destinadas a guardar perfumes y aceites aromáticos. El análisis químico del contenido de los vasos perfumeros de la tumba de Tutankamón indica que se trataba de aceites animales, con una proporción de resina o bálsamo aromático, que servía a la vez para perfumar el cuerpo y proteger la piel de la sequedad del clima.

Los egipcios empleaban también los perfumes como incienso en ceremonias religiosas y en el proceso de embalsamar cadáveres. Los sacerdotes, eran los fabricantes de estos aceites y su técnica era considerada un arte apreciado y misterioso.

El arte de la perfumería llegó a su mayor esplendor en Egipto durante el reinado de Cleopatra y, posteriormente el centro de esta actividad se trasladó a Babilonia y Ninive (aproximadamente 500 años antes de Cristo) donde los griegos aprendieron la mayor parte de las delicadas técnicas de fabricación.

Roma, que durante mucho tiempo desdeñó la perfumería, Regó en tiempos de Nerón a invertir grandes esfuerzos en esta industria, conociéndose una amplia variedad de cosméticos y perfumes sólidos, líquidos y en polvo.

En los tiempos modernos, Inglaterra, Francia e Italia fueron los mayores productores de perfumes naturales, esencias y aguas de tocador para el mundo occidental, que eran especialmente apreciadas por las damas de la corte.

Sin embargo, la sobria Inglaterra de 1770 se rebela contra estas costumbres

y emite un acta que dice: "que toda mujer, de cualquier edad, rango, profesión o grado, sean doncellas, solteras o viudas que, a partir y después de esta acta, dominen, seduzcan y empujen al matrimonio a cualquiera de los subditos de su Majestad, mediante perfumes, pinturas, enjuagues, cosméticos, dientes artificiales, cabello falso, colorete, ceñidor, zapatos de taco alto y almohadas en las caderas, se les aplicará la pena de la ley en vigencia sobre hechicería y fechorías, y el matrimonio, ante la prueba de la culpabilidad, será nulo e invalidado."

A pesar de una legislación tan drástica la mujer inglesa insistió en seguir usando cosméticos y perfumes, dando un vigoroso impulso a la industria perfumera que se encuentra actualmente entre las más importantes de su tipo.

Y LA MUJER CHILENA?

Tal como ocurría desde la antigüedad, así la mujer de hoy continúa ocupando gran parte del presupuesto del hogar en comprar artículos de perfumería.

En nuestro país durante el año pasado se invirtieron 1.471.072 dólares en la importación de aceites esenciales para la producción de artículos de belleza, jabones de tocador, detergentes aromatizados, lociones y aguas de colonias, desodorantes y otros productos que exige el confort moderno.

Pero ¿por qué Chile importa los aceites esenciales, con el considerable gasto de divisas que esto significa, en lugar de producirlos en el país?

Falta capital para iniciar esta indus-

tria, dirán algunos. Escasez de técnicos, de especialistas que dirijan y asesoren la producción, arguirán otros. O quizás, por último, podría suponerse que las flores que sirven de materia prima en esta industria no se dan, o no pueden darse económicamente en nuestro territorio.

Sin embargo, no es así, y lo demuestran claramente diversos estudios realizados en la Facultad de Química y Farmacia de la Universidad de Chile que, por intermedio de su Instituto de Investigación y Ensayos Farmacológicos (I.D.I.E.F.) analizó distintos ángulos del problema.

LAVANDA EN EL JARDIN

El Director del IDIEF, profesor Alejandro Aldea, expresó en entrevista exclusiva a este diario: "Chile no se encuentra en condiciones de producir aceites esenciales sintéticos debido al alto costo de su producción, pero en cambio, podría desarrollar en perfectas condiciones una industria de aceites esenciales naturales que encontraría un excelente mercado no sólo en el país, sino en todo el continente, y aun en Europa y Estados Unidos."

Sin embargo, los esfuerzos desarrollados hasta ahora en este campo han sido aislados y sin una planificación previa.

"La industria productora de esencias naturales — agrega — no exige instalaciones técnicas avanzadas ni instalaciones costosas, y las materias primas son de fácil cultivo en nuestro territorio. La lavandula, por ejemplo, tan apreciada en la perfumería mundial necesita para su óptimo desarrollo un terreno de regular altura, suelo pedregoso, suelto, calcáreo y pobre, con mucha luz y aire seco, es decir un lugar inadecuado para cualquier otro tipo de cultivo."

Todas estas condiciones se dan en la zona norte de la cordillera de la costa, y el cultivo de la lavandula no exige ningún cuidado por parte del agricultor, salvo librarlo de malezas.

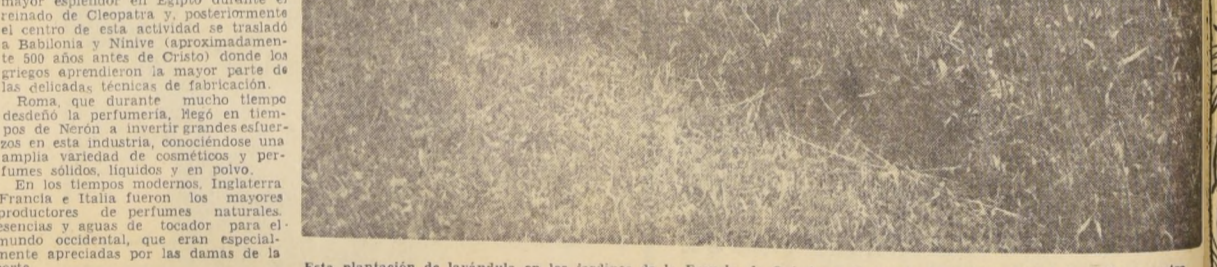
Por otra parte, la extracción de la esencia se realiza en alambiques de fabricación casera, por el método de destilación en corriente de vapor de agua. La técnica es simple y el equipo puede instalarse en el mismo lugar de la recolección.

La Escuela de Química y Farmacia de la Universidad de Chile cultiva lavandulas en los patios de su local en Vicuña Mackenna (con Plaza Italia) y su producción de aceite esencial alcanza una proporción de 22 kg. por hectárea, en un terreno completamente opuesto al que se recomienda para este cultivo.

Otro caso, que correspondió estudiar al IDIEF, fue una consulta de un agricultor de La Serena que se quejaba de una maleza que invadía sus campos y que, durante el atardecer emitía un aroma muy penetrante.

Los investigadores universitarios observaron que se trataba de malva una maleza que se da mucho en los valles de La Serena. Un análisis más detallado indicó que si se explotaba la flor en la producción de esencia, podría ser

(PASA A LA PAGINA 11)



Esta plantación de lavandula en los jardines de la Escuela de Química y Farmacia de la Universidad de Chile, muestra que hasta en los lugares más urbanizados puede establecerse una pequeña industria extractiva de aceites esenciales, que mediante métodos caseros y sin necesidad de capital, abastecerá de esos productos a la industria farmacéutica nacional.

Renovación del Concepto Conservador Político

"LA FORMA DE EXPERIENCIA CONSERVADORA"

Breves consideraciones (citas) del libro "Ensayos sobre sociología y psicología social", de Karl Mannheim, editado en castellano por el Fondo de Cultura Mexicana. (Gacet. 104.)

ter. Sólo esos viejos modos de experimentar el mundo dan al conservadurismo su carácter distintivo. De aquí que podamos estudiar mejor el conservadurismo auténtico en las esferas sociales en que la continuidad tradicional de los grupos concretos, con un modo de vida naturalmente conservador, todavía no se ha roto. Por otra parte, el conservadurismo se hace por primera vez consciente y reflexivo cuando aparecen en escena otros modos de vida y de pensamiento contra los cuales se ve obligado a hacer

su órbita y las transforman, tiende a desaparecer la experiencia conservadora auténtica. El simple hábito de vivir más o menos inconscientemente, como si los viejos moldes de vida aún fueran adecuados, deja el lugar gradualmente a un esfuerzo deliberado para conservarlos en las nuevas circunstancias, y son elevados al plano de la reflexión consciente, del "recuerdo" deliberado. Así, el pensamiento conservador se salva, por decirlo así, elevando al plano de la reflexión y de la manipulación consciente las formas de experiencia que ya no pueden tenerse de un modo auténtico. Nuestra posición es, pues, que los antiguos modos de vida no se hacen superfluos, y, simplemente, se agostan, como supondría al-

guien que pensara en términos puramente "progresistas". Por el contrario, en la medida en que esos elementos del pasado estén realmente vivos y tengan una base real, se transformarán y adaptarán constantemente a la nueva etapa de desarrollo social y mental, y mantendrán viva una "hebra" de desarrollo social que, de otro modo, se extinguiría. Por consiguiente, para que el conservadurismo moderno pudiera desarrollarse como una filosofía política consciente, opuesta a la filosofía de la Ilustración, y representar un papel dinámico en la moderna lucha de ideas, tendría que existir su "intención básica" germinal como un auténtico estilo de experiencia, en ciertos grupos tradicionales...

AUNQUE PAREZCA RARO

ELSIE HIX

Merry Xmas



¿FUE LA "ESTRELLA DE BELEN" EL COMETA HALLEY?

LA FECHA EXACTA DEL HACIMIENTO DE JESÚS ES DESCONOCIDA, PERO CON TODA PROBABILIDAD TUVO LUGAR ANTES DEL AÑO 4 A.C.

EL COMETA HALLEY PASÓ SOBRE BELEN EN EL AÑO 11 A.C. Y LOS ANTIGUOS CONSIDERABAN A LOS COMETAS COMO SEÑALES IMPORTANTES DEL CIELO

UNA EXPRESIÓN NORTEAMERICANA QUE SIGNIFICA "FELIZ NAVIDAD". LA ABREVIACIÓN XMAS VIENE DE LA PALABRA "CHRISTOS" (ΧΡΙΣΤΟΣ) EN LOS MANUSCRITOS GRIEGOS DE LA BIBLIA

LOS CACHORROS DE FOCAS TIENEN MIEDO AL AGUA AL PRINCIPIO. NO ANTES DE TENER UN MES DE EDAD SE AVENTURAN A NADAR

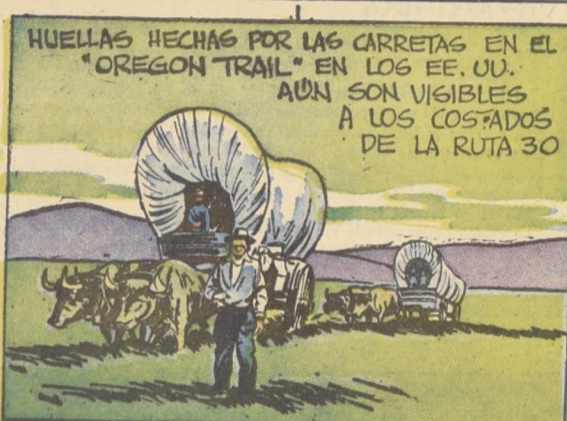


MUCHOS ANIMALES SE RASCAN LA CABEZA CON LAS PATAS PERO EL RENO PUEDE RASCARSE LAS PATAS CON LA CABEZA

WILLIAM PENN, EL GRAN PACIFISTA CUAQUERO DEJO SÓLO UN AUTÉNTICO RETRATO SUYO. FUE HECHO CUANDO TENIA 22 AÑOS DE EDAD Y SE VISTIO DE CABALLERO CON ARMADURA



PINOS ESCOSES HAN SIDO SEMBRADOS EN GRANJAS EXPERIMENTALES PARA PRODUCIR UNA MEJOR CALIDAD DE ARBOLES DE NAVIDAD EN LA UNIVERSIDAD DE RUTGERS, EE. UU.



HUELLAS HECHAS POR LAS CARRETAS EN EL "OREGON TRAIL" EN LOS EE. UU. AUN SON VISIBLES A LOS COSTADOS DE LA RUTA 30



EL GRANIZO MAS GRANDE QUE SE CONOCE CAYO EN POTTER, NEBRASKA, EE.UU., EN JULIO 6 DE 1928 ¡PEGABA UNA LIBRA Y MEDIA!

Los Gobelinos



MI PLAN SÓLO PUEDE TENER ÉXITO SI LES SORPRENDEMOS.

EDGAR RICE BURROUGHS' Tatzen

HAREMOS LO QUE TU ORDENES, TARZAN.



TRABAJAN BIEN ESOS CHICOS, JAKE.

¡SI! UNOS DÍAS MÁS Y TENDREMOS OTRA VALIOSA CARGA PARA VENDER.



PRETENDAN QUE CON LOS CUCHILLOS HIEREN EN LA CABEZA A LOS COCODRILOS.



DESPUÉS NADEN LENTAMENTE HACIA LA ORILLA... EL MOVIMIENTO REVIVIRÁ LAS BESTIAS, YA EN TIERRA... ¡EN LA CONFUSIÓN ATACAREMOS!



PERO ANTES DE LLEGAR A LA ORILLA NOS DEVORARAN.

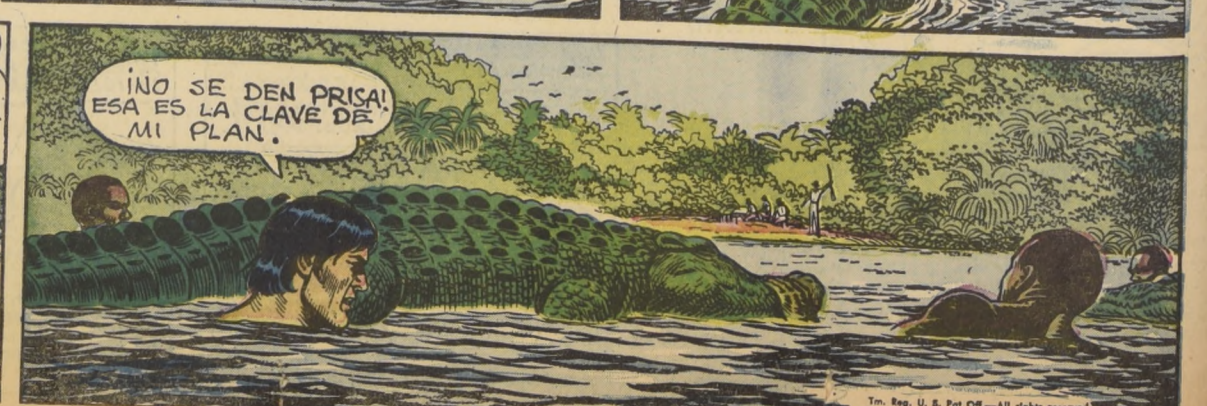
¡NO! LAS MANDÍBULAS DEL COCODRILO SON PODEROSAS AL CERRAR, NO AL ABRIR. ¡AGARRÁNDOLES EL HOCICO NADA PUEDEN!



¿QUÉ LES DEMORA?

¡NO LO SÉ, JEFE!

¡TRAIGAN ESOS COCODRILOS!



¡NO SE DEN PRISA! ESA ES LA CLAVE DE MI PLAN.

PARA EL HOGAR LA MUJER

Por **Georgette**

Aquí sus Respuestas...

VENTANA DE LA MODA



PRESENTAMOS el modelo de capa que muchas de ustedes desearán de lucir. Confeccionada en género especial de lana, con ribetes más oscuros, haciendo juego con los botones. Acompañamos el molde para talla 44, a escala de 10 centímetros.

Haydee P. — Santiago

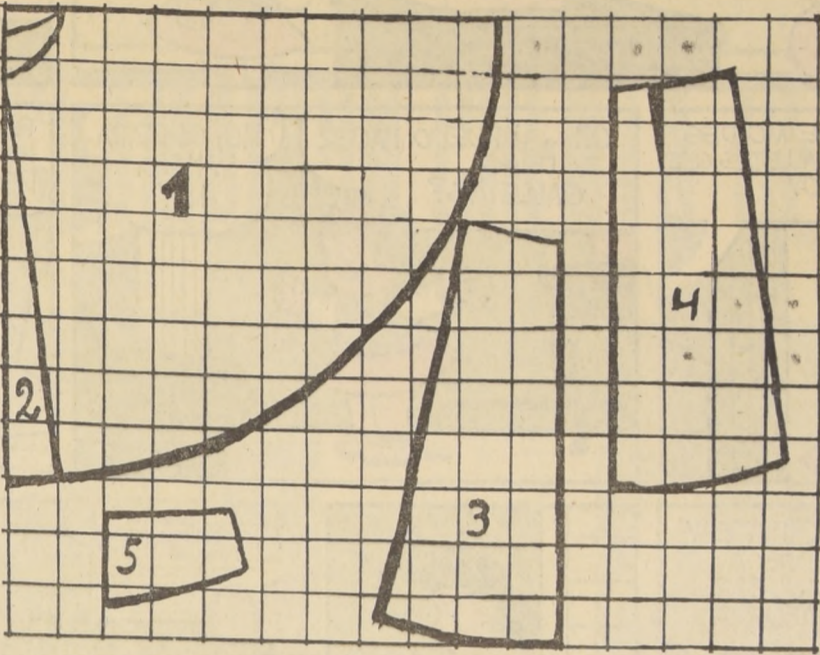
Los hijos son problema a toda edad, pero nuestros padres pasaron por lo mismo. Tenga fe porque siempre hay un fondo bueno. Si no puede dejar su hogar, haga algunas costuras, empiece por faldas o delantales y cuando adquiera más práctica agranda su taller. La costura es sacrificada pero noble, porque le permite permanecer al lado de sus niños.

MARY SOL — Chillán.

NENA — Los Andes.

LA SENCILLEZ en un vestido de novia no disminuye la felicidad, por lo tanto, conformese con el presupuesto de sus padres. El modelo que me envía está muy bonito.

Muchas mujeres están en su caso: jóvenes y lindas quieren renovar a menudo sus vestidos pero el presupuesto del marido no alcanza, pues, al costo de la tela, hay que agregar la modista. ¿Por qué no ensaya sacar un molde de los que aparecen en esta



MOLDE A ESCALA DE 10 CM. PARA TALLA 44.

- 1—Pieza delantera de la capa.
- 2—Pieza espalda con la línea central recta, género doble y escote cerrado.
- 3—Mitad delantero de la falda.
- 4—Mitad falda atrás, con pinza.
- 5—Mitad cuello.

DE MANTEL LARGO

HUEVOS EN SALSA.

Ingredientes:
50 gramos de manteca.
1/2 cebolla.
1/2 litro de leche.
1 cucharada de salsa Perrins.
6 huevos.
3 cucharadas de harina.
Freír media cebolla bien picada en la manteca. Cuando empieza a dorarse agregue la harina y la leche caliente de a poquito, y revolviendo hasta que espese. Sazone con sal, pimienta y salsa Perrins. Poner la salsa en un pirox, partir 6 huevos, cuidando que no se rompan, y cocinar al horno hasta que las claras estén cocidas.

ENTRE NOSOTRAS:

Cada Edad Tiene su Encanto

PROBLEMA DE TODA MUJER es el envejecer. Pero ¿cuándo se envejece realmente? Si lo miramos bajo el aspecto físico, son señales de vejez las arrugas y las canas, detalles que aún sin tener edad pueden marcar en cualquier tiempo, por miles de causas. También está la arrogancia que en cualquier tiempo, por miles de causas. También está la arrogancia que envejece y el carácter que se agria.

Sin embargo, a pesar que el enorme porcentaje de mujeres mira el problema bajo ese solo aspecto, se empieza a envejecer únicamente cuando el espíritu se amarga, cuando no se tienen más aspiraciones y el corazón deja de albergar alguna ilusión. Mientras el cerebro está activo, se tiene gusto por la vida y el correr de los años no alcanza a ser el fantasma tan temido.

Cada edad tiene su compensación, para saber ser feliz, es exactamente como las estaciones que nos ofrece la naturaleza. La primavera es intensamente alegre, es una fiesta de colores que nos brindan las flores. El verano, la plenitud, cuando el fruto está en su punto; el otoño, el remanso que aquietta las cálidas brisas y luego el invierno con su prodigalidad porque de éste depende el bienestar y el renacer de las nuevas estaciones. Cuando se llega al invierno de la vida, el deber es aprovechar esa lección, no convertirse en el ser espeluznante por haber disfrutado de muchas cosas, no tiene tolerancia para los que vienen tras; al contrario, el revestirse de bondad proporciona una alegría común a todos, pues lo único importante ya, es hacerse indispensable y continuar dando

porque una cosa es realmente triste al envejecer, es ir quedando aislada, el compañero se habrá ido, la gente de su generación se ha dispersado, las cosas a una reposan el sueño eterno.

Luego, a pesar de todo, la vida es tan bella. Aún cuando presente luchas antes, cuando el dolor parece triturar el corazón, siempre hay un arco iris que infunde la alegría de saber que uno existe. Sufrir, gozar, reír, llorar... ¡eso solamente vivir!

Y si uno tiene todavía el coraje de amar todas esas alzas y bajas, si tiene fuerza para conservar la esperanza en medio todas las tempestades, entonces, más que el caminar ya no tenga garbo, por más que los cabellos sean de color indio, los ojos sin luminosidad; nos daremos por aludidas cuando se habla fe, porque siempre sentiremos dentro de nosotras esa chispa de juventud que nos habrá acompañado en todas las horas en que hemos cantado loas a una vida.

Chile Puede... (De la Pág. 8)

Un aceite de aroma muy agradable, gran concentración y de una alta actividad (alrededor del 2 por 100), que se extrae también mediante destilación en corriente de vapor de agua.

El año pasado un grupo de industriales argentinos se dirigieron a la Universidad de Chile para consultar acerca de la producción de aceite esencial de eucalipto en nuestro país. Argentina necesitaba en ese momento grandes cantidades de este producto, y ante el aumento de demanda de sus mercados se interesó en adquirir parte de la producción chilena para satisfacer estas necesidades.

Costó mucho explicar a los industriales del país vecino que Chile hacía mucho tiempo que no explotaba las hojas y frutos de eucalipto —cuenta el profesor Aldea—. Estoy seguro —agrega—, que, en el fondo, los industriales argentinos pensaron que teníamos algún interés económico especial en ocultarles la realidad de nuestra producción.

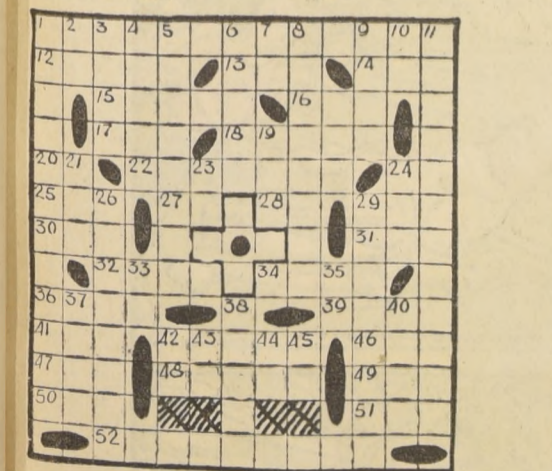
ESENCIAS INDUSTRIALES

Aproximadamente 20 años han pasado desde que los grupos aislados de industrias que se ocuparon de producir eucalipto, en forma rudimentaria, sin ninguna planificación, fueron por la facilidad de extracción la poca necesidad de capital. La industria de eucalipto tiene usos

industriales como diluyente de pinturas, especialmente en la cera para pisos por su valor antiséptico e insecticida. También se utiliza como desnaturalizante de alcoholes destinados al uso externo en medicina y en diversas aplicaciones de uso industrial.

Palabras Cruzadas

- HORIZONTALES**
- 1.—Med.: aumento de urea en la sangre.
 - 12.—Levante, lieve hacia arriba.
 - 13.—Aspiré el aroma.
 - 14.—Ente Autónomo Municipal.
 - 15.—Autónomo Municipal.
 - 16.—El... nuestro de cada día.
 - 17.—Nombre de mujer.
 - 18.—Consumo, apura.
 - 22.—Monacillo.
 - 24.—Antigua nota musical.
 - 25.—Dios del hogar.
 - 27.—Símbolo químico del arsénico.
 - 28.—Punto cardinal.
 - 29.—Plantigrado carnívoro, f.
 - 31.—Apocope de roca.
 - 32.—Lo mismo (voz latina).
 - 34.—Ladrón muy hábil.
 - 35.—Nombre de mujer.
 - 36.—Que no cree en Dios.
 - 41.—Delgado, delicado, tenue.
 - 42.—Inteligencia eterna.
- VERTICALES**
- 1.—Materias colorantes ferruginosas de la sangre.
 - 2.—49.
 - 3.—Mancha pequeña y parada en el cutis.
 - 4.—Evite algo.
 - 5.—Golpear dos veces la bola con el taco.
 - 6.—Perteneciente a la zona.
 - 7.—Orden Lectivo, sigla.
 - 8.—Derecho real sobre bienes inmuebles (for.).
 - 9.—Mineral metalífero.
 - 10.—Diplongo.
 - 11.—Acción de amputar, pl.
 - 19.—Bebida alcohólica incolora.

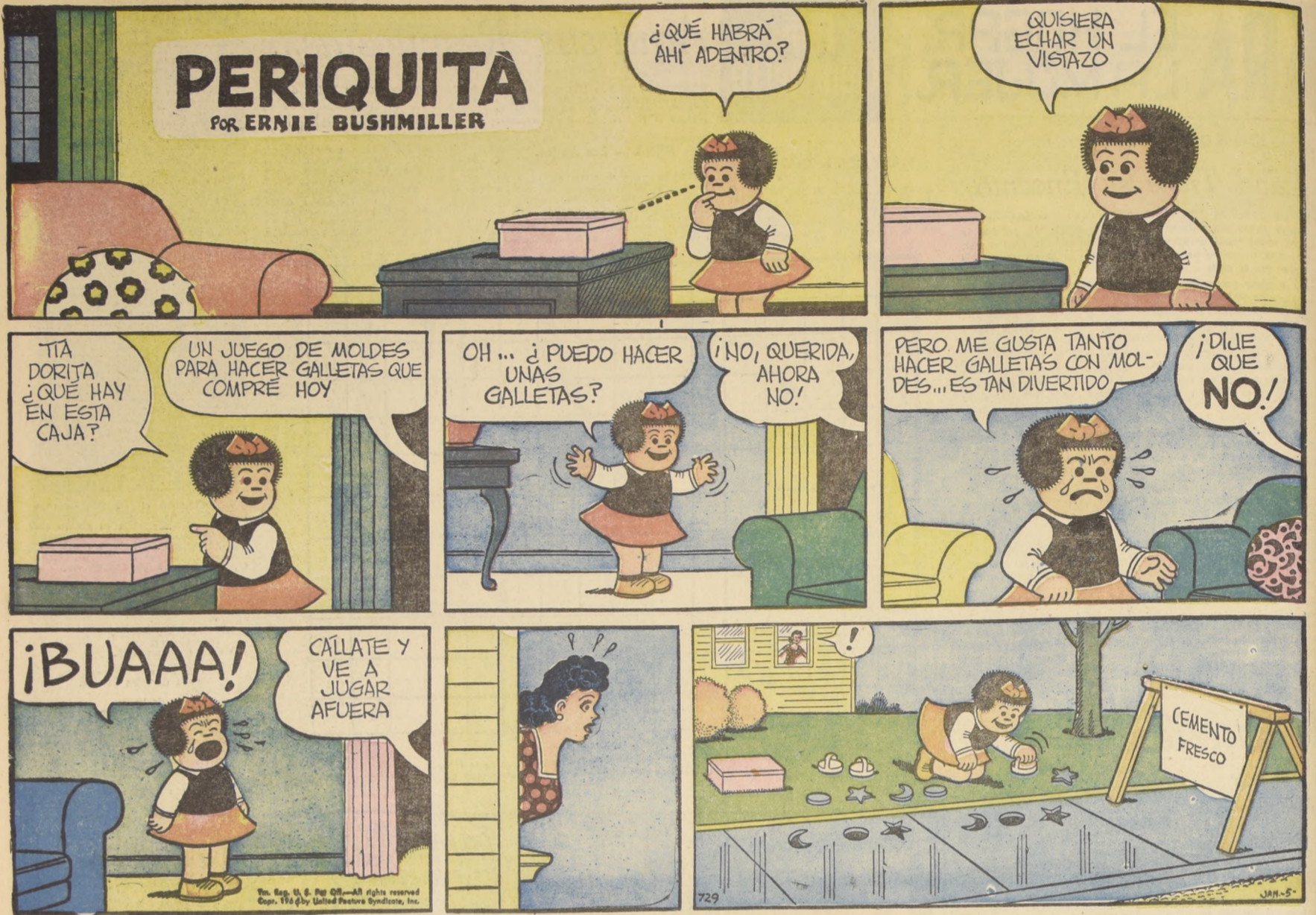


RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR



- 21.—Interjección, pl.
- 23.—Prom. personal.
- 24.—Fuga de vocales.
- 26.—(Alejandro) eminente médico argentino (1873-1945).
- 29.—Materia albuminóidea.
- 33.—Obsequia, regala.
- 35.—Quis Vaya!
- 37.—Expresión alegre.
- 38.—Observar desde una altura.
- 40.—Dios de los vientos.
- 42.—Señor.
- 43.—Primera palabra del himno de San Juan Baustista.
- 44.—Prep. inseparable.
- 45.—Nota de la escala musical.

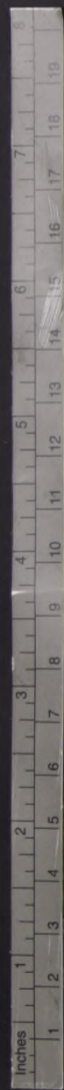
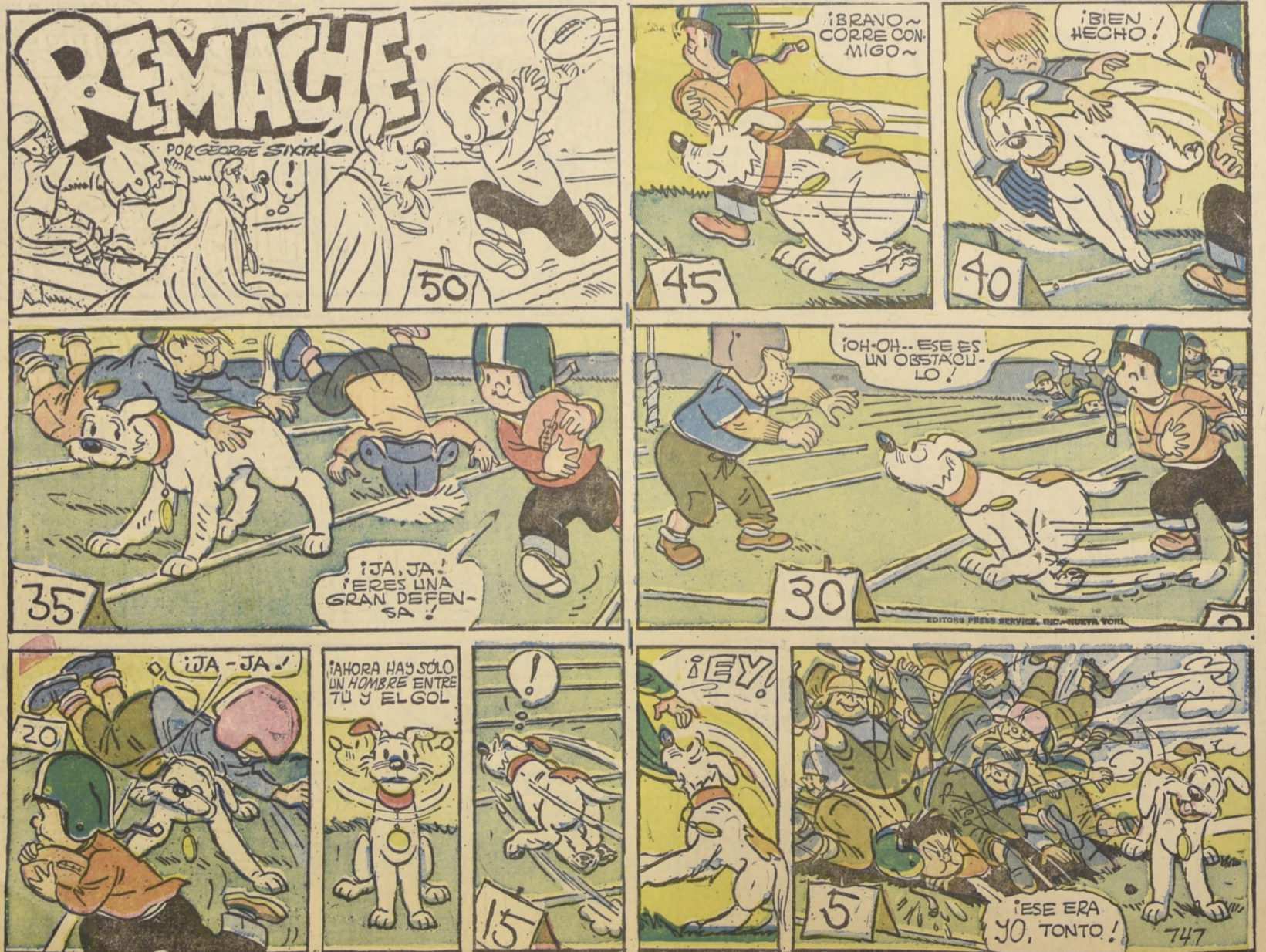




Se fabrica para primavera de 1963 y el verano de 1964.
Y recuerde: si la tela es colorosa, no es AMORELLA.
Por ello, exija la marca en el orillo.

Amorella

ES UN PRODUCTO SEDYLAN



más de do
sical de f
on ayer
ente al
extraordin

Gober
que c
reuni

in las co
nará el C
nera

RIO DE
Pili - Lo
nerales de
baron el
ular vini
idad para
nes sobre
ra el Go
ta las el
1965
ntre tanto
s enter
ta de dir

los colum
os de I
ante la p
la Repub
entes de
de Mat
ais. Un
sidente
al Ran
el despi
s, inclu
blindado
ción de f
razzil fue
Jairo a
meras hor
ital se in
cia de los
las call
señales. I
frento ha
retero pre
detuvo
ntes obr

PRE
CONTRAR
Gobierno
a las me
en las c
a fin
trarevolu
del mov
el G
stencias
oms golu
el Gobier
Adhamar
"No debe
la nustra
su vez e
que inf
rés a la
"pueblo n
col
el conser
del Club
manifest
contra u
pero af
no haya
elemento
compañad
Guedes.
de la gu
lizonte d
Magal
Santos E
antesco e
de están
as de su
fagalhae
Gobernac
com de
netti, Go

TERMINO EL MISTERIO:

Joao Goulart se Asiló Ayer Tarde en Uruguay

En el mismo avión en que viajó su esposa llegó a Montevideo.— "Las declaraciones políticas sólo las hago en mi patria", dijo a los periodistas.

MONTEVIDEO, 4 (UPI).— Por Michael Fallon.— El Presidente depuesto de Brasil, Joao Goulart, llegó esta tarde como exiliado político a Montevideo, donde mantuvo una emotiva reunión con su esposa y sus dos pequeños hijos. Los dos días de misterio y rumores sobre el paradero del ex Presidente llegaron a su término cuando la avioneta Cessna 310, en que Goulart viajó directamente desde territorio brasileño, descendió en la pequeña pista militar de Pando, 30 kilómetros al noreste de Montevideo. Los únicos ocupantes del aparato, el mismo en que ayer habían (PASA A LA PAGINA 15)

El estado del general Douglas Mac Arthur empeoró pronunciadamente hoy, el Director del Centro Médico del Ejército, Walter Reed, declaró que sería un milagro si sobreviviera. El teniente general Leonard B. Heaton declinó, sin embargo, decir que el héroe militar, de 84 años, estuviera moribundo. Señaló sí que el coma se había hecho más profundo, y que corazón, pulso y presión sanguínea continuaban decaiendo.

El boletín médico de la mañana dice que el paciente "continúa en apacible coma, que gradualmente se hace más profundo... las funciones vitales mayores se hacen cada vez más difíciles de sostener". Interrogado sobre las posibilidades de recuperación, el doctor Heaton se limitó a señalar: "Milagros pueden ocurrir siempre", pero si bien se negó a decir que la muerte de MacArthur es inminente, admitió que, "ciertamente, no es cuestión de semanas". Explicó que el sopor profundo en que se encuentra Mac Arthur es consecuencia del sobre funcionamiento (PASA A LA PAGINA 14)

Un ambiente de fervoroso duranismo existía anoche en la Asamblea Nacional Radical, que se advirtió desde temprano al ser recibido el senador Julio Durán con una larga y prolongada ovación a su entrada al Salón de Honor del Congreso. La actitud de la Asamblea quedó prácticamente decidida al elegir como presidente a Wenceslao Viveros por 113 votos, en contra de Marcos Alvarez, de la provincia de O'Higgins que solo obtuvo 37 votos. Luego, se rechazó la renuncia de la mesa del CEN y, en continuación, por aclamación se aprobó la cuenta que rindió Raúl Rettig. En la noche, a las 23 horas, se inició el debate político propiamente tal, el primero en usar de la palabra fue el diputado Florencio Galleguillos, quien pidió el rechazo de la renuncia que el senador Durán ha hecho de su candidatura. Hernán Ahumada, quien había mantenido una actitud de apoyo al alientamiento, no fue preciso en sus planteamientos. Exequiel González Madariaga se pronunció en contra del candidato propio del radicalismo y señaló que un apoyo a Frei significaba apoyar a la derecha. Nada dijo de apoyo a Allende, aun cuando tácitamente lo dejó como única salida. Jaime Tormo señaló que la Asamblea le debía un pronunciamiento al senador Durán, que era aceptar o rechazar su renuncia a la candidatura presidencial. Su pronunciamiento era la última alternativa. Raúl Morales Adriaola declaró como cosa previa un pronunciamiento de la Asamblea en el sentido de que el Partido Radical debía llevar candidato propio a aliarlo con otras fuerzas. En el primer caso señaló que debía rechazarse la renuncia del senador Durán. Hernán Serpe se pronunció clara y abiertamente por el rechazo de la renuncia del senador Durán. Humberto Enriquez señaló (PASA A LA PAGINA 14)

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 5 DE ABRIL DE 1964

TIEMPO PARA SANTIAGO: Nubosidades parciales. Temperatura en descenso. TEMPERATURA DE AYER: MINIMA: 7.6° C a las 7.20 horas. MAXIMA: 21.9° C a las 16 horas.

Rechazada Renuncia de la Mesa del CEN:

APROBADA POR AGLAMACION CUENTA DE RAUL RETTIG

Hasta la Madrugada se Advertía Fervor Duranista en la Asamblea Nacional Radical



Más de dos mil personas, que obligaron a un despliegue especial de fuerzas policíacas para mantener el orden, se ubicaron ayer en la calle Morandé, entre Catedral y Compañía, frente al Congreso Nacional, donde se efectuaba la reunión extraordinaria de la Asamblea Nacional del radicalismo. Fácil era advertir entre ellas a militantes de todos los partidos que formaron el Frente Democrático. Todos ellos, en su mayoría mujeres, gritaron toda la tarde a favor de la mantención de la candidatura del senador Durán. Parte de ese grupo puede apreciarse en la nota gráfica.

SE AGRAVA SALUD DE MAC ARTHUR

WASHINGTON, 4 (UPI).— El estado del general Douglas Mac Arthur empeoró pronunciadamente hoy, el Director del Centro Médico del Ejército, Walter Reed, declaró que sería un milagro si sobreviviera. El teniente general Leonard B. Heaton declinó, sin embargo, decir que el héroe militar, de 84 años, estuviera moribundo. Señaló sí que el coma se había hecho más profundo, y que corazón, pulso y presión sanguínea continuaban decaiendo.



El senador Durán, en una plaza oratoria, abogó por la aprobación de la cuenta presentada a la Asamblea Nacional del radicalismo por la directiva que preside Raúl Rettig. Su discurso influyó en la decisión final de dicho organismo, que aprobó la cuenta por unanimidad. EN EL GRABADO, Durán hace uso de la palabra con sus gestos característicos.

Gobernadores y generales que derrocaron a Goulart se reunieron en Río de Janeiro

En las conversaciones consideraron la forma que tomará el Gobierno del Brasil hasta las elecciones generales de 1965.— La situación en el país.

RIO DE JANEIRO, 4 (UPI).— Los Gobernadores y generales del Ejército que derrocaron al Presidente Joao Goulart vinieron hoy a esta ciudad para iniciar conversaciones sobre la forma que tomará el Gobierno del Brasil hasta las elecciones generales de 1965.

Entre tanto, continúa en el sur, la detención en masa de dirigentes izquierdistas. En las columnas de 4.000 soldados de Infantería llegaron a la noche a la capital la República, Brasilia, provenientes de los vecinos Estados de Mato Grosso y Minas Gerais. Un vocero militar del ejército provisional, Paschal Ranieri Mazzilli declaró que el desplazamiento de efectivos, incluso tanques y camiones blindados, fue una demostración de fuerza.

Janeiro a Brasilia en las últimas horas de hoy. En la ciudad se intensificó la vigilancia de los edificios federales, las calles y los puntos estratégicos. Durante el desplazamiento hacia Brasilia, dijo un vocero presidencial, los soldados detuvieron a muchos dirigentes obreros que escapaban.

CONTRAREVOLUCION. El Gobierno provisional continúa las medidas de precaución en las ciudades principales para prevenir la insurrección; y los líderes del movimiento que desobedecen a Goulart formularon amenazas contra toda insurrección goulartista.

Gobernador de Sao Paulo, Achenes de Barros declaró: "No debemos envolver a nuestras espaldas". Su vez el Gobernador de Pernambuco, Magalhães Pinto, que inició la revolución, pidió a la prensa el llegar: "pueblo no debe estar escudado".

conservadores almirantes del Club Naval expidieron un comunicado en que previene contra una dictadura militar, pero añadió: "aunque no terminará mientras se haya barrido con todos los elementos subversivos".

compañado por el general Gueles, que tuvo el mando de la guarnición de Belo Horizonte durante la revolución. Magalhães Pinto fue en Brasilia desde el aeropuerto de Santos Dumont hasta el antiguo estado Maracaná, que está mencionadas las bases de su Estado.

Magalhães Pinto, ex Gobernador de Paraná; Achenes de Barros e Ildo Mattioli, Gobernador de Río

Grande do Sul, se reunieron con Carlos Lacerda, Gobernador de Guanabara, en la mansión de éste. También participarán los principales jefes militares de la revolución anticomunista.

PROBLEMA PRINCIPAL. El problema principal a resolver es quién asumirá la Presidencia cuando expire en mayo el período provisional de Mazzilli. Todas las corrientes tienden a la selección de un oficial superior para que gobierne el país hasta los comicios de 1965. El más mencionado es el mariscal Gaspar Dutra, que fue el primer Presidente constitucional después del derrocamiento del Presidente Getulio Vargas.

Todos los gobernadores mencionados, excepción hecha de Meneghetti, son candidatos declarados o en potencia a la Presidencia. También el ex Presidente Juscelino Kubitschek trata de lograr la Primera Magistratura, pero sólo él y De Barros son candidatos designados.

A todo esto, el Gabinete de Mazzilli entró en funciones hoy, tras breves ceremonias sin discursos. Vasco Leithao Da Cunha, que acababa de renunciar como Embajador en Lisboa para regresar al país como Director de la campaña proselitista de Kubitschek, asumió el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Temprano hoy, Mazzilli declaró que "Brasil seguirá su tradicional política exterior", pero declinó entrar en pormenores. Octavio Gouveia da Bulhões asumió el Ministerio de Hacienda y se limitó a decir que preparaba un informe, que estará listo el martes, sobre las finanzas del Brasil.

En Brasilia, el Ministro de Educación, Luis Gama e Silva, que asimismo desempeña la Cartera de Justicia, asumió el cargo en presencia de Mazzilli.



En el grabado, el senador Julio Durán felicita efusivamente al presidente provincial de Magallanes y asambleista nacional en representación de esa provincia, Wenceslao Viveros, que fue elegido presidente de la Asamblea Nacional. Izquierda a derecha, el senador Durán, su hermano Domingo Durán, el señor Viveros y el diputado Joaquín Morales Abarzúa, secretario general del Partido y de la Asamblea Nacional.

PROCESADO



A intensa interrogatorio sometió ayer el Ministro Rafael Rettig al detenido Crisostomo Morales, a quien se le procesa por infracción a la Ley de Seguridad Interior del Estado. Morales pretendió incendiar un microbús del recorrido "San Eugenio" en Santa Rosa casi esquina de San Joaquín. En el grabado, en los momentos en que es conducido a la Corte de Apelaciones.

PRIMER CONGRESO DE HEMATOLOGIA SE INAUGURA HOY

El Primer Congreso Chileno de Hematología será inaugurado hoy a las 19 horas en el Salón de Honor de la Universidad de Chile en un acto al que asistirán los Ministros del Interior, doctor Sotero del Río; de Educación, doctor Alejandro Garretón. A nombre del Gobierno, el Ministro Garretón hará (PASA A LA PAGINA 15)

Atentado contra centinela del Ministerio de Defensa

Le dispararon dos balazos con evidentes propósitos de matarlo, no logrando el objetivo. Un grave atentado contra un centinela del Ministerio de Defensa, fue perpetrado a las cuatro de la madrugada de ayer, por un individuo que después se dio a la fuga hacia calle Natación, quien posteriormente logró ser detenido por Carabineros. Según una información proporcionada por la policía, Hernán del Tránsito Miranda Carrera es el autor de los disparos de revólver, que hizo casi a quemarropa contra el centinela del Ministerio mencionado, Jorge Valenzuela Melero, quien es cabo de la Fuerza Aérea de Chile (FACH). En la detención de este individuo colaboró con Carabineros el propio centinela Valenzuela. En poder del desal-

SE ADOPTAN MEDIDAS LEGALES:

Liebres reanudan sus recorridos

Personal municipal de Santiago se reintegró al trabajo.— Empleados de la Universidad Técnica dan por terminado el paro.— Nuevos detenidos en incidentes.

Con nuevos reintegros de personas en huelga se inició ayer el 4.º día del movimiento mantenido por el Comando de Trabajadores del Estado y de la CUT, y con la declaración de otros sectores, que, terminado este nuevo plazo, se reintegrarán definitivamente a sus labores. Además de los que tomaron el acuerdo ayer de poner fin al movimiento, al mediodía de ayer lo hicieron los empleados y obreros de la Municipalidad de Santiago, después de una asamblea realizada en la sede del Sindicato de la Compañía Chilena de Electricidad. Los obreros acordaron trabajar durante la tarde de ayer y en el día de hoy, en forma extraordinaria, especialmente en la recolección de basuras domiciliarias.

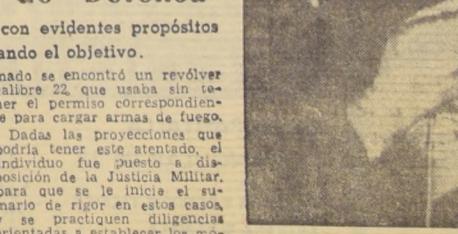
EN PROVINCIAS.— El reintegro al trabajo en provincias ha sido más notorio, ya que, según informaciones llegadas al Ministerio del Trabajo y Previsión Social, las actividades totales eran normales en la provincia de Coquimbo; en las de Cautín y O'Higgins,

en el Departamento de Antofagasta y Tocopilla, sólo continuaban en huelga parte del personal del Servicio Nacional de Salud y el Magisterio; en Rancagua se reintegró el Profesorado del Liceo de Niñas y de las escuelas 9 y 26, a las 8.30 horas de ayer, y en Valdivia se reintegraron 285 profesores y empleados de la

Universidad de Chile, y 898 del Servicio Nacional de Salud. EN LA APEUCH.— Por su parte, la Directiva de la Asociación de Profesores y Empleados de la Universidad Técnica del Estado informó que, a las 8.30 horas de ayer, se suspendió el paro de los profesores y empleados de la

Universidad de Chile, y 898 del Servicio Nacional de Salud. EN LA APEUCH.— Por su parte, la Directiva de la Asociación de Profesores y Empleados de la Universidad Técnica del Estado informó que, a las 8.30 horas de ayer, se suspendió el paro de los profesores y empleados de la

Asilada en Uruguay



MONTEVIDEO, URUGUAY.— Es asediada por los periodistas a su llegada al aeropuerto de esta ciudad el 3, la esposa del depuesto Presidente de Brasil, Teresa de Goulart. La esposa del ex Presidente llegó acompañada de sus dos hijos y al ser interrogada sobre la suerte de su esposo, cuyo paradero aún se desconoce, dijo que el depuesto Mandatario se encontraba en el Brasil, en tierra de su pertenencia. Según fuentes oficiales, la esposa de Goulart consultó con las autoridades del trato de que sería objeto su esposo al exiliarse en el país.— (RADIOFOTO UPI).

JOVENES FRANCESES EN VISITA DE CONFRATERNIDAD VIENEN A CHILE

El próximo 10 de abril llegarán a Santiago diversos grupos juveniles franceses con la finalidad de intercambiar conocimientos con las entidades similares de la juventud chilena. Además, impondrán el aspecto particular del país, de los problemas que afectan a la juventud y de la educación popular.

La embajada juvenil gala representa a todas las tendencias y está integrada por miembros de la Unión Nacional de Estudiantes de Francia; Eclaireurs de France (scouts laicos); Organización Central de Campos y Actividades de Juventud; Asociaciones Universitarias; Guías de Francia (Guías católicas); Via Nouvelle (Círculo de estudios sobre el tema Economía y Humanismo); Juventud Agrícola Católica; Federación de Federación de Clubes de Entretenimientos "L. e. o. Lagrange"; Scouts de Francia (Scouts católicos); Juventud Obrera Católica; Federación de Eclaireurs (Guías laicos); Federación Francesa de Casas de Juventud y de Cultura. Aparte de dichas asociaciones, están representados dos servicios estatales: Dirección General de Relaciones Culturales y Técnicas del Ministerio de Relaciones Exteriores y el Secretariado de Estado de la Juventud y Deportes.

El programa de actividades de los jóvenes franceses es el siguiente: Sábado 11 de abril: Visitas oficiales, recepción y conferencia de prensa. Lunes 12: Encuentro con los dirigentes de las asociaciones chilenas correspondientes y presentación recíproca. Martes 13: Visitas a las poblaciones de las cuales se ocupan estas organizaciones chilenas. Entrevistas individuales; 17.30 horas: Mesa Redonda en el Instituto Chileno-Francés de Cultura. Miércoles 15: Partida a la Argentina, Córdoba.

Nuevos generales de Carabineros



EL SUPREMO GOBIERNO EN FECHA RECIENTE HA PROMOVIDO al grado de general de Carabineros, los coronelos Vicente Huerta Celis, como Jefe de la Zona Norte, con sede en Antofagasta; Héctor Tobar Lucet, Jefe de la Zona Austral, con sede en Valdivia; y Oscar Cristóbal, como Jefe del Departamento del Personal, EN EL BADO, de izquierda a derecha, los nuevos generales, Vicente Huerta, Héctor Tobar y Oscar Cristóbal.

EN LA MONEDA: S.E. será condecorado con Orden Carlos III

Embajador de España comunicó oficialmente el acuerdo de su Gobierno acordó condecorar con la Gran Cruz del Orden de Carlos Tercero al Presidente Alessandri. La distinción será entregada al Primer Mandatario en una fecha próxima, en ceremonia realizada en el Salón Rojo de la Moneda.

El Embajador de España, Tomás Suñer y Ferrer, comunicó oficialmente a la Cancillería que su Gobierno

Nueva directiva de Asociación de EE. de Cancillería

El Asesor Jurídico del Ministerio de Relaciones Exteriores, Luis David Cruz Ocampo, fue elegido presidente de la Asociación de Empleados de dicha Secretaría de Estado, AEMRE. El resto de la directiva quedó integrada por Andrés Garay, vicepresidente; Jaime Lazo, secretario; Enrique Cobo del Campo, tesorero (reelegido); Jorge Valdovinos, Germán Carrasco, Guillermo Valdés, José Espinoza y Luis Parada, directores.

Visita de Cortesía de Encargado de Negocios de Cuba

Una visita de cortesía hizo el Ministro del Interior, Dr. Sotero del Río, el nuevo Encargado de Negocios de Cuba, Ramón Sirobas. El diplomático cumplirá iguales visitas ante otros Secretarios de Estado y personal de los Poderes Legislativo y Judicial.

OMS BUSCA AL PRIMER NIÑO QUE RECIBIO LA VACUNA BCG

Con motivo de celebrarse el próximo martes el "Día Mundial de la Salud", la Organización Mundial de la Salud (OMS) está tratando de encontrar uno de los bebés más famosos de la historia de la medicina: el primero en recibir exitosamente la vacuna antituberculosa BCG.

El médico que administró la vacuna ha muerto ya, y sus archivos han desaparecido, pero del caso se sabe lo siguiente:

—Era un niño, no una niña; —Recibió la vacuna BCG (Bacilo Calmette-Guérin, bautizada con el nombre de sus descubridores, los científicos franceses Albert Calmette y Camille Guérin), inmediatamente después de su nacimiento en 1921.

—El Dr. Benjamin Weil-Halle, un pediatra, aplicó la vacuna en un hospital de París; —El niño nunca conoció a su madre, quien murió de tuberculosis poco después de dar a luz. Fue criado por su abuela, también enferma de tuberculosis. Sin embargo, el niño escapó a la enfermedad; —Tiene ahora 42 años, y se cree que ocupa una posición de responsabilidad en el campo industrial en los Estados Unidos.

Ampliarán Programa de Desarrollo Agropecuario para área de Maipú

Se entrevistaron con el Secretario General del Consejo Superior de Fomento Agropecuario, José Garrido Rojas, los integrantes de la Delegación del Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas (IICA), organismo especializado de la OEA, que visita nuestro país.

La delegación estaba integrada por Manuel Rodríguez, Ingeniero Agrónomo, Director de la Zona Sur de IICA; José Marull, Ingeniero Agrónomo, Director del Departamento de Planificación; Antonio Arcé, Sociólogo; Ricardo Hepp, Ingeniero Agrónomo, representante de IICA; Enrique Delgado, Ingeniero Agrónomo de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Chile; y por el CONSEA asistido, el Ingeniero Agrónomo Asesor, Hernán Gómez Monti, el Secretario General, quien presidió la reunión.

La Delegación, dijo a conocer a Garrido, los programas que se están realizando bajo su auspicio, entre los que figuran uno de enseñanza para post-graduados con colaboración de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Chile y otro de extensión agrícola de desarrollo en la zona de Maipú, que en su primera etapa incluye un estudio e investigaciones de los recursos naturales, económicos, sociológicos y tecnológicos, con el objeto de elevar el nivel económico y social de circulación del sector agrícola.

Se conversó, además, de la posibilidad de que el Consejo Superior de Fomento Agropecuario, aprovechando este Plan piloto que IICA realiza en Maipú con la colaboración de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Chile y con el Ministerio de Agricultura, elabore un Plan de desarrollo Regional Integral en esta área.

Interesado se mostró la Delegación con esta idea, y el Secretario General de CONSEA, quedó en estudiar las bases para poner en marcha lo más pronto posible este Proyecto que beneficiaría en gran escala a Maipú y sus áreas de atracción.

LIEBRES REANUDARON... (De la Pág. 13)

Los vitrinas, letreros luminosos, etc. Posteriormente el Dr. Del Río reunió en su despacho al Subsecretario de la Cartera, Jaime Silva, y al Inspector Visitador de Intendencias, Luis Octavio Reyes para seguir con el estudio de la medida destinada a prevenir nuevos desórdenes. Luego visitó al Presidente de la República para informarlo, a su vez, de la situación y de las medidas adoptadas.

El Ministro del Río se mantuvo en contacto telefónico con el Intendente de Valparaíso, Luis Guetrán Ortúzar, y con la Comandancia en Jefe de la Armada, Telegraficamente los Intendentes dieron cuenta al Ministerio de la situación en sus respectivas provincias.

También se entrevistó con el Ministro del Río su colega de Educación Dr. Alejandro Garratón, para tratar sobre la huelga en relación al magisterio y a los empleados administrativos de las Universidades de Chile y Técnica del Estado.

El dirigente de los empleados de Correos y Telégrafos, Hernán Zuleta, solicitó audiencia con el Presidente de la República para tratar sobre el pago de una bonificación compensatoria de 35 escudos al personal del servicio.

Por su parte, la directiva de la Agrupación Nacional de Empleados Fiscales, ANEF, se entrevistó con el Subsecretario de Interior para pedir la libertad del dirigente René Morales, del Servicio de Minas del Estado. El dirigente fue detenido durante los desórdenes registrados el viernes en la noche.

LLAMADO DEL MINISTRO DE SALUD.— Por su parte, el Ministro de Salud Pública, Dr. Francisco Rojas Villegas, ante la actitud de parte del personal, entregó ayer el siguiente llamado:

"Es lamentable que un sector de los trabajadores de la Salud, que afortunadamente no se ha demostrado mayoritario en esta oportunidad, insista en mantener una huelga cuyos objetivos específicos no se comprenden bien, y cuyo único resultado es el de perturbar las gestiones que se realizan desde hace semanas con el objeto de dar al Gremio de la Salud un trato preferencial en la ley de reajuste, atendida su situación económica manifiestamente inferior a la de otros sectores de la Administración Pública y en concordancia con lo prometido por Su Excelencia el Presidente de la República.

"Yo quiero hacer un llamado a estos dirigentes y al sector del Gremio de la Salud que los sigue, para que recapiten y no sigan perjudicando los intereses de sus representados, tanto más cuanto que el Gobierno será inflexible en ordenar el descuento de los días no trabajados. Cada día de esta huelga inútil significa una disminución de los ya reducidos emolumentos de estos funcionarios y compromete la posibilidad de mejorarlos, tarea en que el Gobierno, representado por el Ministerio de Salud y por el Ministerio de Hacienda están sinceramente empeñados."

LOCOCOMION.— En cuanto a la lococomoción durante el día de ayer, los microbuses fueron continuando funcionando como en los días anteriores con un 70 a un 80 por ciento de sus efectivos y en la tarde comenzaron a reanudar sus recorridos algunas máquinas de taxis, especialmente de las líneas suburbanas y rurales.

Al mediodía de ayer, en su sede, se reunió la directiva del Sindicato de Emprendedores de Taxis con los delegados de las diferentes Asociaciones de Líneas, con el objeto de analizar la situación y tomar un acuerdo.

Los empresarios habían querido sacar sus máquinas desde la mañana de ayer, pero los dirigentes de los choferes se opusieron, por lo cual se

APROBADA... (De la Pág. 13)

que el Partido debía llevar candidato propio y quienes solito voce se habían pronunciado por el apoyo a Alessandri o Frei, no habían hablado con "franqueza, claridad y limpieza" en la Asamblea, pues allí nada habían dicho.

Luego del senador Enrique hizo uso de la palabra Aníbal Palma, quien abogó por una Convención Nacional Extraordinaria para dilucidar el problema presidencial. Y el último orador de la noche fue el diputado Hernán Leigh. Este solicitó lisa y llanamente que debía rechazarse la renuncia del senador Durán.

Leigh terminó de hablar a las 2.07 de esta madrugada, y se levantó la sesión, previo acuerdo de reanudar a las 10.15 horas de hoy.

REUNIONES DEL COMANDO.— El Comando de Trabajadores del Estado, por su parte, entregó una declaración al mediodía para explicar la continuidad del paro, de lo cual culpaban al Gobierno, "pese a la patriótica actitud del Parlamento de buscar soluciones" y terminando un llamado a los gremios para movilizarse y luchar por sus reivindicaciones. Firmar esta declaración los representantes de los gremios de la FNA, FTS, ETCE, APEUCH y choferes de taxis.

En la tarde, a las 17 horas, se reunieron con algunos parlamentarios de oposición y abogados para tratar sobre la defensa de los detenidos en los desmanes callejeros de estos últimos días y que pertenece a las instituciones en paro.

Estos contactos continuaron mañana con los comités parlamentarios de la Cámara y el Senado, para indicaciones al Proyecto de reajuste para mejorarlo.

REUNIONES DEL LUNES.— Para mañana se espera que el Comando tome resoluciones sobre la continuación o término del paro. La Federación de Educadores de Chile ha dado para una asamblea, para tomar acuerdos sobre el particular y fijar los futuros planes de acción.

INCIDENTES.— Como en ocasiones anteriores grupos de estudiantes y huelguistas, ayer al mediodía y hasta las 14 horas, hicieron algunas manifestaciones en contra de Carabineros y apedrearon microbuses y vitrinas, por lo cual Carabineros debió actuar y en el curso de ellas se detuvo a 25 manifestantes más.

Síntesis Noticiosa

CURSO DE PEDIATRIA.— El Tercer Curso de Pediatría Clínica y Social será inaugurado mañana, a las 11 horas, en el Hospital de Niños "Roberto del Río". Participarán 12 médicos becados latinoamericanos y 3 médicos chilenos. En el acto inaugural hablan el Decano de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, Dr. Amador Neghme, y el Director del Curso, profesor Julio Meneghelo.

ESTUDIANTES PRO NU.— La Asociación de Estudiantes Pro Naciones Unidas (ANEU), miembros de la ORNU-Chile, iniciará sus actividades con un programa radical de adhesión al Día Mundial de la Salud. La adhesión será transmitida el martes a las 13.30 horas, por Radio Cruz del Sur.

POSTERGADO CICLO.— Debido a la huelga del personal de la Universidad de Chile, se postergó para el martes 7 y el jueves 9, la continuación del ciclo de conferencias del escritor Manuel Eduardo Hübner, sobre el tema "Organización del Mundo Moderno". La charla del martes, en la Sala Valentín Letelier, a las 19 horas, se referirá a "Incertidumbre y Esperanzas de nuestra época".

CURSO PARA TECNICOS.— Un ciclo de conferencias destinadas al perfeccionamiento técnico de obreros, mecánicos e ingenieros de la industria automotriz se inicia mañana a las 19 horas, en la planta 215. Estará a cargo del ingeniero Arturo Cuervo, enviado especialmente por la Perfect Circle Corporation, con sede en Estados Unidos. Los participantes a estas charlas de asistencia libre deberán contestar al término del curso un cuestionario que será enviado a Estados Unidos y los postulantes aprobados recibirán el título de "Doctor de Motores". El ingeniero Cuervo cumplirá una misión similar en Valparaíso, Copiapó y Antofagasta.

DECLARACIONES DEL MINISTERIO DEL INTERIOR

Según informó el Subsecretario del Interior, Jaime Silva, hasta ayer no se habían reintegrado a sus labores 62.164 funcionarios en todo el país. De ellos, 34.073 son profesores, 2.959 empleados universitarios; 5.843 funcionarios de la ETCE; 2.099 choferes de taxis y 18.590 trabajadores de la salud.

Se reintegraron a sus labores los empleados de Correos y Telégrafos, de Obras Públicas, Municipalidades y Unión de Obreros Ferroviarios.

LOCOCOMION PARTICULAR.— El presidente del Sindicato General de Dueños de Autos, Oscar Palma, informó que se encontraban ayer en circulación 1.200 microbuses en Santiago.

El dirigente de los autobuses concurrió ayer al Ministerio del Interior, donde se entrevistó con el Subsecretario Jaime Silva, en relación a los perjuicios causados a los vehículos de la lococomoción colectiva particular en diversos atentados. Dijo Oscar Palma que alrededor de 60 máquinas habían sido seriamente dañadas.

En la reunión se consideró el pago de una bonificación compensatoria por los daños sufridos por los vehículos.

DE INICIATIVAS CONTRA DIRIGENTES.— Los dirigentes gremiales de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado serán denunciados a la Corte de Apelaciones de Santiago por infracción a la Ley de Seguridad Interior del Estado, y los contratos de trabajo de los personales en huelga serán desahuciados. Así se acordó en una reunión efectuada en el Ministerio del Interior a la que asistieron, además del Dr. Sotero del Río, el Subsecretario de la Cartera, Jaime Silva, el Subsecretario de Transportes, Domingo Morales, y el Director de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado, Francisco Filippinsky.

En la misma reunión se acordó, además, poner en funcionamiento los vehículos de esa Empresa con nuevo personal y aceptar la recontractación de los exonerados, previa recualificación.

Posteriormente, el Subsecretario del Interior agregó que las denuncias afectarían igualmente a las directivas de la Federación Nacional de Trabajadores de la Salud y de la Federación de Educadores de Chile.

REUNIONES.— En las primeras horas de la mañana el Ministro del Río, recibió al General-Director de Carabineros, Arturo Quirolo; al Director General de Investigaciones, Emilio Oskers; al Jefe de la Guarnición Militar de Santiago, general Alfredo Hoyos, y al Intendente-Alcalde de Santiago, Ramón Álvarez Goldsack, quienes lo informaron ampliamente de los sucesos registrados el viernes en la noche que culminaron con la destrucción de vehi-

CUENTA Y CUATRO RENUNCIAS

Instalada la Mesa del Senado, Regino pasó a tribuna, a las 17.55, y durante 15 minutos leyó una sobria y concisa cuenta política, que fue dada con nutridos aplausos. El texto de la cuenta política va en otras columnas de edición.

Finalizada la intervención de Rettig, el presidente del Senado informó que habían llegado numerosas comunicaciones de las asambleas radicales de todo el país, las cuales se pide el texto de la renuncia, presentada por el senador Durán, en la sesión de la tarde.

Antes de iniciarse el debate, el vocal del CEN, Andrés Rojas Valdovinos, anunció la renuncia presentada por los vocales del Comité Ejecutivo Nacional.

Los vocales renunciaron los señores Ríos y Silva, Julio Carrasco, y para el caso de Durán, Renunciaron los señores Durán, por un principio de política. La mayoría de las Asambleas están exigiendo la renuncia del CEN. Parte de él, por voluntad propia y sostenida ovación, debemos seguir el camino que ellas nos indican."

En el documento, los renunciados dejaban constancia, también, de su posición contraria a la actual Directiva del CEN y de su entusiasmo en entregar al país la candidatura presentada por Durán. Además, señalaban que los miembros de la lista no estaban en condiciones de censurar a la Directiva que por mayoría habían instruido, actuando y concluyendo la convocatoria a la Convención Extraordinaria dentro de 30 días, para determinar la posición de la Directiva y de su designación y elija la directiva que deberá ser el buen término los acuerdos de la Convención.

Varios organismos reiteran adhesión al senador Durán

Acuerdos de adhesión al senador Julio Durán se han producido en las siguientes organizaciones:

—Quinta Asamblea Radical, "Francisco Bilbao" del Primer Distrito de Santiago. Pide que se rechace su renuncia, y que en caso de que Durán insista, se proponga la designación de otro candidato presidencial radical.

—Asamblea Radical de Sewel. Felicita a Durán por su digna y democrática actitud, solicita el retiro de su renuncia; si ello no es posible, pide que el Partido proclame a otro hombre de sus filas, y manifiesta su adhesión al CEN en la emergencia política actual.

—Núcleo Radical Feminino de la Caja de Empleados Particulares. Reafirma su adhesión a Durán y su fe en el Partido; repudia a los personajes que están ofreciendo adhesiones a otros candidatos, y manifiesta su más completa adhesión al CEN y a su Mesa Directiva.

—Unión de Comités de Pobladores de la provincia de Santiago. Rechaza la renuncia de Durán y recuerda que el simpatizante de la Juventud Radical, Rubén Maraboll Quirolo, de la Población San Gregorio, fue asediado por adhesión al abanderado del Frente Democrático.

DEBATE

La cuenta de Rettig batida entre las 18 y 21 horas.

En primer lugar, el senador Juan Luis Maurer, del Partido Demócrata, presentó una moción de elección extraordinaria del diputado por Curicó, el carácter plebiscitario de esta contienda, y que todos los debates de esta zona, desde las elecciones de 1958, y salarios desarrollados, y Gobierno, y que el Radical no comparte.

A continuación, el senador Ríos y Silva, el diputado Schaulsohn y el senador Julio Durán. El senador dijo que debía ser cumplida, al menos en parte, la moción de gratitud para los diputados del partido.

Luego criticó a la Directiva del CEN, Madariaga, y la del vocal del CEN, Esteban Alegre.

Ya estaba prácticamente agotado el debate, cuando el senador Ríos y Silva, pidió de acenar la unidad del partido.

Pidió entonces la diputada Rina Morales, sola, y en una intervención de un minuto, la aprobación de la cuenta de Rettig, lo que se aceptó por el voto de mayoría.

Enseguida se solicitó la palabra al senador Durán, quien pidió el texto de las renuncias presentadas por los vocales de la Directiva, Carrasco, Cristóbal y Silva.

Así también se aceptó la renuncia de los señores Ríos y Silva, y la suspensión hasta las 21 horas.

Cláusula de adhesión. Desde antes de la sesión del día de ayer, los manifestantes se reunieron en la calle Morgado, y en la compañía y el servicio de adhesión de Durán.

Entre los manifestantes destacaban representantes de las agrupaciones de la Unión Nacional de Estudiantes y de los Comités de Pobladores. Durán, era la palabra coreada, el escenario de la Asamblea Nacional de la mañana y millares de personas lanzaron al aire sus consignas. Los manifestantes iban con los brazos levantados, indicando de la calle Morgado, y en las manifestaciones se dieron avivados cuando este llegó a la plaza, acompañado de su mano Domingo.

SE AGRAVA...

(DE LA PAGINA 13) del hígado. El paciente sufría ya de mal funcionamiento de los riñones. Heaton terminó diciendo que el corazón, el pulso y la presión sanguínea son los signos vitales que parecen en irremediable declinación.

Desde su ingreso en el Hospital Walter Reed, el 2 de marzo, los cirujanos le sacaron la vesícula biliar, el bazo y parte del intestino.



RECORTE ESTE AVISO

NO ARRIESGUE SU TELEVISOR!

Que no se lo muevan de su casa

TELESTAR

Servicio Técnico de Reparaciones de Televisores se lo repara en su propia casa.

UNICO EN CHILE - FONO 68681

TELEVISION TELEVISORES

GELOSO

GRAN PANTALLA RECTANGULAR DE 23

GARANTIA Y SERVICIO TECNICO ENTREGA INMEDIATA

"VISION TOTAL"

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

TELEMUNDI

MAC IVER 191 CAS. 2749 FONDO 51776

DISTRIBUIDOR GENERAL

Bonacic y Caro Ltda

M. AUXILIADORA 937 PARAL. 6° G. AV.

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

TELEMUNDI

PROVIDENCIA 2131 SANTIAGO

TELEVISION

CANAL 13

Universidad Católica

19.00 TELE CIRCO

19.30 RUTA 66

20.20 MELODIA INCOGNITA

20.40 DIBUJOS ANIMADOS

20.45 GUSTAVO AGUIRRE Y EL DEPORTE

21.00 SHOW DOMINICAL

21.30 BARBOLANDIA

22.10 SEMANA NOTICIOSA

22.30 CIERRE DE TRANSMISION

NUEVOS INCIDENTES PROVOCARON LOS HUELGUISTAS

MINISTRO EN VISITA INTERROGO A 179 DETENIDOS POR LAS FUERZAS DE CARABINEROS.

Elementos huelguistas descontrolados provocaron nuevos incidentes al mediodía de ayer en calle Bandera frente al Congreso Nacional.

Las fuerzas policiales tuvieron que recurrir nuevamente a las bombas lacrimógenas y a los carros cisternas lanza-agua para dispersar a los manifestantes.

Una muchedumbre, calculada en unas ochocientas personas se apoderó de los Jardines del Congreso Nacional, y desde su contenedores contra los microbuses particulares del servicio de locomoción colectiva.

Carabineros se vio en la necesidad de desviar a los microbuses por calle San Pablo hasta Teatinos, a fin de evitar que algunos de los pasajeros de los micros resultaran lesionados.

La mayoría de los huelguistas descontrolados fueron identificados como personales de la Salud, Empresa de Transportes Colectivos del Estado (ETCE) y profesores.

No se hizo anuncio acerca de heridos, pero sí se supo que hubo varias personas detenidas, las que serán juzgadas mañana lunes a disposición del Ministro Gustavo Chazares, para que les sustancie proceso por infracción de la Ley de Seguridad Interior del Estado.

Luego, la policía procedió a cerrar el centro, especialmente en los calles Compañía, Ahumada, Bandera, Morandé, Teatinos y otras arterias.

QUEBRAZON DE VIDRIOS

Alrededor de las 13 horas, los manifestantes quebraron casi todos los vidrios de un microbús del recorrido "Matadero-Palma", que hacia su habitual recorrido por calle Bandera. El incidente se produjo en Bandera esquina de Compañía. Afortunadamente ningún pasajero resultó herido.

De inmediato entraron en acción las fuerzas policiales las que repelieron a los manifestantes con sus bombas lacrimógenas y los carros lanza-agua hacia el sector de Mapocho.

El centro de la ciudad recobró la calma aproximadamente a las 14 horas.

INSTRUYEN SUMARIOS

Mientras tanto, en la Corte de Apelaciones hubo un movimiento poco común. Antes del mediodía se celebró un pleno extraordinario del Tribunal de Alzada para designar un nuevo Ministro Sumariante para procesar a los revoltosos.

La Corte actuó con celeridad en este aspecto, accediendo a una petición formulada por el Ministerio del In-

terior. El nuevo nombramiento recayó en el Magistrado de la Segunda Sala de la Corte, Gustavo Chamorro.

Por su parte, el Ministro Rafael Retamal, que está instruyendo otro proceso similar, pero contra otros cinco detenidos de anteaer, interrogó intensamente a Crisóstomo Morales Paredes.

Al término de la diligencia el Ministro no adoptó ninguna determinación contra el inculpaado, sino que simplemente le devolvió a la Cárcel Pública, en libre plática.

NUEVOS INTERROGATORIOS

Poco después de las 14.30 horas, alrededor de 175 detenidos por los disturbios del día viernes en la noche fueron trasladados a la Corte de Apelaciones, donde el Ministro Gustavo Chamorro procedió a interrogatorios.

El Magistrado se hizo asesorar en estas diligencias por doce actuarios de la Secretaría en Lo Criminal de la Corte.

El Ministro Gustavo Chamorro, que estuvo trabajando desde las 14.30 horas de ayer hasta la una de la madrugada de hoy, sólo inició a interrogar a 165 de los 179 detenidos por los incidentes callejeros provocados por los huelguistas descontrolados.

En el momento de cerrar la presente edición no se tenía un número exacto de las personas que recuperaron la libertad y de los que quedaron detenidos.

Reporteros de LA NACION que estuvieron en la Corte de Apelaciones hasta pasada la una treinta de la madrugada de hoy, fueron informados que el ochenta por ciento de los 165 detenidos iban a recuperar su libertad.

Respecto de las siete mujeres, sólo quedó detenida Raquel Cisterna, quien fue enviada a la Casa Correccional.

MAS DETENIDOS

Mientras tanto, a la una de la madrugada, llegaron a la Corte de Apelaciones otros 38 detenidos por los incidentes de ayer al mediodía, ocurridos también frente al Congreso Nacional.

El Ministro los devolvió a la Tercera Comisaría de Carabineros, ya que no llegó la denuncia correspondiente que contra ellos debe emitir en estos casos ante la justicia ordinaria la Intendencia de Santiago. Por lo tanto, no podrán ser interrogados por el Magistrado hasta mañana lunes.



El presidente mundial de la Cámara Juniors, Conrad O'Brien, llegó ayer a Santiago, en visita de conocimiento, después de haber asistido al Congreso realizado en Montevideo. El dirigente mundial fue saludado por Los Cerveceros, el Pst-presidente, Far Floten, y el presidente de la Cámara Juniors de Santiago, Enrique Lenz, con quienes aparece en el grabado. Valparaíso será sede del Congreso Mundial que la Cámara Juniors realizará el próximo verano.

Homenaje a Manuel Rodríguez rinden hoy en la mañana

Con ocasión de celebrarse el "Día de la Caballería" la Patrulla de Exploración "Sargento L. O. Efraim Medel", rindrá un homenaje al prócer Manuel Rodríguez, al pie del monumento que recuerda al héroe, en la Alameda Bernardo O'Higgins.

El acto comenzará a las 9.30 horas, y será presidido por la directiva de la Patrulla Simbólica, compuesta por Germán Falcón Navarrete, Galvarino Apablaza Orrego, Santiago Parodi, Oscar González, César Araya y José Lafuente Vergara.

Delegados a Congreso de Hematología



POR VÍA AEREA LLEGO ayer al país un grupo de médicos extranjeros que concurrirán, en calidad de delegados, al Primer Congreso Chileno de Hematología. En el grabado, de izquierda a derecha, doctor Dalcio Falco, doctora Elsa B. de Oggero, doctor Felipe de León Rodríguez y doctor Alfredo Pavlovsky, doctor René Honorato, doctor Carlos Meza, doctor Alejandro Vásquez, doctor Carlos Begonessi y doctor Peter Busse.

EN ALEMANIA HARAN EXPOSICION "SOCIOS EN PRO DEL PROGRESO"

Tiende a abrir nuevas posibilidades de colaboración europea al desarrollo de América Latina.

En el próximo mes de septiembre tendrá lugar en Berlín Occidental, la Exposición Especial Latinoamericana denominada "Socios en pro del Progreso", que es patrocinada por el Gobierno de Alemania Occidental, con el objeto de abrir nuevas posibilidades para expandir la colaboración europea al desarrollo de América Latina.

Para el día de hoy se ha anunciado la llegada a nuestra capital de Werner Jannicke, director del organismo encargado de promover la participación de nuestro país en la Exposición, y del geólogo doctor Gerhard Bischoff, experto en asuntos latinoamericanos.

LA FECH ACORDO SOLIDARIDAD CON PUEBLO BRASILEÑO

La Federación de Estudiantes de Chile, en relación con los sucesos acaecidos en Brasil, entregó ayer a la publicación el siguiente acuerdo:

1.- Elevar nuestra protesta más energética contra todos estos hechos y denunciar a los gestores y propiciadores de ellos.

2.- Respaldo al pueblo brasileño y a las organizaciones estudiantiles en su valerosa lucha por sacudir la dictadura recién instaurada.

3.- Llamar al estudio, a la acción y a la solidaridad con el pueblo brasileño y estar alerta para impedir que se produzcan hechos similares que produzcan en nuestro país.

San Miguel pedirá créditos para equipos de aseo

Con las firmas del Presidente de la República y de los Ministros de Hacienda y Economía fue cursado ayer un decreto que autoriza a la Municipalidad de San Miguel, para contratar un crédito por 327.750 dólares.

Esta cantidad se invertirá en la compra de 20 camiones asadores y 2 carros cisterna, para el riego de las 49 plazas y parques de esa comuna.

NOTICIAS DE EDUCACION

CONFERENCIA DE BIOQUIMICA - En el Auditorio A de la Sociedad Médica de Santiago, mañana a las 19 horas, el doctor Boris Rotman, investigador del Instituto Sintetico de Biología Molecular-Capitania, Estados Unidos-California, dará una conferencia sobre "Biosíntesis inducida de enzimas en microorganismos". Esta es la primera de un ciclo de conferencias mensuales sobre bioquímica organizada por el Instituto de Química Fisiológica de la Universidad de Chile y reservada a un grupo de investigadores que poseen experiencia directa en la materia a tratarse y presentarse una síntesis clara de un problema que preocupa a la bioquímica actual.

Los conocimientos de biología se han complicado de tal manera, que los investigadores deben crear un vocabulario propio y que resuma de manera comprensible a los estudios de campo y de laboratorio, planteando la necesidad de organizar ciclos de difusión como los que lleva a cabo en la actualidad el campo de la bioquímica.

Luego de la conferencia, el doctor Rotman, con la participación de los doctores Herman Nienmeyer, Moisés Agosin, Alfonso Coronado, Enrique Espinoza, George Hodges y Gustavo Hecker, todos de la Universidad de Chile, los temas y fechas se avisarán oportunamente por la prensa.

LUCHA CONTRA LA TBC, LEMA DEL DIA MUNDIAL DE LA SALUD

"Lucha sin tregua contra la Tuberculosis", es el lema que eligió la OMS, para la celebración del "Día Mundial de la Salud".

El próximo martes 7 del presente, será celebrado en nuestro país el "Día Mundial de la Salud", para lo cual la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha fijado como lema "La Lucha Permanente Contra la Tuberculosis".

Los servicios asistenciales de nuestro país, adhiriendo a la celebración de esta fecha, han iniciado una campaña contra este flagelo, especialmente en lo que se refiere a la vacunación de menores con la dosis BCG, para su inmunización contra esta enfermedad.

ACTOS DEL DIA. - Con motivo de esta fecha, la Dirección General del Servicio Nacional de Salud ha organizado, para las 11 horas, el próximo martes, un acto en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, el cual servirá, además, para conmemorar el 16.º aniversario de la OMS.

El programa que se desarrollará en esta oportunidad comprende un discurso del Ministro de Salud Pública, doctor Francisco Rojas Villegas; "Algunos recuerdos sobre el problema de la tuberculosis en Chile", charla a cargo del doctor Héctor Orrego Puelma, en representación del Colegio de Médicos de la Universidad de Chile; "Estado actual de la lucha contra la tuberculosis en el país", charla a cargo del Director del SNS, doctor Alfredo Leonardo Bravo; e interpretación del Himno de LAN-Chile, bajo la dirección de Guido Minoletti.

Además, con motivo de esta campaña, el SNS ha distribuido folletos y afiches alusivos a la "Lucha Permanente Contra la Tuberculosis".

PRIMER... (De la Pág. 13)

uso de la palabra para referirse al significado del Congreso, que reúne en la capital a numerosos especialistas, entre ellos figuras de relieve internacional. Hablará a continuación el Presidente del certamen, doctor Camilo Larrain y, en representación de los delegados extranjeros, lo hará el doctor Alejandro Pavlovsky, Director de la Academia de Medicina de Buenos Aires. Actuará el Coro de la Universidad Católica, bajo la dirección de Hugo Villarroel.

Los delegados serán alojados a continuación, con una recepción en el Club de la Unión, a la que están invitados Ministros de Estado, miembros del Cuerpo Diplomático y otras autoridades.

JOAO... (De la Pág. 13)

Llegado a Montevideo la esposa del ex Presidente y sus dos hijos, eran el piloto de la máquina, Goulart y el general Alejandro Assis Brasil, ex jefe de la Casa Militar del Mandatario depuesto.

Goulart rehusó categóricamente formular declaración alguna sobre la situación actual de su país o los acontecimientos que culminaron con su derrocamiento, diciendo: "Me excusaría, pero las declaraciones políticas sólo las hago en mi patria".

Seguidamente el viajero mostró sus documentos personales a las autoridades uruguayas y colindando formalmente que había solicitado asilo político en el Uruguay. Además de esos funcionarios lo esperaban en la base de la Embajada brasileña y una multitud de periodistas y camarógrafos, que en las últimas 50 horas habían acudido de un punto a otro del territorio uruguayo a la espera de la llegada del ex Presidente.

Goulart abandonó el Cessna con una cansada sonrisa y mostrando en su rostro señales de agotamiento. Pese a la persistencia de los periodistas, no fue posible obtener otra declaración y 15 minutos después del descenso del avión, el ex Presidente partió en automóvil hacia una lujosa residencia en la playa suburbana de Solymar, donde le aguardaban su bella esposa, María Teresa, y sus dos niños, Joao Vicente y Dealse, que habían llegado ayer. La mansión es propiedad de un acaudalado ciudadano brasileño, Joao Alonso Mintegui, amigo del matrimonio Goulart y Agregado Comercial a la Embajada de su país en Montevideo.

La señora de Goulart y sus dos hijos acudieron a la puerta de la residencia al llegar el ex Presidente, quien estrechó a los tres en un gran abrazo.

El general Assis Brasil declaró a los periodistas que la Goulart estaba cansado, pero que mañana a las 11 de la mañana (14.00 GMT) sostendrá una conferencia de prensa. Agregó que los tres pernoctaron en una hacienda vecina a la ciudad uruguayo, cerca de la frontera argentina, y que hoy emprenderían el vuelo a Montevideo.

El general Assis Brasil dijo también que ignoraba cuál es el paradero de Leonel Brizola, hermano político del ex Presidente y dirigente izquierdista, con quien se reunió en Porto Alegre después de iniciado el movimiento de Minas Gerais.

Según las autoridades de la base, Manoel Soares Lemes, piloto en los dos vuelos hechos por el Cessna para traer a esta capital a la familia Goulart, desautorizó las informaciones de que el ex Presidente hubiera entrado anoche en el Uruguay, señalando que había despegado hoy de territorio brasileño y volando directamente a Pando.

SECRETARIADO COMERCIAL

UNA PROFESION CON GRANDES POSIBILIDADES INMEDIATAS

Sistema moderno de enseñanza. Oral y por correspondencia. El curso se desarrollará con las siguientes asignaturas: Dactilografía, Redacción Comercial, Aritmética Comercial, Dactilografía, Teoría de la Redacción, Redacción Comercial, Contabilidad, Organización y Propaganda, Estadística y Legislación del Trabajo. INFORMES Y MATRICULA: AGUSTINAS 972, OFICINA 845, 8.º PISO, entre AHUMADA Y ESTADO, CASILLA 13911, CORREO 15, SANTIAGO. Horas de atención: de 11 a 12.15 y de 17 a 18.30 hrs. Tel 85603. AGRUPACION DE PROFESORES DEL ESTADO

MANANA REGRESA DIRECTOR DEL SNS

Mañana regresa a Santiago, procedente de Estados Unidos, el Director General de Salud, doctor Alfredo Leonardo Bravo, quien participó en la 17.ª Asamblea Mundial de la Salud de Ginebra, en representación de Chile.

En el torneo dio a conocer los programas de vacunación contra la poliomielitis y sarampión, la acción que desarrolla el SNS en la prevención y fomento de la salud.

Clausurada la Asamblea, viajó a Estados Unidos, invitado por la Universidad de Minnesota, donde ofreció dos charlas sobre el sistema de salud y descentralización en la administración de los servicios de salud del país.

Reuniones de Trabajo

La primera reunión de trabajo se realizará bajo la presidencia del doctor Federico Philipp, actuando como secretario el doctor Carlos Meza, con la participación del doctor William Crosby, referente a las funciones del parto. Proseguirá el día siguiente, a las 8.30, en la Universidad Técnica del Estado. Durante la mañana intervendrán, además, los doctores Carlos Meza, Fernando Massad, Juan Morader, Camilo Larrain, Germán Duesch, Enrique Pereda, Ventura Ubilla, Dalcio Falco, Jorge Villodora, Eugenia Emperanza, Abraham Steckel, Augusto Winter, Rafael Ducós, Carlos Sosa, Hernán Taboada, y H. Holmberg, en la exposición de temas concernientes a la etiología de la leucemia y otras materias afines. Las sesiones se reanudarán a las 15.30 horas, bajo la presidencia del doctor Rodolfo Armas Cruz, con la participación en la purpura Camilo Larrain, Claudio Zúñiga y Kurt Gerber, referente a la acción de los corticoides en la purpura trombopónica idiopática. Las jornadas se prolongarán en la capital hasta el jueves próximo. La reunión de clausura se desarrollará en Viña del Mar.

Ex alumnos de Liceo de Curicó invitan a concurrir a funeral

Se nos ha solicitado la publicación de las siguientes líneas: "Un grupo de Ex-Alumnos del Liceo de Hombres de Curicó, con motivo del fallecimiento de la señora Estela Sepúlveda de González, esposa del ex Rector del establecimiento, don Orlando González C., invitan a sus compañeros a concurrir a su funeral, que se efectuarán hoy domingo, a las 11 horas, en el Cementerio General, después de una misa que será oficiada a las 10 horas, en la Recoleta Franciscana".

Indispensable en una bella decoración:

FELPA SUPER-LANA "LUXO TEX"



De coloridos inalterables y gran resistencia, nuestras felpas combinan su elegancia con una gran durabilidad

SIMBOLO DE CALIDAD INDUSTRIAS LUXO TEX S.A.C. e I.

Distribuidores exclusivos: **AGENCIAS GRAHAM S.A.C. GEBERT Y CIA.**

Enseñe a los niños a cruzar las calles, mirar a ambos lados, cruzar perpendicularmente en las esquinas, observar las luces y sólo avanzar con la luz verde al frente. Coopere con la Campaña de Seguridad del Consejo Nacional de Seguridad.

Los estudios hechos sobre esta enfermedad revelaron que en 1948 se registraron 12.835 muertes por tuberculosis en nuestro país. En 1949, la cifra bajó a 11.606, y llegó a sólo 6.758 muertes en 1952, para alcanzar en el año 1962 a 3.906 casos fatales.

La lucha emprendida en Chile por el Servicio Nacional de Salud, contra la tuberculosis comprende acciones de vacunación con BCG, diagnóstico precoz, aislamiento de los casos infectantes, tratamiento oportuno, educación sanitaria, control de la tuberculosis bovina y estímulo a los planes de mejoramiento de la vivienda.

El programa que se desarrollará en esta oportunidad comprende un discurso del Ministro de Salud Pública, doctor Francisco Rojas Villegas; "Algunos recuerdos sobre el problema de la tuberculosis en Chile", charla a cargo del doctor Héctor Orrego Puelma, en representación del Colegio de Médicos de la Universidad de Chile; "Estado actual de la lucha contra la tuberculosis en el país", charla a cargo del Director del SNS, doctor Alfredo Leonardo Bravo; e interpretación del Himno de LAN-Chile, bajo la dirección de Guido Minoletti.

Además, con motivo de esta campaña, el SNS ha distribuido folletos y afiches alusivos a la "Lucha Permanente Contra la Tuberculosis".

Prevención



APUNTES DE UN ESCOLAR: Allende es el hombre

Como desde el día en que Julio Durán renunció a ser candidato a vivir en Morandé 30, quedó más de un millón de personas dándose vueltas, sin saber por quién votar, se ha armado el tremendo desbarajuste y nadie sabe que candidato elegir, y los candidatos no saben que hacer para atraer a todos los despatados.

Y los políticos en lugar de salir a la calle a pegar papeles, rayar murallas o agarrarse de las mechas, que es como debe hacerse una elección como Dios manda, se han dedicado a escribirse cartas unos con otros, o a ofrecer su apoyo a uno u otro candidato, para que cuando triunfe, los tenga en su mente a la hora del reparto.

Por eso es que mi tío Anáforo me llamó el otro día y me dijo: —Mira, Bigote, por culpa de las leseras que escribes en el diario, después del 4 de septiembre te van a sacar a empujones de LA NACION, y a lo mejor terminamos todos los de la familia en Pisagua, o en el "paredón", con más agujeros que un queso suizo. Así que lo mejor que puedes hacer es ponerte en la buena con uno de los candidatos que sea.

Por eso es que me puse a estudiar el panorama político antes de decidirme, porque no están los tiempos para errarle el palo al gato, y opté por embarcarme con el Chicho, a quien de inmediato le envíe una carta, con copia a todos los diarios, y a Hernández Parker, que es como hay que hacerlo, y cuyo texto es el siguiente:

"Señor Salvador Allende. SANTIAGO. Muy señor mío presente: Espero que al recibir de la presente se encuentre bien. En mi casa todos bien, gracias, excepto mi hermano chico, que por meterse a escribir en mi columna aprovechando que yo estaba enfermo, le pegué una patadura como esas que salen en las películas culturales de cowboys que dan en la televisión de la Católica, que en cada episodio queda el desparramo, como en los páros de la CUT.

Como Ud. no va casi nunca al Congreso, le mandé esta carta al Restaurant Danubio Azul, donde me dijo mi tío Anáforo que era su picada, pese a que los dueños son chinos de Mao Tse Tung, de esos que ahora están peleados con Corvalán Lepe, Nikita Khrushchev y Orlando Millas, y a los que "El Siglo" no les dedica ni un aviso económico.

Esta carta, muy señor mío presente, tiene por finalidad darle a conocer mi decisión de adherirme a su candidatura, y ofrecerle todo mi apoyo, especialmente después que triunfe, donde puedo serle útil ya sea en alguna Embajada, alguna vicepresidencia, o por último en la dirección de este diario.

Lo que más me ha hecho decidirme a darle mi apoyo, han sido sus recientes declaraciones, en las que Ud. ha puesto bien en claro que nada tiene que hacer con los comunistas, y que su gobierno será un modelo de democracia, encargándose la Moneda de tener sus propios diarios de oposición, y un organismo estatal destinado a realizar semanalmente desfiles y paros de advertencia.

También me alegra mucho saber que ya no le vamos a vender más cobre a los yanquis, y como los rusos tampoco nos han comprado nunca ni una libra, quiere decir que en Chile vamos a tener cobre para tirar p'arriba, y hasta los paños de los chupetes helados van a ser de cobre refinado a fuego, en vez de la porquería de alámbo que le ponen ahora.

La Asamblea Legislativa de Costa Rica

Los vínculos que unen a Chile y Costa Rica desde los albores mismos de la independencia de ambos pueblos han sido mantenidos sin que la menor desinteligencia perturbara en instante alguno la fraterna amistad que los singulariza en el campo de las relaciones interamericanas.

Los beneficios de una cultura ampliamente difundida en los diversos estratos sociales de Chile y Costa Rica y el ambiente de libertad y progreso en democracia que da a ambos fisonomía relevante en el concierto de las naciones hemisféricas, condicionaron y alentaron el más fructífero intercambio espiritual con la ejemplar república centroamericana. Como consecuencia de ello, técnicos e intelectuales chilenos han vivido en Costa Rica y a ella han entregado lo mejor de su bagaje de conocimientos y experiencias.

La personalidad de los chilenos, finalmente, ha sido suficiente garantía de imparcialidad para el país amigo como para entregarle a uno de ellos delicadas materias limítrofes que requerían de solución arbitral.

Los beneficios de la cultura y del libre intercambio de información de que goza nuestro buen amigo de Centroamérica prometen ser suficiente estímulo como para que los legisladores de su Asamblea Legislativa conciernan a cabalidad la situación que existe entre Chile y Bolivia en relación con las aspiraciones portuarias altiplánicas. Hacían esperar, a su vez, que los componentes de dicha Asamblea entenderían que la mediterraneidad es un hecho físico, geográfico, de destino natural, que no se altera ni se remedia con una arbitraria exigencia de salida al mar ni con votos de solidaridad adoptados con inexcusable ligereza.

Felizmente, ha sido el propio Embajador de Costa Rica quien se ha encargado de reponer las bases de nuestra amistad tradicional en el firme terreno de la realidad acerca de la mínima vigencia que tiene ese acuerdo, a la vez que ha reiterado los fraternales sentimientos que cultivan su pueblo por el nuestro.

EPEMERIDES: 5 de abril de 1818

Hace hoy 146 años que en los terrenos que actualmente ocupa el pueblo de Maipú quedó sellada definitivamente la independencia nacional de Chile, con la gloriosa batalla del 5 de abril de 1818, que hoy recordamos. Aquí pelearon, conmoviendo el suelo con estrepitosas convulsiones de rabia y agonía, miles de hombres que defendían a su rey y a su bandera, contra otros miles de hombres que, ávidos de libertad, intentaban defender sus familias, o sea a su patria, y tener gobierno propio.

Después del desastre nocturno de Cancha Rayada, esa horrosa noche triste del 19 de marzo (1818), en que el ejército patriota fue diezmado, y nuestro Director Supremo, el general Bernardo O'Higgins, herido de gravedad, el ejército realista siguió su marcha hacia la capital. Este ejército de más de 4.500 hombres, bajo el mando del general don Mariano Osorio y del brigadier don José Ordóñez, acampó el día 2 de abril en las casas de la hacienda de Lo Espejo.

El ejército patriota, con unos 5.500 soldados aproximadamente, al mando en jefe tan sólo del general don José de San Martín, por estar herido don Bernardo O'Higgins, estaba acampado desde la mañana de ese mismo día 2 en un llano ligeramente ondulado que forma parte de la extensa loma "Cerrillos", por su parte oriental, y "Loma Blanca", por el poniente. Daba su frente al sur, pero haciendo una conversión sobre su derecha, iba a tenderse en línea de batalla sobre el cordón de alturas medianamente pronunciadas que corren de oriente a poniente. La caballería estaba colocada en los extremos de la línea de batalla; los granaderos a la derecha y los cazadores a la izquierda.

El 5 de abril de 1818 amaneció para Chile un hermoso día domingo, de otoño. Pasadas algunas horas de movimientos estratégicos, los dos ejércitos iban a medir sus mortíferas armas. Es increíble lo que chilenos, argentinos y españoles hicieron en aquel día memorable. Todos sabían que el último campo de batalla, morir o vencer, y que la muerte, las cadenas o la victoria eran los únicos senderos por donde valientes y cobardes podían abandonar la arena.

Durante toda esa mañana los dos ejércitos estaban a la vista, el uno frente al otro. Trabóse un vivo tiroteo de avanzada desde el amanecer, y los soldados chilenos de caballería cambiaron algunos salbazos con los fieros y esforzados jinetes contrarios. A eso de las 11 A.M., San Martín mandó romper los fuegos de artillería sobre el enemigo, para descubrir sus posiciones. Los comandantes Blanco Encalada y Plaza hicieron los disparos ordenados, pero sin lograr su intento; en vista de lo cual el general en jefe patriota ordenó a sus divisiones de izquierda y derecha acortar la distancia y emprender desde luego la acción. La división de la derecha del coronel Las Heras avanzó resueltamente con sus granaderos, y los escuadrones patriotas cargaron sable en mano contra los dragones realistas, obligándoles a replegarse con grandes pérdidas para ellos.

El combate siguió empeñándose con sin igual encarnamiento; pero la división enemiga de Ordóñez, reforzada por otros batallones de infantería de refresco, batió a los patriotas, los cuales, no pudiendo sostenerse por más tiempo, se retiraron en orden. Envalentonado con esto, Ordóñez concentró, entonces, sus

Colerismo político

filos profesionales que en definición, reaccionaron contra la tranquilidad y la apariencia de felicidad ajena, atacando de hecho a los demás seres humanos que transitaban por la calle. El paro, las revueltas sociales, la lucha por los reajustes de sueldos y salarios, no les interesaban en lo más mínimo. Lo que había que hacer era delinquir, insultar, apedrear, incendiar, asaltar, y luego, cuando se entendían en "interés". Y están haciendo el papel de cerne de cañón de gente mucho más sutil y más fría que está detrás de ellos.

El divorcio radical-democristiano

"Con el divorcio radical-democristiano puede obtenerse lo que no se puede obtener con el radicalismo puro, pero no se obtendrá jamás que llegue a ser un democristiano." (Expresiones del ex diputado falangista don Jorge Rogers en el seno de su Partido para la elección senatorial extraordinaria de 1959 entre los señores Wachholtz y Mewes.)

"Si la Derecha pudiera estar ahora mirando hacia nosotros, ello es el resultado de su estrepitosa derrota en Curicó y de su temor ante el avance del pueblo, expresado en la abrumadora votación de las fuerzas de Oposición. Ellos están agonizando políticamente y tratan de aferrarse a una tabla de salvación. Pero la Democracia es un Partido popular, y no un depósito de cadáveres, ni un refugio para ratones de un barco que se hundiera." (Declaraciones del H. diputado democristiano por Concepción don Alberto Jerez, a "Las Noticias de Última Hora" del 17 de marzo último.)

"No haremos sucias componendas." (Reiterada declaración del presidente democristiano, señor Renán Fuentealba.)

La afirmación que estamos usando como primer epígrafe de estas líneas, ni es nueva ni es sorprendente, pero aludimos a acontecimientos políticos recientes. Veinticinco años al frente de los trabajos electorales de un Partido democristiano y en vigoroso desarrollo como fuera la Falange Nacional—hoy Partido Democrata Cristiano—, el redactor responsable de este periódico electoral que hoy nos honra con la Ley de la República, no podíamos formarnos sino una muy fundada opinión acerca de las perspectivas de la masa ciudadana que se iba formando en el cuadro político chileno, apenas se levantaron las computas de los controles electorales artificiosos y del control de los resultados que nos dejaban margen de error en cuanto a la justa apreciación de los posibles desplazamientos que el nuevo y pujante Partido chileno iba a ejercer en la mecánica de nuestro sistema político pluripartidista.

Mientras estuvimos en la militancia política activa, siempre alimentamos la convicción de que era una ilusión óptica la que sufrían los partidos de extrema izquierda al creer que el movimiento social-cristiano en Chile era "una rama dependiente del árbol Conservador". Si bien en el momento histórico había una común alimentación en la fuente de la filosofía cristiana por parte de conservadores y falangistas chilenos, en el hecho la masa que vino a constituir el cuerpo electoral del socialcristianismo político en el país, estaba siendo arrancada de la generosa y ancha veta de la clase media chilena.

Este hecho innegable hacía prever una disputa de predominio entre el otro Partido chileno que también se nutre y alimenta su importancia en la clase media, que es el Partido Radical.

Siendo el lenguaje de aquella época poco haberse dicho con mucha mayor propiedad que social-cristianos y radicales eran en el terreno electoral, "el tronco bifurcado del grueso árbol de la clase media chilena".

De aquí nuestra afirmación, que resultó majadera en los oídos de los nuevos cuadros directivos que llegaron a gobernar la Democracia Cristiana, de que el divorcio democristiano-radical, sólo podía esperarse que el país oscilara de extremo a extremo, entregando un día el poder a la extrema derecha y otro día a la extrema izquierda, en un juego extremadamente peligroso.

A esta convicción personal, recogida de una experiencia que no fue breve ni escasa, se agrega otra que nos plantea siempre como un lúgubre prelo: el esquema electoral a cuatro, cinco o más candidatos presidenciales tiene todos los riesgos de un juego pensativo al extremismo, pues la "primera mayoría relativa" se da siempre, en estos casos, en un extremo.

A partir del año 1946, en que se quebró la sabia tradición política chilena de elegir candidatos presidenciales en grandes Convenciones de Partidos, la primera memoria relativa favoreció siempre al que aparecía en un extremo. Esta ley se cumplió con la elección del señor González Videla, con la del señor Ibáñez, y hasta en el caso del señor Alessandri Rodríguez; en todos ellos la primera mayoría relativa se registró en un extremo, obteniendo el tercer o cuarto lugar a los que se presentaron como no-extremistas (caso de los señores Frei y Bossay en 1958).

Un caso de patente aplicación de esta regla, de que la cuota de votos democristianos es esencial al triunfo radical y que la cuota radical es "sine qua non" al triunfo democristiano se presentó en 1959, cuando fue necesario llenar la vacante en el Senado por la muerte de don Jorge Alessandri, superada por escasos 300 votos a la suma de los votos de los señores Allende y Antonio Zamorano, registradas sesenta días antes. Eran decisivos los 70.000 votos obtenidos por el señor Frei en la misma circunscripción electoral.

Médicos pro Goldwater

por ART BUCHWALD

WASHINGTON.—Leimos en los diarios, el día que la organización política del senador Goldwater ha iniciado una campaña para recoger fondos entre numerosos grupos de intereses especiales. Por ejemplo, ha sido lanzado un movimiento para solicitar el apoyo de los doctores, bajo la bandera de "Médicos pro Goldwater".

Se les está pidiendo no sólo que contribuyan con dinero, sino también que coloquen la literatura "goldwaterista" en sus salas de espera, y hasta que pasen la historia de Goldwater verbalmente a sus pacientes.

No podemos creer que los médicos se salgan de su camino hasta el extremo de tratar de influir en sus pacientes de este modo; pero supongamos simplemente para discutir el punto, que uno de ellos lo hace. Esto es lo que podría ocurrir:

"Hola, doctor..."
"Hola, Pepe. ¿Que parece ser la dificultad?"
"Me duele la espalda, doctor. Me viene doliendo desde hace una semana."
"Es un buen síntoma, Pepe."
"¿Como es eso, doctor?"
"Demuestra que no has estado ahí sentado esperando dádivas del Gobierno..."
"Pero me lesioné la espalda jugando golf..."
"Vamos... dejame examinar la presión sanguínea. Es algo alta."
"¿Es malo eso?"
"Yo no diría tal cosa. Cualquiera puede tener presión alta en estos días, al ver como están matando a los comunistas y dejando que Castro se salga con sus suyas, matando a quien quiere..."
"¿Tampoco puedo dormir muy bien..."
"¿Quién puede hacerlo? ¿Viendo lo que gasta el Gobierno federal y el déficit que la Administración Johnson está acumulando? Es una maravilla que puedas dormir algo."
"Yo creo que una de las razones por las que me puedo dormir bien es que me dan dolores de cabeza..."

"¡Ciertamente! Cada vez que yo leo acerca del candidato de Bobby Baker y la manera como los demócratas han ocultado la basura debajo de la alfombra siento dolor de cabeza también."

"Bueno, si usted pudiera hacer algo por mí me ayudaría."
"Déjame observar tu corazón un minuto. Un momento. Parece bien, aunque sólo Dios sabe por qué cuando se está ocurriendo en Vietnam del Sur. Mis corazones sufren alteraciones cuando leo acerca de este tipo McNamara. ¿Sabes que sólo un veinte por ciento de nuestros proyectiles son efectivos? ¿Como te suena esto?"
"Me enferma..."
"Y con razón. Aquí veo una irritación..."
"Me parece que es de afeitarme..."
"De afeitarlo, o por esa ley sobre derechos civiles que el Congreso nos quiere hacer tragar..."
"Pero, ¿qué me dice de lo de la espalda, doctor?"
"No te preocupes por la espalda y consíderala como una mala suerte. Si estuvieras bajo el cuidado de un médico de atención médica, probablemente no se te permitiría venir a verme. Tendrías que ir donde los médicos que el Gobierno te diga. Las gentes no se dan cuenta de lo cerca del socialismo que está ya este país..."
"¿No podría darme novocaina o algo por el estilo?"
"Pepe, no deseo alarmarte, pero tu espalda me preocupa. Justamente un síntoma de una conspiración mundial para lanzarnos a todos en brazos de Khrushchev. ¿No me das un poco de vodka, y ahora mismo..."
"¿No podría pelear mejor si no me doliera la espalda?"
"Si, probablemente si, y voy a curarte. Toma una de estas cosas cada cuatro horas, y dos antes de dormir..."
"Pero son folletos de Goldwater..."
"¡Ciertamente, Pepe. Léelos como te digo, y en dos días te sentirás como un hombre nuevo..."

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.

Cierre de Santiago y Fluctuaciones en el curso de la semana pasada

OBRAS PUBLICAS

U. TECNICA DE PUNTA ARENAS - La Direccion de Arquitectura...

Las cotizaciones en la Bolsa de Comercio de Santiago...

FRAZADAS MILES DE FRAZADAS LIQUIDAMOS DIRECTAMENTE DE LA FABRICA EN SAN IGNACIO DE DAVID TEDIAS

TEXTOS ESCOLARES

CASTELLANO 4.º AÑO, por Elvira Collados y Gabriel Castillo... CASTELLANO 5.º AÑO...

TEJIDOS FINOS MERINO CHINE ORLON LANAS PEINADAS

Academia 'ARIEL' BACHILLERATO JULIO LETRAS - BIOLOGIA MATEMATICAS

PRECIO JUSTO HORA EXACTA RELOERIA Gabor ANILLOS ESTADO 48 PIE #10 ESTADO 91 JOYAS

PROPUESTA PRIVADA POR CUENTA DEL SEGURO Por orden del Liquidador Oficial de Seguros...

Table with multiple columns listing various commodities and their prices, including cereals, oils, and metals.

REFRIGERADORES Transforme su refrigerador antiguo en uno moderno...

CASAS PREFABRICADAS 'HERRERA' OFRECE: CASAS Y CABINAS DE MADERA

VENTAJOSO REMATE El día 15 de abril de 1964, a las 16 horas, se llevará a efecto en la Notaría...

Cierre de Registros y Dividendos y Citaciones de Sociedades Anónimas inscritas en Bolsa

Sociedades, Cierre Registro, Dividendos, Citaciones. Cerro Grande (Div. Prov. N.º 4), marzo 26 a abril 6...

COMEDOR'S - DORMITORIOS - LIVING'S 20% AL COMPRAR MENOS. EXPOSICION Y VENTAS EN MONITAS 389

Maneje Ud. también! Citroarrienda Av. Santa María 1046

ASOCIACION DE JUBILADOS DEL CONGRESO NACIONAL El Directorio cita a Junta General Extraordinaria...

AMORTIGUADORES DELCO Autos Camionetas Camiones AMERICANOS Y EUROPEOS

FERIA EL TATTERSALL

Table listing various goods and their prices at the Tattersall fair, including different types of wool and other materials.

INSTITUTO TECNICO DE INGENIERIA Le ofrece la oportunidad de hacerse profesional en:

MONEDA DE PLATA Y ORO OPTICO DIPLOMADO EN CHILE Y EUROPA

ATENCIÓN DEPORTISTAS ABRIL MES ANIVERSARIO SEDERAP PROXIMA SEMANA GRAN VENTA

MAYO TEMPORADA DE MARISCOS CURANTOS MERVILLES

TAXIMETROS TOKYO CON LAS MEJORES FACILIDADES

ALFA ENTREGA INMEDIATA Enrique Palma ESTADO 30

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

ASE
AUTO SERVICIO ECONOMICO
CATEDRAL esq.
MATURANA

HORARIO

Todos los días de
8.30 P.M. a 1 P.M.
y de 4 a 8.30 P.M.
Domingos y Festivos
9.30 a 12.30 P.M.

CARNICERIA

NOVILLO DE PRIMERA			
CAZUELA SURTIDA	1.600 MENOS 3% 1.552	FILETE	KILO 3.000 MENOS 3% 2.910
PLATEADA	KILO 2.600 MENOS 3% 2.522		

**ADEMAS
RECUERDE**

Viva
GRATIS
un mes!

"LA NACION"
RADIO DEL PACIFICO



CATEDRAL ESQ. MATURANA

LE INVITAN A VIVIR GRATIS UN MES

Recorte este cupón llénelo con sus datos y deposítelo en los buzones instalados en LA NACION Radio del Pacífico o "ASE". En Valparaíso los cupones pueden depositarse en la Correspondencia de LA NACION, calle Blanco 1181. Cualquier lector de LA NACION o auditor de Radio del Pacífico puede optar a este regalo con sólo enviar sus cupones a Casilla 81-D.

Nombre:
Dirección:
Carné:
Ciudad:

LICORES

PISCO	\$ 2.500 MENOS 3%
SOL DE PICA	\$ 2.425
GIN SEAGERS	\$ 3.980 MENOS 3% \$ 3.870 ⁵⁰
VINO MONTEGRANDE BOT.	\$ 390 MENOS 3% \$ 378 ³⁰
AGUARDIENTE BOT. LITRERA 50°	\$ 2.400 MENOS 3% \$ 2.328

ABARROTES

ACEITE	\$ 1.350 MENOS 3% \$ 1.309 ⁵⁰
CAROZZI	\$ 420 MENOS 3% \$ 407 ⁴⁰
SOPA POLLO C/fideos ORSINI	\$ 430 MENOS 3% \$ 417 ¹⁰
LECHE DANY-BOY	\$ 2.100 MENOS 3% \$ 2.037
MIEL DE PALMA	\$ 480 MENOS 3% \$ 465 ⁸⁰

nao
**PUEDE COMPRAR
MEJORES PRECIOS
LOS LECTORES DE**



**CARNICERIA
MARISCOS
FRESCONGELADOS
VERDURAS
PLASTICOS
FRUTAS**

ZANAHORRIAS	250
PAQ. (8 UNIDADES)	242
POROTOS VERDES	KILO 350 MENOS 3% 339
CEBOLLAS	PAQ. 80 MENOS 3% 77
LECHUGAS	2x 50 MENOS 3% 48



ESTOS SI QUE

ie...

**COMPARE Y
CONVENZASE!!**

ESTE CUPON LE OTORGA UN
3% DE DESCUENTO
ASE
VALIDO DESDE EL
25 al 11 de Abril



Entregando este sello tendrá un 3% de descuento en el total de su compra hasta el 11 de Abril

NACION

SUPERMARKET

ABARROTES
UTILES DE ASEO
VINOS Y LICORES
CONSERVAS
PERFUMERIA
LOZAS

CONSERVAS

PASTA MARISCOS	\$ 520
PARA SANDWICH	MENOS 3% \$ 504 ⁴⁰
SALSA TOM. SANTA ADELA	\$ 100 MENOS 3% \$ 97
SURTIDOS PARA CALDILLOS	\$ 480 MENOS 3% \$ 465 ⁶⁰
ARVEJAS EL VERGEL	\$ 200 MENOS 3% \$ 194
ALMEJAS	\$ 350 MENOS 3% \$ 339 ⁵⁰
CABECITAS ESPARRAGOS ESPECIALES	\$ 670 MENOS 3% \$ 640 ⁹⁰

ART. DE ASEO

RINSO	\$ 220 MENOS 3% \$ 213 ⁴⁰
CERA ESSO	\$ 990 MENOS 3% \$ 960
JABON DE LAVAR	\$ 120 MENOS 3% \$ 116 ⁴⁰
CLORINDA	\$ 90 MENOS 3% \$ 87 ³⁰
TANAX	\$ 560 MENOS 3% \$ 543 ²⁰
VIRUTILLA	\$ 120 MENOS 3% \$ 116 ⁴⁰
PAPEL TOILETTE	\$ 100 MENOS 3% \$ 97
KLENZO	\$ 150 MENOS 3% 145 ⁵⁰

**REPARTO A DOMICILIO
SIN RECARGO**

MENOS ARTICULOS PERMICIBLES

FRUTAS

TOMATES	KILO 120 MENOS 3% 116,40
UVA	KILO 150 MENOS 3% 145,50
LIMONES	KILO 800 MENOS 3% 776
MANZANAS	DOC 120 MENOS 3% 116,40
HIGOS	KILO 450 MENOS 3% 436,50

250 MENOS 3%	350
242 MENOS 3%	339,50
350 MENOS 3%	C/U 100 97
339 MENOS 3%	2x 50 48,50
80 MENOS 3%	C/U 100 97



**FACIL
ESTACIONAMIENTO**



**CATEDRALESq.
MATURANA**

EN PRECIOS BAJOS

3.-ARTICULOS PARA CAMPO

CAMISAS SPORT NEBRASKA Ideal para campo, playa o ciudad. Almacenes Fabrica Nelbec, Alameda 3083 (esquina).

4.-AUTOMOVILES, GARA GES Y VEHICULOS

VENDO REPUESTOS: 1 EJE Trasero camion Ford 36 a 62; 1 eje Cardan International; 1 caja reductora; 1 lote repuestos varios tamaños. Todos como nuevo. Galvez 1411.

NEUMATICOS IMPORTADOS Y NACIONALES, para automóviles, en todas las medidas. Servomotores, Z 10.

REPUESTOS AUTOMOVILES, Encendido Buen, encendido Lucas Brasil 18.

TRACTORES GRAVELY CONSULTA un crédito directo en José Victorino Lastarria 105, Santiago.

LA CASA DE LA CITRONETA. Toda clase de repuestos en general. Asientos - cinturones. Arturo Prat 700.

MOTOCICLETAS ALEMANAS MALCO, Good, Bener, M Z Servicio, repuestos. Entrega inmediata. Ferrocarril San Pedro de Macoris, Santiago 1814 y San Diego 1789.

LOS PRIMEROS EN CHILE NUEVO método para bicicleta "Sello Azul".

CURSOS DE MANEJO, ENSEÑANZA profesional. Documentos, Instituto San Cristobal, Mac Iver 728.

TOMOVILISTAS: CANA Ministerio Lepe ofrece la más completa línea de repuestos de goma para automóviles, camionetas y camionetas de todas las marcas, en todos los tipos, modelos y usos. Alameda 2263, fono 81049.

MOTOCICLETAS ALEMANAS, RE repuestos, servicio, facilidades. San Pedro de Macoris, fono 81049.

CAMIONES MERCURY, NUEVOS para uso. Un producto Ford mejor. Nader y Cia., Avenida Providencia 1271.

CADONETAS FORD F-100, Nader y Cia., Avenida Providencia 1271. Fono 41366.

TAXIOMETROS TOKIO, FACILIDADES. Enrique Palma, Esmeral 60.

BICICLETAS PARA NIÑOS Y NIÑAS. También media plaza, Nacionales y exportación. Facilidades. ORDINA, Alameda 2261.

ELECTRICIDAD EN AUTOMOVILES. Reparaciones en baterías. Vialcova 345.

CASA REPE: OFICINA DE INFORMACION directa. Instalación de mangas flexibles para radiadores, correas de ventilación, gomas de frenos, servos, soportales, motor, tope, bujías y amortiguadores. Alameda 2263, fono 81049.

GRAN OCAJON, VENDO FOR 2 1/2 lamparas de lámparas de seis luces, una cocina Medema 4 platos horno metal, una estufa de baño, un auto de bebé. Tratar: Arturo Prat 1152, teléfono 54728.

MUEBLES DE COCINA, METALICOS en varias medidas, J. J. Pérez 4899 Quinta Suriana.

CASA DE LOS HERMANOS PARA la venta. Diez de Julio 1965.

SE VENDE UNA BICICLETA EN las escuelas. Tratar en calle Torrealba 369, San Diego.

ARRIENDOS OFRECIDOS

HOTEL "ALBION", AHUMADA Esquina Moneda, lindas piezas, agua caliente y fría. Sin pensión, E. J. Can pensión, E. J. Can pensión para familias.

SE ARRIENDA PIEZA CON O SIN pensión. Renta mensual. Tratar: Avenida 719, tercer piso, departamento 4.

COMPRAS VARIAS

FILATELIA NOVELTY COMPRA toda clase de estampillas, local colección. Alameda 723 local 92, Teléfono 292472.

VENDO MOSTRADOR CON V. DINGES buen estado, precio 600.000, tres metros largo. Bañera 703 esquina Rosas.

FUMECOR, AVENIDA MATIA 1950, ofrece para la presente temporada escudo, el más completo surtido de sombreros, chaquetas y colchones, a precios especiales de temporada.

TEMPORADA ESCOLAR. EL MAS completo surtido en calcetines, medias, calcetas. Para todos los colores. Ropa interior. Telas y tejidos. Precios antiguos. Productos Laban y Caffarena. Casa Jacob, Alameda 833, Local 8, y San Alfonso 85, Estación Central.

VENDO KARDEN DE 15 BANDEJAS, Madama y carita, baño con muy poco uso. casi nuevo. Magnífico para escribir. Underwood, Verio en Irarrázaval 2966.

HOME SERVICE AL SERVICIO del hogar. Arturo Prat 919, Fono 34003.

JARDIN DE CALIDAD JUAN Y Elias Kermey Estado 264.

VENDO MAQUINA DE COPIAR Dambore, eléctrico, muy preciso. Tratar en Avenida Pedro de Valdivia 3218, casa particular.

VENDO O CAMBIO MAQUINA remoladora por máquina de costura. Tratar La Blanca 6480, Padre 20, Gran Avenida.

VENDO UN TACA-TACA, PTCO en 25 escudos. Verio en Cuidado 2617, San Miguel.

OCASION: DORMITORIO MODERNO, los marquetos, somier, lámpara, alacena, ropero. Valdivia 619.

10.-CONSTRUCCIONES Y SUS MATERIALES

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

PLANCHAS PARA TIPO "CAP", acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

PLANCHAS PARA TIPO "CAP", acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

PLANCHAS PARA TIPO "CAP", acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

PLANCHAS PARA TIPO "CAP", acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

PLANCHAS PARA TIPO "CAP", acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

PLANCHAS PARA TIPO "CAP", acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

PLANCHAS PARA TIPO "CAP", acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

PLANCHAS PARA TIPO "CAP", acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

10.-CONSTRUCCIONES Y SUS MATERIALES

CASERIAS Y FITTINGS, EN Póliteno, los encuentra a precios muy convenientes en Teatinos 419, Abadía y Cia. Ltda. Fono 82415.

PARA CONSTRUCTORES. PLANCHAS de calidad, en planchas lisas y acanaladas, en colores transparentes, para avisos luminosos y diapositivas. Abadía y Cia. Ltda., Teatinos 419. Fono 82415.

CASERIAS Y FITTINGS, EN Póliteno, los encuentra a precios muy convenientes en Teatinos 419, Abadía y Cia. Ltda. Fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

EL DEPOSITO "PLANA", DE Teatinos 419, ofrece a precios establecidos: planchas para tipo "Cap", planchas acanaladas gran onda, polietileno en mangas y bolsas, etc. Abadía y Cia. Ltda., fono 82415.

ARmando, TE NOTO MUY CONTENTO



SI CULTA ES QUE HOY ES EL DIA MAS FELIZ DE MI VIDA



¡POR SUERTE, EN ESTA CARTA, TE TRAIGO UNA MALA NOTICIA!



GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

Dr. ABRAHAM WAISBLUTH Especialidades Corazon, Pulmon, Estomago, Higado, Rayos X. Consultas: Republica 85 Santiago, Teléfono 84892-45453. Atención de 15 a 19 horas. 6164 GP.

ABOGADOS

DOCTOR JOSE FROIMOVICH Medicina, geriatrica, vejez. "Almas, alimentos, fertilizadores". Avenida Bulnes 377, Departamento 605. Teléfono 5176. C. GP. 212.

DENTISTAS

DEA. JUANA ARANDA M. Cirujano, Dentista. Prótesis inmediata. Reparaciones, puentes, obturaciones y cl. rugia, Martes y Jueves, de 10 a 12 horas. Lunes a viernes, de 16 a 20 horas. Bernardo de Magalanes N. 966, esquina de Avenida Colon. GP. 3112.

DR. HERNAN DEL PINO

Dr. HERNAN DEL PINO Enfermedades de Niños. Consultas de 14 a 16 horas. Mac-Iver 142, 2do piso. Oficina 204. Fono 393601; Martes, Jueves y sábado. Domicilio: Fono 496743. Pedir hora.

RAQUEL KOGAN B.

RAQUEL KOGAN B. Abogada. Toda clase asuntos. Compañía 1048, 8o piso, departamento "A". Teléfono 81544. Horas: 6-8 P. M. C. 81 GP.

DR. DE LA CARRERA

DR. DE LA CARRERA, C. D. J. S. PENNANSYIA, CIRUJANO DENTISTA. Niños, Rayos X, Prótesis, Jornadas 9 a 5, A. Huertanos (Teatro Central).

DR. GASTON RAMIREZ

DR. GASTON RAMIREZ. Piel Manuel Rodriguez N. 56 Fono 68828. H. O. C. GP.

EUGENIO FUGA

EUGENIO FUGA. Abogado, asuntos criminales y tránsito. Morandé 222, oficina 820. Teléfono 61070. GP. 331.

HERNÁNDO RODRIGUEZ

HERNÁNDO RODRIGUEZ. Extracciones, Prótesis Inmediatas, Coronas, Fundas, Rapides, Compañía 1068, Oficina 1103. GP. 304.

OPTICA

LENTE DE CONTACTO BAJO prescripción médica. Optica Andrés Hammerer, Bandera 183 (subterráneo), Fono 88243. C. GP. 7.764.

ABDELKARIM DAVIS

ABDELKARIM DAVIS. Senoras. Ginecología, Sexología, Psiconcología. Consultas: 1 a 7. Huertanos 2084. A. GP. 27.

ELIAS NEGME RODRIGUEZ

ELIAS NEGME RODRIGUEZ. Juicios civiles y comerciales. Abumada 131, Oficina 916. Teléfono 60828. GP. 51V.

TRADUCTORES

BURLEIGH. Traducciones técnicas, inglés, francés, castellano; castellano, francés, inglés. 493327. A. GP. 30 IX.

SEÑORA PHERNY

SEÑORA PHERNY. Lord Cochran 114. H. O. C. GP.

CLINICA DENTAL CENTRAL

CLINICA DENTAL CENTRAL. Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones en dentaduras. Pasaje Agustín Edwards 29, entre 11 y 12. Entradas por Abumada 312. Teléfono 6378. GP. 304.

LA INFORMACION QUE UD. NECESITA

ITINERARIO TRENES

TRENES A VALPARAISO. Expresos diurnos. Salen de Maipocho a las 7.45, 10.30, 11.45 y 17.40 horas. Expreso: Sábados, sale de Maipocho a las 18 horas. "El Rápido", diario excepto sábado, de Maipocho, a las 19 horas.

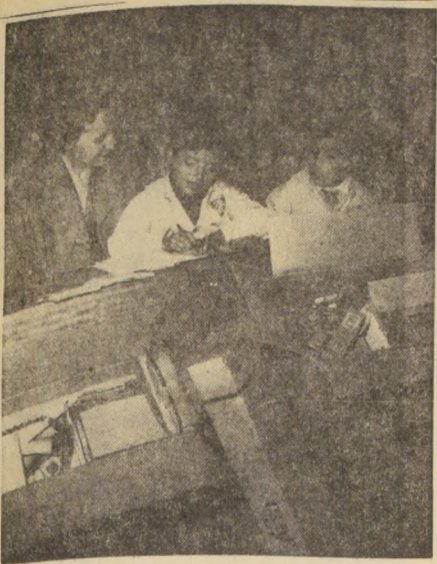
AUTOS A MENODOZA

Salidas diarias a Mendoza, San Juan, Córdoba, Buenos Aires y Mer, del Plata, inclusive domingos y festivos. Nueva O'Higgins San Martín. San Agustín 24. Fono 34378.

SERVICIOS URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA. POSTA CENTRAL, San Francisco 75. Fono 82744 y 40900. POSTA N.º 2, Maule-Chilo. POSTA N.º 3, Compañía escuela Chacabuco. Fono 91011. LA C

Equipos de carpintería



LA PRESIDENTA norteamericana del Comité de Ciudades Hermanas, Minneapolis-Santiago, Gertrude Swanson, que aparece en el grabado, hizo entrega de dos equipos de carpintería y uno de sala de clases a la Escuela Parroquial de la Población José María Caro, que dirige el R. P. Pedro Castex. La señora Swanson consiguió esta donación con los fondos reunidos por el Centro Juvenil Católico de Minneapolis, grupo interesado en cooperar con sus amigos de Sudamérica. La señora Swanson llegó a Santiago para hacer entrega de las donaciones enviadas desde Minneapolis a Hospitales, Clubes Rotarios, Escuela de Rehabilitación de Niños Lisiados y otros. Acompañó a la benefactora norteamericana en la entrega de los equipos a la Escuela Parroquial de J. M. Caro, el jefe de la Misión CARE en Chile, Edward Geaves, por cuyo intermedio se envió la donación.

LA BATALLA DE MAIPU RECUERDAN HOY EN SANTUARIO DEL CARMEN

Hoy, a las 10 horas, se llevará a efecto en el Santuario Nacional del Carmen la ceremonia recordatoria del 146 aniversario de la Batalla de Maipú, uno de los hechos de mayor significación en la historia de nuestra patria, con la que quedó consolidada definitivamente la Independencia de Chile.

La ceremonia es organizada por las damas del Voto Nacional O'Higgins y a ella asistirán el Ministro de Defensa Nacional, Carlos Vial Infante; Comandantes en Jefe del Ejército, general Oscar Izquierdo Molina; de la Armada, vicealmirante Hernán Cubillos Leiva; y de la Fuerza Aérea de Chile, general del aire Eduardo Jensen Franke; General Director de Carabineros, Arturo Queirolo; delegaciones de jefes oficiales y tropas de las mismas instituciones, fundadores del Santuario, autoridades civiles, eclesiásticas, diplomáticas, delegaciones de Institutos de Conmemoración y público en general.

La iniciación de la ceremonia está fijada para las 10 horas, con los honores al Ministro de Defensa Nacional, quien llegará al Templo del Maipú, acompañado del Comandante en Jefe del Ejército. Enseguida, a los acordes de los Himnos Patrios de Chile y Argentina, serán izados los pabellones de ambas naciones. Posteriormente autoridades y delegaciones de instituciones procederán a colocar ofrendas florales, al término de lo cual la Banda Instrumental del Regimiento "Bulín", ejecutará un trozo de la Oración de la Gran Retirada y enseguida una diana.

Proseguirá la ceremonia con una misa que por los Honores de la Independencia Nacional oficiará el Vicario General Castrense, Monseñor Francisco Javier Gillmore, solemnizada por la Banda instrumental y por el Coro de Maipú, que dirige Mario Baeza y que integran empleados, obreros e hijos de éstos de la Industria Nacional de Neumáticos.

COMITE COORDINADOR ORGANIZA CAMPAÑA CONTRA FIEBRE AFTOSA

El mal compromete un 20 por ciento del capital-ganado.

"Con el objetivo de configurar por fin un programa general de lucha contra la fiebre aftosa, cuyos estragos comprometen al año aproximadamente un 20 por ciento del capital ganado, se ha puesto en marcha, recientemente, un Comité Coordinador para la organización y planificación de la Campaña Nacional contra la Fiebre Aftosa. Este se llevará a cabo gracias a un convenio que acaban de suscribir la Dirección General de Agricultura y el Instituto de Desarrollo Agropecuario (INDAP) y que fue aprobado por el Consejo de este último organismo el 24 de marzo".

Este Comité Coordinador está formado por el jefe del Departamento de Ganadería, de la Dirección General, por un representante de INDAP y por el jefe Administrativo de los Campos Experimentales.

El Ministerio, a través de la Dirección General, aportará con los profesionales y técnicos necesarios y los equipos y elementos de trabajo que fueren menester. El INDAP designará, por el presente año, la suma de 200 mil escudos.

Entre los objetivos concretos de la campaña anotamos la elaboración de los informes necesarios a través del país, los estudios especiales sobre epidemiología de la aftosa en Chile, la realización de vacunaciones experimentales en combinación con el Instituto Bacteriológico, etc.

Estado financiero del SNS estudian Ministros

El Ministro de Salud, doctor Francisco Rojas Villegas, se entrevistó ayer con su colega de Hacienda, Luis Mackenna, con el objeto de estudiar algunos problemas financieros del Servicio Nacional de Salud.

En dicha reunión, en la que participó, además, la funcionaria técnica del presupuesto, Victoria Orrellana, se planteó la diferencia que existe entre los recursos otorgados para el presente año al Servicio Nacional de Salud y el aporte que el fisco entrega a ese organismo para sus gastos propios.

El Ministro Rojas señaló a su colega de Hacienda que esta situación puede hacer crisis en los próximos meses, ya que los recursos propios del Servicio no alcanzan para cubrir la diferencia. El presupuesto de gastos alcanza a los 22 millones 25.820 escudos y el aporte fiscal alcanza a la suma de 15 millones 300 mil escudos.

Oficiales chilenos en EE. UU.



El mayor Agustín Soto Miranda, del Ejército de Chile, ensaya su puntería con el rifle M-14 en presencia de sus norteamericanos en la Academia de Guerra de Chile y de oficiales del Estado de Georgia, en Fort Benning, del Estado de Georgia, EE. UU. Los oficiales chilenos hicieron recientemente una visita de orientación de doctrina a esa Escuela de Infantería del Ejército norteamericano.

MAYORES COMPRAS CON MENOS DINERO

en el **SUPER MERCADO GIGANTE** Y CRISTALERIAS **Y AÑEZ**

PISCO del ELQUI (BOTELLA) \$ 2.200	MERMELADA DOS CABALLOS tarro \$ 320	FIDEOS Carozzi \$ 395 (1/2 Kilo)
DURAZNOS El Vergel Tarro Grande \$ 495	SOPAS IPAL TODO SURTIDO \$ 370	Crema NESTLE (TARRO) \$ 420
SARDINAS EN TOMATE Tarro \$ 480	COGNAC BOTELLA 1 LITRO \$ 2.500	Pomarola Carozzi \$ 290 (tarro)
POROTITOS VERDES Tarro grande \$ 360	SAPOLIO \$ 140	Rinso Lava más Blanco \$ 210
NECTAR DE DAMASCO El Vergel o Aconcagua (Tarro) \$ 200	JABON LUX 3 panes por \$ 920	GRINGUITO EN POLVO Pte. \$ 210
VASOS VINO vidrio \$ 100	PLATOS pan y entradas Decorados \$ 540	JARROS DE VIDRIO 2 Litros \$ 1.300
COLADORES PARA TE \$ 100	SARTENES DE FIERRO \$ 240	VASOS PLASTICOS \$ 120
	MANTEQUILLERAS PLASTICAS \$ 450	AZUCAREROS PLASTICOS \$ 390

! AHORA ! ESTACIONAMIENTO PROPIO PARA 100 VEHICULOS A 30 METROS DEL "SUPER MERCADO"

NUESTROS EMPLEADOS LLEVARAN LA MERCADERIA HASTA SU PROPIO AUTOMOVIL

SUPER MERCADO GIGANTE Y CRISTALERIAS Y AÑEZ

FRANKLIN 1000 ESQ. DE ARTURO PRAT

MATRIMONIO INFANTE NOVOA-ARTEAGA CORREA.

Hoy a las 18 horas se efectuará en la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, el matrimonio de la señorita Paulina Arteaga Correa con el señor Alfonso Infante Novoa.

MATRIMONIO DOMINGUEZ HAMILTON YRRARAZAVAL EGIUGUREN.



En Washington se encuentra la señora Adriana Penjean de Hurtado. En el mismo punto, don Rafael Covarrubias Risopatron.

VIAJEROS.

En Washington se encuentra la señora Adriana Penjean de Hurtado. En el mismo punto, don Rafael Covarrubias Risopatron.

NACIMIENTO.

En la Clínica Santa María ha nacido un hijo del señor Eduardo Arriagada Moreno y de la señora María Cardini de Arriagada.

COCTEL.

Don Cristian Bravo Prieto ofreció anoche en su residencia un coctel a un grupo de sus relaciones de 19 a 21 horas.

BAUTIZO.

Ha sido bautizado en la Clínica Santa María, Luis, hijo del señor Luis Pruntes Gabler y de la señora Rebeca Letelier de Pruntes.

CRONICAS SOCIALES

CURSO DE PREPARACION AL MATRIMONIO.

Organizado por el M. F. C. para parejas que se comprometen durante el año, para novios y recién casados. Comprende las siguientes charlas: I.- Como vivir plenamente nuestro noviazgo.

COMIDA.

Don José Fuenzalida Balbontin ofreció en el Restorán "Escorial" una comida en honor del señor Emil Lassen y señora Helen Lee Doherty de Lassen Asistieron, además de las personas nombradas, el Embajador del Perú, señor Armando Revoredo Iglesta, y señora María Lina de Revoredo; señora María Alessandri Rodríguez; Encargado de Negocios de Dinamarca, señor Christian Pletner-Moller, y señora Inés Baudrand de Pletner-Moller; señora Brigitte de Lassen y el señor Eduardo Balmeada Valdés.

FALLECIO LA SEÑORA ESTELA SEPULVEDA DE GONZALEZ.

Ayer falleció en la capital naban. Dama virtuosa, siguió siempre el sendero del bien, y junto a su esposo realizó una labor que muchos recordarán siempre con especial cariño.

ESCUELA PROFESIONAL DE LABORATORISTAS DENTALES

EQUIPO Y TECNICA MODERNA "INTEC" Profesorado autorizado Servicio Nacional de Salud. - Ley 11.233. MATRICULA ABIERTA COMPANIA N° 1627

MATRIMONIO AMENABAR VIVES-SILVA INFANTE.



Señorita María Bernardita Silva Infante, cuyo matrimonio el señor Arturo Amenabar Vives será bendecido a las 16.45 horas con misa y comunión en la Iglesia Santa (Av. Presidente Errázuriz). Bendecirá la ceremonia el P. Florencio Infante, SS. CC. Serán padrinos don Rafael Silva Valenzuela y la Tita Infante de Silva; y por parte del novio, don Arturo Amenabar Castro y la señora María Vives de Amenabar.

ALMUERZO EN HONOR DEL EMBAJADOR ARGENTINO SEÑOR COSTA MENDEZ Y SEÑORA.

Los suscritos invitan a usted y señora a adherirse al almuerzo que se efectuará el martes 14 del presente en el Club de la Unión, con motivo del despedir al Excelentísimo Embajador de la República Argentina, señor Nicanor Costa Méndez, y señora Mercedes Rovirosa de Costa Méndez, por haber resignado su cargo y regresar a su patria.

MATRIMONIO CONCERTADO.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Rosa Esther Rodríguez del Río, con el señor Mauricio Baeza Figueroa. Hicieron la vista de estilo el señor Eudoro Baeza M. y la señora Rosa Figueroa de Baeza. Bendijo las argollas el R. P. Enrique Moreno Labbé.

TRIUNFO SIGNIFICO PARA LA CASA GARCIA SU PRESENTACION DE MODAS DE OTOÑO - INVIERNO

La falta de locomoción no amedrentó a la distinguida concurrencia que, en crecido número se dio cita en el Salón del primer piso, para admirar el desfile con las Modas para el Otoño e Invierno.

La presentación de la nueva Colección para el Otoño-Invierno de Casa García, realizada el viernes 3 en la tarde, con un desfile de las modelos Carmen, Bambi, Cristina, Rosario y Laura, quienes rivalizaron en prestancia, belleza y simpatía, constituyó un acontecimiento notable por la enorme asistencia de damas, que pese a la falta de locomoción, se congregaron en el Salón del primer piso para seguir con toda atención el desarrollo de esta exhibición de más de ciento cincuenta modelos originales, que superó a los anteriormente presentados.



COMIENZA EL DESFILE

Se inició el desfile con los atuendos deportivos, combinación de pantalones y ponchos, en bellas tonalidades y dibujos. La presentación de las batistas mananeras, conjuntamente con los 3 piezas, en los que se emplearon el jersey, perlon, kamzu y los tweeds livianos para estas tenidas indispensables de llevar bajo los abrigos y que tenían detalles originales como ribetes, botones y cinturones de fino cuero.

ROSARIO recibe de manos de la Jefa de Talleres de Modas de Casa García, los últimos toques a la tenida que lució en el Desfile del viernes 3. LAURA, espera su turno en un dos piezas de marrocaín de lana color burdeos.

Las modelos fueron maquiladas con los productos de belleza de fama internacional, Helene Rubinstein, quien donó dos estuches de lujo que fueron sorteados al final del desfile. Chanel también donó un estuche con el mismo propósito. Cubrieron las piernas de las modelos finas medias de malla Labán y lucieron carteras Heumo y calzado especialmente diseñado, para cada tenida, de la afamada marca Ruisson. Sus uñas brillaban con esmalte de Pamela Grant.



"ORIENTE" SU DESCANSO

Advertisement for 'ORIENTE' featuring a woman on a telephone and a list of services: 'una simple llamada telefónica - o una visita a nuestra Rotiseria'. It also lists 'ESPECIALIDADES en entradas - platos preparados - postres' and 'SERVICIO A DOMICILIO para cocktail - almuerzo - té banquetes - manifestaciones'.

Publicitas m.r.

SU VIGESIMO OCTAVO SATELITE LANZO AYER LA UNION SOVIETICA

Con este vehiculo de la serie "Cosmos", intenta estudiar los efectos de los vuelos prolongados por el espacio.

MOSCU, 4 (UPI). — Por Jay Avelbank. La Unión Soviética lanzó hoy su vigésimo octavo satélite en el espacio, tratando aparentemente de realizar un nuevo esfuerzo por estudiar los efectos de los vuelos espaciales prolongados sobre el organismo humano.

Los satélites científicos Cosmos tienen el propósito anunciado de explorar las fajas de radiación que rodean la Tierra y obtener información para mejorar la construcción de vehículos espaciales.

El nuevo satélite está volando en una órbita que tiene un apogeo de 395 kilómetros y un perigeo de 209, según anunció la agencia informativa oficial soviética, Tass. Su inclinación con respecto al Ecuador es de 65 grados.

CHIPRE DESAHUCIA A TROPAS TURCAS

NICOSIA, 4 (UPI). — (Por Ray J. Moloney). — El Presidente de Chipre, Arzobispo Makarios, informó anoche a Turquía que el Gobierno chipriota griego resolvió unilateralmente cancelar el tratado de alianza, bajo el cual están estacionadas en la Isla 650 tropas turcas.

Funcionarios chipriotas griegos dijeron que el anuncio de Makarios está contenido en una nota dirigida al Primer Ministro turco, Ismet Inonu.

PAULO VI ASISTIO A CONCIERTO

CIUDAD DEL VATICANO, 4 (UPI). — El Papa Paulo VI inició esta noche los aplausos de Cardenales y prelados en un concierto celebrado en el Salón de Bendiciones del Palacio del Vaticano.

Las unidades turcas tomaron posiciones en la estratégica carretera, entre Nicosia y Kyrenia, al surgir la lucha en Chipre, el pasado mes de diciembre.

El concierto, solemnidad anual en honor del Santo Padre, estuvo a cargo de la Orquesta Sinfónica de Roma, dirigida por el maestro Armando La Rosa Parodi, y el Coro Romano de la Red de Radio y Televisión del Estado italiano (RAI-TV), con el concurso de destacados solistas.

Del otro son parte Gran Bretaña y también Grecia y Turquía, que garantizan la integridad territorial de la Isla, reconociendo su independencia.

En el programa figuraban "Tostada y Canzona", del organista italiano del siglo XVII Gerolamo Frescobaldi; "Salmo 121 para Coro y Orquesta", de Claudio Monteverdi; el oratorio "El juicio final", de Montser Lorenz Perosi.

La agencia añadió que el centro de control en Tierra está recibiendo y computando la información telemétrica. Tass dijo que ayer hubo varios períodos de radiocomunicación con el satélite, y que todo su equipo está funcionando con toda normalidad.

RECORDANDO A PEDRO SAEZ YUS.

En el programa figuraban "Tostada y Canzona", del organista italiano del siglo XVII Gerolamo Frescobaldi; "Salmo 121 para Coro y Orquesta", de Claudio Monteverdi; el oratorio "El juicio final", de Montser Lorenz Perosi.

El elixir rejuvenecedor aludido es objeto de experimentos en el Instituto de Gerontología de la Academia de Ciencias Soviéticas, según se informa.

Asistieron al concierto veinte Cardenales y numerosos Arzobispos, Obispos, Prelados y diplomáticos.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

DEFUNCIONES. — Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre y hermano, señor CARLOS PRICE MAC CONELL.

Un médico de 72 años de edad, identificado como "Ciudadano Z", afirmó que después de tomar el elixir "mi actividad mental y física aumentó notablemente, al extraerme de sentirme 25 años más joven".

Ha dejado de existir nuestra querida madre, suegra, abuelita y bisabuelita, señora MAGDALENA JIMENEZ DE URZUA.

La Gaceta Literaria dice por último que un grupo entusiasta de radio y televisión visitó a las personas que aseguraban haber obtenido grandes beneficios del elixir y que sus declaraciones "son un cien por ciento ciertas".

Ha dejado de existir nuestra querida madre, suegra, abuelita y bisabuelita, señora ROSA H. COLOMBO BASTETTI.

En el elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestra querida madre, suegra, abuelita y bisabuelita, señora MARIA APARIZUA VEGA DE ESCOBAR.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor ALFREDO BOZO GONZALEZ.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor ESTELA SEPULVEDA GONZALEZ.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor FRANCISCO CHAVEZ SANJUANEA.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor EXPRESION DE GRACIAS.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor S.A. POMPAS FUNEBRES "LA CENTRAL".

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor CERCIO ESE.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor S.N. ANTON O'449.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor PORTUGAL 931.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor CATEDRAL 3049.

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito, señor S.A. POMPAS FUNEBRES "LA CENTRAL".

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

PREPARAN EL VIAJE DE "LA PIETA"

NAPOLES, 4 (UPI). — La famosa "Pieta", de Miguel Ángel, protegida por tres toneladas de material plástico, será enviada mañana para la Feria Mundial de Nueva York.

Lacerda no acepta la detención de masa de izquierdistas en el Brasil

El Gobernador del Estado de Guanabara señala que un general debe asumir la Presidencia del Brasil, condenando que se esté ejerciendo venganza y violencia de parte de los nuevos gobernantes.

RIO DE JANEIRO, 4 (UPI). — El Gobernador del Estado de Guanabara, Carlos Lacerda, instó hoy a modificar la política exterior brasileña instaurada por el ex Presidente Janio Quadros, afirmando que ha aislado a este país en el concierto latinoamericano, y recomendó la elección de un general como Presidente de la República, hasta los comicios generales de 1965.

Lacerda exhortó a modificar la "política exterior indecisa" de Quadros, diciendo: "Brasil ha estado solo en la América Latina, desde que dio la espalda a naciones amigas, como Venezuela, para abrazar la Cuba de Castro."

El Gobernador también exhortó al nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, Vasco Leitao da Cunha, a devolver las credenciales al correspondiente norteamericano Louis Stein, que la Organización de Estados Americanos le fue sustraída por el Gobierno de Washington, considerando que el periodista al extranjero.

Con respecto al Presidente que deberá completar el período de João Goulart, el Gobernador dijo, en una entrevista de prensa, que "debe ser un hombre capaz de mantener la unidad de las Fuerzas Armadas y de los civiles".

Lacerda deberá conferenciar esta noche con sus colegas de Sao Paulo, Adhemar de Barros; Minas Gerais, José de Magalhães Pinto; Paraná, Ney Braga, y Rio Grande do Sul, Ildo Meneghetti, sobre el futuro de Brasil, tras el movimiento que alejó del Poder al Presidente Goulart.

El documento establece en primer término la necesidad de procurar la promoción del intercambio de productos de la industria metalúrgica de ambos países, la complementación de sus producciones industriales y el desarrollo de empresas mixtas peruano-chilenas en ambos países.

Acuerdo suscribieron en Lima industriales metalúrgicos de Chile y Perú

El documento establece la necesidad de que se complementen las producciones industriales de ambos países y el desarrollo de empresas mixtas.

LIMA, 4 (UPI). — Con la suscripción de un acuerdo destinado a propiciar el mayor intercambio y complementación económica entre Chile y el Perú, culminó la visita de la delegación de industriales chilenos presidida por Pedro Menéndez Puga.

El acuerdo "que es firme decisión de los empresarios generar nuevas oportunidades de trabajo y mejorar el standard de vida de los trabajadores, ampliando los mercados existentes en ambos países sin afectar las economías de los sectores industriales ya establecidos".

Demostración militar comunista en Hungría presenció Khrushchev

Los comunistas conmemoraron el 19.º aniversario de la "liberación" por el Ejército soviético.

BUDAPEST, 4 (UPI). — (Por Joseph V. Smith). — El Primer Ministro soviético, Nikita S. Khrushchev, que maniobra cautelosamente hacia el plan de un tratado de amistad y cooperación con la Unión Soviética, la artillería disparó un saludo de 15 cañonazos.

Khrushchev, que anoche inició su contraataque personal a los chinos, recibió seguridades de apoyo de Hungría en su "guerra de palabras" con Pekín.

Científicos soviéticos crearon elixir que es fuente de juventud

MOSCU, 4 (UPI). — Tres ciudadanos rusos afirman hoy que cierto "elixir vital" hecho de petróleo, que experimentaron, les convirtió en negro el cabello gris, eliminó la calve que padecían y les hizo sentir "años más jóvenes".

El elixir lo curó de la eczema que padecía por 16 años. Explicó que luego de bañarse con la solución 23 días consecutivos, la piel de sus brazos sanó de un instante, rosada y suave.

El elixir rejuvenecedor aludido es objeto de experimentos en el Instituto de Gerontología de la Academia de Ciencias Soviéticas, según se informa.

BUSCAN A BRIZOLA POR TODO BRASIL

PORTO ALEGRE (Brasil), 4 (UPI). — El jefe de policía de esta plaza dijo a la United Press International que "no hemos encontrado el rastro de Brizola, pero le seguimos la pista".

La policía política de Sao Paulo y Rio de Janeiro, dieron la misma o parecida respuesta.

La policía política de Sao Paulo y Rio de Janeiro dieron la misma o parecida respuesta.

GENERAL BRANCO PROPUESTO PARA PRESIDENCIA DEL BRASIL

RIO DE JANEIRO, 4 (UPI). — Los Gobernadores de siete Estados de Brasil reunidos hoy en el Palacio de Guanabara aprobaron la designación del general Castelo Branco para Presidente de Brasil en la elección que tendrá lugar en el Congreso para llenar la vacante dejada por el ex Presidente João Goulart.

Los siete Gobernadores también convinieron en que se haga una depuración completa de comunistas en las diferentes dependencias del Gobierno Federal.

Los siete Gobernadores también convinieron en que se haga una depuración completa de comunistas en las diferentes dependencias del Gobierno Federal.

EXPULSADO MOLOTOV DEL P. C.

MOSCU, 4 (UPI). — El Partido Comunista soviético, al dar la primera indicación oficial sobre la expulsión de sus cuadros del ex Ministro de Relaciones Exteriores Vyacheslav Molotov, le acusó de haber enviado también a la muerte a las esposas inocentes de prisioneros políticos que fueron "liquidados".

El general Castelo Branco era jefe del movimiento contra el Presidente João Goulart.

El general Castelo Branco era jefe del movimiento contra el Presidente João Goulart.

¡ULTIMA NOTICIA!

FRMCIAS DIDACTICAS, por Michel Doezi, que constituyen un Curso Completo en campos de materia resp. ORTOGRAFIA, PUNTAUACION Y ACENTUACION con las últimas innovaciones de la Real Academia Española. Eº 5.— COMO APRENDER a Redactar Cartas Comerciales con Facilidad y Eficiencia. Eº 3.— EDUCACION GIGIAL la primera obra de esta materia publicada en Chile. Eº 3.— TAQUIGRAFIA "DOEZI" (El sistema de enseñanza más fácil y rápido). Eº 2.— "DACTILOGRAFIA" Eº 1.— HISTORIA DE LA TAQUIGRAFIA. Eº 1.— LIBRERIAS "DESCUENTOS ESPECIALES"

En la sede central del Partido Comunista en Sao Paulo, la policía confiscó un archivo enorme que contiene una larga lista de militantes y simpatizantes comunistas, así como de los sindicatos, colegios y otras actividades infiltradas por los comunistas.

En la sede central del Partido Comunista en Sao Paulo, la policía confiscó un archivo enorme que contiene una larga lista de militantes y simpatizantes comunistas, así como de los sindicatos, colegios y otras actividades infiltradas por los comunistas.

LIBRERIA "ATENEA"

SAN ANTONIO 264 — SANTIAGO, Y LIBRERIA "NIEMEYER", Esmeralda 972, Valp.

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

ESTA DIRECCION GENERAL HA RESUELTO LLAMAR A CONCURSO LOS CARGOS DE SALUD PUBLICA CON FUNCIONES DIRECTIVAS QUE A CONTINUACION SE INDICAN:

ZONA II, ATACAMA-COQUIMBO.— Hospital de Ovalle; Hospital de Coquimbo; Hospital de Valdivia; Hospital de Concepción; Hospital de Temuco; Hospital de Osorno; Hospital de Puerto Montt; Hospital de Valdivia; Hospital de Concepción; Hospital de Temuco; Hospital de Osorno; Hospital de Puerto Montt.

ZONA X, MALLECO-CAUQUEN.— Hospital de Galvarino; Hospital de Concepción; Hospital de Temuco; Hospital de Osorno; Hospital de Puerto Montt.

Naturismo

JUGOS concentrados de frutas, con todos sus elementos vitamínicos, según fórmulas exclusivas del "NATURISTA".

ABRIENDE

Y lucirá a hermosa, su vestido de novia, Princesa o reina de Primavera. Sombreros y pieles finas. Para niños y niñas, trajes de Comunion, etiquetas y sellos. Distintos para grandes y chicos. Loza, servicios, alambres, cortinas, muebles y cuanto necesite para su fiesta en casa.

CASA UTIL

Uso en Chile. Siempre con la mejor atención en SAN ISIDRO 618. Fono 36353.

S.A. POMPAS FUNEBRES "LA CENTRAL". LA MEJOR CALIDAD AL MAS BAJO PRECIO. CERCIO ESE. SN. ANTON O'449. SN. DIEGO 2301. ECHEVERRI 935. PORTUGAL 931. El. 35123.

Cambio tela Gran surtido en generos, mangos, repuestos, reparaciones. Venta de telas al detalle. PORTUGAL 3049.

EL LUGAR MAS TIPICO DE LA CAPITAL Y EL EPICENTRO DE TURISTAS Y PERSONAS AJENAS. Solicite a las horas del ALMUERZO Y COMIDAS.

Concurre a la HOR DEL TE y solicite sus exquisitas ONCES en un ambiente agradable y refinado. LOS MAS EXQUISITOS PLATOS DEL DIA, carnes de puerco, preparados en el ambiente altísimo higiénico y saludable. Solicite a las horas del ALMUERZO Y COMIDAS.

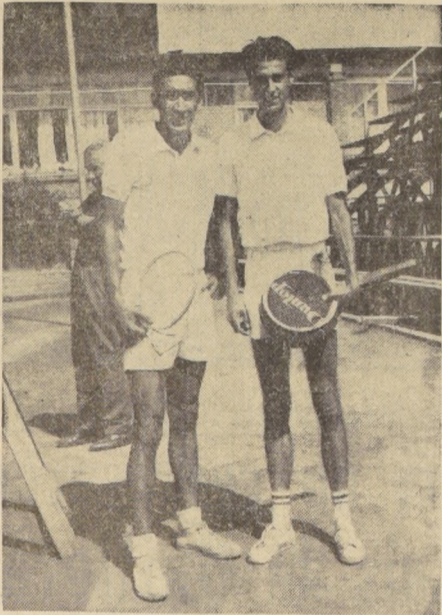
Uso en Chile. Siempre con la mejor atención en SAN ISIDRO 618. Fono 36353.

Uso en Chile. Siempre con la mejor atención en SAN ISIDRO 618. Fono 36353.

Las solicitudes se recibirán, en Santiago, en la oficina de Concursos Ley 15.076, de Mac-Iver 544, piso, oficina 407. En provincias en las Secretarías de las Direcciones Zonales de Salud. El concurso se cierra el lunes 20 de abril de las 12 horas. DIRECTOR GENERAL

Cayeron Roberto Keymer y Roberto León:

Luis y Patricio Cornejo, en la Final del Singles



PATRICIO CORNEJO Y ROBERTO LEÓN, protagonizaron ayer uno de los mejores partidos del tenis de Zona Central. Ganó Patricio, quien se medirá hoy en la final con su hermano Luis, vencedor de Keymer.

Trasandino superó con comodidad a U. Técnica 2-0

Espinoza y Vera marcaron en el primer tiempo los goles del cuadro vencedor.

CANCHA: Estadio de la U. Técnica. PUBLICO: 400 personas, más o menos. ARBITRO: Héctor Ortiz, bien.

U. TÉCNICA (0): Sanguinetti; Armijo, Becerra y Zúñiga; Otazo y Ramos; Oteiza. Remoso, Franco, Zenteno (Moreno) y N. González.

TRASANDINO (2): Compte; Acevedo, Holz y Oliver; Angulo y Esquivel; Herrera, Vera (Orrellana), Mujica, Espinoza y Fúica (Muñoz). Entrenador: Rolando Torino.

GOLES (primer tiempo): 30 segundos, ESPINOZA, al aprovechar una paralización de Sanguinetti; 9' VERA, aumentado a dos, luego que el meta Sanguinetti se le soltó la pelota.

Trasandino venció esta vez a U. Técnica. El cuadro andino ganó por 2 a 0, sin mostrar un gran nivel y más que nada gracias a que tuvo mejores fallas que su rival.

El equipo dueño de casa presentó nuevamente una delantera ineficaz. Y para colmos un arquero Sanguinetti desafortunado, y falta de su mejor condición física. Por este motivo...

Una muestra de lo que puede hacer Green Cross en la primera división, la ofreció en el amistoso que sostenía hoy a las 14.30 horas, en el Estadio Santa Laura, con Santiago Morning...

Los albirverdes formarán esta vez con su plantel titular, al igual que los bohemios, que incorporarán a sus filas al goleador del Ascenso, Héctor Vidal, que actúa en Temuco, y al back-center albo Fernando Navarrete, cuya experiencia será un buen aporte para la defensa de Santiago.

En el match de fondo, Universidad Católica proyecta formar con todos sus titulares, e incorporar enseguida...

Colo Colo actuará en Calama siempre que consiga pasajes

Colo Colo viajará hoy a Calama, para enfrentar esta tarde en dicha ciudad, a Municipal de Lima. El cuadro albo ha tenido que afrontar problemas de pasajes para trasladarse al norte. Y por tal motivo, el viaje lo hace a última hora.

El match entre Colo Colo y Municipal es esperado con real expectación en todo el norte grande. Se jugará a tablero vuelto, registrándose demanda de localidades desde ciudades como Antofagasta, Tocopilla e incluso Iquique. Asimismo, muchos son los aficionados de la pampa salitrera que se darán cita a calameños y chuquiaguacinos en tan importante evento.

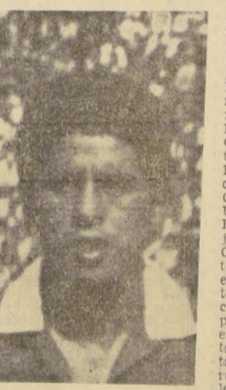
Soia, sustituto del "Divino" Zamora, falleció en Barcelona

BARCELONA, 4. (UPI).—Cristóbal Soia, que fue sustituto de Ricardo Zamora en los mejores tiempos del Real Club Deportivo Español, falleció ayer, víctima de larga enfermedad.

U. CATOLICA-HUACHIPATO, EN ESPERADA REVANCHA

Juegan hoy en Santa Laura. — A las 14.30 horas lo harán Santiago-Green Cross.

Una muestra de lo que puede hacer Green Cross en la primera división, la ofreció en el amistoso que sostenía hoy a las 14.30 horas, en el Estadio Santa Laura, con Santiago Morning...



RAMIREZ: buen delantero de la UC, team que hoy se medirá con Huachipato.



HERNAN DELGADO: Será uno de los créditos del poderoso equipo que presentará Audax C. S. Italiano, en la brava prueba pedaletera en ruta "Doble Quillota", sobre 240 kilómetros, a correrse hoy.

FUMARONI PILOTEARA EL ATAQUE DE AUDAX EN EL AMISTOSO CON U. CALERA

Municipal viajó a Linares para enfrentar a Lister Rossel. — Nueve encuentros se disputarán esta tarde en provincias.

A medida que se aproxima la fecha de iniciación del torneo oficial los equipos apuran su preparación concertando encuentros amistosos. Sirven estos amistosos para hacer ganar a las figuras nuevas en los diferentes planteles, a la vez que para observar los valores que se advierten. Pero, indudablemente que la parte más importante de estos encuentros es la vez los directores técnicos en el estado físico de los integrantes de sus elencos.

EN TEMUCO: El equipo temuquense que viene de adjudicarse un cuadrangular sobre Santiago, Audax y U. Española, enfrentará a Ferrobádminton, cuadro que se ve disminuido —por no contar con algunos valores que tuvo en la temporada pasada, como Olivares y Rodríguez—, y por tener a varios elementos lesionados.

EN SAN FERNANDO: Colchagua se medirá con Wanderers, team porteño que hará debutar en sus filas a Ricardo Cabrera y Eduardo Herrera. Coquimbo y Everton se enfrentarán en COQUIMBO, mientras que Municipal viajará a LINARES para jugar con L. Rossel. Para este match el team edilicio anuncia la siguiente formación: Arroyo; Bustos, González y Reyes; Parra y Escobar; Velásquez, Guerra, G. y L. y L. y L. En RANCAGUA, O'Higgins recibirá la visita de Magallanes; en QUILLOTA, San Luis se medirá con U. San Felipe; en CURICO, Luis Cruz enfrentará a Unión Española; en SAN BERNARDO, el equipo local jugará con Iberia. Y en LA CALERA, Unión Calera se enfrentará con Audax Italiano. En el equipo itálico debutará Héctor Fumaroni, recientemente contratado de U. de Chile, y posiblemente también lo haga el defensa Hugo Berly. Espera también el team aldicino contar con el arquero Rodenack recuperado ya de la lesión que lo afectaba. U. Calera, por su parte, lucirá nuevamente a Muriel y Soria, sus flamantes conquistados trasandinos que muy buenos resultados le han

DE UN TIRON SE HARA LA "DOBLE" QUILLOTA

En la extensa prueba ciclista de hoy, con un recorrido de más de 240 kilómetros, actuarán los mejores especialistas en ruta. — Programa en pista en San Eugenio.

Los mejores especialistas santiaguinos en ruta —campeones nacionales en esta modalidad pedaletera— y también numerosos créditos de provincias en largas distancias, darán comienzo hoy, a las 7.30 de la mañana, desde frente a la Fábrica de Paños Continental en Avenida Pedro de Valdivia 6428, a la importante prueba por caminos "Doble Santiago-Quillota-Santiago", organizada por el Club Ciclista Quinta Normal.

Innovándose sobre la materia, este evento se definirá ahora en un solo día y no en dos, como antes, circunstancia, que asigna a la competencia espectaculares contornos, ya que los corredores deberán cubrir, en una sola jornada y con sólo dos horas de descanso en Quillota más de 240 kilómetros de variada y cambiante topografía caminera.

Por disposición de los organizadores, la largada desde frente a la Fábrica de Paños Continental —industria que se ha encargado de financiar la prueba—, será simbólica. Desde este punto los corredores seguirán en caravana por Pedro de Valdivia, Avenida Costanera, Parque Forestal, Puente Recoleta, Santos Dumont, Gamero y Carretera Panamericana hasta la Bomba Coppec, desde donde se dará al grupo la partida oficial.

La 1.ª etapa de la prueba finalizará 500 metros antes de la Estación Quillota de ferrocarriles. Aquí los corredores dispondrán de 2 horas de neutralización para alimentarse y reparar sus máquinas. La largada hacia Santiago, dando comienzo a la 2.ª y última etapa será dada desde la Plaza de Arma de Quillota, a las 14 horas. Los competidores seguirán por el Camino de Quillota hacia La Calera, Carretera Panamericana, Puente Bulnes, Avenida Balmaceda, Av. Matucana, Al. O'Higgins, B. del Mercado, P. Aguirre Cerda, Buzeta, San Joaquín, Bascuñán Guerrero y Velódromo Ferrobádminton en San Eugenio, donde finalizará la carrera.

Dada la importancia de los premios en disputa, se espera un duelo sensacional entre las poderosas escuadras de los clubes santiaguino Bata, con Orlando Guzmán, Jacobo Alcaino, Teobaldo Alcaino, Miguel Vidal y Francisco Marroqui; Ferriosa, con Isaias Macaya, Héctor Pérez, Manuel Guzmán, Mario Nicodemis y Julio Seguel, y Audax C. S. Italiano, con Manuel González —campeón chileno en rutas—, Juan Pérez, Hernán Delgado, Jaime Inda, y Víctor Arriagada como defensores.

Por los celestes de Peñafiel debutan sus nuevas adquisiciones, Jacobo Alcaino, ex campeón nacional en caminos; su hermano Teobaldo y el penquista Miguel Vidal. En la escuadra naranja de Ferriosa reaparecen Mario Nicodemis y Julio Seguel, y en la verde de Audax, lo hacen Jaime Inda y Víctor Arriagada.

A la espera de los corredores de la "Doble Quillota" se desarrollará en el Velódromo de San Eugenio un interesante programa de pruebas en pista, a partir de las 14 horas. El orden de las competencias es: 1) Quince vueltas con 3 llegadas y final australiana, para novicios; 2) Series Milanese y final quince minutos con 3 llegadas, para cuarta categoría; 3) 50 kilómetros con 10 llegadas para todo competidor.

Advertisement for 'Exposición de OTOÑO e INVIERNO' featuring models of clothing and Casa García store information.

Advertisement for 'HOTEL TERMAS DE PANIMAVIDA' with details on services and rates.

Advertisement for 'MENDOZA' travel agency, listing routes and services.

BASQUETBOL:

Más de dos mil aficionados del Norte alentarán al equipo chileno en Tacna

Desde Arica, solamente, ya existe una reserva de abonos cercana a los mil. — Por antecedentes y pergaminos no resulta tan aventurado señalar la posibilidad de clasificación del conjunto chileno a la rueda final. Match frente a Brasil determinará este paso.

Se despegó la incógnita del Torneo Mundial Femenino. El sorteo de las series realizado anteanoche en Lima, aclaró todas las dudas y presenció a los equipos participantes. Chile, que jugará en Tacna, quedó junto a Rusia, Japón y Brasil, y así, en forma aparente, la serie resulta difícil para lograr clasificarse y llegar a la rueda final que se jugará en Lima desde el 23 de este mes.

El tal sorteo, dirigido, por lo que se ve, no tuvo nada de dirigido. La serie en que juega Chile, bien pudo haber sido otra; bastaba solamente cambiar los nombres de Argentina en lugar de Brasil o bien cambiar a Yugoslavia para Tacna haciendo jugar a nuestro equipo en Arequipa, pero todo ha quedado como materia de comentarios. El hecho concreto es que nuestras "estrellas" tendrán que bregar duro para su clasificación.

Analizando los equipos rivales, tenemos en primer lugar a Rusia, el mejor equipo femenino del mundo desde hace cinco años, por lo menos. Las soviéticas han mantenido este liderazgo realizando confrontaciones con Estados Unidos en Rusia y en el mismo Estados Unidos, y en todas ellas han salido victoriosas. Es decir, Chile no tiene ninguna chance contra las actuales campeonas del mundo. La única que se nos ocurre, es la posibilidad de hacer jugar todo el plantel de reservas para guardar el titular contra Brasil.

El otro rival, Japón, es primera vez que actúa en un Torneo Mundial. Es actual-

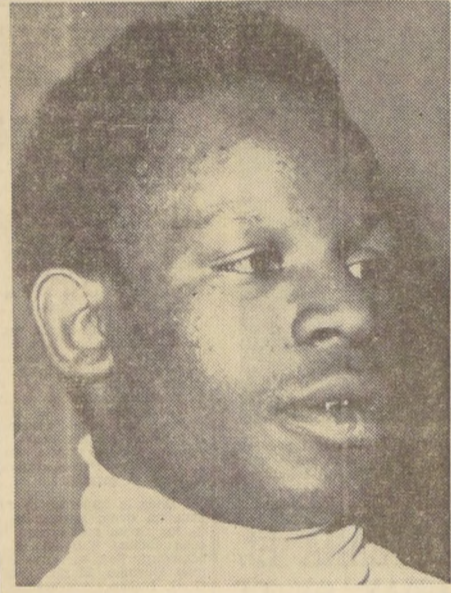
mente campeón de los Juegos Asiáticos y, por tal motivo, viene a este certamen. Del nivel técnico y capacidad del equipo oriental nada se sabe. Y siempre es conocido el potencial técnico de un país cuando éste sobresale del resto. Creemos que Chile puede vencer a Japón, sin mayores problemas.

Y llegamos al tercer rival, Brasil. La confrontación entre chilenas y brasileñas debe señalar al equipo que pase a la final. Es el cotejo definitivo para ambos quintetos. El ranking de los últimos tres o cuatro años, señala resultados parejos. De siete confrontaciones, tres ha ganado Chile y dos Brasil. En el Torneo de Asunción se impuso nuestro representante por un margen de más de 25 puntos. Luego, en los dos encuentros jugados en Santiago por un trofeo, volvió a ganar Chile, por más de 30 puntos en los dos encuentros para volver a encontrarse en el último Torneo Panamericano, que ganó Brasil en forma holgada dos veces. Vale la pena señalar que en el segundo encuentro no actuó Ismenia Pauchard, y el

equipo chileno salió al tablado deshecho moralmente por dificultades internas. Existe otro razonamiento que hace pensar que nuestro equipo puede lograr vencer a Brasil. La afición de Arica ya ha hecho reservas de abonos que alcanzan a la suma de mil, lo que está indicando que por ambiente, público, estímulo y respaldo, nuestras "estrellas" jugarán como en su casa. Si ha ello agregamos el hecho de tener en estos instantes un plantel que se ha preparado a conciencia y que nunca antes tuvo las facultades para lograr un alto rendimiento, tendremos que concluir que la chance no está perdida y que Chile tiene una gran opción de clasificarse para la final.

El cuadro chileno llega hoy de su gira por el sur. Jugó un encuentro en Osorno y anoche enfrentó al combinado de Concepción, en el Gimnasio de Universidad de Chile. El miércoles próximo enfrentará en el Gimnasio Nacional a la Selección "B", que dirige Danovaro. En principio este cotejo se había programado para el martes, pero la directiva de la Federación prefirió esperar y prorrogar para el miércoles, y darle así un descanso al equipo y el tiempo necesario a los entrenadores para corregir los errores vistos en estos dos encuentros del sur.

China continental respondió a un acuerdo con la Federación Chilena para su actuación en Chile. Solicita jugar cuatro partidos en 10 días. Luis Campino batía a San Ignacio en baby-fútbol estudiantil. Los siguientes resultados se registraron ayer en los partidos correspondientes a la segunda fecha del campeonato de baby fútbol escolar, que controla la rama escolar del Club Deportivo Universidad Católica, serie de honor: Colegio Calasanz 4, León Prado 3; Luis Campino 5, San Ignacio 4; Alonso de Ercilla 3, Sagrada Familia 1.



EL PANAMEÑO Valentín Brown enfrentará al campeón argentino de los livianos, Nicolino Loche, en un encuentro que se gestiona para dentro de un mes en el Caupolicán.

Nicolino Loche y Valentín Brown combatirán en Chile

El campeón argentino ha aceptado, en principio, enfrentar al púgil panameño. — Preselección olímpica se apresta a viajar al norte. — Boxeador argentino, Gregorio Peralta, disputará título que ostenta Willie Pastrano.

El boxeo profesional anuncia un encuentro internacional de mucha importancia y que tendría como escenario el Caupolicán. Se trata de una pelea entre el campeón argentino de los livianos, Nicolino Loche y el púgil panameño, Valentín Brown.



che contra Willie Pastrano en que éste pondrá en juego su título de campeón mundial de peso pesado (libros) (límite máximo, 175 libras).

Pastrano tiene 28 años de edad y es un boxeador muy rápido. Esta será su primera defensa del título que ganó el primero de junio en Las Vegas mediante una decisión discutida. Su vencido adversario era Harold Johnson.

Será, sin embargo, la segunda pelea entre Pastrano y Peralta. En la anterior, que fue a 10 rounds, Peralta ganó el 20 de septiembre a Pastrano en Miami por puntos.

Desde entonces, Peralta ha peleado en tres ocasiones y ganó en las tres, dos de ellas contra el notable púgil Wayne Thornton.

En total Peralta tiene 28 victorias consecutivas, de un total de 39 victorias, tres derrotas y cuatro empates.

En total Peralta tiene 28 victorias consecutivas, de un total de 39 victorias, tres derrotas y ocho empates. La pelea, que tendrá lugar en el "Municipal Auditorium" de Nueva Orleans, será transmitida por televisión.

DORTMUND (Alemania), 4 (UPI).— El alemán Gustav Scholz conquistó esta noche el campeonato europeo de la categoría mediana pesada al ser descalificado su titular, el italiano Giulio Rinaldi, en el noveno round de un combate a 15.

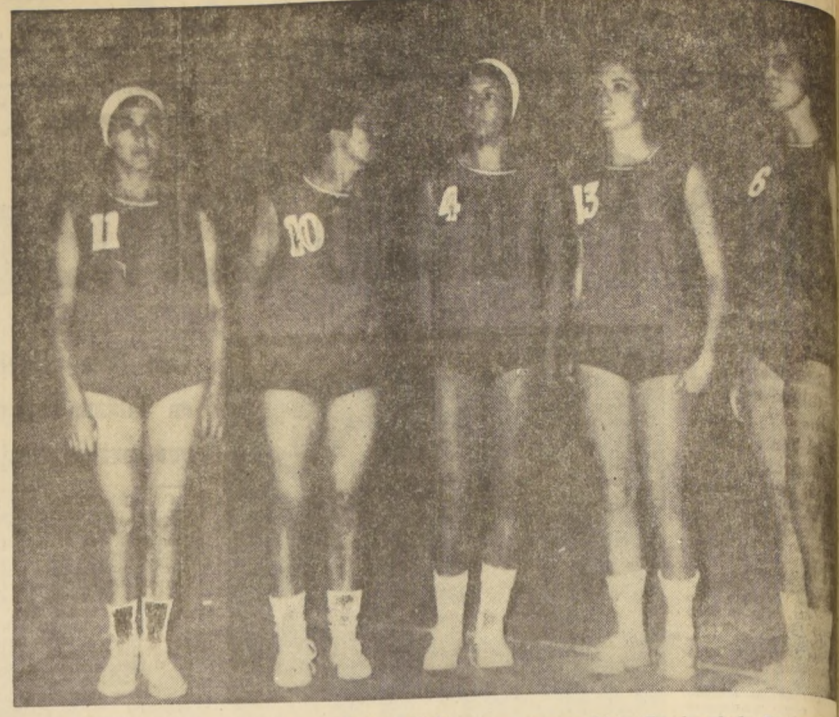
La decisión del árbitro español Sánchez Villar se fundó en dos devastadores golpes de Rinaldi a los riñones, que virtualmente paralizaron al alemán.

Con Atlético Caliche juega Clodio Brito

En su cómoda cancha del Estadio Academia de Humanidades, hoy en la mañana, Atlético Caliche recibirá la visita del buen conjunto del Deportivo Clodio Brito, para medirse con sus tres elencos superiores, empezando los terceros cuadros a las 9.15 horas. Atlético Caliche nos encarga citar a los elementos nuevos en un especial y a los antiguos, a las siguientes horas: a las 9, los del 3.º; a las 10.15, los del 2.º; y a las 11, los del team de honor.

VITAMINAS para PIENSOS de la marca MERCK
Complementos dietéticos para animales
Cualquier daño, para fabricación de quesos
Manzanero Sulfito
Aceite de hígado de bacalao de Nueva Gales del Sur
Azul de metileno
D.M.T. en polvo
Formalina
Fenilazina
Lisiano Merck
Sulfas
Sulfato de zinc
Parafomaldehído en polvo
Yoduro de potasio
Yodo metálico
Yodoforno
Agujas hipodérmicas y de suturas, algodón hidrófilo, vendas, telas adhesivas y toda clase de drogas y productos medicinales para veterinaria
Ofrece para entrega inmediata
DROGUERIA MICHELSON S.A.
Av República 290
Teléfonos 90088, 91245, 97554
Casilla 4599 - Santiago
Horas de atención de 9 a 17.30

CABLE DE ACERO GALVANIZADO y NEGRO
Stock permanente:
6-12" 6-24" 7
6-7" 6-19-1
6-27" 6-37-7
de 14" a 34" diámetro.
Reich y Cia. Ltda.
AVENIDA BERNARDO O'HIGGINS N.º 3788
Fonos: 90206 - 92928



TENDRA BARRA PROFIA EN TACNA. — Quinteto titular del equipo chileno de basquetbol femenino, que tendrá el allentado de más de dos mil aficionados nacionales que viajarán a Tacna con ese objeto. En el grabado, María Villalón, Velásquez, Julia Romero, Cristina Faúndez e Ismenia Pauchard.

Brunetti no regresaría a San Luis de Quillota

MUNICIPAL EN SAN EUGENIO. Deportivo Municipal llegó a un acuerdo con la directiva del Club Ferroviario de San Eugenio en el Torneo de Segunda División. Municipal en este caso actuará siempre de fondo como local.



El Comité de la Segunda División será timoneado por el primer vicepresidente de la Asociación Central, Dr. Mauricio Wainer. La directiva de este comité se constituirá en la próxima semana. Los clubes de ascenso acordaron que su torneo se efectúe en tres ruedas.

Es posible que el medio volante de San Luis, Brunetti, no actúe este año por el conjunto canario. Actualmente el jugador argentino se encuentra en Buenos Aires para ocupar la cancha de San Eugenio. Municipal en este caso actuará siempre de fondo como local.

La cancha del Estadio Trasandino de Los Andes está siendo sometida a reparaciones. Por tal motivo, el cuadro andino jugará de local en el Estadio de San Felipe, en las primeras fechas del torneo de ascenso.

El Tribunal de Penales quedó constituido así: Presidente, Hidalgo Ceballos; secretario, Alberto Novoa, y vocales, Félix Corté, Gustavo Prieto, Nicolás Abumohor, Julio Salas Romo, Juan Thomas y Carlos Granier. El directorio de la Federación de Fútbol se constituyó conforme a la reglamentación vigente, entre los sectores amateur y profesional, de la siguiente forma: Presidente, Alberto Nuñez; vicepresidente, Antonio Labán; secretario, Edmundo Hernández; tesoroero, Armando Lobos, y directores, Andrés López, Gustavo Pizarro y Luis Gasc.

Provincial de Fútbol Amateur fijó 11 encuentros para hoy

Con once encuentros proseguirá hoy el 29.º Campeonato Provincial de Fútbol Amateur, correspondiendo uno de ellos a la 2.ª rueda, y el resto, a la 3.ª. Todos los encuentros han sido fijados a las 16 horas.

El programa es el siguiente: Por la segunda rueda: Estadio Famae: Huracán de Maipo con Ibarreborde de Santiago. Turno: señor Eduardo Oliver. Por la 3.ª rueda: Cancha Centenario: Unión Centenario con Pizarro, ambos de la Asoc. Maipí. Turno: señor Armando Espinoza. Cancha Ibarreborde: Defensor Tres Naciones con Defensor San Gerardo, ambos de la Asociación Recoleta. Turno: señor Víctor López. Cancha Academia de Humanidades: Independiente de Puente Alto con Small Star de Santiago. Turno: señor Juan Ramírez. Cancha Comercio de Buin: Comercio de Buin con Vista Hermosa de Santiago. Turno: señor Javier Rodríguez. Cancha Juventud Católica de Ñuñoa: San Lorenzo de Prat con Ñuñoa con Copal de Santiago. Turno: señor Hernán Rojas. Cancha Escuela Matte de Puente Alto: La Salle de Puente Alto con Almirante Latorre de Santiago. Turno: señor Luis Boudón. Estadio Walter Müller: Campos de Batalla de Maipo con Walter Müller de Santiago. Turno: señor Víctor Quintana. Estadio Municipal de Puente Alto: Olimpia de Puente Alto con Cuarta Zona de Santiago. Turno: señor Carlos Soto. Estadio Bata de Peñaflores: Fátivi de Puente Alto con Thomas Bata de Peñaflores. Estadio Municipal de Maipo: Pedro Armengol de Recoleta con Dep. Maipo de Maipo. Campeón y vicecampeón, respectivamente, del Provincial del año pasado. Turno: Directorio de la Asociación Santiago.

Los partidos son los siguientes, con equipos infantiles: Estadio El Monte: El Monte con Talagante. Turno: Mellipilla, este encuentro fue fijado a las 16.45 horas. Cancha Madoce de Santiago: San Mateo con La Cisterna. Turno: Malpú, este encuentro fue fijado a las 17 horas.

ELEANOR ROOSEVELT HIGH SCHOOL

(Ex Colegio Manuel Montt, fundado en 1937)
KINDER - REPARATORIAS COMPLETAS, EXAMENES VALIDOS, EXTERNADO Y MEDICINA - PROFESORADO ESPECIALIZADO - INGLÉS INTENSIVO - CLASES TODAS LAS DIAS - ATENCION DIARIA: 9 A 12 Y 15 A 20 HORAS - AV. IRARRAZAVAL 1625 - FONO 44167 (Frente Teatro California)

EMPLEADOS PUBLICOS BUNGALOWS NOR...

FINANCIAMIENTO SU CAJA ASOCIACIONES. HACEMOS TODA LA TACION RECIBIMOS EN BATE DE PAGO. Huérfanos 713 - Oficina

TALLERES ROHI

EX SERVICIO PHILCO REPARACION: REFRIGERADORES PHILCO, ICELAND y VANGUARD y TODAS LAS MARCAS. REPARACIONES: RADIOS A TRANSISTORES, TOCADISCOS, ELECTROLAS PHILCO y todas las marcas. FABRICA: CHILOE 4899-FONO 568795 Huérfanos 972-3er P. - Of. 309-FONO: 6770

ADQUIERA RELOJ SUIZO 10 MESES PLAZA SIN PIEDA
EL RELOJ SUIZO ALAMEDA 1137 SUBTE

a las ARMADURIAS de RADIO
Fábrica de Transformadores "GAMMA" M.R.
PRODUCCIONES EN SERIE de líneas estandarizadas en todo tipo de transformadores y chasis para radio y televisión.
Fábrica y oficinas: SAN PABLO 1771 - TELEFONO 68386 - CASILLA 48. CORREO 20 - SANTIAGO.

Bajo lluvia, Atlético de Bilbao goleó a Peñarol, 4-0

Veinte mil personas presenciaron el triunfo de los vascos. — Liverpool, cada vez más cerca del título de campeón. — Ganó 3-0 a Manchester United.

BILBAO, 4 (UPI).— El Atlético de Bilbao derrotó a Peñarol, de Montevideo, por cuatro a cero, en un match amistoso de fútbol jugado esta noche.



El primer tiempo había terminado dos a cero en el estadio de San Mames, ante una asistencia de 20.000 personas, menos de la mitad de la capacidad del campo. Debido a la lluvia el terreno estaba en muy malas condiciones.

El primer gol fue conseguido a los 19 minutos. El delantero centro hace un pase profundo a Aguirre, inaprovechado, quien después de sortear a varios contrarios marca el primer tanto. Nueve minutos después falla un despeje de la defensa central uruguayo. Mauri y Menchaca con gran serenidad marca el segundo gol.

En el segundo tiempo, a los 23 minutos, el interior izquierdo Argolla remata una buena combinación de toda la delantera vasca y marca el tercer gol. A los 35 minutos Menchaca remata fuerte y el balón se le escapa de las manos al guardavalle uruguayo. Mauri, oportuno extremo suplente, oportuno extremo consiguió el cuarto y último tanto.

El match fue entretenido y muy superior al que cabía esperar en la lengua que esparce el viento San Mames.

El primer tiempo fue muy bueno, pues Peñarol se mantuvo entero hasta el segundo gol.

LONDRES, 4 (UPI).— Liverpool, la cabeza de la clasificación, vapuleó hoy a su visitante, Manchester United, blanqueándolo por tres a cero, dos de ellos obra de Alf Arrow Smith, y sacó una ventaja de tres puntos en la clasificación general de la primera división de la Liga Inglesa de Fútbol, lo que le da la certeza virtual de ganar el campeonato.

Liverpool, al que le quedan cinco partidos por jugar, tiene ahora 52 puntos, mientras que Everton, derrotado sensacionalmente por la diferencia mínima de tres a dos en Stoke, tiene 49 puntos, faltándole solo tres partidos. Manchester United y Tottenham han perdido ya la oportunidad, con 47 puntos solamente y cuatro encuentros a jugar cada uno.

El extremo Ian Callaghan abrió el marcador para Liverpool a los cinco minutos, con un fuerte tiro de cerca.

Luego se niveló el juego durante algún tiempo, hasta que Arrowsmith marcó el segundo tanto, poco antes del descanso. A los pocos minutos de comenzar el segundo tiempo, el mismo Arrowsmith clavó el tercero en la red, y desde entonces ya quedó consolidada la victoria. El as de Manchester, Denis Law, neutralizado completamente por el medio de Liverpool, Gordon Milne, pasó la mayor parte del tiempo a la defensiva, y además el árbitro puso su nombre en la lista de castigos, por un foul.

Este fue el quinto triunfo consecutivo de Liverpool, racha durante la cual anotó 13 goles y sólo permitió dos en su contra. Parece que ya no se le puede escapar el título de la primera división. Liverpool adquirió ventaja adicional para el campeonato con la derrota de Everton en Stoke, donde el equipo local dominó casi todo el tiempo, aunque casi permitió a su visitante marcharse con un punto. Keith Bebbington, que ya había anotado anteriormente, logró el gol del triunfo en los segundos adicionales del tiempo descontado por lesiones cuando ya el árbitro iba a pitar el final del partido. Denis Law abrió la anotación y Bebbington marcó el segundo de Stoke al fin del primer tiempo. Pero luego Everton empató con goles de Fred Pickering y Jim Gabriel. Antes de estos dos tantos Liverpool perdió una gran oportunidad de asegurar la victoria al fallar un penalty.

Tottenham, jugando ya sin presión, marcó seis tantos al malhadado Ipswich, condenado al descenso a la segunda división, pero la defectuosa defensa de los vencedores permitió al delantero centro de Ipswich, Gerry Baker, anotar tres veces. También Cliff Jones dio tres de sus seis goles a Tottenham, mientras que John White consiguió dos y el recién incorporado de Escocia, Jimmy

Robertson, marcaba el otro. Los 23.711 espectadores fueron el menor número tenido en su terreno por Tottenham en siete años, y sus dos puntos fueron los primeros ganados en casa desde febrero.

Mientras Ipswich está ya condenado al descenso, el animoso Bolton, su compañero colista, luchó duramente.

Venció a West Ham, favorito de la Copa Inglesa, por tres a dos en el terreno de este. Y, Birmingham, vapuleado por cuatro a cero por Nottingham Forest, con tres goles de Colin Addison, ha vuelto a verse comprometido en la clasificación.

El triunfo de Bolton le da 24 puntos en 38 partidos. Birmingham queda con 25 en 38 encuentros, y Stoke sube a 30 en 37 partidos.

Por lo tanto, bien Bolton o Liverpool acompañarán a Ipswich, que tiene 19 puntos en 38 encuentros, en la segunda división la temporada próxima.

En Escocia, Glasgow Rangers se aseguró irrevocablemente su trigésimo cuarto campeonato de la primera división de la Liga Escocesa, que ya había ganado el año pasado también, al derrotar a Dundee por dos a cero. El título le da derecho a representar a Escocia en la próxima Copa Europea.

En la segunda división de la Liga Inglesa, Leeds, el puntero, venció a Leyton Orient por dos a uno, y tiene 58 puntos en 39 partidos, seguido de Sunderland con 55 puntos en 38 partidos, que hoy derrotó por uno a cero a Swansea.

LONDRES, 4 (UPI).— Resultados de los partidos de la Liga de fútbol (jugados en el campo del equipo mencionado en primer lugar):

Primera división: Aston Villa — Burnley 2-0 (0-0); Blackburn — West Bromwich 0-2 (0-2); Blackpool — Arsenal 0-1 (0-1); Chelsea — Leicester, postergado; Liverpool — Manchester United 3-0 (2-0); Nottingham Forest — Birmingham 4-0 (3-0); Sheffield United — Fulham 1-0 (1-0); Stoke — Everton 3-2 (2-0); Tottenham — Ipswich 6-3 (4-1); West Ham — Bolton 2-3 (2-2); Wolverhampton — Sheffield Wednesday 1-1 (0-1).

LONDRES, 4 (UPI).— Después de la jornada de hoy, la clasificación de la Liga Inglesa de Fútbol es la siguiente:

Primera división: Liverpool, 37 partidos, 52 puntos; Everton, 39 y 49; Manchester United y Tottenham, 38 y 47; Chelsea, 39 y 39; West Ham, 39 y 38; Fulham, 39 y 36; Aston Villa, 39 y 34; Wolverhampton, 38 y 34; Blackpool, 39 y 32; Stoke, 37 y 30; Birmingham, 38 y 25; Bolton, 38 y 22; Ipswich, 38 y 19.

Revelaciones de Colo Colo juega hoy en Paniahue

Las instituciones que se indican han pactado para hoy los siguientes encuentros amistosos de fútbol:

LUMINOR (Quinta Normal) con EL PORVENIR (Las Condes). Tres cuadros adultos, en la cancha de estos últimos, en Avenida Apoquindo esquina Waterloo. La delegación del Luminor partirá a las 13 horas, en microbús especial, a cargo de su secretaria, en Aduas 3801. El elenco de honor quintanormalino alineará: Fabres; Ayalos; González y Carreño; Bermejo y Carter; Navarrete; Montiel; Leyton; Toro y Silva.

MIRASOL (Las Condes) con JUVENTUD ANITA (Recoleta). Tres equipos adultos, en la Cancha Población Anita, calle Emilio Zapata frente al Estadio Recoleta, empezando a las 14.30 horas.

C. D. PANIAHUE (Paniahue) con REVELACIONES DE COLO COLO (Santiago). En Paniahue, Festival inauguración del nuevo campo de juego del C. D. Paniahue. Este cotejo ha sido fijado para las 16 horas. La delegación localina irá a cargo del dirigente Oscar Lara.

DEPORTIVO GONZALEZ VIDELA (Ñuñoa) con DEPORTIVO EL PENON (Puenle Alto). En Puente Alto. Tres equipos adultos, empezando los terceros cuadros a las 14.30 horas. La delegación ñuñoína partirá a las 13.30 horas, en microbús especial, desde Irarrázaval 2345. El primer cuadro del González Videla formará: Ibaeta; Ríos; Camus y López; Valdebenito y Ríos; Jerez; Meza; Ibarra, Ríos y Rivas.

JUVENTUD BAQUEDANO (Santiago) con DEPORTIVO SAN EUGENIO (Linderos). Tres divisiones adultas. La delegación santiaguina hará el viaje a Linderos en microbús especial, que saldrá a las 13.30 horas, desde su sede social, en calle Sargento Aldea 407.

Osorno Defensor se presenta en Maipú

En la comuna de Maipú juega esta tarde con tres equipos, el Osorno Defensor, enfrentando al Club de Deportes Florida. Loma Blanca. La cancha queda en Avenida Pajaritos, Parafredo 15, calle General Bueras. Se dará comienzo a esta reunión deportiva con los terceros equipos, empezando a las 14 horas.



MAIDANA: arquero de Peñarol, que cayó batido cuatro veces en su match con Atlético de Bilbao.

LUIS Y PATRICIO... (De la Pág. 27)

modo no defraudó el encuentro, a lo que se esperaba, ya que la actual campeona llevó el match por un ritmo gustador y vistoso. La juvenil Doris Gildemeister, cayó ante la mayor experiencia y capacidad actual que posee Sonia Berrios, pero dejando traslucir ricas cualidades que de ser corregidas darán tema más adelante. Victoria si se quiere fácil por lo acotado. El marcador indicó 6-1 y 6-2 para la vencedora.

Fernández - Sanfuentes, por 6-2, 6-2 y 6-4; Hnos. Filloil a Moreno-Bustos, por 2-6, 7-5 y 6-2; y Naegel-Pulangeol a Naegel-Spies, por 4-6, 7-3 y 6-2.

El programa de hoy consultó los encuentros finales del certamen entre los ganadores de la jornada de ayer. Destacan sin duda, preferentemente los encuentros de la mañana, entre los hermanos Cornejo y el de María Tort con Sonia Berrios.

En otros encuentros de Primera Categoría, tuvieron los siguientes resultados: Jorge Loslatol a O. Bustos, por 6-1, 5-7 y 6-4; en damas podríamos destacar el encuentro que sostuvieron Marta de Guell y Mariane Gildemeister, venciendo a la primera de las nombradas, por la cuenta de 6-3 y 6-2. Anotamos que Marta de Guell es una de las jugadoras más antiguas de las competencias nacionales y que ahora nuevamente, con este triunfo, ha pasado a la División de Honor. Gran mérito a una gran constancia.

En dobles, se anotaron algunos resultados interesantes, de los cuales podemos destacar los siguientes: Hnos. Cornejo a Zurob-Osorio, por 6-4, 6-1 y 6-1; Pabst-Sanhueza a

Filloil, 6-4, 6-3 y 7-5. Dobles damas, semifinales: M. I. Eynaudi-C. Crignola a Hnos. Martínez, 6-0 y 6-1; M. Bauza-C. Cano a M. T. Petric-M. Guerra, 6-3 y 7-5.

Los partidos finales se disputarán esta tarde en el mismo escenario, desde las 14.45 horas, con el siguiente programa: Belus Prajoux-Sergio Cerón; María Teresa Petric-Maria Eynaudi. Final dobles, varones y damas, además la final de dobles mixtos.

Rama Cadetes de Dep. Municipal cita para hoy a sus jugadores

El directorio de la Rama de Cadetes del Club Deportivo Municipal, que preside el doctor Hernán García Gacitúa, nos encarga citar para hoy, en la cancha Amapolías, Avenida Bilbao 4728, con Amapolías, y en los horarios que se indican, a los siguientes equipos de dicha Rama: 9 horas: segunda infantil; 10 horas: primera infantil; 11 horas: equipo juvenil; y 12 horas: cuarta especial.

Esta citación tiene para todos los jugadores el carácter de obligatoria.

E° 980

FALDAS
en lana Mohair

Gran sortido de colores de moda
Facil de combinar

E° 980

Chalecos Y PULOVER
Para Señoras

Modelo de moda, Surtidos de colores, Tejida en fina lana peinada, a elegir.

E° 990

CAMISA
Blanca para caballeros fina popelina

Mercedizada cuello italiano puños para colleras y botón a la vez
tallas 36-44.

E° 690

Frazada GRUESA LANA

Muy abrigadora color Grísón de 1 1/2 Plaza

E° 490

BLUSAS
batista para señoritas

Modelos monaguilla, confeccionadas con tina broderie

E° 550

BLUE-JEANS
DE LA AFAMADA MARCA "NEBRASKA"

Tela sanforizada, no encoge, auténtico americano, tres costuras reforzadas, cierre y broche dorados, unico en Chile.

E° 1250

PANTALON para hombre

Media estación, colorido y diseño de gran moda, modelo Italiano
todas las tallas

E° 850

CAMISA
SPORT DE INVIERNO

Manga larga, diseño a raya y escotes de última moda cuellos con barbilla sellada de la afamada marca NEBRASKA
tallas 36-44

E° 1170

PANTALON CORTE ITALIANO
para caballeros

EN GRUESO BORLON MERCERIZADO COLORES DE GRAN MODA, BOLSILLO INCLINADO TODAS LAS TALLAS

Dep. Pob. Igualdad y Trabajo con Laboratorio Chile F. C.

Iniciación Torneo de Apertura de la Asociación General Velásquez. — Otros encuentros de Ligas y Agrupaciones.

Las Asociaciones, Ligas y Agrupaciones de Fútbol Amateur de Santiago y comunas vecinas han fijado para hoy el cumplimiento de los siguientes programas, por sus respectivas competencias oficiales:

ASOCIACION GENERAL VELASQUEZ

Campeonato de Apertura, Copa Asociación.

Primera fecha. En la mañana 11.15, 10.30 y 11.45 horas.

Cancha Liga O.O. M.M. N.º 3. Serie A: Población Igualdad y Trabajo con Laboratorio Chile. Turno y árbitros: Fco. A. Casca.

Cancha Latorre. Serie C: Santiago Juniors con Dos Américas. Turno y árbitros: Latorre.

Cancha Innovación N.º 2. Serie D: Juventud Dibán con Emb. Quintana. Turno y árbitros: Pobl. Zelada.

Cancha Alberto Hurtado. Serie D: Pobl. Edwards con Pobl. de Quinta. Turno y árbitros: Pobl. Edwards.

Cancha Innovación N.º 1. Serie D: Población Zelada con Dep. Flecha. Turno y árbitros: Juv. Dibán.

En la tarde: 14.15, 15.30 y 16.45 horas.

Cancha Liga O.O. M.M. N.º 4. Pobl. Ecuador con Máximo Gary. Turno y árbitros: Población y Trabajo.

Cancha Alberto Hurtado. Serie C: Pobl. Edwards con Pobl. Edwards.

Cancha Innovación N.º 2. Serie D: Solari con Pobl. Velásquez. Turno y árbitros: Juv. Edwards.

Cancha Innovación N.º 1. Serie D: Carrera con J. A. Innovación. Turno y árbitros: Dep. Solari.

Cancha Innovación N.º 2. Serie D: Selección Juvenil Velásquez con Selección Juvenil Asoc. Bunn.

Nota: por haber solicitado fecha libre el Dep. Fco. Hormazabal no juega en esta oportunidad su partido con Juventud Vin.

LIGA OBREROS MUNICIPALES

En la mañana:

Cancha N.º 1: Maturana con Juventud Brasil.

Cancha N.º 2: Jorge Toro con Recoleta.

Cancha N.º 3: Pobl. Igualdad con Laboratorio Chile.

Cancha N.º 4: Jorge Nerelley con U. Constantino.

LIGA BLANCO ENCALADA

Campeonato de Apertura. Primera fecha. Canchas Arurú Prat. En la mañana, empezando los terceros elencos, a las 9 horas:

Cancha N.º 1: Deportivo Ariel con Deportes Las Cañas, turno F. Rojas. Cancha N.º 2: Caupulican con Cinco de Mayo, turno T. Nacional.

Cancha N.º 3: Real Bangu con Hispano Chileno, turno Las Cañas. Cancha N.º 4: Malloa F. C. con Flecha R. ja, turno 5 de Mayo. Cancha N.º 5: Orden y Patria con Dinamo F. C., turno Caupulican.

Cancha N.º 6: Lincoln Sport con Cañas Flores, turno R. Bangu. Cancha N.º 7: Tricolor Nacional con Hnos. Robledo, turno Ariel. Cancha N.º 8: Juv. Pinocho con Real Olimpia, turno Cañas Flores.

GUARANIES GANARON EN VOLEIBOL A LOS ECUATORIANOS: 3-2

BUENOS AIRES, 4.—(UPI).— En la quinta jornada del Torneo Sudamericano de Voleibol, realizada anoche, los varones del equipo paraguayo fácilmente dieron la quinta victoria a los noveles jóvenes del Ecuador por tres a dos. En la rama femenina, las damas argentinas sufrieron su primera derrota a manos de las muchachas del Perú, por la cuenta de tres a uno. Ambas eran invictas hasta ese momento.

Las peruanas jugaron en forma sobresaliente. Luisa Roman una muy buena picadora. Respecto a los hombres los guaraníes no tenían ninguna dificultad y resultaron muy superiores a los ecuatorianos que mostraron muy pocos recursos.

ATENCIÓN DEPORTISTAS ABRIL MES ANIVERSARIO

SEDERAP

PROXIMA SEMANA. GRAN VENTA

Cancha N.º 5: ocupada por el Club Fco. Hormazabal.

Cancha N.º 6: Olímpico con Defensor 12.

Cancha N.º 7: Atilio Parecán con R. Canadá.

Cancha N.º 8: Juventud García Reyes con J. Unida.

Cancha N.º 1: Barrancas con Defensor Las Mercedes. Cancha N.º 2: Pobl. Delicias con Ecuador. Cancha N.º 3: Cancha con Estrella Blanca. Cancha N.º 4: Máximo Gary con Pobl. Ecuador. Cancha N.º 5: Compresora El Soldado de Calera con Eric-

Hipódromo Chile

Domingo 5 de abril de 1964

PRIMERA CARRERA.— 1.200 metros.— Décima serie "B".— A las 7.45 horas.

10-4	1) Don Basilio	54.10	J. Barrios	A. H. García
6-2	2) Kim Novak	54.10	J. Barrios	A. H. García
3-1	3) Murray	53.11	L. Muñoz	R. López
5-4	4) Tabaco	53.11	G. Meneses	R. Bernal G.
2-3	5) Polista	52.44	E. Guajardo	R. Navarro
4-5	6) Ubaldo	52.11	J. Toro	N. Peralta
3-2	7) Ambassador	52.11	G. Jorjue	H. González
1-2	8) Bastonada	52.11	D. Santibáñez	N. Peralta
NO CORRE	9) Liffen	52.11	NO CORRE	G. Avila
3-3	10) Ricachán	52.11	A. Parra	A. Vodanovic
1-2	11) Magallanes	52.11	J. Martínez	A. Vodanovic
6-4	12) Anco	51.12	L. Hevia	M. Vudano
15-9	13) Barbán	51.12	A. Salas	J. Muñoz R.
Resparece	14) Atalia	50.13	D. Cardozo	R. Quiroz
Resparece	15) Don Jack	50.13	A. Allende	R. Silva

SEGUNDA CARRERA.— 1.500 metros.— Octava serie.— A las 8.10 horas.

6-2	1) Efecto	56.7	A. Salas	V. Cepeda
2-10	2) Paravito	56.10	R. Paviz	Er. Castillo
3-10-6c	3) Bakart	55.16	S. Pizar	P. Eriónes
1-10-15c	4) Buzeta	55.16	V. Bravo	V. Contreras
15-12-10c	5) Schiller	55.8	M. Campos	V. Contreras
7-9	6) Dactilógrafo	54.14	L. Muñoz	A. Vodanovic
1-3	7) La Polin	53.11	H. Arancibia	O. Becerra
4-9-14	8) Lear Zuri	53.11	E. González	P. Medina
1-1	9) Mingsun	53.11	E. González	P. Medina
3-2-3	10) Catalán	53.11	G. Meneses	J. Posadas
1-15	11) Tremal Nalk	53.11	R. Neira	M. Valenzuela
Resparece	12) Arriba	53.11	O. Cerda	A. Padovani
Resparece	13) Bastonada	53.11	L. Caroca	R. Albornoz
5-2	14) Petreor	53.11	A. Mora	E. Barticevic
Resparece	15) Revelación	53.11	J. Eguen	C. Santos

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— A las 8.35 horas.

1-8	1) Michael	55.9	S. Pradenas	A. Valenzuela
2-8	2) Moduro	55.9	A. Parra	A. Vodanovic
Debutante	3) Mandial	55.9	O. Manríquez	J. Muñoz
Debutante	4) Musco	55.9	E. González	A. Lab
Debutante	5) Novice	55.9	A. Breaque	A. Breaque
Debutante	6) Oriol	55.9	D. Cerda	E. Scala
Debutante	7) Pador	55.9	M. Alquieta	J. Posadas
Debutante	8) Rebonita	55.9	H. Guzmán	J. Quinteros
Debutante	9) Rebonita	55.9	J. Martínez	A. Breaque
Debutante	10) Restaurador	55.9	L. Camus	H. Yáñez
Debutante	11) Rey Tuerco	55.9	J. Barrios	F. Gasmurri
Resparece	12) Sivut	55.9	R. Castillo	E. Navarro
Resparece	13) Zholov	55.9	L. Hevia	R. López

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— A las 9.00 horas.

10c	1) B. Nuevo	55.12	D. Cerda	L. Orellana E.
6-2	2) Bisonte	55.6	A. Salas	P. Baga
Debutante	3) Bizniz	55.6	E. González	P. Eriónes
Debutante	4) Cromwell	55.13	G. Meneses	J. Suárez
Debutante	5) Don Tomás	55.5	J. Martínez	A. Ramírez
Debutante	6) Fausto	55.4	A. Parra	A. Ramírez
Debutante	7) Gascapuro	55.14	L. Muñoz	H. Guzmán
Debutante	8) Homérico	55.10	S. Meneses	A. Muñoz
NO CORRE	9) Madoc	55.9	NO CORRE	F. Gasmurri
Debutante	10) Meteor	55.11	J. Torres	A. Breaque
Debutante	11) Parahellum	55.1	F. Toro	A. Petit
Debutante	12) Quilvo	55.7	H. Pilar	A. Breaque
Resparece	13) Rico Mila	55.4	R. Madariaga	O. Becerra
Resparece	14) Topyet	55.3	R. Castillo	E. Navarro

QUINTA CARRERA.— 1.200 metros.— Novena serie "B".— A las 9.30 horas.— (Primera válida para la Apuesta Doble).

Resparece	1) Martilino	55.14	S. Pérez	H. Cisternas
13-2	2) Jaqueline	55.12	D. Cerda	H. Cisternas
1-6-5	3) Monosabio	55.3	D. Santibáñez	I. Duque
1-1	4) Good Metal	55.11	J. Salas	I. Duque
1-1	5) Ariadna	55.1	H. Salas	P. Briones
1-1	6) Torrentoso	54.4	L. Hevia	A. Amaro
5-17	7) Balmisa	54.11	L. Caroca	T. Buzeta
12-10-15c	8) Capacitad	53.9	C. Ojeda	R. Rabello
3-1v-16c	9) Zancara	53.6	F. Toro	J. Suárez
4-5-6	10) Benavides	52.16	S. Alcide	E. Núñez
1-1	11) A. Mandariaga	52.11	J. Amestely	O. Jara
12-14	12) Sibí	51.10	M. Alquieta	J. E. Scala
1-7-10c	13) La Escocesa	51.15	E. Vásquez	S. Olivares
1-1	14) Indomable	50.8	G. Jorjue	A. Breaque
1-1	15) Liberada	49.8	E. González	R. Maggí
1-1	16) Calista	48.7	L. Caroca	R. Maggí

SEXTA CARRERA.— 1.500 metros.— Séptima serie.— A las 10.00 horas.

13c-12-8	1) Alter Ego	56.15	O. Farfán	A. Ramírez
3-3-13c	2) Busca Oro	55.13	L. Camus	H. Yáñez
1-1	3) Karim	55.12	D. Cerda	J. Castro R.
5-7	4) A. O. de Tigre	55.8	S. Azócar	J. Bernal
1-1-5	5) Bochum	55.3	E. Guajardo	H. Godoy
1-1	6) Intención	55.9	Eduardo Pizar	E. Scala
8-6	7) Rosa Morena	55.11	M. Alquieta	J. Posadas
8-10	8) Argelia	55.12	J. Barrios	M. Novembue
3-12	9) Montepín	55.14	G. Madariaga	O. Jara
1-1	10) Oreste	55.11	S. Pradenas	D. Torres
12-3-11	11) Chambeo	55.1	J. Toro	M. Aranda V.
1-1	12) V. Dulce	55.2	J. Hevia	V. Perera
6-7-10c	13) Indomable	55.1	H. Barios	Ed. Rodríguez
1-1	14) Orestes	55.4	A. Parra	A. Vodanovic
1-1	15) Cassamata	49.10	E. González	A. Muñoz

SEPTIMA CARRERA.— 1.500 metros.— Séxta serie.— A las 10.30 horas.— (Segunda válida para la Apuesta Doble).

8-2	1) Desorden	55.15	M. Alquieta	D. Miranda
1-7	2) Buzeta	55.13	G. Meneses	F. Fuentes
2-2	3) Bacheña	55.10	O. Farfán	C. Santos
1-10	4) Fussy Girl	55.11	R. Neira	C. Santos
1-1	5) Chadrón	55.4	G. Madariaga	J. Castro R.
8-1-1	6) Semilla	55.14	G. Meneses	R. Bernal G.
6-4-1	7) Cuadrilátero	55.7	H. Pilar	A. Ramírez
7c-13-14c	8) Hill Boss	55.3	S. Pradenas	V. Contreras
10-1-15c-10	9) Mas	55.1	Eduardo Pizar	E. Scala
9-2	10) Rosa	55.9	L. A. Paredes	J. Zúñiga
10-10-8c	11) G. de Chile	55.12	C. Pezoa	E. Inda S.
6-7-11	12) Oída	55.18	J. Amestely	V. Perera
6-7-10c	13) Mandariaga	55.1	H. Barios	Ed. Rodríguez
1-1	14) Orestes	55.4	A. Parra	A. Vodanovic
1-1	15) Mecerca	49.13	S. Azócar	G. Sarmiento

OCTAVA CARRERA.— 1.500 metros.— Primera serie.— A las 11.00 horas.

1-1	1) As de Trébol	58.8	F. Anaya	D. Miranda
1-1	2) Manteo	57.3	R. Vera	A. Buzeta
3-2	3) Estrato	56.6	O. Farfán	A. Padovani
3-1-1	4) Escandón	55.9	J. Martínez	A. Sepúlveda
1-1	5) Mal Pagá	55.2	H. Guzmán	C. Castro G.
9-11	6) B. Emper	55.8	L. Camus	H. Yáñez
3-2-5-3	7) Nanmar	55.10	E. González	A. Valenzuela
6-12-1v	8) S. Trini	55.1	J. Amestely	J. Muñoz
8-12-5-6c	9) B. Asi	55.4	R. Castillo	F. Baga
1-1	10) Palmeta	46.2	J. Eguen	E. Bécar

NOVENA CARRERA.— 1.500 metros.— Carrera Especial.— A las 11.30 horas.— (Primera válida para la Apuesta Triple).

5v-9v	1) Fondak	60.13	R. Madariaga	R. Navarro
5-8	2) Crispin	57.9	P. Ulloa	J. Inda G.
8-10-15c	3) Calseta	57.2	H. Pilar	C. Santos
3-7v	4) Mongrana	56.4	C. Pezoa	J. Melero
Resparece	5) Megere	49.10	C. Sepúlveda	J. Cavieles A.
Resparece	6) Ghirlando	54.12	F. Toro	A. Breaque
3v-4-7-5c	7) Tabeo	54.12	F. Torres	A. Breaque
4-3	8) Carácter	54.4	R. Cepedes	A. Ramírez
Resparece	9) Guaiquillo	53.6	G. Farfán	S. Galardo
1-1	10) Júbilo	49.3	J. Amestely	L. A. García
Resparece	11) Lindofuerte	49.3	J. Aravena	E. Cáceres
7c-10c	12) Tranquilo	49.3	L. Hevia	J. Fuentes
Resparece	13) Skittish	47.2	A. Parra	V. Ramírez

DECIMA CARRERA.— 500 metros.— Cuarta serie.— A las 12.00 horas.

8c-6c-4c	1) Imposible	54.1	L. Muñoz	A. Vodanovic
8v-6	2) La Tortolita	53.4	R. Madariaga	A. Lab
12-6	3) Saturday	53.11	A. Salas	C. Santos
12-10-13	4) Alce	52.11	E. González	N. Peralta
16-10-6c	5) Niké	52.10	C. Ojeda	C. Santos
12-2-3	6) Nizam	52.7	D. Cerda	H. Cisternas
8-6-15c	7) El Campero	52.1	G. Farfán	J. Castro R.
9-1	8) Cachivache	50.9	Hec. Pizar	J. Melero
9-1	9) Como El...	50.8	J. Amestely	R. Maggí
10c-13c	10) Krupp	50.2	J. Martínez	V. Cepeda
13-3	11) Hill Fox	50.2	C. Alcázar	C. Torres
1-0-10-3	12) Ithue	48.12	N. Vázquez	H. Godoy

UNDÉCIMA CARRERA.— 1.200 metros.— Octava serie "B".— A las 12.35 horas.— (Segunda válida para la Apuesta Triple).

3-12-3	1) Vihilla	54.3	G. Farfán	J. Castro R.
1-4	2) Standard	54.11	E. González	J. Quinteros
Resparece	3) Cosmopolitán	53.12	G. Farfán	C. Santos
1-1	4) Camé	53.13	R. Madariaga	A. H. García
11-10	5) La Centella	53.6	N. González	P. Briones
3-6-6	6) Sun Ren	53.7	C. Ojeda	R. Rabello
1-1	7) Curiosidad	53.11	J. Torres	J. Quinteros
13-12-13	8) Trivia	52.8	D. Santibáñez	I. Duque
5-2-11	9) Dark Astor	51.12	G. Meneses	J. Salte M.
Resparece	10) Dorota	51.5	J. Martínez	A. Petit
1-1	11) Night Hill	51.2	J. Latorre	E. Barticevic
3-7	12) Capatzo	50.16	A. Parra	A. Vodanovic
1-1	13) Ladame	50.10	D. Cerda	L. A. Orellana
2-4-3	14) Moncal	50.4	H. Arancibia	L. Gualardo
1-1	15) Urente	50.2	R. Neira	L. Gualardo
8-5	16) Tri Sulara	50.14	L. Muñoz	A. Henríquez

DUODÉCIMA CARRERA.— 1.500 metros.— Segunda serie.— A las 13.10 horas.

7-10c	1) Verel	58.8	R. Castillo	A. Vodanovic
2-3	2) Chevalier	58.10	J. Amestely	A. Vodanovic
1-1	3) Cosmopolitán	57.12	J. Castro R.	J. Quinteros
2-1	4) El Diablo	56.4	Hugo Pizar	O. Becerra
8-10-4	5) Don Quijote	55.3	R. Madariaga	J. Castro R.
7-9-11	6) Don Alfonso	55.1	A. Parra	R. Castro R.
2-3	7) Acorde	55.1	L. Hevia	R. Quiroz
1-1	8) Dividivo	55.1	J. Toro	M. Valenzuela
1-1	9) Tio León	55.1	E. González	A. Lab
7-12-6c	10) Lombardero	49.12	E. González	E. Navarro
Resparece	11) Sarmiento	48.9	J. Martínez	H. Miranda
12-1-3	12) Sarmiento	48.13	G. Meneses	E. Navarro
12-2-3	13) Sarmiento	48.13	G. Meneses	P. Baga
1-1	14) Sarmiento	48.13	G. Meneses	P. Baga
1-1	15) Sarmiento	48.13	G. Meneses	P. Baga
1-1	16) Sarmiento	48.13	G. Meneses	P. Baga

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

LA NACION	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera	13a. carrera	14a. carrera	
	Kim Novak Murray Murray Rubio	Catalán Dactilógrafo Evento	Novice Pudo Mundial	Parabellum Fausto Don Tomás	Ariadna Benavides Monosabio	Oeste O. de Tigre R. Morena	Cuadrilátero El Sarita Bechicha	Eduardo Palmeta Mantelo	Ghirlando Susto Taboleo	Cachivache Niam La Tortolita	Curiosidad Standard Jodame	Siembra El Diablo Acorde	Doble Loredana Bombardeo	D. Terra Agu Montaña	D. Terra Agu Montaña
GOLPE	K. Novak Murray Rubio	Catalán Evento Petitero	Novice Oriol Rebentón	Fausto Meteoro Parabellum	Ariadna Monosabio Benavides	Bochum Chambecko R. Morena	Cuadrilátero Bachicha Polvorin	Eduardo Mali Pagá Mantelo	Júbilo Taboleo Mongrana	Cachivache Ithue Imposible	Curiosidad Standard Dorota	Siembra El Diablo Acorde	Loredana Bombardeo Lander	Atala Arcaya Flecha	Atala Arcaya Flecha
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Kim Novak Murray Rubio	La Polin Catalán Bureta	Restaurador Oriol Pudor	Don Tomás Meteoro Guaiquillo	Ariadna Benavides Zancara	R. Morena Oeste B. Oro	Bachicha Cuadrilátero Polvorin	Eduardo Mali Pagá Mantelo	Guaquillo Taboleo Ghirlando	Cachivache Niam Ithue	Curiosidad Standard Dorota	Siembra El Diablo Acorde	Muñeco Shelton Bombardeo	Atala Arcaya Flecha	Atala Arcaya Flecha
LA SEGUNDA	Kim Novak Murray Rubio	Catalán La Polin Magallanes	Restaurador Mundial R. Tuerco	D. Tomás Meteoro Cromwell	Ariadna Benavides Monosabio	R. Morena Oeste B. Oro	Bachicha Chadrón Polvorin	Eduardo Mali Pagá Mantelo	Ghirlando Júbilo Taboleo	Cachivache Niam La Tortolita	Curiosidad Standard Dorota	Siembra El Diablo Acorde	Muñeco Shelton Bombardeo	Atala Arcaya Flecha	Atala Arcaya Flecha
LA TERCERA	Ambassador T. Rubio Barbán	Catalán Petitero Evento	Pudor Oriol Evento	Parabellum Fausto Meteoro	A. Mundos Benavides Liberada	Chambecko B. Oro R. Morena	Semilla Discola Bachicha	Mali Pagá Mantelo Palmeta	Júbilo Guaquillo Susto	Cachivache Niam Ithue	Curiosidad D. Astor	Siembra El Diablo Acorde	Muñeco Shelton Bombardeo	Atala Arcaya Flecha	Atala Arcaya Flecha
ULTIMA HORA	Atalia Kim Novak T. Rubio	Mingsun Catalán La Polin	Novice Mundial Restaurador	Don Tomás Meteoro Fausto	Ariadna Benavides Calesita	Oeste B. Oro Bochum	Semilla Bachicha Cuadrilátero	Eduardo Mali Pagá Mantelo	Susto Ghirlando Júbilo	Cachivache Niam La Tortolita	Curiosidad Jodame	Siembra El Diablo Acorde	Muñeco Shelton Bombardeo	Atala Arcaya Flecha	Atala Arcaya Flecha

Turfman argentino se lleva Paresa a los Estados Unidos

El criador señor Jorge Atucha remató el hijo de Pardal en la suma de 120 mil escudos. — También se adjudicó a Jardiniere en 140 mil escudos. — Mantened criaderos en Estados Unidos, Francia y en la Argentina es dueño del famoso Haras "El Pelado", donde un antecesor suyo vio nacer y crió a Congre...



PEDRO ULLOA, jinete tranquilo y de mucha experiencia, conducirá a Crispin en la mejor palma. Su triunfo sería una sorpresa.

Un turfman argentino, el señor Jorge Atucha, que viajó hace sólo tres días desde Buenos Aires con destino a Santiago de Chile, fue el comprador de los padillos Paresa y Jardiniere, que en la mañana de ayer, sacó a remate el Haras "Santa Isabel".

La subasta, como estaba anunciada se inició a las 11 horas, y con el remate del mulero Paresa, padre entre otros en su primera generación, de Par de Ases (ganador de "El Ensayo" y "Saint Ledger"), Párrafo, Patentedo y Pánfilo.

Con una oferta de 50 mil escudos, se inició la subasta. Desde allí no se detuvo hasta los 120 mil escudos, que fue el máximo ofrecido. Por Jardiniere — en primera tentativa — también se ofreció la cantidad de 50 mil escudos, y cuando el señaló que podía pagar 140 mil escudos, nadie más se le cruzó en el camino.

El turfman señor Atucha, es propietario en Argentina del famoso Haras "El Pelado" que, durante muchas temporadas, con padillos de la talla de British Empire (Colombo y Rose de Engle), Brandin (Burdud y Vengadora), Bobu (Pet. Hyper

Versión de "Macbeth" dirigida por el cineasta Chabrol considerada una parodia

PARIS. (ANSA).— El año shakespeariano impera también en París. Dos espectáculos han llamado en estos días la atención de los críticos y del público. Uno es "Como os gustó", recitado, en el teatro Odeón, bajo la dirección de Jean-Pierre Granval, y el otro "Macbeth", puesto en escena por el director de cine Claude Chabrol, en el teatro Montparnasse de Versalles. El primer espectáculo shakespeariano se caracteriza por su tono inteligente e irónico. Puesto en escena y recitado con gracia, ha gustado mucho al público. Simone Valere, Jean Desailly, Dominique Paturol, Jean Pierre Granval, han volcado toda su escuela teatral para componer personajes perfectos. La traducción en versos libres de Jules Supervielle, ha sido muy admirada y los decorados de Bernard Evain, cautivantes, han sido también aplaudidos. En fin, nada ha faltado al espectáculo para ser digno homenaje a las celebraciones shakespearianas.

La versión de "Macbeth" del debutante director Chabrol, en cambio, defraudó al público. Ha tratado el drama con trivialidad, como si nada de realmente trágico hubiera hallado en el texto. Su Macbeth y su lady Macbeth son personajes graciosos... cosa que nadie podía suponer jamás. Roger Hanin, Michel Ruhl, no son malos actores, por supuesto, pero los juegos de escena que cumplen, parecen una mala parodia de "Macbeth". Quienes esperaban una novedad interesante en esta puesta en escena han quedado defraudados y algunos críticos han declarado abiertamente que prefieren a Chabrol cineasta...

FESTEJE A SUS NIÑOS CON LO MEJOR... ¡AQUI LO QUE MAS AGRADA A SUS NIÑOS!

CARPA MODERNA en ALAMEDA 1461 entre AMUNATEGUI y SAN MARTIN. Fono 60.778



¡FIERAS Y CIRCO!

Asista con sus niños a ver sus tonos favoritos. **HOY TRIPLES** a las 3 de la tarde, **MATINE DOMINICAL** a las 6:30 en **VERMUT** y a las 9:40 en **NOCTURNA**. \$ 1.000 platea niños, \$ 500 tribuna niños. **ADQUIERA ANTICIPADAMENTE SUS BOLETOS NUMERADOS. EVITESE DOLORAS REVENTAS.**

Mañana lunes 6, 5a. y **ULTIMA SEMANA FINAL** en **SANTIA-GO**; el martes 14 se presentará en **Illapel**.

Nuevo Circo "Las Aguilas Humanas" 1964

TUOH PRESENTA

LA ESTACION DE LA VIDA

DE LABICHE
GRACIOSO VODEVIL

ESTRENO JUEVES 9-22 HRS.
T. ANTONIO VARAS

HOY CIRCO "LAS AGUILAS HUMANAS" 1964, EN ALAMEDA 1461, FIERAS Y ANIMALES AMAESTRADOS

Hoy, tres fiestas dominicales.

La cuarta penúltima semana de actuaciones finales despedidas de Chile (viajara al extranjero a Perú y Colombia) del aplaudido Nuevo Circo Las Aguilas Humanas 1964, hoy culmina con tres nuevas fiestas dominicales en matinal a las 3, vermut 6:30 y noche 9:40, luciendo el nuevo rostro de un circo verdadero, auténtico, bajo la clásica carpa multicolor instalada en el céntrico terreno de Alameda 1461 entre Amunátegui y San Martín.

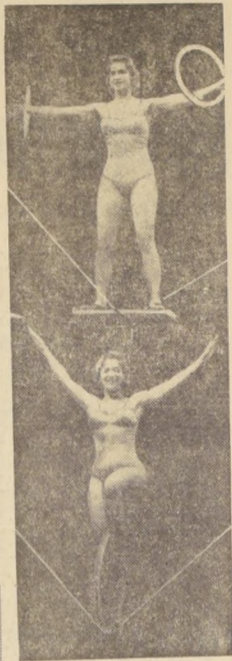
Los niños acuden a despedir a su clowns y tonos favoritos. Y en estas fiestas de despedidas de Chile se presentan los nuevos actores mexicanos traídos del famoso Circo "Atayde" de México, tales como "Los Cuatro Hnos. Valencia", jovencitos, intrépidos, sonrientes y notables acrobatas saltadores en la cama elástica; Lupe, el ázteca suicida, con triples saltos mortales en el alambre a diez metros de altura, sin red protectora; el cuarteto de lindas "chamaquitas" Hnas. Arozamena-Romero, equilibristas dentales aéreas en turbillón, y los trapecistas olímpicos The Flying Olympic Trapeze.

Los nueve (9) leones africanos, todos juntos en la gran jaula redonda del domador británico Frank Tibor; el ecuestre alemán Franz Schumann con los siete caballos negros en libertad, a alta escuela, y los elefantes Jumbo y Dumbo, aportan mayor vivacidad y colorido a estas fiestas circenses para chicos y grandes. Hacen reír los magníficos tonos de la nueva ola: Lechugilla, Chamaco, Zapatin, Pituto y Chicharrita.

Hoy domingo 5 habrá tres funciones en el Gran Circo, con matine infantil extraordinaria a las tres de la tarde, vermut y noche.

Mañana lunes 6 iniciarán la quinta y última semana final de despedidas de Chile.

El Nuevo Circo Las Aguilas Humanas 1964, el lunes 13 saldrá hacia Illapel, Ovalle, Coquimbo, La Serena, Valparaiso, Copiapó, Antofagasta, hasta Arica.



BELLAS EQUILIBRISTAS MEXICANAS, CUATRO HERMANAS AROZAMENA-ROMERO, ACTUAN HOY EN LAS TRIPLES FIESTAS CIRCENSES DE ALAMEDA 1461.

DEBUTO EN EL CANAL 13



MAITEN, la hija de "El prestamista" Raúl Montenegro, debutó anoche en la TV del canal 13 de la Universidad Católica. En el programa de Marianaela, que se televisa a las 21:40 horas, ejecutó algunos temas que se habían entrenado en el Festival de San Remo. Destaca la canción "No tengo edad para amarte", cuya versión en castellano corresponde al padre de la intérprete "El prestamista" Raúl Montenegro. Maiten, en realidad es una experimentada actriz de televisión, que ahora recién debuta en nuestro medio artístico. Ya había actuado con singular éxito en la TV de Venezuela y Puerto Rico. A juzgar por su actuación en el programa de Marianaela, la TV ha hecho una buena adquisición con el debut de Maiten en nuestros programas.

RADIOTEATROS

en **CB 146 RADIO MAGALLANES**

"Su Emisora Popular"

9 horas A. M. "EL RADIODIFFERENCIAL" Los hechos policiales, por Víctor Cárdenas Almona.

11:15 horas A. M. "AQUI ESTAN LOS CASCABALES" Con Mónica Cifuentes, Enrique Madriaga y Ana María Román.

9:30 horas A. M. "CONFLICTO SENTIMENTAL" Con Teresa Piñana y Alfredo Mendoza.

9:45 horas A. M. "PETER PÓN LO SABIA" Con Poncho Merlet y Misso Duval. Y a las 14:30 horas "EL SINESTRO DOCUMENTO" Con Juan Marbio y un conjunto de notable artistas. ¡Suspense, Terror, Sensacional!

GRAN ESPECTACULO, DIRECTAMENTE DE SANTIAGO A ILLAPEL, MARTES 14

Atendiendo cordiales invitaciones y auspicio de las autoridades municipales y fiscales de Illapel, la Empresa Chilena "Códor" del Teatro Caupolicán incluyó en la programación nortina de su Nuevo Circo "Las Aguilas Humanas" 1964 a dicha ciudad, como el primer espectáculo inaugural del recorrido por el norte verde.

En Illapel debutará el día martes 14 de abril, único día con dos espectáculos: vermut 6:30 tarde y noche 9:40, a objeto de que toda la población, incluso los niños y las familias, puedan conocer el múltiple y nuevo espectáculo de "Las Aguilas Humanas" 1964, su colección de fieras africanas, animales amaestrados y el famoso equipo ecuestre de siete caballos negros del traicte alemán Frank Schumann.

A continuación de Illapel actuarán en Ovalle los días 17, 18 y 19; en Coquimbo, el 21, 22 y 23; en La Serena, el 24, 25 y 26; en Valparaiso, el 27, 28 y 29; en Copiapó, el 30, 31 y 1 de mayo; en Antofagasta, el 2, 3, 4, 5 y 6 de mayo; en Tocopilla, el 7, 8 y 9 de mayo; en María Elena, el 10, 11, 12, 13 y 14 de mayo; en Pedro de Valdivia, el 15, 16, 17 y 18 de mayo; en Calama, el 19, 20, 21 y 22 de mayo; en Iquique, el 23, 24, 25, 26 y 27 de mayo; en Arica, el 28, 29, 30 y 31 de mayo; en Antofagasta, el 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 de junio, inclusive; en Arica, el 11, 12, 13 y 14 de junio.

METRO DUCAL
1.- 3.45 - 7 - 10 P.M. 1.- 3.30, 6.45 y 10. P.M.

CALIFORNIA HOY 3ra SEMANA

EL PREMIO "BUENA!"

PAUL NEWMAN

EL PREMIUM "BUENA!"

METRO HOY A LAS 11 A. M. MATINAL para NIÑOS Y GRANDES

DIBUJOS en COLORES
CORTOS EDUCATIVOS
COMICAS

¡LA SALSA DE LA VIDA!

consagración de James Garner y triunfo de Doris Day, la fascinante aventura. Técnico color que realiza las escenas plena de chispa y traviesa malicia. Segunda semana en el Astor



James Garner se ha consagrado en "LA SALSA DE LA VIDA". Es el galán por excelencia. Joven, alto, varonil, junto a Doris Day, se desempeña en una admirable. Ambos constituyen una pareja invidiable en "La Salsa de la Vida", la película Universal ofrece en segunda semana en el Astor franco éxito. El film se ofrece en fascinantes colores.

Enseñe a los niños a cruzar las calles, mirar a los autos, cruzar peatonalmente en las esquinas, obedecer las luces y solo atravesar con la luz verde al frente. Pese con la Campaña de Seguridad del Consejo Nacional Seguridad.

EL POLLO DORADO se cubre de "LAURELES"

Duo Lealdel Campo LAUREL DE ORO 1963

Silvia Infantas y Los Cóndores LAUREL DE ORO 1962

LOS PERLAS LAUREL DE ORO 1958

CONJUNTO ORQUESTAL "POLLO DORADO" DIRIGE E. PULIDO

Y LOS FAMOSOS CANTARES DE CHILE con Carmencita Ruiz, los Hnos. Carrera y Humberto Maldonado.

HERMANITAS VERGARA CON LOS TROVEROS DE VALLE

NO OLVIDE EL ALMUERZO Y LOS BANQUETES

EL POLLO DORADO ESTADO Y AGUSTINAS EL FOGON DE LA CHILENIDAD

MAESTRO DE CEREMONIAS ERNANDEZ NAVARRO

WALDORF PRESENTA DESDE HOY

Grandes Espectáculos Waldorf de la Hora del Té

LUIS DIMAS y sus TWISTERS

MANOLO GONZALEZ el candidato que es...pera

CUCO SANCHEZ Voz y alma de México y nuevamente MANOLO GONZALEZ

TODOS LOS SABADOS Y DOMINGOS

WALDORF FONO 68840

GUIA DEL ESPECTADOR

CIRCOS
CARPA MODERNA, Alameda 1461. (89787).— Nuevo Circo las Aguas Humanas 1964. 13. 18.30 y 21.40 horas.
CAUPLICAN, San Diego 840 (89787).— 18.30 y 21.40. Lluvia de estrellas. Alfredo de Angelis y Los Caporales.

TEATROS
COUSINHO, San Ignacio 1240 (89787).— A las 19.30 y 21.30 horas. Compañía de Revistas Humores.
MARU, Huérfanos 786 (397907).— 18.15 y 22.15 horas: Raúl Monzó. "El Prefamista".
OPERA, Huérfanos 827 (30176).— 19.15 y 23 hrs.: Buenas Noches... San Diego.
PETIT REX, Huérfanos 735 (31144).— 22.15 horas: Un do-mingo en Nueva York.
PICARESCUE, Recoleta 348 (872608).— 19.45 y 23 horas: Compañía de Revistas Strip-tease.
SILVIA PINERO, Tarapacá 1181 (89332).— Compañía de Silvia Pinero.

CINES
HORARIO FIJO
ASTOR, Estadao 257 (39112).— 11.30, 16, 18.45 y 22 horas: La sala de la vida. Not. Mayores de 14 años.
MANIERA, Bandera 76 (89111).— 14, 16, 18, 19 y 22 horas: Pánico bajo el mar. Inglesa, acción, mayores y menores.
CAUPLICAN, Tarapacá 1181 (89332).— 11 hrs.: Lalla, piel de león. Not. y agregados. Mayores y menores. 18.45 hrs.: Chicas y más chicas. Not. y agregados. 19.10 y 22.15 hrs.: El premio. Noticiarios y Agregados. May. 14 años.

CINE ESPAÑA, 14, 16.15, 19 y 22 horas: Los entredos de Mari-ñol, comedia musical española, menores.
DANTE, Washington 26 (89787).— 18 hrs.: La espada redentora. Los tres chiflados en árabe. Not. y agregados. 19 y 22 horas: El premio. Not. y agregados. May. 14 años.
DUVAL, Agustinas 777 (35375).— 13.30, 16, 18.45 y 22 horas: El premio. Not. Mayores de 14 años.
EGANA, Plaza Echañe (47026).— 14.30 hrs.: Jason y los argonautas. Por puro gusto. Menores. 19 y 22 horas: Cinco tumbas. EE. UU. Acción. 14 años.
EL GOLF, Aponso 614 (38055).— Matiné, 15 hrs.: El pirata negro. Columbia. Menores. 19.15 y 22.15 horas: Universo de noche. (Italiana, espectáculo. May. 21 años).
GRAN PALACE, Huérfanos 1178 (89082).— 15, 18.45 y 22.15 horas: 33 días en Pekín. Noticias y agregados, mayores y menores.
HERFANOS, Huérfanos 938 (33555).— 15.15, 19 y 22 horas: Irma la dulce. EE. UU. Aventuras. May. de 21 años.
IMPERIO, Estado 235 (39786).— 14, 16.30, 19.15 y 22.15 horas: El Sucesor. Italiana. Drama. 13 años.
KING, Huérfanos 840 (82828).— 14.15, 16.30, 19 y 22 horas: Mañana Herar. Drama. May. 15 años. EE. UU.
LAS CONDES, Noroeste N.º 674 (81007).— 14.30: Comedia de los tres chiflados. El extra. 18 y 22 hrs.: Lawrence de Arabia. Noticiarios y agregados. Italiana. Historia. Mayores de 14 años.

EL SALTO, El Salto 3130 (372334).— Desde las 14 horas: Teresa. Pícaras de sangre. El gran atraco.
ESMERALDA, San Diego N.º 1033 (64383).— Rot. desde las 14 hrs.: Jason y los argonautas. La vida en broma.
FLORIDA, Estado 226 (34289).— Desde las 11 horas: Los inconquistables. EE. UU. Aventuras. Mayores y menores.
GRAN AVENIDA, Gran Avenida 430 (32163).— Rot. desde las 14 hrs.: Jason y los argonautas. La vida en broma. La máscara fúnebra.
HOLLYWOOD, Irarrázaval 2909 (42389).— Desde las 14 horas: Fiesta brava. La máscara fúnebra.
HUELLEN, Huérfanos 979 (31663).— Desde las 14 horas: Las espías. Francesa, aventuras, mayores de 15 años.
IMPETRO, Pío San Diego 1344 (31112).— 14 hrs.: La fuente de la doncella. Cuadro de violencia. Ya creó en ti.
ITALIA, Bilbao 471 (41883).— Desde las 14.30 horas: El vals in-mortal. Manos criminales. Mujeres en su vida. Agregados.
LAUTARO, Carmen Mena N.º 602. Desde las 14 horas: Rescate sangriento. El aviador fenómeno. 33 maravillosos enmascarados. Fin Serial.
LIBERTAD, Vivaceta 1564 (361627).— 14 hrs.: El robo más gran-de de Chile. Patagonico. Si contesta mi marido.
JIRA, Pío San Diego 293 (32181).— Rotativo desde las 14 ho-ras: Alakasan el mago. Orgullo y pasión. Damon y Piliás.
LO FIANCO, Carrizal N.º 464 (92705).— Rotativo desde las 14 horas: Zedock, el heredero del diablo. Harebás. La bestia electrónica. Sinopsis.
MADRID, Chacabuco 21-C (93657).— 13 hrs.: El robo más gran-de de Chile. Patagonico. Si contesta mi marido.
MAIPO, San Pablo 4251 (95056).— 14 hrs.: Harebás. El robo más gran-de. Hatari. Menores.
MARCONI, Manuel Montt 632 (4287).— Rot. desde las 14 horas: Los tres lanceros de Bengala. El casino de París.
MAYO, Monjitas 879 (391201).— Cuando calienta las 11 horas: Cuando calienta el sol. La do-ble vida.
MINERA, San Pablo 3230 (91464).— Rotativo desde las 13 ho-ras: Los tres lanceros de Bengala. Su último cartucho.
MISTICAL, San Diego 279 (83943).— 13 horas: Los tres lanceros de Bengala. Su último cartucho.
MODERNO, Gran Avenida 6544 (252).— Cisterna. Conducido por avión. Hotel Internacio-nal. Riffi en Tokio.
MONTE, Alameda 257 (38245).— 13 hrs.: Las Italianas y el amor. La adorable Julia. El cuarto indiscreto.
MONUMENTAL, Av. B. O'Higgins 2943 (91555).— Rotativo desde las 13 horas: El profesor dis-traido. El juicio escarlatá. Fuga en cadenas.
NACIONAL, Independencia N.º 801 (370394).— Rotativo desde las 13 horas: El robo más gran-de del siglo. Si contesta mi marido. Orgullo y pasión.
NOBMANDIA, O'Higgins 139 (39249).— Desde las 14 horas: El jardín del mal. Sabor a miel. 21 años.
NILO, Monjitas 878 (392978).— Rot. desde las 14 horas: El ojo del diablo. (Suena, drama, mayores de 14 años).
NOVEDADES, Cuzco 257 (94594).— Desde las 15 horas: La trage-dia de Oscar Wilde. La mujer apocá. Riffi en Tokio.
O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— Desde las 14 horas: Los muertos no sueñan. Hatari. (Menores).
PALACE OVALLE, Iquique 6698. — Animas Trujano. Riffi en To-mato. La corona negra.
PORTUGAL, Díez de Julio 552 (4816).— Rotativo desde las 14 horas: El día más largo del siglo. Damon y Piliás.
PRAT, San Diego 2117 (50754).— Rotativo desde las 13 ho-ras: Jason y los argonautas. El cuervo. Héroe a la fuerza.
RECOLETA, Recoleta 597 (371333).— Desde las 14 horas: Palabra de mulo. El maravilloso en-mascarado. Proa al sol.
REAL, Compañía 1040 (65355).— 11 horas: Los tres desafíos de Tarzán. EE. UU. Aventuras. Menores.
REPUBLICA, República 239 (8918).— Desde las 13 ho-ras: Las Italianas y el amor. La adorable Julia. Viaje hacia la medianoche.
RIO, Monjitas 743 (33556).— 11 horas: Pecado de amor. El úl-timo tango.
RITZ, San Antonio 38 (380613).— Desde las 11 horas: Pecado en el paraíso. Placeres de solite-ro. 21 años.
RIVERA, Diagonal Cervantes 803 (36093).— Rotativo desde las 13 horas: Mujeres en la noche. Mujeres desenfrenadas.
GOMA, San Diego 236 (67258).— 14 hrs.: El hombre de dos ca-ras. Hatari. Fantasía. Acuña-ta.
ROXY, Huérfanos 1055 (80809).— 11 horas: Sueños de odio. (EE. UU., aventuras, may. 14 años).
SAN ANTONIO, San Antonio 255 (35003).— Desde las 11 ho-ras: La ley del deseo. Noticiarios.
SAN DIEGO, San Diego 612 (81093).— Rotativo desde las 14 ho-ras: Allá fren a Roma. Agui-las al acecho. Venezuela, país del presente y del futuro. Me-nores.

VENECIA, Castro 130 (80376).— 14 hrs.: Laberinto trágico. Ba-rabás. Mujeres en su vida.
VERDI, Pedro de Valdivia 873 (499704).— Desde las 14 ho-ras: Héroe a la fuerza. El globo-ro. El amañado.
VICTORIA, Huérfanos 827 (30921).— Desde las 13.15 horas: Desen-bajo los olmos. May. de 15 años.
YORK, Ahumada 166 (66887).— Rotativo: Fellini a 1/2. Not. Mayores de 15 años.

CINES COMUNALES
AVENIDA (Bain).— Matiné: Los últimos días de Pompeya. Un zeto al destino. Rotativo: El astuto Doctor No. Los últimos días de Pompeya.
CERVANTES (San Antonio).— 14.30: El precio de la traición. Pa-ranico.

MAIPU, 8 de Abril 19 (871520).— Maipú. 14.30: La tarjeta ma-gica. Sinopsis. 16 hrs.: Lan-zarola y su dama. La tarjeta magica. Noticiarios.
NACIONAL (Pueblo Alto).— 14 hrs.: Suerte de 46 Dios. Los 300 héroes. La mordida del go-rija.
PLAZA (Fuente Alto).— 11 hrs.: Gran matinal. Not. y agrega-dos. May. y menores. Rotati-vo, 14 hrs.: Al estilo francés. Un asunto delicado.
PLAZA (Talagante).— 14 hrs.: Jack, el matador de gigantes. Del rancho a la capital. 18 y 21.30: Divercio a la Italiana. Un asunto delicado.
SANTIAGO (San Bernardo).— 14 hrs.: Matin a bordo. Algo pa-ra recordar. Mayores de 14 años.

HOY DOMINGO 5 EN VERMUT 6.30 Y NOCHE 9.40 EN EL TEATRO CAUPLICAN, EL PRINCIPAL Y MAS IMPORTANTE "CENTRO" ARTISTICO DE CHILE

RISAS criollas TANGOS

argentinos de la más PURA SENSIBILIDAD Y GRANDEZA MUSICAL, directamente de Radio "Belgrano" de Buenos Aires:

ALFREDO DE ANGELIS

con su FAMOSA ORQUESTA TIPICA y los dos mejores cantantes de la época actual:

JUAN CARLOS GODOY
ROBERTO MAZZINI

auténticos sucesores de Gardel, el inmortal Zorzal Criollo.

HOY DOMINGO EN EL "CAUPLICAN"

3 ATRACCIONES REUNIDAS en el gigante escenario Chileno "Condor":

LOS CAPORALES

el mejor dúo humorístico-musical chileno, y su propia COMPAÑIA "LUVIA DE ESTRELLAS" con 22 artistas integrantes, y

Alfredo de Angelis y sus nuevas creaciones del **CANCIONERO ARGENTINO** 1964.

ROTATIVOS
ALAMEDA, B. O'Higgins 2987 (91254).— Rotativo desde las 13 ho-ras: El vals de los torcedores. Tiara Tahiti.
A. ALESSANDRI, B. O'Higgins 2878 (95848).— Rot. desde las 14 hrs.: Un día con el diablo. La tarjeta magica. Caminos de odio.
ALCAZAR, Brasil 373 (80122).— 13 hrs.: Viaje hacia la media-noche. El cuervo. Sabrina.
ALHAMBRA, San Pablo 4166 (98827).— Desde las 14 horas: Fuga en cadenas. Taras Bulba. Llanto del corazón.
AMERICA, Suble 390 (52443).— Rotativo desde las 14 ho-ras: El aviador fenómeno. Bodas sangrientas. El día que se in-cendió la tierra.
ANDES, Irarrázaval 435 (43811).— Dos buscando un destino. Or-gullo y pasión. Taras Bulba.
AVI, Alameda 257 (38245).— 14 hrs.: La fuente de la doncella. Yo creó en ti. Los valientes andan solos.
BAQUEDANO, Plaza Italia 02 (31787).— Rot. desde las 13 ho-ras: Allá fren a Roma. Agui-las al acecho. Venezuela, país del presente y del futuro. Me-nores.
BLANCO ENCALADA, Blanca En-calada 2820 (91587).— 14 hrs.: La fuente de la doncella. Ba-tallón de castigo. Si contesta mi marido.
CAPRI, Monjitas 825 (392414).— 14 hrs.: El reposo del guerre-ro. El cuarto indiscreto. Si-nopsis.
CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (89893).— Desde las 14 ho-ras: Agarrame si puedes. Hatari. Menores.
CER, Av. B. O'Higgins 2151 (89893).— Desde las 14 ho-ras: Los nueve hermanos. EE. UU. aventuras, mayores de 14 años.
CINELANDIA, Puento 540 (67522).— Rotativo desde las 13 ho-ras: Por querer a una mujer. Pe-cado de amor.
CITY, Agustinas 1022 (66887).— Espartaco. Not. Mayores de 14 años.
COLON, San Pablo 3301 (90577).— Rotativo desde las 13 ho-ras: Qué padre tan padre. Aven-turera. El amor que yo te di.
CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (69735).— Mérito de mi cora-zón. Mexicana. Musical. Meno-res.
CHEFE, Recoleta 2104 (372566).— La campana delator. El cuer-vo. Mi vida es una canción.

El agrado de VIVIR en un HOGAR confortable!!

Artículos de

TAPIGERIA

ETAMINA en novedosos diseños, especial para vi-sillos y cortinas, de 1,40 mt., el metro **E° 2,49**

GRANITE especial para cortinas y cubrecamas, en 1,30 mt. de ancho, el metro **E° 6,60**

BAJADAS DE CAMA en sisal de variados colores, 0,65 x 1,10 **E° 12**

CUBRECAMAS de tela estampada con bonitos di-bujos, desde **E° 13,80**

ALFOMBRAS un hermoso surtido en lana y algo-dán, de 1,20 x 1,80 desde **E° 57**

Extraordinario surtido en caminos de sisal, diversos anchos y colores.

Gran existencia en artículos importados como: BROCATOS-GOBELINOS-ALFOMBRAS Y LINOLEUM de 1,83 mts. de ancho, colores rojo, gris y Tipo parquet.

Para la colocación de sus cortinas y decoración, puede solicitar GRATIS la visita de nuestro experto que le hará un presupuesto sin ningún compromiso para Ud.

Papeles murales "DECOMURAL" puede adquirirlos en nuestro Dpto. Tapicería 3er piso.

TODAS SUS COMPRAS PUEDEN RESULTAR GRATIS SI PARTICIPA EN EL SORTEO DEL "POZO DE LA SUERTE" DONDE PUEDE GANAR MILLONES DE PESOS

28 DEPARTAMENTOS AMPLIAMENTE SURTIDOS!!

Mañana **REAL** PREMIOS DE LA ACADEMIA

COMPANIA 1040 FONOS 6555 ROTATIVO DE 11 A.M. A 24 HORAS

ahora A PRECIO CORRIENTE!

ALEX GUINNESS ANTHONY QUINN JACK HAWKINS JOSÉ FERRER OMAR SHARIF PÉTER O'TOOLE "Lawrence"

Columbia Pictures presenta Una Producción SAM SPIEGEL DAVID LEAN **LAWRENCE DE ARABIA**

Fotografiada en SUPER PANAVISION 70 Una Película Histórica en TECHNICOLOR

MAYORES DE 14 AÑOS

muebles finos

hector alarcon venegas alameda 274 276

SEGUIMOS... ofreciendo 1 sofá y 2 sillones con cojines de plumas. **E° 395**

TAPIZA ELECCION INCLUIDO Y LISTO PARA ENTREGA INMEDIATA.

*NOTA: Nos encargamos de embalaje, conducción y entrega a cualquier punto del país.

CASA **García**

alameda esq. avenida española CADA SECCION UNA TIENDA • CADA ARTICULO UNA OCASION

y además, puede ganar VARIOS MIL-LONES en el "Po-zo de la Suerte"

Compre con tranquilidad. Es-tacione cómodamente su auto-móvil frente a nuestra casa



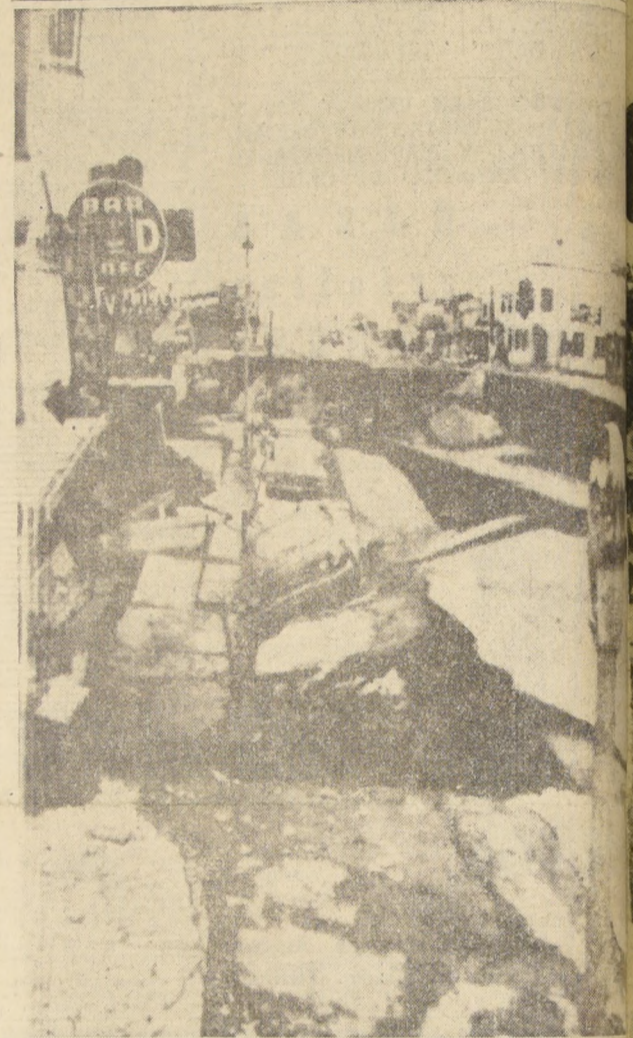
Paro sin proyecciones



No tuvo las repercusiones que buscaban los dirigentes de la CUT el paro nacional que por 72 horas decretó esa central obrera, con innegables fines políticos. EN EL GRABADO DE LA IZQUIERDA puede apreciarse como los vehículos de la locomoción colectiva circularon normalmente; A LA DERECHA, una vista panorámica de la Estación Alameda, con el movimiento de pasajeros y de trenes en forma habitual. ARRIBA, una escena en que la policía uniformada detiene a un exaltado que fue sorprendido en los momentos que lanzaba pedradas al paso de un microbús.



CATASTROFE EN ALASKA



comienzos de la semana que termina se notieron los primeros antecedentes acerca de la real magnitud del terremoto que asoló el territorio del Estado norteamericano de Alaska. El fenómeno sísmico fue nado de fuertes marejadas. El Gobierno estadounidense destinó 500 millones de dólares para reconstruir la zona dañada.

CONVENIOS CON ALEMANIA



En el Salón Rojo de la Cancillería, Chile y Alemania suscribieron acuerdos que garantizan las inversiones privadas alemanas en nuestro país. EN EL GRABADO, firman los documentos el Embajador alemán, Hans Strack (izquierda), y el Canciller Julio Philippi (derecha). De pie, los Ministros del Interior, doctor Sotero del Río; de Hacienda, Luis Mackenna, y de Obras Públicas, Ernesto Pinto.

LAN-Chile en la Era del Jet



El poderío de la Línea Aérea Nacional ha sido incrementado en el curso de la presente semana con la primera de las unidades Jet Caravelle Rolls-Royce. La máquina aterrizó en Los Cerrillos a las 12.24 horas del lunes último, luego de haber salido a las 10.25 (hora argentina) desde Buenos Aires, en la última etapa de su vuelo desde Francia. El grabado muestra un aspecto del público que presenció el arribo del Caravelle LAN-Chile.

BRASIL CONVULSIONADO



El Presidente constitucional de Brasil, João Goulart, fue depuesto a fines de la semana que termina por una rebelión dinamizada por altos jefes del Ejército y la Marina. La crisis se prolongó durante casi toda la semana, pero llegó a su culminación cuando el Tercer Ejército dejó de prestar apoyo al mandatario. El hecho suscitó encontradas reacciones en la opinión internacional. El Presidente Goulart tuvo un accidentado tránsito hacia el poder, luego de la renuncia de Janio Quadros. Su gestión estuvo erizada de conflictos, provocados en su mayor parte por su decisión de llevar adelante trascendentales reformas estructurales. En todo momento fue acusado de amparar e —incluso— fomentar el desarrollo del comunismo en Brasil. Carlos Lacerda, el discutido Gobernador del Estado de Guanabara, que ha estado siempre atizando con su intervención los más críticos momentos de la historia contemporánea brasileña, tuvo destacada participación en los sucesos que culminaron con la deposición de Goulart. La esposa e hijos del ex Presidente brasileño llegaron en la tarde del viernes a territorio uruguayo. La situación plantea un agudo dilema constitucional. Goulart no ha renunciado y su sucesor, Ranieri Mazzilli, fue confirmado por el Parlamento debido a que es el primero en la sucesión consultada por la Constitución. Los grabados muestran a Goulart durante su visita a Chile; e Ranieri Mazzilli, y finalmente, un aspecto de los incidentes de Río de Janeiro.



SIETE DIAS

Hematólogos chilenos



“El Primer Congreso chileno de Hematología servirá para que los médicos especialistas relaten sus experiencias en esta especialidad relativamente nueva de la medicina”, expresó el doctor Camilo Larrain. Las estadísticas señalan que en nuestro país hay tres personas que mueren de leucemia por cada cien mil habitantes. EN EL GRABADO, el doctor Larrain (derecha), acompañado de su colega Carlos Meza Arrau durante la conferencia de prensa para explicar los alcances del torneo.

Centenaria



El 31 de marzo último, la señora Balbina Huanca vda. de Quinteros cumplió cien años de edad. Reside en Arica desde su nacimiento; casó a los 15 años con el soldado chileno Alberto Quinteros, que combatió en Arica, Taena, Chorrillos, Miraflores y entró a Lima. Doña Balbina tiene ocho hijos, 32 nietos y 80 biznietos y tataranietos.

KHRUSHCHEV EN BUDAPEST



Casi al cumplirse ocho años del aplastamiento de la rebelión húngara de 1956, Nikita Sergéi Khrushchev ha llegado una vez más a Budapest para realizar conversaciones económicas con el Jefe de Estado húngaro, Janos Kadar. Extraoficialmente se ha conocido la visita del Jefe ruso tiene también con la agria disputa chino-soviética grabado, Janos Kadar saluda a Khrushchev a su llegada a la capital húngara.

NUEVA VICTIMA DEL BOXEO



El miércoles lo de la ciudad de Mendoza tierra natal—, dejó al pugilista argentino Lavorante. Dieciocho permaneció inconsciente que la noche del 27 de septiembre de 1963 fue KO por el puma norteamericano Jabir Gings, en Los Angeles. Tuvo razón la Comisión Médica del Departamento de Salud del año pasado, al declarar al boxeo como una actividad deportiva; pero su salud EL GRABADO, Latorante su desconsolada