

EDICION EN CUATRO SECCIONES



EL ANILLO DE COMPROMISO

cuento policial por Henry Myers

RES SON LAS razones que me impiden notificar a la policía: 1) Tal vez no tenga autoridad para evitar un crimen, del cual no tengo seguridad de que será cometido; 2) si estoy errado, me tomarán por idiota, y 3) si tengo la razón, fui yo quien aleccioné al eventual asesino.

Podría impedir que eso ocurriera cierta moral; soy demasiado tímido para impedir un mes de término de un negocio; aquí una oficina en un edificio de cinco pisos, con un equipo de computación, y una gran cantidad de dinero en el banco. Yo había sido un estudiante de la Universidad de Chile, y ahora soy un empleado de una gran empresa.

La señora Belmonte era magnífica; había silas y lámparas dispuestas con tanto gusto que despertaban los deseos de devorar aquella gran cantidad de libros exquisitamente empastados. El dueño de casa me vio examinando los títulos —siempre siento curiosidad por saber lo que la gente lee— y dijo:

—He estado coleccionando algunas primeras ediciones. Si lo desea, se las mostraré después de comida.

Contesté que mucho me agradaría, mientras mis ojos se fijaban en un par de estantes que no parecían armonizar con el resto: había allí historias policíacas, por docenas, en ediciones baratas que, a diferencia de las otras, habían sido indudablemente leídas con frecuencia. Comprendí la verdad: esa literatura era la que a él le gustaba realmente.

—No —dijo mi anfitrión, contestando mi silenciosa pregunta—. La señora Belmonte lee esos libros. Yo quería que se interesara por algo bueno. Me ofreció una silla y nos sentamos—. He aquí lo que quiero que usted haga.

Así habló. Quería que yo hiciera algo. Me pareció que tras toda esa cordialidad había una trampa.

—En primer lugar, no le diga a la señora Belmonte que usted es médico. Inmediatamente me imagine que la señora aludida era una maniática peligrosa, cuya confianza debía yo conquistar. Pero el señor Belmonte destruyó esta idea.

—Está bien de salud —explicó—, salvo el trastorno estomacal que sufro esta mañana. No pudo servirse el desayuno. Antes de ayer ocurrió lo mismo.

—¿Está usted seguro de que necesita un médico? Tal vez un simple laxante...

—Probablemente —repuso el señor Belmonte, y luego, demostrando una extraña confusión—. ¿No cree usted que pueda estar encinta?

Era aquella la primera pregunta que me había sido formulada profesionalmente hasta ese día, y sentí una especie de escalofrío. Medité un instante, pues quería que mi respuesta fuese exacta. El banquero debía tener unos

sesenta años, la edad que mi padre hubiera tenido si viviera. Ahora bien, si la señora Belmonte tenía unos veinte años menos, sería posible que las dudas del marido tuvieran fundamentos lógicos.

—¿Sería éste el primer hijo de la señora Belmonte? —pregunté.

—Por supuesto... Hace sólo un mes que nos casamos.

—¿Ah, perdón! ¿Puedo saber qué edad tiene la señora Belmonte?

—Diecinueve años.

Me sentí trastornado. Después de rápida sucesión, sentí cólera, indignación y horror ante este monstruo. Luego pensé con desprecio en algo que debía haber sido una transacción comercial; finalmente, experimenté una sensación de burla sardónica, e incluso, un poco de piedad. Me propuse decir algo que no constituyera una falta de tacto y, finalmente, di con las palabras adecuadas:

—Si la señora viene a mi oficina, hay ciertos exámenes...

—No lo hará. Se niega a permitir que un médico la examine.

—¿Por qué?

—No se explica. Simplemente, se niega a cooperar. Por eso creo que usted debe existir algún medio inteligente para que usted la interrogue; o tal vez haya síntomas que usted pueda captar... Quizá ella no le tome a usted por un médico, ya que usted es joven. La gente cree siempre que los médicos son gente vieja. Y, por supuesto, esta visita será considerada por nosotros como de carácter profesional; los honorarios la serán cancelados...

—En realidad, señor Belmonte, no existe un procedimiento mágico que permita diagnosticar un embarazo solo mirando superficialmente a la señora Belmonte —repliqué—. Por lo menos, mientras no transcurran algunos meses. Si lo hubiera, podríamos prescindir de los laboratorios. Si ella no quiere hablar...

—No lo hará. No se imagina usted lo obstinado que es.

—En ese caso, debe usted limitarse a aguardar. ¿Qué inconveniente hay en ello? Puede constituir una sorpresa muy agradable.

El banquero no compartió mi opinión.

—Entiendo —dijo fríamente— que el nacimiento de un niño no siempre se produce al cabo de nueve meses exactos.

—A veces se adelanta o demora un poco. ¿Qué importancia tiene eso?

—Si yo pudiera comprobar con precisión...

—¿Por qué?

Su buen humor desapareció súbitamente, y me increpó casi con dureza: —¿Pues no logra comprender usted? No agregó la frase "so idiota", pero podría haberlo hecho, y sin duda creo que yo lo merezco. Debiera yo haber comprendido lo que él quería saber, basándome en el conocimiento que de él ya tenía.

Esto me hizo guardar silencio durante algunos segundos, impresionado por la irritación que revelaba el señor Belmonte. Comprendí luego que su desazon era muy intensa. Estaba en juego nada menos que el futuro de su dinastía, y la legitimidad de su probable heredero revestía una importancia incalculable.

Sin embargo, logró dominarse y con tono de excusa dijo:

—He tenido muchas preocupaciones en este sentido... Dígame lo que po-

demus hacer. No le exijo nada definitivo, de modo que me conformaré con lo que usted pueda comprobar. Vendrá usted con frecuencia y me las arreglaré para dejarle solo con ella; así podrá ir atando cabos hasta descubrir lo que quiero saber. En reticencia, me comprometo a labrarle una clientela numerosa, pues conozco a mucha gente. Indudablemente, esto es todo lo que podemos hacer. De otro modo, creo volverme loco.

Acepté la proposición y le sugerí iniciar mi investigación esa noche, si me dejaba solo con su esposa después de la comida. Casi inmediatamente después, la señora Belmonte hizo su aparición en la biblioteca.

—Sería yo un individuo poco sincero si afirmara que la señora Belmonte es hermosa. Es la criatura más bella que jamás he visto, y estoy empuñado en descubrirle algún defecto solo porque no me pertenece. Por lo demás, lo mismo me ocurría con todo lo de esa mansión de suntuosidad abrumadora.

Enseguida, un mayordomo de irreprochable aspecto trajo cocteles. Y en verdad que yo necesitaba uno...

La comida transcurrió muy agradablemente; los tres éramos los únicos comensales, si es que podemos contar al dueño del palacio. Mientras estábamos sentados alrededor de una mesa que era una auténtica joya de museo, la noche avanzaba suave y graciosamente, arrullada por la música de la voz de la señora Belmonte. No era una voz cálida o de contralto, como hubiera podido suponerse, a juzgar por su aspecto, sino fresca, de soprano lírica, casi arcádica, semejante a un solo de flauta de Gluck.

Me sorprendió admirando un enorme diamante que la señora usaba en un anillo colocado junto al matrimonio. Era una piedra soberbia, digna de adornar el cetro de un monarca, y no me hubiera admirado al saber que en otras épocas figuró en el tesoro de algún rey. Me disponía a congratular a su dueña, durante una de aquellas pausas que me correspondía suprimir, cuando el banquero se adelantó a mis propósitos.

—¡Muéstrele a Mickey tu anillo de compromiso, encanto! —exclamó—. Le está contemplando. —Y volviéndose a mí, añadió—. No hay muchos parecidos, salvo en colecciones.

—¡Oh, por favor, no se moleste! —protesté al ver que la joven procedía a sacarse el anillo.

—De ningún modo —repliqué ella, y me alargó la joya. Parecía no atribuirle gran valor, pues no se interesó en mi reacción, dedicándose a beber su café pensando quizás en qué cosas...

El diamante era extraordinario; no se requería ser un experto para darse cuenta de ello y así lo manifesté con muchos adjetivos, provocando la evidente satisfacción del banquero. Sin embargo, mi mente no estaba totalmente dedicada a esa joya; yo había visto otro diamante engastado en otro anillo que lucía en el mismo dedo de la joven.

Este otro era muy pequeño; al lado del monstruo que tenía en mis manos, parecía insignificante, lamentable e incoloro. El anillo en que estaba montado era delgado y carecía de mayor mérito; como estaba colocado junto al otro, había permanecido obscurecido por la magnificencia de su majestuoso compañero. Me pregunté qué podía hacer ese pobrecito al lado de tan soberbio vecino.

Devolví a su dueña el anillo de compromiso y, mientras volvía a colocarlo en el dedo, lancé un postre vistazo al diamante pequeño, antes de que la magnitud del otro lo hiciera desaparecer literalmente.

Naturalmente, debía haberme callado, pero no hubo tal.

—He visto un anillo que parece pertenecer a la...

carácter profesional; los honorarios la serán cancelados...

—En realidad, señor Belmonte, no existe un procedimiento mágico que permita diagnosticar un embarazo solo mirando superficialmente a la señora Belmonte —repliqué—. Por lo menos, mientras no transcurran algunos meses. Si lo hubiera, podríamos prescindir de los laboratorios. Si ella no quiere hablar...

—No lo hará. No se imagina usted lo obstinado que es.

—En ese caso, debe usted limitarse a aguardar. ¿Qué inconveniente hay en ello? Puede constituir una sorpresa muy agradable.

El banquero no compartió mi opinión.

—Entiendo —dijo fríamente— que el nacimiento de un niño no siempre se produce al cabo de nueve meses exactos.

—A veces se adelanta o demora un poco. ¿Qué importancia tiene eso?

—Si yo pudiera comprobar con precisión...

—¿Por qué?

Su buen humor desapareció súbitamente, y me increpó casi con dureza: —¿Pues no logra comprender usted? No agregó la frase "so idiota", pero podría haberlo hecho, y sin duda creo que yo lo merezco. Debiera yo haber comprendido lo que él quería saber, basándome en el conocimiento que de él ya tenía.

Esto me hizo guardar silencio durante algunos segundos, impresionado por la irritación que revelaba el señor Belmonte. Comprendí luego que su desazon era muy intensa. Estaba en juego nada menos que el futuro de su dinastía, y la legitimidad de su probable heredero revestía una importancia incalculable.

Sin embargo, logró dominarse y con tono de excusa dijo:

—He tenido muchas preocupaciones en este sentido... Dígame lo que po-

muchos años. Una vez le dimos una pluma de fuente de bola, otra, dos boletos para un juego de béisbol de los Senadores y hace apenas unas semanas le confiamos una cadena de llavero con el Capitolio en el medallón.

Pero nos sentimos preocupados la semana pasada. Acabábamos de regresar de ser examinados para sacar una póliza de seguro y hallamos a Bobby esperando ansiosamente a la puerta de la oficina. Y nos dijo:

—Ya sé que soy apenas un mandadero aquí, pero he aprendido mucho de usted y tengo que demostrarle lo mucho que aprecio todo lo que ha hecho por mí.

—Pero no tienes que hacerlo, Bobby.

—Hay jefes que uno odia y otros por los cuales uno daría la vida. Usted está en la segunda categoría. Y para demostrarle lo que siento, desearía que usted tuviera esto.

Y nos dio una hoja de papel.

—¿Qué es esto? —le preguntamos.

—Es la escritura de donación de Disneylandia. Ahora usted es el dueño.

—Pero, Bobby, no debiera haber hecho esto.

—Señor, dijo él con lágrimas en los ojos, "el placer es todo mío..."

EN SERIO Y EN BROMA:
Es Mejor Dar...

por Art BUCHWALD

algo como esto con un sueldo de cuarenta dólares por semana?"

"Claramente, señor. Usted es la persona más fina con quien he trabajado y me sentiría si no aceptara esto..."

Pasó una semana y un día Bobby vino a la oficina y dijo que estaba terminando de archivar nuestros artículos viejos y que si desearíamos irnos en automóvil con él. Nos sentimos sorprendidos, pero él fue muy insistente. Nos llevó a nuestra casa y allí nos mostró, en el patio, una nueva piscina. Y sonrió.

—¿Qué es lo que ocurre? —preguntamos.

—Señor, la última persona con quien trabajé era ruin y cruel y siempre me estaba gritando. Usted nunca ha alzado su voz al hablarme y yo aprecio esto. El único

(PASA A LA PAGINA 4.)

LOS GRANDES ARTISTAS DE LA HISTORIA:

Algo Sobre Neoclasicismo Pictórico

por Ricardo BINDIS



"María Luisa y el rey de Roma", por Gerard.

EL GRAN SUCESO de la Revolución Francesa va a producir en los últimos estertores del "setecientos" un gran cambio en lo social, político y económico, que será determinante para la mutación artística, que va a romper con los despotismos y las limitaciones que imponía la "rocalla", el arte del Antiguo Régimen. Las exageraciones de la moda, el frívolo abuso de los cosméticos y la compleja ornamentación de la mueblería Luis XV, que son las herencias formales del arte libre que se repiten en intención y espíritu en estas obras menores, son la clara muestra de ese pasado suntuoso y epidérmico para mostrar ostentosamente lo puramente externo, la sola presentación. Estalla francamente una sencillez en las costumbres, una simplificación en el vestuario que se contamina con la pureza de líneas de tradiciones clásicas, griegas en especial, que los filósofos habían proclamado, de acuerdo con el sentido de "igualdad, fraternidad y lealtad".

El arte confinado en los palacios, en las casas de la nobleza o en las galerías artísticas de la aristocracia, estaba extraordinariamente alejado del pueblo, de la burguesía culta. La producción teatral, musical o pictórica, estaba dirigida por el gusto de la nobleza, en especial por la mujer, que dará un tinte femenino al arte de los grandes creadores del "setecientos". Como primera medida, para poner el arte al alcance del pueblo, se creó el Museo del Louvre (1793), realizándose allí las primeras muestras públicas de los artistas del llamado Neoclasicismo, la exaltación plástica de los ideales revolucionarios.

Por lo demás, ya un grupo de filósofos y enciclopedistas había hecho un llamado a la sobriedad en las costumbres, a una mayor simplicidad en la vestimenta, que trató de inspirarse en el pasado helénico. La Grecia clásica, en la cual se habían basado las conquistas y cambios que

destacaron la Revolución, influye poderosamente en los artistas que debían imponer un nuevo sentido plástico, que pusiera acuerdo entre las soluciones técnicas y el espíritu socio-cultural de la época. Aunque sólo se logró en parte, es importante como llama inspiradora.

David, Gérard e Ingres serán la triada de grandes pintores que pondrán acuerdo entre las nuevas formas plásticas y los colores inéditos que plantea el nuevo espíritu de ideales humanos de la Revolución. Sus composiciones se caracterizan por lo dibujístico, por el recorte incisivo de las líneas y el tono local de los objetos, que tienen su recuerdo en la vieja tradición clasicista, en especial la estatuaria griega. El argumento tiende a las escenas de batallas, dentro de una alegoría griega con guerrilleros con sandalias y cascos con cimera, de bellas facciones apolíneas. La textual sumisión a la escultura griega hizo que cayeran en cierta dureza de las formas y ausencia de cromatismo, en beneficio, es cierto, de una masculinidad que el arte de la "rocalla" no poseía. Todos estos nuevos clásicos eran excelentes dibujantes, sobre todo Ingres, que el pintar prácticamente rellena las formas primitivamente planteadas como dibujo, aparte que su trabajo en blanco y negro es muy abundante.

Jean Louis David fue un fanático defensor de los ideales neoclásicos, que al comienzo de su actuación, no cabe duda, fueron una fiel representación de una época austera, mesurada y firme. Pero no supo evolucionar de acuerdo a los cambios que planteó el siglo XIX, como aconteció con su coetáneo Goya, que, a pesar de las restricciones, caminó por los senderos de un sentido realismo. David, tenaz defensor de la Revolución, estancó la pintura en una codificación demasiado estricta, que no estaba de acuerdo con los ideales de libertad que se habían proclamado. Su producción casi no tiene variaciones,



Bonaparte en el Mont-Bernard, durante la campaña de Italia (Cuadro de David).

Su composición histórica "La Coronación de Napoleón" y "Las Sabinas", como el retrato de Madame Recamier, "La muerte de Marat" o "Los Horacios", que pertenecen a distintos momentos de su vida artística, casi no tienen diferencias. Su fanatismo plástico, sin duda, lo limitó con exceso.

Francisco de Goya, contemporáneo del anterior, es la absoluta oposición. A pesar de ser pintor de corte, supo mostrar un talento de innovador enorme, pasando por encima del melifluido encanto del "rococo" y la tiranía neoclásica. Al final de su vida realizó sus famosos "Caprichos", una serie de grabados, donde el juego del blanco y negro le permiten alcanzar un dramático enfoque de la inhumanidad de su instante. De allí partió su visión de violento fustigador de la vida, que culminaría con sus "pinturas negras", hechas en los últimos diez años de su vida, y en la distorsión de las formas y el misterioso colorido alcanzaron un "pathos", que parece salido de la mente de un expresionista de nuestros días. Sus magníficas y personales lecciones serán recogidas al final del siglo XIX por Manet y los impresionistas, que se sedujeron con su captación de la temática popular.

El 350.º Aniversario de la Muerte del "Greco"

RESTOS, DESAPARECIDOS EN 1619, PUEDEN ESTAR ENTERRADOS EN LA IGLESIA DE SAN BARTOLOME DE TOLEDO.

DOMENICO Theotocópuli, el "Greco", murió en abril de 1614 en Toledo. Fue enterrado en un convento de religiosas de Santo Domingo el Antiguo, donde Jorge Manuel había comprado por 3.600 reales un sepulcro, "para que sirviera de sepulcro a sus personas". El convento se comprometía a pagar el entierro, en la suma de 11.600 reales, un monumento para el Jueves Santo. Jorge Manuel no cumplió con el compromiso o que lo hizo a gusto de las monjas, el que el contrato fue rescindido y trasladado Doménico a la iglesia de San Torcuato. Se pierde la noticia de los restos y los conjeturas de los eruditos y estudiosos biólogos del "Greco" no son más que posibilidades.

El hecho que fuera enterrado primeramente en Santo Domingo el Antiguo está plenamente demostrado. Todavía existe una baldosa con la inscripción "Cripta del Greco". En cuanto a la iglesia de San Torcuato, o San Torcaz, fue demolida debido a su estado ruinoso, en 1868. Las diversas obras de arte y de culto que se guardaban en ella fueron trasladadas a la vecina de San Bartolomé, que es precisamente donde se supone haber hallado los restos del pintor. El principal defensor de esta teoría es el canónigo tesorero de la Santa Catedral Metropolitana, Francisco de Asís González. Desde su llegada a Toledo se dedicó con ahínco a la búsqueda de los restos del "Greco", que cree ahora haber encontrado apoyándose en los siguientes hechos: el maestro director de las últimas obras de restauración realizadas en San Bartolomé en 1954 pudo comprobar que había numerosos restos humanos en los terrenos

anexos al ábside. Entre ellos fueron vistas momias con papeles que decían "De la Parroquia de San Torcaz, 1660". Estos restos se guardan ahora en las naves laterales cerca del presbiterio. Por otra parte, testimonios antiguos apoyan esta suposición: hace más de un siglo, un historiador, Sixto Ramón Parro, escribió en su libro "Toledo en la mano": "En este edificio (San Bartolomé) están enterrados los célebres pintores Pedro de Orrente y Domenico Theotocópuli, entendido generalmente por el Greco".

NOTAS HISTÓRICAS DEL BALLE: ejemplo, a las fuerzas promotoras tanto en Europa como en América. Después de la Primera Guerra Mundial, la "Danza de Cámara" en Alemania adquirió una poca común popularidad y nos ha dejado grandes nombres, junto a Mary Wigman, que son Jutta von Collande, Niddy Impekoyen, Gret Palucca, Ivonne Georgi y Harald Kreutzberger.

NOTAS HISTÓRICAS DEL BALLE:

El Ballet en Alemania

por Claire ROBLANT

NOS VISITA el Presidente de la República Federal de Alemania, Dr. Heinrich Lübke. Acontecimiento por cierto singular, y en su homenaje dedicaremos este espacio de Notas Históricas del Ballet, a la Danza en Alemania. En los siglos XVIII y XIX y en los albores del siglo XX, el ballet en Alemania ocupó siempre una modesta parcela dentro del paisaje general de la vida teatral. Cierto es que Federico el Grande trajo desde Italia la famosa bailarina Barberina Campanini, nacida en Parma en 1721, que se convirtió en la favorita de los teatros en las capitales europeas y quien fue también la primera en ejecutar en París en 1739 el "entrechat huit". En las diferentes cortes alemanas, grandes y pequeñas, también había aislados cuerpos de baile agregados a los teatros de ópera, pero no hubo centralización alguna durante largos períodos, aun cuando Berlín se convirtió en la capital del Imperio Alemán.

En el siglo XIX el ballet alcanzó su punto culminante de formalismo, que se rompió luego con la llegada de la americana Isadora Duncan en 1904, con su idealismo y su "danza libre". Sostenía que el ballet "frenaba los impulsos espontáneos". Su influencia había de extenderse muy pronto, puesto que correspondía al afán alemán de expresionismo.

Jean-Jacques Deleroze, un suizo, fundó en Hellerau, cerca de Dresden, en 1910, una Escuela con un nuevo método de enseñanza que, a su vez, impresionó en forma decisiva a Mary Wigman, al igual que muchos otros grandes bailarines y maestros de la época.

El húngaro Rudolf von Laban trabajó en 1913 con Mary Wigman, abriendo así paso a los fundamentos básicos de una amplia revolución de la danza en Alemania, que se incorporó en la Historia como "Lew German Dance" (Nueva Danza Alemana), y como arte moderno en general después de la Primera Guerra Mundial. Rudolf von Laban aspiraba, además, dar a la danza una anotación coreográfica trascendental, como para la música lo había sido la anotación musical. Su obra, por lo tanto, ha trascendido también al campo de la danza clásica, por

ejemplo, a las fuerzas promotoras tanto en Europa como en América. Después de la Primera Guerra Mundial, la "Danza de Cámara" en Alemania adquirió una poca común popularidad y nos ha dejado grandes nombres, junto a Mary Wigman, que son Jutta von Collande, Niddy Impekoyen, Gret Palucca, Ivonne Georgi y Harald Kreutzberger.

Kurt Joos, que nació en 1901, encontró precisamente a través de Rudolf von Laban el camino al ballet y a la coreografía. Junto a Aino Simola, Sigurd Leeder (actual Profesor Jefe del Departamento de Danza del Conservatorio Nacional) y el compositor Fritz Cohen, Joos formó en 1924 "El Nuevo Escenario de la Danza (Neue Tanzbühne) y más tarde el famoso "Folkwang Tanztheater". De estos esfuerzos han salido obras tan inmortales como "La Mesa Verde".

Quando terminó la Segunda Guerra Mundial, no se podía vislumbrar aún si esta fuerte corriente volvería a abrirse camino para continuar su labor reformadora. La pugna entre los partidarios de la nueva escuela y los del ballet clásico, que seguía latente, pasó a segundo término para dar lugar a la silenciosa y tenaz reorganización de la vida de la danza. El baile tenía profundas raíces en el pueblo alemán, y no solamente se formaron círculos populares de danza, ya que las primeras actuaciones de ballets extranjeros fueron acogidas con entusiasmo. Las fronteras entre el ballet clásico y la nueva escuela, que habían causado tanta polémica, se abrieron y se operó otra revolución, y siendo ahora también los compositores, que reforman y fomentan el ballet. Solamente podemos mencionar aquí algunos que son verdaderos pioneros: Werner Egk, Wolfgang Fortner, Werner Henza, Boris Blacher y Carl Orff.

Con toda la importancia que tienen como coreógrafos Tatjana y Victor Gsovsky, han dramatizado el ballet clásico de la post-guerra. Ya no son tan rigurosas las diferencias entre el ballet clásico y la moderna teoría de movimientos. Maestros como Kurt Joos han intentado la unión de ambas posibilidades. Y el mismo resurgimiento

Interno del teatro alemán se debe en gran parte a la danza expresiva. Dentro del marco del ballet en Alemania, que se reparte en grandes centros de teatros en diferentes ciudades, se han destacado fuertes personalidades artísticas, que dan un carácter bien definido a los conjuntos de ballet. Su importancia radica no sólo en la perfección técnica, sino también en la fuerza dramática expresiva.



Romeo y Julieta, ballet de Prokofiev-Tatjana Gsovsky, con los bailarines Joan Cadzow y Gert Reinholm, del Ballet de Berlín.

AS DE CHILE:

Terrible Perder el Mundo

por Humberto DIAZ CASANUEVA

El autor ha dicho Antonio de Undurraga en "Atlas de la Poesía de Chile": "Casanueva posee una cultura filosófica y poética análoga a Rossetti y Mallarmé; en un primer horizonte están los románticos alemanes, Heidegger, luego, Heidegger, Jaspers, Rilke y la escuela surrealista".

TERrible PERDER EL MUNDO

Perder el mundo siguiendo en el mundo, como el árbol hueco donde se muere mientras pasa el tiempo. Una mujer escapa el jardín con los senos de rojos reflejos. Un trueno levanta mi casa. La tierra sale del tambor, el tiempo se teje en los pies veludos. El cielo es una bocanada que sale de la flauta. El hombre danza, el ser despierta a la ilusión, las apariencias se alzan sobre el dolor y el deleite. El mundo, el mundo! Y yo continúo con un rosario que no se acaba jamás y hago nudos al arpa. Y yazgo solitario como un bronce agobiado de los semejantes.

Este aliento que os lanzo es incienso, esta boca es brasa. Mis niños lloran sentados sobre barriles de vino, comen tierra, crecen, gastan sus muñecas buscando el sentido. Una mujer escapa el jardín con los senos de rojos reflejos. Un trueno levanta mi casa. La tierra sale del tambor, el tiempo se teje en los pies veludos. El cielo es una bocanada que sale de la flauta. El hombre danza, el ser despierta a la ilusión, las apariencias se alzan sobre el dolor y el deleite. El mundo, el mundo! Y yo continúo con un rosario que no se acaba jamás y hago nudos al arpa. Y yazgo solitario como un bronce agobiado de los semejantes.

(De "La Estatua de Sar")

"Shakespeare en su Medio Ambiente"

por Ivor BROWN

(Exclusivo desde Londres para LA NACION)

EL POETA DE Warwickshire, que tanto glorificó el dispéndio romano y a la sensual "hija del viejo Nilo", fue cuidadoso e industrioso en la administración de su propia vida. Logró hacer dinero como actor y accionista de su compañía teatral. Sólo como modesto actor, o como dramaturgo, no podría haber comprado una suntuosa mansión en Stratford-upon-Avon a los 34 años de edad, y luego progresivamente adquirir los terrenos colindantes.

En su época no era lucrativo escribir obras teatrales; se pagaban apenas de 5 a 8 libras por todos los derechos de autor de una pieza en cinco actos, y no había después regalía de ninguna especie. Sin embargo, los actores principales, que eran dueños de un teatro, o lo alquilaban, podían prosperar, y, de hecho, prosperaron.

DURO OFICIO

Es erróneo creer que constituían un grupo despreocupado, derrochador, o disoluto, como lo eran varios de los escritores. Los actores de una compañía de repertorio debían hallar y presentar nuevas obras, enseñar a los jóvenes a actuar, aprender larguísimo los papeles y luego ensayar y representar tales obras; todo ello constituía, ciertamente, un oficio muy duro. Shakespeare mismo escribía dos obras largas, por año.

No tenía tiempo para ser bebedor empedernido.

Las famosas noches pasadas en el Mermaid, hablando de negocios, sin duda, tomando vino dulce de Canarias, deben de haber sido un merecido recreo ocasional. La mayor parte de los conciudadanos de Shakespeare tenían numerosas familias y gran espíritu cívico. Hemminge y Condell, que recogieron y publicaron sus obras tras su muerte, eran mayordomos eclesiásticos.

Se ha dicho que él nunca escribió las obras que se le atribuyen y que tras su nombre se escondía algún destacado intelectual o noble. Se aduce al respecto que Shakespeare mismo nunca asistió a una universidad y que, por lo tanto, no podía poseer tan gran acopio de conocimientos. Sin embargo, muchos de los grandes autores de épocas subsiguientes, recibieron también una pobre educación. Charles Dickens desdeñaba la escasa educación que recibió. Lo mismo Bernard Shaw. La autor-educación de un joven brillante es tal vez la mejor escuela.

Shakespeare había asistido a una escuela de gramática, y poseía ojos de lince y el más aguzado oído. Un buen periodista puede llegar al meollo de un asunto rápidamente, valiéndose únicamente de su percepción y escuchando lo que dicen los demás; algunas veces, gentes muy importantes; otras, ciudadanos comunes y corrientes. La compañía de Shakes-



"Hamlet", por Lawrence Olivier.

peare actuaba por todas partes del país; en los teatros de Londres y, frecuentemente, ante la Corte o en la casa de los nobles del Reino.

LA VIDA A DIFERENTES NIVELES

Tuvo amplia oportunidad para ver la vida a distintos niveles y su Londres estaba colmado de viajeros, soldados o marineros. Sabemos que un noble lo patrocinaba, de manera que tenía acceso a la biblioteca de alguna mansión señorial, lo mismo que a una taberna concurrida por toda clase de personas. El intento de privar de

su gloria al destacado hijo de Stratford porque no se educó en Oxford, o porque su padre era un modesto comerciante en guantes y artículos de cuero, es pura tontería esnobista.

Es afortunado para el teatro que en aquella época no hubiese una profesión regular de periodista. Si hubiera existido esa fuente que da empleo a los jóvenes de ojo avisor y de hábil pluma, Shakespeare tal vez nunca habría tenido que abrirse paso en el mundo teatral que, entonces, era el único medio para que se destacara un hombre que tuviera el don de escribir bien. Y habría sido un reportero magnífico.

La vida del hombre que es mundialmente aclamado en 1964, no está bien documentada; pero sabemos mucho más sobre su hogar,

sus movimientos y su dinero, que sobre los demás escritores de su día. Obviamente estaba capacitado para apreciar el punto de vista ajeno, como debe de hacerlo cualquier dramaturgo que sepa plasmar el carácter de un personaje, y podía aprovechar toda la gama de sus sentimientos, ya en el deleite de las horas felices, ya aterrado ante la pasión carnal, la crueldad y la corrupción que prevalecían tanto en palacios como en las calles. A esa sabiduría, natural, acompañaba una anormal maestría de las palabras.

No era vanidoso, y se presentaba de buen grado a corregir las obras de colegas menos capacitados; eso hasta cuando era ya ampliamente famoso. Sus escritos eran propiedad de la compañía y nunca se preocupó por ellos. Si Heminge y Condell hubiesen pe-

recido por la peste, no tendríamos ahora 18 de las obras teatrales de Shakespeare; entre ellas, las más destacadas.

Como los caracteres más interesantes, estaba lleno de contradicciones; era de temperamento frío y, sin embargo, le atormentaban las consecuencias de sus excesos; será cuidadoso y frío, descuidado en la ejecución de su trabajo. Nunca que escribía para todos los gustos; y, si pudiese haber conocido que el mundo entero le rendiría homenaje en el porvenir, no se hubiera sentido orgulloso de él, William Shakespeare. Se le habría ocurrido, con no menos sorpresa, si hubiera sido consciente de su cantidad de dinero que había ganado con sus obras mucha gente.

El Anillo... (De la 1a. Página)

dido... —dije, creyendo hacer una broma.

Belmore intervino: —Es una tontería, pero a la señora Belmore le agrada, y cuando las mujeres gustan de algo es imposible protestar. —Sírvese un cigarrillo —dijo la señora Belmore—. Mi marido cree que resulta divertido calificarlo como una tontería, pero yo...

El banquero interrumpió pesaroso: —Te ruego, encanto...

Pero ella prosiguió pero no es justo tildearlo de tontería. Me gusta mucho. Con la sutileza de un rinoceronte. Belmore cambió de tema brusco. —¿Por qué no pasamos a la biblioteca? —sugirió—. Mickey desea ver nuestras primeras ediciones.

—Me permitiría ausentarme por un instante? Luego me reuniré con ustedes —dijo la joven.

Comprendí que estaba a punto de llorar, y mientras nos dirigíamos a la biblioteca el banquero y yo, dije: —Temo haber incurrido en una tontería. —Lo siento mucho. —No importa. Usted no podía saber. Quizás debí haberse lo dicho. Puede que tenga alguna relación con... con lo otro. Cosas psicológicas, como usted sabe. ¿No lo cree así?

—Lo sabré mejor si usted me lo dice.

en mí —dijo la señora Belmore—. Si bebo un segundo vaso, siento la cabeza liviana, y me olvido de todas las preocupaciones.

—Entonces, le aconsejo no beber jamás más de un vaso —dijo, con un tono más profesional de lo conveniente, y el que traté de ocultar, anudando—. Quiero decir que para el que no está habituado a beber, una copa tiene más efecto que el que experimenta con dos o tres copas una persona habituada al alcohol. —No debo beber más de lo que es conveniente para mí. Pero no existe razón que me prohíba beber un poquito más. ¡Por favor! —urgió, al verme hacer un gesto negativo—. Mi marido pensará que no le he atendido a usted en forma adecuada... ¡y es tan devoto de sus viejos amigos!

Le permití llenar mi copa. Después de todo, el cristal era pequeño. Poco después volví a llenarlo, pero observé satisfecho que seguía mi consejo y no se servía más.

Aquella "Flor d'Alpi" era muy fuerte, aunque sus efectos eran lentos. No puedo decir con precisión en qué momento me sentí con los mismos síntomas que la señora Belmore había descrito; esto es, sentía la cabeza extraordinariamente liviana y todas las preocupaciones habían huido de mi espíritu. La señora Belmore no dio la menor muestra de haber comprendido lo que me ocurría, y no sé si llegó a percibirse. Era la perfecta dueña de casa. Bajo su control, la conversación abordó finalmente algo parecido a esto: —¿Usted es médico, verdad? —preguntóme.

Según recuerdo, no existía al parecer razón alguna para que yo negara mi profesión, por cuanto evidentemente ella lo había averiguado de uno u otro modo. Así, respondí sencillamente: —Sí, ¿cómo lo supo?

—Conozco a mi marido y lo dirá por seguro. Me parece que usted se sentirá mejor si no ve obligado a seguir fingiendo.

—Gracias; es usted muy amable. —En absoluto. Y no hablaremos una palabra acerca de lo que mi marido quiere averiguar. Usted se limitará a decirme que no pudo descubrir nada. —Perfectamente, así lo haré. —En ese instante me pareció una solución maravillosa.

—Es mucho mejor así. —Habiendo solucionado ese punto, ella continuó con el siguiente en una forma que a cualquiera otra persona de más mundo que yo le hubiera parecido eficaz y controlada. —Venamos. Yo debía mostrarle a usted las ediciones antiguas. No creo que haya obras relativas a medicina. —Ahora había comenzado a buscar en los estantes algo que pudiera interesarme.

—Siento mayor interés por esos libros —dijo, indicando las historias de detectives—. También yo. Las compro apenas las publican, pero jamás he encontrado una perfecta.

—¿Perfecta? ¿En qué sentido? —pregunté, sintiéndome repentinamente curioso—. ¿Cómo un escape de la realidad?

—¿A santo de qué iba yo a buscar escapes? Siempre he preferido mirar de frente la realidad. Quiero decir que ninguno de esos libros ha presentado el asesinato perfecto. El asesino siempre es descubierto.

—Tal vez no exista el crimen perfecto.

—Debe existir. Algunas de esas historias logran aproximarse bastante. Tal vez no puedan ser completamente claras acerca de una materia como ésta... Pero aun yo puedo imaginar el crimen perfecto. Mejor dicho, el crimen casi perfecto.

—¿Ah, casi!

—Carezo de ciertos conocimientos técnicos.

—¿Verdad? —pregunté, advertido por la incongruencia de esta encantadora niña y su pequeño hobby sediento de sangre.

—Conocimientos de química, por ejemplo. Pues bien, usted es médico. Sabe mucho en ese sentido. —Asentí gravemente, preparándome para considerar el punto siguiente con una copa más de "Flor d'Alpi". Ignoro por qué razón mi copa estaba siempre llena; tal vez la señora Belmore la llenaba sin yo advertirlo, o a lo mejor yo mismo lo hacía. Quisiera saberlo. Pero, aun más, quisiera poder estar seguro acerca de lo que sucedió después, porque es eso lo que desde entonces me ha privado del sueño.

—Dígame —me parece que preguntó ella—, ¿no existe algún veneno capaz

de causar la muerte y después volatilizarse de modo que la víctima parezca haber fallecido de muerte natural?

—Si yo supiera de semejante veneno, guardaría la misma reserva que los autores de las novelas policíacas. No diría ser detectado por la policía. Las farmacias deben mantener registros de los venenos que venden, con indicación de los compradores.

—No sabía eso! ¡Qué inteligente es usted al haber pensado en ello!

El alcohol, combinado con el elogio, es una droga irresistible. Y ella me miraba fijamente.

—Si yo quisiera cometer el crimen perfecto —expresé—, no recurriría a ese procedimiento.

—¿Qué haría?

—Estudiaría a mi víctima. Si, por ejemplo, la conceptuaba inclinada a la apoplejía y con la presión sanguínea muy elevada, consultaría un libro de medicina (no a un doctor, recuerde usted, porque él podría hablar después) para saber qué dieta agravaría su estado y cuál otra le vendría bien. Después de eso, le haría comer todo lo que en arrebatos de temperamento.

—¿Cuánto tiempo duraría eso?

—Depende de la regularidad con que usted pudiera imponerle su voluntad para obligarle a hacer lo que usted, quisiera.

—Ya comprendo.

Lo siguiente que recuerdo es que me encontraba discutiendo a la señora Belmore una especie de conferencia acerca de la apoplejía. En ese instante decía: —Un ataque característico presenta los siguientes fenómenos: El paciente... Me detuve bruscamente, confundido, y agregué: —Debe disculparme... Hablo demasidado.

—No tiene usted por qué disculparse. Ha sido muy ameno.

Con eso, la señora Belmore dejó a un lado el lápiz que tenía entre los dedos, y colocó sobre la mesa un pequeño biscoito. Comprendí entonces lo que eso significaba; ella había anotado todo cuanto yo había dicho. Aun cuando ella me tenía trastornado, eso me turbó, pero, cuando mire más de cerca el block de marra, sentí gran sorpresa.

—Es usted taquígrafo! —exclamé.

—Sí. No se le dijo al señor Belmore. Y era secretaria suya.

—No me habló de eso, pero sí de otras cosas. Señalé el pequeño diamante del anillo... Ese anillo es de compromiso también, ¿verdad?

—En efecto. —El dijo que yo y el muchacho que me regaló este anillo trabajábamos para él?

—No, no me habló de eso.

—¿No le dijo tampoco que le echó y que me hubiera echado también a mí?

—¿Por qué?

—Para tener la seguridad de que no podríamos casarnos.

—Pues no me dijo una palabra sobre eso.

—Cuando el señor Belmore me pidió que me casara con él —dijo ella—, me hizo ver algo que yo no había comprendido antes. Sin duda se lo agradezco porque se trata de una cosa absolutamente verdadera. Antes de que dos jóvenes se casen y formen una familia, lo primero que deben hacer (lo primero, entendiéndame bien) es conseguir dinero.

En ese momento volvió el señor Belmore. Esperé hasta un instante en que su mujer desvió la cabeza, y le hice una señal: —No.

En seguida, agradecí efusivamente las atenciones que me habían ofrecido ambos y me marché a casa.

Todo eso me tiene en la incertidumbre. Si mis sospechas son justificadas... Pero es imposible. Si recuerdo correctamente, si ella en realidad me hizo beber demasidado a fin de... Pero no puede ser. Ella no.

Sobre todo, puede ella proponerse verdaderamente. Porque, si es así, mi deber es disuadirla, o advertirla... o hacer algo. Pero, ¿cómo concebir que una criatura tan perfecta sería capaz de semejante cosa? ¿Tendría desde un comienzo esas intenciones, y han sido ellas el motivo de su casamiento? Como primera medida, antes de hacer nada, debo cerciorarme. Por fortuna, ríe aquel convenio establecido entre su marido y yo, gracias al cual ella y yo nos veremos a solas a menudo.

Mientras tanto, todo cuanto sé es esto: el uso de un anillo de compromiso revela en quien lo luce las intenciones de contraer matrimonio.

Homenaje al Cuarto Centenario del Nacimiento de Shakespeare

por MARSYAS

SENTIDO MÍSTICO de la música en la obra shakespeariana.

Para poder comprender la importancia de la música en el teatro de Shakespeare es necesario considerar una serie de factores históricos, culturales y sociológicos.

Aparte del amor personal de Shakespeare por la música, debe recordarse el patrocinio aristocrático que le dio a la música del siglo dieciséis, la pericia de la escuela isabelina de violinistas, la imaginación y consumada habilidad de su escuela vocal, que contó con gigantes como Byrd, a quien se le dio el título de "Padre de la Música" de la Escuela Inglesa, de Bull, Gibbons, Dowland y Morley, el más destacado de los madrigalistas, —estos factores y muchos otros son bien conocidos— y ellos son los que conforman en realidad la mística expresión: "Edad de Oro".

Si queremos juzgar la función de la música en el teatro de Shakespeare, es necesario considerar, también, lo que la canción y la música significaron para los hombres de aquella época. Ante todo, el inglés renacentista amaba y sabía de música —en sus aspectos técnicos y sociales—, muchísimo más que el hombre contemporáneo. Además, la Inglaterra de Shakespeare fue "un nido de pájaros cantores", como tan bellamente la han calificada tantos investigadores de la época isabelina, y tampoco debemos olvidar, que para el inglés de aquella época, la música y la poesía formaban un todo, contrariamente a lo que ocurre en la actualidad.

Las canciones tuvieron una gran amplitud, abarcando desde el madrigal, la canción y los aires de las clases altas, hasta los "carols" (villancicos) y canciones callejeras de las clases populares. Esta es la música que Shakespeare usó en sus obras, tanto la de autores anónimos populares como aquella de sus grandes contemporáneos. En algunos casos, estos últimos le pusieron música a sus versos, pero fueron las futuras generaciones de compositores, desde Purcell, y durante cuatro siglos, las que han encontrado en la obra de Shakespeare una fuente inagotable de inspiración.

Para Shakespeare y sus contemporáneos la música, en ciertos aspectos, era considerada desde un punto de vista distinto al nuestro. Para ellos, la música encerraba poderes mágicos; ejercía una influencia civilizadora sobre el hombre rudo y transformaba "los ojos hurafios... en mirada modesta". Consideraban que la música atraía el sueño; su magia hacía huir la locura y podía curar las enfermedades físicas y morales; inducía a reflexionar con exactitud y a actuar con altura de miras. Al escuchar música adecuada, el hombre entraba en armonía con el mundo que lo circundaba y con la dulce música del universo. Creían, por fin, que la música que un hombre canta o ama es lo que mejor revela su psiquis íntima.

Precisamente, porque existió el hábito de la música en todas las clases de la sociedad shakespeariana, las canciones de sus obras deben haber surgido como espontáneas y orgánicas para los espectadores. Actualmente, aceptamos las canciones de la comedia musical como una convención teatral, pero el actor shakespeariano que cantaba hacía precisamente lo que de él se esperaba en esa determinada circunstancia. Un enamorado isabelino conquistaba a su dama con serenatas; los amigos, en la taberna, cantaban aires populares sobre sus "pots of ale", y las campesinas y damiselas acostumbraban a mitigar sus labores con la canción. Es por eso que en el teatro de Shakespeare las canciones son tan naturales y "realistas" como la acción y el diálogo.

Shakespeare comienza a usar la música en forma decisiva desde Trabajos de Amor Perdidos. En Sueño de una Noche de Verano, una música apropiada al encantamiento y a los ensueños nocturnos, se entretreje hábilmente a la trama, aunque en esta obra es principalmente de carácter instrumental. Esto se repite en El Mercader de Venecia, obra en la que la fe musical de Shakespeare está ampliamente expuesta. En Como gustéis, la música y el canto cobran enorme importancia y reescriben e iluminan los distintos temas. En Noche de Epifanía los temas dramáticos y musicales

se complementan y reflejan los niveles de la música, en ciertos aspectos, era considerada desde un punto de vista distinto al nuestro. Para ellos, la música encerraba poderes mágicos; ejercía una influencia civilizadora sobre el hombre rudo y transformaba "los ojos hurafios... en mirada modesta". Consideraban que la música atraía el sueño; su magia hacía huir la locura y podía curar las enfermedades físicas y morales; inducía a reflexionar con exactitud y a actuar con altura de miras. Al escuchar música adecuada, el hombre entraba en armonía con el mundo que lo circundaba y con la dulce música del universo. Creían, por fin, que la música que un hombre canta o ama es lo que mejor revela su psiquis íntima.

Este simbolismo musical orden de los sentimientos claramente delineado en tragedias: en Othello, en Hamlet, en "Willow Song" de Desdémona, en la canción de Hamlet, en la canción de Cleopatra, al igual que contrasta, al igual que en Hamlet y Cleopatra, con el uso de las canciones de Shakespeare.

Este simbolismo musical orden de los sentimientos claramente delineado en tragedias: en Othello, en Hamlet, en "Willow Song" de Desdémona, en la canción de Hamlet, en la canción de Cleopatra, al igual que contrasta, al igual que en Hamlet y Cleopatra, con el uso de las canciones de Shakespeare.

Los romances son las obras de Shakespeare que más riqueza musical poseen. En Sueño de una Noche de Verano, se nota el uso de la música en el diálogo y la acción se entretreje hábilmente a través de la música. En Pericles y Cimbelina, el uso de la música en el diálogo y la acción se entretreje hábilmente a través de la música. En Pericles y Cimbelina, el uso de la música en el diálogo y la acción se entretreje hábilmente a través de la música.

Los romances son las obras de Shakespeare que más riqueza musical poseen. En Sueño de una Noche de Verano, se nota el uso de la música en el diálogo y la acción se entretreje hábilmente a través de la música. En Pericles y Cimbelina, el uso de la música en el diálogo y la acción se entretreje hábilmente a través de la música.



Perennidad del teatro de Shakespeare. Los más famosos actores de hoy se honran representando a sus héroes. Lawrence Olivier como "Ricardo III" en el Cine.

Ovalle, una Región Salvada del Desierto

por David PERRY

LOS QUE CONOCIMOS a Ovalle por un par de centurias, en la experiencia y el recuerdo, y volvemos a la región después de tan larga ausencia, nos asombramos ante el pavoroso cambio. Un dios travieso tomó en una noche el viejo villorrio de adobes y tejas pastosas, de aceras a tajo abierto, de calzadas y veredas empedradas, donde daban barquiznos descalabrados fiacres y desbordantes matronas. Se llevó al anacrónico aldeón en nocturno vuelo. Lo dejó en alguna isla de Polinesia, donde es un prodigio de modernismo, y lo cambió por una ciudad moderna, de acero y cristal; trocó las arruinadas victorias por flamantes autos, los borriquillos por motonetas. El travieso geómetra no sólo mudó a la ciudad, sino a la gente, que es más difícil de demoler y reconstruir. Cepilló los cuerpos y les dio agilidad y viveza; destapó las cajas craneanas y sopló de los cerebros polvo y telarañas de rutina y echó semillas de entusiasmo y renovación. Nos han cambiado el aldea colonial por una ciudad de Norteamérica. Y todo ha sido ganancia.

Se están celebrando los 133 años de Ovalle. Nuestro primer impulso es creer que se ha levantado una ciudad de escenografía, decorados y bambalinas. Pasada la Semana Ovallina, se van a llevar estos telones y volverá el viejo telón de boca, con su aldehuela claudicante. Así le pasaba a Catalina de Rusia mientras navegaba por el Volga con su séquito de cortesanos y favoritos, y el diestro Potemkin le iba ubicando en las márgenes granjas y aldeas de cartón, que daban a la comarca una faz esplendorosa. Necesitamos per-

cutir los muros del Liceo de Niñas, una cuadra de tres pisos de aceros y cristales, gozar de los inmensos ventanales por donde entran cascadas de sol a cuerpos y consciencias, ver a una adolescencia escultural y atlética en gimnasios y piscinas, todos los poros abiertos al rojo océano del aire, para saber que el milagro es verdad, que presenciamos un mundo nuevo.

JIRA TURISTICA NORTE VERDE

Unas diez mil personas han acudido a Ovalle a estos festejos. Esta superpoblación se absorbe fácilmente en los hoteles, residenciales, cuarteles y otras acomodaciones. El Hotel Turismo es absolutamente moderno, de todo confort. Cabida para unas 60 personas. Y hay una media docena más de buena calidad.

Una de las primeras visitas fue a las termas de Soco. Las pupilas se deleitan en una firme geometría de nobles materiales. Por ventanales entran torrentes de aromas y trinos. Se perfuma y canta la sangre de los huéspedes. Las aguas termales brotan entre lomas costeñas. Arriba, un aire salado de océano en vuelo. Los chorros minerales surgen hirviendo desde las rocas fundidas, ansiosas de restaurar juventudes. Cuerpos rosados y ágiles, y espesos y laxos se hunden en las fuentes de juvenencia. Allí se siente que para rejuvenecer hay que saturarse de sustancias y fuerzas impudentes: luz, aire, dinamismo mineral, vegetal y solar.

LOS ENIGMAS DEL OCASO

Seguimos viaje a Tongoy, la

La música, el teatro y la pintura, las jiras turísticas y deportes, mostraron los progresos de una zona optimista. — La Semana Ovallina evidenció el esfuerzo y la audacia del Norte.

Perla del Norte Verde, a pocas vueltas de rueda. Entramos a los dominios artísticos del pintor Marco Bontá, por veinte años enamorado del fantástico balneario. Saltaron de los cuadros al paisaje estos oros y bronceos, estos bronceos azules y herrumbrosos, o

una nueva región de lagos. Recoleta, con 120 millones de metros cúbicos; Cogotí, con 300; y La Paloma, con 700. Un total de mil millones. Comienza con bríos la remodelación de la geografía. Si médanos, dunas y páramos estuvieron a punto de sepultar la re-



El gran Embalse de Recoleta, con toda su dotación de 120 millones de metros cúbicos. Tres grandes embalses ubicados en el sistema fluvial del Limari, regularizan los riegos de la zona.

pasaron de la naturaleza a la tela? Es un diálogo de amor del artista y el paisaje. Ambos se embellecen en palpación unisona, como se nermen los amantes en el éxtasis de la pasión recíproca. La tierra elabora la siembra de sueños, como las semillas que viajan en vientos y bandadas. En la economía universal nada se pierde, menos la suprema vibración del espíritu.

Tongoy es una península en forma de gran barco anclado junto a la playa. Las avenidas de circunvalación son cubiertas de la gran nave, terrazas de estos jardines suspendidos.

En otros días de la Semana Ovallina los huéspedes visitan los grandes embalses, que configuran

gión bajo arenas letales. Lázaro se ha levantado vigoroso. Hubo un visionario, llamado Apóstol de la Forestación, que inició la transformación de la zona. Se harán otros embalses menores para que no se pierda agua en el mar. Se hará llover con métodos científicos, se levantarán las aguas subterráneas. Las Naciones Unidas, la Unesco y todos los servicios nacionales afines, agrupados en la Comisión Coordinadora de la Zona Norte, luchan por verdear esta provincia, tender sábanas de nieve sobre las montañas. Pacifica albuza de nieve, jugoso verde vegetal, azul de mar y cielo, guardarán los destinos de esta provincia, que los hombres rescataron al desierto.



MIOS NOBEL DE LITERATURA:

George Bernard

Shaw

(1925)

EN REALIDAD, resistencia alguna cuando Pes Hallstrom patrocinó su candidatura en la Academia sueca, la candidatura de Bernard Shaw, Premio Nobel de 1925. El gran escritor irlandés tenía ya 69 años, pero le admiraba, de manera que su nombre se impuso fácilmente. "por su obra literaria que se destaca tanto por su idealismo como por su sátira aguda que expresa frecuentemente con imparcialidad". El galardón fue recibido por el irlandés con ánimo generoso y agradecido. Él mismo, que siendo uno de los autores más conocidos del orbe, se le atribuye la suma del premio en dar a conocer en su país a quienes merecían su fama. Así, pues, agradecido el honor y creó, con el Premio Nobel, una fundación literaria anglosueca, que durante algunos años publicó obras de autores suecos clásicos y modernos.

En el raión de la tierra donde los periódicos no celebraban la designación de Shaw, al comienzo de su carrera, a un periodista que se le atribuye su personalidad. "Bernard Shaw —dijo— es soltero, irlandés, vegetariano, socialista, conferenciante, aficionado a la música, y un gran orador de la situación creada a la mujer por nuestra civilización, y un gran defensor del arte". Más de alguien, al referirse a su vegetarianismo y a su vida, tuvo que recordar esta frase suya: "Piensen en la terrible cantidad de todo producto vegetal, en una bellota, por ejemplo, que se produce en el suelo y se produce una explosión, tan fuerte, que sale un árbol. Se entra, en cambio, un carnero muerto y no sale sino un pedacito de carne". Comentando estas palabras, escribe André Mau-

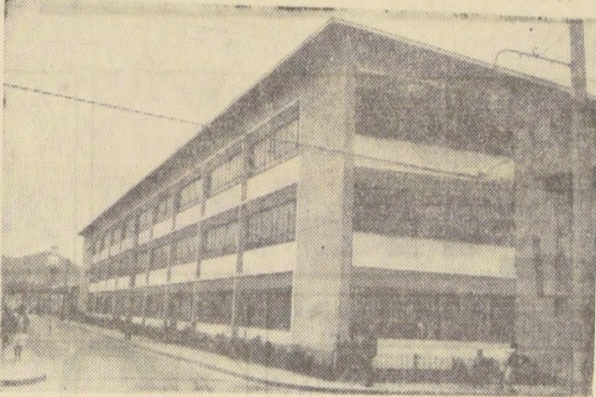
MAUDET, que el joven protestante vegetariano, saldrá el explosivo Bernard Shaw, para hacer saltar a la sociedad británica".

VIDA Y OBRA

Bernard Shaw nació el 26 de julio de 1856, en Dublín. Su padre era un funcionario modesto, tenía una pequeña pensión y ganaba escasa vida en un comercio insignificante; pero su orgullo era principesco. Shaw lo recuerda con dura franqueza cuando escribe: "Son indeciblemente de mi padre, que no era rico y vendía harina en saco, y que se hizo jugador en la calle con el hijo de un hombre que aceptaba la dignidad humana, que nunca más me mezclaría con personas que hacen el comercio de detallista". Y agrega pintando brevemente el carácter de su padre: "Mi padre era un bebedor impenitente. Si se le invitaba a comer llegaba sobrio, pero estaba invariable y escandalosamente ebrio. Un borracho alegre puede tener cierto éxito; pero un borracho ebrio es insoportable. Mi padre, en teoría, antialcohólico, se molestaba en hacer un discurso de vergüenza y de recordatorios, de manera que, se nos dejaba hundirnos".

Shaw, mujer inteligente, de voz bellísima, veinte años menor que su padre, se casó con un día a Londres, decidida a seguir su vocación de cantante. En un momento de su vida, decidió algunos estudios y comenzó a trabajar con un profesor de música en Dublín. A los 20 años resolvió seguir a su madre, que se había casado con un comerciante, y se fue a vivir a la casa de su madre en Londres. Shaw, que en su vida no podía realizarse en Dublín, todos los irlandeses que se dedicaban a la realización de su vida se hallaba en los planos superiores de la cultura internacional, sintieron que debían tener un domicilio en la cultura internacional; de manera que comprendieron que era necesario que hicieran una "Irlanda". En esto se comportó como un hombre de la antecédente —Congreve, Goldsmith, Sheridan— y con el tiempo comenzó una vida difícil, ganó a duras penas el dinero necesario para vivir, pero su amigo William Archer consiguió introducirlo en el mundo del arte, luego de música (firmando sus artículos con el pseudónimo de "Bernard Shaw", por último, de teatro. Sus iniciales —G. B. S.— se hicieron famosas. Shaw, que conquistaba gran cantidad de lectores, cautivados por la franqueza y la alegría repleta de paradojas de su aglísima expresión, escribió: "La vida es un bufón cortésano".

Shaw, "El nudo irracional", intentó escribir novelas, sin éxito. En 1883, escribió "Amor entre artistas", "La profesión", "El dilema del doctor", "El dilema del doctor", "Pizmalión", "Retorno a la patria", "El dilema del doctor", "Pizmalión", "Retorno a la patria". Shaw, que en su vida no podía realizarse en Dublín, todos los irlandeses que se dedicaban a la realización de su vida se hallaba en los planos superiores de la cultura internacional, sintieron que debían tener un domicilio en la cultura internacional; de manera que comprendieron que era necesario que hicieran una "Irlanda". En esto se comportó como un hombre de la antecédente —Congreve, Goldsmith, Sheridan— y con el tiempo comenzó una vida difícil, ganó a duras penas el dinero necesario para vivir, pero su amigo William Archer consiguió introducirlo en el mundo del arte, luego de música (firmando sus artículos con el pseudónimo de "Bernard Shaw", por último, de teatro. Sus iniciales —G. B. S.— se hicieron famosas. Shaw, que conquistaba gran cantidad de lectores, cautivados por la franqueza y la alegría repleta de paradojas de su aglísima expresión, escribió: "La vida es un bufón cortésano".



Liceo de Niñas, de Ovalle. Hermoso exponente del progreso cultural de la región del Norte Verde.

ISRAEL

HAY UN PUEBLO cuya existencia parece demostrar que la idea de la resurrección contiene algo más que una quimera: es Israel.

Lo vemos arrancado de cuajo una y otra vez del solar patrio, partir en llanto, sobrevivir en la esperanza y regresar en gozo; desaparecer como nación, aguardar confiado en la esclavitud de los exilios y volver al suelo estéril, por el abandono y las depredaciones; enraizar de nuevo, fecundar la tierra con el dolor de su frente, fundar sus instituciones y ser de nuevo una nación.

Entre esas ideas y regresos, transcurren edades, ciclos históricos en que surgen, se expanden y se derrumban imperios que le traen desdicha. Tales, los de Babilonia, Egipto y Roma.

Sólo Israel permanece.

Insólito es que lo arreen como recua hasta las márgenes del Tigris, el Eufrates, el Ganges o el Nilo, o que se le aviente a los confines del Caspio, entre la barbarie implacable. La semilla, aparentemente seca e inerte, lleva el germen de la vida, y ésta renace donde la libertad de practicar su credo y sus costumbres lo permiten.

Toca a la humanidad contemporánea presenciar el prodigio de una tercera resurrección del pueblo de Israel.

Sus hijos vuelven desde los cuatro puntos cardinales a las orillas del Jordán, las colinas, desiertos y playas de la antigua Judea, se constituyen en Estado, y se incorporan como tal a la comunidad de las naciones civilizadas.

Oswaldo Sagüés

Escaparate de Libros

Por HERNAN DEL SOLAR

MANIFIESTO DIARIO, por Anamaria Vergara. (Losada, Buenos Aires.)

VALGASE de la prosa o del verso, o de ambos, un poeta nunca deja de serlo, ni siquiera cuando escribe —como Anamaria Vergara— un diario íntimo. Por lo general, quienes escriben su diario lo hacen para verse caminar entre los hombres y las cosas, satisfechos, muy a menudo del espectáculo, aunque suelen adoptar actitudes de dolor. De aquí que la prosa sea un vehículo más conveniente que el verso; fotografía mejor, se adapta a cualquier cosa, hasta el que arrastra los pies. En estas páginas, la autora no se interesa por verse caminar; le importa ver cómo le camina por dentro su vida. Actitud que es siempre un guiño a la poesía, pues esta, en sus mejores momentos, no es sino intento de conocer y de darle emoción a lo conocido.

"Manifiesto diario" comienza lejos de Chile. Anamaria Vergara anota lo que es la soledad en tierra extranjera. Después, en la segunda parte, cuando la autora se halla en su país, nos encontramos con su anotación de lo que es la soledad entre los suyos. Así, pues, lo permanente es la soledad, compañera inseparable de todo poeta.

En París: "La patria que no viaja con nosotros. De ahí la desocupada soledad de todo". En Chile, no sólo la soledad personal, sino la soledad americana, es decir, esta ausencia de autenticidad profunda de que adolecemos. "...pongo mi frente sobre las montañas, siento los pies cuidadosamente por las regiones urbanas, entretengo mis dedos en las tierras desérticas y sumerjo mis oídos en las secretas algas de los mares. Cuatro siglos de lenguas calladas. Para recordarlo, me dispongo a recoger piedras, reuniendo, por innumerables, las más bellas. Intento reconstruir un tiempo perdido bajo cuatrocientos sesenta años de sueño, mientras el amanecer mide mi lento trabajo. Cuatro siglos de dioses prestados".

Peró bajo la piel de estas anotaciones de soledad y de abandono, a cada instante se siente hervir la sangre de los grandes deseos, de las bellas esperanzas. La demostración más clara está en el poema final, una embestida lírica de amor poderoso en busca de perfección constante: "Dime, amor, como participar en el canto, como ser la rosa imaginaria y poderosa, como atarte y desatarte a mi voz, como ser rubia y morena, como ser paloma, como ser verde y pan de tu boca".

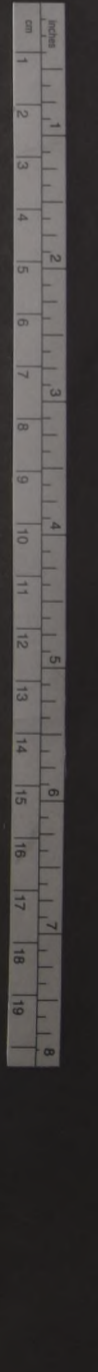
AGUA REMOVIDA, por Waldo Rojas. (Ediciones Boletín del Instituto Nacional.)

Este libro, dedicado "A don Ernesto Boero Lillo, en testimonio de admiración y de respeto profundo", no es sino un merecidísimo homenaje de un poeta joven a quien ha sido y es el animador fervoroso de las disciplinas literarias en el Instituto Nacional. A don Ernesto Boero no es poco lo que se le debe en estos quehaceres propios al desenvolvimiento literario de la juventud. El Boletín del Instituto, que él dirige, ha llegado a ser, indiscutiblemente, una de las publicaciones literarias más encomiables del país; ahora, estas Ediciones acentúan la labor del señor Boero Lillo, que muy gustosamente destacamos.

El libro trae un prólogo cordial de Mario Reñero. Del autor se nos dice: "Nació en Concepción en 1943. Estudió en el Instituto Nacional de 1954 a 1962, de cuya Academia de Letras Castellanas es activo miembro. Publicó poemas en el Boletín del Establecimiento. Obtuvo el primer premio de poesía en el Concurso organizado por dicha Academia en 1962".

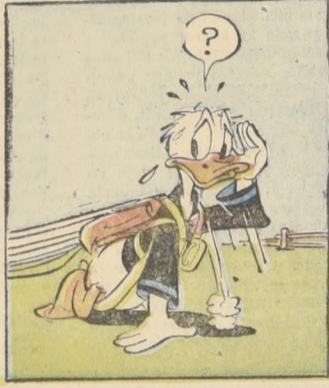
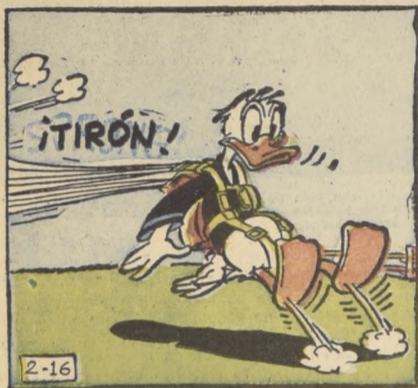
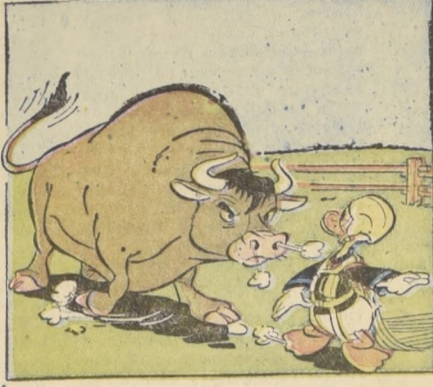
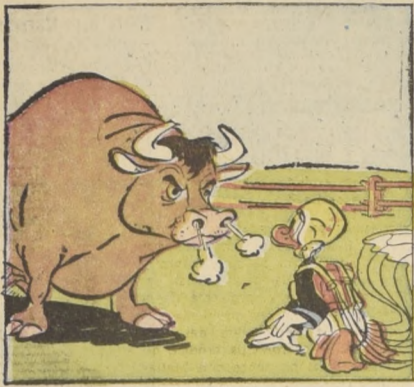
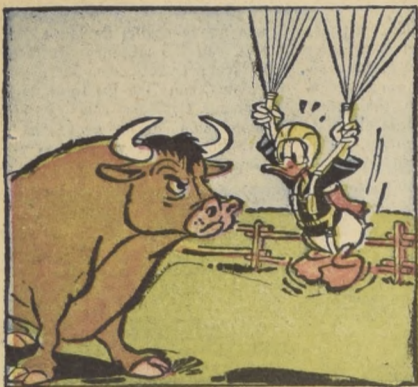
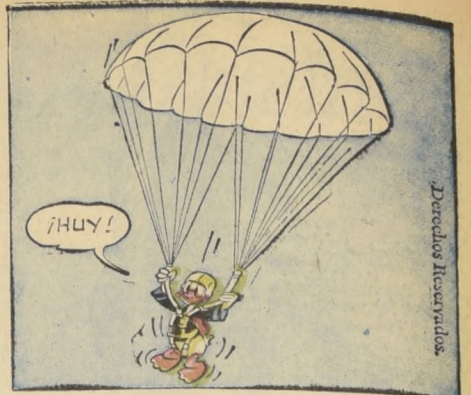
En cuanto a los poemas —once en total— nos sitúan ante un poeta que va firmemente en busca de sí mismo. Su voz es limpia; su emoción, honda; sus imágenes, a menudo hermosas y precisas. En resumen: un buen comienzo, tanto del poeta como de las Ediciones que acogen sus poemas.

NOTA: En esta sección daremos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envíe.



EL PATO DONALD

Por WALT DISNEY



2-16

© 1964 Walt Disney Productions World Rights Reserved

WALT DISNEY Distributed by King Features Syndicate.

En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo

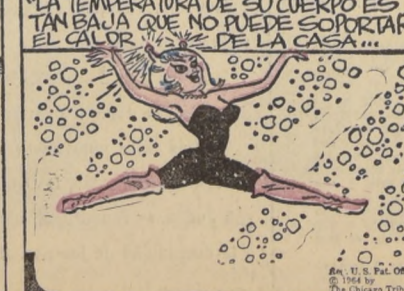
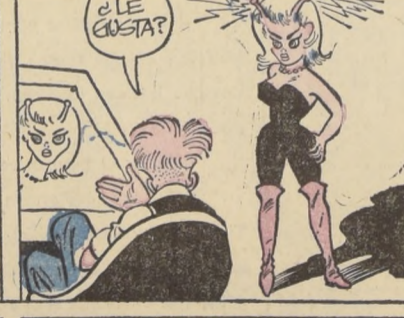
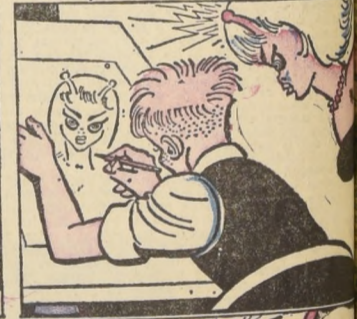


JORGE BALMACEDA M., Júpiter 1412, de Santiago, ganó esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 9 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY

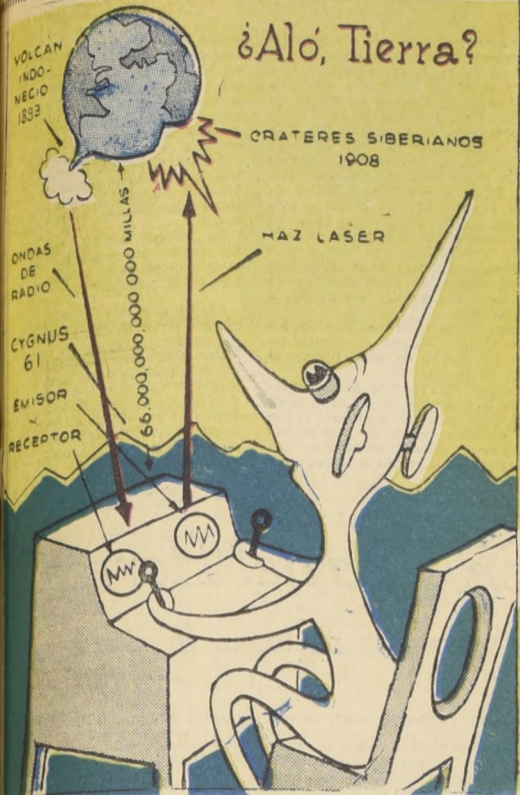


PATRULLA JUVENIL
¡ADVERTENCIA!
NO SE BAJE DEL LADO DEL ASIENTO DE CONDUCIR. PUEDE COSTARLE LA VIDA...



FIGURAS EJEMPLARES DE CHILENIDAD:

Guillermo Weelwright



El error de cálculo de un científico cygniano provocó el cataclismo de Siberia. Confundió la erupción del volcán Krakatoa con un saludo terrestre, y nos envió una onda de congratulaciones demasiado poderosa, causante de la catástrofe siberiana.

La Semana Científica

por el Dr. Fernando CASABELLAS (Presidente de la Sociedad Científica de Chile)

Mensaje de Cygni 61

ES UNA estrella de quinta magnitud situada en el cielo nocturno. Su distinción principal es poseer un planeta diez veces más grande que nuestro gigantesco planeta Júpiter. Nadie sabe con precisión si se parecen los habitantes de ese planeta; pero un día del año se comunicaron con nosotros por ondas de radio con su arplama.

ción biológica es un hecho y revisa las razones que la apoyan, pero añade que la evolución y la idea de cambios han sido llevadas mucho más allá de su significado científico, pues están siendo base del pensamiento y regla de la vida: evolucionismo, historicismo, existencialismo y materialismo dialéctico, para justificar los cambios en la Teología y en los estándares de la moral.

Dentro de sus límites científicos, dice el Padre Nogar, la evolución es compatible con el Cristianismo. La Biblia trata de la religión, no de la ciencia. Su historia de la creación está en lenguaje poético y literario, sujeta a interpretación, por lo que no puede chocar con los hechos científicos demostrados. Siempre queda sitio para Dios, el Creador, que labora a través de las leyes naturales.

¿Y qué conexión existe entre el hombre y lo Divino? He aquí como el Padre Nogar lo imagina: "La especie humana evolucionó hace un millón de años, de acuerdo con la ciencia. Los cambios físicos fueron lentos, pero la transformación del hombre fue instantánea en el momento que Dios dio al cuerpo un alma y poderes sobrenaturales, que el hombre perdió más tarde a causa del pecado original"

GRANDIOSA IDEA EDUCACIONAL

El más notable y único centro de enseñanza, en su género en el mundo, es la "Universidad de los Siete Mares", un barco crucero de 12.574 toneladas convertido en colegio de altos estudios. Allí se agruparon 275 estudiantes, en su primer viaje de cuatro meses que terminó en febrero en San Diego, California, después de un recorrido alrededor del mundo, que tocó puerto en 17 países. Dos días después de su llegada, otro grupo selecto de estudiantes zarpo para un nuevo crucero de aprendizaje.

El profesor Ray Nichols, Director Ejecutivo de la Universidad, recalca que estos no son viajes de placer, pues las clases son enseñadas seis días a la semana, en salas que han sido arregladas en las áreas del buque, antiguamente destinadas a bailes y entretenimientos.

Cuando el barco original recaló en un puerto, la tarea educativa envuelve conferencias, discusiones e entrevistas con las autoridades locales, en el gobierno, en los negocios, en la educación, en la religión y en las artes.

NUEVA ARMA ANTISUBMARINA

En las profundidades del océano, el proyectil fue disparado horizontalmente desde un tubo torpedero del submarino y cortó una corta distancia por el agua. Luego, ignicionó su motor a cohete que lo levantó fuera del mar, en el aire, a velocidad supersónica, separándose pronto el motor a cohete de la bomba de profundidad, voladora, guiada por su sistema direccional, que continuó a lo largo de su trayectoria hacia el blanco. Luego reentró en el agua para hundirse y detonar a la profundidad preestablecida.

UN SACERDOTE REALIZA LA EVOLUCION

En 1859, Darwin propuso su teoría de la evolución, intentando demostrar que la vida es cambiante. Cuarenta años más tarde, Einstein, en su famoso "Teoría de la Relatividad", y, por último, Heisenberg, estableció el principio de la INCERTIDUMBRE, que nunca puede ser conocido con precisión absoluta. Nuestra ciencia siempre está en camino de ser cambiante, ni moral, ni científica, dice el Padre Nogar.

NO ES CHILENO; en 1798 nació en los Estados Unidos de Norteamérica. En la Marina de su país entró a los 12 años; tal vez como grumete; no podría ser más, pero a los 24 años era capitán de un buque, modesto, sin duda, dedicado al pequeño comercio en las costas sudamericanas, el que lo cortó un naufragio. Después de dos años de estadía en Buenos Aires, con poca gloria y fortuna, parece, vino a Chile, en 1824, y en Valparaíso tomó el mando de un buque mercante para el tráfico en la costa del Pacífico.

Era la gran época de las aventuras marinas, de la creación de empresas que parecían utópicas y se pensaba que no había dificultades invencibles; a pesar de sus brillantes planes, extremados algunos, por algún tiempo la fatiga lo fijó en tierra, sirviendo un Consulado en el Ecuador.

Los puertos tropicales en aquellos tiempos, para un joven como él, equivaldrían a esas épocas de retiros religiosos a fin de purificar la conciencia y fortalecer el ánimo para enfrentar con nuevo optimismo los caminos que le abriera la vida; serían puertos de paz en donde el tedio condensaría energías explosivas, decisiones invencibles, ansias de salir, sobre todos los refugiados, incluso los que huyen de sí mismos.

De allá, con esa carga de vitamina mental, llegó a Valparaíso. Era el año 1829. Creó una línea de vapores que hacían la carrera entre ese puerto y Cobija. Cabotaje. Siempre nuestro puerto nos pone esa tentación: un Cutter, unos lanchones crecen un "armado". Hace años, en Valparaíso, dos elegantes jóvenes pollos de Corredores de la Bolsa "armaron en cabotaje", un velero, un yate de dos mástiles al que bautizaron con el nombre de "Mascallones", o algo así, y convertidos en lobos de mar aprovisionaban puertecillos y caletas próximas. Un temporal puso fin a la empresa.

Pero Weelwright, a pesar de marino era hombre foguado, y, precisamente, o propiamente, con muchas agallas como para no ahogarse en pocas aguas. El 15 de octubre de 1840 FUNDÓ LA COMPASIA SUD AMERICANA DE VAPORES.

En esa fecha fundaron en Valparaíso dos vapores, "Chile" y "Perú". De madera con forro de bronce, o de cobre, 190 pies de largo, 29 de manga y 15 de puntal; 700 toneladas; costo: \$ 30.000 cada uno (treinta mil pesos).

Parece poco, pero se requería equipar esos vapores, organizar las Agencias en los puertos, prestigiarla, decidir al comercio a emplear ese medio de transporte, estimado riesgoso, para sus mercaderías, en una palabra, conseguir que chilenos creyeran y confiaran en una empresa chilena, porque chilena era aunque su fundador, Weelwright no lo fuese. Y eran las primeras naves a vapor en nuestras costas. Antes hubiera fracasado sin la decidida ayuda de nuestro estadista Diego Portales. Ciento veintitantos años después, la

C. S. A. V. es una de las más poderosas del Pacífico.

Uno de sus biógrafos dice: "Era un verdadero poeta de los negocios, vivía obsesionado por una fiebre de empresas que parecían, a los hombres de su tiempo, utopías irrealizables, propias de un espíritu aventurero destilado de la realidad.

"Sin embargo, a cada incredulidad resonaba él con nuevos proyectos que eran una superación de sus constantes y ambiciosas previsiones. Y así resolvió sucesivamente el problema de la navegación a vapor, el problema del combustible, la explotación del carbón nacional (frecuéndese la crónica de esta misma sección sobre don Matías Cousiño a cuyos esfuerzos por prestigiar y colocar su carbón de Lota, Weelwright aportó su cooperación que fue decisiva). El telégrafo, el gas, los ferrocarriles y otras empresas se ventilaban una verdadera revolución dentro de los hábitos y usos de su tiempo."

En todas ellas tuvo el aliento y el apoyo de Diego Portales.

FERROCARRIL DE SANTIAGO A VALPARAISO

En 1842 inició los estudios para un Ferrocarril entre Santiago y Valparaíso. Demoró cinco años en completarlos. El erario nacional no contaba con disponibilidades para su construcción; interesando o asociando en su proyecto a dos personalidades de esa época, el general don Francisco A. Pinto y el Ministro don Manuel Camilo Vial, obtuvo, con fecha 4 de junio de 1847, que el Gobierno del General Bulnes pasara un mensaje al Congreso pidiendo la aprobación de las bases, sin aporte de capital por parte del Estado, para una concesión de empresa. El 19 de junio de 1849 el Presidente Bulnes firmó el decreto de concesión con privilegio exclusivo "para construir y usar un camino de Ferrocarril entre Santiago y Valparaíso, durante el término de treinta años", asegurándosele un interés de 6,00 anual durante 10 años por un capital de seis millones de pesos

(Dicc. Histórico y Biográfico, por Virgilio Figueroa.)

Weelwright partió a Europa a organizar financieramente ese negocio, a Francia, pero debido a su revolución de 1848, no logró buen éxito. Otros copartícipos después ese ferrocarril.

PRIMER FERROCARRIL DE SUDAMERICA

Pero en ese mismo 1849, organizó, y construyó después, el que fue el primero en Sudamérica: entre Copiapó y Caldera. Esto lo hace aparecer como un hombre de energías y voluntad invencibles. Quién sabe si ese viejo mito del Ave Fénix lo inspiraron hombres como él.

Si no tenía suficiente dinero propio, prometió a quienes lo quisieran una sociedad por acciones, 1.600 de 50 pesos c/u (moneda oro de aquel tiempo). Se juntó un capital de 800.000 pesos. El suscrito cien acciones, o sea, 50.000 pesos.

Lista de los otros accionistas: Candalaria Goyenechea de Gallo, 200 ac-

ciones; Agustín Edwards O., 200 acciones; Diego Carvallo, 200; Vicente Subercaseaux, 150; Blas Ossa Varas, 150; Gregorio Ossa y Domingo Vega, 100; Gregorio Ossa y Tocornal Hnos., 100; José S. Cifuentes, 100; José María Montt, 100; Manuel Carril, 100; Matías Cousiño, 100.

No era hombre para estar dedicado exclusivamente a dirigir y presenciar los avances de la obra. Mientras en Copiapó estableció el servicio de un alumbro a gas y realizaba estudios de otro ferrocarril, por Paquitos, a Argentina, adonde se trasladó años después para dirigir la construcción del ferrocarril de Rosario a Córdoba.

Cumplidas estas difíciles y admirables empresas, fue a vivir a Inglaterra. Murió en Londres en 1873.

El Gobierno de Chile, como demostración de gratitud, le obsequió una medalla de oro y erigió en 1877 una estatua, en la plaza de la Aduana en Valparaíso, donde todavía está.

Si no era chileno, hizo por Chile obras fundamentales como precursor. L. M.

HOMBRES DE CIENCIA:

JOHN JEFFRIES



John Jeffries (1744-1819), próspero médico norteamericano, de espíritu aventurero, fue el primero en cruzarlo por el aire. Lo hizo en un globo, en el año 1785.

Jeffries se graduó en la Universidad de Harvard y estudió medicina en Londres y Aberdeen. Regresó a Massachusetts poco antes de estallar la Revolución Norteamericana, y comenzó a practicar su carrera.

Siguió practicándola hasta que las tropas inglesas se vieron obligadas a evacuar Boston. Leal al poder colonial, se fue con ellas y llegó a ser cirujano general de los regimientos británicos estacionados en Halifax; después fue designado cirujano general de todos los ejércitos británicos en la América del Norte.

Cuando terminó la guerra volvió a Londres para reiniciar la práctica privada de medicina, mas dedicó la mayor parte de su tiempo a disciplinas científicas, la principal de las cuales fue el estudio de las temperaturas del aire a distintas alturas sobre la superficie de la tierra.

Como quería obtener la temperatura a alturas mayores que la de la torre más alta de Londres, se interesó en los globos aerostáticos, que eran ya bien populares en Francia.

En 1785, acompañado del aeronauta francés F. Blanchard, realizó el muy comentado vuelo sobre el Canal de la Mancha, partiendo de Dover y aterrizando en un bosque francés. El globo era de Blanchard, pero Jeffries sufragó los gastos de la aventura e hizo observaciones científicas.

El globo estaba equipado de remos para "remar" por el aire y de timones para conducirlo en la dirección deseada, pero ni los unos ni los otros dieron resultado. Los dos hombres aterrizaron cuando el viento que sobla amainó un poco.

Jeffries fue agasajado ampliamente en París y recibió por el Rey, mas en Inglaterra su proeza no provocó el más ligero entusiasmo. Se dijo que la isla ya no estaba a resguardo de ejércitos invasores, que muy bien podían descender en ella, después de cruzar el canal en millares de globos.

En 1789, Jeffries regresó a Boston, donde reanudó su práctica de medicina y dio lecciones de anatomía. Fue el primer médico en dar conferencias públicas sobre anatomía en los Estados Unidos. En una ocasión, una muchedumbre, incitada por fanáticos opuestos a la disección de cadáveres, irrumpió en el lugar donde daba una conferencia y lo arrojó a la calle.

EL CANAL DE LA MANCHA es vía acuática de notable importancia; ha protegido a Inglaterra de invasiones por ejércitos continentales desde el año 1066 y, como dijo una vez un periódico londinense, hasta ha servido para "aislar al continente" en tiempos de borrasca.

Al igual que el Monte Everest, es también una de esas características naturales de nuestro planeta que tanto se prestan para establecer "records". Bleriot fue el primero en cruzarlo en un aeroplano; Gertrude Ederle fue la primera mujer en cruzarlo a nado. Muchos otros han visto sus fotografías en los diarios de todo el mundo por el hecho de haberlo cruzado a remo, impulsados con paletas en embarcaciones caprichosas... y hasta por proponer cavar un túnel por debajo de él.

La Armada estadounidense sabe que los sistemas efectivos para destruir submarinos son de la mayor importancia, pues no ha olvidado que aunque Alemania tenía solamente 57 submarinos al comienzo de la Segunda Guerra Mundial, y nunca tuvo más de 325, casi tres mil barcos mercantes aliados fueron hundidos por ellos.

La Lengua Amhárica y la Educación en Etiopía

por Kathleen COSTELLO



EN EL momento en que muchas de las nuevas naciones del mundo deben resolver el problema de escoger una lengua para la educación de la niñez y de la juventud, problema que, en casi todos los casos, consiste en adoptar el francés o el inglés o en reanimar y desarrollar la propia lengua nativa, parece interesante, sin tomar parte en el debate o decidirse por una u otra solución, examinar de cerca la forma en que un país africano, Etiopía, ha dado término al debate.

Hasta hace poco, nadie discutía en Etiopía las ventajas de haber impuesto el inglés como lengua oficial en la enseñanza de las materias a partir del segundo y tercer grado. Y la verdad es que tanto el Gobierno como los educadores pasaban por alto la discusión del problema, mientras estaban ocupados en construir escuelas, formar maestros, organizar la administración escolar y adaptar los libros de texto a las necesidades locales, pero una vez alcanzadas nuevas etapas del desarrollo del sistema etíope de educación, las autoridades han podido dedicar parte de su esfuerzo al examen general y a ponderar la eficacia de las medidas adoptadas, incluso el problema de la lengua oficial en las escuelas.

En febrero de 1957 uno de los expertos del Ministerio de Educación Imperial presentaba un informe en el cual se criticaba duramente el hecho de que el programa escolar no se conformaba a las urgentes necesidades nacionales y hacía hincapié en el hecho de que los libros tampoco correspondían a su propósito educativo. Este informe se refería particularmente al empleo del inglés como lengua escolar y se manifestaba en favor de la adopción de la lengua oficial etíope, el amhárico, en libros, en clase y en todo lo relacionado con la educación.

El hecho es que, en la actualidad, el niño, al alcanzar la edad de seis o siete años, se encuentra por la primera vez con una lengua que nada tiene que ver con su idioma nativo y que no escuchará ni hablará fuera de la escuela. Luego, al cabo de dos años, todas las clases a que asiste serán dadas en esta lengua. Como es natural, sólo los chicos más inteligentes pueden, en realidad aprender inglés lo bastante como para comprender problemas de matemáticas o explicaciones sobre cuestiones de historia o geografía. El alumno medio no suele pasar los exámenes, se desanima y abandona la escuela. Muchos niños, dueños de una brillante inteligencia, se aprenden las respuestas, para pasar las pruebas, sin comprender lo que están diciendo.

Algunas de las afirmaciones en favor y en contra del amhárico son las siguientes:

El amhárico carece de valor como lengua internacional. Es el mismo caso de muchas lenguas, incluso de lenguas europeas. Es la lengua nativa de sólo una cuarta parte de la población. Pero nadie puede obtener un empleo gubernamental o privado sin conocerla.

Carece de vocabulario científico y técnico. Tal vocabulario vendrá con el desarrollo y el progreso del país. Falta de libros escolares. Cuestión de tiempo. Ya existen más de cincuenta escritos en amhárico.

Los maestros etíopes son el producto de un sistema inglés de educación y se les ha enseñado a dar sus clases en inglés. Poco a poco, la experiencia les irá enseñando.

Así las cosas, el Gobierno ha acordado continuar como hasta ahora la enseñanza en inglés, pero tomando, al mismo tiempo, las medidas para que, poco a poco, el inglés ceda el paso a la lengua nacional. Una de estas medidas es la de crear escuelas experimentales de primera y segunda enseñanza, en las que el amhárico será la lengua oficial. El estudio del inglés es requerido, pero como una lengua extranjera.

Naturalmente, la prueba del nuevo sistema de educación vendrá a la hora de los exámenes de entrada a los cursos de la escuela secundaria. Pero ya se ha visto que el interés de los niños, libre ya del obstáculo que representa una lengua extranjera, ha aumentado en lo que se refiere a todas las materias del programa de estudios, incluso artes manuales y nociones de agricultura. Ya no necesitan aprender de memoria una lección sin comprender su sentido. El lenguaje natural de estos niños resulta así un vehículo más apropiado para el conocimiento.

EL CONSEJO Mundial de Iglesias recientemente celebró una reunión de su Comité Ejecutivo en Moscú, y como resultado arrojó alguna nueva luz de libertad de creencia religiosa —o incredulidad— en el mundo actual.

En esencia, según parece, la Unión Soviética, que fue el país anfitrión para la conferencia, insiste sobre su derecho de predicar el ateísmo como la religión oficial del Estado, pero se niega a garantizar o conceder derechos de competencia pacífica a otros —sean ellos cristianos, musulmanes, judíos o miembros de cualquier otro credo—.

El problema está siendo seguido con gran interés en este país, porque los asuntos religiosos son objeto de creciente debate. Por ejemplo, algunos han dirigido críticas contra la reciente sugerencia del Presidente Johnson de que un Monumento no sectario sea erigido a Dios en Washington. Los Tribunales de los Estados Unidos están todavía argumentando sobre la legalidad y los medios compulsivos de cumplir la enseñanza religiosa en las escuelas públicas y algunos miembros del Congreso insisten —a pesar de la oposición del Presidente de la Corte Suprema, Earl Warren—, que las palabras "In God We Trust" ("En Dios Confiamos") sean esculpidas en el edificio de la Corte Suprema de los Estados Unidos, igual que está ahora en las monedas de la nación y en las paredes del Congreso.

El problema fundamental implicado en este país, y en otros fuera del mundo comunista, es el de la separación de la Iglesia y el Estado —problema con raíces profundas en el pasado.

El problema en relación a ello bajo el Gobierno comunista es diferente, sin embargo. Allí es una batalla a muerte entre el comunismo como una nueva religión contra los credos existentes. El objetivo es eliminar todas las otras creencias religiosas. El curso de la campaña comunista contra la religión ha sido tramado cuidadosamente, y anunciado por mandato público. En 1958, por ejemplo, un plan de siete años para destruir toda la religión restaba en la URSS fue puesto en efecto con esperanzas de que diera resultado. El Premier Khrushchev ha asumido el liderazgo público. Expresó al 22º Congreso del Partido Comunista soviético que la batalla contra la religión en la URSS necesitaba un "fuerte impulso" y un rígido sistema de indoctrinación ateocientífica que alcanzara todas las capas de la población y detuviera el esparcimiento de los puntos de vista religiosos, especialmente entre los niños y los jóvenes. Alardea de que es un ateo y hace escarnio y burla de la religión como un vestigio supersticioso del pasado.

En junio de 1963, una sesión plenaria del Comité Central del Partido Comunista soviético, revisando el status de la campaña para el triunfo del ateísmo, informó que había algunos obstáculos en el camino. La misma calificó a la religión como "el principal enemigo de un punto de vista científico (marxista) de la vida", añadiendo que era el "remanente más tenaz del pasado, del cual considerables porciones de la población no se han liberado aún".

Unos pocos días después, "Pravda" (a principios de marzo) informó el comienzo de una intensificada campaña en nombre del ateísmo, al ordenar el Partido una nueva campaña para terminar con los persistentes y testarudos creyentes religiosos de todos los credos. Los observadores señalaron que actividades particularmente intensivas contra la religión usualmente comienzan en la URSS antes y durante las fechas religiosas más importantes. Por ejemplo, una conferencia especial antirreligiosa del Partido fue citada para la conmemoración musulmana durante el reciente mes de Ramadán. El último pronunciamiento de "Pravda" vino justamente antes de las preparaciones para la Pascua de Resurrección cristiana y para la Pascua hebrea.

¿Competencia Pacífica en Religión?

por Fred J. ZUSY

La nueva campaña comunista contra la religión tiene algunos rasgos significativos. Para reemplazar a la iglesia, mezcuita o templo, los planes comunistas piden una nueva "Casa del Ateísmo", donde en vez de sermones sobre la religión habrá sermones contra la religión y en nombre del materialismo comunista. Al no haber problema de separación de la Iglesia y del Estado en la URSS, las escuelas allí mantendrán cursos obligatorios antirreligiosos. En vez de festejos religiosos, habrá festivales antirreligiosos honrando símbolos tales como la Hoz y el Martillo, y prestando homenaje a los altamente productivos "santos" de las haciendas colectivas.

Cuando el Presidente Johnson sugirió construir en Washington un "centro de oración abierto a hombres de todos los credos a toda hora", los críticos —y hubo sólo unos pocos— construyeron su oposición principalmente

de 16 años está prohibida y seminarios o entrenamientos similares están limitados. A los niños que reciben educación atea en las escuelas y asisten a los servicios religiosos se les niegan los privilegios del Komosol, la Liga Juvenil Comunista. Esto significa que ellos están virtualmente excluidos de todas las actividades. Las oportunidades de carrera y educación son también reducidas. En general, aunque el Estado en teoría promueve libertad religiosa, desaprueba creyentes, rotándolos para que no crucen la línea de la prohibida actividad "antisoviética" en sermones o prácticas. Los líderes de la iglesia son amenazados con el exilio si organizan o reclutan, sin permiso del Estado, a sus creyentes.

Contra todos estos antecedentes fue que el Consejo Mundial de Iglesias divulgó sus puntos de vista cuando se reunió en Moscú.

El doctor O. Frederick Noide, Director de la Comisión de las Iglesias en Asuntos Internacionales, informó al Comité Ejecutivo la posición que él había tomado en las discusiones de una declaración de derechos humanos pen-

diente ante las Naciones Unidas. En esas discusiones un representante de la Unión Soviética había presentado un reconocimiento del derecho a la libertad de creencia atea. El doctor Noide había concedido ese derecho, pero expresó la omisión del derecho de manifestar creencia religiosa en la sociedad.

Roswell P. Barnes, Secretario Ejecutivo en los Estados Unidos del Consejo Mundial, explicó por qué esta información había sido enfatizada en la Unión Soviética:

"El punto", escribió, "fue protestar contra la desigualdad entre los ateos y creyentes de la religión en el país en el presente."

Añadió que esta era la razón por qué el Dr. Noide, en una conferencia de prensa durante la reunión de Moscú, "pidió toda oportunidad de competencia pacífica entre los ateos y creyentes" e insistió en que "la libertad de propaganda religiosa, tanto como la libertad de propaganda antirreligiosa, debe ser asegurada y garantizada por la constitución, la ley, la acción pública y la práctica pública".



En Casa del Herrero

CRISIS DE LA CARNE EN ARGENTINA

DECIR QUE EL ARGENTINO es un pueblo carnívoro es insistir en algo que ya se ha hecho un lugar común. Que le quiten a un argentino su "bife" de todos los días y pronto se verá hacia qué punto puede llegar su desorientación en el momento de elegir su plato en el restaurante. El "churrasco", es decir la porción más apreciada entre los cortes a que puede ser sometida la vaca, ternera, etc., es el plato nacional por excelencia. Esto lo saben bien los turistas que llegan a estas orillas del Río de la Plata y son invitados a saborear un jugoso "bife" en un establecimiento tan ortodoxo en la materia como "La Cabaña" junto a los abigarrados "carritos" o quioscos de la Avenida Costanera.

UNA MEDIDA ARRIESGADA

HABLANDO DE NUMEROS

Ahora todo ese mundo de comensales y expertos de los asados ha adivinado una seria conmoción ante el anuncio oficial de un posible racionamiento en la venta de carnes en el mercado interno, a fin de aumentar las exportaciones del afamado producto. El argentino se resiste a creer en la posibilidad de que dos veces a la semana se vea privado del tradicional plato. La noticia ocasionó un inquietante impacto en los hogares. "Crisis argentina sobre las carnes" tituló la noticia, enviada por su corresponsal en Buenos Aires, el circunspecto "Times", de Londres.

Por su parte, un diario local acusaba el impacto afirmando que cualquier Gobierno que se atreviera a reducir la venta de carne vacuna para el consumo interno, corría el serio peligro de caer en la mayor impopularidad.

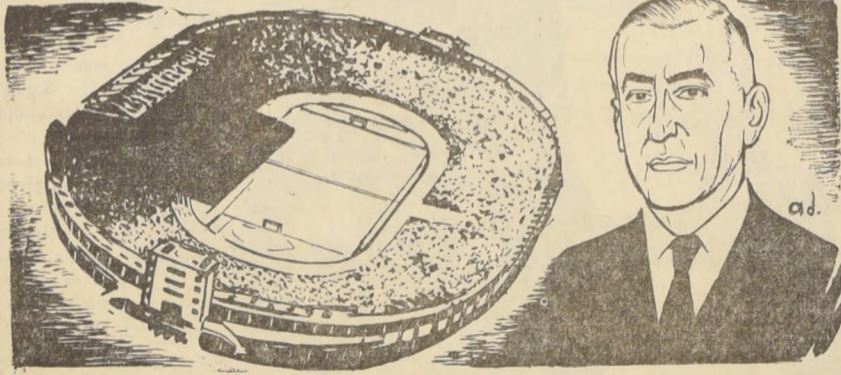
Graves y preocupados directivos de frigoríficos son los autores de esta declaración de "emergencia" que se está estudiando en los medios gubernamentales. "No es posible —se quejan estos empresarios—, que en momentos en que a la exportación apenas si le es factible disponer de poco más de 19 000 de los volúmenes faenados, el consumo interno exceda del 80 00". Los diarios de todo el país se hacen eco de esta inquietud general y sus páginas manifiestan el clima de tensa expectativa a través de editoriales y estadísticas.

(A LA PAGINA 10)

REPORTAJES INEDITOS:

LO QUE NUNCA PUDO PUBLICARSE

por Renato LABRA JOFRE



HAY MOMENTOS en la labor de los periodistas, en que no somos capaces de escribir nada, porque se nos anuda la garganta, tiemblan los dedos en el teclado de la máquina y las ideas se confunden o se obscurecen.

Esto ocurre cuando la noticia es un impacto emocional, que nos golpea muy directamente.

Así fue para mí la muerte de Pedro Gajardo.

La impresión y el dolor de la noticia increíble causaron el mismo efecto en los que fueron sus compañeros de trabajo en la sección deportiva de este diario, al que dedicó los mejores años de su vida.

Yo era reportero policial en esos momentos. Estaba en la Dirección de Carabineros revisando los partes del día para recoger el material informativo, en los precisos instantes en que se produjo el fatal accidente que había de privarnos del caballero y magnífico colega.

El atropellamiento ocurrió el miércoles 6 de febrero del año recién pasado, a las 19.45 horas, cuando don Pedro salía de Radio Yungay, para dirigirse al Estadio Nacional, donde debía cubrir las informaciones del programa doble que protagonizaron esa noche el equipo brasileño de Santos frente a Universidad de Chile y Colo Colo con Botafogo, también carioca.

No alcanzaron a operarlo. Estaba todo preparado en la sala de neurocirugía al producirse el deceso. Sus últimas palabras pusieron una vez más en evidencia cuánto valía Gajardo como profesional que siempre tuvo como norma fundamental el cumplimiento del deber. Estaba preocupado de que alguien lo reemplazara en esa periódica y sacrificada tarea en los estadios.

También tenía yo que dar la noticia en la Agencia Notichile, para Radio Corporación. No pude hacerlo. Llamé por teléfono al diario, me atendió Ligeia Valadares, una talentosa y comprensiva reportera, y le expliqué lo que me pasaba. "No puedo, Ligeia, no puedo, estoy anonadado. Hace 2 horas conversaba con don Pedro en uno de los pasillos. Se interesó por saber si había resuelto el problema de uno de mis niños, a quien no había podido matricular, él me había ofrecido ubicarlo en el Internado Barros Arana... Y ahora no está, se ha ido, se ha muerto. Esto es terrible. No volveré al diario, no estoy en condiciones de trabajar. Explícaselo como te sea posible al jefe."

Creo que ni siquiera me despedí. Col-

gué el fono bruscamente, en un ademán totalmente involuntario.

Al regreso a casa, mi mujer y mis hijos me notaron extraño, hermético y desconcertado. No era el mismo de siempre. Pero no me preguntaron nada. Les dije, sin embargo, que se había muerto, de repente, un gran amigo y un periodista ejemplar. Ellos habían oído la triste nueva por la radio. Después mi esposa me manifestó que se había alarmado por el cambio que yo había experimentado y lo atribuyó a algún problema de trabajo, como los que los periodistas tienen con una frecuencia que nadie puede imaginar.

"Su generosidad y su amplio sentido de la justicia quedaron profesionalmente expresados en una actitud que lo retrató de cuerpo entero ante quienes no lo conocían", escribió Raúl Hernán Leppe, jefe de Deportes de LA NACION, a raíz de la muerte de Gajardo. Y refería que con ocasión de los Juegos Olímpicos de Melbourne, el Consejo Nacional de Deportes le extendió una invitación para que integrara la comitiva chilena. Pudo haber ido, porque la invitación se le for-

muló en carácter personal y de jefe de los periodistas deportivos chilenos. Sin embargo, la traspasó a la entidad que agrupa a estos profesionales, para que a través de un sorteo se designara a otro periodista. "Yo ya fui a Helsinki", fue su declaración simple y llana. "Ahora que viaje otro, para que recoja experiencia y viva la emoción incomparable de los Juegos Olímpicos".

Así era Pedro Gajardo. Es inestimable lo que el periodismo y el deporte le deben. Sus funerales constituyeron la exteriorización más elocuente del hondo vacío que dejaba su desaparecimiento y de la pena enorme que causaba. Pero su obra, sus crónicas, dieron a este diario, a través de las páginas deportivas, una perennidad y una prestancia que son, en sí, la proyección espiritual de don Pedro.

Wells ha dicho: "Nadie muere ni vive en vano".

Pedro Gajardo cayó en "acto de servicio", como el soldado, en la diaria batalla de la noticia, en la hora en que es más ardua la jornada.

Dejó un legado de caballería en el más duro de los oficios: el nuestro.

Señaló —con su presencia profesional— quiénes son y cómo son los periodistas deportivos, que vibran con el público, que pulsan la opinión y el fervor de la hinchada, y que, muchas veces, las más de las veces, lo sacrifican todo: hogar, tranquilidad, comodidades, para que el "respectable" esté bien informado.

Cuando usted, lector, que quiere a su club, que lo lleva en el corazón, que puede llegar hasta las vías del hecho defendiendo la camiseta, sale del Estadio y da rienda suelta a su indignación, por la derrota o a su euforia, por el triunfo, y que, con tinto o del otro, o, sencillamente, en la intimidad de su casa, disente de fútbol, hay un grupo de hombres que "vuela", esa es la expresión exacta, al diario para que no se pierda detalle y la crónica salga completa, jugosa, fiel testigo de lo que fue el partido.

Y esta es labor no sólo de los domingos y los fines de semana. Es de todos los días. El aficionado exige estar bien informado. De Chile y del mundo. De todos los deportes. Y en un país eminentemente deportista como el nuestro, esta misión es cada día más intensa.

Existe, en mucha gente, la idea de que el periodista deportivo es un privilegiado. Porque no se pierde participación en el campeonato. Sin embargo, esta facilidad, precisamente, lo que hace más difícil su tarea informativa. Porque tras el espectador goza y se emociona con el partido, sin importarle sustancialmente los detalles, que se los pone en la mente para luego tener temas de discusiones y alegatos, el redactor está anotando cuidadosamente, como que asimismo el movimiento del juego. La competencia profesional obliga a equivocarse en lo más mínimo. Un tiro libre, un disparo al arco, un corner, una oportunidad de gol, una falta inexplicable, un pase preciso o un error. En fin, toda esa actividad múltiple que se registra en el campo, que está expresada en la libreta o el block del periodista, porque forma la base de su relato.

Y así es en todos los deportes. La especialización ha permitido que el día de cualquier deporte cuente con un relato fidedigno y minucioso de eso que él sabe. El esfuerzo que esto significa es grande. El público ignora cuánto presenta en agotamiento físico, en iniciativa personal y en dedicación, el periodista, ampliamente, como lo desea el lector.

No paga ese esfuerzo comprando el diario o la revista. Ellos tienen, frecuentemente, que sufrir la incompreensión del hinchado, del dirigente, o de los empresarios, o de los promotores. No siempre gusta lo que el cronista. Hay boxeadores, futbolistas, tenistas y atletas, que únicamente buscan el elogio y el aplauso. Agrada que les indiquen el error, pero no a que se les diga que ya no son más que un aficionado. Y es curioso: es en la crítica acerba, cuando el periodista deportivo está aplicando mejor esta misión que ha impuesto de dignificar el deporte.

A mi juicio, la estatura mundial que tiene nuestro fútbol se debe más a que los criticaron, haciéndolo despreciar que al aplauso escrito.

Gajardo, señor del periodismo deportivo, ataca cuando era justo, y con ecuanimidad, pero nunca, que yo sepa, le temió a las consecuencias de un ataque, que era digno, noble y constructivo.

No lo olviden quienes lo siguen en la ruta luminosa de la cual sólo lo separa la muerte, a la que tampoco le teme. "Si ha de venir, que venga, pero cuando esté escribiendo, porque me a dejar trunca la crónica".

“Los Hermanos Carrera”

DE “EPOPEYA DE LOS HUSARES”
por Manuel G. BALBONTIN



El autor, Manuel G. Balbontin, es un historiador chileno que provocará polémicas constructivas porque escribe con el verdadero sentido “humano” de las personas presentadas, y no con la actitud técnica apologética incondicional, acostumbrada entre nosotros.



DON JUAN JOSE y don Luis Carrera fueron tomados presos en Cuyo, el 3 de agosto de 1817, permaneciendo durante ocho meses en estrechos e inmundo calabozos, molestados de mil maneras. A pesar de su comprobada inocencia se les siguió un proceso por conspiradores. No merecían la muerte, pero, desde antes de ser aprehendidos, estaban ya condenados.

Después del Desastre de Cancha Rayada, Toribio Luzuriaga, Gobernador de Mendoza, activó las diligencias para hacerles aparecer culpables y dar un velo de justicia al asesinato, que se meditaba, secundado por Bernardo Monteagudo, secretario y Auditor de Guerra de San Martín. Los Carrera fueron condenados, haciendo que los guardianes que estaban a su cargo de los presos, prestándose ellos mismos a ayudarlos. Los hermanos Carrera cayeron en el siniestro lazo, que a lo San Bruno se les tendía. Para fugarse sin riesgo de ser aprehendidos nuevamente, era preciso tomarse el cuartel, depone al Gobernador y colocar a otro que les fuera adicto.

[Suño de prisioneros]
El día señalado para el golpe de mano, se hizo presente Luzuriaga con soldados e hizo remachar barras de grillo a los prisioneros, levantándose un nuevo sumario que tramitó Monteagudo, “quien habiendo vivido como un tirano, tuvo la muerte de un perro” (1).

El triunfo obtenido en Maipo, el 5 de abril de 1818, por las armas patriotas, llenó de júbilo a los chilenos, y doña Ana María Cotapos, esposa de Juan José Carrera, gallarda y hermosa joven de veintidós años, postóse a los pies del General San Martín, y arrancándole, con lágrimas, el desado perdón.

[Ya era tarde]
Toribio Luzuriaga, sin consultar nuevamente a los Gobiernos de La Plata, ni de Chile, había puesto fin al proceso, y ordenado ejecutar a los Carrera, inspirado por Monteagudo y otros crueles consejeros, además de las órdenes de San Martín, quien “no siendo naturalmente cruel, en sus días de libertad.”

(1) Cochrane, Lord Tomás A. Memorias de Lord Cochrane. Santiago de Chile. Guillermo E. Miranda, editor. 1905. p. 300.

la ejecución capital de los Carrera no valió en sacrificar hombres de mucho mayor patriotismo y talento que él, por considerarlos sus rivales” (2).

El día 8 de abril de 1818, tres días después de la batalla de Maipo, a las tres de la tarde, el injusto fallo fue comunicado a los hermanos. El fusilamiento se había apresurado al saberse ese día el triunfo patriota. Fray Benito Lamas supo esto del ayudante de la Intendencia, don Manuel Corvalán, el cual le contó esa mañana:

“Hay noticias de la mayor trascendencia y muy faustas para la causa de la patria; pero éste es un secreto que debe guardarse religiosamente hasta de aquí a algunas horas. No tenga duda que el ejército realista ha sido completamente vencido. Las banderas, trofeos de la batalla, están a tres jornadas de este pueblo; pero, padre, vuelvo a recomendarle silencio” (3).

(2) Cochrane, Lord Tomás A. Obra citada. p. 300.

(3) Lamas, Fray Benito. “Últimos momentos de don Juan José y don Luis Carrera, referidos por el confesor de don Luis, el padre franciscano, Lector en sagrada teología, fray Benito Lamas, hoy presbítero, doctor en teología y cura rector de la Iglesia matriz de Montevideo”. Revista Chilena de Historia y Geografía. Santiago de Chile. Año XI, tomo XI, 4.º Trim. 1921. Núm. 44. p. 80.

A los reos sólo se les dio dos horas, no para apelar, sino que prepararse a morir. Don Luis oyó con tranquilidad la lectura de la sentencia y don Juan José con manifiesta rabia. Momentos después entró a la prisión un sacerdote para exhortarlos y ayudarlos ante el misterio de la muerte.

Don Luis se arrodilló con resignación, a los pies de su confesor y pidió la absolución de sus pecados. Juan José, no pudiendo aceptar tan injusta sentencia, sin poder violentar la tenacidad de su espíritu, quiso rechazar la posibilidad de confesión. Luis, el hermano menor, logró calmarlo y llevarlo de este modo a la eternidad. Lo que no había podido hacer el sacerdote, lo consiguió él diciéndole:

“Acuérdate que somos soldados chilenos y que debemos morir como tales. ¿Qué importa que sea el banco o un campo de batalla, el sitio donde debamos perecer? Acordémonos que somos inocentes”.

Momentos antes de las seis de la tarde, retrasada la hora fatal, salieron del calabozo los hermanos Carrera tomados de la mano, se hablaban con ternura y atropelladamente; como si se tuvieran mucho que decirse; como si desearan concluir sus vidas comunicándose hasta los últimos pensamientos.

Marcharon acompañados de cuatro soldados y dos sacerdotes que iban rezando. Mas atrás marchaba el piquete de fusileros.

Al llegar a los banquillos que se encontraban delante de una muralla, los infelices hermanos se miraron con ternura, sentándose auxiliados por los sacerdotes. Luego el verdugo les vendó la vista, contra el deseo de ellos.

Ante la mirada de los espectadores que estaban en suspenso y algunos llorando, los fusileros tomaron colocación al frente de los banquillos. Con seguros movimientos prepararon sus armas para disparar, mientras los sacerdotes se retiraban orando.

¡Había llegado la hora!
El oficial se adelantó ante la tropa para dar la orden de hacer fuego.

Los espectadores dirigieron la vista hacia los reos y en aquel momento pudieron ver la escena más emocionante y patética. Ambos hermanos, como si desearan morir juntos, de súbito y en un mismo instante, impulsados por un mismo sentimiento, se arrancaron las vendas y entrelazaron sus brazos, estrechándose ansiosamente en forma tierna y cariñosa. Era el adiós supremo, la expresión íntima de su cariño y dolor.

Antonio Páez

Entre los más ilustres próceres de la Independencia Sudamericana, el nombre de Antonio Páez es el más conocido y el más querido. Su vida, su obra, su personalidad, son un ejemplo para todos los pueblos que luchan por su libertad.

Antonio Páez nació en Caracas el 21 de mayo de 1773. Desde niño se destacó por su carácter fuerte y su espíritu patriótico. Participó activamente en la lucha por la independencia de Venezuela.

Después de la independencia, Páez continuó luchando por la libertad de su patria. Fue uno de los líderes más importantes del movimiento independentista en Venezuela.

Páez fue un hombre de gran valentía y coraje. Su liderazgo y sus acciones fueron fundamentales para la liberación de Venezuela.

La vida de Antonio Páez es un ejemplo de dedicación y amor a la patria. Su legado perdura en la historia de Venezuela.

Antonio Páez fue un líder nato y un hombre de gran carácter. Su vida estuvo dedicada a la lucha por la libertad de su patria.

La figura de Antonio Páez es una de las más importantes de la historia de Venezuela. Su legado es un ejemplo para todos los venezolanos.

Antonio Páez fue un hombre de gran valentía y coraje. Su liderazgo y sus acciones fueron fundamentales para la liberación de Venezuela.

La vida de Antonio Páez es un ejemplo de dedicación y amor a la patria. Su legado perdura en la historia de Venezuela.



¿POR QUÉ EL HOMBRE UTILIZÓ LOS SIGNOS PARA COMUNICARSE CON SUS SEMEJANTES?



25 SIGLOS DESPUÉS...
¡PAUL BUCK, ENTREN EN EL SALÓN DE CONFERENCIAS! EL GRUPO EXPLORADOR REGRESÓ DE TRANSEUNTE -101- Y TRAEN ALGUNOS IMPORTANTES DESCUBRIMIENTOS!



¿QUÉ ES TRANSEUNTE-101, DOCTOR?
EL NOMBRE QUE LE DIMOS A UN ASTEROIDE QUE ENTRA EN NUESTRO SISTEMA SOLAR... Y ESTÁ A UNA SOLA ÓRBITA...



¡HAY MUCHOS TRANSEUNTES, CLARAMENTE, QUE NOS DEJAN POR UNA VARIEDAD DE RAZONES! OTROS SE MANTIENEN ALEJADOS DEL SOL SIN DEJAR DE GRABITAR!



¡SI ESTOS ASTEROIDES LOGRARAN OPACAR EL SOL... Y TAL VEZ LO HAGAN... CAERÍAN SOBRE NUESTRO PLANETA ENVUELTOS EN LLAMAS!



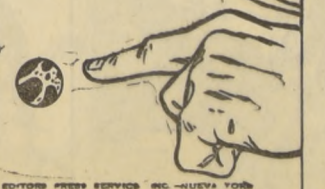
PERO POR AHORA NOS PREOCUPA EL MÁS PELIGROSO DE ELLOS... EL TRANSEUNTE-101!



LA CONFERENCIA COMIENZA... COMO UDS. SABEN, EL TRANSEUNTE -101- ENTRÓ EN NUESTRO SISTEMA SOLAR HACE DOS AÑOS... Y TOMÓ POSICIÓN FUERA DE LA ÓRBITA DE JÚPITER!



¡NOSOTROS NO SABEMOS CUÁNDO ESTE ASTEROIDE SALDRÁ AL ESPACIO! ¡POR ESOTENEMOS QUE EXPLORARLO ANTES DE QUE CUMPLA 500 DÍAS EN ÓRBITA!



SEÑORES, ACABO DE HACER UN GRAN DESCUBRIMIENTO ¡HAY VIDA EN TRANSEUNTE 101!



Para Pintar y Ganar un Escudo



Los lápices de colores, ténpera o acuarelas servirán para ejercer las dotes de artista de nuestros pequeños lectores y darle vida a esta escena que ilustró para ellos nuestro dibujante. El que mejor pinte este dibujo obtendrá un escudo.

El dibujo, ya pintado, se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81-D, Santiago, o se depositará en el buzón correspondiente en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

AUNQUE PAREZCA RARO POR

ELSI HIX

MURAD IV -- SULTAN OTOMANO, HIZO EJECUTAR A MÁS DE 100,000 SÚBDITOS SUYOS POR USAR CAFÉ TABACO, VINO Y OPIO. ¡SIN EMBARGO, EL MISMO MURIÓ DE UNA BORRACHERA ANTES DE CUMPLIR 30 AÑOS! 1611-1640

EL CONCRETO HECHO POR LOS ANTIGUOS ROMANOS DE CAL APAGADA Y POLVO VOLCÁNICO PERDURÓ A TRAVÉS DE LOS AÑOS... PERO NO SE HAN ENCONTRADO RASTROS DEL USO DEL CEMENTO EN LOS 5 SIGLOS SIGUIENTES

¡EL CUERVO COMÚN ES DE LA MISMA FAMILIA COMO LA BELLA AVE DEL PARAISO! ¡

Tr. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
Copr. 1964 by United Feature Syndicate, Inc.

49 NUEVAS NACIONES HAN SIDO ESTABLECIDAS EN LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS

GASA INTERNACIONAL
LA BIBLIOTECA Y SALA DE LA OPERA HASKELL EN DERBY LINE, VERMONT EE. UU.

TIENE EL ESCENARIO Y EL DEPÓSITO DE LIBROS EN CANADA, Y EL AUDITORIO Y LA SALA DE LECTURA EN LOS EE. UU. ¡

¡ES PROHIBIDO IMPORTAR CAMELOS DE AFRICA Y DEL CERCAÑO ORIENTE EN LOS EE. UU.!

LORD PALMERSTON, PRIMER MINISTRO DE INGLATERRA TRABAJABA SIEMPRE DE PIE FRENTE A UN ESCRITORIO ALTO. 1860

EL MACHO DEL DROMEO EMPOLLA LOS HUEVOS Y FRECUENTEMENTE TAMBIÉN SE OCUPA DE LA CRÍA DE LAS AVECILLAS.

Los Gobelinos

EDGAR RICE BURROUGHS' **Tarzan**

EL ATAQUE FUE COMPLETO AL ENTRAR TARZAN EN ACCIÓN.

Tr. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
Copr. 1963 by United Feature Syndicate, Inc.

LOS PILLOS TRATARON DE REACCIONAR...

EN MEDIO DEL COMBATE, LOS COCODRILOS ASUSTADOS SE RETIRARON A LA SEGURIDAD DEL RÍO...

Tr. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
Copr. 1963 by United Feature Syndicate, Inc.

PERO EL AUDAZ PLAN DE TARZAN YA HABIA ROTO LA RESISTENCIA ENEMIGA...

12-29 1712

¡NO! NO MÁS MUERTES... SE RINDEN.

¿POR QUÉ? ¿NO ASESINARON A NUESTROS HERMANOS?

NO MANCHEN VUESTRAS MANOS DE SANGRE... LA POLICIA LES CASTIGARÁ.

JOHN CELARDO

EL CASO HARÁ QUE LAS AUTORIDADES TAMBIÉN TOMEN MEDIDAS PARA PREVENIR ACTIVIDADES CRIMINALES COMO LAS DE ELLOS.

PARA EL HOGAR LA MUJER

Por Georgette

ENTRE NOSOTRAS:

Ventana de la Moda

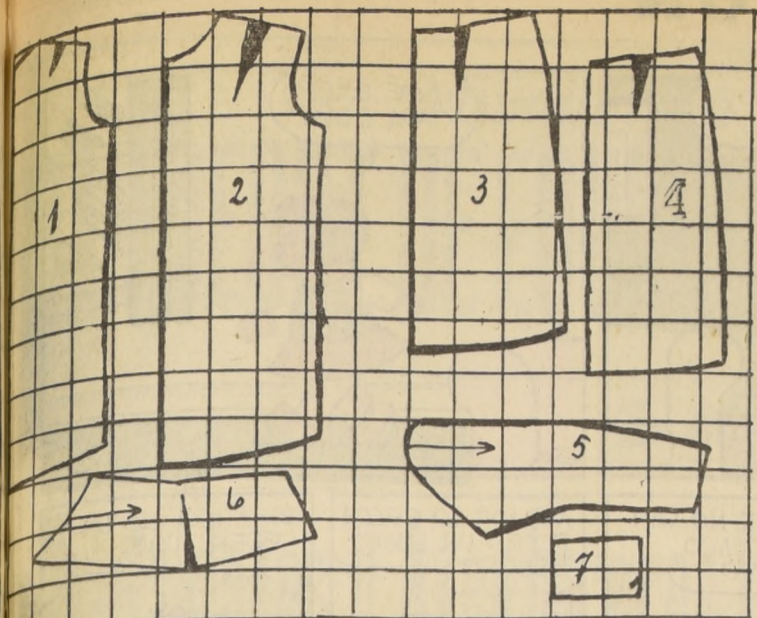
Las Inconformistas

A CADA PASO se nos presentan los grandes contrastes que saltan a nuestra vista, destacándose como lo blanco de lo negro. Algunos debemos dormir en una cama pulcramente limpia y contentarnos con desear el maravilloso lecho moderno de una amiga, o el lujoso que vimos en vidriera. Me he referido a una cama, como podría haber citado un traje, un auto o una joya; la esencia del pensamiento está propiamente en lo que poseemos y en lo que podríamos poseer o desear.

Malgastaremos nuestros afanes y nuestra vida entera, si no adquirimos la filosofía de saber contentarnos con lo que en suerte nos ha correspondido, teniendo sólo un empuje de ambición que nos impulse a superarnos o por lo menos, si la suerte es adversa, a no bajar y perder lo que hemos logrado alcanzar.

Las inconformistas, piéyade de amargadas, generalmente poseen más de lo que podrían ambicionar muchas, pero su ceguera les cierra las puertas de la felicidad. Algo debiera despertarla a la realidad y hacer que descendieran a los hogares en que varias criaturas no piensan en trapos ni en nada, porque el estomago les reclama poderosamente un pedazo de pan.

El egoísmo de la ambición desmedida marchita al ser humano y produce el rencor del que nada tiene, olvidando los unos y los otros que las cosas establecidas existen desde la creación del mundo.



4.- Mitad espalda falda.
5.- Mitad manga-tapa superior.
6.- Mitad manga-tapa inferior, pinza al codo.
7.- Tapa bolsillo.

Escala de 10 cm., talla 44.
1.- Mitad espalda chaqueta.
2.- Mitad delantera chaqueta.
3.- Mitad espalda falda.

Qui Sus Respuestas

Alicia R. de P. - Puente Alto.
No sabe lo que me he alegrado de saber que el molde de la capa le resultó tan bien. Si no fuera que el espacio no me lo permite, habría publicado su linda cartita. Sólo me queda desearle que la capa le preste mucha utilidad y que la luzca con suerte.

Rosa Ester de A. - Chillán.
Para sacar los moldes, ya que usted no tiene práctica, dibuje en una hoja grande, ojalá papel de molde, cuadrados de 10 cm., marcando primero espacios de esta medida, arriba y a los lados. Enseguida va contando los cuadros del molde publicado y sigue el dibujo, conservando los centímetros de las líneas. Después que haya hecho el ensayo y vea lo fácil que resulta, podrá sacar cualquier prenda que le agrade.

DE MANTEL LARGO

BOLLITOS PARDOS.— Se toman 400 gramos de azúcar rubia, 400 de manteca y 400 de almendras. Se trabaja junto con las almendras muy machacadas formando un mazapán. Se le ponen 8 yemas de huevo y bastante canela hasta que la masa quede parda.

Se forman entonces unos bollitos pequeños, se les hace unos cortes con el revés del cuchillo, se cuecen en el horno sobre una bandeja.

ROSCAS ECONOMICAS.— Se toman 200 gramos de manteca, 200 de azúcar, un vaso grande de vino blanco y harina lo suficiente para mezclar los demás ingredientes.

Se amasa bien, formando las roscas, que se frien o se cuecen en horno.

Alivie sus Dolores

L OS EJERCICIOS pueden aliviar los dolores del sacroiliaco, si se hacen metódicamente y con paciencia.

1.0) Párese recta. Camine en línea recta y a cada paso levante bien una de sus rodillas, todo lo que pueda, y aprétela contra su pecho todo lo que pueda, como si fuera un soldado marcando el paso.

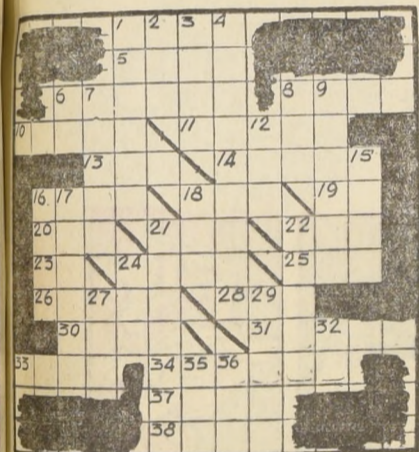
2.0) Recuéstese en el suelo, sobre sus espaldas, con sus rodillas algo encogidas y sus pies bien puestos en el piso. Mueva su rodilla derecha hacia afuera. Traigala hacia el centro de su cuerpo. Continúe moviéndola hacia afuera y hacia adentro. Después de cierto tiempo haga lo mismo con la rodilla izquierda.

Mantenga sus punta de pies sobre el suelo.

3.0) Este ejercicio que sigue, ha dado muy buenos resultados: Recuéstese bien estirada sobre el suelo, sobre sus espaldas, y con sus manos bien apretadas detrás de la cabeza. Doble sus rodillas y ponga sus pies asentados sobre el piso. Gire sus caderas hacia un lado y hacia otro con toda lentitud y tanto como pueda a cada lado.

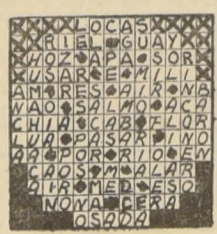
Estos ejercicios deben hacerse todos los días y a la misma hora con método y sin apuros. Los ejercicios hechos a la ligera no son de gran beneficio. Estos ejercicios son una verdadera medicina preventiva para la debilidad y dolor del sacroiliaco.

Palabras Cruzadas



- 8.— Pron. indeterminado que significa una persona cuyo nombre se ignora.
- 9.— C. de Francia (Lolra inferior).
- 12.— Nombre de mujer.
- 15.— Viento.
- 16.— Tejido de lana, seda, lino, etc.
- 17.— Adelanto, anticipo.
- 18.— Escucha.
- 21.— Caminar muy ligero.
- 22.— Grasa sólida de animales herbívoros.
- 24.— Voz del verbo caer.
- 27.— Apocope de santo.
- 29.— Sábalo, pez.
- 32.— Interjección.
- 35.— Decimosesta, primera y vigésima segunda letra de nuestro alfabeto.
- 36.— Regalen, entreguen.

RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR



En Casa... (De la Pág. 8)

yen los envíos y aumenta el consumo interno.

UN DESAFIO

Con la prohibición de la venta de carne vacuna dos días por semana, se calcula que se podrá reducir el consumo en un 5 a 10 por ciento, con lo que se podría canalizar hacia la exportación un volumen cercano a las 150 mil ó 200 mil toneladas.

Podrán resignarse a este "sacrificio" los argentinos llegado el momento de la verdad?

Tal es la interrogante que se plantea este periodista, mientras contempla nostálgicamente su inmenso y paradójico "baby-beef" que se dora lentamente en el asador...

Hanna-Barbera's

YOGI BONGO

EL

¡EUREKA!... HACE UNA MARAVILLOSA TARDE INVERNAL PARA ESTAR EN LA CASA DESCANSANDO JUNTO AL FUEGO!

¡NADA NI NADIE HARÁ QUE ESTE DOMINGO YO ME MUEVA DE MI COMODA SILLA!... ¡HAY QUE VIVIR!

¡APÚRESE, SR. GUARDABOSQUE!... AFUERA HAY UN NIÑO QUE ESTÁ JUGANDO CON LA VIEJA BOMBA DE MANO!... ¡Y UD. HA ORDENADO QUE NADIE LA TOQUE!

¡GRAN DIOS! YO Y A LLEVAR AGUA CALIENTE!... ¡ESE NIÑO PUEDE CONGELARSE!

¡RECUERDO UNA FRÍA MAÑANA, CUANDO UN PEQUEÑO HIZO ALGO PARECIDO... ¡TENÍA SED Y AL PASAR LA LENGUA POR LA BOMBA, QUEDÉ CONGELADO!

¡ES ALLÍ EN LA COLINA... DETRÁS DE LOS ÁRBOLES...

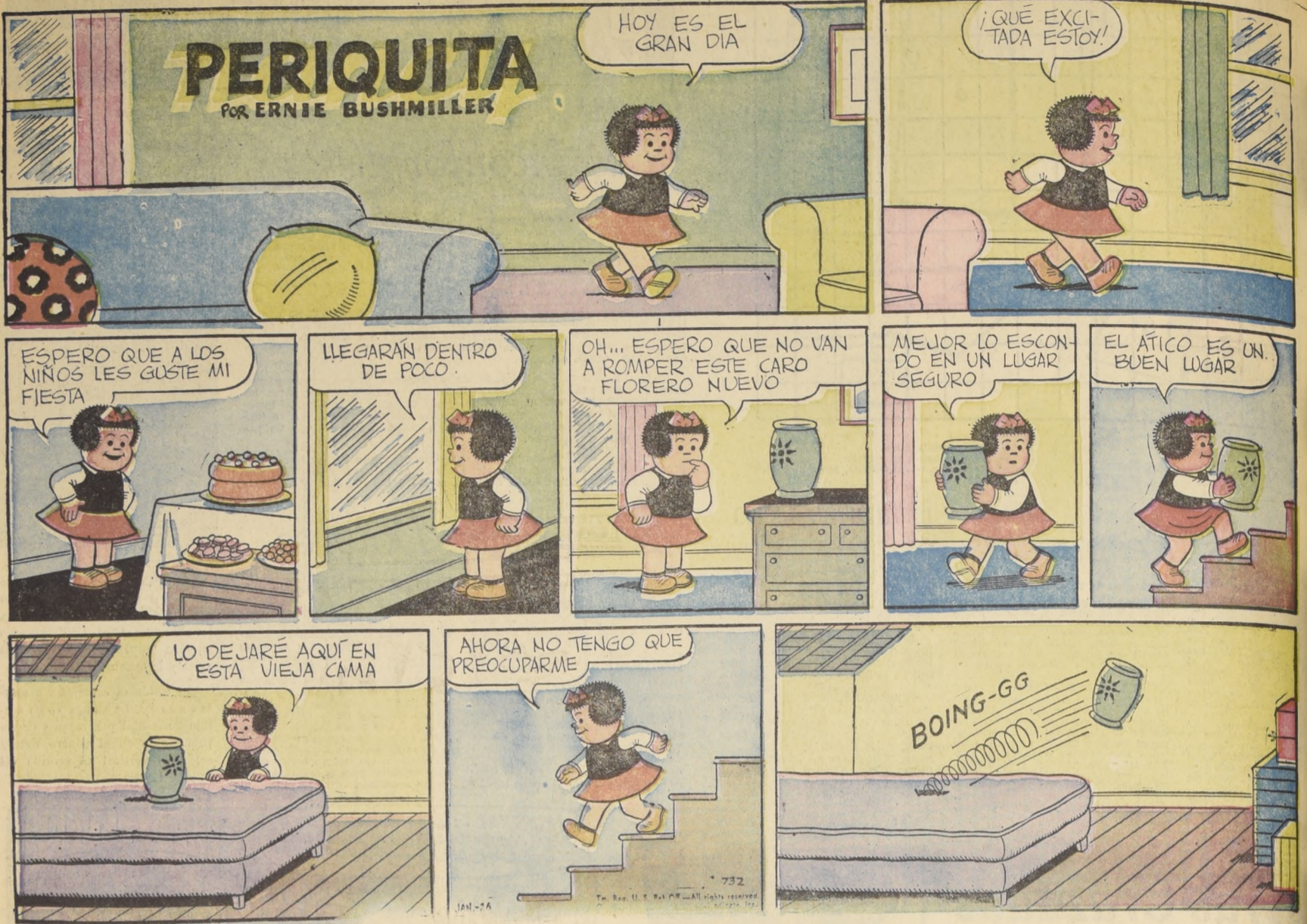
¿QUÉ?

VEA... LE DJE QUE NO TOCARA LA BOMBA DE MANO... PERO EL QUISO QUE FUERA UD. QUIEN SE LO ORDENARA.

12-29

763

EDITORS PRESS SERVICE, INC.—NUEVA YORK

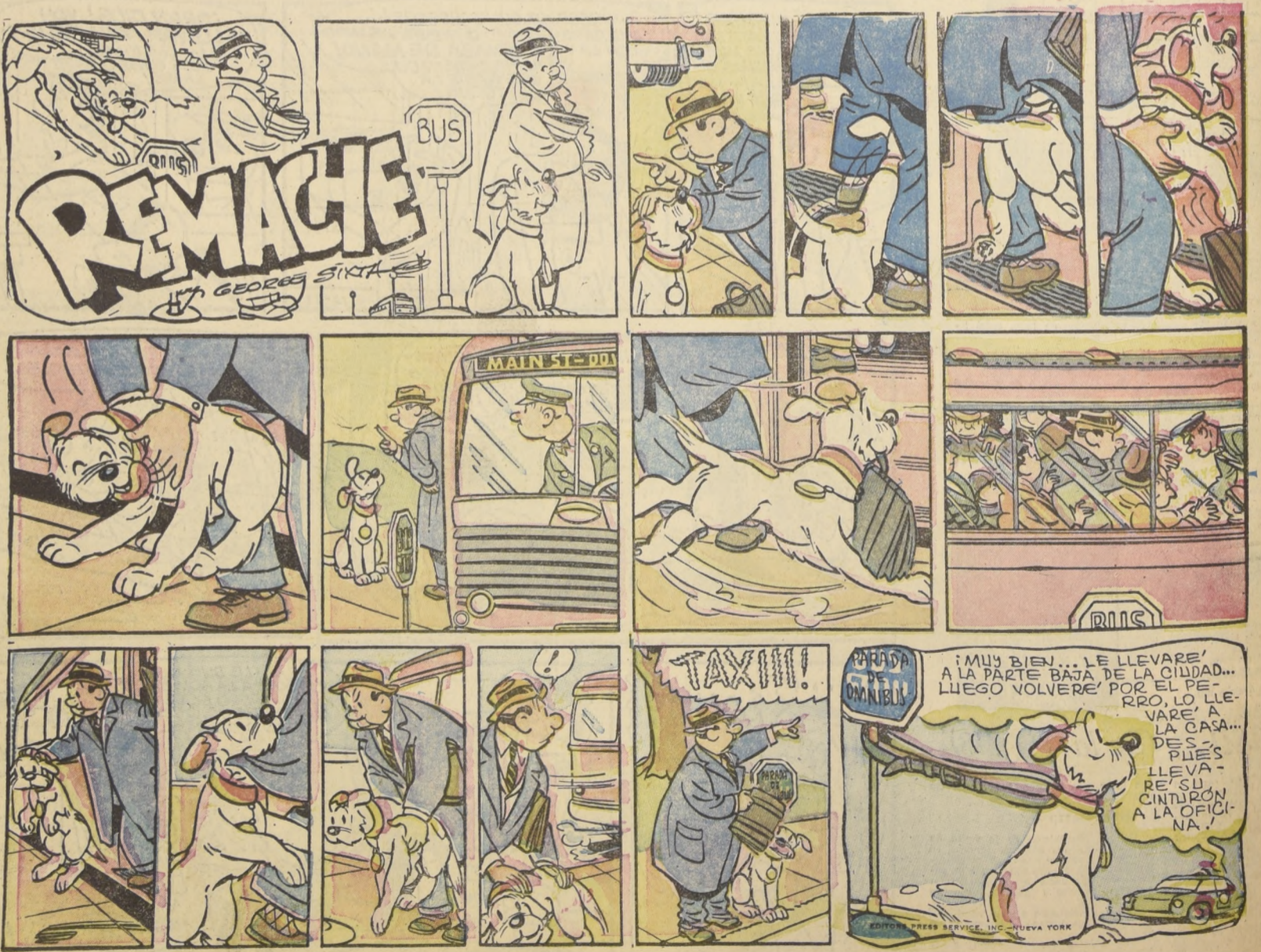


el nombre que no se olvida...



la tela para la primavera de 1963 y el verano de 1964.
Y recuerde: si la tela es calurosa, no es AMORELLA.
Por ello, exija la marca en el orillo.

UN PRODUCTO SEDYLAN



GRAN DEBUT DE EQUIPO CHILENO: GOLEO A JAPON 84-55

[Información en la página 28]

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 19 DE ABRIL DE 1964

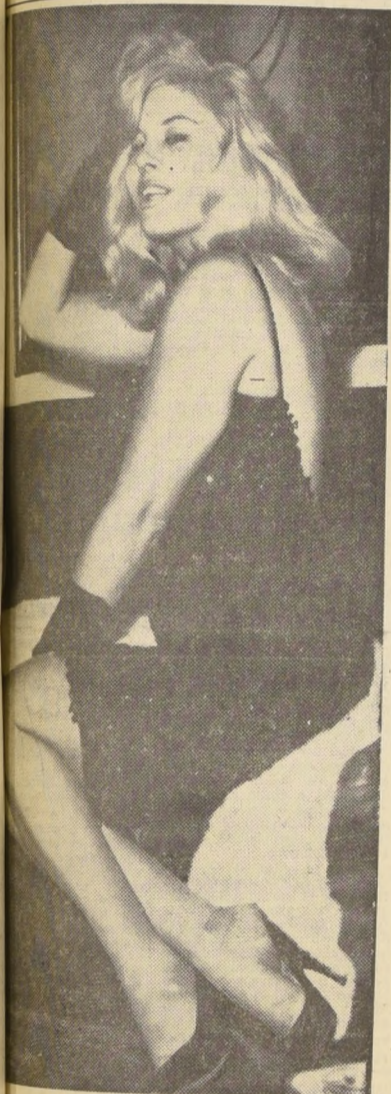
TIEMPO PARA SANTIAGO: Nubosidad parcial. TEMPERATURA DE AYER: Máxima, 23 grados, a las 15 horas. Mínima, 3,9 grados a las 7,30. PRONÓSTICO PARA HOY: Nubosidad en todo el territorio y precipitación en la región austral.

TERCERA SECCION

Los Trotskistas y Aventureros Califica Diario Ruso a Chinos Comunistas

Nuevo ataque se produjo cuando jefes comunistas de Polonia, Checoslovaquia, Alemania Oriental y Bulgaria; y el Primer Ministro rumano se marchaban de Moscú.

La bomba argentina en acción



Actriz argentina Libertad Leblanc, cuya explosiva belleza ha hecho que sea bautizada como "La Bomba argentina", se vistió con elegancia para la conferencia de prensa realizada en el Hotel Carrera, de la cual damos mayores detalles en nuestra Sección de Cine y Teatro.

MOSCÚ, 18 (UPD).— Por Jay Axelbank.— El Kremlin descargó hoy otra andanada contra los comunistas chinos, mientras los dirigentes rojos de Europa Oriental, congregados aquí para festejar el sesentaésimo cumpleaños del Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, emprendían el regreso a sus respectivos países, sin que se hubiera celebrado la Conferencia en la Cumbre de que se había hablado.

Los jefes de los partidos comunistas de Polonia, Checoslovaquia, Alemania Oriental y Bulgaria, y el Primer Ministro rumano, Gheorghe Maurer, se marcharon sin dar indicios de haberse puesto de acuerdo, sobre la táctica a seguir, en la explosiva disputa chino-soviética.

Coincidiendo con su partida, el órgano teórico del Partido Comunista, "Kommunist", ataca hoy a los chinos, por su "esquema nacionalista", un "mezquino enfoque burgués, trotskista y aventurero de los acontecimientos", y tergiversación de las enseñanzas de Carlos Marx, para justificar su cisma en el comunismo mundial.

La mayoría de los dirigentes del bloque oriental, estuvieron aquí tan brevemente, que apenas hubo tiempo para la Conferencia en la Cumbre que se había esperado, aunque cada uno de ellos confirió separadamente con Khrushchev, entre la barahunda de actividades, en honor del Primer Ministro.

Una declaración conjunta expedida esta noche por Khrushchev y el jefe polaco, Wladislaw Gomulka, demuestra que la pelea pública del Primer Ministro con Pekín no (PASA A LA PAGINA 28)

Falsa alarma en Banco Edwards



Gran expectación hubo anoche, entre las 19.10 y las 19.45 horas, en Bandera esquina de Huérfanos, después que el sistema de alarma del Banco Edwards estuvo sonando insistientemente. El hecho hizo pensar que en el interior de la institución bancaria había personas robando. La expectación y preocupación cundieron cuando la policía llamó por teléfono al administrador del edificio, que vive en un departamento ubicado en el mismo Banco, y no se tuvo respuesta. Esta situación se atribuyó a que los presuntos ladrones habrían dado muerte al administra-

dor. Luego éste llegó al lugar, ya que se encontraba fuera del edificio e ingresó al Banco junto con personal de la policía civil y uniformada. Al poco rato se hizo presente el subgerente, Raúl Vicuña, a quien Carabineros no le dejó entrar a sus oficinas. Casi a las veinte horas el Comandante de Carabineros, Sergio Rodríguez, y el tesoro del Banco, José Rodríguez, dieron cuenta a los periodistas de lo ocurrido. Manifestaron que se debió a una mampara interior que quedó abierta y al moverse con el viento tomó contacto con un cable eléctrico del sistema de alarma.

EL GENERAL CHARLES DE GAULLE MEJORA EN FORMA SATISFACTORIA

Ayer se paseó un poco por su habitación del Hospital Cochin, y empezó a ingerir algunos alimentos sólidos.— Parte de sus funciones han sido transferidas al Primer Ministro; George Pompidou.

PARIS, 18 (UPD).— El Presidente Charles de Gaulle, que ayer sufrió una operación en la próstata, continuó mejorando en forma "satisfactoria" según informaron hoy sus médicos.

De Gaulle pasó un poco por su habitación e ingirió algunos alimentos sólidos.

Al parecer, el Presidente no tiene el propósito de renunciar pronto a sus funciones. Se hicieron arreglos para transferir parte de sus facultades al Primer Ministro, Georges Pompidou, entre ellas la relativa al uso de la línea telefónica que comunica a la Presidencia con el Cuartel General de la Fuerza Atómica Francesa.

Se cree que el Presidente no renunciará sus funciones sino dentro de cuatro o seis semanas.

CANCELAR COMPROMISOS

Todos los actos oficiales en que iba a participar De Gaulle durante las dos semanas próximas se suspendieron. Entre ellos se encontraba una comida con el Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, que debía tener lugar el 27 de este mes.

El Gobierno francés pidió además al Rey de Laos, Sri Savang Vatthana, que aplazara la visita que pensaba hacer a Francia, del 28 al 30 de este mes.

Funcionarios franceses dijeron que De Gaulle permanecerá por lo menos 10 días más en el Hospital Cochin de París, en el que sufrió la operación. Después se dirigirá a su casa de campo de Colombey-Les deux-Eglises, en el Este de Francia, para convalecer.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Grandes medidas de seguridad tomaron las autoridades para proteger a De Gaulle, que se encuentra en el segundo piso del hospital.

La habitación en que duerme tiene el cristal de las ventanas a prueba de balas. Dos de los guardias personales, del Presidente y dos inspectores de policía montan (PASA A LA PAGINA 28)



Carabineros de Chile, en una exposición pública, exhibirá su "Plan Acción Civil"

La función policial es un complejo intenso de actividades, no sólo destinada a la mantención del orden público, a guardar vidas y hacienda de la colectividad, a servir de auxiliar a la administración de justicia o a prevenir la comisión de delitos; también orienta su acción a la vida interior de sus hombres, a través del perfeccionamiento, del estudio y el estímulo hacia los que buscan en las manifestaciones del espíritu un regazo para las duras y fatigosas faenas de vigilia permanente, en cualquier lugar de Chile, en la vastedad solitaria del valle, en la exuberante frondosidad de la montaña, en el

desierto calcinado del norte o en el gélido austro bajo la égida de las constelaciones que adornan la comba celeste.

Carabineros de Chile, dentro de las ceremonias con que este 27 de abril próximo se aprueba a celebrar sus treinta y siete años de existencia, mostrará a la ciudadanía bajo la denominación de PLAN ACCION CIVIL, la Primera Ex-

posición Pública, mediante la cual aspiran dar respuesta a las interrogantes de ¿cómo y con qué elementos actúa? ¿Qué otras actividades, además de las expresamente policiales, cumple la institución?

LA EXPOSICION

La muestra que Carabineros de Chile levantará en el amplio recinto de la Plaza de la Constitución constará de ocho stands bajo las denominaciones de Brigada Forestal, Brigada Aérea, Brigada Femenina, Trabajo de Menores, Hombres Ranas, Montañas, Alfabetización, Museo y Arte.

La Brigada Forestal mostrará con realismo sorprendente un incendio de bosque, que servirá para que el público conozca los modernos elementos con que ha sido dotado el servicio policial para atacar esta verdadera lacra en la estación del estío. Los niños de un modo singular, se sentirán atraídos por esta muestra.

La Brigada Aérea tendrá a la vista de los visitantes a la exposición, dos modernos aviones, y entre el público que concurre se sortearán vuelos populares en los aparatos aéreos que la Brigada posee en los hangares del aeródromo de Tobalaba.

La Brigada Femenina —por primera vez— dará a conocer a la ciudadanía la diversidad de sus funciones, especialmente la atingente a la readaptación de los menores vagos y que la entidad policial mantiene en las Comisarias de Menores.

Intimamente ligada a la muestra anterior, en múltiples paneles, se exhibirán en una secuencia filmica fotografías que irán llevando a la retina del visitante a la Primera Exposición Pública de Carabineros la labor con los menores que adopta la entidad policial. Desde el instante mismo en que el carabinero, durante su servicio nocturno, sorprende a un niño desamparado durmiendo al descubierto, acodado en el umbral de una puerta y luego lo conduce a la Comisaría de Menores. La muestra fotográfica exhibe todo el proceso, sin omitir detalles desde mostrar a ese mismo niño, desahogado, sucio, hasta el niño aseado y correctamente vestido, con modales de buena educación estudiando en la Co-

posición Pública, mediante la cual aspiran dar respuesta a las interrogantes de ¿cómo y con qué elementos actúa? ¿Qué otras actividades, además de las expresamente policiales, cumple la institución?

Ayuda a menores de Carabineros



El Sindicato de Comerciantes de la Vega Municipal de Santiago hizo ayer en la mañana la primera donación de hortalizas, verduras y frutas para los menores del Hogar del Carabinero. Los donantes expresaron que todos los sábados regalarán mercaderías a los niños que mantiene Carabineros y que en

un futuro cercano se ampliará esta ayuda a los demás hogares de pequeños abandonados. En el grabado, el propietario del puesto 129 de la Vega, Carlos Benavides, entrega un cajón de manzanas a los menores, mientras observa un oficial de Carabineros.

Se reprimirá con energía todo acto de violencia política

INTERIOR REITERO INSTRUCCIONES A CARABINEROS.

En una declaración entregada por la Subsecretaría de Interior, en relación a incidencias producidas en concentraciones políticas electorales, la Subsecretaría de Interior declaró:

"Ante diversas publicaciones de prensa en que se afirma que no existiría adecuada protección policial en las concentraciones electorales, la Subsecretaría de Interior declaró:

1.º— A toda concentración autorizada concurre fuerza policial suficiente al mando de un jefe de Carabineros. Es de responsabilidad exclusiva de los Partidos sol-

Manifestación a Felipe Herrera



El Embajador de Chile en Panamá, Teófilo Reyes, ofreció en Ciudad de Panamá una manifestación en homenaje a Felipe Herrera Lane, con motivo de haber sido elegido nuevamente por un período de cinco años como presidente del Banco Interamericano de Desarrollo.

En el grabado, aparece acompañado por el gerente del Banco Osorno y La Unión, Jorge Ramírez; el director ejecutivo de la Caja Central de Ahorros y Prestamos, y por Jaime Coutris, funcionario de nuestra misión diplomática en ese país.

EL BID AMPLIARA SU AYUDA A CHILE, ASEGURA RUY BARBOSA

El Ministro de Agricultura regresó satisfecho de los resultados de la V Reunión de Gobernadores del Banco Interamericano de Desarrollo.

Satisfecho del resultado de la V Reunión de Gobernadores del Banco Interamericano de Desarrollo, que significa una ampliación de la ayuda a nuestro país no sólo de Estados Unidos sino también de Europa, regresó el Ministro de Agricultura, Ruy Barbosa.

La reunión se realizó en Panamá y fue calificada por el delegado chileno, el Ministro Barbosa, como "un éxito" porque sus conclusiones son muy positivas para Chile. Manifestó el señor Barbosa que en la re-

(PASA A LA PAGINA 17)

GRABADO JEFE ARRILLERO ARGENTINO

ARGENTINA, 18 (UPD).— Aunque la Gen-... (PASA A LA PAGINA 25)

Desarrollarán un Seminario sobre Inventario de Tierras Agrícolas

Es auspiciado por la OEA, CORFO y Proyecto Aerofotogramétrico OEA-BID.

Un seminario sobre Técnicas de Inventario de Tierras Agrícolas y Recursos Naturales, auspiciado por la Organización de Estados Americanos, OEA, la Corporación de Fomento de la Producción y el Proyecto Aerofotogramétrico Chile-OEA-BID, será inaugurado el lunes 27 del mes en curso en esta capital.

Ex diplomático japonés está de paso en Chile

El ex diplomático japonés, profesor V. Takeshi Furukawa, se encuentra de paso en Santiago en su calidad de consultor de la Compañía Eléctrica de Desarrollo de Energía Eléctrica del Japón, con sede temporal en Tacna, donde se realizan trabajos de instalaciones.

REVACUNACION CONTRA LA POLIO INICIARA EL "SNS" EN SANTIAGO

En diez días se espera inmunizar a 170 mil niños de tres meses a tres años de edad.

A partir de mañana lunes, se iniciará la campaña de revacunación contra la poliomielitis que emprenderá el Servicio Nacional de Salud, para inmunizar 170 mil niños, de tres meses a tres años de edad, que en febrero pasado recibieron la primera dosis de vacuna oral Sabin, en la provincia de Santiago.

Este programa se hará en un lapso de diez días, y abarcará además, los grupos de menores que aún no han sido protegidos contra la polio. Para la realización de esta campaña, el Servicio Nacional de Salud cuenta con un stock de más de 250 mil dosis de vacuna oral Sabin canadiense, y ella se orientará especialmente a las zonas "Peligrosas",



INSTITUTO DE CINEMATOGRAFIA EDUCATIVA.— El representante de la Cinematografía Educativa de Canadá para Sudamérica, Wilfred S. Jobbins, visitó ayer el Instituto de Cinematografía Educativa del Departamento de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación Pública.

RECORTE ESTE AVISO NO ARRIESGUE SU TELEVISOR!

Que no se lo muevan de su casa TELESTAR Servicio Técnico de Reparaciones de Televisores se lo repara en su propia casa.

UNICO EN CHILE - FONDO 68681



REUNION DE CAMARADERIA POLICIAL.— El Curso de Aspirantes a Oficiales de Carabineros del año 1929, efectuó una reunión de camaradería ayer con motivo de cumplirse 35 años de su ingreso a la Escuela de Carabineros. El actual Director General de la institución, como igualmente el Subdirector, generales Arturo Queirolo Fernández y Carlos Carvajal Vera, respectivamente, pertenec

Servicio de Salud aplica medidas para evitar problema de la basura

Con la fuerza pública hará cumplir las disposiciones reglamentarias.

En la crítica situación que ha llegado actualmente el problema de la basura en la comuna de Santiago, la Dirección General de Salud, envió un oficio al Director de la V Zona de Salud, Santiago, para que se adopten medidas tendientes a buscar una solución a este grave problema.

MINISTRO DE SALUD ESTUDIARA PROBLEMAS DE HACIENDA CHOAPA

Viaja hoy con el Director del SNS.

Hoy domingo viajará a Coquimbo el Ministro de Salud Pública, Dr. Francisco Rojas Villegas, acompañado del Director General de Salud Dr. Alfredo Leonardo Bravo, y el Jefe del Departamento Administrativo del SNS, Osvaldo Gutiérrez, a fin de imponerse en el terreno mismo del problema que afecta a la Hacienda Choapa, que pertenece al Servicio Nacional de Salud.

La vacunación contra la poliomielitis emprendida en provincias para contener el brote epidémico ha continuado completándose en su primera etapa. En la provincia de Valparaíso, Aconcagua, O'Higgins y Colchagua, está por finalizar. Intensamente ha comenzado la protección de los menores en las provincias de Valdivia y Osorno donde se han presentado algunos casos de esta enfermedad.

UNION ARABE ENTREGA UNA POBLACION La "Unión Árabe de Beneficencia" de Santiago, entregará hoy domingo un plantel de veinte casas para indigentes en un terreno de 5 mil metros cuadrados, en el Paradero 17 de la Gran Avenida.

Grabados de María Luisa Señoret El martes a las 19 horas en la Sala de la Universidad de Chile, será inaugurada la exposición de grabados de María Luisa Señoret.

Grabados de María Luisa Señoret El martes a las 19 horas en la Sala de la Universidad de Chile, será inaugurada la exposición de grabados de María Luisa Señoret.

Grabados de María Luisa Señoret El martes a las 19 horas en la Sala de la Universidad de Chile, será inaugurada la exposición de grabados de María Luisa Señoret.

Grabados de María Luisa Señoret El martes a las 19 horas en la Sala de la Universidad de Chile, será inaugurada la exposición de grabados de María Luisa Señoret.

Grabados de María Luisa Señoret El martes a las 19 horas en la Sala de la Universidad de Chile, será inaugurada la exposición de grabados de María Luisa Señoret.

Grabados de María Luisa Señoret El martes a las 19 horas en la Sala de la Universidad de Chile, será inaugurada la exposición de grabados de María Luisa Señoret.

Grabados de María Luisa Señoret El martes a las 19 horas en la Sala de la Universidad de Chile, será inaugurada la exposición de grabados de María Luisa Señoret.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Partió delegado ante Zona de Libre Comercio. Viajó a Montevideo a asumir sus funciones el Embajador de Chile ante la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio, Abelardo Silva, quien se encontraba en Santiago desde hace varios días. Durante su permanencia en Chile, celebró entrevistas con el Canciller Julio Philippi y participará en reuniones relacionadas con materias propias de ALALC.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

Carabineros... (De la Pág. 13) DIA INAUGURACION. El sábado 25 de febrero, a las 11 horas, se inauguró oficialmente la Exposición Pública de Carabineros, en la Plaza de Armas, en Santiago.

EN LA MONEDA: MARCOS FALCON BRICEÑO PARTE HOY DE CHILE

El ex Canciller de Venezuela viaja a Lima en prosecución de la misión de buscar apoyo a la convocatoria a Conferencia de Cancilleres.

Esta noche, vía Panamá, parte a Lima el ex Canciller de Venezuela, Marcos Falcon Briceño, quien luego de su llegada a Santiago en misión de su Gobierno para pedir apoyo a la petición de convocatoria a Conferencia de Cancilleres del Continente, a fin de resolver sobre la denuncia venezolana en contra de Cuba.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

Embajador en Costa Rica informó sobre acuerdo parlamentario. Un informe detallado sobre el acuerdo de la Asamblea Nacional de Costa Rica, respecto a la mediterraneidad de Bolivia dio ayer al Canciller Julio Philippi el Embajador chileno en ese país, Pedro Montero. El diplomático fue llamado en consulta a Santiago a raíz de dicho acuerdo y llegó el viernes.

TELEVISION CANAL 9 - U. DE CHILE. 19.45 CARTA DE AJUSTE. 20.00 PRESENTACION. 20.02 PRIMER PLANO: Resumen semanal de noticias. 20.23 ORIGEN DE LA CINEMATOGRAFIA: Telemine CLUB 9. Con la visita de Porfirio Díaz. 21.00 FESTIVAL EN EL CARIBE: Telemine. 21.25 GOLES Y MARCAS: El deporte con Sergio Brodfield. 21.45 NOTICARIO C.B.S.: La actualidad internacional. 22.00 NOCHES DE ESTRENO: Un hombre llamado Isla, con Jorge Alvarez. 23.00 DESPEDIDA.

TELEVISION GELOSO GRAN PANTALLA RECTANGULAR DE 23 "VISION TOTAL" GARANTIA Y SERVICIO TECNICO ENTREGA INMEDIATA AMPLIAS FACILIDADES. UNICO con selector Nuistorizado, combinado con 4 pasos de ampliación F. I. DISTRIBUIDOR AUTORIZADO TELEMONDI MAC-IVER 191 CAS. 2749 FONDO 51776. DISTRIBUIDORES GENERALES Bonacic y Caro Ltda. M. AUXILIADORA 93/ PARAU 645 AV. DISTRIBUIDOR AUTORIZADO TELEMONDI PROVIDENCIA 2131- FONDO 569038.

TELEVISION CANAL 13 Universidad Católica. 19.00 TELECIROO. 19.30 RUTA 66. 20.20 MELODIA INCOGNITA. 20.40 DRUGS ANIMADOS. 20.45 GUSTAVO AGUIRRE Y EL DEPORTE. 21.00 SHOW DOMINICAL. 21.30 RECUCORDA. 21.40 TRICOTLANDIA. 22.10 SEMANA NOTICIOSA. 22.30 FERIA DE TRANSMISION.

La Universidad debe estar al servicio de problemas que atañen a la comunidad

EN SOLEMNE CEREMONIA, LA UNIVERSIDAD DE CHILE INAUGURO AYER EL AÑO ACADEMICO 1964.

En una ceremonia solemne que se efectuó a las 11 horas de ayer, en el Salón de Honor de la Casa Central Universitaria, la Universidad de Chile, dio por inaugurado el Año Académico 1964.

El programa fue abierto por el Coro de la Universidad, que interpretó escogidas canciones universitarias tradicionales, mereciendo los aplausos de un auditorio que llenaba por completo las aposentaduras del recinto.

A continuación habló el Rector de la Universidad, profesor Eugenio González Rojas, quien al comienzo de su intervención oral expresó: "No quisiera rendir retórico tributo a los tópicos usuales en ceremonias como ésta, sino conversar con ustedes, al margen de cualquier propósito de doctrina y de consejo, sobre problemas que, por ser nosotros hombres de estos duros y aurales tiempos, nos inquietan, y que, por nuestra calidad de universitarios, significa para nosotros compromiso —que son acicate y esperanza— de nuestro compartido esfuerzo en la búsqueda de la verdad, no por cierto, de la fría y esquemática verdad de una ciencia deshumanizada, sino de una vida y fecunda, que sea en su proyección revolucionaria sobre la sociedad, mandato de creciente justicia en el trabajo de nuestro pueblo". En otra parte de su discurso, al referirse a la necesidad de cambiar rumbos en el plano universitario, dijo: "Cabe advertir, desde luego, que una reforma de la Universidad, tendiente a ponerla en estado de cumplir adecuadamente, a la altura de las circunstancias, sus conspicias funciones, sólo puede lograrse íntegramente como parte de una reforma completa de la educación pública, sólo posible, a su vez, como parte de una reforma de las estructuras económicas, sociales y políticas. Una reforma de la Universidad, como fenómeno aislado, tiene que ser inevitablemente insatisfactoria, en ningún caso de verdadera trascendencia. Sin embargo, los tiempos están gravados de impostergables urgencias en los diversos planos y formas de la vida nacional".

Más adelante, el Rector González Rojas anunció la creación de un Departamento de Acción Social, como un medio de que profesionales y estudiantes tomen contacto directo con los múltiples problemas de la realidad nacional y adquieran una experiencia que la cátedra no proporciona. En íntima colaboración con la Federación de Estudiantes de Chile creará dicho Departamento, destinado a elaborar y realizar proyectos de conjunto en que intervengan todas las Facultades.

Terminó su participación en el acto inaugural el Rector, dirigiéndose a los nuevos alumnos, a los cuales expresó que "se incorporen conscientes —así lo espero— de los deberes que la Universidad les impone: deberes de severante trabajo, de comprensiva disciplina, de dignidad intelectual y moral. Cumpliendo, ustedes demostrarán que han merecido el honor de ser miembros de la Universidad de Chile, conciencia vigilante, por tradición y destino, de la comunidad nacional".

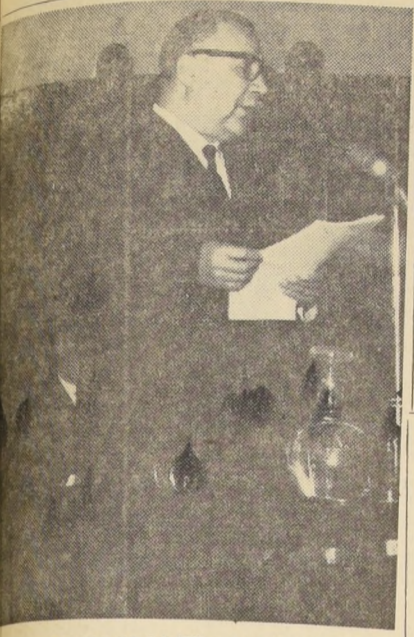
La ceremonia fue clausurada con la intervención del presidente de la FECH, Luis Maira Aguirre, quien, junto con dar la bienvenida a los nuevos compañeros de estudios, destacó el papel que tiene asignada la juventud universitaria en el porvenir de la patria.

E. GOMIEN CONCORRE A REUNION INTERAMERICANA DE VIVIENDA

Viaja hoy a Lima, donde se desarrollará dicho torneo.

Viaja hoy a Lima, Perú, Eduardo Gomién Díaz, presidente de la Caja Central de Ahorros y Préstamos, quien ha sido invitado a participar en la reunión de la Sociedad Interamericana de Planificación que se efectuará en Lima del 21 al 23 del presente mes.

El señor Gomién ha sido invitado en su calidad de experto en materias de viviendas y especialmente en el sistema de las Asociaciones de Ahorros y Préstamos, en el cual Chile ha sido señalado como plan piloto en América Latina por el Banco Interamericano de Desarrollo y la Agencia Internacional de Desarrollo, quienes han facilitado fondos para financiar la construcción de viviendas económicas en el país. Asimismo, viaja a esta reunión Javier Vidal, Vicepresidente de la Corporación de la Vivienda. Durante la reunión se efectuará una mesa redonda sobre "Evaluación del Programa de Vivienda Popular de Lima", y "Participación de la Empresa Privada en la Solución de la Crisis de Vivienda en América Latina".



EL RECTOR DE LA "U" — Ayer, en un acto solemne, la Universidad de Chile declaró oficialmente el Año Académico 1964. En el grabado, el Rector profesor Eugenio González, da lectura a su discurso.

APLICARAN UN PROGRAMA PARA RECUPERACION DE ALCOHOLICOS

Estará a cargo del Area Hospitalaria Central de Santiago.

El ministro de Salud, doctor Eugenio Rojas Villegas, indicó que en la discusión de la Ley del Reajuste se aprobó el programa de recuperación del alcoholismo en el Área Hospitalaria Central de Santiago.

El Secretario de Estado expresó, además, que ya se encuentra finalizado el estudio del proyecto de Medicina Curativa para Empleados. Con el objeto de tratar diversos aspectos de este proyecto, se reunirá el próximo lunes con la directiva del Colegio Médico Regional de Santiago.

ASALTANTE DE UNA BOTILLERIA BALEAR A UN TAXISTA

El desconocido que a las 16 horas de anteayer asaltó la botillería "La Parrilla", que está situada en San Pablo, y baleó a su propietario, Vicente Suárez Suárez, posteriormente balear al chofer del taxi que ocupó para darse a la fuga.

El propietario del taxi KL-965 y chofer del mismo, Ramón Ramírez Campos, al ser detenido en la madrugada de ayer por Carabineros, dio a conocer esta versión. Dijo que en los momentos en que él se encontraba aproximadamente a las 16.10 horas del viernes pasado, preparando cigarrillos en el negocio de puesto varios ubicados en la calle Víctorino Laynez 872, apareció un hombre con la cara y nariz tapados por un pañuelo.

Que enseguida le obligó a que le condujera hacia el negocio de la calle de la Estrella, donde se encontraba un automóvil de la marca Chevrolet, que se trataba de un hombre de 1.70 metros de estatura, delgado, de rostro pálido, de pelo negro y que vestía terno plumo.

Agredió al taxista que como experimentara una crisis de nervios y ante el temor de ser baleado por su pasajero, por no perseguirlo ni pedir auxilio. La policía informó que Carabineros comprobó la efectividad de lo aseverado por el chofer respecto a la forma en que fue ocupado por el asaltante; pero no así el resto de la versión, dejándolo detenido por la responsabilidad que podría tener en los hechos.

80.000 ESCUDOS DE PERDIDAS EN UN INCENDIO

Se calcula en más de ochenta millones de pesos el monto de las pérdidas ocasionadas por un incendio que destruyó el inmueble ubicado en la esquina de las calles Pío Nery y Pío, de la comuna de La Florida, a las seis de la mañana de ayer.

El inmueble es de propiedad de don Juan de Dios, dueño de la casa-habitación del Sr. Raul Isla, el dueño del inmueble, sufrió cuantiosos daños.

HERIDO EN ACCIDENTE DEL TRANSITO

Señales graves en diversas partes del cuerpo del conductor de un micro que chocó con un camión que se encontraba estacionado en dicho lugar.

El pasajero cayó al suelo, sufriendo graves lesiones. El chofer fue detenido por la policía.

OBROERO FUE ASALTADO POR DOS DESCONOCIDOS

Los asaltantes emplearon una arma blanca y le robaron su reloj y otras pertenencias, y enseguida se dieron a la fuga. El herido fue internado en el Hospital Barros Luco.

HERIDO AL CAER DEL QUINTO PISO DE UN EDIFICIO

Providencia frente a la Plaza Atria. Primero fue atendido de urgencia en el Hospital del Salvador, de donde fue enviado posteriormente al Traumatológico, falleciendo en este último establecimiento asistencial.

HERIDO PRESUNTO CONTRABANDISTA

Un millón quinientos mil pesos. El detenido, según se informó, no supo explicar a los detectives aprehensores la procedencia de dicha mercadería, estimándose que sea producto de algún contrabando.

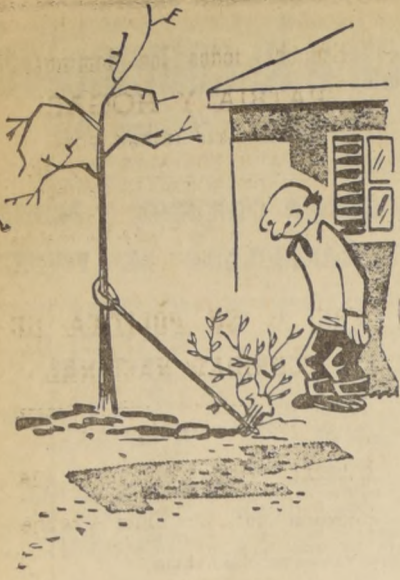


A LA MEDIDA...!

ASIENTOS DE UN AVION A REACCION A LA MEDIDA DE LOS PASAJEROS? EXTRAORDINARIO, NO? PUES, LOS ASIENTOS DEL CARAVELLE ROLLS - ROYCE DE LAN CHILE, ESTAN HECHOS A LA MEDIDA DE LOS PASAJEROS QUE LA UTILIZAN EN SUS VUELOS. ESTA NOTABLE Y REVOLUCIONARIA DISPOSICION FUE EXPRESAMENTE ORDENADA POR LAN CHILE, A LA SU AVIATION, FABRICANTES DE LOS CARAVELLE ROLLS - ROYCE UD. LO COMPROBARA AL VIAJAR EN UN CARAVELLE ROLLS - ROYCE DE LAN CHILE. EL ASIENTO MULLIDO, CONFORTABLE, PLENO DE AGRADO Y CON UN COLOR CELESTIAL, ESTA HECHO A "SU" MEDIDA. CARAVELLE ROLLS - ROYCE DE LAN CHILE, EL AVION MAS AVANZADO DEL MUNDO.

Las rutas de LAN CHILE pronto serán voladas por los CARAVELLE ROLLS - ROYCE.





Campana de bien público

El llamamiento formulado por la Cruz Roja de Chile en bien de la campaña de dos meses emprendida para formar bancos de sangre, está llamado a tener, de acuerdo con los antecedentes de generosidad que todos le reconocen a nuestro pueblo, el más franco de los éxitos. Sin sangre, es imposible salvar vidas en situaciones de emergencia.

De allí que sea urgente crear una disposición de ánimo colectiva favorable a la idea de formar un contingente regular de dadores de sangre, de manera que en ningún momento falte el elemento cuya ausencia se hace a veces sentir en forma dramática en los hospitales y postas de primeros auxilios.

Hasta este momento la campaña de dos meses iniciada por la Cruz Roja ha sabido allegar valiosos ofrecimientos de cooperación. En realidad, nadie que esté consciente de su trascendencia podrá sustraerle el concurso que ella merece. Todo chileno, físicamente apto, cualquiera que sea su condición, deberá preocuparse por lo menos una vez al año de donar cuarenta centímetros cúbicos de sangre.

Ello no envuelve riesgo alguno para nadie. Por el contrario, suministrará a quien cumpla con este deber imperioso de bien público, la satisfacción de haber sabido responder a él con espontánea generosidad.

APUNTES DE UN ESCOLAR:

Los telegramas

Como en el "Machuca English School" todavía no se ha declarado la huelga de profesores se declaró en su reemplazo una epidemia de influencia de padre y señor mío, y todos los cabros andamos más moquillentos que cuando nos fuimos a meter al centro durante el último paro, y las fuerzas reaccionarias se agarraban a palos con los vidrios y los autos de las fuerzas populares, y nos tiraron bombas lacrimógenas, de esas que dejan florando igual que las pelucas de la Sara García y la Libertad Lamarque.

Total, que con mi hermano chico nos echaron a la cama, y ahí nos tienen en piezas separadas para que no juguemos a la guerra chino-rusa u otros deportes similares. Pero como no somos nada de tarados, se nos ocurrió otro juego de moda, el de los telegramas.

Para esto tendimos un hilo grueso entre la cama de mi hermano y la mía, y a través de él nos mandamos unos papellitos, que hacemos avanzar dándole tirones al hilo. Entonces, cuando a uno le llega el papel, lo desdobra y lo lee. Los textos los hemos copiado aproximadamente de los que leímos en los diarios, porque como el juego está de moda, todos los días salen publicados tres o cuatro.

TELEGRAFO DEL ESTADO.

Chillán. Urgente. Honorable Senador Eduardo Frei: Para mentir y comer pescado hay que andar con pies de plomo. Ud. es más chueco que serpiente de califont. Las preguntas que Ud. me hizo eran para hacerme pisar el palito. Yo jamás he dicho lo que Ud. dice que yo dije, cuando le dije eso que Ud. me dijo. Acuérdese del octavo mandamiento: no promiscuar ni mentir (si no me ha informado mal Mamerto Figueroa, dirigente del Movimiento Católico Allendista). Además, yo nunca llamé a los radicales.

Lo saluda: Salvador Allende G.

Entonces a mí me da toda la rabia, me acomodo mi nariz postiza, y le contesto en otro papel:

TELEGRAFO DEL ESTADO.

Honorable Senador Salvador Allende: Si Ud. cree que le voy a seguir aguantando que me tome pa' l'ide, se equivoca. Y sus insolencias pasan de castaño oscuro. ¿Por qué en vez de contestarme con que va a pagar la nacionalización del cobre, se me corre por baranda y me sale con que va a llover? Por lo demás, sepa que no ando solo, y que Ricardo Boizard, aunque parezca que anda medio entumido, es como tonto para los pañetes.

Atentamente: Eduardo Frei

Y ahí es cuando mi hermano siempre se chupa, y me contesta:

TELEGRAFO DEL ESTADO.

Honorable colega Frei: Lo que son las cosas, fíjese que por estar pajareando, le puse su nombre a un telegrama que le mandaba a ese pesado de Renán Fuentealba. Así que por ningún motivo vaya Ud. a creer que yo lo traté de chueco ni de mentiroso. Si todas esas flores eran para ese florecucho que tienen de presidente de su partido. Por lo demás, jamás hemos tocado ni uno solo de sus cartas, y por el contrario, en San Miguel tenemos unas patrullas a cargo de Tito Palestro, para cuidarlos en la noche, y que no se mojen con la helada.

Lo abraza: Salvador Allende

Y lo bueno que tiene este juego es que es bastante económico, por lo menos mientras no suba el hilo.

"Primum vivere..."

por ALBERTO SPIKIN-HOWARD

Cuando se vive en los tiempos angustiosos que corren, hasta el cronista que no tiene por oficio preocuparse de los asuntos ajenos a su conocimiento, mas no de aquello que mas importa, por fin, la vida que se vive, está en la obligación moral de abandonar su posición y sumarse, como otra víctima cualquiera, a los que padecen "hambre y sed de justicia", e invertir una de sus frases favoritas y exclamar: "No sólo del espíritu vive el hombre".

Nuestro maestro de biología, el siempre recordado profesor Noé, rompía con frecuencia su exaltada postura humanista y echando mano del latín, decía: "Primum vivere deinde philosophari", que traducido significa: "primero vivir y después filosofar". Y es evidente que antes de nada está el problema del hambre, no de aquellos alimentos terrestres de que nos habla Gide, que son en verdad alimentos del alma, sino de los que ricos y pobres necesitan para subsistir. Causa de guerras y revoluciones cruentas es el alimento. Es un derecho mínimo y una necesidad máxima.

Ahora que estamos en la época en que se pretende solucionar el problema de los pueblos subdesarrollados, del alimento, en buenas cuentas, cobra relieve el hecho de que el hombre es un animal cuya felicidad depende, en gran medida, de su tipo de alimentación. Es, sin fundamento, la teoría de los enamorados cuando, sin un peso en el bolsillo, pretenden afrontar el porvenir, repitiendo la romántica frase: contigo, pan y cebollas. El amor suele marcharse con el último mendrugo, y las lágrimas que se vierten no provienen de pelar la postrera cebolla.

Sabemos que los niños subalimentados no pueden prestar atención en sus clases, y que la hipoglucemia (falta de azúcar en la sangre) provoca la irritación del ánimo, el desganó y el pesimismo. Durante la guerra pudo observarse que la moral se mantuvo mientras el índice del consumo de las grasas era normal. Los aviadores de la RAF desarrollaron lo que se llamaba su "ojo de gato", pa-

ra orientarse en los vuelos sobre territorio enemigo, gracias a la constante ingestión de carotina, que se encuentra en las zanahorias.

El calcio es indispensable para el crecimiento del esqueleto, y con el fin de evitar el raquitismo. Sin fluor en el agua, la dentadura es de mala calidad. La falta de consumo de leche es uno de los factores más adversos para la buena conservación de la salud. La dieta alimenticia de los Estados Unidos de Norteamérica ha cambiado en los últimos decenios, aumentando el consumo de proteínas, leche y vitaminas en general.

La dieta hidrocarbonada es propia de los pueblos pobres, que consumen grandes cantidades de pan, patatas y arroz. El francés es una excepción. Ahora bien: todo este problema incide en otro de alcance fundamental: la gente debe, naturalmente, ganar el dinero suficiente para costearse una alimentación que cumpla con los requisitos mínimos de una dieta con las calorías indispensables y los elementos plásticos suficientes. Sin fósforo ni azúcares es difícil pensar con claridad y su deficiencia no sólo engendra la "razón vital de la protesta", sino la violencia, originada por el mal humor del hambriento. Aunque parezca irreverente, repítame una vez más una verdad digna de Aristóteles: "Guanita llena, corazón contento". Esta es la razón fundamental por la cual ni los millonarios ni los burgueses sienten la menor tentación de embarracarse en una aventura revolucionaria: tienen el problema básico resuelto, y mascando a dos carrillos, y bebiendo con profusión, hasta el deseo de ganarse el cielo con un acto de caridad se amortigua.

El hambre, señores!, es el hambre que tiene la culpa. Nadie después de comerse un grado escueto, bien regado con vino tinto, tiene el menor interés de arriesgar su vida por nada. La plenitud y el hartazgo son enemigos del ideal. Por eso Cervantes hizo al Quijote esquelético, cargado de sueños y obeso a Sancho, inflado, por lo menos, con las ganas de comer siempre.

Leamos las primeras líneas de la obra inmortal, para explicarnos los arrebatos vesánicos del Caballero de la Triste Figura.

"Una olla de algo más vaca que carnero, salpicón las más noches, dueños y quebrantos los sábados; lentejas los viernes; algún palomino de añadidura, los domingos, consumían las tres partes de su hacienda". Nos describe Cervantes esta dieta con el fin de que nos expliquemos la pobreza del hidalgo. En Pomaire, un día al año, siquiera, esta alimentación sería un banquete para los campesinos y loceras de la región. Comen mejor las vacas y los toros, por allí.

Pero, en verdad, yo no sólo quería referirme a los que no "gozan" del privilegio de comer, como Dios manda, sino también a los que se dan maña para enriquecerse a costillas de los hambrientos.

Muchísimas son las tiendas que pagan sueldos de obrero a sus empleados, y les hacen imposiciones por la mitad de lo que ganan. Hace poco supe de una "visita del inspector" en un negocio de venta de zapatos, que al ver a varios individuos detras del mostrador, preguntó: "¿Quiénes son aquí empleados?" Contestó el patron: "Ninguno. Somos todos de la familia".

Bastaba una mirada para darse cuenta de que no pertenecían a la raza del dueño de la tienda, o unas cuantas preguntas, y la exigencia del carnet, para desenmascarar al burdo mistificador. Pero no. El inspector, que parecía estar de buen humor esa tarde, se limitó a un comentario irónico: "La suerte suya, de tener tantos parientes..."

De cada diez personas que efectúan una compra, en ese establecimiento, tres no exigen la boleta. A otras se comienza por pedirles precios exorbitantes por la mercadería, y luego de un prolongado regateo, los reducen a la mitad. Al exigir, entonces, la boleta de compra, contestan: "¿Cómo quiere que se la demos, si hemos bajado el valor de la mercadería a menos del costo!"

Así, cualquiera se hace rico, robando y empobreciendo más al pobre.

Una serie de interrogantes, rumores y conjeturas se desvanecieron en el curso de la semana que termina, con la elección de nueva Mesa Directiva del Partido Radical, hecho ocurrido el miércoles recién pasado.

Correspondió el alto honor de ser designado jefe del radicalismo al senador Ulises Correa, quien ya desempeñó con brillo el mismo cargo el año 1941, poco después de haber sido elegido senador por Curico, Talca, Linares y Maule, y, caso muy de excepción en el parlamentarismo chileno, sin haber pasado por la Cámara de Diputados.

La nueva directiva radical quedó integrada, además, por los señores Federico Bücher, Guillermo Delano y Joaquín Morales Abarzúa, todos los cuales han dado cumplidas demostraciones de su capacidad como dirigentes.

La elección de esta Mesa, por amplia mayoría, dio por tierra con toda una cadena de lucubraciones, que señalaban que el radicalismo estaba poco menos que en plena desintegración. Estos rumores se debieron en gran parte a un error de información. Se dijo que la Directiva debía ser elegida el sábado antepasado, pero la verdad de las cosas es que, según los estatutos, los miembros de la Mesa no podían ser designados sino en la sesión ordinaria en que se realizó la elección.

La designación del señor Ulises Correa trajo tranquilidad a las bases radicales. Su presidencia se ha iniciado bajo los mejores auspicios, pues los cincuenta años del senador Correa al servicio del radicalismo, como el mismo lo recordara, al agradecer su designación, constituyen cabal garantía de su firmeza doctrinaria, posición nunca desmentida ni claudicante.

Por estas mismas razones, demuestra palmarismente que los acuerdos de Lima tienen plena vigencia en todo el radicalismo, y hay una Directiva disciplinada que se inicia.

Se desea, en esta demostración, palmarismente que los acuerdos de Lima tienen plena vigencia en todo el radicalismo, y hay una Directiva disciplinada que se inicia.

Se ha abierto una nueva etapa en la vida del radicalismo chileno, con la designación de Ulises Correa como presidente de la Mesa. Todos unidos en un candidato, el senador Ulises Correa, que por su larga experiencia en la vida política, no ha escatimado esfuerzos para lograr la unión de todos los sectores de la izquierda democrática, a través de un medio de asegurar la supervivencia y la institucionalidad democrática.



SENADOR ULISES CORREA

trado que está dispuesto a actuar con firmeza.

En breves frases, terminó con las suposiciones de que la Mesa que preside fue elegida como una salida transitoria, como una fórmula provisional frente al problema presidencial.

Al agradecer su designación, el senador Ulises Correa notició al radicalismo y al país, que la Asamblea Nacional de su Partido, en su última reunión, "se decidió por un candidato propio y rechazó la renuncia de nuestro abanderado, el senador Julio Durán".

"Yo estoy completamente seguro —agregó— de que en esta tarea, en el acatamiento de la voluntad de la mayoría, libremente expresada entonces, no puede haber mayorías ni minorías. Debe existir sólo voluntaria-

Es la hora de don Horacio Walker

III

"Soy un viejo y cansado luchador de la causa conservadora, gastado una vida entera al servicio de las ideas social-económicas que me educó y en las que creo que voy a morir."

"Yo no puedo cambiar en mi vejez los principios que abraza la juventud; pero me queda todavía lucidez política suficiente como comprender que mis ideas, con ser conformes a la filosofía cristiana, no tienen fuerza de atracción, no tienen fuerza de proselitismo, no tienen fuerza de cambio, que las ideas de ustedes los jóvenes que han aquí, siguiendo a Bernardo Leighton y a Manuel Garretón, tienen fuerza de atracción, tienen fuerza de proselitismo, y tengo fe en que las que las sostiene será más y mejor defensor de los principios que los, en el futuro de Chile, que lo que hayamos sido nosotros los en el pasado."

Por eso, Horacio Walker, el Presidente del Partido, y yo los mos: jóvenes, a este viejo cascarón del Partido Conservador renovarlo todo y a transformarlo todo; cambien ustedes el rumbo lleven a ese nuevo puerto ideológico y de realizaciones sociales que ustedes sueñan; que, aunque no sea el mío, sé que será una adecuada a los valores esenciales del cristianismo.

"No me pidan fe en sus ideas; sólo les ofrezco fe en el gran esfuerzo y serles siempre leal y hasta el último día de mi vida."

(Palabras repetidas por el Senador y ex Presidente del Partido Conservador, don Rafael Luis Gumucio V., en todas las reuniones de los Centros de Alumnos de la Universidad Católica, en las promociones de 1931 a 1934, para invitarlos a fundar dentro de un territorio a la Falange Nacional, hoy Partido Demócrata Cristiano.)

"El Partido Conservador ha perdido importancia; hay que que ya no vibran, y se ha dejado arrebatar sus propias banderas. La política es inexorable cuando un partido se ha retrasado del tiempo nacional."

(Del discurso de don Héctor Correa Letelier en el último Congreso General Conservador.)

Pocas veces podrán concurrir circunstancias más dramáticas en la historia de un partido político, como las que han rodeado al último Directorio General del conservantismo.

Esta misma encrucijada fue prevista con clarividencia, hace exactamente treinta años, por dos hombres de extraordinaria vocación y genio político: los entonces senadores conservadores don Rafael Luis Gumucio V. y don Horacio Walker Larrain.

A los compañeros de la lista senatorial triunfante por Santiago en 1932, Gumucio y Walker, no los entregó su éxito personal, y con generosidad desasombrosa abrieron las puertas de su Partido a un grupo de modestos jóvenes universitarios, de los que, salvo el hijo del señor Gumucio, ningún otro cumplió con el requisito —hasta entonces ineludible— de ser "hijo de conservador", para inspirar fe y confianza en los grandes electores del conservantismo.

Ese grupo, captaneado por un político auténtico, Bernardo Leighton; inspirado por un ideólogo sobresaliente, Manuel A. Garretón; con el empuje de un organizador formidable, Eduardo Frei, y sirviendo de eficiente tesoro Luis Valdés Larrain, en 12 de octubre de 1935 fundó la Falange Nacional, dentro del marco conservador; y, agotada la fe fructuosa, en 1939, continuó casi íntegro su marcha por el cauce del actual partido mayoritario, la Democracia Cristiana.

Gumucio, primero, y Walker, después, a lo largo de estos treinta años, debieron sufrir todas las incomprendiones e ingratitudes del propio grupo social, al que

ninguno de los dos deseaba ver un día "retrasado del acontecer nacional". Walker, en cambio, en la brecha, y no para firmar el acta de renuncia de la Democracia Cristiana chilena, que está a un paso de descontándose en su primera moral.

Sin duda que los centenario Partido Domingo último, ha sido un conmemorativo al espíritu de alerta, y en pleno alerta, del que fue una de las voces más altas, don Horacio Walker, que ya ha conmovido a los que hemos vivido el trozo de la historia...

En la muerte de Ben Hecht

por TITO MUNDT

A los 70 años murió el escritor Ben Hecht. Tenía escritos 65 argumentos de cine, 20 obras, 250 cuentos cortos y más de 400 artículos famosos. Era autor del argumento del film "Primer Plano" (Fron Page), que es la Biblia del periodismo moderno y el homenaje más calido que se le puede hacer al reportero actual. En él surgía el periodista que anda con el sombrero torcido, se alimenta de sandwiches y de café, llega a las 6 de la mañana a su casa, conoce a sus hijos por foto y vive mordiendo un cigarrillo. Escribía velozmente y con una máquina vieja. "Me cargan las modernas —decía— porque no saben escribir". Necesitaba una casi sin tics ni cimita, que tartamudeara y lanzara voces de auxilio, pero de las cuales salían los mejores artículos. Jamás se sacaba el sombrero y trabajaba en mangas de camisa, en medio de un ruido infernal.

Odiaba la calma, la serenidad y el silencio. Necesitaba la asfixiante atmósfera de la sala de crónica, los teléfonos, los teletipos y las carillas tiradas en el suelo. Le gustaba ver amanecer sobre Nueva York después de haber escrito toda la noche. Y descansaba solamente cuando había despachado ya la entrevista hecha al

criminal que marchaba hacia la silla eléctrica, o después de haber mandado al taller la crónica sobre la pobre muchacha que se había lanzado a las aguas del río Hudson.

Fue una especie de símbolo del periodismo moderno que estampó para siempre las escenas de "Primera Plana". Se reía de los exquiritos que hacen pruritos sobre una palabra o buscan con lupa un adjetivo en el diccionario. El mismo dijo de su estilo: "Creo que es mejor seguir escribiendo como yo lo hago, que trabajar sobre cada palabra, tratando de tornarla en una joya. Tenía un amigo que hacía eso. No escribía nada que no considerara como su esfuerzo máximo; como resultado de ello, su estilo se tornó forzado, poco ágil y marchito".

Esa fue toda su filosofía como periodista. Recuerda a ratos el poema que dice: "Si llega tarde a la casa, si no mira al bebé, si tiene los dedos manchados de nicotina, si prefiere una noticia al beso de la esposa, si camina a saltos por la calle, si come a deshoras, si adora por encima de to-

do en el mundo, su diario, si vive entre nubes de tabaco, si muere pobre, con un dato sensacional entre los labios... no cabe dudas... era un periodista..."

El poema está hecho para Ben Hecht que acaba de morir, a los 70 años con la máquina cerca de la mano y la mirada clavada en el techo. Tenía la lamparilla de noche encendida y un libro abierto sobre la cama. En el cenicero ardía el último cigarrillo. A esa misma hora salían, con la tinta fresca aún, los diarios de las mandíbulas de acero de las máquinas. Un sol débil se levantaba lentamente sobre Nueva York. Los rascacielos abrían peribazamente los ojos y había olor a bencina quemada en la calle 42.

A esa hora el periodista Ben Hecht hacía su última noticia y otros la escribían por él.

Es mensurable

Un distinguido sabio ruso, Sergel Vutnesov, sostiene que el pensamiento es una energía, y como tal, perfectamente mensurable. Aun va más lejos. Pienso que algún día podrá ser fotografiado. Esto nos hace recordar la vieja sabiduría popular que aconsejaba respetar la medida de dos dedos de frente como requisito indispensable de capacidad para el desempeño de cualquier función humana.

La facultad, pues, en el futuro, de medir la inteligencia, impedirá a la humanidad la comisión de muchos errores, y a muchos hombres, esforzarse inútilmente en alimentar estériles ambiciones.

CONTRAPUNTO

Magdalena Piel...

Presidente demócratacristiano juició al FRAP y al comunismo

Su informe político fue aprobado por aclamación en el Consejo Nacional Plenario que hoy termina en Millahué.

El Consejo Nacional Plenario del Partido Demócrata Cristiano se reunió en Millahué el viernes último en un momento de gran actividad política. El informe político del presidente, don Salvador Allende, fue aprobado por aclamación. El informe, que se presentó por escrito, fue leído por el secretario general, don René Echeverría. En él, el presidente Allende denunció al FRAP y al comunismo como enemigos de Chile y de la democracia.

EL INFORME DE FUEENTEALBA

El informe del diputado Fuentelba analiza los resultados de la elección de senador por el Partido Demócrata Cristiano en la zona de Fuentelba. El informe destaca el apoyo que recibió el partido y la importancia de esta victoria para el movimiento demócratacristiano en Chile.

El informe también menciona la participación del partido en las elecciones municipales y la importancia de mantener unido al electorado. Se menciona la necesidad de seguir trabajando por la democracia y el bienestar del pueblo chileno.

El informe concluye afirmando que el Partido Demócrata Cristiano seguirá comprometido con la defensa de los principios democráticos y con el desarrollo del país. Se menciona la importancia de la unidad y la colaboración entre todos los sectores de la sociedad.

El informe también menciona la importancia de la participación ciudadana y la necesidad de fortalecer las instituciones democráticas. Se menciona la importancia de la educación y la cultura para el desarrollo del país.

El informe menciona la importancia de la justicia social y la necesidad de mejorar las condiciones de vida del pueblo. Se menciona la importancia de la salud y el bienestar de todos los ciudadanos.

El informe menciona la importancia de la paz y la estabilidad del país. Se menciona la importancia de la cooperación internacional y la participación en el mundo.

El informe menciona la importancia de la transparencia y la rendición de cuentas. Se menciona la importancia de la ética y la honestidad en la gestión pública.

El informe menciona la importancia de la participación de la mujer en la vida pública. Se menciona la importancia de la igualdad de oportunidades para todos.

Finalmente, el diputado Fuentelba expresó su fe en el triunfo del partido, puntuando: "Somos los mismos, pero ahora con un programa más claro y más firme. Hemos discurrido nuestras metas, ni hemos claudicado de ellas. El país puede estar cierto de que jamás lo haremos".

En cuanto a la otra táctica del FRAP, Fuentelba dice que el FRAP pretende "apropiarse de la Revolución Libertadora" prometiendo "la mantención de un régimen de derecho y vestirse con ropajes de democracia".

Respecto de las respuestas que Allende dio a las preguntas que Frej le hizo, sobre la "nacionalización del cobre", Fuentelba sostiene que ellas evidencian "ante la faz del país entero que, en esta materia, el senador Allende y el FRAP, desafiando y vociferando de tantos años, estaban más apegados que una guagua recién nacida".

Más adelante afirma: "La Democracia Cristiana no es confesional. No pretende ser ni representante de la Iglesia o de todos los católicos en política. Ella tiene sus puertas ampliamente abiertas a todos los chilenos que suscriben sus principios sin distinción de credos religiosos. De hecho, en nuestras filas militan personas que no tienen religión alguna y muchas que pertenecen a otros credos. Respetamos y respetaremos siempre todas las ideas políticas o religiosas sin hacer discriminaciones de ninguna especie. Frej es católico, como lo fue Kennedy, y jamás lesionará la libertad de conciencia".

Fuentelba también rechaza los cargos de "violencia, o de estar preparando 'el golpe' o la dictadura", que les han hecho desde las filas comunistas y socialistas.

De este modo —sostiene— no sólo se ofende a nosotros, sino que a nuestras Fuerzas Armadas, que constituyen una excepción honrosa en América Latina y cuya presencia en la vida nacional es una garantía de que será respetada la voluntad mayoritaria del pueblo, libremente

expresada en las urnas del 4 de septiembre. Y luego, acota: "No pueden decir lo mismo los socialistas del señor Ampuero, que se saben la biblia sobre la materia, ni los comunistas que en otros países, como Venezuela, por ejemplo, atentan a diario contra Gobiernos constituidos".

En cuanto al "anticomunismo", Fuentelba manifiesta que los demócratacristianos son "adversarios ideológicos del comunismo", porque no desean que "el régimen político, económico y social que ellos han establecido en otras partes del mundo, sea establecido en Chile"; pero reitera que esto no significa que la "Democracia Cristiana haya nacido y exista primordialmente para combatir al Partido Comunista", puesto que "nuestro combate se dirige ante todo contra el régimen que nada contra un régimen injusto, que ha engendrado miseria y desigualdades enormes cuya existencia es incompatible con la Democracia que nosotros defendemos".



EN EL PARTIDO LIBERAL.— Antes de regresar a sus provincias, los delegados de la Juventud Liberal, que concurrirán al re-beralismo pasaron a despedirse del presidente del Partido, senador Sergio Sepulveda. A la izquierda: Oscar Díaz, presidente provincial de Valdivia; Carlos Vasquez, delegado de Osorno; Juan Araya, nuevo secretario general de la Juventud Li-

beral; Héctor Guzmán, consejero de Osorno; Orlando Vásquez, presidente provincial de Osorno; Nadimir Maslov, regidor de Poyvenir; el senador Sepulveda; Ramón del Valle, consejero de Magallanes; Luis Cárcamo, delegado de Valdivia; Vladimir Dragosevic, presidente provincial de Magallanes; José Acuña, director general; Francisco Peña, regidor de Lanco; y Manuel Cavada, director general.

de prensa, Manuel Toledo Labbe; delegados al Consejo Agrario Nacional: Emelina Fuentelba Ge Quitanilla, Elsa Menares de Ayala y Guillermo Gálvez A. MARTA MORENO OLIVOS; directores: Ernesto Aguilar Zaramba, Eduardo Artigas Pasmio, Julio P. Bravo Hayley, Cornelio de la Carrera, María Jara Márquez, Lidia Kolbich de Terrán, Elena Moya Rojas, Marta Ortúzar Rojas, Miguel Zapata Rubilar y Enrique Carrizo.

ASAMBLEA DE LA TERCERA COMUNA.— Aprobó un amplio voto de adhesión a la Junta Ejecutiva Nacional del Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

ASAMBLEA DE LA QUINTA COMUNA.— Siguió la siguiente directiva, por el Partido que preside el diputado Luis Valdés Larraín. La directiva de esta asamblea es la que sigue: presidente, Eduardo Errázuriz Cifuentes; vicepresidente, Mario Franz Cortés; delegado comunal, Oscar Arredondo Solar; secretario, José Damián Navarro; tesorera,

Escuche todos los domingos
"PATRIA Y HOGAR"

A LAS 13.15 HORAS POR:
CB 59 RADIO PORTALES, Valparaíso.
CB 118 RADIO PORTALES, Santiago.
CC 108 RADIO PORTALES, Talca.
Es una audición del Frente Nacional de las FF. AA. y de Orden en Retiro.
Tema inaugural:

FREI Y SU POLITICA DE SEGURIDAD NACIONAL

por el Vicepresidente Nacional, General de Div. (R), René Echeverría Z.

Escuche a sus compañeros que trabajan por un Chile grande y justo.

EL GOBIERNO DEL PUEBLO COMIENZA CON



Por primera vez en Chile el Pueblo conoce y participa realmente en las soluciones concretas que terminarán para siempre con la miseria y la injusticia

CONVENCION DEL PUEBLO

A LA VICTORIA CON FREI

"El Pueblo debe adquirir conciencia clara de que es parte activa y responsable en la formulación de nuestro programa, y que éste no puede ser realizado exclusivamente por un Presidente, por un partido o por un grupo de Técnicos"

Eduardo Frei
EDUARDO FREI MONTALVA

LA GRAN ASAMBLEA NACIONAL SE REUNIRA LOS DIAS 19, 20 Y 21 DE JUNIO, PARA PRONUNCIARSE, A TRAVES DE UN PLEBISCITO, SOBRE CADA UNO DE LOS PUNTOS DEL PROGRAMA PRESIDENCIAL DEL PUEBLO, QUE DIRIGE EDUARDO FREI

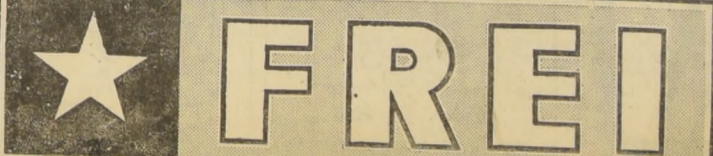
COMANDO EJECUTIVO DE LA CONVENCION NACIONAL DEL PUEBLO
Presidente, Carlos Montero Schmidt. Vicepresidentes: Ignacio Palma Vicuña (P. D. C.), Javier Lira Merino (P. D. A.), Carlos A. Martínez (Mov. Independiente de Izquierda) y Raúl Deves (Independiente). Secretario General, Dip. José Musalem S.; Secretario Ejecutivo, Andrés Zaldívar L.; Jefe Comisión Técnica, Humberto Serani; Parlamentarios: Tomás Pablo E., Luis Pareto G., Alberto Jerez H. y Patricio Hurtado. Por los Artistas e Intelectuales, Julio Barrenechea; por los Campesinos, Rafael Moreno; por los Comerciantes, Héctor Valenzuela; por los Comerciantes Detailistas, Alfonso de los Reyes; por los Deporistas, Horacio Walker C.; por los Empleados, José Claro; por los Feriantes, Homero Luen; por las Fuerzas Armadas en Retiro, René Echeverría; por la Gente de Mar, Wenceslao Moreno; por los Jubilados, Bernardo Cartagena; por las Jue-

tudes, Sergio Fernández; por los Mineros, Pedro Moreno H.; por las Mujeres, Irene Frei de Cid; por los Pobladores, René León; por los Profesionales, Ramón Valdivieso.
FRENTE NACIONAL DE TRABAJADORES
1.— Ferrovianos; 2.— Semifiscales; 3.— Fiscales; 4.— Bancarios; 5.— Municipales; 6.— Profesores, Empleados y Obreros U. de Chile; 7.— Trabajadores Portuarios, Fiscales y Particulares; 8.— Trabajadores Particulares; 9.— Molineros; 10.— Empleados de Comercio; 11.— Empleados de Educación; 12.— Profesores y Empleados de Educación; 13.— Construcción; 14.— Panificadores; 15.— Química y Farmacia; 16.— Metalúrgicos; 17.— Salud; 18.— Cero y Calzado; 19.— Hoteleros; 20.— Rodado (microbuses, taxibuses y taxis); 21.— Utilidad Pública (agua potable, electricidad, gas, teléfonos); 22.— Matarifes; 23.— CORFO y filiales; 24.— Aceiteros; 25.— Servicios autónomos (ENAP, ENAMI, Comercio Agrícola, etc.); 26.— Hipicos; 27.— Seguros; 28.— Textiles.

EL APOYO DE TODOS LOS CHILENOS PARA UN PROGRAMA DE GOBIERNO QUE NO SE TRANSA
HACEMOS UN VIBRANTE LLAMADO A TODOS LOS HOMBRES Y MUJERES DE CHILE, Y EN ESPECIAL, A LAS FUERZAS ORGANIZADAS DEL FREI, PARA TRABAJAR Y ADHERIR A ESTA TRASCENDENTAL CRUZADA POLITICA QUE REUNIRA A LOS REPRESENTANTES DE LOS TRABAJADORES CHILENOS EN EL MAS GRANDE CABILDO QUE HA VISTO EL PAIS EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE LA PATRIA.

LAS ADHESIONES, CALIFICACION DE PODERES Y CREDENCIALES SE RECIBEN DIARIAMENTE EN HUERFANOS 713, OCTAVO PISO

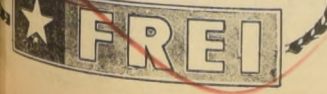
EL GOBIERNO DEL PUEBLO COMIENZA CON



TAXISTAS CON FREI

Los Taxistas de Santiago tienen el agrado de invitar a todos los simpatizantes de la candidatura de nuestro abanderado, para mañana lunes 20 en el local de Santo Domingo 843, a las 21.30 horas.

EL GOBIERNO DEL PUEBLO COMIENZA CON



MINISTRO DE EDUCACION VENDRA A TALCA LA PROXIMA SEMANA

TALCA - El Alcalde de la comuna, José Fernández Llorens, confirmó ayer, que mañana lunes habrá reunión de la corporación edilicia, con el objeto de tratar importantes problemas que se encuentran pendientes.

UN CONGRESO DE UNIFICACION SOCIALISTA HABRA EN TALCA

TALCA - Los días 1, 2 y 3 de mayo próximo se verificará el Congreso de Unificación Socialista, que ha organizado el Partido Socialista Popular de Talca, y al que asistirán delegados de la Oposición Socialista de Iquique, del Movimiento de Recuperación Socialista de Santiago y del Partido Socialista Popular de Valparaíso y Quilota.

El Campeonato de Baby Fútbol Gremial e Industrial sigue hoy domingo

TALCA - Sigue desarrollándose con expectación, el campeonato de baby-fútbol gremial e industrial, que organiza el Deportivo "Acetiera Concha Barros" en la cancha del Ferrovial, con participación de 16 clubes, destacándose por su poderío el equipo de la Compañía de Fósforos.

RANGERS ACTUA HOY FRENTE A LA SERENA POR TORNEO OFICIAL

TALCA - En el automotor de las 7.05 partió ayer a la capital, para después seguir a La Serena, el primer cuadro de Rangers, equipo local que esta tarde enfrentará al representante norteño en el Estadio La Portada.

SUPERMERCADO SERA INSTALADO EN LA POBLACION "ORIENTE"

TALCA - La Cooperativa Agrícola Lechera de Talca y Linares, procederá a establecer un Supermercado en el poblado sector de la Población Oriente.

CLUB DEPORTIVO "SERVISALUD" REINICIA EN FORMA ENTUSIASTA SUS ACTIVIDADES

TALCA - Se ha constituido el directorio del Club Deportivo Servisalud, que está formado de la siguiente manera: Presidente, Leonel Gallardo G.; vicepresidente, Alfonso Cifuentes F.; secretario, Lina Amsler Meyer;

COMPETENCIAS REGIONALES - La misma directiva del Club Deportivo Servisalud, tiene programadas diferentes competencias regionales, con los clubes de Curicó, de Linares y de Maule.

DIRECTORES DE RAMAS - El directorio ha designado, por otra parte, las siguientes comisiones de ramas: Fútbol, Felipe Carreño y Adrián Soto; baby-fútbol, Dr. Ewald Mathei y Ernesto Valdés; básquetbol femenino, Oscar Mendoza, Noradith Abecay y Hayde Benavides; básquetbol masculino, Anibal González; pimpon, Alfonso Cifuentes; y brisca, Alejandro Tapia y Enrique Mariscal.

AVISOS ECONOMICOS - SE REGALA TIERRA ADOBES, 1 Oriente, 3 Norte. OREZCO SEMILLAS TRIGO, Tratar A. F. Y. Maule. VENDO PAJA DE ARROZ, Tratar Tres Puentes, San Rafael.

VENTA SITIOS EN SAN CLEMENTE Suc. Vergara Ramirez

Grandes facilidades en venta de sitios. Includo en precio: construcción, calles, aceras de concreto. Postación alumbrado, ranque agua potable. A una cuadra Plaza de Armas. Tratar en terreno mismo, de 9 a 18 horas diariamente.

\$30 LA PALABRA AVISE EN ECONOMICOS DE "LA NACION"

AGENCIA DE TALCA 2 ORIENTE 1032, FONONO 31614

Hoy finaliza Reunión de Ejecutivos Rotarios

Las deliberaciones se realizan en el Club de la Unión de Curicó. Talca está representada por el presidente electo, Jaime Font.

Con asistencia de delegados de la zona central se inició en el día de ayer la reunión del Rotary Club que integra el distrito 474. En la representación de Talca, concurre el presidente electo de esa institución, Jaime Font.

Cincuenta casas construirá la CORVI en la ciudad de Parral

Propuesta del Ministro de Obras Públicas y Vías de Comunicación a observaciones de parlamentarios de la provincia de Talca.

El Ministro de Obras Públicas y Vías de Comunicación, Ernesto Pinto Latorre, presentó ayer una propuesta a las observaciones de parlamentarios de la provincia de Talca.

PROSIGUE EL CAMPEONATO DE FUTBOL DE LAS POBLACIONES

Por el Campeonato de Fútbol Poblaciones, se disputó ayer la siguiente fecha: equipo de San Martín, con Población "A" con Población "B".

TURNO DE FARMACIAS

MOLINA. - 1 Oriente esquina 2 Sur. TALCA. - 10 Oriente esquina 1 Sur.

Expiden a profesora de Esc. N.º 15



El profesorado de la Escuela Comunal de Niñas N.º 15 de nuestra ciudad, en una comida en el Centro Español, profesora de ese plantel, señorita Herrera Castro, quien ha sido designada profesora de la Escuela Superior N.º 2 de Curicó. En el grabado, las asistentes al acto.

"LAUTARO" INICIA UN NUEVO PROGRAMA NOMINADO "CANCIONES, RISAS Y PREMIOS"

Un nuevo programa debe contar desde su inicio con la aprobación y el aplauso de sus oyentes, inicia Radio Lautaro mañana lunes, a las 20.05 horas.

Agape se ofreció al ex Director del Hospital talquino

TALCA - Los trabajadores de la Salud de esta ciudad, ofrecieron al mediodía de ayer un agape al ex Director del Hospital Regional de Talca, Dr. Juan Bautista Cornejo Morales, quien por disposición superior ha sido designado Director Zonal del Servicio Nacional de Salud, hasta mientras dure la ausencia del país del Dr. Norberto Espinoza Solís de Ovalongo, que se encuentra en la República de El Salvador.

FARMACIAS DE TURNO

MOLINA: 1 Oriente esquina 2 Sur. Hasta las 21 horas. TALCA: 10 Oriente, esquina 1 Sur. Permanente.

MATERIALES DE CONSTRUCCION Tigero

12 ORIENTE N.º 1160 - TALCA

CONFORT \$150.- "LA NEGRITA"

1 Sur esquina 5 Oriente

Radio "Portales" celebró su 8.º aniversario



LA AGRUPACION DE PERIODISTAS DE TALCA, PIDE CUMPLIMIENTO DE LEYES DEL TRABAJO

TALCA - La Agrupación de Periodistas de Talca, que preside Jorge Veloso Manríquez, hizo entrega ayer al Inspector Provincial del Trabajo, señor Arturo Figueroa Penroz, de una denuncia formal, contra la Empresa Periodística "La Mañana" de Talca, por infracción a las leyes del Trabajo.

Mañana regresa a Santiago el Embajador inglés

TALCA - Hasta mañana permanecerá en esta provincia el Embajador de Gran Bretaña en nuestro país, David Scott-Fox.

AMPLIA COOPERACION

El Director Zonal del Servicio Nacional de Salud de Talca, Dr. Juan B. Cornejo y el nuevo Director del Hospital Regional, Dr. Galvarino Pérez Gómez, han ofrecido el más amplio apoyo a las actividades deportivas en el Servicio.

FUENTE DE SODA "ROCAR"

Roberto Escalona E. Establecimiento recién abierto al distinguido público de Talca. Ofrece platos criollos, empanadas especiales. Recibe órdenes para banquetes, confección de tortas de novia. Próximamente, plato del día. 1 Sur 7 Oriente, Talca

FABRICA DE LAPIDAS

Juan Miguel Rojas F. ESPECIALIZADO EN MAUSOLEOS

VENTA SITIOS EN SAN CLEMENTE

Grandes facilidades en venta de sitios. Includo en precio: construcción, calles, aceras de concreto. Postación alumbrado, ranque agua potable. A una cuadra Plaza de Armas. Tratar en terreno mismo, de 9 a 18 horas diariamente.

FABRICA DE PARQUET TALCA LTDA.

AVISAN A LOS SEÑORES CONSTRUCTORES Y ARQUITECTOS QUE ESTAN EN CONDICIONES DE ATENDER CUALQUIER CLASE DE PEDIDOS EN 12 TIPOS DIFERENTES. Cobrigue y Rauli. 1 ORIENTE 9 SUR N.º 201. TELEFONO 83361 - TALCA

CONFORTE \$150.- "LA NEGRITA"

1 Sur esquina 5 Oriente

MATERIALES DE CONSTRUCCION Tigero

12 ORIENTE N.º 1160 - TALCA

FABRICA DE LAPIDAS

Juan Miguel Rojas F. ESPECIALIZADO EN MAUSOLEOS

VENTA SITIOS EN SAN CLEMENTE

Grandes facilidades en venta de sitios. Includo en precio: construcción, calles, aceras de concreto. Postación alumbrado, ranque agua potable. A una cuadra Plaza de Armas. Tratar en terreno mismo, de 9 a 18 horas diariamente.

FABRICA DE PARQUET TALCA LTDA.

AVISAN A LOS SEÑORES CONSTRUCTORES Y ARQUITECTOS QUE ESTAN EN CONDICIONES DE ATENDER CUALQUIER CLASE DE PEDIDOS EN 12 TIPOS DIFERENTES. Cobrigue y Rauli. 1 ORIENTE 9 SUR N.º 201. TELEFONO 83361 - TALCA

CONFORTE \$150.- "LA NEGRITA"

1 Sur esquina 5 Oriente

MATERIALES DE CONSTRUCCION Tigero

12 ORIENTE N.º 1160 - TALCA

OBRAS PUBLICAS

inversión de 248.053,20 escudos, se pavimentarán 34.509 metros cuadrados de aceras, en los cerros de Florida, Playa Ancha, Esperanza, Barón, Los Placeres, Las Cañas y Las Monjas, del puerto de Valparaíso. Las licitaciones para la ejecución de los trabajos serán abiertas el próximo 30 de abril.

CAMINO DE OSORNO SE PAVIMENTADO.— La propuesta presentada por la firma Max Freund y Cia., por 869.810,50 escudos fue aceptada ayer y será la encargada de ejecutar la pavimentación del camino longitudinal sur en los sectores de Puente Damas y Puente Rahú, y acceso

a Osorno por el camino a Puerto Octay. Una vez dictado el decreto de rigor, la firma constructora dispondrá de un plazo de 180 días para efectuar los trabajos.

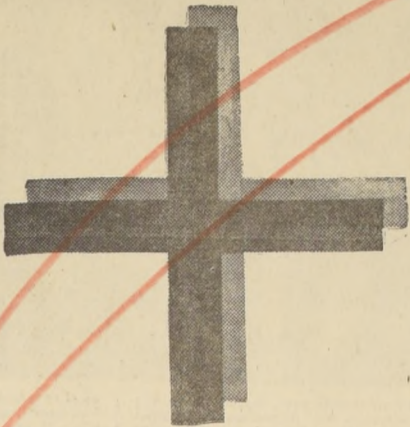
FONDOS PARA MUNICIPIO PORTESO.— La Tesorería Provincial de Valparaíso pondrá a disposición de la Municipalidad portesa la cantidad de 79.832,50 escudos, cuota de participación de los fondos recaudados por derecho a peaje en el túnel de Zapata. De esta manera se cumple con la disposición del artículo 12 de la Ley 14.587, que establece la entrega a la Municipalidad de Valparaíso hasta el 60 por ciento del ingreso bruto que se produzca por dicho concepto, con un

Iniciado curso para agrónomos en Concepción

Se inició el Curso Nacional de Administración Rural para Extensionistas Agrícolas, en la Escuela de Agronomía de la Universidad de Concepción.

La primera clase versó sobre Asistencia Técnica a los agricultores, destinada a aumentar la producción agropecuaria, y Regionalización agrícola regional del Instituto Interamericano.

A la sesión inaugural asistieron el Coordinador General del Curso y Jefe de la Sección Divulgación del Ministerio de Agricultura, Fernando Silva; el Director del Curso, Emilio Montero; Ingenieros del Ministerio y representantes de IANSA y del Banco del Estado.



SUMESE A UN HERMOSO GESTO Colabore en la Rifa del automóvil Willys Aero 2600, obsequio de la República del Brasil a S. E. Don Jorge Alessandri, quien lo donó al Hogar de Cristo para sus obras benéficas. La Rifa, con otros valiosos premios, se efectuará el próximo 31 de Mayo. Recuerde que el Hogar de Cristo sólo se mantiene gracias a la comprensión, al cariño y a la confianza que su labor ha merecido en la opinión pública.

HOGAR DE CRISTO
Alonso Ovalle 1479 Tel 80128



Si usted no ha recibido su talonario, solicítelo a nuestras oficinas.

Se aproximan los Fríos

SOBRETODOS para caballeros, modelo derecho, con y sin canesú, confeccionado con casimires de pura lana, diversas fantasías y colores desde

E° 85

ELEGANTES SOBRETODOS para caballeros, modelo cruzado, confeccionado con casimires extra finos, en colores oscuros.

E° 130,59

CHAQUETONES para caballeros confeccionados con finos casimires, fantasía en Príncipe de Gales, en color beige.

E° 68

SOBRETODOS

Más abrigadoras, elegantes, y económicos

CHAQUETONES para caballeros confeccionados con casimires especiales de alta calidad, colores unidos y fantasías en tonos gris medio, gris oscuro, verde, etc.

E° 78

TODAS SUS COMPRAS PUEDEN RESULTAR GRATIS

SI PARTICIPA EN EL SORTEO DEL "POZO DE LA SUERTE" DONDE PUEDE GANAR MILLONES DE PESOS

28 DEPARTAMENTOS AMPLIAMENTE SURTIDOS!!

CASA García

alameda esq. avenida espana

CADA SECCION UNA TIENDA • CADA ARTICULO UNA OCAISION

Compre con tranquilidad-Estacione cómodamente su automóvil frente a nuestra casa

¡UN NUEVO ESLABON!

reforzando la cadena de **SOPE SUR...**

EL DIARIO DE BIO-BIO

LA PATRIA
MILITARIA
EL DIARIO DE BIO-BIO
EL DIARIO AUSTRAL
EL DIARIO DE CASAS
EL DIARIO DE VALDIVIA
LA PRENSA

SOCIEDAD PERIODISTICA DEL SUR S.A.

Santiago, Chile
Compañía 1068

La bomba argentina en acción



LIBERTAD LEBLANC, saborea un pisco-sour durante su conferencia de prensa.

Libertad Leblanc, "La Bomba Argentina", volvió a causar conmoción al presentarse a la prensa

La rubia actriz estará el lunes en el cine Santiago en la cinta "Acosada", y dialogará con el público. Invitación periodística.

Un impacto similar o mayor al causado en su primera visita, produjo entre los periodistas, y especialmente entre los reporteros gráficos, la actriz argentina Libertad Leblanc en su conferencia de prensa realizada ayer a mediodía en el Hotel Carrera.

Un prevenido reportero, después de inquirir sobre sus medidas anatómicas (100-40-98) se cercioró sacando de un bolsillo una cinta de medir metálica de carpintero, con la cual certificó la veracidad de las cifras, mientras era acosado por las flashes de los fotógrafos.

El objeto de la visita de Libertad Leblanc a Chile, es el de estar presente, el próximo lunes, en el estreno de su película "Acosada", en el Cine Santiago. Esta es la primera cinta de esta actriz que se estrena en nuestro país, la cual pasa a duras penas por el cejazo de la censura, que la calificó "para mayores de 21 años".

La simpática actriz prometió venir a Chile cada vez que se estrene un nuevo film suyo. Desde luego, hay tres terminados, esperando turno, que son "Testigo para un crimen", "María M." y "Flor de Irupé".

Llamó la atención que a esta conferencia de prensa no sólo acudieran periodistas especializados en cine y espectáculo, sino que varios reporteros de otros sectores, como el de la política, la medicina, la economía, etc., se presentaron, quedándose en la conferencia de "L. L.", donde fueron los más entusiastas preguntones.

Advertisement for 'METRO LO CASTILLO' featuring Paul Newman and 'El Premio'.

Advertisement for 'TEJIDOS FINOS' (Fine Fabrics) listing various types of wool and silk.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

Not. y Agregados, May. y Men. - 15.45, 19.10 y 22.15 horas: El día y la hora. Not. y Agregados. May. y Men. 14 años.

REVISTAS

COUSISO, San Ignacio 249, (50657) - A las 19.30 y 22.30 horas: Compañía de Revistas Humorísticas.

CINES

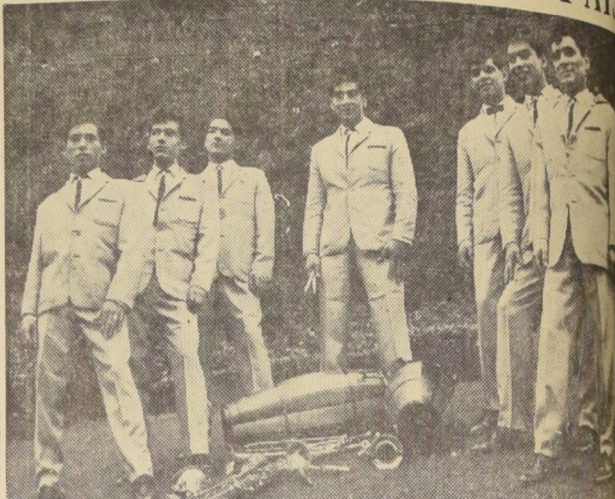
HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257, (392112) - 13.30, 16.45 y 22. La salsa de la vida. Not. Mayores de 14 años.

ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 2987, (91254) - Rot. desde las 13 horas: Los condenados de Altona.

ORQUESTA "RITMO Y ALEGRÍA" REGRESO A NUESTRO PAIS



VIA-LAN regresaron ayer, después de un año de permanencia en Argentina, la fabulosa Orquesta Espectáculo "Ritmo y Alegría".

SAO PAULO, Merced 772, (397946) - Rot. desde las 11 horas: Detective con faldas.

CINES COMUNALES

AVENIDA: Matiné: La revancha de Jesse James. Via margueta. Rotativo: El siete vidas. La edad del deseo. Pacto de sangre.

NOTICIAS DE TEATRO

El Consejo Panamericano de la Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores ha informado que entre los días 15 y 20 de junio próximo se realizará en Londres el Congreso Confederacional y que, entre otras materias, se preocupará de la "piratería editorial" en diversos lugares de América.

La traducción extranjera de obras teatrales pagan en nuestro país por concepto de impuestos un 46 por ciento. En cambio, las hechas en Chile están exentas. Ya lo saben nuestros autores. A traducir obras, pidiendo previamente la autorización a la SATCH.

Otro grupo teatral extranjero que tiene interés en venir a Chile es el "Teatro Histórico" del Perú, que haría una temporada en el Teatro Carola. Las conversaciones se han iniciado y es seguro que después del conjunto argentino "Caminito", ocupe el Carola el grupo peruano. Como se ve, el Carola se internacionaliza.

Y a propósito del Carola, una bomba. La actriz Ana María Román, que trabajó en los teatros de la SATCH, durante seis meses en la ciudad de Lima, se trasladó a trabajar en los teatros de la SATCH.

El próximo lunes se estrenará en el Talca, a las 19.30, las charlas sobre aspectos artísticos de los autores, artistas, actores, etc., conversando en una mesa redonda los miembros del teatro chileno. El tema de estas reuniones será: los problemas más urgentes en el momento actual de las obras extranjeras en Chile. Con tan alto nivel, lógicamente que se trate de un foro de especial calidad internacional.

Este es uno de los debates que creyó que se deberían en Chile. Este es uno de los debates que creyó que se deberían en Chile.

TEATRO "CAUPOLICAN"

TELEFONOS: 85912 y 82111

HOY

A las 7 de la tarde, FESTIVAL ARTISTICO GIGANTE. ENFICIO PRO DEBES DEL MALOGRADO ARTISTAS GE QUEVEDO (Q.E.P.D.). Premio Nacional de Teatro.

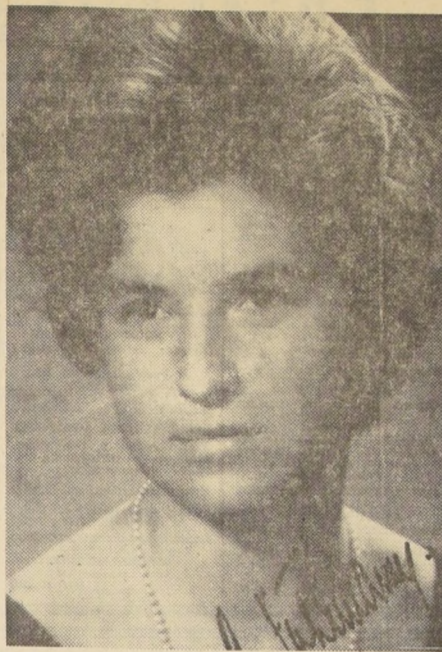
Todos los boletos platea baja numerados AGOTADOS desde las 5 1/2 de la tarde, bajo control de la SATCH. PISOS DEL "CAUPOLICAN". \$ 1.500, incluidos impuestos. Solamente admisión mayores (no niños).

RADIOTEATROS EN SU EMISORA POPULAR RADIO MAGALLANES C. B. 146.

9.00 Radioteatro "El Poder Alonzo". 9.15 "En Casa de los Valverde". 9.30 "Pater Fox... ¡Lo sabía...! ¡Poncho NAL, Noticiero, Matiné: A las 14 horas: La fragata infernal. La marca del gorila. 18 y 21.30 horas: Dos son culpables. El castillo del oro. SANTIAGO - (San Bernardo) - Rotativo de 14 a 24 horas: Amores celestes. Un hombre tenaz. (Mayores 18 años).

Advertisement for 'NATURISMO FUENTE DE ETERNA JUVENTUD' and 'ARMADURIAS de RADIO'.

MATRIMONIO YRARRAZAVAL MONTES-TAGLE MONTES



Señora MARIA TERESA TAGLE MONTES, cuyo matrimonio con el señor Gustavo Yrarrázaval Montes, se efectuara hoy, a las 11:45 horas, en la Iglesia de los Reverendos Padres Franciscanos, Obispo de Valparaiso.

MATRIMONIO: SCOTT KRAMARENKO - TOCORNAL CORREA. — Tomás Tocatorial Correa y Rebeca Correa de Tocatorial participan el matrimonio de su hija María Teresa con el señor Guillermo Scott Kramarenko.

Matrimonio Corbalán Díaz-Aybar Toesca.



Señora ANGELA AYBAR TOESCA, cuyo matrimonio con el señor Santiago Corbalán Díaz se efectuó el sábado 11, en la Iglesia San Miguel, Padriños por parte de la novia, José Toesca Guedo y Berta De Gennaro de Toesca. Padriños por parte del novio, Osvaldo Corbalán Toledo e Hilda Díaz de Corbalán.

ARRIENDE y lucirá hermosa, su vestido de novia, mantilla o reina de Primavera. Sombreros y tocados finos. Para niños - niñas, trajes de comunión, etcétera, etcétera. Disfraces para grandes y chicos. Loza, servicios, alhambra, cortinas, muebles y cuanto necesite para su fiesta en CASA UTIL. Unica en Chile. Siempre con la mejor atención en SAN ISIDRO 618 Fono 36953

CUADROS AL OLEO DE paisajes, niños y motivos europeos VENDO. Confección rápida de cuadros. MERCED 753 LOCAL N° 9 GALERIA ANDRÉS

PARAGUAS Cambio de tela. Gran surtido en generos, mangos, repuestos, reparaciones. Venta de paraguas al detalle. FABRICA: CATEDRAL 3049

Academia 'ARIEL' BACHILLERATO JULIO LETRAS — BIOLOGIA MATEMATICAS. Cursos limitados a 10 alumnos por mención. Horarios diurnos (9 a 12) y vespertinos (7 a 9); 130 horas de clases; c) Valor bajo: \$ 120, a pagar en dos cuotas. MATRICULAS E INFORMES: BRASIL 13 — FONO 66461 — De 4 a 9 P.M.



del Cuerpo Diplomático, autoridades y conocidas figuras de nuestro mundo social. EN EL GRABADO, de izquierda a derecha, el Embajador de Venezuela, señor Alfredo Celis Pérez; Ministro de Educación, señor Alejandro Garretón Silva; señora Olga de Celis Pérez, y el ilustre visitante, señor Marcos Falcón Briceño.

EN LA DIPLOMACIA. — Delicada de salud, la señora Juila Salles de Ramos de Alencar, esposa del Embajador del Brasil.

EN LA EMBAJADA DE URUGUAY. — El Embajador de Uruguay, señor Julio César Vignale y señora Josefina Hols de Vignale ofrecieron en su residencia de la calle Nueva de Lyon una comida en honor y despedida del Embajador de Argentina, señor Nicanor Costa Méndez y señora Mercedes Robirosa Ocampo de Costa Méndez.

JULIA P. DE FARRIOL QUERALT. — Madre y esposa en todo el sentido de la palabra, no la olvidaremos jamás. Su trayectoria por la vida fue limpia, desinteresada, generosa. Derramó en su hogar toda la ternura de su alma exquisita hacia su esposo e hijas, dando ejemplo de las más bellas cualidades morales.

LA SEÑORA ELENA RENNA DE GALLARDO. — Víctima de una repentina enfermedad falleció la señora Elena Renna de Gallardo, esposa de don Enrique Gallardo Nieto, que fuera Embajador de Chile en Lima. Su deceso enluta distinguidos hogares chilenos.

matrimonio Carrasco Roa - Droggett Führer. — Señora DROGGETT FUHRER, cuyo matrimonio con el señor Raúl Carrasco Roa se efectuara hoy, a las 18 horas, en la Iglesia de San Miguel (Paradero 6, Gran Avda.). Padriños por parte de la novia, don Rafael Droggett Sotomayor y señora Droggett; por parte del novio, don Raúl Carrasco Roa y señora Droggett.



"ORIENTE" SU DESCANSO



—una simple llamada telefónica —o una visita a nuestra Rotisería ESPECIALIDADES en entradas — platos preparados — pollos de nuestra Granja La Cartuja — postres — una flambérica completísima SERVICIO A DOMICILIO para cocktail — almuerzo — té banquetes — manifestaciones BOTILLERIA surtidísima y completa ATENCION PERMANENTE incluyendo sábados y domingos todo el día

Oriente PLAZA ITALIA FONOS 34078-32029 Sintone el programa «Cita en Oriente con María Virginia» de lunes a viernes en Radio Cooperativa a las 11.30 horas

Jabón harem Su rostro experimentará la sensación de una caricia al sentir diariamente la acción protectora del... TAXIMETROS TOKYO CON LAS MEJORES FACILIDADES En que Palma ESTADO 30

ANTE TRIBUNAL DE HAMBURGO:

Antropólogo demuestra que Anne Henderson es la auténtica gran Duquesa Anastasia

El profesor Otto Reche, dijo que los ojos, nariz y orejas de la anciana pretendiente, confirmaban que era la hija menor del último Zar de Rusia. — Otro perito insiste en que sería una impostora.

FUE FUSILADO AYER MARCOS RODRIGUEZ

LA HABANA, 18 (UPI). — Marcos Rodríguez, el comunista sentenciado a muerte por delación en un juicio sensacional, fue fusilado esta mañana, según se informó. Rodríguez, que tenía 26 años de edad, fue ajusticiado esta madrugada; es decir, faltando un día tan sólo para que se cumpliera el sexto aniversario de la fecha en que la policía del dictador Fulgencio Batista matara a cuatro estudiantes, miembros del Directorio Revolucionario, después de que Rodríguez delatará el lugar en que se escondían.

El Profesor Otto Reche, de 84 años, dijo al Tribunal de Apelaciones del Estado de Hamburgo, ante el cual se ventila la demanda que ha presentado Anna Anderson para que se la reconozca como la hija menor del último Zar de Rusia, que su estudio de las antiguas fotografías presentadas le han convencido de que la reclamante es la Duquesa.

El Profesor Karl Wilhelm Clauberg, de 70 años, dijo en cambio que las fotografías demuestran que la Anderson es una impostora. Will Butler, experto fotógrafo, dijo que la mayoría de los retratos en que ambos antropólogos fundaban sus opiniones estaban "tan retocados que no servían".

Reche manifestó que los retratos de la verdadera Anastasia, a la que la mayoría de los libros de historia dan como fusilada con el resto de la familia zarista en 1918, muestran a la fuerte fortuna que dejaron los Romanoff en bancos extranjeros.

Hace cuarenta años que la señorita Anderson sostiene ser la verdadera Anastasia, pero a su reconocimiento como tal se opone resueltamente la Casa de Hesse, que seguiría en la línea de sucesión a los Romanoff.

Desmanes provoca la detención de J. Nkomo

El confinamiento del jefe nacionalista de Rodesia del Sur, sumió a Salisbury en una peligrosa anarquía.

SALISBURY, Rodesia del Sur, 18 (UPI). — Tumultos y desmanes provocados por la detención y el confinamiento del jefe nacionalista Joshua Nkomo, sumieron esta noche a suburbios "africanos" de Salisbury y Bulawayo en un virtual estado de anarquía.

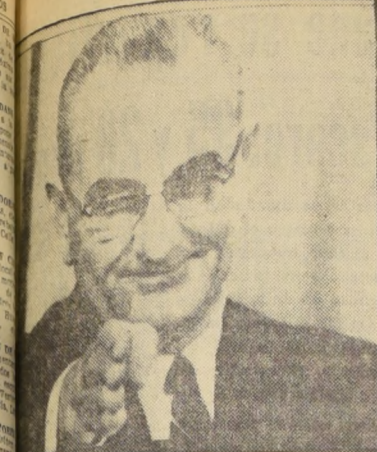
La policía abrió fuego dos veces con carabinas, una en Salisbury y la otra en Bulawayo, para tratar de dominar a las levantadas turbas "africanas" que atacaban a pedradas.

Por primera vez una banda de "africanos", al parecer bien organizados y obediendo las órdenes dadas con un silbato por un cabecilla, agredieron a clientes blancos de un bazar en el corazón del barrio comercial de Salisbury.

Esta noche se informó que la tensión es "febril" en los poblados "africanos" de los alrededores de Salisbury y Bulawayo, el centro industrial del territorio.

En el barrio "blanco" de esta capital, la policía se apostó en todas las esquinas armada de cachiporras a pesar de una declaración oficial de la policía de que no había una alerta general y reinaba el orden.

En los brotes de violencia que estallaron el jueves, a causa del confinamiento de Nkomo en un remoto paraje de este territorio, se han practicado docenas de detenciones de "africanos".



Castello Branco visitó el Tribunal Supremo Federal

El nuevo Mandatario de Brasil dijo a los jueces que "como antiguo defensor de la legalidad", piensa que ella está garantida por la coexistencia de los tres poderes esenciales.

Brigadier del Aire Francisco Correa de Melo, respectivamente. ARGELIA OBSERVA ARGEL, 18 (UPI). — El Gobierno de Argelia ha cambiado de planes y decidido no enviar un Embajador al Brasil, según informó hoy el servicio de prensa, APS, manejado por el Gobierno.

Tewik Bouattoura había sido acreditado como representante diplomático de Argelia en Brasilia, pero el derrocamiento del régimen de Joao Goulart indujo al Gobierno argelino a alterar sus planes.

Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores dijo que, a consecuencia del derrocamiento de Goulart y la amistad entre los pueblos argelino y brasileño, el Gobierno socialista de Argelia no puede autorizar en estos momentos el funcionamiento de una Embajada en Brasilia.

Además —agregó—, si el Presidente Goulart expresa un día el deseo de venir a Argelia, será bienvenido aquí.

Johnson habla mañana sobre política exterior WASHINGTON, 18 (UPI). — El Presidente, Lyndon B. Johnson, dijo hoy que pronunciará un discurso sobre política exterior el lunes en el cual hablará de las relaciones de los Estados Unidos con Cuba, China comunista y la Unión Soviética. También hablará del desarme.

Hizo esa declaración a los periodistas en su segunda conferencia de prensa de los tres últimos días.

La nota acogedora y distinguida LEGITIMA FELPA TIPO FRANCES "LUXO TEX" en cortinados y tapices

TERCERA... SÍMBOLO DE CALIDAD INDUSTRIAS LUXO TEX S.A.C. e I. Distribuidores exclusivos: AGENCIAS GRAHAM S.A.C. GEBERT Y CIA.

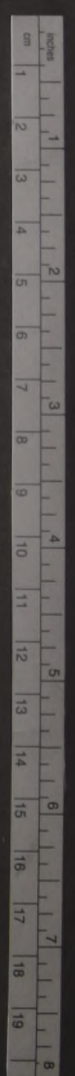
TERCERA... SÍMBOLO DE CALIDAD INDUSTRIAS LUXO TEX S.A.C. e I. Distribuidores exclusivos: AGENCIAS GRAHAM S.A.C. GEBERT Y CIA.



Sitios de reunión. Luxo Tex

Nuestra legitima felpa tipo Francés es ideal para cortinajes, por su rica y elegante caída y la gran variedad de tonalidades que combinan con todo mobiliario.

Advertisement for 'neltec' clothing. Includes items like 'Pantalón para hombre' (E°12 50), 'Chalecos y Pullover' (E°9 80), 'Camisa' (E°7 50), 'Frazada gruesa lana' (E°6 90), 'Sabana' (E°6 90), 'Blusas batista para señoritas' (E°4 90), 'Pantalon corte italiano' (E°11 70), and 'Faldas en lana Mohair' (E°9 80). The brand name 'neltec' is prominently displayed at the top and bottom.



DE "MANIOBRA PUERIL" CALIFICA PANAMA EL ACUERDO ENTRE EE. UU. Y COLOMBIA

Comentarios en Washington sobre el proyectado canal por la "Ruta de Atrato" - Embajador ante la ONU dice que se trata de ejercer presión sobre su país.

NACIONES UNIDAS, 18 (UPI). (Por Alberto More). - El Embajador panameño ante la ONU, Dr. César A. Quintero, calificó de "maniobra pueril" el anunciado acuerdo entre Estados Unidos y Colombia.

El propósito del acuerdo, según se anunció en Washington, es realizar un estudio inmediato de la posibilidad de construir un nuevo canal por el territorio colombiano.

Al solicitar la opinión al Embajador Quintero, declaró que "no se trata más que de una maniobra, un tanto pueril, para ejercer presión sobre Panamá en las negociaciones próximas a iniciarse entre mi país y Estados Unidos".

"Los panameños -agregó- estamos acostumbrados a esta clase de tácticas del Departamento de Estado cada vez que hemos planteado el problema de la revisión del obsoleto Tratado de 1903."

Dijo Quintero que, en su opinión, "la cuestión del lugar y el tiempo de la construcción del Canal a nivel no dependerá del querer de un solo Estado, ni siquiera de dos".

"La decisión a este respecto -continuó diciendo- obedecerá a imperativos geográficos y económicos ineludibles. El Canal a nivel, pues, no será construido a través del Estado, más bien, el mundo entero, y los panameños sabemos, como siempre, lo saben los técnicos norteamericanos y europeos, que el único lugar indicado, para bien o para mal de Panamá, se halla en el territorio del mismo panameño."

"Cual sería entonces el propósito del acuerdo entre Colombia y Estados Unidos, se le preguntó. "Por una parte -señaló el diplomático- como ya dije, el objeto es presionar sobre Panamá, y, por otra parte, se trata de el verdadero interés de Estados Unidos en Colombia es el de adquirir ciertas bases militares en la región de ese país, donde va a hacer el estudio. Y, por supuesto con el incentivo del Canal se cree que el pueblo colombiano estaría menos opuesto a la concesión de tales bases."

Los estudios realizados con respecto a la mayoría de tales rutas resultan ya anticuados o carecen de datos recientes sobre los costos de construcción.

La ley que aprobó el Senado, pendiente de aprobación por la Cámara de Representantes, autoriza emprender estudios respecto de todas esas rutas, inclusive el concepto de un canal a través de la región sudoccidental de los Estados Unidos.

Los expertos en problemas de canales interoceánicos no se sorprendieron en el caso de que un estudio y reconocimiento preliminar indicara que es factible desde el punto de vista de la ingeniería construir un canal a través de Colombia. Pero creen que las consideraciones diplomáticas y de transporte mundial se convertirán en la mayor dificultad en la eventual selección de la ruta.

Con el progreso de la técnica de excavaciones empleando la energía nuclear, la construcción de un nuevo canal probablemente se podría realizar en forma más económica, convirtiéndose en un problema internacional.

El creciente interés en la construcción de un nuevo canal es producto de la extrema tensión entre la República de Panamá y los Estados Unidos, resultante de los violentos episodios recientes en la Zona del Canal de Panamá.

Aunque las diferencias entre las dos naciones no son de imposible reconciliación, en reciprocidad, la cuestión objeto de conjeturas es si alguna otra república latinoamericana donde se pueda abrir una nueva ruta interoceánica sería más afortunada que el punto de vista de los Estados Unidos respecto de la construcción y funcionamiento del futuro canal.

Esta incertidumbre explica la rapidez con que el Senado, luego de sólo breves audiencias en el seno de las comisiones, y casi sin debate en el pleno dictaminó favorablemente la resolución sobre los estudios de las distintas rutas posibles.

Las consideraciones políticas relacionadas con el nuevo canal se desarrollan hasta ahora principalmente en los Estados Unidos.

Las razones que dan los expertos para juzgar que las consideraciones internacionales influirán en la selección final de canal a nivel del mar, influyen los siguientes:

SIGUE LA TENSION

El Embajador Quintero explicó que todo lo que expresaba era "a título personal, como panameño y latinoamericano, interesado y conocedor de estas cuestiones".

WASHINGTON, 18 (UPI). - El estudio que emprenderán conjuntamente los Estados Unidos y Colombia sobre la posibilidad de construir un canal a nivel del mar a través de Colombia, abre un nuevo capítulo en "la batalla de las rutas" por un acceso acuático entre el Océano Atlántico y el Pacífico, batalla que se viene librando intermitentemente desde hace más de un siglo.

El estudio de la llamada "Ruta de Atrato" será, de todos modos, un paso de avance importante hacia una consideración más realista sobre una vía acuática potencial que en el pasado recibió poca atención internacional.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

DESAPARECIO LANCHA CON 19 CUBANOS

MIAMI, 18 (UPI). - Afrontando el gran oleaje reinante en el Atlántico al este y sur de La Florida, unidades de auxilio del Servicio de Guardacostas buscarán hoy afanosamente a una lancha desaparecida con 19 cubanos a bordo, que quedó a la deriva al azararse el motor.

La lancha remolcaba a otra pequeña embarcación, en la que iban cinco cubanos, entre ellos una señora en estado de gravedad, los que fueron rescatados ayer por un carguero que dio aviso al Servicio de Guardacostas. Este envió un helicóptero que los trasladó aquí.

REBELDES DAN MUERTE A 5 PORTUGUESES

LUANDA (Angola), 18 (UPI). - El Gobierno informó hoy que cinco soldados portugueses fueron muertos en combates con rebeldes, entre el 8 y el 15 de abril corriente.

Otros dos soldados resultaron heridos.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

El Ejército rechazó a Clay tres semanas después de haber ganado la corona de peso mundial.

Ismenia e Irene se repartieron casi solas el score: 35 y 28 puntos

TACNA, Perú. (Especial para LA NACION). - Con un triunfo electrizante por la forma como fue conseguido, Chile debutó anoche venciendo a Japon en la iniciación del IV Torneo Mundial de Basquetbol Femenino.

La ceremonia inaugural tuvo como primer acto oficial el desfile de todas las delegaciones que fueron ovacionadas por el público que en forma total copo las graderías del hermoso coliseo de esta ciudad.

Chile en esta oportunidad contó con una barra imponente de público. Una caravana de más de cien autoros con chilenos, cruzó la frontera para alentar al cuadro rojo que jugó como en su propia casa. Durante todo el match el grito de Chile-Chile-Chile, puso la nota emotiva de la jornada.

Luego de los discursos de los dirigentes peruanos Guillermo Toro Lira y Alfonso Estremador, hicieron su aparición en el tablado los conjuntos de Japon y Chile.

El cuadro oriental lo hizo con buzos azules y los chilenos con su tradicional buzo rojo.

Dirigieron la brega árbitros norteamericanos. Antes de la iniciación del cojejo, la barra del cuadro

Tras ir perdiendo en la primera etapa; el quinteto chileno reaccionó espectacularmente con el ingreso de Julia Romero y Onésima Reyes. La segunda etapa marcó un dominio abrumador del equipo nacional

chileno cantó el Himno Nacional. Más de ocho mil personas llenaban totalmente el Coliseo de Tacna.

Japon, con un basquetbol fulminante, de una rapidez asombrosa, sorprendió en los primeros minutos del encuentro al quinteto nacional, que salió al parquet del Coliseo de Tacna con el mismo cuadro que actuó en los partidos efectuados en Santiago. Es decir, con Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez.

Los primeros puntos fueron conseguidos por Aurora Echagüe, mediante lanzamientos libres para luego igualar la goleadora del cuadro oriental Eusuko, de pequeña estatura, no más de 1.54, pero de una concepción cesterá, de chispa y vivacidad extraordinaria. Terminó el primer tiempo con

La levitación del balón permitió en forma nales tomar la decisión que fue total

La declaración de la Unión Soviética y Francia, una nista comunista para que se las "actividades" de los de los chinos comunistas

Revela, además, un marcado espíritu de colaboración de los empleados de la ARAMCO que viajaban en el avión.

Entre los norteamericanos que iban en el avión se encontraba el piloto Howard W. Lynch, gerente en Dhahran de la Trans World Airlines (TWA).

Robert Keith Souders, Director del "Sun and Klare", el periódico de la ARAMCO, y su esposa, se encontraban entre los empleados de la ARAMCO que viajaban en el avión.

El avión se avistó al mediodía, 14 horas y media después de haber enviado su piloto el último mensaje al aeropuerto de Dhahran. Era uno de los que hacían el vuelo regular entre Beirut y Dhahran.

Se tardó tanto tiempo en hallar el avión, por causa de la tormenta de arena, que redujo la visibilidad a sólo 200 metros, hasta la media mañana de hoy.

BRUSELAS, 18 (UPI). - El Gobierno dejó hoy en suspenso las sanciones contra los médicos que violaron la nueva Ley de Salud nacional luego de haber resuelto los líderes de estos profesionales dar por terminada la huelga de 17 días, causa de gran disgusto entre la población.

Dichos líderes, que representan a 10.000 médicos, cursaron mensajes urgentes dando por concluido el paro, los que circularon por toda Bélgica y otros lugares del ex-parís a la conscripción obligatoria en el Servicio Médico Militar de la nación.

En un dramático epílogo de esta crisis, el Gobierno y los dirigentes médicos acordaron reanudar las negociaciones que se interrumpieron el pasado día primero, con lo que se provocó la huelga. Esperan lograr una fórmula adecuada para ambas partes.

La progresión del score en este tiempo fue: Chile, 10, 20, 26, 34, 38, 44, 46, 48, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 100.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

La actuación de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Villarreal, Aurora Echagüe y Cristina Faundez, fue excelente.

In Memoriam.

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

CLAUDIO ALEJANDRO MORALES ACEVEDO

Falla mental de Cassius Clay le impidió sentar plaza de recluta

El Ejército explica al Congreso de EE. UU. los motivos por los cuales rechazó al campeón que se autotitulara "El Más Grande".

WASHINGTON, 18 (UPI). - Cassius Clay, que se autotitulara "el más grande", fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

El secretario del Ejército, Stephen A. Ailes, en carta al favor de la ruta de Atrato, fue calificado hoy por el Ejército como "verdadera nulidad" que no llena los requisitos mínimos mentales para sentar plaza de recluta.

Cercado...

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

(DE LA PAGINA 13)

El General... (De la Pág. 13)

guardia a la puerta. Su esposa, Madame Yvonne De Gaulle, ocupa una habitación cercana.

Policías uniformados y de paisano patrullan las afueras del hospital y se prohíbe la entrada en él de todo vehículo, cuyo conductor no tenga autorización especial para ello.

Los médicos prohibieron a De Gaulle que recibiera visitas, con la excepción de las de sus familiares. Pompidou telefónico esta mañana a la esposa del general para inquirir sobre su salud.

COLABORACION DE POMPIDOU

Los funcionarios dijeron que Pompidou visitará al general el martes próximo, pero se espera que De Gaulle firme una orden por la que autorice a Pompidou a presidir las reuniones del Consejo de Ministros.

Se cree que el Gabinete celebrará su primera reunión sin De Gaulle el próximo miércoles, en el Hotel Marignón, donde está la Oficina de Pompidou, en vez de en el Palacio del Eliseo, que es el Presidencial.

Según el artículo 21 de la Constitución de la Quinta República, De Gaulle puede transferir algunas de sus facultades al Primer Ministro, entre ellas el derecho a presidir las sesiones del Gabinete.

PASO BUENA NOCHE

De Gaulle se despertó hoy a las ocho de la mañana, después -según dijeron los médicos- de haber pasado bien la noche. Su médico personal, el doctor Roger Parlier, había llegado al hospital media hora antes.</

El Campeón Colo Colo va a Quillota:

Programas dobles en el Estadio Nacional y Santa Laura

Se completa esta tarde la primera fecha. — Ferrobádminton-San Felipe y U. Española-Coquimbo, se enfrentan en la cancha hispana. — Green Cross-U. Católica y U. de Chile-Santiago, en Ñuñoa. — Programación completa y novedades en los equipos.

Dos programas dobles en Santiago y tres encuentros en provincias...

En el Estadio Nacional se efectuará el programa de más atractivo de los fijados para Santiago...

El equipo greencrossino regresa a la división de honor después de haber permanecido en la de ascenso...

En su retorno a la división de privilegio su rival, Universidad Católica...

U. DE CHILE - SANTIAGO

El encuentro de fondo del programa en el Estadio Nacional lo disputarán...

El programa doble en el Estadio Santa Laura...

EL DOBLE EN SANTA LAURA

El programa doble en el Estadio Santa Laura...



SIN VALDES, pero con Walter Jiménez, Moreno, Alvarez, Roberto y Bello...



ANTE GREEN CROSS, el equipo de Universidad Católica...

Formidable ataque de Magallanes: despedazó y goleó a La Calera 5-1

Héctor Torres armó juego e hizo dos tantos de magnífica factura. — Gutiérrez (2) y Yávar, completaron el contraste de la visita. — R. Torres, autor del gol del honor. — Fracaso la defensa calerana.

CANCHA: Estadio Santa Laura. ARBITRO: Alberto Vásquez...

UNION LA CALERA (1): L. Pérez, A. Vargas, P. Valencia...

dejó parado a Pérez; sobre los 40', YAVAR se floreo fuera del área...

yar a Stuardo, éste le tocó para Torres, quien a su vez le cedió a GUTIERREZ...



ANTES QUE JUAN GUTIERREZ hiciera el 4.º gol, la tocaron todos los delanteros albicelestes...

Con un adversario de tanto peso como el de Magallanes, el equipo calerano...

gente de más jerarquía, no se dejaron esperar nuevos contrastes...

Con un festival deportivo, artístico e efímero en el Estadio Nacional...

A este festival asistirán especialmente invitados, los escolares de Santiago...



MAGALLANES INICIO su haber con 2 puntos fáciles que consiguió ayer sobre La Calera...

NOS FALTO ADVERSARIO

La victoria de Magallanes frente a Unión Calera...

Abordamos al final del partido al entrenador Domingo González...

—Bueno, en verdad las cosas nos salieron bien...

—¿Cree usted que podrá su cuadro mantenerse en este juego mostrado hoy?...

—Todo depende de que no tengamos lesionados...

—¿Hubo algún elemento que en sus planes habría actuado en este partido?...

—El único era Ibarra, Ferrero en este día...

—Bueno, muchas gracias, Domingo González...

José Sanfilippo firmó para Nacional

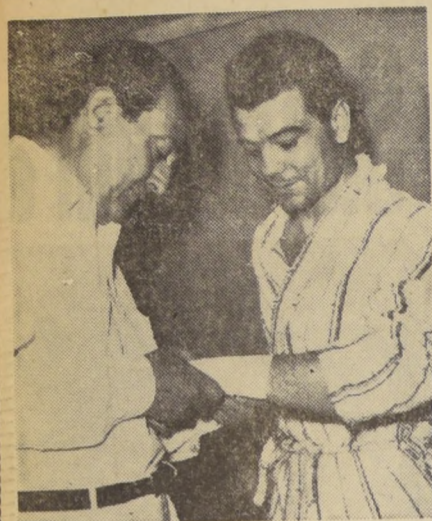
MONTEVIDEO, 18 (UPI) — Poco antes de las 17 horas...

El acto se cumplió en la Asociación Uruguaya de Fútbol...

Nacional además cede en préstamo a sus players Juan José Rodríguez...

Advertisement for 'Exposición de OTOÑO e INVIERNO' featuring fashion models and text: 'Modelos de gran actualidad', 'Atractivas novedades en abrigos, vestidos, trajes dos piezas', 'CASA García', 'alameda esq avenida espana'.

Mas allá de la Cronica por RAUL HERNAN LEPPE



FORMULA TRIUNFADORA.— Rambaldi y Ammi, conforman una pareja que sabe elaborar sus triunfos, Rambaldi sabe interpretar la idea de boxeo que tiene su habil director técnico. Y "se juega".

■ Ambiente dispar en los camarines de Vicente Vezioni y Hugo Rambaldi, después del combate. El rosarino se lamentó de que la pelea no hubiese salido todo lo lúcido que él hubiese querido recalando que el resultado mismo, cualquiera que hubiese sido el fallo, Alejandro Ammi, su asistente técnico tuvo palabras rotundas: "Para mí no hubo dudas de la legitimidad del triunfo de Hugo. El lo hizo todo frente a un rival que sólo escapó toda la noche, echándole a él todo el peso del espectáculo. Entiendo que después de lo visto esta noche se terminó el pleito y ya no hay dudas sobre quien es el mejor de los dos".

■ Al frente, en el vestuario del corobobés Vezioni, y su manager, Nicolás Preziosa se quejaron casi en dúo: "Con jurados como los de esta noche y la pelea anterior, no es posible combatir. Yo no perdí", acotó con su canchero clásico Vezioni. Preziosa fue más leal: "El fallo fue absurdo porque Vezioni no sólo no perdió sino que fue el ganador. Terminó mejor y sacó ventajas en las dos vueltas finales".

■ Opiniones encontradas, puntos de vista muy dispares para un mismo combate. Ocurre siempre así cuando se miden adversarios de esta jerarquía, entre los que se ha formado una rivalidad de tipo clásico. Nosotros tenemos una opinión formada, sin pensar naturalmente que la nuestra es la palabra final. Vimos ganar a Rambaldi. Con claridad, redondeando una faceta de excelente corte técnico. Y sobre todo, de singular entereza. Esa faceta suya de la mano izquierda — en hook le quitó piezas a Vezioni y en gancho o recto lo frenó mucho — es de lo mejor y de más calidad que le hemos visto desde que se afincó en los cuadriláteros chilenos.

■ Si el ataque, mantener el control del ring y estar siempre animando la contienda significa un poderoso factor donde se afirman las victorias, tan sólo por este capítulo el pupilo de Ammi sacó ventajas muy expresivas. De manera muy marcada, a partir del sexto asalto donde se fue al frente con todo, arriesgando, exponiéndose, en un afán muy honesto de responder "a su público". Ciertamente que esta conducta del vencedor le dio margen a Vezioni a especular en su juego de contragolpe en el séptimo asalto, muy cortado y peligroso, pero ni aun así salió de una especie de ostracismo. Fue siempre atrás, jamás o muy pocas veces se resolvió a dar un paso adelante y cuando lo intentó quedó a merced de los impactos largos y efectivos de Rambaldi.

■ No se podrá decir, que fue un triunfo largo, amplio, pero sí lo suficientemente expresivo, como para ir pensando que adardamente el pleito se terminó. Entre Hugo Rambaldi y Vicente Vezioni, rivales muy dignos, auténticos valores los dos, el rosarino es superior. Y tal como se planteó este tercer encuentro —segundo en Chile— quedamos con la impresión firme que no hay razón lógica, para ir a una nueva confrontación. Si la hubiera, Ammi, no la aceptará nunca, a estar con sus propias palabras, asistiríamos a una repetición de lo ya conocido. Vezioni ofrecerá resistencia enconada, pero en una actitud defensiva, dándole a Rambaldi el dominio de la lucha. Admitiendo con esa sola actitud suya que reconoce la superioridad del rosarino.

ASCENSO:

O'Higgins recibe la visita de U. Técnica y Temuco de Iberia

Cinco encuentros se disputarán en provincias por la fecha inaugural del torneo profesional de fútbol de ascenso.

Cinco encuentros se disputarán esta tarde en provincias por la primera fecha del torneo profesional de fútbol de división de ascenso, serie en la que comienza a participar O'Higgins de Rancagua. En San Fernando, Colchagua enfrentará a Trasandino, match que será arbitrado por Héctor Palma. En Ovalle, Ovalle Ferroviarios recibirá la visita de Nublense de Chillán. El encuentro lo controlará Domingo Santos. En Curicó, Luis Cruz se medirá con San Bernardo, con el arbitraje de Hernán Silva.

O'HIGGINS Y TEMUCO

O'Higgins y Temuco, que aparecen con mayores preferencias para ascender, serán locales en sus primeros compromisos de esta tarde. El cuadro rancaguino ha incluido en sus filas a elementos de categoría, como Ricardo Díaz y el argentino Desiderio. Y cuenta también con Juan Rojas. Tiene, pues, O'Higgins un elenco de real potencial, como que en reciente match amistoso venció a Universidad de Chile.

O'Higgins enfrentará en su cancha a Universidad Técnica. El encuentro lo arbitrará, René Bulnes. Temuco, por su parte, con su nuevo coach Raúl Pino y su contratación de nota, el delantero uruguayo Ferrero, hará seguramente una excelente campaña. Esta tarde enfrentará en su casa, a Iberia. La bréga la controlará, Sergio Vera. Son éstos, indudablemente los dos encuentros de mayores atractivos, sin restar la importancia que tienen los otros lances.

Todos los encuentros comenzarán a las 15.30 horas. Quedó libre en esta primera fecha, Lister Rossel, de Linares. El equipo de Linares, que se enfrenta a los locales de Temuco, tiene un elenco de jugadores de gran calidad, que se suma a los que ya tenía en su plantilla.



RAUL GRANDON, autor del primer tanto para Municipal, prueba a Berly, arquero de San Antonio Unido. El excelente guardapalos portenó, de notable desempeño ayer, tapó con eficiencia el tiro.

EN EL 2.º TIEMPO, EVERTON DESTROZO A AUDAX: 5-2

La primera fracción resultó pareja y se justificó el 2-2 parcial.— Luego en la fracción final, fallas visibles en la defensa itálica, permitieron al marcador final que resultó abultado.— Fumaroni y Miranda, para Audax; Begorre, Escudero (2), Arancibia y Alvarez, para Everton, autores de los tantos.

CANCHA: Estadio Santa Laura. PAGON: 12.738 personas. Socios: Magallanes 402; U. Calera 32; Audax Italiano 494. Everton 60 y U. Española 180. RECAUDACION: 12.934 escudos. ARBITRO: Rafael Hormazabal. Muy tarde todos sus cobros. Regula. Equipos.— EVERTON (5): Aguilera, González, Pérez y Palma; Gallardo y Astorga; Arancibia, Rojas, Begorre, Escudero y Alvarez. Entrenador: Daniel Torres. AUDAX ITALIANO (2): Rodenack, Gallardo, Zuleta y Pérez; Berly y Tapia; Vasquez, Vargas, Fumaroni, Miranda y Salas. Entrenador: Ladislav Pakosdy.

GOLES.— Primer tiempo: a los 8' Fumaroni, luego de recibir un pase de Salas que fue habilitado de taca por Miranda en la misma área. A los 10' Escudero de puntazo sorprendió a Rodenack. Aumenta Arancibia en jugada individual a los 40' y deja el 5-2 Alvarez ante una falla visible de Berly.

Un minuto más tarde Miranda aprovecha un tiro de Fumaroni que da en el palo, para con golpe de cabeza dejar un dos-dos. Segundo tiempo. A los 10' Escudero de puntazo sorprendió a Rodenack. Aumenta Arancibia en jugada individual a los 40' y deja el 5-2 Alvarez ante una falla visible de Berly.

Para un match inicial de Torneo Oficial y con precios antiguos, sin duda, que el encuentro de fondo de ayer en Santa Laura satisfizo plenamente. Siete goles en 90' de juego, un fútbol, figuras individuales de gran jerarquía y ataques mucho mejor trabados que las defensas, es un saldo alentador y optimista para este certamen que recién se inicia.

Cayó Audax por un marcador injusto. Nadie pensó que la escuadra itálica, que tanto se había preparado, pudiera naufragar en esa forma. Pero esta impresión era solamente para los que no habían visto actuar a Everton, que sorprendió con un ataque incisivo, penetrante, hábil, chispante, que sacó buen provecho de todas las facilidades que le dio la retaguardia itálica en la última media hora de juego.

La formación de Audax, incluyendo a cinco nuevos nombres: Rodenack, Berly, Portillo, Osvaldo Díaz y Manuel González. Entrenador: Gracián Miño. Goles: Primer tiempo, a los 2 minutos, PORTILLO, con tiro cruzado a media altura hacia el lado derecho, movido por Osvaldo Díaz. Cuenta parcial: San Antonio Unido 1, Municipal 0. Segundo tiempo, a los 44 minutos, GRANDON, con magistral golpe de cabeza, aprovechando un cenido centro de Guerra, y a los 44.40, GUERRA, con tiro de izquierda, puntuando casi encima de la raya de gol, una sensacional media de Grandón. Resultado final: Municipal 2, San Antonio Unido 1.

En 45" Municipal le hizo 2 goles a San Antonio y ganó

Los ediles alcanzaron este triunfo en el último minuto de juego y cuando perdían uno por cero.— Grandón y Guerra, héroes de la hazaña.

Cancha: Estadio San Eugenio. Pagon: 975 personas. Socios: Municipal, 66; San Antonio Unido, 244; Ferroviarios, 7. Recaudación: 653,52 escudos. Arbitro: Carlos Valdés, regular. MUNICIPAL (2): Solís; Beltrán, Claudio González y Reyes; Parra y Martínez; Velásquez, Guerra, Balsa, Grandón y Reinaldo González. Entrenador: Valentín Bepere.

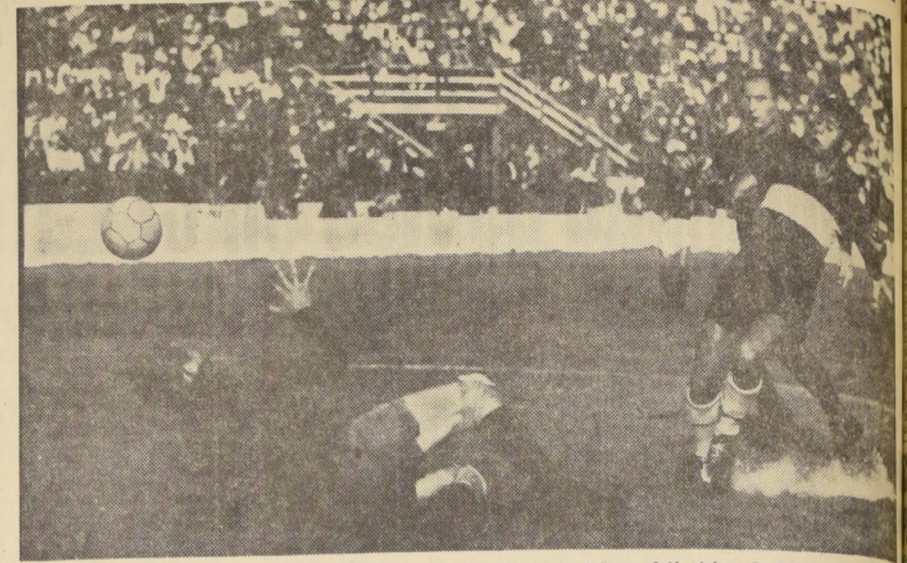
SAN ANTONIO UNIDO (1): Berly; Cornejo, Pavez y Alvarez; Ribbó y Lavanderos; Gutiérrez Vargas, Portillo, Osvaldo Díaz y Manuel González. Entrenador: Gracián Miño. Goles: Primer tiempo, a los 2 minutos, PORTILLO, con tiro cruzado a media altura hacia el lado derecho, movido por Osvaldo Díaz. Cuenta parcial: San Antonio Unido 1, Municipal 0. Segundo tiempo, a los 44 minutos, GRANDON, con magistral golpe de cabeza, aprovechando un cenido centro de Guerra, y a los 44.40, GUERRA, con tiro de izquierda, puntuando casi encima de la raya de gol, una sensacional media de Grandón. Resultado final: Municipal 2, San Antonio Unido 1.

Menos de un minuto necesitó ayer Deportivo Municipal para transformar en victoria una derrota que ya se anunciaba en el tablero indicador, cuando las agujas del reloj corrieron hacia los últimos 45 minutos de juego y la cuenta favorecía a San Antonio Unido por 1 gol a 0, tanto conquistado a los 2 minutos del primer tiempo por los portenós. Hasta ese momento, pese al haber estado jugando mucho mejor que su adversario en la etapa decisiva, los parciales del emblema edil daban por aceptada, resignadamente, esa primera caída del elenco; pero no así los animosos jugadores. Habían tenido prácticamente embotellado casi todo el segundo tiempo y persistían en quebrar la mala suerte que los había venido persiguiendo en ese lapso. Y, a punta de garra y

corazón, salieron con la suya. No menos de tres o cuatro veces, Berly había salvado goles hechos gracias a su sobresaliente desempeño; pero, a juicio de muchos aficionados, Bepere, este no pudo ser. Así sucedió. Sobre los 44 minutos, Guerra, movido desde atrás por Martínez, entró al área dejando a Balsa en su avance, y levantó una pelota precisa a Grandón, que se había adelantado a la línea del área. El entrante municipal, sin pérdida de tiempo se elevó por sobre Ribbó y con certero golpe de cabeza que pasó justo rozando el horizontal, batió a Berly por primera vez, dando la igualdad a los ediles. Alentado con este sorpresivo éxito, Municipal volvió al ataque. Grandón se hizo del balón por el flanco izquierdo y después de burlar a Pavez y Alvarez, metió la pelota a Guerra. El hábil ex defensor de Trasandino, sobre la carrera y casi encima de la raya, puntó de izquierda y consiguió el tanto de la victoria para su elenco. Triunfo, merecido para Municipal, que supo acomodarse mucho mejor sus líneas en el segundo tiempo y lució en la cancha mucho más prestancia y calidad de juego que los visitantes. Estos dos primeros puntos ganados por Municipal en el torneo de II División, tuvieron mucho más mérito si se considera que en el cuadro no pudieron actuar ayer tres titulares: De Luca, arquero; Valdebenito, mediavolante; y Lavín, puntero izquierdo. San Antonio, pese a haber hecho debutar a seis nuevas conquistas: Berly, seleccionado uruguayo que fue a Brasil; Ribbó, de Unión Española; Lavanderos y González, de la UC; Portillo, de Green Cross; Vargas, de Schwager; y Osvaldo Díaz, de la "U", sólo lució buena defensa.

Alfredo Leonel Parra. EVERTON 1964.—Una buena actuación cumplió el cuadro viamarino en la primera fecha del torneo de este año. Formado por los mismos hombres de la temporada pasada, salvo Astorga, en la defensa, y Begorre, en el ataque, mantuvo Everton su conocido patrón de juego, al que agregó un poco más de fuerza y también gran velocidad en la ofensiva. Su victoria de 5 a 2 ante Audax Italiano, no puede objetarse. La formación del equipo oro y cefeo fue la siguiente: Arriba de izquierda a derecha: Aguilera, González, Gallardo, Pérez, Palma y Astorga. Abajo, en el mismo orden: Arancibia, M. Rojas, Begorre, Escudero y Pedro Alvarez.

El presidente del Real Madrid ha anunciado que el famoso estadio de fútbol que lleva su nombre y que quedará en un velódromo que se construye actualmente en San Sebastián. El presidente del Real Madrid ha anunciado que el famoso estadio de fútbol que lleva su nombre y que quedará en un velódromo que se construye actualmente en San Sebastián.



SEGUNDO GOL DE EVERTON: Escudero, puesto muy bien en juego por Astorga, dejó atrás a la defensa de Audax, y luego de acercarse y sortear a Rodenack, hizo llegar la pelota a la red, denotando con ello, habilidad, buena técnica y sobre todo mucha frialdad en los momentos decisivos



EVERTON 1964.—Una buena actuación cumplió el cuadro viamarino en la primera fecha del torneo de este año. Formado por los mismos hombres de la temporada pasada, salvo Astorga, en la defensa, y Begorre, en el ataque, mantuvo Everton su conocido patrón de juego, al que agregó un poco más de fuerza y también gran velocidad en la ofensiva. Su victoria de 5 a 2 ante Audax Italiano, no puede objetarse. La formación del equipo oro y cefeo fue la siguiente: Arriba de izquierda a derecha: Aguilera, González, Gallardo, Pérez, Palma y Astorga. Abajo, en el mismo orden: Arancibia, M. Rojas, Begorre, Escudero y Pedro Alvarez.

DEPORTIVO MUNICIPAL: Necesitó menos de un minuto, el último de juego, para volcar por 2-1, la victoria a su favor frente a San Antonio Unido. EN EL GRABADO, de pie, izquierda a derecha: Parra, C González, Martínez, Beltrán, Reyes; agachados: Velásquez, Guerra, Balsa, Grandón y R. González.



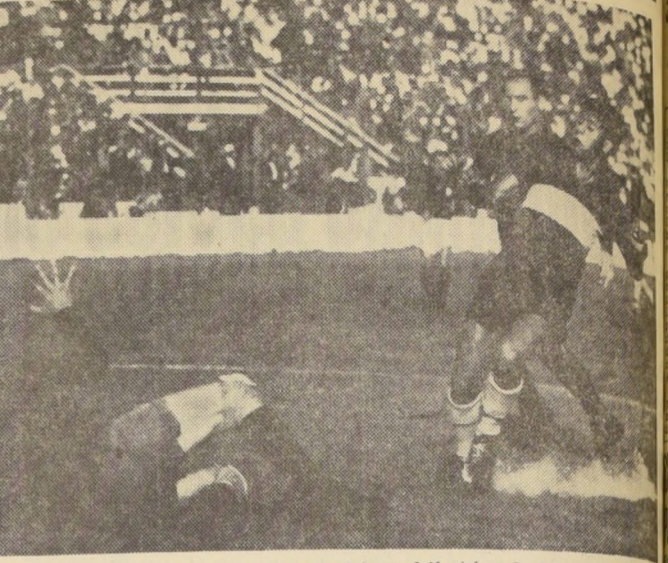
Felices están los españoles con sede del Mundial de Ciclismo

MADRID, marzo (De Angel del Pozo, especial para LA NACION).— Ha finalizado la Vuelta Ciclista a Levante, una de las pruebas más importantes del calendario español. Aunque al principio se aseguraba la participación de grandes nombres italianos y franceses esto ha quedado reducido a un grupo de corredores extranjeros de segunda fila que poco han podido hacer contra los astros españoles, ya que éstos (a excepción de Bahamontes el gran divo del ciclismo español) se han aliado con esta gran ronda ciclista y han sacapado todos los puestos destacados. Los triunfos se han repartido así:

Vencedor absoluto Antonio Gómez del Moral. Vencedor del premio de la montaña Pérez Francés, ganador del mallot por puntos también Pérez Francés (este corredor fue tercero en la vuelta ciclista de Francia del último año) y vencedor por equipos el español Kas. La noticia de más actualidad del deporte ciclista español es la gran impresión producida al serle concedida a España la celebración de los campeonatos mundiales de 1965.

Los países candidatos a la organización de estos campeonatos eran Holanda, Alemania y España. Los holandeses no se retiraron de la carrera y el español había retirado su opción. El triunfo fue por abrumadora mayoría, ya que mientras gran parte de los países del mundo se retiraron, los españoles se quedaron. Al anunciarse el triunfo de España y el logro de sus aspiraciones a don Manuel Berdán, crítico de gran prestigio y colaborador de MARCA durante muchos años y que en la actualidad es el presidente de la P. E. de C. que le habían dado la mayor alegría de su vida. Los campeonatos se celebrarán en un velódromo que se construye actualmente en San Sebastián.

El presidente del Real Madrid ha anunciado que el famoso estadio de fútbol que lleva su nombre y que quedará en un velódromo que se construye actualmente en San Sebastián. El presidente del Real Madrid ha anunciado que el famoso estadio de fútbol que lleva su nombre y que quedará en un velódromo que se construye actualmente en San Sebastián.



SEGUNDO GOL DE EVERTON: Escudero, puesto muy bien en juego por Astorga, dejó atrás a la defensa de Audax, y luego de acercarse y sortear a Rodenack, hizo llegar la pelota a la red, denotando con ello, habilidad, buena técnica y sobre todo mucha frialdad en los momentos decisivos



EVERTON 1964.—Una buena actuación cumplió el cuadro viamarino en la primera fecha del torneo de este año. Formado por los mismos hombres de la temporada pasada, salvo Astorga, en la defensa, y Begorre, en el ataque, mantuvo Everton su conocido patrón de juego, al que agregó un poco más de fuerza y también gran velocidad en la ofensiva. Su victoria de 5 a 2 ante Audax Italiano, no puede objetarse. La formación del equipo oro y cefeo fue la siguiente: Arriba de izquierda a derecha: Aguilera, González, Gallardo, Pérez, Palma y Astorga. Abajo, en el mismo orden: Arancibia, M. Rojas, Begorre, Escudero y Pedro Alvarez.

ANTONIO RISPOLI y LOPEZ, cracks de Punta Arenas, enroscados en Palestino y Unión Calera, respectivamente. Son jóvenes y buenas condiciones.



DEPORTES TEMUCO concretó por intermedio de su presidente, Germán Becker, la contratación del delantero uruguayo de Racing, J. C. Ferrero. El timonel sureño viajó con el propósito de contratar al brasileño Delém, que milita en River Plate, pero al no poder convenir su transferencia, finalizó la de Ferrero. La trayectoria del citado crack charrino, que se destacó en el fútbol argentino, fue de gran calidad, que militaba en el Club Naval.

ANTONIO RISPOLI y LOPEZ, cracks de Punta Arenas, enroscados en Palestino y Unión Calera, respectivamente. Son jóvenes y buenas condiciones.

DEPORTES TEMUCO concretó por intermedio de su presidente, Germán Becker, la contratación del delantero uruguayo de Racing, J. C. Ferrero. El timonel sureño viajó con el propósito de contratar al brasileño Delém, que milita en River Plate, pero al no poder convenir su transferencia, finalizó la de Ferrero. La trayectoria del citado crack charrino, que se destacó en el fútbol argentino, fue de gran calidad, que militaba en el Club Naval.

ANTONIO RISPOLI y LOPEZ, cracks de Punta Arenas, enroscados en Palestino y Unión Calera, respectivamente. Son jóvenes y buenas condiciones.

DEPORTES TEMUCO concretó por intermedio de su presidente, Germán Becker, la contratación del delantero uruguayo de Racing, J. C. Ferrero. El timonel sureño viajó con el propósito de contratar al brasileño Delém, que milita en River Plate, pero al no poder convenir su transferencia, finalizó la de Ferrero. La trayectoria del citado crack charrino, que se destacó en el fútbol argentino, fue de gran calidad, que militaba en el Club Naval.

FUTBOLERIAS

45 MIL ESCUDOS PAGÓ TEMUCO POR FERRERO

DEPORTES TEMUCO concretó por intermedio de su presidente, Germán Becker, la contratación del delantero uruguayo de Racing, J. C. Ferrero. El timonel sureño viajó con el propósito de contratar al brasileño Delém, que milita en River Plate, pero al no poder convenir su transferencia, finalizó la de Ferrero. La trayectoria del citado crack charrino, que se destacó en el fútbol argentino, fue de gran calidad, que militaba en el Club Naval.

ANTONIO RISPOLI y LOPEZ, cracks de Punta Arenas, enroscados en Palestino y Unión Calera, respectivamente. Son jóvenes y buenas condiciones.

DEPORTES TEMUCO concretó por intermedio de su presidente, Germán Becker, la contratación del delantero uruguayo de Racing, J. C. Ferrero. El timonel sureño viajó con el propósito de contratar al brasileño Delém, que milita en River Plate, pero al no poder convenir su transferencia, finalizó la de Ferrero. La trayectoria del citado crack charrino, que se destacó en el fútbol argentino, fue de gran calidad, que militaba en el Club Naval.

ANTONIO RISPOLI y LOPEZ, cracks de Punta Arenas, enroscados en Palestino y Unión Calera, respectivamente. Son jóvenes y buenas condiciones.

DEPORTES TEMUCO concretó por intermedio de su presidente, Germán Becker, la contratación del delantero uruguayo de Racing, J. C. Ferrero. El timonel sureño viajó con el propósito de contratar al brasileño Delém, que milita en River Plate, pero al no poder convenir su transferencia, finalizó la de Ferrero. La trayectoria del citado crack charrino, que se destacó en el fútbol argentino, fue de gran calidad, que militaba en el Club Naval.

\$ 1.000.000.- A QUEM PROPORCIONES DATOS... AVISAR FONOS 42092 ó Los Diamelos...

Hipódromo Chile

Domingo 19 de abril de 1964

PRIMERA CARRERA - 1.200 metros - Undécima serie - A las 7.45 horas.

| | | | | | |
|-----------|-----------------|----|---|--------------|---------------|
| 8-9-13-7 | 1 Foxy | 54 | 6 | O. Cerdas | O. Leiva |
| 4-9 | 2 Don Benjamín | 53 | 5 | O. Hernández | A. H. García |
| Resparece | 3 Falcón | 53 | 4 | P. Muñoz | H. Yáñez |
| 12-4 | 4 Las Rosas | 53 | 3 | G. Meneses | O. Becerra |
| Resparece | 5 La Escocesa | 53 | 2 | M. Alajuela | H. Herrera |
| 7-10-5 | 6 Azulejo | 52 | 1 | N. González | A. Valenzuela |
| 6-5 | 7 Monina | 52 | 0 | V. Bravo | A. Valenzuela |
| 13c | 8 Pamela | 52 | 0 | E. Rodríguez | C. Castro |
| Resparece | 9 Comitiva | 52 | 0 | E. Yáñez | R. González |
| Resparece | 10 Lifén | 52 | 0 | L. Caroca | J. Bernal |
| Resparece | 11 Perseguidora | 52 | 0 | R. Céspedes | G. Avila |
| 16 | 12 Chiriviva | 51 | 9 | E. Yáñez | R. Quiros |
| 12 | 13 Roca | 51 | 8 | M. Plaza | H. Gazmuri |
| 12 | 14 Policasta | 51 | 7 | E. Guajardo | N. Peralta |
| 8 | 15 Riachón | 51 | 6 | A. Parra | A. Vodanovic |

SEGUNDA CARRERA - 1.200 metros - Décima serie - A las 8.10 horas.

| | | | | | |
|----------|----------------|----|----|--------------|--------------|
| 11-13 | 1 A. Mundos | 54 | 15 | M. Alajuela | J. Bernal |
| 3-12-3 | 2 Diabla | 54 | 14 | L. Camus | A. Luna Q. |
| 14-4-3 | 3 Indomable | 54 | 13 | G. Jorquera | A. Muñoz |
| 7-13-5 | 4 La Escocesa | 54 | 12 | E. Hoto | J. Castro R. |
| 3-5-3 | 5 Chapalita | 53 | 11 | R. Jaque | R. Luna M. |
| 6-1 | 6 Andén | 52 | 10 | V. Gacé | E. Núñez |
| 14 | 7 Atalla | 52 | 9 | L. Hevia | R. Quiros |
| 10-4-4-2 | 8 Calpe | 52 | 8 | A. Martínez | M. Minima |
| 7 | 9 Guay | 52 | 7 | L. García | N. Peralta |
| 1-1-3 | 10 Magistral | 51 | 6 | F. Venegas | N. Peralta |
| 5-8 | 11 Jubileo | 51 | 5 | F. Venegas | M. Molina |
| 7-10-5 | 12 Roca | 51 | 4 | G. Meneses | T. Herrera |
| 4-5-2 | 13 Ubalino | 51 | 3 | R. Céspedes | H. González |
| 15-4-0 | 14 Bailando | 51 | 2 | R. Madariaga | E. Becar |
| 10-10-5 | 15 Tres Marias | 51 | 1 | D. Cerda | A. Vodanovic |

TERCERA CARRERA - 1.200 metros - Condicional - A las 8.35 horas.

| | | | | | |
|-----------|----------------|----|---|--------------|---------------|
| Debutante | 1 Agricultura | 54 | 1 | V. Barra | H. Clasternas |
| Debutante | 2 Any | 54 | 0 | M. Alajuela | C. Santos |
| 2-2-3 | 3 Celosa | 54 | 0 | J. Martínez | A. Sepulveda |
| NO CORRE | 4 Entorchada | 54 | 0 | NO CORRE | J. Suárez |
| 11-10-7 | 5 Faranica | 54 | 0 | L. García | N. Peralta |
| 16-9 | 6 Zolaterre | 54 | 0 | P. Venegas | J. M. Raza |
| Debutante | 7 Giambellina | 54 | 0 | H. Pilar | A. Breque |
| 2 | 8 Lady Ava | 54 | 0 | G. Meneses | A. Ramirez |
| 2-5-5 | 9 M. Arthur | 54 | 0 | R. Céspedes | M. Norambuque |
| Debutante | 10 M. P. Paola | 54 | 0 | M. Madariaga | J. Castro R. |
| 16 | 11 Nardella | 54 | 0 | R. Azocar | A. Abaca |
| Resparece | 12 Neria | 54 | 0 | D. Cerda | C. Castro |
| 17 | 13 Plata | 54 | 0 | E. Yáñez | R. Quiros |
| Debutante | 14 Shangay | 54 | 0 | L. Hevia | O. Becerra |
| 7 | 15 Tejanera | 54 | 0 | A. Salas | E. Cáceres |
| 16 | 16 Tranquila | 54 | 0 | M. Diaz | J. Vial |

CUARTA CARRERA - 1.200 metros - Condicional - A las 9.00 horas.

| | | | | | |
|-----------|------------------|----|---|----------------|---------------|
| 10-14-6 | 1 Amarga | 54 | 8 | L. Fuentes | P. Fuentes |
| 10-4-12 | 2 Balduna | 54 | 7 | E. Guajardo | R. Albornoz |
| 14-15 | 3 Bimbucha | 54 | 6 | L. García | C. Rivera |
| 7-3-3-3-3 | 4 Bobinette | 54 | 5 | A. Padovani | A. Padovani |
| 14-16 | 5 Butaca | 54 | 4 | H.G. Arancibia | J. Salazar |
| Debutante | 6 Dolly Pen | 54 | 3 | A. Salas | T. Bustos |
| 9-10 | 7 Navacavilla | 54 | 2 | M. Alajuela | A. Ramirez |
| Debutante | 8 Lora y Riachón | 54 | 1 | R. Céspedes | M. Norambuque |
| Debutante | 9 M. S. Nettie | 54 | 0 | C. Sepulveda | R. Bernal G. |
| 2 | 10 Melodist | 54 | 0 | F. Toro | M. Norambuque |
| 11-10 | 11 Mirabel | 54 | 0 | NO CORRE | J. Bernal |
| 11-10 | 12 Nevera | 54 | 0 | D. Cerda | H. Clasternas |
| 4-8 | 13 Osuna | 54 | 0 | J. Martínez | L. E. Toledo |
| 6-4-3 | 14 Rahue | 54 | 0 | S. Azocar | O. Silva |
| 16 | 15 Turf Doll | 54 | 0 | F. Venegas | R. Gazmuri |
| 6 | 16 Yinga | 54 | 0 | R. Madariaga | R. Maggi |

QUINTA CARRERA - 1.200 metros - Novena serie - A las 9.30 horas - (Primera válida para la Apuesta Doble).

| | | | | | |
|-----------|--------------|----|----|--------------|---------------|
| 2-4 | 1 Clarinda | 54 | 15 | E. Guajardo | S. Fuentes |
| 2-4 | 2 Ghiberti | 54 | 14 | R. Quiros | M. Norambuque |
| 2-7-8 | 3 Diodora | 54 | 13 | C. Ojeda | L. Orellana |
| 11-9 | 4 Mache | 54 | 12 | A. Furlas | J. García |
| Resparece | 5 Peñascazo | 54 | 11 | V. Bravo | M. Martínez |
| 2-15 | 6 Siente | 54 | 10 | L. Guajardo | L. Guajardo |
| 0 | 7 El Jerarca | 53 | 9 | M. Plaza | A. Padovani |
| 2-5-6-0 | 8 Furica | 53 | 8 | M. Alajuela | C. Santos |
| 7-9 | 9 Dimax | 53 | 7 | A. Salas | S. Miceli |
| 12-3 | 10 Andaroca | 53 | 6 | R. Madariaga | E. Becerra |
| 12-3 | 11 Jaqueline | 53 | 5 | D. Cerda | H. Clasternas |
| 12-3 | 12 Salma | 53 | 4 | U. Gacé | E. Núñez |
| 12-3 | 13 Harcon | 53 | 3 | R. Céspedes | E. Torres |
| Resparece | 14 Imperio | 53 | 2 | J. Martínez | D. Torres |
| Resparece | 15 Corti | 53 | 1 | C. Moreno | D. Torres |
| 5-10 | 16 Olimpia | 53 | 0 | G. Meneses | A. Amaro |

SEXTA CARRERA - 1.200 metros - Primera serie - A las 10.00 horas.

| | | | | | |
|-----------|---------------|----|---|-------------|----------------|
| 2-1-8 | 1 Rio Rapel | 58 | 1 | F. Toro | M. Norambuque |
| Resparece | 2 Titanium | 58 | 0 | V. Bravo | P. Briones |
| 6-9 | 3 Titano | 58 | 0 | R. Quiros | E. Becerra |
| 2-3-3 | 4 On Benja | 56 | 6 | E. Araya | J. Suárez |
| 2-3-3 | 5 Marignán | 56 | 5 | C. Pezoa | J. F. González |
| 13-8 | 6 Llanuz | 52 | 4 | R. Céspedes | J. Castro R. |
| 8 | 7 Guazar | 52 | 3 | R. Jaque | A. Bulleuz |
| 8 | 8 Le Girondin | 50 | 2 | V. Barra | J. Castro D. |
| 6-2-5 | 9 Hossegor | 48 | 1 | A. Parra | A. Vodanovic |

SEPTIMA CARRERA - 1.200 metros - Octava serie - A las 10.30 horas - (Segunda válida para la Apuesta Doble).

| | | | | | |
|-----------|----------------|----|----|-----------------|----------------|
| Debutante | 1 Sheraton | 57 | 14 | S. Véliz | L. A. Orellana |
| 11 | 2 Chic | 57 | 13 | M. Diaz | A. Henríquez |
| 14-14 | 3 Chacuita | 57 | 12 | R. Céspedes | J. Castro R. |
| 18 | 4 Hammel | 57 | 11 | S. Pradenas | A. Muñoz |
| 6-5-1 | 5 Monosabio | 57 | 10 | D. Santibáñez | I. Duque |
| 1-1-4 | 6 Curiosidad | 57 | 9 | L. García | A. Gutiérrez |
| 14-8 | 7 Livathan | 57 | 8 | C. Pezoa | E. Becerra |
| 10-7 | 8 Petulancia | 57 | 7 | E. Guajardo | P. 2o Chamor. |
| 10 | 9 La Centella | 57 | 6 | N. González | P. Briones |
| Resparece | 10 Lightkeeper | 57 | 5 | V. Barra | M. Rendio |
| Resparece | 11 Primavera | 57 | 4 | R. Madariaga | J. Bernal |
| Resparece | 12 Eda | 57 | 3 | E. Soto | J. Zúñiga |
| 10-1-3 | 13 Argelia | 57 | 2 | F. Barrios | M. Norambuque |
| 16-8-12 | 14 Monista | 57 | 1 | E. Yáñez | L. Contreras |
| 6-3 | 15 Marfilino | 56 | 0 | D. Cerda | H. Clasternas |
| 4-8-5 | 16 Moncal | 56 | 0 | H. G. Arancibia | N. Peralta |

OCTAVA CARRERA - 1.200 metros - Segunda serie - A las 11.00 horas.

| | | | | | |
|-----------|-----------------|----|---|--------------|---------------|
| 9-3-5 | 1 Campo Lindo | 57 | 6 | R. Madariaga | J. Muñoz R. |
| 14-10 | 2 Blackmoor | 57 | 5 | U. Gacé | R. Quiros |
| 8-4 | 3 Novial | 57 | 4 | M. Diaz | J. Vial |
| 13 | 4 Abasco | 57 | 3 | J. Amestelly | J. Vial |
| 13 | 5 Palacete | 57 | 2 | D. Cerda | G. Avila |
| 4-9-10-6 | 6 Bangkok | 57 | 1 | G. Meneses | E. Becerra |
| 7-4 | 7 Fiel | 57 | 0 | E. Araya | D. Torres |
| NO CORRE | 8 Hora Si | 57 | 0 | C. Ojeda | A. Valenzuela |
| NO CORRE | 9 La Millonaria | 57 | 0 | NO CORRE | S. Miceli |
| Resparece | 10 Serafin | 57 | 0 | S. Alende | G. Pérez |
| Resparece | 11 Bretón | 47 | 0 | R. Céspedes | L. Duque |
| Resparece | 12 Samovar | 47 | 0 | A. Parra | A. Vodanovic |

NOVENA CARRERA - 1.200 metros - Clásico - A las 11.35 horas - (Primera válida para la Apuesta Triple).

| | | | | | |
|-----------|---------------|----|---|--------------|---------------|
| 1-1-1 | 1 Amorella | 54 | 3 | Héc. Pilar | A. Breque |
| 1 | 2 Albazana | 52 | 2 | S. Pradenas | J. Castro R. |
| 1 | 3 Ara Bera | 52 | 1 | S. Vera | A. Bulleuz |
| Resparece | 4 Malva | 52 | 0 | C. Pezoa | A. Bulleuz |
| Resparece | 5 Cachativa | 52 | 0 | J. Barrios | M. Norambuque |
| 4 | 6 Caluga | 52 | 0 | R. Jaque | L. A. García |
| Resparece | 7 Hla | 52 | 0 | N. González | P. Briones |
| NO CORRE | 8 Luna Blanca | 52 | 0 | NO CORRE | L. A. García |
| 1 | 9 Pausada | 52 | 0 | R. Madariaga | J. Castro R. |
| 1-4-1-1 | 10 Schulerin | 52 | 0 | C. Sepulveda | R. Quiros |
| 1 | 11 Testa | 52 | 0 | E. Soto | O. Allen |
| Resparece | 12 Trilogy | 52 | 0 | R. Céspedes | A. Martínez |
| 8-1 | 13 Yasta | 52 | 0 | F. Toro | M. Norambuque |

DECIMA CARRERA - 1.200 metros - Tercera serie - A las 12.10 horas.

| | | | | | |
|-----------|---------------|----|---|---------------|--------------|
| Resparece | 1 Pio Asvén | 58 | 4 | J. Barrios | H. Gazmuri |
| 2-8 | 2 Trovador | 58 | 3 | G. Meneses | A. Amaro |
| 1 | 3 Petit Gris | 58 | 2 | D. Cerda | P. Olivo |
| 1 | 4 W. Land | 58 | 1 | N. Valenzuela | A. Henríquez |
| Resparece | 5 Lucky Ras | 57 | 0 | R. Madariaga | Alf. Breque |
| Resparece | 6 Beligerante | 57 | 0 | J. Amestelly | Os. Silva |
| 6-2 | 7 Brinquen | 57 | 0 | R. Montoya | C. Sepulveda |
| NO CORRE | 8 Kraly | 57 | 0 | J. Martínez | A. Muñoz |
| NO CORRE | 9 Errata | 57 | 0 | E. Soto | E. Navarro |
| NO CORRE | 10 Lombardero | 57 | 0 | NO CORRE | E. Navarro |
| NO CORRE | 11 Yastá | 57 | 0 | NO CORRE | P. Pedes |
| 1-7-4 | 12 Artillero | 56 | 0 | U. Gacé | J. Troya |
| 2-14 | 13 Surazo | 56 | 0 | R. Jaque | R. Rabello |
| 15-16 | 14 Triunfador | 56 | 0 | A. Salas | J. Santos |
| Resparece | 15 M. Magoo | 49 | 0 | R. Madariaga | A. Henríquez |
| 7-10-3 | 16 Alonot | 49 | 0 | A. Parra | A. Henríquez |

UNDÉCIMA CARRERA - 1.200 metros - Séptima serie - A las 12.45 horas - (Segunda válida para la Apuesta Triple).

| | | | | | |
|-----------|------------------|----|---|--------------|----------------|
| 6-1 | 1 Cepelito | 54 | 4 | R. Madariaga | A. Vodanovic |
| 1-17-6 | 2 Deador | 54 | 3 | M. Diaz | S. Ojeda |
| 5-1-3 | 3 Tanteo | 54 | 2 | M. Diaz | A. Pettí |
| 13-7 | 4 Magancia | 53 | 1 | J. Amestelly | P. Valderrama |
| 3-6 | 5 Vim Rose | 53 | 0 | R. Jaque | P. Valderrama |
| Resparece | 6 Kerville | 53 | 0 | O. Hernández | M. Muñoz |
| 6-8-2-2 | 7 P. Alto | 53 | 0 | S. Pradenas | S. Olivares |
| 5-13-6-6 | 8 P. Alto | 53 | 0 | S. Pradenas | S. Olivares |
| 6-12-3-3 | 9 M. S. Nettie | 53 | 0 | P. Venegas | M. Castro R. |
| 5-9-14 | 10 G. Visir | 53 | 0 | P. Venegas | M. Castro R. |
| 10-3 | 11 Montegudo | 53 | 0 | M. Plaza | M. Vial |
| 9-4 | 12 Completa | 53 | 0 | C. Sepulveda | L. A. Orellana |
| Resparece | 13 Yastá | 53 | 0 | R. Quiros | H. Herrera |
| Resparece | 14 Robinson | 51 | 8 | S. Alcide | M. Velarde |
| Resparece | 15 D. M. Dog | 51 | 7 | V. Barra | A. Muñoz |
| Resparece | 16 D. H. Segundo | 51 | 6 | L. Camus | G. de la Cerda |

DUODÉCIMA CARRERA - 1.200 metros - Cuarta serie - A las 13.20 horas.

| | | | | | |
|-----------|-----------------|----|---|--------------|---------------|
| 2-5-3-3 | 1 Manche | 55 | 4 | M. Alajuela | J. Posada |
| 3-0-3 | 2 Ernesto | 55 | 3 | L. García | E. Núñez |
| 12 | 3 Con Conclador | 55 | 2 | E. Alcide | H. Clasternas |
| 4-8-3 | 4 C. C. C. | 55 | 1 | R. Madariaga | F. Gazmuri |
| 1-10 | 5 De Agua | 55 | 0 | E. Soto | G. Ojeda |
| 14-13-15 | 6 Quiet | 53 | 0 | E. Peña | A. Sepulveda |
| Resparece | 7 Rubena | 53 | 0 | L. Caroca | E. Núñez |
| Resparece | 8 Contamilla | 53 | 0 | J. Parra | A. Vodanovic |
| Resparece | 9 Lucesno | 53 | 0 | J. García | I. Duque |
| Resparece | 10 Maktara | 51 | 7 | G. Meneses | U. Gacé |
| Resparece | 11 Yastá | 51 | 6 | V. Barra | G. Ojeda |
| 6-4-1-7 | 12 Watous | 51 | 5 | V. Barra | G. Ojeda |
| 5-5-0 | 13 La Sagan | 50 | 4 | P. González | C. Ojeda |
| 7 | 14 Nixy | 50 | 3 | P. Muñoz | C. Ojeda |

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

| 1a. carrera | 2a. carrera | 3a. carrera | 4a. carrera | 5a. carrera | 6a. carrera | 7a. carrera | 8a. carrera | 9a. carrera | 10a. carrera | 11a. carrera | 12a. carrera | 13a. carrera | 14a. carrera | 15a. carrera | |
|----------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|-----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| LA NACION | Las Rosas Riachón Perseguidora | La Escocesa Atalla Ubalino | M. Paola M. Arthur Celulosa | Melodist Lora y Río T. Doll | Ghiberti Jaqueline Clarinda | On Benja Hossegor Guaraz | Petulancia La Centella Marfilino | Fiel C. Lindo Breton | Trilogy Testa Caluga | Errata Dalia Artillerio | Vibilla Tartico Capetato | La Sagan S. de Agua Quiet | J. Frigorito Pegoso H. Fox | Frigorito Pegoso H. Fox | Frigorito Pegoso H. Fox |
| GOLPE | Las Rosas Azulejo Riachón | Atalla Ubalino Indomable | M. Paola Celulosa Giambellina | Melodist T. Doll Yinga | Ghiberti Jaqueline Furica | On Benja Guaraz Hossegor | Petulancia Marfilino La Centella | Fiel C. Lindo La Millonaria | Trilogy Testa Caluga | Errata Dalia M. Magoo | Vibilla Capetato Compleja | Manche La Sagan | Frigorito Pegoso H. Fox | Frigorito Pegoso H. Fox | Frigorito Pegoso H. Fox |
| LAS ULTIMAS NOTICIAS | Falco Marina Las Rosas | Indomable Ubalino Atalla | M. Paola Celulosa Giambellina | Melodist Lora y Río T. Doll | Ghiberti Clarinda Ghiberti | On Benja Marignán Río Rapel | Petulancia Argelia Marignán | Fiel C. Lindo Palacio | Trilogy Amorella Testa | Dalia Petit Gris Lucky Ras | Capetato Kerville P. Alto | Muktara Relance Manche | Frigorito Pegoso Appie Cider | Frigorito Pegoso H. Fox | Frigorito Pegoso H. Fox |
| LA HIPICA | Azulejo Falco Riachón | Calpe Ubalino Indomable | Celulosa Lady Ava M. Arthur | Melodist T. Doll Bobinette | Ghiberti Clarinda Jaqueline | On Benja Marignán Río Rapel | Petulancia Argelia Marignán | Fiel C. Lindo Palacio | Trilogy Amorella Testa | Dalia Petit Gris Lucky Ras | Capetato Kerville P. Alto | Muktara Relance Manche | Frigorito Pegoso Appie Cider | Frigorito Pegoso H. Fox | Frigorito Pegoso H. Fox |
| LA SEGUNDA | Las Rosas Polistaca Falco | Atalla Ubalino Bailando | M. Paola Giambellina Lady Ava | Melodist Lora y Río T. Doll | Ghiberti Jaqueline Furica | On Benja Guaraz R. Rapel | Merrillino Petulancia Monosabio | Fiel Breton Ahon Si | Amorella Trilogy Testa | Dalia Bretta P. Gris | Capetato Vibilla Compleja | Relance Muktara Manche | Pegoso Frigorito B. Rola | Frigorito Pegoso H. Fox | Frigorito Pegoso H. Fox |
| ULTIMA HORA | Las Rosas Riachón Falco | Calpe Ubalino Diabla | M. Paola Celulosa Lady Ava | Melodist Lora y Río T. Doll | Ghiberti Jaqueline Furica | On Benja Guaraz Invasor | Merrillino Argelia Monosabio | Fiel Breton C. Lindo | Trilogy Yasta Amorella | Errata L. Ros Surozo | Capetato Kerville P. Alto | Relance S. de Agua Cu Cú | Frigorito Pegoso A. Cider | Frigorito Pegoso H. Fox | Frigorito Pegoso H. Fox |
| LA TERCERA | Polistaca Falco Perseguidora | Ubalino Indomable T. Merita | | | | | | | | | | | | | |

CLUB HIPICO

19 de abril de 1964

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 12.15 horas - 1.100 metros'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 12.35 horas - 1.300 metros'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 12.55 horas - 4.200 metros'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 13.20 horas - 1.100 metros'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 13.45 horas - 1.300 metros'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 14.10 horas - 1.100 metros'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 14.35 horas - 1.700 metros'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 15.00 horas - 1.300 metros'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 15.25 horas - Carrera'.

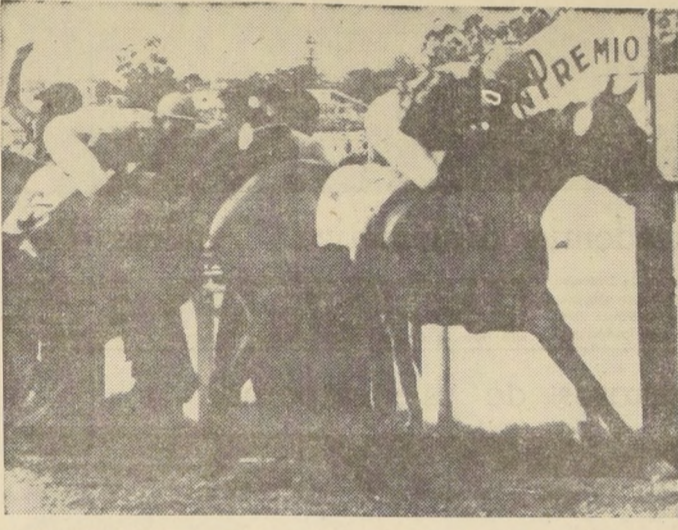
Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 16.05 horas - Sexta'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 16.35 horas - Sexta'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Jockeys. Includes races like 'A las 17.05 horas - Quinto'.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

Large table with 16 columns (1.a Carrera to 16.a Carrera) and 4 rows (LA NACION, GOLPE, LAS ULTIMAS NOTICIAS, TERCERA, LA SEGUNDA, ULTIMA HORA, LA HIPICA).



ASI GANO NIARKOS, representante argentino al "Internacional" de Chile...

Justiciero ya está en Santiago

Se prepara para participar en el Internacional... Mister Nat en tratos de venta...

YA ESTA EN SANTIAGO el tres años JUSTICIERO que el próximo domingo 26 disputará en el césped...

ENYESARON en la clínica del Sporting Club al pupilo de Luis Alvarez B., PLENARIO. Sufró fractura del sesmoide...

VILLA ESPERANZA, BURBUON e IMPOSIBLE, todos elementos que entrena Antonio...

GUIA del APOSTADOR

CLUB HIPICO

PRIMERA CARRERA - TOPETON. 2.0 de Coquera en 1.300 metros con 49 kilos. Puede cambiar de categoría...

SEGUNDA CARRERA - NEGRA BUENA. Se ha visto bastante bien en sus aprontes...

TERCERA CARRERA - SALTENO. Lleva dos triunfos consecutivos en esta clase de carreras...

CUARTA CARRERA - SERPENS LOVE. Su presentación, en esta misma pista con muchas posibilidades...

QUINTA CARRERA - DARK ROSE. debutó y llegó cuarta de Laceria. En mayor distancia es seria rival...

SEXTA CARRERA - LUNA AZUL, segunda de Stamina en 1.100 metros con 48 kilos...

SEPTIMA CARRERA - MARIETTA, segunda de Fiantróp en 1.800 metros con 52 kilos...

OCTAVA CARRERA - GOLLYWOG, cambió de categoría en esta misma pista con mucha facilidad...

DECIMA CARRERA - LAMBALLE, segunda de Romance en 1.800 metros con 52 kilos...

UNDECIMA CARRERA - DONATO, estrechamente lo aventaja en 1.300 metros...

DUODECIMA CARRERA - LIBERTINO, con mucha desenvoltura derrotó a Dark Astro en el Chile en 1.200 metros...

DECIMOTERCERA CARRERA - A las 17.35 horas - 1.100 metros. Cuarta serie...

Debuta una hermana de Trementina

AGRICULTURA: por Blue Fox II en Agrarian Law, nacida el 10 de octubre de 1961...

GIAMBELINA: colorada nacida el 12 de octubre de 1961, hija de Estuardo II y Gisela...

MARIA PAOLA: colorada nacida el 20 de septiembre de 1961, hija de Calificado y María...

ROYALERA: Nacida el 10 de septiembre de 1961, hija de Royal Stream y Do Wel...

DESTINADA: Nacida el 4 de noviembre de 1961, hija de Estuardo II y Dexamenes...

GUERRILLA: Colorada, nacida el 27 de julio de 1961, hija de Chateau Yquem...

TEJONERA: colorada nacida el 23 de octubre de 1961, hija de Licencioso y Tenacida...

FLORA Y RE: mulata nacida el 17 de agosto de 1961, hija de Snow Cat y Lanura...

MIRABEL: Colorada, nacida el 3 de agosto de 1961, hija de Mádara y Muscaria...

CLUB HIPICO. DYNDA: Nacida el 17 de agosto de 1961...

NO CORREN

Los retirados para la reunión de hoy en ambos hipódromos son los siguientes: HIPODROMO CHILE...

Pronósticos de la Prensa (Valparaíso Sporting Club)

Table with 10 columns (1.a Carrera to 10.a Carrera) and 4 rows (LA NACION, GOLPE, EL TURFMAN).

SASTRERIA ARANGUIZ

Matias Cousiño 82. 2.º piso, local 201. Fon. 62982. Casimir Cortes exclusivos...

FACILIDADES DE PAGO

Khrushchev acaparó la atención mundial durante la semana



La atención mundial estuvo centrada, durante el curso de la semana, en Nikita Khrushchev, el Primer Ministro soviético, quien el domingo acusó a China comunista de haber caído en el "trotskismo". Al día siguiente, el lunes, la opinión mundial era conmovida con el anuncio de que el estadista, que el viernes cumplió 70 años, había muerto víctima de una "cirrosis aguda". La noticia fue inmediatamente desmentida ya que ese mismo día Khrushchev se encontraba en un curso en una ciudad de Górnaya.



Academia diplomática "Andrés Bello"

Con un acto en el Salón de Honor de la Universidad de Chile quedaron el martes 14 oficialmente iniciadas las actividades de la Academia Diplomática "Andrés Bello", creada por la reciente ley de reestructuración del Ministerio de Relaciones Exteriores, del que depende. El Canciller, Julio Philippi, pronunció un discurso declarándola inaugurada, y el Subsecretario de la Carrera, Pedro Daza, dictó una conferencia sobre "Comercio Exterior y Desarrollo Económico". En el grabado, un aspecto de la ceremonia: el señor Daza, dicta su conferencia. En primer plano, el Cuerpo Diplomático.

El día Khrushchev se encontraba en un curso en una ciudad de Górnaya, donde se celebraba la posición de la Unión Soviética en el mundo. El primer ministro soviético se encontraba en un momento de descanso, bebiendo dos vasos de vodka y bromas con el jefe de la delegación Mikoyan. El texto de un discurso que Mao Tse-tung pronunció en un momento de la conferencia, en el que se refería a la división del mundo en bloques, fue desmentido por los diarios y el gobierno chino. La noche Khrushchev pronunció un discurso de congratulación a la Unión Soviética por su victoria en la guerra civil china, más tarde reconciliado con el gobierno chino. Rusia no respaldó a China, expresando dificultades en un momento de la conferencia. Mientras esto sucedía, el presidente de la Academia Diplomática, Pedro Daza, dictó una conferencia sobre "Comercio Exterior y Desarrollo Económico". En el grabado, un aspecto de la ceremonia: el señor Daza, dicta su conferencia. En primer plano, el Cuerpo Diplomático.

Los últimos encuentros amistosos de la temporada



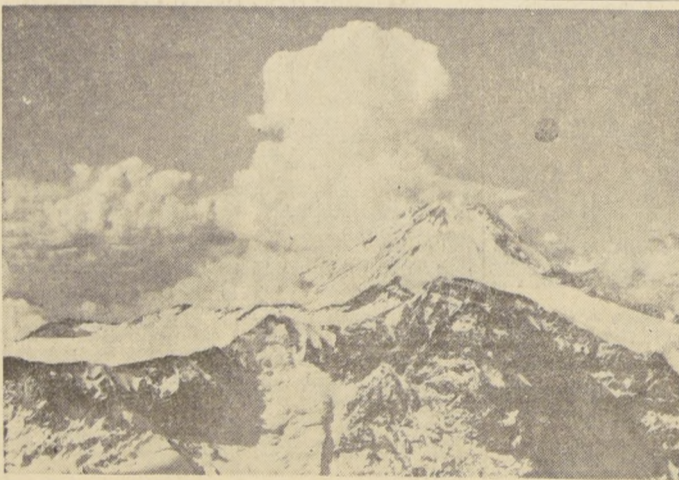
El domingo se jugaron los últimos encuentros de tipo amistoso entre los equipos que forman la División de Honor del Fútbol Profesional y entre los elencos de la División de Ascenso. Otros enfrentaron a elencos locales de provincias, como Colo Colo que ante 12 mil personas ganó a una selección de Copiapó, por nueve tantos a cero. Everton se impuso, por ejemplo por 6 tantos a 4 a San Felipe, y Ferrobádminton dos a uno a Unión Española. Por su parte, Santiago batió a Palestino, por la cuenta mínima, Wanderers por igual marcador a Audax y O'Higgins ganó a la "U" por tres tantos a dos. En el grabado, un aspecto del encuentro, entre los ferroviarios con la Unión Española: aparecen Carrasco, Miranda y Parra, en procura de la pelota, que también buscan Villegas y Trigilli.

Congratuló a Nikita



A pesar de la atenta y muy oriental congratulación de Mao Tse-tung al Primer Ministro soviético Khrushchev con motivo de sus 70.º cumpleaños, incluso ayer un órgano oficial del Partido Comunista de China comunista de "aventureros, trotskistas y gueses ennegrecidos". Por su parte el Presidente de la República, general Charles de Gaulle (derecha), expresó conmovido a los franceses, dio motivo a divergencias sobre su posible sucesor. Un despacho procedente de París dice ayer que "los políticos de poder podrían aprovecharse de la incertidumbre en la nación acerca del porvenir político de la República para derrotarlo en las elecciones del año próximo, según dijeron hoy algunos políticos".

El Tupungato entra en erupción



EL VOLCAN TUPUNGATO, cuya mole se alza en la región cordillerana situada frente a Santiago, entró en erupción el 15, según informó el Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea de Chile. Los pilotos de un avión de propulsión a chorro T-33, del Grupo N.º 7, que realizaban un vuelo de instrucción por dicha zona, comprobaron que el volcán estaba en intensa actividad. El piloto de la máquina, capitán de bandada, Arturo Silva, y el subteniente Nathan Mack, informaron por radio a su base, en Los

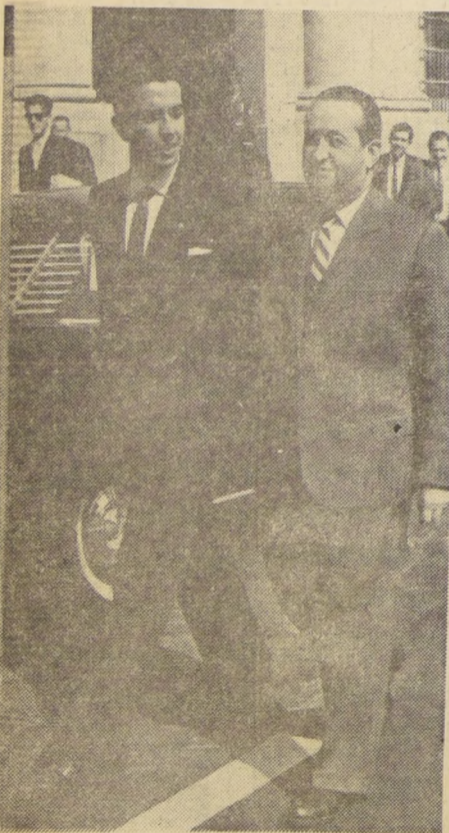
Cerrillos, lo que habían presenciado Volaban a unos 20 mil pies de altura cuando advirtieron que el volcán despedía grandes columnas de humo blanco y gris desde tres "bocas" que presentaba alrededor de la cima. El Tupungato es un volcán que tiene una altura superior a los 6 mil metros sobre el nivel del mar y se alza en el límite fronterizo de Chile y Argentina. Está a aproximadamente 75 kilómetros de distancia de la ciudad de Santiago.

Casals en Los Cerrillos



En tránsito por Santiago, procedente de Buenos Aires, pasó el día 14, en el Interamericano de Panagra, el gran celloquista español Pablo Casals, acompañado de su joven esposa. En el grabado, se ve a ambos comodamente instalados en el Jet DC-8 de Panagra, pocos momentos antes de que la aeronave emprendiera el vuelo desde Los Cerrillos.

Conservadores con S. E.



Se retiran de la Moneda, luego de su visita de salud al Presidente Alessandri, los nuevos dirigentes del Partido Conservador, diputado Luis Valdés (derecha) y Fernando Coloma Reyes. En cordial entrevista, que duró 50 minutos, conversaron el martes con el Jefe del Estado, sobre el momento político y el proyecto de reajuste al sector público, pendiente en el Senado.

Sepultan a Jorge Quevedo



El lunes fueron sepultados, en el Cementerio General, los restos del destacado actor realizador del viaje a pie. En las horas de la tarde, un público numeroso se congregó en el Cementerio General para esperar los restos de Jorge Quevedo Troncoso, quien falleciera el domingo pasado, víctima de un ataque cardíaco, a la edad de 55 años. Al mediodía se ofició una misa en la Iglesia de San Francisco, por el descanso de su alma. Durante el día, cientos de personas llegaron hasta la Iglesia y desfilaron frente a la urna que contenía los restos del recordado actor. El cortejo emprendió la marcha hacia el Camposanto, a las 16 horas. Los restos del artista fueron acompañados por cientos de admiradores, mujeres, hombres y niños, dirigentes gremiales, y actores y actrices de las diferentes compañías que actúan en nuestra capital. Los que participaron en el viaje a pie. En las horas de la tarde, un público numeroso se congregó en el Cementerio General para esperar los restos de Jorge Quevedo Troncoso. Constituido en su mayoría por espectadores de teatro, que acompañaron a la caravana, sus retinas elogiadas actuaciones del actor, se unieron a la caravana. El cortejo, con gran recuento y por el momento, se dirigió al Mausoleo del Sindicato de Actores. Allí, se detuvo el cortejo. Araya, presidente del organismo, pidió los restos de Jorge Quevedo. Luego, el cortejo se dirigió al Mausoleo de la familia Quevedo, donde fueron sepultados.