

Sobre los Empeños

por Julio BARRENECHEA



galla". Y en el campo de Honor hay quienes empeñan su palabra, y llegan hasta los máximos sacrificios con tal de cumplirla. Pero esto, que tiene un carácter simbólico, en nuestro Chile tomó forma concreta, cuando don Julio del Solar, al cual le había quedado tonta la noche y larga la sed, pasó a una agencia, y convenció al dependiente que le pasara doscientos pesos por su palabra. El agenciero, un tanto sorprendido, pero débil frente a la fuerza de los argumentos, le extendió el correspondiente boleto y la suma de dinero solicitada. Don Julio, antes de las veinticuatro horas, fue a desempeñar la palabra empeñada.

CUANDO en nuestro país existían las agencias o casas de empeño, podía este término prestarse para lamentables confusiones con el Parlamento, ya que los ciudadanos concurrían a las primeras a empeñar, e iban a las Cámaras en busca de empeños. Pero un día, con la decisión y el valor de un David, apareció don Arturo Olavarría, y desaparecieron las agencias, transformándose el Estado en el único español autorizado para extender boletos de empeño, en las llamadas cajas de crédito popular. Y si hilamos un poco delgado, también existe cierta relación, entre este término y la Cámara, ya que los Honorables representantes, para llegar a serlo, han tenido que contar con el crédito del pueblo, en sus virtudes y capacidad de sacrificio.

Un hombre empeñoso puede serlo, por empeñar mucho, sobre todo para jugarse la plata en las carreras, o bien por gastar enfebados esfuerzos, para ganarse el pan de él y de los suyos, con el sudor de su frente y hasta de sus pies. También en el terreno amoroso, se presenta el caso del que le está "haciendo empeño a una



qué haces ahora?", responde con ánimo batallador: "Me estoy consiguiendo un puesto en la Caja de Colonización!". Y a propósito de este organismo, cuando estaba a su cargo uno de los patos Garcés, no rechazaba a ningún recomendado. A todos los recibía, y les fijaba fecha para que rindieran un examen de admisión. Los postulantes se preparaban como para un bachillerato. Todos salían mal.

Una forma de empeño, no en favor de una persona determinada sino de la correspondiente colectividad, la constituyen las llamadas "Juntas de Adelanto". Estas organizaciones extraoficiales son una verdadera demostración pública de desconfianza en las autoridades. Cada cierto tiempo se reúne este grupo de respetables vecinos, y hacen un viaje a la ca-

pital. Siempre vienen a pedir lo mismo. Mayor número de camas para el hospital, nuevo local para la escuela que se está derrumbando sola, renovación del antiquísimo material de la bomba. Lo primero que hace la Junta de Adelanto en visita es buscar a los respectivos parlamentarios, sin distinción de colores políticos. Luego se ponen con ellos a comer, a tomar vino, también sin distinción de colores, y después de una semana de alegre soltería se regresan los ilustres provincianos a sus respectivos hogares, sin haber obtenido absolutamente nada, con lo cual queda libre el camino para hacer, dentro de un tiempo, un nuevo empeño.

El parlamentario es un verdadero aperitivo, cuya sola presencia despierta el apetito del empeño.

El elector no se siente justificado como tal, si no aprovecha a "su" parlamentario. Si ha estado en algún servicio, apenas tiene parlamentario a mano, le dan ganas de reincorporarse. Si está dentro, quiere traslado, o a la vista de su diputado se siente postergado y pide un merecido ascenso. Cuando se trata de un matrimonio, sobre todo de profesores, y ambos están trabajando en ciudades distintas, el parlamentario debe empeñarse en juntarlos, produciendo traslados y permutas hasta lograr unirlos, con mucho más trabajo que el gastado por el sacerdote y el Registro Civil en su debida oportunidad.

En materia de empeños, la mente del interesado llega a deformaciones monstruosas, de inexplicable pérdida del sentido de la realidad, e incluso del olvido de los propios actos, como si hechos en los cuales se ha sido actor principal hubieran sido realizados por otra persona, totalmente desconocida. Recuerdo el caso de un funcionario, sacado de un Ministerio, acusado de una malversación. Siendo yo parlamentario, me fue a ver, para que lo acompañara donde el respectivo Ministro, a fin de ayudarlo a que se reparara tan lamentable injusticia. En todos los tonos me negé el haber cometido la falta que se le imputaba, manifestándole que lo único que necesitaba era una oportunidad para explicarse ante la cabeza superior del Ministerio. Tanto énfasis puso en su defensa, que estimé de mi deber acompañarlo. Pues, llegamos donde el Ministro, y éste, en mi presencia, le repitió la acusación que había determinado su destitución, incluso con algunos agravantes. Y ante mi sorpresa, mi recomendado se limitó a contestarle: "Efectivamente, señor



Ministro, todo es exactamente como usted lo ha dicho". Luego se despidió muy agradecido, y se retiró feliz, como si lo hubieran reincorporado.

Entre los curiosos empeños, en el sentido de dejar en préstamo probablemente el más pintoresco, es aquel de uno de nuestros escritores, que en un hotel de provincia dejó a otro colega, compañero de viaje, llevándole la ropa hasta que después de varios días pudo rescatarlo, pagando la cuenta.

Y el sentido nacional del empeño, como la certeza que nada, ni lo más justo y lógico, puede salir si éste no se gasta, queda demostrado con lo que me ocurrió por Temuco. Un día me llegó un choopino, acompañado de una carta, cuyo firmante se manifestaba como mi eterno agradecido. El ciudadano en cuestión me había escrito con anterioridad, solicitando mi intervención en un asunto de mero trámite, que sólo esperaba un cumplimiento de plazo. Por considerar inútil, fuera de leer la carta no hice diligencia alguna. Sin embargo, "mi eterno agradecido" me mandó ese choopino, por mi valiente empeño.



Difíciles Empleos Modernos

LAS ESCUELAS DEL AIRE — UNA DE FRANCIA

Por Robert ARON



Curso de seguridad. Evacuación de un avión en Vilgenis.

ESUELAS DEL AIRE EXISTE EN ILE-de-France, en Vilgenis, un castillo histórico que data del Primer Imperio, del que seguramente ni sus arquitectos ni sus propietarios habían previsto su actual utilización. Jérôme Bonaparte, hermano del Emperador, frecuentó sus salones y recorrió las 72 hectáreas de su parque. Actualmente, aprendices de mecánicos, de 14 a 16 años de edad, asisten allí a clases durante tres años, después de lo cual tienen la formación necesaria para formar parte del personal navegante técnico de la Sociedad de Aviación Air-France.

Vilgenis es una de las tres escuelas del Aire de la Compañía Nacional Francesa; las otras dos se encuentran cerca de los aeródromos parisienses de Orly y Le Bourget. Así se ha establecido toda una red de enseñanza que asegura el reclutamiento y la formación del personal empleado por la compañía de aviación, cuya red es la

más extensa del mundo. Air-France representa hoy día un negocio en plena explotación comercial; por término medio, durante las 24 horas del día, de 8 a 10 pasajeros retienen su plaza cada minuto en una de sus aeronaves. En 1961, el Centro de Reservación de París regis-

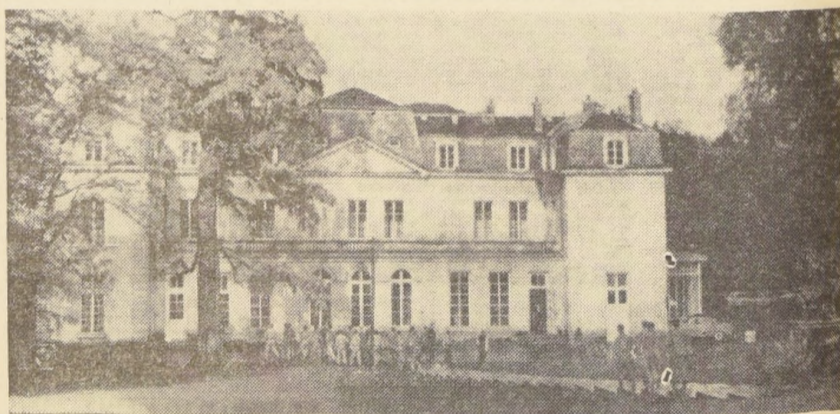
tró 3.047.250 llamadas y 2.091.400 mensajes, y a fines de junio una afluencia estacional diaria de 16.950 llamadas y 22.800 mensajes. Esto representa tal tráfico diario, que el número de empleados al servicio de la clientela es ahora más del decuplo del que había cuando se restableció el servicio normal después de la guerra: en 1946, había treinta azafatas del aire en los aviones de Air-France; actualmente son quinientas.

EN 1964 LA PROGRESION HA SIDO GEOMETRICA. Vilgenis, Orly, Le Bourget contribuyen, mediante años de escolaridad o con semanas de cursillos de prácticas, a la formación de las diversas categorías de personal, que están, según los casos, al servicio de los viajeros o de los aviones de la compañía. Los cursillos de formación

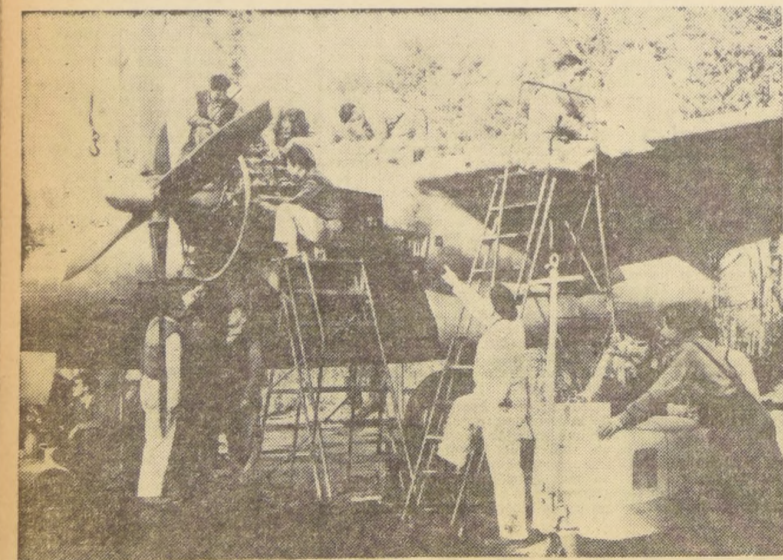
formación. Utilizan, entre otros medios, lo que se llama "simuladores de vuelo" que permiten efectuar en tierra los ejercicios correspondientes a las operaciones de vuelo real; gracias a ellos, el aprendiz puede, sin ningún riesgo, efectuar las maniobras correspondientes a

comprenden también 260 horas de vuelo, de las cuales 60 horas en DC 3 por encima de la región parisiense, y 200 horas en línea, en compañía de un piloto instructor. Son seguidos, naturalmente, de cursillos de calificación que, cualquiera que sea el tipo del avión, se desarro-

llos cursos de formación de las próximas a los aeródromos — respecto de los procedimientos de aproximación y despegue — y los procedimientos presupuestarios, que dependen de la elección de las rotas y de las alturas de vuelo. Hay, finalmente, el personal de acogida, azafatas



Escuela del Aire. Castillo de Vilgenis.



Prácticas en Escuela del Aire, Castillo de Vilgenis.

tró 3.047.250 llamadas y 2.091.400 mensajes, y a fines de junio una afluencia estacional diaria de 16.950 llamadas y 22.800 mensajes. Esto representa tal tráfico diario, que el número de empleados al servicio de la clientela es ahora más del decuplo del que había cuando se restableció el servicio normal después de la guerra: en 1946, había treinta azafatas del aire en los aviones de Air-France; actualmente son quinientas.

EN 1964 LA PROGRESION HA SIDO GEOMETRICA. Vilgenis, Orly, Le Bourget contribuyen, mediante años de escolaridad o con semanas de cursillos de prácticas, a la formación de las diversas categorías de personal, que están, según los casos, al servicio de los viajeros o de los aviones de la compañía.

Hay, ante todo, los mecánicos del aire, que reciben una enseñanza técnica, a la vez teórica y práctica, durante su cursillo de prácticas de

las diversas eventualidades de un vuelo real y repetirlas con tanta frecuencia como sea necesario para perfeccionar sus reflejos. Air-France dispone de cuatro simuladores de vuelo correspondientes a cuatro tipos de los aviones utilizados: Super-Constellation, Super Starlines, Caravelle y Boeing "Intercontinental".

Lo mismo que los estudiantes de ciencias naturales trabajan sobre los "seres desollados", los alumnos navegantes siguen también cursos de "anatomía aeronáutica". Reciben igualmente una formación teórica de radio-electricidad, necesaria para obtener el certificado de calificación general de radio-teléfono y se inician en Le Bourget en las reglas del vuelo, en los instrumentos (Instrument Flight Rules), porque a los cielos serenos de las elevadas alturas les suceden frecuentemente los bajos techos de los terrenos de aterrizaje.

Los cursillos de formación

llan generalmente en tres fases sucesivas:

Fase "técnica - máquina", durante la cual se efectúa el estudio detallado de un tipo dado de aeronave.

Fase "prevuelo", destinada a enseñar las técnicas de utilización y las reglas de pilotaje; comprende un entrenamiento en simulador de vuelo.

Fase "vuelo", que comprende la conducción real del avión. Para los aviones Caravelle y Boeing, la calificación comprende cuarta fase, llamada de "adaptación en línea" durante la cual el nuevo tripulante es situado en las condiciones normales de explotación comercial.

Hay después el personal de mando, los pilotos de a bordo que, como un marino en su buque, son los amos después de Dios en su aparato. La conducción de un avión, la seguridad y el confort de los pasajeros no son sus únicas preocupaciones. Hay que añadir a esto el

Arte Oriental en Washington

CRONICAS DE VIAJE POR RICARDO BINDIS

En todas las salas del arte japonés, rico en todas las formas del arte, tiene en la Freer Gallery de Washington la más hermosa y completa colección de arte japonés que se conserva en América.

Se conservan aquí magníficos objetos de arte japonés, como iranio a veces como japonés, pero que a veces se puede apreciar como japonés. Hay muchas pinturas de formación visual más grato y que muestran pupilas de formación. El refinamiento colorístico, el ornamento y el carácterístico de los planos de los japoneses llegó a la abigarrada composición y la sonoridad cromática. En las pinturas, están presentes en las hebras, cerámicas, piedras, madroños, en hierro del misterioso oriental. Aunque las piezas pertenecen a épocas diversas y a tradiciones diferentes, se emparentan en la sutileza y la hábil narración plástica, fuera de la "sotto voce" la curiosa caligrafía lineal, para contarnos una historia doméstica y palaciega de los dioses.

El arte japonés se destaca con sus bronceos de ceremonial, de los primeros del calendario cristiano. De esa primitiva son los hermosos vasos de bronce, que ilustra la crónica decorativismo del mundo japonés en el diseño de elementos, de espirales que se entrelazan, de finas figuras, que avivan con el mundo japonés. Arte inmenso en su sobrio detallismo, poseedor de gran valor histórico. No es una gran manual que imprenta el mundo japonés de ese momento. En el mundo japonés, en un lenguaje plástico, ofrece en la simplicidad un carácter más universal. Muchos objetos, que forman parte de una colección de cientos de piezas, se adquieren en copias extraordinarias.

La Freer Gallery, para dar una idea clara de las proyecciones que tuvo el arte del Japón en Occidente, dedica varias salas a presentar pinturas del más eminente pintor norteamericano: James Mc. Neill Whistler. Sus magníficos retratos y sus visiones de ciudad tienen todo el encanto de lo oriental, pero sin perder la calidad de pintor occidental. Todo ejemplar en gamas difusas, con la exaltación de los dorados, se aviva con la pirotecnia de un dibujo elegante y sutil. La famosa sala del pavo real, que realizó en Londres para un magnate amante de lo oriental, está transportada íntegramente al museo norteamericano, y no deja de poseer evidente interés, no obstante su caprichosa ornamentación. A esta decoración nos referiremos también en futuro artículo, ya que es un hecho insólito en la historia de la pintura.



Cerámica China, en bronce, Siglo V, D. C.

Argentina Inicia la Musicalización del País

por MARSYAS

El plan de trabajo de EDUL es producir, imprimir, grabar, intercambiar y vender discos, cintas magnéticas, discos, y editar música impresa, libros especializados y todo el material bibliográfico necesario para el conocimiento, estudio y difusión de la música. Dentro del aspecto artístico, cada disco que se edite contemplará primordialmente la difusión de la música de los compositores argentinos, interpretada por artistas argentinos, completando la otra faz del disco con obras de compositores universales. El Instituto llamará a concurso a los intérpretes argentinos para la grabación de estos discos.

Esta labor, no obstante, no se limitará a la producción musical argentina, sino que también, EDUL editará discos didácticos con la partitura correspondiente y grabaciones de obras de compositores latinoamericanos que difundirá por toda América. Las tapas de los discos serán ilustradas por pintores argentinos, a fin de unir a las artes plásticas a esta hermosa labor de difusión de nuestros valores artísticos.

En el aspecto técnico, las grabaciones serán objeto de un cuidado esmerado, se someterán a una estricta vigilancia, y tanto las grabaciones como el prensado de los discos se realizará de acuerdo a las normas de fabricación más modernas. El tiraje de cada edición será de 1.000 discos, cuyo precio fluctuará alrededor de los 350 pesos argentinos. Como acción inmediata, EDUL grabará el Concierto para violín y orquesta de Juan José Castro, a cargo del violínista George Menck y la Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la dirección del autor. Dentro del intercambio latinoamericano-



NOTAS HISTORICAS DEL BALLE:

"GALA PERFORMANCE", Un Ballet Satirico de Antony Tudor

Por Claire ROBILANT

SE ACERCA la visita del Ballet de la Opera Alemana de Berlín Occidental (Rep. Federal), conjunto que realiza una extensa gira por Sudamérica. Esta compañía de ballet fue fundada y formada por la gran maestra rusa Tatjana Gsovsky, que ha dado al ballet alemán, después de la Segunda Guerra Mundial, un rostro nuevo e interesante. Montó sus propias obras y dramáticas coreografías, e incorporó al mismo tiempo con inteligencia y paciencia, obras del repertorio universal clásico y contemporáneo en el repertorio de la compañía. De este modo ha impuesto al ballet alemán cierta tradición, y ha combinado sanamente la tendencia expresionista de la danza germánica con la necesidad y correcta base clásica.

En la programación del Ballet de la Opera Alemana de Berlín figuran obras de gran interés y por segunda vez en un espacio relativamente corto de dos meses, tendremos la oportunidad de ver una coreografía del británico Antony Tudor. En septiembre recién pasado fue el American Ballet Theatre, que nos ofreció "Jardin aux Lilas", magnífica obra de ese gran psicólogo de la danza. El Ballet Berlín interpretará ahora "Gala Performance", de Antony Tudor, sobre música de Prokofiev, El Concerto N.º 3, para piano y orquesta, 1. Movimiento y Sinfonía Clásica). De gran brillo, es ésta una obra diferente a las otras de Tudor, que por lo general son de gran intensidad trágica e introspección. El ballet fue producido para el Ballet de Londres en el Toyne Hall en

1938 y para el American Ballet Theatre en 1941.

"Gala Performance" es una sátira muy brillante y fina, que tiene como argumento los exagerados trucos técnicos y ademanes de aquellas bailarinas que se presentaban allá por los años 1890. A pesar de que esa clase de "vacas sagradas" ha desaparecido casi por completo, ahora, en los tiempos en que Tudor montó la obra, algunos críticos londinenses y norteamericanos le molestaron. Sospecharon —no sin razón— que el coreógrafo británico, con su fina burla, le había tocado un punto débil. Sin embargo el público, tanto en Europa como en los Estados Unidos, aceptó esa ballet siempre con grandes aplausos.

Las tres bailarinas caracterizadas en "Gala Performance", son prototipos fácilmente reconocibles, aún en la escena contemporánea. Se trata aquí precisamente de una "Función de Gala", con participación de tres estrellas de fama internacional, fines del siglo pasado. Una de las "bailarinas" viene de Moscú y es "La Reina de la Danza". La otra es "La Diosa de la Danza, de Milán", y la tercera "La Hija de Terpsichore", de París. El ballet se inicia con una animada e interesante escena que revela parte de la misteriosa vida de una compañía de ballet cualquiera, detrás del escenario en preparación de una función. Se espera "ansiosamente" la llegada de las distinguidas artistas invitadas. La bailarina moscovita del siglo pasado aparece. Invariablemente, viene un gran repertorio del virtuosismo a su

alcance y es rodeada de un círculo de parientes y amigos salerosos. Hace sus apariciones con todos los despliegues de publicidad lo que es una garantía para obtener un éxito tanquero, aun cuando esto ocurre a expensas de otras, robando los mejores roles a bailarinas más dotadas, pero más modestas. El aplauso es la meta suya, y contra un decorado de fondo que ostenta el mal gusto de su época, abandona al final de su baile, de mala gana la escena.

Entra ahora "La Milanesa". No ha perdido nada de su arrogancia y dignidad, y aparece aún más formidable que nunca. Rodeada de un "obediencia" cuerpo de baile, sostiene las "poses del adagio" con asombrosa y casi repugnante autoridad. Al término de su intervención abandona el escenario como una emperatriz que desdice a su corte.

La bailarina francesa, también ha venido a desplegar sus hazañas técnicas, buscando y aplicando todos los recursos de su efervescente personalidad y "esprit" galo. Este ballet, en cuatro episodios, es otra obra que da fe de la originalidad, veracidad e inteligencia de su creador, Antony Tudor, y hace una exigente demanda a los intérpretes, que deben poseer no solamente una excelente preparación técnica para la realización de sus roles, sino al mismo tiempo también ser grandes actrices. La obra se encuentra actualmente en los repertorios de las compañías Ballet Rambert de Londres, American Ballet Theatre de Nueva York, y Real Ballet de Suecia).

POR ENTRE VIRAS de las que cuelgan como ubres los prietos y azules racimos, que están esperando las ligeras manos vendimiadoras, subo hasta la casa de un amigo en cuya biblioteca se guardan dos docenas de incunables. La biblioteca es una obra de larga y amorosa paciencia. Con respeto, en la dorada tarde del dulce otoño, sobre la ancha mesa de oscuro roble, voy abriendo uno tras otro. El primero, un Cicerón veneciano de 1498: "De Officiis", con comentarios de Pietri Marsi; "De Amicitia", con notas de Leontini; "De Senectute" comentado por Philetici. El tomo incluye el famoso libro "De Paradojas". Comentarios y notas buscan revivir el magisterio ciceroniano, intentan reproducir la calidad soberana de aquella prosa y, al mismo tiempo, encontrar la grava doctrina que alimente el espíritu humanista y nuevo. Al lado de Cicerón, un milanés de 1494, una "Vita Caesariis", de Suetonio, comentada por Felipe Beraldo. Aquí están doce señores latinos de la Ciudad y el Mundo, desde Julio a Domitiano, y luego Galba, Otón y Vitelio y, finalmente, los tres Flavios. Pasiones, virtudes, vicios, espectáculos, presagios, Beraldo tiene en la imaginación el rostro fatal de Roma, y Suetonio le parece un partidista vano, un crítico inconsistente, amante del escándalo. Beraldo preferirá "el esplendor funebre" de un Tácito, pero el retrato cesáreo que llevamos los más en la memoria es el de Suetonio. Un Schlegel dirá de éste que es el maestro mayor de los retratos históricos. El teutónico Leonardo Pachel asegura haber impreso el libro con cuidado y diligencia. Sale respetuoso a la puerta de su tienda a saludar a Anibal Bentivoglio que acude, curioso, a admirar los tipos griegos...

Las "Historiae Philippiacae", de Trogo, abreviadas por Justino, Venecia, 1507, y un Paulo Orosio, el séptimo libro de su "Historia". Aquí se habla de los cantabros, los astures y los gallos. Más allá de las colinas pratinas y viciosa que contemplo a través de la ventana, va el Miño. Orosio habla de él, situando sobre sus aguas lentas y verdes el monte Medullo, donde el gallego áspero cedió al romano. En estas páginas está una hora decisiva de mi pequeña patria. Y Paulo, en lengua romana y con fe cristiana, da testimonio de las horas nuevas. Y ya nadie sabe a ciencia cierta qué monte, de los nuestros amados por la niebla, donde el lobo y la perdiz se saludan, fue el Medullo de la derrota. Junto al texto orosiano, una "Historia Hispánica", Roma, 1470, del Obispo Rodrigo Sánchez de Arévalo, puede ilustrar la concepción providencialista de la Historia que el gallego había recibido de Agustín.

Un Hugo de San Victor, un Bertorius, un San Buenaventura, un Ockam, un Egilio Romano... Imprentas de Siena, de Nuremberg, de Lyon, de Colonia. Los maestros impresores se llaman Antonio Koberger, Juan Trechsel. Han salido de Alemania con el arte nuevo a abrir tiendas por las Europas. Como el Meinard Ungut del "proconario" sevillano de 1494, asociado con Stanislao Polonio. Se cree que los llevaron los Reyes Católicos a la ciudad del Guadalquivir. La primera música impresa está en sus páginas, los contrapuntos, la diaphonia, los cantos.

Esperamos que la emulación argentina sirva y haga meditar a las autoridades universitarias chilenas.

el discantus. En tetragrama, las notas con banderitas rojas o negras, esconden las selemnes horas gregorianas.

Un "Calendarius", de Regiomontano. Aquí están aclarados los movimientos y posiciones de los astros, los eclipses, la famosa teoría de los solsticios. Impreso en Venecia en 1483. Es decir, de la misma edición seguramente que el "Calendarius" que llevó en su primer viaje don Cristóbal Colón, cuando fue a las Indias por el camino occidental. Pudo ser éste. El Sol está en rojo y la Luna en negro. Curvas blancas señalan las partes ocultas en los eclipses parciales. Juan Regiomontano, teólogo su sabio científico de ciencia cabalística y neoplatónica, ¿qué señales vería en ellos? ¿Qué victorias, qué derrotas, qué monstruos, qué peste viene, qué Emperador o rey muere de repente?

Cae la tarde. Solamente unas palomas que se arrullan en la solana turban el enorme silencio. Abro lentamente el para y me curio y deseable de todos estos libros antiguos. Se trata de una recopilación que, sin duda, hizo el florentino Marsilio Ficino, el traductor de los diálogos platónicos, el amigo de Pico de la Mirandola.

Un ardiente, iluminado espíritu preside esta antología de las más secretas estancias de alma humana. "Los misterios de los egipcios, caldeos y asirios", de Iamblico; Proclo, sobre el Alcibiades de Platón, tratand el alma y el demonio; el mismo Proclo discurrendo sobre sacrificio y magia; Porfirio exponiendo todo lo que se sabe de los seres divinos y de los demonios; Sinesio, platónico, discursando sobre los sueños, y Pselo, sobre los demonios; Alcino y Speusipo sobre Platón y Prisciliano, y el propio Ficino, sobre la fantasía, y Teofrasto, y finalmente, las palabras de oro de Pitágoras el discurso sobre la muerte de Xenócrates y el libro de Ficino sobre la voluptuosidad ¡qué no despertó el señor Platón en las mentes y en los espíritus! El platonismo era como una religión... Este ejemplar fue del conde-duque de Olivares. Su biblioteca rio era el poeta Francisco de Rioja. ¿Habrá entre sus hojas un pétalo de la rosa roja, "emula de la llama"? En 1648 era y propiedad de un Convento de Carmelitas Descalzas, no se sabe de cuál, y después fue del Colegio de Santa María de Regis en Chipiona. ¡Un largo viaje! Ahora descausa en un pazo gallego, en una sala que huele a manzana, que pronto olerá a los membrillos que tienden a madurar en la habitación vecina. Con las primeras sombras pudiera temerse que de las páginas de Pselo o Proclo saliesen fantasmales transeúntes, los demonios compañeros, los alados secretos. Es la hora de entre lusco y fuscio, y las criaturas de lo obscuro se desparezan.

Libros antiguos que son una enorme aventura. Ahí están intentos de explicar la mente y el alma, la vida y la obra del hombre, "el animal más extraño", que dijo Aristóteles. Salvados de los siglos, honran a aquel galiceo, estos hijos de Venecia: de Nuremberg, de Sevilla y de Roma. Si peregrinación es eso que se llama la cultura.

Para Quiénes Gustan Citar

(UN LIBRO VIEJO, DE MAL PAPEL Y TIPOS REVESADOS...)

Por Alvaro CUNQUEIRO

Para Quiénes Gustan Citar



"Las Tullerías"

Mi París de Ayer y de Hoy

LA POLKA DE LAS MANDIBULAS Y OTRAS por Gonzalo ORREGO SALAZAR

SI SE PUDIERA MEDIR la importancia de una ciudad por el grado de nostalgia que produce cuando nos alejamos de ella, París superaría a todas las capitales del mundo.

A veces, basta el anuncio de un restaurant en el Quartier Latin, que vemos en alguna revista edición de Le Figaro; o bien, el cine nos trae la imagen de calles muy conocidas; o el sabor de algún poema culinario, reproduce el ambiente en que gustamos algo similar en la Ville Lumière. Entonces la garra de la nostalgia nos estrangula el alma y quisiéramos que un milagro nos llevara de nuevo a respirar el aire de París, que parece llevar el germen misterioso de la libertad. Yo recuerdo haberme detenido en pleno boulevard de Montparnasse y haber abierto los brazos, como resaca de un ejercicio respiratorio. Quería que el aire de París, que parece llevar el germen misterioso de la libertad, me penetrara hasta el fondo de mis pulmones. Es una impresión que no se tiene en otra parte.

La naturaleza humana, o por lo menos la mía, es generosa y hace precos el olvido de lo negativo, de lo penoso o desagradable que nos ocurrió en otras latitudes, para fijar en el recuerdo solamente aquellas cosas que nos fueron gratas. No obstante, y como curiosidad periodística, yo anoté un detalle insignificante de mi estadía en París, ciudad maravillosa entre todas.

Se trata de la brasserie Lipp, situada así al frente de Les Deux Mairies, en el corazón de Saint Germain-des-Prés. Son especialistas en salsichas, pernils, choucroute, y otras cosas gratas al paladar teutón. Allí suelen ir artistas y escritores de fama, como Françoise Sagan, a quien vi entrar corriendo en una noche de lluvia, del brazo de una amiga; lo recuerdo porque ambas llevaban sendos abri-

gos de visión exactamente iguales. Bueno, en esta brasserie hay un tipo que escapa, la clientela en una forma más bien humilde, porque rechaza a quienes no son para él caras conocidas. Yo fui, afortunadamente, con el ex Consul General, Alfonso Fabres, quien andaba siempre con su "beutochaire" de la Legión de Honor, de manera que le hacían reverencias en todas partes. Pero una vez fui con mi mujer y el tipo me cerró el paso y se excusó muy cortésmente, dándonos una excusa que encontré de un espantoso cinismo: me dijo que nosotros eramos dos y que a él le quedaba solamente una mesa para tres. Yo, en mi mejor francés, me vengué de su grosería diciéndole que él constituía un raro fenómeno biológico, porque siendo tan pesado también tenía ese sistema nervioso que llaman del Gran Simpático. Inútil será decir que no volví jamás por.

En cambio, frente a la Gare de Montparnasse existe una brasserie alsaciana, donde sirven una muchacha de roja falda y gran toca de escarpos. Se sirve allí con gran aparato y el "choucroute garni" lo traen en una enorme fuente de plata. Toda una gama de cosas exquisitas que alguna vez anduvieron sobre la vieja tierra en forma de cerdo, rodea una montaña de choucroute en cuya cima está implacada media botella de champagne. Una vez la bandeja sobre la mesa, es encendida una llanita bajo la botella, gracias a una instalación especial, y el champagne, por efectos del calor, se desparanma una explosión sobre el choucroute hasta que no queda una gota en la botella.

En la estrechísima Rue des Ciseaux (de las tijeras) hay una especie de boîte-restaurant con espectáculos, no menos estrecha, que tiene el curioso nombre de "La Polka des Mandibules", deferencia indudable al grito ejercido que las cosas que allí preparan procuran a los músculos ziomáticos. Uno de los dueños era un joven, que daba conversación y de pronto se ausentaba a la cocina para preparar una famosa "torrilla de fraile", hecha de queso. Una de las curiosidades de este fenómeno era que la puerta de entrada era de tablas ordinarias, mal clavadas y pintadas de un azul de paquete de vela; estas puertas estaban cubiertas de inscripciones y dibujos como tiza o cortaplumas, como solemnemente los ascensores y que llamaríamos "garabatos". En el interior, una fila de mesas de madera sin pintar y en el centro de cada una sobresalía una goma como de irrigador (pero perdón, no sé si el origen de los versos, que no conocía, y nos agradeció el dato. Pero otra vez, este joven artista se mandó la parte atribuyéndose unos versos cuyo ritornelo era "Désolé, mais nous sommes en retard". No quisiera desilusionarle diciéndole que eran originales de don Luis de Góngora y Argote.

Y a propósito de españoles, había en una calleja cerca de Saint Julien-le-Pauvre, la iglesia más vieja de París, otro sitio nocturno llamado La Cueva Gitana, pero el rótulo rezaba "Jitana". Allí había un grupo de bailarinas, todos delgadillosos y muy simpáticos. Erán unos cinco o seis y apenas aparecía un parroquiano de habla española, le rodeaban, diciéndoles mil cosas y contando una serie de gracias. Era una especie de show superhumano. Sabíamos que todo estaba preparado y que las "corruencias" y salidas ingeniosas se habían repetido mil veces. No obstante, resultaban muy simpáticos. Y de pronto uno exclamaba: ¡pero hombre, no podemos estar hablando toda la noche con la garganta seca! ¡verdad así, replicaba otro. Y un tercero gritaba: ¡Andalucía! Andalucía era el peregrino nombre de un mozo viejo y lento, que aparecía trayendo una alargada botella de vino de Málaga, por la que cobraban 7 mil francos (antiguos) y cuya cultura hacia que se tomase en unos segundos. Andalucía era requerida una y otra vez. Afortunadamente, tuve la precaución de no traspasar jamás la puerta de La Cueva Gitana sin ir acompañado de los varios mecenas que solían aparecer periódicamente por París, especialmente embajadores acreditados en el Medio Oriente, que aprovechaban cualquier pretexto para escudarse la monotonía, oriental y volar a París a ponerse al día.

Como siempre, se acaba el espacio cuando la nostalgia comenzaba a tomar gran fuerza evocadora. Será hasta otro domingo.



Una Derrota de Napoleón Convertida en Victoria

Por C. W. CERRETELLI

AL DAR comienzo a los descubrimientos arqueológicos de Egipto, la figura de Napoleón se halla unida al nombre, más modesto, de Vivant Denon. Un Emperador y un Barón. Un militar y un aficionado al arte. Anduvieron juntos un buen trecho del camino y se conocían bien, pero su modo de ser nada tenía de común.

Cuando tomaban la pluma, uno redactaba órdenes, decretos y códigos; el otro, cuentos y dibujos frívulos, amorales, pornográficos, incluso, y su nombre tenía fama en los medios aficionados a las curiosidades clandestinas.

Cuando Napoleón eligió a este hombre para ligarle a uno de sus expediciones como colaborador artístico, dio uno de esos pasos afortunados que sólo la posteridad valora.

El 2 de octubre de 1797 se firmó la paz de Campo Formio. Con ella se terminaba la campaña italiana y Napoleón regresaba a París.

"Los días heroicos de Napoleón han terminado", escribió Stendhal; pero el escritor se equivocó, ya que entonces empezaban los días heroicos. Mas, antes de que Napoleón recorriera Europa entera como coneta, que terminaría por inflamar a sí mismo, "se entregaba a una loca quimera, surgida de un cerebello enfermo". Yendo y viniendo sin sosiego por su estrecha cámara, devorado por la fiebre de la ambición, comparábase con Alejandro y se desesperaba por lo que no se había hecho. Entonces escribió: "¡París me pesa como un manto de plomo! Vuestra Europa es una topera. ¡Solo en el Este, donde habitan sesientos millones de almas, se pueden fundar grandes imperios y realizarse grandes revoluciones!"

La idea de valorar a Egipto como puerta de Oriente es anterior a Napoleón, pues Goethe anticipó ya la construcción del Canal de Suez y le atribuyó gran valor político. Y, antes aún, Leibniz, esbozó, en 1672, un memorándum a Luis XIV, indicando que la política imperial francesa debía desarrollarse precisamente en el sentido en que se desarrolló más tarde.

El 19 de mayo de 1798, con una flota compuesta de trescientos vein-

tiendo barcos y llevando a bordo un ejército de 38 000 hombres — casi tantos como Alejandro cuando partió para conquistar la India —, Napoleón embarcó en Tolon. Objetivo: Egipto, vía Malta!

Nelson, almirante de la flota inglesa, surco en vano, durante un mes entero, las aguas del Mediterráneo...

El 2 de julio, Napoleón pisaba suelo egipcio, y después de una marcha terrible a través del desierto, los soldados se bañaban en las aguas del Nilo.

Los soldados no tenían tiempo para entregarse al asombro. El Cairo era el porvenir brillante, pero ante ellos estaba el presente guerrero: el ejército de los mamelucos, formado por diez mil jinetes, con una capacidad de manobra y ejercicio admirables, montados en magníficos caballos que hacían brillantes escarceos, y al frente de ellos el flamante Príncipe de Egipto, Murad, con veintitrés de sus beyes, cabalgando en un caballo blanco como la nieve y tocado con un turbante verde cuajado de brillantes.

Napoleón, hablando, señalaba las pirámides, y no solo era el jefe militar quien se dirigió a sus soldados, sino el psicólogo a la masa, el hombre occidental que se enfrentaba con la Historia Universal. Entonces fue cuando pronunció la frase célebre: "¡Soldados, desde lo alto de estas pirámides, cuarenta siglos os contemplan!"

El choque fue terrible. No triunfó el entusiasmo de los orientales, sino que vencieron los cuadros perfectos de las bayonetas europeas.

El 7 de agosto tuvo lugar la batalla naval de Abukir. Nelson, por fin halló la flota francesa, y la atacó con la furia de un ángel exterminador. Napoleón se vio cogido en la trampa, y la aventura egipcia tuvo así su final. Pero la ocupación francesa se prolongó un año; conoció las victorias del general Desaix, en el Alto Egipto, y, por último, la victoria terrestre de Napoleón, también en Abukir, donde había tenido lugar el aniquilamiento de su flota. Pero, más que victorias, aquella lucha trajo consigo miserias, hambre, peste, y para muchos, la ceguera, enfermedad egipcia de los ojos, que los médicos la denominaron "Ophthalmia militaris".

El 19 de agosto de 1799, Napoleón, separándose de su ejército, huyó.

Aquella expedición de Napoleón que militarmente constituyó un fracaso, fue, sin embargo, a largo plazo, motor de la colonización política del moderno Egipto y de la exploración científica del antiguo Egipto, pues a bordo de los buques de la flota francesa se desembarcó, no solamente Napoleón, sino dos mil cañones, sino también, entre sus soldados, a 175 paisanos, sabios a secas, a quienes los marineros y soldados, con una conciencia tan ingenua como errónea en aquel caso, denominaban "les anes" (los asnos). También llevó una biblioteca con casi todos los libros que trataban sobre el país del Nilo, y docenas de cañones con aparatos científicos e instrumentos de precisión.

Entre ellos también viajaba un hombre desconocido, recomendado a Napoleón como dibujante, por la amante Josefina.

Se llamaba Dominique Vivant Denon. Bajo el reinado de Luis XV, Vivant había sido encargado de inspeccionar una colección de piedras antiguas, y se le consideraba como favorito de la Pompadour.

En San Petersburgo fue secretario de la Legación, y la Emperatriz Catalina le apreciaba mucho. Era hombre de mundo, muy aficionado a las mujeres, un "dilettante" de todas las ramas de las Artes bellas, lleno de maldad, ironía y agudeza de ingenio, a pesar de lo cual era amigo de todo el mundo. Siendo diplomático cerca de los suizos, fue invitado frecuentemente por Voltaire, y pintó el famoso "Desayuno de Ferney"; con otro dibujo, "La Adoración de los Pastores", hecho al estilo de Rembrandt, incluso mereció ser nombrado miembro de la Academia; en Florencia, por último, en aquella atmósfera saturada de arte de los salones de Toscana, le alcanzó la noticia de haber estallado la Revolución francesa. Regresó a París, y aquel hombre que poco antes había sido embajador, independiente y rico, vio su nombre en la lista de los emigrados, con sus bienes confiscados y su fortuna embargada.

Por fin halló un protector inspeccionado: Jacques Louis David, el gran pintor de la Revolución. Así fue co-

no grabó aquellos detalles con que David retrató a la zoda de la época, y con benevolencia del "monarca". Apenas volvió a pisar el parquet, despliega su paciencia diplomática, respierre le devolviera que fuese borrado de los emigrados. Por último, una hermosa Josefina Beaudouin, que había sido su amante, le acompañó a su regreso del país de la mosca y, estimado, fue Director General de Museos, do a la guerra de 1805, que quedaba cuantos objetos de contra para doctores, llamaba "coleccionar", titula el primer fondo de las mayores riquezas de un en uno de los círculos de por el se dijo que no es amor sin ser obscuro, una apuesta, y un "dilettante" después presentaba "le lendemain", un cuento conquistado un puesto en la literatura... su nombre una obra titulada "Deserter", libro publicado en un curioso que los arqueólogos tudian los trabajos de un sospechen, al parecer, en las actividades de una venta que dedica a nuestro propósito pornográfico un párrafo de un investigador de camuflaje parece haber nada de sergras y te labor en los primeros provee la Egiptología.

SU LABOR EN EGIPTO

Denon conquistó el faraones con su lápiz te, y lo conservó para la edad. El alba nunca le en su tienda; dibujaba en altos en los campamentos na marcha; incluso cuando Percibe una escena pasada olvida de todo y dibuja...

De pronto se encasaron de unos jeroglíficos. No de ellos, ni nadie puede sed de saber. En todo caso dibujaba, y se distinguían tres generos de escritura: señalan tres tintas. En Sakara dibujó midde de escalones; en las ruinas gigantesas de egipcia tardía. Corre de otro del extenso lugar nas de Tebas.

Así sigue su aventura suan, hasta las primeras En Elefantina dibujó una capilla de Amenophis, de colunmas, y su excava es la única noticia que pues en 1822 fue destruido el ejército de Sedjmen da la victoria de Sedjmen lado a Murad Bey, el príque vivió con sus lámimas, se lleva un botillo caso que el de los soldados cidos con las joyas de los cos.

Había puesto en práctica lismo ingenio de los vadores, tan útil para los ellos no omitían nada de sospechaban nada de lo que significar la simple "expresión", aquellos se mian de buen grado que mra artesanos.

Pero en 1801, despo de la Legación, y la Emperatriz Catalina le apreciaba mucho. Era hombre de mundo, muy aficionado a las mujeres, un "dilettante" de todas las ramas de las Artes bellas, lleno de maldad, ironía y agudeza de ingenio, a pesar de lo cual era amigo de todo el mundo. Siendo diplomático cerca de los suizos, fue invitado frecuentemente por Voltaire, y pintó el famoso "Desayuno de Ferney"; con otro dibujo, "La Adoración de los Pastores", hecho al estilo de Rembrandt, incluso mereció ser nombrado miembro de la Academia; en Florencia, por último, en aquella atmósfera saturada de arte de los salones de Toscana, le alcanzó la noticia de haber estallado la Revolución francesa. Regresó a París, y aquel hombre que poco antes había sido embajador, independiente y rico, vio su nombre en la lista de los emigrados, con sus bienes confiscados y su fortuna embargada.

El Baile... (De la 1a. Pág.)

Había dejado su coche en un rincón de la plaza y habían entrado juntos en la Casa Municipal. Cuando la señora Hatherley dijo que quería irse ya para su casa, él y Skiffington habían ido a buscar el coche y lo habían conducido hasta la puerta, y cuando abrieron la portezuela exterior encontraron el cadáver. Para él, todo aquello era tan inexplicable como para el superintendente.

Éra una historia muy sencilla y Skiffington la dijo muy bien. El superintendente Redfern hizo muchas otras preguntas, pero no pudo hacerle incurrir a Skiffington en la menor contradicción y, al fin, tuvo que darle las gracias y decirle que estaba ya listo.

Skiffington se fue bastante nervioso a su casa.

Durante los dos días siguientes los acontecimientos se precipitaron en el puesto de policía de Seidon Sobby. La población estaba transformada. Aquel asesinato, perpetrado en el curso del más elegante acontecimiento del año, parecía casi un desastre nacional, sobre todo porque la víctima era un personaje de Lord Bonington, una personalidad cinegética en el país. El condoble estaba frenético y telegrafió a Scotland Yard en demanda de ayuda. Un par de horas más tarde llegaron para intervenir en las pesquisas, el jefe inspector French y el sargento Carter. French preguntó lo que se había hecho, estudió las varias declaraciones recibidas, y examinó la Casa Municipal y la plaza.

French no hacía más que fumar y tragar una tras otra las tazas de café fuerte, esforzándose por encontrar una línea de investigación que le permitiera buscar una solución. Había puesto en marcha la busca de los datos más indispensables: la carrera de Holt y sus actividades más recientes, a quien habían visto con él en el baile, quién había estado en la plaza mientras se estacionaban los coches, y así sucesivamente; pero necesitaba encontrar un atajo que lo condujera hasta el criminal.

Habían pasado ya dos días y estaban igual que a la llegada. Después de una reflexión de tres horas tuvo una idea. Por vez no condujera a ninguna parte, pero quizás desla solución... Al día siguiente haría reconstruir el hecho.

Por la mañana pidió un hombre de corcupencia parecida a la de la víctima, y un coche parecido al de Skiffington, que hizo llevar a un rincón apartado en el patio del puesto de policía. El que ocupaba el puesto de Holt era un joven guardia llamado Arthurs, el cual se sonrió cuando French le dijo que iba a aplastarle la cabeza.

—Muy bien, señor. Espero que se acuerde usted de mi esposa y de mis chicos cuando yo haya muerto.

—Ahí, en donde está usted ahora, yo le doy un golpe en la cabeza y se la aplasto. ¿Comprende usted?

—Sí, señor.

Muy bien. ¡Adelante! ¡Vamos hombre! No querrá usted que le pegue de veras, ¿no?

—Temo, señor, que mi cabeza... French se impacientó.

—Use sus entendederas... ¡Díjese cael!

Comprendiendo de pronto, Arthurs se dejó caer junto al coche.

French le recomendaba que dejase su cuerpo inerte.

—Ahora usted, Carter, póngalo en la posición que ocupaba la víctima.

Carter abrió la portezuela posterior, y levantando al sonriente Arthurs trató de meterlo en el coche. Pero, como Skiffington, se encontró con que no podía hacerlo desde donde se encontraba, y también tuvo que meter en el coche por el otro lado y subir a la supuesta víctima tirando hacia sí.

—No puede usted hacerle subir las piernas? —preguntó French.

—No, señor. Tengo que volver a ese lado...

French observaba mientras una sonrisa de satisfacción entreabría sus labios.

—Esto era lo que pensaba que había pasado —dijo—. Vamos ahora al depósito de cadáveres.

En la pieza en donde se guardaban las ropas de Holt, French encontró sus polvos a los zapatos de Holt. Se descubrieron varias huellas digitales que fueron fotografiadas.

—Veamos ahora las huellas del muerto.

A los pocos momentos tenían las huellas de Holt y las fotografiaban. No podría hacerse una confrontación metódica, claro está, sin algunas ampliaciones y una paciente observación, pero algo se descubriría en una inspección que se hiciese allí, por ligeros que fuese. French se mostró satisfecho a los pocos momentos. La mayor parte de las huellas eran del muerto, pero no había algunas que no lo eran y, por su posición, pudieron haberse dejado al tratar de subir los pies de la víctima.

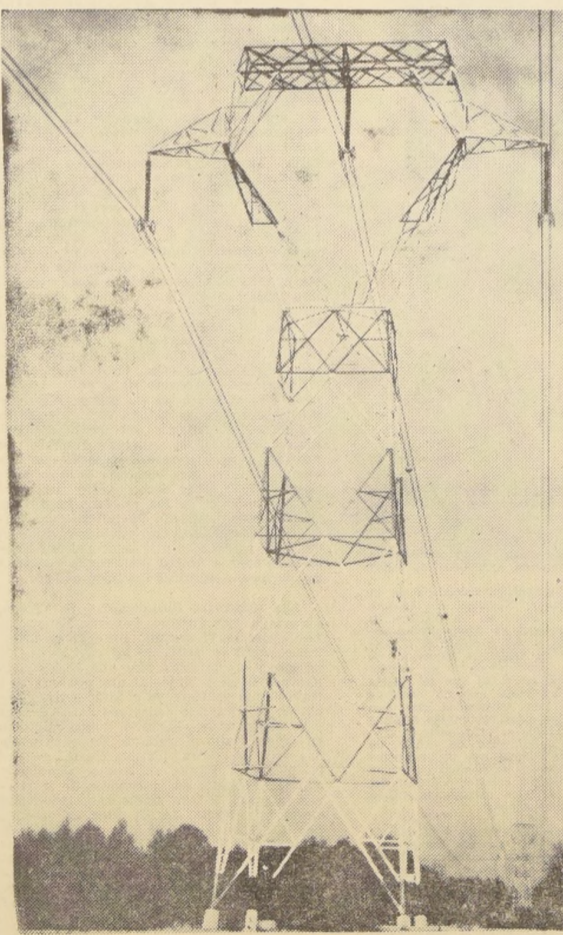
Dos horas más tarde había un nuevo mozo en el bar del club. Poco a poco se fue formando una línea de vasos usados, etiquetados con el nombre del bebedor. A ciertos intervalos French miraba las huellas y hacía comparaciones.

De pronto se hizo un descubrimiento: Skiffington era el que había subido los pies de Holt.

Tenía ya la línea de investigación correcta. Se hicieron averiguaciones sobre la situación económica de Skiffington y se descubrió que éste era un jugador y un paciente había tenido una suerte misteriosa en el juego; salía a la luz la extraña indisposición de Holt y que éste había pedido a Skiffington que le acompañase a casa. Se supo también que Skiffington se había declarado a Elaine Goff-Powell, y que ésta lo había aceptado. Este era el motivo, dedujo French.

—Pensó que poniendo el cadáver en su coche alejaría toda sospecha de él, pero sus huellas en los zapatos del muerto prueban que fue él el asesino —concluyó ante el condestable—. Estamos listo para una detención, ¿no?

—Esta noche —asintió el condestable.



TIENE DOS brazos que sujetan o asen: una cabeza ingenieril receptora y cuatro pies bien inmovilizados en el suelo. Soporta altas tensiones "traducibles" en las más variadas interpretaciones usuales. Aun no tienen su pintor abstracto ni casualista ni su escultor tormativo ni ipior-

¿Objeto de Arte Abstracto?

mativo. ¿Por qué no? Es una torre de muy altas tensiones: se las ve prodigas a todos los caminos del mundo.

La Ley de Instrucción Primaria Obligatoria



(EL CUENTO INFANTIL?)

La Casa de Chocolate

ERASE UNA VEZ un pobre leñador que vivía en una cabaña junto al bosque. Tenía dos hijos, un niño y una niña, habidos de su primer matrimonio, y ahora estaba casado con una mujer de muy malos sentimientos, la cual no quería a los niños. Los aborrecía tanto, que, para librarse de ellos, dijo cierta noche a su marido:

—Ya sabes que estamos en la miseria. Apenas tenemos qué comer, y mañana, seguramente, ya no tendremos ni un pedazo de pan para acallar el hambre. He pensado que lo mejor será deshacernos de tus hijos. Mañana los llevaremos al bosque y los dejaremos solos mientras nosotros cortamos leña. No volveremos a buscarlos, y como ellos no conocen el camino para volver a casa, se perderán, y nos veremos libres de ellos.

El leñador se apenó mucho, pero su mujer lo tenía atemorizado, y hubo de aceptar.

Al día siguiente llevaron a los niños al bosque, y, como estaba previsto, los abandonaron, sin que los infelices niños se dieran cuenta de ello, porque se pusieron a jugar con las flores del campo. Pero cuando los niños se vieron solos, se echaron a llorar, porque no conocían el camino para volver a casa. Y cuando se hizo de noche, tuvieron mucho miedo. El niño consoló a su hermanita, y comenzaron a andar. Caminaron toda la noche, y llegó el nuevo día. Los niños tenían hambre, pero no encontraban nada con qué calmara.

De pronto, el niño exclamó entusiasmado: —¡Mira, hermanita, mira!

Lo que acababa de ver era una casita cuyas paredes y ventanas brillaban al sol de mediodía. Se acercaron a la casa y vieron, llenos de sorpresa, que aquella casita era de chocolate; los cristales de las ventanas eran de caramelo, y las tejas y ladrillos se componían de estupendos trozos de turrón y mazapán. Tan hambrientos estaban los dos hermanitos, que cogieron un trozo de pared de la casita de chocolate, y comenzaron a comerlo. De repente se abrió la puerta de la casita y en el umbral apareció la figura de una viejecita, diciéndoles: —¡Tenéis hambre, pobres niños? Entrad y os daré de comer.

Los inocentes niños ignoraban que la viejecita era una bruja que atraía a los niños con la casita de chocolate, para comérselos después. Nuestros amiguitos entraron confiados en la casa.

Pero apenas los tuvo dentro, cogió la bruja de la mano al niño y lo encerró en una habitación oscura, diciéndole: —En cuanto engordes a gusto mío, te comeré.

A la niña la obligó a preparar sabrosas comidas para alimentar a su hermanito. Y la pobre niña obedecía llorando, porque sabía el triste fin que les esperaba.

La malvada bruja visitaba todos los días al prisionero, y le pedía que le mostrase el dedo, pues quería ver si había engordado ya lo suficiente para comerse al niño asado. Pero el astuto niño le enseñaba un hueso de ave, y la bruja, que no veía apenas, porque como era tan vieja tenía los ojos muy cansados, tocaba con sus dedos el hueso, y creyendo que era el dedo del niño, se imaginaba que todavía estaba muy delgado, y encargaba a la infeliz hermanita que preparara aún mejores y más sustanciosas comidas, pues quería que el niño se pusiera muy gordo, pareciéndole que lo que le daba de comer no era de bastante alimento, como lo demostraba aquel dedo tan flaco que ella tocaba.

La niña, a quien la bruja apenas le daba para comer un menudito, obedecía llorando, y preparaba suculentos manjares con que la bruja obsequiaba al hermanito prisionero. Todos los días seguía el niño mostrando a la bruja el hueso de ave, y ella se marchaba furiosa, al ver que aquel niño seguía siempre flaco, a pesar de los excelentes manjares que comía. Y la malvada bruja empezó a impacientarse.

Cierta día, decidió comerse al niño sin pasar más tiempo. Y llamando a su lado a la niña, le dijo:

—Estoy cansada de esperar que engorde tu hermano, de manera que, hoy mismo, me lo comeré para almorzar.

—He preparado ya el horno donde he de asarle, y me parece que con la leña que he puesto en él será suficiente.

—¡Acércate al momento, y comprueba tú misma si está bastante caliente el horno.

La pobre niña se echó a llorar desconsoladamente al ver que se acercaba el fin de su hermano, y exclamó entre sollozos:

—¡Oh, señora, tenga compasión de nosotros! ¡Déjenos salir de esta casa, por caridad!

Pero la bruja no hacía caso a la niña, sino que, por el contrario, iba preparando el asador, el cuchillo, el tenedor, y, en fin, cuanto creía necesario para llevar a cabo el banquete que estaba disponiendo.

—¡Cállate de una vez y mira a ver si está caliente el horno! —dijo la vieja y malvada bruja.

Entonces, en su desesperación, se le ocurrió a la niña un plan, y decidió ponerlo en práctica enseguida. Llamó a la bruja, y dijo:

—Señora bruja; no puedo decirle si el horno está bastante caliente, porque no sé cómo se entra a él.

—¿Que no sabes? —exclamó la bruja sin sospechar nada—. Eres la chica más tonta que he conocido.

Para demostrarle cómo se entraba, se acercó la bruja al horno y metió ella misma la cabeza.

La niña aprovechó el momento; la empujó hacia dentro y cerró las puertas del horno, con lo cual la perversa bruja murió abrasada.

Corrió la niña a libertar a su hermanito, y se abrazaron llenos de alegría. Después se pusieron a registrar la casa, y encontraron muchos cofres repletos de riquezas fantásticas que la bruja había ido atesorando.

Cogieron los niños gran parte de aquellas riquezas y salieron de la casita de chocolate.

Las avejillas del bosque guiaron a los niños a través de los senderos, y después de mucho andar llegaron los dos hermanitos a su cabaña. Salio a recibirlos el padre, lleno de alegría. La madrastra había muerto. Y con las inmensas riquezas encontradas en la casita de chocolate, vivieron el resto de sus días muy felices. Y colorín, colorado.

Publicada en el "Diario Oficial" el 26 de agosto de 1920

ESA FECHA ES, en cierto sentido, como la de otra Acta de Independencia, y su significado para el país excluye como redundante, y hasta empujador, cualquier comentario elogioso.

No es fácil ahora saber cuál de los países sudamericanos fue el primero; en todo caso, Chile estuvo, entonces, entre los de avanzada, si no fue el iniciador.

Tampoco sabemos el nombre o los nombres de los primeros políticos o maestros que promovieron la campaña hasta que se logró esa promulgación de nuestra Ley de Instrucción Primaria Obligatoria, y que empezó a regir el 26 de febrero de 1921. Quién o quiénes fueron, deberían figurar en una placa de oro; sus nombres, entre los inmortales del país.

Acaso un oscuro idealista, profesor en provincias, o en Santiago, fue aunar voluntades; primero, un comité; luego, otro y otros, hablando primero como en el desierto, porque la empresa pareciera abrumadora. Hasta sobrarían sedicentes amigos de la "libertad", en el caso, para ser ignorantes, dispuestos a resistir esa nunca vista tiranía de obligar, contra vientos y mareas, lluvias y tempestades, a mandar a los niños a estudiar cosas que a sus padres no les habían quitado el sueño.

Ahora se sobrestima la cultura como el medio mágico garantizador del buen éxito en todas las empresas; procurador de la responsabilidad, de la rectitud y de todo bien humanista y humanitario. Hubo tiempos en que se la subestimaba como posible origen de males y de pecados. Nadie se atreve a profetizar cómo será un posible mundo lleno exclusivamente de sabios y de sabias, poco dispuestos a simples labores manuales. Disfrutaremos todavía, por muchos años, de sus beneficios materiales y morales.

El primero en recoger y hacerla causa propia aquella iniciativa fue este diario LA NACION, manteniendo campañas sostenidas hasta que se alcanzó el triunfo; lo prueban las siguientes declaraciones:

Dice LA NACION del 27 de agosto de 1920:

"En verdad, en el éxito de la campaña pro Instrucción Primaria Obligatoria, no nos ha correspondido otro mérito que el de haber entendido oportunamente a esa aspiración muy justa, que se manifestó primero entre los preceptores, y que se hizo después sentir general de la opinión pública."

"Recogimos el eco de las primeras iniciativas, contribuímos a organizarlas, les dimos el estímulo y el apoyo de este diario, y, finalmente, formando concepto en la opinión pública, luchamos con todos por la pronta aprobación de esta Ley de trascendencia social."

(LA NACION era, entonces, propiedad de don Elodor Rodríguez.)

"A estos esfuerzos obedecen los telegramas que damos a continuación: —Buenos, agosto 26/20. —Nación, Santiago. —Felicitamos por despacho Ley Instrucción debido gran parte su"



DARIO E. SALAS Inspector General de Educación Primaria.



JUAN LUIS SANFUENTES Presidente de la República.



LORENZO MONTT Ministro de Instrucción Pública.

hermosa y sostenida campaña. — Profeesorado.

—Talca, agosto 26/20. —Nación, Santiago. —Federación Profesores Primarios Talca aplaude tesonera campaña pro Instrucción Primaria Obligatoria. Felicitamos éxitos obtenidos. — Rodríguez, presidente; Godoy, secretario.

—Los Angeles, 26 agosto 20. — Señor Director de La Nación, Santiago. — Reunido extraordinariamente personal de enseñanza primaria, departamento Laja, acordó manifestar públicamente júbilo con que recibe promulgación Ley Instrucción Primaria Obligatoria y presentar a Ud. homenaje de intensa gratitud por participación valiosa con que ha actuado en dictación de esta Ley de mejoramiento nacional. — El Comité."

La Ley de Instrucción Primaria Obligatoria se dictó siendo Ministro de Ins-

trucción Pública don Lorenzo Montt, y don Dario E. Salas, Inspector General de Educación Primaria.

Presidente de la República era don Juan Luis Sanfuentes.

El texto de la Ley es extenso; bastará, para esta información, dar los capítulos o preceptos primordiales, en su sentido general:

Los padres o guardadores están obligados a hacer que sus hijos o pupilos frecuenten durante cuatro años, a lo menos, y antes de que cumplan 13 años de edad, un establecimiento de educación primaria fiscal, municipal o particular.

En los campos o lugares en que las circunstancias no permitan mantener escuelas permanentes, los menores asisti-

rán a éstas durante 4 tempora-

lo menos.

Los menores que hubieren cumplido trece años sin haber adquirido conocimientos de los dos primeros grados de la educación primaria, seguir asistiendo a una escuela, ser aprobados en las pruebas respectivas o hasta cumplir quince años de edad. Si obtienen ocupación de carácter permanente, continuarán en esta obligación, debiendo asistir a la alguna escuela suplementaria complementaria.

Entre las excusas justificadas figura la indigencia.

No podrán ser ocupados en trabajos los menores de dieciséis años que no hayan cumplido estas obligaciones escolares.

El país, en general, viene sufriendo progresivamente estos defectos económicos y sociales, y en grado tal que ciertos medios se considera que la falta de instrucción es la causa de estas desmoralizaciones, irresponsabilidades, etc., explicando o casi justificando, en contrapartida, los excesos, la inercia y algunos vicios terribles, eximiéndose así de la responsabilidad, que se le atribuye a los que no se preocupan de dar educación al pueblo". Si existe y rige la Instrucción Primaria Obligatoria, esta aseveración no es sino recurrencia gológica, recusable, con la condición de que entre la gente instruida se practicasen, sin excepciones, las bellas virtudes y abnegaciones, que nadie en faltas, jamás. Buen ejemplo que la humanidad es débil a pesar de mucha instrucción.

Actualmente, la juventud, en su tentativa o superior cultura, ha tomado en serio su responsabilidad social docente, que en muchas de las poblaciones, grupos de voluntarios voluntarios se complacen en dar absoluto desinterés, enseñanza elemental a párvulos y hasta a marginados, ha producido la emulación de propios pobladores para formar centros de cultura, construcciones, etc., estimulados, ahí donde faltaban, por las Visitadoras que hacen admirable y abnegada

NO SOLO DE PAN...

por Claude Simon (De "L'Express", de Paris.)

SARTRE afirma que un hombre que pasa hambre no tiene el menor interés por un libro, por un cuadro. Esto puede parecer cierto. Pero la experiencia, cosa curiosa, me enseñó lo contrario. Conoci el hambre en su grado máximo. Y sin embargo, cualquier libro me agradaba. No engañaba mi hambre, no la saciaba, ni tan siquiera me la hacía olvidar; tratabase de otra cosa. Tampoco resultaba un "opio", puesto que yo no cobaba de hacer planes de evasión y aproveché la primera ocasión que se me presentó para escapar. Incluso con gran sorpresa mía, mis compañeros de miseria medio incultos se ponían a leer con voracidad todo cuanto caía en sus manos, hasta aquellas obras —no se podía elegir, era el azar— que podían considerarse muy por encima de su formación intelectual. No sé lo que sacaban de provecho. Sin embargo los leían. Un mundo incluso momentánea-

mente privado de arte —es decir, privado de esa dimensión que no puede reducirse a la materialidad de esas aperturas sobre los espacios siempre libres y enajenables de lo imaginario, de lo maravilloso o del sueño—, un mundo así resultaría una pesadilla semejante a un inmenso campo de concentración funcional y bien organizado, en el que la comida sería abundante, el trabajo poco penoso, las mantas calientes, los techos de los barraques bien cerrados y donde se pudrirían animales en lugar de hombres.

Los jóvenes soviéticos lo saben bien. Y si un novelista negro debe prohibirse a sí mismo escribir los libros que ha pensado para enseñar el alfabeto a los escolares guineanos, ¿qué leerán más tarde éstos, puesto que el único que podía escribir en su lengua no lo hizo? ¿Leerán las traducciones de Sartre?

HOMBRES DE CIENCIA:

JAN VAN HELMONT

AUNQUE no existe tal cosa, la importante en los albores de la ciencia química. Se trataba de una substancia imaginaria (a veces una piedra; otras, un líquido), que se consideraba tener el poder de transformar metales corrientes en oro.

La piedra fue objeto de búsqueda incesante por los alquimistas, esos científicos supersticiosos precursores que fueron los primeros químicos. Uno de los últimos hombres de talento en creer en la piedra filosofal, fue Jan van Helmont (1577-1644), fisiólogo, médico y químico flamenco.

Van Helmont fue, en consecuencia, hombre de contradicciones. De una parte, era científico del pasado, que creía en supersticiones y leyendas; de la otra, científico del futuro, observador cuidadoso y experimentador acucioso.

Se le ha dado mucho crédito por haber eliminado un obstáculo grave para el avance de la química: la incompreensión de la naturaleza de los gases.

Fue van Helmont quien creó la palabra "gas", adaptación de la palabra "caos". En la mitología griega, caos era una condición informe que precedía al cosmos, el estado organizado del Universo.

del agua. Para Van Helmont todo lo existente era una forma del agua. Creía que el agua era el constituyente de la materia, que según él, era indestructible.

En un experimento famoso, Helmont plantó un saucillo en una maceta con tierra. Regó el árbol que siguió creciendo. Después de cinco años, pesó el árbol y la maceta y comprobó que pesaban 65 kilos más que cuando sembró el árbol.

Estimó esto como prueba de que la materia era básicamente agua que había sido la única cosa que se había echado en la maceta.

Aunque Van Helmont tuvo muchas ideas absurdas y equivocadas, fue él quien hizo que en el siglo XVII se enfocara la ciencia científica en el problema de los gases. Fue también uno de los primeros en utilizar la química en relación con la medicina. De sus tratamientos, por ejemplo, era dificar ácidos con metales alcalinos.

Van Helmont inició su carrera como médico, pero llegó a dedicarse tanto a la práctica de la medicina en su tiempo, que donó la profesión. Sus críticas a la medicina eran racionales: decía que los médicos debían curar cuando debían hacer cuanto les fuera posible por fortalecerlos, querían, en verdad, devolverles la salud.



del agua. Para Van Helmont todo lo existente era una forma del agua. Creía que el agua era el constituyente de la materia, que según él, era indestructible.

En un experimento famoso, Helmont plantó un saucillo en una maceta con tierra. Regó el árbol que siguió creciendo. Después de cinco años, pesó el árbol y la maceta y comprobó que pesaban 65 kilos más que cuando sembró el árbol.

Estimó esto como prueba de que la materia era básicamente agua que había sido la única cosa que se había echado en la maceta.

Aunque Van Helmont tuvo muchas ideas absurdas y equivocadas, fue él quien hizo que en el siglo XVII se enfocara la ciencia científica en el problema de los gases. Fue también uno de los primeros en utilizar la química en relación con la medicina. De sus tratamientos, por ejemplo, era dificar ácidos con metales alcalinos.

Van Helmont inició su carrera como médico, pero llegó a dedicarse tanto a la práctica de la medicina en su tiempo, que donó la profesión. Sus críticas a la medicina eran racionales: decía que los médicos debían curar cuando debían hacer cuanto les fuera posible por fortalecerlos, querían, en verdad, devolverles la salud.

EL PATO DONALD



por WALT DISNEY

¡AHORA, LA HORA DE LAS AMAS DE CASA!

¡HOY LES TRAE MOS UNA EXPERTA EN ECONOMIA...

...ROSITA PATO!

¡AH JUM!

¡HOY UN MENÚ DE TRES PLATOS PARA LAS AMAS DE CASA PENDIENTES DEL PRESUPUESTO!

PRIMERO UNA CACEROLA DE FIDEOS, Y RESTOS DE JAMÓN...

¡HACIENDO UDS. LOS FIDEOS DE ESTE MODO, SE AHORRAN DOS CENTAVOS EN CADA RACION!

EL AMARGÓN DE VUESTRO PROPIO CÉSPED, HACE UNA DELICIOSA...

¡Y PARA POSTRE PUDÍN DE PAN!

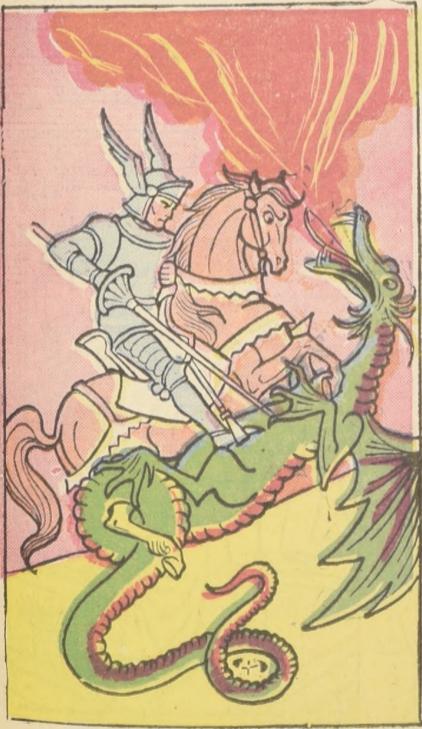
AHORA UNA ÚLTIMA PALABRA...

¡ADIÓS HASTA LA PRÓXIMA SEMANA Y MÁS MENOS ECONÓMICOS!

QUIERO BISTEC DE FILETE, ASPIC DE ESPÁRAGOS Y ALASKA AL HORNO.

© 1964 Walt Disney Productions World Rights Reserved

En Santiago Cayeron Esta Semana los Escudos por el Mejor Dibujo



ANA ROSA MARCHANT OLEA, Avda. Fco. Pizarro 2072, de Santiago, ganó esta semana los Eº 5.º de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 8 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY

LA SEGURIDAD EN LA CASA

NO DEJÉ QUE SU NIÑO JUEGUE CON UNA BOTELLA O ANDE CON UNA BOTELLA EN LA BOCA. PUEDE SER FATAL.

MIENTRAS TANTO LUNITA ES UNA GRAN ATRACCION EN LAS UNIVERSIDADES...

TRACY Y SAM SIGUEN, COMO SIEMPRE, SU LUCHA CONTRA EL CRIMEN...

ESTO ES REDUCIR EL TRABAJO AL MÍNIMO. ¿NO ES VERDAD, JADE?

SUS PERSONAJES SON SIMPLEMENTE PUNTICOS

NO SON SIMPLEMENTE PUNTICOS! SON PUNTICOS ESPECIALES. CADA UNO TIENE SU PERSONALIDAD

¡MIS AYUDANTES SE PASARON SEMANAS ENTRENÁNDOSE PARA DIBUJAR PUNTICOS COMO ÉSOS

¡SON USTEDES MUY INGENIOSOS!

GRACIAS, TRACY. EL ÉXITO DE LA TIRA HA SIDO SENSACIONAL

LA RAZÓN DE VENIR A VERLO ES QUE SU PADRE ERA EL DUEÑO DEL TIERRENO DONDE ENCONTRARON ESTE ESQUELETO...

SI PAPA ERA EL DUEÑO JUNTO CON UN SOCIO, UN SR. SMITZ. AQUÍ TENGO ESTA FOTOGRAFIA DE PAPA CON SU SOCIO, EN FRENTE DE LA OFICINA

¿SABE UD. QUE ENCONTRARON UN ESQUELETO DENTRO DE UN OLMO MUERTO?

SI, YO VI EL AUTOMOVIL DE LA POLICIA PERO NO FUÍ ALLA

DE ACUERDO CON UN PERIÓDICO VIEJO, SR. JADE, SU PAPA PEREció EN EL MAR, EN UN NAUFRAGIO, EN 1918

SI PAPA HACÍA VIAJES CON FRECUENCIA A LA AMÉRICA DEL SUR, PARA BUSCAR ÁRBOLES ESPECIALES PARA SU PLANTEL

UN SUBMARINO LOS SORPRENDIÓ DURANTE LA GUERRA MUNDIAL... NO SE SALVO NADIE...

SR. JADE, ¿DIO TRACY, ¿TOMABA ALCOHOL SU PADRE? ¿PAPA? - NUNCA PROBO UNA GOTTA, Y NO DEJÓ QUE HUBIERA LICOREN LA CASA, RESPONDIÓ JADE

1-9-64 1479

Patmos: La Isla del Apocalipsis

HOSPITALARIA Y APACIBLE, NO OBSTANTE SU POBREZA, LA ISLA QUE ACOGIO A SAN JUAN EVANGELISTA EN NINGUN CASO DESILUSIONA AL VIAJERO.

QUIEN QUIERE imaginarse la isla de Patmos, que trata de componer un cuadro formado por lo pintoresco de Mykonos y el encanto medieval de Monemvasia; agregue a ello los tesoros de Meteoara, la popularidad turística de Hydra, unos pocos toques de la rústica belleza de Santorini, y transporte todo ello al mar y al sol del Egeo; así tendrá la imagen de una de las más hermosas islas griegas, Patmos, para la cual no transcurre el tiempo.

De superficie pequeña, pero dotada por la naturaleza de una variadísima línea costera, y coronada por un antiquísimo edificio donde se combinan el monasterio y la fortaleza, la isla de Patmos es hospitalaria, apacible e ideal para quienes buscan soledad. Su suelo es pobre, pero el lugar es rico en tesoros y en historia: allí fue donde San Juan el Evangelista escribió el Apocalipsis (siglo I), y Cristóbal Colón fundó un monasterio que tiene más de mil años, por no mencionar sino algunos de los más antiguos acontecimientos de la más remota historia cristiana y medieval que tuvieron por escenario esta isla.

A nadie debe alarmar el aspecto desnudo y rocoso que ofrece Patmos a quien la contempla a cierta distancia desde el mar, pues no falta el verde en los patios y jardines; tampoco debe desilusionar al viajero la aparente insignificancia de la isla, pues cuando el visitante pone el pie sobre los baluartes del monasterio, todo el mar Egeo se extiende ante su vista. Y, en fin, a quien navega por ese mar, en esta isla ofrece seguro puerto cuando las aguas se embravecen.

Patmos está a doce horas del Pireo y es el primer puerto de etapa para los barcos que van a Rodas. Se llega de noche, saludando el viajero por el reflejo de las luces que brillan en las pacíficas aguas de Scala, puerto de la isla. Si se alza la vista, se ve una hilera de luces que parece colgar del cielo: es la medieval ciudad de Hora, construida en torno del monasterio de San Juan, que corona la cumbre de una montaña próxima.

Detengámonos en Scala antes de explorar la isla. Scala se parece mucho a Mykonos. Es una pequeña ciudad prolija y blanca, con una fuente y dos o tres árboles en el centro. Alrededor se encuentran el edificio de la aduana, la oficina postal, el hotel, cafés y comercios; en síntesis, el centro administrativo y social de la isla. Es posible bañarse en el mar (la playa está a pocos pasos del hotel), apaciar los bajísimos precios de los comercios (si bien al partir es necesario pagar los derechos de aduana), comer deliciosos platos con productos del mar, beber excelentes vinos criados que brillan entre cinco o seis tipos distintos de cervezas europeas. También vale la pena sentarse en esa plaza para disfrutar del espectáculo, pues el sitio es como un pequeño escenario teatral.

DE JIRA POR PATMOS

Quien gusta de la aventura puede dedicarse a recorrer la isla. Hermosísimas playas, lugares de descanso en la costa, jardines multicolores como piedras preciosas en la costa de Lambi

jardines y áreas en el paraje denominado Leivadi ton Ksigherion (Prado de los Monjes), son algunos de los elementos naturales que podrá apreciar, juntamente con el paisaje en miniatura de Kavouri. Y en Grotkos, por ejemplo, podrá detenerse para bañarse y almorzar.

Tal vez Hora sea la única ciudad medieval que aún existe. Allí abundan, por otra parte, los ejemplos de arquitectura folclórica, caracterizada por una particular inclinación hacia las formas geométricas planas y blancas. Afortunadamente, el trazado de la ciudad ha permanecido virtualmente intacto: estrechas callejuelas, pasos, escaleras e improvisaciones inesperadas que obligan al caminante a detenerse súbitamente para no golpearse la cabeza, o apretarse contra la pared para ceder paso a otro. Es un blanco laberinto donde ninguna línea sigue siendo recta durante largo trecho y ninguna superficie permanece pareja.

Los tiempos medievales viven también en el interior de las casas: en los iconostasis de las residencias más pequeñas, en sus muebles, en sus adornos murales y los bordados de sus telas, en los ornamentos de las mansiones, y en los muros externos e interiores de las decenas de iglesias que hay en Hora, y sus inmediaciones. Medievales son también la sencilla vida, el apacible transcurrir de los días, el profundo espíritu religioso. Ese mundo parece existir varios siglos atrás.

LA GRUTA DEL APOCALIPSIS

El centro de la vida religiosa de la isla y meta, desde hace siglos, de peregrinaciones religiosas es la gruta donde, de acuerdo con la antigua tradición, San Juan el Evangelista escribió el Apocalipsis. Actualmente hay allí una capilla dedicada al Evangelista que, juntamente con la capilla de Santa Ana, que se remonta al siglo XVII y tiene mayores dimensiones, forma la parte inferior del Monasterio de San Juan. Se encuentra a la izquierda de la carretera que conecta Scala con Hora, un poco por debajo del gran racimo de edificios de la moderna Escuela Patmias. El monasterio es un custodio de la tradición. La isla entera —una blanca isla con más de trescientas iglesias— es un lugar de culto. Cada día 23 oportuno para la adoración divina; siempre se rinde culto a la memoria de

algún santo, se celebra alguna fiesta religiosa o se realiza una peregrinación a alguna capilla. El tañido de las campanas es el único sonido que quebra la pacífica calma de la isla.

Empero, las horas más espléndidas de esta isla corresponden a las celebraciones de Semana Santa. Emplean el Jueves Santo con la ceremonia del Lavado de Pies, durante la cual, como se sabe, los monjes representan solemnemente la escena en que Cristo lava los pies de sus discípulos. Centenares de visitantes llegan a Patmos

para pasar allí la Semana Santa y asistir a esta dramatización religiosa, única en el mundo ortodoxo. En Viernes Santo, Sábado y Domingo, los peregrinos disfrutan de ceremonias monásticas de riqueza impresionante, celebradas en la nave del monasterio, de acuerdo con viejos cánones rituales. Las celebraciones terminan el martes, con una procesión ceremonial en que se llevan los iconos por todas las calles de Hora. La sencillez del pueblo y el brillo de la pompa armonizan con la atmósfera medieval de la ciudad.

En Patmos, la historia y el pasado forman parte de la vida cotidiana; allí se vive lo que en otras partes se estudia. En Scala y en el monasterio lo que se vive es una primera era bizantina; en la Iglesia de San Juan, el período bizantino posterior; en Hora, la ocupación turca y la Revolución griega. El paisaje, la economía, las costumbres y hábitos del lenguaje: en suma, todos los elementos que, imperceptiblemente, conviven al hombre cuando está en un lugar, pertenecen al pasado.



UNA DE LAS MAS importantes características de los Cuerpos de Bomberos que existen en nuestro país es el honoroso hecho de que no sean pagados, pues ellos luchan contra el fuego por su propia voluntad y por su espíritu de sacrificio en bien de la comunidad. Es por esta razón que se les llama "voluntarios". El Cuerpo de Bomberos de Santiago comenzó a organizarse en 1863, a raíz del trágico incendio de la Iglesia de la Compañía de Jesús. Entre los ciudadanos que tomaron esta noble iniciativa estaba don Juan Luis Claro Cruz, que es considerado como el padre de esta digna institución. No hace mucho, la Casa de Moneda, confeccionó una medalla, grabada por Santiago Urzúa, que recuerda esta tragedia nacional.

para pasar allí la Semana Santa y asistir a esta dramatización religiosa, única en el mundo ortodoxo. En Viernes Santo, Sábado y Domingo, los peregrinos disfrutan de ceremonias monásticas de riqueza impresionante, celebradas en la nave del monasterio, de acuerdo con viejos cánones rituales. Las celebraciones terminan el martes, con una procesión ceremonial en que se llevan los iconos por todas las calles de Hora. La sencillez del pueblo y el brillo de la pompa armonizan con la atmósfera medieval de la ciudad.

En Patmos, la historia y el pasado forman parte de la vida cotidiana; allí se vive lo que en otras partes se estudia. En Scala y en el monasterio lo que se vive es una primera era bizantina; en la Iglesia de San Juan, el período bizantino posterior; en Hora, la ocupación turca y la Revolución griega. El paisaje, la economía, las costumbres y hábitos del lenguaje: en suma, todos los elementos que, imperceptiblemente, conviven al hombre cuando está en un lugar, pertenecen al pasado.

SAN JUAN EL EVANGELISTA

En primer término se debe mencionar a San Juan el Evangelista. Con él comenzó la tradición viviente de la isla.

"Yo, Juan, tu hermano, que compartí contigo el sufrimiento y la Soberanía y la resistencia de que es nuestro Jesús, estaba en una isla llamada Patmos debido a que había predicado la palabra de Dios y presentado mi testimonio a Jesús. Era el día del Señor, y el Espíritu se apoderó de mí, y escuché detrás de mí una potente voz, que me dijo: "Escribe lo que ves en un rollo y envíalo a las siete iglesias: a Efeso, Filadelfia y Laodicea." (Revelación de Juan, I, 9 Nueva Biblia Inglesa.) En Patmos, pues, escribió el Apocalipsis. El mismo lo declaró, y escritores religiosos desafortunados lo confirman. Para las iglesias perseguidas del Asia Menor, sus palabras llegaron como un alentador mensaje de esperanza, al mismo tiempo la filosofía escatológica de esa época adquirió su obra más importante, y el arte, una fuente inagotable de inspiración. Con el Apocalipsis, Patmos entró en la historia.

La memoria de ese acontecimiento permanece viva en la isla. Sus habitantes muestran al viajero los lugares mencionados en el relato relativo a la estancia del Evangelista en Patmos: pescadores le hacen conocer, bajo las aguas del puerto, a su adversario, el hechicero Canop convertido en piedra; los monjes le muestran los magníficos frescos.

Durante el siglo IX, Patmos se convirtió en uno de los grandes centros de peregrinación del orbe cristiano; en los siglos V y VI siguió floreciendo; pero después del siglo VII fue abandonada, como muchas otras islas del Egeo, y en el siglo XI era "salvaje, intransitable y totalmente solitaria".

RENACIMIENTO DE PATMOS

Fue entonces cuando San Cristóbal, aseta del Asia Menor, a quien la

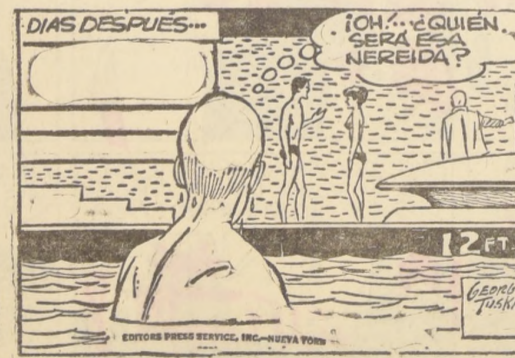
conquista turca había obligado a refugiarse en la isla de Cos, pasó a Patmos, y edificó allí las bases de su orden monástica. Era un asceta muy devoto, un abate eremita, un filósofo experto, un jefe hábil en tiempos de guerra, un jefe hábil en tiempos de paz, un dueño de una importante biblioteca; un aldeano de una importante origen, un monje con gran conocimiento del mundo y de los hombres, y una gran personalidad representativa de la tempestuosa era de la conquista turca.

A San Cristóbal debió Patmos su monasterio y su resurrección. Después de los monjes llegaron los peregrinos. La isla volvió a ser habitada, y las tradiciones volvieron a la vida. El monasterio-fortaleza salvó al pueblo de piratas, amenaza permanente y con frecuencia calamitosa, y las bulas papales y edictos patriarcales lo preservaron de interferencias no menos molestas por parte de las autoridades políticas. La influencia espiritual y política trajo autoridad; las ofertas de los creyentes trajeron tesoros, joyas, pinturas buenas. Fueron creadas una biblioteca y una sacristía, que sólo tienen equivalentes en las de Monte Athos y Palestina. Hacia fines de la era bizantina el aspecto de la isla cambió: se convirtió en un estado casi autónomo con tierras y dependencias monásticas distribuidas por todo el Egeo. Patmos era ya una potencia que debía ser tenida en cuenta por Bizancio, por la iglesia católica romana, por los turcos y por los turcos, que se adueñaron de la isla en 1523.

El pueblo de Patmos pagó a los turcos tributos muy altos, pero gozó de una privilegiada posición que tenía que ver con su larga tradición marítima. Durante su primer período de prosperidad, cuando, que había de ser el estado casi autónomo, obra del salvaje saqueo de los venecianos. De cualquier modo, los largos años de construcción de hermosos edificios, iglesias, de excelentes muebles y preciosas joyas, y el nuevo estilo de arte traído de Occidente por los capitales venecianos, terminaron a principios del siglo XVIII, y la gente de Patmos nuevamente el camino del exilio, hacia los Balcanes, Austria, Rusia y España. Empero, la prosperidad del monasterio, que siguió siendo el centro y el punto de interrupción: sus privilegios se renovaron, sus posesiones aumentaron, y se multiplicaron los documentos protectores y extendidos por príncipes extranjeros en favor del monasterio. Con ayuda de los patmenses exiliados, el monasterio fundó la Escuela Patmias, en 1713. Ahi fueron a estudiar jóvenes de todo el Oriente y millones del renacimiento espiritual del cristianismo.

El Monasterio de San Juan es el alma del espíritu de la isla. Es uno de los tesoros de la ortodoxia, una fortaleza que emerge amenazante desde los techos de Hora. Está lleno de tesoros de arte de aquella época, frescos, iconos, manuscritos, libros, códices, vestimentas, cruces, cálices, milras y candelabros. Esta magnífica colección puede ser admirada cómodamente y en una atmósfera excepcionalmente confortable. Corteses y cultos, los monjes de Patmos abren al visitante la nave la biblioteca, la sacristía y las capillas, y le brindan todos los detalles que el visitante quiere saber sobre el magnífico laberinto que es, al mismo tiempo, su fortaleza y su hogar.

Quien ha estado en Patmos, quiere volver, pero no solamente por los tesoros de la atmósfera del monasterio. Quiere volver para disfrutar, desde sus baluartes, de la infinita vista que ofrece el sur del Egeo, para sumergir su espíritu en las inmensidades que se venían y experimentar un sentimiento de soledad melancólica de fuerza. Quien ha estado en Patmos, vuelve, pues, porque una parte de su ser ha quedado allí.



Para
Pintar
y
Ganar
Cinco
Escudos



Lápices de colores, témperas o acuarelas servirán para ejercitar las dotes de artistas de nuestros pequeños lectores y darle color a esta escena que ilustró para ellos nuestro dibujante Aduard. El que mejor pinte este dibujo obtendrá cinco escudos de premio.

El dibujo ya pintado se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81-D, Santiago, o se depositará en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

NOMBRE
DIRECCION

AUNQUE PAREZCA RARO

ELSIE HIX POR



NO HAY PRUEBA CONOCIDA QUE DETERMINE LA RAZA A QUE PERTENECE UN HOMBRE EN VIRTUD DE UNA MUESTRA DE SANGRE

DURANTE CIERTAS FIESTAS EN LOS ALPES BAVAROS SE ADORNAN CON COFIAS DE FLORES A LAS RESES PUNTERAS EN DESFILES DE VACAS



BOSQUES DE UN SOLO ARBOL
UNA SOLA HIGUERA DE BENGALA, INDIA, TIENE HASTA 350 GRUESOS TRONCOS DEL TAMAÑO DE TRONCOS DE ROBLES, Y MAS DE 3,000 MAS PEQUEÑOS. MAS DE 7,000 PERSONAS PUEDEN GUARECERSE BAJO LA SOMBRA DE UN SOLO ARBOL

Tr. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved.
Cop. 1964 by United Feature Syndicate, Inc.

EL REFRAN "CUANDO VEAS LAS BARBAS DE TU VECINO ARDER..." ES EN REALIDAD UNA CORRUPCION DEL ORIGINAL QUE ALUDIA A BARBAS CUBIERTAS DE ZARZAS QUE SE PONIAN SOBRE LAS TAPIAS

ESCULTOR CIEGO!
JOHN GONELLI EMPEZO SU ARTE 10 AÑOS DESPUES DE QUEDARSE CIEGO Y LLEGO A SER UNO DE LOS GRANDES ESCULTORES DE SU EPOCA!

ITALIA, SIGLO XVII



LAS BARBERIAS FUERON EN UN TIEMPO PUNTO DE REUNION DE POETAS Y ESCRITORES!



EL NIVEL DEL MAR NO ESTA A NIVEL!
VARIA HASTA 30 CM A LO LARGO DE LA MISMA COSTA (APARTE DE LAS MAREAS) DEBIDO A DIFERENCIAS EN PRESION ATMOSFERICA, SALOBRIDAD ETC.



CORTÉS-- CONQUISTADOR DE MEXICO ORDENO LA SIEMBRA DE VINEDOS COMO UNA INDUSTRIA EN EL NUEVO MUNDO -1518-



GAÑE MAS

Mandenos su nombre y direccion y recibira GRATIS Y SIN COMPROMISO el libro GUIA DE ENSEÑANZA de 68 paginas con los programas de los cursos que enseñamos por correo.

OBSEQUIOS:
1-INSIGNIA
2-BANDERIN
3-CARNET DE ESTUDIANTE

Escuelas Latino Americanas
Estado 337 - 5° Piso - Of. 519 - Clasificador 862 - 519
Sirvase enviarle GRATIS el libro "GUIA DE ENSEÑANZA"

NOMBRE.....
DOMICILIO.....
CIUDAD.....
CURSO QUE ME INTERESA.....


ESTADO 337 - 5° PISO - OF. 519 - CLASIFICADOR 862 - SANTIAGO.

EDGAR RICE BURROUGHS

Tarzan

LA LIBERTAD NUNCA SE APRECIA TANTO COMO CUANDO SE HA PERDIDO...

¡QUE BUENO ES ALEJARSE DE LA CARCEL!



DA PENA DEJAR QUE SE PUDRA ESE GLOBO.



TARZAN REGESÓ AL AEROSTATO

LE GUARDARE... QUIZÁS PUEDA SER UTIL...



ABSORTO EN SU TAREA, EL HOMBRE-MONO NO VIÓ UNAS FIGURAS QUE AVANZABAN...



¡UF! NO ESPERABA ESTA COMPANIA...



PERO SOLTARON SUS ARMAS... ¿CÓMO?...



ES POSIBLE QUE ME CREAN UN DIOS... ¡CAIDO DEL CIELO!



HAY OTROS QUE HAN CREADO TAMBIEN TANTES DEL COSMOS... ¡Y A MI ME CONVIERTE DE FRAUDEROS DARLES!



PARA EL HOGAR LA MUJER

Por **Georgette**

Los varones y la crítica

ES MUY CIERTO que los hombres no gustan de ser censurados, y que lo demuestran enseguida de varios modos, según su temperamento.

La verdad es que las censuras deprimen más al hombre que a la mujer, porque el varón procede con mayor profundidad en todas sus cosas, y en su naturaleza está el deseo vehemente de ser creído... de que se confíe en él.

En esto está la raíz de su incorregible y con frecuencia brusca arrogancia. Y las mujeres deberán creer en ellos, pues que ellos lo necesitan desesperadamente más que cualquier otra cosa en la vida: ser creídos por las mujeres que aman.

Las críticas, por lo tanto, tenderán siempre a mermar su confianza en ellos. Y por eso están dispuestos a luchar por que se conserve esa creencia, esa confianza, aunque tengan que echar mano de malas armas.

ENTRE NOSOTRAS: *La que Siempre Dice que Sí*

LAS MUJERES afirmativas son un verdadero problema y, más que nada, un problema para ellas mismas. Se distinguen porque son suaves, solícitas y sumisas. Lo prometen todo a todo el mundo y aceptan encargos y ocupaciones voluntarias, sin que se les recompense por ello. Son un encanto para todo el mundo, menos para el marido, los hijos o la familia, porque, a pesar de tener tiempo para todos, no lo tienen para las cosas más importantes de su hogar. Y no les reporta ningún beneficio.

Pero lo que ignoran es que es imposible agradar a todos, y el esfuerzo para lograr hacerse indispensable termina por convertirlas en un atado de nervios. Ninguna de las mujeres "afirmativas" logra llegar a la cuspide, porque su vida se desorganiza completamente procurando servir a tantas personas, que generalmente recurren a ella llevadas por comodidad, y no por reconocer los méritos que la distinguen.

El saber decir "no" de vez en cuando da mayor categoría e influencia sobre los demás, y no por eso se pierden las estimaciones sinceras.

SORTEO DE DOS METODOS DE CORTE

A PESAR que hace sólo una semana que iniciamos este nuevo concurso, tenemos la seguridad del éxito enorme que está llamado a obtener en nuestras lecturas, debido a la gran cantidad de cartas que han llegado con felicitaciones por la idea de obsequiar estos Métodos, que dan una oportunidad a todas las interesadas.

Como en los concursos anteriores, bastará con enviar el cupón a nombre de Georgette, 4.º piso, LA NACION.

CUPON

NOMBRE

DIRECCION

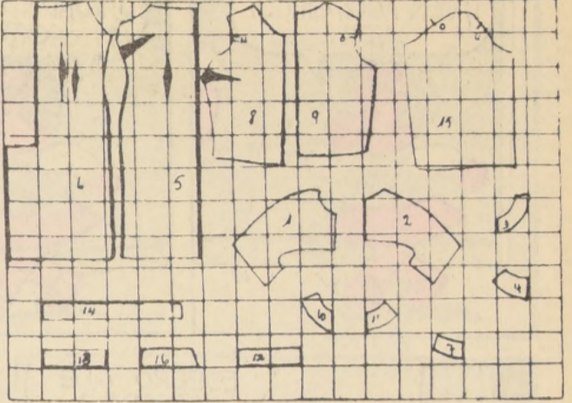
CIUDAD

Sorteo de dos Libros de Corte.
4 cupones dan derecho a 1 número.

DE MANTEL LARGO

PANQUEQUE CON SALMON

Aparte se diluyen dos cucharadas de maizena en dos tazas de leche; se coloca al fuego 5 minutos, revolviendo siempre. Se retira del fuego, se espera que enfíe y se le agregan 2 yemas, batiendo firme, para que no corte; luego se agrega el tarro de salmón desmenuado en su jugo. Se rellenan los panqueques por capas, formando una torta, y se cubre con el último panqueque. Se coloca al horno para que seque un poco y poder partir los trozos con facilidad.



- Molde del traje presentado en Ventana de la Moda, a escala dos 19 cms., para talla 44.
- 1.—Mitad canesú delantero.
 - 2.—Mitad canesú espalda.
 - 3.—Forro escote delantero se corta doble.
 - 4.—Forro escote espalda-doble.
 - 5.—Mitad delantero vestido.
 - 6.—Mitad espalda vestido.
 - 7.—Cartera de bolsillo.
 - 8.—Mitad delantero chaqueta.
 - 9.—Mitad espalda chaqueta.
 - 10.—Banda escote delantero-doble.
 - 11.—Banda escote espalda-doble.
 - 12.—Banda del bajo espalda-doble.
 - 13.—Banda del bajo delantero-doble.
 - 14.—Banda delantero-doble.
 - 15.—Manga. Se aplica O con O de la espalda y H con H delantero.
 - 16.—Banda del bajo manga doble.

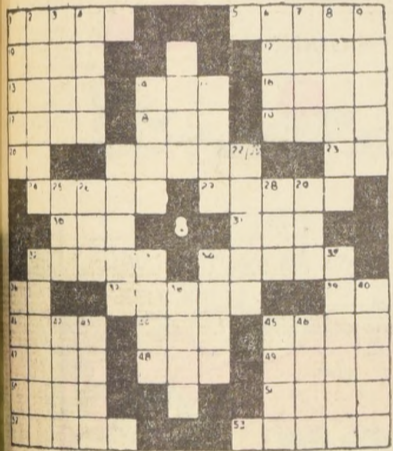


PRESENTAMOS un conjunto muy práctico y que es una buena sugerencia para nuestras lectoras que deseen arreglar un trajeito de dos piezas que esté algo gastado.

El vestido lleva un canesú con manga de una sola pieza de jersey listado, género que está muy de moda, y la parte de abajo de lino. La casaca va orillada con el mismo género del canesú.

El molde, a escala de 10 cms., para talla 44, va en esta misma página.

ALABRAS CRUZADAS



- HORIZONTALES:**
- 44.—R. R. R. (Inic.)
 - 45.—Gran extensión de aguas rodeadas de tierras.
 - 47.—Prónimo indeterminado que se emplea de manera disyuntiva.
 - 48.—Adverbio de lugar.
 - 49.—Juntar.
 - 50.—Hacer espantar la caza.
 - 51.—Albergue de los pajaritos para depositar sus crías.
 - 52.—Sedimentos que se forma en las vasijas donde se depositan ciertos líquidos.
 - 53.—Suspensión de actividades en ciertos trabajos.
- VERTICALES:**
- 1.—Centros petroleros en el Ecuador, provincia de Santa Elena.
 - 2.—(Horacio) Ilustre almirante inglés que ganó la batalla de Abukir y la de Trafalgar, donde murió.
 - 3.—En anatomía, segunda vértebra del cuello que permite la rotación de la cabeza.
 - 4.—Medida itineraria de legua y medida usada entre ciertos indios.
 - 5.—Acción de orlear.
 - 6.—Parte de la quilla de una embarcación. (Pl.)
 - 7.—Antiguo pueblo de la Libia, que tenía fama de domar las serpientes.
 - 8.—Nombre de mujer. (Inv.)
 - 9.—Yema, de arriba abajo.
 - 10.—Tribu o familia de Escocia.
 - 11.—Igual al 46 horizontal.
 - 12.—Orilla del mar.
 - 13.—Irritar, encolerizar.
 - 14.—Consonante.
 - 15.—Lista, catálogo.
 - 16.—Número.
 - 17.—Constelación.
 - 18.—Representa con ayuda del lápiz, pluma, etc., un objeto.
 - 19.—Prestancia personal.
 - 20.—Delite.
 - 21.—Que ya no tiene flexibilidad.
 - 22.—Orates.
 - 23.—Embarcación.
 - 24.—Armazones de fuegos artificiales.
 - 25.—Raspas o quitar la superficie de una cosa con un objeto filudo.
 - 26.—Perfume.
 - 27.—Satélite de la Tierra.
 - 28.—Nombre de mujer. (Inv.)

Hanna-Barbera's

YOGI BERRA

VAMOS, YOGI! DESPIERTA!

SI NO ES EL SR. SMITH... ERES TÚ... BOO...

TU ESTAS EN ESE SOPOR TODO EL INVIERNO... ¿Y PIENSAS CONTINUAR ASI TODO EL VERANO TAMBIEN?

¡VOY A MI CUEVA! TAL VEZ ESTE OSO... PUEDA ENCONTRAR PAZ EN ESE LUGAR!

¿TÚ NADA MAS PIENSAS EN COMER Y DORMIR, YOGI?

¡YOGI, CUIDADO CON ESE CAMION!

FRENAZO.

¡DIOS MIO! ¡CUANTO LO SIENTO! NO LO VI CRUZAR...

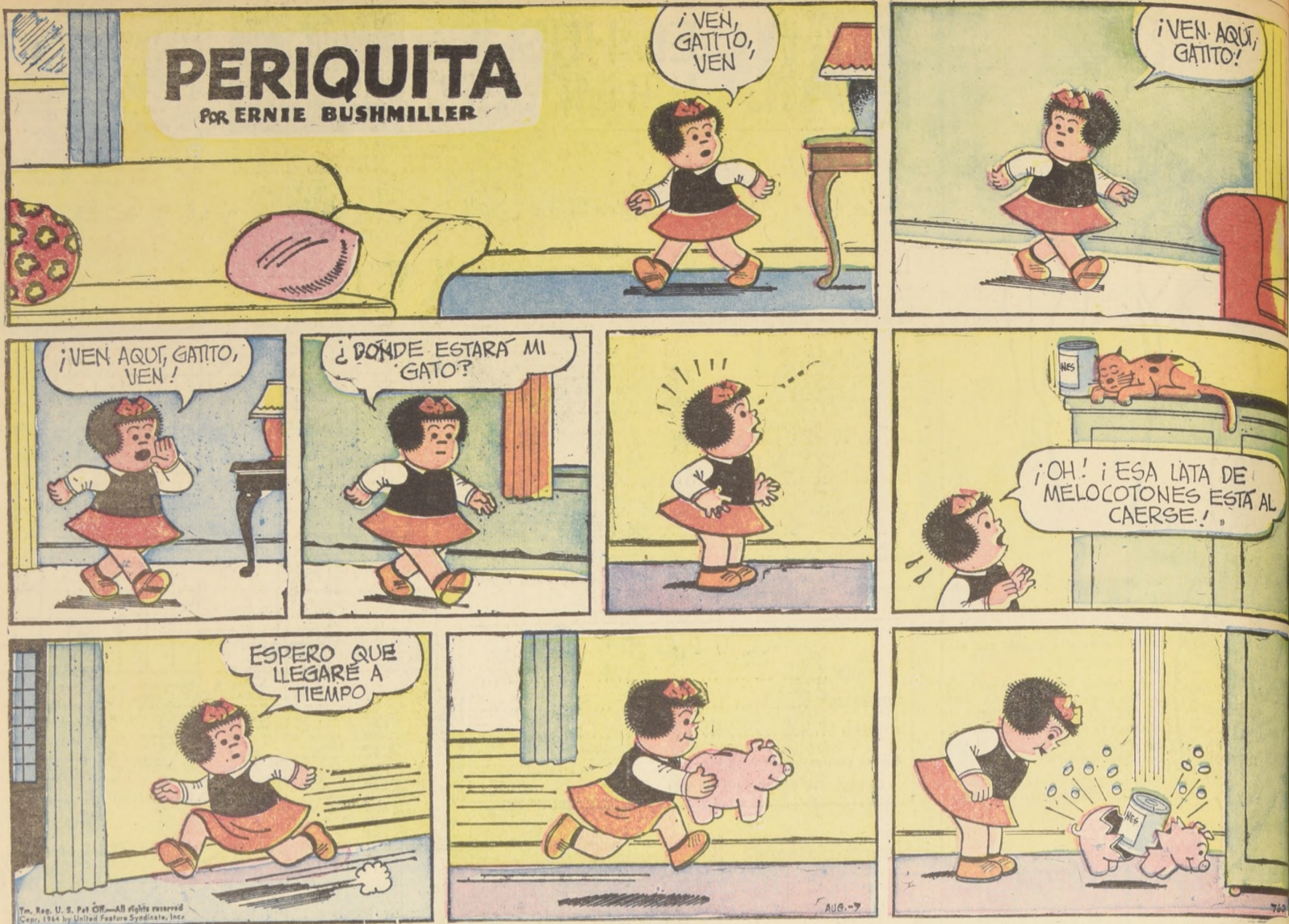
¡OOOH! MI BRAZO... COMO... COMO ME DUELE!

¡VOY A LLAMAR A UN MEDICO!...

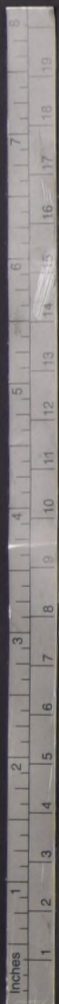
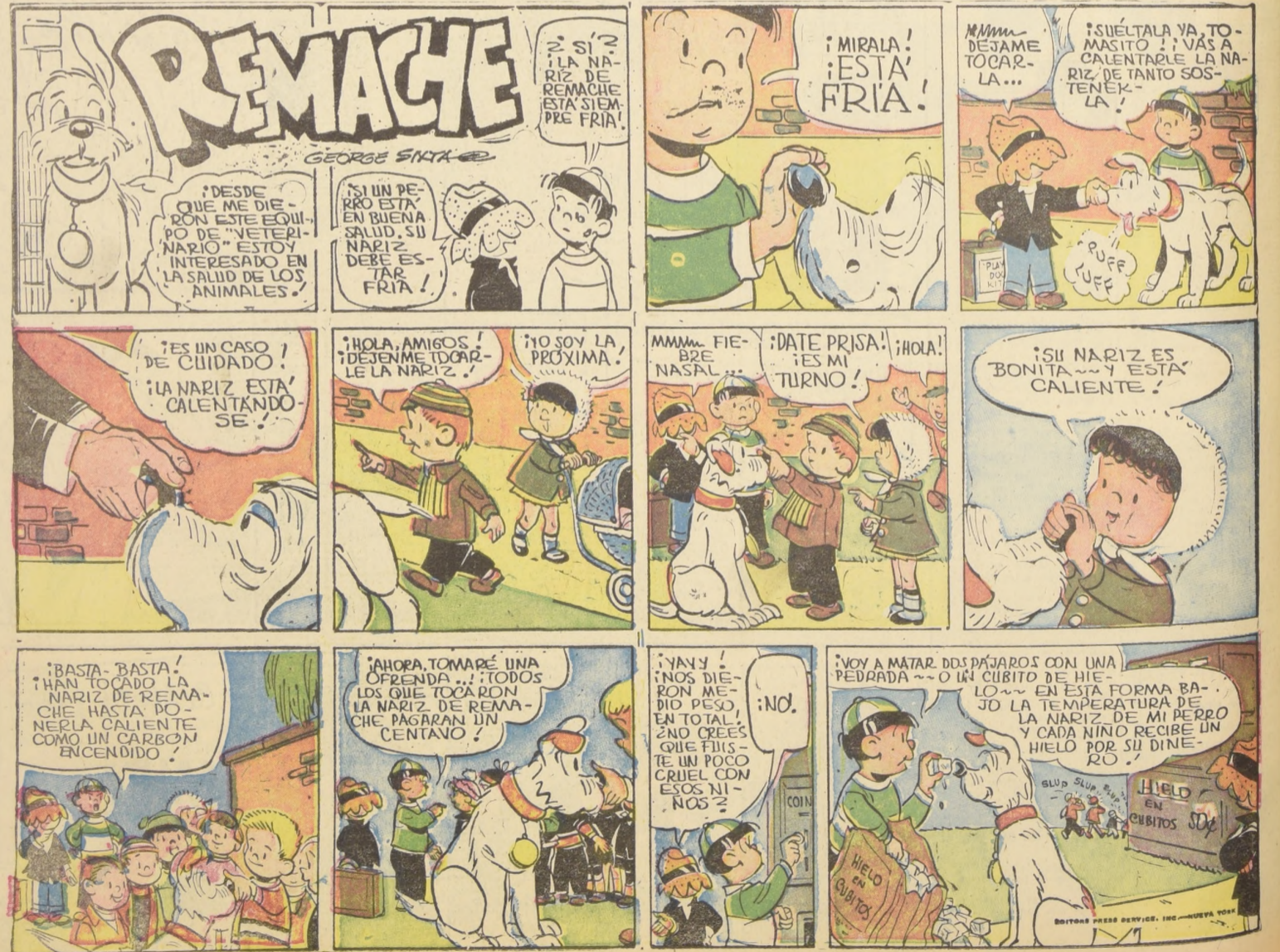
¿ABOGADO? VO ESPERO PODER ARREGLAR ESTO FUERA DE LA CORTE!

BUENO... QUIZAS PODAMOS LLEGAR A UN ARREGLO!

Ca. Abeta MIEL



TOME SORBETE **Letelier** EL UNICO DE GUINDA.



Justos
cuelas,
pes de
campos
daremos
mejores
población
forar la
las fam
dijo eye
de
Eduardo
blico q
bienven
blacione
y José
Primer
hablo a
en una
principa
de un ce
que trat
per el
la gente
dnde te
so del
do. En
que via
instalar
su hijo
fendente
cia, su
diputado
yn. En
parior,
de pie,
poblador
avanza
la multi
grse de
en que
rido, h
que lo
cionado
Ya inst
de a las
de la ge
s flores
simnos
de su ca
ral. En
terior,
sramic
que Fre
mensaje
ber reco
cspales
las pob
rante m

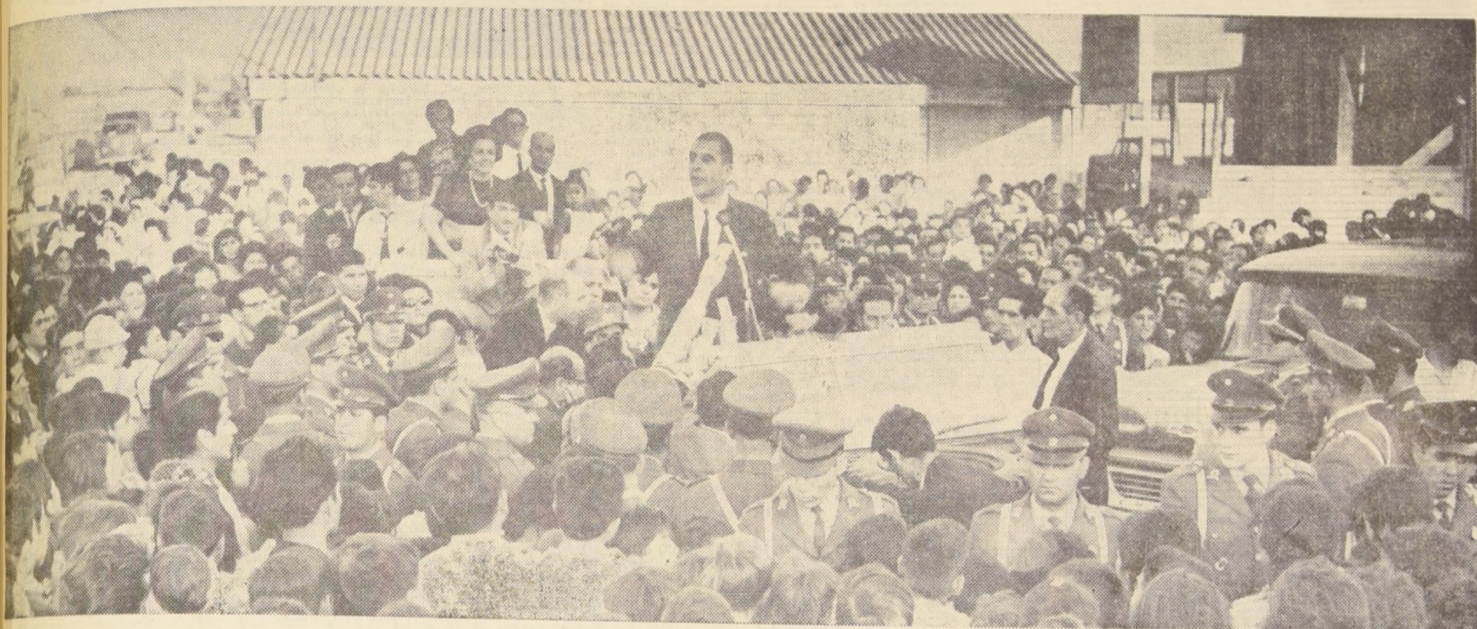
APoyo
EN SU
ANTE

MEXICO
un en
en el p
des" e
a la
militar
de p
en se
organiz
don A
OEA).

Declaró el Presidente Frei:

Juntos Haremos Escuelas Para Todos los Niños de Chile

El Jefe del Estado inició ayer un programa de visitas a las poblaciones periféricas para conocer sus problemas y saludar a sus habitantes



Una serie de visitas a las poblaciones periféricas de la capital inició ayer el Presidente de la República, Eduardo Frei Montalva. A las 16,30 horas, acompañado de su hijo menor, Francisco Javier; de su yerno, Eugenio Ortega; del Intendente de Santiago, Sergio Saavedra; de su Edecán Militar, Félix Guerrero, y parlamentarios y regidores, el Primer Mandatario inició el recorrido. En jeep y camion, Frei se dirigió a las poblaciones Lo Valledor y José María Caro, donde la gente lo recibió con las calles embanderadas, ramos de flores y un entusiasmo desbordante.

La caravana de automóviles que seguía al Presidente debió avanzar con lentitud para no atropellar a mujeres y niños que corrían para ver de cerca a Eduardo Frei y poder intercambiar con él algunas palabras. De pie, el Primer Mandatario saludaba a la mano mientras el vehículo recorría las interminables avenidas de casas obreras.

"Juntos haremos escuelas, caminos, redes de Carabineros, campos deportivos y daremos más agua y mejores servicios a las poblaciones, para mejorar la condición de las familias chilenas", dijo ayer el Presidente de la República, Eduardo Frei, al público que le dio la bienvenida en las poblaciones Lo Valledor y José María Caro. El Primer Mandatario habló a las 18 horas en una de las plazas principales, rodeado de un cerco de policías que trataban de contener el entusiasmo de la gente que esperaba desde temprano el paso del Jefe del Estado. En el camión en que viajaba Frei se instalaron, además, su hijo menor; el Intendente de la Provincia, su Edecán y el diputado Tomás Reyes. En el grabado superior, Eduardo Frei, de pie, saluda a los pobladores. Al centro, avanza en medio de la multitud para dirigirse desde el camión en que inició su recorrido, hasta el jeep que lo esperaba estacionado en la plaza. Ya instalado, respondió a las aclamaciones de la gente que le lanzaba flores y entona los himnos característicos de su campaña electoral. En el grabado inferior, una vista panorámica del sitio en que Frei dirigió su mensaje, luego de haber recorrido las principales avenidas de las poblaciones durante más de dos horas.



—Presidente, hace dos meses que estamos sin agua en Lo Valledor. A las cuatro de la tarde nos cortan el agua y es tan terrible, sobre todo para los niños, ahora que hace calor —dice una mujer que ha conseguido abrirse paso hasta el jeep.

—Intendente, ahí tiene usted un problema más para resolver —responde Frei.

—Vaya a verme a la Intendencia, señora. La recibiremos con mucho gusto y arreglaremos su problema.

Los carabineros forman un apretado cordón junto al vehículo detenido en una plaza. Un hombre, con una bebida y un vaso, trata de pasar. Frei pide que lo dejen acercarse, y recibe la naranja.

En la Población José María Caro, el vehículo presidencial se estacionó junto a una gran carpa, cuyo interior estaba atestado de público. Desde allí, el Jefe de Estado improvisó algunas palabras, luego que la gente terminó a cantar la Canción Nacional.

Dijo Eduardo Frei: —Estimados amigos, no pienso hacer un discurso. He venido exclusivamente a saludarlos y a decirles que todo lo que hablamos durante el proceso electoral lo vamos a hacer ahora desde el Gobierno.



—Vengo a pedirles a las mujeres a los trabajadores, empleados, niños y juventud, que me ayuden. Y no les pido ayuda sólo a los demócratas-cristianos, a los independentes o a los atildados a cualquier otro partido, sino a todos ustedes, porque voy a hacer escuelas con ustedes, para todos los niños, ya sean hijos de liberales, conservadores, radicales o comunistas; para todos los niños de Chile, sin etiquetas y sin apellidos.

—Porque pavimentaremos las calles, para que transiten por ellas todas las familias de Chile, y porque a esas familias les daremos más agua, más redes de Carabineros, más teléfonos, y campos de deportes, para que la condición de la familia chilena mejore.

—Para eso ustedes me eligieron primero candidato, y gracias a ustedes soy ahora Presidente de Chile.

—Y hoy, después de saludar a las delegaciones del mundo entero, vengo a saludarlos a ustedes.

—Quiero que sepan que estas poblaciones las recorreré poco a poco, y así como he recibido a delegaciones de sindicatos obreros como un símbolo de que la Moneda estará siempre abierta para ellos, vengo ahora a darle mi gratitud a las mujeres admirables y a los trabajadores que con su esfuerzo me llevaron al triunfo. Por eso quiero pedirles su ayuda, porque con ustedes vamos a hacer lo que el país necesita.

—Sé que me esperan momentos difíciles. Sé que algunos ya me están criticando por lo que podré hacer en el futuro. Pero no me importa que me critiquen, porque soy Presidente de un país libre, donde mis enemigos tienen derecho a hablar sin temor.

—A ustedes, que me han recibido con afecto y lealtad, les digo que con su trabajo y organización mejoraremos nuestra condición. Quiero reafirmarles una vez más que las puertas de la Moneda estarán siempre abiertas para ustedes.

APOYO A FREI EN SU AGITUD ANTE LA OEA

MEXICO 7. (UPI).— En un editorial publicado en su edición de hoy el periódico "Novedades" expresa su apoyo a la propuesta formulada por el Presidente de Chile, Eduardo Frei, en el sentido de reestructurar la Organización de los Estados Americanos (OEA).

SUPERAREMOS SUBDESARROLLO AGROPECUARIO ELEVAREMOS NIVEL DE VIDA DE CAMPESINOS

El Ministro de Agricultura y de Tierras, Hugo Trivelli, al inaugurar Exposición Agrícola y Ganad...
Programas y propósitos de la Ad...
Secretario

El proceso de la producción del consumo y de la vida...
nuestra intención también...
LAS METAS. Las metas...
Nuestra tarea fundamental...
LAS METAS. Las metas...
Nuestra tarea fundamental...
LAS METAS. Las metas...
Nuestra tarea fundamental...

Exposición Agrícola de Temuco



EL MINISTRO DE AGRICULTURA Y TIERRAS, Hugo Trivelli, inauguró ayer la Exposición Agrícola y Ganadera de Temuco. Dio a conocer los programas que en materia de agricultura pondrá en marcha el Gobierno del Excmo. señor Frei y declaró que el subdesarrollo agropecuario de Chile será superado.

ACTIVIDADES DEL COLEGIO MEDICO

En el auditorio de la Sociedad Médica, Esmeralda 678, se realizará los días 9 y 10 de noviembre, un Simposio sobre el tema "El alcoholismo como problema médico y de salud pública", en el que tomarán parte los siguientes profesores: doctores Raúl Yasigi, Jorge Marcondes, Ramón Valdivieso —actual Ministro de Salud Pública—, Francisco Rojas Villegas, Rodolfo Armas Cruz, José Horowitz, Benjamín Viel y Hernán Romero, presidente del Colegio Médico de Chile.

Se encuentran abiertas las inscripciones para el Salón de Artes Plásticas, que se desarrolla con creciente éxito todos los años con motivo de las festividades del Día del Médico. Contará con las Secciones Pintura, Escultura y Fotografía.

El Consejo General del Colegio Médico, recibirá oficialmente el martes próximo el nuevo Ministro de Salud Pública, profesor doctor Ramón Valdivieso.

El presidente del Colegio Médico, Dr. Hernán Romero, participará como Moderador en una mesa redonda que sobre el tema "Emigración de científicos y técnicos" ha organizado el Comité de Ciencia del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, el miércoles 11 del presente mes. En esta mesa redonda, participarán, además la señoría Irma Salas y los señores Arturo Aldunate Phillips e Igor Saavedra.

Químicos-Farmacéuticos conmemoran

hoy 22º aniversario del Colegio

Se iniciarán en Santiago la celebración de las Jornadas Farmacéuticas, con motivo de la conmemoración del 22º aniversario de la promulgación de la ley 7205 que creó el Colegio de Químico-Farmacéuticos de Chile. El programa de actividades incluye la realización de un curso de actualización profesional y de los estudios, como también en el aspecto socio-económico del gremio. A la sombra del Colegio se han formado otras sociedades como las de Laboratoristas Clínicos, Bromatología, la de Farmacéuticos de la Industria, etc., que centralizan su actividad en el estudio e investigación dentro de sus respectivas ramas técnicas.



HERMANN SCHMIDT-HEBBEL

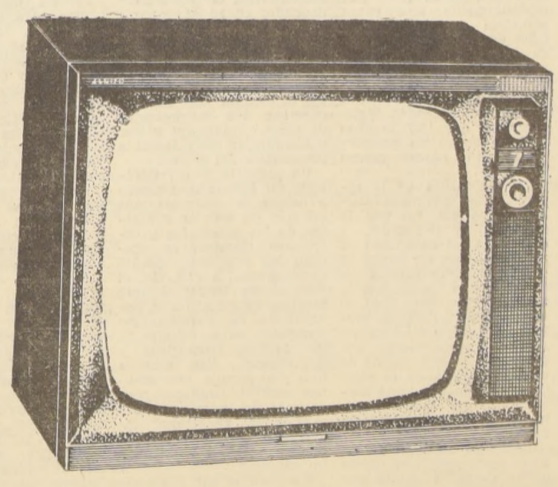
Mañana los actos proseguirán a las 19 horas, con una conferencia sobre el tema "Conceptos básicos sobre cosmología" a cargo de Herman Reis. El martes, a las 18.30 horas, en el mismo local de Merced 50, habrá una charla sobre el tema "Participación Químico-Farmacéutico en investigación científica" a cargo del profesor Juan Moaiva. El Colegio de Químico-Farmacéuticos, fue creado en 1944 por el Presidente de la República, don Juan Antonio Ríos Vial, que firmó el decreto constitutivo de la ley 7205. Constituido sobre esa base la nueva entidad dio comienzo en el mes de octubre a sus labores específicas, decidiéndose fijar el día de su inauguración, 30 de octubre, como el "Día del Farmacéuti-

Cayó delincuente de la energía eléctrica

Dándose cumplimiento a una orden emanada del Tercer Juzgado del Crimen, ha sido detenido Luis Valenzuela Miranda, de profesión electricista, domiciliado en Bascuñán Guerrero 1386, quien ha sido acusado de intervenir medidores de energía eléctrica. Junto con comprobarse la intervención de numerosos de estos artefactos de control, se estableció también la realización de instalaciones especiales para sustraer energía. Por estos trabajos, Luis Valenzuela, cobraba a sus ocasionales clientes, tarifas convencionales.

No queremos seguir con el

¡YA VIENEN! los famosos TELEVISORES ZENITH 23" el televisor mas fino del mundo



Modelo 1965 23" con todas las últimas y más acabadas características técnicas

Usted puede ser de los primeros en Chile en poseer esta maravilla de la técnica electrónica, **INSCRIBIENDOSE AHORA** para la primera partida limitada, para próxima entrega... ¡Vale la pena esperar un poco por un ZENITH!

Importadores y Distribuidores Exclusivos para Chile
Coratel S.A.
Compañía Industrial de Radio y Televisión S.A. Morande 538.

La compra de un Televisor representa una inversión que merece ser cuidadosamente meditada, para elegir con acierto. Los famosos Televisores ZENITH son estimados como los mejores del mundo por los técnicos, ingenieros y televidentes de todos los países del orbe. Por esto, ZENITH merece su elección.

Algunas de sus remarcables características: Conexiones realizadas a mano por expertos. No lleva circuitos impresos. «Super Sunshine» nuevo tubo de imagen super brillante. Circuito Exclusivo «Fringe-Lock» Automático, da extraordinaria estabilidad a la imagen. «Circuit Breaker» Zenith, que desconecta automáticamente la línea si ocurre una sobrecarga... y muchos otros detalles exclusivos!

SITIOS

**LA FLORIDA
LOTEO SAN JORGE
(CHACRASAN PEDRO)**

Av. Vicuña Mackenna 10500 Paradero 23

Con frente a Vicuña Mackenna, se entregan totalmente urbanizados - Todos de 12 metros de frente - Agua potable, luz eléctrica, calles pavimentadas, arboledas, locomoción a la puerta, Carabineros, amplio centro comercial, colegios.

CUOTAS DESDE E\$ 85 SIN PIE
Por cuenta de mandantes

BANCO ISRAELITA DE CHILE
DPTO. COMISIONES DE CONFIANZA
SAN ANTONIO 76

D. G. PIDE SANCIONES PARA LOS AGITADORES POLITICOS

Acuerdo del Consejo Nacional ante los incidentes ocurridos en la Pedagogía...

Dr. Rafael Caldera, presidente de la Organización Demócrata Cristiana de América (ODCA), ha sido también presidente de la Cámara de Diputados de su país...

Importantes adhesiones reciben Rafael A. Gumucio y J. Musalem

Actividades de Vicente Sota, Luis Parelo y Santiago Pereira...

VISITAS COMUNALES EFECTUARA HOY EL SENADOR FAIVOVICH

A las 11 horas de hoy, el senador Angel Faivovich recibirá la adhesión de los Centros de Madres y Comités Independientes...

ACTIVIDADES PARTIDARIAS DEMOCRACIA CRISTIANA OCTAVIA COMUNA

En la tarde de hoy, el Comité Independiente de la Granja, que trabaja por su reelección, en calle María Isabel 862...

CERCA DE LA INSCRIPCION DE CANDIDATOS PARA LA ELECCION PARLAMENTARIA

Los doce partidos legalmente reconocidos afrontarán el veredicto de las urnas el domingo 7 de marzo de 1965

A las 24 horas de anoche, quedó cerrada la inscripción de candidatos para la elección general parlamentaria del domingo 7 de marzo de 1965...

Los primeros en completar sus listas, alrededor de las 16.30 horas de ayer, fueron los demócratacristianos y los radicales.

A continuación, lo fueron haciendo los Partidos Acción Nacional, Democracia Agraria Laborista, Comando Popular, Vanguardia, Socialista, Comunista, Liberal, Democrático, Conservador Unido y Democrático Nacional (PADE-NA).

El primer independiente que quedó inscrito fue Rigoberto Cossio, ex socialista, de Osorno...

Los últimos en inscribirse sus candidatos fueron los padenistas, cuyos dirigentes aparecieron cuando faltaban escasos minutos para el cierre de la inscripción.

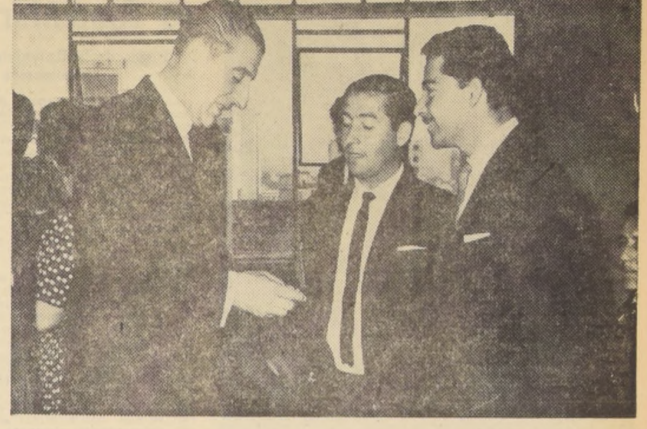
A la lista de candidatos a senadores demócratacristianos, presentada en Bio Bio, Malleco y Cautín, se agregó el nombre de don José García González...

Una novedad: se excusó de integrar la lista senatorial conservadora por Santiago, el actual diputado Julio Subercaseaux Barros.

He aquí las principales inscripciones registradas ayer: PARTIDO DEMOCRATA CRISTIANO...

ANTOFAGASTA: 1) Juan Argandoña. 2) Santiago Galardo Pellared. 3) Ernesto Corvalán Sánchez. 4) César Díaz Muñoz Comarcho...

S.E. RECIBE MEDALLON RECORDATORIO



S.E. el Presidente de la República, don Eduardo Frei, fue objeto de un obsequio consistente en un medallón de oro con la efigie del Manutario por un lado...



Medallón recordatorio del Primer Gobierno Demócratacristiano. Ha salido recientemente a la venta un hermoso medallón recordatorio, en cobre patinado...

Comando Radical e Independiente pro Jacobo Schaulsohn en Conchalí

El radicalismo y las fuerzas independientes de la comuna de Conchalí acordaron formar un Comando Unido para dirigir los trabajos electorales...

COMANDO GENERAL: presidente, Mario Montecinos Rojas; vicepresidente, Blanca de Arroyo...

COMANDOS INDEPENDIENTES: De Monterrey: presidente, Máximo Rojo; vicepresidente, Fernando Díaz...

CENTRO DE MADRES 'NEA BRODSKY SCHAUISOHN': Presidente, María Riquelme; secretaria, María Riquelme...

PRIMER PROYECTO DEL NUEVO GOBIERNO LLEGO A LA CAMARA. En la Cámara de Diputados se recibió ayer, a las 2.50 horas...

hoy al mediodía se inaugura Primer Seminario Sindical Femenino de CEIC

Participan 25 mujeres dirigentes sindicales de todo el país... Hoy al mediodía, en la sede de la Confederación de Empleados de Comercio e Industrias, (CEIC) Compañía de Educación...

ENTREVISTA DE LA CEPCH CON S. E.

En el curso de la próxima semana, la directiva de la Confederación de Empleados de Comercio e Industrias (CEPCH)...

ANIVERSARIO DE ASOC. DE RADIOTECHNICOS

Con una semana de actividades se iniciará con la Unión de las industrias electrodomésticas...

VIVIENDAS PARA SUBOFICIALES EN RETIRO

El Comité de Suboficiales de Retiro, "Luis A. Soto", en colaboración con la Asesoría Técnica Profesional de la Vivienda...

EMPLIADOS DE FARMACIAS HARÁN CONSULTIVO

El Sindicato de Empleados de Farmacias efectuó hoy en el local de Santo Domingo un amplio de dirigentes...

Busto de héroe ecuatoriano



UN BUSTO DEL HEROE ecuatoriano Abdón Calderón recibió la Escuela Militar "Bernardo O'Higgins"...

ASAMBLEA DE RADIODIFUSORES

En la sede de la Asociación de Radiodifusoras de Chile, ARCHI, en Santiago, Diagonal Pasaie Matte 956...

BUNGALOW O CHALET COMPRO Sector NUROA o LAS CONDES...

Acción en defensa del niño organizó en Ecuador el Padre Carlos Hurtado

Regresó del Ecuador el Padre Carlos Hurtado, donde permaneció asesor del Consejo Nacional de Menores...

EXPERTOS FRANCESES VENDRAN A FACULTAD DE CIENCIAS FISICAS

En el presente año se firmará un Convenio con Francia con el objeto de traer a la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la Universidad de Chile...

DELEGACION DE CHILE A CONFERENCIA DE LOS DIRIGENTES EMPRESAS

En el Interamericano de Panamá viajaron a Lima los últimos seis miembros de la delegación chilena...

La representación de nuestro país lleva, como trabajo oficial, entre muchos otros, el tema "Educación como Medio para el Desarrollo"...

En el término internacional participarán sesientos delegados de todo el hemisferio, y concurrirán observadores de diversos países de Asia y Europa.

Washington Cañas, Director de ICARE; Joseph C. Cussen, Vicepresidente Ejecutivo de Chiletra; Raúl Gillet, presidente de ICARE...

SEGUNDO CONGRESO ORDINARIO DEL COLEGIO DE CONTADORES

Se realizará del 18 al 22 de noviembre en curso

Con enorme entusiasmo continúan los preparativos del Segundo Congreso Ordinario del Colegio de Contadores...

Washington Cañas, Director de ICARE; Joseph C. Cussen, Vicepresidente Ejecutivo de Chiletra; Raúl Gillet, presidente de ICARE...

GUARDAPOLVOS PARA SEÑORAS MEJORES Y MAS BARATOS FABRICA DE ROPA ALFONSO RUSSO...

NUEVA MODALIDAD DE ATENCION ESTE CARRO QUE CIRCULA A LO LARGO DEL PASILLO DE UN JET-CARAVELLE-ROLLS ROYCE...

BANCO ISRAELITA DE CHILE DEPARTAMENTO DE COMISIONES DE CONFIANZA

- OFRECE DEPARTAMENTOS D. F. L. 2. E\$ 25.900.—Departamento de dos dormitorios, living-comedor, baño y cocina...

BUNGALOWS D. F. L. 2

- E\$ 39.500.—Bungalows de tres dormitorios, living y comedor, baño y medio, cocina, pieza y baño servicio...

SE ACEPTAN CONVENIOS CORVI BANCO ISRAELITA DE CHILE DEPARTAMENTO DE COMISIONES DE CONFIANZA SAN ANTONIO N° 76

Nuevo Vice de CORA



Asumió sus funciones el nuevo Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación de la Reforma Agraria, Rafael Moreno Rojas...

Agricultura MECANIZACION Veterinaria

Reproductores de fina sangre



Cuarenta y tres toros forman parte de la importación de noventa y tres cabezas de ganado vacuno, realizada por Ganadería Tierra del Fuego S. A. Los toros, en su mayoría, han logrado premios en las Ferias Ganaderas de Australia, y todos son de fina sangre y reproductores inscritos. Fueron embarcados con el resto del ganado, en el buque 'Clara Clausen', y desembarcados en Puerto Bories, en Última Esperanza.

Excelente calidad del ganado Hereford para Última Esperanza

FUE TRAILO DESDE AUSTRALIA POR LA SOCIEDAD GANADERA TIERRA DEL FUEGO S. A. - DECLARACIONES MEDICO VETERINARIO, DONALD MACKINNON

"La excelente calidad del ganado Hereford adquirido, asegura un magnífico resultado en su adaptación a nuestra zona", expresó Donald Mackinnon, veterinario que fue conionado por la Ganadería Tierra del Fuego S. A. para vigilar el plantel importado, durante su viaje a Chile desde Australia, en el buque ganadero "Clara Clausen". El trabajo que debió desempeñar el Veterinario Mackinnon durante el viaje, fue intenso, lo que permitió que los animales no sufrieran daños en su travesía. La presencia de vacas en avanzado estado de preñez dio mucho trabajo, ya que hubo que atender la parición casi diariamente. Alrededor de 30 vacas dieron a luz nuevas crías, por lo que el plantel llegó considerablemente aumentado por el nacimiento de nuevos terneros. Solo algunas vacas murieron en la trayectoria, dentro de

un índice que se estima como excelente. La pérdida de animales fue sólo de un 0,5 por ciento, que está muy por debajo del porcentaje calculado en un viaje que duro treinta y dos días. Este se desarrolló en muy buenas condiciones. EL HEREFORD.- Respecto a la raza de animales Hereford, Donald Mackinnon se mostró muy entusiasmado por sus características y por los resultados que han dado en todas partes del mundo. "El Hereford -dijo- se caracteriza por un amplio poder de aclimatación y adaptación en cualquier parte del mundo. Esta partida tiene la ventaja de haber sido recolectada a través de distintos lugares del distrito de Nueva Gales del Sur. Han sido criados en diversas condiciones. Algunos animales se han criado a campo, en condiciones muy difíciles de nieve y a grandes alturas, y otros se han criado en mejores condiciones de pasturas. Se cuenta con un muy poderoso lote de toros, que contribuirán aún más a prestigiar y desarrollar la raza Hereford en Magallanes.

Este plan de fomento del ganado vacuno está siendo realizado con el gran apoyo de las empresas que componen la empresa, y se estima que como resultado se obtendrán 28.000 hectáreas de tierras limpiadas y 28.000 hectáreas sembradas, en la próxima etapa de 10 años para habilitar 200 mil hectáreas, con una producción de 16 mil millones de toneladas de carne.

Todo el ganado traído a la zona "Australia Hereford", una de las más características de adaptación a la zona de Última Esperanza, en las tierras de Fuego lo preñó por su zona y por ser, además, un tipo más fino de ganado, en exquísita carne.

Novedades agropecuarias

Pulverizador que alivia la labor del pastor. - Calefacción de pisos de establos. - Cosecha de grosellas mediante aire comprimido

PRODUCTO PULVERIZABLE. - LONDRES, noviembre. - La necrosis del cartilago, tratada durante años mediante la aplicación de formalina, substancia química de uso desagradable, se puede combatir ahora con un producto pulverizable tipo aerosol, contenido en un recipiente de 170 gramos, que cabe en el bolsillo del pastor; proporciona 150 aplicaciones a un costo reducido, sin los problemas y el olor inseparables del tratamiento mediante la inmersión o el pintado de cada pata individual.

El nuevo producto fue descubrió por los científicos de un departamento de investigación de zootecnia, situado en el condado de Kent, de Inglaterra, y sólo desprende formalina cuando el líquido rociado entra en contacto con la proteína que forma parte de la pata del animal. Durante el último tiempo se han llevado a cabo, en muchas partes de Gran Bretaña, ensayos con más de 6.000 animales de diferentes razas. Al comenzar los ensayos, el grado de infección en las manadas oscilaba entre el 9 y el 100 por ciento. Mediante la aplicación del nuevo producto, el grado de infección en las manadas en un espacio de siete días con un solo tratamiento, y un 90 por ciento en espacio de 28 días con cuatro aplicaciones. Una de las importantes ventajas para el agricultor estriba en que el nuevo producto es mucho más rápido que el antiguo método de sumergir individualmente cada pata en formalina.

CALEFACCION DE PISOS PARA ESTABLOS. - LONDRES, noviembre. - En una granja de Lieventherne, cerca de Abergavenny, en Gales del Sur, se instaló experimentalmente calefacción eléctrica bajo el piso de un establo cubierto, sistema que demostró ser adecuado como sustituto económico del uso de paja para mantener los animales secos y a temperatura tibia durante el invierno. El experimento en el cual colaboró el Servicio de Tierras Agrícolas con la Dirección de Electricidad de Gales del Sur, comenzó en el periodo 1961-1962 cuando se aplicó calefacción eléctrica a la mitad del piso y se cubrió el resto con paja, en la forma usual.

VITAMINAS para PIENSOS de la marca MERCK

COMPLEMENTOS DIETETICOS PARA ANIMALES. CUAJA DANES PARA FABRICACION DE QUESOS. MANGANESO SULFATO. ACEITE DE HIGADO DE BACALAO DE NORUEGA. AMONIO SULFATO. AMONIO DIFOSFATO AZUL DE METILENO. D.D.T. EN POLVO. FORMALINA. PENICILINA LINDA. NO MERCURIO. SULFATO DE ZINC. PARA-FORMALDEHIDO EN POLVO. POTASIO PERMANGANATO. YODO DURO DE POTASIO. YODO METALICO. YODOFORMO. AGUJAS HIPODERMICAS Y DE SUTURAS. ALGOON HIDROFOLIO. VENDAS. TELAS ADHESIVAS Y TODA CLASE DE DROGAS, PRODUCTOS QUIMICOS Y QUIMIQUICOS PARA VETERINARIA Y AGRICULTURA

Los resultados fueron alentadores: la salud y los rendimientos del leche de las vacas distribuidas en el piso desnudo y calentado resultaron equivalentes a los obtenidos con los animales distribuidos en el piso de paja y establos mucho más limpios. El invierno siguiente, cuando se calefaccionó todo el piso con electricidad de horas fuera de consumo, con una carga de 130 V. por m², se elevaron los rendimientos de leche. Las temperaturas del piso, controladas por termómetros colocados en posición cuando se preparó el piso y registradas continuamente, estaban entre 8 a 11° C por encima de la temperatura ambiente. La temperatura máxima registrada bajo una vaca tendida en el mismo piso durante unas ocho horas, fue 38,7° C.

COSECHO DE GROSELLAS MEDIANTE AIRE COMPRIMIDO. - LONDRES, noviembre. - La tarea de cosechar grosellas, operación costosa cuando se la ejecuta manualmente, puede ser muy acelerada mediante una máquina que emplea aire comprimido para despojar las ramas y depositar su carga de frutos en una gran tolva de plástico que recibe hasta 113 kilogramos de carga. La tolva, que se desliza bajo la rama, reduce el trabajo manual en el campo a la vez que proporciona un medio para saber inmediatamente cuánto se ha cosechado y cuánto tiempo ha insumido cosecharlo. Mide 120 por 83,8 por 38 centímetros. Formada al vacío mediante una técnica nueva, la tolva es de polietileno de alta densidad. Puede ser dejada a la intemperie sin que se deteriore, resiste los ataques corrosivos de los jugos de fruta y se lava con agua hirviendo. Fabricante: Midco Co. Ltd., Smardent, Kent, Inglaterra.

Casas Prefabricadas "HERRERA"
OFRECE CASAS Y CABINAS DE MADERA
VARIOS TIPOS - PRECIOS ECONOMICOS - SE ENTREGAN INSTALADAS - AMPLIAS FACILIDADES.
Visiten en ALAMEDA BDO O'HIGGINS 2457 Sigo. tono 94107

ESPECIAL ELEGANTE RECEPTOR DE SOBREMESA DE ONDAS CORTA Y LARGA
CR. 18 MENSUALES ALAMEDA 2981 ORDINA LADO T. ALAMEDA

JUGUERAS BATIDORAS
REPUESLOS - Universal - Fracmo - Kenwood - Sumbean - Dragon Trimix - Braun - Industriales - Braun - Presupuesto en su domicilio. Pida al técnico. - Llame al: TELEFONO 392283 o JAVELLA a MONJITAS N° 579 LAVADORAS ENCERADORAS Sistema de pago - Seriedad, rapidez y garantía. ELECTRO - REPARACIONES

SERVICIO NACIONAL DE SALUD - Central de Abastecimiento
PROPUESTA PUBLICA I-33/64 DE IMPORTACION
8.500 FCS. MERCURIO METALICO BIODISTILADO, USO DENTAL.
Para el día 26 de noviembre, a las 17 horas.
Bases y antecedentes solicitarlos en Avenida Matía 644 -entrepiso- Sección Adquisiciones, de lunes a viernes, de 13 a 17:30 horas, y sábado, de 9 a 12 horas.
EL JEFE

TAXIMETROS TOKYO
Con las mejores FACILIDADES
Enrique Palma ESTADO 30

AGRICULTOR
APEROS PARA LABRANZA EN CARAMELO Y SUELA.
Reich y Cia. Ltda
Avda. Bernardo O'Higgins N° 3786
Fonos 90206-97328

DROGUERIA MICHELSON S.A.
Av República 290
Teléfonos 90088, 91245, 97554
Casilla 4599 - Santiago
Nuevo horario de atención: lunes a viernes, de 9 a 18.15 - Sábado, cerrado.

PRECIO JUSTO HORA EXACTA
RELOJ SUIZO CHEVRON
Pío E°10 GALDO IOMES
JOYAS - ANILLOS
RELOJERIA Gabor
ESTADO 48 ESTADO 91

BOTAS DE GOMA
Mangueras riego y presión. Cables de acero.
DIMACOL MOLINA 50
Fonos 9453 - 97754

GARAJE PASTENE
Estación de servicio reparaciones garantizadas. Neumáticos, cámaras desabollados, pintura, tapicerías. Mecánica en general. Servicio remotos.
SUZULIGHT Y CITRINETAS
Repuestos a provincias despachamos contra reembolso
ALMIRANTE PASTENE 59
FONO 454460 - PROVIDENCIA

CORPORACION DE LA VIVIENDA
ADVERTENCIA
Se advierte a los postulantes a viviendas de la Corporación de la Vivienda que esta Institución no ha autorizado a persona alguna para que exija de los mismos, mediante visitas domiciliarias antecedentes relativos a estas postulaciones, tales como certificados de sueldos, partidas de matrimonio o nacimiento, comprobantes de adquisición de "cuotas de ahorro", etc.
Los postulantes a viviendas CORVI deberán denunciar de inmediato y a la autoridad policial más próxima cualquier exigencia de orden económico que le formulen personas que, atribuyéndose la representación de la Institución, las requirieren para apurar el respectivo trámite u otra finalidad.

PINCUS MONEDA 1037 FONOS 88244 - 5160
OPTICO DIPLOMADO EN AMERICA Y EUROPA

CABLE DE ACERO
GALVANIZADO y NEGRO
Stock permanente: 6-12-7 6-24-7 6-7-1 6-19-1 6-27-1 6-37-1 de 1/4" a 5/4" diámetro.
Reich y Cia. Ltda. AVENIDA BERNARDO O'HIGGINS N° 3786 Fonos: 90206 - 97328

Industrias Metálicas Aldo Briones Maiolini
CHACABUCO 95-TEL. 91736
REJAS DE ANTEJARDIN, DEFENSAS DE VENTANAS, INSTALACIONES COMERCIALES, PORTONES, PUERTAS, GALPONES, ESCALERAS, BARANDAS, ETC. COBERTIZOS, VERANOS, MUEBLES METALICOS, ACCESORIOS DECORATIVOS.
Estructuras metálicas
Consulte nuestro Plan Especial de Crédito

VENDEMO VIGAS TT, CANAL Y H
Hasta 12 metros de largo, fierro cuadrado 112, 58, 34 1, 1 1/2 y redondo de 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 40 y 50 kilos por metros - PILAS PLATINAS - RIELES POR METROS - TODAS LAS MEDIDAS Y TODA CLASE DE MATERIALES DE CONSTRUCCION.
NATANIEL N° 1653 - FONOS 5360

CONCURSO DE ANTECEDENTES para proveer los siguientes cargos de la I. MUNICIPALIDAD DE ARICA
A.- ARQUITECTO CALCULISTA, grado 2°, Sub-Dirección de Obras Municipales, horario completo, sueldo mensual imponible: E° 758,000.- (Asignaciones familiares, fecha de presentación cargo: 1.º de diciembre de 1964. Las solicitudes deben ser presentadas en la Secretaría de la I. Municipalidad y deberán acompañarse con los siguientes antecedentes:
1.- Certificado de Título Profesional.
2.- Certificado de Inscripción en el Colegio de Arquitectos de Chile, acreditando tener la vigencia del día.
3.- Certificado de Antecedentes para llenar cargo público, y
4.- Síntesis biográfica.
B.- ARQUITECTO URBANISTA, grado 3°, Sub-Dirección de Obras Municipales, horario completo, sueldo mensual imponible: E° 731,575.- (Asignaciones familiares, fecha de presentación cargo: 1.º de diciembre de 1964. Las solicitudes deben ser presentadas en la Secretaría de la I. Municipalidad y deberán acompañarse con los siguientes antecedentes:
1.- Certificado de Título Profesional.
2.- Certificado de Inscripción en el Colegio de Arquitectos de Chile, acreditando tener la vigencia del día.
3.- Certificado de Antecedentes para llenar cargo público, y
4.- Síntesis biográfica.
INFORMES, PUEDE SOLICITARSE EN LA SECRETARIA MUNICIPAL -2.º piso-, EDIFICIO PLAZA CASILLA N° 7, ARICA. EL ALCALDE

SIN REAJUSTES E° 40 MENSUALES
SU SITIO O LA EDIFICACION DE SU CASA EN CUALQUIER PARTE.
VIMACO
NUEVA YORK 52 OFICINA 1007
CON ESCRITURA ANTE NOTARIO, RESPALDADO POR UN BIEN RAIZ. PLANES ESPECIALES A CORTO PLAZO.

Repuestos WILLYS Jeep
CARLOS COPETTA G e Hijos Ltda
ESPEJOS
Interiores - Exteriores
Para Automóviles, Camiones y Camionetas.
GRAN SURTIDO
-RECIBEN RECIBIDOS-
AHORA EN: AVDA. BULNES 265 FONOS 68907 - SANTIAGO
EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

El Gobierno estimulará obras benéficas para la comunidad

Expresó el Ministro de Salud Pública, doctor Ramón Valdivieso, en la inauguración del servicio de agua potable de Catapilco, que se efectuó ayer, a las 11 horas

CATAPILCO.— Ayer, a las 11 horas, fue inaugurado el Servicio de Agua Potable Rural de Catapilco...

y el Director General de Salud, Dr. Alfredo Leonardo Bravo. Concurrieron especialmente invitados el Director de la Oficina Sanitaria Panamericana (OSP), con sede en Washington, Dr. Abraham Horwitz...

UN NUEVO PASO.— El Ministro de Salud, Dr. Ramón Valdivieso, expresó con oportunidad: "El agua es una de las necesidades fundamentales para la vida humana..."

través de programas de construcción de pozos con bombas manuales, que las familias que viven aisladas en las áreas rurales, programa que se incrementará en el curso de los años...

VALPARAISO



VALPARAISO.— VISITA DE LORD SCHAKLETON.— Una visita a Valparaíso efectuó el ilustrado descendiente del marino salvador por el Piloto Barbo...

Bomberos de Carahue inauguran pronto un moderno salón-casino

CARAHUE.— En una sesión celebrada por el Cuerpo de Bomberos de Carahue, se tomó el acuerdo de inaugurar el sábado...

AQUI... EL PUERTO

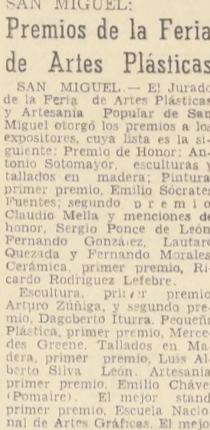
Saludo de cinco importantes entidades portenas.— El nuevo intendente de la provincia, Benjamín Prado Casas...

Turno de farmacias para hoy y mañana en Valparaíso.— "Serrano", en calle Serrano 440; "Londres", en calle Esmeralda 1084...

Graduación de primeros arquitectos portenos.— Con una comida en el Club Naval, a la que asistió especialmente invitado el pintor y profesor de arquitectura de la Escuela de Arquitectura de nuestro puerto...

Crean un nuevo Juzgado de Menores en Valparaíso.— Ha sido creado un nuevo Juzgado de Letras, de Menores, en Valparaíso...

POR EL GRAN SANTIAGO



SAN MIGUEL.— Premios de la Feria de Artes Plásticas.— El Jurado de la Feria de Artes Plásticas y Artesanía Popular de San Miguel...

Este Comité quedó integrado por los señores dirigidos por el Cuerpo de Bomberos de esta localidad: presidente honorario, Ángel Fernández...

RECIBO DE DONACIONES.— En la reunión, el Superintendente, Ángel Fernández, dijo que la obra de las nuevas erogaciones, las cuales son las siguientes: 60 sillones, erogación popular...

RODEO DE CURICO SE INICIO AYER.— Curico.— Una de las fiestas camperas más grandes de la zona central, que se inició ayer es el "Rodeo Curico", donde participan los mejores tacadores corredores del país...

OVALE.— Eligen directiva de técnicos agrícolas de dos provincias.— En un Seminario Agrícola celebrado recientemente en La Serena, se eligió la directiva de la Asociación de Técnicos Agrícolas de las provincias de Atacama y Coquimbo...

ESCUELA CANADA EFECTUARA SU REVISTA DE GIMNASIA: VALPSO.

VALPARAISO.— El próximo sábado, a las 16 horas, presentará su revista anual de gimnasia la Escuela Canadá, Superior N.º 40 de Hombres, del Cerro Barón...

ESPECTACULOS DE HOY EN VALPARAISO.— AVENIDA.— Los mongoles. El batallón suicida. BRASILEÑA.— Un nuevo modo de amar...

MANEJARON A SUBSECRETARIO HACIENDA EN LA CISTERNA



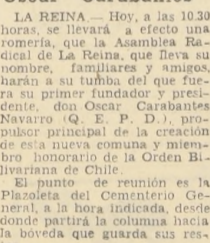
LA CISTERNA.— El viernes pasado, se realizó una reunión en la Municipalidad de esta comuna, en que se eligió la mesa directiva que regirá sus destinos por el período 1964-65...

AYER INAUGURARON EL TEATRO DEL PUEBLO EN ANTOFAGASTA

ANTOFAGASTA.— Ayer fue inaugurado el Teatro del Pueblo, dependiente del Departamento de Promoción Popular de la Universidad del Norte...

ESTRENO.— Con la inauguración de esta nueva sala de teatro, se llevó a escena la obra "Ni chus ni mus", comedia festiva, cuyo autor es también director del Teatro del Pueblo...

LA REINA: Hoy se efectúa la Romería a tumba de Oscar Carabantes



LA REINA.— Hoy, a las 10.30 horas, se llevará a efecto una romería, que la Asamblea Regional de La Reina, que lleva su nombre, familiares y amigos...

Alcalde de Valpsó ordenó suprimir trámites inútiles

VALPARAISO.— A través de una circular enviada a los diversos jefes de servicios, el nuevo Alcalde de Valparaíso, Enrique Vicente...

Minoristas no harán fiestas primaverales este año: Q. Normal

QUINTA NORMAL.— En la última sesión de Directorio de la Asociación de Comerciantes Minoristas y Pequeños Industriales de esta comuna...

Inauguraron edificio con agua calentada por el sol en Valpsó.

VALPARAISO.— Ayer fue inaugurado en este puerto el edificio Covet, que posee una instalación de agua caliente, basada en la energía solar...

ENTREGA DE PREMIOS

Durante el desarrollo del acto mencionado se entregaron las distinciones a que se han hecho acreedores los Mejores Compañeros y Mejores Alumnos del establecimiento...

PRESENTACION DE BALLET NEOCLASICO

Con gran éxito actuó ayer en el Aula Magna de la Universidad Santa María, el Ballet Neoclásico Experimental que presentó una sucesión de hermosísimos cuadros...

4) Automoviles, garages y vehiculos

4) Automoviles, garages y vehiculos. Fº 4308 SALDO FACILIDADES...

7) Arriendos buscados

SE NECESITA GALPON CON electricidad, instalacion industrial...

8) Arriendos Ofrecidos

EN DEPARTAMENTO ARRIENDO pieza conforable, señora, señoría...

9) Compraventas varias.

VENDO CUATRO MAQUINAS Singer completas. Eleuterio Ramirez 1083.

10) Construcción y sus materiales

"SERTECASANI" - GASIFERIA en general. Instalaciones, reparaciones...

11) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

12) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

13) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

14) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

15) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

16) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

17) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

18) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

19) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

20) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

21) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

22) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

23) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

24) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

25) Estatuos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIDO cheque por la cantidad de \$2.500...

ESTUDIE! GRATIS! PIDA ESTE LIBRO ESTUDIE Y OBTenga DIPLOMA. ESTUDIE UN CURSO QUE LE PERMITA GANAR MAS \$...\$... OBTenga SU DIPLOMA Y HOY MISMO REMITA SU NOMBRE...

GUIA PROFESIONAL. MEDICOS, PEDICUROS, ABOGADOS, DENTISTAS, TRADUCTORES, BURELIGH, OPTICA, PSICOLOGOS, PRACTICANTES, MATRONAS.

La informacion que Ud. necesita. ITINERARIO TRENES, SANTORAL, SERVICIOS URGENCIA, ASISTENCIA PUBLICA, POSTA CENTRAL, POSTA No. 2, MAULE-CHILE, POSTA No. 4, Compania equina Chacabuco, LA CISTERNA, Esperanza 1187, ASISTENCIA PUBLICA, NUBIA, HAITZAVAZA - Villaseca 4350, DE PROVIDENCIA, Avenida Salvador 894, VACUNATORIO INTERNACIONAL, MONTEJUNOS 985 - 89721 (anexo 218), INVESTIGACIONES, DENUNCIAS DEL PUBLICO.

ALFA E 25 Mensual. ORDINA ALAMEDA 2981. HOY DIA DOMINGO DIA DE USAR DOLLY PEN. FUERZA AEREA DE CHILE PROPUESTA PRIVADA SOLICITASE PROPUESTA PRIVADA PARA LA REPARACION DE CAMINOS Y PUENTE...

COMEDORES - DORMITORIOS - LIVING. LAVADORAS REPUESTOS. PINTORAS PARA SEÑORAS Y NINITAS. OPTICA Oscar Hammersley. LOS MOTOS "MZ" ALEMANAS. ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA BANDERA 660.

53) Varios no clasificados. MEDIAS INDELMANABLES. FABRICA DE LAMPARAS. Juguera, Lavadora. ESCUELA POLITECNICA PROFESIONAL "DIEZ GARIBAY". OPORTUNIDAD: RECONSTRUCCION DE UN PUEBLO. LIBRERIA CULTURA. VENDE BUEN NEGOCIO DE MUEBLES. SE OFRECE SEÑORITA DACTILOGRAFA. SE OFRECE PERSONA DE RESERVA SIN PRENSIONES. SE OFRECE PERSONA DE RESERVA SIN PRENSIONES. NECESITO DOS AYUDANTES PARA MODISTA. NECESITO AYUDANTE MECANICA PARA GARAJE. VENDO MAQUINA IMPRESORA. VENDO JUEGO DORMITORIO. 47) Radios y discos. 48) Remates y citaciones. 55) Citaciones Compañía de Bomberos.

GUIA DEL ESPECTADOR

REVISTAS

CAUPOLICAN, San Diego No 640 (2337) - 15.30 y 19 horas: Carnaval en el hielo. Gran espectáculo...

TEATROS

VARAS, Morandé 23 (2471) - 15 horas: Invidio. Comedia de la Universidad...

DOMINGO EN CUATRO FUNCIONES EN EL WINDSOR "MARNIE". SEXO Y PASION!



Alfred Hitchcock, "Tippi" Hedren posee el atributo más bello en Hollywood, esto es, la distinción. Es siempre...

UN NUEVO LAGO CON AGUAS PROFUNDAS por CLAIRE ROBILANT

Una función de gala es por lo general un asunto de interés artístico. Pero ahora se produjo en el Teatro Municipal una excepción a la regla con motivo de la función...

En la segunda parte del programa actuó el Ballet de Arte Moderno con el II Acto de EL LAGO DE LOS CISNES. Esta presentación merece un párrafo aparte. A pesar de...

En la primera parte del programa consultó un concierto de la Orquesta Filarmónica de Chile bajo la batuta del maestro Enrique Iniesta. Fue un concierto de gran calidad...

CINES (HORARIO FIJO)

ASTOR, Estado 237 (302112) - 16.15, 18.45 y 22 horas: Dos seductores y Not. Mayores de 21 años...

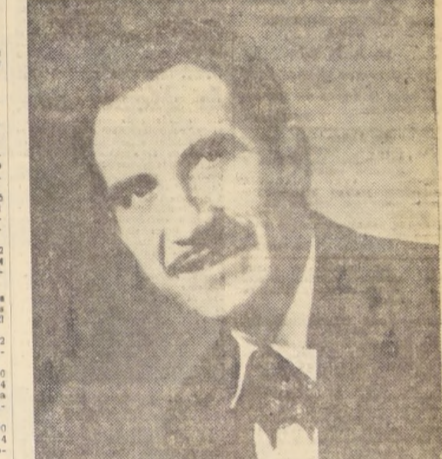
ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 2287 (91254) - Rotativo desde las 13 horas: El germen de las bestias...

CINES COMUNALES

AVENIDA (Bain) - Rotativo: Tin Tin, el hombre mono. Matinazo. Noticias...

FERNANDO TRUJILLO, TAMBIEN ESTARA CON LOS MUCHACHOS DEL DEPORTIVO NOCTURNO "LA NACION"



FERNANDO TRUJILLO. - Deleitara a concurrencia que asista al baile del sábado 14, en Serrano 232, junto a un grupo de primerisimas figuras de nuestro ambiente artístico...

Radioteatros en RADIO MAGALLANES su emisora popular!

Y siempre en los horarios tradicionales: 17 horas: "Amor en Sombras". Una obra llena de dramatismo y suspense...

DOS SEDUCTORES por MAGDALENA PETIT

Nada tan seductor como estos "Dos Seductores", encarnados por Marlon Brando y David Niven. No podría decirse que este último "secunda" al primero; cada cual en su papel es verdaderamente el jefe de la película...

IX FESTIVAL DE MUSICA CHILENA. Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile. En los conciertos del IX Festival de Música Chilena participarán el Cuarteto Sánciga...

Teatro del Cuento Calaf. COMPANIA DE TEATRO INFANTIL CHELA HIDALGO. LA CENICIENTA. Adaptación de Enrique Duran. Música de Luis Advís. Hoy Domingo: Matine, a las 15.30 horas. Teatro Opera. Calaf piensa en los niños.

CHOU EN LAI EN MOSCU



MOSCU, Rusia.— Los jerarcas soviéticos, en compañía del Premier de China roja, Chou En-Lai, presencian desde el mausoleo de Lenin el impresionante desfile de poderío bélico realizado ayer 7 en la Plaza Roja, con motivo de la celebración del 47º aniversario de la revolución bolchevique. — (Radiofoto UPI).

Violento ataque de URSS a Estados Unidos en momentos que mostraba poderío bélico

MOSCU, 7 (UPI).— El Ministro de Defensa de la Unión Soviética, Cajoyn Y. Malinovsky, criticó hoy energicamente al "imperialismo" norteamericano, y seguidamente presentó en público el proyectil cohetado más grande que se haya visto hasta ahora en la Unión Soviética.

Los cartones pegados en los muros del Kremlin proclaman la "paz" como uno de los objetivos del Gobierno, pero, como de costumbre, el 7 de noviembre, el día fue dedicado principalmente a jactancias militares.

El Ministro de Defensa, Mariscal Rodion Malinovsky, de pie sobre la tumba de Lenin, y teniendo a su lado al jefe del Partido Comunista soviético, Leonid Brezhnev, y el Primer Ministro chino comunista, Chou En-Lai, declaró en un discurso que Rusia debe mantenerse "vigilante".

Los círculos imperialistas, encabezados por los Estados Unidos, resisten empeñadamente el alivio de la tensión internacional", manifestó Malinovsky.

Al escuchar las palabras de Malinovsky, el Primer Ministro de China comunista, Chou En-Lai, asintió sonriendo, y saludó la frase bebiendo una copa en homenaje al Mariscal. Este agregó: "Nosotros no hacemos lo que...

Wilson rechazó invitación a Rhodesia para conversar sobre independencia

En un mensaje de anoche a Wilson, Smith decía que, "con el fin de evitar escollos en los juicios respecto del futuro" Botomley, tiene el deber de visitar Rhodesia para entablar conversaciones sobre el terreno conigo, por lo que consecuentemente, le extiende una invitación con esbojeto".

Wilson respondió esta mañana diciéndole que el secretario Botomley estaba dispuesto a visitar Rhodesia, "pero entendiendo que es su deber, en tal caso, escuchar tanto a los europeos como a los africanos sobre sus criterios respectivos".

Agregaba que frente al hecho de que Smith se ha negado a permitir que Botomley vea a los dirigentes africanos, me temo que no le será posible aceptar su invitación.

Sin embargo, Wilson instó a Smith a viajar a Londres para discutir la independencia.

Ayuda financiera para Argelia aprobó el Congreso de Francia

PARIS, 7 (UPI).— La irridada Asamblea Nacional aprobó hoy ayuda para Argelia, pero sólo después de promover el gobierno informar sobre su asistencia financiera a los 1.100.000 refugiados franceses de aquella antigua colonia.

En votación ordinaria, la Cámara baja aprobó un programa de ayuda a Argelia para 1956, por valor de 796 millones de francos (69.200.000 dólares).

La votación se efectuó después de una lluvia de críticas de prácticamente todos los sectores de la Cámara, a pesar de que el Gobierno había rebajado en un 30 por ciento el programa de ayuda para el año próximo.

Incluso, varios miembros de la degaullista Unión pro Nueva República (UNR), censuraron el programa, calificándolo de gasto excesivo en un régimen que ha nacionalizado virtualmente todos los bienes franceses, salvo los pozos petrolíferos del Sahara.

Papa es quien debe decir la última palabra en control de la natalidad

Aparentemente, Suenens actuó bajo presión del Vaticano y en su discurso de hoy en el Concilio Ecuménico subrayó que el problema del control de la natalidad "debe ser sometido al Santo Padre, que es el autorizado para emitir juicios".

A continuación explicó que su discurso — que ha sido calificado de apasionado en el Concilio, la semana pasada — no tuvo la intención de provocar nuevas discrepancias sobre lo que ya ha sido auténtica y definitivamente proclamado por las autoridades competentes de la Iglesia sobre el uso de anticoncepcionales.

Suenens y otros altos prelados dijeron al Concilio el 29 de octubre último, que la Iglesia debía hacer un nuevo esfuerzo de su prohibición sobre los medios artificiales de control de la natalidad, porque la prohibición "ha producido precisamente todo lo contrario entre la inmensa mayoría de los matrimonios católicos".

Agregó que lo que quiso exponer fue que "sólo se trataba de llevar a cabo un estudio a fondo de esta cuestión".

Países de la ALALC incrementaron transacciones comerciales en 1964

MEXICO, 7 (UPI).— En cerca de 312 millones de pesos (25 millones de dólares) se incrementaron las transacciones comerciales entre los seis países miembros de la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC) durante el primer semestre del presente año, con relación a igual lapso del año anterior.

En el informe mensual de la ALALC, dado a conocer a través del Banco de Comercio Exterior, se afirma que, según datos aún provisionales, relativos a los intercambios dentro de la zona de seis países asociados (Argentina, Brasil, Chile, México, Paraguay y Uruguay), las exportaciones de los mismos se incrementaron en el período señalado en casi 25 millones de dólares con relación a igual lapso del año anterior.

De enero a junio del año en curso las exportaciones de Argentina a la zona sumaron 47,3 millones de dólares, las de Brasil se elevaron a 47,3 millones, con aumento de 14 millones; las de Chile dieron un total de 20,8 millones, con disminución de 3 millones; las de México llegaron a 14,4 millones, con aumento de 1,3 millones; las de Paraguay ascendieron a 6 millones, con aumento de 134.000 dólares; y las de Uruguay sumaron 6,2 millones, con descenso también, de poco más de medio millón de dólares.

Remate Publico

Notario de la parcela ubicada en la calle Frollán Roa esquina del camino El Pedrero de la comuna de Ñuñoa

El día 12 de noviembre de 1964, a las 12 horas, se llevará a efecto en la sala de la Vicepresidencia de la Caja de Previsión de Empleados Particulares de la Comuna de Ñuñoa, una subasta pública en la dirección que se indica, ante el Notario de Santiago, señor ENRIQUE MORGAN TORRES.

Ubicación Superficie Mínimo Frollán Roa esq. Camino, 21.300 m2. E° 25.550,00

CONDICIONES: La propiedad tiene un frente de 704 mts. al camino de El Pedrero y 113,60 mts. a calle Frollán Roa, con un superficie total de 21.300 m2, aproximadamente.

FORMA DE PAGO: No existen. Actualmente hay dos cuidadores.

FORMA DE PAGO: El 15 por ciento del valor de la adjudicación al contado y el saldo en 20 cuotas trimestrales leuadas y vencidas con el 5 por ciento de interés anual acumulativo y el 12 por ciento de interés anual en caso de mora. Las cuotas se devengarán a partir de una o más cuotas trimestrales hará exigible el total de la obligación, lo que se tendrá como de plazo vencido. El saldo de precio y los dividendos respectivos se reajustarán de conformidad al art. 6º del D.F. N.º 2 y al Decreto Supremo N.º 63, del 6 de febrero de 1960.

BASES Y ANTECEDENTES: Primeramente, hipoteca a favor de la Caja. Además, para presentarse al remate, todo postor deberá depositar, en dinero efectivo o en vale-vista bancario, a la orden de la Caja, una suma equivalente al 10 por ciento del mínimo para la subasta. Esta caución se hará efectiva por vía de multa o fianza penal en beneficio de la Caja de Previsión de Empleados Particulares, sin necesidad de comparecer judicial alguno, si el subastador no firmare la escritura pública de compra-venta dentro del plazo de 15 días, contados desde la fecha en que la Caja lo notificare para ello o no interviniera la cuota al contado ante el Notario que interviniera en el remate dentro del quinto día de interviniera la subasta.

BASES Y ANTECEDENTES: Todos los gastos de escritura, impuestos e inscripciones serán de cargo del subastador.

BASES Y ANTECEDENTES: La venta se hace como cuerpo cierto, en el estado en que se encuentra, con todos sus usos, derechos, costumbres y servidumbres, libre de todo gravamen a excepción de los que se constituyen en favor de la Caja.

BASES Y ANTECEDENTES: Las bases y antecedentes para este remate pueden solicitarse en las Oficinas del Sub-Departamento de Administración de Propiedades, Agustinas N.º 1185, Oficina 21, de lunes a viernes, de 13 a 17,30 horas, y sábados, de 9 a 12 horas.

BASES Y ANTECEDENTES: VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

BASES Y ANTECEDENTES: VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

BASES Y ANTECEDENTES: VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

HOMENAJE A LAS DELEGACIONES DEMOCRATAS CRISTIANAS VISITANTES

★ LAS DIRECTIVAS PROVINCIALES DEL P. D. C. OFRECEN UN HOMENAJE A LAS DELEGACIONES DEMOCRATAS CRISTIANAS VISITANTES, HOY DOMINGO 8 DE NOVIEMBRE A LAS 21,30 HORAS, EN EL ESTADIO ESPAÑOL, (CALLE NEVERIAS 2475, POR APOQUINDO).

Mes del Ahorro

Operación alcancía de CASA de García

Cada oferta le reportará una efectiva economía

Advertisement for clothing items with prices: E° 8650, E° 95, E° 790, E° 1095, E° 35, E° 840, E° 540, E° 17,40, E° 13,50. Includes images of dresses, suits, and blouses.

CASA de García. Cada sección una tienda • cada artículo una ocasión. Av. B. O'HIGGINS esq. Av. ESPAÑA

MUNICIPAL 1 - COLCHAGUA: Pudo ser empate, pero el triunfo no fue injusto

Colchagua Municipal 51; Colchagua Municipal 51; Colchagua Municipal 51...

ORNEO HIPICO DE LA UC: Squella, Sotomayor y Mena vencieron en la 1.ª jornada

Prueba No 3: Adiestramiento mediano... Prueba No 4: Adiestramiento difícil...

Designados árbitros para eliminatorias del Nac. Juvenil

La Federación de Árbitros de Chile designó a los jueces para esta tarde en varias ciudades...

CANCHA ARICA: Arica, 16.30 horas; Arica, 16.30 horas...

CANCHA T. AMARILLA: T. Amarilla, 16.30 horas; T. Amarilla, 16.30 horas...

CANCHA PANALAZO: Lo Franco, 16.30 horas; Lo Franco, 16.30 horas...

CANCHA RENGO: San Fernando, 16.30 horas; San Fernando, 16.30 horas...

CANCHA TALCA: Talca, 16.30 horas; Talca, 16.30 horas...

CANCHA SCHWAGER: Schwager, 16.30 horas; Schwager, 16.30 horas...

CANCHA TEMUCO: Temuco, 15 horas; Temuco, 15 horas...

Juegan mañana: Encuentros en tenis profesional

El programa de la reunión, que tendrá los siguientes encuentros...

IAQUI ESTA DON BENJAMIN! ARTURO PRAT 706 casi esq. Diez de Julio Trajes de 1ª Comunión...

NACIONAL DE ESGRIMA: Melba Woolcott revalidó su título de campeona en florete



LAS MEJORES EXPONENTES nacionales en florete. En el grabado, a la derecha, Melba Woolcott, del Club Mosquetero...

NACIONAL JUVENIL DE FUTBOL: TIERRA AMARILLA ESPERA LA VISITA DE LA SERENA

Los encuentros que agrupa la antepenúltima jornada de la rueda eliminatoria del VII Torneo Nacional Juvenil de Fútbol...

EN LO CURRO: Torneo de Skeel que vale para ranking 1964, se efectúa hoy

En la mañana de hoy, a partir de las 10 horas, se efectuará en el stand del Club Lo Curro...

Moto-Cross oficial hoy en Los Cerrillos

A las 14.30 horas de hoy se dará comienzo en el recinto de la Feria Instruccion de la Sociedad Nacional de Agricultura...

Clásico en Torneo Regional de Fútbol: Bata ante Falucén

El programa de la 25.ª fecha del campeonato regional de fútbol de la Zona Central, consulta como el match más importante...

LOS PRECIOS MAS BAJOS DE CHILE

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Enaguas Nylon, Camisas de noche, Cuadros Stretch, etc.

SEÑOR COMERCIANTE Soquetes stretch, caballeros (sanos), desde \$ 7.90...

NACIONAL DE ESGRIMA: Melba Woolcott revalidó su título de campeona en florete

Conquistó anoche, por segunda vez consecutiva, este galardón en forma invicta. El torneo continúa hoy en la mañana en el gimnasio del Club de Campo...

Ante un público numeroso que siguió en forma entusiasta el desarrollo del programa, se inició ayer, en el cómodo gimnasio del Club de Campo...

El programa, que estaba anunciado para las primeras horas de la tarde con la prueba florete, damas...

Realizando una excelente presentación, Melba Woolcott, defensora del Club Mosquetero, revalidó su título de campeonato nacional...

Suspendida prueba ciclista "Doble Los Andes-Stgo."

Que debía haberse cumplido hoy

La Asociación Ciclista de Santiago acordó anoche suspender hasta nueva fecha la realización de la prueba pedaleira en ruta "Doble Los Andes"...

Cancelada jira de la Selección Juvenil de Basquet a P. Arenas

Por dificultades en la obtención de los permisos de algunos integrantes del plantel, fue cancelada ayer la jira que había proyectado hacer a Punta Arenas...

EN UN DIA COMO ESTE...



El 15 de Noviembre de 1915, MANUEL RODRIGUEZ inicia su campaña de hostilidad contra los realistas...

E\$ 400 MIL 1 PREMIO DE E\$ 50.000 4 PREMIOS DE E\$ 10.000 40 PREMIOS DE E\$ 1.000 80 PREMIOS DE E\$ 500...



SU ULTIMO MATCH en canchas metropolitanas jugará esta tarde el elenco argentino de "Teléfonos", campeón del certamen de Buenos Aires. El conjunto transandino cuenta en sus filas con tres seleccionadas de ese país, que han ratificado su calidad de tal, constituyéndose en las mejores jugadoras de su equipo.

Ante la "U" se despide esta tarde quinteto de "Teléfonos"

Finaliza en el Gimnasio Nataniel el certamen cuadrangular internacional de básquetbol femenino. — En el match de fondo, a las 19 horas, Juan Yarur-Colo Colo en una nueva versión del "clásico" en este deporte...

LO MEJOR SUCEDERA EN PROVINCIAS: JUGARA, CALERA, "U", EVERTON-CATOLICA Y COQUIMBO-COLO COLO

Los resultados de estos encuentros gravitarán fundamentalmente en los lugares de avanzada. — En Santa Laura se enfrentarán, Ferrobádminton-Rangers y Unión Española-Santiago. — En San Felipe, el equipo dueño de casa recibirá la visita de otro elenco que...



MOLINA, valor de Santiago Morning rival que Unión tendrá en Santa Laura.

RANGERS (30 puntos): M. Pulgar; Arellano, Martínez y Romero; Arcear y Rivera; Rojas, Porcel de Peraila, J. Soto, Scandoli y Lagos.

UNION-SANTIAGO

En el match de fondo, a las 19 horas, se enfrentarán, U. Española (31 puntos), de extraordinaria campaña en la segunda rueda, y Santiago Morning (24). El cuadro hispano...

SAN FELIPE - PALESTINO

En San Felipe, el equipo dueño de casa, penúltimo en la tabla, con 19 puntos, recibirá la visita de Palestino (20), otro de los equipos que...

LA "U" EN CALERA

El puntero, U. de Chile, irá a La Calera a afrontar un escollo muy difícil, como lo es el cuadro mirero, que en el presente torneo...

LA UC EN VINA

Hay quienes piensan que el campeonato se puede definir esta tarde, o mantener y hasta aumentar las esperanzas de U. Católica...

La cartelera del fútbol profesional de primera división consulta para esta tarde dos encuentros en la capital y cuatro en provincias, donde se disputarán los partidos de mediodía...

EL PROGRAMA DE SANTA LAURA

A las 17 horas comenzará el programa doble en el Estadio Santa Laura, con el match preliminar a cargo del "colista" Ferrobádminton (16 puntos) y Rangers (30). Bien se sabe que los ferroviarios...

Luminor enfrenta a Lindenau de Malloco

Deportivo Luminor de Quinta Normal viaja hoy, a las 13 horas, con destino a Malloco, donde enfrentará con sus tres equipos al Lindenau, de esa localidad.

Se miden Casa Bermeja y Club Los Aguiluchos

El micro partirá de la sede social del club, ubicada en Andes 3801. El elenco de honor de Luminor formará de la siguiente manera: Cordero, Mino y Montiel; Leyton y Opazo; Cayuqueo, González, Silva y Vázquez.

La Reina actúa con todos sus elencos

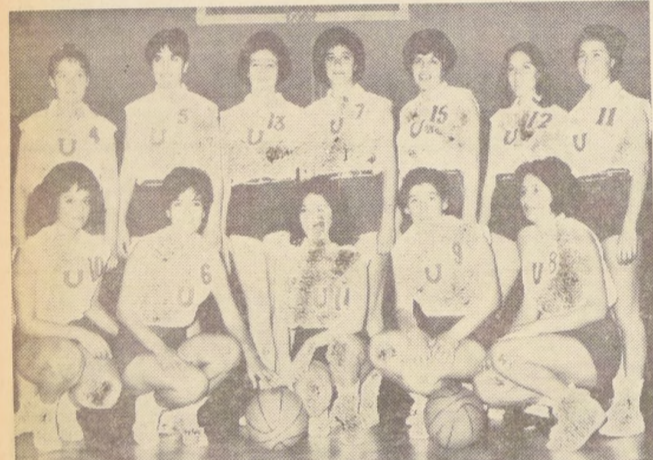
A las 14 horas de hoy, se enfrentan en la cancha ubicada en Montenegro, los Deportivos La Reina y Estrella de la Construcción. Este compromiso ha sido pactado con tres equipos.

La Reina actúa con todos sus elencos

Los equipos infantiles de La Reina se enfrentan al Deportivo Los Embajadores del Rey, en la cancha San Carlos, ubicada en Aguas Claras, esquina La Cañada, a las 9.30 horas.



DEBERA mostrar toda su calidad, Manuel Astorga, arquero de Universidad de Chile, en el difícil match de su equipo, con U. Calera.



LA "U" — Plantel de la Asociación de Básquetbol Femenino de Universidad de Chile, que esta tarde finaliza su actuación en el cuadrangular internacional enfrentando al conjunto de "Teléfonos". Al cuadro azul 1964 se ha agregado la ex jugadora internacional Natacha Méndez, resultando un buen aporte.

21.225 cupones llegaron para la 28a. fecha de la Polla del Fútbol, para su premio de 200 escudos

Como lo habíamos estado anunciando durante toda la semana, el interés y entusiasmo de los concursantes de la Polla del Fútbol, no decae en ningún instante y se mantiene firme, hecho que demuestra el total de pronósticos recibidos hasta las 14 horas de ayer y, que después del recuento de rutina, resultó una cifra de 21.225 cupones.

TEMUCO TENDRA DIFICIL RIVAL EN LISTER ROSSEL

En los partidos restantes de la 4a. fecha de la tercera rueda del torneo de 11 División de la Asociación Central de Fútbol, que comenzó ayer, con el match de Municipal con Everton y U. Católica, dada la condición de vicepuntero del equipo...

Está de aniversario Juv. Pobl. Huemul. Juventud Población Huemul está de cumpleaños hoy día, ya que completa 39 años de próspera vida deportiva.

Advertisement for 'DISTRIBUIDOR PERFILES "CINTAC"' featuring a list of products and prices such as 'Camisas blancas con cuello de repuesto \$ 5.980'.

Advertisement for 'BACHILLERATO INDUSTRIAL' with contact information for Agustinas No. 1990, Depto. J - Fono 61269.

Advertisement for 'ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA BANDERA 660' with a list of products and prices.

Large advertisement for 'MENDOZA' featuring a car and the slogan 'DESDE HOY UD. PUEDE VIAJAR POR LA COMPANIA DE TURISMO EN AUTOMOVILES'.

ganar el cuadro azul y perder la UC su match con Everton, indudablemente que el título sería adjudicable a U. de Chile, pues 9 puntos — a estas alturas del torneo — resultarían poco menos que imposibles de descontar.

Está próxima a cumplir competencia oficial el programa de la Asociación de Fútbol de Chile...

NUEVAS RUEDAS de FUTBOL de ASOCIACIONES y LIGA

ASOCIACION DE FUTBOL DE SANTIAGO. Juegan en serie de honor, Unión y República los siguientes clubes, en disputa de la 11a. fecha de la 2a. rueda:

Continúa el certamen de disputa de la 8a. fecha de la 2a. rueda, con los siguientes equipos:

El torneo empieza el 22 de noviembre con las siguientes fechas:

El único medio de locomoción para llegar al campo deportivo es el micro Diagonal. Se encarece la asistencia y puntualidad en la hora.

Prosegue hoy el torneo oficial de fútbol, con la siguiente programación correspondiente a la 8a. fecha de la 2a. rueda:

Vertical text on the right edge of the page, including 'Hoy: G. Pizarro con Atlético Calera', 'COPA ANTONIO MARI...', and 'LIGA INDEPENDIENTE'.

BOXEO AL DIA

Punta Arenas, la primera delegación que llegó al Campeonato Nacional

Comenzaron a llegar ayer las delegaciones de las Asociaciones del país, que han anunciado su participación en el Campeonato Nacional de Boxeo Amateur, cuyo comienzo se anticipa para el martes próximo, en el ring de la casa-circuito de Alameda...

CA: Mario Díaz; GALLO, Manuel Oyarzun; PLUMA: Roberto Bustamante; LIVIANO: Juan Rodríguez; MEDIANO: DIANO LIQUERO; Héctor Talavera; MEDIO MEDIANO: Armando Tinel; y MEDIANO LIGERO: Jorge Alvarez. Quedaron hospedados en el Hotel Plaza.

El dirigente Juan Alarcón Araya, presidente la representación de Punta Arenas, que incluye a los boxeadores Segundo Araya, PLUMA; Robinson Gallo LIVIANO; y Luis Parra, MEDIO MEDIANO LIGERO.

SETE PUGILES MAGALLANICOS

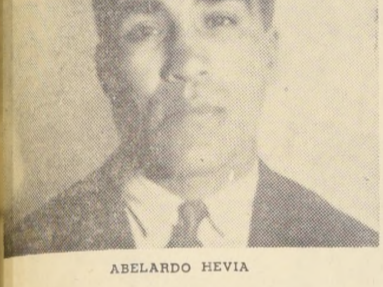
La delegación de la Asociación de Punta Arenas tiene a su cargo al vicepresidente de esta entidad, José...

POTRERILLOS VIENE CON TRES

El dirigente Juan Alarcón Araya, presidente la representación de Punta Arenas...

26 ASOCIACIONES

Conforme a los anuncios telegráficos de cada entidad así como a las confirmaciones...



ABELARDO HEVIA

CASACAS

Caballeros, Niños. Tipo especial motoneta. Amplio surtido. Género y cuero - Pantalones E°13=

San Diego 1531-Fono 55949



ESTANISLAO LOAYZA. "El Tani".

"Alacrán" Torres, cuarto y "Ratón" Mojás, en el octavo.

TORONTO, Canadá (UPI). — J. Archer, peso medio de Nueva York, y Paulie Armstrong, peso ligero de Los Angeles fueron designados boxeadores del mes de octubre, por la Asociación Mundial de Boxeo...

AGRADECIMIENTOS DE ABELARDO HEVIA

Abelardo Hevia, invidiable peleador de la "guardia vieja", estuvo a veros para formular sus agradecimientos al doctor Eusebio Busquet por las atenciones que le dispensó durante su estancia en el Hospital Barros Luco...

MAUSOLEO PARA BOXEADORES

Estuvimos conversando con Estanislao Loayza, el recordado peso liviano de Iquique que estuvo a las puertas del campeonato del mundo...

COMENTARIOS DE CHEMIN:

Un físico precario traicionó la carrera de Mario Salinas

"Salinas es muy hábil y escurridizo. Si adquiriera mayor fortaleza y dominio de la pelea corta, a la americana, sería una gran figura..." Estas palabras de elogio para Mario Salinas las dijo nada menos que Sandy Saddler, campeón mundial de peso pluma, la noche que combatió con él en el Caupeolican...



PUE UN LIVIANO QUE BOXEO MUY BIEN CON MEJOR FISICO HUBIERA SIDO UN ASTRO CONTINENTAL...

En dos ocasiones el crack mendocino Cirilo Gil, quien lo noqueó en los dos combates. Se tomó un largo descanso y regresó al ring, y a fines de 1953 se preparó cuidadosamente para enfrentar al talquino Carlos Silva...

"Posta y Circuito Angamos" realiza Club Suplementeros

A las 15.30 horas en la esquina de Victoria y San Isidro se lleva a cabo este festival deportivo, en homenaje a las bodas de plata del Club Angamos...

Esta tarde, desde las 15.30 horas, en la esquina de Victoria y San Isidro, se llevará a cabo el festival de atletismo que organiza la rama respectiva del Club Deportivo Suplementeros...

LOS PRECIOS MAS BAJOS DE CHILE

Destacamos algunas ofertas entre las miles que tenemos:

SECCION NISOS	
Guantes Gamuza Ira. Comunión	\$ 1.280
Soquetes Stretch	880
Poleras algodón fantasía	880
Camisetas Popelina, para colegio	3.980
Pantalón Franela, colegial, 8 años	6.500
Pantalón Short, de gabardina	1.980
Pantalón Pecos Bill, Iona Yarur	4.200
Jardineras de Gabardina con motivos bordados	3.900

PRECIOS ESPECIALES POR MAYOR

ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA BANDERA 660

¡NADIE!

PUEDE COMPRAR A MEJORES PRECIOS QUE LOS LECTORES de "LA NACION"

ESTE CUPON LE OTORGA UN 3% DE DESCUENTO ASE VALIDO DESDE EL 8 al 14 de NOV.

Entregando este sello tendrá un 3% de descuento en el total de su compra hasta el 14 de NOV.

ACEITE
\$ 1.325
MENOS 3%
\$ 1.285

SALSA TOMATES
ESP. 170 GRs.
\$ 130
MENOS 3%
\$ 126.10

LECHE CONDENSADA
\$ 550
MENOS 3%
\$ 533.35

EN SACO DE 20Kg.
AZUCAR
KILO \$ 825
MENOS 3%
\$ 800.25

COMPRE Y CONVENZA SE!!

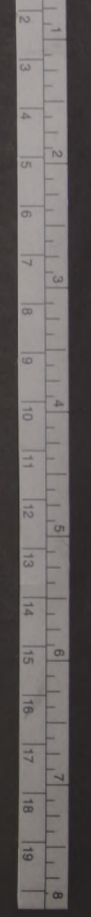
SARDINAS CAPITAN \$ 350 MENOS 3% \$ 339.50	VINO UNDURRAGA BOTELLA \$ 550 MENOS 3% \$ 533.50	DAMASCOS AL JUGO CISNE \$ 660 MENOS 3% \$ 640.20	MAICENA DROPA \$ 150 MENOS 3% \$ 145.50	TE St. Filomena Bolsita \$ 55 MENOS 3% \$ 53.35	JABON KENT TOCADOR \$ 490 MENOS 3% \$ 475.30
CHORITOS AL NATURAL \$ 540 MENOS 3% \$ 523.80	SOL DE PICA AGUARDIENTE \$ 2.790 MENOS 3% \$ 2.706.30	MERMELADA De Cerezas Sta. Adela \$ 310 MENOS 3% \$ 300.70	AVENA GLOBINA 400 grms. \$ 350 MENOS 3% \$ 339.50	VIRUTILLA \$ 120 MENOS 3% \$ 116.40	GRINGUITO \$ 260 MENOS 3% \$ 252.20
SALMON ZLATAR \$ 610 MENOS 3% \$ 591.70	ARVEJITAS Sta. ADELA \$ 270 MENOS 3% \$ 261.90	DULCE MEMBRILLO WATT \$ 1.390 MENOS 3% \$ 1.348.30	CAROZZINA DE 1/2 KILO \$ 420 MENOS 3% \$ 407.40	CERA MARFIL LATA 1 1/2 K. \$ 1.530 MENOS 3% \$ 1.484.10	SAPOLIO \$ 150 MENOS 3% \$ 145.50
CALDO WITT 3 x \$ 990 MENOS 3% \$ 960.30	TOMATES NATURAL CENTAURO \$ 430 MENOS 3% \$ 417.10	MIEL DE PALMA \$ 890 MENOS 3% \$ 863.30	LENTEJONES KILO \$ 670 MENOS 3% \$ 649.90	CHAMPOO KENT \$ 170 MENOS 3% \$ 164.90	TANAX 18 c.c. \$ 570 MENOS 3% \$ 552.90

ESTOS SON LOS PRECIOS BAJOS

ASE
AUTO SERVICIO ECONOMIA
CATEDRAL ESQ.
MATURANA
GRAN AV. 6279
PARADERO 16 1/2

CAROZZI 87
\$ 370
MENOS 3%
\$ 358.90

RINSO
Lava Mas Blanco
\$ 299
MENOS 3%
\$ 290.03



Hipódromo Chile

Domingo 8 de noviembre de 1964

NOTA. - Los caballos marcados con un asterisco, tuvieron contratiempos en sus últimas actuaciones

PRIMERA CARRERA - 1.200 metros - 12a. serie - A las 7.45 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the first race.

SEGUNDA CARRERA - 1.200 metros - Condicional "A" - A las 8.10 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the second race.

TERCERA CARRERA - 1.200 metros - Condicional "B" - A las 8.35 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the third race.

CUARTA CARRERA - 1.200 metros - 11a. serie - A las 9 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the fourth race.

QUINTA CARRERA - 1.200 metros - 10a. serie - A las 9.30 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the fifth race.

SEXTA CARRERA - 1.200 metros - 9a. serie - A las 10 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the sixth race.

SEPTIMA CARRERA - 1.500 metros - 8a. serie - A las 10.30 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the seventh race.

OCTAVA CARRERA - 2.000 metros - Clásico - "La Huasca" - A las 11 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the eighth race.

NOVENA CARRERA - 1.500 metros - 7a. serie - A las 11.35 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the ninth race.

DECIMA CARRERA - 1.200 metros - 6a. serie - A las 12.10 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the tenth race.

UNDECIMA CARRERA - 1.200 metros - 5a. serie - A las 12.45 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the eleventh race.

DUDECIMA CARRERA - 1.200 metros - 4a. serie - A las 13.20 horas.

Table with 3 columns: name, number, and rider for the twelfth race.

PRONOSTICOS DE PRENSA Y RADIO (HIPODROMO CHILE)

Large table of race forecasts and odds for various events, including 1a, 2a, 3a, 4a, 5a, 6a, 7a, 8a, 9a, 10a, 11a, 12a series.

Malhoa destaca claramente en "La Huasca"

LA PUPILA DE BREQUE VIENE DE SER CUARTA EN "EL ENSAYO", Y EN ESTA PISTA CORRE MUCHO MAS...

MALHOA, hija de Monterey en factually defendera nuestro pronostico en el tradicional Premio LA HUASCA que se corre hoy, como numero central del programa del Hipodromo Chile...

RECURSO, 56; (P. Ullon). No corre desde el Nacional Ricardo Lyon cuando ocupó el 12º lugar de Moporal...

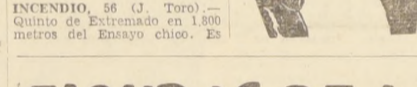
TUBIB, 56; (E. Araya). A Coal en 1.500 metros, venció al trote el pupilo de A. Petit...

CALUGA, 53; (J. Amestety). Decima de Chicoca en 1.800 metros. Muy dura campaña ha resultado la pupila de P. Briones...

CHICOCA, 53; (J. M. Aravena). Venció a Secova en 1.800 metros con 48 kilos. Merecida su victoria por sus continuas figuraciones...

MALHOA, 53; (H. Pilar). Cuarta de Moporal en 2.400 metros de El Ensayo. Tuvo muchos contratiempos...

INCENDIO, 56 (J. Toro). Quinto de Extremado en 1.800 metros del Ensayo chico. Es algo idiótico y en esta campaña...



ENCARTADO, que corre hoy "La Huasca", aparece junto a Josefina, una cebra es su acompañante y que permite que el pupilo de Emilio Cáceres no se inquiete.

FIGURAS DE LA HIPICA

Portrait of Aurelio Nuñez with text: UN AUTENTICO CRACK DE NUESTRAS PISTAS QUE TIENE GRAN NUMERO DE ADMIRADORES...

DECIMOTERCERA CARRERA - 1.200 metros - A las 13.55 horas - 4a. Serie - (Segunda Vuelta para la Segunda Apuesta Triple).

Table of race results for the thirteenth race.

DECIMOQUARTA CARRERA - 1.200 metros - A las 14.30 horas - 5a. serie - (Tercera Vuelta para la Segunda Apuesta Triple).

Table of race results for the fourteenth race.

NO CORREN. Los siguientes retiros se registraron para las reuniones de hoy, en ambos hipódromos:

Table listing horses that did not race.

CLUB HIPICO. Carrera.

Table listing club races.

LIBRERIA. Destacamos algunas ofertas entre las miles que tenemos:

Table of library book offers.

ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA BANDERA 660



ENCARTADO, que corre hoy "La Huasca", aparece junto a Josefina, una cebra es su acompañante y que permite que el pupilo de Emilio Cáceres no se inquiete.

TUBIB NO ESTA INSCRITO PARA OTROS CLASICOS

Una de las buenas cartas en el premio "La Huasca" es TU-BIB, el hijo de Lucky Lord, que ha realizado una meritoria campaña en manos de Aquiles Petit.

MALHOA, 53; (H. Pilar). Cuarta de Moporal en 2.400 metros de El Ensayo. Tuvo muchos contratiempos y al final era la que más corría.

INCENDIO, 56 (J. Toro). Quinto de Extremado en 1.800 metros del Ensayo chico. Es algo idiótico y en esta campaña...

ENCARTADO, que corre hoy "La Huasca", aparece junto a Josefina, una cebra es su acompañante y que permite que el pupilo de Emilio Cáceres no se inquiete.

NO CORREN

Los siguientes retiros se registraron para las reuniones de hoy, en ambos hipódromos:

Table listing horses that did not race.

CLUB HIPICO. Carrera.

Table listing club races.

LIBRERIA. Destacamos algunas ofertas entre las miles que tenemos:

Table of library book offers.

ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA BANDERA 660

Marginal text on the right side of the page.

CLUB HIPICO

8 de noviembre de 1964

PRONOSTICOS DE PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

Los caballos marcados con un asterisco, * indican contratiempos en sus últimas actuaciones

PRIMERA CARRERA - A las 13.05 horas - 1.200 metros - Condi...

Table of race results for the first race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

SEGUNDA CARRERA - A las 13.20 horas - 1.200 metros - Condi...

Table of race results for the second race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

TERCERA CARRERA - A las 13.35 horas - 1.500 metros - 6a. se...

Table of race results for the third race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

CUARTA CARRERA - A las 13.47 horas - 1.600 metros - Condi...

Table of race results for the fourth race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

QUINTA CARRERA - A las 14.02 horas - 1.900 metros - Condi...

Table of race results for the fifth race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

SEXTA CARRERA - A las 14.17 horas - 1.900 metros - Condi...

Table of race results for the sixth race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

SEPTIMA CARRERA - A las 14.32 horas - 1.500 metros - Quinta...

Table of race results for the seventh race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

NOVENA CARRERA - A las 15.00 horas - 1.000 metros - Sexta...

Table of race results for the ninth race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

PRIMERA CARRERA - A las 16.10 horas - 1.500 metros - Cuarta...

Table of race results for the first race of the second day, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

SEGUNDA CARRERA - A las 16.25 horas - 1.500 metros - Quinta...

Table of race results for the second race of the second day, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

TERCERA CARRERA - A las 16.40 horas - 1.500 metros - Sexta...

Table of race results for the third race of the second day, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

CUARTA CARRERA - A las 16.55 horas - 1.500 metros - 7a....

Table of race results for the fourth race of the second day, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

Main table of race forecasts from various newspapers and radio stations, listing race numbers, horse names, jockeys, and predictions.

Secoya tiene excelente campaña: favorita

LA PUPILA DE JUAN B. ARGANON LLEGARA EN SU MEJOR CONDICION AL CLASICO "CARLOS CAMPINO" QUE SE CORRE ESTA TARDE

SOLO HEMBRAS animaran la prueba central de esta tarde. Se disputa el clasico "Carlos Campino", en el trayecto de una milla. Desde hace muchos años esta competencia es disputada por un grupo pequeño, como vuelve a suceder en esta oportunidad.

"El Carlos Campino" ha sido un clasico para las "cuatro años". Tienen mayoría absoluta sobre las de otra edad. Los rivales de esta oportunidad son: MAL PAGA, 61 (Galvarino no sólo figuraciones. Su anterior actuación es un 5.0 pue...

RECIDIVA, 61 (Ricardo Madariaga). Es una yegua que ha ido dando. La vez anterior, cuando fue cuarta de Corcovado, en 2.000 metros, corrió fuera de su estilo. A ella le agrada venir de atrás y atacar abierta. Vino la vez anterior por el lado de los palos. Nunca la hemos visto correr con tantos kilos.

ESFUZADA, 60 (Ernesto Guajardo). - Muy buenos cortejos. Esta en su pista. Esta mañana corriendo en 1.500 y 1.800 metros en la arena. Aquí todo puede cambiar. La sorpresa es FLAMING GIRL, 60 (Luis Espinoza). - Una campaña llena de figuraciones. En sus últimos cinco actuaciones...

SECROYA, 60 (Enrique Araya). - Debe ser la ganadora por sus brillantes actuaciones. Hace tiempo que no se separa del marcador. Recientemente, segunda de Chicoca, a quien dispensaba muchas ventajas en el peso, en el Hipódromo Chile. Tiene también en 1.800 metros y cuarto de Jauja, en esta cancha. NUESTRA FAVORITA.

FLAMING GIRL, 60 (Luis Espinoza). - Una campaña llena de figuraciones. En sus últimos cinco actuaciones...

TERCERA CARRERA - PANDAX, cuarto de Justo en 1.800 con 54; NOVELS-GO; quinto de Silita en 1.400, con 53, en pista de arena; y AGUA FRÍA; séptima, con tiempos de Noé, en 1.300 con 53; pelearán brava...

CUARTA CARRERA - PETRONIO; tercero de Obdulio en 1.800 con 56; RUCAPESQUEN; segundo en la misma del anterior con 55; y TRATINA; quinto de Zafirena en 1.200 con 55, nos parecen los más indicados para conseguir su primera victoria.

QUINTA CARRERA - MACHERIO; tercero de Extremado en 1.800 con 54, destaca muchas posibilidades en este pequeño grupo. Su rival más temible será MANTOVA, que viene de ser cuarta de Chicoca en 1.800 con 56, en pista de arena.

SEXTA CARRERA - BOZON; octavo, con contratiempo, de Sun Vido en 1.500 con 54; LUCANOR; segundo de Corcovado en 2.000 con 45; y MANTOVA; segunda de Fazoleto en 1.700 con 54, deberán estar entre los primeros al final.

SEPTIMA CARRERA - BYE BYE; undécimo de Llorza y Rie en 1.300 con 52 y que se ha visto muy mejorado. LONJISTA; segunda de Cielo Claro en 1.100 con 48; y PERSEGUIDORA; que viene de ganar a Pretoria en 1.300 con 54, son opciones bastante destacadas en esta prueba.

NOVENA CARRERA - NORTE VERDE; que viene de derrotar a Pelayo en 1.300 con 54, quedó en condiciones de alcanzar otro triunfo; IMPOSIBLE; sexto de Sorpasso en 1.600 con 50; LLOIRA y RIE; que aventajó en 1.300 con 53 a Barbaro, tratarán de amagar las pretensiones del favorito.

NOVENA CARRERA - RAS DEL SOL; séptimo de Careo en 1.300 con 53; ESPACIAL; sexto de Boreador en 1.100 con 52; y CANTIDAD; que venció a Saldanña en 1.000 con 53, nos parecen las chances más estimables de este compromiso.

DECIMA CARRERA - BRUNSWICK; séptimo de Botina en 1.500 con 56; FANTASTICO; que sucumbió ante Fair Maid en 1.300 con 54; y TIO POLLO; tercero de Serpia en 1.500 con 53; son candidatos de muchas posibilidades.

UNDICIMA CARRERA - PELAYO; que viene de finalizar segundo de Norte Verde en 1.200 con 52; MI CAPRICHIO; que llegó en segundo lugar de Estallido en 1.100 con 53; y PELLUCO; que viene de derrotar a Artífices en 1.100 con 52, tienen las mejores opciones para llevarse la recompensa.

DUODECIMA CARRERA - CANTERAS; tercera de Fazoleto en 1.700 con 54; VERDADA; segunda de Quilico en 1.500 con 48; y NOELLE; quinta de Justo en 1.800 con 56; tienen méritos suficientes para adjudicarse el galardón.

DECIMOTERCERA CARRERA - MISSIVE; cuarta de Estallido en 1.100 con 53; SERENITA; tercera en la misma de la anterior con 53; y GRANDE POUTRE; tercera de Rivortoro en 1.200 con 53, se encargarán de proporcionar el desquite.



MUCHOS DE ESTOS JINETES - que son los que participaron en "El Ensayo" - serán animadores del programa de esta tarde en el Club Hípico. Están, de izquierda a derecha: Ricardo Madariaga, Fernando Toro, Héctor Pilar, José M. Aravena, O. Saavedra, Rogelio Parodi, Sergio Vera, Carlos Pesoa, Enrique Araya, Pedro Ulloa y Luis Espinoza.

"FLAMING GIRL EN GRAN FORMA"

LUIS ESPINOZA dirigirá a Flaming Girl en la carrera central de la tarde. Cuando le pedimos una opinión sobre su conducta Flaming Girl y la carrera misma, nos dijo: "Es una carrera difícil por los pocos rivales. Flaming Girl, lo dicen los cronómetros, está en muy buena forma. Ahora creo que puede animar la llegada, con muchas posibilidades. Rivales de cuidado son Secoya y Estumada..."

"Dicen que Flaming Girl es algo difícil de conducir... Tiene su genio, pero yo la conozco muy bien..."

"De atropellada ganará Secoya"

"Considero que Secoya tiene esta vez la primera oportunidad de triunfo. Buena campaña, buenos apurtes, lo dicen todo... Así habló Enrique Araya cuando le preguntamos el estado de su conducida Flaming Girl y la carrera misma, nos dijo: "Es una carrera difícil por los pocos rivales. Flaming Girl, lo dicen los cronómetros, está en muy buena forma. Ahora creo que puede animar la llegada, con muchas posibilidades. Rivales de cuidado son Secoya y Estumada..."

ENCERADORAS ASPIRADORAS

REPUESTOS Sindenel Fakir Fabela Electrolux Sahid Westinghouse Hoover Presupuesto en su domicilio. Pida al técnico... Llame al: TELEFONO 3 92 283

ANTEOJOS

ROBLERO HAMMERSLEY AGUSTINAS 1050 ESQ. BANDERA TEL: 88075 - CASILLA 3998

ENCERADORAS ASPIRADORAS

REPUESTOS Sindenel Fakir Fabela Electrolux Sahid Westinghouse Hoover Presupuesto en su domicilio. Pida al técnico... Llame al: TELEFONO 3 92 283

ANTEOJOS

ROBLERO HAMMERSLEY AGUSTINAS 1050 ESQ. BANDERA TEL: 88075 - CASILLA 3998

ESTAE SU OPORTUNIDAD. GANE EL PREMIO MAYOR DE E\$ 100.000. o alguno de los otros miles de escudos en premios que le traen las Boletas de Navidad. Exija y guarde las de NOVIEMBRE y participe con ellas en el grandioso sorteo de DICIEMBRE. SORTEO NACIONAL DE BOLETAS DE COMPRARENTAS

VIDA SOCIAL

MATRIMONIO VELASCO BARAONA-SANCHEZ GUZMAN.



ESCUELA "ELVIRA MATTE DE CRUCHAGA".

Mañana, a las 19 horas, se efectuará, en la Escuela de Servicio Social "Elvira Matte de Cruchaga", el coctel que ofrecerán las egresadas, en honor de las señoritas Rebeca y Adriana Yzquierdo Phillips.

Las adhesiones se reciben en Avenida Viña Mackenna 360, tercer piso, de 9 a 12 y de 15 a 18 horas.

MISA.

Mañana, a las 9 horas, se oficiará una misa por el eterno descanso del alma de la señorita Marta Marín Larrain, en la Iglesia San Agustín.

ASOCIACION CRISTIANA FEMENINA.

El Comité Nacional de Campamentos, de la Asociación Cristiana Femenina, tiene el agrado de invitar a todos sus miembros y amigos, a su nuevo curso de Campamento, que dictará la señorita Roswitha Weissner, y que se iniciará mañana a las 19 horas, en su sede de calle Moneda 1640, fono 61808. Las inscripciones se encuentran abiertas en la sede de la institución.

MATRIMONIO DE KNOOP SANTIQUES-GONZALEZ LARRAIN.

Hoy se efectuará privadamente, a las 12 horas, en la Iglesia de los Reverendos Padres Franceses, el matrimonio de la señorita María Angélica González Larrain, con el señor Jorge De Knoop Santiques.

Serán padrinos, por parte de la novia, el señor José Manuel González Vial y la señora Regina Larrain de González, y por parte del novio, el señor Juan De Knoop Borremans y la señora Sara Santiques de De Knoop.

Serán testigos, por parte de la novia, en el matrimonio religioso: Monseñor Manuel Larrain Errázuriz, José Luis Larrain Errázuriz, Juan Fischella Bertolini, Mónica González Larrain, Carlos González Larrain, Nicolás González Larrain, Francisco González Larrain, Jaime Cruz Ortiz, Jaime de la Lastra Bernaldes, Fernando Allende Navarro, Nicolás González Vial, Inés Errázuriz de Fernández, Javiera Eyzaguirre de Errázuriz, María Errázuriz de Fernández, Margarita González Vial, Alejandro González Vial, Victoria González Vial, M. Angela González de Vidal, Patricia Larrain Larrain y Carmen Sánchez Errázuriz; y en la ceremonia civil: Margarita María González Larrain, Javier Errázuriz Mena, Carmen Larrain Errázuriz, Ignacio González Vial, Alejandro Reyes Cerda, Francisco González Vial, Carmela Larrain de Infante, Enrique Larrain de Calvo, Ana Larrain de Valdés, Isabel Vial de Larrain, Marta Vial Risopatrón, Isabel Almarza Costa, Pilar Domínguez Valdés, Sofía Domínguez Larrain y María Paz Larrain de Pérez.

Serán testigos, por parte del novio, en el matrimonio religioso: Eugenia Santiques de Moren, Olga Smith de Santiques, Gabriela Vicuña de Palma, Cristina Santiques de Gutiérrez, Berta Villegas de Barros, Rebeca Symon de Jackson, Sergio Santa María Borrono, Jorge Santiques Fuenzalida, Roberto Correa Bezanilla, Rodrigo Correa López, Ignacio Rodríguez Lazaño, Ricardo Stevenson Ríosco, Guillermo Carlin García, y Guillermo Buidge Aguirre; y en el matrimonio civil: Alejo Santiques Pérez, Ramón Salinas Donoso, Osvaldo Pérez Valdés, Jaime Moren Santiques, Oscar Santiques Smith y Santiago Yarrázaval Montes.

Benedicirá la ceremonia el Reverendo Jorge Prieto Vial.

ENFERMOS.

Mejor, continúa el señor Carlos Santa María Valencia.

—Delicada de salud, se encuentra, a raíz de un accidente automovilístico, la señorita Aída Hurtado Vergara.

COCTEL-COMIDA.

La señorita María Cecilia Muñoz Silva ofreció, en su residencia de calle Jorge Matte Gormaz, un coctel-comida a un grupo de sus amistades.

BAUTIZO.

Ha sido bautizado Jorge Tomás, hijo del señor Eduardo Cox Huneus y de la señora Myriam Raby de Cox.

Fueron sus padrinos, el señor Tomás Larrain Valdivieso y la señora María Celia Moreira de Larrain.

NACIMIENTO.

Ha nacido una hija del señor César Alvarez Ortiz de Zárate y de la señora Patricia Goycoolea de Alvarez.

Hoy, a las 11 horas, en la Iglesia del Verbo Divino, se efectuará, con misa y comunión, el matrimonio de la señorita María Inés Sánchez Guzmán con el señor Patricio Baraona.

Serán padrinos, por parte de la novia, el señor Francisco de Borja Guzmán García-Sánchez y la señora Inés Sánchez de Guzmán; y por parte del novio, el señor Beltrán Velasco Baraona y la señora Constanza Baraona de Velasco.

Testigos de la novia: Inés Errázuriz de Guzmán, Ignacio Guzmán Errázuriz, Rosario Guzmán, Luz Sánchez de Sommers, Ana Sánchez de Sánchez, Carlos Sánchez Errázuriz, Rita Errázuriz Vial, Marta Guzmán de Rivas, Cristina Errázuriz Vial, Mary Ann de Rivas, José Edwards Arizola, Jesús Covarrubias Sinn, Pilar Ruiz-Tagle Vergara, María Ferrández, Consuelo Ortúzar Ríos, Eduardo Hurtado Ruiz-Tagle, Eugenio Guzmán Huidobro, Enrique Guzmán G. Huidobro, Jorge Iván Hüner Gallo, Luis Sommers Almonate, Luis Peña Otaegui y José Edwards Errázuriz.

Testigos del novio: Ismael Velasco Baraona, Guillermo Hargreaves Cortés, Emilio Velasco Moreno, Luis Baraona Ortúzar, Enriqueta Baraona Ortúzar, Ana Velasco de Montes, Jorge Baraona Puelma, Gustavo Marquina Baraona, Oscar Montes Velasco, Fernando Baraona Ortúzar, José Baraona Ortúzar, Valentina Vergara de Matta, Hermann Corssen Bevin, Víctor Manuel Montes Velasco, Jaime Montes Velasco, Emilio Velasco Hurtado, Luis Eduardo Baeza Velasco, Luis Matrana Baraona, Fernando Herrera Larrain, Hermann Corssen Ortúzar, Roberto Cobo de la Maza y Washington Schuler Gallo.

Benedicirá la ceremonia el Presbítero Javier Guzmán García-Huidobro.

EN LA DIPLOMACIA.

El Embajador de Israel, señor Uri Naor, ofrecerá hoy, a las 11 horas, un coctel, en su residencia de Avenida Luis Thayer Ojeda para presentar a los miembros del Instituto Chileno-Israelí de Cultura y del Grupo Shalom, a la señora Golda Meir, Ministra de Relaciones Exteriores de Israel.

PROXIMO MATRIMONIO.

El próximo sábado, a las 17.30 horas, será bendecido, en la Iglesia del Sagrado Corazón, el matrimonio de la señorita Carmen Munchmeyer Stemann con el señor José Miguel Atria Reyes.

COMIDA.

La señorita Josefina Lueje Huerta ofreció una comida a un grupo de sus relaciones, en su residencia de Avenida Hernando de Aguirre.

ella se mira en sus muebles que todo el mundo celebra...

porque han sido tapizados con LEGITIMA FELPA LUXO TEX DE TIPO FRANCES.



EN VENTA EN LAS MEJORES CASAS DEL RAMO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS AGENCIAS GRAHAM S.A.C GEBERT Y CIA



INDUSTRIAS LUXO TEX S.A.C. el.

DIA DE SANTO.— Con motivo del día de sus onomásticos, los señores Carlos Retamales Spanza y Carlos Retamales Saavedra, recibieron a sus relaciones en su Chacra Santa Teresa.

TE-CANASTA A BENEFICIO DEL ASILO DE ANCIANOS DE IQUIQUE.— El Círculo de Señoras Iquiqueñas residentes en Santiago realizará un té-canasta a beneficio del Asilo de Ancianos de Iquique, que se efectuará en difícil situación económica.

Esta reunión se efectuará el día 12 de noviembre en curso, en los salones del Hotel Carrera, con un atractivo desfile de modelos a cargo de Luisa Alcalde. Las tarjetas de adhesión pueden retirarse en el mismo Hotel, Caja Central, segundo piso.

NACIMIENTO.— En la Clínica Alemana ha nacido Jorge Luis, hijo del señor Jorge del Río y señora Oriana Espinoza de Del Río.

PISCINA MUNICIPAL DE MAIPU

Se pone en conocimiento del público que a contar desde ayer 7 de noviembre de 1964, se encuentra abierta la temporada de piscina. Locomoción a la puerta en los Buses Municipales que parten desde calle Dieciocho esquina de Alameda Bernardo O'Higgins y de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado que parten desde frente Estación Mapocho.

Exposición de Nicolás Uliantzeff



Mañana lunes 9 de noviembre se inaugurará una nueva exposición del conocido pintor europeo Nicolás Uliantzeff K. en la Sala "Previsión", del Banco de Chile, ubicada en San Antonio 327. Nicolás Uliantzeff K., natural de Yugoslavia, ha estudiado en las más conocidas academias de Europa, fue discípulo del famoso pintor ruso A. Lozchnikoff. Llegó a nuestro país en 1947, y desde 1958 expone anualmente en la Sala "Previsión", del Banco de Chile. Este año, Uliantzeff nos muestra un conjunto único del paisaje chileno y argentino. El cuadro No 2, cuya reproducción encabeza nuestra nota, corresponde al lago argentino Trowel, en el que se refleja la cordillera chilena. Esta exposición nos da una clara visión del paisaje chileno, con sus incomparables lagos, bosques y marinas.

Leo Schanz
Especialista en Pantalones

SE TRASLADÓ
a su antiguo local
completamente refaccionado

MERCED 535
TELÉFONO 31602

Única dirección. No tiene sucursales



Su cutis será aún más bello, distinto, en cuanto use este producto cuya acción elimina toda impureza. De ahí su alto prestigio.



Hogar de Cristo, esperanza del niño abandonado. Alonso Ovalle 1478.

POLLA ESPERANZA

Pruebe su suerte ayudando a las niñas desamparadas del HOGAR ESPERANZA de obras sociales de la FUNDACION PIO XII, comprando sus números de "POLLA" y "LOTERIA DE CONCEPCION" en la Galería Anibal Pinto, al lado del Teatro Windsor.

POLLA ESPERANZA

Naturismo FUENTE DE ETERNA JUVENTUD

La Primavera del Naturista

"NATURISTA" brinda a su distinguida clientela en estos días de intensos calores, aire acondicionado y fresco en todas sus secciones. Saboree los expulivos jugos concentrados de frutas naturales, con todos sus elementos vitamínicos.

JUGOS DE NARANJAS Y CHIRIMOYAS

Único establecimiento en Santiago, que ofrece en forma permanente durante todo el año estos jugos. Las primeras ensaladas de tomates, espárragos, champiñones, etc.

Todo fresco, de temporada. "NATURISMO" es fuente de juventud eterna.

"Naturista" Ahumada No 148

FABRICA DE LAMPARAS IMPERIO

Lámparas apliqués y faroles de estilo, en bronce cincelado con cristal; lámparas de sobremesa de madera, bronce y onix; espejos, mesas y armoires de bronce con mármol.

CREDITOS 1598 CATEDRAL 1598

LOS DIPLOMATICOS LO CONFIRMARON:

El Palacio de la Moneda ha sido el centro de la actividad diplomática con motivo de las ceremonias oficiales de la Transmisión del Mando, a la que concurrieron 64 misiones especiales, integradas por dos mil trescientas personas.

ESCORIAL, Restaurante distinguido y elegante, junto al Palacio Presidencial y al Ministerio de Relaciones Exteriores, o sea, en el corazón diplomático de la ciudad, es también el centro de la más refinada cocina internacional.

Noche a noche, durante estos últimos días, los más destacados diplomáticos y delegados especiales, visitaron a ESCORIAL para gustar sus platos que tienen los auténticos sabores de toda la variada gama de la cocina europea.

Los visitantes hicieron llegar sus felicitaciones al gran Chef Ramírez, quien supo complacer al más exigente paladar de los visitantes que han recorrido en su vida diplomática los mejores restaurantes de Europa y América.

Y también la señora Enriqueta, la dueña de casa, recibió las más finas congratulaciones al presentar a los visitantes lo más agradable de la cocina chilena.

ESCORIAL, en esta oportunidad confirmó una vez más que su jerarquía gastronómica está al nivel de su ubicación, junto al Palacio de los Presidentes de Chile.

FISA **ULTIMODIA!**
2.a FERIA INTERNACIONAL DE SANTIAGO 94.a EXPOSICION DE ANIMALES
organizada por la SOCIEDAD NACIONAL DE AGRICULTURA
¡AHORA MEJOR QUE TODOS LOS AÑOS!

HOY EN LA EXPOSICION

- Gran Concurso y Exposición de Hortalizas y arreglos florales.
- 10.30 hrs: Ejercicios Generales por la 1.a Compañía de Bomberos de Maipú
- 14.30 hrs: Gran Moto Cross (Carreras de motociclistas con obstáculos).
- 18.30 hrs: Final concurso Nuevos Conjuntos Artísticos.
- 19.00 hrs: Show gigante.

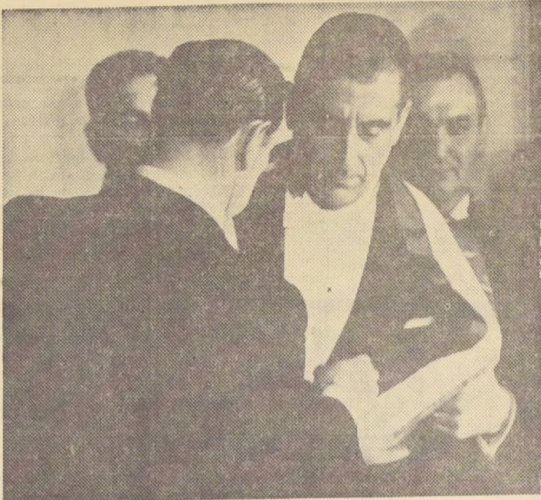
Gunette Acevedo Oscar Arriagada y su Conjunto Electrónico. Luis Dimas y sus Twisters, Luciano Galleguillos Silvia Infantas y Los Cóndores, Sergio Inostroza, Kimbo Martínez (Cómico - Parodista), Palmenia Pizarro. Los Tres Luceros (canciones y bailes internacionales). Las atracciones Argentinas 1964. Los Nocheros de Anta y Cristina de los Angeles

21.30 hrs: Final del Concurso de cuecas.

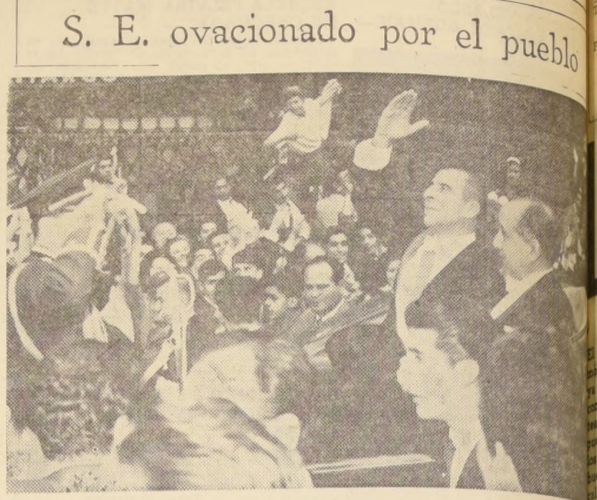
Movilización ininterrumpida de Micros y Liebres. Trenes cada 40 minutos desde las 9 de la mañana hasta las 12 de la noche de Estación Central



CUMPLIENDO LA TRADICION democrática de Chile, S. E. el Presidente de la República, Eduardo Frei Montalva, recibió de su antecesor la banda presidencial y la Pochta de O'Higgins, que corresponden a las insignias de su alta investidura, ante el Congreso Pleno, que en representación del pueblo le hace entrega del Mando



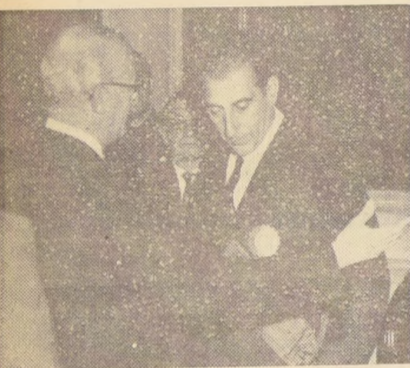
Supremo. Esta ceremonia, sobria y sencilla, pero de alto contenido cívico, fue presenciada por los diplomáticos acreditados en nuestro país, y las delegaciones especiales enviadas por 64 naciones de todo el orbe, que llegaron a presenciar este acto. Los grabados muestran, en primer término, al Presidente Alessandri, cuando hace entrega de la banda presidencial, dejando así su cargo para el cual fue investido en igual ceremonia hace seis años, y a continuación, S. E. el Presidente de la República, Eduardo Frei, cuando recibe de manos del Presidente del Senado, senador Hugo Zepeda, la banda presidencial que le inviste como Jefe Supremo de la nación.



S. E. ovacionado por el pueblo

SU EXCELENCIA EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, terminada la ceremonia del Congreso Pleno, se trasladó a pie con los miembros de su Gabinete que presenciarán el juramento en esa misma ceremonia, a la Catedral Metropolitana, donde el obispo auxiliar donal Monsenor Raúl Silva Henríquez ofició un Te Deum de Acción de Gracias por la adhesión de la Iglesia. Tanto en este trayecto como después a su regreso a la Moneda, S. E. fue ovacionado y aclamado por el pueblo que se congregó por millares en las calles, haciendo impetuosa y ardiente la tarea del Cuerpo de Carabineros de mantener el acordonado que se había dispuesto. **EL GRABADO** muestra a S. E. Eduardo Frei, contestando las ovaciones del público a su regreso de la Catedral a la Moneda. A las delegaciones extranjeras les llamó la atención que el público pidiera al Presidente saliente con cariño y demostrara al nuevo Presidente su adhesión que confirmaba una vez más su amplio triunfo en las urnas.

S. E. condecorado por el Perú



EL VICEPRESIDENTE DEL PERU, EDGARDO SEOANE, fue el encargado de colocar al Primer Mandatario su primera condecoración como tal en nombre de su país, como expresión de amistad y afecto, **EL GRABADO** lo muestra a S. E. recibiendo las insignias de la "Orden del Sol", con la que fue distinguido.

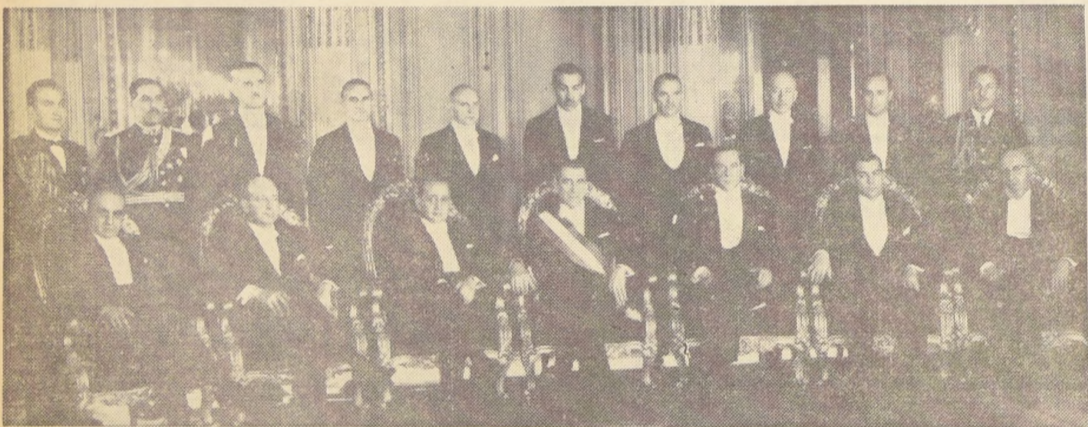
Transmisión del Mando Presidencial

S. E. EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA junto con la Primera Dama, señora María Ruiz Tagle de Frei, ofrecieron en la Moneda una recepción para agradecer a las delegaciones extranjeras su presencia en este acto tan trascendental para el país y su deferencia para su persona. El grabado muestra a S. E., Eduardo Frei, y doña María Ruiz Tagle de Frei, atendiendo a sus invitados en el Palacio de Gobierno.

RECEPCION EN LA MONEDA



EL GABINETE DE S. E.



TERMINADAS LAS CEREMONIAS de la Transmisión del Mando en el Congreso Pleno y después de regresar a la Moneda desde la Catedral, S. E. el Presidente de la República, Eduardo Frei, posó para la posteridad en la tradicional fotografía en el Salón Rojo de la Presidencia. **EL GRABADO** muestra a S. E. con sus Ministros y los tres Edecanes de la Presidencia.

PARADA MILITAR EN EL PARQUE COUSIÑO



EL PRESIDENTE FREI presidió la primera Parada Militar efectuada en su honor y que se desarrolló en forma impecable en el Campo de Marte de la elipse del Parque Cousiño, con la asistencia de todo su Gabinete y de las delegaciones extranjeras que concurrieron a

los actos de la Transmisión del Mando. Una multitud entusiasta recibió a S. E. el Presidente de la República en ese recinto y lo hizo objeto de sus calurosas ovaciones, que él agradeció de pie en la carroza que ocupaba

con su Ministro de Defensa Nacional, Juan de Dios Carmona. Las tropas de aire, mar y tierra, rindieron así su primer homenaje al nuevo Generalísimo de las Fuerzas Armadas de Chile. **EN EL GRABADO**, se aprecia a

S. E. respondiendo a los aplausos y ovaciones del público, acompañado por el Ministro de Defensa, Juan de Dios Carmona y de su Edecán Militar, teniente coronel Félix Guerrero.