

LUZ en la VENTANA

CUENTO POLICIAL por *O. P. Cohen*



hombre, Steve? —preguntó Wallen.

—Positivamente. Yo mismo lo vi disparar la pistola y correr. Andaba yo en busca suya.

Sonriendo un poco, añadió:

—¿Por qué no lo registran?

Lo registraron. Wallen mismo encontró la pistola. La mostró a los demás sobre a palma de la mano.

—Y con esto se cierra el roche —dijo con alegría Steve Mason—. Apuesto cualquier cosa a que con esa pistola se dio muerte al mensajero.

Wallen asintió.

—Creo que hay algo de eso, Steve.

Sacudió la cabeza lentamente.

—Sólo que existe un inconveniente. Le fue encontrada esta pistola a Eddie, pero no pertenece a ese lugar.

—Sería mejor que hablan con sentido común —dijo Steve.

—Perfectamente, trate de contestar a esto: los muchachos y yo trajimos a Eddie hasta esta misma puerta. Lo registramos. No traía NINGUNA pistola encima. Ahora le encontramos una. ¿Qué significa esto para usted?

Steve Mason sintió un escalofrío. Dijo, con una voz que no se sentía segura:

—¿Qué... qué es esto? ¿Una broma?

—No... o... nada de eso. Pero desde el momento en que todos estamos bien seguros de que un examen proba que con esta pistola se asesinó al mensajero, debemos preguntar de dónde salió. Eddie no la traía encima cuando entró aquí y...

—Esa fue la razón por la que Mason golpeó a Eddie y se echó sobre él... —dijo Rita—. Le deslizo en un bolsillo la pistola mientras luchaban en el suelo...

—Bien imaginado —dijo el sargento-detective Wallen—. De hecho, ha interpretado usted muy bien los hechos, Rita. Hemos sabido que Steve vio el crimen porque él mismo nos lo dijo. Eso lo coloca en la escena. Ahora lo hemos relacionado con el asunto de la pistola... y hemos comprobado la inocencia de Eddie, al mismo tiempo... Y usted y Eddie... recibirán una buena cantidad de monedas como recompensa.

Le quitaron las esposas a Eddie, y éste rodeó con sus brazos a Rita. El sargento Wallen, dijo:

—Bueno, Rita... llegó usted a exponerse hasta el límite, y ganó. ¿Pero qué fue lo que la hizo sentirse tan segura de que Steve Mason trataría de enjaretarle la pistola a Eddie?

—Pues fue que él casi me lo dijo cuando quiso apostar que Eddie traería la pistola encima. He pasado un mal rato, Sargento, pero siempre, en lo que toca a Eddie, he pensado que es justo y recto. Lo malo con Steve es que sabe demasiado cosas... pero es un perfecto tonto cuando la cosa se relaciona con una mujer enamorada.

—¿Qué es lo que se propone?

—Algo muy fácil. Eddie vendrá a verte, pero lo seguirán, pisándole los talones. Tengo el presentimiento de que todavía carga la pistola que usó contra ese mensajero. De todas maneras, si me equivocara, lo tendremos vigilado. Si acierto, un examen balístico lo acabará de condenar. Yo ganaré los diez mil de recompensa, y te daré la mitad.

—Me sentiría asqueada de mí misma haciendo una cosa así —dijo ella.

Los ojos del hombre se le clavaron:

—Si yo fuera tu —dijo— lo haría.

Se levantó, contrayendo los hombros dentro del saco.

—Me largo, Rita. Si cinco mil dólares al contado no significan nada para ti...

—Y claro que sí! —rompió ella de pronto—. ¡Demasiado me he privado y sufrido y medio muerto de hambre por espacio de tanto tiempo! ¡Maldita sea! Pero usted no tiene derecho para ponerme en este predicamento. Está usted jugando todas sus cartas en contra mía.

—Ajá —asintió él suavemente—. Estoy tratando de que me toque a mí la mano ganadora. Sólo que la estoy repartiendo contigo. De modo que, por última vez: ¿Sí o no?

Ella se acercó a la venta-

na y miró hacia abajo, sobre las buhardillas, el pobre "paisaje" de la ropa tendida, las latas de la basura, las amas de casa mal vestidas y despeinadas, los chiquillos sucios, bullangueros. Todo le parecía odioso.

No tener ropa decente. Ninguna de las cosas que una mujer desea... especialmente una mujer que nació para lucir bonita, y para divertirse... Y, de pronto, dijo:

—Me rindo; estoy con usted. ¿Qué es lo que tengo que hacer?

Steve Mason era demasiado listo para demostrar su alegría. Su voz permaneció calmada y, sin mostrar emoción, dijo así:

—Ponte en comunicación con Eddie. Dile que tienes que verlo... aquí.

Con los brazos de Eddie rodeándola de esta manera, ella podía mirarse directamente en los ojos de él. Eran de la misma estatura, lo que hacía que él pareciera un poco bajo, para ser hombre. Bajo y delgado. No se podían sentir sus brazos alrededor de una y mirar aquellos ojos suyos, y al mismo tiempo creer que hubiese matado a nadie. No era posible creer nada malo de Eddie, sino todo bueno y recto.

Steve Mason sabía lo que ella estaba pensando. Sabía que las mujeres pueden echarlo a perder todo en un momento; pueden cambiar rápidamente de idea, y hacer cosas disparatadas. Por eso es que salió de la cocinita, donde se había escondido, y se echó sobre Eddie.

—Levanta las manos, muchacho —dijo— y tómalo con calma.

Eddie se echó hacia atrás. Levantó las manos en actitud defensiva, y Steve Mason actuó en el acto.

—No, tú no me... dijo lanzando un puñetazo que dió a Eddie en la frente, tirándolo al suelo.

Steve se echó sobre él en el suelo. Eddie no pudo evitarlo, aunque trató de hacerlo. Se enredaron a pelear, Rita empezó a gritar y, de pronto, se oyó un ruido metálico. Cuando Steve se levantó... Eddie tenía las esposas puestas.

—Conque te quieres poner valiente conmigo —gruñó Steve—. Ya te voy a enseñar yo...

Se oyeron golpes en la puerta y Rita la abrió. Tres hombres penetraron en la habitación, y Steve dijo:

—Hola, muchachos. ¿Qué cuentan? ¿Qué pasa?

Los tres policías vestidos de civiles lo miraron, y dijeron que eso era exactamente lo que deseaban saber.

—Este es Eddie Gregor —explicó Steve—. Es el "tipo" al que vi "despacharse" al mensajero hace dos meses.

El sargento-detective Wallen dijo que sí, que pensaba que así era... mientras Eddie estaba temblando, y Rita de pie, tensa, rígida.

—¿Seguro que este es el

LEA EN ESTE NUMERO:

	Páginas
● Crónicas grafológicas	2
● La guerra del Far West	3
● ¿De qué habla el cerebro dormido?	4
● Tres novelas chilenas	5
● Los Van Eyck, grandes realistas flamencos	7
● Walter Gieseking, pianista universal	9
● Tierra de hombres	10
● Nuevos corazones artificiales prolongan la vida humana	11

Además de NOTICIAS sobre música, arte, literatura, ciencias y cosas curiosas que pasan en el mundo.

• "TORO SENTADO" Y EL GENERAL CUSTER EN LA BATALLA DE "LITTLE BIG HORN"
 • DOSCIENTOS VEINTICUATRO SOLDADOS COMBATEN HASTA MORIR RODEADOS POR MILES DE PIELES ROJAS
 • EL ERROR DE CUSTER QUE SE CONVIRTIÓ EN HEROISMO

Si los "PIELES ROJAS" hubieran escrito su historia, la batalla de "Little Big Horn" figuraría en ella con la importancia de las batallas de las Termópilas o de Stalingrado en la Historia Universal. Fue la mayor victoria que los indios obtuvieron sobre los blancos en Estados Unidos.

La batalla se libró a orillas del río que le dio su nombre, el Little Horn River, antes de que desembocara en el Yellowstone.

Los estadounidenses blancos han escrito la historia de esta batalla y siguen escribiéndola, pues aún constituye objeto de controversia entre los historiadores de las "Guerras Indias".

En este episodio sangriento de hace casi un siglo, el "General Custer", el héroe de la batalla; el hombre cuyo "last stand" (última resistencia) gloriosa muerte han sido representados en murales y cuadros oficiales y en casi todos los libros de Historia de los Estados Unidos, es también un personaje discutido, aunque nadie, ni siquiera los "Pieleros", que lo vencieron, hayan querido nunca su valentía.

En primer lugar, el "General Custer", título al cual se le conoce en la Historia, no era "General" en el momento de librarse la batalla de Little Big Horn. Nacido en New Rumley, Ohio, el año 1839, George Armstrong Custer, había si-

En 1866 llegó a ser, con el grado de Lugarteniente Coronel, primer oficial comandante del Séptimo de Caballería, regimiento nuevo que sería el más famoso de toda la epopeya del Far West o Lejano Oeste. Esta celebridad la consiguió principalmente en la batalla de Little Big Horn.

Al librar dicha batalla el "General" Custer no era en realidad sino el "Coronel" Custer. Jefe de la expedición era el General Terry, bajo cuyas órdenes se encontraba el Séptimo de Caballería. La expedición estaba dirigida contra los indios sioux, que ocupaban los actuales Estados de Dakota del Sur y Montana. Era en el mes de junio de 1876.

Custer recibió de Terry la orden de remontar el valle de Rosebud, hasta encontrar el campamento del gran jefe sioux, Sitting Bull (Toro Sentado).

Los generales Terry por un lado, Gibbon y Crook por otro, unieron sus tropas después, con el fin de que las tres columnas rodearan a los indios, obligándolos a rendirse, o a librar batalla en condiciones de inferioridad armada que hicieran segura su derrota.

Custer llegó a la vista de los pieleros rojos en la mañana del 25 de junio de 1876, con un calor infernal. La decisión que tomó en esa circunstancia ha sido el principal objeto de las discusiones que se prolongan hasta hoy.



George Armstrong Custer, el heroico vencido de "Little Big Horn"

La Guerra del Far West



El vencedor de Custer, el Gran Jefe "Toro Sentado".

uno de los "cadetes" menos brillantes en West Point, la famosa Academia Militar, en la cual ocupó casi siempre el último puesto de su clase, y donde varias veces alcanzó a tener noventa y nueve "deméritos" o malas notas, habiendo bastado una más para ser expulsado.

Pero cuando se pasó de la teoría a la práctica, es decir, a la guerra verdadera, George Armstrong Custer demostró brillantemente que los mejores en la sala de clases no lo son necesariamente en el campo de batalla.

Se diplomó y, al salir de West Point en 1861, pudo hacer inmediatamente la práctica, pues en esos momentos estallaba la Guerra de Secesión.

Tan notables fueron sus éxitos, que le nombraron General de Brigada a los veintitrés años y terminó la guerra como General de División a los veintinueve, habiendo sido el norteamericano más joven que haya alcanzado ese grado.

Pero, al disolverse las unidades de reserva, perdió su rango, igual que muchos otros oficiales,

Para algunos, el "General Custer", que nunca se había distinguido por su modestia, lanzó un ataque imprudente y prematuro, sin esperar la llegada de las otras fuerzas, con el fin de ganar para sí solo toda la gloria del triunfo, como lo había hecho ya en otras ocasiones.

Según otros Custer atacó porque los exploradores indios habían descubierto al Séptimo de Caballería, y se disponían a levantar el campamento para no ser cercados.

Todavía existe una tercera tesis, según la cual Custer habría sido mal informado sobre el número y capacidad ofensiva de los pieleros rojos, lo cual es muy posible.

HEROISMO EN EL ERROR.— Cualquiera sea la verdad, es probable que Custer cometiera un error al lanzar sus setecientos jinetes, cansados por una larga caminata, contra los cinco mil o más guerreros de siete tribus sioux y una che-

yenne que, descansados y preparados, acampaban a orillas del Little Big Horn.

George A. Custer atacó, pues, a la cabeza de su regimiento. Por razones que son otro tema de controversia histórica, dividió el Séptimo de Caballería en tres batallones: uno a las órdenes del Mayor (Comandante) Reno, otro a las del Capitán Benteen, y el tercero —con doscientos veinticuatro jinetes— bajo su propio mando. Ningún hombre de su batallón sobrevivió al combate.

Reno y Benteen ocuparon los flancos del valle; Custer se colocó al centro. El batallón de Reno cayó en una emboscada y se retiró en desorden. Viendo esto, Gall "jefe de guerra" de los

Durante la noche, pudieron oír los tam-tam y los cantos de triunfo de los sioux y de los cheyennes, acompañados por las luces de mil hogueras.

A la mañana siguiente, los indios volvieron al ataque en oleadas cada vez más nutridas, estrechando sin cesar el cerco en torno a los dos batallones ya muy debilitados.

El comandante Reno entregó el mando al capitán Benteen, a cuyas órdenes los soldados restantes emprendieron un ataque contra una gran concentración india, preparada para aniquilar el resto de los batallones.

Así lucharon todo el día hasta que, al anochecer, vieron que una gran masa de pieleros rojos



Después de la batalla de "Little Big Horn" los soldados tratan de identificar los cadáveres del batallón de Custer. Ni siquiera el cuerpo de Custer pudo ser encontrado.

indios sioux, acompañado por su lugarteniente "Caballo Loco" y por el jefe de los cheyennes, "Caballo Pequeño" lanzó miles de guerreros, gritando "chivateos", contra los soldados de Custer.

Los "rostros pálidos" —como los indios llamaban a los blancos— se apearon, con el fin de enfrentar mejor a los atacantes. Después, viendo la situación comprometida, formaron un semicírculo, matando los caballos para formar barricada con sus cuerpos. Pero fueron desbordados por sucesivas oleadas de pieleros rojos que sembraron la confusión, convirtiendo la batalla en una lucha cuerpo a cuerpo. En pocas horas, el batallón de Custer, con su jefe a la cabeza, quedó exterminado. El único sobreviviente fue "Comanche", caballo del capitán Keogh, que se encontró errando por el campo de batalla con doce heridas en el cuerpo.

Hoy "Comanche", debidamente embalsamado, se muestra aún a los turistas en Lawrence, Kansas, como único sobreviviente de la batalla del "General Custer". En cuanto al cuerpo del mismo Custer, fue imposible identificarlo, a pesar de su larga cabellera rubia, por la cual los pieleros rojos le habían bautizado "Cabello Largo". En realidad, pocos cadáveres pudieron identificarse cuando fue posible examinar el campo de batalla. Los cadáveres habían sido pisoteados por los caballos, mutilados, escarpados o, por lo menos, despojados de sus vestimentas y de sus armas por los indios.

Entretanto, el capitán Benteen había lanzado su batallón en auxilio del Mayor Reno, y ambas fuerzas juntas pudieron resistir hasta el atardecer los sucesivos ataques de los pieleros rojos.

evacuaba el valle y se dirigía hacia las montañas; lo hacían porque sus vigías habían descubierto la llegada de los regimientos comandados por Terry, Gibbon y Crook. Gritando de alegría, los sobrevivientes de ambos batallones corrieron al encuentro de las avanzadas de sus salvadores; sólo en ese momento supieron Reno y Benteen que el batallón de Custer había sido aniquilado.

El heroico fin del "General Custer" excitó el patriotismo de los blancos, más que la gran batalla de Alamo. Little Big Horn pasó a ser símbolo de la epopeya "Western", de la encarnizada lucha de los "rostros pálidos" contra los pieleros rojos.

"Custer Last Stand", (la última resistencia de Custer) es uno de los cuadros históricos más difundidos en Estados Unidos. De un sólo de sus dibujos, se han distribuido más de 250.000 ejemplares.

No habiendo sobrevivido ningún testigo presencial de su muerte, sólo pueden hacerse conjeturas más o menos acertadas. John Martin, ex corneta del Séptimo de Caballería, afirmó haber sido "el último que vio a Custer vivo" pero los historiadores serios no tardaron en rechazar su afirmación, por carecer de seriedad.

Los únicos testigos sobrevivientes fueron los indios; pero éstos, con el fin de enaltecer sus hazañas guerreras, deformaron la verdad de tal manera, que sus testimonios carecen de valor histórico, perteneciendo más bien al reino de la fantasía.



Los pieleros rojos atacan en oleadas el pequeño batallón de Custer.

El sueño —un estado del organismo vivo habitual para todos nosotros y, aparentemente, el más natural y simple— entraña muchos enigmas que se han de conocer para la comprensión de la fisiología humana.

El estado del sueño es investigado por científicos de muchos países. En los seis o siete años últimos se han obtenido abundantes datos que permiten revisar y complementar la noción clásica de la naturaleza del sueño como inhibición extendida de las células cerebrales. Ha resultado que en el cerebro humano funciona durante el sueño un número de células aproximadamente igual que en la vigilia.

Fijese en el durmiente: inmovilidad, respiración pausada y uniforme, músculos relajados, el corazón late con calma. Parece que la vida apenas anida en el organismo. Sin embargo, en lo profundo del cerebro se operan procesos muy energéticos: silenciosos "relés" se conectan y desconectan con precisión (un sistema controla y contiene a otro). Se adicionan a la sangre periódicamente sustancias biológicas activas. Y sometidos a esos estímulos, los distintos órganos y sistemas del organismo reordenan su trabajo: se acelera o retarda el ritmo del corazón; suben o bajan la tensión sanguínea y la temperatura del cuerpo, se alteran los procesos bioquímicos en las células cerebrales. Estos cambios están vinculados entre sí y dependen de la duración y la profundidad del sueño.

El sueño en todos los seres humanos se desarrolla en una serie de fases que se entremezclan consecutivamente y de cada una de las cuales son características determinadas peculiaridades del encefalograma (el registro de los cambios de potencial de las corrientes cerebrales). Todos esos encefalogramas se diferencian del registro de las corrientes del individuo despierto. En un estado de vigilia tranquila se registran, por lo regular, ondas con una frecuencia de diez oscilaciones por segundo, a las que se llama ondas alfa. Tal es la principal forma de la actividad bioeléctrica del cerebro. Si el individuo se excita, las ondas alfa desaparecen. Estas son "espantadas" por los excitantes energéticos, en particular los luminosos.

Al profundizarse el sueño, el ritmo alfa va desapareciendo gradualmente, para reaparecer al despertar. En las primeras fases del sueño, cuando todavía existe el ritmo alfa, el individuo es capaz de realizar movimientos voluntarios.

La naturaleza del ritmo alfa no se ha esclarecido hasta el momento presente. Hay varias hipótesis. Según una de ellas, el ritmo alfa es el reflejo del funcionamiento de un mecanismo hipotético que "cuenta" sucesivamente: la información en las diversas regiones del cerebro. Según otra, es el resultado de la existencia de una especie de aparato cerebral para contar el tiempo (el "reloj del cerebro"), que permite al cerebro "empezar a funcionar" en un momento determinado; por ejemplo, diez veces por segundo.

Veamos el encefalograma de uno que duerme normalmente: ¿qué modificaciones sucesivas muestra el registro de sus corrientes cerebrales?

X X X

El sueño ligero lleva aparejada la aparición de los llamados husos del sueño: un ritmo cuya frecuencia es de unas catorce oscilaciones por segundo; la profundización sucesiva del sueño está vinculada a la propagación de grandes ondas lentas, que gradualmente desalojan por completo a todas las demás ondas.

Mas, he aquí que ha pasado una hora. Un ruido bastante fuerte, la luz o un grito no despiertan ya al durmiente. Esta fase del sueño tranquilo dura algún tiempo, y de pronto el encefalograma cambia muchísimo, se hace aproximadamente igual que en el período de la conciliación del sueño, cuando el individuo aún respondía a las preguntas. Ha empezado la fase del llamado sueño activo o paradójico: interesante, bastante contradictoria y poco estudiada por ahora.

La peculiaridad principal de esta fase es la incoherencia de la conducta ("duerme como un leño") con el electroencefalograma "activo", típico de un nivel de vigilia relativamente alto. Se observan también movimientos de los ojos,



¿De Qué Habla el Cerebro Dormido?

que algunos científicos relacionan con sueños abundantes en imágenes ópticas. Después de dormir una hora y media, el individuo empieza a moverse más, se revuelve, cambia la postura de los brazos, las piernas y la cabeza.

Así termina el ciclo total del sueño y empieza el segundo —análogo al primero—, y después el tercero, el cuarto. Las fases se irán sucediendo consecutivamente hasta el mismo despertar matinal. Y esas modificaciones van acompañadas de cambios cíclicos en los sistemas cardiovascular y respiratorio.

Puede suponerse que tal carácter cíclico es un factor adaptador del organismo. El primer ciclo de una hora y media asegura la reserva mínima, como si dijéramos "de emergencia", de capacidad de trabajo (ja lo mejor no se puede dormir más!). Los ciclos subsiguientes complementan y calman la preparación del organismo para la actividad en el estado de vigilia. Para el individuo no es indiferente en qué fase del sueño —más profundo o menos— le han despertado. Y de ahí la conocida paradoja: habiendo sido despertado, después de dormir una hora y media, en la fase del sueño ligero, uno puede sentirse al principio más animoso y descansado que si hubiera dormido cinco horas.

¿Por qué el sueño es indispensable? Todos los órganos del cuerpo requieren un descanso periódico. Hasta el corazón puede descansar en los cortos intervalos entre las contracciones. ¿Y el cerebro —el puesto central de mando del or-

ganismo—, cuándo descansa? Ante todo, cuando se duerme. Por supuesto, algunas secciones del cerebro casi están inactivas también durante la vigilia. Pero el cerebro tiene sistemas funcionales que en la vigilia han de trabajar casi de continuo, pues sin ellos es imposible la verdadera actividad síquica. Y esos sistemas descansan durante el sueño.

Los sistemas de la vigilia son contrapuestos a los mecanismos del cerebro que garantizan el sueño (llamados hipnógenicos). De día, los sistemas de la vigilia están activados por una masa de excitantes externos, por el alto tono muscular y por las sustancias biológicamente activas de la sangre. Pero al llegar la noche, en las condiciones de quietud, cuando los efectos de esos factores se debilitan y los sistemas que garantizan la vigilia están fatigados, los sistemas hipnógenicos se activan y prevalecen. Entonces se concilia el sueño.

Durante éste, la lucha entre los sistemas que aseguran el sueño y la vigilia no cesa por completo. De ahí que la profundidad del sueño oscile periódicamente.

Al llegar la hora del despertar matinal, los mecanismos hipnógenicos se han fatigado en la lucha y no pueden ya oponer resistencia a los sistemas que activan el cerebro. Y entonces el individuo es despertado por la excitación más insignificante.

X X X

Así como hay algunos hombres que, en la tarde, en cuanto salen de la oficina, se dirigen a cualquier boliche a servirse una malta y jugar al cacho, como "hobby" diario, del mismo modo yo también poseo mi "hobby" o vicio, como quiera llamarsele. Y éste no es otro que andar rastreando por las librerías a la caza de una novela recién aparecida o de un autor favorito que se me hubiera escapado. Y conste que no me atrevo a hablar siquiera porque me creerían fingido, de andar a la caza de alguna "ocasión" en materia librería, ya que todos sabemos lo que vale hoy día darse el placer de leer a un Aldous Huxley o comprar "El retorno de los Brujos", "para estar al día", como muchos hacen.

Este agradable e inocente, aunque no muy barato, pasatiempo de desenterrador de libros ha sido justamente el que he hecho que, de un tiempo a esta parte, me haya llamado la atención un detalle en la mayoría de las librerías nuestras, tanto de Santiago, como de Valparaíso, Viña, Concepción y casi me atrevería a decir que de todo Chile. El detalle que me ha sorprendido es que la gran mayoría de nuestras librerías difieren en un aspecto a muchas librerías que se ven en otras ciudades, en países extranjeros. Los libreros chilenos, salvo tres o comprar "El retorno de los Brujos" han implantado aquí el sistema de eliminar dentro de lo posible las vitrinas e instalar mesas a la entrada del local, casi junto a la calle, para que el transeúnte que vaya pasando se detenga a mirar

Las Librerías Amistosas

por Héctor SUANES

las obras que están amontonadas desordenadamente en las mesas, sirviendo de tentación.

El cliente de librerías es dueño de una psicología muy particular y se siente más atraído por una mesa repleta de volúmenes, unos encima de otros, en donde él pueda escarbar a su gusto en la esperanza de encontrar algún tesoro escondido entre todos esos títulos, que buscando una antología en los fríos y bien dispuestos estantes.

Por lo demás, este desorden es más bien aparente, ya que en cada una de estas mesas dispuestas a la entrada del local y en el mismo interior, los libros son separados por especialidades. De este modo, por ejemplo, en una o varias mesas están repartidos los autores nacionales; en otras, los extranjeros, y en cada una de estas mesas se procede a hacer una subdivisión por temas, separándose así a los poetas de los novelistas, a los biógrafos de los ensayistas, etc. De esta manera, el lector que sea aficionado a las novelas no tiene, sino que "tirarse

a nado" en las mesas que corresponden a la materia de sus preferencias, y en donde sólo encontrará a autores como A. J. Cronin, Virgil Gheorghiu, Herman Hesse, Hemingway, Steinbeck, Graham Greene, etc. Como, igualmente, aquel cliente que es amante del género policial, sabe que en un determinado rincón se encuentran solamente novelas tales como: "Diez negritos", "La dama fantasma", "El crimen de la calle la Morgue", "Las manos del señor Ottermole", y, en fin, todas aquellas obras de los maestros del miedo, recomendadas especialmente para ser leídas en cama, en la noche, a la luz de una vela, y si es posible en un caserón bien lúgubre, "para estar en ambiente".

Desde luego, esta separación por materias ofrece al lector la comodidad de buscar por sí mismo, sin la ayuda del dueño y sin que ello signifique que esta disposición vendedora haga perder el encanto que para el lector amante de los libros tiene ponerse a curiosear y a hur-

gar en medio del montón de novelas dispuestas, como decíamos, "desordenadamente". Con la ventaja, además, de que el cliente, al ver las obras así, piensa que están más baratas.

En el extranjero, en varias ciudades, tuve oportunidad de observar que muchas librerías eran abiertas, con mesones en la misma calle, y no pocas carecían de vitrinas.

"Las vitrinas —me dijo un librero— no ayudan a vender, y si ayudan no es mucho en la práctica. Establecen una "cortina de hierro", una barrera de separación entre el paseante y la librería. El libro, prisionero detrás del escaparate, no puede ejercer esa atracción magnética, irresistible, que ejerce sobre su admirador estando al alcance de su mano. Esto es lo que nosotros hacemos. Detrás de los cristales, el libro es como una muchacha hermosa que se mira a la distancia y que por estar lejos nos parece fría, sin calor, sin vida, porque no la conocemos. ¿Qué hace ella para conquistar al hombre? Aproxímesele,

enseñarle sus encantos, dejarse acariciar por él. Así debemos hacer con el libro. Llevarlo hasta el público, para que de este modo pueda desnudarse su alma al lector y seducirlo con la magia, con el hechizo de sus historias." "¿Y no hay temor de que los roben, aquí afuera?", le pregunté. "Bueno, algunos se roban, naturalmente —me respondió, sonriendo—. Pero no hay cuidado. Eso ya ha sido estudiado y las ventas compensan con creces esas faltas que adentro, por lo demás, tampoco es posible evitar. Tenemos a un vendedor atendiendo en las mesas de afuera, que cuida si algún gracioso, por broma, quiere llevarse unos tres tomos juntos..."

Las librerías del centro, en especial, salvo excepciones, son exajeradamente lujosas, tienen un aire de "balle de sociedad" y dan la impresión de que para visitarlas hay que entrar de smoking. El transeúnte que se detiene a la entrada, con ánimo de preguntar por una plaza de teatro que vio en el escaparate, observa el interior —ambiente

Hay que decir que el estudio del sueño proporciona no sólo conocimientos fundamentales sobre la naturaleza del hombre, sino también datos para la medicina práctica.

Hoy se puede curar con mayor eficacia a gente que padece dolencias relacionadas con la perturbación del sueño, con el paso desde la vigilia a este estado. Para tal curación tiene importancia el averiguar la sucesividad con que el cerebro se sume en el sueño. ¿Qué secciones duermen antes? ¿Las que controlan las emociones: las secciones profundas? ¿O la corteza?

El método de los electrodos implantados en el cerebro (para la curación de algunas enfermedades del cerebro) brinda desde hace unos años la posibilidad de registrar las corrientes eléctricas de las secciones profundas del cerebro durante la vigilia, la conciliación del sueño y el propio sueño de diferentes grados de profundidad. Tales observaciones demuestran que los síntomas eléctricos del sueño aparecen primero en la región cortical. La corteza se mantiene en vigilia durante más tiempo.

Se puede suponer que el método de los electrodos implantados contribuirá también a la investigación de los mecanismos de la memoria. Tal vez, haile confirmación una hipótesis muy interesante, según la cual la memoria de los hechos recientes pasa a ser perdurable durante el sueño precisamente.

Es posible que el estudio de los sueños sea útil para la puntualización de la diagnóstico psicológico, y en algunos casos, tal vez, también para la profaxis de las complicaciones. Se ha visto, por ejemplo, que algunos enfermos de arteriosclerosis, pero antes de desarrollarse la parálisis de las extremidades, vieron en sueños perturbaciones del movimiento de sus miembros superiores. Es probable que esos sueños estén condicionados por el trastorno de la circulación de la sangre en los sectores del cerebro donde posteriormente ocurre el insulto. Un tratamiento oportuno hubiera prevenido la enfermedad.

El estudio de la naturaleza del sueño será útil, al parecer, para la comprensión de los complejos mecanismos en los que se basa la enfermedad extendida y de difícil curación, la epilepsia. Durante los ataques de esta dolencia se verifica la excitación sincrónica y simultánea de un gran número de células nerviosas cerebrales. Es significativo que un 95 por ciento de los ataques de epilepsia (si ésta no se debe a lesiones traumáticas) ocurran durante el sueño o inmediatamente después del despertar.

Durante la fase del sueño profundo se observa también la actividad sincrónica de una considerable cantidad de células de la corteza cerebral. Pero esa actividad es controlada, y dirigida en un momento determinado, por los nervios situados en el tronco del cerebro. El estudio de los mecanismos perturbadores de la sincronización contribuirá a hacer curables algunos géneros de epilepsia.

En los últimos tiempos se han completado muchísimo los conocimientos relativos a la capacidad del cerebro durmiente de reaccionar a los excitantes externos. Se ha establecido con claridad el hecho de la modificación de las corrientes cerebrales bajo el influjo de destellos luminosos rítmicos. También se han obtenido datos de que durante el sueño es posible, sobre todo, en las fases iniciales,

sin embargo, la brusca reducción de la afluencia de estímulos externos al cerebro de percepción de una información verbal basta simple por el cerebro durante el sueño sea completamente posible, no se debe, de todos modos, estimar esta capacidad de reserva del cerebro por un medio para la intensificación de la actividad síquica. Las sugestivas noticias de la enseñanza durante el sueño no han sido refrendadas ahora por datos científicos.

Los éxitos alcanzados en el estudio de la naturaleza del sueño han planteado nuevas cuestiones de importancia. El interés de los científicos por el problema del sueño aumenta más y más. Y es de pensar que las vastas investigaciones portarán nuevos conocimientos en esta rama.

refinado, de gente chile y señores que hablan en francés— y se prohibido, demasiado modesto para directos se atreve a entrar porque esa feria no le da confianza, es excesivamente elegante para él, que está vestido para la ocasión" y que que allí, en ese ambiente (y que que lo importante), los libros deben andar por las nubes! Hace años tuve el gusto de conocer a un dueño de una pequeña librería que justamente, observando que en algunas ocasiones el cliente no se iba por timidez solamente, iba a te letrado, que puse a la entrada para inspirarle confianza al cliente: "Cuando usted va a un amigo, ¿permanece en la sala de su casa, sin entrar? No, ¿verdad? Entonces, ¿por qué van a entrar a ver a esos grandes señores nuestros que son los libros? ¿usted que anda con poco dinero? ¿Pero, quién le ha dicho que en la librería se entra a comprar? En la librería se entra a leer, señores, y bastante mucho tiempo manteniendo añadido-invitación a mis clientes, dando el enorme efecto que me interesa.

Es, pues, necesario que las librerías inspiren confianza a nuestros lectores y procedan a hacerlos hacer sus compras de libros eliminando hasta donde sea posible esas vitrinas y esas mesas desordenadas, tal como se ven a los verdaderos lectores, y a aquellos llamados "carroceros" "ratones de librerías" que al último, los que más libros comen

TRES NOVELAS CHILENAS

"EL PESO DE LA NOCHE", de JORGE EDWARDS

"PATAS DE PERRO", de CARLOS DROGUET

"A LA SOMBRA DE LOS DIAS", de GUILLERMO ATIAS

ACTUALIDAD LITERARIA NACIONAL

Rosamel del Valle, Poeta del Ser y del Abismo

RECUERDO esos encuentros en casa del poeta. Nos recibía con su voz, su amistad y sus máscaras, nos abría su corazón como un niño bueno. ¿Cómo olvidar sus palabras? Decía: "Cuando el pensamiento se desprende de sus raíces, el ser se clarifica. Interpreta el sentido de un lenguaje simbólico o mítico que desea traducir este contacto. Hace lo posible por moverse en torno a esta luz y ordena el golpe que viene desde el país de adonde."

Así hablaba de su labor creadora y sus palabras tenían la magia de lo vivo y auténtico. Expresaba con verbo irreal un mundo real. Ese fue su triunfo de gran poeta. Hablaba de la existencia que ya no obedecía a leyes humanas. Un día se quebró su alma-



Rosamel del Valle

da y su espíritu se dio a la fuga. Abrió el túnel que se abría y como decía, "la casa de ceniza sobre una flor y un mano no tan cerca, por supuesto, ni tan hecha de olas como niega."

Todo en él se hacía memoria, tránsito del ser, agua peregrina. Buscaba la llave. "Mirador", "País blanco y negro", "Poesía", "Orfeo", "El joven olvidado", "Fuegos y ceremonias", "El corazón escrito", "El sol es un pájaro cautivo en el reloj", son sus mensajes fundamentales. Poesía hecha de sangre y angustia que aparece su velo en un mundo solitario de interrogaciones, castigadas con un látigo de sueño. Dice: "Herido de claridad o asomado al árbol del abismo". No hubo en su labor creadora vana palabra o condescendencia con el lector. Iba a lo medular, al conocimiento puro del agua que vive bajo de sí misma. La existencia lo llenó de tempestades y sus palabras mágicas la nacieron ardiendo en un mundo irreal, austero y torcido. Poeta íntegro, escuálido de mundanos atributos, pulcro y sencillo.

Leerlo es acercarse a un mundo recién creado,

"El Peso de la Noche" constituye en Jorge Edwards su primera obra novelística luego de la publicación de dos excelentes libros de cuentos: "El Patio" y "Gente de la Ciudad". La novela, finalista en el Concurso Biblioteca Breve de Seix Barral, está construida a base de dos planos paralelos: la lucha de un adolescente de la clase alta en busca de nuevos valores, y la vida de su tío, Joaquín, hecha de acontecimientos presentes y de relatos, en la que se descubre uno de esos personajes mediores (el infaltable hermano mayor o menor fracasado de la familia), condicionado por los prejuicios y la moral tradicional de una burguesía en vías de desaparición. La consecuencia es la proclividad al alcohol, la irresponsabilidad sustentada en una esperanza vaga de que finalmente lo sacarán del pantano. De los dos planos de la novela, éste es evidentemente el de más categoría novelesca. El del sobrino, Francisco, aparece, en comparación, un tanto desdibujado y su historia carece de elementos fabulosos que sobrepasen la historia más o menos común de un joven de su edad, formado en colegios congregacionistas. Al término de la novela, ambas narraciones se unen, en un no muy convincente ensamblaje, en donde el autor pretende describirnos (en forma implícita, por supuesto) el contenido y motor de la novela: la fatalidad que sobre nuestra sociedad y nuestros hombres ejerce la inercia institucional, social y política que Portales llamó "El Peso de la Noche".

Si bien Edwards en esta novela maneja con mayor soltura y espontaneidad los recursos narrativos, especialmente los que se refieren a su capacidad extraordinaria de observación y a su lenguaje de gran riqueza exterior e interior, sustentada en una cultura firme, lúcida y enriquecida por la experiencia vivida, no logra dramatizar ésta suficientemente, ni a transfigurarla mediante la fantasía a un plano de mayor intensidad o de mayor interés novelesco. Aún nos parece que se muestra demasiado apegado a los hechos, falta mayor ímpetu, mayor audacia creadora. Hay páginas que, aunque magistralmente observadas, como la del tío Joaquín en el bar en compañía de Rivera, no logran sobrepasar la categoría de lo que constituye para el lector la "reproducción" estilizada de una realidad vivida. La fábula, el tema, la acción o como queramos llamarla, comienza a interesarnos cuando el autor nos entrega una visión que, si bien podemos asociar en alguna medida con lo experimentado, no lleva, a la vez, más allá, mostrándonos una realidad nueva, más honda, que nos enriquece. Ciertas virtudes de un narrador: altura del lenguaje, minuciosidad en la observación de personajes, no logran de por sí dar categoría a una obra, son elementos sin valor sustantivo, que sólo adquieren relieve como complemento de la narración cuando la intensidad o la singularidad de los hechos constituyen el soporte fundamental de la novela.

Con todo, consideramos la novela de Jorge Edwards como una muestra evi-

dente del gran paso que ha dado nuestra literatura en los últimos años.

Creemos que en Chile está pasando un fenómeno curioso: a la falta de "auténticos" críticos, se agrega ahora la proliferación de comentaristas puramente exaltatorios o reprobatorios, que no ven sino los valores positivos o negativos de las obras. Creemos que algo de esto ha pasado con "Patatas de Perro" en cuanto a la exaltación de que ha sido objeto. Conocíamos y admirábamos a Carlos Droguet por su novela "Eloy", la que, sin embargo, no nos parecía una obra del todo lograda. Encontrábamos en ella una expresividad dramática, una capacidad de "recreación" del lenguaje que superaba en mucho a todo el realismo tradicional. Pero a la vez, la encontramos monótona, monofónica, sin cambios de planos, de perspectivas. El autor emplazado en la figura de "Eloy" se mantenía siempre en el mismo punto narrativo. Consideramos que las virtudes antes mencionadas deben aparecer como parte en el desarrollo, pero no deben constituir ellas toda la novela. En Droguet, la perspectiva de la narración como corriente del pensamiento, nos parece magnífica, insuperable, pero sin el necesario control. En



Jorge Edwards

"Patatas de Perro" sucede algo similar con la agravante de que ahora se trata de una novela de más de trescientas páginas, y en la que toda la historia: la vida de un niño con patas de perro, aparece a través de un solo punto de vista: el del narrador que cuenta los hechos. Como procedimiento este método no se sostiene, sobran muchas páginas en esta obra. Da la sensación de que el autor encontró una mecánica que la prolonga indefinidamente. Con esto la novela no logra configurarse como estructura; o, más bien, si tiene una estructura, es puramente larval, informe. El autor aparece tan obsesionado por lo que cuenta, que en ningún momento es capaz de levantar la cabeza y colocarse en perspectiva; permanece todo el tiempo en estado sonambúllico, de médium, arrastrado por una fuerza que él mismo no logra conciliar, todo lo cual nos parece un grave defecto. El novelista no debe dejarse atrapar por

la cabeza es una caja que tiene catorce huesos. De ahí nace el pescuezo, que sostiene la firmeza, y prosigue con certeza el asunto que relato, pero siempre pido datos al sabio de más proeza."

Desnudo de tiempo, puro, lílmito, se marchó sigilosamente y está ahora sobre la mesa de la muerte con la manzana de la vida, la manzana de su poesía que perdura desde el primer día del hombre.

su facilidad, pues llega el momento en que se transforma en víctima de sus propias virtudes. En esto consiste lo que podríamos llamar la limitación principal de la novela. Pero junto a ello, creemos estar en presencia de uno de los narradores más profundos, dramáticos y "reveladores" del continente. Revelador en el sentido estético más alto; es decir, a la manera de los grandes creadores de la humanidad que nos descubren, nos "revelan", un mundo que antes permanecía oculto, unido a la tierra, como dice Heidegger. Consideramos que sólo vale la pena en arte lo que implique una "investigación" de la realidad, de una realidad más rica que la meramente sensorial, y que nos amplía la visión parcial y adocenada del hombre que cree que con los ojos abiertos lo ve todo. En este sentido "Patatas de Perro" es, sin duda, una de las obras más importantes aparecidas en la literatura chilena en los últimos años.

"A LA SOMBRA DE LOS DIAS", de GUILLERMO ATIAS

La llamada generación del treinta y ocho, la cual incluye, entre otros, a Guillermo Atías, Fernando Alegria y Carlos Droguet, se ha enriquecido en técnicas y contenido a través de estos tres autores, de manera que ellos vienen a darle, al decir del mismo Alegria, un segundo fondo a dicho grupo. De esto no cabe la menor duda. El reproche que un pseudocrítico de la generación del cincuenta lanzó contra éste y otros grupos, calificándolos de localistas, de permanecer ajenos a la problemática del hombre contemporáneo, se cae a pedruzcos en sus propios pies. Al mismo tiempo, y a muchos de los autores del cincuenta en verdad pueden mostrar, por ejemplo, una obra de tanta y tan incitante problemática como Guillermo Atías, que en este nuevo libro viene a ratificar ampliamente lo que ya se esperaba de él en su otra novela, "El Tiempo Banal". En una crónica dedicada a este libro, destacábamos junto a algunos defectos, como una insuficiente penetración con ciertos ambientes, su facultad para pigmentar la narración y los personajes con una tensión emocional y animica que daban a su obra un atractivo y una categoría novelesca completamente nueva en nuestra literatura.

De acuerdo a lo que veníamos diciendo al tratar las obras anteriores, de que en ellas se destacaban grandes valores parciales, en ésta, por el contrario, no sobresale ninguna virtud especial. Se podría decir que en ella abundan precisamente los defectos: claras deficiencias en la composición; fallas en el manejo del tiempo, de manera que el pasado y el presente parecieran convivir dentro de la misma acción; inseguridad y heterogeneidad en el empleo de la técnica y del lenguaje. Da la impresión de que muchos de sus recursos fueron empleados a última hora, sólo para tratar de modernizar una novela que se insinuaba con manifiesto paso balzaciano. Sin embargo, nada de todo esto importa en definitiva: la suma de sus defectos no logra debilitar el amplio campo de hechos y acontecimientos vistos siempre desde un ángulo de atracción indeclinable, de una in-

tensidad y finura dramáticas que pocos de nuestros novelistas logran transmitir. Podríamos mencionar el capítulo o los capítulos que ocurren en Renco como simplemente magistrales. Llenos de un indefinible misterio, de pequeños episodios de un atractivo inesperado y fascinante. Estamos evidentemente en presencia de un autor que expresa como pocos el flujo y reflujo de los sentimientos: la frustración, la esperanza, el desencanto. No se trata de un novelista que escribe para satisfacer la demanda de una editorial, ni para acumular atributos sociales caros a la intelectualidad carnavalesca. En Atías se nota como en pocos la necesidad y la intensidad de la "expresión" que se traduce en el valor de su obra, capaz de trascender el simple hecho histórico sociológico, y mostrarnos, a través de un episodio de nuestra trayectoria política, como fue el auge del nazismo y el Gobierno del Frente Popular, aspectos esenciales de la "condición humana", válidos para todas las épocas y todos los seres.

Hay escuelas filosóficas que valoran el dolor como instrumento de "conocimiento". No cabe duda que en Guillermo Atías este factor, unido a sus innegables condiciones de fabulador nato, de capacidad para expresar en lenguaje simple, casi en forma desdénfiosa, hechos que carga de un patético dramatismo sin recurrir jamás al barroquismo verbal, que aún sigue tratando a muchos de su generación, hacen de él un novelista de los más interesantes en nuestra literatura. "A la Sombra de los Días", nos parece, desde luego, la novela que presenta el mundo más completo, más variado e intenso de todas las publicadas el año 1965.

Si aún no aparece otra novela que alcance el nivel máximo de nuestra literatura como consideramos a "Hijo de Ladrón", gran novela del siglo XX en cualquier ámbito, nos estamos acercando, por diferentes caminos, a la altura, en conjunto, de la mejor novelística hispanoamericana.

Jaime Valdovinoso.



Carlos Droguet Alfaro

HOJEANDO LIBROS Y REVISTAS

ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

RECEBIMOS recién el número 134, correspondiente a abril-junio de 1965.

Es una revista-libro de excelente organización y buen papel, con un contenido excelente.

El artículo de este número es el de abate Ignacio Molina sobre las religiones menos observadas de los reinos de la Naturaleza, aparecido en versión completa (60 páginas) en este número (de 60 páginas).

Este artículo hace decir a un lector que el abate fue un precursor de los evolucionistas y aun de los de Chardin, opinión que se fundamenta en estas páginas por el historiador José Zamudio, a través de una directiva de la obra permitida por los estudiosos formarse por una opinión acerca de las ideas de Molina, muy novedosas y expresadas por otros sabios.

Ignacio Perera Salas nos presenta una monografía sobre "Una dama, Lady Calcuta", que dedica su vida a captar con la pluma la época en que se producía la revolución de Hispanoamérica.

El artículo, de 30 y tantas páginas, está lleno de datos, escrito en un lenguaje claro y atractivo que ojalá vieran todos quienes incurrieron en el error de la historia, y contiene además cuatro buenas reproducciones de papel couché de aguadas de Manabán.

Andrés Soto Cárdenas nos da un trabajo sobre "El darwinismo en Chile", que enfoca la aparición de las ideas de Darwin en los Estados Unidos en relación a las condiciones económicas-sociales predominantes tras la Guerra de Secesión. El autor, "En este ambiente de esta fiebre de dinero las ideas de Darwin fueron hechas para ser aceptadas, enriquecidas, y aplicadas a los problemas de la vida. Economistas, intelectuales,

periodistas y educadores, encontraron en la doctrina biológica de Carlos Darwin y en la filosofía de Herbert Spencer, los contenidos conceptuales necesarios para envolver esta realidad nueva de la Época Contemporánea, con el ropaje intelectual indispensable para darle un significado histórico". Esta idea es del historiador norteamericano Richard Hofstadter. "El presente trabajo —dice Alejandro Soto— no tiene otra pretensión que divulgar el pensamiento de este autor en torno a esta materia, junto con exponer algunos puntos de vista de carácter personal".

Federico Schopf entrega un ensayo sobre "Esencia de la Metáfora", del que damos el sumario: Introducción.

I. Las respuestas ocultantes de la esencia. 1. La respuesta retórica: la metáfora como mecanismo lingüístico. 2. Las respuestas psicológicas y antropológicas. 2.1. La respuesta del origen psíquico. 2.2. La respuesta que identifica la metáfora con la esencia del lenguaje.

II. Descripción de la esencia. 4. Necesidad de elaborar adecuadamente la pregunta por la esencia. 5. La respuesta por la esencia como descubrimiento de la adecuación de la cosa y el intelecto. La metáfora como despliegue analítico de la verdad.

III. El cumplimiento de la esencia. 6. Una metáfora de Luis de Góngora: la consumación en el origen. 7. Federico García Lorca: una metáfora de lo sensible. 8. Una metáfora de Pablo Neruda. 9. Resumen. Extensión temporal y metáfora. Metáfora y símbolo.

Los Anales de la Universidad de Chile contienen además un estudio de Leonidas Morales sobre "La voz del viento", análisis originalísimo que intenta demostrar que la literatura hispanoamericana, sin ninguna tradición europea, renueva misteriosamente tópicos y mitos antiquísimos.

Marta Colvin responde a un cuestionario seriamente concebido, que la revista nos entregara con muy buenas reproducciones fotográficas de unas 20 de sus obras, algunas en color, lo que resulta indispensable para el comentario de obras plásticas y que debería ser norma habitual para conseguir una mayor comprensión del lector.

Además de un estudio de Pedro Lastra sobre Oscar Hahn, los Ana-

les presentan varias notas y comentarios, una crónica cinematográfica a cargo de Hernán Valdés, numerosas notas bibliográficas debidas a diversas plumas y noticias sobre la vida y problemas de la Universidad. (Ed. Universitaria).

POESIA POPULAR

La Corporación de Difusión Folklórica, con la cooperación de la Promoción Popular, ha editado este folleto en que da a conocer las actividades de los poetas populares de Campiche, Colchagua, Horcón, Hijuelas y Puchuncavi.

Contiene composiciones en décimas, una serie de cuartetas, un villancico y una pequeña colección de brindis.

Arturo Ogaz, de Horcón-Puchuncavi, nos dice en "Proeza de un Pescador".

"Pues al norte de Quintero hay un gremio pescador: es en la Caleta de Horcón, por eso nambarrero quiero. Le han prometido dinero en tiempo de elecciones, después estos grandes señores se han perdido por entero, parece que ese dinero es sueño de sus amores".

Agustín Estay, de la misma región, dice en sus Versos por Higiene:

"Al sabio de más proeza yo siempre he preguntado cuántos huesos han contado de los pies a la cabeza. Al mismo doctor confieso, que en higiene trabaja,

el mismo Agustín Estay llora a Los Naufragos de la Caleta Horcón en unos versos por sucesos:

"El sábado al mediodía todo estaba preparado, el pueblo todo enlutado, donde el cortejo salía.

"Cuando me acuerdo de ti pierdo mis cinco sentidos, y como en tu ausencia vivo, también te doy a entender, como lo habrás de leer en la carta que te escribo."

Pero este poeta se pone a veces agresivo, como nos cuenta en sus "Versos por Remolenda":

"Brindo, dijo el futrecillo, por mi levita y mi tongo, cada vez que me lo pongo presento facha de pijo; pobre y sin ningún cuartillo me pasee por la plaza, y por mi maldita traza, se vayan las señoritas; cuando salí de mi casa ya era calle angostita."

Hacen bien la Corporación de Difusión Folklórica y la Promoción Popular en dar a conocer a los poetas populares, pese a algunas deficiencias que en el prólogo hace notar: "defectos de cantidad silábica, distribución de rima y rítmicos varios, que menudean particularmente en las espinelas, no sólo achacables a las posibilidades de selección, sino que al desconocimiento estricto de la preceptiva poética por parte de los autores que aquí figuran".

Pese a ello, es el alma de nuestro pueblo la que se va configurando en un arte que, nacido de su propio seno, tiene la vitalidad de las cosas auténticas y suele, a veces, exceder sus limitaciones para encantar a grupos más vastos.

"SINTESIS DEL MES"

Es una nueva publicación mensual, una especie de "Reader's

"Para bailar de punta y taco nadie se me pone al frente, para chopper soy valiente cuando me sale un huancaco. Yo le pego a cualquier paco, al gallo más respetuoso con mi corvo poderoso hasta el mismo infierno voy, porque en este Chile soy guapo, cantor y habloso."

Manuel Escudero, de Hijuelas-Calera, canta unos "Versos de Despedida":

"Cuando doblen las campanas y pregunten quién murió, estando lejos de ti, quien ha de ser sino yo."

Núñez Valencia presenta también unos "Versos para el Niño de Dios":

"Doña María, yo vine a ver al Niño de Dios, Usted me da la licencia, que me van a dar las dos. Doña María, yo vine a ver al Niño de Dios."

Samuel Medina, de Placilla-Colchagua, nos entrega algunos "Brindis". He aquí uno:

El resumen de esta publicación que dirige Lautaro Ojeda, es el siguiente:

Caricatura del mes. Premio Nacional de Dibujo. El país; hechos del mes. Caricatura extranjera. Perfil del mundo, por Alberto Cabezas Thomas. El lenguaje de los besos. La ciencia al servicio de la política. La jungla de las siglas. Acupuntura. Nuestras termas. Fabre, biógrafo de los insectos. Cuarenta guerras desde 1945. Deténgase, mi general, porque si no, lo quemó, por Jaime Vargas. La reunión de Balmaceda: omisión o dimisión de Chile en el Pacífico Sur? por el general (R) Ramón Canas Montalva. Señor Consolado, por Víctor Domingo Silva. Don Ramón Barros Luco, un Presidente socarrón, por Joaquín Edwards Bello. Los ingenieros y la poesía, por Waldo Rubio. No hay por que morir ahogado. Tres leyendas chilenas, por Clemente Andrade. El testamento más hermoso del mundo. Arco Iris nocturno, por Hernán Canas. Telegonía o influencia del primer amor. Einstein: yo fui el que apretó el botón. El retorno de los brujos, por Lautaro Ojeda. ¿Existe un segundo universo? Elogio de la pereza, por Alejandro Carrión. Forever, Ingrid. Síntesis femina. Humo de científicos. Horscopo. Enigma policial. Los superhomos, por Antonio Montagne. (El libro chileno del mes).



Digest hecho en Chile, para chilenos. Pretende dar una visión interesante de Chile y el mundo, que presente la vida, la ciencia y la fantasía en una síntesis sistemática, objetiva, amena y útil."

El resumen de esta publicación que dirige Lautaro Ojeda, es el siguiente:

Caricatura del mes. Premio Nacional de Dibujo. El país; hechos del mes. Caricatura extranjera. Perfil del mundo, por Alberto Cabezas Thomas. El lenguaje de los besos. La ciencia al servicio de la política. La jungla de las siglas. Acupuntura. Nuestras termas. Fabre, biógrafo de los insectos. Cuarenta guerras desde 1945. Deténgase, mi general, porque si no, lo quemó, por Jaime Vargas. La reunión de Balmaceda: omisión o dimisión de Chile en el Pacífico Sur? por el general (R) Ramón Canas Montalva. Señor Consolado, por Víctor Domingo Silva. Don Ramón Barros Luco, un Presidente socarrón, por Joaquín Edwards Bello. Los ingenieros y la poesía, por Waldo Rubio. No hay por que morir ahogado. Tres leyendas chilenas, por Clemente Andrade. El testamento más hermoso del mundo. Arco Iris nocturno, por Hernán Canas. Telegonía o influencia del primer amor. Einstein: yo fui el que apretó el botón. El retorno de los brujos, por Lautaro Ojeda. ¿Existe un segundo universo? Elogio de la pereza, por Alejandro Carrión. Forever, Ingrid. Síntesis femina. Humo de científicos. Horscopo. Enigma policial. Los superhomos, por Antonio Montagne. (El libro chileno del mes).



EL PATO DONALD

por WALT DISNEY

Panel 1: ¡DESEO UN BOCADITO SABROSO...ALGO DIFERENTE!

Panel 2: ¡AH, SE JUSTO LO QUE QUIERO!

Panel 3: ¡UN BUEN SANDWICH DE CEBOLLA!

Panel 4: ¡TÍO DONALD, VAS A VISITAR A ROSITA ESTA TARDE!

Panel 5: (MASCA, MASCA) ¿Y QUÉ?

Panel 6: ¡QUE ESO ES UN SANDWICH DE CEBOLLA; OLERÁS COMO UNA FRITADA AMBULANTE!

Panel 7: OH, OH!

Panel 8: ¿AYUDÓ LA GARGARA?

Panel 9: ¡UF, NO; ESTÁ PEOR QUE NUNCA!

Panel 10: ¡UN CHICLE DEBERÁ SER EFICAZ!

Panel 11: ¡AQUÍ HAY OTRO PAQUETE, PERO NO TE HACE NADA!

Panel 12: ¡CLAVO DE OLOR! ¡DEBE DAR RESULTADO!

Panel 13: ¿HIZO ESO EFECTO?

Panel 14: ¡BUENO, AHORA HUELES COMO UN SANDWICH DE CEBOLLA Y CLAVO!

Panel 15: ¡QUIERO UN RAMO DE LAS FLORES MÁS FRAGRANTES QUE TENGA!

Panel 16: ¡FRAGRANCIA PARA LA BELLA!

Panel 17: ¡SON PRECIOSAS, DONALD, PERO NO PUEDO OLER NADA, TENGO UN RESFRÍO HORRIBLE!

En Puente Alto Cayeron Esta Semana los 5 Escudos por el Mejor Dibujo



MARIA VALENCIA Z., de calle Clavero 334, Puente Alto, ganó esta semana 5 escudos de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 11 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY

Panel 1: ¡HE OÍDO HABLAR DEL "HOMBRE SIN PAÍS", PERO ESTE BEBÉ NO TIENE NI SIQUERA UN PLANETA!

Panel 2: A MITAD DE CAMINO, ENTRE LA TIERRA Y LA LUNA, EL BEBÉ ES EL PRIMERO EN NACER EN EL ESPACIO SIDERAL

Panel 3: ¡VAMOS! ¡TU SABES QUE ESTÁS TENTO Y ORGULLOSO! ¡ESTE BEBÉ ES TU PRIMERA NIETA!

Panel 4: ¡Y ELLA HA SACADO LA NARIZ DE SU ABUELO Y SUS OJOS!

Panel 5: ¿ELLA?

Panel 6: ¿UNA NIÑA?

Panel 7: ¡TU NIETECITA!

Panel 8: PERO LUNITA NECESITA LA ATENCIÓN DE UN MEDICO EN SEGUIDA. ¡HAY QUE VOLVER A LA CASA!

Panel 9: UD. PUEDE VER QUE NO FUE UN TRUCCO, GOBERNADOR, YO NO HUBIERA ARRIESGADO SU VIDA

Panel 10: ¿IBA YO A GANAR UNA HIJA Y PERDER UNA ESPOSA?

Los Van Eyck, Grandes Realistas Flamencos

por Ricardo BINDIS

sobrecogedor. Quien no esté enterado de la importancia de esta composición puede pasarla por alto, ya que apenas si tiene unos setenta centímetros de altura, que, comparados con los espectaculares formatos de los Rubens, es muy modesta. Una obra de líneas puras, regidas por la vertical, contrarrestada por los triángulos de las manos y los pliegues de la vestimenta de la mujer. El cromatismo intenso no impide la grave intimidad de la escena, y la sabia luz que viene de la ventana aclara los rostros y el lecho de los esposos.

La pintura al óleo, que muchos consideran descubrimiento de los hermanos Van Eyck, mucho contribuyó a que captaran las lejanías y pudieran dar mayor relieve a los primeros planos. Aunque hoy se pone más en duda esta invención, que se debe más que nada a los relatos de Vasari, el buen

uso de este material como el de los secantes, ha permitido que los cuadros se encuentren en extraordinario estado de conservación. Una obra que ha resistido magníficamente el paso del tiempo es el maravilloso cuadro "La virgen del canónigo Van der Paele", del Museo Comunal de Brujas. En el realismo que tan profundamente sintió, no dejan de caer la delicadeza y la fe, pero con el espíritu analítico que caracteriza a los flamencos, que lo hace captar con minuciosa exactitud los fondos de arquitectura y los motivos ornamentales.

Para el final hemos dejado el relato del signo trágico que persigue a "La adoración del cordero místico", que es la más robada de las obras de arte. Veamos. Después de la Revolución Francesa, hacia 1794 para ser más exactos, las tropas francesas decidieron llevarla a París para inaugurar un nuevo museo que se abriría en la

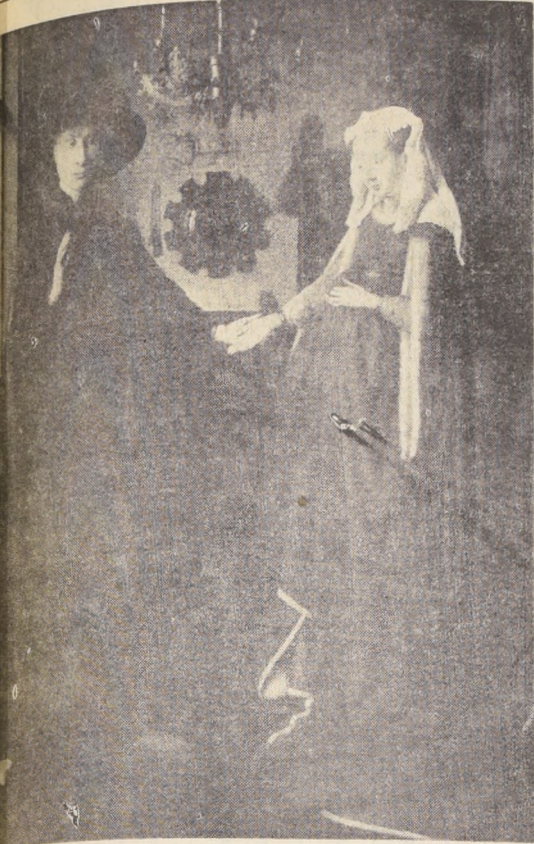
capital. El famoso políptico se vio incompleto en Francia, ya que sólo se llevaron las cuatro tablas centrales, y fueron la admiración de los protagonistas de los últimos días de la República y los del primer Imperio. En 1815, por cortesía de Luis XVIII, fue enviada a su lugar de origen. Pero algo había acontecido en el intertanto. El Vicario de San Bavón había juntado todos los paneles que se encontraban en el archivo y los vendió a un comerciante belga, que a su vez los vendió a un inglés de apellido Solly. Sólo quedaron en el archivo las disidentes figuras de Adán y Eva.

Posteriormente, el Rey de Prusia adquirió la colección Solly y los seis paneles pasaron al Municipio de Berlín. La composición permaneció dividida hasta la Primera Gran Guerra, a cuyo término, según los acuerdos del Tratado de Versalles, los alemanes debían entregar los cuadros latera-



JUAN VAN EYCK (1390, aprox. - 1441)

les al Gobierno belga, para volver a exhibirse completa, después de siglos de estar en diversas partes. Todo no paró allí. El sacristán de la catedral robó el panel izquierdo de la composición, el de los Jueces Justos, y después de infructuosos 40 años de búsqueda no se ha podido encontrar. Todo ha quedado en el misterio con el fallecimiento del ladrón. Finalmente, en la última guerra, fue saqueada por los nazis y costó mucho ubicarla. Como vemos, un destino trágico persigue a la famosa obra maestra.



JUAN VAN EYCK "Retrato de Arnolfini y de su mujer" (1434) - Galería Nacional, Londres.

OS hermanos Van Eyck, creadores del admirable "La adoración del cordero místico", que concentra todas las virtudes de la suntuosidad flamencos, el detallismo minucioso, la portentosa memoria y la penetración psicológica, hacen gala los flamencos, obra genial e inolvidable. Los paneles pintados por amigos y que se encuentran en la catedral de San Bavón, en Bélgica, es algo impresionante desde el punto de vista del color como del dibujo. El "Retrato de Arnolfini" (1370-1426) es para muchos el más grande de los pintados sólo una figura y que casi todo lo que se debe a la invención que posee el famoso y que dice: "El pintor Arnolfini, que jamás tuvo maestro, comenzó el trabajo, su hermano menor y discípulo de arte, lo terminó". Artista, sin embargo, no tiene cuadros que atestigüen su arte, tan sólo se le atribuyen, tan sólo, de las horas que se cuentan en Turín y la tabla "Las tres justas" y la tabla "Las tres justas", que se encuentran en el Boysman Museum de Rotterdam.

Juan van Eyck (1390-1441), en cambio, posee un grupo de obras que constituyen piezas maestras de la pintura. Sobre la vida de este excelso pintor tenemos datos más concretos. En 1425 estuvo en la corte de Felipe el Bueno, duque de Borgoña, y fue nombrado pintor de cámara. En 1428 formó parte de una embajada a España y Portugal, donde el hábito de su genio tuvo gran repercusión, que se puede comprobar en sus numerosos seguidores. Al retorno de su viaje a la península ibérica terminó la gran composición "La adoración del cordero místico", obra realizada entre 1425 y 1432, que se supone comenzó su hermano mayor. El número de sus pinturas, aunque breve, dan una clara demostración de su calidad plástica superior.

"El matrimonio Arnolfini", pequeña composición de la Galería Nacional de Londres, es una de las más hermosas piezas del espléndido museo londinense. La vibración del rojo de fondo, que estalla más ostentosamente ante su complementario verde, que está representado por el vestido de la dama, constituye un impacto



Selección de Discos
por C. POBLETE V.

Este disco es una nueva demostración de las virtudes interpretativas de Brendel, pianista que pudieramos creer especializado en Liszt, cuando en realidad es un especialista en los maestros vieneses. Haydn a Schubert, y de la difícilísima Fantasia del Caminante revela no sólo su capacidad, sino también la sensibilidad con que puede ajustar distintas velocidades dentro de un movimiento, y, con ello, su sentimiento de la forma. No deja de ser arriesgado el incluir en un disco la Fantasia original de Liszt, aunque por esto mismo el disco se convierte en una pieza de colección. Esta Fantasia, que es una especie de sonata en cuarenta y dos movimientos que se tocan sin interrupción, está compuesta en torno a un tema de uno de los más hermosos y conocidos lieder de Schubert, "El viajero". Ha sido considerada como una de esas obras más difíciles que pianísticas, y que, no obstante, no pueden haber sido escritas para el piano. El filato orquestal de Liszt debe de haberle llevado fatalidades o ampliaciones. La Fantasia no pierde nada en este arreglo, ya que podemos preferir el original de Schubert, a pesar de que, en cierto modo, el arreglo de Liszt le confiere relieves y contrastes que permiten apreciar la entidad de esta obra hermosa y brillante. Este disco nos parece interesantísimo y es otro acierto de los editores

HILANDERIAS CHUADUI

LOS TRES ANTONIOS - 77
SAN ANTONIO - 726
SAN ALFONSO - 57

Lana para tejer Eº 8 el Kilo

SAN ALFONSO - 73
DIAG. CERVANTES - 785
IRARRAZAVAL - 2490
CALLE SAN PEDRO DEL VALDIVIA

Y MILES DE OFERTAS MAS

Walter Giesecking, pianista Universal

por Matilde LADRON DE GUEVARA



Era un gigante cerebral y poseía una memoria fotográfica. También su estatura física — casi dos metros —, y su textura atlética, permitíanle unir la potencia con la fantasía para ser un gran pianista. Alcanzó fama universal. Claudio Arrau le declaró su admiración incondicional.

Giesecking, a pesar de componer muchos "lieds" y transcribir a Schubert y Strauss, causando asombro con ellos, dedicó su vida a la interpretación. Decía: "No podré superar a Debussy o Ravel, entonces preferí expresarlos como ellos hubieran querido". Y tan perfecto fue en sus ejecuciones, dueño de un potencial tan completo, que Francia le otorgó carta de ciudadanía francesa siendo alemán; lo hizo Caballero de la Legión de Honor por honrar a los famosos franceses; le concedió el Grand Prix du Disque por sus grabaciones; y con este método moderno, el artista quedó vivo y se oyen diariamente sus manos prodigiosas. Nació en Lyon y vivió allí 17 años. Se trasladó a Hannover y estudió con el célebre Karl Leimer. A los 20 años dio su primer concierto, sin detenerse más. Nunca estuvo en el colegio y su cultura era múltiple. Hablaba nueve idiomas. Su repertorio musical abarcó desde los clásicos, pasando por los románticos hasta los impresionistas: Bach, Haendel, Scarlatti, Beethoven, Schumann, Brahms, Chopin, Liszt, Grieg, Frank, Debussy, Ravel, Rachmaninoff y otros. Tenía en mano más de cincuenta conciertos que podía tocar sólo con un repaso mental. Practicaba la técnica de "relajación" y ejercitaba sus músculos como un bailarín que no traza movimientos estériles. Precisión automática. Sumaba a estas cualidades su copiosa espiritualidad.

¿COMO LO VEIA EL PUBLICO?

Aparece en el escenario, levanta sus manos larguistas y blancas, las retiene en el aire, hasta dejarlas caer sobre el marfil. Mágicas. Aladas. Frente al teclado y bajo la luz, los ojos azules, medio cerrados, como agua dormida, rompen el silencio con diez acordes consecutivos. El piano desaparece momentáneamente para mostrar la "Catedral Sumergría", de Debussy. Sonoridades exactas, callibradas, crean el efecto de la transparencia. Virtuosisimo, técnica y dominio absoluto provocan la magia sonora. El público siente el ritmo de las inmensas campanas y su badajo golpeando dulce o aterradoramente con los ecos. Después en "La neige danse", usa un "toucher" algodónado. La pulpa de los dedos sostiene el contacto del clavijero y consigue li-

berarlo, muellemente, bajo la presión de las falanges. Logra provocar la sensación de un sueño invernal donde los copos de nieve vuelan, uno a uno. Silabas de silencio. Vivamente cambia en Ravel, y sus oídos atrapan todas las irrisaciones, los vapores voluptuosos que penetran el alma. Y cuando no es un impresionista, eleva una sonatina de Mozart, áulica, con percusiones de celesta. O invoca a Brahms con melodías perturbadoras. A Liszt, abundante, tempestuoso y místico, lo lustra y reaviva como si fuera un restaurador de telas preciosas. Canta los raptos y las angustias de Schumann. Beethoven arde en sus fuegos. Y si vuelve a Debussy es para dibujar acuarelas de la Isla Dichosa. Un poema de amor. Sensual y tierno. En "Fuegos de artificio", Giesecking es Gulliver de Lilliput, y en "Puerta de vino", Monet en Giverny.

¿COMO ERA GIESECKING, HUMANAMENTE?

Ante el mundo cotidiano, afable. Reposado. Los viajes no ejercían cansancio aparente en él. Su intimidad, impetuosa. Romántico y sentimental, con la alegría de un niño sano. Entusiasta entomólogo, poseía una colección con 14.000 ejemplares de las más bellas y raras mariposas. Amaba locamente la naturaleza. Más que nada el sol. El mar. La coloración azul. El vegetarianismo y los vinos chilenos. Su casa en Wiesbaden, situada en una colina, ofrecía un espectáculo soberbio y su jardín era rústico. El salón guardaba, codiciosamente los soles pintados por Van Gogh que provocaban su pasión a lo ardoroso y vibrante.

Asistió al primer concierto a los cinco años. Llegó a su casa y tocó Mozart, sin saltarse una nota. Fue profesor en el Conservatorio de Sarrebruck, y en Sudamérica — Argentina y Uruguay —, dictó un curso sobre Debussy. Mario Miranda sobresalía como el mejor alumno.

Walter Giesecking llenó los teatros más ampulosos de cuatro continentes, causando sensación. Hubo años que recorrió 120.000 kilómetros en avión. En Tokio, en el teatro Hyba-Hall obtuvo un éxito clamoroso. Igualmente en el Carnegie Hall de Nueva York. La Unión de Críticos de la América del Sur, lo hizo acreedor al título del mejor intérprete contemporáneo.

En Londres, el 26 de octubre de 1956, a los 60 años de edad, murió del corazón.

Podría decirse que Giesecking fue el poeta que esparció los sonidos y los colores del piano. Dejó en el recuerdo sus fraseos rojos y azules notas musicales que aún vibran trémulas.

EL VERDADERO LUIS XVI

por Frank KILLIAN

Cierto es que ella no era nada de bonita, pero tenía un lindo colorido, como todas las princesas de la Casa de Austria, que parecían aldeanas robustas.

Era algo tarde de oído y bailaba mal, a menos que los pasos chuecos no se debiera a una leve cojera.

Cierto es que María Antonieta se llevaba peinando y encintando unas gordas ovejas, lo cual no es muy limpio.

Pero era aseada. Consta de muchos testigos que se bañaba todos los días, cosa que empezaba recién a estar de moda. También se cambiaba seguido la camisa y los calzones.

En cuanto a los vestidos, ya era la locura. Las cuentas de Mile. Rose Bertin, su modista, ascendían a sumas siderales. Ella misma comparaba su arte al de Watteau. Pretensión absurda, pero que el favor de la Reina y de toda la corte, justificaba ampliamente.

Sus pretensiones de elegancia eran tales que tenía gruesos cuadermos con recortes de telas de sus muchos vestidos y su primer cuidado matutino era revisarlos y marcar cuáles se quería poner para cada ocasión.

Tenemos pues un contraste muy vivo entre una Reina preocupada de vestirse bien, elegantísima, abiertamente simpática y frívola, hecha a los rigores de la terrible etiqueta española de la Casa de Austria, limpia y agradable, frente a un rey feo, obeso, torpe para andar, desordenado en el vestir, con las manos eternamente sucias y desprecupado de los modales cortesanos.

Enigma, el Rey era pacato. Hizo sacar de Versalles todos los retratos de las favoritas de su abuelo, con lo que privó al castillo de regios adornos, pues se debían a los mejores pinceles de la época.

De todo se escandalizaba y no le interesaban las mujeres.

Su indiferencia por las propias y las ajenas llegó hasta el punto de que sólo tras varios años de matrimonio consintió en hacerse operar una sencilla fimosia que lo condenaba a la castidad.

La noche de sus bodas, en el banquete comió como un cerdo y como su abuelo le observara que no convenía en tales circunstancias presentarse con el vientre muy lleno, contestó: "Je dors mieux quand je suis gavé" (Duermo mejor cuando estoy repleto).

Para una noche de bodas era todo un programa para la novia.

Aparte de la cerrajería y la traçonería, no tenía más diversion que cazar. Para un rey, tal deporte es fácil. Sobre todo para un rey de esa época. El montaba a caballo y salía a todo correr, mientras una serie de batidores expertos, ayudados por jaurías de perros iban arriando ciervos y jabalíes para que se pusieran a su paso y los matarea a mansalva, sin riesgo ni trabajo alguno.

Esta manía lo llevó hasta el extremo de que estando preso en las Tullerías, como lo visitara un amigo, en vez de hablarle de las terribles circunstancias, le dijo: Usted es cazador, yo soy cazador; hablemos de cacería".

Este criterio se acentúa cuando sabemos que una de sus principales ocupaciones era la de llevar una libreta con las cuentas detalladas de sus insignificantes gastos personales, que eran casi todos de lavado, pues era sumamente avaro, en vez de preocuparse de las finanzas del Estado.

Y, para completar el cuadro, llevaba un diario, en el cual el día de la caída de la Bastilla, anotó: "Rien" (Nada).

La pobre María Antonieta tuvo que portarse muy bien, porque vivía tan rodeada que no podía librarse ni a los menesteres más íntimos sin tener un par de viejas nobles a su lado. Pero, si se hubiera portado de otra manera, habría estado sobradamente justificada

NOTAS DE BALLET:

EN 1927 NACIO en la lejana Ciudad del Cabo, Sudáfrica, una niña llamada Nadine Judd. Tenía gran talento para la danza y se inició en el difícil arte del ballet a los nueve años. Su familia la confió a dos excelentes maestras, discípulas del Inmortal sistema de Cecchetti, que ejercían su profesión en la ciudad de Durban. Ellas fueron Eileen Keegan y Dorothea McNair.

Muy pronto se dieron cuenta que allí, en su medio, había una alumna excepcionalmente dotada, que debía encauzar estos talentos en un ambiente más amplio. La meta de Nadine Judd era Londres y una carrera profesional. Pero en Inelaterra, en aquel entonces, había guerra, y hubo que esperar varios años para realizar el proyecto.

Finalmente, en 1945, cuando Nadine tenía solamente 18 años, logró conseguir un pasaje en un barco suizo. Su decisión era irrevocable. Al día siguiente bailarina profesional. Apenas arribó a Londres, llamó por teléfono a Dame Marie Rambert, que tenía ya su famosa escuela y compañía en el Teatro Mercury. Madame Rambert citó de inmediato a la muchacha y la invitó a una función que iba a realizar esa misma tarde. Fue la primera vez en su vida que Nadine Judd vio una presentación profesional de ballet y "Las Sifídes", le arrancaron lágrimas de emoción y de felicidad. No se imaginaba que seis años más tarde ella misma se convertiría en una de las más jóvenes y promisorias "bailarinas" profesionales del Real Ballet de Inelaterra ("bailarina" es en Inelaterra, como en la mayoría de los países que tienen una tradición de ballet, no solamente un título, sino también un grado dentro del escalafón de ballet en una compañía).

Nadine trabajó un año con Madame Rambert y al mismo tiempo tomó clase de danza española en el famoso estudio de Elsa Brunelleschi en Londres. Ya en 1946 se trasladó a la Escuela del Sadler's Wells (hoy Royal Ballet). Allí recibió la enseñanza de grandes maestros que reconocieron muy pronto las posibilidades de esta "flor sudafricana". Siete meses después de su ingreso al establecimiento, fue promovida a la compañía del Teatro del Sadler's Wells.

Nadine Judd se convirtió entonces en Nadine Nerina. "Anerina" es el nombre de una flor sudafricana, una especie de azucena que florece en el famoso "Table Mountain" que se alza majestuosamente detrás de la Ciudad del Cabo. La flor sudafricana "Anerina", delicada y hermosa, brotó en la lejana isla británica y sobre el vasto escenario de la Real Opera del Covent Garden.

NADIA NERINA, PRIMERA BAILARINA EJEMPLAR

por Claire ROBILANT

Nadia Nerina fue contratada para la sección principal del Sadler's Wells Ballet (hoy Real Ballet), el 1.º de diciembre de 1947. Había cumplido recién los 20 años. Ahora tampoco descansó sobre sus laureles. Cada vez que se acercaban merecidas vacaciones, tomaba clases en París con la gran y ahora ya fallecida maestra rusa, Olga Preobrazhenska.

Nadia Nerina fue promovida a "bailarina" en 1951, y al grado cumbre de "Primera Bailarina Estrella" en 1959.

Un año antes había bailado el rol de "Giselle" para la televisión británica con el bailarín ruso Nicolás Fadeyevch, pareja favorita de Galina Ulanova. En 1960 fue invitada sola a Rusia a bailar en los teatros Bolshoi, de Moscú, y Kirov, de Leningrado. Su éxito fue estruendoso y su triunfo absoluto, frente a un público que en materia de ballet es uno de los más exigentes en el mundo. Nadia Nerina ha realizado todas las jiras del Real Ballet a los Estados Unidos desde 1949 y ha hecho jiras de conciertos por los más grandes centros universales de la danza.

Regresó a su tierra natal en varias oportunidades en medio de grandes ovaciones. Entre sus parejas más famosas figuran nombres como David Blair, Rudolf Nureyev, Erik Bruhn, Michael Somes y muchos otros.

En 1960, Frederick Ashton, mentó especialmente para el gran talento interpretativo, y los fabulosos dones técnicos de Nadia Nerina, el ballet más antiguo del repertorio tradicional: "La Fille Mal Gardée". Fue para Nadia Nerina un triunfo sin precedentes, pero no el más grande de su carrera. Este fue cuando interpretó un papel que había sido creado para Marrot Fontayn. Nadie creía que fuera posible que "Ondine" pudiera ser interpretado por otra bailarina. Nadia Nerina desafió y convenció a todos. La frágil muchacha sudafricana, de grandes ojos azules, se convirtió en el auténtico espíritu sobrenatural de las aguas que es Ondine, para vivir su tragedia.

En su vida privada, Nadia Nerina es casada y vive en una hermosa casa de barrio de la aristocrática Plaza Berkeley de Londres. Entre su colección de tesoros figuran valiosos trajes históricos, que fueron confeccionados en 1909, para Nijinsky y Fokine, cuando éstos bailaban en la compañía de Diaghilev, y por primera vez en Europa. Nadia Nerina reconoce la deuda que tiene par con la tradición clásica del ballet universal, que le han dejado sus grandes maestros. Patrocinada la Sociedad Cecchetti en Londres. Atiende todos los exámenes y asesora con su valioso consejo a la juventud que se dedica al difícil y a veces ingrato arte de la danza. Es una bailarina ejemplar.



Nadia Nerina en "La Fille Mal Gardée".

UN CRISTOBAL COLON DE LA ANTIGUEDAD:

Piteas de Marsella

por Alfonso STEPHENS FREIRE

Nadie ignora que, desde épocas muy remotas, que se remontan al tercer milenio antes de Cristo, osados marinos navegaron el Mediterráneo. Los primeros de ellos fueron los cretenses, a quienes siguieron, mil años más tarde, los fenicios y, por último, los griegos.

Hay antecedentes suficientes como para creer que los cretenses llegaron hasta la península ibérica unos 2.200 o 2.000 años antes de nuestra era. Más tarde dichos arrojados marinos habrían sido seguidos por los tirsenos, los carios y los misios, que huían de oriente ante las primeras invasiones indo-europeas, y a los cuales se debió, entre otras, el surgimiento de la ciudad de Tartessos, (de la cual hemos hablado en una de estas crónicas).

Hacia fines del segundo milenio, llegaron al Mediterráneo occidental los fenicios, quienes fundaron Gades (hoy Cádiz), alrededor del año 1.100 A. de C., y cuatro o cinco siglos más tarde entraron a competir con ellos los griegos, especialmente los focenses, quienes fundaron en la costa meridional de la actual Francia la colonia de Masalia, que hoy es Marsella.

Precisamente en dicha ciudad de Masalia o Marsella, nació, hacia el año 380 de la era antigua, quien habría de ser el más grande de los navegantes y descubridores de la Antigüedad y uno de los más importantes de todos los tiempos: Piteas, a quien puede calificarse como un verdadero "Cristóbal Colón de la Antigüedad".

Desde muy joven, navegó Piteas de Marsella a las aguas del Mediterráneo occidental. Visitó, seguramente, las costas de Italia, Corcega, Cerdeña, las Baleares, España y, tal vez, hasta el norte de África.

En esa época el poder cartaginés estaba en su apogeo y, como ocurrió con todos los navegantes griegos, es muy posible que Piteas tuviera dificultades con los marinos púnicos, que consideraban al Mediterráneo occidental como "su mar".

Hacia el año 345 A. de C., emprendió Piteas un viaje que habría de ser histórico, por las costas del Atlántico hacia el norte. Cabe advertir que con anterioridad a Piteas muchos marinos, especialmente fenicios y cartagineses, se habían aventurado por las aguas del Océano Atlántico, llegando hasta Gran Bretaña, pero, con la sola excepción del cartaginés Hanthón, que escribió una relación de su viaje, ignoramos los nombres de todos ellos. Por otra parte, los viajes

anteriores a Piteas fueron realizados con propósitos comerciales o de mera piratería, en tanto que el suyo estuvo guiado por un afán científico.

En su viaje, Piteas salió al Atlántico por el único camino posible: el estrecho que hoy llamamos de Gibraltar, es decir, por las "Columnas de Hércules", como las denominaban los griegos. Tocó en Gades y luego, siguiendo la ruta de los mercaderes fenicios, continuó su viaje al norte, recorriendo las costas, hoy francesas, del golfo de Gascuña y de la península Armorica (hoy de Bretaña). Enseguida llegó a las costas británicas, circunnavegando por primera vez la isla de Gran Bretaña y comprobando que ella tenía, aproximadamente, la forma de un triángulo. Penetró, en seguida, en el Mar del Norte y llegó a una tierra septentrional que él llamó Tule o Thule. Mucho se ha discutido acerca de cual sería esa tierra: para algunos son las islas Shetland, para otros, las costas de Noruega y no faltan quienes estimen que es Islandia.

Pocos años más tarde, según se cree, habría realizado Piteas un segundo viaje, que lo llevó al Mar Báltico, al cual penetró por el estrecho del Sund. Sin embargo, hay autores que estiman que Piteas visitó este mar, también, en su primer y único viaje al Atlántico.

El audaz viaje de Piteas hizo entrar el norte de Europa en el campo visual de la civilización y de la historia. Su hazaña, aunque lo hizo famoso, le acreó también, al igual que siglos más tarde a Colón, acusaciones calumniosas, desconfianza, incredulidad de sus contemporáneos y toda clase de sinsabores. Según se cree, Piteas habría muerto en Marsella hacia el año 330.

Aquilatando las dificultades que tuvo que vencer, dado el medio y la época en que actuó, la hazaña de Piteas de Marsella, como dice Friedrich Behm, "puede en todo compararse con la hazaña de Colón".

Piteas escribió una relación de su viaje o viajes, que tituló "De Okeanos", de la cual sólo se conocen fragmentos citados por escritores posteriores, como Estrabón, Plinio e Hiparco.

Además de gran navegante, fue Piteas destacado científico. Fue el primero que observó la relación existente entre las mareas y las fases de la Luna, determinó la altura del Sol en el solsticio de verano y fijó la latitud de Marsella.



EL EMPLAZAMIENTO DE LA EXPOSICION MUNDIAL DE 1967, DE MONTREAL. — En el centro está la Isla de Santa Elena, con el puente Jacques Cartier, que une la ciudad a la ribera sur del San Lorenzo. A la izquierda, la Isla de Notre Dame da sobre la Vía Marítima del San Lorenzo aguas arriba. A la derecha del grabado, arriba, el Muelle Mackay, penetra en el río; el Puente Concordia lo une con las dos islas.

LA EXPOSICION Universal e Internacional de 1967 tendrá lugar en Montreal, del 28 de abril al 27 de octubre de 1967 y ya es conocida por todo el mundo con el simple nombre de Expo 67. De su organización se encarga exclusivamente la Compañía Canadiense de la Exposición Universal de 1967, organismo oficial establecido por una ley del Parlamento federal.

En dos islas del río San Lorenzo, con los majestuosos rascacielos de la ciudad de Montreal como fondo, unos 80 países desarrollarán el tema "Tierra de los Hombres", adoptado por la Expo 67 —la primera exposición universal que se celebrará en América con la autorización de la Oficina Internacional de Exposiciones.

Será éste el más importante de los acontecimientos que marcarán el centenario de la Confederación del Canadá.

El tema "Tierra de los Hombres" nos recordará lo que debemos a las antiguas civilizaciones, expondrá nuestra cultura en todo su valor y los sueños para el porvenir nacidos de las ideas más atrevidas de la arquitectura y el urbanismo modernos.

El tema de la Expo 67 lo proporcionó la obra del escritor francés Antoine de Saint-Exupéry "Tierra de los Hombres", en donde dice: "Ser hombre... es sentir al posar su piedra que ayuda a edificar el mundo".

MultiDiálogos

PTurina.— Tenemos miedo de morir y miedo de vivir. Bertrand Russell.— La preocupación es una forma del miedo, y todas las formas del miedo producen fatiga. El que se acostumbra a no tener miedo notará que el cansancio de su vida disminuye extraordinariamente. PTurina.— La verdad ocultada es un antifaz del miedo. Los diálogos son verdades ocultadas. Voluntariamente podemos no gritar, no pegar, no huir; aparecer serenos. La voluntad puede impedir una acción y no puede evitar que el sistema nervioso protector involuntario haga actuar, junto con las reacciones fisiológicas del temor, las disposiciones automáticas que modifican la química de nuestro organismo para defenderse. El rostro palidece, el corazón se acelera, por los falsos o auténticos temores, por los antiguos y los nuevos temores. En el hombre moderno la naturaleza de sus conflictos ha cambiado, pero no su mecanismo neuroquímico de protección. Quien acaba de perder su fortuna, quien se siente incomprendido, no puede aliviar su temor de ningún modo físico. Preparado para la acción que no se realiza, su organismo se satura de sustancias que no necesita y se queda con sus conflictos internos. Su temor es tan real como lo era el del hombre de las cavernas ante una fiera. Ramón Clarés.— Miedo de no ser entendido, porque la incompreensión como un trauma brutal —et más nefasto de todos— produce el repliegue sobre sí mismo, la huida, la ruptura del diálogo entre el individuo y su medio. PTurina.— El que seguidamente debe reprimir sus temores, los manifiesta por una enfermedad (neurosis, alergias, úlceras gástricas, hipertensiones arteriales). Las sustancias que se reparten por nuestro cuerpo no valen para el estímulo, que es pensamiento razonado. El miedo tiene un "olor". Y el perro siente el olor de nuestro miedo: como lo excita nos muere. Max Frisch.— Estar en el mundo equivale a estar en la luz. Nuestro oficio consiste sobretudo en resistir a la luz, en resistir al tiempo, que es lo mismo que concentrar la eternidad en el momento. Ser eterno es haber sido. PTurina.— Siendo diurnos, nos hemos hecho nocturnos por la invención de la luz artificial. Enneguécenos totalmente en la oscuridad. La mirada del hombre no es la del buho. El temor a la muerte es miedo a las tinieblas de las que nunca se vuelve. La muerte es un descenso a la obscuridad. Novalis.— Dicen que un muerto

es un ser elevado al misterio absoluto... PTurina.— Ya quisieramos preferir una orden poderosa de alejamiento para que no llegue ese misterio, para evitarnos el miedo a lo desconocido, la angustia de sufrir por morir, dejando a los seres queridos, a los quehaceres que sentimos importantes. Ernst Cassirer.— El temor a la muerte representa sin duda, uno de los instintos humanos más generales y más profundamente arraigados. PTurina.— Ni aún creyendo que en otra existencia recobramos a los seres queridos, no deja de estremecernos pensar en la muerte. Y si es para integrarnos al infinito, en una partícula de él, en polvo de estrellas, como no lo sabemos, como no tenemos conciencia de ello, nos entenebrece el fin de "esta" vida, aunque después haya mil "otras". "Como será el estado de agobio del suicida que busca la muerte!" William Crookes.— Con sólo lo que ignoramos se podría construir el universo. PTurina.— Uno de los elementos de las religiones es el temor. Max Frisch.— Me niego a tener miedo por pura fantasía, es decir, me niego a fantasear por puro miedo, por pura mística. PTurina.— ¿El castigo por mi comportamiento en la vida? "El infierno, porque me he portado mal? Bien, puede que me haya portado mal para mis padres, para mi vecino, pero para Dios... Por nada creo que Dios tenga para juzgar un criterio tan poco divino. Horacio Fletcher.— Yo defino el temor: "una autosugestión más o menos voluntaria de inferioridad". PTurina.— En las personas emotivas se altera el organismo a veces a una simple pregunta. Ante los que consideramos que están por encima de nosotros, temblamos, enrojecemos, enmudecemos, transpiramos. El reo ante el Juez, el examinado ante los examinadores, el subalterno ante el jefe, el súbdito ante el Rey. También nos acongoja la certidumbre de saber que tenemos razón y no logramos exponerla ni imponerla. Yo he sufrido de todos esos miedos imaginarios, de todos esos miedos que exageran las causas, que se anticipan al "sucederá" que casi nunca sucede —al menos en la temida forma—, siendo valiente hasta el asombro en los cataclismos, ante todo lo que es cósmico y poderosamente inevitable, ante lo que proviene de más allá del poder humano, mientras la indignación ante los absurdos humanos hace creer mis miedos y mis lamentos de impotencia.

Egipto, en cuya labor emplearon 20 años. Ha sido necesario modificar la fisonomía del puerto de Montreal: se ha alterado el curso del río San Lorenzo; el conjunto de los terrenos de la Exposición, esto es, las dos islas y la Cité du Havre, ocupan una superficie de 1.000 acres, la mayor extensión de terreno jamás utilizada en una exposición universal. Los terrenos del emplazamiento de la Expo comprenden 710 acres, en los cuales se construirán los pabellones nacionales, los pabellones temáticos, los sectores de atracciones, un parque de recreo con lagu-

mente todo lo que se refiere a los diferentes aspectos del tema "Tierra de los Hombres". Este será uno de los rasgos característicos de esta Exposición. Se mostrarán los diferentes subtemas: "El Hombre como Explorador", "El Hombre y la Agricultura", "El Hombre como Creador" y "El Hombre en la Comunidad". En lo que se refiere a las atracciones, la Expo ofrecerá una gran variedad de espectáculos de renombre internacional. Presentará, especialmente, grupos célebres de ópera, ballet y teatro, cantantes, vocalistas y chansonniers, grandes espectáculos, concursos deportivos inter-

10 provincias del Canadá, de la ciudad de Nueva York y de las ciudades de París y Montreal. Entre los otros participantes, habrá los países de la Comunidad Económica Europea y las siete iglesias cristianas, que estarán representadas en un pabellón mancomunado: el Pabellón Cristiano. Será ésta la primera vez que se construirá un pabellón análogo en los terrenos de una exposición universal. El Gobierno canadiense consagrará 21 millones de dólares a su pabellón. Se calcula que en conjunto, las demás naciones participantes gastarán aproximadamente 300 millones de dólares.

unos 185 millones de dólares y tres Gobiernos indicados se encargan de cubrir la diferencia en las proporciones ya dichas. En fin, según cálculos realizados, se venderán por lo menos millones de billetes de entrada a la Expo 67. Un estudio detenido de la cuestión indica que la Expo 67 tendrá a unos 10 millones de personas cada una de las cuales visitará los recintos de la Exposición un promedio de tres veces. En el muelle Mackay la construcción de los pabellones y de otros edificios ya ha comenzado. Los trabajos en el edificio de la administración y de la prensa de

Tierra de Hombres

SERA EL TEMA DE LA EXPOSICION UNIVERSAL DEL CANADA

nas y canales, las secciones nacionales e internacionales, un puerto-cito para barcos de placer y los pabellones de la industria privada. Habrá 276 acres que servirán de parques de estacionamiento. Como ejemplo, uno de los autoparques podrá admitir 10.000 automóviles. Por los terrenos de la Expo 67 todo el mundo circulará o bien a pie o en los tres servicios de transporte de la Exposición. El Expo-Express será el principal servicio de transporte público de la Expo 67 y permitirá a los visitantes trasladarse gratis a los terrenos de la Exposición, tantas veces como lo deseen y, una vez allí, circular entre los diferentes sectores de los terrenos. El Expo-Express estará constituido por una serie de trenes eléctricos que podrán transportar 30 mil personas a la hora en ambas direcciones, sobre una extensión total de más de tres millas de un extremo a otro de la Exposición. El servicio de transporte auxiliar, que enlazará los puntos de interés secundarios, podrá transportar 15 mil personas a la hora en casi todo su trayecto. Este servicio auxiliar incluirá un minitral y un tele-cable, ambos utilizados en Europa con mucho éxito. Los países participantes en la Exposición aunarán sus esfuerzos en la preparación de los pabellones temáticos y presentación de los progresos científicos, filosóficos, y culturales realizados por la humanidad. En los pabellones temáticos, tanto las naciones como los participantes privados presentarán conjunta-

nacionales, festivales de cine, fuegos artificiales y juegos de fuentes luminosas. Un moderno estadio en el muelle Mackay (en donde se construirá la cité du Havre), con capacidad para 25.000 personas, ofrecerá a los espectadores el programa más fantástico de grandes espectáculos y concursos deportivos. Este estadio, cuya construcción costará 3.300.000 pesos, será patrocinado por la industria canadiense del automóvil. En otra clase de actividades, el Teatro Expo, construido a un costo de 2.500.000 pesos, podrá admitir a 2.000 personas y presentará principalmente espectáculos del programa "días nacionales".

En efecto, cada país participante tendrá su día nacional durante la Expo 67. Con la presencia, en la mayoría de los casos, del jefe del Estado o del Jefe del Gobierno, cada país organizará una gigantesca fiesta popular que se celebrará en la que será Plaza de las Naciones en la isla Sainte-Hélène. Esta plaza tendrá una capacidad de 10.000 personas y el espectáculo será gratuito. La Ronde será en cierto modo el parque de atracciones de la Expo 67. Los creadores de este proyecto se han inspirado en los famosos jardines de Tivoli, así como en el célebre Disneylandia. La Ronde permanecerá abierta hasta altas horas de la noche, después de cerrarse la Exposición. Este sector comprenderá toda la extensión de la isla Sainte-Hélène, mientras que lo que era la isla original, constituirá un parque con frondosos árboles y verde césped en la Exposición. El 1º de noviembre de 1965, ya 81 Gobiernos habían expresado sus deseos de participar en la Expo 67; de éstos, 63 son Gobiernos nacionales, y el resto los Gobiernos de las

El costo total de la organización, desde que se fundó en junio de 1962 hasta el mes de junio de 1966, fecha en que habrán terminado los trabajos de demolición, se calcula en 254 millones de dólares.

El costo de la Exposición Universal de 1967 lo asumen: el Gobierno federal, un 50 por ciento; el Gobierno de la provincia de Quebec, un 37 1/2 por ciento; y la ciudad de Montreal un 12 1/2 por ciento. La Exposición proporcionará

Expo prosiguen activamente mismo podemos decir respecto al de radio y televisión, el de la Expo y Habitat 67.

En la isla Sainte-Hélène, los trabajos comenzaron el 8 de mayo de 1965, el de la Asociación de Compañías de Teléfonos del Canadá (2 de agosto de 1965), así como los de los países escandinavos de septiembre de 1965) y Canadá (18 de agosto de 1965), en vías de construcción.



EL HOMBRE COMO EXPLORADOR.— He aquí todo el complejo del tema "El Hombre como Explorador". En tres pabellones en forma de trapecio truncado se ilustrarán —sobre dos pisos— "El Hombre y los polos", "El Hombre, la Tierra y el Espacio", "El Hombre y el Universo", "El Hombre y la Vida". El edificio, de forma cuadrada al centro del segundo término, contendrá un comedor, una cocina, y tiendas

CUENTO INFANTIL.—

Por Qué las Rosas Tienen Espinas

por Gabriela MISTRAL

HA PASADO con las rosas lo que con muchas otras plantas, que en un principio fueron plebeyas por su excesivo número y por los sitios donde se las colocara. Nadie creyera que las rosas, hoy princesas atildadas de follaje, hayan sido hechas para embellecer los caminos. Y fue así sin embargo. Había andado Dios por la Tierra disfrazado de romero todo un caluroso día, y al volver al cielo se le oyó decir. —¡Son muy desolados esos caminos de la pobre Tierra! El sol los castiga y he visto por ellos viajar que enloquecían de fiebre y cabezas de bestias agobiadas. Se quejaban las bestias en su ingrato lenguaje y los hombres blasfemaban. ¡Además, qué feos son con sus tapas terrosas y desmoronadas! Y los caminos son sagrados, porque unen a los pueblos remotos y porque el hombre va

por ellos, en el afán de la vida, henchido de esperanzas si merceder, con el alma extasiada si peregrino. Bueno será que hagamos tolдерías frescas para esos senderos y visiones hermosas: sombra y motivos de alegría. E hizo los sauces que bendicen con sus brazos inclinados; los álamos larguquimos, que proyectan sombra hasta muy lejos, y las rosas de guías trepadoras, gala de las pardas murallas. Eran los rosales por aquel tiempo pomposos y abarcadores; el cultivo y la reproducción repetida hasta lo infinito han

atrofiado la antigua exuberancia. Y los mercaderes, y los peregrinos, sonrieron cuando los álamos, como un desfile de vírgenes, los miraron pasar, y cuando sacudieron el polvo de sus sandalias bajo los frescos sauces. Su sonrisa fue emoción al descubrir el tapiz verde de las murallas regado de manchas rojas, blancas y amarillas, que eran como una carne perfumada. Las bestias mismas relincharon de placer. Eleváronse de los caminos, rompiendo la paz del campo, cantos de un extraño misticismo por el prodigio. Pero sucedió que le hombre, esta vez como siempre, abusó de las cosas puestas para su alegría y confiadas a su amor. La altura defendió a los álamos; las ramas lacias del sauce no tenían atractivo; en cambio, las rosas sí que lo tenían, olorosas como un frasco oriental e indefensas como una niña en la montaña. Al mes de vida en los caminos, los rosales estaban bárbaramente mutilados y con tres o cuatro rosas heridas. Las rosas eran mujeres, y no callaron su martirio. La queja fue llevada al Señor. Así hablaron, temblando de ira y más rojas que su hermana, la amapola: —Ingratos son los hombres, Señor; no merecen tus gracias. De tus manos salimos hace poco tiempo, íntegras y bellas; hemos ya mutiladas y miserables. Quisimos ser gratas al hombre y para ello realizábamos prodigios: habríamos la cotola amplamente, para dar más aroma; fatigábamos los tallos a fuerza de chuparles savia para estar fresquitas. Nuestra belleza nos fue fatal. Pasó un pastor. Nos inclinamos para ver los copos redondos que le seguían. Dijo el truhán: —"Parecen un arrebol, y sa-

ludan, doblándose, como reinas de los cuentos". Y nos arrancó dos gal con un gran tallo. Tras él venía un labrador. Abrió los ojos asombrado, diciendo: —"¡Prodigio! La tapia vestida de percal multicolor, más ni menos que una alfombra alegre!" Y luego: —"Para la Añuca y su tía". Y sacó seis, de una sola arrastrando la rama entera. Pasó un viejo peregrino, raba de extraño modo: sus ojos parecían dar luz. Exclamó: —"¡Alabado sea Dios en criaturas candidas! ¡Señor, ir glorificándote en ellas!" Y se llevó nuestra más hermosa hermana. Pasó un pilluelo. —"¡Qué comodidad!" —"¡Flores en el camino!" Y se alejó con una bolsa cantando por el sendero. Señor, la vida así no es posible. En días más, las rosas quedarán como antes: nos habremos desaparecido. —¿Y qué queréis? —¡Defensa! Los hombres cuden sus huertas con zarzas, espinos y zarzas. Algo así des realizar en nosotras. Sonrió con tristeza el Señor, porque había querido ver la belleza fácil y hermosa y repuso: —¡Sea! Veo que en las cosas tendré que hacer mucho. Los hombres me han enseñado a ser fuerte y a defenderme en mis hechuras de fuerza y daño. En los rosales se hicieron las cortezas y fueron los días de levantamientos agudos y espinas. Y el hombre, injusto como ha dicho después que se borrando la bondad de su creación.



LA SEMANA CIENTIFICA

por el doctor Fernando CASASBELLAS, Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile

NUEVOS CORAZONES ARTIFICIALES PROLONGAN LA VIDA HUMANA

• Irlanda posee ahora el faro más original y más grande del mundo

PARA PINTAR Y GANAR CINCO ESCUDOS



Lápices de colores, témperas y acuarelas servirán para ejercitar las dotes de artistas de nuestros pequeños lectores y darle color a esta escena que ilustró para ellos nuestro dibujante Adduard. El que mejor pinte este dibujo obtendrá cinco escudos de premio. El dibujo, ya pintado, se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81-D, Santiago, o se depositará en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

Nombre:

Dirección:

Por más de un año, extraños mecanismos han palpitado a través de su monótona rutina, manteniendo la vida de animales cuyo corazón no habría podido sostener por sí solos la circulación sanguínea. Ya están injertados dentro del tórax de pacientes cardíacos incapaces de vivir sin su ayuda. Son bombas plásticas ingenieradas por "Avco Everett Research Laboratory", cerca de la ciudad de Boston, y están apresurando el día en que el corazón artificial entero sea implantado en un ser humano.

"Tenemos muchos pacientes en nuestro hospital que mueren continuamente de insuficiencia cardíaca", dice el Dr. Adrián Kantrowitz, jefe de Investigaciones Quirúrgicas en el Hospital Maimonides de Nueva York, "y miles de otros mueren por todas partes. Con la nueva bomba impulsora, el corazón aumenta en ciento por ciento su energía circulatoria y los enfermos ya no deberán morir."

Numerosas personas tienen capacidad de reserva, dice el Dr. Kantrowitz. El corazón sano de usted puede bombear dos a tres veces más sangre de lo que necesita. En momentos de ejercicio violento, como la carrera hacia un bus o la subida de un cerro, su corazón se contrae más rápido, para suministrar el oxígeno que necesitan las células musculares. Pero, gradualmente, a medida que envejecen las fibras contractiles cardíacas, el corazón va perdiendo su energía de reserva.

A veces, un paciente ha llegado donde su corazón tiene apenas diez por ciento de reserva —dice Kantrowitz—, y se fatiga al subir una escalera. Más adelante, su reserva cae a cinco por ciento. Finalmente carece de reserva y el corazón apenas lo mantiene vivo. Por último, la capacidad cardíaca cae a 90 por ciento de lo que necesita: ESE DIA MUERE."

"Con el impulsor cardíaco, podemos aumentar en un 50 por ciento la energía cardíaca bombeadora. Eso significa dar a estas gentes 10 a 15 años de vida extra."

La bomba impulsora también salva muchas víctimas de ataque al corazón. Cuando un paciente sufre de ataque coronario, digamos un infarto, su músculo cardíaco está gravemente dañado y, sin embargo, necesita seguir acicando bastante sangre para mantener la vida y curarse a sí mismo. Frecuentemente, no tiene fuerza suficiente para realizar la tarea, y el

paciente fallece. Con un propulsor que se hace cargo de gran parte del trabajo, el corazón tiene más esperanzas de recuperación.

IMPULSA 50 CENTIMETROS DE SANGRE POR SEGUNDO

El propulsor cardíaco fue el trabajo conjunto de dos hermanos doctores: Adrián y Arturo Kantrowitz. La unidad básica es un bulbo plástico rígido que contiene en su interior un bulbo flexible. Pegado a la arteria aorta, en la salida del corazón, un chorro de aire contrae al bulbo interior y éste a la aorta, lanzando cada vez 50 centímetros de sangre hacia las arterias. Cuando a continuación el aire es aspirado, el bulbo interior se expande y aspira sangre del corazón hacia la aorta.

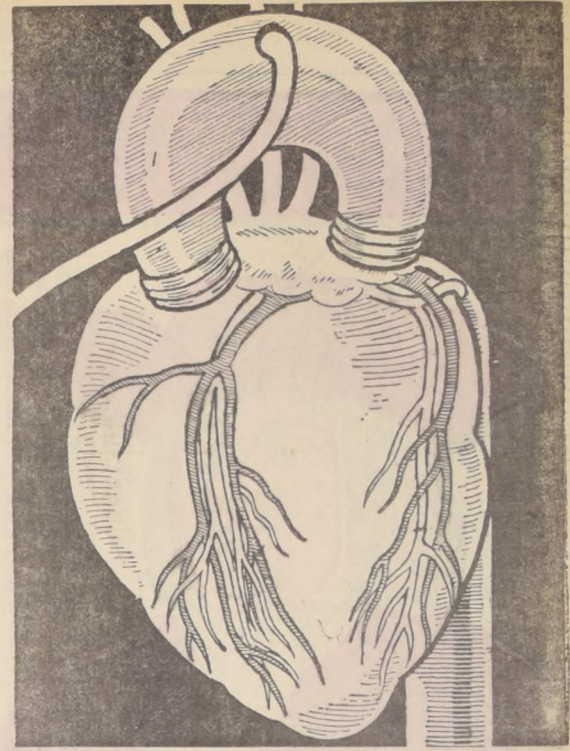
Anteriormente, se habían diseñado muchos corazones artificiales, pero la mayoría usaban válvulas para dirigir el chorro de sangre en una sola dirección. Y las válvulas invitan a coágulos sanguíneos fatales. Los hermanos Kantrowitz resolvieron la dificultad en forma simplísima: eliminaron las válvulas, empleando las propias del corazón mismo, con la ventaja de que el propulsor cardíaco no tiene que operar continuamente: si el paciente mejora, lo desconecta.

El tubo que presiona aire al propulsor y los cables eléctricos cardíacos que controlan el ritmo, pasan a través de un conducto cutáneo traquéico protegido por Teflón contra las infecciones.

El Dr. Michael DeBakey, famoso cirujano cardíaco, de Houston, también ha construido varios tipos de corazones auxiliares, habiendo instalado el primero, en 1933. El paciente vivió 4 días y luego murió de neumonía, sin que el corazón artificial se detuviera. DeBakey tiene un corazón artificial completo, que ha mantenido transitoriamente la vida a perros de experimentación.

El Dr. Willem Kolff, de "Cleveland Clinic Foundation" que fabricó el primer riñón artificial, tiene varios modelos de corazones uno a propulsión magnética y, el más reciente, a propulsión neumática. Hace algún tiempo, realizó una proeza espectacular, manteniendo viva y aparentemente contenta a una ternera, durante 31 horas con un corazón artificial.

Los doctores Kantrowitz están ahora tratando de incluir dentro del tórax todo el sistema de corazón artificial, empleando como fuente de energía un pequeño ge-



La novísima aorta artificial de los doctores Kantrowitz bombea sangre a las arterias, aprovechando la válvula aórtica del paciente mismo.

nerador a fuerza atómica, o una célula combustible.

El Dr. DeBakey sugiere otro medio para propulsar internamente a un corazón artificial, mediante un músculo poco usado de la región del hombro, arreglado para presionar la pera plástica impulsora. Con un ritmador cardíaco, de los que ahora se usan para revivir corazones, el músculo acondicionado recibe su descarga eléctrica rítmica para oprimir la pera plástica y actuar sobre el corazón.

Está, pues, en avanzado camino el corazón artificial, para dar nueva vida a los seres humanos.

FARO MONUMENTAL

Semejante a una gigantesca torta de novios flotante, la estructura telescópica del faro más alto del mundo, fue recientemente remolcada a una región del Mar de Irlanda, a 15 kilómetros de la capital Dublín, y luego hundida en el fondo. Desde allí, como un telescopio su torre fue subiendo hasta 40 metros sobre el agua. Visible a 30 kilómetros, la lámpara de dos millones de bujías reemplaza a la de un pequeño buque anterior.

El nuevo faro, construido en una bahía abrigada cerca de Dublín, emplea una patente sueca. Su base hueca, de concreto, de más de 30 metros de diámetro, consta de 3 muros concéntricos. Divisiones radiales separan la parte mediana y los espacios laterales en 24 compar-

timentos-estancos. Durante la construcción, éstos fueron inundados. Mientras se construía la torre y se equipaba en el espacio seco central.

Bombeando el agua fuera de los compartimentos, día a día se fue en forma de tambor bastante flotabilidad a todo el faro de 6.700 toneladas, para ser remolcado a su destino. Aquí se le inundó de nuevo hasta hundirlo en la fundación preparada sobre el banco arenoso de Kish, a 20 metros bajo la baja marea, bombeándose en su base 19 mil toneladas de arena, cuyo basto soporta olas de 15 metros.

Cuando las válvulas inundadoras admitieron el mar al cilindro central, la torre flotante se elevó a 30 metros, para ser finalmente inclada mediante toneladas de concreto.

Un hellpuerto sobre el faro de 850 mil dólares, lo une a la costa. Su equipo electrónico incluye un naz responder "racon", que refleja un destello codificado al radar que lo busca, identificándolo positivamente al faro. La tripulación de tres, alojada en los pisos bajos de 10 metros de diámetro, tiene cabinas privadas, comedor, cocina eléctrica y lavandería. Una grúa de 18 metros, que viaja en círculo alrededor de la torre, traslada el combustible y las provisiones desde los buques, los cuales pueden anclar en cualquier posición.

PERIQUITA

Por ERNIE BUSHMILLER

ESE CARTEL SIEMPRE ME HACE BOSTEZAR

FAMOSO TENOR

EN LA ÓPERA

HOY TODO ME HACE BOSTEZAR

CIELOS, ESTO ES HORRIBLE

CLUB TEATRAL

OTRA VEZ

ESTO ES MUY MOLESTO

AHORA ME ACUERDO QUE TENGO QUE LLAMAR A IRMA

ESPERO PODER HABLAR SIN TENER QUE BOSTEZAR

¿PUEDO USAR SU TELEFONO?

COMO NO. AHI ESTA

NOV-7

NOVEDADES EN CENICEROS

825

AUNQUE PAREZCA RARO

ELsie HIX POR



¡WILLIAM PENN--
EL PACIFISTA,
ESTUVO EN LISTA
PARA SER NOMBRADO
CAPITAN EN EL EJÉRCITO
INGLÉS! Y TENIENDO
EL UNIFORME DE LA CABALLERÍA
FUERETADO EN LA CALLE...
PENN SACÓ SU SABLE
PELEÓ ALLI MISMO
CON EL HOMBRE
Y LO DESARMO!

¡NO TODOS
LOS LOBOS GRISES
SON GRISES!
SUS COLORES
VARIAN DESDE NEGRO HASTA
CARMELITA, AMARILLO LEONADO
Y BLANCO!



¡LAS MAREJADAS QUE CAUSA
LA LUNA EN ALTA MAR NO
TIENEN MAS DE
UN METRO DE
ALTURA!



10-24

¡WILLIAM PITT,
EL JOVEN!
ERA EL LÍDER DE LA
CAMARA DE LOS COMUNES,
EN INGLATERRA A LA EDAD
DE 23 AÑOS... Y A LOS
24 FUE EL PRIMER
MINISTRO MAS JOVEN
EN SU PAIS!



¡EN LA PRIMERA
EPOCA EN AUSTRALIA
ESCASEABAN
TANTO LAS
MONEDAS QUE SE
PAGABA CON RON
INCLUSIVE LA
CONSTRUCCIÓN
DE LA
PRIMERA
IGLESIA!



¡MERCURIO Y VENUS
LOS DOS PLANETAS MAS CERCA AL SOL,
SON INVISIBLES EN LA TIERRA CUANDO MAS
SE ACERCAN A ELLA!



¡UNA TIENDA DE CAMPAÑA
DEL EJÉRCITO DE 6 M. DE ALTURA Y 16 M. DE
ANCHO SE INFLA CON AIRE DE PRESIÓN EN 45
MINUTOS!

EJÉRCITO DE EE.UU.


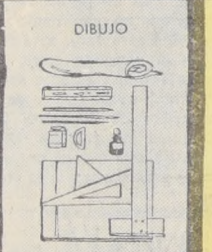
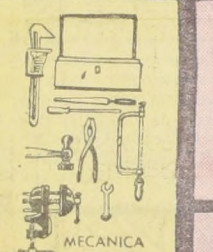
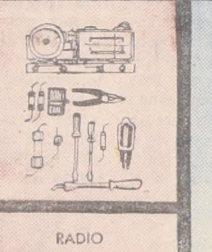
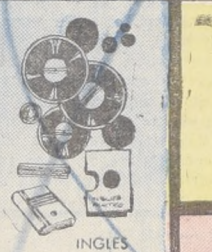



¡EL FALANOU--
UN GATO DE ALGALIA, DE MADAGASCAR,
ERA CARNIVORO Y CAMBIO SU DIETA COMIENDO
AHORA INSECTOS Y FRUTAS!



821

¡GRATIS!
ESTOS MATERIALES
PARA USTED
...y estudie
practicando

 CORTE Y CONFECCION	 DIBUJO	 MECANICA	 RADIO	 INGLES	 CONTABILIDAD
---	---	--	--	---	---

GRATIS
PIDA ESTE LIBRO
ESC. LATINO-AMERICANA
ESTADO 337, 5º piso, OF. 5
CLASIFICADOR 862 - SANTIAGO
Siempre recibirá GRATIS la Guía de
NOMBRE...
DOMICILIO...
CIUDAD...
CURSO...
HOY MISMO EMITA EL

CORTE AQUI

EDGAR RICE BURROUGHS'

Tarzan

(M.R.)

AL REGRESAR MULLARGAN,
Y MARKS A SU PAIS, EL
AMO DE LA SELVA TUVO
QUE BUSCAR ALIMENTOS
Y SUS ARMAS ELEMENTALES...



A ESOS EMPENOS
SE DEDICÓ PRIME-
RO...



DESPUÉS
SALIO EN
BUSCA DE
NUEVAS
AVENTU-
RAS...



10-17-1806

PROBAR LAS ARMAS FUE LA
PRIMERA MISION...



EN MARCHA,
SIN RUMBO
FIJO, LLEGÓ
TARZAN A
UNA ZONA
PECULIAR
QUE LE ERA
ALGO CONO-
CIDA...




Y DE SÚBITO...



LA VIDA DE UN
SER HUMANO ESTABA
EN PELIGRO...

JOHN
CELARDO



TRATARÍA DE SALVAR A LA
MUJER AMENAZADA POR LA
FIERA. ¿HABRÍA TIEMPO?



Valparaíso proclama hoy a Montedónico

A las 10 de la mañana, el pueblo de Valparaíso se concentra en el Teatro Avenida, para proclamar al candidato a diputado JUAN MONTEDONICO. Desde todos los puntos de la provincia

concurren delegados de instituciones.— Hablarán el Presidente del Partido Demócrata Cristiano y parlamentarios porteños que apoyan su postulación.

(Información en página 14)

NUEVA PRUEBA DE ABNEGACION BOMBERIL

SEIS VOLUNTARIOS resultaron heridos y con principios de asfixia en el incendio del edificio "Alborada", Teatino 371, quemándose totalmente las oficinas de la Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones de Puente Alto, ubicada en el 5º piso. Los voluntarios que en cumplimiento de su deber debieron ser internados en la Pos-

ta Central fueron: Marcos Feliú, Alfredo Dusel, Rodrigo Gana, Eugenio Montenegro, Juan Concha y Pelayo Urrutia. EN EL GRABADO, una de las escenas en que un voluntario es llevado por sus compañeros, a raíz de haberse enterrado un clavo ardiente en la planta de los pies y sufrir principio de asfixia.



LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 6 DE FEBRERO DE 1966 —

TIEMPO PARA SANTIAGO: Nubosidad matinal y nubosidad parcial alta el resto del día.
TEMPERATURA DE AYER: Máxima, 29,2º, a las 15.50 horas. Mínima, 14,4º, a las 6.50 horas.

Científicos Británicos Afirman que Unión Soviética Intenta Hacer Regresar a la Tierra al "Lunik-9"

LABORATORIOS INGLESES CAPTARON EXTRAÑOS RUIDOS EN LA COSMONAVE SOVIETICA. ASIMISMO, COMPROBARON QUE LAS BA-

TERIAS DEL LUNIK-9 MANTENIAN TODA SU POTENCIA Y PODRIA UN COMPLEJO MECANISMO HACERLO REGRESAR. (Inf. Pág. 27)

Por quinta vez la "U" campeón del fútbol profesional

En apretado cotejo el líder logró superar a Deportes La Serena por la cuenta mínima.— En Sausalito, Colo Colo fue superado por 5 goles a 4 por Everton de Viña del Mar, en un encuentro que en los

últimos pasajes adquirió dramáticos contornos.— En los demás partidos de anoche, Rangers venció a Santiago Morning por 3 a 2 y San Luis de Quillota igualó con Audax Italiano sin goles.



GOL DE LA "U" que aseguraría el quinto título para el elenco universitario. Rubén Marcos empalmó de cabeza un centro ante la presencia de Figueredo y el meta Cortés, que no pudo evitar el tanto decisivo.

Expresó TRIVELLI en Punta Arenas: "LA REFORMA AGRARIA ES UNA ASPIRACION DE HUMANA REDENCION DEL CAMPESINADO"

(Información en página 23)

Detenidos Falsos Loteadores que Estafaron a Cien Familias Modestas

(Información en página 18)

Checoslovaquia Ocuparía el Lugar de Norcorea en el Mundial de Fútbol

LONDRES, 5 (Inter Press Service). (Por Hernán Rodríguez).—En los círculos deportivos ingleses se ha comentado como muy posible el retiro de Norcorea del Campeonato Mundial de Fútbol, por razones políticas. Un dirigente de la Asociación inglesa dijo que los coreanos que vinieron al sorteo en enero, protestaron porque tuvieron inconvenientes para sus visas. Ello se debió a la curiosa situación de que Gran Bretaña aun está en guerra con Norcorea, y que no existen relaciones de ninguna especie con ese país. Los dirigentes pudieron entrar sin otros tropiezos, pero debido a ello han armado un lío que puede servirles de argumento para no concurrir al Mundial. En el caso que Norcorea se retirara, la FIFA deberá escoger entre países que no se clasificaron. El candidato más posible es Checoslovaquia, que resultó segundo en el Campeonato Mundial de 1962, y que por razones inexplicables no logró esta vez llegar a las finales.

La situación debe resolverse pronto, según dijo, Fenis Follows, secretario de la Asociación inglesa; porque si no se resuelve pronto, será una gran dificultad encontrar el reemplazante que juegue contra Italia, Rusia y Chile. Será la FIFA la que aclare la situación.

Como modelo digno de imitarse califica UNESCO Plan Educacional de Chile

(Información en página 26)

Negociación con E. U. Resguarda Intereses de Chile

"La ley no se ha atropellado ni se ha dejado sin ejecución", expresará el Ministro de Minería, Eduardo Simián, en el oficio que dirigirá mañana a la Cámara de Diputados, y en el que puntualizará su actuación en torno al acuerdo de venta de cobre chileno a los Estados Unidos.— Negociación permite afirmar nuestra posición en el mercado norteamericano, uno de los mejores del mundo

El Gobierno y la Corporación del Cobre están seguros de que la negociación comercial con Estados Unidos, resguarda los intereses de Chile, porque ella permite afirmar nuestra posición en el mercado norteamericano y recibir con creces los beneficios que le reportaría la venta de las 90 mil toneladas al precio de 42 centavos la libra. Así dirá el Ministro de Minería Eduardo Simián, en el oficio que mañana dirigirá a la Comisión de la Cámara de Diputados que conoce de la

acusación constitucional deducida en su contra por un grupo de diputados radicales. ARGUMENTOS El Ministro Simián fundará esta afirmación en las siguientes argumentaciones: a) De haberse vendido las 90 mil toneladas a 42 centavos la libra, se habría producido un mayor ingreso fiscal de US\$ 7.200.000 sobre el que produciría la venta de este mismo tonelaje a 36 centavos la libra. En consecuencia, el pago

extraordinario de US\$ 3.520.000 que harían las compañías productoras sumado al hecho de que esta venta a los consumidores de Estados Unidos no estaría sujeta al cargo usual que corresponde por comisión de ventas y que representaría otro mayor ingreso fiscal de orden de US\$ 240.000 significaría recuperar US\$ 3.760.000 de los US\$ 7.200.000 indicados. b) El préstamo de US\$ 10.000.000 proporciona ventajas importantes de diverso orden. En primer término, observese

se que significa una disponibilidad inmediata tres veces superior a la menor entrada de US\$ 3.460.000 que se deja de percibir como impuesto fiscal si hubiese sido el cobre a 42 centavos. Enseguida, este préstamo a largo plazo, con diez años de gracia y baladíno interés, otorga preferencia al desarrollo de la minería mediana y pequeña, que se beneficiará por esta medida de intereses más bajos de los que habitualmente se pagan en el mercado de capitales.



Diputado Pedro Urza, Presidente de la JDC.

El Ministro dirá, además, que la diferencia por estos intereses cubre con creces el menor ingreso fiscal. Agregará que la inversión de US\$ 10.000.000— en la minería del cobre, permitirá obtener un aumento en la producción chilena, del orden de las 20 mil toneladas anuales, cuya venta rendirá permanentemente un beneficio anual para el país, en dólares, varias veces superior a la menor cantidad de tributos fiscales; y c) Las mayores disponibilidades de divisas, significan en sí, mayores ingresos fiscales que compensan holgadamente la menor tributación indicada. En efecto, originan importaciones que pagan derechos de aduana, o incrementan el volumen de las inversiones de capital del país.

MERCADOS TRADICIONALES Más adelante, el Ministro Simián expresará que la acusación pretende fundamentarse en el hecho de que esta negociación comercial habría violado lo dispuesto en el artículo 15 N° 1 de la ley 11.828. Al respecto, el Secretario de Estado puntualizará que el debilitamiento de nuestra posición en el mercado de Estados Unidos, que es el más importante consumidor del mundo, atentaría contra los principios básicos de mantener los mercados tradicionales, precisamente en el momento mismo en que Chile inicia una expansión considerable de su producción, que exige como corolario obli-

gado la ampliación, entre otras, del mercado americano. Por otra parte, el Ministro expresará que el artículo 15 A, que también se dice infringido, además de no imponer un deber, pues confiere una facultad discrecional, cuyo ejercicio no es obligatorio, establece que el monopolio del comercio del cobre puede ser decretado bajo condiciones que no se han dado. En efecto, las perturbaciones e inestabilidad de los mercados del cobre no asumen el carácter de perjudiciales ni graves para la venta del cobre chileno, ni existen situaciones bélicas que impidan la colocación del mismo, en términos que justifique el ejercicio de la facultad de monopolio, medida ésta de indudable gravedad y trascen-

dencia, cuyo establecimiento si puede tener consecuencias imprevisibles que afectaría a todos los sectores de la minería. En suma—dirá el Ministro—, ni la ley se ha atropellado, ni se ha dejado sin ejecución. ACUSACION SIN FUNDAMENTO El Ministro Simián manifestará también, en el oficio que dirigirá a la Comisión, que también la acusación resulta desprovista de todo fundamento en cuanto sostiene

que "se ha comprometido gravemente la seguridad de la nación", pues de los hechos relacionados resulta de toda evidencia que la negociación "preserva el progreso y la elevación del nivel de los habitantes y permite consolidar la economía del país y, por consiguiente, la estabilidad institucional y el orden público". Finalmente, el Ministro expresará a la Comisión que no se ha quebrado compromisos internacionales, puesto que ellos fueron cumplidos oportunamente y en su integridad, dando a conocer a los pro-

ductores y al Gobierno de Zambia tanto los nuevos precios fijados al cobre como esta negociación comercial. COMISION FERNANDO SOTO En la última sesión dada por la Comisión de Sotomayor, miembro de la Comisión de Minería, se formularon preguntas al Sr. Javier Laguarda, quien confirmó que el resultado de la negociación comercial significaba un beneficio para el país por sus efectos de bajo interés. En la última sesión dada por la Comisión de Sotomayor, miembro de la Comisión de Minería, se formularon preguntas al Sr. Javier Laguarda, quien confirmó que el resultado de la negociación comercial significaba un beneficio para el país por sus efectos de bajo interés.

EN EL TEATRO AVENIDA:

Juan Montedónico será proclamado hoy por el pueblo de Valparaíso

Pobladores, mujeres, estudiantes y fuerzas de todos los sectores políticos ofrecerán público testimonio de adhesión al candidato de la Democracia Cristiana

VALPARAISO.— Una gigantesca demostración de apoyo al triunfo de Juan Montedónico será el acto de proclamación del abanderado de la Democracia Cristiana, que se efectuará a las 10 horas de hoy domingo, en el Teatro Avenida, y en el que todos los sectores de Valparaíso rendirán un clamoroso testimonio de apoyo a la postulación del candidato. En el acto harán uso de la palabra el Generalísimo de la Campaña de Montedónico, Roberto Torres, el presidente de la Cámara de Diputados, Eugenio Ballesteros, el diputado Alberto Jerés, el senador Benjamin Prado, el presidente nacional del Partido Demócrata Cristiano, senador Patricio Aylwin, y finalmente, lo hará Juan Montedónico. Existe verdadero entusiasmo en este puerto por asistir a esta proclamación que es esperada con interés por todos los núcleos que se encuentran sumando en forma creciente su adhesión a la victoria que todos estiman inobjetable en la provincia. En el candidato Montedónico se reúnen altas dotes personales, trayectoria honradamente arraigada en el puerto en varios tipos de actividades, pedagógicas, edilicias, etc., que le han ganado el respeto general. Es, además, un representante del ideal democratacristiano llevado en su forma más pura. De ahí que la in-

tachable categoría moral de Montedónico, junto a las obras realizadas en su periodo alcaldicio en estrecha concordancia con la línea impuesta por el Gobierno en favor del pueblo y sus necesidades más perentorias y el panorama concreto de obras realizadas en Valparaíso, en sus cerros y barrios más necesitados, hacen legítimo y obvio el triunfo del abanderado de la Democracia Cristiana.

FE EN EL TRIUNFO En palabras a LA NACION, Montedónico nos reiteró ayer su absoluta fe en el triunfo del ideal democratacristiano, que en este momento encarna y el progresivo avance, a través de él, de los planes en que se encuentra tenazmente empeñado el Gobierno. "He dicho que seguire más preocupado que antes aún de Valparaíso y lo cumpliré", nos manifestó; "entre mis proyectos, figura el de otorgarle el auge industrial que un puerto como el nuestro merece y que lo hará recuperar el prestigio y la actividad de otro tiempo. Indudablemente, el Barrio Universitario de Playa Ancha se cuenta entre mis mayores inquietudes para la ciudad, ya que estimo que en Valparaíso se junta la mayor población universitaria del país y esto obliga lógicamente a una preocupación mayor, en el aspecto educacional."

Respecto al acto que se efectúa hoy, nos declara que será una demostración rotunda de la fe que Valparaíso tiene en la labor en que se encuentra empeñado el Gobierno y que, sin duda, tonificará aún más el entusiasmo que él ha podido apreciar en todos los sectores de la ciudad y también, la fuerza con que, según se ha informado, se encuentra preparando su candidatura en las ciudades del interior, como Quilpué, Villa Alemana, Casablanca, Limache, etc.

COMANDO DE CAMPAÑA EN QUIPUÉ.— El Comandante que se encuentra impulsando el favor público en pro de Montedónico en Quilpué está desplegando una activa labor. Se encuentra integrado por Humberto Colapso Briones, presidente; Ignacio Muñoz Aspillay, jefe de Campaña; René Rodríguez Villegas, vicepresidente; y Pedro Sapunar Sapunar, segundo vicepresidente, ambos regidores del Partido Demócrata Cristiano en la comuna; Germán Manríquez Cuevas, secretario general; Enrique Ríos Valenzuela, secretario general; jefes sindicales, Daniel Cortés Cortés y Norma Orrego de Salvo, del Departamento Femenino. Jefe de propaganda, Leaynor Huerta Estuardo; jefe del departamento electoral, Antonio Amigo Santander, y coordinador entre el Comando Provincial y el Comunal, Gastón Viveros Viveros. Las sesiones, según se informó a LA NACION, se efectúan todos los martes, a las 20 horas.

LABOR DE LOS COMITES.— Todos los comités ya formados en la zona se encuentran trabajando con gran energía y algunos, como el Comité de la Primera Comuna, que preside Jorge Ojguín, con Silvio Villalobos como vicepresidente y Romeo Lertora como secretario general, están activamente reactivando la acción de los comités que funcionaron en las últimas campañas del PDC en la zona.

AYER FUE INSCRITA LA CANDIDATURA DE ANTONIO TAVOLARI Ayer a las 11.30 horas, quedó inscrita la candidatura a diputado por Valparaíso, del senador socialista Antonio Tavolari, quien será el representante del FRAP en la elección del 6 de marzo próximo. Suscribieron la declaración de inscripción, en la Dirección del Registro Electoral, el Presidente del FRAP y Secretario General del Partido Socialista, senador Aniceto Rodríguez; Manuel Manduiano, Tesorero del Partido Socialista; Humberto Matones González, Secretario General del FRAP y el candidato.

LABOR DEL DEPARTAMENTO SINDICAL El Departamento Sindical del Partido, ha iniciado una más una labor de divulgación entre los trabajadores, sobre los planes del Gobierno. El Comando Femenino de este departamento se encuentra trabajando con tesoro entusiasmo. Lo preside Graciela Hernández, vicepresidente, Aída Cáveres de Paisel; secretaria, Silvia Salinas; tesorera, Mercedes Camú; profesora, Carmen Subercaseaux; directora de prensa y radio, Raquel de García y directora de actividades, Teresa Pedro. El Comando Femenino se reúne todos los lunes, realizando charlas ilustradas de los planes de Gobierno. Se encuentra además constituyendo comités en toda la ciudad. Por otra parte el Comando Juvenil, está trabajando en estrecho contacto con los comandos de pobladores, asesorando y ayudando en su labor.

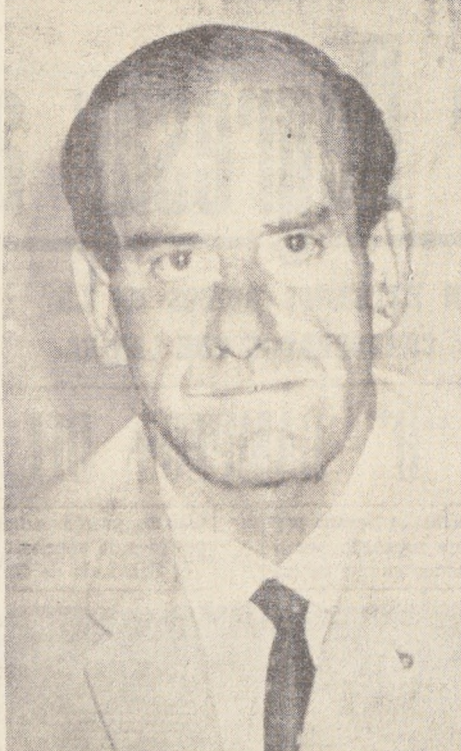
ACTO EN EL TEATRO MUNICIPAL La Juventud del PDC reunirá en el Teatro Municipal de Viña del Mar, una grandiosa concentración provincial que organizarán los jóvenes de esta ciudad, en que será proclamado Juan Montedónico en la Ciudad Jardín. Por gestiones realizadas por el comando, la Municipalidad acordó a reservar el Teatro para el 13 de febrero. Especialmente invitado estará el presidente nacional del PDC, Patricio Aylwin y el diputado Alberto Jerés.

Los pobladores están trabajando también con ejemplar fervor por Juan Montedónico. El comando de pobladores es presidido por Rubén Ovalle; vicepresidente es Jaime Arancibia. El comando tiene la tuición de los actos de la campaña en los barrios, donde han sido designados ya comandos y jefes de sectores.

CONCENTRACION FEMENINA EN TEATRO MUNICIPAL En las mujeres, que están luchando muy bien por Montedónico en Valparaíso, tendrán también su gran acto de proclamación en el Teatro Municipal de Viña del Mar, el 28 del presente mes.

CONCENTRACION DE LA JUVENTUD EN PLAZA SUCRE La Juventud del PDC está organizando una gran concentración en la Plaza Sucre de Viña del Mar, que se efectuará a las 20.30 horas. De igual modo, se nos ha informado que los profesionales y técnicos ofrecerán un almuerzo con programa para el sábado 19 de este mes, posiblemente en el Hotel O'Higgins.

COMANDO DE LA CAMPAÑA EN VIÑA El Comando de Viña del Mar está desarrollando una



Juan Montedónico, el triunfador del 6 de marzo, será proclamado hoy en una gran concentración que se efectuará en el Teatro Avenida de Valparaíso.

Colegio de Enseñanza Secundaria y Primaria

CON TREINTA AÑOS DE EXISTENCIA OFRECE A UDS. SEÑORES APOYADOS DURANTE LOS MESES DE FEBRERO LA PREPARACION DE LOS EXAMENES PARA MARZO DE 1966 Y DEDICANDO TODO EL AÑO SUS CURSOS DE RECUPERACION

SECCION N.º 1 (Para alumnos con edad escolar de 6 a 20 años): Recuperación de bachillerato, Humanidades y Preparación avanzando hasta tres cursos. El Colegio cuenta con local amplio y dicta todos los cursos de Preparación y Humanidades desde de 1.º a 6.º años.

Hay Internado (Para alumnos de Santiago y de provincias), Externado y Medio Diurno.

LAS TAREAS SE DESARROLLAN EN EL COLEGIO. SE REGALAN LOS UTILES ESCOLARES. LOS ALUMNOS QUE OBTENGAN LAS MAS ALTAS CALIFICACIONES EN SUS EXAMENES SERAN OBSERVADOS POR LA DIRECCION DEL COLEGIO CON VIAJE AL EXTRANJERO

SECCION N.º 2 (Para alumnos de 21 a 25 años): Recuperación en Preparación o Humanidades. Clases Individuales o en pequeños grupos. Horarios de 6 P.M. adelante.

En atención a los alumnos de cursos superiores que trabajan en su mayoría en el extranjero, se han rebajado todos los valores. Exámenes con 100% de éxitos anuales. Profesorado del Estado y catedráticos de la Universidad, dictan clases en este plantel. LA DIRECCION OFRECE A UD. SERVICIOS DE CALIDAD Y EFICIENCIA.

MONJITAS N.º 615 (esquina de Miraflores)

GRAN LIQUIDACION DE CASA MAYORISTA

CONSIDERADA ESCANDALO COMERCIAL, VENTAS POR DOCENAS Y UNIDADES

NUESTROS PRECIOS SON TAN BAJOS QUE ESCANDALIZAN A LOS COMPETIDORES

ARTICULOS PERFUMERIA	Eº	ARTICULOS DE PAQUETERIA	Eº	ARTICULOS PARA SEÑORA	Eº
Champú Pilotonic	0,17 c/u.	Hilo Mercerizado 100 yardas	0,10 c/u.	Medias nylon indemallables sin costura	2,35
Champú Ninoska 1/2 litro	2,30 "	Hilo Modista, 500 yardas	0,49 "	Enaguas nylon, encaje ancho arriba y abajo	4,90
Champú Kent	0,19 "	Elástico de seda, pieza de 10 mts.	1,40 pieza	Enaguas Chisela estampada	4,50
Champú Endix	2,40 "	Huinchita para medir, para sastre y modista	0,99 c/u.	Enaguas raso de seda	4,90
Tintura Kolestón	4,95 "	Aguja para máquina de coser, toda marca	0,19 "	Camisas de dormir, de hilo	6,90
Tintura Roux y Miss Clairol	5,50 "	Bolsa familiar con 4 peinetas tipo Pantera	0,48 Bolsa	Camisas de dormir batista estampada	9,90
Agua Oxigenada 20 volúmenes	0,79 "	Cierres eclair, LOS PRECIOS MAS BAJOS EN PLAZA.		Cuadros gamuza peinada	1,68
Lacas Helen Curtis y Ninoska	1,38 "	ARTICULOS PARA NIÑOS		Cuadros stretch	1,68
Laca Leda frasco de 1 litro	6,90 lt.	Poleras fantasía coloridos inalterables, 2 a 6 años	2,38 c/u.	Blusas popelina mercerizada	7,90
Líquidos p. permanentes, Ninoska	1,39 c/u.	Poleras fantasía coloridos inalterables, 8 a 12 años	2,98 "	Blusas popelina estampada	8,90
Crema Macker	0,45 "	Poleras estampadas motivos Walt Disney	3,98 "	Pañuelos estampados, coloridos firmes	0,54
Crema Lechuga	0,32 "	Camisas popelina estampada	2,98 "	Pañuelos para la cabeza, pura seda	3,50
Crema Ponds C y V	1,98 "	Camisas popelina blanca tipo colegial	4,80 "	Pantalones gabardina mercerizados	16,80
Desodorante Kent, tamaño grande	1,38 "	Pantalón corto gabardina lavable	3,98 "	ARTICULOS para CABALLEROS	
Pastas Dentífricas Nodolex y Odol, grandes	0,64 "	Pantalón Pecos Bill lona Yarur	6,50 "	Slip punto elástico	1,68
Colonia Inglesa legítima	1,90 "	Suspensores buen elástico	1,00 "	Calzoncillos popelina	3,48
Agua Velve Williams	2,70 "	Soquetes Stretch blancos	0,99 "	Camisetas sin mangas	1,98
ARTICULOS DE ESCRITORIO				Camisetas hilo manga	5,80
Bolígrafos gran calidad	0,29 c/u.			Camisas blancas con repuesto	8,90
Bolígrafos "BIC" cristal, legítimo	0,39 "			Camisas popelina mercerizada, con repuesto	11,80
Lápiz Fáber N° 2	0,10 "			Camisas sport fantasía, manga larga	10,80
Block carta papel hilo	0,59 "			Camisas Banlón	25,80
50 sobres cartas por	0,79 "			Poleras gamuza fantasía	8,50
Cuadernos, todos los tipos, a precios antiguos				Pantalón tricotelé lavable	16,80

A particulares, comerciantes e instituciones, precios especiales por docena. No se despachan reembolsos.

ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA BANDERA 660

Europa y América Latina

- III -

La ayuda financiera y comercial que Europa puede prestar a nuestro continente se concentra en varios campos hasta ahora no suficientemente explorados.

El Canciller chileno, en su intervención de Estrasburgo, abordó también este aspecto, dentro del capítulo de su discurso titulado "La cooperación europea". En él señaló algunas de las aspiraciones de Latinoamérica.

Respecto de la ayuda financiera, indicó dos caminos: el de la ayuda multilateral y el de las inversiones privadas. Sobre la primera, sostuvo la necesidad de abrir canales para que algunas instituciones como el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) - la perfeccionen y aumenten. En relación al segundo aspecto, fue partidario de permitir el flujo de capital privado europeo, para lo cual deberán eliminarse numerosas barreras, entre las que sobresale la doble tributación. En cuanto a garantías para estimular dichas inversiones, Valdés expresó que, al menos en lo referente a Chile, ellas están fortalecidas por un sistema jurídico sano y tribunales de justicia independientes y celosos para hacer cumplir la igualdad ante la ley.

Pasando al terreno del comercio internacional, se señalaron algunos puntos claves:

Primero: una mayor comprensión entre Europa y América Latina deberá producirse dentro de aquellos organismos como el GATT y la Conferencia de Comercio y Desarrollo, que se ocupan de los problemas de comercio internacional. La verdad es que, hasta ahora, los puntos de vista de nuestros países no han encontrado mayor eco en Europa, la que se ha alineado junto a los países desarrollados, tanto capitalistas como socialistas, dentro de los organismos mencionados.

Segundo: es necesario que Europa elimine el proteccionismo a sus productos, para que los nuestros puedan entrar a competir con ellos, especialmente si son, como sucede en muchos casos, de excelente calidad.

Tercero: hay que abrir el mercado europeo a las manufacturas y semimanufacturas latinoamericanas. Este principio fue rehimado en la Conferencia Mundial de Comercio y Desarrollo por los países desarrollados, incluyendo el bloque socialista. Francia, sin embargo, rompió este cerco por primera vez, en el comunicado conjunto suscrito por el General De Gaulle y el Presidente Frei, el año pasado. Hace sólo unos días, el Gobierno francés, siguiendo adelante con su nueva política, acordó a Chile un préstamo en condiciones nunca aceptadas hasta ahora por los países europeos.

¿De qué se trata, en resumen, en cada uno de estos planteamientos? ¿Cuál es la razón económica fundamental que anima estas ideas?

Necesitamos pagar lo que le compramos a Europa con lo que le podemos vender y no, como sucede actualmente, con deudas crecientes que, en definitiva, tenemos que ir renegociando cada año al experimentar la asfixia del que tiene pocos medios para subsistir. Si logramos ampliar sustancialmente las exportaciones hacia Europa llegaremos, por fin, a tener los medios adecuados para adquirir con nuestros propios medios lo que necesitamos.

Cuando ello suceda, y sólo entonces, habremos dado un paso decisivo hacia nuestra independencia económica.

El Ave de Baudelaire

A modo de tarjeta de visita, el albatros traía una argolla de aluminio en la que estaban inscritos un número y el nombre del Museo de Nueva Zelanda. Había volado una 10 mill millas marinas. El vuelo, para el albatros, no es adorno. Es un oficio, un placer, y, sobre todo, una pasión. Para eso Dios le ha dado grandes y poderosas alas, incansables motores de sus largos cruceros.

Suelen formar bandadas, semejantes a flotas aéreas, que escoltan a los barcos, ondeando en los aires como espesas neblinas. La personalidad, la gallardía del albatros, está en sus alas. Detenido en un bote o atrapado en tierra con las alas plegadas, no es más que un coloso vencido.

El albatros de Nueva Zelanda tuvo la buena suerte de planear sobre una de las más hermosas playas chilenas. Laraquete es un pequeño, raro, un rincón sencillo, sólo conocido por algunos exquisitos, tan exquisitos que no tienen fortuna para veranos elegantes y gozan así la placidez de esa caleta de pescadores bordeada de pinos, de peumos y de copihues. Pero no fue completa la suerte del albatros. Había logrado escapar de su región fría y lúgubre y al avistar el cielo radiante y el mar bruñido de Laraquete, se encontró con Iván Meli, el intrépido estudiante que lo capturó. Quiso, vanamente, defenderse a picotazos. Sus aprehensores, más fuertes, lo redujeron. El albatros tenía hambre y estaba fatigado de su enorme travesía. Aterrizó en un mundo que no le pertenece y cayó en la prosa de la existencia.

¡Adios espacios azules, horizontes fascinantes, embriaguez de distancias infinitas! En un vagón excursionista, ensordecido por los cantos de la muchachada, lo trajeron a Santiago, al Zoo, a la prisión. Imaginándolo allí, enjaulado, con sus grandes alas blancas que se arrastran por el suelo como dos ramos rojos, sólo se me ocurre murmurar la estrofa de Baudelaire: "El poeta recuerda a este rey de los vientos / que desdena las flechas y que atraviesa el mar / en el suelo, cargado de bajos sufrimientos, / sus alas de gigante no le dejan andar".

Daniel Barac

El Mar, Usted y San Antonio

La principal atracción de los balnearios costeros... ¡es el mar...! De esto se han dado cuenta los integrantes de la Agrupación de Balnearios Costeros. Cartagena tiene precisamente ese encanto: muestra el mar sin fronteras. Valparaíso, hace treinta años, tenía su costa vedada por tabiques de zinc, muelles con rumbas de mercaderías, que impedían ver el mar de cerca. San Antonio ha sido la que va despertando recién. Pacheco Altamirano puso marco a paisajes sanantoniños, que comenzaron a caminar por el país y el mundo, pero el puerto de San Antonio seguía cerrado, procurando que los chilenos de "fuera adentro" no, se acercasen mucho al mar... por miedo al contrabando.

Y perdían al turista y el puerto se anemaba. La gente pasaba de largo... en asombrosas caravanas...

El municipio sanantoniño ha reaccionado y está encarando el problema para mostrar su mar, dejando que los visitantes lleguen hasta sus muelles, curioseen entre los lanchones varados, escuchen a los barcos pasar, disfrutar del mar!

Después tiene el hospedaje y la locomoción. La atención del visitante a toda hora, la movilización ininterrumpida hacia Santiago para evitar la angustia del que no alcanza albergue y debe quedar pernoctando en una fuente de soda, hasta que salga el primer bus de la mañana. Si Cartagena tiene hermosas playas, como a agrupación de balnearios que existen en profusión hasta Valparaíso, San Antonio tiene el encanto de su puerto, que ahora ha decidido entregarse al visitante de "fuera adentro", como quien abre una ancho cortina, que impide ver más de cerca el mar azul... que es la atractiva "vedette" veraniega.

L. O.

LOS FRENTES DE LA POLITICA

UNA ACUSACION IMPROCEDENTE

La acusación constitucional presentada contra el Ministro de Minería, Eduardo Simián, por el Partido Radical, constituye uno de los hechos más insolitos y censurables en que ha incurrido un núcleo opositor durante la gestión del actual régimen. En el Parlamento y la prensa se ha dejado en claro la gravedad de la acusación radical e, incluso, se han recordado anteriores actuaciones del radicalismo en la política cuprera que descalifican moralmente a este Partido para propiciar una acusación constitucional sobre esta materia.

Los radicales fundaron sus cargos en una presunta infracción del Ministro de Minería al artículo 15 de la Ley del Cobre, que habría sido atropellado al negociarse el precio del metal a 36 centavos la libra. Sin embargo, el artículo 15, que fija las atribuciones del Departamento del Cobre, especifica entre estas la de "intervenir en el comercio internacional" de nuestra riqueza básica a fin de "mantener o ampliar" el mercado y contrarrestar la acción unilateral que pretenda disminuir o constreñir la comercialización de este producto. Es evidente que un convenio como el que se está discutiendo entre la Anaconda y el Departamento del Cobre en ningún momento constituye una acción unilateral, lo que da mas amplio margen de legalidad aun a las gestiones del Ministro de Minería.

Los radicales podrían haber discutido legítimamente la mayor o menor conveniencia comercial de la negociación, pero, aun cuando la estimaran desafortunada, este criterio no podría dar pie para lanzar una acusación constitucional contra quienes han procedido por entero dentro de lo prescrito por la Ley.

Pero ni siquiera en este caso el Partido Radical tendría razón en sus asertadas imputaciones. La venta del cobre a 36 centavos la libra está compensada por un préstamo de AID de diez millones de dólares, pagaderos en ventajosas condiciones para Chile.

Este préstamo restituye el equilibrio de la utilidad que nuestro país percibiría en caso de mantener la venta del cobre a 42 centavos. Aun cuando la negociación entre la Anaconda y el Departamento del Cobre sea, aparentemente, adversa a nuestro interés, por el menor precio fijado, el préstamo compensatorio acordado por el Gobierno norteamericano hace que, como nación, Chile mantenga el volumen global de sus utilidades, aparte del control indispensable sobre negociaciones de este tipo.

Nada de lo aquí señalado ocurrió durante los Gobiernos radicales cuando el Estado chileno, como contribución a la causa aliada, vendió su cobre a un precio ínfimo, situación que al término del conflicto se siguió arrastrando largo tiempo con mínimas ganancias. En este sentido, los radicales estarían descalificados por sus propios antecedentes para actuar con propiedad como censores de la política cuprera.

MANIOBRAS CONFUSIONISTAS DEL FRAP

La acusación radical ha sido reprobada mayoritariamente por la opinión pública y sólo ha contado con el previsible apoyo de los partidos marxistas. Las dos colectividades del FRAP se han mantenido en su línea de oposición a toda costa, tergiversando, para este efecto, las realidades más elementales.

Una de las iniciativas del Gobierno que ha sido más atacada y deformada por la interpretación antojadiza de los marxistas, es el artículo 49 del Proyecto de Reajustes, que se refiere a la intervención arbitral del Gobierno cuando una huelga se vea sin solución a corto plazo.

Comunistas y socialistas han hablado de "supresión del derecho de huelga" y han presentado esta disposición como un recurso dictatorial que anularía todas las legítimas conquistas sindicales por los trabajadores.

Nada más falso que estas afirmaciones de mala fe. El artículo 49 se propone conciliar el interés de los trabajadores con las metas generales de desarrollo para el país, sin que esto deba interpretarse como un propósito de sacrificar a los trabajadores a las necesidades nacio-

nales de mayor producción. Justamente, el rechazo de medidas autoritarias de este tipo es lo que distingue la planificación de la Revolución en Libertad de los planes llevados a cabo por Gobiernos totalitarios como los que patrocinan los partidos marxistas.

Como se ha dicho en reiteradas oportunidades, la lucha contra la inflación, exige mantener un margen parejo de reajustes que no exceda al alza del costo de la vida. Los mejores salarios por encima de este margen deben sobrevenir sólo como consecuencia de una mayor productividad y no de reajustes artificiales, de favor político, que se diluyen después en una nueva intensificación del proceso inflacionario, en presencia de conflictos que se alarguen.

Artificialmente el artículo 49 pretende mantener la continuidad de la producción que un país en desarrollo no puede interrumpir sin grave daño para sus disponibilidades económicas. Los asalariados conocen las ruinosas consecuencias de huelgas interminables, ya sea por intransigencia de la parte patronal o la gremial. Muchas veces las intransigencias gremiales han sido sostenidas por dirigentes que persiguen un interés ajeno al de sus compañeros, como sucedió en el caso de la reciente huelga del cobre.

En estos casos la normalización de faenas, contenida dentro de un detallado marco jurídico, con amplia representación de las partes, constituye la solución más adecuada para un conflicto sin salida que daña por igual el interés de los trabajadores y el volumen de productividad nacional. Si se consideran las numerosas restricciones con que el artículo 49 autolimita su aplicación, se verá con mayor nitidez aún la gravedad de las objeciones que han levantado los marxistas sobre este punto.

En verdad, en éste como en otros casos, al oponerse a la normalización de faenas, los partidos del FRAP no tienen en cuenta el interés de los trabajadores, que dicen defender, sino que persiguen un preciso objetivo político para el cual los gremios les sirven de pretexto. Los marxistas desean, a cualquier precio, el fracaso del Gobierno Democrata Cristiano y para este efecto no vacilan en propiciar cualquier actitud que sirva para sus fines, llegando hasta injuriar y calumniar al Gobierno y a sus personeros representativos y hacer llamados que desbordan toda medida como el contenido en la declaración del Partido Comunista sobre la negociación del cobre, donde consideraron "mancillada la dignidad y la soberanía nacionales".

OCASO DERECHISTA EN VALPARAISO

Hoy será proclamada en Valparaíso la candidatura demócratacristiana de Juan Montedónico. Aunque su triunfo se da por descontado, es evidente que la elección despierta un interés adicional por conocer la correlación de fuerzas entre las candidaturas.

Los partidarios del socialista Tavorlari sostienen que el pueblo rechazará una política gubernativa —con la que se identifica a Montedónico—, estimada por los franquistas como conciliadora con la reacción y apenas teñida de un leve propósito renovador.

Por su parte, los radicales esperaban contar con el concurso de liberales y conservadores y reestructurar de esta manera el fallido Frente Democrático. No obstante, los liberales defendieron libertad de acción para sus militantes, decisión que tiene más importancia de la que parece a simple vista.

El propósito de los liberales de no dar su apoyo oficial al doctor Marin está tratando de no comprometer a liberalismo con la baja votación que recibirá el candidato radical. En el anonimato de su libertad de acción los liberales pueden aparecer todavía como existentes, dispersos entre las candidaturas y acrecentando los márgenes de la abstención.

Sin embargo, los observadores que han viajado a Valparaíso coinciden en estimar como definitivo el colapso de la derecha en esa zona, fomentado, en gran parte, por la actitud negativa y antibanal de los núcleos derechistas ante el Proyecto de Reforma Agraria.

Comunidad Cultural Latinoamericana

La ciudad de Arica ha concentrado durante una semana la atención del mundo cultural de Latinoamérica, con ocasión de celebrarse allí el Primer Congreso de la Comunidad Cultural Latinoamericana, organizado por la Comisión Nacional de Cultura.

Chile, en estos días de cambios fundamentales en pro del progreso social, económico y cultural del país, ha tenido grande honor de convocar a dicho Congreso a todos los países del continente, la mayoría de los cuales enviaron sus más connotados representantes.

Motivo principalísimo del referido Congreso ha sido la integración cultural latinoamericana, vale decir, crear y establecer el conocimiento rápido y directo de los valores espirituales de nuestros pueblos. Ya era hora que este encuentro de los intelectuales de América se efectuara bajo los mejores auspicios, y así ha sucedido. Han intervenido escritores, poetas, autores teatrales, ensayistas, pintores, escultores, músicos y folkloristas, en una gran jornada que ha creado grandes vínculos de conocimiento entre las naciones americanas.

La realidad cultural de nuestros pueblos ha sido estudiada detenidamente; se han analizado los graves problemas que impiden que la cultura alcance a todas las esferas de la sociedad humana y, al mismo tiempo, se han determinado los medios urgentes y capaces de llevar a las naciones americanas a una verdadera integración cultural. A este respecto se insistió, como idea básica para lograr dicha integración, el que se eliminen las trabas fronte-

rizas o tributarias.

En la actualidad, los libros, obras de arte y otras expresiones de la cultura, están sometidos a trabas tan engorrosas, que impiden prácticamente sean concluidos más allá de las fronteras de cada país. De todo ello resulta que existe un casi total desconocimiento de los valores culturales y artísticos de las naciones sud y centroamericanas. No es posible que el libro y las obras artísticas sean tratados como una mercancía, y cada Gobierno deberá establecer la legislación necesaria a fin de que estos propósitos tan laudables de integración cultural se añaden, cuanto antes, una maravillosa realidad.

El Gobierno de Chile ha dado un ejemplo de solidaridad americana que va mucho más allá de los meros intereses materiales. Con el patrocinio del Ministerio de Relaciones Exteriores y la Junta de Adelanto de Arica le fue posible a la Comisión Nacional de Cultura llevar a cabo un evento de esta naturaleza, cuya importancia no cabe discutir. Existe en nuestros pueblos americanos un afán concreto de superarse en las manifestaciones del espíritu, y dar a conocer las creaciones de sus escritores y artistas. Para eso, se ha efectuado este Primer Congreso de la Comunidad Cultural Latinoamericana, que significa un triunfo invaluable de los más altos y puros valores de la intelectualidad continental.

C. R. C.

Muere Rubén Darío

El 6 de febrero de 1916 pasaba a mejor vida Rubén Darío, el gran poeta nicaragüense, que también se puede decir que pertenece a la literatura chilena, por la mucha influencia que tuvo entre nosotros.

Estuvo largo tiempo en Chile y fue amigo de lo más granado de nuestro mundo intelectual y social.

Entre sus relaciones, era íntimo de Pedro Balmaceda, el malogrado hijo del Presidente.

Frecuentaba casi a diario la Moneda, especialmente el departamento del joven, que era muy dado al intelecto y a coleccionar objetos de arte.

Cambiaron nutrida correspondencia, en la cual, como gran elogio, se decía el uno al otro: "Tú que entiendes de japonés".

En efecto, por esos tiempos el arte japonés estaba muy de moda y tenía gran influencia en la pintura impresionista francesa.

Pedro Balmaceda dejó un libro, que es muy difícil encontrar y que, siendo muy simpático, no es nada del otro mundo, como dicen las señoras viejas.

La producción de Darío es variada y muy grande. Tiene acertados encantadores, como el "Responso a Verlaine"; cosas simpáticas, como la "Sonatina" y "Margarita, está linda la mar"; y otras, de una cursilería española, como "A una novia", que nos resistimos a transcribir, así sea en mínima parte.

El pobre Rubén era aficionado a beber y con los años el vicio se fue acentuando. Llegó a convertirse en un verdadero dipsomano, necesitando de un whisky cada pocos minutos.

F. K.

Respuesta de la Juventud

Las comunidades universitarias que emprendieron rumbo a diversos frentes del país para desempeñar tareas de promoción, son el signo característico de la nueva etapa de desarrollo espiritual y de la nueva actitud social que Chile está viviendo.

Muchos síntomas de transformación podemos señalar como línea de demarcación entre el "antes" y el "después" de este despertar de la conciencia universitaria entre el "antes" y el "después" de este despertar de la conciencia internacional. El país conoce y la opinión internacional celebra las hazañas moderadas en que nos estamos encauzando, las realizaciones palpables ya logradas en un breve período, los planes económicos en ciernes. Pero lo que revela la totalidad de un sentimiento distinto, el imperio de normas inéditas de conducta y la expresión práctica de una doctrina viva de cooperación organizada, mediante la expresión consecuente entre los medios y los fines, es la acción juvenil colectiva, con ilación entre los pueblos, aldeas y ciudades, que significa una repartición de bienes intelectuales y de capacidad material que los estudiantes universitarios a sus hermanos menos aptos y con menos recursos, para adaptarlos a la vida civilizada.

Hace días, el Presidente dirigió una nota de congratulación y de estímulo a esos contingentes destacados en la provincia de Arauco. En su nombramiento y a nombre de todos los jóvenes que trabajan en los distintos sectores del territorio, ha respondido la Federación de Estudiantes. La breve carta que enviaron al Jefe del Estado, es admirable por la voluntad de servicio y el espíritu de disciplina que pone de manifiesto y porque muestra el temple y el sacrificio de las nuevas generaciones. Están seguros de cumplir con deber y no se conformarán con hacer las cosas a medias. Reconocen que la empresa está apenas iniciada y están dispuestos a responder de su continuidad y de su terminación.

Hubo una época en que a la juventud estudiantil, aunque no siempre estudiantil y que procedía de las antiguas clases dirigentes, se la llamó "la generación dorada". Fue en la década del 20. Transcurrido casi medio siglo, ese tiene vigencia. La joven promoción se enfrenta a la vida con una posición firme y serena. Su esfuerzo sirve de estímulo a una nueva Patria que se está forjando con la acción conjunta de sus elementos más generosos.

La Conferencia Tricontinental de La Habana

defendieron con asperezas sus puntos de vista. retrocedieron paso a paso y en determinadas momentos encontraron auxiliares entre los latinoamericanos, sobre todo cuando se trata de que las tesis sean ultratransigentes, de preconciliar la lucha armada, la lucha a muerte, la violencia contra la violencia.

Finalmente, para no prolongar más allá del 15 de enero las discusiones que tenían que haber finalizado el 12 —discusiones que agotaron a la mayor parte de los jefes de delegación—, se llegó a un compromiso alburatorio, que deja la puerta abierta a las interpretaciones más divergentes y que no satisface a nadie.

1) La Conferencia decidió el principio de la creación de una nueva organización tricontinental, sin que esto suponga la disolución del comité afro-asiático de El Cairo. 2) Hizo a los chinos la concesión de que la reunión —tal vez la última— del comité afro-asiático tendrá lugar, como estaba previsto, en Pekín. 3) Estableció como sede del comité tricontinental La Habana y no El Cairo. 4) No obstante haber adoptado la regla de la mayoría contra el parecer de los chinos, aplicó la de la unanimidad en las comisiones y en las reuniones de jefes de delegación. 5) Aprobó una declaración general y una resolución política, así como toda una serie de resoluciones sobre el Vietnam, el Congo, Laos, Camboya, etc., redactadas en términos muy duros. En esta logomaquia violenta y superficial, en la que se llega a denunciar —las maquinaciones americanas—, el Somocino, la resolución económica, redactada con moderación, merced a la influencia de los argelinos, aparece como un oasis de sentido común y de realismo. Verdad es que una resolución, entre un centenar de más, defendiendo el principio de la coexistencia, pero este término no figura —curioso general ni en la declaración general ni en la resolución política, que son los dos documentos más importantes aprobados en el juego de la diplomacia soviética.

Por lo tanto, los rusos, que se supone permanecen todavía fieles a una política de coexistencia pacífica y de moderación, hicieron una vez más numerosas concesiones a los ultratransigentes que no dejarán de perjudicarlos en Occidente, no sólo cerca de los gobiernos capitalistas, sino también entre los propios comunistas. Como explicar este nuevo retroceso y el no haber aprovechado las posibilidades logradas gracias al aislamiento chino y la adhesión de Cuba? Me parece que los motivos principales son los siguientes: 1) Esta vez los rusos no cederán a la presión china, ya declarada, sino a la presión de "abrir el camino" a la del Vietnam, a la de Cuba, a la de Laos, a la de Camboya, en la de los movimientos insurreccionales de África y América Latina. El hecho es que la Conferencia haya tenido lugar en La Habana jugó un papel capital en el clima de la reunión, en los "deslizamientos" que se efectuaron al final de los debates. En efecto, una gran parte de los movimientos que se hallaban representados no son ni siquiera comunistas.

Francisco Fejto

Cartas al Director

MUJERES BOMBEROS

Señor Director: Somos un grupo de señoras que practicamos deporte en la Comuna Quinta Normal, y hemos pensado que podríamos ayudar a la comunidad, colaborando con los Bomberos. Se nos ha dicho que debemos hacer muchos trámites y obtener permiso del Gobierno. Entre nosotros hay algunas que disponemos de fortuna, e incluso algunos adquiriríamos, edificios, para utilizarlos para apagar incendios y contribuir a sofocar siniestros.

RESPUESTA: Hay Compañías de Voluntarias femeninas que actúan como Auxiliares de Bomberos en el país. Se sabe que en Magallanes y en Chile, como en Puerto Montt, ya existen entidades hermanas femeninas. Para mayor información, pueden dirigirse a la revista "Mundo Femenil", calle San Antonio 726, piso 6, teléfono 36218. Santiago. (N. de la R.)

La integración latinoamericana es objetivo fundamental de Gobierno

Declaró el Ministro de Relaciones, Gabriel Valdés, en su discurso para clausurar el Primer Congreso de la Comunidad Cultural Latinoamericana, celebrado en Arica

El Ministro de Relaciones Exteriores, Gabriel Valdés, pronunció un discurso de clausura del Primer Congreso de la Comunidad Cultural Latinoamericana, celebrado en Arica.

Los delegados: Eran miembros de las comisiones de trabajo, desde que se iniciaron las sesiones en Santiago, hasta el momento de haber estado en Arica, para el momento de clausura del Congreso Latinoamericano.

Los delegados: Eran miembros de las comisiones de trabajo, desde que se iniciaron las sesiones en Santiago, hasta el momento de haber estado en Arica, para el momento de clausura del Congreso Latinoamericano.

miendo sobre un "orden" que no tiene vigencia para continuar enajenados a antiguos o nuevas fuerzas extranjeras? Este es nuestro desafío colectivo, el de los artistas e intelectuales, de los maestros y profesionales, de los políticos de los hombres de empresas y de la juventud.

Nosotros, los que bajo la autoridad del Presidente Frei hemos sido llamados a dirigir los destinos de este país, hemos tomado un camino, hemos adoptado una decisión. Ella consiste en colocar la integración latinoamericana como uno de nuestros objetivos fundamentales. No estamos solos; son crecientes los que dedican a ello sus mejores energías con la angustia de los que se sienten viviendo el último cuarto de hora de la oportunidad. Pero es esto, antes que nada, un proceso cultural.

te el ancestro europeo u africano que lo persigue en el espíritu o en el ritmo.

Estas nostalgias han acaudado a nuestros pueblos mientras pequeños grupos han vivido en el complejo hereditario coplando indiscriminadamente lo bueno y lo malo y frecuentemente lo peor y lo feo. En las tierras, las minas y los bosques han sido objeto del imperialismo secular interior o exterior tanto cultural como económico, en sociedades estratificadas que hoy amenazan estallar como calderas de vapor. No es fácil luchar contra esta situación.

PLAN PILOTO ALFABETIZADOR EN ALTO PALENA



MANANA VIAJA A LA REGION DE ALTO PALENA y Chaitén una comisión de profesores del Comité de Interservicios a cargo de Javier Herrera, Secretario Ejecutivo de esa entidad y de Guillermina Ortiz, jefa del Departamento de Desarrollo Comunitario y funcionaria de los Planes Extraordinarios de Educación. Durante el presente mes organizarán en esa parte del territorio nacional un centro piloto el que posteriormente servirá de base a los programas de alfabetización de adultos que se iniciará en marzo. Ayer se despidieron del Jefe de Planes Extraordinarios, Waldemar Cortés Caravantes y recibieron las últimas instrucciones EN EL GRABADO, de izquierda a derecha: Norma Millán, secretaria del Comité Interservicios; Silvia Ruz y Ruth Ferrada, profesoras guías de los cursos de capacitación; Norma Zurita, especialista en metodología; Javier Herrera, secretario ejecutivo del Comité Nacional, y Guillermina Vera, jefa del Departamento de Desarrollo Comunitario del Ministerio. Les acompañarán en la realización de este plan piloto en Alto Palena y Chaitén, el conjunto folclórico integrado por los profesores, Magaly Martínez, María Eugenia Lisperguer y Manuel Gómez, que interpretarán diferentes composiciones de autores chilenos.

EL PROCESO CULTURAL

Han sido los pensadores, los escritores, los sabios y los hombres de ciencia en general, los que han abierto el camino para este gran encuentro de toda la humanidad. Sin poetas, no hay creaciones sociales, sin una filosofía de nuestros días, no habrá posibilidades concretas, no hay iluminación en el camino. Sin la idea de la unidad esta nunca se habría planteado como una posibilidad concreta.

Estamos luchando a fin de que se den las condiciones políticas para que América Latina inicie esta gran marcha. Ustedes son el testimonio vivo de este gran propósito y la ratificación categórica de una decisión que ya está en la conciencia de todos nuestros pueblos, que está en el corazón de los pobres, que son los que de veras aman estas tierras, quienes conservan los grandes valores de nuestro arte y que se mueven de una unidad, mientras, paradójicamente, nosotros consumábamos nuestra división. El mundo socialista a un conjunto de maneras, se desmenuza y construyen su mundo. África reaccionó comprendiendo de su noche colonial, esta dinámica forjando su independencia, mientras el pueblo chino hace su espectacular marcha a nuestra historia. Es el momento el que asienta su destino.

RESUMEN DEL DISCURSO DEL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES, GABRIEL VALDÉS

El espíritu creador de los artistas, inventores del futuro.

La política en nuestra América no puede ser ya el arte de defender formas sociales y estructuras económicas ajustadas, regresivas, que comprimen a las grandes mayorías impidiendo su desarrollo.

A nuestro entender la misión de los políticos es abrir y orientar el ancho cauce por donde fluye la nación, la libertad por la justicia y por la libertad, y acceda a la responsabilidad de las decisiones y a los frutos de la tarea común.

Es lo que hemos llamado la revolución en libertad. Es el curso de oficiales durante seis días recorrerá Puerto Montt, Baños Termales, Punta Arenas, Puerto Williams y otras localidades de la zona austral.

RESPONSABILIDAD DEL INTELLECTUAL

Es ésta la responsabilidad de Uds., los más altos representantes del pensamiento americano. Asumir la función de guía para defender y poner a la vista los maravillosos tesoros de nuestra cultura primitiva, para conservar y buscar inspiración en las grandiosas construcciones del arte colonial y para definir sobre estos valores una cultura abierta al mundo, pero destinada fundamentalmente a constituir la esencia de las transformaciones sociales que América comienza a exigir y a realizar.

EL PUEBLO DUENO DE SU DESTINO

En el principio está el verbo. Está el espíritu creador de los artistas, inventores del futuro.

La política en nuestra América no puede ser ya el arte de defender formas sociales y estructuras económicas ajustadas, regresivas, que comprimen a las grandes mayorías impidiendo su desarrollo.

Presidente Frei recibe hoy a los delegados del Congreso Intelectual

Los 146 intelectuales que asistieron al Primer Congreso de la Comunidad Cultural Latinoamericana, serán recibidos en el Palacio de Cerro Castillo, en Viña del Mar

El Presidente Frei recibirá hoy, a las 18.30 horas, en el Palacio de Cerro Castillo de Viña del Mar, a las delegaciones que concurren al Primer Congreso de la Comunidad Cultural Latinoamericana, reñido clausurado en Arica.

Importantes conclusiones, destinadas a lograr, en el plazo que las circunstancias lo permitan, la integración cultural latinoamericana derivaron de los ocho días de labor del Congreso.

El Congreso funcionó bajo la presidencia del catedrático chileno Jorge Millán, presidente a su vez de la Comisión Nacional de Cultura. Actuaron como vicepresidentes la brasileña Heliodora Carneiro de Mendonça, el guatemalteco Mario Monteforte y el peruano César Aróspe de la Flor. Como secretario general se desempeñó el pintor Jorge Eliott, de Chile.

La actividad del Primer Congreso se desarrolló con cinco Sesiones Plenarias y seis Comisiones de Estudios, destinadas a considerar los problemas de desarrollo e integración cultural en los campos de la literatura, de las artes plásticas, de las artes musicales, del teatro, el folclore y el cine.

Las Comisiones respectivas funcionaron presididas por Luis Oyarzún (Chile), en literatura; Raúl Augusto Cortázar (Argentina), en folclore; Eduardo Aystarín (Uruguay), en música; Eugenio Dittborn (Chile), en teatro; Matjuba Pinedo (Chile), en artes plásticas, y la de cine, que por representación escasa se limitó a ofrecer exhibiciones y buscar conclusiones parciales.

De las plenarios a ofrecer en plenaria se plantearon por parte de Arturo Ardao (Uruguay), Gerardo Melo Mourao (Brasil), Mario Monteforte (Guatemala), Luis Oyarzún (Chile), Francisco Miró Quesada (Perú), Jorge Eliott (Chile), Augusto Raúl Cortázar (Argentina), Sergio Vodanovic (Chile), Andrés Pardo Tovar (Colombia), Fernando de Szyszlo (Perú) y Gustavo Becerra (Chile). Los temas incidieron en considerar la cultura latinoamericana en su esencia y posibilidades como asimismo en cuanto a la integración, sus aspiraciones y perspectivas.

EMBAJADOR DE POLONIA



EL NUEVO EMBAJADOR DE Polonia ante la Moneda, Jerry Dudzinski, llegó ayer a Santiago por el Jet Concorde de Aerolíneas Peruanas. En el aeropuerto recibió la bienvenida del Subdirector del Ceremonial de Relaciones, Juan Barros, del Edecan Naval de la Presidencia, comandante Peraza y funcionarios de la Cancillería chilena. De izquierda a derecha, EN EL GRABADO: el comandante Peraza, el Embajador de Polonia y el señor Barros. (Foto Cerrillos)

Agricultores de Zona Central pretenden Burlar el Proyecto de Reforma Agraria

Solo en el mes de enero han rematado más de doce fundos, según publicaciones de un matutino de la capital. — 550 familias campesinas, con un total de 4.000 personas, en peligro de cesantía. — Patrónes se tornan agresivos ante las justas protestas de los campesinos. "Anda a pedirle trabajo a la tierra", responden. También proceden a subvertir los predios entre sus familiares, o a huirlos entre comerciantes que manejan propiedades agrícolas.

Se ha generalizado, de un tiempo a esta parte, la medida que están adoptando muchos empresarios agrícolas, de parcelar sus fundos entre sus familiares y otras personas, que nada tienen que ver con las actividades agrícolas.

Estos hechos están ocurriendo con extraña frecuencia, especialmente en la zona central del país, lo que está ocurriendo en condiciones de acrecentar y además la opinión pública puede verificar a través de las publicaciones de firmas que han hecho de estas transacciones, su rubro principal.

A juicio de la Confederación Nacional Campesina, la medida mencionada adquiere especial gravedad, por cuanto los empresarios que han recurrido a ella, han manifestado tener intereses en todas las actividades agrícolas de la zona.

Como podrá entender fácilmente la opinión pública, las consecuencias que se desprenden de esta medida, son extraordinariamente graves:

ULTIMO CURSO OFICIALES DE FACH EFECTUA RAID INSTRUCCION AL SUR

Treinta y seis subtenientes integrantes del último curso de egresados de la Escuela de Aviación "Capitán Avales", inician hoy un raid por la zona sur, conforme a los planes de reconocimiento y estudios de esa institución armada.

En dos aviones DC-3, el curso de oficiales durante seis días recorrerá Puerto Montt, Baños Termales, Punta Arenas, Puerto Williams y otras localidades de la zona austral.

PARROCO PIDE AYUDA PARA LLEVAR NIÑOS A VERANEAR

Hace catorce años, durante todos los veranos, el Parroco de la Parroquia Apostólica San José El Mayor, Julio R. Reinaldo L., lleva a un grupo de niños a vernear a El Tabo. Alojjan en una casa que él tiene junto al puente de Isla Negra. De este modo, muchos varones de la zona, que pertenecen a familias de escasos recursos han tenido algunos días de vacaciones.

DANIEL BARRIA INAUGURO FERIA AGRICOLA Y GANADERA DE CHILOE

El Subsecretario de Agricultura, Daniel Barria Sánchez, inauguró ayer en la mañana la decimonovena Exposición Agrícola y Ganadera de la provincia de Chiloé.

Barria concurrió al acto en representación del titular de la Cartera, Sergio Triyelli, quien se encuentra realizando una gira por la provincia de Magallanes.

En el acto inaugural, el Subsecretario usó de la palabra para dar a conocer los programas estatales de fomento agropecuario con el objeto de elevar la producción.

La Exposición muestra a través de los diferentes stands, el progreso de las actividades agrícolas de la provincia de Chiloé y el esfuerzo del sector privado para ponerse a trabajar.

CONCLUSIONES

Las conclusiones del Primer Congreso de la Comunidad Cultural Latinoamericana consultaron todos los aspectos derivados de sus diversas comisiones. Señalamos algunas de ellas:

Recomendar a los gobiernos latinoamericanos la creación de organismos estatales autónomos, destinados a promover una política de creación y difusión de las artes y las letras, semejantes a los que existen en México, Venezuela, Chile, Argentina y otros países.

Recomendar a los gobiernos latinoamericanos, la creación de un organismo continental independiente, con representantes de los organismos gubernamentales de cultura de cada país, y que, con el nombre de Comunidad Cultural Latinoamericana, tendrá a su cargo las iniciativas de formular, impulsar y coordinar una política cultural latinoamericana.

ACTOS FUERA DE PROGRAMA

Como actos extraprogramáticos se ofreció un concierto en guitarra de Luis López, una exposición de Eugenia Concha, un viaje a Tacna y un programa de festejos especiales a cargo de la Junta de Adelanto de Arica, tanto en la propia ciudad como en Azapa. Los folclóricos por invitación visitaron la localidad de Socoroma, donde pudieron apreciar directamente el rico folclore regional. Los cineastas, además, proyectaron filmes de alta calidad y demostrativos de las nuevas tendencias.

COMPOSICION DEL CONGRESO

El 40 por ciento de los concurrentes al Congreso fueron escritores en sus diversas g

Positivamente avanzan trabajos de demarcación de la frontera

Presidente de la Comisión Chilena de Límites, general Gregorio Rodríguez Tascón, informó en detalle al Asesor de Límites de la Cancillería, Guillermo Lagos

Positivamente avanzan trabajos de demarcación de la frontera

Presidente de la Comisión Chilena de Límites, general Gregorio Rodríguez Tascón, informó en detalle al Asesor de Límites de la Cancillería, Guillermo Lagos

El Presidente de la Comisión Chilena de Límites, General de Ejército Gregorio Rodríguez Tascón, informó ayer en la mañana al Asesor de Límites de la Cancillería, Guillermo Lagos, acerca de la marcha de los trabajos en la zona fronteriza de Aisen. Al mismo tiempo, el General Rodríguez hizo una relación de los contactos realizados en Palena con los miembros del Tribunal Arbitral inglés, que se encuentran en esa zona.

Los trabajos —expresó Guillermo Lagos— están concentrados a nivel técnico y avanzan en forma positiva para determinar el trazado de la frontera.

El Presidente de la Comisión Chilena de Límites llegó a Santiago a altas horas de la noche del viernes y su regreso está contemplado para después de conversaciones que sostendrá con el Canciller Gabriel Valdés, quienes se encuentran actualmente en Arica.

ARBITROS INGLESES. — Personeros de la Cancillería informaron, por otra parte, la posibilidad de que los miembros del Tribunal Arbitral inglés viajaran ayer a Santiago, para llegar a la capital a altas horas de la noche. Al cierre de esta edición, no se tenían informaciones acerca de su llegada.

Los británicos efectuaron una inspección ocular en el terreno mismo y supergrillaron el levantamiento aerofotogramétrico de la zona en conflicto.

EL MAYOR PRECIO DEL TRIGO OBEDECE AL DESEO QUE LOS AGRICULTORES AUMENTEN LA PRODUCCION

"Los precios que se han otorgado —expresa el promedio se otorgaron durante el sexenio 1959 y 1964. Muy pocas veces se ha desarrollado un Plan de Fomento Triguero, con tan insignificante costo para el país"

Ministro de Agricultura—, durante los dos últimos años, han sido superiores a los que se otorgaron durante el sexenio 1959 y 1964. Muy pocas veces se ha desarrollado un Plan de Fomento Triguero, con tan insignificante costo para el país"



EL EX PRESIDENTE de las Filipinas, Diosdado Macapagal —al centro, en el grabado— ayer a las 10 horas depositó una ofrenda floral ante el monumento de Bernardo O'Higgins. EN EL GRABADO: el ex Mandatario filipino, acompañado del Comandante de la Guarnición de Santiago, General Juan Bancalari. A la izquierda, Eduardo Cisternas, jefe del Protocolo.

EL EX PRESIDENTE FILIPINO VISITA HOY VIÑA DEL MAR

Inició ayer sus actividades oficiales, depositando una ofrenda floral en el monumento a Bernardo O'Higgins

Posteriormente el ex Mandatario se dirigió en automóvil a Viña del Mar para asistir a un almuerzo ofrecido en su honor por el alcalde de ese balneario, Juan Andueza. La recepción se efectuó a las 13 horas en el Hotel Miramar. También asistió a la reunión, la esposa del ex Presidente, Evangelina de Macapagal.

En la tarde de ayer, los flustres visitantes recorrieron Viña del Mar y Valparaíso, alojándose más tarde en el Hotel O'Higgins. Hoy regresan a Santiago, vía Algarrobo, donde almorzarán.

Mañana, el señor Macapagal y su esposa, se dirigirán a Arica para continuar su gira sudamericana, visitando el Perú.

In Memoriam



DALMIRO JARAMILLO GOMEZ.— Hoy, al cumplirse un año del fallecimiento de nuestro querido e inolvidable hijo se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, en la Parroquia de San Antonio de Padua (Carmen N° 1573), a las 19.30 horas. Se invita a sus familiares, compañeros y amigos. Familia Martínez Rodríguez.



PEDRO DIAZ VARAS (O. E. P. D.) Con motivo de cumplirse el Primer Aniversario del fallecimiento de nuestro querido hijo, se le oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, hoy domingo 6 del presente, en la Parroquia de Carmen, Av. Ecuador 2830 a las 10 horas. Se ruega a los que fueron sus amigos y familiares asistir a ella.



ALFREDO JAMASME Su esposa. Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, hoy domingo 6, a las 10 horas, en la Iglesia Ortodoxa, Santa Filomena 372.

DETENIDOS FALSOS LOTEADORES DE SITIOS QUE ESTAFARON A 100 FAMILIAS MODESTAS

Armando Enrique Bossay Alarcón y Juan de Dios Acosta Contreras estaban encargados a unidades policiales de todo el país, desde el 6 de enero de este año. Contra ambos pesan las acusaciones de estafas reiteradas y giro doloso de cheques, por una suma aproximada a los ochenta mil escudos

Dos individuos acusados de estafas y falsos loteadores, que estaban encargados a todas las unidades policiales del país, fueron detenidos ayer por personal de Investigaciones. Los dos sujetos están implicados en una venta de sitios burocráticos a 100 familias humildes del sector Conchalí, de esta capital. La suma estafada asciende aproximadamente a 80 mil escudos.

Los detenidos, a pesar de estar comprometidos en el mismo delito, fueron aprehendidos en lugares diferentes y a distinta hora. Juan de Dios Acosta Contreras, chileno, de 38 años de edad, casado y con domicilio en Pasaje Honduras 4025, Conchalí, fue apresado por el Inspector Orlando Aguilera Abarca y por el Subinspector Agustín Contró Moreno y tres detectives, en las cercanías de la población "Independencia Oriente". El otro acusado, Armando Enrique Bossay Alarcón, fue detenido en Coelemu, provincia de Concepción, por el Subinspector Fernando Figueroa Letelier, y

detectives de Santiago y Chillán. Ambos detenidos pasarán a disposición del 7º Juzgado del Crimen de Mayor Cuantía, donde deberán responder por los cargos de estafas reiteradas (falsos loteadores de sitios) y giro doloso de cheques. El abogado Eduardo Novoa Montalvo representará a la parte denunciante que es el Consejo de Defensa del Estado.

Debido a que las familias afectadas por los falsos loteadores son de origen esencialmente modesto, se informó que las autoridades de Promoción Popular estaban resientemente interesadas en la pronta detención de Acosta y Bossay.

SE CONCERTA CONVENIO CON SNS PARA ATENCION MEDICA ESCOLAR

A través de un convenio a plazo indefinido entre el Servicio Nacional de Salud y la Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas, se proporcionará a los escolares preprimarios, primarios y medios, toda la atención médica sanitaria que precisen durante su vida estudiantil.

La Junta, por este convenio, se compromete a contratar los profesionales y personal auxiliar; adquirir los equipos médicos, instrumentales y materiales que sean adecuados para una eficiente atención médico-sanitaria, como también proporcionar los locales para el funcionamiento de la Clínica Médica. Por su parte el SNS, se compromete a proporcionar especialmente a la Junta la asesoría técnica y administrativa que se requiere para una adecuada protección de la salud de la población escolar del país.

También deberá proponer a la Junta la programación de la protección médico-sanitaria escolar, desarrollar cursos de perfeccionamiento y capacitación del personal técnico y auxiliar; facilitar los mecanismos administrativos para la adquisición de equipos de material e instrumental, e informar semestralmente sobre el desarrollo de las actividades de protección de la salud escolar.

DEFUNCIONES — Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido hijo, señor SARA ELVIRA ROMERO vda. de BUSTOS (O. E. P. D.) Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (Recolte), a las 9.30 horas, saliendo el cortejo desde la Parroquia Santa Cruz de Arce, Carmen Mens 939. La familia.

DEFUNCIONES — Ha dejado de existir nuestra querida madre, suegra y abuela, doña GLASPIRA LEMUS SILVA (O. E. P. D.) Sus restos serán sepultados hoy domingo en el Cementerio General (Recolte). El cortejo partirá a las 15 horas desde su casa habitación, Cabildo N° 3906, La Legua. La familia.

DEFUNCIONES — Comunicamos el sensible fallecimiento de nuestro querido hermano, R. P. DAVID RIVEROS DOMINGUEZ. Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (Recolte), después de una misa que se oficiará a las 10 horas, en la Parroquia de San Vicente de Paul (Alameda 1632). Padre Provincial. La familia.

DEFUNCIONES — Ha fallecido don HUMBERTO CERDA VALDIVIA. Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (por Recolte), después de una misa que se oficiará a las 9.30 horas, en la Parroquia de San Francisco de Sales (Diagonal Oriente 1277). La familia.

DEFUNCIONES — Ha dejado de existir nuestra querida hija y hermana ROSA AMELIA INFANTE GONZALEZ (O. E. P. D.) Sus restos fueron sepultados ayer sábado, en el Cementerio General. Sus padres y hermanos. La familia.

DEFUNCIONES — Ha dejado de existir nuestra querida esposa, madre, suegra y abuela, señora FRANCISCA DEL R. CONTRERAS. Sus restos serán sepultados hoy domingo en el Cementerio General (Recolte). El cortejo partirá a las 9 horas desde la Iglesia Recoleta Dominica, Recoleta N° 759. La familia.

DEFUNCIONES — Tenemos el sentimiento de comunicar el fallecimiento de nuestra querida esposa, madre, suegra y abuela, señora MARIA CLOTILDE CARTES DE LOYOLA. Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (por Recolte), después de una misa que se oficiará a las 16 horas, en la Parroquia de San Juan Bosco (Paradero 22, Gran Avenida). Agustín Loyola González y familia.

DEFUNCIONES — Tenemos el sentimiento de comunicar el fallecimiento de nuestra querida esposa, madre, suegra y abuela, señora ELVIRA CONCHA OSORIO. Sus funerales se efectuarán mañana lunes en el Cementerio Católico, partiendo el cortejo desde su casa habitación, La Dominica, Santa María N° 3345, a las 16 horas. La familia.

DEFUNCIONES — Tenemos el sentimiento de comunicar el fallecimiento de nuestro querido hijo, señor ALFREDO JAMASME. Su esposa. Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, hoy domingo 6, a las 10 horas, en la Iglesia Ortodoxa, Santa Filomena 372.

CAJA DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONAL

EN CONFORMIDAD CON LO DISPUESTO EN EL ART. 17 DEL REGLAMENTO DE PRESTAMOS HIPOTECARIOS VIGENTE, SE PUBLICA LA NOMINA DE LOS PONENTES SELECCIONADOS PARA ADQUIRIR DEPARTAMENTOS EN EL EDIFICIO "AGUSTINAS CON CIENFUEGOS", DE ESTA CIUDAD:

Puntos	Puntos
A.—Pensionados.	
1.—Rogelio Baeza Valtierra 1165	2.—Carlos Reyes de la Fuente 935
2.—Augusto Godoy Gutiérrez 1125	3.—Belarmino Vargas Velasco 935
3.—Alejandro Arriagada 1120	4.—Luis O. Alliende Pereira 935
4.—José Muñoz Hermosilla 1095	5.—Alejandro Espinoza Cortés 935
5.—Carlos Ahumada Fuentes 1085	6.—Gustavo Grandón Salvo 935
6.—Luis Gálvez Cisternas 1065	7.—Renato Aravena Contreras 935
7.—Anibal Vásquez Martínez 1055	b) Suboficiales.
8.—Miguel Ciaffaroni Ramírez 1050	1.—Manuel Contreras Villena 1000
9.—Baldomero Espinoza Sánchez 1045	2.—Audilio Ramírez Silva 1000
10.—José T. Parada Fuentes 1040	3.—Manuel Flores Maureira 1000
11.—Carlos Arriagada Garretón 1035	4.—Carlos Standen Vargas 1000
12.—José M. Madariaga Letelier 1035	D.—Servicio Activo Armada.
13.—Juan N. Bravo Bravo 1030	a) Oficiales y Empleados Civiles.
14.—Alejandro Gross Pérez 1030	1.—Germán Valenzuela Labra 1000
15.—Luis Suárez Espinoza 1015	2.—Eduardo Zapata Bahamóndez 1000
16.—Alberto González González 1010	3.—Ricardo León Falcone 1000
17.—Ismael Antonio Paz 1005	4.—Cipriano Molina Flores 1000
18.—Carlos Ilabaca Santa María 995	5.—Emilio Alarcón Quintana 1000
19.—Roberto Gutiérrez Gutiérrez 990	6.—Germán Parra San Martín 1000
20.—Victor Vivanco Yáñez 985	7.—Rafael González Cornejo 1000
21.—Oscar Madrid Pizarro 985	8.—Raúl Cancino Mitchel 1000
22.—Luis A. Prado Solís 985	9.—Benjamín González Alonso 1000
23.—Horacio Miranda González 975	b) Suboficiales.
24.—Luis A. Azócar Bertín 975	1.—Claudio Orlando Ríos 935
B.—Municipios.	2.—Italo Lizana Rojas 935
1.—Rosa Irene Soto Tapia (Causante fallecido en acto de servicio) 935	3.—Cristóbal Martínez Lara 935
2.—Silvia Vergara Sánchez (Causante fallecido en acto de servicio) 1090	4.—José Muñoz Astargo 935
3.—Nilda Cabezas Gutiérrez 1085	E.—Servicio Activo Fuerza Aérea.
4.—Medalia Alruiz Contreras 1070	a) Oficiales.
5.—Hilda Holcomb Soto 1070	1.—Juan Espinoza Ortiz 935
6.—María E. Cárcamo D. 1050	2.—Octavio González Battle 935
7.—Alicia Walker Martínez 1040	3.—Rafael Salazar Peña 935
8.—Julia Acuña Lara 1030	b) Empleados Civiles.
C.—Servicio Activo Ejército.	1.—Osvaldo González Foster 935
a) Oficiales.	2.—Manuel Sánchez Garrido 935
1.—Hugo González Alfaro 935	3.—Elsó Leal González 935
	4.—Guillermo Arnoldo Núñez 935
	F.—Empleados Caja.
	1.—Inés Frías López 935

La selección anterior queda sujeta a la condición de tener los imponentes saldo liquidado de sueldo o pensión suficiente para servir el dividendo mensual. Los imponentes seleccionados que hayan obtenido préstamos de auxilio habitacionales deberán aplicarlos a la compra de estos departamentos. Se otorga plazo hasta el 25 de febrero de 1966 para presentar los reclamos que correspondan.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

GREMIOS * CONFLICTOS * TRABAJO * CAMPESINOS * SEGURIDAD SOCIAL

LUIS MAIRA DIJO A LOS TRABAJADORES:

En los países marxistas los salarios no son motivos revolucionarios, lo único que importa es la producción

En Cuba, Fidel Castro, a los 5 años de Gobierno, dijo al pueblo que allí recién se estaban dando las condiciones para planificar la economía con vista a mejorar la situación de los trabajadores. Aprovechando las circunstancias, les rebajó los salarios en un 18%.- En Rusia, Alexei Kosygin, al hablar de la descentralización de la Empresa en cuatro grupos, dejó tres en manos de Consejos, y el cuarto, correspondiente a salarios, en poder del Estado. "En esto expresó Kosygin, le va la vida a la Unión Soviética".- De gran contenido Asamblea-Foro del Departamento Sindical del PDC, en la noche del viernes

De gran contenido fue la asamblea-foro realizada el viernes en la noche, por el Departamento Sindical del PDC, de acuerdo al programa de trabajo que viene realizando este organismo en su afán de orientación gremial, respecto de la labor que realiza el Gobierno a través de sus diversas reparticiones.

EXPOSICION DE LUIS MAIRA. El diputado Luis Maira, en una exposición que se realizó en el Departamento Sindical del PDC, explicó la situación de la economía cubana y la política salarial. Maira, quien se encuentra en un viaje de trabajo por el país, explicó que el Gobierno está orientado a mejorar la producción y que los salarios deben estar en función de ella.



EL BANCO DEL ESTADO HA ORIENTADO SUS CREDITOS A LOS SECTORES POPULARES, dijo el Consejero del Banco, Alfonso Jiménez, en su exposición en el Departamento Sindical del PDC.

COMITÉ DE "LOS SIN CASA" AGRADECE A PERSONEROS DE LA "OPERACION SITIO" LA ENTREGA DE VIVIENDAS

Dicha Operación entrega 16 nuevas casas, en la Población "Garcés Baeza". Comité Eduardo Yague recibirá a los flamantes pobladores

CONFLICTO DE EL TENIENTE: INTRANSIGENCIA DE LAS PARTES IMPIDE UN ACERCAMIENTO PARA SOLUCIONAR LA HUELGA

El paro nacional de adhesión, auspiciado por la Confederación Nacional de Trabajadores del Cobre, es contraproducente, si se considera que aún hay gestiones en pleno desarrollo

lado, porque en ello le iba la vida a la propia Unión Soviética. Luego analizó la situación en Yugoslavia y Hungría, en donde la inflación ha pasado del 30%.

Los CONSEJEROS. Los consejeros de la CORVI, SSS y Banco del Estado, formaron tribuna para hacer un informe de la labor realizada, y los beneficios que esos organismos estaban otorgando.

Los REAJUSTES NO SON REVOLUCIONARIOS. Yo no sé qué clase de revolucionarios son los marxistas chilenos cuando a través de su campaña de prensa contra las iniciativas del Gobierno, exhiben los reajustes como motivos de sus movimientos.

CLIENTES DEL BANCO DE CREDITO DESCONTENTOS POR PROLONGACION DEL CONFLICTO QUE BLOQUEA CUENTAS. Enorme descontento hay entre los miles de clientes particulares del Banco de Crédito e Inversiones, por la prolongación del conflicto que esta entidad mantiene con sus empleados.

LOS PLEGIOS. En lo que a pliegos de peticiones se refiere, la Junta de Conciliación ha clasificado, hasta el momento, sin mayor trámite, diez de los puntos contenidos en cada una de las presentaciones.

CONFLICTO DE EL TENIENTE: INTRANSIGENCIA DE LAS PARTES IMPIDE UN ACERCAMIENTO PARA SOLUCIONAR LA HUELGA. El paro nacional de adhesión, auspiciado por la Confederación Nacional de Trabajadores del Cobre, es contraproducente, si se considera que aún hay gestiones en pleno desarrollo

informe de la labor realizada, y los beneficios que esos organismos estaban otorgando. Hablaron, Alfonso Jiménez, del Banco del Estado, que dio un amplio informe sobre la modalidad de beneficios que está implantando el Banco, de la forma cómo el crédito se ha orientado a la producción de artículos de consumo populares.

Los CONSEJEROS. Los consejeros de la CORVI, SSS y Banco del Estado, formaron tribuna para hacer un informe de la labor realizada, y los beneficios que esos organismos estaban otorgando.

Los REAJUSTES NO SON REVOLUCIONARIOS. Yo no sé qué clase de revolucionarios son los marxistas chilenos cuando a través de su campaña de prensa contra las iniciativas del Gobierno, exhiben los reajustes como motivos de sus movimientos.

CLIENTES DEL BANCO DE CREDITO DESCONTENTOS POR PROLONGACION DEL CONFLICTO QUE BLOQUEA CUENTAS. Enorme descontento hay entre los miles de clientes particulares del Banco de Crédito e Inversiones, por la prolongación del conflicto que esta entidad mantiene con sus empleados.

LOS PLEGIOS. En lo que a pliegos de peticiones se refiere, la Junta de Conciliación ha clasificado, hasta el momento, sin mayor trámite, diez de los puntos contenidos en cada una de las presentaciones.

CONFLICTO DE EL TENIENTE: INTRANSIGENCIA DE LAS PARTES IMPIDE UN ACERCAMIENTO PARA SOLUCIONAR LA HUELGA. El paro nacional de adhesión, auspiciado por la Confederación Nacional de Trabajadores del Cobre, es contraproducente, si se considera que aún hay gestiones en pleno desarrollo



LA BALANZA DE LA INFLACION. El diputado Luis Maira explica gráficamente el significado de la inflación, a través del gráfico de una balanza. Cuando los salarios igualan a los productos y bienes obtenidos en el trabajo, hay equilibrio, pero cuando los salarios exceden a lo producido, se produce inflación y los precios suben. La demanda supera a la oferta.

Campesinos y pequeños agricultores se concentran hoy en San Fernando en apoyo a Reforma Agraria

Quedará constituido el Consejo Regional Campesino. Especialmente invitado Subsecretario del Trabajo, E. Caballero

Campesinos y pequeños agricultores se concentran hoy en la Plaza de San Fernando, para dar su apoyo a la política agraria del Gobierno, y constituir el Consejo Regional Campesino de esa zona.

Al acto ha sido invitado el Subsecretario del Trabajo, Emiliano Caballero, quien aceptó concurrir a fin de escuchar los planteamientos del campesino respecto de las muchas infracciones que vienen cometiendo los agricultores en esa zona.

De esta forma se cumple la orden de movilización general de los trabajadores de la tierra dispuesta por la Unión de Campesinos y Agricultores, en defensa del proyecto de ley de

Reforma Agraria y amplio respaldo a la política del Ejecutivo.

SOLUCIONADOS CONFLICTOS. Con la reposición de los 7 trabajadores de San Mauricio y la solución de los diversos problemas pendientes que afectaban a Carrizal Alto y El Sauce, se puso término al conflicto de los trabajadores de esos predios, por cuyo motivo mantenían un paro indefinido.

Bien encaminado proceso conciliatorio de conflicto legal de EE. del carbón

Junta de Conciliación carbonífera recibió ayer a las partes, en primera audiencia.— 10 puntos del pliego, clasificados

En forma satisfactoria ha continuado desarrollándose el proceso legal de conciliación del conflicto de los empleados del Carbón, luego que la Compañía Lota-Schwager distribuyó entre los 1.084 operarios, el tercio de mes de gratificación que se encontraba pendiente desde el 24 de diciembre último.

Entre tanto, en la Subsecretaría del Trabajo han participado en este movimiento a buscar una solución al conflicto y cuyo principal obstáculo es la negativa de la

gerencia del Banco a mejorar su ofrecimiento sobre gratificaciones al personal.

de seguridad del personal de mayoridomos se aumente en un 40%.

En denuncia pública, el Sindicato Industrial Maestranza Fenel Ltda., señala que a 25 de enero los obreros afiliados a su organización presentaron un pliego de peticiones al dueño de la industria, Igor Melidón, y que recibieron como respuesta la visita de detectives de Matipi, quienes procedieron a sacar de la Maestranza a cuatro obreros, sin siquiera darles tiempo para cambiarse de ropa.

COMITE DE "LOS SIN CASA" AGRADECE A PERSONEROS DE LA "OPERACION SITIO" LA ENTREGA DE VIVIENDAS

Dicha Operación entrega 16 nuevas casas, en la Población "Garcés Baeza". Comité Eduardo Yague recibirá a los flamantes pobladores

En forma satisfactoria ha continuado desarrollándose el proceso legal de conciliación del conflicto de los empleados del Carbón, luego que la Compañía Lota-Schwager distribuyó entre los 1.084 operarios, el tercio de mes de gratificación que se encontraba pendiente desde el 24 de diciembre último.

Entre tanto, en la Subsecretaría del Trabajo han participado en este movimiento a buscar una solución al conflicto y cuyo principal obstáculo es la negativa de la

gerencia del Banco a mejorar su ofrecimiento sobre gratificaciones al personal.

de seguridad del personal de mayoridomos se aumente en un 40%.

AGRICULTOR APEROS PARA LABRANZA EN CANAMO Y SUELA. REICH Y CIA. LTDA. Fonos: 90206-97328 Avda. Bernardo O'Higgins N.º 3786

Mimeógrafos portátiles. Eº 185 (800 copias hora) CAJA 24 STENCILS: Eº 13.50. Copias a Mimeógrafos Nueva York 35 FONO 65052

(RESOLUCION N° 3.045 de 4 de diciembre de 1965. Cta. señoras Alende, Cousiño, Ugarte Ltda.)

Comuna de San Miguel

FRENTES DE PREDIOS AFECTOS AL PAGO DE PAVIMENTACION

EN CONFORMIDAD A LAS DISPOSICIONES CONTENIDAS EN EL ARTICULO 23 DE LA LEY GENERAL DE PAVIMENTACION N° 8.946, DE 20 DE OCTUBRE DE 1949, SE PONE EN CONOCIMIENTO DE LOS PROPIETARIOS DE PREDIOS UBICADOS EN DIFERENTES CALLES DE LA COMUNA DE SAN MIGUEL, DE LOS FRENTES DE SUS PROPIEDADES AFECTAS AL PAGO DE PAVIMENTACIONES POR CALZADAS, ACERAS Y SOLERAS DE CONCRETO. SON LAS SIGUIENTES:

N° Predio	PROPIETARIO	Fronte
CALLE SAN FRANCISCO		
Entre León Prado y Carmen Mena		
COSTADO ORIENTE		
5601	Luis Galaz	20,30
5618/15	Fidel Saavedra	15,30
5617	Fidel Albornoz	8,30
5631	Victor Recaredos	8,20
5631	Hector Castro	8,65
5635	María Castro	17,00
5638	Leonor Arias	8,60
5655	Armando López	21,00
665	P. C. Mena, Carlos Jara	
COSTADO PONIENTE		
5604	Guillermo Aristote	12,30
5612	Lincován Montecino	7,50
5618	Manuel Durand	16,40
5620	María Frau	8,50
5622	Elena Brown	8,50
5624	Delsamira Miranda	8,20
5638	Daniel Vargas	8,30
5642	Andrelina Inostroza	8,30
5648	Andrelina Inostroza	7,90
5652	Magdalena Frau	8,20
5656	Amadeo Martínez	8,20
5658	Pedro Guerra	21,00
Entre Carmen Mena y Vargas Buston		
COSTADO ORIENTE		
5715	César Yáñez	20,70
5717	Alberto Pérez	8,00
5735	Carlos Muñoz	8,40
5741	Mercedes González	8,20
5749	Joaquín Guerra	8,10
5751	Graciela Saphueza	8,30
5753	Juan Sáez	8,30
5760	María A. Alarcón	8,40
5775	Julio Alegría	6,70
5777	Julio A. Peña	9,00
5779	Fidel Marín	20,80
585	P. V. Buston, Antonio Escobar	
COSTADO PONIENTE		
682	P. C. Mena, Miladín Radosavljevic	21,40
6720 a	Enrique Mansilla	7,10
6720	Gastón Lara	8,00
6738	Félix Bustos	8,00
6748	Benito Campos	8,40
6750	Ruperto Pizarro	16,60
6760	N. N.	16,60
6780	Bernardino Toro	47,70
Entre Vargas Buston y Varas Mena		
COSTADO ORIENTE		
686	P. V. Buston, Alicia Cobarrubias	20,50
6819	Manuel Díaz	5,80
6821	Javier Poncé	8,30
6823	Clemente Prado	8,00
6831	Enrique Moretti	8,90
6835	Rosa de Vega	8,00
6845	Armando Moyá	8,00
6847	María Martínez	8,00
6848	Ana Machuca	8,00
6853	Alfredo Bascuñán	8,10
6860	Alejandro Contreras	8,60
6871	Carmen R. Dor Wesan	8,30
6877	Theresa Quiroz	8,10
6887	Hernando Farías	11,30
6891	Lucía Arancibia	11,30
723	P. V. Mena, Eloy Gálvez	19,50
COSTADO PONIENTE		
684	P. V. Buston, Manuel Rebolledo	20,60
6820	Mario Torres	13,30
6826	Pedro Arambibia	8,50
6828	Ana Rosales	16,80
6834	Lidia López	8,00
6840	Cristina Mora	7,80
6870	Pedro Riquelme	12,60
6872	María Flores	8,30
6874	Pedro Narváez	8,30
6878	José Pérez	16,60
6882	Juan Vidal	8,30
6890	María Soto	8,30
6892	Gregorio 2° Arenas	8,40
6894	Luis Acosta	18,60
CALLE ZENON TORREALBA		
Entre Cabilán y San Gregorio		
COSTADO NORTE		
677	Manuel Aravena	24,00
684	Francisco Llop	13,50
680	Adrián Sepúlveda	10,30
676	Julia vda. de Ferrada	10,00
672	Pedro Van Schuerbeek	10,00
682	Rosa Saavedra	5,40
684	Manuel Villalobos	5,00
688	Semiramí Silva	10,30
684	Semiramí Silva	10,00
680	Luis Díaz	10,00
646	Manuel He	10,00
642	Manuel Silva	10,00
632	María Cortez	10,50
634	María Contreras	10,00
630	Oscar Pérez	10,00
626	Custodio Pino	10,00
622	Bernardo Córdova	10,00
618	Ramón Meneses y otros	5,90
616	Hernán Bravo	15,00
610	Ramón Callecillos	10,00
602	Marcel Tapia	24,00
COSTADO SUR		
602	David Véliz	22,00
585	Feder Tarín	13,00
581	Miguel Orellana	6,20
577	María I. Farías	8,40
573	Inés Herrera	10,30
569	Suc. Meneses	10,00
565	Nicanor Rodríguez	10,00
561	Julio Camuz	10,00
557	Berta Flores	10,00
553	Manuel Maturana	10,00
549	Agustín N.	10,00
545	Luis Leiva	10,00
541	Julio Quiroz	10,00
537	Lautaro Mesías	10,50
532	Luis Meneses	10,00
529	Primitivo Avendaño	9,70
6/n.	Francisco Ferrer	32,50
6/n.	Julio Luco	45,00
CALLE JUAN GRIEGO		
Entre Avda. Salesianos y Ortiz de Zárate		
COSTADO PONIENTE		
4301	Milegro Palma	9,00
4309	Pedro Rojas	8,20
4307	Gilberto Bustos	7,80
4311	Isela Rodríguez	8,20
4315	Olga Bravo	8,20
Entre Ortiz de Zárate y Gaspar de Soto		
4325	Juan Vesa	9,00
4329	José Figueroa	8,00
4335	Victor Muñoz	8,00
4337	Humberto Abate	8,00
4341	Sr. Sepúlveda	8,30
Entre Gaspar de Soto y Pintor Abarca		
4345	Luis Bello	7,80
4349	Baudilio Gatica	9,00

N° Predio	PROPIETARIO	Fronte
4351	Teresa Salas	8,00
4355	Rolando Ramírez	8,00
4359	Juan Cerda	9,30
Entre Pintor Abarca y Pintor Smith		
4365	María Orellana	8,30
4369	Félix Lizama	8,00
4371	Dolores Plaza	8,00
4375	Clara Hernández	8,00
4381	Alfonso Toro	8,00
Entre Pintor Smith e Ingeniero Budge		
4395/99	Pedro Monsalves	20,00
Entre Ingeniero Budge y Pedro Mira		
6/n.	Fundición y Elaboración de Metales S. A.	147,00
Entre Pedro Mira y Fin de Pavimento		
6/n.	Iglesia Santa Cristina	34,00
COSTADO ORIENTE		
Entre Avda. Salesianos e Ingeniero Budge		
4310	Oscar Lecaros	22,40
4312	María Rojas	8,00
4314	Ismael Reyes	8,00
4316	Luis Cabeño	8,20
4318	Orlando Jara	20,80
4314	Luis Urbib	11,40
4324	Juan Parada G.	11,70
4326	Humberto Lastra	11,50
4330	N. N.	11,50
4348	Augusto Oyarzún	11,40
4354	Rómulo Vega	11,50
4362	Juan Muñoz	11,60
4370	José N. N.	11,80
4376	Alberto Liberosa	11,50
4384	Suc. Peña	11,50
4390	Horacio Gamboa	11,50
4394	Oscar Vera	11,70
4396	Fernando López	11,70
Entre Ingeniero Budge y Pedro Mira		
393	Vicente Mateluna (p. I. Budge)	16,00
4430	Artemio Pérez	11,40
4440	Juan Peña	11,70
4450	Rosa Castro	11,60
4462	Florencia Valdés	11,70
4474	Gertrudis Rojas	11,40
4484	Enrique López	11,50
4494	Luis Méndez	11,50
4516	Julio Camuz	11,40
4532	Julia Cortez	12,00
4540	David Román	27,40
Entre Pedro Mira y Fin Pavto.		
4564	Elena Arcos	17,00
6/n.	Sra. Espinoza	11,50
4580	Amelia Valdebenito	4,00
CALLE ESMERALDA		
Entre León Prado y Carmen Mena		
COSTADO ORIENTE		
606	Juan Morales	21,80
606	José Cabezas	8,60
606	Rita Espinoza	8,50
606	Armando Tallier	8,30
606	José García	8,50
606	Graciela de Muñoz	8,30
606	Suc. Juan Escudero	17,00
606	Carlos Sobarzo	8,40
606	Luis Aravena	8,30
606	María Rojas	8,30
606	Lázaro Lara	21,00
COSTADO PONIENTE		
606	José Briones	21,50
606	Ana Busueño	8,40
606	María Osorio	8,20
606	Rolando Contreras	8,30
606	Benito Torres	8,40
606	Enrique Jerez	8,20
606	Orellana Viguera	8,40
606	Manuel San Martín	8,60
606	Oscar Nuñez	8,20
606	Jorge Espinoza	8,50
606	Zulema Torres	21,00
Entre Carmen Mena y Vargas Buston		
COSTADO ORIENTE		
620	Manuel Flores	21,00
622	Agustín Uribe	8,20
624	Ana Díaz	8,30
626	Anibal Vera	8,20
628	Manuel Henríquez	8,30
630	Manuel Carrasco	17,00
632	Julio Cáceres	8,30
634	Miguel Vásquez	8,30
636	Ignacio Venegas	8,00
638	Miguel Valdés	8,40
640	Rufino Calderón	21,00
COSTADO PONIENTE		
626	Héctor Soto (p. C. Mena)	20,00
628	Junio Venos Pab. Recreo	8,90
630	Humberto Alvea	8,50
632	Gilberto Provoste	8,20
634	Alejandro Arias	8,50
636	Alfonso Chaparro	8,30
638	Fior Martínez	8,30
640	Valentín Llano	8,30
642	Sixto Llano	8,00
644	Rogelio Pezoa	17,00
646	Luis Sáa	8,20
648	Luis Sáa	21,00
Entre Vargas Buston y Vargas Mena		
COSTADO ORIENTE		
606	Ramón Araneda	11,60
606	Ramón Araneda	9,60
606	Margarita Valero	13,40
606	Rebeca Martínez	8,90
606	Hortensia Vega	8,50
606	Humberto Díaz	12,50
606	José Urba	8,20
606	Rosalindo Guzmán	8,20
606	Arturo Navarro	9,00
606	Elsa Contreras	8,30
606	José Díaz	8,40
606	José González	8,40
606	Pablo Trujillo	8,30
606	Graciela Díaz	8,50
606	José Ramírez	8,30
606	Francisco Contreras	8,50
606	Doralis Pino	7,90
606	Enrique Martínez	17,00
COSTADO PONIENTE		
606	Luis Rodríguez	21,00
606	Juana Castro	8,90
606	Suc. Fuentes	8,40
606	Ramón Elizalde	8,40
606	José Hurtado	8,40
606	Edmundo Corbalán	8,20
606	María Rubio	8,40
606	Señor Almendra	8,70

N° Predio	PROPIETARIO	Fronte
5825	Carlos Vargas	8,30
5827	Luis Espinoza	8,30
5829	Jorge Dinamarca	8,50
5831	Luis Rodríguez	8,00
5839	Juan Ortiz	9,10
5865	José Letelier	8,40
5867	Hubel Castro	8,50
5869	Soc. Castillo	8,40
5875	Berta Arenas	8,40
663	María Olivios (p. Varas Mena)	18,50
CALLE VARGAS BUSTON		
Entre Ipiranga y Esmeralda		
COSTADO NORTE		
637	Defín Sanhueza	15,00
635	Andrés Olmedo	8,40
631	Victor Coppelo	8,30
5785	Luis Sáa (p. Esmeralda)	8,60
COSTADO SUR		
638	E. Maturana	19,00
636	Emperatriz Chorizola	8,36
630	Emma Bernal	8,40
628	N. N.	8,40
CALLE CARMEN MENA		
Entre Ipiranga y Esmeralda		
COSTADO NORTE		
5694	N. N. (p. Ipiranga)	8,20
635	Carmelo San Martín	8,40
631	Guillermo Donoso	8,50
627	Juan Gamboa	8,30
621	Zulema Torres	8,50
COSTADO SUR		
5714	Juan Faúndez (p. Ipiranga)	16,60
636	María Valdivia	8,40
630	Manuel Sepúlveda	9,00
626	Héctor Soto	7,80
CALLE LEON PRADO		
Entre Santa Clara y Ipiranga		
COSTADO NORTE		
559	Juan Quilodrán	16,00
653	Pedro Castillo	8,30
647	Rogelio Contreras	16,00
COSTADO SUR		
Entre Santa Clara y Ipiranga		
652	Eloy Araos	25,00
647	Rogelio Contreras	15,00
Entre Ipiranga y Esmeralda		
COSTADO NORTE		
631	Luis Cavieres	14,00
627	Erlain Parodi	8,40
623	José Mella	17,00
COSTADO SUR		
638	Berta Sepúlveda	7,00
634	José Ramírez	8,00
630	Lucrecia Urzúa	8,60
5615	José Briones (p. Esmeralda)	17,00
CALLE MARTIN HENRIQUEZ (Acetas y Soleras)		
Entre I. de Septiembre y Salesiano		
COSTADO ORIENTE		
4124	Juan Díaz	16,00
4136	Teresa Gutiérrez	12,00
4148	Luis Quezada	12,40
4156	Ram	

Table with columns: Nº Predio, PROPIETARIO, Frente. Includes sections for COSTADO ORIENTE, COSTADO PONIENTE, CALLE JUAN RIVADENEIRA, CALLE VENOZO GOZZOLLI, CALLE PIRAMIDE, CALLE LARRAIN, and COSTADO NORTE.

Table with columns: Nº Predio, PROPIETARIO, Frente. Includes sections for COSTADO ORIENTE, COSTADO PONIENTE, CALLE JUAN RIVADENEIRA, CALLE VENOZO GOZZOLLI, CALLE PIRAMIDE, CALLE URETA COX, and COSTADO NORTE.

Table with columns: Nº Predio, PROPIETARIO, Frente. Includes sections for COSTADO SUR, CALLE LEON TOLSTOY, CALLE INGENIERO BUDGE, and COSTADO NORTE.

Table with columns: Nº Predio, PROPIETARIO, Frente. Includes sections for COSTADO SUR, CALLE ARTEMIO GUTIERREZ, COSTADO ORIENTE, COSTADO PONIENTE, and COSTADO NORTE.

LA REFORMA AGRARIA ES UNA ASPIRACION DE HUMANA REDENCION DEL CAMPESINADO

PUNTA ARENAS.— "La Reforma Agraria es una aspiración de humana redención del campesino y no afecta el principio jurídico de la propiedad", expresó el Ministro de Agricultura, Hugo Trivelli, en una conferencia de prensa que ofreció poco después de su llegada a esta ciudad, en compañía del vicepresidente de INDAPE, Jaques Chonchol, y del vicepresidente de CORA, Rafael Moreno.

Luego de explicar a grandes rasgos la Reforma Agraria que impulsa el Gobierno del Presidente Frei, el Ministro Trivelli, expuso las razones que hacen que ella deba ser aplicada en un Gobierno democrático para hacer justicia a miles de campesinos que han sido postergados durante más de un siglo y para dar un vigoroso empuje al desarrollo de las actividades agrícolas, para lograr que el país pueda ser abastecido con la producción nacional, evitando la sangría de dólares de las importaciones.

Trivelli, en compañía de los vicepresidentes de INDAPE y CORA, viajó a Puerto Natales con el objeto de ser entregados a los campesinos que trabajan en dichos lugares.

QUINTA NORMAL.— CORVI aprobó cierre con pandereta para los sitios de Pobl. "Neptuno"

En la actualidad los pobladores tenían serios problemas por la falta de ejecución de esta obra de adelanto

Con éxito culminadas las gestiones realizadas por la diputada Blanca Retamal Contreras para obtención de E° 120.000, del que se aprovechará parte en estos trabajos.

Por su parte, el actual vicepresidente, Héctor Valdés Phillips, atendiendo a una nueva petición consiguiente que el Consejo aprobó la ejecución de los cerros de los sitios de los pobladores, los cuales se harán con pandereta.

Ayer, en una visita realizada por varios vecinos del sector Neptuno a la corporación de LA NACION, expresaron que se encontraban profundamente agradecidos de la preocupación de la diputada Blanca Retamal Contreras, que había logrado satisfacer esta vieja aspiración de los pobladores que había sido tramitada en forma sistemática por el Gobierno anterior.

NECESIDADES DE CURICO EXPUSO EL DIPUTADO MARIO FUENZALIDA

En una de las últimas sesiones de la Cámara, el diputado por la provincia de Curico Mario Fuenzalida se refirió a graves problemas que se deben solucionar en dicha provincia. En primer lugar, dio a conocer la necesidad urgente de construir un paso bajo tierra en la línea férrea, en el sector poniente de la ciudad de Curico, en cuyo lugar se han producido numerosos accidentes, que ha costado muchas veces la vida de personas. Agregó el diputado Fuenzalida que la ciudad, que se extiende en un 90% al oriente de la línea de ferrocarril, sólo tiene dos pasadas: una, por Camilo Henríquez, y otra, por Freire. Solicitó, dada la urgencia de la realización de esta obra, se oficiara, en su nombre, al Ministro de Obras Públicas, a fin de que se destinen los fondos necesarios para la construcción de este paso subterráneo.

Raúl Smith el perjuicio que está causando a la gente pobre de la zona comprendida en el límite de los departamentos de Curico y Maitaquí, en donde nace el canal Hacienda La Huerta, de propiedad de este señor.

Al efecto, dicho personaje, de acuerdo a un convenio que tiene con los ribereños, sólo da el agua para el riego de las chacras el día sábado, a las 18 horas, hasta el domingo, en circunstancias que por la salida del canal se pierde un 25%, que va directamente al mar.— (El corresponsal.)



Organizan Semana Cultural.— Una comisión integrada por Bodo Naranjo, Ramón Vargas, Ana María María, María González, Ida Valencia, Hilda Mujica, Emilio Cartagena, Juan Cornejo, María Muñoz, Manuel Córdova y Erik Apaza, están organizando por primera vez en esta comuna la realización de una Semana Cultural, iniciativa que está recibiendo el apoyo y estímulo tanto de las autoridades como de los pobladores. EN EL GRABADO, Naranjo, Ana María, María, González y Vargas, ejecutivos de la comisión organizadora.— (Foto Waldo Silva, corresponsal.)

SOLUCION A PROBLEMA DE RIEGO PEDIRAN CHACAREROS DE MAIPU

MAIPU.— Esta semana, la diputada Blanca Retamal Contreras, en compañía de la directora de la Cooperativa de Pequeños Chacareros de Maipú, que preside Rogelio Rodríguez Santibañez, se entrevistaron con el Ministro de Obras Públicas, Edmundo Pérez Zujovic, para plantearle la situación creada a un grupo numeroso de campesinos con la falta de agua de riego.

En esta oportunidad, los diputados de la Cooperativa, Rogelio Rojas, José Cotrre, Enrique Astudillo y Hugo Muñoz, explicaron al Ministro Pérez Zujovic, que el origen de la falta de agua de riego es que obras ejecutadas por la Dirección de Vialidad destruyeron las bocanillas del Zanjón de la Aguada, cuya reposición demanda un gasto de E° 10.000.

Finalizaron su exposición habiendo presente al Ministro la necesidad de que Vialidad reconstruya las bocanillas de los canales, medida que se justifica plenamente por el monto total de propiedades agrícolas de todos los pequeños agricultores afectados por esta emergencia, agregando que en esta situación se espera un tiempo más, con serias repercusiones en el abastecimiento de productos de chacarías y hortícolas a la población de Santiago.— (El corresponsal.)

Buín: Abataron costos de productos agrícolas en Depto. de Maipo

BUÍN.— La gobernadora del Departamento de Maipo, Julia Mellado, está trabajando activamente para lograr el abaratamiento de los productos de chacararía y hortícolas. En una reciente reunión con los pequeños agricultores de su zona, obtuvo el acuerdo de que instalarán una feria que funcionará en todas las poblaciones del Departamento.

Así la población consumidora se beneficiará en forma efectiva pues podrá adquirir las verduras y productos de chacararía en mejor estado de conservación y a precios económicos, pues con esta iniciativa se ha eliminado a los intermediarios que encarecen los artículos de consumo habitual. (El corresponsal.)

A las 10 horas, de ayer, el Ministro y su comitiva inició su visita inspectiva a la estancia de Punta Delgada, imponiéndose de la marcha de los trabajos agrícolas. Posteriormente se dirigió a Cerro Castillo, otro centro ganadero de importancia de la zona. Allí el Intendente de la provincia, Mateo Martínic lo impuso en detalles de la explotación agrícola y ganadera del predio, dándole a conocer las aspiraciones de los campesinos, las cuales fueron ratificadas luego por los propios interesados.

A su regreso de su gira, el Ministro de Agricultura visitará Tierra del Fuego con el mismo objetivo y con fines de información a los sectores populares acerca de la aplicación integral de la Reforma Agraria. (GRAMARENKO, corresponsal.)

Alcalde Rodríguez prosigue labor de Montedónico

VALPARAISO.— Con demostraciones de efecto ha sido recibido el nuevo alcalde Juan Rodríguez por las poblaciones de este puerto, durante las visitas que el nuevo jefe municipal está efectuando a los cerros, luego de asumir la alcaldía en carácter subrogante mientras Juan Montedónico se mantiene ausente del cargo por la gestión electoral. El regidor Juan Rodríguez, que posee amplio conocimiento de la labor emprendida por el anterior alcalde y se mantiene fiel a la línea esencialmente popular de este, que en forma preferencial se ocupó de la atención a las poblaciones más modestas de la ciudad, ha visitado diversos sectores en que se realizan obras programadas durante la labor de Montedónico y que ahora Rodríguez se está preocupando de mantener en actividad.

En visita efectuada al hospital Deformes, el alcalde se impuso de las deplorables condiciones en que allí son atendidos los enfermos debido a la falta de recursos materiales.

LA GRANJA: FISCALIZACION DE RECORRIDO DE LIEBRES DESEAN EN LA PINTANA

LA GRANJA.— Grandes molestias y atrasos deben sufrir diariamente los habitantes de La Pintana, Las Rosas y Mapuhue para trasladarse a sus ocupaciones habituales en Santiago, debido a que el recorrido de liebres La Pintana-Plaza Almagro, se ve cada día más reducido.

Según explicaron los afectados a LA NACION esta línea de liebres jamás tiene en servicio su función completa de máquinas, porque la mayoría de ellas están haciendo constantemente viajes a la costa o a otros lugares, lo que agregado a las que están en reparaciones, dejan al recorrido desprolijo.

Agregaron que es necesario que la Dirección de Tránsito Público adopte medidas para mejorar este servicio que atiende a varios miles de personas, prohibiendo en primer lugar que sus amos autoricen la salida de las máquinas en viajes fuera del recorrido.

Por su parte, los habitantes de La Pintana manifestaron de que a las deficiencias de esta línea de liebres, había que agregar el abuso de los choferes, los cuales después de las 9 de la noche, no cumplen con el recorrido volviendo directamente a Santiago desde su paradero con el objeto de cobrar una nueva tarifa a los pasajeros, los cuales deben dirigirse a este lugar para tomar los vehículos a la capital.

Además, señalaron que la Dirección de Tránsito Público debía solicitar a Carabineros que fiscalizara este hecho denunciando, especialmente los días sábado y domingo, cuando los choferes hacen su agosto.— (El corresponsal.)



¿POR QUE LOS HOMBRES DE NEGOCIO LO PREFIEREN?

Predilecto... porque su nuevo sistema de atención es tan dinámico que los hombres de negocio conocen en menos de 24 horas la resolución de sus asuntos.

Predilecto... porque su moderno edificio ofrece más comodidad a las operaciones comerciales.

Abra su Cuenta Corriente en BANCO OSORNO Y LA UNION

El Banco Regional más grande de Chile.

BANCO OSORNO Y LA UNION

GERENCIA GENERAL: OSORNO
GERENCIA EN SANTIAGO Huérfanos 1060
SUCURSALES:

ARTURO PRAT Arturo Prat 2060	MERCADO CENTRAL Puente 814	ESTACION Alameda B. O'Higgins 2850	RECOLETA Av. Recoleta 395	EXPOSICION Exposición 1008
---------------------------------	-------------------------------	---------------------------------------	------------------------------	-------------------------------

ENCERADORA DE 3 ESCOBILLAS PHILISHAVE PIE E°15

RADIOS MAQUINAS DE COSER IMPORTADAS RCA VICTOR

REFRIGERADORES DE TODAS LAS MARCAS

RADIOS Motor para PORTATILES máquina de Coser PIE E°15

RADIOHERNANDEZ
ESTADO 22 CASI ESQUINA ALAMEDA

JUGUERA 4 VELOCIDADES CUCINAS PORTATILES GAS-MAC Cocinas a gas licuado COMPLETAS LAVADORAS HOOVER

TRAIKANOS E° 15 DE PIE Y COMPRUEBELLO PERSONALMENTE NO ES PURA PROPAGANDA

ASPIRABORA SOMELA 5 accesorios PIE E°15

ACORDEONES IMPORTADOS PIE E°15

TOCADISCOS GUITARRAS LLEVE LO QUE QUIERA

PIE E°15

Por pago al contado el mejor descuento de Chile



SI ALMANAQUE COMERCIAL



RAMONA

POR LINDO PALACIO



ARMERIAS

"CASA ITALIANA"
Reparaciones armas de fuego.
La casa del amigo Primer.
Lémparas.
Petromax, Coleman, Sun Flame.
REPUESTOS EN GENERAL
Arturo Prat 141 - 382235.
GC. 24/IV-66

ARTESANIA

"ARTICULOS DE BRONCE"
Esmaltado.
Regalos finos, decorativos.
F A B I C I A
Alonso Ovalle 713.
GC. 24/IV-66

ART. METALICOS

MANUFACTURAS "NOLE"
Romanas - Cortinas Metálicas.
Cerrajería.
Arturo Prat 1464 - 51995
GC. 30/III-66

"CASA OVE"

Broncería
Manillas - Lápidas
Reparaciones.
Plaqués - Platos - Bronce.
Plataformas.
San Francisco 362 - 283343
GC. 24/IV-66

AUTOMOVILES

"ADOLFO BANYLIVICH"
Compra-venta, consignaciones.
Desde 1945.
Arturo Prat 776 - 383454
GC. 17-IX-66

"PAGES & DEL REAL"
Ventas - Consignaciones.
Medicinas - Tapicería.
Arturo Prat 331 - 32737
GC. 30/III-66

"SOLARI"

Compra - Ventas, Consignaciones.
Anticipando dinero, Negocios rápidos.
COPIAPO 1379.
GC. 12-IV-66

"AUTOS STOP"
Consignaciones.
Autos - Camiones - Camionetas
Negocios rápidos.
San Francisco 347.
GC. 24/IV-66

"LBAI AUTOS"

COMPRA-VENTA, CONSIGNACIONES,
FINANCIAMIENTOS,
ANTICIPO DINERO.
SAN ISIDRO 600 - 36587.
GC. 2-V-66

"CATALAN & MENESES LTDA."
Repuestos Automóviles.
Camiones.
Adelantamos dinero.
Compramos Contado, Permutamos.
Cualquier Operación
Financiamiento.
10 DE JULIO 374-36712.
GC. 12-VI-66

BICICLETAS

"CICLISTAS"
Bicicletas y repuestos.
CASA MENA
ARTURO PRAT 1802.
ESQUINA RUBLE.
GC. 31 (5) 66

"EGASA"
Taller ciclista, pinturas, cremas,
repuestas, reparaciones.
Avenida Ossa 146.
17/8/66.

CAMISERIAS

**"CAMISAS
"MONTREAL"**
Fábrica, venta exclusivamente al
detalle.
Bandera 851 - Fono 66212.
GC. 10/III-66

**"TABELI,
INAUGURA"**
Ventas-Detalle a comerciantes pro-
cesos especiales.
LORETO 241.
GC. 23/III-66

"COMERCIALES"
Fábrica Camisas, Calcetines,
Perfumes. Tipo americano.
San Diego 2061 - Local 39
GC. 30/III-66

"B I U S"
Ventas al detalle.
Vicuña Mackenna 999,
San Antonio 309.
GC. 24/IV-66

CASAS DE REMATES

En sus tres grandes locales
Remate todos los lunes
de: Automóviles, Camiones, Do-
mestros, Moto, Motociclos,
Máquinas Industriales, Agrícolas,
Muebles, Menaje.
CONSIGNACIONES
Informes: Arturo Prat 564,
Fono 37225.

**OSCAR ZARATE OYARZUN
MARTILLERO PUBLICO**
GC. 25/3/66

REMATES PARTICULARES DE:
Industrias, casas particulares,
Fuentes de soda, canchales, etc.
Ventas rápidas. Pago contado.
Anticipos.
Informes: Arturo Prat 564
Fono 372250
GC. 25/3/66

"CECILIA ROMERO CADIZ"
Avenida Malta 777 - 392960.
Remates, Consignaciones, Venta
privada, Living, Comedores, Do-
mestros. Muebles sueltos. Acepto
operaciones Banco del Estado.
GC. 2-V-66

COCINAS

"TECNICAS"
Transformaciones Cocinas gas li-
cuidas. ARTURO PRAT 1085.
SAN PABLO 1444.
GC. 23/III-66

"M ETALCO"
Transformaciones.
Cocinas para gas licuado.
San Francisco 485
GC. 24/IV-66

COLCHONERIAS

"EL FERROCARRIL"
FABRICA
Colchones - Ropa de cama
Ventas mayores y menor
MEIGGS 66
GC. 6/IV-66

"LA URUGUAYA"
Colchones - Marquetas
Muebles - Pinos
Vicuña Mackenna 830
Teléfono 391345
GC. 14-V-66

CONFECCIONES

"CORONA"
Lo mejor en confecciones para
Damas, Caballeros y Niños
CREDITOS
San Diego 862
Alameda 2826
San Diego 233
GC. 25/3/66

"SILMAR"
Mezuras finas.
Batas - Trajes dos piezas,
Abrigos
Mayor - Menor
Franklin 1116
GC. 30/III-66

"T U I T O"
Pinturas - 6.00 -
Detallamos precios mayoristas.
San Diego 2061, Local 46.
GC. 24/IV-66

**CONFECCIONES
"CONDOR"**
Damas: Somos fabricantes. Precios
especiales. Comerciantes
CONDOR 1035.
GC. 2-V-66

"B E F F E"
Fábrica Confecciones
Señoras
Ventas solamente a comerciantes.
IRARRAZAVAL
GC. 27-V-66

ESCANILLA 106 - 374424
Recibo hechas.
Dadas maquina.
Costuras overlock.
Borbotos.
GC. 27 (5) 66.

"PILAR"
AVENIDA MATTA 324
Frente Calle Cuevas.
OFRECE.
Vestidos, Faldas, Blusas, Pinteras.
VENTAS POR MAYOR - MENOR.
GC. 12-VI-66.

CONFITERIAS

**CONFITES
"DON RAUL"**
Precios para comerciantes. Dos
direcciones para su mejor aten-
ción. San Alfonso 42. Estación
Central, Andrés Bello 659, Costado
Vega Central.
GC. 12-IV-66

"COLO COLO"
Fábrica confites - dulces.
Precios especiales para
comerciantes.
Especialidad Pan de Pascoa.
Repaste y domicilio.
ESPERANZA 9 - 94287.
GC. 12/IV-66

**CUADROS
Y MARCOS**

"RING"
Irrarrazaval 2327.
El Taller del Marco Elegante.
CUADROS - MARCOS
GC. 1-V-66.

DEPORTES

"DEPORTES SANHUEZA"
Fábrica artículos deportivos. Cuenta
con 20 canchas al servicio de
los deportistas. Solicite su cancha
en ESPERANZA 5. Teléfono 93166.
GC. 12-IV-66

MESAS PIMPON
Reparaciones.
Entrega inmediata.
FABRICA "VADELL"
Moneda 1549 - 81394
GC. 24/IV-66

"RESBALINES - COLUMPIOS"
Balancines metálicos.
Barras para ejercicio.
"VADELL"
Moneda 1549
GC. 24/IV-66

"TACA-TACAS, BILLARINAS"
Pools comerciales.
Entrega inmediata.
"VADELL"
Moneda 1549 - 81394
GC. 24/IV-66

"KINDUR"
Fábrica poleras,
Mallas ballet,
Blusas.
Trajes de baño.
Irrarrazaval 470.
GC. 31 (5) 66

"MISAL ESCUTI"
El servicio de los deportistas.
BANDERA 767 - Fono 81715
GC. 22/III-66

DISCOS

"INTERMEZZO"
Manfredo Walach.
Discos, Tocadiscos, Radios, Televi-
siones, Grabadoras, SERRANO 144.
GC. 12-IV-66

"MONACO"
Toda clase artículos eléctricos.
Teléfonos 66280-65373.
Teléfono 717
GC. 23/III-66

"INSTALACIONES S"
Cifómetros - Teléfonos.
Reparaciones.
ROSAS 1277
GC. 25/3/66

"CASA LIBERTAD"
Reparación C. radios. Artículos
eléctricos en general. Basecun 76.
GC. 12-IV-66

"GALDAMES"
Artículos eléctricos
Reparaciones planchas.
GARANTIA D. A. S
GC. 24/IV-66

"OFICINA ALBERT"
Instalaciones eléctricas, en general.
Reparaciones, Jugadores, Planchas,
Enceradoras. ARTURO PRAT 827.
Fono 31943.
GC. 2-V-66.

"CASA AMERICA"
Eléctricas, reparaciones.
Ventas, artefactos.
Pedro de Valdivia 3403.
GC. 31 (5) 66

"CASA MARTINEZ"
Radios Philips.
Refrigeradores.
COCINAS GAS LICUADO.
Lámparas, enceradoras, marquetas
Avenida Malta 360.
GC. 31 (5) 66

"GUIMAR"
Lavadoras, enceradoras,
Aspiradoras, juguetes.
Reparaciones.
Trabajos garantidos.
Irrarrazaval 230 - 494261.
GC. 31 (5) 66

FABRICA DE CALCETINES

"CALCETINES"
Socquitos stretch
Fantasia - Blanco
Dos pares 2.000 - 3.000 -
4.000 - 5.000
García Reyes 128
GC. 14-V-66

FABRICAS DE CARPAS

"BUSTOS"
Ofrece: Carpas campañas, playa,
sillas, quitasoles telones.
Rosas 2010 - Teléfono 83677
GC. 17-III-66

"TELONES PARA TERRAZA"
Armedo cañería.
Carpas: Campaña, Playa.
Arturo Prat 1892 - Teléfono 55989
GC. 25/3/66

"LAUTARO"
Telones para terrazas
con armazón de cañería
Carpas campañas
Nataliel 2001
GC. 14-V-66

FABRICA DE EMPANADAS

"EMPANADAS ROYSAR"
Sus únicas fábricas.
Antonia Vozas 248 - Fono 251539.
Covarrubias 40 - Fono 497205.
LAS CONDES 6740 - Fono 485266.
EN VIRA DEL MAR
Edificio Mueblería,
Avenida San Martín.
GC. 12/IV-66

FABRICAS DE COLCHONES

"SAN PEDRO"
Fábrica Colchones.
Ventas por mayor - menor.
MEIGGS 79 - TELEFONO 95022.
GC. 12/IV-66

"HIDALGO"
FABRICA COLCHONES
Marquetas, cremadas.
Fono 380174.
San Alfonso 54 - 95183.
GC. 12/IV-66

**COLCHONES DE NOMBRE
DESCONOCIDO**
Los nuestros Alondra - Lena
Fábrica "EL SUR"
San Diego 1852
GC. 14-V-66

FABRICA DE PANTALLAS

"PANTALLAS"
Arreglo, Transformaciones, Pantalones,
Lémparas. AVENIDA MATTA 303.
FONO 380367.
GC. 2-V-66

FABRICA DE FAJAS

"FAJAS - SOSTENES"
Batas manillitas.
Especialidad en braza medía
ARTURO PRAT 165
GC. 7-IX-66

FABRICAS DE ROPA INTERIOR

"OSO"
Poleras, Ropa interior, Damas-caba-
lleros-niños. Venta al detalle.
LORETO 352.
GC. 23/III-66

"TEXTIL LIBERTAD"
Antigua Fábrica Ropa Interior.
Ventas por kilos. ROSAS 1367.
GC. 23/III-66

"SIMANIK"
OFERTAS A COMERCIANTES
Entre otros artículos
Frases Nuevas de calidad 3.40
Rusa Batista enu tiras 6.70
Blusa Monaguillo . . . 8.00
Cuadro Street . . . 16.50 Dec.
LASTRA 617.
GC. 23/III-66

"C U P I D O"
Dorados ropa interior.
"FAJAS", medias, calcetines.
San Diego 1948.
GC. 24/IV-66

"FABRICA DE SOSTENES"
Y Ropa Interior Tipo Americano.
"S E N Y"
Ventas comerciantes. Precios espe-
ciales. Avenida Malta 163-187
Teléfono 382305
GC. 2-V-66

**DEPOSITO DE FABRICA, TEJIDOS
DE PUNTO "CREDITO PERMANENTE"**
PRODUCTOS
MOTA. CUPIDO. VICTORIA.
IRARRAZAVAL 2764.
GC. 27-V-66

"TEJIDOS DE PUNTO"
Damas, Caballeros, Ventas Mayores,
Detalle. Precios REBAJADISIMOS.
IRARRAZAVAL 2349.
GC. 27-V-66

FABRICA DE PAÑUELOS

"CIERVO"
Refajas por tradición. Ventas
Mayor - Menor. Irrarrazaval 2310.
460559
GC. 27-V-66

FARMACIAS

"ALHAMBRA"
Prestigiosa desde 1921
ENRIQUE VIVANCO EDDING
Químico - Farmacéutico.
LIRA-DIEZ DE JULIO. Fono 34926.
GC. 1-V-66

FABRICA DE ROPA DE NIÑOS

"DANNY"
Linea Moderna, para niños-niñas.
Diseños exclusivos. IRARRAZAVAL
2 2 5 4
GC. 2-V-66

FERRETERIAS

"LA SAN PABLO"
Latax, templets, pinturas.
San Pablo esquina Esperanza.
GC. 10/III-66

"VEGA NORIEGA"
Importadores.
Propietarios, cerrajería Deva.
PUENTE 701.
Estacionamiento gratis en Rosas 948.
GC. 10/III-66

"AUSIN HNOS. LTDA."
IMPORTADORES
Tirés "TEX", todo calibre, Herra-
mientos en general. Teléfonos
94291-91774. Casilla 4605.
EXPOSICION 32.
GC. 12-IV-66

FOTOGRAFIAS

"KODAK PARKER"
Jorge García y Cia.
Ex Alameda 200.
Ahumada 254, Local 19 - 80058
San Isidro 4, esquina Alameda.
FONO: 380174
GC. 24/IV-66

"ELEODORO SOTO"
Irrarrazaval 323 - 465781.
Foto, cine, color.
Fotografía general. GC. 31 (5) 66

FUNERARIAS

"SANTA CECILIA"
Brasil 896 - Teléfono: 85829
MAYORISTAS
Con su cuota servicio con urnas.
Atención diurna y nocturna.
GC. 24/IV-66

FUNERALES "SAN AGUSTIN"
Atención diurna y nocturna.
SANTOS DUMONTI 940.
GC. 2-V-66

"LA BENEFICENCIA"
Servicio diurno y nocturno
Atiende asegurados
Independencia 1054
GC. 14-V-66

"LA SANTIAGO"
Atención pensionados d
Seguro Social
Independencia 1044
Teléfono 371430
GC. 14-V-66

"MUNDUS"
Atención permanente
Irrarrazaval 1796
Teléfono 494088
GC. 14-V-66

"LA NACIONAL"
ARTURO PRAT 499.
Teléfono 382432. DESCUENTOS
Instituciones - Sindicatos.
GC. 27-V-66

URRUTIA R.
Descuento Asegurados.
Instituciones.
Atención Nocturna.
SAN FRANCISCO 70.
GC. 12-VI-66.

"LA HUMANITARIA"
Atención Permanente.
SERIEDAD.
SAN DIEGO 1897.
FONO 22452
GC. 12-VI-66.

"SAN JOSE"
ESPECIALIDAD
Servicio para niños. Atención
Diurna - Nocturna.
SANTA ROSA 1176.
GC. 12-VI-66

GUITARRAS

"ANTIGUA CASA SANTIABANER"
GUITARRAS
Finas lissimas.
ARPAS
CONDOR 791 - 392330
GC. 12/IV-66

"MESKO GUITARRAS"
Reparaciones finas. Guitarras eléc-
tricas. Misorfonos.
SAN FRANCISCO 371
GC. 2-V-66

GRABADOS METAL Y GOMA

"CASA DAVILA"
Bandoneón
Parches en Paño Lenel
Timbres de goma
San Diego 119 - Local 29
GC. 6/IV-66

**Timbres de goma
"BOLTON"**
Somos fabricantes
Atendemos provincias
Teléfono 52980 - Casilla 7100
Nataliel 2159, altos Depto. 2146
GC. 14-XI-66

GARAJES

"SERVICIO SKODA"
Técnicos especializados.
Reparaciones - Repuestos.
Trabajos Garantidos.
EMILIO VAISSE 784
GC. 12-VI-66.

HILANDERIAS

**CADENA NACIONAL DE
ECONOMIA
"TEXTIL CHUQUQUI"**
Con su Sistema Revolucionario de
Ventas.
"Ofertas Especiales"
Poleras Hilo 1 3 Años 2.500.-
Poleras Hilo 4 7 Años 3.500.-
Chalecos Hilo 23.000.-
Chalecos para guaguas
gran calidad cada una 7.500.-

**DESCUENTOS DEL 10 %
INSTITUCIONES Y CENTROS DE
MADRES
EN SU EXTENSA RED DE LOCALES**
PROVIDENCIA 2353
SAN ANTONIO 726
(Local 7).
SAN ANTONIO 790
SAN ALFONSO 73
DIAGONAL CERVANTES . . . 875
LOS TRES ANTONIOS 77
IRARRAZAVAL 2490
(Esq. de Pedro de Valdivia).
GC. 27-V-66

IMPRENTAS

"J E S"
Impresos en general.
Timbres, bautizos, Diplomas.
ARTURO PRAT 1499-52598.
GC. 23-III-66.

"P E R F E X"
Calendarios, Facturas, Boletines,
Formularios, Rapidez, Calidad
Bascuñán 76 - 92441.
GC. 12-IV-66

JARDIN DE FLORES

"MARIO OSORIO"
Arreglo floral.
Iglesias, Canchales,
Bouquets, Coronas,
Irrarrazaval 2314.
GC. 31 (5) 66

JUGUETERIAS

"LA GUILIA"
Mayoristas
EN
Juguetes - Manillas.
MEIGGS 40 - TELEFONO 92271.
GC. 12/IV-66

LENCERIA Y PAQUETERIA

DEPOSITO FCA. NACRUR
Precios de Fábrica.
Punta 613 - Fono 64598.
GC. 10/III-66

"EL ROSAL"
San Diego 1138.
Servicio completo en lanas.
DEPOSITO EDILIO.
GC. 23-III-66.

ELIAS NAZAR NASER
Tienda y Paquetería
Malgo 72 - Teléfono 93819
GC. 4/IV-66

LETREROS

"FABRICA"
Letreros, acrílicos luminosos.
Silk-Screen, Display, Afiches.
Arturo Prat 663 393561
GC. 17-III-66

"C A S T R O"
Camionero
Dibujos SILK-SCREEN.
Exposiciones.
Díaz de Julio 1067
GC. 25/3/66

"RUBEN"
Stand.
SILK-SCREEN
Dibujos - Afiches
San Francisco 711 - 31551
GC. 30/III-66

"NATANIEL 2035 - 568802"
Dibujos - Pintura Lisa
Reparaciones muebles
Tapicería - Barniz
GC. 30/III-66

"ARTELO PUBLICIDAD"
Letreros camineros plásticos
SILK-SCREEN
Plaza España 38, 273230.
18/66

LIBRERIAS

**"PROFESOR - MONMAR"
G R A T I S**
Salidas catálogos, libros,
Ciencias ocultas, Joyas simbólicas.
Arturo Prat 1419
Casilla 5111 - Fono 54191
GC. 25/3/66

"P E R F E X"
Artículos excéntricos. Utiles escola-
res. Papel deportivo volante.
BASCUNAN 76.
GC. 12-IV-66

"AUSTRAL LTDA."
San Francisco 36 - 381758.
OFRECE
Publicaciones de Unión Soviética.
GC. 2-V-66

LAVADORAS

<

NOTAS SOCIALES

por Jorge Rojas Fergie

MONTE GONDIE ABBOTT-
ALON GONZALEZ.
 Se efectuó privadamente el matrimonio de la señorita Julia Villalón González y el señor Montecarlo Gondie Abbott. Nota: Se casaron por el civil.

EXTRANJERO.
 Se visitó diversos países europeos durante el viaje del señor Gustavo Wielandt Yraola.

MONTE CONCERTADO.
 Se efectuó el matrimonio de la señorita Estela Rodolph Román con el señor Juan Fernández del Río. Hicieron de estilo don Carlos Fernández del Río y la señora Ana Fernández del Río. Bendijo las argolias el Reverendo Padre López de Arechaga.

EN LA DIPLOMACIA.
 El asesor de la Embajada de los Estados Unidos, el señor Dean, ofrecerá el miércoles, un cocktail en su residencia. El señor Dean es el jefe de la Misión Americana de Estudios Diplomáticos.

NIENIENTO.
 Nació un hijo del señor Pablo Inzunza y de la señora Carmen Saavedra.

EN MEMORIA DE ANGELA
BARROS.
 Se oficiará, en memoria de Angela Barros, una misa por el eterno descanso de su alma, a las 19.30 horas, en la Iglesia de San Francisco. Londres esqui.

ROBERTO CIFUENTES
CON.
 Se decidió de existir, a una avanzada edad, el señor Roberto Cifuentes. Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General.

ROSA.
 Se dirigirá próximamente por el señor Mario Tellez Silva.

BAUTIZOS.
 Ha sido bautizado José Andrés, hijo del señor Eduardo Larraín Bustamante y de la señora Loreto Guzmán de Larraín. Fueron sus padrinos, el señor Jorge Guzmán Larraín y la señora Blanca Bustamante de Larraín. Ha sido bautizada Alejandra, hija del señor Agustín Fuenzalida Jenquel y de la señora M. Luisa Romero Fuenzalida. Fueron sus padrinos, el señor Pedro Reyes Izquierdo y la señora Inés López de Reyes.

COMIDA.
 La señorita Leonor García Huidobro Reyes celebró su cumpleaños, con una comida en su residencia de Vitacura, a la que asistió un grupo de sus amistades.

MATRIMONIO.
 Hoy a las 9 horas, será bendecido, en la Capilla de la Universidad Católica de Valparaíso, el matrimonio de la señorita Lucía López Vaccaro con el señor Guillermo Leigh Zapata. Serán padrinos de la novia, el señor Juan López Castillo y la señora Elvira Vaccaro Contreras, y del novio, el señor René Leigh Chaigneau y la señora María Eugenia Zapata de Leigh. Nota: No habrá recepción.

ASOCIACION CRISTIANA FEMENINA DE SANTIAGO.
 La Asociación Cristiana Femenina de Santiago ofrece para niños y niñas de seis a doce años, la oportunidad de pasar momentos de recreación, manualidades, títeres, piscina, desde las 9 hasta las 16 horas, los días lunes, miércoles y viernes, durante el presente mes. Las inscripciones e informes se atienden en la sede de la institución, calle Moneda N° 1640, de 9 a 20 horas.

EL SEÑOR FERNANDO ECHEVERRIA UNZURRUNZAGA.
 Ayer dejó de existir en nuestra capital, el señor Fernando Echeverría Unzurrunzaga, destacado hombre de negocios y deportista del turf, vinculado a distinguidas familias de Viña del Mar y Santiago. Su deceso se produjo después de una larga dolencia, que soportó con gran resignación y entereza. Estaba casado con la señora Pupy Osorio de Echeverría. Sus funerales se realizarán hoy en el Cementerio General, luego de una misa que se oficiará por el descanso de su alma, a las 9 horas, en la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles.

ALBUM SOCIAL.



Señora MYRIAM CAREY TAGLE (Dibujo de Edo. Armstrong.)

VIAJEROS. A las Termas de Catillo, don Samuel Levinzon y señora, y don Gustavo...



SEÑORA ERNA BAEZA SEPULVEDA, cuyo matrimonio con el señor Osvaldo Orrego Saavedra fue bendecido en la Basílica de Nuestra Señora de Lourdes, ayer sábado, a las 20.30 horas. Fueron los padrinos por parte de la novia, el Sr. Miguel Flores y señora Lucía Mercado de Flores, por parte del novio el señor Hector Saldaña y la señorita Mirva Baeza Sepulveda.

Restaurant NATURISTA

"Temporada de Primavera" en **EL NATURISTA**

Con los primeros calores de la temporada viene la seducción. Consuma exquisitos platos naturales con todas sus vitaminas: que son fuente de eterna juventud: Naranja, limón, piña, toronja zanahorias, etc.

Pida los saludables **PEACH MELBAS**

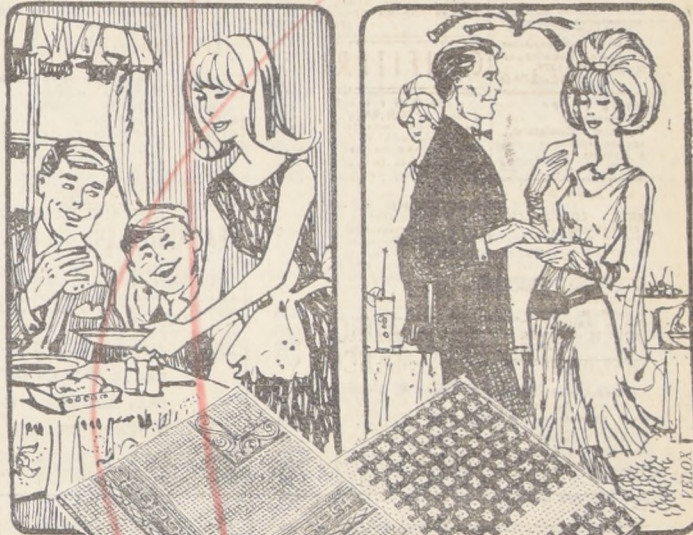
Para el almuerzo o comidas se han preparado los mejores platos con productos de la temporada en un ambiente distinguido y agradable, con al... acordadísimo

El más típico Restaurante de la capital, Ahumada 149

Hechas para el ritmo de la vida moderna

SERVILLETAS DE PAPEL

PRACTICAS - ABSORBENTES - ECONOMICAS



En la mesa familiar...

y a la hora del Cocktail

Las nuevas Servilletas de Papel, al estilo norteamericano, de atrayente textura, tamaño adecuado y alegre colorido, responden plenamente a las exigencias de la vida moderna. En la mesa familiar, a la hora del Cocktail y en el Bar, brindan agrado, comodidad y economía. Téngalas siempre a mano - evitará lavados, la reposición de las piezas gastadas, pérdidas... y el costo que todo ello significa. Adquéralas, hoy mismo, en sus prácticos envases de 50 unidades, en los mejores Almacenes y Supermercados.



TAXIMETROS PRINCE

ENTRE LOS BUENOS ES EL MEJOR Y CON FACILIDADES

Enrique Palma ESTADO 30

MODAS SAMY

NOVIAS-MADRINAS

MODAS **Jacqueline**

NOVIAS-MADRINAS

VESTIDOS FIESTA para la temporada **CREDITOS** Trajes de baño, blusas, etc.

Av. Matta 1151

MACIVER 334

EXAMENES DE MARZO

Preparados con profesores titulados en la Universidad de Chile, en actual servicio dependientes del Ministerio de Educación.

INICIACION 8 DE FEBRERO

ORGANIZACION EDUCACIONAL **MANUEL BULNES**

30 AÑOS DE EXPERIENCIA

Valores: E° 30 — E° 40 y E° 50.—
 Horas de Clases: E° 5.—
 Informes: 9 — 13 horas.

GUSTINAS 972 — OF. 645 — 6° PISO
 (Entre Ahumada y Estado)

CALLE DIECIOCHO 403 — FONOS 80518

CUANDO SE TRATA DE SU CABELLO

¿Quiere Ud. conservarlo sano, suave, brillante y dócil al peinarlo? Confíe su limpieza sólo a **SINALCA** el Shampoo moderno sin alcali ni jabón y de grato perfume.

Para una cabellera esplendorosa elija entre cualquiera de sus formas: Polvo, Líquido, Crema o el nuevo tipo con Huevo y Lanolina.

SHAMPOO Sinalca

TELEVISORES SANYO

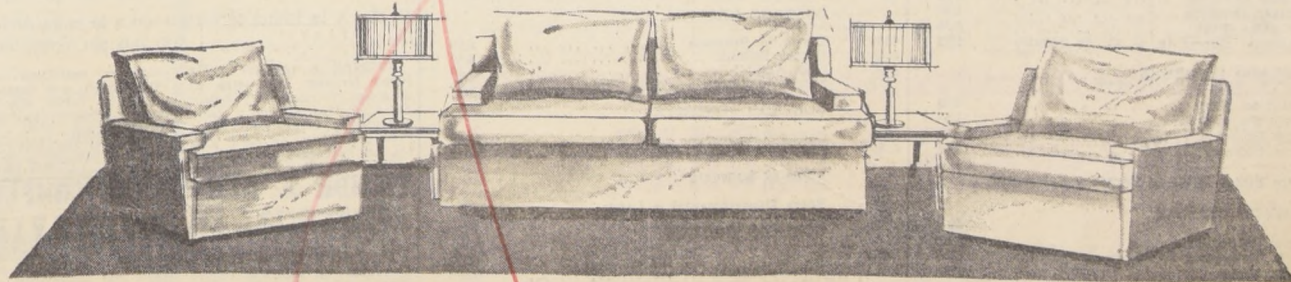
REFRIGERADORES "HUMBOLDT"

EN TODOS SUS TIPOS

AN ANTONIO 282

SENSACIONAL OFERTA DE !!!

Muebles Alarcón



AHORA

Este lindo amoblado 1 sofá y 2 sillones doble cojines de plumas lavadas y seleccionadas ADEMAS con tapiz a elección incluido

CREDITOS E° 795

Alameda 265 - 269 y Alameda 227
 Fono 36778 y Fono 30505

COMEDORES-DORMITORIOS-AMOBADOS DE LIVING 2-3 Y 4 CUERPOS MUEBLES LISTOS PARA ENTREGA INMEDIATA.

Liquidación de SALDOS

Camisas Sport niños, desde	E° 4,90
Camisas popelina niños, desde	7,90
Guardapolvos blancos, para señoras	9,90
Blusas para señoras ..	10,90
Guardapolvos de Toil de Nice	14,90
Camisas para hombres ..	17,90
Camisas para hombres ..	25,90

FCA. DE ROPA ALFONSO RUSSO
 ESPAÑA 141-TELEFONO 90362

En Coquimbo tratará U. Católica de asegurarse el segundo lugar

Finaliza hoy la disputa de la décimocuarta fecha del Campeonato Profesional de Fútbol, con un programa doble en Santiago y dos cotejos en provincias

Con un programa doble en Santa Laura y dos encuentros en provincias, finaliza hoy la disputa de la décimocuarta fecha del Torneo Profesional de Fútbol de Primera División.

Wanderers y Magallanes, son los equipos encargados de animar el primer partido de esta tarde en el campo hispano, a partir de las 19 horas.

Los portños llegan a esta confrontación con 31 puntos a su haber, y los académicos, han acumulado 37 hasta la fecha.

En honor a la verdad, el cotejo preliminar de la jornada capitalina, no reviste mayor trascendencia para el resultado del torneo y sólo puede significar para Magallanes, si gana, vengar la derrota que les infligió Wanderers en la primera rueda, por la cuenta mínima.

Jorge Cruzat será el encargado de controlar las acciones.

En cuanto al match de fondo, que animarán Unión Española y Palestino, tampoco puede influir en las ubicaciones preferenciales del campeonato que ya toca a su término.

Pero no se puede desconocer que el partido mismo encierra en sí buenas expectativas. Por un lado está el cuadro de Amador Yaur, con su nuevo entrenador, Alejandro Scopelli, y por otro, la oncenia dueña de casa, que tratará, una vez más, de mostrar las virtudes del nuevo sistema que ha implantado en su juego.

locales, a partir de las 1730 horas, reciben a Unión Calera.

Los cementeros tienen 21 puntos, mientras que San Felipe ha totalizado 25. En la primera rueda ganaron los caceranos por 2 a 1 y en esta

ocasión, Hernán Silva será el árbitro.

EN COQUIMBO

Pese a que en Coquimbo, la suerte ya está echada para el cuadro local, que con sólo 10 puntos a su haber, va irremediablemente al descenso, el match que disputan con Universidad Católica a partir de las 1730 horas, tiene un atractivo especial.

Y se relaciona con el cuadro universitario, que forzosamente debe ganar, para no ver amenazada su ubicación de segundo en la tabla del Torneo. Universidad Católica marcha tras la "U" con 43 puntos y el cotejo lo controlará Carlos Valdés. En la primera rueda se impusieron los estudiantes por 4 a 1.



CON MUCHO celo cuidarán esta tarde en Coquimbo, los sagueros de Universidad Católica a Arturo "Canilla" Díaz, el goleador del cuadro local.



ROBINO LANDA, tratará de jugar esta noche en Santa Laura, con el mismo despliegue técnico que mostró en la Sparta de Prega, cuando su equipo, Unión Española, enfrentó a Palestino, a partir de las 21 horas.

TIFICADA SANCION QUE PIDE A CARLOS ALBERTO GILMAR JUGAR EN PERU

El Tribunal de Arbitraje de la Federación de Fútbol ratificó, en la tarde de anoche, el caso de los jugadores "Santos" y Carlos Alberto Gilmar, de un millón de dólares de multa y de inhabilitación por dos años.

El Tribunal de Arbitraje de la Federación de Fútbol ratificó, en la tarde de anoche, el caso de los jugadores "Santos" y Carlos Alberto Gilmar, de un millón de dólares de multa y de inhabilitación por dos años.

El Tribunal de Arbitraje de la Federación de Fútbol ratificó, en la tarde de anoche, el caso de los jugadores "Santos" y Carlos Alberto Gilmar, de un millón de dólares de multa y de inhabilitación por dos años.

El Tribunal de Arbitraje de la Federación de Fútbol ratificó, en la tarde de anoche, el caso de los jugadores "Santos" y Carlos Alberto Gilmar, de un millón de dólares de multa y de inhabilitación por dos años.

El Tribunal de Arbitraje de la Federación de Fútbol ratificó, en la tarde de anoche, el caso de los jugadores "Santos" y Carlos Alberto Gilmar, de un millón de dólares de multa y de inhabilitación por dos años.

El Tribunal de Arbitraje de la Federación de Fútbol ratificó, en la tarde de anoche, el caso de los jugadores "Santos" y Carlos Alberto Gilmar, de un millón de dólares de multa y de inhabilitación por dos años.

El Tribunal de Arbitraje de la Federación de Fútbol ratificó, en la tarde de anoche, el caso de los jugadores "Santos" y Carlos Alberto Gilmar, de un millón de dólares de multa y de inhabilitación por dos años.

las 21 horas será dirigido por Jaime Amor. EN SAN FELIPE Un encuentro entre vecinos se juega en el estadio Municipal de San Felipe, donde los

Avanzada de Santos



Llegaron a nuestra capital los cracks de Santos y de la Selección Brasileña de Fútbol, Gilmar y Carlos Alberto. Vienen procedentes de Perú, en compañía del dirigente santista Ciro Costa. Anticiparon su viaje dado que sufrieron una fuerte sanción por parte de las autoridades peruanas, que les impide seguir jugando en canchas limeñas.

BASQUETBOL: EL VIERNES 11 VIAJARA A GORDOBA LA PRESELECCION El equipo nacional de básquetbol viajará el viernes 11 por vía aérea a Córdoba, Argentina, con el fin de participar en el Campeonato Internacional "Confraternidad de los Pueblos" que se realizará en El Cosquín, del 12 al 20 del presente. La delegación la preside el dirigente Alfredo Carrasco, miembro del Comité Ejecutivo del Mundial.

AUSENCIAS En la cita de hoy en la Escuela de Carabineros, donde los jugadores intervinieron en juegos de recreación y natación, no asistieron por causas justificadas, Mario Donoso, Luis Salvadores, Domingo Sibilla y Humberto Vázquez. El sureño Suárez, sigue enyesado, a raíz de un esquinete a su pierna derecha. La sesión, a cargo de los entrenadores Spandarian y Valenzuela se prolongó de 10 a 12 horas.

VOLVIO WIBERTO DIAZ El jugador valdiviano Wiberto Díaz, que se había ausentado de los entrenamientos de la preselección para viajar a su ciudad natal, volvió a las prácticas. Su apresurado viaje obedeció a razones de carácter familiar. Luis Salvadores, que sólo se había integrado al plantel ahora último, solicitó permiso a la Comisión Equipo para trasladarse a Temuco, para solucionar asuntos profesionales que requieren su presencia en la capital de la frontera.

CONTROL MEDICO DENTAL Paralelamente a los entrenamientos de la preselección efectúa en el Gimnasio Nata-

LOS CAMPEONES Y VICECAMPEONES DE FUTBOL DE URUGUAY Y ECUADOR JUEGAN HOY POR LA COPA AMERICA

QUITO, 5 (ANSA). Los clubes uruguayos Peñarol de Montevideo y Nacional, campeón y subcampeón, respectivamente, se presentarán mañana en esta ciudad enfrentando a los campeones y vicecampeones ecuatorianos, en el primer encuentro entre ambos países en partidos interclubes, por la Copa Libertadores de América. Peñarol, que disputará el match preliminar, enfrentará al Subcampeón de Ecuador, "Nueve de Octubre", mientras Nacional, Subcampeón uruguayo, disputará el cotejo estelar frente a "Emelec", campeón ecuatoriano de fútbol. Los uruguayos, que llegaron a esta ciudad en horas de la noche del jueves después de haber perdido sus respectivos encuentros en Bolivia, frente

Sparta y Botafogo enfrentan a River y San Lorenzo

BUENOS AIRES 5 (ANSA). A partir de las 1930, hora local se realizará mañana un atractivo espectáculo futbolístico en River Plate, con la participación de club local, San Lorenzo de Almagro, Botafogo de Rio Brasil y Sparta Praga, de Checoslovaquia.

El equipo nacional de básquetbol viajará el viernes 11 por vía aérea a Córdoba, Argentina, con el fin de participar en el Campeonato Internacional "Confraternidad de los Pueblos" que se realizará en El Cosquín, del 12 al 20 del presente.

En la cita de hoy en la Escuela de Carabineros, donde los jugadores intervinieron en juegos de recreación y natación, no asistieron por causas justificadas, Mario Donoso, Luis Salvadores, Domingo Sibilla y Humberto Vázquez.

El jugador valdiviano Wiberto Díaz, que se había ausentado de los entrenamientos de la preselección para viajar a su ciudad natal, volvió a las prácticas.

Paralelamente a los entrenamientos de la preselección efectúa en el Gimnasio Nata-

EL SINDICATO DE JUGADORES RECLAMA A LA CENTRAL POR CASOS DE ROJAS Y NOVARINI

El Sindicato de Jugadores Profesionales de Fútbol dirige la siguiente comunicación al Directorio de la Asociación Central, en relación a los casos de los jugadores Juan Rojas y Julio Novarini, con el Club O'Higgins:

"Al Directorio de la Asociación Central de Fútbol de Chile. Presente. De nuestra consideración: Lamentamos tener que dirigirnos a Uds. por un nuevo caso de irresponsabilidad que, aun cuando prevalece en algunos clubes, este, por la gravedad que reviste, ha causado profunda indignación en el seno de la directiva del Sindicato, más aún por tratarse de un jugador extranjero.

Previamente, como se recordará, con motivo del problema suscitado por el Club O'Higgins a nuestro compañero Juan Rojas, denunciáramos a ese Directorio prácticas que debieran ser definitivamente desistidas del fútbol profesional. No obstante que respecto a dicha queja, no hemos recibido respuesta alguna, presuimos que la Asociación Central ha tomado las medidas pertinentes que resuelvan el problema denunciado y sancione actitudes tan irresponsables como deshonestas, entendiendo lógicamente, que esa Asociación no puede hacerse cómplice de hechos tan descalificables en resguardo de la conducta moral que debe primar en todas las instituciones, y muy especialmente en aquellas de carácter deportivo.

Saludamos atentamente a Uds: HUGO LEPE, presidente; MARIO MORENO, secretario".

El jugador valdiviano Wiberto Díaz, que se había ausentado de los entrenamientos de la preselección para viajar a su ciudad natal, volvió a las prácticas.

Paralelamente a los entrenamientos de la preselección efectúa en el Gimnasio Nata-

Eº 188. LIVINGS MODERNOS Materiales de Primera con Póliza de Garantía por 10 años. Cómprolo en LA FABRICA SAN IGNACIO 41 FONDO 86161 CON LA GENTIL ATENCION DE DAVID TEDIAS

diego 1758 fono 567336 COMPRE AL FABRICANTE mesas con formalita

ALINEACION DEL TREN DELANTERO Balanceo de ruedas (máquinas electrónicas) REPARACIONES del TREN DELANTERO GEMACO GERMAN MAYO CORREA Raul N.º 651 Teléfono 392327

SARGAS Y FRANELAS PARA UNIFORMES DE COLEGIALES GRANDES REBAJAS PRO-ESCOLARES EN HOMENAJE A LOS PADRES DE FAMILIAS EFECTIVA LABOR SOCIAL DEPOSITO REGULADOR DE PANOS NACIONALES El amigo sincero donde más cunde el dinero. SANTO DOMINGO 1066 DIEZ SEIS SEIS

LIOS EN EL HOCKEY:

MARIO MEZA, ENTRENADOR DE LA SELECCION CHILENA, FUE DESTITUIDO DE SU CARGO

Cuando se está a poco más de un mes del Campeonato Sudamericano de Hockey Patin a realizarse en Concepción, la Federación adoptó tan drástica medida, que ha sorprendido a todos

En forma sorpresiva fue marginado de su condición de entrenador de la selección nacional, que deberá competir en el Campeonato Sudamericano de Hockey Patin, a realizarse durante el mes de marzo, en Concepción, el coach Mario Meza.

La cercanía del trascendental compromiso internacional que tiene la responsabilidad de arrotar Chile, en buena forma, es otra de las sin razones de la precipitada medida, que echo por tierra la preparación del plantel, que por espacio de mas de un año venia dirigiendo el entrenador Mario Meza.

La carta en la que la Federación Chilena, presidida por Humberto Mazzarelli notifica al entrenador de su destitución, está fechada el 6 de enero, la cual fue recibida por el interesado sólo el 3 de febrero, debido a la forma irregular en que se le quiso hacer llegar a Meza.

Esta demora en la recepción de tan importante acuerdo, hizo que los jugadores seleccionados siguieran trabajando bajo las órdenes de Mario Meza, registrándose su último entrenamiento el 1.º de febrero.

Sin duda que la medida extrema a que llegó el director máximo del hockey nacional debe tener razones de gran peso, toda vez que el "rolpe y porrazo" dejó afala la selección chilena. En uno de los párrafos de la carta enviada por la Federación al coach manifiesta que luego de un estudio profundo del equipo nacional, su preparación, planes futuros y lo que se ha hecho hasta el momento, han llegado a la conclusión que en muchos aspectos se observan serias deficiencias.

El hasta hace poco coach de la selección, expresó en carta a Humberto Mazzarelli, presidente de la Federación, que "durante el lapso transcurrido no fue llamado para ser oído, en relación con los cargos que se le formularon y que deben fundamentarse en esta naturaleza, que es de suyo grave.

Más adelante, Meza hace notar lo perjudicable de la medida, cuando se está a sólo 56 días del Sudamericano, cuando es tarde innovar en una labor iniciada el 28 de octubre de 1964, y que se había estado desarrollando sin objeciones de la directiva, hasta la fecha.

Ahora sólo cabe preguntarse: ¿Fue necesario entrar a la última hora para adoptar tal medida? ¿Un nuevo coach le dará mayor poderío al equipo? Es de esperar, para el bien de este altísimo deporte, así como para la excesiva actividad, que su actuación en el Sudamericano no sea un fiasco, ya que de serlo así, los actuales mandantes serían los culpables directos del fracaso.

C. B. V.



MARIO MEZA, entrenador de Bata, y hasta hace unos días, de la Selección Chilena de Hockey.

MUNDIAL DE FUTBOL:

España quiere llevar a Londres a tres jugadores que actúan en Italia: Suárez, Del Sol y Peiró

MADRID, 5 (ANSA). —Viajaron hoy con destino a Roma el presidente de la Federación Española de Fútbol, Benito Picó, y el secretario técnico del organismo, Andrés Ramirez.

En la capital italiana asistirán a una reunión de la UEFA. No obstante, en los medios deportivos de Madrid se pone de relieve que los dos directivos se irán con la Federación Italiana la cesión de los jugadores Luis Suárez, Luis del Sol y Joaquín Peiró, para que puedan formar con la Selección Nacional española durante el Campeonato Mundial de Londres.

panos, como es sabido, militan exitosamente en equipos italianos desde hace varios años.

LA "U" SERA RIVAL DE SANTOS EL MIERCOLES

Colo Colo enfrentaría el 16 al equipo de Pelé

En definitiva, será U. de Chile el equipo que enfrentará a Santos el próximo miércoles en el Estadio Nacional, en programa simple. No prosperaron las gestiones que se hicieron para traer a otro cuadro extranjero, de categoría, que se enfrentara con Colo Colo. Y hubiese así un programa doble. Pero, en cambio, está abierta la posibilidad de que Santos enfrente a Colo Colo el miércoles 16, luego de jugar en Buenos Aires.

El famoso equipo de Pelé se despedía de cancha peruana, para viajar el lunes a nuestra capital.



PEIRO

POSIBLE CONTRATACION ENTRENADORES JAPONESES PARA LA NATACION

Alberto Labra, presidente del Consejo Nacional de Deportes y Comité Olímpico, se entrevistó ayer con el señor Aguirre, a quien pasó a agradecer el obsequio de un libre de la ciudad de Sapporo, que aspira a ser sede de los próximos Juegos Olímpicos de Invierno en 1970.

El dirigente chileno aprovechó la visita, para plantearle la posibilidad de que técnicos japoneses viajaran a nuestro país, como entrenadores en diversas especialidades, tales como natación, voleibol, tenis de mesa y gimnasia, deportes en los cuales, precisamente se destaca Japón.

Al respecto, el señor Aguirre respondió que el programa de Cooperación para América Latina, creado por la petición nacional, para el señor Labra, que se ha convertido en un convenio oficial sobre el tema, final del

EN QUILPUE SE REALIZA EL CIRCUITO "CHILE OLIMPIA"

Esta tarde en Quilpué se realizará el Circuito Pedestre que organiza el Club Atlético Chile Olimpia de esa localidad y en el que participarán especialistas de Santiago, Valparaíso, Aconcagua y del Club Organizador.

La competencia tendrá un recorrido con un total de ocho kilómetros por las calles de esa progresista ciudad y la partida se dará a las 17 horas.

Desde Santiago viajaron para intervenir en la justa los fondistas José Ramirez, Exequiel Baeza, Hernán García, Luis Cuevas, del Club Atlético Santiago; Robinson Barria y Víctor Toro, de Sumipenteneros; Juan A. Ríos, Crlo Colo; Antonio Moraga, Antonio Caro y Joaquín Ayala, de Green Cross.

A cargo de la delegación metropolitana viajan los dirigentes Fernando Díaz y Domingo Moncada.

ARGENTINA, ECUADOR Y PERU VIENEN A S. A. DE VELEROS

Tres países ya han confirmado que se presentarán en esta competición que le toca organizar a Chile, según el plan del Campeonato Sudamericano de veleros de la clase Lightning, que debe realizarse en nuestro país, en el puerto de Valparaíso, a fin de que Chile pueda representar para revalidar este título ganado el año pasado. También Perú y Ecuador, especialmente el primero de los nombrados, han formado potentes conjuntos, para actuar en este torneo.

Chile por su parte, está efectuando todas las selecciones del caso para revalidar en lo posible, este año el título ganado en 1960, cuando se efectuó el torneo en aguas de Algarrobo y Meleu, en Bambi, obtuvo el campeonato, especialmente el primero de los nombrados, han formado potentes conjuntos, para actuar en este torneo.

Chile por su parte, está efectuando todas las selecciones del caso para revalidar en lo posible, este año el título ganado en 1960, cuando se efectuó el torneo en aguas de Algarrobo y Meleu, en Bambi, obtuvo el campeonato, especialmente el primero de los nombrados, han formado potentes conjuntos, para actuar en este torneo.

ANTEOJOS

RODOLFO HAMMERSLEY

AGUSTINAS 1090 ESQ. BANDERA TEL: 800/5-CASILLA 3098

SALVAMOS CUALQUIER EXAMEN

PIDANOS LISTAS DE ALUMNOS APROBADOS Y ENTREVISTELOS

ORGANIZACION LINKS M. C. R

UNION AMERICANA 148 (altura Av. Bdo. O'Higgins 2890)

CUADRO VERDE DE CARABINEROS Y BALLET ACUATICO DE LA U. C. ACTUARAN EN SEMANA MACHALINA

El Cuadro Verde de Carabineros y el Ballet Acuático de Universidad Católica, serán los números deportivos de atracción de la Semana Machalina, que tradicionalmente organiza desde 22 años a esta parte el Club Centauros de esa localidad, y que preside el activo regidor y dirigente don Toribio Valdivia Reyes.

La comisión organizadora dio a conocer el programa completo, el que se iniciará el día 21 del presente, con la presentación del Ballet Acuático de la UC. Previamente a esta actuación se realizará un torneo en el que intervendrán nadadores de Machali, Universidad Católica y de la Asociación Universitaria.

El 22 habrá un gran carnaval en la plaza de Machali, seguido de un festival de Bandas Militares y presentación de la Reina de la Semana Machalina. El 23 se jugará la semifinal del campeonato local de baby fútbol. El 24, concursos de disfraces, baile y carnaval en la plaza. 25, final del campeonato de baby fútbol y coronación de la Reina.

FABRICA CARTERAS "RILO"

LE OFRECE SUS ÚLTIMOS MODELOS EN TODOS LOS COLORES. También recibe HECHURAS Y TENIDOS EN TRANSFORMACIONES EN COCORNILLO CUEROS, TERNIL Y ARREGLOS EN GENERAL

COOIMBO 1170 ENTRE SAN DIEGO Y VALDIVIA

SU ALMANAQUE COMERCIAL

<p>TARJETAS</p> <p>"PESBIA" Ofrece exclusividades, Bautizos, Matrimonios, Personales, Comerciales, Regalos. En sus locales: Huérfanos 1052, local 6. F. A. T. I. M. A. San Antonio 253, local 2. GC-2-V-46</p> <p>TEJIDOS FINOS</p> <p>"VENTAS MAYOR Y MENOR" VESTIDOS FINOS, LANA E HILO, Teacher de Banlón SU FABRICA Bellavista 211 esquina Loreto. Frente Club de Tenis. GC-23-111-66</p> <p>FABRICA DE TEJIDOS MONICA Batas, chalecos, poleras en hilos y lanas. Finas terminaciones. Por mayor y menor. BANDERA 865, (Relojería Cornejo) GC-19-111-66</p> <p>FABRICA DE TEJIDOS "CHILTEX" San Diego 878. Ventas por mayor y menor. Comerciantes Precios Especiales. GC-23-111-66</p> <p>"GARZA" Especialidad tejidos, Hilos y Lanas. San Diego 530 - 634. GC-17-111-66</p> <p>"FRANCESA" Chequetones, Escotes, damas, Pullover Esquideros. Yacar a máquina 56 modelos. AVENIDA MATTA 1049 GC-30-111-44</p> <p>FABRICA DE TEJIDOS "CORSI" Medias Exclusivas. Hilos-Lanas. BASCUNAN 54, ALAMEDA 2837. CARTAGENA - ESMERALDA 136. GC-12-11-66</p> <p>"LA FAMA" Para comerciantes los precios más bajos en plaza. "Cálicras". ES 17.00. PURA LANA. SAN DIEGO 1220.</p> <p>"ROMA" Faldas Terriblen... 16.00.- Batales... 12.00.- SAN DIEGO 1982 - 5598. GC-24-11-66</p> <p>"PENELOPE" Tejidos - Finos, Modelos, Colores Exclusivos Italianos. PRECIOS DE FABRICA. ROBERTO ESPINOZA 1159. GC-27-V-46</p>	<p>TINTORERIAS</p> <p>"EL CARMEN" Alfombras Limpieza - rápidos. Economía. Teñidos al día. CARMEN 177 - 36690. GC-12-V-46</p> <p>"LAS NOVEDADES" San Francisco 425 - 382651 ESPECIALIDAD: Teñidos - Cortinajes. Lutos - Limpiados. GC-12-11-66</p> <p>TINTORERIA "FRANCE" San Isidro 598. Limpiados secos, Teñidos, Gamuzas, Cueros. GC-2-V-46</p> <p>"TINTORERIA LAVANDERIA" "EL CISNE BLANCO" Irarrázaval 1377-491428. Especialidad ropa blanca, interior de hombre y mujer. Servicio Domicilio. GC-27-V-66</p> <p>"LAFAYETTE" Especialidad en Teñidos, Limpiados, Tintes, Colores. IRARRAZAVAL 305-465568. GC-27-V-46</p> <p>"LUTECIA" Limpiados al seco, Alfombras, gamuzas. Teñidos nuevos. Seriedad, economía. IRARRAZAVAL 2137 - 252043. GC-31-V-66</p>	<p>TRANSPORTES</p> <p>"LA RAPIDA" MUDANZAS Dentro y fuera de Santiago. Especialidad en mobiliario fino. CAJAS FONDOS Avenida Matte 365, fono 34664 GC. 24-11-66</p> <p>VIDRIERIAS</p> <p>"ROMA" Vidriería y fábrica. Espejos. Vidrios a domicilio. Cubiertas para muebles. Arreglos-Hechuras Espejos. Teléfonos: 67671 - 67887. ROSAS 1236. GC-23-11-66</p> <p>VIDRIOS RAPIDAS COLOCACIONES A DOMICILIO Cualquier cantidad. Chales, edificios. En calzado punta. Santiago y fuera. Vidrios planos Girados. Jofré 387, usquei y Lira. Fono 39401 GL 24-11-66</p> <p>"LA ECONOMICA" Vidrios a domicilio. ARTICULOS PARA REGALOS. RECOLETA 281 - Fono 373536. GC-27-V-46</p>	<p>ZAPATERIAS</p> <p>EL NUEVO MUNDO Para niños más surtido. SANTO DOMINGO 959. GC. 10-111-66</p> <p>CALZADOS VERONA Vende barato, muy barato, con descuento. FONDO 65675. SAN DIEGO 390 - GC. 10-111-66</p> <p>¿QUIERE USTED ECONOMIZAR? en Almacenes EL PILAR debe comprar. SAN PABLO 3039. GC-10-11-66</p> <p>MANUFACTURAS "RAMBLER" Calzados. Depósito de fábrica. SAN DIEGO 1236. GC-23-11-66</p> <p>"CALZADO CON NEUMATILLO" Valen la mitad. Duran el doble. San Alfonso 14. GC. 30/111-66</p> <p>"CALZADOS GLORIA" especialidades en calzados de señoras, caballeros y niños. Siempre novedades. San Alfonso 63. GC. 30/111-66</p> <p>"EL POPULAR" Camisetas y Zapatería. Camisetas - Pantalones. Calzado para señoras, caballeros y niños. Precios especiales - comerciantes. San Alfonso 68. GC. 30/111-66</p> <p>"LA LIQUIDADORA" Depósito de calzado plástico. Precios especiales comerciantes. MEIGGS 49 - TELEFONO 96252. GC-11-66</p> <p>"CALCIPLA" Ventas mayor y menor. Precios especiales para comerciantes. SAN ALFONSO 29. GC. 12-11-66</p> <p>"EL NEGRITO" Irarrázaval 5896-273694. Calzado fino, damas, caballeros y niños. 18.06.</p> <p>CARAFI El mejor surtido para damas, caballeros y niños. PUENTE 900. GC. 10-111-66</p> <p>LUCERNA Calzado fino: Damas, caballeros y niños. PUENTE 628. GC. 10-111-66</p>	<p>HOTELES EN VIÑA del MAR</p> <p>HOTEL VINA DEL MAR Plaza Parroquia 323 Teléfono 883617. Casilla 587 VINA DEL MAR 10 % Habitación por 2 días. 20 % Habitación por 5 días. Sobre Tarifas Oficiales. BANOS TURCOS PRIMA DEL MAR Substituto del HOTEL Aire Acondicionado - Peluquería Señoras - Pírrina - Masajes - Cajón, etc. GV-5-11-66</p> <p>MOJEL SCHROEDERS Acogedor, con reconocida cocina. 50 HABITACIONES, 50 Baños. TELEFONOS. VON S. ROTUNDOS 392 Teléfono 80066. GV-5-11-66</p> <p>HOTEL "ESPAÑOL" Sigue atendiendo como siempre. Su distinguida clientela. TELEFONOS 85145-46. PLAZA VERGARA 191. GV-5-11-66</p> <p>"FRANCE" Ubicado en el CORAZON DE VINA DEL MAR Frente a la Estación. ALVAREZ 74 a. TELEFONO 80068. GV-5-11-66</p> <p>"CHALEBI SUISSE" Restaurant, Salón de té. ACOGEDOR CONFORTABLE TELEFONO 80555. VILLANELO 395 (Por Alvarez) GV-5-11-66</p>	<p>HOTELES EN VAIPARAISO</p> <p>"IBERIA" AVENIDA BRACSI 1709 TELEFONO 2184 Pleno Centro Frente Plaza de la Victoria. Acomodaciones U.S. Pension. PRECIOS MODERADOS. GV-5-11-66</p> <p>"LANCASTER HOTEL" HABITACIONES CON Baño Privado, y Teléfono. CHACABUCO 2344. TELEFONO 8391-2. GV-5-11-66</p> <p>ROEPS Familiar, confortable Económico. AGUA CALIENTE-FRIA Todas las habitaciones UBICACION CENTRICA SERRANO 528. TELEFONO 2614-4681. GV-5-11-66</p> <p>"HERZOG" Comida Española-Chilena. ATENDIDO POR SU DUENO. Tres minutos ESTACION PUERTO. BLANCO 395 TELEFONO 4799. GV-5-11-66</p> <p>"CECIL" Atención Esmerada. SERRANO 591 Esquina PLAZA SOTOMAYOR. Teléfono 3747-Casilla 1578 GV-5-11-66</p>	<p>HOTELES EN SAN ANTONIO</p> <p>HOTEL DE TURISMO JOCKEY CLUB BOITE "KANTUTA" Restaurant. Linda vista al mar. Cocina internacional. Departamentos baño exclusivo. Baño. Regia orquesta y presentación de su Gran Show, diariamente. Teléfonos: 31446 - 31748</p> <p>"CITY" SUSPIRO 293 TELEFONO 31003 Atención esmerada por sus dueños. Precios confortables. Precios especiales instituciones. GV 1/111-66</p> <p>"HOTEL PLAYA" PLAYA LUCHA 98 Comodores vista al mar. Muebles de primera. PIEZAS ASESORADAS. PRECIOS MODICOS. GV 1/111-66</p> <p>HOTEL PLAYA Avenida Italia 102 Teléfono 1. Comida de familia. Precios módicos. 7.3.66</p>	<p>HOTELES EN CARTAGENA</p> <p>"CONTINENTAL" Suspiros 385 - Fono 31042 Boite todos los días. Actuación de los "Átomos" Vista mar. 7.3.66</p>	<p>EXCURSIONES</p> <p>"TURISMO" 15 horas. Bañados, excursión con Circuito Serrano. VALPARAISO 10.15 h. Estudiantes. ALIADO 11.15 h. Estudiantes. ERRAZURU 12.15 h. Estudiantes. FRENTE DE PUERTO. CAPITAN JUJEN. GARDE - Ecu. Los Jueves, 1.00.00. Walker con 17.50.00. Juan Guzmán</p> <p>HOTELES LLO-LLO</p> <p>"BRISIA" Esmeralda. Comodores. Precios módicos. ABERIO 1000</p> <p>"ORIENT" Departamento exclusivo. Camión de transporte. Precios especiales. Lomaculada 300</p> <p>HOTEL EN QUINTA</p> <p>"PRINCIPIA" Atención a la familia. VILLARROEL ALONSO 90 - 3.4.3</p> <p>HOTEL EN QUINTA</p> <p>BOITE EN VIVERES 21 DE MAYO</p> <p>MOTEL</p> <p>"MONTANA" Atención a la familia. Precios módicos. 21 DE MAYO</p>
--	--	---	--	---	--	---	---	--

LIVERPOOL CONTINUA A LA CABEZA DEL TORNEO BRITANICO DE FUTBOL

LONDRES, 5 (UPI).— Liverpool afianzó su posición puntera en la clasificación de la Primera División del fútbol inglés, al derrotar hoy, por cuatro a uno, al Blackburn Rovers, en la cancha de este. La derrota aumenta el peligro de que este último equipo se vea relegado a la segunda división.

El primer tiempo terminó con el resultado de dos a uno. Liverpool tiene ahora 43 puntos con 29 partidos jugados. Los demás equipos próximos a la cabeza de la tabla son:

Burnley 37 puntos y 28 partidos. Manchester United 36-28, Leeds United 35-26, Tottenham Hotspur 34-28, y Chelsea 32-25.

Burnley y Arsenal empataron a un gol, en la cancha de este último. Arsenal obtuvo su tanto, a los 17 minutos de juego, por obra de John Sarnes que disparó desde 20 metros de distancia. Burnley igualó en el segundo tiempo gracias a Les Latcham que

supo aprovechar un pase bajo de un ala.

Manchester United, que a mediados de semana derrotó al Benfica de Portugal, tres a dos, en un encuentro del torneo por la Copa de Campeones Europeos de Liga, apabulló a sus visitantes de Northampton, seis a dos. La posición de estos últimos en la primera división se torna ahora precaria.

Leeds, cuyo último juego contra el Valencia, de España, en el Torneo de la Copa de Campeones de ciudades de Feria, fue suspendido en el segundo tiempo, después de un escándalo, aplastó al West Ham por cinco a cero.

Tottenham viajó a Blackpool para empatar a cero. Chelsea venció en su propia cancha, a Fulham, dos a uno. Sheffield United empató, en su campo, a dos goles con Sunderland. Todos los tantos fueron hechos en el primer tiempo.

West Bromwich Albion que al final del primer tiempo perdía, uno a dos, frente al equipo visitante Notts Forest, se rehizo en el segundo tiempo y ganó cinco a tres.

Leicester City recibió en su cancha a Aston Villa para derrotarle dos a uno. En la cancha del Everton perdió Stoke por dos a uno.

Alan Suddick marcó los dos goles de Newcastle en el partido que terminó dos a cero frente al Hefield.



ALBERTO BRAVO, varias veces campeón nacional de florete, estará presente en Punta del Este.

ESGRIMISTAS CHILENOS COMPETIRAN EN URUGUAY

Alberto Bravo, Alberto Larrondo y Gustavo Benko, fueron designados para participar en Torneo Internacional de Punta del Este del 15 al 22 de febrero

Aceptando una invitación de la Federación Uruguaya de Esgrima formulada a su congeneres chilenos, los mejores tiradores nacionales estarán presentes en el Torneo Internacional de Punta del Este, Uruguay, a realizarse del 15 al 22 de febrero. Concurrirán a cargo del dirigente Serafín Cuevas los esgrimistas Alberto Bravo, actual campeón chileno de florete; Alberto Larrondo, en espada, y Gustavo Benko, en sable, especialidad de la que es campeón.

Esta confrontación tiene gran importancia para nuestros esgrimistas, ya que tendrán ocasión de enfrentar a destacados tiradores sudamericanos, cosa poco frecuente en este deporte.

CAMPEONATO METROPOLITANO DE FUTBOL DE VERANO

Auspiciado por Canchas Arturo Prat y organizado por Casa de Deportes Sanhueza. GRANDES PREMIOS.

Inscripción GRATIS con 3 equipos, en nuestras 20 canchas al servicio de los deportistas de Santiago y provincias. Ve a las Bases. CASA DE DEPORTES SANHUEZA, Fono 93166. Invitamos a todos los clubes a participar en este Gran Campeonato.

PREMIOS EN EXHIBICION:

CASA DE DEPORTES SANHUEZA Esperanza 5 Teléfono 93166

CIERRE DE INSCRIPCIONES Y SORTEO EL JUEVES 10, EN SAN ALFONSO 193 A LAS 21 HORAS.

Partió a R. Janeiro futbolista que se accidentó en México

MEXICO, 5 (UPI).— El futbolista Arlindo dos Santos Cruz, que se repone de una intervención al cerebro a la que fuera sometido en el mes de diciembre, partió a primera hora de hoy hacia Rio de Janeiro, sin saber, a ciencia cierta, si algún día podrá volver a integrar un equipo de fútbol.

Los médicos que lo asistieron dijeron que pasarán varios meses antes de que se pueda establecer si Arlindo está en condiciones de volver a una cancha de juego.

“WEXFORD COLLEGE”

BILBAO 302 — Fono 40151

— Cooperador del Estado — FUNDADO EL AÑO 1954

Nursery — Kindergarten — Preparatorias — Humanidades completas MIXTO

Inglés desde Kindergarten Exámenes válidos ATENDERA MATRICULA hasta el 10 de enero 1966 y 20 de FEBRERO adelante.

CURSOS DE RECUPERACION PREPARACION DE BACHILLERATO



“CORACEROS” FINALIZA ESTA ESTACION EN VIÑA DEL MAR

PRIMERA CHANCE.— La notable equitadora de Universidad Católica, Astrid de Simonetti, figura con la primera posición para adjudicarse el Campeonato de Amazonas que está disputando en Viña del Mar.

En los dos etapas, mañana y noche, se cumplirá hoy en la jornada de clausura del Concurso Hípico Cooperativo que por calendario de la Federación le corresponde al Club Coraceros, y que pone fin a la temporada ecuestre 1965-1966.

Las pruebas de la mañana son: 9 horas, recorrido de 10 kilómetros para caballeros de tercera categoría; 10, recorrido de 10 kilómetros para caballeros novicios y penúltima fase del campeonato de Amazonas, por la noche, y desde las 21,30 horas, Doble Recorrido, prueba abierta; Potencia y la final del Campeonato de Amazonas.

La jornada inaugural, la noche central fue Astrid Nuñez, Juan Simonetti, que guiando a Isidoro Hasso se adjudicó la primera fase del Campeonato de Amazonas; velocidad y potencia. Su actuación fue notable ya que fuera de no pocas faltas su cabalgadura

empleó el mejor tiempo en la prueba, lo que le significó superar a Isabel Aguirre-Aitainero, del Club San Cristóbal, que no tuvieron penalidad, pero que anotaron dos segundos más que la vencedora. La tercera ubicación en la prueba la consiguió Eliana de Fuentes, con Palomo, de Coraceros, y la cuarta, Bárbara Barone, con Discutido, de Universidad Católica.

En la prueba reservada a oficiales de la unidad militar organizadora del evento, el triunfo correspondió al binomio que formaron Mario Fuentes-Nautical. El segundo y tercer lugar correspondió a Jaime González, con Suomi y Kentucky, y cuarto Pelayo Izurieta-Princesita.

Román Soto Vergara entrenará ahora al A. Bucaramanga

El calificado coach chileno de fútbol fue contratado desde Colombia

Aquello de que los entrenadores chilenos de fútbol están muy prestigiados en el continente, en razón a su capacidad, es muy cierto. Basta enumerar los nombres de Fernando Riera, Luis Alamos Hugo Tassarra, Pancho Hornazábal y Hernán Carrasco, quienes o ya están ejerciendo en el extranjero o están a punto de hacerlo, o han recibido suculentas ofertas. El nombre de Román Soto Vergara se agrega al de los ya mencionados. El citado técnico nacional ya está largo tiempo ausente del país. Triunfó en Ecuador, donde aparte de conseguir nombradía solidificó su situación económica. Y ahora ha sido contratado en condiciones muy ventajosas por Atlético Bucaramanga, de la citada ciudad colombiana.

Se repite pues el caso de un coach nacional que triunfa totalmente en el fútbol de otros países. De tal modo que la exportación de técnicos chilenos no puede extrañar, pero lo que sí puede contradecir lo dicho, es el hecho que sin haber motivo valedero alguno — que no sea el afán publicitario — ciertos clubes nacionales importen entrenadores extranjeros.

Dentro de pocos días viajarán a Colombia, a reunirse con Román Soto, su esposa e hijos. Y fueron ellos quienes nos dieron la buena nueva que debe alegrar a la familia de entrenadores de fútbol, pues los éxitos que alcanzan algunos de sus integrantes, los prestigian a todos por igual.

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Escuela Experimental Juventud Viel, 15.15 horas, 1.0s equipos: Mariscal con Color Nacional. 17.30 horas, 1.0s equipos: Carlos Walker con Carlos Klock, 17.30 horas, 1.0s equipos: Juan García con Ever-

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Juventud y progreso con Los Leones, 10.15 horas, 1.0s equipos: Juventud Progreso con Esparta, 11.30 horas, 2.0s equipos: Mejillón con La Rioja, 12.35 horas, 1.0s equipos: Mejillones La Rioja.

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Academia con Juventud, 15.30 horas, 1.0s equipos: Bna Stard con Unión I y Trabajo, 16.50 horas, 1.0s equipos: Estrella con Francisco Alonso, 17.50 horas, 1.0s equipos: Católico Franco con Unión Urugu-

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Academia con Juventud, 15.30 horas, 1.0s equipos: Bna Stard con Unión I y Trabajo, 16.50 horas, 1.0s equipos: Estrella con Francisco Alonso, 17.50 horas, 1.0s equipos: Católico Franco con Unión Urugu-

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Academia con Juventud, 15.30 horas, 1.0s equipos: Bna Stard con Unión I y Trabajo, 16.50 horas, 1.0s equipos: Estrella con Francisco Alonso, 17.50 horas, 1.0s equipos: Católico Franco con Unión Urugu-

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Academia con Juventud, 15.30 horas, 1.0s equipos: Bna Stard con Unión I y Trabajo, 16.50 horas, 1.0s equipos: Estrella con Francisco Alonso, 17.50 horas, 1.0s equipos: Católico Franco con Unión Urugu-

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Academia con Juventud, 15.30 horas, 1.0s equipos: Bna Stard con Unión I y Trabajo, 16.50 horas, 1.0s equipos: Estrella con Francisco Alonso, 17.50 horas, 1.0s equipos: Católico Franco con Unión Urugu-

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Academia con Juventud, 15.30 horas, 1.0s equipos: Bna Stard con Unión I y Trabajo, 16.50 horas, 1.0s equipos: Estrella con Francisco Alonso, 17.50 horas, 1.0s equipos: Católico Franco con Unión Urugu-

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Academia con Juventud, 15.30 horas, 1.0s equipos: Bna Stard con Unión I y Trabajo, 16.50 horas, 1.0s equipos: Estrella con Francisco Alonso, 17.50 horas, 1.0s equipos: Católico Franco con Unión Urugu-

LA MASANA: 9.15 horas, 2.0s equipos: Academia con Juventud, 15.30 horas, 1.0s equipos: Bna Stard con Unión I y Trabajo, 16.50 horas, 1.0s equipos: Estrella con Francisco Alonso, 17.50 horas, 1.0s equipos: Católico Franco con Unión Urugu-

MOTOS "SIMSON" ALEMANAS

CON TRACCION A CARDAN 250 cc OTROS MODELOS 50 cc 125 cc 175 cc

- REPUESTOS
- SERVICIO
- ENTREGA INMEDIATA
- FACILIDADES

Moto Alemana REPRESENTACION EXCLUSIVA PARA CHILE

AV. GRAL. BULNES 122 SAN DIEGO 1188 HUERFANOS 1164 PROVIDENCIA 1184

MOTOS "SIMSON" ALEMANAS

CON TRACCION A CARDAN 250 cc OTROS MODELOS 50 cc 125 cc 175 cc

- REPUESTOS
- SERVICIO
- ENTREGA INMEDIATA
- FACILIDADES

Moto Alemana REPRESENTACION EXCLUSIVA PARA CHILE

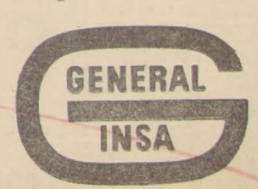
AV. GRAL. BULNES 122 SAN DIEGO 1188 HUERFANOS 1164 PROVIDENCIA 1184



Un amigo nos sigue...

A un buen amigo se le conoce en la necesidad. Los domingos, en el camino a Cartagena y Algarrobo usted encontrará a las camionetas rojas del Servicio de Auxilio Caminero de INSA, organizado para prestarle ayuda gratuita a quienes sufran un contratiempo. Recorra a ellas y, una vez más, comprobará que cuando se está en apuros es cuando se reconoce a los verdaderos amigos.

Para INSA, usted y su fin de semana son lo más importante. INSA es su amigo en la carretera.



Hipódromo Chile

DOMINGO 6 DE FEBRERO DE 1966

NOTA: Los caballos marcados con un asterisco (*) tuvieron contratiempos en su última actuación.

PRIMERA CARRERA. 1.500 metros. Undécima serie. A las 7.45 horas.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and trainer. Includes horses like '1 Sunday', '2 Lusa Clara', etc.

CORRAL: 16 con 17.

SEGUNDA CARRERA. 950 metros. Condicionales. A las 8.10 horas.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and trainer. Includes horses like '1 Aguanah', '2 Casta', etc.

CORRAL: 3 con 3 y 8 con 9.

CUARTA CARRERA. 1.500 metros. Décima serie. A las 9.00 horas.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and trainer. Includes horses like '1 Acertijo', '2 Chapaco', etc.

CORRAL: 5 con 6.

SEXTA CARRERA. 1.800 metros. Handicap. A las 10.05 horas.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and trainer. Includes horses like '1 Trigo de Vino', '2 Kin', etc.

CORRAL: 5 con 6.

SEPTIMA CARRERA. 2.000 metros. Carrera Especial a las 10.35 horas.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and trainer. Includes horses like '1 Tibib', '2 Nipón', etc.

CORRAL: 5 con 6.

NOVENA CARRERA. 1.500 metros. 5a. Serie a las 11.45 horas.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and trainer. Includes horses like '1 Mirasol', '2 Gol de Chile', etc.

CORRAL: 5 con 6.

DECIMA CARRERA. 1.500 metros. 8a. serie. A las 12.20 horas.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and trainer. Includes horses like '1 Paso Doble', '2 Gelsemion', etc.

CORRAL: 11 con 12 y 14 con 15.

UNDECIMA CARRERA. 1.500 metros. 4a. serie. A las 12.55 horas.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and trainer. Includes horses like '1 Tranquilo', '2 Chatonada', etc.

CORRAL: 2 con 3, 9 con 10, y 11 con 16.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (H. CHILE)

Large table with columns for race number (1a Carrera to 13a Carrera) and various horse names and jockeys. Includes sections for 'LA NACION', 'EL SIGLO', 'LA TERCERA', etc.

UNANIME: A TEMPLARIO NO LO GANAN

El hijo de Hooligan vuelve a su pista y le correspondió un peso muy cómodo. Anima la prueba central de la mañana

En la distancia de 2.000 a 5.000 escudos al ganador, se metros, y con recompensa e disputa hoy la prueba cen-

tral del Hipódromo Chile. Julio Castro, líder de los entrenadores palmeños, presenta dos pupilos con la primarísima opción al triunfo. Son ellos: TUBIB, ejemplar que respaldó ganando en 1.500 metros en su primera presentación en su poder, y Templario, elemento que viene en sobresaliente estado físico desde Viña del Mar, donde sólo corrió en dos ocasiones, 60 en el "J. L. Jackson" y 80 en "El Derby". Precisamente elegimos a este último en defensa de nuestro pronóstico a ganador en este handicap que encabeza Tubib a 61 kilos cerrando la lista Tedirosa, a 45 kilos.

capital. Sus dos únicas actuaciones de este año las cumplió en Viña del Mar. Quinto de Invisible en el "J. S. Jackson" y 8.º de Prólogo, en los 2.400 metros de "El Derby", corriendo con tropiezos a la entrada de la recta, donde rodó Smoking-Viene, por insuperable estado físico. Por distancia y peso nos gusta para ganador.

DEBUTANTE. 1 Old Georgian, 2 D. Basalto, 3 Astronauta, 4 J. Barrios, 5 Dark Rose, 6 E. Soto, 7 Pituitum, 8 L. García, 9 H. Flores, 10 M. Flores, 11 Macarín, 12 D. Cardo, 13 Rosarubín, 14 G. Meneses, 15 Boston Pal, 16 L. Caroca, 17 G. Meneses, 18 J. Barrios, 19 G. Meneses, 20 J. Barrios, 21 G. Meneses, 22 J. Barrios, 23 G. Meneses, 24 J. Barrios, 25 G. Meneses, 26 J. Barrios, 27 G. Meneses, 28 J. Barrios, 29 G. Meneses, 30 J. Barrios.

NUESTRA FORMULA: TEMPLARIO - SIEMPRE LISTO - QUITE

NEW LORD, 4 años, por Neópolis y Lady Ann. (F. Meneses). En diez actuaciones desde 1965 - no ha podido ganar. Sólo ha conseguido figuraciones. En su primera presentación del año llegó a la cabeza de Rico Mila en 1.000 metros del Club Hípico. A fines del año pasado, en esta cancha, consiguió dos figuraciones. Segundo de Espadón en 1.500 metros, a 4 y medio cuerpos, y segundo de Quite en 2.000 metros, a media cabeza. En aquella oportunidad le daba dos kilos al pupilo de Abel Muscatt, ahora recibe uno.

DECIMA TERCERA CARRERA. 1.500 Mts. Séptima carrera. A las 14 horas. (Tercera válida para la Triple Final).

Las opciones y última actuación de los inscritos son las siguientes: TUBIB, 4 años, por L. Lord y Tobaraba (C. Beza). Este año ha participado en una carrera. El 10 de enero ocupó el sexto lugar en una prueba que ganó Nipón - 52 kilos - en 1.30. Ha cotejado en buena forma y corre bien a pesos altos.

ANTONIO VASQUEZ PASA VACACIONES EN NUESTRO MEDIO

DECIMA CUARTA CARRERA. 1.500 metros. Octava Serie. A las 14.50 horas.

NIPON, 7 años, por Amasis y Nira (J. Escobar). En 1.500 metros, volvió a Orontes - 52 por 49 kilos - en 1.30 por tres cuerpos. En su segunda actuación del año entró quinto - penúltimo - en la ganada por Paulonio, en 1.500 metros. Corrió con 61 kilos y tuvo algunos contratiempos en la carrera de 900 metros, donde se "hirió" hasta afuera. Mantiene buen estado y su triunfo no puede sorprender.

Reposo obligado para Golden Melody. Duarte dirigirá a Lakanal. Sparring de Abel en el programa de la tarde. Interlucha por la estadística en Perú: tres chilenos pelean el primer lugar - Amestelly corre Santiago y Viña del Mar

DECIMA QUINTA CARRERA. 1.500 metros. 9a. Serie a las 15.10 horas.

SIEMPRE LISTO, 4 años, por Bokara y Mata. (A. Saavedra). Dos presentaciones y dos terceros. Do Nipón, en 1.500 metros - 49 por 52 kilos - y de Espadón, en 1.400 metros, a cabeza en 1.24 1/2, con 52 kilos. Por peso, campaña, jinete y apurtes para este compromiso le dejamos la segunda preferencia.

ELIMINADOS PARA PENUELAS

DECIMA SEXTA CARRERA. 1.500 metros. 10a. Serie a las 15.30 horas.

TEMPLE, 3 años, por Hooligan y Mandrógara. (J. Amestelly). Reparece en la

CAUSTICO

DECIMA SEPTIMA CARRERA. 1.500 metros. 11a. Serie a las 15.50 horas.

UNA VISITA INESPERADA

LUCHA ENTRE MORALES

DECIMA OCTAVA CARRERA. 1.500 metros. 12a. Serie a las 16.10 horas.

VENDO

EN REPOSO GOLDEN MELODY

DECIMA NOVENA CARRERA. 1.500 metros. 13a. Serie a las 16.30 horas.

ARTESANIA

GOLDEN MELODY

DECIMA DECIMA CARRERA. 1.500 metros. 14a. Serie a las 16.50 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA UNDECIMA CARRERA. 1.500 metros. 15a. Serie a las 17.10 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA DUODECIMA CARRERA. 1.500 metros. 16a. Serie a las 17.30 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA TRECE CARRERA. 1.500 metros. 17a. Serie a las 17.50 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA CATORCE CARRERA. 1.500 metros. 18a. Serie a las 18.10 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA QUINCE CARRERA. 1.500 metros. 19a. Serie a las 18.30 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA SEISCIENTA CARRERA. 1.500 metros. 20a. Serie a las 18.50 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA SESENTA Y CINCO CARRERA. 1.500 metros. 21a. Serie a las 19.10 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA SESENTA Y SEIS CARRERA. 1.500 metros. 22a. Serie a las 19.30 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA SESENTA Y SIETE CARRERA. 1.500 metros. 23a. Serie a las 19.50 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA OCHENTA Y OCHO CARRERA. 1.500 metros. 24a. Serie a las 20.10 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA NOVENTA Y NUEVE CARRERA. 1.500 metros. 25a. Serie a las 20.30 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY

DECIMA CIENTO CARRERA. 1.500 metros. 26a. Serie a las 20.50 horas.

UNA VISITA INESPERADA

GOLDEN MELODY



DAVID CERDA...

Advertisement for 'VENDO' (Selling) and 'ARTESANIA' (Handicrafts) with contact information for 'MERCADO PRESIDENTE RIOS'.

Advertisement for 'OPTICA PINCUS' featuring contact details and a list of services.

Large advertisement for 'Aconcagua' welding services, including contact information for Alberto E. Udovicich Monserrat.

AVISAL COMERCIO

Con motivo de la entrega de la Jefatura del Cuartel Militar de Trabajo, con fecha 7.II.1966 las firmas y casas comerciales deberán presentar todas las facturas que tengan pendientes y una relación de las deudas a fin de considerarlas en el balance.

EL JEFE

FERROCARRILES DEL ESTADO

Departamento de Tracción y Maestranzas

TECNICOS ELECTRICISTAS

Llámanse a CONCURSO para optar a vacantes de TECNICOS ELECTRICISTAS

ANTECEDENTES: EN SANTIAGO: Secretaría Sección Ingeniería Eléctrica del Departamento de Tracción y Maestranzas, Alameda 924, 3er. piso.

SIN NINGUN PAGO ANTICIPADO PREPARAMOS SEÑORITAS OFICINISTAS

Enseñanza práctica de alta jerarquía, en las especialidades de: SECRETARIAS - TAQUIGRAFAS Y AYUDANTES CONTABLES. pagadera por quincenas vencidas, excepto material de estudio.

ORGANIZACION "LINKS" M. C. R.

UNION AMERICANA Nº 148

ALTURA BDO. O'HIGGINS 2690

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

Table with 12 columns representing different races (1ª Carrera to 12ª Carrera) and rows for various media outlets (LA NACION, EL SIGLO, LA TERCERA, etc.) listing horse names and jockeys.

Pronósticos de la Prensa (Valpo. Sporting Club)

Table with 12 columns for races (1.a Carrera to 12.a Carrera) and rows for media outlets (LA NACION, LA TARDE, EL ENSAYO, etc.) listing horse names and jockeys.

(Valpo. Sporting Club)

Table with 12 columns for races (PRIMERA CARRERA to SEGUNDA CARRERA) and rows for media outlets (REAPARECE, CORRAL, etc.) listing horse names and jockeys.

LONTANANZA Y SMOKING EN LAS CENTRALES PORTEÑAS

Los pruebas especiales completan el programa del Thompson Club. Dos carreras especiales le darán brillo al programa de esta tarde en el Valparaiso Sporting Club.



FERNANDO JACIAL puede ser el entrenador que gane en la primera competencia de la tarde. Su pupila Audina está en el mejor momento.

UN COBRE DE MUCHAS CONDICIONES

El pupilo y defensor de Juan Cavieres Mella tiene en Sharif a su más peligroso rival. Las opiniones están divididas. Hay muchos partidarios que indican triunfo para un puntero.

ASI ESTABA... EN TRES MESES DE TRATAMIENTO, QUEDO ASI...

Advertisement for Instituto Ennailet, featuring a portrait of a woman and text describing a hair treatment. 'FABRICAS Y MAESTRANZAS DEL EJERCITO' logo is visible.

Advertisement for Instituto Ennailet, 'LA SOLUCION QUE UD. ESPERABA ASOMBROSO TRATAMIENTO CAPILAR'. Includes contact information for Arturo Prat No 1016, Santiago - Chile.

TERCERA CARRERA - 1.300 metros - Condicional

Table listing race results for the 1,300m conditional race, including horse names, jockeys, and finishing positions.

CUARTA CARRERA - 1.400 metros - Ind. 20-25 (Primera Triple Inicial)

Table listing race results for the 1,400m handicap race, including horse names, jockeys, and finishing positions.

QUINTA CARRERA - 1.400 metros - Indice 27-35 (Primera Triple final)

Table listing race results for the 1,400m handicap race, including horse names, jockeys, and finishing positions.

SEXTA CARRERA - 1.600 metros - Carrera Especial - (Juego a ganador solamente)

Table listing race results for the 1,600m special race, including horse names, jockeys, and finishing positions.

SEPTIMA CARRERA - 1.800 metros - Carrera Especial - (Segunda de la Triple Inicial)

Table listing race results for the 1,800m special race, including horse names, jockeys, and finishing positions.

OCTAVA CARRERA - 1.400 metros - (Tercera Triple Inicial)

Table listing race results for the 1,400m handicap race, including horse names, jockeys, and finishing positions.

NOVENA CARRERA - 1.400 metros - Handicap - Segunda de la Triple Final

Table listing race results for the 1,400m handicap race, including horse names, jockeys, and finishing positions.

DECIMA CARRERA - 1.400 metros - (Tercera de la Triple Final)

Table listing race results for the 1,400m handicap race, including horse names, jockeys, and finishing positions.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

CAUPOLICAN, San Diego 18.40 (82437).— 18.40 y 21.40 horas: Festival de la risa "Los Caporaless". Willy Monti, Fernando Trujillo, Ferrán Alabert, Carlos Hele, Chito Morales, Carlos Hele, Chito Morales, Carlos Hele, Chito Morales. Los Cuatro Duendes y variedades radiales.

LA COMEDIA, Merced 349 (391523).— Descaño de la Compañía.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144).— 19.10 horas: Cía. de Comedias Susana Bouquet. Presenta: "Coco".

SILVIA PINERO, Tarracá 1181 (89352).— 19 y 22 horas: "Juani en sociedad".

REVISTAS

COUSINO, San Ignacio 1249 (50657).— 19.30 y 22.30 horas: Cía. de Revistas "Humores".

OPERA, Huérfanos 837 (30176).— 19, 21.45 y 23.15 horas: Cía. de Revistas Musicales Olim-Bam Bum. Presenta: "Mujeres 1966".

PIERRE, Recoleta 248 (37260).— 19.30 y 23 horas: Cía. de Revistas Strip-Tease.

CINES

HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (392112).— 14, 16.20, 19.15 y 22 horas: Las muñecas. Italiana, comedia, mayores de 21 años.

CALIFORNIA, Irarrázaval 1364 (49061).— 17, 19.45 y 22.30 horas: ¿Dónde están los espías. (Not. y Agregados. Mayores de 21 años).

CENTRAL, Huérfanos 930 (33535).— 14, 16.15, 19 y 22 horas: Sammy, la foca loca. EE. UU. Walt Disney Musical. Mayores y menores de 18 años.

DUCAL, Aguirre 777 (35375).— 14.30, 18.15 y 22 horas: La noticia rebelde. EE. UU. Comedia musical. Mayores y menores.

EGASA, Matine a las 15 horas: Aguilas al acecho. Agregados. 19 y 22 horas: Becket. EE. UU. Drama. Mayores de 18 años.

EL GOLFI, Apoquindo 614 (48094).— Matine a las 15 horas: El león de San Marcos. Mayores y menores. 19.15 y 22.15 horas: Su hora más gloriosa. Inglesa. Memorias de Churchill. Mayores y menores.

ESPAÑA, 14, 16.15, 19 y 22 horas: Los trances. Española. Drama. Musical. Colores. Mayores 14 años.

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 17.30 y 21.30 horas: Mi bella dama. (My Fair Lady). Not. y Agregados. Mayores y menores.

HUERFANOS, Huérfanos 930 (33535).— 15.15, 19 y 22 horas: Están prohibidos. EE. UU. Drama. Mayores 21 años.

LAS CONDES, Noruega 6316 (484067).— 19 y 22.15 horas: El profesor y el león. EE. UU. Comedia. Menores.

LAS LILAS (J. de Dios Vial 1299 (43116)).— 18.45 y 22 horas: El profesor y el león. EE. UU. Comedia. Menores.

LIDO, Huérfanos 680 (34366).— 13.30, 16, 19 y 22 horas: Las muñecas. Italiana, comedia, mayores de 21 años.

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— Matine a las 14.30 horas: Juanito, ladrón sin querer. La espada en la piedra. 18.45 y 22.15 horas: Gladiadores espartanos. Italiana. Aventuras. Mayores 14 años.

METRO, Bandera 137 (83361).— Matine a las 11 horas: Viajes educativos, cortos, cómicas y dibujos de Tom y Jerry. 13, 16, 19 y 22 horas: ¿Dónde están los espías. Mayores 21 años.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 999 (41343).— Matine a las 15 horas: El rey Pelé. Agregados. 19.15 y 22.15 horas: La hora señalada. EE. UU. Acción. Mayores 15 años.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— Matine a las 15 horas: Amor entre algodoneros. Agregados. 19.30 y 22.15 horas: Becket. EE. UU. Drama. Mayores 18 años.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— 18.45 y 22 horas: Zorba el griego. EE. UU. Drama. Mayores 18 años.

REX, Huérfanos 735 (41143-31144).— 15, 19 y 22 horas: La casa de Madame. May. 21 años.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 15, 19 y 22 horas: En busca del paraíso. Estados Unidos. Cinerama. Menores.

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16, 19 y 22 horas: Secretos. Archivo confidencial. EE. UU. Suspense. Colores. Mayores 14 años.

HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (392112).— 14, 16.20, 19.15 y 22 horas: Las muñecas. Italiana, comedia, mayores de 21 años.

CALIFORNIA, Irarrázaval 1364 (49061).— 17, 19.45 y 22.30 horas: ¿Dónde están los espías. (Not. y Agregados. Mayores de 21 años).

CENTRAL, Huérfanos 930 (33535).— 14, 16.15, 19 y 22 horas: Sammy, la foca loca. EE. UU. Walt Disney Musical. Mayores y menores de 18 años.

DUCAL, Aguirre 777 (35375).— 14.30, 18.15 y 22 horas: La noticia rebelde. EE. UU. Comedia musical. Mayores y menores.

EGASA, Matine a las 15 horas: Aguilas al acecho. Agregados. 19 y 22 horas: Becket. EE. UU. Drama. Mayores de 18 años.

EL GOLFI, Apoquindo 614 (48094).— Matine a las 15 horas: El león de San Marcos. Mayores y menores. 19.15 y 22.15 horas: Su hora más gloriosa. Inglesa. Memorias de Churchill. Mayores y menores.

ESPAÑA, 14, 16.15, 19 y 22 horas: Los trances. Española. Drama. Musical. Colores. Mayores 14 años.

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 17.30 y 21.30 horas: Mi bella dama. (My Fair Lady). Not. y Agregados. Mayores y menores.

HUERFANOS, Huérfanos 930 (33535).— 15.15, 19 y 22 horas: Están prohibidos. EE. UU. Drama. Mayores 21 años.

LAS CONDES, Noruega 6316 (484067).— 19 y 22.15 horas: El profesor y el león. EE. UU. Comedia. Menores.

LAS LILAS (J. de Dios Vial 1299 (43116)).— 18.45 y 22 horas: El profesor y el león. EE. UU. Comedia. Menores.

LIDO, Huérfanos 680 (34366).— 13.30, 16, 19 y 22 horas: Las muñecas. Italiana, comedia, mayores de 21 años.

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— Matine a las 14.30 horas: Juanito, ladrón sin querer. La espada en la piedra. 18.45 y 22.15 horas: Gladiadores espartanos. Italiana. Aventuras. Mayores 14 años.

METRO, Bandera 137 (83361).— Matine a las 11 horas: Viajes educativos, cortos, cómicas y dibujos de Tom y Jerry. 13, 16, 19 y 22 horas: ¿Dónde están los espías. Mayores 21 años.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 999 (41343).— Matine a las 15 horas: El rey Pelé. Agregados. 19.15 y 22.15 horas: La hora señalada. EE. UU. Acción. Mayores 15 años.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— Matine a las 15 horas: Amor entre algodoneros. Agregados. 19.30 y 22.15 horas: Becket. EE. UU. Drama. Mayores 18 años.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— 18.45 y 22 horas: Zorba el griego. EE. UU. Drama. Mayores 18 años.

REX, Huérfanos 735 (41143-31144).— 15, 19 y 22 horas: La casa de Madame. May. 21 años.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 15, 19 y 22 horas: En busca del paraíso. Estados Unidos. Cinerama. Menores.

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16, 19 y 22 horas: Secretos. Archivo confidencial. EE. UU. Suspense. Colores. Mayores 14 años.

ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 2987 (91254).— Rot. de 12 horas: Aventura en Malaya. La brigada de los valientes. La otra mentira.

ALCAZAR, Brasil 373 (80122).— Rot. de 13 horas: El vivo del escuadrón. Un loco con suerte, Zulu.

A. ALESSANDRI, Av. B. O'Higgins 2879 (96848).— Rot. de 11 horas: La mujer del pájaro. EE. UU. Drama. Mayores 18 años.

ALHUE (Población Oviña), 581427. Rot. de 14 horas: Canción del alma. Viva Chihuahua. Agregados.

AMERICA, Ruble 390 (52443).— Rot. de 14 horas: Amor de viñeta. La malición del hombre lobo. Dos seductores.

ANDÉS, Irarrázaval 425 (43611).— Rot. de 14 horas: El hijo del pistolero. Sandokán. Ivanhoe.

AVENIDA MATTA 618 (51455).— Rotativo desde las 13 horas: Un poco con suerte, Zulu, El vivo del escuadrón.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— Rot. de 14 horas: Mariel rumbo a Río. Buenas noches Buenos Aires. Not. y agregados.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820 (91787).— Rotativo desde las 14 horas: Dos caminos al infierno. El expreso de Von Ryan.

CRI, Monjitas 825 (392414).— Rot. de 14 horas: Karim la reina adolescente. Resurrección.

CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (86485).— Rot. de 14 horas: El padecido. La viudita indomable. Festival de los 3 Chiffons.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (38184).— Rot. de 11 horas: My P-p-nis. EE. UU. Walt Disney. Musical. Mayores y menores.

CINELANDIA, Puento 540 (67532).— Rot. de 13 horas: Canción del alma. Viva Chihuahua. Not. y agregados.

CITY, Aguirre 1022 (66587).— Rot. de 11 horas: Guerrilla. Not. y agregados.

COLON, San Pablo 3001 (90577).— Rot. de 13 horas: El expreso de Von Ryan. Dos caminos al infierno.

CONTINENTAL, Plaza Buines 41 (40735).— Rot. de 13 horas: El señor doctor. Mexicana. Comedia. Menores.

CHILE, Recoleta 2104 (37566).— Rot. de 11 horas: ¿Quién durmió en mi cama? El lunático. La guerra y la paz. Noticias.

DANTE, J. Washington 26 (49439).— Rot. de 16 horas: El profesor y el león. Not. y agregados. Mayores y menores.

EL ALTO, El Salto 3130 (373334).— Rotativo desde las 14 horas: 5 miras del espacio. El terror de la frontera. Amor y desaso.

ESMERALDA, San Diego 1033 (65203).— Rot. de 14 horas: Jinetes intrépidos. Roma contra Roma. Recordarás a Viviana.

FLORIDA, Estado 226 (34289).— Rotativo desde las 10.30 horas: Help (socorro), inglesa, comedia, musical.

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Rot. de 14 horas: Noche trágica. Tierra generosa. Espejismo. 4.0 Cap. El camino de Oregon.

HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389).— Rot. de las 14 horas: Por quién doblan las campanas. Tanganyika. Rica, bonita y casadera.

IDEAL CINEMA, Mapacho 4117 (731284).— Rot. de 14 horas: Loco por las muchachas. La colina de la deshonra. Soltero en luna de miel.

IMPERIAL, San Diego 1344 (51112).— Rotativo desde las 14 horas: El vivo del escuadrón, Zulu, Un loco con suerte.

IMPERIO, Estado 226 (397960).— Rot. de 10.30 horas: Zorba, el griego. EE. UU. Drama. Mayores 18 años.

KING, Huérfanos 840 (32638).— Rot. de 11 horas: La hora señalada. EE. UU. Acción. Mayores de 18 años.

LIBERTAD, Vitacura 1864 (361627).— 13 horas: Buenas noches Buenos Aires. Mariel rumbo a Río. Agregados.

LAUTARO, Carmen Mana 602. — Rotativo desde las 14 horas: Ban ditas de la estepa. La diosa del fuego. El precio de la fama.

LIRA, Pintor Ciccarelli 293 (52181).— Rot. de 14 horas: Loco por las muchachas. Soltero en luna de miel. La colina de la deshonra.

MADRID, Chacabuco 32-C (96567).— Rotativo desde las 14 horas: La revista M. G. M. de la comedia.

MAIPO, San Pablo 4251 (95050).— Rotativo desde las 14 horas: El expreso de Von Ryan. Dos caminos al infierno. Not. y agregados.

MARCONI, Manuel Montt 032 (42667).— Cerrado por reparaciones.

MAYO, Monjitas 879 (3912011).— Rot. de 10 horas: Dónde están los espías. EE. UU. Comedia. Mayores de 21 años.

MINERVA, San Pablo 3230 (91464).— Rotativo desde las 13 horas: Gigante. Tierra de faraones.

MISTRAL, San Diego 279 (63994).— Rot. de 13 horas: Gigante. Tierra de faraones.

MODERNO, Gran Avenida 6544 (23333).— Rot. de 14 horas: ¿Por quién doblan las campanas. Tanganyika. El deporte predilecto del hombre.

MONACO, Arturo Prat 715 (382845).— Rot. de 14 horas: Loco por las muchachas. Furia y venganza.

MONUMENTAL, Av. B. O'Higgins 3943 (91555).— Rot. de 14 horas: Espejismo. Noche trágica. Tierra generosa.

NACIONAL, Independencia 801 (370594).— Rot. de 14 horas: El hijo del pistolero. Mis espuelas de plata. Sandokán.

NILO, Monjitas 879 (392078).— Rot. de 11 horas: Amor en cuatro dimensiones. EE. UU. Drama. Mayores 21 años.

NORMANDIA, Av. B. O'Higgins 129 (392749).— Rot. de 14 horas: Nuestro primer amor. Fuegos artificiales.

O'HIGGINS, San Pablo 3288 (8692).— Rot. de 14 horas: Almas en conflicto. La tramada de oro. La revista M. G. M. de la comedia.

PALACE OVALLE, Iquique 6498. — Rot. de 14 horas: El loco blanco. Yo, al matrimonio. Detective a bordo.

PACIFICO, Huérfanos 1147 (62991).— Rotativo desde las 13 horas: Dónde están los espías. EE. UU. comedia, mayores de 21 años.

PALMILLA, Pedro Fontova 5021. — Rot. de 14 horas: 55 días en Pakín. Norman en órbita. Noticias.

PORTUGAL, Dize de Julio 352 (34816).— Rot. de 14 horas: Un par de sinvergüenzas. El padre diablo. Not. y agregados.

PRAT, San Diego 2117 (50734).— Rot. de 13 horas: Mariel rumbo a Río. Buenas noches Buenos Aires. Agregados en la noche.

RECOLETA, Recoleta 597 (373133).— Rot. de 14 horas: Sacrificio sin nombre. Buda. El tren.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— Matine a las 15 horas: Papá ganso. Agregados. 16, 18.45 y 22 horas: Zorba el griego. EE. UU. Drama. Mayores 18 años.

REAL, Compañía 1040 (65555).— Rot. de 11 horas: El señor doctor. Mexicana. Comedia. Not. y agregados.

REPUBLICA, República 239 (93613).— Rot. de 14 horas: Jinetes intrépidos. Malaya, Roma contra Roma.

RIO, Monjitas 743 (33550).— Rot. de 11 horas: Nace el amor. La marina de Mac Hale. Not. y agregados.

RITZ, San Antonio 50 (380613).— Rot. de 11 horas: La cigarrera no es bicho. Mujeres en la noche. Mayores 21 años.

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36932).— Rot. de 14 horas: El padecido. La viudita indomable.

ROMA, San Diego 236 (67258).— Rotativo desde las 14 horas: Un par de sinvergüenzas. El padre diablo. Not. y agregados.

ROXY, Huérfanos 1053 (80809).— Rot. de 11 horas: Nueva versión festival de Tom y Jerry. EE. UU. Dib. animados. Menores.

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (32063).— Rot. de 13 horas: Festival de Greta Garbo. La dama de las Camelias. EE. UU. Drama. Mayores 18 años.

SAN DIEGO, San Diego 613 (81093).— Rot. de 14 horas: Carmen la de ronda. Not. y agregados.

SAN MARTIN, Avda. B. O'Higgins 774 (35387).— Rot. de 14 horas: La verbena de la palma. Carmen la de ronda. Not. y agregados.

SAN MIGUEL, Esclaves 1202 (51262).— Rot. de 14 horas: El pequeño ruiseñor. La verbena de la palma.

SANTA ROSA, Santa Rosa 3890 (30965).— Rot. de 14 horas: Regreso del agente 007. La séptima aurora. Partido Chile 2-Ecuador 1. y Campeonato Sudamericano.

SANTIAGO, Merced 829 (32888).— Rotativo desde las 13.15 horas: Los malos, mayores de 15 años.

SAO PAULO, Merced 772 (397946).— Rot. de 11 horas: La diosa Impura. Mexicana. Drama. Mayores de 21 años.

NAVIA, Samuel Izquierdo 1625 (731720).— Rot. de 14 horas: ¿Quién durmió en mi cama? El testamento del Dr. Gordero. La guerra y la paz.

SEPTIEMBRE, San Dionisio 2563 (94321).— Rotativo desde las 14 horas: El expreso de Von Ryan. Dos caminos al infierno. Agregados.

SUR, San Diego 935 (61524).— Rot. de 13 horas: Aventuras en Malaya. La otra mentira. La brigada de los valientes.

TIVOLI, Huérfanos 757 (30611).— Rot. de 11 horas: El abombado. Not. y agregados. Mayores y menores.

TOESCA, Huérfanos 1313 (63289).— Rot. de 11 horas: 007 contra Goldfinger. EE. UU. Acción. Mayores 14 años.

VALENCIA, Independencia 2199 (370288).— Rot. de 14 horas: Sacrificio sin gloria. Buda. El tren.

VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (49704).— Rot. de 14 horas: Regreso del agente 007. La séptima aurora. Partido Chile 2-Ecuador 1. y Campeonato Sudamericano.

YORK, Ahumada 166 (66887).— Rot. de 11 horas: Mariel a medias. EE. UU. Comedia. Mayores de 18 años.

HOY DOMINGO 6... RECORD DE CARCAJADAS, RITMOS COLERIOS Y CANCIONES. CON TODOS LOS FAVORITOS DE LA NUEVA OLA...

"LOS CAPORALES", WILLY MONTI, FERNANDO TRUJILLO, FERRAN ALABERT, RUBY DAY, LALO ROJAS



FERNANDO TRUJILLO, gran cantante antofagastino, y FERRAN ALABERT, astro chileno-español consagrado en Europa y cuyas presentaciones hoy domingo 6 en vermouth 6.40 y noche 9.45 serán acontecimientos en el Teatro Caupolicán.

EL FESTIVALIZADO DE LA RISA "LOS CAPORALES" nos trae hoy como fresca lluvia en el horno santiaguino. Y así se explica el justificado entusiasmo que suscita la repatriación del mejor teatro cómico-musical de Chile, "LOS CAPORALES" que de retorno a la patria, se presentan hoy domingo 6, en vermouth y noche en el Teatro Caupolicán en espectáculo de proporciones y que desde ya constituye un "banquetazo" para todos los espíritus, sexos y edades.

Porque "LOS CAPORALES" como un cometa de carcajadas en su constelación de alegría traen sus "colitas" de los mejores astros coléricos de la Nueva Ola.

Al efecto hoy domingo 6, actuarán, FERNANDO TRUJILLO, la voz de Antofagasta; WILLY MONTI, el más popular y vibrante de los cómicos favoritos; LALO ROJAS, que gusta intensamente al público femenino; y FERRAN ALABERT notable cantante consagrado en España y cuyo regreso al "Caupolicán" avalora más y más la magnitud del espectáculo. También actuarán las bellezas que cantan todo lo twistero de la nueva ola, RUBY DAY, MARITZA TAYLOR, GLADYS ROSALES, SILVIA PACHECO, los bailarines ecuatorianos "LOS GITANILLOS", los magos ilusionistas ROMARIO y el cubanito ROBERTO MOREJON; los graciosos cómicos CARLOS HELE, CHITO MORALES-RISAS A LA CHILENA, y ALEJANDRO LIRA, el aplaudido conjunto "LOS CUATRO DUENDES", fantásticos cómicos musicales; la hermosa argentina BEBE ALASSIO; el conjunto folklórico "LOS DE LA LINEA", y los magníficos folkloristas-cómicos LOS HERMANOS CAMPOS, primeras figuras estelares entre los mejores del Cantar de Chile Lindo.

¿Qué tal? "LOS CAPORALES" se sacaron los zapatos pues este su gran programa será un "Caupolicanzazo" que tanto se merecen... anticipadamente conviene adquirir los boletines numerados. En 4 plaza numerada y 2 escudos balcones generales del 2.º piso del confortable y concurrido "Caupolicán".

"LOS CAPORALES", Festival Mixto: Carcajadas y Arte Nuevoolístico, HOY en el Teatro "Caupolicán"



LOS CAPORALES, regocijante duelo cómico-musical chileno, figuras estelares entre lo mejor del arte cómico chileno, cuyas actuaciones en el CAUPOLICAN, hoy domingo, están destinadas a gran suceso público.

Con un gran espectáculo múltiple, variado, liviano y agradable para público de todas las edades y sexos se subraya la repatriación de "LOS CAPORALES" en el Teatro Caupolicán, anunciada para hoy domingo 6 en vermouth y noche y desde ya palpita gran interés público en gravitación a la calidad general del programa.

También intervendrán las hermosas cantantes Ruby Day, Maritza Taylor, Gladys Rosales; el conjunto humorístico-musical "Los Cuatro Duendes"; los graciosos cómicos de más fama chilapa, Carlos Hele, Alejandro Lira y Chito Morales, don Florido; el conjunto de bailarines españoles "Los Gitanillos", los magos ilusionistas Romario y cubano Roberto Marejón; la vedette argentina Bebé Allassio; el grupo folklórico "Los de la Línea"; y el notable dúo "Los Hermanos Campos" camperos folkloristas-cómicos que gustan ampliamente por su simpática criolla y condiciones artísticas.

Matizando el gran show humorístico de "Los Caporales" actuarán cuatro cantantes favoritos coléricos de gran cartel entre el público que gusta de lo nuevoolístico: Fernando Trujillo, Willy Monti, Lalo Rojas y Ferrán Alabert, artísticas.

LAS FERIAS DEL DISCO terminan todas sus existencias

A precios de 5 AÑOS ATRAS ULTIMOS DIAS MILLONES DE DISCOS NUEVOS sellados. CIENTOS DE OFERTAS DESTACAMOS:

- 45 Singles, increíble, a E° 0,80
- Discos 3 1/3 desde E° 3,00
- Long play de 12" stereo, solamente a E° 4,80
- Caja de Música Clásica, valor E° 69, a E° 25.-

OFERTAS DE ESTA SEMANA 1/2 LONGS PLAYS a E° 4.-

8 interpretaciones de TOTO y su ORGANITO LUCHO GATICA canta boleros. EXITOS JUVENILES ITALIANOS. RONDALLA FEMENINA DE BARCELONA. EXITOS de AYER de FERNANDO TRUJILLO.

ESTADO 26 Al llegar a Alameda BANDERA 666 Entre Rosas y Santo Dgo. SAN ANTONIO 453 El rincón, entre Merced y Monjitas

Nota: Los discos a estos precios se agotarán muy luego. APRESURESE!!! ACUDA DONDE LE QUEDA MAS CERCA. RECORTE ESTE AVISO Y LE HAREMOS UN OBSEQUIO.

FIERRO CAP e IMPORTADO PERFILES CANCHAS Y PLANCHAS FERROGLOBO LTDA STA ROSA 2265 TEL 52792

LABORATORIO PARKE, DAVIS & COMPANY

★ Permanecerá cerrado por vacaciones DESDE EL 14 DE FEBRERO HASTA EL 2 DE MARZO 1966, AMBAS FECHAS INCLUSIVE.

MEDICAMENTOS MEJORES PARA UN MUNDO MEJOR

Mañana **HUERFANOS-ORIENTE** 2.-4.15-7 y 10 P.M. 7.15-10.15 P.M.

GRANDIOSO ESTRENO

¡Si las rubias son más divertidas... Suecia debe ser el país más alegre en el mundo!

Edward Small presenta a **BOB HOPE-TUESDAY WELD-FRANKIE AVALON-DINA MERRILL**

"AMOR AL ESTILO SUECO" (11 Take Sweden)

En español: ¡Sf...Sf...Sf!

Interpretado por **Jeremy Slate** con **FREDERIC DE COROVA**

EDWARD SMALL / TECHNIGOLOR / UNITED ARTISTS

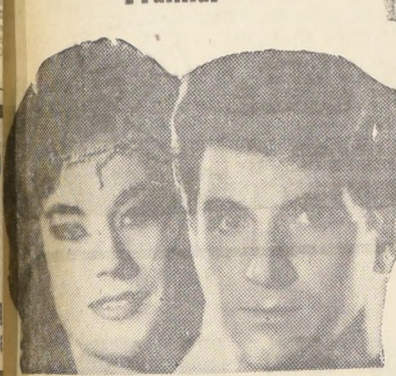
MAYORES DE 18 AÑOS.

El Caine se ha consagrado en el es del Windsor. Su Agente Secreto resulta de verosimilitud extraordinaria. semanas triunfales! ¡Espectáculo inolvidable!



La más autorizada palabra de la crítica chilena, que el Agente Harry Palmer emplea "laboriosos simoneta" que esta película le parece superior a otras tan aplaudidas y celebradas de los temas de espionaje y contraespionaje. "ARCHIVO CONFIDENTIAL" en el Windsor en su quinta semana, presentada en color por Universal y con censura mayores de 14 años.

Nuevo Circo Las Aguilas Humanas a dos pistas simultáneas, hoy Pitríquén; el jueves 10 en Puerto Varas y el 15 en Frutillar



Posibles y elegantes gimnastas francesas DAFNE y ALOLO que por primera vez visitarán el sur de Chile, presentándose en el Circo 1966 a dos pistas simultáneas.

La progresista ciudad de Angol, los técnicos alemanes que dirige el especialista Karl Dohrlich, contratado por la Empresa "Condor" del Teatro Politecnico de Santiago efectuando el primer montaje simultáneo, a dos pistas simultáneas, las dobles atracciones de acrobacias y ferias africanas y nales amestrados.

Nuevo Circo "LAS AGUILAS HUMANAS 1966", recorre toda la zona sur, prestando esta notable innovación de doble circo a dos pistas simultáneas, con los más modernos procedimientos técnicos en Alemania, constituyendo una agradable sorpresa y novedad para adultos y niños del extremo sur de la República.

Wolton, ecuestre inglesa, con "Los Seis Caballos Anglo-Arabes en Libertad"; el árabe Atak Yasif, con los drameáticos camellos y cebras rayadas de Africa; el Capitán Frank Marek, el domador suicida con los 10 leones africanos, todos juntos en el redondel; el trainer alemán Franz Schumann, con "Jumbo" y "Dumbo", elefantes twisteros que encantan a los niños; Marek Junior, con la tropilla de ponies—caballos enanos o Shetland—; el gran alambrista juvenil estadounidense "Teddy, el Relámpago del Alambre Alto", y los graciosos tonies Zapatin, Chamaco, Mattita, Cumparsita, Pim Pim y Chicharrón.

El nuevo Circo 1966 a dos (2) pistas simultáneas viajará con sus 22 instrumentistas de la aplaudida Sonora "Cuba" y el orfeón chileno "Condor". En Pitríquén, hoy domingo 6, tres despedidas, matinee, vermouth y noche en Pitríquén.

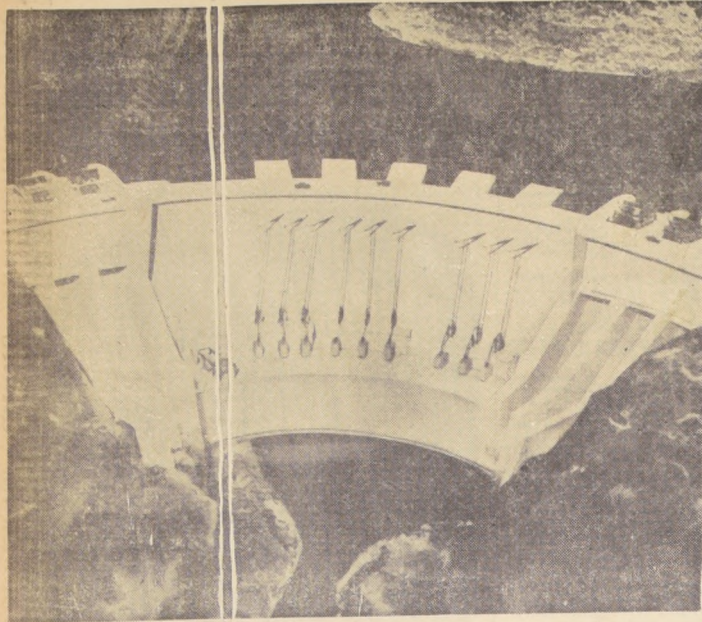
Seguirán a Puerto Montt, el jueves 10 noche debut porteño; viernes 11 vermouth y noche; sábado 12, triples, penúltimas fiestas Puerto Montt en matinee infantil, vermouth y noche y el domingo 13 tres despedidas porteñas. En Puerto Varas el lunes 14, único día en vermouth y noche, en Frutillar el martes 15 única noche siguiendo a Osorno, Rio Bueno, La Unión, Valdivia, San José de los Rios, Mariquina, Loncoche y Temuco. A continuación seguirán al norte, a Ovalle, Coquimbo, La Serena, Valleparaiso, Copiapó, Calama, Pedro de Valdivia, María Elena, Tocopilla, Antofagasta, Iquique, Arica y Bolivia.

AVISE EN LOS ECONOMICOS DE LA NACION

\$ 50

LA PALABRA

La Central Hidroeléctrica de Rapel Mayor Obra de Ingeniería del País



Maqueta de la Central Hidroeléctrica de Rapel que construye ENDESA en la garganta de Quelentaro en el río del mismo nombre. El muro de contención tendrá una altura de 102 metros.

A ciento veinte kilómetros al suroeste de Santiago está surgiendo la central de embalse Rapel, la obra de ingeniería de mas aliento realizada en Chile en los últimos años. Su potencia es de 138.000 K. W. Para esta obra ha sido necesario construir un gigantesco túnel que desvíe las aguas del torrentoso río Rapel, y otro segundo túnel que permitirá llegar hasta la casa de máquinas, la que como la residencia de Neptuno, quedará bajo las aguas. También surgirá un inmenso lago artificial de 40 kilómetros de longitud. El muro de contención de las aguas tendrá una altura de cien metros. Este ambicioso proyecto se está realizando en la llamada "garganta de Quelentaro", en cuyo fondo corre el Rapel, de hectáreas que se precisaron para la obra, presentan la apariencia de un anfiteatro natural en el centro del cual se levantan las obras fundamentales de la nueva central: la presa en arco, de hormigón reforzado, de cien metros de altura, y que es la primera de su clase que se construye en nuestro país. 3.000.000 de sacos de cemento Puzolánico, destinados a grandes masas de concreto, se emplean en su construcción.

En la parte superior del embalse se proyecta una pista de hormigón de cemento, de nueve metros de ancho. El muro de contención tendrá cien metros de altura.

Este ambicioso proyecto se está realizando en la llamada "garganta de Quelentaro", en cuyo fondo corre el Rapel, de hectáreas que se precisaron para la obra, presentan la apariencia de un anfiteatro natural en el centro del cual se levantan las obras fundamentales de la nueva central: la presa en arco, de hormigón reforzado, de cien metros de altura, y que es la primera de su clase que se construye en nuestro país.

El visitante de las obras queda impresionado, especialmente al llegar la noche. Baterías de reflectores iluminan como en un teatro al aire libre la variada escenografía donde se trabaja incansablemente en las diversas fases del proceso de construcción. En tres turnos, que dan la vuelta a las 24 horas, laboran los equipos profesionales y técnicos.

Antes de levantar la presa, que cerrará virtualmente la garganta de Quelentaro, se precisó para formar un embalse de ocho mil hectáreas de superficie, que contendrán unos 700.000.000 de metros cúbicos de agua, será preciso desviar el río porque sus fundaciones quedarán empotradas en su lecho de granito. Para ello ya se ha abierto un túnel de 500 metros de largo por 13 metros de alto y 13 de ancho, que aprisionará sus aguas para permitir estos trabajos, y las devolverá más abajo a su cauce natural. Se han necesitado nada menos que noventa mil kilogramos de dinamita y un sostenido esfuerzo técnico y humano para perforar en la roca viva esta verdadera nave de Catredal, que ya está en la etapa de las terminaciones. Este túnel — con la mayor sección transversal que se haya excavado en Chile, pesiblemente en América La-

Una enorme planta de concreto, que forma la estructura de un edificio de pisos va enterrándose en los cubos por ahora.

Más en lo alto de las pilas que dominan la obra, se está cruzando a distinto nivel por otro que tiene la misma longitud, pero menor ancho y altura, y que servirá de vía de acceso a las instalaciones de la casa de máquinas. Para excavar el túnel se usó el sistema sueco, de avance escalonado. Una gigantesca plataforma móvil llamada Jumbo, de siete niveles, se montó sobre ruedas con neumáticos. En cada nivel podían operar a la vez 28 obreros. Este Jumbo pesaba 10 toneladas y tenía las o plataformas desarmables en cada uno de sus niveles para instalar las máquinas perforadoras.

Ahora toda la actividad se concentra en la construcción de la presa, o muro de contención. En lo alto de la garganta de Quelentaro, a ambos flancos, se ha instalado un cable de riel de más de 1 km. de longitud para transportar material de una ribera al tranque, a una altura de 100 metros sobre las aguas, y con una capacidad de 12 toneladas por viaje. Su magnitud es tal que por el "alma" del cable transportador corre aceite a presión para su adecuada refrigeración.

Cuidadoso apuntalamiento para reemplazar viejos pilares de paso superior

La solución adoptada por los ingenieros redujo considerablemente el costo total de la nueva intersección

Una sección de tablero de un paso superior en las afueras de Chicago, fue apuntalada sobre gatos y entibado mientras se construían nuevas pilas para suplantarlo. Después de asentado sobre los nuevos apoyos, todo esto mientras el tráfico intenso de la arteria de comunicación seguía fluyendo ininterrumpidamente. Esta hazaña se llevó a cabo durante la reconstrucción de uno de los peores cuellos de botella para el tráfico en Chicago, la confluencia de las Avenidas Ogden (ruta US 66) y Cicero.

La operación de apuntalar el tablero forma parte de la solución adoptada por los ingenieros para disminuir el costo total de la nueva intersección al incorporar el máximo de los elementos existentes al diseño del nuevo trébol parcial. Los métodos usados son dignos de mencionar, como ejemplo de una operación de entibado y apuntalamiento bien planeada y ejecutada.

La estructura del intercambio existente era a tres niveles — el nivel inferior a nivel del suelo era la Avenida Cicero, el nivel medio estaba ocupado por una línea de ferrocarril y el nivel superior, por la Avenida Ogden. La solución elegida para aumentar la capacidad de la intersección comprendía la construcción de un trébol parcial, incorporado en el diseño como el 75% de la estructura de paso superior de la Avenida Ogden. Al rebajar el nivel de las calles adyacentes, se socavaba parte de las carreteras gemelas de acceso por el oeste en la misma avenida. Esto suponía reemplazar los cimientos y pilares de diez tramos. La decisión final de este aspecto del problema fue reconstruir la carretera que conducía hacia el este, acomodando el tráfico por un viaducto provisional de madera, y al mismo tiempo desviando la calle que cruzaba por debajo de esta carretera.

Restaba sólo reconstruir el acceso que conducía hacia el oeste, y esto, sin interferir con el tránsito. El trabajo imponía destruir las viejas pilas y sustituirlas por nuevas de hormigón armado (y de acero en dos casos), soportadas en cajones de hormigón llevados a roca firme.

El avance del trabajo estaba supeditado al problema de apuntalar el pesado tablero de hormigón de dos carrileras, subiéndolo aproximadamente 4 centímetros, a fin de ofrecer desahogo a las operaciones de reemplazo de los pilares. El número de gatos hidráulicos controlaba la secuencia de las operaciones, como elemento esencial, ya que, debido a las condiciones presentes, era necesaria una estricta programación de las fases del proyecto total.

En líneas generales, las operaciones de apuntalar, subir y bajar progresaron como se detalla: primero, se emplazaban sobre soleras los entibados a cada lado de la pila a remover (en dos ocasiones fue necesario usar pilotes en vez de soleras). Se colocaban entonces varias líneas de vigas para gatos, paralelas a las carreteras. Luego se colocaban vigas de ala ancha de 91,4 cm. de peralte, transversalmente a cada lado de las puntas del tablero. Cada una de esas vigas soportaba tres líneas de vigas de 30 cm. y bloques de madera contra el soporte del tablero. Estas vigas menores tenían reforzadores de ale. Todo este sistema se cargaba sobre vigas longitudinales, so-

portadas por los gatos hidráulicos sobre estiba de maderas. El espaciado de los gatos era tal que permitiera el acceso fácil para las operaciones de acufado, entre ellos, y además para poder removerlos después de levantar el tramo. El número de vigas longitudinales quedaba determinado en parte por la luz del tramo y por el ancho variable del tablero; el número de gatos usados variaba desde ocho en el caso más sencillo, hasta 32 unidades por pilares. Todos eran de 50 tons. cortas de capacidad.

Se trabajaba en un solo punto de panel cada vez, levantando los extremos de las solas aproximadamente 4 cm., calzándolas con bloques de madera y cuñas, y aliviando la presión de los gatos. Así liberados, éstos podían instalarse en otro punto.

La operación de los gatos se hacía desde un punto central de bombeo, dividido en cuatro secciones, con lectura a manómetro independiente en cada una. Esto permitía elevar la solera uniformemente, evitando el peligro de quebraduras y deformaciones, ya que las pre-

entonces el método de introducir el hormigón por los extremos y llevarlo hacia el centro por puleadas. Se aceptó el uso de hormigón con asentamiento mayor que el normal, es decir, sólo una dosificación más alta de cemento, como compensación que asegura la resistencia adecuada del hormigón. Después de la etapa de curado, se invertía el orden del procedimiento de levantado, y se dejaba desahogar la losa sobre el nuevo soporte. Liberado todo el equipo, la cuadrilla se desplazaba hacia el próximo elemento.

Reemplazar las diez pilas tomó como ocho meses, con numerosas interrupciones del trabajo, por razón del severo invierno.

Reemplazar las diez pilas tomó como ocho meses, con numerosas interrupciones del trabajo, por razón del severo invierno.

Reemplazar las diez pilas tomó como ocho meses, con numerosas interrupciones del trabajo, por razón del severo invierno.

¿Tiene sitio disponible?

LE CONSTRUIMOS SU BUNGALOW ASISMICO DE CONCRETO, TECHUMBRE METALICA Y TERMINACIONES DE PRIMERA.

ENTREGA EN 120 DIAS. CONSTAN DE 3 DORMITORIOS, LIVING, COMEDOR, COCINA, BAÑO, CLOSET.

PRECIO E° 25.600

Si dispone de cuenta de ahorro, nos encargamos de la tramitación. Si no ha completado el ahorro, nosotros sítenos, tenemos solución para su problema.

Ahumada 370 — Ofic. 725

PUERTAS TERCIAJAS

- SURTIDO COMPLETO PARA ENTREGA INMEDIATA.
- CALIDAD "RECORD" TRADICIONAL.
- PRECIOS ESPECIALES POR MAYOR.
- ADEMÁS OFRECEMOS MADERAS DE RAULI EN BRUTO Y ELABORADAS, POR MAYOR Y MENOR.

FABRICA: CHILOE 3970, FON0 52213, POR GRAN AVENIDA, PARADERO 8, Casilla 1637



<p>MAQUINAS Y HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCION MINERIA Y AGRICULTURA</p>	<p>BETONERAS CARRETTILLAS PALAS-CHUZOS EQUIPOS SEGURIDAD CABLES-TECLES</p>	<p>CASCOS SOLDADORAS BOTAS PERFORADORAS MOTORES</p>	<p>DIMACOL MOLINA 50 TELEFONOS 91433-97754</p>
--	---	--	---

ENVIO DE AVISOS DE PAGO DE CONTRIBUCIONES A LOS BIENES RAICES DEL PRIMER SEMESTRE DE 1966 Y OTROS

(a) FALLOS PUBLICADOS EN EL "DIARIO OFICIAL" CON ANTERIORIDAD AL 3 DE NOVIEMBRE DE 1965.

En estos casos, las contribuciones sobre los avalúos definitivos por el segundo semestre de 1965 fueron cobrados en el mes de diciembre de 1965.

Las contribuciones del primer semestre de 1966, deben cancelarse dentro del mes de febrero.

Como es del conocimiento de los señores contribuyentes, por las publicaciones que oportunamente realiza esta Dirección, las contribuciones de bienes raíces del primer semestre de 1966 deben ser canceladas dentro del presente mes de febrero. Los avisos correspondientes se están remitiendo por Correo a la dirección de cada uno de los predios.

Aún cuando en los avisos despachados se señale como fecha de pago el mes de abril, se reitera a los señores contribuyentes que el pago de las contribuciones del primer semestre debe realizarse dentro del mes de febrero.

Fechas especiales de pago en casos de reclamos de avalúos.

Para el caso de los contribuyentes que hayan reclamado de los avalúos asignados a sus propiedades en la retasación, se han considerado las siguientes situaciones:

(b) FALLOS PUBLICADOS EN EL "DIARIO OFICIAL" CON POSTERIORIDAD AL 2 DE NOVIEMBRE Y ANTES DEL 16 DE ENERO DE 1966.

En estos casos, tanto las contribuciones del segundo semestre de 1965 como las del primer semestre de 1966, deben cancelarse dentro del mes de febrero en curso.

Para tal efecto debe entenderse anulado el aviso de pago del primer semestre de 1966, y reemplazado por otro que se está enviando por Correo junto con el del segundo semestre de 1965 en que se consignan las leyendas "SEGUNDO REEMPLAZO SEGUNDO SEMESTRE 1965" y "PRIMER REEMPLAZO PRIMER SEMESTRE 1966".

(c) FALLOS PUBLICADOS EN EL "DIARIO OFICIAL" CON POSTERIORIDAD AL 15 DE ENERO Y ANTES DEL 2 DE ABRIL DE 1966.

En estos casos, tanto las contribuciones del segundo semestre de 1965 como las del primer semestre de 1966, deben cancelarse dentro del mes de mayo de 1966.

(d) FALLOS PUBLICADOS CON POSTERIORIDAD AL 1.º DE ABRIL DE 1966.

Oportunamente se comunicará a los contribuyentes la época en que deberán cancelarse las contribuciones tanto del segundo semestre de 1965 como del primer semestre de 1966.

Las épocas de pago especiales indicadas en las letras a), b), c) y d) corresponden a contribuyentes que hayan obtenido rebaja del avalúo correspondiente, en virtud del fallo recaído en el reclamo. Los contribuyentes cuyos reclamos fueron rechazados, o en virtud de los cuales se alzó el avalúo fijado en la retasación, están sujetos a los plazos normales de pago de las contribuciones de bienes raíces.

Las épocas de pago especiales indicadas en las letras a), b), c) y d) corresponden a contribuyentes que hayan obtenido rebaja del avalúo correspondiente, en virtud del fallo recaído en el reclamo. Los contribuyentes cuyos reclamos fueron rechazados, o en virtud de los cuales se alzó el avalúo fijado en la retasación, están sujetos a los plazos normales de pago de las contribuciones de bienes raíces.

Las épocas de pago especiales indicadas en las letras a), b), c) y d) corresponden a contribuyentes que hayan obtenido rebaja del avalúo correspondiente, en virtud del fallo recaído en el reclamo. Los contribuyentes cuyos reclamos fueron rechazados, o en virtud de los cuales se alzó el avalúo fijado en la retasación, están sujetos a los plazos normales de pago de las contribuciones de bienes raíces.

Las épocas de pago especiales indicadas en las letras a), b), c) y d) corresponden a contribuyentes que hayan obtenido rebaja del avalúo correspondiente, en virtud del fallo recaído en el reclamo. Los contribuyentes cuyos reclamos fueron rechazados, o en virtud de los cuales se alzó el avalúo fijado en la retasación, están sujetos a los plazos normales de pago de las contribuciones de bienes raíces.

Las épocas de pago especiales indicadas en las letras a), b), c) y d) corresponden a contribuyentes que hayan obtenido rebaja del avalúo correspondiente, en virtud del fallo recaído en el reclamo. Los contribuyentes cuyos reclamos fueron rechazados, o en virtud de los cuales se alzó el avalúo fijado en la retasación, están sujetos a los plazos normales de pago de las contribuciones de bienes raíces.

Las épocas de pago especiales indicadas en las letras a), b), c) y d) corresponden a contribuyentes que hayan obtenido rebaja del avalúo correspondiente, en virtud del fallo recaído en el reclamo. Los contribuyentes cuyos reclamos fueron rechazados, o en virtud de los cuales se alzó el avalúo fijado en la retasación, están sujetos a los plazos normales de pago de las contribuciones de bienes raíces.

Las épocas de pago especiales indicadas en las letras a), b), c) y d) corresponden a contribuyentes que hayan obtenido rebaja del avalúo correspondiente, en virtud del fallo recaído en el reclamo. Los contribuyentes cuyos reclamos fueron rechazados, o en virtud de los cuales se alzó el avalúo fijado en la retasación, están sujetos a los plazos normales de pago de las contribuciones de bienes raíces.

Las épocas de pago especiales indicadas en las letras a), b), c) y d) corresponden a contribuyentes que hayan obtenido rebaja del avalúo correspondiente, en virtud del fallo recaído en el reclamo. Los contribuyentes cuyos reclamos fueron rechazados, o en virtud de los cuales se alzó el avalúo fijado en la retasación, están sujetos a los plazos normales de pago de las contribuciones de bienes raíces.

PINTURAS

PABA LOS MAESTROS REGALAMOS

Al increíble precio de... **E° 13.90 EL GALON**

del extraordinario LATEX de espesa consistencia, gran rendimiento para INTERIOR y EXTERIOR MARAVILLOSOS COLORES

OLEO OPACO Galón E° 15.90

en Blanco, Azul, Marfil, Crema, etc.

PINTURAS DE CEMENTO EN 25 MODERNOS COLORES

Finos esmaltes sintéticos desde E° 1,30 el tarro.

GOMEZ RODRIGUEZ Y CIA.

CARMEN 118 - FON0 398476

Atención hasta las 20. horas. INCLUSIVE SABADOS.

(CARMEN 118 — FRENTE CERRO SANTA LUCIA)

DIRECCION NACIONAL DE IMPUESTOS INTERNOS