

EL PUEBLO DECIDE
EL DESTINO DE CHILE



ALGO HAY en el SOTANO

por David H. Keller

En un sótano grande, completamente desproporcionado para la casa que lo cubría. El propietario tenía la convicción de que probablemente había sido construido para una clase de estructura muy distinta a la que tenía el edificio. Seguramente la primera casa se había quemado y la escasez de dinero había disminuido el tamaño de la vivienda erigida en su lugar.

Una escalera de piedra, en forma de abanico, comunicaba el sótano con la cocina. Junto a la base de esta serie de escalones, los propietarios de la casa habían metido leña, legumbres de invierno y trastos viejos. Habían ido empujando hasta atrás hasta formar una barrera de cosas inútiles. Lo que había detrás de esa barrera nadie lo sabía, ni a la casa importaba. Durante el día ningún ser humano la había pasado para penetrar en aquel extremo del sótano.

En la parte superior de la escalera, una reja separaba la cocina del sótano. Esta puerta, en cierto modo, era tan peculiar y desproporcionada como el sótano con respecto al resto de la casa. Era una puerta difícil de encontrar en una casa moderna y ciertamente no estaba indicada para el uso que se le daba. Fue gruevemente construida, habitualmente ensamblada, con unos gonzos de hierro forjado que la hubieran sacado del caso de Despair. Para aislar una parte del mundo exterior, hubiera sido una explicación una puerta que se cerraba como separación entre la cocina y el sótano pareciendo totalmente inadecuada.

Desde los primeros meses de su vida, Tommy Tucker pareció sentirse bien en la cocina. En el mundo de enfrente, en el sótano, y sobre todo en el sótano, como un niño sano y normal; pero cuando lo llevaban a la escuela, empezaba a llorar. Sus padres, como eran personas de carácter, sólo cuando tenían invitados, como no eran acomodados, Tommy Tucker hacía personal. La mayoría de las faenas domésticas, aunque en una ocasión llamaba a una asistente para que la ayudara a hacer la limpieza general; así que pasaba la mayor parte del tiempo en la cocina.

Los de la cocina parecía feliz; al menos ya no lloraba. Pero en cuanto lo metían de nuevo en la cocina, sus chillidos eran tan agudos que los vecinos se convencían de que sufría cólico y más de una vez le habían traído un tazón de infusiones de hierba gatera, salvia o té.

No fue hasta que el muchacho aprendió a hablar, que los Tucker tuvieron alguna noción de lo que le causaba tan fuerte llanto cuando el pequeño se hallaba en la cocina. Tuvo que sufrir durante meses, hasta que obtuvo un poco de alivio. Incluso cuando dio a entender a sus padres el motivo, éstos fueron absolutamente incapaces de comprenderlo. No es de extrañar, porque ambos eran ruidos trabajadores y más bien, personas de escasa inteligencia.

Finalmente, lo que pudieron deducir de su pequeño, fue lo siguiente: que si la puerta del sótano permanecía cerrada y asegurada con la gruesa cerradura de hierro, Tommy cuando menos, comía en paz; si la puerta estaba simplemente entornada o no estaba cerrada con llave, temblaba de miedo, pero no se movía; pero si la más ligera mancha de oscuridad denotaba que no estaba bien cerrada, entonces el pequeño de tres años lloraba hasta quedar exhausto, sobre todo si su padre no le permitía abandonar la cocina.

Jugando en la cocina, el muchacho adquirió dos interesantes costumbres. Colocaba continuamente trastos, trozos de papel y astillas de madera debajo de la pesada puerta de roble, para rellenar el espacio entre la puerta y el suelo del umbral. Siempre que la señora Tucker abría la puerta, se encontraba allí con un trasto puesto por su hijo. Esto la preocupaba, y más de una vez el chiquillo fue zurrado por su conducta, aunque el castigo no le sirvió de disuasivo. La otra, era igualmente una costumbre curiosa. Cuando la puerta se hallaba cerrada con llave, osaba dirigirse hacia ella y acariciar la vieja cerradura. Incluso cuando era tan chiquitillo, que tenía que ponerse de puntillas para tocarla con la punta de sus dedos de la mano, la acariciaba con suaves golpecitos; luego, cuando fue más crecido, se acostumbró a besarla.

Su padre, quien sólo veía al chico al final de la jornada, llegó a la conclusión de que semejante conducta no tenía ningún sentido y trató de arrancar la manía del muchacho rudamente.

Como es natural, no hubo ningún intento por parte del rudo obrero para llegar al fondo psicológico de la conducta de su hijo. Todo lo que sabía el hombre, era que su hijo actuaba de una manera realmente extraña.

Tommy amaba a su madre, y deseaba hacer todo cuanto pudiera para ayudarla en sus quehaceres domésticos; pero lo que no deseaba hacer, ni hizo jamás, fue el ayudarla cuando tenía que bajar al sótano. Si su madre abría la puerta, sabía chillo de la habitación y nunca regresaba voluntariamente, hasta que se convencía de que la puerta estaba cerrada.

El nunca explicó el motivo de esta conducta. En realidad, rehusaba hablar de ello, al menos a sus padres, y fue lo mejor; porque, de haberlo hecho, no hubiera logrado más que afirmarnos en su convicción de que algo raro le ocurría a sus hijos únicos. Ellos trataron a su manera de arrancarle al chico sus raras costumbres. Habiendo fracasado por completo en su intento de hacerle cambiar, decidieron ignorar sus manías.

Es decir, las ignoraron hasta que él tuvo seis años y llegó el momento de mandarle al colegio. Por aquel entonces era un muchachito robusto y más inteligente que la mayoría de los chicos que empezaban en la clase primaria. A veces, el señor Tucker se sentía orgulloso de él; la única cosa que molestaba al orgullo del padre, era la actitud del niño respecto a la puerta del sótano. Al final, nada se pudo hacer, salvo que la familia Tucker recurriera al médico de la vecindad. Fue un suceso importante en la vida de los Tucker.

—El caso es el siguiente, doctor Hawthorn —dijo el señor Tucker de una manera algo embarazosa—. Nuestro pequeño Tommy ya es lo bastante mayorcito para empezar a ir a la escuela, pero obra de un modo muy infantil respecto a nuestro sótano. Mi señora y yo hemos pensado que usted podría aconsejarnos lo que debemos hacer. Deben de ser sus nervios.

—Desde que era un bebé —añadió la señora Tucker, interviniendo en la conversación cuando su marido hizo una pausa—, Tommy sintió gran aversión por el sótano; incluso ahora, con lo grandote que es, no hay quien le pueda hacer bajar al sótano. No es natural que un muchacho obre así, y eso de rellenar los resquicios con trastos y besar la cerradura, me hace temer que pueda volverse loco a medida que vaya haciéndose mayor.

El doctor, ansioso de satisfacer a sus clientes y recordando vagamente algunas lecturas sobre el sistema nervioso, de cuando era estudiante, formuló algunas preguntas generales, auscultó el corazón del niño, examinó sus pulmones y observó sus ojos y las uñas de los dedos de las manos.

—Para mí tiene el aspecto de un muchacho sano —dijo al final—. Si, en todo; menos lo de la puerta del sótano —contestó el padre.

—¿Ha estado alguna vez enfermo?

—Nunca, salvo uno o dos espasmos cuando lloraba, hasta que se le congestionaba la cara —respondió la madre.

—¿Asustado?

—Quizá. Eso le ocurría siempre en la cocina.

—¿Pueden dejarme un momento a solas con Tommy?

Y allí quedaron sentados, el doctor, con mucha tranquilidad por su parte, y el chiquillo de seis años, que estaba muy asustado.

—Tommy, ¿qué es lo que te da miedo en el sótano?

—No lo sé.

—¿Lo has visto alguna vez?

—No, señor.

—Entonces, ¿cómo sabes que allí hay algo?

—Porque lo hay.

Hasta aquí era donde podía llegar Tommy. Al final, su aparente obstinación enojó al médico tanto como había enojado al señor Tucker durante varios años. Se dirigió a la puerta y llamó a los padres para que entraran en la habitación.

—Está convencido de que hay algo en el sótano —dijo.

Los Tucker se miraron el uno al otro sin comprender nada.

—Eso es absurdo —respondió finalmente el señor Tucker.

—Sólo se trata de un simple sótano, con trastos viejos, leña y barriles de sidra —añadió la señora Tucker—. Desde que nos mudamos a esta casa no hemos pasado ni un día sin haber bajado aquellas escaleras, y me consta que no hay nada. Pero el niño siempre llora cuando se abre la puerta. Ahora recuerdo que desde que le llevaba en brazos siempre ha llorado cuando la puerta ha estado abierta.

—El cree que allí hay algo —repitió el doctor.

—Por eso le hemos pedido a usted que le hiciera un reconocimiento —contestó el padre—. Son los nervios del muchacho.

—Le diré lo que deben hacer —advirtió el doctor—. El cree que allí hay algo. Tan pronto como compruebe que está equivocado y que no hay nada, lo olvidará todo. Le han mimado demasiado. Lo que deben hacer es abrir la puerta del sótano y obligarlo a permanecer en la cocina. Sujeten la puerta con clavos para que él no pueda cerrarla. Déjenlo solo durante una hora más o menos, después vayan a reírse de él y muéstrenle lo tonto que ha sido por haber tenido miedo de un sótano vacío. Les daré algún sedante para los nervios y la sangre; eso lo ayudará; pero lo más importante es demostrarle que no hay nada que temer.

Al regresar los Tucker a su casa, Tommy se escapó de sus padres. Le cogieron después de una apasionante caza y lo llevaron entre los dos durante todo el resto del camino. Una vez en la casa se escondió. Le hallaron en la habitación de los invitados, debajo de la cama. Por la tarde el señor Tucker, ya que no podía aprovecharla para nada, se dedicó a mantener al muchacho en observación durante el resto del día Tommy no ceno, a pesar de

las insistencias de la inmensa madre. Se lavaron los platos, se leyó el periódico de la noche, se fumó la correspondiente pipa y, después, el señor Tucker bajo su caja de herramientas y sacó un martillo y unos cuantos clavos largos.

—Y ahora voy a abrir la puerta y a clavarla, Tommy; así no podrás cerrarla. Eso es lo que dijo el doctor y tú vas a ser un hombrecito y permanecerás aquí en la cocina, completamente quieto, hasta una hora. Bien, déjame el quinqué encendido y cuántos que no hay nada que temer, te encontrarás bien y serás todo un hombre y no un hijo de quien un padre tiene que avergonzarse.

Pero al final la señora Tucker besó a Tommy y lloró mientras suplicaba a su marido que no lo hiciera, que aguardara hasta que el chico fuera mayor; pero nada hizo aquél, sino cerrar la gruesa puerta dejándola abierta, para que no pudiera cerrarse y dejar al niño allí solo con el quinqué encendido y que observara el negro hueco, con unos ojos que cada vez se le abrían más y se le ponían tan ardientes y punzantes como la llama del quinqué.

Aquella misma noche el doctor Hawthorn cenó con un condiscípulo suyo, un hombre especializado en psiquiatría y que se interesaba particularmente por los niños. Hawthorn le habló a su amigo Johnson del caso del hijo de Tucker y le pidió su opinión. Johnson frunció el ceño.

—Los niños tienen rarezas, Hawthorn. Quizá sean como los perros. Puede que su sistema nervioso sea más sensible que el de los adultos. Sabemos que nuestro alcance de la vista es limitado, al igual que nuestro oído y nuestro olfato. Creo firmemente que hay formas de vida que existen en tal estado que no podemos verlas, oír las ni olerlas. Con toda la buena fe nos engañamos a nosotros mismos, porque no podemos probar su existencia. Este niño Tucker puede ser extraordinariamente sensitivo. Puede ser capaz de apreciar de una manera vaga la existencia de algo en el sótano que sea imperceptible a sus padres. Evidentemente hay algún fundamento en el miedo de ese muchacho. Ahora bien, yo no digo que haya algo en el sótano. Desde luego, supongo que se trata de un sótano corriente; pero ese muchacho, desde que era un bebé, ha creído que allí había algo y eso es tan malo como si realmente lo hubiera. Lo que me gustaría saber es: ¿qué le hace pensar así? Dame la dirección, mañana le haré una visita y charlaré un rato con ese chiquillo.

—¿Qué opinas de mi consejo?

—Lo siento, amigo, pero creo que ha sido equivocado por completo. Si estuviera en tu lugar me detendría allí al volver a casa y evitaría que lo pusieran en práctica. El niño puede asustarse seriamente. Ten en cuenta de que él está convencido de que hay algo.

—Pero si no hay nada. —Quizá no. Sin duda se equivocaba, pero el así lo cree.

El doctor Hawthorn quedó tan preocupado que decidió seguir la indicación de su amigo. Hacia una noche fría y brumosa. El médico tiraba de frío cuando iba por la calle con paso firme. Sin embargo, por fin llegó a casa de los Tucker. Ahora recordaba que ya había estado allí anteriormente, hacia mucho tiempo, cuando el pequeño Tucker vino al mundo. Había luz en la ventana de enfrente. El señor Tucker abrió la puerta inmediatamente.

—He venido a ver a Tommy —dijo el doctor.

—Esta ahí atrás, en la cocina —contestó el padre.

—Al principio ha llorado un poco, pero luego se ha quedado tranquilo —sollozó la señora Tucker.

—Si se lo hubiera permitido ella habría abierto la puerta, pero yo le dije: Madre, ha llegado el momento de hacer de nuestro Tommy todo un hombre. Supongo que ahora él ya sabe que no había nada que temer. Bien, ha transcurrido la hora. ¿Vamos a llevarle a la cama?

—Habrá sido un mal rato para el niño —murmuró la señora Tucker.

Con una vela en la mano, el marido precedió a la mujer y al doctor. Abrieron la puerta de la cocina. La estancia estaba a oscuras.

—Se ha apagado el quinqué —dijo Tucker—, aguarden a que lo encienda.

—¡Tommy! ¡Tommy! —llamó la señora Tucker.

No obstante, el doctor corrió hacia donde una blanca figura estaba tendida en el suelo. Pidió más luz con voz ronca. Temblando, examinó lo que quedaba del pequeño Tommy. Con una mirada livida, dirigió la vista hacia abajo, al interior del sótano; luego se volvió hacia los Tucker.

—Tommy... Tommy ha sido herido. ¡Me imagino que ha muerto! —tartamudeó.

La madre se arrojó al suelo y recogió el cuerpo mutilado y despedazado del que, hasta hacía muy poco rato, había sido su hijo.

Tucker cogió su martillo, arrancó los clavos y cerró la puerta. Echó la llave y clavó un grueso clavo para reforzar la cerradura, luego cogió al doctor por los hombros, sacudiéndole.

—¿Qué es lo que le ha matado, doctor? ¿Qué le ha matado? —gritó a Hawthorn.

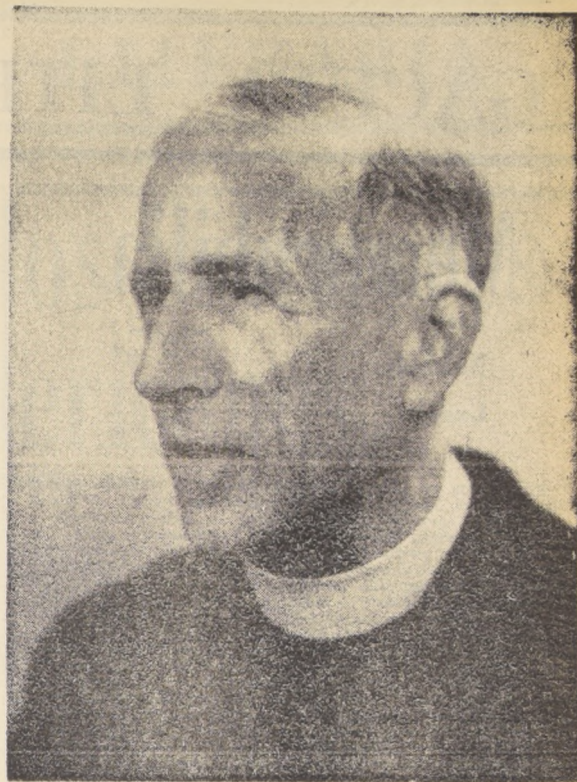
El doctor le miró con valor a pesar del miedo que atenazaba su garganta.

—¿Cómo puedo yo saberlo, Tucker? —respondió—. ¿Cómo puedo yo saberlo? ¿No me dijo que en el sótano no había nada?

Teilhard de Chardin y la Filosofía

por PATRICIA DAROCH

Nunca la humanidad, a través de su historia, había presenciado tantas transformaciones como en el presente siglo. Nunca, como en esta época, el hombre se había empeñado tanto en arrancarle a la materia sus más íntimos secretos, en penetrar hasta lo más profundo de su misterio. Los cambios que se han producido han sido tan absolutos, que bien podría llamarse a este tiempo el Siglo de la Evolución. Si se parte de este hecho indiscutible, podrá comprenderse con mayor claridad la concepción del mundo que nos ofrece la filosofía de Pierre Teilhard de Chardin.



vivientes; en su evolución los planetas han llegado a la etapa segunda o "biosfera". Después de miles de años y, emergiendo de la biosfera, aparece la conciencia. El hombre hace su entrada en el mundo. Es la tercera etapa; la del espíritu o "noosfera". El planeta se recubre entonces de pensamiento y conciencia. Es en el seno de esta tercera etapa donde se desarrollará el resto de la evolución, que no podrá detenerse, porque está unida al desarrollo mismo de la conciencia humana.

El hombre y la tierra no pueden, pues, según Teilhard de Chardin, considerarse separadamente. El Hombre está situado dentro del proceso de evolución total del universo; de un universo que evoluciona en bloque hacia una convergencia o punto conclusivo: Dios, centro Omega de un pensamiento constantemente creador. Teilhard no niega la materia como la vía la ciencia, pero la anima y la eleva hasta la expresión del pensamiento de Dios. Todo se hizo y continúa haciéndose por este pensamiento.

El filósofo francés resuelve de esta manera el dualismo materia-

espíritu en que parecía encontrarse dividida la obra de Dios y nos presenta un proceso de evolución lógica y armónica, en el que concuerdan las verdades probadas por la ciencia con los principios finalísticos de la concepción religiosa. La materia no es más la enemiga inerte del espíritu; llena de vida, luminosa de concepto, se incorpora a él desde los primeros grados en el proceso universal de la evolución espiritual, verdadera y fundamental realidad del universo.

Tal es, en síntesis, la concepción del mundo que nos ofrece Pierre Teilhard de Chardin. Bastante distinta, como puede apreciarse, de las teorías expuestas anteriormente, en las que la idea de evolución no había adquirido la importancia y la proyección que le da Teilhard (evolución global del universo). El aporte básico de Teilhard de Chardin a la filosofía es, pues, este cambio radical de perspectiva, que es la visión de un mundo que evoluciona en bloque hacia una convergencia; el Centro Omega. (El universo es una sola y única energía de naturaleza psíquica; la evolución es una ascensión o per-

fecionamiento de la conciencia, que converge hacia una Conciencia Suprema, pre-existente). Este universo concebido como un todo en movimiento que evoluciona hacia una convergencia, es para Teilhard "el espacio-tiempo".

PERSPECTIVAS INFINITAS

Para Teilhard, los conceptos tradicionales de la filosofía occidental han venido convergiendo por diversos caminos hasta llegar a este punto de encuentro que es la visión de un mundo en cosmogénesis. "La humanidad, dice el filósofo, ha llegado a un momento donde todos los problemas se plantean y convergen". E insiste: "Es fundamental que se comprenda que hemos entrado a un cambio de edad". "Estamos prácticamente en los comienzos de la ciencia", anuncia. Infinitas perspectivas, que pueden ser prodigiosas, se abren para la humanidad a condición de que se tenga conciencia de la convergencia de las fuerzas y de lo que él llama "el espíritu de la tierra". Teilhard de Chardin reflexio-

nó mucho sobre la crisis del mundo actual, nacida, según él, de la resistencia que oponen las viejas estructuras al avance del progreso. "Es esto, decía, lo que crea la angustia presente". Para Teilhard el progreso es una responsabilidad de todos frente al universo. "Somos responsables no solamente frente a nosotros mismos, a nuestra familia, a nuestro grupo o a nuestro país, sino también frente a la humanidad entera; cualquiera falta grave que cometamos contra nosotros, es una falta contra la humanidad, contra la evolución, contra la cosmogénesis". El progreso es, esencialmente, una responsabilidad mayor frente al universo. Teilhard de Chardin declara que el gran salto de la evolución se producirá cuando todos los

hombres de ciencia trabajen en conjunto. "A través de todas las crisis el hombre ha llegado al estado planetario. En adelante, el trabajo científico será casi imposible si no se realiza en equipo". Este sistema de trabajo, dice, permite a los cerebros exaltarse mutuamente; el aporte recíproco termina por producir una especie de ignición extraordinariamente potente, al igual de lo que acontece con los espejos solares convergentes; lo espiritual o psíquico se hace más fuerte; el hombre tiene la esperanza de alcanzar un nivel de reflexión mucho más profundo. Es lo que Teilhard llama lograr lo ultra-humano y que, según Claude Cuenot, Secretario del Comité de Estudios sobre Teilhard de Chardin, en su caso no es absoluto una visión utópica.

Actualidad Cultural Francesa

por LUIS YOUNG REYES

II

La colección Du Seuil nos presenta dos obras que representan dos testimonios de experiencias vivas: "El Liceo imposible", de André Rouède, y "La planificación francesa (20 años de experiencia)", de Pierre Baudet. La primera obra nos da a conocer un ensayo surgido para hacer frente a lo que se ha llamado "el problema crucial de la sociedad francesa", expresado como una interrogante: "¿Cómo hacer retroceder el autoritarismo y la rutina?"; la segunda nos muestra las diversas fases de la planificación en Francia, desde el proteccionismo y dirigismo de los comienzos, hasta la última evolución, hacia una línea de mayor flexibilidad.

Jean-Marie Albertini, nuestro profesor en el IRFED de París, autor de los "Rodajes de la Economía Nacional", acaba de editar, en un volumen de las ediciones de "Economía y Humanismo", "Los mecanismos del subdesarrollo"; pertenece a la colección Iniciación Económica.

En las Editions ouvrières, colección "La evolución de la vida social", Henri Coing nos da un libro excelente sobre "Renovación urbana y cambio social", y François Choay, en las ediciones Du Seuil, nos brinda 300 páginas sobre "El urbanismo, utopías y realidades".

En Le Centurion, J. Chaix-Ruy estudia al "SUPER-HOMBRE" desde Nietzsche hasta Teilhard de

Chardin", y en las ediciones Du Seuil se acaba de editar un "Album Teilhard", con 250 fotos y textos, que evocan desde el nacimiento del sabio, en Auvernia, hasta su muerte, en New York, un día de Pascua de Resurrección. Pierre-Henri Simon, el nuevo académico, analiza con lucidez en su última novela, "Para un muchacho de 20 años", el conflicto de las generaciones.

Pasando a las revistas, "Esprit", fundada en 1932 por Emmanuel Mounier, nos ofrece artículos de primera clase sobre la política franco-alemana, Europa y la izquierda, el sentido de la literatura y Peguy y el socialismo científico.

La revista "Economía y Humanismo" N° 172 (enero y febrero) trae dos artículos extraordinarios sobre "las condiciones de un porvenir voluntario" y un estudio profundizado sobre "la crisis del sistema monetario internacional". Y "Projet", en sus números 10 y 11, nos habla de los socialismos europeos, del diálogo en la empresa, de la propiedad y co-gestión en Alemania y de la participación de los trabajadores en el autofinanciamiento de las empresas, la enmienda Vallon, del representante de la izquierda degaullista.

En resumen, es éste un cuadro que muestra la riqueza y la seriedad de la producción cultural de Francia, en el momento que vivimos.

Concurso

Atención a los escritores jóvenes

"La Nación" convocará próximamente a un concurso nacional del cuento joven. De Arica a Magallanes se recibirán las creaciones de escritores menores de treinta años. Las bases y otras especificaciones serán dadas a conocer dentro de los próximos días. Este certamen tiene por objeto estimular la creación literaria nacional; los temas serán de libre elección de los concursantes.

LA ACTUALIDAD PLASTICA:

Ultimas Exposiciones

Santos Chávez, Carmen Piemonte, Sibila Valenzuela

por RICARDO BINDIS

La exposición de grabados de Santos Chávez, en la galería Central de Arte, es una nueva demostración del vigor que ha adquirido la técnica en nuestro medio en la última década. Se trata de unos días, con el alto conocimiento del oficio que se requiere en la especialidad y la inquebrantable fe por proseguir en el camino de la temática vernacular, con el inesperado acento de lo soñado, que lo une al mundo de fantasía de Marc Chagall. Las muñecas de grandes ojos, de rechoncha contextura, los fondos de fina línea lineal, no han variado en la obra más reciente, y el arte continúa, con imperturbable paciencia de artesano, en el asuno que lo llama con increíble fuerza ancestral.

El grabador no ha incursionado por la pintura, no se ha dejado llevar por el esplendor del color, por las grandes superficies dramáticas. Parece que su expresión artística se puede dar sólo con la sencillez de las tintas oscuras, con la aspereza de las superficies que da la xilografía y con la atención puesta en el detalle de la concentración del taller, cuando se está frente a las sencillas emociones del pueblo y la imaginación que hace flotar los personajes pero con esa agradable falta de modelado y ausencia de estructura anatómica, que le da esa particular atmósfera de primitivismo de fuerza popular a sus cartones, de mucha limpieza técnica.

Otro rasgo de valor en las obras del exponente de la hermo- imaginación para presentar los temas, la sencillez para narrar, que pronto es sumamente importante en los cartones del norte, con su arte cargado de juegos mecánicos. Es una cita la confrontación de Chávez con el mundo de fábula de Manhattan, y lo intensamente intelectual- mente al mundo populista del ganador del principal premio de

tro, crean un juego óptico a que han sido tan afectos algunos pintores americanos como Gene Davis y Mac Wells.

Su obra está limpiamente ejecutada, con claro sentido de la evolución profunda que ha sufrido el ojo humano, producto de activas experiencias en el mundo del color, pero creemos que de arte, es un tanto anticuado. El fabuloso mundo del "op art", que ha alentado la corriente anglosajona, que une a Londres y Nueva York, está vivo en nuestro recuerdo. El impresionante uso de los plásticos, de los discos concéntricos, de máquinas inventadas, la utilización del neón, de las láminas de metal, en una extraordinaria aventura de los principios mondrianescos y el maquinismo, es lo que ha elevado al primer plano el arte de la austeridad geométrica. Creemos que Carmen Piemonte, ya consciente de este mundo, puede conducir hacia esa ruta su labor futura.

—oO—

En el Instituto Cultural de Providencia exhibe por primera vez Sibila Valenzuela, espíritu alerta a los cambios y feliz resultado del impacto que producen los cursos que imparte el propio Instituto. Se trata de una asidua concurrente a las enseñanzas que se imparten allí y se observa, por lo tanto, la seducción a las distintas corrientes que ofrece el arte contemporáneo. Hay uniones con el realismo metafísico, con la abstracción expresionista y la fantasía que entrega el universo del sueño. Más de alguien hablará de contradicción, de intereses muy opuestos. A mí me parece muy honesto, muy modesto este deseo de exploración, este afán de estudio. Es cierto que Sibila Valenzuela debe elegir su camino, definir su posición. Creo que "Ayer", en sobria entonación de ocre, de tierras y el sueto dibujo de los negros intensos de los árboles, junto a "Meeting Blanco", es lo más logrado del conjunto y donde debe acrecentar sus esfuerzos.



GRABADO DE SANTOS CHAVEZ

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

Memorabilia

Acerca de Nicomedes Guzmán

por FILEBO



Empecemos por ordenar la casa. No todo es malo en nuestra novela. También aquí hay o por lo menos ha habido, novelistas dignos de presentarse en público. El otro día, revisando papeles y libros viejos —siempre tan incitadores— advertí en quien nos detuvimos...! (Por descontado: no van a faltar los "reglistos" que nos acusan de "leso guzmanismo"). Sí, en Nicomedes Guzmán. A ver, Edmundo Concha. ¿fue novelista Nicomedes Guzmán? Nicanor Parra campeón de la poesía de sustancia popular, es reticente. Cree que hemos exagerado en la apreciación de Guzmán. En cambio, Concha, que ha sido el primero, últimamente, en plantear la "mediocridad" de la novela chilena, no vacilaría: estamos seguros, en confirmar sus entusiasmos acerca del autor de *La Sangre y la Esperanza*.

Entre los documentos que han de facilitar el estudio del perfil literario de Nicomedes Guzmán anda por ahí un número de la revista *Cultura* (Ministerio de Educación), el cual —por que nos haya caído responsabilidad en su preparación— representa para nosotros algo más que un hito "bibliográfico", según se escribe ahora. Aparte de los artículos y notas más importantes que se publicaron a raíz del prematuro desaparecimiento de Guzmán, en 1964, se recogen en este volumen de *Cultura* dos textos inéditos del novelista fallecido. El primero, signado por la Redacción con un asterisco, bien podría constituir una cabal y anticipada respuesta a las exigencias hechas con autoridad y mejor letra por el crítico Mario Rodríguez Fernández. Trátase del "plan" que a instancias del Taller de Escritores de la Universidad de Concepción, hubo de trazar Guzmán, como fundamento teórico de la composición de su novela *Los Trece Meses del Año*.

Quiénes por aquella época vivíamos cerca del laborioso observador de los "hombres oscuros" no supimos de ningún veto suyo a la idea, evidentemente impuesta por el Taller de Escritores, de proyectar con cierta ciencia metodológica la obra novelística. En el orden literario, Nicomedes Guzmán no fue nunca persona de grandes reservas profesionales. En el ámbito de los escritores se movía como pez en el agua. De modo que debemos dar por acatada, sancionada y sacramentada la forma en que el Taller habíale aconsejado "fundar las bases" de una novela. El texto a que aludimos refleja con visible bochorno de estilo el esfuerzo que llevó a Guzmán el sumirse en el mundo de la abstracción y la teoría. Con todo, el novelista sale adelante. Y, estimulado acaso por recientes y deliciosas lecturas de Alejandro Carpentier, decide remozar lo aprendido juvenilmente en Henri Poulaille (*El Pan Cotidiano*), George Finck (*Tengo Hambre*), Alberto Romero (*La Viuda del Conventillo*), Jacobo Danke (*La Estrella Roja*) y Carlos Sepúlveda Leyton (*Hijuna*).

Los capítulos que se conocen de *Los Trece Meses del Año* (el primero de tales capítulos es el otro texto inédito de *Cultura*) revelan ya una hebra de este acercamiento de un temperamento barroco a su semejante. La frase en arábico de *El Reino de Este Mundo* devuelve a Guzmán el brio perdido con motivo de la publicación de *La Luz Viene del Mar*, novela donde la acción es maltratada por el gesto verboso y la horizontalidad conflictiva.

Pero, Carpentier y los nuevos narradores de Hispanoamérica no alcanzan a librar a Guzmán de la desazón vital que lo oprime. Carece de energías físicas como para vencer a su propio "daimon", ese su época; se siente sin ímpetu para levantar otra vez el vuelo. *Los Trece Meses del Año* es el testamento de un oficio que se desvive y que, desviándose muestra sólo las desgarradas entrañas de una crisis. Muerto a la edad de 50 años, el efectivo jefe de la Generación Literaria de 1938 encarna el símbolo trágico de un "tiempo oscuro"; el tiempo en que la injusticia social mata en flor a la literatura.

No hay novela proletaria más dolorosa, más conmovedora, que la escrita por este hijo del pueblo con la desesperación de su vida.

Discusión sobre la novela chilena: III

¿Sirve de Algo la Predica del Fracaso?

por HERNAN POBLETE VARAS



CARLOS DROGUETT ALFARO

Ud. me habla, estimado amigo, de la novela chilena, de su mediocridad, de su insignificancia, de su falta de destino trascendente, de su nadería, en suma. Y la compara con otras; cita nombres: Vargas Llosa, Cortázar, Fuentes, Carpentier, Sábato, etc. Coge un cartabón, mide, y resuelve que no valemos nada.

Chile es un país singular, que se balancea sin encontrar el equilibrio entre dos complejos antagonicos: el de una superioridad que casi llega al chauvinismo, y el fatalista sentido del fracaso sin esperanzas. Si —nos decidimos, con tremenda certeza: Chile es un país magnífico, pero sus gobernantes son una calamidad; el pueblo chileno es formidable, pero los rotos son flojos, borrachos, inútiles, torpes, faltos de inteligencia; la democracia chilena es un ejemplo de América, pero su Parlamento es una horda de ignorantes entre arribistas y demagogos; nuestras instituciones son un orgullo del nuevo continente, pero la burocracia es un desastre, la justicia no sirve para nada, la policía es abusadora, los militares son prepotentes; por suerte —nos consolamos— nos queda la iniciativa privada, realizadora, pujante, visionaria, pero los empresarios son unos especuladores, ladrones, explotadores del asalariado; la Iglesia chilena es un ejemplo de independencia, de sentido social, de justicia, pero los curas...

Los griegos inventaron el terrible mito de Prometeo, el titirre que robó el fuego de los dioses y castigado por éstos, paga su crimen en cadenas, en lo alto de una montaña, con un bultre que le devora los higados siempre renacientes. Los chilenos hemos creado un Prometeo peor, que se devora a sí mismo, que encuentra su desgracia en sus virtudes, que no tolera el éxito, el progreso, ni siquiera la tentativa. Basta que alguien, o algo, se eleve un poco sobre la monótona planicie para que comience la autodevoración, hasta que nada permanezca.

Yo creo que, en el fondo de esta tempestad crítica levantada en torno de la novela chilena, vive enquistada esa misma actitud de pontificos de la derrota. Si aquí se escribe una obra genial, tenga Ud. la seguridad de que nos sentiríamos profundamente desgraciados.

¿Nuestra novelística es rutinaria, mediocre, buena o excelente? Lo que quieran, pero Vargas Llosa...

¿Qué buscamos? Alguna vez dije que uno de los defectos de nuestros escritores reside en que escriben obras "como Greknam Greene, como espiritualistas; como Francisco Sagan —esa estúpida niña de éxito—, si creen ser existencialistas; como Butor o Robbe-Grille; si quieren ser originales, y así hasta el infinito. A los defectores de la novela chilena les ocurre algo parecido: andan buscando comparaciones, a cualquier precio, para fulminar la industria nacional. No falta quien afirma que determinado estilo o tendencia, ya no se usa, como si se tratara de la minifalda o del

charleston. Para ser buenos novelistas, ¿habrá que practicar la novela - documento, hoy en boga entre ciudades, perros, túneles y otras yerbas? Si Ud. me permite una opinión personal, diré que entre la novela-documento y la investigación antropológica me quedo con esta última, que no aspira a ser obra de arte y realiza maravillas como es el caso de "Los Hijos de Sánchez". Pero esto es asunto aparte.

¿Qué es la novela - documento? Lo contrario de una novela, la negación de lo novelesco. Pues, la novela, para serlo, por muy ahincada que esté en una realidad debe operar una transmutación creadora.

Es curioso que se cite, entre las novelas chilenas up-to-date, una de Carlos Droguet —admirable, por lo demás—: "Patatas de Perro". Ahí tiene Ud. una creación absolutamente no documento; nacida de la inmensa libertad poética de inventar un niño con piernas de perro y de la capacidad de colocar esa realidad mística en un ámbito contemporáneo, concretísimo, sin apartarse un punto de la problemática (éste es un término caro al profetismo de hoy), propia de un ser humano con extremidades caninas.

No piense Ud., por todo lo dicho, que yo desconozco el talento, las cualidades artísticas, de gente como el citadísimo Vargas Llosa, Sábato, Carpentier y otros que sirven de vara de medir a nuestras casandras literarias. Son grandes escritores y si no encuentro en mi país novelistas como ellos, es porque tampoco espero —ni deseo— encontrar Dostoiew-

kys, Maupassants, Conrad o Fawkners. Me bastaría con encontrar novelistas chilenos y creo que debemos concretarnos a eso. Ahora bien, para semejar a Dostoiewsky, de descubrir, uno tendría que ponerse en la actitud de nuestros pioneros de la novela: de fe, de entusiasmo, de esperanzas, de optimismo.

¿Sirve de algo la predica del fracaso? ¿Cree Ud. que avanzamos un sólo metro en la conquista de una gran novelística nacional con este espíritu de lamentar, de rebajar, de castigar, de regocijarse en la predica del fracaso?

Decía Rilke —y me lo recordaba hace poco un novelista chileno— que, en sus peregrinaciones por ciudades europeas, había encontrado numerosas estatuas de artistas, pero ninguna de crítica. Dura lección para los que, cuando sentados en la galería, pifian el espectáculo que no son capaces de representar. Le confieso que yo aplaudo cada vez que leo una buena novela chilena. Digo: buena, y nada más. Aplaudo, porque pienso que si vamos andando y que no contribuiría en nada a la marcha si no limitara a bufar; pero, señor, ¿cómo se le ocurre a Ud. escribir una novela buena! Escriba cosas buenas, eso es lo que buscamos.

Como el optimista de Chesterton, me inclino a pensar que le vemos media botella llena y no media botella vacía. Ya sé que Ud. me va a decir que me conformo con la mediocridad. Nada de eso, pero, ¿cómo sólo hubiera mediocridad, ella me parece mejor que construir la nada a martillazos.

Encuentro:

Poesía Joven

El Grupo TRILCE, de Valdivia, y la revista ORFEO, de Santiago —fundada por Jorge Tellier, y actualmente a cargo de Jorge Vélaz— han ganado la reputación de ser las mejores publicaciones poéticas del continente. Esta opinión ha sido expresada más de una vez en revistas latinoamericanas de cultura. También es satisfactorio comprobar que la joven palabra poética de Chile se ha liberado de las tiranías de Neruda, de Rokha, la Mistral, Huidobro, y ensaya brechas auténticamente nuevas. Los poetas de TRILCE —Carlos Coriñez, Omar Lara, Federico Schopf, Enrique Valdés— acaban de dar a los vientos una convocatoria de gran valor, originalidad y audacia.

El 20, 21 y 22 de abril se realizará en Valdivia un encuentro de poetas menores de 30 años. TRILCE ha invitado a Oscar Hahn (Iquique), a Waldo Rojas, Hernán Lavín Cerda y Ronald Kay, de Santiago; a Luis Alberto Faundez, Jaime Quezada y Gonzalo Millán, de Concepción, y del pueblo de Mortandad, Los Ángeles, llegará Floridor Pérez. Como se ve, estos jóvenes configuran un breve atlas poético de Chile; cada uno presentará un manifiesto sobre su poesía y su posición estética y dará lectura a un conjunto de poemas; el vencedor será invitado a intervenir. Los textos reunidos serán publicados en volumen. Aplaudimos esta iniciativa, que, sin duda, cuenta con el apoyo de la Universidad Austral.

Los jóvenes participantes poseen todos una pequeña bibliografía: sus nombres han aparecido en revistas, diarios y en la excelente antología de la poesía nueva en Chile, preparada por el propio Grupo TRILCE. Floridor Pérez ha recibido el Premio Luis A. Heilmann de Literatura, y acaban de publicar volúmenes individuales los poetas Carlos Coriñez ("Opus Cero"), Hernán Lavín ("Negropoemas"), Waldo Rojas ("Príncipe de Naipes") y Federico Schopf ("Desplazamientos").



Borges llegó en 1965 a Inglaterra precedido de buena fama literaria y el Premio Internacional de Formentor, que compartió con Beckett. No imaginaba ninguna clase de recibimiento especial, salvo las invitaciones obvias de un par de universidades y tal vez alguna conferencia; pero muy pronto tuvo motivos para sorprenderse: aparecieron en revistas y periódicos artículos sobre su obra, llegaron hasta su hotel críticos y escritores, se le solicitaron entrevistas para la televisión y la radio.

Estaba genuinamente sorprendido. Siempre pretendió creer en la ficción (muy real en el caso de sus primeras publicaciones) de que escribía apenas para un puñado de lectores, treinta o cincuenta a lo sumo. La fidelidad a éstos y a sí mismo, su verdadero lector, había rendido frutos que no sospechaba y que su irónica cautela le había impedido apreciar a lo largo de muchos años de oficio. Esa cautela, por lo demás, como su timidez e incluso su ceguera era parte también de su oficio literario; Borges, para renunciar de algunos y reproche de muchos, no distingue fácilmente entre literatura y vida.

El puñado de ingleses (tamanoo confundidos

TRAPECIO

por Willson-Marín

Borges Entre Ingleses

nos damos su número) que se interesó por Borges no estaba menos sorprendido. Algún anecdótico conocían sobre el personaje y circulaban, junto con los escasos volúmenes traducidos, datos imprecisos acerca de sus desventuras durante la época de Perón y otros más asombrados sobre el amor de Borges por la literatura inglesa. A nadie le disgusta ser celebrado en lo propio y menos todavía si quien lo hace viene de países muy distantes; por no decir remotos. Cosa distinta fue ver al celebrante referirse a una literatura olvidada por razones de tiempo o tuloio histórico; encontrarse frente a un es-

pejo algo burlón que devolvía imágenes carentes de cualquier rutina crítica.

Encuentros entre el autor y sus entrevistadores.— Primer golpe: el inglés mismo en que se expresaba Borges de abundante vocabulario y precisa construcción. Segundo: sus análisis punzantes y modernos de escritores como Chesterton, un mal nombre entre los críticos actuales que lo confinan a un rincón sin vigencia, o Stevenson o De Quincey. Tercero, final, por knock-out: sus conocimientos de la vieja literatura anglosajona que le permitían —y allí se entregaba a una de sus escasas complacencias no exentas de soberbia— el recitado de un largo trozo del "Beowulf", naturalmente en su texto original.

El efecto era certero e inmediato. Ese hombre que venía de Sudamérica con una

voz algo gutural y ojos sin mirada con una obra difícil de clasificar y un prestigio aislado geográfica e intelectualmente, había ido venciendo con gentileza a su interlocutor, y luego de esa recitación exótica para quienes debería ser más propia, regresaba al silencio de un rostro que sólo se abría en sonrisa.

Así fueron los días de Borges en Inglaterra en 1965. Cuando le preguntaban si había visitado antes el país, dándole a entender que esa habría sido su oportunidad de conocerlo, respondía que sí; recordaba intencionalmente dos semanas que había pasado íntegras en el Museo Británico...

PEC - BEC

MORALINA DE PEC

Mi querido amigo, el Padre Morand, militante antipornográfico, sostiene que las rabietas de Nietzsche "fueron causadas por más que por los desengaños amorosos, por una noción metafísica: su concepción nihilista de la vida y el mundo de su tiempo (PEC, 7 de abril). Tenemos, entonces, que el nihilismo precedió a la rabietas, y Federico el niño nació nihilista. La desdicha del genio, sin duda.

INFIDENCIA DE PEC

La información periodística no puede ser, exactamente, el chisme. El excelente crítico de "El Mercurio", Ignacio Valente, firma sus comentarios con ese seudónimo y ahora PEC (7 de abril) —a través de un "poseedor del secreto" tiene la ocurrencia de revelar su verdadero nombre. Esto es lo que se llama malas maneras y pésima crianza. Si un crítico literario quiere conservar su independencia, ¿no tiene derecho a elegir un seudónimo? ¿Por que no lo consultan antes de vulnerar públicamente su identidad? ¿Es tan grave o tan urgente esta revelación? ¿Podrá criticar Valente ahora al enjambre de autores, las esquelas cortesanas, la imposición de la persona del interesado? ¿No se le ha quitado un derecho? ¿Era cuestión de tanta importancia ofender la intimidad de una persona oculta tras el seudónimo de un crítico de arte? Me parece difícil que una persona oculta tras el seudónimo de un crítico de arte, que se preocupa de tan pocas cosas que tienen todos los vivos, despertará más interés en los mortales que males: una curva de mujer, montar un camello, conocer la India y hasta leer una novela recién aparecida. Otros: Chile —Santiago— es nuestra gran aldea, afirma PEC. ¿Ignora acaso lo que su revelación significa para la "persona" objeto de su atención? (de su "goce" —como dice el bordeando la cursilería). ¿Podemos figurarnos tanta ingenuidad como para admirar que PEC no puede prever que la identidad, o más bien la profesión de su identidad, o más bien un gran número de nosotros "aldeanos"? ¿O es esa, precisamente, la intención de PEC? Quizás PEC se da cuenta de que cuando comprueba que nosotros "aldeanos" de la orilla izquierda ya pensamos ya —como PEC— en términos de aldea.

Post scriptum: Carece de interés que el autor del artículo de marras revele su nombre.

A. Avría

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

En Utopía

"No hay tal lugar (...), pero puede haberlo."

Platón, ¿La República?

"Jorobados arrogantes (...), etc. Jorobados arrogantes que caminan de un lado a otro, decidiendo no llegar tarde a ninguna parte; pequeñas marchas blancas, marchas, con la cara como un miserable flor de primavera bajo la lluvia; grandes individuos temerosos de rostro plano que comen delicadamente, ¿por qué?, porque no tienen más que un dedo en cada mano, un dedo enorme que sale de la palma, puntado, más diestro que un torero; y los hombres obesos, y la mujer obesa, y chinos de China, pakistanas barbudas, japoneses del tamaño de un libro, turcos que estudian para hoteleros, brasileños inmundos, mujeres de plástico en pantaloncitos cortos, norteamericanos anónimos, publicitarios, con las piernas mal puestas, y norteamericanas maquinales, sonriendo las unas a las otras, hablando varias horas al día para hacer ejercicio de mandíbulas. Tipos con el pico de corcho que estornudan sin pudor. Y el otro, que es lo que se habrá creído, con la boca bien abierta y un puro clavado en la garganta: muestra sus atroces calcetines blancos con gran placer. Y el otro, una verdadera coliflor con jockey.

Mientras, un servidor está en el Hall de Mery Hall, vestido enteramente, hasta el pelo, hasta la punta del pie, anotando lo que ve y lo que oye y lo que odia; y no quiere a toda esta gente mezclada: que odia y no quiere a toda esta gente mezclada: cada máquina universitaria, útil (según ellos), cada máquina con su lugar previsto en el Orbe Social, en honor a sus futuros, y eternas empresas de obras públicas, colegios secundarios oscuros, laboratorios privados, investigadores, oficinas, entre solitantes, rejas de vidrios, de escribir o de sembrar. (Mientras no tengo futuro útil ni deseable sino aventura y tensión, tensiones luchando con sillitas de plástico, emoción en esquinas inesperadas.

¿Ven como mixtífico?
Me gusta, me gusta, me gusta.
Y al fin, yo soy uno de ellos; ni mejor, no peor, ni mucho mejor. Igual al más tonto y al más beodo, parecido al jorobado y al coliflor, pariente de la china y del hindú...)

REDITOS:

La Fruta

Ardea el mediodía.
Y tanto, aún, para llegar a la cisterna.
¿Agua o centella o nieve?
¿Agua? ¿Es posible?
La fruta en el camino
rutilaba
con seducción de sol jugoso, fresco:
el denso rojo oscuro
prometía una pulpa de dicha zumosísima.

La cogí, me la puse en las mejillas,
en el cuello, en la frente,
en los párpados:
¡Vasto
hebr! La acaricié
con gratitud tirana,
postergando,
tirano,
los gozes de morderla,
de torarla.

Algo, aspereza azul,
algo, no sé, espí en los arboles
de la corteza: ¡nieve! terco, terco:
pero creó un baluarte de umbrías y pastales

Con malvada ternura
la frote —potestad—
contra las avidedez
de la camisa: no:
en la piel trastornada de mis brazos,
la purificación.
¡Oh escara caudilla:
para mí atesorabas.

Y sin aguardar más,
derumbándome de ansia,
le entré mis mandíbulas, fragor
de lado a lado, con sabiduría.

Contrájese la fruta,
luego erizose en sobresalto, y una
ráfaga tumultuosa de escorpión, destrozada,
pasó, retrocediendo.

¡Arrancarla de mí!

¡Salumbres, auxiliadme!
Mis labios y mis jóvenes encías y mis dientes
y mi sabor y aquello:
un solitario lamparón de enajos.
Trepé mis manos, mis uñas,
mi fuerza toda
hasta allí: ya era tarde.

Las flores. Los pastales. La fragancia.
Los pájaros.
Al final del camino, en la cisterna,
picoteaban el agua.

David Rosenmann Taub

"Nosotros, los escritores latinoamericanos..." Con estas palabras se inicia el Preambulo de los Estatutos de la Comunidad Latinoamericana de Escritores, creada en México, en el Congreso de Escritores reunidos en marzo último.

¿Quiénes se atribuyen de esta manera, la representación de los novelistas, poetas, ensayistas y dramaturgos, de los "hombres de letras" del continente, para usar una expresión ridícula, pero no exenta de sentido? Juan Rulfo y Miguel Ángel Asturias, Mario Monteforte y Carlos Pellicer, Luis Oyarzún, José María Arguedas, Jorge Icaza, José Blanco, Ricardo Molinari, Rodolfo Usigli, Gabriel García Márquez, Marco Antonio Montes de Oca y Joaquín Gutiérrez. Nombres muy conocidos nombres menos conocidos, Augusto Céspedes, Miguel Otero Silva, Benjamín Carrión, Sara de Ibáñez, Demetrio Aguilera Malta, Sallarrué, Fernando Charry Lara. Nombres menos conocidos, nombres conocidos. Un conjunto importante de escritores latinoamericanos, representativo, al menos, del "tercer mundo", de los verdaderos escritores en nuestra lengua, y algunos destacados escritores brasileños y haitianos, firmaron, después de haber aprobado todos con la sola excepción de un grupo al que nos referiremos después, los Estatutos de la Comunidad Latinoamericana de Escritores. Claro es que, como hijo de un moralista francés, "el término medio es detestable en todo, y sobre todo en literatura"; pero no hay "Congreso" de términos máximos: una reunión, para ser representativa, tiene que ser un resumen, precisamente, del término común. En este caso, se trataba de una "medida" bastante alta. Juan Rulfo y Miguel Ángel Asturias, Sallarrué y Jorge Icaza, Ricardo Molinari, Augusto Céspedes, Luis Oyarzún.

¿Cuál es la base común en que todos estos hombres de letras, no todos jóvenes, pueden, luego de una vida en cada caso diversa y diferenciada, encontrarse, entenderse? En primer lugar, la intención de que exista una especie de "ser" de los escritores latinoamericanos, una organización permanente que reúna al mayor número de los intelectuales de un continente, de un país, de una entidad, en la decisión de que esa entidad significa, sin equívocos, la posibilidad abierta de luchar contra tal disgregación cultural, defendiendo los valores humanos generales y los que se han creado en la difícil "experiencia latinoamericana", del peligro vivo de una colonización espiritual en curso, paralela a intentos económicos y políticos semejantes, y ayudada por la ignorancia, en el mejor de los casos, y la mala fe probable de dictaduras y oligarquías locales.

DESCONFIANZA EXPLICABLE

Esta base común no estaba planteada tan claramente en la Convocatoria del Segundo Congreso de Escritores Latinoamericanos, auspiciado por México. Los temas que aparecían en la Convocatoria, con la obligada ambigüedad de frases como "el escritor y la cultura", "el escritor y la comunidad latinoamericana", "contribución del escritor a la solidaridad cultural latinoamericana y al desarrollo de un espíritu de paz y amistad entre todos los pueblos", en que la generosidad de los términos encubre una inocuidad ya suficientemente desacreditada, y la inocuidad, a su vez, una posible utilización política reaccionaria, despertaron una explicable desconfianza en muchos de los participantes en el Congreso, desde Alejo Carpentier hasta Manuel Rojas, desde Mario Benedetti hasta Roberto Fernández Retamar, Enrique Lihn y Angel Rama. Las expresiones conocidas y estereotipadas como "la función social del escritor" no bastaban tampoco para alterar esta impresión.

Hay que tomar en cuenta, además, que el desmoronamiento de instituciones que prohicieron en un tiempo intelectuales respetables como Bertrand Russell —nos referimos a la publicidad reciente alrededor de las subvenciones de agencias políticas contaminadas a organizaciones aparentemente libres de escritores de todo el mundo, y de los países latinoamericanos en especial—, no contribuyó por cierto a preparar un ambiente de confianza mutua y aceptación fácil de consignas que parecían a la vista por lo menos, caballos de Troya.

Sin embargo, reunido ya el Congreso

II Congreso Latinoamericano de Escritores

"Nosotros, los Escritores Latinoamericanos..."

por ESPECTADOR



ALEJO CARPENTIER



JUAN RULFO

En dos circunstancias parecían despegar el ambiente. Una, la organización interna de la reunión, que dividía, principalmente en las Comisiones I y II, los temas polémicos y críticos susceptibles de posiciones precisas, sin escamotearlos. La primera comisión tenía a su cargo las cuestiones de organización, comprendiendo en ellas el estudio y posible aprobación de dos documentos básicos: la Carta de la Comunidad Cultural Latinoamericana (que comprendería no sólo a escritores, sino, además, a los representantes de todas las demás artes) y los Estatutos de la Comunidad Latinoamericana de Escritores (cuya aprobación inmediata podía preverse, dado que los escritores son, en América latina, los más organizados e influyentes intelectuales). Estos proyectos preparados por Mario Monteforte con la ayuda de Armando Uribe, deberían haber diseñado en gran parte la desconfianza. Tanto en sus preambulos como en sus disposiciones expresaban declaraciones como éstas: "Nuestra cultura ha estado constantemente amenazada por fuerzas internas y externas, interesadas en negar su existencia o en una colonización espiritual contra la que los escritores, como creadores y depositarios de ella, tenemos la obligación de defendernos. Esta organización de los escritores es indispensable también para la defensa de sus intereses legítimos, tanto en el plano social, como en el político y el económico. Velar activamente por la emancipación y el progreso económico, social y político de Latinoamérica, para asegurar a todos los sectores de la población un acceso pleno a los beneficios de la independencia, la libertad y la cultura". "Responsabilizarse plenamente, como organización y por medio de sus miembros individualmente considerados, en la lucha contra gobiernos y métodos que amenacen al escritor en su persona y en la libre expresión de su pensamiento". Conviene señalar que los dos últimos postulados constituyen, como varios otros que figuran en estos documentos, una transcripción exacta de lo acordado en la primera reunión de la Comunidad Cultural Latinoamericana, celebrada en Arica, Chile, a principios de 1956. Por sí pudiera existir dudas sobre el objeto de cada una de esas disposiciones: la primera comisión, al remitirse en Guayaquil y en Guadaluajara, durante este segundo Congreso, permitía la interpretación de cada uno de los miembros del mismo para introducir modificaciones y aclaraciones. Por su parte, la segunda comisión, encargada de las "cuestiones ideológicas" incluía

todos los temas políticos, todas las denuncias, todas las acciones comunes. La segunda garantía de que el Congreso organizado, en México no era una "encerrona", estaba en la composición misma de los grupos invitados. Por tratarse de una reunión, como hemos dicho representativa de los escritores latinoamericanos, resultaba natural, y así ocurrió en efecto, que asistieran a ella gran número de intelectuales "progresistas", nada que calificarnos con la palabra "izquierda". Los verdaderos escritores latinoamericanos que pueden ser llamados "reaccionarios" o "derechistas" son realmente muy escasos, aunque haya entre ellos algunos brillantísimos e influyentes.

EL BLOQUEO Y VIETNAM

La gran mayoría de los asistentes a este Congreso de Escritores Latinoamericanos lo entendió así: eso explica que no haya habido ninguna oposición al voto contra el bloqueo de Cuba y que el voto contra los bombarderos en Vietnam no contara sino con una oposición la de un escritor ecuatoriano, que declaró "no entenderlo". Claro es que ese mismo escritor, antiletrado furioso, se negó a entrar y alojarse en el Hotel Real de Minas de Guayaquil, porque "parecía un convento". Naturalmente, tuvo que dormir en un hotel mucho más modesto que parecía un cuartel. Casi todos los asistentes estuvieron también de acuerdo en excluir expresamente a las organizaciones interamericanas de los propósitos integrativos latinoamericanos así como de acenar al rechazo a la colonización intelectual.

ABSTENCION Y NO VOTO EN CONTRA

Trubo, con todo, un grupo de doce escritores importantes que, sin detenerse a considerar estas circunstancias, ni esperar —con un mínimo sentido político— el desarrollo del Congreso, formuló una declaración pública al iniciarse éste, proclamando que "ninguna especie de asociación cultural o de escritores latinoamericanos, contaría con su anobreción, pues tales organizaciones sólo eran concebibles sobre la base de una ideología común y de principios políticos que no serían compartidos por los invitados a este Congreso. El grupo estaba compuesto por el uruguayo Mario Benedetti, los chilenos Manuel Rojas y Enrique Lihn, los cubanos Alejo Carpentier, Nicolás Guillén, Roberto Fernández Retamar y Lisandro Otero, el brasileño Thiago de Mello y algunos otros. Su actitud, que no era de re-

chazo a la existencia de la Comunidad de Escritores y de la Cultural, sino de "abstención" a su respecto, como se encargó de puntualizar el cubano Fernández Retamar, director de la revista de la Casa de las Américas, polarizó desde el comienzo el Congreso: por un lado una mayoría que creía posible la existencia de las organizaciones, y no sólo posible, sino, además, útil, mayoría en la cual se manifestaban desde luego tendencias dispuestas a darle un mayor contenido ideológico a tales organizaciones, y un segundo grupo, que llegó a quince escritores, entre los ochenta y tantos que asistieron, que, antes de examinarse los documentos que creaban aquellas organizaciones, las declaraban sospechosas, inconvenientes, engañosas. Claro es que lo declararon con muy buenas palabras, y que el discurso de Fernández Retamar fue elegante y cuidadoso; pero la sensación de malestar que crearon con ello obligó a buscar una salida pública al asunto. Así fue como Miguel Ángel Asturias y Mario Monteforte, en intervenciones que, en el caso de Monteforte, fueron también "confesiones" públicas, declarándose heridos por esta desconfianza se aplicaron a desvanecerla. Más que estas palabras, el fundamento de esa desconfianza se destruyó con los hechos; por desgracia los "hechos", en una reunión como ésta, son, asimismo, "palabras"; las de los documentos aprobados. Pero esos documentos son a la vez, compromisos, promesas, obligaciones morales. Y esto tiene ya más valor.

Puede afirmarse que los documentos aprobados con la abstención del grupo de cubanos y otros, no son susceptibles de acusación alguna como "caballos de Troya" de nadie. En este caso, "Nadie" como en la historia de Ulises, tiene nombre. Los escritores que los prepararon, así como los que luego los aprobaron por unanimidad, salvo la abstención mencionada, no fueron instrumentos de nadie; sólo cumplieron con los propósitos que en esos mismos documentos se declaran abiertamente.

Claro está que si el fundamento de la actitud de los "abstinentes" descansa en el deseo de reunir, como lo anunciaron algunos de ellos en una declaración del Comité de Redacción de la Revista de la Casa de las Américas, de fecha 8 de enero pasado (2 meses antes del Congreso reunido en México y al cual asistieron), a los escritores del Tercer Mundo, en general, en una organización políticamente militante, quiere decir que los motivos aducidos en México para abstenerse no son efectivos sino a medias. En ese caso, ¿no habría una relativa desconfianza hacia ellos? Esa desconfianza, los escritores que crearon la Comunidad Latinoamericana de Escritores, con sede en México, y la Comunidad Cultural Latinoamericana, dándole a Chile por sede durante un período inicial de dos años, prefieren no tenerla, así como por su parte no la han merecido por concepto alguno, pese a haber sido sus víctimas transitorias.

Las obras que crearon, en todo caso, testimoniarán por ellos mejor que ellos mismos. Esas obras cumplirán sus objetivos, si no encuentran, de parte de los actuales "abstinentes", una oposición que ahora sería inexplicable, a menos de recurrir a las odiosas desconfianzas.

Es de esperar que "Nosotros, los escritores latinoamericanos", puedan ser "Todos los escritores latinoamericanos..."

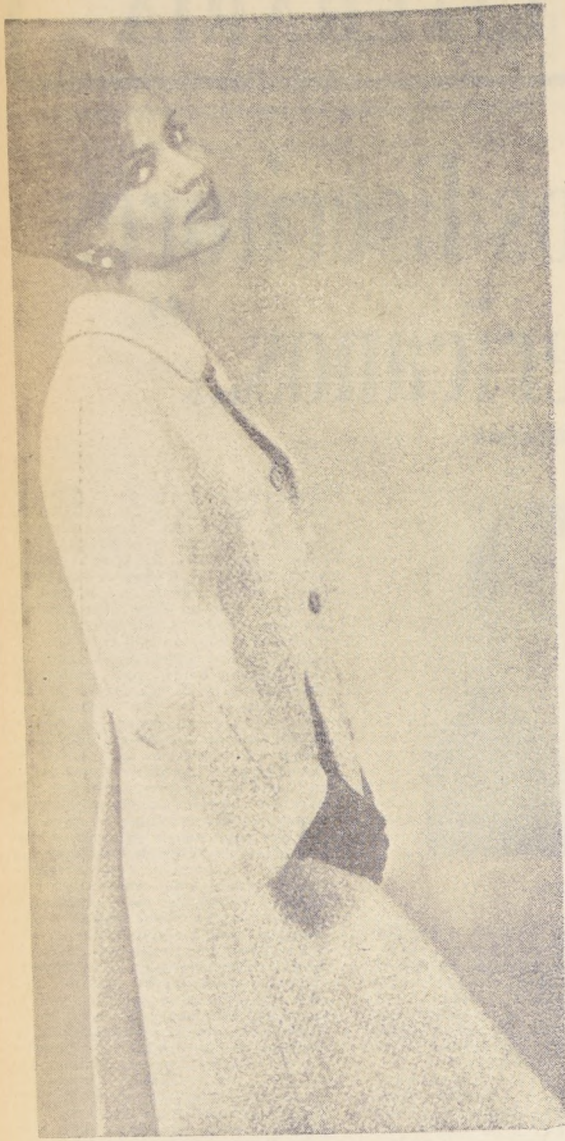
En los estudios alemanes sobre Expresionismo y Dadaísmo, "Vincent Huidobro" aparece como poeta francés de misterioso ancestro. La primera auténtica valoración de nuestro mago en ese país se debe al poeta Hans Magnus Enzensberger; en su *Museum der modernen Poesie* incluye a Gabriela Mistral, Vicente Huidobro y Pablo Neruda. Ahora es Fritz Vogelsang quien ha preparado la primera antología —bilingüe— alemana del autor de "Altazor". Acoger este paciente trabajo de recreación y amor es un acierto y un honor para la Editorial Suhrkamp de Frankfurt. Vogelsang —en el epílogo— sitúa a Huidobro entre los grandes de la poesía mundial contemporánea, y ya se sabe que el chileno fue designado Presidente Honorario por los dadaístas de Zurich. Se cuenta también, que eligió intencionalmente en su hotel la habitación donde Nietzsche terminara "Also sprach Zarathustra", para escribir el canto V de su maravilloso poema "Altazor". Esperamos que esta breve colección de poemas del chileno que creó una escuela poética en lengua castellana, sea sólo el estribo para una edición de su poesía completa en alemán. El primer oficial extranjero en ocupar las ruinas de la Cancillería de Berlín, el poeta que guardaba en Cartagena el teléfono particular de Hitler —poesía es verdad— tiene todos los antecedentes para ser acogido en las Alemanias de hoy. Sólo lamentamos que Vogelsang se sirviera de la edición española (Aguilar, 1957), desconociendo los trabajos mucho más serios y fieles de Eduardo Anguila. Hugo Montes y Braulio Arenas. También ignora el completísimo estudio crítico del profesor Cedemil Goic. La culpa no es de Vogelsang, naturalmente; el mérito es de Aguilar, que sabe distribuir sus libros.



VICENTE HUIDOBRO

Huidobro en Alemán

David Rosenmann Taub



PARA EL HOGAR LA MUJER

Por Georgette

Clases de Corte y Confección

Un Héroe

En el fondo de la clase, María piensa. Al igual que sus compañeras ella debe escribir el nombre de los héroes que prefiere. Todas las alumnas están de acuerdo en que un héroe debe ser una persona muy valiente, que ha realizado grandes hazañas, cosas muy buenas, muy hermosas y muy difíciles.

María, probablemente, tendrá dificultad en encontrar un héroe; asiste con poca frecuencia a la escuela porque debe cuidar a sus hermanitos, ayudar a su madre que es viuda y va a lavar a las casas. ¿Entonces?

Se recogen las hojas y la profesora lee en voz alta las respuestas. Estos son los héroes de las niñas: Guillermo Tell, Robin Hood, Cristóbal Colón... Sólo queda la hoja de María. La profesora la tiene ante sus ojos. titubea un poco, parece conmovida, porque sus pupilas están húmedas y tiembla su voz. En la hoja blanca hay escrita una sola palabra: MAMA.

Aquella noche la madre de María cantó a pesar de su cansancio y de su pobreza, mientras preparaba la comida.

La Educación del Niño

Para educar un niño, es necesario que la madre sea tranquila y de carácter firme; no ceder al menor capricho y respetar las horas de comida, así como las de sueño. Jugará con el niño, pero sin fatigarlo y sin obligarlo sobre todo a realizar todos los días una nueva 'hazaña'. Esta manera de proceder termina por convertir al niño en un pequeño 'monito' despojándolo de todo encanto natural que es lo que conquista.

Al aproximarse a los dos años, la madre puede empezar su labor educativa propiamente tal. Le hará amar a los animales, las plantas, las flores; le hará entender que no se arranca una rosa por el placer de deshojarla ni se garabatea el muro o el cuaderno del hermano mayor. Al conocer esto despertará en el niño el respeto por ciertos hechos. Al mismo tiempo se le enseñará a ser gentil: pronto comprenderá que debe recoger el ovillo de lana que se ha caído o el diario que ha resbalado al suelo. Estos sencillos hábitos bastarán para que el niño, al crecer, sea amable. Durante estos dos años la

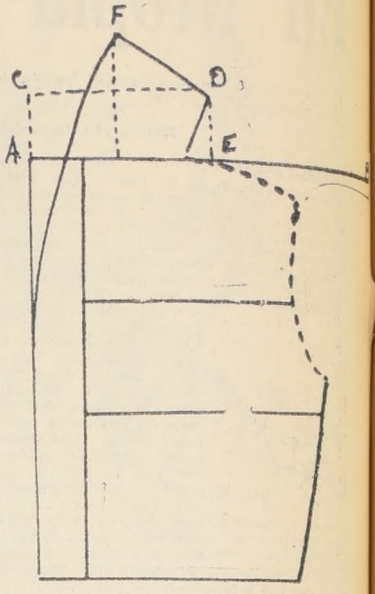
madre no sólo estará atenta frente al niño, sino que frente a sí misma también, pues jamás debe olvidar que ella debe servir de ejemplo. Evitará los nervios exagerados, los cambios de humor, los gritos; una respiración a sangre fría es mucho más efectiva que un reto dado en un momento de cólera.

Cofre de Secretos

Señora: me permito molestar su atención, aún cuando hace tiempo no veo aparecer a la sección Cofre, para que me dé un consejo.

Tengo una hija de 17 años que hasta la fecha fue muy piadosa, pero desde hace algunos meses pololea con un joven de gran incredulidad, y ha ido alejándose de la religión; como tiene gran capacidad intelectual plantea problemas que demuestran la tremenda batalla que se está creando en su alma. No me atrevo a quitarle este pololeo, porque el muchacho es bueno y responsable, además que se profesan un gran cariño; pero quisiera que retorne a sus enseñanzas. Espero sus palabras con ansias, Católica.

Señora: tiene razón al estar alarmada porque esta actitud demuestra que su hija está anulando su personalidad y así como él la está arrastrando a su ateísmo marcado, puede también hacerle olvidar los preceptos de su hogar en cuanto a la línea moral. Es ella la que debe encauzarlo y demostrarle que fe es sinónimo de la pureza con que debe estar revestido todo amor, principalmente en esa edad en que la verdadera meta es el matrimonio.



Lección Nº 20: CUELLO SMOKING

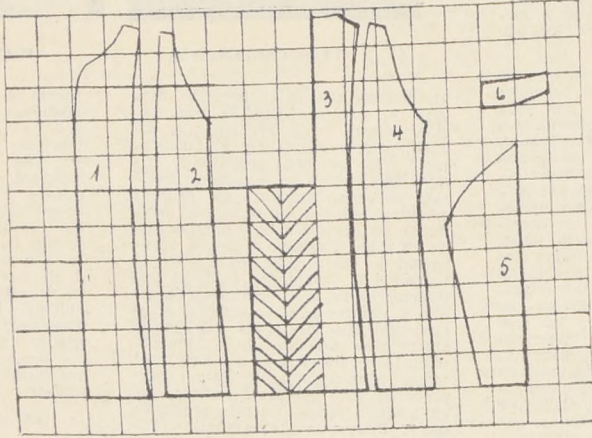
Se traza una horizontal A-B. Desde esta línea hacia abajo se dibuja el base de blusa bajando 8 cm. en el delantero.

En el punto A se suben 8 cm. hasta C y desde C hasta D se aplican 18 cm. y se cierra el rectángulo en el punto E.

Desde A se separan los 8 cm. más el ancho de cuello y desde aquí se traza una diagonal hasta D.

Separados los 8 cm. se aplica el punto F los 3 cm. y se sube en vertical hasta F 12 cm.

Se cierra la parte de atrás del cuello unido F con D y desde F se hace la curva del cuello hasta línea del ancho delantero.



Molde a escala de 10 cm. para talla 46, de abrigo, presentado en Ventana.

- 1) Mitad pieza delantera.
- 2) Mitad pieza costado delantero.
- 3) Mitad pieza de espalda.
- 4) Mitad costado espalda.
- 5) Mitad manga.
- 6) Mitad cuello.

Ventana de la Moda

Presentamos un juvenil abrigo de tweed de fondo gris perla, corte princesa con gran tablón en la espalda. El molde a escala de 10 cm. para talla 46 va al costado.

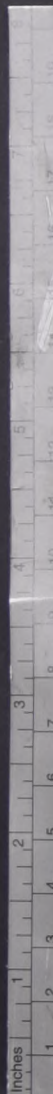
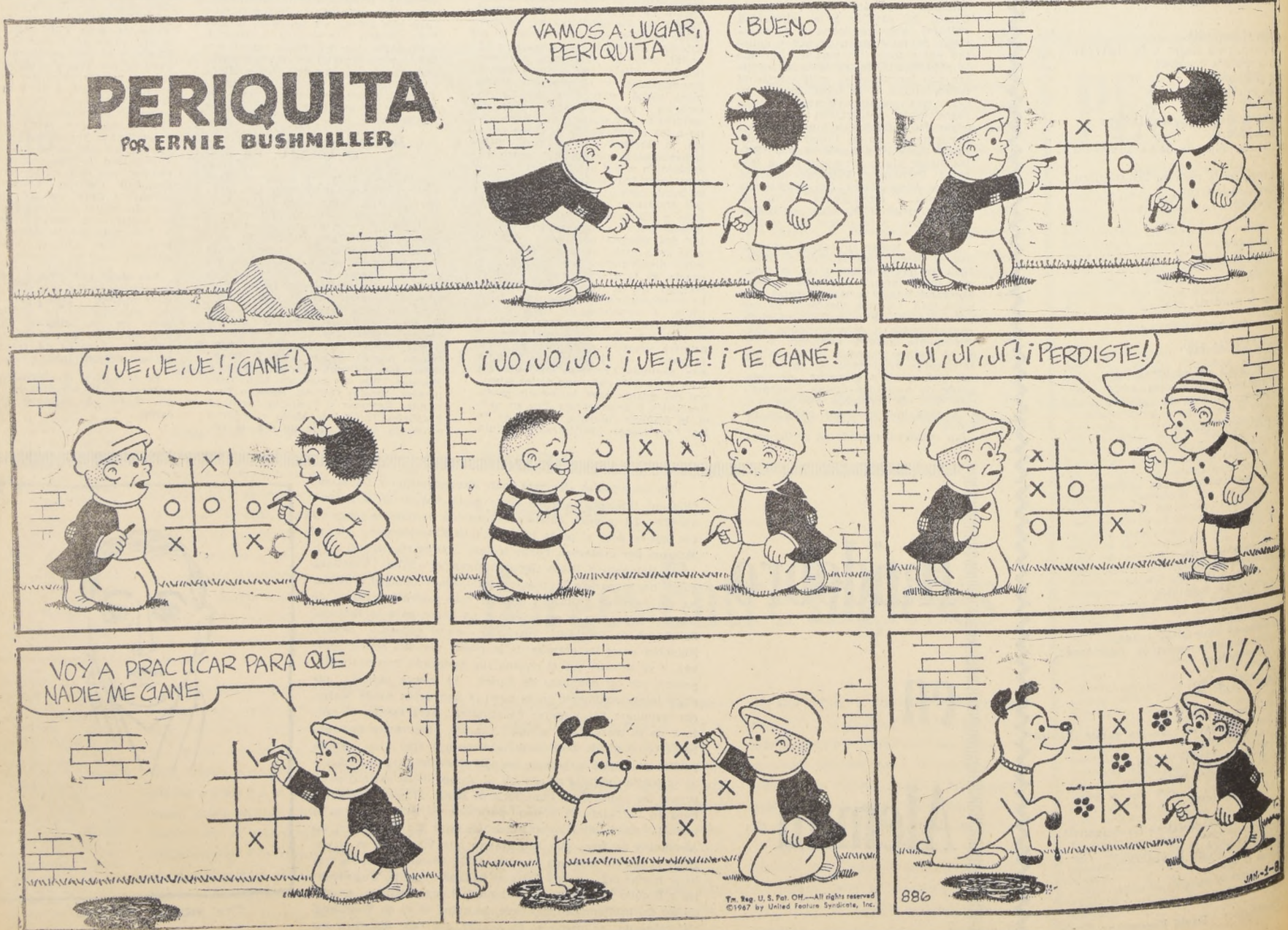
Miscelánea

Para coser.— Cuando los géneros finos se resbalan bajo la aguja, se coloca al mismo tiempo que la tela una banda de papel que se desprende enseguida. De este modo la costura no se moverá.

Belleza.— Para una piel pálida se prepara una máscara de miel que se prepara con una cucharada de miel líquida con una cucharadita de café de limón. Se mezcla bien, luego se extiende sobre el rostro y sobre el cuello y se deja media hora, enseguida se retira por medio de una solución de romero (un puñado de romero por cada medio litro de agua).

Plantas de interior.— El gomero se verá espléndido si se lava de vez en cuando con un algodón embebido en leche. Es un verdadero tratamiento de belleza.

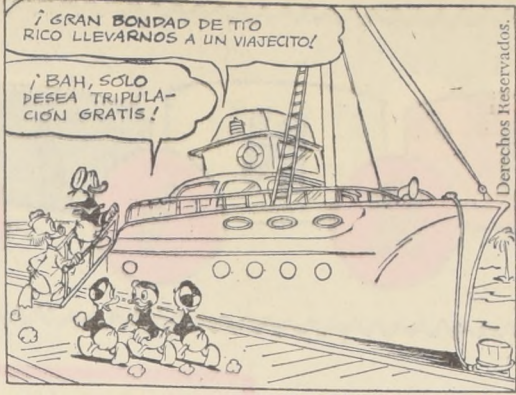
Para la cocina.— Para resaltar el arroz granado basta ponerlo en un colador sobre una olla de agua hirviendo. Se tapa y se deja al fuego por diez minutos, cuidando que el arroz no quede en contacto con el agua.



EL PATO DONALD



© WALT DISNEY



¡GRAN BONDAD DE TÍO RICO LLEVARNOS A UN VIAJECITO!

¡BAH, SOLO DESEA TRIPULACION GRATIS!



¡BIENVENIDOS, TRIPULANTES.. ES DECIR, AMIGOS!

¿VEN? ¡EN DOS MINUTOS NOS TENDRA FREGANDO LA CUBIERTA!



¡SUELTEN LA AMARRA, CIERREN LAS ESCOTILLAS Y VIREN A ESTIBOR EL TIMÓN.



¡MEJOR VOLVAMOS AL PUERTO, ACABAMOS DE OÍR POR RADIO QUE VIENE UNA TORMENTA!

OH-OH!



¿RECUERDAN UDS... EN QUÉ DIRECCION ESTÁ EL PUERTO?

¿PUERTO? ¿ES ESO... BABOR O ES ESTIBOR?

¡TEMÍA ESTO... ESTAMOS PERDIDOS!



¿QUIERE DECIR QUE UD. NO SABE NAVEGAR?

¡BUENO, DE ACUERDO CON ESTA COSA Y MIS CÁLCULOS, ESTAMOS EN LA CARRETERA 101, 15 KM. AL SUR DE SANTA ROSA!

¡SI ESTAMOS, LLOVIÓ MUCHO AQUÍ ÚLTIMAMENTE!



¡OIGA, UD. ES EL GENIO AQUÍ, RESUELVA ESTO!

¡VAMOS, UDS. SABEN QUE NO SE SUMAN DOS Y DOS SIN MI REGLA DE CÁLCULOS!



¡UD. ES EL CAPITÁN MÁS TORPE QUE VI!

SHHH!

¡SIGUE DERECHO COMO VAS, LUIS!

¡SI, SI, CAPITÁN!



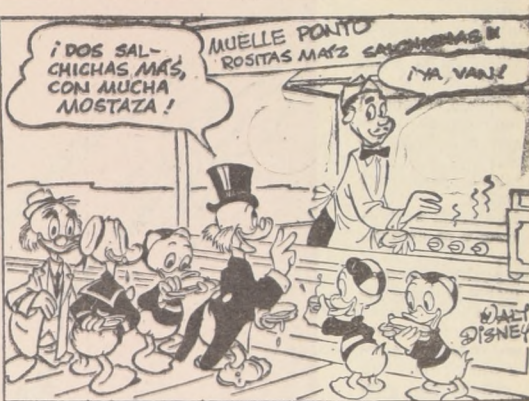
¡YO IGNORABÍ QUE UDS. SABÍAN NAVEGAR!

¿USAN EL SEXTANTE O EL SISTEMA DE RUMBO ESTIMADO?

¡NINGUNO, USO MI NARIZ!



¡HUELO LAS SALCHICHAS Y ROSITAS DE MAÍZ EN EL PARQUE DE RECREO DEL MUELLE!



¡DOS SALCHICHAS MÁS, CON MUCHA MOSTAZA!

MUELLE PONTO ROSITAS MAÍZ SALCHICHAS

¡MA, VAM!

DICK TRACY



PATRULLA JUVENIL

UNA ADVERTENCIA

MUCHOS AGALTS SE HACEN EN LOS GRANDES PARQUES Y LUGARES DESOLADOS. TENGA CUIDADO...

Para Colorear y Ganar Eo 5



A PESAR DE QUE HEMOS ESPANTADO A LOS CRIMINALES, TEMPORALMENTE VEREMOS TODAVIA MUCHOS AGALTS TODAVIA EN ESTE PARQUE...



¡UNA MUCHACHA!

ES UNA OPERADORA NO TURNA DEL TELEFONO, QUE SE DETIENE A TOMAR CAFÉ, EN EL CAMINO A SU CASA



¡CARAMBA! MIRA LO QUE SALE DELA CAVA DE ARENA, LUNITA!



¡AUXILIO!



¡UNA DES-CARGA SUAVE, PERO RAPIDA!



¡ESTARÁ PARALIZADO TRES MINUTOS!

¡ESPERE, SEÑORITA!



¿ESTÁ UD. BIEN?

¡LA POLICIA!... ¡GRACIAS AL CIELO! ¡ME SALVARON LA VIDA!



¡AQUÍ ESTÁ, SEÑOR TRACY! ¡UNA PRUEBA DEL ASALTO!



MIENTRAS TANTO...

AEROPUERTO DE LA POLICIA

PARECE QUE PEPE ESTÁ PENSANDO



FUE ENTRENADO PARA ARREBATAR OBJETOS VALIOSOS PARA LLEVARLOS AL MAESTRO CRIMINAL



NATURALMENTE, SI SEGUIMOS A PEPE ENCONTRAREMOS A SU JEFE...

¡EH!



1602

¡VAMOS!

LA NACION QUE CONTROLA EL MUNDO 11-27-66



El que mejor pinte este dibujo obtendrá E° 5 de premio. El dibujo, ya pintado, se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81-D, Santiago; o se depositará en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

Nombre:

Dirección

D I M A I R N I O

El Burrito Descontento

por MARIA SILVA OSSA

Un burrito soñaba con ser caballo y para eso fue a consultar al buey:

— Señor buey — le dijo — ¿qué podría hacer yo para convertirme en caballo?

El buey, sin dejar de masticar, le contestó:

— Y para qué? ¿Caballo o burro, burro o caballo es lo mismo no más! — y se quedó callado.

El burrito molesto, se despidió y fue entonces, a pedirle consejo a la gallina:

— Señora gallina, ¿qué haré para ser un caballo?

Pero la gallina ponía un huevo en ese momento y cacareando le gritó:

— ¡Váyase de aquí, molestos! ¡Ahora ni los huevos la dejan poner a una tranquila!

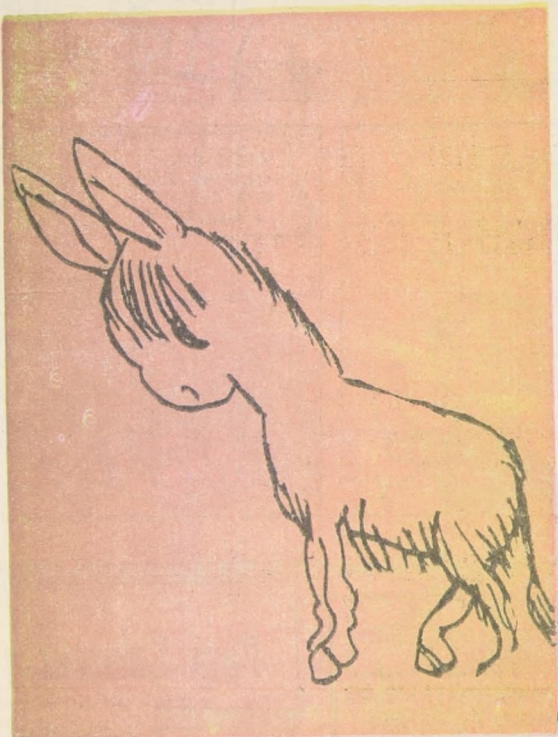
El burrito muy corrido, abandonó el gallinero y salió a campo abierto. Por allí se topó con la liebre, que saltaba muy alegre:

— Señorita liebre, ¿sabe usted la manera de convertirme en caballo?

— ¡En caballo! ¡Usted está loco, amigo! ¡sus largas orejas son preciosas, muy parecidas a las mías, en cambio el caballo las tiene cortas y apesadas!

El burrito siguió su camino y pasó por la charca verde, donde vive el sapo:

— Sapito, ¡C!ó, quisiera ser un caballo, yo. El sapito cantando le respondió:



— ¡Quédate con la (forma que Dios te dio!

El burrito, entonces, llegó a un árbol muy viejo y tiritando de miedo golpeó en la puerta.

El buho que ve la suerte le salió a abrir:

— ¡Aquí, aquí! ¿Quieres verte la suerte?

El burrito quería y entró. Sentado delante de un bolón de vidrio, aguardó a que el buho dijera algo.

— ¿Quieres ser caballo, ah?

— Sí... — articuló el burrito — y ¿cómo lo sabe?

— Porque aquí en la esfera de cristal sale tu pensamiento.

— A eso he venido; no me gusta ser burro, al caballo lo miran mejor, en cambio, el burro tiene fama de flojo; lo que pasa es que no me gusta trabajar.

— El bolón dice que hagas la prueba y verás.

Entonces el burrito aconsejado por el buho, fue a ver al propio caballo.

— Señor caballo: quisiera tomar su puesto, un ratito no más; ¡tengo tantos deseos de ser caballo!

— ¡Cómo no, amigo! ¡Ahorita misma se lo dejo! — y salió del corral echándose a dormir.

En cambio, al burro lo ensillaron a una carretela y de unos cuantos latigazos lo hicieron trotar toda la mañana repartiendo la leche en el pueblo y, como no era tan rápido, lo zurraron de lo lindo.

¡Pobre burrito, al anochechar ya no quería ser caballo!

Regresó a su rancho y al pasar por la charca verde, el sapito le gritó:

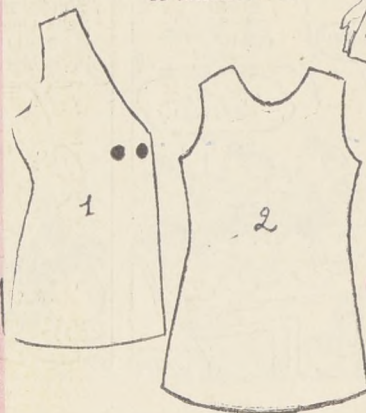
— ¡Burrito, burrito, quédate con las orejas que Dios te dio!

Vistamos la Muñeca

... ¿Día nublado? No hay que aburrirse...

Hagámosle un vestido a la muñeca. Jumper.

Corta dos piezas delanteras iguales. La de atrás es una doblada. Déjale un poco para la costura. Y ojalá lo termines...



Derechos del Niño



Sigo pensando, porque aún tengo pocos dientes. No puedo comer nada a mordizcos, y esto me hace más civilizado. Se me ha ocurrido otro derecho, que pongo en conocimiento de ustedes.

DERECHO NUMERO DOS

Que se nos compre ropa y zapatos del tamaño que tenemos. No hay nada más terrible y humillante que andar con ropa o zapatos "crecidos", aunque sean heredados de los hermanos más grandes. Esto no significa que seamos exigentes, sino recordarles a los grandes que los niños tenemos una gran dignidad.

¿Se les ocurre a ustedes, otro derecho? Escríbanme a Mini Diario. Ya saben, se reciben opiniones de niños de uno a catorce años solamente.

CHOCLITO

Chascos

Un día me mandó mi mamá a dejar dos paquetes a dos casas distintas.

— ¡Fíjate bien — me dijo —. Este, con cinta, es el regalo para tu tía Emilia y éste otro es el que espera la costurera.

Me quedaba más cerca la casa de la costurera y dejé su paquete. Luego llegué donde la tía Emilia.

— Mamá le desea muy feliz día — le dije —, y al pasarle el paquete me di cuenta que no tenía cinta.

Ese paquete contenía pijamas y calzoncillos rotos por componer.

LA SOPA DE JABON

Un día al almuerzo mi mamá nos tenía cazuela. Debía ser de esas de carne congelada, porque insistió en que estaba muy rica.

La probé, y tenía un espantoso gusto a jabón.

Mis hermanos se quejaron de lo mismo.

Ella nos amenazó con dejarnos sin mesada, así que nos pusimos a comerla.

Papá se sentó también a comer y le encontró el mismo gusto que nosotros.

Mamá seguía haciendo trajines.

— La cazuela está muy buena, insistía con esa voz firme que suele poner.

Por fin, ella también se puso a comer la cazuela y le vimos una cara rara.

Fue a la cocina, y ¡claro! en la olla flotaba un pan de jabón que se había resbalado de la repisa.

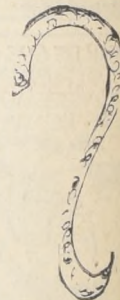
Por suerte no nos enfermamos del estómago.

TIC.

Mándanos un chasco a Mini Diario, Casilla 81-D.

Premiaremos con Eº 10 el mejor.

Preguntón



Hay un montón de preguntas que nadie nos contesta y muchas que no nos atrevemos a hacer...

Aquí se contestan todas y si quieren reserva, (es decir que guardemos la pregunta) basta firmar la pregunta con un nombre inventado, eso que llaman seudónimo.

Envía tu pregunta en un sobre cerrado a Mini Diario, Casilla 81-D.

Algo para Ver

La familia y uno más. La novicia rebelde. El señor doctor. El festival de Popere. El maravilloso mundo del Circo.

¿Seré Enfermera? ¿Seré Médico?

SI NO



- 1º — ¿Soy capaz de sacar una astilla sin hacer doler?
- 2º — ¿Puedo mirar sangre sin sentir horror o repugnancia?
- 3º — ¿Soy capaz de dejar "lo más importante" por ir en ayuda de quien lo necesita?
- 4º — ¿Pienso en que me lo van a agradecer o recompensar cuando hago algo por los demás?
- 5º — ¿Tengo la ambición de ayudar a otros y hacerles bien, aún sacrificándome?

- 6º — ¿Seré capaz de levantarme a medianoche, porque alguien me necesita?
- 7º — ¿Tengo paciencia con los niños llorones, los viejos achacosos o los enfermos quejumbrosos?
- 8º — ¿Seré capaz de estudiar hasta alcanzar mi doctorado?

Si contestas "SI" a las ocho preguntas, tienes pasta de médico o enfermera, y puedes serlo.

Si sólo hay seis veces "sí", también podrías llegar a serlo.

Pero si sólo hay tres "sí", más vale pensar en otra cosa. Y con menos de tres "sí", ¡por favor no ensayes!

LANA GRUESA PARA TEJER A PALILLOS A SOLO Eº 15 EL KILO EN GRAN VARIEDAD DE COLORES



- SAN ALFONSO 57
- SAN ALFONSO 73
- SAN ANTONIO (Locales 5 - 7) 726
- DIAGONAL CERVANTES 783

- IRARRAZAVAL 2499
- PROVIDENCIA 2353
- LOS TRES ANTONIOS 77
- ARRURO PRAT 237

TEXTIL CHUAQUI S. A.





Chile Cumplió con Dignidad y Eficiencia

AYER
LLEGO
FREI

"Esta ha sido una espléndida jornada para Chile, y vengo no sólo satisfecho, sino que feliz", fueron las primeras expresiones del Presidente Frei, al arribar a Los Cerrillos, a las 15.35 horas, al regresar de la Reunión

de Mandatarios Americanos, efectuada en Punta del Este. Seis aviones a reacción F-80, de la Fuerza Aérea de Chile, le dieron la primera bienvenida, en la frontera, y lo escoltaron hasta sobrevolar Los Cerrillos.

En la losa del aeropuerto internacional se encontraban presentes el Vicepresidente de la República, Bernardo Leighton; la totalidad de los Ministros de Estado, y la Primera Dama de la Nación, señora María Ruiz Tagle de Frei, y otras altas personalidades. (PASA A LA PAGINA 12)



EL GESTO DE L. JOHNSON

El Presidente Eduardo Frei, fotografía superior, pronuncia su discurso en la reunión inaugural de la Conferencia en la Cumbre, clausurada el viernes 14 en una sesión calificada como histórica por los mandatarios asistentes. El Presidente Frei fue señalado unánimemente como una de las figuras más relevantes de la Conferencia. El Presidente de los Estados Unidos, Lyndon John-

son, grabado inferior, abandonó su asiento, en una actitud que llamó poderosamente la atención, y se acercó al Jefe del Estado chileno para congratularlo y departir con él. Los resultados de la Reunión de la Cumbre han despertado justificadas esperanzas en los asistentes y cada uno de los Presidentes ha emitido juicios que hablan con elocuencia de lo mucho que se espera de los acuerdos adoptados.

DIJO PATRICIO AYLWIN EN JUNTA NACIONAL DEL PDC:

Nuestra Ruta es de Construcción Económico-Social

Fervoroso recibimiento brindaron los 500 delegados a Radomiro Tomić. • Cuenta de Aylwin: Análisis situación política; elección municipal y tareas futuras.

Con asistencia de alrededor de 500 delegados, y dirigida por el senador Patricio Aylwin, presidente de la Democracia Cristiana, se inauguró ayer, a las 17 horas, la Junta Nacional del PDC que se celebró en los salones del Club Audaux Italiano.

CUENTA DE PATRICIO AYLWIN

El texto completo de la cuenta rendida por el presidente del PDC, senador Patricio Aylwin, a la Junta Nacional de su Partido, es el siguiente: Camaradas de la Junta Nacional, nos reunimos para hacer un análisis de la situación política. Se trata de examinar lo que hemos hecho en poco más de dos años de responsabilidad gubernativa, desentrañar el significado de la reciente elección municipal y fijar criterios para nuestra acción futura.

NUESTRA TAREA HISTORICA

Nos reunimos en un momento importante de nuestra vida partidaria, porque el veredicto electoral de los comicios del 2 de abril nos plantea una seria interrogante: ¿Qué quiere de nosotros el pueblo de Chile?

Somos, por definición, un partido democrático. Entendemos que nuestro deber es interpretar y procurar satisfacer, dentro del cauce de los principios democráticos y cristianos que son la razón de nuestra vida, las grandes aspiraciones colectivas de mejoramiento y justicia de la mayoría de los chilenos.

Porque somos democráticos, pensamos que el deber es pre fiel a los mandatos del pueblo y respetuosos de la opinión pública. Porque tenemos convicciones, no estamos dispuestos a ser juguete de caprichos ni a servir a otra política que aquella en la cual creemos.

Durante años, nos preparamos honesta y concienzudamente para asumir el Gobierno cuando el pueblo nos llamara a desempeñarlo. Fruto de este esfuerzo, hecho con seriedad y empeño, es nuestro Programa de Gobierno para la Revolución en Libertad, en el que se consigna nuestro pensamiento de siempre con las circunstancias características de la realidad chilena que nos ha tocado enfrentar.

LO QUE HEMOS HECHO

Mañana se enteran dos años y cinco meses desde que el Presidente Frei asumió el Gobierno. Durante este lapso hemos estado tratando de cumplir y nacer podría con justicia desconocer lo que se ha hecho.

Habia que empezar por echar las bases de la unidad y solidaridad nacionales, rotas por el fenómeno de la marginalidad. Campesinos y pobladores, alrededor de la mitad de los chilenos, constituían un mundo aparte, postergado, miserable y sin esperanzas. Lo primero era incorporarlos a la comunidad chilena, asegurándoles la participación mínima que la justicia exige en el ingreso nacional, el acceso a la educación, el reconocimiento de su calidad humana y la posibilidad efectiva de conquistar el poder social.

El mejoramiento substancial de las remuneraciones de los trabajadores, en especial los campesinos; la expansión de la enseñanza básica mediante la multiplicación de escuelas y la reforma del sistema educacional, la apertura de algunas formas de crédito a los sectores populares para equipamiento hogareño o para trabajo productivo; la actitud de respeto y estímulo hacia esos sectores de parte de las autoridades y de servicios como INDAPI y Promoción Popular; el empeño por asegurar el abastecimiento alimenticio para la población; las nuevas formas de puesta en práctica para encarar el problema de la vivienda y el impulso otorgado a la organización del pueblo en sus múltiples manifestaciones, son los pasos más importantes que hemos dado para lograr ese fin de incorporar a todos los chilenos a la comunidad nacional, como sujetos activos y en condiciones de mínima igualdad.

Quiénes desprecien este esfuerzo y los logros con el alcanzado, o hablen despectivamente de la promoción del mundo marginal, sólo pueden ser teóricos ajenos a la realidad que ignoran la esencia misma del mensaje cristiano. El más elemental deber de justicia exige empezar por los más débiles, que son los que más necesitan, aunque ello signifique postergar y aún limitar la satisfacción de aspiraciones de otros sectores. Es el deber que se ha hecho y ningún democrata cristiano podría pretender otra cosa sin traicionar lo que siempre proclamamos.

Sin duda no bastaba con esto, y no nos hemos limitado a ello. Había que enfrentar la estructura del agro chileno para eliminar el latifundio, incorporar a los campesinos a la propiedad de la tierra y producir todos los alimentos que el país necesita. Para eso reformamos el régimen consuetudinario de la propiedad, sustituyendo el viejo concepto del dominio individualista e inalienable, por un moderno concepto social que garantiza la propiedad legítima y la pone al servicio del bien común.

Para eso planteamos una ley de reforma agraria cuya promulgación esperamos para los próximos días como el hito histórico de mayor trascendencia en la evolución social de nuestra Patria. Para eso hemos estado realizando la reforma agraria con insobornable decisión, profundo sentido humano, realismo y eficiencia. Los campesinos constituyen una experiencia comunitaria original y eficaz de la cual estamos orgullosos.

currió también el Asesor Político de la Presidencia de la República, Jorge Cash. El senador Patricio Aylwin dio por iniciada la Junta, con una cuenta que leyó por espacio de una hora. Al término de su intervención, se le tributaron prolongados aplausos.

Mientras Aylwin leía su cuenta, llegó a la Junta el Embajador Radomiro Tomić. Aylwin interrumpió su intervención y anunció "al camarada Radomiro Tomić" que fue recibido en medio de fervorosos aplausos.

signos meramente destructivos para encontrar la Revolución, sin duda no la hallará. Porque a diferencia de otras que comienzan por aniquilar para después partir edificando de la nada, nuestra Revolución en Libertad principia por construir las bases de la democracia económica y social, capaces de reemplazar a las actuales estructuras.

Quien no se percate de este significado global y profundo de lo que estamos haciendo y ande en busca de

Tomic usó de la palabra a continuación de Aylwin y saludó a los delegados a la Junta.

En su breve exposición destacó la actuación de Chile en la Conferencia de Punta del Este, y llamó la atención en la "sobresaliente actuación de Frei en las decisiones de la reunión". Se refirió también a aspectos del desarrollo económico y social de nuestro país, y señaló la importancia que Chile ha adquirido en el extranjero, "a quien se le mira con interés por el proceso trascendental que aquí se realiza".

A petición de los delegados a la Junta, habló enseguida

el Canciller Gabriel Valdés, quien expresó su completa satisfacción por el carácter que a Chile le cupo en la reunión de Mandatarios, finalizada recientemente.

Valdés exteriorizó su satisfacción ante "el eco que han tenido las tesis chilenas, sustentadas por el Gobierno en esta conferencia, y que corresponden a una integración real de nuestro continente, a través de un efectivo intercambio en el Mercado Común Latinoamericano".

A continuación comenzó el debate político, con la intervención del 17 delegado de Temuco que intervino fue el delegado de Temuco

EL PUEBLO SIGUE EN NUESTRA LINEA

¿Qué quiso significarnos el Pueblo de Chile en la última elección? ¿Su voluntad de seguir por este camino, o su deseo de abandonar y buscar otro?

Hay quienes hablan de que el país no quería más cambios y volver a su miramiento hacia el pasado en busca de viejas formas ya experimentadas. Lo afirman quienes, convertidos ahora en Partido Nacional, apenas obtuvieron el respaldo de un 14,1 por ciento de los sufragantes, mientras hace cuatro años representaban el 24%, hace 10 años el 29%, y hace 22 años el 45%. ¿Puede alguien sostener, a la luz de esta realidad histórica, que Chile se inclina hacia la derecha?

Otros dicen que Chile quiere una revolución distinta, y afirman perentoriamente que nuestro pueblo marcha hacia el marxismo. Pero socialistas y comunistas unidos lograron un 28,9% de los sufragantes, votación bastante inferior a la que tenían en 1941, cuando juntos alcanzaron más del 32%. ¿Puede sostenerse seriamente que Chile se inclina hacia el marxismo, cuando éste tiene hoy día menos apoyo popular que el que recibía hace 26 años?

Otros dicen que Chile vuelve hacia la línea ondulatoria del radicalismo de 1965. No exhibe el Partido Radical? Durante los años 40, osciló entre el 20 y el 26% del electorado. Entre los años 57 y 61, se mantuvo alrededor del 21%. ¿Puede evanescerse ahora de su esmirriado 16%?

En verdad, sólo la Democracia Cristiana muestra un continuado ascenso en el apoyo popular a partir de 1953, 3% ese año; 13% el 1957, 14% el 1960, 15% el 1961, 22% el 1963. El 36% obtenido ahora está exactamente en la misma línea de crecimiento que señalan las cifras referidas.

Cierto es que bajamos en esta elección con respecto al parlamento de 1965. No se trata de ocultar esa baja ni desconocer su significación. Nuestro deber es averiguar sus causas para hacer las rectificaciones que sean necesarias. Pero lo que categóricamente está claro es que esa baja no importa una orientación política hacia otros rumbos que los nuestros. Ni hacia la derecha, ni hacia el marxismo, ni hacia el radicalismo. La Democracia Cristiana es, muy lejos de la primera fuerza política del país, su poder municipal se duplica; su camino, el de la Revolución en Libertad, es la ruta política que cuenta con mayor respaldo ciudadano.

En consecuencia, no es ésta la hora de discutir nuestro programa. Ninguna presión ni sugerencia, de un lado ni de otro, podrían inducirnos a modificarlo. Nadie tiene derecho a pedirnos que cambiemos la línea fundamental de nuestra acción, y nadie puede con fundamento esperar un cambio. Fieles a nuestro compromiso con el pueblo de Chile y a nuestras convicciones de siempre, seguiremos adelante en las tareas de la Revolución en Libertad.

¿POR QUE BAJAMOS?

No obstante lo anterior, necesitamos saber por qué bajamos. Un estudio sereno del asunto nos lleva a las siguientes conclusiones: 1.- En primer lugar, bajamos nuestra votación por la naturaleza de la elección municipal. Meses antes de su realización, nadie dudaba entre nosotros que deberíamos bajar. Después, las circunstancias nos llevaron a planear precipitadamente, la idea del plebiscito, y todos nos dejamos ganar por un entusiasmo irreflexivo.

Es evidente que nuestro planteamiento electoral, vinculado esencialmente a la política nacional, desestimó los aspectos locales y personales que por su naturaleza tienen una elección municipal. La mejor prueba de esto es el hecho de que los alcaldes, a lo largo del país, 169 alcaldes postularon a su reelección edilicia, 154 de ellos fueron reelegidos, cualquiera que fuera su partido. Y por regla general, con la primera o segunda mayoría en su respectiva comuna.

Si se tiene presente que sólo el 37 de esos alcaldes eran demócrata cristianos y los demás pertenecían a otros partidos, especialmente al Radical y al Nacional, se concluye necesariamente que este factor favoreció a dichos partidos.

Igual cosa puede decirse del número de candidatos. En el total de candidatos, sólo la Democracia Cristiana tenía un porcentaje inferior al que obtuvo en la votación. Menos de la cuarta parte de los candidatos presentados eran demócrata cristianos y más del

TOMIC SALUDA A LA JUNTA



En el grabado, Radomiro Tomić, Embajador chileno en Washington, saluda a sus correligionarios demócrata cristianos en la Junta Nacional del PDC. El diplomático fue recibido en medio de fervorosos aplausos que le brindaron los 500 delegados que asisten al evento. De izquierda a derecha se aprecia al Canciller Gabriel Valdés, quien también fue recibido calurosamente por la concurrencia; senador Benjamín Prado, Segundo Vicepresidente; Radomiro Tomić; Patricio Aylwin, Presidente Nacional del PDC, y Narciso Irueta, diputado y Primer Vicepresidente de la Democracia Cristiana.

Tesis Básica Planteada Ante la Junta Nacional

SE RATIFICA ACUERDO DE LAS VERTIENTES

La Junta Nacional de la Democracia Cristiana, reunida en los salones del Audaux Italiano, debatió hasta altas horas de la madrugada las tesis planteadas por el Consejo Nacional de la colectividad.

- 1.- Pronta promulgación de la Ley de Reforma Agraria y aceleración, bajo su vigencia, del proceso de expropiaciones puesto en marcha, para lo cual deberá asignarse prioridad a este rubro en el presupuesto nacional y garantizar su financiamiento;
2.- Revisión y reforzamiento de los sistemas y estructuras encargadas del estudio de costos y precios de los abastecimientos y de su control, para asegurar la máxima eficiencia;
3.- Establecimiento de Juntas Nacionales de Remuneraciones integradas por trabajadores, empleadores y representantes del Estado, para la fijación anual de remuneraciones por sector o rama de actividad;
4.- Política del petróleo que signifique la participación directa y preponderante de ENAP, en las fases de transporte, distribución y comercialización del petróleo y sus derivados; y apoyo a la participación de los trabajadores en el Directorio de esa Empresa;
5.- Presencia activa de Chile en la Conferencia de Lusaka, tendiente a concretar una acción conjunta de los países concurrentes a través de un Consejo Ejecutivo Intergubernamental, en materia de precios, estudio de mercados, comercialización y producción de cobre y a crear las condiciones que permitan a estos países actuar unidos en defensa de esta riqueza fundamental;
6.- Impulso inmediato a los siguientes proyectos de ley: a) Reformas Constitucionales aprobadas por la Cámara de Diputados y pendientes en el Senado; b) Desglose del art. 3º del proyecto de leyes normativas a fin de establecer el control total del Estado sobre el Directorio del Banco Central y a independizar el manejo de la política bancaria y crediticia de las influencias particulares; e introducción en dicho proyecto de preceptos que faculten al Presidente de la República para introducir reformas a la Ley de Bancos, incluyendo la prohibición del control de los Bancos nacionales por capital extranjero; c) Fondo Siderúrgico, perfeccionado su articulado a fin de impulsar la recuperación por el Estado chileno del control de la CAP; d) Juntas de Vecinos y Organizaciones Comunitarias; e) Contra los brujos; f) Sobre sociedades anónimas; g) Sobre nacionalización de la Cia. Chilena de Electricidad, revisando el valor del activo; h) Sobre accidentes de trabajo y enfermedades profesionales; i) Sobre reforestación; j) Sobre abusos de publicación; k) Sobre Oficina de Planificación Nacional; l) Sobre industria automotriz; m) Sobre jardines y guarderías infantiles; n) Envío inmediato al Congreso del proyecto de ley sobre arrendamientos, que incluya la racionalización de las franquicias y exenciones del D.F.L. 2 y la Ley 9135 (Perera); o) Activar el estudio por el Gobierno y el Partido de las siguientes materias: a) Reforma Tributaria y racionalización de las franquicias; b) Reforma del Código de Minería; c) Sistema de ahorro popular que permita la capitalización en empresas en que los trabajadores participen en su propiedad y en su gestión.

COMISION TECNICO-POLITICA

Asimismo se propone a la Junta por el Consejo Nacional la creación de una Comisión Política - Técnica de siete miembros, para que esta estudie hasta la próxima Junta Nacional (Junio) y proponga las medidas concretas para llevar a la práctica dichos acuerdos.

DEBATE POLITICO

El debate político se prolongó hasta altas horas de la madrugada, coincidiendo la totalidad de los oradores en que la Junta "debe ratificar el acuerdo tomado por el Consejo Nacional". Entre los últimos oradores destacaron el diputado Luis Maira, el dirigente Rodrigo Ambrosio y el Ministro de Tierras, Jaime Castillo.

Vertical text on the right edge of the page, likely from an adjacent page or a margin note.

LA NACION

Empresa Periodica LA NACION - Fundada el 14 de Enero de 1817 - Agustinas 1265 Tel. 82222 Cas. 810

Presidente del Consejo: JORGE CASH M. Director: CLAUDIO ORRIGO V. REPRESENTANTE LEGAL: EDUARDO LABBE J. - TODOS DOMICILIADOS EN AGUSTINAS 1265

Fantasmata de Izquierda Ultimo Trámite de la Reforma Agraria y de Derecha

Un Nuevo Espiritu

El panamericanismo tiene una larga historia de reuniones, cuya importancia no ha estado en consonancia con los resultados obtenidos, ni con la voluntad mostrada después de llevar a término lo acordado.

En el primer congreso panamericano, celebrado en 1826, se acordó la creación de un organismo permanente que se encargara de promover la cooperación entre los Estados Americanos.

La reunión de Presidentes que acaba de terminar se ha visto animada de este nuevo espíritu. En muy breves días, los Presidentes expusieron en lenguaje conciso y franco, alejado de la engolada retórica de un panamericanismo acartonado— los problemas que fundamentalmente obstaculizan el desarrollo latinoamericano, y acordaron precisas medidas para superarlos.

Este nuevo espíritu y este nuevo estilo son, sin duda, uno de los aspectos más positivos de la actual convivencia americana, porque constituyen el clima psicológico y el instrumento más adecuado para levantar la arquitectura de una América Latina unida, consciente de sus peculiares intereses y del papel histórico que debe cumplir en los tiempos que estamos.

Muchas han sido las causas que han motivado este cambio profundo, y que por ser profundo escapa al observador superficial. Entre ellas, es preciso señalar la actitud del Gobierno de Chile, que no ha sido sino la consecuencia de una actitud larga e insobornablemente mantenida por la Democracia Cristiana. Ha sido ella quien, desde la primera hora, señaló la necesidad de que América Latina se uniera, adquiriera conciencia de sus peculiares intereses, y sin caer en servilismos de lacayos ni en odios profesionales, planteó ante EE. UU. una relación de independencia y dignidad.

Queda aún un inmenso camino por recorrer. En verdad, desde muchos puntos de vista, las resoluciones de Punta del Este son como una ventana abierta sobre muchos interrogantes, y como una vía por la cual se puede avanzar o retroceder. Todo dependerá de la voluntad que se ponga en ejecutar lo resuelto.

Hay ciertos campos donde el choque entre la Democracia Cristiana y los grupos de oposición es más velado, tal vez porque la oposición no tiene mucho que decir. El más importante es el Internacional. La conferencia de Presidentes de Punta del Este dio una buena oportunidad a la extrema izquierda y a la derecha para presentar sus puntos de vista, cosa que proporciona también la oportunidad de contestar.

Tanto la derecha como la extrema izquierda se mueven en planos ya superados. El debate entre el socialismo autoritario y el capitalismo clásico está tan liquidado en nuestro siglo como el de la opresión armada en el terreno Internacional. Toda mención que se haga a estos problemas tendrá forzosamente un carácter más bien irreal, caduco: nadie los cree realmente.

Así, ambos sectores, frente a una reunión donde se debatían problemas candentes, no pudieron tener otra posición que una obstinada campaña en pro y en contra de la Fuerza Interamericana de Defensa. Por una parte se la apoyaba exultando guerrillas fantasmáticas y por otra se la atacaba denunciando inconfesables maniobras, también fantasmáticas, que tratarían de reponer un proyecto ya rechazado en Buenos Aires. Esos dos fantasmas fueron el único comentario que les mereció una Conferencia donde se ventilaban problemas latinoamericanos, nada fantasmagóricos.

El fenómeno no hace más que poner de manifiesto la orfandad en que se encuentran ambos sectores en materia Internacional.

La derecha, sorprendida y molesta por lo que estima la ingratitude de EE. UU., a quien tanto ayudó en el pasado y que ahora apoya la Reforma Agraria, insiste en acusar de "aislamiento" a Chile. La suelta "prepotencia" demócratacristiana iría más allá de todas las fronteras después de haber superado todo límite en el país. Toda la formidable labor diplomática de nuestra Cancillería se reduciría a una propaganda sistemática a favor de la Revolución en Libertad. Todo esto se presenta, desde luego, como "inquietudes", desde el momento en que no hay hechos concretos que apoyen esta tesis pintoresca. Al contrario, la única evidencia es que este Gobierno ha hecho más por la integración continental que todos los precedentes y que ha llevado el tema sin mencionar en absoluto diferencias políticas locales. Estas críticas de sobremesa y el fantasma de la subversión comunista son las dos grandes cuestiones que la derecha plantea al país en el plano Internacional.

En cuanto a la izquierda extrema, se mueve con mucha cautela en este terreno. Somos un país celoso de nuestra soberanía y una definición abierta a favor de Moscú y sus países satélites puede costarle caro. Reemplazar el imperialismo norteamericano por el soviético es, en verdad, un frente de lucha muy poco promisorio frente a un electorado demasiado independiente. Se pasa, pues, de largo el problema y se repiten en todos los tonos los insultos tradicionales contra los norteamericanos. En cuanto a Latinoamérica, nada muy preciso. Inseguro frente a la querrela del PC venezolano y Fidel Castro, se prefiere insultar de manera segura donde no se producezan fricciones comprometedoras. Todo lo que lleva a plantear el problema de convertir a Chile en un satélite de Moscú debe soslayarse.

En medio de este concierto opositor más bien confuso, las tesis internacionales del Gobierno adquieren mayor relieve. Es tal vez la única posición antilperialista consecuente. Ni Rusia ni EE. UU.: la unión de 250 millones de latinoamericanos para adquirir auténtica soberanía económica.

El golpe es tan claro y ha sido dado con tanta maestría, que la oposición hace bien en callar hablando de otra cosa.

Estampa de Chiloé

Con qué satisfacción visita una esas regiones que ayer no más fueron conocidas como la Frontera, es decir, el límite en que la civilización tenía de los indígenas, se detiene la civilización. Hoy es sólo un nombre histórico, como el Limes Romanus en la Germania, que aún hoy se muestra con orgullo los estudiantes alemanes, porque esa fue la valla que los romanos no pudieron superar. Con los años los estudiantes nuestros también visitarán con orgullo la Frontera, en que un pueblo bárbaro, aniquilado pero no vencido, sólido estrato de nuestra raza, impuso a la raza invasora un tributo de sangre y de dinero, mayor que el que se cobró en la dominación de toda la América hispana.



Peró esa Frontera fue al fin superada, para dar paso a un progreso que ha hecho eclosionar en esas ciudades, muchas de ellas de reciente fundación, que hoy son el orgullo de la zona y de toda la nación. Hoy, quienes visitan la Frontera, verán, pasado el límite imaginario que marca la zona, un mundo de confort en sus hoteles, fertilidad y riqueza en sus campos, enmarcados en una naturaleza que sorprende por la belleza de sus valles, de sus montañas, de sus lagos y sus ríos. ¿Quién no conoce esas regiones, no conoce Chile!

Y pensar que esas tierras, hace un siglo no más, parecían impenetrables a la civilización, no sólo por la rudeza de sus naturas, duras como la lava de sus impenetrables bosques, sino por la tierra misma surcada de ríos, torrentes y profundas ciénagas que impedían toda comunicación, y por el clima mismo que en la estación invernal es uno de los más lluviosos del mundo.

Sin embargo, el General Bulnes, de gloriosa memoria, inspirado tal vez en los resultados que la colonización ya estaba dando en Tortugas, acaso con obstáculos naturales superiores a los del Sur de Chile, firmó el 18 de noviembre de 1845, junto a su Ministro D. Manuel Montt, el decreto que iba a poner en marcha la venida de los primeros alemanes a esa zona. Y el progreso penetró allí con esfuerzo y tenacidad, como en todos los grandes países del mundo, hoy progresistas y ricos, comenzando por Canadá y EE. UU.

Hoy, el Limes o la Frontera está más al sur, siguiendo el trazado de ese angosto canal que Ercilla llamó Desaguadero "el año de cincuenta y ocho entró en el océano Pacífico, que ya tiene inquietos a otros países con más ambiciones que el nuestro. Don Alonso y sus diez compañeros habrán sido des-

No resulta posible analizar, en el breve espacio de un comentario periodístico, el conjunto de los votos interpuestos por el Gobierno al proyecto de reforma agraria despatchado por el Congreso. En general, puede afirmarse, sin embargo, que todas las modificaciones sugeridas por el Ejecutivo tienden a perfeccionar las disposiciones de la ley que, en definitiva, surgirá de este proyecto de tan largo debate y engorrosa tramitación.

Los intereses creados opusieron una resistencia extraordinariamente tenaz a este proyecto, cuya conversión en ley, sin duda alguna, es inevitable si en realidad se quiere conducir al país hacia el desarrollo económico y a un progreso que nos permita abandonar la condición de pueblo retrasado en la que estamos catalogados desde hace decenios.

Lo básico del problema es que Chile necesita que su producción agropecuaria crezca por lo menos en la misma proporción en que aumenta el número de habitantes, para evitar que, al producirse desequilibrios en la oferta, deba recurrirse a la importación de alimentos. Y desde hace años, la producción del campo chileno permanece estacionaria, en tanto que la población sube a la impresionante tasa de 2,7% anual.

Esto nos ha obligado a importar alimentos por más de 120 millones de dólares anuales, en circunstancias de que si nuestra agricultura hubiera respondido a las necesidades nacionales, por lo menos 100 de esos millones de dólares que ahora enviamos al extranjero, habrían quedado en el país. Es decir, habríamos podido construir un Huachipato nuevo cada año, y esto —haciendo las debidas conversiones de cambios— viene ocurriendo

desde hace cuatro decenios. Los sectores terratenientes que han defendido con tanto empeño sus privilegios tradicionales, aseguran que si a ellos se les hubieran otorgado las ayudas y facilidades del caso, habrían podido llenar esa brecha entre la demanda y la oferta de productos alimenticios nacionales. Pero esta es una declaración que no puede tomarse seriamente. En efecto, los terratenientes manejan el Gobierno y el Parlamento en nuestro país por más de siglo y medio, y no tuvieron la visión suficiente para transformar su riqueza agropecuaria en una verdadera industria, moderna, con alta productividad y producción, que satisficiera las necesidades del país.

Se dictaron, en cambio, millares de leyes, decretos, resoluciones y toda clase de órdenes y autorizaciones, para otorgar créditos, liberaciones, facilidades, protecciones, subvenciones y toda suerte de beneficios y ayudas al agricultor, que éste aprovechó íntegramente, pero muchas veces no para invertirlos en sus tierras, sino para otros fines complementariamente ajenos.

Es doloroso recordar cómo se desnaturalizó por muchos terratenientes de fines del siglo pasado y de comienzos del actual, el servicio que prestaba la Caja de Crédito Hipotecario —gran creación de D. Antonio Varas—, cuyos créditos, a bajo interés, utilizaban frecuentemente los grandes propietarios nacionales para viajar al extranjero y dilapidar allí el dinero obtenido de la Caja, además de las ganancias que sus fondos les proporcionaban, aun manejados por manos de administradores que, por lo común, carecían de toda técnica y que son la causa —junto con los arrendatarios de tierras agrícolas— de gran parte de la erosión y el deterioro que nuestras tierras han venido sufriendo desde hace tanto tiempo.

Frente a tales conductas, era preciso abordar el problema con un sentido y una visión nuevos, y es lo que hizo el Gobierno de la Democracia Cristiana que, con patriotismo ejemplar, abordó la tarea, a plena conciencia de que, con ello, se echaba encima a poderosos, encomados y hasta arteros enemigos, que no dejarían recurso por ensayar en la defensa de sus intereses.

Pero, ante el interés nacional y los egoísmos irracionales de una clase que no supo cumplir con su deber económico y social, la Democracia Cristiana prefirió, sin vacilar, el camino escabroso y difícil de la reforma que, hoy, tras un proceso agobiador, ha entrado a su trámite parlamentario final, lo que no ha impedido que los sectores que se sienten amagados, todavía se movilizan en sus intentos de atajar la aplicación integral de esta reforma indispensable.

Ella llegará sólo hasta aquellas tierras que no han sido explotadas como el interés nacional lo exige; los que trabajan bien, nada tienen que temer, sin duda, ya que la misma ley franquea los medios de defender con éxito los derechos legítimamente ejercidos.

En estos días en que una baja del precio del cobre en los mercados internacionales preocupa a todo el país, nadie puede —honestamente— oponerse a la reforma agraria mediante la cual será posible que ahorremos 100 millones de dólares anuales en importaciones, suma que es superior a una baja diez veces más importante que la experimentada por el cobre en estos días. Art

Estilo Político

Es curioso observar el desprecio que existe en ciertos sectores por el pensamiento y las ideologías en el campo político. El hombre que actúa movido por principios y que no es una veleta intelectual y política, es un "ideólogo", un "despreciable teórico", un "joven inmaduro y sin experiencia". El político, en cambio, debe ser "realista", "pragmático"; debe adaptarse a las circunstancias y aceptar hoy lo que ayer despreciaba. En el lenguaje común esto es lo que se llama "oportunistismo".

Hay, incluso, partidos que se mofan de la doctrina. Reclaman para sí el título de "tolerantes", de "evolucionistas", de manera de poder sostener en cada momento la posición que más pueda favorecer a sus intereses. Y una revista de "política, economía y cultura" aconsejaba, a una colectividad política, en un interesante artículo,

lo, no tener programas, sino "actuar de acuerdo con las realidades de la vida y no con las especulaciones de teorizantes y profesores". Son algunos ejemplos que hacen meditar.

La política no es, indudablemente, una actividad académica. Es, por el contrario, acción práctica y concreta. Pero nadie puede actuar exclusivamente en función de las oportunidades, traicionándose cada día para sobrevivir políticamente hasta mañana. Un partido no puede ser una montera informe y bulanguera, que se mimetiza y cambia de posición según las presiones circunstanciales. Debe ser un movimiento unido en torno a ciertas ideas matrices, capaces de orientar su acción y de iluminar un programa. Detrás de las posiciones básicas de cada colectividad política, una buena recon-

cer una cierta idea del hombre y de la sociedad. Un pensamiento respecto al Estado y sus funciones, una actitud crítica frente al sistema vigente y las causas de su desarrollo. Cuando esto falta, cuando sólo existe una confusa y hueca terminología en reemplazo de los principios, entonces es difícil imaginar que esa colectividad defiende los intereses de sus miembros o de un determinado grupo, que busca el poder para consolidar ciertos privilegios y beneficiarse con otros. Y entonces nadie se extraña, tampoco, cuando sus dirigentes y militantes aparecen sosteniendo posiciones diametralmente opuestas a las que hasta ayer defendían; cuando realizan acrobacias verbales para justificar bruscos cambios de actitud; cuando levantan altares a los demonios que sólo ayer perseguían... C. J

Honores al Abate Molina

Orden especial de la Comandancia General de la Guarnición de Santiago. El Sr. Abate Molina, con tropa de la Compañía de Guardia del Ministerio de Defensa Nacional, para acompañar a los restos del insigne sacerdote chileno y científico de fama mundial, ofrenda religiosa en la Catedral Metropolitana, a cargo del Sr. Cardenal Silva Henríquez, palabras especiales del distinguido orador católico don Edouard Lecourt, delegado de los restos al Congreso Nacional, con la cual, el discurso de entrega de los restos, por parte del Sr. Subsecretario de Relaciones Exteriores, respaldado de la valiosa carga, a cargo del Sr. Presidente del Senado de la República. Hoy mañana, a las 10 de la mañana, en la Catedral Metropolitana, en la sala de sesiones de la Biblioteca Nacional, en la esplanada, inauguración de la estatua de don Abate Molina y cuando cumplía recién veinte años tuvo el honor de ser nombrado catedrático y bibliotecario de la Casa Grande de Santiago, llamado también Colegio Máximo de San Miguel, perteneciente a los jesuitas.

Por aquellos años la Compañía de Jesús era uno de los centros de estudios más importantes y prestigiosos existentes en este rincón austral. Los mejores maestros y la biblioteca más surtida del territorio estaban allí. Su innata vocación de saber, lo llevó, sin dilación, a formar parte de esa sociedad, donde su personalidad relevante sobresalía desde los primeros instantes de su ingreso, especialmente por el interés extraordinario que demostraba en sus estudios y la notable capacidad de asimilación, que sus profesores verificaron en él.

Pasó su niñez en Talca, al lado de sus padres, don Agustín Molina y doña Francisca González. Sus estudios los inició en Bucalemu, y cuando cumplía recién veinte años tuvo el honor de ser nombrado catedrático y bibliotecario de la Casa Grande de Santiago, llamado también Colegio Máximo de San Miguel, perteneciente a los jesuitas.

En 1782 fue rechazada esa producción, ampliándola notablemente y con el título de "Ensayo sobre la Historia de Chile"; cinco años después vino el "Ensayo sobre la Historia Civil de Chile" y en 1810 su "Historia Natural", que fue la que logró su mejor éxito, siendo traducida a varios idiomas.

Su prestigio se fue extendiendo por el mundo entero y en Bolivia las sociedades universitarias y científicas se disputaban sus conocimientos. En 1815 heredó la hacienda de Guaraculén, donde más tarde fue confiscada por decreto de O'Higgins, de fecha 12 de marzo de 1817, el que disponía que pasaban al Estado las tierras de los individuos residentes en España, y ese gobierno recién en ciernes, mal informado, creía que Molina vivía en Cádiz. Esta injusticia fue reparada por el Senado de la República, devolviéndole sus bienes en 1820, pero él cedió sus pertenencias y todos sus derechos al Instituto de Talca. Cuando quiso regresar a su Chile querido, estaba demasiado anciano y la muerte lo alcanzó en la misma Bolivia, en 1829.

Un prestigioso historiador nacional nos dice que sus palabras postumas fueron: "Agua de la Cordillera", lo cual indica que, en su agnición, estaba recordando a la tierra a la cual dio tan magnífico renombre en el mundo entero.

Se nos quedó para siempre lo que ayer, en el Congreso Nacional, se dijo de su carácter: "Era tan manso como jovial; tan enemigo del rigor como inclinado a la clemencia. Nunca estaba más satisfecho que cuando tenía ocasión de mostrarse generoso".

Por eso es que todos los honores que se le hagan ahora, aunque sabemos que los recibirá con gratitud y humildad, nos parecerán pálidos ante la grandiosidad del ejemplo que nos legó. Santiago Polanco Nuño

En serio y en broma:

Detrás de Cada Mujer...

WASHINGTON - Cuando los Gobernadores de los Estados visitaron a Washington la otra semana para entrevistarse con el Presidente Johnson, la Gobernadora Lurleen Wallace trajo a su esposo George. Este fue el primer viaje que ella ha hecho a la capital con su marido y, según todas las noticias, los dos tuvieron un tiempo excelente. Después de una entrevista de todo el día con el Presidente, la Gobernadora llegó a su hotel para hablar a George planchando el traje que ella vestirá para la comida en la Casa Blanca. "¿Tuviste un buen día querido?", preguntó la señora Wallace a su esposo. "Fue bueno. La exhibición de modas no fue gran cosa, pero me gustó visitar las tiendas de antigüedades. ¿Qué dijo el Presidente?" "Oh, habló de política y cosas por el estilo. Nada que pudiera interesar". "¿Cómo lo sabes?", preguntó George, ruborizándose. "Pudiera ser que esté interesado en la política". "No seas tan simpático, querido. Acabas las declaraciones del Presidente eran privadas. ¿Que tal te fue con la señora Johnson?" "Supongo que bien. Ella quiso saber cuántos hilos tengo y si yo cocino para nosotros dos". F.G.K.

"Oh, qué amable! ¿Pudiste visitar algún museo?" "No, me retiré después de ver en el Smithsonian los vestidos que llevaron las presidentes el día de la inauguración de sus maridos. ¿Que dijo el Presidente, Lurleen?" "Vamos, George, tú sabes que no estás realmente interesado. ¿Compraste alguna ropa?" "No, no lo hice". "Pero te di algún dinero y te dije que te compraras lo que quisieras. Después de todo uno no viene a Washington todos los días...". "Si, querido, ¿Hubo algún mensaje mientras estuve ausente?" "El Gobernador Maddox llamó, lo mismo que el director de presupuestos de nuestro Estado y la revista LIFE deseaba saber qué voy a hacer en la comida de la Casa Blanca esta noche, los chismosos...". "Vamos, George, tienes que ser atento con LIFE. Puede hacer mucho por mí carrera". "Bueno, tu vestido está listo". "Eres un encanto. ¿Qué vas a hacer ahora?" "Prometi llamar a la esposa del Gobernador de Idaho para darle la receta del pan de quimbombó y maíz". Art Buchwald

al estilo del Sur que pudiera desalar cualquier Gobernador". "Dices eso para que yo me sienta bien...". "Querido, tú sabes cómo aprecio tu compañía, pero ¿para qué voy a cansarte con los asuntos de Estado cuando tienes tantas otras cosas en tu mente? No olvides, detrás de cada gran mujer hay un hombre y creo que deberías sentirte muy satisfecho sabiendo que eres el hombre detrás de mí". "¿Quieres que planche estos plisados?", preguntó George. "Si, querido, ¿Hubo algún mensaje mientras estuve ausente?" "El Gobernador Maddox llamó, lo mismo que el director de presupuestos de nuestro Estado y la revista LIFE deseaba saber qué voy a hacer en la comida de la Casa Blanca esta noche, los chismosos...". "Vamos, George, tienes que ser atento con LIFE. Puede hacer mucho por mí carrera". "Bueno, tu vestido está listo". "Eres un encanto. ¿Qué vas a hacer ahora?" "Prometi llamar a la esposa del Gobernador de Idaho para darle la receta del pan de quimbombó y maíz". Art Buchwald

Educación Sexual Juvenil y Uso de Anticonceptivos

Base de la Regulación de Natalidad

La educación sexual de la juventud y una amplia divulgación sobre el uso de anticonceptivos para una mejor planificación de la familia, constituyen la parte medular de los acuerdos de la Octava Conferencia Mundial de la Federación Internacional de Planificación de la Familia. Un millar de delegados, pertenecientes a ochenta y cuatro países, entre los que se contaban trece Ministros de Estado y más de un centenar de científicos en el campo de la biología de la fertilidad, participaron durante ocho días en agotadoras jornadas en que se analizaron los diversos aspectos del problema de la planificación familiar, en una desesparante explosión demográfica y a una deficiente producción de alimentos.

SESION DE CLAUSURA

La sesión de clausura contó con la presencia del Ministro de Salud, Dr. Ramón Valdivieso, y en su representación habló el Dr. Francisco Mardones Restat, Director del Servicio Nacional de Salud, quien agradeció a nombre de Chile el aporte de experiencias traídas por los delegados a nuestro país. Sir Gaville Devreil, Secretario General de la Federación Internacional de Planificación Familiar -IPPF- se refirió al plan futuro de la institución, y el Dr. Thorsten Sjovall, Director del Servicio Psiquiátrico de la Agencia de la Salud Mental de Estocolmo, hizo una documentada exposición, en la que se refirió a las materias tratadas en la conferencia santiaguina.

ACCION INDISPENSABLE

Puso especial énfasis en las materias de mayor importancia tratadas durante los debates, tales como la necesidad de una adecuada educación sexual de la juventud, de acuerdo con las características propias de cada región y a una intensificación cada vez mayor de las ventajas del uso de ciertos expedientes para ir al control de la natalidad, pero enfocando esto desde el punto de vista de la planificación familiar.

LOS AGRADECIMIENTOS

La reunión de clausura de la Conferencia fue presidida por el Dr. Hernán Romero, presidente del Departamento de Medicina Social y Preventiva de la Universidad de Chile, y el Secretario Ejecutivo de la reunión, y en la mesa, además del Ministro Valdivieso y del Director del SNS, Dr. Mardones Restat, tomaron la palabra George W. Cadbury, de Canadá, Vicepresidente de la IPPF, y el representante del Gobierno de la IPPF, quien expresó sus agradecimientos al Primer Mandatario, quien inauguró la conferencia y a todas las autoridades, organismos y personas que colaboraron al mayor éxito de sus actividades; la Dra. Luisa Pfau, presidente de la Región del Hemisferio Occidental de la IPPF, y presidente de la Asociación Chilena de Protección de la Familia, y la Dra. Inette Ottensen Jensen, de Suecia.

EXCURSION A VIÑA

Las actividades de los delegados finalizaron con una excursión a Viña del Mar que se inició a las tres de la tarde para regresar hoy después de las 18 horas. Otro grupo, que quedó en Santiago, visitó en la tarde algunos sitios de interés de la capital y sus alrededores.

MARCHA DE APOYO A LA PAZ REALIZARAN JOVENES CRISTIANOS

Los universitarios cristianos realizarán su marcha anual "Por la Paz, Contra la Guerra", el próximo sábado, en un recorrido que contemplará la salida a las 14 horas desde el Cerro Santa Lucía, Alameda, Camino de los Pajaritos y asistencia a una misa en el Templo Votivo de Maipú.

En una declaración que entregó ayer el grupo organizador, se expresa que "cinco mil jóvenes se unirán ese día para rechazar con energía la guerra que mata al hombre. Para decir sí a la paz que es desarrollo. Para dar un testimonio de juventud que no quiere más sangre y muerte. Para cantar juntos al mundo. Para cantar las caricias de la indiferencia y del egoísmo. Para mostrar la paz que debe iluminar el rostro de los jóvenes. Para pedir que se terminen las guerras en Vietnam, China, Israel y otros lugares del mundo. Para terminar con la guerra personal contra los que nos rodean".

Los jóvenes chilenos —continúa la declaración— por medio de esta marcha, se unirán a los miles de jóvenes europeos que atraviesan ese Continente en una peregrinación a Fulda, Alemania, pidiendo por la paz".



El profesor Alejandro Lipschutz, Asesor Honorario del Instituto de Medicina Experimental de Chile, contribuyó con uno de los más interesantes trabajos al éxito de la Conferencia Mundial sobre Planificación Familiar. Lo acompañó su esposa, Margarita de Lipschutz, y el Dr. Envel Adil, Comisionado de Planificación Familiar en Pakistán.

PRUEBAS CLINICAS CON ESTROGENO, UN PELIGRO PARA VIDAS HUMANAS

Dos científicos chilenos pidieron mayor cautela en la ampliación a seres humanos de los experimentos clínicos realizados con nuevos anticonceptivos en que se libera el estrógeno en forma prolongada y continua. Dieron a conocer su advertencia en dos trabajos presentados a la Conferencia Mundial de la Federación Internacional de Planificación de la Familia, basados en evidencias encontradas independientemente al realizar experimentos con animales de laboratorio, que comprueban que el tratamiento continuo y prolongado con estrógeno puede producir tumores uterinos, ováricos, hipofisarios y mamarios.

Los científicos que expusieron sus trabajos e investigaciones fueron el Dr. Alejandro Lipschutz, Consultor Honorario del Instituto de Medicina Experimental del Servicio Nacional de Salud y el Dr. Rigoberto Iglesias, Director del mencionado instituto.

PRUEBAS CLINICAS

El Dr. Lipschutz advirtió en forma especial que actualmente no deben realizarse pruebas clínicas en seres humanos con "pellets" subcutáneos de nor-estrono-19, debido a que se ha comprobado que la administración continua y prolongada de estrógeno produce tumores ováricos y uterinos en los conejillos de Indias. "Resultado de primordial interés determinar si lo comprobado por nosotros con nor-estrono-19 ofrece una clave que podría servirnos para evitar accidentes patológicos similares en las mujeres", dijo el Dr. Lipschutz.

Observó que "en nuestro trabajo relativo a la administración prolongada de progesterona o nor-estrono-19 el tratamiento era continuo. Revestiría gran interés clínico examinar experimentalmente si la presencia de tumores ováricos y uterinos inducidos mediante progesterona o nor-estrono-19 presupone no sólo un tratamiento prolongado, sino además, uno continuo. Me atrevería a decir que, por el momento, convendría evitar cualquier experimento clínico con "pellets" subcutáneos de nor-estrono-19.

CONTATAN TUMORES

El Dr. Lipschutz dijo que, después de 18 meses de dosis esterilizantes de estrógenos, aparecieron tumores de células granulosa en un 52 por ciento de los ovarios de ratones-19 y 8,3 por ciento de las tratadas con nor-estrono-19. Con nor-estrono-19 aparecieron tumores de células granulosa en un 52 por ciento de los ovarios de ratones-19 y 8,3 por ciento de las tratadas con nor-estrono-19.

Respecto de los cambios uterinos, el doctor Lipschutz dijo que una acción prolongada de grandes dosis de progesterona produce sarcoma del estroma endometrial y que se habían comprobado cambios similares en mujeres a quienes se administraba anticonceptivos. De 23 ratones a los que se administró 8 ug. diarios de noretindrona, 4 acusaron sarcoma uterino, siendo la frecuencia idéntica que para dosis mucho más grandes de progesterona. 24 ratones a los que se administró 6 ug. diarios de noretindrona no produjeron casos de sarcoma uterino, pero sí se encontraron seis casos de metaplasia del endometrio, de las glándulas o de ambos. No se han comprobado casos similares en grupos sometidos a progesterona o nor-estrono-19.

CUERPOS LUTEOS

En lo tocante a la presencia de cuerpos lúteos, el doctor Lipschutz dijo que un 24% de los ratones de sexo femenino autopsiados, tenían cuerpos lúteos a los 21-22 meses. Con 60 ug. al día de progesterona no se encontraron cuerpos lúteos. Con dosis esterilizantes de nor-estrono el porcentaje de cuerpos lúteos fue casi normal, de 20% mientras que sometidos a nor-estrono, 67% tenía cuerpos lúteos.

ACCION DE ESTEROIDES

El doctor Lipschutz analizó la acción de los esteroides que no son ni anti-ovulatorios ni anti-letalizantes y dijo que, comparados a la progesterona "entran a actuar después que se ha producido la ovulación y luteinización".

ABRIRAN 152 PUESTOS REGULADORES PARA VENTA DE PESCADOS Y MARISCOS

Una red de puestos reguladores de mariscos y pescados se instalará en Santiago, para mejorar la comercialización y hacer llegar a precios más bajos esos productos del mar al consumidor. La medida será aplicada en una acción coordinada del Terminal Pesquero de CORFO y la Empresa de Comercio Agrícola. El primero de estos puestos empezó ya a funcionar en el mismo Terminal, Cumming esquina de Yungay.

El doctor Iglesias describió experimentos realizados en ratas AxC, que demostraron que los estrógenos producidos por tumores testiculares injertados elevaron el índice de tumores hipofisarios inducidos de un 4,7% normal, a un 43,7, y los tumores mamarios, de un normal previsto de 1,6% a 46,8%. Encontró que, mientras que el tratamiento continuo y prolongado con estrógeno produjo tumores en el 85% de las ratas AxC; en las ratas Copenhagen no se produjo ninguno.

EL DR. R. IGLESIAS

"Tumores Hipofisarios y Testiculares espontáneos y experimentales trasplante de la rata. Acción tumorigénica y anti-tumoral de estrógenos" fue el tema expuesto por el doctor Rigoberto Iglesias.

Advertió que los resultados de los experimentos realizados en animales de laboratorio no son siempre y necesariamente válidos para los seres humanos. No obstante, dijo el doctor Iglesias, "tratándose de la salud del hombre, no pueden ignorarse los trabajos experimentales".

ANIVERSARIO EN ESCUELA DE BLINDADOS

En el patio principal de la Escuela de Blindados del Ejército se efectuó a las 11.30 horas una ceremonia militar con motivo de cumplirse hoy el vigésimo tercer aniversario de esa unidad militar, coincidiendo esta fecha, con el Día del Arma de Blindados.

El plantel militar fue creado en 1944 con el nombre de Escuela de Unidades Motorizadas, adquiriendo su actual denominación el 12 de enero de 1953.

La Escuela de Blindados está destinada a preparar personal especializado, del cuadro permanente del Ejército en las modernas técnicas de la guerra y está considerada como un arma fundamental en la táctica de infantería y como apoyo a las unidades terrestres de ataque.

Se investigarán irregularidades en taxibuses

A raíz de reclamaciones planteadas por el público ante la Subsecretaría de Transportes, por las irregularidades de los servicios de taxibuses que cubren los recorridos Tobalaba-Las Rejas y Estadio Italiano-Las Rejas, relacionado con el fraccionamiento de las tarifas, el Subsecretario de Transportes, Sergio Saldivia, solicitó a la Dirección de Transportes los antecedentes relacionados con estas denuncias.

Extraoficialmente, se anunció que ambos recorridos fraccionados serían definitivamente eliminados ya que con anterioridad se les había concedido una autorización de 30 días para funcionar.

Según las reclamaciones, los taxibuses estaban cobrando tarifas desde el centro hasta el Canal San Carlos, lugar donde los pasajeros debían bajarse para tomar otro vehículo y volver a pagar, a fin de llegar a sus hogares. El abuso en este sistema recrudesció cuando los choferes dejaban a los pasajeros subir dos cuerdas antes de llegar al Canal, en donde los obligaban a bajar, para cobrarles una nueva tarifa. Este abuso, especialmente afectaba a los escolares, los que en muchas ocasiones, debieron seguir a pie decenas de cuadras para llegar a sus casas.

Kennecott Señala Ventajas Mutuas de Asociación

Frank R. Milliken, presidente de la Kennecott Copper Corporation, entregó una declaración pública en la cual destaca las ventajas mutuas que significan para Chile y para la compañía que dirige, la asociación realizada para explotar en conjunto el mineral de El Teniente.

El texto de dicha declaración es el siguiente: "Se ha completado la venta al Gobierno de Chile de un 51% de las acciones de la Sociedad Minera El Teniente S. A. Braden Copper Company, subsidiaria de Kennecott retendrá un 49% de interés en la nueva compañía que poseerá la mina de El Teniente. Braden proyectó y desarrolló la mina El Teniente hace más de 50 años."

La Sociedad Minera El Teniente fue organizada con el principal propósito de aumentar la producción de cobre de este yacimiento, la mina subterránea de cobre más grande del mundo, por medio de una inversión conjunta con el Gobierno de Chile. La nueva Compañía aumentará la capacidad de producción desde su nivel actual de 130.000 toneladas anualmente a 280.000 toneladas. Este programa, que necesitará unos cinco años para su realización, comprenderá un desembolso de aproximadamente US\$ 230 millones, con financiamiento extranjero como también chileno. El Export-Import Bank de Washington, ha mostrado un grado extraordinario de cooperación en este esfuerzo por medio de su préstamo de US\$ 110 millones a la nueva Compañía.

Confiamos que esta asociación mixta tendrá ventajas mutuas para ambos de los nuevos socios. El Gobierno de Chile también se beneficiará con la producción y venta de 100.000 toneladas adicionales de cobre anuales, entradas adicionales por concepto de impuestos y utilidades, y más empleos y estímulo para la industria nacional al suministrar los materiales y equipos tanto para el programa de construcción como para las necesidades del aumento de la producción.

Miramos con confianza y optimismo el éxito futuro de esta operación realizada en completa armonía con el Gobierno de Chile. Ella representa un entendimiento alcanzado libremente por ambas partes. La creación de la nueva Sociedad Minera El Teniente S. A. fue planificada para satisfacer las aspiraciones de los chilenos de modo que puedan ellos mismos participar en el desarrollo de su más importante reserva natural, o sea el cobre. Nosotros sinceramente creemos que este esfuerzo conjunto constituirá una base estable para la amistad de nuestra antigua y estrecha identificación con la República de Chile.

Bajarán Costos en Comercialización de la Carne

El Director de Industria y Comercio, Hernán Lacalle, manifestó que se habían sorprendido más de 60 infracciones el día viernes en la venta de carne al público efectuada por dueños de carnicerías en Santiago.

La DIRINCO ordenó un control masivo de las carnicerías, el que continuó con todo vigor durante el día de ayer. Las infracciones descubiertas son estudiadas por el Departamento Jurídico de la DIRINCO, y luego se dictarán las sanciones que correspondan, que serán las máximas que permita la ley, ya que los dueños de carnicerías obtuvieron este producto sin ningún recargo debido a que fue requerido oportunamente por la Dirección de Industria y Comercio, de tal manera que no vale la excusa de que debieron comprar la carne a un mayor precio a los industriales.

El Jefe de la DIRINCO explicó que el propósito del Gobierno es eliminar a los industriales que son intermediarios en el proceso de comercialización de este producto. La labor de estos industriales será reemplazada por Cooperativas, las que serán especialmente organizadas con el objeto de simplificar la producción y la matanza.

La eliminación de los industriales —agregó— se acelerará cuando comience a funcionar el Matadero de Lo Valledor, y exhortó que existe ya un acuerdo entre la Municipalidad de Santiago y la Empresa de Comercio Agrícola para administrar ese recinto.

La eliminación de los industriales y su reemplazo por cooperativas permitirá bajar los costos de faena y comercialización de la carne, lo que irá en provecho directo del público.

CUMPLE 20 AÑOS EL INSTITUTO MUSICAL

El Instituto de Investigaciones Musicales de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile, celebrará el martes sus 20 años de existencia con un acto académico que se efectuará en el auditorio de la Biblioteca Nacional.

El acto se iniciará con los discursos del Decano de la Facultad, catedrático Domingo Santa Cruz, y del Director del Instituto de Investigaciones Musicales, profesor Manuel Danneman. Posteriormente se hará entrega de medallas de oro a tres antiguos miembros del Instituto y que se han distinguido por su labor: Eugenio Pereira Salas, Alfonso Letelier y Carlos Isamit. También se entregará diplomas de honor a diversas personas que se han destacado por su labor de cooperación con el Instituto. Para amenizar el acto se ha programado un recital de música artística coral y aborigen.

La conocida pianista chilena, Flora Guerra, interpretará en este oportunidad tres tonadas de compositor nacional Pedro Humberto Allende. El Coro a Capella de la Universidad de Chile ofrecerá la conocida "Cueca Larga" de Gustavo Becerra, y cultores genuinos de música mapuche y pascuense —que han sido especialmente invitados para esta oportunidad— interpretarán música aborigen.

Finalmente, se presentará en este acto interpretaciones auténticas de nuestro folklore que han sido informantes sobre diversas materias que ha estudiado el Instituto y que abarcarán los distintos campos de la música chilena y sus características.

CONVENCION NACIONAL TENDRAN LOS LEONES

La Decimoséptima Convención Nacional de Clubes de Leones se efectuará en La Serena, los días 21 y 22 del presente, con asistencia de delegados de los distritos "H" Chile Norte, Centro, Sur y Austral.

La Asociación Internacional de Leones, Illinois, Chicago, Estados Unidos, ha designado como su representante especial, ante esta Convención, al ex-Director Internacional, ingeniero Adolfo Crosby Golcochea, de Perú, quien, además, ha sido proclamado como candidato a la tercera Vicepresidencia internacional de los leones, para la Convención de Tokio, Japón, en 1969.



LA DELEGADA MAS JOVEN... es Cathie Bano, de México... tiene 20 años y va a recibirse de médico... La acompaña, a la izquierda, Carolyn Sammit, también delegada mexicana. Cathie ha causado sensación y su mini-falda ha puesto un atractivo paréntesis en la conferencia sobre planificación familiar.

RECOLECTAN SEMILLAS DE ARBOLES AUTOCTONOS

El Departamento Forestal de Agricultura, se informó ayer, está llevando a cabo con pleno éxito...

GRADUACION EN AERONAUTICA

Con la asistencia de autoridades de la Fuerza Aérea de Chile y representantes de la Universidad Técnica del Estado...

COLABORADORES DE LA YMCA SE REUNEN

Con el objeto de lograr un conocimiento más profundo de la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA)...

ALZA POR CUENTA PRECIO DE LAS BEBIDAS

El programa se desarrollará en el Campamento Guayapote durante todo el día...

MUCHOS ALZAN POR CUENTA PRECIO DE LAS BEBIDAS

Muchos colaboradores han anunciado que concurrirán con sus familias...

Alza ilegal en taxis colectivos

En la Subsecretaría de Transportes, que es el organismo que debe fijar las tarifas...

Tarifas

Las reducciones tarifarias no recíprocas para los productores latinoamericanos...

El Boeing de LAN inició su primer viaje al extranjero

Su primer vuelo internacional transportando pasajeros, inició ayer el Boeing 707 de la Línea Aérea Nacional...

CONDES - Dentro de la celebración de la tradición religiosa "Corrida de Cuasimodo"...

Partió en la tarde de ayer a las 13.50 horas con destino a Buenos Aires...

Punta del Este: DESPACHOS DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES



El Presidente Frei se despide del Presidente de Uruguay, Oscar Gestido, al abandonar Punta del Este...

Análisis Final de la Reunión en la Cumbre

PUNTA DEL ESTE, 15. (Por Benjamín Dahler, de Inter Press Service). Esta conferencia -dijo hoy un periodista-

además, se considera que dentro del conjunto latinoamericano existían grupos, subgrupos e intereses regionales...

MERCADO COMUN

De este modo, surge una sola referencia concreta en la denominada "declaración de los Presidentes de América"...

ASPIRACIONES CLAUSULAS

—Las aspiraciones latinoamericanas sobre una liberación de los fondos vertidos a través de la Alianza para el Progreso...

Leoni, Satisfecho de su Viaje a Chile

CARACAS, 15 (Inter Press Service). "Satisfecho de su visita a Chile y de sus conversaciones personales con el Presidente de los EE. UU., Lyndon Johnson...

CONSTRUCCION DE CAMINO EN IDAHUE

Un camino de 6 kilómetros de extensión se está construyendo en la Rinconada de Lo Miranda, provincia de Rancagua...

SE ESCRIBIO EN LA CONFERENCIA Un Nuevo Capitulo de la Historia de América

PUNTA DEL ESTE, 15 (UPI). — El Presidente de Chile, Eduardo Frei Montalva, emprendió esta tarde viaje de regreso a su país...

Frei fue el último de los 19 observadores, es que el viaje a Punta del Este contribuyó muy poco a los intereses políticos...

VIOLENTO FIN DE SEMANA CONTRA LA CONFERENCIA

MONTEVIDEO, 15 (Inter Press Service). Finalizaron anoche los actos de protesta de la "Semana de la Dignidad"...

Un despliegue policial sin precedentes en los últimos años rodeó una nutrida manifestación popular que recorrió la principal avenida de esta ciudad...

Los latinoamericanos reconocen que, mirada en conjunto la Conferencia no fue realmente trascendental...

Por este motivo, subsiste la impresión de los países que la Conferencia fuera realizada en forma precipitada...

Más todavía, el Presidente Johnson publicó un artículo en el que se planteaba que este debate se planteara...

Los latinoamericanos, además, siguen convencidos de que la cumbre se hizo por Johnson lo quiso...

El aislamiento de Punta del Este, y dentro de Punta del Este, el aislamiento del Hotel San Rafael...

Pero los uruguayos, desde luego advirtieron los efectos de la conferencia en una semana de agitación...

La Federación Universitaria decretó una huelga que duró desde el momento en que el Presidente Johnson pisó tierra uruguaya...

Esta tarde, todavía se sentían las repercusiones porque los estudiantes desearon que terminara el asedio a la Universidad...

En cambio, una marcha de protesta sobre Punta del Este, que se inició el viernes pasado en Montevideo...

Con este objeto, los vecinos de los pueblos mencionados se han puesto a disposición de los técnicos...

El Ministerio de Obras Públicas, Estímase el asedio a la Universidad sin que la policía identifique para una posible acción de represalia...

En cambio, una marcha de protesta sobre Punta del Este, que se inició el viernes pasado en Montevideo...

Con este objeto, los vecinos de los pueblos mencionados se han puesto a disposición de los técnicos...

El Ministerio de Obras Públicas, Estímase el asedio a la Universidad sin que la policía identifique para una posible acción de represalia...

En cambio, una marcha de protesta sobre Punta del Este, que se inició el viernes pasado en Montevideo...

Con este objeto, los vecinos de los pueblos mencionados se han puesto a disposición de los técnicos...

El Ministerio de Obras Públicas, Estímase el asedio a la Universidad sin que la policía identifique para una posible acción de represalia...

En cambio, una marcha de protesta sobre Punta del Este, que se inició el viernes pasado en Montevideo...

Con este objeto, los vecinos de los pueblos mencionados se han puesto a disposición de los técnicos...

El Ministerio de Obras Públicas, Estímase el asedio a la Universidad sin que la policía identifique para una posible acción de represalia...

En cambio, una marcha de protesta sobre Punta del Este, que se inició el viernes pasado en Montevideo...

Con este objeto, los vecinos de los pueblos mencionados se han puesto a disposición de los técnicos...

El Ministerio de Obras Públicas, Estímase el asedio a la Universidad sin que la policía identifique para una posible acción de represalia...

En cambio, una marcha de protesta sobre Punta del Este, que se inició el viernes pasado en Montevideo...

Servilletas de Papel



Mr. Huifa

HACIA cinco o seis años — más bien seis — que no veía pelear a Domingo Rubio. El adolescente con rostro de niño y delgado que de repente...

Chumingo ha madurado. Ha aprendido a boxear, y lo que antes eran puras condiciones naturales, habilidad sin control, es ahora algo serio...

Sólo hay algo que la gente no perdona y es la superioridad abrumadora sin el K. O. A Rubio le falta final. Es capaz de romper la cara de un adversario...

RUBIO aprendió a defenderse, lo que es muy importante. Cuando yo lo dejé, su ataque era más brillante, más vibrante, más espectacular...

—Contra Hernández, el español, se verá mejor y la pelea puede resultar sensacional porque los dos van al dulce, avanzan, son guerreros...

TIENE chispazos de genio boxístico este Chumingo Rubio de hoy y, además, le advertí una muy laudable continuidad en su labor. Sus progresos son evidentes para quien dejó de verlo por más de cinco años...

PERO en el boxeo de hoy, no basta con saber boxear, con hacer las cosas bien, con ser atlético y técnico. Los estilistas han pasado de ser más contundente. Por algo tenemos ahora aviones que van a más de mil por hora y bombas que pueden liquidar una ciudad de un solo golpe...

UC y Colo Colo Debutan Hoy en Asunción

ASUNCION, 15 (Especial para LA NACION por su enviado Jorge Fernández). — Expectación existe en esta capital por el debut, de Universidad Católica y Colo Colo campeones chilenos de fútbol...

Pero, al margen de ello, ha surgido un grave problema, entre los representantes directivos de los equipos chilenos y paraguayos. Será al margen de la hora de los partidos. Los paraguayos notificaron a los chilenos...



Cerro Porteño, que fue derrotado en Chile por Colo Colo por la cuenta de 5 a 2, buscará esta tarde el desquite en el cotejo de fondo del Estadio Olímpica de Asunción...

Las posibilidades de los equipos chilenos disminuyen mucho. Hasta el momento de despachar esta información, no se había logrado un acuerdo al respecto...

Gran Hotel Guarani, donde se hospedaron los equipos chilenos. Tanto Mendizábal como Herrera, insistían en que los encuentros debían postergarse hasta una hora en que la temperatura fuera más favorable para sus cracks.

LOS EQUIPOS En primer término me referiré al equipo campeón de Chile, vale decir Universidad Católica. Hace pocos momentos conversé con el entrenador Luis Vidal y me confirmó que entraría al campo local con la misma alineación que presentó en Montevideo...

Colo Colo, que debe cotejarse como decimos con el campeón Cerro Porteño, tiene algunas novedades. Desde ya, no juega Santander, que como informamos desde Montevideo, fue envasado de su mano derecha. Su lugar lo ocupará con toda seguridad el espiado Kusmanic...

el momento de los árbitros, aunque se insiste en que éstos serán nuevamente argentinos.

ULTIMA HORA. ASUNCION (Uruguay) por cable de Jorge Fernández, enviado especial de LA NACION. — Tal como lo informamos en nuestro primer despacho desde esta capital, se había creado un problema en torno a la hora de iniciación de los cotejos...

Debut de la "U": Principal Atracción de la 2a. Fecha

Esta tarde se lleva a cabo, una vez más en forma incompleta por la ausencia de Colo Colo y U. Católica, la segunda fecha del torneo oficial de fútbol de Primera División con una jornada doble en Santiago y 4 partidos en provincias.

En la reunión del Estadio Nacional, sin lugar a dudas la atracción la constituye el debut de Universidad de Chile en certamen 1967 bajo la batuta de Alejandro Scopelli y ante un rival que viene de ganar bien a Unión Española en el mismo escenario, como es Green Cross de Temuco.

La brega de fondo, que comienza a las 16 horas, tendrá como árbitro a Rafael Hormazábal. Martín García, el DT de los temucanos confirmó que empezará actuando con la misma gente que derrotó a la Unión La "U" por su parte hace volver a ocupar la casaquilla con el N° 11 a Legnel Sánchez, figura ya legendaria en la ofensiva del "Ballet".

La jornada se completa con los siguientes cotejos, que tendrán como escenario las ciudades provincianas que se indican, comenzando todos a las 15.30 horas.

EN CONCEPCION: Huachipato enfrenta en su reducto con Las Higueras a Unión San Felipe. Este es el primer partido de los "aceijos" en su estadio como integrantes de la Primera División y se atractivo unido a su empate en Santiago frente a Audax en buena actuación, deberá llevar mucho público al hermoso recinto.

EN TALCA: Rangers recibe la visita de Everton de Viña del Mar. Los talquinos mantienen la formación que les permitió ganar la semana pasada a San Luis, en tanto que los viñamarinos siguen con la alineación que utilizaron para empatar con Palestino. Fue designado para dirigir este cotejo el juez José Luis Silva.

Dagnino, Acevedo, "Pelé" Parra y Sepúlveda. LA SERENA: En La Portada el equipo de casa recibe a Unión Española. Log serrenenses ganaron bien la semana pasada, en cambio Unión perdió en Santiago con Green Cross.

Deportes La Serena, desde luego, mantiene su formación de la fecha anterior, como siempre ocurre cuando se gana. El árbitro designado es Jaime Amor.

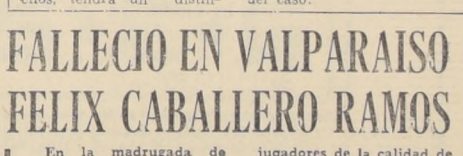
De acuerdo a lo resuelto por el Directorio de la Asociación Central de Fútbol que preside Antonio Labán, se procedió a la reorganización del Servicio Médico de esa entidad. Reorganización que está rigiendo desde la primera fecha del torneo oficial.

La presidencia de la Comisión Médica, le fue ofrecida al Dr. Antonio Losada, médico de esa entidad. Quedaron además como integrantes de esta Comisión, los doctores José Ercoles y Sergio Reyes, los que a su vez, colaborarán en todo lo que tenga relación con los servicios médicos que la Central presta a los jugadores de los clubes profesionales.

El directorio de la Central, luego de conversar con la nueva Comisión, resolvió dar los turnos de los partidos, a los médicos de los clubes que actúan en cada reunión. De acuerdo a este sistema, similar al que rige en todas las canchas de Europa, siempre habrá dos facultativos en cada cotejo. Cada uno de ellos, tendrá un distintivo especial, a fin de que tanto los árbitros como los encargados de velar por la normalidad de los partidos, faciliten su acceso a la cancha en cualquier momento.

Todo esto ya fue comunicado oficialmente al Comité de Árbitros para los fines del caso.

ANTONIO LOSADA PRESIDE LA NUEVA COMISION MEDICA DE LA ASOCIACION CENTRAL



ANTONIO LOSADA

FALLECIO EN VALPARAISO FELIX CABALLERO RAMOS En la madrugada de ayer, víctima de un ataque cardíaco, falleció en su residencia de Viña del Mar, el que otrora fuera arquero internacional de nota, Félix Caballero R.



JUAN ARRUE: Ha "andado" muy bien en caminos últimamente, adquiriendo resistencia. Como legítimo "disjuntor" debe estar entre los primeros en el "Omnium".

MATCH OMNIUM, ATRACCION DE LA JORNADA PEDALERA

Los más destacados pedaleiros de Santiago, se darán cita esta tarde en el Velódromo del Estadio Nacional, con ocasión de realizarse la segunda y última selección de preparación para el Campeonato Metropolitano que se cumplirá en el mismo escenario, el próximo fin de semana.

PINTURAS PARA LA CONSTRUCCION Eº 10 EL GALON PRECIO DE FABRICA FERNANDO GOMEZ RODRIGUEZ Y CIA. SALON DE VENTAS: CARMEN 118-2º GRAN LETRERO LUMINOSO-EDIFICIO VERDE



Mucha confianza tienen los paralelos de Rangers en su nuevo zagüero, Raúl Sánchez. Esta tarde reciben la visita de Everton.



ROSA MOLINA. La joven especialista de la Universidad de Chile, que confirmando su extraordinario progreso y condiciones derribó ayer el record chileno del lanzamiento de la bala de Miriam Yutronic, con 13.14 metros, y ganando, de paso, la inclusión en el equipo que viajará a Winnipeg.

Peña, ratificando el extraordinario progreso que viene experimentando en los últimos meses derribó el antiguo primado del letones nacionalizado, Jānis Stendzenieks en el lanzamiento del dardo, llevándolo de 67.19 a 68.39 metros y constituyéndose, de paso, el mejor lanzador de la historia del atletismo nacional.

Rosa Molina por su parte, dejó ampliamente ratificada su condición de mejor lanzadora de bala del país al lograr su inclusión en la nómina definitiva para los Panamericanos ganando la prueba con un tiro de 13.14 metros que superan por tres centímetros el primado que tenía Miriam Yutronic con 13.14 y que la erigen en nueva recordwoman nacional de la especialidad.

Con los nuevos records de Peña y Rosa Molina, indudablemente primerísimos actores del atletismo nacional, se eleva a tres el número de especialistas que se

Control Atlético para Winnipeg:

Rosa Molina y Jorge Peña: Nuevos Records de Chile

Excelente balance técnico alcanzó el torneo de control atlético efectuado en la tarde de ayer por la Federación en la pista del Estadio Nacional y que tenía como finalidad, determinar el estado de los postulantes a integrar los equipos nacionales para los Juegos Chile-Perú y para

te, a pesar del recrudecimiento de la lesión, repitió una vez más, los 80 metros vallas en 11.5, exhibiendo su clase y estado de preparación habitual.

Los resultados generales del torneo de control de la FEDACHI y de algunas pruebas del torneo de apertura de la Asociación Santiaguense fueron las siguientes: **100 metros planos, varones, control FEDACHI**

1) Carlos Marin, A. S., 11.2. 100 metros planos, varones, control FEDACHI

1) Nelson Gutiérrez, U. Técnica, 11.3; 2) Ramón Baróni, U. Técnica, 11.4; 3) Jorge Gangas, U. C., 11.4.

los Juegos Panamericanos de Canadá. Dos records de Chile se batieron en esta oportunidad, constituyéndose los especialistas Rosa Molina y Jorge Peña en las atracciones de la jornada que, de paso, les dio prácticamente los respectivos pasajes a Winnipeg.

4) Carlos Marin, A. S., 11.2. 100 metros planos, varones, control FEDACHI

1) ROSA MOLINA, U. Ch., 13.14; Record de Chile; 2) Eliana Bahamondes, U. Ch., 12.72; Pradella Delgado, A. S., 11.77.

800 metros planos, varones, control FEDACHI

1) Jaime Núñez, Mand. S., 1.56.1; 2) José Bascu, A. S., 1.56.3; 3) Juan C. Ruiz U. T., 1.58.5; 4) Guido Riquelme, U. C., 1.53.7.

Lanzamiento bala, varones, Apertura Asoc. 1) Oscar Mora, UCH, 12.49; 2) Ulises Encarnación, U. T., 12.36; 3) Julio Arriagui, U. T., 12.30; 4) Sergio Guarda UCH, 11.42. Salto alto, varones, Apertura Asoc. 1) Patricio Labán, A.S.F., 1.63; 2) Arturo Martínez, UCH, 1.60; 3) Arturo González del Solar, UCH, 1.55. Salto triple, control FEDACHI: 1) Juan Ivanovich, U.T., 14.02; 2) William Bedwell, A.S., 12.93. 5.000 metros planos, Apertura Asoc. 1) José Ramírez, U.T., 15.43; 2) Mario Valdovinos, Baeza, U.T., 16.19; 3) Esteban Urrutia, CC, 17.42. Lanzamiento dardo, varones, Control FEDACHI: 1) Jorge Peña, SF, 68.39. Record de Chile. 1.500 metros planos, Apertura Asoc. 1) Joaquín Ayala, U.C., 4.28.3; 2) Antonio Mora, CC, 4.28.7; 3) Daniel Delgado, U. Ch., 4.41.4; 4) Luis Delgado, U. Ch., 4.42.9. 80 mts. c/ vallas, República FEDACHI: 1) Carlota Ulloa, U.T., 11.5. varones, FEDACHI: Equipo Federación Dinámica Castillo, M. Moreno, Sigo, Gordon, Erlandsen, 42.5. Salto largo, varones, Apertura Asoc. 1) Juan Ivanovich, U.T., 6.05; 2) Luis González, U.T., 5.90; 3) Renato Street, SF, 5.65; 4) José Goddard, SF, 5.29. Posta 4x100, damas, Apertura Asoc. 1) Equipo U. Técnica, 51.5. Posta 4x100, varones, Apertura Asoc. 1) Equipo U. Técnica, 46.8.

Radios de Automóvil

Para todos los coches "AUTRONIC" MARCOLETA 573 TELEFONO N° 397655

Nocturno La Nación Real Echeverría en Estadio Famae

El C. D. Nocturno LA NACIÓN recibe hoy al Deportivo Real Echeverría, de San Felipe, campeón de la zona de Aconcagua. Para ello se ha preparado con todos sus cuadros para disputar el trofeo por puntaje que se viene jugando en partido de vuelta.

HABITE SU CASA ESTE MES

Por menos de lo que Ud. paga de arriendo le controlamos su casa de madera, asimismo, con los dormitorios que desea en un mes. Facilidades de pago.



EJERCITO DE CHILE

Dirección de Ingeniería Militar ARSENALES DE GUERRA

PROPUESTAS PUBLICAS

Llámase a PROPUESTAS PUBLICAS, para la adquisición de los siguientes elementos:

- ACEITE MINERAL DELGADO
● GRASA ANTIOXIDO
● GRASA CONSISTENTE
● HUIAIFE
● PARAFINA
● PINTURAS PARA MATERIAL
● DILUYENTE

Bases y antecedentes pueden solicitarse en la Sección Control Técnico de Arsenales de Guerra (Blanco Encalada 1724). La apertura de las propuestas se llevará a efecto en el mismo lugar el día miércoles 10 de mayo de 1967, a las 11 horas.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

DIRECCION GENERAL DE OBRAS URBANAS
DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA
- CHILE -
Solicítanse Propuestas Públicas

para la ejecución de colocación soleras hormigón cemento y obras anexas en diversas calles de la comuna de TALCAHUANO, con un presupuesto oficial de \$ 218.132,60.

APERTURA: Alcaldía de TALCAHUANO, el día miércoles 10 de mayo de 1967, a las 11 horas. CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas. Se entregan los documentos en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, y en la Delegación de CONCEPCION.

Solicítanse Propuestas Públicas

para la ejecución de calzadas hormigón cemento vibrado en diversas calles de la comuna de LA GRANJA, con un presupuesto oficial de \$ 110.600.—

APERTURA: Alcaldía de LA GRANJA, el día 3 de mayo de 1967, a las 11 horas. CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas, y Ira. de Obras Menores. Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago.

Solicítanse Propuestas Públicas

para la ejecución de calzadas hormigón cemento en diversas calles de la comuna de CONSTITUCION, con un presupuesto oficial de \$ 61.336.—

APERTURA: Alcaldía de CONSTITUCION, el día 3 de mayo de 1967, a las 11 horas. CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas, y Ira. de Obras Menores. Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, y en la Delegación de TALCA.

DIRECTOR DE PAVIMENTACION URBANA

repuestos PARA SU FORD, CHEVROLET, SURTIDO COMPLETO. Ruedas - Ejes, Radiadores Dirac, Amortiguadores Delco, Baterías Helvetia, Accesorios - Molduras. ANTONIO CASTILLO H. 10 DE JULIO 860

CARBONES ELECTRICOS S.A.

CITACION A JUNTA ORDINARIA DE ACCIONISTAS

En cumplimiento de lo acordado por el Directorio de la Sociedad, citase a los señores accionistas a Junta General Ordinaria de Accionistas, a celebrarse el día 26 de Abril de 1967, a las 12.15 horas, en Bandera N° 227, 5.º piso. La reunión tiene por objeto que los accionistas se pronuncien sobre la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio 1966, resuelvan acerca de la distribución de utilidades propuestas por el Directorio, y reclamen o designen reemplazantes a la totalidad de los Directores de la Sociedad y de los Inspectores de Cuentas.

CITACION A JUNTA EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

En cumplimiento de lo acordado por el Directorio, citase a los señores accionistas a Junta General Extraordinaria, a celebrarse a continuación de la Junta General Ordinaria, citada para el día 26 de Abril de 1967, en Bandera N° 227, 5.º piso.

El objeto de la convocatoria es tratar y resolver sobre el aumento del capital social de \$ 75.000 a \$ 150.000, mediante la emisión de acciones liberadas y/o de pago. Para estos efectos, será necesario modificar el artículo 5º de los Estatutos de la Sociedad, y tomar los demás acuerdos pertinentes, incluso el otorgamiento de poderes para tramitar la reforma. Deberá, además, facultarse al Directorio para resolver si las acciones emitidas serán liberadas o de pago.

CIERRE DEL REGISTRO DE ACCIONISTAS

Para los efectos de las Juntas Generales Ordinaria y Extraordinaria a que se cita, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado entre los días 16 y 30 de Abril de 1967, ambas fechas inclusive.

DIRECTOR GERENTE Santiago, Abril 15 de 1967.

BATAS DE LEVANTARSE. Abriguese con economía. Adquiera la cómoda bata en duvetina de lana en todas las tallas y colores y también e medida. Además, zapatillas, mañanitas y preciosa ropa interior, sólo en La Florida COMPAÑIA 1078

FUTBOL de ASOCIACIONES, LIGAS y GRUPACIONES

La Asociación de Fútbol de Santiago y demás entidades congéneres, Ligas y Agrupaciones de la provincia, han programado para hoy los siguientes encuentros de carácter oficial, correspondientes a sus respectivos torneos y en las canchas y horarios que se indican:

ASOCIACION DE FUTBOL DE SANTIAGO

Con 17 partidos dará comienzo a sus competencias oficiales la decena de las asociaciones, partidos todos de las series de Honor, Unión y República. Todos los partidos empezarán a jugarse a las 13.45 horas. SERIE DE HONOR.— Cancha Estadio Nacional N° 7: Arco Iris con La Cruz; turno, Lautaro Atlético. Cancha Hospital Barros Luco: Diablos Juniors con Unión Pacifico; turno, Carlos Walker. Cancha Almirante Latorre: Almirante Latorre con Cuarta Zona; turno, Unión Condell. Cancha San Ramón: Vista Hermosa con Saúl Stacy; turno, Liverpool Wanderers. Cancha Iharrborde: Iharrborde con Madoec; turno, Veloz. Cancha Santos Aybar: Santos Aybar con Estrella; turno, Everton. SERIE UNION.— Cancha Estadio Nacional N° 6: Lautaro Atlético con Propa; turno, La Cruz. Cancha Valdebenito N° 1: Valdebenito con Carlos Walker; turno, Copal. Cancha Madoec: Madema con Libertad; turno, Madoec. Cancha Caupolicán: Caupolicán con México Central; turno, Primero de Mayo. Cancha Nacional El Salto: Nacional El Salto con Unión Condell; turno, Almirante Latorre. Cancha Academia de Humanidades: Fortín Mapocho con Teniente Godoy; turno, Smil Star. SERIE REPUBLICA.— Cancha Estadio Nacional N° 4: Muzzio Hnos. con Veloz; turno, Arco Iris. Cancha Estadio Nacional N° 5: Unión Arauco con Ipiranga; turno, Proa. Cancha Cuarta Zona: Borgoño con Germinal; turno, Cuarta Zona. Cancha Estadio COORVI: Defensor Corvi con Liverpool Wanderers; turno, Diablos Juniors. Cancha Gimnástico A. Prat: Gimnástico Prat con Albión; turno, Iharrborde. Quedaron libres: Copal en la serie de Honor y Primero de Mayo en la Serie Unión. No se juega el partido Agua Potable-Everton, por la Serie República. Los directores de turno tienen obligación de comunicar el resultado de los encuentros. En caso contrario serán multados. La secretaría de la Asociación Santiago atenderá hoy desde las 18 a las 19 horas. E. fono es 84057.

ASOCIACION DEPORTIVA DE SUÑO

Con diez partidos, cinco en Serie de Honor y cinco en Serie de Ascenso se dará comienzo al torneo oficial de Suño. SERIE DE HONOR.— 14 horas: Cancha Horizonte: J. Católico con Arrieta Guindos; turno, U. Porvenir. Cancha Huraacán: Huraacán con San Lorenzo; turno, V. Santa Ana. Cancha Peñalolén: Atlético con Peñalolén; turno, La Faena. Cancha San Carlos: San Carlos con J. Larraín; turno, Oriente. Cancha Condor: Condor con Boca Juniors; turno, Horizontes. SERIE DE ASCENSO.— Cancha Libertad: Unión Porvenir con Liberty; turno, Arrieta. Cancha Municipal: Municipal con V. Santa Ana; turno, San Lorenzo. Cancha Véliz Sarsfield: Sarsfield con Horizonte; turno, Condor.

ASOCIACION DE FUTBOL DE CONCHALI

Se comienza el torneo de preparación con encuentros a realizarse durante todo el día. 9.30 horas.—Cancha Estadio Municipal N° 2: Unión Conchali con Santa Elisa; turno, Población Independencia; turno, Monterrey Juniors. Cancha Estadio Municipal N° 1: Población Independencia con Monterrey Juniors; turno, Unión Conchali; turno, Santa Elisa. Cancha Asociación: Estrella Roja con Nacional; turno, San Lorenzo; turno, Unión Minerales. 14 horas.— Cancha Asociación: Nari Monterrey con Abisinia; turno, Reina Beltrán; turno, Angamos. Cancha Angamos: Angamos con Estrella Roja; turno, Abisinia; turno, Angamos. Cancha Estadio Municipal: Unión Minerales con San Lorenzo; turno, Estrella Roja; turno, Nacional. LIGA DEPORTIVA INDEPENDENCIA BLANCO CANALADA

En las canchas de Arturo Prat se jugará la 2ª fecha de la primera rueda del campeonato oficial. Los terceros equipos empezarán a jugar a las 9.30 horas. Cancha 1: Bangú con Paraguay; turno, Ariel; turno, Dynamo. Cancha 2: Orden y Patria con O. B. Prati; turno, Paraguay; turno, Ariel; turno, O. B. Prati. Cancha 3: Tricolor con Brasil; turno, M. Gutiérrez; turno, O. B. Prati. Cancha 4: Caffarena con Dynamo; turno, 5 de Mayo; turno, Tricolor. Cancha 7: Ariel; turno, Flecha Roja; turno, Bangú; turno, Las Cañas. Cancha 8: P. Malloa con 5 de Mayo; turno, Traiguén; turno, U. Frings. Cancha 9: U. Gay con J. Umata; turno, Caupolicán; turno, G. Imperio. Cancha 10: Las Cañas con S. Valdivia; turno, Brasil; turno, P. Malloa. Cancha 11: U. Frings con Caupolicán; turno, Flecha Roja; turno, G. Imperio. Cancha 12: M. Gutiérrez con Tricolor; turno, S. Valdivia; turno, Caffarena. SERIE INDEPENDENCIA DE FUTBOL

LIGA INDEPENDENCIA DE CONCHALI

Segunda fecha de la primera rueda. 9.30 horas.— Cancha 21 de Mayo: El Mayo con Estrella de Roma. Cancha Palais Royal: Verdes con Los Beatles. Cancha Venezuela: Palais Royal con Unión Venesuela. 14 horas.— Cancha El Rayo: El Rayo con Relampago. Cancha Joaquín Aguirre: Vidal Aguirre con Defensor Cuba. Cancha San Fernando: San Fernando con Santa Teresita. Cancha Manuel Rodríguez: Manuel Rodríguez con Atlético Serena. Cancha Independiente: Juventud Independiente con Juventud Torino. Cancha Juan Astorga: Villa La Palma con Academia.

CARLOS COPETTA G. E HIJOS LTDA. repuestos WILLYS JEEP motores completos y ensambles AVENIDA BULNES 265 FONONO 68907 - CAS. 9326 SIEMPRE EL MEJOR SURTIDO LA MEJOR ATENCION LOS MEJORES PRECIOS

Escocia derrotó a Inglaterra 1-0

LONDRES 15 (EFE). — En el Estadio de Wembley se enfrentaron esta tarde las Selecciones de Escocia y Inglaterra para la Copa de Naciones. El resultado fue para Escocia con un gol a los 10 minutos.

INGLATERRA: Banks (Porter), Cohen (Everton), Wilson (Manchester United), Charlton (Tottenham Hotspur), Ham (Everton), Ball (Tottenham Hotspur), Urie (Tottenham Hotspur), West (Manchester United), Peters (West Ham United).

INTERESTADIO DE ATLETISMO

El Estadio Manquehue se inauguró ayer la primera etapa del Torneo Atlético correspondiente a la Olimpiada Intermedia.

Los resultados fueron los siguientes: 100 metros planos Intermedia, Juan Cánepa, (Italiano), 17.42; 200 metros planos, Superior, Diego Moraga, (Stade), 4.21; 400 metros planos, Superior, Jorge Vives, (Stade), 1.48; 800 metros planos, Superior, Carmen Tardico, (Manquehue), 4.20.



Dirigente del Esquí Canadiense

En el jet de CANADIAN PACIFIC arribó ayer a Pudahuel M. G. Kernahan, delegado del centro de esquí "Panfil", de Canadá, quien realiza una gira por todos los países afiliados a la Federación Internacional de Esquí (FIS).

DEFENSOR SAN MARTIN Y MAIPU, MATCH BASICO DEL PROVINCIAL DE FUTBOL

Con tres encuentros de fútbol, dos de los cuales debieron de suspenderse la semana pasada cuando estaban igualados a dos, por falta de visibilidad, continuará esta tarde el Campeonato Provincial, que organiza por la Asociación Santiago, está llegando a su término.

La campaña excelente que ha cumplido desde hace más de un año el joven equipo del Deportivo Maipú, le ha convertido en el principal candidato a conquistar el título de campeón, razón por la cual los aficionados maipucinos están preparados para alentarlo durante todo el match.

La programación es la siguiente: Cancha Estadio Municipal de Ñuñoa, 15 horas: Deportivo Maipú con Libertador San Martín; turno, Aurelio Soto.

El Club Deportivo Juan García, campeón provincial de 1956 espera el ganador del match, Pedro Armengol - Triarte Hermanos. Por su parte, Bata de Peñafiel espera al vencedor de Patricio Lynch con Maltería.

Advertisement for 'VIVIENDAS ECONOMICAS DFL-2' with details on house prices and construction services.

TENIS DE ESCALAFON NACIONAL: GILDEMEISTER Y ESGUEP TRAS TITULO DE CAMPEON

Federico Gildemeister y Juan Carlos Esguep al vencer en sus compromisos de ayer a Roberto Keymer y José Castellano, respectivamente, jugarán hoy la final de singles del Torneo Extraordinario de Escalafón Nacional que se ha venido desarrollando en las canchas del Parque Cousiño, organizado por el Club Santiago. Mientras que Gildemeister doblegó a su rival en dos sets, Esguep debió ir a tres y ser proclamado vencedor por abandono de Castellano, que cuando la cuenta estaba 4-2 en el tercer episodio, debió retirarse afectado por un doloroso desgarro.

El match de más interés de la jornada tenística, sin duda fue el de Gildemeister y Keymer. Ambos en un buen momento, debían ofrecer un encuentro de categoría, y así lo entendieron los aficionados que se volvieron al court N° 2, para ver en acción a dos de las mejores raquetistas de la actualidad, al menos entre los que se encuentran en el país. En la cancha, el juvenil Gildemeister demostró que sus progresos son ciertos y dio una cabal demostración de su capacidad, superando bien, en forma clara, a su calificado oponente.

Mucho se esperó de este partido especialmente los partidarios del segundo, que suponían que su favorito no sólo opondría seria resistencia al juvenil defensor de Stade Francois, sino que saldría triunfante. Esto no sucedió en primer lugar porque Federico Gildemeister actuó con una contundencia y seguridad notables, no dejando en ningún momento la iniciativa a su rival, y en segundo, porque Keymer se consideró derrotado muy anticipadamente, cantando incluso su derrota al mediar el segundo set, que fue el definitivo.

El vencedor tomó la iniciativa desde el primer saque y jugó de preferencia hacia la izquierda de su rival, modalidad que desde luego no acomodó en absoluto a Keymer, que no pudo irse en demanda de la red por largos pasajes, permitiendo así a su contrincante el avance, que Gildemeister aprovechó a la perfección.

La programación de los dos sets fue la siguiente: primer set, Gildemeister-Keymer, 10; 11; 21; 31; 32; 33; 43; 53; 54; 55; 65 y 75. Segundo set: 01; 11; 21; 31; 41; 42; 52; 53; 54; 64. Como se puede apreciar, en el primer set hubo equiparidad, pero ésta se rompió en el segundo y definitivo, saliendo vencedor el que hizo más méritos. Gildemeister acreditó una superioridad incuestionable y demostró encontrarse en un gran momento de su ya rutilante carrera hacia el estrellato. Su rival luchó con buenas armas, pero no supo mantener la regularidad que le habría deparado un mejor resultado. Dio muy luego el match por

perdido. No tuvo fe, en una palabra. El segundo match de semifinales del Torneo Extraordinario no tuvo en ningún momento atractivos, especialmente porque enfrentaron dos jugadores de distinto estilo y temperamento. Juan Carlos Esguep portó en llegar

rápidamente a una victoria, tratando de arrollar a su adversario que se defendió con una pericia, justamente la que le ha dado su experiencia en los courts a lo largo de muchas temporadas. El match se prolongó más de la cuenta, y no alcanzó a terminar, por retiro de José Castellano, que sufrió un desgarro. Hasta producirse el retiro,

la cuenta estaba igualada a un set y Esguep tenía ventaja de 4-2 en el episodio definitivo. Antes, 6-3 y 5-7 había sido el resultado.

En los partidos de dobles de mismo certamen, Raúl Maureira-Armando Cornejo pasaron a la final al ganar W.O. sobre José Castellano-Juan Carlos Esguep. Federico Gildemeister-Iván Díaz doblegaron en el otro doble a Giovanni Pamparana y Carlos Ayaia de la Rivera, por 6-1 y 6-3. Una superioridad incuestionable, que ahorra cualquier comentario.

HOY LAS FINALES. A las 10.30 horas se disputará la final de singles, entre Federico Gildemeister y Juan Carlos Esguep, y a las 11.30 la final de dobles entre Raúl Maureira-Armando Cornejo y Federico Gildemeister-Iván Díaz.



Más fácil de lo esperado fue el triunfo de Federico Gildemeister sobre Roberto Keymer, en semifinales de singles del Campeonato Extraordinario de Tenis de Escalafón Nacional. Gildemeister deberá disputar el título con Esguep en la mañana de hoy.

Advertisement for 'MAYO CURANTOS' and 'MERVILLE'S' featuring a cartoon character.

Large advertisement for IVEF (SA IMPORTADORA VEHICULOS FORD) featuring a Ford bus and logos for S.E.G. and Pereira Hnos. Includes text about financing and delivery options.



AQUI ESTA EN SU MUELLE ESTUCHE "LA NOVIA", la famosa máquina eléctrica de afeitar "PHILISHAVE", la que rasura acariciando el rostro. Casa "RADIOLANDIA", de Diagonal Cervantes 806, y las "Estrellas" le entregarán "su novia", amigo concursante en cada sorteo. Por eso junto a las "Estrellas" y deje que su rostro sea acariciado cada mañana, al levantarse, por "la novia", la fiel y cumplidora "PHILISHAVE".

CONCURSO "AÑO DEL CINCUENTENARIO":

LAS "ESTRELLAS" Y CASA "RADIOLANDIA" REGALARAN EN CADA UNO DE LOS SORTEOS PRESTIGIOSOS PRODUCTOS MARCA "PHILIPS"

A la máquina eléctrica "PHILISHAVE" la llaman "la novia", porque acaricia cuando afeita el rostro. Discos "PHILIPS" es otro de los obsequios de Casa "RADIOLANDIA", de José Ricart, ubicada en Diagonal Cervantes 806. La demanda de Albumes significa que "pegó" la nueva modalidad en provincias.

El Correo de las "Estrellas"

Entre los millonarios y famosos regalos que "Estrellas del Deporte", el Teatro y la Canción, entregará a través de sus cinco sorteos -Abril, Julio, Septiembre, Noviembre y Diciembre- se hallan los que gentilmente ha cedido la Casa "RADIOLANDIA", de José Ricart, ubicada en calle Diagonal Cervantes 806.

Las cartas consultando detalles sobre el sistema ya son menudas de manera que no es exagerado afirmar que todos "ya están de a caballo" y no habrá dificultades salvo esos imponderables ligados a toda obra humana.

bre y dirección completo y pide el o los boletos numerados a que tiene derecho. Debe enviar dentro de la carta el VALOR correspondiente al CERTIFICADO POSTAL en estampillas de correos o impuesto fiscal. JAMAS DINERO EFECTIVO, porque existe prohibición de hacerlo.

MIERES.- Yungay.- Fue despachado su Album de las "Estrellas" y lleva una sorpresa por su constancia. Imagino que ya debe haberlo recibido. Muchos gracias por su amabilidad y lo deseo sinceramente, mucha suerte. Y no me dá más el espacio como dice el viejo Horacio.

Yungay.- Fue despachado su Album de las "Estrellas" y lleva una sorpresa por su constancia. Imagino que ya debe haberlo recibido. Muchos gracias por su amabilidad y lo deseo sinceramente, mucha suerte. Y no me dá más el espacio como dice el viejo Horacio.

CINCUENTENARIO "LA NACION" GRAN CONCURSO MILLONARIO ALBUM "ESTRELLAS DEL DEPORTE EL TEATRO Y LA CANCION" CUPON N° 16 DE ABRIL 20 CUPONES LE DARAN OPCION A OBTENER EN FORMA GRATUITA NUESTRO ALBUM

BOTELLAS VACIAS Compro de todas clases: Vineras, Licoreras, Champañeras, frascos, etc. - Voy a retirar a domicilio. Malaquías Concha: N° 0170 (Seminario altura 600). Teléfono N° 461307. - Bodega Portugal N° 1381 (Licorera MITJANS). Luis D'Andurain G

CONCURSO PARA TASADORES

Llamase a concurso de antecedentes para proveer cargos de Tasadores de grado 2° en el Servicio de Impuestos Internos, con residencia en las ciudades de Arica, Antofagasta, Copiapó, Rancagua, Chillán, Concepción, Los Angeles, Temuco, Valdivia, Osorno y Puerto Montt, con renta mensual de E° 1.333.-, más asignación de movilización. Sólo podrán optar a estos cargos, las personas no menores de 21 ni mayores de 40 años de edad, que acrediten estar en posesión del título de Ingeniero Civil, Agrónomo, Comercial, Forestal, de Minas o Industrial, Arquitecto o Constructor Civil.

SERVICIO NACIONAL DE SALUD CENTRAL DE ABASTECIMIENTO

Se pone en conocimiento de los interesados que el Servicio Nacional de Salud solicita ofertas que se recibirán en sobre cerrado y abrirán en presencia de los interesados el martes 20 de junio de 1967, a las 15 horas, en la Sala de Sesiones de la Central de Abastecimiento, para adquirir mediante

CREDITO SOBRE FRANCIA (Protocolo Financiero suscrito entre los Gobiernos de Chile y Francia)

Equipo y material médico-quirúrgico y otros hasta la concurrencia de: FF. 20.000.000.-

Las bases y especificaciones correspondientes pueden solicitarse en la Central de Abastecimiento del Servicio Nacional de Salud, Avda. Matta N° 644, Sección Adquisiciones (entrepiso), a contar desde el jueves 20 del presente, durante el siguiente horario: Lunes a viernes, de 12.30 a 17 horas, y sábados de 9 a 12 horas. EL JEFE

Por si algún remolón quedara por ahí en algún rincón de este largo territorio que forma la "atria", diremos que YA NO ES NECESARIO ENVIAR EL ALBUM DE LAS "ESTRELLAS" a Santiago para obtener los boletos numerados por cada SEIS PAGINAS COMPLETAS del Album. A medida que se vayan completando la fracción de SEIS PAGINAS, el concursante escribe una carta con su nombre y dirección completo y pide el o los boletos numerados a que tiene derecho. Debe enviar dentro de la carta el VALOR correspondiente al CERTIFICADO POSTAL en estampillas de correos o impuesto fiscal. JAMAS DINERO EFECTIVO, porque existe prohibición de hacerlo.

Y con justísima razón le denominan "la novia", porque "PHILISHAVE" afeita acariciando el rostro, con delicada y fina suavidad.

Y "RADIOLANDIA" obsequiará a los que gusten de la música discos del sello "PHILIPS" cuya característica es la nitidez de reproducción de los arpegios musicales y la voz del cantante, dando la impresión que orquesta y artista estuvieran actuando en casa, personalmente. Tal es la impresión que entrega el disco "PHILIPS" al audir.

DE IMPORTACION DIRECTA OFRECEMOS PARA ENTREGA INMEDIATA:

- Vitaminas para plantas de la marca MERCK. Complementos dietéticos para animales. Cloroformo. Cuaio danés para fabricación de queso. Manganeso Sulfato. Aceite hígado de bacalao blanco de Noruega. Aceite hígado de bacalao negro de Noruega. Amonio Sulfato. Azul de Metileno. D. D. T. en polvo. Formalina. Fencliazina. Magnesio Sulfato. Linciano. Mercurio. Potasa Cáustica Sólida. Sulfas. Soda Cáustica Sólida. Sulfato de Nicotina. Sulfato de Zinc. Sodio Sulfato. Parafomaldehído en polvo. Potasio Permanganato. Potasio Yoduro. Yodo Metálico. Yodoformo. Aguas Hipodérmicas y de Sutura. Algodón hidrófilo. Vendas. Telas silbicas. Toda clase de drogas medicinales y productos químicos, artículos de veterinaria. Reactivos químicos para laboratorios de la marca MAY & BAKER

DROGUERIA MICHELSON S.A. Av. REPUBLICA 290 telefonos 90088-91245-97554 Casilla 4599-Santiago Horas de atención 9 a 18 15



GUIDE la carrocería de su coche SELLANDOLA A PRUEBA DE OXIDO POLVO Y RUIDOS

la protegemos con el SELLADO - GEMACO REVESTIMIENTO A BASE DE CAUCHO PARA SUBSTRUCTURAS QUE MANTIENE SIEMPRE NUEVA LA CARROSERIA Evita la corrosión. Impide filtraciones de agua y tierra. Elimina ruidos. Manténgase firmes los pernos. GEMACO RAULI 651 FONONO 392327

FRAZADAS Desde E° 29,50 Chalones, cubrecamas, retazos, sábanas, colchones, etc., sólo en la FABRICA ROBERTO ESPINOZA 1514

EN ABRIL, OFERTAS MIL! Con E° 15 de pie LLEVE LO QUE QUIERA

SALDO A LARGO PLAZO SOMELA ENCERADORAS DE TRES ESCOBILLAS PI E° 15 JUGUERAS DE 4 VELOCIDADES TRAIGANOS E° 15 Y COMPRUEBELO PERSONALMENTE NO ES PURA PROPAGANDA RADIOHERNANDEZ ESTADO 22 CASI ESQUINA ALAMEDA

FOTOS DE LOS ASTROS PARA LLENAR SU ALBUM



NOMINA DE PREMIOS PARA EL PRIMER SORTEO DE ABRIL

- A este sorteo entrarán todos los números canjeados hasta el 8 de Abril y se realizará en el programa "PANTALLAS DEL DEPORTE", del Canal 13 de Televisión, Universidad Católica, que anima y dirige el leocor mas popular de Chile, Hernán Solís, bajo los auspicios de la firma IMPLATEX. 1° Un TELEVISOR "GELOSO", DE BONACIO Y CARO 2° 1 Reloj "CHEVRON", de Relojería GABOR 3° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 4° 1 Radio "PHILIPS" de sobremesa, de la firma "ANTIVERO S. A. C." 5° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 6° 1 Reloj "CHEVRON" de Relojería GABOR 7° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 8° 1 Máquina "PHILISHAVE", de Casa RADIOLANDIA 9° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 10° 1 Pelota de fútbol, de la Casa de Deportes "HERNAN SOLIS" 11° 1 Delantal u overall, de "JULIN SERRA" 12° 1 Disco "PHILIPS" 45, de Casa RADIOLANDIA 13° 1 Delantal, de "JULIN SERRA" 14° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 15° 1 Obra famosa de la Literatura Universal, de "LIBRERIA RENACIMIENTO" 16° 1 Suscripción a "LA NACION" por 3 meses 17° 1 Disco "PHILIPS" 45, de Casa RADIOLANDIA 18° 1 Radio "PHILIPS" de sobremesa, de "ANTIVERO S. A. C." 19° 1 Delantal, de "JULIN SERRA" 20° 1 Disco "PHILIPS" 45, de Casa "RADIOLANDIA" 21° 1 Suscripción a "LA NACION" por 3 meses 22° 1 Pelota de fútbol, de la Casa "HERNAN SOLIS" 23° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 24° 1 Suscripción a "LA NACION" por 3 meses 25° 1 Reloj "CHEVRON", de Relojería GABOR 26° 1 Obra famosa de la Literatura Universal, de "LIBRERIA RENACIMIENTO" 27° 1 Disco "PHILIPS" 45, de Casa "RADIOLANDIA" 28° 1 Pelota de fútbol, de la Casa "HERNAN SOLIS" 29° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 30° 1 Delantal, de "JULIN SERRA" 31° 1 Suscripción a "LA NACION" por 3 meses 32° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 33° 1 Disco "PHILIPS" 45, de Casa "RADIOLANDIA" 34° 1 Suscripción a "LA NACION" por 3 meses 35° 1 Reloj "CHEVRON", de Relojería GABOR 36° 1 Delantal, de "JULIN SERRA" 37° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 38° 1 Disco "PHILIPS" 45, de Casa "RADIOLANDIA" 39° 1 Pelota de fútbol, de la Casa "HERNAN SOLIS" 40° 1 Vale de E° 200 por artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" 41° 1 Delantal, de "JULIN SERRA" 42° 1 Suscripción a "LA NACION" por 3 meses

FUTBOLERIAS

DOBLE INTERNACIONAL HABRA EL DOMINGO 23

ton; Scardulla y Cuello, ambos argentinos, recién contratados y los ex ferrobádmintinos, Valdes y Acevedo. Otro de los nuevos, Felipe Bracamonte está resentido de un golpe en la espalda y su inclusión es dudosa ante Unión La Calera.

REAPARECE COLL

En Palestino es muy posible que reaparezca esta tarde el celebrado entrea Roberto Coll, junto al argentino Tambasco, que ya recibió el pase internacional, que debió ir a buscar a Buenos Aires el gerente Carlos Waiss. Coll reemplazaría a Rolando Casañeda, que ya jugó en Viña del Mar, en la fecha anterior.

MASSARO DIRIGE AUDAX-PALESTINO

El Comité de Arbitros designó los jueces para los encuentros de esta tarde en Santiago y provincias. De los siete árbitros nominados, sólo uno, Luis Orozco, no es juez de la FIFA. Los siete restantes que componen la planta para el torneo profesional N° 35 deberán esperar otra oportunidad. Las designaciones, son: Machipato-San Felipe, Rafael Hormazábal; Rangers - Everton, José Luis Silva; Deportes La Serena - Unión Española, Jaime Amor; Santiago Wanderers - O'Higgins, Carlos Robles; Unión La Calera-Magallanes, Luis Orozco y Audax Italiano-Palestino, Domingo Massaro.

ULTIMATUM A GREEN CROSS El Directorio de la Asociación Central de Fútbol de Chile, por intermedio de su presidente, Antonio Labán, notificó a Green Cross Temuco que dentro del plazo de 90 días deberá cancelar todas las deudas contraídas con ocasión de un torneo cuadrangular realizado en la Ciudad de la Frontera en marzo pasado.

DONATO EN DIFICULTADES

Como se esperaba, a Donato Hernández, entrenador de Magallanes, se le oscureció el panorama. La Asociación Central notificó a los albicelestes que su actual entrenador está sancionado por el Tribunal de Disciplina y

tir que el pintoresco D. T. cumpla con su trabajo, usando los subterfugios que ya ha empleado en otras oportunidades.

ESPERAN CONTRATO

Dos cotizados entrenadores que actualmente están sin "pega", esperan de que surja algún interesado en sus servicios. Ellos son Adolfo Rodríguez, que hasta la temporada pasada estuvo en Rangers, de Talca, y Miguel Mocchiola, que fue el coach de Green Cross hasta promediada la segunda rueda del torneo de 1966. Ambos se dejan ver con mucha frecuencia. Rodríguez en Viña del Mar y Valparaíso, ya que está radicado en Limache, y Mocchiola en las peñas futbolísticas, es decir en los cafés céntricos.

LESIONADO CONTRERAS

Bastante amargado andaba ayer el medio zaguero Carlos Contreras, de Universidad de Chile, ya que no podrá debutar aún en el torneo oficial del presente año.

Ello, porque está con un ataque de ciática, que le impide todo movimiento. Por tal razón, los facultativos de la entidad estudiantil le decretaron siete días de reposo absoluto.



ROBERTO COLL

no puede desempeñar sus funciones en Chile, por el término de un año. Junto con esta notificación, la Central advirtió a los controles de tribunas en los estadios y camarines, de no permi-

Amistosos

Un nutrido programa de actividades tendrá el deporte de los barrios este fin de semana en diferentes canchas de la ciudad y de los alrededores.

UNION SAMIT

Con sus tres series adultas, se medirán en el Estadio Zambrano los conjuntos de Unión Samit y Deportivo Los Leones, iniciándose el primero de los encuentros a las 9 horas.

DEPORTES LO MIRANDA

El Club de Deportes Lo Miranda, recibirá esta tarde en su cancha, ubicada en Zañartu 1009, al Deportivo Sol de Plata. El primero de los encuentros se iniciará a las 14 horas.

En fecha próxima, Lo Miranda inaugurará su sede social, que estará ubicada en la calle Alberto Zañartu, muy próxima a su cancha.

SAN JOAQUIN DE RENCA

Con sus tres equipos se trasladará a la localidad de Guacahue, el Club Deportivo San Joaquín de Renca, para enfrentar al Deportivo Juventud Guacahue. La delegación partirá desde su secretaria, a las 7 horas.

VIEJOS DEL SAN NICOLAS

El Deportivo Viejos del San Nicolás, cita a todos sus jugadores, para enfrentar a los Viejos Cracks del Juventud Arauco, en su cancha de Vicuña Mackenna (Paradero 21). El partido se jugará a las 12 horas. Una vez finalizado el encuentro, se servirá un al-

muerzo campestre a ambas instituciones.

NACIONAL F. C.

Por la 2ª fecha de la primera rueda, se miden esta tarde en el Estadio Municipal de Providencia, los conjuntos de Nacional y Salvador Juniors. La reunión se iniciará a las 13.30 horas, con el encuentro entre los terceros equipos.

FERMIN VIVACETA

A las 7.30 horas saldrá desde su sede social el Deportivo Fermín Vivaceta para dirigirse a la localidad de Los Andes, donde se enfrentará con sus tres equipos adultos al Deportivo Husares de Calle Larga. Para mayor comodidad de jugadores y socios, se han contratado dos microbuses que encarece la puntualidad en la hora de llegada.

ONCE MARAVILLAS

El Deportivo Once Maravillas de La Cisterna, se enfrentará con el Deportivo Corinthian. La reunión se iniciará a las 14.30 horas, con los terceros equipos, en la cancha ubicada en el Paradero 27 de la Gran Avenida.

SANTOS AYBAR

El Deportivo Santos Aybar de San Miguel, cita a sus cuatro equipos - infantiles, para enfrentar a las 9 horas, en la cancha MADECO al club dueño de casa.

En la tarde desde las 13.30 horas, el Santos Aybar recibirá en su cancha de la Población Dávila al Deportivo Estrella, por la competencia oficial.

AMISTOSOS

Cuatro amistosos fueron pactados para cumplirse esta tarde en canchas de provincias y alrededores de Santiago. En Los Andes, Trasandino recibe a Santiago Morning que buscará su rehabilitación, luego del estropeado fracaso del domingo pasado en La Serena; Ovalle Ferroviario, en su cancha de Ovalle, recibe a Ferrobádminton, en una suerte de clásico "carrilano"; en Chillán, Nublense que prepara su equipo para el próximo torneo de Ascenso, se enfrentará a San Luis; finalmente, en Puente Alto, Iberia se presenta ante Deportivo Municipal.

CINCO DEBUT EN MAGALLANES

Magallanes, que debuta en el Campeonato Oficial -en la primera fecha quedó libre junto a la "U"- hará debutar a cinco de sus recientes conquistas: Añillar, que antes actuó en Ever-



DONATO HERNANDEZ

VIDRIERIA SAN ALFONSO 14

PAPELES MURALES DECOMURAL Amplio surtido 20% descuento

PARABRISAS CURVOS AMERICANOS Y EUROPEOS vidrios inastillables Colocados en el acto. Gran surtido - Precios bajos FONONO: 91917

ALFA CREDITOS PORTUGAL 660

Textos de ESTUDIO. Siempre novedades Chilenas y extranjeras LIBRERIA CULTURA HUERFANOS 1179 Entre Morandé y Bandera

FRAZADAS Increíble liquidación de MILES DE FRAZADAS a precios más bajos que el año Pasado. COMPRUEBELO EN LA FABRICA SAN IGNACIO 41 FONONO 88161 CON LA GENTIL ATENCION DE DAVID TEDIAS

MAYO CURANTOS MERVILLES

TAXIMETRO Alcon E°1.195 BANDERA 627

Y AHORA EN INDEPENDENCIA ENACO ENTREGA A LA VENTA UNA NUEVA REALIZACION CONJUNTO HABITACIONAL "El Retiro" 1ª ETAPA. 60 departamentos DFL 2 distribuidos en 2 bloques mixtos de tres pisos cada uno. Rodeados de jardines y hermosos árboles. A un paso del centro. Movilización por dos calles principales. Cerca de teatros, hospitales, colegios liceos, centros comerciales, iglesias etc. Persianas de correderas. Califont y lavaplatos instalados. Incinerador en todos los pisos. VENTA POR ASOCIACIONES Y CORVI. INDEPENDENCIA ALTURA DEL 600 (LOPEZ ESQ. DE CRUZ) Pie E° 500. El Departamento de ventas de ENACO lo atenderá a Ud. directamente en su nuevo local y en el terreno, sin comisión sin gastos y a PRECIO FIJO. Personal especializado ejecuta todos los trámites en las Asociaciones de Ahorro y Préstamo. ATENCION EN EL TERRENO Sábados de 15,30 a 18,30 Domingos de 10 a 13 y de 15,30 a 18,30 ENACO construye lo que Chile necesita: VIVIENDAS

Pistacho no Tuvo Ahora Tropiezos

Confirmando sus anteriores presentaciones, Pistacho, un cuatro años hijo de Tale of Two Cities y Panonia, se impuso con mucha facilidad en la prueba central disputada ayer en La Palma, en la distancia de 1.500 metros.

El pupilo de Oscar Allaga venía de ser sexto en el Clásico "Delegaciones Extranjeras" con serios contratiempos en la recta final. Posteriormente a esa carrera, escoltó a 1 1/4 cuerpos a Amigo Mío en los 1.300 metros, que ganó el 8 de abril. Prueba en la que también debió sortear una serie de inconvenientes.

Con el triunfo conseguido por el hijo de Tale of Two Cities completó ocho victorias, alcanzando la suma de \$ 59.340 en premios.

LA CARRERA: Abierto el camino, Moody Boy estuvo breve trecho en punta, seguido por Sullivan. Poco duraron estos ejemplares en esas colocaciones, porque al llegar el grupo al poste de 1.400 metros, Dante Alighieri apuró el paso, pasando a la primera ubicación, 2 o Sullivan, 3 o Ninarella, 4 o Babá, 5 o Pistacho y 6 o Moody Boy. Último quedó Rediablo.

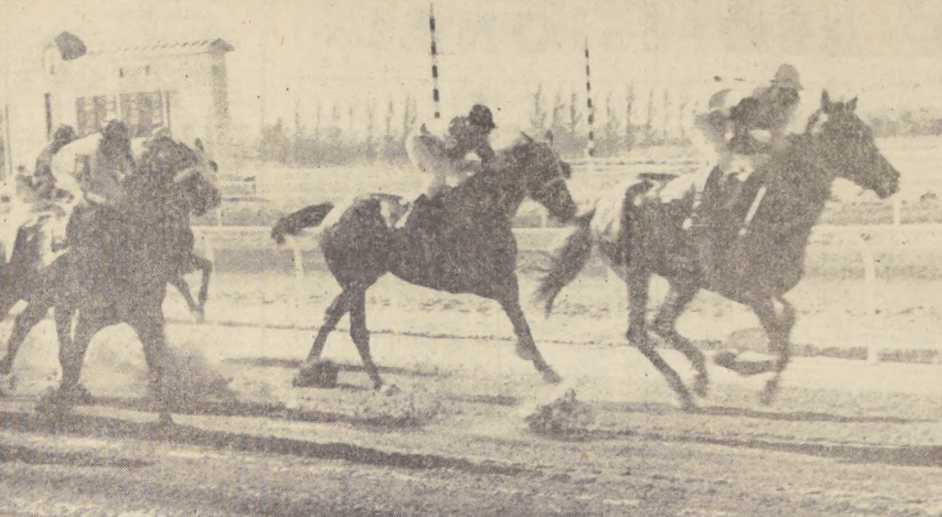
En violento tren cubrieron las primeras distancias, produciéndose un nuevo cambio en los lugares de privilegio, cuando se aproximaron a la marca de los 1.000 metros. En ese sitio Sullivan se apoderó de la vanguardia, escoltado por Ninarella, 3 o Moody Boy, a 1/2 cuerpo; 4 o Babá, 5 o Pistacho, 6 o Dante Alighieri y 7 o Moody Boy.

En el tramo de entrecodos volvió a producirse cambio en los primeros puestos. Esta vez fue Babá quien pasó a comandar el grupo, seguido por Pistacho, Moody Boy y Dante Alighieri.

En la recta, Babá, apurado por su jinete, llegó a tomar dos cuerpos de ventaja sobre Pistacho, en tanto que por el lado interior, Dante Alighieri hacía desesperados esfuerzos por acortar distancias.

Faltando 200 metros para la meta, Pistacho, por el medio de la pista, avanzó con muchos bríos, dominando sin ningún esfuerzo al líder. Mientras esto sucedía, Dante Alighieri y La Ranchera surtían con renovadas fuerzas, pero fue en vano ese trabajo, por cuanto el líder no cedió terreno y cruzó el disco cuando le faltaba una ventaja de 1 3/4 cuerpos sobre La Ranchera, la que precedió por 1/2 nariz a Dante Alighieri. Cuarto se ubicó Rediablo, a 2 1/4 cuerpos; 5 o Babá, a 1/2 cuerpo; 6 o Moody Boy, a 1 1/4 cuerpos; 7 o Carillón, a 1 1/4 cuerpos; 8 o Mizukawa, a 2 1/4 cuerpos; 9 o Lontanana, a 1 1/2 cuerpos; 10 o Hato Rey, a 1 3/4 cuerpos; 11 o Ampulosa, a 2 1/2 cuerpos; 12 o Ninarella, a 4 1/2 cuerpos; 13 o Bochecho, a 2 1/2 cuerpos; y 14 o último Sullivan, a 1 1/4 cuerpos.

Para los 1.500 metros el ganador empleó 1 minuto 31 segundos. Lo condujo Ernesto Guajardo.



El caballo se impone con mucha facilidad en la prueba central palmeña. Aventura por 1 3/4 de cuerpo a La Ranchera, la que a su vez, precedió por 1/2 nariz a Dante Alighieri. Cuarto, Rediablo, y quinto, Babá.

HIPODROMO CHILE

RESULTADOS GENERALES

GANADA por 1 1/2 cuerpos: el 3 o a 1 1/2 cuerpos; el 4 o a 1 1/4 cuerpos; el 5 o a 2 1/4 cuerpos; y el 6 o a 1 1/2 cuerpos. Tiempo: 1.27 2/5. Corrieron todos. Preparador: Manuel Martínez. DIVIDENDOS: del corral Segundo-Alamo, \$ 11,10 y 3,90; 2,10 y 2,10. VIRA: \$ 14,00 y 6,80; 1,80 y 2,30.

DESARROLLO: Definidas las posiciones, HISTOIRE RIVE se ubicó al frente. En los otros lugares se colocaron Gimballista, Italo Segundo, Chamberlain, Chapalita y Chorten. Faltando 200, avanzaron Salico e Italo Segundo, imponiéndose este último por estrecha diferencia.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: ITALO SEGUNDO: con los de avanzada, SALICO: colocado, GIAMBALLISTA: estuvo entre los primeros, CHAMBERLAIN: ubicado en los primeros lugares, HISTOIRE DE RIVE: puntuó gran parte de la carrera.

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1 o TIRLEMÓN (11), 55; por Lujoso y Tuñata; del Stud San Vicente; 18623 26,70
 2 o Prematuro (7), 55; E. Guajardo ... 7187 20,70
 4 o Legal (5), 55; A. González ... 10344 3,60
 5 o Campanario (2), 55; Edo. Soto ... 2827 12,70
 6 o Light Horse (6), 54; E. Guzmán ... 567 69,50
 7 o Bandolero (1), 55; D. Muñoz ... 1249 29,80
 8 o Diocleciano (4), 55; G. Meneses ... 6410 3,80
 9 o Regional (9), 55; L. García ... 459 80,90
 10 o Victorio (12), 55; M. Ramírez ... 445 83,50
 11 o Sésamo (10), 55; J. Barrios ... 531 69,90
 12 o Damasquino (3), 53; V. Bravo ... 32 72,50
 13 o Yunque (13), 53; V. Barra ... 1432 25,90

GANADA por 5 cuerpos: el 3 o a 1 1/4 cuerpos; el 4 o a 1 1/2 cuerpos; el 5 o a 3 cuerpos; y el 6 o a 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1.13 3/5. Corrieron todos. Preparador: Roberto López. DIVIDENDOS: \$ 2 y 1,30; 2,60 y 1,50. VIRA: \$ 2,60 y 1,30.

DESARROLLO: A los pocos metros corridos, Diocleciano tomó el mando, seguido por Tiramón, Yunque, Prematuro y Campanario. En los 600, Tiramón quedó primero. En las últimas distancias, apuró Rechiflado, pero el puntero se distanció aún más, logrando holgada victoria.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: TIRLEMÓN: con los primeros, RECHIFLADO: muy lejos de los primeros, PREMIATURO: colocado, LEGAL: en medio del grupo, CAMPANARIO: ganó terreno paulatinamente.

QUINTA CARRERA.— 1.400 metros.— 10a. serie.—

1 o NINGUNO (7), 52 kilos; por Espes y Nani; del Stud la Música; 4527 5,90
 2 o Papellón (8), 52; J. Pacheco ... 5250 5,90
 3 o Pillán (9), 52; S. Azocar ... 7886 2,90
 4 o Nuncio (4), 52; R. Nuñez ... 123 248,90
 5 o Acertijo (13), 51; H. Pilar ... 558 55,20
 6 o Guillaón (11), 52; Edo. Soto ... 2610 11,80
 7 o Pírico (10), 52; M. Ramírez ... 89 343,10
 8 o Diabólico (6), 52; Gmo. Fernández ... 323 92,50
 9 o Nervi (3), 53; B. García ... 3627 8,50
 10 o Reading (12), 52; L. Cemus ... 135 226,90
 11 o Florena (14), 51; L. García ... 323 92,50
 12 o Atascuco (5), 52; E. González ... 5606 5,50
 13 o Birikina (16), 50; D. Cerda ... 9901 3,10
 14 o Havi (11), 53; C. Sepúlveda ... 1684 16,30
 15 o Toyopot (2), 52; G. Farfán ... en corral con Hawaii ... 213 144,10
 16 o Media Línea (15), 51; L. Toro ... 42805

GANADA por 9 cuerpos: el 3 o a 1 1/2 cuerpos; el 4 o a 1 1/2 cuerpos; el 5 o a 1 1/2 cuerpos; y el 6 o a 3/4 cuerpo. Tiempo: 1.25 3/5. Corrieron todos. Preparador: DIVIDENDOS: \$ 7,20 y 2,30; 1,90 y 1,70. Dividendo en Vira: \$ 6,30 y 2,20; 2 y 1,50.

DESARROLLO: Toyopot partió adelante, vigilado por Reading, Anaco y Nuncio. En los 600, Anaco pasó a la vanguardia, 2 o Nuncio, 3 o Toyopot, 4 o Reading, y 5. Ninguno. En la recta, Ninguno pasó resultando al lugar de privilegio, logrando un triunfo amolante.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: NINGUNO: con los punteros, PAPELON: muy lejos de los líderes, PILLAN: con serios tropiezos, ATROPELLADO: tardamente, NETTUNO: peló

2 o Sister Lily (5), 53; J. Amestelly 21122 4,10
 3 o Babe Mucha (6), 53; J. Amestelly 11234 6,70
 4 o Tagajo (11), 50; Edo. Suárez ... 11038 7,90
 5 o Vandolena (13), 50; A. Salas ... 8181 10,70
 6 o Gampiero (6), 52; J. Toro ... 14398 6,10
 7 o Maltazo (1), 53; G. Guzmán ... 2088 4,20
 8 o Ursus (2), 54; M. Ruiz ... 1163 73,39
 9 o Vigilante (9), 51; H. Olguin ... 11825 7,40
 10 o Yobel (8), 51; O. P. Castillo ... 9821 9,10
 11 Lobán (3), 53; J. Amestelly ... 2376 36,90
 12 o Shelltox (7), 52; D. Cerda ... 2741 32,00

GANADA por 1 cuerpo: el 3 o a 2 cuerpos; el 4 o a 1 1/4 cuerpos; el 5 o a 3 cuerpos; y el 6 o a 2 cuerpos. Tiempo: 1.26. Retirados el (1), Gato Giro, y el (13), Maltazo. Preparador: Oscar Orellana. DIVIDENDOS: \$ 12,40 y 2,90; 1,80 y 2,70. VIRA: \$ 11,50 y 3,20; 1,60 y 3,20.

DESARROLLO: Tagajo partió en punta, asediado por Maltazo, Babe Mucha, Shelltox y Sister Lily. En los 700, Babe Mucha quedó en primer lugar, 2 o Tagajo, 3 o Maltazo, 4 o Sister Lily, 5 o Maltazo, 6 o Vigilante y 7 o Lobán. A 200 metros de la meta, surgieron Majestuoso y Sister Lily, ganando aquí sin apuros.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: MAJESTUOSO: colocado, SISTER LILY: en los primeros lugares, MUCHO: estuvo en punta un prolongado tiempo, TAGALO: puntuó en las primeras distancias, VANDOLENA: en medio del grupo.

UNDECIMA CARRERA.— 7a. serie.— 1.400 metros.

19 ANGOL (12), 51 kilos; por Polo Sur y Vileca; del Stud Jorge Zarza; 17329 4,66
 20 Barrio Nuevo (6), 49; Jn. Duarte ... 20370 4,66
 29 London Smog (14), 50; S. Azocar ... 9091 10,40
 49 Pancho Bravo (13), 51; G. Meneses ... 28416 3,39
 59 Mindango (1), 54; Jn. Amestelly ... 12759 7,40
 69 P. Oriental (10), 52; B. García ... 17667 5,30
 79 Pudi (15), 50; Edo. Rodríguez ... 569 168,39
 89 Sorrelito (4), 53; D. Muñoz ... 2261 41,79
 99 Perdida (2), 53; C. Sepúlveda ... en corral con Mindango ... 109390

GANADA por 1 1/4 cuerpos: el 3 o a 1 1/2 cuerpos; el 4 o a 1 1/2 cuerpos; el 5 o a 1 1/4 cuerpos; y el 6 o a 1 1/4 cuerpos. Tiempo: 1.26 3/5. Corrieron todos. Preparador: Ernesto Inda. DIVIDENDOS: \$ 3,40 y 2,10. VIRA: \$ 6,60 y 2,70; 2,60 y 1,90.

DESARROLLO: Nuncio se ubicó al frente en la largada. En los otros sitios quedaron Pudi, Mindango, Angol, London Smog y Sorrelito. Frente a las galerías, Angol se adelantó del lugar, 2 o Nuncio, contenido sin apuros la carga final de Barrio Nuevo.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: ANGOL: con los punteros, BARRIO NUEVO: muy atrás, LONDON SMOG: colocado, PANCHO BRAVO: apuró cuando nada podía hacer, MINDANGO: peló desde el vamo.

DUODECIMA CARRERA.— 6a. serie.— 1.400 metros.

19 PELAYO (6), 51 kilos; por Agasiva y Pallada; del Stud Condecoar; 31737 15,90
 29 Pitiquín (15), 51; G. Meneses ... 5345 21,30
 39 P. Oriental (10), 52; B. García ... 11351 10,10
 49 La Ginda (13), 51; R. Clavería ... 11351 10,10
 59 Cartacho (4), 53; Jn. Barrios ... 5609 29,80
 69 Don Nicolás (1), 53; J. Amestelly ... 1372 26,70
 79 Diabólico (6), 52; Jn. Amestelly ... 20048 6,50
 89 Dov (1), 56; B. Campos ... 489 238,70
 109 Pretencioso (18), 50; E. Guzmán ... 4739 24,70
 119 Mando (3), 51; Sr. Martínez, en corral con Pelayo ... 162414

GANADA por 3 1/2 cuerpos: el 3 o a 1 1/4 cuerpos; el 4 o a 2 1/4 cuerpos; el 5 o a 3/4 cuerpo; y el 6 o a 1 1/2 cuerpos. Tiempo: 1.25 3/5. Corrieron todos. Preparador: Victor Contreras. DIVIDENDOS: del corral Pelayo-Manolo, G. \$ 9,70 y 2,90; 3,30 y 5,20. VIRA: \$ 4,90 y 6,30; 5,30 y 4,30.

DESARROLLO: Pitiquín "nicó" al frente, seguido por Dov, Cartacho y Diabólico. En los 1.000 metros, Pelayo pasó con comodidad al primer lugar, tres metros finales, apuró Pitiquín, pero el líder se distanció aún más, logrando holgado triunfo.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: PELAYO: ganó holgado la carrera, tomó la punta, PITIQUIN: salió adelante, luego perdió mucho terreno, PIMPON: muy tarde avanzó, LA GINDA: tuvo serios tropiezos, CARTACHO: entre los primeros.

DECIMOTERCERA CARRERA.— 8a. serie.— 1.400 metros.

1 o TORONITO (14), 50; por Toronito y Nuncio; del Stud Monte Alegre; 9150 4,60
 2 o Más Nada (7), 52; J. Salinas ... 27754 10,39
 3 o Francis (9), 51; J. Barrios ... 6541 15,10
 4 o Lenzo (11), 53; R. Clavería ... 17069 7,50
 5 o Machal (12), 50; J. Martínez ... 15357 8,49
 6 o La Dora (10), 51; R. Jacque ... 35823 3,00
 Carrobiero, 53; G. Meneses ... 12935 6,70
 Mauchito, 53; V. Bravo ... 711 181,00
 Hazuela, 52; M. Flores ... 10132 12,70
 Pizarra, 52; M. Ruiz ... 1074 125,70
 E. Canario, 49; O. P. Castillo ... 28499 4,59
 Séptima Hora, 49; J. Marín ... 1593 80,30

GANADA por 3 1/2 cuerpos: el 3 o a 1 1/2 cuerpos; el 4 o a 1 1/2 cuerpos; el 5 o a 2 cuerpos; y el (5) Panviro. Preparador: Aquiles Pett. DIVIDENDOS: \$ 14,10 y 3,60; 2,30 y 3,20. VIRA: \$ 26,80 y 8,50; 2,10.

DESARROLLO: Mauchito y Pizarra se alternaron en la vanguardia, en las primeras distancias. En los 1.000, Toronito quedó al frente del lote, 2 o Más Nada, 3 o Pizarra, 4 o Machal y 5 o Mauchito. En los metros finales apuró Más Nada, pero el líder tomó más ventajas aún, cruzando la raya con amplitud margen por el puntero.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: TORONITO: en media del recorrido tomó el primer lugar, MÁS NADA: entre los punteros, FRANCIS: lejos de los primeros, LENZO: en medio del grupo, MACHAL: colocado.

TRIPLE CENTRAL DIO \$ 2.684,40

TRIPLE INICIAL.— Se jugó un total de 2.947 boletos. En la primera válida ganó (5) Encarnado con 918 vales. En la 2ª válida se impuso (11) Italo Segundo en corral con (10) Abuso que reunieron 46 vales. En la última válida la distribución de los boletos fue la siguiente:

1 Banderero 0; 2 Campanario 1 \$ 10.600,20; 3 Damasquino 0; 4 Diocleciano 6 \$ 1.768,20; 5 Legal 13 \$ 816,10; 6 Light Horse 0; 7 Prematuro 6 \$ 1.768,20; 8 Rechiflado 1 \$ 10.600,20; 9 Regional 0; 10 Sésamo 1 \$ 10.600,20; 11 Tiramón 17 \$ 624,10; 12 Victorero 1 \$ 10.600,20; 13 Yunque 0; Total 46.

La combinación Encarnado, Italo Segundo, abuso y Tiramón, repartió un dividendo de \$ 624,10.

TRIPLE CENTRAL.— Entraron en juego 4.474 boletos. En la primera válida se impuso (7) Ninguno con 352 vales. En la segunda válida obtuvo el triunfo el (1) Alguacil con 31 boletos y que se distribuyeron en la última válida de la siguiente manera:

1 Dobleto 0; 2 Hipocampo 1 \$ 16.106,40; 3 Academista 0; 4 Banfield 0; 5 Luzero 0; 6 Trois Branchettes 2 \$ 8.063,20; 7 Tunecino 0; 8 Dedalo 1 \$ 1.464,20; 9 Snow Man 6 \$ 2.684,40; 10 Mirasol 5 \$ 3.221,30; 11 Regocijo 0; 12 Relajante 3 \$ 3.668,40; 13 Lagarta 2 \$ 8.063,20; 14 Loredana 1 \$ 16.106,40; Total 31.

La fórmula compuesta por Ninguno, Alguacil y Snow Man dio un dividendo de \$ 2.684,40.

TRIPLE FINAL.— Se apostaron 14.149 boletos. En la primera válida ganó (11) Ganímedes en corral con (12) El Alamo 2.443 vales. En la segunda válida logró el triunfo el (14) Majestuoso con 104 boletos y cuya distribución se efectuó de la siguiente forma:

1 Mindango ... 4 \$ 4.031,35 \$ 2.450,80
 Corral ... 8 \$ 2.450,80
 2 Perdida ... 4 \$ 4.901,35 \$ 2.450,80
 3 Nancul ... 4 \$ 9.802,70 \$ 2.450,80
 4 Sorrelito ... 0 \$ 2.450,80
 5 Trasnado ... 15 \$ 1.633,80 \$ 653,50
 Corral ... 24 \$ 653,50
 6 Barrio Nuevo ... 9 \$ 1.039,20
 7 Gran Soñador ... 1 \$ 39.210,80 \$ 9.802,70
 8 La Cámara ... 5 \$ 7.852,20 \$ 1.960,60
 9 Parabellum ... 1 \$ 32.210,80 \$ 9.802,70
 10 P. Oriental ... 10 \$ 3.921,10 \$ 980,30
 11 Prudence ... 1 \$ 32.210,80 \$ 9.802,70
 12 Angol ... 15 \$ 2.614,10 \$ 653,50
 13 Pancho Bravo ... 25 \$ 1.364,40 \$ 392,10
 14 London Smog ... 6 \$ 6.335,10 \$ 1.633,80
 15 Pudi ... 3 \$ 13.070,20 \$ 3.267,60
 16 Westbrook ... 0 \$ 13.070,20 \$ 3.267,60

TOTAL ... 103

La combinación Ganímedes, Majestuoso y Angol pagó \$ 2.614,10 en el dividendo a primero. El segundo lo dio el (6) Barrio Nuevo con 9 vales y valor ascendió a la suma de \$ 1.089,20.

MUNICIPALIDAD DE VALPARAISO

VIII° SALON OFICIAL DE OTOÑO DE VALPARAISO
 (A efectuarse del 19 de Mayo al 16 de Junio de 1967)

RECEPCION DE OBRAS

Se pone en conocimiento a los artistas de todo el país que la recepción de obras (máximo 3 en cada sección) se hará en Santiago, en la sede de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile, calle Miraflores 556, los días 24, 25 y 26 de Abril, y en Valparaíso, en el Museo Municipal de Bellas Artes, calle Condell N° 1246, sede de este Salón, los días 26, 27 y 28 de Abril.

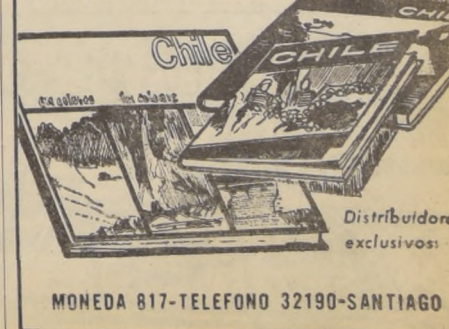
Este Salón consta de las siguientes secciones: Pintura, Escultura, Acuarela o Témpora, Dibujo, Grabado, Artes Aplicadas y Arquitectura.

En ambas direcciones se pueden solicitar mayores informes.

LA COMISION ORGANIZADORA

Librería Alborada

y las mejores librerías del país ofrecen el libro CHILE editado por Storaard en tres tamaños, uno de ellos en colores.



COMERCIALES

FABRICA BLUE JEANS (AFRANELADOS)

Negro - Petróleo - Azul y Verde

0-1 año, c/u \$ 8,50
 2-4 " " " 9,00
 6-8 " " " 10,00
 10-12 " " " 11,50
 14-16 " " " 12,50
 46-50 hombre " 13,50
 " 52 " 16,00

Descuentos por docenas 10% DESCUENTO
SAN PABLO 2648-2650

Fca. Baldosas "SAN JOSE"

FONO N° 371154

Al líquido 20 x 20
 ROJA primera \$ 0,33
 ROJA filete " 0,38
 NEGRA USA " 0,36
 VERDE Alemán " 0,48
 BLANCA Impor. " 0,52
 TUBOS Parrón " 2,20
 Pastelones 60x60 y 56x50 Arena y Ripio.
 Puesto a domicilio, sin recargo.

VIVACETA 2999, esq. Cañete (Ferreteria)

"Cambio de Monta"

El cambio de monta a Italo Segundo fue un vulvar fraude, que felizmente fue sancionado por la Junta de Comisarios, aunque con mucha debilidad.

A poco de dirigirse los caballos a las hinchas, se anunció que Orlando P. Castillo lo dirigiera en lugar de Sergio Alcalde. Según de la misma categoría, pero es innegable que el primero es superior — en muchos cuerpos — al segundo.

Y otro fraude fue el que realizó el preparador Daniel Miranda que presentó a Ninguno, en una carrera que terminó ganando nada menos que por nueve cuerpos! Vedada de llegar antepuntal, La multa de \$ 150 la consideramos una débil sanción. Los antecedentes debieron ir al Directorio para que éste juzgue en definitiva.

Sindicato de Jinetes de los Hipódromos Centrales

Cita a sus socios a una reunión general para el día 18 de abril de 1967, a las 10,30 horas en primera citación y a las 11 horas en segunda citación, para elegir nueva Directiva por el período 1967-1968, ante un Inspector del Trabajo, en el Hipódromo Chile.

EL SECRETARIO

CITRONETAS

REVISIONES Y MECANICA GENERAL

Especialidad en desbaldado y pintura

GAJARDO HNOS.

Santa Isabel N° 83 — Teléfono 35197

PUERTAS - VENTANAS - PERSIANAS

- PUERTAS TERCIAJAS PARA ENTREGA INMEDIATA.
- TRABAJOS DE MEDIDAS ESPECIALES.
- CERRADURAS "FACTOMET"
- SOLICITE PRESUPUESTO

MADERA DE RAULI EN BRUTO

FABRICA: Chile 3970 - Fono 52213

FOR GRAN AVENIDA, PARADERO 8 CASILLA 1634

RECORDO

BICICLETAS

BICICLETAS "TOUR DE FRANCIA" Diferentes medidas, ciclistas reparar, repuestos por mayor, mejores facilidades. "Cycles Victoria" San Diego 1311, Teléfono 4217. Matucana 26-D. C. 30-4-67

4) Automóviles, garajes y vehículos

¿NECESITA DINERO, SEÑOR? Entregue a Jorascor su automóvil. Avenida Bulnes 267. C. Ind. 4 JORASCOR NECESITA URGENTE Automóviles y camionetas. Avenida Bulnes 267. C. Ind. 4 ¿QUIERE VENDER SU COCHE O comprar otro? Jorascor, Avenida Bulnes 267. C. Ind. 4

7) Arriendos buscados

PROFESIONAL NECESITA ARRENDAR casa para familia. Teléfono 71400, de 9.30 a 11. A. 15-8

9) Compraventas variadas

VENDO DOS MARQUESAS NORMANDE. 3 "16" "16" estar en Villa Maqui calle 8 N.º 4343, Fono 257137. C. 9-16

CAJINETES DE LANAS ESCOCESAS. Cajinetes stretch para colecciones, precios regalados. - García Reyes 428. C. 30-

14) Estatutos y legales

EL SINDICATO PROFESIONAL DE Empleados "Establecimientos Arditi y Corry S.A. C." en reunión general efectuada el miércoles 12 del Pte. ante el Inspector del Trabajo señor Leonel O'Ryan Oyarzun, eligió la siguiente Directiva para el período 1967-1968: presidente, Luis Hto. Villalobos C.; secretario, Hugo Laguna C.; tesorero, Manuel Vergara E.; directores, Sergio Roa E., Pedro Urteburu H. A. 18-14

QUINTO JUZGADO CIVIL MAYOR Cuentia, Santiago. Resolución 30 marzo 1967. Sección posesión efectiva de la herencia intestada dejada por Zacarías Gutiérrez Rojas a su cónyuge Ernestina del Carmen Contreras Reyes sin perjuicio de sus derechos de tallozo de 1/3. Tramitado con beneficio Ley 16.271. - El Secretario. Z. 19-14

QUIERA ANSEL ROJAS DIAZ. Con fecha 18 abril de 1966, a las 16 horas, en calle Arturo Prat N.º 832, procederse a la fijación del inventario de bienes del fallecido del rubro. - Síndico de Quiebras de Santiago. C. 17-14

CITASE A LOS PARIENTES DE DON Einar Otilio Schwabner Orrego, con el objeto de proceder al nombramiento de curador, para el 21 del presente, a las 16 horas. Así es 18 ordenado en los autos sobre inventario de bienes del fallecido del rubro N.º 202-67 del Quinto Juzgado Civil de Mayor Cuentia. - El Secretario. A. 19-14

14) Estatutos y Legales

RESOLUCION PRIMER JUZGADO DEL Trabajo, Juicio "Casa Nacional de EE. PP. y PP. con Sociedad Colectiva "Aratucó" Ltda" rol número 54353, el Merillero Sergio R. Ravani V. rematará el dieciocho de abril 1967, 11 horas, en Coronel Alvarado N.º 2602. Prensa marca "Little Giant" N.º A H - 492 - K P 5430, automática, para impresiones en negro y color, con motor eléctrico. - la Secretaría. C. 17-14

PRIMER JUZGADO CIVIL MAYOR Cuentia, Santiago. Resolución diez abril 1967, rectificado auto posesión efectiva fecha quince diciembre de 1953, correspondiente a herencia intestada al fallecimiento de Abel Sepúlveda Parra en el sentido que este se concede, entra otros, a "Armando del Carmen Sepúlveda Calderón" y no a "Armando del Carmen Sepúlveda Calderón", como expresamente se expresó en dicho auto. - Secretario. A. 19-14

CAUSA 11.998 AUTO FECHA 23 DE junio 1965 Juzgado Letras Buin, convalidada posesión efectiva herencia intestada quedada al fallecimiento de Clara Rosa Gálvez Valenzuela a sus hijos legítimos: Danilo Marcial y Pedro Espina, quedando nulo por haberse dado el auto correspondiente. A. 19-14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUES número 534516, al 15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-233

ASAMBLEA VECINOS CARRASCAL NORTE

Las Juntas de Vecinos de Carrascal Norte, celebrarán el día de hoy, a las 10.30 horas, en el aula de la Escuela Lo Franchini...

DEFENSA CIVIL FUNDA VICUÑA

Se ha fundado en Vicuña el Brigada de Defensa Civil, que será integrada por la juventud egresada de los establecimientos secundarios...

298 LIVINGS MODERNOS

Horario de Trabajo: Oficina Central de Informaciones. Desde el 17 de abril, la Oficina Central de Informaciones, ubicada en Av. B. O'Higgins N° 655...

CAJA DE PREVISION DE LA MARINA MERCANTE NACIONAL

SECCION TRIPULANTES DE NAVES Y OO. MARITIMOS

PENSIONES DE GRACIA (Segundo aviso)

SE PONE EN CONOCIMIENTO DE LOS IMPONENTES QUE, A CONTAR DEL 20 DE MARZO DE 1957, Y POR UN PLAZO DE 60 DIAS, PODRAN ACOGERSE AL BENEFICIO DE PENSION DE GRACIA EN LOS SIGUIENTES CASOS:

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

necesidad de obtener la solución a los graves problemas que las afectan. Las dificultades que sufren los vecinos de Carrascal Norte se resumen en dos: 1) Construcción de un nuevo local para la Escuela Especial N° 5 de Santiago...

establecimientos secundarios. La necesidad de la creación de este cuerpo cívico se evidenció en la reunión efectuada en la oficina del Gobernador...

MEDIDORES DE LUZ VECINOS "IRENE FREI"

Docientos cincuenta medidores, de los 1.500 ordenados por la Corporación de Servicios Habitacionales a la firma SINDELEN, recibirá la Población "Irene Frei", de Rancagua.



VALPARAISO - CONFERENCIA DE PRENSA EN EL "SEBASTIAN ELCANO". Las proyecciones del viaje de instrucción que realiza el buque escuela español, la vida a bordo, y anécdotas ocurridas en la travesía, relató el Comandante del "Sebastián Elcano"...

España Deseaba que su Buque Escuela Viniera a Chile

VALPARAISO.- "En España había gran interés por que nuestro barco visitara Chile en este viaje de instrucción de Guardiamarinas que realiza por diversos mares. En forma especial, la Marina de mi Patria deseaba que llegáramos hasta los mares y puertos chilenos para intensificar la proverbial amistad que existe entre ambas Armadas..."

BAUTIZADO POR EL DIOS NEPTUNO

"En mis viajes no me había tocado atravesar la línea ecuatorial", agregó el Comandante, "y ahora al hacerlo, tuve que someterme a los ritos que son de rigor del Dios Neptuno. En los momentos en que atravesábamos esa línea, Neptuno descendió por uno de los palos del barco y estableció su reino a bordo, mientras era recibido con toques de corneta de los Guardias Marinos..."

"Los viajes del buque escuela", agregó, "que antes eran de 9 meses de duración, están programados ahora para 6 meses, por lo cual se hacía difícil venir hasta Chile; pero usamos en varios tramos de nuestro recorrido la tracción a motor para ganar tiempo y cumplir con este anhelo, que ahora es una realidad, de estar en estas costas chilenas."

HOY SE CORRE EL CIRCUITO PEÑUELAS

VALPARAISO.- Hoy será un día de fiesta en el Parque Nacional de Peñuelas con motivo del Circuito Internacional que se correrá en el autódromo de ese lugar y que ha sido organizado a beneficio del Cuerpo de Bomberos de Valparaíso. La pista de carreras se encuentra en magnífica forma gracias a los arreglos que se le han hecho en los últimos días...

El programa se iniciará a las 10.30 horas, con una presentación y ejercicios de las diversas Compañías de Bomberos de este puerto, para continuar después con una exhibición de aeromodelismo. En la tarde, a las 14.30 horas, se dará la partida a la primera prueba automovilística...

Con Salvas Valparaíso recibió al "Sebastián Elcano"

VALPARAISO - A las 8 horas de la mañana mientras saludaba a la plaza con una salva de 21 cañonazos, hizo su entrada a Valparaíso el buque escuela de Guardias Marinas de España "Juan Sebastián de Elcano", quedando anclado en el sitio C, del espigón, a un costado del muelle Prat. La salva de la nave fue con estaca a por 21 cañonazos disparados por la batería de saludo de Orden y Seguridad y por otros 13 de los barcos de nuestra escuadra.

La llegada del barco español, congregó a un gran número de personas en los muelles que admiraban su silueta semejante a la de nuestra "Esmeralda", que fue construida en España en los mismos astilleros que el "Sebastián Elcano". El barco está pintado de blanco, con una franja verde en la línea de flotación. Su desplazamiento es de 3.697 toneladas, con estora (largo) de 94,107 metros y 13,157 de manga (ancho). Posee cuatro palos, cruzando el más a proa y está aparejado de bergantín goleta. Con el total de sus velas cubre una superficie de 2.467 metros cuadrados.

COMPRESORES DE AIRE. De 1/2 a 5 HP. Armadura propia. Garantía total. Servicio permanente. Ventas por Mayor y Menor. Facilidades. ALVARO CASANOVA "MAQUINARIAS". AVDA. MATTA 1218-1240-CAS. 5232-TEL. 50857-STGO.

MINISTERIO DE EDUCACION CARNET ESCOLAR. Instrucciones a los Jefes de Establecimientos Educativos. 1.- Los carnets escolares serán entregados por el Ministerio de Educación, a través de su Departamento de Cultura y Publicaciones, ubicado en Avda. Bernardo O'Higgins 264, Santiago. 2.- El valor del carnet escolar es de E° 1,00 para los estudiantes de la Enseñanza Básica hasta el sexto año. Para el resto de los alumnos, incluyendo a los universitarios, el valor es de E° 3,00. 3.- Los jefes de los establecimientos educacionales del país, tanto fiscales como particulares, deberán enviar al Departamento de Cultura y Publicaciones, por correo certificado o personalmente, las listas de los alumnos que adquieren carnets junto con los valores correspondientes. Además de los nombres de los alumnos, las listas deben incluir las edades y los cursos a que pertenecen y tener estampada la firma y timbre del jefe del establecimiento. Debe adjuntarse a las listas un resumen de los tipos de carnets solicitados. 4.- El Ministerio de Educación no recibirá dinero en efectivo ni cheques. Los establecimientos deberán depositar los valores correspondientes en cualquiera Oficina de Tesorería del país, en la cuenta F 43-82 del Departamento de Cultura y Publicaciones, o sacar un vale-venta a nombre del Ministerio de Educación en una Oficina del Banco del Estado. El comprobante de ingreso en Tesorería o el vale-venta deberá enviarse junto con las listas al Departamento de Cultura y Publicaciones. 5.- El plazo de recepción de listas vence el 30 de Abril.

MIENTRAS UD. TRABAJA... METROPOLITAN TRABAJA PARA UD.!! - SI DESEA REEMPLAZAR SU BATERIA, LE OFRECEMOS NUESTRO... MAYOR DURACION MAYOR POTENCIA LA MEJOR METROPOLITAN. SERVICIO A DOMICILIO 8 a.m. 7 p.m. Fono 91951-93150 MATUCANA 49-B (2a cuadra) PROVIDENCIA 2135 - Tel. 252244 Copiapó 771 - Tel. 31066 y Ahora hasta 24 meses de garantía Con Separadores de Caucho microporosos los mas finos y durables del mundo. - ARICA - PANAMERICANA 18 - FONOS 1887 ... y en todo Chile!

DEPORTES

MISAL ESCUTI AL SERVICIO DE los deportistas. Bandera 767. Fono 81715. GP. 30-VI-67

ELECTRICIDAD

SENYATO TECNICO. REPARACIONES electricas. Enrich. Carmen 1443. GP. 27-IV-67

FUNERARIAS

ENTRESA LOUDES FUNERARIAS. Matucana 578 - 95022. Alameda 3547. Carlos Fernandez Zavela y Hnos.

FOTOGRAFIAS

RAMIREZ. FIESTAS SOCIALES. Albumes de matrimonio. Anilaciones. Reproducciones. Telefono 39180. GP. 20-IV-67

MOTORES

RECTIFICACION MOTORES. AJUSTES. Recambio de motores. Reparaciones. Repuestos. Fajó Topolino. Carmen 947. Fono 391215. GP. 9-VI-67

TALLADOS

IMAGENES, LAMPARAS, MARCOS. mesas, armarios. Ernesto Pascual. Compania 1431 - 60743. GP. 7-X-67

SOSTENES

FAJAS SOSTENES. PRECIOS ESPECIALES. Comerciantes. Especialidad medida. Arturo Prat 165. GP. 12-IV-67

RADIO Y TV

"REAL HNOS.". FABRICA DE MUEBLES para radio electricos y muebles para su televisor. Enchafado y barnizado al duto, con puertas y llaves. Precios sin competencia. San Diego 919. GP. 11-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVISIONES. Enceradoras. Lavadoras. Articulos electricos en general. San Ignacio 1478. GP. 7-VI-67

AUTOMOVILES GARAGES ACCESORIOS

ESPECIALIDAD PARACHOQUES. IM-plementos, motonetas, broncaos, co-brizados, plateros. Accesorios, velli-las. Rosas 1858. GP. 2-9-67

JUEGOS ANILLOS Y SUELTOS

JUEGOS ANILLOS Y SUELTOS. To-das medidas y marcas. Repuestos americanos - europeos. Encendido. Casa Aguilera Alameda 2099. Telefono 89005. Diez de Julio 1028. GP. 17-IX-67

TODOS LOS REPUESTOS PARA CAMIONES

TODOS LOS REPUESTOS PARA CAMIONES Bedford - Vauxhall. Catalan Mercedes. Santa Rosa 96, telefono 392479. GP. 18-VI-67

EQUIPOS DE INYECCION DIESEL

EQUIPOS DE INYECCION DIESEL. Mercedes Benz. Servicio. Klaus Feilfert. Brasil 89. GP. 28-VIII-67

TRANSPORTES

TRANSPORTES PUJIN. SANTIAGO. Concesionaria e Intermedios. Libertad 738. Telefono 97776. GP. 14-IV-67

LA NEW YORK, RIVAS 1071. TELEFONO 50704

LA NEW YORK, RIVAS 1071. TELEFONO 50704. Aviso su mudanza con anticipacion sera atendido con puntualidad. Mudanza fuera de Santiago. GP. 14-VI-67

CONDEL CIA. LIDA. SANTIAGO

CONDEL CIA. LIDA. SANTIAGO. Arica. Chiloe Blanco Encendido 2103. GP. 20-VI-67

"LA RAPIDA"

"LA RAPIDA". Mudanzas dentro y fuera Santiago. Especialidad mobiliario fino, casas fono. avenida Matta 345-34644. AMUNATEGUI. AMUNATEGUI 844-6373. Toda clase obras, Mudanzas, Fletes. Locas, Santiago, Arica, Pro. Montt. GP. 14-IX-67

ACUARIOS

ACUARIOS. EL PERI. ESPECIAL EXTENSO SURTI-do en peces, implementos nacionales e importados. Rancagua 020. GP. 9-IV-67

BALDOSAS

BALDOSAS. FABRICA DE BALDOSAS, TUBOS, TEJAS. San Isidro 1722 - 51561. GP. 21-IV-67

MAQUINAS DE COSER

MAQUINAS DE COSER. COMPAVENTA - REPUESTOS - RE-paraciones. Maquinas coser - escribir. San Pablo 1676 - 86649. GP. 18-VIII-67

RESTAURANTES

RESTAURANTES. CASINO UNICO COMERCIAL ALON-So. Ovalla 755, fono 38275. Ambiente agradable. Reservados. Comedo-ros para banquetes. 6-IX-67

AGRICULTOR

AGRICULTOR. APEROS PARA LABRANZA EN CAÑAMO Y SUELA. REICH Y CIA. LTDA. AVDA. BERNARDO O'HIGGINS N° 3788. FONO: 90206-97428.

REICH Y CIA. LTDA.

REICH Y CIA. LTDA. AVDA. BERNARDO O'HIGGINS N° 3788. FONO: 90206-97428.

REICH Y CIA. LTDA.

REICH Y CIA. LTDA. AVDA. BERNARDO O'HIGGINS N° 3788. FONO: 90206-97428.

REICH Y CIA. LTDA.

REICH Y CIA. LTDA. AVDA. BERNARDO O'HIGGINS N° 3788. FONO: 90206-97428.

SU ALMANAQUE COMERCIAL



BALATAS

BALATAS. FRENOS BASI, DISTRIBUIDORES, BA-latas, Bendix, Shylbestos. Embragues, Repuestos, Frenos. Alameda 4050, Ri-quelme 6. GP. 11-VIII-67

GUITARRAS

GUITARRAS. HARAD GUITARE. GUITARRAS ES-pecialidad y concierto. Garantia, peritula-dad. Diferentes exclusivos. Reparacio-nes. Matta 346 - Telefono 52709. GP. 25-IV-67

ANTIGUA CASA SANTIABEZ

ANTIGUA CASA SANTIABEZ. GUITARAS, Tioras, Arpas. Reparaciones. San-tiago 398. Telefono 392330. GP. 28-VIII-67

FABRICA OFRECE

FABRICA OFRECE. Guitarras finas, desde 180.000. Repara-ciones. Arturo Prat 910, telefono 393937. GP. 1-IV-67

FCAS. VARIAS

FCAS. VARIAS. CALZADOS. DEPÓSITO DE FABRICA. VENTA DI-recta publico. Reparado. Gran Ave-nida 2572. GP. 11-IV-67

CAMISERIAS

CAMISERIAS. CAMISAS SOBRE MEDIDA. REPARA-ciones. Cuellos, puños. Arreglamos corbata. Telefono 638. GP. 1-IV-67

INSIGNIAS

INSIGNIAS. MILLED. - INSIGNIAS, LLAVEROS. Propaganda, Placa, autocollantes. Fa-brica, Chacabuco 69, Telefono 94885.

FUENTES DE SODAS

FUENTES DE SODAS. CAFE EL COLEGA. LA CASA DEL textista. Avenida Matta 320. 6-IX-67

CARTERAS

CARTERAS. CARTERAS SILVIA. Transformador, teñidos, computadoras. Cordero, lagarto, cueros finos. Teñi-dos, arreglos mallas. Pedido toda clase carteras. Alameda 980, local 42. GP. 11-VIII-67

ENCUADERNACION

ENCUADERNACION. "JULIO RAMOS SALAMANCA". Es p e l a l i d a d e Confecciones carne, todo estilo y calidades. Tam-bien en fabricacion electronica dorada a fuego en oro fino. De reciente fab-ricacion para el Banco Central de Chi-le. Superintendencia de Bancos, Regis-tro Nacional de Vialentes y Green Cross de Temuco. 30 años de expe-riencia profesional. Seriedad y compe-tencia. Gálvez 1362-B. Casilla 5147. Correo 3 Santiago. GP. 2-4-67

ROMANAS Y BALANZAS

ROMANAS Y BALANZAS. REPARACIONES. USO AGRICOLA. Industrial Comercial - San Alfonso 236, telefono 94322. GP. 11-IX-67

NEUMATICOS

NEUMATICOS. NEUMATICOS, CAMARAS, BATERIAS. General lina, en todas las medidas, succion Jorge Castillo Bazar, J. Al. de Barr 451. Fono 31396. Estacion de Servicio, Matucana 1298. Fono 65744. GP. 20-VI-67

TINTORERIAS

TINTORERIAS. LAS NOVEDADES, SAN FRANCISCO 425 - 32651. Teñidos, cortinas, Lutos, Limpiaos. GP. 14-X-67

CONFECCIONES

CONFECCIONES. "EIFEL". Fabrica Confecciones Señoras. Ventas mayor y menor. Irarrázaval 2228. GP. 11-VIII-67

"LUCKY" VENTAS MAYOR Y MENOR

"LUCKY" VENTAS MAYOR Y MENOR. Se hacen medidas. "Echurra". Mac-luer 430. GP. 20-IV-67

HIT ROPA SPORT VENTAS POR MAYOR Y MENOR

HIT ROPA SPORT VENTAS POR MAYOR Y MENOR. Argomedo 302 - 397598. GP. 1-IV-67

ART. METALICOS

ART. METALICOS. ARTÍCULOS DE BRONCE" ESMAL-tado. Kegala finos decorativos. Fá-brica, Alonso Ovalle 713. GP. 30-IV-67

FABRICA DE MUEBLES FIERRO MIMBRE

FABRICA DE MUEBLES FIERRO MIMBRE. Muebles. Plástico. Avenida Mat-ta 138 - 713082. GP. 14-IV-67

VENTANAS DE CORREDERA. REJAS

VENTANAS DE CORREDERA. REJAS. Ante-jardín, cobertizo. Estructuras comerciales en general. Franklin 557 - Telefono 267022. GP. 25-IV-67

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS DE ESCRIBIR. HUGO PALMERO C., MAQUINAS DE escribir, sumas. Reparaciones. Com-pañia, San Martín 91, telefono 66969. GP. 25-VIII-67

FERRERES, REPARACIONES, MAQUINAS

FERRERES, REPARACIONES, MAQUINAS. escribi, sumas, calculo, compaven-ta. Telefono 712345. San Diego 119. Local 129. GP. 11-X-67

COLCHONERIAS

COLCHONERIAS. "EL FERROCARRIL". FABRICA COL-ones. Marquises cromadas, ropa de cama. Ventas por mayor y menor. San Alfonso 54 - 99183. GP. 30-VI-67

PLASTICOS

PLASTICOS. EL AGUILA. - MAYORISTAS EN JU-quelmas, Menajes - Meiga 40, telefo-n 92271. GP. 11-IX-67

LANAS

LANAS. "EL ROSAL". SAN DIEGO 1138. Sur-tido completo en lanas. Depósito del-lido. GP. 15-IX-67

VIÑA DEL MAR

VIÑA DEL MAR. RESTAURANT BENIDORM. Palacio de los Marineros. Un rincón de España junto al mar. Marina 51. "RESIDENCIAL BALTIERRA". Reglas piezas, espléndida comida. Melodía junto al mar. "DRIVE-IN "LAS TOIGRAS". Un lugar di-ferente. Orquesta todo el año. Cami-no Salinas, frente Shell. GP. 5-4-67

RESIDENCIAL "IBERIA"

RESIDENCIAL "IBERIA". Montaña N° 732, a pocos pasos de la playa. Villa "Eva" como en casa. EL POLLO AL CORAZO. De Lo Barrenechea a Viña del Mar. San Martín 570, Pargola Montecarlo. Cocina internacional. GP. 1-IV-67

ENCERADORAS

ENCERADORAS. COMPOSTURAS, TODA CLASE, ENCE-radoras, juaguas, lavadoras, motores. Telefono 69426. Tarapacá 115. GP. 11-X-67

LETREROS

LETREROS. LETREROS, SIENZOS, CASTILES, SICK Screen. Todo tipo medida. San Fran-cisco 1138. GP. 1-IV-67

LAVADORAS

LAVADORAS. SERVICIO TECNICO HOOVER. REPU-estos legítimos. Precios de fábrica. Pe-dro de Valdivia 3398. GP. 10-IX-67

MALETERIAS

MALETERIAS. MALETERIA "ANTA LUCIA LIDA" - Alameda 709, telefono 30956. Maletas, carteras, botica, billeteras, cinturones, guantes, bolsos, portadocumentos, paraguas, lentes. GP. 10-IV-67

AUTOMOVILES, GARAGES, ACCESORIOS

AUTOMOVILES, GARAGES, ACCESORIOS. AULIYO SANVILEVICH" COMPRA-venta, consignaciones. Desde 1945. Arturo Prat 776 - 383454. GP. 7-IV-67

JORGEMANN Y WINKLER ALIMENTACION

JORGEMANN Y WINKLER ALIMENTACION. Optica. Tren delantero. Mecánica. Co-mputo 777. Telefono 392227. GP. 9-IV-67

DESABOLLADORAS MECANICAS

DESABOLLADORAS MECANICAS. AU-ccion optica. Tren delantero. Bal-anceo. Ruedas. Luz Autos. Nueva de Vaides 935 - 31471. GP. 14-VI-67

ARAVENA Y VIDAL LTDA. TECNICOS

ARAVENA Y VIDAL LTDA. TECNICOS. especializados. Autos motores. Tap-e-ria - desabolladora - pintura. Vi-ctoria 530. GP. 1-IV-67

MANUEL CASTILLO, TECNICO ESPECIALIZADO

MANUEL CASTILLO, TECNICO ESPE-cializado. Cilindros. Trabajos gase-rosos. Repuestos Simca, Renault, Fiat, Au-totex. Matucana 2. GP. 28-VIII-67

MECANICA

MECANICA. ELECTROEROSION - JAPAX - MA"BI. Los repuestos completos. Hilita. Re-paración carburo tungsteno - cavidades - enplantados - rectificacion. San Fran-cisco 1181 - 55881. GP. 10-V-67

TRABAJOS TORNIO, ENBOBINADOS

TRABAJOS TORNIO, ENBOBINADOS. metales. Reparación Bombs Agua. Fa-bricacion ejes universales. Portugal 1059. GP. 10-IX-67

RESORTES

RESORTES. ESPIRALES RESORTES CUALQUIER AU-tomóvil, industrias en general. Ri-quelme 2. Telefono 63008. GP. 2-9-67

TALABARTERIAS

TALABARTERIAS. CASA ORDINE. FABRICACION FINA en articulos cuero chino. Especiali-dad: zapatos - carteras - billeteras. Huérfanos 713. Local 20 - 984318. GP. 1-IV-67

MUEBLERIAS

MUEBLERIAS. FABRICA DE LIVING-HALL "KING". El dominio de calidad y elegancia. Invita a Ud. a la exposición de living en sus lujosos modelos ingleses, franceses, americanos, mo-dernos. (Exclusivamente primera ca-lidad) Plan de crédito para cada presupuesto! Antes que decida su compra, visiten! Despacho a pro-vincias. Exposición San Isidro 92. GP. 27-IV-67

"FABRICA MUEBLES"

"FABRICA MUEBLES". Leon Minond. Ofrece, por intermedio de créditos con-trolados bancarios, muebles, comedo-ros, dormitorios, living, etc. Precios de mayoristas. Carman N° 25. GP. 1-IV-67

LIVINGS - COMEDORES

LIVINGS - COMEDORES. Enchafados. Funcionales. Muebles sueltos. Precios especiales mayoristas. For ser fabricantes vendemos mi-cha de precio. San Pablo 1455. GP. 11-VIII-67

MUEBLES LIVING, COMEDORES, DOR-MITORIOS

MUEBLES LIVING, COMEDORES, DOR-mitorios, Estanterias, Sofacama. Am-plias facilidades. Catedral 1565. GP. 28-VIII-67

MUEBLES CROMADOS, PELUQUE-RIAS

MUEBLES CROMADOS, PELUQUE-RIAS. Salones belleza. Bares. Restau-rantes. Industrias Siro. Matta 16. GP. 6-IX-67

OFRECE DORMITORIOS P. AÑIHADOS

OFRECE DORMITORIOS P. AÑIHADOS. Luis XVI, con cubiertas mármol. E\$ 1.100. Contra-reembolso, Mapocho 2266. GP. 14-VI-67

CARPAS

CARPAS. LAUI-ARO. CARPAS PARA FERRA-ta con armaron de cañeria. Carpas para camiones, Natalani 2001, telefo-no N° 52574. GP. 31-VI-67

FARRILA - PARASOLS - PARAGUAS

FARRILA - PARASOLS - PARAGUAS. Ventas detalle. Cambio de tela. Re-paraciones, repuestos. Compania 2697. GP. 14-IV-67

CARPAS EN GENERAL, TELONES DE

CARPAS EN GENERAL, TELONES DE. carpas. Ruedas. Seriedad. San Diego 1605. Fono 50784. GP. 9-IV-67

FABRICA CARPAS H. GARCIA

FABRICA CARPAS H. GARCIA. San Diego 1379. Telefono 50361. Gran Avenida 2349. Telefono 55227. Car-pas Camiones, Camionetas, Guiltas. Carpas de Playa Campaña. Repara-ciones. Articulos Lona. Facilidades. GP. 9-IV-67

RELOJERIAS Y JOYERIAS

RELOJERIAS Y JOYERIAS. TRANSFORMACION JOYAS, COM-puturas relojes. Cambio joyas viejas por nuevas. Mac Iver 231. GP. 1-IV-67

MENAJE

MENAJE. "CASA HIDALGO", ARTEFACTOS PA-ra el hogar. Fajas: Sindiopli Hoover. Radios Philips. Amolios facilidades de pago. Compania 1295. (Mencionando este aviso obtendrá un descuento). GP. 4-IV-67

"HIDALGO" CRISTALERIAS, LOZA,

"HIDALGO" CRISTALERIAS, LOZA, enlaca. Articulos regalos cocinas. San Alfonso 42. GP. 4-IV-67

"CASA DE LA OLLA A PRESION"

"CASA DE LA OLLA A PRESION". Repuestos, reparaciones. Olla nacio-nales e importadas. Tenderin 77, te-léfono 392494. No tiene curules. GP. 10-IV-67

TIENDAS

TIENDAS. NOVIAS, TRAJES ... E\$ 99.00 TOCAS ... E\$ 16.70 RAMOS ... E\$ 10.13 "MAC-IVER" ... MERCEZ 872. GP. 25-IV-67

"OSO". POLERAS, ROPA INTERIOR

"OSO". POLERAS, ROPA INTERIOR. Camis, calcetines. Antigua 47. GP. 30-4-67

"TEXTIL LIBERTAD"

"TEXTIL LIBERTAD". ANTIGUA 47. Bilhao Maquil, La Reina. GP. 9-IV-67

REPARADORAS DE CALZADO

REPARADORAS DE CALZADO. "LA RAPIDA". CALZADO CABALLEROS. Costido, solo E\$ 25.00, y para damas E\$ 18.00. Precios especiales comercian-tes. Reparaciones generales. Alame-da 229. GP. 19-VI-67

REFRIGERACION

REFRIGERACION. ORMA. FABRICAMOS, REPARAMOS refrigeradores comerciales. San Fran-cisco 69. Telefono 383119. GP. 2-3-68

TORNERIA

TORNERIA. GRAN TORNERIA MODELO, SAN IG-nerio 1572 - 52283. 17 abapas Torno - Typi - Huinchas, Calados, Escopleas. GP. 15-IV-67

PERNOS Y TUERCAS

PERNOS Y TUERCAS. TUPERAC LTDA. LA CASA MAS Surtida. 10 de Julio 641. GP. 14-VI-67

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (1200) - Verano 19 hrs. "M... de Pater Weiss (Instituto de Teatro de la Universidad de Chile).
CAMILLO HENRIQUEZ - Amunátegui 31 (8959) - Teatro de Espectáculos presenta "La nieta en la palomera", de Fernando...

de la Universidad Técnica del Estado.
LA COMEDIA, Merced No 300 (39152) - 19 horas. ICIUS presenta "Libertad... Libertad" de...

REVISTAS
OPERA, Huérfanos 37 (30176) - 19 y 21 horas. Clases de Revistas Bim Bam Bum, presenta "NI NOVIAS... NI REVELLOS"
ALCAREQUE Recoleta No 348 (37260) - 19 y 21 horas. Clases de Revistas Strip-Tease.
COSMOS, San Ignacio 1249 (30537) - 20 y 22 horas. Clases de Revistas Monogramas.

CINES (Horario fijo)

ASTIC Estado 257 (39212) - 13.30, 16.10, 18.45 y 21.30 horas.
SANTA ROSA, Recoleta 1181 (89352) - 19.30 horas.
GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60072) - 14, 16.15, 18.45 y 21.30 horas.

GUIA DEL ESPECTADOR

15 horas: El pirata hidalgo. Not. y agregados. (Mayores y menores).
CENTRAL Huérfanos 930 (35555) - 13.30, 15.45, 18.30 y 21.30 horas.
GRAN FESTIVAL RUSO: Romance sin palabras y Maya Piletskaia. (Educación. Mayores y menores).

15 horas: Cómo robar un millón de dólares. Agregados.
LA CASTILLO, Vitzuza No 2284 (40198) - 18.45 y 22 horas.
MUSEO, Recoleta 979 (31603) - 10.30, 12.45, 15.30, 18.15 y 21.15 horas.
GRAN FESTIVAL RUSO: Romance sin palabras y Maya Piletskaia. (Educación. Mayores y menores).

15 horas: Cómo robar un millón de dólares. Agregados.
LA CASTILLO, Vitzuza No 2284 (40198) - 18.45 y 22 horas.
MUSEO, Recoleta 979 (31603) - 10.30, 12.45, 15.30, 18.15 y 21.15 horas.
GRAN FESTIVAL RUSO: Romance sin palabras y Maya Piletskaia. (Educación. Mayores y menores).

15 horas: Cómo robar un millón de dólares. Agregados.
LA CASTILLO, Vitzuza No 2284 (40198) - 18.45 y 22 horas.
MUSEO, Recoleta 979 (31603) - 10.30, 12.45, 15.30, 18.15 y 21.15 horas.
GRAN FESTIVAL RUSO: Romance sin palabras y Maya Piletskaia. (Educación. Mayores y menores).

15 horas: Cómo robar un millón de dólares. Agregados.
LA CASTILLO, Vitzuza No 2284 (40198) - 18.45 y 22 horas.
MUSEO, Recoleta 979 (31603) - 10.30, 12.45, 15.30, 18.15 y 21.15 horas.
GRAN FESTIVAL RUSO: Romance sin palabras y Maya Piletskaia. (Educación. Mayores y menores).

15 horas: Cómo robar un millón de dólares. Agregados.
LA CASTILLO, Vitzuza No 2284 (40198) - 18.45 y 22 horas.
MUSEO, Recoleta 979 (31603) - 10.30, 12.45, 15.30, 18.15 y 21.15 horas.
GRAN FESTIVAL RUSO: Romance sin palabras y Maya Piletskaia. (Educación. Mayores y menores).

15 horas: Cómo robar un millón de dólares. Agregados.
LA CASTILLO, Vitzuza No 2284 (40198) - 18.45 y 22 horas.
MUSEO, Recoleta 979 (31603) - 10.30, 12.45, 15.30, 18.15 y 21.15 horas.
GRAN FESTIVAL RUSO: Romance sin palabras y Maya Piletskaia. (Educación. Mayores y menores).

DIRECCION DE INDUSTRIA Y COMERCIO PROPIEDAD INDUSTRIAL

MARCAS Solicitadas desde el 23 de Marzo al 7 de Abril inclusive. - Santiago, 15 de Abril de 1967.

- Clase 4.-Metales, cerrajería, ferretería.- "SIMPLEX", "CHEMALLLOY", "SUPER THERM", "TRIPLO-BAS".
Clase 8.-Arboles y vegetales, sus productos en bruto.- "DE RAADT".
Clase 12.-Caucho, gutapercha, corcho.- "PLANTEK".
Clase 20.-Adhesivos, pintura, barnices, pastas.- "PERGACID", "PERGASOL", "ETIQUETA Monograma", "BEAUTIFLOR 3 etqs.", "KLEAR", "FERROKROMIC", "ACROVILNICA", "DIADEMA".

- Clase 81.-Artículos de escritorio, papeles, impresos no periódicos.- "CARBOFIX", "LEON RAMPANTE (figura cruz)", "SE ME HACE HUCKE LA BOCA", "R", "PRET A PORTER", "GEODIDAC", "KLEAR-TRANSPARENTE... DE BRILLO PERMANENTE", "ESTETICA Y BELLEZA", "MARKEM", "PRET A PORTER", "FAMASOL etq.", "PRODUCCIONES UES", "EL CARPINTERO".
Clase 82.-Publicaciones periódicas.- "CATOLICISMO", "LEON RAMPANTE (figura cruz)", "SENSACION DEL CINE", "NEXOS", "LA TIJERA", "TELEGUIA", "IDOLOS", "LOCURAS", "SOLEDA", "LA PONDEROSA", "BONANZA", "ESTETICA Y BELLEZA", "EL CARPINTERO".

Nombres de establecimientos industriales y comerciales
"LOS TRAJOS", tienda de géneros, en las provincias de Santiago y Valparaíso; "MAGALLANES TWEED", industria textil; "DARKO", industria textil; "CIMEK", empresa dedicada a la exportación de productos del mar, en la provincia de Santiago; "BANCO ITALIANO", institución bancaria, en todas las provincias del país; "AMERICA", distribuidora de libros, en la provincia de Santiago, y una editorial; "ANDES", distribuidora de libros, en la provincia de Santiago; "LOS ASTORIAS", conjunto musical; "PANONIA", establecimiento comercial de venta de productos de la clase 47, en las provincias de Santiago, Valparaíso y Concepción; "AEROMAR", empresa comercial aérea; "AGSA INGENIEROS", oficina de consultores y servicios correspondientes, en la provincia de Santiago; "VIVIENDAS AGSA", empresa constructora de viviendas y pavimentos, en la provincia de Santiago; "ANDES MOTORS", un establecimiento comercial de distribución y venta de autos y repuestos en Chile, menos las provincias de Tarapacá, Valparaíso, Aconcagua, Santiago, Bio-Bio, Concepción y Magallanes; "SANTO DOMINGO", ferretería, en la provincia de Santiago; "LE DUE TORRI", restaurant, bar y similares, en la provincia de Antofagasta; "FERRISOL", fábrica de artefactos a parafina y gas y establecimiento comercial, en la provincia de Santiago; "GUILERKEZ", imprenta y librería, en la provincia de Santiago; "RECAUCHADORA LODI-VINA", fábrica de recauchaje de neumáticos; "PALACIOS", una farmacia, en la provincia de Santiago; "FOTO-ORELLANA", estudio, venta y distribución de artículos fotográficos, en la provincia de Concepción, y fábrica de artículos fotográficos; "LOS ATOMOS", conjunto musical; "T.F.P.", institución destinada a la defensa de la tradición de la familia y de la propiedad, en todas las provincias del país; "INDEMAT", establecimiento comercial de importación de maquinaria, en la provincia de Santiago; "INDUREN", empresa destinada a recuperar envases de vidrio y similares, en la provincia de Santiago; "ISMEPSA", instituto de servicios médicos particulares, en la provincia de Santiago; "ORBE", empresa editora; establecimiento comercial de venta y distribución, representación de libros, en las provincias de Santiago y Valparaíso; "ARIEL", oficina de relaciones públicas, en la provincia de Tarapacá; "DE RAADT", criadero de semillas, en las provincias de Santiago, Valparaíso y Concepción; "LOS 3 DIFERENTES", conjunto cómico musical y conjunto melódico; "VIKING", establecimiento comercial de venta de productos de la clase 64, en las provincias de Santiago y Valparaíso; empresa industrial pesquera; "LE MOUSTACHE", bar, restaurant y similares, en la provincia de Santiago; "LOS 3 DIFERENTES", conjunto cómico musical; conjunto melódico; "NOVA", empresa de turismo, en las provincias de Santiago, Valparaíso, O'Higgins, Coquimbo y Aconcagua; "MANO UTIL", agencia de empleo para la selección de personal administrativo y mano de obra especializada, en la provincia de Santiago; "DIAMANT", fábrica de tejidos; "VIENA", pastelería, confitería, en la provincia de Santiago, y fábrica de confites; "VAN CRAIG", fábrica de artículos de la clase 47 y venta, publicidad clase 47, en la provincia de Santiago; "LA FINCA", rotería, fiambrería y similares, en la provincia de Santiago; "CLAN 91", conjunto melódico; "ESTETICA Y BELLEZA", empresa de propaganda de programas hablado, radiado y televisado; "ARABE DE TURISMO", establecimiento comercial de restaurant y similares, en la provincia de Santiago; "LAVEL", "TELELECTRONICS", establecimiento industrial de electrónica en general y fábrica de artículos de las clases 2, 4, 5 y 6; "PALIZZIO", establecimiento comercial de venta de artículos de la clase 47, en las provincias de Santiago, Valparaíso y Concepción; "ERCO", establecimiento comercial de venta de artículos de las clases 47 y 50, en las provincias de Santiago, Valparaíso y Concepción; "ELECTER", industria de fabricación de interruptores eléctricos, instrumentos de medición y planta de galvanostegia; "TAURO", empresa constructora, en la provincia de Santiago; "TELESERVI", establecimiento comercial de venta y reparación de radios y televisores, en la provincia de Santiago; "LATINCO", establecimiento comercial de importación y exportación; comercio local, representaciones mercantiles, en las provincias de Santiago y Valparaíso; "HISPANCO", importación, exportación, representaciones y comercio en general, en las provincias de Santiago y Valparaíso; "SARKIS", establecimiento envasador de productos varios, en la provincia de Valdivia; "SEVEN", laboratorio cosmético; "SUDAMERICANA", farmacia, en la provincia de Santiago; "R R C", radioemisora; "INDEMAT", venta, importación de maquinaria industrial y para la minería, en la provincia de Santiago; "EL TURISTA etq.", venta de las clases 52, 72 y 73, en la provincia de Santiago, y fábrica; "LOS SHANOCOS", conjunto musical; "AMERICANA" y "OLIMPIA", lavandería, en la provincia de Tarapacá; "LA FERIA DEL HOGAR", venta de muebles y menaje, en la provincia de Aconcagua; "SONY", fábrica de radios y demás clases 37 y 80; "GO-GO", un club de entretenimiento, en las provincias de Santiago y Valparaíso.

Rotativos
ALAMEDA, Avda. B. O'Higgins 2987 (91254) - Rotativo desde las 12.30 horas.
ALCAZAR, Brasil 373 (80122) - Rotativo desde las 14 horas.
ALESSANDRI, Avda. Bernardo O'Higgins 2079 (96848) - Rotativo desde las 13 horas.
CINFLANDIA, Puento 540 - (67532) - Rotativo desde las 13 horas.
AMERICA, Nutre 390 (52443) - Rotativo desde las 14 horas.
CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41. (60235) - Rotativo desde las 14 horas.
CHILE, Recoleta 2104. (372566) - Rotativo desde las 14 horas.
DANTE, Washington 26 - (494359) - Rot. desde las 18.30 horas.
DIEGO PORTALES, Cuzco 257. (94594) - Rot. desde las 14 horas.
EMERALDA, San Diego 1035. (64303) - Rotativo desde las 14 horas.
FLORIDA, Estado 226. (34289) - Rotativo desde las 10.30 horas.
GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4840 (52163) - Rotativo desde las 12.30 horas.
IMPERIO, Estado 235. (397960). 13; 16; 19 y 22 horas.
LAUTARO, Carmen Mena 602 - Rotativo desde las 14 horas.
LIBERTAD, Vivacete 1564 - (40527) - Rotativo desde las 14 horas.
LIPA, Pintor Carrerill 293 - (52181) - Rotativo desde las 14 horas.
MADRID, Chacabuco 22-C. - (93657) - Rotativo desde las 14 horas.
MAIPU, San Pablo 4251 (95050) - Rotativo desde las 14 horas.
MARCONI, Manuel Montt 032 - (42867) - 18.30 y 20.30 horas.
MAYO, Monjas 879 (39210) - Rotativo desde las 14 horas.
MINEVA, San Pablo 3230 - (73342) - Rotativo desde las 12.30 horas.
MISTRAL, San Diego 279 - (53994) - Rotativo desde las 13 horas.
MACUL, José Pedro Alessandri 3547 - Rotativo desde las 14 horas.
MODERNO, Gran Avenida 654. (502782) - Rotativo desde las 14 horas.
MONACO, Arturo Prat 715 - (38285) - Rotativo desde las 11 horas.
MONUMENTAL, Avda. Bernardo O'Higgins 3493. (91555) - Rotativo desde las 14 horas.
NACIONAL, Independencia 801. (370594) - Rotativo desde las 14 horas.
NORMANDE, Avda. B. O'Higgins 139. (392749) - Rotativo desde las 14 horas.
RECOLETA, Recoleta 597 - (373133) - En reparaciones.
O'HIGGINS, San Pablo 2285 - (86979) - Rotativo desde las 14 horas.
OVALLE, Iquique 6698. - Rotativo desde las 14 horas.
PALMILLA, Recoleta desde las 14 horas.
PACIFICO, Huérfanos 1147 - (62921) - Rotativo desde las 10.30 horas.
REAL, Compañía 1040. (65555) - Rotativo desde las 10 horas.
REPUBLICA, Republica 14 - (92613) - Rot. desde las 14 horas.
RITZ, San Antonio 50. (380613) - Rotativo desde las 10 horas.
RIVERA, Diagonal Cervantes 802. (36093) - Rotativo desde las 14 horas.
ROMA, San Diego 236. (67588) - Rotativo desde las 14 horas.
ROXY, Huérfanos 1055. (80309) - Rotativo desde las 10 horas.

Se da este aviso para las oposiciones a que haya lugar, las cuales deberán presentarse en el Sub-Depto. Conservador de Marcas Comerciales del Depto. de Propiedad Industrial de la Dirección de Industria y Comercio, Teatinos 50, 2º piso, en el plazo de 30 días, a contar desde la última publicación. Las etiquetas que acompañan a estas marcas se exhiben en las vitrinas de este Departamento.
Jefe del Departamento de Propiedad Industrial

Vertical advertisements on the right margin including: CINES COMUNALES, MUNICIPAL, NACIONAL, PLAZA, CRUZ DEL SUR, EMISORA, 7.30 Comentaristas, 8.00 Boletín Político, 9.00 Radioteatro, 10.00 Discomúsica, 17.00 Cine en el hogar, 17.30 La Cabalgata, 20.30 Rotativo Nacional, Entrevistas, Comentaristas, Reportajes, Política, Deportes, C.B. 138 RADIO, CRUZ DEL SUR, SIEMPRE EN SU HOGAR, Neumáticos, Bridgestone, Legaron para...

BALLET: "NO HABRIA BALLET SIN TSCHAIKOVSKY"

BUENOS AIRES, 15.— (UPI).— Una de las parejas más famosas integrada por Margot Fonteyn y el ruso Rudolf Nureyev, manifestó hoy en una entrevista, que a su juicio, la danza clásica es una de las artes más difíciles de representar, pese a que parece fácil a los ojos del público.

La bailarina, cuyo verdadero nombre es Margaret Hoopcock, casada con el ex diplomático norteamericano Roberto Arias, confesó: "Siempre me siento inquieta antes de salir al escenario, porque el baile es muy difícil, y tengo que hacerlo parecer fácil". Añadió que, en su opinión, "El Lago de los Cisnes", de P. Tchaikovsky, es el ballet más trabajado, aunque, añadió, "no tengo favoritos porque me gusta ser libre".

Margot Fonteyn, quien empezó a bailar a los 13 años, es, desde 1954, la principal bailarina del "Real Ballet de Londres". Shaun Nureyev, que en 1961 huyó de su nativa Rusia, dijo: "La danza clásica es la más difícil de todas, porque uno no puede ocultar del público ningún ademán o movimiento". Luego sentenció que "sin Tchaikovsky no habría ballet".

La pareja se presentó anoche en el Teatro Colón, con todas las localidades vendidas, con "Giselle", "El Corsario" y "Margarita y Armando". El lunes deberán trasladarse a Río de Janeiro, a realizar cinco presentaciones antes de pasar a Nueva York, donde actuarán por tres semanas.

CRITICA DE TEATRO:

Tres Estrenos y una Reposición

Con luces inciertas ha comenzado la nueva temporada teatral. Tal vez este parpadeo de las candilejas provenga del enorme impacto del estreno más importante del año pasado: "Marat-Sade", de Peter Weiss, presentado por el ITUCH, bajo la dirección de William Oliver. El texto de Weiss ofrecía posibilidades de hacer un gran espectáculo y la imaginación de Brooks en Nueva York inspiró este montaje de Oliver, que el ITUCH logró en fuerza y calidad interpretativas.

"Marat Sade" continúa dándose a tablero vuelto hasta esta fecha. El primer estreno importante de este año fue "Libertad... Libertad", un show musical y teatral de dos autores brasileños, presentado por ICTUS. La pieza, con el tema de la lucha por la libertad y sus negociaciones a través de la historia, es ágil y punzante. Su presentación ha cosechado el juicio favorable de la crítica.

Ahora, en la primera semana de abril se presentaron tres estrenos y una reposición.



María Asunción Requena

La pieza comienza con los monólogos de una lavandera que comenta su vida de estrecheces, continúa con diálogos entre los habitantes, diálogos con gran cantidad de lugares comunes, y, de pronto, surge un conflicto de hecho, entre estos pobladores y los agentes de la policía. El dibujo de los personajes tiende a ser simplista.

En el 2º acto aparece como personaje principal de la historia el traje de fiesta de una muchacha, los esfuerzos que cuesta comprarlo, las presiones del arrendador de las piezas y sobre la muchacha y los delirios "a lo Fellini" de un borracho con el dichoso traje.

La pieza de María Asunción Requena resulta menos lograda que otras anteriores. Tiene algunos momentos dramáticos y otros de cierta poesía válidos, pero en general peca por un exceso de temas panfletarios en boca de los personajes, que desvirtúan la autenticidad del diálogo. La solución final resulta de un idealismo pueril.

TEKNOS hizo un trabajo de montaje serio. Logra un rendimiento de conjunto bastante homogéneo. El director dio un tono acertado a las distintas escenas de la obra. La escenografía del pintor y escenógrafo Guillermo Núñez es excelente, dentro de las limitaciones del escenario. Lo mismo puede señalarse de la iluminación, a cargo de Patricio Oróstegui. Entre ambos lograron una magnífica ambientación, realista y variada.

"LA PADRONA" Silvia Piñero estrenó "La Padrona", un drama de Ugo Betti de tintas negras. Son las pasiones fatales, los sentimientos extremos, desatados en torno a una mujer subyugadora los que entregan esta pieza insuficientemente diseñada.

La dirección de Patricio Castillo marcó una línea melodramática absoluta, de comienzo a fin. La representación dada desde el principio en climax, apenas puede soportarse. Resulta muy forzada. Silvia Piñero y Eduardo Naveda intentan sostener esta tensión, pero no pueden conseguirlo, ni podrían.

Fuera del despropósito de la dirección es



SILVIA PIÑERO

necesario señalar a la dirección de la compañía que no puede presentarse un tipo de obras como ésta, con un reparto tan desigual y tan arbitrariamente elegido.

"CRIMEN PERFECTO"

La Compañía de Comediantes Américo Vargas - Pury Durante ha repuesto uno de los mayores éxitos de la compañía: "Crimen Perfecto", pieza policial de Frederick Knott. La obra tiene eficacia escénica, suscitada por un suspenso bien construido y un dibujo de personajes pertinente al juego.

Américo Vargas hace "el malo" de la historia. Es un ser ruin e intrigante, que se sirve de otro (el papel lo cumple Armando Fenoglio) más débil que él para... Bueno, es la esposa de este malo la que debe ser eliminada. La esposa está interpretada por Pury Durante. La esposa tiene un amante, que es "bueno" (Calvin Lira). Además hay un policía, un detective. En este papel se desempeña Pepe Harold.

El mérito indudable de esta reposición es el nivel equilibrado y eficaz de la representación, el cuidado con que ha sido preparada. Américo Vargas acertó en la dirección, aun que observamos cierta lentitud poco convincente en la primera escena y el cierre muy

gritado de una escena de Pury Durante.

Un sollozo podría ser más dramático.

Américo está perfectamente centrado en su interpretación que fluye naturalmente. Pury, en un rol un poco más breve, consigue una interpretación convincente. Calvin Lira en el papel del amante y Armando Fenoglio, como el "malo manejable", y Pepe Harold, como el detective, satisfacen con sus cuidadas interpretaciones.

En síntesis, una obra policial con un suspenso bien conseguido, interpretada con pulcritud por todo el elenco.

"HERODES MANDO A PILATOS"

Una nueva comedia de Alfonso Paso en que el tema del crimen perfecto se toma en broma



AMERICO VARGAS

ma en un día de inocentes. La obra está siendo presentada por Lucho Córdoba. Vimos una de sus primeras funciones y como sucede en esta compañía todavía no puede decirse que va a ser definitiva. Dentro del estilo de las comedias de Paso, "Herodes mandó a Pilatos" también incluye elementos de humor macabro que en la función vista se tendía a tomarlo en serio. Eso va en desmedro del objetivo de la obra. J. V.



LUCHO CORDOBA OLVIDO LEGUIA

JAZZ:

Festival en Canadá

MONTREAL (Canadá) (EFE).— Un festival amateur de jazz va a celebrarse en el "Pabellón de la Juventud" de la exposición. Los participantes deberán contar más de 15 años y menos de 30, y no pertenecer a grupos de más edad.

Quiénes sean seleccionados en principio serán invitados a tomar parte en el programa de actividades del pabellón, y, a su vez, los que ofrezcan mejores actuaciones tendrán oportunidad de actuar en radio y televisión.

A QUE NO SABES A QUIEN VI

MECHE ALONSO y LOS RUTEROS, despidiendo, semana a semana, a los viajeros que parten a Lima, vía T'epsa, o sean en bus. En Lima, también despiden a los viajeros a Chile, pero con Mariñeras.

OSCAR CHAVEZ, actuando en el Club de la Medianoche. Se defiende.

JORGE VALDEZ, obteniendo buenos éxitos con sus tangos. Es el mismo de la época de D'Arienzo.

"CACHITO", Héctor Presas, caminando muy veraniego por el centro y rumbo a un café. Le pega duro al tango en el Estrecho.

CACHITA GALAN, recibiendo propuestas para actuar en una emisora.

MARIANA VERTINE KAIA, recibiendo el Laurel de Oro, sumamente feliz. Es una "cabra" encantadora.

HARDALAY, asegurando que su temporada finaliza ya. Por lo pronto hoy los niños lo pueden ver en matinal.

ROBERTO AGUILAR, con FERNANDO TRUJILLO, haciendo una especie de sociedad para actuar juntos.

BELLA BELL, sumamente pillucha y despreciada en sus actuaciones. La aplauden.

ALBERTO PODESTA, convertido en regalo de los norños. El tanguero hizo el repertorio que gusta en Chile.

CARMEN MAUREIRA, buscando nuevos temas y planificando sus actuaciones. Vieron que no era cierto que se retirara.

Breves Teatrales

CONFERENCIA SOBRE TEATRO PERUANO.— El doctor Suárez Radillo, director escénico, autor dramático y conferenciante, se encuentra en Chile dentro de un viaje que realiza por toda Hispanoamérica. El próximo martes, a las 19 horas, en la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile, (Alameda 1633), dará una conferencia sobre: "Poesía y Fuerza Escénica en el Teatro Peruano Contemporáneo". La conferencia será ilustrada con las voces de Luis Alvarez, Delfina Paredes, Carlos y María Velasquez y otras primeras figuras peruanas.

VENCE PLAZO.— Para el Vigésimo Segundo Concurso de Obras Teatrales organizado por el Instituto del Teatro de la Universidad de Chile, las obras deben entregarse en la secretaría del Instituto del Teatro, Londres 81, de lunes a viernes, de 9 a 17 horas. El plazo de recepción de las obras vence el 29 de abril a las 12 horas. Habrá un premio único de E\$ 1.000. La Directiva emitirá su fallo el día 4 de mayo de 1967 y podrá prorrogar esta fecha en el caso de que el número de obras presentadas así lo exija.

ENTREVISTANDO A LOS CUATRO DE CHILE.— En Venezuela, Héctor Duvauchelle Oriuela Escámez y Humberto Duvauchelle Escámez, conocidos como "Los Cuatro de Chile", despiden a las presentaciones diarias en el Ateneo de Caracas, por más de un mes, han iniciado una extensa gira por el interior del país, visitando quince ciudades diferentes. La prensa venezolana no ha escatimado elogios para "Los Cuatro" a nuestros compatriotas y es así como "La Esfera Pública" dice lo siguiente: "Para nuestro público es familiar la "Compañía de los Cuatro de Chile" este grupo de actores chilenos que nos visitó en 1965 y tuvo tanto éxito al presentarse en el Ateneo de Caracas. Le preguntamos a Héctor Duvauchelle: ¿Cuál es la actual situación del teatro chileno? "Las últimas temporadas oficiales en mi país no han sido nada buenas, pero que hubiéramos deseado. Sin embargo, he habido un repunte francamente positivo en las producciones espléndidas como "Quién le teme al lobo?", "Lenta danza hacia el tiburón", y "Marat-Sade", dos giras nacionales completas de nuestra Compañía, y las leyes de previsión y protección del Teatro Chileno que ya están en el Congreso prontas a ser aprobadas".

RADIO PORTALES: HOY FESTIVAL JUVENIL: 16 HRS.

RADIO PORTALES: Desde las 16 horas se desarrollará hoy otra etapa del Festival Iberoamericano, como parte de la Campaña Saludo al Perú. Intervienen en el programa de hoy Los Espías, conjunto instrumental; Felipe de la Fuente, solista internacional del Colegio Los Leones; Luna Yojay, solista internacional de la Escuela de Química y Farmacia de la "UP"; Conjunto Lonquén, folklore del Liceo de Niñas N° 2 y Colegio Andacollo; Edmundo Arroet, humorista del Liceo N° 9 de Hombres; Jorge Hernán, solista de la Nueva Olla del Instituto Nacional; y Marcela Miranda, solista internacional del Colegio San Gabriel.

Todos estos artistas son seguros candidatos al Trofeo Iberoamericano ERLA, máximo galardón del Festival Saludo al Perú.



UN ARTISTA BUENO no duerme la siesta en los baños turcos.

UN ARTISTA MALO duerme todo el día, y aloja allí mismo.

Aunque armada con un revólver, Daliah Lavi, con el cabello tan negro como el ala de cuervo, es una chica de la que resulta difícil mantenerse a distancia. Aquí, la adorable actriz, nacida en Israel, está lista para disparar en una escena de "The Spy With A Cold Nose", en la que ella incorpora una agente rusa, que también trabaja para el país enemigo y lo hace valiéndose de sus maravillosas prendas físicas. Laurence Harvey y Lionel Jeffries también actúan en la divertida comedia producida por Leonard Lightstone y dirigida por Daniel Petrie. (Foto Paramount).