

1817 - 1967

Homenaje de LA NACION al Sesquicentenario de la Bandera Nacional



EL HOMBRE DEL ANTIFAZ

POR ROBERT BLOCH

USAN estaba tan deseosa de llegar al rincón de los malos pensamientos que bajo la cuesta casi corriendo. El rincón de los malos pensamientos era el nombre que ella le daba. En realidad, se trataba de un pequeño barranco situado al extremo donde podía permanecer un rato sin ser vista ni molestada. Pero siempre lo consideró un rincón. Al fin y al cabo, ¿qué importancia tiene un nombre? Susana había una semana, sus compañeros habían empezado a llamarla "Susie" y hasta el teniente Palmer la llamaba "Sue". Pero, en realidad, ella seguía siendo Susan. Desde ese momento cuando se encontraba en el rincón, siempre iba allí a llorar. Otras veces iba allí a soñar. Entonces se daba cuenta de que ella estaba sola y se preguntaba si ella fuera la favorita de Susan Harper, si no tuviera Susan Harper, si no tuviera Susan Harper, si no tuviera Susan Harper...

identificando a nadie mantenía la incógnita por más tiempo. Con que Susan mantuvo la boca cerrada y, al fin, la dejaron marchar. La consumía la impaciencia por leer lo que dirían los periódicos el jueves por la noche. Estaba segura de que le dedicarían grandes espacios. Pero ella no contaba con que pudieran ocurrir otras cosas, como el grave accidente de la Carretera Nueve (tres automóviles destrozados, dos muertos y cinco heridos graves). Esta noticia acaparó todo el espacio, y acerca del caso no apareció más que un insignificante párrafo en la página siete. Para colmo de males, en uno de los coches que intervinieron en el triple choque viajaban dos alumnos de la escuela: George Hicks, que resultó ileso, y su hermana Martha, que estaba en el hospital, con fractura de mandíbula y de cadera. De modo que el viernes todos hablaban del accidente, se apiñaban en torno a George o compraban postales para la idiota de Martha. Nadie, lo que se dice nadie, se preocupó de preguntar a Susan como le había ido en el caso. De todos modos, el teniente Palmer prometió seguir investigando. Quizás tuviera más suerte la próxima vez. En el peor de los casos, ella siempre podía arriesgarse a identificar a alguien. Después de todo, tuvo buen cuidado en decir que, como estaba anocheciendo, no pudo ver al hombre con claridad. Resultaba difícil averiguar la cara que tenía una persona que llevaba antifaz. Siempre era difícil averiguar el aspecto de la gente. Susan abandonó sus reflexiones un momento para contemplarse. No tenía espejo, ni lo necesitaba. Por el fondo del barranco corría un riachuelo. Podía acercarse a la orilla y contemplar su imagen reflejada en las turbias aguas. Antes, al mirarse, se sentía siempre defraudada. No le gustaba su figura rechoncha, ni su cara redonda y llena de granos, ni su pelo del color del barro. Así se veía antes. Ahora, en cambio... Ahora, Susan contempló su figura rechoncha, su cara redonda y llena de granos y su pelo del color del barro. No había cambiado. Nada había cambiado. Aunque le doliera, tenía que reconocerlo. Seguía siendo la misma. Y todo seguía igual. Susan movió tristemente la cabeza. Uno de los principales motivos, el motivo principal, que la indujo a imaginar todo aquello era el deseo de que Tom Reynolds se fijara en ella y la invitara a salir, en vez de ir siempre con Marjorie.

Y Tom no le dijo ni una palabra. Sólo faltaban tres semanas para el baile de fin de curso y aquella tarde Susan oyó a Marjorie hablar con Phyllis Lister acerca de su nuevo traje de noche y de que esperaba que a Tom le gustase. No debía hacerse ilusiones. Hiciera lo que hiciera, Tom Reynolds seguiría enamorado de Marjorie. Y dentro de tres semanas la llevaría al baile de fin de curso. Ella luciría su nuevo vestido de noche y, probablemente, después, en el coche, harían toda clase de maneos. Y puede que él la besara en los labios y en la garganta. Por qué pensaba tanto en los labios y en la garganta de Marjorie? Entonces Susan recordó al hombre del antifaz, el que llevaba guantes de lona y le apretó la garganta. Y si... No. Pero y si... A Susan empezó a latirle el corazón con tal violencia que tuvo que sentarse. Y entonces se le presentó toda la escena. Ella siguió negando con la cabeza, pero aquel pensamiento no la dejaba. Cuando cerraba los ojos, le parecía verlo con todo detalle, tal como podría suceder si lo planeaba debidamente. Tal como sucedería... Susan tuvo que esperar toda una semana, y, al fin, sucedió. Y, desde luego, fueron nuevamente a buscarla, tal como ella esperaba, y la llevaron a la comisaría a ver al teniente Palmer. Ella sabía que aquel sería el peor momento, y lo único que la ayudaría sería saber llorar a tiempo. En aquellas circunstancias, el llanto sería una reacción perfectamente natural. Incluso un ataque de histerismo sería natural. Y el teniente Palmer no preguntaría mucho si una estaba con un ataque de histerismo. Con que lo único que tuvo que hacer fue negar haber visto a Marjorie desde que salieron del instituto la víspera, decir que no sabía dónde pensaba Marjorie el viernes por la noche y que nunca la había visto en compañía de desconocidos. Además, repitió lo que había dicho su madre: el viernes por la noche, a la hora en que se cometió el asesinato, ella estaba en su habitación, escuchando música y estudiando. El teniente Palmer no hizo más preguntas. Cualquiera hubiera podido darse cuenta de que también él estaba al borde del ataque de histerismo. Pero, antes de dejarla marchar, dijo un par de cosas que interesaron a Susan. —Creo que debo pedirle disculpas, señorita.

—¿Qué quiere decir? —preguntó Susan. —Pues que, si he de serle franco, empezaba a dudar de la veracidad de su historia. Susan respiró profundamente y tuvo que preguntar: —¿Es que pensó que yo lo había inventado todo? —No, no es eso. No es eso exactamente. Pero seguimos tantas pistas falsas y su descripción era tan imprecisa... Pensé que quizás hubiera exagerado un poquito. —El teniente Palmer casi se sonrojó—. Verá, antes de ahora hemos tenido casos en los que alguna muchacha no viene con la historia de que alguien la ha atacado. Y a veces resulta que lo que ocurrió fue que algún muchacho trató de hacer una conquista, ella perdió la cabeza y promovió el gran alboroto, convirtiendo el incidente en una novela de miedo. Algo así me sugirió su descripción del hombre del antifaz y guantes de lona. No es corriente que un maleante de esa especie lleve esas prendas. —Pero ¿no han encontrado uno de los guantes? Detrás del garaje donde Marjorie... —Susan prorrumpió de nuevo en sollozos. No le costó mucho trabajo. El teniente Palmer movió afirmativamente la cabeza. —Sí, lo encontramos. Era un guante de lona de la mano izquierda. El laboratorio está analizando y después se lo enseñaremos a usted para que trate de identificarlo. —Entonces, ¿cree usted que ha sido la misma persona? —Susan se secó los ojos con el pañuelo y le miró. —Aún no se puede decir nada en concreto. Lo único que sabemos hasta el momento es que esa muchacha fue estrangulada pero no que... El teniente Palmer se interrumpió bruscamente y volvió a ruborizarse. Susan decidió volver a sollozar, pero no muy fuerte, por si él deseaba añadir algo. Y así fue. —Y eso es lo peor de estos casos —siguió diciendo él en voz tan baja como si estuviera hablando consigo mismo—, el que estas cosas suceden a rachas, como si un crimen arrastrara otro. —No comprendo. —¿Se acuerda del día que vino aquí para la identificación, Sue? —Esta "Sue" era ella. De buena gana hubiera sonreído, pero se limitó a mover la cabeza afirmativamente. —Sí, me acuerdo. —Aquel día reunimos a una serie de tipos bastante peligrosos. Por lo visto, ninguno de ellos era el criminal; pero cualquiera hubie-

ra podido serlo. Quiero decir que, según sus antecedentes, la mayoría era capaz de cometer un crimen de esa naturaleza. El historial clínico de alguno de ellos lo señala como asesino en potencia. Desgraciadamente, la ley no nos autoriza a actuar contra asesinos en potencia. Pero sabemos que existen. Y sabemos por experiencia que, a veces, un asesinato como éste los excita a emular al asesino. Ha ocurrido ya en otras ciudades. —Espero que la prensa no arme demasiado jaleo —suspiró el teniente Palmer—. Pero lo armará, estoy seguro. De todos modos, Sue, quiero que me prometa una cosa: no hable con los periodistas más de lo estrictamente necesario. ¿Me comprende? —Sí, lo comprendo. Pero, teniente, ¿no tiene idea de quién puede ser el asesino? No obtuvo respuesta a su pregunta, pues en aquel momento entró el jefe de policía diciendo que el Departamento del sheriff deseaba informes para la investigación del caso, por lo que el teniente Palmer dijo a Sue que eso era lo que, continuaría en contacto con ella y que podía irse a casa. Esto ocurría el sábado. Hasta el martes, Susan no consiguió escapar. Desde luego, fueron a verla los periodistas, y los compañeros del instituto no la dejaban ni a sol ni a sombra. Lo lógico hubiera sido que dedicasen más atención a Marjorie. Desde luego, Marjorie estaba muerta y ella estaba viva. Ahí radicaba la gran diferencia. Marjorie estaba muerta y ella estaba viva. Hasta Tom Reynolds tenía que darse cuenta. También él había sido interrogado. Pero todo lo malo había pasado ya y quizás ahora empezase a fijarse en ella. Desde luego, requería tiempo. Y no sucedería automáticamente. Susan tendría que buscar la forma de hacerlo suceder. Pero ya se las ingeniaría. Era capaz de hacer cualquier cosa. Puesto que Marjorie había muerto... Lo que más deseaba era estar sola. Ni siquiera cuando se encerraba en su habitación la dejaban tranquila sus padres. Tenía que medir sus palabras, sus gestos, todo. Con que el martes por la tarde, al salir del instituto, corrió a su rincón. Quería estar sola para pensar. Al llegar al fondo del barranco, se tumbó en el suelo, a la sombra, ocultándose hasta de sí misma. Este era el mejor modo de pensar. Y ella quería pensar si lo había hecho todo bien. Primero tuvo que encontrar los viejos guantes de lona. Estaban en un cubo de basura que había en el callejón. Tuvo una buena idea al no comprar guantes nuevos,

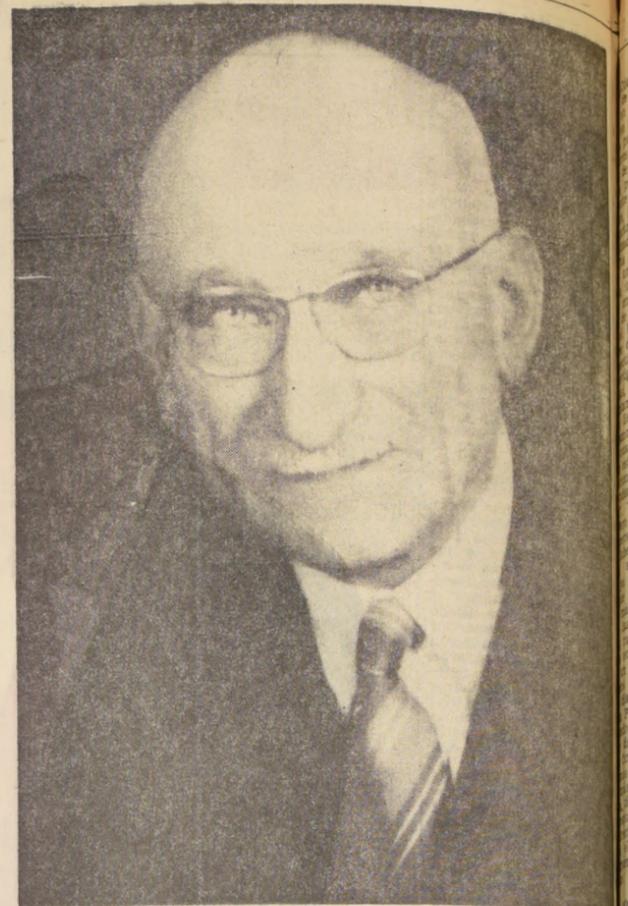
para no dejar pistas. Fue una suerte encontrar aquel par. Lo demás no fue ya cuestión de suerte, sino de cuidadosa preparación. Llamó por teléfono a Marjorie para que, sin decir nada a nadie, saliera de casa para ir a ver el espectáculo, formaba parte del plan. Una llamada hecha desde un teléfono público no podía localizarse, y nadie la había oído. Otra buena idea fue poner los discos. Su padre no estaba en casa y su madre estaba acostada, con jaqueca, en su dormitorio del primer piso. Desde luego, hubiera podido subir después de que Susan saltara por la ventana, dejando puestos los microsuros; pero era un riesgo que había que correr. Como el de atravesar el callejón sin tropezarse con nadie. Lo importante era que había salido bien. Y no tuvo que recurrir a ninguna coartada. En caso necesario, hubiese podido decir casta la verdad; que se escapó de casa para ir con Marjorie a ver el espectáculo. Hubiera sido peligroso; pero no hubiesen podido ahorcarla por eso, ¿verdad? Y ahora no iban a ahorcarla por nada. Pues no habían descubierto absolutamente nada. No sabían nada de los guantes viejos ni de como se cerraron en torno al fino y largo cuello de Marjorie cuando ella penetró sigilosamente en el callejón de detrás del garaje, cortándole la respiración de forma que no pudo ni lanzar un gemido, ni la forma en que apretaron y apretaron hasta que Marjorie dejó de existir. Ya no era más que una muñeca sin huesos que se desplomó al suelo, una asquerosa muñeca que no servía de nada, ni a Tom Reynolds ni a nadie. Porque estaba muerta, mientras que ella, Susan, estaba viva. Susan se recreaba en su obra. Lo reconocía. Y por un momento, se sintió perpleja. Y es que le sorprendió no tener remordimientos, ni siquiera el más leve temer. Lo lógico hubiese sido sentirse arrepentida o asustada. Por lo menos eso debía suceder a la mayoría de las personas. A menos que su acción la hubiera hecho cambiar. ¿Acaso había cambiado? Susan sintió el deseo de mirarse en el agua. Quizás su imagen le dijese algo. Se puso en pie. La luz del crepúsculo la hizo parpadear. Vaciló un momento, al recordar lo que dijera el teniente Palmer. No quería pensar en ello... pero no pudo temerle. Según él, existían personas capaces de cometer un asesinato porque estaban locas. Y al leer estos relatos en los periódicos le daba por imitar al asesino. Desde luego, él se refería a hombres y al caso de Marjorie. Pero, anteriormente hubo su propio caso. Y ella, Susan, había leído la noticia. ¿Acaso no fue esto lo que le dio la idea de matar a Marjorie? Por lo tanto, ¿no sería ella igual a aquellos horribles tipos? Y si no sentía pena ni temor era porque estaba... ¡No! Ella no estaba loca. Ella era Susan. Era Susan, la que seguía viva, mientras que Marjorie estaba muerta. Y lo único que tenía que hacer era mirarse en el agua, para convencerse. Susan se miró y al momento se tranquilizó. Su rostro seguía siendo tan oscuro y poco agraciado como siempre, pero era el suyo. No había cambiado en absoluto. Era el teniente Palmer el que estaba loco, con aquellas extravagantes teorías de que el asesinato de Marjorie podía traer consigo un nuevo asesinato. Susan sonrió a su imagen y después parpadeó, pues una sombra acababa de proyectarse sobre el agua. La sombra parecía el rostro de un hombre, pero la parte superior era más oscura que el resto. Y estaba situada precisamente detrás de ella. Susan miró fijamente la parte más oscura y abrió la boca. Tuvo tiempo de darse cuenta de que la mancha más oscura correspondía a un antifaz, pero no tuvo tiempo de gritar porque en aquel momento los guantes de lona se cerraron en torno a su garganta.

Robert Schuman, Padre de la Integración

por Guillermo Martínez

La mañana del 9 de mayo de 1950, el Salón de los Relojes del Quai d'Orsay se llenaba de ministros, altos funcionarios, diplomáticos y periodistas. En el centro de aquel un hombre de 64 años, calvicie amplia e intencionales ojos claros, pronunciaba con lentitud un discurso que con el transcurso de las horas dejaría perplejo a quienes no formaron parte del privilegiado grupo de hombres que supieron de su contenido 48 horas antes. La contribución que una Europa organizada en paz y viva puede aportar a la civilización es indispensable para el mantenimiento de las Relaciones pacíficas. La reunión de las naciones Europeas exige que sea eliminada la secular oposición entre Francia y Alemania; Europa no se hará de una vez, ni en una continuación de conjunto; se hará mediante realizaciones concretas, creando en primer lugar una solidaridad efectiva. La reunión en común de las

producciones de carbón y acero, asegurará inmediatamente el establecimiento de bases colectivas de desarrollo económico, primera etapa de la Federación Europea. Esta producción será ofrecida al mundo entero, sin distinción ni exclusión, para contribuir a elevar el nivel de vida y al progreso de las obras. Quien así hablaba era el Ministro de Asuntos Exteriores de la cuarta República, Robert Schuman, que en suma, proponía poner en un pool la producción de acero y carbón de Francia y Alemania, además de quienes desearan adherirse libremente creando una comunidad económica bajo una autoridad supranacional para alentar el resurgimiento económico de Europa, por medio de la interdependencia. "La guerra será no solamente impensable sino materialmente imposible".



Si bien Europa había escuchado un poco antes a Churchill hablando de olvidar "las locuras y crímenes del pasado", no estaba preparado para que a 5 años de terminar una de las más terribles guerras se hablara de buscar el desarrollo económico en forma de armonización y complementación poniendo en paz de igualdad al odiado enemigo, cuando todavía se desarmaban sus usinas y sus minas estaban sometidas al estatuto impuesto por los vencedores. Alemania sería la primera en responder al llamado de Schuman, luego lo harían Luxemburgo, Holanda, Bélgica e Italia. Nació entonces la Comunidad Económica Europea del Carbón y el Acero, núcleo de "La Unión de los seis". En honor a la verdad, el Plan no le pertenecía a él sino a otro gran europeo que en ese momento ocupaba el Comisariado General, Jean Monnet. El había trabajado silenciosamente en un pequeño hotelito de la calle Marignan, de París, junto a un grupo de técnicos, que al cabo de un tiempo depositaron en manos del Canciller Schuman un documento, pero este habría podido dormir en algún archivo, como muchos otros planes económicos, si no hubiera habido alguien en el Quai d'Orsay que lo valorara y lo lanzara con audacia y decisión.

Ese alguien había nacido en Luxemburgo, hijo de padre francés y madre luxemburguesa. Como Adolphe y De Gasperi, estudiaría en regiones fronterizas y cursaría estudios en la Universidad de Bonn. Se dice que allí se conocieron los tres pioneros de la Europa unida. Además cursó estudios en Munich y Berlín antes de obtener su diploma como doctor en Derecho, para establecerse finalmente en la hermosa Strasbourg que por entonces pertenecía, junto con toda la región de Alsacia-Lorena, al Imperio alemán. En 1919, el primer departamento liberado de la región, el Mosela, envía al joven abogado como diputado a París. Había de ser el comienzo de su carrera política y de un período de cuarenta años, no parlamentario. De esta región fronteriza, durante largos años ocupó la presidencia de la Comisión Alsacia-Lorena. En

1939 una nueva guerra sacude Europa y el antiguo parlamentario es llamado a ocupar una Subsecretaría de Estado bajo el Gobierno de Reynaud, en la que debe cumplir una penosa tarea: ayudar a alojar a miles de refugiados belgas, holandeses, luxemburgueses y franceses, que huyen delante de los Panzer y las Stukas. La situación se hace insostenible para Francia que cede cayendo bajo la bóveda nazi; Pierre Laval ofrece a Schuman una cartera que éste rechaza para volver a su terruño. No tiene intenciones de descansar, sino ponerse al frente de quienes lo han tenido siempre como su defensor; protesta públicamente contra el invasor y es el primer político francés en caer detenido por la terrible Gestapo, pero los alemanes no lo quieren en prisión, sino como colaborador. El rechaza y los oficiales más pierden la paciencia, enviándolo deportado a Neustadt, en agosto de 1942, pero su perfecto conocimiento del idioma y una red de contactos le permiten escapar y llegar hasta la zona libre donde trabaja al servicio de los refugiados, al mismo tiempo que sirve a la resistencia como el "Profesor Durenne", un modesto profesor secundario que es buscado por la Gestapo. Encuentra refugio en diversas abadías, conventos y claustrales. Así, por obra del destino, permanece en lugares donde siempre quiso, en lo íntimo, quedarse. Las fuerzas aliadas barren a los nazis y el ex político y hombre de Estado debe ganarse la vida como profesor de una escuela de Jura, esta vez efectivamente. Pero es llamado a Thionville y De Gaulle le ofrece el puesto de Consejero Político del Estado Mayor del Ejército de Liberación, reemprende su vida política como diputado, y a mediados de 1946 asume la difícil Cartera de Finanzas; al finalizar el año siguiente asume la presidencia del Consejo Nacional en graves momentos de tensión social, después vuelve a ocupar una cartera, esta vez es Relaciones Exteriores, pero sólo por 33 días, el país atraviesa un período de gran inestabilidad política, pero el 5 de septiembre de 1948 regresa al Quai d'Orsay, esta vez

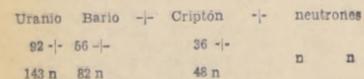
para quedarse por siete años en siete gobiernos distintos: un verdadero récord político. Es durante este período que lanza la idea de la integración y la promueve valientemente. La visión que Schuman tenía de la integración es una enseñanza para ciertos pragmáticos latinoamericanos que ven en la integración sólo un instrumento desarmista que puede hacerse de cualquier manera y a cualquier costo. "Europa, antes que nada, antes que una alianza militar o una entidad económica, debe ser una comunidad cultural en el sentido más elevado de la palabra". Si bien fue un político práctico que aprovechó la coyuntura histórica para poner en práctica el Plan Monet para el acero y el carbón, recalca desde el primer momento la profunda implicancia que tenía ese primer paso para la creación de una Europa unida y la misión que esta tenía. Durante todo el quinquenio 1948-50 en el viejo continente se venía hablando de la unidad de Europa, pero nadie "aterrizaba". Schuman lo hace con un planteo político profundo e incontestable. Sólo Inglaterra no estaba preparada para recibirlo (Schuman escribió un poco antes de morir: "Inglaterra no aceptaría su integración en Europa, sino bajo la imposición de los acontecimientos"). Su planteo destaca claramente objetivos de fondo de la integración europea. "La paz mundial no podrá ser asegurada sin esfuerzos creadores a la medida de los peligros que la amenazan". Schuman plantea una tercera guerra mundial. "Europa podrá, con medios acrecentados, proseguir la realización de una de sus tareas esenciales: el desarrollo del continente africano", esto demuestra que su pensamiento estaba lejos de desear una integración egoísta, cerrada y exclusiva que sólo buscara el confort para su propio pueblo. "La economía política se va transformando inevitablemente en una economía mundial. Esta independencia tiene por consecuencia que la buena o mala suerte de un pueblo no puede dejar indiferente a los demás países de la integración de Europa y Estados Unidos traerá inevitablemente la imitación de otros continentes, y antes de morir alcanzó a ver cómo se ponían en mar-

cha iniciativas integradas en América latina y África, por mera coincidencia iniciadas el mismo año: 1960. Es necesario preparar los esquemas para aceptar las soluciones europeas, combatiendo por todas partes no solamente las pretensiones de la hegemonía y superioridad, sino también las estrecheces del nacionalismo y de la rivalidad entre razas... La desintoxicación de los manuales de historia es una de las primeras necesidades... Es justo hacerles un lugar a las aspiraciones y valores nacionales, especialmente a la necesidad de unificación nacional, pero es necesario dejar de resaltar solamente la lucha por fronteras políticas o la rivalidad entre razas... debajo de estas contingencias y competiciones, que hasta aquí han determinado el curso de la Historia, están las afinidades y la comunidad de intereses que debemos descubrir en el pasado como virtudes ejemplares del porvenir". El padre de la integración pasó de la eliminación de aduanas a la eliminación de las fronteras espirituales, proponiendo enfrentar el futuro con un nuevo humanismo. La idea que él puso en marcha tomó

cuerpo y hoy es una pujante comunidad de varios imitadores. No es raro que en los últimos años de actividad política sea honrado, siendo el más grande de ellos, ser nombrado presidente honorario del Parlamento Europeo. Un poco después retiró a su vieja casona de Sey-Champ, en la casa de Metz; pudo, por fin, dedicarse a las tareas, a su admirable biblioteca personal con más de 8.000 volúmenes de ediciones y manuscritos formados a lo largo de una vida. Una mañana, su vieja sirvienta acompañante, lo vio salir de la cama, hacer el acostumbrado paseo matutino, pero no regresó y no regresaría jamás. A la mañana siguiente fue encontrado por el tendido sobre el césped; llevado a un hospital, no logró recuperarse jamás del atroz trombosis cerebral que lo fulminó en los varios meses de agonía. Sobre su cuerpo encontraron el manuscrito de un último homenaje al continente y a la humanidad: "Pour l'Europe"; sin embargo, como que parecía increíble, todavía la biografía europea no da luz a una biografía del hombre.

LA ENERGIA NUCLEAR

El año 1940, en el Instituto "Kaiser Wilhelm", situado a cierta distancia de la Cancillería de Hitler, fueron bombardeados con neutrones los átomos de Plutonio (Pu), resultando Uranio-235, muy escaso en el mundo entero. Después se bombardearon, también con neutrones, los átomos de Uranio (U), que tiene en su núcleo 92 protones y 143 neutrones. En realidad, se continuaban algunos de los experimentos de Fermi, físico italiano, Premio Nobel de Física, a quien se lo llama "el bisabuelo de la Bomba Atómica". Con estas experiencias se logró dividir el átomo de U, en dos porciones: una, cuyo núcleo, presenta 56 protones y 82 neutrones, y otra, con 36 protones y 48 neutrones. El primer cuerpo corresponde al Bario (Ba), y el segundo al Cripton (Kr). Además, resultaron 2 neutrones, según el siguiente esquema:



El Ba, es un elemento pesado de la categoría de los metales alcalino-terreos, y el Kr, es un gas inerte que está en la atmósfera en la proporción de una parte por 20 millones.

Este es el experimento que se ha llamado "Fisión atómica" o "Fisión nuclear" (del latín "fissio" = "desdoblamiento"), que no se debe confundir con la "fusión", que constituye la base de la Bomba de Hidrogeno.

El principal operador de la Fisión fue el científico Otto Hahn, quien al final de la Segunda Guerra Mundial obtuvo el Premio Nobel de Química. Los científicos observaron que durante este fenómeno de desdoblamiento, se "liberaba una enorme cantidad de energía", lo cual no fue explicado por él ni por Fermi, que

5 años antes tampoco le había dado mayor importancia. El mismo Hahn se interesó más por la transformación química que por el fenómeno físico del desdoblamiento de energía.

Enlino Segre, años después, descubrió en Francia: "Dios, con sus desgracias inscrutables, hizo que todos estuviéramos ciegos frente al fenómeno total de la fisión, pues de otra manera, hoy día, sería trágica, horrible, quizás por siglos de siglos".

Uno de los integrantes del equipo que trabajaba en el Instituto "Kaiser Wilhelm", de Berlín-Dahlem, era una mujer físico-matemática, de nombre Lise Meitner. Ella, con su intuición femenina calculó que algo trascen-

denal había ocurrido en el submundo del núcleo atómico del Uranio. Pero, guardó silencio, pues los agentes hitleristas espíanaban muy de cerca sus trabajos. Un día, ella conoció secretamente la orden del austriaco-alemán, que exigía su arresto por ser judía. Pero Lise, que ya estaba sobre aviso, ocupó un pasapuerto con nombre supuesto, y llegando en sus maletas los secretos que tanto ambicionaba Hitler, pasó a Holanda y de allí a Suecia.

En Estocolmo, dio a conocer sus ideas sobre la importancia de la energía que se libera durante la fisión del U, y conversó sobre ello con Robert Brisch y con el famoso investigador atómico, Niels Bohr. Ambos concordaron con ella y Bohr llegó más allá, pues dijo: "La fisión nuclear puede ser el clavo que permitirá liberar la energía atómica mediante una reacción en cadena". Este mismo físico advirtió que sólo una mínima parte del U, utilizado por Hahn se fisiónaba realmente, pues el U, empleado era una mezcla natural de tres isótopos de este elemento: el U-238, el U-235 y el U-234. Sólo el 0,7% del mineral de Uranio corresponde al U-235, que es el que se fisiona.

Después, en la Universidad de Minessota se empezó a tratar de aislar el U-235, y lograron obtener 0,2 microgramos, a partir de grandes cantidades del mineral de U, natural. Si se hubiera continuado por este lento camino, se habrían necesitado 75.000 años para obtener medio kilo de U-235.

HITLER ORDENA ACCELERAR LOS TRABAJOS ATOMICOS
Entretanto, Hitler que ya conocía algunos de los trabajos del Instituto "Kaiser Wilhelm", "ordenó a sus científicos producir varios kilos de U-235, cuyo terrible poder destructivo le permitiera la dominación del mundo en forma rápida. Pero, casi todos "sus" científicos eran judíos y ya no estaban en Alemania y los que quedaban, según lo manifestaron posteriormente, recurrieron al "trabajo lento", ante el peligro que se cernía sobre todos los pueblos de la Tierra. La mayor parte huyó hacia Estados Unidos o la Unión Soviética.

Los científicos llegados a Norteamérica se mostraron muy preocupados por aquella orden de Hitler y conferenciaron con Einstein a fin de que pusiera sobre aviso al Presidente Roosevelt, que era su gran amigo. Alemania había conquistado Checoslovaquia, que tenía preciosos minerales de U, y la invasión de Bélgica colocaba a Hitler como dueño absoluto de la fuente más importante del mundo de este elemento tan vital para las armas nucleares y que estaban en el Congo Belga. Roosevelt comprendió el peligro y ordenó a su vez "estudiar la posibilidad de fabricar un arma de Uranio aprovechando la energía que libera con su fisión". Todos los físicos se dieron a la tarea encomendada por el gran Mandatario, y el miércoles 2 de diciembre de 1942 señalaron por primera vez en la historia de la ciencia "que se había logrado provocar con éxito una reacción nuclear en cadena, autoalimentada y controlada por el hombre".

Se puede decir que en esa tarde nebulosa, había nacido la Bomba Atómica (B. A.), por lo cual muchos escritores han dicho que "en esa fecha se torció el curso de la Historia". **HIROSHIMA, NAGASAKI Y EL PORVENIR DEL HOMBRE**
El 16 de julio de 1945 se hizo el primer ensayo de una B. A., en Alamogordo, desierto de Nueva Mexico. Y los científicos que intervinieron en su construcción, solicitaron al Presidente Truman (el Presidente Roosevelt había fallecido en marzo de ese mismo año, que no se usara contra ciudades abiertas, pues allí morirían millones de seres inocentes. Pero, según manifestó el Estado Mayor Aliado, que dirigió la Segunda Guerra Mundial, era indispensable la pronta rendición de Japón "porque su ejército estaba en mejores condiciones que las fuerzas navales y aéreas de los países democráticos, y ya no había una razón estratégica para continuar la guerra, pues el nazismo estaba aplastado en Europa desde el 30 de abril de 1945, fecha en que se suicidó el Führer, en la Cancillería de Berlín".

Por eso se produjeron los horrores de Hiroshima, el 6 de agosto de 1945, y de Nagasaki, el 9 de ese mismo mes. Si la Alemania de Hitler hubiese construido una B. A. antes que otras naciones, no habríamos tenido salvación ni siquiera en nuestro lejano Chile.

El 30 de junio de 1949 la Unión Soviética hizo estallar su primera B. A. y posteriormente lo han hecho Inglaterra, Francia y últimamente China Comunista.

LA ACCION DE LOS HOMBRES DE CIENCIA
Max Born, el año 1957, decía: "En el Atomo vi de la clave de los secretos más profundos de la Naturaleza y me reveló la grandeza de la Creación y del Creador; me proporcionó



En noviembre de 1964, en Trafalgar Square de Londres, al pie del estatua de Nelson, un grupo de sacerdotes ingleses, de diversas confesiones realizó un acto público de oración para solicitar la prosperidad de los más atómicos. Asistieron miles de fieles, entre los cuales vemos el grabado, cerca de los sacerdotes, un mutilado de la 2ª Guerra Mundial.

un trabajo atroyente para beneficio de la humanidad, pero ahora se ha convertido en fuente de intranquilidad, aprensión y sufrimiento; y, ante la posibilidad de que por ceguera política las armas atómicas destruyan la civilización y la vida sobre la Tierra, es indispensable una acción rápida y energética de todos los hombres de ciencia".

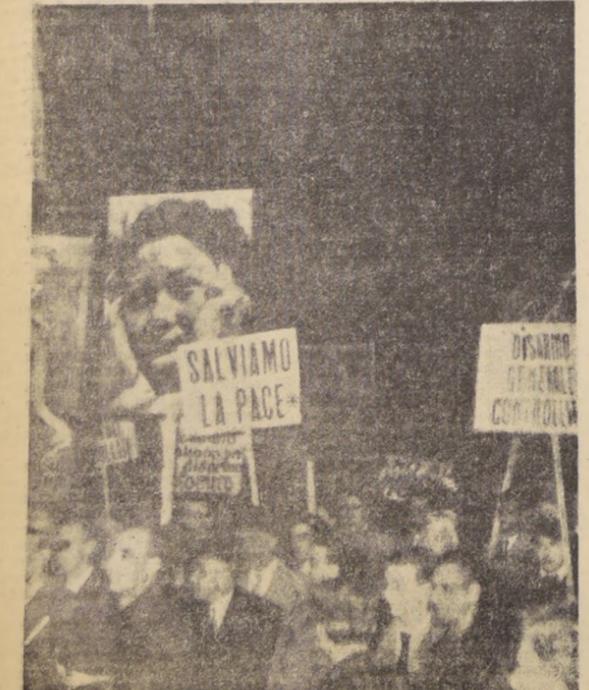
Bertrand Russell ha escrito al respecto: "La acción de los científicos consiste, principalmente, en educar a las gentes difundiendo entre ellas un amplia comprensión de los peligros de la energía atómica al servicio de los esfuerzos guerreros competitivos y no en su uso cooperativo para beneficio de toda la humanidad, especialmente por las grandes aplicaciones tecnológicas, tales como "los cohetes espaciales". "Los viajes interplanetarios", "el taladro de la corteza terrestre", "influencia de los reactores nucleares en el desarrollo de la industria, la agricultura y la medicina", etc."

Goodmans, manifestaba a su vez: "También pueden llegar a un alto nivel de bienestar colectivo las naciones subdesarrolladas para lo cual no se necesitan limosnas, sino la asistencia técnica y la ayuda económica para la superación de su desarrollo

industrial y el justo pago de las riquezas naturales".

Roberto Hutchins, catedrático de la Universidad de Chicago, al describir la existencia de la B. A. declaró: "Es un arma terrible que está en posesión de la humanidad". Para esto se formó un comité de la redacción en un mundo, pero también en un mundo, po fue completamente inútil. "Se dar paso a una serie de desastres, entre los cuales se destacan: "entre los cuales se destacan, el control, primero, del atomismo y luego, "la cooperación internacional". "La cooperación mundial para dirigir el desarrollo de la energía atómica con fines pacíficos", "La ayuda a las naciones desarrolladas".

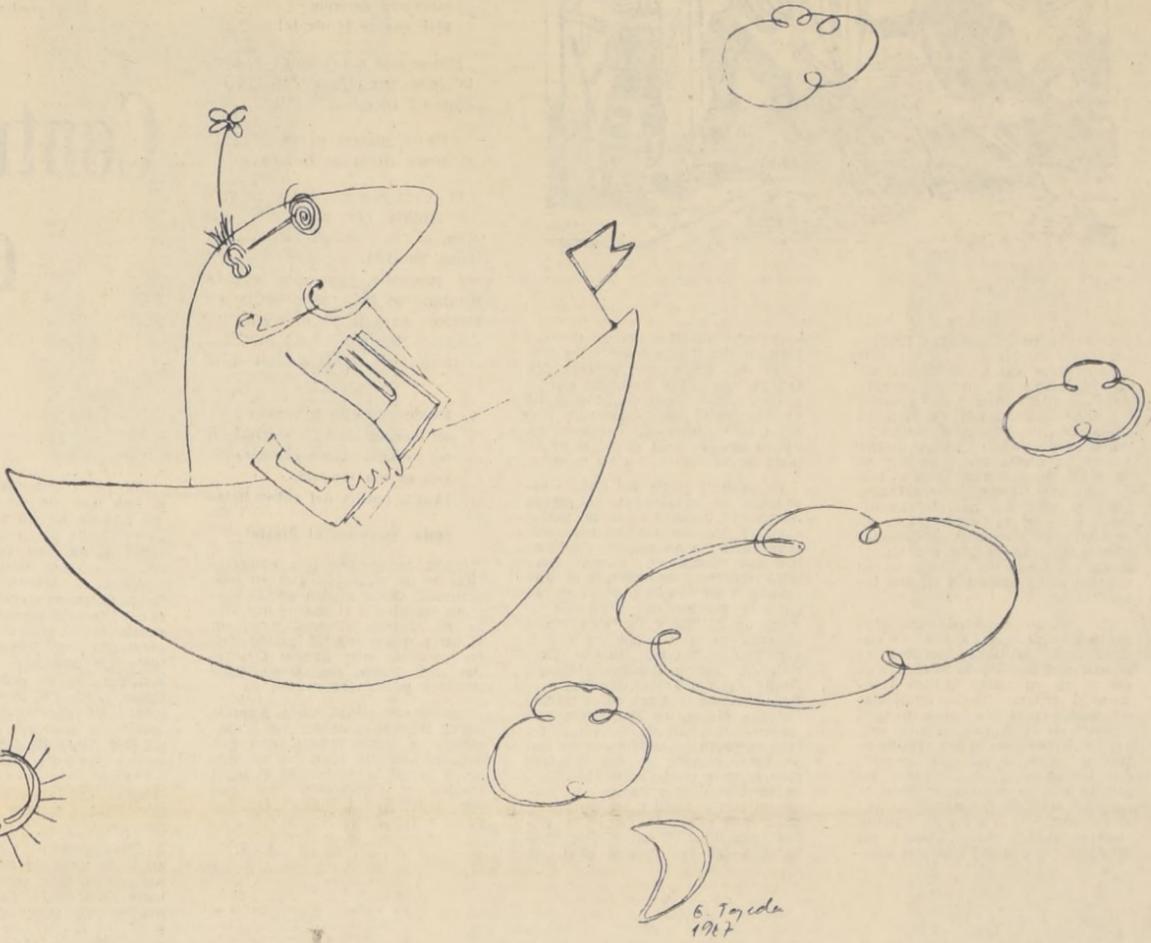
Sobre este último punto, se habló en un momento de los países pobres en el sentido de la Unión Económica Este Comité se ha formado en Arreola, que representa en la primera Conferencia Mundial de Energía Atómica para fines pacíficos, que se efectuó en Nueva Delhi, en febrero de 1954, en la cual se establecieron los principios que habremos en un futuro artículo.



El repudio de los pueblos por el uso de las armas atómicas se ha manifestado en diversas naciones de Europa, principalmente en Inglaterra, Francia e Italia y también en Norte y Sudamérica. En esta foto vemos una larga fila de manifestantes en Ginebra, que pasó por la plaza de H Duomo, en Milán, con sus lemas y carteles, en los cuales condenan los bombardeos atómicos y solicitan una paz permanente en el mundo

La Independencia Intelectual ¿Realidad o Mito?

Por Sonia Quintana Rojas



quién se le ocurrió el tema? "¿Por qué justamente ahora?" "¿Podría darme tiempo para pensar?" "¿Puedo contestar por escrito?" "¿Me respetarán las respuestas, sin alterarlas?" Todas estas dudas tuvieron su respuesta y finalmente logramos ponernos de acuerdo con algunos. Sin embargo, los días pasaban y pasaban y el plazo para entregar las respuestas se venía una y otra vez y, al que no se le enfermó alguien, le vino recargo de trabajo o se le perdieron las preguntas o tuvo que salir bruscamente de Santiago. Una cantidad de coincidencias que nos dejaban nada, por supuesto, sino solamente que son demasiadas coincidencias.

Finalmente, después de múltiples llamadas telefónicas, nos encontramos con algunas respuestas, que nos permiten sacar conclusiones más bien personales que conceptuales.

Al margen de las preguntas y respuestas que reproducimos textualmente más adelante, debemos aclarar que tres de los intelectuales firmantes no respondieron. Uno se negó de frente y explicó que prefería "no responder nada para un diario reaccionario como 'La Nación'", los otros dos accedieron sonrientes, pero cuando llegó el momento de entregar las respuestas no aparecieron.

PREGUNTA N.º 1.—¿CREE USTED QUE EXISTE LA INDEPENDENCIA INTELLECTUAL?

GUILLERMO ATIAS, novelista y director de la revista "Pan", uno de los más puntuales y amables, dice: "No, no creo en la independencia intelectual. Todo acto humano es dependiente de algo. Lo que interesa saber es si esa dependencia es satisfactoria al individuo que la acepta".

HERNAN LAVIN CERDA, periodista y poeta, que tomó el cuestionario con bastante calma, hace gala de su admiración por la nueva ola de la literatura hispanoamericana, recordando a casi todos sus maestros a través de las respuestas: "A mí me gustaría ir a vivir a un país que sea como usted, en una piscina sin agua y creo que a usted también. Rota mágicamente (creadoramente) la dependencia del agua para con la piscina y de la piscina para con el agua. ¡Viva! Pero intelectualmente, no ocurre a menudo: la cabeza intelectual depende del resto del cuerpo, el cuerpo de la alimentación, los alimentos—que son cuerpo de las sales y el agua, y el cuerpo nuevamente de otros cuerpos en symphathia o antipathia con ellos: pero siempre con ellos. Hay, en todo caso, que hacerse odiar siempre—como dice el cronopio mayor—, y minuciosamente, por los cerrajeros. Pero hay que ser independiente..."

TOMAS LEFEVER, compositor musical, respondió rápidamente, en for-

ma, acética y armoniosa como corresponde a todo un músico: "Si, puesto que el diccionario registra tanto la voz 'independencia' y la voz 'intelectual'".

FERNANDO BELLET Y VENZANO TORRES decidieron mostrarse "independientes" y "distintos" desde la partida y en vez de responder a cada pregunta redactaron un texto con sus conclusiones, que daremos como broche de oro de este reportaje.

Aparte de las preguntas y respuestas de esta pintoresca experiencia periodística, tenemos por delante una que otra amenaza, para ser atacada muy pronto, por una revista de ideas ouestas a este diario. Y así, entre sonrisas y sonrisas se va escribiendo este reportaje, casi solo, igual como la historia.

PREGUNTA N.º 2: ¿POR QUÉ CREE O NO CREE EN LA INDEPENDENCIA INTELLECTUAL?

GUILLERMO ATIAS: "Creo que se trata de preguntar por la independencia intelectual. Habría que empezar entonces por definir el concepto que se tiene sobre libertad. Tarea ardua y algo criptográfica".

HERNAN LAVIN: "¿Por qué? Preparo mi zambullida en la piscina de que hablé minutos antes, pase lo que pase".

TOMAS LEFEVER: "Porque el concepto de independencia intelectual se refiere a esa capacidad exclusiva del ser humano para afirmar o negar".

PREGUNTA N.º 3: ¿QUE SE ENTIENDE POR INDEPENDENCIA Y QUE POR DEPENDENCIA?

GUILLERMO ATIAS: "Todo alarde sobre la idea de independencia intelectual me parece "políticamente sospechosa", como decía Thomas Mann".

HERNAN LAVIN: "Dependencia es la cabeza ajena. 'Independencia' es la cabeza propia" con una sólida base acuñada—para el caso de América Latina—en el dólar. La "independencia" "liquidezante", "liberalizada" de foundation. La adacuadora de aguas: lumineta maligna y que busca un soporte duradero esencialmente entre los intelectuales progresistas y la independencia".

TOMAS LEFEVER: "a) Es un estado de no compromiso con personas o colectividades ajenas, a sistemas políticos, filosóficos, religiosos o estéticos. b) Es un estado contrario al anterior".

PREGUNTA N.º 4: CUANDO UN ARTISTA DECIDE COMPROMETERSE CON UNA DETERMINADA CORRIENTE, ¿CREE USTED QUE LO RACE EN USO DE UNA ANTERIOR INDEPENDENCIA O NO?

GUILLERMO ATIAS: "Los artistas e intelectuales no se "deciden" por determinada corriente, como ante un programa de carreras, con la intención de ganar. Son fieles cuando son honrados a un concepto moral. No todas las corrientes por cierto, por ser tales, lleva involucrado este concepto. De otra manera la moral sería polivalente e irresumible".

HERNAN LAVIN: "El verdadero compromiso del artista es con su obra. Desde ahí se crea su actitud hacia el mundo. Se trata en último término de ser 'libre' de humanización".

TOMAS LEFEVER: "Esta vez nos responde con la siguiente pregunta: ¿Qué utilidad puede aportar el he-

cho de saber que un artista independiente deja de serlo al incorporarse a una colectividad?".

En este caso el señor Lefever invirtió los papeles y ya que el nos hace esta pregunta, nosotros le respondemos que siempre es útil llegar hasta el fondo de las ideas, para aclarar las dudas y formar una opinión sólida.

PREGUNTA N.º 5: ¿CREE USTED QUE UN VALOR PIERDE SU CALIDAD DE VALOR POR EL HECHO DE ESTAR DESPRESTIGIADO EN UN MOMENTO?

GUILLERMO ATIAS: "Nuevamente se invierten los papeles y en este caso, el entrevistado lanza una pregunta que no se sabe bien si está dirigida a nosotros o a él mismo, y que dice: '¿Quiénes deciden acerca del "desprestigio de un valor"? Si hay interesados en desprestigiarlo y no se consigue abatir, significa que el valor conserva su fuerza. Ahora sí hay un acuerdo unánime irrefutable acerca de su no validez, se demuestra que ese valor no era tal'".

HERNAN LAVIN: "Aquí el entrevistado se dispuso a "hilar delgado" y toma una actitud de adivinanza, por lo que pueda suceder y responde: "In-tuvo su pregunta y le digo que el desprestigio no ha sido una cosa, me Ahí están los desprestigadores de siempre que dieron vuelta la escala de valores. El valor en efectivo, al contado, el valor mercenario, comenzó a desplazar al valor estético y ético. Habían de valor y aterra. Vivo en un país donde nací y que vendió su alma al Diablo por unos cuantos pesos. Es despreciable. He visto, oído, sentido cosas horribles que ocurren en mi patria, bajo el puro Chile es tu cielo azulado. Asuntos de corte, asuntos de política y hasta asuntos artísticos; pesos van y vienen. ¡Qué bien se cuecen aquí las habas! Creo, y lo digo aterrado y fríamente, que como dice Oscar Lewis en su libro PEDRO MARTINEZ, al referirse a la sociedad mexicana, empieza todo también aquí en mi patria a tener su precio. En verdad, no sé cómo los poetas podemos sobrevivir, viendo 'perlas' a diario, aunque a veces nos sirven como material de trabajo. Vartias Llosa ha dicho que la novela latinoamericana actual es buena porque se alimenta esen-

cialmente de carroña... ¡Y cuánta carroña hay—dice bien—en la sociedad de nuestros países de América latina! ¡Y el látigo de Cristo no se ve aparecer por ningún lado ante la euforia de los mercaderes!".

TOMAS LEFEVER: "Los valores son imponderables que no guardan relación alguna con el prestigio y su calidad no puede aumentar ni disminuir. b) Si se trata de una idea, esta pierde su validez cuando el estado de cosas que la sustenta deja de ser. Por otra parte, el prestigio guarda relación con las personas que profesan una idea y no con la idea misma. Las ideas no pueden desprestigarse. Ahora, cuando los partidarios de una determinada idea caen en el desprestigio, se dice que esta idea está desprestigiada".

PREGUNTA N.º 7: ¿POR QUÉ CREE QUE LA IDEA DE INDEPENDENCIA INTELLECTUAL ESTA DESPRESTIGIADA?

GUILLERMO ATIAS: "Lo que efectivamente está desprestigiado es el sistema social que se atribuye y ofrece la perspectiva de una independencia intelectual. Otro señuelo engañoso del liberalismo capitalista cuyos frutos históricos conocemos demás: fascismo, imperialismo, guerra de agresión. Si un escritor se acomoda a todo ello en beneficio de una supuesta independencia creadora, jamás podrá ocultarse a sí mismo que se ha decidido a traicionar un principio elemental de justicia".

HERNAN LAVIN: "A esta altura decido utilizar un antiguo refrán, que se supone un poco agresivo. Hacemos un paréntesis para aclarar que las preguntas fueron entregadas por los entrevistados antes de responderlas, además, eran susceptibles de rechazarse o aprobarse, tal como estaban planteadas. Respuesta del señor Lavin para la pregunta N.º 7: "De suposiciones (¿Por qué cree?) dice la pregunta, está empujado el camino hacia el infierno. Las cosas son claras: creo en la independencia, críticamente, dialécticamente, como una revolución perpetua. Cuando uno se convierte en poeta Roberto Matta—se convierte en ceniza: cambio y amor, sencilla o dramáticamente no hay remedio. Hay entonces lugar para el desprestigio, y los valores mercenarios que rondan entonces crece usted que tomen en cuenta lo que dice un poeta?". Me preguntó el entrevistado.

Y yo le contesto que si no lo tomara en cuenta o no creyera que los demás lo toman, entonces no lo habría entrevistado.

TOMAS LEFEVER: "a) No soy hombre de fe. Soy sólo alguien que desea saber. b) Esta pregunta estaría contestada, como consecuencia de mi respuesta número seis".

PREGUNTA N.º 8: ¿LOS QUE SE ENCARGARON DE DESPRESTIGIAR LA, QUE RAZONES TENDRIAN PARA HACERLO?

GUILLERMO ATIAS: Parece haber interpretado la pregunta como un llamado, por lo menos, para hacer una lista de nombres, sin embargo, la pregunta dice exactamente lo que está escrito y nada más y se refiere en forma general al hecho de que si se

afirma, como se dice en la declaración que existe "la desprestigiada idea de la independencia intelectual", entonces es lógico que alguien tiene que haberse encargado de desprestigiarla.

La respuesta del señor Atias fue: "No es, como puede indicarse a priori, el acuerdo de un club de determinada filiación el que lleva una campaña en contra de esta independencia. El desprestigio, ya se ha dicho, proviene de su ineficacia histórica".

HERNAN LAVIN: "Hombres de buena carne fueron devorados apétitosamente por los tiburones".

TOMAS LEFEVER: "Suponiendo que aquellos desprestigiaran una idea, lo hicieron aduciendo razones afines con una idea contraria, cuyo papel sería el de defender intereses de un cierto grupo que no desea desordenarse ciertos bienes que sus enemigos (Los desprestigiados) reclaman para ellos. Toda idea puesta en acción supone: defensa de bienes e intereses; o deseo de llegar a poseer bienes de los cuales no se goza aún".

CONTESTACION "SUI GENERIS"

Ya hemos pasado por las ordenadas preguntas y respuestas de los tres entrevistados anteriores. Ahora tenemos la respuesta global dada a su manera por el periodista de "Punto Final", Venzano Torres, aclarando previamente que las preguntas se le entregaron personalmente y que él las leyó y accedió a contestarlas, pidiendo, eso sí, un poco de tiempo para pensar las respuestas. El resultado fue el siguiente:

"Debido a la vaguedad en que flotan las preguntas del citado cuestionario, motivado de seguro por una declaración de principios dada a publicidad en fecha reciente, considero necesario dejar expresado, antes que nada, mi desconformidad frente a preguntas formuladas desde una perspectiva que escamotea medianías palabras de buena crianza el problema de fondo: "la reciente ofensiva norteamericana en el plano cultural, destinada a neutralizar, dividir o ganar para su causa a nuestros intelectuales", como lo señala una declaración suscrita por el Consejo de Cooperación de la revista "Casa de las Américas", emitida en enero de este año".

"No declino, sin embargo, la invitación a contestar, a pesar que no puedo olvidar el carácter reaccionario de este diario. La independencia intelectual podrá existir en la medida que el escritor haga el esfuerzo de practicar su libertad, no sólo frente a la página en blanco, sino también ante su prójimo aquí y ahora. Pero ocurre que el escritor chileno es cómplice en su moral, reaccionario en su estética. De ahí el reemplazo de valores que a veces hace de la independencia intelectual al ontar por la irresponsabilidad, forma de creerse en juego levantando los hombros, dependencia frente al orden establecido que convierte al escritor en un caballero o en un mirón".

"El escritor debe comprometerse como decía Marx en una crítica implacable de todo lo que existe, implacable en el sentido en que la crítica no retrocederá ni ante sus propias conclusiones, ni ante el conflicto con el poder, cualquiera que sea este".

Hasta aquí la respuesta del periodista Venzano Torres ante nuestro cuestionario.

RESPUESTA DE UN CINEASTA REBELDE

El cineasta Fernando Bellet, decidió responder, también a su manera nuestras preguntas, expresando que ponía como condición que no se cambiara ni una coma. A continuación reproducimos su respuesta textual, ante las 3 preguntas que se le hicieron.

"El hombre no es sino que está siendo, la sociedad no es sino que está siendo. Permanecer aislado de su medio, ajeno a su sociedad, a las ideas que han nacido en ella y de ella es como imaginar a un maricón".

"El proceso de transformación de la sociedad si bien permanente en su conjunto y dados una serie de factores propios de su desarrollo, es lento, contradictorio y siempre violento. El hombre es el ser más cruel de la creación, el único que come todo lo que vea, nada, camina, crece sobre o debajo de la tierra, incluyendo a sus semejantes. Y en la larga permanencia de este antropos en la tierra todo animal ha aprendido a temerle. Nuestra sociedad no conforma ni aún a los más beneficiados por ella. Da náuseas y se basa en leyes que datan de la prehistoria. El derecho se configura en base no a lo Romano sino al código de Hamurabi. Pero esta sociedad es la nuestra y de ella no nos podemos marginar. (Si pudiéramos hacerlo para qué complicarse? En la medida que el hombre pertenece a un conglomerado social, está determinado y no puede dejar su medio. Pero sí puede influir en mayor o menor grado para cambiarlo. Y para esto es preciso ser rebelde".

"Tal como la vida es contradictoria y quien mejor siente la sociedad es quien más se rebela. La rebeldía es una afirmación de independencia y compromiso. De independencia frente a un medio y compromiso con sí mismo y con los suyos, tomando los "suyos" en el sentido de los que comparten una acción dada. El hombre se realiza en la acción".

"Se hablará siempre mucho de libertad, en medida que hay menos libertad. Personalmente tengo el mayor deseo de conocer a (tan apéctico "cachirula" dependo de ciertas cosas y, como todo el mundo, soy libre respecto de otras, porque el hombre es libre y a la vez dependiente. Pero LA LIBERTAD, LA JUSTICIA, LA HERMANDAD ENTRE LOS HOMBRES, EL ORDEN CONSTITUIDO, LA CULTURA, son palabras, palabras, palabras. Como dice Hamlet, que sirven para la injusticia, la opresión del hombre por el hombre en un caos del que se aprovechan los insensiblemente y donde la cultura sólo existe entre los que han cursado estudios superiores, que son muy pocos y en la que creen los cursis, carrefristas grupajes "suavizaciones que perdieron su razón de ser".

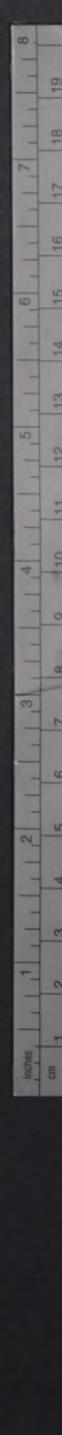
"Alguna vez los partidos históricos fueron rebeldes. Hoy, aun el Partido Comunista es por fecha de fundación el segundo partido histórico de Chile. Y con mil razones valederas en sus plomos, repudian de las guerrillas justo el día en que se anuncia que el Che integra la leyenda de los hombres de bien".

Aquí termina la respuesta total del cineasta Fernando Bellet, frente a las ocho preguntas concretas de nuestro cuestionario.

Todas las respuestas fueron rigurosamente respetadas y su reproducción ha sido textual, para reflejar fielmente el pensamiento de nuestros entrevistados.

A pesar que todas estas personas en un momento dado parecieron tener una opinión idéntica al firmar la declaración en que hablaban de "la desprestigiada idea de la independencia intelectual", a través de sus respuestas a nuestro cuestionario demuestran en una u otra forma estar en completo desacuerdo entre sí y frente a la afirmación que suscribieron.

Las conclusiones corren por cuenta de los lectores y hasta aquí nuestro testimonio.



El Nopal que Marcha

POESIA EN MOVIMIENTO (México 1915-1966).
Selecciones y notas de Octavio Paz, Ali Chumacero, José Emilio Pacheco y Homero Aridjis.
SIGLO XXI EDITORES, S. A. México, 1966, 476 pp.

Una antología colectiva reunida por poetas de tanto relieve como es el caso de esta obra, ha de ser original, importante y arbitraria. Este título de Siglo XXI cumple estos tres requisitos. Desde la ordenación apreciamos su heterodoxia: comienza con la poesía más joven, la que está en rotación, y sigue hacia atrás, recogiendo del pasado lo que sigue presente y está sacudiendo. De ahí que no estén todos los nombres de este periodo, porque a juicio de sus compiladores la obra de algunos —aunque estén recién muertos o sobrevivan— ha periclitado y no está en movimiento. Tan joven como Homero Aridjis (nacido en 1940) es José Juan Tablada (nacido en 1871). Asimismo, sus autores se incluyen en la antología, sin el pudor provinciano —la otra cara de la envidia— que en Chile campea bajo capa de dignidad; Paz, Pacheco y los otros saben que una antología sin sus nombres quedaría trunca: no esperan que la crítica comente su modestia.

Tradición de ruptura es la moderna, afirma Octavio Paz en el prólogo. Y añade que el iniciador del movimiento moderno en la porción hispánica de América es el chileno Vicente Huidobro. Desde "El golpe de dados", de Stéphane Mallarmé, la poesía no es sólo una forma que encierra un significado, sino una forma en busca de significación. Por eso se habla de "obra abierta". Al respecto, este hábil y caprichoso escrutador de la poesía que es Octavio Paz, tiene algunas brillantes observaciones: la búsqueda de un futuro termina siempre con la reconquista de un pasado. Ese pasado no es menos nuevo que el futuro; es un pasado reinventado. Cada instante nace un pasado y se apaga un futuro. La tradición también es un invento de la modernidad; la modernidad construye su pasado con la misma violencia con que edifica su futuro... Y Paz no cree en la nacionalidad de una poesía: "Las historias nacionales de nuestra literatura son tan



artificiales como nuestras fronteras políticas. Unas y otras son consecuencia del gran fracaso de las guerras de independencia. Nuestros liberadores y sus sucesores nos dividieron. Ahora bien, lo que separaron los caudillos ¿no lo unirá la poesía?... Con alguna razón "la Chata Paz" me dijo en casa de Monteforte Toledo, allá en octubre pasado y en México, que su papá era más inteligente que poeta! (si hasta un cubano severísimo como Fernández Retamar cayó enamorado a plomo al conocerla, ¿por qué un chileno no va a atesorar la sabiduría de sus labios?).

El prólogo del más conocido poeta mexicano de la hora es enjundioso y brillante; verifica un repaso vivísimo de la poesía moderna en su país. Explica también el criterio de la antología: no quiere presentar una imagen estática de la literatura. Aquí cala en lo cierto: ¿caso las crestomatias en uso no están afirmando que las obras quedan aunque los gustos críticos cambian? Esto es un contrasentido que mueve al humor; aquí, en cambio, se postula que las obras no son nunca las mismas. "Las obras que nos apa-

sionan son aquellas que se transforman indefinidamente": los lectores son igualmente autores. Ya Ortega nos había enseñado que el paisaje visto desde dos puntos de vista no es el mismo; no cabe duda que el presente confiere un nuevo sentido a la obra: si no lo hace no es presente o no es obra.

La primera parte del libro, consagrada a los jóvenes de menos de treinta y cinco años, no puede sino ser provisional: "es una ventana abierta a un paisaje que cambia con velocidad". Como toda gran empresa, entonces, esta antología tendrá fecha y firma. Si en esta porción del libro cae la obra de Aridjis y Pacheco, en la segunda caben Chumacero y Paz, con Tomás Segovia, Rosario Castellanos, Jaime Sabines, Manuel Durán, García Terrés, Bonifaz Nuño, Hernández Campos, Arreola, Calvillo, Margarita Michelena. Los jóvenes eran catorce, eran más. La tercera parte de los autores no son ya los marcados por la Segunda Guerra y la controversia ideológica en torno, sino poetas que nacieron con el siglo y realizaron su obra más moderna en la juventud: son once, y entre ellos destacan —tal vez porque aquí, en

Chile, los conocemos mejor— José Gorostiza y Carlos Pellicer; con ellos van Torres Bodet y Salvador Novo, Villaurrutia y Usigli, Owen y Manuel Maples Arce. En la cuarta parte, los modernos son cuatro: Julio Torri, Alfonso Reyes, Ramón López Velarde y José Juan Tablada. La poesía de todos los nombrados, según opinión de Paz y sus compañeros, está en rotación porque el presente puede actuar sobre ella y transformarla. Véanse estos versos y digan qué antipoeta joven los escribió:

Por nada los gansos tocan alarma en sus trompetas de barro.

O el poema siguiente:

Hormigas sobre un grillo inerte. Recuerdo de Gulliver en Liliput.

Luego aprendan del mono:

El pequeño mono me mira... ¿Quisiera decirme algo que se le olvida!

¿No es éste el acento de Armanlo Uribe, por ejemplo, en "El Inomnio"? Dice así:

En su pizarra negra suma cifras de fosforo.

El poeta que escribió estos versos tendría hoy noventa y seis años, si "la pelada", bueno... Se llama Tablada.

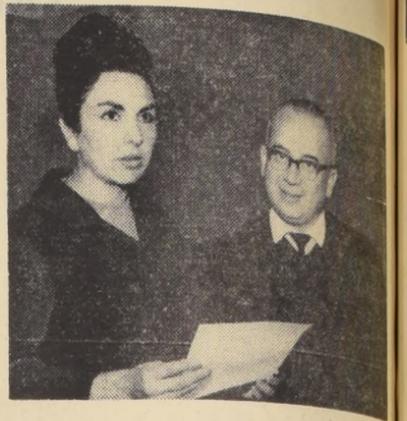
A propósito, ¿qué dice la obra máxima de la poesía escrita en México, en este siglo, según los críticos? En "Muerte sin fin", José Gorostiza termina con un "balle":

Desde mis ojos insomnes mi muerte me está acechando, me acecha, sí, me enamora con su ojo lánguido. ¡Anda, putilla del rubor helado, anda, vámonos al diablo!

Ojalá tuviéramos una compilación de la poesía chilena en movimiento. Ojalá cuatro poetas chilenos recogieran el guante que viene de México y encontrarán un editor a quien repetir las siguientes palabras que firman Octavio Paz, Ali Chumacero, José Emilio Pacheco y Homero Aridjis:

"Nuestra gratitud hacia Arnaldo Orfila Reynal es doble: por la paciencia e imparcialidad con que escuchó una discusión que se prolongó largos meses y por el buen sentido y cordialidad con que orientó nuestros trabajos". Que alguien oiga y siga.

A. A.



EL POETA con Hilda Ortiz de Rojas, autora de un ensayo excelente sobre la historia de "El Surrealismo en Chile".

Contra la Muerte en Cuba

(Gonzalo Rojas)

El poeta que confesara: "Perdí mi juventud en los burdeles", en uno de los libros capitales en la evolución de la poesía cubana, tiene ahora una edición cubana de su segundo libro de poemas: "Contra la muerte"; esta obra había obtenido mención en el concurso literario organizado por Casa de las Américas y fue luego publicada por Editorial Universitaria de Santiago. "Miseria del hombre", es el primer título de Rojas; obtuvo el Premio de la Sociedad de Escritores para poesía inédita y apareció en Valparaíso en 1948. Obra desgarrada y alucinante, que abre una nueva posible ruta para la poesía chilena. "Miseria del hombre", merece una reedición y debe ser editada nuevamente.

Probablemente a Gonzalo Rojas no le interesa ya esa parte suada de su vida, pero para la historia de nuestra lírica y la formación de muchachos que copiarán sus acrobacias de carne y espíritu, esa "Miseria del Hombre" debe ser redescubierta.

La edición cubana de "Contra la muerte", lleva la siguiente presentación:

Para contrarrestar la muerte, para rechazarla, Gonzalo Rojas indaga en la vida en sus orígenes y la expresa "con los dientes, con el peligro, con la verdad terrible de las cosas". Chileno de Lebu, su mundo poético se arraiga en la geografía de su país, desde éste a nuestra América y luego al mundo.

Sabidamente, hombre de vida plena, el poeta nos somete a su mirada para mostrarnos lo visible y lo invisible, con el asombro y la certeza de quien todo lo ha visto viéndolo, viéndose.

Contra la Muerte, es un libro cargado de vivencias, algunas tan recientes que todos podemos reconocer su identidad, hombres del Siglo XX; otras remotas, vaciadas en nuestro aliento y sangre, co-

múnmente reconocibles. Las es una voz melancólica, honda; capaz de los variados registros personales: aguda, morosa,...



cita a captar una realidad "que nace y nace con la lución de cada día". Esas cualidades se notabilmente en "Carbon", ganancia de la lírica castellana en su maestra, intransferible otra voz que no sea la ténica y perdurable de Rojas; "Orompello" del posible mayor sinceramiento de Rodrigo Torres, obra extraordinaria hecha de ver la vida y la con libertad, con la coidez; "Uno escribe en un poema de efectiva memoria "Por Vallejo", que para la piedra más oscura Rojas cumple cabalmente quehacer de hombre y

Máquina para Fabricar Genios

por Luis López Buendía

Un escritor chileno recibió una carta sin remitente, con matasellos de Tegucigalpa, Honduras. Contenia el artículo de un periódico hondureño que —por su cualidad pintoresca y por el el sayo le viene a alguien— nos complacemos en reproducir. ¿Quién será el buen señor Buendía?

Antonio Machado soñó con un artefacto mecánico para escribir copias. Lo manejaría el anti poeta Abel Martín. Pero el artefacto, al cual ahora nos referimos, es más sutil. Se trata de una mera red publicitaria. La dificultad está en tenderla en el árbol de los burgueses bobos. Se trata del acto biológico de empollar en nidal ajeno; o de recaudar los fondos del enemigo. Esta última hazaña la ha realizado el presunto "novelista" Vargas Llosa, marxista que captó en un premio 23 mil dólares del Gobierno de Venezuela, con una obra sin méritos. Con anterioridad, la genialidad de "otro novelista", Carlos Fuentes, había sido proclamada por la burguesa revista "Visión" (que trae hasta las cotizaciones de los fondos mutuos en Suiza). Para no quedarse atrás, la revista burguesa chilena "Ercilla", también había proclamado las excelencias de Vargas Llosa, el señor Julio Cortázar (un burgués empollado por James Joyce), y don Carlos Fuentes, como los creadores de "la nueva novela de América". El profesor universitario chileno Ariel Dorfman, sirvió como nexo para realizar la operación. El mismo señor Dorfman proclama por el diario de la Democracia Cristiana de Chile ("La Nación"), el 20 de agosto de 1967, a Nicolás Guillén como al poeta de "dos razas".

Una vez recaudados los fondos por Vargas Llosa en Caracas, viajan juntos con Gabriel García Márquez a Bogotá y los recibe la señora Marta Traba, que estuvo expulsada por tomar parte en los desórdenes marxistas de la Universidad de Bogotá. Allí los esperaba también Fernando Vidal Bussy, el Gerente de la Editorial "Sudamericana" de Buenos Aires, casa que ha tenido el privilegio de recibir las genialidades de Cortázar. Pero la Editorial Sudamericana busca nuevos genios del marxismo y ha abierto un concurso. Connotados comunistas forman parte del jurado, como el paraguayo, siempre en exilio, Augusto Roa Bastos y el propio García Márquez. Como el motor de la máquina para fabricar genios ya ha sido descubierto, el colombiano Alfonso Mejía Rueda denuncia el infundio. En Bogotá Vargas Llosa trata de exhumar al artefacto surrealista José Lezama Lima, que no es carne de exilio ni tampoco digestible.

Los diarios "El Tiempo" de Bogotá y "El Espectador", dos pilares de la burguesía neogranadina, ponen sus páginas a disposición de la máqui-

na susodicha. La "Editorial Sudamericana" de Buenos Aires, infatigable, edita "Los nuestros" (crónicas del chileno Luis Harss), otro marxista que va por el mundo recogiendo el aliento y los pasos de los nuevos genios. Por su parte don Antonio Avaria en "La Nación" de Santiago de Chile, del sector católico denominado "democracia cristiana", refuerza el elogio de la red marxista.

"Visión", hace una gran entrevista a García Márquez y lo proclama genial con su escepticismo de novela "Cien años de soledad", clara muestra de incultura e infantilismo decadente. Otro tanto hace la burguesa revista de Buenos Aires "Primera Plana", por intermedio de su cronista Ernesto Schoo, que vuela a México a entrevistarlo. Por su parte Tomás Eloy Martínez, el jefe de redacción de "Primera Plana", proclama la "genialidad" de "Cien años de soledad". Pero la red tiene buenos ganchos: el corresponsal en Londres de "Primera Plana", es el premiado Vargas Llosa, el hombre de la recaudación genial por intermedio del señor Benjamín Carrión, jurado del premio "Gallegos". A su vez los marxistas Miguel Ángel Asturias, Benjamín Carrión, Joaquín Gutiérrez y otros, se apoderan del Segundo Congreso de Escritores de México financiado por el señor Díaz Ordaz. Juan Rulfo, el organizador, con paso flexible y maquiavélico sólo se queda en las bambalinas.

El premio Zig-Zag de novela (latinoamericana) resulta otra buena recaudación de fondos y va a parar a un marxista sin mérito. Bastó que en el jurado hubiese un comunista y cuatro burgueses bobos para que la recaudación de fondos fuese automática.

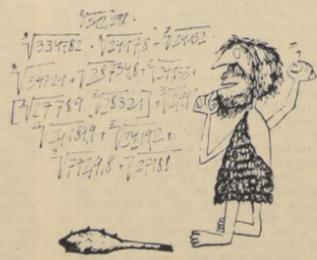
Estos guerrilleros de la Literatura viajan en avión y no pasan penalidades, como los otros. Tienen su club internacional en "La Casa de las Américas" de Fidel Castro. Y las recaudaciones

de premios no tienen ningún riesgo. Deberían nombrar a Neruda patrono honorario de la institución.

La editorial "Seix Barral" de Barcelona, con don Carlos Barral y el señor Castellet es el agente en tierras de la península Ibérica de la máquina que nunca sospechó Antonio Machado.

Finalmente, están en París los cuadernos en español "Mundo Nuevo" al servicio de los genios recién fabricados, pues Ignacio Iglesias se ha ido enrojeciendo paulatinamente y Emir Rodríguez Monegal para levantar sabeza como "ensayista" ha tenido que escribir sobre Neruda. Con todo es el "emir" abofetado en París, en plena calle por el gran poeta Ricardo Paseyro, en un primer "ensayo" a fin de imponer la justicia.

Septiembre de 1967.



Revistas

DARIO Y MAS DARIO:

Continúan los homenajes al centenario del nacimiento de Pablo Neruda. De Chile ha salido el mejor estudio moderno sobre trayectoria, formación y sentido del modernismo chileno e hispanoamericano: ensayo del profesor Mario Rodríguez, publicado bajo auspicio de la Editorial de Literatura Chilena (Gaceta Literaria) en la primera edición de la obra y prepara otras). Ahora, dos publicaciones periódicas de poesía versátiles: con agran sus números a la apreciación del micarrollo de la NEA de la Universidad de Concepción y el BOLETIN de la Universidad de la Universidad de Chile. ATENEA No. 413-414, junio de 1967. Contiene trabajos de Milton Rosell (director de la revista "Pablo Neruda" ("Tricentio de movimientos pasados en su tiempo", por el profesor Carlos Pellicer, Luis Muñoz Ruiz Silva Castro, Jaime Torres-Rioseco. "El tema del alma" es analizado por Jaime Torres-Rioseco. El maravilloso archivo de Sergio Fernández Larrain brotan documentos de los darianos. Eleazar Huerta bosqueja los "perfiles" del poeta chileno. Loveluck la importancia de Eduardo de la Barra en la primera generación de "Azul...". De Gonzalo Rojas tomamos el desparpado encendido de estas líneas, también don Manuel Pedro González dice hasta los genios llenapáginas y formula unos deslindes "indeclinables" —es ATENEA— a alguno de estos críticos pone de manifiesto la colaboración —en ATENEA— plumas extranjeras y de chilenos en el extranjero. Así, hay colaboraciones de Giuseppe Bellini, Eduardo Neale-Silva, Boyd Carter, Juan José de Fozelquist, Antonio Oliver, Allen Phillips, Erminio Polidori, Juan José de Fozelquist, Frederic Stimson, Juan José de Urquiza, Emilio Carrón. "La pintura en Rubén Darío" es un estudio a la estética de la poesía celebrada por Antonio R. Romera; las formas arquetípicas de la poesía de mujer; y su expresión poética, son presentadas por María José Prosen desde Columbus, Ohio.

"Poemas y Antipoemas": Tercera Edición de una Lectura

por Federico Schopf



ELEAZAR HUERTA

el presente. Desde luego, el estudio detenido de este acontecimiento, el registro de los diversos desfilamintos de su texto nos suministraría interesantes datos para una sociología literaria, pero no sólo eso, ya que la historia de una obra incide directamente en su ser y, por tanto, en su teoría.

Ciertamente, los antipoemas —como lo señaló, entre otros, Eleazar Huerta (2)— no son simplemente poemas que diferencian el resto de los del libro, por su "trascendencia", "ausencia de rima", "técnica". La singularidad de los antipoemas parece no estar atrapada en esta oposición, que además, es válida para la comparación de otros tipos de poesía. Pero tampoco, como hemos visto, los antipoemas se oponen absolutamente a los poemas: al contrario, vienen preparados desde la insuficiencia de estos, desde su cortocircuito expresivo al ser puestos en contacto con la realidad. Con respecto a los poemas, los antipoemas rechazan su totalidad expresiva y acogen, en cambio, aquellos recursos e imágenes que son aún válidos y que en el nuevo contexto adquieren otro sentido. Así, los poemas de este libro pertenecen al impulso que se plantea en los antipoemas. El origen y culminación de la poesía de Parra no es otro que el de los antipoemas publicados como conjunto en 1954. El título del libro no hace sino subrayar la necesaria dependencia de unos y otros y, a través de ello, su entronque con la tradición poética nacional e internacional. Esta dependencia se establece, además, en otro sentido que aclara el mismo Parra: "Sin ser un vate, sin ser un Zarzatorra, criollo sin ser aprendiz de hechicero, busco la entrada y salida del laberinto en que estamos... Por eso es que mi primera época no existe... todas estas formas, aparentemente nuevas, de mi poesía, a las que he llamado antipoemas, coexistían ya en mis comienzos. La búsqueda del tiempo, la vuelta a la provincia de mi infancia, la exaltación de la minúscula vida provinciana, el romanticismo a flor de alma, no son otra cosa que el reverso del mismo guante. El mundo soterrado de esos años (los años de "Se canta al mar" o "Hay un día feliz"), adquiere ahora una dimensión nueva, se trueca en realidad, se le quita ese barniz de leyenda y se hace abusar (3).

Eleazar Huerta, en el mismo artículo antes citado —y coincidiendo con nosotros en la letra, pero no en la sangre— indicó acertadamente que las composiciones de este libro "constituyen un ciclo poemático, cuya unidad está dada en el sentido de una evolución". En cambio, Gonzalo Rojas —en una reseña publicada en agosto de 1954— sostuvo que no se trataba de "dos visiones distintas del mundo y del hombre, ni sucesivas ni simultáneas, sino de dos tipos de procedimiento, es decir, de dos intenciones". Con esto parecía negar la continuidad y estructura de las partes, sobre todo, cuando enseguida añadía que "en realidad, el libro tiene tres partes y no dos". De este modo, sus afirmaciones introducían un dilema: si hay dos intenciones, es posible que ellas se repartan las tres secciones del libro, pero entonces éstas no podrían manifestar una estructura. En sentido inverso, si las partes son efectivamente partes de una estructura, entonces han de corresponder a tres intenciones necesariamente enlazadas. Por desgracia, la opinión de Rojas no fue desarrollada con más detenimiento en este artículo ni, que yo sepa, en ninguna otra parte.

GONZALO ROJAS

Muy tempranamente, un sector de la crítica advirtió la novedad expresiva que aportaban los antipoemas. Fue Gonzalo Rojas quien señaló que Parra pertenecía "a la falange de los libertadores en la poesía, que buscan la renovación en la expresividad". Pero, en general, la crítica —demasiado apresurada en nuestro país y poco acostumbrada a leer y a leer en su contexto legítimo—, traicionó el sentido de esta novedad. En efecto, quiso hacerla residir exclusivamente en el empleo de procedimientos poéticos y de vocabulario. Pero —como advierte el mismo Rojas en su mencionado artículo— una parte considerable de este vocabulario había sido utilizada ya en la poesía anterior, por ejemplo, en las Residencias de Neruda. Además, los procedimientos eran los de la poesía surrealista, los de Eliot e incluso Apollinaire o, en seguida, Auden. Desde luego, con esta observación no se niega el evidente originalidad del intento de Parra: como él lo ha dicho con plena lucidez: "puede ser que mis poemas recuerden a tales autores... después de todo, todos estamos metidos en este universo de influencias, de responsabilidades comunes... cuando respiro o estiro mi brazo no sé que males ocasiono a la distancia. Estamos inmersos en un sistema de vasos comunicantes que desconocer el decisivo aporte de la antipoesía en este plano; la incorporación de ciertos estratos de lenguaje, las palabras y sobre todo los moldes expresivos de la dicción burguesa y popular que, en manos del antipoeta, adquirieron una poderosa capacidad expresiva. En este sentido, el ejercicio de la antipoesía ha instituido una nueva retórica que, sin duda, enriquece las posibilidades de una poesía auténtica, pero que, utilizada por verificación de un fastidioso e inútil reduplicación de la presencia sensorialista que, por lo demás, los aventaja en novedad y agudeza.

Pero no todo fue afirmación de la absoluta novedad de su vocabulario y procedimientos. Años más tarde (1958) el investigador Pedro Lastra nos aclara que el antipoeta "recurre a un lenguaje de formas coloquiales, en el que tienen cabida todas las expresiones posibles, sin desear sino las ya gastadas fórmulas del lenguaje tradicional poético". Además, agregaba, "no es un lenguaje nuevo lo que crea (la antipoesía) sino que intenta y logra aprovechar los materiales cotidianos que se le ofrecen para alcanzar un distinto tono comunicativo" (5). Las afirmaciones de Lastra no conducen, sin embargo, al auténtico centro de la novedad de la antipoesía, que no se satisface afirmando vagamente de ella que es "de nuevo" "una visión pesimista del mundo" (expresada en un vocabulario tradicional o novedoso). Al contrario, ella es un inédito acuerdo entre letra y mundo, un nuevo encuentro de la escritura y la carne. En este sentido —y algo escandalosamente— se puede decir que la novedad de la antipoesía es equivalente a la que otorga el hallazgo de nuevas relaciones fonológicas. Así, su novedad es la articulación y relevancia diversa de las palabras e imágenes. Las imágenes, las palabras, las frases se relacionan y fundan contextos inéditos. Las palabras no repiten ni afirman sentidos ya expresados, no coinciden exclusivamente con el verbo anterior; al revés, este es el pretexto para que ellas encajen allí donde había silencio y, en su entramado, hagan brotar figuras que, a su vez, se encajan con asombrosa exactitud en zonas impensadas e inquietantes de nuestra vida. La articulación de los antipoemas, su estilo, se prolonga en el flujo de nuestra existencia y, al proyectarse en sus oscuras fisuras, coincide con ellas y las descifra. Por esto, no resulta sorprendente que avezados lectores de esta obra reconocieran en ellos un análogo clarificador de su existencia.

Esta misma lectura, que tan difícil fue proponer en sus comienzos como lectura poética y como lectura de la realidad (su humorismo, su lenguaje, su narración eran desconcertantes) está hoy fuertemente ayudada por la misma realidad que quería descifrar. En aparente paradoja, ahora yo constato el mundo al introducirme en el texto: ya no descubro el mundo desde la escritura, ya no advengo a la verdad del mundo al través de su pronunciación, sino que la constato, casi sin asombro, casi sin tragedia, en ciertos textos que, ahora reconozco, la proponían mucho antes. En el tránsito de la lectura descubridora hacia la constatación o, mejor dicho, en la suma de ambas, acontece la vigencia de una poesía. Pero esta vigencia así establecida nunca impide el acceso original, aunque sí puede reducirlo o, al menos, contribuir eficazmente a su olvido. Veinte años de lectura —ya que varios antipoemas aparecieron ya hacia 1948 en diversas antologías; recuerdo una: la de Zambelli— han probado con suficiencia el valor definitivo de este verbo, su pertenencia a la historia que aclara. En este sentido, se conserva aún abierto el ingreso a su asombro y frescura que, por cierto, siempre será difícil, no haciendo con esto más que subrayar el carácter hermético de toda poesía verdadera. Como dice en 1963 el poeta Enrique Lihn: "Obvio es decir que siempre ha habido una falsa oscuridad poética, la que mi amigo Nicanor Parra llama "retórica de monaguillos" y contra la cual sus "poetas de la ciudad" —él en una palabra, han levantado la antipoesía, es decir, una poesía genuina que, en cuanto tal, ciertamente, suele ser "más retorcida que una oreja", necesariamente oscura, difícil de penetrar... No me parece que los antipoemas, a pesar del lenguaje coloquial de los lugares comunes, etc., sean, por otra parte, un dechado de claridad, "al alcance del grueso público", es decir, del número máximo de lectores nacionales, por numerosos en cualquier caso, que respondieron a la eficacia del libro poniéndolo por las nubes de un merecido éxito" (6). Este éxito, dicho luego, está asegurado, pero, es nuestra más firme creencia, sólo gracias al camino de su recto acceso.

Valdivia, octubre 1967.

NOTAS.—

- 1.—"Como un herido a balá", La Nación, Gaceta Literaria, 9-7-1967.
2.—E. Huerta, "Poemas y Antipoemas", Las Últimas Noticias, 1954.
3.—Luis Droguett Alfaro, "Diálogo Apócrifo con N. P.", Atenea (1959), N. 383.
4.—En La Patria (Concepción), 15-8-1954.
5.—P. Lastra, "Notas sobre cinco poetas chilenos", Atenea (1958), N. 38-381.
6.—E. Lihn, "Definición de un poeta", Anales de la U. de Chile (1966), N. 137.

Llegas puntualmente a la oficina y saludas con aire displicente, sólo a tu jefe le brindas homenaje. Luego te sientas en tu escritorio negro y vas soñando lentamente con el humo; estás obsesionado por aumentos que se alejan como tímidas doncellas.

Tus codos gastados, la mirada imprecisa. los papeles te inundan y la tinta te ahoga.

Después de la oficina vas puntualmente al bar; firmas tu vale, juegas tu grandeza al cacho y te bebes el vino más barato.

Luego viene el regreso, sonrías a tu esposa; ella ya no repara en tus puños manchados, te lee el sermón del día y te ordena te sientes a la mesa.

Ese es tu día, cualquier día. Suspiro amargo, angustia de la letra que se vence,



EN SANTIAGO

Al estreno de FULGOR Y MUERTE DE JOAQUIN MURIETA llegó a Santiago una de las mejores conocedoras de la personalidad y la obra de Pablo Neruda. De la Generación del 50, la escritora MARGARITA AGUIRRE reside actualmente en Buenos Aires y ha publicado novelas y relatos en Chile y Argentina. En la Colección Eudeba, su "Genio y Figura de Pablo Neruda" lleva ya dos ediciones. La Editorial Zig-Zag publicará próximamente un nuevo estudio de Margarita Aguirre, sobre nuestro poeta; sabemos que se trata de una semblanza biográfica y crítica que incorpora la más reciente bibliografía y toda la obra y hechos de vida del autor de Murieta. Los "Cuadernos de una Muchacha Muda", agotados hace años, tendrán reedición nacional.



PREMIO DE POESIA

En el Concurso "Angel Cruchaga Santa María", patrocinado por la Asociación de Escritores en el mes de octubre, obtuvo el premio el poeta RONNIE MUÑOZ MARTINEAUX. El poema seleccionado —que recibiría el mayor número de votos del público en este concurso oral—, fue "El elogio de los animales". Ronnie Muñoz conversó con Gaceta Literaria e hizo entrega del poema que publicamos en la sección Inéditos.



ESCRITORES JOVENES FRENTE AL PUBLICO

En el Instituto Chileno - Norteamericano de Cultura, tuvo lugar el lunes pasado un primer encuentro de escritores jóvenes, ante el público, Antonio Skarmeta, Antonio Avaria y Carlos Morand (derecha a izq.), dieron lectura a relatos y fragmentos de novelas en trabajo. El público participó activamente en la discusión subsiguiente. El próximo lunes 30 —en el Salón Helen Wessel— se efectuará una presentación de poetas: Jorge Teillier, David Rosenmann Taub y Efraim Barquero.

LEA UN CUENTO INEDITO DE MIGUEL ANGEL ASTURIAS —PREMIO NOBEL DE LITERATURA 1967 — EN NUESTRA PROXIMA EDICION STOP OTRA PRIMICIA DEL SUPLEMENTO LITERARIO DE "LA NACION" STOP DE UN LIBRO PROXIMO A APARECER EN MEXICO EN SIGLO XXI EDITORES.

Inéditos:

El Burócrata

sollazo de almacén, de pan, de arriendo. En seguida lees "El Mercurio" y te duermes entre avisos económicos soñando con el costo de la vida, y con la cándida idea del divorcio. Y así transcurre el tiempo, hasta que la muerte te visita: un repentino infarto te fulmina. Todo el mundo acude a tus exequias; tu mujer se desmaya inconsolable. (Ya no habrá a quien mandar allá en la casa).

El gerente pronuncia el sermón fúnebre: "El señor Pérez era un hombre digno, no tenía ideas socialistas; era puntual, abnegado, generoso y será en nuestra firma irremplazable". Si, tu eres el típico burócrata, tienes los ojos cansados y la corbata eterna; el casimir de tus codos se fue fuyendo en hilachas. Sólo esperas jubilar allá en el cielo; Ojalá que llegues puntualmente.

Ronnie Muñoz M.

LA CRITICA ANTE PARRA

En esta nota no se propone describir el sentido de la antipoesía y el sentido de sus momentos, sino, muy de pasada, contrastar diversas lecturas y críticas que esta literatura ha tenido dentro del país en los años que transcurrieron desde su primera edición hasta

una realidad y nacida en un día. En la actualidad se enmarca dentro de la poesía chilena en sentido amplio, no se la puede considerar un género literario independiente, sino un modo de escribir en la poesía que surge de las circunstancias históricas y culturales de un momento.



Poetas Chilenos en Málaga

CARACOLA, una revista malagueña de poesía, conagrará su número 180, de octubre de 1967, a algunos poetas chilenos. Jesús Oribe, fundador de la embajada chilena en Málaga, confió la selección de sus compañeros. Ellos son Braulio Arenas, Nicanor Parra, Eduardo Anguita, Gonzalo Rojas, Verónica Schild, Miguel Arceche, Carlos de Rokha, Alberto Rufo, Enrique Lihn, Efraim Barquero, Galvarino Pizarro y Armando Uribe Arce. No comprendemos la ausencia de uno de los poetas más importantes de la generación de los años cincuenta: Jorge Teillier. El nombre de Jorge Teillier es una clave de la joven poesía chilena. La mayor parte de los poemas publicados en volumen por sus autores en esta antología tiene el mérito de recordar al caso de algunos poetas que murieron tempranamente: Carlos de Rokha, Alberto Rufo, Eduardo Anguita, Tampoco entendemos la ausencia de David Rosenmann Taub. CARACOLA le interés demostrando por Chile: Nicanor Parra, Gabriela Mistral, Vicente Huidobro, Pablo Neruda y otros. De gran importancia son los poemas "El verdadero rostro" de Eduardo Anguita y "Drompedillo" de Gonzalo Rojas. Pura poesía sin una nota erudita que elimine toda referencia biográfica y bibliográfica de los poetas.



La ciudad está envuelta en sí misma. La calle corre del hombre. La mano no implora ya dinero, pide paz. El avaro cuenta su alma.

Llegamos a la Escuela de Bellas Artes. Salimos al paso de un hombre: un hombre 37 años dedicado a la enseñanza y formación de jóvenes artistas:

—Buenas tardes, maestro Israel Roa...

Afuera el Forestal se va durmiendo. Los bancos entran en calor con el calor. Los Andes a



lo lejos, miran con ojos de hielo. Recorremos la exposición. Son los cuadros de sus alumnos, de aquellos que dentro de muy poco, distribuidos a lo largo y ancho del país, orientarán, en los siete centros artísticos, a los noveles e inexperimentados "aspirantes" a pintores.

—Vemos el predominio del desnudo. ¿Por qué razón...?

—Pienso que quién llegue a dominar con soltura el desnudo y el retrato, podrá, posteriormente, llegar a otros temas más libres con cierta base y seguridad. Un ejemplo lo tiene Uds. en Pablo Picasso, cuya primera etapa lo constituyeron los desnudos, para, posteriormente evolucionar hacia otros campos de expresión.

Las pinturas parecen querer decirnos algo de ansias de triunfo, de amor a la vida; de un

entusiasmo por el arte y muy trabajadoras. Precisamente, todos los profesores de los actuales centros de enseñanza artística, pasaron por la Escuela.

—¿Concretándonos a Ud.: prefiere al Israel Roa dibujante o al Israel Roa colorista?

—Bueno, si consiguiera, en mis cuadros, la suma de valores que proporcionan el color y el dibujo me sentiría satisfecho. Esto, sin dejar aparte la creación propia.

—¿Qué es la fuerza de una pintura?

—Es la potencia anímica capaz de trasladar a la tela el "yo" interno.

—Defina la sinceridad artística...

—El individuo llega a conseguirlo siendo original, es decir, no copiando, tomando los colores que la naturaleza pone ante sus manos y llevándoles hacia la "individual" creación.

—¿Qué opinión tiene de Salvador Dalí?

—Es un genio, junto con Picasso, Gutiérrez Solana...

—¿Y Miró?

—Sencillamente maravilloso...

—¿Cuál, de entre ellos, le agrada más?

—No puedo emitir un juicio

Israel Roa y la Pintura Joven

por Carlos Mesianza

amor a la vida sin estridencias, ni escándalos, de un futuro cargado de esperanzas.

—Busca Ud. su propia forma de expresión a través de los alumnos...?

—No. Mi labor y propósito consiste en llevarlos al dominio y técnica de una parte de la pintura: la acuarela.

¿Por qué acuarela? ¿Por su técnica más difícil que el óleo?

—La acuarela, como ya he dicho anteriormente, es una parte de la pintura. Tiene, desde luego, una técnica especial, que no quiere decir sea mayor su dificultad. Cada forma, óleo o acuarela, tiene una propia técnica incomparable.

—¿Definiría a sus alumnos como futuros buenos pintores?

—Así lo espero. Son gentes

definitivo. Tengo preferencias por varias obras de cada uno...

El maestro, inteligentemente, se ha "escurrido", demostrando su calidad de buen nadador, además de pintor.

—Para terminar, señor Roa, ¿cree en la influencia de los impresionistas sobre la pintura actual?

—En todo caso, podríamos considerarlos como los padres del actual movimiento. Pero, considerando de mayor importancia la influencia de Don Francisco de Goya.

Nos despedimos. El apretón de manos es, de hombre, sin mentira.

Santiago está pintado de negro sobre un fondo verde y blanco.

Los Cuarenta Años del Cantor de Jazz

por Jorge Leiva

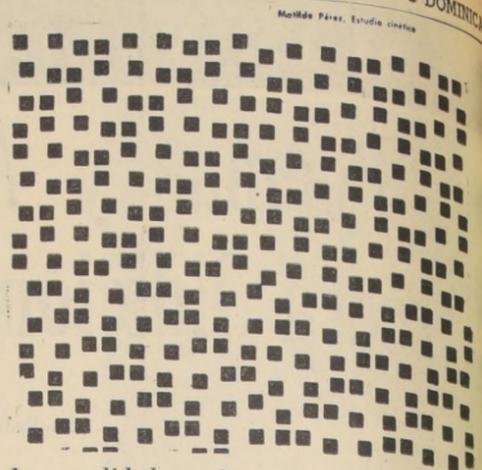
Con la revolución de octubre, de hace cuarenta años, ocurrida al estrenarse "El Cantor de Jazz", se puso fin a la edad de oro del cine mudo. El acontecimiento, más que técnico o estético, es un hecho de economía cinematográfica que da el impulso definitivo al cine sonoro y relega a las películas silenciosas a los museos.

La búsqueda de la reproducción mecánica del sonido es paralela a la reproducción mecánica del movimiento en la pantalla, y entre 1892 y 1910 se ensayaron muchas combinaciones de fonógrafos y proyectores de cine, se hacen en 1926 ensayos satisfactorios de acompañamiento musical sincronizado, y a principios del 27 el noticiario "Fox Movietone News" presenta su primer reportaje sonoro: la partida de Lindbergh para la travesía del Atlántico. Un nuevo dispo-

sitivo se estuvo ofreciendo durante algún tiempo a los estudios, consistente en un invento para producir películas habladas por medio de una grabación en disco de las voces de los actores, sincronizadas con el proyector. Los hermanos Warner, que atravesaban una crisis financiera, asumieron el riesgo de adoptar el nuevo proceso, que llamaron Vitaphone. Las dificultades casi son insuperables: el equipamiento completo para agregar el sonido en los estudios y en las salas, sin contar que toda una técnica nueva era necesario estudiar y, sobre todo, el incierto gusto del público que se debía enfrentar. "The Jazz Singer", dirigida por Alan Crosland y con el cantante de music-hall Al Jolson como principal intérprete, se estrenó, finalmente, la noche del 6 de octubre de 1927. El enorme éxito popular de esa experiencia que la gente de buen sentido juzgó una locura más de esos "años locos" que corrían, y que Pirandello, René Clair, Charlie Chaplin y tantos otros consideraron la quiebra del cine, se transformó en una mina de oro que rindió más de dos millones de dólares para la Warner.

Si bien la película impuso el sonido, su sistema técnico no era todavía el definitivo. Pero poco después de su estreno, con el sonido "óptico", se encuentra la solución final a una búsqueda tan larga: las variaciones en las ondas sonoras son grabadas como variaciones de luz en una banda de sonido, separada de la banda de imágenes; pero juntas en la misma cinta de celuloide. Hasta lograr su manejo estético, pasaron algunos años en que el cine no haría más que hablar y hacer ruidos con ese nuevo medio.

Lo que se incorporó es sólo el diálogo y los ruidos: porque siempre hubo la música. Para los que no las pudimos ver, muchas veces se nos recuerdan y cuentan esas sesiones de biógrafo, la atmósfera, las luces y los olores de esas salas desaparecidas en las que la acción en la pantalla parpadeante, llovida por las rayaduras del celuloide, estaba permanentemente acompañada por los gemidos del piano. "El pianista atacaba la obturadora de "Las Grutas de Fingal" —recuerda Sartre en "Las Palabras"— y todo el mundo sabía que el criminal iba a hacer su aparición". Los que saben más, aseguran que la música era una necesidad imperiosa para evitar el silencio poco soportable o el ruido del proyector. Desde otro punto de vista, la música le da una dimensión particular al universo fílmico, al introducir las imágenes en una estructura armonizada del tiempo: en una estructura lírica. Esto hicieron las partituras de Honegger para "La Rueda", de Abel Gance (1921) y de Erik Satie para "Entreacto", de René Clair (1924) o, en el periodo sonoro, la cantata de Prokofiev para "Alejandro Nevsky" (1938). Sartre rectifica



La actualidad plástica

La Semana Plástica

por Ricardo Bindis

La exposición de Matilde Pérez y Gustavo Poblete, en la galería Central de Arte, es una demostración del vigor que han tomado las artes constructivas, las experiencias ópticas, en los últimos años. La pintura, recientemente llegada al país, luego de una estadía en París, investiga con ahínco en los estímulos visuales y se fascina con el mundo de mecanismos, que la implantación industrial ha conseguido, y no mira la máquina como "elemento perturbador", sino que está plena de optimismo, y con avidez demuestra, con el apasionamiento de un purismo militante muy estimulante, los nuevos materiales, pone en acción las luces coloreadas y otras artes con la profilaxis, la extrema limpieza y la proyección hacia el futuro.

La rigida posición del constructivismo refinado, del juego compositivo, netamente geométrico, está superado con el vuelo imaginativo de la creación por caminos purificadores y que permiten llevar al arte a una realización de la máquina, a trabajar con un espíritu de laboratorista, que puede llevar a la realización plástica por senderos que rebasan los márgenes de una galería de arte, el museo, y la enfrenta a la plaza, al gran espacio abierto, a la ciudad. Tanto este arte óptico como el de los "contornos vivos" y el de las formas primarias están definitivamente aceptados en el alto sentido investigador y las proporciones de las obras se adecúan respecto a lo que conocíamos. Con rigor de laboratorista, los grandes de la tendencia, que están consagrados en este instante, trabajan con un entusiasmo que contagia y que permite creer en el vuelo que se pretende dar al arte óptico.

Matilde Pérez trabaja con marcada habilidad técnica, tiene una seguridad en sí misma que no deja de sorprender. Sabe cuál es el camino a seguir y, por muy huertana que esté en Chile, está movida por una fe y una visión que le han dado grandes exposiciones de la tendencia que define, que permiten aguardar con optimismo lo que hará en un futuro cercano, ya que lo que presenta es sólo una primera fase de una obra de más largo recorrido. Gustavo Poblete, que comparte los muros de la céntrica galería, en una actitud más austera, en un puritanismo más declarado, ha alcanzado la extrema economía al trabajar sólo con el blanco y el negro. Las formas se recortan abruptamente contra el fondo y las grandes superficies grises metálicas alcanzan una mayor fuerza, por el contraste de colores sobrios.

Se dan en la obra de Gustavo Poblete en forma más intensa los aspectos definidos más enfáticamente, las superficies delimitadas con mayor rigor. El "hard edge" es aquí más notorio y se logra, por añadidura, una mayor sensación de silencio, de pacífico mensaje, de tranquilidad y marcada intención de integración social. Un paso adelante y una definición cada vez más intensa. Emilio Aldunate Phillips, en el Instituto de Providencia, ha presentado una exposición retrospectiva de su labor pictórica, que muestra cuadros fechados en 1919 y en 1967. Son casi cincuenta años dedicados al duro oficio de pintar, por más que no sea el único interés en la vida, el sobrio exponente de la calle Providencia. La línea estilística está definida por un objetivismo con reminiscencias impresionistas, a pesar de que a veces le ha seducido el acento mágico de la abstracción.

El artista siente afición por los paisajes y las naturalezas muertas, a la temática que tomó con especial predilección a los pintores que estaban presentes en los comienzos de la carrera plástica de Aldunate. Las cosas en la mata, las pinceladas sueltas para dar el sentido pintoresquista que tuvo el año Juan Francisco González, están en las telas de modesto formato del artista que siente vibrar su espíritu por el espectáculo grandioso del natural, por los hermosos paisajes chilenos. Ama el boceto espontáneo, la pincelada encabritada para dar sumariamente lo que tiene ante los ojos, pero sin que pierda el cuadro la gracia del color ambiente, la representación que nos hace identificar el lugar. Una exposición que nos permite ver una vocación pictórica muy definida.

En el taller de Mercedes No 516, hemos visto las pinturas de Mario Rojas Lobos y Claudio Mella en una intención figurativa no exenta de dosis de simplificación actual. A pesar de la gran cantidad de galerías de estos artistas han llamado al público a través de avisos en los diarios para visitar su muestra de óleo, con una honestidad que nos ha conmovido especialmente. Allí están los cuadros de colores encendidos, de formas providas y temática costumbrista de Rojas, y el cromatismo apasado de acumulación texturista que destaca Mella, en una obra más formalista, más afanada en sacar partido a las capas de color. Un esfuerzo que deberían imitar otros jóvenes pintores, para cumplir el fin altamente social que busca el arte plástico.



correctamente cuando dice: "lo que más me gustaba era el incurable mutismo de mis héroes. O mejor, no. No eran mudos porque sabían hacerse comprender. Nos comunicábamos por medio de la música, que era como la manifestación de su vida interior". "The Jazz Singer" saca de su mutismo a los héroes del cine silencioso; silencio que era, ya dijimos, relativo, por la existencia de la música. Ver un film mudo en completo silencio, es una curiosa experiencia actual que nos ofrece las cinematecas.

EN ESTA EDICION:
PRIMER CUERPO: Nación Dominical.
SEGUNDO CUERPO: Cuento Policial, Suplemento Literario.
TERCER CUERPO: Crónica, Política, Gremios, Deportes.
CUARTO CUERPO: Mini Diario.

CAMINO DE BIEN EN PLANEADOR

VICTOR MOREIRA
de Guillermo Hidalgo y Víctor Arroyo

Como periodista había volado en casi todo lo que el hombre usa para volar. Pero nunca lo había hecho en un aparato que no tuviera motor, como a lomo de un pájaro. Y concebí la doble idea de un reportaje al "vuelo a vela", como le llaman; y entrar a visitar a alguien que vuela así por primera vez; yo mismo.

Fui con mi hijo, a quien llamo Totoleco, que no cumple aún seis años. A él no lo dejaron subir en un planeador, pero sí en el avión remolcador.

—¿Qué tal, rucio! ¿qué sentiste allá arriba?
—Se me movían los dientes.
—¿Eso que tienes sueltos?
—No. Se me movían así, como cuando uno tiene frío.
—¿Ah, era susto!
—No... no era susto... pero se me movían.
Yo sí que me subí en un planeador. Juro que no tenía susto, pero se me movieron también.

—¿Qué es un planeador?

El pájaro de aluminio, acordé por qué a veces se caen. El piloto maldijo el viento. Es muy importante el viento en el vuelo a vela. Hablémosle de él.

Se para uno en la pista de aterrizaje y siente el viento en la cara, pero nada más. Los pilotos de los planeadores no sienten lo mismo que uno; ellos andan con la mente por allá arriba, donde el azul del cielo parece inmóvil. De pronto aterriza un planeador y sale un muchacho tostado y sacro como comentario:

—Está bueno arriba, hay buenas laderas.
—Y hablan de turbulencias, de ascendentes y descendentes como si fueran cosas materiales que están en el cielo. Yo miro y sólo veo una hermosa nube. Ellos leen la nube y les parece que "está bien".
—¡Vaya, jerga de los dia-

—¿Vaya, jerga de los dia-



el Pípper y hacía en el aire mil piruetas para dar en el gusto a los caprichos de los reporteros gráficos. No sé cómo irían ellos ni supe entonces cómo les habrían salido sus "monos". Lo que es yo, si hubiera tenido una máquina en mis manos, la habría soltado al primer sacudón. Pero allí iban, enfocando sus teleobjetivos como si tal cosa. De Heinz Krause hay que hablar también porque se merece ese título honorífico tan chileno que a un alemán ha de parecerle algo extraño: "un roto choro". Se lo daremos luego ya que podía ser en cualquier parte, pedí el piloto que aterrizara de emergencia en un lugar cercano al poblado para ver la reacción de la gente.

—No hace falta —me dijo—, los chiquillos brotan".
Escogí yo mismo el potrero: uno que fuera bien plano, tan lleno de pasto como se pudiera para que fuera blando. Fue el más delicioso de los aterrizajes que viví jamás en vehículo alguno. En menos de 60 metros se detuvo el planeador.

El "gringo" Krause, que nos seguía de cerca, no demoró tres minutos en aterrizar a su vez en el Pípper. Y cuando no se detenían aún sus hijos, los chicos de los alrededores de chiquillos: los trabajadores del fundo soltaron sus herramientas y corrieron a ver qué desgracia había sucedido. Pronto llegó el administrador del fundo "El Salto", bien montado en su caballo, para averiguar si había víctimas. Le pregunté que se trataba de una demostración de aterrizaje forzoso en planeador y que no pasaba nada. Seguían brotando chiquillos, como si hubieran estado escondidos en el pasto.

Cierto es que el aterrizaje forzoso fue realizado para el trabajo reportero; pero cierto es también que el lugar lo escogí yo. Quedé convencido de que si puedo elegir en qué caerme del cielo, lo haré gustoso en un planeador. Es lo más seguro que hay.

Ciento veinte pilotos hay en el Club de Planeadores de Santiago. Tienen nueve planeadores apenas, y dos remolcadores. Como en Chile, la pobreza los obliga también a practicar la "política del alambrito". Heinz Krause, según me enteré "para callado", armó un avión remolcador con trozos de diversos aviones civiles accidentados. Los pilotos e instructores lo dan todo por el deporte del vuelo a vela; pero reciben nada para el vuelo, o casi nada. Una subvención estatal que les asignaban en dólares, funciona ahora en escudos; y cada vez que el escudo cae en una turbulencia, el planeo del club se hace más precario.

Y si el lector quisiera volar en planeador?
Tiene dos caminos: va al Club y se hace amigo de un piloto, paga 10 escudos y vuela. O se hace piloto, que no es nada del otro mundo. Si tiene

más de 16 años puede empezar ya, y seguir después volando hasta cuando quiera. Hay un caballero en el Club de Planeadores que vuela periódicamente y confiesa con cierto rubor que tiene 70 "y tantos". Hay que tener, eso sí, cuarto año de humanidades, y conseguirse que la FACH le haga un examen médico declarándolo apto. Hablando en plata, no es mucho ni poco. Son 40 escudos para inscribirse en el Club pero allí no aceptan socios por el puro título, sino que hay que hacerse piloto. Y hay que hacer el curso, que vale algo así como 600 escudos que se pueden pasar hasta en saleres. Después, una cuota mensual de 50 escudos, y 10 escudos por cada vez que salga a volar. El curso es teórico y práctico. La teoría dura dos meses y la práctica, dura 6 meses, que suelen cumplirse en tres o cuatro meses. En los 60 vuelos ya se fueron los 60 escudos; el instructor no cobra un centavo. Los que yo conocí son Heinz Krause y Alejandro Williamson; el mismo que asoló el mundo cuando saltó y cayó en la pista, ni los gastos de oficina a aterrizar en Mendoza.

Le parece caro 10 escudos por vuelo? Sin embargo, no para sino un tercio del valor real. Saquemos cuentas con un dólar a seis escudos.
El motor del avión remolcador vale tres mil dólares y se usa durante 1500 horas. Vale de una hora: dos dólares, o 12 escudos. Bencina, 40 litros por hora, son 18 escudos y tanto. Total, 30 escudos por la hora. En cada hora se pueden cumplir tres vuelos, así es que cada uno sale a 10 escudos de fracción. No se paga el mantenimiento de los aparatos en la pista, ni los gastos de oficina y empleados.

Después del aterrizaje de emergencia, hicimos otros vuelos. Y aunque no se me pasaron del todo los enojos, empecé a encontrarle la poesía a este extraño deporte.
Supongo que debe ser como encontrarse drogado: la calma total sin vibraciones, sólo con el silbar del viento, flotando serenamente en el aire. Diferentes han de ser tal vez, nada más que las imágenes que llenan el ojo: nada de demonios, ni retorcimientos neuróticos, ni colores alucinantes; la naturaleza en cambio, con verde y rosa de primavera; los riesgos agresivos pero armoniosos: el verde de una laguna, allá en el fondo; y arriba, el azul más azul que invita a subir, siempre más allá.

Si es cierto eso que dicen, de que existe Dios, sólo ha de llegar hasta él, ciertamente, volando en planeador. Yo estuve cerquita.
Y estuve también cerquita de ese verdadero demonio que es Heinz Krause. Para darnos en el gusto y alimentar nuestros teleobjetivos, hizo algunas de sus gracias habituales. Sin motor que lo impulsara, se vino volando tan alto como la punta del Manquehue en un hermoso planeador Blanik. Incl-

no las alas volando en círculos, como condor buscando la presa; se elevó de pronto al infinito y se puso de espaldas en el aire, largo rato. Abajo, experimentados pilotos, lanzaban exclamaciones de asombro. Yo, que no entiendo la dificultad técnica de esas pruebas, me quedé en la simple contemplación de lo bello, como encantado por un irreal. De pronto una picada que me parece que va a terminar de nariz entre los árboles, para ascender en seguida, una y otra vez, dibujando espirales. Y desde lo alto, casi vertical sobre la pista, lanzado a 190 kilómetros

"Bueno, y entonces para qué sirve un diamante", exclamé pensando que me estaban tomando el pelo.
"Todos aquí son C —me dijeron—, pero hay C de Plata, C de Oro, y Diamantes".
"Otra vez con la jerga profesional", pensé, impaciente ya.
De nuevo la paciencia de ellos, hasta que lo entendí más o menos así:
Antiguamente, cuando los planeadores eran unas máquinas infernales con extraños armazones y se subían a ellos unos caballeros con largos bigotes, polainas y cuellos duros, no los remolcaban con un

sólo hay cinco (los otros son Valparaíso, Concepción, Osorno y Victoria); en Argentina, el Gobierno financió por lo menos el costo de medio planeador y presta además 40 planeadores propios a los clubes. Aquí, por falta de medios, no pueden adiestrar a más de 20 pilotos al año.
Y todavía así, tienen proyectos.

Están iniciando la actividad de paracaidismo deportivo, con la secreta intención de prepararse para ser útiles en casos de accidentes, especialmente en la montaña, o en lugares donde no se pueda llegar con auxilios por otra vía que el aire. "Nos vendría bien un médico paracaidista", dijo alguien que comentaba los servicios que podrían prestar y las vidas que podrían salvar. Pero hay más aún; no sólo están dispuestos a arrojarse desde un avión a la montaña nevada, sino que proyectan lanzarse con el avión y todo. Ya tienen los esquís para el avión, y cuentan con Jürgen Kurze, instructor de vuelo de alta montaña y único piloto de glaciares que hay en Chile y en toda América del Sur; con el avión armado de retazos, con los escudos, con la joya de instructor que tienen y con un corazón de acero, van a lanzarse para aterrizar en la pendiente de un cerro nevado, por hacer deporte y por estar listos a salvar a quien sea.

—De qué clase de maderas habrán hecho a estos hombres? pensé.
Una sola respuesta: no fueron hechos siempre así; fueron formados por sublimidad del vuelo a vela.
—¿Volaría de nuevo Totoleco?, pregunté al muchacho chico.
—Sí, ¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

sólo hay cinco (los otros son Valparaíso, Concepción, Osorno y Victoria); en Argentina, el Gobierno financió por lo menos el costo de medio planeador y presta además 40 planeadores propios a los clubes. Aquí, por falta de medios, no pueden adiestrar a más de 20 pilotos al año.
Y todavía así, tienen proyectos.

Están iniciando la actividad de paracaidismo deportivo, con la secreta intención de prepararse para ser útiles en casos de accidentes, especialmente en la montaña, o en lugares donde no se pueda llegar con auxilios por otra vía que el aire. "Nos vendría bien un médico paracaidista", dijo alguien que comentaba los servicios que podrían prestar y las vidas que podrían salvar. Pero hay más aún; no sólo están dispuestos a arrojarse desde un avión a la montaña nevada, sino que proyectan lanzarse con el avión y todo. Ya tienen los esquís para el avión, y cuentan con Jürgen Kurze, instructor de vuelo de alta montaña y único piloto de glaciares que hay en Chile y en toda América del Sur; con el avión armado de retazos, con los escudos, con la joya de instructor que tienen y con un corazón de acero, van a lanzarse para aterrizar en la pendiente de un cerro nevado, por hacer deporte y por estar listos a salvar a quien sea.

—De qué clase de maderas habrán hecho a estos hombres? pensé.
Una sola respuesta: no fueron hechos siempre así; fueron formados por sublimidad del vuelo a vela.
—¿Volaría de nuevo Totoleco?, pregunté al muchacho chico.
—Sí, ¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.



Boyle, del Club de Planeadores de Santiago, es ayudado por su esposa e instructor Harry Boyle, para sus primeros saltos en paracaídas.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.



Boyle, del Club de Planeadores de Santiago, es ayudado por su esposa e instructor Harry Boyle, para sus primeros saltos en paracaídas.

—¿Vengamos mañana? No sé si será mañana, pero volveré sin duda, siempre que sea para ir en planeador.

Miscelánea Internacional



En una de las más famosas joyerías de París se ex-remonta de su coronación ha utilizado la emperatriz coronada con la auténtica, en la cual fl-rias centurias y que llegan a pesar hasta 150 kilos la corona legítima se guarda con todas las precauciones en Teherán. Esta fastuosidad oriental de la pensar en las multitudes famélicas de todo el mun-

hibió esta corona, copia fiel de la que para la ce-triz del Irán, Farah. A pesar de su alto valor, no guran 1.646 piedras preciosas, algunas viejas de va-tes. Como el riesgo de robo es demasiado grande, ciones posibles en la bóveda del Banco Central del corte del Shah verdaderamente anacrónica, hace do. Y en los orígenes del comunismo.— (Foto UPI).

NERÚDA EN TV ESPAÑOLA

MADRID, (EFE).— La televisión española trató a los receptores la imagen y la voz de Pablo Neruda, con motivo de la fiesta de la Hispanidad. Dijo: —"Que mi vida me mandara un saludo a España, mis sentimientos de cariño entrañable hacia el pueblo español, hacia la vida de España."



GARCÍA LORCA

"Para España, todos mis recuerdos, mis amores y mis dolores. Yo viví aquellos años intensos en que la poesía española tuvo otra vez después del siglo de oro, una actividad y un florecimiento deslumbrantes. Con-vivió con Federico García Lorca, mi inolvidable y querido compañero, y con Gerardo Diego, con Vicente Aleixandre, con Rafael Alberti, con León Felipe, con Pedro Caminos, con Jorge Guillén, con Felipe Vivanco, y en fin, con Miguel Hernández, con don Antonio Machado."

"Muchos de ellos ya han desaparecido. Desaparecidos naturalmente o por la violencia de aquellos tiempos, pero mi recuerdo de aquella época de luz ha deslumbrado siempre hasta los rinos de mi poesía. Aprendí tanto en España; aprendí entre otras cosas, a ser feliz. Porque la alegría inevitable, irreduc-ible, a pesar de las tragedias, de los grandes dolores, de los desarraigos, la alegría del alma española, la alegría de Federico, la alegría de la poesía española entera y del pueblo español, lleno de clavos mi camino, mi poesía, y este día 12 de Octubre me vuelve hacia los recuerdos y también hacia la defensa de nuestro idioma común, idioma de tanta belleza, de tanta historia."

"Ahora, en los últimos años —como sucede siempre con las modas—, tenemos las revistas literarias, los comentarios de la poesía, todos llenos de Eliot y de Kafka, y se nos olvida un poco que todos ellos desaparecieron ante un don Francisco de Quevedo que sin embargo, fue poco conocido como poeta y más como un extraordinario y cruel humorista y estudioso del alma humana. Sin embargo, nos toca de- defender el privilegio de ha- blar y de escribir esta mar-avillosa lengua; la lengua

de Góngora y de Miguel Hernández; una lengua que está nueva, fresca y llena de potencia."

"Tenemos que tener más García Lorca y tenemos que tener más Barahona de Soto y más Unamuno; y tenemos que "elitizarnos" menos, y tenemos que africanosarnos menos. Tenemos que recordar nuestras tradiciones en América y en España, porque dentro de esta tradición está la revolución misma y la vitalidad del idioma español. ¡Qué feliz de recordar a mis viejos amigos, de saludar en el 12 de Octubre a todo el misterioso ámbito de nuestra lengua lleno de ecos grandiosos del pasado, de grandes hazañas para el porvenir! ¿Qué más puedo decirles sino mi homenaje a su pueblo y a los pueblos americanos, pueblos hermanos del mío; y también con mis recuerdos, un saludo a los que se fueron y a la eterna poesía española, que vive y florece?"

Habló Neruda pausada, clarísimamente, mientras la cámara le enfocaba en primer plano.

Concluyó su mensaje fueron entrevistados los poetas Montero y García Niepo. Montero dijo que "la responsabilidad de la historia común y el comunismo entre los países hispanos nos obliga a acercarnos"; y García Niepo afirmó que "aunque es difícil definir qué es la hispanidad", cree que "es, en esencia, una especie de encuentro de todos los que somos hispanos con la palabra. Neruda y Vallejo son maestros de muchos poetas españoles y Juan Ramón y Machado son clásicos para los americanos."

Con Pocas Palabras

LA URSS VA AL AGUA

LONDRES (ANSA).— De 1958 a hoy, la marina militar soviética pasó del vigésimo primer puesto al quinto entre las naciones marítimas. Este dato aparece en la 70a. edición del "Jane's Fighting Ships", almanaque naval británico, que es considerado la Biblia de las marinas de guerra mundiales. Además de contener la descripción de 13.500 naves de 103 países, el "Jane's" bosqueja un resumen internacional.

Con respecto a la URSS, se prevé que para 1980 su flota estará compuesta por 2.500 naves, con un total de 22 a 30 millones de toneladas de desplazamiento. El récord de Gran Bretaña sería batido.

EL COLLAR DE LA REINA

PARIS, (ANSA).— Un collar de oro que pertenece a la reina María Antonieta ha sido vendido en 76.000 francos (dieciséis mil dólares) durante una subasta celebrada en el Hotel Druot.

El collar, compuesto de cinco medallones de oro, que contienen caballos trenzados de Luis XVI "Madame Royale" y la Emperatriz María Teresa de Austria, fue regalado por la reina a la duquesa de Angouleme, cuando estuvieron presas en la cárcel del Temple.

CHILE INVADE EL DICCIONARIO

MADRID, (EFE).— Durante el cuatrimestre enero-abril 1967, los académicos españoles tomaron sus lentes de aumento, se inclinaron sobre los manuscritos enviados por diferentes corporaciones latinoamericanas, sonrieron un poco y terminaron aceptando 150 palabras totalmente nuevas, que representan otra página para el próximo diccionario de la Real Academia.

Los académicos agradecen a las corporaciones asociadas todas las indicaciones hechas a propósito de las voces enmendadas y adiciones incluidas. Chile es uno de los países que más americanismos y voces nuevas ha introducido en el diccionario 1968. Entre ellos están "achuntar", "apa" (de llevar a apa), "cachetear", pulicuy (del mapuche, puente, árbol derribado que sirve de puente), "chancacazo", "jaiba", "murto" y "terno".

PERO... ¿HABRA NOVIOS?

RIO DE JANEIRO, (EFE).— En la época actual en que parece haberse establecido el reinado de lo insolito, jóvenes cariosas demuestran su "audacia" al utilizar la minifalda en lugar de los pantalones.

En las playas de Copacabana ha comenzado a irrumpir este tipo de "ultranuevaolero", ante la impávida mirada de los "habitues", que están acostumbrados a ver molendunos que se confunden con las jóvenes; a éstas, en pantalones y pelo cortado a lo "garzón", que se confunden con los varones.

Esta prenda ya ha encontrado "defensores". Uno de ellos es el poeta Valmir Ayala, que ha dicho: "De seguir esto así, nadie se extrañará si dentro de algunos años, los hombres asisten a la iglesia el día de su boda con vestido largo, de 'novio'."

VASOS DE SEIS MIL AÑOS

MANFREDONIA (POGGIA). (ANSA).— Vasos de cerámica, fabricados seis mil años atrás, o sea en el período neolítico que va desde el cuarto hasta el segundo milenio antes de Cristo, fueron descubiertos en el fondo de una gruta, a pocos kilómetros de esta población. Se trata de uno de los testimonios más antiguos de las primeras formas que asumió la civilización en la región italiana de Apulia.

BASTA UNA SOLA

NUEVA YORK, (ANSA).— Seis millones de personas morirían instantáneamente si una bomba nuclear de veinte megatones estallara sobre esta ciudad. Un millón más morirían en las zonas periféricas de la metrópoli. El tremendo calor resultante de la explosión sería suficiente para provocar incendios a veinte kilómetros de distancia.

El apocalíptico cuadro está descrito en un informe a las Naciones Unidas, preparado por un grupo de expertos pertenecientes a doce naciones, incluidos los Estados Unidos y la Unión Soviética. El informe trata los problemas relativos a la amenaza representada por las armas nucleares y los que se refieren a los ingentes gastos que imponen. El informe fue aprobado por el Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, y presentado a la Asamblea General.

PERDERAN LA TRANQUILIDAD

MOSCU, (ANSA).— Los planetas esperan únicamente a los cosmonautas para comenzar a tener una actividad humana. Es la tesis dominante de un artículo publicado por "Pravda", que habla de los descubrimientos astronómicos y los progresos en la construcción de vehículos espaciales.

Es probable que dentro de no mucho tiempo varios planetas sean el campo de acción de las actividades humanas, escribe el presidente de la Academia de Ciencias de la URSS, Keldysh. Por otra parte, la "Literaturnaya Gazeta" de Moscú, afirma que es poco probable que sobre Venus exista la vida, aunque sea elemental. El profesor O. Parin, especializado en problemas de la vida primitiva sobre nuestro planeta, afirma que el ambiente de Venus no permite ningún tipo de vida fundada sobre la química del carbono.

Sicilia no Será una Isla

Circe, según Homero, llenó de congoja el corazón de Ulises al llegar al estrecho de Mesina: "Al estrecho arumabamos entonces remando angustiados, pues a un lado encontraba Sicilia y al otro Caribdis".

La moderna geografía ha triturado la leyenda. Sicilia (Sicilia) es un arrecife rocoso y Caribdis no es más que una doble corriente sur-norte y norte-sur que los pescadores sicilianos llaman "celefero". Todavía con ventarrón del sureste, Caribdis da serios disgustos, entonces una imaginación que daría a las "cancavias naves" de Ulises.

La técnica se dispone a gastar quinientos mil millones de líras (casi nada: unos 950 millones de dólares) para triturar aún más la leyenda de Sicilia y Caribdis. Y los dioses gimien. Se han estudiado tres soluciones para unir la costa de Calabria a la de Sicilia: un túnel submarino, un dique-istmo y, finalmente, la construcción de un puente colgante de tres kilómetros y medio, es decir, más del doble del "Giovanni da Verazzano", entre Nueva York y Long Island.

TUNEL SUBMARINO: No sería tan vulnerable en caso de guerra, ni estaría expuesto a los feroces vientos del estrecho; pero, en cambio, el sistema de ventilación por tubos verticales resulta muy difícil de establecer, y además, el desnivel fulminante entre la vía terrestre y la submarina parece insalvable para los trenes.

DIQUE-ISTMO: Consistiría en la construcción de un dique entre las dos costas, con un puente levadizo o giratorio en el medio, su inconveniente fundamental está no sólo en el entorpecimiento del tráfico marítimo, sino en que las corrientes terminarían por desviarse y alejar la pesca. Y esta zona es una de las más ricas del mundo en plancton.

PUNTE COLGANTE: Es la solución más viable. Consiste en un puente apoyado en pilares por medio de cables metálicos. No es aconsejable un puente normal porque se necesitarían muchos puntos de apoyo y las dificultades serían parecidas a las del dique.

David Stalman, por cuenta de la "Bethel Steel", ha completado ya un proyecto. Esta empresa participó en la construcción del "Giovanni da Verazzano". El proyecto de Steiman comprende una pista para automóviles y ferrocarril de algo menos de cuatro kilómetros, audazmente apoyada solamente en dos pilotes de acero. La dificultad residiría en encontrar los puntos de apoyo para semejante carga. Jacques Costeau, con su batiscapo "Soucoupe", ha analizado el suelo del estrecho de Mesina y ha encontrado un fondo de solidez muy desigual; pero con algunos puntos adecuados para sostener los pilares.

Se ha constituido un grupo de entidades poderosísimas que pretende hacerse cargo de la empresa, sin embargo el Ministro de Obras Públicas italiano, Mancini, cree que la construcción debe llevarla a cabo la A. N. A. S. Las empresas interesadas son, entre otras, la Fiat, la Falk, la Pirelli, la Montedison, la Italcementi y la Daboni. Y ante semejante equipo de industriales, el Ministro como Ulises, se encuentra entre Sicilia y Caribdis.



"HIPPIES"

por LOPEZ BLANCO

Estrenamos estación en Londres. Estrenamos otoño. Es cierto que los anuncios luminosos de Piccadilly Circus se encendieron a las tres de la tarde durante el verano. Es cierto que la lenta travesía del verano mostró cubiertos y que el cambio no ha sido agudo. Pero todos han regresado a sus puestos. El acordeonista de Berkeley Street. La violonista de Oxford Street. Y el dúo ese —el doloroso dúo de ciegos— que tocan la guitarra y la armonía en Leicester Square, al atardecer. Estrenamos estación en el calendario, y los hombres-sandwich danzan al son de la música callejera como desahuciados bailarines de ballet. A las nueve menos cuatro están completas las pisadas de Straton Street, las pisadas monótonas de oficinistas y dependientes. Y los aguaguas gigantes, abiertos y cabeza abajo, hacen guardia junto a los elegantes porteros de May Fair.

Sin embargo, quedan turistas. Una marea de extranjeros se aproxima de lana en "Marks and Spencer". Y otros turistas. (Parece una abuela escuchando las agudas campanas de los conciertos en Oxford Street. Pero no es una abuelita; es un infante cansado de no hacer nada. Y las esquilas claman por los gaznates, junto con flores de papel, cruces de hierro, mariposas desahuciadas. Un grupo —¡qué convencionalismo!— corre hacia el autobús...)

En las solapas, en las manos, en la espalda, un mensaje pacifista: "Hoy no se hace guerra, se hace amor". Es curioso. Hay discos con flores, libros con flores, automóviles con flores. En el "Daily Mirror" de ayer, el último artículo de la moda infantil: el cochecho "psicodélico". Hasta las tiendas más ortodoxas sin pretensiones ni imaginación, montan sus mostradores "hippies". Bajo el sobrio cartel "new line", los comerciantes se están hinchando de vender zapatos pacifistas.

La algarazca de conciertos continúa por el paso subterráneo de Piccadilly Circus, desde Oxford Street hasta el Rincón de los Oradores, en Regent Park. No solamente los domingos. Por ejemplo ahora, que es martes y es de noche. No sólo los domingos, sino todos los días. Tirados por el suelo, tales dolores las guitarras, quemando palitos hindúes de ámbar, loto, pipa o adormidera, probablemente para disimular el tufio de la marihuana. Una preciosa rubia con un camión —que una vez fue blanco— que se va hacia los pies. A veces lo levanta. Debajo, una piel que una vez fue blanca también. Hay un joven de gafitas que se parece a Schubert. El cabello llega hasta la cintura, anárquicamente. Capas indias. Mantas recordadas. Pupos indefinibles. Mugre. Y flores, flores, flores. El de gafitas hace una cosa tan preciosa. Y se van hacia la oscuridad de los puentes, dejando un cen cec alegre de conciertos...)

Los volveremos a ver más tarde. En Trafalgar Square, mendigando por Piccadilly Circus, alrededor de Eros, "buscándose". En Covent Garden, al caer la noche. En la sordida cafetería de Piccadilly, bajo el anuncio de la película "The Dirty Dozen", a las 11 y 12 de la noche y a las tres, cuatro y cinco de la madrugada. Y en los urinarios de Leicester, abiertos toda la noche, colgando manente. Allí algunos dirimen, en dolorosa y sucia duerme-vela, su historia física ambigua y confusa, como su mismo "dolor vital". Porque uno pregunta qué son, qué quieren, de qué se quejan o hacia qué lugar van, y no responden. Hay que entenderlos así, a la primera y sin preguntas. Y él no los comprende no podrá jamás llevar en torno al cuello —como muestra de infinita y suprema libertad— un cencerro de metal y un par de flores de papel.

NUEVA YORK NO ES JAUJA

Un informe sobre el nivel de vida de los Estados Unidos facilitado por el Gobierno revela que las necesidades económicas de una familia estadounidense para vivir moderadamente, son ahora un 50 por ciento mayores que en el año 1959.

La oficina de estadísticas laborales, al confirmar el informe, pone de relieve que una familia obrera necesita, efectivamente para vivir en forma moderada un ingreso anual mínimo de 9.000 dólares.

Se toma como base una familia de cuatro miembros. Y si esta familia reside en Nueva York, el porcentaje es mayor, ya que sus ingresos anuales mínimos, no deberán ser inferiores a los 10.195 dólares. La cifra más elevada para un estado continental de la Unión, solamente superada por el nivel de vida en Honolulu (Hawaii). El porcentaje más bajo de las necesidades mínimas en los Estados Unidos se registra en Austin (Texas).

En cuanto a Nueva York se refiere, lo que más hace elevar el costo de vida son las viviendas, los alimentos y los impuestos, con un 26 y un 23,4 y un 13,2 por ciento, respectivamente, de cada dólar ingresado.

NUEVA YORK NO ES JAUJA

Un 7,2 por ciento se divide entre gastos médicos, sociales, personales, etc.

A título de curiosidad estadística, el porcentaje es en la platería, por cortejo de pelo entre el elemento masculino se hace cada vez más débil debido, quizás, a la influencia de las dietas.

Un soltero de vida "moderada" necesita para vivir en los Estados Unidos la tercera parte, aproximadamente de una familia de cuatro.



Svetlana Alliluyeva, la hija de Stalin, continúa sin dar noticia, especialmente ahora que se está discutiendo por el mundo sus discutidas memorias. En la foto aparece cuando fue entrevistada por la televisión de Educación Nacional, en Nueva York. En esta ocasión, afirmó que la URSS no ha cambiado a pesar de la "desestalinización", desde la muerte de su padre, hace quince años. Incluso los altos líderes habían dado "pasos atrás" en cuanto a la evolución que Erenburg llamó "el deshielo".



Algunas veces, un hombre y un monumento toman la misma actitud. El Embajador de Chile en España, Julián Echavarría, se apoya en el Monumento al Labrador, inaugurado hace algunos días en Logroño, obra del escultor chileno Alejandro Rubio Dalmata, cuando presidió los actos de la XI Fiesta de la Vendimia Local. Victor de Lerman, Alcalde de la ciudad española, orató que el monumento estuviese rodeado de banderas chilenas.— (Foto EFE).

HISTORIA Y POLVO EN LAS LIBRERIAS DE VIEJO

Por SONIA QUINTANA ROJAS

A LA CAZA DE LAS JOYAS LITERARIAS

La calle San Diego tiene, a las 11 de la mañana de un día corriente la misma cara que un trasnochador recién levantado. Sin embargo, aún en esas condiciones, la calle San Diego sigue teniendo ese encanto del "vive como quieras".

Vendedores de helados, de pinches y pelnetas, de maní confitado, niños gritones, un gramófono tocando a voz en cuello un bolero de esos que entona de vez en cuando alguna tía-abuela y justo en el número 119 nos topamos con una galería, donde comienzan las "librerías de viejo".

LIBROS, COMPRA Y VENTA, dice por todos lados. Hay un primero y un segundo piso con estos anuncios y casi como por equivocación encontramos de repente, como si estuviera cambiado de otro chiste, el letrero de una peluquería, justo al medio del corazón de ese mundo formado por las antiguas, extrañas, encantadoras y siempre actuales librerías de viejos...

y otros en París, la ciudad por qué se le ocurrió hacer de las grandes aficiones por este tema?
—Porque está siempre de lo antiguo y lo nuevo.

—Dentro de mi especialidad está coleccionar primeras ediciones de libros chilenos. Mire —dice sacando un delgado libro blanco—, esto es una joya para los estudiosos de la Generación del 50. Se trata de EL LIBRO DE KAREN, el primero de Lafourcade. Acá tiene la primera edición de DON SEGUNDO SOMBRA (1926) y por aquí, la de RAZA DE BRONCE, de Arguedas.

—¿Cuál es el motivo por el que ciertos libros antiguos ya no se encuentran en Chile?

—Bueno, está pasando algo muy grave con esto. El libro antiguo está saliendo mucho al extranjero y con esto se está privando a las generaciones futuras de conocer libros valiosos. Por ejemplo, para el remate de la biblioteca de don Domingo Edwards Matte, los extranjeros se llevaron casi todo.

Mirando la calidad de las ediciones antiguas, con empaque y papel de primera, a las que ni siquiera el tiempo logra hacerles mella, le comentamos este fenómeno mirando un libro actual.

—El progreso, si usted me permite una frase, no siempre viene aparejado con la calidad —explica, y nosotros pensamos que en los libros ajusta bien el dicho "todo tiempo pasado fue mejor".

El mediodía se nos viene encima cuando volvemos a escuchar el tintineo de la campanilla al marcharnos.



cerámicas, grabados, cuadros, casi todo de enorme valor.

La señora Lila Bianchi nos cuenta la historia de esta librería, que el 2 de noviembre próximo cumplirá recién dos años de vida.

—Mi hermano, Manuel Bianchi Gundian, y su hijo, tenían en su casa una biblioteca completísima. Ambos fueron diplomáticos y como eran grandes aficionados a la lectura y a los objetos de arte volvíen de cada viaje cargados de libros. Mapas, documentos, hasta que un día, y teniendo como base esa biblioteca nos hicimos un "lavado de cerebro" para olvidar que éramos dueños y decidimos instalar la librería.

—¿Cuáles son sus clientes principales?

—Los principales clientes son los bibliófilos. He llegado a descubrir que ello, más que por leer, compran por el placer de contemplar algunas reliquias. Los jóvenes, en cambio, se interesan más por la literatura. También están los profesionales, que compran libros de Historia de Chile, Derecho, etc. En todos ellos hay un elemento común: se interesan especialmente por todo lo relacionado con Chile.

—¿Cuál es la mejor fecha para vender?

—Por supuesto, diciembre, porque todo el mundo gala en Pascua.

Esta librería, a pesar de ser muy nueva, tiene fama de acogedora y no es paranoes, porque la señora Lila siempre tiene muy a mano una tacita de café o un Gin con Gin para los amigos, según la hora.

Poetas jóvenes, literatos viejos, críticos, actores pintores, se dan cita allí, por las tardes, para conversar de arte.

—¿Está contenta con su trabajo?

—Sí, me encanta este trabajo, porque es muy variado; eso sí que la librería no es un negocio, escasamente se mantiene. Ahora, desde que abrieron el Conservatorio de Música hemos adquirido un tipo encantador de cliente y estamos tratando de mantener el mayor número de ediciones relacionadas con la música.

—¿Existe una Asociación Internacional de Libreros y Anticuarios con sede en Londres. ¿Es verdad que su hermano Manuel es el único miembro chileno de ella?

—Por el momento no es miembro aún, pero ya presentó sus antecedentes para formar parte de ella.

Una de las características fundamentales de las viejas ediciones es que alcanzan unos precios increíbles, de acuerdo con su exclusividad, y, a más años, mayor precio.

En un atril que hay en la librería hay una enorme edición ilustrada, que se titula NATIONS DU LE-

VANT, impresa en el año 1714. Tiene cien láminas, grabados del natural, donde aparecen las costumbres de esa época.

—¿Cuánto vale esta edición?

—No sé; cuando Ramón

—¿Cuánto tiempo hace que trabaja en su librería?

—Hace un mes.

—¿Por qué decidió dedicarse a este negocio?

—Más que nada, la libre-

los libreros de la galería?— preguntamos, suponiendo que habiendo tal cantidad de negocios similares la competencia debe ser muy dura.

—No, bueno que yo los

El Encanto Renovado de los Libros Viejos

Eyzaguirre lo expertizó dijo que no tenía precio.

—Cuando vende usted una edición exclusiva y que no es posible de encontrar nuevamente, ¿no le duele deshacerse de ella?

—Bueno, es una conformidad saber que siempre el buen libro va a buenas manos.

LO NUEVO EN LO VIEJO

En la misma galería donde se encuentra la Librería Alhué, hay también una pequeña y nueva librería. No tiene nombre y en letras azules dice solamente LIBROS. El dueño es Luis Rivano, editor, escritor y sobre todo, polémico personaje de nuestras letras, desde el año 1965, en que publicó su novela ESTO NO ES EL PARAISO, pre-

ria es para poder centrar la revista Quilodrán (revista de arte, literatura y crítica), los libros de la Editorial Androvar y mis propios libros.

—¿Qué tipo de libros tiene en su librería?

—Me especializo en libros chilenos, especialmente en las primeras ediciones.

—¿Tenía alguna experiencia al respecto?

—Sí, algo, porque yo tuve antes otra librería. Eso fue antes de publicar ningún libro mio.

—¿Cómo obtiene usted los libros viejos?

—Yo todavía no voy a los remates, porque no tengo mucha plata, pero me las arreglo, con la gente que va a la misma librería a vender o a cambiar algunos libros por otros. A veces llegan a comprar algo y mientras conversamos va saliendo que en su casa tienen tal libro o tal colección de revistas y entonces parto a sus casas y encuentro así muchas cosas.

—¿El dinero entra rápido o lentamente en este tipo de negocio?

conocía o a mí me conocían casi todos. Así es que cada vez que tengo que poner un precio o comprar algo les pregunto y siempre me ayudan.

—¿Se interesa la gente por comprar revistas viejas?

—La gente compra de todos; hay para todos los gustos. Incluso hasta los catálogos y viejos programas de ópera o piezas de teatro se venden.

—¿Tiene ya su propia clientela?

—Sí, tengo tres tipos de clientes: los que buscan todo lo relacionado con un autor, como Neruda o la Mistral; los que se interesan por temas determinados, como cine, por ejemplo, y los que buscan revistas en que aparezca material para hacer un trabajo. Mi mejor cliente es un profesor de castellano que va todos los sábados.

—¿El hecho de ser escritor le ha traído clientela?

—Sí, sobre todo, gente joven y estudiantil, que llegan preguntando por mí y me piden que les firme



miada en el Concurso CRAV, que lo convirtió en un individuo discutido y discutible.

Desde la aparición de su primera novela, se puede decir que Luis Rivano no paró nunca más de escribir y actualmente tiene ya cuatro libros publicados, más una cantidad de folletos y cuentos cortos.

—Cuando se trata de cosas exclusivas, entonces se vende rápido.

—¿Tiene libros nuevos también?

—Muy pocos; en general los que tengo, uno que otro, son libros canjeados por el mío.

—¿Hay rivalidad entre

mis libros y me hacen preguntas.

—¿Cómo le ha ido con su librería?

—¡Re bien! —nos dice con entusiasmo— y nosotros nos acordamos que con razón los antiguos libreros nos dijeron que se trataba de "un joven que se estaba metiendo en el negocio con toda su alma".



HORARIO PARA APRENDER

—Actualmente, ¿cómo marcha el negocio en estas librerías?

—Bueno, bastante mal, porque nos han puesto un horario absurdo —dice enojado—. La gente que verdaderamente se interesa por los libros antiguos, tiene que disponer de tiempo para buscar y antes venían después de terminar sus trabajos, pero ahora, como nos han puesto el mismo horario del comercio, hay mucha gente que ya no puede venir.

Amargado por sus propias palabras el señor Stuardo nos queda un momento callado y luego dice: —Y

actualidad, hoy, mañana y dentro de 10 años, la gente seguirá teniendo interés por esto —le explico.

—Es de esperar que en 10 años más se siga hablando de las "librerías de viejos" como una cosa existente.

—¿Cómo obtiene usted sus libros?

—Mediante los remates y particularmente por intermedio de algunas antiguas familias.

—¿Los jóvenes se interesan por los temas que usted vende?

—Sí, pero la juventud busca el libro esencialmente técnico.

—¿Ustedes se encuentran agrupados en algún sindicato o asociación?

—No, no existe ningún sindicato de libreros de este tipo. Estamos, como se dice en Chile, cada uno para su santo. Sería muy conveniente que existiera alguna agrupación para fijar normas.

—¿Puede mostrarme algunas ediciones especiales?

EL TERMINO MEDIO

Con el tiempo las librerías de viejo han cambiado un poco su sentido. No todas tienen ese aire romántico, con olor a polvo, que nosotros imaginamos. No todas tienen esos nombres un poco grises y repletos de cultura que al vendernos una edición única, sienten como si estuvieran entregando a un pariente.

En una calle nueva, llamada Los Serenos, hay lo que podemos llamar la versión moderna de las librerías de viejo.

La Librería Bianchi, está repleta de los objetos más curiosos, tratándose de arte; allí hay de todo: libros antiquísimos, libros nuevos,

"ESTOY PAGANDO EL PRECIO DE UNA CRUEL AMBICION...", CONFIESA BEBAN



Su esposa, la actriz Claudia Lapacó.

"Estar en el éxito" supone una serie de obligaciones que, a veces, ni el mismo interesado —u obligado— puede calibrar... Porque son consecuencias de un medio, un estilo, de una imagen que el público crea y alimenta para exigir que nada ni nadie la distorsione. Hacerla o aceptar esta distorsión supone la caída del pedestal. Y caer significa una frustración que alcanza límites imponderables. Sólo los triunfadores pueden imponer el tipo de labor que han de realizar, seleccionar lo que consulte sus aspiraciones, abordar aquello que creen acorde con su futuro. Los otros —fracasados, o aspirantes, u olvidados— sólo son fragmentos en los cálculos, planes y concreciones de los primeros. Es decir, "furgones de cola" de quienes "hacen" éxitos y atraen multitudes...

Rodolfo Bebán está entre los triunfadores. Se rebela, claro está, contra muchas de las alternativas que imponen el público y las consecuencias de su triunfo. Bebán avanza tercamente en sus aspiraciones aunque al pasar lamenta aquellas alternativas menores, que son el precio que paga —todo tiene un precio— por realizarse en plenitud...

—Fue mi ambición llegar a ser un buen intérprete. Luché y di un duro aporte de sacrificios en busca de una oportunidad. Jamás claudiqué ante el anonimato, la frustración de los sueños, la incomprensión y la falta de estímulo. Era mi ambición llegar y esta ambición exige aceptar su crueldad, traducida en todo lo expuesto, además de las largas

vigilias, el enfrentamiento con seres minúsculos y mediocres, la incomprensión, la primacía del negocio sobre la aspiración artística...

—¿Y una vez superado ese ciclo?

—Una vez superada esa etapa, si es que se tiene la fortuna de llegar al éxito, a "estar" en las posibilidades mejores de realización —dice Bebán—, entonces, hay que pagar un nuevo precio.

—¿Alto?

—Muy alto... La propia vida de uno, a la que se impone una suerte de renuncia que pocos, muy pocos, se animan a rechazar.

VOLUNTAD Y ENERGIA

Bebán es un hombre que no quiere renunciar a lo que le pertenece. De los pocos que no aceptan filosóficamente rumores, historietas y cálculos sobre las cosas de su intimidad. La quiere preservar del éxito. Es cierto que en ello pone voluntad, energía, decisión. Pero no es menos cierto que éstas son las exigencias de un oficio que importa una exhibición permanente ante el público. No se puede desentender admiración, cariño, entusiasmo y ponerle un dique a todos esos sentimientos que, por su sinceridad otean en cada cosa, en cada gesto, en cada actitud del ser al que se admira, se quiere, se sigue.

El ídolo se convierte en una suerte de hijo mimado de esa madre curiosa, exigente y amante que es el público; una madre que se preocupa hasta por los silencios, los suspiros y las amistades de sus hijos... Esto no será muy poético, pero es una imagen acertada de lo



Con su hijo menor.

que constituye esa masa de telespectadores, que enhebra sus afectos y sus admiraciones en la quietud penumbrosa del hogar, en la familiaridad de las cosas habituales y propias de cada casa.

—No quiero sacrificar ni a Claudia, mi mujer, ni a Rodrigo, mi pequeño hijo. No acepto que los mezclen en mi trabajo ni en mis sueños artísticos. Tampoco que lleguen a ellos las historias que se inventan para justificar cierta "publicidad". Todo esto lo rechazo. Es un precio que no quiero pa-

gar. Pero que estoy pagando en la medida que no puedo evitarlo. Un precio, en fin, para satisfacer una aspiración espiritual cuya crueldad radica en esto: en pretender despojar a sus elegidos del derecho a vivir su propia vida: la que les pertenece y en la que pueden refugiarse sus sueños y sus fracasos, pues, también los que triunfan esconden fracasos y sueños postergados...

Las palabras de Bebán trasuntan una verdad sin amarguras: el triunfo despoja de su alma a los elegidos. Ese

es el tributo, y fuertes se niegan a pagar, aunque —que deambule— "al sucesor" —tentan por todos medios otear en cada íntima, ampararse en la familiaridad del ídolo— terminar —quién no— destruyéndolo. Y es en defensa de alma suya, premate, que Rodolfo se rebela...

Pero aunque evitarlo, quien a las leyes inmutables de la vida, uno no controla de modificar?

EL CINE MEXICANO Y SUS ESTRELLAS

Se muere Elvira Quintana.— Se casó hijo de Cortázar.— Angélica María ante otro film.

Por RAUL VELASCO R.
Jefe de Espectáculos de "El Herald de México"
ABEL SALAZAR

MEXICO. D. F. Abel Salazar debe amar y haber amado mucho. No queda lugar a dudas después de haber visto "Los adolescentes", película en la que destacan las escenas de amor, hechas magistralmente. Abel puso la técnica al servicio de su sensibilidad y logró un resultado impresionante; conjuntó la experiencia de sus largos años en el cine con su indudable pasión por la vida y por el cine, obteniendo la unificación de criterios a favor de su película en la primera exhibición que hizo para el ambiente cinematográfico. Una ovación interrumpió la proyección cuando presentó la primera escena de amor entre Julieta y Carlos Pfiar, y un gran aplauso mezclado con el llanto de las damas asistentes rubricó la palabra "fin".

"Los adolescentes" resulta una película fuera de lo común en el cine mexicano, que presenta a un realizador con una fuerza extraordinaria. Al ver una película como ésta dan ganas de quitarse el saco la corbata, la camisa, y los zapatos para arrojarlos al viento en una sincera y expresiva manifestación de júbilo. Allí le va todo eso, señor Salazar.

ELVIRA QUINTANA
En los momentos de escribir esta columna se temía por la vida de la actriz Elvira Quintana. El doctor Salitzman dijo que todos los esfuerzos que había hecho para devolverle la salud eran infructuosos. El páncreas apenas comenzaba a funcionar...

Estamos investigando la noticia que nos llegó acerca de las causas de la enfermedad de Elvira Quintana y de confirmarse el rumor, muchas actrices mexicanas se sentirían a temblar, pues dicen que el mal de Elvira obedeció a que se inyectó las piernas con una sustancia que contiene cera. Da la coincidencia de que la actriz Lups Andrade, que también estuvo enferma de algo similar, se inyectó la misma sustancia para tener piernas más bonitas...

LILIA CASTILLO

Lilia Castillo es el nombre del nuevo prospecto estelar que Cima Films lanza a la fama en la película "La Muerte de un Farsante", al lado de Jorge Rivero, Alma Delia Fuentes y Claudia Islas, bajo la dirección de Alfonso Corona Blake.

Lilia es una muchacha muy 1967; pero suelto y lacio, refinada, figura esbelta, bonitas piernas, mezcla de sensualidad y candidez. Su ingreso al cine es accidental, como casi siempre ocurre con las estrellas: Mauro Wallerstein y Antonio Matouk andaban buscando muchachas jóvenes y atractivas para presentar papeles pequeños en "La Muerte de un Farsante" y pidieron a todos sus amigos que llevaran prospectos. Lilia llegó entre ese grupo, y les gustó tanto que decidieron ampliar el papel para lanzarla con más fuerza.

ANGELICA MARIA

La como dé lugar comenzará el rodaje de "Corazón Salvaje" en Puerto Rico a fines de mes. Esta es la determinación que han tomado los dirigentes de la empresa Cima Films Mundiales, que al parecer han visto avicinarse el fin del conflicto que ha entorpecido la buena marcha de la industria. Por ese motivo Angélica María fue autorizada por la empresa a firmar contrato para debutar en un cabaret el próximo 15 de diciembre, quedando entendido que para esa fecha ya habrá terminado el rodaje de "Corazón Salvaje".

OTRO CORTAZAR

El joven compositor Ernesto Cortázar se casó con la señorita Bertha Carpio. Como es sabido, Ernesto es hijo del compositor de las canciones más famosas de Jorge Negrete; falleció hace varios años en un accidente automovilístico.

BLANCA SANCHEZ

Dice el fotógrafo submarino Genaro Hurtado que Blanca Sánchez es la actriz más valerosa que ha conocido. Ella nunca había hecho una inmersión; y sin embargo se puso un visor, tomó la boquilla de oxígeno y filmó

las escenas que le ordenaron, sin inmutarse. Otras personas se ponen muy nerviosas a la hora de la filmación y les toma varios días acostumbrarse a estar debajo del agua.

PIPORRO EN "CIUDAD Y MUNDO"

México, D. F. (Pelmex).— "Ciudad y Mundo", original del escritor Mario Martini, obtuvo el segundo lugar en el pasado Concurso de Argumentos de Acapulco. Una será para la mejor película y los dos restantes para las mejores interpretaciones femeninas.

DIOSAS DE PLATA EN LA RESEÑA

Periodistas Cinematográficos de México, otorgará tres diosas de plata en la Décima Reseña Mundial de Festivales Cinematográficos, que se celebrará en noviembre en el Puerto de Acapulco. Una será para la mejor película y los dos restantes para las mejores interpretaciones femeninas.



ELVIRA QUINTANA

EXITO DE LIBERTAD LEBLANC EN NUEVA YORK

Muy satisfechos regresaron de Nueva York, el cine-director Emilio Gómez Muñiz y el argumentista Alfredo Rianova. El motivo no era para menos. Fueron exclusivamente a presentar el estreno de su película "Esclava del Deseo", protagonizada por la sensual argentina Libertad Leblanc. Y los varios cines en que simultáneamente se pre-

nuestra cinematografía figurará con tres películas; dos ya han sido seleccionadas por el Director General de Cinematografía, Lic. Mario Moya Palencia, "Los Califas" de Juan Ibáñez y "Las Visitaciones del Diablo" de Alberto Isaac. Se trata, por coincidencia, de dos películas de dos noveles directores, que precisamente como ellas hacen su debut.

VOLVIERON LOS DE "EL VIAJE"

Después de dos semanas de rodaje por distintos lugares de la Ciudad de Nueva York, regresaron a México el director José María Fernández Unsain y los artistas que participaron en "El Viaje" (LSD). El material logrado en exteriores naturales es muy bueno. La filmación continuará por tres semanas más en los escenarios levantados en los estudios Churubusco y en ella participarán en forma destacada Ignacio López Tarso, Fanny Cano, Jacqueline Andere y Miguel Ángel Álvarez. La historia, también de Unsain, aborda el tema tan en boga de la droga LSD y sus efectos, pero tratada desde un plano científico y constructivo.

LILIA CASTILLO, NUEVA ESTRELLA

Don Gregorio Wallerstein es uno de los productores que más se preocupa por la búsqueda de nuevos valores. Y sinceramente hemos de reconocer que tiene buena vista. Uno de sus más recientes descubrimientos fue la joven Lilia Castillo, que lleva una brillante carrera. Ha hecho varias películas y en cada una de ellas, ha logrado superarse. Su más reciente la coproducción con España, "Sor Ye-Ye". Bueno, pues, en la próxima película del señor Wallerstein, "La Muerte de un Farsante", presentará una nueva estrella, que se llama Lilia Castillo. Tiene juventud, belleza y muchas ganas de triunfar. Le acompañará en el reparto otro descubrimiento de Wallerstein, el galán Jorge Rivero y la dirección estará a cargo de Alfonso Corona Blake.

"EL CENTAURO PANTHO VILLA" EN VARIOS CINES
Coincidiendo con los festejos de la Revolución Mexicana, el próximo veinte de noviembre, se hará un estreno en varias ciudades de la República Mexicana de la película "El Centauro Pancho Villa", que se filmó totalmente en exteriores y en la que intervinieron José y Elias Moreno, Lucha Villa, Joaquín Cordero, Ernesto Juárez y Carlos López Mochetuzama, entre otros. Es a colores y la dirección estuvo a cargo de Corona Blake.

sentó, batieron record de entradas.
CORTOS EN SERIO Y EN SERIE.
Elvira Quintana, la admirable actriz de cine y cantante, se encuentra internada en un Sanatorio, bastante delicada de salud. Hacemos votos por su restablecimiento... Comenzó el rodaje de "Veinticuatro Horas de Vida", que dirige Arturo Martínez, con Maura Monti, y Rodolfo de Anda... René Cardona Jr., será el director de la cinta "El Matrimonio es como el Demonio", con más CORTOS...

HOY DIA
DOMINGO
DIA de USAR
DOLLY PEN

NOVIOS
Compre sus argollas en la fábrica más antigua de Chile:
Casa "Sostin"
Fábrica de Argollas
Calle Nueva York 66
Garantía, seriedad, rapidez.
Liquidación de relojes.
— NO CONFUNDIR —
Nueva York 66

MUEBLERIA SALVADOR
MENCIONE ESTE AVISO Y CON SOLO **E-100**
ENTREGAMOS:
Muebles — Comedor, Dormitorio y Living.
Gran surtido muebles Bombá, estante-cama y muebles sencillos.
REFRIGERADORES y Cocinas a Gas Licuado.
SALVADOR SANFUENTES N.º 2879. A UNA CUADRA DE ESTACION CENTRAL

BETONERA
Entrega Inmediata
DE 11 y 7 S TOLVA AUTOMATICA
DE 14 — 11 y 7 S TOLVA JILA
• Trompito de 3 1/2 - 8
• Moldes de Calzada y Soleras
• Poste, Barda, Pastelones, Bloques
• Cerchas Vibradoras, Mesas Vibradoras
• Pijamas Elevadoras, completas
• Revolvedores de Mezcla
• Platacho Vibrador
• Carretillas para la Construcción en todos los tipos y toda clase de Ruedas
• Todas reparaciones en Betoneras de cualquier marca
Maestranza Lechuga Hnos. L. H. M.
CURIANCA 788 — CASILLA 78, San Miguel
PARADERO 7, Gran Avenida — Foto

BOTELLAS VACIAS
Compra de botellas vacías de cualquier clase: cerveza, refrescos, vinos, etc. Entrega inmediata.
Malquisa
No 4170
Portugal
Luz
JANS

SU HOROSCOPO SEMANAL

por JURBER

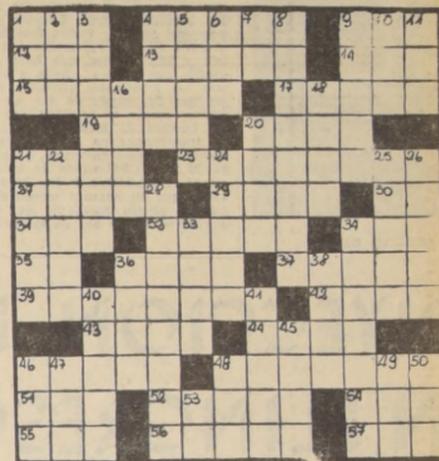
Semana Comprendida Entre Domingo 29 y Sábado 4

	VIAJES	DINERO	TRABAJO	SALUD	AMOR	INVERSIONES Y JUEGO	HOGAR E IMPREVISTOS
ARIES 21/3 - 20/4	Epoca muy importante para realizarlos; todo puede ir muy bien.	No faltará en ningún momento; inviertan y firmen tranquilos.	Muy buena semana para intentar cambios o realizar proyectos.	Algunos altibajos sin mayor importancia no será nada.	Tropiezos, inconvenientes y algunos choques celos y nervios.	Recuerden el número 5; buen negocio a la vista.	Casa feliz; una buena noticia, visitas y una fiesta alegre.
TAURO 21/4 - 20/5	Oportunidad para realizarlos; todos los medios son buenos.	Cobrarán con seguridad; pagarán deudas en seguida.	Una buena semana para intentar cambios inmediatos.	Buena semana para iniciar un período de recuperación.	Días muy difíciles se presentarán; actúen con sumo cuidado.	Número clave; el 5, días para negociar e invertir; lunas y jueves.	Horas felices por visitas que ridas; reconciliaciones.
GEMINIS 21/5 - 20/6	Pueden viajar de cualquier manera; todo les saldrá bien.	No faltará en ningún momento; un pleito termina bien.	Éxitos en la profesión semana para los artistas.	Regular no más algunos problemas del aparato digestivo.	Días un poco complicados se presentarán; actúen con cautela.	Para invertir firmar o negociar buena semana.	No jueguen a nada en casa; gran felicidad confíen en Dios.
CANCER 21/6 - 20/7	Semana un poco difícil para realizarlos; esperen si pueden.	Poco, pero seguro; traten de cobrar un mal rato.	Surgirán complicaciones inesperadas; cuidado.	Mejorando el panorama general; hagan ejercicio.	Semana ideal para casarse, comprometerse o iniciar nueva etapa.	Para recordar el número 3; inviertan y firmen tranquilos.	Un mal rato en casa con pacientes o amigos; mucho cuidado.
LEO 21/7 - 20/8	Muchas posibilidades para viajar con toda felicidad.	Recibirán por diversos conductos; aprovechen la oportunidad.	Les saldrá lo que esperaban; progresos en la profesión.	Muy buena semana; hagan más vida natural y no abusen.	Un mal rato por celos y nervios; eviten los choques.	No jueguen a nada; pueden firmar, negociar e invertir.	Casa feliz; llamada o carta les alegrará una fiesta.
VIRGO 21/8 - 20/9	Posibilidad inmediata; muy buenos días para viajar.	No faltará en ningún momento; oportunidad muy buena.	Cambios inesperados se producirán entre jueves y viernes.	Muchas novedades algunos problemas sin mayor importancia.	Semana para actuar con mucha cautela; problemas serios.	Recuerden el número 7; inviertan los días martes y jueves.	Una visita inesperada; fin de semana feliz; carta o llamada.
LIBRA 21/9 - 20/10	Pasarán muy buenas horas si lo realizan; época maravillosa.	Recibirán una buena cantidad; insistan.	Muy buena semana para cambiar o programar; atentos.	Un poco floja; deberán cuidar un poquito los nervios.	Semana muy buena para reconciliarse o iniciar otro ciclo.	Número clave; el 4, días de oro; miércoles y sábado.	Casa feliz; enfermo recupera; una celebración grande.
ESCORPIO 21/10 - 20/11	Tendrán la oportunidad al alcance de la mano para hacerlos.	Mucho en seguida; pleito termina felizmente; saldan deudas.	Éxitos en la profesión en el arte; maravilloso.	Buena semana; no obstante, cuiden un poco la zona hepática.	Días de gloria para comprometerse o iniciar una nueva etapa.	Pueden invertir; firmar y recordar el número clave el 3.	Una fiesta en casa; llegan parientes; carta o llamada seria.
SAGITARIO 21/11 - 20/12	Se presentará la oportunidad soñada para realizarlos.	Mucho en poco tiempo; aprovechen la oportunidad.	Una semana sin mayores cambios; habrá que estar a la expectativa.	Un poco de estado febril; hay que cuidar las espaldas.	Un compromiso serio; cuiden con los nervios.	Una semana para invertir; negociar y firmar; pero no jueguen.	Casa revuelta; cuiden los choques; un enfermo leve.
CAPRICORNIO 21/12 - 19/1	Un mal rato por suspensión de viaje; todo se arreglará.	Llegará del cielo; en forma inesperada; estén preparados.	Una semana para aprovechar; al máximo; éxitos en el arte.	Muy buena pero hagan más vida natural; caminen más.	Días muy favorables para toda clase de realizaciones.	Número clave; el 4, días buenos; martes, jueves y viernes.	Muchas novedades; un caso; horas felices se acercan.
ACUARIO 20/1 - 19/2	Horas propicias se acercan para ustedes; sepan aprovecharlas.	No faltará en ningún momento; cobran con seguridad.	Días muy bien esperados para cambios inmediatos.	Hay que cuidar las piernas; más ejercicio les hará bien.	Muchos problemas; todos serán superados si actúan con fe.	Inviertan; firmen y recuerden el número 3; su día; el jueves.	Pequeños problemas; indócil se superará; un regalo caro.
PISCIS 20/2 - 20/3	Si viajan todo les irá muy bien; por cualquier medio.	Muchos inconvenientes serán superados a último momento.	Semana muy propicia para realizar proyectos.	Todo les irá muy bien; cuiden un poco las extremidades.	Muchas cosas harán pasarán; deberán cuidarse un poco.	Si invierten, haganlo el miércoles; número clave, el 8.	Momento difícil en casa; todo puede arreglarse; despacio.

PUZZLES

HORIZONTALES:

- 1.— Apócope de seco.
- 2.— Puedes entrar en la cueva.
- 9.— Anival vacuno.
- 12.— Epoca tiempo.
- 13.— Agora, abomina.
- 14.— Pron. demostrativo neutro.
- 15.— Ferras con el rabo cortado.
- 17.— Ajustado a peso y medida.
- 19.— Raíz del verbo acorar.
- 20.— Miembro inferior del caballo.
- 21.— Bebida alcohólica.
- 23.— Gravosas.
- 27.— Arbol parecido a las palmas, común en Filipinas, singular.
- 29.— Veloz, ligero, pronto.
- 30.— Aféresis de mamá.
- 31.— Flor de lirio.
- 32.— Natural de Letonia.
- 34.— Oximo de calcio.
- 35.— Sigla de Antiguo Testamento.
- 36.— Lanza, dispersa, arroja.
- 37.— Tributa homenaje de sumisión.
- 39.— Caritativo.
- 42.— Rezan, suplican.
- 43.— Parte del ojo.
- 44.— Periodo corto.
- 46.— Bote impulsado por el hombre.
- 48.— Planta anua, carifílea, como el clavel, pl.
- 51.— Acción Católica Americana.
- 52.— Concederán, otorgarán.
- 54.— Roture la tierra.
- 55.— Pron. personal.
- 56.— Lugar donde mora el oso.
- 57.— Sonido agradable.



- 4.— Figura geométrica.
- 5.— Planta labiada de flores blancas con visos morados y olor nauseabundo.
- 6.— Adv. usado para indicar repetición.
- 7.— Preposición.
- 8.— Substancia que endulza 234 veces más que el azúcar.
- 9.— Apócope de rebasar.
- 10.— Pronombre demostrativo.
- 11.— El Dios Febo.
- 16.— Anades.
- 18.— Atolón.
- 20.— Una cosa con otra.
- 21.— Haced calados.
- 22.— Ala pequeña.
- 24.— Substancia que se forma en la leche.
- 25.— En italiano: amara.
- 26.— Echan cloruro de sodio a la comida.
- 28.— Aligerado, mitigado.
- 33.— En griego: cupido.
- 34.— Mandiles que se

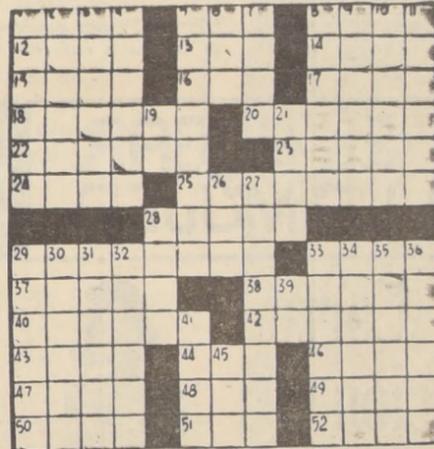
- ponen debajo de la montura.
- 36.— Acción de tirar.
- 38.— Cotin.
- 40.— Unida de fuerza C.G.S. pl.
- 41.— Adornos con orlas.
- 45.— Borraca.
- 46.— Perro.
- 47.— Planta leguminosa de Venezuela.
- 48.— Labre la tierra.
- 49.— Aféresis de mistero.
- 50.— Arbusto parecido a la casia.
- 53.— Símbolo del arsénico.

Solución del Domingo Pasado



VERTICALES:

- 1.— Existir.
- 2.— Lugar donde se trilla.
- 3.— Casillas rústicas.



HORIZONTALES:

- 1.— Tela de seda gruesa y sin brillo.
- 5.— Condimento.
- 8.— Distrito del Estado de Hidalgo, Méx.
- 12.— Hurte.
- 13.— Costumbre.
- 14.— Esposo de barniz brillante.
- 15.— Jezabel.
- 17.— Culebra grande.
- 18.— Oficial del ejército turco.
- 19.— Hato de ganado, que marcha a la vez.
- 20.— Jezabel.
- 22.— Unes, enlazas, amarras.
- 23.— Oficial del ejército turco.
- 24.— Plano.
- 25.— Persona que encubre lo que otra desea se ignore.
- 28.— En albañilería, obra ver las mejillas.
- 29.— Monopolio.

- 33.— Costal grande.
- 37.— Descubridor de América.
- 40.— Presagiar.
- 42.— Abogado inducto y charlatán.
- 43.— Saltó la pelota.
- 44.— Patrón.
- 46.— Esposo de Jezabel.
- 47.— Unes, enlazas, amarras.
- 48.— Nuera de Noemí.
- 49.— Tallo de las gramíneas.
- 50.— Siervo del Norte.
- 51.— Animal plantigrado carnívoro, fem.
- 52.— Puerto de Argelia.

Solución del Domingo Pasado



- 1.— Cargar.
- 2.— Mancha de color encendido que suele salir en En albañilería, obra ver las mejillas.
- 3.— Obstáculo o impedimento.

Novelas de Misterio que Escribió la Realidad

El Par de Anteojos

NEVA YORK, (EPS).— Una de medianoche del 28 de septiembre pasado, la policía de San Antonio, Texas, recibió una llamada telefónica urgente. Una señora que no se identificó dijo que acababa de ver un accidente y había una muchacha tirada en el suelo, que parecía gravemente herida o muerta. El punto en que estaba la esquina de la calle Arma y la carretera 90.

Cuando la policía llegó al sitio indicado tuvo una sorpresa: no era una muchacha; era un hombre. El primer cuerpo es el de otra mujer, dos años jóvenes. La señora estaba muerta, la muchacha parecía en estado de agonía.

Una señora que vivía en un barrio dijo que las jóvenes habían bajado de un automóvil, con un hombre y ellas habían sido luego apelladas por el mismo hombre. El hombre huyó, señalando que no podía ir a la policía debido a sus antecedentes penales y que las muchachas eran empleadas de un club cercano, en el que cantaban y ballaban. Las hermanas Shirley y Alice Lugo. La investigación hizo una descripción del hombre en la policía y la policía dio la alarma a las patrullas de carreteras y al departamento en general, cuya cooperación fue solicitada por medio de las estaciones de radio locales. Al poco tiempo se pudo dar el informe de que el automóvil causante de la tragedia era un Mercury de color crema, año 1957, de un modelo muy antiguo, propiedad de la madre de las jóvenes.

Una vez que un hombre llamado Carlos, pero cuyo apellido ella ignoraba, había estado saliendo con las jóvenes. Parecía interesado mucho en Alice, una hermana separada de su hermano. Shirley era cortejada por un joven que había servido en la base aérea Kelly, no lejos de San Antonio.

Shirley estaba muerta cuando la policía la alzó de la calle; su hermana había estado unas horas desahucada en el hospital. La

muerte fue producida por las numerosas lesiones que recibieron al caer o quizá mejor dicho, ser arrojadas de un automóvil a gran velocidad.

La policía procedió a localizar al esposo de Alice, John Borjon, quien declaró que la había visto por última vez dos días antes, cuando fue a hablar con ella en un intento de reconciliación. En cuanto al amigo de Shirley, pudo probar que no la había visto desde hacía cinco

días. Al mismo tiempo, mencionó al llamado "Carlos" —cuyo apellido tampoco conocía y del cual sabía que tenía dificultades con la ley: había estado en la cárcel por manejar un automóvil ebrio y haber agredido a una policía.

Los investigadores lograron averiguar que el tal individuo era Carlos Lisenba, residente en un suburbio de San Antonio y poco después él se presentó a la dirección de poli-

cía. Declaró que había estado en el cabaret donde trabajaban las jóvenes y que allí un desconocido había sacado a bailar a Alice y después los invitó a los tres a salir con él en su automóvil, un Mercury color crema. El hombre conversó especialmente con Alice y pareció enojarse por algo que ella le dijo, corriendo entonces el vehículo a enorme velocidad. De pronto él sintió como un choque y cuando se recobró se encontró en

el suelo, casi junto a Shirley. Poco más allá estaba Alice. El no sabía exactamente qué había ocurrido.

Lisenba completó la descripción del dueño del automóvil y también de éste. El vehículo fue hallado frente a la base aérea Kelly y en ella alguien pudo informar que su conductor había partido luego en otro automóvil cuyo dueño se dirigía a Austin, Texas. Mientras tanto, los investigadores decidieron explorar otra pista: un par de anteojos de hombre que habían sido hallados cerca del cuerpo de Shirley. Pudo comprobarse que habían sido dados en el dispensario de otra base aérea, la Lackland, en la misma región de San Antonio. El oculista allí explicó que el dueño de los anteojos sufría de miopía y que seguramente iría pronto en busca de otro par de anteojos, por lo cual se dio la voz de alerta a oculistas de la región, especialmente de las bases aéreas y campamentos militares.

Al mismo tiempo, se hizo una lista de militares dados de baja últimamente que poseyeran automóviles del tipo Mercury y así se llegó finalmente a enfocar la investigación en un individuo llamado Wallace Sanders, que había estado en la base Lackland hasta fines de agosto anterior.

Este hombre vivía en un suburbio de San Antonio y fue prontamente detenido. Era miope y usaba anteojos iguales a los que fueron hallados junto al cuerpo de Shirley. Y en su automóvil —dejado frente a la base aérea Kelly— se descubrieron microscópicas partículas de piel y cabellos humanos, en los marcos de las ventanas rotas. También había manchas que pudieron ser identificadas como de sangre. Lisenba identificó a Sanders como el individuo que los invitó a subir en su automóvil.

Confrontado con estas evidencias, Sanders fue condenado como culpable de la muerte de las hermanas Lugo, aunque él sostuvo que era inocente. Fue sentenciado a veinticinco años de prisión.



SHIRLEY LUGO

OFERTA ESPECIAL

LIVINGS

- SUPER GOBELINO E° 600
- FUNCIONAL EN LANA E° 500
- VARIOS ESTILOS
- BARATOS E° 250

AVENIDA MEJICO 529 -
Por Recoleta, altura 2000 Casa particular

DONDE LAS mujeres SON NOTICIA



FARAH DIBA

Farah Diba. Primera Emperatriz del pueblo iraní en más de dos mil quinientos años de historia...

Entonces estudiaba arquitectura en la Universidad de la Sorbonne, en París. Pero el flechazo de Cupido fue más fuerte que su amor a las líneas clásicas...

Los lunes y viernes se dedican a charlas sobre primeros auxilios. Los miércoles están dedicados a cursos técnicos...

Las profesoras son socias de la misma población, diplomadas en algunos oficios y dan instrucción gratuitamente...

El trabajo que la socia realiza sobre la base de los conocimientos aprendidos en el Centro, le proporciona una ganancia de unos \$ 80 mensuales...

Los fondos reunidos con las cuotas de las socias \$ 0,50 al mes, con las rifas y los bailes de beneficencia que temporalmente se realizan con la ayuda de los grupos familiares...

Otra parte de los fondos está destinada a la policlínica que cuenta con una matrona y una enfermera jubilada, para que lo atiendan.

Las mujeres de la población acuden felices al Centro. En él se encuentran con la compañía y ayuda de todas sus vecinas.

MARIA VALDES, casada, cuatro hijos, empleada doméstica, tiene una entrada de \$ 130 mensuales...

El Centro está formado por treinta madres, que se reúnen los días lunes, a las 4 de la tarde, para hacer trabajos de



Doña Rebeca Zamorano es una de las miles de pre-sidentas de Centros del Gran Santiago. Aquí la tenemos conversando con la estudiante de la Escuela de Periodismo...

Algunas cosen delantales para CEMA. Esta institución les paga \$ 1,50 por cada uno y se los entrega ya cortados...

Cada socia paga una cuota mensual de \$ 0,50, dinero que se destina para ayudar a las más necesitadas...

Algunos maridos cooperan en las labores del Centro, pero hay otros que se oponen a que sus mujeres vayan dos veces a la semana a reuniones.

INYECCION FEMENINA EN EL INGRESO FAMILIAR

La mujer que hasta ayer se sentía sola e incapaz para solucionar los múltiples problemas familiares, acude gustosa a incorporarse al "Centro de Madres" de la población en que vive...

Elevar la situación económica, difundir ideas sobre higiene, preservación de la salud de niños y adultos, elevar el nivel de educación, luchar contra el alcoholismo...

Estos organismos son relativamente nuevos. Los más antiguos se crearon alrededor de 1960. Están compuestos de 30 a 160 socias, dirigidas por una presidenta...

Ayuda técnica, facilidades de crédito y cursos instructivos que proporcionan organismos como CEMA, YDECO y CARITAS CHILE son algunas de las ayudas externas que reciben los centros...

SOCIA Y PROFESORA

Los centros se encuentran en su etapa inicial. Se hace mucho en forma elemental: la socia que tiene conocimiento sobre alguna labor casera...

LA UNION HACE LA FUERZA

La mujer lucha por el futuro de sus hijos y por un mayor bienestar de su hogar, busca la forma de terminar con la ignorancia y la miseria...

Buscando ser una fuerza cada día mayor, formaron el "Comité de Centros de Madres", el que se reúne mensualmente con la participación de todas las presidentas...

En la última reunión general del comité de presidentas, la doctora Victoria García de Yazigi, indicó la necesidad de inculcar en las poblaciones la higiene como fórmula para evitar las enfermedades infecciosas...

Una se integra y coopera en pro de la comunidad y del progreso del país.

LAS PRESIDENTAS HABLAN

"Consideramos que unidas somos la fuerza del país".

REBECA ZAMORANO VIDA, DE ESPINOZA, modista, casada, seis hijos. Presidenta del Centro "ERNESTO ALVEAL", de Puente Alto, ubicado en el local de la Parroquia María Magdalena...

"Nuestro centro está funcionando desde el 2 de abril de 1964. Está formado por 160 socias, con horario de 3 a 5 de la tarde, lunes, miércoles y viernes."

PARA EL HOGAR PARA LA MUJER Por Georgette

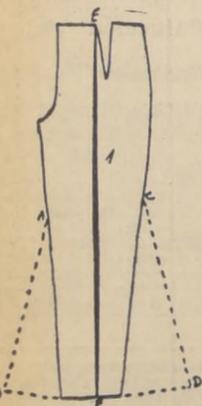
Clases de Corte y Confección

Prop. Registr. 29720

diagonal hasta B dejando una distancia de 10 cm. de amplitud en el ruedo.

Luego, siempre desde el ruedo, se suben 35 cm. en la línea central y se marca el punto C en la línea exterior trazando la diagonal hasta D dejando una amplitud de 10 cm. en el ruedo.

En la figura 2 correspondiente a la parte de atrás se procede de igual manera.



Lección N.º 46. Pantalón con ruedo.

Se traza primero el fondo base de pantalón que ya hemos estudiado y en seguida por la línea que marca al centro E. F. se suben 30 cm. desde el ruedo por la parte interior y se marca A en la línea correspondiente a la parte interior, luego se traza la



CORREO

Beatriz Olmedo - Curicó. Esta semana le serán desechadas las clases que solicita.

Marina S. de T. - Santiago. Una vez terminado el curso de Corte estudiaremos la posibilidad de seguir con uno de Moda Infantil para poder complacer los pedidos que se han recibido. Gracias por sus palabras tan gentiles.

Claudina de Pardo - Santiago, Conchalí. El largo total se divide agregando 5 cm. atrás. La lección 35 corresponde a Capa con recogido y la 36 a Falda con tablas.

Agradezco su interés por esta sección y sus palabras tan elogiosas que infunden el ánimo de superarnos cada día más.

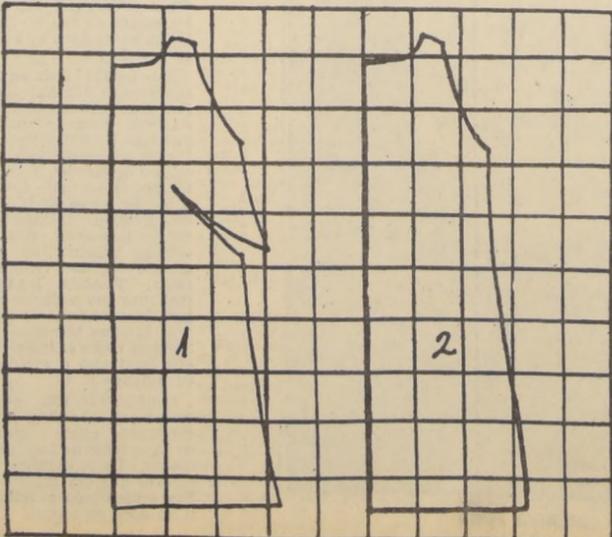
Nelly Alvarado - Los Andes. Los números atrasados que usted solicita para las lecciones que le faltan valen 80 escudos cada uno. Usted debe enviar el valor en estampillas de correo más el valor del frangulo. Mande en carta certificada a nombre de Georgette - 4.º piso, La Nación.

Ventana de la Moda

Atendiendo al pedido de la señorita Flora Lajé que solicitó un vestido sencillo y muy fácil de confeccionar, presentamos este modelo en el que puede utilizarse un piqué listado.

El molde a escala de 10 cm. para talla 44 va en esta página.

Molde a escala de 10 cm. para talla 44 del vestido presentado en Ventana de la Moda. 1.- Mitad delantero. 2.- Mitad espalda.



Cofre de Secretos

M. D. M.

Me dice que la perdona por la carta tan atrevida. Esta por unada por su deseseración, pero no puedo publicar su carta.

¿Qué idea cree usted que puede haberse formado en la conciencia cuando habla bebido? De todas las degradaciones de una mujer, el alcohol es lo que más la rebaja a los ojos de un hombre y si usted agraga que sin mediar amor ni tiempo, dio el paso que ahora lamenta calcule lo difícil que le será conquistarlo definitivamente.

Ahora que el mal está hecho debe reaccionar como una verdadera mujer, demostrarle que en medio de sus errores tiene dignidad y no llegará a la barbeza de perder ese hijo que espera.

El único camino es demostrarle humildad, atenderlo pagando, hacerse indispensable y no andar con llantos y exiguos que le diga que la ama si en verdad usted comprende que eso es algo imposible, es algo que tendrá que irlo ganando de a poco.

El hecho de que no haya roto sus relaciones con usted es un punto que la favorece porque estoy segura que cualquier otro la habría abandonado al día siguiente, sin miramientos.

Y ese hijo aguárdelo con ilusión maternal, recíballo como una bendición y no ande buscando remedios estúpidos. Puesto que el hijo gana el amor del padre y si no es así no le importe. Piense que el hijo puede darle consuelo y muchas alegrías futuras sobre todo cuando para usted no será problema el mantenerlo puesto que tiene su profesión.

Maria. Cumpliendo su deseo no publico su carta a pesar que esta sección está dedicada a dar consuelo en los consejos, pero también con el objeto que sirva de ejemplo a los casos que sean parecidos.

El que su marido tenga otra no es motivo para que piense malarse y dejar abandonados a sus hijos, por lo que me alegro que haya reflexionado. El hombre practica la bigamia por costumbre y el que la acuse de ser celosa en alto grado me parece que es verdad, pues en su carta no me explica si además el la hace sufrir privaciones; sólo se limita a hablarme de lo destruido que está su corazón.

La comprendo perfectamente, pero creo que usted adoptó una actitud que no debió, reclamándolo y seguramente haciendo escenas de llanto delante de sus hijos. Todo esto disminuye totalmente el respeto en el hogar y el hombre pierde la vergüenza además que hace las cosas peores, por llevar la contraria.

Si su problema también es de dinero diríjase al Juez de Menores para que le obliguen a darle alimentos. En cuanto a trabajar en la casa haciendo cubrecamas que es lo que sabe hacer, es difícil que pueda ayudarle mucho, por mi parte, si usted misma se niega a que publique su dirección.

De todos modos le aconsejo que cambie de actitud con su marido y procure recuperarlo por la dulzura y sobre todo por medio de sus hijos, a los cuales enseñeles a que no le digan nada al padre, que sean cariñosos y que lo respeten, porque los hijos al actuar de este modo lo volverán a atraer al hogar.

CABEZAS "LA MODA"

¡Corto o largo! el gran problema femenino lucir los cabellos. Con la llegada de la primavera la juventud parece más lozana con unos cabellos brillantes y sedosos que se peinan envolventes y brillo metálico por su limpieza y textura.

Pero cortos sientan más a las mujeres pasadas la treintena y que deben despejar la cara para dar mayor claridad al rostro. O se llo moño, o en sentadores bucles que envuelven el femenino, confiéndole belleza y suavidad.

La moda ofrece una amplia y variada gama de peinados para todos los gustos y todas las edades. Los cabellos rubios quedan maravillosos peinados en moño o cayendo sueltos sobre las espaldas juveniles. Los castaños caen en cascadas o se cortan muy cortos. Los negros azabaches son envidiados y cuando se tiene un cabello de este tipo hay que aprovechar al máximo el partido que de él pueda sacarse.

De repente dan deseos de cambiar de peinado. De cortar los cabellos largos. De alargar los cortos. Es necesario el cambio para sentirse joven y hermosa. El cabello triste y recalcitrante, pone triste y negativa a la dueña. Un hermoso peinado embellece a to

das las mujeres. En las mañanas un moño sano es uno de los modos de una mujer que sabe triunfar. El cabello es complemento indispensable de la naturalidad femenina. Y si junto al peinado se junta el maquillaje haciéndolo más simple y sugestivo, como miel sobre hojuelas, rouge más encendido, poco de polvos, un nariz brillante, una boca de lápiz en el labio superior de las mejillas pinceladas de rímel, pestañas, y la boca transformada. Se otra. Deja de lado las blusas para ponerse ella es la reina y el hogar, la bella corteja de un marido sea admirarla y la mosa madre de sus hijos.

La Felicidad de Dos

La mujer artificial, la que se aferra a un tipo denominación fatal, no pretenderá que se la tome en serio; porque resulta la caricatura de la femineidad dado que confía más en su impresión exterior, que cree ingenuamente irresistible, cuando ganaría el doble de simpatías siendo sencilla, modesta, juiciosa y serena.

El demostrar que se tiene la cabeza de pájaro no es indicio de superioridad y si acaso interesan estas jóvenes en

NOTICIAS UN CA

Setenta socias de los centros de madres...

Cursos de Peluquería, Vestuario, Tejidos, Plástica, Sastretería y Nutrición...

En la Avda. Libertad, N.º 6361 de Lo...

Durante 18 días...

Los cursos de...

El curso de...

UN DIA DEL CALENDARIO

Termina el recreo, y empieza la hora de Historia. Esta materia, que gustaba a nuestro amigo, ahora ha perdido su preferencia. Los libros de estudio son grandes, y la materia se pasa "saltada". Por fin, termina ese ramo, y le toca el turno al Francés, predilecto de Carlos, porque es el idioma del amor.

"De vez en cuando también tenemos huelgas — cuenta el estudiante — y nos gustan, sobre todo si se suspenden las pruebas difíciles. Algunos alumnos se oponen a "gapear", pero son los más "mateos". La política influye cuando elegimos al presidente del Liceo, pero muy por lo bajo. Yo voto solamente por simpatía, y no por ideología política".

A las 12 horas de la tarde, terminadas las clases, el estudiante sale del Liceo en busca de libertad y entretenimiento. Primero va a su casa, porque siente apetito. En su hogar, su madre le ha dejado preparado el almuerzo, pero él debe calentarlo, ingiriéndolo rápidamente. Después viene la pequeña siesta de media hora, y posteriormente la lectura del periódico y revistas ilustradas.

A las 3 de la tarde, Carlos se dispone a estudiar. Toma los diversos textos, y echa una rápida ojeada de la materia tomada en clases, pasándola en limpio en cuadernos especiales. En esta fecha, próxima al término del año, Carlos tiene pruebas parciales y globales casi todos los días, y debe estudiar mucho para "sacar la nota". Para cada prueba estudia tres tardes seguidas, y luego hace un



LAS 24 HORAS DE UN ESTUDIANTE

Por MAURA BRESCIA

Fotos de RENE BARRA

Me llamo Carlos, y soy estudiante. Ustedes me conocen, me ven cada momento, en la calle, en la micro, en grupos con mis compañeros. Mi distintivo es el uniforme, pantalones grises y chaqueta azul, pero mi razón de ser es el estudio, las clases y el liceo. Mi historia no alcanza grandes libros, pero es compartida por los cientos de miles de muchachos que conforman, al igual que yo, la población estudiantil del país.

No soy "porro" ni "mateo". Soy solamente un estudiante común, con anhelos juveniles, aspiraciones futuras, y un presente lleno de alegría y juventud. Mi esfuerzo actual consiste en aprobar mis exámenes, y para ello debo dedicar mi diaria jornada en aprender el bagaje de conocimientos que me procurarán una cultura general.

Mi camino futuro está por verse. Ante mí se presentan cientos de rutas. Puedo llegar a ser universitario, profesional, empleado, minero, agricultor, parlamentario, y hasta Presidente de la República. Pero por el momento soy solamente Carlos, el estudiante secundario a quien ustedes encuentran cada día, estableciendo comunes lazos de simpatía y amistad.

Para que ustedes me conozcan más profundamente, comenzaré por relatarles mi diaria jornada, que se inicia a horas muy tempranas de la madrugada.

En su clase, y ella no me lo contestó, así que no le escribí más. También la dejé porque, de tanto pensar en ella, me quitaba tiempo para estudiar. Ahora no rayo los bancos con su nombre, como lo hacía antes".

A Carlos no le gusta actualmente ninguna chiquilla, pero sale con algunas amigas. El día domingo va al cine, a ver sus películas predilectas, de cow-boys, pero por confederar, cuando está acompañado, prefiere las películas de espionaje.

"A menudo voy también a fiestas, invitado por las hermanas de mis compañeros y amigos. Estas reuniones empiezan a las 7 de la tarde. Allí conocemos chiquillas nuevas, ballamos go-go twist, y yo me las arreglo para inventar pasos nuevos, me fijo en los com-

pases del disco, y voy ensayando y aprendiendo".

Carlos nos aseguró que algún día piensa casarse, formar una familia, "pero antes quiero tener el porvenir asegurado, un buen trabajo o profesión".

EL FUTURO

En el futuro, el estudiante piensa ser arquitecto. Para esto, una vez finalizado el colegio, se inscribirá en diversas universidades, y en caso de no ser aceptado, tratará de conseguirse una beca para estudiar en el extranjero.

"Para entrar a la Universidad — afirmó — hay que tener buen promedio y concentración de notas. En este sentido, es más "fregado" ser estudiante: fiscal, porque en los colegios particulares colocan mejor

CAMINO DE LA UNIVERSIDAD

Nuestro amigo también nos conversó de "cosas serias". Nos contó cómo es "en el fondo" el estudiante secundario, que quiere, piensa y espera.

"La aspiración máxima de los secundarios — nos dice Carlos — es ingresar a la Universidad. En este aspecto, hay dos tipos de estudiantes: los que ya han decidido su carrera futura, y los que se encuentran desorientados respecto a su porvenir. Cada año egresan numerosos alumnos secundarios, y las pruebas de Aptitud Académica y de Ingreso a la Universidad actúan como una especie de "cedazo estudiantil".

El estudiante secundario no posee una visión amplia de las carreras universitarias. Conoce las básicas: medicina, ingeniería, leyes, arquitectura, pero desconoce las 190 restantes. El estudiante egresa, y ante él se presentan dos alternativas: ingresar a la Universidad, o trabajar de empleado, bancario, oficinista, y ganar remuneración.

"En este caso — cuenta Carlos — el estudiante generalmente escoge el segundo camino. Los muchachos quieren ganar dinero pronto, y no piensan que una profesión otorga mayor estabilidad económica, realización y prestigio".

LAS HUELGAS Y LA POLITICA

Recientemente el Liceo de Carlos estuvo en huelga. Los estudiantes solicitaban una nueva construcción estudiantil.

de una ideología política definida — afirmó Carlos — pero existen algunas tendencias marcadas. Las principales son las demócratacristiana, izquierdista y radical. Al ingresar a las universidades, los estudiantes se inscriben y militan en partidos políticos. Creo que para ingresar a un partido, es necesario conocer bien las ideologías y doctrinas de cada uno".

Una vez que sea profesional, Carlos contribuirá al progreso del país, permaneciendo en Chile, y no emigrando al extranjero. De esta manera, evitará el éxodo del conocimiento intelectual. El estudiante considera también que el trabajo manual y técnico es importante para el desarrollo del país. "El Plan Educacional está bien — afirmó — porque aumentó las carreras técnicas y agrícolas".

LOCOMOCION Y COLERISMO

La locomoción es otro aspecto interesante. Los choferes no logran comprender que el estudiante pague 50 pesos, y por eso lo tratan en forma despectiva y "apocadora".

Carlos dijo también que "la gente mayor se cree con derecho a ocupar el asiento en las micros. Está bien que el estudiante ceda el asiento a personas de edad. Pero este deber es moral y voluntario, no por obligación, y menos porque se paga 50 pesos. Claro que hay alumnos que se portan en forma "rebelde", y desprecian al estudiantado".



reparo general el día anterior al examen.

"Leo la materia y hago algunos resúmenes — nos contó — y también algunos "torpedos" en papel pequeño y con letra menuda, de la materia más difícil y esencial. Cuando estoy cansado del estudio, hago ejercicios, juego fútbol, levanto pesas, para relajarme".

CON LOS AMIGOS

El estudiante pasa también algunas tardes en casa de algún compañero del Liceo, entre los más amigos. Allí los muchachos escuchan discos, especialmente los predilectos: Adamo, Connie Francis, y los infaltables Beatles. Conversan de fútbol y de política, y terminan discutiendo.

"Con los amigos conversamos también de chiquillas", confiesa Carlos. "Discutimos sobre las actrices favoritas de cine, y yo me bato por Elke Sommer, Sofía Loren y Julie Christie. No se habla por ningún motivo de clases, porque es muy aburrido. Pero si se comenta a los profesores, sobre todos los que uno piensa que "le tienen pica". El estudiante regresa a su



"La huelga no debe existir — opinó el joven — y las autoridades deberían anteponerse a ellas. El estudiante debe dedicarse solamente al estudio, y no preocuparse de problemas educacionales de índole administrativa".

Refiriéndose a un grupo de universitarios que, en un acto sin precedentes, bajaron el pabellón nacional, expresó el futuro profesional que "esta actitud es censurable, porque los universitarios están demostrando una forma de pensar y actuar precipitada. El universitario se cree con derecho a presionar con sus opiniones a las demás personas", afirmó.

En el Liceo de Carlos se eligió recientemente una nueva directiva estudiantil. Estas elecciones se efectuaron de dos maneras: primero, los candidatos deben ser conocidos y estimados por sus compañeros. En segundo lugar, los candidatos están apoyados, "sin que se note", por fuerzas políticas. Los candidatos se presentan como gremialistas e independientes, pero debajo de estos títulos se encierra toda una campaña y propaganda electoral.

"La mayoría de los secundarios aún no han adopta-

Carlos opina también sobre la moda: "Me gusta estar a la moda — dice — siempre que sea favorable. La minifalda debe ser llevada por las chiquillas de lindas pierdas. El pelo largo se puede usar, siempre que la persona se peine de vez en cuando. Nosotros, con relación a la moda, somos influenciados desde el exterior. Si no fuera así, tendríamos que andar desnudos, porque no hemos creado nada en este sentido".

Refiriéndose a los "coléricos" expresó nuestro amigo que, a pesar que se confiesan contra la sociedad, no hacen nada por mejorarla. "Los coléricos son en su mayoría hijos de su papá", afirmó.

Finalmente, Carlos propuso un mayor compañerismo entre los estudiantes de ambos sexos. En este aspecto, se declaró favorable a la educación sexual en liceos y escuelas.

"El primer conocimiento sexual del estudiante — confesó — es a través de medios pornográficos. Los padres no tienen confianza para educarnos sexualmente. Por esto, la educación sexual, debería enseñarse científicamente en los liceos y escuelas medias del país".

Ruperto Tapia, alias "El Guarén", guardián leterero de la policía comunal de servicio, iba y venía por el centro de la boacalle con el cuerpo erguido y el ademán grave y solemne del funcionario que está penetrado de la importancia del cargo que desempeña.

De treinta y cinco años, regular estatura, grueso, fornido, el guardián Tapia goza de gran prestigio entre sus camaradas. Se le considera un pozo de ciencia, pues tiene en la punta de la lengua todas las ordenanzas y reglamentos policiales, y aun los artículos pertinentes del Código Penal le son familiares. Contribuyen a robustecer esta fama de sabiduría su voz grave y campanuda, la entonación dogmática y sentenciosa de sus discursos y la estudiada circunspección y seriedad de todos sus actos. Pero de todas sus cualidades, la más original y característica es el desparpajo pasmoso con que inventa un término cuando el verdadero no acude con la debida oportunidad a sus labios. Y tan sufonicos y pintorescos le resultan estos vocablos con que enriquece el idioma, que no es fácil arrancarle de la memoria cuando se les ha oído siquiera una vez.

Mientras camina haciendo resonar sus zapatos claveteados sobre las piedras de la calzada, en el moreno y curtido rostro de "El Guarén" se ve una sombra de descontento. Le ha tocado un sector en que el tránsito de vehículos y peatones es casi nulo. Las calles plantadas de árboles, al pie de los cuales se desliza el agua de las acequias, estaban solitarias y va a ser difícilísimo sorprender una infracción, por pequeña que sea. Esto le desazona, pues está empeñado en poner en evidencia delante de los jefes como un funcionario celoso en el cumplimiento de sus deberes, para lograr esas finetas de cabo que hace tiempo ambiciona. De pronto, agudos chillidos y risas que estaban resonantes a su alrededor lo hacen volverse con presteza. A media cuadra escasa, una muchacha de 16 a 17 años corre por la acera persiguida de cerca por un mocetón que lleva en la diestra algo semejante a un latiguello. "El Guarén" conoce a la pareja. Ella es sirvienta en la casa de la esquina, y él es Martín, el carretero, que regresa de las afueras de la población, donde fue en la mañana a llevar sus caballos para darles un poco de descanso en el potrero. La muchacha, dando gritos y risotadas, llega a la casa donde vive y se entra en ella corriendo. Su perseguidor se detiene un momento delante de la puerta y luego avanza hacia el guardián y le dice sorprendente:

—¿Cómo gritaba la pitarona, y eso que no alcancé a pasarle por el cogote el bichito este!

Y levantando la mano en alto mostró una pequeña culebra que tenía asida por la cola, y agregó:

—Está muerta; la pillé al pie del cerro cuando fui a dejar los caballos. Si quieres te la dejo para que te diviertas asustando a las proximas que paseen por aquí.

Fero "El Guarén", en vez de coger el reptil que su interlocutor le alargaba, dejó caer su manaza sobre el hombro del carretero y le intimó:

—Válgase acompañarme al cuartel.

—¿Yo al cuartel! ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Me llevas preso, entonces? —profririó rojo de indignación y sorpresa el alegre bromista de un minuto antes.

Y el aprehensor, con el tono y ademán solemnes que adoptaba en las grandes circunstancias, le dijo, señalándole el cadáver de la culebra que él conservaba en la diestra:

—Te llevo porque andas con animales —aquí se detuvo, hesitó un instante y luego con gran énfasis prosiguió—. Porque andas con animales inamibiles en la vía pública.

Y a pesar de las protestas y suplicas del mozo, quien se había librado del cuerpo del delito tirándolo al agua de la acequia, el representante de la autoridad se mantuvo inflexible en su determinación.

A la llegada al cuartel, el oficial de guardia, que dormitaba delante de la mesa, los recibió de malísimo humor. En la noche había asistido a una comedia dada por un amigo para celebrar el bautizo de una criatura, y la falta de sueño y el efecto que aún persistía del alcohol ingerido durante el curso de la fiesta mantenían embotado su cerebro y embrolladas todas sus ideas. Su cabeza, según el concepto vulgar, era una olla de grillos.

Después de bostezar y revolverse en el asiento, enderezó el busto y lanzando furiosas miradas a los inoportunos, cogió la pluma y se dispuso a redactar la anotación correspondiente en el Libro de Novedades. Luego de

estampar los datos concernientes al estado, edad y profesión del detenido, se detuvo e interrogó:

—¿Por qué le arrestó, guardián?

Y el interpelado, con la precisión y prontitud del que está seguro de lo que dice, contestó:

—Por andar con animales inamibiles en la vía pública, mi inspector.

Se inclinó sobre el libro, pero volvió a alzar la pluma para preguntar a Tapia lo que aquella palabra, que oía por primera vez, significaba, cuando una reflexión lo detuvo: si el vocablo estaba bien empleado, su ignorancia iba a restarle prestigio ante un subalterno, a quien ya una vez había corregido un error de lenguaje, teniendo más tarde la des-

agradable sorpresa al comprobar que el equivocado era él. No, a toda costa había que evitar la repetición de un hecho vergonzoso, pues el principio básico de la disciplina se derumbaba si el inferior tuviese razón contra el superior. Además como se trataba de un carretero, la palabra aquella se refería, sin duda, a los caballos del vehículo, que su conductor tal vez hacia trabajar en malas condiciones, quien sabe si enfermos o lastimados. Esta interpretación del asunto le pareció satisfactoria, y, tranquilizado ya, se dirigió al reo:

—Es efectivo eso? ¿Qué dices tú?

—Sí, señor; pero yo no sabía que estaba prohibido.

Esta respuesta, que parecía confirmar la idea de que la palabra estaba bien empleada, terminó con la vacilación del oficial, que, concluyendo de escribir, ordenó en seguida al guardián:

—Páselo al calabozo.

Momentos más tarde, reo, aprehensor y oficial se hallaban delante del prefecto de policía. Este funcionario, que acababa de recibir una llamada por teléfono de la Gobernación, estaba impaciente por marcharse.

—¿Está hecho el parte? —preguntó.

—Sí, señor —dijo el oficial, y alargó a su superior jerárquico la hoja de papel que tenía en la diestra.

El jefe le leyó en voz alta, y al tropezar con un

POR BALDOMERO LILLO

—Si; a veinte días de término desconocido, se detuvo para interrogar: "¿Qué significa esto?" Pero el temor de aparecer delante de sus subalternos ignorando el selló los labios. Ante todo había que mirar por el prestigio de la jerarquía. Luego la reflexión de que el parte estaba escrito de puño y letra del oficial de guardia, que no era un novato, sino un hombre entendido en el oficio, lo tranquilizó. Bien seguro estaría de la propiedad del empleo de la palabreja, cuando la estampó ahí con tanta seguridad. Este último argumento le pareció concluyente y, dejando para más tarde la consulta del diccionario para aclarar el asunto, se encaró con el reo y lo interrogó:

veinte pesos de multa; pero como a la carretela se le quebró un resorte y hace varios días que no puede trabajar en ella, no le va a ser posible pagar la multa. Esta mañana fue a dejar los caballos al potrero.

El estupor y la sorpresa se pintaron en el rostro del oficial.

—Pero, si no andaba con la carretela, ¿cómo pudo entonces infringir el reglamento del tránsito?

—Eso no ha tenido nada que ver con el asunto, mi inspector.

—No es posible, guardián: usted habló de animales...

—Sí, pero de animales inamibiles, mi inspector, y usted sabe que los animales inamibiles son sólo tres: el sapo, la culebra y la lagartija. Martín trajo del cerro una culebra y con ella andaba asustando a la gente en la vía pública. Mi deber era arrestarlo y lo arresté.

Eran tales la estupefacción y el aturdimiento del oficial que, sin darse cuenta de lo que decía, balbuceó:

—Inamibiles ¿por qué son inamibiles?

El rostro astuto y socarrón de "El Guarén" expresó la mayor extrañeza. Cada vez que inventaba un vocablo, no se consideraba su creador, sino que estimaba de buena fe que esa palabra había existido siempre en el idioma, y si los demás la desconocían, era por pura ignorancia. De aquí la orgullosa suficiencia y el aire de superioridad con que respondió:

—El sapo, la culebra y la lagartija asustan, dejan sin ánimo a las personas cuando se los ve de repente. Por eso se llaman inamibiles, mi inspector.

Cuando el oficial quedó sólo, se desplomó sobre el asiento y alzó las manos con desesperación. Estaba aterrado. Buena la había hecho aceptando sin examen aquel maldito vocablo, y su consternación subía de punto al evidenciar el fatal encadenamiento que su error había traído consigo. Bien advirtió que su jefe, el prefecto, estuvo a punto de interrogarlo sobre aquel término; pero no lo hizo, confiando, seguramente en la competencia del redactor del parte.

¡Dios misericordioso! ¿Qué castigo cuando se descubriera el pastel? Y tal vez ya estaría descubierto. Porque en el juzgado, al juez y al secretario debía haberles llamado la atención aquel vocablo que ningún diccionario ostentaba en sus páginas. Pero esto no era nada en comparación de lo que sucedería si el editor del periódico local, "El Dardo", que siempre estaba atacando a las autoridades, se enterase del hecho. ¡Qué escándalo! ¡Ya le parecía oír el burlesco comentario que haría sobre la autoridad policial una montaña de ridículo!

Se había alzado del asiento y se paseaba nervioso por la sala, tratando de encontrar un medio de borrar la torpeza cometida, de la cual se consideraba el único culpable. De pronto se acercó a la mesa, entintó la pluma y escribió en la página del Libro de Novedades, en la última anotación y encima de la palabra que tan trastornado lo traía, dejó caer una gran mancha de tinta. La extendió con cuidado, y luego contempló su obra con aire satisfecho. Bajo el enorme borrón era imposible ahora descubrir el maldito término; pero esto no era bastante; había que aver con el mismo con el parte oficial. Felizmente, la suerte érale favorable, pues el escribiente de la Alcaldía era primo suyo, y como el alcalde estaba enfermo, se hallaba a la sazón solo en la oficina. Sin perder un momento se trasladó a la cárcel, que estaba a un paso del cuartel, y lo primero que vio encima de la mesa, en sujetapapeles, fue el maldito parte. Aprovechando la momentánea ausencia de su pariente, que había salido para dar algunas órdenes al personal de guardia, hizo desaparecer bajo una mancha de tinta el término que tan desprecupadamente había puesto en circulación. Un suspiro de alivio salió de su pecho. Estaba conjurado el peligro, el documento era en adelante inofensivo y ninguna mala consecuencia podía derivarse de él.

Mientras iba de vuelta al cuartel, el recuerdo del carretero lo asaltó y una sombra de disgusto veló su rostro. De pronto se detuvo y murmuró entre dientes:

—Eso es lo que hay que hacer, y todo queda así arreglado.

Entretanto, el prefecto no había olvidado la extraña palabra estampada en un documento que llevaba su firma, y que había aceptado, porque las graves preocupaciones que en ese momento lo embargaban relegaron a segundo término un asunto que consideró en sí mismo insignificante. Pero más tarde un

vago temor se apoderó de su ánimo: temor que aumentó considerablemente al ver que el diccionario no registraba la palabra sospechosa.

Sin perder tiempo, se dirigió donde el oficial de guardia, resuelto a poner en claro aquel asunto. Pero al llegar a la puerta por el pasadizo interior de comunicación, vio entrar en la sala a "El Guarén", que venía de la cárcel a dar cuenta de la comisión que se le había encomendado. Sin perder una sílaba, oyó la conversación del guardián y del oficial. Y el asombro y la cólera lo dejaron mudo e inmóvil, clavado en el pavimento.

Cuando el oficial hubo salido, entró y se dirigió a la mesa para examinar el Libro de Novedades. La mancha de tinta que había hecho desaparecer el odioso vocablo tuvo la rara virtud de calmar la excitación que lo poseía. Comprendió en el acto que su subordinado debía estar en ese momento en la cárcel, repitiendo la misma operación en el maldito papel que en mala hora había firmado. Y como la cuestión era gravísima y exigía una solución inmediata, se propuso comprobar personalmente si el borrón salvador había ya apartado de su cabeza aquella espada de Damocles que la amenazaba.

Al salir de la oficina del alcalde el rostro del prefecto estaba tranquilo y sonriente. Ya no había nada que temer: la mala racha había pasado. Al cruzar el vestibulo divisó tras la verja de hierro un grupo de penados.

Su semblante cambió de expresión y se tornó grave y meditabundo. "Todavía queda algo que arreglar en ese desagradable negocio", pensó. Y tal vez el remedio no estaba distante, porque murmuró a media voz:

—Eso es lo que hay que hacer: así queda todo solucionado.

Al llegar a la casa, el juez que había abandonado el juzgado ese día un poco más temprano que de costumbre, encontró a "El Guarén" delante de la puerta, cuadrado militarmente. Habíanlo designado para el primer turno de punto fijo en la casa del magistrado. Este, al verle, recordó el extraño vocablo del parte policial, cuyo significado era para él un enigma indescifrable. En el diccionario no existía, y por más que registraba su memoria, no hallaba en ella rastro de un término semejante.

Como la curiosidad lo consumía, decidió interrogar diplomáticamente al guardián para inquirir de un modo indirecto algún indicio sobre el asunto. Con testó el saludo del guardián y le dijo afable y sonriente:

—Lo felicito por su celo en perseguir a los que maltratan a los animales. Hay gentes muy salvajes. Me refiero al carretero que arrestó usted esta mañana, por andar, sin duda, con los caballos heridos o extenuados.

A medida que el magistrado pronunciaba estas palabras, el rostro de "El Guarén" iba cambiando de expresión. La sonrisa servil y gesto respetuoso desaparecieron y fueron reemplazados por un airecillo impertinente y despectivo. Luego, con un tono frío, coo bien marcado, hizo una relación exacta de los hechos, repitiendo lo que ya había dicho, en el cuartel, al oficial de guardia.

El juez oyó todo aquello manteniendo a duras penas su seriedad, y al entrar en la casa iba a dar rienda suelta a la risa que le retorzaba en el cuerpo, cuando el recuerdo del carretero, a quien había enviado a la cárcel por un delito imaginario, calmó súbitamente su alegría. Sentado en su escritorio, meditó largo rato profundamente, y de pronto, como si hubiese hallado la solución de un arduo problema, profirió con voz queda:

—Si, no hay duda, es lo mejor, lo más práctico que se puede hacer en este caso.

En la mañana del día siguiente de su arresto, el carretero fue conducido a la presencia del alcalde de la cárcel, y este funcionario le mostró tres cartas en cuyos sobres escritos a máquina se leía:

Señor Alcalde de la Cárcel de... —Para entregar a Martín Escobar. (Este era el nombre del detenido.)

Rotos los sobres, encontró que cada uno contenía un billete de veinte pesos. Ningún escrito acompañaba el misterioso envío. El alcalde señaló al detenido el dinero, y le dijo sonriente:

—Tome, amigo: esto es suyo, le pertenece.

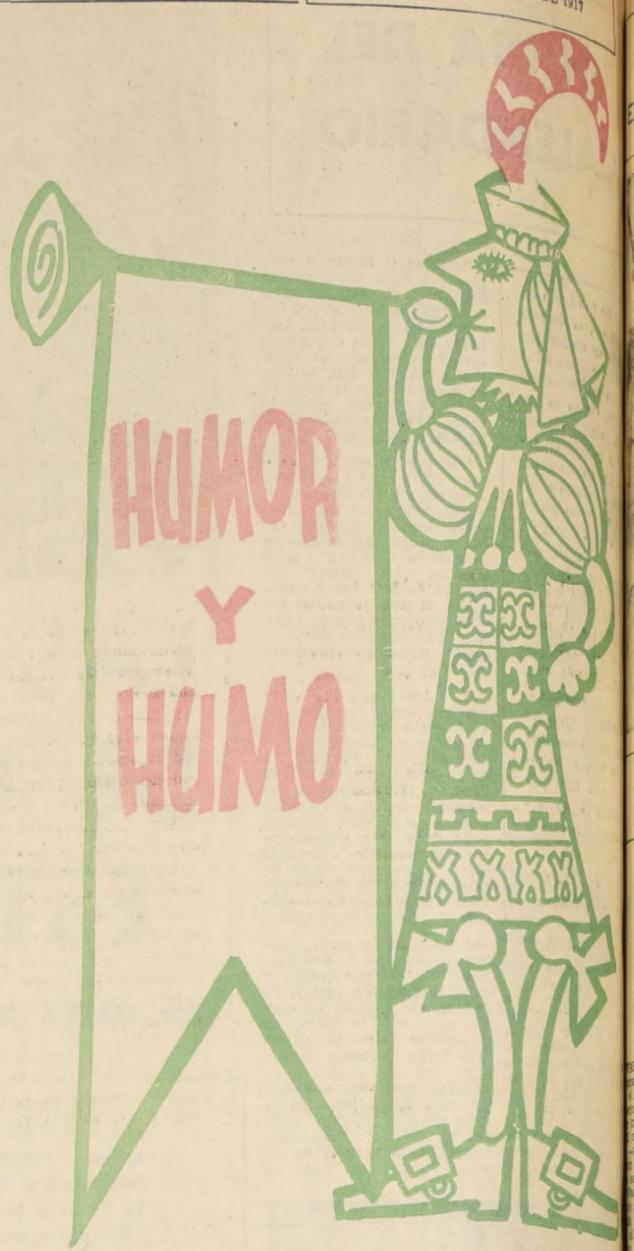
El reo cogió dos billetes y dejó el tercero sobre la mesa, profiriendo:

—Ese es para pagar la multa, señor alcalde.

Un instante después, Martín, el carretero, se encontraba en la calle y decía, mientras contemplaba amorosamente los dos billetes:

—Cuando se me acabaron el cerro, pilló un animal inamible, me tropezó con "El Guarén", y ¡zas!, al otro día en el bolsillo tres papelitos iguales a estos.

(De "Sub-Sole".)



SI LA SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES ORGANIZARA CORRIDAS

Por OSCAR PIN

Va a comenzar la "Corrida de Toreros" organizada por la Sociedad Protectora de Animales.

El primer toro se encuentra ya en el ruedo pastando tranquilamente, ya que todo el redondeo se encuentra cubierto de hierba, cuando el clarín indica que va a procederse a soltar al primer torero.

Se abre el "toreril" y sale el primer torero, negro gitano, chato y corto de piernas. El torero, desconcertado un momento por la luz, se dirige a continuación hacia el toro, armado de una vara y con intención de hostigarle. Pero el toro, valientemente, cornea al torero lanzándolo al aire a gran altura entre el agrado del público, amigo de los animales, que aplaude al asustado entusiastamente.

Hay un paréntesis en la corrida, que aprovecha el toro para tomar una ración de pienso compuesto. Algún le arroja un cubo de agua encima para refrescarlo.

De nuevo el torero se dirige hacia el toro. Desde la barrera alguien le da un tortazo que hace tambalear al diestro.

—¡Bien! —comenta el público—. ¡Le ha hecho pupa!

Al cabo de un momento vuelven a dar otro fuerte tortazo al torero, que le frena bastante los brios.

El toro mira al Presidente y suena el clarín. Concluye la suerte de abofetear.

—No estoy contento —comenta alguien—. El torero está todavía demasiado entero...

El toro se dirige a nuevo al torero, que trata de darle con su vara, pero el cornopeta le lanza al aire tres vestes guidadas recogiendo el suelo con gran arte.

Cada vez que el toro sube por el aire el público corea la suerte con "olé".

Por último, dos toreros recogen al toro en una camilla y lo llevan a su arrastre.

Numerosos aplausos suenan en honor del toro, que se dirige a su paja para tomar una ración de alfalfa.



EL PUEBLO DECIDE
EL DESTINO DE CHILE



TEHERAN (Irán).— La ex Princesa Soraya, izquierda, y su sucesora en el trono, Farah Diba, Emperatriz de Irán, derecha. La foto de Soraya fue tomada en Bangkok, dos horas después de haber sostenido una acalorada discusión con los empleados de Aduana, quienes la obligaron a vacunarse por haber permanecido allí más de 48 horas. La fotografía de Farah Diba, corresponde al día de la coronación de Sha, como Emperador de Emperadores.— (Foto UPI).

“EL ENSAYO”, PRUEBA MAXIMA DEL TURF CHILENO, SE DISPUTA HOY

“El Ensayo”, la prueba máxima del turf chileno, en la distancia de 2.400 metros, se disputará esta tarde con la participación de doce anotados (fue retirada la única hembra: Hebrea).

El gran favorito de esta competencia será ARAGÓN, un hijo de All Senne, que ha ganado en las dos pistas y que tiene a su haber una clara victoria en el “Nacional Ricardo Lyon”, antesala de “El Ensayo”. Aragón es un ejemplar de excelente porte, y que pesa alrededor de 495 kilos y que tiene muy mal apetito. Ese ha sido su principal problema. El preparador Ernesto India —que es además dueño de la mitad del caballo— ha tenido, por ese mismo motivo mucha intranquilidad con el favorito. También una pequeña dolencia en una caña provocó incertidumbre

entre los allegados a Aragón. Felizmente ha mejorado mucho en los últimos días y ayer se le veía en buen estado físico, aunque llegará a la competencia con un peso un poco inferior a lo esperado. El jinete Pedro Ulloa, un maestro de la fusta, buscará su segundo triunfo en esta carrera. El primero lo obtuvo con Maritain en 1959. Si gana Aragón, es posible que apenas “doble la plata”, como dicen los hípicas cuando el dividente es de dos veces lo jugado.

El enemigo más serio de Aragón será FUERO REAL que fue reservado por su criador (es decir, no vino a las ventas) y que ha venido progresando en cada una de sus presentaciones. César Covarrubias, que una vez ganó “El Ensayo” con Combatiente, pero que fue distanciado por haber corrido bajo el efecto de

estimulantes, se impuso con Prólogo en 1965. Esta tarde, Carlos Astorga buscará también, como jinete, su segunda victoria en la competencia.

Otros rivales con chance de primera son JEROMIN, entrenado en Viña del Mar y que ha mejorado en el curso de la última semana; COLOSAL, que tiene victorias clásicas y QUILCHE, que si parte lo que es bien difícil... será un hueso muy duro de roer. No hay que olvidar que Quilche sufrió, además un contratiempo en su training. Sin embargo, se ha repuesto y muchos estiman que puede ser la sorpresa de este “Ensayo”.

La disputa de la gran carrera está fijada para las 16.25 hs. Frente al paddock saldrán los rivales, y aproximadamente dos minutos y medio después, más o menos, se sabrá

quién se cifre la corona del triunfo en la prueba que es la de mayor importancia del calendario hípico. La tradición, que se remonta a la disputa de una prueba sobre nueve cuadras (1.125 metros) que dio como ganadora a Dinorah por un premio de 400 pesos se mantiene latente. Ganar un “Ensayo” significa para los profesionales (preparador y jinete) un galardón sin igual. Para los dueños, fama y dinero.

Por eso que hoy, cuando se escuche el típico “yaaaah, yaaaah” que anuncia la partida, se habrá dado rienda suelta al entusiasmo de miles de hípicas y se abrirá la válvula que ha mantenido bajo presión la incertidumbre que siempre rodea a la hípica, ayer deporte de reyes, y hoy deporte popular.

Nicaragua Enviará Tropas a Vietnam

WASHINGTON, 28 (UPI).— Nicaragua se convirtió hoy en el primer país latinoamericano dispuesto a enviar tropas a Vietnam. El contingente será pequeño, de unos 50 hombres, pero por lo que se sabe, Nicaragua se refiere, su apoyo a una muy apreciada muestra de apoyo moral a Vietnam.

El actual Presidente de Nicaragua, Anastasio Somoza, es un entusiasta partidario de Estados Unidos, como lo fueron su hermano y su padre, ambos fallecidos, quienes también ocuparon la presidencia.

Si bien no tienen soldados en Vietnam, otros nueve países latinoamericanos facilitan ayuda de diverso carácter a Vietnam: —Argentina: trigo. —Brasil: medicamentos y café. —Costa Rica: una ambulancia. —República Dominicana: se propone enviar cemento. —Ecuador: material médico. —Guatemala: Suero paratifoideo. —Honduras: drogas y tejidos para los refugiados. —Uruguay: medicinas y otros auxilios. —Venezuela: arroz para los refugiados y dos médicos civiles.

Hasta el primero de octubre, cinco países, aparte de Estados Unidos, enviaron un total de 60.000 hombres a Vietnam: Corea, 48.800; Australia, 5.750; Nueva Zelanda, 350; Filipinas, una unidad de 2.000 zapadores, y Tailandia, 2.200. Australia y Nueva Zelanda anunciaron recientemente su intención de incrementar sus contingentes, la primera a 8.000 hombres y la segunda a 546.

FALSA PRINCESA REO POR ESTAFA

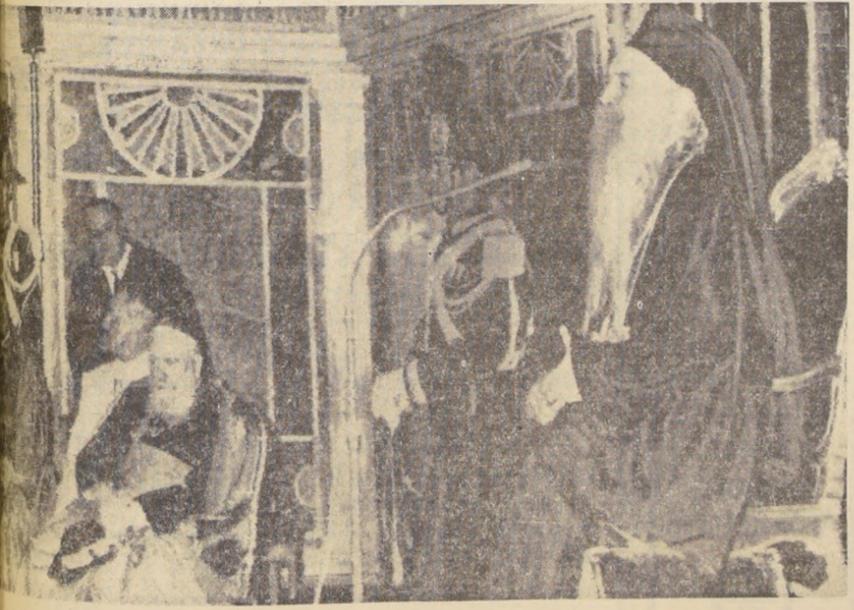
PARIS, 28 (ANSA).— Falsa princesa y habilísima estafadora internacional, Annegret Spyra, una alemana de veintiseis años, actualmente en la cárcel de París desde noviembre pasado por falsificación y estafa (se había hecho pasar por sobrina del Ministro de Cultura de Israel y sin un céntimo en el bolsillo vivía como una millonaria) comparecerá próximamente frente al Tribunal de Bonn para responder de una larga serie de fechorías. La policía alemana pidió la extradición a las autoridades francesas, que se preparan a satisfacer el pedido.

La carrera de Annegret comenzó en 1959, en Australia: la joven, nacida en Colonia, consiguió engañar a la buena sociedad de Sydney haciéndose pasar por la “princesa Annegret de Habsburgo”. Arrestada a causa de una denuncia y liberada gracias a una caución de trescientas libras esterlinas pagadas por un desconocido, Annegret Spyra se embarcó en una nave hacia Europa. Cuando llegó a Génova se alojó en un hotel de la ciudad con el nombre de Annegret de Hohenzollern-Sigmaringa.

(PASA A LA PAGINA 16)



SUEZ, U. A. R.— Humo y llamas cubrieron el cielo sobre el Canal de Suez, mientras los depósitos de combustible de uno de los centros más grandes de refinación de petróleo de Egipto se consumían en llamas, durante una batalla de artillería entre las fuerzas israelíes y las egipcias. La acción ocurrió tres días después del hundimiento del destructor israelí en Puerto Said.— (Foto UPI).



CIUDAD DE VATICANO.— El Patriarca ortodoxo, Atenágoras, sentado en el Trono Papal de Paulo Sexto, recibe ayer 28, a los miembros romanos de la Iglesia Ortodoxa, al finalizar la histórica visita que realizara el Patriarca ortodoxo a la capital del catolicismo. (Radiofoto UPI).

ROMA, 28, (ANSA).— La primera visita al Vaticano de un Patriarca ortodoxo concluyó esta tarde cuando el Patriarca Atenágoras de Estambul abandonó la sede pontificia para trasladarse al aeropuerto romano de Fiumicino, desde donde partió con destino a Zurich.

ROMA, 28 (ANSA).— El patriarca, antes de partir, dijo rebeldías veces que había quedado impresionado por la excepcional acogida que recibió. Así lo declaró a la comunidad ortodoxa, al recibir la esta mañana en el Vaticano, y después, con ocasión de la despedida de Paulo VI. En ninguna de las dos ocasiones Atenágoras hizo declaraciones sobre el contenido de su conversación con el Papa.

El Secretario de Estado, Amleto Cicognani, el Decano del Sacro Colegio, Cardenal Eugenio Tisserant, y el presidente del Secretariado Vaticano para la Unidad de los Cristianos, Cardenal Agostino Bea, acompañaron al patriarca al aeropuerto, donde

Atenágoras Dio Fin a su Visita a Roma

había sido recibido solemnemente el jueves por la mañana. Atenágoras fue el primer huésped del Vaticano que permanece cerca de tres días, aunque sólo para una audiencia, y el primero que es invitado a almorzar por el Papa.

Antes de llegar a Roma, Atenágoras había estado en Belgrado, Bucarest y Sofía, para contactos con los patriarcas locales ortodoxos, en vista de la conversación con el Papa Paulo VI. Ahora se pondrá en contacto en Ginebra con el Consejo Mundial de las Iglesias (Evangélica y Ortodoxa) y después, en Inglaterra, con el Prímado de la Iglesia Anglicana local, Michael Ramsey.

CIUDAD DEL VATICANO, 28 (ANSA).— Paulo VI almorzó hoy con el Patriarca de Estambul, Atenágoras, haciendo un honor excepcional.

No es costumbre de los Pontífices tomar sus comidas con sus huéspedes. Es esta otra excepción a la regla hecha por el Papa, que hospedó a Atenágoras en el Vaticano durante tres días, en vez de recibirlo para una sola au-

diencia. Participó en el almuerzo el Cardenal Agostino Bea, presidente del Secretariado Vaticano para la Unidad de los Cristianos. Previamente Atenágoras se trasladó al departamento privado de Paulo VI para su despedida oficial, pues su partida está prevista para la tarde.

“Nuestro encuentro ha vuelto más estrechos nuestros lazos fraternos”, afirmó Paulo VI en el discurso de despedida al patriarca. “Entre la Iglesia Ortodoxa y la Católica Romana, siguen existiendo puntos por aclarar y obstáculos por superar antes de llegar a la unidad en la profesión de fe necesaria al restablecimiento de la plena comunión, pero el encuentro contribuyó a hacer que las dos Iglesias se redescubran cada vez más como hermanas”.

Así dice, entre otras cosas, una declaración conjunta de Paulo VI y Atenágoras, difundida antes de la partida del Patriarca.

CIUDAD DEL VATICANO, 28 (ANSA).— El mensaje está dirigido en particular a quienes son particularmente responsables de la suerte de las naciones y a quienes han sufrido y siguen sufriendo las deplorables consecuencias de la guerra.

En él se destaca que “mientras el mundo se vuelve cada vez más consciente de su unidad en la dependencia recíproca de los pueblos, lamentablemente sigue desgarrado por contradicciones, conflictos e incluso guerras”.

Después de preguntarse si todo esto no es el preludio de otra “conflagración general”, los padres del sínodo afirman que “la Iglesia Católica considera la obra de la paz en el mundo como inseparable de su misión social” y lanzan un llamado a todos los cristianos a que se transformen en “propagadores de la paz, porque si es el hombre quien hace la guerra, es todavía el hombre el que hace la paz”.

El mensaje concluye diciendo que “los países más poderosos son justamente los que tienen mayores responsabilidades hacia la paz. Improbamos a los Jefes de las naciones que reconozcan que todos los hombres son hermanos porque tienen un mismo Padre, porque la ley divina del amor al prójimo se aplica más que nunca a las naciones, una hacia la otra. La paz es siempre el fruto de la justicia y del amor y por ello es deber de todo hombre preparar la justicia y el amor para que la paz pueda reinar entre los hombres”.

TELEVIDEO, 28 (UPI).— El Presidente de la República, Oscar Gestido, recibió a duelo a su ex Ministro de Hacienda, Amílcar Vasconcellos, horas después de haber sido retirado por el Presidente Héctor Luis.

Presidente Uruguayo Desafió a Duelo a un Ex Ministro

El duelo es legal en Uruguay. Las cuestiones de honor son frecuentes, pero raras veces se llevan a cabo los duelos.

Vasconcellos, enemigo de la política del Fondo Monetario Internacional, habló anoche energicamente contra el anuncio de Gestido, en su discurso del lunes pasado, de que Uruguay trataría con el Fondo Monetario.

Luis envió a la casa de Vasconcellos como padrinos, a Romulo Vago y Enrique Vascovi. Poco después llegaron los del Mandatario, Brum

Carvajal y Carlos Mattos. Un vocero del retador declaró: “Esperamos más padrinos aún”.

El hecho de tener motivación política suele no dar lugar a que los “jurados caballerescos” acepten el duelo, que debe basarse en una ofensa de carácter personal.

Si los padrinos del desafío, no obstante, aceptan el duelo, el tribunal de honor, que debe formarse de acuerdo con la ley, puede aceptar este criterio u oponerse a él. Vasconcellos tildó de “Dua-

lidad” y de “Deslealtad” el discurso del Presidente.

La única calificación contra el Canciller Luis consistió en la palabra “Amaturo”.

Pirán dijo que el Presidente solicitará licencia por dos o tres días, pero no inmediatamente, sino después de que el duelo quede oficialmente planteado.

Esto puede ocurrir la semana próxima, pues, de acuerdo con las reglas caballerescas, los padrinos de Gestido y de Vasconcellos deben designar un tribunal integrado por tres personas. Dos de ellas, en representación de los duelistas, y la tercera con carácter neutral.

Los trámites caballerescos suelen durar hasta una semana, pero pueden acelerarse.

Pirán dijo que en caso de concretarse la licencia de Gestido, asumiría el mando el Vicepresidente, Jorge Pacheco Arco.

TOKIO, 28 (ANSA).— El tifón “Dinah” se abatió hoy sobre el centro de Japón, provocando cuarenta muertos, muchos heridos y graves daños.

Tokio solamente se calcula que unas cien casas quedaron totalmente destruidas o con graves daños. Son numerosas las inundaciones e interrupciones de las líneas ferroviarias y del tránsito carretero.

TOKIO, 28 (ANSA).— 25 muertos, 12 dispersos, 30 heridos, unas 50 casas destruidas o dañadas otras 20 mil inundadas y cuantiosos daños en calles, carreteras y líneas ferroviarias, constituyen el trágico balance de los efectos del tifón “Dinah”. El tifón es el número 34 que golpeó la isla de Honshu, la más importante del archipiélago nipón y que produjo su impacto anoche.

Destrucción y Muerte Causa Tifón en Japón

Después de un recorrido caprichoso, el tifón se abatió sobre Honshu, cerca de las 3 de la madrugada, y recorriendo velozmente la isla, pasó por las provincias de Wakayama, Ibaraki, Aichi, Shizuoka, Tanagawa y Tokio hasta Fukushima, desembocando por último en el Mar del Japon, a través de la provincia de Yamagata. Las provincias más perju-

dicadas fueron Mie, Wakayama y Aichi. El tráfico ferroviario fue interrumpido por varias horas en la Isla de Honshu, a causa de los numerosos derrumbes. Los daños ya fueron reparados en la mañana y el tránsito de carreteras y de treges reanudó su ritmo normal.

En la parte meridional de la bahía de Tokio, cuyos barrios fueron inundados por

poco tiempo por veinte centímetros de agua, esta mañana fue encontrado un petroliero de 64 toneladas volcado a un costado. Dos marineros han desaparecido.

El tifón “Dinah” estaría ahora en el mar del Japon, casi estacionario, a cerca de cien kilómetros al occidente de la provincia septentrional de Akita.



En el grabado dirigentes del Consejo Nacional durante la sesión celebrada por este organismo el fin de semana. De izquierda a derecha se observan a los diputados Wilna Saavedra, Vicente Sota, Julio Montt y el dirigente Octavio Burotto. De pie, el prosecretario, Julián San Miguel, y de espaldas, el secretario nacional adjunto, Carlos Pozo.

EL CONSEJO DEL PDC ANALIZO POLITICA DE REMUNERACIONES

Ayer finalizó sesión extraordinaria de este organismo.

Entre mañana y pasado el Presidente de la República, dará una respuesta al Partido Demócrata Cristiano sobre las proposiciones formuladas por este a la política de remuneraciones para 1968. El presidente del PDC, senador Rafael Agustín Gumucio, informó que el Partido comunicó sus indicaciones al Ministro de Hacienda quien, a su vez, las haría llegar al Primer Mandatario.

Ayer MENTIRA GRANDE Y MENTIRA CHICA DE "ULTIMA HORA"

El diario "Última Hora" apareció ayer con un enorme titular a toda página diciendo "Correos viola correspondencia". A juzgar por lo destacado de la noticia, pareciera haberse iniciado un escándalo de proporciones.

Comuna de Las Barrancas PLANO REGULADOR

Desde el LUNES 30 del presente mes de octubre y durante QUINCE DIAS, permanecerá expuesto al público, en los pasillos de la I. Municipalidad, AVENIDA ESTRELLA N.º 962, de 9 a 13 horas, el PROYECTO DE PLAN REGULADOR de la Comuna.

Los propietarios y vecinos, en general, podrán formular sugerencias y observaciones, por escrito, al PROYECTO, dentro de los TREINTA DIAS siguientes a la apertura de la exposición.

Estas sugerencias y observaciones deberán entregarse en la Dirección de Obras Municipales, cuyas oficinas funcionan en el mismo edificio de la Municipalidad.

EL ALCALDE

MATERIAL DIDACTICO PARA 8º AÑO

El material didáctico para profesores de 8º año, elaborado por el Centro Nacional de Perfeccionamiento del Profesorado, para las asignaturas de FRANCES y CASTELLANO, está a disposición de los señores profesores, en Castro 441.

Atención: lunes a viernes, de 16 a 18 horas.

MINISTERIO DE EDUCACION Centro Nacional de Perfeccionamiento

EN EL PLENO DE LA J.S.

La Juventud Socialista Repudia al Partido Radical "Por Oportunista"

"Ahora buscan alero en la izquierda; pero nosotros los conocemos como traidores al pueblo", enfatizó el secretario Juvenil socialista.

Su más enérgico repudio al Partido Radical "por sus posturas oportunistas de derecha o izquierda", planteó ayer la Juventud Socialista de Chile, en el Pleno que celebra este organismo partidario para fijar

la línea política futura y que planteará en el próximo Congreso del P.S.

El Subsecretario General de la JSCH, Guillermo Alfaro, en su informe rendido ante el Plenario Juvenil, señaló "que los radicales, con sus posturas oportunistas de de-

recha o izquierda, y que ahora pretenden también un Partido de la Revolución de Trabajadores, pero que no hace mucho estaba coludido con la derecha, ahora, cuando ven que en esas posiciones no iban a conseguir nada, buscan alero en la izquierda

El dirigente juvenil señaló enseguida "que el Partido Radical habla otro idioma, el idioma de la clase burguesa, que quiere que todo siga igual, que nada cambie, que las actuales estructuras económicas, sociales, continúen iguales. Pero los conocemos como actúan y como actuaron durante el gobierno del traidor González Videla. Nosotros los jóvenes socialistas les hemos dicho NO a quienes traicionaron al pueblo y a un partido político de izquierda. Nada queremos con ellos y no actuaremos junto a esos partidos de la burguesía".

"NADA CON EL PR"

Consultado por la prensa, Guillermo Alfaro señaló que este Pleno Juvenil parte de la premisa, ya acordada por el Comité Central de la JS, de rechazar a los radicales, "y sobre esto no habrá variación en esta reunión". Dijo luego, frente a la unidad de la izquierda, "que creemos que la acción debe ser desarrollada por toda la izquierda, exceptuando al Partido Radical, para todo tipo de entendimiento, especialmente para la elección de la octava agrupación".

Agregó "que la izquierda dividida, al no ponerse de acuerdo con la táctica e

seguir para enfrentar al Gobierno y al imperialismo, da margen a que se produzca la desorientación en el plano juvenil, especialmente". Guillermo Alfaro declaró que en este Pleno "se parte de la idea de que el partido debe agudizar la crisis institucional y marchar por la vía revolucionaria, con un trabajo efectivo en los frentes de masas".

LINEA DEL PARTIDO

El Pleno que celebra la Juventud Socialista de Chile, servirá para fijar la línea que adoptará este organismo en el próximo Congreso Nacional del Partido. El dirigente Guillermo Alfaro señaló que en este torneo se analizarán como temas centrales la próxima elección de Bio-Bio, Malleco y Cautín y las relaciones con la Juventud Comunista. Dijo además que los acuerdos adoptados en este torneo se presentarán al próximo Congreso del Partido, el cual deberá decidir la línea política futura.

"Los jóvenes estamos por una línea netamente revolucionaria —dijo— y creemos que el Congreso estará también en esa línea, ya que es poco menos que imposible que adopte acuerdos como el de entenderse con el Partido Radical".

Cinta magnetofónica, lo comprueba: Es efectivo que Alcalde radical de Temuco, Germán Becker rechaza la candidatura de Alberto Baltra

El Secretario General del PR, Orlando Cantuarias, entregó ayer una declaración pública en que desmiente que el Alcalde de Temuco, Germán Becker, haya declarado apoyar una posible candidatura de Jorge Alessandri Rodríguez.

Textualmente el señor Orlando Cantuarias señala: "El desmentido del señor Orlando Cantuarias, a diversos órganos de prensa, ha provocado extrañeza entre los perunistas, ya que una radioemisora de la capital, "José Manuel Balmaceda" difundió una conversación sostenida por un periodista de dicha emisora con el señor Germán Becker.

DECLARACION DE BECKER

SOCIAS DEL CEMA RECIBIERON MAQUINAS DE COSER EN MAIPU

Treinta y cuatro socias de Centros de Madres de la Comuna de Maipú recibieron el viernes máquinas de coser, gestionadas por la Central Relacionadora de Centros de Madres (CEMA), en una ceremonia que se efectuó en el Casino Municipal de Maipú, a las 16 horas.

Esta entrega de máquinas, la tercera a los Centros de Madres de la Comuna de Maipú, forma parte de la "Operación Máquinas de Coser" que CEMA inició en 1965, a fin de dotar a las socias de los Centros de esta herramienta de trabajo tan indispensable en el hogar.

Al acto asistieron la Directora Regional de CEMA, señora Manuela Sáinz de Baraona; la Jefe del Segundo Distrito de CEMA, señora María de Rojas; los diputados Fernando Buzeta y Blanca Retamal; el Regidor por Maipú, Gumerindo Neira, y la Jefe Comunal de la Central Relacionadora de Centros de Madres, señora Graciela Morales.

Las socias que recibieron máquinas de coser pertenecen a los Centros de Madres "Graciela Morales", "Patria Joven", "Isabel Riquelme", "Población FANAC", "Comu-

nitario María Ruiz-Tagle", "Villa GASCO", "Villa COPEC", "Población Maipú", "Abraham Lincoln", "Luz Valenzuela Ferrada", "Villa Louisiana", "Villa Alessandri", "Benito Sevilla" y "Población San Martín".

Por enfermedad repentina de uno de los contrayentes, ha quedado suspendido momentáneamente el matrimonio Contreras Nagel-Opazo Freire, que debía celebrarse hoy domingo, a las 18 horas, en la Parroquia Militar de la Calle Lira 137.

Matrimonio suspendido. —

22 Heridos al Volcar un Autobús

CAJETA. — (Corresponsal). — Veintidós de los cuarenta pasajeros de un autobús del servicio que une esta ciudad con Contulmo, resultaron heridos al volcar el vehículo.

El accidente ocurrió a cuatro kilómetros de esta ciudad cuando la máquina conducida por Cornelio Jerez Vásquez, debido a falla mecánica perdió la dirección volcándose en una hondonada.

Los heridos más graves fueron trasladados al Hospital de Cañete y otros al de Lebu para su atención. Entre los heridos se encuentra el conductor.

FALSA...

(DE LA PAGINA 15)

ringen, acumuló deudas y finalmente se casó con un electricista nativo de Kuwait, Zaharia Kaleel Doleh, de veintinueve años. Lo siguió cuando éste regresó a su país, pero lo abandonó después de algunos meses para regresar a Europa.

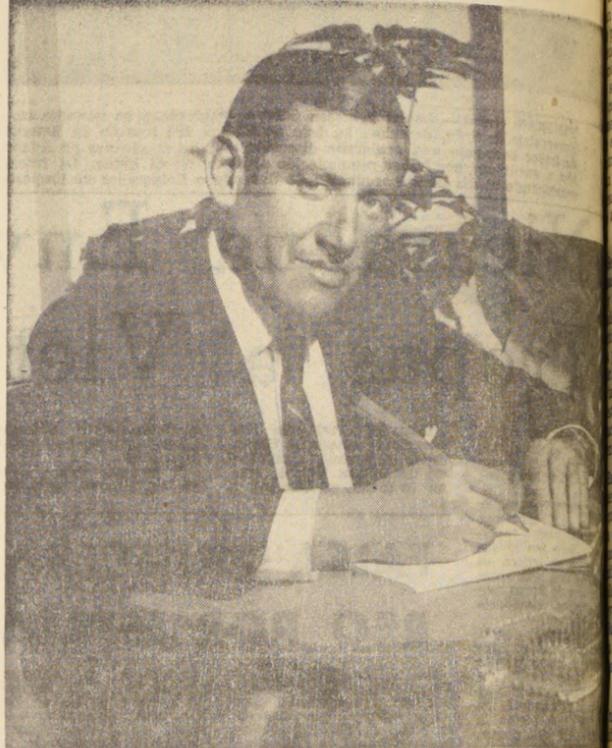
Detenido en Hamburgo por estar condenado a un año de prisión con la condicional, Annegret decidió, una vez volvió a la libertad, continuar su actividad en otra parte. Hizo numerosas víctimas en Francia y en Suiza. Un breve regreso a Alemania, en 1966, le costó, por sus nuevas hazañas, seis meses de prisión. Cuando los cumplió partió inmediatamente hacia París donde abandonó el título de princesa y se adecuó a la época haciéndose pasar por la sobrina de un Ministro israelí, hasta el momento de su detención.

CONCURSO Miss Elisabeth Stewart

100 VOTOS VOTO POR NOMBRE DIRECCION CIUDAD

LA REINA DE Rose Marie Reid

LA COMPANIA DOW EN CHILE



En el grabado aparece el señor Jorge Booth Olavarría, ampliamente conocido en los círculos comerciales del país. El señor Booth ha asumido la Gerencia de la Química Chilena S. A., filial de The Dow Chemical Company de Estados Unidos, elaboradora de una amplia línea de productos químicos de uso industrial agrícola y minero, como, asimismo, en la línea de plásticos.

La nueva empresa tendrá como principal función atender en forma directa a los industriales chilenos, asesorándolos técnicamente en el uso de su línea de productos, que gozan de renombre mundial.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

Dirección General de Obras Urbanas Dirección de Servicios Sanitarios SOLICITANSE PROPUESTAS PUBLICAS

para la ejecución de obras de agua potable de la provincia de Santiago, comuna de PUENTE ALTO:

Proyecto DSS - 130. — "Cafetería alimentadora por calles Arturo Prat, Venezuela y Eyzaguirre, entre calles Balmaceda y Santa Rosa". Presupuesto oficial P° 873.989.

CATEGORIA: Primera del Registro General de Contratistas.

APERTURA: El día lunes 13 de noviembre de 1967, a las 10 horas.

SOLICITANSE PROPUESTAS PUBLICAS

para la ejecución de obras de agua potable de la provincia de Santiago, comuna de LAS CONDES:

Proyecto DSS - 125. — "Alimentadora en Avenida Chesterston y cafeterías en diversas calles". Presupuesto oficial P° 656.558.

CATEGORIA: Segunda del Registro General de Contratistas.

APERTURA: El día lunes 13 de noviembre de 1967, a las 12 horas.

NOTA: Los antecedentes de los proyectos correspondientes se entregan en el Departamento de Construcción de la Dirección de Servicios Sanitarios, Amunátegui 86, Oficina 507, desde el viernes 13 de octubre de 1967.

Las propuestas se ubrirán en la fecha y horas indicadas, en la oficina del Ingeniero Jefe del Departamento de Construcción de la Dirección de Servicios Sanitarios, Amunátegui 86, Oficina 507.

Las obras correspondientes a la presente petición de propuestas se financiarán con aportes de particulares y fondos fiscales.

EL DIRECTOR GENERAL

NEUMATICOS CAMARAS BATERIAS RECAUCHAJE GENERAL INSA SALOMON DIAZ A. CONCESSIONARIO AUTORIZADO SERRANO 32 FONO 382412

CHAQUETAS PARA GARZONES (TODOS LOS MODELOS) FABRICA DE ROPA ALFONSO RUSSO AV. ESPAÑA 141 - TELEFONO 90362

VIAJES MALETAS BOLETAS DE VIAJE PORTA DOCUMENTOS A PRECIOS DE FABRICANTES

Síntesis Voluciosa

HACIENDA
 La mañana de ayer no concurrió a su despacho el Sr. Ffrench de la Haza, quien hasta altas horas de la noche estuvo trabajando en los antecedentes que el Presidente de la República para acordar con el Consejo Nacional del Partido Demócrata Cristiano sobre el problema de los reajustes de sueldos en el Subsecretario de Hacienda, Andrés Bello y de no poder recibir a los periodistas, se excusó de no poder recibir a los periodistas en el sector económico, porque se encontraba realizando un trabajo muy importante, según sus propias palabras. El Subsecretario de Hacienda, Andrés Bello, se excusó de no poder recibir a los periodistas en el sector económico, porque se encontraba realizando un trabajo muy importante, según sus propias palabras. El Subsecretario de Hacienda, Andrés Bello, se excusó de no poder recibir a los periodistas en el sector económico, porque se encontraba realizando un trabajo muy importante, según sus propias palabras.

TRABAJO
 Los obreros y obreros del mineral de Huasché, ubicado en el Departamento de Huasché, completaron el día de huelga legal, por motivos económicos, el día de ayer. El Departamento de Huasché, completaron el día de huelga legal, por motivos económicos, el día de ayer. El Departamento de Huasché, completaron el día de huelga legal, por motivos económicos, el día de ayer.

ACTO
 Un acto que se efectuó a las 11 horas en la plaza de la Concepción, con la presencia de los señores Alcántara, de la Concepción, con la presencia de los señores Alcántara, de la Concepción, con la presencia de los señores Alcántara, de la Concepción, con la presencia de los señores Alcántara, de la Concepción.

SEMINARIO DE LOS SERVICIOS DE SALUD

El Director General de los Servicios de Salud, Sr. Darío Verdugo, ha sido invitado a dar un curso de actualización para los médicos de la zona de Melipilla. El Director General de los Servicios de Salud, Sr. Darío Verdugo, ha sido invitado a dar un curso de actualización para los médicos de la zona de Melipilla. El Director General de los Servicios de Salud, Sr. Darío Verdugo, ha sido invitado a dar un curso de actualización para los médicos de la zona de Melipilla.



Los progresos de la cirugía cardiovascular permiten hoy día salvar la vida de muchos niños. El Hospital Calvo Mackenna cuenta con modernas instalaciones de esta especie, pero se hacen estrechas. Por ello, se ha formado la "Sociedad Salvemos el corazón al niño", por iniciativa de un grupo de rotarios, y con el patrocinio de la Municipalidad de Providencia, de destacados médicos y de otras sociedades de beneficencia. Ya se ha logrado iniciar la construcción de la ampliación de las instalaciones en el Calvo Mackenna y está en desarrollo una Liga de Donadores de Sangre, ya que para cada operación al corazón se necesitan de 10 a 14 donadores. Lo anterior requiere del registro y clasificación del grupo sanguíneo de unos 5.000 voluntarios. En el grabado, durante la ceremonia en que la Municipalidad de Providencia dona \$ 80.000 a dicho Hospital. De izquierda a derecha, la Alcaldesa Zoy Orphanopoulos hace entrega del cheque; Ernesto Rosenfeld, uno de los dirigentes de esta nueva sociedad benéfica y el doctor del Calvo Mackenna, Alberto Vergara.

RAFAEL ECHEVERRÍA, ELEGIDO NUEVO PRESIDENTE DE FEUC

El candidato de la Democracia Cristiana Universitaria, Rafael Echeverría García Huidobro, resultó ayer elegido nuevo presidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica, por el período 1967-68. Los escrutinios, efectuados hasta altas horas de la madrugada de ayer, dieron un resultado de 2.932 votos para el candidato triunfante, contra 1.970 sufragios obtenidos por su contendiente, Jaime Guzmán, del Grupo Gremialista y sectores derechistas de la UC. El nuevo presidente de la FEUC es alumno de cuarto año de Sociología. Tiene 24 años y se desempeña como presidente del Centro de Sociología. Ingresó en 1962 a la Escuela de Economía de la Universidad de Chile y en 1964 inició estudios en Sociología en la UC. Participó en el Comandante que realizó el movimiento estudiantil de agosto pasado, y es miembro de la Comisión de Estudios de Asesoramiento del Rector. En las actuales elecciones de FEUC, la Democracia Cristiana Universitaria logró un incremento de sus fuerzas dentro de la Universidad Católica. Este año, la diferencia de votos entre la DCU y el Grupo Gremialista, alcanzó a 953 sufragios, cifra que triplica el resultado de 1966, en que sólo hubo una diversidad de 378 sufragios entre ambas fuerzas políticas. El Comité Ejecutivo electo de la FEUC está compuesto por:

Vicepresidente, Pedro Morandí; secretario general, Juan Gabriel Valdés; docencia, Gabriel Rodríguez; extensión cultural, Marcela Gajardo; extensión social, Juan Mendoza; bienestar, Isidoro Rivas; prensa, Carlos Fuenzalida. En las elecciones se designaron también delegados de la UC a la Unión de Federaciones Universitarias de Chile. En el escrutinio resultaron elegidos 12 candidatos de la Democracia Cristiana, 4 de la lista Gremialista y 2 de la Juventud Nacional Universitaria. Los congresales elegidos por la lista democratacristiana son: Miguel Ángel Soler, José Joaquín Bruner, Carlos Montes, Fernando Vio, Iván Navarro, Sergio López, Mariano Fernández, Fernando Castillo, Alicia Alvarado, Luis Norabuena, Harry Evans y Fernando Lara.

Interrogado acerca de ciertas afirmaciones de prensa que lo calificaban de "marxista independiente", expresó el nuevo presidente de la FEUC: "Refuto categóricamente esas afirmaciones. A pesar de que yo soy un estudiante independiente, en el sentido de que no estoy inscrito en ningún partido político, apoyo plenamente el programa de la Democracia Cristiana Universitaria y las realizaciones realizadas por el anterior presidente, Miguel Ángel Soler, por lograr una nueva estructura universitaria. Mi posición siempre fue clara, y el alumnado universitario así lo entendió, apoyándose con su votación. Según informo Rafael Echeverría, su independencia se ha debido a razones vocacionales. Quiero trabajar como científico social -afirmó-, y para ello, necesito una cierta independencia con cualquiera estructura partidista".



Mañana Llegan Restos de Escritora Chilena

EN LA MONEDA

El 6 de noviembre próximo, el Presidente Frei, acompañado de los Ministros de Educación y Obras Públicas, Juan Gómez Millas y Sergio Ossa Pretot, respectivamente, y del Subsecretario del Interior, Enrique Krauss, viajarán a Coquimbo con el objeto de asistir a la inauguración del Observatorio Astronómico instalado en el Cerro "Tololo".

a las 8.50 horas al aeropuerto de Pudahuel, en un vuelo especial dispuesto por la empresa AVIANCA. Allí estará presente el Ministro Gabriel Valdés, el Subsecretario, funcionarios de la Cancillería, miembros del Cuerpo Diplomático y dirigentes de la Sociedad de Escritores de Chile.

En esas obras se han invertido hasta el momento más de dos millones de pesos, sin contar con que será necesario presupuestar nuevos fondos para habilitar este centro que cuenta con aportes de la Unión Astronómica, integrada por Alemania, Francia, Gran Bretaña y Bélgica.

Desde Pudahuel, sus restos serán trasladados a la Iglesia San Francisco, donde permanecerán hasta el martes, en que se efectuarán sus funerales.

El Jefe del Estado no concurrió en la mañana de ayer a su despacho. Permaneció en su residencia, dedicado al estudio de problemas estatales.

Allí serán velados durante todo el lunes y el martes en la mañana, a las 10.30 horas, se oficiará una Misa de Requiem por el descanso de su alma, para luego salir en cortejo al Cementerio General, por Avenida Recoleta.

OTROS ACUERDOS

El Comité de Homenaje a Gabriela Mistral, que preside el Premio Nacional de Literatura, Francisco Coloane, tomó los siguientes acuerdos al conocer el fallecimiento de Marta Brunet:

- 1.o) Enviar coronas poéticas a Colonias Escolares;
- 2.o) Designar una comisión que espere sus restos;
- 3.o) Designar a la escritora poeta y miembro de la SECH, Ximena del Solar para que despidiera los restos en el Cementerio General, y
- 4.o) Suspender todos los actos de homenaje a Gabriela Mistral, por una semana, en señal de duelo.

LA ANEF

Pero a la Moneda llegó Tucapel Jiménez, Presidente de la Asociación Nacional de Empleados Fiscales, ANEF. Señaló este personero gremial que efectúa diligencias destinadas a lograr una entrevista con el Ministro de Hacienda, Sergio Molina.

EN CONCEPCION

También en fuentes del Ministerio del Interior se dijo que el Director General de Investigaciones, Emilio Oelckers, había viajado a Concepción.

Conversaciones que tienen por objeto debatir algunos aspectos relacionados con el reajuste de sueldos del próximo año. Jiménez sostiene que la ANEF insistirá en el restablecimiento de una escala única de sueldos que beneficie a todos los funcionarios de la Administración Pública.

Se estima que el jefe máximo de la policía civil lleva como misión indagar todo cuanto se ha dicho en torno a la existencia de supuestas "guerrillas", acciones ilícitas, que según el propio Oelckers, son fomentadas por estudiantes ociosos o fracasados. A su regreso entregará un amplio informe al Gobierno que, por cierto no se ha inquietado por estas manifestaciones.

REPATRIACION

El Cancellor Gabriel Valdés, por su parte, se reunió con el Subsecretario de esa Cartera, Oscar Pinochet, para considerar todo lo relacionado con la repatriación de los restos de la escritora Marta Brunet, fallecida el viernes en Montevideo, Uruguay.

De acuerdo con lo informado en esas esferas, los restos de Marta Brunet llegarán mañana lunes

BANINCO S.A.

LE OFRECE LAS MEJORES OPORTUNIDADES Y FACILIDADES PARA ADQUIRIR SU PROPIA CASA

VISITE AHORA NUESTROS GRUPOS HABITACIONALES

VILLA LOS CERRILLOS

El Mirador N° 755.-
Camino a Melipilla altura 76

CASAS DFL-2 Precio desde: E° 39.350

Living-comedor, 2 y 3 dormitorios, cocina, baño, jardín, entrada auto etc.
Ubicación: Avda. El Mirador 755, muy próximo Camino Melipilla altura N° 76; Comuna de Maipú. Zona de las mejores industrias, Aeropuerto Los Cerrillos, Feria Internacional de Agricultura, Escuela de Arquitectura, donde comienza la doble vía de carretera a la costa.
Locomoción: Liebres Manuel Montt; bus Cerrillos-Bellavista; micro Maipú, y toda la locomoción que va por Camino a Melipilla.

EL MEJOR PLAN DE VENTAS! GRANDES FACILIDADES VENTA POR ASOCIACIONES DE A Y P CAJAS DE PREVISION ETC.

ATENCIÓN EN EL TERRENO EN NUESTRA OFICINA DE VENTAS DE 10 a 13 horas y de 15 a 18 horas, días hábiles, domingos y festivos.

VILLA LAS TRANQUERAS

Avda. Vitacura.
altura 8200
Avda. Vitacura, esq. Las Tranqueras

CASAS DFL-2 Precio desde: E° 61.400.

Living-comedor, 3 dormitorios, con y sin dependencias empleada, baño y medio, cocina, closets, jardín, entrada auto, etc.
Ubicación: Vitacura entre estadios Yugoslavo y Sirio, zona de colegios. La más alta plusvalía y el mejor clima de la ciudad.
Locomoción: Buses Las Condes N° 26 y Villa El Dorado; taxibuses; micros Mapocho-Las Condes.

ATENCIÓN EN EL TERRENO EN NUESTRA OFICINA DE VENTAS DE 10 a 13 horas y de 15 a 18 horas, días hábiles, domingos y festivos.

BANINCO S.A.

INCOBAN C.P.A.
 OFICINAS: MONEDA 812 - OF. 705 FONOS: 33834 - 398051 - ANEXO 66

14° SORTEO NACIONAL DE BOLETAS DE COMpravENTAS

(Ley N.º 12.861 de 7 de Febrero de 1958)

NOMINA DE BOLETAS DE COMpravENTAS Y SERVICIOS PREMIADAS EN EL SORTEO EFECTUADO EL DIA 27 DE OCTUBRE DE 1967 ANTE EL NOTARIO PUBLICO Y DE HACIENDA DON LUIS AZOCAR ALVAREZ, CORRESPONDIENTE A LAS EMITIDAS EL DIA 16 DE SEPTIEMBRE DE 1967

Table with columns: NOMBRE DEL CONTRIBUYENTE O NEGOCIO EMISOR DE LA BOLETA, DIRECCION DEL NEGOCIO (Comuna y Localidad, Calle, N.º), Boleta N.º y Serie, PREMIO.

Table with columns: NOMBRE DEL CONTRIBUYENTE O NEGOCIO EMISOR DE LA BOLETA, DIRECCION DEL NEGOCIO (Comuna y Localidad, Calle, N.º), Boleta N.º y Serie, PREMIO.

Boleta que obtuvo el PREMIO MAYOR de E\$ 80.000. ALMACEN "EL CINCO", TALCA, 1 Norte Mercado Central 1134 13790 16-IX-1967.

NUEVOS Y MAS PREMIOS

Para el sorteo del próximo mes de DICIEMBRE, en el cual participan TODAS las boletas emitidas en el país durante el mes de NOVIEMBRE de 1967, se han fijado los siguientes nuevos tipos de premios:
"COINCIDENCIAS" - Premiarán con E\$ 200.- a todas las boletas cuya numeración completa coincida con la numeración de la boleta que otorga el premio mayor del sorteo.
"TERNAS" - Otorgarán un premio de E\$ 100.- a todas las boletas cuya numeración completa o sus tres últimas cifras coincidan con las tres últimas cifras de la boleta que resulte favorecida con el premio mayor del sorteo.
"APROXIMACIONES" - Favorecen con un premio de E\$ 1.000.- a las boletas de numeración inmediatamente anterior y posterior a la de las boletas favorecidas con los tres premios principales del sorteo, las que se individualizarán en la nómina de boletas premiadas con la abreviatura "Aprox."

Table with columns: NOMBRE DEL CONTRIBUYENTE O NEGOCIO EMISOR DE LA BOLETA, DIRECCION DEL NEGOCIO (Comuna y Localidad, Calle, N.º), Boleta N.º y Serie, PREMIO.

Table with columns: NOMBRE DEL CONTRIBUYENTE O NEGOCIO EMISOR DE LA BOLETA, DIRECCION DEL NEGOCIO (Comuna y Localidad, Calle, N.º), Boleta N.º y Serie, PREMIO.

NOTA: La abreviatura "Máq. Reg." significa vales de caja emitidos por máquinas registradoras autorizadas por el S. I. I. COBRO DE PREMIOS: El original de las boletas favorecidas con algún premio puede ser presentado en cobro en cualquier Oficina de Impuestos Internos del país. En Santiago, solamente en el Departamento de Compraventas de esta Dirección Nacional, ubicado en el 4º piso del Ministerio de Hacienda, oficina 406, cualquier día hábil de 9 a 12 horas. Para el cobro de un premio sólo se requiere la presentación del ORIGINAL de la boleta premiada, la cédula de identidad al día y el rol de contribuyentes y la inscripción electoral, si proceden. Los premios serán pagados mediante cheque con minúsculas extendidos al portador del documento premiado. Esta Dirección se reserva el derecho de no pagar aquellos premios que correspondan a boletas ilegales; que no sea el original del documento premiado; que se encuentren adulteradas o incompletas en sus partes principales; o cuyo original no concida exactamente con su duplicado. Las boletas presentadas en cobro serán confrontadas con sus respectivas copias y el Acta Notarial del sorteo correspondiente, que obran en poder de esta Dirección. EL PLAZO PARA COBRAR los premios indicados en la presente nómina vence el día 27 de Enero de 1968. PRÓXIMO SORTEO: Se efectuará el día 30 de Noviembre de 1967 con un premio mayor de E\$ 80.000.00 y participarán en él todas las boletas emitidas en el país durante el mes de Octubre de 1967.

Participación Campesina en Utilidades

Se consignó el fallo del Ministro del Trabajo

Un régimen de remuneraciones que incluye desde un salario global con imputación de regalías hasta bonificación de asistencia y sistemas de participación del campesino de Colchagua en utilidades que se obtengan en la explotación de un predio, comprende el segundo fallo emitido por el Ministro del Trabajo, William Thayer Artega, cuyo texto damos a conocer a continuación.

Un factor que predomina en su significado económico y social, es el legítimo objetivo de mejorar las condiciones económicas o sociales del empleo que se tiene;

9.º Que la incidencia de los salarios en los precios depende de los niveles de producción y ocupación, según se ha expresado; por consiguiente, todo mejoramiento que provenga de un aumento en la productividad del trabajador, de cuyo neutralizar se reduce los riesgos de un descenso en el nivel del empleo;

10.º Que el examen de las condiciones generales de vida y trabajo en el campo chileno, no parecen configurar un cuadro de rendimiento óptimo, por subutilización de los recursos humanos y materiales disponibles;

11.º Que la constatación de estas deficiencias, que orientan la decisión del árbitro, no puede hacer olvidar que, su corrección es una tarea histórica que, si bien debe ser acelerada, concertada y profunda, para apuntar al cambio sustancial de los sistemas de convivencia y etapas necesarias para que el proceso de transformación y rectificación, se cumpla con éxito económico y social, dentro de la libertad y el derecho. A este respecto, cualquier fracaso podría tener regresivas consecuencias para la mantención y desarrollo de un proceso de transformación en democracia;

12.º Que la negociación colectiva llevada al nivel de grandes unidades territoriales o económicas, obliga necesariamente a considerar las características y rentabilidad de cada predio comprendido entre las formas de remuneración básicas o comunes para cada categoría de trabajadores dentro de una misma actividad, y las remuneraciones eventuales provenientes del resultado final de una cosecha o explotación, que puede ser eficiente o de un laboreo más o menos eficiente; que la negociación colectiva debe ser el resultado de la explotación, a fin de que anímica, social y económicamente se considere incorporado a la suerte de la empresa, verdadera comunidad humana de la que forma parte y a la cual ha llegado su vida, a veces por varias generaciones, aportan lo más valioso que existe en la actividad económica, que es el trabajo humano;

13.º Que, por lo mismo, no puede eludirse la necesidad—no obstante lo delicado y difícil de precisa— el mecanismo—de establecer formas de participación del trabajador en el resultado de la explotación, a fin de que anímica, social y económicamente se considere incorporado a la suerte de la empresa, verdadera comunidad humana de la que forma parte y a la cual ha llegado su vida, a veces por varias generaciones, aportan lo más valioso que existe en la actividad económica, que es el trabajo humano;

14.º Que, para poder armonizar exigencias tan imperativas, en un momento en que la incertidumbre de nuevas normas y de cambios económicos y sociales presionan con especial brío, para de todo punto de vista necesario, establecer un sistema de relaciones laborales que regule salarios, participación, producción y ocupación, durante un lapso que permita apreciar los resultados;

15.º Que, al mismo tiempo, es necesario contar con un organismo integrado por representantes empresariales, asalariados y del Estado, que tutele la buena marcha del convenio durante su vigencia y disponga de los medios para corregir sus deficiencias, asegurar su cumplimiento leal y oportuno y resolver las dificultades que se presenten;

16.º Que es deber del árbitro procurar el mejor ordenamiento de las relaciones laborales de los predios sometidos al presente laudo, cuidando en particular de la rectificación de situaciones o sistemas anacrónicos, propios de una época ya superada en cuanto a la carencia de organizaciones representativas de los trabajadores y un sistema legal que regulara sus relaciones con los propietarios o administradores de los predios y sus respectivas asociaciones;

17.º Que ha sido aspiración unánime de los trabajadores el que en el presente arbitraje se establezca, como norma general, algún sistema de participación en los resultados de la explotación agrícola, sea en base de las utilidades, de la producción o de cualquier otra referencia que los intereses en la suerte de la empresa agrícola de la que forman parte;

18.º Que la ausencia de fórmulas claras en la materia ha conducido al absurdo de que los trabajadores tendieran a promover conflictos o a plantear pliegos en los momentos de la vendimia o la cosecha, procurando sobre la base de los tráatos o convenios especiales celebrados inmediatamente antes de la vendimia, obtener una especie de participación en los resultados de la explotación, muchas veces con riesgos graves de paralización de faenas o con perjuicios reales para empresarios, trabajadores, propietarios y toda la comunidad;

19.º Que la falta de una fuerte organización sindical campesina, hacia el momento de la cosecha tal vez el único en que el campesinado se consideraba en aptitud para discutir, pues en otras épocas del año, frecuentemente sus peticiones eran desoídas pues no existían organizaciones sindicales que dieran suficiente respaldo ni legislación que amparara contra los despidos arbitrarios;

20.º Que la nueva organización sindical y las normas que tanto la ley 16.455 sobre Supresión de Despido Artístico, como la Ley y el Reglamento de Trabajo, como la Ley y el Reglamento de la Sindicación Campesina y la Ley de Reforma Agraria, contemplan para defender al trabajador en el legítimo ejercicio de sus actividades sindicales y para indicarle señalan que ha llegado el momento de innovar, haciendo de la negociación colectiva el marco normal y jurídico de la confrontación de aspiraciones y posibilidades dentro de las exigencias del interés nacional muy principalmente comprometido en el aumento de la producción agrícola y en el desarrollo económico y social del campo chileno;

21.º Que la producción empresarial es, por definición, una actividad social, es, por definición, una actividad social, es, cuando ella no está ordenada a producir para el consumo del empresario, del trabajador o del propietario, sino para el consumo de toda la comunidad nacional, lo que es particularmente cierto cuando se trata de la producción de alimentos, cuya abundancia o escasez, precio y calidad interesan no sólo a quienes los producen, sino a toda la población del país;

22.º Que esta solidaridad indubitable entre empresarios, propietarios y trabajadores campesinos y toda la masa consumidora nacional, obligan al Estado a poner todos los medios a su alcance a

fin de que el irreversible proceso de organización y promoción del campesinado, mantenido en negociaciones o conflictos como los que se comprenden en el presente arbitraje, se opere sin mengua o desmedro del interés nacional, lo que ha sido, por otra parte, reiteradas veces apoyado por los dirigentes y bases de los trabajadores del campo en diversas circunstancias relacionadas con la elaboración, discusión o aprobación de la ley de sindicación campesina;

23.º Que la insuficiencia de los datos con que se cuenta y la contradicción de las diversas fuentes de información unidas a la escasez de personal técnico y a la falta de hábitos en la materia hacen difícil y riesgoso el establecimiento de sistemas de participación que sean a la vez sencillos, equitativos y operativos, lo que induce a proceder con cautela a fin de evitar problemas que pudieran producir efectos regresivos;

24.º Que, de manera principal, parece presidir el complejo de dificultades que agudizan las negociaciones y los conflictos colectivos, una gran desconfianza e incertidumbre sobre la situación efectiva que enfrenta la empresa agrícola. Por ello, frecuentemente, los trabajadores fundamentan sus exigencias, en la convicción de que la situación económica o financiera de la empresa permite sustanciales mejoramientos en las condiciones de vida y trabajo del obrero o empleado, lo que se expresa en el contenido de los pliegos de peticiones, casi siempre regidos por la multitud de las aspiraciones, pero carentes de información suficiente sobre las posibilidades de darles satisfacción;

25.º Que, en concordancia con lo anterior, parece llegado el momento de reconocer explícitamente a los trabajadores el derecho de información sobre todos los antecedentes que sean necesarios para formarse un cabal juicio de lo que ha sido el resultado de su esfuerzo productivo no sólo como individuo, sino como miembro de una empresa, que supone un trabajo colectivo, jerarquizado y solidario, información que deberá ser con

sidera indispensable terminar, pues genera problemas económicos y sociales a las familias obreras, a la paz social y al establecimiento de los organismos previsionales;

31.º Que la experiencia de las Cajas de Compensación existentes demuestran en concepto del árbitro que ellas constituyen una adecuada institucionalidad a la participación laboral, a la normalidad del sistema de aportes y beneficios previsionales y amparo, extensión y educación familiares, proporcionando además, elementos de juicio e información adecuados sobre salarios, asignaciones, cargas, ocupación, escolaridad, etc., que concuerdan con los objetivos de organización y desarrollo social y comunitario que el presente fallo alienta;

32.º Que aun cuando las limitaciones impositivas que existen respecto de los salarios agrícolas pudieren significar un funcionamiento económicamente estrecho para la futura Caja de Compensación Agrícola de la zona, se estima procedente llevar adelante una iniciativa en tal sentido, cuidando que los aportes de 2 por ciento que en el régimen vigente dejan de hacer los trabajadores, se mantengan para el cumplimiento de fines sociales que se señalan en la parte resolutoria o, en caso necesario, para asegurar la propia subsistencia de la Caja;

33.º Que si bien el Servicio de Seguro Social dejará de percibir un aporte de 2 por ciento para el fondo común de asignación familiar, el árbitro estima que dicha situación más que ser pensada con el funcionamiento del sistema de pagos y aportes en forma regular y oportuna, sin que deba olvidarse que razones imperativas de bien orden social obligarán a una elevación paulatina de los límites impositivos en la agricultura si no se quiere conducir a un descalabro la Previsión Obrera Chilena;

34.º Que el árbitro, en su doble condición de Ministro de Trabajo y también de Previsión Social, no puede dejar de considerar que los trabajadores han dado un ejemplo de seriedad y adhesión al régimen de derecho, al someter su con

flicto a arbitraje, lo que obliga al Estado a responder a esta confianza, favoreciendo el establecimiento de un sistema que, por ahora, tiene carácter excepcional en nuestra legislación, que pueda significar importantes mejoramientos sociales y económicos a los trabajadores, sin gravar con mayor costo la empresa agrícola;

35.º Que de los antecedentes técnicos a la vista por las Actas de Avenimientos celebradas el día 20 de julio y 24 de octubre de 1966, por los empresarios y trabajadores más representativos de las partes en conflicto, se desprende que se optó, en ambos casos, por la fórmula de determinar un salario global, con imputación de regalías y opción a recibir el total en dinero, procurando producir una nivelación de las remuneraciones básicas en la zona, en torno a dicho sistema de remuneraciones;

36.º Que cualquier variación por la vía arbitral de dicho sistema, perturbaría el derecho de opción al salario global y comprometería la nivelación conseguida; siendo obstató convenientemente en la misma Comisión que se establece para cuidar el debido cumplimiento o interpretación de este fallo, deba tener facultades para revisar los avales al término del año agrícola en curso;

37.º Que, dentro del propósito de regularizar el sistema de remuneraciones en la agricultura, a fin de evitar las distorsiones que dificultan la planificación del desarrollo y la armonización de las políticas de precios, salarios, estímulo a la producción y demás integrantes de una política económica, parece conveniente considerar como elementos para una decisión lo que se ha establecido en zonas o sectores de alguna manera vinculadas a los que comprende el presente arbitraje;

38.º Que entre los antecedentes hechos valer el árbitro ha debido considerar las actas de avenimiento celebradas en marzo y agosto del presente año 1967 en Buin y Malloa, donde se estableció de igual manera que en Colchagua, un sistema de salario global, con imputación de regalías y donde, además, existe posibilidad de comparar los tipos de cultivos o explotaciones con los comprendidos en el presente arbitraje, claramente distintos, en promedio, a los que caracterizan la zona de viñedos a que se refieren los arbitrajes de los cultivos de Molino y Sagrada Familia;

39.º Que comparando la estructura de las actas de San Fernando y las de Malloa y Buin se advierte, junto a las similitudes hechas notar, dos diferencias que tienen importancia para los efectos de la cuestión en arbitraje, a los salarios globales son más altos, pero es también más elevado el avalúo de regalías, particularmente la tierra, y b) se establece un sistema de participación que en un caso sustituye las bonificaciones existentes y en el otro caso las manifiesta haciéndolas imputables, para evitar duplicidad en el beneficio y el ostracismo;

40.º Que el avalúo de la tierra en \$ 6.40 en Buin y Malloa, para el año 1967, es un índice que le señala superioridad, en concepto de ambas partes, al dado por las partes en Colchagua, en las

actas de julio y octubre donde fijan \$ 4.00 el avalúo de la tierra, entra en una variación del índice de precios que ha fluctuado entre un 15 y un 20 por ciento;

41.º Que en cuanto al sistema de participación acordado en Buin y Malloa, considera el árbitro que, contra algunas modificaciones, es procedente tomarlo como base para este arbitraje, manteniendo a su razonable concepción como por tratarse de lugares vecinos y parecer conveniente el fijar sistemas similares en zonas cercanas y para explotaciones comparables;

42.º Que, para los efectos del pago retroactivo que resulte en favor de los obreros con motivo de la aplicación de este laudo, el árbitro estima que debe ser este efectuado en igual forma que en el avenimiento anterior, del que dan cuenta las actas de 20 de julio y 24 de octubre de 1966;

43.º Que el conjunto de los beneficios que se contemplan en el presente fallo constituye, en concepto del árbitro, un todo armónico y equitativo, posible de sobrelevar sin daño siempre que su cumplimiento sea riguroso y leal. Así, la parte trabajadora, en virtud de pago oportuno de sus salarios y demás beneficios, del respeto a su organización laboral, de una legítima participación en los resultados de un mejor esfuerzo productivo, de la máxima seguridad posible en su trabajo y de los nuevos horizontes que se abren para una presencia digna y activa como protagonistas del desarrollo económico y social del país, debe aceptar un sistema de normas colectivas por un biénio, que es el plazo máximo que la ley entrega a la libre convención de las partes. Por su lado, los empresarios sólo podrán, si durante el lapso de duración del fallo, la producción no se interrumpe y existe una satisfactoria y eficiente dedicación al trabajo, el Estado y los consumidores, finalmente, aprovecharán de los resultados o soportarán las consecuencias de éxito o fracaso de este programa de desarrollo para los dos años agrícolas en cuestión;

44.º Que, por consiguiente, es necesario investigar también, a la Comisión Arbitral que esta sentencia establece de facultades particularmente drásticas, a fin de sancionar las infracciones legales, convencionales, o del presente fallo, que destruyan su fundamento jurídico, o los costos que implican los aumentos superiores en un 5 por ciento el alza del costo de la vida, la creación de sistemas de participación y otras ventajas laborales sin que se dañe la política de precios y se reduzcan la ocupación y la inversión agrícola, si durante el lapso de duración del fallo, la producción no se interrumpe y existe una satisfactoria y eficiente dedicación al trabajo, el Estado y los consumidores, finalmente, aprovecharán de los resultados o soportarán las consecuencias de éxito o fracaso de este programa de desarrollo para los dos años agrícolas en cuestión;

45.º Que, por consiguiente, es necesario también, a la Comisión Arbitral que esta sentencia establece de facultades particularmente drásticas, a fin de sancionar las infracciones legales, convencionales, o del presente fallo, que destruyan su fundamento jurídico, o los costos que implican los aumentos superiores en un 5 por ciento el alza del costo de la vida, la creación de sistemas de participación y otras ventajas laborales sin que se dañe la política de precios y se reduzcan la ocupación y la inversión agrícola, si durante el lapso de duración del fallo, la producción no se interrumpe y existe una satisfactoria y eficiente dedicación al trabajo, el Estado y los consumidores, finalmente, aprovecharán de los resultados o soportarán las consecuencias de éxito o fracaso de este programa de desarrollo para los dos años agrícolas en cuestión;

RESUELVO:

PRIMERO: Se establece en favor de los trabajadores comprendidos en el presente fallo un régimen de remuneraciones que comprenderá un Salario Global, con imputación de regalías, Bonificación de Asistencia y Sistema de Participación, conforme a las normas que siguen:

a) Salarios y Bonos.— Para los inquilinos y voluntarios a que se refiere la cláusula primera de las actas de 20 de julio y 24 de octubre de 1966, se aumentan los salarios globales en un 22%, quedando de esta manera fijados los siguientes mínimos: \$ 9.15 para los inquilinos y \$ 6.71 para los voluntarios, en ambos casos por días efectivos de trabajo.

Para los tractoristas que tengan certificados de competencia CORFO, y cuando trabajen como tales, se establece una prima adicional de \$ 1.22 diarios sobre su jornal en dinero. Aquellos tractoristas que carecieron de este certificado, tendrán una prima adicional de \$ 0.61 en las condiciones antes dadas.

Los herreros, carpinteros y albañiles, tendrán una prima adicional de \$ 0.61 sobre su salario en dinero, por día de trabajo en su especialidad.

A los salarios anteriormente indicados se imputarán las regalías de que gozan los trabajadores, según las estimaciones de cada una de las mencionadas actas, aumentadas según el mismo porcentaje señalado para los salarios globales, de los que forman parte.

b) Se aumenta a \$ 0.61 el bono de estímulo a la asistencia de que tratan las cláusulas segunda del acta de 20 de julio de 1966 y tercera de la del 24 de octubre del mismo año, debiendo ser pagados bajo los mismos requisitos en ellas señalados. Serán acreedores de este bono, todos aquellos obreros que, conforme a las actas referidas, lo fueron durante el avenimiento anterior.

c) El trabajador tendrá siempre el derecho a optar por el pago en dinero de las regalías de que disfrute. Si así lo hiciera respecto de la regalía de tierra esta será evaluada en \$ 1.708, la cuadría de riego y \$ 854 la cuadría de rulo garrancero, y \$ 427 la cuadría de rulo triguero. El trabajador percibirá, por día efectivamente trabajado, las sumas en que han sido avaluadas las regalías conforme a lo estipulado en la Cláusula Primera de las actas de 20 de julio y 24 de octubre de 1966, debidamente reajustadas según lo que dispone este fallo. Cuando el trabajador complete 220 días trabajados en el año agrícola, tendrá derecho a percibir la diferencia hasta completar la cantidad que corresponda según esta cláusula, la cual deberá ser cancelada en el pago mensual siguiente. En aquellos casos en que los trabajadores perciban productos cosechados por conceptos de regalías, ellos serán avaluados en su valor comercial una vez conocida la cosecha para su imputación al jornal, pudiendo el trabajador optar, en todo caso, por dicho valor comercial.

d) Se mantienen todas las regalías en especie, asignaciones, bonificaciones, cuotas u otros beneficios y condiciones de trabajo existentes a la fecha de expiración de las actas de avenimientos suscritas con fecha 20 de julio y 24 de octubre de 1966 que no hubieren sido expresamente modificadas, sustituidas o suprimidas por el presente laudo, sin perjuicio de lo establecido en la cláusula segunda, letra j), sobre participación;

e) Aquellos trabajadores que estuvieren percibiendo más que las sumas indicadas como salario o como bonificación de asistencia según las cláusulas primera y segunda del acta de 20 de julio de 1966 y primera y tercera de la del 24 de octubre del mismo año, gozarán, en todo caso, de un reajuste del 17% sin perjuicio de su derecho a los mínimos que se contemplan en esta resolución.

SEGUNDO.— En todos y cada uno de los predios sometidos al presente arbitraje, deberán establecerse, antes del 31 de diciembre de 1967, sistemas de participación en los resultados de la explotación sea sobre la base de utilidades líquidas, utilidades brutas, entradas brutas, aumento de producción u otra forma social los que deberán sustituir los pliegos o conflictos legales que solían presentarse en tiempo de siembra o cosecha.

A falta de acuerdo en la materia, regirá el siguiente sistema de participación:

a) Se concederá una participación del 10% sobre aquella parte de la producción que exceda los rendimientos mínimos que se determinan conforme a la letra c) de esta resolución. Para el caso de frutales, viñedos y lecherías, esta participación será del 5%;

b) Para determinar el exceso sobre los rendimientos mínimos, se considerarán los aumentos o disminuciones de los distintos productos o explotaciones del predio, a fin de calcular la participación sobre el exceso que finalmente resultare en la producción global de cada uno de los dos grupos: frutales, viñedos y lecherías, con derecho a 5%, y los demás, con 10%;

c) Los rendimientos mínimos deberán ser aquellos que cubran los costos de producción directos o indirectos, con excepción del interés del capital. Las amortizaciones se harán de acuerdo con las normas aceptadas por la Dirección de Impuestos Internos;

d) La determinación de los rendimientos mínimos a que se refieren las letras anteriores, la efectuará el Centro de Estudios para Empresas Agrícolas del Departamento de Economía Agraria de la Universidad Católica de Chile, conforme a los criterios ya en uso para los avenimientos suscritos en Buin y Malloa, con fechas 16 de marzo y 23 de agosto de 1967, respectivamente;

e) Los honorarios que corresponda pagar serán cubiertos por mitades;

f) La participación podrá entregarse, a voluntad del empresario, en dinero o en productos. Si se opta por el primero, el valor de los productos será el de su venta, a la fecha del balance o al 31 de mayo si no se levare contabilidad. Si no se hubiere vendido la cosecha, los productos en bodega serán inventariados y valorizados a su precio comercial, más valorizaciones, sin sacho, descontados impuestos y comisiones, a la fecha del balance;

g) En el caso de los productores de semillas y de productos en verde, el producto bruto de cada rubro, para los efectos de esta participación, como asimismo los costos de producción, se considerarán en sus valores reales;

h) La distribución de la participación se efectuará separadamente en cada predio y tendrá derecho a ella todos los trabajadores que hubieren labrado 220 días o más dentro del año agrícola correspondiente, entendiéndose por tal el comprendido entre el 1.º de mayo de un año y el 30 de abril del siguiente.

Se entenderán como trabajadores, para estos efectos los días que el trabajador estuviere percibiendo sueldo por enfermedad o por accidente del trabajo.

De esta participación quedarán excluidos los administradores:

l) La participación se distribuirá entre los trabajadores que tengan derecho a ella, a prorrata de los días trabajados, y su liquidación de pago deberá hacerse, a más tardar, dentro del mes de septiembre si se paga en dinero o dentro del mes de junio cuando ello se haga en productos, salvo aquellos que aún no se hubieren cosechado;

j) En aquellos predios en que se otorgue a los trabajadores asignaciones, cuotas, bonificaciones u otros beneficios especiales no imputables al salario global de que trata la resolución Primera, ellos se mantendrán en sus montos y modalidades de pago actuales y se imputarán a la participación que corresponda recibir al respectivo beneficiario. Si la participación pertinente fuera inferior al monto de dichas prestaciones, no se reintegrará el exceso;

k) La participación establecida en este laudo arbitral sustituirá los sistemas de participación existentes. Si mediante una ley u otro acto de autoridad se estableciere algún sistema de participación o bonificación distinto o superior a los que se pactan, primará el más favorable a los trabajadores, suprimiéndose o dejando de regir el otro. Si el interés no es divisible, se imputará en todo caso, al que se aplique a los beneficiarios;

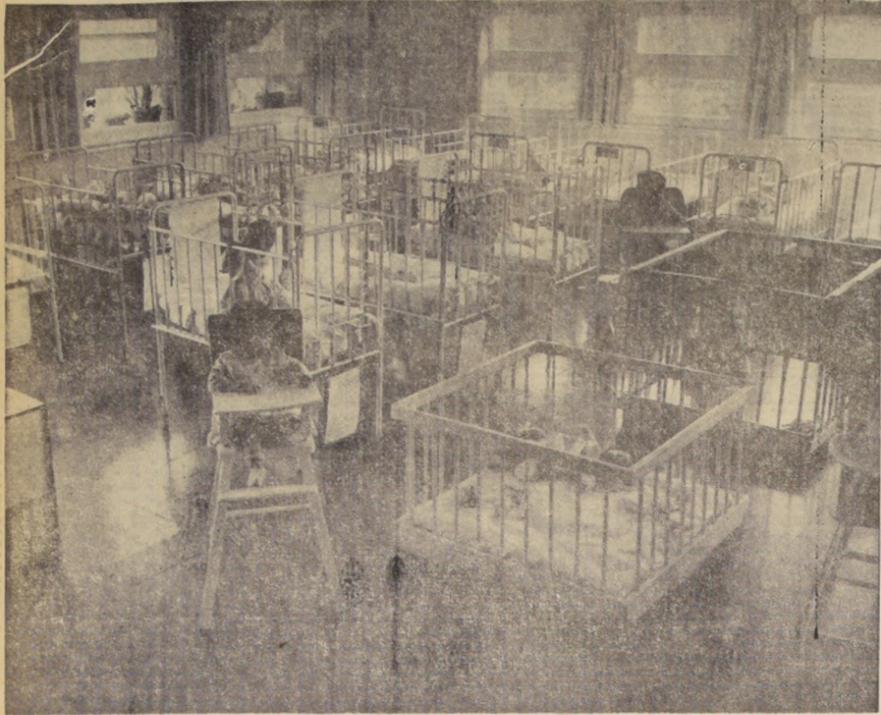
l) Estas participaciones regirán por el año agrícola que se inició el 1.º de mayo de 1967, si no hubiere acuerdo en contrario antes del 31 de diciembre del mismo año. Además estas participaciones regirán para el año agrícola que se inicia el 1.º de mayo de 1968, si no se hubiere producido acuerdo en contrario antes del 31 de diciembre del mismo año.

m) La participación de que trata la cláusula segunda, no podrá significar para los trabajadores en conjunto, para el año agrícola que expira el 30 de abril de 1968, un beneficio in-



William Thayer A., Ministro del Trabajo.

REMIO
 1.000
 2.000
 3.000
 4.000
 5.000
 6.000
 7.000
 8.000
 9.000
 10.000
 11.000
 12.000
 13.000
 14.000
 15.000
 16.000
 17.000
 18.000
 19.000
 20.000
 21.000
 22.000
 23.000
 24.000
 25.000
 26.000
 27.000
 28.000
 29.000
 30.000
 31.000
 32.000
 33.000
 34.000
 35.000
 36.000
 37.000
 38.000
 39.000
 40.000
 41.000
 42.000
 43.000
 44.000
 45.000
 46.000
 47.000
 48.000
 49.000
 50.000
 51.000
 52.000
 53.000
 54.000
 55.000
 56.000
 57.000
 58.000
 59.000
 60.000
 61.000
 62.000
 63.000
 64.000
 65.000
 66.000
 67.000
 68.000
 69.000
 70.000
 71.000
 72.000
 73.000
 74.000
 75.000
 76.000
 77.000
 78.000
 79.000
 80.000
 81.000
 82.000
 83.000
 84.000
 85.000
 86.000
 87.000
 88.000
 89.000
 90.000
 91.000
 92.000
 93.000
 94.000
 95.000
 96.000
 97.000
 98.000
 99.000
 100.000



AIRE, SOL Y CUIDADOS ESPECIALES. — La Institución "Sweet", por muchos años, ha estado en la primera barricada cuidando a los niños chilenos. Son miles y miles los pequeños que han sabido de los cuidados especiales que allí se prodigan. Muchos, allí han recibido los comienzos de lo que será la educación cristiana para toda la vida. El grabado muestra un aspecto de la Sala Cuna, en la que se puede apreciar la forma como se cuida a los niños que son dejados por algunas horas o a los que son dejados por períodos más prolongados.

Hasta un Incendio ha Debido Soportar La Institución "Sweet", Hogar Ejemplar

Uno de los innumerables problemas con que se enfrenta la madre obrera chilena es la falta de lugar donde dejar a sus hijos pequeños mientras ella está en el trabajo. Esta dificultad se presenta especialmente en los hogares de escasos recursos, donde padres, madres e hijos mayores deben luchar diariamente para satisfacer las necesidades primordiales de "Pan, Techo y Abrigo". Esta Sala Cuna y Jardín Infantil, cuyo objetivo es servir al lactante y pre-escolar y a la madre obrera de situación modesta, recibe a los niños mientras sus madres están trabajando en fábricas o talleres, como domésticas, etc.

En el populoso barrio Matadero, en calle Sargento Aldunate, entre Arce y Prat, Santa Diosa, está situado el local de la Obra Social de la Institución Sweet, fundada en nuestro país por la Iglesia Metodista en el año 1926, con fondos donados en memoria de Timothy y Annie B. Sweet, de Topeka, Kansas, en Estados Unidos.

Los niños que acuden a la Institución, —cuyas edades fluctúan entre los seis meses y los seis años—, provienen de las poblaciones obreras Clara Estrella, Nueva Arica, San Ramón, Noctales, Santa Adriana, La Encalada, Ochagavía, San Gregorio de la comuna de Quinta Normal, Estación Central, Los Cerrillos, San Bernardo, La Legua, Conchalí, Cisterna y Nuñoa.

Una sonriente joven, enfermera de la Institución, nos abre la puerta.

Estamos en el hall de entrada, claro, luminoso, donde hay gráficos instructivos respecto a la higiene y a la salud, bancos para que las madres esperen con sus niños. Las puertas de oficinas consultorio. Estamos también al comienzo de una profunda experiencia.

Nuestra amable anfitriona nos muestra los consultorios, impecables con sus equipos completos: consultorio dental, pediatría, oficina de la asistente social. Pasamos a un gran salón de fondo, de donde vienen destellos de risas y colores. Es el jardín infantil de los más pequeños, donde treinta niños de uno y medio a tres años, pasan el día ocupados en crecer, descubrir el mundo, descubrirse a sí mismos y a los demás. El piso de madera, alfombras, juguetes, limpios y sanos; muñecas, cubos, sillitas, mesitas, hasta las pequeñas camas donde duran la siesta. La amplia puerta de vidrio da al jardín, donde también hay juegos. Los baños son proporcionados al tamaño de los pequeños huéspedes.

El salón contiguo aloja a sesenta niños de tres a seis años. Allí hay varios motivos de interés: los niños jugando a hogar, en su casa completa; el pequeño pintor solitario; los aventureros de la plastilina y la pintura a dedo; los arquitectos de los cubos y las formas, los dibujantes...

Subimos al segundo piso y entramos a la sala cuna. Allí hay veinte guaguas, de entre un mes de edad y año y medio, durmiendo, sonriendo y jugando. La enfermera nos explica el funcionamiento de la sala. De pronto, entre un grupo de niños aparece la directora, Miss Florence Prouty. Nos saluda brevemente, y sigue de largo hasta la cunita de un niño que llora. Lo toma en sus brazos y lo acuna suavemente. El niño calla. Lo deja nuevamente en la cuna y nos acerca. Nos imponemos que se trata de una mujer que ha consagrado su vida a esta obra y que ella es la clave del ambiente de tranquilidad, seguridad, disciplina, y al mismo tiempo profundo amor y consagración que se respira allí.

¿CÓMO SE LLEGA A ESTE HOGAR?

La acompañamos a su sala de recepción, donde respetivamente contesta a nuestras preguntas. Le solicitamos que requiera los requisitos para poder ingresar, y nos señala:

Edad: de un mes a cuatro años, inclusive. Documentos de salud: los certificados de las vacunas necesarias y obligatorias del niño. Los exámenes, vacunas y radiografías de la madre.

Documentos generales: certificado de nacimiento del niño, carnet de identidad libre de SSS, del Registro Civil, Certificado de inscripción electoral, Certificado de salario y horario de trabajo informe de la Asistente Social.

Además, hay un reclamo diario que es para orientar a las madres al mismo tiempo para proteger al niño.

HAY QUE APRENDER TODO

El horario que rige es de 7.30 a 19 horas, de lunes a sábado al mediodía.

Cada sala está equipada con aquellos elementos que son indispensables para el buen desarrollo físico y mental de los niños según su edad.

No bien llegan en la mañana, se les da un buen desayuno y se les deja jugar libremente, para que así se relajen de la tensión en que viven en sus propios hogares. Más tarde,

GRUPO BIBLICO UNIVERSITARIO CONMEMORA DIA DE LA REFORMA

El Grupo Bíblico Universitario de Santiago, ha formulado una interesante invitación para que el mayor número de estudiantes evangélicos y toda la juventud que se interesa por los temas espirituales, concurran a participar en dos conferencias, con motivo de estar celebrándose en todo el mundo los 450 Años de la Reforma de Martín Lutero.

La invitación formulada dice lo siguiente:

"Te habrás dado cuenta de la confusión que predomina actualmente cuando se trata el tema de religión.

Con relativa frecuencia se nos dice: "Todas las religiones son igualmente buenas, siempre que uno sepa llevarlas bien".

Según este pensamiento, seramos buenos cristianos, buenos budistas, buenos judíos o buenos islamitas, todos llegamos al final al mismo Dios.

De este modo hoy se pone en tela de juicio la validez de cualquier religión, para hablar con voz única y autoritativa sobre quién es Dios, y qué es lo que El requiere del hombre.

Hagamos una pregunta a la presunción de que todas las religiones conducen al mismo Dios: ¿Cuál es el concepto de Dios que ella encierra? Es el de un dios creado a la imagen del hombre que era en él, y así deja de ser uno solo y se convierte en muchos dioses. Más aún, este dios concebido por el hombre ha de desentenderse por completo de la persona de Jesucristo, porque El dijo: "Yo soy el camino, la verdad, y la vida; nadie viene al Padre sino por mí. Aquel que habló así no admitió otro camino, otra verdad, otra vida."

Por esa razón, entonces, y en medio de esta confusión, venimos a presentar la persona de Jesucristo, tal como El se presentó a sí mismo, no sólo como personaje histórico, sino como persona que vivió, murió, y luego rompiendo las cadenas de la muerte, volvió a vivir eternamente. Lo proclamamos como nuestro Dios y Señor, único, auténtico y Supremo. El nos ha reconciliado con su Padre, Dios, y ha convertido nuestra existencia en vida.

El 31 de ESTE MES recuerda una fecha importante en la historia del mundo. En ese día, hace cuatrocientos cincuenta años, Martín Lutero pegó un cartel en la puerta de la iglesia del castillo en Wittenberg. Ese acto señaló el amanecer de la Reforma.

En memoria de ese acontecimiento, el GRUPO BIBLICO UNIVERSITARIO invita a dos reuniones en su local del depto. 2, calle Obispo Donoso N.º 46. Esta calle queda entre Seminario y Condell, y el edificio N.º 46 está a una cuadra y media de Providencia. La primera reunión es el día miércoles 1.º de noviembre, a las 7 de la tarde. En ella el señor Tomás Curtis, profesor de la Comunidad Teológica Evangélica de Santiago, dará una conferencia sobre "El significado de la Reforma en el siglo XVI y en nuestros tiempos".

La segunda conferencia será dada en el mismo local el día viernes 3 de noviembre, a las 7 de la tarde, por el señor Cliff Truman, director del Instituto de los Centros Bíblicos, sobre otros aspectos del mismo tema.

El tema es de actualidad, por la confusión que hemos señalado, y se invita a los universitarios a participar en las dos reuniones con sus objeciones, dudas, preguntas e inquietudes."

de, llegada la hora del almuerzo —11.30 hs.—, se les enseña a lavarse cuidadosamente, para lo cual cuentan con pequeños lavatorios, toallas y guantes de crin. Terminado el almuerzo, todos los niños, en sus respectivas salas, se dedican a reposar y duermen tranquilos; los medianos y los pequeños camareros en sus vitas en pequeñas camas de campaña, que ellos mismos arman y vuelven a guardar con sus frazadas, una vez terminada la hora de la siesta, en que se les da una nueva ración de leche.

Para los mayores, es este período el que se les dedica a la enseñanza, y en el cual aprenden todo lo que más tarde les será indispensable para poder desempeñarse en las escuelas públicas, no perdiendo contacto con ellos hasta que han terminado totalmente sus estudios, e incluso especialidades.

Antes de abandonar la Institución toman la comida de la noche, y según la directora es la hora más feliz del día cuando sus mayores los ven a buscar. El amor de madres es irremplazable.

Pero así como los niños vuelven felices a sus propios hogares, también lo hacen felices cada mañana, cuando llegan a la institución.

EL SECRETO DE UN MILAGRO

Desde su fundación en el año 1926 por la Iglesia Metodista, sobrellevó cuantiosas dificultades, principalmente las económicas, la falta de obreros, y hasta un incendio, que ahora es considerada una institución modelo en Chile, (su directora fue premiada por el gobierno chileno con la orden al mérito Bernardo O'Higgins) donde hacen práctica las enfermeras de la Universidad de Chile y las enfermeras de la Universidad Católica de Santiago.

Pero seguimos preguntando porque queremos saber dónde reside el secreto de ese milagro, con tan poco personal y tan pocos recursos.

"¿El personal?" Aparte de la asistente social, la secretaria y la maestra del Jardín de Infantes que figuran como empleadas particulares, el resto son estudiantes secundarios y técnicos que realizan una labor auxiliar. Cada persona en su área de trabajo es como una ama de casa. Es responsable tanto de la alegría del niño, su bienestar, su higiene, como del estado de la sala. Recien ahora ha conseguido que la mayoría de quienes atienden sean evangélicos.

AL INTERIOR DE CHIMBARONGO LLEVAN LA PALABRA DEL SEÑOR

Hay un hermoso versículo en el libro de Apocalipsis, en el capítulo veintidós, verso doce, que dice: "He aquí vengo pronto, y mi galardón conmigo, para recompensar a cada uno según sea su obra".

Por eso, todos los dirigentes evangélicos y los que aman la venida del Señor, están tratando por todos los medios a su alcance de pregonar el Santo Evangelio.

Es así como podemos comprobar diariamente por las informaciones que llegan hasta nosotros, que las iglesias están en Campañas de Salvación de Salud, obra personal, reparto de tratados, reuniones especiales, giras, etc. En esta nerviosa actividad evangelística no podía quedar atrás la provincia de Colchagua, que en sus dos comunas, llenas de miles de seres vivientes, se puede comprobar los grupos pentecostales, en su deseo de llegar hasta los pueblos más apartados.

Hacia la cordillera, en San Antonio Rural, distante unos 14 kilómetros de Chimbarongo, existe una iglesia Pentecostal de Chile a cargo del espigado Pastor Audomilio Navarro, que se compone de un buen grupo de hermanos y de un coro instrumental integrado por algunos de sus hijos.

Esos hermanos mencionados sienten bullir en su interior el deseo de compartir el Evangelio que tanto bien hace a las criaturas y es así como el jueves 2.º del mes en curso, se dirigieron a Chimbarongo, a una Población llamada El Bosque, a casa del hermano Roberto Pina, a inaugurar solemnemente un nuevo local.

El Servicio lo empuzaron al aire libre con predicaciones y alabanzas, en calle Arturo Prat con Máximo Valdés. Desde ese punto se dirigieron en una numerosa columna hacia el lugar designado.

La reunión estuvo preciosa. Adentro de la sala estuvieron 45 personas, sin contar el grupo que escuchaba de afuera.

El Pastor Milo, como se le llama cariñosamente ha dicho que estará celebrando servicios en ese lugar los miércoles y domingo a las 20 horas. Expresa también gratitud por la PAGINA EVANGELICA, que es una verdadera bendición de Dios, y la ha estado coleccionando aunque muchas veces ha quedado sin ella, ya que LA NACION se vende rápidamente, sobretodo esos días en que aparecen noticias de nosotros los evangélicos.

Sería conveniente que quienes venden LA NACION pidieran más ejemplares. RAUL RAMIREZ P., Corresponsal, Evangélico.

FESTIVAL CORAL

El próximo miércoles, a las 18.30 horas, se llevará a efecto en el Centro Evangélico de las Asambleas de Dios, ubicado en Serrano 248, el programa musical denominado "Las Asambleas de Dios Cantan", en el que los diversos conjuntos corales organizados de esta denominación, más algunos de otras denominaciones, impecables con sus equipos completos: consultorio dental, pediatría, oficina de la asistente social. Pasamos a un gran salón de fondo, de donde vienen destellos de risas y colores. Es el jardín infantil de los más pequeños, donde treinta niños de uno y medio a tres años, pasan el día ocupados en crecer, descubrir el mundo, descubrirse a sí mismos y a los demás. El piso de madera, alfombras, juguetes, limpios y sanos; muñecas, cubos, sillitas, mesitas, hasta las pequeñas camas donde duran la siesta. La amplia puerta de vidrio

CULMINA ESFUERZO BAPTISTA CON LA CAMPAÑA HASTA PUNTA ARENAS

El domingo pasado la Iglesia de Argomedo finalizó una etapa de la Campaña Evangélica, con una reunión de gran concurrencia, en la que el predicador, Reverendo Luis Pozo Burdiles, de la Iglesia de Osorno dio término a su serie, en la que muchas personas se decidieron a aceptar a Cristo. La reunión resultó muy emotiva y altamente espiritual, especialmente, cuando a cada uno de los nuevos convertidos se le designó "un hermano mayor", es decir aquella persona de experiencia cristiana que podrá ayudarlo espiritualmente al recién convertido y le orientará en el camino de la vida cristiana.

En el anexo de la Iglesia, en Puente Alto, que por no tener aún templo, levantó un gran carpeta en la propiedad ubicada en calle Santa Dominga 240, durante toda la semana, el pastor Reverendo Melvin Torstrik, predicó a las multitudes que llegaron cada noche, atraídas por el programa religioso que allí se entregaba.

El coro de la Iglesia de Santiago, actuó varias noches, ofreciéndose también cada noche una película cristiana diferente. 38 personas adultas se decidieron por Cristo, con lo que este grupo se verá altamente favorecido y con muchas perspectivas de aumentar cada día más.

El pastor de la Iglesia Madre Reverendo Federico Oschilewski, el miércoles pasado les visitó y aprovechó la oportunidad para hablarles acerca de las responsabilidades que ahora tenían los miembros del grupo, para con los nuevos conversos. A éstos se les mostraron las grandes oportunidades que Dios ofrece al miembro de una Iglesia Evangélica, de asumir cada día nuevas responsabilidades en la vida, y esa vida intensa es la que Dios desea de cada uno de sus hijos.

Por su parte la Iglesia está trabajando a base de comisiones que están visitando en sus hogares a los que hicieron pro-

Van Der Puy: "Libertad de Chile Favorece una Emisora Evangélica"

Desde comienzos de este año, existe RAINECH, sigla que identifica a la Radiofonia Interdenominacional Evangélica de Chile y que constituye la primera expresión chilena del ministerio radial para todas las denominaciones.

Esta nueva organización está formada, hasta la fecha, por las Sociedades Bíblicas, las Asambleas de Dios, la Iglesia de Santiago, la Iglesia de los Centros Bíblicos, la Iglesia de Dios, la Iglesia Evangélica Alemana, la Iglesia del Evangelio Cuadrangular e Iglesias Presbiteriana Independiente.

El primer trabajo radial llevado a la práctica, fue la continuación del programa UNA CANCIÓN NUEVA, que nació en el año 1960, bajo el patrocinio de La Cruzada de Libertad Cristiana y que se transmite por OB 96, Radio José Miguel Carrera, a las 22.30 horas, todos los domingos.

RAINECH ha nacido con el objeto de desarrollar la visión del Ministerio radial en un plano interdenominacional, ya que es evidente que "Unidos podemos hacer más que separados", en la presentación del mensaje autenticamente evangélico. A la vez, RAINECH es una entidad independiente, que no pertenece a ninguna iglesia, Concilio, o alguna organización semejante. Sólo pertenece al Señor y su objetivo primordial es servir a todo el pueblo cristiano.

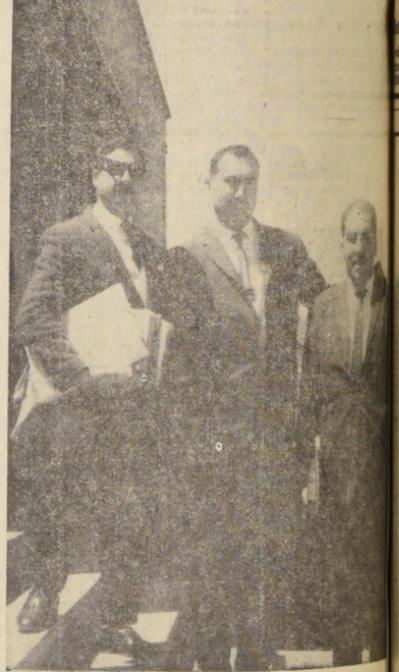
Los Hermanos que estén interesados en el ministerio radial y deseen unir sus esfuerzos a los de aquellos que ya están asociados en esta empresa, pueden escribir a Radiofonia Interdenominacional Evangélica de Chile (RAINECH), al Clasificador 963, de Santiago.

ESUCHE ESTE DOMINGO

Si aún no ha sintonizado Radio José Miguel Carrera, para escuchar la Palabra del Señor, en el programa UNA CANCIÓN NUEVA, hágalo esta noche, a las 22.30 horas. El Mensaje será entregado a los Hermanos por mediación del Hermano Abraham Van der Puy, Director de la emisora cristiana de Ecuador, H.C.J.E. "La Voz de los Andes". El programa de hoy, como todas las noches, consta de 3 partes o secciones: El Mensaje, una Sección de Preguntas y Respuestas y una Sección Noticiosa e Informativa. Entre estas Secciones, se entrega a los hermanos muchos evangelios, tratados, libros, etc. Durante su breve permanencia en nuestro país, el hermano Van der Puy ha mantenido contacto con diversas iglesias y con Organizaciones, en reuniones de la Radiofonia Interdenominacional Evangélica de Chile, y el programa de Evangelio, y el programa de Preguntas y Respuestas. Tercer Congreso de Organizaciones Evangélicas, en Chile, en fecha reciente en la ciudad de Huampala, en Perú.

El Hermano Van der Puy, sobre los temas que mencionados ha dado conferencias en la Iglesia de Dios, Pastores Exequiel González Cortés, el jueves por la noche, en la Unión de Centros Bíblicos (Los Avellanos 248) y el viernes en la Capilla Metodista (Hermanos 345), y para hoy, a las 22.30 horas, se anuncia un programa de Evangelio, y el programa de Preguntas y Respuestas. Tercer Congreso de Organizaciones Evangélicas, en Chile, en fecha reciente en la ciudad de Huampala, en Perú.

El Hermano Van der Puy, sobre los temas que mencionados ha dado conferencias en la Iglesia de Dios, Pastores Exequiel González Cortés, el jueves por la noche, en la Unión de Centros Bíblicos (Los Avellanos 248) y el viernes en la Capilla Metodista (Hermanos 345), y para hoy, a las 22.30 horas, se anuncia un programa de Evangelio, y el programa de Preguntas y Respuestas. Tercer Congreso de Organizaciones Evangélicas, en Chile, en fecha reciente en la ciudad de Huampala, en Perú.



PASTORES BAPTISTAS. — Por todo Chile los pastores predicadores bautistas han lanzado la semilla de la Palabra de Dios, con motivo de la campaña "Cristo Respuesta". En el grabado aparecen los pastores Roberto Vera, Rubén Leal y Wadé Gaibar.



"HAY QUE IR PASO A PASO". — El Hermano Abraham Van der Puy, en compañía de su esposa y de los Pastores chilenos, Pedro Puentes y confidencia de prensa en que se analizó detenidamente la Chile una radiomisora evangélica interdenominacional. El ilustre visitante dijo: "Hay que ir paso a paso".

La Palabra de Hoy

La Biblia dice: "No hurtarás. Y a veces cuando leemos este Mandamiento nos sentimos tranquilos, porque nuestras manos no han tomado lo ajeno. Pero hermano mío: lo que se hurta con los ojos, lo podemos devolver, podemos pedir disculpas y aún el tiempo nos puede ayudar.

"Pero si con nuestros labios, hablando equivocadamente quitamos la honra a nuestros hermanos, a nuestro prójimo y especialmente a los jóvenes de nuestra Iglesia, por mucho que nos estorcemos, aunque el tiempo nos ayude o pidamos mil disculpas, esa honra que robamos no la podremos devolver.

"Por eso hermano; selle su boca porque a su lado hay una oreja invisible que le escucha y esa es la oreja de Dios, y no os engañéis, que Dios no se puede burlar, que todo lo que el hombre sembrare, eso también segará".

Iglesia Uniformada

Busca una Reina!

Maria Cristina Silva Fajardo, Otra Juvenil Postulante a la Corona "Miss Elisabeth Stewart"

Continúan llegando inscripciones y grandes cantidades de votos para el segundo escrutinio de noviembre próximo.— Las vencedoras viajarán a Miami, EE. UU.; Buenos Aires, Argentina, y Arica, respectivamente.

MARIA CRISTINA SILVA FAJARDO, estudiante, de 1,64 de estatura y 52 kilogramos de peso, a competir en el espectacular concurso que organiza "ROSE MARIE REID" y LA "LYCRA", en vacaciones de enseñanza, sin costo alguno, para las damas de los Estados Unidos de Norteamérica; Buenos Aires, Argentina, y Arica, la nortina y atractiva ciudad de la zona primavera.

La ganadora será proclamada como "MISS ELISABETH STEWART" e irá, por vía aérea, a la turística ciudad norteamericana, y otras finalistas viajarán a la zona de Arica y a la tropical Arica.

UN representante de LA NACION, uno de las Industrias Textiles REVILON S. A., y personalidades elejidas de común acuerdo por los patrocinantes. El Jurado determinará las vencedoras dentro del grupo de finalistas y conforme a la tabla de factores.

Las candidatas deberán remitir dos fotografías tamaño 18 por 12 centímetros—una de cuerpo entero y otra de su rostro solamente— con los siguientes datos personales: edad, estatura, medidas anatómicas, peso físico, profesión o actividad.

No podrán inscribirse en el certamen "MISS ELISABETH STEWART" las damas que hayan sido triunfadoras o finalistas en algún concurso similar.

Las postulantes de provincias deberán remitir su correspondencia a la Casilla 81-D, Santiago, diario LA NACION. Las oponentes metropolitanas podrán hacerlo por la vía postal o personalmente en calle Agustinas 1269, primer piso en horario de oficinas.

El certamen será clausurado el 23 de diciembre de 1967 y la entrega de premios a las vencedoras tendrá lugar el 1º de enero de 1968 y serán presentadas en el Canal 9 de TV de la Universidad de Chile.

La recompensa principal del Concurso "MISS ELISABETH STEWART", reservada a la candidata que el Jurado determine como la elegida para el primer lugar, consistirá en dos pasajes—ida y regreso— por vía aérea a Miami, Estados Unidos de Norteamérica. Las ocupantes de los lugares segundo y tercero, viajarán en las mismas condiciones a Buenos Aires, Argentina, y a Arica, la turística ciudad nortina, respectivamente. El alojamiento de las Re-

Al margen de estos viajes, las finalistas percibirán otros regalos millonarios. Cada una en su lugar de destino, lucirá atractiva en las playas con el traje de baño "Elisabeth Stewart", que con la revolucionaria fibra "Lybra", fabrica exclusivamente en Chile, Industrias Textiles REVILON.

"Lybra" permite una textura jamás conocida hasta ahora en traje de baño alguno. Ello permite poner de relieve, con sorprendente naturalidad, los encantos femeninos y el ajuste al cuerpo se realiza sin dificultar los movimientos y conservando siempre el traje sus definidas líneas, como si recién se colocara.

Por eso, este próximo verano, la mujer chilena lucirá en las playas traje de baño "Elisabeth Stewart".

otras recompensas, todo abso- lamente gratis.



MARIA CRISTINA SILVA FAJARDO, otra juvenil estudiante de 19 años, con 1,64 de estatura y 52 kilogramos de peso, que aspira a convertirse en "MISS ELISABETH STEWART", en el concurso que auspician "ROSE MARIE REID" y LA NACION.



VALPARAISO — ELECCIONES EN LA UCV. — Un aplastante triunfo de la lista del Partido Demócrata Cristiano se registró en las elecciones del nuevo Ejecutivo de la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica de Valparaíso, al obtenerse 6 cargos para el PDC, 3 para el PN y 1 para el Movimiento Universitario de Izquierda. — En el grabado, un aspecto del acto eleccionario universitario.

Micronoticias Porteñas

PIDEN FONDOS CONTRA SEQUIA.— Los Ministros de Obras Públicas, Defensa y Agricultura solicitaron en conjunto, por medio de un oficio, la cantidad de \$ 500 mil para proceder a la construcción de 14 pozos profundos para captación de aguas, con el objeto de surtir los canales de riego de la zona de Valparaíso y Aconcagua, gravemente amenazados por la sequía, según informó el Intendente de la Provincia. Los pozos serán construidos por la CORFO y no se venderán a particulares.

APROBADO PRESUPUESTO MUNICIPAL.— Por unanimidad, en la sesión ordinaria de ayer, la Municipalidad de Valparaíso aprobó el presupuesto correspondiente de la Corporación, de \$ 29.359.500.— para el próximo año 1968, destinado a diversas obras que se construirán en Valparaíso. El presupuesto presentado por el Alcalde Juan Rodríguez López fue aprobado sin reparos y con amplio respaldo de los regidores que concurrieron en su totalidad a la sesión. En conferencia de prensa, que posiblemente se efectúe mañana lunes, el Alcalde dará a conocer el plan a desarrollar.

PARO EN HOSPITAL.— En la mañana se ayer efectuaron un paro de brazos caídos los funcionarios del Hospital de Quilpué en señal de protesta por el no pago oportuno de sus remuneraciones. El problema será solucionado en las primeras horas de mañana, ya que se produjo un pequeño atraso en la confección de las planillas.

ARBOLES PARA JUAN FERNANDEZ.— Una comisión especial del Ministerio de Agricultura viajará próximamente a la isla de Juan Fernández, se efectuó el juramento de 18 nuevos dentistas, como parte del programa de celebración del Día de la Odontología Latinoamericana, efectuado el viernes. En esta oportunidad, se rindió también un homenaje a los doctores Marcos Emilfork y Luis Uquillas, por haber cumplido 50 y 45 años de ejercicio profesional, respectivamente.

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY Y MAÑANA EN VALPARAISO

HOY: BUJANDA: en Ecuador N° 660. LA CATEDRAL: en P. Mont N° 1784. BREMEN: en Independencia N° 2498. PASTEUR: en Independencia N° 3178.

MAÑANA: IRIS: en P. Echaurren. PRINCIPAL: en Condell N° 1574. ITALIA: en Victoria N° 2229. ALMENDRAL: en Chacabuco N° 2797.

PARA VISA DEL MAR HOY: INGLESA: en Valparaíso N° 560. EMPART: en Echeverría N° 571.

MAÑANA: ORIENTE: en Quillota N° 550. AVENIDA: en Libertad N° 83.

MOVIMIENTO MARITIMO Naves que entrarán: 30.— PANAMA: de Finlandia. 1.— DIOGENES: de Amsterdam. 4.— KOLLBOERJ: de Kobe. 5.— RIO ARAZA: de Buenos Aires.

Naves que saldrán: 29.— NURJEHAN: para Kobe. 29.— SANTA ANITA: para Buenos Aires. 30.— GULF FARMER: para Nueva Orleans. 30.— NAVARINO: para Punta Arenas.

APLASTANTE TRIUNFO DEL PDC EN LA UCV

VALPARAISO.— Aplastante triunfo para la Democracia Cristiana se registró en las elecciones de la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica de Valparaíso, para elegir su nuevo ejecutivo.

La lista de la Democracia Cristiana Universitaria totalizó 1.189 votos, contra 623 de la lista del "Movimiento 15 de Junio" del Partido Nacional, que ocupó el segundo lugar; 342 votos de la lista N° 3, del Movimiento Universitario de Izquierda, y 97 votos de la lista Universitaria Social Democrática, del Partido Radical.

La nueva mesa ejecutiva de la FEUC quedó constituida de la siguiente forma: Eduardo Vio, presidente, demócratacristiano; Sergio Spoerer, vicepresidente, demócratacristiano; Fernando Donoso, secretario general, demócratacristiano; y directores, Patricio Contreras, del Partido Demócrata Cristiano; Patricio Toro, del Partido Nacional; Próspero Peña, del Partido Nacional; Gerardo Aliaga, del Partido Demócrata Cristiano; Gabriel Aldeco, del Partido Demócrata Cristiano; Mauricio Cordero, del Partido Nacional; y Aurelio Tobar, del Movimiento Universitario de Izquierda.

ESPECTACULOS EN VALPARAISO

HOY: VELARDE: El paraíso del hombre. BRASILIA: Yo la conocía bien. COLON: Dominador del desierto. PACIFICO: Hombre. IMPERIO: Las aventuras de Mademoiselle Maupin. AVENIDA: Por un puñado de dólares. VALPARAISO: Matt Helm contra las asesinas. REAL: La muchacha de los ojos verdes. CONDELL: Muñecas que mientan. VICTORIA: 7 magníficas pistolas. METRO: La Hora 25.

PARA VISA DEL MAR

HOY: OLIMPO: Y vivieron felices. ORIENTE: La guerra en los planetas. RIALTO: Superar. REX: Arrivederci baby.

ABLE ACERO...
Negro...
6-12-7 6-24-7
6-7-1 6-19-1
6-27-1 6-37-1
de 14 a 3/4 diámetro.
... y Cia. Ltda.
Bernardo O'Higgins 3786 - Fonos: 97328

NO LE DIERON BOLETA...? EXÍJALA!

PORQUE AHORA REGALAN MILES DE PREMIOS MAS!

APROXIMACIONES • COINCIDENCIAS • TERNAS

Desde Noviembre hay premios para todas las Boletas con:

- * El mismo número de la Boleta del Premio Mayor;
- * Los 3 últimos números iguales a la Boleta del Premio Mayor, siempre que ese número sea igual o superior a 100.

Y pagan aproximaciones las Boletas que obtengan los 3 Premios Mayores.

EJEMPLO: PREMIO MAYOR BOLETA N° 43732

APROXIMACIONES cobran \$ 1.000.- c/u las Boletas anteriores y posteriores a las Boletas que obtengan el Premio Mayor y los 2 Premios de \$ 10.000.-	COINCIDENCIAS cobran \$ 200.- c/u todas las Boletas N° 43732 Emitidas en Noviembre en cualquier lugar de Chile.	TERNAS cobran \$ 100.- c/u todas las Boletas terminadas en 732
--	--	--

SORTEO DE NAVIDAD con las Boletas de Noviembre.

- * PREMIO MAYOR: \$ 100.000.-
Paga aproximaciones, coincidencias y ternas.
- * 2 PREMIOS DE \$ 10.000.- c/u
Pagan aproximaciones.

ADEMAS:

- * 10 PREMIOS DE \$ 5.000.- c/u
- * 300 PREMIOS DE \$ 1.000.- c/u
- * Y TRES CASAS LISTAS PARA HABITAR.

BOLETAS DE COMPRAVENTAS Y SERVICIOS
Mientras más Boletas junte más premios va a ganar

Las Boletas con más de un premio sólo cobran el de mayor monto.

SORTEO NACIONAL DE BOLETAS DE COMPRAVENTAS Y SERVICIOS

COMPRE EN PLAN MIXTO GASCO / SINDELEN

18 CUOTAS IGUALES

LAVADORA Bendix AUTOMAGICA

GASCO y SINDELEN se unen para ofrecerles este extraordinario Plan Dos en Uno sin sorteos, sin regalos, con ventajas claras y directas: mejores precios, mejor servicio, mejor calidad y mejores plazos. Puede elegir entre un Refrigerador Philco, una Lavadora Bendix y una Juguera o Enceradora Sindelen con cualquier otro artefacto... y recibirá especiales condiciones de pago... hasta 18 cuotas iguales.

Visite hoy mismo una Sucursal GASCO y sáquele provecho al PLAN DOS EN UNO Pida un Vendedor a Domicilio: 63411 - 85802

GASCO CIA. DE CONSUMIDORES DE GAS DE SANTIAGO

Avda. Apoquindo 3461 • Avda. Vitacura 3908 • Avda. Yrarrázaval 3239-801 • Avda. Matta 1167 • Avda. Bernardo O'Higgins 3333 • Gran Avda. J. M. Carrera, 7998 • Avda. Independencia 1175 • Mapocho 3270.

INFORME LATINOAMERICANO

PADRE DE "CHE" GUEVARA
NEGATIVA MUERTE DE SU HIJO

ROMA, 28 (Inter Press Service).— A una altura en las evidencias manejadas por el Gobierno de Bolivia...

"Yo no solo digo que el cadáver exhibido en Bolivia no era el de Ernesto, sino también que ni siquiera era el de un guerrillero..."

Consultado sobre la forma en que el "Che" perdió la vida, de acuerdo con el relato de las autoridades militares...

"Desde pequeño fue de carácter tímido y quizás lo ha sido siempre; ciertos gestos suyos de coraje, de decisión..."

"Alrededor de 1947 —relata el arquitecto Guevara—, comenzó a interesarse en la actividad política antiperonista..."

Durante su peregrinaje que realizaba con poco dinero en el bolsillo, escribía a casa muy raramente. "Cartas muy breves y muy interesantes..."

Interrogado por "L'Europeo" sobre el "Che" revolucionario, Guevara Lynch respondió así: "Me es difícil explicar, como padre, cuál es el verdadero modo de pensar de Ernesto..."



Este síntesis informativa diaria de Latinoamérica es redactada utilizando el servicio noticioso de la Agencia INTER PRESS.

Iniquidad

Fue detenida la madre del guerrillero Lorgio Vaca, pintor boliviano que se supone está aún vivo y oculto en algún lugar del país.

La madre de Vaca fue detenida y trasladada a las dependencias de la DIC (Dirección de Investigaciones criminales), donde se supone, intentan obtener informaciones acerca del paradero de su hijo.

No habrá amnistía en Brasil

El Ministro de Justicia del Brasil, reiteró ayer que todos los políticos despojados de sus derechos por la revolución cumplirán inexorablemente los 10 años de prisión por haber intervenido en la política del país.

El pronunciamiento del doctor Gama E. Silva, vino a echar por tierra las especulaciones, según las cuales existiría la posibilidad de que el Gobierno concediera una amplia amnistía para los perseguidos.

Afirmó, asimismo, el Titular de Justicia, que cualquier manifestación política de los despojados de sus derechos tendrá la correspondiente sanción por parte del Gobierno.

Crisis en partido uruguayo

La reanudación de las relaciones entre el Uruguay y el Fondo Monetario Internacional (FMI), parece haberse convertido en un factor de profundización de la crisis interna del gobiernista partido colorado...

Los observadores hablan anticipado que la talante adhesión al FMI manifestada por el jefe del Estado sería recibida como una poco oblicua censura a los sectores colorados, que se oponen a la aplicación de la política de ese organismo en el Uruguay, y la previsión se confirmó.

Arresto de Enlace de Guerrillas en La Paz

LA PAZ, 28 (ANSA).— Treinta personas, entre ellas una decena de médicos, fueron detenidas por presuntos miembros de actividades guerrilleras. La Confederación Médica Sindical ha denunciado la detención de su máximo dirigente, René Flores, secretario general de "CONSIB"...

PISCINA VILLA O'HIGGINS

Se pone en conocimiento del público que con fecha 28 de octubre de 1967 se inauguró la Temporada 1967-1968

Locomoción: Liebres 18 y 19 Tobalaba-Las Rejas; micro Pila-Cementerio N° 26; bus del Estado N° 32 Pedro Donoso-Las Rejas, y liebre N° 4 Estadio Italiano-Las Rejas.

ALCALDE
Durante la vigencia del actual laudo, los plazos para avisar el término del contrato de trabajo en los casos de la causal del N.º 10 del art. 2.º de la Ley N.º 16.455, serán de 60 días para los voluntarios y de 120 días para los inquilinos El SENDE, que deberá ser notificado conjuntamente con el afectado...

PARTICIPACION... (De la Pág. 20)

ferior a lo que habrían obtenido de aplicarse los montos y sistemas de pagos que rigieron para la cosecha o vendimia del año anterior, reajustados conforme al alza del índice de precios por el período diciembre 1967-1968.

Esta garantía está condicionada a la mantención de la continuidad de las faenas durante la vigencia de este laudo.

En los casos de predios en los que, a la fecha de este fallo, hubiere establecido sistemas de participación adicionales o sustitutos de los beneficios provenientes de los sistemas especiales de remuneración pactados para la vendimia o cosecha, se estará a lo convenido y no regirán las normas sobre participación del presente fallo, sin perjuicio de las facultades del árbitro para resolver cualquier punto dudoso.

Tercero.— Las ordeñadoras a mano percibirán un salario de E\$ 0,016 por litro de leche, y además tendrán una ración de tierra para chacra de un cuarto de cuadra en potrero o su equivalente en dinero conforme a la letra e) de la cláusula Primera de este fallo; además, percibirán un litro de leche y dos galletas diarias y un bono de E\$ 0,37 por día de trabajo.

Las ordeñadoras con máquina recibirán un salario de E\$ 0,011 por litro de leche y tendrán derecho a una galleta, a un litro de leche y a un bono de E\$ 0,48 por día efectivo de trabajo.

Cuarto.— Durante la vigencia del presente fallo arbitral, regirá la siguiente política en materia ocupacional: a) Las empresas procurarán mantener el mismo nivel de empleo existente el 1.º de mayo de 1967, el que será determinado con la colaboración del Servicio Nacional del Empleo, en adelante SENDE.

El personal que debiera expirar en sus funciones por necesidades debidamente comprobadas, según se señala en la letra siguiente, tendrá preferencia para ser ocupado en cualquiera de los trabajos o empresas comprendidos en el presente arbitraje.

Un reglamento especial regulará la terminación de la relación de trabajo en caso de caducidad de contrato, ineficiencia, ausentismo culpable u otra de las causales que contemplen la Ley N.º 16.455 y su Reglamento. No procederá la terminación del contrato sino en virtud de las normas contenidas en dicho reglamento especial, que deberá ser elaborado por la Comisión Especial de que trata la cláusula sexta de este fallo y aprobado por la Dirección del Trabajo.

Durante la vigencia del actual laudo, los plazos para avisar el término del contrato de trabajo en los casos de la causal del N.º 10 del art. 2.º de la Ley N.º 16.455, serán de 60 días para los voluntarios y de 120 días para los inquilinos El SENDE, que deberá ser notificado conjuntamente con el afectado.

Recomiéndase a los trabajadores, comprendidos en el presente arbitraje, la creación de una Caja de Compensación de Asignación Familiar en conformidad a las normas del Decreto con Fuerza de Ley N.º 245, de 31 de julio de 1953 y su reglamentación respectiva, sujeta a las siguientes modalidades adicionales, todas compatibles con lo dispuesto en dichos preceptos:

Primero.— Pertencerán a dicha Caja, desde luego, las empresas agrícolas comprendidas en el presente arbitraje, y serán beneficiarios los obreros de las mismas.

Podrán incorporarse a dicha Caja, sujetándose a las normas de su constitución y a las especiales que aquí se estatuyen, las empresas y obreros agrícolas que presten servicios en cualesquiera de las provincias de Colchagua, Curicó y Talca.

El aporte del 2 por ciento que los obreros dejarán de hacer al Servicio de Seguro Social para los fines de la Asignación Familiar, incrementará al Fondo de beneficios sociales de la referida Caja y se destinará a los fines que el Consejo reglamentariamente señale, debiendo de manera preferente, servir para financiar un acuerdo con INACAP destinado a cumplir los fines de que trata la letra d) de la cláusula Cuarta de este fallo y otros problemas.

La Caja podrá pagar una asignación familiar superior hasta en un 20 por ciento a la que paga el Servicio de Seguro Social.

Esta Caja de Compensación será administrada por un Consejo integrado por representantes de las empresas y de los obreros agrícolas y, además, por un representante del Presidente de la República que lo presidirá.

Para las dificultades que deriven del cumplimiento, aplicación o interpretación del presente laudo arbitral, se crea una Comisión Arbitral integrada por tres representantes de los patrones y tres representantes de los obreros designados por las organizaciones mas representativas de los trabajadores y empresarios agrícolas del departamento de San Fernando, y por un representante designado por el Minis-

rio del Trabajo y Previsión Social, el lo presidirá. En caso de desacuerdo o empate, será el presidente de las partes el que tendrá el voto decisivo en caso de recurrir. Al presidente designado le será atribuida la función de convocar a la Comisión Arbitral. Esta Comisión tendrá también como función principal la de adoptar las providencias tendientes a la conciliación de la Caja de Compensación de Asignación Familiar a la que se ha hecho referencia en la cláusula sexta de este laudo. La Comisión funcionará en forma de carácter paritario en todas las materias que sean requeridas a su intervención. Servirá para la resolución de los casos de ausencia o imposibilidad de las representaciones, hará tribunal de primera instancia en los casos de apelación de las resoluciones de la Comisión Arbitral. La Comisión funcionará en forma de carácter paritario en todas las materias que sean requeridas a su intervención. Servirá para la resolución de los casos de ausencia o imposibilidad de las representaciones, hará tribunal de primera instancia en los casos de apelación de las resoluciones de la Comisión Arbitral.

Séptimo.— En uso del decreto ley de rango 25.º de este fallo, la Comisión Arbitral requerirá todas las medidas adecuadas para que se cumpla el deber de guardar reservas de los patrones que por tal motivo corresponda. Las formas que revistan carácter contencioso serán requeridas a través de los jueces o designados para tal fin. Los recursos de apelación serán presentados ante el presidente de la Comisión Arbitral, quien les proporcionará los antecedentes necesarios de la cuestión que compete a la Comisión.

Octavo.— El presente fallo tendrá vigencia de dos años, o sea, hasta el 30 de abril de 1969, o sea, hasta las cantidades que en mayo de 1967 aumentarán al primero de mayo de 1968 en el porcentaje que indique la cláusula del índice de precios al consumidor por el período abril de 1967 - abril de 1968, salvo expresa disposición en contrario. Servirá para la resolución de los reajustes todo aumento voluntario de la ley que se otorgue con cargo a la autorización monetaria por el mismo período.

La misma norma se aplicará a los contratos de viña respecto de los próximos tratos.

Noveno.— Aquellos patrones que hubieren otorgado a sus obreros la cláusula de E\$ 80 en cumplimiento de lo establecido por este fallo con fecha 1.º de mayo de 1967, podrán impedir que se efectúen fiestas patrias, si en aquellos días donde existe el citatorio de beneficio al este fuera de monto inferior a E\$ 80, esta o a la diferencia de beneficio activa serán imputables a los patrones o a más tardar en tres cuotas, a las de E\$ 80 fuere superior a lo establecido en el presente laudo. Si en los sucesivos, podrá descontarse la diferencia en cuotas que no excedan de E\$ 20 mensuales.

Décimo.— Las sumas que correspondan como diferencia por el período comprendido entre el 1.º de mayo de 1967 y el cumplimiento del presente fallo, serán pagadas según lo acuerden las partes, pero en la fecha de pago de los salarios del mes de noviembre de 1967, y de los salarios del mes de enero de 1968.

Undécimo.— Para aquellos trabajadores que no hubieran cumplido el requisito de haber trabajado 60 días en el año agrícola y que por el mismo no tuvieron derecho a la participación de que trata la cláusula sexta del presente laudo, se les deberá registrar, durante las faenas de cosecha o vendimia, los mismos sistemas de remuneraciones, montos, beneficios y condiciones pactados en el año agrícola anterior, más el reajuste que resulte del acta que señale el Índice de Precios al Consumidor por el período diciembre a diciembre que preceda a dicha cosecha o vendimia.

Décimo Tercero.— La comisión de que trata la Cláusula Sexta, respecto de las derivadas de despido ocurridas entre el 28 de agosto de 1967 y la fecha del presente laudo arbitral, siempre que no haya mediado pronunciamiento judicial o estén sometidas al conocimiento de los Tribunales de Justicia competente.

Décimo Cuarto.— Corresponde, asimismo a la susodicha comisión, determinar el cumplimiento de las obligaciones por una de las partes, sea posible o injustamente oneroso el otro y adoptar todas las medidas conducentes a mantener la equidad y armonía en los derechos y obligaciones recíprocos, según lo especificado en el considerando 43.º. En este sentido, la comisión podrá especialmente aplicar lo requerido, según los casos, sanciones que alteren la procedencia o forma de cumplimiento de los derechos contemplados en la infracción constatada, o que impliquen en definitiva, mediante la exclusión o el despido definitivo, la exclusión de la comunidad productora que quiten injustamente la participación.

Dado en Santiago a veintidós (22) de octubre de mil novecientos sesenta y siete (1967) en el acuerdo de que se ha dispuesto en el artículo 624.º del Código del Trabajo.

Notifique en el señor Secretario del Tribunal a los representantes de las partes, la presente sentencia.

WILLIAM THAYER ARTEAGA
Juez Arbitro
JOSE LUIS ILABACA
ORPHANPOULOS
Secretario-Abogado

CERCHAS PREFABRICADAS
Para TECHOS GALPONES VIVIENDAS Y GALLINEROS
TIPO STANDARD O CONFORME A PLANOS HASTA 10 METROS DE LUZ
OFRECE FERIA DE MADERAS COUSO Y TINKLER LTDA.
Pintor Cicarelli 679 al llegar a Sta. Rosa
Teléfonos 567445 568540 Casilla 9516

EL "TRIO" DINAMICO
COMBATE LA INFLACION
Traiganos E\$ 15 y compruébelo personalmente
NO ES PURA PROPAGANDA
SALDO A LARGO PLAZO
ENTREGA INMEDIATA
RADIOHERNANDEZ
ESTADO 22 CASI ESQUINA ALAMEDA
CON E\$ 15 DE PIE LLEVE LO QUE QUIERA

PISCINA MAIPU
Se pone en conocimiento del público que con fecha 28 de octubre de 1967 se inauguró la Temporada 1967-1968. Locomoción: Micros Maipú, desde Avenida Bdo. O'Higgins con calle Dieciocho, en Santiago, y Buses del Estado N.º 55 desde Estación Mapocho.

CORTE MARCIAL EN LA RAU

EL CAIRO, 28 (ANSA).— Los responsables de la derrota militar de la RAU en junio último serán juzgados por una Corte Marcial.

* El anuncio fue dado hoy por el diario "Al Ahram" de esta capital, que destaca que una Comisión Militar Especial concluyó en estos días una investigación sobre la situación en la aeronáutica de la RAU antes del mes de junio y sobre los errores que llevaron a su casi completa destrucción en los primeros días del conflicto.

500 PRESOS EN MADRID

MADRID, 28 (ANSA).— Paralizaciones de trabajo se registraron hoy en 21 industrias madrileñas, como protesta por las detenciones y arrestos hechos ayer por la policía.

Fue confirmado que ayer las fuerzas del orden detuvieron a más de 80 personas, en Madrid. Los arrestos durante la semana superan los 500 solamente en Madrid.

Noticias de las provincias españolas dicen que en Bilbao fueron detenidos tres sacerdotes porque "desde hace mucho tiempo antes de la hora indicada para la iniciación de las manifestaciones habían asumido una actitud provocativa en relación con las fuerzas del orden".

Hubo desórdenes en Tarrasa, Cataluña, donde núcleos compactos de manifestantes lanzaron piedras contra los policías. Estos, después de disparar al aire, cargaron contra la muchedumbre.

En Madrid, más de 500 estudiantes que se reunieron en los jardines de la Facultad de Ciencias Económicas, destruyeron paquetes de diarios, como protesta "por el modo deformado e incompleto como la prensa ha presentado la manifestación de ayer a la opinión pública".

TRES CURAS PRESOS

BILBAO (España), 28 (EFE).— Tres sacerdotes fueron detenidos anoche y puestos a disposición de la autoridad judicial, por provocar y desobedecer a los agentes de la autoridad, e incitar a los transeúntes para que llevaran a cabo la manifestación anunciada, y contra el Gobierno del general Franco.

En fuentes competentes se asegura que los tres vestían totalmente de paisano y dos de ellos no llevaban ninguna señal que denotase su condición sacerdotal.

Colchonería MARIN HNOS.

Liquida 1.000 Colchones

POR EXCESO DE MERCADERIA, NO PIERDA LA OPORTUNIDAD DE COMPRAR A ESTOS PRECIOS:

- Colchonetas a Eº 30.—
- Colchones a Eº 45.—

LANA DE VELLON, EL KILO A Eº 10.—

COLCHONERIA MARIN HNOS.

EN SU NUEVO LOCAL
ALAMEDA 295 — TELEFONO 53721

¿SABE UD. COMPRAR?

Entonces compre al fabricante y distribuidor y ahorre un 30 por ciento

- LIBRERIA**
- Cuadernos 40 hojas, c/u. Eº 0.19
 - 1 Block carta y su sobres 1.80
 - Bolígrafos, gran calidad, c/u 0.45
 - Bolígrafos automáticos, c/u 0.79
 - Acuarelas de 12 colores, c/u 1.38
 - Temperas, caja 6 colores 4.50
 - Compases importados, c/u 1.78
 - Tijeras alemanas, punta redonda 2.98
 - 10 hojas Legion Extranjera doradas por 1.10
 - 3 hojas Gillette inoxidable La Hechicera, 3.80
 - 5 hojas Gillette dorada, por 1.65
 - Máquina de afeitar dorada 5.80
 - Hisopos, mango plástico 3.50

- PERFUMERIA**
- Tinturas Kolesterol y Miss Clairol 5.99
 - Lacas Leda y Ninoska, frasco de 1 litro 7.90
 - 1/2 litro champú de huevo, frutilla o almendra 3.30
 - Agua oxigenada 20 y 30 volúmenes, c/u 0.24
 - Champú Kent, c/u 8.90
 - Laca Spray Leda y Anabella, gigante 3.90
 - Esmalte para uñas Kolber 2.90
 - Sombras para ojos Emma Scott 1.80
 - Colonia Inglesa legítima, 1/8 L. 1.58
 - Crema Eva King, gigante, c/u 4.50
 - Agua Velva Williams 0.89
 - Jabón Lux y Gigi 0.49
 - Tinturas Ballerina 2.98
 - Glostora 4.90
 - Crema Crevital 0.48
 - Champú Ballerina, bolsitas 1.19
 - Forhans y Odontine grande 1.19

- ARTICULOS PARA SENORAS**
- Pantalón gabardina 22.80
 - Pantalón stretch 53.80
 - Blusas Batista Policrón 14.80
 - Guantes cabritilla finísimo 23.80
 - Guantes stretch 5.00
 - Enagua nylon modelo americano 6.90
 - Camisas dormir batista estampada 14.50
 - Medias nylon indenallable 2.99
 - Medias perlon, primera selección 4.28
 - Medias stretch sin costuras 4.90
 - Cuadros stretch super 2.49
 - Chalecos lana merino gruesa 29.90
 - Pintoras telas Caupolicán 11.80
 - Medias Stretch fantasía gran moda 3.90

- ARTICULOS PARA CABALLEROS**
- Soquetes borlón de hilo 2.28
 - Beate de gamuza 9.90
 - Camiseta sport gamuza 7.40
 - Camiseta 1/2 manga hilo 5.50
 - Calzoncillos popelina 4.49
 - Slip gamuza peinada 2.68
 - Pijamas franela listada 27.90
 - Camisas blancas 36 al 42 10.90
 - Camisas perlon, wash and wear 21.80
 - Camisas popelina fantasía 10.90
 - Pantalón casimir 24.00
 - Pantalón gabardina, inarrugable 32.00
 - Pantalón Policrón inarrugable 68.00
 - Soquetes stretch fantasía 2.28
 - Camisón Ban Lon manga larga 32.98
 - Cinturón de cuero 7.50



PRECIOS ESPECIALES POR DOCENAS
ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA

BANDERA 660 - BANDERA 617
VENTAS POR MAYOR Y MENOR



Michael John Lee, de tres años, permanece echado en el suelo y chupándose el dedo, mientras su padre, el Mayor de los "marines", Howard V. Lee recibe la Medalla de Honor, por su heroísmo en el Vietnam, de manos del Presidente Johnson. Acompañan a Michael, su hermana y su mamá. — (Foto UPD).

U THANT DESCONFIA DEL CONSEJO

NACIONES UNIDAS 28.— (EFE).— El Secretario General de la ONU, se mostró hoy pesimista sobre un resultado esperanzador en los intentos que realizan los miembros del Consejo de Seguridad para encontrar una resolución aceptada respecto al conflicto del Medio Oriente.

U Thant, manifestó que cree que la Asamblea General tendrá que volver sobre el asunto tarde o temprano, debido a la división existente en el seno del consejo y entre los miembros no permanentes del mismo. Las palabras del Secretario General, recogen y reafirman los rumores circulados ayer de que el presidente de la Asamblea General, Corneliu Murescu, de Rumania, ha pedido al Consejo que resuelva pronto la actitud a seguir, pues en caso contrario tendrá que convocar la Asamblea General que tiene en su agenda como cuestión prioritaria la crisis arabe-israelí.

Hasta ahora el único acuerdo de los no permanentes es el envío de un representante personal de U Thant a la región, pero incluso dentro de este acuerdo existe discrepancia respecto a la misión que se le encomendaría. Otro proyecto, patrocinado por Dinamarca y Estados Unidos, solicita la retirada de las tropas israelíes de los territorios ocupados, sin mencionar las fronteras ni líneas de esa retirada. También apertura de aguas marítimas internacionales a todos los barcos, incluso los israelíes, y la solución al problema de los refugiados.

El obstáculo de este último proyecto está en que no fija los límites de la retirada a las fronteras anteriores al 5 de junio pasado como insisten los soviéticos y árabes.

Al parecer los miembros del Consejo se reunirán previamente el lunes próximo y dentro de esa semana se espera quede decidido si se convoca o no la Asamblea.

¿VIAJE POLITICO?

NUEVA YORK, 28 (EFE).— La viuda del Presidente Kennedy, Jacqueline, emprenderá hoy viaje a Camboya, invitada por el Príncipe Norodom Sihanuk, para que inaugure en Sihanukville una calle que llevará el nombre del finado Presidente.

Sin embargo, el viaje de la señora Kennedy no es directo. Lo realizará por etapas. Primeramente se trasladará a Roma, donde permanecerá hasta el próximo martes, fecha en que reanudará su viaje para trasladarse a Bangkok, Thailandia, y tras breve estancia en dicha capital, a Phnom Penh. Su acompañamiento es numeroso.

Europa: Hombres y Hechos

Fiebre Intermittente

ROMA, 28 (ANSA).— "María Beatriz, basta! termina con esta comedia". Así decía un cartel que mostraba una delegación de jóvenes monárquicos, a pocos metros de la residencia de Mauricio Arena.

El diario romano "Momento Sera" publica un artículo titulado "Titi ha sufrido un ataque de neurastenia —concluido el "amor eterno".

El diario publica también una afirmación de la reina María José, según la cual su hijo sufre de "desequilibrios orgánicos que la inducen a caprichos de amor".

Alemania a Favor

BONN, 28 (ANSA).— La República Federal Alemana es favorable al ingreso de Gran Bretaña en la Comunidad Europea previa unanimidad de los actuales miembros de la misma. Así lo expresó el Canciller Kurt Georg Kiesinger, quien informó al Bundestag sobre las conversaciones que mantuvo sobre el tema los días pasados en Londres, con los dirigentes británicos.

Kiesinger subrayó que la unanimidad debe alcanzarse con la persuasión, haciendo alusión a la posición especial de Francia al respecto.

Ministro Chileno en Roma

ROMA, 28 (ANSA).— El Ministro de Agricultura de Chile, Hugo Trivelli, llegó hoy a Roma procedente de Madrid.

Presidirá la delegación chilena que participará el 30 de octubre en la reunión del Consejo de la FAO, y desde el 4 de noviembre en la conferencia general de dicho organismo.

La delegación chilena está integrada, además del Ministro Trivelli, por el Embajador de Chile en Suiza, Hernán Santa Cruz, uno de los candidatos al cargo de Director General de la FAO; por el Embajador en Italia, Francisco Pinto, delegado permanente de Chile ante la FAO, y por Jacques Chonchol, Director del Instituto de Desarrollo Agrario de Chile.

Telescopio Gigante

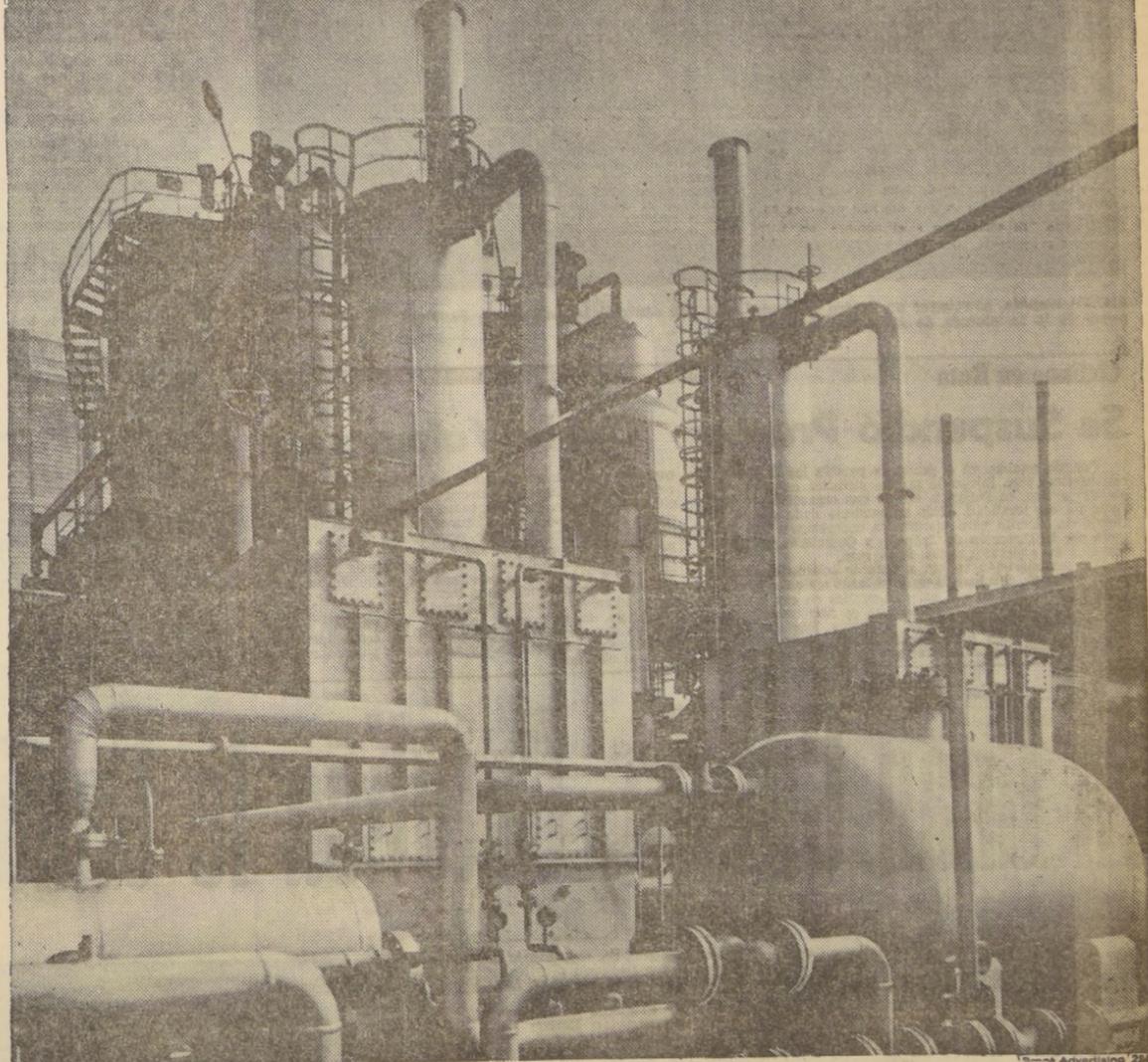
MOSCU, 28 (ANSA).— La Unión Soviética posee en breve el telescopio más grande del mundo.

El aparato está siendo montado en Leningrado, informa la Agencia Tass. Poseerá un tubo de 28 metros de largo y pesará un total de 250 toneladas.

Los astrónomos soviéticos consideran que con dicho telescopio se lograrán descubrimientos sensacionales.

"Abajo el Fascismo"

MOSCU, 28 (ANSA).— Celebróse una manifestación contra el Gobierno griego ante la Embajada de ese país en Moscú. La protagonizaron estudiantes latinoamericanos, vietnamitas, árabes, y de otras nacionalidades, que vocearon estribillos tales como "Abajo el fascismo heleno" y "Libertad para los patriotas griegos".



¿SABE UD. QUE SIGNIFICA PARA SANTIAGO SUS MODERNAS PLANTAS DE GAS REFINADO?

Significa que Santiago ha alcanzado el nivel de vanguardia en GAS que registran todas las ciudades de países desarrollados en el mundo. Significa mayor y mejor suministro de combustible hogareño e industrial en una ciudad que crece. Significa la mas moderna conquista en la materia: el GAS REFINADO: 100% puro y útil, suministro directo e ininterrumpido y calidad constante. ¡Aproveche ahora de incorporar su hogar o industria a la NUEVA ERA DEL GAS REFINADO! Llame a los tels. 86838-89677 o dirijase directamente a Santo Domingo 1061; Departamento de Atención de Nuevos Consumos.



ESTOS

TESTA SANGRE

STRO RECABLE

HAREM con crema base que puede aplicarse en cualquier momento y lugar. Siempre consigue el efecto deseado. HAREM con crema base que puede aplicarse en cualquier momento y lugar. Siempre consigue el efecto deseado.

POLVOS COMPACTOS HAREM

Con Crema Base

La "U" Venció a Santiago 2-0

CANCHA: Estadio Nacional. PAGARON: 22.850 personas. RECAUDACION: 70.568,50 escudos. ARBITRO: Ricardo Romero, sin grandes problemas para conducir.

UNIVERSIDAD DE CHILE (2): Neff, Eyzaguirre, Rodríguez, Quintanos y Villanueva; Marcos, Hodge y Sánchez; Araya, Campos (Yávar), Oleniak, Entrenador, Alejandro Scopelli.

SANTIAGO MORNING (1): Irala; Ramírez, Esquivel, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Cuevas, Saportí, Díaz y Capot. Entrenador, Salvador Noctti.

GOLES: Todos en el primer tiempo. A los 29' Díaz, con violento tiro de distancia abre la cuenta. 23' Araya, empuja para la "U". Recibe un centro de Leonel que no alcanzaron ni Campos ni Gaymer y que se le escapó a Martínez. 36' Campos con espectacular palomita anota el gol de la victoria. Centro cruzado de Leonel, lo recogió Araya, el que luego de sacarse a Martínez centró retrasado y Campos lo graba la cifra.

En esta jugada, Carlos Campos quedó lesionado y fue reemplazado por Yávar.



Un partido típico de campeonato definido apuraron anoche la "U" y Santiago. Un primer tiempo movido en el que el dominio victorioso de los universitarios sólo fue quebrado ebriendo una perspectiva nueva, cuando en su primera carga a fondo a los 20 minutos Santiago se puso en ventaja.

Se pensó que esto era el producto de una planificación inteligente y que los "bohemos" cumplirían con la tradición de ser rivales de riesgo y porfiados para los universitarios; laicos pero todo quedó en mera insinuación. La "U" apuró el ritmo y ahora lo hizo con mayor variedad. Si en los primeros veinte minutos prefirió cargar por el sector de la izquierda con pases en profundidad para el veloz Oleniak ahora también buscó a Pedro Araya y la fórmula dio óptimos resultados, ya que salieron dos goles y pudieron resultar otros, sin que estos llegaran felizmente para la laboriosa defensa "bohemía". Pero ya en esos minutos finales se estaba esbozando lo que sería el segundo tiempo. Un Santiago como aceptando la superioridad del rival y la "U" en actitud expectante, sin poder sus hombres sacudirse el hecho de la enorme ventaja que a sus seguidores levan y la certeza de que los recoletanos no lograrían batir a su defensa.

Y así fue. El segundo tiempo estuvo casi de más. Los universitarios resentidos en su poder de ataque ostensi-

blemente por la salida de Campos que dejó sin fuerza al centro del ataque, ya que Yávar no pudo hacer nada de útil y Santiago cargando, pero sin mucha fe realmente en sus posibilidades y temeroso del contraataque.

El pleito se tornó monótono e impreciso. Los "bohemos" buscaron el empate, pero sin variedad y sobre todo sin fuerza de gol. No en vano sólo han anotado 1 tanto en los últimos cuatro partidos. Saportí absolutamente inocuo. Cuevas auxiliado por Villanueva, Capot colaborando en el mediocampo y llegando poco al área. Cuando lo hizo Eyzaguirre no le dio pasada. Quedó todo librado a la movilidad de R. Díaz, el que sufrió la marca muy atinada de Quintano o Rodríguez, según por donde llevara sus cargas y a la postre tampoco pudo quebrar la resistencia de la disciplinada zaga universitaria.

En el mediocampo la presencia de Hodge, que realizó otra de sus buenas labores y la voluntad de Marcos fueron más que suficientes. Leonel se limitó a retener juego y a tratar de enhebrar algunos ataques por Araya y Oleniak.

Todo este panorama en un partido sin "ganar" sin emoción y opaco. El triunfo de la "U" nos pareció a la postre más cómodo de lo que dicen las cifras, aunque llamamos la atención la falta de gol que dejó en evidencia la salida de Carlos Campos.

Juan Carlos Franco



ARAYA empuja, al recoger un centro de Leonel, que no controló la defensa de Santiago. El puntero a pesar de la resistencia de Martínez, logró el gol.

PRIMER TIEMPO

1. Parten los centrales de Santiago Morning.
2. Oleniak pierde una gran oportunidad de gol al rematar desviado desde la misma línea del área chica.
3. Nuevo ataque azul. Villanueva da a Oleniak y este a Araya, quien se apresura demasiado y remata sin dirección.
4. Cabeza de Araya dio en un poste. Más contundente la oncená estudiantil.
5. Contraataque de Santiago. Leonel Ramírez mueve a Saportí, quien entrega a Capot, pero se le adelantó Hodge, quien, con cabezazo, cede a su arquero.
6. Nuevo ataque autobusero por los mismos jugadores anteriores. Eyzaguirre salva la situación. Santiago ha equiparado la lucha.
7. ¡Goal de Santiago Morning! Pase de Cuevas a Ricardo Díaz, quien se va solo y con violento remate desde el borde del área, que rebotó en un poste, derrota por primera vez a Neff.
8. Saportí da a Díaz, sale mal Neff y Díaz cede a Cuevas, quien se atolondra y pierde una gran oportunidad.
9. ¡Goal de Santiago Morning! Pase de Cuevas a Ricardo Díaz, quien se va solo y con violento remate desde el borde del área, que rebotó en un poste, derrota por primera vez a Neff.
10. GOL de la "U". Fabulosa jugada de Araya, quien burló a Martínez y después cedió a Campos, el que de "palomita" anotó el segundo gol azul.
11. Se lesiona Campos y entra Yávar.
12. Reacción de Santiago por magnífica mediación de Rodríguez. Ricardo Díaz pierde preciosa oportunidad de empate.
13. Cuando atacaba la "U", suena el alabado del árbitro Ricardo Romero, poniendo fin al primer tiempo.

¡GOLAZO DE CAMPOS! Centro retrasado de Araya y una espectacular palomita del piloto de ataque de la "U" para derrotar a Irala, meta de Santiago, y definir el partido, ya que no hubo más goles.

SEGUNDO TIEMPO

OPACO 2-0 DE O'HIGGINS ANTE SAN LUIS, ANOCHE

CANCHA: Estadio Braden de Rancagua. PAGARON: 5.830 personas. SOCIOS: O'Higgins, 1.365; San Luis, 97. RECAUDACION: \$ 10.851,30. ARBITRO: Carlos Robles. Bien. O'HIGGINS (2): Zazzali; Díaz, Valdivia y León; Otensen y Arias; Bedwell, Florindo, Fernández Pino y Osorio. Entrenador: José Pérez. SAN LUIS (0): Díaz; Serrano, Vera y Godoy; Ríos y Chávez; Nuñez, Jopia, Zamora, Galdames y Godoy. Entrenador: Jorge Cruzat.

GOLES: Primer tiempo: A los 17' autogol de Raúl Vera, al tratar de despejar un corner corto servido por Osorio. O'Higgins 1 San Luis 0. 23' gol de O'Higgins. Osorio sirvió un tiro de esquina hacia Florindo, quien, muy bien colocado, disparó elevado y recio a un rincón batiendo por segunda vez al arquero quillotaño. Segundo tiempo: No hubo. EXPULSIONES: A los 47 minutos de la etapa decisiva Freddy León, de O'Higgins, por protestar de un fallo del árbitro Carlos Robles. INCIDENCIAS: A los 28 minutos del segundo tiempo y ante el cobro legítimo de un "off side" de Hernán Zamora, exaltados hinchas de San Luis de Quillota agredieron al guardalíneas del lado sur del estadio. Un objeto contundente le dio a éste en la cabeza, cayendo aturdido al suelo. Fue retirado en camilla de la cancha. Robles siguió dirigiendo el encuentro con un solo "linesman".

Para los vencedores, actuando en su cancha, un partido más de campeonato. Frente al colista y con la ventaja parcial de 2 a 0 en el primer tiempo, el cuadro de José Pérez se dejó estar y sólo se circunscribió a mantener esa ventaja. De ahí que, dentro de una incolora confrontación de fuerzas, el encuentro resultara menos que discreto y sólo tuviera para los asistentes el incentivo de ver triunfar a los suyos.

Ligeramente mejor, guardando las debidas reservas, el conjunto local en el primer tiempo y ligeramente mejor también, en la segunda fracción, los visitantes, que lucharon denodadamente por obtener descuentos, sin conseguirlos. Al entrarse al último cuarto de hora, el lance se tornó difícil y áspero. Menudearon las jugadas bruscas y mal intencionadas, las que, afortunadamente, fueron oportunamente sancionadas por el árbitro Carlos Robles.

En resumen, un partido pobrísimo y de muy poco colorido y emoción.

5. Santiago se francamente al ataque a su vez a Cuevas, le adelantó Quintana, que despejó el balón. 7. Corner de Leonel, que no alcanzaron a Yávar, quien remató.

8. Buen contraataque coleccionario. Leiva dio un pase a Saportí, quien se va solo y con violento remate desde el borde del área, que rebotó en un poste, derrota por primera vez a Neff.

9. Un nuevo ataque autobusero lo liquidó cuando todos se acordaron de la presencia de Hodge. Neff adelantó a Saportí, quien se va solo y con violento remate desde el borde del área, que rebotó en un poste, derrota por primera vez a Neff.

10. GOL de la "U". Fabulosa jugada de Araya, quien burló a Martínez y después cedió a Campos, el que de "palomita" anotó el segundo gol azul.

11. Se lesiona Campos y entra Yávar.

12. Reacción de Santiago por magnífica mediación de Rodríguez. Ricardo Díaz pierde preciosa oportunidad de empate.

13. Cuando atacaba la "U", suena el alabado del árbitro Ricardo Romero, poniendo fin al primer tiempo.

Ciclismo en Ruta

Se Suspendió Prueba Doble Valparaíso

Cuando estaban en el punto de partida los 55 corredores inscritos para iniciar la prueba ciclista caminera Doble Valparaíso, en Peñador, evento que organizaba el Club Ruta, de esa localidad, debió suspenderse dado que la solicitud de permiso para efectuar la competencia fue denegada por la Dirección de Tránsito y Carreteras, aduciendo trabajos en algunas cuestas de la ruta.

La comunicación se dio a conocer solamente minutos antes de largar, provocando un justificado malestar entre los competidores y para cuya carrera se han preparado intensamente en los días previos al evento. Hay que señalar que constantemente se están efectuando competencias en ruta justamente por carreteras que en algunos tramos ofre-

cen sólo una vía, por reparaciones, hecho que mueve a encontrar justificación al malestar que reina en el ambiente ciclistico por esta negativa, tanto en dirigentes como corredores, especialmente estos últimos. Los primeros tenían reservas en hoteles del puerto, ocasionando con ello un serio problema, ya que todo estaba dispuesto en vista de que el permiso se había solicitado con quince días de anticipación, viniendo a conocer el resultado de la gestión solamente minutos antes de iniciarse la carrera y cuando los corredores estaban en el punto de partida.

Ahora, en el aspecto deportivo, es indudable que ello implica una profunda decepción, en los competidores, que se preparan con dedicación y entusiasmo para salir a competir al camino.

En Gran Cotejo, Católica le Ganó a Magallanes 4-

Canchas: Estadio Nacional. Arbitro: Sergio Alterman, muy mal, no supo controlar un cotejo que se presentaba normal y que con sus yerros lo fue haciendo difícil.

Equipos: UNIVERSIDAD CATÓLICA (4): Godoy; Hormazabal, Villarreal y Laube; Adriaola e Isella; Pérez, Prieto, Gallardo, Tobar y Fouilloux. Entrenador: Luis Vidal. MAGALLANES (3): Aguilár; Rosales, Cuello y Araya. Entrenador: Donato Hernández. GOLES. Primer tiempo: a los 15' ACEVEDO entra al área grande y con taquito de Godoy, PRIETO a los 41' finaliza una combinación entre Gallardo y Tobar. Segundo tiempo: a los 8' FOUILLOUX con jugada en la misma área grande. Pase de Gallardo. GALLARDO a los 15' en gran jugada de Domingo Pérez que dejó solo al piloto para convertir. A los 20' descuenta SAN MARTÍN, para Magallanes, ante corner del costado derecho, con suave cabezazo vence a Godoy. A los 24' PEREZ quedó solo ante pase de Isella, burló a Rosales y al propio arquero Aguilár. Se reclamó off-side. A los 28' otra vez SAN MARTÍN, aprovecha un tiro de Rosales, disputa el balón con Villarreal y lo patea venciendo a Godoy.

Un gran encuentro brindaron Católica y Magallanes. Superior la primera fracción. Con mayor velocidad en las acciones. Con una actuación del meta Aguilár que resultó espectacular, indicándole con ello que el ataque de los universitarios funcionó muy bien. El trio central con Prieto, Gallardo y Tobar se entendieron muy bien y la defensa albiceleste respondió a la altura de la calidad de su guardián.

Tomó ventajas Magallanes, ya a los 15 minutos con gol de Acevedo, y el juego se le hizo difícil. Por el alza del rival por el deseo de conseguir la igualdad y también por la calidad que sigue demostrando el cuadro de Villarreal, que parece otro, parece virado, y no podemos creer que haya sido Vidal el autor de este milagro, nos inclinamos a pensar que había pro-

blemas antes con el entrenador Quiroz. Lo cierto es que Católica otra vez agarró la onda. Se le ve suelta, con el ataque, con velocidad en seguridad en defensa, y con un mediocampo, con Isella que le da tranquilidad, y a la vez que consigue explotar a sus punteros, Pérez y Fouilloux, que ahora sí son verdaderos punteros, a los netos.

De esta forma, en el periodo final, la mejor feaña más completa, mejor orientada de Católica fue esbozando las cifras. Magallanes no se achicó, siguió tratando de llegar hasta Godoy, pero sin la peligrosidad de otras jornadas. Más que todo por la excelente faena de la defensa católica, que tranquilizó el ritmo de las acciones, se dedicó a cuidar un tanto la ventaja y a imponer su fútbol. Sin embar-

gó la entrada de San Martín, le dio aire al ataque de Magallanes. le dio vivacidad le dio peligrosidad y ahí están los dos goles que consiguió el goleador del Ascenso. Pero Católica estaba en noche de triunfos y afianzó su juego. Aseguró su defensa y continuó llegando con peligrosidad hasta Aguilár. Saló Gallardo lesionado y se quebró un tanto la armonía del trio central.

Un triunfo para la Católica totalmente justo. Actuó mejor, está llegando a la plenitud de sus formas, acicateado por el logro del segundo lugar que le dejaría otra vez incorporado a la Copa Libertadores y por la ubicación que tienen algunos hombres, que han vuelto a sus puestos habituales con el debido rendimiento normal, en beneficio del juego y de la calidad futbolística que muestra el equipo entero.



GALLARDO, el piloto de la UCE volvió con mucha calidad a dirigir el ataque de su equipo. Hizo un gol de gran factura, como se ve en el grabado, eludiendo la marcación de Cuello.

COLO COLO BUSCARA EN CALERA FIANZAR SU SEGUNDO PUESTO

En Santa Laura el clásico de Colonias entre Audax y Unión. Cuatro encuentros en provincias completan la décima fecha.

Con un match en la capital y cinco en provincias...

En el Estadio Santa Laura, en una nueva versión del clásico de colonias...

COLO EN CALERA. El segundo encuentro del segundo...

Colo Colo viene de perder Rangers por dos a cero...

EN CROSS-LA SERE. Este encuentro será...



Pedro Arancibia, el hábil puntero derecho de Unión Española...

gando uno de los mejores encuentros del torneo...

nos tienen 28 puntos y los sureños sólo 20.

no juega el zaguero Morales, quien será reemplazado...

HUACHIPATO - PALESTINO. Juegan en Talcahuano...

SAN FELIPE-EVERTON. En el estadio santipeño se realizará este cotejo...

WANDERERS - RANGERS. Se enfrentan en Playa Ancha...



¡GOOOOOLLLLL DE SUBLENSE! El puntero izquierdo Vega...

... y Nublense Fue Tercero

Al empatar a uno con Universidad Técnica el representativo chillanejo confirmó su tercer lugar en la tabla final.

CANCHA: Estadio Universidad Técnica. PAGARON: 734 personas...

Cerdeza y Cortazar; Mardones, Torres, Romero, Salazar y Vega...

A decir verdad, se esperaba mucho más del elenco chillanejo...

Subiense se armó y sus ataques ejecutados preferentemente por las puntas...



vez que Colo Colo visita provincias, hay fiesta popular. En el grabado lo vemos entrando con O'Higgins...

Coquimbo fue la victima.

Municipal Ganó en la Despedida: 3 por 1

CANCHA: Estadio de la Universidad Técnica. Partido preliminar. SOCIOS: Municipal, 30; Coquimbo Unido, 5.

MUNICIPAL (3): Arroyo; Villegas, Pérez y Reyes; Roa y Acuña; Ahumada...

GOLES — Primer tiempo: A los 5 minutos abrió la cuenta DUARTE...

¿Cuánto tiempo que no ganaba Municipal? Muchas veces...

En realidad, el partido no daba para esperar demasiado...

etapa, la escuadra coquimbana decayó ostensiblemente...

delantero a elementos de probada capacidad, como el paraguayo Duarte...

Pese a la estridida del arquero de Coquimbo Unido, Omar Soto...

Momento de apremio para la valla de Arroyo, que esporádicamente pasó sobro...

SAN ANTONIO - COLCHAGUA, UNICO MATCH DE SEGUNDA

Con un partido en San Antonio, continúa disputándose esta tarde la última fecha del Torneo Oficial de Fútbol de Segunda División.

Deportes Colchagua y San Antonio Portuario son los equipos encargados del único cotejo que hay esta tarde...

El resultado del match no influye mayormente en las ubicaciones de ambos cuadros...

Deportes Colchagua viene de igualar con Deportes Concepción la semana pasada...

Celtic-Racing: AUTORIZAN A JOHNSTONE PARA QUE PUEDA JUGAR

GLASGOW, Escocia, 23 (EFE). — Jimmy Johnstone, extremo derecho del Celtic...

de sanción que pesan sobre el jugador escocés sean divididos en dos períodos...

CELTIC PARTIO HACIA ARGENTINA. LONDRES, 23 (ANSA). — Celtic equipo campeón europeo de fútbol...

Pocos horas antes de la partida, Celtic derrotó a Dundee por cinco a tres.

El partido con Racing se jugará el miércoles próximo...



delantero de San Antonio, cuadro que con Colchagua protagonizará el único encuentro que hay esta tarde por la Segunda División.



Momento de apremio para la valla de Arroyo, que esporádicamente pasó sobro...

NACIONAL DE HOCKEY INFANTIL

Santiago es el Puntero

Los capitalinos superaron 7 x 1 al quinteto de Las Condes, campeón del primer torneo. Huachipato venció por W.O. a Universidad de Chile. Hoy finaliza el 2.º Campeonato Nacional en la cancha de Ferroviarios.

Con el triunfo de Santiago sobre Las Condes, por 7 a 1, en la segunda fecha del II Campeonato Nacional Infantil de Hockey, cumplida ayer en la cancha de Ferroviarios, el quinteto capitalino, que entrena desde hace escasos días Iván Campos, es el líder con cuatro puntos. En el match preliminar, Huachipato no tuvo necesidad de mostrar sus jugadores y el estado en que vienen a disputar este certamen, porque su rival, Universidad de Chile, no se presentó a jugar.

En el otro encuentro de esta misma jornada, el quinteto de Santiago batió sin apelación a Viña del Mar, por cuatro goles a cero. Así fue, en efecto, luego de un comienzo muy nervioso de parte de ambos equipos, que no controlaron la pelota, en que el desorden hizo presa de los hockeistas, fue el representante de Santiago —ayer lo hizo teniendo como base a Bata— el que se afirmó primero.

Juan Rojas, como último, jamás se empenó en salir de su posición, con lo cual garantizó el juego de sus restantes compañeros y, a la vez, retuvo sin dificultad los desordenados avances de los campeones. El hábil patinaje de los hermanos Hugo y Ernesto Brosnar, que agregan a lo anterior una idea más clara de lo que deben hacer en la cancha, explotando las debilidades defensivas rivales, fueron los encargados de bailar, a mayoría de las veces, la portería de Italo Pezera. Mucho de esta elevada producción ofensiva se debió —ello es conveniente destacarlo— a la débil gestión defensiva de Las Condes, que fue incapaz de controlar los ímpetus santiaguinos. Demasiado lento el zaguero Mario Torrini, no tuvo tampoco compañía que complementara su tarea.

Los argentinos, en un gesto deportivo, felicitaron efusivamente a sus vencedores. Los encuentros de hoy estarán protagonizados por Brasil y Chile, en primer término, y a continuación Colombia y Ecuador. El seleccionado brasileño ostenta el título de Campeón Sudamericano y Panamericano, mientras que Chile figura como el más serio aspirante al título de Subcampeón, a juicio de los críticos deportivos en Cali.

Al final del primer tiempo ya se imponían las peruanas por el marcador de 22 a 18. La primera canasta del Sudamericano fue anotada por la jugadora argentina Dora Campo, con una proyección de media distancia. Y fue la misma Dora quien cometió el primer foul del evento.

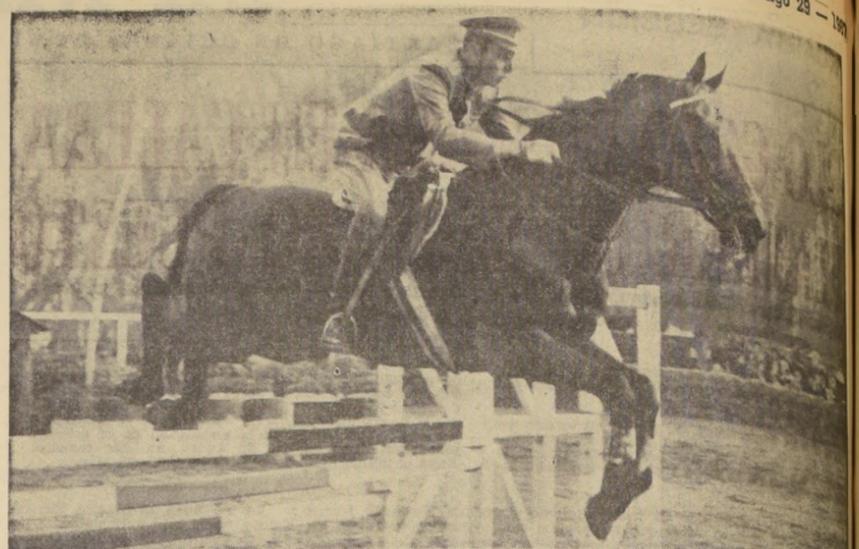
Por su parte, la peruana Magda Ponce convirtió el primer tiro libre. La argentina probó con maeseccia individual en los primeros minutos del período complementario. Pero las peruanas, a base de "cortes" y de rotación dieron buena cuenta de su defensiva, viéndose precisado el director técnico argentino a ordenar nuevamente una formación de zona. Cuando se habían jugado once minutos, la diferencia favorable al Perú era también de once puntos.

La dirección técnica de Virgilio Drago, otorga un extraordinario valor del básquetbol peruano, a la que se denominaba "El Diabolo" fue calificada como oportuna y bien orientada. Perú se caracterizó por su sistema fogoso y espíritu de combatividad, mientras que las argentinas se mostraban más técnicas y reposadas en su juego, teniendo como figura principal a Isabel Mamarella.

Por límite de faltas salieron, por el Perú, las jugadoras Rosa Salhuana y Estelita Chávez. En el conjunto argentino, Susana Abad, Dora Campo e Isabel Mamarella. Al finalizar esta primera contienda del Campeonato.



Santiago lleva dos triunfos contundentes en el 2.º Campeonato Nacional Infantil de Hockey, el último de ellos ante el campeón del año pasado, Las Condes. Integran el plantel, que entrena Iván Campos, Florencio Vera, Alex Zuanic, Juan Rojas, Hugo Brosnar, Ernesto Brosnar, Carlos Inostroza, Luis Cornejo y Evaristo Mena.



Roberto Gómez, fuera de ser juez de cancha en el Concurso Hípico del Club Escuela Militar, fue un competidor de alto nivel. No tuvo fortuna ayer; pero se esforzó para dar a su club una satisfacción.

CONCURSO HIPICO OFICIAL PARA LAVIN LOS HONORES EN JORNADA INAUGURAL

El jinete de la Escuela de Caballería se impuso en las Cinco Varas, tras salvar con éxito 1 metro 80 de altura.

Buenos resultados se registraron en la primera jornada de salto del Concurso Hípico Oficial que está realizando en sus canchas de Las Condes el Club Escuela Militar. Los resultados más destacados se alcanzaron en la prueba Cinco Varas, donde los jinetes Félix Halecatergany, en Estraburgo, y Eugenio Lavín definieron el primer lugar en alturas de

El recorrido reservado a Alumnos de la Escuela Militar, prueba que dio por vencedor por mejor tiempo a Arturo Martínez en Dardanela, que realizó dos pasadas a la cancha con un derribo, esto es, cuatro faltas, empatando con Carlos Larenas que guió a Fandango, pero que empleó mayor tiempo.

RESULTADOS GENERALES Prueba para Alumnos de la Escuela Militar: 1.º Arturo Martínez, 4-4 faltas y 68"; 2.º Carlos Larenas, Fandango, 4-4 faltas y 83"; 3.º Sergio Wenderoth, Glano, 8 faltas y 77"; 4.º Javier Rodríguez, Marbeau, 9 1/2 faltas y 94"; 5.º Felipe Aguilar, Patriota, 11 faltas y 82". Recorrido para caballos novicios: 1.º Pelayo Izurieta M., Delfín, Escuela de Caballería; Ricardo Izurieta, Pandit, Escuela de Caballería; José Aguirre, Vira Vira, San Cristóbal, todos con 0-4 faltas; 4.º Juan Chiminel, Principito, Cazadores, 0-12 faltas; 5.º Roberto

La carrera se disputará sobre la distancia de 15 kilómetros, nueve vueltas al circuito comprendido entre las calles Gran Avenida, Pirámide y M. G. Maturlana.

Tomarán parte en el evento teniendo por estímulo el hermoso Trofeo Municipalidad de San Miguel, los mejores fondistas de los clubes Universidad de Chile, Universidad Católica, Green Cross, Royal, Suplementos, Atlántida y Universidad Técnica. Se adjudicará la Copa al equipo que logre triunfar en la prueba dos años seguidos o tres alternados.

El entrenador de fútbol de Maipú, que en sus primeros dos compromisos correspondientes a las eliminatorias del Campeonato Nacional elimino a Colina. De pie: J. Cari (entrenador), R. Rojas, C. Santibáñez, H. Cerón, A. Berro (director), L. Suárez, E. Macaya, H. Cifuentes, L. Zuñiga (kinesiólogo), Agachados: J. Gálvez, E. Salinas, O. Meléndez, L. Marchant y J. Rodríguez. (Foto DILA)

Ciclismo europeo: Sigue escándalo de los drogados

ESTRABURGO, 28 (ANSA).—El corredor francés André Zimmermann admitió haber usado drogas para las recientes carreras de la "Copa Agostoni" y "Vuelta de Lombardia", de ciclismo.

Maipú Animador del Nacional de Fútbol

El entusiasmo por la suerte que pueda correr el seleccionado de fútbol de Maipú en las eliminatorias del Campeonato Nacional Amateur, que se tiene por escenario de las finales a Valdivia, ha crecido considerablemente entre los maipuninos.

Coopere con un deporte olímpico

Instale en su casa ANTENAS FEPECUCH T.V. y F.M. Totalmente construidas en perfiles de aluminio. Perfecta recepción visual. Evita ruidos e interferencias debido a su mayor estructura.

Miguel Sepúlveda Coppa, Avenida Nueva Imperial 5157, fono 732405, Quinta Normal

Advertisement for 'Servilletas de Papel' (Paper Napkins) featuring a portrait of Mr. Huifa.

¿Qué le parece si nos vamos un rato a Europa? A ver lo que ha sucedido por allá, digo yo. (¿Qué más nos quisieramos, usted y yo, compañeros, que fuera cierto, eh?) Por allá está en pleno desarrollo la Copa de Europa de Clubes Campeones. Y hablo claro: de clubes campeones. Nada de subcampeones, como en América, porque eso desvirtúa la finalidad deportiva de la competencia. No es cuestión de defender los intereses de ciertos clubes, como sucede por estos lados. En fin, señores. Ya están casi listos los 16 ganadores de la primera vuelta, aunque a algunos favoritos les costó bastante pasar la prueba. Real Madrid, el más copero de los equipos europeos, tuvo que ir a una prolongación con el modesto Ajax, de Amsterdam, y ganar por la mínima. St. Etienne, de Francia, tuvo suerte, pues le tocó de rival al team finlandés Klippo, al que venció por 3-0 y 2-0. Dynamo de Kiev eliminó a los actuales campeones (Celtic de Glasgow). Entre los otros que ya pasaron, figuran el Sparta de Praga (checo), el Rapid de Viena, Manchester United de Inglaterra, Gornik de Polonia, Benfica de Portugal, Eintracht Brunswick, de Alemania Occidental; Juventus de Italia, Valur Reikjavik de Islandia, Vasas de Budapest, Hungría; Sarajevo de Yugoslavia, Anderlecht de Bélgica, Plovdiv de Bulgaria, y Hvidovre de Dinamarca. En realidad, los que ya quedaron fuera eran los más débiles salvo los casos de Karl Marx-Stad, de Alemania Oriental, y Celtic de Glasgow, que tuvieron poca fortuna en el sorteo, ya que enfrentaron muy temprano a enemigos poderosos como fueron Anderlecht y Dynamo de Kiev.

La URSS ya tiene casi asegurado su pase a la siguiente vuelta en la Copa de Europa de Naciones, pese a su decepcionante derrota ante Austria en Viena, por 1 a 0. Los soviéticos jugaron doblemente, pero aún se mantienen con 8 puntos y sólo Grecia podrá doblegarlos. Los helénicos tendrían, eso sí, que derrotar a la URSS en el match de revancha y también a Austria. Lo que es difícil. Hungría, en su grupo, ya pasó la eliminatoria. Queda un sólo partido por jugarse y tiene 4 puntos de ventaja, sin haber perdido un sólo encuentro. El que resta será en Budapest; Hungría con Alemania del Este. Tiene mala suerte el team de Alemania Oriental, siempre ha de eliminarse con Hungría y fueron los magareños los que lo dejaron fuera en la eliminatoria para la última Copa del Mundo. Far-

kas, que veremos de nuevo para el Orogonal, ha sido el goleador del Grupo V.

En la Copa de Campeones de Copa (Reconá, que le dicen), hay también varios linajudos vencedores. Entre ellos el Millán AC, el Vasas Gyoer, el Valencia de España, el Torpedo de Moscú, el Austria de Viena, el Hamburgo de Alemania Occidental, el Tottenham de Inglaterra, y otros. Es también una linda competencia ésta de la Reconá, en la que los españoles han sido con frecuencia campeones. Y más encima está la otra, la Copa de Ciudades en Perla, que interesa bastante y en la que también los españoles son siempre husos duros.

Hasta no hace mucho era Alemania Occidental el país que más cantidad de futbolistas registrados tenía. Pero ahora se le adelantó la Unión Soviética. En el último balance europeo me encuentro con que la URSS cuenta con 3.820.000 jugadores con licencia, mientras que Alemania del Oeste sólo tiene 2.345.793. El tercero de los europeos es Inglaterra, con 750 mil, y el cuarto Holanda.

A propósito de lo de los cuatro pasos del arquero antes de jugar la pelota, la Asociación Inglesa acaba de hacer una aclaración interesante. Ha autorizado oficialmente al arquero a driblear con la pelota en los pies, dentro del área, antes de tomarla y usar los cuatro pasos reglamentarios. Yo pienso que convendría aclarar bien este asunto en nuestro medio.

Sudamérica todavía mantiene el record mundial de espectadores durante un match de fútbol. Maracaná de Río de Janeiro registra dos asistencias superiores a los doscientos mil espectadores: 212.500 para el encuentro final de la Copa del Mundo de 1950 y 205 para el Brasil-Italia en 1956. En Europa aún no llegan a los 150 mil espectadores registrados. El record europeo pertenece al encuentro de Escocia con Inglaterra efectuado en 1927, en el Hamden Park, de Glasgow, con 149.374 espectadores pagados.

Alégrese un poco, compañero, que aquí viene una nota curiosa. Los dirigentes irlandeses se enfrentaron a un difícil problema no hace mucho. Se disputaba un importante encuentro entre Glentoran y Linfield y, a la misma hora, se pasaba en televisión el último episodio de un folletín policial y en él se revelaría la identidad del asesino. Los dirigentes anunciaron por la prensa que el nombre de tal asesino sería revelado por los altoparlantes del estadio en el curso del match en cuestión. Y salvaron así la recaudación.

Un diario deportivo checo ha hecho una encuesta entre doce periodistas especializados sobre los mejores equipos de Europa en el año 1967. Todos ellos votaron para el primer lugar por el Celtic de Glasgow. Para los puestos siguientes hubo alguna discrepancia, señalándose instantáneamente a Vasas de Budapest, Inter, Manchester United, Bayern Munich, Dukla, Benica, y otros.

Advertisement for 'Escuela Universitaria de Enfermería del Servicio Nacional de Salud de Stgo.' (University School of Nursing of the National Health Service of Stgo.).

Advertisement for 'Escuela Universitaria de Enfermería del Servicio Nacional de Salud de Stgo.' (University School of Nursing of the National Health Service of Stgo.).

Advertisement for 'Escuela Universitaria de Enfermería del Servicio Nacional de Salud de Stgo.' (University School of Nursing of the National Health Service of Stgo.).

ASOCIACION SANTIAGO

Con sus campeonatos oficiales y "Carlos Fania" reanuda sus actividades la Asociación Santiago de Fútbol...

SERIE DE HONOR

Cancha Estadio Nacional No. 1: Diablos Juniors con Unión Iria. Turno, Teniente...

SERIE UNION

Cancha Estadio Nacional No. 2: Unión Iria con Unión Iria. Turno, Unión Iria...

SERIE REPUBLICA

Cancha Estadio Nacional No. 3: Unión Iria con Unión Iria. Turno, Unión Iria...

CHAMPIONATO CARLOS FANIA

Quinta rueda de partidos pendientes. Serie ganadores. Cancha...

Serie perdedores. Cancha Estadio Nacional No. 4: Alción con Muzio...

FUTBOL de ASOCIACIONES. LIGAS y AGRUPACIONES

La Asociación Santiago de Fútbol y demás Ligas y Agrupaciones de Fútbol Amateur de la capital y alrededores han fijado para hoy las siguientes programaciones...

ASOCIACION DE SAN MIGUEL

Séptima fecha de la segunda rueda. Copa San Miguel. 14 horas. Cancha Davila: J. Davila con San Javier...

ASOCIACION DE ARBITROS CCU

Los miembros de esta Asociación dirigirán encuentros hoy, a las siguientes Ligas y Asociaciones de Fútbol...

ASOCIACION BANCO DEL ESTADO

Estadio El Llano: 10 horas. Previsión con Cambios: árbitro, Hernán Verdugo...

ASOCIACION DE ARBITROS CCU

Cancha Dgo. Silva: Dgo. Silva con Juventud Atacama. Turno, Balmaceda. Árbitros, M. Ríosco y A. Castillo...

Liga Independiente El Monte

17 horas: Cancha Santa Elena: Sta. Elena con San Luis: árbitro, Gerardo Ahumada...

Liga de Quinto Normal

Séptima fecha de la Segunda Rueda de la Serie de Honor. Estadio Zambrano (En la mañana): 11.30 horas: Huérfanos con Santiago Central: árbitro, Hugo Chamorro...

ASOCIACION DE ARBITROS CCU

Cancha Dgo. Silva: Dgo. Silva con Juventud Atacama. Turno, Balmaceda. Árbitros, M. Ríosco y A. Castillo...

Liga Independiente El Monte

17 horas: Cancha Santa Elena: Sta. Elena con San Luis: árbitro, Gerardo Ahumada...

Liga de Quinto Normal

Séptima fecha de la Segunda Rueda de la Serie de Honor. Estadio Zambrano (En la mañana): 11.30 horas: Huérfanos con Santiago Central: árbitro, Hugo Chamorro...

ASOCIACION DE ARBITROS CCU

Cancha Dgo. Silva: Dgo. Silva con Juventud Atacama. Turno, Balmaceda. Árbitros, M. Ríosco y A. Castillo...

Liga Independiente El Monte

17 horas: Cancha Santa Elena: Sta. Elena con San Luis: árbitro, Gerardo Ahumada...

Liga de Quinto Normal

Séptima fecha de la Segunda Rueda de la Serie de Honor. Estadio Zambrano (En la mañana): 11.30 horas: Huérfanos con Santiago Central: árbitro, Hugo Chamorro...

LIGA MANUEL BLANCO ENCALADA

Tercera fecha de la Segunda Rueda. Los terceros equipos jugarán en las canchas Arturo Prat, iniciando sus encuentros a las 9.30 horas...

Cancha No. 1: 5 de Mayo con Caupolicán; turno, Valdivia; árbitro, Ariel. Cancha No. 2: C. Gay con Brasil; turno, Traiguén; árbitro, Flecha Roja...

Cancha No. 3: Ariel con Malloa; turno, Traiguén; árbitro, Tricolor. Cancha No. 4: Frings con Gutiérrez; turno, Brasil; árbitro, Dinamo...

Cancha No. 5: Flecha Roja con Juventud Unida; turno, Frings; árbitro, C. Gay. Cancha No. 6: Valdivia con Bangú; turno, Caupolicán; árbitro, 5 de Mayo...

Cancha No. 7: Tricolor con Paraguay; turno, Malloa; árbitro, Bangú. Cancha No. 8: Traiguén con Dinamo; turno, Gutiérrez; árbitro, J. Unida. LIBRE: Las Cabras.

LIGA DE LOS BARRIOS

Con la realización de los encuentros finales prosigue hoy el Campeonato de Invierno de la Liga Independiente de los Barrios. Los clubes juegan con sus tres divisiones...

Cancha Chena: 14.30 horas. Unión Bajos de Maite con Armonía de Chena. Cancha Puente Maipo: 15 horas. Estrella de Chile con Puente Maipo...

Cancha Romeral: 15 horas. Línea San Eugenio Recoleta con Unión Romeral. Cancha Defensor: Defensor Ahumada con Unión Latorre...

Cancha Parcela de San Bernardo: 15 horas. Naval de Santiago con Pasos del Inca. En la mañana: Unión Vicuña con Enrique Signe; turno, Unión Samit...

PLASTICOS SOLIS

Galería Imperio 810 Fono 35499 - Santiago

GRAN VENTA INAUGURACION!!

OFERTAS ESPECIALES EN ARTICULOS DE ESPUMA LATEX

Table with 2 columns: Product Name and Price. Items include ALMOHADADA PARA CUNA, ALMOHADON, ALMOHADADA tipo especial, ALMOHADADA 1 PLAZA, ALMOHADADA 1 1/2 PLAZA.

COLCHONES - GUANTES DE GOMA - MENAJE DE CASA EN GENERAL - JUGUETES - MUÑECAS. ARTICULOS PARA LA PLAYA - CORTINAS DE BAÑO. BOLSOS DE VIAJE

PLASTICOS SOLIS

Galería Imperio 810 Fono 35499 - Santiago

NUESTRA MEJOR PROPAGANDA ES LA CALIDAD

CINCUNETARIO "LA NACION" GRAN CONCURSO MILLONARIO ALBUM "ESTRELLAS DE DEPORTE" CUPON 29 de octubre 20 CUPONES LE DARAN OPCION A OBTENER EN FORMA GRATUITA NUESTRO ALBUM

PARA SU FORD, CHEVROLET. SURTIDO COMPLETO. Ruedas - Ejes, Radiadores Dirac, Amortiguadores Delco, Baterías Helvetia, Accesorios - Molduras. ANTONIO CASTILLO H. 10 DE JULIO 860

Monumental de los Barrios: Turín con Ajax y 20 de Enero y Municipal

El Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios hace caer el telón esta tarde en la capital con dos partidos pendientes a cumplirse y que en nada afectan a la clasificación de los seis clubes que lograron los primeros lugares en el torneo provincial...

En la tarde, Capitán Trizano con Los Leones; turno, Deportivo Tigres. Liga Villa Portales 12 horas: Rolón con Administración; árbitro, Adrián Zaricuetta...

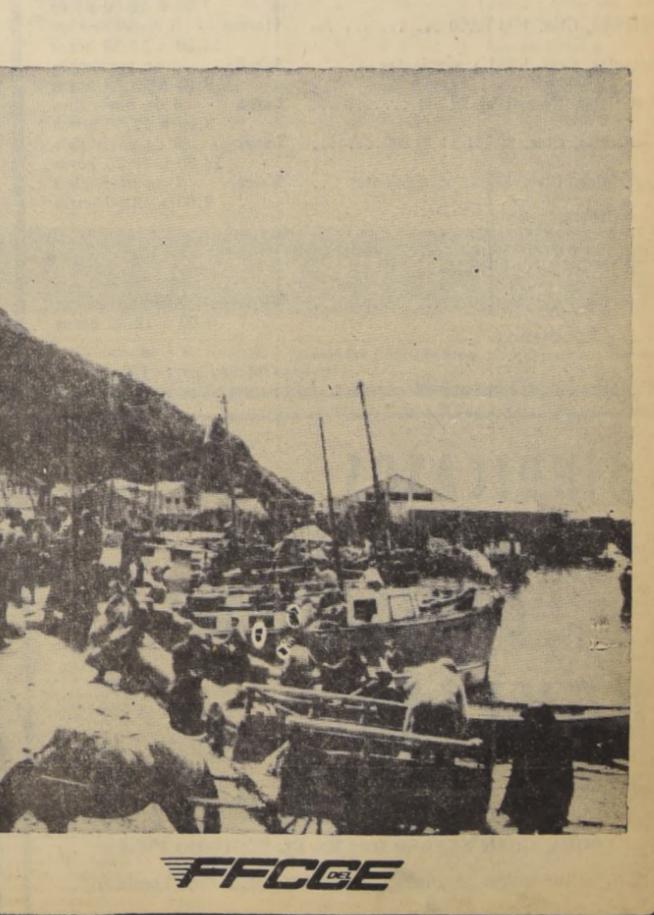
En la sede de La Cruz también se está dando término al Campeonato con Deportivo Argentina como puntero. Hoy se jugará un solo partido, entre los cuadros de Rafael Ariztia, de Quillota, y Pueblo Nuevo, de Artificio, en cancha de estos últimos...

COMIDA DE CAMARADERIA. Mañana a las 21.30 horas, después de finalizada la reunión semanal de delegados, se efectuará en Catedral 1290 una comida de camaradería, dispuesta por los delegados, dirigentes y árbitros de la Asociación Emcarria...

PLASTICOS SOLIS Galería Imperio 810 Fono 35499 - Santiago

¡¡CUIDE!!... la carrocería de su coche, SELLANDOLA A PRUEBA DE OXIDO, POLVO Y RUIDOS. la protegemos con el SELLADO - GEMACO. Evita la corrosión impide filtraciones de agua y tierra. Elimina ruidos. Mantiene firme los pernos. GEMACO RAULI-651 FONO 392327

¡NO SE ENCANDILE...! por tren es más seguro y más barato... ahora hasta PUERTO MONTT con las TARIFAS DE PRIMAVERA "RAPIDO A PTO. MONTT" DIAS LUNES, MIERCOLES, VIERNES Y SABADO - 20 HRS. PRIMERA CLASE A LONCOCHE E° 23.40 A CHILLAN E° 12.30 VICTORIA 19.00 TEMUCO 21.00 VALDIVIA 26.20 LA UNION 27.60 OSORNO 28.90 y a PTO. MONTT E° 32.70 CON ASIENTO NUMERADO, ADICIONAL DE E° 2.- Y LOS NIÑOS PAGAN SOLO LA MITAD ¡verá que es más cómodo!



FFCCE



Juan Carlos Zegers está ubicado segundo en la clasificación general del Campeonato Sudamericano de Equitación, que se está efectuando en el Club Hípico de Caracas.

Equitación:

Juan Carlos Zegers, Segundo en Caracas

El juvenil equitador chileno se impuso en la prueba de potencia y mantiene sus posibilidades de entrar a la rueda final que se cumplirá hoy en la noche.

CARACAS, 23 (Especial para LA NACION).— Juan Carlos Zegers y Guillermo Garín, los equitadores chilenos que están interviniendo en el Sudamericano Ecuestre de Caracas, mejoraron notablemente su rendimiento en la segunda jornada. Recordó Tipo Potencia, y se ubicaron primero y tercero, remontando en la clasificación general y aumentando sus posibilidades de quedar clasificados entre los cuatro jinetes que disputarán el título en una rueda al estilo Copa del Mundo.

En la primera jornada del Campeonato Sudamericano, J. Carlos Zegers había ocupado el sexto lugar y Guillermo Garín el noveno. Fue en la prueba de potencia y conducción.

Jorge Amaya, de Argentina, encabezó la clasificación general del torneo, y el tercer lugar lo mantiene el ecuatoriano Bernardino Landeta. Contra ambos deberán luchar los chilenos para entrar a la rueda final.

CONFRATERNIDAD DE AMAZONAS

En la competencia sudamericana para amazonas, la chilena Bárbara Barone resultó cuarta en el recorrido Tipo Potencia, pero su actuación en la rueda final es problemática, ya que la cabalgadura que sorteo se accidentó en los entrenamientos previos y debió quedarse con una de reserva, la que por razones obvias no tiene la calidad suficiente como para que su conductora aspire a una clasificación destacada.

Esta noche se realizará la tercera y última etapa de clasificación, un doble recorrido Copa de Naciones, tanto para las damas como para los varones. Los cuatro mejor ubicados entrarán el domingo a la rueda final, Copa del Mundo, rueda en la que los cuatro jinetes tienen que cambiar cabalgaduras.

CAMPEON MUNDIAL DE CAZA SUBMARINA VIENE A CHILE

El deporte submarino está empeñado en difundirse al máximo, para lo cual la Federación, que preside Jorge Bravo Quevedo, está llevando a cabo un plan maestro que consulta dos aspectos de carácter internacional, de sumo interés y utilidad para nosotros. En efecto, en la primera quincena de noviembre próximo debe llegar a Chile, especialmente invitado por la FEDSUB, el ex campeón mundial de caza submarina y de buceo, Americo Santarelli, de Brasil, quien visitará durante 15 días Santiago, Valparaíso, Coquimbo y La Serena, para dictar charlas teóricas y hacer clases prácticas en piscinas y playas de nuestro litoral.

Asimismo, para enero de 1968 se ha preparado un importante torneo de carácter internacional de pesca submarina, para el que se cuenta ya con la participación asegurada de Argentina, Venezuela, Brasil y Perú, y, posiblemente, la venida de un conjunto de Uruguay. Este torneo, de alto nivel técnico, se hará en Viña del Mar.

Prosiguiendo el plan de trabajo y difusión en que está empeñada la Federación de este deporte, han continuado desarrollándose en Colina las clases del segundo curso popular de buceo, que cuenta con numerosos alumnos. El tercer curso ya está en preparación y comenzará sus actividades, a partir del 4 de noviembre, en la pileta del Club de Campo, en Las Condes.

32º TORNEO NACIONAL DE FUTBOL, CUMPLIO 2.a FECHA

El domingo último se jugó, a lo largo de todo el país, la segunda fecha del 32.º Campeonato Nacional de Fútbol Amateur, registrándose los siguientes resultados:

PRIMERA REGION

Primera Zona: Oficina Victoria 1, Arica 2; Talca 1, Mejillones 1; Mantos Blancos 0, Calama 0; Iquique 3, María Elena 2; Chacabambita 0, Pedro de Valdivia 1; Tocopilla 2, Oficina Vergara 1.

Segunda Zona: Chañaral 1, Potrerillos 1; Tierra Amarilla 3, El Salvador 1; Domeyko 2, El Algarrobo 5; Valparaiso 4, Hualde 1.

Tercera Zona: Vicuña 1, Coquimbo 4; Ovalle 10, Punitaqui 1; Illapel 0, Combarbalá, 2; Salamanca 5, Los Vilos 1; Andacollo 1, La Serena 2.

SEGUNDA REGION

Primera Zona: San Felipe 6, Panquehue 0; La Liga 3, Quilota 0; La Calera 0, La Cruz 1; Llay Llay 4, Catemu 0.

Segunda Zona: P. Aguirre 0, O. G. Bravo 1; Valparaíso 2, O. Pérez Freire 0; Placeres 0, Santa Inés 1; O'Higgins 2, Barón 0.

Tercera Zona: Quintero 0, Viña del Mar 1; Concón 1, Forestal Alto 0; Quilpué 5, Olmué 0; Limache 1, Casablanca 1; Algarrobo 0, Villa Alemana 3.

TERCERA REGION

Primera Zona: Suñi 0, La Reina 0; Universitaria 1, El Salto 1; Conchalí 4, Quinta Normal 3; Recoleta 4, Parque Cousiño 1; Las Condes 2, Lo Prado 4; Providencia 1; General Velásquez 4.

Segunda Zona: Tiltil 4, Renca 3; Maipú 1, Colina 0; San Antonio 7, Talagante 2; Melipilla 1, Cartagena 2; El Monte 9, Santo Domingo 2; Curacaví 7, P. Hurtado 2.

Tercera Zona: San Bernardo 1, Calera de Tango 1; La Granja 2, Puente Alto 0; Pirque 3, San Miguel 1; Isla de Maipo 3, El Bosque 7; Paine 2, Buin 2.

CUARTA REGION

Primera Zona: Renca 2, Canelones 2; Graneros 2, Machalí 0; Peumo 1, San Vicente 3; Teno 1, Rengo 4; Santa Cruz 4, Pichilemu 0; Hualañé 7, Curicó 0; Curicó 4, San Fernando 2.

Segunda Zona: Constitución 3, Taica 1; Lontué 1, Molina 1; Parral 0, Villa Alegre 1; Cauquenes 1, San Javier 0; San Carlos 1, Linares 4; Bulnes 2, Cullán 2.

Tercera Zona: Coronel 3, Concepción 1; Schwager 1, Lohuachipato 1, Naval-Talcahuano 0; Chiguayante 0, Hualqui 4; no 0; Universitaria 2, Yumbel 1.

QUINTA REGION

Primera Zona: Curanilahue 5, Arauco 2; Lebu 2, Cañete 2; Los Angeles 6, Santa Bárbara 0; Mulchén 4, Laja 3; Victoria 2, Nacimiento 0.

Segunda Zona: Carahue 1, P. Saavedra 0; Nueva Imperial 3, Gorbea 1; Villarrica 2, Loncoche 2; Temuco 4, Curco 0; Lautaro 2, Vilcún 0.

Tercera Zona: Puerto Montt 1, Ancud 2; Frutillar 0, Llanquihue 0; Palisco 0, Los Lagos 1; Panguipulli 1, Lauro 1; Casmal 2, Río Bueno 2; Osorno 5, Puerto Varas 0; La S. Purranque 1; Río Bueno 1, Rahue 3.



Universidad de Chile, con el título de campeón casi asegurado, enfrenta a Universidad Católica en el gimnasio de las universitarias cruzadas. En el grabado, el coach Carlos Buguñá da instrucciones a sus pupilas en un partido anterior a este importante encuentro.

Vóleibol Femenino:

U.C. Juega su Última Carta Ante U. de Chile

Siete partidos se cumplirán en la mañana de hoy, correspondientes al Campeonato Oficial de la Asociación de Vóleibol de Santiago. La programación corresponde a los Gimnacios de Universidad Católica, Universidad Técnica y Recoleta.

De los encuentros programados para hoy, el más importante se realizará en el Gimnasio de la U. C., cuando a las 11 horas se enfrenten los sextetos de primera división de Universidad de Chile, virtual campeón y Universidad Católica, equipo que tiene remotas esperanzas de retener por segundo año consecutivo la corona de campeón.

Los preliminaristas del gimnasio universitario estarán a cargo de los sextetos de tercera división de U. C. y Maccabi a las 10 horas; a las 10.30, los terceros equipos de varones de Universidad de Chile-Maccabi.

En el Gimnasio de la Universidad Técnica, jugarán, a las 10 horas, los equipos de cuarta división varones de Universidad Técnica e YMCA; 10.30 horas, Universidad Católica-Universidad Católica.

Finalmente, en el Gimnasio Recoleta, a las 10 horas, jugarán los segundos equipos de varones de YMCA con Unión Española, y a las 10.30, Universidad de Chile y V. U. C., primera varones.

El interés del match disputarán en el Gimnasio Universidad Católica las más cruzadas y universitarias de Chile, tiene el atractivo que si vence Universidad Católica tiene la posibilidad de igualar con la "U", que a su vez, tiene un título pendiente con Universidad Técnica, match que corresponde a la tercera división. Posibilidades remotas que deben tomarse en cuenta. Nosotros nos inclinamos a creer que hoy la "U" ganará la corona.

Maratón Orquestal Será EL Baile del Deportivo Nocturno La Nación

"Noche de Chunchos"

CHITO MORALES, el extraordinario cómico nacional, más conocido por "Floridor" o "el Novio de Enero", amigo de años de esta casa periodística, nos manifestó en entrevista de amaneida: "Mi viejo perro, tantas garrafas que no te veía" (es su manera de tratar a este viejo jefe de relaciones públicas) Mira Chito, los muchachos del Deportivo Nocturno...

No me digas más. Tú sabes que tratándose de los amigos del diario, yo estoy como tabla, pero con la condición que deben tener tinto del bueno.

Cuéntales a los amigos y a los lectores de LA NACION que tengo unos chistes caballos de bueno. "Fíjate que era una viuda que tenía un loro... El resto te lo cuento en el baile la noche del 4 de noviembre." Así amables lectores, Chito Morales, como siempre, joven, dinámico, con ganas de vivir y contagiar su alegría, es otra de las lumbreras que nos acompañarán la "Noche de los Chunchos". No deje de asistir usted y familia y pasará una velada inolvidable.

Además actuarán: Orquesta Típica "Buenos Aires", cantando Alberto Daniels; ALBERTO BANINI, JUANITO POYANGCO y su orquesta, KIKO ROMERO, LOS TROVADORES, LOS BAMBYS, RAMON MARQUES VILLA, LOS RITMICOS DE CHILE, THE PANTERS, MAITEN MONTENEGRO, CECILIA, FERNANDO FERRO, LOS DE LA RIBERA, y muchos otros, que se darán cita en Merced 736 (ex Centro Catalán).

No falte usted y familia. Lo esperamos desde las 21 horas.

Asoc. San Eugenio:
Nacional Stgo. juega con Pobl. Arauco

El Deportivo Nacional Santiago se enfrentará hoy, desde las 9 horas, con sus tres equipos adultos, por la competencia de la Asociación San Eugenio, al Club Población Arauco, actual puntero de dicha Asociación, en la cancha N° 2 de LAN Chile, partido que ha causado verdadera expectativa en los aficionados de Nacional Santiago debido a que el triunfo con sus tres series se acordaría bastante al líder, pues va en cuarto lugar en la tabla. Por la trascendencia que tiene este encuentro, el Deportivo Nacional Santiago cita, por intermedio del Diario de los Deportistas, a todos sus jugadores y socios en general, a la hora antes nombrada. El cuadro de honor de Nacional Santiago se hará representar, en esta oportunidad, con los siguientes jugadores: Fide, Rojas; José Urrutia, Orlando Hermsilla (capitán) y Sergio Pino; René Ponce y Luis Palacios; José Mella, Víctor Morales, Giberto Letelier, José Venegas y Gabriel Lagos.



CHITO MORALES



KIKO ROMERO: El triunfador del Sello Philips, con el tema "Ven te necesito" "La Pacharaca", chachacha de la U. y muchos otros, no podía faltar en la cita de los "Chunchos" la noche del 4 de noviembre, en el baile del Deportivo Nocturno LA NACION.

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

DECRETO SUPREMO Nº 291 DE 1966

Se pone en conocimiento de todos los imponentes de la Institución, que participaron en la inscripción realizada entre el 1.º de Julio y el 20 de Agosto de 1966 para optar a la compra de viviendas en Santiago y que cuentan con imposiciones en organismos previsionales no regidos por el Reglamento General de Préstamos Hipotecarios, tales como el Servicio de Seguro Social, Caja Bancaria de Pensiones, Caja de Previsión de la Defensa Nacional, Caja de Empleados Municipales, y otras, que el H. Consejo Directivo ha dispuesto que durante el curso del presente mes de Octubre podrán solicitar de esta Caja se les consideren los años con imposiciones en esos organismos, con lo cual aumentarán sus respectivos puntajes y en consecuencia tendrán mayor posibilidad para obtener una vivienda.

Los interesados pueden retirar los formularios correspondientes, en las oficinas del Subdepartamento de Inscripción y Selección, ubicado en Agustinas 1185, 2.º piso, Oficina 22, de lunes a viernes, de 13 a 17.30 horas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Caja de Previsión de la Defensa Nacional

PAGO DE PENSIONES DE OCTUBRE:

Oficiales y Empleados Civiles	Viernes	3 de noviembre	9.00 a 12.00 horas
Montepíos, Ctas. 1 al 8.200	Viernes	3 de noviembre	13.30 a 16.30 horas
Montepíos, Ctas. 8.201 y siguientes	Sábado	4 de noviembre	9.00 a 12.00 horas
Suboficiales, Ctas. 1 al 20.700	Lunes	6 de noviembre	9.00 a 12.00 horas
Suboficiales, Ctas. 20.701 al 31.300	Lunes	6 de noviembre	13.30 a 16.30 horas
Suboficiales, Ctas. 31.301 y siguientes	Martes	7 de noviembre	9.00 a 12.00 horas

DEPOSITOS BANCARIOS:
Se efectuarán el lunes 6 de noviembre.

PAGO DIRECTO DE ASIGNACIONES FAMILIARES Y RETENCIONES JUDICIALES:
Oficiales, Empleados Civiles, Montepíos y Suboficiales

Suboficiales	Miércoles	8 de noviembre	9.00 a 12.00 horas
--------------	-----------	----------------	--------------------

PAGO DE REZAGADOS:
Jueves 9 de noviembre, de 9.00 a 12.00 horas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

**- SINDICATOS
- COOPERATIVAS
- COMERCIANTES**

JUGUETES

DONDE CHAHIN

AHORA, GRAN EXPOSICION EN EL SEGUNDO PISO

Si "platita" quiere ahorrar... donde CHAHIN debe comprar

UNION AMERICANA Nº 75

PRECIO JUSTO HORA EXACTA

RELOJERIA GABOR
ESTADO 48

CHEVRON

EL RELOJ SUIZO DE RENOMBRE MUNDIAL

Pie E° 30

JOYAS FINAS

En "El Ensayo", Aragón es la Mejor Carta

La hora señalada: las 16 horas y 25 minutos. A esa hora (si Quilche lo permite...) será largado el premio "El Ensayo".

una serie de contratiempos. Sus otras dos actuaciones —la primera y segunda presentación— son los que lo anotan más lejos del triunfo...

en los eventos importantes: "Polla" y "Nacional" anota figuras destacadas. Tercero detras de Coihueco en los 1.700 metros de la "Polla de Potrillos"...

el "Alberto Vial Infante" y un quinto en el "Nacional", pudiendo estar en el marcador por fallo fotográfico.

CLUB HIPICO DOMINGO 29 DE OCTUBRE DE 1967

Table of race results for Club Hipico, including 1st, 2nd, and 3rd place winners and their respective owners and trainers.

NO CORREN

Table listing horses that did not run in various races, with reasons and their owners.



BONFIRE A OSCAR SILVA

LLEGARON DE MADRUGADA. Seis caballos viñamarinos que venían del Sporting Club, para animar los programas del Hipódromo Chile y Club Hipico...

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

Table of race results for 'NO CORREN' section, detailing race numbers, horse names, and owners.

ARAGON será el gran favorito para "El Ensayo" 1967. El hijo de All Serene tiene una campaña extraordinaria. Pedro Ulloa, su jinete, con quien lo vemos en el grabado, es una garantía de eficiencia y maestría.

NUEVOS PUIFLOS

SITIAL, un propio hermano de Serene y PROTOTOPI, un hijo de Paddy's Point que defenderá las sedas del Stud "Huile", ingresaron al corral de Oscar Alaga...

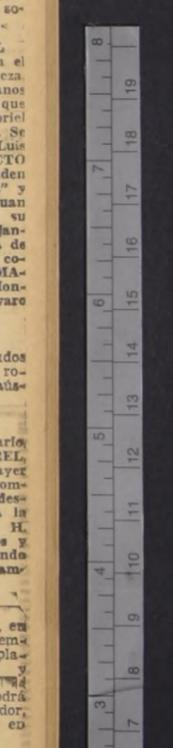
PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

Large table containing race predictions from the press and radio for various races, listing horse names, owners, and predicted winners.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

Table of race results for 'PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)' section, showing winners and runners-up.

Advertisement for Guardapolvos, a product for personal use in offices, pharmacies, clinics, laboratories, and hospitals.



SPORTING CLUB

DOMINGO 29 DE OCTUBRE DE 1967. 1a CARRERA — Premio 'QUIRON' — 1.500 metros...

2a CARRERA — Premio 'QUEBRAJADO' — 1.400 metros...

3a CARRERA — Premio 'QUINSALA' — 1.400 metros...

4a CARRERA — Premio 'QUINO' — 1.400 metros...

5a CARRERA — Premio 'QUILTAL' — 1.400 metros...

6a CARRERA — Premio 'JUAN C FISCHER' — 2.100 metros...

7a CARRERA — Premio 'EL ENSAYO' — 2.400 metros...

8a CARRERA — Premio 'QUEBRADERO' — 1.400 metros...

9a CARRERA — Premio 'QUIRINAL' — 1.400 metros...

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (SPORTING CLUB)

Table with columns for Carrera 1a through 9a, listing various horses and their predicted performance.

Claudio Destaca en el Sporting

Diez complacencias consulta el programa de esta tarde en el Valparaíso Sporting Club...

Aprontes de la Semana

PRIMERA CARRERA — 1.500 metros. Para el puesto de honor dejaremos a BEAM...

SEGUNDA CARRERA — 1.400 metros. Para el puesto de honor dejaremos a BEAM...

TERCERA CARRERA — SUPER GIGANTE (R. Romero). 1.000 en 1.04, lunes 23...

QUARTA CARRERA — RUMOROSO (J. M. Aravena). 500 en 32, viernes 27...

QUINTA CARRERA — RETOQUE (C. Pezosa). 600 en 30, viernes 27...

SEXTA CARRERA — ACADEMISTA (A. Salas). 1.400 en 1.45, viernes 27...

corriendo mucho a la llegada. Para segundo dejaremos a HAITIANA...

QUINTA CARRERA 1.400. El domingo pasado LOCATELLI perdió una carrera imponible...

SEXTA CARRERA 2.100. Esta competencia se trata de una Carrera Especial con una recompensa de \$ 5.000...

OCTAVA CARRERA 1.400. En arrollador final se impuso LANARK en su última actuación...

DECIMA CARRERA — NUBLADO (R. Claveria). 800 en 50, lunes 23. CHICOPUE (Héctor Pilar).



COLOSAL puede ser una de las sorpresas de la gran carrera. Tiene campaña y ha probado poseer condiciones.

ASI HAN TRABAJADO

Table showing race results for ARAGON and FUERO REAL, including names like EN LARGO, ENCORTO, and first/last positions.

Table showing race results for AUDITORIO and JEROMIN, including names like EN LARGO and ENCORTO.

Table showing race results for COLOSAL and CONSAGRADO, including names like EN LARGO and ENCORTO.

Table showing race results for PICHROY and PREFERENCIAL, including names like EN LARGO and ENCORTO.

Table showing race results for CONTRATADOS and QUILCHE, including names like EN LARGO and ENCORTO.

Table showing race results for other races, including names like EN LARGO and ENCORTO.

PROFESIONALES CHILENOS VAN HOY A BS. AIRES

Viajan hoy. Carlos Muñoz Orta, Cristian Muñoz Orta...

TRABAJO BEN GIBSON. Ante un comprador americano...

ASI HAN TRABAJADO. Así han trabajado los rivales de 'EL ENSAYO'...

HIPIGA de todas partes

SINDICATO DE PREPARADORES DEL HIPODROMO CHILE

ELECCION DE DIRECTORIO. En Asamblea celebrada el martes 24 de octubre...

RESULTADO DE LA RIFA EFECTUADA POR HOGAR DE CRISTO EN SU STAND DE LA FISA EL DOMINGO 22 DE OCTUBRE DE 1967

Vertical text and small advertisements on the far right edge of the page.

En 1.200 Metros Mejoró Negrucillo

Mejoró Negrucillo en distancia más corta. El detenedor del Stud "Pittilo", corrió la última vez el 7 de octubre en un compromiso de 1.500 metros que ganó Preferencial. Llegó en el penúltimo lugar (8.0). Le quedaron largos...

En tierra derecha, Sunderland entró con ventallas sobre Amigo Mio y Piero. Por segunda línea avanzó Negrucillo y abierto Barry Norton...

En la carrera de Club Hípico, el Nº 3 ACADEMISTA, será conducido por Pedro Ulloa en lugar de Hector Pilar. Jinete que desea no actuar en esa carrera donde participa el caballo Cueta...

En la carrera de Club Hípico, el Nº 3 ACADEMISTA, será conducido por Pedro Ulloa en lugar de Hector Pilar. Jinete que desea no actuar en esa carrera donde participa el caballo Cueta...

En un avión de Aerolíneas Carreras viajan el lunes los responsables de Bell Boy a Buenos Aires. Junto al buen caballo chileno lo harán su cuidador y el entrenador Luis E. Toledo.

RESULTADOS GENERALES del HIPODROMO CHILE

Table with multiple columns listing race results, including horse names, jockeys, owners, and times. Includes sections for 1.500 metros, 1.400 metros, 1.200 metros, etc.

SUSPENDEN A C. OCAMPO Y E. SUAREZ

PRIMERA CARRERA - Reclamó M. Ramírez (Pinará) contra E. Muñoz (Lenoz) por abrir en los 600 metros. Se multó a Desiderio Muñoz en \$200...

SEGUNDA CARRERA - Reclamó J. Santos (Cupido) contra L. García (Tio Papu) por cerrar entre los 1200 y 1.000 metros. Comprobado. Se notifica al preparador de PAMPAL que lo adiestra para correr...

TERCERA CARRERA - Reclamó J. Rojas (Enrique) contra R. García (Eliot Ness) por cerrar entre los 700 y 600 metros. Se suspende por 30 días a Ricardo Rojas...

CUARTA CARRERA - Reclamó D. Basallo (Parabellu) contra D. Muñoz (Né) por cerrar en los 900 metros. Se multó a Desiderio Muñoz en \$200...

QUINTA CARRERA - Se ordenó el retiro de STAR QUALITY por haber negado a subir al camión. SIN RECLAMOS.

SEXTA CARRERA - Reclamó L. Hevia (Diablo Fuerte) contra H. Pilar (Banco) por cargar desde los mil metros hasta los 800 comprobado casual. J. Marín (Capi) no volverá a correr estas distancias.

SEPTIMA CARRERA - Reclamó J. Eguren (Alcino) contra M. Ramírez (Mocopulli) y éste contra E. Suárez (A Discreción) por cerrar en los 550 metros. Se suspende por 30 días a EDO. SUAREZ...

NOVENA CARRERA - Reclamó O. P. Castillo (Doña Peque) contra G. Meneses (Chincol) y éste contra J. Marín (Ostentación) por abrir en los 850 metros. Comprobado. Se notifica al preparador de OSTENTACION que la adiestra para correr...

DECIMOTERCERA CARRERA - 7a. serie - 1500 metros. 1.0 MARSINA (13), 51; por Montenegro y Asinada; del Stud Tarapacá; Jinete: Desiderio Muñoz...

GANADA por cabeza; el 3.º a 4.º a 1.14 cuerpo; el 4.º a 1.12 cuerpo; el 5.º a 2.12 cuerpo; y el 6.º a 1.14 cuerpo. Tiempo: 1.32. Retirado el (7) Star Quality...

medidas necesarias para evitar las incidencias de su pupilo. R. Clavería (Circaco), que su animal manoseó en el curso de la carrera por la arena que recibía. Se notificó a su preparador que debe tomar las medidas necesarias para adiestrar a su pupilo...

DECIMA CARRERA - Sin reclamos. UNDECIMA CARRERA - Reclamó S. Azócar (Asesor) contra D. Muñoz (Bacul) por abrir en los 1.200 metros. Casual. C. Ocampo (Colorante) contra J. Baeza (Joe Bananas) por cerrar en los 700 metros. Desestimado...

OCTAVA CARRERA - O. P. Castillo (Piero) contra R. Clavería (Novice) por cerrar al partir. Casual. E. Suárez (Janette) contra S. Azócar (Amigo Mio) por cerrar al entrar a la recta final. Casual. Dio cuenta O. P. Castillo (Piero) que partió rezagado. Comprobado.

NOVENA CARRERA - Reclamó O. P. Castillo (Doña Peque) contra G. Meneses (Chincol) y éste contra J. Marín (Ostentación) por abrir en los 850 metros. Comprobado. Se notifica al preparador de OSTENTACION que la adiestra para correr...

DECIMOTERCERA CARRERA - 7a. serie - 1500 metros. 1.0 MARSINA (13), 51; por Montenegro y Asinada; del Stud Tarapacá; Jinete: Desiderio Muñoz...

GANADA por 3/4 cuerpo, el 3.º a 1.14 cuerpo; el 4.º a 1.2 cuerpo; el 5.º a 2 cuerpo; y el 6.º a 1.12 cuerpo. Tiempo: 1.33. Retirado el (15) E. Suárez...

REUNION DEL DIA 21 DE OCTUBRE - Vista la pequeña, se dio por cumplido el castigo aplicado al jinete Jorge Salinas.

NOVENA CARRERA - Reclamó O. P. Castillo (Doña Peque) contra G. Meneses (Chincol) y éste contra J. Marín (Ostentación) por abrir en los 850 metros. Comprobado. Se notifica al preparador de OSTENTACION que la adiestra para correr...

DECIMOTERCERA CARRERA - 7a. serie - 1500 metros. 1.0 MARSINA (13), 51; por Montenegro y Asinada; del Stud Tarapacá; Jinete: Desiderio Muñoz...

GANADA por 3/4 cuerpo, el 3.º a 1.14 cuerpo; el 4.º a 1.2 cuerpo; el 5.º a 2 cuerpo; y el 6.º a 1.12 cuerpo. Tiempo: 1.33. Retirado el (15) E. Suárez...

RECORD DE SUMAS GANADAS BATIO EL POTRO DAMASCUS. NUEVA YORK, 28 (UPI) - El potro de tres años Damascus ganó hoy contra tres rivales en la carrera de la Copa Oca del Jockey Club de 106.600 dólares...

BICICLETAS

DIFERENTES MEDIDAS, TRICICLOS REPERTO, repuestos por mayor, menor. Facilitades, importadora Cyclics...

4) Automóviles, garajes y vehículos

CAMIONES y CAMIONETAS FORD 1957, Recibidos inscripción, Jorsacor. Avenida Bulnes 367. C. 31-4

4) Automóviles, garajes y vehículos

CITRONETAS, FURGONES 1967, EN TRABAJO. Jorsacor, Avenida Bulnes 367. C. 31-4

8) Arriendos ofrecidos

ARRIENDO PIEZA AMOBIADA, CABALLERO de Provincia de Santiago. Bienes para documentos. Excmo. señor Presidente de la República...

14) Estatutos y Legales

EN LO PRINCIPAL, SOLICITA UNA Merced de Agua. En el círculo, acompañando documentos...

30) Muebles y útiles

SOMOS FABRICANTES, JUEGOS NORMADOS, 6 piezas, 1 buffer, mesa, 6...

48) Remates y Citaciones

REMATO - TERCER REMATE, se trata de remate de bienes muebles...

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO, especialista en asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones...

DENTISTAS

Profes. dentales, solidaduras, reparaciones inmediatas. CLINICA DENTAL EDWARDS...

MATRONA

SENORA PILKIN, Lora Cochrane 114. H. O. C. GP.

MEDICOS

DR. VIERBO PARRA BARAHONA, Señoras Obstericia, Ginecología, Consultas...

DENTISTAS

SOADURAS DE PLACAS ENREGA 30 MINUTOS. Molina 12, esquina Alameda...

LABORATORIO CLINICO

DR. SOTO TELLO, Análisis, Urgencia y transfusión. San Lázaro 91. Teléfono 36338.

MEDICOS

DR. HERNAN DEL PINO, Especialista en Pediatría. Entremedios de Niños...

MEDICOS

DOCTORA NAVARRETE, Señoras Obstericia, Ginecología. Vicuña Mackenna 923...

INDISA SERVICIO MEDICO DOMICILIARIO PARA ADULTOS Y NIÑOS NOCTURNO Y SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS FONO 382639

SU ALMANAQUE COMERCIAL

AUTOMOVILES GARAGES ACCESORIOS

"SERVICIO SKODA" "GARAJES", Carmen 125, Sonos 394578 - 383977. TÉCNICOS ESPECIALIZADOS...

COLCHONERIAS

"EL FERROCARRIL" FABRICA COLCHONES, marqués cromados, ropa de cama. Venia por mayor y menor...

LAVADORAS

SERVICIO TECNICO HOOPER, Repuestos legítimos. Precios de fábrica. Pedro de Valdivia 3398.

COCINAS

COCINAS, TRANSFORMACIONES CC, cinas gas licuado. Arturo Prat 1085. San Pablo 1444.

AVES Y HUEVOS

FOLIOS PATINADOS, DIRECTOS DEL productor, huevos, ventas mayor y menor. Teléfono 380409. B. 1055...

ENCERADORAS

COMPOSTURAS, TODA CLASE, ENCERADORAS, lavadoras, motores. Teléfono 69426. Tarapacá 1115.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

CONPRVENTA, REPARACIONES, REPUESTOS, Máquinas de escribir, compra venta por mayor y menor. San Pablo 1676 - 86659.

MECANICA

TRABAJOS TORNO, EMBOBINADOS, Mecánica, Reparación bombas agua. Fabricación ejes universales. Portugal 1059.

CARPAS

FABRICA DE CARPAS, H. GARCIA, San Diego 1374. Teléfono 50361. Gran Avenida 5259. Teléfono 52227.

NEUMATICOS

NEUMATICOS, CAMARAS, BATERIAS, Recaudación General Ina. Concesionaria Lic. Jorge Castillo Basur...

RADIO Y TV.

FABRICA MUEBLES TELEVISION, Radioelectrónica, Stereo, Frecuencia Modulada, Rogelio Ugarte 1702 - Fono 587398.

TRANSPORTES

ARICA - SANTIAGO - CONCEPCION, transporte. José Quintero A. Santiago 524 - 63755. Especialidad mobiliario finu cajas fonderas...

10) Construcción y sus materiales

SERVICIO GASIFERIA A DOMICILIO, Seriedad. Fono: 87970. C-31-10

14) Estatutos y Legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE serie D. N.º 1405044 al 1405050, Banco del Pacífico, queda nulo por aviso correspondiente. A-29-14

EN LO PRINCIPAL, SOLICITA UNA Merced de Agua

En el círculo, acompañando documentos, Excmo. señor Presidente de la República, don Eduardo Frei Montalva...

36) Ocupaciones buscan

ENCERADORES, ALUMNOS SECUNDARIA, semana, inclusive domingos y festivos. Llamar de 15 a 18 horas, al 96409. Z-5-30

48) Remates y Citaciones

EL SINDICATO PROFESIONAL DE Chofones de Taxibus, Tobará Las Rejas, cita a todos los socios para el 3 de noviembre...

55) Citaciones niñas de E...

PRIMERA COMPAÑIA de Bomberos de Santiago, Bomberos de Pochuco, cita a todos los socios para el 22 de noviembre...

REMATO - VEINTE NOVIEMBRE PROXIMO

quinto, quinto hora, saldrá remate civil Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía Santiago Local N.º 073 de Avenida Manuel Montt...

CON FECHA 27 DEL PRESENTE SE LLEVÓ A EFECTO LA RENOVACION DE LA DIRECTIVA DEL PERIODO 1967-1968

del Sindicato Profesional de Chofones Microbus Línea Avenida Matucana, ante la presencia del señor Inspector del Trabajo...

15) Fábricas diversas

NOVIOS; COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile. Case Sottin. Nueva York 6. C. Indef.-15

18) Instrucción y Educación

SUPERSECRETARIA, NECESITAMOS señoritas, para preparar como secretarias. Empleo garantizado "Superser" Santiago, Alameda 406...

23) Máquinas encerradoras, jugueras y otras

EXTRAVIADA LIBRETA DE AHORRO N.º 55467, del Banco del Estado de Chile, Suc. Rufoa, a nombre de Victoria Delgado Valenzuela...

36) Ocupaciones buscan

ENCERADORES, ALUMNOS SECUNDARIA, semana, inclusive domingos y festivos. Llamar de 15 a 18 horas, al 96409. Z-5-30

48) Remates y Citaciones

EL SINDICATO PROFESIONAL DE Chofones de Taxibus, Tobará Las Rejas, cita a todos los socios para el 3 de noviembre...

55) Citaciones niñas de E...

PRIMERA COMPAÑIA de Bomberos de Santiago, Bomberos de Pochuco, cita a todos los socios para el 22 de noviembre...

REMATO - VEINTE NOVIEMBRE PROXIMO

quinto, quinto hora, saldrá remate civil Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía Santiago Local N.º 073 de Avenida Manuel Montt...

CON FECHA 27 DEL PRESENTE SE LLEVÓ A EFECTO LA RENOVACION DE LA DIRECTIVA DEL PERIODO 1967-1968

del Sindicato Profesional de Chofones Microbus Línea Avenida Matucana, ante la presencia del señor Inspector del Trabajo...

15) Fábricas diversas

NOVIOS; COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile. Case Sottin. Nueva York 6. C. Indef.-15

18) Instrucción y Educación

SUPERSECRETARIA, NECESITAMOS señoritas, para preparar como secretarias. Empleo garantizado "Superser" Santiago, Alameda 406...

23) Máquinas encerradoras, jugueras y otras

EXTRAVIADA LIBRETA DE AHORRO N.º 55467, del Banco del Estado de Chile, Suc. Rufoa, a nombre de Victoria Delgado Valenzuela...

ESTUDIE EN SU CASA practicando con estos MATERIALES que serán SUS VOS. Enseñanza útil, rápida y eficaz, pagadera en cuotas mensuales de \$20. ENSEÑAMOS (por correo) OTROS CURSOS: Periodismo - Diesel - Construcciones - Química - Petróleo - Transistores. ESCUELAS LATINO AMERICANAS. ESTADO 337, 5º piso, Of. 519 Clasificador 862 - SANTIAGO. Siervo conforme GRATIS el libro "GUIA DE ENSEÑANZA".

QUIEN USA "EVA KING" SIEMPRE TENDRA VEINTE AÑOS. LUMPIA SUAVIZA CUATRO EN UNA PROTEGE EMBELLECE. CREMA DE BELLEZA EVA KING. Por cada aviso económico que ud. coloque en "LA NACION", recibirá como obsequio una CREMA de BELLEZA "EVA KING" gentileza de "EVA KING" y "LA NACION".

ESCOBILLAS PARA LAVAR "GATO" y "WINDSOR". VENTAS POR MAYOR EN FABRICA IBAÑEZ 411 ESQ. PINTO-TEL. 37963. Por Maruri 4 cuadras Est. Mapocho. CASILLA 6603.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

TEATROS
ANTONIO VARAS. Mocho y muerte de Joaquin Murieta, de Pablo Neruda, 19 horas.

Real, Compañia 1040. (65555). Rot. desde las 11 horas: Una pistola para Ringo. Italiana, cow-boy, mayores de 18.

Asesinos por kárate. EE.UU. suspenso, may. de 14. Mat. 14.30. Rot. desde las 14 horas: Selección de agregados. MARCONI. Manuel Montt 032 (42867).

contra el estrangulador, Alazán y enamorado, Samba. GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52153).

ganza. Superargo. Los miserables. SAN DIEGO, San Diego 612 (81093).

MANUEL RODRIGUEZ. Club Hípico 329 (66827). Rotativo desde las 13,30 horas.

NACIONAL, Independencia 801 (370594). Rotativo desde las 14 horas: El valor de los caídos.

TELEVISION CANAL 9 - U. DE CHILE

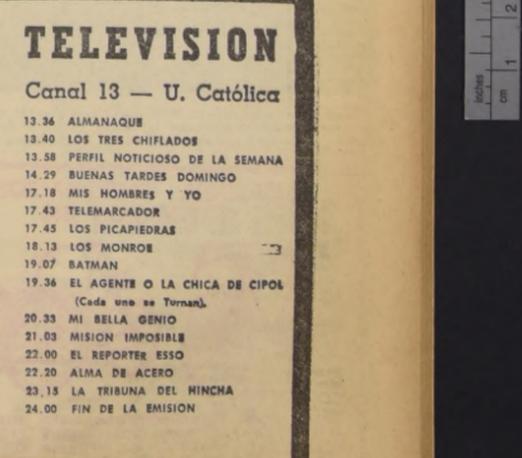
TELEVISORES GELOSO

TELEVISION Canal 13 - U. Católica

14.30 POPEYE 15.30 LA FAMILIA MENARES 16.00 POPEYE

Distribuidor Autorizado TELEMUNDI AGUSTINAS 698-MONEDA 946 FONOS 64667 Y 66030

20.33 MI BELLA GENIO 21.00 MISION IMPOSIBLE 21.00 EL REPORTER ESSO



13.36 ALMANAQUE 13.40 LOS TRES CHIFLADOS 13.58 PERFIL NOTICIOSO DE LA SEMANA

HOY SE VAN LOS RUSOS. ULTIMA FUNCION HOY DOMINGO VERMUT 7.15 UNICA FUNCION DESPEDIDA. SUCESO TEATRO CAUPOLICAN GRAN MUSIC-HALL DE LA U.R.S.S.

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

NOSOTROS EL PUEBLO el gran Show Dominical, hoy, de 12 a 13 horas.

CINE EN SU HOGAR Cía. Elba Gatica C.B. 138 RADIO CRUZ DEL SUR SIEMPRE EN SU HOGAR

Eº 298 LIVINGS MODERNOS Materiales de la con Póliza de Garantía por diez años.

LA FABRICA SAN IGNACIO 41 FONO 88161 CON LA GENTIL ATENCION DE DAVID TEDIAS

UNA SOLUCION LOGICA Si Ud. tiene sitio le construimos su casa múltiple con 3, 4 o 5 dormitorios, asísmica, DFL-2, terminada en un mes. Facilidades de pago.

CASAS DALMATI INDEPENDENCIA 1443 - SANTIAGO

'Fulgor y Muerte de Joaquín Murieta', cantata dramática de Pablo Neruda UNA PRODUCCION ITUCH



MATILDE BRODERS tiene lucida actuación en 'FULGOR Y MUERTE DE JOAQUIN MURIETA', la cantata dramática de Pablo Neruda.

APRENDA MANEJAR INSTITUTO SAN MIGUEL

OPTICA PINCUS MONEDA 1037 FONO 88244 STGO.

EN MIAMI VOLKSWAGENS \$390 SEMANAL MILLAJE GRATIS IMPALAS MUSTANGS CAMAROS \$500

REGALOS PARA MATRIMONIOS Y SANTOS CASA JAPONESA PASAJE EDWARDS LOCAL 1070 CREDITOS

OPTICA PINCUS MONEDA 1037 FONO 88244 STGO. OPTICO DIPLOMADO EN CHILE Y EUROPA

GALLINEROS DESMONTABLES OFRECEN LOS BRITANICOS

En la Feria Agrícola Europea que tiene lugar en Jönköping una firma británica exhibió gallineros para pollos de ceba (capones) premiados en varios certámenes celebrados en Gran Bretaña.

Los gallineros son fáciles de montar, y se suministran en secciones ajustables con las que se pueden formar gallineros de distintas anchuras, según sea el número de aves por unidad, pero sin modificar la estructura.

Tras una serie de pruebas celebradas en su granja experimental, la compañía ha creado un gallinero para polluelos de un día hasta llegar a la fase de postura o fin de ésta. La planta puede suministrarse con tres o cuatro pisos. En el piso alto se colocan los polluelos de un día, dejándolos allí hasta cinco o seis semanas después; en los otros pisos se enjaulan las aves ponedoras y de cría.

Las facilidades para el suministro de agua y pienso comprenden monoválvulas ajustables conforme a la edad de las aves; la cuba del pienso puede ajustarse también según la cantidad de alimento que se les deba dar. En los pisos de las secciones de cría hay redes de plástico para evitar que se lastimen las patas; al cabo de algún tiempo, cuando no existe ya este peligro, se pueden quitar las redes dejando simplemente la rejilla de alambre.

Presenta también un gallinero con fondo de cristal, eléctrico y completamente automático. Está provisto de transmisión de cadena, cubas corridas de pienso y tolvos, nono-válvulas o bebederos de cloruro polivinílico, depósitos de agua automáticos de fibradrido, recipientes de excrementos y sistema eléctrico de limpieza.

Se dispone de un tablero de control automático con reloj. La estructura se compone de secciones y el alambre ha sido especialmente galvanizado. El ancho de los gallineros viene a ser de 20 centímetros a 1,60 metro.

Se exhibe junto con otro gallinero de funcionamiento manual, en el que los excrementos caen en rollos de papel luminoso; sólo hace falta limpiarlo una vez a la semana. Esta casa presenta asimismo un equipo automático para quitar los excrementos del gallinero y llevarlos a un foso o a un cargador de poca altura.

(John Shepherd & Sons Ltd. Clifton Road, Blackpool Lancashire, Inglaterra).

GANADO HEREFORD AUMENTA EN LA AMERICA LATINA

GRAN DEMANDA DE EJEMPLARES HEREFORD

LONDRES.— La cabaza Hereford es objeto de creciente demanda entre los ganaderos de todo el mundo, particularmente de la América Latina.

Este hecho se ha dado a conocer en el reciente informe de la Sociedad de Ganaderos de Hereford, en el que se dice que los envíos a otros países se elevaron a casi el doble en el año terminado el 30 de junio.

Durante dicho período, la América Latina adquirió 34 ejemplares Hereford distribuidos del siguiente modo: 16 a la Argentina, 9 a Uruguay, 7 a Chile y 2 al Brasil. El gran total de ventas hechas a 15 países se elevó a 400 ejemplares: 90 toros y 379 vacas. Un portavoz de la mencionada Sociedad manifiesta que, incluyendo los pedidos pendientes y los animales despachados o a punto de ser embarcados, es posible que las cifras correspondientes al primer semestre de este año "eclipsen los registrados en los tres últimos años".

El principal país comprador de Hereford en 1966-67 fue España, siguiendo la República

Sudafricana, Suroeste de África y Dinamarca.

EL TRANSPORTE COMODO PRODUCE BENEFICIOS

Las malas condiciones de transportes pueden tener repercusiones adversas, permanentes, en las aves ponedoras.

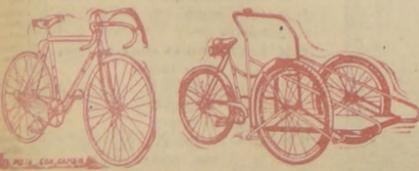
Esto ha sido claramente demostrado por el señor John Armstrong, del Stoke Prior Management Centre, Leominster, Hereford, en el oeste de Inglaterra, en los ensayos que ha realizado con 1.000 híbridos.

Todas las aves se criaron juntas. A las 18 semanas fueron colocadas en cajas, en grupos de 14, enviadas a sus jaulas de postura a 290 kilómetros de distancia. La mitad de las pollitas hicieron el viaje en 8 horas y el resto en 24. A partir de este momento los dos grupos fueron tratados idénticamente. Se colocaron en el mismo gallinero, tres por jaula, y los costos de producción fueron igualmente similares. Pero las aves que estuvieron en las cajas 8 horas alcanzaron la edad madura dos días antes que las otras, tuvieron 1 por ciento de vida superior y cada una puso siete huevos más, proporcionando, aproximadamente, el equivalente de 14 centavos de dólar más, de beneficio por ave.



Los agrónomos de la Estación Experimental de Chillán, señores Francisco Prieto y Mario Mellado, observan la nueva variedad de trigo "Lilifén", que el próximo año estará a disposición de los agricultores de la Zona Centro-Sur del país.

ARMADURIA "INTERNACIONAL" EXPOSICION 348



BICICLETAS TODAS MEDIDAS, PARA NIÑOS, DAMAS Y CABALLEROS, TRICICLOS Y BICICLETAS DE REPARTO. PRECIOS DE FABRICA SIN COMPETENCIA. CONSULTE NUESTROS PRECIOS.

Actualidad AGRARIA

NUEVA VARIEDAD DE TRIGO PERMITIRA AUMENTAR EL RENDIMIENTO EN ZONA CENTRAL

CHILLAN.— Una nueva variedad de trigo estará a disposición de los agricultores de la zona centro sur en el próximo año, según un informe de la Estación Experimental Agrícola de Chillán, dependiente del Ministerio de Agricultura.

Esta nueva variedad de trigo, llamada oficialmente "Lilifén", actualmente está en proceso de multiplicación y se espera que el próximo año esté a disposición de los agricultores de la mencionada zona. El merito de esta variedad es que se puede sembrar en invierno y primavera y de muy buen rendimiento, superior a los trigos que actualmente cultivan los agricultores de las provincias de Centro y Sur del país.

El informe técnico establece que "la caña es muy firme lo que le da excelente resistencia a la tendidura. Es bastante macoladora y la vegetación es de una coloración de verde intenso. La espiga es de color blanco, erecta hasta la madurez, de buen tamaño, resistente al desgrane y fácil de trillar".

La obtención de esta variedad de trigo representó siete años de trabajo de investigación a la señorita Lilian Aguayo, ingeniero agrónomo de la Estación Experimental de Chillán. Pronto se bautizará oficialmente esta nueva variedad de trigo que se llamará "Lilifén" (semilla de Lily, en araucano) como un reconocimiento al trabajo realizado por dicha profesional.

Trabajo similar se llevó a efecto en la Estación Experimental de Carillanca, Temuco en donde se consiguió otra variedad de trigo denominada "Pumafén" (semilla de puma). Los análisis generales de "Pumafén" señalan ventajas, tales como la obtención de una mejor calidad de pan, aumento de rendimiento y resistencia a las enfermedades que afectan al trigo en la zona sur del país.

PROYECTO DE TRIGO
El Proyecto Trigo es el que consume más esfuerzos técnicos del Instituto de Investigaciones Agropecuarias a través de sus Estaciones Experimentales de La Plátina, en Santiago, Chillán y Carillanca, en Temuco. El Instituto también cuenta con Subestaciones en Valdivia, Vicuña, La Cruz, Cauquenes, Los Angeles y Osorno.

En los estudios de investigaciones agrícolas de las mencionadas Estaciones Experimentales se cuentan importantes aportes de los EE. UU. El Proyecto Trigo cuenta de cinco subproyectos: Mejoramiento de trigo para la zona central, para la Zona Centro Sur y para la Zona Sur, además de Estudios y Enfermedades y Estudios Básicos y Culturales.

El Subproyecto para la zona central tiene ya en multiplicación para obtener semillas de Fundación, cuatro nuevas variedades: Centrifén, Colafén, Yafén y Allifén. De éstas, las tres primeras son trigo de pan y el cuarto es un candado. Todas ellas se caracterizan por su capacidad para aprovechar altos niveles de fertilización dando altos rendimientos. Las variedades de pan se caracterizan tanto por su mejor calidad como por su alto contenido de proteínas.

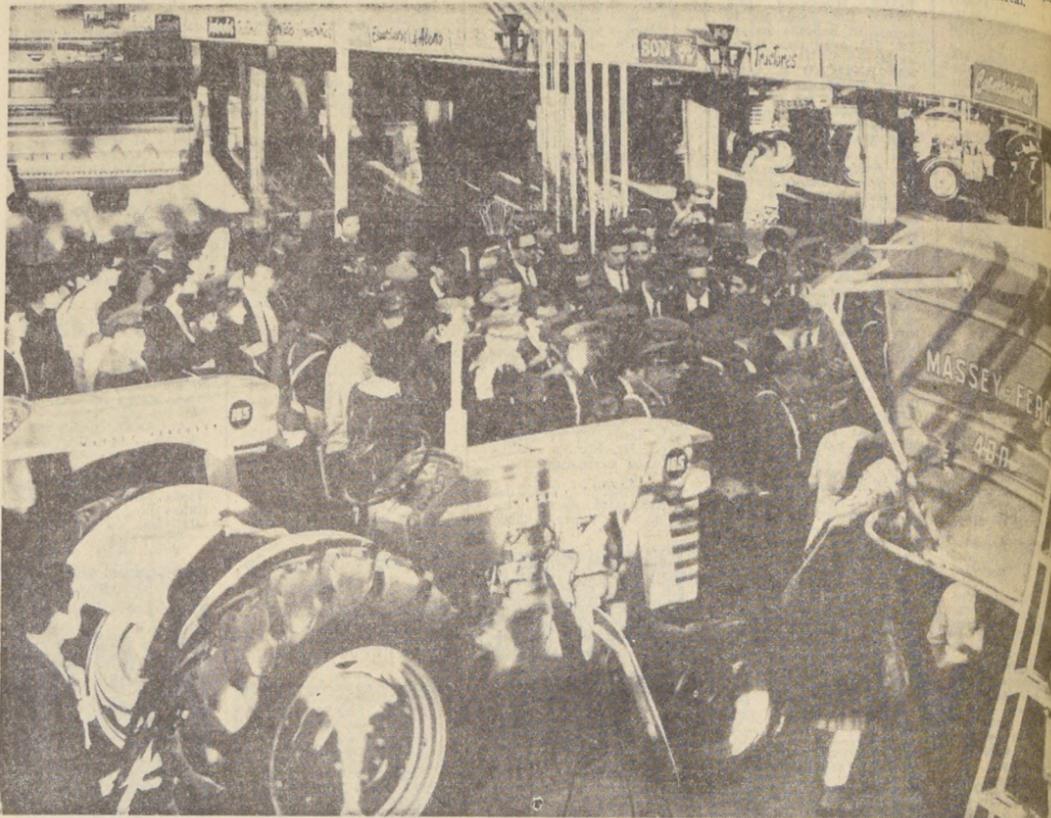
FUNDACION ROCKEFELLER
Un informe del Instituto de Investigaciones Agropecuarias expresa que el Proyecto de Trigo ha registrado resultados

que dan una base segura para una campaña de aumento de la producción triguera del país. Agrega que la ayuda de la Fundación Rockefeller ha sido

fundamental para el éxito de este proyecto. Esta contribución se ha realizado a través de asesoramientos y dirección técnica dada directamente por

sus especialistas; preparación del personal nacional en adiestramiento en servicio y a través de becas para estudios de postgraduados, y acceso a un

Banco de Gerencia amplia variedad de becas en todos los niveles del mundo en este cereal.



En la visita efectuada por S. E. el Presidente de la República a la 5ª Exposición de FISA, el señor Frei recorrió otros, el Stand de Masfesa, donde se exhibía la maquinaria e implementos agrícolas Massey-Ferguson.

El Presidente Frei se interesó por las informaciones que le fueron suministradas por los ejecutivos de Masfesa que le manifestaron que esta Empresa tiene muy avanzadas las conversaciones con una entidad estatal para llevar a cabo un plan de Fabricación Nacional de implementos agrícolas, con lo cual vendría a cumplirse uno de los propósitos del Gobierno tendientes a servir al gran sector agrícola del país.

DE IMPORTACION DIRECTA OFRECEMOS PARA ENTREGA INMEDIATA:

- Vitaminas para pienso de la marca MERCK
- Complementos dietéticos para animales.
- Cloformo
- Cuajo dinstá para fabricación de quesos.
- Agente húmedo de bacilos
- Blanco de Noruega.
- Acetate húmedo de bacilos negro de Noruega.
- Amonio Sulfato.
- Azul de Metileno.
- D. D. T. en polvo.
- Formalina.
- Fenotiazina.
- Magnesia Sulfato.
- Lindano Merck.
- Potasa Cáustica Sólida Sulfas.
- Soda Cáustica Sólida.
- Sulfato de Nicotina.
- Sulfato de Zinc.
- Sodio Sulfato.
- Paraformaldehído en polvo.
- Potasio Permanganato.
- Potasio Yoduro.
- Yodo Metálico.
- Yodoforno.
- Agente Hipodérmico y de Suturas.
- Algodón hilado.
- Vendas.
- Telas adhesivas.
- Toda clase de drogas medicinales y productos químicos.
- Artículos de veterinaria.
- Reactivos químicos para laboratorios de la marca

MAY & BAKER

DROGUERIA MICHELSON S.A.
AV. REPUBLICA 290
teléfonos 90088-91245-97554
Casilla 4599-Santiago
Horas de atención: 9 a 18.15

PARTICIPE CON FUNK EN EL CONCURSO MAIZ CHILE 1967-68

FUNK CON SOLO EL 14% DE LOS CONCURSANTES OBTUVO EL AÑO PASADO EL 2º PREMIO NACIONAL Y EL 2º EN LA 1ª ZONA

NOMBRE	PROVINCIA	REND. QUINTAL
1er. PREMIO NACIONAL: CARLOS RIVACOBA B.	Aconcagua	151,70
2º PREMIO NACIONAL: GONZALO BARROS	Santiago	151,50 FUNK

SEGUNDOS POR SOLO 0,2 DE QUINTAL, NO HAY DIFERENCIA SIGNIFICATIVA...

SUPERE ESTOS RENDIMIENTOS!!

HIBRIDO FUNK
EL MAIZ DE MAS ALTO RINDE

HAGALE PUNTA ESTE AÑO CON FUNK

FUNK HIBRIDO PRODUCIDO POR **INDUSTRIAS AGROPECUARIAS S.A.** ANTOFAGASTA 3169 - FONDO 95478 - SANTIAGO

DISTRIBUIDORES:
BANCO DEL ESTADO
SOC. EL TATTERSALL
FERIAS UNIDAS LA RURAL
LABRAN VALDIVIESO SILVA Y CIA.
COVARRUBIAS Y CIA.
COVARRUBIAS VIAL Y CIA.
AGROPECOOP

JORGE PEREZ OLIVA
Melipilla
FERNANDEZ DEL CANTO Y CIA
Cobillón, San Felipe, Los Andes
RAUL CORREA, Curicó
YCAZA, FUENZALIDA Y
FERNANDEZ S.A.C., Talca

Adivinanzas

¿Que será?
Esa señorita en un convento
que no ve la lluvia ni el viento.

LA NUEZ

Blanca soy de nacimiento
rodeada de verdes lazos;
está llorando por mí
quien me está haciendo pedazos

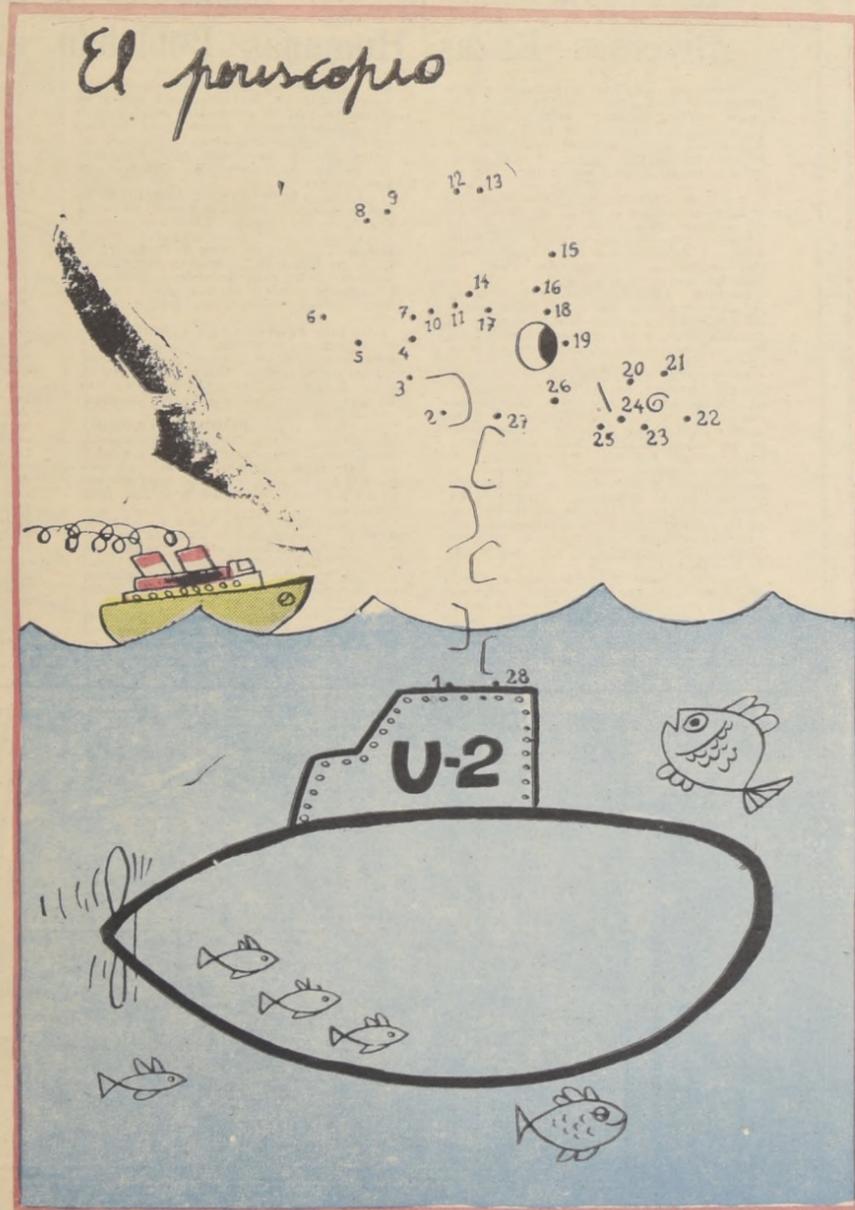
LA CEBOLLA

En lo alto vive, en lo alto mora,
en lo alto tejé la tejedora.

LA ARANA

Mas de cien damas hermosas
vi en un instante nacer;
encendidas como rosas,
y al instante, perecer.

LAS CHISPAS



MINI-DIARIO

Aquí escribo yo:

Los Diamantes de Dios

Hace muchos años un anciano minero, cansado de buscar y buscar minas que nunca encontraba en esta vida, estaba muy cansado.

Dios envió un ángel a que lo guiara hacia una gran mina de diamantes que despedía hermosos destellos.

Al principio se negó a ir y dijo:

—Aún no he terminado mi labor aquí en la tierra.

Pero el ángel lo convenció diciéndole:

—Tú aquí ya has terminado tu labor, mientras que allá no has empezado aún, y quedan muchos diamantes por cultivar.

Así el anciano minero emprendió su viaje hacia el cielo.

Por eso, si miramos en una noche de primavera, veremos muchos diamantes que llamamos estrellas, pero no son estrellas sino los diamantes que el viejo minero cultiva para Dios.

Marcia Pardo, 11 años



Concurso

Respuestas al número anterior:

- Benjamin Franklin descubrió el pararrayos, elevando un volantin.
- Santiago Watt descubrió la máquina a vapor, observando de muy niño, (ocho años), la tetera con que hervían el agua para el té.
- El Graf Zeppelin, en 1929, en once días, 23 horas

Preguntas:

- ¿Quiénes fueron los primeros que realizaron con éxito la elevación de un globo lleno de aire caliente?
- ¿Dónde y en qué año se efectuó la primera ascensión en globo con pasajeros?



1 2 9 6 5 4 2 3 5 6
3
4
6 7
8 2 1 4 7 1 5 3 2 6 8 9

MAGIA MATEMATICA

Este es un sencillo truco mágico.
Hazlo con diferentes números, y verás que el resultado es siempre el mismo.
Haz que lo hagan tus amigos.

Escribe un número
Añade el número que sigue
Agrega 7
Divide por 2
Resta el primer número
Siempre saldrá 4

ESTUDIE
practicando
con estos
materiales



PIDA ESTE
LIBRO
GRATIS

ESCUELAS LATINO AMERICANAS

ESTADO 337, 5º PISO, OF 519
CLASIFICADOR 862-SANTIAGO

NOMBRE.....
DOMICILIO.....
CURSO QUE LE INTERESA.....

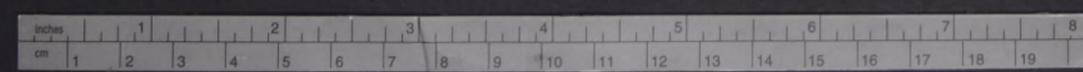
ENVIENOS HOY MISMO SU NOMBRE
Y DIRECCION Y RECIBIRA GRATIS
LA GUIA DE ENSEÑANZA

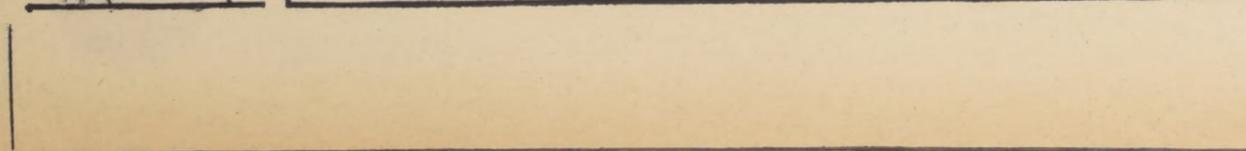
REMITA HOY MISMO EL CUPON



ABONANDO UNA CUOTA REDUCIDA

DE \$ 20 POR MES USTED PUEDE ESTUDIAR POR CORREO EN SU CASA.





ARAUCO INDOMITO

A la Llegada de los Españoles a Chile, Diversas Razas Humanas Poblaban el Territorio

Según los notables arqueólogos y antropólogos Max Uhle, Ricardo E. Latcham, Walker Loose y otros que han contribuido a clarificar el tema, el cuadro étnico prehistórico de Chile, a la llegada de los españoles, se ciñe al siguiente esquema de norte a sur:

1.— LOS CHANGOS: habitantes primitivos de las costas nortinas, que procedían del remoto cruzamiento de tribus paleolíticas (1.000 años A. C.) con ras tribus más desarrolladas de la época neolítica americana, representadas por el "hombre de los conchales".

2.— LOS ATACAMEÑOS: Habitaron primitivamente en los valles cordilleranos de Tarapacá y Antofagasta, y conocieron la agricultura y el trabajo de los tejidos, las cerámicas y los metales. Su idioma fue el "cuzca".

En Tacama y Lusana se encuentran valiosas huellas de la cultura atacameña, igualmente en San Pedro de Atacama, Scaire y Peine, en donde el padre jesuita Gustavo Le Paige ha llevado a cabo en forma científica importantes excavaciones que han ido revelando su pequeño y valioso museo arqueológico y antropológico y revelándonos el pasado de este pueblo laborioso. También ha encontrado claras demostraciones de la antigua cultura de "Chicama", estrechamente relacionada con la Chavin Mochea, que data de los años 600 a 700 de nuestra era.

3.— LOS DIAGUITAS: De origen desconocido, poseyeron una cultura superior a la de los anteriores, y vivieron en parte en las actuales provincias de Atacama y Coquimbo. Su idioma fue el "taxan".

4.— LOS HOMBRES DE LOS TUMULOS: Llamados así, por el único vestigio

que queda de su remota existencia: misteriosas tumbas, formadas por piras de piedra. Su origen es también una incógnita. Habitaron en el centro y sur de Chile. En la región de Limache (provincia de Valparaíso) se han encontrado importantes huellas que señalan su existencia en esos lugares.

5.— LOS PICUNCHES Y HULLICHES: Los primeros, "gentes del norte", que a la llegada de los españoles habitaban entre el Choapa y el Itata, y los segundos, "gentes del sur", que vivían entre el Toltén y el Golfo de Reloncaví, formaban seguramente una misma raza, de rostros físicos y psíquicos diversos a los araucanos, y su idioma común fue la actual lengua mapuche.

6.— LOS FEHUENCHES Y PUELCHES: Habitaron, los primeros, en la región andina, entre Chillán y Valdivia, siendo uno de los pocos pueblos indígenas chilenos de alta estatura; los segundos de menor talla que aquellos, vivieron en las cordilleras de Valdivia.

7.— LOS TEHUELCHES Y CHONOS: Habitantes de la cordillera de la Patagonia, los primeros eran también de alta estatura y llevaban una vida nómada; los segundos fueron un pueblo marítimo que recorría las costas de Chiloé y de las islas Guaitecas.

8.— LOS ONAS, YAGANES Y ALACALUFES: Llamados indios fueginos, de origen completamente diverso a todos los otros —probablemente polinesio—, vagaban por las frías regiones del extremo sur del continente, y se encuentran casi extinguidos.

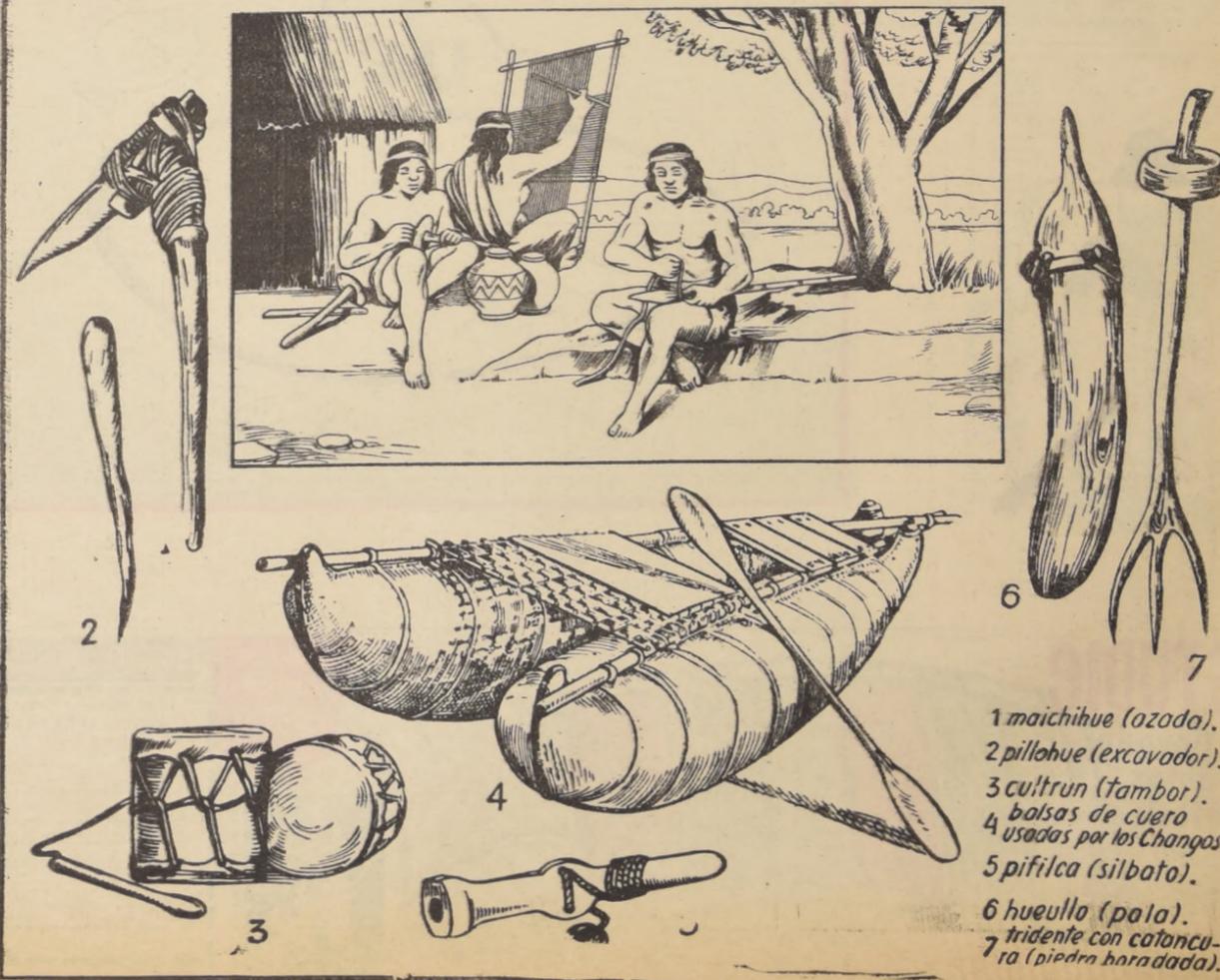
Todos estos pueblos o razas poblaban el país desde la prehistoria hasta mediados del siglo XV. La cultura predominante en toda la región comprendida entre Ataca-

ma y el Canal de Chacao (se la llamada "Chincha Chilena").

Pero tanto la cultura como la gama étnica de los indígenas chilenos sufrieron el impacto de sucesivas invasiones conquistadoras, siendo la determinante la araucana, proveniente de las pampas del Neuquén. Irrumpió a través de la cordillera y a la altura de Cautín, más o menos, a mediados del siglo XV. Era un pueblo nómada de cazadores y de extraordinarias condiciones guerreras, que cortó en 2 a los picunches y hulliches, estableciéndose entre el Itata y el Toltén. Tal fue el pueblo araucano, el cual adoptó la lengua de los antiguos naturales del país, y se incorporó hasta donde le fue posible a la cultura "chincha chilena", haciéndose sedentario por medio de la agricultura, en la cual alcanzó un gran adelanto, disponiendo de variados utensilios de trabajo. Ya don Pedro de Valdivia hace mención de ellos en carta dirigida al Emperador Carlos V, el 25 de septiembre de 1551: "abundosa de todos los mantenimientos que siembran los indios para su sustentación, así como maíz, papas, quinoa, mañi, ají y frísoles".

Pueblo rudo y guerrero, los araucanos combatieron valiente e incansablemente al conquistador, y de sus filas surgieron numerosos caudillos, cuyos nombres han llegado hasta nuestros días, aureolados por la tradición y la leyenda: Colo Colo, Galvarino, Caupulicán y el indomito Lautaro, entre otras figuras épicas, cantadas por don Alonso de Ercilla en su poema "La Araucana". Trascendental testimonio del Arauco heroico y místico que el cronista recogió en el lugar mismo de los acontecimientos que le tocó presenciar y vivir.

E. MELCHERTS



1 maichihue (azada).
2 pillohue (excavador).
3 cultrun (tambor).
4 balsas de cuero usadas por los Changos.
5 pifilca (silbato).
6 hueullo (pala).
7 tridente con catancura (piedra horadada).



COMO MATAMOS AL QUE ESTABA ANOCHE DE GUARDA, EL PANICO SEGURAMENTE CUNDIO ENTRE LOS OTROS.



¡A LOS CABALLOS! ¡IGUI-ZAS ES UNA TRAMPA!

¡LLEVAREMOS EL REBANO A NUESTRO CAMPAMENTO!



¡HAN HUIDO DE LA ALDEA! ¡EL PAVOR FUE GRANDE!



Tarzan

By EDGAR RICE BURROUGHS

¡UJ! NI Siquiera DEJARON CENTINELA PARA PROTEGER AL GANADO.



¡VAMOS A DIVERTIRNOS UN POCO CON LOS INDIGENAS!



¡MÁS FÁCIL DE LO QUE ESPERABAMOS!



¡ARRE! ¡ARRE! ¡ARRE!

JOHN CELARPO

© 1967 United Feature Syndicate, Inc.

DICK TRACY



PATRULLA JUVENIL
¡POLICÍAS NOVATOS, ESTÉN ALERTAS!
CUANDO AYUDEN A CAPTURAR A UN FUGITIVO, TENGAN CUIDADO CON LAS ARMAS QUE ESTÁN ESCONDIDAS EN LOS ZAPATOS O LAS GABANAS



PARA LA TRANQUILIDAD DE TODOS, EL PERRO "FEROZ" DE LA SEÑORA ACERO, BUSCA SOLO AFECTO, Y NO INTENTA ATACAR A NADIE



PERO CUANDO TRACY QUISO ENTRAR EN LA HABITACION PROHIBIDA, SURTIERON COMPLICACIONES



EL PERRO FUE ENTRENADO PARA TIRAR DEL CORDEL CUANDO ALGUIEN SE ACERCARA A LA PUERTA



ENTONCES SE ABRE LA TRAMPA. ¿ESTAN BIEN USTEDES?



ES SOLO UN FOSO, NO SE VE LA SALIDA

¿ENCONTRÓ UD. EL OTRO PEDAZO DE LA CORREA DEL PERRO? ¡QUE EXTRAÑO!



Y EL PISO PARECE QUE ESTA CUBIERTO DE UNAS CUENTECILLAS, COMO PERLAS DE UN COLLAR...



LA SRA. ACERO SIEMPRE LLEVA PUESTA MUCHAS JOYAS



BUENO, SI ESTUVO AHI HACE POCO, YA NO ESTA AHI

¿EL CUARTO?



SI, EL CUARTO CERRADO

AHORA INTERVIENES TU, LUNITA



EL RAYO LASER, POR FAVOR

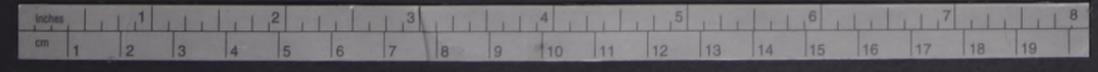


1624

CHESTER GULLOPE



¿QUIÉN ES ESE? Y ¿DÓNDE ESTAN LA SRA. ACERO Y MITAD?

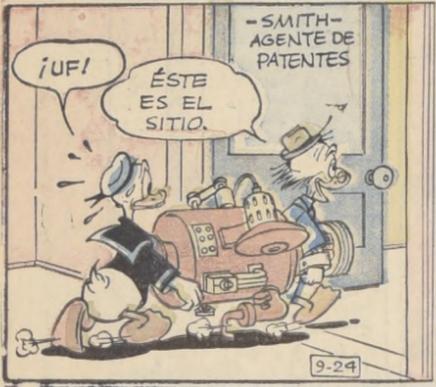
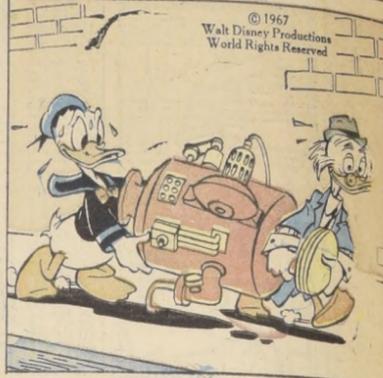
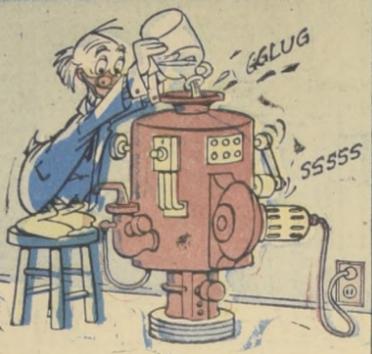


EL PATO DONALD



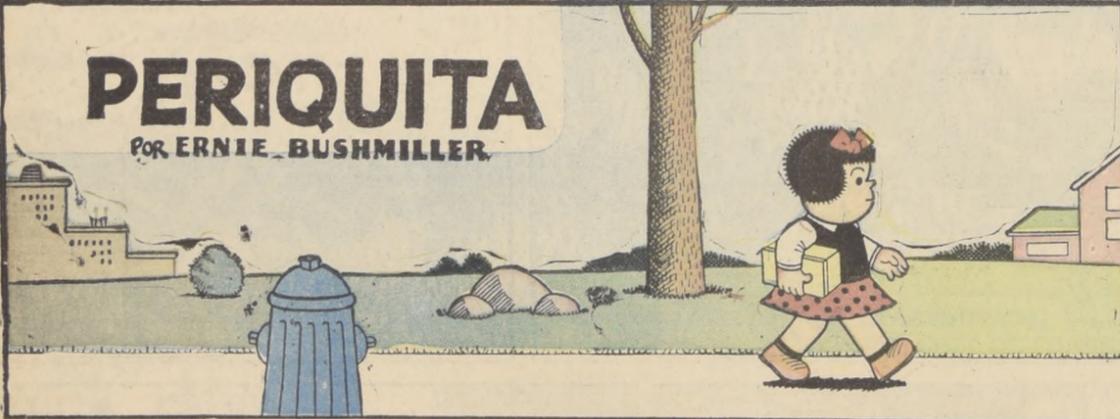
de WALT DISNEY

Derechos Reservados.



PERIQUITA

por ERNIE BUSHMILLER



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

TM. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved. © 1967 by United Feature Syndicate, Inc.

MAY-14

904