

# 20 MIL VIETCONGS

## ENTRAN A LA LUCHA

ES INMINENTE SU EMBESTIDA MASIVA CONTRA LOS SITIADOS "MARINES" DE KHE SANH. APENAS LLEGAN A CINCO MIL HOMBRES EN LA CAIDA DE LA FORTALEZA SIGNIFICARÁ PASO LIBRE A LA INFILTRACION ROJA EN EL VIETNAM DEL SUR

# La Nación

EL DIARIO AL SERVICIO DE CHILE

Año LII — Santiago de Chile — Sábado 10 de Febrero de 1968 — Precio: E° 0,50 — Edic. Aérea: E° 0,50 — N.º 18.329

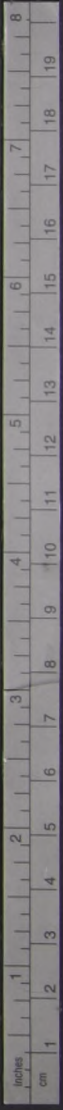
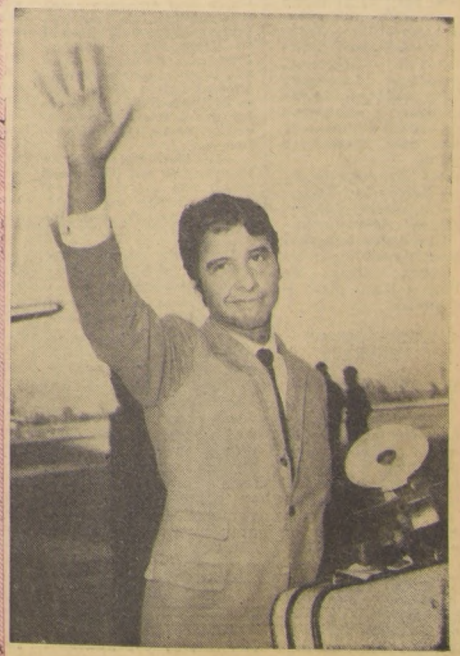
## el TERROR de la GUERRA



SAIGON.— Una mujer reza, con lágrimas en los ojos, mientras el pequeñuelo se cubre el rostro, después que fueron forzados a abandonar la casa flotante en que vivían, detrás de la Pagoda de An Quang, durante el curso de un violento combate. Verdaderas oleadas humanas de tropas del Vietcong, asaltaron y destruyeron a la Marina norteamericana en la zona de Khe Sanh.



¡Llegó el Pollo!  
"No Salgo Nunca Más",  
Declaró a su Novia



# "EXPERIENCIA CHILENA"

## EL GENERAL DE GAULLE: AMISTAD HACIA FREI Y ADMIRACION POR CHILE

AMISTAD HACIA FREI Y ADMIRACION POR CHILE

EL GENERAL DE GAULLE no oculta una sincera admiración por Chile; siente una cordial amistad hacia el Presidente Eduardo Frei y tiene un interés especial por los resultados de lo que él llama la "experiencia chilena".

—¿Qué es eso de que el Presidente Frei tiene conflictos con la Directiva de su Partido, el Demócrata Cristiano?, preguntó al Embajador Bernstein Carabantes en un aparte, durante la tradicional recepción que ofreció el mes pasado al Cuerpo Diplomático acreditado ante su Gobierno. Pero eso no es todo.

—Cada vez que se ha tratado de obtener facilidades crediticias y hemos tenido algún problema, el Presidente De Gaulle nunca ha dejado de intervenir personalmente, dando instrucciones para facilitar la gestión, lo que ha permitido un mejor cumplimiento de mi misión, nos dice Bernstein. "Su impresión sobre Chile es excelente y muestra interés por el desarrollo y el crecimiento de nuestra política".

### NUESTRAS RELACIONES CON FRANCIA

Las relaciones de Francia con Chile están en un nivel de creciente superación, especialmente en el campo económico y cultural. Una demostración concreta de este ánimo es el crédito por sesenta millones de dólares, a largo plazo y bajo interés otorgado por esa nación a nuestro país.



—No fue fácil, en los primeros momentos, concretarlo —nos dice el Embajador chileno en París—. Era el primer crédito grande de tipo general que íbamos a recibir y debíamos estudiar la forma como lo utilizaríamos. No había información sobre las posibilidades francesas de proporcionar bienes de equipo, pero al conocerlas, supimos que éstas eran excelentes. Estos equipos debíamos destinarlos a la producción, al desarrollo. Logramos superar nuestras propias dificultades y esperamos que a mitad de año este crédito esté totalmente utilizado.

—Una vez resuelto esto —manifestó Bernstein— es posible que obtengamos nuevos créditos. Hay buena voluntad francesa de continuar esta misma política de créditos a largo plazo y bajo interés".

### DISTRIBUCION DE LOS RECURSOS

Parte de los recursos de este crédito fueron destinados a las actividades metalúrgicas, a través de ASIMET, como también para la vitivinicultura y la manufactura textil. Las operaciones se realizaron a través de la Corporación de Fomento de la Producción.

También —agrega— se adquirieron equipos para la Empresa Nacional de Petróleos (ENAP), y para los Ferrocarriles



## CHILE TIENE AHORA UNA DIPLOMACIA DINAMICA

LA CARACTERISTICA que distingue a la actual diplomacia chilena es su dinámica. El lenguaje florido, la vida social y la amabilidad en los salones es un recuerdo del pasado. Ahora se habla a nivel de intercambio, desarrollo y subdesarrollo, planificación, balanza de pagos, créditos e inversiones, como también de asistencia técnica. Los representantes chilenos, especialmente en los últimos tres años, no viven encastillados en sus sedes; comparten la agilidad que este Gobierno está imprimiendo a su política internacional.

Le preguntamos al Embajador de Chile en Francia si hay trabajo de equipo entre los diplomáticos que nos representan en Europa. Si hay una acción común, tanto de posiciones como de planteamientos ante los Gobiernos y ante los organismos internacionales radicados en el Viejo Continente. Enrique Bernstein, quien toma un breve descanso en el porthole de la residencia de la familia de su esposa, Marta Letelier, responde: —Se ha logrado en estos tres años alcanzar algo bastante cercano al trabajo de equipo. Efectivamente, esto sería ideal. Esto se debe al hecho de que los Embajadores tenemos una visión bastante general y no somos particularistas.

### INTERCAMBIO PERMANENTE

—Los sistemas de comunicación han mejorado considerablemente. Los representantes chilenos en Londres, en Moscú, Bonn, Estocolmo, Bruselas y Viena, por ejemplo estamos en contacto telefónico casi a diario. Esto es indispensable, ya que nos conduce a una exacta apreciación de los acontecimientos.

—Lo ideal sería que los Embajadores nos pudiéramos reunir una vez al año por región. Estudiar un programa preparado de antemano

del Estado. Se encuentran en plena tramitación la adquisición de equipos para nuestros aeropuertos, un Laboratorio para la Universidad Técnica del Estado y está pendiente, para el Servicio Nacional de Salud, la compra de equipos e instrumental clínico. A pesar de que esto último no está ligado al desarrollo industrial, en forma directa, Francia no puso dificultades. También hay negociaciones con la Compañía de Aceros del Pacifico, CAP, con cargo a este crédito.

REACTOR ATOMICO PARA CHILE —En Francia —dice Bernstein— hay mucho interés por ayudar-

nos en el campo de la investigación nuclear. De acuerdo con el convenio suscrito entre el Comisariado Francés y la Comisión Nacional de Energía Nuclear, antes de dos años entrará en funcionamiento el primer Reactor Atómico que tendrá nuestro país. Para ello, se nos ha concedido un crédito a bajo interés y a largo plazo. —Estiman que los técnicos chilenos son de alto nivel y han impresionado favorablemente. Destacan el hecho de que Chile antes de comprar un reactor se interesó por preparar el elemento humano, lo que ha logrado con éxito. Aquí no sucederá como en otros

países que se nos han anticipado en la compra de reactores, pero que al carecer de técnicos especializados no han podido ponerlos en marcha. ASISTENCIA TECNICA Y EDUCACIONAL —También los franceses nos han ofrecido asistencia técnica y educacional en sus diversos campos que Chile desea promover para su desarrollo, agrega.

En 1965, por ejemplo, habían en el país solo 5 técnicos galos colaborando en las actividades productoras y estos, al año siguiente, se habían elevado a 86. También hay que des-

arrollo aislado o representativo un pensamiento que se generaliza en Francia, y, tal vez en Europa? —No lo creo, responde Bernstein. Se espera que el Gobierno de Frei alcance éxito. Este deseo se puede interpretar por el número de comentarios que le dedican los diarios, no como una duda o un temor, sino más bien como el interés que tiene la prensa por mantener informado al público sobre todos los aspectos de la "experiencia chilena". El interés por lo que aquí se está haciendo, no ha disminuido en absoluto.

—Europa, especialmente Francia, se da cuenta de que los cambios de estructuras que propicia el Presidente Frei no pueden ser realizados en tres o cuatro años. Saben ellos que estos cambios son "irreversibles" y que nadie los volverá atrás. Y así lo dicen.

—Encuentro a la prensa francesa bastante equanimemente que la guerra fría ha terminado y que el mundo, debido al progreso alcanzado, está cada día más lejos de un conflicto. —En cuanto a los franceses, son pacifistas. Han sufrido con las dos últimas guerras

América Latina, expresados durante su viaje a nuestros países, se están viendo realizados cuando las naciones latinoamericanas han presentado proyectos de interés en Europa, como es el caso de Chile". ORU —Francia —añade Bernstein— es decidida partidaria del intercambio tecnológico. Quiere que los países latinoamericanos se preocupen más de los problemas del mundo. Estima también que la técnica está acercando cada día a los pueblos, pero que no es posible intentarlos con países socialmente mejorados.

LA POLITICA FRANCESA —"Los deseos del General De Gaulle, en el sentido de lograr un mayor acercamiento con

## NO

## FRACASARA"

### DICEN LOS FRANCESES

Por MARIO DE LOS REYES (Fotos, Rolando Daza)

EL INTERES DEL Presidente De Gaulle por la "experiencia chilena", el sincero deseo de esa nación de prestar asistencia técnica y económica a nuestro país, la inquietud francesa por una posible extensión en el Oriente de los cambios que propicia el convencimiento que existe de la crisis en Vietnam, el convencimiento que existe de la crisis en Vietnam, la sucesión del Mandatario galo ("¡Dios me libre de hablar de política interna francesa!") y el lento desmoronamiento del "telón de hierro" ("el contacto humano es muy grande entre el Este y el Oeste"), son algunos de los temas que figuran en un diálogo de ma-

drugada con Enrique Bernstein Carabantes, Embajador de Chile en París. El diplomático chileno, con 35 años de experiencia en el servicio exterior de nuestro país, ha vuelto después de un año para un breve descanso. "Para ser buen Embajador —dice— hay que estar en contacto con la gente". Entre un comentario sobre las inversiones francesas en Chile y la integración hemisférica en el campo económico, salta el recuerdo de las sabrosas sandías que produce en su fundo de Hospital ("hay que darle una vuelta al charqui...").

Bernstein, santiaguino, 58 años, con estudios superiores en L'École Penelon, de París, con una carrera diplomática que lo ha llevado a participar en los últimos treinta años en la mayoría de las reuniones internacionales a que ha concurrido Chile, y con cargos en nuestro servicio exterior, cumplidos en Brasil, Egipto, Francia, Austria, Yugoslavia, es, desde hace tres años Embajador en París. LA EXPERIENCIA CHILENA EN FRANCIA —La prensa mundial, entre ella la francesa, ha expresado algunas dudas sobre los resultados que logrará el Gobierno del Presidente Frei. ("Este —le preguntamos— responde simplemente a un comentario pe-

la experiencia Demócrata Cristiana va a tener éxito, y para nadie es una novedad las dificultades que deben vencerse. Se piensa que se lograrán resultados concretos y que si esta experiencia se aplica en toda América Latina, se pueden producir cambios de importancia en este continente.

## ENRIQUE BERNSTEIN, EMBAJADOR EN PARIS, HABLA PARA "LA NACION"

### LA POLITICA FRANCESA

—El general De Gaulle —manifestó— cree sinceramente que la guerra fría ha terminado y que el mundo, debido al progreso alcanzado, está cada día más lejos de un conflicto. —En cuanto a los franceses, son pacifistas. Han sufrido con las dos últimas guerras

mundiales, pero ahora no hay psicosis de guerra en relación con lo del Vietnam o Corea. —Es curioso. Hay si preocupación por una extensión del conflicto de Vietnam en el Oriente, pero no se cree que pueda estar amenazada la paz mundial. El pueblo galo está tranquilo como pueblo inteligente que es, y confía también en la inteligencia de los Gobiernos. Mantiene es-



### "UN BUEN EMBAJADOR NO DEBE ESTAR SIEMPRE EN SU OFICINA"

trechos contactos con los países del Este. Es el mejor amigo de Pekín y sostiene relaciones magníficas con los países africanos. Como para la crisis de Berlín o el pasado conflicto de Corea. En esa oportunidad yo era Ministro Consejero de la Embajada en París, y pude apreciar este clima hoy superado. Los franceses creen, como su Gobierno, que los conflictos deben localizarse, como aconteció con la crisis del Cercano Oriente.

### MERCADOS COMUNES

—A través de la posición francesa, le preguntamos, ¿cuál puede ser el pensamiento que ese país tiene, como integrante del Mercado Común Europeo, sobre nuestro proyectado Mercado Común Latinoamericano...? —Francia —responde— por la propia experiencia que tiene en el MEC, que va a entrar en plena aplicación el 1.º de julio próximo, considera que los países aislados, aún los grandes países, ya no tienen cabida en el mundo moderno. Por eso miran con gran simpatía que América Latina busque su desarrollo a través de un Mercado Común.

—Se dan perfros de las diferencias de desarrollo entre el mundo occidental y el mundo latinoamericano. La idea de un mercado común europeo y el interés de la industria francesa en el desarrollo de América Latina. El Embajador no se ha constituido en un puente que ejerce el contacto en su despacho. Un contacto que es el que permite el intercambio de ideas y las humanas que dispensables que

—En un aparte de un acto de un momento —dice— el Embajador no se ha constituido en un puente que ejerce el contacto en su despacho. Un contacto que es el que permite el intercambio de ideas y las humanas que dispensables que

2 - LAS ULTIMAS NOTICIAS - Miércoles 24 de Enero de 1968

HOY Por DANIEL DE LA VEGA

JORNADA DEL PESIMISTA

Usted hablaba la otra tarde de un caballero pesimista que sufría mucho cuando se le daba una noticia de un buen negocio para Chile...

necesario darle una combinación de vitaminas B y C y leerle las descripciones del volcán en la Antártida. Se restableció un poco, pero con el triunfo del Presidente Frei...

porque este último recurso yo lo reservaba para las grandes ocasiones, pero es el único que me queda. El pobre hombre se encuentra muy mal. Está amarillo anaranjado. Su rostro tiene un aspecto de zanahoria.

INTERCAMBIO DE CARTAS

Este artículo apareció publicado en el diario "Las Últimas Noticias" del día 24 de enero pasado. Al día siguiente su autor, Daniel de la Vega, recibió la siguiente carta enviada por el Presidente de la República:

Señor Daniel de la Vega. Presente. Muy estimado amigo: Ayer lei en "Las Últimas Noticias", su artículo sobre "El Pesimista". Créame que lo gocé como nadie. ¡Qué agradable es saber que hay personas como usted en este país!

La carta del Presidente Frei tuvo respuesta. Daniel de la Vega no podía guardar silencio. Y el 5 del presente mes envió al Jefe del Estado la nota que a continuación se inserta:

Nada le digo del estímulo que me trajo su generosa carta. Pero tengo prisa de expresarle que Ud. está realizando una obra más grande y fecunda que la que han hecho todos los gobernantes de Chile. Ahora la mayoría de los políticos tiembla ante la perspectiva de que Ud. lo gre dar remate a su programa; tiembla ante lo que le dirá lo sabrán cuando las pequeñas actuales ya se hayan hundido en la sombra.

PROGRESO EN EL ALBERGUE DE EL QUISCO

Las autoridades de la Comuna de El Quisco visitaron el Albergue de Niños de la Comuna de El Quisco...



Daniel de la Vega, a raíz de un artículo publicado el 24 de enero pasado, mantiene un intercambio de correspondencia con el Presidente Frei.

DOBLE VIA A PUENTE ALTO

La Dirección General de Obras Públicas llamará a concurso para la construcción de la doble vía Santiago a Puente Alto. En el sector comprendido entre Rodrigo de Araya y Camino Departamental.

CONMEMORARAN EL DIA DE LA PRENSA

Con motivo del Día de la Prensa, el Círculo de Periodistas de Santiago, colocará una ofrenda floral en la tumba de Camilo Henríquez, Padre del Periodismo chileno, el día jueves 12 de febrero en curso, a las 11 horas.

CHILE PAGARA DEUDA DE GRATITUD EN CHACABUCO

Figura de piedra, de 20 metros de altura, simboliza a Chile emergiendo de la ruina, alzando en su frente el espacio, una columna de acero en acción...



General Juan Bancalari

que hablo de un hombre que fue el protagonista del acontecimiento que se realizó el lunes...

de acuerdo al siguiente programa: Honores a las autoridades; izamiento de banderas...

AGRADECIMIENTOS

Bancalari pidió luego dejar constancia de sus agradecimientos a todos aquellos que de una manera u otra apoyaron su granito de arena...

REELEGIDO DIRECTORIO AUTOBUSERO

En asamblea realizada ayer fue reelegido la directiva del Sindicato de Conductores de Autobuses de Santiago.

JUNTA DE AUXILIO ESCOLAR: HADA MADRINA DE LOS ESTUDIANTES

Una habitación con paredes blanqueadas por Cal Repasando en su lecho. Luisa de Vivanco, madre de familia, 45 años de edad, se recupera de una tuberculosis que la mantuvo postrada durante un año.

Desayuno y almuerzo, chalecos, overoles y útiles escolares. DESERCIÓN ESCOLAR. Una de las causas de la deserción escolar en nuestro país es la falta de zapatos, vestuario y libros.

pliar sus servicios. En consecuencia, en 1965 se transformó en una Corporación Autónoma, destinada a proporcionar alimentación, vestuario y útiles escolares a los niños de escasos recursos. Becas a los estudiantes secundarios y préstamos a los universitarios.



Un vaso de leche, un trozo de pan y unos grandes ojos esperanzados. Imagen del pequeño escolar que, gracias a su "Hada Madrina" no siente el mordisco del hambre.

seiscientos mil almuerzos, 250 mil niños recibieron bolsones y más de millón y medio lápices y gomas. "La Junta se ha propuesto como meta —manifiesta el secretario general Luis Celis— lograr que el niño asista a clases bien vestido, bien alimentado y con los útiles indispensables".

BECAS. Durante el transcurso de este año, la Junta proporcionará 30 mil becas individuales a los estudiantes secundarios, especialmente en las provincias de Arauco y Chiloé. Para la entrega de becas se examinarán los siguientes indicadores: nivel socio-económico del postulante, rendimiento escolar y otros.

PRESTAMOS. Los préstamos destinados a los universitarios —especie de créditos reajustables cada año según el alza del costo de la vida— van de 120 hasta 240 millones. El monto depende de la situación económica del solicitante. El año pasado, la institución otorgó 3.800 préstamos. En 1968, 4.500 serán los universitarios beneficiados por esta ayuda.

# NOSTALGIA CHILENA EN MEXICO

Una isla chilena en territorio extranjero; un hogar transtrotiro para los turistas nacionales y más que esto un verdadero centro de la amistad es lo que significa el club formado por los chilenos residentes en México con el fin de unirse, recordar a la Patria, co-

Estas palabras se ven reforzadas por las de una dama, María Guasp de Vercellino, quien fue hasta allá como turista y le tocó participar activamente en los primeros pasos que se dieron para conseguir el objetivo.

Un factor de ayuda extraordinaria fue para nosotros la colaboración del Embajador Gonzalo Latorre Salamanca y su esposa, ahora trasladados a Praga, que hicieron mucho más que la labor propia de diplomáticos, ya que creo que ningún Embajador unió tanto a los chilenos en el extranjero como él, dijo Goodman.

Y manos a la obra, se pusieron a organizar la tarea. Comenzaron con una gran comida de gala que contó con la asistencia de destacados personalidades de Gobierno, de círculos diplomáticos y artísticos de México, la cual tuvo mucha resonancia social. De los fondos recolectados, más el aporte de los futuros socios del club salieron los primeros logros. Arrendaron un local y lo decoraron con motivos típicos chilenos y cuadros del pintor nacional Manuel Gómez. Cada uno aportó lo que pudo y así empezaron a llegar alfombras, muebles, adornos y toda clase de utensilios apropiados para hacer del local un club chileno, con "todas las de la ley".

Pero no sólo chilanismos se escuchan en el centro; tan entusiasmados como ellos se han mostrado los extranjeros unidos por diferentes lazos.

"Como ciudadanos del mundo recibimos a todo tipo de amigos", dijo Goodman, pero los chilenos que llegan hasta allá tienen entrada por derecho propio. La dirección: Río Nilo N.º 9, Ciudad de México.

Y de hecho, chileno que encuentran desubicado lo integran al club a comer empanadas, beber buen vino chileno y sentirse en su casa.



HUGO GOODMAN, cotizado artista chileno que reside en Ciudad de México, desde hace largos años, vino a Chile a preparar la caravana criolla que temporalmente regresará a la patria, dos veces al año.

mer nuestra comida típica y recibir a los siempre bienvenidos visitantes procedentes del territorio.

Porque muestra idiosincrasia presenta algunas contradicciones. Se dice que el chileno es "pat'perro", pero sin embargo nunca olvida a la patria que lo vio nacer.

Como corroboración de estas palabras, hace un año y medio atrás, se juntaron un grupo de chilenos que viven en México y trazaron planes; la meta: bosquejar en forma definitiva un lugar típico donde pudieran concurrir los residentes y colonia flotante chilena que se calcula en 600 personas, para conocerse y dialogar. En la reunión participaron Lucho Gatica, los Hermanos Silva, Sergio Canzino, el marionetista Esteban Barberi, Mona Bell, artistas de fama internacional, que han fijado su residencia en México desde donde se desplazan a diferentes lugares del mundo. Los acompañaron también en esta empresa hombres de negocio, de elevadas posiciones en su patria adoptiva.

Uno de los más entusiastas: Hugo Goodman, cómico nacional que tiene un programa en la TV mexicana y que actualmente se encuentra en nuestro país preparando la venida de un grupo de chilenos, organizada a través de este club de la amistad, uno de los cuales visita Chile después de treinta años de ausencia.

PRIMEROS PASOS "Ya llevaba 8 años de vida viviendo en México y apenas conocía a dos o tres compatriotas", dijo Hugo Goodman. Y agregó: "Ahora nos juntamos a diario porque este movimiento ha despertado gran entusiasmo".



LUCHO GATICA, otro cantante chileno que triunfa en el extranjero y que en Ciudad de México participa de las reuniones que casi a diario sostienen los hijos de esta tierra que residen en el país del tequila.



MONA BELL, la conocida cantante chilena se ha constituido en una auténtica embajadora criolla en México, donde nuestros compatriotas han formado un verdadero hogar, lleno de nostalgias y recuerdos.

## NO ERA EL HOMICIDA



Hugo Arisch, zingaro, detenido en Curicó. Durante cuarenta y ocho horas centralizó las actividades de la Brigada de Homicidios, destinadas a esclarecer el asesinato de Marta Irene Matamala Montecinos. Al término de este periodo, el presunto autor recuperó su libertad. Sus coartadas fueron comprobadas una tras otra.

## ¿CRIMEN PASIONAL O LA OBRA DE UN MANIÁTICO?

24 de enero.— En ese instante indescubrió el cadáver de una mujer. La causa en que la violácea madrugada cede paso al día nuevo, la mucama nocturna del hotel "Princesa" de la bohemia calle Londres des-

cubrió el cadáver de una mujer. La causa era un charco sanguinolento. Sobre el punzó del elemento vital resaltaba el cuerpo de Marta Matamala Montecinos.

Los estridentes y angustiosos gritos de la mucama convulsionaron a los demás inquilinos del inmueble. Desapareció la tranquilidad. Todo fue carreras, preguntas. Las noctivagas expendedoras de caricias, al reconocer a su co-

lega Marta Matamala, junto con un leve movimiento de cabeza, delaron escabridas lágrimas. El dolor provoca soledad.

La policía especializada se movilizó raudamente. Las de-

tenciones preventivas se den con idéntica rapidez. xenas, explotadores de las mafas; todo ese submundo abarca la profesión de la señora Warren es rastreado celeridad por la Brigada de Homicidios.

Al llegar la noche de ese sofocante día 24 de enero próximo pasado, los investigadores de la BH están desconcertados. Un crimen en ese denso mundo de la prostitución es un caso fácil de resolver. Jamás fal-

ta la mujer o el hombre que se va de la guita. Esta vez la cosa es diferente. ¿Qué? Es la gran pregunta que se formulan todos los acuclios funcionarios de la Brigada de Homicidios.

### RETRATO HABLADO

El "retrato hablado" es uno de los aspectos más interesantes dentro de las teorías policíacas. No siempre se los "testigos oculares" conservan los mismos datos que es les. La retentiva o memoria de los "vieron" al presunto culpable conforma una "su" personal, que puede ser diferente de la que el "retrato hablado" radica en saber intuir "tar las diversas formas de "ver" un mismo delito (los testigos).

El degollador de la fortuna. Marta Matamala Montecinos como el "resumen" de los hechos lo vieron físicamente el 24 de enero otro rasgos somáticos de descendiente de la autóctona.

Difundido el "retrato hablado" a todas las unidades de la Dirección General de Investigaciones, se dieron a la tarea de husmear en cada una de las "características" de la homicida del hotel "Princesa", de Santiago.

# Retrato hablado uno de los más útiles recursos empleados por la policía.

Los detectives de Curicó detuvieron al zingaro Hugo Arisch Pantic, cuando observaba el movimiento de la Feria Libre que funciona en avenida Camilo Henríquez con Manuel Rodríguez. No registraba domicilio en la ciudad de las tortas, ni tenía destino laboral. ¡Un sospechoso total y absoluto!

Arisch es remitido a la capital. Durante varios días es "trabajado" por la BH. Acreditados sus pasos primeros y descartados por los "testigos oculares" después, es dejado en libertad incondicional.

Ante otros 19 individuos semejantes al "retrato hablado" también recorbraron su libertad.

La policía está desconcertada, pero no desanimada.

### TEORIAS DE LOS INVESTIGADORES

Los móviles de un asesino son un rubro importante en las elucubraciones de un investigador que se respeta. ¿Robo? ¿Venganza? ¿Pasional? ¿Por encargo? ¿Maniático? Para la BH, en estos instantes, como en la canción mexicana "todo puede ser... todo puede ser... verdad y mentira no puede ser".

Un viejo policía siempre es útil para el cronista. Mediada en calle Ahumada. El sol cae en forma desolada sobre los sufridos santiaguinos.

—¡Hola, viejo, cómo te va!

—¡Hola!

Y llevamos a nuestro viejo amigo al tema del "Princesa". Sonríe. El tema le apasiona. Se queda pensativo un instante. "Allí están vendiendo Hilton", grita un hombre a su amigo. El que recibe la buena noticia corre desalado por entre el gentío.

"Los 'cabros' de la BH son habilidosos. El degollador caerá de repente en sus ma-

nos. Hoy día hay más medios para el "retrato hablado".

Este breve raciocinio de nuestro autor nos indica que estamos en la buena senda. Tendremos lo que buscamos.

"Aquí en este 'caso' hay dos caminos: el pasional o la obra de un maniático. —Explícate; tú tienes bastante experiencia".

"El criminal usó arma blanca (cuchillo o daga; cortaplumas o navaja), es un elemento silencioso que de acuerdo a las teorías policíacas sobre investigación de homicidios, los que matan por celos, por venganza, o por amor, se caracterizan por usar arma blanca —puntualiza— es el arma de los maniáticos asesinos, conocidos en el lenguaje de los investigadores como "degolladores".

"Vino del sur Marta Matamala Montecinos? ¿Mantuvo allá en su pueblo un romance con un extranjero? ¿Robo? ¿Venganza? ¿Pasional? ¿Por encargo? ¿Maniático? Para la BH, en estos instantes, como en la canción mexicana "todo puede ser... todo puede ser... verdad y mentira no puede ser".

Un viejo policía siempre es útil para el cronista. Mediada en calle Ahumada. El sol cae en forma desolada sobre los sufridos santiaguinos.

—¡Hola, viejo, cómo te va!

—¡Hola!

Y llevamos a nuestro viejo amigo al tema del "Princesa". Sonríe. El tema le apasiona. Se queda pensativo un instante. "Allí están vendiendo Hilton", grita un hombre a su amigo. El que recibe la buena noticia corre desalado por entre el gentío.

"Los 'cabros' de la BH son habilidosos. El degollador caerá de repente en sus ma-

nos. Hoy día hay más medios para el "retrato hablado".

Este breve raciocinio de nuestro autor nos indica que estamos en la buena senda. Tendremos lo que buscamos.

"Aquí en este 'caso' hay dos caminos: el pasional o la obra de un maniático. —Explícate; tú tienes bastante experiencia".

"El criminal usó arma blanca (cuchillo o daga; cortaplumas o navaja), es un elemento silencioso que de acuerdo a las teorías policíacas sobre investigación de homicidios, los que matan por celos, por venganza, o por amor, se caracterizan por usar arma blanca —puntualiza— es el arma de los maniáticos asesinos, conocidos en el lenguaje de los investigadores como "degolladores".

"Vino del sur Marta Matamala Montecinos? ¿Mantuvo allá en su pueblo un romance con un extranjero? ¿Robo? ¿Venganza? ¿Pasional? ¿Por encargo? ¿Maniático? Para la BH, en estos instantes, como en la canción mexicana "todo puede ser... todo puede ser... verdad y mentira no puede ser".

Un viejo policía siempre es útil para el cronista. Mediada en calle Ahumada. El sol cae en forma desolada sobre los sufridos santiaguinos.

—¡Hola, viejo, cómo te va!

—¡Hola!

Y llevamos a nuestro viejo amigo al tema del "Princesa". Sonríe. El tema le apasiona. Se queda pensativo un instante. "Allí están vendiendo Hilton", grita un hombre a su amigo. El que recibe la buena noticia corre desalado por entre el gentío.

"Los 'cabros' de la BH son habilidosos. El degollador caerá de repente en sus ma-

## PRECIOS OFICIALES DE PRODUCTOS HORTICOLAS

Estos son los precios que desde hoy, y hasta nuevo aviso, deberán cobrarse para los productos hortícolas de primera, en mercados y comercio minorista:

ACELGAS, atado	\$ 400.-
BETARRAGAS, atado	490.-
CEBOLLAS, cada una	130.-
LECHUGAS CHILENAS, cada una	190.-
PEPINOS, cada uno	140.-
POROTOS VERDES, kilo	2.260.-
POROTOS GRANADOS, kilo	1.800.-
TOMATES, kilo	950.-
REPOLLOS, cada uno	840.-
ZAPALLOS ITALIANOS, cada uno	100.-
ZANAHORIAS, atado	490.-

Cualquiera infracción a estos precios puede ser comunicada a los teléfonos de los Servicios de Inspección de DIRINCO: 30084 y 30106.

### ARMADA DE CHILE

SERVICIO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES DE LA ARMADA

#### COMPRA DE TERRENOS

Solicítanse propuestas públicas por la compra de dos terrenos en la ubicación y características que se indican:

a) ZONA DE MELIPILLA

AREA: 110 HECTAREAS.

Terreno plano, sin valor agrícola, no es necesario que tenga casa habitación. Debe quedar ubicado entre Melipilla, Puangue y Zona de Rinconada y no presentar obstáculos para la construcción de edificios muy altos que interfieran al centro de Santiago con sus títulos de propiedad al día y con antigüedad de 15 años.

b) ZONA DE TALAGANTE

AREA: 100 HECTAREAS.

Con las características generales indicadas en a) y debe quedar ubicado entre Talagante, desembocadura del río Mapocho en el río Maipo y Zona de Lonquén.

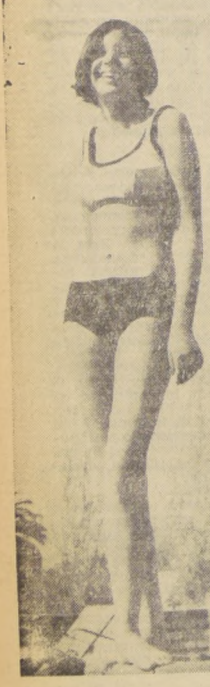
Las propuestas se abrirán en la oficina del Jefe del Servicio de Obras y Construcciones de la Armada, Avda. Errázuriz N.º 537 - 3er. Piso - VALPARAISO, el día 26 de febrero de 1968, a las 11 horas.

Los proponentes deberán presentar sus ofertas en 8 ejemplares debiendo el original llevar estampillas de impuestos por un valor de \$ 26.11; adjuntar los títulos de dominio y plano de ubicación.

El Servicio de Obras y Construcciones de la Armada se reserva el derecho de aceptar cualquier oferta o rechazarlas todas si así lo estima conveniente.

Jefe del Servicio de Obras y Construcciones de la Armada

### EL TIEMPO



TEMPERATURA DE AYER: Mínima 12,2°C a las 6,30 horas; máxima: 26,5°C, a las 16 horas. PRONOSTICO PARA SANTIAGO: Despejado.

### 2 MUERTOS EN CHOQUE

El saldo de dos personas muertas y tres heridos dejó el impacto entre un bus de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado y un carro asistencial del Hospital Alejandro del Río de Puente Alto. El choque se registró frente al número 1971 de la calle Eyzaguirre de La Pintana. Debido al impacto falleció cuando era trasladado a la Posta Central, Juan Torres Fuentes, de 40 años quien era el conductor de la ambulancia. También falleció Antonio Monsalve de la Fuente que había resultado con traumatismo encefálico cragano. Herido de gravedad Ruperto Serrano Pizarro. Menos graves Clodomiro Serrano Pizarro y Lucía Costeja Costeja, todo ocupantes del carro asistencial. El chofer del bus, Erasmo Miranda quedó a disposición de la Justicia.

### MINISTERIO DE JUSTICIA

#### PROPUESTA PUBLICA

Llámanse a propuesta pública a los señores Contratas inscritos en la 3.ª Categoría del Registro de Contratistas de este Ministerio, para la construcción del Pabellón de Menores en la Casa de Corrección de Mujeres de Santiago. Los antecedentes se entregarán desde el día 12 de febrero en la Oficina Técnica del Ministerio de Justicia, Agustinas 1419, 4.º Piso. La apertura de propuestas se realizará el día 22 de febrero a las 15 horas, en la Oficina de Arquitectura del Departamento de Planeación y Estudios del Ministerio de Justicia, Agustinas 1419, 4.º Piso. SUBSECRETARIO DE JUSTICIA



REIVINDICACION DE LA HISTORICA FECHA

HACE 150 AÑOS, CHILE JURO SU INDEPENDENCIA

Por decreto 222 del Ministerio del Interior, se ha ordenado lo siguiente: "Los Intendentes y Gobernadores de todo el país ordenarán el izamiento del Pabellón Nacional en todo el territorio de la República, el día 2 de febrero del año en curso, fecha en que se cumple el sesquicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional..."

Ese fracaso y la llegada de la alarmante noticia de que había llegado al país el general español Mariano Osorio, vencedor de Rancagua, con considerables refuerzos, llevaron a O'Higgins a retirarse más al norte...

Las ciudades y "partidos" de Chile, desde Copiapo hasta Talca (el sur estaba ocupado por las fuerzas realistas), se pronunciaron por la independencia...

Desarrollarse, muy débilmente por cierto, un espíritu más claro independentista. Ello no fue óbice para que, al recibir la almanera carta del Virrey del Perú, dirigida "a los que mandan en Chile"...

El día 2 de febrero de 1818, O'Higgins prestó su aprobación al acta, con algunas modificaciones introducidas de su puño y letra...



"POLLO" FUENTES: "No Salgo Nunca Más"

Un micro lo salvó de una catástrofe. Centenares de "fans" aclamaron a su regreso de San Remo, junto a Juan Carlos Fuentetaja...

¿Por qué las Universidades no Pueden Recibirlos a Todos?

El Rector de la Universidad de Chile, Eugenio González, emitió un extenso y completo informe de más de 7.000 palabras sobre la "Universidad labras sobre la responsabilidad de Chile y su responsabilidad nacional"...



Consejo del P.D.C. Trató Ayer Reajuste con S.E.

EN LA MONEDA

Presidido por Jaime Castillo, el Consejo del Partido Demócrata Cristiano llegó ayer hasta el Palacio de la Moneda, a entrevistarse con el Presidente Frei...

Cancillería, Gonzalo Guerra. Va acompañada de su esposa y sus hijos.

A LIMA El Cónsul General de Chile en la Paz, Carlos Mardones, se dirigirá hoy a Lima para reunirse allí con su familia...

PROGRAMA AGRARIO El vicepresidente de la CORA, Rafael Moreno, conversó ayer con el Presidente Frei sobre el programa agrícola que se llevará a efecto el presente año.

VIAJAN EN MARTES 13 Los miembros de la misión del sector privado que acompañará al Director General de la Cancillería, Sergio Pizarro...

FORMAN COMISION Silva, además, dijo, que informaciones recibidas en la Cancillería desde Bogotá, hicieron saber que se constituirá una comisión de expertos que considerará los problemas agropecuarios del grupo de países que conforman el Grupo Andino...

UN VETO El Presidente Frei recibió también al Subsecretario de Hacienda, Andrés Zaldívar y en una entrevista de sólo quince minutos...

VISITAS El Subsecretario de Relaciones Exteriores, Patricio Silva, concedió dos entrevistas durante la mañana de ayer...

VIAJERO Y mientras esto sucedía, Víctor Santa Cruz, Embajador de Chile en Gran Bretaña, partía a Londres, para reintegrarse a su misión ante el Gobierno de la Reina Isabel II...

El día 2 de febrero de 1818, O'Higgins prestó su aprobación al acta, con algunas modificaciones introducidas de su puño y letra...

El Rector de la Universidad de Chile, Eugenio González, emitió un extenso y completo informe de más de 7.000 palabras sobre la "Universidad labras sobre la responsabilidad de Chile y su responsabilidad nacional"...

El Rector de la Universidad de Chile, Eugenio González, emitió un extenso y completo informe de más de 7.000 palabras sobre la "Universidad labras sobre la responsabilidad de Chile y su responsabilidad nacional"...

CONCURSO SERVICIO NACIONAL DE SALUD Esta Dirección General llama a Concurso de oposición por el siguiente puesto: 1.- Bibliotecaria para la Escuela de Servicio Social "Dr. Alejandro del Río"...

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES PRIMERA DIFERENCIA DE REAJUSTE Se hace presente a los señores empleadores del primer aumento del reajuste de sueldos del año 1968, establecido por los artículos 110 y 111 de la Ley N.º 7.295...

# LA LANGOSTA DEJA DE SER MANJAR PROHIBIDO

### Cooperativa de Pescadores de Juan Fernández la pone al alcance de cualquier bolsillo

que deben sufrir los encarecimientos de los intermediarios. Noventa y cinco pescadores de la Isla Juan Fernández siguen haciendo lo mismo que años atrás. Sólo que ahora no venden sus langostas a firmas distribuidoras, sino que traen hasta la capital el producto para venderla directamente. Los pescadores se asociaron, juntaron sus capitales y buscaron el apoyo del Servicio de Cooperación Técnica de la CORFO. Con la ayuda

de este organismo mejoraron su método de explotación y adquirieron la embarcación dotada de los elementos refrigerantes necesarios, y comenzaron a abrirse su propio mercado en la capital. Los resultados ya están a la vista. Al andar de cortos meses los esforzados y visionarios pescadores han hecho numerosos envíos hasta su depósito de refrigeración ubicado en Costanera 900, cada día en mayor número los sorprendidos consumidores.

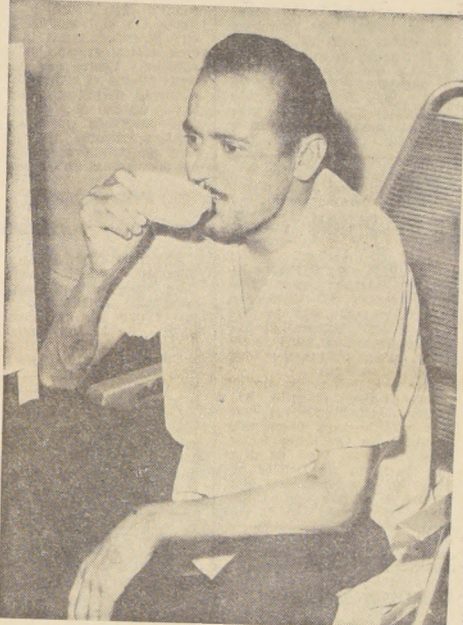
Los socios de la Cooperativa, por su parte han obtenido por su trabajo cantidades muy superiores que las logradas cuando tenían que depender de los intermediarios. Cada 15 días llega a Valparaíso la goleta de la cooperativa trayendo a bordo entre cinco y seis mil langostas que hacen las delicias de los gourmets y de santiaguinos comunes que rara vez podían darse el caro gusto de saborear este crustáceo, antes de que esta iniciativa llegara a concretarse.

# CADA DIA MEJOR EL HOMBRE DEL RIÑON TRASPLANTADO

Francisco Carrasco, el primer hombre al que se le hizo un trasplante de riñón, de vivo a vivo, en nuestro país, estaba sirviéndose una "rica cauzuela" a las 13 horas de ayer cuando recibió la visita de LA NACION. "Aunque no me gustan las visitas cuando estoy almorzando, los amigos de LA NACION son siempre bienvenidos", fue la frase con que nos saludó. "Aquí me tienen ustedes, encantado de la vida, esperando que los doctores lleguen de sus vacaciones para que me saquen mis riñones y me dejen el trasplante y luego volver a casita..."

Francisco Carrasco trabaja desde hace 15 años en la Municipalidad de Santiago en el Departamento del Tránsito, donde espera volver siempre que los médicos lo autoricen. Sus compañeros de trabajo siempre lo visitan y después de la operación hicieron una colecta para ayudarlo en su presupuesto. "Me gustaría que ustedes

aclararan en su diario, lo de mi situación económica", manifestó Carrasco al tocar este punto. "Hasta mí han llegado rumores que dicen que me estoy haciendo poco a poco un millonario con la operación. ¡Es absolutamente falso! La única ayuda económica que he recibido ha sido la de mis compañeros y la de la Caja Municipal que regala el tratamiento". Finalmente cuando ya nos íbamos, Carrasco dijo que el único problema que se le presentaría cuando regresara a su casa era "la bulla que megen mis cuatro hijos; como me acostumbro al silencio voy a tener que ponerles una mordaza...", señaló en forma jocosa.



FRANCISCO CARRASCO, el hombre del riñón ajeno, espera su próxima intervención quirúrgica. Y para ello, nada mejor que alimentarse.

ACTIVIDADES Francisco Carrasco manifestó no tener tiempo para aburrirse, sus actividades diarias empiezan a las 6 con las oraciones matinales (es evangélico) y terminan a las 8 de la noche. "Después de leer la Biblia me levanto a hacer mi aseo personal, me acuesto otro rato a escuchar las noticias y después tengo que levantarme de nuevo para los exámenes. Almuerzo a una de la tarde, una pequeña siesta, y después leo novelas policíacas o me paseo por el pasillo de este pabellón que es la única parte por donde puedo caminar sin que los peligros de infección sean muchos". Carrasco ya pasó por la prueba de fuego de inmunidad a las infecciones el pasado 6 de febrero, cuando los médicos lo autorizaron a abandonar el hospital por unas horas para que visitara a la profesora Graciela Romero, donante del riñón que le salvó la vida, en su domicilio de la Villa Olímpica.

# La Peluquería es Más Cómoda en la Oficina

El primer salón de belleza funcionará en una repartición que inauguró ayer en la Caja de Accidentes del Trabajo. La peluquería estará en manos de las mismas funcionarias, que después de horas de trabajo peinarán y herosearán aún más a sus compañeras de labores. Esta original idea, convertida ayer en realidad, nació de la vicepresidente de la mencionada institución, Marta Carrasco Toledo.

La compra de secadores de pelo, cosméticos, tinturas y otros productos que hacen desahogar la belleza femenina. Algunas de las funcionarias que atenderán a sus compañeras siguen cursos de especialización en el ramo "para que nadie se queje de los resultados", señaló Olga Leal, jefe del personal. LA NACION quiso conocer el funcionamiento del salón de belleza y conversó con una de las "peluqueras". María Angélica Diéguez, de la sección Máquinas Nacional, dijo que el precio que se cobrará a los clientes será de un escudo cincuenta centésimos para las damas (afuera les cobran hasta 25 mil pesos) y de un escudo para los varones (afuera 10 mil pesos). La atención se hará por turnos que distribuirá la administradora de la peluquería, Silvia Apablaza. "A mí me gustaría quedarme todos los días —enfatizó María Angélica—, pero, desgraciadamente, no me van a dejar".



Un moderno Salón de Belleza funciona desde ayer en la Caja de Accidentes del Trabajo. En el grabado, la vicepresidente de la institución, Marta Carrasco, es peinada por Patricia Briones, una de las funcionarias "peluqueras".

# FOLKLORE

## CAMANCHACA Y POLVAREDA - Los Ponchos Negros

- Dieciocho Sin Ti - Ricardo Arancibia
- No Sé Pa'Qué - Voces de Tierra Larga
- La Sirilla del Amor - Los Ponchos Negros
- Voy por los Canales - Rolando Alarcón

# INTERNACIONAL

- Caminar - Pedro Messone
- Para Cuando Vuelvas - Gloria Simonetti
- Palabras - Luz Eliana
- Prometo Recordarte - Gloria Simonetti
- Si Quieres te Vas - Nano Vicencio

Todos estos temas definirán los tres primeros lugares en cada género, hasta el día lunes 12, fecha en que de acuerdo a la votación del público recibirán el premio que obtengan.

# Las 6 Canciones que Van a la Final

VALPARAISO.— (Por Sara Vial, corresponsal).— En medio de un entusiasmo que va caldeando cada vez más la atmósfera del IX Festival de la Canción de Viña del Mar, se realizó ayer, en el Teatro al Aire Libre de la Quinta Vergara, el acto de eliminación de la mitad de las canciones que participan este año y que durante todos estos días ha ido conociendo el público de nuestra zona y que han sido divulgadas en diversas ciudades del país por la cadena de Radio Sociedad Nacional de Minería, con sus catorce filiales.

Los resultados de esta primera eliminación. El público puede estar tranquilo respecto al recuento de sus votos, ya que éste se realizó en presencia de notario y nada puede objetarse a la seriedad del procedimiento.

Estas filiales, cada una de las cuales posee un jurado local calificador de las composiciones, tuvieron ayer la misión de seleccionar diez canciones, cinco del género internacional y cinco del género folklórico, de las cuales deberán ser elegidas, finalmente, el lunes 12, en magno acto de clausura, las seis ganadoras, tres en cada género, que obtendrán los millonarios premios del torneo: \$ 10.000 para el primer premio; \$ 5.000 para el segundo y \$ 2.000 para el tercero.

Los nombres de las canciones seleccionadas y sus intérpretes, que damos en cuadro aparte, fueron recibidos con estruendosos aplausos por el numeroso público reunido en la Quinta Vergara de la ciudad balneario.

Los jurados locales han sido designados por las emisoras de Antofagasta, La Serena, Santiago, Talca, Punta Arenas, Rancagua, Curicó, Concepción, Temuco, Valdivia, Osorno y Puerto Varas, y están integrados por los siguientes miembros: un representante de la emisora, un representante municipal, un representante de la prensa local y dos representantes estudiantiles. Estos jurados actuarán bajo la garantía de un notario público. En Viña del Mar, los fallos estarán respaldados por el notario Julio Lavín. El notario de cada una de estas ciudades representadas por medio de su jurado local en la cadena de Minería, tendrá la misión de informar telefónicamente a Radio Minería de los resultados de estas votaciones.

VALPARAISO.— (Por Sara Vial, corresponsal).— El éxito de Armando Manzaneros en la Quinta Vergara ha sido abrumador. El talentoso compositor y pianista mexicano, dotado de una extraordinaria sencillez, cautivó con esta sencillez, unida a su talento de compositor, al público de la Ciudad Jardín, que lo está ovacionando en forma realmente digna de comentarse. Manzaneros anoche se entregaba el sudor de su frente y no cesaba de explicar su sorpresa ante las proporciones que tiene el festival chileno declarando que ojalá en México, existiera algo remotamente parecido.

De esta forma, el 75 por ciento de la votación emitida ayer correspondió a estos jurados, y el 25 por ciento al público de la Quinta Vergara, que, haciendo uso del talón de su entrada, participó también activamente en la votación. Para proceder a la eliminación realizada ayer, se efectuó la pre-elección de las canciones escritándose los votos emitidos por el público durante todos estos días, a partir del viernes 2, día de la inauguración del Festival. Se tomó para esto, las votaciones emitidas hasta las 24 horas del día anterior, tal como se menciona en las bases del torneo.

VALPARAISO.— (Por Sara Vial, corresponsal).— El éxito de Armando Manzaneros en la Quinta Vergara ha sido abrumador. El talentoso compositor y pianista mexicano, dotado de una extraordinaria sencillez, cautivó con esta sencillez, unida a su talento de compositor, al público de la Ciudad Jardín, que lo está ovacionando en forma realmente digna de comentarse. Manzaneros anoche se entregaba el sudor de su frente y no cesaba de explicar su sorpresa ante las proporciones que tiene el festival chileno declarando que ojalá en México, existiera algo remotamente parecido.

Un clima de tensa expectación se fue creando en los momentos de empezar a ser recibidos en el escenario de la Quinta Vergara, los llamados telefónicos de los notarios señores y notinos, que fueron dando a conocer, en medio de diversas reacciones del público, que repletaba las aposentaduras del Teatro al Aire Libre,

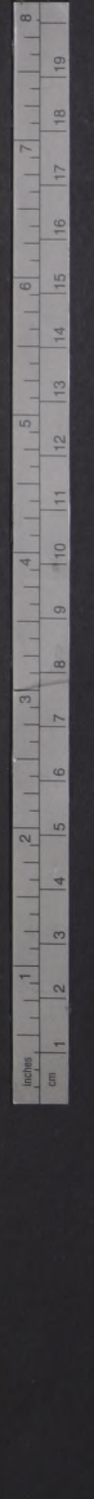
Manzaneros, el Astro del Día. VALPARAISO.— El éxito de Armando Manzaneros en la Quinta Vergara ha sido abrumador. El talentoso compositor y pianista mexicano, dotado de una extraordinaria sencillez, cautivó con esta sencillez, unida a su talento de compositor, al público de la Ciudad Jardín, que lo está ovacionando en forma realmente digna de comentarse. Manzaneros anoche se entregaba el sudor de su frente y no cesaba de explicar su sorpresa ante las proporciones que tiene el festival chileno declarando que ojalá en México, existiera algo remotamente parecido.

Este deben aprenderlo quienes se sienten "sentimental", copiando ritmos o inspiraciones que no nos pertenecen. Manzaneros es auténtico, es latinoamericano y en él palpita, por tanto, una creación sincera y digna ante cualquier público.

Manzaneros, el Astro del Día. VALPARAISO.— El éxito de Armando Manzaneros en la Quinta Vergara ha sido abrumador. El talentoso compositor y pianista mexicano, dotado de una extraordinaria sencillez, cautivó con esta sencillez, unida a su talento de compositor, al público de la Ciudad Jardín, que lo está ovacionando en forma realmente digna de comentarse. Manzaneros anoche se entregaba el sudor de su frente y no cesaba de explicar su sorpresa ante las proporciones que tiene el festival chileno declarando que ojalá en México, existiera algo remotamente parecido.

Manzaneros, el Astro del Día. VALPARAISO.— El éxito de Armando Manzaneros en la Quinta Vergara ha sido abrumador. El talentoso compositor y pianista mexicano, dotado de una extraordinaria sencillez, cautivó con esta sencillez, unida a su talento de compositor, al público de la Ciudad Jardín, que lo está ovacionando en forma realmente digna de comentarse. Manzaneros anoche se entregaba el sudor de su frente y no cesaba de explicar su sorpresa ante las proporciones que tiene el festival chileno declarando que ojalá en México, existiera algo remotamente parecido.

Manzaneros, el Astro del Día. VALPARAISO.— El éxito de Armando Manzaneros en la Quinta Vergara ha sido abrumador. El talentoso compositor y pianista mexicano, dotado de una extraordinaria sencillez, cautivó con esta sencillez, unida a su talento de compositor, al público de la Ciudad Jardín, que lo está ovacionando en forma realmente digna de comentarse. Manzaneros anoche se entregaba el sudor de su frente y no cesaba de explicar su sorpresa ante las proporciones que tiene el festival chileno declarando que ojalá en México, existiera algo remotamente parecido.







# La Nación

EL DIARIO AL SERVICIO DE CHILE

Año LII — Santiago de Chile — Sábado 10 de Febrero de 1968 — Precio: E° 0,50 — Edic. Aérea: E° 0,50 — N.º 18.329

## SCOPELLI habla de LA

## COPA

### OTRO RIVAL PARA CAMPOS



## JORGE BARCIA

### DISPUTARA CETRO S.A. DE LOS GALLOS

Enfrentara al  
ganador de  
Kid Pascualito  
y Angel Sánchez

## MARIO MORENO REPLICA A LABAN



EL ESPAÑOL DAUSIK  
SE SUMA AHORA EL  
ECUATORIANO  
FELIX LAZO



10  
acouri ha  
araciones  
ero "sue  
venenoso  
en este  
stituto e  
Preside  
rociado  
haba  
na asun  
conceder  
personas  
Acción D  
una be  
tanzo  
as a re  
habitud  
zado, so  
En el  
lentos  
que s  
cuelos  
s, com  
chordó  
ente  
n de  
camada  
civiliza  
idente  
escision  
rieto F  
agan al  
ivadas  
y atic  
a com  
en Per  
es mil  
perad  
ón a  
en el  
del  
Unidad  
tamiento  
de dich  
mando  
(Pro  
guaría  
ado por  
tual  
PCP  
osta  
Juan  
es extre  
ediate  
a como  
erge B  
ario pa  
ad fue  
ederación  
Perú.  
gunos  
ares  
del loc  
actores  
del D  
gano  
aprista  
por la  
el que  
do como  
o por la  
cioso  
insinu  
n, así  
e la may  
en el  
ento era  
proposito  
o con  
a los  
gobierno  
y milit  
tica bol  
as el  
os extor  
s a "co  
en la  
el n  
gentes  
i, caus  
los voc  
oluciona  
—dirig  
r Walter  
eparado  
lal—  
aban  
fencia  
residente  
e ello  
a la  
mente.  
notan  
o de M  
in verda  
del Pres  
ca",  
abo  
integrar  
embros  
madra  
sición  
discont  
lad joven  
rporación  
los Al  
que "la  
de despa  
no".  
plotar  
mpresa  
mexica  
la crea  
as oficia  
aran de  
vaciamen  
terios  
ado de  
público  
exicana  
ente for  
stos rec  
o por  
ncia dete  
greso de  
s la op  
a entre  
especial  
s han  
decide  
evas  
conocer  
retario  
nal, que  
explota  
n, en  
de por  
des del  
son la  
to M  
e México  
nal F  
los  
que  
in  
bastante  
do en  
ción. S  
deral  
serie de  
a partic  
entend  
das, su  
ón no  
da y  
ore y  
onserve  
al.



# "Mochila" Herrera, Punto de Partida para STEVENS

## AMOR SUSURRANDO FUTBOL

• Tribuna Andes del Estadio Nacional. Dos jóvenes de ascendencia extranjera. Residentes, no turistas. Esos jóvenes que se ven viviendo su hora con intensidad. Ella un poco más baja, pero los dos espigados. Tomados de la mano y mirando fútbol. Asientos N.os 1743 y 1744, letra P. Muy juntitos. Ella, siempre hablándole suavemente cerca de su cara, para no molestar al público. "¡Estos enamorados, ni en el fútbol dejan de arrullarse!", le dice un espectador. "¡Pero es lindo viejo, es lindo. Y además no molestan a nadie!" Ellos, los jóvenes, siguen hablando... "¡Pero qué estamos diciendo! Si no conversan, es ella la que habla solamente... En inglés, pero un inglés que se entiende... escuchemos... tomó la pelota por la izquierda el 11, se llama Edu. ¡Oh, qué bien, se pasó a Urbanczyk y a Bransch, y le hace el pase a Toninho... sí, es el 9 y... ¡La escena sigue, es ella la que siempre habla. Siempre, y él escucha... no, no escucha, está viendo el partido... pero ¿por qué es ella la que siempre habla? ¿Se trata de una de esas muchachas autoritarias que ya empiezan a mandar?... "Oye, viejo, yo no aguanto más le voy a preguntar"... "Señorita, perdón, pero todos estos días la vemos hablando a su novio o esposo. ¿Por qué?... perdón la pregunta..." "EL ES CIEGO, señor... es no vidente... es mi esposo y yo le "cuento" el partido..." "¡Dios mío... perdón señorita, perdón... "No tiene por qué señor, lo comprendo y para nosotros no tiene nada de malo que usted pregunte, siempre nos preguntan... no se preocupen... • Una sonrisa, un sentimiento cálido nos envuelve a todos. Varios carraspeamos para disolver una extraña cosa que hay en la garganta... y todos volvemos a mirar el partido, pero todos nos sentimos un poco más buenos... no sabemos por qué. (Me lo contaron mi padre y mi hermano, testigos de esta escena... y me lo contaron visiblemente conmovidos. También lo estoy... ¿Usted, no? J. C. F.

- ★ PELEARAN EN MARZO
- ★ 4.000 DOLARES PARA "MOCHILA"
- ★ BOTTA, OTRO TRAS STEVENS
- ★ PERO EL CAMPEON PIDE HOMBRES DEL RANKING

## BOXEO EN EL MUNDO Por Adamol

• Doce equipos, incluyendo a Chile, participarán en el Latinoamericano de Boxeo Amateur. Ahí va la lista: Argentina, Brasil, Bolivia, Paraguay, Uruguay, Chile, Perú, Colombia, Venezuela, Panamá y México. Cuba sería el duodécimo, pero hay algunos problemas. De todas maneras, ha confirmado su participación.

• El Ministro de Defensa Nacional, Juan de Dios Carmona, prometió a la Federación de Boxeo, poner a disposición de esta una fortaleza aérea para trasladar hasta Santiago a los participantes. Ello significaría una mayor asistencia de boxeadores en cada delegación, ya que se reducirían considerablemente los gastos.

• La dirigente nacional corre con el 50 por ciento del costo de los pasajes. Renato Court consensó anteayer con Cuba, para confirmar su participación en el Latinoamericano. Los muchachos de la isla caribeña están dispuestos a venir, pero tienen problemas... Para llegar a Santiago deben ir primero a Praga, o en un avión a México. Razones políticas. Y eso les resulta demasiado oneroso (les correspondió pagar el otro 50 por ciento de los gastos de traslado).

• Jorge Barcia, campeón de los gallos, enfrentará al peruano Manuel Llanos el 24, en la noche, en el gimnasio de Godfrey Stevens con "Mochila" Herrera, posiblemente el 8 de marzo. Los preseleccionados nacionales para el Latinoamericano, se reunirán mañana en el gimnasio de la Federación de Boxeo, a las órdenes de Villalón. El 11 de marzo se hará la eliminatoria definitiva en el gimnasio. El 15 de marzo se realizará también en el gimnasio el Latinoamericano de la categoría de los gallos, en el gimnasio de la Federación de Boxeo, a las órdenes de Villalón. El 15 de marzo se realizará también en el gimnasio el Latinoamericano de la categoría de los gallos, en el gimnasio de la Federación de Boxeo, a las órdenes de Villalón.

• La noticia viene de Phoenix y no por repetida o conexa con otros cables similares deja de tener una repercusión más honda de lo que parece: Cassius Clay decidió retirarse para siempre del boxeo.

## CASSIUS CLAY

¿Deja el boxeo? Extraño, porque ya el boxeo —o los deportes— lo controlan —lo había dejado a él, ya el título y los honores no le pertenecían, en concepto de los jerarcas que sin haber sudado jamás una gota por el boxeo o la gloria lo despojaron de lo que le costó ganar. Sin embargo, quizá el castigo no sea más que un premio para Cassius Clay. Que su abandono del boxeo no sea otra cosa que un motivo más para que se le admire en círculos mucho más amplios. El hecho de que quizá vaya a la cárcel por mantener sus convicciones, puede ser una corona más reluciente para adornar su cabeza de monarca moreno. El más grande peleador de todos los tiempos? En ese sentido hay opiniones. Por lo menos, el que más fácilmente ganó la corona. El que en mejor forma la mantuvo. Y también el que

Que Godfrey Stevens peleará con el colombiano "Mochila" Herrera, es cosa cierta. Así lo confirmó el empresario nacional, Diógenes de la Fuente. Para la realización del encuentro se había pensado en el 1.º de marzo venidero, pero, lo más probable es que éste se haga el 8 del mismo mes. Y todo esto, porque el representante norteamericano del pluma norteño, que reside en Nueva York, se enfermó y no han podido concretarse las conversaciones.

Sin embargo, los "honorarios" de "Mochila" —ubicado en los primeros lugares del ranking mundial de los plumas profesionales— están ya casi enteramente estipulados: 4.000 DOLARES, aunque "pienso traerlo por menos" nos confidencia Diógenes de la Fuente. Enseguida, agregó: "De no hacerse el combate el 8 de marzo, tendría que dejarse para después del Latinoamericano, que empieza el 15. La dificultad radica en que Fragueta, el representante de Herrera, se trasladó a Filadelfia por razones de salud y no ha contestado, entonces, para fijar con precisión la fecha. Si, en cambio, lo hiciera luego, se podría efectuar la pelea el día 8."

★ BOTTA QUIERE ENFRENTAR A STEVENS. Por otra parte, Miguel Ángel Botta, gallo argentino de excelente cartel —ex campeón sudamericano y con figuraciones en el ranking mundial—, manifestó en Buenos Aires deseos de venir a enfrentar al campeón sudamericano de los plumas, Godfrey Stevens. Así también lo confirmó su manager Jaime Rodríguez. Botta debió abandonar la categoría gallo por subir de peso, actuando ahora en el pluma.

Está muy cerca en la historia: está en el presente. Es un deportista, una especie de "pequeño mar" en la escala de valores por sus convicciones. Sin embargo, ¿no hay alguien que ahora piense en la grandeza de Cassius Clay es ahora casi sublime? Dijo: "Estoy prisionero, pero los negros han estado prisioneros 400 años. Seré prisionero". Clay ¿no es campeón también en otra cosa mucho más grande? "Estoy prisionero, pero los negros han estado prisioneros 400 años. Seré prisionero". Clay ¿no es campeón también en otra cosa mucho más grande?



STEVENS: "Botta también quiere conmigo, pero, a estas alturas, sólo quiero entenderme con hombres del "Ranking"..."

## M. LOAYZA ABANDONA EL TITULO

“Estoy entrenando firme, a la espera de boxeadores argentinos. Quiero que me traigan varios de ellos, para ir poniéndome en forma. Esta temporada tiene que ser buena para mí”.

Mario Loayza, campeón chileno de la categoría mediano, nos sorprende con su siguiente declaración: “Lo tengo resuelto. Por ningún motivo pelearé en mediosesado”.

“Por qué esta determinación, si defendió sin problemas su título frente al retador Guillermo Salinas?”

“Antes que nada, porque no soy mediosesado. Dejo vacante el título. A mí me faltan muchos kilos para entrar en la categoría. Daba mucho handicap. Seis u ocho kilos es demasiado en peleas donde los "combos" duelen”.

“Lo tendremos peleando en mediano y, posiblemente, frente a su hermano Rubén?”

“Pelearé en la misma categoría. Es más, haré en ella todos mis combates. Pero esto es definitivo; por ningún motivo pelearé con mi hermano. Así lo acordamos. No es posible que los dos nos demos de "trompadas". Sería demasiado”.

La temporada profesional empieza el viernes, en el Caupolicán, con la disputa de dos títulos chilenos. El peso pesado Luis Urra expone su corona ante Guillermo Salinas, mientras que en mediano ligero, Ariel Navarrete y Moisés Fernández, harán lo mismo. Todo esto usted lo sabe mejor que nosotros.

Ahora bien, queríamos saber ¿qué pasará si el viernes 23, en el combate Rubén Loayza-Manuel Hernández se queda con el título su hermano?”

“Lo dicho anteriormente. No peleo con Rubén”.

“Esto significaría que usted termina allí su carrera?”

“De ninguna manera. Yo tendré rivales extranjeros y nacionales con los cuales mantener mi carrera. Si pierde Manuel Hernández, lo desafiare para pelear de inmediato. Así como él, habrá muchos rivales”.

## EL 1º HAY ELIMINATORIA:

# EN EL RING SE NOMINARA EL EQUIPO

En pleno tren de trabajo se encuentra el equipo chileno que actuará en el Latinoamericano de Boxeo Amateur, que se inicia el 15 de marzo próximo, en Santiago. En la Casa del Boxeador se han concentrado casi todos los pugilistas llamados por la Federación. Dos por categoría, y que responden —salvo escasas excepciones— a los campeones y vicecampeones proclamados en el último Nacional. Falta por integrarse al grupo los titulares Raúl Cerda, de Chuquiaguata, en el mediano; Nelson Moraga de Curicó, en el mediosesado, conjuntamente con Miguel Vilugrón, de Talcahuano, ex Campeón Panamericano de los medianos, y el campeón pesado talquino Wagner Salinas. También faltará el pluma iquiqueño Jorge Prieto, que tiene permiso hasta el 16

## LA CONCENTRACION

En la Casa del Boxeador, los pugilistas concentrados lo están pasando "del uno". En la mañana se levantan tempranito, a las 7 horas, y salen a hacer "footing". Toman desayuno y a las 9 están en el local de la Federación para su sesión gimnástica. A las 11 horas se van a la Casa del Boxeador, a almorzar. Sobremanera y siesta. Después, de 17 horas adelante, práctica con guantes en el Gimnasio. Y en la noche, una suculenta merienda.

## CON MENDOCINOS EN EL PUERTO

Para que se mantengan en actividad, esta tarde viajan a Valparaíso los preseleccionados Guillermo Velásquez, Ulises Durán, Roberto Gálvez y Luis Muñoz, para enfrentar en la noche, en el Fortín Prat, junto a otros pugilistas locales, al equipo amateur de Mendoza. Los "cuyanos" harán varias presentaciones en diferentes ciudades del país, entre ellas, Iquique, la próxima semana.

## Lo DE MARZO: DIA "D" PARA PRESELECCIONADOS

Como es lógico, los veinte concentrados no podrán pelear en el Latinoamericano. De ahí que se haya programado para la fecha del sustituto una eliminatoria en el Caupolicán. Una confrontación en las diez categorías, con cada carácter de verdadera final de Campeonato de Chile. Ese día se aclararán muchas dudas sobre algunos campeones y los vicecampeones tendrán oportunidad de demostrar si los títulos están en buenas manos, o no.

Claro que también hay otros boxeadores que han sido llamados sin haber llegado a las finales en el Nacional pasado, que, a su vez, poseen estimables condiciones. Tal es el caso de Jorge Prieto, eliminado en las semifinales por el campeón Alfredo Rojas; también está Ramón Aburto, quien mediano ligero de Santiago, que, incluso, no participó en el re-

ferido certamen. El mediano ligero capitalino Roberto Gálvez y el pesado ferroviario Jorge Walter, figuraron igualmente en la nómina, sin ser finalistas. Pero los vicecampeones —Astorga y Salazar, respectivamente— no pudieron concentrarse.

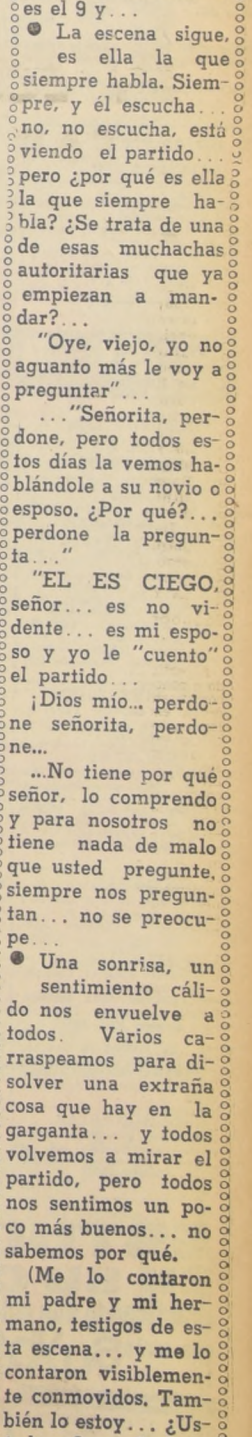
Con los diez vencedores de la eliminatoria tendrá que extremar la preparación técnica el entrenador Raúl Villalón. Por el momento, está concentrado con los preseleccionados, en calidad de ayudante, el manager antifagastino Humberto Contreras. A cargo de la preparación física está el profesional Hernán López Matta, conocido popularmente como anunciador oficial de las veladas del boxeo en el Caupolicán. Como jefe del equipo pugilístico, fue designado el presidente de la Comisión de Boxeo

## Corona S. A. en la Ruta de J. Barcia

disminuye de ninguna manera el hecho de que se considere a Llanos como un adversario difícil para Jorge Barcia. El peruano posee recursos sobrados para complicarle las cosas al chileno, más que nada en base a su trayectoria más nutrida internacionalmente; y una consecuente mayor experiencia entre las cuerdas. De todas maneras, este combate será para Barcia un buen "apronte" para sopesar sus posibilidades con el campeón sudamericano.

## Corona S. A. en la Ruta de J. Barcia

en el ambiente local, y de ahí que deba pensar no sin cierta audacia —dada su juventud y relativamente corta experiencia— en lanzarse directamente a la conquista de la corona sudamericana. Mientras tanto, nuestro joven monarca se prepara intensamente para enfrentar en el Fortín Prat, de Valpa-



GUIA PROFESIONAL

DENTISTAS

SURCADURAS DE PLACAS EN BREVE 30 MINUTOS... DR. BORQUEZ...

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO... ELIAS NEGHIMS RODRIGUEZ...

MEDICOS

ROBERTO SAINZ RECIO... ESPECIALIDAD VEJEZ DR. JOSE FROIMOVICH...

MEDICOS

DR. VITERBO PARRA SARAHONA... DOCTORA NAVARRETE...

DR. SOTO TELLO... Analisis, transfusión... PEDIURO AVILES...

RAQUEL KOGAN B... Toda clase de asuntos... DOCTORA TOBAR...

MONTERO... VEJEZ, Problemas Sexuales... DR. HERNAN DEL FINO...

DR. GASTON KAMRIZ... Piel, Manuel Rodriguez 56... DR. ABRHAM WAISBLUTH...

LABORATORIO CLINICO... DR. SOTO TELLO... PEDIURO AVILES...

OCULISTA... DOCTORA TOBAR... MATRONA...

DR. ABRHAM WAISBLUTH... Especialista Corazón, Pulmón... DR. HERNAN DEL FINO...

INDISA SERVICIO MEDICO DOMICILIARIO PARA ADULTOS Y NIÑOS NOCTURNO Y SABADOS-DOMINGOS Y FESTIVOS FONO 382639

LABORATORIO CLINICO... DR. SOTO TELLO... PEDIURO AVILES...

OCULISTA... DOCTORA TOBAR... MATRONA...

DR. ABRHAM WAISBLUTH... Especialista Corazón, Pulmón... DR. HERNAN DEL FINO...

INDISA SERVICIO MEDICO DOMICILIARIO PARA ADULTOS Y NIÑOS NOCTURNO Y SABADOS-DOMINGOS Y FESTIVOS FONO 382639

LABORATORIO CLINICO... DR. SOTO TELLO... PEDIURO AVILES...

OCULISTA... DOCTORA TOBAR... MATRONA...

DR. ABRHAM WAISBLUTH... Especialista Corazón, Pulmón... DR. HERNAN DEL FINO...

INDISA SERVICIO MEDICO DOMICILIARIO PARA ADULTOS Y NIÑOS NOCTURNO Y SABADOS-DOMINGOS Y FESTIVOS FONO 382639

LABORATORIO CLINICO... DR. SOTO TELLO... PEDIURO AVILES...

OCULISTA... DOCTORA TOBAR... MATRONA...

DR. ABRHAM WAISBLUTH... Especialista Corazón, Pulmón... DR. HERNAN DEL FINO...

INDISA SERVICIO MEDICO DOMICILIARIO PARA ADULTOS Y NIÑOS NOCTURNO Y SABADOS-DOMINGOS Y FESTIVOS FONO 382639

LABORATORIO CLINICO... DR. SOTO TELLO... PEDIURO AVILES...

OCULISTA... DOCTORA TOBAR... MATRONA...

DR. ABRHAM WAISBLUTH... Especialista Corazón, Pulmón... DR. HERNAN DEL FINO...

INDISA SERVICIO MEDICO DOMICILIARIO PARA ADULTOS Y NIÑOS NOCTURNO Y SABADOS-DOMINGOS Y FESTIVOS FONO 382639

BICICLETAS... DIFERENTES MEDIDAS... BICICLETAS DE NIÑOS...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... POR ROBO, QUEDAN NULOS...

VENDO CANARIOS ROLLER... rojos, naranjas y cobre...

14) Estatutos y Legales... HABIENDOSE EXTRAVIADO...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

3) Aves, animales y pájaros... VENDO CANARIOS ROLLER...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

4) Automóviles, garajes y vehículos... CAMIONES Y CAMIONETAS...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

8) Arriendos ofrecidos... Eº 800 - MAGNIFICO LOCAL...

14) Estatutos y Legales... PRIMER JUZGADO CIVIL...

14) Estatutos y Legales... EN EL JUZGADO DE LETRAS...

14) Estatutos y Legales... OBRA: COMUNIDAD LOPEZ...

14) Estatutos y Legales

POR ROBO DE LOS CHEQUES Serie DL N.ºs 230995 al 231010...

PUBLICACION EN EXTRACOTIZACION DE SERVICIOS DE ATENCION...

EXPROPIACION DE TERRENOS CON motivo de la concesión...

NOVIOS: COMPREN SUS ARROLLAS en la fabrica mas antigua...

38) Peinados, belleza y modas... FELUCAS, PESTANAS...

40) Propiedades venden... Eº 7.500 CONTADO...

48) Remates y Citaciones... REMATE CASIMIRES...

53) Varios no clasificados... CECILIA. MENTALISMO...

Servicio de Informaciones Financieras

Mercado Bursatil: Precios Sostenidos

Escasa actividad, precios sostenidos y sucesivos...

Un balance de cierre...

El mercado de bonos reflejó escasa actividad...

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES...

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES...

5) Fabricas diversas... NOVIOS: COMPREN SUS ARROLLAS...

18) Instrucción y Educacion... ACADEMIA DE CORTE Y CONFECION...

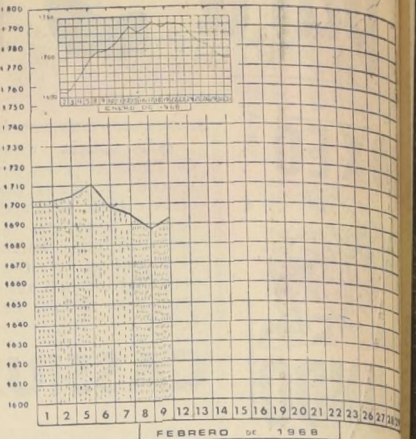
38) Peinados, belleza y modas... FELUCAS, PESTANAS...

40) Propiedades venden... Eº 7.500 CONTADO...

48) Remates y Citaciones... REMATE CASIMIRES...

53) Varios no clasificados... CECILIA. MENTALISMO...

INDICE GENERAL DE ACCIONES



Un balance efectuado a cierre del 27 de febrero...

Los conformes de mayor importancia...

El mercado de bonos reflejó escasa actividad...

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES...

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES...

5) Fabricas diversas... NOVIOS: COMPREN SUS ARROLLAS...

18) Instrucción y Educacion... ACADEMIA DE CORTE Y CONFECION...

38) Peinados, belleza y modas... FELUCAS, PESTANAS...

40) Propiedades venden... Eº 7.500 CONTADO...

48) Remates y Citaciones... REMATE CASIMIRES...

53) Varios no clasificados... CECILIA. MENTALISMO...

SU ALMACENAJE COMERCIAL

AUTOMOVILES GARAJES ACCESORIOS... 'SERVICIO SKODA'...

FCA. DE MUEBLES... BRICERO... Muebles de estilo...

LANAS... 'EL ROSAL' SAN DIEGO...

Radio y Televisión... RADIO AMERICA LTDA...

AVES Y HUEVOS... AVES 'RESLAS' FAENADAS...

FCA. VARIAS... 'HIDALGO'... Fabrica de Colones...

LETTEROS... 'PIZARRO'... Letreros en Serie...

RESORTES... ESPIRALES RESORTES CUALQUIER AUTOMOVIL...

ART. METALICOS... 'ARILULO' DE BRONCE...

FOTOGRAFIA... 'SMART' MATTA 481...

MAQUINAS DE ESCRIBIR... COMPREVAENTA...

REFRIGERACION... ORMAC, FABRICAMOS...

BALATAS... FRINOS BASSI...

GUITARRAS... GUITARRAS... estudio y concierto...

MENAJE... 'HIDALGO'... Cristalería, Loza...

SANITARIOS... ARTURO PRAT...

CARPAS... FABRICA CARPAS...

NEUMATICOS... NEUMATICOS, CAMARAS...

SOMBREROS... CLINICA SOMBREROS...

TRANSPORTES... 'LA RAPID'...

COLCHONERIAS... 'EL FENELAPILL'...

ZAPATILLAS... Las legítimas zapatillas...

PIGMENTOS... ALEMANES GARANTIDOS...

EL DIRECTOR GENERAL

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS

AGUA POTABLE DE PARRAL Y COQUIMBO

Se comunica a los señores Contratistas...

VIGAS METALICAS PARA PUENTE

LLAMASE A PROPUESTA PUBLICA para la construcción...

NICHOS ADULTOS

ORIENTE PIEDRA... ORIENTE LADRILLO...

CEMENTERIO GENERAL

Se advierte al público que los nichos situados...

ESTUDIE EN SU CASA practicando con estos MATERIALES que serán suyos. Includes illustrations of a child and various educational materials like a typewriter, radio, and books.

ESCUELAS LATINO AMERICANAS. ESTADO 375, 5º piso, Of. 519. Clasificado 862 - SANTIAGO. Includes a form for registration.

SCOPELLI "VE" LO DE ECUADOR

"Dausik en Guayaquil"



"EL TANQUE": No jugará en Guayaquil para no reabrir la historia de su choque con Pablo Ansaldi en los encuentros de las eliminatorias.

Campos en Quito"

no estoy desilusionado del rendimiento del equipo. Nunca nos atenuó una preocupación como para descontrolarnos. Si hubo errores, no son achacables a un presunto descontrol. Si hicimos actuar refuerzos, fue para dar descanso y preparar a los de casa. Eso en cuanto al Octogonal.

perados para esos partidos y por eso se quedan. Roberto Sosa tiene un golpe en un dedo, del partido con Vasas, pero creo que estará listo para mañana.

mover el asunto y eso crear un clima odioso. Por eso haré actuar a Dausik, en Guayaquil y a Campillo en Quito. Lo demás, todo está bien.

Antecedentes diez rivales? Bueno, a Dios lo visto varias veces. Se ve que no podrían con un par de argentinos como Ganna, al que ya conocemos. Pero, indudablemente, en las competencias internacionales. ¿Nos caerán? Y hay que tener en cuenta que no son los mismos que en los últimos años. Pero, indudablemente, en las competencias internacionales. ¿Nos caerán? Y hay que tener en cuenta que no son los mismos que en los últimos años.

el club de una institución armada, policía o Ejército. Supimos que anduvo mal con Barcelona, de Guayaquil, perdiendo por "muerte", pero todo esto en su casa puede variar una barbaridad. En resumen, que son muy peligrosos y difíciles esos encuentros.

alemanes debutamos y nos arrollaron en su primer partido. Y después vieron lo que eran los alemanes. Tuvimos una gran actuación: la única aplicada a fondo los jugadores con los dientes apretados y luchando como en una justa oficial, esa contra Santos. Luego le dimos pelea a Racing, y empatamos. Con Coto Colo Ud. recuerda los días del penal y las expulsiones. Con Vasas, partido bravo y estrecho, cuando los húngaros, según todo el mundo, dijo ya estaban puestos y venían haciendo grandes partidos. Ahora que con los checos anduvimos mal, muy mal. Ese fue un partido desastroso. Todos hicimos algo para que el rendimiento fuera el peor del torneo.

LAS FIGURAS FLASH

Por RAFAEL JOHNSON

La cuestión de calidad nativa. Lo demuestra fehacientemente el caso de Iván Moreno. (El mismo se ha encargado de catalogarse como el peor velocista de su curso en el colegio, a los 10 años.) Todo deporte requiere de voluntad de triunfar en especial el atletismo. De allí que si un muchacho recién llegado a un andrivel o a un foso no sobresale de inmediato por sus aptitudes no hay que dejar de preocuparse de él. Podría citar a mayor abundamiento cientos de casos de figuras internacionales. El entrenador debe ser hoy día no sólo un especialista en músculos y en segundos, sino un verdadero psicólogo. Debe tener la suficiente perspicacia para saber dónde hay fibra de luchador, pues sólo con ella se podrá hacer un campeón.

Por desgracia, la mayoría de los entrenadores chilenos —reconocámoslo— se dejan encandilar por las hazañas de momento, por las marcas promisorias. Entonces, cuando las figuras "flash" han visto suficientemente satisfecha su ecología, deciden que el atletismo no les atrae porque no les da sensaciones nuevas; son ellos siempre los campeones, siempre los idolatrados por directores y entrenadores, siempre los elegidos para competir afuera. En fin, se hastían. Y desaparecen. Se apaga el "flash". Y sólo queda de ellos un bonito recuerdo y una que otra marca realmente buena. Así hemos sido en Chile. Tenemos que cambiar.

que incluir, como decíamos, la planificación de entrenamientos y campeonatos para grandes grupos de atletas. Que se deje de lado, salvo en las competencias importantes, el sistema de la categoría. Todo joven que aspire a ser atleta debe comenzar por husmear el ambiente. Debe, incluso, buscarse un buen amigo con cancha que le inicie con el ejemplo, lo que debe hacer. Así como la suprema aspiración de la filosofía política es hacer de todos los hombres una sola clase social, así también en nuestro deporte clásico debe reinar la igualdad de trato para todos los entusiastas practicantes.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO DIRECCION GENERAL DE OBRAS URBANAS DIRECCION DE FOMENTACION URBANA

RESOL. N.º 535 del 12-5-1968 C.T.T.A. Empresa Obras Civiles

COMUNA DE BUIN

PRESTADOS DE PREDDA AFECTOS AL PAGO DE PAVIMENTACION: En conformidad a las disposiciones contenidas en el Art. 1.º de la Ley General de Avimientación N.º 8.940, del 20 de octubre de 1949, se pone a conocimiento de los propietarios de predios ubicados en las calles de la comuna de Buin, que se continúan detallando los frentes de sus propiedades destinadas al pago de pavimentación de solera y cajada de concreto son los siguientes:

Table with columns: Calle, Frente m/2, and various property owners and measurements. Includes entries like Calle Joquin Perez, Calle Erzuriz, Calle Felipe Mery, etc.

Ministerio de Vivienda y Urbanismo

CORHABIT

Facilidades de la Ley 16.724 a los asignatarios y deudores hipotecarios morosos de CORHABIT, CORVI y ex Fundación de Viviendas

La Ley N.º 16.724 ha concedido facilidades extraordinarias a los asignatarios y deudores hipotecarios morosos de cualquiera de las instituciones indicadas, para que puedan pagar, en condiciones especiales, los dividendos y demás cuotas mensuales adeudadas hasta agosto de 1967, inclusive.

Para acogerse a ese beneficio, el interesado deberá suscribir un convenio de pago con CORHABIT, al plazo que él mismo elija y que podrá ser de 12, 18, 24 y de hasta 30 meses, como máximo, aunque la cuota mensual resultante no podrá ser menor a E\$ 100.

Además, para ese efecto, deberán pagarse cuotas al contado e intereses variables, según sea el plazo escogido y de acuerdo con las tasas que, para cada caso, fija la misma ley mencionada.

Asimismo, para suscribir el convenio, el interesado deberá pagar previamente sus dividendos y demás cuotas correspondientes a septiembre de 1967 y a los meses posteriores.

Todo convenio quedará nulo y el interesado perderá todo derecho al beneficio consultado en la referida Ley, tan pronto como, en adelante, incurra en cualquier atraso en el pago de las respectivas cuotas mensuales o de los dividendos de la deuda principal.

Para obtener las informaciones y formularios necesarios y para suscribir el respectivo convenio, cada interesado deberá concurrir personalmente a las correspondientes oficinas de CORHABIT, ubicadas en Santiago, en Alameda N.º 553, 1.º piso, y, en provincias, en la respectiva Delegación Regional u Oficina Local aunque su deuda primitiva haya sido contraída en la CORVI o en la citada ex Fundación.

EL PLAZO PARA ACOGERSE A LAS INDICADAS FACILIDADES DE PAGO, VENCE IMPOSTERGABLEMENTE EL DIA 14 DE FEBRERO DE 1968.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Nuestro atletismo enfrenta este año, trascendental para todos los deportistas del mundo por la realización de la Olimpiada de México, en condiciones materiales bastante precarias. No dispone ni siquiera de su Gimnasio en calle San Francisco. Humanamente, en cambio, no podemos quejarnos demasiado. Ya tenemos en órbita otra figura mundial, que, esperamos, nos tributará grandes satisfacciones como chilenos. Hablamos de Iván Moreno. Sus declaraciones en el sentido de llegar a México en su mejor estado, dejan entrever la posibilidad de que llegue a concretar, en condiciones normales, el empuje del record mundial de los 100 metros planos: 10 segundos clavados.

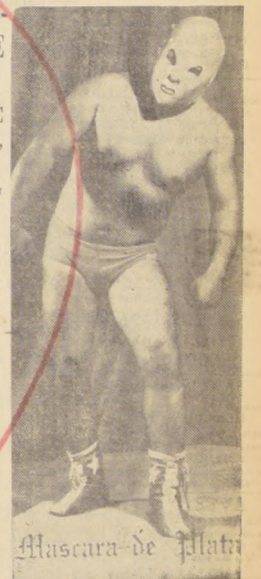
Como decíamos, no estamos tan pobres de recursos físicos. En las pistas de 1967 se vio una cantidad de nuevos elementos que, si se les saca buen partido, podrían constituir una generación aún más brillante que la de 1960, cuando disponíamos de promesas extraordinarias en todas las especialidades: Krumm, Kettel, Byers, Moreno, Eusebio Velasco, Tornquist, Meza, Alarcón, Naranjo y otros. Analizar lo que aconteció con esos muchachos, del porqué no rebasaron el ambiente puramente nacional (salvo Moreno, por supuesto) para proyectarse en el plano mundial, sería materia bien interesante, pero no es ahora la oportunidad. La pujanza de los nuevos, no da nombres, debe aprovecharse. Es preciso que los directores y entrenadores tomen conciencia de la importancia de planificar bien los entrenamientos y las competencias. Ya pasaron los tiempos en que esas cosas podían hacerse acomodándose, lisa y llanamente, a lo que viniera; si para tal fecha no había estado, no había campeonato, no se luchaba. No se hacía nada por sobreponerse a las circunstancias. El fútbol es un deporte respetable, digno de ser estudiado. Hace tan bien como cualquier otro. Muchas veces, sin embargo, ha dejado sin oportunidades de disponer de estadio al atletismo. Los dirigentes de la Federación de San Francisco no pueden dejarse atrapar. El año que tenemos encima encierra para nosotros demasiado compromiso.

Una tontería muy grande que se ha venido repitiendo en la historia del atletismo chileno es el pésimo sistema de las selecciones. Cuando se efectúan éstas, generalmente, los elementos más nuevos no tienen aún la experiencia suficiente y no realizan buenas marcas. ¿Resultado? Se les desahoga de un viaje. Se les desilusiona. Se les cortan las alas de sus nobles esperanzas y se pierden verdaderas posibilidades de renovar las figuras que el recorte del tiempo va dejando irremisiblemente fuera de la pista. Es preciso variar esa política.

CATCH

ESTA NOCHE... PRIMERA RUEDA INAUGURAL TORNEO INTERNACIONAL DE CATCH AS CATCH CAN 1968...

PANAMEÑO INCOGNITO "MASCARA DE PLATA" VERSUS IGNACIO SCHUELMANN, RECIO CAMPEON CHILENO-ALEMAN... GORILA ESPAÑOL, HOY ENFRENTA AL ALEMAN "EL HOMBRE TIJERA"... CHILENO LEO FARIAS CONTRA BRASILEÑO "QUASIMODO". ANGEL ROJO Y MAPUCHE MANQUILEFF, defensores chilenos serán elementos descolantes en el ranking de la PRIMERA RUEDA INTERNACIONAL, HOY a las 9.45



"MASCARA DE PLATA", PANAMEÑO INCOGNITO QUE EL SABADO 10 DEBERA CONFRONTAR SU CARTEL INTERNACIONAL DE MEXICO, EE. UU. Y CENTRO AMERICA, ANTE UN RIVAL EXTRAORDINARIO, IGNACIO SCHUELMANN.

REINA encendido entusiasmo en los círculos deportivos y corrillos de adeptos al catch (violenta mezcla de boxeo americano, lucha romana y judo japonés ante la iniciación del NUEVO CAMPEONATO INTERNACIONAL DE "AGARRESE COMO PUEDA" 1968 que se inaugura esta noche hoy a las 9.45.

En el tradicional ring del TEATRO CAUPOLICAN donde se han desarrollado memorables "eventos" deportivos, cada sábado, rivalizarán adversarios de diversas naciones del Continente con los más diestros exponentes de la Selección Chilena. Y nuestro público será Jurado para determinar quiénes son los mejores, pues en el ring de catch vale el hombre más hombre y más técnico.

En el segundo piso, platea alta general con butacas individuales, recientemente instaladas en efectiva atención del público que gusta del segundo piso del "Caupolicán", brindándole máxima comodidad. La platea alta con butacas individuales generales del 2.º piso a E\$ 4.— cuatro escudos.

reclamamos a que la publicación de estas cifras, diere lugar a que se hiciera por escrito a la Dirección de Pavimentación, dentro de los 723 dentro del plazo de quince días, a contar desde esta fecha. Si no se cumplen estas condiciones se tendrán como exactas las cifras de los frentes. Toda transferencia o subrogación de derechos se hará en conocimiento de los interesados, inmediatamente que se haya realizado con las formalidades correspondientes y acompañando los antecedentes respectivos.



PISCINA MUNICIPAL LAS BARRANCAS

AVDA. CEMENTERIO N.º 915 (Interior Estadio Municipal) - Horario permanente de 9 a 19.30 hrs.

PRECIOS POPULARES

ATENCION PERMANENTE EN EL CASINO MUNICIPAL

Locomoción a la puerta: Micros Central Ovalle N.º 52 - Buses ETC del E N.º 50 - Taxis Colectivos





CAMARA...

(De la Pág. 15)

cedió una interrupción al señor Mosquera para que él... aparentemente así lo había solicitado...

El señor CADEMARTORI... Cuando el señor Mosquera pidió la palabra...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

El señor CADEMARTORI... La Federación de Campesinos Cristianos...

PRESUNTOS FAVORITOS PARA EL CLUB HIPICO

Table with columns for Carrera (1.a to 11.a) and various horse names and owners.

CLUB HIPICO

DOMINGO 11 DE FEBRERO DE 1968

PRIMERA CARRERA - A las 13.20 horas - 1.700 metros.

Table of race results for the first race, listing horse names, jockeys, and finishing positions.

SEGUNDA CARRERA - A las 13.50 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the second race.

TERCERA CARRERA - A las 14.15 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the third race.

CUARTA CARRERA - A las 14.55 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the fourth race.

QUINTA CARRERA - A las 15.20 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the fifth race.

SEXTA CARRERA - A las 15.50 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the sixth race.

SEPTIMA CARRERA - A las 16.20 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the seventh race.

OCTAVA CARRERA - A las 16.45 horas - 1.600 metros.

Table of race results for the eighth race.

CARRERA "A" SIN APUESTAS - 1.700 metros.

Table of race results for the "A" race.

NOVENA CARRERA - A las 17.20 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the ninth race.

DECIMA CARRERA - A las 17.55 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the tenth race.

UNDECIMA CARRERA - A las 18.25 horas - 1.000 metros.

Table of race results for the eleventh race.

DUODECIMA CARRERA - A las 19.00 horas - 1.600 metros.

Table of race results for the twelfth race.

BARSORELLO LE BUSCARON VELOCIDAD

Trabajaron repetido a Barsorello. Le buscaron "un mayor pique" al hijo de Baronet II y Sorella II.

En esa pista se controlaron también los siguientes registros:

PISTA DE ARENA 300 METROS: BARSORELLO, aprendiz 18, repitió en 17.35 sin silla.

400 METROS: PICTOT, J. Salinas, en 24.45; LUTERANA, J. Salinas, en 24.50.

500 METROS: PIRCA, O. Muñoz, en 30.35; ORUBA, L. Carvajal, en 30.45.

1.000 METROS: MARIAMONDA, J. M. Aravena, en 1.05; COLEGUAL, F. Venegas, en 1.10.

1.200 METROS: QUETRAL, C. Pezoa, en 1.18; ALLAN POE, C. Pezoa, en 1.20.

1.400 METROS: LYNDON, C. Pezoa, en 1.31; HAZLA FELIZ, J. M. Aravena, en 32.00.

ASTRONOMICO, G. Lizama, en 31.35; SOBRYA, E. Suarez, en 30.25; COMPANION, R. Diaz, en 30.15.

GERANA, L. Carvajal, en 30.35; SHANGAY TANG, C. Ocampo, en 30.25.

DIECISIETE DEBUTANTES

Diecisiete productos de dos años harán su debut este fin de semana en las pistas del Hipódromo Chile y Club Hipico.

HIPODROMO CHILE: BAYAGRO, yegua alazana, nacida el 20 de diciembre de 1965.

ROSA PATRICIA, yegua mulata, nacida el 15 de septiembre de 1965.

REBOSADA, hembra alazana, nacida el 26 de diciembre de 1965.

REPENTINA, yegua colorada, nacida el 31 de octubre de 1965.

ANGULO, potrillo rosillo, hijo de Quelus y Profesora, nacido el 29 de septiembre de 1965.

BENAMER, potrillo alazán, nacido el 8 de septiembre de 1965.

BIG STALLION, macho mulato, nacido el 30 de julio de 1965.

PARK LINE, potrillo mulato, nacido el 7 de agosto de 1965.

CANADIAN LORD, potrillo colorado, nacido el 19 de septiembre de 1965.

CLUB HIPICO: ANGLU, potrillo rosillo, hijo de Quelus y Profesora, nacido el 29 de septiembre de 1965.

BENAMER, potrillo alazán, nacido el 8 de septiembre de 1965.

BIG STALLION, macho mulato, nacido el 30 de julio de 1965.

PARA LAS TRIPLES

TRIPLE INICIAL: (Combina con la 2a carrera) - RECHIFLADO - ROSA PATRICIA - DOSEL.

TRIPLE CENTRAL: (Combina con la 3a carrera) - CURANIE - CHICALOTE - TERIO.

TRIPLE FINAL: (Combina con la 9a carrera) - ENZO - EL PELAO - DO.

TRIPLE INICIAL: (Combina con la 1a carrera) - NIÑO TRAVIESO - LORD - EL MOROCCO.

TRIPLE CENTRAL: (Combina con la 4a carrera) - NEBRIDE - DRAMA - FLOR DEL BOSQUE.

TRIPLE FINAL: (Combina con la 9a carrera) - CORALINA - PARIQUIL - CEFALO.

VENTA DE ABONOS SIN INTERES

El Banco del Estado de Chile, de su Departamento Agrícola y Forestal, tiene el agrado de comunicar a sus habituales clientes y amigos en general que, como en años anteriores, se atenderá la venta anticipada de fertilizantes para la temporada mediante la liberación de intereses para este objeto.

Esta franquicia tendrá validez para los interesados efectuando de sus abonos antes del 29 de febrero de 1968.

Departamento Agrícola y Forestal

BANCO del ESTADO de Chile Ayuda a vivir mejor

(CONTINUARA)



PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (H. CHILE)



Table with 14 columns (1a. Carrera to 14a. Carrera) and multiple rows of horse names and jockey names.

HIPODROMO CHILE

SABADO 10 DE FEBRERO DE 1968

1a. Carrera - 1.500 metros - 10a. Serie - A las 11:00

2a. Carrera - 1.200 metros - Condicional - A las 12:00

3a. Carrera - 950 metros - Condicional - A las 13:00

4a. Carrera - 1.200 metros - Clásico - A las 15:30

5a. Carrera - 1.500 metros - 4a. Serie - A las 17:30

6a. Carrera - 1.200 metros - 10a. serie "A" - A las 18:30



Jorge Marin dirige a Pecatto, un buen dividente.

POCOS KILOS PARA NOMINA

NOMINA velez hija de Faubourg es nuestra recomendada para el clásico "Premio" VERANO que sirve de base al programa del Hipódromo Chile.

SEPTIMA CARRERA - 1.500 metros - 5a. Serie - A las 16:30

OCTAVA CARRERA - 1.200 metros - Clásico - A las 16:30

NOVENA CARRERA - 1.500 metros - 2a. Serie - A las 17:30

DECIMA CARRERA - 1.500 metros - 4a. Serie - A las 17:30

UNDECIMA CARRERA - 1.500 metros - 7a. serie - A las 18:30

DUODECIMA CARRERA - 1.500 metros - 8a. serie - A las 18:30

13a. Carrera - 1.500 metros - 8a. Serie - A las 19:30

14a. Carrera - 1.500 metros - 8a. Serie - A las 19:30

Aprontes de la Semana

HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA - CONSTRUCTOR (aprendiz) 1.400 en 1:33; domingo 4; BERGAMOTA (J. Marin) 600 en 37:35, últimos 200 en 13; jueves 8.

SEGUNDA CARRERA - ESPUMANTE (C. Diaz) 600 en 35, bajada, jueves 8; PANFLETO (B. Campos), 500 en 30, jueves 8; SALSERON (D. Cerda) 500 en 30:15, jueves 8; RETIRO (D. Basoalto) 1.000 en 1:02:45; domingo 4.

TERCERA CARRERA - ESQUELINA (J. Marin) 1.000 en 1:04, domingo 4.

CUARTA CARRERA - FORASTERO (G. Meneses), 800 en 50, domingo 4; FILEMON (J. Salinas) 400 en 23:35, bajada, jueves 8.

QUINTA CARRERA - PAPOLANA (J. Marin) 200 en 11:25, jueves 8; TEMERIDAD (L. Hevia) 1.000 en 1:03, domingo 4; MISS ANITA (J. Marchant) 600 en 31, lunes 5.

SEXTA CARRERA - GANAFLOR (B. Campos) 400 en 24:35, jueves 8; ARRABALERA (V. Ubilla) 400 en 25, a voluntad, jueves 8; CHRIBIRIBIN (D. Sagardia), 400 en 22:25, bajada, jueves 8; GARCILASO (G. Farfán), 500 en 30:45, domingo 4; 400 en 25 (J. Pacheco), jueves 8.

SEPTIMA CARRERA - MALPENSA (J. Pacheco) 600 en 39, últimos 200 en 13, a voluntad, jueves 8; MISTERIO (S. Pradenas) 700 en 43, jueves 8; CALIGULA (D. Basoalto) 800 en 50, domingo 4; MAS NADA (N. Gonzalez) 800 en 50, domingo 4; POLEMICA (H. Olguin) 1.000 en 1:02:35, domingo 4.

OCTAVA CARRERA - LA RANCHERA (M. Ramirez), 800 en 49:25, domingo 4; 500 en 29:25 (G. Farfán), jueves 8; TIP TOP (G. Meneses) 400 en 22, bajada, jueves 8; NINARELLA (D. Cerda) 500 en 28, jueves 8.

NOVENA CARRERA - EL FUGITIVO (G. Meneses) 1.400 en 1:28:25, domingo 4; 200 en 11:25; repetido igual, jueves 8; GALGRIS (J. Salinas) 700 en 42, últimos 200 en 12, jueves 8; MODERATO (J. Salinas) 1.200 en 1:14:35, domingo 4; 500 en 29 (J. Santos), jueves 8; YAVERAN (M. Valdivieso) 400 en 24:35, jueves 8.

DECIMA CARRERA - ANDANTE (B. Campos), 1.200 en 1:16, domingo 4; 600 en 38, 25, últimos 200 en 12:25 (A. Diaz), jueves 8; SABE MUCHO (E. Soto) 1.000 en 1:01, domingo 4; 600 en 35, 35, últimos 200 en 11, 35, bajada, jueves 8; CACHARI (S. Pradenas) 600 en 36:45, últimos 200 en 11, 35, jueves 8; MAJESTUOSO (M. Alquinta), 1.400, en 1:30, domingo 4.

UNDECIMA CARRERA - TELERO (L. Garcia) 600 en 37:35, jueves 8; LEOPARDO (S. Pradenas) 600 en 35:35, bajada, jueves 8.

DUODECIMA CARRERA - CASCABELERO (G. Meneses) 1.000 en 1:02:25, domingo 4; JERSEY (J. M. Aravena) 500 en 28, bajada, domingo 4; 600 en 34:35 (G. Meneses), jueves 8; PAPA (D. Sagardia), 1.400 en 1:30, domingo 4.

DECIMOTERCERA CARRERA - COLOR (J. Soto), 1.000 en 1:04:25, domingo 4; SORRELITO (H. Olguin), 1.400 en 1:30, domingo 4.

14a. CARRERA - ORISANTA (O. P. Castillo), 1.400 en 1:29, domingo 4; 600 en 34:25, últimos 200 en 11:35, bajada, jueves 8; RASTACUERO (J. Salinas), 1.000 en 1:04, domingo 4.

NO CORREN

Los siguientes caballos no correrán en las reuniones de hoy en el Hipódromo Chile y de mañana en el Club Hípico:

HIPODROMO CHILE

3a. CARRERA: N.o 10 QUICK LUCK

10a. CARRERA: N.o 6 ADOUR

14a. CARRERA: N.o 4 PIMPINEL

CLUB HIPICO

2a. CARRERA: N.o 8 SEIGNEUR

3a. CARRERA: N.o 5 GRAN VITAL

DECIMOTERCERA CARRERA - 1.500 metros - 6a. serie - A las 19:30 horas. - (Ind. 22-29) - Valida para El Tierce.

13.3 Perceco... 5616 J. Salinas J. Melero

19.2.7.7 Rea... 5314 D. Muñoz T. Jacali

3.8.3.4... 5303 V. Ubilla R. Magli

1.5.5.2... 5255 J. Amestelly J. Posadas

2.5.1... 5213 J. Castillo Fco. Castro

5.10.9.9... 5266 G. Farfán Fco. Castro

16.21.7... 5188 O. P. Castillo E. Inda S.

3n.8.7c... 5112 M. Ramirez E. Inda S.

1.10.5.2... 5144 D. Sagardia R. Bernal G.

81.162.8.10... 5077 A. Parra S. Miceli

5.13.9.2... 5077 A. Parra S. Miceli

Advertisement for GABOR watches, featuring an illustration of a couple and text: 'PRECIO JUSTO HORA EXACTA', 'RELOJERIA GABOR ESTADO 48', 'CHEVRON Pie E° 30', 'JOYAS FINAS'.

Advertisement for EMPRESA PORTUARIA DE CHILE, DEPTO. DE ABASTECIMIENTO VALPARAISO, 'PROPUESTA PUBLICA N.o 1-968', 'Solicitan Propuestas Públicas para la adquisición de 213 lockers o roperos metálicos...'.



(Entrevistas y comentarios de Ricardo Celcic, enviado especial de LA NACION)

# EL FESTIVAL DE LA CANCIÓN

## ANDAS Y ANTALLAS



¡GOOOOOOOL!

Muchas veces nos hemos preguntado si la comercial o artística de los relatores de fútbol mide por la cantidad de "o" de sus gritos "gol".

En todo caso, es indiscutible que cada uno de los relatores de fútbol tiene un record de duración del relato cuando cae vencida alguna valla.

Ante el Octogonal, los relatores gritaron varias veces ¡Gol! Considerando el número de goles, alcanza más o menos una "o" por minuto. El "gol" tiene la virtud de despertar al lector somnoliento. Es como el cacareo de la gallina cuando pone un huevo. Con algunas diferencias, los relatos sean iguales. Apenas algunos se afán de ocultar sus simpatías, logran ser más interesantes que los demás. En consecuencia, es más gracia la de la gallina.

El "gol" de "gol" no tiene nada que ver con la actualidad de la jugada, sino con las ocultas simpatías del relator.

El "gol" de la Católica cacareado por Hernán Sotomayor setecientas "o". Ese mismo gol cacareado por Carlos González, apenas cuarenta.

La cosa será al revés cuando la Chile marque un gol. Los relatores de fútbol aparentan objetividad durante todo el relato y expresan sus sentimientos sólo cuando gritan "gol".

Los relatos sean iguales. Apenas algunos se afán de ocultar sus simpatías, logran ser más interesantes que los demás. En consecuencia, es más gracia la de la gallina.

¿Sabe idiomas? El inglés, con facilidad. El portugués y el francés los chapurreo un poco.

Inevitablemente llegamos al tema del Festival. Este es el segundo en que Luz Eliana participa, teniendo ahora el carácter de única intérprete oficial invitada por la Municipalidad de Viña del Mar.

La primera vez que me invitaron a un Festival fue el año 1966. Sentí tanta alegría... creí que me iban a salir alas. Esta segunda invitación me parece un honor tremendo. En el show no importa volver varios años, pero es distinto ser intérprete



## LA FAVORITA DEL FESTIVAL

# LUZ ELIANA DE LA TIMIDEZ AL ESTRELLATO

Luz Eliana y Gloria Simonetti son las mejores voces femeninas del Festival. A esta altura ya no puede haber duda de que el tema ganador surgirá de entre ellas o será la canción que defiende Pedro Messone.



Sintiéndose Herida:

Pero Luz Eliana es el otro polo de Gloria. Por todo lo que Gloria es fuerte, avasalladora y expansiva, Luz Eliana es recogida, pero sin abandonar nunca una amable cordialidad.

La entrevisté en su camarín, donde recibía a Luis Murúa y Pepe Gallinero, que habían pasado a saludarla. Vestía un Mao celeste con encajes blancos en el cuello y los puños, y mientras duró nuestra conversación permaneció sentada en un taburete alto, entrecuchando, de cuando en cuando, los pies calzados de sandalias blancas.

Hablamos de su carrera, que empezó hace cinco años. Su carrera partió de la timidez.

—Soy tímida. Como eso me ha dado tantos problemas, me obligué a vencerme. Quise atreverme a hacer lo que los demás no se atreven y subirme a un escenario, estar delante de todos, cantar y expresar mis emociones íntimas en lo que cantaba. Empecé a cantar como una disciplina de carácter y como una salida. Cantaba jazz. Soy fanática por el jazz. Los primeros temas que interpreté eran en inglés y portugués.

—El inglés, con facilidad. El portugués y el francés los chapurreo un poco.

Inevitablemente llegamos al tema del Festival. Este es el segundo en que Luz Eliana participa, teniendo ahora el carácter de única intérprete oficial invitada por la Municipalidad de Viña del Mar.

La primera vez que me invitaron a un Festival fue el año 1966. Sentí tanta alegría... creí que me iban a salir alas. Esta segunda invitación me parece un honor tremendo. En el show no importa volver varios años, pero es distinto ser intérprete

oficial. Sin embargo, ahora me siento como si fuera debutante otra vez.

—¿Qué tema le parece el posible ganador? —No había pensado en la posibilidad de ganar. Se lo juro. No he querido pensar en eso. Cuando me dicen que voy a ganar, les contesto: "Momentito..." No creo que sea bueno hacerse ilusiones. La verdad es que no tengo idea qué me pasaría.

—Pero sería una alegría. —Imagínese. Me sentiría tan orgullosa. Sobre todo del público, que me ha seguido porque yo me siento reflejada en ellos. Pero no creo en la posibilidad de ganar. La competencia está dura. Los diez temas son muy buenos. Los intérpretes se están dando completos. Creo que lo más lindo de ganar ha de ser el orgullo de representar a Chile en el exterior.

—Y si no ganara, ¿qué pasaría? —Me sentiría contenta, de todos modos, porque tendría que haber ganado un tema superior al mío. Yo sería la primera en felicitar a la ganadora o al ganador. Hay que saber perder y darle lo que merece al que supo ganar en buena lid.

—¿Qué tema le parece el posible ganador? —En el primer momento yo tenía cuatro temas que podría haber defendido. Uno de ellos era "Pero olvidarte jamás". Me gustaba mucho y creo que era muy para mi estilo. Ese tema me parece lo más firme, junto al que canta Rodolfo, "Cuando no estabas tú".

Luz Eliana se queda un momento pensativa, mirando al suelo, y entrecucha los pies una vez más. Luego levanta la cabeza, sonriendo:

—Pero, de todos modos, cantaré lo mejor que pueda el tema que me quedó.

## GLORIA SIMONETTI ACLARA SU POSICIÓN EN EL FESTIVAL

Gloria Simonetti ha concentrado los ataques de los críticos intransigentes del Festival. Numerosos comentaristas han presentado a Gloria como una intrusa que se metió donde no le correspondía postergando a intérpretes con mayores antecedentes.

Mucha ha de ser la pasión que despierta la música popular entre sus fanáticos y comentaristas especializados cuando ha hecho olvidar la galantería hasta ese extremo para con una muchacha positivamente encantadora.

Conversé con Gloria en el "Casino chico" del Festival como llaman los artistas al pequeño bar para su uso que se instaló este año exactamente debajo del escenario de la Quinta Vergara. Gloria lucía un largo traje de gasa verde, sin mangas, que armonizaba

maravillosamente con el tostado claro de la piel. Una gargantilla de ambas verdes subrayaba el fulgor verde y húmedo de las pupilas.

—Tu participación en el Festival ha sido muy discutida. ¿Qué puedes decirnos de esto? —El rasgo característico de Gloria es la vehemencia y una absoluta identificación con lo que hace. Por eso su respuesta fue firme, alta y casi agresiva:

—Siento gran orgullo de que tres compositores me hayan elegido para interpretar sus canciones; pero al mismo tiempo me he sentido herida con todo lo que han dicho. Yo no busco popularidad, promoción, contratos, dinero, con participar en el Festival. Si todo eso llega, bueno, mejor... Pero lo único que quiero es cantar porque

para mí el canto es mi forma de realización. Tampoco me he preocupado de des- plazarse a nadie. Al contrario, hubiera preferido competir con las mejores voces porque me habría obligado a una superación. Por eso estoy feliz de participar junto a Luz Eliana a quien considero una excelente cantante y la quiero mucho. También habría querido que participara Miriam. Yo no tengo la culpa de que las cosas hayan sucedido de otra manera. Hace cuatro años que canto y he ganado en varios Festivales Universitarios de la Canción. Desde el primer momento me ofrecieron contratos para grabar. Si me he demorado cuatro años en aceptar uno, creo que con ese solo hecho desmienta lo que se ha dicho sobre mí. Pero la verdad es que me han herido mucho con lo que han escrito...

—¿Y por qué resolviste ahora grabar y participar en el Festival? —Porque si en años anteriores había tenido aceptación ante un público universitario, me pareció lógico que si yo podía dar algo más cantando, no lo retuviera para mí y me acercara a un público más amplio. Por eso estoy aquí.

—¿Cómo reaccionarías si ganaras? —Lo vería como una respuesta afirmativa del público que me haría enormemente feliz; pero el triunfo mismo no sería mío sino de los temas que interpreto.

—¿Y si perdieras? —En verdad, no pretendo ganar, así que seguiría igual como me ves.

—¿Qué le mandarías decir al público? —Que estoy muy agradecida del recibimiento que me han dado y que no me importa si no gano porque ya me conocieron y a lo mejor vieron en mí algo que les pudo haber gustado.

## 117 CENTIMETROS DE SHOW

"VINE a Chile sólo por dos cosas, porque Lucho, Lucho Gatica, que es muy amigo mío, me dijo: "El día que tú quieras casarte de nuevo, vete a Chile casate con una "mina" chilena". Me vine en vuelo directo. Cinco horas de México a Lima, tres horas de Lima a Chile. También estoy en Chile, porque me traje Buddy Day, que es un caballero. Todo lo ha cumplido al pie de la letra. Me ha pagado 10.000 dólares, ahí en la mano, en Viña del Mar. 10.000 dólares no son tonterías". Así explica su viaje a Chile, Tun Tun, el más pequeño showman, director de orquesta y de continuidad que llegó contratado por dos semanas a Viña y se quedó cuatro, y ahora comienza sus actuaciones en Santiago.

Tun Tun tiene 35 años confesados: "Soy nacido en México; mejicano de corazón". Su nombre: José René Ruiz ("Ruiz es sefardita") Martínez ("Martínez equivale a Martínez italiano"). Se declara medio italiano, medio judío. Y se siente muy identificado con los negros.

"Estados Unidos tiene un solo defecto: la discriminación racial. Pero —aclaración— a mí no me interesa la política. Lo que me interesa es hacer reír al público, tenerlo contento".

Tun Tun con sus 117 centímetros da muestras de una vitalidad asombrosa: actualmente realiza cuatro presentaciones diarias, de veinte a 30 minutos, en que baila, mima, canta, tonta, dirige la orquesta, toca la batería, mientras el "ador" le corre por la cara. Tun Tun explica que lo que hace no lo aprendió en México. Ahí sólo aprendió a actuar en películas con Tin Tan y en teatros de revistas. En 1948 encontró en Nueva York al cubano Benny Moré "Benny Moré me enseñó a cantar la música cubana. Pero la cosa de showman, director de orquesta y continuidad la aprendí de Sammy Davis (negro norteamericano pero hijo de madre cubana). Sammy es íntimo amigo mío y es el inspirador de mi show".

Tun Tun canta en inglés "Polvo de Estrellas". Interpreta aires mexicanos, ritmos cubanos, imita a Agustín Lara, canta a Elvis Presley a lo Frank Sinatra...

—¿Usted estudió música? —Nunca. No se nada de música. Todo lo que sé lo sé de oído. La música de mi show son todos arreglos míos. Me siento con un músico y le tarareo los compases y le indico el instrumento que quiero.

—¿La estatura no ha sido inconveniente para su trabajo? —Al contrario: me ha llevado al éxito. Es como con el color. Los negros, por ejemplo, tienen más éxito con una blanca que los blancos.

Tun Tun recibió este nombre artístico del público que lo vio bailar una guaracha "Pasito Tun Tun".

—¿Qué tema le parece el posible ganador? —En el primer momento yo tenía cuatro temas que podría haber defendido. Uno de ellos era "Pero olvidarte jamás". Me gustaba mucho y creo que era muy para mi estilo. Ese tema me parece lo más firme, junto al que canta Rodolfo, "Cuando no estabas tú".

Luz Eliana se queda un momento pensativa, mirando al suelo, y entrecucha los pies una vez más. Luego levanta la cabeza, sonriendo:

—Pero, de todos modos, cantaré lo mejor que pueda el tema que me quedó.

para mí el canto es mi forma de realización. Tampoco me he preocupado de des- plazarse a nadie. Al contrario, hubiera preferido competir con las mejores voces porque me habría obligado a una superación. Por eso estoy feliz de participar junto a Luz Eliana a quien considero una excelente cantante y la quiero mucho. También habría querido que participara Miriam. Yo no tengo la culpa de que las cosas hayan sucedido de otra manera. Hace cuatro años que canto y he ganado en varios Festivales Universitarios de la Canción. Desde el primer momento me ofrecieron contratos para grabar. Si me he demorado cuatro años en aceptar uno, creo que con ese solo hecho desmienta lo que se ha dicho sobre mí. Pero la verdad es que me han herido mucho con lo que han escrito...

—¿Y por qué resolviste ahora grabar y participar en el Festival? —Porque si en años anteriores había tenido aceptación ante un público universitario, me pareció lógico que si yo podía dar algo más cantando, no lo retuviera para mí y me acercara a un público más amplio. Por eso estoy aquí.

—¿Cómo reaccionarías si ganaras? —Lo vería como una respuesta afirmativa del público que me haría enormemente feliz; pero el triunfo mismo no sería mío sino de los temas que interpreto.

—¿Y si perdieras? —En verdad, no pretendo ganar, así que seguiría igual como me ves.

—¿Qué le mandarías decir al público? —Que estoy muy agradecida del recibimiento que me han dado y que no me importa si no gano porque ya me conocieron y a lo mejor vieron en mí algo que les pudo haber gustado.

## A FALTA DE CIGARROS, EL HUMO A BOCANADAS

¡No, no haga eso, por Dios! Escasos están, pero la Compañía asegura que esta semana hay Hilton.



## 117 CENTIMETROS DE SHOW

Un metro y diecisiete centímetros es la estatura de TUN TUN, el showman más chico del mundo, que actualmente constituye sensación en locales de Santiago. Ha actuado junto a Tin Tan y ha actuado en el mismo show junto a Sinatra, y a los componentes del Clan. Viene a visitarnos durante siete días.