

Santiago, Domingo 15 de Junio de 1969

El arma preferida del extremismo:

CON FOTOS 'COMPROMETEDORAS' LOS MIRISTAS CONTROLABAN UNIVERSIDAD DE CONCEPCION

LAS FOTOS COMPROMETEDORAS

constituyen, hasta el momento, el arma más poderosa esgrimida por el Movimiento de Izquierda Revolucionaria — MIR — para controlar la Universidad de Concepción. El uso de este recurso, que causó en gran Bretaña la caída del Ministro Profumo, que a los soviéticos le permitió controlar a altos jefes militares del Reino Unido y de la República Federal Alemana y que en Italia estuvo a punto de crear una grave crisis política, le ha facilitado a los miristas el control de uno de los más importantes centros de enseñanza superior de Chile.

La valentía mostrada por el periodista Hernán Osses Santa María, que en vez de amedrentarse, denunció que los grupos miristas después de agredirlo en forma criminal, lo habían desnudado para intentar tomarle fotos comprometedoras, más allá del atentado a la libertad de prensa, dio a conocer la herramienta básica que les permitía disponer de la impunidad necesaria para interferir en el gobierno de la Universidad de Concepción, antes y ahora, sin contrapeso.

El valor de esta arma, la fotografía captada en "actitudes comprometedoras", reales o ficticias, pero que impactarían en la misma forma en la opinión pública, dejó de lado todo otro tipo de táctica, dentro del cuadro general de la estrategia que les permitiría convertir a la Universidad de Concepción en el trampolín desde el cual proyectarían su acción hacia otros centros universitarios y, luego, en dirección a las actividades fundamentales del país.

El miedo que este tipo de acción provoca en elementos dirigentes, que frente a la posibilidad de aparecer en actitudes desdoradas que hieren a su personalidad, pasan a convertirse en elementos serviles e incondicionales de la conspiración en marcha, no era materia desconocida de los elementos miristas, ya que forma parte de los procedimientos puestos en práctica en otros países, especialmente por los soviéticos, con resultados favorables.

Hernán Osses en su conferencia de prensa de viernes último, en el Colegio de Periodistas, fue claro para denunciarlo. Expresó después de relatar los golpes que había recibido:

"Me desnudaron y luego me pusieron un cuchillo sobre los órganos genitales, mientras me tomaban todo tipo de fotografías". Como estaba con los ojos vendados no podía advertir que tipo de escena intentaban sus secuaces captar en sus máquinas fotográficas. Lo amenazaron, si continuaba en su campaña, dadas a conocer en todos los ambientes de Concepción, para si asegurarse de su silencio definitivo.

Trempotras, en el seno de una de las logias de esta ciudad, un destacado catedrático relató a sus compañeros de hermandad filosófica cuales habían sido sus problemas en este sentido. Lo mismo hizo otro profesor, un médico, de lucida actuación como jefe de los servicios regionales del Servicio Nacional de Salud y, además profesor de su Escuela de Medicina.



Cuando la orden es saltar, no queda más camino que saltar, las piernas de este infante de marina aparecen en primer plano, justo en el momento del salto de emergencia durante una de las muchas misiones que diariamente se cumplen en las cercanías de Dan Nang. (FOTO UPI).

Francia Designa hoy al Sucesor de De Gaulle

Encuestas favorecen a Pompidou y afirman que Poher ha perdido terreno

PARIS 15 (ANSA).- Los franceses elegirán mañana al Presidente de la República para los próximos siete años: ¿Georges Pompidou o Alain Poher? El pronóstico es en favor del primero que según el último sondeo del Instituto Francés de Opinión Pública (IFOP) obtendría el 55 por ciento de los sufragios, y el 58,5 por ciento según los resultados de una investigación demoscópica realizada por "Ires-Opinion".

Para llenar la desventaja de Poher respecto a Pompidou sería necesario que al menos el ochenta por ciento de los electores que se abstuvo en el primer turno votara mañana por el candidato de la oposición. Y esto es prácticamente imposible. Es posible que algunos de los abstencionistas del primero de junio se decidan mañana a asumir sus responsabilidades, votando por uno u otro candidato. Pero los abstencionistas tradicionales (más del 15 por ciento de los electores inscritos) preferirán seguramente seguir sin acudir a las urnas.

A estos hay que añadir los llamados abstencionistas voluntarios: los que seguirán las instrucciones de los partidos de Extrema Izquierda y más particularmente del Partido Comunista.

Ayer a medianoche la campaña fue cerrada oficialmente. También en el segundo turno se ha realizado con calma y los raros incidentes de las últimas horas entre los propagandistas de los dos candidatos no tuvieron graves consecuencias. Los franceses se están concediendo las últimas horas de meditación.

PARIS 15 (INTER PRESS SERVICE).- Un duro golpe a las esperanzas del candidato Centrista Alain Poher, significó el resultado de la encuesta de opinión pública efectuada por el Instituto I.F.O.P., en el cual se anticipa una victoria del gaullista Georges Pompidou con el 58 por ciento de los sufragios, y evitando una abstención del 30 por ciento. Pocas esperanzas le restarían, en consecuencia al candidato de Centro, y a juicio de los observadores, le quedaría solo buscar una salida honrosa de la escena.



Miss Magallanes, María Elizabeth Muñoz Campos, la más bella chiquilla de esas tierras australes, de sesenta y tres años, egresada del Instituto "Sagrada Familia", llegó ayer a Santiago para participar en el Concurso de Belleza Femenina organizado por un grupo de instituciones locales. La ganadora postulará a la corona de "Miss Chile" para representar a nuestro país en el certamen tradicional que busca, anualmente, a Miss Universo.

LA TEMPERATURA

TIEMPO PARA SANTIAGO

MAXIMA... 13,2°C a las 15,40 hrs.

MINIMA... 5,0°C a las 5,30 hrs.

PRONOSTICO: Nubosidad parcial.

Detenidos e Incomunicados Dirigentes del "MIR"

El ministro Roncagliolo ordenó su ingreso a la cárcel. Luego de un prolongado interrogatorio a que fueron sometidos los principales dirigentes del Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR), el ministro en Visita, Héctor Roncagliolo, se decretó la incomunicación y vicepresidentes de la mencionada agrupación política. De esta forma comenzaron las novedades en el día de ayer, a través del cual se sigue a los miristas, a raíz del atentado de que fuera objeto el ministro y director del diario Las Noticias de la Tarde, de Concepción, Hernán Osses. El dirigente Nelson Gutiérrez y el vicepresidente, de filiación socialista, Manuel Rodríguez, fueron los primeros puestos a disposición del magistrado Roncagliolo, quien conoce la causa. Luego del minucioso interrogatorio a que ambos fueron sometidos, pasaron de inmediato a la incomunicación en calidad de incomunicados. También fue interrogado el dirigente de filiación demócratacristiana Martín Zilić, secretario de Bienestar de la Federación de Estudiantes.

Destruyeron las Carreteras Camineras

Se cortaron las carreteras, terraplenes destruidos y puentes deteriorados, principales daños. Se estima en CINCO millones de escudos los perjuicios causados por los últimos meses en la red caminera que une las provincias de Bio-Bio, de acuerdo con informaciones proporcionadas por el Ministro de Obras Públicas y Transportes, Sergio Ossa. El Secretario de Estado señaló que, según las estadísticas que ha recibido de la zona afectada, los daños sufridos en caminos y puentes indican la necesidad perentoria de realizar reparaciones y trabajos con la máxima urgencia. Señaló que la provincia de Bio-Bio es la que más daños ha sufrido por los efectos de las lluvias, especialmente en los caminos y caminos de la zona cordillerana y andina. A modo de ejemplo de la violencia de las lluvias, expresó que el Lago Laja subió más de 20 centímetros en un plazo de 24 horas.



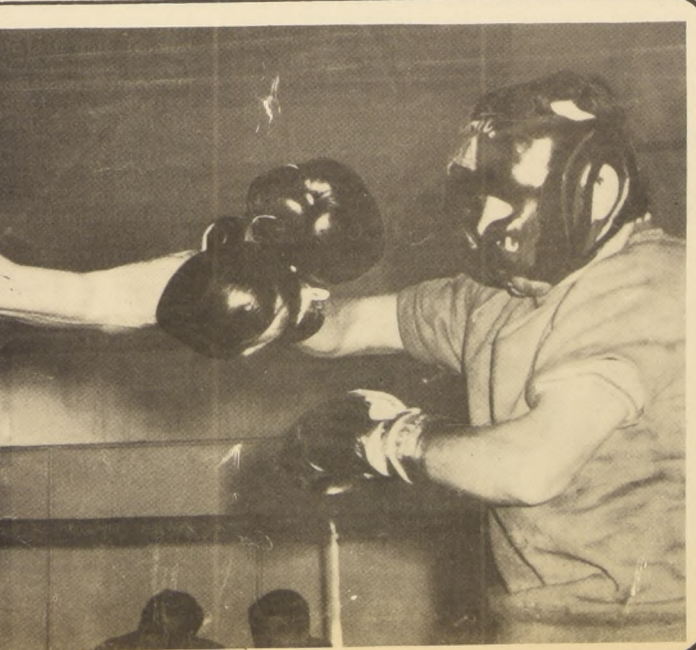
Oportuna y Positiva Misión de Valdés Ante Nixon

No conocemos, en la historia de las reuniones interamericanas, otro documento conclusivo tan claro y tan franco como éste. La declaración es una carta indicadora que impresiona por estar expresada en lenguaje realmente positivo, sin las flores habituales de retórica diplomática. En vísperas de la visita del Gobernador Rockefeller al Brasil, el recado dado por el Ministro Valdés gana la mayor oportunidad.

Provincia	Valor
Provincia de Curicó	E° 600.000
Provincia de Talca	E° 400.000
Provincia de Linares	E° 600.000
Provincia de Maule	E° 200.000
Provincia de Ñuble	E° 1.200.000
Provincia de Bio-Bio	E° 2.459.000
Total	E° 5.459.000

Según el detalle entregado, sufrieron deterioros los caminos de Nuble, "El Ala" (cortado terraplén de "Nahueltoro") (destrucción de la cepa de "Bullileo") (se derrumbó, incluyendo pasarela de "La Fábrica") (destruida la reparación ejecutada). En la provincia de Bio-Bio están en mal estado los caminos de Duqueco, Pilquico, Curiche y Calderón y destruidos el Trumbuleo, Iturra, Quenco y Quenco. En esta provincia hay 40 caminos afectados en los departamentos de Laja, Nacimiento y Mulchén. El Ministro que se están recibiendo otros informes de daños y que los valores señalados representan los perjuicios en cuanto a caminos, terraplenes y erosión en las carpetas de

JIMENEZ 'nsinuó un difícil adversario para el campeón sudamericano en el ranking mundial, Godfrey N. Ayer practicó rounds de guantes pesados de 16 libras (derecha), quien dijo "le sentí las manos muy pesadas en los golpes". "Es una sesión suavecita", dijo el entrenador de Jimenez. "Fue una sesión suavecita", dijo el entrenador de Jimenez. "Fue una sesión suavecita", dijo el entrenador de Jimenez.



Ingeniero de Obras Públicas a Panamá

MAÑANA VIAJARA a Centroamérica, el ingeniero civil, Enrique García Merino, funcionario del Departamento de Riego de la Dirección General de Obras Públicas que ha sido invitado para participar en un Seminario Internacional de Hidrología y Meteorología a realizarse la semana próxima en Panamá.

A su regreso, el ingeniero García Merino deberá presentar al Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones, un detenido informe sobre los resultados y conclusiones del citado certamen.

Calama Contará con Mejor Servicio de Agua Potable

Se ha ordenado por el Ministerio de Obras Públicas y Transportes la ejecución de trabajos de mejoramiento de los servicios de agua potable de Calama.

La obra consiste en la colocación de una cañería de aducción de 80 kilómetros de longitud, cuya bocanota estará ubicada en la localidad de Leguena, provincia de Antofagasta.

Se ha dispuesto la ejecución de esta obra, ya que en Calama el déficit de agua potable tiende a agravarse, como consecuencia del aumento de la población, derivada de la expansión de la gran minería del cobre, que ha obligado a la construcción de 3.600 nuevas viviendas en dicha ciudad.

Dos Veces al Año Consulta al Médico el Chileno Medio

El de escasos recursos hace una visita anual. El santiaguino visita al médico tres veces al año



Cuarenta y siete mil chilenos integrantes de 9.200 familias típicas, fueron entrevistados por el Ministerio de Salud Pública a través del Consejo Consultivo Nacional, con el objeto de conocer el uso que la población chilena hace de los servicios de salud. Se auscultó el 100% de 41 establecimientos de las Escuelas Formadoras de Profesionales tales como enfermeras, técnicos laborantes, dietistas etc, todos relacionados con salud. Se encuestó además al 12% de los 6.000 médicos, que hay en Chile en la actualidad, para determinar sus características, número, y conocer las necesidades futuras del país en cuanto a salud se refiere.

La Sección de Investigaciones de la Oficina de Planificación, creada recientemente en el Ministerio de Salud y asesorada por el médico norteamericano Thomas Hall, especialista de la Universidad de Johns Hopkins, recibe la experiencia técnica de la Agencia Internacional de Desarrollo, la Organización Mundial de la Salud y de la Oficina Sanitaria Panamericana, contando también con un equipo multiprofesional para realizar el estudio en las mejores condiciones.

"Se trata", explicó el Dr. Hall, "de asegurar que el crecimiento futuro de los ser-

vicios de salud, coincida con el aumento en la demanda de atención y las posibilidades económicas del país. La idea es establecer el número de consultas médicas promedio del chileno, la calidad de las mismas, la eficiencia y oportunidad del establecimiento asistencial para proporcionarlas. El número de médicos y otros profesionales que serían indispensables para cubrir estas necesidades de salud".

Extraoficialmente se descubrió que el chileno medio registra dos consultas mé-

dicas al año. Mientras que el chileno de escasos recursos, que vive en pequeñas poblaciones, contabiliza una consulta anual. Por último, los habitantes de Santiago tienen a su haber tres consultas anuales.

Hasta el momento se han estudiado a fondo seis hospitales - tipos distribuidos en distintos puntos del país. El análisis continuará hasta llegar a establecer un metodología modelo de atención asistencial, posible de aplicar en la generalidad de hospitales del SNS. Se cono-

cerá así, además de la demanda de consultas, el lugar y el motivo de la atención. La precisión social, la dualidad previsional, el grado de atención a grupos no comprometidos y gastos médicos.

La investigación dará la receta basada en la realidad más actual, a las autoridades de salud para que puedan mejorar la atención médica, extenderla y satisfacer la demanda de la población chilena, sin gastar más dinero que el de los recursos existentes.

Para señalar este "milagroso camino" el Dr. Hall ha recurrido a encuestas, entrevistas, a observación directa, cuestionarios y diferentes formularios, que están siendo registrados por computadoras para que sus resultados sean exactos.

La estructura, objetivos, métodos y finalidades de esta gigantesca investigación fue presentada, al Seminario de Formación Médica, que desarrolla el Colegio Médico en estos momentos. Se podrán corregir así muchos errores y enmendar rumbos hacia una mejor atención médica.

En agosto próximo se conocerán los primeros resultados correspondientes a la encuesta, primer paso de la investigación total, que finalizará en marzo de 1970.

Fondos Para la Provincia de Bío Bío

Se entrevistó este fin de semana el Vice-Presidente de la Cámara de Diputados, Pedro Stark Troncoso, con el Ministro de Obras Públicas, Sergio Ossa, el Director de Viabilidad, Luis Erazo y el Subsecretario del Interior, Juan Acuña, para tratar el desastre ocasionado por la lluvia en la Provincia de Bío-Bío.

Esta zona tiene los caminos cortados, puentes destruidos, poblaciones inundadas. Esto trae un problema de cesantía que alcanza aproximadamente a 5.000 personas.

El Diputado Sr. Stark, obtuvo de las autoridades mencionadas, la confirmación de acelerar las obras públicas y recurrir a Fondo de Calamidades Públicas para paliar en parte la difícil situación creada.

MATRIMONIO CONCERTADO

Ha quedado concertado el matrimonio de señor Alejandro Rodríguez Ugarte con la señorita Marcia Ardiles Pardo. Las argollas fueron bendecidas por el Presbítero don Mario Román, Cura Párroco de Peñaflor.

Síntesis Policial

Muerte en Inmersión

LOS ANGELES. Por inmersión, presuntamente, murió a las 8.30 horas, el estudiante de esta ciudad, Esteban Runcue, de Los Angeles.

La víctima cruzaba el mencionado río cuando se cayó por un cable, que cedió debido a su peso. Dejó en cuenta al Tribunal correspondiente, verificado en parte lo sostenido por los familiares.

Indigente Murió Helado

CONCEPCION. A consecuencia de la gran helada reinante en la zona, murió un indigente de unos 35 años, del cual se desconocen mayores antecedentes.

Cayó Desde un Tren

TEMUCO. Con lesiones en la cara fue trasladado el pasajero Gregorio Acuña Gutiérrez, quien cayó desde el cual cayó. El herido viajaba en el vagón recorrido Talcahuano-Temuco, precipitándose a la pisidera del coche de segunda clase que ocupaba.

Lo Atropelló un Tren

COQUIMBO. La quebradura de su pierna por contusiones en diferentes partes del cuerpo, sufrió un accidente sordo-mudo, quien transitaba por el centro de la ciudad.

Autor prófugo:

Trataron de Matricular a un Chofer de Taxi

UN CHOFER DE TAXI sufrió heridas de gravedad que lo mantienen al borde de la muerte, a raíz de un atentado de que fue objeto mientras ejercía sus deberes.

Según los datos proporcionados por el sector de calle Santo Domingo con Trome, el chofer de taxi Miguel Ulloa Salgado, de 28 años, tras transitar por el sector, fue detenido por los efectivos que le señalaron se detuviera. Aparentemente como Emilio Núñez, quien sin decir una palabra desde el bolsillo de su abrigo un revolver de 9 milímetros, dándose posteriormente a la fuga.

De inmediato el chofer fue trasladado a los Barros Luco donde se encuentra internado, en suma gravedad. La policía ulca el domicilio de la víctima, pero hasta el momento aún no le era posible dar una medida frustrada.

Dos Suicidios se Registraron Ayer

DOS SUICIDIOS se registraron en la última esta capital, según los informes proporcionados por la de Carabineros.

El primer caso fue protagonizado por el estudiante Oscar Anibal Poisson Martínez, quien se suicidó en un colapso en su domicilio de calle Bilbao 1125.

El padre de la víctima, quien encontró el cuerpo, manifestó a la policía que el suicida sufría contusiones mentales, sin que lograra recuperarse pese a los tratamientos que se le practicaron.

Fructífera "Razzia" Policial

UN TOTAL DE 194 INDIVIDUOS, fueron detenidos en una extraordinaria ronda policial practicada el viernes por efectivos de Investigaciones, de la Cuarta Prefectura de Santiago.

El Prefecto Jefe de Santiago, Eduardo González, señaló a los periodistas, al dar cuenta de esta redada, que los detenidos existía un alto porcentaje de ellos muchos de los cuales, tenían ordenes de aprehensión, emanadas de diversos tribunales capitales.

Al mismo tiempo, otros detenidos correspondientes a los interrogatorios realizados, se estimó que tenían alguna relación directa con hechos delictivos en el último tiempo.

Alarmante Aumento de Muertes en Accidentes del Tránsito

VARIAS PERSONAS, ENTRE las que se cuenta un funcionario judicial, un obrero y un estudiante, perecieron en otros tantos accidentes registrados ayer y en horas de esta madrugada.

En Avenida Bustamante esquina de Santa Rosa, un vehículo de marca Volkswagen, conducido por José Sandoval, atropelló y dio muerte en forma instantánea a un niño de 10 años, quien se encontraba en la acera de la calle Tercer Juzgado Cuadrante de la Cuarta Prefectura de Santiago.

En la esquina de Avenida O'Higgins con la calle industrial Abdon Cornejo López, de 36 años, un vehículo no identificado, que se dio a la fuga, desconociendo de aproximadamente 35 años, que no tenía ningún documento que permitiera su identificación.

Los Niños se Intoxican más que los Adultos

En el mundo, el 85% de los intoxicados son niños. En nuestro país, el 78,5% de las intoxicaciones corresponde a menores de uno a cinco años. Los estudios sobre la materia culpabilizaron a los hidrocarburos como primera causa. Le siguen en orden decreciente los medicamentos ingeridos inconscientemente en grandes dosis y por último los alimentos propiamente tales. Las primeras estadísticas del grado de intoxicación de los niños, indican que este aumento en un 700% en el curso de 22 años. Sin embargo, a pesar de que son los niños los que más se envenenan, el Instituto Médico Legal contabilizó en 1961-1962 más de cinco mil autopsias de adultos, de las cuales 246 tenían su origen en la intoxicación con barbitúricos. Ese 4,6% de adultos muertos se habían intoxicado con los compuestos de esa droga y en su mayor parte eran mujeres las que -según los expertos- tienen una mayor tendencia que el hombre al suicidio. Pero a pesar de los esfuerzos que se hacen en el Hospital Exequiel González Cortés, el único Centro Toxicológico que hay en Chile, la población pre-escolar cercana a 1.200.000 niños están parcialmente expuestos a los riesgos de la intoxicación.

Lucha planificada.

El especialista en toxicología, Dr. Waldo Bruning, hasta el año pasado Subjefe del Centro del Hospital Exequiel González, quien ha estudiado un plan para la Asistencia Toxicológica a nivel nacional, se refiere a algunos aspectos y problemas de la especialidad. "En materia de asistencia toxicológica dice el médico: el panorama que se observa en casi todos los países del orbe es ciertamente desolador. Particularmente en

podríamos denominar crítica, en que el niño es más fácilmente víctima de envenenamientos por sus características psicológicas. Además, contamos con una población pre-escolar cercana a 1.200.000 niños que están parcialmente expuestos a los mismos riesgos de intoxicación.

Prevención.

"Junto con la organización de una asistencia eficaz -agrega el doctor Bruning- debe realizarse una intensa campaña preventiva por el desconocimiento del problema; en todas las capas sociales. El carácter de accidentes perfectamente previsibles que tienen las intoxicaciones, siempre que se logre mejorar las condiciones de seguridad de nuestro ambiente hogareño, ahona la conveniencia de realzar al máximo la labor preventiva. Las acciones se deben desarrollar como cualquier otro programa de control de un problema de salud. Una campaña de educación deberá comprender todas las acciones completas de difusión, enseñanza y objetivación tendientes a crear una verdadera conciencia al respecto.

Deberá hacerse en todos los niveles, en primer término en el ambiente hogareño. Un elevado porcentaje de los envenenamientos se producen por desidia y falta de vigilancia de los mayores que se transforman así en responsables directos de estos lamentables accidentes. A menudo, los padres de familia tratan de darle alegría a sus hijos con lo primero que el medio ambiente suele brindarles, sin esperar en las posibles consecuencias.

Plantas tóxicas.

"Especial preocupación nos ha merecido -señala el toxicólogo- el estudio de las plantas



nuestro ámbito latinoamericano no existe una lucha planificada contra las intoxicaciones, y así muchas muertes han ocurrido y seguirán ocurriendo por falta de un diagnóstico oportuno y un tratamiento adecuado. De allí que existan justificadas razones para promover en la organización de una asistencia eficaz que responda a las necesidades. Esto es especialmente verdadero para los envenenamientos agudos que son los que plantean problemas de más urgencia. La suerte de un intoxicado, como es obvio, depende fundamentalmente de la formulación oportuna de diagnóstico y del cumplimiento de ciertas exigencias por parte del tratamiento que permiten a este controlar y anular eficazmente los efectos del tóxico".

Realidad toxicológica.

"Para confeccionar cualquier plan de asistencia -apunta el especialista- se debe conocer previamente la magnitud del problema toxicológico. Lamentablemente en nuestro medio no se han realizado aún encuestas epidemiológicas y nuestras estadísticas son poco representativas. Solo revelan una pequeña fracción de las intoxicaciones que realmente ocurren. Estos es aplicable, sobre todo, a la casística de mortalidad. Nosotros mismos tuvimos en 1961 que revisar un millón 60 mil 313 boletines de las diversas postas de urgencia de Santiago, tanto infantiles como adultos, para poder obtener una apreciación de la realidad toxicológica chilena, que por la escasa información disponible nos era prácticamente desconocida. En esta revisión pudimos establecer que de 569.568 boletines de adultos, 2.107 correspondieron a intoxicaciones, lo que configura un 0,32 por ciento y que 190.715 boletines de niños, 8.159 correspondieron también a intoxicaciones, sea un 1,16%. Esta diferencia estadística significativa muestra claramente que el problema toxicológico es de real importancia en pediatría. En nuestro país un 78,5% de las intoxicaciones infantiles corresponde a niños de uno a cinco años, a la edad que

Investigación.

"Ello plantea un vasto e interesante campo de investigación quimiotoxicológica -dice finalmente el doctor Bruning- que debe partir de un estudio previo de clasificación de las diversas variedades de plantas tóxicas existentes en el país. Estamos actualmente preparando un texto de plantas tóxicas chilenas en cuya redacción nos ha prestado valiosa colaboración, la doctora Estela Raquel Jiménez, Jefe de Instituto de Intoxicaciones de Buenos Aires. La doctora Jiménez aborda en nuestro texto, el capítulo de sintomatología provocada por la variada medicación casera que está tan en boga en nuestras capas sociales populares. Alrededor de unas 20 a 30 plantas son usadas por nuestro pueblo en forma de cocimientos, de infusiones, emplastos, enemas, machacados, etc; para el tratamiento de una gran variedad de dolencias. Estas preparaciones que parecen ser tan inofensivas por sus principios activos que contienen, pueden, sin embargo, conducir a una variada sintomatología, especialmente gastrointestinales, signos neurológicos convulsivos a veces del sistema nervioso central y cuadros de deshi-



CON LA CONCURRENCIA del Ministro del Trabajo Ernesto Yavar; del de Agricultura Hugo Trivelli y los subsecretarios de las respectivas carteras; el Vicepresidente de Indap; el Director del Trabajo, dirigentes sindicales y campesinos, se realizó la ceremonia de la firma de tres importantes convenios para educación de adultos, entre las Confederaciones, Raquil "Libertad y Trunfo Campesino".

80 mil Campesinos Beneficiados con el Convenio de Capacitación

QUEDO FIRMADO OFICIALMENTE y entrará en vigencia, un Convenio sobre "Capacitación y Servicios Campesinos" entre el Fondo de Educación y Extensión Sindical y las Confederaciones de Trabajadores Agrícolas "Libertad", "Trunfo Campesino de Chile", y "Raquil", esta última, constituida por más de 30.000 socios, la mayoría de ellos indígenas.

Nuevas Tierras se Incorporan a la Producción Agrícola

Dos mil nuevas hectáreas de superficie agrícola de la provincia serán incorporadas a la producción, según un proyecto que pondrá en marcha la Dirección General de Obras Públicas, para mejorar el servicio de riego del sistema de canales Maule Norte de Talca. La ejecución de este proyecto permitirá, a la vez, mejorar otras cinco mil hectáreas de terrenos aptos para el cultivo.

La iniciativa consistirá en construir el llamado canal Liray-Providencia, con el objeto de llevar agua del río Liray al actual acueducto Providencia y ensanchar éste y el ramal Lo Patrio para permitir el escurrimiento del caudal en forma más expedita. Esta obra, calificada de gran envergadura, consulta un presupuesto de 6 millones 500 mil escudos y un plazo de ejecución de 12 meses. Tanto la construcción del canal nuevo, como el ensanche del que está en servicio, abarcará una zona de trabajo de 25 kilómetros, 16 de los cuales corresponderá al mejoramiento del canal Providencia. Una vez en funciones, el sistema en ese sector tendrá una capacidad de 7 metros cúbicos por segundo.

Se seguirá a propuesta pública, dentro de poco, para la ejecución de dichas obras.

El sistema de canales Maule Norte integra el Plan de Desarrollo Regional elaborado por el Gobierno para promover el fomento económico-social e industrial de gran parte del llano central de la provincia de Talca. Este sistema está formado por el canal Maule Norte y una serie de obras y canales derivados, para beneficio de la amplia zona comprendida entre los ríos Claro, por el norte y Maule, por el sur. Elemento importante de todo el sistema, es el embalse de la laguna del Maule, obra terminada en 1957. De este mismo sistema se encuentra plenamente en servicio la primera sección del llamado canal Norte Bajo y parcialmente en servicio, la segunda sección del mismo, con un total de casi 60 kilómetros.

Tanto la construcción del canal Liray-Providencia, como el ensanche de este último, así como las nuevas obras que se proyectan para el futuro, complementarán sustancialmente el conjunto de las obras que comprende el sistema, con el cual se piensa aumentar la producción agrícola de 42 a 117 millones de escudos. El sistema completo, permitirá regar una superficie de 72.000 hectáreas, de las cuales 11.000 son de riego y el resto corresponde a mejoramiento de sectores de deficiente riego.



Con la asistencia de 25 delegados, en representación de los sindicatos de Gerencia, Cobre, Chugres, Los Bronces y P. rez Caldera, se efectuó la elección de la nueva directiva que regirá los destinos de la Federación de Empleados de la Cia Minera "Disputada de Las Condes", durante el período 69-1970. Quedó constituida con Edmundo López, Presidente; Benjamín Acevedo, Director; Guillermo Silva, secretario; Jorge Palma, tesoro y María Guzmán, prosecretaria.

Alarma por el aumento de accidentes de tránsito

El Prefecto Jefe de Santiago, Eduardo González, señaló a los periodistas, al dar cuenta de esta redada, que los detenidos existía un alto porcentaje de ellos muchos de los cuales, tenían ordenes de aprehensión, emanadas de diversos tribunales capitales.

Alarmante Aumento de Muertes en Accidentes del Tránsito

VARIAS PERSONAS, ENTRE las que se cuenta un funcionario judicial, un obrero y un estudiante, perecieron en otros tantos accidentes registrados ayer y en horas de esta madrugada.

Alarmante Aumento de Muertes en Accidentes del Tránsito

En Avenida Bustamante esquina de Santa Rosa, un vehículo de marca Volkswagen, conducido por José Sandoval, atropelló y dio muerte en forma instantánea a un niño de 10 años, quien se encontraba en la acera de la calle Tercer Juzgado Cuadrante de la Cuarta Prefectura de Santiago.

Alarmante Aumento de Muertes en Accidentes del Tránsito

En la esquina de Avenida O'Higgins con la calle industrial Abdon Cornejo López, de 36 años, un vehículo no identificado, que se dio a la fuga, desconociendo de aproximadamente 35 años, que no tenía ningún documento que permitiera su identificación.

SINTESIS

Seminario Sobre Costos

de "Disponibilidad de Costos", se iniciará a las 8.30 horas, en la Sala Barros Arana del Departamento de Extensión Universitaria, Huérfanos 1117. Este Seminario, está dirigido especialmente, al Centro de Estudios del Departamento de Finanzas de la Empresa de Ferrocarriles del Estado.

Producción y Venta de Medicamentos

Mañana a las 10.30 horas, en el Laboratorio Chile, el doctor de Salud, Ramón Valdovinos, hará entrega oficial del "Formulario Nacional de Medicamentos". Simultáneamente se iniciará la entrega a todas las farmacias de los primeros 31 productos elaborados por ese organismo, conforme al "Formulario" y a los precios fijados por el Ministerio de Economía, que en algunos casos son 20% más bajos de los similares de marca registrada.

Seminario Para Agentes EMPART

El Seminario de la Caja de Previsión de Empleados Particulares, destinado a sus Agentes desde Arica a Punta Arenas, tuvo por objeto informar e interpretar las disposiciones sobre problemas legales, socio-económicos y administrativos que se relacionan con la Institución Previsional.

Luis Jaspard en Concepción

En su visita a Concepción, el Director General Subrogante de Investigaciones, Luis Jaspard. La visita del Director General, obedece a una reunión que sostendrá con los señores Oscar Lennon, Hernán Romero y Gustavo Arias, quienes se ocupan de las diligencias practicadas y destinadas a la atención de la víctima del accidente de la "Navegación de la Tarde", Hernán Osses.

Personas que vivían en la Población de Emergencia "Isabel Riquelme" de San Miguel, fueron erradicadas y se les otorgó un terreno como primera etapa del sistema de construcción.

Profesores actuarán en calidad de orientadores, en los hogares de menores que mantiene Carabineros de Chile, en la ciudad de Concepción. El ofrecimiento fue concretado por el Subsecretario de Educación, Mario Leyton Soto, luego que realizó una visita al Departamento de Menores de Carabineros.

Se aplicaron Libertad Condicional

Un decreto dictado por el Ministro de Justicia, a solicitud de los jueces, modificó el reglamento de la Ley de Libertad Condicional. La modificación se refiere al empate que se produce entre los integrantes de la Visita de Carceles para concederles libertad condicional a algunos reclusos. En lo sucesivo, de acuerdo con el artículo 126 publicado en el Diario Oficial de ayer, deberá ser el empate el voto que emita el Presidente de la Sala.

Se Llevará Nombre de Historiador

El nombre de la calle que sea entregada al uso público en la zona de la población que se practica en el sector del Hospital San Juan, llevará el nombre del historiador "Jaime Eyzaguirre". La ley 15.166 así lo establece, agregando que la hija menor del desaparecido hombre público percibirá una pensión de gracia mensual igual a cinco sueldos de la Escala A, del Departamento de Santiago.

Años en el Cargo

En un almuerzo ofrecido al Presidente del Consejo de Administración del Niño, Oscar Gajardo Villarruel, con motivo de haber cumplido 29 años al servicio de la institución. En la reunión, hicieron uso de la palabra oradores que reconocieron la labor que en el beneficio del niño, ha realizado el Sr. Gajardo.

Encuentro de Escritores

La Sociedad de Escritores de Chile, ha continuado preparando para el Encuentro Latinoamericano de Escritores que se realizará en La Serena.

Como prólogo al Encuentro mismo, los escritores chilenos, se encuentran realizando un Seminario de Estudios que han dividido en dos grupos, para una mejor distribución del trabajo. Este Seminario se realizará durante los días 17 y 18 de junio en curso.

GUIA CULTURAL

INSTITUTO CHILENO-ALEMAN DE CULTURA

Lunes 16 a viernes 20; Exposición del libro infantil y juvenil, abierta de 16 a 20 horas.

La sección chilena de la IBBY, Internacional Board of Books for Young People (Organización Internacional del Libro para Jóvenes) presenta una muestra que comprende más de 100 libros infantiles y juveniles de Chile y de Alemania, así como trabajos de dibujos realizados por niños chilenos.

Martes 16: "Existe literatura infantil?", mesa redonda y participación de Maité Allamand, Lucía Gevert, María Montecinos, Marcela Paz, Chela Reyes, María Silvia Ossa y María José.

Martes 17: "Música Infantil", charla-demostración, con la participación de Luis Advis, Vittorio Cintolessi, Martín Gajardo, Marcelo Fortín, Gonzalo Herranz y Miguel Ángel.

Miércoles 18: "Experiencia de trabajo con niños y jóvenes", mesa redonda a cargo de los profesores Amalia Maggí, L. de Simón, Marta Riveros, Luz Concha, Roberto Vargas y Manuel Zamorano. A las 19, 15 horas.

Miércoles 19: "Teatro para niños", charla ilustrada con diapositivas de obras.

Miércoles 20: "Desempeño del ilustrador frente al libro infantil", charla ilustrada con diapositivas y originales de dibujos que se presentarán a las 19.15 horas.

INSTITUTO CHILENO-BRITANICO DE CULTURA

Miércoles 18: Música (documentales de cine) en la sede del Instituto, en calle Dario Urzúa 1933 (Providencia). Recital de música (duo); el violín (ilustra Parikian), y arpa (ilustra Parikian).

INSTITUTO CHILENO-FRANCES DE CULTURA

Lunes 16: "Mi Nuevo Maravilloso Viaje a Francia", exposición de más de 100 diapositivas y anecdóticas del viaje de Chile a París, por la ruta napoleónica, por el Dr. Humberto.

Lunes 17 a sábado 21: "Chat en Poche", de Feydeau, adaptación teatral realizada por la Compañía "Louis Jouvet", dirigida por M. Emile Difour. Todos los días, a las 21.30 horas, excepto el viernes, a las 21.30.

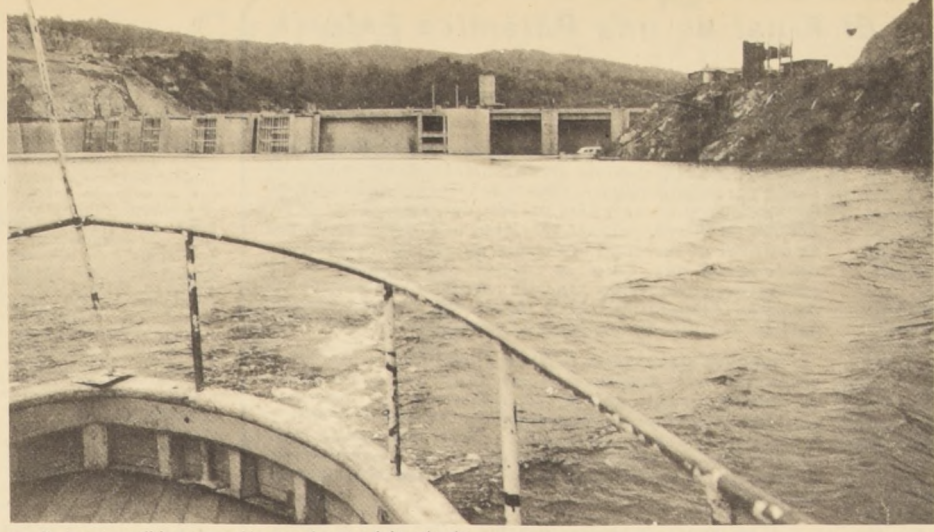
INSTITUTO CHILENO-NORTEAMERICANO DE CULTURA

Martes 17: "Audición magnetofónica de Festivales Internacionales realizados en Chile", con charla de Luis Artigas.

Martes 20: "El Blanco Móvil", melodrama policial de Paul Newman, con Paul Newman, Lauren Bacall, Janet Leigh, y Walter Wagner, Pamela Tiffin.

SEMINARIO VISITARA AL PRESIDENTE FREI

La próxima semana el Presidente Frei recibirá al pintor salvadoreño Salvador Guaymasín, quien se encuentra en Chile para referirse a la vida humana en los espacios urbanos, y a un nuevo helicóptero-avión alemán a las 11.45 horas, dará una conferencia por Radio Nacional, Miembro Honorario de la Sociedad Científica del Estado, el Dr. Fernando Casasbellas.



En esta increíble navegación por el centro del territorio nacional, abandonados en la goleta "Negus" que como su nombre lo indica tiene un negro pasado, el embarcadero ubirado junto al inmenso muro de la represa de Rapel. En el grabado al fondo el muro gigante y la popa de la "Negus". (Foto de Raúl Casanga)

4 Horas de Navegación por el Centro del Territorio

Un lago desconocido por los santiaguinos. Se extiende por las provincias de Colchagua, O'Higgins y Santiago.

A BORDO DE LA "NEGO". (Por Franklin Quevedo, enviado especial). Al subir a la cubierta de la goleta, miré el cielo, totalmente encapotado. Nubes negras, como inmensas montañas se desplazaban muy bajas corriendo hacia el sur. El capitán sonrió y me dijo: "No tenga temor, no habrá temporal". Yo también sonreí, un poco forzado, total era la primera navegación que se realizaba por esas aguas.

Rápidamente la "Negus" empezó a poner cerca de ocho nudos en su andar, pasamos frente a un grupo de pintorescas casas que trepan por la colina y luego frente a la Casa de Huespedes; pronto tras una punta se nos perdió toda esta hermosa visión.

Tal vez había transcurrido media hora de navegación cuando uno de los pasajeros, que miraba desde el puente de mando, informó: Ven allá en la ribera norte esas manchas blancas, son restos de casas que fueron alcanzadas por la inundación, nosotros no tuvimos tiempo para destruir las.

Una bandada de cientos de patos cruzaba frente a la proa de la goleta, luego aparecieron garzas y pollinos. A veces surgía sólo la copa de un árbol o la parte superior de un ahogado. Profundos brazos de agua se internaban por entre cerros, quizás a donde iban a dar.

Nuestro informante proseguía, a medida que contorneábamos cerros, penínsulas, bahías. "Ven esa casa de allá, cuando la quisimos arrazar con el bulldozer, el campesino nos gritó: "Si se acercan un paso más, disparo". Nos fuimos, pero al final él tuvo que emigrar definitivamente. El agua llegaba al umbral de su puerta. Y esa otra, mostrando más allá, que estaba sumergida hasta las ventanas, tampoco querían moverse, empezamos por quemarles las zarzamoras, pero no pudimos seguir, pues sin ninguna advertencia, nos lanzaron una granizada de disparos.

Otra media hora de navegación. Miré, dijo nuestro espontáneo cicerone, emergían las puntas de unos árboles. Allí vivía una aldea que se aferraba tenazmente a su terruño, decía que en ese lugar nacieron sus abuelos, sus padres, ella misma y también allí se habían criado sus hijos. Tomamos un tractor y realizamos unos grandes círculos concéntricos, hasta que todo quedó arado, menos la casa, entonces la señora se fue. Una semana después la vivienda estaba varios metros bajo el agua.

Tal vez una media hora más de navegación y nuestro guía indicando un punto sobre unas costas bajas, verdaderas explanadas, explicó, allí existía una aldea "Las Balsas de Llallauquen", no queda nada, destruimos cerca de sesenta casas y el agua tapó casi todo. La "Negus" viró y se dirigió al frente, detuvo sus máquinas muy cerca de la ribera; se veía un grupo de casas pero sólo las paredes, habían sacado las ventanas, puertas y techos, parecían brazos clamando dramáticamente al cielo. No había nadie. El capitán lanzó varios pitazos al viento, luego se vio un grupo de chiquillos corriendo y perros que se detuvieron junto a una especie de embarcadero semi sumergido. Todo lo demás era soledad. De dónde saldrán, preguntó alguien. Se produjo un silencio tenso la voz de nuestro informante sonó brusca allí nos hicieron caso, a tiempo se trasladaron, traemos pronto los tractores y armaremos con esos restos.

En otros lugares se observaban casas habitadas y el agua que lamía sus cimientos o estaba a pocos metros. Si caía una nueva lluvia más o menos intensa serían también sepultadas por las aguas. Las neblinas seguía amenazantes. ¿Qué sería de esas pobres gentes si en ese instante empezaba a llover?

Inundación Organizada

Nuestro cicerone, un técnico muy bien informado de la ENDESA, explicó que el lago formado por la represa de Rapel, con las lluvias de estos días, realmente había adquirido la categoría de lago. Tenía ya treinta kilómetros de largo y si seguía lloviendo alcanzaría a una longitud máxima de 42 kilómetros. Para llegar a esta dimensión tenía que subir el nivel diez metros más. Después de eso se rebalsaría y el agua saldría por las compuertas. Habíamos navegado cerca de treinta kilómetros, por entre las provincias de Santiago, Colchagua y O'Higgins. Iniciamos el regreso, en total 60 kilómetros en goleta por el medio del Valle Central. La "Negus" realmente es muy marinera, a penas si se notaba el movimiento. Ahora realiza tareas positivas, caza troncos que flotan en el lago, a fin de que no vayan a caer en las turbinas de la represa de Rapel. Recuerdo, en 1962 junto con su goleta gemela, "La Lobos", fueron sorprendidas frente a Valparaíso, por la policía marítima, con un cuantioso contrabando de mercaderías a su bordo, nylon, whysky, cigarrillos, radios, etc. Se trataron a balazos. Botaron la mercadería al mar en bolsas plásticas, pero de todas maneras algo quedó a bordo. Fueron incautadas y luego rematadas. La "Negus" la compró la ENDESA y la llevó a la Laguna del Laja, desde allí el año pasado la trajo a Rapel. Curiosa coincidencia, el mismo año 1962, el directorio de ENDESA y un grupo de periodistas fueron invitados a Rapel. Sólo existían algunos caminos de tierra y campamentos provisionales.

Allí, Raúl Sáez, entonces Gerente de ENDESA, explicó mostrando los cerros áridos, dónde se levantaría la inmensa represa, donde estaría ubicado el moderno estero.

Creación de Cuerpo de Bomberos en Las Condes

LOS VECINOS DE LA COMUNA de Las Condes, han sido citados para el miércoles 18 de junio, para organizar legalmente el Cuerpo de Bomberos de Las Condes.

En la reunión se tratará la siguiente tabla:

A) Aprobación de estatutos (según los establecidos en el decreto 2640 del 4 de noviembre de 1966)

B) Aprobación de presupuesto (fundado en antecedentes dados por la Superintendencia de S. A. en Oficio 216 de 29 de mayo).

C) Elección de directiva provisoria y autorización para gestionar Personería Jurídica.

La reunión se efectuará a las 19.30 horas en la Casa de la Cultura, Avenida Apoquindo 2570 frente al Estadio Italiano y a las Oficinas del Banco del Estado.

Nuevas Instalaciones Mineras Inauguró ENAMI

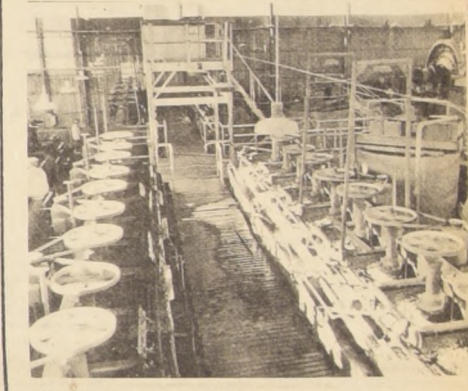
Con asistencia del Ministro de Minería, Alejandro Hales se inauguró la ampliación y nuevas instalaciones de la Planta Minera de flotación que la ENAMI tiene en Cabildo.

En su discurso, dando apertura al acto de inauguración, el Ministro señaló que las nuevas instalaciones permitirán aumentar su capacidad de beneficio de 450 a 800 toneladas diarias de mineral. Con ello este plantel pasará a ser el de mayor capacidad de tratamiento, entre todas las que posee la ENAMI en la Zona Norte.

Las nuevas instalaciones de la sección molinda elevarán, su capacidad mensual de tratamiento de 14.000 a 25.000 toneladas mensuales. El costo de esta inversión alcanzó a US 140.000.

En esta misma oportunidad, la ENAMI puso en funciones un moderno equipo radiológico móvil, que permitirá efectuar periódicos exámenes a los trabajadores que laboran en ambientes tóxicos. En especial se podrá detectar a tiempo y controlar en consecuencia en mejor forma, los casos de silicosis.

A la ceremonia concurren, además, el Vicepresidente Ejecutivo Suplente de la Empresa Nacional de Minería, José Manuel Morales Tallard y diversas autoridades civiles, eclesiásticas y militares de la provincia de Aconcagua.



La moderna sección de celdas de Flotación, inaugurada por el Ministro de Minería, en Cabildo.

Precisamente ahora se da la oportunidad para realizar esta experiencia que es decisiva para el destino de Rapel, la más grande planta eléctrica del país, 350.000 KW de capacidad instalada. Muchos azares ha sufrido el proceso de su construcción; pero Chile ha dado un gran paso más en su proceso de industrialización. Todos estos esfuerzos serán eclipsados pronto, Rapel dejará de ser la Reina de las plantas; la Central El Toro que se construye aceleradamente cerca de la laguna del Laja, la superará con 400.000 KW de capacidad instalada.

GM CHILE

'CHEVROLETIS'

es una ansiedad que ya la viven todos

Ya es general la ansiedad por el mejor automóvil... El NUEVO CHEVROLET '69 está tan cerca que esa ansiedad se hace cada vez mayor. Ya nadie resiste los deseos de probar su poderoso motor, su pique... lucir su línea. Todos esperan el gran día con verdadera "Chevroletis". NUEVO CHEVROLET '69 calidad controlada 100% por General Motors Chile. Está llegando a toda la red de Concesionarios Autorizados GM Chile.

CHEVROLET

editorial

El Final de una Polémica Estéril

Una extensa y categórica declaración del Banco Central pone punto final a una polémica iniciada por el senador socialista Carlos Altamirano, sobre la conveniencia, la legalidad y la moralidad de una acuñación de monedas concertada con la firma italiana Italcambio. Ya aclaraciones previas del Ministro de Hacienda y del representante legal de Italcambio habían recogido, punto por punto, las críticas del senador Altamirano. La declaración del Banco Central puede considerarse una recapitulación sistemática de una polémica bastante estéril.

Sobre la legalidad de la medida, se han agotado todas las evidencias. La autorización al Presidente de la República fue aprobada en ambas ramas del Congreso, con un informe previo que contó con la totalidad de los votos de la Comisión de Hacienda del Senado, presidida, precisamente, por el senador Altamirano. La orden al Banco Central para la acuñación de monedas conmemorativas fue dada por Decreto del Ministerio de Hacienda, publicado en el Diario Oficial el día 10 de febrero de 1968.

La conveniencia de la operación para Chile es innegable. El Estado chileno no arriesga nada y recibe un 20% del valor de los metales contenidos en las monedas. El cálculo del porcentaje mencionado se hace sobre la base de la cotización del oro y la plata en el mercado libre; si atendemos a la cotización actual del metal, se puede calcular una utilidad de 2.200.000 dólares a favor de Chile.

Tanto el oro y la plata como el trabajo de la Casa de Moneda — estimado en 351.905 dólares — son pagados por la firma distribuidora.

Es difícil, entonces, discutir la viabilidad de un negocio que dejará a Chile, sin riesgos, una cantidad tan apreciable

de dólares que permitirán, entre otras cosas, modernizar la Casa de Moneda.

En cuanto a la objeción del senador Altamirano sobre una eventual pérdida de prestigio del Estado chileno al tomar parte en un negocio de este género, el Banco Central reitera que innumerables países, dentro y fuera de la Cortina de Hierro, realizan convenios idénticos o similares. Se trata de un mercado ya establecido, al cual es, incluso, conveniente que Chile se integre, sirviéndose de la experiencia adquirida con estas monedas. Estados como Hungría, Albania, la URSS, Inglaterra, Canadá, Israel, Austria, el Vaticano, etc., nos han precedido en ese terreno.

La participación de la firma Italcambio se justifica completamente. Resulta disparatado afirmar que la firma no realiza ningún aporte, considerando los inmensos capitales requeridos, la organización de ventas, el crédito y el riesgo que asume Italcambio. Chile, que realiza por primera vez una negociación de este género, carece de la experiencia necesaria para llevar a cabo por sí mismo la operación.

Finalmente, los coleccionistas chilenos no se verán privados, en beneficio de coleccionistas extranjeros, de la adquisición de estas monedas. El Banco Central se reserva para sí un porcentaje de cada tipo para estos efectos.

Este desmentido categorico no deja duda alguna sobre la legalidad, conveniencia y el carácter ético de la operación. Sólo cabe lamentar que un senador de la República abra una larga polémica, obligando a las instituciones saludadas a publicar inserciones para defenderse, sin empezar por informarse personalmente de los detalles de un negocio irreprochable y conveniente.

Nuevas Circunstancias Internacionales

El conjunto del cuadro internacional presenta modificaciones de actitud de la mayor importancia, tanto de las superpotencias, Estados Unidos y la Unión Soviética, como de las naciones medianas y pequeñas.

En efecto, Estados Unidos, después de haberse convertido en "el banquero y el gendarme del mundo", atraviesa por una etapa — no desconocida, por lo demás, en la línea larga de su historia — en que se esfuerza por desandar, en cierto modo, ese camino. Nixon se ha comprometido a poner fin a una de las intervenciones más desgraciadas de USA, la guerra de Vietnam. Enfrentando graves problemas internos, ha reducido al mínimo la ayuda exterior y otro tanto procura hacer con sus compromisos en Europa. Aunque recientemente alertó a la nación a no dejarse llevar por un aislamiento hoy ya imposible, parece claro que procurará no mezclarse demasiado en nuevos conflictos exteriores.

La URSS, por su parte, sigue complicada en el problema chino, que es el fantasma que ronda la reunión cumbre. Aunque el tema no figura en la agenda oficial, ha sido la piedra de toque de todos los discursos. Los nuevos incidentes fronterizos y las reiteradas acusaciones que están intercambiando chinos y soviéticos, obligan a pensar en una agudización de las posiciones. Así como USA procura resolver la cuestión de Vietnam, la URSS se esfuerza por despejar la incógnita china.

USA y la URSS no sólo tienen este tejido de problemas analógicos, sino también otros, derivados de su reciproca capacidad para destruirse a sí mismos, que les obliga a adoptar ciertos acuerdos directos y a lo que se ha llamado "la prudencia en el terror".

Las naciones medianas y pequeñas, por su parte, poseen una conciencia cada vez más clara, así de la marginalidad internacional en que las ha ubicado el poderío ruso-norteamericano, como de la diversa posición en que ambas potencias hoy se encuentran.

Ello ha provocado, junto con otras causas, el renacimiento de fuertes sentimientos nacionales, que se está convirtiendo en un signo de esta época.

América Latina no está inmune a este contagio. Ciertas actitudes norteamericanas — como el caso de la IPC en el Perú — han contribuido a ello. Es probable que a la unidad de pareceres alcanzada en el marco de la Comisión Especial de Coordinación Latinoamericana (CECLA), haya contribuido también — acompañando a una mayor madurez política y agudización de los problemas políticos y socio-económicos — este nuevo clima internacional.

El surgimiento de un nacionalismo latinoamericano si no tiene un contenido negativo, es decir, si en lugar de dirigirse contra algo es para afirmar su propia personalidad y ejecutar tareas comunes, puede ser un adecuado instrumento de progreso. La nación se cons-

tituye precisamente cuando nace la conciencia de una empresa colectiva, lo suficientemente clara como para atraer a la inteligencia y lo bastante hermosa para mover la voluntad.

Estas consideraciones es preciso tener en cuenta al visualizar la gestión del Canciller Valdés. Es recibido por el Presidente Nixon cuando están asomando estos nuevos brotes en el ra-

maje internacional y por eso su misión tiene que ser especialmente valorada en ambos lados de América.

La cuidadosa preparación del documento de que fue portador y la atención que le

prestó el Presidente Nixon conducen a pensar que así está sucediendo y ello abre, sin duda, nuevas vías de solución para las relaciones hemisféricas.

C. N.

La Conquista de la Luna

Con el descenso en la Luna de dos astronautas norteamericanos, el 21 de julio de 1969, se culminará la hazaña — técnica más grandiosa de la historia humana, y, también, las palabras del difunto Presidente de los Estados Unidos de Norteamérica, John F. Kennedy, adquirieron el carácter de una auténtica profecía cuando, el 25 de mayo de 1961, anunció a su nación: "Creo que debemos comprometernos a cumplir el propósito, antes de que termine esta década, de llevar un hombre a la Luna y de traerlo sano y salvo a la Tierra... Sin embargo, en sentido real, no será un hombre el que vaya a la Luna; será toda una nación, porque cada uno de nosotros irá bajará para llevarlo hasta allá".

A pesar de que este histórico acontecimiento será el resultante de los estudios y desvelos de generaciones de sabios a lo largo de la historia humana, no es menos cierto que en la materialización del viaje a nuestro satélite, los Estados Unidos de Norteamérica estarán solos. El costo de esta hazaña — se calcula en 27.000 millones de dólares, cifra ante la cual nuestro presupuesto de divisas parece insignificante.

¿Se justifica un gasto de esta naturaleza cuando en diversas regiones de la Tierra hay naciones enteras que padecen hambre y sufren las consecuencias de una miseria que podría ser aliviada en gran medida con lo que se gasta en la exploración espacial? Este es uno de los puntos más debatidos de este evento. Sin embargo, al analizar la situación internacional, veremos que la conquista de la Luna reviste una importancia estratégica trascendente dentro de la llamada guerra fría. Cuando la Unión Soviética asomó al mundo con la puesta en órbita del Sputnik, nadie dudó de que los rusos habían incorporado a su arsenal bélico un arma importantísima: el cohete intercontinental, capaz de transportar a cualquier punto de la Tierra un cabezal atómico. Como muy bien lo hiciera notar Mstislav Keldysh, presidente de la Academia Soviética de Ciencias, "los cohetes transportadores no son solamente instrumentos de paz" lo cual no dejaba de ser una falacia, ya que, desde el punto de vista soviético, la frase debió ser "estos cohetes también podrían ser utilizados en tareas pacíficas".

Y así lo entendió el pueblo norteamericano, que debió sufrir durante años la humillación de haberse quedado a la zaga en realizaciones tecnológicas. Pierre Mendès-France, ex Primer Ministro de Francia, declaró con ocasión del viaje de Gagarin: "Ahora saben lo atrasados que están (los norteamericanos), y esto es muy doloroso para un gran pueblo que tiene un gusto muy desarrollado por la competencia y el campeonato".

Y no cabe duda de que fue la pérdida de prestigio internacional, por una parte, y la sensación de hallarse casi indefenso ante un arma de imprevisibles aplicaciones, lo que movió a Norteamérica a empeñarse en la carrera espacial. "No es posible permitir que domine el espacio un país que puede tener intenciones hostiles hacia nosotros", dijo el finado Kennedy. Y su sucesor, Lyndon B. Johnson, se haría eco de esas palabras, añadiendo: "Debemos seguir decididamente adelante hacia el espacio para que lo ganemos para la paz, antes de que alguna otra nación lo conquiste para la guerra y la destrucción".

temas del momento

por Juan Tejeda

Empieza la temporada de ostras y ponemos el grito en el cielo.

Ya no se comenta el sabor en sí, "lo sabor" que se diluye suavemente en el paladar, el halago gustativo propio de la ostra, "siempre imitado, pero jamás igualado" por almejas y otros impostores del mar.

Ya no acentuamos el misterio lleno de sugerencias y con implicaciones de toda índole, aun sentimental, que nos ofrecen las ostras.

La ostra de este insensato período de la historia, afecta más a nuestros centros económicos que a los mentales, imaginativos o amorosos.

El acto sacerdotal de integrar la ostra a nuestro ser — no se puede hablar de "comer ostras" — se ve hoy desvirtuado por la irrupción de reivindicaciones económicas, y a medida que las vamos comiendo, más caras las vamos hallando. Las infraestructuras se imponen.

Antiguamente, cuando nos entregábamos a ese diálogo insustentable con las ostras, con ligeras intervenciones de limón, quedábamos transfigurados. En los rostros de quienes salían de los restaurantes se les notaba el éxtasis de la ostra, una embriaguez que no venía del vino del Rhin — como los con-



JOHN KENNEDY: "Debemos comprometernos a cumplir el propósito, antes de que termine esta década, de llevar un hombre a la Luna y de traerlo, sano y salvo, a la Tierra."

Como se ve, el aspecto bélico no ha sido ajeno en absoluto a la carrera espacial entablada por rusos y norteamericanos. Cuando alguien se pregunta el porqué de los inmensos gastos que esta empresa demanda, conviene recordar que desde hace mucho tiempo las grandes potencias invierten más dinero en armarse y prepararse para una posible guerra que en mejorar las condiciones de vida de su propio pueblo o de los países subdesarrollados. Y ha sido en esta lucha por armarse mejor, en la que entra en juego el propio instinto de conservación de la especie humana, donde se han conseguido los más grandes adelantos tecnológicos, algunos de los cuales son vitales para los viajes espaciales: la cohetera, el radar, la cibernética, etc. Pero cuando se les ideó, sus promotores tenían en la mente la construcción de un arma más poderosa que la del enemigo, es decir, perseguían una más eficiente destrucción de sus semejantes.

"Toda la mecánica de las operaciones relacionadas con un desembarco lunar y con el regreso a la Tierra — propulsión, guía, encuentro, desembarco controlado — es vital para la posición militar de los Estados Unidos", declaró el general Bernard A. Schriever.

Pero la conquista de la Luna es una hazaña de tal magnitud y trascendencia para la historia de la humanidad que, por una vez al menos, debemos dar las gracias al hecho de que su realización se deba en gran parte a la actividad helica del hombre.

Autonomía de la Ostra

mitancias mágicas con la ostra eterna. Ahora, salen furiosos reclamando por los precios. Y aquellos donjuanes de la ostra, esos que las comen en cantidades enormes, violando en cierto modo la autonomía de ese placer, que tiene sus normas, pues ha de ser ligero, dejando siempre un sector sin saciar, terminan sus atentados hechos una furias.

¿Qué pasó? ¿Por qué herijos de relacionar este placer de príncipes con el dinero? ¿Dónde queda entonces el placer? ¿Por qué traicionamos la confianza que la ostra nos otorga, por qué traicionamos nuestras aptitudes gustativas, reemplazándolas por emociones socio-económicas? Quizás la explosión demográfica sea el demonio que anda metido en esto. Son las masas acomodadas las que quieren sentarse a la mesa del banquete.

Y exigen. Las exigen más grandes y más baratas.

¡No carguemos con la ostra! No desdénemos su sabiduría mirando para otro lado. Es un paréntesis en la lucha. Es una reina. Sellega a ella casi con humildad a consumir el enlazamiento. Cierto, es cosa de otra época, de una época legendaria. Es aristocrática, y hay que aristocratizarse para enfrentarla. Si no lo hacemos, se enfurra y, lejos de hablarnos de belleza, se pone a conversarnos sarcásticamente de precios. Es reaccionaria y se opone a todo cambio.

La Semana Política

El atentado contra el periodista Hernán Osses ha tomado proyecciones políticas de tal magnitud que han desbordado ampliamente los marcos domésticos en que pretendieron mantenerse sus ejecutores. Este contraste entre una intimidación que aspiraba a quedar oculta o, cuando más, desatar un escándalo local, y la verdadera clarificación política que se ha venido sucediendo con posterioridad, basta por sí solo para descalificar a los agresores como protagonistas comprensivos de nuestra realidad política y social. Una acción cualquiera tiene un ámbito de repercusiones necesario. Quien es incapaz de prever, siquiera aproximadamente, las consecuencias de su acción, no es persona indicada para manejar los sutiles hilos que mueven a los hombres y las colectividades.

RESPONSABILIDAD DEL M. I. R.

Desde el primer momento, el periodista agredido señaló como sus hechores a militantes del M.I.R., individualizando entre ellos al dirigente Luciano Cruz. Aparte del testimonio de la persona afectada, el contexto de la situación no permite pensar, honestamente, en la posibilidad de otra interpretación que la ofrecida por el propio señor Osses. La arbitrariedad vejatoria de los hechos, el clima de terrorismo e intimidación sostenido largo tiempo por los miristas en la Universidad de Concepción, con la complacencia indulgente de sus autoridades, como ha quedado ahora en claro; la campaña frontal de denuncia mantenida por el diario del señor Osses y la justificación de la violencia, aun en sus aspectos terroristas, defendida ideológicamente por el MIR, son todos elementos que concurren para señalar como directo responsable a este grupúsculo extremista.

La desaparición del dirigente Luciano Cruz se agrega como argumento irrefutable en abono de la acusación enderezada por el periodista Hernán Osses.

A las pocas horas de consumados los hechos, cuando ya se apreciaba el repudio nacional contra este atentado que, lejos de prestigiar al M.I.R., lo sumía en un clima de unánime rechazo, comenzó a diseñarse una desesperada maniobra tendiente a desviar la atención hacia problemas artificialmente creados y, en buena parte, extrínsecos a la verdadera médula de la situación.

Una disposición legal del Ministro en Visita, relativa a un registro de la ciudad universitaria, planteó el problema de una supuesta violación a la autonomía universitaria de la que se responsabilizó al Gobierno con significativa rapidez. Fue el propio Rector de la Universidad de Concepción quien se puso en el punto de partida de este sorprendente vuelco del problema. Inmediatamente contó con el apoyo de políticos extremistas, periodistas afechos al M.I.R. y una capa ambigua de elementos desorientados o francamente oportunistas.

LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA.

La reclamación, del Rector Enriquez, quien encabezó una marcha de protesta y llegó hasta plantear la necesidad de una acusación constitucional, determinó una reunión del Consejo de Rectores, cuyos pronunciamientos despertaron expectativas dadas las magnitudes de escándalo nacional que se había dado a un procedimiento rutinario de investigación judicial efectuado, esta vez, en un recinto universitario.

No obstante, la tesis de la autonomía universitaria aplicada a este caso, no resistió el menor análisis. Defender la extraterritorialidad universitaria, haciéndola inaccesible a las funciones propias del Poder Judicial, significaba nada menos que pretender sustraer las universidades a la legalidad sin exclusiones que rige sobre todos los elementos de una comunidad nacional sujeta al Estado de Derecho. Este monumental absurdo no tenía la menor posibilidad de prosperar más allá de su obvia utilización demagógica, ni menos se podía esperar que el Consejo de Rectores avalara un disparate semejante.

La declaración entregada por el Consejo de Rectores se atuvo, como era inevitable, a la realidad jurídica que, en este caso, venía a coincidir con el más elemental sentido común.

UNA CONFERENCIA DE PRENSA SINGULAR

La campaña desviacionista tuvo un capítulo pintoresco en una grotesca conferencia de prensa que el dirigente pro-

fug Luciano Cruz y el hijo del Rector de la Universidad de Concepción, dieron clandestinamente en Santiago a un grupo de periodistas simpatizantes del M.I.R. En estos periodistas, que en sus relaciones con el M.I.R. no se limitan a las actividades propias informativas, quisieron dar la apariencia de que habían sido llevados al local de la reunión en medio de grandes precauciones, para mantener el secreto de "la casa o departamento en algún punto de Santiago", como lo describió Manuel Cabieses. Luciano Cruz explicó que no se había presentado al Ministro en Visita por razones que en buen castellano se enuncian con la palabra "miedo". Enseguida deslindó responsabilidades aclarando que a la hora del atentado contra el periodista Osses el debía dar una conferencia en el Instituto Chileno Cubano de Chillán y posteriormente comer con un regidor de esa ciudad. También explicó que por "diversas razones" ni la conferencia ni la comida habían podido llevarse a cabo. Los periodistas asistentes ponderaron sin medida la excelencia de esta coartada.

DEFINICION COMUNISTA

La impudica chabacanería de estas actitudes que los extremistas han querido escabullir el culto a sus responsabilidades, ha encontrado un saludable correctivo en un artículo aparecido ayer en el diario "El Siglo", donde se fujan posiciones frente a las actividades desquiciadoras del Mirismo.

Los comunistas descalifican al M. I. R. asimilándolo a los movimientos aventureristas que, sin reflejar a la clase obrera ni sus luchas, pretenden arrastrarla a veleidades pequeñas burguesas que sólo pueden redundar en su perjuicio.

Sangre Sobre la Prensa

Por el Reptil

Los periodistas se han jugado varias veces la vida por decir la verdad en Chile. En la década de los años sesenta, la revista "Sucesos" publica los detalles de un atentado social ocurrido en Apoquindo. Lo mismo, poco tiempo después, ahora, no habría provocado el menor revuelo. Lo que se daban sobre una farsa entre pijes y minúsculos, merecieron al casto Santiago de la época. Fue el día de todos los salones y no faltó la promesa de un vengarse del periodista que se había atrevido a contar las verdades de una fiesta en la cual corrió el trapo de algunas exhibiciones de nudismo.

Claro que hay que tomar en cuenta la calidad de los protagonistas, el hecho de que figurara más una delicia que apareciera puntualmente en la página de Vida Social, diarios, que había apellidos vinosos de por medio, a pesar de que no se daban nombres, era fácil reconocer el perfil de los protagonistas.

Fue una especie de anticipo de los filmes de los años sesenta, con la pequeña diferencia de que la película se filmó en el soñoliento Santiago de hace 40 años.

¿Que pasó...? Que alguien (cuyo nombre se ignora hasta hoy) pero al audaz periodista a la salida de la revista, un virolo desde un auto en marcha.

La consecuencia fue que el redactor de la revista quedó con vida, pero ciego para el resto de su existencia.

En 1931 el periodismo se rió de sangre. Un día Luis Meza Bell dirige la revista "Wiken" desde la casa de la calle Moneda, una cuadra escasita del Ministerio de Hacienda. Ha iniciado una campaña contra el Ministerio de Investigaciones y semana a semana se publica revelando los manejos oscuros de los jefes de las torturas a que se sometió a los detenidos, los que se aplican, etc...

Cada crónica está cargada de dinamita. Luis Bell recibe anónimos por teléfono y a través de intermediarios se le dice claramente que se sigue pagando con su vida.

El periodista no se inmuta. Es un hombre de hierro. Una lente ahumada y ni siquiera la más elemental precaución elemental de echarse una pistola al hombro.

Una noche lo esperan a las 9 cuando tiene que salir a la revista, lo toman en vilo, le dan un calatazo y un auto.

La noticia circula como reguero de pólvora en Santiago. Es facilísimo ubicar a los posibles autores. La oposición ataca al Gobierno porque no actúa con firmeza. La noche del secuestro, la policía no pudo encontrar a los agentes, recorren incansablemente los barrios de Santiago, allanan casas, detienen a los sospechosos resididos en la desaparición de Meza Bell. Y así...

Finalmente al día siguiente un muchacho aparece en un polvoriento camino de Carrascal, con una metida en una acequia, un cuerpo exanimado.

Corren los agentes y reconocen inmediatamente al periodista.

A los asaltantes se les "había pasado la mano" de amedrentarlo únicamente para que no se fuera con su campaña.

El periodista asesinado es velado en el Club "El Sol" y una larga columna de gente desfila ante sus restos.

Yo era en ese tiempo un mozo de muy poca edad, cuando la impresión que me dejó ese rostro, esa mirada de sangre, los hematomas en la frente, el dolor que le brotaba de los labios, los lentos golpes.

Desde entonces la nerviosa actualidad política había registrado nuevos ataques a la gente que se atrevía a informar al pueblo. El hecho de limitarse a informar al pueblo era un acto de respeto ante el hombre que se trataba de un máquina de escribir y que seguía los dictados de los taciturnos para hacerle pagar el precio de la verdad sin detenerse a pensar en las consecuencias.

El barbaño a ataque al colega Osses Santiago que han vuelto los días de Meza Bell y que en un país que tiene fama de culto y progreso, Chile, es imprescindible contar con una prensa libre y algo más.

Una pistola al alcance de la mano.

Bloque "FRAP-MAPU": Último Inscrito en la Carrera por Nacionalización del Cobre

SOLO DOS PARTIDOS políticos se presentaron aún, a la convocatoria de la opinión pública, para nacionalizar el cobre. Y esta vez son los partidos Socialista y Social Demócrata.

Las demás tiendas políticas, desde el Presidente Frei manifestara su intención de no participar en el asunto, hasta el llamado que el jefe del Estado en esa oportunidad hizo a la ciudadanía para que se presentara a la convocatoria, pasando por el momento de la presentación de los proyectos de ley, hasta el momento de la inscripción de los partidos, pasando por el momento de la inscripción de los partidos, pasando por el momento de la inscripción de los partidos...

del cobre y, el otorgamiento a la Corporación del Cobre de nuevas atribuciones que le permitan realizar una política nacional uniforme de expansión de la minería y un desarrollo vigoroso de la industria manufacturera del metal".

Otros alcances de este proyecto fueron dados a conocer personalmente por los dirigentes políticos que patrocinan esta iniciativa, durante el desarrollo de una conferencia de prensa, realizada al término de la semana. Se encontraban presentes en ella, Aniceto Rodríguez, Adonis Sepúlveda y Carlos Altamirano por el Partido Socialista. En representación del Partido Comunista estaban Oscar Astudillo, Orlando Millas y Jorge Montes. Por el MAPU lo hicieron Rafael Agustín Gumucio, Alberto Jeréz, Jacques Chonchol y Julio Silva Solar.

El proyecto consta de 33 artículos permanentes y tres transitorios y se refiere a la nacionalización de las minas que explotan la Anaconda, Chile Copper, Chile Exploration Co. y Andes Copper Mining Co., como asimismo de las sociedades Mixtas creadas mediante la promulgación de la ley 16.624.

También se incluyen varios artículos tendientes a dar mayores atribuciones a la Corporación del Cobre y para incrementar el patrimonio de ésta.

Los dirigentes de este bloque político señalaron, que el proyecto que patrocinaban estaba abierto a todo tipo de sugerencias que significaran un enriquecimiento de su contenido.



Alberto Jeréz
Jorge Varela Dirige Dpto. Internacional del PDC.

El Consejo Nacional del Partido Demócrata Cristiano designó al dirigente Jorge Varela Morales como Director del Departamento Internacional de la colectividad.

Jorge Varela con anterioridad desempeñó el cargo de Consejero nacional, de la JDC, en dos periodos, habiendo sido antes Subdirector del Departamento Nacional Campesino del PDC.

El Departamento Internacional designó posteriormente los miembros de su "Comisión Política Internacional" que quedó formada por las siguientes personas: Senador Tomás Reyes Vicuña; el Consejero nacional del PDC, Emilio Saavedra; la dirigente femenina, Zoy Orphanopoulos; el Abogado Carlos Naudon de La Sota; el representante del Departamento Sindical, Luis Nieves; Subsecretario de Relaciones Exteriores, Patricio Silva Echeñique; los representantes de la Cancillería, Eduardo Palma, Eduardo Hill y Jorge Bustos; los Diputados Wilna Saavedra Cortés, Fernando Sanhueza Herbage, Mariano Ruiz Esquide y Carlos Garces; Jaime Silva Lluellas, encargado de la Secretaría de Difusión y Relaciones Públicas; dirigentes Héctor Muñoz y Renato Ahumada y un representante del Departamento Juvenil DC.

AL HOMBRE POR LA PALABRA

"En Chile, los políticos que han estado planteando la violencia, siempre han reconocido que aun no existen las condiciones objetivas. El propio senador Altamirano en su famosa conferencia, en que instigó a la subversión y en la que dijo que había que empezar a organizar la violencia, reconoció sin embargo, que en Chile el problema no estaba planteado del mismo modo que en otros lugares de América Latina. Por otra parte, en la conferencia Tri-Continental de La Habana, no se hizo ni una sola alusión a Chile, sobre esta materia. En suma, es un hecho que aquí no se dan las condiciones, pero se lanza a los estudiantes a estopitear con miras a ir creando una posibilidad de acción más y más extendida.

(Declaración del Presidente del PDC, Jaime Castillo, refiriéndose a la politización de los planteles universitarios).

"Con el objeto de llevar soluciones a los problemas del Norte del país, actuaremos en equipo. Considero que esta es la única forma de planificar con mayor amplitud de criterio. En mi caso y como médico, traté por lo menos de poner en ejecución los trabajos de construcción de aquellos hospitales y centros asistenciales de salud, que en la pasada administración se prometieron.

(Senador por Tarapacá y Antofagasta, Osvaldo Olguín, al dar a conocer las gestiones que realiza junto a Juan de Dios Garmona, Floreal Recabarren y Juan Argandoña, para conseguir la construcción de Hospitales en San Pedro de Atacama y Ollague).

"En mi concepto, actualmente están dadas las condiciones políticas y legislativas para ir de lleno a la nacionalización de todas las empresas de la Gran Minería del Cobre. Con ello, creo que el llamado que hizo el Presidente de la República en su último Mensaje, tiene ya una respuesta. Por lo demás, la opinión pública debe saber que la Anaconda le está haciendo una competencia desleal a la industria del cobre, porque en Estados Unidos, se encuentran instalando un gran complejo productor de aluminio".

(Aniceto Rodríguez, en una conferencia de prensa sobre nacionalización del cobre).



Jaime Castillo



Osvaldo Olguín



Aniceto Rodríguez

CARTELERA POLITICA

PARTIDO DEMOCRATA CRISTIANO: El próximo 28 del presente, se llevará a efecto en Santiago, (local del PDC) un Ampliado Nacional del Departamento Juvenil de la Democracia Cristiana. En esta ocasión se procederá a la elección de los nuevos dirigentes del Departamento y se tratarán aspectos relacionados con la próxima Junta Nacional. Para esta misma fecha estaba fijada la realización del Ampliado del Departamento Sindical, el que fue aplazado hasta una fecha aún no determinada.

PARTIDO COMUNISTA: El martes de la semana próxima, a las 19 horas, se dará por inaugurado el Congreso Nacional de las Juventudes Comunistas. El acto se desarrollará en el Salón de Honor del Congreso Nacional, con asistencia de delegados de todo el país y algunos invitados extranjeros que ya se encuentran en Chile.

PARTIDO NACIONAL: El lunes próximo, a las 19 horas, continuará desarrollándose en la sede del Partido Nacional, (Compañía 1263) los foros y conferencias que están dictando dirigentes de esta colectividad, sobre temas de interés nacional.

PARTIDO SOCIALISTA: Entre lunes y martes de la próxima semana, se reunirá como lo hace en forma habitual, el Comité Central del Partido Socialista. En esta ocasión, analizarán las distintas reacciones que ha provocado la presentación en conjunto con otras fuerzas de un proyecto de renacionalización del cobre.



José Ramón Chavarría, Coordinador Latino Americano de American Field Service, llegó vía Braniff, para concurrir a la Convención Nacional que se acaba de inaugurar en Santiago. En Padua, entre otras personas que le dieron la bienvenida, estaban representantes locales de la organización.

P.I. Apoyará Proyecto Nacionalización del PR.

Radical, senador Hugo Miranda.

"Nos es muy grato expresar la carta-acusar recibido del proyecto de nacionalización de la Gran Minería del Cobre. Lo hemos estudiado con detenimiento, estableciendo que en líneas generales, concuerda plenamente con la posición y el espíritu que sobre esta materia, adoptó la Conferencia Nacional de Dirigentes de Acción Popular Independiente, efectuada en el Arra..."

Por su parte, la Comisión Política de este Movimiento, encomendó a su Departamento Técnico el estudio e informe del proyecto, con el objeto de hacer saber al PR, las conclusiones finales que la iniciativa le merece.

ATENCIÓN SEÑORES COMERCIANTES ATENCIÓN A ESTOS PRECIOS

Paquete Kent, caja de 60 unidades.....	E° 23,40
Paquete Pilotonic, 60 unidades.....	23,40
Paquete Ballerina, 50 bolsitas.....	31,00
Paquete Luz y Kent, docena.....	18,00
Paquete Luchuga, docena.....	21,00
Paquete Macker, grande, docena.....	7,80
Paquete Eva King, gigante, docena.....	12,00
Paquete Legítima, frascos de 1/8 litro.....	28,80
Paquete Laca Leda, tarros de 5 litros.....	27,00
Paquete crema, 1/2 litro, de huevo, frutilla, almendra, docena.....	55,00
Paquete perfume, bolsos de 200 gramos, Kio.....	45,00
Paquete spray gigante, Annabella y Kolber, docena.....	2,50
Paquete Hidroflor, paquetes de 25, 50 y 100 gramos, el kilo.....	150,00
Paquete alfiler Legión Extranjera dorada, el kilo.....	23,00
Paquete alfiler Super Guilete dorado, el kilo.....	35,00
Paquete alfiler Schik, acero inoxidable, el kilo.....	63,00
Paquete Fajer N° 2, grueso.....	180,00
Paquete pasta cristal, caja de 50 unidades.....	31,20
Paquete de borra, cajas de 80 unidades.....	30,00
Paquete carta, papel hilado, docena.....	11,20
Paquete tarjetas de 40, 60, 80 y 100 hojas, surtido completo.....	15,60
Paquete coquer, bobina, de 100 yardas, caja de 2 docenas.....	40,00
Paquete dentales de cerda, adulto, docena.....	5,40
Paquete grandes, tipo Pantera, docena.....	14,40
Paquete grandes, nombrines, docena.....	6,00
Paquete red N° 4, pieza de 10 metros.....	2,88
Paquete (para calzado), calidad extra, gruesa.....	2,20
Paquete para coquer, ojo dorado, el mil.....	10,90
Paquete máquina para máquina de coser, gruesa.....	30,00
Paquete Stretch, todos los colores, docena.....	36,00
Paquete para hombre, hilo aborlonado, docena.....	10,80
Paquete para hombres, Stretch, fantasía, docena.....	33,80
Paquete para hombre, 1/2 manga, nombre, docena.....	34,80
Paquete y calzoncillo afranelados, gruesos, docena.....	84,00
Paquete paño peinado, nombre, docena.....	156,00
Paquete paño popelina, cortos, docena.....	39,00
Paquete paño afranelado, hombre, docena.....	75,00
Paquete paño, gamba peinada, docena.....	420,00
Paquete paño, Stretch, docena.....	36,00
Paquete paño afranelado, dierna larga, docena.....	39,00
Paquete paño Stretch, sin costura, docena.....	102,00
Paquete paño Perlim indelembable, sin costura, docena.....	66,00
Paquete paño Stretch, malla pescador, docena.....	42,00
Paquete completo en artículos de papetería, librería, papetería, ropa interior, confecciones de hombres, niñas y niños. Solamente mercadería sana y de primera calidad.....	54,00

ALMACÉN DISTRIBUIDOR de la Industria Chilena BANDERA 617-BANDERA 660

DECLARACION

En 1968 los Oficiales de la Marina Mercante Nacional declararon una huelga que duró 22 días. Hoy se cumple igual plazo para la huelga acordada el 22 de mayo del presente año.

Frente a esta situación, la Asociación Nacional de Armadores considera necesario dar a conocer a la opinión pública los antecedentes de lo que ocurre.

En 1968 el conflicto se suscitó en la determinación de las escalas de remuneraciones mínimas garantizadas para los Oficiales, anhelo largamente ambicionado por ellos -y por los armadores-, en reemplazo de un sistema anacrónico de remuneraciones. Era, en consecuencia, un conflicto económico pero que llevaba aparejado un cambio radical en los sistemas de pago que contempló en su primera etapa la solución lograda.

Este año el conflicto es simplemente económico, es decir, no reviste la complicación inevitable que significaba un cambio de sistema.

En sucesivos esfuerzos, los armadores han llegado a dos fórmulas alternativas que conforman los máximos de reajuste dentro de sus posibilidades. Una de ellas contempla la celebración de un convenio por un año, con un reajuste de un 33 por ciento a contar del 1° de enero del presente año, calculado sobre las remuneraciones garantizadas vigentes al 31 de diciembre de 1968.

La otra oferta, basada en un convenio por dos años, consulta un reajuste de un 35 por ciento para el presente año y para 1970 un sistema de reajuste automático, cuyo porcentaje se fijaría sobre la base del promedio que obtengan para ese mismo año determinados gremios marítimos, más un 4 por ciento en subsidio de este último método, otro de resultados equivalentes. Cabe señalar que el carácter automático del reajuste para 1970 que esta alternativa contempla proporciona amplia seguridad a las partes de que su aplicación no revestirá dificultades ni diferencias de interpretación.

Esta segunda oferta, que excede apreciablemente la anterior, es un esfuerzo más de los armadores en procura de una fórmula que garantice la continuidad de la operación de las naves de la Marina Mercante Nacional.

Es de público conocimiento que las empresas se encuentran empeñadas en un amplio plan de desarrollo y modernización, para adecuarse a las exigencias de la competencia internacional y los mayores requerimientos del tráfico chileno. El crecimiento de nuestra marina Mercante, además de ser un imperativo patriótico, constituye una expansión de esta fuente de trabajo y una mayor seguridad de empleo para todos los que laboran en la actividad marítima nacional. Ello sólo puede conseguirse a través de una continuidad en la operación, que permita el servicio de los financiamientos con los exigidos márgenes de utilidad a que obliga la competencia de los tráficos internacionales y las condiciones del mercado de cabotaje. Una huelga anual de las duraciones ya señaladas es indudable que no permite la realización de este propósito.

Así lo comprendió el gremio de tripulantes afiliado a la Federación de Tripulantes de Chile (FETRICH), que aceptó un convenio por dos años en las condiciones arriba señaladas, tomando en cuenta indudablemente que los armadores no estaban ni están en situación de superarlas.

No ha sucedido lo mismo con el gremio de Oficiales, que mantiene su posición de exigir un reajuste superior a un 36 por ciento y en base a un acuerdo limitado solamente a un año.

Debemos agregar que el 26 de mayo último se decretó por el Supremo Gobierno la reanudación de faenas, con la constitución de un tribunal arbitral que resolviera el conflicto. El Decreto no fue acatado por los Oficiales, quienes se negaron en consecuencia a constituir dicho tribunal.

Los Armadores por su parte aceptaron esta solución, demostrando así su confianza en que la intervención de terceros con amplio acceso a los antecedentes, permitiría apreciar cabalmente la justificación de la posición que ellos han mantenido.

Con este predicamento se está prolongando una huelga que, a nuestro juicio, no se justifica, que está comprometiendo seriamente los planes de ampliación de la Marina Mercante Nacional y que provoca serios trastornos que redundan en daños irreparables a las economías de las empresas, del país y de las familias de los propios Oficiales.

ASOCIACION NACIONAL DE ARMADORES

¡Ud. la necesita!



E°15

CON DE PIE LLEVE LO QUE QUIERA

RADIOS RCA CON E°15 DE PIE Saldo a largo plazo

 <p>RCA MOZART DOS ONDAS ENCHUFE PARA TOCADISCOS DIAL HORIZONTAL ILUMINADO PIE E° 15</p>	 <p>RCA GLOBE-TROTTER MASTER ONDA CORTA Y LARGA ESTUCHE DE CUERO PIE E° 15</p>
 <p>RCA CAPRICORNIO DOS ONDAS CONEXION PARA PICK UP PIE E° 15</p>	 <p>RCA ACUARIO DOS ONDAS GABINETE DE MADERA CON FRETE PLASTICO CONEXION PICK UP PIE E° 15</p>
 <p>RCA SIDERAL EL PORTATIL DE LA JUVENTUD PIE E° 15</p>	 <p>RCA VIK A pilas y a corriente 6 transistores onda larga PIE E° 15</p>
 <p>RCA VICTROLA NOVA Funciona sin necesidad de radio PIE E° 15</p>	 <p>RCA VICTROLA GRAN CALIDAD DE SONIDO PIE E° 15</p>

EN SUS 4 LOCALES PARA SU MEJOR ATENCION

*ESTADO 22 Casi esquina Alameda *BANDERA Esquina San Pablo
 *ALAMEDA 2956 Lado Est. Central *SAN DIEGO 2123 Casi esq. Franklin

RADIOHERNANDEZ

INFORME LATINOAMERICANO

MONTEVIDEO, 14 (INTER PRESS SERVICE).— Mientras el prolongado conflicto de la carne se aproxima a los dos meses de duración sin que se insinúe una fórmula que lo solucione, el panorama gremial del país se complica con nuevos paros que afectan a la principal empresa de omnibus interdepartamentales (por 72 horas) de AFE (Administración de Ferrocarriles del Estado) a partir de hoy hasta la regularización de los pagos, de los 15 mil trabajadores portuarios que reclaman la probación de un proyecto de Ley reactivando la navegación de cabotaje, recientemente vetado por el Presidente Pacheco Areco, y de los funcionarios públicos (COFE) que anuncian el paro de labores por 48 horas a partir del martes y de los municipales que pararán 72 horas a partir del lunes.

La totalidad de estos paros, con excepción del de los portuarios que exigen una Ley especial, obedece a reclamaciones de tipo salarial o están motivados en los atrasos de pagos. El fenómeno se inscribe dentro del marco del deterioro del poder adquisitivo de los asalariados que el instituto de economía (Dependencia de la Universidad de la República) sitúa en el orden del 13 por ciento desde junio del año pasado a la fecha, agravado por un aumento visible de la desocupación.

BUENOS AIRES, 14 (INTER PRESS SERVICE).— Reunidos en Asamblea General, más de seiscientos estudiantes universitarios de la ciudad de Córdoba (epicentro de los últimos disturbios que conmoveron a la Argentina), resolvieron realizar un paro de actividades por el término de 24 horas. La medida de fuerza será ejecutada simultáneamente con la huelga que habrán de disponer las entidades gremiales en el orden nacional.

Lareunión realizada por los jóvenes en la ciudad universitaria de esa provincia mediterránea se desarrolló sin alteraciones del orden. El temario que fuera considerado contempló entre otros puntos "la unidad entre la clase obrera y demás sectores populares con el programa del primer de mayo de la Confederación General de Trabajadores (CGT) de los Argentinos", (GGT opositora encabezada por el dirigente Raimundo Ongaro), la solidaridad con los pueblos latinoamericanos y del tercer mundo, su diseño con los sistemas de enseñanza orientados por el poder político dominante, la derogación de la ley universitaria, el derecho de todos los claustros a la conducción del gobierno universitario, la enseñanza gratuita y un mayor presupuesto para las universidades".

BUENOS AIRES, 14 (INTER PRESS SERVICE).— Sabemos que el celibato sacerdotal pertenece a la jurisdicción de la disciplina eclesial y por ello acepta que la iglesia puede, si lo juzga conveniente, modificar esta disciplina sin contradecir la esencia del sacerdocio que rige por Jesucristo", manifestaron un grupo de sacerdotes porteños en una declaración que dieran a conocer recientemente. Asimismo aclararon que, al menos para ellos, el celibato sacerdotal "no se reduce simplemente a no contraer matrimonio. Por el contrario—agregaron—lo entendemos y vivimos como una consagración total al servicio del pueblo de Dios, como una disponibilidad absoluta de nuestras vidas, corazones y sentimientos para la vocación religiosa y la aceptación que la iglesia puso en nosotros".

Seguidamente, los curas declarantes explicaron asimismo que el celibato no implicaba "ningún desprecio al sacramento del matrimonio, ni a la mujer, ni a la paternidad ya que no podemos despreciar lo que también ha nacido del amor de Dios. Aceptamos humildemente que se nos haya llamado a testificar en la tierra, lo que será Gloria Espiritual de todos en la vida eterna".

Luego de otros conceptos, los curas declarantes consideraron inaceptable la posición de aquellos que faltando a la condición de célibes "siguen ejerciendo el sacerdocio o pretenden hacerlo, como una auténtica expresión de comunión con la iglesia verdadera".

Por último, la singular declaración estableció que "nuestra tolerancia y perdón de la fragilidad humana, no debe confundirse como una equiparación entre lo recto y lo equivocado, lo bueno y lo malo. Sabemos y ratificamos nuestra libre decisión de ser célibes, para servir mejor y sin el corazón dividido, al pueblo de Dios".

BUENOS AIRES, 15 (INTER PRESS SERVICE).— La Asociación Argentina Contra la Contaminación del Aire, organizó en Buenos Aires el Primer Congreso Mundial sobre el aire tóxico en los grandes conglomerados urbanos y su implicancia en el incremento del cáncer de pulmón. Para ello, se convocó la presencia de diez expertos que desarrollarán diversos aspectos del temario señalado para la reunión internacional, así como durante el transcurso de las dos conferencias latinoamericanas y las jornadas científicas también previstas. Con el auspicio de la Cátedra de Higiene de la Facultad de Medicina porteña, de la Liga Argentina de Lucha Contra el Cáncer (LALCEC) y el Comité Argentino para la Educación Sanitaria de la Población (CAESPPO), los visitantes comenzaron a deliberar a partir de ayer.

Por cierto que el problema es agudo en Buenos Aires donde la atmósfera continúa aumentando su toxicidad, ante el incremento de los transportes automotores y de las actividades inadecuadas de algunos establecimientos fabriles instalados dentro del perímetro urbano, con el escape casi permanente de los productos malisanos.

Tan amplia bibliografía internacional al respecto y la experiencia que sufría Buenos Aires cuando el "smog" ocasiona principio de intoxicación a numerosos espectadores que presenciaban un partido de fútbol, alarmó a las autoridades sanitarias las que parecen resueltas a tomar medidas precaucionales que adoptaran otras urbes amenazadas por este flagelo, nacido de la industrialización.

Los expertos que se han dado cita en la capital porteña, muy probablemente, logren un oportuno bloqueo de las desencadenantes del "smog", que se acentúa durante el invierno porteño por el alza de la humedad y la abundancia de nebulosidad baja que mantiene al aire tóxico a una relativa y corta altura.

Perú Policía Derribó Puertas de Universidad Católica

LIMA, 15 (ANSA).— Nuevos y graves incidentes se registraron en esta capital entre estudiantes universitarios, que protestan contra la reciente promulgada ley universitaria y efectivos policiales.

Los sucesos que revistieron mayores proporciones que los días pasados se registraron en las inmediaciones e interior de la Universidad Católica.

La policía, a fin de penetrar en el recinto universitario, para lo cual está facultada de acuerdo a lo que establece la nueva ley universitaria, utilizaron un carro rompedoras con el que destruyeron la puerta central de la Universidad Católica.

Ya dentro de los claustros los efectivos policiales lanzaron gran número de bombas lacrimógenas, con el fin de amedrentar a los estudiantes, los que posteriormente fueron obligados a salir de sus aulas mediante la utilización de sus varas eléctricas.

En medio del desorden fueron "vejados y maltratados" el Rector de esa casa de estudios, Padre Felipe Mc Gregor, el Director del Programa de Letras, Doctor Luis Jaime Cisneros y numerosos estudiantes.

Asimismo se informó que también fueron detenidos varios profesores y alumnos en número no precisado.

Las autoridades de la Universidad Católica en un comunicado emitido en relación con los sucesos, señalan que las puertas de la universidad fueron cerradas para evitar "que ese local fuese centro de sucesos como el día anterior" e indican además que la policía ingresó y extrajo de los salones de clase a los profesores y alumnos causando "desconcerto general".

Por su parte el Rector de la Universidad Católica padre Felipe Mc Gregor dirigió al presidente de la república una nota de protesta por la intervención policial y pide que se de instrucción para que la fuerza pública actúe dentro de los cánones de la ley.

Por otro lado, el Rector de la Universidad Nacional de Ingeniería, Arquitecto Santiago Agurto Calvo, expresó que el Ministro del Interior, General Armando Artola Azarate es el responsable directo de los sucesos de la Universidad Católica.

En tanto el Comité Ejecutivo del Consejo Nacional de la Universidad peruana, acordó "condenar la acción policial y el atropello contra el rector, profesores y alumnos de la Universidad Católica".

Un comunicado emitido por el Comité Ejecutivo del Consejo Nacional de la Universidad Peruana señala que "tales hechos niegan la existencia de las más elementales normas de civilización y cultura".

Por último, en un comunicado conjunto, los centros federados de derecho y letras exigen "la renuncia inmediata del Ministro del Interior, responsable directo de estos atropellos".

Sólido Bloque Forma América Latina en Reunión de CIES

PUERTO ESPAÑA (TRINIDAD-TOBAGO), JUNIO 14 (UPI).— La Sexta Sesión Anual del Consejo Interamericano Económico y Social (CIES) se inició hoy en una atmósfera de confrontación entre Estados Unidos y la América Latina en torno a la política continental para el desarrollo y las perspectivas de la alianza para el progreso durante la próxima década.

La conferencia, que puede convertirse fácilmente en el punto de partida de una nueva política hemisférica en materias económicas y sociales, comenzó esta mañana a nivel de expertos, pero los debates realmente importantes sólo se esperan durante la segunda fase, a nivel Ministerial, cuando el próximo jueves se reúnan aquí los Ministros de Hacienda de los 22 países miembros de la organización de los Estados Americanos (OEA).

Las delegaciones latinoamericanas llegaron visiblemente unidas en torno a los principios contenidos en el "Consenso de Viña del Mar" aprobados el mes pasado por la Comisión Económica de Cooperación Latino-

americana (CECLA) y entregados el Miércoles pasado al Presidente de Estados Unidos, Richard M. Nixon por el Ministro de Relaciones Exteriores Chileno Gabriel Valdes.

La expectativa general latinoamericana es conocer hasta donde llegarán los estados Unidos para satisfacer las demandas de la región subdesarrollada del continente, expresadas en ese documento de más de media docena de otros anteriores, desde el acta de fundación de la Alianza para el Progreso firmada en Punta de Este (Uruguay) en 1961.

El ambiente de expectativa fue más acentuado aún por desconocerse la política del Gobierno de Nixon, que todavía no ha hecho ninguna declaración precisa sobre estas materias.

Los latinoamericanos han llegado para insistir en la necesidad de mayor cooperación financiera de los países industrializados, principalmente los Estados Unidos, y la revisión de los principios del Comercio Internacional con el objeto

de acelerar el desarrollo de la región.

El economista argentino Raúl Prebisch parece interpretar la opinión general en un documento de trabajo que expresa que la cooperación internacional o ayuda económica externa, debe ir simultáneamente con el mejoramiento de los términos del intercambio comercial.

Prebisch recuerda que el mismo Nixon destacó actualmente que el ingreso per capita norteamericano es siete veces mayor que el latinoamericano.

El mismo documento ataca a los llamados "Préstamos atados" y dice que las condiciones crediticias deben ser mejoradas en beneficio de los países latinoamericanos.

Prebisch enfatiza en que la

10.000.000.000 de Dólares Gastará USA en Projectiles

WASHINGTON, JUNIO 15 (UPI).— Estados Unidos podría gastar más de 10.000 millones de dólares en los próximos años para instalar proyectiles militares intercontinentales múltiples en submarinos, terrestres y marinos, actualmente existentes y que ahora tienen sólo una cada una.

Fuentes de la Secretaría de Defensa (Pentágono) detallaron las cifras después que el jefe de Investigaciones y Desarrollo del Ministerio de Defensa, John S. Foster, dijo a la comisión de asignaciones del senado que los militares están progresando en sus pruebas de proyectiles múltiples.

El senador Clifford P. Case ha estado tratando de obtener la suspensión de las pruebas dependiendo de un acuerdo de control de armas con la Unión Soviética. El legislador logró la aprobación de su moción en el senado el domingo último luego de un debate de una hora sobre el asunto.

El programa está hasta este momento en una etapa de prueba y desarrollo. La Armada ha efectuado ocho pruebas de sus proyectiles múltiples Poseidon desde Cabo Kennedy (Florida), en tanto que la fuerza aérea disparó siete de sus adelantados Minuteman desde la Base Aerea de Vandenberg (California).

El programa está hasta este momento en una etapa de prueba y desarrollo. La Armada ha efectuado ocho pruebas de sus proyectiles múltiples Poseidon desde Cabo Kennedy (Florida), en tanto que la fuerza aérea disparó siete de sus adelantados Minuteman desde la Base Aerea de Vandenberg (California).

Mañana Llega a Brasil Nelson Rockefeller

RIO DE JANEIRO, JUNIO 14 (UPI).— El Ministro de Relaciones Exteriores José de Magalhães Pinto regresó hoy del viaje oficial que hizo a Europa e inmediatamente se reunió con sus ayudantes para preparar la "Exposición Franca" que se hará al Gobernador de Nueva York, Nelson A. Rockefeller que llegará a Brasilia el lunes.

La situación estaba hoy tranquila en Rio de Janeiro y en la moderna capital de Brasilia la policía dijo que no esperaba manifestaciones contra el enviado del Presidente de Estados Unidos, Richard M. Nixon. Rockefeller visitará también Sao Paulo durante los cuatro días que permanecerá en Brasil.

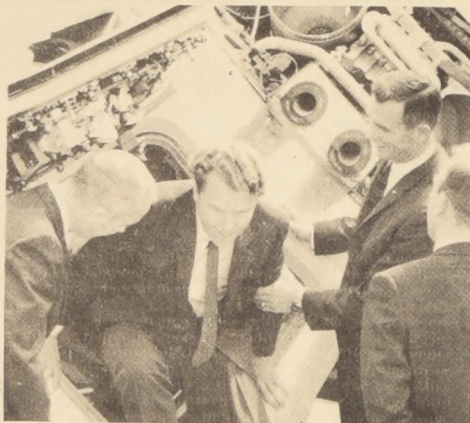
Magalhães Pinto dijo hoy a United Press Internacional que la posición del Gobierno Brasileño ante la visita de Rockefeller es de "Expectativa con simpatía".

Los estudiantes han convocado a una concentración en una plaza situada a sólo una cuadra de la Embajada, la que la policía ha dicho no permitirá. No cree tampoco que haya incidentes graves.

Los estudiantes, al parecer, no han aceptado la invitación que le hizo la Embajada para que sus representantes se reúnan con Rockefeller.

RIO DE JANEIRO, 14 (ANSA).— Una manifestación anti-norteamericana se registró ante el Teatro Municipal de Rio. Fue organizada en contra de la visita al Brasil del enviado especial del Presidente Nixon, Rockefeller. Los participantes en el Mitin—contra el cual no se adoptó ninguna medida represiva, también por la rapidez con que se desarrolló la manifestación—escucharon algunas palabras pronunciadas desde lo alto de un omnibus por un joven. Una bandera norteamericana fue quemada. El hecho se asemeja a que se registró, siempre frente a este Teatro, hace unos días.

Pocas horas después, una explosión, que dañó levemente la fachada del edificio y algunos automóviles estacionados en el garaje cercano, tuvo lugar frente a la sede de la Unión Cultural Brasileña Norteamericana. Se inició la búsqueda de los autores del atentado.



PARIS. El cosmonauta soviético Vladimir Chatalov, al centro, asistido por el astronauta norteamericano James McDivitt, a la izquierda, al salir del módulo del "Apolo-8", durante la Exposición Internacional de Aeronáutica, en Le Bourget (CABLEFOTO UPI).



PROBLEMAS EN URUGUAY

MONTEVIDEO 14 (ANSA).— Una ola de paros, amenaza ensombrecer el panorama gremial del país en la próxima semana, cuando aún se proyectan en el mismo las consecuencias de la paralización masiva del miércoles último oportunidad en que alrededor de 500.000 obreros y empleados, de la actividad pública y privada, expresaron su protesta contra la política económica del Gobierno del Presidente José Pacheco Areco.

CANJE DE ESPIAS

LONDRES 14 (UPI).— Un vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores señaló hoy que Gran Bretaña podría canjear a los espías soviéticos Peter y Helen Kroger por el catódrico Gerald Brooke.

Agregó que se están realizando gestiones con la Unión Soviética para evitar que Brooke sea sometido a un nuevo proceso por presunto espionaje cuando cumpla en abril próximo la pena de cinco años que se le impuso. El Ministro de Relaciones Exteriores había negado anteriormente toda sugerencia de que Brooke, a quien Gran Bretaña no considera espía, pudiera ser canjeado por los esposos Krogers.

El profesor británico fue declarado culpable de "actividades anti-soviéticas" en 1965. Acusándosele de distribuir volantes.

En 1961 un tribunal británico condenó a 20 años de prisión a Peter Kroger, de 58 años y a su mujer de 55, en un proceso seguido también contra Gordon Lonsdale, este último fue condeado en 1964 por Reville Wynn, comerciante británico que los soviéticos condenaron a ocho años de prisión.

SIN CENSURA DE PRENSA

SAIGON, 14 (UPI).— El Gobierno de Vietnam del Sur ordenó hoy la clausura por tiempo indefinido del Diario Saigon Daily News, uno de los tres que se publican en inglés en la capital.

Un funcionario manifestó que un comentarista del periódico ofendió a las autoridades en un artículo en el que afirma que los esfuerzos del Gobierno por luchar contra la corrupción fueron hasta ahora ineficaces.

Un nuevo extraoficial indica que es la 40a. vez que se cierra o se suspende a un periódico de Vietnam del Sur desde que el Gobierno abolio formalmente la censura de prensa en el año pasado.

DESEMBARCOS SIMULADOS

CABO KENNEDY, 14 (ANSA).— Los tripulantes de "Apolo-Once" comenzarán desde hoy a efectuar desembarcos simulados en la Luna, con el "Lunar Landing Training Vehicle" (LLTV). El vehículo entrenador sufrió días pasados algunos desperfectos electrónicos pero un equipo de técnicos lo arregló y los próximos días Neil Armstrong, Elwin Aldrin y Michael Collins realizarán repetidos entrenamientos.

Los tres cosmonautas darán su primer paseo lunar de veras a primera hora del veintinueve de julio, en medio del desierto de rocas donde aluzarán el día anterior por la tarde.

El "LLTV" representa un éxito de la tecnología estadounidense: reproduce todas las condiciones espaciales para los vuelos simulados y los alunizajes ficticios. Posee una copia fiel de todos los mandos del módulo lunar. Naturalmente es mucho más complicado que el "LEM" porque reproduce condiciones que en la tierra no existen. Es un aparato insustituible, pues puede simular incluso las condiciones que un hombre tiene que enfrentar en la gravedad lunar, con su peso reducido a un sexto del normal. Sin embargo, debido a su aspecto poco simpático, los cosmonautas lo bautizaron "La Lantera Voladora".

solución de estos problemas "No admite dilaciones" y que la acción debe ser inmediata y enérgica para que resulte efectiva y oportuna.

Observadores y muchos delegados afirman que la unidad latinoamericana sobre la política que debe seguirse es mucho más notoria ahora que en reuniones anteriores donde se discutieron los mismos temas y destacan la importancia del "Consenso de Viña del Mar", que viene a ser el eje central de los debates aunque no constituye un documento oficial de la conferencia.

Eric Williams, jefe de la delegación de Trinidad-Tobago, fue designado presidente de la reunión a nivel de expertos, corresponden la primera y segunda vicepresidencias a Brasil y los Estados Unidos respectivamente.

Drama Pesquero Costas Peruanas

LIMA 14 (ANSA).— Dos embarcaciones hundieron en las inmediaciones de Punta Chino, extremo sur del país y otras dos se encuentran en estado de emergencia, una en esa misma zona y la "San Antonio Mejía", aproximadamente mil cien kilómetros al noreste de la capital.

Sólo doce hombres de mar, tripulantes de la "Christy", se hallan a salvo, en tanto que los otros 36 tripulantes de las restantes embarcaciones se encuentran en peligro.

Las naves que se hundieron, fueron la "Chimborazo" (aproximadamente 75 mil dólares) y la "San Antonio" (aproximadamente 75 mil dólares).

Los tripulantes de esta última embarcación, según un informe radial, en un momento de su rescate.

En situación de emergencia se encuentran los de los registros del Puerto de Ilo y otra que está en el proceso de socorro mediante el empleo de bengalas.

Perspectiva Internacional

La Conferencia de Moscú la Estrategia Militar China

Por Alfonso...

El primer ataque anti-chino, en la Conferencia de Moscú, estuvo a cargo del diminuto PC del Paraguay. Después siguieron los otros ataques, la reacción rumaniana en contra de ellos y la reanudación de la campaña soviética para obtener una condena del ausente PC chino. Para reforzar su posición, los soviéticos profetizaron nuevos choques fronterizos, los que efectivamente tuvieron lugar. Varios partidos comunistas recogieron la indignación rusa ante lo que han llegado a llamar amenazas chinas de guerra nuclear. Finalmente, la primera petición explícita de que la Conferencia condene a China en sus acuerdos estuvo a cargo del PC de Costa Rica.

Que los soviéticos traten de lograr la condena definitiva del maoísmo no es sorprendente. Tampoco es raro que utilicen pequeños partidos leales a Moscú para darle a la campaña un alcance colectivo, de modo que las acusaciones contra la "política de gran potencia chauvinista" de China no parezca como la simple imposición de otra gran potencia, la URSS. Por lo demás, la "excomunión" de China forma parte del mismo proceso que llevó a los soviéticos a darle mayor cohesión a su bloque en acciones como la intervención en Checoslovaquia, en la que no sólo se homogeneizó el bloque al liquidar el "revisionismo" de Dubcek, sino al fortalecer la unidad del Pacto de Varsovia con una maniobra colectiva, que fue hartó más que un simple juego.

Lo que no parece tan natural, a primera vista, es el eco occidental a ciertas acusaciones abiertamente desproporcionadas, como aquella de que China está amenazando a la URSS con la guerra atómica. Para cualquier persona medianamente informada, semejante acusación es absurda. Cuando los chinos dicen que quieren ir tan lejos ellos no retroceden, están reproduciendo la misma actitud que adoptaron ante lo que consideraban las amenazas nucleares norteamericanas. Esa actitud, desarrollada antes de disponer ellos mismos de ningún armamento atómico, consiste en negar la eficacia omnipotente de las armas modernas de destrucción masiva. De igual manera, al decir que están dispuestos a pasar incluso por una guerra nuclear con la URSS, lo que los chinos están diciendo es que están conscientes de un posible paso al nivel nuclear de una guerra con los soviéticos, pero es obvio que, en estas declaraciones, los chinos se refieren a una guerra en que las armas nucleares serán empleadas contra ellos, y no por ellos. En momentos en que la URSS quiebra la superioridad nuclear norteamericana, sería bastante estúpido que los chinos quisieran llevar ellos la iniciativa con sus escasas bombas de corto alcance, que es lo que un lector descaudado entendería, por ejemplo, si leo un titular como el del periódico chileno "La Segunda": Si Quieren Guerra La Tendrán, con Armas Nucleares, Dice China a Los Rusos. (Titular que ni siquiera corresponde al texto de origen occidental contenido en el cable).

No sólo la realidad militar china sino su teoría militar están en contra de semejante posibilidad. La defensa de China, basada fundamentalmente en milicias que se supone destruirán Dentro de China a cualquier invasor, ha rechazado una serie de posibilidades sugeridas por posiciones más técnicas que políticas ante la guerra. En cuanto al desarrollo de armas nucleares propias, es perfectamente coherente con esa actitud fundamentalmente defensiva. Se trata de disuadir mínimamente un ataque nuclear contra el país, y hasta ver las filmaciones chinas sobre pruebas nucleares para darse cuenta de que los chinos siguen viéndose a sí mismo como víctimas y no como autores de un conflicto atómico. El contenido didáctico fundamental de esas filmaciones consiste en que la infantería puede continuar sus operaciones en medio de un ataque nuclear, y es evidente que los chinos, al revés de otras potencias atómicas, utilizan sus pruebas nucleares para destruir la mitología estratégica nuclear y no para reforzarla.

Por cierto, hay en el desdén chino algo de exageración, pero esto es parte de la disuasión china ante el peligro nuclear. Su posición parece ser, en lo psicológico, que sólo quien no se deje atemorizar por la amenaza nuclear tiene buenas esperanzas de evitar un ataque. En lo puramente militar y en lo político militar, es imprescindible leer los textos chinos para comprender la fabulosa deformación que ha sufrido la imagen de China en Occidente. La eficacia militar que se le atribuye en la prensa y el "folklore" occidental, pero en esto están diciendo la estricta verdad.

Si bien la destrucción recíproca de la URSS y USA sería grande en caso de una guerra nuclear total (en la que nadie cree), esta

destrucción no alcanza a nada parecido a las divergencias literarias sobre la humanidad. Además, China es un país más desarrollado que los países más desarrollados, tanto en la dispersión de su población como en el carácter prácticamente autónomo de su rollo de sus comunas populares, provincias, etc.

China enfrenta, por cierto, la desaparición de unos treientos mil hombres, pero no hay que imaginarse actitud neurótica, que escapa a la absoluta en un rapto de desesperación otra parte hay que recordar que esta habilidad macabra la hacen los chinos respuesta a amenazas argumentadas se habla de liquidar a toda China, último, no conviene olvidar que los que aparecen en esos análisis son liquidados, hipotéticamente, por los de China: no se trata de una proporción un sueño de Mao.

Hay otros puntos en que se distorsiona la posición china. El de más interés es aquel en que se le atribuye una posición favorable a la guerra nuclear como política. En esto, los chinos dicen algo. Insisten en que hay una tercera mundial el imperialismo se derrumba no son partidarios de esa solución. ocurre es que, a diferencia de los soviéticos, consideran las guerras de liberación medio destinado a impedir la guerra nuclear, dada la inoperancia de las super-modernas en este campo. En la coexistencia, no son enemigos de los partidarios de una coexistencia, que consideran la legítima, y opuesta propuesta por la URSS, que consideran revolucionaria y destinada a un mundo —entre Washington y Moscú. Finalmente, es importante recordar que los chinos no ignoran la capacidad destructiva de las armas nucleares. Su destrucción esta ignorancia, y hasta una metáfora utilizada por Mao, que dice que si bien el imperialismo era un papel, también era cierto que el imperialismo tenía colmillos nucleares. Esta metáfora de Kruschoviana sólo destruye un "papel" imaginario.

Los chinos distinguen claramente "tigres de papel estratégicos" y "tigres de papel tácticos". Su posición con respecto al imperialismo es un tigre real táctico, y un tigre real táctico. Que quepa la distinción, que se anticipa a la posición soviética?

La respuesta es simple. La guerra para Mao, no está basada en la guerra nuclear selecto, sino en una articulación de tres niveles: el táctico, el estratégico y el político. Un ejército que puede derrotar a un enemigo superior (estratégicamente) sea varias veces superior (tácticamente) logra concentrando lo que permite la superioridad táctica que permite la superioridad en cada batalla o ejército que gana en la guerra total. De ahí en adelante, en la guerra total, el nivel táctico es el que cuenta. En el nivel táctico, el nivel político. El desarrollo de la guerra popular pone del lado "justo" de la guerra masiva, permitiendo de la guerra de movimientos regulares la guerra de posiciones, y el paso de la "defensiva" estratégica a la "ofensiva" estratégica. Todo esto, por cierto, es otro concepto básico de la estrategia de la guerra prolongada. En esta, el desarrollo político permite el desarrollo guerrillístico defensivo a la ofensiva. Militarmente, será una guerra de decisión rápida en que la guerra popular decisión lenta (guerra popular) y la diferencia de las batallas entre la guerra moderna en que las guerras son lentas pero la guerra es comparativamente corta. Sobre este fondo, los chinos dicen al "tigre de papel" norteamericano que el tigre muy real y fuerte en el táctico, negan a considerar a las armas nucleares como capaces de hacerlo también en el plano estratégico.

Quien dice que los chinos ven la realidad del tigre norteamericano como un tigre de papel, que observa el concreto de China, y que inyecta en una actitud real y fuerte en el táctico del enemigo. Este también es el caso de la URSS, y China, contra lo que se dice, destruye a los soviéticos que destruyeron a los chinos, pero jamás ha hablado de destruir a los chinos.

Pudahuel: salidas y llegadas

AEROLINEAS ARGENTINAS
Teléfono 73-3180

VUELO 216. Llega a las 17.55 horas procedente de Mendoza y sale a las 18.30 horas con destino a Los Angeles y San Francisco y escalas en La Paz y Lima.

VUELO 217. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y sale a las 19.10 horas con destino a Buenos Aires.

APSA AEROLINEAS PERUANAS
Teléfono 73-4447

VUELO 452. Llega a las 13 horas con destino a Nueva York y sale a las 13.15 horas con destino a Miami.

VUELO 453. Llega a las 13.15 horas con destino a Miami y sale a las 13.30 horas con destino a Panamá y Lima.

VUELO 454. Llega a las 19.45 horas con destino a Buenos Aires y sale a las 20.30 horas con destino a Los Angeles y escalas en Lima, Montevideo, Río de Janeiro, Lisboa y Zurich.

LAN CHILE
Linea Aérea Nacional Pudahuel
Teléfono 73-4307

VUELO 101. Sale 16.30 con destino a Mendoza.

VUELO 452. Llega 19.00, procedente de Buenos Aires.

VUELO 452. Sale 20.00 con destino a Lima-Panamá-Miami-Nueva York.

VUELO 100. Llega 18.35, procedente de Mendoza.

VUELO 151. Llega 09.30, procedente de Nueva York.

VUELO 151. Sale 10.20, con destino a Buenos Aires y Río de Janeiro.

VUELO 131. Llega 9.00 procedente de Tahití, Isla de Pascua.



La Casa del Ayuntamiento, de Fræker, que fue construida en 1591, es considerada como uno de los más hermosos monumentos de la arquitectura holandesa septentrional. Verdadera joya arquitectónica, se alza majestuosa como en un paraje de ensueño.

Silenciador Para Vecinos Ruidosos

LONDRES. (BIS). ¿Cuánto pagaría usted por vivir en condiciones silenciosas? ¿Serían 500 escudos? Demasiado por tener en la propia casa una habitación silenciosa, particularmente si brinda la posibilidad de hacer algún ruido sin molestar a los demás.

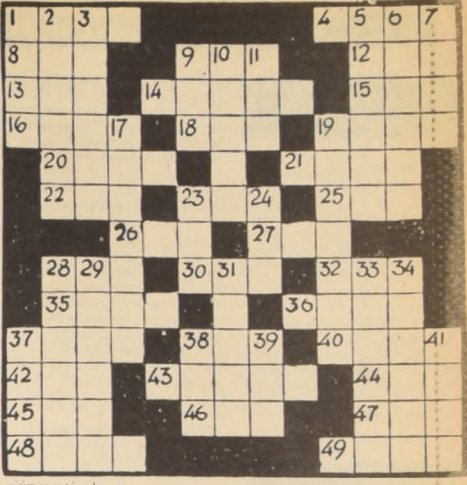
Tal es la esperanza que ofrecen ciertas investigaciones que se realizan actualmente en la Universidad de Leeds.

Hasta ahora, la única manera de impedir que el ruido atraviese las paredes, ha consistido en impedir que vibren, cosa que se logra impartiendoles una estructura muy rígida, espesa y pesada. Por ejemplo, 30 centímetros de hormigón macizo pueden silenciar a los vecinos más estrepitosos.

El enfoque de la Universidad de Leeds es totalmente distinto. Consiste en estimular las vibraciones construyendo paredes que tienen virtualmente el espesor del papel; todo lo necesario es una losa estructural sumamente liviana. Y además consiste en emplear una unidad electrónica para detectar el comienzo de una vibración y, mediante una suerte de electroimán, aplica a la losa una fuerza mecánica opuesta que detiene la vibración. En suma, se trata de emplear la unidad electrónica para lograr que la losa liviana y flexible sea tan rígida como una pared de hormigón o de ladrillos.

Hasta ahora, el equipo de investigaciones ha elaborado la teoría y construido en laboratorio un pequeño modelo experimental. Cuando este modelo haya funcionado correctamente, el paso siguiente consistirá en construir una unidad de tamaño real y probarla entre dos cámaras de medición acústica.

Recurrir a la electrónica puede parecer costoso y complicado en comparación con la erección de una simple pared apropiada. Pero los modernos microcircuitos han modificado el panorama. Según el Dr. Lawrence Walker, el aparato está en



ción y artículo.

43. Aridos, que carecen de humedad.
44. Nombre de una consonante.
45. Nombre de una consonante.
46. Onomatopeya del ruido de un golpe.
47. Apocope de santo.
48. Llano, sin estorbo alguno.
49. Acontecimiento.

PUZZLE

HORIZONTALES

1 (En) Dicese de lo que está colgado en el aire.
4 Edificio que sirve de habitación.
8 Género de aves corredoras de Australia.
9 Pimiento, Chile.
12 Dativo de un pronombre personal.
13 Río de Europa que nace en los Alpes.
14 Voluntad, gusto.
15 Nombre de una consonante.
16 Unan con cuerda.
18 Aprecio, estimio.
19 Dueños y señores.
20 Puz de color negro azulado.
21 Estimar, apreciar.
22 Raspar una superficie con algo cortante.
23 Ave trepadora de México.
25 Indio de la Patagonia.
26 Preposición.
27 Percibir por el oído.
28 Mujer moabita, hija de Noemí, esposa de Booz.
30 Todavía.
32 Ansar, ave.
35 Diferente.
36 Atrezer.
37 Aversión que se experimenta hacia algo.
38 Término, extremo.
40 Alero del tejado.
42 Contracción de preposi-

VERTICALES

1 Orilla.
2 Tomar por modelo.
3 Cristal de los anteojos.
5 Natural de Alemania.
6 Ama, dueña de una cosa.
7 Expongas un manjar al fuego directo.
9 Labra la tierra con el arado.
10 Pernil del cerdo curado.
11 Muy distraído.
17 Pronombre posesivo.
19 Que siente amor.
23 (Sta.) Madre de la Sma. Virgen.
24 Cada uno de los elementos de los cuerpos disociados rítmica por la corriente eléctrica.
28 (Antig.) Escudo redondo y pequeño.
29 Utensilios, herramientas.
31 Sola de su especie.
33 Carruaje de dos o cuatro ruedas con capota.
34 Trampas, embustes.
37 Río de Alemania y Polonia.
38 Ant. capital de Marruecos.
39 Pronombre.
41 Género de mamíferos ruminantes de las regiones boreales.

RECORDS

LA PISTA MÁS GRANDE PARA ATERRIZAJE DE AVIONES ES LA DEL CENTRO DE PRUEBAS EN EL CAMPAMENTO EDWARDS EN CALIFORNIA, TIENE 7 MILLAS DE LARGO



¿QUIÉN TIENE EL MAYOR RECORD EN LA CLÁSICA DE BROADWAY, EN NEW YORK, SE UU, EISENHOWER, LINDBERGH O JOHN GLENN? (RESPUESTA MAÑANA) 112

CIMA UNICO
ADREDE GOLOSO
LIARAS REALES
AJAJA OSC LES
ESE LA ASIA
OLLAS
CON OTION
CAI ONA LAS
CAUDAL UNICOS
AUTORA NOVELA
OSARA SALAN
SOSA SARA

DEPORTE

Los mundiales de fútbol de 1974

Recientemente se clausuró en Colonia la exposición internacional de construcciones deportivas y recreativas, entre ellas estadios de fútbol, piscinas, etc., a la que concurren entendidos de 27 países. Entre los actos marginales que se celebraron destacan los simposios, conferencias y disertaciones, siempre en torno al tema de las instalaciones para la práctica del deporte, sea de competición o recreativo. En total se dieron 29 ponencias y discusiones en torno al mismo tema: construcciones modernas deportivas.

Es fuerza que resultase paradójico que al tiempo que se celebraba esta magna exposición internacional estallase la gran bomba: el estadio deportivo de Colonia había sido excluido de las canchas federales seleccionadas para los encuentros del campeonato del mundo de fútbol que se celebrará en la Alemania Federal en 1974, ya que, a juicio de la Federación Alemana de Fútbol, el campo de fútbol colonés no reúne los requisitos imprescindibles.

Y el ayuntamiento de Colonia es lógico que vedara la realización de un proyecto tan astronómico que el tendría que financiar o al menos cofinanciar. Por otra parte, la fecha en que por azar se discutió el citado proyecto no fue muy oportuna,

ya que el equipo local, el F.C. Köln, está atravesando una racha muy mala y nadie sabe si se mantendrá en la división de honor o, por el contrario, descenderá esta temporada a la división inferior, y, claro está, de sobrevenir este desliz bajaría verticalmente en Colonia la afición al fútbol, se reduciría esencialmente el taquilla

El ayuntamiento de la ciudad de Duisburgo ha retirado también la solicitud que hizo a la federación nacional de fútbol para que se seleccionase su cancha con vistas a los campeonatos del mundo de 1974. La renuncia fue decidida luego de que del estudio de los costes de ampliación del estadio municipal, de las 36.000 plazas actuales al aforo mínimo de 60.000 que exige la federación, significarían gastos por la cuantía, nada menos, de 27 millones de marcos.

Por similares consideraciones ha retirado su candidatura la ciudad de Nuremberg. El estadio local fue terminado hace sólo dos años y su aforo es de 63.000 puestos, mas al no disponer más que de 14.000 plazas de asiento y sólo 3.500 cubiertas no reunía los requisitos necesarios para los "mundiales" del 74.

Y lo mismo ocurre con la ciudad de Ludwigshafen, cuyo estadio de fútbol dispone de 65.000 plazas pero sólo 8.500 de asiento. El cumplimiento de las disposiciones de la federación le supondría a las autoridades municipales un gasto adicional de 16 millones de marcos.

¿Cuáles son en suma los requisitos sine qua non que exige la federación alemana de fútbol? El aforo mínimo del campo de fútbol deberá ser de 60.000 plazas, 30.000 de ellas de asiento y 20.000 de estas, a su vez, cubiertas. Además y complementariamente en los accesos al estadio se acondicionarán centros de aparcamiento con capacidad para entre 15.000 y 20.000 automóviles y autobuses.



Aspecto interesante de Holanda. La ciudad del Norte se nos ofrece en su máxima expresión. Amsterdam, la romántica capital, con sus típicos canales que le dan un encanto y encanto, que llama poderosamente la atención del viajero. Hermosas lanchas remontan hasta muy dentro cargadas de mercancías o pasajeros.

Museos

MUSEO NACIONAL VICINAMACKENNAVICUNA
Abierto: martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Cerrado los días lunes.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL, QUINQUENAL
Abierto al público: martes a sábado, de 9 a 13 horas; domingos y festivos, de 10 a 14 y de 15 a 17,30 horas.

MUSEO HISTORICO NACIONAL, MIRAFLORES N.º 1
Abierto al público: martes a sábado, de 9 a 13 horas; domingos y festivos, de 15 a 18 horas; cerrado los lunes.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, PARQUE BELLAS ARTES
Abierto al público: martes a sábado, de 9 a 13 horas; domingos y festivos, de 10 a 14 y de 15 a 20 horas.

MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN
Abierto al público: lunes a viernes, de 9 a 19 horas; sábado, de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos y festivos.

MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU
Historico y cultural. Abierto sábados, domingos y festivos, de 15 a 19 horas.

MUSEO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA)
Los días martes, miércoles y viernes estarán abiertos al público los días lunes, miércoles y viernes.

MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO TERRAZA DEL CERRO SANTA LUCIA
Abierto al público: lunes a viernes, de 10 a 18 horas; sábados y domingos, de 10 a 18 horas.

PROVIDENCIA
1622
LOCAL 1

DIRECCION DE INDUSTRIA Y COMERCIO

PROPIEDAD INDUSTRIAL

MARCAS solicitadas entre el 27 al 10 de Junio de 1969. Santiago, 15/16/17 Junio de 1969.

- Clase 4.- Metales, cerjería, ferreteria.- "Pyemet", "Ideal".
- Clase 7.- Piedras elaboradas, cementos, calces, yeso.- "Viva".
- Clase 10.- Maderas en bruto, trozadas, canteadas.- "Fibraplac".
- "Fibroplac", "Fibresin", "Anaconda".
- Clase 12.- Caucho, gutapercha, corcho.- "Cy-Liner", "Tronal", "Dinal".
- Clase 19.- Aceites y grasas lubricantes y para pintura.- "Naefco", "Wyro", "Pobro Primo", "Wirax", "Zefamatic", "Nor-Gas", "Zincote".
- Clase 20.- Adhesivos, pinturas, barnices, pastas.- "Basymor", "Eroskolo", "G" etq., "Maestraz", "Estructura", "Anaconda", "Sanitol", "Ideal", "El Super" etq., "Kengym" etq., "Zincote".
- Clase 21.- Jabón común y preparaciones para lavar.- "G" etq., "Eroskolo", "Only", "Sarrot".
- Clase 22.- Vidrio en plancha.- "Etiqueta".
- Clase 23.- Cartón piedra, pastas de papel y sus moldajes.- "Basymor", "Viva".
- Clase 24.- Papeles decorativos.- "Anaconda", "Ideal".
- Clase 25.- Cesterías, cedazos y esteras.- "Ideal".
- Clase 26.- Escobas, plumeros, cepillos, pinceles.- "Ideal".
- Clase 28.- Herramientas, cuchillería, máquinas-herramientas.- "Mimoso", "Ideal".
- Clase 30.- Máquinas y aparatos de aseo.- "Lustron", "Ideal".
- Clase 32.- Aparatos de calefacción, alumbrado y ventilación.- "Nobli", "Sumano", "E-Zolve", "Penetrax", "Wyro", "Clax", "Hamit", "Sunsise", "Sumazon", "Savox", "Spiromat", "Sumatic", "Nkk", "Detomat", "Mnaco", "Producture".
- Clase 36.- Máquinas, aparatos y vehículos.- "Seal", etq., "Ragenyl", "Genten", "Genion", "Royal", "Ideal", "Nkk", "Fortex", "Tsp", "Altim".
- Clase 37.- Telégrafos, teléfonos, radios, señales.- "Anaconda".
- Clase 38.- Receptáculos de metales preciosos, piezas y obras de ornato.- "Ideal".
- Clase 39.- Vajilla, utensilios y envases de metales no preciosos.- "Ideal", "Nor-Gas".
- Clase 41.- Recipientes y vajilla de vidrio, loza y porcelana.- "Ideal", "Cristal Art" etq.
- Clase 42.- Muebles, maderas elaboradas.- "Fibraplac", "Fibroplac", "Fibresin", "Indumetal", "Induel".
- Clase 43.- Cuerdas e hilos.- "Celutex", "Celufibra", "Fibranne", "Fortex", "Fibrana", "Ye Ye".
- Clase 45.- Telas y tejidos.- "Maurilan", "Manufacturas Sumar S. A.", "Destolene", "Celutex", "Celufibra", "Fibranne", "Fibrana", "Grand Duke", "Fortex", "Ye Ye".
- Clase 47.- Ropa de vestir, interior y exterior.- "Heiro", "Durene", "Leonardo Strassi", etq., "Wicky", "Lois", "Andestex", "Atanaco", "Ramses", "Lustron", "Kindi", "Svm", "Sombly", "Ye Ye", "My Styles" etq., "Soltalon".
- Clase 48.- Artículos de pasamanería, botanería.- "Stim-U-Dent", "Monaco".
- Clase 50.- Calzado.- "Rango", "Titan", "Pluma" etq., "Brandon's", "Pelusa".
- Clase 53.- Artículos para fumadores.- "Clascos".
- Clase 57.- Productos de perfumería.- "Naefco", "G" etq., "Aminovel", "Klein", "Higensol", "Yanbal", "Secret Key", "Bruit", "Braxura", "Basieurl", "Sorcery", "Monique", "Prestige", "Conquist", "Tahiti", "Rene de Rivarola", "Sofal", "English Leather", etq.
- Clase 59.- Grasas empleadas en los alimentos.- "Chef Boy-Ar-Dee", "G" etq., "Eroskolo", "La Sureña", "Agrinal" etq., "Ada".
- Clase 60.- Leche en todas sus formas.- "G" etq., "Eroskolo", "La Sureña", "Copala", "Bono", "Miti Miti".
- Clase 61.- Aceites comestibles, especias y alinos.- "Naefco", "G" etq., "Saboreo", "Ada".
- Clase 62.- Productos vegetales comestibles en estado natural.- "G" etq., "Eroskolo", "Natur" etq., "Colunquen".
- Clase 63.- Harinas, fideos, pan, pasta alimenticias.- "G" etq., "Natur" etq., "Eroskolo", "Grill".
- Clase 64.- Conservas alimenticias no dulces.- "Maitre", "Dinner", "G" etq., "Farmer", "Gourmet", "Alpina", "Trol", "Eroskolo", "Natur" etq., "Agrinal" etq., "Colunquen", "Erupal", "Bono", "Grill".
- Clase 65.- Sustancias y verbas usadas en infusiones, té, café.- "Mapuche", "Chef Boy-Ar-Dee", "G" etq., "Eroskolo", "Japur", "Yenosev", "Bono".
- Clase 66.- Galletería, pastelería, confitería.- "Naefco", "Bom-Bom", "Chef Boy-Ar-Dee", "G" etq., "Eroskolo", "Natur" etq., "Bono", "Colunquen", "Miti Miti", "Grill".
- Clase 67.- Alimentos especiales para niños enfermos.- "Naefco", "Chef Boy-Ar-Dee", "G" etq., "Eroskolo", "Yeguit", "Electro", "Lacto-Vegiva", "Vegumina", "Letramia", "Ceral", "Natur" etq., "Grill".
- Clase 68.- Bebidas alcohólicas; hielo, helados.- "G" etq., "Eroskolo", "C.C.U.", etq., "Bono", "7UP", etq., "Miti Miti".
- Clase 69.- Bebidas alcohólicas.- "High Time" etq., "Falloch", etq., "Don Julio Antonio De Pedehue", "Albany", etq., "Vino Tonel" etq., "G" etq., "Eroskolo", "HS Black Barrel", "C.C.U.", etq., "Vina Santa Cristina", "Vina Don Camilo", "Alberto Valdivieso M.", "Gran Donhue" etq., "Donhue" etq., "Copa Negra", "Hacienda Curico" 2etps.
- Clase 70.- Alimentos para animales.- "G" etq., "Eroskolo".
- Clase 71.- Tabacos, cigarrillos, cigarrillos.- "Clascos".
- Clase 72.- Artículos deportivos, juegos y juguetes.- "Gato Tridimensional", "Pokolote".
- Clase 73.- Artículos para viajes, talabartería.- "Rainbow".

Clase 74.- Tela y ropa impermeable.- "Dectolene".

Clase 75.- Medicinas y productos químicos y farmacéuticos.- "Unovis", "Labamon", "Farola", "Geciclin", "Gecloran", "Gehelmin", "Gesofen", "Getrazol", "Gevit-Ad", "Zaditen", "Naefco", "Fress-O-Talc", "G" etq., "Eroskolo", "Interve", "Sinapause", "Uleural", "RD" etq., "Scobalan", "Hercosize", "Sea-Gull", "Alouett", "Lurotex", "Sumanol", "Suma", "En Zolve", "Wirax", "Sumasept", "Sumabrite", "Sumazon", "Zefamatic", "Stannoplus", "Mynter", "Cicamina", "Geymix", "Alka-Butazolidina", "Policarpin", "Sofral", "Ofitalcon", "Oculcon", "Vistacon", "Ofitalchol", "Oculase", "Ofitalgel", "Pepartin", "Sintox", "Anatusin", "Entexidol", "Bactoxidina", "Paratos", "Mobil", "Eturomin", "Diozym", "Astralax", "Clotrop", "Prestige", "Conquist", "Tahiti", "Rene de Rivarola".

Clase 77.- Aparatos médicos, ortopedicos, dentísticos, quirúrgicos.- "Jetrat", "Vasculator", "Redicon", "Rextone", "Protex", "Unimatic", "Stim-U-Dent", "Zefamatic", "Sumatic", "Detomat", "Tan", "Detomat", "Newton", "Bright", "Real Color", "Lake".

Clase 80.- Instrumentos acústicos y musicales.- "Vanguard", "Toca-Toca", "Discofon", "Walkiria", "Riviera", "Matias" etq.

Clase 81.- Impresos no periódicos.- "Marcador", "Marcador con punta acrílica", "Punta Acrilica", "Punta Indestructible", "G" etq., "Al", etq., "Eroskolo", "Enciclopedia Técnica de la Educación", "Mar Adentro", "Mosaico", "Cristal", "Sendero", "Ventanal", "Espiral", "Crisol", "Tiempo Libre", "Enciclopedia de las Aficiones", "Escalera Mágica", "El Mundo Nuestro", "Dese un gusto con su Grill infragás", "Nosotros Dos".

Clase 82.- "Selecciones Ellery Queen", "Foto-Suspense", "La Familia", "Casas y Jardines", "Zig Zag", "Tinta Instantánea", "Ahora es Bueno Recordar", "Amegas", "Matinas", etq., "USN".

Clase 83.- Publicaciones periódicas.- "Anit", "Ahor", "El Mundo Nuestro", "Prisma", "Runtura", "Foto-Suspense", "La Familia", "Casas y Jardines", "Arbol de Letras", "Grupo Andino", "Tercer Mundo".

Clase 84.- Armas de toda especie.- "Etiqueta", "Lustron".

Clase 85.- Artículos no comprendidos en las demás Clases.- "Viva".

ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES Y COMERCIALES

"Del Estudiante" librería en Stgo. "Heiro" fea. y venta clase 75 en Stgo. "Lady Dandy" venta toda clase arts. en Bio-Bio. "Michel" salón de belleza peluquería y perfumería en Antofagasta. "Lotus" reparación de vehículos motorizados y establecimientos en Stgo. "Modginal" fea. de revestimientos. "Imperio" teatro en Stgo. "Torgental" una fundición. "Viaje Propio" agencia de turismo y viajes en Stgo. Valpsol. Antofagasta y Concepción. "El Rey de los Confitos y Chocolates" Confitería en Stgo. "Rainbow" fea. clase 74. "Maurilan" fea. y venta clase 45 en Stgo. "Wicky", "Lois" fea. ropa de vestir. "Andes-Tex" venta ropa de vestir en Stgo. "Moll" farmacia en Stgo. "Brandon's" venta de calzado en Stgo. Valpsol. Antofagasta y Concepción. "Atanaco" fea. y venta ropa de vestir en Stgo. "Prisma" of. publicidad en Stgo. Empresa periodística. "Galaxy" of. publicidad en Stgo. "A esta hora se improvisa" empresa de propaganda de programas hablados, radiados y televisados. "Agroventas" venta de galpones e instalaciones agrícolas en Stgo. "DP" etq., "Providencia" (tienda en general en Stgo. Bar, restaurant fuente de soda en Stgo. "Araucania", "Ineso de Suarez", "Cruce" radioemisor. "Ramses" fea. ropa de vestir. "Rogoco" taller de reparación de gasiftería en Stgo. "Toy" tienda de artículos de regalos en Stgo. "Albis" fea. y venta ropa de vestir en Stgo. Valpsol y Concepción. "Gran Palace" joyería en Stgo. "Indutel", "Indumetal" fea. de muebles. "Royal" una maestranza. "Topsy", tienda en general en Concepción. "Yamil" peluquería en Stgo. "Flash Service" lavandería en Stgo. Valpsol y Concepción. "Amegas" industria elaboradora de cobre y similares. "Pyemet" industria metalúrgica. "Waldorf" restaurant y similares en Stgo. "Nique" hotel, motel, bar y similares en Osorno. "Siqui" fea. productos clase 75. "Dical" fea. de libros y revistas en Stgo. "Polyveron la fibra joven de mayor duración" empresa de propaganda de programas hablados, radiados y televisados. "Erc Film" etq. venta, distribución, importación de películas cinematográficas en Stgo. "J.W.W." of. de publicación en Stgo. "Cheramy" laboratorio y venta de productos de las clases 57 y 75 en Stgo. "Grupo Andino" of. de consultoría económica, financieros, tributarios, aduaneros en Stgo. y Valpsol. "Amourette" fea. clase 17. "Rexna" of. representantes comerciales extranjeros y nacionales en Stgo. "Asta" tienda de regalos en Stgo. "Hevu" fea. de artículos de cuero. "La Casa del Trabajador" venta de arts. de seguridad y ropa de trabajo en Stgo. "Desafío de la Moda" un conjunto de modas femeninas para fines benéficos. "Tauro" etq. imprenta en Valpsol y Concepción. "Grajales" una fundición.

Se da aviso para las oposiciones a que han lugar, las cuales deberán presentarse en el Sub-Departamento, Concepción de Marcas Comerciales del Departamento de Propiedad Industrial de la Dirección de Industria y Comercio, los días 20, 21 y 22 de junio de 1969 a las 10 horas de la mañana.

Las etiquetas que acompañan a estas marcas se exhiben en los autos-mostradores de esta oficina.

J. JEFF DEL DEPARTAMENTO DE PROPIEDAD INDUSTRIAL

15 BICICLETAS Y TRICICLOS

DIFERENTES medidas de reparto, repuestos por mayor, menor, Facilidades Importadora Ciclos Victoria...

BICICLETAS de niños y niñas, pros 16, 18, 20, 22, y 24. Calidad garantizada. Precios de fábrica...

17 NOTIFICACIONES

COOPERATIVA de Viviendas y Servicios Habitacionales "Cordillera" Limitada, en formación, constituida con fecha 12 de Mayo de 1969...

ELECCION COMPLEMENTARIA En Santiago, a 13 de Junio de 1969, se llevó a efecto elección complementaria de tres directores...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

EN SANTIAGO, a fecha 12 de Junio de 1969, en calle Catedral 1778, y ante la presencia del inspector del Trabajo, Sr. Mario Tellez Aguirre...

SINDICATO Profesional del Personal Secundario de Cines y Teatros de Santiago. Con fecha 4 de Diciembre de 1968, se llevo a efecto a efecto Asamblea General...

ELECCION COMPLEMENTARIA

En Santiago, a 13 de Junio de 1969, se llevo a efecto elección complementaria de tres directores Provisorios del Sind. Prof. de EE.OO. del Laboratorio Norgine S.A.

RESOLUCION Tercer Juzgado del Trabajo, Juicio: Caja de Previsión de Empleados Particulares con Oscar Vázquez Pedemonte...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

GUIA DE LOS ANUNCIOS CLASIFICADOS

- El campo y sus necesidades. 1. Agrícolas e implementos. 2. Vitícolas. 3. Arboles y plantas. 4. Aves, animales y pájaros y huevos. 5. Frutos del país. Bodégas, Ferias y Mercados. Vehículos Motorizados y Gars. 6. Automóviles compran. 7. Automóviles venden. 8. Camiones, camionetas, librerías y buses compran. 9. Camiones, camionetas, librerías y buses venden. 10. Automóviles irrienda. 11. Carga y mudanzas. 12. Garajes y repuestos. 13. Escuela de chóferes y mecánicos. 14. Motos, motocicletas y accesorios. 15. Bicicletas y triciclos. 16. Arriendos. 17. Arriendos buscados. 18. Piezas y sin pension. 19. Hoteles y residenciales. 20. Oficinas locales y negocios. 21. Sitios, fundos, chacras y parcelas. 22. Propiedades venden. Deportes y Pasatiempos. 23. Artículos deportivos. 24. Armas, pesca y caza. Estatutos y Legales. 25. Notificaciones. 26. Posesiones efectivas. 27. Quiebras. 28. Remates judiciales. 29. Expropiaciones. 30. Legales no clasificados. 31. Remates voluntarios. Educación e Instrucción. 32. Escuelas y colegios. 33. Movilización estudiantil. 34. Profesores de idiomas. 35. Cursos de recuperación y prácticos. Medicina. 36. Farmacias y laboratorios. Máquinas y maquinarias. 37. Máquinas de escribir. 38. Máquinas para oficinas y negocios. 39. Maquinaria industrial y motores eléctricos. 40. Electricidad y artículos eléctricos. 41. Ofertas Laborales. 42. Ocupaciones ofrecen. 43. Ocupaciones buscan. Para la Mujer. 44. Peinados y belleza. 45. Tiendas y alta costura. Para el Hombre. 46. Sastrería y confecciones. 47. Organizaciones de ereditos. Varios. 48. Citaciones Clás. de Bomberos. 49. Venaneo y turismo. 50. Peluqueros y fuentes de Soda. 51. Joyería y relojería. 52. Filatelia, numismática y otras. 53. No clasificados.

REMATE de Casimires orden Patricio Ramila, Alameda 3125, 16 a 21 de Junio, 11 horas. GERMAN GEELL. Martillero

RESOLUCION Tercer Juzgado del Trabajo, Juicio: Caja de Previsión de Empleados Particulares con Oscar Vázquez Pedemonte...

Vendedores. De generos con experiencia mínima de 3 años. 18-30 años. Sastre. Confección ropa de hombre. Con experiencia. Costureras. Para camisería. Con experiencia. Costureras. Especializadas en máquinas industriales. Con experiencia.

MAQUINAS DE ESCRIBIR 49 COMPRO máquinas de escribir. Portátil y grandes. Sumadoras. Pago bien. Bandera N° 517. Teléfono 85479.

OCUPACIONES BUSCAN 54 Bodeguero. Conocimientos de Ingles. 28 años. INGENIERO Industrial y minas. UTE. 52 años. Se ofrece como vendedor técnico de máquinas mineras...

FABRICAS Y TALLERES DIVERSOS 52 NOVIOS: Comprende sus argollas en la fabrica más antigua de Chile. Casa Sostin. Nueva York 66.

OCUPACIONES OFRECEN 53 SEÑE INFORMAR Dirigirse a SEÑE (Servicio Nacional del Empleo). Avda. Vicuña Mackenna 152, con todos sus antecedentes laborales.

OPERARIO. Que sepa coser lana en maquina industrial. Hasta 10 años, con experiencia. Tejedores. Telares automáticos para popelina. Hasta 15 años.

CARPINTEROS Mueblistas de 1°. Con herramientas. Hasta 10 años. Cortador de cuero. Para zapatos de hombre. Con experiencia. Peluquera. Que sepa todo el ramo. Hasta 27 años. Con experiencia mínima de 1 año.

PRENSISTA Prensa hidráulica alta presión 20-30 años. Con experiencia.

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

Operario. Para máquinas pulidoras de celuloide. Experiencia mínima 1 año. de 20-25 años.

Administrador de cines. Operador con amplia experiencia dentro o fuera de Santiago.

Mecánico de banco. Estudios en INACAP. 30 años.

Sub ingeniero de FF.CC.EE. Jubilado se ofrece como mayor-domo en industria.

Chofer. Buena presencia, documentos al día.

Mozo aseo y jardinero. Con recomendaciones.

PEINADOS Y BELLEZA 55 PELUCAS, pestañas, toda clase de postizos, pelo natural. General Barri 115. Provisión altura 600. Fono 43145. Compra pelo largo.

CITACIONES 59 SINDICATO Profesional de Linotipistas Correctores de Pruebas y Mecánicos de Santiago. Cita a elección de nueva Directiva para el día Viernes 20 de junio, a las 20,15 horas, en primera citación, y 20,30 horas, en segunda citación. La presente publicación se hace en conformidad a la disposición legal. El Secretario.

CITASE a Junta General Ordinaria del Instituto de Formación y Estudios Sociales y Políticos para el día Miércoles 18 de Junio a las 15 horas en la sede de Rancagua 795. Tabla.

QUIMICO. Egresado U. Chile. Para trabajo en Santiago o fuera en laboratorio. 23 años.

CERAMISTA universitaria (sexo femenino), para trabajos en industria en Santiago. 25 años.

EGRESADA. Artes Aplicadas U. Chile, para copiar planos de arquitectura. Para trabajos en Santiago. 25 años.

PRACTICO AGRICOLA. 20 años. 1 año experiencia (trapeo curral).

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

JUNIOR. 6° primario, 22 años.

AYUDANTE MECANICO automoviles. 21 años. Experiencia 1 y medio año. Oficinistas, chóferes, porteros, chozos, obreros agrícolas.

SOLDADO al arco y oxígeno. 26 años. Egresado Escuela Industrial. Curso de interpretación de planos. Experiencia un año.

SECRETARIO. Taquidactilógrafo Ingles-Castellano. Conocimientos de Frances y Alemán. 11 años.

JEFE de Turno. Para planta elaboradora de minerales. 18 años. 30 años de experiencia. Para cualquier lugar del país. Enmaderador y perforista. 41 años.

VENDEDOR de automoviles. Habla Ingles. Puede trabajar fuera de Santiago. 27 años con experiencia.

ADMINISTRADOR de cines. Operador con amplia experiencia dentro o fuera de Santiago.

Mecánico de banco. Estudios en INACAP. 30 años.

Sub ingeniero de FF.CC.EE. Jubilado se ofrece como mayor-domo en industria.

Chofer. Buena presencia, documentos al día.

Mozo aseo y jardinero. Con recomendaciones.

PEINADOS Y BELLEZA 55 PELUCAS, pestañas, toda clase de postizos, pelo natural. General Barri 115. Provisión altura 600. Fono 43145. Compra pelo largo.

CITACIONES 59 SINDICATO Profesional de Linotipistas Correctores de Pruebas y Mecánicos de Santiago. Cita a elección de nueva Directiva para el día Viernes 20 de junio, a las 20,15 horas, en primera citación, y 20,30 horas, en segunda citación. La presente publicación se hace en conformidad a la disposición legal. El Secretario.

CITASE a Junta General Ordinaria del Instituto de Formación y Estudios Sociales y Políticos para el día Miércoles 18 de Junio a las 15 horas en la sede de Rancagua 795. Tabla.

QUIMICO. Egresado U. Chile. Para trabajo en Santiago o fuera en laboratorio. 23 años.

CERAMISTA universitaria (sexo femenino), para trabajos en industria en Santiago. 25 años.

EGRESADA. Artes Aplicadas U. Chile, para copiar planos de arquitectura. Para trabajos en Santiago. 25 años.

PRACTICO AGRICOLA. 20 años. 1 año experiencia (trapeo curral).

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

1.- Cuenta y Balance del Directorio. 2.- Elección de Consejo Directivo. A 17/59

CITACION. De orden del Señor Director, cito a la Compañía a Sesión Solemne en homenaje a nuestro Mártir Juan Enrique Robert Robert (Q. E. P. D.), para el día Domingo 15 del presente a las 9.45 horas. Tenda: Uniforme de Parada. Punto de Reunión: El Cuartel. O. 16. 59

COOPERATIVA de Consumo La Mutual Ltda. Junta General Ordinaria de Accionistas. En conformidad a los Arts. N° 31 y 34 de los Estatutos, cito a la Junta General Ordinaria de Accionistas que se celebrará en el local de la Cooperativa calle Vergara N° 240 de esta ciudad el día 18 de Junio del presente año, a las 19 horas en primera citación y a las 19.30 horas en segunda, en la que se tratará la siguiente tabla: 1° 32a. Memoria y Balance General correspondiente al ejercicio comprendido entre el 1° de Enero al 31 de Diciembre de 1968. 2° Elecciones: dos consejeros titulares y un suplente y tres miembros titulares de la Junta de Vigilancia y tres suplentes. Arturo Lorca Malefante. Presidente. A. 16. 55

SEPTIMA Compañía de Bomberos de Santiago "Honor y Patria" de orden del señor Capitán, cito a la Compañía a ejercicio para el día domin go 15 de Junio, a las 10.30 horas en el cuartel. Tenda de Civil. O. 15. 59

QUATRIEME Compagnie de Pompriers "Pompe France". Exercice de Compagnie. Dimanche 15 juin 1969 a 10h30 en tenue de travail. Reunion au Quartier. L'Adjuant. O. 15. 59

CUERPO de Bomberos de Santiago Brigada N° 1 "Nogales". "Valor y Disciplina". Citación. Por orden del Sr. Capitán, cito a la Brigada a Ejercicio para el día Sábado 14 de Junio, a las 15.30 hrs. con tenda de trabajo, punto de reunión Cuartel. El Ayudante.

EL SINDICATO Profesional de Peluqueros de San Bernardo, cita a reunión general para el 19 de junio, a las 18 horas en primera citación y 18.30 en segunda, ante la presencia de un inspector de trabajo, para elección de directorio por el periodo 1970, en el local de Barros Arana N° 685. La Directiva. A. 16. 59

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

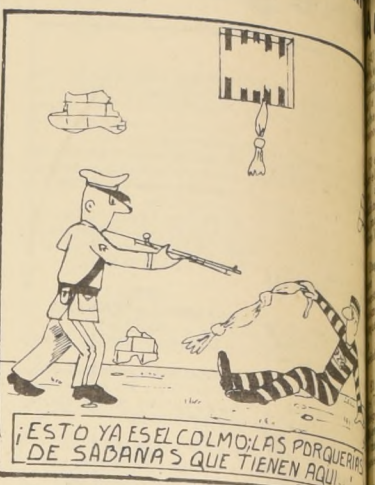
REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

REMATOS JUDICIALES REMATE Judicial, Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuan-tia, Bandera 342...

SUELE OCURRIR



Guía profesional

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO. Especialmente asuntos matrimoniales. Posesiones, Particiones Alimentos, Rectificaciones nombres, Testamentos Exhortos, Tramitaciones urgentes. Moneda N° 11... Of. 78. Teléfono 80813

RAQUEL KOGAN B. Toda clase de asuntos. Compañía 1048, 9° piso Dep. A - Fono 84844

EDUARDO PARRAGUEZ ACEVEDO Abogado. Huérfanos 886 oficina 502 Compraventa. Posesiones Efectivas. Cheques. Letras.

DENTISTAS

DOCTOR FROIMOVICH SOLDADURAS EN PLACAS ENTREGA 30 DIAS. Molina 12, esquina Alameda - Fono 90536

CLINICA DENTAL EDWARD PROTESIS DENTALES. Soldaduras. Reparaciones Inmediatas. Compañía 1048. 3.er piso Depto. A. Edificio Teatro B.

RESTAURACIONES URGENTES. Placas, Puentes, Reparaciones. Clinica Dental CENTRAL. Compañía 1068 Of. 1103, Fono 85702.

OPTICAS

OPTICA SERRA Mac Iver 171 Despacho exacto de recetas. Anteojos, Precisión - Calidad - Economía - Rapidez. Composturas en el día.

Dr. JOSE FROIMOVICH. Especialidad vejez. Avenida Bulnes 377 Departamento 605 Fono 67178

Dr. GASTON RAMIREZ Manuel Rodriguez 56 Fono 68823.

Dr. HERNAN DEL PINO Enfermedades de Niños-Rayos X-Consultas de 11 a 14. Mac Iver 142.2° piso, Oficina 204. Fono 393601. Lunes, Miércoles y Viernes. Domicilio: Fono 49876

Dr. Norberto Sainz Recio Corazón, Higado, Riñón, Estómago, Obesidad, S. nio 427. Of. 715, de 5 a 7. Teléfono 35361.

Dr. VITERBO PARRA BARAHONA Obstetricia, Ginecología. Consulta CLINICA ROS. Atención de 11.30 a 11.30. Alameda 1620 Fono 81921

DOCTOR

Metropolitano de Hockey. Catecu Nueva Victima de Audax: 3-1.

El resultado final favoreció al equipo local por dos goles contra uno, luego de más de 90 minutos de ardua lucha. Y decimos más de 90 minutos porque el primer tiempo duró cerca de 50, por las interrupciones que el juego arduo obligó al juez a realizar para impedir desbordes.

Los tres goles se marcaron en el primer tiempo. A los 16 minutos anotó para los locales el jugador Torreblanca, empatando para Trasandino Alaga a los 12'. El gol del triunfo lo conquistó (como siempre) el centrodelantero Romero de Naval, a los 50 minutos de ese lapso inicial.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.



No pudo Catecu parar a Audax. Enrique Urzúa, muy cerca de su arquero, espera intervenir.

A partir de ese instante, Catecu se desarmó. Audax en cambio, "atoró" a su rival. Muchas fueron las pelotas enviadas a la zona peñaflorina, que rebrotaron en los defensas. Una de estas fue recibida por Dagoberto Silva, (18') el que venció la resistencia de Raúl Rojas. Después la ofensiva desesperada, pero muy desordenada de los peñaflorinos, dejó muchas lagunas en su juego, lo que aprovechó de nuevo Silva para anotar la tercera cifra.

"Hola," "Manito" Godfrey"

GODFREY STEVENS llegó al Gimnasio a saludar a su rival del próximo viernes, el mexicano José Jiménez, cuando este le pegaba duro a la "pera". Nuestro reportero lo sorprendió justo en el apretón de manos. Sin embargo, nuestro empujón no lo vio hacer dos rounds de guantes con el profesional liviano Italo Sini. Luego, Stevens se puso su buzo y entrenó con mucho optimismo. Mario Molina, campeón chileno walter junior, lo ayudó en cuatro rounds de guantes. Consultamos a Emilio Balbontin sobre la impresión que le causó el pugil azteca, señalando el manager de Stevens que "le veo mucho más peligroso que Bobby Valdez". Este hombre es recio. "Como observa a Godfrey", preguntamos. "Todavía le noto un poco lento, pero como va empezamos a trabajar" dijo Molina, creo que el próximo miércoles estaremos a punto.

Levantada Sanción Aplicada a Merckx

BRUSELAS, 15 (ANSA)—El Comité Directivo de la Federación Internacional de Ciclismo Profesional levanta la condena de Merckx teniendo en cuenta "su pasado correcto".

La medida fue acogida con expresiones de alegría por las personas reunidas frente a la Federación Ciclistica en Bruselas, mientras Merckx se estaba entrenando lejos de su casa.

MARTINI	E 9.50
ANEJO	7.00
CHAMPANA	9.80
AGUARDIENTE	12.90
PISCO	13.90
COGNAC 100	95.00
COGNAC OSBORNE	95.00

MIRAFLORES 498
TELÉFONO 30070

DEFUNCION

Tengo el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de mi querido padre, don.

LUIS KREITHER CABEZAS
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (Parrada, La Paz) después de una ceremonia religiosa que se oficiará a las 15 horas en el Templo de la primera Iglesia Metodista ubicada en Agustinas N° 2610.

Su Hijo
Luis Kreither Zuit

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar el fallecimiento de nuestro querido hijo y hermano, señor.

OSCAR ANIBAL POISSON MARTINEZ
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (Avda. La Paz) después de una misa que se oficiará a las 11 horas, en la Capilla de dicho Cementerio.

La Familia

René Varas Destacó en Torneo Ecuestre

CON LA PARTICIPACION de un elevado número de competidores y con algunas marcas de buen nivel técnico, se realizó ayer en el jardín de salitos del Estadio Santa Rosa de Las Condes, el segundo torneo ecuestre oficial de la temporada, que esta vez organizó la rama femenina del Club Universidad Católica.

Competencia para caballos de Cuarta Categoría: 1° En empate, Quirral y Rey del Nilo; ambos montados por René Varas de la Escuela de Carabineros.

Prueba para juveniles: Serie A, 1° Arayán con Felipe Schwain, San Cristóbal; Corralero con Pablo Siebel de Universidad Católica y Rosa Gaucha con Arturo Aninat, Escuela de Caballería.

Segunda Serie, en empates: 1° Calafato, Ricardo Aranda, Escuela Militar; Zaras, A. Mingo, S. P. C. y Nahuelbuta, U. Casal, Escuela Militar.

Destacaron en esta fase del torneo René Varas y Manuel Garrido de la Escuela de Carabineros; Ricardo Izurieta de la Escuela de Caballería y los juveniles Ricardo Aranda y Ubaldó Casal, ambos representantes de la Escuela Militar.

Los resultados generales de la competencia fueron los siguientes: Recorrido de saltos para caballos de Segunda Categoría: 1° Copihue montado por Ricardo Izurieta.

Angustioso Triunfo de Naval Sobre Trasandino



Haroldo Peña eficiente defensor de Naval, que ayer venció a Trasandino de Los Andes.

TALCAHUANO. En el Estadio El Morro de esta ciudad, se enfrentaron los equipos de Naval y Trasandino de Los Andes, por el torneo de segunda división.

El resultado final favoreció al equipo local por dos goles contra uno, luego de más de 90 minutos de ardua lucha. Y decimos más de 90 minutos porque el primer tiempo duró cerca de 50, por las interrupciones que el juego arduo obligó al juez a realizar para impedir desbordes.

Los tres goles se marcaron en el primer tiempo. A los 16 minutos anotó para los locales el jugador Torreblanca, empatando para Trasandino Alaga a los 12'. El gol del triunfo lo conquistó (como siempre) el centrodelantero Romero de Naval, a los 50 minutos de ese lapso inicial.

En el segundo tiempo, Trasandino lentamente fue arrinconando a Naval en su propia zona de área, para terminar por dominarlo absolutamente. Sobre los 15 minutos finales el árbitro, Fernando Toro, sancionó con penal una falta de los zagueros Castañeda y Muñoz sobre Alaga. Ejecuto el lanzamiento de doce pasos el propio atacante, elevando su remate y perdiendo los visitantes la mejor oportunidad para lograr el empate.

(Gentileza Diario La Patria)

Coquimbo Venció a Iberia 1-0



Cardenas se convirtió en uno de los buenos valores del equipo de Coquimbo, que ayer venció 1-0 a Iberia de Los Angeles.

CANCHA: Estadio Municipal de Coquimbo. PAGARON: 2.734 personas. SOCIOS: Coquimbo 993; Iberia 20. RECAUDACION: E\$ 5.746. ARBITRO: Luis Gonzalez (bastante bien).

COQUIMBO UNIDO (1). Soto; J. Diaz, Valdivia, Morgado y Mulato; Cárdenas y Ogalde; Vilches, Puebla e Ismael Diaz.

IBERIA DE LOS ANGELES (0). M. Diaz; M. Lopez, Gutiérrez, Galiano y H. Lopez; Sánchez y Pinto; Guzmán, Amaya, S. Diaz y Ferrán.

GOLES. La única cifra del partido fue anotada por Manuel Diaz a los 42 minutos de la primera fracción.

Hacia cinco fechas que Coquimbo Unido no conocía victorias. Ni en su cancha ni jugando fuera de ella. Por eso es que este 1-0 frente a Iberia de Los Angeles fue bien recibido en el puerto norteño. Eso al margen de que el partido resultó por momentos altamente interesante y que Iberia fue un rival difícil, peligroso y que incluso mereció mejor suerte que esa mínima desventaja.

En todo caso, y en honor a la verdad, digamos que el partido ofreció dos características fundamentales: Primer tiempo neto a favor del local y segundo tiempo en que se advirtió un notorio repunte del visitante.

SEGUNDA Compañía de Bomberos "Esmeralda". Por Orden del Sr. Capitán cito a la Compañía a Ejercicio para el Lunes 16 de Junio a las 21,30 horas. Punto de reunión: El Cuartel Tenida: Uniforme de trabajo. El Ayudante.

O-16-59
CITACION A EJERCICIO. De orden del Señor Capitán cito a la Segunda Compañía de Bomberos de San Miguel a Ejercicio combinado con la Cuarta Compañía, para el día Sábado 14 de Junio de 1969, a las 16,00 horas. Punto de reunión: El Cuartel. Uniforme. De trabajo. Luis Tamarin G. Ayudante.

CUERPO de Bomberos de Ñuñoa. Cuarta Compañía Bomba Árabe. Por orden del Capitán cito a la Compañía a Academia Teórica para el día Domingo 15 de Junio a las 10,30 hrs. Punto de reunión: El Cuartel. Tenida: Civil. El Ayudante.

I. MUNICIPALIDAD DE ÑUÑOA.
JUNTA DE AUXILIO ESCOLAR Y BECAS DE ÑUÑOA
VACANTE DE OFICIAL DE ADMINISTRACION
Llámanse a presentación de antecedentes para llenar una vacante de Oficial de Administración de esa Junta Local con un sueldo vital del Departamento de Santiago.
REQUISITOS. Posesión de Licencia Secundaria o estudios equivalentes. Jornada completa de trabajo. Escritura a máquina. Diríjase de lunes a viernes a esta Alcaldía.
BALBINA VERA DE SAINTARD
ALCALDESA
Presidenta de la Junta de Auxilio Escolar de Ñuñoa.

CAJA DE CREDITO POPULAR GRAN REMATE DE:
LOS SERVICIOS PUBLICOS, POR ORDEN DE LA DIRECCION DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO.
EL JUEVES 19 DE JUNIO, A LAS 9.30 HORAS, EN CALLE MATUCANA N° 200

Automóvil Chevy	modelo 1962	1	Camioneta Chevrolet	modelo 1946
Automóvil Ford	modelo 1929	1	Camioneta Willys	modelo 1951
Automóvil Vauxhall	modelo 1960	1	Camioneta Mercedes Benz	modelo 1953
Camioneta Chevrolet	modelo 1962	1	Jeep Willys	modelo 1962
Camioneta International	modelo 1958	1	Jeep Willys	modelo 1957
Camioneta Chevrolet	modelo 1957	1	Camión Fordson Thames	modelo 1948
Camioneta Chevrolet	modelo 1952	1	Camión Chevrolet	modelo 1946
Camioneta Chevrolet	modelo 1951	4	Buses G.M.	modelo 1949
Camioneta G.M.C.	modelo 1951	1	Camión Ford	modelo 1946

Armas: Hay: Neumáticos, baterías, despuentes de madera, repuestos varios de vehículos, mobiliario escolar y de oficina, máquinas de escribir de diferentes marcas, prendas de pulsera, pilas de radio, insignias de vehículos, radios a pila y corriente, maletines de vestir de señora y hombre, bicicletas, radio de automóvil, taxímetro, maletines, herramientas.
EXHIBICION: Miércoles 18, de 9.30 a 12.30 y de 14 a 16.00 horas.
PAGO AL CONTADO ENTREGA DENTRO DE LAS 48 HORAS.
NOTA: COMISION DE MARTILLO E IMPUESTOS DE CARGO DEL COMPRADOR.
EL DIRECTOR

CORRIA...

PARA LLEGAR ANTES!

1.683

personas como él murieron en accidentes de tránsito en el año pasado.

Salga más temprano para llegar a tiempo; la vida de los demás está ligada a la suya.



COLEGIO DE TECNICOS AGRICOLAS: Una labor importante en el desarrollo agropecuario en el campo privado como en los planes estatales y en el proceso de la Reforma Agraria, tienen los prácticos y técnicos agrícolas, que desde Marzo del año en curso obtuvieron la dictación que puso en marcha su Colegio Profesional.

En el grabado, los miembros de su Directiva Nacional, durante una de las reuniones de trabajo. Aparecen Rolando Gimpel (T), presidente; Hector Bravo (P), vicepresidente; José Arratia (T), secretario y los directores nacionales José González, Raúl Urquieta, Jorge Azócar y Anselmo Salas, todos Técnicos.

Impuesto a Compraventas de Uvas en Transacción

La Dirección de Impuestos Internos, ha puesto en circulación el Suplemento 7-87 del Manual del Servicio, que manifiesta lo siguiente:

Diversas unidades del Servicio, han tenido dudas acerca de si se encuentra afectada al impuesto establecido en el artículo 4°, letra e) inciso 3° de la Ley N° 12.120 la venta de

uva que hace un agricultor, dueño de una viña inscrita como vinifera, a un particular, en circunstancias que ese agricultor no tiene bodega para vinificar la uva de su producción, pero si es miembro de una cooperativa vitivinícola que cuenta con bodega.

Antes de emitir un pronunciamiento conviene recordar

el texto del artículo 4° letra e) inciso 3° de la ley citada que es del tenor siguiente: "El mismo tributo señalado en esta letra pagará la uva proveniente de viñas inscritas como viníferas en el rol respectivo, que pertenezcan a propietarios que tengan bodegas para vinificarlas, excepto el caso en que se haga la declaración de no productor contemplada en el artículo 40 de la Ley N° 11.256, a menos que exista desistimiento dentro de los plazos legales;

A juicio de esta Dirección, la venta de uva realizada por un cooperado, que se encuentra en la situación descrita precedentemente, no está afectada al impuesto de compraventa siempre que concurren los siguientes requisitos:

- 1) Que el Cooperado, propietario o tenedor de la viña, no tenga bodega para vinificar su uva; y
- 2) Que la cooperativa vitivinícola a que pertenezca el cooperado, certifique que éste ha cumplido con su obligación de entregar la cuota de uva que se le impuso.

Cabe hacer presente, que la cantidad de uva que el cooperado debe entregar a la cooperativa vitivinícola de acuerdo al reglamento existente para este tipo de cooperativas estará afectada al impuesto si es vendida a un tercero.

Diferente es la situación de la uva que restare en poder del cooperado, después de la entrega señalada, la cual estará exenta de impuesto si es vendida a un tercero, ya que por circunstancias ajenas al productor no ha sido recibida para su vinificación por la cooperativa. Corresponderá esta exención, siempre que el cooperado no tenga bodega.

(Fdo.) JAIME ROSS BRAVO Director.

SEMBRAR CEBADA CERVECERA ES COMO TENER DINERO EN MANO



EL DEPTO. AGRICOLA DE CCU COMPRA TODA SU COSECHA POR ANTICIPADO

Obtenga siempre los máximos beneficios de su tierra... Siembre Cebada Cervecera y contáctese con Cía. Cervecerías Unidas. El Depto. Agrícola de CCU le proporcionará las SEMILLAS CERTIFICADAS de más altos rendimientos y calidades, asesoría técnica permanente de agrónomos especializados, anticipos oportunos y Pagos al Contado. Para mayores informaciones y contratación de sus siembras, diríjase a sus

CORREDORES HABITUALES o directamente al

DEPTO. AGRICOLA DE CIA. CERVECERIAS UNIDAS

Ahumada 131, Piso 2., Tel. 60191 Casilla 1977 Stgo

Positivos Resultados del Plan de Fomento Avícola y Porcino

La empresa de Comercio Agrícola, de acuerdo a disposiciones del Supremo Gobierno, abrió un poder comprador de cerdo para asegurar un mercado estable a los productores.

Los antecedentes de este poder comprador son de una importancia económica para el país que merecen ser conocidos y comentados

En 1965 se puso en práctica el PLAN DE Fomento a la Producción avícola y porcina, destinado a sustituir, en las preferencias del consumidor, la carne de vacuno por otras variedades de más fácil producción nacional. Los resultados de este plan en el rubro de aves se apreció, en toda intensidad a los dos años de iniciado, al subir la producción en más de un 15%, porcentaje que ha continuado incrementándose.

Referente a los porcinos, el Plan de Fomento puesto en marcha por el Gobierno comenzó más lentamente en comparación con el de ave, pero, en los últimos años, su ritmo ha crecido considerablemente aprovechando la asistencia y estímulos puestos en práctica por el Estado. Según los programas, la producción para el presente año llegará a 60.000 toneladas de carne de cerdo vivo. Sin embargo, la evaluación actual hecha por los técnicos ha dado por resultado una producción posible sobre las 27.000 toneladas.

Este fenómeno de producción ha repercutido en el precio promedio registra-

do la semana pasada en la Feria que llegó a E\$ 3,65 kilo vivo de cerdo.

Al ponerse en práctica el citado Plan Fomento, el Gobierno adquirió un compromiso con los productores de asegurar un precio mínimo de sustentación de E\$ 3,76 el kilo vivo de cerdo.

Esta es la razón del poder comprador de cerdo abierto recientemente por la Empresa de Comercio Agrícola, asegurando así un mercado firme, especialmente a los pequeños productores agrupados en cooperativas.

El poder comprador funciona de lunes a viernes de 9 a 12 horas en el Matadero Industrial San Miguel ubicado en calle Carlos Valdo vinos (165, Santiago)

Con estos excedentes que comprará ECA, debidamente faenados y preparados conforme las normas internacionales de exportación, se procederá a colocar en los mercados extranjeros este producto, lo que significará una entrada de divisas con favorable incidencia para la economía del país.

A los primeros sondeos de mercados extranjeros han aparecido interesados, como Ecuador, Perú, Medio Oriente y Europa Oriental.

Estos son los positivos resultados del Programa de Gobierno de Fomento a la Producción Avícola y Porcino.

¡SEGUROS!
ALAMBRES para CERCOS

Toda la línea agrícola «INCHALAM»

DEPARTAMENTO AGRICOLA
CREDITOS SIN PIE - ENTREGA INMEDIATA

BANCO del ESTADO
Ayuda a vivir mejor

Sintonice: CB 93 Radio Nuevo Mundo programa «Chile Agrícola» a las 7.15 A.M. CB 76 Radio Cooperativa programa «Actualidades Agrícolas Mundiales» a las 7.30 A.M.

REGALOS PARA MATRIMONIOS Y SANTOS

CASA JAPONESITA

MONEDA 1045 PASAJE EDWARDS LOCAL 070 CREDITOS

HOY DIA DOMINGO DIA de USAR DOLLY PEN

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO
CORHABIT
DELEGACION SANTIAGO

PROPUESTA PUBLICA N. 21 / 69

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de las instalaciones domiciliarias de alcantarillado y agua potable y colocación de artefactos sanitarios para las 411 Viviendas de la Población "Cerro Colorado" de Renca.

ENTREGA DE ANTECEDENTES: Desde el día 14 al 18 de Junio de 1969 en las Oficinas de la Delegación Santiago, Sección Propuestas del Sub Dpto. Técnico y Autoconstrucción. Calle Moneda N° 723 5° Piso Ofic. N° 508.

FECHA Y LUGAR DE APERTURA: La apertura de las propuestas se efectuará el día 26 de Junio de 1969 a las 15 hrs. en las oficinas señaladas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

PROPUESTAS PARA FLETES DE MERCADERIAS EN CAMIONES

LA EMPRESA DE COMERCIO AGRICOLA solicita propuestas para el otorgamiento de fletes de mercaderías, por el periodo comprendido entre 11 de Agosto de 1969 y el 28 de Febrero de 1970; en las siguientes zonas:

Ciudad de Santiago y sus alrededores.-
Santiago - Valparaíso - Santiago
Santiago - San Antonio - Santiago e intermedios.-
Santiago - Los Andes - Santiago e intermedios.-
Santiago - Puerto Montt - Santiago e intermedios.-
Aeropuerto de la Capital a Frigoríficos.-

Las propuestas se recibirán el 16 de Julio de 1969, a las 10 horas, en la Sala de Consejo de la Empresa y serán abiertas y leídas en presencia de los interesados que asistan.
Las bases generales pueden retirarse en la Oficina de Partes, Alameda B.O'Higgins N° 1170, 6° Piso, Santiago, a partir del día 17 de Junio de 1969.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

RAPS

A LOS AGRICULTORES DE LA **ZONA CENTRAL**

RESUELVA AHORA SU CULTIVO DE RAPS DE RIEGO

El cultivo del raps le ofrece las siguientes ventajas:

- Sólo necesita riego hasta noviembre. Su corto periodo vegetativo permite el mejor aprovechamiento del agua.
- COMARSA dispone de nuevas variedades de raps para siembra desde mayo hasta agosto
- Un buen cultivo de raps de riego permite altos rendimientos. En la temporada 1968-69 a pesar de la sequía, se obtuvieron cosechas de esta magnitud:
O'Higgins 25 qq/há.
Curicó 26,68 qq/há.
Nuble 35,56 qq/há.
- Se ha comprobado que el raps es un cultivo que permite el control más eficaz y económico de la maleza denominada "Maicillo" o "Sorgo de Alepo".

Precio mínimo de E° 145 el qqm. o la hectárea de 194 por ciento del precio del trigo base Alameda para enero de 1970.

COMARSA ofrece atención técnica para siembra y asegura las mejores condiciones de pago y comercialización. Estas incluyen, la entrega de semillas certificadas, abonos, pesticidas, desecantes, servicio de siembra y cosecha. Los anticipos se otorgan en dinero y el pago de la cosecha se hace igualmente en dinero. El servicio agronómico especializado de COMARSA presta asesoría técnica a los agricultores en el terreno en forma permanente. Para mayor información y contratación de siembras, diríjase a algunos de nuestros Oficinas Técnicas de la zona central, SAN FERNANDO, CURICO, TALCA, LINARES, CHILLAN, o en

COMARSA
GERENCIA GENERAL
AGUSTINAS 1022 - PISO 8° - CLASIFICADOR 945 - SANTIAGO
O A SU CORREDOR HABITUAL

Un libro de los deportistas



Gloria Simonetti Representará Chile en Festivales Europeos

Gloria Simonetti, la ganadora del último Festival de Mar, a participar en dos Festivales de la canción en un festival en Grecia, que se realizará el 27, 28 y 29 de agosto. Luego irá al Festival de la Canción Pop, que se realizará en Sopot, Polonia, entre el 21 y el 24 de agosto. También participará en el Festival de Benidorm, en España, en calidad de invitada a los festivales de Italia y Francia. En total, viajará durante tres meses fuera de Chile, Gloria viajará acompañada por su esposo, Cristián del Campo.

Está feliz con estas invitaciones, en primer lugar porque quiere representar a su país, darlo a conocer, y porque nunca han participado cantantes chilenos. Al respecto, Gloria van representantes de todos los países de Europa. Gloria es la única representante de Latinoamérica. Me gusta que lo consideren, que lo conozcan. Pretendo ser una embajadora", nos dijo Gloria.

Para dos festivales. La cantante chilena se expresa con pasión, con entusiasmo y con entera franqueza. Conversamos con ella en la ciudad que, con motivo de su viaje a Polonia, le ofreció el señor Wolowick, Encargado de Negocios ad interim de la República Popular de Polonia, el viernes recién pasado.

¿Cómo se define a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma? Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

UNA PERSONA MUY SINCERA

Pero queremos volver a hablar de Gloria con Gloria.

¿Tiene niños? ¿Le gustaría tenerlos?

Me gustaría tener familia. Creo que me tranquilizaría mucho. Soy muy inquieta y nerviosa.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

primeras filas, no me parece, me siento un poco mal. La primera vez me chocó un poquito. Por eso tengo curiosidad por ver como es en París, en el "Folies Bergere".

¿Qué me dice de la juventud?

Que quiere tener un papel muy importante y que no se le da una oportunidad. Piden participar, pero no se les considera bastante.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

¿Cómo se definiría a sí misma?

Soy una persona muy simple. Me gusta vivir el minuto. No creo en la otra vida a pesar de que soy católica.

Hay Orden de Prisión Contra Leonardo Favio

BUENOS AIRES, 14 (ANSA). Termina en el curso de esta semana el rodaje del film "Fuiete miá un verano", cuyo protagonista es el actor, director de cine y popular cantante argentino Leonardo Favio. Esta película es dirigida por un joven valor, debutante en el largometraje, Eduardo Calcagno, conocido también como RAI su firma como crítico de cine. Su último cortometraje "El diablo sin dama" representará a la Argentina en el inminente Festival de Berlín.

El film narra la historia de un cantante que triunfa y según ha trascendido, algunas fases de la trama, fueron extraídas de las recientes experiencias como cantante de Favio. El libro original pertenece a Adrián Suárez-Pasa.

Junto a Favio actúan conocidas figuras del mundo cinematográfico: Hector Pellegrini, Emilio Disi, Beto Gianola y Nora Cullen.

La película ha sido rodada en Mendoza, Mar del Plata, Santiago de Chile y Asunción del Paraguay. La escenografía es de Teresita Millán y la música, de Vico Berli.

Otro elemento interesante de este film es que como ayudante de dirección, actúa el hijo de un famoso realizador argentino, Torre Nilsson. El joven ayudante se llama Javier Torre.

Marcelo Rossi va al Telefestival

Marcelo Rossi, artista de muchas condiciones y que hasta la fecha había permanecido casi en el anonimato, por lo menos en Chile, tendrá la tarea de ser uno de los dos representantes del Sello Polydor en el Segundo Telefestival de la Canción, organizado por Canal 13.

Sus actuaciones han estado limitadas a efectuar presentaciones en boites y televisión, especialmente en el extranjero. El canal 4 de la TV peruana lo tuvo bastante tiempo dentro de su elenco; también cumplió actuaciones en Bolivia y Argentina. Y en Santiago lució sus condiciones frente al público de El Escorial, Le Chatelaine y Sábados Gigantes.

Su Personalidad.

El estilo y su voz de Marcelo Rossi son dos puntos favorables en su carrera que lo hacen gustar tanto a jóvenes como adultos. No es el cantante estridente, el que por medio de sus mímicas y exóticas vestimentas atrae al auditorio.

Marcelo es un santiaguino que dejó sus actividades que desarrollaba dentro del ámbito público para dedicarse, hace dos años, a la carrera artística, que fue su gran ambición desde muy pequeño.

Cuando ejercía como funcionario público y se ofrecían las clásicas manifestaciones a los empleados, el artista era el punto central de estas fiestas. Hacia de organizador, cantante y animador, contagiando al resto con su entusiasmo.

BUENOS AIRES, 13 (ANSA). Se dieron a conocer las normas esenciales para el funcionamiento del Festival del Teatro de las Américas, manifestación patrocinada por la Subsecretaría de Cultura Argentina y el Teatro Nacional Cervantes. Este festival está destinado a aglutinar en Buenos Aires, las más destacadas manifestaciones de arte escénico del continente americano en forma bial.

La primera reseña, se hará a partir de la segunda quincena de marzo de 1970 y su sede será el Teatro Cervantes.

Las normas básicas son las siguientes: Cada país americano tendrá derecho a actuar durante tres días, ofreciendo manifestaciones de sus autores nacionales. Se admitirán hasta dos elencos de un mismo país, siempre dentro del lapso indicado, y no será posible la presentación de expresiones de teatro dramático, también se admitirán las de ópera o ballet. En caso de no ser oficiales los elencos que concurren al festival, deberán contar con el auspicio del gobierno del país que representen y su actuación será convenida con intervención de las respectivas embajadas radicadas en Buenos Aires.

El 70 Habrá Festival de Teatro de América, en Buenos Aires

El orden de programación, según se anunció, será establecido por la dirección del teatro Cervantes. El precio de las localidades será fijado por la subsecretaría de Cultura y el total de las utilidades de las funciones deducidos los impuestos y derechos de autor, corresponden al elenco participante. Estos deberán garantizar que poseen los derechos de representación y ejecución pública de la obra a presentar, acordada por los autores. Cada elenco, sin ninguna indemnización, deberá participar además en emisiones de radio y televisión o grabaciones necesarias para la promoción del festival y deberá remitir la documentación necesaria sobre programa, textos, lotos por lo menos 90 días antes de su llegada a Buenos Aires, amén de datos de identidad de todos los miembros del elenco. Están a cargo de los elencos los gastos de viaje y estadía, mientras que el teatro Cervantes se hará cargo de los gastos de montaje escénico, de organización y publicidad de los espectáculos.

Como coordinadora para el festival fue nombrada la conocida periodista Marie Pascal.

Hoy Llega Marcel Marceau



Hoy llega a Santiago el mimo francés Marcel Marceau, quien es uno de los grandes creadores de pantomimas del siglo XX. Marcel Marceau, actuará en el Teatro Municipal, el martes y el viernes, bajo los auspicios de la Corporación Cultural. El mimo francés incluirá en este programa dos pantomimas del chileno Alejandro Jodorowski: "La Jaula", en la función del martes y "El Fabricante de Máscara", en la del viernes.

Critica de Música: Octavo Concierto de la Filarmónica

El maestro italiano Anton Guadagno, quien tuviera lucida actuación como director de la Temporada Lirica del año pasado, para conducir algunos conciertos de la Orquesta Municipal en el Teatro Municipal.

El programa del jueves pasado se inició con las "Sinfonías" de Tchaikovsky de Monteverdi.

El programa escuchamos al joven violinista Konstanty Kulka en el primer concierto en mi mayor de Bach para violín solo, y luego el primer concierto de la Orquesta Municipal de Arequipa en el Teatro Municipal de esa ciudad. Este concierto fue dirigido por el maestro Anton Guadagno. El programa de la Orquesta Municipal de Arequipa, el maestro Guadagno, quien tiene ya 17 años de experiencia, pero con la madurez y la calidad de un músico de primer nivel.

El programa escuchamos al joven violinista Konstanty Kulka en el primer concierto en mi mayor de Bach para violín solo, y luego el primer concierto de la Orquesta Municipal de Arequipa en el Teatro Municipal de esa ciudad. Este concierto fue dirigido por el maestro Anton Guadagno. El programa de la Orquesta Municipal de Arequipa, el maestro Guadagno, quien tiene ya 17 años de experiencia, pero con la madurez y la calidad de un músico de primer nivel.

El programa escuchamos al joven violinista Konstanty Kulka en el primer concierto en mi mayor de Bach para violín solo, y luego el primer concierto de la Orquesta Municipal de Arequipa en el Teatro Municipal de esa ciudad. Este concierto fue dirigido por el maestro Anton Guadagno. El programa de la Orquesta Municipal de Arequipa, el maestro Guadagno, quien tiene ya 17 años de experiencia, pero con la madurez y la calidad de un músico de primer nivel.

El programa escuchamos al joven violinista Konstanty Kulka en el primer concierto en mi mayor de Bach para violín solo, y luego el primer concierto de la Orquesta Municipal de Arequipa en el Teatro Municipal de esa ciudad. Este concierto fue dirigido por el maestro Anton Guadagno. El programa de la Orquesta Municipal de Arequipa, el maestro Guadagno, quien tiene ya 17 años de experiencia, pero con la madurez y la calidad de un músico de primer nivel.



Gloria Simonetti recibió un ramo de copihues, en la despedida ofrecida en la Embajada de Polonia, antes de su viaje a Europa. En la foto, Nano Vicencio, compositor de los temas que lleva Gloria; la cantante; Zymunt Wolowick, el Encargado de Negocios de la Embajada de Polonia y Miran Lomlowski, Secretario y Agregado Cultural de la Embajada.

¿A QUE NO SABES A QUIEN VI?

JUAN CARLOS, tan entusiasmado con el éxito de "El Modesto", del cual nos aseguro se habían vendido ya 5.000 discos, que le ha levantado un altar "San Modesto" y para celebrar al santo, "Virgen y mártir" ha invitado a sus amigos, a tomar onces el lunes, en el "Colorín Colorado", para participar en su autoentrega del "Espejo de Oro".

LUZ ELIANA, muy del brizo, con el cantante Luis Murua. Estaban en una emisora y parece que querían cantar un dúo "Somos Novios".

LEON CANALES, contando alborozado que transmitiría hoy, en su programa las canciones de la película en preparación "Volver" de Germán Becker.

MARIA ANGELICA RAMIREZ, la compositora que obtuvo premios en el Festival de la Guinda, muy despa rreída ultimamente. Hay muchos admiradores que esperan conocer otros temas de ella, pues son muy apreciados.

MATE PEREZ, en un video del Canal B, interpretando canciones muy bien seleccionadas y en una muy buena grabación.

apoyo de Manuel Fernández, Alcalde de Santiago, y de una firma auspiciadora. Los niños esperan que pronto "La Princesa Panchita", como la llaman, pueda presentarse la gracia de sus espectáculos infantiles.

LUIS QUIROZ, tenor de la Compañía de Faustino García, conquistando la admiración del público de Viña del Mar. Será gran atracción de la temporada de zarzuelas en el Teatro Cariola, que parte el martes 17, a las 22,15 horas.

MARTITA ERICES, muy apurada llegando al "Night and Day", a cumplir con sus últimas actuaciones. Tiene en perspectiva un viaje a Centroamérica, iniciando sus actuaciones en Guatemala. Después seguirá a Panamá, México. Está cantando y hablando muy bien.

EL GERENTE DE INTERAMERICANA, el Negro Cavada, controlando la transmisión del fútbol internacional que hizo su equipo de Radio Corporación. Quedó muy satisfecho, pero gastó mucha plata. Muy subidos los viáticos de Julio Martínez y del Negro Aguirre.

MALU GATICA, entrando al Teatro Carlos Cariola, muy risueña. Hoy, domingo termina la temporada teatral que compartió con Jorge Mistral, obteniendo ambos muy elogiosos comentarios por sus actuaciones en "Alo, Alo, Teléfono Equivocado".

NENE AGUIRRE y EUGENIO GUZMAN, rumbo a Concepción, donde fueran a hablar con las autoridades universitarias. Guzmán comenzará la próxima semana a dirigir en Santiago una obra de Nene Aguirre, para el Teatro de la Universidad de Chile.

Los Exitos de la Semana en el Show de Ricardo García

- (1) Penumbra - Sandro (CBS)
- (2) El modesto - Juan Carlos (RCA)
- (3) Por qué no está - Juan Carlitos (RCA)
- (4) Si tú me dejas - Cecilia (CBS)
- (5) A El - Luis Grillo (RCA)
- (6) Hace frío ya - Nada (RCA)
- (7) Por Amor - Patricio Renán (Odeon) Sonia López (CBS)
- (8) El Carpintero - Emanuel (CBS)
- (9) Luna de miel - Jose Alfredo Fuentes (García)
- (10) Ella es - Leonardo Favio (CBS)

LONG PLAY

- (1) La magia de Sandro (CBS)
- (2) Pollo internacional - Jose Alfredo Fuentes (García)
- (3) Fuiete miá un verano - Leonardo Favio (CBS)
- (4) Adriano en español - Adriano (Odeon)
- (5) The Beatles - (Odeon)

Raquel Parot:

"La TV Tiene un Lenguaje y Hay que Descubrirlo"

"Falta una legislación adecuada para darle más posibilidades a la televisión".

Raquel Parot se hizo cargo de la dirección del Canal 9 de televisión el 2 de mayo del presente año. Su experiencia en televisión radica en actuaciones en teatros y preparación de programas en ambos canales universitarios de la capital.

P.- Reiteradas veces se ha acusado a Canal 9 de ser promarxista y de entregar informaciones en forma tendenciosa. ¿Cuál cree Ud. que es la razón de estas aseveraciones?

R.- "No creo que se entreguen noticias tendenciosas. No creo que por pertenecer a la Universidad de Chile va a ser marxista y el canal de la Universidad Católica va a ser católico. Por lo demás el Canal 13 también ha presentado programas que se podrían tildar de marxistas, porque presenta la realidad en forma objetiva. Creo que Canal 9 es objetivo en ese aspecto. Al mismo tiempo el gobierno se le ha acusado de promarxista por algunas de sus determinaciones".

P.- A mediados de abril de este año, el Presidente Frei criticó el papel que juega la televisión universitaria, "por que no ha promovido tipos de programación cultural o de promoción humana, transmitiendo un alto porcentaje de películas de violencia, lo que trae de inmediato lamentables consecuencias". ¿Qué solución plantea Ud. a este problema que ha sido corroborado por psicólogos y sociólogos?

R.- "Esto fundamentalmente se debe al tipo de material con que tienen que trabajar los canales de Televisión. Creo que hace falta una legislación adecuada para darles más posibilidades a la televisión. Debe legislar en cierta manera sobre la labor educativa. Esta violencia importada o envasada como la llamo yo, se debe a la falta de medios que tienen los canales para hacer sus propios programas con el objeto de que la gente de Chile se identifique con los programas. La legislación debe controlar asimismo, la ingerencia que tienen los auspiciadores dentro de la programación. No digo que la televisión no deba entretener, pero debe dársele los medios para poder trabajar con un efectivo apoyo a todos los canales.

Hay que revalorizar los conceptos de la América Latina. Nuestros países tienen una personalidad propia, están en una fase en que ya se deben recapturar sus valores. Este renacer de Latinoamérica se aprecia en las recientes conversaciones del canciller Gabriel Valdés con el Presidente Nixon en Washington, por

ejemplo. La literatura latinoamericana es otra muestra típica de este reflejamiento. Y justamente aquí esta labor extraordinaria que puede hacer la televisión. Para mí estos hechos tienen una enorme importancia y es necesario tener conciencia de ellos".

P.- ¿Cree Ud. que disminuiría el interés de los auspiciadores si se estableciera una legislación que dispusiera más espacios culturales en la programación? ¿Cuál sería la actitud de los telespectadores?

R.- "Todo depende de que se enseñe y cómo se haga. Si se hace una programación de tipo educativo en la TV, no tiene por que alejar al público. La televisión tiene un lenguaje y ese lenguaje hay que descubrirlo. Se puede enseñar entreteniendo. La TV ofrece la posibilidad de dramatizar los hechos. Si se presenta, por ejemplo, un descubrimiento científico, y este descubrimiento se dramatiza para presentarlo en televisión, creo que la gente va a aprender y se va a entretener al mismo tiempo. No tiene por que hacerse una clase de tipo magistral. Cuando se habla de educación dentro de la TV el público inmediatamente supone que se va a parar un profesor delante de las cámaras a dictar clases. La televisión no es eso. El problema real es la búsqueda de este medio para educar y entretener.

Yo no niego que hay violencia, y esa violencia hay que encauzarla. Sobre todo en los niños, quienes están siendo alienados constantemente. Por otra parte la televisión se ha descuidado desde el punto de vista jerárquico. No se ha dado la posibilidad a la gente que nació con la TV para perfeccionarse. Hay gente de marcado talento que trabaja en este medio de comunicación".

Raquel Parot es además, subdirectora de la Escuela de Teatro y miembro administrativo del Departamento de Teatro dependiente de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile.

Estudio actuación en la misma escuela donde ahora se desempeña como subdirectora. Posteriormente realizó cursos de perfeccionamiento en Francia; después en el Art Studio de Nueva York, para luego dirigirse a California donde obtuvo el "Master" en "Dramatic Art" en la Universidad de Berkeley.

P.- ¿CREE Ud. realmente que Canal 9 es un Canal de televisión universitaria?

R.- "Yo diría que es universitario en la medida que las limitaciones por esta carencia de una legislación adecuada le ha permitido serlo".

P.- ¿En qué se diferencia Canal 9 de un Canal comercial?

R.- "Se diferencia en la orientación que tiene. Un Canal típicamente comercial es por ejemplo el tipo de Canal que vi en Caracas. Su único fin era llegar al público en la forma más fácil. Se descuidan las cosas que presentan. No existe el deseo de poder llegar algún día a cumplir una función dentro de la sociedad. No existe tampoco una jerarquización en la producción. Su preocupación es llegar al público y para ello se le entrega cualquier cosa.

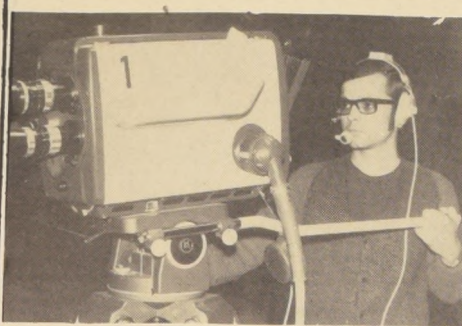
P.- ¿Es partidaria de abrir el campo televisivo a una competencia libre?

R.- "No. Creo que la TV debe estar resguardada. Si prima lo comercial es difícil que se puedan mantener programas educativos y culturales. Además la Universidad tiene el papel de enseñar y despertar conciencia crítica según los nuevos conceptos que se han versado sobre ella.

Si miramos un poco hacia atrás, veremos que todo el desarrollo cultural de América Latina ha sido a través de las universidades".

P.- ¿Por qué no se planifica una labor coordinada entre Canal 9 y las escuelas de la Universidad de Chile, tales como Teatro Bellas Artes, periodismo y otras para mejorar la calidad de los programas y brindar al público más espacios de tipo cultural?

Con la cámara al revés Por Pepe



CARLOS NUÑEZ RECABAREN. - También pertenece al personal que labora en los canales de televisión y cuyo rostro no aparece en las pantallas de nuestros hogares. Su labor es fundamental en los programas "vivos". Carlos Nuñez es camarógrafo del Canal de la Universidad de Chile.

Tiene sólo 22 años y llegó al Canal a los 19, cuando era director Mario Planet. Inició sus trabajos en 1966 como ayudante de cámara y un año después ya conformaba la planta de camarógrafos del Canal laico. Los programas informativos y misceláneos marcaron la iniciación de su carrera.

Carlos Nuñez estima que la mejor escuela en esta actividad es la práctica y reconocer en el equipo técnico de Canal 9 a sus verdaderos maestros. Estudió en el Liceo Manuel Bulnes y en el comercial.

Para el joven camarógrafo, su actividad radica en dar al director del programa, el encuadre adecuado dentro de cada composición. El trabajo del camarógrafo debe adaptarse a las exigencias de cada director. Prefiere el trabajo en los programas de música selecta. Recuerda que el programa más difícil en que ha debido trabajar, fue el clásico típicamente universitario que realizaron los estudiantes del año pasado. "Tuve que trabajar durante todo el espectáculo y durante el partido de fútbol con una sola cámara, porque la otra sufrió un desperfecto".

R.- "No sólo con las escuelas que Ud. nombra. Creo que se podría hacer a través de toda la Universidad. Todo el quehacer universitario está ligado al desarrollo y vida del país. Todo este desarrollo debe entregarse a la TV para que se transforme en medios televisivos, para entregarlos a la sociedad a través de sus pantallas, con el lenguaje propio de la televisión. Las investigaciones, por citar un ejemplo, se pueden transformar en medios de TV de suma importancia.

"Esto no se ha hecho por falta de medios. Creo también que por desconocimiento de la importancia que este medio tiene. La Universidad no le ha dado la importancia que merece y no lo ha ligado a este quehacer universitario".

P.- ¿Cuáles es la razón que en Chile se transmitan prácticamente sólo series norteamericanas?

R.- "Estados Unidos produce mucho más que otros países. Además América Latina es un mercado americano y por lo tanto los costos son más bajos. Existe también un problema de tipo técnico con las series europeas. No vienen dobladas y son muy incómodas en la pantalla para el público. Las películas de los Estados Unidos vienen dobladas lo cual no presenta problemas en su adquisición".

HOY DIA
DOMINGO
DIA de USAR
DOLLY PEN

pongamos el OJO

Para los aficionados al fútbol, Canal 11 les ofrece una sorpresa para las 15 horas de hoy. Presentamos el partido Chile-Argentina jugado el miércoles en el club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires.

A las 8,30 de la noche en el espacio "El Drama Americano" del dramaturgo norteamericano Edgardo Romo y Lucho Córdoba. La dirección es a cargo de Miller.

El programa "A esta Hora se Improvisa" que los domingos a las 23,20 en el Canal 11, se presenta un senador socialista por Santiago, Carlos Allier, preguntones, como de costumbre, serán Fernando Leonardo Cáceres, Enrique Menéndez, Jaime popular Julio Martínez.

Las caucetinas madrugarán hoy día para los favoritos en el rudo deporte del Baby-Fútbol, programada para las 9,30 horas una transmisión del Estadio Chile. Se inicia el campeonato de la revista Ritmo, en el que participan equipos de cantantes de la "nueva ola".

Entre sus programas destacados de mañana ofrece "Hi Parade" con la animación de Pablo programa se transmite a las 20 horas.

La "Reunión de Prensa", que se transmite los días miércoles, contará con la presencia de la Universidad penquista, Edgardo Enrique Fraga.

Canal 9 ha introducido un cambio en la programación días miércoles. Desde esta semana presentará un "vivo" de ciencia-ficción con entrevistas y el animado por Eva Bihari.

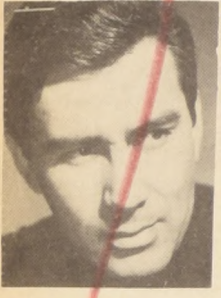
El Canal de la Universidad de Chile ha anunciado para la semana que se inicia, la presentación de Raphael que fuera grabado el lunes 9 de este mes, si el día determinado aun.

"Contacto con las Estrellas", que se transmite los días 21,35 por Canal 13, presentará al idolo uruguayo de Chile, Gervasio.

El Canal Católico anuncia para su programación "Especial", el programa "Memorandum para Chile" que efectuará un análisis de las riquezas naturales del país. Constará de una filmación con sonido directo realizado en asentamientos campesinos y en pesqueros, a través de todo el país. En el mismo programa ofrecerá un teletexto en el que intervienen los señores Cisternas y Jorge Yáñez, bajo la dirección de Heriberto.

El comienzo de esta semana marca también el inicio de la nueva teleserie en el programa "Pasado Meridional" nombre: "La Chica del Bastón".

"VIET-ROCK" VUELVE EL MIERCOLES PRÓXIMO. AL ANTONIO VARAS
Una producción del Departamento de Teatro (Universidad de Chile).



NELSON VILLAGRA, figura destacada en el Teatro, cine y televisión nacionales, es actor invitado del Departamento de Teatro de la Universidad de Chile para intervenir en la producción de "Viet-Rock", discutida pieza de la escritora norteamericana Megan Terry, y que vuelve a ocupar la cartelera del Teatro Antonio Varas a partir del próximo Miércoles 18 a las 19 horas.

"Viet-Rock", una obra de fuerte impacto emocional, es también un anatema contra la guerra y un verdadero canto a la paz. Tiene todas las buenas características del moderno teatro de polémica y denuncia. Por considerarlo un documento de indispensable conocimiento que debe ser discutido se han otorgado especiales facilidades a estudiantes y obreros para que adquieran entradas rebajadas válidas cualquier día de la semana las que deben solicitarse anticipadamente en Londres 81, segundo piso, de Lunes a Viernes entre 9 y 17 horas.

"Viet-Rock" será presentado en Concepción el lunes próximo, como parte de una misión oficial solidaria que el Departamento de Teatro de la U. de Chile ha destacado, ante los universitarios penquistas, para manifestar su adhesión y a la vez el repudio por el flagrant atrapello de la autonomía universitaria perpetrado en los últimos días, para con aquella casa de estudios.

TEATRO CARIOLA
SAN DIEGO 246 FONO 89350
Sala Modernamente Calefaccionada
Patrocinada por la EMBAJADA de ESPAÑA.
COMPANIA FAUSTINO GARCIA
Con las Estrellas de la Zarzuela de Madrid
DEBUT MARTES 17
LUISA FERNANDA
VERMUT y NOCHE (1^{ra} de ABONO)
de MORENO TORROBA
RESERVAS DE 10 A 13 Y 16 A 20 ABONO A 10 FUNCIONES

MEMORABLES ÉXITOS del ARTE LIRICO ESPAÑOL
INOLVIDABLES OPERETAS, POR EL MAS GRANDE Y COMPLETO DE LOS ELENOS
OLGA MARIN * **MARIA ANTONIA REY** * **MARIA del PILAR ABARCA** * **MARIA JOSÉ TIANDOR** * **ZORAYDA VALAZAR**
TOMAS ALVAREZ * **ALBERTO GRAU** * **LUIS QUIROS** * **ENRIQUE SACRISTAN** * **FERNANDO HERNANDEZ** * **JOSÉ LUIS CANCELA**
LUIS BELLIDO * **JULIO OLLER** * **LIDIA VALERO** * **EDUARDO COMOGGIO** * **EUGENIO de BRIGANTI** * **DIONISIO RIOL**
DIRECCION ARTISTICA **OLGA MARIN**

JOJO

LO MEJOR DE LA U.R.S.S.

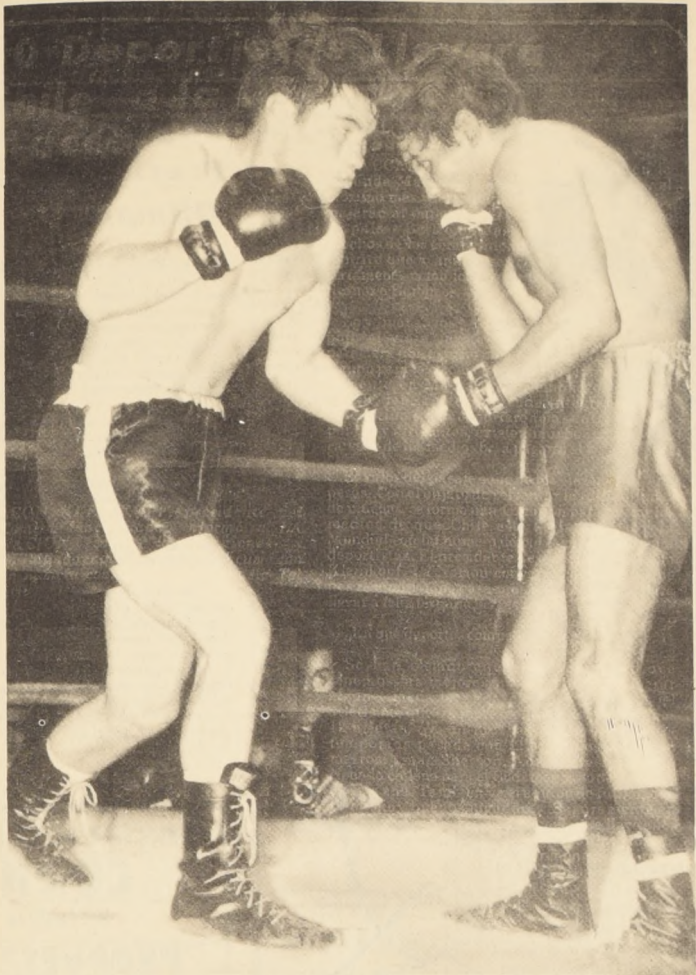
HOY

FABULOSO BALLET FOLKLORICO CON 84 BAILARINES
VERMUT 7.15
T. CAUPOLICAN

Una reunión que no atraía porque los desenlaces estaban en el cálculo de todos. Duarte venció a Figueroa y Víctor Nilo a Fernando Hernández.

Se Dio la Línea...

Por ADAMOL
Fotos: Oscar Rosales



FIGUEROA va al ataque, pero Duarte lo espera atento. Ganó el argentino sin mayores problemas.



NILO llega con una derecha neta al rostro de Fernando Hernández. El joven pupilo de Villalón ganó con errores, pero su contundencia sigue auspiciosa.

EL TRIUNFO DE NILO

Victor Nilo (63,500) se topó con un rival duro y difícil en su tercera pelea como profesional. Y aunque cometió muchos errores propios de la inexperiencia de su juventud, el saldo terminó siendo positivo.

Peleó por primera vez ocho rounds y frente a un adversario que tiene muchas pelotas: Fernando Hernández (63,900). No hace mucho le embudo a Ariel Navarrete, incluso tirándolo a la lona. Nilo salió a pelearlo sin complejos y ya en el primer asalto le envió al suelo con una impecable y veloz combinación de izquierda corta al mentón y un remate furibundo de derecha que si llega más llena, Hernández no se para más. Fue un primer round excelente de Nilo, donde impuso claridad y potencia liquidadora.

La verdad es que el combate debió terminar en esa caída que relatamos. El árbitro contó hasta nueve para preguntarle a Hernández si seguía combatiendo.

PERO ESA MISMA PREGUNTA SE HACE LUEGO DEL OCTAVO SEGUNDO. Tras el noveno intervalo, sólo cabe decretar el "out", pero todo si el púgil no da señales de estar recuperado, como efectivamente lo denunciaba Hernández con la vista extraviada y sin armar su guardia.

Desde el segundo round para arriba predominó la contundencia de Nilo, pero ya nunca más pudo poner la mano justa y definitiva. Hernández, sin crecer, pudo salvar los momentos difíciles con su experiencia, el factor que le faltó a su joven adversario.

Nilo se cerró en el inconsciente afán de noquear. Y lo pudo conseguir sin complicaciones de mantener una línea combativa tranquila, sin desordenarse. Fue precisamente su desorden el que en un par de rounds le complicó la vida y le dio reacciones a Hernández. También, carencia de golpes ascendentes para rematar cuando el rival estaba teniendo contra las cuerdas, o bien era necesario un gancho a la línea baja bien proyectado.

Pero en el haber debemos señalar que el pupilo de Villalón aportó con gapeza y nunca rehuyó el cambio de golpes con un adversario también recio. Y llegó a las ocho vueltas con aire. El resto debe seguir poniendo en el Gimnasio, con trabajo intenso para aprender esos golpes que le faltan.

OTROS RESULTADOS

Luis Muñoz (64,000) noqueó a los dos minutos del primer round a Osvaldo Pizarro, y Emilio Paredes (57,100) derrotó por KOT al sexto round a Juan Barra (57,100).

Parte Básquetbol Oficial de Santiago

Asociación Santiago de Básquetbol da comienzo hoy al torneo oficial de clasificación para la rueda final Erasmo López Pérez.

El calendario oficial de esta fase del certamen santiaguino de baloncesto es el siguiente:

Domingo, 15 de Junio
Hora 9,45, Cancha Federación, Clubes Ferroviarios con Palestino. Hora 10,45, Cancha Federación, Clubes Famae con U.Española

Martes, 17 de Junio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes D.Baeza con Municipal. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes U.Técnica con T.Bata

Jueves, 19 de Junio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes D.Baeza con U.Técnica. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes U.Católica con Q.N.U.

Domingo, 22 de Junio
Hora 9,45, Cancha Federación, Clubes Famae con Q.N.U. Hora 10,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con U.Española

Martes, 24 de Junio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con D.Baeza. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes Municipal con T.Bata

Jueves, 26 de Junio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes Ferroviarios con Municipal. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes U.Técnica con U.Católica

Domingo, 29 de Junio
Hora 9,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con Q.N.U. Hora 10,45, Cancha Federación, Clubes Famae con T.Bata

Martes, 1 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes U.Técnica con Q.N.U. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con U.C

Jueves, 3 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con Q.N.U. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes Famae con U.Católica

Domingo, 6 de Julio
Hora 9,45, Cancha Federación, Clubes Ferroviarios con D.Baeza. Hora 10,45, Cancha Federación, Clubes T.Bata con U.Católica

Martes, 8 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes U.Técnica con Municipal. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes Famae con Palestino

Jueves, 10 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes Famae con U.Católica. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes U.Española con Q.N.U.

Domingo, 13 de Julio
Hora 9,45, Cancha Federación, Clubes Ferroviarios con U.Técnica. Hora 10,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con U.Española

Martes, 15 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes Famae con Municipal. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes D.Baeza con U.Católica

Jueves, 17 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes D.Baeza con Q.N.U. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con T.Bata

Domingo, 20 de Julio
Hora 9,45, Cancha Federación, Clubes Famae con U.Técnica. Hora 10,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con Municipal

Martes, 22 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes T.Bata con Q.N.U. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes U.Española con U.Católica

Jueves, 24 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes Famae con Ferroviarios. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con U.Técnica

Domingo, 27 de Julio
Hora 9,45, Cancha Federación, Clubes Famae con D.Baeza. Hora 10,45, Cancha Federación, Clubes U.Española con Municipal

Martes, 29 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes Ferroviarios con U.Católica. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con U.C

Jueves, 31 de Julio
Hora 19,45, Cancha Federación, Clubes D.Baeza con T.Bata. Hora 20,45, Cancha Federación, Clubes U.Española con U.Técnica

Domingo, 3 de Agosto
Hora 9,45, Cancha Federación, Clubes Palestino con Q.N.U. Hora 10,45, Cancha Federación, Clubes Municipal con U.Católica

Martes, 5 de Agosto
20,45, Cancha Federación, Clubes U.Española con T.Bata

NO CREEMOS QUE NADIE haya dudado del triunfo de Ubaldo Duarte (53,200) sobre el chileno Mario Figueroa, ni antes ni después de los diez rounds. Este es un mosca neto, que debido a seis meses de inactividad subió a combatir con 53 kilos. Además que técnicamente el argentino debía imponerse con cierta facilidad, igual como lo hizo hace quince días frente a Julio Cofré. Y seguramente repetirá ante Jaime Silva en Iquique el próximo 28.

importantes en la consecución de un resultado, es innegable que el bonaerense marcó hegemonía a través de la mayor parte del combate. Sólo su frialdad inicial y luego una política de "llevar ahí" al rival otorgaron a Figueroa la posibilidad de una levantada temperamental, corajuda, que sacó aplausos y aliento de los escasos espectadores que concurren a Nataniel.

Sin embargo, a partir del cuarto asalto, el argentino comenzó a castigar abajo y paulatinamente la resistencia de Figueroa, con todo su generoso temple para jugar, fue perdiendo pie y sus golpes ya no "herían", si es que en algún momento pudieron hacerlo. La izquierda al plexo de Duarte tenía doblado al chileno y el fin se veía muy cercano. Pero fue evidente que el trasandino no quería definir. Y Figueroa aprovechó esa merma en la dinámica del rival para irse encima y tirar sus manos sin factura pero que llegaron desde cualquier ángulo. Así ganó el noveno round y emparejó el décimo. En las dos últimas vueltas se calentó un poco el ambiente para la noche más fría del año en Nataniel.

Pero al margen de estas consideraciones

40 Deportistas Llevará Chile a la Segunda Maccabiada Mundial



LEON KLEINKOPF, presidente del Comité Maccabiada, informó a LA NACION sobre las gestiones y posibilidades para que Chile concorra con un número considerable de atletas a Tel Aviv.



ISAAC SHERSON y GABY PETERI, dos jóvenes atletas que irán a la Segunda Maccabiada Mundial, en Israel.

MACCABI-CHILE estará presente en la Segunda Maccabiada Mundial de Tel Aviv el próximo mes. Cuarenta deportistas, en principio, viajarán al importante evento, que por número de países participantes, por la categoría de muchos de los competidores a nivel mundial y espíritu que lo anima, se acerca en buen grado a certámenes como los Juegos Olímpicos, Panamericanos o Europeos.

Los "maccabeos" chilenos quieren participar, pero el viaje cuesta dinero. A simple vista pareciera que esto no puede constituir problema alguno para la colonia israelita, que forma deportivamente en Maccabi. Sin embargo, como el pasaje debe costearse a cada integrante de la delegación sin hacer diferencias entre participantes y dirigentes, existen muchos atletas que carecen de los medios para pagarse el viaje.

El valor del pasaje sube de los diez millones de pesos. Con el objeto de solventar las dificultades de muchos, se formó una Comisión para buscar los medios de que Chile esté en la Maccabiada Mundial con un número de por lo menos cuarenta deportistas. El presidente de ese Comité es León Kleinkopf. La Nación conversó con él para que nos resumiera los pasos que se están dando para llevar a feliz término las gestiones.

¿En qué deportes competirá Chile?

Se han elegido aquellos deportes en que tenemos las mejores posibilidades de lograr alguna medalla. Por ejemplo, tenemos el atletismo, que irá representado por más o menos 12 atletas. Va un muchacho que terminó la temporada pasada con 11 segundos para cien metros: Isaac Sherson. Además, es preseleccionado chileno para el Sudamericano de Ecuador de este año. También va el equipo de fútbol, que tiene muy buenos jugadores. Seguramente en este deporte será campeón Israel, que llegó a los cuartos finales en los Juegos Olímpicos de México, siendo eliminado por moneda al aire. Y por último, llevamos muchas posibilidades con Diana Peteri, en tenis. Es vicecampeona de Chile, y puede ganarse una medalla.

¿Cómo piensan financiar aquellos pasajes cuyos deportistas no disponen de dinero suficiente?

Estamos precisamente trabajando para solucionarlo. Lo vamos a conseguir con toda clase de recursos, que van de rifas, kermesses, pollas de fútbol, etc. Para ello es necesario despertar conciencia en la colonia israelita para que coopere generosamente en esta campaña y podamos así llevar a nuestros jóvenes deportistas hasta Tel Aviv.

¿Cuándo partirá la delegación a la Maccabiada?

Se ha pensado en el 26 de julio si todo sale bien.

Cross Country en La Quinta Normal

BAJO LA ORGANIZACIÓN del Círculo Atlético Royal, se realizará hoy en la mañana a partir de las 10.00 horas en el Estadio Municipal de Quinta Normal, el torneo oficial de Cross Country que auspicia la Asociación Atlética Santiago que preside Waldo Bruning.

A este interesante certamen han sido invitados la mayoría de los clubes afiliados que se harán representar en esta oportunidad por sus mejores atletas.

El programa a efectuarse es el siguiente:

600 mts. Infantiles (niños hasta 11 años). 800 mts. Infantiles (niños 12 y 13 años). 1.200 mts. Infantiles (niños 14 a 15 años). 1800 mts. Novicios. 1.800 mts. Juveniles hasta 17 años. 2.400 mts. Juveniles hasta 19 años. 600 mts. damas velocistas y saltadoras. 3.000 mts. para medio fondistas. 6.000 mts. para Fondistas.

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

AHORA MEJOR QUE NUNCA a toda hora del día, sus programas favoritos HORA DEL HOGAR Y sus voces favoritas POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA. CHE EN SU HOGAR LA CABALGATA MUSICAL AL MARGEN DE LA LEY

CRUZ DEL SUR

Jolgerio Viñamarino:

Hockistas Inauguran su Estadio Forestal

En fecha próxima tendrán un torneo Sudamericano de Clubes.

La escuela de Hockey y Patinaje aumenta su matrícula.

Ciclón y U. Católica juegan hoy en la Ciudad Jardín.

LA FIESTA es en grande hoy en Viña del Mar. Y hay razón. Los viñamarinos inauguran su Estadio de Hockey sobre Patines, único en el país.

El sueño, se ha hecho realidad. Una capacidad cercana a las tres mil personas, no es usual. Ni mucho menos para un deporte como el hockey, que sobre todo en la Ciudad Jardín, verdadero laboratorio de jugadores, estaba quedando sin escenarios.

La Municipalidad de Viña del Mar fue la madrina. La Dirección de Deportes, y muy especialmente su director Marco Antonio Rocca, el que hizo posible su entrega "exclusiva" al hockey.

Aún restan detalles, pero solo detalles mínimos para que el Estadio Forestal quede de completo.

Se han contemplado las comodidades para el jugador y público. El mismo piso será de granito.

"Será una vez terminado, un estadio de lujo". Manifestaron los dirigentes viñamarinos, no hace mucho en la capital, cuando cumpliendo Ciclón —uno de sus equipos más representativos— con sus compromisos hockísticos, jugó por la primera fecha del Torneo Metropolitano.

Y el respaldo dado a esos quijotes del patin provinciano no será en vano.

Su Escuela de Hockey seguirá funcionando con mayor y mejores horizontes. Los 70 niños de los cuatro a los 12 años tendrán donde entrenar. Miguel Tordecilla, el entrenador, jugador, dirigente, hombre múltiple verá que el semillero ha dado buenos resultados, con la incorporación de varios de sus egresados a los cuadros superiores — puede seguir sin tropiezos.

S. A. de Clubes.

Si bien hoy será inaugurado el Estadio Forestal con el encuentro de Ciclón de Viña del Mar y Universidad Católica —vicecampeón chileno— programado a las 12 horas y cumpliendo con la 2a. fecha del Torneo Metropolitano, las "metas" de los directivos provincianos son hacer, en fecha próxima, una inauguración en grande.

Los "tiros" son hacer un gran Torneo Sudamericano de Clubes Campeones.



Michel Massú una de las figuras más representativas del hockey viñamarino



En Bogotá a las 16.30 horas de Chile.

Chile Rinde su Tercer Examen Ante Colombia



BOGOTÁ. (Especial para La Nación). "Hay mucha tranquilidad en el plantel y estamos optimistas para nuestro encuentro de esta tarde. Estamos en una gira de experimentación y no buscamos necesariamente triunfos" declaró esta mañana el entrenador Salvador Nocetti, de la Selección Chilena de fútbol en el Hotel Dann, donde se encuentra alojada la delegación.

El encuentro entre el equipo chileno y la Selección Nacional de Colombia, se realizará esta tarde en el Estadio El Campín de Bogotá, con capacidad para unas 30.000 personas.

"Todos los equipos son rivales de riesgo, máxime cuando se trata de partidos en los que uno de ir probando hombres y fórmulas, al mismo tiempo no puede descuidar totalmente el resultado mismo. Y Colombia, aunque las estadísticas favorezcan a Chile, será un rival de mucho cuidado en su propio medio".

La Selección Chilena llegó el jueves en la tarde, vía Aerolíneas Argentinas, en vuelo desde Buenos Aires, que no pasó por Santiago, con escalas en Lima y Quito. Se fueron directamente al Hotel Dann (en pleno centro de esta ciudad) y se

QUINTANO Y LAUBE, dos firmes pilares de Chile, para su difícil compromiso de esta tarde frente a Colombia.

SIN MIEDO al calor de Bogotá, los jugadores chilenos entrenan dirigidos por el preparador físico Sergio Navarro. Lara, Laube, Herrera, Reinoso, Nef, Rodríguez, Hodge, Angulo y otros, corren como "malos de la cabeza".

dedicaron a descansar y pasear (para hacer compras, según la costumbre de todo chileno turista) y luego fueron a dormir.

El Viernes en la mañana entrenaron en la cancha del Estadio El Campín y la principal preocupación del técnico y del Dr. Jacob, médico de la delegación, es cuidar a los muchachos de los efectos de la altura de la capital colombiana, unos 2.600 mts. sobre el nivel del mar.

Los equipos que formarán esta tarde para el encuentro amistoso internacional que ha concitado singular interés entre los aficionados locales, solo se conocerán media hora antes del partido, ya que tanto Nocetti, técnico de Chile como Zuloaga, el entrenador del equipo local, tienen algunos problemas para armar sus cuadros.

El partido comenzará a las 16,30 (hora chilena) será dirigido por un juez venezolano, con la asesoría de dos guardalíneas colombianos.

En todo caso se estima que la formación de Chile será la siguiente: Nef; Rodríguez, Laube, Quintano y Díaz; Valdés y Hodge; Araya, Olivares, Reinoso y Fouilloux.

Ascenso.

Municipal y San Antonio de Fondo en Santa Laura

CON UN ENCUENTRO en Santiago y cuatro en provincias se pondrá término esta tarde a la sexta fecha de la competencia de fútbol de Ascenso.

En el Estadio Santa Laura jugarán a las 15,30 horas, Municipal que lleva 3 puntos con San Antonio Unido que tiene 2. De preliminar a las 13,30, horas Magallanes y Santiago Morning protagonizarán un match amistoso.

Los tres punteros del Ascenso, Lota Schwager, San Felipe y Nublense (8 puntos

cada uno) enfrentarán a rivales que aparentemente no están en condiciones de amagar su espectante ubicación.

En Lota, el conjunto minero recibirá a Colchagua (2) semicolista. Unión San Felipe, por su parte, será anfitrión de Ferroviarios que con sus cinco puntos está a la espera de cualquier traspaso de los punteros para entrar a "tallar" en la tabla.

Finalmente el otro líder ascensorista, Nublense de Chillán, haciendo de visi-

tante en Linares ante Lister Rossel (4), tendrá si un apretón más fuerte, considerando la condición de local de su adversario, y muy particularmente, de su mejoría.

SAN LUIS - U. TECNICA.

A las 15 horas - el mismo horario para todos - los encuentros de provincia en Quilota, el cuadro revelación San Luis, con su entrenador "el invitado Sergio Navarro", recibe a Universidad Técnica (7). Encuentro de posibilidades sumamente parejas. Los quilotanos desde que asumió como entrenador Navarro, ha rendido sobre lo esperado, manteniéndose invitado en varios encuentros.



Juan Olivares y Manuel Astorga. El golero porteño reaparece esta tarde en La Serena. Astorga deberá trabajar duro en el Clásico sureño que se juega en Las Higueras.

En el Provincial: Destaca Clásico del Sur: Huachipato - Concepción

LLEGA A SU PENULTIMA fecha el Campeonato Provincial de fútbol profesional. Y como es lógico, concita el interés de toda la afición, porque es la única actividad futbolística a nivel de serie de Honor.

Se juegan cuatro encuentros, teniendo como principal el que deben animar en Temuco el actual líder del certamen Unión Calera frente al local Green-Cross. Los caleranos vienen de vencer en su cancha a Huachipato por la cuenta mínima, en cambio los sureños no actúan desde la séptima fecha, al tener que ser suspendido por lluvia el match que debían jugar el Domingo pasado ante Wanderers Unión Calera tiene 20 puntos en la tabla y Green-Cross 15 con un partido menos.

EN SAUSALITO

Everton, que está ubicado en el segundo lugar con 18 puntos, recibe a Antofagasta Portuario. Los viñamarinos consiguieron un empate en la jornada anterior como visita en La Serena. Los nortinos empataron sin goles con O'Higgins también como visitas.

EN TALCA

En el Estadio Fiscal de Talca se enfrentan Rangers con O'Higgins. El cuadro del Píduco está ubicado en el segundo lugar compartiendo con los viñamarinos. Vienen de empatar a cero con Deportes Concepción en la ciudad penquista.

EN LAS HIGUERAS

Se juega el clásico de la zona; Huachipato-Deportes Concepción. Se espera un lleno total. El match ha provocado expectación. Son rivales con mucha tradición. Huachipato tiene 17 puntos y Concepción sólo 13.

EN LA PORTADA

Deportes La Serena ante Wanderers de Valparaíso. El conjunto caturro está penúltimo en la tabla con una campaña mediocre que ha producido malestar en el puerto. Esperan una rehabilitación que se torna difícil por la jerarquía del rival. Serena empató en la fecha anterior con Everton. Wanderers no actuó. Fue suspendido su match con Green-Cross.

Todos los encuentros se inician a las 15,30 horas.

Prosigue Torneo de Básquetbol Femenino



ROSÁ CONTRERAS y ALEJANDRA GUZMAN, jugadoras de Labán y Yaru que esta tarde tienen rivales de riesgo.

Con encuentros en cinco canchas se cumple en la tarde de hoy la segunda fecha del torneo oficial de la Asociación Santiago Femenina de Básquetbol.

El programa es esta oportunidad el siguiente:

GINNASIO FEDERACION.

A las 15 horas Juveniles Bata con Magallanes, a las 16 horas Yaru con Ferroviarios. A las 17 horas - primeros equipos Bata con Magallanes y a las 18 horas Yaru con Ferroviarios.

GINNASIO MEXICO.

Juveniles a las 15 horas México con C. Física y a las 16 horas Labán con Chile-Brasil. Primeros equipos; a las 17 horas México con C. Física y a las 18 horas Antonio Labán con Chile-Brasil.

GINNASIO MADECO.

Maderna con Iberia a las 15 horas los conjuntos juveniles y a las 16 los elencos de primera. A las 17 horas Juveniles de Madeco con Cabrera Gana, mientras que a las 18 se enfrentarán los elencos de primera división.

CANCHA ATLAS READI.

A las 15 horas Juveniles de INSA con J. T. Medina, los quintetos de primera de estos mismos clubes juegan a las 16 horas. Para las 17 horas está anunciado el encuentro de los cuadros juveniles de Atlas-Readi con Hipódromo Chile, para enfrentarse a las 18 horas los quintetos de Honor.

Asociación Santiago.

48 Partidos en la Séptima Fecha

La Asociación de Fútbol de Santiago, la "decana" del país, programó para hoy la séptima fecha de su campeonato oficial.

Todos los encuentros son con tres equipos, empezando los terceros a las 13,45 horas; menos los fijados para las canchas interiores del Estadio Nacional, que se jugarán a las 13,30 horas.

SERIE REPUBLICA

Cancha Estadio Nacional N° 4: Muzio Hermanos con Santa Teresita. Turno Madeco. Cancha Estadio Nacional N° 5: Libertad con Ipiranga. Turno, Vista Hermosa.

SERIE HONOR

Cancha Estadio Nacional N° 7: Arco Iris con Small Star. Turno, Ipiranga. Cancha Academia de Humanidades: Diablitos Juniors con Estrella. Turno, La Cruz. Cancha Copal: Copal con Fortín Mapocho. Turno, Germinal. Cancha Almirante Latorre: Almirante Latorre con Santos Aybar. Turno, Propa. Cancha: Madeco: Madeco con Ilharreborde. Turno, Everton.

SERIE UNION

Cancha Estadio Nacional N° 2: Teniente Godoy con Unión Pacífico. Turno, Small Star. Cancha Estadio Nacional N° 19: Primero de Mayo con Valdebenito. Turno Veloz. Cancha México Central: México Central con Propa. Turno, Liverpool. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Estrella San Francisco. Turno, Libertad. Cancha Nacional El Salto: Nacional El Salto con La Cruz. Turno, Lautaro Atlético.

TEXTOS ESCOLARES
Siempre novedades chilenas y extranjeras en
LIBRERIA CULTURA
HUERFANOS 1179
Entre Morandé y Bandera

HOY C.B. 138
EMISORAS
CRUZ DEL SUR

AHORA MEJOR QUE NUNCA a toda hora del día, sus programas favoritos.
HORA DEL HOGAR Y sus voces favoritas.
POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA.
CINE EN SU HOGAR LA CABALGATA MUSICAL
AL MARGEN DE LA LEY

CRUZ DEL SUR

Cancha Estadio Nacional N° 4: Muzio Hermanos con Santa Teresita. Turno Madeco. Cancha Estadio Nacional N° 5: Libertad con Ipiranga. Turno, Vista Hermosa.

Regresó de Polonia Presidente del Comité Olímpico

En el día de ayer regresó de Polonia el Presidente del Comité Olímpico de Chile, Sabino Aguad Kunkar, después de las reuniones de la 68ª reunión del Comité Internacional donde actuó como miembro del Comité encargado de modificar el Programa de los Juegos Olímpicos de Varsovia a las reuniones de la directiva del Permanente de Comités Olímpicos Nacionales de la parte en representación de Latinoamérica.

Las sedes de ambos congresos directivos fueron esta oportunidad a Polonia por cumplir el Comité Olímpico su 50º Aniversario de su fundación.

El señor Aguad obtuvo la decisión del Instituto Italiano para el desenvolvimiento de los Comités Olímpicos Nacionales de la organización de Chile cursos especiales sobre atletismo en las especialidades de carreras cortas y largas, vallas, alto y garrocha que deben efectuarse en los próximos meses con ayuda de Polonia e Italia.

En su viaje de ida el directivo del Comité Olímpico permaneció 2 días en Lausanne, Suiza, donde se reunió el Presidente de la Organización Panamericana, ODEPA, José Clark para informar sobre las gestiones que se realizaron para la ciudad de Santiago la sede de los Juegos Panamericanos de 1975 obteniendo la seguridad que otorgará a una ciudad del cono sur de América, a las posibilidades de nuestra capital frente a las propuestas de Puerto Rico y Miami, sus potenciales rivales, en el caso de celebrarse el próximo mes de Agosto en la ciudad de Colombia.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO
CORHABIT
DELEGACION SANTIAGO
PROPUESTA PUBLICA N. 20/69

Se solicitan Propuestas Públicas para provisión de materiales de Cierros, destinados a la Población "Tejas de Chena" de Bernardo, conforme al siguiente detalle:

- DE CONCRETO VIBRADO: 4.400 placas de 10,50 x 2,00 x 0,04 m. llenas
- 1.800 bardas para idem
- 1.287 pilares de 2,10 m. altura
- DE MADERAS IMPREGNADAS: 941 Pzas. Ulmo 4 c.c. 3" x 3" x 1,25 m. (Unmo a escuadra y el otro a 30°)
- 336 Pzas. Ulmo 4 c.c. 3" x 3" x 1,60 m. (Unmo a escuadra y el otro a 30°)
- 2.300 Pzas. Pino estructural 4 c.c. 1 1/2" x 3,20 m.
- 6.182 Pzas. Pino estructural 4 c.c. 1" x 4" m. (a escuadra)
- 4.300 Pzas. Pino estructural 4 c.c. 1 1/2" x 0,80 m. (a escuadra)
- FECHA Y LUGAR DE APERTURA: Estas propuestas se abrirán el día 19 del presente mes de Junio a las 15 hrs., en las Oficinas de la Delegación Santiago Sub Depto. Técnico y Autocorrección, Sección Propuestas, Moneda 700 piso Oficina 514.
- ENTREGA DE ANTECEDENTES: A contar del 14 del presente, de 14 a 16,30 hrs., en las Oficinas señaladas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO
CORPORACION DE OBRAS URBANAS C.O.U.

PROPUESTAS PUBLICAS

1º) Para la construcción de obras de Alcantarillado de la Provincia de Nuble: PROYECTO DSS-1064. Comuna de Chillán (Proyecto de alcantarillado aguas servidas Población Santa Elvira). PRESUPUESTO OFICIAL: E\$ 944.091,40. CATEGORIA: Segunda del Registro General de Contratistas. APERTURA: El Miércoles 25 de Junio de 1969, a las 14 horas.

2º) Para la construcción de obras de Alcantarillado de la Provincia de Talca: PROYECTO DSS-723-A. Comuna de Talca ("Red aguas servidas Barrio Santa Ana - 2º Sector (Ex Población San Gabriel)"). PRESUPUESTO OFICIAL: E\$ 143.759,70. CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas. APERTURA: El Miércoles 25 de Junio de 1969, a las 15 horas.

3º) Para la construcción de obras de Alcantarillado de la Provincia de Santiago: a) PROYECTO DSS-1095. Comuna de Barrancas ("Proyecto Recabarren, entre calles Leonor de Corte y Camino Loyola") b) PROYECTO DSS-1096. Comuna de Barrancas ("Red aguas servidas Cooperativa Vida Nueva") E\$ 37.820,50. PRESUPUESTO OFICIAL: E\$ 64.204,50. CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas. APERTURA: El Miércoles 25 de Junio de 1969, a las 16 horas.

NOTA: Los antecedentes correspondientes a estos proyectos se entregarán en el Departamento de Construcción de la División de Servicios Sanitarios, Amunátegui 86, Oficina 507, desde hoy día. Las propuestas se abrirán en las fechas y horas indicadas, en la Oficina del Ingeniero Jefe del Departamento de Construcción de la División de Servicios Sanitarios, Amunátegui 86, Oficina 507. Las obras correspondientes a la presente petición de propuestas serán financiadas con aportes particulares y fondos fiscales.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO DE LA CORPORACION DE OBRAS URBANAS

Sporting Club

Domingo 15

1.400 metros. — A las 12 horas. — 6a. Serie
Indice: 0.10. — Primera Triple N° 1.

R. Saavedra	1. Martuca	58.5	O. Saavedra
L.A. Bernal	2. Bohemio	56.7	E. Romero
L.A. Bernal	3. Futurista	53.6	B. Parra
O. Saavedra	4. Svetik	55.13	C. Henríquez
O. Saavedra	5. Taite	55.2	L. Mejías
O. Saavedra	6. Etrole Rouge	54.11	G. Norambuena
O. Saavedra	7. Liebeslied	54.10	J. Fariás
O. Saavedra	8. Parsimonia	54.4	E. Frias
O. Saavedra	9. Cantor Gitano	53.1	L. Vásquez
O. Saavedra	10. Quinzana	49.3	H. Bassay
O. Saavedra	11. Pepe Pato	48.12	N.N.
O. Saavedra	12. Forrabue	48.12	N.N.
O. Saavedra	13. Numérica	47.8	J. Beiza

1.300 metros. — A las 12,30 horas. — Tres años y más. Segunda Triple N° 1.

R. Saavedra	1. New Love	58.4	O. Saavedra
R. Saavedra	2. P. Brillante	55.8	J. Beiza
R. Saavedra	3. Sanpan	55.13	E. Frias
R. Saavedra	4. Sweet Solera	53.5	C. Hernández
R. Saavedra	5. Canelillo	52.3	E. Guajardo
R. Saavedra	6. Granujillo	52.10	F. Catafau
R. Saavedra	7. Impacto	52.9	S. Leal
R. Saavedra	8. Alma Sola	49.7	C. Jorquera
R. Saavedra	9. Alameda	49.14	B. Parra
R. Saavedra	10. Calina	49.1	J. Bórquez
R. Saavedra	11. Eter	49.11	L. Vásquez
R. Saavedra	12. Pianca	49.2	J. Búrton
R. Saavedra	13. Serusia	49.12	P. Hernández
R. Saavedra	14. West Dame	49.6	J. Monardes

1.300 metros. — A las 13,05 horas. Serie A. — 2 años. — Tercera Triple N° 1.

O. Saavedra	1. Branc	54.10	J. Fariás
O. Saavedra	2. Macarino	54.7	C. González
O. Saavedra	3. Matatodos	54.2	R. Araya
O. Saavedra	4. Mister Solo	54.13	N. Bravo
O. Saavedra	5. Yankers	54.8	S. Arellano
O. Saavedra	6. Antea	51.14	J. Monardes
O. Saavedra	7. Clausura	51.1	F. Catafau
O. Saavedra	8. Discoteca	51.12	L. Mejías
O. Saavedra	9. El Embour	51.3	J. Bórquez
O. Saavedra	10. Eke Sommer	51.3	P. Hernández
O. Saavedra	11. La Pulsera	51.6	B. Parra
O. Saavedra	12. Majueta	51.9	C. Jorquera
O. Saavedra	13. Nituya	51.4	C. Silva
O. Saavedra	14. Tania	51.5	J. Moya

1.400 metros. — A las 13,40 horas. 5a. Serie
Indice: 6-14. — Primera Triple N° 2.

E. Vidal	1. Arrabalera	56.12	C. Silva
E. Vidal	2. Estuerzo	56.5	E. Romero
E. Vidal	3. Estoque	54.13	L. Saavedra
E. Vidal	4. Invasora	54.9	B. Parra
E. Vidal	5. Contui	53.3	J. Monardes
E. Vidal	6. Esrica	53.6	F. Catafau
E. Vidal	7. Palea	53.11	E. Leiva
E. Vidal	8. Comadre Lo	52.8	J. Manríquez
E. Vidal	9. Petite Fadet	52.4	P. Hernández
E. Vidal	10. Veridiana	51.7	R. Araya
E. Vidal	11. Apolodora	50.2	J. Bórquez
E. Vidal	12. Como Lance	49.10	J. Burton
E. Vidal	13. Molinete	49.14	L. Vásquez
E. Vidal	14. Rosa del Bosq	48.1	C. Jorquera

1.300 metros. — A las 14,15 horas Serie B. — 2 años. — Segunda Triple N° 2.

L. Romero	1. Bela Khun	54.11	L. Vásquez
L. Romero	2. Bigote	54.11	E. Romero
L. Romero	3. Facisnero	54.1	L. Saavedra
L. Romero	4. Rosacielo	54.10	N. Bravo
L. Romero	5. Sonio	54.2	C. Silva
L. Romero	6. Catapulta	51.9	E. Leiva
L. Romero	7. Cerilla	51.14	J. Bórquez
L. Romero	8. Chatarra	51.4	C. Jorquera
L. Romero	9. Exacta	51.8	S. Arellano
L. Romero	10. Flor Divina	51.13	E. Guajardo
L. Romero	11. Goldap	51.5	F. Catafau
L. Romero	12. Niña Morena	51.12	C. González
L. Romero	13. Telescopica	51.3	P. Hernández
L. Romero	14. Tetránilla	51.7	B. Parra

1.500 metros. — A las 14,50 horas. — Handicap. — Tercera Triple N° 2.

L. Romero	1. Pilluelo	62.3	R. Arredondo
L. Romero	2. Morris	60.5	O. Saavedra
L. Romero	3. Nuvoleta	58.13	E. Romero
L. Romero	4. Asinio	57.6	C. Silva
L. Romero	5. Telhu	55.8	L. Saavedra
L. Romero	6. Pícura	53.10	N. Bravo
L. Romero	7. R. Kipling	53.4	J. Fariás
L. Romero	8. Mister K	51.12	S. Arellano
L. Romero	9. Chamullo	50.7	J. Bórquez
L. Romero	10. Bimestral	47.1	F. Catafau
L. Romero	11. Naisi	47.9	C. Jorquera
L. Romero	12. Variable	47.11	R. Monardes
L. Romero	13. Zurzulita	47.2	J. Monardes

1.400 metros. — A las 15,30 horas. — 1a. Serie. — Primera Triple N° 3.

E. Vidal	1. Mount Olive	56.9	C. Silva
E. Vidal	2. Textual	56.4	S. Arellano
E. Vidal	3. Auditorio	55.2	L. Saavedra
E. Vidal	4. Atención	54.14	J. Manríquez
E. Vidal	5. Pichona	54.1	N.N.
E. Vidal	6. Sweet Boy	54.6	R. Arredondo
E. Vidal	7. Randall	53.10	L. Vásquez
E. Vidal	8. La Mulata	50.8	J. Bórquez
E. Vidal	9. Nipena	50.11	F. Catafau
E. Vidal	10. Baroneta	49.5	B. Parra
E. Vidal	11. Ventisquero	49.7	J. Burton
E. Vidal	12. Chichito	48.12	S. Leal
E. Vidal	13. Pr. Valiente	48.3	N.N.
E. Vidal	14. All Red	47.13	J. Monardes

1.400 metros. — A las 16,10 horas. — 4a. Serie. — Indice: 11-19. — Segunda Triple N° 3.

L. Romero	1. El Majadino	55.4	L. Saavedra
L. Romero	2. Jaspón	54.10	L. Vásquez
L. Romero	3. Madrecita	52.6	J. Moya
L. Romero	4. Serp. de Oro	52.5	S. Arellano
L. Romero	5. Isquña	51.14	P. Hernández
L. Romero	6. Fortorrico	51.9	J. Manríquez
L. Romero	7. Astrid	50.1	C. González
L. Romero	8. Master Boy	50.12	S. Leal
L. Romero	9. Sencillo	50.3	J. Burton
L. Romero	10. Tour D'Argen	50.7	C. Hernández
L. Romero	11. Piquerina	49.11	N.N.
L. Romero	12. Little	48.2	F. Catafau
L. Romero	13. Palmaria	48.2	C. Jorquera
L. Romero	14. Melisa	47.8	H. Bassay

Resultados Generales del Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA. 9a. serie 1.500 metros
1° (12) **TRAJINERO**, por Calificado y Harpia, del Stud Bochum, jinete Rigoberto Clavería Bol. 13.731
2° (3) Tracy 54 L. Yañez Bol. 5.329 Pag. 9,90
3° (6) Pencazo 53 E. López Bol. 5.778 Pag. 9,20
4° (9) Animada 51 J. Castillo Bol. 5.726 Pag. 9,30
5° (7) Mandu 52 B. Campos Bol. 6.156 Pag. 8,70
6° (5) Eclipsada 51 Gmo. Fernández Bol. 12.293 Pag. 4,30
7° (13) Mundial 48 H. Olguin Bol. 4.172 Pag. 12,80
8° (4) Guita 53 S. Vásquez corral con Eclipsada Bol. 100
9° (15) Chamberlain 47 L. Rivera Bol. 1.178 Pag. 45,20
10° (15) Caro Kann 51 M. Ramírez Bol. 10.690 Pag. 5,90
11° (14) Sol de Chile 19 S. Azocar Bol. 5.131 Pag. 10,40
12° (2) Imahue 54 P. Salinas Bol. 1.949 Pag. 27,30
13° (8) Robespiere 52 J. Eguren Bol. 1.840 Pag. 28,40
Total Jugado 73.971

Ganada por 3/4 cpo. el 3° a 1/4 cpo. el 4° a 1/2 cpo. el 5° a 1/2 cpo. y el 6° a peso. tiempo 1:34. Retirados el (1) El Negro y el (11) Patufa. Prep. Augusto Breque Div. E° 3,90 E° 3,10 E° 2,60 Div. Vña E° 1,50 E° 2,40 E° 2,70.

DESARROLLO: Trajenero estuvo breve trecho en punta. A los pocos metros corridos fue dejado en el segundo lugar por Robespiere. Más atrás seguían Animada, Caro Kann, Sol de Chile y Pencazo. A la entrada de la recta Trajenero recuperó el liderato, manteniéndose en esa posición hasta la meta.

SEGUNDA CARRERA 1.200 metros.

1° (8) **SANDIALERA** 53 por Souepi y Santa Emilia, del Stud River, jinete Eduardo Soto. Bol. 15.317
2° (5) Paulistana 51 B. Campos Bol. 4.928 Pag. 8,50
3° (12) Veckniana 54 M. Alquinta Bol. 7.65 Pag. 55,00
4° (9) Siempre Azul 51 D. Basculto Bol. 12.268 Pag. 3,40
5° (13) Viaraza 53 S. Vásquez Bol. 8.185 Pag. 5,10
6° (11) Albama 53 L. Hevia Bol. 507 Pag. 83,00
7° (11) Sima Yomar 53 J. Castillo Bol. 6.577 Pag. 6,40
8° (4) Inos Yomar 52 E. López Bol. 5.814 Pag. 7,20
9° (6) Pepsasahel 52 E. López Bol. 394 Pag. 106,80
10° (2) Astana 52 E. López Bol. 943 Pag. 44,60
11° (10) Scotlan Ras 52 C. Díaz Bol. 614 Pag. 68,50
12° (14) Visperina 53 M. Ramírez Bol. 926 Pag. 45,40
13° (3) Fiesera 51 D. Cerda Bol. 1.222 Pag. 34,40
Total jugado 58.460 Boletos

Ganada por 2 1/2 cpos. el 3° a 5 cpos. El 4° a 1 cpo. el 5° a 3/4 cpo. y el 6° a 2 cpo. tiempo 1:13. Retirado el (7) Plunchina. Prep. Hernán Miranda. Div. E° 2,70 E° 1,40 E° 2,50 E° 5,10. Vña E° 2,50 E° 1,50 E° 2,40 E° 7,20.

DESARROLLO: Siempre Azul arrancó en punta seguida por Astana, Paulistana, Vispera, Viaraza y Albama. Faltando 200, surgieron Paulistana y Sandialera. Se impuso la última de las nombradas con mucha facilidad.

TERCERA CARRERA. 1.200 metros (Condiciona)

1° (4) **CUQUITA LINDA**, 53 por Biriatiou y La Carina, del señor Fernando Paez, jinete Jorge Castillo.
2° (14) Silver Tower, 51 E. López Bol. 10.262 Pag. 5,20.
3° (10) GRADUACION, 1° M. Ramírez, Bol. 2.844, Pag. 18,70.
4° (11) Intranquila, 53 V. Ubilla, Bol. 3.332, Pag. 15,90.
5° (9) Buidible, 53 G. Saavedra, Bol. 15.390, Pag. 3,40.
6° (3) Evudiera, 53 H. Pilar, Bol. 1.996, Pag. 45,50.
7° (1) Andrita, 53 S. Azocar, Bol. 7.630, Pag. 7,00.
8° (15) Suschan, 53 C. González, Bol. 427 Pag. 124,20.
9° (16) Tania, 53 Edo. Soto, Bol. 4.382 Pag. 12,10.
10° (12) Malina, 53 S. Vásquez Bol. 1.231, Pag. 43,10.
11° (8) Engañosa, 52 Orl. López, Bol. 2.196, Pag. 24,20.
12° (2) Apia, 51 L. Rivera, Bol. 1.272, Pag. 41,70.
13° (5) Rascarrabias, 51 J. Marin corral con Cuquita Linda.
14° (13) Mona Mar, 52 J. Eguren, Bol. 1.169, Pag. 45,40.
15° (7) Dilatada, 52 C. Díaz, Bol. 830, Pag. 63,90.
16° (6) Demonic, 53 H. Olguin, Bol. 2.716, Pag. 19,50.
Total jugado 73.687.

Ganada por 2 1/2 cpos. el 3° a 1/2 cpo. el 4° a peso. el 5° a nariz y el 6° a 5 cpos. tiempo 1:13.1/5. Corrieron todos. Prep. Francisco Castro. Div. corral Cuquita Linda. Rascarrabias E° 2,90 E° 1,60 E° 3,10. Div. Vña E° 3. E° 1,40 E° 1,30 E° 2,20.

DESARROLLO: Dilatada surgió en punta vigilada por Intranquila, Tania, Evudible, Andrita y Demonic. Cuando el grupo ingresó a la recta Evudible pasó a la cabeza faltando 200 avanzaron Cuquita Linda y Silver Tower. Venció aquella con comodidad.

CUARTA CARRERA. 1.200 metros Condiciona.

1° (13) **Sor quimera**, 53 por Kestos y Señorita Trini, del Stud Jimusi, jinete Orlando López Bol. 7.677
2° (15) Surgidora, 53 S. Vásquez Bol. 20.062 Pag. 2,70
3° (4) Doña Barbara, 53 Jn. Toro Bol. 12.031 Pag. 4,10
4° (5) Falconera, 53 Edo. Soto Bol. 12.031 Pag. 8,80
5° (10) Perscola, 51 C. Yañez Bol. 1.766 Pag. 30,30
6° (8) Lorella, 14 L. Yañez Bol. 2.231 Pag. 23,90
7° (16) Vichita, 53 M. Ramírez Bol. 3.146 Pag. 17,00
8° (1) Adire, 53 Jn. Duarte Bol. 1.037 Pag. 51,60
9° (6) Huida, 53 G. Saavedra Bol. 7.082 Pag. 7,60
10° (12) Quemazona, 53 J. Castillo Bol. 3.642 Pag. 11,70
11° (3) Boom Sail, 53 C. Pezoa Bol. 8.511 Pag. 6,30
12° (7) Jess, 51 L. Rivera Bol. 193 Pag. 108,40
13° (2) Amaranta, 53 G. González Bol. 553 Pag. 96,60
Total de boletos jugados 74.298

Ganada por 1/2 cab. el 3° a 4 cpos. el 4° a 2 cpos. el 5° a 1 1/4 cpo. y el 6° a peso. tiempo 1:13.1/5. Retirados el (9) Mara Paz el (11) Parista y el (14) Summer Moon. Prep. Juan Muñoz R. Div. E° 7. E° 1,60 E° 1,30 E° 1,50. Div. Vña E° 7,20 E° 1,70 E° 1,20 E° 1,50.

DESARROLLO: Sor quimera se adelantó a sus demás rivales en la largada. Tras ella quedaron Vichita, Boom Sail, Lorella, Falconera y Quemazona. En los tramos finales atropello Surgidora sin dar alcance a la puntera.

QUINTA CARRERA 7a. serie, 1.500 metros.

1° (2) **BISIESTO**, 55 por Biriatiou y Winka del Stud "Maizac" jinete O. Escobar Bol. 5.592
2° (10) Pappone, 50 S. Azocar Bol. 21.044 Pag. k20.
3° (9) Glenwood, 52 N. González Bol. 18.191 Pag. 4,90
4° (1) Cutivador, 56 C. González Bol. 11.137 Pag. 8,00
5° (14) La Dor, L. Rivera Bol. 7.621 Pag. 11,70
6° (12) Respingo, 47 H. Olguin Bol. 7.540 Pag. 11,80
7° (5) Sebastiao, 51 J. Castillo Bol. 15.548 Pag. 5,70
8° (6) Amarina, 53 C. Pezoa Bol. 7.051 Pag. 12,60
9° (11) Asustado, 49 D. Sagardia Bol. 8.844 Pag. 10,10.
10° (4) Acida, 54 J. Garcia Bol. 3.318 Pag. 20,60.
11° (3) Miss Digna, 55 B. Campos Bol. 6.587 Pag. 13,50.
12° (8) Matizado, 51 J. Marin Bol. 5.762 Pag. 16,00.
13° (13) El Toque, 48 R. Clavería Bol. 1.531 Pag. 19,60.
14° (7) Caballero Alegre, 51 E. Soto en corral con Matizado.
Total jugado 123.557 boletos.

Ganada por un cuerpo, el 3° a ventaja apreciable, el 4° a cuerpos un 3/4, el 5° a un pesuczo, el 6° a un cuerpo. Tiempo: 1:31. Prep. C. Tapia. Corrieron todos. Div. E° 15,90; E° 4,00; E° 1,70; E° 2,30. Div. Vña E° 11,20

DESARROLLO: Mis Digna y Acida se adelantaron en la vanguardia desde la largada hasta la entrada a la recta. En los otros sitios estuvieron Asustado, Amarina y Cutivador. A poco de entrar a tierra derecha, Asustado avanzó a la primera ubicación. A 200 metros del disco surgieron Bisiesto y Pappone. Ganó aquel por clara diferencia.

SEXTA CARRERA Clásico 1.200 Metros

2° (6) **PIRAZA** 49 por Pitucazo y Bacardi del Sr. Fernando Echeverría jinete J. Salinas Bol. 24.621
2° (4) Monge Doc 50 V. Ubilla Bol. 31.273 Pag. 3,10
3° (5) La Fortuna 49 S. Vásquez Bol. 33.328 Pag. 2,90
3° (7) Armónico 47 R. Clavería Bol. 8.619 Pag. 11,20
5° (1) Me Da Gusto 55 J. Pacheco Bol. 10.525 Pag. 9,20
6° (2) Oportuno 55 J. Castillo Bol. 25.846 Pag. 3,70
Total Jugado 134.216 Boletos

Ganada por 1 cpo. el 3° a 1/2 cab. el 4° a 1 1/4 cpo. el 5° a 1 peso. el 6° a 7 cpo. Tiempo 1:11. Prep. R. López Retirados (3) Compardito (8) Tamborín Div. E° 3,90 E° 1,90 Div. Vña E° 6,30 E° 2,30 E° 1,70.

7a. CARRERA 1.500 metros 2a serie

1° **MITZUKAWA** (8), 50 kilos por Prince y Garabatera, del Stud "Isa Torna"; Jinete: Valentín Ubilla Bol. 9.139
2° Pimpolla (2), 59; G. Saavedra Bol. 30.170 Pag. 3,40
3° Lin Pao (11), 47; H. Olguin Bol. 11.333 Pag. 7,00
4° Monzón (6), 51; S. Vásquez Bol. 11.698 Pag. 7,20
5° Preparado (10), 48; D. Sagardia Bol. 17.607 Pag. 2,20
6° Marnier (9), 48; R. Clavería Bol. 6.257 Pag. 6,80
7° Kepler (3), 19; J. Salinas Bol. 00 Pag. 3,40
8° Elia Gut (5), 56; S. Azocar Bol. 6.257 Pag. 16,10
9° Morgana (1), 58; E. Guzmán Bol. 3.157 Pag. 33,60
10° Taguio (7), 52; M. Valdivieso Bol. 2.290 Pag. 41,90
Total Jugado 142.871 Boletos

Ganada por pesuczo; el 3° a 1 1/4 cuerpos; el 4° a 1 cuerpo; el 5° a 3/4 cuerpos. Tpo. 1:31,1/5. Preparador: Manuel Arnedo. Nocorrió: (1) Enzo. Div. E° 11,30; 2,70; 3,70; 2,30 Vña E° 9,50; 2,40; 4,00; 2,10

DESARROLLO: Monzón salió a tomar la punta. En su íban Preparado, Marnier, Morgana, Mitzukawa, Elia Gut y Kepler. Cuando corrían a la altura de los 700 Preparado asumió el mando. Quedaban 200 cuando surgieron Pimpolla y Mitzukawa. Se impuso el último de los nombrados por estrecho margen.

8a. CARRERA. 2.000 metros Handicap.

1° (4) **ROMBICA**, 51 kilos por Romántico y Endilgada del Stud "Autogol"; Jinete: Valentín Ubilla Bol. 18.315
2° (1) Inspirado, 59 P. Ulloa Bol. 17.032 pag. 4,60
3° (3) Logroño, 51 S. Vásquez Bol. 14.084 pag. 5,60
4° (6) Broquel, 48 O. Escobar Bol. 30.250 pag. 2,20
5° (2) El Mario, 51 J. Pacheco Bol. 29.684 pag. 2,70
Total jugado 109.366 boletos.

GANADA por 1/2 pesuczo; el 3° a cabeza; el 4° a 3/2 cuerpos; el 5° a 1 cuerpo. Tpo: 2:06,2/5. Preparador: Alejandro Valdes. N corrió: (5) Naquever.

DIVIDENDOS: E° 4,30; 2,20; 2,90 VÑA: E° 5,70; 2,20; 2,80

DESARROLLO: El Mario arrancó en punta asediado por Rombica, Inspirado y Logroño. Último Broquel. En ese orden pasaron por primera vez frente a la meta. Cerca de los 500 Logroño pasó al segundo lugar. Promediaban las tribunas cuando avanzaron Logroño, Inspirado y Rombica. Sin ventajas para ninguno de los tres siguieron en reñida lucha en busca de la meta. Fue más efectiva Rombica, la que logró estrecha diferencia a su favor sobre Inspirado.

9a. CARRERA. 1.200 metros. 7a. Serie.

Cartelera Teatral

SALA TALIA. San Diego 246 A las 19.15 Hrs. A pedido del público, nuevamente "Juani en Sociedad", con Emilio Gaete y Silvia Piñero.

ANTONIO VARAS. Morandé 25 (61200) Departamento de Teatro de la U. de Chile.- Suspendida las funciones.

BULNES. Avda. Bulnes 188 (88342) A las 19.15 hrs.: "El Tragaluz", de Antonio Buero Vallejo.

CAMILO HENRIQUEZ. Amunátegui 31 (88959) Teatro de Ensayo de la U. C.- 19 Hrs. "Nos tomamos la Universidad", de Sergio Vodanovic.

CARLOS CARIOLA. San Diego 246 (89350) Cia. Jorge Mistral.- 19.15 Hrs. "Aló... Aló... número equivocado".

CAUPOLICAN. San Diego 840 (82437) A las 19.15 hrs.: "JOK", Fiesta de Moldavia. Ballet Folklórico de la U.R.S.S.

LA COMEDIA. Merced 349 (391523) ICTUS. A las 19 hrs "malcomX", de Conterias y Seledon.

MARKU. San Antonio 149 (397907) Cia. de Lucho Córdova y Olvido Leguía. 19.30 y 22.15 Hrs. "¿Qué hacemos con los momios?".

MONEDA. Moneda 920 (715451) Cia. de Américo Vargas y Pury Duran. 19.15 Hrs. "La casa de los 7 Balcones", de Alejandro Casona.

MUNICIPAL DE LAS CONDES. Avda. Apoquindo 3384. (480531). - 19.15 hrs.: "Tú sabes que no te puedo oír cuando el agua está corriendo" de Robert Anderson.

OPERA. Huérfanos 837 (30176) Cia. de Revistas Bim Bam Bum. 19.21.40 y 23.15 Hrs. "Cuando hay más curvas... se nota".

O'HIGGINS. Compañía de Revistas Strip Tease. A las 19.30 y 22.15 horas. "Glam'or Folies".

PETIT REX. Huérfanos 735 (31143) Cia. de Los Cuatro.- 19.15 Hrs. "La Pareja".

PICARESQUE. Recoleta 343 (372606) 19.45 y 23 Hrs.- Cia. de Revistas Strip Tease.

SAN ANTONIO. San Antonio 255 (33605) 19.10 hrs.- Susana Bouquet "40 Quilates".

Cine Guía

SECTOR PLAZA ITALIA - V. MACKENNA.

BAQUEDANO. Plaza Baquedano (31787). Rot. Desde las 14 Hrs. Papá soy Yo, El Delincuente, Déjame Solo.

NORMANDIE. Alameda 139 (392749). Desde las 14 hrs. La noche del día siguiente Marnie.

SECTOR NUNOA - PROVIDENCIA - VITACURA.

ANDES. Avda. Irarrázaval 1435 (43811). Desde las 14 hrs. Yo te amo, Alicia. Amores borrascosos.

CALIFORNIA. Irarrázaval 1564 (498061). 15.45; 19 y 21.45 hrs. Adiós al amigo. (Acción may. de 21).

EGAÑA. Plaza Egaña (271026) Rot. Desde las 15 hrs. La Muerte viaja a Caballo. Pasión de un hombre joven.

DANTE. Washington 26 (494359). 16.30; 19.30 y 22.30 hrs. Los jóvenes renegados (drama may. de 21).

EL GOLF. Apoquindo 3368 (480046). A las 15, 18.30 y 22 Hrs. El día más largo del siglo (Guerra may. de 14).

LAS CONDES. Apoquindo Noruega (484067). 19.15 y 22.15 hrs.- Adiós al amigo (Acción may. de 21)

LAS LILAS. E. Yáñez J. de Dios V. (43116) 19 y 22 hrs.- El cinturón de castidad (Comedia may. de 18).

LO CASTILLO. Vitacura A las 16, 15, 19.15 y 22.15 Hrs. Hrs.: "Amor sin Barreras", (EE. UU. Mayores de 18 años).

MARCONI. Manuel Montt 032 A las 15, 19.15 y 22.15 hrs. "Amor sin Barreras", (EE. UU. Mayores de 18 años).

MACUL. J. P. Alessandri 3547 (258791) Rot. Desde las 14 Hrs. Operación Hermano Menor, La Muerte Viaja a Caballo.

ORIENTE. Pedro de Valdivia 099 (41345). 16, 19 y 22 hrs. Los jóvenes renegados (drama may. de 21).

PEDRO DE VALDIVIA P. de Valdivia - Bilbao (43948). A las 16, 19 y 22 Hrs. Romeo y Julieta. (drama may. de 14).

VERDI. P. de Valdivia 5273 (499704). Desde las 14 hrs. Poker de la muerte. Bandidos en Milán. Herraduras de oro.

SECTOR 10 DE JULIO - FRANKLIN - GRAN AVENIDA - AVDA MATTA.

ALHUE. Población Dávila (581427) Rot. Desde las 14 hrs. Poker de la muerte. Bandidos de Milán. Herraduras de Oro.

AMERICA. Ñuble (52443) Rot. Desde las 14 Hrs. Mi nombre es violencia, Burbujas de Terror, Pecado de Amor.

ESMERALDA. San Diego 4056 (4303). Desde las 13 hrs. Django el cruel. El hombre que hay que matar. Misión Lady Chaplin.

GRAN AVENIDA. Gran Avenida 4830 (52163). Desde las 12.30 hrs. Quiero llenarme de ti (Musical menores).

EL BOSQUE. Pard. 33 G. Avenida (581522 anexo 227) Rot. Desde las 17 hrs. La Fronte ra en Llamas, La victoria es de los Valientes.

IMPERIAL. San Diego 1344 (51112). Desde las 14 hrs. La vuelta al mundo en 80 días. Si la hallaste es tuya. La persecución del zorro.

LIRA. Pintor Cicarelli 293 (52181) Rot. Desde las 14 Hrs. Donde las Águilas se atreven, El Profeta, Los Cuchillos del vencedor.

MISTRAL. San Diego 279 (63994) Rot. Desde las 14 hrs. Los buscadores de Oro, Tres Sombreros para Lisa, La Guerra de las Aceitunas.

MODERNO. Gran Avenida 6544 (582782). Desde las 14 hrs. Dos patrias para un bandido. Marruecos 7, Barbarella.

MONACO. 10 de Julio - A. Prt (382845). Desde las 13 hrs. 2 pistolas y un cobarde. El interminable día de la matanza.

PORTUGAL. 10 de Julio 252 (34816) Rot. Desde las 14 hrs. Papá soy Yo, El delincuente, Déjame Solo.

SECTOR SAN PABLO - ALAMEDA - BRASIL - ESTACION.

ALAMEDA. Alameda 2987 (91254) Rot. Desde las 12.30 hrs. Mate o Muera, Desafío al Miedo, Justicia Calibre 45.

ALCAZAR. Brasil 373 (80122). Desde las 14 hrs. Yo te amo Alicia, Amores borrascosos.

A. ALESSANDRI. Alameda 2579 (96848). Desde las 14 hrs. Cieno verde (Ficción menores).

BLANCO EN CALADA. Avda. B. Encalada (91787). Desde las 14 hrs. La vuelta al mundo en 80 días. Si la hallaste es tuya. La persecución del Zorro.

CARRERA. Alameda 2151 (86685). Desde las 13 hrs. Django el cruel. Djurado. Vuélvete mato.

COLON. San Pablo- Maipú (733146). Desde las 13 hrs. Sal y pimienta. El puerto de la muerte. La fiesta inolvidable.

MINERVA. San Pablo 3230 (733342) Rot. Desde las 14 hrs. Los Buscadores de Oro, Tres Sombreros para Lisa, La guerra de las Aceitunas.

MONUMENTAL. (91555) Rot. Desde las 14 Hrs. Sabes quién viene a cenar, Barrabás, Hazme cosquillas.

SECTOR VIVACETA - INDEPENDENCIA - EL SALTO - RECOLETA

CHILE. Recoleta 2104 (372566) Rot. Desde las 14 Hrs. El bolerito de Raquel, Barrabás, Hazme Cosquillas.

LIBERTAD. Vivaceta 2003 (371627) (378002). Desde las 14 Hrs. Hazme cosquillas Barrabás, Sabes quién viene a cenar.

NACIONAL. Independencia 801 (370594). Desde las 14 hrs. Django el cruel. Djurado. Vuélvete mato.

CINES COMUNALES

MAIPU. (Maipú 571530) Av. Cinco de Abril esq. Pajaritos. Rot. Desde las 15 hrs. Dussy el único, Rifles de revancha.

PLAZA. (Puente Alto) (324) Cien rifles, Sociedad para el Crimen.

PLAZA. (Talagante 66) Rot. Desde las 14 Hrs. Mi nombre es violencia, Jinetes del viento.

NACIONAL. (Puente Alto) Yankee, El revolver de un Desconocido.

MUNICIPAL. San Bernardo (591948) Rot. Desde las 14 hrs. Interludio, Traficantes de Placer.

SANTIAGO. San Bernardo (591982) A las 14 Hrs. Elvira Madigan, Desierto de Diamantes.

SANTA ROSA. A. de Toledo 655 (50957) Rot. Desde las 14 Buenos días condesita, Dos pintores pintorescos, Lanza tus penas al viento.

SAN DIEGO. San Diego 612 (81093). Desde las 14 hrs. Quiero llenarme de ti (Musical menores).

SAN MIGUEL. Avda Euclides 1202 (51262). Desde las 14 hrs. Los mercenarios Los cuchillos del vencedor.

PRAT. San Diego 2117 (50724) Rot. Desde las 13 Hrs. Papá soy Yo, El delincuente Déjame Solo.

ROMA. San Diego 230 (67258). Desde las 14 hrs. Los mercenarios. A quemarropa.



T.V. DOMINGO

13-30	El Observador	13.15	Sintonía
14-00	La Desideria In	13.35	Los Picapiedras
14-30	Cine Serie	14.00	Mis adorables sobrinos: ¿Dónde está Ud. Mister?
	Los Domingos Del Club	14.30	Perfil Noticioso
18-10	Tarzán	15.00	Matine en el 13: Escuela de Blindados con A. Keel
19-03	Viaje a Las Estrellas	17.00	QUINIENTOS MILL. AS DE Indianapolis
20-04	Goles y Marcas	18.00	Dr. Misterio
20-30	Noticiero Prolene	18.30	Viaje al Fondo del Mar.
20-33	¿Cuanto Sabe Ud.?	19.30	Pantallas del Deporte
20-35	Show de Doris Day	20.00	La Hechizada: Cortesia al momento
21-00	El Cangrejo Millionario	20.28	El Drama Americano: Edward Albea
21-30	El Continental.	21.00	Misión imposible: "El congelamiento"
	Los Comandos de Garrison	22.00	Martini Al Instante
21-55	Largometraje	22.20	Los Vengadores: Espejos de mil caras
23-50	Noticiero Prolene	23.15	A esta hora improvisamos Programa Periodístico.
	Cierre.	0.30	Cierre.

CINES DEL CENTRO

ASTOR	Quiero Llenarme de Ti. Pelmex Eastmancolor. 15-08.	Sandro, en su primera película con bastantes canciones.	Rot. desde las 11 horas. Mayores y menores.
BANDERA	Sociedad para el Crimen. United Artist Color por De Luxe.	Steve Mc Queen y Faye Dunaway. Policial. Acción.	Rot. Desde las 13.15 Hrs.
CITY	"Bullitt"	Steve Mc Queen Robert Vaughn	Rot. desde las 10 horas. Mayores de 18 años.
CENTRAL	La lección particular Eastmancolor.	Nathalie Delon. Robert Hossein. Drama.	A las 14; 16; 18.45 y 21.40. Mayores de 21
CERVANTES	Elvira Madigan 20 th. Century Fox.	Pia Degermack y Thommy Berggren.	Rot. desde las 10.30 horas. Mayores de 18 años.
CINELANDIA	Qué haremos papá.	Comedia	Rot. desde las 14 hrs. Menores.
CAPRI	El interminable día de la matanza. Dos pistolas y un cobarde.	Ambas de Acción. Cowboy.	Mayores de 21 años
CONTINENTAL	El Cieno Verde. MGM. Color.	Robert Horton, Luciana Paluzzi. Ficción.	Rot. desde las 10.30. Mayores de 14.
DUICAL	Romeo y Julieta. Technicolor.	Olivia Hussey y Leonard Whiting	13; 15.40; 18.30 y 21.30 hrs. Mayores de 14.
ESPAÑA	SOR YE - YEColores. Pelmex.	Enrique Guzmán. Hilda Aguirre. Musical. Española.	14; 16.30; 19 y 21.30. Menores.
FLORIDA	Los Pistoleros. Eastmancolor. Schildico.	Antony Ghidra, Angelo Infantil. Acción.	Rot. desde las 10.30. Mayores de 18.
GRAN PALACE	CHITTY CHITTY BANG BANG. United Artist 70 mm. Technicolor.	Novela de Ian Fleming Bailes, canciones, fantasía.	Numeradas. Mayores y Menores.
HUELEN	El Cieno Verde. MGM. Color.	Roberto Horton, Luciana Paluzzi. Ficción.	Rot. desde las 10.30. Mayores de 14.
HUERFANOS	Las Sandalias del Pescador. Metrocolor 70 mm.	Anthony Quinn. Drama.	11; 14.30; 18 y 21.40. Mayores y Menores.
IMPERIO	Lo que el Sexo se llevó. Erco Films. Technicolor.	Anita Ekberg Carlo' Guiffre	Rot. Desde las 13 Hrs.
KING	Adiós al amigo Eastmancolor. MGM.	Brigitte Fossey, Jean Hermann. Alain Delon. Acción.	Rot. desde las 10 hrs. Mayores de 21
LIDO	El día más largo del Siglo.	Acción. Guerra.	A las 14; 16,19 y 22 Hrs.
MAYO	El Cieno Verde. MGM. Color.	Robert Horton, Luciana Paluzzi. Ficción.	Rot. desde las 10 hrs. Menores.
METRO	Adiós al amigo Eastmancolor. MGM.	Alain Delon. Brigitte Fossey, Jean Hermann. Acción	A las 13; 16; 19 y 21.45 Hrs.
NILLO	Adiós al amigo Eastmancolor. MGM.	Alain Delon, Brigitte Fossey, Jean Hermann. Acción	Rot. desde las 10.30 hrs. Mayores de 21.
PACIFICO	El Sistema. Color. Condor Films.	Jane Mellow y Oliver Reed. Drama.	Rot. desde las 10 horas. Mayores de 21.
PLAZA	Adiós al Amigo Eastmancolor. MGM.	Alain Delon. Brigitte Fossey Jean Hermann. Acción.	Rot. desde las 10 hrs. Mayores de 21.
REAL	Los Pistoleros. Eastmancolor.	Antony Ghidra. Angelo. Infantil. Acción.	Rot. desde las 10 hrs. Mayores de 21.
REX	El Cinturon de Castidad. Technicolor. Warner Bros Seven Arts.	Tonny Curtis y Mónica Vitti.	A las 14; 16.15, 18.45 y 21.30
RIO	Al Maestro Con Cariño. Digan lo que Digan. Technicolor. Panavisión.	Sidney Poitier Raphael	A las 13.25; 16.45; 18.45 y 21.30. Mayores de 18.
RITZ	El Sistema.	Jane Mellow y Oliver Reed. Drama.	Rot. Desde las 13 Hrs. Mayores de 21.
RIVIERA	La Marca de la Horca. Operación Trueno.	Clint Eastwood Sean Conery	Rot. desde las 14 hrs Mayores de 14.
ROXY	John el Bastardo. Acción Films. Italiana.	John Richardson. Martine Beswick. Cowboy. Acción.	Rot. desde las 10 hrs. Mayores de 21.
SAN MARTIN	Amor en el Aire Colores Mexicana	Palito Ortega Rocio Duca	Rot. Desde las 14 hrs.
SANTA LUCIA	Odisea del Espacio 2001. Cinerama. MGM.	Acción Bélica.	11.15; 18.30 y 22 hrs. Mayores y Menores.
SANTIAGO	Quiero llenarme de ti. Argentina.	Sandro, en su primera película con bastantes canciones.	Rot. desde las 11 horas. Menores.
SAN LO	"La Brigada del Diablo"	Steve McQueen Robert Vaught	Rot. Desde las 10.30 Hrs. Mayores 18 años.
TIVOLI	Mate o Muera Desafío al Miedo	Stanley Baker Seann Connery	Rot. Desde las 10.30 hrs.
TOBSA	Quiero Llenarme de Ti. Pelmex. Eastmancolor.	Sandro, en su primera película con bastantes canciones.	Rot. Desde las 13 Hrs. Mayores y Menores.
VICTORIA	Los jóvenes renegados. MGM. Colores.	Broke Bundy y Kevin Coughun. Drama.	Rot. desde las 10.30 hrs. Mayores de 21.
WINSOR	"AMOR SIN BARRERAS".	Richard Beyner Natalie Wood	A las 13.15; 15.55; 18.50 y 21.55 Hrs.
YORK	No suban el puente bajen el Rio.	Jerry Lewis	Rot. desde las 10.15 hrs.

LOS DEPORTISTAS SABEN APRECIAR LAS CUALIDADES DE

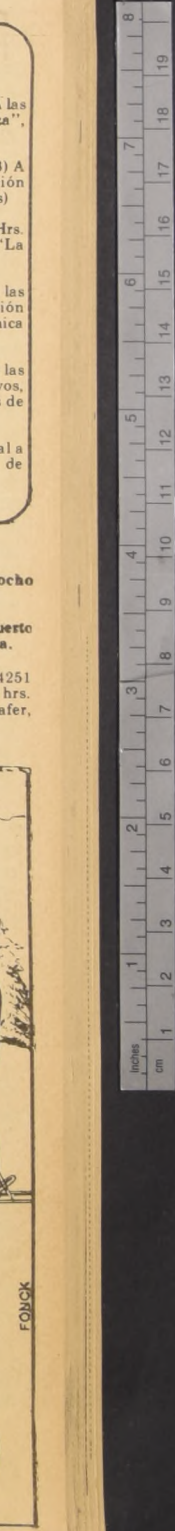
teefix.

ETIQUETA AZUL CEYLAN

PÍDALO EN TODAS PARTES

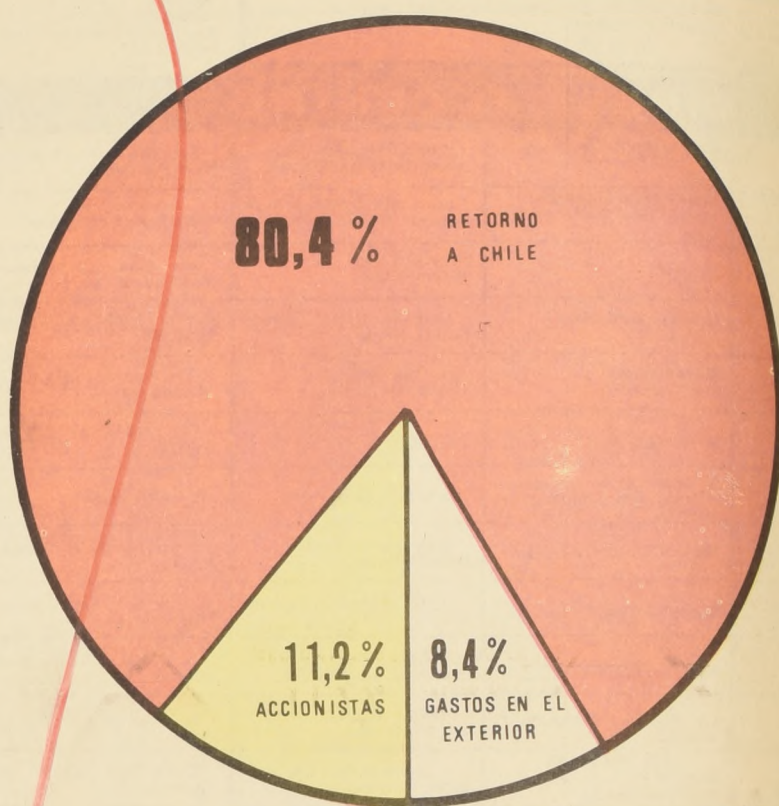
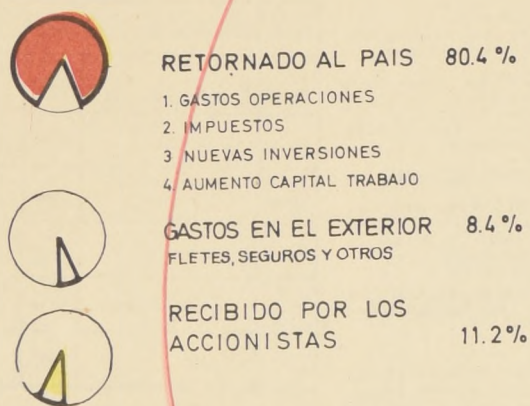
DA LA VUELTA AL MUNDO

APETECIDO POR SU FRAGANCIA Y SABOR • APRECIADO POR SU RENDIMIENTO MAYOR



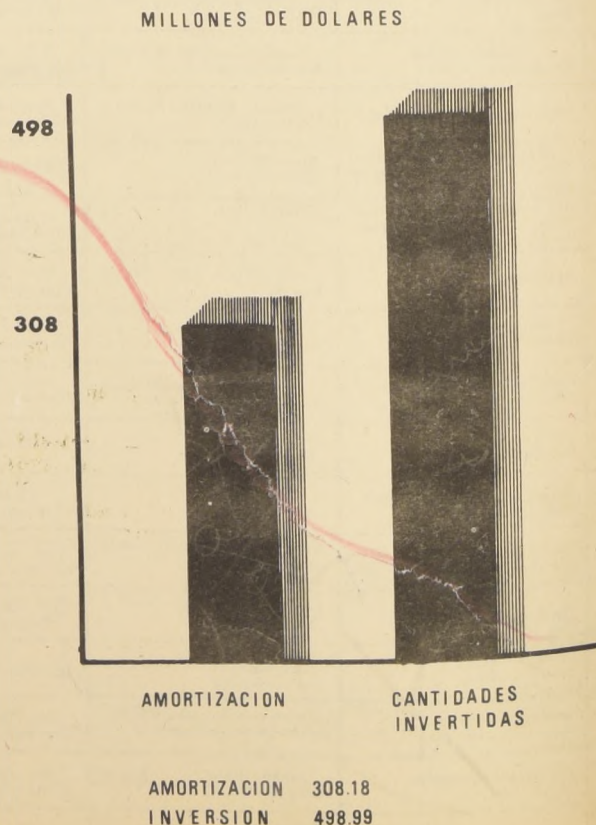
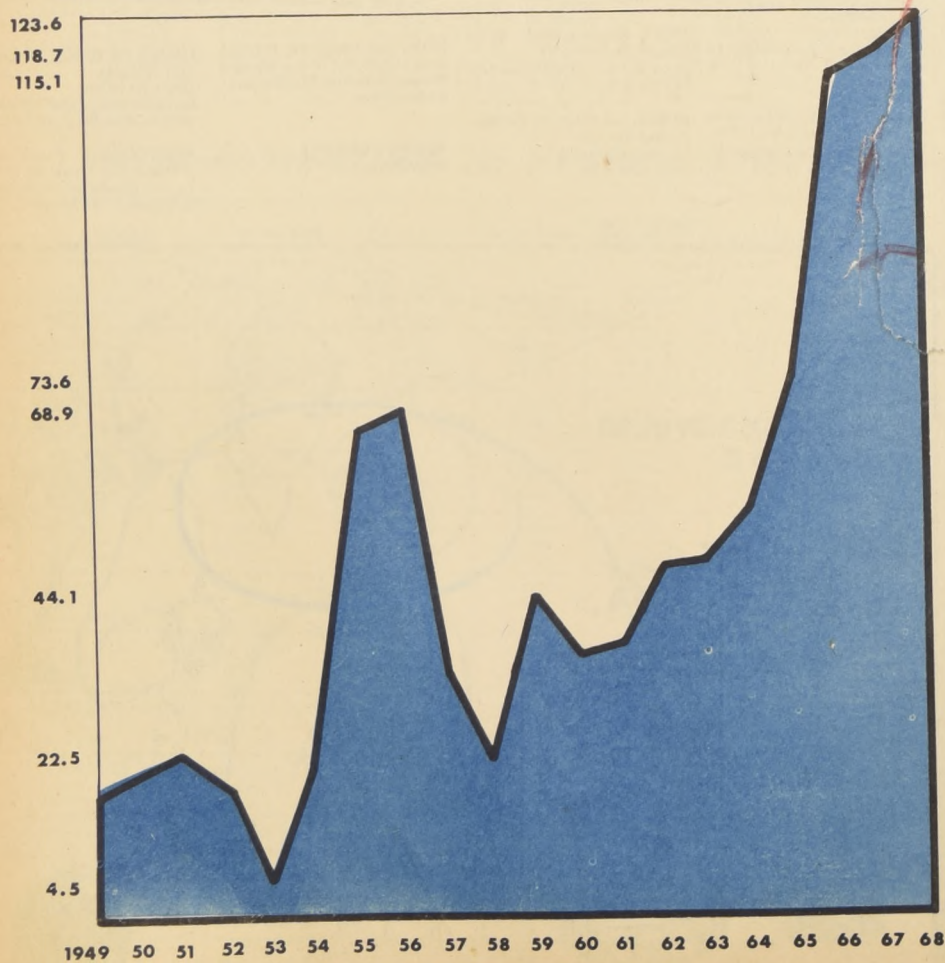
ANACONDA A LA OPINION PUBLICA

COMO ANACONDA HA GASTADO EL VALOR DE LO PRODUCIDO EN CHILE EN LOS ULTIMOS 20 AÑOS 1949-1968



EL ESTADO HA RECIBIDO DE ANACONDA POR IMPUESTO A LA RENTA EN LOS ULTIMOS 20 AÑOS **997,9** MILLONES DE DOLARES

ANACONDA INVIRTIÓ MAS QUE SUS AMORTIZACIONES EN LOS ULTIMOS 20 AÑOS



NOTA: TODAS LAS CIFRAS INDICADAS SE DEDUCEN DE LOS BALANCES OFICIALES DE LAS SUBSIDIARIAS DE ANACONDA EN CHILE

IDENTIFICACION DE LA NACION
 EJEMPLAR NO VENDEDIBLE

Los Guardianes Necesitan de una Hora Para Cenar

(fábula) por Hugo Correa



EL REY CONTEMPLA, DESDE EL BALCON DE SUS HABITACIONES, las tinieblas de las casas miserables de la capital del estado. En el horizonte las almenas de la muralla y las almenas de la ciudad, sobre la cual se valentaban de centinelas montaba día y noche, aparecen y se ocultan las colinas coronadas de chozas. Ni un callejuelo sembrado de sucias chozas, que los ediles jamás intentaron reparar por falta de fondos. El supuesto se iba en defender el país, y cuidar la vida del monarca, siempre amenazado por asesinos mercenarios. Y los rebeldes, al ser conducido al patíbulo, escapó de manos de sus guardias, profiriendo la formal amenaza de matar al rey dentro del plazo de un mes.

A pesar de las investigaciones seguidas que acarreo la pérdida de sus cabezas a centenar de soldados y jefes de batallón, fue imposible averiguar quien o quienes ayudaron al rebelde en su fuga.

Desde entonces, luego de una completa reorganización de la guardia palaciega, el rey no tuvo otra alternativa que esperar el cumplimiento del plazo. Y aguardaba con una irracional nerviosismo, temeroso de que aquel hombre, capaz de recibir el castigo, se las ingeniasse para sacar a cabo sus amenazas. Cada vez que el monarca se detenía a observar la situación reflexionaba que cualquiera de aquellas hediondas cabañas tal vez se abriese al fugitivo. Y de nuevo las murallas salían a registrar el laberinto de callejuelas. Se redobló la vigilancia nocturna, y se triplicó la nocturna. Pero aún el rey desconfiaba. Pudiera ser que su guardia fuese sobornada, permitiendo así el acceso del asesino a las habitaciones reales.

Fue entonces cuando alguien (uno de los ministros, posiblemente: la idea superó de modo al autor que su nombre fue borrado con la discusión que, de inmediato, se desató en la sala del consejo), propuso cambiar durante las noches los guardianes por fieras las murallas, obligadas a permanecer en la ciudad gracias a la inexpugnable muralla, y devueltas a sus cubiles al amanecer de los domadores.

Alguien dijo que las bestias darían cuenta, noche a noche, de gente de defensa: niños, mujeres, y ancianos. La algarabía indescriptible estalló en el seno del consejo. ¿A qué sentir compasión por los pobladores de la ciudad cuando una de sus sucias viviendas esconde al asesino? ¿Qué valor representa la muerte de un centenar de personas si con ello se conserva la continuidad del régimen? ¿Qué más importante dentro del reino que velar por la vida del monarca!

Uno, en medio de la algarabía (el rey, justo el ceño, se limitaba a escuchar, cuando o asintiendo con un movimiento de cabeza) propuso una idea conciliatoria: largar las fieras una vez satisfecho su apetito, para que así no tratasen de entrar en la población. El sólo hecho de que en las noches feroces alimañas se rodeasen por las callejuelas, sería suficiente para mantener a raya a los rebeldes.

Es como enviar a la batalla un ejército alimentado, comentó un consejero, cuando de inmediato al rey para obtener la aprobación, la cual, por cierto, no se pudo esperar. Las fieras, al revés de los humanos, necesitan llevar los estómagos vacíos para cumplir sus funciones. Se acordó entonces con un tigre hambriento y se le dio los milagros que es capaz de realizar para reducirlos a su merienda!

De nuevo la corona se inclinó ante el presentador, acompañado el gesto esta vez por una benévola sonrisa, lisonja que iluminó el rostro abotagado del ministro.

No es necesario que la población sepa que las fieras andan satisfechas, insinuó otro de los cortesanos.

Definitivamente no se atrevió a mirar al monarca, en cuyo rostro jugueteaba una sonrisa de desprecio.

¿Y quién garantiza la mantención de este secreto? El ministro, cada vez más preocupado, no disimuló un tono de desesperación. Además sería necesariamente gravoso para el erario nacional la alimentación de fieras. La vida de los habitantes que, por la multitud caiga en sus fauces, resultará necesariamente económica. Y nadie nos podrá

acusar de que la muerte de tal o cual menesteroso fue premeditadamente planeada. Por otra parte siempre queda el recurso de achacar los muertos a la imprudencia, es decir, al desacato de los órdenes impartidos por Su Majestad. Estad seguros de esto: será grandemente ejemplarizador la muerte de un centenar de personas por noche (seres anónimos y quizá descontentos con el régimen), pues de ese modo los rebeldes perderán definitivamente los ánimos. Ejemplarizador y económico. ¡Miren que largar fieras con la panza llena a las calles, cuando lo más probable es que se echen a dormir la digestión!

Eldiscursodel celoso ministro, junto con referendar la disposición en estudio, salvó al otro de ciertas ideas que, sobre el futuro de su salud, se agitaban bajo la corona.

Se hizo el anuncio con la debida solemnidad. A pesar del terror desatado con la noticia, nadie se atrevió a protestar. La recomendación de reforzar las ventanas y puertas de las casas, resultaba ridícula amen de inútil: ni las paredes ni techumbres de las miserables cabañas habrían resistido el zarpazo no digamos de un leopardo sino de un gato.

Antes de una semana llegaron a la ciudad, traídos desde los más remotos lugares del reino, cinco centenares de tigres. Una multitud de zarrapastrosos se congregó en las calles a presenciar el desfile, en medio de un sombrío silencio únicamente interrumpido por uno que otro aislado rugir. Cuando el sol se puso, y los habitantes de la ciudad se hallaban refugiados en sus chozas, las trompas anunciaron en todas las esquinas la largada de los tigres. Cambiando tarascos y zarpazos las fieras salieron en silenciosas manadas a la metrópoli. Dos heraldos rezagados se encontraron frente a la vanguardia de los nuevos centinelas, y su petrificada reacción sirvió para "romper el hielo". Pronto desaparecían bajo una decena de alimañas que dio cuenta de ellos en medio de un regocijado gruñir, dejando sobre los adoquines, a más de algunos girones de uniforme, las trompas utilizadas para prevenir a los habitantes.

El rey, desde los balcones de sus aposentos, rodeado de sus más fieles colaboradores, contempló a sus guardianes que, en un abigarrado tropel, saltaban por las calles ensayando sus garras en los muros y puertas. Algunos

permanecieron un corto lapso junto al castillo, y viendo que la fortaleza se mantenía incólume ante sus acometidas, alejaronse de allí, desapareciendo luego tras las esquinas y bajo la creciente noche.

Por último el rey y su séquito se retiraron a celebrar con una cena el cambio de guardia. Entretanto, desde una casa situada en las inmediaciones del palacio, surgió una silueta que, luego de otear los alrededores, se deslizó en medio de la noche rumbo al castillo, cuya mole sombría señalaba el comienzo del mundo de la seguridad. Desentendiéndose de los aullidos, gritos y lamentos que menudeaban en la ciudad, llegó hasta el palacio (cruzó sigiloso frente a una casa, cuya puerta derribada y los gruñidos que surgían de su interior delataban a un tigre disfrutando de su cena) y, deteniéndose ante el muro, extrajo una cuerda rematada en un garfio alomhadillado que lanzó hacia lo alto. La figura, confundida con las piedras, pronto se izaba sigilosa.

Una sombra saltó de las tinieblas, tratando de alcanzarlo. Pero el tigre, calculando mal su impulso, volvió a tierra luego de estrellarse contra la muralla en medio de fieros gruñidos.

Tras las almenas se escucharon voces. El escalador se detuvo.

Anda un tigre ahí abajo, ¿lo oíste?

Sí. ¿Qué te parecería si te enviasen a dar una vuelta por las calles?

Antes me mato. ¿Sabes? Esta fue una gran idea. Nuestro trabajo va a disminuir bastante. Podremos jugar a los dados toda la noche, porque, ¿se atrevería ese famoso rebelde a venir al castillo con todos esos gatitos jugando por la ciudad?

Cuando los centinelas se marcharon, el hombre se dejó caer al patio interior, escasamente vigilado. Segundos después trepaba por las murallas cubiertas de hiedras de las habitaciones reales.

Su Majestad, nebulosa la mente de tanto beber, se retiró tarde a su dormitorio. Asomado al balcón, por encima de la pared de la guardia (advirtió que esta no se paseaba como disponía el reglamento, confiada seguramente en sus colegas felino) contempló la ciudad que, en un sepulcral silencio, se extendía cubierta de sombras ante su vista. Algo llamó su atención. Pero sus embotadas facultades no alcanzaron a determinar el origen del fenómeno: una conocida voz surgió de sus espaldas, es decir, del dormitorio.

Buenas noches, Majestad. ¿Le parece raro el silencio de los tigres? Fue un detalle que se le olvidó considerar a su honorable consejo: los tigres, al igual que los hombres, tienen una hora en que se sientan a la mesa. Así lo calculé yo, al menos, y pensé, con justa razón como podéis ver que, cuando eso ocurriera, hasta un niño podría transitar por las calles. Lástima que no podáis sacar la correspondiente moraleja de esta historia: que los guardianes, sean tigres o no, necesitan de una hora para cenar.

Antes que Su Majestad, disipado el efecto del alcohol con la sorpresa, pudiera replicar, le cercenó la cabeza con su puñal.

Colocó entonces la corona sobre el cuello decapitado, luego de sentar al rey en el trono y, cogiendo la ensangrentada cerviz, la envolvió en un trozo del manto real. En pocos segundos llegaba al lugar donde dejara oculta la cuerda.

Un tumulto de gritos a sus espaldas le reveló que la guardia palatina lo había descubierto. Pero ya el rebelde se balanceaba en el vacío, deslizándose hacia la ciudad con su trofeo al hombro. Abajo, muy cerca, un par de topacios permanecían fijos en su silueta. El rebelde sonrió.

Extrajo la cabeza del rey y se la tiró a la fiera. Saltó el tigre en demanda de su presa y, en tanto los gritos de los guardias cundían excitados, se escuchó un débil crujido.

Es de esperar que no se te indigeste, amigo.

Y el rebelde desapareció por las callejuelas, mientras a sus espaldas se estrellaban algunas tardías saetas.

Al pie de la muralla, un corpulento tigre se relamía satisfecho, y escudriñaba los alrededores en busca de una nueva presa.

El Museo de Retratos al Oleo

La más reciente adición al vasto complejo de museos y galerías de arte del Instituto Smithsonian en la capital de los Estados Unidos es El Museo Nacional de Retratos al óleo.

Si bien el nuevo museo comienza su vida un siglo más tarde que galerías similares en otros países del mundo, el concepto de contar con un museo de esta clase no es nuevo. Ya en 1872, antes de finalizar la guerra de la Revolución, Charles Willson Peale, el pintor encargado de museos había pintado retratos al óleo que podrían tener valor futuro, según sus propias palabras. Poco tiempo después inauguró en Filadelfia su sala de exposiciones, adornada con los retratos al óleo de gran número de importantes personajes de la era revolucionaria. No es de sorprender, por lo tanto, que el nuevo museo cuente con una buena colección de las obras de Peale.

El director del Museo, doctor Charles Nagel, ha descrito claramente la función del nuevo museo. "En realidad lo que tenemos, dice el Dr. Nagel, es un museo histórico y no un museo de arte. Nuestros retratos al óleo contribuirán a narrar e ilustrar nuestra historia".

Ningún visitante interesado en el arte y en el pasado histórico quedará defraudado al conocer la colección del Museo.

En la parte principal de la exposición se encuentra el retrato más famoso de George Washington, pintado por Gilbert Stuart y facilitado a la galería especialmente por Lord Primrose de Escocia.

La Galería de los Presidentes, un largo corredor abovedado en el cual se exhiben retratos que recuerdan la historia de los Estados Unidos, incluye un interesante retrato de Franklin Delano Roosevelt, pintado por el artista británico Douglas Chandor como estudio para un lienzo sobre la Conferencia de Yalta. Muestra al Presidente en su conocida capa con cuello de terciopelo e incluye varios dibujos de sus manos sosteniendo un lápiz, un cigarrillo, un par de lentes.

Una pequeña sala, que ostenta el sello del Presidente de la nación sobre su puerta de acceso, está reservada para el mandatario en ejercicio.

Además de este estudio de presidentes, el museo ofrece una extensa exposición de 168 obras en préstamo, titulada "Este Nuevo Hombre: Disertación de Retratos al Oleo". Su tema está tomado de la obra "Cartas de un Agricultor Norteamericano (1782)", de Jean de Crevecoeur, en la cual pregunta, ¿Qué es pues, el norteamericano, este nuevo hombre?

La exposición trata de ofrecer algunas respuestas por medio de un grupo de retratos divididos en ocho secciones, muchas de las cuales están subdivididas, como por ejemplo: El Norteamericano es Inquieto y Móvil (explorador, colonizador y expansionista, inmigrante y expatriado).

Quizás resultó inevitable que hubiese algunas agrupaciones extrañas. Así, se relaciona a Albert Einstein con exploradores como Lewis y Clark.

Charles Brockden Brown, primer novelista profesional de los Estados Unidos, y el Jefe Indio de los Saminoles, Osceola, se unen con el grupo de Rebeldes y Disidentes; y al dramaturgo Eugene O'Neill se le encuentra con Robert Fulton, inventor del primer barco a vapor, bajo el título: "El Norteamericano es Práctico".

Apesar de esos casos discordantes, la exposición ofrece muchos momentos agradables, entre ellos el excelente retrato al óleo de Walt Whitman (quien leyó sus poesías en ese mismo edificio a soldados heridos durante la Guerra Civil) por Thomas Eakins; el llamativo retrato del artista Whistler por William Merritt Chase; la figura reclinada de Tadeusz Kosciuszko, héroe polaco de la Revolución Norteamericana, por Benjamin West, y otras obras de igual importancia.

Hay mucho más en el museo, desde elementos relacionados con la historia del país hasta una brillante sección de fotografías de ídolos populares como Babe Ruth, Rodolfo Valentino y Jean Harlow.

También cuenta el museo con algo más que sus exposiciones pues sirve también de centro de investigaciones e información sobre biografías y retratos al óleo del país.

Sin embargo, el Museo Nacional de Retratos al Oleo, está destinado principalmente al público. Con el orgullo que experimentan los Estados Unidos por su pasado y con el interés de los visitantes extranjeros por su país anfitrión, el Museo puede llegar a ser una de las instituciones más populares de Washington.



MAJESTAD PRESIDENCIAL: El elegante vestíbulo principal abovedado del Museo Nacional de Retratos al Oleo, de Washington. Es quizás el más famoso de los numerosos retratos que pintó el artista Gilbert Stuart del primer presidente de los EE.UU.



GALERIA DE LOS PRESIDENTES: Un paseo por la Galería de los Presidentes es como examinar las hojas de la historia de los Estados Unidos. En primer plano aparece un retrato del tercer presidente, Thomas Jefferson (1743-1826), pintado por Mather Braw.

HOGAR DE LOS RETRATOS AL OLEO: El nuevo Museo Nacional de Retratos al Oleo en el ala sur de un histórico edificio neoclásico.

Los escultores norteamericanos actuales, como Les Levine y Ed McGowin, utilizan la superficie unificada y repiten exactamente el proceso de vaciado industrial, pero someten el material a un uso simbólico. La técnica del vaciado, actualizada al plástico, muy conocida entre los escultores. Bajo la usa para dar forma a sus novedosas joyas.

David Weinrib, en esculturas de acabado, hace resaltar la estructura substancial de sus transparentes planas curvas que parecen más bien haberse recortadas con una lijadora eléctrica con un cincel.

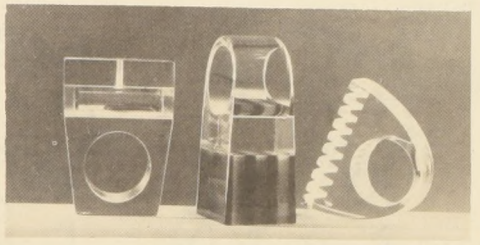
Al encajar objetos incrustándolos en un trozo de plástico transparente, se produce una sensación de horror y una visita tiempo detenido.

Tal es el destino que Gerald Gladstone da a sus anónimos objetos de metal cubiertos de plástico.

La cualidad del plástico de dejar pasar la luz, ha resultado ser fascinante atracción para aquellos artistas que buscan un material más resistente y versátil que el vidrio. Aunque las esculturas pueden ser iluminadas de diversos modos, la luz se diluye dentro del objeto mismo. Leo Rabkin es uno de los más diestros manipuladores de plástico de plástico semi-opaco, las que convierten en cajas y en murales en relieve.

En la actualidad, la industria es la experta en el arte de formar plástico. Después de todo ha estado trabajando con este material por espacio de 100 años. Durante los últimos diez años, sin embargo, varios escultores han desarrollado la habilidad de transformar rígidas planchas o resina líquida en formas que su imaginación les ordena. En la lucha por derrotar las dificultades que encuentran al trabajar el plástico han aprendido a contrariar lo que comúnmente se cree, no hay nada artificial con respecto a este material.

JOYERIA PLASTICA en forma de anillos transparentes diseñados por el artista neoyorquino Bix Lye. El anillo de la izquierda tiene mercurio incrustado arriba, mientras que el anillo del centro tiene rayas rosadas y azules.



El Nuevo Corazón del Plástico



"RUEDA NEGRA", obra del escultor californiano James Grant, hecha de resina de poliéster con técnica de vaciado; tiene 0.60 cm. de diámetro.

Los plásticos, hijos protéicos de la química orgánica, son moléculas "a la medida". Al revés del bronce, la pintura o la arcilla, los plásticos no son mezclas sino compuestos químicos puros, cada uno con su propia identidad y propiedades físicas únicas.

El plástico es tan versátil como fuerte. Al volverse a su estado líquido, puede ser vaciado para adoptar cualquier forma; algunos plásticos como el plexiglas, pueden torcerse a voluntad una vez endurecidos, aplicándoles calor.

Se ha dado a este material los usos más variados e ingeniosos. Se utiliza para embalar y guardar mercaderías, en la fabricación de muebles y de objetos misceláneos: desde válvulas cardíacas, traqueas y esófagos, hasta viviendas flotantes y estructuras extensibles.

En el último tiempo el plástico ha estimulado la imaginación de escultores y diseñadores. La escultura contemporánea aprovecha la transparencia y la cualidad de ciertos plásticos de reflejar la luz, como también su capacidad para contener y translucir objetos o convertir la fibra de vidrio en formas concretas.

En la industria se moldea el plástico ya sea estirándolo o presionando una plancha contra un molde mediante calor, o vaciando el material líquido en un molde.

Encuentro Latinoamericano de Escritores

Fernando Alegria nos recibe en su departamento, en el edificio Forestal, en compañía del cineasta Fernando... con quien se encuentra trabajando en un guión... que se basará en la última novela del escritor... "Días Contados". Pronto llega Jorge Edwards, y de... iniciamos una conversación con ambos escritores... "Encuentro Latinoamericano de Escritores" que se realizará durante la segunda quincena de agosto... en Arica y Santiago.

Pregunta.- ¿De dónde partió la iniciativa de organizar el Encuentro?

Edwards.- Es una iniciativa de la Sociedad de Escritores de Chile. Después se obtuvo el apoyo del Ministerio de Educación y del Ministerio de Relaciones Exteriores. Jorge Edwards, precisamente, fue designado representante del Encuentro Latinoamericano de Escritores.

Pregunta.- ¿Con qué criterio se ha procedido a organizar el Encuentro a quienes se ha invitado, a quiénes se ha excluido, en fin, qué ideas básicas se tuvieron en cuenta para echar a andar esta iniciativa?

Edwards.- La verdad es que en lo que a invitaciones se trata se trata a los escritores extranjeros se ha prescindido en favor de las distinciones de tipo ideológico. Así se ha invitado a Carlos Fuentes y a Borges, por ejemplo, colocados en el nivel de la política, prácticamente.

Pregunta.- No sólo eso; también puede observarse esta diversidad ideológica echándole una mirada a los componentes del Comité Organizador del Encuentro. Ahí se pueden ver representantes de las más opuestas ideologías políticas: Enrique Lihn y Enrique Campos, para dar un ejemplo.

Edwards.- Así es. En cuanto a la idea básica que se consideró para organizar este torneo, puedo decir que fue la de reunir a la mayor cantidad de escritores latinoamericanos para discutir con la realidad subdesarrollada que le ha dado origen. Este Encuentro no será una reunión académica, sino una declaración panamericanista.

Pregunta.- ¿Podrías aclararme lo de "la realidad subdesarrollada que ha dado origen a la literatura latinoamericana"?

Edwards.- Es muy simple, hay que considerar que el escritor latinoamericano escribe, por lo general, para una población que es analfabeta o que está en proceso de alfabetización. Es decir, nuestros escritores escriben para una población que está generando un vacío cultural.

Pregunta.- ¿Y eso es posible remediarlo?

Edwards.- De eso se trata, precisamente. Hay que buscar y encontrar los medios para que la literatura latinoamericana constituya una auténtica expresión de un nuevo mundo, que pueda llegar al medio que le da origen. No se trata de superar el analfabetismo, sino también de nuestra literatura, de manera de obtener un mutuo beneficio.

Pregunta.- ¿Cómo podría lograrse esa integración?

Edwards.- Este encuentro se han invitado varios representantes extranjeros: Carlos Barral, de Seix Barral; Joaquín Orfila, de la Editorial Siglo XXI; Joaquín Diez, de Joaquín Mortiz; Francisco Porrúa, de Editorial Americana; Benito Millas, de Monte Avila. También ha invitado a la Editorial Zig-Zag. Se estudiará la posibilidad de editar simultáneamente un mismo libro en varios países de habla hispánica.

Pregunta.- ¿Cuál es el temario de este Encuentro?

Edwards.- Discutir los problemas concretos del escritor frente a la realidad latinoamericana actual. La condición del escritor en los países subdesarrollados y su función social. Las relaciones del escritor con la crítica, con el lector, con la industria editorial, etc.

Pregunta.- Mi ponencia, por ejemplo, será "Literatura y realidad en Latinoamérica". O sea, determinar que relación existe entre el escritor latinoamericano y su Gobierno, los problemas económicos y políticos que existen, y muchas veces que el escritor latinoamericano debe vivir un régimen político que ha establecido la censura. El sistema de censura es una de las características de los países subdesarrollados.

Pregunta.- ¿Qué otros problemas creen ustedes que el escritor latinoamericano debe enfrentar en forma más urgente?

Edwards.- Para empezar, los problemas que afectan a toda la América, sea o no latinoamericana. Por ejemplo la relación del escritor con otros lenguajes de expresión literaria, como el cine y la televisión. Este problema constituirá uno de los puntos del temario.

Pregunta.- Otro problema importante para nuestros escritores se refiere a los lenguajes. En Latinoamérica se hablan y se escriben en diversos idiomas: inglés, holandés y francés en Argentina; portugués en Brasil, y varios dialectos adyacentes. ¿A decir Latinoamérica tiene múltiples expresiones literarias?

Pregunta.- ¿No existiría entonces una literatura latinoamericana?

Edwards.- Eso es lo que debemos determinar. Se habla mucho de la unidad de la literatura latinoamericana. Pero ¿existe esa unidad, o se encuentra fragmentada?

Pregunta.- Yo creo que hay una cierta unidad respecto a los problemas de habla hispánica. Porque respecto a los demás países hay cierta ignorancia. Casi no se conocen, entre nosotros, los escritores brasileños, por ejemplo. Y hay varios problemas.

Pregunta.- ¿Qué hay del "boom" de la literatura latinoamericana?

Edwards.- También lo discutiremos. Es importantísimo determinar la situación de la actual literatura latinoamericana en el mundo de hoy. Se habla mucho del "boom" de la narrativa, del auge extraordinario que ha tomado en los últimos años, de cómo Europa y los Estados Unidos de América han vuelto sus ojos hacia los escritores latinoamericanos. Es bueno determinar entonces en qué consiste ese "boom", hasta qué punto es un artificio, y hasta qué punto responde a una realidad.

Pregunta.- ¿En qué se materializarán las discusiones y las conclusiones que surjan de este Encuentro?

Edwards.- Se hará un libro. Incluso, ya hay editor para este fin, es el que se condensarán los resultados de este Encuentro.

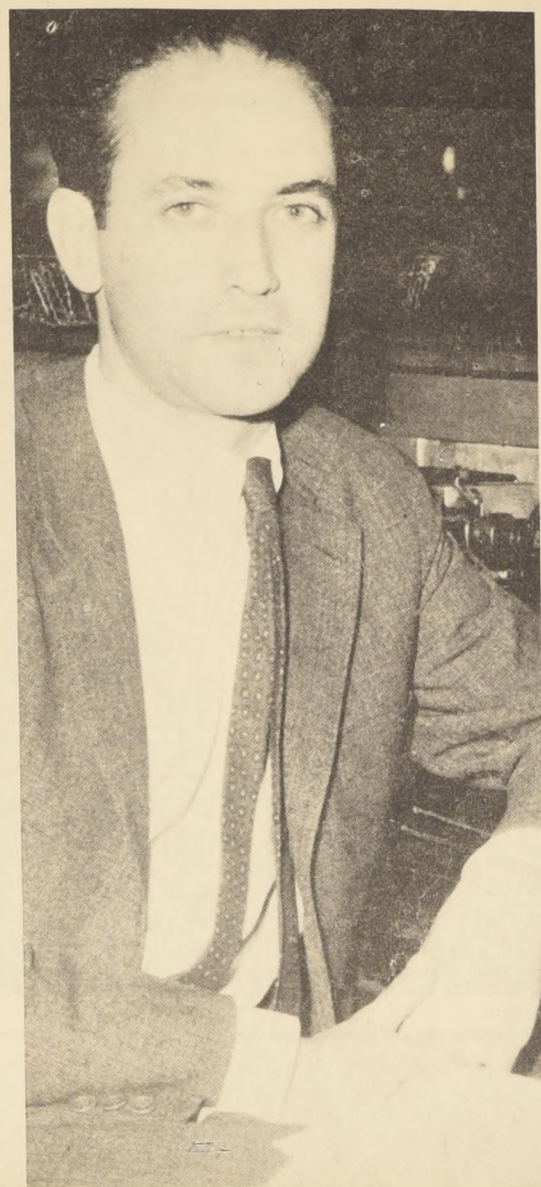
Pregunta.- ¿Cómo se procederá con los escritores de Chile que acudirán a este Encuentro, tales como Vargas Llosa, Carpentier, Sábato, Cortázar? ¿Es de esperar que tendrán acceso a ellos?

Edwards.- Ciertamente. Se les está programando entrevistas, conferencias, giras por provincias. Esperamos que los escritores extranjeros a recorrer Arauco y la zona de Magallanes, acontecimiento que será celebrado en muchos puntos. Es interesante entonces llevar a los escritores al encuentro que se dará en esa epopeya. Además este año cumple Pablo Neruda 65 años de edad. Se celebrará también esta ocasión para rendirle un homenaje.

Pregunta.- ¿Cómo han respondido los invitados?

Edwards.- Muy bien. Ya tenemos confirmada la visita de Vargas Llosa, Carpentier, Sábato, Carlos Fuentes y también García Márquez.

Pregunta.- Es importante destacar, Jorge, que David Viñas, escritor argentino que ya confirmó su asistencia, ha declarado que es uno de los pocos países del mundo donde se puede vivir a cabo un encuentro de esta naturaleza. Se le da un prestigio para nuestro país el que este torneo se realice en Chile.



Jorge Edwards



Fernando Alegria



Jorge Luis Borges

Pregunta.- ¿Cómo ha andado la publicidad?

Edwards.- Muy bien. La Secretaría General del Comité se ha movido incansablemente para informar todos los detalles de este Encuentro. Colaboran con nosotros las Escuelas de Periodismo de las Universidades Católica y de Chile. Hemos encontrado una magnífica colaboración en todos los medios.

Pregunta.- Y para el encuentro mismo, vendrán representantes de la prensa, radio y televisión de Europa y los Estados Unidos, para cubrir adecuadamente los pormenores de este torneo. También asistirán los corresponsales de diarios y revistas europeos acreditados en Buenos Aires. Por divulgación no nos quedaremos.

Pregunta.- ¿En qué forma se preparan los escritores chilenos invitados a este Encuentro para participar en él?

Edwards.- Para empezar se le ha invitado a participar en un ciclo de estudios preparatorios, que se efectuará en la Casa de la Cultura del Ministerio de Educación, entre los días 9 de junio y 9 de julio, próximos. En esas reuniones los escritores se informarán y estudiarán sus ponencias, especialmente para determinar los problemas concretos que se les plantean en su país.

Pregunta.- ¿Qué hay de ese problema de los "exiliados"?

Edwards.- Bueno, lo que pasa es que en Latinoamérica el escritor pareciera que se mueve en una provincia. Es un hecho que la mayoría de los latinoamericanos que han obtenido éxito han debido partir al extranjero: Vargas Llosa, Cortázar, García Márquez.

Pregunta.- En esto ocurre una paradoja: hay que ir a París para saber algo de Latinoamérica. No es un problema nuevo, por lo demás. También nuestros grandes poetas y escritores tuvieron que salir al extranjero. Casi todos pasaron por París: Neruda, Gabriela Mistral, Joaquín Edwards Bello. Es una dependencia absurda.

Pregunta.- También será uno de los puntos a debatirse. Porque lo lógico es que los diálogos latinoamericanos se realicen entre nosotros, y no en el exilio. Creo que de este Encuentro van a salir conclusiones realmente positivas, cuyas proyecciones son imposibles de anticipar. Pero será útil para todos, tanto para los extranjeros como para nosotros. Y ciertamente, constituirá una magnífica propaganda para nuestro país, que permite la realización libre de un torneo de tanta trascendencia.



Julio Cortázar

Penélope Houston: "El Cine Contemporáneo"



Una escena de la obra de Michelangelo Antonioni "Blow up", con David Hemmings, Vanessa Redgrave y la afamada Verosika (en la foto).

EDITORIAL UNIVERSITARIA DE BUENOS AIRES. 1968. La autora es una conocida crítica de diversas publicaciones cinematográficas inglesas, como "Isis" y "Sequence", dos revistas de lánguida existencia pero donde exteriorizaron sus inquietudes los jóvenes cineastas que, más tarde, habrían de constituir el "Free cinema" británico. Estudió en Oxford y, además de su inclinación por el séptimo arte, ha desarrollado numerosos estudios y dictado cursos sobre historia, colaborando en la investigación y redacción de "History of the War". Su visión, desplegada con extraordinario acierto en "El cine contemporáneo", alcanza los movimientos en los distintos países, sus grandes realizadores, los problemas de la industria, particularmente su epopéyica lucha contra la televisión, dando en su conjunto una imagen bien terminada de este fenómeno en los años de postguerra que permite, al neófito, ponerse al tanto de su problemática y, al entendido, comparar opiniones y ganar un nuevo punto de vista para apreciar su contenido.

Es lástima, eso sí, que la edición castellana sólo se haya lanzado en 1968, habiendo sido escrito el libro en 1963. De este modo no hay registro del último lustro, tan aceleradamente rico en novedades.

Penélope Houston constata una verdad de inmensa importancia para apreciar las causas del desenvolvimiento del cine hacia las fronteras del arte puro. La competencia de la televisión como vehículo de masas, que imparte entretenimiento, ha hecho virar el criterio de los productores industriales del cinematógrafo. La gente, si no se le ofrece una película muy buena, que sirva para algo más que pasar un rato, prefiere quedarse en casa viendo las pantomimas de la televisión, que, aparte de cómoda, es gratuita. Un documental con fines propagandísticos a flor de celuloide consigue un impacto mil veces más grande en la pantalla chica que en la grande. De tal manera que fue preciso cambiar, ofrecerle oportunidades a cineastas innovadores, que atrajeran público, no por la entretención lisa y llana, sino también, y sobre todo, por su contenido trascendente y el exhaustivo aprovechamiento de las dimensiones de la gran pantalla en el logro de efectos técnicos brillantes que hicieran penetrar al espectador en la atmósfera del espectáculo.

Así las cosas la víctima tuvo que ser Hollywood, con sus centenares de producciones anuales perfectamente comerciales y vacías. Hubo de reservarse para lo que sus bien montadas industrias y laboratorios podían hacer mejor que nadie: las superproducciones. Y aún éstas han sabido dar al traste con las ilusiones mercantiles de sus auspiciadores.

Europa, mientras tanto, después de la guerra, carecía del poderío financiero de Norteamérica. Debía, para competir con ella y con la implacable televisión, iniciar una verdadera maratón de creatividad, surgiendo en todos los puntos de su geografía y en todos los idiomas movimientos de renovación que llegaron a ofrecer magníficos testimonios del arte mejor conseguido.

En Italia brota un grupo de realizadores llenos de atención por la sociedad quebrada de la postguerra. Son los neorealistas: Zavattini, Vittorio de Sica, Rossellini, Visconti. Pero el entusiasmo dura poco. El tema de la familia, de la pobreza, de la injusticia, se agotó y sus iniciadores parecieron incapaces de ir más allá.

La escuela neorrealista es seguida por el afán de mostrar las intimidades del hombre. Uno de los creadores más dotados de la historia del cine, Michelangelo Antonioni, se encarga de dar la pauta para la década del sesenta, así como los neorealistas la dieron para la del cincuenta. Sus temas son siempre los mismos, pero trabajados de modos tales que atraen siempre: "lo transitorio del amor, la dificultad de la comunicación, la facilidad de la traición a sí mismo o a los demás". Son las obsesiones de Antonioni. "Eclipse", que causó tanta perplejidad en Chile, es una de las muestras más laudables de su genio.

La facilidad con que se quema la potencia de ser original en la órbita cinematográfica, originalidad que, como hemos visto, pasó a transtornar la orientación de las inversiones en esta industria, llevó también a Francia por la ruta de las innovaciones radicales. Surgió en el momento preciso la noción de "nouvelle vague" con la que se vestían las tendencias de los nuevos realizadores. La revista "Cahiers du Cinéma" forjó entre sus opiniones las de estos jóvenes. Como el nombre del movimiento lo indica, se trató de dotar al cine de la fuerza expresiva de la novela. Un crítico dijo: "El film se liberará gradualmente de la tiranía de lo visual, de la imagen por sí mismo, de la anécdota concreta e inmediata, para transformarse en un medio de la



La belleza extraordinaria de Vanessa Redgrave queda patente en la foto. Además tiene talento, ha trabajado con Antonioni en "Blow up" y con Richardson en "La carga de la cabellería ligera".

(Europa Press)

Jean Luc Godard, miembro ilustre de la "nouvelle vague".

Uno de los más grandes realizadores modernos, quien superó el neorrealismo italiano, es Michelangelo Antonioni. En todo el mundo se le tributa el reconocimiento de ser el director más dotado y con más recursos innovadores del cine actual.



escritura tan ágil y sutil como la palabra escrita... Lo que nos interesa del cine es la creación de ese lenguaje". Esa era más o menos la inspiración guiadora de Françoise Truffaut, Jean Luc Godard, Claude Chabrol, Rohmer, Alain Resnais, de generación un poco anterior, está dentro del grupo.

Muchos dudan de la coherencia del conjunto de ideas y de homogeneidad que constituyen la "nouvelle vague"; así también, al otro lado del Canal, inquietos aspirantes a cineastas la emprendieron contra esto y aquello dejando sólo en pie la sensación de que su movimiento, el "free cinema", respondía a un impulso eminentemente social. Lindsay Anderson, el propio expositor, ataca las bases clasistas sobre que está asentada la no más "Bretaña". Quiere que también se den posibilidades a los sectores humildes que el celuloide sea un medio de autoanálisis para la sociedad inglesa, marcada todavía por el sello victoriano. Sin embargo, el propio Richardson, uno de los puntales de "free cinema", habría de reconocer tarde que todos ellos eran unos buenos burgueses, muy orgullosos de ser distintos sólo en haber llamado y pretender seguir llamando la atención a algunos aspectos parciales de la realidad británica. A este realizador de primer orden ("Tom Jones") se unen, entre los grandes del cine inglés, Reisz, John Schlesinger y Bryan Forbes.

Despierta el interés del lector saber la inmensa proporción que representan los cines indio y japonés en el total de películas mundiales. El primero está pigmentado de calidad, el segundo notiene más que ganancias financieras, habiéndose llegado a un filosófico acuerdo entre los principales productores a fin de repartirse equitativamente lo público al público femenino, a otro el urbano, a un tercero el adolescente, etc.

América Latina, no hace sonar en el concierto de los realizadores el nombre: Torre Nilsson, de Argentina, que de ninguna manera puede ser al lado de Visconti, Antonioni, Godard, Buñuel, Bergman, Richardson, Hitchcock. La autora de "El cine contemporáneo", prevé, no obstante, la pobreza, un movimiento creador de cine en América Latina, así como también en otros rincones del planeta.

Patricia...

Nevada: Territorio del Oeste

CENTINELA HISTORICO. Este po minero es mudo testigo que recuerda los mejores en Virginia City. En un tiempo esta ciudad fue la más rica de los Estados Unidos por su grandiosa producción mineral.



Este "cowboy" compite en uno de los populares rodeos que tiene lugar en Nevada.

Las Vegas y Reno; oro y plata; "cowboys" e indios. Esto es lo que primero que salta a la mente de quienes piensan en Nevada. Pero solamente de aquellos que nunca han visitado este maravilloso Estado del oeste norteamericano.

La primera sorpresa para el turista recién llegado es descubrir que Nevada es una región montañosa con una flora que rivaliza con aquella de la vecina California en riqueza y variedad.

Una de las fajas minerales más ricas del mundo se encuentra en este Estado. Los grandes descubrimientos de yacimiento de oro y plata fueron por cierto la causa de su colonización, y la minería continúa siendo la principal industria de Nevada, pero el cobre ha desplazado al oro y la plata, convirtiéndose en el principal producto minero.

Los buscadores de piedras semi-preciosas se deleitan recorriendo las montañas de Nevada, donde encuentran también antiguas puntas de flechas de los indios. Esta actividad se ha hecho tan popular que la Cámara de Comercio del Estado provee a los aficionados mapas especiales para permitirles llegar hasta los lugares donde se encuentran las piedras; la turquesa, el ópalo y la piedra granate son las más comunes.

Son famosas las "ciudades fantasmas" de Nevada, y tan numerosas como las comunidades mineras que existen hoy día. Las pequeñas ciudades se levantaban donde se descubría oro o plata, y cuando las minas se agotaban, los pobladores emigraban a otros lugares; así nacían las "ciudades fantasmas". La más famosa de ellas es Virginia City, situada a unos 32 kilómetros de Reno, que una vez fue la ciudad más rica de los Estados Unidos; en su mejor época las famosas minas de Virginia City producían cerca de mil millones de dólares. Pero la ciudad, preservada para los turistas, recibe actualmente medio millón de visitantes anualmente, lo que no deja posibilidades para que ningún fantasma que aún permanezca en las abandonadas viviendas pueda vivir tranquilo.

Lo extenso de su terreno fértil hace de la cría de ganado una de las principales industrias de Nevada, a la vez que asegura la supervivencia de los "cowboys" a través de los años. Los primeros pobladores de Nevada fueron indios Shoshone. A medida que el



hombre blanco penetraba en su territorio, el indio se intranquilizaba más y más al ver amenazado su modo de vida. Fue necesaria una sangrienta lucha de varios años antes que finalmente se lograra la paz. Hoy día, los indios Shoshone, descendientes de los primeros pobladores, pueden permanecer entre su propio pueblo y seguir sus antiguas costumbres u obtener trabajo en modernas industrias e integrarse a la sociedad que los rodea.

La ciudad más grande del Estado es Las Vegas, uno de los más famosos centros de entretenimiento del mundo, la que al igual que Reno, es visitada por cientos de miles de turistas cada año.

El clima, los modernos hoteles y moteles y sus extensos parajes hacen de Nevada uno de los lugares favoritos para los excursionistas que recorren los 7.240 kilómetros de amplias carreteras en busca de su pasatiempo favorito pues encuentran aquí actividades para todas sus inquietudes. De ahí o de noche la palabra mágica es "entretenimiento en este vasto territorio del Oeste".

LAS VEGAS. La ciudad más grande de Nevada es Las Vegas, una de las capitales de la diversión en todo el mundo. La ciudad que en 1905 era una silenciosa comunidad desértica, bulle hoy con actividad.

LA ROCA DEL ELEFANTE: La naturaleza formó esta escultura que asemeja la forma de un elefante, al cual debe su nombre. Esta roca es una de las múltiples formaciones naturales del parque estatal "Valle del Fuego", situado en las proximidades de Las Vegas y que tiene una extensión de unas 7.850 hectáreas.



AFRICA NEGRA VS AFRICA BLANCA

Por Eugenio Araya

1. Niños negros sonríen aún ajenos a los problemas políticos de su país.



2. Una pareja de leones descansan en el Krugerdorp Park.



3. El rey de la selva prefiere una buena siesta mientras no se le molesta.



Fotos 5 a 9. Los obreros de las minas de oro de Johannesburg bailan cada domingo a los



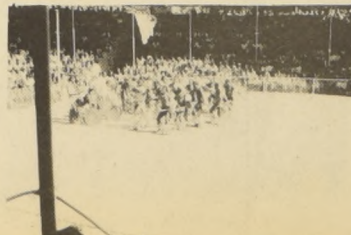
turistas que repletan un pequeño estadio. También allí los blancos se sientan separados



de los negros. En las fotos 8 y 9, por falta de mujeres, algunos deben vestir trajes femeninos



e interpreta al coro.



Los rebues alertas y prontos a escapar. Es necesario tomar rápidamente la foto antes de que echen a correr.



10) No es tan fiero el león como lo pintan, dice el refrán, pero nadie se atrevería a bajarse del auto.

La persona que tenga que ir a Sud Africa, tanto en plan de turista como en negocio, se encontrará que este país tiene unos de los mejores sistemas para fomentar el turismo.

La atención que una persona recibe en las Oficinas de Turismo que tiene Sud Africa en las principales ciudades del mundo, son de una atención realmente extraordinaria.

Por el hecho de ser periodista, al solicitar la visa para entrar a la República Sud Africana en la Misión Diplomática que esta tiene en Salisbury, Rhodesia, y por ser residente en Zambia, se presentaron ciertos problemas.

Debí llenar los formularios y a los minutos una secretaria me rogó que pasara a hablar con el Agregado de Prensa.

El Agregado de Prensa era un hombre bajo, gordito, fumador de pipa y sumamente agradable. Estaba interesado en saber cual era el verdadero motivo de mi viaje.

Le expliqué que quería conocer de cerca la República Sud Africana y que como en esos momentos no tenía ninguna idea preconcebida acerca de la situación política reinante en esa parte de Africa sería propiamente un viaje de placer; un turista más.

—Se va a encontrar con dos prensa allá —me dijo— ya que como periodista querrá tomar contacto con sus colegas. Los diarios que se imprimen en inglés, son, por regla general, opositores al Gobierno. Los que se escriben en Afrikaans, son partidarios del Gobierno. Le rogaria que me dejara su tarjeta con su dirección aquí en Salisbury para avisarle ya que en este caso debemos pedir permiso a Pretoria.

Le entregué mi tarjeta. Estaba yo en el Hotel Miekles y como antes de que llegara la respuesta de Sud Africa me contestaron del Consulado de Portugal que habían recibido un telegrama de Lisboa para entrar en los territorios portugueses, me fui a Mozambique.

Un mes más tarde, de regreso en Salisbury pasé a la Misión Diplomática Sud Africana a preguntar por la visa y me avisaron que estaba otorgada.

Un sábado a las 3 de la tarde tomé un bus en Salisbury. Recorrimos todo el resto del territorio rodesiano que me faltaba conocer.

Un verdadero vuelco pasando por las principales ciudades: Gatooma, Gwelo, Que Que, Bulawayo, etc.

A las 5 de la mañana llegamos a Beit Bridge, la frontera. El trámite de salida fue rapidísimo. Seguimos en el bus hasta la mitad del puente, en la tierra de nadie. Allí cambiaron nuestro equipaje al bus sudafricano (un gran bus norteamericano, mientras el rodesiano era un Mercedes Benz) y la azafata, una típica rodesiana de ascendencia inglesa se despedía de cada uno de nosotros.

La policia de inmigración y la aduana sudafricana era algo más lenta. Sus funcionarios hablaban entre ellos Afrikaans, esa lengua "moderna más fácil de aprender", como es el lema.

—Sy praat al Afrikaans. Kan jy praat? Nee, nog nie. She speak Afrikaans already. Can you speak? No, not yet (Ella habla ya Afrikaans. ¿Puede usted hablarlo? No, todavía no)

El muchachón de tipo holandés que atendía mi fila toma mi pasaporte y me pregunta:

—¿De dónde diablos es esto?

—De Chile, le respondo. Un país de 9 millones de blancos.

Se que miento, pero el muchacho se sorprende y me timbra el pasaporte sin responderme.

El bus comienza a cruzar todo el Transvaal. Messina, en donde desayunamos; Louis Trichard, Pietersburg en donde almorzamos en un hotel llamado Orinoco. Después será Nylstroom, para tomar té. Una laguna con un cartel "Cuidado, peligro de Bilharzia".

Pretoria, como un gran Valparaíso. Y fundada solamente hace 100 años, con buses de dos pisos como los de Londres.

Una hora después, a las 5 de la tarde, estamos en Johannesburg. La ciudad es una Nueva York en pequeño. Casi dos millones de habitantes, pero su centro es enorme. El tránsito con sus high ways como los de USA y sus enormes rascacielos. Y sólo tiene ahora 83 años de edad.

Pasamos por los suburbios negros y Jan Smuts llegamos a la estación de ferrocarriles. Estación final del bus.

Vemos las primeras faces del "apartheid". "European Only" (Solamente blanco). Todo es doble. En Inglés y Afrikaans, para blancos y para negros.

Johannesburg está en el corazón de Sud Africa. Es la capital comercial. Allí está la Bolsa de Valores y Metales. Es un edificio enorme, como en Park Avenue, de New York. En la sala hay dos calices imitación de cáliz de Monetta, que el actual Oppenheimer regaló a la Bolsa en memoria de su padre. Cada uno mide dos metros y son de oro.

Afuera, como buena ciudad planificada por ingleses está rodeada de parques. Pero son parques para los blancos. En los escaños dice "European Only - Net Blankes" (Sólo para blancos).

Me alojo en el Victoria Hotel, como un Crillon santiaguino. Al lado está el hotel más elegante de Sud Africa "The President - Die President". Los porteros visten como los soldados ingleses en

AFRICA NEGRA VS AFRICA BLANCA

(viene de la página anterior)

tiempos de la Reina Victoria. Cucalón blanco, guerrera púrpura, y pantalón blanco con una gran faja roja. Eso a los turistas norteamericanos los vuelve locos.

No hay televisión. Sólo radio. Se transmite en dos idiomas.

Los negros zulues con sus enormes aros y orejas perforadas espantosamente se ven pulular por la ciudad. Pero no pueden entrar a las tiendas en donde entra el blanco. Un cartel lo anuncia.

También hay tiendas para negros y el blanco no puede entrar. Si lo hace transgrede una ley.

El guía de teléfono es casi tan grande como el de Londres; está en dos idiomas.

Las iglesias anuncian sus servicios: para europeos a tales horas, para africanos (negros) y gente de color (mulatos) a otras.

Sólo la católica y la Anglicana no aceptan y sus servicios son integrados.

Los buses son iguales a los de Londres. Una diferencia. Junto a la puerta para subir o descender se lee "European Only" "Non European Only".

Los negros y mulatos viven en la periferia.

Durante el día se les ve en todas partes, pero deben dejar la ciudad antes de medianoche. Si no salen la policía se hará cargo de ellos.

Los taxis que utilizan los blancos son iguales a los que hay ahora en Santiago. Nuevos, relucientes. Los negros, apiñados en sus paraderos sólo tienen taxis colectivos.

Muchos mendigos negros. "Dankie" —agradecen en Afrikaans.

Los muchachos blancos directamente piden veinte centavos al turista (dos chelines). Son obreros que salen de su trabajo.

Gran parte de los cines rotativos funcionan en segundos pisos.

Un concierto de guitarra de Narciso Yepes sin mucha concurrencia y con igual éxito. En cambio se vuelven locos por escuchar a Liberace vestido de rojo vivo con una foto de su madre sobre el piano y un candelabro con luces eléctricas.

Los domingos son días muertos.

En Transvaal dominan los descendientes de holandeses y la mayoría es de la Iglesia Reformada, Puritana.

No hay cine, ni teatro, ni fútbol ni carrera de caballos.

Se juega el sábado. El domingo es el Día del Señor, ese Dios terrible imagen de Calvino.

Sólo una entretención, que es más para turistas. Ir a las minas de oro y ver bailar a los negros.

Es un pequeño estadio. Como los que en Chile se usan para los rodeos.

Los negros de todas partes de Africa del Sur bailan.

Como no hay mujeres, algunos se visten de mujer y plañen como los antiguos coros griegos.

El comercio repleto, en los días de semana. Es demasiado rico el país y se puede comprar unos zapatos por dos rands (20 escudos) o por 20 rands (200 escudos) si es que estos vienen de Austin Reed o Aquascutum, en Londres.

Hay parques de reservas cerca de la ciudad. Los leones; están siempre echados al suelo, dormitando. Hay carteles que dicen "Cuidado con los cachorros que estén en el camino".

Los diarios de habla inglesa "Rand Daily Mail" y "Star" atacan sin cuartel al Gobierno.

Sud Africa tiene tres capitales: la Administrativa que es Pretoria, la legislativa que es Ciudad del Cabo y la Judicial que es Bloemfontein.

Su población, en 1961 era de 16 millones de habitantes. 11 millones de negros, más de 3 millones de blancos y un millón y medio de mulatos, más 50 mil asiáticos.

Indios que se dedican al negocio al por menor y chinos traídos por la Antigua República del Transvaal, para trabajar en sus minas de oro.

Ciudad del Cabo, junto al Atlántico, Durban en Indico y Johannesburg en el centro del país.

La sorpresa mayor del hombre que cree encontrar en Africa sólo chozas. Es como estar en plenos Estados Unidos. Hasta hablan, en cierta manera como los norteamericanos.

A las cuatro de la tarde se despiden con un "Good Night", aunque el sol esté aún brillando, igual que en USA.

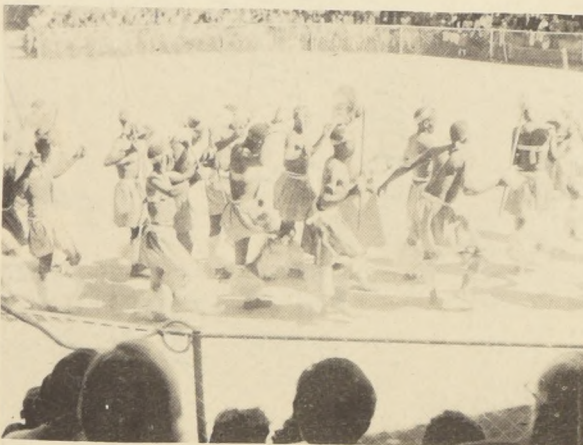
En la Provincia del Cabo el sesenta por ciento habla inglés. En Johannesburg el 60 por ciento habla Afrikaans y en Pretoria un 85 por ciento habla Afrikaans. Todos, eso si hablan los dos idiomas. Pero en Transvaal y en la antigua Orange predomina el afrikander, descendiente del Boer. Y los héroes máximos, cuyos retratos están en todas partes son Paul Kruger, el viejo Presidente del Transvaal que al finalizar el siglo XIX puso en jaque al Imperio Británico y el ex Premier Verwoerd, que implantó el "apartheid" y lo asesinó un griego.

FOTOS Y TEXTO DE: Eugenio Araya

Johannesburg de noche. Ala izquierda la estación de ferrocarriles, quizá la más lujosa del mundo. A la derecha el terminal aéreo.



Johannesburg visto desde el aire.



Una danza tribal. Único entretenimiento de domingo en la puritana Sud Africa.



En el parque de reserva los autos se acercan a los leones, pero las ventanillas y puertas deben mantenerse bien cerradas para evitar un ataque sorpresivo de las fieras.



"Joburg", el diminutivo de Johannesburg, la Nueva York de Africa. Al fondo a la izquierda se ve la montaña de arena, una antigua mina de oro.



La Municipalidad de Pretoria. Frente a ella está el monumento a su fundador, Martín Pretorius, quien cien años atrás derrotó a los zulues en la famosa batalla de "Río Sangriento".