

ALMANAQUE—Hoy: Santa Eufemia. Mañana: Santa Rosa. Día: Jubileo: Parróquia San Andrés, Avenida Matta 239.

Foco Guerrillero en Nehuentúe.

# Miristas Aterrorizaban Campesinos de la Zona

## Amenazaron Quemarles sus Casas.- Militares Buscan a los Cabecillas.

NEHENTUE.—Fuerzas comi- ción relámpago para eliminar un foco guerrillero del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) descubierto en el Departamento de Imperial, en la provincia de Cautín. Veinte personas fueron detenidas en la operación que duró

tres días y que estuvo apoyada por helicópteros del Grupo 3 de la Fuerza Aérea con Base en Temuco.

El Coronel Pablo Iturriga, Comandante del Regimiento "Tucapel", con asiento en Temuco, dirigió las operaciones con destacamentos seleccionados de esa unidad militar.

El Coronel Iturriga es Jefe de Plaza del Departamento. Las operaciones a su mando se iniciaron el jueves en la mañana y finalizaron ayer domingo con aproximadamente 150 hombres de su regimiento.

Los últimos ochenta soldados del Regimiento "Tucapel", que habían sido dejados a cargo de la vigilancia del "Cuartel General" Mirista en la casa de la Hacienda de San Antonio, a 80 kilómetros de la ciudad de Temuco, fueron retirados poco después del mediodía de ayer.

En el lugar se encontraron granadas de mano, bombas antitanques, por lo menos 30 cajas de explosivos, planos, listas de personas comprometidas y diversidad de armas de fuego. Se informó que los detenidos son en su mayoría miristas reclutados en el lugar. Los principales dirigentes del movimiento, llegados de Talcahuano, Concepción, Santiago y algunos países extranjeros, se dieron a la fuga.

La zona de las operaciones está comprendida en ocho antiguos fundos expropiados por la CORA hace dos años y tomados, posteriormente, bajo control por el MIR.

Se hallan situados a ambas márgenes del río Imperial, hacia la desembocadura al mar. El cuartel general de los miristas estuvo situado en una casa de tres pisos, sólidamente construida, con murallas de concreto de 50 centímetros de espesor, que antes era de propiedad de los hermanos Sergio y Mario Alvarez.

Familiares de Mario Alvarez manifestaron que el predio fue usurpado por los miristas en mayo de 1972, cuando obligaron a sus propietarios a abandonarlo.

Desde allí, en reuniones generalmente nocturnas, los extremistas recibían instrucciones de los dirigentes de Talcahuano y Concepción.

### ATERRORIZABAN CAMPESINOS

Uno de los campesinos de la zona, cuya casa también fue allanada por los soldados durante la operación de este fin de semana, manifestó que los miristas les habían amenazado con hacer volar en septiembre próximo todas sus viviendas.

La abuela de un joven detenido por efectivos de las Fuerzas Armadas, declaró que su nieto había sido "engañado por estos agitadores, aprovechándose de que es tan joven".

Llorando, la mujer contó que de todos sus hijos y nietos, el



Granadas, bombas incendiarias y balas encontradas dentro del arsenal extremista del campamento guerrillero de Nehuentúe, Temuco. Veinte personas fueron detenidas, pero los líderes miristas huyeron. Los fugitivos eran buscados ayer en la zona de Puerto Saavedra por efectivos de las Fuerzas Armadas



Quedó el bus que se incrustó en la panadería "Santa Rosa", de Avenida Independencia 516, causando la muerte de dos personas que hacían cola frente al establecimiento para adquirir pan



En este camión chocó el bus de turismo, que luego se incrustó en la panadería "Santa Rosa", como se aprecia en el grabado

## Muertos y 16 Heridos.- BUS ATROPELLO "COLA" DEL PAN

personas que durante la mañana formaban cola para adquirir pan fueron muertas y 16 resultaron heridas al chocar, en la mañana, por un bus de turismo que chocó previamente con un camión y se incrustó en la panadería "Santa Rosa", de Independencia 516, ocasionando la muerte de dos personas y 16 resultaron heridas a las personas que estaban esperando pan. El camión, conducido por un conductor que también resultó herido, chocó con un bus de turismo que se encontraba en la cola para adquirir pan en la panadería "Santa Rosa". El camión, conducido por un conductor que también resultó herido, chocó con un bus de turismo que se encontraba en la cola para adquirir pan en la panadería "Santa Rosa".

(Continúa en la Página 24)

### NUEVA lista de mercaderías de:

- Importación Permitida
- Importación Prohibida
- Códigos NABALALC
- Comercio Invisible

Con indicación de Código; partida; mercadería; % de depósito previo; tipo de US\$ y el mejor servicio de actualización

SOLICITELO A:

INSTITUTO COORDINADOR DEL COMERCIO INTERNACIONAL  
Huerfano 1147, Of. 550  
FONO 722664. CAS. 2616

Acordaron Gremios en Concepción.-

# Huelga Indefinida En 17 Provincias

CONCEPCION (Por Julio Muñoz Mellado).—Dirigentes gremiales de 17 provincias, comprendidas entre Aconcagua y Llanquihue, reunidos aquí desde el sábado, convocados por el Comando Multigremial, acordaron ayer paralizar indefinidamente las actividades desde la cero hora de hoy lunes como, señalaron, "legítimo método de presión para lograr de una vez por todas que a nuestros postergados objetivos se les dé cumplimiento". De igual forma la reunión acordó por unanimidad formular al Presidente de la República un llamado para rectificar profundamente la actual caótica administración del Estado.

El Congreso Multigremial acordó formular al Presidente de la República un llamado para rectificar profundamente la actual caótica administración del Estado. (Continúa en la página 23)

## A LA OPINION PUBLICA

### LOS PEQUEÑOS INDUSTRIALES Y ARTESANOS DE CHILE HAN CERRADO SUS TALLERES EN FORMA INDEFINIDA EN PROTESTA POR

1. La existencia de los llamados "Cordones Industriales" cuya acción se ha proyectado hacia las Pequeñas y Medianas industrias con usurpaciones y tomas reiteradas.
2. La formación de pequeñas industrias estatales.
3. El desabastecimiento crónico y generalizado de nuestros talleres no nos permite trabajar adecuadamente.
4. El desconocimiento por parte del Gobierno del "Acta de Octubre", en que el Gobierno se comprometió, entre otras materias a mantener las representaciones de nuestra Central Nacional de Distribución "CENADI"
5. La no promulgación de la Reforma Constitucional que establece las Áreas de la Economía y la falta de garantías de subsistencia para la Pequeña Industria y Artesanado.
6. Los acuerdos y peticiones que han hecho los Comandos Multigremiales de las distintas provincias y que no han sido escuchados. Por último porque creemos que ya ha llegado el momento en que los gremios democráticos de este país planteen al Gobierno y a sus autoridades una rectificación total de su errada política económica que está destruyendo a Chile.

Constituye un deber patriótico de expresar al Supremo Gobierno que es indispensable para recuperar la confianza en el país, darle al pueblo todo, la esperanza del progreso y bienestar que sólo se consigue mediante la tranquilidad y la seguridad para desarrollar sus actividades. Por ello, estimamos que su Excelencia el Presidente de la República debió oportunamente atender nuestros continuos llamados y debió asimismo, cumplir de inmediato el requerimiento histórico que le ha planteado la Cámara de Diputados de respetar la Constitución y las leyes y de promulgar las Reformas Constitucionales que otorgan las garantías que estamos exigiendo. Como el Gobierno no se ha hecho eco de ninguno de estos requerimientos a pesar de su urgencia, no nos ha quedado otro camino que protestar, junto a otros gremios, con la única arma que tenemos: LA HUELGA. Por ello la Confederación Nacional Única de la Pequeña Industria y Artesanado "CONUPIA" ha ordenado a sus 74 Asociaciones ir a un PARO NACIONAL INDEFINIDO. Con lo cual respaldamos ampliamente a los Comandos Multigremiales del CONO SUR y solicitamos al resto de los gremios democráticos a unirse en esta acción a nivel nacional.

CONFEDERACION NACIONAL UNICA DE LA PEQUEÑA INDUSTRIA Y ARTESANADO "CONUPIA"

## LICITACION PUBLICA INTERNACIONAL

El Servicio Agrícola y Ganadero invita a los contratistas y empresas constructoras nacionales y extranjeras de países miembros del BID a retirar bases y antecedentes para participar en la licitación internacional de la ejecución de obras del Laboratorio de Diagnóstico y Control de Vacuna en Fiebre Aftosa.

Las obras representan en conjunto una inversión superior a \$ 350.000.000 y parte de la cual se financiará según lo dispuesto en el contrato de préstamo 184 SF-CH suscrito entre la República de Chile y el

BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO

Los antecedentes podrán solicitarse a partir del día 4 de septiembre, en el

DEPARTAMENTO DE OBRAS DEL SERVICIO AGRICOLA Y GANADERO AVDA. BULNES 140 6º PISO, de 10 a 12.30 hrs.

















Sentencia contra Dos Disidentes Rusos.

Tres Años de Cárcel y Otros Tres de Exilio

MOSCÚ, 2 (UPI).— Un tribunal condenó hoy a los líderes de la oposición, Piotr Yakir y Viktor Krasin, por supuestas actividades antisoviéticas, sentenciándolos a tres años de prisión y a tres años de exilio interno, según informó la agencia noticiosa TASS.

Otro "Munich" Para Occidente?

MOSCÚ 2 (N.Y. Times).— La movilización de los disidentes en Moscú, en el momento de la decisión de las autoridades soviéticas de mejorar las relaciones con Occidente sin ceder un centímetro a las presiones liberales.

En lo exterior, la Unión Soviética procuró no comprometerse ante las demandas occidentales de liberalizar el intercambio de información y personas como parte de la mejora en las relaciones europeas, objetivo soviético de largo plazo.

En el interior hubo creciente preocupación entre los disidentes y sus simpatizantes por la posibilidad de salir perdiendo con la mejora de las relaciones Este-Oeste, a menos que se incluya la liberalización interna.

Esta preocupación quedó demostrada en una declaración reciente del escritor Vladimir Y. Maksimov, cuando acusó al canciller germano occidental Willy Brandt de arriesgar otro "Munich", con sus gestos de apertura hacia Moscú.

Las autoridades soviéticas parecen estar respondiendo a un nivel púeril en escena el juicio de Yakir y Krasin, quienes, según las someras versiones oficiales sobre lo que sucede tras las puertas del tribunal, están colaborando de todo corazón con el fiscal.

Clama Prensa Rusa. "Sakarov Es Un Enemigo Del Pueblo"

MOSCÚ, 2 (AP).— Una campaña nacional contra el físico soviético Andrei Sakarov fue emprendida hoy por la controlada prensa del país, en la que se publicaron cartas de "indignados ciudadanos" que califican de "no patriótico" al padre de la bomba soviética de hidrógeno.

En una de las cartas, escritas por un minero, éste comenta la entrevista concedida por Sakarov en Moscú la semana pasada a periodistas occidentales, no publicada en la Unión Soviética, y declara que el comportamiento del sabio es "vergonzante y antipatriótico".

Las autoridades han sido acusadas por la osada advertencia hecha a Occidente por Sakarov, quien pidió a estos países que rechacen la distensión con Rusia mientras la sociedad soviética no se liberalice.

Una mujer, que se identifica como especialista en computadoras del Ministerio de la Aviación Civil, sugiere que Sakarov ha ido contra la voluntad de todo nuestro pueblo, en época de Stalin la acusación era "enemigo del pueblo".



SALVADOS DE LA MUERTE. Estos son los dos tripulantes del minisubmarino atrapado en las profundidades del Atlántico, frente a Escocia, que fueron salvados mediante cables y un robot sumergible. A la derecha Roger Mallison y a la izquierda Roger Chapman. (AP).

Denuncia Campaña Pública contra Sakarov. Físico Ruso Pide Ayuda Para Padre de Bomba "H"

MOSCÚ 2 (AFP).— El físico soviético V. F. Turchin lanzó hoy aquí un llamamiento a la opinión pública mundial para que ayude en defensa del académico Andrei Sakarov, criticado desde el jueves en la prensa soviética por sus declaraciones al periodismo occidental.

Los defensores del progreso y de la democracia, a todos los defensores de la paz en el mundo para que alen la voz en defensa del académico Sakarov, agregó.

El llamamiento fue conocido el sábado por la noche, mientras el diario gubernamental, "Izvestia", continuaba publicando cartas de sus lectores denunciando sus declaraciones del científico.

Rusia. Falleció El Hombre Más Viejo

MOSCÚ, 2 (AFP).— El hombre más viejo de la Unión Soviética y quizás también del mundo, Chirali Muslomov, de 168 años de edad, falleció hoy en un pueblo del Cáucaso.

El anciano había asistido el viernes pasado a una fiesta rodeado de sus doscientos veinte descendientes.

Contrariamente a otros recordman de la longevidad, Muslomov afirmaba que para vivir muchos años hay que olvidar el vino y el tabaco.

Sublevación Intelectual en Rusia. Pueblo Ignora Lo Que Sucede

LONDRES, 2 (UPI).— La Unión Soviética está aumentando las restricciones internas a medida que se prepara para mejorar las relaciones con Occidente.

La acción está destinada a asegurar el continuado control del régimen sobre las masas, evitar que se extienda el número de ideas disidentes de la política oficial y apaciguar a los jerarcas de la línea dura que critican la decisión del Secretario General del Partido Comunista, Leonid I. Brezhnev, de establecer relaciones económicas y políticas más estrechas con los Estados Unidos y los países de Europa occidental.

Baraja del Cable Alimentos

Mientras más industrializado es un país —en líneas generales— menos gente trabaja en su agricultura, más eficiente es ésta y toda la nación se beneficia con precios más bajos en sus alimentos.

Table with 2 columns: Country and Price per unit. Includes Washington, Estados Unidos, Alemania de Bonn, Gran Bretaña, Francia, Japon, India, Africa (varios países).

CALENDARIO DE DEVOLUCIONES DE AUTOFINCO

MODIFICACION AL AVISO PUBLICADO EL MIÉRCOLES 22

A pesar de los reiterados avisos llamando a los asociados no adjudicados para que concurren a cobrar sus devoluciones, un importante número de estos asociados no ha venido aún a buscar su capital.

Table with 4 columns: PLANES, FECHAS, A-12, B-12, A-13, B-13, etc.

HORARIO DE ATENCION DEVOLUCIONES En la mañana Lunes a Viernes 9.30 a 12.30 horas. DEUDAS Y CONSOLIDACIONES En la tarde 15 a 17 horas. LA INTERVENCION

Rectificación Económica

MOSCÚ 2 (Le Monde).— El gobierno de Egipto decidió sobre una fusión entre el Egipto y el Líbano, y que, en principio, deberá tener lugar en los primeros días de septiembre y en las relaciones con el Líbano Khadafi, en las cuales abundan los imprevistos, no son materias que acaparan la atención de los egipcios y de sus dirigentes políticos en estos momentos.

Destinadas a establecer un "liberalismo controlado". Otro impacto importante de esta "nueva política" está dirigido al ámbito social. Una nueva "ley socialista" permitirá a los propietarios más modestos reducir sus deudas o suprimir el pago de impuestos de categoría.

Se trata acaso de un primer paso hacia el liberalismo económico? Un editorial autorizado del diario oficialista "Progreso Egipcio" responde: "No, la nueva política económica egipcia representa meramente una evolución que, respetando el sistema socialista imperante, abre nuevos horizontes al comercio y a la industria".

Importante Empresa del Area Social LLAMA A CONCURSO para proveer los siguientes cargos JEFE DEPARTAMENTO ADQUISICIONES

JEFE DEPARTAMENTO BIENESTAR Requisitos: Poser título de Asistente Social Experiencia mínima 3 años en cargos similares Presentarse con curriculum vitae en NUEVA YORK 80, 6º PISO SELECCION Y ADIESTRAMIENTO Plazo de presentación: 7 septiembre.

MOVING LONG DISTANCE? PACKED & SHIPPED BY S.I.T. DECA S.A.C. DECA-PACK CHILE DOMESTIC & FOREIGN IN CHILE SINCE 1942 Agustinas 1049 Teléfono 85219

LO MEJOR EN TANAX ES TANAX



<b>REX</b> ROTATIVO DE 11 A.M. F: 31144 LA SEXUALIDAD EN EL SECRETO DEL MATRIMONIO, EN EL SUPER FILM DEL AÑO: <b>"SEXO Y FELICIDAD"</b> COLOR MAYORES DE 21 AÑOS	<b>ASTOR</b> ROTATIVO DE 13 HRS. F: 392112 ANTHONY STEFEEN <b>UNA LARGA FILA DE CRUCES</b> COLOR MAYORES DE 18 AÑOS	<b>DUCAL</b> ROTATIVO DE 11 A.M. F: 35375 ELSA MARTINELLI <b>LAS DOS EN UNA</b> COLOR MAYORES DE 21 AÑOS	<b>WINDSOR</b> ROTATIVO DE 11 A.M. F: 89761 AQUÍ ESTA SARTANA <b>VENDE TU PISTOLA Y COMPRATE TU ATAUD</b> COLOR MAYORES DE 18 AÑOS	<b>CITY</b> ROTATIVO DE 11 A.M. F: 66687 PASION • DESEO • SEXO <b>Valeria</b> COLOR MAYORES DE 21 AÑOS	<b>YORK</b> ROTATIVO DE 11 A.M. F: 66687 MARGA LOPEZ <b>la agonía de ser madre</b> COLOR MAYORES DE 14 AÑOS	<b>SANTIAGO</b> ROTATIVO DE 11 A.M. F: 32888 LIBERTAD LAMARQUE <b>HOY HE SOÑADO CON DIOS</b> COLOR MAYORES Y MENORES
--	---	--	--	--	---	--

## Los Directores Británicos Recuperan Terreno Perdido

Hasta hace poco, el director no tenía un lugar muy prominente en la jerarquía del teatro británico. En el siglo XIX casi no existía: "Señor mío", dijo una vez Edmund Kean a un director de escena, "no voy a necesitar ensayos para mis obras".

Aun en el siglo XX el director ha tenido que esforzarse mucho por conseguir una categoría real. La Sociedad de Directores de Teatro del West End calificó en una ocasión a los directores como "oficiales de enlace entre los trabajadores y la dirección". Naturalmente siempre ha habido excepciones magníficas, como el precursor Gordon Craig y el dedicado shakespeareano Harley Granville Barker. Pero la verdad es que los directores solo prosperan en un teatro subvencionado, donde son responsables no solo de montar una sola producción, sino de la elección de la obra y del reparto. Y solo con el aumento de la subvención al teatro en la posguerra en Gran Bretaña ha

conseguido el director la categoría que merecía.

**NADAPOR DESCANTADO**

En realidad, Gran Bretaña se enorgullece hoy de hasta una docena de directores internacionales de primera fila. El más famoso es, sin duda, Peter Brook. Viaja a cualquier parte de Europa y se encuentra uno con que los interesados en el teatro quieren tener noticias de sus más recientes actividades.

La razón de su grandeza es que tiene una mente que lo pone todo en duda. No da nada por descontado. Su famoso "Rex Lear" (que se estrenó en Stratford en 1962 y luego hizo una gira mundial) obligaba a reconsiderar la obra, por su total neutralidad moral. En vez de presentarla como la historia de un titán en decadencia y de sus malignas hijas, dejó en claro que Lear era una figura enojadiza, testaruda, irracional y que Goneril y Regan tenían razón en oponersele.

Difícil de olvidar es la imagen de los cien caballeros de Lear comportándose como matones en el castillo de Goneril, poniendo de patas al aire los muebles y jaranando como un equipo de rugby en una gira.

nunciado con más consideración a su significado.

**PETER HALL**

Después de Brook, el más consumado y versátil director británico es, sin lugar a dudas, Peter Hall. Durante sus ocho años en Stratford dirigió unas 25 producciones shakespeareanas. Ha dirigido a Beckett, Pinter, Albee, Anouilh, Williams y la mayoría de los modernos dramaturgos principales, y últimamente, se ha dedicado a la ópera (en el Covent Garden y en Glyndebourne) y el cine.

En su primera época tendía a envolver las producciones en el ambiente y a entregarse a un opulento exceso romántico, pero desde entonces ha purificado y refinado su estilo.

Su triunfal producción de "La guerra de las dos rosas" en Stratford (en colaboración con John Barton) fue una magistral demostración del poder de la política en su peor faceta, mientras que muchas producciones suyas de las obras de Harold Pinter tienen una precisión sin complicaciones que recuerda la música de cámara en su mejor aspecto.

(un marco cómico y un tema crudo) preparó el camino para la explotación de formas populares de muchos otros directores.

Frank Dunlop, que trabaja mucho en el continente europeo, pertenece a la escuela de Littlewood. Comparte su creencia de que el teatro es un vulgar lugar de reunión de todas las artes, que el café cantante y la farra tienen su puesto en la obra dramática.

También él posee el toque de ella, de atraer de verdad a la gente al teatro. Casi solo creó el Young Vic (retazo del Teatro Nacional) con 60.000 libras esterlinas de presupuesto y lo convirtió en un imán para jóvenes aficionados al teatro de todo Londres. Y con sus recientes producciones de "A Sense of Detachment", de John Osborne y "Joseph and the Amazing Technicolour Dreamcoat", de Rice y Lloyd Webber, se ha unido a la primera fila de directores británicos.

**INTERPRETES DEDICADOS**

Pero aparte de figuras creadoras como Brook, Littlewood y Dunlop hay muchos otros directores que son dedicados intérpretes de las intenciones del autor, alterando su estilo para la ocasión. Uno de los mejores es Michael Blakemore, que ha dirigido "Long Day's Journey Into Night" y "The Front Page", para el Teatro Nacional.

Es todo él un director de actores y siempre logra extraer actuaciones de los que dirige: James Tyrone, de "Long Day's Journey", interpretado por sir Laurence Olivier, era como un león enjaulado acechando peligrosamente por las esquinas de su jaula, y en "Arturo Ui", de Brecht, Blakemore obtuvo de Leonard Rossiter un despliegue virtuoso de comedia grotesca.

Entre la generación mayor de actores-directores, Oliver, sir John Gielgud y sir Michael Redgrave han hecho obras notables. "El tío Vanya", de Olivier, fue un modelo de dirección chejoviana en que cada efecto de sonido, desde el tintineo de las campanillas del carruaje hasta el silbido tranquilo del samovar, desempeñaba su papel en el diseño total.



Una escena de la transformación de "El sueño de una noche de verano" aclamada producción de Peter Brook.

Gielgud es un maestro de la alta comedia: su renacentista "Mucho ruido para nada" aún se considera como la versión definitiva de esa clusiva obra. Y Redgrave, tanto en la ópera como en el drama (particularmente "Un mes en el campo", de Turguenev) ha mostrado el tipo de inteligencia con gusto que siempre ha caracterizado su actuación.

**RIQUEZA**

En resumen, Gran Bretaña es rica en directores. Y con el

Teatro Nacional, la Real Compañía Shakespeareana y el Teatro Royal Court puestos a toda su capacidad tienen ahora tiempo de permanencia que en el pasado fue posible.

El director ha llegado para quedarse, y no veo que se le pueda reducir otra vez a la categoría de un "oficial de enlace entre los trabajadores y la dirección".

Hay es aceptado como artista por derecho propio.



La actriz noruega Liv Ullman interpreta a la Reina Cristina de Suecia durante una escena de la película "La abdicación". La escena fue filmada en los estudios Pinewood de Londres en la mañana de hoy. Se representa la sala del trono en el Palacio Real de Estocolmo en 1654, cuando la soberana abdicó y abrazó el catolicismo.

**INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA**

**TEMPORADA INTERNACIONAL DE CONCIERTOS 1973**

**17º CONCIERTO DE ABONO**

**CUARTETO DE CUERDAS "ENDRES"**  
(Alemania Federal)

PROGRAMA: CUARTETO EN DO MAYOR OP. 33,3 HAYDN  
CONCERTINO PARA CUARTETO STRAWINSKY  
CUARTETO EN FA MAYOR OP. 135 BEETHOVEN

**HOY A LAS 22.15 HORAS** **TEATRO ORIENTE** LOCALIDADES AGOTADAS

**DUCAL** - Las Condes - P. de Valdivia  
DESDE LAS 11.15 A.M. 4-7.30-9.45 P.M. 4.30-7.10.15 P.M.

MIENTRAS SUS CUERPOS SE UNIAN EN UNA PASION INCONTINENTE, EL DESTINO COMENZABA A CONTAR LOS MINUTOS DE UN ESPELUNZANTE DESPERTAR...

**HOY ESTRENO ABSOLUTO** ¿PUEDE UNA MUJER EN SU PROPIO LECHO ENGANAR A SU MARIDO... CON EL MISMO?

**2ª Semana**

MARISA MELL  
ELSA MARTINELLI  
JEAN SOREL

**"LAS DOS en UNA"**

\*ESTRICTAMENTE PARA MAYORES DE 21 AÑOS

**INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA**

**FESTIVAL J. S. BACH**

**"PASION SEGUN SAN JUAN"**  
(CONCIERTO EXTRAORDINARIO FUERA DE ABONO)

SOLISTAS:

MARY ANN FONES soprano  
GARMEN L. LETELIER contralto  
ERNEST HANSELMANN tenor  
JUAN EDUARDO LIRA tenor  
MANFRED SABROWSKI bajo  
MANUEL DOMINGUEZ bajo

CORO DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO (Director: Mario Baeza)

ORQUESTA DE CAMARA DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA  
DIRECTOR GENERAL: JUAN PABLO IZQUIERDO

**JUEVES 6 DE SEPTIEMBRE**  
18.30 HORAS (+)

**TEATRO ORIENTE**

ENTRADAS EN VENTA SOLO EN BOLETERIA (11 a 21 horas)

Debido a la longitud de la obra el concierto comenzará puntualmente a la hora indicada.

**HOY** SANTA LUCIA 17ª Semana!  
3-6.30 y 10 P.M. F: 34718

EN LA PANTALLA GIGANTE DE SUPER CINEGRAMA

La genial imaginación de **JULIO VERNE**

LO LLEVO A UD. AL CENTRO DE LA TIERRA... AL FONDO DEL MAR... A LOS CRATERES DE LA LUNA...

**KIRK DOUGLAS**  
**YUL BRYNNER**  
**SAMANTHA ECCAR**

AHORA LO LLLEVARA A VER

**EL FARO DEL FIN DEL MUNDO**

TECHNICOLOR

MAYORES DE 14 AÑOS

ERCO-FILMS

**Hoy estreno GRAN PALACE** 2-4.30-7-9.30

**¡Un criminal está suelto!**

**La más salvaje y espeluznante película que sus ojos hayan visto!**

**LA COLA DEL ESCORPION**

Venga... atrevase con George Hilton  
Anita Strindberg  
dirigida por Sergio Martino  
colores Mayores de 21 años

EN EL MUNDO DE LAS GRANDES AVENTURAS...  
¡ESTA ES EXACTAMENTE LA PELICULA QUE UD. ESTABA ESPERANDO...!

**HOY REAL** DESDE LAS 11 HRS.

**3ª Semana**

**El aventurero DE LA ROSA ROJA**

Estrellas:

PERRIN-CARRA-GIRARDON  
ESTRADA-CASTELOT

EASTMANCOLOR SUPERPANORAMIC  
DE LA FAMOSA NOVELA DE ALEJANDRO DUMAS  
•MAYORES DE 14 AÑOS•





