

**PRONOSTICO**  
Despejado y cálido  
**TEMPERATURA DE AYER**  
MÍNIMA: 14.2° C a las 6.15 horas  
MÁXIMA: 29.4° C a las 15.50 horas

# LA NACION

Fundado el 14 de enero de 1917  
Año LIII  
Nº 19.018

Santiago, Viernes 2 de Enero 1970 Precio E\$1.00



## EL MAYOR ORGULLO DE ANA GONZALEZ ES "DESIDERIA"

● Ahora está feliz de haber ganado el Premio Nacional de Arte otorgado por unanimidad

AL COMIENZO fue sólo una gran sorpresa. Hoy día estoy más excitada y sobre todo agradecida del público de la gente que es la que me ayudó a ganarme este premio.

Así relata Ana González sus impresiones, luego de conocer la noticia de que había ganado el Premio Nacional de Arte 1969, concedido por el Jurado que presidió el Rector de la Universidad de Chile, Edgardo Boeninger.

Con esta distinción se premia la labor de una vida entera dedicada al teatro, la versatilidad de sus interpretaciones que abarcan diversos géneros dramáticos y medios de difusión (radio, cine, teatro, TV) y el haber alcanzado con su arte a todos los públicos. El monto del Premio, 20.000 escudos no tiene relación con los méritos. Si, el honor.

### "DESIDERIA IN"

Para conversar con Ana González hay que buscar algún momento dentro de una agenda recargada de actividades, en diversos lugares, en una radio, en un estudio de televisión, en el escenario de un teatro.

El miércoles en la tarde ensayaba en el Canal 9, el programa que ella protagoniza "Desideria In". En medio de los parlamentos de los actores, de los gestos del director, nos hace una señal. En un breve intervalo del ensayo charlamos con Ana González.

Diffícilmente al hablar con ella, al verla actuar, al captar la energía, decisión y claridad de sus movimientos, podría pensarse que tiene 38 años de actuación.

"Empieza a actuar el año 34 ó 35. No estudié teatro. Me formé con los buenos directores que he tenido".

Ella menciona a Pedro Morheiro ("Pigmalión" de Shaw), Contigo en la "Soledad" de O'Neill, Etienne Frois ("La Loca de Chailot"), Eugenio Dittborn ("El Avaro" y "El Enfermo Imaginario" de Molière), Eugenio Guzmán, muy dinámico ("La Pergola de las Flores").

Hay toda una etapa de la vida artística de Ana González que sólo conoce la generación anterior a la de los coloridos hippies de hoy, es la de un buen número de películas realizadas bajo la dirección de José Bohr y Eugenio Reyes. Todavía el Canal 9 pasa "La Dama de las Camelias", la última película en que trabajó con José Bohr.

### LA CREACION DE UN PERSONAJE

Hay una cosa que enorgullece a Ana González: haber creado un personaje popular. Desideria. El personaje incluso resulta a veces más fuerte, real y poderoso que su propia creadora. La

Desideria hace desaparecer a Ana González, como Cantinflas a Mario Moreno o Charlot al director o actor Chaplin.

"La Desideria fue un personaje que creé en 1938, cuando la mujer entraba a la pelea de sus derechos, una mujer afectuosa, trabajadora, buena, sencilla, maternal, muy consciente de sus derechos; la ampliada de la casa, convertida en el personaje central".

—¿Ha sufrido variaciones este personaje?

—"Ha ido cambiando, de acuerdo con la época. Tiene otras formas de expresarse y sus problemas también son diferentes. Son problemas psicológicos y afectivos. Trata de adaptarse a la sociedad moderna, anda incluso con tanta hippie".

La televisión alejó a Anita González del teatro.

"Con la aparición de la televisión, se adelantaron los programas radiales y no me dejaron libre el horario que tenía antes para hacer teatro. Con lo que ganaba en el teatro no podía vivir. Ahora todo depende un contrato radial para el año que comienza".

Ana González. La Desideria debe continuar el ensayo. Ahí están sus compañeros de grabación: Tennyson Ferrada, Gonzalo Palta, Alicia Quiroga, Pepe Harold y varios más. Entre todos reconstruyen la lista de los anteriores Premios Nacionales de Arte: Rafael Frontaura, Pepe Rojas, Américo Vargas, Jorge Quevedo.

El actual premio los llena de alegría a todos. Desideria, por su parte está feliz de ser la primera mujer chilena que alcanza ese galardón.



EN "INVITACION AL CASTILLO", con Aníbal Reyna y Héctor Noguera



RICARDO MONTENEGRO y Adolfo Yankelovich, sus compañeros en "Radiotanda" de otra época.

ELENA MORENO, Ana González y Maruja Cifuentes en "La Pergola de las Flores".



# Valparaíso-Mendoza: un camino que conduce a la integración

● Los primeros en usarlo fueron los colonizadores y el Ejército Libertador de O'Higgins y San Martín ● Permitirá el paso diario de 10 mil pasajeros en vehículos ● Su costo supera los 15 millones de dólares

UNO DE LOS CAMINOS más importantes de América Latina será inaugurado el jueves 8 del presente mes por los Presidentes Eduardo Frei Montalva, de Chile, y Juan Carlos Onganía, de Argentina.

El tramo pavimentado y de tránsito permanente corresponde al sector de Los Andes Caracoles del camino internacional de Valparaíso a Mendoza, una obra de integración totalmente terminada en el sector chileno que permitirá el paso diario de 10 mil pasajeros de vehículos.

La ceremonia se realizará en la ciudad de Los Andes en presencia de autoridades de los dos países, incluyendo a los Ministros de Relaciones Exteriores y Obras Públicas respectivos, representantes diplomáticos y funcionarios estatales.

Su valor alcanza a más de 15 millones de dólares en el sector Los Andes Caracoles y, una vez adaptado el túnel de Caracoles al uso múltiple y considerando todo el camino de Valparaíso al límite con la Argentina, a un total de 32 millones de dólares.

Los fondos fueron proporcionados por el presupuesto nacional y un préstamo otorgado por el Banco Interamericano de Desarrollo, BID.

Fue una de las primeras obras que el Presidente Eduardo Frei instruyó construir a la Dirección de Obras Públicas a través de Vialidad.

### CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA.

Debido a las características topográficas y al clima, la región presenta allí tres zonas bien diferenciadas, a medida que la ruta se interna en la Cordillera: Los Andes-Río Blanco, Río Blanco-Juncal y Juncal-Caracoles.

El primero tiene una longitud de 33 kilómetros y se yergue a 816 metros sobre el nivel del mar. El segundo tiene una longitud de 17 kilómetros y una altura que fluctúa entre los 1.420 y 2.306 metros sobre el nivel del mar. El tercero tiene 20,8 kilómetros y es el sector donde la nieve alcanza en invierno hasta dos metros de altura. Se eleva de 2.306 metros en Juncal hasta 3.193 en Caracoles.

Como todo, el camino entre Valparaíso y el límite por Caracoles, el tramo que se inaugura muestra una plataforma de 10,5 metros de ancho, con 7 de pavimento. Sus bermas también son pavimentadas, de 1,75 metros.

La estructura del camino se compone de una subbase de termo natural, una base estabilizada hidráulica de 15 centímetros de espesor y una carpeta de rodado de hormigón de 18 centímetros de grosor.

Uno de los rasgos más llamativos de la ruta consiste en la presencia de cobertizos que cubren el camino para eludir los deslizamientos de nieve que, en algunos lugares, significan hasta 8 metros de material, incluso pétreo. Los cobertizos evitan el proceso de despeje, que resulta lento y difícil.

### LA INTEGRACION

La carretera sector Los Andes a la frontera es sólo una etapa de una ruta que beneficia a Chile y Argentina desde la época colonial. La usaron grupos de colonizadores comerciantes que iniciaron el intercambio bilateral, y hasta el propio Ejército Libertador de O'Higgins y San Martín.

Sin embargo, sus características no mejoraron en la medida del progreso. La última obra importante que allí se ejecutó fue el ferrocarril trasandino, inaugurado a comienzos de siglo. Desde entonces, la vía férrea fue el único gran medio de transporte entre los dos países.



LAS HERIDAS de la montaña darán vida al turismo internacional.

LOS ANDES: un paisaje adecuado para el camino más importante de América Latina.

La presión para modernizar el antiguo camino surgió paulatinamente con la incorporación de vehículos motorizados y el incremento del turismo.

Considerando estos factores, la Dirección de Vialidad, dependiente de la Dirección General de Obras Públicas, decidió iniciar en 1964 los estudios correspondientes de factibilidad. La idea, transformada hoy en realidad, demostró que la ruta sigue cobrando importancia.

### INTERCAMBIO TURISTICO

Se advirtió, que ni el comercio ni el turismo se incrementarían si no existía un sistema adecuado de comunicaciones, a pesar de la gradual liberación de derechos aduaneros propiciados por la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC), y del aumento del número de vehículos por habitantes.

Los estudios demostraron que había posibilidades de un mayor intercambio chileno-argentino y un incremento de las relaciones entre la nación trasandina y los países de la costa del Pacífico, a través de nuestro país. El turismo internacional debía, también, cobrar fuerte aumento.

Muchas previsiones quedaron cortas. Y lo demuestra una comparación entre el número de personas que cruzaron Los Andes hace doce años y el de tiempos recientes. En 1956 se movilizaban en automóvil 9.036 personas. El año recién pasado la cifra aumentó a 81.504.

La mayor parte de los estudios se realizó por métodos usuales, pero allí donde la topografía es difícil se utilizó la aerofotogrametría, preferentemente en el sector denominado "Los Azules", entre el kilómetro 26 y 31.

### TRAZADO

En la mayor parte de la ruta a más importante de América Latina, el trazado del camino que ahora se inaugura se desarrolla en una de las laderas del valle ya que la otra sirve de plataforma al ferrocarril trasandino.

El sector que obligó a una solución más difícil fue el de Juncal a Portillo, donde el valle se interrumpe en forma brusca por un desnivel de unos 580 metros. Allí se produce un auténtico escalón con rodados de piedra y nieve muy frecuentes, que se desmoronan en sus dos extremos.

El camino cuenta con estructuras y pasos inferiores que permiten circular vehículos de hasta 4,50 metros de altura, un registro normal para las rutas nacionales. Pero esa altura será relativamente inferior en el túnel internacional Caracoles-Las Cuevas, cuyo proyecto está en ejecución.

La ruta límite Valparaíso-ampalmea en Los Andes con el camino de Los Andes a Santiago por el túnel Chacabuco.

## Incendios por fuegos de artificio: Ardua Labor de Bomberos en Primeras Horas de 1970

● Bomberos debió abrir departamento porque extraviaron las llaves

LA CENSURABLE conducta de niños y adolescentes mal educados, mantuvieron preocupados a los bomberos de la capital desde las cero hora hasta las 3.50 de la madrugada del primer día del año.

Gran cantidad de llamadas para hacer chistes de mal gusto a las operadoras de guardia de la Central de Telecomunicaciones del Cuerpo de Bomberos, mantuvieron copadas las líneas telefónicas, poniendo de esta manera en peligro la atención de solicitudes de auxilio.

El primer llamado de comandancia se produjo exactamente cuando el capón del Cerro Santa Lucía anunció la llegada del Año Nuevo, lo que movilizó a los voluntarios de las 13 y 14 compañías en dirección al Cerro San Cristóbal, en donde se quemaban arbustos y pasto de las inmediaciones de la piscina Tupahue. El origen se debió a un globo que estalló en el sector.

A las 0.30 hora en General Velásquez y Hermanos Carrera, en un sitio erizado, se quemó pasto y basura, concurrendo hasta el lugar la 11 y 12 compañías y la brigada 2. A las 0.35 hora, una palmera que se incendiaba por el estallido de fuegos artificiales concentró la atención de los vecinos del sector de los Conquistadores y Santa María, concurrendo la 15 compañía. A la 1.10 hora la quema de pasto en el lecho del río Mapocho, junto al puente Manuel Rodríguez, provocó tal alarma entre el vecindario que la comandancia debió disponer la presencia de la 9 y 12 compañías.

A las 2.10 horas, en calle

Retiro y Escanilla, en un sitio que colinda con el convento de las Carmelitas se quemaron basuras y pasto seco y concurren la 2 y carros de la 6. A las 2.25, en Marín y Vicuña Mackenna los voluntarios de la 3 era compañía debieron sofocar el incendio de un árbol de la vía pública, provocado también por fuegos artificiales. A las 3 horas la 12 compañía concurre a calle Toesca 1671 para abrir departamento cuyos moradores extraviaron las llaves. Finalmente, la dura jornada de bomberos en las primeras horas de 1970 no se vio disminuida, ya que a las 3.50 horas debieron concurrir diversas compañías a calle Merced 830 donde se declaró un incendio que destruyó parcialmente el inmueble, cuyos daños no fueron evaluados.

## Año Nuevo en la "U"

UNA CORDIAL reunión de despedida del año realizó el Departamento de Relaciones Públicas de la Universidad de Chile que dirige Diego Barros Oñiz, ex Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea ex Director de "Zig-Zag" y reconocido escritor y periodista.



EL EQUIPO DE SECRETARIAS del Departamento de Relaciones Públicas de la Universidad de Chile: Eva Donoso, María Eugenia Valencia Undurraga, Gloria Renard Contreras y Carmen Selgado de Lavín. Con el año viejo, Gloria abandonó su cargo para asumir otro en el Departamento de Inventario, al cual ascendió por sus méritos.

En la Sección Prensa a cargo de Hernán Pérez se reunieron periodistas, secretarías y funcionarios junto a periodistas de la prensa santiaguina.

Se brindó por el Año Nuevo y también se despidió a Gloria Renard, eficiente secretaria que durante tres años trabajó en el Departamento y que ha sido ascendida a un nuevo cargo en el Departamento de Inventario de la "U".

# FOTONOTICIAS



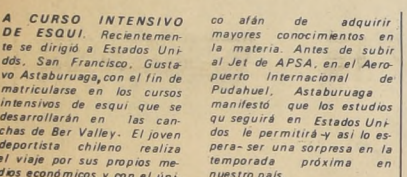
**Delegados de COHABIT.** Delegados de todo el país de Corhabit se reunieron en esta capital para ofrecer un almuerzo de despedida al vicepresidente de la institución, Agustín Krogh Ramírez. La manifestación se realizó en el Centro Vasco y a ella



**El Ministro de la Vivienda y Urbanismo, Andrés Donoso Larraín,** presidió la sesión de clausura de la reunión de delegados de provincias de la Corporación de Servicios Habitacionales. El Secretario de Estado dio a conocer en esta oportunidad la importante labor habitacional desarrollada y por ejecutar poniendo énfasis al referirse a la Operación Sitio y Autoconstrucción. El Ministro Donoso se refirió también a la descentralización del Ministerio y la participación de la comunidad en la programación y ejecución de la obra habitacional.



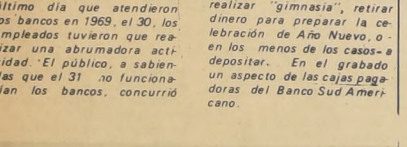
**A CURSO INTENSIVO DE ESQUI.** Recientemente se dirigió a Estados Unidos, San Francisco, Gustavo Astaburuaga, con el fin de matricularse en los cursos intensivos de esquí que se desarrollarán en las cumbres de Ber Valley. El joven deportista chileno realiza el viaje por sus propios medios económicos y con el único



**AJETREO BANCARIO.** El último día que atendieron los bancos en 1969, el 30, los empleados tuvieron que realizar una abrumadora actividad. El público, a sabiendas que el 31 no funcionarían los bancos, concurrió



**VIJE DE ESTUDIOS.** Una treintena de alumnos del Instituto de Humanidades de esta capital emprendieron un viaje de estudios por diversos países europeos, que se prolongará hasta fines del mes de enero. Los alumnos durante todo el año realizaron diversos beneficios con el propósito de reunir fondos para cristalizar el sueño de conocer el viejo mundo. El grupo viajó por el Jet de Varig y fue a cargo de Enrique Nanjari.



**Victoria Arellano, Directora de Presupuesto**

Culminando una carrera funcionaria de 28 años, asumió la jefatura de la Dirección del Presupuesto del Ministerio de Hacienda por designación del Presidente de la República, Victoria Arellano una mujer que se ha caracterizado por su dedicación a esa repartición pública, a la que ingresó el año 1941 al egresar de la Escuela de Economía de la Universidad Católica.

Victoria Arellano llega al cargo máximo de la Dirección del Presupuesto después de ocupar todos los lugares del escalafón y desempeñarse como Jefe del Departamento de Administración Presupuestaria en la gestión de Sergio Molina y como Subdirectora desde 1964.

Su condición de mujer y el ser funcionaria de carrera, han hecho de su designación un motivo de orgullo tanto para el personal de la institución que dirigirá, como del país entero que aprecia el reconocimiento a una vida dedicada a trabajar en una de las reparticiones más importantes de la Administración Pública.

1969 día a la Iglesia hechos sobresalientes:

# VOTACION PARA ELEGIR VICARIO FUE UNA HISTORICA INNOVACION

● Otras noticias destacadas: el Sínodo de Obispos en Roma, la posición de la Iglesia Joven, la Reforma de la Misa, los viajes del Papa y la Pastoral de Navidad de los obispos santiaguinos

EL SÍNODO DE Obispos realizado en Roma para resolver el mecanismo que debe regular las relaciones entre éstos y el Papa en materia de gobierno diocesano y la elección y laicos de los seis Vicarios Episcopales de la Diócesis de Santiago, son dos de los hechos más sobresalientes del año que acaba de terminar en materia religiosa. En el plano mundial deben también destacarse los viajes realizados por Paulo VI y la reforma de la Misa que en Chile empezó a regir desde el 30 de Noviembre.

Igualmente, por sus proyecciones, debe destacarse la Carta Pastoral de Navidad de la Iglesia de Santiago. El documento es el primer de una serie sobre materias diversas, lo suscriben Monseñor Raúl Cardenal Silva Henríquez y los Obispos Auxiliares J. Ismael Errázuriz y Fernando Ariztía R. Bajo el título de "Inquietudes y esperanza" la pastoral fue considerada por sus autores como una "reflexión de la Iglesia de Santiago sobre los problemas candentes de la hora". Señalan que ella es el resultado de muchas conversaciones y en uno de sus puntos se refieren a la obligación política del cristianismo. Sostienen que este no puede sustraerse, aunque, lo deseara, a las relaciones políticas y aclaran que la participación de estos no debe basarse en la búsqueda de dividendos de poder y prestigio para la Iglesia, sino en servir al hombre y a su liberación.

Un rápido bosquejo de los hechos que más interesaron a los cristianos en 1969, tanto en el plano mundial como en el nacional, nos permite resumir los siguientes:

## SÍNODO DE OBISPOS EN ROMA

Uno de los hechos más sobresalientes para la Iglesia Católica durante 1969 fue el Sínodo Extraordinario de Obispos que se realizó en octubre. Se reunieron en Roma 146 sinodales: 83 presidentes de Conferencias Episcopales, los jefes de las Congregaciones Romanas, que son 19 los patriarcas de las iglesias orientales, y 17 integrantes nombrados por el Papa. La intención principal de este Sínodo fue la de establecer las relaciones prácticas, los mecanismos de consulta e información, que deben existir entre el Papa y los obispos reunidos en el Colegio Episcopal, estudiándose preferentemente el principio de subsidiariedad que regula la facultad de los Obispos para gobernar efectivamente sus diócesis. No se abordaron cuestiones doctrinales o dogmáticas, sino de práctica pastoral. El Sínodo, en general, no es un concilio, no acuden a él todos los obispos del mundo, sino algunos representantes.

## LOS VIAJES DEL PAPA

El 10 de junio de 1969 Paulo VI realizó un histórico viaje a Ginebra, el primero de un Papa desde la reforma del siglo XVI. Su Santidad viajó a la capital de protestantismo como "peregrino de la paz" y con intenciones ecuménicas. Aprovechó la ocasión para asistir al cincuentenario de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), donde habló ante más de 1.700 delegados de 121 naciones.

## EN AFRICA. La permanencia de tres días, a partir del 31 de julio, de Paulo VI en Uganda fue la primera visita al África que haya efectuado un Pontífice reinante en los tiempos modernos. El Papa efectuó este viaje para honrar la memoria de 22 misioneros católicos, quemados vivos en 1886 en Namungo, a unos 16 kilómetros de Uganda. El principal objetivo de la visita fue el de reunirse con los obispos del continente africano. En una de sus alocuciones en dicha oportunidad, Paulo VI dijo: "La Iglesia africana debe ayudar al desarrollo, la concordia y la paz de África". Después agregó, dirigiéndose a los obispos africanos: "Si sabéis evitar los posibles peligros del peulismo religioso y no hacéis de vuestra propia cristiana especie de folklore local o de racismo exclusivista o de separatismo arbitrario, podréis permanecer sinceramente africanos también en vuestra interpretación de la vida cristiana".

## REFORMA DE LA MISA

El 30 de noviembre entró en vigor el nuevo rito de la Santa Misa, en Chile, sobre la base del texto preparado por una comisión del Consejo Episcopal Latinoamericano CELAM y del Episcopado Español. Las directivas de la reforma litúrgica fueron promulgadas por la Santa Sede el 3 de abril de 1969 y el propósito central de los cambios, de acuerdo con el mandato del Concilio Vaticano II, es lograr la participación plena, consciente y activa de los fieles. El nuevo rito de la misa contempla la restauración de la procesión de entrada, la valorización de la liturgia de la palabra en su importancia en la misa, y cambios en el ofertorio y la comunión que buscan una mayor claridad. El canon que se había aprobado con anterioridad con cuatro formas - alternativas - quedando idénticas las palabras de la consagración.

ASAMBLEAS EPISCOPALES DEL PAIS. Los Obispos de Chile se reunieron en distintas oportunidades a lo largo de 1969 para hacer declaraciones sobre los temas más importantes alusivos a la Iglesia chilena. La Asamblea realizada en la Serena trató el punto de las Comunidades de Base (ver Anexo N° 4). Del 29 de julio al 1° de agosto, los Obispos se reunieron en una Asamblea Plenaria en Padre Hurtado para estudiar el temario del Sínodo convocado por el Santo Padre; las declaraciones se refirieron, principalmente, a cinco aspectos: la reforma litúrgica, el sentido comunitario del sacramento de la penitencia, los sacerdotes dispensados del celibato como miembros vivos de la comunidad cristiana, pero sin poder ejercer el ministerio propiamente sacerdotal, el desacuerdo con la campaña anticonceptiva que desarrolla el Servicio Nacional de Salud y el acatamiento con quien desempeña el supremo magisterio

en la Iglesia y que en la Encíclica "Humanae Vitae" ha recordado el sentido cristiano del matrimonio y las exigencias de la ley natural, y, por último, el aspecto de la renovación de la Iglesia en un franco diálogo. Otra de las declaraciones importantes de los Obispos de Chile fue la de fin de año, referente a los acontecimientos acaecidos en el país este último tiempo y manifestando un apoyo al sistema democrático.

## INTERNACIONALIZACION DE LA CURIA

Uno de los hechos que se dio a conocer indirectamente por la celebración del Sínodo de Obispos en Roma sobre la realidad de la Curia Romana fue el de su reforma. Los asistentes al Sínodo pudieron comprobar la internacionalización de la Curia que realizó el Papa Paulo VI en forma rápida, uniforme y muy efectiva. En enero de 1967, todos los cargos directivos eran ocupados por italianos y sólo dos, por extranjeros. Hoy sucede a la inversa: sólo dos son italianos.

## ORDENACION DE DIACONOS

El sábado 20 de diciembre fue ordenado diácono en la Catedral de Valparaíso el profesor Guillermo Valdés, de 42 años, casado, 8 hijos. Guillermo Valdés se desempeñará en sus funciones de diácono ante el Magisterio. Con él, son más de tres los diáconos que se nombran en nuestro país durante el último año.



**Sacerdotes, religiosos, monjas y laicos,** por primera vez en la historia de la Iglesia de Santiago, eligieron sus Vicarios Episcopales por voto secreto y personal.

## Policia Policia Policia Policia Policia

### Policia de Concepción Detuvo a Asaltantes de Banco de Crédito

● Huyen otros dos integrantes de la banda

SESENTA DIAS tardó la policía civil de Concepción en dar con el paradero y detener a dos de los cuatro barbuños que el 31 de octubre, asaltaron la sucursal del Banco de Crédito e Inversiones de Chiguayante, llevándose la suma de cinco mil escudos en dinero.

Las diligencias las culminó exitosamente el comisario Horacio Rojas, que desde un comienzo sospechó la posibilidad de que los asaltantes no habían huido del lugar del atraco, sospechas que se concretaron en una redada exitosa cuando llegaron sorpresivamente hasta la caleta y procedieron a detener a José Carrasco Fierro, de 26 años y a Eduardo Segundo Luengo Chávez, de 39 años, autores del asalto.

El Cojo, apodo de Carrasco registra domicilio en José Joaquín Pérez, de esta capital, mientras que Chávez estaba radicado en población LAN, block 8, departamento 24 de Talcahuano. Ambos confesaron ser los autores del asalto a la institución bancaria y confirmaron a la policía de que fueron acompañados por otros dos sujetos, cuyos nombres no fueron revelados por la policía.

El asalto a mano armada provocado por cuatro individuos movilizó a la policía de Concepción desde el mismo instante e intranquilizó a la población por la forma que actuaron legándose a pensar que estarían frente a una banda bien organizada. El día 31 de octubre pasado,

faltando pocos minutos para el cierre del banco, Roberto Larribera Sanhueza, cajero, se encontró amenazado por un revólver

lo aplastaron contra el muro del banco, detrás del mostrador de la caja la suma de cinco mil escudos en dinero.

tabloncitos de madera que los pasajeros llevaban consigo. La irresponsabilidad de los motoristas, que al exceso de velocidad y a las precarias condiciones de mantenimiento del camino, volcó a setenta kilómetros de Coyhaique, en la provincia de Aysén. El camión era conducido por Osvaldo Carrillo Marín, de 20 años, y sobre la carga del vehículo, consistente en 16

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

extrajido desde un maletín negro, por un individuo con barba de varios días, haciendo posteriormente una seña, al cabo de la cual ingresaron otros tres sujetos, con el rostro cubierto, medianamente vestidos y portando revólveres calibre 32. Estos procedieron a amordazar a Larribera con un pañuelo amarillo y

## Los ganadores del pincel:

### Un par de Sueños Hechos Realidad

DESCANSADOS y satisfechos de la tarea cumplida, los dos jóvenes pintores que batieron el record de resistencia pictórica hacen planes para el futuro, ya que para ellos esta prueba fue un estímulo que los obligará a dar mucho más de sí mismos.

Mónica Briones de 19 años y Sergio Ponce de León de 26, recurrieron a todas sus energías, completaron 61 y 80 horas respectivamente, superando así el record de 60 horas establecido por dos pintores japoneses.

Los jóvenes que se hicieron amigos durante el desarrollo de la competencia concordaron en definirse un poco diferentes del resto de la juventud. "Quizás sea, explicó Sergio Ponce de León, porque los artistas, en general, tienen el deber de estar en la vanguardia, como mostrando una nueva filosofía de la vida y de las cosas".

Tanto Mónica como Sergio visitaron "La Nación", después de terminada la competencia, como un forma de ponerse en contacto con la gente y explicar cuáles fueron las razones que los movieron a realizar esta dura tarea, que les exigió un tremendo esfuerzo mental físico.

"Nuestro deseo inicial fue despertar un poco más el interés de la gente por la pintura, darlos a conocer y dar difusión para que hubiera más afluencia de público a la exposición que se realizó en el Cerro Santa Lucía. Creemos que esos objetivos se lograron y nos sentimos satisfechos por ello".

¿Quiénes son los artistas? Mónica Briones es una muchacha joven, pero de rostro que representa más edad de la que tiene. Sus cortos cabellos rubios le dan un aire de niño pinto, pero al mismo tiempo los lentos de gruesos marcos le imprimen seriedad que se pierde en contagiosa sonrisa.

Para ella, su amor es la escultura, que al igual que su pintura se caracteriza por la vitalidad y fuerza que pone en cada una de ellas.

"Mi pintura es de trazo fuerte, de tipo expresionista. Es un mensaje de lo que yo siento y lo que quiero expresar. Y esa pintura y dibujo los traslado a la escultura, que también se caracteriza por su masa y volumen. Siempre ocupó la totalidad de la tela y siempre se me hace chica".

Para ella, la vida está limitada por sus propias reglas que ella misma se establece y que no tienen nada que ver con las de los demás". Extensivamente dinámica e inquieta comenzó la competencia llena de energía y pasos de bailes y saltos. Ello le restó mucha fuerza al final "al cual llegué recostada en un banco y pintando en el suelo".

Sergio Ponce León, por el contrario, es un muchacho quieto, de gestos pausados y hablar suave. Moreno, delgado, de facciones suaves, mira con cariño a Mónica que aunque parece ya una mujer madura, tiene algo de niña en sus gestos y espontaneidad.

"Como pintor, me parece que nací desesperado por comunicarme con la gente y es eso lo que me ha llevado a pintar y pintar, y mi sueño es llegar a realizarme como pintor".

Sus obras, él las define casi puramente intuitivas, dándole gran importancia al colorido, a través del cual trata de expresar el sentido de su pintura.



Mónica Briones, 61 horas de esfuerzo, pero el triunfo fue supremo.

## INSCRIPCION DE CONTRATISTAS

Llámanse a Inscripción de Contratistas para la Propuesta de la Nueva Sede de la Facultad de Ciencias Pecuarias y Medicina Veterinaria.

Las solicitudes de inscripción se pueden retirar y se recibirán en la oficina de Construcciones Universitarias, Merced 152, 4° Piso, desde el 22 de Diciembre de 1969, al 6 de Enero de 1970 inclusive.

Horario de atención: De 9 a 17.30 horas.

EL RECTOR





Dos bloques en pugna terminaron 1969 sin ponerse de acuerdo:

# LUCHA SORDA DE CANDIDATOS ROMPIO LA UNIDAD POPULAR DE LA IZQUIERDA



La ruptura eventual, y al parecer definitiva de la Unidad Popular de los partidos de izquierda marxista y del radical, se consumó la noche del Año Nuevo al afianzar el candidato único que tanto habían preconizado estos grupos políticos.

Aqustín Gumucio. La coalición — API — PSD — no aceptó exigiendo que el candidato tendría que salir de entre los cuatro postulantes de la Mesa Redonda y no de fuera de ella.

6 Comunistas y Socialistas, en vista de la imposibilidad de imponer sus tesis, trataron de dilatar la resolución proponiendo que el candidato se designara el próximo lunes, lo que el grupo que apoya a Tarud, el grupo

aceptó retirándose de la reunión. **COMPAS DE ESPERA** Por la vía de la inscripción de un candidato por cada

bloque, o por el reconocimiento del FRAP, del derecho a hacer valer las posibilidades que éste le concedió a Tarudistas y Baltristas al ingresar a la Unidad Popular, podría resolverse la crisis. Es cierto que estas posi-

bilidades son factibles si se reúnen nuevamente los representantes de los partidos de izquierda, posibilidad que anunció en una declaración escrita el socialdemócrata Lautaro Ojeda, sin especificar fecha.

Esta reunión, que podría realizarse los días 4, 5 y 6 de Enero, arrojaría los siguientes resultados. O Allen, de depone su actitud permitiendo a los comunistas reconocer el derecho que ellos mismos le concedieron

a Baltra o a Tarud, y eligiendo a uno de ellos, o se lleva a los Socialistas de la Unidad, con el presuntivo apoyo de Comunistas, obligando a que de todos modos la API, el PR, y el PSD designen a uno de sus dos hombres

## Listo Para su Promulgación Reajuste de Remuneraciones

Con la ratificación de los reajustes de sueldos y salarios propuestos por el Ejecutivo, que en el Sector Público ascienden al 28 por ciento, y en el sector privado al 100 por ciento del alza del costo de la vida, como informáramos en nuestra edición de ayer, el Congreso Nacional dejó lista para la promulgación en su última sesión del año, la Ley de Reajustes para 1970.

El Senado discutió y votó sesenta observaciones del Ejecutivo en la sesión del 31 de diciembre, destacando entre ellas, por el interés polémico que ha despertado, la que dice relación con la indemnización de un mes por año de servicio para los casos de despido, renuncia voluntaria o término de trabajo por cualquiera causa de trabajadores, que había sido propuesta por el diputado socialista Erich Schnacke.

El Senado, luego de un largo debate rechazó el veto sustitutivo del Ejecutivo a este artículo, por 24 votos contra 91. Sin embargo, y según lo expresado en la misma Sala el Secretario del Senado, Pelággio Figueroa explicando el aspecto reglamentario, no habrá ley sobre la materia, por cuanto la Cámara de Diputados en el trámite anterior, había aprobado la observación del Ejecutivo. De esta manera, quedan eliminadas del texto del Proyecto de Reajustes, las dos disposiciones de la del Ejecutivo y la del Congreso.

El reajuste de remuneraciones en sí, establece el aumento de las remuneraciones de todos los funcionarios de la administración pública y de los municipales, en un porcentaje equivalente al alza del costo de la vida, más una bonificación de 20 escudos por carga. El salario mínimo obrero y campesino sube a 12 escudos diarios, en un porcentaje de 60 por ciento.

## Por actitudes en la Mesa Redonda: Duras Críticas al Partido Socialista

**Airadas recriminaciones** en contra de los partidos Socialista y Comunista, emitió al término de la reunión de antenoche de la Unidad Popular, el representante del Partido Social Demócrata ante este organismo, Juan Tuma.

El ex parlamentario y actual dirigente del PSD, recriminó ante la actitud socialista-comunista, en el sentido de oponerse a que el candidato único de la coalición izquierdista fuera designado antes de año nuevo, como estaba acordado.

Esta actitud difiere fundamentalmente de la asumida por los radicales, que les han dado a los partidos marxistas una verdadera lección de decencia y rectitud.

Tuma finalizó diciendo que los Socialistas habían actuado de manera poco seria, al retirar a su candidato por

segunda vez antenoche, y al restituirlo luego al ver que no prosperaban sus intenciones de incorporar a un sexto hombre como candidato de transacción.



## La Reforma Agraria, Problema Candente y Polémico en América

● Chile, un ejemplo para el continente iberoamericano

Desde hace diez años, en América Hispánica se viene hablando de Reforma Agraria, cada vez con mayor insistencia. La tenencia de la tierra es uno de los episodios sociales más controvertidos durante la década del 60. Dos puntos de vistas opuestos en los cambios

estructurales como eran la política del difunto Presidente Kennedy y la revolución cubana, empero abogaban por la Reforma Agraria iberoamericana a juicio de los economistas agrícolas.

La revista "CERES" de la FAO, en su edición correspondiente al último bimestre de

1969, inserta opiniones sobre el asunto Reforma Agraria y ellas aducen valor no tanto por ser expertos los que las emiten, sino porque a ninguno de ellos se les puede colocar la socorrida etiqueta de "marxistas".

Los actuales sistemas de tenencia de la tierra, no pueden producir otra cosa que las actuales condiciones de miseria imperante en los campos. Esta opinión pertenece a Solon Barraclough, profesor de Economía Agrícola de la Universidad de Cornell, de Estados Unidos, eventualmente a cargo del Instituto de Capacitación e Investigación en Reforma Agraria (ICIRA) con sede en nuestra capital.

Por su parte, Albert Feder, economista agrícola, con muchos años de labor en la Comisión Económica de Naciones para América Latina (CEPAL), expresa que "la mitad o más de la tierra rural sigue en América Latina controlada por el uno por ciento de los propietarios agrícolas".

Agrega que la tendencia en el continente es orillar los problemas de la tenencia de la tierra y sin ambages agrega que "aprenderá inevitablemente el momento en que estos problemas tendrán que ser encarados con valentía, o de otro modo el proletariado rural los resolverá en una forma que no será muy agradable para la "élite" latifundista".

La jerarquía eclesiástica de América Latina, en su célebre reunión de Medellín, sobre la misma problemática de la tenencia de la tierra, abundó en conceptos similares a los expuestos por Feder y Barraclough.

## 10 Años Cumplió el BID.

**LA UNIDAD SIN CANDIDATO** Sin embargo y pese a que Social Demócratas, Radicales e Independientes afirmaron que se sentirían en libertad de acción si no había candidato al año 1969-1970 sorprendido a la Unidad Popular enfascada en la misma querrela intestina que se veía venir, del análisis de las declaraciones y actitudes de los Socialistas.

## SINTESIS

El domingo a las 16 horas tendrá lugar el acto de graduación de los nuevos profesionales egresados de la Escuela Profesional de Peluqueros, Inspección del Trabajo, Unión de Peluqueros, padres y apoderados de los alumnos que recibirá el "cartón" y carnet profesional.

## Pequeños Veraneantes

Disfrutarán de una temporada de descanso en Papudo, Mantencillo y San José de Maipo, gracias a una donación hecha por la Empresa Anacoa para este objetivo y en el que participan pequeños seleccionados por el Rotary Club de Santiago.

## Rosario Monat: 12 Años Presidenta de Cruz Roja

En su memoria anual, Rosario Monat destacó la obtención de un terreno recibido en donación durante el presente año, en la popular Población José María Caro, predio que permitirá construir en ese sector una nueva casa para la Cruz Roja de la Cisterna.

## Destacó además, la donación de dos equipos dentales, que permitirán prestar una atención completa y permanente en el campo de la odontología.

## Destacó la colaboración del actual médico, Consejero Dr. Carlos Carvajal Muñoz, quien desde hace 16 años, acompaña a la Cruz Roja de la Cisterna, en labores de bien común.

## Señaló además la colaboración del Dr. Jean Menard Atlas, Dentista, Dr. Carlos Díaz y enfermera universitaria, Gabriela Rodríguez.

El Banco Interamericano de Desarrollo, principal órgano canalizador de recursos en América Latina cumplió 10 años de existencia.

El Presidente de la Institución, Felipe Herrera, analizó las realizaciones alcanzadas por el BID en su primera década, en una ceremonia efectuada en la sede de la Organización de Estados Americanos, con motivo del ingreso de Jamaica como vigésimo tercer miembro del Banco.

Herrera destacó algunos rubros básicos de la contribución financiera del BID en América Latina.

En agricultura se incorporaron a la producción 2 millones 400 mil hectáreas de tierra cultivable y 600 mil agricultores han recibido créditos.

El Presidente del BID indicó que, en este período se aportaron recursos que hicieron posible la construcción, y el mejoramiento de 3.600 establecimientos industriales, la instalación de 6.000.000 kv. de energía eléctrica y de 37.000 kilómetros de líneas de transmisión.

Asimismo, los créditos del Banco Interamericano permitieron la construcción de 4.800 kilómetros de carreteras troncales y 17.700 kilómetros de caminos de acceso.

La participación de organismos-agregó Herrera— permitió también el mejoramiento de los sistemas de telecomunicaciones en varios países. La construcción de 340.000 viviendas y 4.000 sistemas de agua potable y alcantarillado y el mejoramiento de unas 600 instituciones de enseñanza.

El Presidente del BID informó que en la última década transcurrida, el Banco había hecho préstamos a sus países miembros de más de 3.400 millones de dólares que sirvieron para financiar proyectos con un costo total superior a los 9.000 millones de dólares.

Los préstamos del presente año, que alcanzaron a 630 millones de dólares, constituyen una cifra record en la historia de la Institución.

Herrera señaló, por último, que durante 1969, los países miembros aportaron una suma adicional de 400 millones de dólares a la Institución y que, por otra parte, el BID ha obtenido empréstitos de los mercados de capital del mundo — fuera de los Estados Unidos — por un valor cercano a los 200 millones de dólares. Estos recursos fueron obtenidos principalmente en: Austria, Alemania, Italia, Japón, Reino Unido y Suecia.

Los resultados fueron los siguientes: Parejas Norte-Sur: 1º Wilson Zavala y señora (Premio Hotel Bucanero) 2º Magdalena Beck y Mario Plantur (Premio Berstmann y señora (Premio Hotel Portillo) y 4º Enrique Páregas y señora (Premio Este-Oeste) 1º Nelsa Izategui y Lilian Bolton (Premio Lade) 2º Alicia Blanco y Sr. E. González (Premio Hotel Backett y Sr. (Premio Intertravel).

Los resultados fueron los siguientes: Parejas Norte-Sur: 1º Wilson Zavala y señora (Premio Hotel Bucanero) 2º Magdalena Beck y Mario Plantur (Premio Berstmann y señora (Premio Hotel Portillo) y 4º Enrique Páregas y señora (Premio Este-Oeste) 1º Nelsa Izategui y Lilian Bolton (Premio Lade) 2º Alicia Blanco y Sr. E. González (Premio Hotel Backett y Sr. (Premio Intertravel).

Los resultados fueron los siguientes: Parejas Norte-Sur: 1º Wilson Zavala y señora (Premio Hotel Bucanero) 2º Magdalena Beck y Mario Plantur (Premio Berstmann y señora (Premio Hotel Portillo) y 4º Enrique Páregas y señora (Premio Este-Oeste) 1º Nelsa Izategui y Lilian Bolton (Premio Lade) 2º Alicia Blanco y Sr. E. González (Premio Hotel Backett y Sr. (Premio Intertravel).

Los resultados fueron los siguientes: Parejas Norte-Sur: 1º Wilson Zavala y señora (Premio Hotel Bucanero) 2º Magdalena Beck y Mario Plantur (Premio Berstmann y señora (Premio Hotel Portillo) y 4º Enrique Páregas y señora (Premio Este-Oeste) 1º Nelsa Izategui y Lilian Bolton (Premio Lade) 2º Alicia Blanco y Sr. E. González (Premio Hotel Backett y Sr. (Premio Intertravel).

Los resultados fueron los siguientes: Parejas Norte-Sur: 1º Wilson Zavala y señora (Premio Hotel Bucanero) 2º Magdalena Beck y Mario Plantur (Premio Berstmann y señora (Premio Hotel Portillo) y 4º Enrique Páregas y señora (Premio Este-Oeste) 1º Nelsa Izategui y Lilian Bolton (Premio Lade) 2º Alicia Blanco y Sr. E. González (Premio Hotel Backett y Sr. (Premio Intertravel).

Los resultados fueron los siguientes: Parejas Norte-Sur: 1º Wilson Zavala y señora (Premio Hotel Bucanero) 2º Magdalena Beck y Mario Plantur (Premio Berstmann y señora (Premio Hotel Portillo) y 4º Enrique Páregas y señora (Premio Este-Oeste) 1º Nelsa Izategui y Lilian Bolton (Premio Lade) 2º Alicia Blanco y Sr. E. González (Premio Hotel Backett y Sr. (Premio Intertravel).

## Campeonato de Bridge "SLAM" Turístico 1969

CON GRAN ÉXITO se efectuó en el Hotel Crillon de esta capital el torneo de bridge "Slam Turístico 1969" en el cual participaron miembros de la industria turística y sus conyuges. Los resultados fueron los siguientes: Parejas Norte-Sur: 1º Wilson Zavala y señora (Premio Hotel Bucanero) 2º Magdalena Beck y Mario Plantur (Premio Berstmann y señora (Premio Hotel Portillo) y 4º Enrique Páregas y señora (Premio Este-Oeste) 1º Nelsa Izategui y Lilian Bolton (Premio Lade) 2º Alicia Blanco y Sr. E. González (Premio Hotel Backett y Sr. (Premio Intertravel).

# 2.000 MILLONES

DOMINGO 4 DE ENERO  
**Polla**  
ENTERO E°200- VIGESIMO E°10-  
ESTE SORTEO BENEFICIA A LAS UNIVERSIDADES DEL PAIS



# El Papa Recordó con Gran Dolor que la Paz Está Comprometida

### En su Mensaje de Año Nuevo se refirió a los conflictos que afligen al Medio Oriente, África y Vietnam

ROMA ITALIA. La estrella italiana, Lisa Barrett, desnuda para su papel de Lady Godiva, desea un "Feliz Año 1970" en medio de globos y antifaces.

CIUDAD DEL VATICANO, 1 (ANSA).— Paulo Sexto deseó "buen año a todos" e invitó a pensamientos y acciones de paz, recordando "con gran dolor" que la paz está comprometida por los conflictos en Vietnam, África y Medio Oriente y antes bien, "las condiciones por la paz en el mundo están cada vez más amenazadas por numerosos peligros muy graves y por una opinión pública que los tolera quizás incluso los aumenta".

tablemente sabemos algo más: las condiciones por la paz en el mundo están amenazadas cada vez más por numerosos peligros muy graves y por una opinión pública que los tolera quizás incluso los aumenta".

"Por lo tanto el pensamiento de la paz —concluyó el Papa— sea fuerte en nosotros, sea lo primero. ¿Qué podemos hacer nosotros? Nada y Todo. Podemos rezar".

## "Todos Hablan de paz Pero Nadie Hace Nada"

CIUDAD DEL VATICANO, 1 (ANSA).— Grupos de jóvenes distribuyeron esta mañana en la Plaza San Pedro dos clases de panfletos u octavillas mientras la multitud escuchaba las palabras del Papa Paulo VI.

El primer volante, distribuido por numerosos estudiantes y firmado por el "Grupo Jóvenes EUS" (EUR es un barrio de Roma), contiene una carta abierta al Papa donde se llama la atención sobre la necesidad de la paz en Biafra.

## Gira de Nasser por Diversos Países Arabes

JARTUM, 1º (UPI).— El Presidente de la República Árabe Unida (RAU), Gamal Abdel Nasser, llegó hoy a esta capital para continuar su serie de conferencias con gobernantes de países árabes.

El Presidente del Consejo Revolucionario Provisional Sudanes, Gaafar Numairi, acudió al aeropuerto a recibir al primer mandatario egipcio.

Decenas de miles de personas se dieron cita para dar la bienvenida a Nasser, quien anunció que su viaje tiene el propósito de estar presente en la celebración del decimoquinto aniversario de la independencia nacional.

Se dijo que los dos iniciarán inmediatamente las conversaciones que han traído a Nasser aquí.

Con anterioridad, el presidente de la RAU mantuvo entrevistas con el coronel Moammar Khadafi, que gobierna a Libia, y con altos funcionarios de Argelia en sendas visitas a esos estados.

Es probable que Nasser pronuncie esta tarde un discurso en una concentración pública.

No queremos proponer nuevos modos de mutar el mundo ni pretendemos ponerlo en crisis, pero queremos, absolutamente, que entre nosotros haya menos falsedad. Mientras se sigue hablando de voluntad de paz y justicia, nosotros sabemos que en Biafra 3.000 personas al día son dejadas morir de hambre. Hay entre nosotros, quienes han visto y sufrido los horrores de esta masacre y nosotros, con ellos, no conseguimos más vivir con la conciencia en paz. No estamos más dispuestos a creer a quien no habla y nos asegura desde lo alto, si nadie interviene en salvar a fiez millones de condenados a muerte, o por lo menos, denunciar el estrago".

La carta concluye expresando el deseo de los jóvenes de encontrar a Paulo VI y hablarle. "Si, a usted nos dirigimos, Santo Padre, creemos en usted como creemos en los misioneros religiosos que, solos, han quedado allá a compartir la agonía del pueblo biafran".

El segundo panfleto, preparado por estudiantes de otro barrio romano, afirma que 1970 se abre como "un nuevo año de guerra" y sostiene que "todos hablan de paz, pero nadie hace nada". "¿Quién tiene una casa cómoda — prosigue — que le importa si hay gente que vive en barracas?".

# Las Cañoneras Celebraron el Año Nuevo en Haifa

### En Francia fueron suspendidos de sus funciones dos altos jefes de la Defensa Nacional, por la responsabilidad que les cabe en la maniobra para permitir el zarpe de estas naves

de la República Árabe Unida (RAU), bajo protección de una escorta de buques israelíes. Cuando llegaron ayer a Haifa, poco después del ocaso, estaban aguardándolos los funcionarios periodistas y familiares de los tripulantes.

Cientos de personas vitorearon y aplaudieron al ver atracar a las naves, con sus marineritos saludando desde cubierta.

Las cañoneras sólo tenían como idea de su presencia la palabra "Starboat", nombre de la firma radicada en Panamá que las adquirió en Francia. En un principio se creyó que la compañía compradora era noruega porque tenía un apartad por que tenía un apartad postal en Oslo, pero pronto quedó comprobado que no era así y que habían sido sacadas de Cherburgo para llevarlas a Israel.

# Ataque Aéreo Israelí al Sur del Mar de Galilea

AMMAN, 1º (UPI).— Las escuadrillas israelíes volvieron a atacar hoy temprano dos áreas en el norte de Jordania luego que aviones judíos deran muerte anoche a once civiles e hirieron a otros 12 en incursiones realizadas contra cuatro sectores jordanos unos 70 kilómetros al noroeste de Amman.

El nuevo ataque aéreo israelí dejó como saldo un jordano herido y fue dirigido contra las áreas del Al-Rayahinah y Wadi Al-Yabes a unos 33 kilómetros al sur del mar de Galilea.

Entre tanto se informó que un terrorista árabe arrojó una granada de mano a unos 25 metros de distancia de la iglesia del Santo Sepulcro en la ciudad antigua, dando muerte a un palestino e hiriendo a otros cinco. La granada estalló dentro de una tienda árabe, contra la cual fue arrojada, y la única víctima fatal fue el empleado de la misma.

Un vocero jordano dijo que los aviones judíos atacaron cuatro áreas distintas en la gobernación de Irbid durante la noche anterior.

Entre los muertos hay seis niños cuyas edades fluctúan entre dos y siete años, y tres mujeres, de acuerdo con esta versión.

Añadieron los informantes que las máquinas iniciaron anoche el ataque a las 9.45 (19.45 GMT) en las zonas de Kfar Assad, Zahar, Dawkaca y Kom. Las baterías anti-áreas abrieron fuego contra los aviones que lanzaron cohetes y bombas, durante los 35 minutos que duró la acción.

Por otra parte, la artillería de Israel disparó anoche contra Irbid y otros sectores del norte y el sur del valle del Jordán, sin causar bajas, según los portavoces.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

Entre tanto en Tel Aviv, se dijo que una guerrilla árabe se infiltró en la aldea de Metuliah, a pocos kilómetros de la frontera del estado judío con el Líbano, y se sustrajo a un sereno. Al parecer, el guardia nocturno, que se llama Samuel Rohnitzer, fue arrojado a través del límite entre los dos países en la madrugada de hoy.

# Asaltaron un Banco y Robaron 176 mil Dólares

FILADELFIA, 1º (UPI).— Tres jóvenes negros robaron 176.000 dólares de un banco la víspera de año nuevo después de retener prisioneros durante 15 horas en su hogar al gerente y a su familia.

Los pistoleros tomaron prisionero al gerente de la cursal de Bala-Cynwyd el Banco Fidelity de Filadelfia, Martin Bosch, cuando se dirigía hacia otro banco para transferir unos documentos. Bosch condujo su automóvil y al detenerse ante una luz roja de tránsito fue chocado de atrás. Descendió para comprobar los daños de la colisión y se encontró ante la punta del revólver de uno de los asaltantes.

Siguiendo un plan minuciosamente preparado, los jóvenes fueron con Martín a la casa de éste, tomando prisioneros también a su esposa, dos hijos adolescentes y la madre del banquero.

Por la noche los permitieron retirarse a sus habitaciones a dormir, pero los hicieron dejar las puertas abiertas para vigilarlos desde los pasillos.

A la mañana siguiente, ante la mesa servida con el desayuno, los asaltantes explicaron a Martín el resto del plan. Ataron a los familiares del banquero y con éste se dirigieron al banco. Una vez allí fueron reduciendo uno por uno a los seis empleados del Banco a medida que iban llegando. Finalmente ordenaron al tesoroero abrir la caja de seguridad, se apoderaron del dinero y huyeron, coronando con éxito el perfecto cumplimiento de su plan.

LISBOA, 1º (UPI).— El Presidente Américo Tomaz dijo hoy que "malos vecinos" están amparando a los guerrilleros que actúan en las posesiones africanas de Portugal y que los insurrectos están apoyados por la Unión Soviética y China Comunista.

En su tradicional discurso de Año Nuevo a toda la Nación, difundido por radio, Tomaz dijo que Portugal continuaría luchando sola en África contra las incursiones de los guerrilleros.

"No hay duda — sostuvo — que la ayuda Soviética y China (a los guerrilleros) sería ineficaz en África si no hubieran malos vecinos que ampararan y permiten la existencia de bases enemigas de entrenamiento en sus territorios".

En un análisis del panorama internacional, Tomaz

# Mandatario de Portugal Fustiga a "Malos Vecinos"

dijo que "excepto por el impresionante adelanto de la ciencia... parece haberse hecho muy poco positivo en beneficio de un mundo mejor".

Agregó que "la política errónea, o más aún la carencia de una política definida por parte de las potencias occidentales, ha permitido la extensión del comunismo más allá de sus confines naturales" y "las naturales y saludables inquietudes de los jóvenes están siendo explotadas por una propaganda insidiosa constante".



COLORADO. El único sobreviviente de los Kennebec, el senador Edward aparece esquiando en el fin del año pasado en esta localidad, acompañado de su esposa y sus hijos. (RADIOFOTO UPI)

# Aguda Epidemia de Gripe Empañó Llegada de 1970

ROMA, 1º (UPI).— El pueblo italiano recibió el nuevo año con su tradicional nevada de cohetes y despliegue de objetos por las ventanas, pero aun así el asag. Niños, niñas y otros tiempos festivos no estuvieron presentes en la celebración. S. S. S. S.

El mal tiempo y la aguda epidemia de gripe que azota al país son responsables, en parte, de esta declinación del espíritu festivo como ambientan los sonidos de los cohetes y el ruido de los objetos que se arrojan por las ventanas.

En cuanto a los atentados, los más trágicos fueron los de Milán y Roma el 12 de diciembre en que perecieron 15 personas y fueron heridas otras 100 al hacer explosión bombas en bancos.

Todo esto influye para que se mire con cierta aprensión hacia el futuro y experimente alguna disminución el espíritu festivo que acompaña al año nuevo.

En todos modos, la llegada de 1970 contó con su cuota de juegos artificiales, gritos, aplausos y estallidos de cohetes. También se arrojó agua bendita a las casas y la calle, y se quemó incienso.

Se estima que el promedio de las familias de Nápoles

# MODIFICACIONES A LA LEY DE IMPUESTO A LAS COMPRAVENTAS Y OTRAS CONVENCIONES SOBRE BIENES Y SERVICIOS

El artículo 8º de la Ley Nº 17.267, publicada en el Diario Oficial de 23 de Diciembre de 1969, ha introducido modificaciones a la Ley Nº 12.120, sobre Impuesto a las Compraventas y otras Convenciones sobre Bienes y Servicios, de las cuales las principales son las siguientes:

- 1.- Quedan ahora grabados con la tasa del 16% los receptores de radio cuyo precio de venta al público sea igual o superior a 3 sueldos vitales mensuales de la escala a) del Departamento de Santiago, discos, cilindros y demás piezas de música adaptables a instrumentos mecánicos o eléctricos, pianos, repuestos de las especies mencionadas, prismáticos, muebles, vajillas y cuchillerías finas, artículos de tocador, excepto jabones, champúes, dentífricos, polvo de talco y desodorantes, jarabes no medicinales, productos de chocolatería, bombonera, confitería, dulcería y pastelería, galletas dulces, helados, dulces de frutas, frutas confitadas o en almíbar, dulces de leche, mieles que no sean de abejas, y otros productos similares, con excepción de las gelatinas y de las conservas de frutas, juguetes mecánicos nacionales con movimiento a cuerda, eléctricos o a vapor, y piscos y vinos, especies todas que antes estaban gravadas con una tasa del 14%.
- 2.- Las alfombras y tapices nacionales quedan ahora gravadas con una tasa del 16%, siendo la tasa del 25%

SERVICIO DE IMPUESTOS INTERNOS

El artículo 8º de la Ley Nº 17.267, publicada en el Diario Oficial de 23 de Diciembre de 1969, ha introducido modificaciones a la Ley Nº 12.120, sobre Impuesto a las Compraventas y otras Convenciones sobre Bienes y Servicios, de las cuales las principales son las siguientes:

El artículo 8º de la Ley Nº 17.267, publicada en el Diario Oficial de 23 de Diciembre de 1969, ha introducido modificaciones a la Ley Nº 12.120, sobre Impuesto a las Compraventas y otras Convenciones sobre Bienes y Servicios, de las cuales las principales son las siguientes:

### Resultados Generales del Club Hípico

#### PRIMERA CARRERA. 1700. Metros. 5a. Serie. (Pista N° 2).

- 1° Profundo (1), 56 por Prepotente II y Chiffonier del Sr P Valderrama Jinete C. Pezoa Bol 1406 Pag 8,60
  - 2° Embelezada (3), 50 L. Toro Bol 1042 Pag 11,60
  - 3° Los Cuartos (4), 47 R. Sagardia Bol Pag 11,60
  - 4° El Morabito (2), 53 J. Salinas Bol 885 Pag 13,60
- Total Bol Jug 3333  
Ganada por 1 1/2 cpos y el 4 a 8 cpos Tpo 1:46 Prep P Valderrama Corrieron todos DIV. E: 8,60 y E 6 y E 8,60 DIV de la DUPLA N° 3 E: 59,20

DESARROLLO Embelezada quedó frente a los pocos metros corridos. Le siguieron Los Cuartos, Profundo y El Morabito. No se entregó Embelezada y se mantuvo hasta la curva final corrieron sin exigencias. En el "rodo" final avanzó Los Cuartos quien al aparecer en el derecho, dominó la situación. Reaccionó a 300 metros Embelezada. Igualó a Los Cuartos pero allí, otro valar se incorporaba a la lucha por el primer lugar. Por medio de la pista, Profundo con energías, ganó terreno hasta lograr dominar la situación y ser el ganador.

#### SEGUNDA CARRERA. 1500 Metros. 7a. Serie. E° 5.500 al 1° (Pista N° 2).

- 1° Folónón (3), 49 por el Señor Flors y Dala del Stud "Vienna" Jinete C. Sepúlveda Bol 2778 Pag 14,60
  - 2° Autociona (7), 48 R. Jaque Bol 2128 Pag 19,00
  - 3° Palpitante (5), 51 E. Guzmán Bol 1036 Pag 39,20
  - 4° Greta (1), 57 J. M. Aravena Bol 631 Pag 64,20
  - 5° Zutano (4), 55 J. M. Aravena Bol 548 Pag 74,00
  - 6° Boquete (8), 47 L. Carvajal Bol 548 Pag 74,00
  - 7° Tagama (6), 49 J. Salinas Bol 2359 Pag 17,20
- Total Bol Jug 11.256  
Ganada por 1 cpo y 1/2 cpo el 4 a 1 1/4 cpo y el 5 a 2 cpos Tpo 1:30,35 Prep. O. González. No corrió Surgidora DIV. E° 14,60 y E° 7,80 y E° 8,80 DIV. de la DUPLA N° 8 E: 23,80

DESARROLLO Dolondón surgió al frente una vez que el automático dejó la pasada. Autociona quedó en su siga. En los 1300 metros Dolondón tenía un largo a su favor. Más atrás estaban Palpitante, Autociona, Greta, y Tagama. Últimos Zurano y Boquete. En el derecho Dolondón siguió al frente. Nunca le alcanzaron. Ganó por un largo. Psada la meta murio Tagama, sin consecuencias, felizmente para su jinete.

#### TERCERA CARRERA. 1.600 metros. 3a. serie (PISTA N° 2).

- 1- (3) Principela 56, por Westerlands Prince y Perrette del Stud "Temple" Jinete C. Pezoa Bol 3763 Pag 10,80
  - 2- (4) Temple, Jinete
  - 3- (4) Cerrojo 48 E. Suárez Bol 1529 Pag 26,40
  - 4- (2) Los Maquis 56 J. Toro Bol 1188 Pag 34
  - 5- (1) Correcto 56, P. Ulloa Bol 3704 Pag 10,80
  - 6- (5) Helvio 47 L. Toro Bol 1032 Pag 39
- TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 12.206

GANADA por 4/2 cpos, y 1/2 cab el 4 a 1 cpo y el 5 a 3 cpos Tpo 1:36,55 Prep. M. Baeza G. corrieron todos DIV. E° 10,80 y 6,80 y 9,60 DIV DUPLA. N° 12 E° 30,60

DESARROLLO Los Maquis se disparó al frente. Tomó dos largos. Helvio, Correcto (.. que muchas dificultades creó en la partida), Principela y Cerrojo más atrás. E. N. EL derecho, Los Maquis, siguió al frente. Pegada a la baranda avanzó Principela a 250 metros sacó hacia afuera Principela quien, con paso seguro, llegó al primer lugar y fue la vencedora.

#### CUARTA CARRERA. 1.100 metros 7a. serie PISTA N° 1

- 1- (2) Cantilien 56, por Saladino II y Nonette del Sr J. Peña Jinete P. Ulloa Bol 4640 Pag 17
  - 2- (6) El NAME, D. Muñoz Bol 2074 Pag 38,20
  - 3- (4) Nazimova 55, C. Pezoa Bol 4756 Pag 16,60
  - 4- (9) La Pila 47 L. Albornoz Bol Bol 2751 Pag 28,80
  - 5- (5) Evian 53, G. Jorquera Pag 16,60
  - 6- (8) Noche Alegre 49, A. Poblete Bol 1874 Pag 42,20
  - 7- (1) Barón 56 P. Herrera Bol 1150 Pag 68,80
  - 8- (7) Nutmaster 51, J. M. Aravena Bol 4713 Pag 16,80
- TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 21958

GANADA por 1/2 cpo y 1/2 cpo el 4 a 1/2 cpo y el 5 a cab tpo 1:04,45 Prep. P. Inda corrieron todos DIV. E° 17,60 y E° 7,40 E° 10,60 y E° 8,20 DIV. de la DUPLA N° 9 E° 109

DESARROLLO Cantilien, a los pocos metros corridos quedó como líder. Le siguió La Pila que luego dominó la situación perseguido por Nutmaster, Cantilien, y El Name. Último Noche Alegre. A la recta, La Pila, ingresó con diferencia a favor. Le seguía Cantilien con Nutmaster. Restando 200 metros, Cantilien se había colocado en una línea. Luego dominó y fue el ganador.

#### QUINTA CARRERA. 1.100 metros 7° serie

- 1° (6) MAXIE 52 por Monterey e Irresistible del Stud "Tarapacá" Jinete J. Salinas Bol 4152 Pag 17,60
  - 2- (1) Vichita 55 Bol 1699 Pag 43
  - 3- (8) Black Spring 50, J. M. Aravena Bol 2944 Pag 24,80
  - 4- (4) Chincol 53 C. Sepúlveda Bol 2071 Pag 35,20
  - 5- (2) Ceremonial 54 C. Pezoa Bol 7521 Pag 9,80
  - 6- (5) Capitulo 52 L. Rivera Bol 1294 Pag 56,40
  - 7- (3) Acampado 53 G. Jorquera Bol Pag 9,80
  - 8- (7) Rapin 52 L. Carvajal Bol 616 Pag 118,60
- Total jugado 20297 Boletos

GANADA por 2 1/2 cpos, y 1/2 cpo el 4 a 1/2 cpo el 5 a 1/2 cpo. Tpo 1:04,45 Prep. Inda corrieron todos DIV. E° 17,60 y E° 7,40 E° 10,60 y E° 8,20 DIV. de la DUPLA N° 9 E° 109

DESARROLLO Maxie se movió al frente. Le siguió Ceremonial. Luego ese lugar para Acampado más atrás Vichita y Rapin. Al derecho Maxie ingresó con diferencia a su favor. Chincol Acampado y Vichita más atrás. Nadie alcanzó a la puntera Maxie que nunca se dejó alcanzar.

#### SEXTA CARRERA. 1.100 metros 6a. serie

- 1° (8) UNIONISTA, 52 por Romántic y Millahue del Sr José Melero, Jinete L. Albornoz Bol 3626 Pag 27,20
  - 2- (7) Fonestorbo 52 C. Pezoa Bol 7250 Pag 13,60
  - 3- (4) Lenguaraz 53 L. Váñez Bol 3407 Pag 28,80
  - 4- (1) Barroco 54 E. Guzmán Bol 1815 Pag 54,20
  - 5- (5) El Nevado 52 J. Duarte Bol 4538 Pag 21,60
  - 6- (11) La Callas 51 L. Carvajal Bol 576 Pag 170,60
  - 7- (2) Palazo 54 D. Muñoz Bol 1574 Pag 62,40
  - 8- (10) Berro 51 J. M. Aravena Bol 2239 Pag 43,80
  - 9- (9) Agradecido 51 L. Toro Bol 2282 Pag 43
- Total boletos jugados 27.307

Ganada por 1/2 cpo y 2 cpos el 4 a 1/2 cpos y el 5 a 1/2 cpo. El tiempo no se tomó. Prep. José Melero. No corrieron todos Bisnaga y Esperanzada Div. E° 27,20 - 7,40 y 6,20 - 7,60. Div de la Dupla N° 11 E: 42,40

#### SEPTIMA CARRERA 1.00 metros ESPECIAL

- 1° (4) ARGENTADO 51, por Argosy Royal y Covadonga del Sr M. Parraguez Jinete D. Muñoz Bol 5446 Pag 15,60
  - 2- (3) Pantuflera 55 P. Ulloa Bol 2656 Pag 32,20
  - 3- (5) Cauquenes 48 E. Suárez Bol 2782 Pag 30,80
  - 4- (7) Satisfacción 47 L. Toro Bol 3091 Pag 27,60
  - 5- (6) Oh Si 48 J. Aravena Bol 3906 Pag 21,80
  - 6- (2) Cartero 55 C. Pezoa Bol 3174 Pag 27
  - 7- (1) Manidura 57 J. Salinas Bol 2678 Pag 31,80
- Total jugado 23733 Boletos

GANADA por 3 1/2 cpos, y 2 cpos el 4 a 1/2 cpo el 5 a 1/2 cpo. El tiempo no se tomó. Prep. M. Velarde corrieron todos DIV. E° 15,60 y E° 9 y E° 13,40 DIV. de la DUPLA N° 6 E° 40,60 DIV

## ¿...Qué Pasó...?

En la tribuna de Prensa del Club Hípico estuvo el señor Carlos Ortiz, carnet de identidad número 2.096.013. Saludó deseando un feliz año y luego su problema.

"Perdone que inicie el año protestando pero hay algo que no entiendo. Yo, por mi culpa, me quedé sin cambiar mi boleto acertado a la

Apuesta Triple. Recién han dado el recuento de los vales canjeados y APARECE COMO TODOS CAMBIADOS, y aquí, ¡miren! ustedes, ¡está mi vale!

Toda la razón. Tenía el vale no cambiado y en el recuento entregado aparecían TODOS CANJEADOS.

DESARROLLO El Nevado y Unionista salieron adelante. Apuro Agradecido y fue el líder. Fonestorbo más atrás con ventaja sobre El Nevado. Unionista y Las Callas. Últimos Lenguaraz y Berro. En el derecho Agradecido, Fonestorbo y le al centro, mantuvo su posición. Le siguió Fonestorbo y le al centro. Cuando se incorporaba surgió con energías Unionista muy fácil. Pego Fonestorbo y sacó por una diferencia. Pego Unionista y se adelantó manteniendo deferencia a su favor hasta el disco.

#### OCTAVA CARRERA 1.100 metros 5° serie

- 1° (2) MONT THABOR 54 kilos por Country Life y La Villeta, del Sr Juan B. Ourtau, Jinete G. Jorquera Bol 5585 Pag 19,00
  - 2- (6) Que Pasa 52 C. Pezoa Bol 7306 Pag 14,60
  - 3- (1) Don Carlos 55 E. Guzmán Bol 2522 Pag 42,00
  - 4- (8) Cooperado 51 L. García Bol 4513 Pag 23,60
  - 5- (3) Braden 52 J. M. Aravena Bol 4763 Pag 22,60
  - 6- (9) Lautaro 49 E. Suárez Bol 4871 Pag 21,80
- TOTAL VENDIDO 29.500 BOLETOS

GANADA Por 3 cpos el 3 a 2 cuerpos y el 4 a 1 1/2 cabeza Tpo 1:41,5 Prep. J. B. Argañon. No corrieron (4) Fregatilla (5) Cantor Gaucho, (7) Turista y (10) Filtró. Dividendos Ganador E° 19 Plases 8,60 y 7,60 Dupla N° 3 E° 51,20

DESARROLLO Don Carlos al comienzo y finalmente Braden estuvieron a la delantera. El puntero era seguido por Don Carlos. Que Pasa y Cooperado. En tierra derecha Mont Thabor que accionaba en el último lugar, salió como exhalación y pasó al frente para imponer en forma cómoda a Que Pasa y Don Carlos.

#### NOVENA CARRERA. 1.500 Metros 6a. Serie.

- 1° Catedrático (8), 51 kilos, por Chaplin y Trutruca del Stud "Carcajada" Jinete E. Guzmán Bol 5690 Pag 18,60
  - 2- Cholito (2), 53 A. Poblete Bol 5420 Pag 19,60
  - 3- Grand Bunny (3), 53 R. Jaque Bol 1883 Pag 56,20
  - 4- Lloraz (4), 52 L. Albornoz DESCARTADA
  - 5- El Pelao (9), 51 E. Vázquez Bol 3583 Pag 29,60
  - 6- Kasim (10), 50 C. Sepúlveda Bol 3583 Pag 29,60
  - 7- Chamico (11), 50 L. Carvajal Bol 815 Pag 129,80
  - 8- Río Piedras (6), 53 G. Jorquera Bol 7285 Pag 14,60
  - 9- Rorrito 53 J. M. Aravena (RODDO) Bol 4714 Pag 22,40
- Total Bol Jug 29.990

Ganada por 1/2 cpo el 3 a 1/2 cpo, el 4 a 4 cpos y el 5 a 1 cpo. Tpo 1:31. No corrieron (1) Romarino y (5) Ren Prep Juan Zúñiga DIV. Ganador E° 18,60 Placé E° 7,40, 7,40 y 12,20

DESARROLLO Rorrito tomó la delantera seguido de Cholito y Grand Bunny. En tierra derecha, decayó el puntero y avanzaron Gran Bunny con Cholito. Por fuera lo hizo Catedrático que se llevó una estrecha victoria.

#### DECIMA CARRERA. 1.100 metros 6a. serie

- 1- (4) La LORE, 53 kilos, por Prince y B. del Stud Buenaventura Jinete D. Muñoz Bol 6922 Pag 28,20
  - 2- (5) María Teresa 53, E. Vázquez Bol 10245 Pag 19,20
  - 3- (6) Neuvola 53 J. M. Aravena Bol 2150 Pag 91
  - 4- (7) Paradise 53 C. Pezoa Bol 14544 Pag 13,40
  - 5- (10) Estadístico 52 Cerda Bol 2020 Pag 97
  - 6- (11) Don Aniceto 54 L. Toro Bol 4010 Pag 48,80
  - 7- (3) Chachita 53 C. Sepúlveda DESCARTADA
  - 8- (8) Siete Espadas 53 J. Toro Bol 7159 Pag 27,40
  - 9- (12) Tver 48 R. Jaque Bol 2040 Pag 53,20
  - 10- (11) Reboada 52, E. Guzmán Bol 3673 Pag 95,80
- TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 54.388

GANADA por 1 1/4 cpo, el 3 a 1 cpo, el 4 a cab y el 5 a 1/2 cpo. Tpo 1:51,2 Prep. F. Castro. No corrió (9) Compasión DIV. E° 28,20, 9,80, 8,20 y 15,40

DESARROLLO Tver, mandó las acciones seguido por María Teresa. La Lore y Estadístico. No hubo cambios hasta avanzar el derecho donde atropelló La Lore pasando al frente sin inquietarse por el avance de María Teresa.

## DAPROV

DIRECCION DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO  
AMUNATEGUI N° 66 - CASILLA 24 - D. SANTIAGO

### PROPUESTA PUBLICA N° 4

19 DE ENERO DE 1970 A LAS 12 HRS.

POR: FORMULARIOS  
DESTINO: DIRECCION DEL TRABAJO

### PROPUESTA PUBLICA N° 26

3 DE FEBRERO DE 1970 A LAS 10 A. M.

COMPRAS EN EL EXTRANJERO - OF. 45.  
POR: IMPORTACION DE VEHICULOS  
DESTINO: SERVICIO AGRICOLA Y GANADERO

### PROPUESTA PRIVADA N° 1

15 DE ENERO DE 1970 HASTA LAS 12 HRS.

POR: FORMULARIOS  
DESTINO: IMPUESTOS INTERNOS

### PROPUESTA PRIVADA N° 2

16 DE ENERO DE 1970 HASTA LAS 12 HRS.

POR: FORMULARIOS  
DESTINO: IMPUESTOS INTERNOS

### AVISO DE SECCION IMPORTACIONES

Se comunica a los interesados en participar en la Propuesta Pública de Importación Directa N° 24, fecha de apertura 9-1-70, por Equipos, Repuestos y Accesorios dentales destinados al Servicio Médico Nacional de Empleados, que las Cláusulas N°s. 9 y 12 de las Bases y Condiciones Especiales han sido eliminadas.

EL DIRECTOR  
BASES Y ANTECEDENTES pueden solicitarse en AMUNATEGUI N° 66 - 4° piso, Depto. Adquisiciones de 10.30 a 12 horas y de 2 a 4 horas respectivamente.

# ARGENTADO UN TRIUNFO IMPORTANTE

Si un importante triunfo consiguió Argentado. Hasta el momento en sus tres triunfos anteriores, solo se le señalaba como ganador en carreras de serie. Ahora se impuso en una especial. Sin problemas, y desde la misma salida.

Ordenada la disparada se hizo zorrón Oh Si, Manidura, Pantuflera y Argentado luchando por el primer lugar. Delicias las coloraciones Argentado por el exterior, y buscando los palos quedo señalando el camino. Pantuflera se vio en su siga delante de Oh Si y Cauquenes. Al fondo Cartero.

Al derecho, Argentado, ingreso señalando el camino. Tenia una diferencia de dos largos. Pantuflera continuaba persiguiendolo mientras Oh Si y Cauquenes se guían en los otros puestos. Mas atrás Satisfacción y

Manidura con un Cartero que era abierto para que arremetiera.

Argentado no fue alcanzado ni apurado. En los últimos cien metros, solo movió

do sin recibir un huacazo seguido al frente y aumento su diferencia. Terminó con tres largos y medio a su favor sobre Pantuflera que siempre estuvo persiguiendolo. Terrero, cuerpos, Cauquenes, Satisfacción a medio camino, los dos últimos para Cartero y Manidura.

## Rodo Aravena Acusa R. Jaque

Una rodada que puso ser fatal sufrió ayer el latigo José Manuel Aravena en la novena carrera del Club Hípico.

El accidente se produjo cuando montaba a Rorrito, animal que había estado a la vanguardia y que en esos momentos era dominado por el muy fuerte y Grand Bunny. Faltando cincuenta metros.

No tuvo nada que decir. Algun animal hizo un ruido ese fue Cholito.

Por su parte Alberto Aravena manifestó: "Yo ya he pasado de largo cuando produjo la caída. Yo no sabía que ver con la rodada."

### Resultados Generales del Sporting Club

#### PRIMERA CARRERA. 1.000 mts. Condicional.

- 1° TRINCHERA (3), 51 kilos por El Maltes y Trintaya del señor Washington Calderon Jinete Carlos Astorga Bol 4258
  - 2- Anatómico (2), 51 C. Clavería Bol 3015 Pag 3,50
  - 3- New Love (13), 54 R. Saavedra Bol 2104 Pag 5,50
  - 4- Mister Solo (12), 52, O. Escobar Bol 960 Pag 12,10
  - 5- Felicitá (8), 55, E. Waravino Bol 235 Pag 49,30
  - 6- Supacha (6), 56 S. Vázquez Bol 2554 Pag 4,50
  - 7- Filmore (2), 60, R. Araya Bol 188 Pag 2,60
  - 8- Vista Hermosa (4), 58, E. Cancino Bol 698 Pag 17,60
  - 9- La Lástie (10), 55, E. Frias Bol 103 Pag 113
  - 10- Primaria (14), 54, L. Vázquez Bol 1089 Pag 10,60
  - 11- Naudra (15), 52, C. Hernández Bol 389 Pag 29,80
  - 12- Eter (16), 51, J. Borquez Bol 436 Pag 26,60
- Total boletos jugados 16.901

Ganada por 2 cuerpos el 3 a 2 cuerpos y el 4 a cabeza Tpo 1:00,25. No corrieron N° 1 El Intrepido, N° 5 Engañoso, N° 7 Tirata y N° 9 Grieta Preparador Alejandro Padovani.

Dividendos E° 2,60 - 1,30 - 1,30 - y 1,40

Desarrollo Al darse la largada Felicitá fue la que se encargó de señalar el camino, tras la cual se ubicaron Anatómico, Mister Solo y V. Hermosa. Los competidores entraron a la recta final con Anatómico de líder y cuando restaban 200 mts para el disco apareció Trinchera la cual se adjudicó la victoria claramente.

#### SEGUNDA CARRERA. 1.000 mts. Handicap.

- 1° (4) MATAQUITO, 52 kilos por Matasiete y P. Wood del stud "Alpino" Jinete Isidoro Saavedra Bol 2471 Pag 6,50
  - 2- (3) Archisabido 53, E. Guajardo Bol 4634 Pag 3,50
  - 3- (9) Lucura 51, C. Jorquera Bol 3042 Pag 5,30
  - 4- (5) M. Olive 51, L. Vázquez Bol 1530 Pag 10,60
  - 5- (7) Tabarin 49, C. González Bol 772 Pag 9,10
  - 6- (8) Capuli 48, S. Azocar Bol 7148 Pag 2,20
  - 7- (1) Royal Mani 60, C. Silva Bol 1295 Pag 12,40
  - 8- (2) Tamarit 56, S. Arellano Bol 441 Pag 36,50
- Total de boletos jugados 22.333

Ganada por ventaja perceptible el 3 a 1 1/5 cpos y el 4 a 1 cpo. Tpo 0:59,15. No corrió la N° 6 Tubulina Prep. Roberto Saavedra Dividendos E° 6,00 - 1,70 - 1,40 y 1,60

Desarrollo Puesto el grupo en acción Lucura salió a dirigir al lote tras ella se colocaron Mataquito, M. Olive y Capuli, los competidores ingresaron a la faja final, siempre con Lucura de puntera, tras breve lucha pasó Mataquito al puesto de líder el cual se defendió bien de la arremetida de Archibado al cual venció estrechamente.

#### TERCERA CARRERA 1.000 mts. 5° serie

- 1° ELKE SOMMER (5) 51 kilos por S. de Línea y D. Noche de la sra. María Silva de A. Jinete. Bejamin Parra Bol 1548 pag 14,70
  - 2- Don Rodolfo (1) 54, S. Arellano Bol 2513 Pag 9,10
  - 3- Pimpisquee (2) 53, E. Guajardo Bol 7779 Pag 2,90
  - 4- La Pónderosa (7) 51, C. Jorquera Bol 2238 Pag 10,20
  - 5- Ladkin (6) 51, C. Astorga Bol 2207 Pag 9,50
  - 6- Acariame (12) 48, J. Burton Bol 3432 Pag 9,40
  - 7- Sencillo (9) 51 F. Catafau Bol 1430 Pag 15,90
  - 8- Exacta (10) 50, O. Escobar Bol 3631 Pag 6,30
  - 9- Linda Reina (3) 52, C. González Bol 1209 Pag 18,90
  - 10- Peyton Pice (8) 51, C. Hernández Bol 1500 Pag 77,30
  - 11- Paleia (11) 50 P. Leiva Bol 216 Pag 105,60
  - 12- Marisquera (4) 52, S. Azocar Bol 6000 Pag 3,50
- Total jugado 31.693 Boletos

1 cuerpo el 3 a 1/2 cuerpo y el 4 a cabeza Tpo 0:59,25 Preparador Luis Alvarez B. Dividendos E° 14,70 E° 3,20, 3,40, y 1,70 Corrieron todos

DESARROLLO Al darse el "vamos" Sencillo fue el encargado de señalar rumbos tras el se ubicaron Marisquera, Linda Reina y Pimpisquee. El grupo giró la última curva con Pimpisquee de puntera más atrás venían Acariame, Elke Sommer y Linda Reina restaban para el disco unos 200 mts, aparecerá dose Elke Sommer del liderato el que mantuvo hasta el final.

#### CUARTA CARRERA. 1000 Metros 6a. Serie.

- 1° Waleka (9), 52 kilos por Blakemere y Belise del Stud "Lo Contador" Jinete Isidoro Saavedra Bol 4021 Pag 7,60
  - 2- Balanza (5) 54 S. Vázquez Bol 5823 Pag 5,30
  - 3- Kurubique (8) 52 C. Astorga Bol 11687 Pag 2,60
  - 4- Razzia (6) 54, O. Escobar Bol 8395 Pag 3,70
  - 5- Verdiana (4), 54 R. Aravena Bol 1994 Pag 15,40
  - 6- Apacible (3) 55 J. Manríquez Pag 8,60 Bol 3587
  - 7- Elvis (2) 56 E. Romero Bol 3458 Pag 9,90
  - 8- Domitria (1) 57, E. Cancino Bol 601 Pag 51,10
  - 9- Par de Nones (7) 53 C. González Bol 884 Pag 34,70
  - 10- Luna Clara (10), 48 S. Azocar Bol 1966 Pag 15,60
  - 11- Numérica (13) 47 P. Leiva (rodo) Bol 236 Pag 129
- Total Bol Jug 42.654

Ganada por 3 cpos el 3 a 1 1/4 cpo y el 4 a peso. Tpo 1:00. No corrieron N° 11 Yasna y N° 12 Chandra Prep. Roberto Saavedra DIV. E° 7,60 E° 1,60 E° 1,60 y E° 1,40

DESARROLLO Al darse la largada Elvis se apoderó del puesto de líder tras el cual se ubicaron Verdiana, Waleka y Razzia en los tramos iniciales no hubo variación en la colocación de los competidores. Los ejemplares ingresaron a la recta final con Waleka de puntera puesto que mantuvo hasta cruzar la senda.

**HOY DIA**

**VIERNES**

**DIA de USAR DOLLY PEN**

#### QUINTA CARRERA. 1.000 mts. 4a. serie

- 1° ARBOLADA (2), 54 kilos por Sin Prince y Arroyo del señor Arnoldo Hechenleitner, Jinete Ernesto Guajardo Bol 4795 Pag 4,40
  - 2- Californiao (7) 59 O. Escobar Bol 4120 Pag 6,90
  - 3- Doña Bárbara (10) 52 L. Vázquez Bol 2932 Pag 9,60
  - 4- Torador (9) 55 J. Borquez Bol 10945 Pag 2,60
  - 5- Aguilar (1) 53 R. Araya Bol 1876 Pag 15,10
  - 6- Calidad Vital (3) 54 L. Saavedra Bol 1588 Pag 4,40
  - 7- Waikali (6) 54 C. Jorquera Bol 11816 Pag 15,60
  - 8- Pichona (4) 55 E. Romero Bol 2694 Pag 10,50
  - 9- Adonia (12) 49 S. Azocar Bol 4021 Pag 7
  - 10- Arotado (11) 50 J. Manríquez Bol 335 Pag 84,40
  - 11- Sarcáfico (5) 54 J. Tapia Bol 4175 Pag 6,80
- Total jugado 39287 boletos

Ganada por 1 1/2 cuerpos el 3 a 1/2 cuerpo y el 4 a cabeza Tpo 0:59,25. No corrió el N° 8 Casita Preparador Juan Abarzúa

Dividendos E° 4,40 - 2,60 - 2,40 y 3,10

#### CARRERA "A" 3.200 mts. Steeplechase

- 1° (4) CIMARRERO, 63 kilos por M. Bowman y C. Medina del señor Alejandro Martínez Jinete Ernesto Cancino Bol 470
  - 2- (1) Laurel 60
  - 3- (11) Asustado 77 J. Farias Bol 2034 Pag 1,70
  - 4- (5) Laurel 60 E. Wastavino Bol 651 Pag 5,20
  - 5- (2) Refugio 73 J. Farias Bol 1001 Pag 3,40
  - 6- (3) Mister K 65 E. Navia Bol 259 Pag 13,40
  - 7- (6) Konora 66 L. Frias Bol 130 Pag 26,60
- Total de boletos jugados 4.808

Ganada por 6 cpos el 3 a 6 cpos Tpo 3:46 Prep. O. Martínez Dividendo E° 4,70

#### SEXTA CARRERA 1.900 metros. Handicap



EL CABALLO DEL AÑO



VAGABUNDO, la gran figura de 1969. Un año que se llenó con sus hazañas...



Pro y Contra en La Palma

J.B. Castro, Emilio Cáceres, Valentín Ubilla y Gastón Saavedra, lo más destacado.

Lo peor: la lesión de "Sotito"



JUAN B. CASTRO, EMILIO CÁCERES, V. UBILLA, GASTÓN SAAVEDRA

CUANDO SE ANALIZA calmadamente lo que fue en el aspecto hipico 1969, hay indudablemente nombres que saltan de inmediato. Desde luego, están los ganadores de la estadística, los que ganaron más carreras en el año, en ambas pistas. Los nombres de Oscar Silva, Juan Bautista Castro, Carlos Pezoa y Valentín Ubilla, son indudablemente lo más positivo de 1969.

gran astro de la fusta y uno de los más capacitados entrenadores, hizo también una buena campaña durante el año pasado, pero es interesante anotar que lo logró básicamente —merced de cuatro elementos y eso es otra hazaña que no puede quedar en el tintero. Morro de Arica, Eolo, Pimpolla y El Incandescente, fueron la base de un hecho destacable: casi una docena de clásicos. Las mejores pruebas de La Palma, estuvieron en manos de Emilio Cáceres y el jinete que lució más en este tipo de carreras, fue su montador oficial, Gastón Saavedra.



Pedro "nieto" Polanco: la tercera generación

EL AÑO DE VAGABUNDO. Se nos fue 1969 y quedan muchos aspectos positivos en el plano estrictamente hipico. Podríamos decir que fue el año de Vagabundo, un hijo de Sotillo, que no perdió nunca y que ganó con records. Un ejemplar que llenó el acontecer turístico con actuaciones cada vez mejores y que invitó al aplauso más sincero.

- Nació en el barrio Club Hípico
• Su abuelo y su padre impusieron el apellido en el oficio
• Tres triunfos en ocho actuaciones

Pedro "nieto" Polanco está comenzando. En la hipica tiene seis años. Hasta el momento ha corrido siete pupilos (tiene en total diez) y ya anota tres victorias. Walkiki en La Palma (17 de diciembre, fecha inolvidable para el "cabro"), Estancilla y Tip. Triunfos con sabor a esfuerzo. A dedicación. A trabajo. A deseos de imponerse, de demostrar quién era y por qué estaba allí.



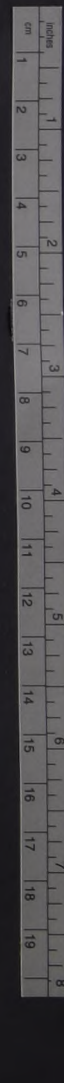
ta misma, lo vieron dar sus primeros pasos, crecer y ser entrenador. Muchos lo vieron niño, hoy lo ven joven, caminando a ser un hombre de serias responsabilidades. Varios todavía lo recuerdan niño y para él siempre tienen un consejo: Augusto Breque, Ernesto Inda Guzmán, Tulio Herrera y Jorge Inda siempre le entregan el estímulo y el consejo que vale.

"Me estoy formando", muchos me han ayudado a formar, pero no puedo olvidar en este momento al señor Carlos Riquelme quien me ha prestado toda clase de apoyo. Cuando uno se inicia en este oficio, tiene que llegar con las manos llenas. Los caballos comen, aunque no gansen. Hay que alimentarlos, cuidarlos, y todo capital se hace poco. ¡Fui juntando algunos dineros y con ello "me armé". Todo lo que he ido ganando lo he ido invirtiendo. Hay que cuidarse para lo que venga."

Muchos entrenadores consagrados de hoy, lo vieron nacer. La calle Club Hípico, la pista misma, lo vieron dar sus primeros pasos, crecer y ser entrenador. Muchos lo vieron niño, hoy lo ven joven, caminando a ser un hombre de serias responsabilidades. Varios todavía lo recuerdan niño y para él siempre tienen un consejo: Augusto Breque, Ernesto Inda Guzmán, Tulio Herrera y Jorge Inda siempre le entregan el estímulo y el consejo que vale.



HUMBERTO VERA, una revelación en Viña del Mar.



# Hípódromo Chile

Sábado 3 de Enero

1a. CARRERA. 1.200 metros. 9a. Serie B. A las 16.- horas  
PRIMERA VALIDA DE LA TRIPLE N° 1)

A. Gutiérrez	13	1 Britagua	54	8	V. Bravo
M. Murillo	6	2 Lucianella	54	4	A. Farías
P. Valderrama	3-3	3 Sernasa	54	11	J.M. Aravena
H. Galaz	5-12	4 Capriccio	53	3	S. Vásquez
G. Melej	4-3	5 Donde Va	53	12	V. Ubilla
A. Amare	5	6 Uruguay	52	9	L. Hevia
E. Beuzenberg	Reap.	7 La Princesse	51	2	G. Meneses
P. Fuentes	4	8 Balita	50	7	O. Osorio
E. Soaia	5	9 C. de Plata	48	10	H. Olguía
L. Rodríguez	12	10 Flirteada	48	5	D. Sagardía
H. Salas	6-6	11 Sinca	48	6	L. Murillo
J. Pesada	4	12 Verina	48	1	L. Rivera

2a. CARRERA. 950 metros. Condicional. A las 16,30 horas  
(SEGUNDA VALIDA DE LA TRIPLE N° 1)

P. Bagú	Debuta	1 Antipas	56	8	P. Ullea
J. Castro R.	Debuta	2 Denjanesce	56	4	J. Pacheco
M. Arana	Debuta	3 Grife	56	3	S. Pradamas
A. Quiroz	Debuta	4 Lucky Boy	56	9	L. Marille
E. Beuzenberg	Debuta	5 Marie A	56	2	D. Cerda
E. Beuzenberg	Debuta	6 Salreder	56	7	O. López
H. Yáñez	Debuta	7 Mi Claudite	56	10	J. María
G. Avila	Debuta	8 Preparante	56	5	C. González
C. Zúñiga	Debuta	9 Preacher	56	6	V. Bravo
E. Cárceles	Debuta	10 P. Blanco	56	1	G. Saavedra

CORRAL: 5 con 6

3a. CARRERA. 1.200 metros. 9a. Serie A. A las 17.- horas  
(TERCERA VALIDA DE LA TRIPLE N° 1 Y PRIMERA DE LA N° 2)

P. Fuentes	9c-9	1 Airam	54	8	M. Ruiz
A. Sepúlveda	3c-8c	2 El Name	54	4	V. Bravo
P. Medina	5	3 Izar Berri	54	11	A. Poblete
E. Vidal	6v-8	4 Maldad	54	3	L. Murillo
L. Rodríguez	10	5 R. de Luna	54	12	R. Castro
G. Julid	5-11	6 Saturnina	54	9	L. Abornaz
J. Bernal G.	6-7	7 Tatarina	54	2	N.N.
R. Quiroz P.	8	8 Flestera	53	7	C. Sepúlveda
L. Santos	3	9 Iturriaga	53	10	E. Suárez
R. Maldonado	7	10 Miss Taylor	53	5	M. Ramírez
R. Rabelle	7c	11 Ponciano	53	6	G. Ojeda
E. Barticevic	6	12 Yauca	53	1	L. García

4a. CARRERA. 1.200 metros. 8a. Serie A. A las 17,30 horas  
(SEGUNDA VALIDA DE LA TRIPLE N° 2)

A. Carreño	3	1 Infernal	54	8	O. Escobar
E. Beuzenberg	4	2 Kao Ky	54	4	D. Cerda
A. Petit	6-2	3 Procésul	54	3	G. Saavedra
O. Orellana	12-11	4 S. La Bari	54	9	G. Jerquera
A. Vedanovic	6-9	5 Zaza	54	2	R. Clavería
J. Bernal D.	9	6 Chipelite	53	7	L. Yáñez
H. Galaz	Reap.	7 Irónica	53	10	S. Vásquez
J. Niceli	Reap.	8 Sigmausam	53	5	J. Eguren
O. Lizama	4-2-12	9 Morelia	52	6	R. Castro
H. Yáñez	5v-6v	10 Plutonix	52	1	L. Camus

5a. CARRERA. 1.500 metros. 9a. Serie. A las 18.- horas  
(TERCERA VALIDA DE LA TRIPLE N° 2 Y PRIMERA DE LA N° 3)

O. González	6c	1 Pareli	56	8	G. Jerquera
P. Medina	5c-7c	2 Amor Gaucho	55	4	R. Clavería
C. Zúñiga	5-10	3 Asturias	55	13	D. Cerda
C. Zúñiga	Reap.	4 Monsieur	49	11	R. González
C. Zúñiga	7	5 Jaletina	48	3	D. Sagardía
O. Jara	2-5	6 Campina	55	12	V. Bravo
Fco. Castro	3-2	7 Indiana	55	17	G. Saavedra
R. Bernal G.	6-6	8 Luna Real	55	14	J. Pacheco
E. Inda G.	5	9 Lynn	55	9	S. Vásquez
S. Fuentes	4	10 Patera	55	2	C. Pezoa
J. B. Castro	8	11 Pelucón	55	7	O. López
A. Braque V.	3-7	12 Quemazona	55	10	E. Guzmán
H. Cisternas	7	13 Campero	53	5	H. Olguía
E. Vidal	1-11	14 Doña Doña	53	6	O. Escobar
M. Rodríguez	11c	15 Bambú	49	1	L. Oliva
R. Quiroz P.	4-4	16 Chantafata	49	16	L. Rivera
H. Galaz	2	17 Rookete	49	15	C. Sepúlveda

CORRAL: 3 con 4 y 5

6a. CARRERA. 2.000 metros. Handicap. A las 18,30 horas  
(SEGUNDA VALIDA DE LA TRIPLE N° 3)

G. Avila	4-1	1 El Patrencito	57	8	C. González
A. López	3-	2 L. Gitana	56	4	G. Meneses
S. Fuentes	8	3 Tiparillo	56	11	M. Ruiz
H. Cisternas	8-7	4 Abbey	52	3	J. María
A. Amare	4-3	5 Glenwood	52	9	L. Hevia
O. Silva	8c-8-2	6 Reflex	52	2	C. Pezoa
C. Valenzuela	2-5c-4	7 Kalista	51	7	R. Clavería
E. Inda S.	6c	8 Eelava	50	10	O. Osorio
P. Polanco	6-1	9 Waikiki	50	5	J.M. Aravena
A. Gutiérrez	Reap.	10 Gin Sole	47	6	H. Pilar
M. Velarde	7-8	11 Hufda	47	1	L. Oliva

7a. CARRERA. 1.200 metros. Clásico. A las 19.- horas  
(TERCERA VALIDA DE LA TRIPLE N° 3 Y PRIMERA DE LA N° 4)

J. Muñoz R.	1-5	1 Tepual	58	8	L. Yáñez
J. Muñoz R.	9-1	2 Me Da Guste	54	4	G. Meneses
R. Rabelle	8	3 Monamento	57	13	O. Ojeda
A. Braque V.	Reap.	4 Alvar Fañez	56	11	E. Guzmán
L. Contreras	Reap.	5 Ateneo	55	3	G. Meneses
A. Quiroz	5-10	6 Tamborin	55	12	C. Pezoa
C. Tapia	Reap.	7 Multiplicado	54	14	V. Ubilla
M. Velarde	5-1	8 Pudeto	54	9	E. Suárez
J. Gas re R.	6-2	9 Humaso	53	2	D. Muñoz
O. Jara	6-8	10 Mazzini	51	7	L. Murillo
J. B. Castro	6c-3	11 Pelirrojo	49	10	D. Sagardía
L. Alvarez B.	Reap.	12 El Majadino	48	5	H. Olguía
A. Braque	2-3	13 Mafiosa	48	6	J. Salinas
O. Silva	5-4	14 El Gavilán	47	1	N.N.

CORRAL: 1 con 2

8a. CARRERA. 1.200 metros. 8a. serie B. A las 19,30 horas  
(SEGUNDA VALIDA DE LA TRIPLE N° 4)

A. López	Reap.	1 Candanchú	54	8	D. Basoalto
M. Muscat	4-8	2 El Glorioso	54	4	D. Cerda
S. Miceli	Reap.	3 Llanos	54	11	P. Herrera
G. Julid	6-11	4 Salvavidas	54	3	M. Ramírez
R. López	5	5 Aire Guapo	53	9	O. López
E. Vidal	Reap.	6 Caferata	53	2	J. Pacheco
A. Ramírez	Reap.	7 Daikiri	53	7	V. Bravo
J. Bernal G.	4-4	8 La Viola	53	10	J. María
S. Alamos	3	9 Lombarda	53	5	J. Salinas
R. Bernal G.	5-3	10 Mona Mari	53	6	L. Murillo
H. Parra	10	11 Tabanito	53	1	O. Osorio

9a. CARRERA. 1.500 metros. 7a. serie. A las 20.- horas  
(TERCERA VALIDA DE LA TRIPLE N° 4)

O. Jara	Reap.	1 Tusrelida	56	8	L. Yáñez
S. Fuentes	5-1	2 Culo	55	4	C. Pezoa
G. Avila	6	3 Gargante	54	13	C. González
R. López	5-8	4 Foresta	54	11	H. Olguía
P. Medina	1-6	5 Chicaloca	53	3	R. Clavería
M. Rodríguez	9c	6 Fraguada	53	12	E. Guzmán
H. Parra	2-8-6	7 Amarina	52	9	D. Sagardía
H. Parra	Reap.	8 C. Rojo	51	2	E. González
C. Miranda	7	9 Pappone	51	7	D. Basoalto
A. Abarca	2-6	10 El Negro	50	10	V. Ubilla
J. Bernal G.	8-10	11 S. de Oro	50	5	J. María
C. Tapia	6	12 Magistrado	48	6	S. Vásquez
E. Pinochet	10	13 Rumoroso	48	1	O. Osorio

CORRAL: 7 con 8

10a. CARRERA. 1.200 metros. 7a. serie B. A las 20,35 horas  
PRIMERA VALIDA DE LA TRIPLE N° 5

G. Melej	6-2	1 Jaspón	54	8	J. Salinas
A. Vedanovic	1-2	2 Saltadura	54	4	L. Murillo
V. Contreras	5-5	3 Soberbio	54	13	V. Bravo
V. Contreras	1-5	4 Huicano	52	11	H. Olguía
L. Santos	1-9	5 Criterio	53	3	R. Clavería
L. Santos	4	6 Abijah	50	12	A. Poblete
J. Bernal G.	1-5c	7 Epicentro	53	9	D. Sagardía
J.H. Medina	2v-3v	8 Sónico	53	2	R. Romero
A. Carreño	9c	9 H. Park	52	7	M. Ramírez
C. Valenzuela	1	10 Jaok	52	10	P. Salinas
H. Cisternas	2-1	11 Nambira	52	5	V. Ubilla
R. Bernal G.	5	12 Paty Paty	52	6	L. Yáñez
A. Sepúlveda	7c	13 Paulistana	52	1	G. Meneses

CORRALES: 3 con 4 y 5 con 6

11a. CARRERA. 1.200 metros. 7a. serie A. A las 21,05 horas  
SEGUNDA DE LA TRIPLE N° 5 == SE CORRERA CON LUZ ARTIFICIAL

J. Pesada	3	1 Colegiado	54	8	G. Saavedra
J. Bernal D.	5-9	2 Mascadera	54	4	B. Campos
A. Sepúlveda	7	3 Manadura	54	11	V. Bravo
A. Ramírez	6	4 Coez	53	3	C. Sepúlveda
E. Beuzenberg	4	5 Baotico	53	12	D. Cerda
R. Rabelle	2	6 Permenar	53	9	O. Ojeda
J. Inda	1	7 Benjeur	52	2	E. Guzmán
Reap.	8	8 Cora Jude	52	7	G. Meneses
S. Miceli	4-10	9 Demestones	52	10	H. Olguía
V. Contreras	12	10 D. Cargasa	52	5	L. García
N. Peralta	1-6	11 Moderata	52	6	A. Poblete
L. Santos	1-6	12 Douglas	51	1	J.M. Aravena
P. Valderrama	2				

12a. CARRERA. 1.500 metros. 4a. serie. A las 21,40 horas.  
TERCERA DE LA TRIPLE N° 5 == VALIDA PARA EL TIERCE ==  
== SE CORRERA CON LUZ ARTIFICIAL ==

H. Miranda	4-8	1 Red Lady	56	8	L. Yáñez
A. Braque E.	1	2 Trajinero	56	4	J. Tere
P. Inda	3-3	3 G. Chateau	55	13	G. Saavedra
H. Galaz	7	4 Charcot	54	11	J. María
J. Bernal D.	2-2	5 Fouquet	54	3	J. Pacheco
E. Vidal	4-2	6 Campanario	53	12	O. Escobar
J. Castro R.	5	7 Hierre	53	14	R. Clavería
S. Miceli	7c	8 Rangese	53	9	P. Herrera
A. Abarca	5-1	9 Huapango	52	2	V. Ubilla
A. Lab	5-10	10 Veranigo	52	7	H. Olguía
M. Murillo	5-2	11 Lord Sete	51	10	G. Meneses
O. Jara	1	12 Bennela	49	5	S. Vásquez
E. Soaia	9	13 Chamber	49	6	H. Pilar
P. Medina	3	14 N. Grande	48	1	A. Poblete
A. Ramírez	1-5	15 Saxophone	48	15	D. Sagardía

13a. CARRERA. 1.500 metros. 3a. serie. A las 22,15 horas  
SE CORRERA CON LUZ ARTIFICIAL

R. López	5-2	1 M. Salomé	56	8	G. Saavedra
C. Tapia	3-8	2 Perceé	56	4	G. Jerquera
H. Yáñez	7-7	3 Buen Trage	55	11	J. Pacheco
S. Gajardo	5	4 Lujurioso	53	3	G. Meneses
O. Jara	4-1	5 My Luck	53	12	V. Bravo
J. Castro R.	5	6 Seigneur	53	9	R. Clavería
J. Muñoz R.	3-8	7 Ramillón	52	2	R. López
H. Cisternas	5-1	8 Tucumane	52	7	V. Ubilla
E. Barticevic	4-5c-9	9 El Sokel	50	10	L. Murillo
A. Martínez	1-11	10 Marmar	50	5	E. Vásquez
L. Rodríguez	2-2	11 M. Leve	48	6	D. Sagardía
E. Inda G.	3-8-3	12 Martorell	47	1	E. Suárez

14a. CARRERA. 1.000 metros. 7a. serie A. A las 15.- horas  
PRIMERA VALIDA DE LA TRIPLE N° 1

E. Beuzenberg	10-11-5	1 Flerecer	54	7	D. Cerda
J. Inda	8-7-12	2 Nara	54	1	J. Gutiérrez
L. Gajardo	10-8-12	3 Three Bony	54	8	E. Guzmán
M. Muscat	4-11-11	4 C. María	53	6	J.M. Aravena
A. Prischle	6-11-2	5 Pirca	53	4	R. Clavería
A. Gutiérrez	4-10-10	6 BarteMera	51	5	L. Murillo
J. Nicolí	11-1-5	7 Sandrita	50	2	M. Ramírez
A. Carreño	4-9-11	8 Serpelette	48	3	A. Poblete

2a. CARRERA. 1.200 metros. Condicional. A las 15,25 horas  
SEGUNDA VALIDA DE LA TRIPLE N° 1

C. Covarrubias	8-4-6	1 Aletada	53	3	C. Sepúlveda
J. B. Aragonon	5-2-2	2 Artera	53	4	G. Jerquera
M. Rodríguez	5-2-5	3 Ermitaña	53	6	J.M. Aravena
S. Fuentes	5-3-9	4 La Pitilla	53	2	H. María
E. Inda S.	9-6-4	5 Mi Morocha	53	7	C. Pezoa
A. Prischle	11-14	6 Sorleta	53	5	R. Clavería
O. Silva	13-11	7 Tinagastefa	53	1	O. Osorio
Cr. Muñoz	Debuta	8 Walneunty	53	8	N.N.

3a. CARRERA. 2.000 metros. 6a. serie. A las 15,55 horas  
TERCERA VALIDA DE LA TRIPLE N° 1 == PRIMERA DE LA TRIPLE N° 2

G. Urcuidí	1-6-1	1 Poncazo	55	5	P. Ullea
G. Julid	3-2-3	2 Flerista	54	2	C. Pezoa
L. Herrera	7-5-8	3 Bridgestone	50	1	R. Clavería
F. León	6-3-4	4 Los Cuartes	50	4	R. Sagardía
O. González	4-7-4	5 Lunik	49	6	E. Suárez
J. Cavieres A.	6-6-3	6 Gustader	47	3	L. Carvajal

4a. CARRERA. 1.000 metros. Condicional. A las 16,25 horas  
SEGUNDA VALIDA DE LA TRIPLE N° 2

Jm. Melero	Debuta	1 Bon Barka	53	9	J. Salinas
A. Braque E.	Debuta	2 Dialeguista	53	3	J. Tere
A. Carreño	Debuta	3 Geldaen Bay	53	1	R. Clavería
José Melero	Debuta	4 Mostarda	53	4	L. Tere
L. Herrera	Debuta	5 Peruanita	53	2	M. Ramírez
C. Covarrubias	Debuta	6 Pashima	53	8	C. Sepúlveda
O. González	Debuta	7 Pígra	53	7	C. Pezoa
S. González	Debuta	8 Quincy	53	6	L. Carvajal
A. Vedanovic	Debuta	9 V. Hermosa	53	9	E. Vásquez



Ganó el mexicano Juan Martínez:

# GROSSER FUE NOVENO EN LA SAN SILVESTRE: ¡EXCELENTE!

SAO PAULO. (Por teléfono) A lo "mero macho" y como celebración de su cumpleaños, el mexicano Juan Martínez, ganó la versión N° 45 de la prueba San Silvestre, corrida en los minutos finales de 1969, en la ciudad industrial de Sao Paulo.

300 mil personas presenciaron la carrera y 280 competidores de 20 países lucharon por suceder al belga Gastón Roelants, vencedor del año pasado y de otras tres oportunidades. A las 11:45 hrs. todos los atletas estaban listos frente al edificio de la "A Gazeta Esportiva", esperando el disparo de la largada. Los cálculos previos de los entendidos, indicaban que los favoritos para adjudicarse la prueba eran el japonés Keisune Sawaki, el británico Michael Tagg, el francés Noel Tijou, el colombiano Francisco Mora y el yugoslavo Daniel Karica.

Brasil, que desde el año 1946 no gana la prueba, esta vez presentó 200 competidores, de los cuales uno solo logró entrar entre los primeros 14 participantes, y fue Iremal Tenorio que luchó denodadamente durante los 8.400 metros por mejorar para Brasil, el lugar de llegada. Los primeros tramos de la prueba nada dijeron con relación al probable ganador y sólo se destacaban los gritos de aliento y los aplausos dirigidos al japonés Keisune Sawaki, quien contaba con todo el favoritismo de la colonia japonesa residente, que sumaba miles y miles de personas.

Más de trescientos fondistas venidos de todo el mundo tomaron parte en el evento. Hacía muchos años que Chile no figuraba entre los diez primeros lugares. Desde que la ganara una vez Raúl Inostroza

Por ROBERTO SALDANHA, (de la Gazeta Sportiva Especial para LA NACION)

En el quinto kilómetro recorrido, el alemán Joachim Liess, el colombiano Francisco Mora y el británico Tagg, comandaban el pelotón de avanzada, compuesto por 14 corredores. Un kilómetro más adelante, el japonés Sawaki empezó a amagar a los punteros, situándose en la tercera ubicación. Llegado el séptimo kilómetro, Mora de Colombia y Grosser de Chile, sobrellevaban la carrera en un duelo personal codo a codo, más adelante los mexicanos Pérez y Martínez aceleraban el ritmo para tomar la punta. Por su parte el británico Tagg, el yugoslavo Karica y

el norteamericano Eamon O'Reilly que había pasado desapercibido, que maban sus últimos cartuchos y se jugaban la chance al triunfo en una entrega desesperada y total. Los últimos 1.000 metros levantaron del suelo a los 300 mil espectadores, que a lo largo de las calles de Sao Paulo, presenciaron la carrera. Juan Martínez el mexicano que días antes de realizarse el popular evento deportivo, había declarado que su estado de salud no era el más aconsejable para correr, iba en punta devorando metros con el resto de energías que le quedaban. Sus pretensiones se veían seriamente amagadas por la tenaz persecución que inició, en ese kilómetro, el inglés Tagg.

En medio de un griterío ensordecedor, miles de flashes y cámaras de televisión, Juan Martínez logró llegar triunfante a la meta. Veinte metros más atrás, escoltando al mexicano, el representante de Gran Bretaña, Tagg, que además de ser segundo, le dio el dramatismo final a la prueba. Inmediatamente después, entró el yugoslavo Daniel Karica, cumpliendo una excelente performance. La cuarta ubicación fue para el norteamericano Eamon O'Reilly, que sorprendió con su cometido considerando que los representantes de EE. UU. son generalmente nulos en las pruebas de fondo. Quinto llegó otro mexicano, Mario Pérez. Sexto, otra revelación, el alemán Joachim Liess. Y séptimo, un favorito que no respondió,

Keisune Sawaki. Más atrás, en el octavo lugar, el colombiano Victor Mora, e inmediatamente después, nuestro campeón Jorge Grosser, que superó a más de 290 corredores, y que a su vez fue superado por Mora por una diferencia de dos segundos, y por el japonés Sawaki, por cinco segundos.

El tiempo del ganador para los 8.400 metros fue de 24.2.3, superior a las marcas establecidas por el fabuloso belga Gastón Roelants, que de sus cinco participaciones en la San Silvestre, ganó cuatro. Roelants, desistió de participar este año, aduciendo que para su edad (32 años), era mucho pedir, una nueva participación. El belga se lució al ganar en 1964, 1965, 1967 y 1968. La única vez que no conoció el triunfo, fue en 1966, al realizarse la prueba, por primera vez en la historia, en terreno llano.

Por su parte el ganador mexicano, anunció que estaría de nuevo en Sao Paulo, para fines de 1970. En cuanto a sus rivales ocasionales, dijo que no le sorprendía el segundo puesto de Tagg, ya que lo consideraba de una resistencia asombrosa. No así el japonés que fue absorbido por las subidas. Martínez, también se mostró contento por la buena actuación de su compatriota Mario Pérez, que ganó quinto.

### RESULTADOS

- 1° Juan Martínez, de México, 24.2.3; 2° Michael Tagg, de Gran Bretaña, 24.8.6; 3° Daniel Karica, Yugoslavia, 24.9.9; 4° Eamon O'Reilly, de EE. UU. 24.17.6; 5° Mario Pérez, de México, 24.38.0; 6° Joachim Liess, de Alemania, 25.01.0; 7° Keisune Sawaki, de Japón, 25.12.0; 8° Victor Mora, Colombia, 25.17.0; 9° Jorge Grosser, de Chile, 25.19.0; Otros sudamericanos que participaron en la prueba llegaron en las siguientes ubicaciones: 13° Nazario Araujo, de Argentina, 14° Iremal Tenorio, de Brasil, 25.45.0; 20° Mario Cutropia, de Argentina, 26.00.0; 29° Alberto Barceló, de Argentina, s/t; 32° Juan Molina, Argentina, s/t; 33° Cere Bertochi, Uruguay, s/t; 34° Luis Alberto Pérez, Argentina, s/t.



MARIA CLAVERIA, Ismenia Pauchard y Rosa Contreras básicas de Santiago

## Muchas Gracias y... ¡Feliz Año!

El personal de la Sección Deportes del Diario LA NACION agradece las tarjetas de saludo que con motivo de Pascua y Año Nuevo le han hecho llegar deportistas, dirigentes, instituciones y amigos a quienes estamos ligados por el acontecer noticioso.

Estos mismos saludos y deseos de buenos augurios los "retribuímos con igual afecto". Jaime Pizarro Muñoz, Relacionador Público del Club Deportivo Universidad Católica; Carlos Salamovich, presidente de la Federación de Fútbol de Chile; Club Ciclista "Conchali"; Federación de Levantamiento de Pesas y Físico Culturismo de Chile; Nibaldo Correa Fernández, presidente de la Rama de Equitación de Universidad Católica; Carlos Noriega de La Vega, presidente del directorio central del Club Deportivo Unión Española; Directorio de la Rama de Automovilismo del Club Las Vizcachas; Consejo Nacional de Deportes; Federación de Fútbol de Chile; Club Deportivo Cultural y Social "México"; Alberto Serrano, Mundial del 70.

## Didí va a México a ver el Sorteo

LIMA. (ANSA) El comandante Gustavo Escudero, Presidente de la Federación de Fútbol, José Salom, miembro del Comité Nacional de Deportes y Waldy Pereyra, "Didí", director Técnico de la representación futbolística peruana viajan el domingo cuatro de enero a México.

Escudero señaló que estarán presentes en el sorteo que se efectuará el día diez de enero en México para integrar los cuatro grupos que intervendrán en los octavos de finales del próximo campeonato mundial y la designación de las sedes respectivas. Añadió que "de esta forma el Perú defenderá el derecho que le asiste para ser incluido en un grupo conveniente a sus intereses". Por su parte "Didí" señaló que la delegación peruana debe exigir que los grupos sean integrados por sorteo y no por designación. El entrenador brasileño a cargo de la dirección técnica del equipo representativo peruano agregó que el viernes presentará a la Federación una lista de 40 jugadores preseleccionados. Entre estos figuran los que lograron la clasificación del Perú para el mundial de 1970 y los valores que han destacado en el reciente campeonato descentralizado. Agregó que la selección definitiva será designada recién cuando falten pocos días para que se inicie el mundial de México.

no Ortiz, presidente del Consejo Local de Deportes de Santiago, Barra Oficial de Auda Italiana, Federación Chilena de Boxeo, Sindicato Profesional de Boxeo, Directorio de la Asociación Nacional de Fútbol Amateur, Oscar Alvarado, corresponsal en La Calera, Comité Pro-Homenaje a Onofre Santibáñez S., Directiva y jugadores de la rama de ping-pong del Club Unión Española; Rama de Béisbol de Universidad Católica, René Bravo Yañez, presidente de la Asociación Universitaria de Fútbol; Asociación de Tenis de Mesa de Santiago, Eugenio Silva, entrenador de hockey sobre patines, Directorio del Club de Deportes La Serena; Daniel Mourquez, gerente del Club La Serena; Julio Humberto Tobar (El Carmelita) ex kinesiólogo de Unión Española y Auda Italiana, radicado en Río de Janeiro, Brasil; Directorio del Sindicato de Dueños de Autobuses de Santiago; Alfredo Lamadrid Fernal, Asociación de Fútbol General José Velásquez; Club de Deportes "La Salle"; Club de Deportes Ferroviarios de Chile; Agrupación Nacional de Deportistas Aficionados de Los Barrios; Juan Koscin G. jugador de La Serena; Deportivo Flecha Verde; Club de Deportes "Latorre"; Centro Social y Cultural y Deportivo María Elena, Senén González V., Marco Antonio Rocca, Director de Deportes del Estado, Federación de Béisbol de Chile; Raúl Iglesias R. presidente de la Liga de Amigos del Fútbol; Héctor Gálvez A. presidente y director del Club de Deportes Colo Colo; Directorio de la División Cadetes de Colo Colo; Rodolfo Muñoz R. corresponsal en Rancagua; Club de Deportes "American"; Hernán Ibarra González, manager profesional de boxeo.

## Concepción y la "U" Inician Nacional Femenino Ceste

Listas las series para la final del torneo Nacional de Béisbol Femenino que se efectuará en Valparaíso a partir del próximo viernes nueve del presente. El sorteo se realizó en el vecino Puerto y las dos series quedaron compuestas de la forma siguiente: Serie "A": Universidad de Chile (actual campeón nacional), Concepción, Iquique y Viña del Mar. Serie "B": Santiago, Puento Alto, La Serena y Temuco.

Los dos ganadores de cada serie pasan a la rueda final a la cual se incorporan Valparaíso por ser sede, jugando en una rueda por puntos todos contra todos.

Viernes 9: Puento Alto-Temuco; Iquique-Viña del Mar; Santiago-La Serena y Concepción-Universidad de Chile.

Sábado 10: Concepción-Iquique; Universidad de Chile-Viña del Mar; Puento Alto-Santiago y Temuco-La Serena.

Domingo 11: Universidad de Chile-Iquique; Concepción-Viña del Mar; Puento Alto-La Serena; Santiago-Temuco.

El lunes 12 será el día de descanso para iniciar la disputa de la rueda final el martes 13, tanto en Concepción como en Santiago.

El delegado nacional, H. Montenegro, se reunió con los representantes de las delegaciones de Concepción y Viña del Mar para discutir los detalles de la competencia.

El delegado nacional, H. Montenegro, se reunió con los representantes de las delegaciones de Concepción y Viña del Mar para discutir los detalles de la competencia.

El delegado nacional, H. Montenegro, se reunió con los representantes de las delegaciones de Concepción y Viña del Mar para discutir los detalles de la competencia.

El delegado nacional, H. Montenegro, se reunió con los representantes de las delegaciones de Concepción y Viña del Mar para discutir los detalles de la competencia.

El delegado nacional, H. Montenegro, se reunió con los representantes de las delegaciones de Concepción y Viña del Mar para discutir los detalles de la competencia.

El delegado nacional, H. Montenegro, se reunió con los representantes de las delegaciones de Concepción y Viña del Mar para discutir los detalles de la competencia.

El delegado nacional, H. Montenegro, se reunió con los representantes de las delegaciones de Concepción y Viña del Mar para discutir los detalles de la competencia.

El delegado nacional, H. Montenegro, se reunió con los representantes de las delegaciones de Concepción y Viña del Mar para discutir los detalles de la competencia.

Temporada Internacional:

## Natación: Exigente Examen Para el S.A de Lima

Significativa y muy oportuna, la nutrida temporada internacional de natación que organizada por la Universidad Católica empieza mañana en el Estadio Santa Rosa de Las Condes. Oportuna porque la primera quincena de febrero una delegación nacional for-

mada sólo por los que hayan cumplido con los requisitos mínimos impuestos por la Comisión Técnica de la Federación, competirá en el Sudamericano de Lima, Perú. El hecho de que a la cita santiaguina concurren nadadores argentinos, va-

rios de ellos records trasandinos y también figuras en el concierto americano. La posibilidad de la superación en buena cantidad de los nuestros Claudia Cortés, la completa nadadora de Universidad Católica lo mismo que Marisabel Mazzo y Katy Larroque, tendrán en las merendinas, rosarinas, cordobesas y bonaerenses a rivales verdaderamente exigentes. Juan Carlos Rojas, entrenador de la "UCE", jefe y conductor del plan nacional de natación y técnico de la delegación chilena al S.A. de Lima, es el más satisfecho con estos contactos previos. "Es esta una oportunidad impreciable para la natación y en forma muy especial para los cabros chicos que tendrán un contacto internacional continuado que favorecerá su perfeccionamiento, descartando cualquier tipo de disminuciones más adelante. Tiene trascendencia indudable, también (refiriéndose en particular a los nadadores católicos) porque del grupo saldrán 6 ó 7 que formarán parte de la selección que irá al S.A. de Lima y 4 ó 5 que podrían competir en los Juegos Panamericanos de Cali. Ahora, si miramos el torneo limeño, la actual temporada internacional permitirá a los nuestros llegar a febrero en sus mejores marcas".



MAUREEN BONTA aporta belleza y calidad al Internacional de Natación.

## "Chile aprende a nadar": 75 Escuelas Inician sus Actividades el Martes

Las Escuelas de Natación que forman parte del Plan Nacional de Fomento y Difusión de la Natación que está realizando la Dirección de Deportes del Estado con la colaboración de la Federación, entran a su tercer año de funcionamiento. 75 Escuelas de Arica y Valdivia iniciarán sus clases el martes 6 de enero, manteniéndose abiertas las inscripciones del 2 al 5. Estas escuelas que funcionan los meses de enero y febrero tienen por objeto enseñar la natación básica al mayor número de niños, cuyas edades fluctúan de 7 a 12 años.

El funcionamiento se hace en piscinas públicas, municipales, fiscales o particulares, existiendo dos tipos de escuelas: las dependientes de la Dirección de Deportes del Estado y las afiliadas al Plan Nacional. 14 escuelas que atenderán a 6.042 niños dieron el punto de partida, en 1968. En 1969 el número de escuelas subió a 42 y los niños a 15.995. Para el presente año funcionarán 75 escuelas con una matrícula de 32.000 niños. Estas cifras expresan gráficamente el éxito de la iniciativa que está haciendo realidad el lema "Chile aprende a Nadar".

**BANCO CONTINENTAL**  
JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS  
De acuerdo con los Estatutos Sociales, citase a los señores Accionistas a Junta General Ordinaria para el Jueves 15 de Enero de 1970, a las 17 horas en las Oficinas del Banco, calle Agustinas N. 1127, para someter a su consideración:  
a) La Memoria y el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias y el Informe de los Inspectores de Cuentas correspondiente al 2° semestre del año 1969.  
b) La distribución de un dividendo de E. 0.01 por acción con cargo a la utilidad del ejercicio entre los Accionistas que aparezcan inscritos como tales en el Registro al día del cierre que se anuncia más adelante y  
c) Proceder a la elección de dos Inspectores de Cuentas Titulares y dos suplentes para el 1er. semestre del año 1970.  
**JUNTA EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS**  
Citase a continuación de la Junta General Ordinaria y en el mismo Local, a Junta Extraordinaria de Accionistas con el objeto de pronunciarse sobre las siguientes materias:  
a) Prórroga del plazo de duración del Banco hasta el 30 de Junio del año 2000, modificándose al efecto el artículo 3 de los Estatutos.  
b) Prórroga por dos años del plazo para enterar el aumento de capital acordado primitivamente en la Junta Extraordinaria de Accionistas del 1° de Abril de 1965.  
c) Supresión de la última frase del artículo 21 de los Estatutos Sociales por reglamentar una situación que actualmente no puede ocurrir.  
d) Contemplar la designación de un Presidente Honorario y señalar las modalidades del cargo para lo cual se agregará una letra c) al artículo trigésimo primero de los Estatutos y se modificarán además, los artículos vigésimo séptimo y trigésimo segundo.  
e) Modificación del artículo cuarenta y quinto a fin de establecer que las Juntas de Accionistas se celebren en Santiago, pero no en un lugar determinado.  
f) Adopción de los demás acuerdos que procedan a fin de permitir que se lleven a cabo las distintas resoluciones que tome la Junta.  
**NICOLAS YARUR LOLAS**  
Presidente  
**CIERRE DEL REGISTRO DE ACCIONISTAS**  
Para los fines precedentes, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 5 de Enero de 1970, hasta el 15 del mismo mes, ambas fechas inclusive.  
**HERNAN MOLINA A.**  
Gerente General

**SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS**  
"Secretaría General"  
**CONCURSOS MEDICOS**  
1. PARA EL REGIONAL VALPARAISO: Provisión de los siguientes cargos:  
1.1- "UN MEDICO RADIOLOGO", con seis horas de jornada diaria, quinquenios y asignaciones correspondientes.  
1.2- "UN MEDICO PEDIATRA", con cuatro horas de jornada diaria, quinquenios y asignaciones correspondientes.  
1.3- "DOS MEDICOS PEDIATRAS", con dos horas de jornada diaria cada uno, quinquenios y asignaciones correspondientes.  
1.4- "DOS MEDICOS TOCOLOGOS", con dos horas de jornada diaria cada uno, quinquenios y asignaciones correspondientes.  
1.5- "DOS MEDICOS PEDIATRAS EN LA ESPECIALIDAD DE CIRUGIA INFANTIL", con dos horas de jornada diaria cada uno, quinquenios y asignaciones correspondientes.  
2. PARA EL EQUIPO MEDICO DE QUILLOTA: Provisión de los siguientes cargos:  
2.1- "UN MEDICO PEDIATRA", con cuatro horas de jornada diaria, quinquenios y asignaciones correspondientes.  
2.2- "UN MEDICO TOCOLOGO", con dos horas de jornada diaria, quinquenios y asignaciones correspondientes.  
**ENTREGA DE BASES REGLAMENTARIAS Y RECIBO DE LAS POSTULACIONES:** hasta el 28 de enero de 1970, a las 12 horas, en la Oficina de Partes del Servicio Médico Nacional de Empleados, Bandera 72, 5° piso, Santiago, o en las Secretarías de sus Regionales.  
**VICEPRESIDENTE EJECUTIVO**

## Cargado de Dólares Regresó Elías Figueroa a "Pancho"

Cuando un jugador vale, se nota. Elías Figueroa, el mejor zaguero central del fútbol sudamericano se encuentra de nuevo con sus familiares en Villa Alemana. El futbolista chileno es considerado por la prensa extranjera como uno de los destacados del fútbol mundial.

Elías Figueroa, en el aeropuerto de Pudahuel en su segunda visita a Chile en menos de diez días. Lo esperaba un amigo.

Elías Figueroa, en el aeropuerto de Pudahuel en su segunda visita a Chile en menos de diez días. Lo esperaba un amigo.

## Y eso que no da pronóstico: Saijyo: "Después del 8 les Cuenta el Triunfo"

TOKIO. (ANSA) — Completamente restablecido de la luxación sufrida durante un entrenamiento en el codo izquierdo, el 19 de noviembre último, el campeón del mundo de los pesos pluma, Shozo Saijyo, ha reanudado en estos días sus actividades boxísticas en vista del difícil encuentro en defensa del título contra el chileno Godfrey Stevens. Dicho encuentro había si-

do fijado en un primer momento para el 4 de enero, pero luego se postergó por el día 8 de febrero a raíz del accidente del japonés. Si bien Saijyo está seguro de ganar, no desprecia al chileno y se está preparando conscientemente para el duelo. Será la tercera vez que Saijyo defenderá su título mundial. La primera fue en febrero de 1969.

cuando prácticamente aniquiló al venezolano Pedro Gómez. La segunda le significó la victoria sobre el mexicano José Pimentel. La preparación de Saijyo está limitada a caminatas matutinas y dos horas de gimnasia en las mañanas. Por la tarde, golpes al saco y boxeo con la sombra. Como es mi costumbre —dijo esta mañana Saijyo a un grupo de periodistas que lo esperaba en el gimnasio después de la caminata— no pretendo dar un pronóstico sobre el match del 8 de febrero, pero puedo anticipar que apenas terminada la pelea haré un viaje a través del mundo para responder a las preguntas de todos los periodistas acerca de mi nuevo triunfo.

El defensa chileno Godfrey Stevens, también conocido como "Pancho", regresó a Chile después de su participación en el mundial de Tokio. Él también fue un jugador destacado del fútbol chileno.

Conocición en fútbol sudamericano:

# Peñarol y Nacional no Jugarán Copa Libertadores

## La presión de ocho clubes "chicos" obligó a esta determinación. El equipo de Elías Figueroa amenaza con retirarse del fútbol uruguayo y crear un campeonato aparte

MONTEVIDEO. Peñarol y Nacional, campeones y vice-campeones respectivamente del fútbol uruguayo. No participarán en el próximo Torneo Libertadores de América, al resultar negativo el voto solicitado en la junta directiva del fútbol para su inscripción en el mencionado certamen.

De esta forma, el primer día del año parece marcar el comienzo de una grave discrepancia, que de no resolverse puede llevar a la escisión, entre los clubes de la primera división.

Los llamados clubes "chicos", con la única excepción de River Plate que votó a favor de la inscripción, negaron la autorización para que los "grandes", Nacional y Peñarol, jugaran el dicho certamen, asumiendo la presentación uruguayo en relación con los títulos que han conquistado en 1969.

Las razones que se esgrimen, por parte de los ocho clubes de voto negativo, apuntan a reforzar la preparación de un conjunto seleccionado uruguayo para el próximo Mundial de México, pero en realidad encubren la intención de elevar importantes reformas en el plano económico a la actual estructura del fútbol local. A esas reformas se opusieron Nacional y Peñarol, y la respuesta negativa surgió como una especie de venganza.

La situación quedó plenamente definida a través del debate registrado al tratarse del punto Nacional y Peñarol, con tanto los miembros neutrales del club River Plate, totalizando seis votos favorables a la inscripción, contra los ocho de los restantes clubes.

Conoció la votación, habiendo las recriminaciones de los delegados de Peñarol y Nacional, Cataldi y Bagnulo, contra los delegados de los clubes chicos. También se oyeron expresiones bastante fuertes de los tres neutrales, señalándose al respecto las palabras del presidente en ejercicio, Contador Fernández, quien preguntó: "¿Qué explicación le damos a la afición que no podrá presenciar la fiesta máxima continental? ¿Qué se gana con negarle el voto a los grandes? ¿Esto no es una forma de entretener al fútbol?".

El delegado de Peñarol, señor Cataldi, fue muy expresivo al decir: "Tenemos que hacer una reforma total del fútbol. La tenemos que hacer Nacional y Peñarol y los miembros neutrales. A fondo, y si es necesario, por la fuerza. Que tanto Peñarol como Nacional puedan elegir sus socios, profesionalizar el interior del país de una buena vez y que venga la fusión de muchas entidades en Montevideo. Y si hay cisma, veremos qué es lo que pasa."

Por su parte, el delegado de Nacional, Homero Bagnulo, hizo referencia a los problemas que surgirían para la disputa de la inminente copa Montevideo, cuya realización también está en duda por el momento, en razón de la situación creada. "A mi club le da lo mismo ir a jugar la Copa Montevideo a Portugal o a la Copa Libertadores a Uruguay", dijo Bagnulo.

En estos certámenes internacionales, Nacional y Peñarol gozan de un porcentaje de recaudación muy común que se distribuye entre las demás entidades, lo que obviamente no se aporta a Montevideo (en otro país). No se han registrado reacciones en los medios deportivos y de prensa hasta el momento. El feriado ha determinado un silencio, total sobre el problema, pero no descarta la posibilidad de una mediación, que coloque el problema de las reformas en la mesa de discusión. De obtenerse una revisión en la decisión sobre la inscripción en la Libertadores, habría una prórroga por parte de la Confederación sudamericana, ya que el plazo para la inscripción venció la última medianoche.

Reporte Español:

## Una de Muñoz y Otra de Urtain

MADRID. (ANSA). "Para ser necesario yo a un técnico a mi lado." ha sido la diferente respuesta de Muñoz frente a los posibles reclamos de la posible inclusión de Di Stéfano en la dirección del Real Madrid.



PEÑAROL Y NACIONAL, los dos mejores clubes uruguayos, obligados a desistirse de la Copa Libertadores por los clubes "chicos" de su país.



## En Cama Recibió Green Cross la Llegada del Nuevo Año

### Rangers en cambio lo hizo con una cena íntima en el Hotel Emperador

El jolgorio y la alegría con que se recibe la llegada de un nuevo año, no estuvieron presentes en las concentraciones de Green Cross, Temuco, en Machali, y Rangers de Talca, en el Hotel Emperador.

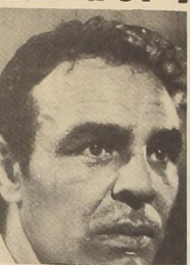
Los representantes de Green Cross, mostrando un celo y responsabilidad profesionales dignos de encomio en la última noche del año realizaron una vida normal en la Hostelería de Machali.

Los hombres de la Cruz Verde comieron a las nueve de la noche y luego, todos emprendieron el camino de sus dormitorios para cumplir con cualquier otro día con el plan fijado por Capucicinan Peña, su entrenador.

Solo los jugadores Moisés Silva, Osvaldo González, Juan Carlos Tazares y Juan Rojas solicitaron permiso para esperar en pie la llegada de 1970. El resto pasó las doce durmiendo.

El representante de la ciudad de la Frontera trabajó en la mañana de ayer. Una vez finalizada la práctica, el técnico Capucicinan Peña, refiriéndose a los cinco lesionados, señaló:

"Las lesiones de Clari y Víctor Manuel González no se han recuperado como se esperaba."



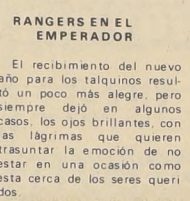
OSCAR CLARI, correspondiente y ninguno de los dos juega el próximo sábado. Roberto Rojas, Nibaldo Urra y José Orellana se están recuperando en buena forma, pero no sé, si podrán jugar el próximo encuentro."



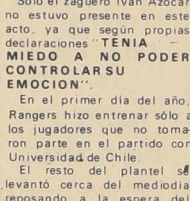
IVAN AZOCAR, O'Higgins llegaron los familiares de los jugadores Benítez Medina, Carrizo y del técnico Oscar Andrade, quienes departieron con los jugadores en un coctel servido poco antes de la medianoche.



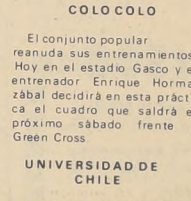
ELADIO BENÍTEZ, que los representantes hispanos pasarán la fiesta de Año Nuevo en sus casas. Unión Española reinicia sus prácticas esta mañana a las nueve horas en el estadio de Santa Laura.



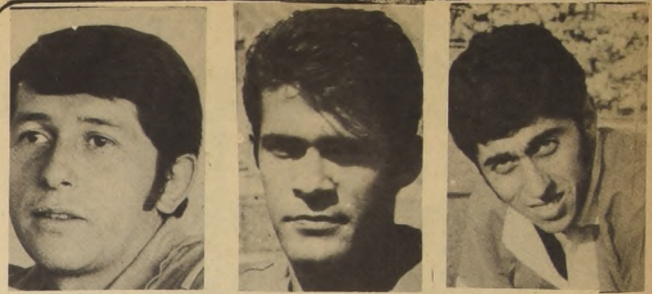
RANGERS EN EL EMPERADOR. El recibimiento del nuevo año para los talquinos resultó un poco más alegre, pero siempre dejó en algunos casos, los ojos brillantes, con las lágrimas que quieren trasuntar la emoción de no estar en una ocasión como ésta cerca de los seres queridos.



UNION ESPAÑOLA. La dirección técnica de los rojos de Santa Laura, después de la derrota con Green Cross, decidió suspender la concentración con el fin de reanudar sus entrenamientos. Hoy en el estadio Gasco y el entrenador Enrique Hormazabal decidirá en esta práctica el cuadro que saldrá el próximo sábado frente a Green Cross.



UNIVERSIDAD DE CHILE. Los universitarios laicos, después del triunfo que lograron sobre Rangers, quedaron libres hasta el mediodía de ayer cuando se reunieron en la piscina de Los Leones, para brindar por un año más venturoso. La "U" esta mañana vuelve al Estadio Recoleta.



FRANCISCO VALDES. No se ha visto en los últimos partidos. ELADIO ZARATE. Parece que se le mojó la polvora. LUIS VENTURA. Una revelación que se apagó en la ligilla.

## De la Gravitación Decisiva a una Condición de Comparsa

### Wanderers y Colo Colo se llevaron los premiados...

La ligilla ha sido muy desfavorable para algunos de los cracks más destacados de la mayoría de los equipos. Y, como contrapartida, ha sido de no rehabilitación de otros que durante el año anduvieron con las luces apagadas o sencillamente estaban "perdidos" allá en provincias y nadie los cobraba.

En el grupo de las declinaciones podemos nombrar a Chamaco Valdes, "desconocido" para todo el mundo. Ni siquiera se ha salvado con su mejor recurso el paso largo, a distancia, y su remate también de medida distancia, tan efectivo y de buenos dividendos para los albos en muchas tardes. Siguiendo con Colo Colo, tenemos a Carlos Caszelly, quien sin embargo, ha tenido problemas con su físico y en un partido jugó resentido. En todo caso, su baja ha sido notoria.

En Rangers y Green Cross prácticamente no hay pie para comparar declinaciones. Los talquinos han venido rindiendo en forma pareja y sólo ofrecen superaciones. Y de los temuquenses podría decirse lo mismo, agregando que su arribo a la ligilla fue muy providencial.

Los albos, que con limitaciones más o menos constantes no tienen muchos altibajos, reaccionó con Gangas, en el momento preciso marcado por la baja de Chamaco Valdes. Tal vez pudieramos incluir a Fritz, el zaguero centro uruguayo que ha estado bien en la ligilla.

La "U", por ser un cuadro parejo, no ha experimentado "destapadas" en sus jugadores, salvo una mejoría — o, mejor dicho una recuperación evidente — en Pedro Araya, hasta el momento el forward más peligroso de los universitarios.

Unión ya mostró algunos hombres en franca recuperación y retorno por sus fueros. Ahí están Leonardo Véliz, Carlos Pacheco y Remigio Avendaño, suficientes para compensar la oscura actuación de Eladio Zarate, que si no la agarra "llenita" frente a los tres palos, no se ve en toda la noche.

En Rangers también la cu-

ta de buenos valores — o que en los partidos de la ligilla han brillado — es alta. Especialmente en su defensa. Los centrales Azocar y Lastra han estado impecables. En el medio campo, Eladio Benítez representa el regulador del juego, la seriedad de la conducción y la entrega exacta para abrir el contrataque. Y en la delantera los punteros Bejcek y Diaz han transformado el ataque talquino en una alarma constante para las defensas rivales. Capitulo aparte, sin embargo, merece la actuación de Opazo, un defensa incrustado como entreaña izquierdo para cumplir determinada función táctica. Frente a Colo Colo anuló al brasileño Beirrut con eficacia sorprendente. Además jugó limpio, sin golpes alevos ni vehemencia descontrolada.

Green Cross ha mejorado, indudablemente al ritmo de su medicamento controlado por Eduardo Cortázar y Moisés Silva. El primero nos entregó una demostración completa de capacidad y talento creador en el partido en que los de la Frontera apabullaron a Wanderers. Y el segundo, aportó con aquellas virtudes imprescindibles en el fútbol como lo son el espíritu aplicado a una función de empuje y fuerza física para volcarse sobre el campo contrario durante noventa minutos. En la ofensiva, Roberto Rojas y Rodríguez Peña han respondido con renovada eficiencia. Rojas posee experiencia y sabe trabajar en mediocampo para de ahí proyectarse arriba. Rodríguez Peña, en cambio, con menos panorama, sabe ir mejor adentro de las 18 yardas y finalmente en la zaga, Urra mantiene sus cualidades de lateral que se va adelante y acompaña al puntero transformándose en pieza más completa para la producción del conjunto.

## ¿La culebrita? Dirigentes de Wanderers Ahora Felices con Donato

VALPARAISO. (Por ARMANDO JORQUERA MARQUEZ) Gentileza TURISAUCO.— Pese a que podría existir un justificado malestar en las esferas de Wanderers por los últimos acontecimientos, el entrenador Donato Hernández continúa contando con el total respaldo de la directiva e incluso, si bien es cierto nada se ha conversado sobre una probable renovación de su contrato, todo hace presumir que así sucederá.

De acuerdo a la opinión de algunos miembros de la plana de autoridades del club de los "panzers" con Donato se manifiesta la seguridad de un profesional responsable y trabajador, características que lamentablemente no reúnen los técnicos en su mayoría. Esta situación, entonces, favorece la tranquilidad que en momentos difíciles se requiere para continuar una labor de bastante envergadura.

En nuestra opinión, Donato Hernández rendirá su máxima prueba de fuego para el compromiso con Universidad de Chile. En honor a la verdad, un triunfo ante la "U" podría servir eficazmente para borrar lo anterior, toda vez que los resultados registrados en partidos decisivos de la "ligilla" estarían demostrando que la organización reglamentaria de esta rueda final no fue proyectada en la medida aconsejable, ya que se han comprobado acontecimientos inesperados que en

ciertos aspectos podría perjudicar al fútbol chileno. Por mucho que se diga que el actual momento del fútbol nacional es sólo de aristos regulares.

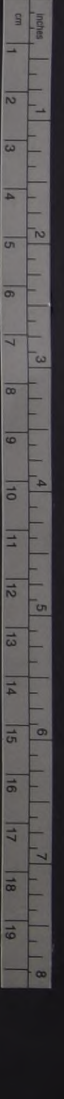
Por otra parte, ya en la práctica se oficializó la invitación a Wanderers para que tome parte en el certamen internacional que está preparando Universidad Católica, superado claro está a que los "panzers" terminen su intervención en la "ligilla" por lo menos superando a sus dos adversarios que le restan, vale decir a Rangers y Universidad de Chile. En tal sentido, los jugadores están conscientes de esta responsabilidad y hacia ese objetivo han volcado toda su concentración en las prácticas diarias que se vienen realizando en el Estadio Playa Ancha y que sólo se vio interrumpida con ocasión de la festividad de fin de año.

Uno de los que con mayor intensidad ha estado entrenando ha sido Elvio Porcel de Peraltta que acusó una lesión en el encuentro con Green Cross de Temuco. De acuerdo a los observado, el interior derecho nacionalizado retornaría al plantel para el match con Universidad de Chile. El resto de la alineación no ha sufrido cambios. Es probable no obstante, que retorne Manuel Ulloa a la plaza de zaguero central, pasando Sergio Leiva a la posición de lateral derecho siempre y cuando Donato Hernández no determine otro cambio. En lo que concierne a Manuel Canelo, ya se despidió de la "ligilla". Se espera además, el veredicto del Tribunal de Penales sobre la expulsión de Reinaldo Hoffmann para resolver la formación de ataque de Wanderers.

Al margen de ello, en los medios deportivos de Valparaíso ha sido favorablemente comentado la posible designación del entrenador José Pérez como técnico del seleccionado nacional. Se supo también que de concretarse este nombramiento el "gallego" esogería como su ayudante precisamente a Donato Hernández con quien lo liga una extrañable amistad ya que fue Pérez quien trajo a Hernández a Chile, lo que explica las razones que tendría para trabajar con él, en una misión de tanta trascendencia.

## OCURRIO EN LA LIGILLA

Estadística'	Calificación	Figuras	Comentario
<p>GREEN CROSS 2 UNION ESPAÑOLA 0 Primer tiempo: 20' Orellana Segundo tiempo: 26' O. González.</p>	<p>UNION ESPAÑOLA. Zazzali (4) poco trabajo para dos goles inevitables. Avendaño (3), desajustado en la marca de Orellana. Posenato (3) por arriba lo madrugaron. Avalos (4), se esforzó más que su compañero Arias (5), el único realmente sólido. García (3), sin personalidad de volante. Pacheco (4), sin detalles sobresalientes. Arancibia (5), luchó bastante. Zarate (3), se farró goles, pero jugó bastante. Véliz (5), el más hábil activo.</p> <p>GREEN CROSS. Tazares (5), respondió con solvencia.</p>	<p>OSVALDO GONZALEZ</p>	<p>EMOTIVO. Unión Española llevó el ataque desde el comienzo, relegado a Green Cross a sus últimas posiciones. Con dos punteros muy activos como lo fueron Arancibia y Véliz, creó constante preocupación a la zaga sureña en los primeros veinte minutos del partido. El cuadro de la Frontera aguantó el embate rojo a pie firme, aunque en rigor Unión debió anotar un par de goles antes de la media hora de juego. Sin embargo, el escaso positivismo de Zarate y, en menor grado, de Fariás y García, impidió cristalizar buenas ocasiones. Con el correr de los minutos, Green Cross armó un buen contrataque, plan que trajo desde el camarín y cada cierto tiempo llegó con peligro. Talentosa la gestación del primer gol de Orellana cuando la cabeceó Osvaldo González al vacío, y también fue talentosa la finiquitación en el segundo tanto al empalmar centro de Orellana. En el complementario decayó en ímpetu Unión.</p>
<p>UNIVERSIDAD DE CHILE 3 RANGERS 1 Primer tiempo: 42'. Opazo. Segundo tiempo: 10'. Spedaletti. 25', Marcos, y 40', Marcos.</p>	<p>UNIVERSIDAD DE CHILE. Nef (5), sólo titubeó en el gol; Gallardo (3), qué haría sin Juan Rodríguez al lado; Juan Rodríguez (6), extraordinaria su labor tanto en la defensa como en el apoyo. Quintano (4), regulador por otras noches. Manuel Rodríguez (5), muy eficiente marcando y yendo arriba. Peraltta (4), su gol fue importante. Hodge (4), sin destacar mucho. Araya (3), se vio poco, y pesimo en el remate. Spedaletti (3), muy nervioso, y poca imaginación. Marcos (5), su futuro está en el área. Dos goles. Yávar (6), impecable por la izquierda.</p>	<p>JUAN RODRIGUEZ</p>	<p>EXPECTANTE. Rangers salió con una disposición defensiva, incluso con pocas posibilidades para el contragolpe. La "U" entonces dominó a voluntad, pero tuvo problemas para ponerla adentro del arco de Rubio. Este lució espectacularmente en el primer tiempo al contener remates difíceles. Sorpresivamente, Rangers logró consolidar un marcador favorable en el primer lapso al anotar un gol en la única oportunidad que tuvo en el partido. Así quedó planteada la incógnita para el complementario. Pero los azules consiguieron temprana prueba de que la "U" había sido superior, con algunas reservas en ciertos pasajes del encuentro cuando equivocó el camino o algunos de sus hombres fracasaron individualmente.</p>



### TURNOS FARMACIAS

- 1er. SECTOR MAPOCHO AVDA BDO. O'HIGGINS TEATINOS CERRO SANTA LUCIA
- CENTRAL Estado N 343 CONGRESO Bandera N 502 METRO Alumada N 141 NELSON Alumada N 729 DEL INDIO N 2 21 Mayo N 586
- 2° SECTOR-TEATINOS.-CATEDRAL BALMACEDA OCC-QUINTA NORMAL-CARRASCAL BLANQUEADO
- MAPOCHO- Matucana N 1098 SAN MARTIN San Martin N 222 MINERVA San Pablo N 3101 ORIENTAL (ex CASALI) Catedral N 2808 BLANQUEADO San Pablo N 5125 FENIX J. J. Perez N 6099 LO PRADO San Pablo N 6303 NAVIDAD Miguel de Atero N 2636
- 3er. SECTOR AVDA. BDO. O'HIGGINS RAMON FREIRE-POBLACION NOGALES ZANJON DE LA AGUADA SAN DIEGO
- ECHAURREN Alumada N 2196 ORION Alumada N 1479 ROJAS Bascuñan N 1401 CLUB HIPICO Almirante Latorre N 782 CARRERA Los Pingüinos N 4294 O'HIGGINS Ramon Freire N 2969 Maipo
- 4° SECTOR-AVDA. BDO. O'HIGGINS FRANKLIN SAN DIEGO-AVDA BUSTAMANTE
- SAN ISIDRO San Isidro N 599 ATENAS Avda Portugal N 1053 SANTA FE Carmén N 1395 NUEVA LIRA Lira N 201 INDIANA Franklin N 486 ARVENIA San Diego N 699 SAN FRANCISCO San Francisco N 1615 ARAUCO Arturo N 1077 VIEL San Ignacio N 1998
- 5° SECTOR PROVIDENCIA VITACUHA APOQUINDO LAS CONDES BILBAO
- BUSTOL Avda Providencia N 1364 APOQUINDO Avda Apoquindo N 3515 MALAGA Vitacocha N 3328 LIDO El Dorado Yañez N 2865 ABADIA Las Condes N 9219 VESPUCCIO Apoquindo N 7084
- 6° SECTOR IRARRAZAVAL - BILBAO - AVDA BUSTAMANTE-MACUL-LAREINA
- EGANA Irarrazaval N 5701 IRARRAZAVAL Irarrazaval N 1854 POCURO Francisco Bilbao N 2707 BILBAO ORIENTE Axel Munthe N 7421 PRINCIPE DE GALES Príncipe de Gales N 5781 VILLA MACUL Jose Pedro Alessandri N 4219 ORIENTALES P. De Valdivia N 4144 GELROSE Malacocha Concha N 0195 ECHENIQUE Los Olmos N 4177
- 7° SECTOR VICUNA MACKENNA - ZANJON DE LA AGUADA - CAVINO DE MELIPILLA - SAN VIGUEL-LA CISTERNA - LAGRANJA
- RUDOMIDIA Avda Lobos N 2789 VENDOME Los Molles N 1206 LIBERTAD Gran Avenida N 2999 ARAVENA Gran Avenida N 6781 EL BOSQUE Gran Avenida N 12738 LEON PRADO Leon Prado N 894 COLO COLO Alvarez de Toledo N 477 SAN LUIS Avda Piramide N 395 SAN RAMON Blas Vial N 8494
- 8° SECTOR AVDA SANTA MARIA - RENCA - AVDA FERMIN VIVACETA - AVDA INDEPENDENCIA - AVDA EL SALTO - AVDA RECOLETA
- CHILE Independencia N 1898 ROZAS Dog Santa Maria N 2301 PRADO Independencia N 2813 UVESCO Tupungato N 5310 ATLANTIDA Independencia N 121 RECOLETA Recoleta N 351 ORIENTAL Capellan Aharruz N 023 VALDIVIESO Avda Valdivieso N 0123 MAIPO Avda Recoleta N 2153 LORENZ Independencia N 486 TURNO PERMANENTE FARMACIA URGENCIA Avda Portugal N 155

NOTA: Los turnos nocturnos son sólo para la atención y venta de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación y podrán ser atendidos después de las 20 horas por la ventanilla correspondiente.

### Museos

- MUSEO HISTORICO NACIONAL, MIRAFLORES N° 50.- Abierto al público: martes a sábado, de 9 a 12:30 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos, de 15 a 18 horas; cerrado los lunes.
- MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN AVDA. DIEZ DE JULIO 641.- Abierto al público: lunes a viernes de 9 a 19 horas; sábado de 9 a 14 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).
- MUSEO DEL CARMEN DE MAIPO.- Historico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votivo de Maipo. Abierto sábados, domingos y festivos, de 15 a 19 horas.
- CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA).- Los días domingos, miercoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer piso.
- MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO TERRAZA DE HIDALGO, CERRO SANTA LUCIA.- Abierto al público: martes a sábado, de 10 a 12 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos de 15 a 18 horas.
- MUSEO NACIONAL VICUNA MACKENNA, VICUNA MACKENNA 94.- Abierto: martes a sábado, de 10 a 13 y de 15 a 18; domingos y festivos: de 10 a 13 horas. Cerrado los días lunes.
- MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL, QUINTA NORMAL.- Abierto al público martes a sábado, de 9 a 18 horas; domingos y festivos, de 10 a 13 y de 15 a 17:30 horas; cerrado los lunes.

### TARZAN



### DICK TRACY



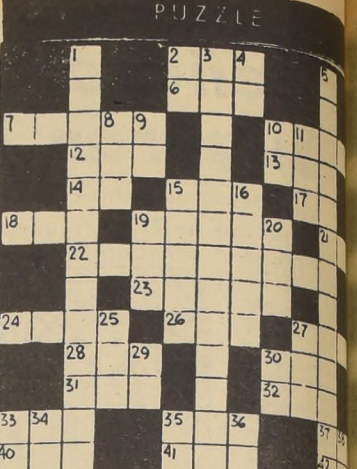
### JUAN MARINO



Edaar Rice Burroughs

Chester Gould

Sam Lef A. y Mc. Williams



- HORIZONTALES**
- Nombre de mujer
  - hijo de Noé
  - estuche de metal que, puesto en un dígito sirve para empujar la aguja
  - verídico
  - primera etapa de un viaje con retorno
  - lata de abrev
  - interjección
  - planta hortensa de variedades
  - prep insep
  - la primera mujer
  - masa pequeña de nieve que cae al nevar
  - rio de Siberia
  - ser vivo, microscópico, del agua aire p
  - lo que vale una persona o cosa
  - figura geométrica
  - flor heraldica
  - tiempo transcurrido desde el nacimiento
  - movimiento convulsivo habitual
  - se atrave
  - rec
  - ansia de beber
  - 12ª parte del año
  - nombre de mujer
  - consonante
  - rey legendario de Troya
  - el astro rey
  - planta leguminosa cuyas hojas se usan como purgante
- VERTICALES**
- lo que tiene un medicamento
  - relativo a la medicina
  - antimeridiano
  - virtuosos
  - nombre de mujer
  - nota musical
  - interj
  - zoolito usado en el juego del perro grande p
  - mamífero carnívoro que cae al nevar
  - palabra inglesa
  - escuchar
  - consonante
  - consonante
  - pronombre personal
  - nota musical
  - pron pers
  - punto en el dado
  - contracción
  - pron pers
  - prep insep
  - origina
  - llevada a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p
  - Capu
  - de la
  - On le p
  - veces visto
  - merece un
  - nuestras p
  - que pat
  - Contra
  - de nuestro
  - espectaculo
  - asistentes
  - On le e
  - origina
  - llevadas a
  - desde el p

CARTELERIA TEATRAL

CINE GUIA

SECTOR INDEPENDENCIA VIVA CETA EL SALTO

LA PALMILLA Pedro Fontova 5021 Desde las 15 horas Las tijeras del Diablo. Llegan los paracaidistas.

RACIONAL Independencia 801 Te. 30594 Desde las 13 hrs. Djamango, Django el cruel. Profesionales para una natanza

ANTONIO VARAS. Morande 25 Tel. 61200 Departamento del teatro de la Universidad de Chile a las 19 HRS. "El Evangelio según San Jaime" de Jaime Silva. CAUPOLICAN. San Diego 840. Tel. 85912 Próximo no Jueves 1 de Enero gran Debut del "Nuevo Holiday on Ice" en Vermut 19 Hrs y Noche 22 Hrs. Patinaje Internacional Hielo. LA COMEDIA. Merced 349 Tel. 391523. A las 19 Hrs. "Cuestión nos la cuestión" Hoy Descanso. VARU. San Antonio 249. Tel. 397907. Cia de comedias de Luchó Córdoba y Olvido Lagula a las 19.15 Hrs. "En los tiempos de don Artúro" de Luchó Córdoba. MUNICIPALIDAD DE LAS CONDES. Avda. Apoquindo 3384. Tel. 480532. Teatro del Callejón Presenta a las 19 Hrs. "Bajo el signo de Cain" de E. Woolf. Viernes a Domingo. OPERA. Huérfanos 937. Tel. 30176. Cia de Revistas Bin Bam Bum. Descanso 1 de Enero nueva revista. PICARESQUE. Recoleta 343. Tel. 372606. Cia de revistas Strip Tease a las 19.30 y 23 Hrs.



Vuelve con gran éxito "El Evangelio Según San Jaime" en la sala del Teatro Antonio Varas.



La Cia. Córdoba Legula estrenó con mucho éxito "En los tiempos de don Arturo" Teatro Maru

SECTOR RUROA PROVINCIA VITACURA

ANDES Avda Irarrázabal 1435 Te. 43811 Desde las 14 horas Expreso a Estambul. Clamor de Justicia. El salario del crimen. CALIFORNIA Irarrázabal 1568 Tel. 498061 A las 15.45; 18.45; y 21.45 Hrs. El mago de los sueños. Con la familia Telerín Menores. DANTE Washington 26. Tel. 494359. A las 16.30, 19.30, y 22.30 horas Pinocho y la ballena del espacio. Walt Disney Cómica colores. EGAÑA. Plaza Egaña Tel. 271026 Desde las 15 Hrs. La fuga del infierno. La fiaca. EL GOLF Apoquindo 3368 Tel. 480046 A las 16. 18.45 horas Bambi A Disney Cómica colores. HOLLYWOOD Irarrázabal 2900 Tel. 42389 Desde las 13 horas El bastardo. Frankenstein debe morir. El Valle de Wangan. LAS CONDES. Apoquindo Noruega Tel. 484067 A las 15.45; 18.45 y 21.45 Hrs. El mago de los sueños. Con la familia Telerín Menores. LAS LILAS E. Yáñez J. De Dios Tel. 431160 A las 16, 19 y 22 horas Contigo pan y caviar. Comedia mayores 18 años. LO CASTILLO Vitacura Tel. 481981 A las 16, 19 y 22.15 horas El capitán Nemo y la ciudad Submarina. Acción mayores y menores. MARCONI. Manuel Montt 032 Tel. 42867 A las 16; 19 y 22 Hrs. El submarino amarillo. Los Beatles Musical. MACUL. J. P. Alessandri 3547 Tel. 258791 Desde las 14 Hrs. Fraulin Doctor, No delatarás. ORIENTE P. de Valdivia 099 Tel. 41345 A las 16.30, 19.15 y 22.15 horas Bambi, Walt Disney Colores. P. DE VALDIVIA P. de Valdivia Búbuo Tel. 43948 a las 15.30, 18.30 y 22 horas. Los temerarios. Acción Guerra Mayores 18 años. VERDI P. de Valdivia 5273 Tel. 499704 Desde las 14 horas Mata bebe mata. Uno después del otro. Siete veces a siete. 10 DE JULIO FRANKLIN AVDA MATTIA GRAN AVENIDA ALHUE Población Dávila Tel. 581427 Desde las 14 horas Asalto de los 1000 aviones. Los diamantes del diablo. Saludos señora Campbell. AMERICA. Nuble 390 Tel. 52443 Desde las 14 Hrs. La loca misión del Dr. Shaffer. Los Turbantes rojos. El último safari. ESMERALDA - San Diego 1035 Tel. 64303 Desde las 13 horas El bastardo. Frankenstein debe morir. El valle de Wangan. GRAN AVENIDA Grau Avenida 4830 Tel. 521663 Desde las 14 horas. Los temerarios. Acción Guerra mayores 18 años. IMPERIAL San Diego 1344 Tel. 51112 Desde las 14 Hrs. La vuelta del Mexicano. Juventud sin ley. Santo el enmascarado de plata. Operación 67. LIBA. Pintor Cicafelli 293 Tel. 52181 Desde las 14 horas. Uno después del otro. Siete veces siete. Mata bebe mata. MISTRAL San Diego 279 Tel. 63994 Desde las 13 horas Vestidas y alborotadas. Palomares. El tragabatas. MODERNO Gran Avenida 8544 Tel. 581782 Desde las 14 horas. Ayuda a su comisario. Asalto de los 1000 aviones. Los diamantes del Diabolo. ROMA San Diego 230 Tel. 67258 Desde las 14 horas Ringo el Solitario. Killer Kid. Cowboy.

MONACO 10 de Julio A. Pral Tel. 382845 Desde las 13 horas Gentleman Joe Inferno en Normandía. Star Black. SAN DIEGO San Diego 612 Tel. 81093 Desde las 14 horas Complot Internacional. Asalto a la medianoche. SAN MIGUEL Avda Euclides 1202 Tel. Desde las 14 horas Ringo el Solitario Killer Kid. Cowboy. PORTUGAL 10 de Julio 242 Tel. 34816 Desde las 14 horas Quiero llenarme de ti. Un novio para dos hermanas. Solo los dos. PRAT San Diego 2117 Tel. 50754 Desde las 14 horas Quiero llenarme de ti. Solo los dos El Alazan y el Rosillo. SECTOR SAN PABLO ESTACION ALAMEDA BRASIL ALAMEDA Alameda 2987 Tel. 91254 Desde las 12.30 horas El Violetero. El paso del Rhin. Hay Jalisco no te rajes. ALCÁZAR Avda Brasil 373 Tel. 80122 Desde las 14 horas Clamor de Justicia. El salario del crimen. Expreso a Estambul. ALESSANDRI Alameda 2987 Tel. 86848 Desde las 11 horas Erase una vez en el Oeste. Acción mayores. BLANCO ENCALADA. Blanco Encladada 2820 Tel. 91877 Desde las 14 Hrs. Santo el enmascarado de plata. Operación 67. Juventud sin ley. Escuela de vagabundos. SECTOR QUINTA NORMAL COLON San Pablo Maipú Tel. 733146 Desde las 13 horas Jossie la indomable. Jaque Mate. La isla del terror. MINERVA San Pablo 320 Tel. 733342 Desde las 13 horas Nappo el batallador. Las hijas de la alegría. La diablada del strip Tease. MONUMENTAL. Alameda 3943 Tel. 91555 Desde las 14 Hrs. La danza de los vampiros. El cino verde. Las armas del diablo.

CIA. DE REVISTA DEL T. NACIONAL DE BUENOS AIRES.

NELIDA LOBATO

1ª VEDETTE DEL LIDO DE PARIS.



50 Artistas, con los astros y estrellas del LIDO de Paris en una fabulosa revista: 3 FUNCIONES: 19 - 21.00 23.15

TEATRO OPERA

¡¡ BONSOIR, LIDO !! con: EBER LOBATO Yurico - Kid Lima - Los Tahures "LAS BLUES GIRLS" - "LAS MODELOS" "SATANICAS" - "LOS BEAT BOYS" TODOS LOS ARTISTAS PREFIEREN: LAN CHILE Las mujeres más lindas de Paris y B. Aires. 1.000 millones de pesos en vestuarios. A las modelos de la Cia. se le ha ordenado la menos ropa posible, a fin de que gocen del clima de Chile... Los viudos de veranos, agradecidos

"HOLIDAY ON ICE 1970" DEBUTO CON GRAN EXITO EN T. CAUPOLICAN

Con un Teatro Caupolicán desbordante de público se justificó el 25º Aniversario del espectáculo de patinaje en el hielo más famoso del mundo. El público chileno conoce, ha visto en repetidas oportunidades, grandes espectáculos de jerarquía mundial. Por tal razón el sentido crítico de las familias chilenas es factor decisivo en el futuro de la temporada artística. Lo que vimos y disfrutamos en el Teatro Caupolicán no sólo fue un brillante espectáculo sino que comprobamos la opinión unánime de los asistentes en clasificar el "Ice Show 25º Aniversario" de "Holiday on Ice" el mejor de cuantos nos han visitado. Buena y atractiva, original y lujosa, ágil y deportiva, coreografías artísticas, novedades a producciónes sólo vistas en películas, es lo que vimos llevadas a primer acto hasta el último en la pista de hielo del Teatro Caupolicán. Felicitaciones calorosas recibieron los directores de la Empresa Chilena Condor y los ejecutivos de "Holiday on Ice" por el colorido y valor artístico del espectáculo, pocas veces visto en nuestro país. El éxito de "Holiday on Ice 1970" merece una crónica aparte que prometemos a nuestros lectores en nuestras próximas ediciones. Merece ser destacado este esfuerzo que patrocinó la Embajada de USA en Chile, la Empresa Chilena Condor y el Madison Square Garden de New York en favor de nuestro país por brindar un sano esparcimiento de gran valor artístico y deportivo. Hoy Viernes y mañana sábado actuales en funciones de Vermut a las 7 y Noche a las 10 y próximo Domingo ofrecen una función especial de Matinée a las 3, Vermut a las 7 y Noche a las 10.

CANAL 13

- 18.15 Carta de ajuste
18.30 Viaje maravilloso
19.00 Chipe libre
19.30 Nosotros Americanos
20.00 Area 12
20.30 Proyector 16
21.30 Epopeya
22.00 Telediarlo
23.00 Informe especial

CANAL NÚCLEO

- 17.00 Aquí no se admiten grandes
17.03 Titulares
17.10 Danzas Infantiles
17.30 El León Lynus
17.40 Laboratorio de Investigaciones
18.00 El Llanero Solitario
18.16 Idiomas en TV
18.35 Forma y espacio
18.50 Magazine Europeo
19.15 Un Personaje
19.40 Los libros del espectador
19.44 Noticiero Prole
20.00 Ojos y oídos del deporte
20.30 Dragnet
21.00 Programa especial
21.30 El Continental
22.30 La Caldera del Diabolo
22.30 Premier en su hogar
24.00 Última página

CINES DEL CENTRO

- AUDITORIUM: Bandera 236 Tel. 84688 Desde las 10.30 Hrs. "La guerra de los Monstruos" ciencia ficción Aventuras Mayores y Menores. ASTOR. Estado 257 Tel. 392112. Desde las 10.50 Hrs. "Los temerarios" Burt Lancaster, Patrick O'Neal Acción Mayores 18 años. BANDERA. Bandera 76. Tel. 714403. Desde las 10 Hrs. "Los temerarios" Burt Lancaster, Patrick O'Neal Acción Mayores 18 años. CITY. Agustinas 1022. Tel. 66687. Desde las 10.50 Hrs. "Operación Trueno" Sean Conery (007 James Bond) Adolfo Celi Acción Mayores 18 años. CENTRAL. Huérfanos 930. Tel. 33555. Desde las 11 Hrs. "Bambi" Walt Disney. Cómica Colores Menores. CERVANTES. M. Cousiño 134. Tel. 381894. Desde las 10.30 Hrs. "Justine" Anouk Aimée, Dirk Bogarde, Michael York. Mayores 21 años. CINELANDIA. Puento 540 T. 55932. Desde las 14 Hrs. "Las tijeras del Diablo" Suspense "Las Infieltes Drama Mayores. CAPRI. Monjitas 825 Tel. 392414. Desde las 10 Hrs. "Gentle nan Joe Mata" Cowboy, Acción "Infierno en Normandía" Guerra, Mayores. CONTINENTAL. Plaza Buñes 41. Tel. 60735. Desde las 13 Hrs. "Bambi" Walt Disney, Colores, Cómica, Menores. DU. Agustinas 777 Tel. 35375. Desde las 10.25 Hrs. "El destino" Peter Fonda, Dennis Hopper, Mayores años. ESPAÑA. Estado 337 Tel. 398488. A las 14; 16.30 Hrs. "Sambor" Sarita Montiel, Española, Musical, Menores. FLORIDA. Estado 226. Tel. 34289. Desde las 10.30 Hrs. "Con los minutos contados" Sidney Poitier, Joanna Simkus, Mayores 18 años. GRAN PALACE. Huérfanos 1176. Tel. 60082. A las 15; 18.45 y 21.45 Hrs. "Julio Cesar" Marlon Brando, James Mason, Debra Kerr, Mayores 15 años. HUELEN. Huérfanos 779. Tel. 31603. Desde las 10.30 Hrs. "Bambi" Walt Disney, Colores, Cómica, Menores. HUÉRFANOS. Huérfanos 930. Tel. 36707. A las 11; 14; 16.30 y 19 y 22 Hrs. "Esta calle es nuestra" Drama, Aventuras Colores, Mayores y Menores. IMPERIO. Estado 215. Tel. 397960. Desde las 10 Hrs. "Rumbo al patíbulo" Raymond St. Jacques, Dana Wynter, Mayores 21 años. KING. Huérfanos 840. Tel. 32838. Desde las 10 Hrs. "Sexoanálisis" Norman Briski, Libertad Leblanc, Mayores 21 años. LIDO. Huérfanos 680. Tel. 34366. CERRADO POR REPARACIONES. MAYO. Monjitas 879. Tel. 391201. Desde las 10 Hrs. "Erase una vez en el oeste", Henry Fonda, Claudia Cardinale, Charles Bronson, Mayores 18 años. METRO. Bandera U. Central. Tel. 83361. Desde las 10.30 Hrs. "El Capitán Nemo y la ciudad Submarina" Robert Ryan, Chuck Connors, Luciana Paluzzi, Mayores y Menores. NILO. Monjitas 879. Tel. 392078. Desde las 10 Hrs. "Tarzán en el río" Aventuras Colores, Menores. PARAMOUNT PACIFICO. Huérfanos 1147. Tel. 62921. Desde las 10.30 "Erase una vez en el Oeste", Henry Fonda, Claudia Cardinale, Charles Bronson, Acción, Mayores 18 años. PLAZA. Compañía 1068. Tel. 34714. Desde las 10 Hrs. "El Capitán Nemo y la ciudad Submarina" Robert Ryan, Chuck Connors, Luciana Paluzzi, Mayores y Menores. REAL. Compañía Tel. 65555. Desde las 10 Hrs. "Cuando los reyes se van" Amparo Rivelles, Fernando y Andrés Soler Mexicana, Mayores 14 años.

CANAL 13

- 14.00 Pasado Meridiano
16.30 Grandes Biografías
17.00 Mis adorables Sobrinos
17.30 Tarde en el Cine
19.35 Teleserie
20.00 Telenoche
20.25 El Tiempo
20.35 Show Internacional
21.36 Juvenil en sociedad
22.00 Martini al instante
22.30 Audacia en el juego
23.30 Cierre.

CANAL 13

- 14.00 Pasado Meridiano
16.30 Grandes Biografías
17.00 Mis adorables Sobrinos
17.30 Tarde en el Cine
19.35 Teleserie
20.00 Telenoche
20.25 El Tiempo
20.35 Show Internacional
21.36 Juvenil en sociedad
22.00 Martini al instante
22.30 Audacia en el juego
23.30 Cierre.

CANAL 13

- 14.00 Pasado Meridiano
16.30 Grandes Biografías
17.00 Mis adorables Sobrinos
17.30 Tarde en el Cine
19.35 Teleserie
20.00 Telenoche
20.25 El Tiempo
20.35 Show Internacional
21.36 Juvenil en sociedad
22.00 Martini al instante
22.30 Audacia en el juego
23.30 Cierre.

CANAL 13

- 14.00 Pasado Meridiano
16.30 Grandes Biografías
17.00 Mis adorables Sobrinos
17.30 Tarde en el Cine
19.35 Teleserie
20.00 Telenoche
20.25 El Tiempo
20.35 Show Internacional
21.36 Juvenil en sociedad
22.00 Martini al instante
22.30 Audacia en el juego
23.30 Cierre.

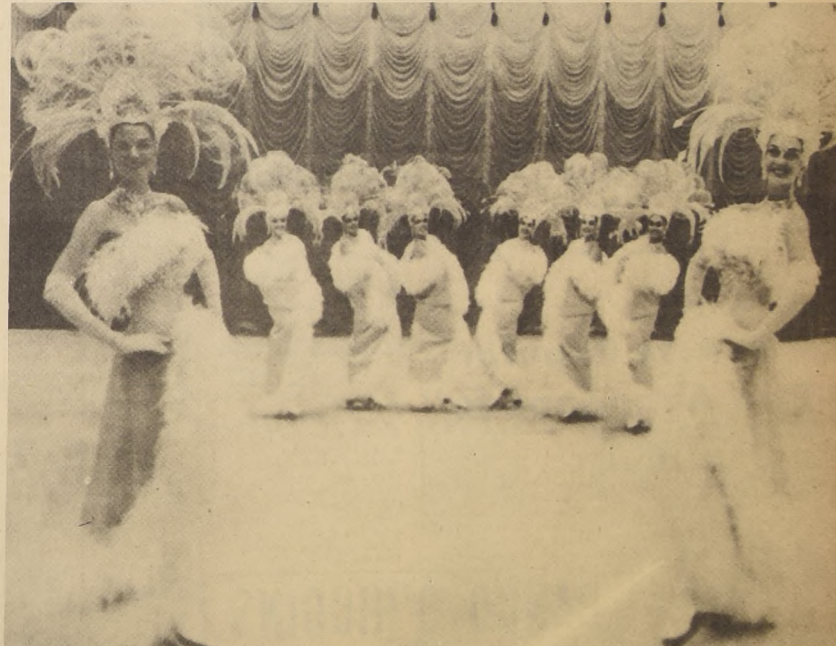
CANAL 13

- 14.00 Pasado Meridiano
16.30 Grandes Biografías
17.00 Mis adorables Sobrinos
17.30 Tarde en el Cine
19.35 Teleserie
20.00 Telenoche
20.25 El Tiempo
20.35 Show Internacional
21.36 Juvenil en sociedad
22.00 Martini al instante
22.30 Audacia en el juego
23.30 Cierre.

CANAL 13

- 14.00 Pasado Meridiano
16.30 Grandes Biografías
17.00 Mis adorables Sobrinos
17.30 Tarde en el Cine
19.35 Teleserie
20.00 Telenoche
20.25 El Tiempo
20.35 Show Internacional
21.36 Juvenil en sociedad
22.00 Martini al instante
22.30 Audacia en el juego
23.30 Cierre.

VERY GOOD ... MUY BUENO ... FANTASIA HECHA REALIDAD DESPIERTA APLAUSO Y ADMIRACION ... ARTE ... BELLEZA DEPORTE... LUJO... COMICIDAD... HASTA CON ASTRONAUTAS Y COHETES iiiii FABULOSO DEBUT DE AYER DEL " NUEVO HOLIDAY ON ICE 1970 " TEATRO CAUPOLICAN



Cuando el "Caupolicán" se llena, la tradición dice "Caupolicano", y por algo será... Es difícil repletar el Teatro de la Empresa Chilena Condor. Cuando está "completo" significa respaldo y aceptación a un hecho muy importante en nuestra vida nacional. Ayer fue un día de Gala. Debutó, agotando todas sus localidades, el mundialmente famoso "Holiday On Ice" del Madison Square Garden de New York. En un ambiente de alegría, con los mejores artistas para 1970, comenzó ayer los festejos del 25º Aniversario Mundial de Holiday On Ice. Con la asistencia de personalidades del Gobierno, críticos de espectáculos, cine, televisión, radio y destacadas personalidades de la industria, comercio y banca, se inició en la pista de hielo del Teatro Caupolicán la Temporada de un espectáculo que dejará gratos e inolvidables recuerdos por muchos años. UN DESFILE COLOSAL DESUPER-PRODUCCIONES Dos horas de duración luce el espectáculo de Morris Chalfen. Increíble desfile de arte, belleza, deporte, lujo, comicidad, atractivos ice-skaters que derrochan destreza, pureza de estilo, dando la impresión de estar viendo una película en tinte colorido de jónica perfecta. Tiene de t. u. No le falta nada. Lo que el público que continúa ese derroche de colosal entretenimiento. Nada más increíble la creación coreográfica de "Vamos a la Luna", hazaña universal llevada a la comedia musical en patines sobre hielo con una maestría, ambiente adecuado a los vuelos espaciales, vestuario típico cósmico, bellas lungritas e incluso intrépidos astronautas que vuelan en la cúpula del Teatro Caupolicán en redondo en un cohete, copia a escala de los lanzados en vuelos interplanetarios... el hombre llegó a la Luna y la Luna nos devolvió la visita en la pista de hielo del Teatro Caupolicán. ¡Bello, ciento por ciento, es el desfile "Broadway" con una secuencia de las más inolvidables comedias musicales norteamericanas. ¡Graciosísimos los cómicos. En especial

... Profesor loco". Al igual que las películas de Walt Disney, el "Ballet de los Ositos" y el "Tigre John" provocan la admiración de grandes y chicos. Crónica aparte merecen las superproducciones "Aventuras de Matéo Polo" y "San Petersburgo 1917", broche de oro para el 25º Aniversario de "Holiday On Ice". En resumen: no se lo pierda... es un espectáculo para recordarlo toda la vida... pasarán muchos años antes de volver a verlo.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES Y ENTRADAS DE PROMOCION CULTURAL Las localidades están en venta desde las 10 A.M. en las boleterías del Teatro Caupolicán y se recomienda adquirirlas con anticipación para evitarse aglomeraciones de última hora. Los Palcos con Cuatro sillones valen \$ 350.-; Platas Bajas Adultos NUM. \$ 70 y Niños \$ 35; Platas Altas Adultos Num. \$ 35 y Niños \$ 20; Galerías Adultos \$ 15.- y Niños \$ 6.- Se advierte a las instituciones, gremios, sindicatos, asociaciones, estudiantes etc. que las entradas de promoción cultural están vigentes hasta el próximo Domingo 11 de Enero únicamente y pueden canjearse con 48 horas antes del comienzo de cada función. Se recomienda especialmente a las instituciones el canje para la Matinée del próximo Domingo 4, debido a la preferencia que merecen los niños e hijos de sus afiliados.

HOY VERMUT 7 Y NOCHE 10 Nuevo Holiday On Ice 1970 actuará únicamente en la pista de hielo del Teatro Caupolicán. No visitará provincias ni será televisado. Su temporada en Chile será hasta el Domingo 1º de Febrero, continuando después a Buenos Aires, Estadio Luna Park. Hoy Viernes ofrece dos espectáculos en Vermut a las 7 y Noche a las 10. Mañana Sábado, dos funciones, Vermut a las 7 y Noche a las 10. El

Presidente del Consejo y Director: Jorge Cash Molina  
Director responsable: Raul Gonzalez Alfaro  
Representante legal: Marcelo Raide Guerra  
Proprietario: Empresa "La Nacion" S.A.  
Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago

TARIFA DE SUSCRIPCION  
Anual \$ 200.000  
Semestral \$ 120.000  
Trimestral \$ 60.000



## Joan Manuel Serrat Lanza en Chile su Primer Larga Duración

● Letra de los poemas que incluye el disco que todos esperaban. Apresurado éxito del cantante catalán

Un 33 1/3 que será "impacto" en nuestro país lanzará a la venta, por Sello Philips, el joven astro catalán de la canción, Joan Manuel Serrat.

Este extraordinario LP incluye poemas dedicados al poeta Antonio Machado, con arreglos y dirección de orquesta de Ricardo Miralles.

Mientras en la actualidad Serrat triunfa en México, acá tendremos la oportunidad de escucharlo por medio de este excelente larga duración.



En 1969 cinco discos de oro para RCA para Elvis Presley, Henry Mancini, Guess Who, P. Zager And Evans y The Friends Of Distinction por venta

sobre el millón de copias de "En el Ghetto", "Tema de amor de Romeo y Julieta", "Esos Ojos", "En el Año 2525" y "Jugando En El Pasto"

## Dicen " Los Sacros " : " El Arte Popular Está Abandonado "

"El arte verdadero nos impulsa a quitar el freno de nuestros corazones y dejarlos latir con toda su fuerza de amor hacia los demás y hacia el arte mismo".

La declaración corresponde a Carlos Salazar (22 años), Rodrigo Villaseca (20 años), Patricio Panussis (20 años) y Hernán Valdovinos (21 años), quienes además son pintores. Forman el conjunto "Los Sacros", grupo vocal que comenzó en 1967 ganando festivales estudiantiles interpretando música popular compuesta por ellos. Se dedican exclusivamente a la actividad musical.

"El arte popular dicen-se debe estudiar en la calle en la experiencia. La música académica no puede reflejar lo popular. Estudiar en el Conservatorio puede significar quedar encuadrado".

Frente al Festival de Viña del Mar, lanzan un desafío artístico...

"nosotros como compositores e intérpretes, después de haber escuchado durante diez festivales los temas que de ahí han salido y que no han tenido ninguna repercusión en el extranjero debido justamente a su falta de reflejo de la realidad nos colocamos frente a ellos en forma abierta y consecuente con nuestra consigna: nuestro arte y nuestro amor. O sea, el bien para todos. Creemos que falta preocupación por la calidad musical y poética de las canciones. Dudamos que los temas que enviamos hayan sido escuchados por el jurado de selección. Quedaron: Nano Vicencio, María Angélica Ramírez y otros cuya cualidades de creación creemos no las están desarrollando".

... de Boy Dylan. También de los Parra, de Alarcón y Mans. Crean ellos que los folkloristas están bien. Recientemente han grabado para el sello "Manet" dos temas: "Grita... No importa", y "Lujerías". "Grita... No importa" dice: "Libera, ya no guardes más deja aflorar tu opresión grita, no importa ya te delata tu mirar ya no puedes contener. Grita... no importa el día que seas tu. El mismo que hay dentro de ti ese día ya verás que de dicha solo brincarás. Libérate ya".

### BANCO O'HIGGINS

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

De conformidad a lo dispuesto en los Arts 37 y 39 de los Estatutos Sociales, citase a los señores accionistas a Junta General Ordinaria para el día 15 de enero de 1970, a las 16.30 horas, en las Oficinas del Banco, calle Huérfanos N° 1269, a objeto de pronunciarse sobre las siguientes materias:

- 1 - Memoria y Balance correspondiente al Segundo Semestre de 1969.
- 2 - Elección de tres Directores por un periodo de tres años cada uno.
- 3 - Elección de dos Inspectores de Cuentas en propiedad y dos suplentes para el Ejercicio del Primer Semestre de 1970.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

Por acuerdo del Directorio citase asimismo a Junta General Extraordinaria de Accionistas que se celebrará en la misma fecha y a continuación de la anterior, con el objeto de pronunciarse sobre la prórroga del plazo de duración de la Sociedad hasta el 30 de junio del año 2.000, y sobre el aumento del Capital de \$ 3.250.000 a \$ 10.000.000 mediante la emisión de acciones liberadas en la forma que se propone. Para llevar a cabo esta reforma será necesario modificar los Arts 3 y 7 de los Estatutos, derogar las actuales disposiciones transitorias y reemplazarlas por otras a fin de dar cumplimiento a esta reforma, señalar las personas encargadas de suscribir el Acta y de tramitar estos acuerdos.

MIGUEL WEISTEING, Presidente

CIERRE DEL REGISTRO DE ACCIONISTAS

Para los efectos de las Juntas Generales Ordinaria y Extraordinaria citadas precedentemente el Registro de Acciones permanecerá cerrado desde el 5 al 15 de enero de 1970, ambas fechas inclusive.

RENATO SILVA FUENZALIDA, Gerente General

## Dedicado a Antonio Machado Poeta

JOAN MANUEL SERRAT

Arreglos y Dirección de Orquesta: RICARDO MIRALLES

**COQUETE**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

**LA BATA**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

**EN COLLARILE**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

**EL PASADO ETERNO**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

**LA ROSA**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

**LA BATA**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

**EN COLLARILE**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

**EL PASADO ETERNO**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

**LA ROSA**  
Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.  
Tú me pones la boca para la  
sonrisa de un ángel. Tú me  
pones la boca para la sonrisa  
de un ángel. Tú me pones la  
boca para la sonrisa de un  
ángel. Tú me pones la boca  
para la sonrisa de un ángel.

## Mario Carillo : del "Bingo" al "Casino Show" de Buenos Aires

Le agrada la radio, también el dinero. No le gusta que le queden deudas, que lo mirenen menos.

Nació en San Bernardo el 2 de Julio de 1947.

Tiene ojos café, pelo negro, mide 1 metro 62 centímetros y pesa 48 kilos.

Su primer sueldo a los doce años, en una obra del Ministerio de Educación, tan solo cinco pesos.

Le dicen Mario Carillo Junior, por la diferencia de su padre, aunque el se llama, en realidad Jaime.

Se va a Buenos Aires. Nueve días estará por aquellos lados actuando en el "Show Casino" de Antonio Prieto.

Su labor es múltiple en un escenario, canta, baila, imita, anima y es un buen humorista. Como dice él un "mentholatum".

Su viaje a Buenos Aires es para "tantear" el terreno. Va confiado. Sabe que lo que



Mario Carillo prueba su valoren Buenos Aires...

realiza lo hace bien y por ello, Antonio Prieto que le vio en Chile decidió darle esta oportunidad.

Mario Carillo Junior este año, ha formado en varias giras que han recorrido el país. Estuvo en los shows de Sandro de Yaco Monti, de Mario Clavel, Ennio Sanguisto, También a acompañado a Manzanero, Adamo y Pepito Pérez.

"Voy confiado en esta gira. Me tengo fe. Espero gustar para luego viajar, y exhibir algo en otros países. En Marzo espero partir con destino a México y juntarme con mi padre a quien no veo desde hace dieciséis años".

En la actualidad tiene múltiples labores. El dice quehay que multiplicarse.

Todos creen que saldrá adelante. Confían porque han visto como se multiplica para ser otro. Para sobresalir, y ya su nombre suena. Buen Viaje y muchos éxitos...

## Denuncia Sindicato de Variedades: Artistas Extranjeros El Carnet Profesional Chileno

UNA SERIE DE irregularidades que están lesionando sus intereses, nos han solicitado, ha conmovido a los artistas de variedades. El Sindicato que agrupa a estos artistas, que preside el cantante Raúl Videla, señala a LA NACION que constantemente se están trayendo a Chile espectáculos que llegan como "misión cultural" pese a que los cantantes o artistas que integran estas misiones cobran elevadas sumas de dinero.

Entre estos casos se cuentan Raphael, Adamo y otros. En los conjuntos, puede citarse el Ballet Ruso y ahora por segunda vez llega el Holiday On Ice.

"Ante estos hechos —nos dijo Luisín Landáez, director del Sindicato— la directiva fue a reclamar al empresario Sergio Venturino, ya que los artistas llegan como "Pedro por su casa" y no se presentan a nuestro Sindicato a sacar su carnet profesional. El señor Venturino nos respondió que este era un problema muy grande y difícil de arreglar, ya que estos artistas venían auspiciados por la Embajada de Estados Unidos y estaban autorizados por el Ministerio de Relaciones, por lo que estaban exentos de todo impuesto y fueron profesionales o amateurs, no tenían que dar cuenta nada".

"Lo terrible —nos dijo otro dirigente— es que no existe un trato similar para los chilenos en el extranjero. Donde vamos a actuar, cumplir con los requisitos, pagar para poder sacar cualquier carnet profesional. El Sindicato tiene la facultad jurídica para por el Ministerio de Relaciones y esta afiliado a la Federación Internacional de Establecimientos de Estados Unidos, eso, pedimos que se nos ayude a que se nos respeten los derechos, y así los que quedan desamparados de la competencia".

También los señalan el caso de Bam Bum, que fue un extranjero que llegó a Chile, informó que sacó los carnets profesionales en cinco días de la expedición del carnet, ya que tenía que ir a un asunto con su abogado. Lo malo, dijeron visitantes, es que estos carnets "habrán pasado" la del pavo.

Los dirigentes del Sindicato de Variedades, a través de la Asociación de Variedades, ay a gestionar con el Ministerio de Trabajo, para lograr el nombramiento de un inspector que controle el contrato e hiciera los derechos de los locales.



MAS RESPETO PARA EL ARTISTA CHILENO este grabado el cantante Luisín Landáez, Le escucha Videla, Presidente del Sindicato de Variedades, Williams y Tony Rey



**MIREK HODAN**  
Un artista muy popular en los ranks de estrellas del patinaje con "Holiday On Ice" es el primer campeón checoslovaco MIREK HODAN. El ha tenido la distinción de ser el primer hombre estrella en Checoslovaquia. Desde que él se unió al Conjunto show, le ha dado bienvenida a varios campeones checoslovacos, a sus seis diferentes unidades alrededor del mundo, incluyendo Vratislav Humych, la pareja de patinadores campeones Jan Sramek y Bohumil Sramkova, cuatro veces campeones de patinaje en hielo: Pavel Roman y Eva Romanova, la dama campeona Marie Vichova y al campeón checoslovaco y europeo Hana Maskva.

Nació en Pardubice, a la edad de 14 años comenzó a tener clases de ballet y a la relativamente temprana edad de 15 comenzó a bailar en el hielo. Fue entrenado como bailarín de ballet, apareciendo en el escenario como tal. Como patinador aficionado él colocó tercero en los campeonatos checoslovacos de baile en hielo, y en los campeonatos de hombres de Bratislava ganó el título. Con el show del hielo del Estado Checoslovaco, él cual hizo su debut profesional en patinaje en hielo, él fue el principal solista masculino. Fue, mientras el "Holiday On Ice" apareció en Praga en noviembre de 1965 que él fue contratado y comprometido para la gran revista americana del hielo.

Desde su unión con "Holiday On Ice" se distinguió como artista solista y en muchas ocasiones sin discusión uno de los mejores patinadores del mundo.

Natación y gimnasia están entre sus deportes favoritos, mientras que como espectáculo disfruta del hockey en hielo y el fútbol. Mirek ha sido caracterizado en dos ocasiones como el doble del actor principal. Por dos veces trabajó como bailarín en shows de Teatr Alemanes.

Su arte en el hielo puede verse en la nueva edición de la Revista del hielo americano "Holiday On Ice". Una figura en su debut el día

### CITA A LA XIII CONVENCION DE ASEIM

En conformidad a los artículos 13 y 14 del Estatuto de ASEIM, la Junta Ejecutiva Nacional cita a la XIII CONVENCION que esta Organización celebrará entre los días 5, 6, 7 y 8 de Enero de 1970, con sede en la Escuela Agrícola de Molina. Su composición se ajustará al Art. 15 del Estatuto y su funcionamiento se hará de acuerdo al Temario y Programa elaborados para efecto.

JUNTA EJECUTIVA NACIONAL

HOY C.B. 138  
EMISORAS  
CRUZ DEL SUR

AHORA MEJOR  
QUE NUNCA

a toda hora del día  
sus programas  
favoritos.

HORA DEL HOGAR

Y sus voces favoritas

POR LOS CAMINOS  
DE ESPAÑA

CINE ENSU HOGAR

C.B. 138 RADIO  
CRUZ DEL SUR  
SIEMPRE EN SU HOGAR



Elías Figueroa:

# LAS CONFESIONES DE UN MARISCAL

Un Cuento...

lobby y  
lobby

Los Estay:

un solo  
disparo

1969:  
nuestro  
fútbol fue un  
desencanto



El vigor de un Cabezazo. Peralta sobre Valdés en el "clásico" de albos y azules. Un empate que puso al rojo la liguilla

el genio de  
Porcel

Estaba confundido en el grupo. Camisa roja deportiva, pantalones ajustados, zapatos sin soquetes. Todos formaban un círculo en la puerta del estadio. Era día de Navidad. La ciudad recién comenzaba a tener actividad. Sin embargo, ahí estaban esperando la práctica de Wanderers. Confundido con sus ex compañeros, aunque resaltando su físico imponente, estaba Elías Figueroa. "EL CHILENO" que triunfa en las canchas uruguayas y en el mundo jugando por Peñarol.

Quería aprovechar el entrenamiento para mantener su impresionante estado físico. Porque en verdad lo tiene. Una cintura angosta, piernas robustas y un tórax que parece querer romperse. Un saludo, un abrazo, el diálogo espontáneo.

Su presencia le otorga envergadura al entrenamiento de Wanderers. Se ubica junto a Manuel Ulloa en el plantel de suplentes. Grita como si fuera de Wanderers y el partido fuera de muerte. Trancada firme, pelotas entregadas con precisión. Sin exesos, nada de lujos como en la época en que comenzó a brillar en el medio nacional. Es todo un profesional que vive para el fútbol. Consciente de su responsabilidad. El martes tendrá que formar en Peñarol para enfrentar a Estudiantes de La Plata en Argentina. Vino a Chile sorpresivamente para estar con sus padres. Fue un viaje silencioso como la mayoría de las veces que ha regresado por algunos días. Espera retornar nuevamente para pasar la fiesta de fin de año con los suyos y trasladarse definitivamente a Uruguay el día 8 de enero.

Practicó cuarenta minutos con intensidad. Participó en la charla de Donato Hernández y luego en la sesión de gimnasia. La ducha refrescante, la calle. Lo hablamos aguardado, paciente para conversar. En diversas oportunidades lo hemos hecho. No obstante, siempre resulta de interés, de utilidad. Conocer cómo vive, cómo piensa y sus planes futuros.

"Termino contrato con Peñarol a fines del presente año. Creo que renovaré por una nueva temporada. Estimo que el contrato que firmaré será del orden de los 600 mil escudos. Gago bastante como vé".

"Alguna proposición? Conversé conmigo la gente de Real Madrid. Me habría gustado viajar a Europa. Se lo hice saber a los dirigentes. Me respondieron: NO HAY PLATA PARA PAGAR TU PASE. Se lo dije también a nuestro entrenador, el brasileño Brandao. Este argumentó: MIENTRAS YO ESTE ACA NO TE VENDEMOS".

Quería saberlo todo. Comprobar si seguía sintiéndose completamente chileno.

"Más que antes.

Imagínese que no hace mucho vimos con mi esposa por televisión algunas escenas del torneo sudamericano de kárate que se celebró en Montevideo. Cuando escuchamos el himno chileno LLLORAMOS. Se lo digo con absoluta sinceridad. En realidad, en ciertas ocasiones me dan ganas de volver definitivamente.

Recordamos las fiestas, el aniversario de bodas de mis padres, las concentraciones, cuando me siento solo. El dinero no lo hace todo. Pero, está lo que trato, la gente me quiere. Juego en un equipo grande. Hemos participado en los torneos más importantes. Pues bien, el prestigio que he alcanzado se lo debo a Peñarol. Han sido tres años de plena actividad y al final de cuentas de utilidad para Chile. YO he demostrado que los chilenos podemos salir al extranjero y triunfar".

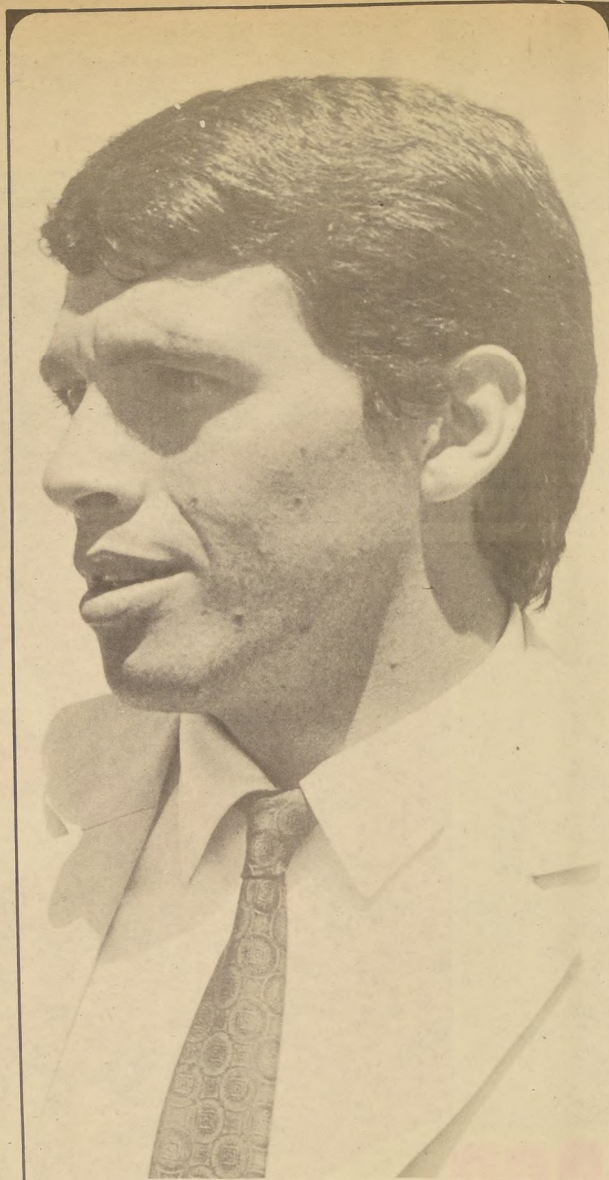
Elías exhibe una personalidad bárbara. Es franco. Se refiere al tema común que se advierte en nuestro medio. EL CANSANCIO de los futbolistas. "Yo, no creo que uno pueda cansarse jugando al fútbol. Eso sí considero que influye lo mental, el aburrimiento, que luego se manifiesta en la cancha. Esta noche Peñarol juega con el equipo de Bellavista, lo que significa el primer partido que falta en tres años".

"Y cómo está el fútbol uruguayo?"

"Se mantiene por sus grandes figuras. Le hablo de un Rocha, de un Mazurkiewicz, de un Matosas, de un Cubillas o de un Montero Castillo. Se está trabajando de igual manera con una selección joven, con jugadores cuyas edades fluctúan entre los 18 y 25 años.

La pregunta es obligada. Nosotros también sentimos un poco de vergüenza esa tarde de la derrota de Chile en Uruguay que constituyó nuestra eliminación definitiva del Mundial próximo de México. No fue tanto este sentimiento por el resultado como por la expedición de nuestra selección. Queremos una respuesta sincera.

"Si tuviera que ser sincero no podría dar una opinión favorable de lo que YO vi. No me quiero indispone con nadie. Si hubiera sido el técnico, no habría actuado del modo que lo hizo el DT de Chile. No digo esto porque no me considero en el plantel. Claro que me habría gustado jugar. ¡Y cómo no! Por lo demás comprendo lo que habrían pensado mis compañeros. Pero, ES QUE YO SOY CHILENO. Al margen de ello, con Ignacio tenemos otra mentalidad, mayor experiencia y roce internacional. Yo me habría jugado la vida con Rubén Marcos. A Uruguay había que entrar a ganarle. Ellos le temían a Chile. Para mí no era ningún problema jugar contra Uruguay. Yo era el único que podía



Una mañana porteña con Elías.

# Peñarol LE PUSO CADENAS AL CHILENO Figueroa

"La última vez que escuché el himno nacional, lloramos con mi señora"  
 "Real Madrid conversó conmigo"...  
 "Brandao me dijo que mientras el estuviera como entrenador, yo no me iba de Peñarol"...

Por OSAMANDO JORQUERA MARQUEZ

perder. A lo mejor en el futuro me hicieron un favor".

Fue como un desahogo. Elías siempre fue así. Nunca escondió algo. El muchacho millonario de Villa Alemana llegó de muy pequeño. Wanderers y siempre también tuvo un carácter de personalidad, desafiante. José Pérez le presionó a poner la fuerte y desde entonces pasaba la pelota o el jugador, aunque en ningún caso JUNTOS. Así creció, en su mentalidad. Hace en la cancha lo que ha hecho toda su vida, y lo hace bien, con seguridad.

¿Y PEÑAROL?

"No anduvimos bien al comienzo. Brandao cambió todo. Fue un mes de entrenamiento intenso. Practicábamos dos veces por día. Creo que el Peñarol lo contrata dos meses antes que empiece el verano, la competencia la vamos caminando. Prati está que terminamos ganando a Santos, Real y Estudiantes. Lo que pasó es que Peñarol ya tenía la idea de Brandao y lo estaba exponiendo. Cuando ellos nos llegaron con cinco o seis hombres en función ofensiva, incorporando Acuña, Spencer y Lasso que son forwards más que los volantes Oyarzábal y el "libero" González que va delante de nosotros, cuatro zagueros en línea, a decir FROILAN, YO Matosas y Gaetano. La verdad que con Brandao en el momento dado todos somos o mejor dicho, si tenemos la oportunidad de subir arriba. Se lo demuestró con el gol del triunfo que hice a River y los habituales Matosas. Esto lo he conseguido con entusiasmo y fuerza. Incluso practiqué un día antes del partido. Y ya nos hemos acostumbrado a este ritmo.

Al igual que las ocasiones anteriores, Elías Figueroa conmovió la tranquilidad aparente del Puerto con su presencia. Lo hemos acompañado durante todo el viaje de regreso del estadio Playa Brava. Le enseñamos el Mar Prati, conversamos con los chicos. El buque de la expedición "Argonauta" está de zarpado. El capitán de la expedición lo reconoce y saludarlo. Se detiene en el monumento a Héroes de Iquique, caminamos por la Avenida Esmeralda. Lo detiene de instante para que le tome un autógrafo. El muchacho de 22 años experimenta una enorme felicidad. Estamos sabíamos, por ello que él ve la real imagen de nosotros los chilenos que está triunfando en el fútbol mundial. sube a un Fiat 600 que le arrendado. Debe no pagarle mucho. El pequeño Mustang. Así se paró en Avenida Erázuriz. Ya veremos en unos días más

# POR QUÉ EL EQUILIBRIO

(Sólo Wanderers se fue al fondo)



Es muy probable que el martes pasado quedara resuelta la incógnita que encierra el futuro desenlace de la liguilla. Decimos "es muy probable", porque esta columna fue escrita antes de que se jugaran los dos partidos. Si Rangers sacaba un empate (también era factible un triunfo) frente a la "U", su chance a ser el primero o segundo estaba virtualmente asegurada. Al mismo tiempo, si Green Cross o Unión Española lograban superarse, cualquiera de los dos quedaba también a la expectativa de una clasificación para jugar la Copa Libertadores, fin último aunque primordial de la pugna por el campeonato.

Para que se haya llegado a una incertidumbre manifiesta en este sextangular de una sola vuelta, donde había tres equipos que aparecían con una marcada primera opción, tuvieron que desencadenarse tres hechos fundamentales. Primero, las dos victorias de Rangers, donde en una de ellas dio cuenta de Colo Colo; segundo, las tres derrotas de Wanderers, que le valieron quedar sin chance alguna para optar a los lugares de avanzada que interesan, y tercero, el empate entre Universidad de Chile y Colo Colo, que no aclaró absolutamente nada, ya que mantiene a los azules con sus posibilidades intactas y dio un respiro a los albos para recobrar optimismo.

Incluso, de haber ganado la "U" a Rangers el martes, persiste idéntica incógnita para el segundo puesto, aceptando que el cuadro de Ulises Ramos sería el campeón del fútbol chileno. Porque para escoltas sobrarían candidatos: el propio Rangers, que siempre tendría 4 puntos; Green Cross o Unión Española, que harían 4, según gane cualquiera, o bien tres, en caso de empatar, y finalmente Colo Colo, que seguirá con sus 3 puntos, con similares chances que el resto, excluyendo a Wanderers, desde luego.

De haberse producido el resultado menos lógico entre la "U" y Rangers, esto es, un triunfo de los talquinos, el advenimiento de éstos al título sería casi definitivo, y entonces el cuadro universitario entraría decididamente a pechar por quedar segundo.

¿Por qué hacemos este análisis que encuentra en la realidad de la liguilla un asidero ciertamente lógico?

Aunque es peligroso esgrimir muy resueltamente la lógica en el fútbol, sostenemos juicios que descansan en la producción de los seis equipos que juegan la liguilla. Por ello no estamos con el juicio del colega que niega toda posibilidad a Rangers, simplemente porque "es un cuadro discreto y que sólo en la pobreza del fútbol chileno se dan situa-

ciones como éstas en que tanto la "U" como Colo Colo podrían no ser campeones o, aun, quedar eliminados los albos y ser reemplazados por alguno que viene de abajo, como el propio Rangers, Unión y Green Cross".

Sería como repetir en un silogismo que si el fútbol chileno es malo, todos los equipos son malos y, por lo tanto, Rangers también es un mal cuadro. O que Wanderers es un equipo muy discreto, ahora que quedó sin posibilidades con tres derrotas en la liguilla, olvidando todo lo positivo que nos mostró en gran parte del campeonato.

Dentro de la mediocridad de nuestro fútbol, hubo seis equipos que sobresalieron y materialmente acumularon puntos para definir el título. Vale decir, y para condescender con el ácido juicio del colega, fueron los menos malos...

Pero esta situación se viene produciendo desde hace varios años. Porque desde hace varios años hemos venido sosteniendo que el fútbol chileno es mediocre, y nuestra Selección ha sido un reflejo fiel, fuera de las campañas sin éxitos remarcados en la Copa Libertadores, para hablar a nivel de clubes. Y entonces no vamos a descubrir ahora nuestras debilidades y extrañarnos de que pueda ser campeón o vicecampeón de nuestro fútbol un equipo como Rangers, que llegó precedido de buena campaña a la liguilla y en ella ha exhibido argumentos aceptables para alternar con iguales posibilidades con los supuestamente favoritos.

Creemos en este momento que, por antecedentes, por plantel y por fútbol, Universidad de Chile debiera ser el ganador. Pero cuando vemos a la "U" entregar un partido como que el entregó con ese empate ante Colo Colo, dudamos en la misma medida que estimamos justas las aspiraciones de los rangerinos, o de los temuquenses o de los hispanos. Por ello, en un plano de evidente IRREGULARIDAD, resulta difícil enfatizar en la "pobreza" de un medio y señalar como ejemplo negativo la modestia de un equipo determinado.

Sólo es definitivo decir que ninguno de los seis equipos acusa virtudes futbolísticas extraordinarias ni sobresalientes, ya sea individual o colectivamente. Y esto tampoco entierra el margen necesario para insistir en los méritos acumulados por la mayoría para pretender el cetro, aunque ellos provengan sencillamente de la aplicación a un padrón de juego, de la modestia humana de un plantel, de su disciplina y de la certeza de actuar en un certamen donde la vara es relativamente baja.

Entramos en el mes de los balances, cuando la actividad decae y sólo nos quedamos, en la mayoría de los deportes, con el trabajo del año que se va y la perspectiva de un receso más o menos prolongado. Nos resulta casi imposible resumir la "vida de doce meses de todos los deportes que ocuparon nuestra atención durante 1969. Por lo demás, resultaría un poco aburrido para el lector. Por ello hemos considerado conveniente distribuir los recuentos a través del mes de enero, iniciándonos en este número con el fútbol. En la nota de Jorge Fernández no se habla de equipos determinados, ni de figuras ni de estadísticas, sino simplemente de la fisonomía estrictamente futbolística. Hay en ella algunos conceptos que ya anunciamos hace algún tiempo, en el momento de los acontecimientos, y que nos sirven para demostrar rasgos definidos de un pensamiento y de una política para enjuiciar nuestro fútbol. No incluimos la liguilla, que está en su apogeo, y en el futuro nos merecerá capítulo aparte.

El ciclismo, un deporte que siempre hemos defendido porque debe defenderse dadas las condiciones esforzadas en que se desenvuelve, nos proporcionó un hecho desusadamente ingrato el último fin de semana. La Asociación Santiaguina programó una reunión en pista para que fuera televisada íntegramente y llegara a la gran masa de aficionados, en un intento de hacer una neta promoción de este deporte. Pero los "ases" no respondieron a la intención. No concurrieron las figuras de Auda ni de Bata, enlodando su propio deporte y poniendo en tela de juicio su responsabilidad, con una indolencia vergonzosa. ¿La ausencia se debió en verdad al compromiso de un asado o fue nada más que una disculpa porque no había estímulo económico en la competencia? Después no nos quejemos de que la prensa no apoya al ciclismo si son los propios interesados quienes pedalean, como el camarón.

La trágica muerte del recordman sudamericano de la jabalina, Rolf Hoppe, nos llenó de congoja. En una carretera de Estados Unidos se quedó su vida, quizás en una sonrisa, quizás en la limpieza de su estilo, quizás en la blancura de su deporte, el atletismo. Un avión nos devolvió su estampa inerte y descansa con el recuerdo de una medalla de oro en un campeonato chileno. El duelo de su familia y de nuestro atletismo, que pierden el futuro de un joven y un deportista, escapa a nuestras palabras. Hasta el jueves.

ADAMOL



**REVISTA DEPORTIVA DE LA NACION**  
Jueves 1° de enero de 1970  
AÑO I, N° 41  
DIRECCION: Agustinas 1269, 3er piso.  
TELEFONO: 82222 - Anexo 42  
CASILLA: 81-D Santiago.

**JEFE DE REDACCION:** Alejandro Dario Molina  
**PRIMER REDACTOR:** Jorge Fernández Ríos  
**REDACTORES:** Alfredo Leonel Parra; Carlos Bonilla (CARBON), Miguel Merello y Armando Jorquera Márquez.  
**COLABORADORES:** Héctor Hugo Sagredo, Nano Cabrera Gastón de Villegas, Carlos Araya, Alejandro Villa-

lobos (Alex Villal), y Eduardo Salamanca (EL KALEKA).  
**FOTOGRAFIA:** Rolando Daza (Jefe), Victor Rojas, Guillermo Pavez, Jorge Arroyo, Oscar Rosales, René Barra, Guillermo Hidalgo y Raúl Contreras (Laboratorio).  
**AGENCIAS INTERNACIONALES:** Europa Press, Novosti Press, ADN, ANSA, e Inter Press Service.

**DIAGRAMACION:** Orlando Cabrera Zúñiga (Jefe), Leopoldo Cabrera Zúñiga, DIBUJO: Franklin Mancilla y Alejandro Burgos.

**JEFE DEPARTAMENTO TECNICO:** Jorge Berbelagua, Zúñiga.

Nobby Stiles y Bobby Charlton,  
luz y sombra de conducta deportiva...

# ERASE UNA VEZ



## UN BUENO Y



## UN MALO.

Por JAMES SAUVIET (de Europa Press)

Nobby y Bobby... Dos nombres que suenan como uno de esos antiguos actos de music-hall. Y en realidad, sin intentar una falta de respeto, Nobby Stiles y Bobby Charlton han llegado a formar una especie de acto doble en el drama del fútbol de los últimos años. Como Arnold Palmer, el famoso golfista, y Cassius Clay, se han convertido en actores de la televisión. Con una diferencia: el rey negro del ring preparaba él mismo su acto; quería ser productor, director y actor al mismo tiempo... y lo conseguía plenamente.

Esto mismo le hizo posiblemente más astuto que los demás, pero también hizo que el público sospechara más de él. La gente dudaba de su sinceridad. Parecía uno de esos luchadores de "catch as can". A los aficionados les encantaba su actuación, pero nunca estaban muy seguros de los que era real y lo que era farsa.

Nobby y Bobby se parecen más a Arnie Palmer. Llegaron a ser actores dramáticos sin proponérselo ni poner nada de su parte.

Palmer es uno de los grandes jugadores de golf en el mundo. Pero ha habido otros igualmente grandes que no obtuvieron nunca los mismos aplausos. Y esto, porque Arnie dramatiza el juego. Es una persona "hecha" para la televisión; un personaje que realiza el drama para los espectadores, dándoles una expresión visual de las emociones que experimenta durante el juego.

Hechos insignificantes constituyen la fuerza dramática del notable golfis-

ta: afirmarse los pantalones antes de lanzar un tiro de partida, sacarse el cigarrillo de la boca y botar displicentemente la ceniza antes de tirar lentamente hacia el hoyo, y ese guante inconfundible... colgando siempre hacia afuera del bolsillo trasero de los pantalones, que da la sensación de que tiene una mano extra para llamar cuando lo necesita.

### BOBBY, EL BUENO

Como Palmer, Bobby Charlton es el prototipo del héroe. Tiene un estilo majestuoso, un tiro explosivo, pulmones a toda prueba y una modestia conmovedora.

Los últimos cinco años han sido los de mayor dramatismo para él: Inglaterra, vencedora de la Copa del Mundo en Wembley; Manchester, su club, ganador de la Copa Europea Y en medio de la vorágine futbolística, en más de una oportunidad se vio a Bobby llorando abiertamente en el campo de juego.

Muestras de emoción que difícilmente enternecen a cualquier otro deportista profesional... pero que al público le encanta. Los que habitualmente están en contra suya reclaman a voz en cuello ("¿Por qué demonios está llorando?... ¿No esperaba ganar, acaso?")... Pero los que están a su favor lo comprenden. Y se emocionan con él.

Para el público, llorar en la cancha es un acto muy humano que demuestra

las grandes presiones emocionales a que somete el juego mismo. "Es un signo de sinceridad", afirman muchos. Otros ponen hasta ejemplos para demostrarlo: "¿Ha visto alguna vez a un luchador de catch llorando silenciosamente en su rincón?"

De manera que Bobby Charlton se ha ganado el cariño de todos los europeos gracias a su sinceridad... y a su talento.

Nobby Stiles, por el contrario, ha llegado a ser un villano internacional a través de un proceso muy semejante.

### STILES, EL MALO

Nobby muestra los dientes, grita y jura de una manera inconfundible; mueve sus brazos con disgusto; provoca un infierno de alboroto en las líneas defensivas cuando las cosas no resultan como a él le gustan; golpea al que lo ha eludido; discute con los árbitros; se vuelve hacia el público...

Es una actuación demasiado notoria, fácil para las cámaras de televisión y fácil también para los comentaristas que no saben cómo enfocar el partido.

Y de este modo, Nobby se ha convertido en un villano fácilmente reconocible para miles y miles de aficionados. Incluso para aquéllos que nunca lo han visto jugar en persona. La televisión se ha encargado de demostrar cómo es y cómo juega.

El hecho de que un hornobrecillo como Stiles haya ascendido de las calles bajas de Londres y se haya hecho un ca-

mino dentro del Manchester United de la Selección Inglesa es algo que merece destacar. Es un pequeño David que se bate a guisa de Goliath del mundo del fútbol. Y aún así, es el "bandito" de la pieza.

Quizá sean esos mismos tipos los que hacen que Bobby eche a perder el juego y hace aspavientos porque suelta demasiado la presión. Pero cuando llega a conocer mejor, se da cuenta por el tamaño de su espíritu por lo positivo o negativo de la actuación en la cancha.

### EL GRAND DRAMA

Sin embargo, los espectadores de la televisión europea no llegarán a comprender esto. Como en las películas de vaqueros, necesitan de un malo en el que aparezcan un buen hombre y un malo. Y Stiles se ve metido en el juego. Al igual que el tipo que tiene reputación de ser el más hábil para manejar el revólver, los dos protagonistas están tratando de desahogar su camino se le pone cada vez más estrecho.

Pero todo esto sirve para la diversión del público. El fútbol no se está convirtiendo en un drama internacional en el que la diferencia de las películas de cualquier cosa puede suceder mejor gana el villano.

Todo esto configura un drama en el que las grandes estrellas del fútbol como Bobby Charlton y Nobby

# UN SOLO GOLPE DE CORAZÓN

plattos. Lo que en un comienzo pudo tomarse como una gracia del debutante, se hace habitual. El marcador, regularmente muestra rectángulos rojos. Son escasos los blancos, los que patentizan los fracasos.

La orgullosa sonrisa del padre no se oculta. Es cada vez más amplia.

Está feliz. Todo en él habla del contento que lo embarga. El chico, su pequeño, saltando etapas intermedias obligadas, no sólo se ha contentado con alternar con los mejores, sino que amaga seriamente sus posiciones. "Llegará a ser un gran tirador. Tendrá que ser un auténtico campeón. Lo tiene todo para buscar esa meta. Es muy nuevo todavía y ya tiene muchos de los recursos que cuesta adquirir. Además su control y dedicación se lo garantiza".

Ha terminado otra serie del Torneo de Chile en "Lo Curro". Ya la lucha por el primer lugar está centrada en Pedro Estay (padre) y Juan Enrique Lira. Es hora de pensar entonces un poco en sí mismo. Hay que afinar la puntería. A medida que la tarde avanza disminuyen los disparos.

Un yerro, duele. Su hijo tiene que estar contento con su ingreso a la serie grande. Total, tiene casigando el quinto lugar en la general. En su categoría no tiene seguidores que amaguen su primer lugar. Entonces a no fallar él ahora. Su primogénito ha cumplido, por lo tanto y con mayor razón hay que responder. Y Pedro Estay se despreocupa un tanto del tiempo de tiro del tirador de 14 años.

Con el arma segura junto a su hombro, tal vez un poco más atrás que el común de los competidores, no denota inseguridad. Diríamos que hasta ríe cuando encara al platillo. Siempre le hiera al primer cartucho. Pero cuando no lo hace, es el inmediato y segundo impacto el que lo echa a tierra.

Entonces la escopeta movida con cierta elegancia expulsa el cartucho vacío hacia un costado, donde la palma de la mano vuelta hacia el cielo la coge al vuelo. Unos cuantos pasos lo llevan ahora a otro puesto de tiro. Se aproxima el epílogo de la última serie de 25 platillos. Igual que en la anterior, su vista no le ha fallado en ningún instante. El nuevo título de campeón nacional le aguarda. El vigésimoquinto proyectil de la serie y el decésimosimo del campeonato no le defraudan. Ya es el vencedor otra vez.

Las felicitaciones llueven. Nadie quiere dejar de abrazar al triunfador. Muchas risas, muchos comentarios y todos auspiciosos.

Pedro Estay, junior, observa un poco a la distancia. Tarda algunos minutos en acercarse. Lo hace sólo cuando, pasada la euforia, la tranquilidad ha retornado. Un cariñoso golpecito en la espalda de su padre, del mejor de todos, del que lo cuida con desvelo, del que sabe privarlo de su pasatiempo favorito si las notas flaguean en el Instituto Nacional, lo expresa todo. Hay un regocijo que sólo ambos comparten.

Ahora, más calmado y con la satisfacción del éxito (también suyo), el primerizo especialista de fosa o peana olímpica retrotrae su pensamiento hacia los momentos en que separado por un par de metros vivió no sólo con su suerte, sino que con la de su padre.

La respiración se hacía más intensa. Aunque quería mantenerse ajeno al destino de cada disparo paterno, no podía. Si un solo yerro alejaría la posibilidad de triunfo, entonces como negar su intranquilidad.

Y aunque no pretendió después disculpar alguna de sus vacilaciones, Pedro Estay (hijo) vivió afectada su efectividad en su rueda decisiva. Es que no pudo concentrarse completamente.

Tal vez su escasa experiencia influyó en parte, pero con toda seguridad más su condición de hijo querendón.

En todo caso su nombre ya entró en la lista de los mejores y no sería raro que a la vuelta de un par de años Pedro Estay destrone a Pedro Estay. Lo cierto es que, el hijo, no sólo impresionó por su calidad y futuro, sino que llamó la atención por su desapego a lo tradicional.

Saliendo de lo conocido, usó un "blue jeans" algo descolorido y sin piernas, cuyas descuidadas hilachas colgaban pegadas a su piel. Como complemento, un sombrero blanco con agujeros a modo de ventilador.

— "No soy hippie. No aspiro a serlo. Corté las piernas a los pantalones por el calor; me molestaba. Se me apeaban tanto que me estorbaban".



padre e hijo en el mismo grupo. Los dos con su escopeta. El puesto de tiro intranquiliza y desconcierna aunque exige silencio e impone concentración absoluta. Los dos le desean vencer. Están dispuestos a impactar los controlados platillos de arcilla. El aire puro sopla suavemente el sol y la transpiración abunda desde la frente. El viento rebalsando las cejas, obliga a entrecerrar los párpados. Pero todo se supera. Los proyectiles salen precisos y dan blanco. Los seis trocitos caen. Sin embargo, la lucha es otra y se exterioriza. No es sólo el deseo de constituirse en el campeón para satisfacer horas (dinero) de entrenamiento. Pretender hacerlo es lo más natural. Pero es el constante deseo de hacerlo todo en una partida doble. Pedro Estay, padre, hombre joven pero de una experiencia internacional notable, con incursiones en modalidades y tricampeón nacional de tiro al vuelo, modalidad fosa olímpica, tiene un pedigree que hablar. Su cachorro, en cambio, con sólo 14 años y con un físico soberano, debuta pleno de años. El hijo codéandose con la flor y la del tiro (incluso el ex campeón mundial, Juan Enrique Lira) no se avergüenza. Cogiéndole el arma que le "patear" duro, se plantan con el cachorro del veterano y "mata"



Pedro Estay mira a Pedro Estay

Por CARLOS BONILLA



Padre e hijo en la fosa olímpica...

8  
19  
18  
17  
16  
15  
14  
13  
12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1  
Inches

**1969**  
**año**  
**de**  
**decepción**  
**para el**  
**fútbol**  
**chileno**



Por  
**JORGE FERNANDEZ RIOS**  
6

Termina el año y llega el momento de los balances. Eso haremos. Y del fútbol precisamente. Para mirar retrospectivamente, hacia lo que ocurrió en el popular deporte en 1969, haremos abstracción no consideraremos los resultados de la "liguilla", pues entendemos... la prolongación de las competencias anteriores... vale decir, torneos metropolitanos y campeonato nacional. Serán entonces estos dos certámenes los que analizaremos para llegar a través de ellos a algunas conclusiones en cuanto a si el fútbol chileno avanzó retrocedió o quedó estático en el año que termina.

Previamente diremos que 1969, fue para el balompié nuestro una etapa con más decepciones que satisfacciones. La más dolorosa de aquellas fue sin duda alguna, la eliminación de la selección del torneo mundial de 1970. Sobre esto, ya dimos nuestra opinión y ahora no haremos otra cosa que repetirla aunque ello signifique remover heridas que aún están sangrando y tocar de nuevo un tema ya largamente debatido. Pero como el problema trajo consigo derivaciones bastantes, más importantes que la no participación chilena en el cita de México, insistiremos en nuestro punto de vista, que al respecto fue claro y enfático, Chile o el fútbol chileno que es lo mismo, fue eliminado de la competencia mundial, no tanto porque el cuadro no hubiera representado nuestra realidad futbolística (prácticamente los seleccionados fueron bien elegidos) sino más bien porque el equipo NO TUVO UNA ADECUADA DIRECCIÓN TÉCNICA.

En otras palabras la selección le fue entregada a un entrenador que no estaba preparado para tan delicada función y como consecuencia, careció de planes, careció de ideas, no aprovechó las circunstancias favorables y terminó por ser eliminado luego de ofrecer presentaciones pobres, confusas en cuanto al fútbol expuesto y por sobre todo indefinidas en lo relativo a jugar de una manera determinada.

Prácticamente en esta materia de fútbol internacional la selección no hizo otra cosa que reactualizar el añejo problema que tiene el futbolista chileno cuando enfrenta compromisos serios e importantes, cual es su carencia de personalidad, lo que se traduce en una colectiva timidez, no obstante que individualmente hay algunos jugadores que aparentemente son audaces, sin inhibiciones, agresivos y muy proclives a no temer a ningún rival. Pero como estas individualidades, no tuvieron influencia o fue la suya una influencia sólo relativa o hecha valer casi exclusivamente en los momentos en que el equipo ganaba, es obvio que los jugadores necesitaban UN ENTRENADOR QUE RESOLVIERA POR ELLOS, QUE LES INDICARA EL CAMINO, QUE LES DICTARA NORMAS DE JUEGO Y QUE EN SINTESIS, FUERA UN

AUTENTICO CONDUCTOR O GUÍA EN QUIEN PUDIERAN ELLOS CONFÍAR. Como la selección no tuvo en la banca el hombre que cumpliera esta misión, el equipo caminó a la deriva, no imaginó nada dentro del campo y solo vivió en función del rendimiento individual de algunos de los tres o cuatro figuras que realmente no se achicaron y que no pudieron compensar en la cancha el déficit que venía desde la banca.

Eliminada la selección, se produjo la reacción natural del aficionado. Este, para manifestar su desagrado y su desilusión usó el único camino que le quedaba: se ausentó de las canchas, le dio vuelta las espaldas al fútbol y de este modo "castigó" a quienes lo habían desilusionado. A pesar de lo dicho por la Asociación Central en múltiples análisis estadísticos, es incuestionable que las asistencias a los partidos, fueron menores que las de la temporada pasada y que sólo mejoraron cuando jugaron los equipos que normalmente tienen arrastre, cual es el caso específico de Colo Colo. Pero en todo caso y con abstracción de la popularidad mantenida del elemento albo es indudable, que el fútbol como expresión general tuvo en 1969, un déficit de público bastante apreciable y de bastante proyección en las finanzas de los clubes. Para aceptar esta premisa, basta sólo recordar, las dificultades económicas serias que vivieron la casi generalidad de las instituciones, incluso algunas de tradicional solidez financiera como es el caso de Universidad de Chile por ejemplo, y que se tradujeron en huelgas o principios de huelgas, documen los protestados, chequeos girados en descubiertos, reclamos de los jugadores, todo ello como la resultante lógica de un proceso económico en falencia.

La eliminación del seleccionado del torneo mundial, máxima frustración de la temporada que termina. La "redondez" de un fútbol sin aristas. Wanderers y los triángulos, Competencia pobre de equipos pobres.

La "U" Gran defensa, pero ataque débil y centrado sólo en torno a dos hombres: Araya y Spadoletti. Con todo, puede ser el campeón de la temporada que termina.

Es posible que esta situación, sin duda anormal, provenga no sólo de la eliminación del seleccionado sino que también arranque de una organización deficiente y que arreglada esta se solucionarían el problema en sí. Es atendible también la tesis sustentada por la central, en cuanto a que el espectáculo futbolístico es barato y que un mayor precio en las entradas, sería la manera de equilibrar los costos como, también lo sería adecuar los presupuestos de los clubes a sus entradas reales. Sin embargo, siendo estas soluciones muy lógicas creemos que nada solucionarían mejor el problema económico del fútbol que buenos equipos, capa-



Wanderers: Al principio ser el gran equipo. Después se diluyó hasta quedar en un franco futbolístico.



ces de ofrecer espectáculos. Desdén, de mente en 1969, no de buenos equipos y no de momento no hubo tiempos de muchos partidos, salvo dentro el muy contados.

**COMPETENCIA PÓBRE DE EQUIPOS PÓBRES**

Más de alguna vez se ha dicho que el fútbol chileno mejor dicho un fútbol malo, en el que nada es realmente bueno ni tremendamente absolutamente malo. Moreno regular todo es discutible. Pedernera es "hasta por ahí" el concepto, tuvo plena vigencia en las competencias de 1969. En los torneos efectuados y en el que se efectuándose (la liguilla, El Cuadro, etc.) ningún equipo, ha sido realmente muy superior, como lo fueron en los años, Universidad de Chile y Colo Colo. Castiblanco Wanderers.

El elenco portafuera promediado el campeonato nacional, pareció ser el caso de 1969. Pero, a que fue avanzando el torneo empezó Wanderers a mostrar y a mostrar sus mayores vacíos defensivos, poca intensidad en ataque (repetición acorde de moldes populares) y por sobre todo "envejecimiento" del plantel.

A propósito de Wanderers traemos a colación un asunto muy publicitario que no se ha mencionado, o jugar en un estadio que según lo dijo con-



Donato Hernández: "Inventor" de algo ya "inventado".



Luis Carrizo: valor determinante en la excelente campaña de Rangers.



JUAN RODRIGUEZ Y JORGE SPEDALETTI, talento defensivo y gol en la "U"

...mucho más... Fútbol... sin figu... salvo dos... carta de

...Hernández, era el... de su equipo... para quien... de fútbol, este... novedoso an... y el mérito del... haberlo

similar a los famosos "canales" que no es otra cosa que la simple división teórica de la cancha en franjas de terreno sobre las cuales se mueven o actúan determinados jugadores.

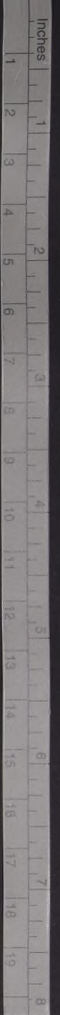
Pero volviendo a Wanderers, diremos que su fútbol, tan claro tan coherente y que tanto éxitos le dió fue perdiendo consistencia, haciéndose mecánico e unimaginativo a medida que el campeonato avanzaba, hasta que se diluyó en una mañana de incongruencias, cuyas consecuencias se tradujeron en una baja incalculada de todo el conjunto. En todo caso, como balance general, hay que considerar a Wanderers, como el equipo que más aportó en 1969.

EL RESTO DE LOS CUADROS, no tuvieron mucha significación no obstante que algunos de ellos Rangers, La Serena, Colo Colo y La "U", cumplieron buenas campañas, pero siempre considerando la mediocridad general del torneo.

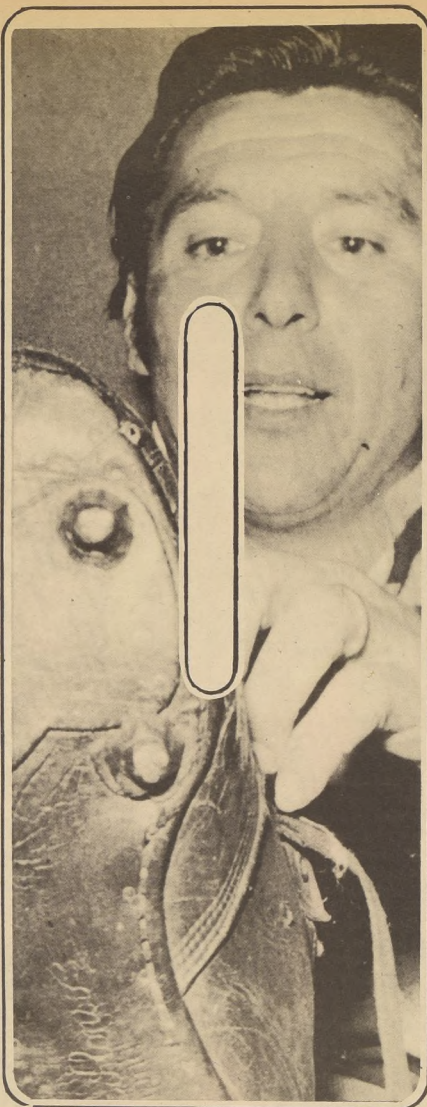
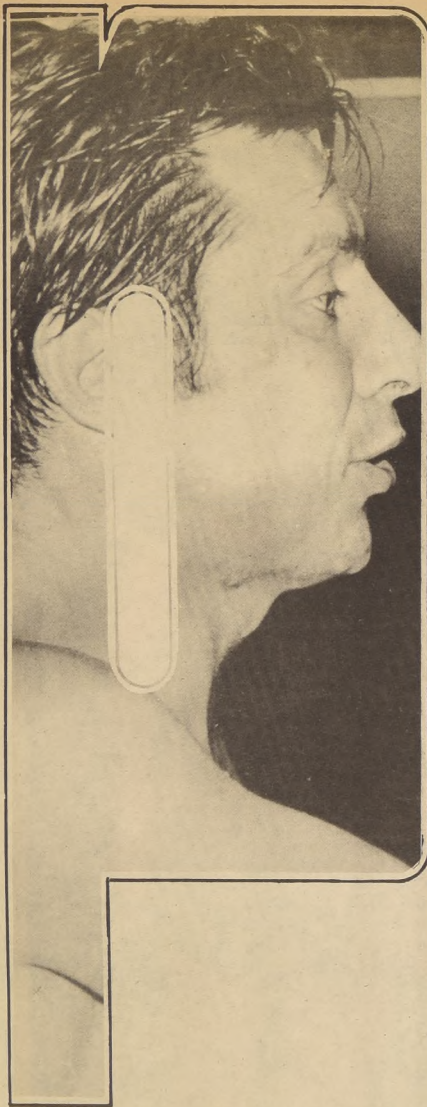
En orden comparativo, no hay duda que Universidad de Chile, dió a veces la sensación de ser el mejor equipo de la competencia. Sin embargo esta impresión debe considerarse sólo en relación a la capacidad excepcional de su defensa y no en cuanto a su ataque, cuya fuerza giró siempre en torno a dos hombres: Araya y Spedaletti. Sobre la base de la calidad de estos dos atacantes, de lo que hizo la defensa y de la faena muy importante de Roberto Hodge, logró la "U" encarnarse en el grupo de los seis privilegiados y para allí, desde proyectarse como el gran candidato al título de 1969.

...en cierto modo... actualizado. En... triangulación... que... hombres jugando... existido se me... los equipos del... Plate por... a la perfección... en todos los... la cancha... la pelota... inmediato se le... Moreno, Ramos... Pedernera y se... Angulo. Si la... desde atrás y... base del triángu... el arquero, cualquiera de los... de punta. Es... TRIANGULACION... EL CAMPO. Y... River y que... el gran suceso... argentino lo... lo hizo entre... Colo (1941) y la... elenco albo, extraordinaria... las bases del... normalmente... Hormazabal... CA JUGARON... que siempre... tuvieron, a... Contreras... todo esto, para... fútbol macizo... gran palitvis... conclusiones... llega a través de... triangulación.

...en que... Hernández, no... nuevo y su... también lo... gráfico... más... a los juga... en esto algo



Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



# LA IRASCIBLE IMAGEN DE

¿Cómo debe actuar un jugador profesional ante la opinión pública? Muchas veces me lo he preguntado. Se me ocurre que siendo un actor el futbolista tendría que tener un contacto más permanente con la gente. Sin llegar a la exageración, pero en todo caso establecer esa cercanía. De lo contrario, se produce una concepción falsa de la personalidad. Se le analiza por lo que demuestra en la cancha. Nada se sabe de su inclinación humana o sentimental. En cierto modo aquella apreciación es tan o más importante. Sin embargo, me parece que lo uno está ligado a lo otro.

Pues bien, he llegado a convencerme que existe una falsa publicidad en cuanto a lo que es ELVIO PORCEL DE PARRALTA ARNAURO. A quien se le identifica como el jugador irascible, mal educado que exhibe como principal argumento el dar patadas, haciéndose abstracción de cualidades técnicas excepcionales o de atributos especiales en una época donde la fuerza representa un antece-

dente casi fundamental. La misma que ofrece Porcel de Parralta, el interior derecho de Mangers. Porque con este elemento argentino, nacionalizado chileno no hay por dónde equivocarse. Nació para jugar en el medio del campo. Por espíritu y condiciones para esa vital función. Siempre con los brazos arriba: Sin claudicaciones. Con buen sentido de la ubicación, resistencia, vigor y empuje. Puede liquidar una jugada, afianzando en la puntería o potencia de su disparo o habilitar una jugada, afianzando en la puntería o potencia de su disparo o habilitar desde cualquier distancia, colocando una pelota al mejor ubicado.

Ya lo hemos afirmado en incontables ocasiones. Porcel de Parralta ha influido de tal manera en los mejores momentos de Mangers como lo hacía igualmente en Rangers de Talca. Su presencia es poco menos que fundamental en el cuadro. Estando en la cancha hay confianza. Ha habido derrotas aunque nunca por responsabilidad del interior derecho de los

"Panzers". Por eso en una oportunidad manifestamos que perfectamente pudo haber sido incorporado al seleccionado nacional.

"Estoy seguro que no habría defraudado. Conozco bien el fútbol chileno. Son ya ocho años que llevo en este país. A lo mejor Chile hubiese perdido igual. No obstante, yo no habría defraudado. Lo hubiera hecho con un orgullo bárbaro...". Porcel de Parralta no tuvo ese respaldo o apoyo que precisaba. Consecuencia indudable de su carácter retráido, cuando no está de por medio una misión específica dentro del cuadro. "Yo creo tener mucha personalidad. Soy sincero. Si tengo que decir algo a algún dirigente, se lo digo. También al técnico o al amigo. Lo expreso de frente. No mando a decir las cosas con nadie. ¡Podría ser un defecto. Hasta me puedo hacer antipático ante determinadas personas. En fin, ya no puedo cambiar".

Podría ser un contrasentido. En Valparaiso, no quiso quedarse. Lo explica. "Vivía en Viña

del Mar. Me fui a Villa Alemana por la tranquilidad y para evitar el ambiente del café, el comentario del fútbol". Es decir, Porcel de Parralta, es incuestionablemente sincero, empero influenciado por las apariencias. Eso, entonces, lo perjudica. No le doy importancia al hecho de su nerviosismo aparente. O su hablar inseguro consecuencia de tartamudez casi imperceptible. Producto de una meningitis que sufrió a los dos años de edad, que casi lo mandó al cielo gambeteando estrellas. De ninguna manera. Lo que pasa es que Porcel de Parralta en este aspecto es tímido porque no quiere a veces enfrentar la realidad de la vida. Lo palpé en Playa Ancha al romper en un llanto de hombría pocos días después de morir su padre y jugar para él contra Unión Calera. ¡Qué partido se mandó! Como para ponerlo en un marco.

Pienso que este aparente hombre discolorado pertenece a la gran ciudad. Su vida fue apacible y quiere mantener decididamente esa costumbre. La que mantuvo desde niño en la Villa

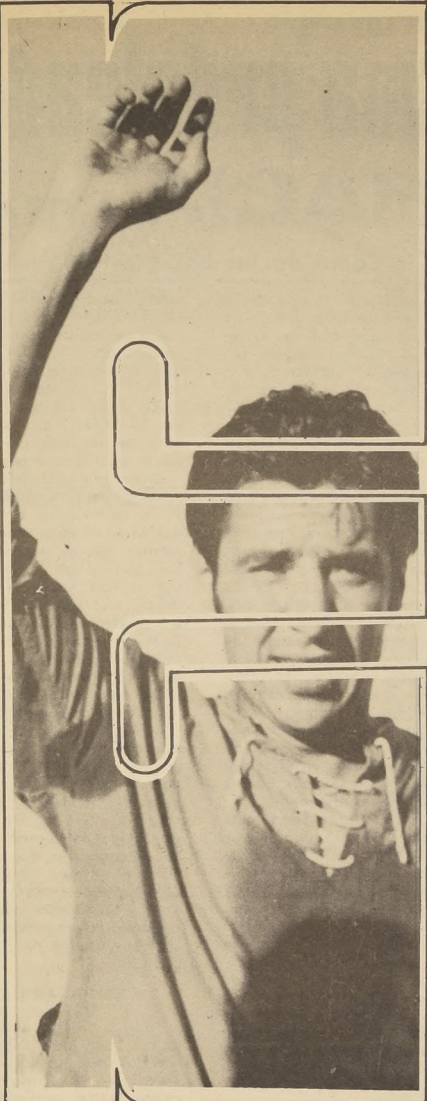
María, provincia de... Allí donde se inició... Central para cont... Palmas. De ahí a... primera división... Velez Sarsfield... Rangers de Talca... por Vicente... plano. Y si su... mantenido lo ha... tendencia suya al... donde no incide... gravitante un... mente hábil o téc... Peralta no par... con amor propio... estimulando desde... organización. Des... moral. Situación... in mensa valla... moderno. "Yo sabía que... planes o en la me... José Pérez. A mi... nar. Mi fútbol es... fuerza. Es una... Nunca me gusta... que jugaba a la... barrio. Me pal... veces. Yo pierdo... durante dos o, tra...





## Un argentino que trajo fútbol, que regaló amor propio y que agradece la retribución de una carta de ciudadanía chilena...

Por ARMANDO JORQUERA MARQUEZ



# EALLENTO

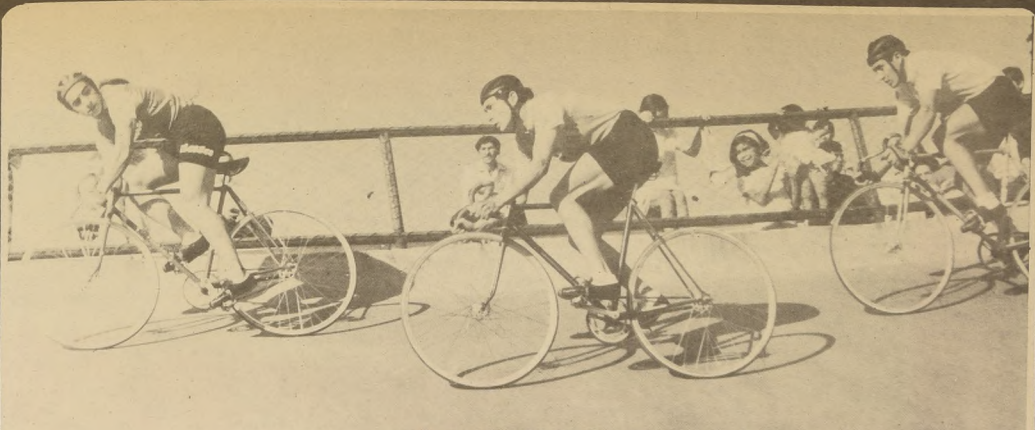
...ta medio. Pero se me vine  
...Wanderers. Según José  
...Arias. NO LE ERA  
...La gente me quería. No  
...perdonaron nunca su  
...niente neno para comi-  
...bió irse. Fue su peor  
... años han ido  
...pendo a Porcel de Peralta  
... hace rato de ser un  
...LEMA por la expulsión  
...mi me van a buscar en  
...partidos. Los entrenado-  
... que mandan a un juga-  
...adme mio. Me quedó  
... el consejo de mi  
... el mejor hincha que  
...De niño insistí en que  
...hinero. El también jugó  
... y fue bueno. El  
...aba mis partidos.  
... de mi temperamento.  
... recomendaciones terminé  
...similares. Se acabaron  
...ciones. Comprendí que  
...dicial para mí y para  
... Ahora recuerdo su imá-  
... con control. Mi padre  
...er mi mejor amigo. Fue  
... en todo orden. El  
... encuentro que escuché  
... fue el que sostuvo  
... Everton en Sausal-  
... vino el ataque. Yo no

supo nada hasta el día siguiente. ¡Y pensar que esa noche fui al casamiento de Fernando Osorio! Ya había muerto".  
¿Qué piensa Elvio Porcel de Peralta de los dos versiones de Wanderers?  
— Hemos tenido en estos dos años dos planteamientos distintos. Con José Pérez un 4-2-4 más notorio. En la actualidad un 4-3-3. O sea, con otro hombre más en el medio del campo. Las dos disposiciones dieron resultados. Sin desmerecer la campaña del campeonato creo que ha tenido más envergadura la de éste año. Anduvimos bien. Lo que pasa es que este año el torneo se presentó diferente. Teníamos más responsabilidad porque éramos campeones. Personalmente me gustó el otro planteamiento. Porque YO y Acavedo somos jugadores de fuerza y de resistencia. Copábamos con un hombre la mediacancha. Nos bastábamos. En su oportunidad sugerí a Donato que jugará nos con un hombre más en ataque. En todo caso la trayectoria de Wanderers fue excepcional".

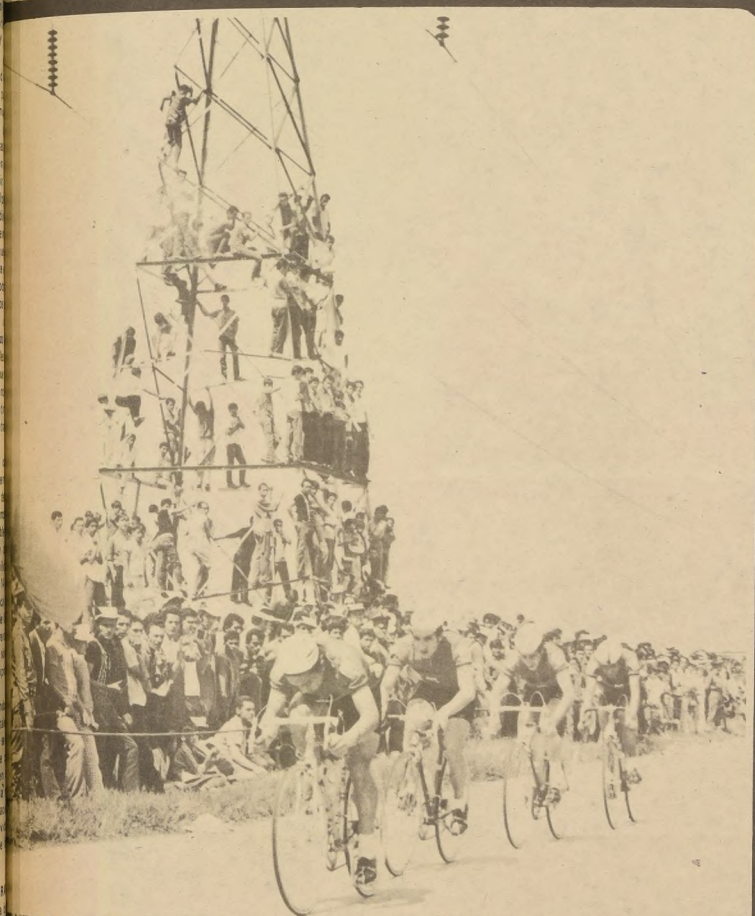
— ¿Y cuáles serían los motivos esenciales de la declinación de Wanderers?  
— Pienso que el equipo sintió el peso. Fue un torneo duro. Dos años continuados. Sin tregua. Calculo que serán unos 100 partidos hasta ahora. Yo no me siento cansado. Lo que me parece es que la baja fue colectiva. Los partidos han sido de muerte. Wanderers pasó a ser un cuadro grande. Viendo estos resultados pienso que hubiese sido ideal haber visto a la gente que hay para darle descanso a algunos titulares. Después para saber si pasa algo no con los cabros. Habría sido una prueba de fuego. Está Mella, Montalván, Mozo, Aránguez, Córdova.  
¿Acaso no los perjudicó el complejo del invicto?  
— No nos afectó. Lo que sucede es que pasamos a ser los más importantes para todos. Claro que queríamos salir invictos. Era una situación de moral, de orgullo. Aparte de eso, teníamos la precaución de evitar cualquier comentario. Queríamos demostrar en los últimos partidos frente a rivales que se jugaban la clasificación, evitando de este modo comentarios sugestivos. ¿Ve entiende?  
— ¿No le merece ninguna crítica la reglamentación o la organización del certamen?  
— Desde luego estuvo mal organizado. No es posible que Wanderers perdiendo dos partidos esté a punto de quedar eliminado del título, en circunstancias que se mantuvo invicto durante 17 fechas. Si hubiese sido como el año pasado hace bastante rato que habríamos dado la vuelta Olímpica como campeones. Está lo otro. En Santiago, el asunto cambia. La "liguilla" es muy corta. Por lo menos tenía que haberse jugado en dos ruedas. Para esperar la recuperación. En cambio, con este procedimiento puede salir cualquier cosa.  
— ¿Es mucha la diferencia que observa entre Rangers y Wanderers?  
— Son mentalidades distintas. En Rangers cuando YO estuve hubo tres temporadas muy buenas. Hacían goles Scandolli, Juan Soto y YO que también los hacía. En Wanderers existe más plantel. Me adapté por supuesto de inmediato. Aunque le realifmo que los adversarios de Wanderers son bien diferentes a los de Rangers.  
— ¿No será todo consecuencia de una parente debilidad del jugador chileno?  
— En general, el jugador chileno no es fuerte, con algunas excepciones. Llámense Rubén Marcos o Juan Rodri-

quez. Podría criticar a varios otros que no rinden en la medida de los que le nombro. Sin embargo, no me gusta hablar mal de mis compañeros. Esto en un sentido nacional. Para mí que es cuestión de mentalidad. De entrar a la cancha predispuesto. De ir a todas. Hoy día se impone este juego. Se impone la fuerza por sobre la habilidad. Es mucho más útil.  
Señalando usted ciertos problemas que se experimentan en Chile ¿Por qué entonces los extranjeros terminan por echar raíces en este país?  
— Yo sólo tengo palabras de gratitud. Especialmente, por mi estada en Talca. La verdad es que en Chile no se gana plata jugando al fútbol. No obstante, se juega con más tranquilidad que en Argentina. Aquí si uno juega mal, cuando mucho lo pueden piñar. En mi país, el fanatismo se advierte de otro modo. Hay que ser un fenómeno. Enseguida empiezan a hablar de soborno. Afuera, hasta le pueden pegar a uno. Es cierto también que técnicamente en Chile el fútbol está por debajo. Empero, la marcación acá es más estricta. Es más difícil jugar.  
— ¿En cierta oportunidad me referí al "Clan de los Che"? ¿Me podría negar usted que los argentinos no se ayudan en un equipo?  
— A mí no me importa quien haga el gol. Ahora si nosotros nos hablamos más es porque so nos compatriotas.  
— ¿Qué impresión tiene de la PROFESIÓN de jugador de fútbol?  
— Es fácil pero ingrata. En la vida privada no se es libre. Cuando las cosas andan mal hasta se deja de tener amigos. Es difícil también para los nuevos que se dejan influenciar de masiado por las críticas. Físicamente yo llevo mi vida en forma consciente y normal. Tiene que ser de esta manera porque yo empleo más el físico que la habilidad.  
— Este es el Porcel de Peralta que el público no conocía. Contrario a esa imagen de bravucon que mucha gente tenía de su persona. Lo que pasa es que nunca baja los brazos. Y juega en un sector donde el árbitro lo tiene a tres cuatro metros de distancia con mucha frecuencia. Por lo demás, en un historial de 300 partidos, cuenta en su ficha de antecedentes con 10 expulsiones y ha sido suspendido en seis fechas únicamente. No es en consecuencia tan bravo el león como lo pintaban". Hay que tener en cuenta que es un promedio de 30 partidos por año.





DE HABER MANTENIDO el ritmo que tuvo en Chile, Juan Aburto pudo estar en las finales de Velocidad. Ante la defeción del campeón se alzó como el mejor valor chileno en esta especialidad José Muñoz, el juvenil velocista de Curicó.



### Juan Aburto

EL VELOCISTA Juan Aburto era la gran esperanza del ciclismo chileno en Medellín. La extraordinaria campaña que venía cumpliendo y los antecedentes que había logrado demostrar en Uruguay, lo sindicaban ya como una figura de relieves internacionales. Y por eso no era difícil pensar, basados en estos hechos que el cemento del velódromo "Atanasio Girardot" sería el encargado de darle el espaldarazo consagratorio para alzarse como un verdadero crack en la clásica distancia de los 200 metros.

Lamentablemente para el pedal nacional, Aburto estuvo muy por debajo de sus mejores registros. Sin chispa. Lento en sus reacciones con una falta abismante de peso y con muy pocos deseos de hacer algo, fue fácil presa de Luis Barruta en los cuartos de final (rival que siempre había vencido anteriormente), y pasó a constituirse en la primera y más amarga sorpresa de estos campeonatos, para los colores chilenos. Una muestra palpable de un entrenamiento deficiente y de una escasa preparación.

### Roberto González: Un Técnico "Mentholatum"

ROBERTO GONZALEZ, antigua gloria de nuestro ciclismo, fue el encargado de dirigir a nuestros muchachos en los XII Americanos de Ciclismo y su labor sintetizó lo que significa este cargo en un equipo chileno. No solamente fue el técnico, sino que también el utilero, el masajista, el mecánico y hasta tuvo que oficialiar de lavandero. Gracias a la generosa ayuda que le brindó el ex campeón Hugo Mirapada en la atención de los pedaleros, difícilmente habría podido cumplir su trabajo. Otro ejemplo de cómo se hace deporte en nuestro país.

HASTA LA "PENULTIMA" vuelta se tenía asegurado el segundo lugar en los 100 Kilómetros Contra Reloj (el cual habría sido el mejor conquistado por una cuarteta nacional). Luego vendrá la deserción de Orlando Guzmán y la baja de todo el equipo.

CHILE EN EL PODIUM de los vencedores para recibir la única medalla ganada a través de todo el torneo. Bronce por el tercer puesto en los 100 Kilómetros contra Reloj. Un lugar ya tradicional para nuestros pedaleros.



Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



**REINALDO HOFFMAN Y VICENTE CANTATORE**, dos de los jugadores más importantes en la campaña de Wanderers durante el año.

LIBROS

E  
G  
•  
N

A  
una  
toy  
do  
de  
la  
ayud  
mic  
As  
sus  
conoc  
bla  
nal  
por  
Rect  
Chil  
Co  
pre  
ente  
vers  
cion  
plene  
fios  
teat  
sado  
púb  
mic  
rela  
el h

P  
Gon  
gún  
age  
dad  
en  
de  
de  
E  
ans  
prop  
pizz  
do  
act  
dime  
En