

LA NACION

Santiago, Miércoles 17 de Junio de 1970
PRECIO: E° 1,30

Fundado el 14 de enero de 1917

ARICA - TARAPACA - ANTOFAGASTA - SERVICIO AEREO ESPECIAL LASA

LA NACION

Maracaná siempre vuelve en el recuerdo

BRASIL Y URUGUAY JUEGAN HOY SU DERECHO A LA FINAL

Italia-Alemania a las 18 horas en Ciudad de México

Uruguay: venimos a ganar

GUADALAJARA, 16 (UPI). El Brasil culminó hoy su preparación para el partido que celebrará mañana contra Uruguay. En las semi-finales, del noveno Campeonato Mundial de Fútbol, con un entrenamiento recreativo, cuando se anunciaba que es prácticamente un hecho que Everaldo actuará como zaguero lateral izquierdo.

Everaldo, quien no actuó contra Perú por una lesión en el tobillo, está ya plenamente recuperado de su lesión y así lo demostró corriendo y haciendo pases normalmente.

La decisión final respecto a la alineación está en manos del entrenador Zagalo, ya que el médico dio de alta a Everaldo. Lo de Leao es todavía una interrogante.

"Los 2 jugadores están en buenas condiciones", dijo Coutinho. Extraoficialmente se dijo esta mañana que Mario Jorge Lobo, Zagalo, pensaba enviar a la cancha al siguiente equipo:

Félix, Carlos Alberto, Brito, Piazza y Everaldo, Clodoaldo, Geson y Rivelino, Jairzinho, Pelé y Tostao.

Brasil: hablaremos después

La Comisión Técnica designó al preparador físico Carlos Alberto Barreira y al jugador Rogério, que no está inscrito porque se lesionó antes del mundial, para que fueran a México a observar el encuentro entre Italia y Alemania.

Los brasileños esperan este partido con serenidad, pero con una expectativa que se advierte fácilmente. Coutinho dijo: "El campeonato se presenta cada vez más difícil, pero el equipo está bien. Después del partido con Perú todos terminaron en buenas condiciones físicas, aunque perdieron 2 ó 3 tiros cada uno, lo que se considera normal". Aunque el tema se alude, siempre se regresa al recuerdo de

Maracaná. "Ha sido una motivación positiva para los jugadores", dijo el portavoz.

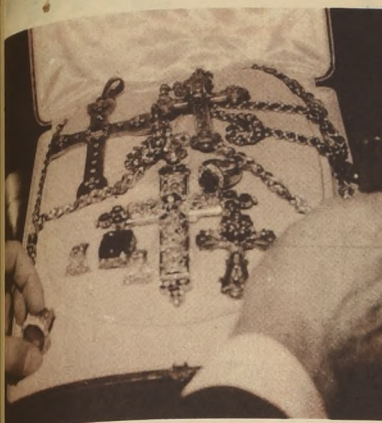
A su vez, el Presidente de la Comisión Técnica, Antonio do Passo, señaló que hay "optimismo, pero no confianza". Agregó: "Cada triunfo ha sido recibido con satisfacción, pero sin excesos de alegría. Los jugadores saben cuán grande es su responsabilidad y que el pueblo brasileño espera un gran suceso para el final de este campeonato".

Los brasileños recibieron una recomendación especial antes de enfrentarse a Uruguay. "No aceptar de ninguna manera las provocaciones que puedan surgir". Aunque el doctor Antonio do Passo manifestó que se espera un partido limpio.

(a la página 6)



La Princesa Ana de Inglaterra luce como una verdadera modelo. Además es hermosa y elegante. Aquí aparece en la premiera de la cinta "Enigma Variations", luciendo un traje de noche de profundo escote. La película arrancó tantos aplausos como la joven hija de la Reina Isabel (Foto Upi).



El Embajador del Perú en Chile, Arturo García, recibió un valioso tesoro de la Iglesia Católica Chilena, como contribución de ayuda a las víctimas del terremoto que afectó a ese país. La donación fue entregada por Monseñor Alejandro Huneeus Cox, Dean Mayor de la Catedral Metropolitana, y por Monseñor Admirio Ramírez. En la fotografía de arriba aparecen algunas de las valiosas joyas donadas, las que podrán ser rematadas a beneficio de la reconstrucción de las zonas afectadas.

Gesto del Cabildo Metropolitano emocionó a Embajador García

Joyas de su tesoro donó la Catedral a damnificados peruanos

Seis pectorales y seis anillos, legítimos prodigios de orfebrería, pertenecieron a los Arzobispos de Santiago

Los seis pectorales, la gran cruz encajada y cadena que los arzobispos lucen sobre su pecho — y seis anillos de oro con maravillosas piedras engastadas, donó el Arzobispado de Santiago como contribución al fondo nacional de ayuda a los damnificados por el terremoto peruano. Las joyas, que fueron recibidas con honda emoción por el Embajador Arturo García, quien expresó los agradecimientos del Gobierno peruano, podrán ser rematadas y sus ganancias en el exterior — o bien en Chile — y el producto servirá para socorrer a las víctimas del Callejón de Huaylas.

EL ACUERDO del Venerable Cabildo Metropolitano, que equivale a un senado mayor de la Arquidiócesis santiaguina, además de adoptarse por unanimidad establece que resuelven desprenderse de todas sus joyas para hacer entrega de ellas a la nación peruana como una contribución de la Iglesia de Santiago.

La mayor parte de las doce joyas corresponden a donaciones realizadas tanto por la comunidad como por familiares de los preladados, cuando fueron elevados al rango arzobispal. Fueron recibidas posteriormente como obsequio de sus propietarios por el Cabildo Metropolitano para que les diera el uso más adecuado a las necesidades de la Catedral cuyo tesoro pasaron a integrar.

Los pectorales, en su mayoría, datan del siglo pasado. Tanto el cuerpo de la cruz como los artísticos eslabones de su cadena son de oro macizo. En el metal aparecen engastadas numerosas piedras preciosas, como amatistas, esmeraldas, topacios, brillantes y perlas. Una de ellas lleva engastados cuatro diamantes.

Los anillos son todos de oro macizo (conocidos por los feligreses como la "esposa" episcopal) con una enorme gema engastada, sobre la cual los filetes estampaban el beso durante las ceremonias o visitas del obispo.

Pero en realidad son los seis pectorales, algunos de ellos verdaderos prodigios de orfebrería, los que constituyen las joyas más valiosas de esta donación.



ELMO Catalán

El periodista chileno Elmo Catalán asesinado en Bolivia

LA PAZ, 16 (UPI). — Anunció esta tarde que el Gobierno había conseguido dominar la tensa situación en Cochabamba, donde estudiantes universitarios y fuerzas regulares del ejército chocaron al terminar el sepelio de dos dirigentes estudiantiles.

Los cadáveres de Jenny y Elmo Catalán fueron hallados en la margen de un río que cruza esa ciudad.

El Ministro del Interior, Coronel Juan Ayoroa, negó categóricamente que los dos estudiantes hubieran sido detenidos y ultimados por la policía, y previno que seguiría juicio criminal a quienes lo afirmasen.

A todo esto, el Gobierno ordenó el retiro de las fuerzas militares que habían cercado la Universidad de San Simón, donde se habían refugiado los estudiantes cochabambinos.

En Santiago de Chile, el Ministerio de Relaciones Exteriores informó hoy que Elmo Catalán era un periodista chileno de extrema izquierda que había salido del país rumbo a Argentina hace un año y que no se tenían trazas registradas de su retorno.

El Ministro de Relaciones Exteriores, Gabriel Valdés, confirmó la muerte del periodista chileno Elmo Catalán, ocurrida en Cochabamba, Bolivia, hace seis días y dada a conocer solamente en las primeras horas de ayer.

El Canciller Valdés se reunió con los periodistas de Moneda pasadas las 13 horas para informar sobre la llegada al Ministerio de Relaciones Exteriores de un cable procedente de La Paz en que se confirma la versión.

El cadáver del periodista Catalán fue encontrado en una zona rural cercana a la ciudad de Cochabamba junto al de una mujer de quien la Cancillería no tenía mayores antecedentes sobre el parentesco con el periodista o su nacionalidad.

Gabriel Valdés señaló que ya se estaban realizando las gestiones para reparar los restos del chileno y que al mismo tiempo se había dado instrucciones al Cónsul chileno, Carlos Mardones Restat para hacer todas las averiguaciones acerca de las causas de este hecho.

Más adelante señaló que sobre la muerte existen dos versiones. Una que señala que habría muerto en una refriega entre la gente de su movimiento y otra que indica que habría sido muerto en un encuentro con la policía.

Por otra parte, no se ha descartado la posibilidad de hacer una presentación de protesta a través de la Embajada de Brasil en Bolivia que es la que lleva los asuntos chilenos con dicha nación. Sin embargo, esta gestión no se adoptaría mientras no se conozcan los verdaderos antecedentes que rodean la misteriosa muerte del periodista chileno.

(Pasa a la pág. 6)

Gobierno acusa a terroristas Todavía en rehén embajador alemán

Treinta y seis horas de angustiosa espera

RIO DE JANEIRO, 16 (UPI) — El Gobierno Brasileño acusó hoy a los terroristas de demorar la liberación del Embajador Alemán, Ehrenfried von Hofeften, y atribuyéndoles toda la responsabilidad por la suerte del diplomático.

El comunicado oficial, emitido poco antes de las tres de la tarde, fue difundido por las estaciones de radio y televisión.

Los seis pectorales y los seis anillos formaban el tesoro de la Catedral de Santiago y su donación al Perú fue resuelta por el venerable Cabildo Metropolitano. El acuerdo fue adoptado por unanimidad y sólo se excluyeron por razones sentimentales y de carácter patrimonial, un modesto pectoral de plata que perteneció a Monseñor Manuel Vicuña, el primer arzobispo de Santiago y otros objetos personales de los reducidos bienes del primer Cardenal chileno y también el único Primado que ha tenido la Iglesia en su historia.

Los 40 prisioneros, hoy exiliados en Argelia. Las autoridades mantienen una constante y nerviosa vigilancia sobre la Embajada de Alemania Occidental y la residencia de su titular, Ehrenfried von Hofeften, quien fue secuestrado la semana anterior, en espera de

respuesta. Más avanzada la mañana, Radio Nacional, la emisora oficial, informó que había recibido un llamado telefónico anónimo, en el que se indicó que la respuesta podría encontrarse en una esquina céntrica. De inmediato se inició una búsqueda en el lugar indicado, pero no se halló la carta prometida.

En horas de la mañana se encontró, sin embargo, otra nota del Embajador a su esposa, en la que aquel afirma que está "bien" y pide que "esperen mi liberación en cualquier momento". La comunicación es la cuarta.

La nota decía: "Pedimos la transmisión inmediata de este comunicado porque la libertad del Embajador depende de la (a la pág. 6)



Ciento cincuenta y dos años de existencia cumplió la infantería de Marina de Chile, creado por decreto Supremo, General Bernardo O'Higgins, el 16 de Junio de 1818.

Dentro del proceso histórico de Chile, esta rama de la Armada Nacional exhibe hechos de significación que no sólo atañen al pasado guerrero sino también conforman el proceso de desarrollo del país.

En la paz, su acción ha sido probada en épocas de emergencia como los sismos, maremotos, epidemias y otros factores de grave alteración de la ciudadanía.

Semifinal en Guadalajara:

BRASIL-URUGUAY, BAJO LA "SOMBRA" DE MARACANA

- Desde el Mundial de 1950 que no se enfrentan
"Zagalo": "un partido equilibrado"
La habilidad ofensiva de los brasileños o la fuerza y reciedumbre de los "charrúas"



PELE será el principal problema para la defensa celeste

en la semifinal porque el jugador más peligroso y difícil de marcar de la delantera uruguaya está en la punta derecha. Siempre esperan algún suceso especial de la actuación de Luis Cubilla, el hombre que entregó el pase que Víctor Espárrago anotara ante la Unión Soviética.

El oportunismo y el peligro en el área están a cargo de Espárrago, el jugador que se ganó el puesto en los partidos de preparación.

Los uruguayos, por otra parte, conocen bien el juego de los brasileños, ya que son rivales constantes en campeonatos sudamericanos y en partidos amistosos. Ninguna sorpresa habrá para ellos y ya estarán haciendo los planes para la marcación de Pelé y su corte.

En campeonatos del mundo, uruguayos y brasileños no se han visto las caras desde cuando se despidieron durante la trifulca de Maracanã, el 8 de julio de 1950. Ese día un periodista uruguayo sugirió una leyenda con el buen humor que da una victoria inesperada: "Y en el estadio de Maracanã yacen sepultados 200.000 bravos brasileños, muertos por 11 cobardes uruguayos".

Para el encuentro de Maracanã, que volvió a ponerse de moda con el mundial de México, los uruguayos pusieron en la cancha a Roque Máspoli, Matías González y Tejera; Gambaetta, Varela y Rodríguez Andrade; Gigia, el autor del gol del triunfo, Julio Pérez, Miguez, Schiaffino y Vidal.

Brasil tenía un equipo de lujo: Barbosa; Augusto y Juvenal Bauer, Danilo y Bigodes; Friaza, Zizinho, Ademir, Jair y Chico. Friaza a los dos minutos del segundo tiempo abrió la cuenta. Empató Schiaffino a los 10 y Gigia marcó el gol de la victoria a los 34. Con un "Jaliscazo", Brasil, se sentiría bien vengado del "Maracanazo".

GUADALAJARA, 16 (UPI)—Nada hay completo en la vida. El mundo brasileño, de seguir jugando en el Estadio Jalisco de esta ciudad...

Ya hubo furia en Uruguay por el cambio de árbitro antes del partido con Suecia, en la fase de octavos de final del campeonato. La resolución con respecto a los escenarios de la importante fase de semifinal...

Los aficionados de Guadalajara creen que los uruguayos están con los brazos desahogados por su indignación con alguien. Lo que se encontrará al frente es al equipo del Brasil.

Puede que a mucha gente le parezca extraño que haya alguien que no quiera ver más al rey Pelé y su magnífica corte. Pues los habitantes de Guadalajara que compraron abonos para todo el torneo, han dicho que después de ver cuatro partidos del Brasil ahora no desean ver la película por quinta vez.

Este partido va a ser un choque entre una fuerte defensa, la uruguaya, y una extraordinaria ofensiva, la brasileña.

Para los zagueros del Brasil, siempre centro de críticas y de miradas, el encuentro se perfila más tranquilo, ya que los delanteros de Uruguay, por más furiosos que lleguen al partido, dejan muchas dudas en cuanto a efectividad se refiere.

El equipo uruguayo demostró ya la solvencia de su defensa en las eliminatorias, cuando jugó cuatro partidos, dos con Ecuador y dos con Chile, y no recibió ningún gol. En México ganaron 4-0 a Israel, empataron sin goles con Italia y finalmente perdieron con Suecia 1-0.

Por lo tanto, Uruguay marcó sólo 2 goles en los octavos de final, aunque fueron suficientes para clasificarse, así como los italianos pasaron a cuartos de final solo con una anotación antes de desahucarse con México.

Mientras tanto, los brasileños ya tenían 8 goles. Con los resultados de los cuartos de final, las cifras quedaron así: Brasil 12 goles a favor y 5 en contra; Uruguay 3 a favor y 1 en contra.

La estadística dice claramente cuáles son los puntos fuertes de cada uno de los equipos y anticipa la modalidad del choque del miércoles. Zagalo ya adelantó su criterio: "Un partido equilibrado, probablemente similar al que Brasil jugó con Inglaterra".

Son muy diferentes los estilos de uno y otro. Mientras Brasil va al ataque con sutilezas, con pases exactos, con inspiración, Uruguay se defiende con un bloque de jugadores de gran contextura, bravos, de buena coordinación en los desplazamientos, a veces rudos.

Hombres de características opuestas estarán frente a frente. Pelé, Zizinho con su habilidad; Montero Castillo, Anchetá, Ubiñas, Marín con fuerza y peso. La excepción en la defensa uruguaya es el jugador del zagüero brillante, que toca la pelota con suavidad y exactitud.

El equipo brasileño, en esas condiciones, apelaré al juego por lo vivo y su estrategia será la búsqueda constante de un claro para el pase de sorpresa.

La alineación de Marco Antonio o Everaldo toma especial interés.



Los uruguayos se tienen una te enorme contra Brasil. En el grabado, el goleador Cubillas en acción.

Periodistas despistados por match Brasil-Uruguay

GUADALAJARA, 15 (ANSA)— Como angelitos han dormido esta mañana los brasileños, ajenos por completo al caos que reinaba en México...

Se han despertado cuando una voz oficial — siempre desmentida por otra voz oficial — anuncia que por fin los "charrúas" no volverán a jugar a la capital de Jalisco.

De acuerdo con las últimas informaciones se espera para mañana la llegada de la delegación uruguaya, de modo que la mañana juegue el miércoles con Brasil en el estadio de esta ciudad. La mayor confusión se había armado entre los corresponsales...



Tostao y Carlos Alberto, piezas claves de Brasil.

Los "charrúas" son muy duros, dicen: Los brasileños temen que les machuquen las piernas

GUADALAJARA, (ANSA)— Más que Capercucita Roja al lobo le temen los brasileños a los uruguayos. Y no porque crean que van a perder contra los "charrúas" en la semifinal de hoy miércoles sino porque van a quedar con las piernas entablilladas para la final del 21 en Ciudad de México.

Es el choque de un equipo duro, recio, como el uruguayo y de otro casi artístico como el brasileño, del choque de un seleccionado que hoy por hoy, no tiene delantera, pero que en cambio levanta una defensa que da miedo, y de otro seleccionado que es justamente lo opuesto: tiene un ataque como pocos en el mundo, pero al mismo tiempo una defensa perforable. Quien puede ganar entre quien tiene un ataque pueda ser desbaratado, y una defensa que no será exigida, evidentemente reúne más posibilidades el equipo que al menos llega a la puerta contraria, y en este caso el brasileño.

Peró estos cálculos no bastan para dejar tranquilos a Zagalo y compañía. El mismo Zagalo nos dijo esta mañana que el partido con los "celestes" era el más difícil, porque hay toda una historia que así lo demuestra. "A pesar que es tan sudamericano como el peruano que acabamos de ganar —dijo—, el once uruguayo juega de un modo diferente y hay que adoptar otras precauciones. Se dice que no tiene ataque, que sólo cuenta con una buena defensa, pero sabe muy bien conservar el cero a cero para ganar después con sólo una estocada".

Hinchas ingleses: Eliminados y sin dinero

GUADALAJARA, (UPI)— Un grupo de 58 turistas británicos se llevaron la sorpresa mayúscula cuando fueron a retirarse del hotel para regresar a sus ca-

Los británicos habían pagado un viaje de excursión a una Agencia de Viajes de Londres, y dentro de ello estaban no solamente los boletos de ida y regreso, sino las entradas para los partidos y la cuenta básica de hotel.

Peró un vocero de la Agencia dijo aquí que ésta había tenido "algunos problemas financieros", y que confiaba en que los miembros del grupo tuvieran dinero suficiente para pagar sus cuentas.

Es una situación muy deplorable dijo el vocero de la Agencia.



FRANZ BECKENBAUER, el formidable medio campista alemán, que hoy juega contra Italia.

Alemania espera vencer por primera vez a Italia

- Cuatro millones de liras ganaron los italianos
Nunca los teutones han podido vencer a la "azzurri"
No quedan entradas para el choque europeo

Ahora aparece como una verdadera sentencia. NUNCA ALEMANIA HA GANADO A ITALIA cuando se han enfrentado sus selecciones.

Peró la sentencia ahora no tiene la misma vigencia que antes de iniciarse el torneo mundial. Toda la historia de los torneos mundiales, toda la tradición quedó sepultada con el triunfo de los teutones ante los ingleses el domingo pasado. Hacía 62 años que Alemania no conseguía un triunfo sobre Inglaterra y ahora lo obtuvo, de esta manera es difícil poder seguir apegado a la tradición.

Hace algunos meses se enfrentaron en Berlín, en el Berlín Occidental y ganó Italia. En Chicago...

En 1962 empataron a cero gol. Es algo que ni los mismos alemanes se pueden explicar, lo cierto es que las estadísticas señalan un margen abrumador a favor de los italianos.

El día de ayer fue día de relax para el equipo de Italia. La Federación autorizó a sus jugadores a realizar cuatro llamadas telefónicas desde Ciudad de México a sus familiares, antes sólo habían sido autorizadas dos. Los jugadores se dedicaron a descansar, a jugar a las cartas, a escribir postales, a escuchar radio, a realizar cualquier acto de entretenimiento sin darle mayor importancia al partido.

Los jugadores italianos ganaron CUATRO MILLONES DE LI-

RAS, por la obtención de llegar a la semifinal, cifra que puede ser superada si consiguen ganar a Alemania y llegar a la final. Italia fue campeón del Mundo en los torneos del 34 y 38, es decir tiene dos centros de campeón y va en busca del tercero.

Los alemanes también están tranquilos, el DT, Schoen tiene fé en sus dirigidos. La victoria sobre Inglaterra, sorpresiva por la forma en que fue conseguida y dada las condiciones en que se fue estructurando el marcador, que dejó a los alemanes con un dos cero que parecía definitivo y que volcaban en un tres-dos, ha entregado moral al equipo que esperan que esta vez la historia nuevamente quede sepultada, y conseguir el triunfo.

Dice la AFA: Por imprudente se castigó a Armando

Las declaraciones formuladas están reñidas con la mesura, tacto y consideración que debe guardar un presidente

BUENOS AIRES (ANSA) El tribunal de Penas de la Asociación de Fútbol Argentino (AFA) dio a conocer los considerandos del fallo por el cual se suspendió por el término de tres meses, en su cargo de presidente del club atlético Boca Juniors, al señor Alberto J. Armando, a la vez que amonesta a dicha institución deportiva.

Señalan dichos considerandos que el señor Armando debió ser juzgado en rebeldía, ya que a pesar de haber sido debidamente notificado no ejerció su derecho de defensa.

Agrega que los hechos imputados han sido debidamente probados y que, además de tratarse de público y notorio conocimiento, no han sido desmentidos en modo alguno.

Patricio Vildósola: Llegó y gana Rangers, está bien así ¿no?

EL LUNES por la noche apareció por la Asociación Central de Fútbol el delegado de Rangers de Toluca, Patricio Vildósola, quien se hallaba ausente del país desde hace un par de meses. El directivo talquino llegó a Chile el sábado luego de realizar una extensa gira por Europa y Norteamérica.

Uno de los mejores recuerdos que traigo es mi estadía en México. Estuve por allá los primeros días de abril y encontré la cálida y sincera amistad de Carlos Reinoso. El ex jugador italiano se portó extraordinariamente amable, se esmeró en atenciones, en fin, buscó la mejor manera de agradarme.

—Futbolísticamente como está? —Muy bien. Como en los mejores tiempos. —¿Qué dice la prensa de él? —Que América tuvo mucho ojo al contratarlo. Era el hombre que le hacía falta al cuadro...



Patricio Vildósola, llegó desde Europa el sábado y su club, Rangers, le brindó un triunfo.

Al Tribunal

Siete expulsados del encuentro entre Iberia Los Angeles y Municipal de Rengo, por el momento de Asunción, deberán asistir a la sesión de mañana del Tribunal de Penales. El juez Sergio Altermann mandó a los expulsados antes de cumplirse el tiempo reglamentario a los jugadores: Humberto López (L.A.), Obdulio Durán, Bernardo Luna, Miguel Portales, José Cantillana, Humberto Barrera, todos de Municipal. Además fueron los entrenadores de

ambos elencos, Sergio Cruzat de Iberia y Héctor Obredor de Municipal. También en el clásico del sur, entre Deportes Concepción y Huachipato, hubo una buena cuota de expulsados: Hevelio Villalba y Manuel Ortiz, del cuadro acero, y Oscar Avellan y Julián Urizola, ambos de Deportes Concepción. Alberto Ferrero, de Wanderers, y Fabian Capot y Manuel Albarez, de Santiago Morning, completan la lista de los expulsados.



Alberto Ferrero, una cita con el Tribunal de Penales.

En el reciente Campeonato Interescolar de Tenis obtuvo buen triunfo el Liceo José Victorino Lastarria y uno de los artífices de este éxito fue Aurelio Lizana. "Lelo" es un muchacho moreno, más bien bajo y en las canchas del Estadio Santa Rosa es uno más de los jóvenes que acuden todos los días a entrenar en busca de un perfeccionamiento de su técnica.

Su mamá aunque muy orgullosa del progreso que su hijo demuestra, tiene miradas de cariñosa reconvencción para este hijo que abandona un poco el colegio por el deporte.

"Lelo", otro Lizana en el tenis

Con 17 años ya juega con garra de campeón. - Descendiente de dos ilustres del deporte de la raqueta



"Lelo" Lizana, tenista de 17 años, primo de Anita Lizana, que se delinea como un futuro imitador de su pariente.

CONTINUADOR DE UNA LEYENDA

Pero sus diferencias con estos niños comienzan en su apellido. Lizana es un apellido legendaro dentro de este deporte en Chile. Anita, hoy en las tierras de Isabel II, fue la chilena que logró hacer llorar a la afición chilena cuando resultó vice campeona en Forest Hill, y para Aurelio es la prima que lo enorgullece y le sirve de estímulo. "No puedo pensar en llegar a ser tan bueno como ella dice, porque primero debo estudiar, me gustará ser profesional en algo que tenga relación con física o química". El no tiene aún muy claro lo que quiere ser fuera de los courts, porque recién cursa el segundo año medio. Este pequeño retraso es culpa del tenis.

Si bien en sus estudios está por el momento un poco vacilante, su mirada hacia el futuro es firme y decidida. "He decidido estudiar tres horas todos los días, y cuando una prueba sea muy grande no ire a la cancha. De repente me pillaba con una sorpresa en el liceo y no tenía nada que hacer. Mi problema lo constituyen las matemáticas, pero lo solucionaré repartiendo mejor el tiempo de lo que hasta ahora lo hacía".

El progreso lento, pero seguro de que ahora hace gala este descendiente de tenistas ilustres, es el resultado de diarios entrenamientos y de las instrucciones acertadas de su profesor Hernán Guzmán que lo guía desde los 11 años. "A él le debo todo lo que sé, porque cuando ingresé a la Escuela de la U.C. ya sabía algo de tenis, pero no tenía ningún estilo".

Desde esos tiempos muchos son los premios que han marcado hitos en la superación de esta promesa del tenis chileno. El que con más orgullo se guarda en la casa de los Lizana es el premio que lleva el nombre del progenitor de la familia y que fue uno de los primeros que ganó Aurelio, es el trofeo "Aurelio Lizana Vera". Este premio se estableció en honor al hombre que dedicó su vida al tenis y que para muchos es el patriarca de este deporte en Chile.

HAY QUE COMENZAR EN LA ESCUELA

"Para aprender a jugar tenis, hay que empezar en una escuela técnica, porque es la única manera de que un niño aprenda un buen estilo. De nada sirve saber jugar si no hay una técnica y esa la dan los profesores. La teoría también es una base importante. Cuando ya se ha adquirido eso, lo único que queda es tener mucha dedicación, entrenar todos los días si es posible, ocasión que él es un joven valiente que en cada competencia adquiere más seguridad y confianza no en vano juega todos los días y sin descontar los sábados y domingos.

Como vemos, por pergaminos este muchachito no se queda atrás, por empeño y dedicación tampoco. "Quiero llegar a ser un campeón chileno dice y admiro mucho a T. Koch, a Jaime Fillof pero sé que por el momento no puedo pensar en ser como ellos porque antes de eso tengo que estudiar".

De esta manera y en forma indirecta se pretende evitar la venta a nuestro país de máquinas argentinas con cilindrada y equipos distintos y superiores a las máquinas chilenas.

De esta manera los pilotos nacionales buscan que las competencias se realicen entre máquinas que estén bajo los reglamentos nacionales. Se deja extendido en la nota, también, de que si un piloto extranjero no puede pilotear su máquina, por equis motivo, tampoco podrá correrla otro piloto.

Miembros de Anave y Fedachi buscan ahora una solución que satisfaga las aspiraciones de los pilotos chilenos, autores de la iniciativa.

Nac. de Básquetbol: San José a la final de Clubes Campeones

EL EQUIPO campeón de básquetbol de Temuco, Deportivo San José pasó a la rueda final del Torneo Nacional de Clubes Campeones que organiza la Federación Nacional, al derrotar a Universitario de Concepción por la cuenta de 67 a 58.

En el gimnasio La Salle de Temuco se realizó recientemente un torneo cuadrangular con el fin de definir quien representará a la zona sur en la rueda final. Tomaron parte los cuadros de Ferroviarios de Talca, Universitario de Concepción, Liceo de Valdivia y San José de Temuco.

En la primera reunión de la jornada cetera sureña los resultados fueron los siguientes: U. de Concepción 79, Ferroviarios 56, San José 83, Liceo de Valdivia, 55.

Volvió la calma a Green y también..... a Peña

VALPARAISO. (Por) EL COMANDO JORQUERA MARRON. Las cosas han cambiado fundamentalmente para Green Cross de Temuco, según se desprende de lo que ha venido sucediendo el cuadro en las últimas fechas. Incluso, su mismo entrenador, Caupolicán Peña, se recuperó por completo la tranquilidad y sus pensamientos giran de nuevo a la profundidad que siempre lo ha caracterizado. Pasó esas crisis temperamentales producto de críticas duras o de resultados igualmente absurdos para un conjunto que mantiene inalterable una idea cabal de fútbol.



Caupolicán Peña, tranquilo otra vez y de nuevo imponiendo en Green una norma de juego.

Peña considera en este momento que Green Cross ha recuperado un rendimiento que no se ha estado educando desde hace tres años. Es decir, desde que se hizo cargo del plantel. Es lógico, desde luego que los resultados varían por una consecuencia de tipo humano, pero no se vañando la manera de jugar. Que, en todo caso que al equipo le faltaba campeonato.

Desde luego, y le voy a poner un caso palpable. Mi colega Luis Alamos que dirigió a la selección para 1966 retornó rico en experiencias desde Europa. Sin embargo, fue reemplazado. Se nombró posteriormente a Scopelli, Nocetti, en fin volvió a repetirse la danza de técnicos para un mismo objetivo. Ese es un error fuera de toda duda.

¿A qué atribuye la disposición futbolística de Green Cross? —Se lo voy a señalar. Mi doctrina con lo técnico corresponde a mi manera como jugué al fútbol. Luego también, asimilando conceptos de entrenadores que tuve y las lógicas conclusiones que obtuve. Estimo que el fútbol debe tener velocidad, inteligencia, moral. Aparte de eso el jugador debe ser integral. Ese es el secreto.

PREOCUPA LA NATACION Interesante y provechosa fue la visita que hizo a Valparaíso el presidente de la Federación Chilena de este deporte, Ernesto Corvalán, acompañado del entrenador y jefe técnico de natación de la Dirección de Deportes del Estado, Juan Carlos Rojas.

Junto a Vicente Jimeno, dinámico dirigente de la natación porteña y viñamarina, se impusieron en el terreno de los trabajos policiclos para la natación de esta zona.

Refinándose al proyecto que reemplazará la piletta B Norte por otra de manifestas proyecciones en el sector de Santa Inés, el timonel de la Federación señaló que "debo felicitar al autor del proyecto porque es realmente bueno." El estudio correspondiente fue creado por el arquitecto municipal

Hernando López, de la Dirección de Obras. Dijo Corvalán que el proyecto será posible contar con tres piscinas para Viña del Mar en un mismo lugar. Una de 15x25 para entrenamiento. Otra de 20x20, con cinco metros de profundidad para saltos ornamentales y waterpolo y una tercera de 50 metros de largo por 8.50 de ancho para la enseñanza de la natación de escolares en edad infantil. Agregó que el conjunto dispondrá de las máximas comodidades como oficinas, camarines, tribunas, etc.



Aurelio, representante de los tenistas del Liceo J.V. Lastarria, que hizo una buena faena en el reciente Campeonato Interescolar de Tenis, camina seguro por la senda de los libros a la par que cultiva el tenis.

Ernesto Corvalán y Juan Carlos Rojas visitaron también la piscina del Liceo "Eduardo de la Barra" que se estima sea probable solución para la natación porteña que no cuenta con escenarios adecuados. En esa oportunidad, el doctor Julio Hirschmann, profesor jefe del Laboratorio de Energía Solar de la Universidad Santa María y científico de fama mundial, expuso a las autoridades del establecimiento educacional la forma de lograr que ese recinto deportivo a que hacemos mención permita la práctica de la natación durante todo el año.

Para concretar este proyecto se aprovechará el interés que tiene la Sociedad Constructora de Establecimiento Educativo de remodelar el liceo porteño.

Table with 3 columns: DOLAR, LIBRA, MARCO ALEMAN. Rows for Comprador and Vendedor prices.

REPUBLICA DE CHILE SUPERINTENDENCIA DE SERVICIOS ELECTRICOS, DE GAS Y DE TELECOMUNICACIONES. ADMINISTRACION CHILENA DE TELECOMUNICACIONES. Se ha recibido en esta Superintendencia, una solicitud presentada por SANTIAGO PLANAS CASAS. Pide ampliación de su concesión, según decreto 1364 de 21-9-67 consistente en una segunda estación base, de 110 watts, en José P. Alessandri 30 Stgo y 50 equipos móviles.

TALLERES GRAFICOS "LA NACION" - ARTES GRAFICAS MODERNAS - La mejor Organización Comercial en su ramo, al Servicio de Ud. ESPECIALIDAD EN: Formularios, Memorias, Hojas Cartas, Diarios-Folletos, Memorándums, Revistas, Facturas-Recibos, Propaganda, Guías de Entrega, Affiches. TODA CLASE DE TRABAJOS DE IMPRENTA. AGUSTINAS 1269 - FONO 85572 - SANTIAGO

Deportes Concepción: "Tío Rico" de la fecha

El cheque más alto correspondiente a la recaudación de la última jornada del Torneo Provincial fue para el cuadro de Concepción, que recibió la suma de \$36.951.04. El cuadro que asistió al Estadio Municipal de la ciudad penquista para presentar el clásico sureño fue el cuadro local y Huachipato. El cuadro local recibió \$19.579.39. La cantidad que se llevaron a sus cuentas los jugadores de la visita fue de \$20.722.35. En el Estadio Sausalito quedaron en boleterías: \$13.675.45, correspondiendo \$7.528.07 para Everton y \$6.147.38 para Green Cross, mientras que en Talca, Rangers, recibió \$4.227.72 y su rival, Santiago Wanderers, se llevó \$2.139.48.

JUAN MARINO

Sam Let A. y Mc. Williams



TARZAN

Edgar Rice Burroughs



TURNO FARMACIAS

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE el 13 al 20 DE JUNIO DE 1970

- 1er. SECTOR: MAPOCHO - AVDA. BDO. O'HIGGINS - TEATINOS - CERRO SANTA LUCIA**
- CENTRAL, Estado N° 343; CONGRESO, Bandera N° 502; METRO, Ahumada N° 141; NELSON, Alameda N° 729; DEL INDIANO N° 2. 21 Mayo N° 586.
- 2° SECTOR TEATINOS - CATEDRAL - BALMACEDA OCC. - QUINTA NORMAL - CARRASCAL - BLANQUEADO**
- MAPOCHO, Matucana N° 1098; SAN MARTIN, San Martín N° 222; MINERVA, San Pablo N° 3101; CARRASCAL, Carrascal N° 4498; ORIENTAL (ex CASALI) Catedral N° 2808; BLANQUEADO, San Pablo N° 5125; FENIX, J. J. Pérez N° 6099; LO PRADO, San Pablo N° 6303; KENY, Estrella de Chile N° 1283; NAVIDAD Miguel de Azaro N° 2624.
- 3er. SECTOR: AVDA. BDO. O'HIGGINS - RAMON FREIRE - POBLACION LOS NOGALES - ZANJON DE LA AGUADA - SAN DIEGO**
- ECHAURREN, Alameda N° 2196; ORION, Alameda N° 3479; ROJAS, Bascuñán N° 1401; CLUB HIPICO, Almirante Latorre N° 762; CARRERA, Los Pingüinos N° 4294; O'Higgins, Ramón Freire N° 2968; MAIPO, KENNEDY, Avda. Las Rejas N° 573.
- 4° SECTOR: AVDA. BDO. O'HIGGINS - FRANKLIN - SAN DIEGO - AVDA. BUSTAMANTE**
- SAN ISIDRO, San Isidro N° 599; ATENAS, Avda. Portugal N° 1053; SANTA FE, Carmen N° 1395; NUEVA LIRA, Lira 201; INDIANA, Franklin N° 486; ARMENIA, San Diego N° 699; SAN FRANCISCO, San Francisco N° 1615; ARAUCO, Arauco N° 1077; VIEL, San Ignacio N° 1998.
- 5° SECTOR: PROVIDENCIA - VITACURA - APOQUINDO - LAS CONDES - BILBAO**
- BRISTOL, Avda. Providencia N° 1364; APOQUINDO, Avda. Apoquindo N° 3115; MALAGA, Vitacura N° 3528; LIODO, Elodoro Yáñez N° 2865; ABADIA, Las Condes N° 9219; VESPUCCIO, Apoquindo N° 7084.

SECTOR IRRARAZAVAL-BILBAO-AVDA. BUSTAMANTE-MACUL-LA REINA.

- EGAÑA, Irarrázaval N° 5701; IRRARAZAVAL, Irarrázaval N° 1854; POZURO, Fco. Bilbao N° 2707; BILBAO ORIENTE, Avda. Munthe N° 7421; PRINCIPES DE GALES, Principe de Gales N° 5786; VILLA MACUL, J. P. Alessandrini N° 4239; LOS ORIENTALES, Pedro de Valdivia N° 4144; GELROSE, Melaranes Concha N° 0195; ECHENIQUE, Los Olmos N° 4172; SANTA MARTA, Poeta V. García Huidobro N° 4100.
- 7° SECTOR: VICUÑA MACKENNA - ZANJON DE LA AGUADA - CAMINO MELIPILLA - SAN MIGUEL - LA CISTERNA - LA GRANJA.**
- RUDONDIA, Avda. Lobos N° 2789; VENDOME, Los Molles N° 3206; LIBERTAD, Gran Avenida N° 2599; ARAVENA, Gran Avenida N° 6781; EL BOSQUE, Gran Avenida N° 12738; LEÓN PRADO, León Prado N° 894; COLO COLO, Alvarez de Toledo N° 477; SEBASTOPOL, Sebastopol N° 431; SAN LUIS, Avda. Pirámide N° 395.
- 8° SECTOR: AVDA. SANTA MARIA - RENCA - AVDA. PERMIN VIVACETA - AVENIDA INDEPENDENCIA - AVDA. EL SALTO - AVDA. RECOLETA.**
- LORENZ, Independencia N° 466; CHILE, Independencia N° 1898; ROZAS, Santa María N° 2301; PRADO, Independencia N° 2813; UNESCO, Tupungato N° 5310; RECOLETA, Recoleta N° 351; ORIENTAL, Capellán Abarzua N° 023; MAIPO, Avda. Recoleta N° 2152; SEPULVEDA, Avda. El Salto N° 2699; BOLIVAR, Valdivieso N° 0611.

TURNO PERMANENTE

FARMACIA DE URGENCIA, Portugal N° 155.

NOTA: Los turnos son sólo para la atención y despacho de recetas, medicamentos de urgencia, útiles de curación los que podrán ser atendidos después de 20.30 horas en Verano y 20 horas en Invierno por la ventanilla correspondiente.

Museos

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL QUINTA NORMAL. Abierto al público martes a sábado, de 9 a 18 horas; domingos y festivos, de 10 a 13 y de 15 a 17.30 horas; cerrado los lunes.

MUSEO HISTORICO NACIONAL, MIRAFLORES 50. Abierto al público, martes a sábado, de 9 a 12.30 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos, de 15 a 18 horas; cerrado los lunes.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, PARQUE FORESTAL. Abierto al público, martes a sábado, de 9.30 a 13 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 10 a 13 y de 17 a 20 horas; cerrado los lunes.

MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO TERRAZA DE HIDALGO, CERRO SANTA LUCIA. Abierto al público, martes a sábado, de 10 a 12 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos de 15 a 18 horas.

MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU: Histórico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votivo de Maipú. Abierto sábados, domingos y festivos de 15 a 19 horas.

MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN AVDA. DIEZ DE JULIO 641. Abierto al público lunes a viernes de 9 a 19 horas, sábado de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).

MUSEO NACIONAL VICUÑA MACKENNA, VICUÑA MACKENNA 94. Abierto martes a sábado, de 10 a 13 y de 15 a 18; domingos y festivos de 10 a 13 horas. Cerrado los días lunes.

CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA). Los días domingos, miércoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer día.



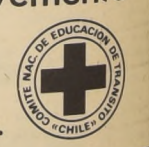
No cruce las calles en mitad de cuadra, porque podrían atropellarlo.



Cruce sólo en las esquinas, con luz verde al frente.

Cada año mueren 1.683 personas y otras 18.000 quedan gravemente lesionadas en accidentes del tránsito.

Recuerde... alguien lo espera en casa.



Itinerario LAN CHILE

ITINERARIO INTERNACIONAL DE LAN—CHILE (PUDAHUEL).
FONOS: 734307—719165.

LUNES
VUELO 152 Sale a las 0900 con destino a Antofagasta, Lima, Guayaquil, Cali, Panamá, y Miami.
VUELO 151 llega a las 0930 procedente de New York, Miami, Panamá, Cali, Guayaquil y Antofagasta.
VUELO 151 sale a las 1020 con destino a Buenos Aires y Río Janeiro.
VUELO 180 llega a las 2200 procedente de Río Janeiro y Buenos Aires.

MARTES
VUELO 153 sale a las 1250 con destino a Buenos Aires y Montevideo.
VUELO 153 llega a las 1200 procedente de Miami, Panamá y Lima.
VUELO 101 sale a las 1600 con destino a Mendoza.
VUELO 100 llega a las 1810 procedente de Mendoza.
VUELO 154 llega a las 2000 procedente de Montevideo y Buenos Aires.
VUELO 154 sale a las 2100 con destino a Lima, Panamá y Miami.

MIERCOLES
VUELO 453 llega a las 1200 procedente de New York, Miami, Panamá y Lima.
VUELO 453 sale a las 1300 con destino a Buenos Aires.
VUELO 454 llega a las 2000 procedente de Buenos Aires.
VUELO 454 sale a las 2100 con destino a Lima, Miami y New York.
CONEXIONES en Miami a todas ciudades de Usa y Canadá Panamá a México y Caracas.

JUEVES
VUELO 130 sale a las 0730 con destino a Rapa-Nui y Tahiti.
VUELO 155 llega a las 1200 procedente de Miami, Cali, Guayaquil y Lima.
VUELO 155 sale a las 1250 con destino a Buenos Aires y Montevideo.
VUELO 101 sale a las 1600 con destino a Mendoza.
VUELO 100 llega a las 1810 procedente de Mendoza.
VUELO 156 llega a las 2000 procedente de Montevideo y Buenos Aires.
VUELO 156 sale a las 2100 con destino a Lima, Cali, Miami y New York.
CONEXIONES en New York a Madrid, París, Londres, Roma, Zurich y Frankfurt; Panamá a México y Caracas.

VIERNES
VUELO 140 sale a las 0900 con destino a Antofagasta y Asunción.
VUELO 451 llega a las 1045 procedente de New York, Miami y Lima.
VUELO 451 sale a las 1145 con destino a Buenos Aires.
VUELO 141 llega a las 2000 procedente de Asunción y Antofagasta.
VUELO 450 llega a las 2000 procedente de Buenos Aires.
VUELO 450 sale a las 2100 con destino a Guayaquil, Miami y New York.
CONEXIONES en New York a Madrid, París, Londres, Roma, Zurich y Frankfurt; Papeete a Auckland, Los Angeles y Miami.

SABADO
VUELO 161 sale a las 0820 con destino a Buenos Aires y Río Janeiro.
VUELO 157 llega a las 1200 procedente de New York, Miami, Panamá y Lima.
VUELO 150 llega a las 2000 procedente de Buenos Aires y Río Janeiro.
VUELO 131 llega a las 2130 procedente de Tahiti y Rapa Nui.
VUELO 150 sale a las 2100 con destino a Lima, Guayaquil, Panamá, Miami y New York.
CONEXIONES en New York a Madrid, París, Londres, Roma, Zurich y Frankfurt; Papeete a Auckland, Los Angeles y Miami.

DOMINGO
VUELO 455 llega a las 1200 procedente de New York, Miami, Guayaquil y Lima.
VUELO 455 sale a las 1300 con destino a Buenos Aires.
VUELO 101 sale a las 1600 con destino a Mendoza.
VUELO 100 llega a las 1810 procedente de Mendoza.
VUELO 452 llega a las 1900 procedente de Buenos Aires.
VUELO 452 sale a las 2000 con destino a Lima, Panamá, Miami y New York.
CONEXIONES en New York a Madrid, París, Londres, Roma, Zurich y Frankfurt; Panamá a México y Caracas.

ESTUDIE E \$50 CON SOLO por mes

Remita su nombre y dirección y recibirá Gratis folletos con programas y amplia información sobre los 55 cursos que enseñamos.

Aprovechando sus momentos libres, usted podrá estudiar cómodamente en su casa, hasta recibir SU DIPLOMA.

CURSOS QUE ENSEÑAMOS (POR CORREO)

Tenedor de Libros. Perito en Contabilidad. Secretario Comercial. Empleado de Comercio. Corresponsal Comercial. Dibujo Artístico. Dibujo Arquitectónico. Caricaturas e Historietas. Dibujo Comercial. Técnico en Radio. Técnico en Televisión. Radio a Transistores. Fotografía Artística.	Mecánico de Autos. Técnico Mecánico. Motores Diesel. Construcciones. Técnico Electricista. Corte y Confección. Labores. Inglés. Aritmética Comercial. Taquiografía. Periodismo. Técnico en Petróleo. Y 30 cursos más.
---	---

REMITA EL CUPON HOY MISMO

ESCUELAS LATINOAMERICANAS

ESTADO 337 - 5° piso - Of. 519
CLASIFICADOR 862 - SANTIAGO

ENVIEME GRATIS EL FOLLETO

NOMBRE _____
DOMICILIO _____
CURSO QUE LE INTERESA _____

RECIBIÓ EL FOLLETO

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Table with 2 columns: Period (Anual, Semestral, Trimestral) and Price (E\$ 398.00, E\$ 213.00, E\$ 112.00)

LA NACION

SANTIAGO, MIERCOLES 17 DE JUNIO DE 1970.

Presidente del Consejo y Director Jorge Cash Molina
Director responsable Raúl González Alfaro
Representante Legal Mario Peñafiel Varas
Propietario Empresa "La Nación" S.A.
Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago



Patricio Renán y Víctor Jara dialogan mientras esperan su turno.

"Pato" Renán:

"Podría irme a Panamá" ...

Más de quince mil escudos reunió el Show que hizo Ricardo García y los artistas chilenos para ir en ayuda de los damnificados peruanos. Estuvieron presentes los mejores artistas, y con mucho enojo para los administradores del teatro...

Creo que los artistas chilenos han cumplido. Muchos que no estaban anunciados vinieron. Ahora los más consagrados no dudaron ningún momento para hacerse presente...

Estuvo en el show que organizó Ricardo García para reunir fondos para el Perú.

"Quilapayún", Víctor Jara, Rolando Alarcón y terminaba Patricio Renán. Muy feliz, nos señaló...



Aplauda Ricardo García. Un representante de la Embajada Peruana recibe el cheque con lo reunido.

El público que vino esta noche estaba muy bueno. Se le podía haber cantado todo el día y la noche... ¿Oímos que ibas a Panamá, cierto? ...por lo menos hay una oferta. Ahora espero que se concrete...

Me Contaron
QUE MARCELO, el joven intérprete de "Yo no pude retener el tiempo", no iría al Festival de Río de Janeiro...
QUE "CUCHO" FERNANDEZ le tiene miedo a las aglomeraciones "pos nato"...
QUE LUISIN LANDAEZ, al parecer estaría de duelo...

25.000 escuelas musicales hay en Unión Soviética

La URSS cuenta más de 25.000 escuelas musicales, alrededor de 30 especiales, y 50 centros de enseñanza musical superior...

Los niños se inician en la música ya en los jardines de infancia que tienen para ello profesores especiales... Toda clase de enseñanza musical, como la instrucción en general, es gratuita en la URSS...

Las realizaciones artísticas del chico eran sorprendentes. En 1929 dio su primer concierto público el talentoso pianista acodado con entusiasmo por los medios musicales de la ciudad...

DOS SUERTES

Las carreras artísticas de muchos "astros" y "estrellas" operísticos, directores de orquesta y músicos ejecutantes, se parecen en la URSS unas a otras...

En la familia de Vishnevskaia no hubo artistas ni músicos. Nació en Kronstadt, no lejos de Leningrado, su padre era militar...

Tomemos otro ejemplo. El nombre del pianista Emil Guilels se hizo famoso en la Unión Soviética en 1933, después de celebrado el primer concurso de músicos ejecutantes...

Nació Emil Guilels en 1916 en la ciudad de Odesa. Procede de familia modesta. Su padre era empleado de oficina...

En 1935, al diplomarse en el Conservatorio de Odesa, Guilels llegó a Moscú para proseguir estudios de postgraduación en el Conservatorio de la capital soviética...

Simultáneamente, Guilels daba muchos conciertos, siempre con gran éxito. Los triunfos obtenidos por el pianista en numerosos concursos internacionales favorecieron el incremento de su popularidad...

¿BUSCAR O EDUCAR?

Surge una pregunta: ¿qué será más "racional": buscar talentos ya formados o educarlos desde la niñez?

En los concursos que se convocan todos los años, como por ejemplo, "Primavera Musical", "Leningrado Musical" y los Festivales de Artistas Aficionados...

En verano y otoño se celebran en Moscú, Leningrado, Kiev y demás capitales de las repúblicas federales...

Naturalmente, es difícil hallar una voz bella y potente o un músico ejecutante talentoso, pero asimismo, cuando se da un relevante don natural...

La mayoría de las "estrellas" y "astros" de la escuela musical soviética recorren un largo camino desde los álbumes de notas para niños...

Todos los principales maestros de la escuela de música soviética transmiten a sus alumnos cuanto han reunido ellos mismo y sus pedagogos...

A los diplomados e incluso, a los estudiantes del conservatorio del Moscú suele enviarse al extranjero, para que tomen parte en concursos internacionales...

En una palabra, si en la vida, artística soviética surgen cada año nuevos "astros" musicales, ello se debe al carácter masivo y asequible del arte...

"Los Perlas" se van a Lima

El próximo 10 de julio deben debutar en Lima "Los Perlas". El dúo cómico nacional, "los rotitos mapochinos 66", como los llaman en Perú...

Oscar Olivares (el Perla Chico), una de estas mañanas lo sorprendidos recordando oficinas y sacando papeles...

¿Dónde se presentarán? "En televisión, radio y boite. Allí hay mucha actividad y por ello las oportunidades sobran".

¿No hay posibilidades de seguir hacia el norte?

"Siempre hay posibilidades, pero te repito que tenemos mucha actividad, nosotros, aquí en Santiago".

¿Por cuánto tiempo es el contrato?

"Quince días, pero seguramente se prolongará por un mes. Lo hicimos así para ver que pasaba".

¿Pero ustedes allí tienen su público?

"Efectivamente, por eso vamos muy confiados. Muy seguros en que nos irá muy bien. Conocemos el terreno que pisaremos o mejor que cantaremos".



¿Y ahora, otro éxito...?
¿Es lo que espero...?
¿Verdad que te vas a México...?
¿Está entre mis planes...?
¿Pero hemos escuchado que no te dejaron ir...?
¿por lo menos se que me quieren...?
¿Por cuánto tiempo es el contrato...?
¿por dos años...?
¿Creemos que te amarraste por mucho tiempo...?
¿noapino lo mismo. Tengo enorme fé en que me irá bien donde vaya. Ahora que podría tener una autorización para salir y volver...?
¿Por qué no cantas en serio, si tiene éxito...?
¿porque me siento muy cómodo haciendo show...?
¿Te gusta como te han recibido en el Perú...?
¿el que esté muy tranquilo aquí yo y mi familia está expandiendo si me gusta, como me siento, y porque sigo por estos lados...?
Tomado de El Expreso de Lima. El diálogo es entre un reportero y Luis Dimas.



En la escuela de música para niños, en la ciudad de Mirna de la República Socialista Soviética.

Mundo disquero

ROLANDO ALARCON



EL HOMBRE. Rolando Alarcón, una de las voces folklóricas más auténticas de nuestro medio, ha sacado al mercado un nuevo larga duración distribuido por sello Tiempo. En tres temas se hace acompañar por Los Emigrantes...

HILDA PARRA CANTA CANCIONES DE LOS PARRAS



HILDA PARRA CANTA CANCIONES DE LOS PARRAS. A los 54 años (nunca escondió la edad, Hilda (la vieja más "chora" que he conocido en mi vida) se atreve a salir sola a la guerra por un lugar en el mundo del cantar criollo...



TOM EL "Tigre" Inglés sale al mercado nuestro otro LP. Los arreglos pertenecen a Johnnie Spence. Incluye sólo temas de éxito como "No puedo dejar de amarte", "Venus", "Te agradezco"...

Americo Vargas sigue internado en la posta psiquiátrica. Hoy se conocerán los resultados de un examen radiográfico que se le hiciera ayer. Las funciones del Moneda han sido suspendidas hasta que no se conozcan todos los resultados médicos...