

PRONOSTICO
Nubosidad alta en aumento por la tarde.

TEMPERATURA DE AYER
Mínima 6.4° C. a las 7.00 horas.
Máxima 23.2° C. a las 15.00 horas.

LA NACION

Santiago, Martes 6 de Octubre de 1970

ARICA - TARAPACA
ANTOFAGASTA
SERVICIO AEREO
ESPECIAL LASA

Precio del ejemplar durante la semana
Más flete aéreo LASA
Edición Dominical, incluyendo Suplemento
Más flete Aéreo LASA

PRECIO E\$ 1,30

Fundado el 14 de enero de 1917
Año LIV
Nº 19.295

Dramática situación encara Ovando

PELIGRO DE GUERRA CIVIL EN BOLIVIA

Mientras un grupo de oficiales se pronunció por la destitución del Presidente, otros cuarenta miembros apoyaron al Mandatario. Sombrías perspectivas de un eventual enfrentamiento armado

LA PAZ, 5 (UPI).— Numerosos oficiales de las Fuerzas Armadas bolivianas se pronunciaron esta tarde por la destitución del Presidente Alfredo Ovando Candía y del rebelde comandante en Jefe del Ejército, General Rogelio Miranda, pero otros mandos apoyaron al mandatario y la división castrense arroja sombrías perspectivas de una eventual guerra civil.

Los oficiales, entre quienes se contaban partidarios de Ovando y del grupo rebelde encabezado por Miranda, realizaron esta tarde y esta noche una agitada asamblea en la sede del cuartel mayor General de las Fuerzas Armadas, mientras otras unidades militares se pronunciaban en favor del Presidente y concurrían en su apoyo.

Los observadores políticos calificaron la situación como "dramática" y era evidente el temor de que los grupos en pugna apelaran a la fuerza de las armas para imponerse.

En la Asamblea de Oficiales, que deliberó en el casino del Estado Mayor en el barrio de Miraflores, 317 de los participantes se pronunciaron por la destitución de Ovando y Miranda, quienes aparecen encabezando respectivamente a dos grupos en pugna en el seno de la revolución militar boliviana.

A pesar del numeroso grupo de oficiales que se pronunció por la destitución del Presidente y del Comandante en Jefe del Ejército, otros 40 oficiales, en minoría en la asamblea, votaron a favor de la permanencia de Ovando Candía en la jefatura del Estado.

Mientras los oficiales en el barrio de Miraflores continuaban deliberando en busca de una fórmula para reemplazar a Ovando en la Presidencia, el Mandatario se dirigió al Palacio de Gobierno donde fue recibido por una gran multitud que le expresó su apoyo.

El General Ovando habló brevemente para afirmar en forma enérgica que no permitirá "más desorden militar" y anunció que ha decidido destituir al Comandante en Jefe del Ejército, General Miranda, que se había rebelado intentando su derrocamiento.

"Afirmó que la fuente del poder no reside en un grupo de oficiales en subversión sino que reside en el pueblo, y el pueblo está consciente de ello", expresó el Mandatario.

También negó que él pretendiera instalarse indefinidamente en el Gobierno y reiteró el anuncio de que su gestión está encaminada hacia la constitucionalización de Bolivia.

El Presidente cuenta con el pleno apoyo de un grupo de 120 jóvenes oficiales del ejército, la mayor parte de ellos de reciente promoción, quienes esta tarde expresaron su voluntad de atacar a las fuerzas que se oponen a Ovando, si no desisten de su actitud de rebeldía.

Además, se informó en esta capital que varios grupos campesinos del interior del país han hecho saber que solamente esperan órdenes de sus dirigentes para marchar sobre La Paz y defender al Presidente.

Se cree que Ovando cuenta con el apoyo del 70 por ciento de las Fuerzas del Ejército, además de otras como las campesinas, pero la situación se mantenía dramáticamente confusa.



LA DRAMÁTICA PERSPECTIVA de una lucha civil encara el Presidente de Bolivia, General Alfredo Ovando Candía.

Cinco atentados terroristas en la madrugada

La escalada de violencia terrorista desatada en los últimos días continuó en la madrugada de ayer con cinco nuevos atentados que tuvieron como blanco diversos lugares de la capital.

Los más graves se produjeron en la estación transmisora del Canal 9 de Televisión, ubicada en la cumbre del Cerro San Cristóbal, donde los terroristas colocaron a las 1.20 de la madrugada una carga de dinamita que provocó daños aún no evaluados en la planta transmisora, y en la esquina de las calles Castro y Olivares en un sitio en un sitio perteneciente al Instituto Geográfico Militar.

Los otros artefactos detonaron en uno de los edificios de las Torres de Tajamar, causando destrozos pequeños, en el sector de El Arrayán y finalmente entre el Hotel Sheraton y el Canal 7 de Televisión Nacional.

Con los atentados de la madrugada de ayer, ya son nueve los actos de terrorismo que se pueden contabilizar en la última semana. El más importante se produjo el viernes pasado en el aeropuerto cuando estalló un depósito de gasolina ubicado en el sector sur del terminal aéreo.



LA CONSIGNA "Todos en cualquier lugar, cada semana varias veces deporte", expresa el reconocimiento especial que el Estado y la sociedad entregan a la cultura física y al deporte en la República Democrática Alemana, que mañana cumple 21 años de su fundación.

En el Gimnasio de la Escuela Superior Alemana de Cultura Física y Deporte, los estudiantes de deportes que aparecen en el grabado presentan la exposición reducida de los ejercicios festivos del Quinto Festival Alemán de Gimnasia y Deporte, celebrado en Berlín en julio del año pasado.

El Gobierno impedirá escalada terrorista

La enérgica intención del Gobierno de impedir que continúen en nuestro país la escalada terrorista desatada por grupos extremistas con posterioridad al acto electoral, con la clara intención de provocar alarma pública, fue expresada anoche por el Subsecretario del Interior, Juan Achurra, al informar sobre la reunión que sostuvieron para analizar esta situación los Ministros del Interior, Patricio Rojas y de Defensa, Sergio Ossa; el Jefe de la Plaza, General Camilo Valenzuela; el Director de Carabineros, General Vicente Huerta; el Director de Investigaciones, Luis Jaspard; y el Intendente de Santiago, Jorge Kindermann.

El Subsecretario del Interior señaló que se conocieron primero en la reunión los antecedentes sobre los atentados terroristas expuestos por el Director de Investigaciones, Luis Jaspard, los que fueron posteriormente analizados en profundidad.

Destacó que se adoptaron una serie de medidas para determinar la identidad de los autores, así como para evitar que se repitan estos hechos.

En la reunión se concluyó que los autores de los últimos atentados son expertos en la materia y que tienen un conocimiento cabal sobre la manipulación, fabricación y uso de los elementos explosivos. Asimismo, se trata de personas que conocen la forma de operar en este tipo de hechos, ya que hasta el momento no ha sido posible identificarlos o sorprenderlos.

Se concluyó, además, que estos atentados tenían la clara intención de provocar alarma pública en este momento político que vive el país, con posterioridad al acto electoral.

MEDIDAS DRÁSTICAS

El Subsecretario expresó la decisión del Gobierno de adoptar todas las medidas que la

Constitución y las Leyes le ofrecen para evitarlos si continúa esta escalada.

Declinó el Subsecretario del Interior pronunciarse en detalle sobre las medidas que fueron acordadas en la reunión, señalando que para su efectividad no convenía que fueran de público conocimiento.

Señaló, sí, que las fuerzas policiales están trabajando al máximo de su capacidad para vigilar todos los lugares susceptibles de ser víctimas de atentados.

Respecto a la posible participación de elementos de las Fuerzas Armadas en las medidas de seguridad, informó que por ahora no cumplirían ningún papel "de carácter externo".

GRUPOS EXTREMISTAS

Enfatizando que aún no se puede determinar la identidad de los autores de los últimos atentados, el Subsecretario señaló que si existía la presunción bastante fundada de que estos tenían su origen en grupos extremistas contrarios al régimen democrático.

Dejó expresa constancia el Subsecretario del Interior que el Gobierno impediría de acuerdo a sus posibilidades que continuara esta escalada terrorista, manteniendo lo que ha sido su invariable conducta de reprimir todo acto de violencia, sea de izquierda o de derecha.

Consejo del PDC designó comisión de garantías

Maira, Leighton y Fuentealba conversan con Unidad Popular

EL SENADOR RENAN FUENTEALBA y los diputados Bernardo Leighton y Luis Maira, fueron designados por el Consejo Nacional de la Democracia Cristiana, en su sesión de ayer, para integrar la Comisión que deberá redactar, por el acuerdo de la Junta Nacional del PDC, el Estatuto de Garantías Democráticas con igual número de representantes de la Unidad Popular.

En su Junta Nacional que finalizó al filo de la madrugada de ayer, la Democracia Cristiana, conjuntamente con acordar su apoyo y respaldo a la Mesa Directiva que encabeza el senador Benjamín Prado, fue de la opinión de aprobar el voto presentado por Rafael Moreno y la Juventud Demócrata Cristiana, en el que se establecía la formación de una Comisión negociadora con la Unidad Popular. Esta Comisión, deberá redactar el Estatuto de Garantías Democráticas, que el eventual Gobierno del Dr. Salvador Allende debería ofrecer a la Democracia Cristiana para contar con su apoyo en la sesión del Congreso Pleno el próximo 24 de Octubre.

De los tres redactores del Estatuto de Garantías, estaban en la anterior Comisión negociadora con la Unidad Popular, el Senador Renán Fuentealba, y el diputado Maira, a las que se agrega ahora el diputado Leighton, de relevante actuación en la Junta Nacional en favor del voto triunfador que instituyó la Comisión y permitió la continuación de las conversaciones con la Unidad Popular en torno a un eventual apoyo a Allende.

Por obra de la reducción de la Comisión de cinco a tres miembros, no participarán en la negociación acordada por la Junta Nacional, el propio Presidente Nacional del PDC, Senador Benjamín Prado y el Senador Patricio Aylwin, y el Vicepresidente Nacional del PDC, Jaime Castillo.



DIPUTADO BERNARDO LEIGHTON ingresa en la comisión de los tres, para obtener de la Unidad Popular las garantías democráticas que condicionan el apoyo DC.



SENADOR RENAN FUENTEALBA, también está presente en la obtención de las garantías democráticas exigidas por el PDC y ratificadas por su reciente Junta.



DIPUTADO LUIS MAIRA, que seguirá en las gestiones de la Democracia Cristiana ante la Unidad Popular, luego del acuerdo de la Junta y el Consejo Demócrata Cristiano.

Línea política aprobada por la Junta Nacional del P. D. C.

Respaldo plego a las gestiones realizadas por la Directiva Nacional, el Consejo del Partido y la Comisión Especial por el voto designado para elaborar las proposiciones entregadas a Salvador Allende, una expresión de la voluntad partidaria de apoyarlo en el Congreso Pleno y el mandato al Consejo Nacional para que designe el Estatuto de Garantías Democráticas que deberá incorporarse al texto de nuestra Constitución Política, en un proyecto que deberá estudiarse, presentarse y despacharse en el Congreso Nacional, a la brevedad posible.

Que, tanto el Senador Don Salvador Allende como los Partidos y Movimientos que lo apoyan han expresado públicamente su voluntad de aceptar este Estatuto de Garantías propuestas por la D. C., mediante la constitución de una comisión mixta de tres personeros representantes del Senador Allende y de tres representantes de la Democracia Cristiana.

Teniendo presente que la Democracia Cristiana entregó al Señor Allende un documento de proposiciones aprobado por el Consejo Nacional, el que esta Junta hace suyo en todas sus partes.

Y considerando la conveniencia nacional y la necesidad de definir lo antes posible y de un modo claro y operante, la conducta definitiva de los representantes de nuestro Partido, en el Congreso Pleno, la Junta Nacional acuerda:

Redactora del Programa de Tomic del Comando Nac. de Trabajadores estuvieron en la posición sustentada por el voto ganador.

Durante el debate algunos de los grandes adalides de la tesis triunfadora fueron Rafael Moreno, Bosco Parra, Radomiro Tomic, Luis Maira, Luis Badilla, Pedro F. Ramírez, Santiago Pereira, Renán Fuentealba, Benjamín Prado y Jorge Cash.

Junto a ellos estuvo también el diputado y ex Vicepresidente de la República don Bernardo Leighton, cuya intervención — interrumpida innumerables veces por los aplausos de los justistas — fue en gran medida decisiva para los resultados logrados por el voto: imponerse por 271 sufragios contra 191.

El texto de la posición triunfante es el siguiente:

ACUERDO DE LA JUNTA NACIONAL DEL PARTIDO DEMOCRATA CRISTIANO

Considerando que la voluntad mayoritaria de esta Junta es aprobar la proposición del Consejo Nacional del Partido, en orden a dar el apoyo de la Democracia Cristiana en el Congreso Pleno al Senador Salvador Allende para que sea designado Presidente de la República, sobre la base de acordar un Estatuto de Garantías Democráticas que deberá incorporarse al texto de nuestra Constitución Política, en un proyecto que deberá estudiarse, presentarse y despacharse en el Congreso Nacional, a la brevedad posible.

Que, tanto el Senador Don Salvador Allende como los Partidos y Movimientos que lo apoyan han expresado públicamente su voluntad de aceptar este Estatuto de Garantías propuestas por la D. C., mediante la constitución de una comisión mixta de tres personeros representantes del Senador Allende y de tres representantes de la Democracia Cristiana.

Teniendo presente que la Democracia Cristiana entregó al Señor Allende un documento de proposiciones aprobado por el Consejo Nacional, el que esta Junta hace suyo en todas sus partes.

Y considerando la conveniencia nacional y la necesidad de definir lo antes posible y de un modo claro y operante, la conducta definitiva de los representantes de nuestro Partido, en el Congreso Pleno, la Junta Nacional acuerda:

- 1.- Ratificar la conducta y las gestiones realizadas por el Consejo Nacional del Partido y la comisión designada al efecto;
- 2.- Expresar su voluntad de apoyar en el Congreso Pleno, la candidatura del senador don Salvador Allende sobre la base de acordar el Estatuto de Garantías Constitucionales;
- 3.- Encomendar al Consejo Nacional del Partido la constitución inmediata de la comisión redactora, facultándolo para aprobar dicho Estatuto, siempre que se contemplen en el documento elaborado por la comisión especial, todas las medidas propuestas por la Democracia Cristiana.

En caso que esta gestión no termine satisfactoriamente y en un plazo breve, el Consejo Nacional quedará facultado para disponer la presentación al Parlamento del Estatuto de Garantías como proyecto propio del Partido y citará nuevamente a esta Junta para determinar la actitud política de la Democracia Cristiana en relación con la situación planteada.

Chile y el PDC

Los grandes triunfadores de la Junta Nacional Demócrata Cristiana

La Junta Nacional de la Democracia Cristiana tuvo dos grandes y mercedos ganadores:

Chile y el Partido Demócrata Cristiano. Sin embargo en esta coyuntura histórica ha surgido la responsabilidad, seriedad, patriotismo y autenticidad de quienes dirigen a la Democracia Cristiana, Partido que en el acto electoral del 4 de septiembre mostró como el primero indiscutiblemente en el país.

Paradójicamente esta colectivamente que obtuvo la última posición en los resultados presidenciales es el centro de todas las definiciones del país.

Y ello por razones muy simples:

Salvador Allende, que ganó limpiamente en las urnas sólo se remontó al 36% de los sufragios, seguido apenas con 1,3% menos — poco más de 38.000 votos — por Jorge Alessandri, en tanto que el candidato de la DC, acumulaba el 28% de las preferencias, que engloba 830.000 preferencias ciudadanas.

El empate social, que algunos sociólogos han detectado como característica de la composición de fuerzas políticas en nuestro país, y que se traduce en la existencia de tres fuerzas políticas casi iguales, dos de avanzada y una regresiva, quedó muy claramente reflejado en la elección.

La derecha, representando apenas el tercio de la ciudadanía quedaba en condiciones de continuar boicoteando la acción de Gobierno, sistemática y firmemente, como lo hizo con el Presidente Frei, e incluso

alimentando ilusiones de acceder al Poder Ejecutivo mediante mecanismos constitucionales.

Chile y el Partido Demócrata Cristiano. Sin embargo en esta coyuntura histórica ha surgido la responsabilidad, seriedad, patriotismo y autenticidad de quienes dirigen a la Democracia Cristiana, Partido que en el acto electoral del 4 de septiembre mostró como el primero indiscutiblemente en el país.

Paradójicamente esta colectivamente que obtuvo la última posición en los resultados presidenciales es el centro de todas las definiciones del país.

Y ello por razones muy simples:

Salvador Allende, que ganó limpiamente en las urnas sólo se remontó al 36% de los sufragios, seguido apenas con 1,3% menos — poco más de 38.000 votos — por Jorge Alessandri, en tanto que el candidato de la DC, acumulaba el 28% de las preferencias, que engloba 830.000 preferencias ciudadanas.

El empate social, que algunos sociólogos han detectado como característica de la composición de fuerzas políticas en nuestro país, y que se traduce en la existencia de tres fuerzas políticas casi iguales, dos de avanzada y una regresiva, quedó muy claramente reflejado en la elección.

La derecha, representando apenas el tercio de la ciudadanía quedaba en condiciones de continuar boicoteando la acción de Gobierno, sistemática y firmemente, como lo hizo con el Presidente Frei, e incluso



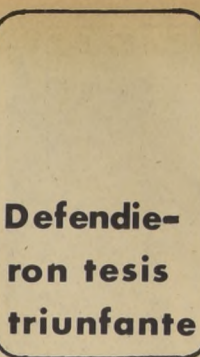
LUIS BADILLA



RAFAEL MORENO



LUIS MAIRA



TOMIC



BERNARDO LEIGHTON



BOSCO PARRA



BENJAMIN PRADO



SANTIAGO PEREIRA



JAIME CASTILLO

Tesis que la Junta rechazó

Que el PDC impulsara sólo las Reformas Constitucionales tendientes a lograr las garantías pedidas a Salvador Allende y la Unidad Popular condicionar los votos del PDC en el Congreso Pleno a la aceptación que por parte de Allende tengan estas Reformas, el llamado a una nueva Junta Nacional para evaluar esta situación y decidir la conducta parlamentaria en el Congreso Pleno eran las tesis políticas fundamentales presentadas en el voto político derrotado en la Junta Nacional DC.

El voto que las contenía expresaba en su Primer punto de acuerdo, aprobación a las actuaciones del Consejo Nacional, su Mesa Directiva y la Comisión Especial por ella designada.

Lucharon por imponer esta tesis, conocida por la Junta como "Voto Aylwin" el senador Patricio Aylwin, el senador Juan de Dios Carmona — que retiró su propia moción política — algunas dirigentes femininas encabezadas por la diputada Pabla Toledo — que también retirara su voto, un grupo de profesores — que habían propuesto en un voto la instauración del régimen parlamentarista — y los dirigentes del Departamento Sindical — los que pese a la publicación generosa que por parte de la prensa orecristista tuvo su voto en que censuraban la Mesa Directiva, no insistieron en ese planteamiento, al captar el repudio que su actitud de poca lealtad partidaria les había acarreado por parte de los justistas.

Defendieron también esta posición, los senadores Ballesteros y Pablo. Expresaba el planteamiento derrotado.

VOTO POLITICO

La Junta Nacional del P.D.C. luego de escuchar y debatir el informe del Presidente Nacional acerca de la situación política planteada con motivo de la elección presidencial del 4 de Septiembre último.

ACUERDA:

- 1.- Aprobar las actuaciones realizadas por el Consejo Nacional del Partido, su Mesa Directiva y la Comisión Política ad-hoc que el Consejo designó;
- 2.- Declarar que pese a los esfuerzos sinceros y elevados con que el Consejo Nacional y la Comisión Política plantearon la necesidad del Estatuto Constitucional de Garantías Democráticas que el Partido propuso en sus planteamientos y proposiciones concretas al Senador Allende, las respuestas de éste y de los partidos que lo apoyan no son satisfactorias, porque no aprecian con realismo la situación política ni valorizan el significado del eventual apoyo de la Democracia Cristiana ni aceptan cabalmente nuestras proposiciones en su carácter esencial y global;
- 3.- Instruir al Consejo Nacional para que, ante esta situación, impulse la tramitación de las reformas constitucionales que estime necesarias para asegurar de manera real y efectiva la plena vigencia en Chile de un régimen político auténticamente democrático y que contenga la totalidad de las proposiciones planteadas por la Democracia Cristiana, practique las gestiones conducentes a su pronta aprobación y adopte todas las medidas que estime adecuadas para tal objeto;
- 4.- Condicionar la actuación de los Parlamentarios demócratacristianos en la elección de Presidente de la República que deberá efectuar el Congreso Pleno, a la aceptación por el candidato que obtuvo la primera mayoría relativa Senador Salvador Allende, del Estatuto Constitucional de Garantías Democráticas referido;
- 5.- Reunirse nuevamente el día 20 del presente mes con el objeto de conocer el resultado de esas gestiones y resolver sobre la conducta que los Parlamentarios de la Democracia Cristiana deberán seguir en el Congreso Pleno.



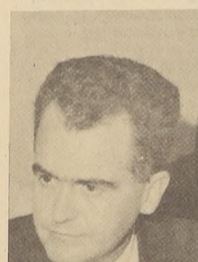
PATRICIO AYLWIN



JUAN DE DIOS CARMONA



TOMAS PABLO



JORGE SANTIBÁÑEZ



JAIME CASTILLO

Falso incidente entre Ministros

EL MINISTRO DEL INTERIOR, Patricio Rojas, desmintió terminantemente anoche las informaciones publica-

das en algunos órganos de expresión que daban a conocer un supuesto incidente entre algunos Ministros en la Junta

Nacional de la Democracia Cristiana.

Destacó el Ministro Rojas que esto era absolutamente falso y que el país conocía la homogeneidad del equipo de Gobierno durante los seis años de esta administración, que se tradujo en importantes frutos para el país.

Señaló que era absurdo suponer un enfrentamiento, como el que algunos órganos de expresión pretendieron artificialmente crear, y que de existir alguna discrepancia jamás se hubiera planteado en los términos que se quiso hacer aparecer.

Subrogación en la Dirección de esta casa periodística

CON MOTIVO de la XVI Conferencia de la UNESCO, que tiene lugar en París, Francia, viajará a ese país nuestro Director y Presidente del Consejo Jorge Cash, quedando en su reemplazo, en calidad de Director Subrogante, el periodista Otto Boye Soto, actual Jefe de Inter Press.

Jorge Cash encabezará la delegación chilena al mencionado torneo siendo como es Miembro Permanente ante el Consejo Ejecutivo de la UNESCO.

HOY DIA
MARTES
DIA de USAR
DOLLY PEN

Acuerdo de su Plenario

API reitera su condición de movimiento democrático

EL SEGUNDO Pleno Nacional del A. P. I., realizado el fin de semana, acordó el siguiente voto político:

Considerando: A.— Que para consolidar la derrota de la reacción y de su poderoso aliado, el imperialismo, sólo existe una e ineludible fuerza: EL PUEBLO UNIDO.

B.— Que Acción Popular Independiente así lo comprende y es por ello que desde el primer momento ha participado en la Mesa Redonda de la Unidad Popular, combinación de partidos y movimientos políticos muy amplia y solvente en todos los aspectos: ético, programático, orgánico, etc.

C.— Que las relaciones fraternales entre todos sus componentes han permitido un trabajo fecundo y trascendental de muy promisorias y

concretas perspectivas, no sólo en cuanto al cumplimiento total del Programa, sino también, en el metódico desarrollo del socialismo en Chile, y

D.— Que el triunfo de las fuerzas populares y democráticas ha tornado más virulenta y anti patriótica a la reacción criolla que ve amenazadas sus irritantes privilegios y el de su mandante, el imperialismo, los cuales están enfangados en la más siniestra conspiración

EL PLENO NACIONAL DE ACCION POPULAR INDEPENDIENTE ACUERDA:

- 1.— Solidificar y ampliar su organización, incorporando a la lucha a todos aquellos sectores de independientes cuya conciencia democrática y espiri-

tu patriótico se conjugan con el programa de la Unidad Popular.

2.— Reafirmar su inquebrantable propósito de defender ahora y desde el Gobierno la victoria popular destinada en su esencia a independizar al país del imperialismo;

3.— Abrir una amplia discusión, especialmente en los sectores de la clase media, sobre el espíritu trascendente del Programa de la Unidad Popular, no sólo como un medio de aumentar la tranquilidad, y la seguridad en algunos sectores que pudieran ser sorprendidos por la campaña criminal y antipatriótica desatada por la derecha, sino también con el propósito de enriquecerlo;

4.— Reitera que su filosofía y métodos de acción democráticos han inspirado desde un comienzo su quehacer poli-

ciencia que esta fue una gran Junta Nacional. Las nubes que aparecían se desvanecieron al calor del debate, de las palabras y argumentos fraternos de los delegados. Las tesis triunfadoras lo han sido en un debate limpio y ejemplar, que nos hace sentirnos orgullosos de nuestra condición de demócratacristianos.

Contra todas ellas reaccionaron las bases demócratacristianas, que la noche del domingo, y después de 18 largas horas de debate, tuvieron la alegría y el ánimo fraterno para entonar los himnos que todos los demócratacristianos acunan en sus corazones: La Canción Nacional y "La eterna Cruz del Sur". En sus versos y notas los chilenos fueron notificados que el torneo de la DC, tenía dos grandes y legítimos triunfadores: Chile y la Democracia Cristiana.

NEO

EL FUTBOL CHILENO "ENFERMO" DE RUTINA



Pelé: Rey del ingenio.

Rey de la sorpresa...

Rey del fútbol.

Esta tarde en el Nacional:

Audax buscará frente a Lota su rehabilitación

Dos encuentros atrasados se jugarán esta tarde en el Estadio Nacional...

El primer partido se enfrentarán los conjuntos de Magallanes con Huachipato...



HUGO BERLY: pone la experiencia en la defensa itálica.



Cierre preciso en la defensa brasileña. Se juntan en el centro Carlos Alberto, Joel, Clodoaldo y anulan a Messen.

El resultado ya quedó atrás. También la derrota chilena, sus detalles y la secuela de desencantos que dejó en la afición nuestra...

Una lección sencillamente magistral y que dejó una vez más en evidencia que Brasil ha encontrado o reunido en su fútbol dos "ingredientes" ideales...

Esta mezcla que sólo la pueden lograr los grandes equipos, está "distribuida" en el conjunto brasileño donde "idealmente" debe estar siempre...

Cuando hablamos de sistematización nos referimos naturalmente a los planes de juego que usa la defensa y que se traduce en la aplicación más o menos regular...

Sin embargo este fútbol ordenado y sistemático que caracteriza al cuadro brasileño en su rol defensivo deja de ser tal cuando la pelota cae en poder de los delanteros...

Cuando esto ocurre, es decir cuando Brasil ataca, aflora en toda su amplia gama de recursos, el jugador por esencia imaginativo, creativo y que hace todo en función de su inspiración...

Sin pretender esclarecer comparaciones, pero a modo de reafirmar conceptos diremos que la selección chilena y por extensión el fútbol chileno, tiene en su nomenclatura un vacío evidente...

Por las razones anteriores, es que sostuvimos y ahora lo mantenemos que EL MEJOR ATACANTE CHILENO fue lejos Sergio Messen...

Por Jorge Fernández Ríos

La lección magistral de Brasil Sistematización e improvisación ordenados como fuerza coherente.



Campeón del mundo. Lo reúne todo: a una dos conceptos básicos: sistematización e inspiración personal.



Selección chilena. Respeto a veces pero rutinario en materia ofensiva. La exagerada por el sistema, lo que se traduce en un fútbol de buena técnica Messen.

Raúl Pino: 'Planificaremos bien contra U. Española'

Everton reanuda hoy sus entrenamientos para su match con Unión Española...

¿No hay lesionados? No, no los hay y los muchachos están deseosos...

equipo completo de Everton, asistirá al match con Brasil...

La derrota apura el proceso selectivo

- Lo que viene ahora es lo más importante. Riera tiene ahora que decir la "gran palabra" La derrota, penosa, es sólo un traspie de algo que aún seriamente no se puede analizar.

Por Alfredo Leonel Parra.

Nadie puede haber quedado satisfecho con el 5-1 frente a Brasil. Sobran las explicaciones. Y todas ellas tienen razón de ser...

hasta que el rival yerra cuatro o cinco golpes y se va armando sobre esos mismos errores de quien ha tomado la iniciativa...

sido su fútbol en un principio bajo, tuvo más cuidado no arriesgar más en el área y demostró que aún no está preparado para un match de la importancia de este...

es Ley. Y de esta manera no se puede considerar el partido como la expresión inmediata de lo que vendrá o de lo que se puede llegar a conseguir...



LOTA ENTRENÓ en el Estadio Recoleta para su partido de esta tarde frente a Audax.

PRIMERO, una suave sesión de gimnasia para soltar los músculos; más tarde, casi una hora de fútbol bajo las órdenes de Alamos.

Lucho Alamos: "Volvería a la "U", pero sólo a formar jugadores"

Lota Schwager practicó en Recoleta. Para el Zorro Alamos un escenario lleno de recuerdos. Durante muchos años se mantuvo al frente de Universidad de Chile y los azules entrenaban en ese campo recoleto. Ahora dirige el cuadro sureño y en esta visita a Santiago consiguió la cancha de su ex-club para entrenar. Al término de la práctica agotadora se sentó al borde del campo, ocasión que aprovechamos para abordarlo. Pero antes, cuando entró junto a sus dirigidos al estadio, recorrió las dependencias y saludó cordialmente al personal encargado de la mantención del escenario deportivo. También algunas canchales al perro que desde hace bastante tiempo custodia el recinto y que reconoció al hombre que ya no está más en la tienda azul.

grado superar la primera etapa, esa etapa de la inseguridad de la falta de complementación; ahora, podemos decir que estamos en la etapa de la comprensión en la cual ya hemos conseguido implantar un estilo. Porque eso es lo que a mí me gusta hacer enseñar un estilo determinado.

—¿Se clasifican para la "liguilla"?

—"Sí, creo que sí".

—¿Se acostumbra en el sur?

—"Al comienzo costó bastante, pero con el tiempo ya he llegado a acostumbrarme".

—¿Volvería a la "U"?

—"Sí, realmente me sentiría feliz de volver, pero no para disputar los puntos sino para trabajar con las divisiones inferiores para formar jugadores".

—¿Qué le pareció la Selección?

—"Ahí sí que no me pronuncio".

—¿Sabe?, una vez los periodistas me hicieron pelear con Fernando Riera y no quiero que vuelva a ocurrir. Somos amigos y hemos trabajado juntos. Prefiero no hablar sobre el seleccionado. Lo que sí puedo decir es que se continúa con el problema de siempre que es el sobreponer el aspecto económico por sobre el futbolístico. Para todo compromiso se necesita la opinión de los técnicos; a los dirigentes los respeto bastante, pero siempre necesitan la colaboración de nosotros.

—¿Vio a Havelange? (Dio una clase magistral por la TVI. En alguna medida me hizo recordar al Doctor Sierra en la "U". Así es como se debe trabajar. El dentro de sus posibilidades, fue el artífice de lo que después llegaría a ser el Ballet Azul).

—¿Satisfecho de la campaña de Lota?

—"Sí, más que satisfecho. Todo equipo que sabe a primera división tambalea desde un comienzo. Así nos pasó en el Provincial. Pero ya ve, ahora estamos peleando la posibilidad de clasificarnos para la "liguilla". La amalgama de argentinos y jugadores que estaban en el plantel, además de los juveniles, se consiguió después de un período de inestabilidad. Ya hemos lo-

Entrenó Lota Schwager:

Recoleta se "llenó" de carbón

—Galleguillos, ¿Está en condiciones de volver al equipo?

—"Claro que sí, el jueves me sacaron el yeso y desde entonces he estado entrenando. Hoy

en Ferrobádminton. Salimos campeones el año pasado y ahora creo que hemos andado bien en el Nacional".

—¿Se acostumbra en el sur?

—"Mire, la verdad es que al comienzo me costó una enormidad, pero la gente allá es muy buena y cariñosa y pronto hacen que uno olvide el mal clima y todos los aspectos negativos".

—¿Económicamente no hay problemas?

—"En absoluto, los sueldos y primas están listos puntualmente. Y eso es muy importante".

—¿Siempre ha jugado de alero?

—"Llegué a Lota como número 8, pero Isaac Carrasco, que estaba al frente del equipo, me ubicó de puntero derecho y ahí quedé".

—¿Cómo ha visto la campaña de Lota?

—"Estamos luchando por clasificarnos; hemos cumplido una de las campañas parejas en el Nacional, y ahora llevamos 7 partidos invictos. No está mal ¿no?"

Gabriel Galleguillos:

¿Las platas...? ¡siempre puntuales!

—¿Qué edad tiene?

—"26 años, desde el año pasado estoy en Lota; antes estaba

GABRIEL GALLEGUILLOS, listo para entrar al equipo luego de la lesión que lo marginó del cuadro.



El cuadro de Lota Schwager cumplió ayer, en la mañana su último entrenamiento antes de enfrentar a Audax Italiano. Los sureños, bajo las órdenes de Lucho Alamos, practicaron en el Estadio Recoleta, lugar habitual de entrenamiento de Universidad de Chile.

El domingo por la mañana, habían realizado una sesión de gimnasia y por esa razón la práctica de ayer consistió en un intenso partido de fútbol. Lucho Alamos consiguió el concurso de algunos juveniles de la Técnica y de la Unión Española para lograr formar un elenco que hiciera el peso al posible cuadro titular.

A las 9.30 horas los cracks lotinos llegaron al campo de Recoleta y luego de algunos minutos de suaves ejercicios, se entusiasmaron con el partido de fútbol que se prolongó por cerca de una hora. Fernando Osorio, Lara y Pérez se mostraron ganosos y realizaron jugadas de bastante calidad.

Para Lota este partido de hoy frente a Audax reviste especial importancia, toda vez que tienen muchas esperanzas de ocupar el cuarto puesto en su Serie para entrar a la "liguilla" final.

Después de la práctica, con la cual Alamos quedó muy conforme, supimos la alineación que entrará mañana al Nacional. En el arco estará Di Meglio, en la zaga, Quiroga, Díaz, Azócar y Rubilar; Lara y Pérez en el mediocampo; Osorio, Fernández, Diéguez e Inostroza formarán en la delantera.

En el ala izquierda es muy probable que reintegre al cuadro Gabriel Galleguillos, que ya está totalmente recuperado de la lesión que lo mantenía marginado.

Los carboneros coincidieron en señalar que la campaña de su equipo ha sido satisfactoria hasta el momento y que todos pondrán empeño para clasificarse para la "liguilla" junto a los dos Universitarios y a Deportes Concepción, que son los tres candidatos seguros para ocupar los otros tres lugares de la Serie A.

Después de un período inestable nos hemos afirmado y ya estamos en condiciones de disputar la clasificación por la "liguilla", señaló Lucho Alamos. El entrenador de Lota volvió a Recoleta, luego del entrenamiento de su ex-club, Universidad de Chile.



Luego de un período inestable nos hemos afirmado y ya estamos en condiciones de disputar la clasificación por la "liguilla", señaló Lucho Alamos. El entrenador de Lota volvió a Recoleta, luego del entrenamiento de su ex-club, Universidad de Chile.

Básquetbol de Santiago: Comienza rueda final "Erasmus López Pérez" • Vuelve Universidad de Chile a la competencia de Santiago

Esta noche se inicia en el estadio de la calle Nataniel la rueda final "Erasmus López Pérez" del campeonato oficial de Básquetbol de la Asociación Santiago. Los equipos que disputarán la final son los siguientes: Unión Española, Bata, Quinta Normal, Ferroviarios, Universidad Católica y Dávila Baza. Los dirigentes metropolitanos con el fin de dar un mayor atractivo han invitado al Seleccionado de Universidad de Chile y al Seleccionado Juvenil de Santiago que recientemente obtuvieron el título de vicecampeón nacional en Concepción. En caso que Universidad de Chile ocupara uno de los tres primeros lugares también tendrían derecho a tomar parte en torneos tres y tres entre Santiago y Valparaíso.

PROGRAMA DE HOY Los encuentros de la reunión inaugural han quedado de la forma siguiente: A las 20 horas Thomas Bata con Quinta Normal Unido. A las 21 hrs. Universidad de Chile enfrenta a Ferroviarios.

RENUNCIA El vicepresidente de la Asociación Santiago de Básquetbol, Maximiliano Godoy, presentó su renuncia al cargo que desempeñaba por algunos problemas con la conducción de la serie cadetes de la entidad. Godoy, que ha sido el artífice de esta serie, sostiene que en los infantiles es obligación que jueguen todos los integrantes de cada equipo, como una forma de dar a todos la oportunidad de practicar básquetbol. Pero un grupo crecido de dirigentes de clubes, se opusieron e incluso desconocieron la labor de Maximiliano Godoy, que junto a los dirigentes Iturra y Diaro han resultado impulsados de una nueva línea dentro del básquetbol de Santiago.

EN GIRA P. VARAS Con el fin de lograr un buen entendimiento y un mejor ensamblaje en el equipo, los dirigentes de Puerto Varas ciudad sede del próximo Nacional adulto, decidieron de acuerdo con el técnico Eduardo Bermúdez que

el equipo realice una gira por el norte del país, jugando un número de 10 partidos. La representación de Puerto Varas jugará hoy en Huachipato y el próximo miércoles en Valparaíso siendo posible que también actúe en Viña este fin de semana. Las figuras del elenco sureño son Alfonso Marcos, Pedro Alastuy, ex jugadores de Santiago, y Enrique Montealegre, ex defensor de Universidad de Chile.

LA "U" SE CLASIFICO Los representantes de las Asociaciones de Universidad de Chile y Valparaíso se clasificaron para la disputa de la semifinal de zona del Campeonato Nacional de Básquetbol cuya final se disputará en la ciudad de Puerto Varas. Los porteños vencieron a la "U" por 96 a 69. A Renca 71-48 y a San Felipe 85-33. Por su parte Universidad de Chile al ganar a San Felipe 75 a 58 y a Renca 67-54 también logró avanzar a la rueda semifinal.



FUENTES resultó hombre clave en el triunfo de Bata sobre Quinta Normal en la rueda de Clasificación. ¿Podrá lanzar con esta facilidad entre los defensores comuneros esta noche?

Al " Festival Deportivo de Encuentro": Alemanes, campeones olímpicos y mundiales, llegaron a Chile

Siete días de intensa actividad deportiva en las diversas disciplinas se iniciará hoy en Valparaíso.

La competencia internacional bajo el nombre de "Festival Deportivo de Encuentro" reunirá a atletas alemanes muchos de ellos actuales record mundiales y campeones olímpicos como Heide Rosendahl, campeona mundial en salto largo con 6.84, vicecampeona mundial en pentathlon con 5.398 puntos) entre otros y a destacados valores del atletismo y boxeo nacional.

ESPECTACULO EXTRAORDINARIO. El programa internacional consultó varios días consagrados a diversos deportes. El miércoles está destinado a "Día de los Colegios", el jueves "Día del Atletismo", ocasión en que se presentará el equipo olímpico alemán, con todos sus astros, el viernes "Día de Gimnasia", el sábado "Día de Atletismo", domingo "Día de Remo", y lunes, fecha de cierre "Día del Paseo". El sólo hecho de traer en la delegación — que llegó ayer al país — a varios campeones mundiales y olímpicos, y en general a todos los campeones o recordistas teutones, constituye en sí un espectáculo. Sin embargo, lo que ha concitado la atención y las expectativas del público es la presentación del Equipo Olímpico de Gimnastas Alemanes, el sábado 10 a las 19 horas en el Parque Vargara, Vía del Mar, conjunto que goza de enorme prestigio.

SALUDO DE BIENVENIDA. Kurt Schmidt G. presidente del Club Deportivo Alemán de Valparaíso en su mensaje de bienvenida a las delegaciones y participantes destacó la significación del festival del centenario.

"Los ejercicios de competencias que se realizarán en el Festival Deportivo de Encuentro abarcan todas las ramas de deportes que se hayan cultivado en los 100 años de existencia de los clubes deportivos alemanes en Chile. La labor realizada exclusivamente de estos clubes en tiempos pasados, hoy día forman parte de la enseñanza de la Educación Física en muchas Instituciones chilenas. Los clubes gimnásticos alemanes fueron los iniciadores del deporte en Chile y precursores de la educación física moderna.

HEIDE ROSENDAHL, la extraordinaria atleta alemana, campeona de pentathlon encabeza delegación de deportistas de su país que competirán en Valparaíso.

Debenos recordar especialmente a los profesores alemanes, los que con abnegación, dedicaron toda una vida al desarrollo de la Educación Física.

Esperamos que este Festival de Encuentro, profundice las relaciones amistosas entre Chile y Alemania y deseamos que las actividades de la delegación alemana en las competencias, representaciones y seminarios ejerzan una influencia positiva e intensa sobre la Educación Física en nuestro país, dándole nuevos impulsos".

LOS ALEMANES Y SUS MARCAS. Las delegaciones de atletas, remeros y gimnastas alemanes ya deben encontrarse en el Puerto de Valparaíso. Sus nombres y registros son los siguientes:

ATLETAS. Mujeres: Renate Gartner, campeona alemana en salto alto, 1.84 m.; Christel Freese, campeona alemana en 400 m. planos, 52.6 seg. Karen Mack, campeona alemana en salto alto, 1.83, además, excelente pentatleta con 4.939 puntos; Heide Rosendahl, campeona MUNDIAL en salto largo con 6.84, vicecampeona mundial en pentathlon con 5.398 puntos.

Hombres: Horts Beyer, campeón alemán de decatlon con 7.894 puntos; Uwe Beyer, campeón alemán de lanzamiento de martillo con 72.10 m.; Reiner Fohrenbach: 800 metros planos. Mejor tiempo, 1.46.8 min. Edgar Kruger, Corredor de 100 metros (10.4 seg.) y 200 metros (21 seg.); Hermann Margel, campeón alemán de salto alto con 2.17 m.; Werner Reibart, campeón alemán en 400 metros vallas con 51 m.; Hans Ulrich Schulze, campeón juvenil alemán en decatlon con 7.772 puntos; Klaus Woller-mann, campeón alemán en dardo con 85.36 m.

Remeros. 4 con timonel: Berger, Faber, Auer, Bierl, Timonel: Voncken. Este cuarto obtuvo la medalla de oro en el campeonato mundial en Canadá. O sea, son actuales campeones mundiales en su categoría. 4 sin timonel: Schneckenburger, Plattke, Vunnekotter y Ehrig. Obtuvieron medalla de plata en el mundial de Canadá. 2 sin timonel. Brecht y Ulbricht. Poseedores de medalla

de bronce, conquistada en el mismo torneo anterior.

Gimnastas. Se trata del equipo olímpico



Competirán con los mejores deportistas nacionales en Valparaíso. Heide Rosendahl, campeona mundial de salto alto (6.84 m) y vicecampeona mundial en pentathlon (5.398 puntos) es su principal estrella. Los atletas, boadores y gimnastas llegaron ayer.

alemán que tomará parte en la próxima olimpiada de Munich en 1972. En total son 33 personas. Annelise Faber y Manfred Roth son campeones alemanes de rueda Rhön.

Itinerario LAN CHILE

ITINERARIO INTERNACIONAL "LAN-CHILE" AEROPUERTO DE PUDAHUEL

LUNES
Vuelo: 101 Llega 18:50 procedente de Mendoza.
Vuelo: 150 Llega a las 20 procedente de Buenos Aires.
Vuelo: 150 Sale a las 21:00 con destino a Antofagasta Lima Cali, Panamá, Miami y Nueva York.
Vuelo: 100 Sale a las 16:30 con destino a Mendoza.
Vuelo: 151 Llega a las 14:20 procedente de Nueva York, Miami, Panamá, Lima y Antofagasta.
Vuelo: 151 Sale a las 15:15 con destino a Buenos Aires.
Conexiones: en Nueva York y Miami a todas las ciudades de USA y Canadá.

MARTES
Vuelo: 171 Llega a las 11:39 procedente de Frankfurt, París, Madrid, Río de Janeiro y Buenos Aires.
Vuelo: 454 Sale a las 21:00 con destino a Lima, Miami y Nueva York.
Vuelo: 453 Llega a las 10:30 procedente de Nueva York, Miami y Lima.
Vuelo: 170 Sale a las 12:30 con destino a Buenos Aires, Río de Janeiro, Madrid, París y Frankfurt.

Conexiones: En Madrid, París y Frankfurt a todas las ciudades de Europa.

MIERCOLES
Vuelo: 104 Llega a las 18:50 procedente de Mendoza.
Vuelo: 154 Llega a las 20:20 procedente de Montevideo y Buenos Aires.
Vuelo: 154 Sale a las 21:15 con destino a Lima, Cali, Panamá, Miami y Nueva York.
Vuelo: 153 Llega a las 12:15 procedente de Nueva York, Miami, Cali, Guayaquil y Lima.
Vuelo: 153 Sale a las 13:15 con destino a Buenos Aires y Montevideo.
Vuelo: 100 Sale a las 16:30 con destino a Mendoza.

Conexiones: en Nueva York y Miami a todas las ciudades de USA y Canadá.

JUEVES
Vuelo: 171 Llega a las 11:39 procedente de Frankfurt, París, Madrid, Río de Janeiro y Buenos Aires.
Vuelo: 131 Sale a las 13:00 con destino a Rapa Nui y Tahití.
Vuelo: 452 Sale a las 19:45 con destino a Lima, Panamá, Miami y Nueva York.
Vuelo: 455 Llega a las 11:15 procedente de Nueva York, Miami, Guayaquil y Lima.
Vuelo: 142 Sale a las 12:15 con destino a Buenos Aires y Asunción.
Vuelo: 141 Llega a las 21:30 procedente de Asunción y Antofagasta.

Conexiones: en Tahití a Sidney, Auckland, Honolulu y Tokio.

VIERNES
Vuelo: 101 Llega a las 18:50 procedente de Mendoza.
Vuelo: 156 Llega a las 20:20 procedente de Montevideo y Buenos Aires.
Vuelo: 156 Sale a las 21:15 con destino a Lima, Guayaquil, Panamá, Miami y Nueva York.
Vuelo: 155 Llega a las 12:15 procedente de Nueva York, Miami, Panamá, Cali y Lima.
Vuelo: 155 Sale a las 13:15 con destino a Buenos Aires y Montevideo.
Vuelo: 100 Sale a las 16:30 con destino a Mendoza.

Conexiones: en Nueva York y Miami a todas las ciudades de USA y Canadá.

SABADO
Vuelo: 143 Llega a las 16:55 procedente de Asunción y Buenos Aires.
Vuelo: 150 Sale a las 19:45 con destino a Lima, Guayaquil, Miami y Nueva York.
Vuelo: 451 Llega a las 10:30 procedente de Nueva York, Miami y Panamá.
Vuelo: 170 Sale a las 12:30 con destino a Buenos Aires Río de Janeiro, Madrid, París y Frankfurt.
Vuelo: 140 Sale a las 7:15 con destino a Antofagasta y Asunción.
Vuelo: 820 Llega a las 19:30 procedente de Bariloche.
Vuelo: 821 Sale a las 9:00 con destino a Bariloche.
Vuelo: 130 Llega a las 18:45 procedente de Rapa Nui y Tahití.

DOMINGO
Vuelo: 152 Sale a las 8:00 con destino a Lima Guayaquil, Miami y Nueva York.
Vuelo: 159 Llega a las 18:40 procedente de Buenos Aires.
Vuelo: 157 Llega a las 12:15 procedente de Nueva York, Miami, Panamá, Guayaquil y Lima.
Vuelo: 157 Sale a las 13:15 con destino a Buenos Aires.

Conexiones: en Nueva York y Miami a todas las ciudades de USA y Canadá. En Panamá a México y Caracas. Conexiones: en Madrid, París y Frankfurt a todas las ciudades de Europa.

Museos

MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN AVDA. DIEZ DE JULIO 641. Abierto al público lunes a viernes de 9 a 19 horas, sábado de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).

CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA). Los días domingos, miércoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer piso.

MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU: Histórico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votivo de Maipú. Abierto sábados y domingos y festivos de 15 a 19 horas.

MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO TERRAZA DE HIDALGO CERRO SANTA LUCIA. Abierto al público, martes a sábados de 10 a 12 y de 15 a 18 horas, domingos y festivos de 15 a 18 horas.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. QUINTA NORMAL. Abierto al público martes a sábados de 9 a 18 horas, domingos y festivos de 10 a 13 y de 15 a 17:30 horas, cerrado los lunes.

MUSEO HISTORICO NACIONAL MIRAFLORES 50. Abierto al público, martes a sábado, de 9 a 12:30 y de 15 a 18 horas, domingos y festivos, de 15 a 18 horas, cerrado los lunes.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES PARQUE FORESTAL. Abierto al público, martes a sábados de 9:30 a 13 y de 17 a 20 horas, domingos y festivos de 10 a 13 y de 17 a 20 horas, cerrado los lunes.



Primer plano del "mapa sin fin" de Marconi, instalado en la cabina de un avión. El aparato proyecta un mapa al detalle de la zona que sobrevuela el avión. De un vistazo, el piloto puede situar así su posición con respecto a la ruta o a su punto de destino.

El mapa sin fin, nueva ayuda para la navegación aérea

por Alastair Young, periodista londinense

Haber volado en avión fue, en tiempos, una experiencia de la que se fanfarroneaba; hoy, es casi un baldón no haber recibido el "bautismo del aire".

Los sucesivos modelos de aviones aumentan en tamaño y velocidad. También son progresivamente más seguros. Después de seguir el regreso dirigido del Apolo 13 desde la Luna nadie puede sentir inquietud al cruzar el Atlántico o el Sahara en avión.

El riesgo de la navegación aérea ha ido decreciendo con la introducción del radar, el radiogoniómetro automático, de las calculadoras electrónicas instaladas a bordo y de las ventajas de sistemas de comunicación tierra-aire prácticamente infalibles. Ahora se ha dado un nuevo paso con la invención del "mapa

sin fin", que acaba de conseguir la firma Marconi. El mapa es de muy fácil lectura, aún en aquellos casos en que reciba directamente la luz del sol. El sistema, que completamente automáticamente, también provee una imagen en la ruta en perpendicular, gracias a la cual el piloto puede seguir con toda precisión el pasillo de acercamiento hacia el aeropuerto. El aparato dispone de cuatro lámparas independientes de reserva, que entran inmediatamente en funcionamiento en el caso de que falle alguna de las de origen.

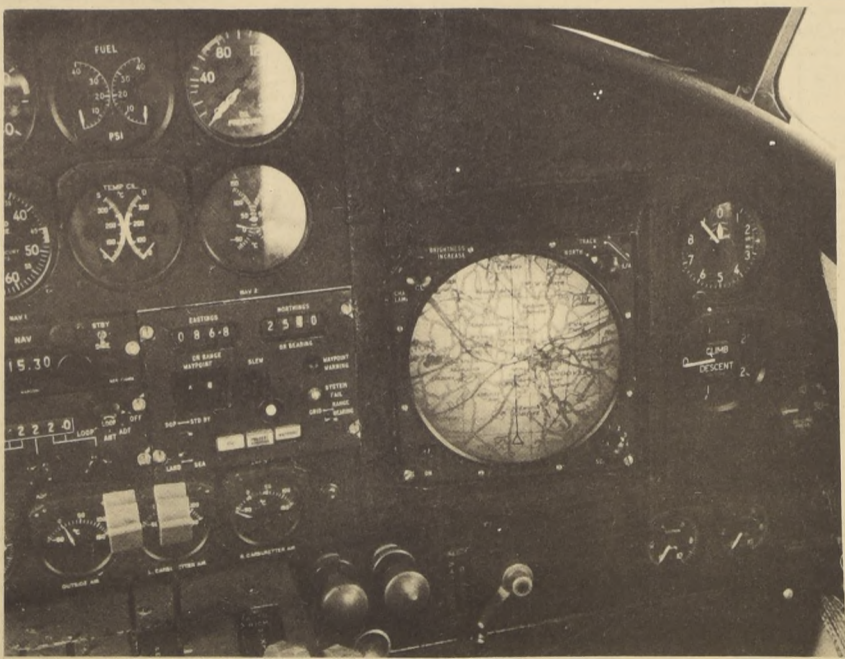
De un vistazo, el piloto puede conocer su posición con respecto a la ruta, el destino, lo que le permite situar radiovializaciones y rasgos

topográficos correspondientes a esa posición. El sistema, que completamente automáticamente, también provee una imagen en la ruta en perpendicular, gracias a la cual el piloto puede seguir con toda precisión el pasillo de acercamiento hacia el aeropuerto.

El aparato dispone de cuatro lámparas independientes de reserva, que entran inmediatamente en funcionamiento en el caso de que falle alguna de las de origen.

Imagen continua

Todos los mapas ofrecen una sobreimpresión de las secciones



He aquí un nuevo aparato que viene a aumentar la seguridad de la navegación aérea: el "MAPA SIN FIN" que acaba de presentar la casa Marconi. En la fotografía aparece en funcionamiento a bordo de un avión Piaggio, de esta compañía. Este sistema, dirigido por calculadora, ofrece imágenes ininterrumpidas de una ruta aérea.

ESTUDIE CON SOLO \$50 por mes

Remita su nombre y dirección y recibirá Gratis folletos con programas y amplia información sobre los 55 cursos que enseñamos.

Aprovechando sus momentos libres, usted podrá estudiar cómodamente en su casa, hasta recibir SU DIPLOMA.

CURSOS QUE ENSEÑAMOS (POR CORREO)

Tenedor de Libros.	Mecánica de Autos.
Perito en Contabilidad.	Técnico Mecánico.
Secretario Comercial.	Motors Diesel.
Empleado de Comercio.	Construcciones.
Corresponsal Comercial.	Técnico Electricista.
Dibujo Artístico.	Corte y Confección.
Dibujo Arquitectónico.	Labores.
Caricaturas e Historietas.	Inglés.
Dibujo Comercial.	Aritmética Comercial.
Técnico en Radio.	Taguigrafía.
Técnica en Televisión.	Periodismo.
Radio a Transistores.	Técnico en Petróleo.
Fotografía Artística.	Y 30 cursos más.

REMITA EL CUPON HOY MISMO

COPIAS LATINOAMERICANAS

ESTADO 337 - 5º piso - Of. 519
CLASIFICADOR 862 - SANTIAGO

ENVIEME GRATIS EL FOLLETO

NOMBRE
DOMICILIO
CURSO QUE LE INTERESA

REMITA EL CUPON HOY MISMO

RENOVACION DE DIRECTIVA DEL SINDICATO PERIODISTICO "LA NACION"

Con fecha 28 de septiembre en presencia del Inspector de Trabajo señor Fredy Butch se renovó la directiva del Sindicato Profesional de Periodistas de la Empresa Periodística "La Nación" S. A. que regirá las actividades de la institución durante el período 1970-71, quedando constituido el directorio como sigue: César Fredes (Presidente); Ricardo Gelicci (Secretario); Víctor Rojas (Tesorerero); Miguel Humberto Aguirre y Víctor Moya (Directores).

EL SECRETARIO

SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Secretaría General

OFERTAS PUBLICAS PARA ADQUIRIR BODEGA

Llácese a Ofertas Públicas para adquirir un inmueble en la Comuna de Santiago, con terreno mayor a 5.000 m2. y con superficie construida entre 2000 y 3.500 m2 aproximadamente, a fin de instalar una bodega de almacenamiento de leche en polvo.

Bases reglamentarias pueden retirarse en la Sección Arquitectura del Servicio Médico Nacional de Empleados, Bandera Nº 72, 2º piso, de esta ciudad, de 9.30 a 17.30 horas de lunes a viernes.

Las ofertas se abrirán públicamente el 14 de octubre de 1970 a las 16 horas, en la Sala del H. Consejo Asesor, Bandera Nº 72, 5º piso.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Anual E\$ 398.00
 Semestral E\$ 213.00
 Trimestral E\$ 112.00

Presidente del Consejo y Director: Jorge Cash Malvar
 Director responsable: Leonardo Espinoza Riveros
 Representante Legal: Mario Peñafiel Varas
 Propietario Empresa: "La Nación" S.A.
 Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago.



HUGO MATUS vuelve con majestad al mundo artístico, buscando ahora su consagración definitiva.

No hay primera sin segunda

Hugo Matus vuelve al mundo del disco

DESPUES DE UN dilatado letargo izquierdo vuelve el conocido cantante melódico internacional HUGO MATUS. En este momento tiene circulando en todas las radioemisoras del país su nuevo 45 R.P.M. con los temas: "Sé que nunca jamás" y "El señor Apache".

Recordemos que sus primeras actuaciones como profesional las efectuó en 1963 en una velada del diario LA NACION y en los shows nocturnos de Radio Portales de la capital. Tiene a su haber un total de diez discos, distribuidos entre R. C.A. y Odeón, siendo sus éxitos más resonantes "Romané", del cual es autor, y "El Huérfano", que lo colocaron en los rankings de popularidad y superventa de discos.

Por sus excelentes condiciones vocales se abre camino en el mundo del espectáculo con suma facilidad, conquistando pronto real nombradía y prestigio que le hacen acreedor a la Estrella de Oro del diario "Las Últimas Noticias", a dos Discos de Plata del Sello Odeón, trofeos al mejor intérprete y diplomas varios que justifican la brillante carrera artística de este joven elemento nacional.

- ¿Qué motivos te alejaron del disco?—
 Un tanto de cansancio, ya que a pesar de mi éxito artístico no logré llegar a la meta que soñaba algunos asuntos personales.
- ¿Y qué te hace volver?—
 Siempre la música ha latido en el fondo de mi ser, además las inquietudes adormecidas han brotado con nueva vitalidad, esto me ha hecho enfrentar una nueva etapa para recuperar el terreno perdido.
- Como autor ¿hay planes?—
 Enviaré un tema al Festival de Viña del Mar para que lo defienda un Conjunto Folklórico.
- ¿Otros proyectos?—
 A principios del año venidero hay posibilidades serias de salir al extranjero, y tengo absoluta confianza que cristalizaré mis ideales y me sentiré realmente realizado.
- ¿Agregarías algo referente al ambiente?—
 Como chileno, pediría a las revistas especializadas y diarios den más importancia al artista nuestro que al extranjero, ya que buenos valores se están perdiendo por falta de promoción y preocupación.

Con el avasallador optimismo que le pudimos comprobar a HUGO MATUS consideramos que puede ser ésta la oportunidad que lo lleve verdaderamente al triunfo legítimo que le pertenece por sus atributos innegables como buen cantante.

COSME INGLES



Varios cientos de sambernardinos pudieron apreciar adelantadamente lo que será el próximo estreno del Ballet Municipal de Santiago. En efecto, en una función de difusión cultural que se realizó en el Gimnasio de San Bernardo el conjunto dancístico, con sus primeras figuras, mostró una suite basada en el segundo acto de "Cascanueces", obra coreográfica que oficialmente será estrenada el próximo 15 en el Teatro Municipal de Santiago.

El público que asistió a esta función aplaudió calurosamente algunos pasajes interpretados por

Marisole y Paola hicieron sonreír a un mundo de niños ciegos

Invitadas por "LA NACION" y Radio "Magallanes" alegraron una tarde del Hogar Santa Lucía. Un hermoso gesto de dos estrellas del mundo juvenil

ES ESTA LA ACTUACION MAS HERMOSA DE MI VIDA. LES AGRADEZCO LA OPORTUNIDAD QUE ME HAN BRINDADO

Los ojos se le humedecieron luego de aquellas palabras que la improvisó entrecortadamente. Las pronunciaba la pequeña Marisole, la juvenil cantante, en el momento de iniciar su presentación en la escuela de Ciegos "Hogar Santa Lucía".

Marisole llegó hasta allí acompañada de otra gran estrella, Paola Sola. Las dos, a su vez convidaron al conjunto "Los Reyes". Todos asistían a ese encuentro, con ese mundo de pequeño no videntes, invitado por "La Nación" y "Radio Magallanes".

Los pequeños no videntes vivieron momentos de gran alegría. Hubo, al final de la presentación, un pequeño baile que animaron las mismas estrellas que bailaron con los pequeños, los últimos ritmos.

Marisole y Paola Sola, con enorme simpatía, de inmediato hicieron gran amistad con los pequeños que incluso las pasearon por las dependencias del establecimiento. Las dos estrellas, en emotivas escenas, llevaron de la mano a los pequeños fanáticos que demostraron, en el momento del "mini-show", conocer todas las canciones que ya hicieron famosa las dos juveniles estrellas.

Lindo y hermoso gesto el de Marisole y Paola Sola. Las dos muchachas prometieron volver, es más se pusieron a las órdenes del colegio para cualquier actividad que el establecimiento tenga en el futuro.

La sonrisa de aquellos niños ciegos, lograda por Paola Sola y Marisole, con trofeos conseguido por estas dos estrellas que han demostrado su calidad, y por sobre todas las cosas, su gran sentido social

Mañana veremos al ballet "Juventud"

MAÑANA a las 19 horas se llevará a efecto una presentación del Ballet Juventud en el Instituto Chileno-Alemán, ubicado en calle Esmeralda N° 650.

El Ballet Juventud que dirigen Malucha Solari y Hernán Baldrich, se encuentra realizando una labor de difusión de "La Danza", a través de diversos Institutos Culturales, tarea que se complementa con la visita a otros centros tales como Sindicatos, Federaciones, Universidades, etc. Asimismo, la Escuela Coreográfica Nacional y el Ballet Juventud reciben actualmente en sus aulas un elevado número de estudiantes de diversos niveles, pertenecientes a los Liceos de Niñas de Santiago, con el objeto de que presencien tanto las clases como los ensayos de ballet, a fin de que se familiaricen con esta expresión artística. Esta iniciativa ha sido muy bien acogida por la dirección de los Liceos que han sido invitados. En esta oportunidad la invitación es extensiva solamente a ocho establecimientos educacionales, pero se espera en el futuro llegar a integrar al resto.

Líos por ver a los "Rolling Stones"

MILAN (ANSA).- La policía debió intervenir para dispersar a grupos de jóvenes que esta noche querían entrar, costara lo que costase, al "Palacio de los Deportes" de Milán, poco después del comienzo de un espectáculo del famoso conjunto inglés "The Rolling Stones".

En los incidentes resultaron contusos varios jóvenes y admiradores de los artistas británicos.



Los pequeños no videntes junto a las estrellas de la canción Marisole y Paola Sola. Cantaron para ellos llevándoles un momento de alegría.

Eduardo, pequeño no vidente, canta a Paola Sola y Marisole. También en el grabado Nancy Albornoz, representante de las dos juveniles estrellas.

Las dos estrellas Marisole y Paola Sola, con los pequeños no videntes, pasean por el interior del Hogar de Ciegos "Santa Lucía".



Angel Wilde:

"Paquito tiene vida propia"

"Paquito es un muchachito muy joven que cree en todo y en nada. Es como todos los chicos de su edad. Un poco "volado", vive feliz de la vida, no tiene problemas económicos, políticos, religiosos ni raciales. Es alegre, aunque a veces se pone sentimental, melancólico y un poquitito amargo".

Lo presenta su padre, Angel Wilde. "Paquito fue adoptado por el artista argentino hace cuatro años. Anteriormente estuvo en poder de Agudiez. No obstante, el verdadero padre es su creador.

Varios padres, distintas nacionalidades, no importan para "Paquito". El es feliz haciendo reír a grandes y chicos. Metiéndose en el corazón de la gente, copiando sus modalidades, costumbres y anhelos para luego decirles unas cuantas cosas en forma totalmente inocente.

Angel Wilde asegura que le produce gusto la mención de este hijo adoptivo. Trajes, zapatos, calcetines. Pero ¿qué importancia pueden tener unos pesos más cuando es él quien lo lleva en giras, quien le presenta amigos, lo comunica con el público y por último lo hizo cruzar la frontera y lo condujo hasta Chile?

Angel Wilde y Paquito llegaron el 16 de septiembre. No se presentaron en público hasta que estuvieron seguros de haber captado la chispa y el sentir de los chilenos. Recorrieron las calles, conversaron con mucha gente, hicieron preguntas, "contar chistes argentinos sería como hablar japonés. Tuve que conocer la idiosincrasia de ustedes para subir a un escenario—dice Wilde.

Luego de este corto período de preparación el éxito fue seguro. Sus presentaciones noche a noche son ovacionadas y aplaudidas. Generalmente deben salir una segunda vez para repetir y dejar conforme a ese público que los brinda su apoyo y simpatía—dice Wilde.

"Estoy muy contento. La verdad es que tenía un poco de miedo. Para los artistas argentinos, Chile es tabú. Sabemos que el público chileno es muy exigente, pero que una vez que se capta su simpatía lo tenemos todo ganado".

Angel y Paquito en estos cuatro años, juntos sólo han hecho giras dentro de su propio país. Uruguay, y hoy, en nuestro país.



entre nosotros. "Me gusta este país. La cordialidad y amistad que encontramos acá no la tenemos en Argentina. Uno va de un lugar a otro y a nadie le importa.

Caminar por la calle es ir entre extraños. (Qué diferente es acá). Yo veo que la gente se mira, se conoce, se saluda. Da gusto ver que a pesar de las diferencias políticas o de cualquier índole se quieren y se estiman, todo, son chilenos. Eso es muy importante. Chile está salvado por ser rico en calidad humana."

Angel Wilde está en la onda artística hace ya 18 años. Actor, comediante y todo lo que le pedían lo hacía. Debido a una enfermedad que lo tuvo alejado de las tablas dos años, se convirtió en ventrílocuo.

"Después de tanto tiempo ausente tenía que volver con algo nuevo, distinto. Me hice un go de Paquito, aprendí esta nueva arte y decidí probar suerte. Todavía recuerdo la noche de mi debut. Sólo fui capaz de decir: "Señoras y señores, buenas noches...". Ya no pude porque la voz no me salía."

Aprender el difícil arte de ventrílocuo, le llevó bastante tiempo. Lograr emitir sonidos con el estómago es cosa que requiere horas de ejercicio. Los de la faringe y garganta responden. Con mucha constancia y una gran porción de gracia yoga es posible que la voz salga por el estómago.

"Si es difícil, pero vale la pena intentarlo. Yo aprendí en un año. No será el mejor, pero el único en el mundo que se ha dedicado con el muñeco y que tiene voz. Nuestra interpretación de tango gustará mucho. Mis conocimientos de actuación me han servido mucho. Se podrán fijar que los movimientos de Paquito son coordinados y suaves. No es un muñeco, es un verdadero artista que tiene mente y corazón."

Según Angel Wilde, el artista es Paquito. Tiene vida propia y lo que él dice en el escenario lo piensa su cabecita de ventrílocuo pintada.