

PRONOSTICO: Nublado parcial.

TEMPERATURA DE AYER: Mínima 13.2° C. a las 6-10 horas. Máxima 26.9° C. a las 15.30 horas.

Fundado el 14 de enero de 1917. Año LIV. Nº 19.378

PRECIO E° 1,30.- Santiago, Lunes 28 de Diciembre de 1970

Los albos son candidatos serios a jugar la COPA LIBERTADORES: Por ADAMOL

## COLO COLO DE PUNTA A PUNTA!

(Concepción "atropelló" tarde...)

- Un 3 a 2 engañoso, que sólo se justificó parcialmente en el último cuarto de hora.
- Como expresión de fútbol vale el primer tiempo del cacique...

Colo Colo fue mucho menos que frente a Católica (5-2) pero bastante más que contra la U (2-1). Vale decir, derrotó a Concepción dentro de un nivel aceptable, y hasta bueno, si no quisiéramos ser exigentes. Pero quizás si antipáticamente debamos serlo, porque cada actuación de los equipos de la ligilla, de aquellos que tienen todavía opción a ocupar los primeros lugares - tenemos que proyectarla forzosamente hacia la Copa Libertadores.

Y los albos, con su tercer triunfo consecutivo y seis puntos al haber son candidatos para el título o el vicecampeonato. Reconocemos honestamente que no creímos en Colo Colo una vez finalizado el Torneo Nacional, y si en este instante aún nos asaltan ciertas dudas, es indiscutible que a Colo Colo hay que tomarlo seriamente en cuenta. Los hechos son muy porfiados y hasta ahora se han puesto de parte del equipo de Pancho Hormazábal.

Nos quedamos con este Colo Colo del primer tiempo, con dos goles en el primer cuarto de hora, y dos posibilidades netas de haber aumentado el marcador a cifras definitivamente lapidarias. En la etapa de apertura, el cacique tuvo ataque veloz, sorpresivo y fulminante. Caszelly, Beirut y Zelada se entendieron perfectamente y desde los diez minutos adelante pudieron filtrarse varias veces entre el agrupamiento defensivo penquista.

Porque Deportes Concepción volvió a plantear el partido con majadera cautela, igual como lo hiciera frente a Unión Española, con un resultado concluyente y adverso, por demás. Esta vez, claro está, Miguel Ángel Ruiz, su entrenador ha tenido mejores argumentos para explicar su táctica con las ausencias de Rolando García y Urrizola, dos hombres fundamentales en el toque y circulación del juego lila. Lo que sin embargo continúa siendo un misterio para todos es la pusilánime actitud de un cuadro que pierde, uno y dos y tres a cero, y aún así no se anima a arriesgar, a irse encima, a jugársela con cualidades más allá del fútbol "nis no. Como jugadores de verdadera avanzada apenas Castro y Fabres. Ambos luchando solos contra el mundo sesenta y setenta minutos de un encuentro que dura noventa.

La disposición penquista ayudó y entregó mayores facilidades de las esperadas a Colo Colo. Los albos supieron abrirse camino por los costados, en un trabajo ortodajamente táctico, yendo Caszelly por la derecha y Beirut con Sánchez por la izquierda. Gabriel Rodríguez, incrustado como volante dejó toda la responsabilidad al juvenil Galaz, y sólo cuando éste salió lesionado vino Rodríguez a su plaza habitual. Pero entonces el partido estaba virtualmente definido.

En el superavit de mediocampistas está encontrando su tumba Deportes Concepción. Incluso, en volantes que se disfrazan de delanteros en circunstancias que a nadie pueden engañar, con Castro y Fabres únicamente en la destapada, corriendo a todas las pelotas y sin ninguna fortuna. Podríamos repetir el juicio sobre el conjunto sureño, enunciado para su partido con Unión Española. Concepción juega al cara o sello, y si el rival se anticipa, sobre todo en las cifras, su suerte es entonces irreversible.

Durante todo el primer tiempo Colo Colo brindó la imagen del equipo netamente superior, que llenó todos los espacios libres que dejó el repliegue del adversario y llevó intención en cada jugada como para no dejar dudas de su ventaja. Concepción no mostraba reacción, en parte porque casi todos sus integrantes sienten promordialmente el papel defensivo y en parte también porque no posee en su alineación una cuota suficiente de forwards como para jugar con el marcador en contra. Un equipo que basa su dinámica en el contrataque tiene que tener punteros para la creación de sorpresa; tiene imperiosamente que jugar con un par de volantes que sepan proyectarse con prontitud sobre el campo rival, ya sea con velocidad propia o bien con pases oportunos de treinta metros.

Dentro de este panorama pudo sobresalir Colo Colo en la primera media hora. Y nos quedamos con ese fútbol agresivo —de la vieja escuela alba— inspirado en la profundidad del toque, en la velocidad del desborde y en la invasión del área, en un constante arriesgar, sin temer por las espaldas descubiertas ni por los hachazos que se arremolinan al frente...

Cuando los albos anotaron el tercer gol —una magistral entrega en profundidad de Leonel por el centro a Zelada y toque bajo de éste para batir a Miguelucci—, el partido parecía tomar el derrotero del tedio. Porque tres goles son demasiado para un cuadro como Concepción. Y la tercera conquista llegaba sin merecerla Colo Colo, porque Concepción había nivelado considerablemente el encuentro (sin mirar el tablero marcador, se comprende). Poco a poco los penquistas se decidieron a salir de su caparazón defensivo, acuciados por el relax adversario. Se adelantó más Concepción y el mediocampo pasó a ser color lila, al paso que desnudaba la poca consistencia de la dupla intermedia Ramirez - Cruz. Mientras Colo Colo corre y aprieta al rival sobre su zona, mientras hay velocidad en las piernas de Caszelly y Zelada, importa menos el



SEGUNDO GOL DE COLO COLO. Corner servido por Sánchez desde la derecha, la peña Beirut y Zelada la mandó adentro, no sin antes que rozara la cabeza de González Benítez, que intentaba despejar. Miguelucci quedó metido dentro del arco sin poder atajar el suave frentazo...

toque en el medio terreno. Pero cuando es el adversario el que entra a disputar la zona de transición, entonces los albos ceden espacio, porque Cruz se tira atrás casi por instinto y Ramirez lo acompaña.

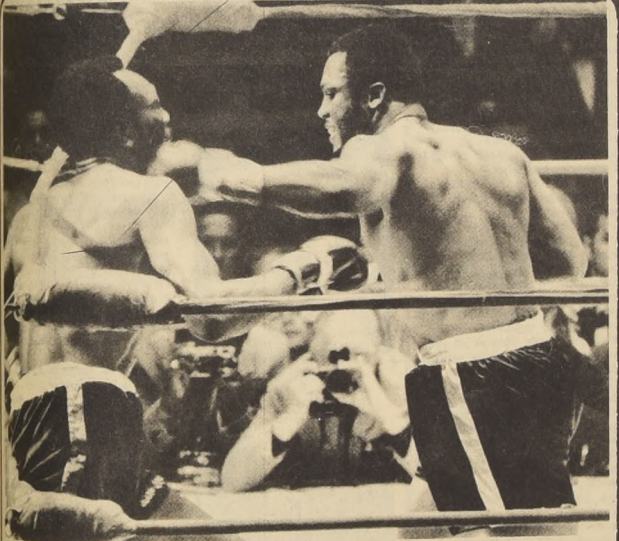
Acicateados por esta "bajada de guardia" colocolina, Concepción se fue encima, muy tarde, es cierto, pero al menos suficiente para bosquejar una fisonomía más digna en el marcador y en la cancha. Los dos goles dejaron la impresión de que si Concepción hubiera apurado desde el comienzo, en un plano más equilibrado de ambiciones, el resultado habría tenido otras alternativas. Pero al estricto criterio crítico, los penquistas no alcanzaron a convencer con su levantada. No fueron ni más ni menos como aquellos pingos que atropellan en los últimos cien metros y llegan placé, en circunstancias que a doscientos metros vienen últimos "pelados"... Una arremetida para darle emoción, pero sin chances verdaderas.



CASZELLY ha recibido de Zelada y saca el derecho cruzado que dejará a medio camino a Miguelucci. En el primer tiempo, Colo Colo aseguró su triunfo con un ataque a toda máquina, con entradas fulminantes, como lapresente, y que terminó en la apertura de la cuenta.



Carlos Caszelly habilidad, talento, alba una dosis apreciable como para estimar su imaginación y fútbol claro, son sus virtudes. Ellas conforman en el alero su pieza vital en el ataque de su cuadro.



JOE FRAZIER noquea a Bob Foster y retiene el título. El 8 de marzo subirá a defender el cetro pasado ante Cassius Clay.

### 2.500.000 dólares para cada uno por el título: Cassius Clay y Joe Frazier combatirán el 8 de marzo

Escenario: Madison Square Garden.

**NEW YORK, 27 (UPI).—** Cassius Clay y Joe Frazier han acordado combatir por el título indiscutido de la categoría pesada al ocho de marzo próximo, en el Madison Square Garden, garantizando a cada pugilador un ingreso de dos millones y medio de dólares, según trascendió hoy.

El anuncio oficial sobre la pelea se espera el martes próximo, cuando probablemente los protagonistas del espectáculo deportivo más rico de la historia firmen el contrato correspondiente.

Los detalles del combate se transmitirán también por un circuito cerrado de televisión a Estados Unidos y Canadá así como a otros países extranjeros vía satélite.

La Bolsa garantizada a los boxeadores casi iguala al récord absoluto de recaudación registrado en la segunda pelea por la corona entre Gene Tunney y Jack Dempsey. En esa oportunidad, los aficionados dejaron en taquilla 5.158.000 dólares de 1927. Los ingresos brutos por el combate de marzo probablemente se aproximaron a los 10 millones de dólares.

La confrontación que se anunciará formalmente el martes también constituirá la primera vez en la historia en que un invicto ex campeón —Clay— cruce guantes con un invicto campeón reinante, Frazier.

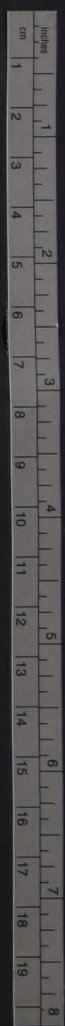
La puja para organizar el "combate se venía desarrollando desde hace dos semanas entre el Madison Square Garden y el Astrodome de la ciudad de Houston. Ninguna de las dos empresas, sin embargo, pudo igualar la garantía de dos millones y medio de dólares para cada boxeador que aseguró el grupo promotor organizado por Jerry Parzenho, agente de California. Este grupo, en com-

bio, convino arrendar el escenario del Madison Square Garden para el combate.

Frazier fue reconocido como campeón indiscutido el 16 de febrero de este año cuando noqueó a Jimmy Ellis en el quinto round y defendió su título el 18 de noviembre, derribando a Bob Foster por toda la cuenta en el segundo asalto del combate que le significó su 26 victoria consecutiva y la 23 por la vía rápida.

Clay, privado de su corona en 1967 por negarse a cumplir sus obligaciones militares, obtuvo autorización este año para volver al ring. El ex campeón, que tiene 28 años de edad, dos más que su futuro rival, reapareció el 26 de octubre en Atlanta derrotando a Jerry Quarry en el tercer round, y se presentó en Nueva York el siete de diciembre, cuando obtuvo una victoria sobre el argentino Oscar Bonavena por knockout técnico en la 15.ª vuelta.

¿ES INSUPERABLE EL FUTBOL BRASILEÑO? (Inf. en Pág. 2)







Semifinal en México. Clodoaldo Tabares celebra jubilo por el gol (el primero) que marcó a Uruguay y que dejó al scratch a las puertas de la Copa.

## PIMPON: DEPORTIVO CEPPI, "TAITA" DE LA CISTERNA

La Cisterna premiada, a sus campeones.

Segundo Ramos, presidente de la Asociación de Tenis de Mesa de La Cisterna (y sus alrededores), en una sencilla ceremonia realizada en el local del Club Deportivo "Manuel Véliz Sánchez", de la Población Lo Ovalle entregó los premios a los mejores jugadores e instituciones, acreditadas durante 1970.

"Sergio Ceppi" de Lo Ovalle campeonó en la general, desplazando a "Manuel Véliz Sánchez", que mantenía el lugar de honor desde hacía algunas temporadas.

### RESULTADOS

**Serie de Honor (acumulativa).**  
1.— Sergio Ceppi 336 pts; 2.—

Manuel Véliz Sánchez 332; 3.— Juventud Progreso 236; 4.— Lautaro 233; 5.— Santa Elisa 177; 6.— Pedro Aguirre Cerda 159

**Primera serie**  
1.— Manuel Véliz S. 180; 2.— Sergio Ceppi 168

**Segunda serie**  
1.— Sergio Ceppi 110; 2.— Manuel Véliz S. 102

**Tercera serie**  
1.— Sergio Ceppi 58; 2.— Manuel Véliz S. 50

**Ascenso (acumulativo).**  
1.— Apolo Once 354; 2.— Población Biaut 261; 3.— América, 260; 4.— Unión 23, 227; 5.— Real Danubio, 157; 6.— Unión Lynch, 127

**Primera serie**  
1.— Apolo Once, 180; 2.— América, 135; 3.— Población Biaut, 117

**Segunda serie**  
1.— Apolo Once, 120; 2.— Población Biaut, 96; 3.— Unión Lynch, 58

**Tercera serie**  
1.— Apolo Once, 54; 2.— Población Biaut, 48; 3.— Unión 23, 33; 4.— América, 33; 5.— Unión Lynch, 29; 6.— Real Danubio 27.

## Sigue esperando "Angel Valencia"

Otra vez fracasó la realización en la peana de la Federación Chilena de Esgrima del Torneo de Espada "Maestro Angel Valencia", competencia que anualmente reúne a los mejores tiradores nacionales constituyéndose en algo tradicional, cada fin de año.

Por segunda vez la falta de implementos impidió su desarrollo.

Estos quedaron en Buenos Aires, cuando los seleccionados chilenos compitieron en el Campeonato Sudamericano de Esgrima, donde les cupo una baja actuación.

### PROBABLE EN ENERO

Ya es un hecho de que no habrá competencia "Angel Valencia" en 1970. Se espera que los implementos (armas entre otras) lleguen la próxima semana, lo que posibilitaría su realización antes de la primera quincena de enero.

Sergio Vergara, ex campeón sudamericano de espada, muchas veces campeón nacional y actual dirigente y tirador es uno de los más interesados en concretar la realización del campeonato que recuerda al excelente y querido maestro de armas.



Sergio Vergara, espadista y dirigente, está decidido a sacar adelante el Torneo "Angel Valencia".

## ECA A LOS PRODUCTORES DE TRIGO

La Empresa de Comercio Agrícola pone en conocimiento de los señores Agricultores, que de acuerdo a los planes de Gobierno, en el sentido de ampliar sus compras y para una mejor atención, se han abierto oficinas receptoras de trigo en las siguientes bodegas y molinos de la provincia de Santiago:

- Silos ECA—Stgo.— Juan de Barros 3885.
- Molino San Cristóbal
- Molino La Estampa
- Molino Ideal
- Molino Maipú
- Molino San Bernardo
- Molino Talagante/ El Monte
- Molino Méndez (Linderos).
- Molino Maipo (Buin).
- Molino Castaño (Puente Alto).

## SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Secretaría General

### CONCURSOS LEY N° 15.076

Úlímase a Concurso Médico Amplio o Externo para proveer los siguientes cargos:

**PARA EL REGIONAL CONCEPCION "UN MEDICO PEDIATRA"** de Medicina Preventiva, con cuatro horas de jornada diaria, quinquenios y asignaciones correspondientes.

**UN MEDICO PEDIATRA** de Medicina Preventiva con dos horas de jornada diaria, quinquenios y asignaciones correspondientes.

Entrega de bases reglamentarias y recibo de las postulaciones: hasta el 19 de enero de 1971, a las 12 horas, en la Oficina de Partes del Servicio Médico Nacional de Empleados, Bandera N° 72, 5° piso, Santiago, y en las Secretarías de sus Regionales.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

# ¿PODRA SER SUPERADO EL FUTBOL BRASILEÑO?

• Lev Filátov, cronista soviético, analiza lo ocurrido en el Mundial de México y plantea una interrogante: ¿es posible jugar mejor que Brasil?

• Con Pelé se cierra un ciclo

LA PRENSA soviética sigue comentando los resultados del Campeonato Mundial de Fútbol, celebrado en México. La popular revista "Juegos Deportivos" publicó recientemente un artículo del célebre periodista deportivo Lev Filátov, en el que el autor hace una alta apreciación del juego de la selección brasileña.

Hace doce años —dice, entre otras cosas, Lev Filátov— fue para mí un descubrimiento el fútbol brasileño en los estadios de Suecia. Y ahora me siento maravillado por la nueva y tercera victoria del once verde-amarillo La Copa Rimet, que yo había visto antes en manos del brasileño Bellini, luego del inglés Moore, ahora resplandecía por última vez en el "Azteca", levantada por el capitán de la selección brasileña Carlos Alberto. Ya no volverá al siguiente campeonato. Se ha cerrado el círculo de lucha por ella.

Pero Pelé, como indiscutible héroe de estos doce años, consiguió cerrar este círculo, que representa toda una época en la historia del fútbol, y mantenerse en el campo. Pelé juega, y qué alegría que juegue! Pelé en México fue el mismo de siempre. Mejor dicho, fue tal y como era en la época de la máxima prosperidad de su talento. Pelé realizaba todo el trabajo necesario en toda el área de la cancha, de arco a arco. Pero lo hacía como sólo puede hacerlo un Pelé, respetando a los compañeros, alegrándose por ellos, considerando que cualquiera de ellos puede hacer tanto como él. Este sabía modestia, este comedimiento no se interpretaba como una virtud personal de Pelé. Él jugaba así, porque sabía, sentía que lo requería el fútbol, porque sólo así se podría manifestar plenamente. Y con su juego parecía señalarle el lugar a cada "astro".

El círculo se ha cerrado no sólo en la trama y no sólo en la despedida de la Copa Rimet. El propio fútbol ha hecho un círculo, una vuelta completa en torno a su eje.

Hace doce años, en Suecia, el seleccionado brasileño ofreció al mundo un modelo de fútbol, en el que todo estaba meditado y extraordinariamente bonito. Los brasileños pusieron su diabólica magia de dominio del balón al servicio de un nuevo sistema táctico. Ante nosotros se descubrió un fútbol que combinaba dos aspectos, el juego colectivo y el arte de filigrana de cada jugador. Los brasileños no experimentaban ninguna dificultad ni en la zona de su arco, ni en la del adversario, ellos dominaban con la misma pericia la defensa y la ofensiva. Pero, como en todo equipo de primera calidad, ellos se manifestaban de la manera más brillante y apasionada en el ataque y en los goles, que para ellos no eran un problema penoso y pesado, sino una alegría, un resultado natural e inevitable de toda la labor realizada por ellos en la cancha durante hora y media. Entonces, al observarlos, se experimentaba enorme alegría por el fútbol, por su futuro.

Pero, resultó que después de tan optimista campeonato, lamentablemente llegó la época del fútbol defensivo.

Tienen mil veces razón los profesionales en fútbol, que no se cansan de repetir que el victorioso juego prevalece obligatoriamente una fuerte defensa y un hábil ataque. Si el equipo lanza todas sus fuerzas al ataque y menosprecia la seguridad de su arco, tal aventura será castigada cruelmente. Esto es indiscutible. La selección brasileña de 1958, que encantó a todo el mundo con sus originales y elegantes ataques, disponía también de un buen arquero y de un cuarteto de defensas de al-

ta calidad, que no se permitían la menor negligencia en la defensa.

Si tomamos como verdad establecida que los esfuerzos en el ataque se basan en la seguridad de la defensa, que el equipo deberá prestarles la misma seriedad a ambas tareas y sólo en este caso el juego será como se suele decir, armonioso, sin embargo, no podemos dejar de reconocer que con frecuencia esa armonía se sacrifica, no al ataque, y esto es lo más lamentable, sino a la defensa. La defensa se da con más facilidad, es más práctica y capaz de facilitar imponentes adquisiciones en punto inclusive cuando el equipo marca pocos goles. La salvación que representa la defensa seduce a los entrenadores flojos de nervios e inseguros y a los protectores de los equipos que comprueban su prosperidad por la tabla de los torneos. Y por último, para la variante defensiva es más fácil seleccionar a los jugadores y se evita la necesidad de tener que romperse la cabeza en la confección de planes para los encuentros.

Pero esta actitud mercantil con respecto al fútbol, orientada a no perder, a obtener resultados de 1:0 ó 0:0 va minando lentamente y desacreditando este magnífico juego, convirtiéndolo en un pleito triste y monótono, que da pena verlo, pues llega a resultar hasta ridículo. El público primero queda en silencio, luego prueba a distraerse conversando, boateando y termina por buscar otros pasatiempos fuera del estadio. He aquí por qué, como reacción natural a tal modo de interpretar el fútbol, surgió el llamamiento al estilo ofensivo. Naturalmente, al armonioso, que prevé el respeto al fútbol, la seguridad del propio arco y no al aventurero. Pero si al ofensivo.

El mundo ha tenido la dudosa satisfacción de observar, durante un plazo bastante largo, cómo los entrenadores y los equipos bajo su tutela se las componían para lograr la completa seguridad de la defensa, sin querer reconocer que esta equitativa a condenarse a "no ganar nunca". El fútbol comenzó a empobrecer en delanteros, goles y público. En el VIII campeonato mundial de 1966 surgió una esperanza. Sus vencedores, los ingleses presentaron y defendieron la idea de la participación general de todos los jugadores tanto en el ataque como en la defensa, la idea de la movilidad total del equipo.

El campeonato de 1970 debería responder, en que dirección seguiría su desarrollo el juego. Causaba ciertas inquietudes la altura sobre el nivel del mar, el calor y las particularidades mexicanas. Fue verdaderamente duro. Algunos equipos no llegaron a habituarse (Suecia, Bélgica, Bulgaria), otros, como Inglaterra, se esmeraban al máximo, pero su dinamismo entraba en contradicción con la rarefacción del aire y el abrasador sol de mediodía. Y hasta los nuevos campeones, los brasileños, procurando adaptarse a las condiciones locales, hacían pausas en el juego, pasándose el balón en el medio del campo 10 ó 12 veces. Por eso, no podemos dejar de tomar en consideración las condiciones específicas de México, cuando se trata de este campeonato.

Pero, a pesar de todas estas circunstancias, en lo fundamental, en su esencia, el IX Campeonato ha sido exitoso. Los mejores equipos han mostrado un fútbol marcado mentalmente ofensivo, que no dejaba a na-

die indiferente. Un fútbol que satisfacía plenamente al público y simultáneamente respondía a las exigencias más rigurosas de refinados conocedores y teóricos. Las ideas del campeonato de Inglaterra, que como ya hemos dicho, residían en que no son las líneas las que juegan, sino todo el equipo, tanto en el ataque como en la defensa, han recibido, en los mejores toques del torneo de México su completa confirmación, y además, fueron desarrolladas y precisadas. Si en Inglaterra fueron un tanto esquemáticas, aquí resultaron más vivas y adornadas con la pericia individual de varios notables jugadores nuevos. Si en Inglaterra se destacaron particularmente los jugadores de mediocampo, aquí se sumaron a ellos los delanteros.

No obstante, en este campeonato muchos defensas se salían con audacia del marco de los esquemas iniciales y sólo esperaban el momento oportuno para transmitirle al compañero el delantero adversario que marcaban y participar en el ataque, manifestándose en juego libre y con plena iniciativa. Así jugaron los brasileños Carlos Alberto y Paulo Cesar, el inglés Moore, los italianos Facchetti y Burgnich, los futbolistas del seleccionado germanoccidental Fogts, Schnelliger y Schulz. Y no fueron salidas casuales, sino un sistema.

El once soviético ha vuelto a tardar, se ha quedado rezagado nuevamente de los mejores equipos. Ya es el tercer campeonato mundial en el que la selección nacional soviética no llega a formar parte del número de equipos que imponen la moda en el fútbol, y sin eso los resultados del torneo dependen no tanto del propio juego, como de la calidad de los adversarios, del sorteo. Así sucedió en México.

Diez años. Cuatro campeonatos mundiales y de ellos en tres vencieron los brasileños. Consiguiendo siempre indiscutiblemente el reconocimiento general. ¿Resulta, que los ingleses inventaron el fútbol para los brasileños? ¿Es un sortilegio en el fútbol, donde existe una competición extraordinaria, donde existen decenas de equipos, capaces de jugar entre sí de igual a igual, donde la coyuntura de los torneos es sumamente caprichosa e inestable, apareció un equipo, que se lleva para siempre la Copa Rimet, con una facilidad asombrosa. ¿Posiblemente haya llegado la hora de hablar del carácter excepcional del fútbol brasileño, o del talento insuperable de los jugadores de ese país? Podrán ser superados los brasileños? No, no me propongo recurrir al ejemplo del campeonato de 1966, en el que el Brasil, habiendo perdido dos encuentros, no entró en los cuartos de final. Entonces sus errores y equivocaciones eran demasiado evidentes, entonces no existía equipo. Este interrogante me lo planteé más de una vez en México, deleitándome con el juego de los brasileños, simpaticizándoles, comprendiendo que lo más probable era que se calificasen campeones.

Afortunadamente, se celebró el encuentro Brasil-Inglaterra. No importa que el resultado haya sido victorioso para los brasileños por 1:0. Este tope podía haber terminado al revés. Si en sus cinco encuentros restantes los brasileños fueron superiores a sus adversarios, como no lo han conseguido, simplemente las circunstancias resultaron favorables para ellos. Varios imperdonables fallos impidieron que los ingle-



Pelé: talento inigualado puesto al servicio del fútbol.

ses ganasen y hasta que empatasen. Pero el cuadro general de la brega era equilibrado.

No sé lo que habrán pensado los demás, pero para mí personalmente, en el estadio de Guadalajara el interrogante quedó sin respuesta. El 1:0 no era el argumento, que permitía tachar el estilo inglés, y junto con este el de algunos otros equipos europeos. Los brasileños juegan maravillosamente, no se asemejan a nadie. Pero el fútbol se supedita a reglas generales, obligatorias para todos. Los brasileños —y en esto reside su fuerza— son muy susceptibles a las nuevas corrientes. Ellos han alcanzado con facilidad los enigmas del atletismo, pero no queriendo ce-

der en nada los europeos, asimilaron el juego duro, aceptando los desplazamientos en un arco a otro y viceversa. Por otra parte en México se ha observado un fútbol refinado que se consideraba sólo patrimonio de los brasileños. Ahora ya que pueden admirar.

Las influencias recíprocas son como dos trenes que se apresuran a encontrarse o pararán a cierta distancia (lo que es más probable), pero por el momento, los diversos estilos se apresuran a reducir esta distancia. Y lo están consiguiendo.



Scratch 1967.— La selección brasileña se clasifica en Viña del Mar e inicia el camino hacia el título, el segundo en su historia.

## Jorge Canessa "Piteando" triunfó en Colombia

Breve conversación con el árbitro Jorge Canessa, que dirigió el match Colo Colo-Deportes Concepción.



¿Está bien profesionalmente en el medio colombiano? —Sí. Una de las razones por las cuales estoy aquí producto de este intercambio, Siempre he estado entre los dos mejores de la competencia. Es una valoración no sólo mía; la prensa y el público lo confirman.

¿No está agotado, luego de correr todo el partido? —En absoluto. Estoy acostumbrado. Imagínese estoy corriendo habitualmente durante los 90 minutos, a más de cuatro mil metros de altura. Aquí da gusto desplazarse por todo el campo, siguiendo la jugada.

¿Está bien profesionalmente en el medio colombiano? —Sí. Una de las razones por las cuales estoy aquí producto de este intercambio, Siempre he estado entre los dos mejores de la competencia. Es una valoración no sólo mía; la prensa y el público lo confirman.

Además de arbitrar ¿tiene otras actividades laborales? —Soy árbitro profesional y nada más, ni nada menos. Como estoy entregado a mi profesión y he podido destacar en ella, pues...exijo una compensación económica adecuada. Estoy bien. Vivo del referato, sin problemas.

## MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO CITACION

A LOS CONTRATISTAS DE CONSTRUCCION interesados en el Montaje e instalación de BALNEARIOS POPULARES (sistema prefabricado en madera) SE CITA A REUNION DE LOS SEÑORES CONTRATISTAS INTERESADOS. HOY LUNES-28 a las 16 horas.

SALA DE CONSEJO MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO SERRANO 45 6° PISO.

OPORTUNIDAD EN QUE SE LES PROPORCIONARA ANTECEDENTES PARA LICITAR.

DIRECTOR PLANIFICACION EQUIPAMIENTO COMUNITARIO.

## CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS FARMACIA

Se comunica a los señores imponentes que esta Farmacia permanecerá cerrada por efectos de Balance, los días 30 y 31 de Diciembre de 1970.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO







Fernando Osorio:

# "Me pasé en el gol ¿no?"

—"Lota venía jugando bien. Los partidos anteriores los habíamos perdido por tonterías nuestras. Ahora nos aplicamos, entramos a ganar. Y en esto creo que influyó la concentración. Llegamos con mayor disposición anímica a jugar este partido".

Alfonso Lara, mientras se despojaba de los vendajes de los tobillos al término del encuentro.

—"Fue un buen partido. Salí de la cancha como una medida de precaución. Sentí un tirón en la pierna izquierda, me cargué demasiado para ese lado y me lesioné. No es nada de consideración; estaré listo para el próximo partido. ¿El gol? Cuando recibí el pase me encontré encima del arquero y sólo atiné a levantársela sobre la cabeza. Fue un toque perfecto".

Fernando Osorio, comentando su primer gol frente a Green Cross de Temuco.

—"La concentración dio sus

resultados. Green anduvo bien, pero mejor lo hicimos nosotros. Ahora tenemos permiso hasta el próximo miércoles. Ese día en la mañana nos reunimos nuevamente en Las Vertientes".

Guillermo Azocar, el medicampista carbonero, opinando sobre la actuación de su cuadro.

—"El resultado fue justo. Pudimos ganar por una mayor diferencia, pero desperdiciamos algunas oportunidades de gol. Estoy muy contento en Lota; llevo tres años defendiendo esta casaquilla, luego de jugar por Unión. Allí lo hacía de delantero; después me acomodaron en el puesto de marcador de punta. Me costó un poco acostumbrarme, pero ahora me siento a mis anchas. Tengo un año más de contrato y no creo que cambie de tienda".

Manuel Rubilar, zaguero lateral izquierdo de Lota, comentando su situación en el club carbonero.



recreación y deporte. Cerca de un centenar de niños compitieron en el Ier. Torneo de Novicios de Las Condes.

## Campeonato de Novicios

# Natación: Estadio Español venció en la Posta Mixta

Más de ochenta niños y niñas, sin ninguna experiencia previa en competiciones de natación, participaron en el Primer Torneo de Novicios de la Asociación de Las Condes realizado en la piscina del Estadio Español.

Con una inscripción mínima de once nadadores, de 7 a 11 años (7, 8, 9, 10 y 11) estuvieron representados los Estreos de Colonia, Francia, España, Italia, Israelita, Menquihue, Sirio, Suizo y Palestino.

Para la casi totalidad de las instituciones de colectividad este torneo concorrió con el término de la primera promoción de alumnos de la Escuela de Natación de Temporada.

Nadadores de Estadio Italiano y Francia capitalizaron mayor número de primeros lugares, siguiéndole Español.

—"Sólo le pedía que no lo expulsara, ya que no fue una jugada demasiado violenta se perjudicaría el espectáculo, pero mi petición no fue aceptada".

la posta libre mixta de 6 x 25 metros fue ganada por Estadio Español cuya rama de natación está a cargo del profesional Raúl Gajardo. Integraron el sexteto Matías Sánchez, José Cueto, Enrique León, Félix Cortes, Luis Cueto y la única niña, Pabla Sánchez.

El mejor rendimiento se observó en las especialidades espalda, por parte de las damas y crawl en varones.

PROGRAMA APROPIADO

El calendario de las pruebas consideró solo distancias de 25 metros, apropiadas para los noveles nadadores.

POSTA LIBRE Y MIXTA

La última prueba del torneo,

Hubo series para cada edad. Es así como los varones al igual que las damas debieron correr en espalda y crawl en pruebas para siete, ocho, nueve, diez y once años.

Entre los hechos significativos que es preciso señalar está el retorno a las lides competitivas de natación, del Estadio Israelita, ausente desde hace años.

El segundo torneo de novicios, fijado para enero, debe reunir por los menos el doble de participantes, nos informó el profesor y entrenador del contingente hispano.

## Omar Diéguez: "Le pedí al árbitro que no lo expulsara"

El árbitro Alberto Martínez en el encuentro preliminar expulsó al zaguero central Luis Magna de Green Cross en una jugada confusa con el interior izquierdo "carbonero" Omar Diéguez.

El camarín de Green Cross estaba en silencio y el utilero recibía la camiseta que se había sacado Magna cuando ingresamos al vestuario de los temucos. Nos vio y nos dijo antes que le preguntáramos nada.

"No hice nada, quedamos enredados y me quise levantar rápido para tomar la ubicación ya que se tenía que servir la falta que el árbitro había cobrado".

Pero, ¿el juez le indicó la causa por la cual lo expulsaba?

"Sí, me dijo que le había dado un golpe a Diéguez y que era mejor que me fuera del campo".

Cuando el partido finalizó y mientras Omar Diéguez caminaba por el túnel al vestuario le consultamos qué había sucedido cuando se expulsó a Luis Magna.

"Calmos al suelo los dos. El se paró primero y me pisó la rodilla. Al hacerlo el árbitro estaba encima y vio la pisada y lo expulsó".

¿Qué fue lo que conversaba con el árbitro?

"Sólo le pedía que no lo expulsara, ya que no fue una jugada demasiado violenta se perjudicaría el espectáculo, pero mi petición no fue aceptada".

## CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

# RECONOCIMIENTO DE AFILIACION CON TRASPASO DE IMPOSICIONES

El artículo 31° de la ley N° 17.365 publicada en el Diario Oficial del 6 de octubre del presente año, concedió un plazo de 90 días contados desde la fecha de publicación de dicha ley, para que los imponentes de las diversas Cajas de Previsión se acojan al beneficio contemplado en el artículo 111° de la ley N° 16.840.

El artículo 111° mencionado dispuso que los imponentes de Instituciones de Previsión Social que, con anterioridad a la vigencia de la ley N° 12.987, publicada en el Diario Oficial del 23 de septiembre de 1958, hubieren traspasado sus fondos de una a otra Institución de Previsión y que, como consecuencia de estos traspasos, hubieren obtenido un reconocimiento de servicios en proporción a los fondos traspasados e inferior al período de afiliación registrado en la Institución donde se cotizaron normalmente sus imposiciones, podrán hacerse reconocer la totalidad del o de los períodos de afiliación a que correspondía el traspaso. Este reconocimiento se hará mediante el correspondiente íntegro de imposiciones patronales y personales determinadas en conformidad a la ley Orgánica de la Caja que recibió el traspaso, el que será de cargo del interesado.

La caja de Previsión a que se encuentra actualmente afecto el imponente podrá otorgarle un préstamo para el íntegro de las imposiciones a que se refiere el inciso anterior, conforme a las normas que para este efecto establece la ley N° 10.986.

Las solicitudes y demás informaciones relativas a este beneficio, deben requerirse y/o presentarse en el Subdepartamento Reconocimiento de Tiempo Servido en el edificio Central, Huérfanos 1270, y en provincias en las Sucursales e Inspectorías locales respectivas, debiendo los interesados tener especialmente presente que el plazo de su recepción vence el 24 de enero de 1971.

Santiago, octubre de 1970  
VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

# FERROVIARIOS PUDO MAS QUE COQUIMBO

ESTADIO: Santa Laura. PUBLICO: 608 personas. RECAUDACION: \$ 2.784. Socios Ferroviarios: 229.

ARBITRO: Sergio Vázquez. FERROVIARIOS (4): Trejos; Pino, Carrasco, Iturra y Navarro; Alvarez y Pinto; Jeria, Lara, Hidalgo y Fredes (Blest).

COQUIMBO UNIDO (3): Helo; Espinoza, Morgado, Vargas y Mulato; Ambler y Cárdenas; Neira, Puebla, Gutiérrez y Díaz.

Con un disparo violento y una extraordinaria volada de Trejos, finalizó ayer el partido Ferroviarios-Coquimbo, que hizo suyo el cuadro capitalino por 4 goles a 3.

En el primer lapso hubo equiparidad en el juego hasta promediar la fracción, y en el que las cargas se sucedieron con antelación tanto para Helo como para Trejos. No obstante, el equipo metropolitano insistió llegar con más insistencia, como que logró abrir el marcador por intervención del zaguero Carrasco, al concretar un disparo desde fuera de las 18 yardas.

Mulato cometió foul a Alvarez, el referi sancionó la falta y

Carrasco con tiro violento, a media altura, clavó la pelota en el ángulo inferior izquierdo del arco de Helo, decretando la apertura de la cuenta.

Coquimbo trató de emparejar ese scorer adverso y Gutiérrez y Díaz por la banda derecha amagaron constantemente la defensa local, logrando su objetivo a los 43 minutos, al parar un balón el capitán Alvarez, que aprovechó Díaz para entregar a Puebla, que con tiro bajo nivel el marcador, con cuyo scorer finalizó la primera etapa.

En el segundo tiempo, al minuto de juego, Lara, de cabeza, aumentó a 2 al conectar un centro de corner. Minutos más tarde, Díaz, también de tiro libre coloca la igualdad en las cifras, pero a los 20, Jeria, uno de los mejores valores del vencedor arrancó por su banda y cuando le salió Helo, puntó bajo y arrastrado aumentando a 3. Jeria no podía terminar su tarde tan bien inspirada y a los 35 minutos, prácticamente se encontró con el balón que de cabeza mandó a la red aumentando a 4.

Un minuto más tarde, Iturra cometió penal a Puebla que

servido por Díaz logró el descuento definitivo.

Mejor Ferro, a lo largo de los noventa minutos. Más ensamblado, con mejor juego individual y colectivo, donde tuvieron participación Jeria y

Fredes. Pinto en el mediocampo y Pino en la extrema defensiva. En Coquimbo faltó la experiencia; sin embargo, Díaz y Helo, salvaron al representativo portero de una goleada, merced al tesonero trabajo desplegado en los noventa minutos.

# SAN ANTONIO 3 LISTER R. 1

Estadio Fiscal de Cauquenes. Público: 1.774 personas. RECAUDACION: \$ 8.700. Arbitro: Carlos Carreño.

Goles: Santibáñez (SAU) a los 6 y a los 38. Arredondo (LR) a los 63 y Canales (SAU) a los 85.

SAN ANTONIO (3): Longa, Díaz, Pérez, Salinas y Alvarez, Pinto y Ramírez, Canales, Valdenegro, Santibáñez y Gómez.

LISTER ROSSEL (1): Gerly, Cruchaga, Arredondo, Parada y Poblete, J.C. Muñoz y Alfaro.

Manosalva, Huzico, Muñoz y Escobar.

Un buen partido cumplió San Antonio, al vencer en Cauquenes, escenario provisional del representativo linarense, a Lister Rosel por 3 goles a 1.

En el primer tiempo, prácticamente estructuró la cuenta el cuadro visitante merced a su mejor juego, que pudo concretar con cierta facilidad. En el segundo lapso, levantó Lister pero no fue suficiente. Merced a la victoria de SAU.

# ASCENSO SAN FELIPE 1 ÑUBLENSE 0

CANCHA: Estadio Municipal de Chillán. PAGARON: RECAUDACION: \$ 15.532. Canchas para Chile: \$ 2.804. ARBITRO: Walter Krauss. SOCIOS: Ñublense 660. San Felipe 67. SAN FELIPE (1): Tapia, Alarcón, Díaz, Torres, Miranda, 67. ÑUBLENSE (0): Durán, Salazar, Bobadilla, Arriagada, Cerda, Gaele, Núñez, Alvarez, Rojas y Céspedes. RUIBLENSE (0): Durán, Salazar, Bobadilla, Arriagada, Cerda, Avila, Ripoll, Moreno, Bravo, Godoy y Vega. GOLES: Primer tiempo: No hubo. Segundo tiempo: 24' Núñez (S.F.).

Con problemas ganó Deportes San Felipe a Ñublense en su propia cancha. El triunfo estrecho le permitió mantener su expectativa por llevar a la serie de honor.

Hubo en el match de ayer un predominio mayor de las defensas, aunque con algo de zozobra por la valla defendida por el chilillano Durán. (Gentileza de Radio "La Discusión").

# NAVAL 4 S. MORNING 0

CANCHA: Estadio El Morro de Talcahuano. PUBLICO: 6.418 personas. SOCIOS: Naval, 585. Santiago Morning, 6. RECAUDACION: \$ 31.201,50. Canchas para Chile: \$ 6.783. ARBITRO: Alfredo Pacheco. NAVAL DE TALCAHUANO (4): Pequinelli, Pérez, Valdivia, Peña y Hurtado; Bronte y Aliaga; Escobar, García, Lara y Torreblanca. SANTIAGO MORNING (0): Elgueta; Ramírez, Esquivel, Gaymer y Albanez; Cerda y González; Pizarro (Díaz) Valenzuela, Quiróz y Capot. GOLES: Primer tiempo: A los 40' García. Segundo tiempo: A los 34' Escobar, a los 37' Torreblanca, y a los 42' García.

Cumpliendo una acertada labor, el cuadro de Naval logró un contundente triunfo sobre Santiago Morning, por la cuenta de 4 goles a 0. El cuadro capitalino se vio desarticulado y flojo, y resultó incapaz de contener el buen juego de los locales. Justo y merecido triunfo de los marineros.

# OVALLE 1 MUNICIPAL 1

CANCHA: Estadio Municipal de Rengo. PUBLICO: 538 personas. RECAUDACION: \$ 3.565. SOCIOS: Municipal, 27. OVALLE 5. MUNICIPAL (1): Guzmán; Capeda, Simoneti, Reyes, Morales, Barrera, Torres, González, Luna, Durán y Portales. OVALLE (1): Vilches; Cortés, Gatica, Rodríguez, Romero, Escobar, Fariás, Prieto, Sotivovic, Quintanilla y Pardo. CAMBIOS: A los 20', del segundo tiempo, Quiróz reemplazó a Sotivovic. GOLES: Primer tiempo: A los 10', Barrera (M). Segundo tiempo: A los 39', empató Quiróz.

Sorprendió la expedición de los nortinos en Rengo. Realizando un buen partido, lograron empatar por la cuenta mínima con el elenco local, que mostró una baja en relación a la presentación anterior. Decayó el trabajo de la línea media y también de sus atacantes. Municipal consiguió abrir la cuenta mediante un tiro indirecto, empató Ovalle por intermedio de una jugada individual de Quiróz.

# COLCHAGUA 0 IBERIA 0

CANCHA: Estadio Municipal de San Fernando. PAGARON: 1.372 personas. SOCIOS: Colchagua, castigados, Iberia 36. RECAUDACION: \$ 8.017. ARBITRO: Eduardo Román, bien. EQUIPOS: COLCHAGUA (0): Marín (Cavada) Expósito, De los Santos, Maureira, Torres, Sánchez, Piña, Rodríguez, Cabezas, Méndez, Gutiérrez. IBERIA (0): Díaz, Ramírez, Galeano, López, Gutiérrez, Díaz, Sánchez, González, Gómez, Guzmán, Ferrari.

No pudo en esta oportunidad Iberia imponer su fútbol, ante un rival que tomó las previsiones defensivas del caso, para detener las veloces entradas del centrodelantero Gómez, que lo han convertido en un peligroso y mortífero goleador. Colchagua salió a buscar a los representantes de los Angeles, a su zona defensiva no dejándolos por su juego para llegar con ciertas posibilidades a la valla defendida por Marín. Iberia no pudo atacar y se vio en la necesidad de jugar al pelotazo largo, lo cual no dio resultado y el empate resulta un justo reparto de los puntos en disputa.

# SAN LUIS 4 BADMINTON 1

CANCHA: Estadio Municipal de Quillota. PAGARON: 3.899 personas. SOCIOS: San Luis 1.020. Badminton 10. RECAUDACION: 21.328 pesos. ARBITRO: Luis González. Bien. EQUIPOS: San Luis (4) Tapia, Lobos, Pérez, Quijanes, Castillo, Gatica, Graffía, Verdugo, Estay, Martínez y Ovallana. Badminton (1): Campodónico, Morales, Briceño, Radilla, Fuentes, Paimbilu, Quinteros, Lobos (Lara) Gutiérrez, Orrego y Valenzuela. GOLES: A los 3' Gatica (S.L.) 44' Estay (S.L.). Segundo Tiempo: 11' Lara (B). 20' Martínez (S.L.) 36' Verdugo (S.L.).

El gol conseguido a los 30 segundos de iniciado el encuentro echó por tierra el plan defensivo de Badminton y permitió que San Luis brindara a sus parciales un excelente encuentro logrando una victoria merecida por su mejor juego de conjunto y porque sus hombres mostraron siempre interés en el gol.

(César Valenzuela, Corresponsal)

## CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS SECTOR PUBLICO

### AVISO

## A LOS PENSIONADOS COMO EX FUNCIONARIOS DEL SERVICIO NACIONAL DE SALUD

A objeto de proceder a devolver lo descontado por concepto de 1% de Medicina Curativa a aquellos jubilados o beneficiarios de montepío, cuyos causantes eran funcionarios del Servicio Nacional de Salud, se solicita entreguen sus datos a las distintas Asociaciones de Jubilados o Montepiadas, las que deberán enviar por nóminas los antecedentes a esta Caja.

Aquellos que no pertenezcan a Asociación alguna, deberán remitir sus antecedentes, directamente a esta Institución.

Esta devolución favorece solamente a los pensionados, que obtuvieron el beneficio de jubilación o montepío, en su calidad de ex funcionarios del Servicio Nacional de Salud, de acuerdo a lo dispuesto en el Art. 15° de la Ley N° 17.304.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

## FABRICA

- en formalita
- 40 colores y medidas
- varias
- entrega inmediata

# SAN DIEGO 1758







# Resultados Generales del Sporting Club

**PRI VERA CARRERA 1.400 metros. Condicional**

1° **INVASORITA** (7), 53 kilos, por C. Life y Ballerina, del Stud "Don Fermín"; Jinete: Jorge Bórquez bol. 5499  
 2° **Poca Pena** (12), 52, J. Burton bol. 4.600 pag. 2,90  
 3° **Hebreita** (9), 52, D. Ahumada bol. 1.965 pag. 6,80  
 4° **Auburn** (4), 49, J. Beiza bol. 35 pag. 383,30  
 5° **Canclillería** (5), 51, J. Barraza bol. 2.937 pag. 4,60  
 6° **Maicolpú** (11), 49, G. Pinto bol. 539 pag. 24,90  
 7° **Amakila** (2), 53, S. Arellano bol. 256 pag. 52,00  
 8° **Diana Rigg** (6), 51, H. Barraza bol. 144 pag. 93,10  
 9° **Alegrísima** (1), 51, J. Maira bol. 144 pag. 93,10  
 10° **Pestña** (10), 53, J. Villalón pag. 6,80  
 11° **Rúbrica** (13), 52, S. Leal bol. 2.692 pag. 5,00  
 12° **Zephyra** (14), 53, H. Bessay bol. 460 pag. 29,20  
 13° **Atónita** (3), 51, E. Wastavino bol. 40 pag. 335,30  
**TOTAL jugado 19.163 boletos**

**GANADA** por 1 cuerpo, el 3° a 1 cuerpo, el 4° a 3/4 cuerpo. Tpo: 1.25,3/5 Preparador: Humberto Vera. No corrió (8) Hajin

**DIVIDENDOS:** € 2,40, 1,30, 1,20, 1,70

**DESARROLLO** Diana Rigg surgió en punta. En los otros huecos estaban Poca Pena, Auburn e Invasorita. En la recta Diana Rigg mantuvo el mando, 2° Poca Pena, 3° Invasorita y 4° Auburn. A 300 metros de la meta avanzaron Poca Pena e Invasorita. Ganó la última de las nombradas por clara ventaja.

**SEGUNDA CARRERA 1.300 metros. Condicional**

1° **DISPARATA** (1) 54 kilos, por Rey Claro II y Discorota, del señor Juan Vicuña R. Jinete: Jorge Bórquez boletos 8.702  
 2° **Carabaya** (7) 49, J. Maira bol. 1.336 pag. 10,00  
 3° **Tirate** (6) 51, L. Vásquez bol. 8.570 pag. 1,80  
 4° **Tauranga** (2) 49, R. Araya pag. 1,70  
 5° **Le Carga** (5) 54, C. González pag. 1,80  
 6° **Rociador** (4) 54, S. Arellano bol. 978 pag. 13,70  
 7° **Doña Blanca** (8) 50, S. Leal bol. 1.564 pag. 8,60  
**Total boletos jugados 19.150**

**Ganada** por pescuezo el 3° a 3 cpos. el 4° a pesc. Tpo. 1.19,4/5 Preparador: Luis E. Vásquez. No corrió (3) Laurel.

**DIVIDENDOS:** € 1,70, 2,20, 3,20

**DESARROLLO** Disparata arrancó en punta. En su siga estaban Doña Blanca, y Le Carga y Tirate. Con Disparata al frente ingresaron a la recta, 2° Doña Blanca, 3° Tirate y 4° Carabaya. Al final avanzó Carabaya, sucumbiendo estrechamente.

**TERCERA CARRERA 1.400 Metros 4ª serie**

1° **TIA TALI** (4), 53 kilos, por Curiche y Campana, del señor Julio Paul P.; Jinete: Roberto Araya bol. 1.922  
 2° **Quirinal** (6), 52, J. Barraza Bol. 4.655 Pag. 3,90  
 3° **Impacto** (4), 54, E. Romero Bol. 1.111 Pag. 16,50  
 4° **Apia** (7), 51, J. Bórquez Bol. 4.163 Pag. 4,40  
 5° **Niña Seria** (2), 54, C. Jorquera Bol. 4.617 Pag. 4,00  
 6° **Betesada** (5), 52, C. González Bol. 3.212 Pag. 5,70  
 7° **Petaló** (3), 53, L. Vásquez Bol. 4.944 Pag. 3,70  
 8° **Ardilla** (8), 49, J. Monardes Bol. 1.592 Pag. 11,50  
**Total Jugado 26.216 Boletos**

**GANADA** por 5 cuerpos; el 3° a 1/2 cuerpos; el 4° a 1/2 cuerpo. Tpo: 1,24. Preparador: Oscar Leiva. Corrieron todos. Dividendos: € 9,50, 2,00, 2,00, y 2,30

**DESARROLLO** Ardilla se encargó de mostrar el camino. La seguían Tia Tali, Betesda y Quirinal. Cubierto los primeros tramos Tia Tali avanzó al sitio de privilegio. Situación que mantuvo con mucha facilidad hasta el disco final.

**CUARTA CARRERA 1.400 metros. 2a. serie**

1.- **BELZUM**; (4), 48 kilos, por B Park y Zumba, del señor ENrique Nuñez R. Jinete, Juan Burton Bol. 5.595  
 2.- **Estoc** (3), 51, C. Jorquera Bol. 6.543 Pag. 3,60  
 3.- **Navazzo** (1), 55, J. Bórquez Bol. 12.482 Pag. 2,20  
 4.- **Barretín** (2), 54, E. Romero, Bol. 11.644 Pag. 2,40  
 5.- **Mister Davis** (5), 47, J. Villalón Bol. 2.030 Pag. 13,50

**TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 39.294**

**GANADA** por 1 cpo, el 3° a 1/4 cpos, el 4° a 1 cpo, Tpo. 1,24. Prep. Enrique Nuñez Corrieron todos.

**DIVIDENDOS** a ganador € 4,90

**DESARROLLO** Barretín asumió el mando. Los escoltaban Belzum, Estoc y Navazzo. En la recta Belzum estaba al frente del grupo, 2° Estoc, 3° Barretín y 4° Mister Davis. Los dos primeros mantuvieron sus ubicaciones hasta la meta.

**QUINTA CARRERA 2.100 Metros Handicap**

1° **FARAOLA** (1), 57 kilos, por Monterey y Pilaruca, del Stud "Reñaca"; Jinete: Carlos González Bol. 7.945  
 2° **Far Go** (6), 48, J. Burton Bol. 12.364 Pag. 2,50  
 3° **Porsiaica** (3), 53, C. Jorquera Bol. 10.738 Pag. 2,90  
 4° **Royal Kipling** (4), 50, L. Vásquez Bol. 8.146 Pag. 3,30  
 5° **Domani** (2), 53, E. Romero Bol. 4.253 Pag. 7,40  
 6° **Baby Rose** (5), 47, G. Pinto Pag. 3,30  
**Total Jugado 44.846 Boletos**

**GANADA** por 2 cuerpos; el 3° a 2/2 cuerpos; el 4° a cabeza. Tpo: 2,11,1/5 Preparador: Luis Alvarez B. Corrieron todos. Dividendos: € 3,90, 1,70, y 1,50

**DESARROLLO** Faraola salió a tomar la punta. Porsiaica, Far Go y Royal Kipling estaban a sus grupas. A la altura de los 1.400 metros no se registraba alternativa en las posiciones. Ellas se mantuvieron así hasta la línea de sentencia.

**SEXTA CARRERA 1.400 Metros Condicionales**

1° **TAMARINDA** (14), 53 kilos, por Matasiete y Tabla Rasa, del Stud "Buen Amigos"; Jinete: Jorge Bórquez Bol. 9.485  
 2° **Gustav** (4), 54, J. Barraza Bol. 4.110 Pag. 8,10  
 3° **Preacher** (8), 52, A. Marchant Bol. 2.784 Pag. 12,00  
 4° **Campanil** (1), 56, C. Silva Bol. 3.377 Pag. 8,90  
 5° **Madre India** (13), 53, P. Hernández Bol. 3.377 Pag. 9,90  
 6° **Toro Bramador** (12), 54, J. Maira Bol. 2.95 Pag. 113,60  
 7° **Embragador** (3), 56, E. Romero Bol. 11.410 Pag. 2,30  
 8° **Macabro** (7), 56, J. Monardes Bol. 1.446 Pag. 23,20  
 9° **Roble Solo** (9), 56, J. Martínez Bol. 314 Pag. 106,80  
 10° **Lagunero** (5), 52, J. Beiza Bol. 147 Pag. 228,10  
 11° **Chico Juan** (2), 56, S. Pradenas Bol. 1.364 Pag. 24,60  
 12° **Tenco** (1), 56, L. Vásquez Bol. 1.307 Pag. 25,60  
 13° **Sandro** (10), 55, S. Leal Bol. 568 Pag. 59,00  
 14° **Laicán** (6), 56, C. González (se negó a correr) Bol. 7.540 Pag. 4,40

**GANADA** por 2 cuerpos; el 3° a 1/2 cuerpo; el 4° a 2/2 cuerpos. Preparador: Humberto Vera. Corrieron todos. Dividendos: € 3,50, 1,80, 2,80, 2,30

**DESARROLLO** Macabro se ubicó al frente cuando dieron el "vamos". Gustav, Campanil y Madre India ocupaban los lugares siguientes. En la recta Gustav pasó a comandar el lote, 2° Preacher, 3° Macabro y 4° Campanil. A escasos metros de la meta atropelló Tamarinda derrotando con bastante facilidad al líder.

## Aprontes en Viña

- EL TIROL (J. Monardes) 1.800 en 2.03. Ult. 200 en 12,4/5
- MARCUS (C. Pezoa) 1.600 en 1.44 2/5. Ult. 200 en 12 3/5
- MANNIX (J. Bórquez) 500 en 29
- CALABRES (E. Leiva) 500 en 29
- CHICA CHICA (J. Burton) 800 en 51 3/5
- ANTOJO (C. González) 1.800 en 2.05
- DILIGENTE (C. González) 1.600 en 1.44 1/5
- CAMOTILLO (L. Vásquez) 600 en 37 3/5
- GOLD FOX 1.400 en 1.31
- NIÑO SERENO (C. González) 1.000 en 1.02
- TETRAVELA (J. Monardes) 200 en 11 3/5. Repitió 400 en 24
- CRUCEÑA (J. Tapia) 1.200 en 1.14 2/5
- DUQUE DE CAXIAS (J. Maira) 1.000 en 1.5
- ASINIO (E. Romero) 1.200 en 1.19 1/5
- ROMÁNY QUEEN (J. Bórquez) y GUARDIAN (C. González) 700 en 43 2/5 iguales
- FARSA (J. Monardes) RADULESCO (J. Bórquez) 1.600 en 1.48 2/0 finales en 13 iguales

**SEPTIMA CARRERA 1.400 Metros Especial**

1° **BROGUEL** (1), 56 kilos, por Quelus y B. Off. del señor Delfín López M.; Jinete: Juan Barraza Bol. 7.777  
 2° **El Majadino** (5), 52, C. González Bol. 7.239 Pag. 3,60  
 3° **Goldap** (3), 54, J. Burton Bol. 6.106 Pag. 4,20  
 4° **Humacao** (4), 53, J. Bórquez Bol. 6.13 Pag. 42,00  
 5° **Zedilla** (2), 56, E. Romero Bol. 3.971 Pag. 6,53  
 6° **Morris** (6), 47, J. Monardes Bol. 5.660 Pag. 4,50  
**Total Jugado 36.860 Boletos**

**GANADA** por pescuezo, el 3° a 1/2 cuerpo; el 4° a 1/4 cuerpos. Tpo: 1,24,3/5 Preparador: Delfín López M. Corrieron todos. Dividendos: € 3,30, 1,90, y 1,80

**DESARROLLO** Zedilla tomó la delantera. Tras ella se ubicaron El Majadino, Goldap y Broguel. En la recta Zedilla mantuvo el liderazgo, 2° El Majadino, 3° Humacao y 4° Goldap. A 300 metros de la meta avanzaron conjuntamente Goldap, El Majadino y Broguel. Ganó la primera de los nombrados, pero molestándolos en forma notoria. Llevado el reclamo ante la Junta de Comisarios, ésta acordó alterar el orden, quedando así: primero Broguel, segundo El Majadino y tercero Goldap.

**OCTAVA CARRERA 1.400 metros. 3a. serie.**

1.- **VOLADA** (3), 56 kilos, por Calificado y Voladora, del Stud. "Blanquita"; Jinete Carlos González. Bol. 27.116  
 2.- **Little** (6), 50, R. Araya, Bol. 9.310 Pag. 3,10  
 3.- **Bravusca** (1), 56, O.E. Lieva Bol. 6.917 Pag. 4,10  
 4.- **El Prado** (5) 54, J. Barraza Bol. 7.470 Pag. 3,80  
 Destello (2), 51, L. Vásquez (se mandó). Pag. 4,10

**TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 40.813**

**GANADA** por 2,1/2 cpo, el 3° a 1,1/2 cpo, el 4° a 1 cpo, Tpo. 1,23,4/5 Prep. Roberto Saavedra. No corrieron (4) Lanark y (7) Taullero

**DIVIDENDOS** A GANADOR € 1,60

**DESARROLLO** Destello se disparó en punta. Little, El Prado y Volada iban tras el puntero. Cubierto los primeros tramos apuró Little adueñándose la vanguardia. Quedaban escasos metros cuando se hizo presente Volada batiendo ampliamente a la puntera.

**NOVENA CARRERA 1.400 metros 5ª serie.**

1° **EMBROLLA** (6), 53 kilos por Embustero y Riña, del Stud "La Familia"; Jinete Sergio Leal boletos 19.629  
 2° **Hernoscar** (2) 55, C. Jorquera bol. 5.382 pag. 11,80  
 3° **Otaw** (4) 55, P. Hernández bol. 3.896 pag. 16,30  
 4° **Temarusa** (1) 56, E. Romero bol. 10.498 pag. 6,10  
 5° **Feudal** (3) 55, J. Barraza bol. 19.738 pag. 3,20  
 6° **Ladkin** (8) 52, C. González bol. 4.415 pag. 14,40  
 7° **Pinjarra** (5) 54, S. Pradenas bol. 11.264 pag. 5,60  
 8° **Idilio** (7) 52, L. Vásquez bol. 3.336 pag. 19,10  
 9° **Dom** (12) 47, A. Marchant bol. 4.188 pag. 15,20  
 10° **Ramonacho** (11) 51, H. Barraza pag. 15,20  
 11° **Yanqui** (10) 52, R. Araya bol. 4.995 pag. 12,70  
 12° **Starfish** (9) 52, J. Bórquez bol. 4.610 pag. 13,80  
**Total boletos jugados 90.861**

**Ganada** por 3/4 cpo, el 3° a 3/4 cpo, el 4° a 1/4 cpo, Tpo. 1,25. Prep. Hugo Jara.

**DIVIDENDOS:** € 3,40, 1,90, 2,70, 3,40

**DESARROLLO** Pinjarra "picó" adelante. En su siga estaba Otaw, Hernoscar y Embrolla. Al comienzo de la recta Embrolla avanzó al sitio de honor, 2° Temarusa, 3° Otaw y 4° Hernoscar. Este último atropelló con muchos bríos en los tramos decisivos. La puntera defendió sus posiciones y cruzó la raya con claro margen a su favor.

## Concepción: ZURIO AL GALOPE

Ganó por diez cuerpos a sus rivales

**(CONCEPCION, especial para LA NACION, por Gustavo Carrasco)** Resultados de las carreras efectuadas ayer en este hipódromo:

**PRIMERA CARRERA, 1.400 metros 1ª KUNINITA.** (Atophan), R. Segardía, 2° Reina India, 3° Temuco. Gda. por 4 y 3/4 cpos. T. 1:27. Prep. R. Valladares. DIV € 2,30, 1,40, 3,40, y 1,80

**SEGUNDA CARRERA, 1.100 mts. 1° PADOVANO** (P. Point), C. Rivera, 2° Pingüero, 3° Hostigador, GDA. por 2 y 3 1/2 cpo. Tpo. 1,04, 3/5 prep. N. Norambuena. DIV € 4,40, 2 y 1,70

**TERCERA CARRERA, 1.400 mts. 1° DON CRISTIAN** (Siracusano), S. Soto, 2° Infallible, 3° Retoque, Gda. por 4 y 1/4 cpo, tpo. 1,27. DIV € 5,10, 1,60, 2,40 y 1,60

**CUARTA CARRERA, 1.400 mts. 1° CAMPERO** (S. Vital), R. Cárdenas, 2° Chaitén, 3° F. Blue, Gda. por cabeza y 1/2 cpo. T. 1:27 Prep. J. Espinoza. DIV. € 9,60, 6,40, 4,60 y 2.

**QUINTA CARRERA, 1.400 mts 1° METALIZADO** (S. Angel), R. Segardía, 2° Madrugador, 3° El Sarao, Gda. por 1,1/4 y pzo. T. 1:26 2/5 Prep. J. Azócar, DIV. € 12,50, 3,10, 4,40, y 3.

**SEXTA CARRERA, 1.300 mts. CLÁSICO, 1° ZURIO**, (nanavati), 2° Nerino, 3° Melheiro, Gda. por 10 cpos, y 4° Cpos, tpo. 1:18, 4/5 prep. M. Román, DIV € 4,20

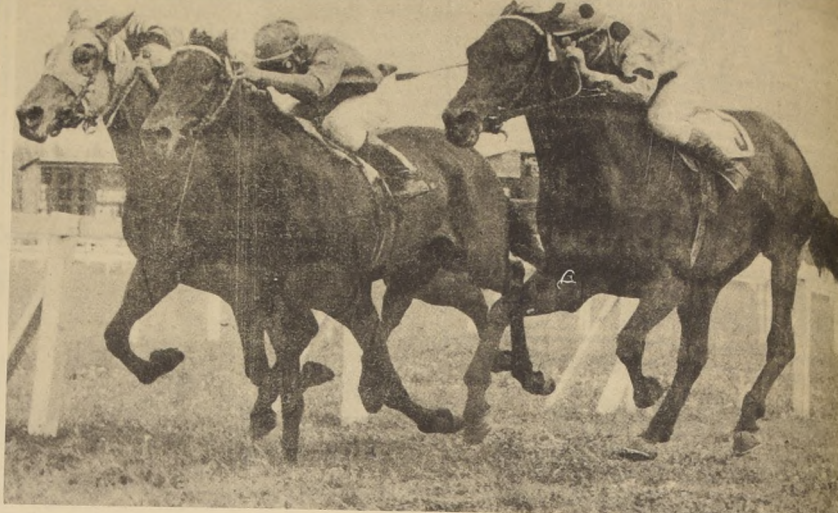
**SEPTIMA CARRERA, 1.400 mts. 1° UVA VERDE** (Manipouri), C. Rivera, 2° Switienne, 3° Pudi, Gda. por 3/4 cpo, y 1/4 cpo, T. 1:26. Prep. M. Norambuena, DIV € 6,80, 3,30, 1,80, y 2,30

## Marcus, con Pezoa, muy bien en Viña

Carlos Pezoa y Oscar González fueron muy temprano a Viña del Mar. Motivo del viaje: aprontar al potrillo Marcus, que correrá en la Copa Jackson.

Marcus lo hizo bien. Pasó 1.600 metros en i minuto 44 segundos 2 quintos con finales de 12" 3/5 para los últimos 200. Parando se fue hasta los 1.800 que completó en 1,59".

Pezoa y González volvieron muy contentos a cumplir su faena en el Club Hípico. El viaje respondió a las esperanzas.



Richmond, por ventaja mínima, corriendo por el lado exterior, se impone a Chispeador. Por el lado interior, luego de puntear todo el recorrido, en el tercer lugar se ubica Azalea. Triunfo para Carlos Sepúlveda y Daniel Sandoval.

## Increíble: Cuadripleta de J. Latorre

Mucho ha mejorado en el norte.

**ANTOFAGASTA (Especial para LA NACION)**— Resultados de las carreras efectuadas en este hipódromo:

**PRIMERA CARRERA 1.300 Mts. 1° PONTE DERE, L. Aros**, 2° Braniz, 3° Reidor. Gda. por 1 1/2 y 1/2 Cpo. T. 1:27 2/5. Div. € 13, 2,40, 1,30 y 1,30

**SEGUNDA CARRERA 1.300 Mts. 1° CAMBUSA, J. Latorre**, 2° Aderozo, 3° Ninguihue. Gda. por 4 y 2 Cpos. T. 1:27 1/5. Div. € 4,10, 2,40, 1,80

**TERCERA CARRERA 1.300 Mts. 1° ALOSNA, L. Orellana**, 2° Caterina, 3° Rocco. Gda. por 1 1/2 y 1 Cpo. T. 1:27. Div. € 2,40, 33,30, 2,50

**CUARTA CARRERA 1.400 Mts. 1° FINGIDOR, J. Latorre**, 2° Abanico, 3° J. Soo. Gda. lejos el 3° a 2 1/2 Cpos. T. 1:32 2/5. Div. € 23,8, 7,20

**QUINTA CARRERA 1.300 Mts. 1° CAPITULO, J. Barrios**, 2° Oliver, 3° Negus. Gda. lejos el 3° a 2 1/2 T. 1:26. Div. € 4,40, 2 y 1,90

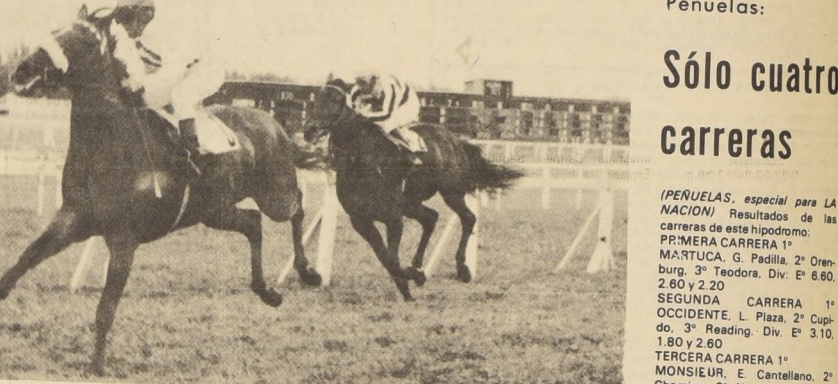
**SEXTA CARRERA 1.400 Mts. 1° COQUIMBITO**, C. Chaparro, 2° Recanto, 3° Grialero. Gda. por Nz., y 2 1/2 Cpos. Tpo. 1:32. Div. € 3,90, 2 y 6,10

**SEPTIMA CARRERA 1.600 Mts. 1° TAVOLEVO, R. Fuentes**, 2° D. Fuente, 3° Floresco. Gda. por pzo. y 1, 1/4 Cpo. Tpo. 1:44 Div. € 7,80, 2,10, 5,40

**OCTAVA CARRERA 1.400 Mts. 1° MARCO, J. Latorre**, 2° O. Dollar, 3° M. Anita. Gda. por 4 1/2 y 3 1/2 Cpos. T. 1:32. Div. € 9, 2,80, 1,30

**NOVENA CARRERA 1.400 Mts. 1° LINNEO, J. Latorre**, 2° Pelayo, 3° Pindaro. Gda. por 1 1/4 y 4 Cpos. Tpo. 1:31 Div. € 11, 1,80, 1,30 y 2

**DECIMA CARRERA 1.500 Mts. 1° TERCIADO, A. Araya**, 2° Casiano, 3° Daino. Gda. por pzo. y nariz. Tpo. 1:38. Div. € 4, 2,30, 1,60 y 2,40



Mañesendo, Chiquillada logra triunfar en la segunda carrera de la tarde. Le escolta Bandurris. Su jinete casi cayó pasada la meta. Debutó con un triunfo la pupila de Carlos Tapia.

**No beba cuando tenga que manejar. El alcohol pone en peligro su vida y la de los demás.**









Diario inglés denuncia:

# Política norteamericana contra gobierno chileno

LONDRES. (PL)—Terratenientes y hombres de negocios norteamericanos buscan provocan la ruptura con el gobierno del Presidente Salvador Allende.

Guardiam afirma que estos han acusado particularmente a las compañías norteamericanas Ralston, Purina y Nibsa, cada una de las cuales emplea 500 trabajadores.

El periódico se refiere a una comunicación gubernamental que acusa a los terratenientes de provocar una crisis. Como consecuencia de estar despidiendo masivamente a trabajadores rurales así como intentar atacar con armas de fuego a numerosos campesinos.

Estas compañías dice el periódico están esperando ahora ser intervenidas, para denunciar como una "confiscación" de los intereses de Estados Unidos de manera que puedan solicitarse en el congreso norteamericano sanciones económicas contra Chile.

Citando luego a "periódicos gubernamentales chilenos", The

Afirma "The Guardian" que el "periódico "La Nación" ha acusado a la prensa y al Congre-

so norteamericano de alterar deliberadamente los conceptos entre expropiación e intervención, según las leyes chilenas, añadiendo que, por su parte, "el periódico comunista "El Siglo" ha publicado la última semana un memorandum enviado a mediados de septiembre por un ejecutivo de Nibsa a su representación en Santiago".

En el documento el ejecutivo expresa: "nos concierne mucho la situación chilena y esperamos que pueda hallarse una solución para el problema. Indonesia encontró también una solución al problema del comunismo".

"The Guardian" informa finalmente que la reforma constitucional firmada por el Presidente chileno, para proceder a la nacionalización del cobre parece que recibirá en el congreso, la aprobación de la Democracia Cristiana quien ya expresa, en un principio, su aceptación de una nacionalización de la industria cuprífera.



LOS ANGELES, California (UPI). El poste telefónico, uno de los últimos sitios donde sólo reinaban los hombres ha sido conquistado por Becky Newson, una muchacha de 19 años, que se está entrenando como instaladora telefónica. Sin embargo ella no piensa transformarse en una pionera o cruzada de los derechos hemihinos. "Sólo quiero un trabajo que sea un desafío. Un trabajo que realice al aire libre" dice la joven.

# Nuevo conflicto de poderes en Uruguay

MONTEVIDEO, (INTER PRESS SERVICE).— Un nuevo conflicto de poderes se planteó en el fluido panorama político uruguayo, aunque esta vez no se trata de un enfrentamiento del Poder Ejecutivo con el Legislativo, sino de discrepancias entre aquél y la Justicia.

por otro, aquéllas deben, primeramente, comenzar a expedir órdenes sobre los bienes de cesantes de deudores.

El "Diario Oficial" no publica más, por resolución del Poder Ejecutivo, los avisos de remates y ejecuciones judiciales. La explicación es la siguiente: el mes pasado el Presidente Jorge Pacheco Areco, por decreto, dispuso una moratoria por tres años para todos los préstamos concertados entre particulares. Para ello se basó en la vigencia de un virtual estado de sitio que limita todas las libertades públicas. Dada la iliquidez existente en la plaza y las dificultades financieras —argumentó el Gobierno— corresponde postergar los vencimientos para evitar "una conmoción interna".

Ante esto, el Gobierno decidió suprimir los avisos que ordenan el Código de Procedimientos en materia de ejecución, lo que evita la culminación de los juicios.

El decreto, en distintos medios políticos, fue interpretado como un desafío al Parlamento, que en ese momento estudiaba una ley de moratoria; pero al mismo tiempo, fue considerado como ilegal e inconstitucional: según los juristas, sólo el Poder Legislativo, por intermedio

Según trascendió, los jueces podrían reunirse en las próximas horas para considerar la situación, y podrían pedir a la Suprema Corte de Justicia que se expida condenando al Poder Ejecutivo u ordenando al Poder Judicial que se desista de la actuación de los jueces. Esto, entendido, que, si bien es cierto, el Ejecutivo dispone de la fuerza, en un régimen democrático el Gobierno no puede aprovechar esta situación para coartar la independencia de los restantes poderes.

## Arzobispo Uruguayo: No debe abusarse de la paciencia de un pueblo

MONTEVIDEO, (PL).— El Arzobispo de Montevideo, monseñor Carlos Partelli, afirmó que si los privilegiados utilizan métodos violentos "se hacen responsables ante la historia de provocar revoluciones explosivas de la desesperación".

"No se conoce un ejemplo de clase que se haya despojado espontáneamente de sus privilegios, pero hay muchas maneras de presionar y la mayor presión es la que proviene de una lúcida conciencia del pueblo", agregó el representante de la Iglesia uruguaya en declaraciones publicadas por el semanario "Marcha".

Según Partelli, los que tienen una mayor participación en el poder no deben valerse de la "posición pacífica de la Iglesia para oponerse pasiva o activamente a las transformaciones profundas que son necesarias".

Finalmente dijo que no debe abusarse de la "paciencia de un pueblo que soporta durante años una condición que difícilmente aceptarían quienes tienen una mayor conciencia de los derechos humanos".

## Tupamaros aún mantienen como rehenes a dos funcionarios extranjeros

MONTEVIDEO, 27 (UPI). Mientras se sigue aguardando un desenlace en torno a una posible e inmediata liberación de los funcionarios extranjeros en poder de Los Tupamaros, un manto de silencio mantienen los extremistas de izquierda.

Versiones trascendidas anoche señalaban que la Señora María Aparecida Leal, esposa del Cónsul, Aloyso Díaz Gomide, que en Brasil procura reunir un millón de dólares para entregarlos a los secuestradores a cambio de la libertad del cautivo, habría establecido nuevos contactos con los conspiradores.

Hasta se llegó a decir que la libertad del diplomático, en prisión desde el 31 de julio último, podría producirse en los próximos días, sin nuevas dilatorias, como ha venido aconteciendo en los últimos tiempos.

Dentro de ese cúmulo de versiones, no confirmadas en los medios oficiales, que de acuerdo a lo conocido mantienen una actitud de presidencia en el problema de los secuestrados, antes se produciría la liberación del experto agrícola norteamericano, Claude L.Fly, que lleva hoy 148 días de encierro.

Peró todas estas predicciones se cumplen dentro del plano de lo especulativo. Nada hay que permita fundamentar estas apreciaciones. Sólo se manejan posibilidades no existiendo

# PRENSA PARISINA SALUDA LIBERACION DE DEBRAY

PARIS (PL)—Regis Debray finalmente libre, con pequeñas variaciones este fue el título con que la prensa parisina saludó la liberación del intelectual francés y brinda amplia información sobre la llegada a Chile del autor de "Revolución en la Revolución".

también por las fiestas de navidad y fin de año.

Por su parte, el diario "Le Monde" pasa revista a la vida del intelectual francés desde su encarcelamiento hasta su liberación.

Mientras el matutino "Combat" y el comunista "L'Humanité" homenajearon a Debray, el oficialista "La Nation" destaca las distintas campañas a favor de la liberación del joven intelectual y el conservador "Le Fígaro" exalta el gobierno boliviano por su decisión.

"Combat" expresa que "sea lo que fuere y que haya o no abierto un camino, Regis Debray habrá apartado el testimonio del rechazo radical de la indignidad de la condición humana y lo habrá aportado comprometidamente hasta un límite al que muy pocos tienen el valor de llegar".

En el comunista "L'Humanité", bajo la firma de U. Marcenas, la liberación de Regis Debray es destacada como la de una persona que "combatido", sufrió, trabajó, eligió el partido de los pueblos contra el de los señores, de los explotados en contra de los explotadores".

La radio y televisión francesa informaron seguidamente sobre la liberación de Debray durante los tres años de cárcel. Las reacciones de los círculos intelectuales franceses son mínimas a consecuencia de las "vacaciones de invierno" que acaban de comenzar en Francia y

Mientras tanto el londinense "The Guardian" publica una información titulada "amnistía en América Latina", y señala que la

opinión pública internacional no debiera conformarse con el éxito obtenido con la liberación de Hugo Blanco en Perú y Regis Debray en Bolivia.

Existen pocos países que agregan tantos prisioneros por delitos de opinión como en Brasil, que cuenta también con la triste reputación de las prácticas de torturas.

# Acción Católica Obrera denuncia aumento de la cesantía en Brasil

RIO DE JANEIRO, (INTER PRESS SERVICE).— En el segundo manifiesto que publica en tres años la acción católica obrera, con sede en la ciudad de Recife, lanzó una violenta denuncia contra el desempleo, que continúa aumentando en todos los estados del nordeste, las condiciones inhumanas en que viven los trabajadores nordestinos y los bajos salarios que perciben. El manifiesto fue presentado por un grupo de obreros, en versión teatral, en el salón de actos del colegio San José de la ciudad de Recife.

En 1967, la acción católica obrera, había lanzado su primer documento que tuvo honda repercusión en los medios católicos del nordeste y recibió la adhesión de la mayoría de los obispos nordestinos encabezados por don Helder Cámara. Entonces, el documento obrero se había titulado nordeste, desarrollo sin justicia. Ahora, la acción católica obrera llama a su declaración: nordeste el hombre prohibido.

Comenzando los obreros católicos explicando qué entienden por hombre en la sociedad contemporánea: "Ser hombre es trabajar, y a partir del trabajo asumir las propias responsabilidades. Es tener conciencia de sus propios valores, derechos y deberes. Es poder ejercer esos dere-

chos. Es tener el coraje de hablar y dar testimonio de la verdad. Es tener libertad para pensar y para actuar".

El manifiesto denuncia la desocupación que aumenta en las ciudades. Es verdad —dice— que se abren muchas fábricas, pero otras cierran por fallas administrativas, otras licencian a parte de sus obreros alegando reorganización y modernización tecnológica, otras reducen el número de personal empleado por exceso de acumulación de stocks.

La mayor parte de los patrones se aprovecha de esa abundancia de mano de obra disponible para convertir esta situación en una realidad aún más inhumana: se niegan a emplear obreros casados o con hijos, no admiten personal mayor de 40 años y hay hasta quienes aceptan obreros solamente en el caso que midan más de 1.70 de estatura.

El salario mínimo, dice el documento nordeste — el hombre prohibido, no es un salario humano. De hecho impide a los trabajadores satisfacer sus necesidades mínimas, como vestirse, comer, habitar una casa digna, educar a sus hijos. Ese salario está paralizante el desarrollo físico, espiritual y social de la persona humana. Un salario que nunca acompaña el costo de la vida no puede ser un salario de hombre. La economía del país va bien, pero el pueblo está mal. Será que este diagnóstico quedará destinado a quedar sin solución?, concluye el documento.

En los medios oficiales y gubernamentales de Brasil la declaración de la acción católica obrera no ha tenido todavía respuesta alguna.

En 1967, la acción católica obrera, había lanzado su primer documento que tuvo honda

patrones se aprovecha de esa abundancia de mano de obra disponible para convertir esta situación en una realidad aún más inhumana: se niegan a emplear obreros casados o con hijos, no admiten personal mayor de 40 años y hay hasta quienes aceptan obreros solamente en el caso que midan más de 1.70 de estatura.

El salario mínimo, dice el documento nordeste — el hombre prohibido, no es un salario humano. De hecho impide a los trabajadores satisfacer sus necesidades mínimas, como vestirse, comer, habitar una casa digna, educar a sus hijos. Ese salario está paralizante el desarrollo físico, espiritual y social de la persona humana. Un salario que nunca acompaña el costo de la vida no puede ser un salario de hombre. La economía del país va bien, pero el pueblo está mal. Será que este diagnóstico quedará destinado a quedar sin solución?, concluye el documento.

En los medios oficiales y gubernamentales de Brasil la declaración de la acción católica obrera no ha tenido todavía respuesta alguna.

El Tribunal Militar que juzga a los 16 acusados estudió durante 17 días su decisión luego de examinar la evidencia presentada; a los abogados de la defensa a Burgos para tomar conocimiento de la sentencia, hizo saber a los letrados que no pronunciará veredicto alguno hasta la semana próxima.

En tal sentido subrayó que las proposiciones de la parte vietnamita podrían servir de base para las conversaciones eficaces.

Sin embargo estas han sido rechazadas por los Estados Unidos. En otra parte de su intervención Harriman calificó como "un importante obstáculo en el camino del arreglo pacífico la política de sabotaje de las conversaciones que lleva a cabo el jefe del régimen sudvietnamita.

Harriman se pronunció por la retirada total de las tropas norteamericanas de Vietnam, la que consideró absolutamente necesaria.

Más adelante advirtió que existe la posibilidad real "de una solución en Vietnam por medio de la cooperación".

Este hecho es considerado como una de las más importantes protestas antinorteamericanas en 25 años.

## Tres presos políticos no desean ser excarcelados

RIO DE JANEIRO, 28 (PL)—El Ministerio del Ejército atribuyó declaraciones a tres presos políticos en el sentido de que no desean ser excarcelados junto al grupo exigido en canje por el Embajador suizo.

Según las copias de las cartas presentadas por un vocero militar, Angelo Antonio Sorghese, Irgeu José Menegon y Edelcio Palmeira de Castro rechazaron ser deportados hacia Argelia, México o Chile.

El anuncio del organismo no castrense fue tomado con reserva por medios políticos autorizados, quienes no descartaron la posibilidad de que las declaraciones fueran arrancadas mediante torturas, calificadas de arma de gobierno.

Las mismas fuentes consideran que se está tratando de incrementar la lista de los 19 que el régimen militar se niega a liberar en canje por Giovanni Enrico Bucher, bajo diversos pretextos.

Igualmente se ha señalado que Sorghese y Menegon integran la nómina de los 19 presos excluidos por el régimen. Hasta el momento, a ambos no se les había atribuido justificaciones para no ser incluidos en las negociaciones con vista a lograr la liberación de Bucher, secuestrado hace 20 días.

Los captores del diplomático helvético el "Comando Juárez Guimaraes de Brito", anunciaron la semana pasada que la sentencia de muerte puede ser cumplida de los 70 presos políticos exigidos en canje.

Por otra parte, se supo que el periodista francés Francois Pelou, parió hacia su país después de haber sido declarado "persona no grata", por las autoridades militares.

# Diputado Vieira afirma: Mantenimiento de la guerrilla en Colombia es una necesidad

MONTEVIDEO (PL).— La lucha guerrillera en Colombia se mantiene en una nueva etapa, pero no es la forma principal de lucha: lo fundamental hoy es la lucha política de masas, afirmó el diputado Gilberto Vieira, Secretario General del Partido Comunista Colombiano.

El dirigente colombiano llegó a esta capital como delegado al Vigésimo Congreso del Partido Comunista Uruguayo y sus declaraciones aparecen publicadas en "El Popular", órgano oficial de este partido.

Vieira dijo que el jefe guerrillero Manuel Marulanda (Tiro Fijo), cuya muerte fue oficialmente anunciada por el gobierno de Misael Pastrana, está vivo.

El dirigente del Partido Comunista Colombiano expresó que el mantenimiento de la guerrilla es una necesidad en Colombia para derrotar a la violencia del gobierno contra las regiones campesinas y añadió que en los últimos tiempos han mejorado las relaciones entre su Partido y la A.VAPO (Alianza Nacional Popular).

Vieira recaló que los candidatos de la ANAPO fueron electos con el apoyo comunista y viceversa, y destacó que "el resultado de las elecciones del 19 de abril fue verdaderamente grave para la oligarquía dominante y determinó una seria crisis política. El robo que se le hizo a la ANAPO —dijo— no desanimó a las masas populares, por el contrario, dio aún mayor impulso a la actividad política".

"Asistimos ahora a una crisis económica cada vez más honda, ha quedado al descubierto el rotundo fracaso de los planes reformistas del régimen", afirmó Vieira.

El dirigente del PC colombiano aportó como datos que su país tiene 20 millones de habitantes, cientos de miles de muertos en los últimos 20 años a causa de sangrientas represiones, un millón de desocupados, seis mil kms. de fronteras te-

restres con Ecuador, Perú, Brasil, Venezuela y Panamá, 3 mil kms. de costas en el Pacífico y el Caribe, riquezas naturales fabulosas y miseria en la mayoría del pueblo.

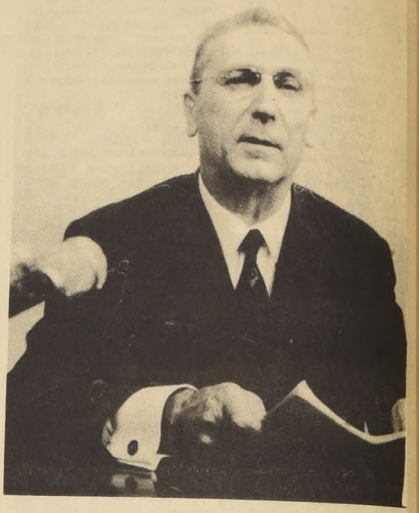
El dirigente expresó que "Colombia debe comprar con dólares su propio petróleo a los norteamericanos, petróleo que ni siquiera ha salido del territorio, pero que es de los yanquis, riquezas básicas están en manos de los Estados Unidos, la extracción de oro, el platino (Colombia es uno de los pocos países que lo produce) se lo llevan directamente en sus propios barcos y aviones sin que el gobierno colombiano se entere siquiera cuanto se llevan.

Después de señalar otros renglones controlados por Estados Unidos, Vieira dijo que la dependencia principal con Norteamérica es a través de los empréstitos externos, y denunció la intervención militar de Estados Unidos en Colombia, donde "una misión militar yanqui actúa adjunta al estado mayor del ejército de mi país".

El representante del PC colombiano agregó que su organización "debe aumentar su influencia en la clase obrera para lo cual debemos convertir al Partido Comunista en un Partido de masas, en el gran Partido Comunista que necesita la realidad colombiana".



PALM SPRINGS, California (UPI). El actor George Sanders bala con su nueva esposa, Magda Gabor, poco después de su matrimonio. Magda es hermana de la segunda esposa que tuvo Sanders, la famosa Zsa Zsa Gabor.



VARSOVIA, Polonia (UPI). Edward Gierek, el Primer Secretario del Partido Comunista polaco, se dirige por televisión al país después de asumir su cargo. Gierek sucede a Wladyslaw Gomulka.

## Postergado veredicto en proceso contra vascos

BURGOS, (España), 27 (UPI). Los observadores políticos creen que debido a las manifestaciones y a la Liberación del Cónsul Honorario de Alemania Occidental — Eugen Beihl por los nacionalistas vascos, es probable que las autoridades españolas se sientan inclinadas a mostrar cierta clemencia con los 16 vascos nacionalistas acusados de asesinato y terrorismo.

Seis de los 16 acusados, dos de los cuales son sacerdotes católicos y dos mujeres, podrían ser condenados a morir en el caso de ser culpados por su participación en la muerte de un oficial de policía de San Sebastián.

Sólo siete de los 16 abogados defensores lograron llegar a Burgos ante la convocatoria del Tribunal. Los restantes no pudieron cruzar las montañas bloqueadas por la nieve.

El Tribunal Militar que juzga a los 16 acusados estudió durante 17 días su decisión luego de examinar la evidencia presentada; a los abogados de la defensa a Burgos para tomar conocimiento de la sentencia, hizo saber a los letrados que no pronunciará veredicto alguno hasta la semana próxima.

El Tribunal Militar que juzga a los 16 acusados estudió durante 17 días su decisión luego de examinar la evidencia presentada; a los abogados de la defensa a Burgos para tomar conocimiento de la sentencia, hizo saber a los letrados que no pronunciará veredicto alguno hasta la semana próxima.

## Vietnam debe decidir su propio destino

NUEVA YORK (PL). La guerra que libra el gobierno norteamericano no puede ser ganada. Es preciso conceder al pueblo vietnamita la posibilidad de decidir su propio destino, expresó Averell Harriman, ex jefe de la delegación de Estados Unidos en las conversaciones de París sobre Vietnam.

En tal sentido subrayó que las proposiciones de la parte vietnamita podrían servir de base para las conversaciones eficaces.

En el curso de una entrevista para el diario "Christian Science Monitor", Harriman señaló que los estadistas que piensan que pueden lograr éxito en Vietnam con ayuda de la fuerza, se confunden.

Sin embargo estas han sido rechazadas por los Estados Unidos. En otra parte de su intervención Harriman calificó como "un importante obstáculo en el camino del arreglo pacífico la política de sabotaje de las conversaciones que lleva a cabo el jefe del régimen sudvietnamita.

Más adelante advirtió que existe la posibilidad real "de una solución en Vietnam por medio de la cooperación".

Harriman se pronunció por la retirada total de las tropas norteamericanas de Vietnam, la que consideró absolutamente necesaria.

## Cura aboga por la liberación de los pueblos pobres

BUENOS AIRES, 28 (PL)—El sacerdote Fernando Carbone, absuelto en el caso del secuestro y muerte del exPresidente Pedro Eugenio Aramburu, reiteró la necesidad de luchar contra la "estructura liberal capitalista que domina en nuestros países".

Ustedes plantean una cuestión muy importante: aún en el plano nacional, ¿De qué ley?

En entrevista concedida a la revista "Semana Gráfica" cuando aún no había sido dejado en libertad el cura abogó por la liberación de los pueblos pobres, "entre los cuales está nuestra amada patria, tan entregada al dominio extranjero".

Carbone dijo que la cárcel es una experiencia extraordinaria y al ser preguntado sobre si alguna

Carbone dijo que la cárcel es una experiencia extraordinaria y al ser preguntado sobre si alguna

Carbone dijo que la cárcel es una experiencia extraordinaria y al ser preguntado sobre si alguna



# 27 NIÑOS SE "TOMARON" EL PALACIO DE VIÑA

Son los mejores estudiantes primarios de Chile, premiados por el Presidente Allende, en cumplimiento a una de las 40 medidas del programa básico de Gobierno de la Unidad Popular.

**HUESPEDES ILUSTRES** en el Palacio Presidencial de Viña del Mar. Un premio inolvidable para los mejores alumnos de los sextos años de Enseñanza Básica de todo el país, hecho desde ayer realidad, cuando la primera caravana de 16 niños y 11 niñas partió desde las puertas de la Escuela Militar rumbo al Cerro Castillo.

Fue el Ministro Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez Bastidas, quien los despidió con un alegre almuerzo de camaradería, servido en los come-

dores del plantel militar. "Con esta visita de los mejores alumnos de todas las provincias del país — expresó el Ministro Suárez — el Presidente de la República da cumplimiento a una de las cuarenta medidas que planteara en la pasada campaña. Pensamos que esta iniciativa permitirá en el futuro incentivar a los niños en torno a los valores que el Gobierno desea resaltar. Esos es, un buen rendimiento en la aplicación escolar, el compañerismo, y las prácticas deportivas".

Los muchachos y niñas premiados con un veraneo en el Palacio de Viña del Mar, en la casa veraniega de los Presidentes de Chile, no triunfaron en un concurso de belleza física. No se trató de eso. Fueron los que obtuvieron las más altas calificaciones, al 7 en conducta, asistencia, orden y cooperación con los mejores compañeros durante la Semana del Niño; los hijos de campesinos que tesorosamente y con sacrificio, no tuvieron un solo día a clases; los mejores deportistas de las escuelas fiscales, urbanas y rurales; los de mejor rendimiento: los caballerosos, respetuosos y buenos camaradas.

En este primer grupo figuran los niños de Isla de Pascua: Roberto Rodríguez y Silvia Paos Lamo, que llegaron por vía aérea a Pudahuel. Junto a ellos, representantes de todas las provincias: Raúl Bleck Zagal, de Iquique; Leonardo Fabres Corral y Janina R. Morales Torres, de Antofagasta; Roberto Figueroa Henríquez, de Ataca-

ma; Camilo Guanán Rojo, de Coquimbo; Carmen Ramírez Hernández, de Aconcagua; Carlos Zúñiga Torres, de Valparaíso; Efraín R. Donoso Carter y Juan Fisher Matus, de Santiago; Jaime A. Maturana A. de Rancagua; Mario Pérez Mancilla, de San Fernando; Germán Marín Reyes de Curicó; Lucy Guerrero Valenzuela de Talca; Nelly D. Fuentes N., de Linares; Germán Amigo Suso de Maule; Bernardita E. Venegas de Concepción; Juan J. Onofre Pérez de Lebu; José Briones Guzmán de Los Ángeles; Patricia Homilides Soto S. de Cautín; Rubén A. Rojas Marín, de Valdivia; Noemí Ruth Zapata U. de Osorno; Patricia de L. Wellman Vera, de Llanquihue; José Hernández Díaz, de Ancud; Ilse Z. Andrade V., de Aysén y María Cvetkovic Vázquez, de Magallanes.

En total 27 niños, 27 pequeños honrados por el Presidente Allende, como símbolos de lo que los tres millones de niños chilenos deben ser: estudio-

so, aplicados, buenos compañeros. Por primera vez en la historia de una vacación feliz, sino que la posibilidad real y efectiva del acceso a la educación, a la salud y a una mejor vida integral".

**CAMILO GUANAN ROJO**, el mejor de los mejores, no sólo estudia, sino también trabaja a los 11 años de edad. En la fotografía, en medio de sus compañeros con quienes inició ayer "las vacaciones más bonitas de nuestra vida".



Según afirmó el Ministro Suárez, "pensamos que en el futuro, junto con los cambios fundamentales que el país experimentará, se hará más saludable y

alegre la existencia de nuestros niños. Tendrán ya no sólo el estímulo de unas vacaciones felices, sino que la posibilidad real y efectiva del acceso a la educación, a la salud y a una mejor vida integral".

### LOS CAMPEONES

Todos son campeones de conocimiento, de saber... Los niños sabios fueron esperados pacientemente por los periodistas en las puertas de la Escuela Militar a donde debían llegar a mediodía... para almorzar y luego partir en la tarde rumbo al Palacio de Viña...

Junto a los periodistas se encontraban entre otros Gladys Cabello, funcionaria de La Moneda y José Schmeisser Alvarado, representante de la Dirección General de Educación Primaria y Normal, que según contó a "La Nación", fue el organismo que tuvo a su cargo la elaboración del Reglamento para la selección de los Mejores Alumnos, Mejores Compañeros, Niños Campesinos y Mejores Deportistas de las Escuelas Primarias.

En total 100 niños (25 por cada grupo, representantes de las 25 provincias) más 2 niños incluidos en el primer grupo venidos de Isla de Pascua.

De repente, una micro llena de muchachos de rostros morenos se detiene ante el imponente edificio de la Escuela Viñena de Valdivia. Son 50 estudiantes de la Escuela N° 3, alumnos del 6° Año que han venido a dejar orgullosos a su compañero Roberto Figueroa Henríquez, un pequeño de 12 años, que a las preguntas de los periodistas, responde emocionado. Es la primera vez que llega a Santiago igual que la mayoría de sus compañeros. Viajaron acompañados de los profesores Washington Hume, María Antonieta Torres y Gastón Rivera... Niños humildes, tostados por los soles nortinos.



EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO, Jaime Suárez, estrecha la mano de uno de los niños "sabios", como los bautizaron ayer los periodistas...

Roberto es hijo de Lorenzo Figueroa y Daniza Henríquez... El niño sueña con estudiar dibujo técnico...

Germán Amigo viene de Cauquenes. Representa a Maule. Tiene 15 años de edad, es bueno para las matemáticas. Su padre es obrero, y tiene 3 hermanos... Para Germán, el premio por sus buenas notas es "maravilloso".

Muy alta, delgada, con una personalidad definida y un rostro de niña inteligente es Erica Pérez, la niña de Chillán. Tiene 11 años, estudia en la Escuela 4 de Enseñanza Básica. Su padre, Luis Pérez Lagos, vino a dejar hasta la Escuela Militar. El trabajo como mueblera y con sacrificio y esfuerzo está educando a sus hijos. El hermano mayor, Luis Pérez, estudia Pedagogía en la Universidad, Erica también quiere ser profesora, de biología...

Carlos Humberto Zúñiga Torres representa al puerto con sus cerros y su tradición. El muchacho es alumno de la Escuela 29, del Cerro Esperanza... Tiene 14 años, quiere ser mecánico. El Jefe de Educación de la Intendencia de Valparaíso, que lo acompaña, nos informa que el niño se ganó también el Premio de la Campaña Forestal, con un espléndido trabajo.

**PSIQUIATRIA EN EL FUTURO**  
Si los niños estaban un poco asustados por las embestidas reporteriles, las niñas mostraron más "cancha". Janina Morales, de 12 años, alumna de la Escuela 10 de Antofagasta, declaró que el Premio de las vacaciones en Viña del Mar era "el mejor premio" de la vida. Es hija del profesor universitario Glauco Morales, y ella quiere estudiar psiquiatría. Es una morena simpática y nerviosa que dice que "el Presidente Allende es muy inteligente" porque "lo principal somos nosotros, que somos el futuro..."

**EL MEJOR DE LOS MEJORES**  
El Ministro Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez, estrechó las manos de cada uno de los seleccionados. Para todos tuvo una expresión de saludo cordial de bienvenida. Entre los últimos en llegar estaba Camilo Guanán Rojo, el más pequeño de estatura. Un niño verdadero ejemplo para Chile. Tiene 11 años, un ciento por ciento de asistencia en el colegio, siete en todos los ramos y disciplinas... Mejor alumno de su escuela coquimbana. Pero no sólo buen alumno. El niño trabaja para ayudar en el hogar a su madre viuda, doña María Magdalena. Son 4 hermanos y el mayor es comerciante. Camilo, en sus horas de descanso, lo ayuda en el comercio... Repetimos, un niño ejemplo que mañana será seguramente profesor.



LOS NIÑOS PISAN la Escuela Militar, acompañados del Ministro Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez, y el Subdirector de la Escuela, Comandante Eugenio Rivera.



EN AMENA CONVERSACION, Janina Morales Gobierno, Jaime Suárez, y el Edecán Naval del Presidente Allende, Comandante Arturo Araya, de Cautín, con el Ministro Secretario General de



GERMAN AMIGO, de Cauquenes; Erica Pérez, de Chillán; y Carlos Humberto Zúñiga Torres, de Valparaíso.



ROBERTO FIGUEROA HENRIQUEZ llegó de Valdivia en un micro lleno de compañeros que lo vinieron a dejar a Santiago. El niño aparece saludando en la cuarta ventanilla del vehículo (de izquierda a derecha).



ERICA PEREZ, de Chillán, se despidió de su padre, Luis Pérez Lagos, en las puertas de la Escuela Militar. "Una idea maravillosa del Presidente Allende", dijo Rosa a LA NACION.



ROSA SAINZ, profesora del Instituto de Educación Física de Valparaíso, junto a su colega Jorge Lorca ofrecieron voluntariamente estar junto a los niños durante las vacaciones en el Palacio de Viña del Mar.



PATRICIA HOLMIDES SOTO, 12 años, alumna de la Escuela 71 de Cautín, almuerza con el Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez, en el Palacio de La Moneda. Patricia fue la primera de los 27 mejores alumnos de todo el país, en llegar a Santiago por vía aérea, invitados por el Gobierno para veranear en el Palacio Presidencial de Viña del Mar.

## CON UNA ACCION CONJUNTA SE EVITARA LA ARIDEZ EN CHILE

(Información en página 10)



# La magia y soledad de los escritores latinoamericanos

MUCHO SE HA DISCUTIDO y hablado acerca del "escritor comprometido" y su participación en el quehacer y desarrollo de su patria. Pero pocos saben hasta qué punto llega la entrega del hombre de las letras por dar su aporte al mundo, su visión de individuo buscador y siempre analítico, de una sociedad que no le entrega nada a cambio.

Todo esto en nuestros países llamados subdesarrollados, prolíficos en escritores, tanto de la prosa como en el verso, cuya única compensación, es ver convertidos sus desvelos y sacrificios en una edición, que de no "ser convertido en Best Seller", pasará inadvertido.

Y el gran enemigo de los escritores no es la crítica del público como muchos creen, o su decisión y gusto por adquirir este u otro ejemplar. Sus enemigos son las editoriales, que no realizan un trabajo de selección y calidad, sino que su interés, es vender el libro. Ellas verán si el libro es vendible y si dejará justas ganancias. La calidad no importa, y de allí por ejemplo que el "escritor" más rico del mundo sea Corín Tellado, autor de centenares de novelas llamadas "rosas", cuyos ejemplares se venden como pan caliente, aunque parecen estar escritas con papel de calco.



Francisco Coloane

## UN TRABAJO SIN REMUNERACION

El escritor chileno Francisco Coloane, en una reunión realizada en la sede de la Sociedad de Escritores de Chile y a la que asistieron intelectuales chilenos y extranjeros dijo: "Nuestro trabajo es de soledad. El escritor es un espécimen bastante conflictivo en cada sociedad. Contadísimo son los que lo ayudan en la vida y nadie una vez muerto en Chile, nuestras editoriales jamás se han preocupado de la calidad literaria. Sólo les interesa vender el libro".

Pero esto tiene solución. Se resolverá cuando los escritores se unan y se terminen los problemas de propiedad privada. Poniendo al frente de las editoriales, a los hombres más cultos, a los mejores investigadores que siempre exigen mayor calidad".

Más adelante, la escritora portorriqueña Melita Ventos señaló: "Está claro que no es lo mismo ser escritor en el Siglo XVIII que en el XX, o ser escritor en Francia y en nuestros países subdesarrollados. Y sin lugar a dudas que la novela latinoamericana, pese a todas las dificultades que tienen sus escritores, es la primera novelística en el mundo".

Los escritores están aislados, hace falta crear una especie de organismo internacional en el que estén representados todos los escritores. Junto a ello también, sería ideal que se reconociera el derecho de que el trabajo del escritor sea pagado.

Si, cada uno de nosotros sabe que su única remuneración, después de años difíciles de trabajo y creación, su único pago es el sólo ver su obra publicada".

Las palabras de la escritora portorriqueña fueron reafirmadas por las del escritor chileno Fernando Lamber, quien señaló: "Se debe ejercer y aplicar el derecho de autor a través de un organismo de alcance internacional, para supervigilar esto ya que la propiedad intelectual casi no existe, y con esto no me refiero a Chile, que ya posee su ley".

## EL COMPROMISO DEL ESCRITOR

Otro tema que fue largamente discutido y analizado en las reuniones de los intelectuales, es el del compromiso del escritor frente a la realidad latinoamericana y de sus respectivos países.

El escritor boliviano Néstor Taboada, una figura que captó la atención de los escritores nacionales y de los chilenos, amantes de la literatura, fue directo y franco en sus afirmaciones.

"El compromiso del escritor, dijo, con los problemas de nuestra sociedad, creo que es indispensable. Siempre he creído que toda obra de arte debe estar ligada al pueblo trabajador". "Los escritores latinoamericanos tenemos un compromiso, no sólo con Latinoamérica, sino que especialmente con Chile. Personalmente pienso que debemos defender esta revolución que está iniciando, encabezando un movimiento de solidaridad con esta revolución y trabajar para que ésta se haga realidad".

El escritor Manuel Maldonado, de Puerto Rico, por su parte señaló: "Yo creo que en el contexto de la realidad latinoamericana el compromiso del escritor debe ser muy claro. En Cuba tenemos el ejemplo de una verdadera participación e intrusión del escritor en la sociedad, llegando a su total profundización y compromiso con esa sociedad".

Y luego la conversación derivó hacia el éxito de la prosa, y la decadencia de la poesía, como algunos señalaron. El porqué de la caída de la novela y el eco que ha encontrado en el público lector. Uno de los escritores señaló: "La novelística latinoamericana es el resultado de una corriente propagandística, es una corriente mágica realista".

"Se debe a que hay una explosión de talento literario en esta época". "La Revolución cubana colocó la novelística latinoamericana en conocimiento del mundo".

"La poesía está en decadencia". "Han surgido nuevos poetas y mejores poetas".

"La poesía es un género que está muriendo y no puede producir nuevos poetas".

"Novelística y poesía es un problema de negocio y mercado. La poesía ha estado cubierta por una lámpida que es la comercialización".

Y pese a todo, la voz de los escritores se seguirá escuchándose con fuerza. Nuevos y grandes valores literarios entregan en sus páginas la ilusión y la realidad de los pueblos latinoamericanos, que son islas, como los llamó un escritor.

"¡Isias! Creo que es un acierto. Latinoamérica está compuesta de islas".



LA EROSION avanza en Chile y los organismos encargados del campo agrícola demuestran su preocupación por este problema.

Ahora, con una acción en conjunto se espera hacer frente a este fenómeno que quiere convertir a Chile en un desierto.

# CON ACCION CONJUNTA SE ELIMINARA ARIDEZ EN CHILE

"EN CHILE EXISTEN más de 500 mil kilómetros cuadrados de terrenos que en algún grado presentan problemas de aridez, lo que significa más o menos el 60 por ciento del territorio nacional", afirmó el ingeniero agrónomo Alejandro Pizarro Aguirre, especialista en Problemas de Zonas Áridas, quien se ha reincorporado recientemente al Servicio Agrícola y Ganadero para tratar de materializar la creación del Instituto Chileno de Zonas Áridas.

La idea de crear ese organismo especializado, informó Alejandro Pizarro, nació de la realización de las Primeras Jornadas Interdisciplinarias de Estudios de Problemas de Aridez, efectuado en abril del presente año en La Serena.

En la materialización de esa idea, que estima de trascendental importancia dada la gravedad del problema en la zona norte del país, se han comprometido el Servicio Agrícola y Ganadero, en representación del Ministerio de Agricultura, la Corporación de Fomento de la Producción y la

Universidad de Chile. Se estima, sin embargo, que tendrán participación activa en los estudios que se efectuarán, otras universidades del país que han dado a conocer su interés por participar, entre ellas la Universidad Técnica del Estado, la Universidad Católica de Santiago, la Universidad Católica de Valparaíso, la Universidad Santa María y la Universidad del Norte.

Complementariamente se mantendrá contacto permanente con algunos organismos internacionales como el Banco Interamericano de Desarrollo y Embajada de Israel, que pueden aportar su experiencia y dar asistencia técnica en la programación racional de los trabajos que deberá tener a su cargo el Instituto Chileno de Zonas Áridas.

## OBJETIVOS

En su filosofía fundamental, el Instituto Chileno de Zonas Áridas efectuará todas las investigaciones tendientes al aprovechamiento racional de los recursos naturales renovables de las zonas áridas que a la vez permita el desarrollo integral de

esos recursos.

En cuanto a objetivos específicos ya se han estructurado algunos proyectos de trabajos que se estiman como los más fundamentales, entre los cuales se pueden citar:

- 1.- Análisis e inventario de los recursos naturales de la zona, especialmente en lo que se refiere a aguas (hidrídros) y la manera de obtener el mejor y máximo aprovechamiento.
  - 2.- Estudios de todos los aspectos relacionados con las Comunidades Agrícolas de la provincia de Coquimbo.
  - 3.- Zonificación de la Agricultura, racionalizando en base a las condiciones de aguas, suelos y clima de cada región.
  - 4.- Proyectos relacionados con la protección de las hojas hidrográficas.
- Otros aspectos, cuyas prioridades no se han fijado, se refieren a investigaciones sobre utilización de forrajeras de secano y ecología ganadera en que se determinarían especies o razas más apropiadas.

## ORGANIZACION

La Comisión Instaladora de este

Instituto Chileno de Zonas Áridas ha estado constituida por los siguientes profesionales:

Presidente, Gilberto Calvo, Vicerrector de la Universidad de Chile, con sede en La Serena; Secretario, Alejandro Pizarro Aguirre, ingeniero agrónomo del SAG; Héctor Beza Morales, ingeniero agrónomo del SAG en La Serena; Fernando Espinoza Fuentes, ingeniero agrónomo Jefe del Departamento de Crédito Agrícola de Corfo; Gastón Jorquera Morales, ingeniero agrónomo, funcionario de Corfo; y Manuel Madrid, médico investigador de la Universidad de Chile.

En cuanto al Directorio definitivo, establecido en los estatutos de creación estará compuesto por un Representante del Presidente de la República, que la presidirá, dos representantes designados por el Ministro de Agricultura; dos representantes de la Universidad de Chile, y dos representantes de la Corporación de Fomento. Además se establece un Consejo Consultivo de Especialistas que podría estar compuesto hasta por 30 profesionales.



DEPORTISTAS DE TELEFONOS. Los dirigentes del Sindicato de Empleados de la Compañía de Telefonos de Santiago repartieron premios a los equipos ganadores del campeonato de fútbol interseccionales de esa empresa. El acto se realizó en el estadio Departamental, durante la

entrega de juguetes a los hijos del personal. En la foto, el dirigente Julio Valderrama entrega su premio al capitán del equipo ganador del torneo, Patricio Illisca.

# POLICIA

## CON LAS DOS PIERNAS FRACTURADAS

CON FRACTURAS en ambas piernas, de carácter grave, quedó el peatón Manuel Valdes Plaza, al ser alcanzado por un vehículo. La policía detuvo a Carlos Werger Martínez, chofer del taxi Iñigo Concha y Toro, al sur, a la altura del Paradero 36, el vehículo por la calle delantera del coche, a Manuel Valdes Plaza, domiciliado en la calle Los Arcaes, su número, quien en ese momento cruzaba la calzada cuando el automóvil le impactó en ambas piernas, cayendo al pavimento.

## NIÑO MURIO AHOGADO

CONSTITUCION. Un menor de ocho años pereció ahogado al caer del bote donde se encontraba pescando en compañía de otros dos amigos. En el lugar denominado Orilla Quibolgo, en la ribera norte del río Maule, distante dos kilómetros del balneario de Constitución, mientras efectuaban una pesca en bote, los menores Luis Armado Gutiérrez, de 10 años, Héctor José Rojas Hernández, de nueve años, Juan Luis Rojas Hernández, de ocho, estudiante de nuevo año, y nombrados se cayó del bote, pereciendo ahogado. Su cadáver fue rescatado por tres pescadores del lugar y remitido a la morgue local.

## INCENDIO FORESTAL EN VALPARAISO

VALPARAISO. Patrullas forestales realizan esfuerzos para sofocar el incendio originado en el fundo La Laguna, de propiedad de la comunidad Murillo Soffie, en Valparaíso. El origen del siniestro se ignora y se habían quemado cuatro hectáreas de plantación de pino insigne, de 15 a 20 años. El fuego continúa en tres focos distintos del mismo predio y está siendo combatido por patrullas forestales de Laguna Verde, la brigada bomberil de Chile Forestal del Cuerpo de Bomberos del Puerto y la Brigada Forestal de Carabineros.

## VORAZ INCENDIO EN CORONEL

CORONEL. Pérdidas por ciento cincuenta mil escudos dejó el incendio que destruyó totalmente un edificio de dos pisos y que se originó en un cortocircuito. El hecho ocurrió en Coronel y el incendio afectó el inmueble de material ligero ubicado en calle Manuel Montt 0182, de propiedad de Fernando Alvarez Soto empleado de la Compañía Caribonera de Lota Schwager. A raíz del siniestro, se quemó totalmente un edificio de dos pisos destinados al funcionamiento de una fuente de soda y la parte superior a una casa habitación. Las llamas se propagaron a un restaurante de propiedad de Nelda Godoy Carrera, domiciliada en Montt 0161, resultando el local construido en madera, totalmente arrasado por las llamas. El siniestro afectó, además la casa habitación signada con el número 0186, de la misma arteria y de propiedad de Rosa Carrera Novoa, y habitada por el minero Héctor Riveros Rivera, la que se quemó en forma parcial. Los daños fueron evaluados en ciento cincuenta mil escudos y el origen del fuego, al parecer, se debió a un cortocircuito. En este siniestro resultó con quemaduras de tercer grado en el brazo izquierdo, Isabel Alvarez Ibañez, de 15 años, y domiciliada en Montt 0118. Una hora y media duró la acción de los bomberos para lograr apagar el siniestro.

## UN MUERTO Y UN HERIDO EN RIÑA

ANGOL. Una persona murió y otra quedó herida en una riña entre ebrios en el Fundo Miraflores en el sector Vegas Blancas, en Angol. En ese lugar, se trabaron en pendencia los hermanos José y Alejandro Sánchez Paz, domiciliados en el citado predio, con Alfonso Escalona Cabrera, con residencia en Angol. Todos se encontraban en un estado de ebriedad. José Sánchez y Alfonso Escalona hicieron uso de armas blancas en la reyerta, recibiendo, este último, múltiples lesiones que le ocasionaron la muerte mientras que Alejandro Sánchez quedó con lesiones que obligaron a su internación en el Hospital de Angol.

## HALLAN CADAVER TRITURADO POR TREN

OSORNO. El cadáver de un desconocido, de aproximadamente 40 años de edad, fue encontrado sobre la vía férrea, mil metros al norte de la Estación ferroviaria de Turumo. El cuerpo estaba cortado a la altura del tórax, amputadas ambas piernas y el brazo izquierdo, presumiéndose que fue atropellado por el tren nocturno. Se dio cuenta del hecho al tribunal respectivo.

# -SINTESIS-

## Compañía de Bomberos

Con asistencia del Ministro Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez ayer fue inaugurada la Cuarta Compañía de Bomberos de la Cisterna. El nuevo cuartel que estará ubicado en la Avenida Central 2437, de la Población José María Caro, funcionaba como Brigada de Incendios, desde hace algún tiempo, pero debido al notable aumento de los habitantes de dicho núcleo habitacional, se determinó la creación de una Compañía Bomberil.

## Coloquio por la paz

Hoy, a las 21 horas, se realizará en la Sala de la Reforma el Segundo Coloquio por la Paz en el Medio Oriente y Vietnam. La charla organizada por el Frente de Izquierda Socialista (FIS) contará con la participación de Armando Cassigoli, Sergio Gioiger, Tonchi Marinovich, Eric Schnake y Anita Klesky.

## Asociación de ciegos

La Asociación de Ciegos de Chile hará su tradicional reparto de juguetes y golosinas a los hijos de los miembros de la asociación, mañana a las 18 horas en su sede social de Natañel 858. El actual presidente de la Asociación, Jaime Zúñiga expresó que como se hace todos los años, se ofrecerá también a los no videntes y a los niños un interesante acto literario y musical, que estará a cargo de los departamentos de cultura y bienestar contando también con la participación de artistas invitados.

# GUIA CULTURAL

## GRUPO "TALA" DE ESCRITORES

El grupo "Tala" de escritores que fundó Alejandra Victoria se encuentra actualmente inscribiendo nuevos socios y tramitando su Personería Jurídica. El grupo "Tala" anunciará pronto el lugar donde se realizarán las próximas reuniones.

## "LOS ROJOS Y LOS BLANCOS"

A las 22 horas, en el cine Marconi, se presentará la película húngara "Los Rojos y los Blancos" de Miklos Jancso. Este film que ha obtenido diversas distinciones internacionales, es de gran calidad formal y de hermosa fotografía. Su contenido ha motivo fuertes polémicas, interpretaciones y análisis. Su tema es histórico-político. Con esta función pone término a las programaciones de este año el cine Club "Nexo", las que se reanudarán en marzo próximo.

## CELEBRACION DE LA REVOLUCION CUBANA

- Mañana, a las 22 horas, en el Teatro Municipal, se realizará un acto de celebración del XII Aniversario de la Revolución Cubana. El programa es el siguiente:
- 1.- Ballet Nacional presentando la coreografía "Mocedades" de Fernando Beltrán.
  - 2.- Presentación del CORO UTE
  - 3.- Canciones interpretadas por Inés Carmona, acompañada al piano por Cirilo Vila.
  - 4.- Recital de poesía de Nicolás Guillén ofrecido por la Compañía de Teatro de la Universidad de Chile.
  - 5.- Canciones interpretadas por José Rebel.
  - 6.- Presentación del conjunto Inti-Illimani.
  - 7.- Discurso del Presidente del Instituto Chileno-Cubano de Cultura, Juvencio Valle.
  - 8.- Discurso del Ministro de Relaciones Exteriores, Clodomiro Almeyda.

## ESCUELA DE VERANO EN PROVIDENCIA

En el Instituto Cultural de Providencia, Avenida Providencia 2653, se realizará una escuela de verano entre el 11 y el 29 de enero. Habrá un ciclo de conferencias con entrada libre, a las 19 horas el Estado Actual de las Ciencias Sociales en Chile. Lunes 11, Profesor Mario Orellana (Coordinación) Conferencia inaugural. Miércoles 13, Profesor Sergio Villalobos Historia. Viernes 15, Profesor Carlos Anunzaga Antropología. Lunes 18, Profesor Domingo Sánchez Sociología. Miércoles 20, Profesor Osvaldo Sunkel Economía. Viernes 22, Mesa redonda.

## LITERATURA Y SOCIEDAD

- Tres conferencias y mesa redonda, 25, 27, 28 y 29 de enero. Participan: Lunes 25 enero Martín Cerda "Sociedad, Literatura e imaginación"; Miércoles 27 Hernán Godoy "La condición social del escritor en Chile"; Jueves 28 Alfonso Calderón "Creación literaria y realidad social chilena"; Viernes 29 Mesa redonda.

## LOS GRANDES MOMENTOS DEL ARTE CHILENO

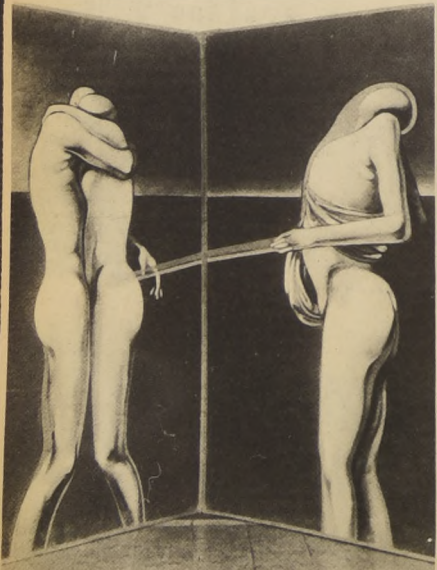
- Reflejo de las tendencias universales del Arte. Cinco conferencias a cargo del profesor de la Universidad de Chile y Crítico de arte Ricardo Bindis. Martes 12 "El barroco y el arte colonial chileno"; Jueves 14 "El romanticismo y los primeros maestros de la pintura nacional"; Martes 19 "El impresionismo y los cambios modernos en la pintura nuestra"; Jueves 21 "El cubismo, el fauvismo y la modernidad de Chile"; Martes 26 "El arte popular y la tecnología".

## CURSOS INTENSIVOS

- Acuarela: Profesor Mario Toral (U. C. de Ch.) 11 al 20 de enero de 9 a 12 horas. Dibujo: Profesor Rodolfo Opazo (U. C. de Ch.) 11 al 20 de enero de 17.30 a 20.30 horas. Conversación en francés: Profesor Annicks Lecorps 12 al 29 de enero, martes, miércoles y jueves de 10.30 a 12 horas.

## CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

- Pintura: Profesoras Dinora Douchitzky y Loreto Rodríguez (U. C. de Ch.) 11 al 20 de enero de 10.30 a 12.30 horas. Cerámica: Profesor Alberto López Ruiz (Ceramista y escultor) 21 al 28 de enero de 10.30 a 12.30 horas. Artesanía en totora: Profesora Alicia Contador 21 al 28 de enero de 10.30 a 12.30 horas. Guitarra iniciación: Profesor Wilo Gamboa 12 al 29 de enero de 10 a 11 horas. Lectura Veloz: Profesora Margarita Señoret 11 al 29 de enero de 10.30 a 12 horas. Las Informaciones y Matriculas para los cursos intensivos se encuentran abiertas en Avenida Providencia 2653, teléfono 494341 de lunes a viernes de 10 a 13 horas y de 15.30 a 20.



"PANELES", PINTURA del colombiano Luis Caballero, que forma parte de la exposición de pintura de los países del Pacto Andino y que se está presentando en Lima.

# MINISTERIO DE EDUCACION ALUMNOS REZAGADOS PARA LOS ALUMNOS QUE NO LLENARON EL FORMULARIO DE POSTULACION A PRIMER AÑO MEDIO

LOS ALUMNOS QUE NO LLENARON EL FORMULARIO DE POSTULACION A PRIMER AÑO DE ENSEÑANZA MEDIA EN LA FECHA OPORTUNA, PODRAN HACERLO LOS DIAS 29 Y 30 DE DICIEMBRE DE 9 A 12 Y DE 15 A 18 HORAS, EN CALLE AMUNATEGUI 126, DE ACUERDO AL SIGUIENTE ORDEN DE APELLIDOS PATERNOS:

DIA 29: DE LA LETRA "A" A LA "L". DIA 30: DE LA LETRA "M" A LA "Z".

LOS REPITENTES DE PRIMER AÑO MEDIO Y LOS PROMOVIDOS DE OCTAVO AÑO BASICO ANTERIORES A 1970, DEBERAN PRESENTAR LA LICENCIA DE EDUCACION GENERAL BASICA. LOS PROMOVIDOS DE OCTAVO AÑO BASICO EN 1970, DEBERAN PRESENTAR EL CERTIFICADO DE PROMOCION A PRIMER AÑO MEDIO.

COMISION DE RACIONALIZADORA DE MATRICULAS.



# LA CASA QUE EN VALPARAISO SOLO SE PUDO LLAMAR COCHRANE

Por Sara Vial



LORD COCHRANE

HAY QUIENES no acaban por conformarse con la idea. Pero la casa es un hecho. La casona colonial del Cerro Cordillera se llamará La Casa de Lord Cochrane para siempre. Contra viento y marea, su fantasma se instaló en la techumbre de tejas rojas —hace tiempo— y ni terremotos ni huracanes lo movieron de allí. Menos aún lo mudarán de sitio racionales que pretenden ser históricos. Blanqueada y apacible, con sus doce piezas amplias, de alto techo y su patio interior con el suelo de laja, sus ventanas con barrotes y su retrato de Lord Cochrane mirándonos con autoridad desde los muros, ella asume quizá el rasguño perfil de Mary Graham, incomparable amiga del héroe escocés, devotísima y leal, guardando y ensalzando su recuerdo.

De igual modo la Casa, femenina también —se le enlazó a Lord Cochrane, intuitiva, espontánea, y proclamó el sonido de su nombre almirante que nos evoca olas y abordajes, hazafas increíbles, y esa ráfaga libre que nos dejó en el mar, soplando hacia la tierra para siempre. Eligió su apellido y se casó con él, en elección popular y casada, indiscutible.

No se la conoció como Casa de O'Higgins, Casa de San Martín o Casa de Manuel Blanco Encalada o Zenteno. A lo más, se la llamó la Casa del Gobernador, pero Gobernadores hubo varios. Todos ellos conocieron la Casa. Algunos permanecieron en ella más que Cochrane. Pero, no se pone decreto a las leyendas. El pueblo recogió su nombre, él sabe por qué. Yo creo que eso basta. Fue el nombre de Cochrane el que sonó más alto que las olas, más fuerte que las balas redondas del bombardeo de Valparaíso. Más hondo que los cañones coloniales surgidos en la excavación de la plaza Aduana y la calle de Cochrane, en el plan. La Casa de Lord Cochrane es una gaviota de adobe bautizada por el viento que la conoce todo. Un sólo rayo de luna marina, filtrado entre dos tejas, bastó para el secreto. (Qué ola podría decir cuál fue la primera en escuchar su nombre y escribirlo en la arena —quién lo dijo por la primera vez?)

Al final de la avenida que corre hacia el sur de Valparaíso, se levanta la Piedra Feliz. ¿Quién le puso la Piedra Feliz? Voz del pueblo, voz de Dios. La Casa de Cochrane, como la Piedra Feliz, como la Cueva del Chivato, la Matriz o la Plaza Echaurren, pertenece al folklórico de Valparaíso.

Hay quienes no se conforman. Es un pecado que la Casa asuma ahora oficialmente el nombre que le puso el sentimiento popular. Dicen que Cochrane no vivió nunca allí, que esto es una aberración histórica, que la Casa fue de un escocés, pero astrónomo y no marino de la Independencia —aunque Cochrane vivió en Quintero. Bueno. Todos sabemos que Cochrane vivió en Quintero. Allí tuvo su "residencia de verano". Se compró una hacienda y desde quedándose en Chile para siempre, cultivando la tierra que él enriqueció, con herramientas europeas que aún no se conocían en Chile, a la hacienda que le ofreció O'Higgins en el sur y que nunca aceptó para sí, ni alcanzó a conocer. María Graham, por lo demás, registra nitidamente en su Diario escrito en Valparaíso en 1822, la hacienda de Quintero, de la cual él ocupó solamente un sector, que no es el más hermoso. Todavía está allí la palmera en que Lord y su compañera inglesa amaban sus cabalgaduras luego de sus idílicos paseos por los cerros de Valparaíso y Concón. A él le gustaba esta atmósfera "de campaña". En ese lugar redactó sus proclamas de despedida de Valparaíso, en la prensa litográfica que manejó María Graham.

Se alude a que la escritora no señala en su Diario claramente a la Casa de Cochrane. La llama "del Gobernador" en relación con Zenteno. Dispa, eso sí, dudas con respecto a la ubicación verdadera pues hay quienes afirman que "estuvo cerca de la Matriz". Desde luego, es la misma que se conoce por Casa de Cochrane hoy.

En la página 27, del célebre Diario de mi Residencia en Chi-

Corral por Cochrane, se lee más adelante, en la misma obra: "Santiago se iluminó la noche de la noticia y en Valparaíso el pueblo subió al cerro Cordillera para manifestar su regocijo a la condesa de Dundonald". Cabe señalar que ella era muy graciosa y festiva, de carácter expansivo, joven y hermosa y que, en general, se conquistó las simpatías de todos. Llegó a Valparaíso cargada de cajas de sombreros y vestidos. Una buena pizza de frivolidad se combinaba con una confianza despreocupada en su marido. Calcúlese que el acompañó, con su hijo Thomas, de ocho años, a bordo de su barco cuando partió a tomarse la "Esmeralda". Permaneció en la propia bahía del Callao, aunque en otra nave, observando el espectáculo.

Sin embargo, pronto se aburriría y se fue a Inglaterra por dieciocho meses, dejando solo a su Lord.

## EL CASTILLO DE SAN JOSE

Todos sabemos que el Castillo de S. José fue una de las primeras fortificaciones de Valparaíso contra los piratas y desde luego la más importante. Su construcción demoró diez años justos. Empezada a comienzos del siglo XVII, se ha dicho que la Casa de Lord Cochrane conserva aún vestigios de arquitectura de ese tiempo, pese a las sucesivas reparaciones de que fue objeto en sus largos años. Construido el Castillo por el coronel don José de Garro, Gobernador del Reino, dentro de su amplia fortaleza se encontraba la Casa de Gobierno —o del Gobernador de Valparaíso— la Capilla Militar, la Cárcel, los Cuarteles —Los Cañones del Castillo que daban a ras de agua porque lo que es hoy la comercial calle Serrano, entonces, 1692, fecha del final de la construcción de la fortaleza, iniciada en 1662) era solamente mar, conocido el lugar con el nombre de La Planchada. Tomando en cuenta la proximidad del mar, la Casa del Gobernador —o Casa de Cochrane, quedaba menos encumbrada en apariencia. Sin embargo, aún hoy, la Casa se halla a poca distancia del mar, en un flanco del cerro Cordillera, a espaldas del edificio de la Intendencia

cia y mirando por encima de ella a la plaza Sotomayor, la bahía y cerros vecinos en una vista panorámica de belleza excepcional.

## TERREMOTOS

Varios terremotos afrontó la Casa de Cochrane, cuatro si la memoria no me engaña. El primero, en 1730, que no logró destruirla del todo; el segundo en 1822, relatada por María Graham en su Diario (y que a Lord Cochrane lo sorprendió a bordo) O'Higgins salvó por milagro.

La Casa fue restaurada en 1743 por el Conde de Superunda José Manso de Velasco, encomendándose los trabajos al jesuita Pedro Forguier y estando a cargo de su dirección el Maese Teodoro. En 1763 la Casa se sometió a nuevas reparaciones.

En 1840 se dividió en dieciocho lotes para la fortaleza San José llevaría a remate. Uno de aquellos era la Casa del Gobernador o de Cochrane. La adquirió el escocés y óptico, Juan Mouat, que por el privilegio de instalar el primer observatorio Astronómico que hubo en Chile, en la torre norte de la Casa y que él construyó. Actualmente la habitación mantiene su piso de laja. Don Juan murió en 1863. Hubo sucesivos propietarios, siendo el último la Casa de la Marina Mercante Nacional. Al ser declarada Monumento Nacional la Casa de Cochrane, hace varios años, la Caja cedió su propiedad al Gobierno. Posteriormente pasó a depender del Ministerio de Educación, al promulgarse la ley de protección a los Monumentos y lugares históricos. En la redacción de la iniciativa cupo importante participación al poeta Pablo Neruda que en 1965 ya nos había confiado su sueño mayor, de que en Valparaíso existiese un Museo del Mar. En junio de 1968 visitamos con él la histórica casona que surgió para constituirse en sede del Museo imaginario para el cual Neruda anduvo buscando hacia muchos años un lugar adecuado. Allí funcionará ahora el Museo del Mar "Lord Thomas Cochrane". Nada podrá quitar su nombre a la Casa. Leyenda y realidad se han fundido naturalmente. Si no lo fue, es ya la Casa de Cochrane. Es justo. Fue su nombre precisamente el que tuvo la rara virtud de preservar la Casa. Le sirvió de marino escudo contra el azote del olvido, más destructivo y temible que los mismos terremotos. Lo que ellos no lograron, él pudo lograrlo de un solo, helado soplo. A punto estuvo. ¡Qué lastimoso cuadro ofrecía el Monumento Nacional que visitamos! Conservo fotografías y el recuerdo del desbande de gallinas acateantes que escaparon sacareando enloquecidas del propio torreado desde donde se atizó un día por primera vez a las estrellas en la esquina noroeste de la Casa. Cubierto de polvo, pajas y desperdicio el impoluto suelo de laja. Era el gallinero. El amplio terreno con eucaliptus, tras la casa, un

hacinamiento de malezas y escobros. Burros, colonos nos miraron con ojos cándidos. Plateros coloniales, sorprendidos. La casa se conservaba en pie por milagros. Muros descascarados, con su adobe desnudo, su belleza sobrevivió sin embargo. El patio interior, con sus columnas y puertas en tortuoso, estaba intacto. De igual modo la gran terraza frente al mar.

El resto se conoce. Vino de Londres el descendiente Douglas Cochrane y dejó escritas palabras que testimonian su admiración. "En una sola cosa no permitiera que mi antepasado me supere: en mi amor a Chile". Muebles ingleses, réplica de los que usó Lord Cochrane en Inglaterra. Llegaron enviados por familiares de Cochrane. El retrato de Nelson observa Valparaíso desde la pared blanca del comedor. Dos arcones guardan la niebla lejana y los ojos invisibles de los duendes del mar, en busca de castillos desaparecidos que, parecen esperarnos en algún rincón.

La Casa, lentamente, irá llenándose con la presencia de muebles, cuadros, objetos submarinos y terrestres. El pasado la habitará con formas que recuperarán su sentido olvidado.

Ante todo ello, ¿qué importancia tiene que Lord Cochrane fuese el dueño de la Casa o el pasajero huésped? Esto o el bastó.

Y más de alguna vez debe haber sido. Llegó a Valparaíso en 1818. Cinco años antes que lo hiciera María Graham. La Expedición Libertadora, empresa fantástica, aún para esta época, (hay que pensar lo que fue entonces) hizo protagonizar históricas reuniones en la Casa del Gobernador O'Higgins, Zenteno, Miguel Blanco Encalada, San Martín, Guisao, ¿no estuvieron acaso allí, con Cochrane, mirando al Pacífico en la hazaña inolvidable que zarpó desde esta orilla costera de Chile? Y si nos atenemos a lo que escriben los estudiosos de la historia de Cochrane, ¿por qué sería imposible que esa casa del cerro Cordillera, donde se ubica a Lady Cochrane, haya sido alguna muy próxima a ésta, similar en todo, espiritualmente la misma?

El "Demonio del Mar", del abordaje fabuloso a la "Esmeralda" en Callao, el vencedor de la Valdivia inexpugnable, el airoso almirante de la Expedición Libertadora, dio su abrigo a la Casa para salvarla del humano olvido. Y lo logró. Otro nombre no tuvo su hechizo y su gracia para lograr la empresa: fogosa irradiación con que subyugó y sus fieles marinerías, haciéndolas levantarse por encima de sí mismas: "¡No! No hubiera hecho mejor la tripulación de un buque inglés!" dijo orgulloso de las tripulaciones nacionales. Y ellas, voz del pueblo, permanecieron leales a su nombre. Marineros fantasma, quien lo duda, prendieron en el pecho de la Casa del cerro Cordillera, el luminoso nombre con que venía a la muerte y al olvido.



COMO ESTAS, asiladas en la Fundación "Regazo", constituyen el punto de mira de un grupo de trabajadores que denuncian una serie de irregularidades que atentan contra el futuro de las niñas.

## La Fundación "Regazo", en el Banquillo de los Acusados

Los trabajadores de la institución denuncian una serie de irregularidades que van en perjuicio directo de las niñas abandonadas

LA GRUPO DE PROFESIONALES y Empleados de la Fundación "Regazo", que básicamente es una institución de protección social para niñas menores huérfanas, abandonadas o con padres incapacitados físicamente, se ha acercado a "La Nación", para denunciar, frente a la opinión pública, y a las autoridades de Gobierno una serie de irregularidades que se vienen advirtiendo desde la creación misma de la institución y que se han acentuado después del resultado de la elección del 4 de septiembre pasado.

En la actualidad existe en la Fundación "Regazo" un conflicto laboral, fundamentado por el desprecio arbitrario de profesionales y obreros. A partir del resultado de la elección se pudo apreciar una "razza" contra profesionales que alguna vez manifestaron ideas de izquierda y también los empleados y obreros que se venían identificados o respaldaron a los profesionales.

Por otra parte, la administración se preocupa de "deshacerse" de las niñas-problemas. Quienes son débiles mentales, quienes padecen de epilepsia o quienes son por naturaleza rebeldes, son devueltos a sus casas. De este modo la Fundación desvirtúa su finalidad y no realiza ninguna labor positiva con las niñas que necesitan mayor apoyo de la Fundación.

Para los trabajadores de "Regazo" esta situación se explica por la carencia de preparación de las autoridades superiores. A poco de conocerse el resultado de la elección presidencial, la religiosa a cargo de "Regazo" reunió a todas las niñas y les dijo que debían prepararse para soportar el vendaval que se desataría sobre el país y que en especial afectaría a las niñas. En otras palabras, se creó una imagen distorsionada del Gobierno Popular y se sometió a las niñas a un régimen de terror. Como los profesionales de "Regazo" protestaron por esta situación de inmediato comenzaron los despidos arbitrarios.

"Nosotros exigimos del Gobierno" dicen los trabajadores, "que se revise la política del Consejo Nacional de Menores. Sabemos que el niño es preocupación fundamental del Gobierno de la Unidad Popular. Luego, tenemos la absoluta certeza de que este problema será abordado rápida y efectivamente por las autoridades no sólo para solucionar el problema de la Fundación Regazo sino que para solucionar el problema de los 400.000 niños que existen en Chile en situación irregular."

Tomando en consideración que los niños chilenos en situación irregular ascienden a la escalofriante suma de 400.000, queda bastante claro que el Consejo Nacional de Menores no ha cumplido la finalidad para la cual fue creado.

En el caso particular de la Fundación "Regazo" administrado por la religiosa Ana María de la Vega, vale la pena resaltar algunas consideraciones. Las niñas de la Fundación cuyas edades fluctúan entre los 4 y 18 años, no reciben una educación que les permita enfrentar con éxito el futuro. Especialmente en lo que respecta a las niñas, las niñas de la Fundación que tienen la institución, solo dos menores se han librado de esta suerte: una trabaja como obrera en una fábrica textil y la otra hace en una lavandería.

La administración de Regazo ha implantado el sistema de "tiendas" y son las "tiendas" precisamente quienes vienen a reemplazar la figura materna en las internadas. Sin embargo, las religiosas se han cuidado de que la relación entre "tia y niña" no sea muy acentuada. De manera que en el curso de un año una muchachita cuenta con seis o siete "tias" diferentes, lo

## El 32934 ganó Gordo de Lotería

EL NUMERO 32934, vendido en Valparaíso, resultó ganador del premio mayor de tres millones de escudos en el sorteo de la Lotería de Concepción, efectuado ayer.

Con 300 mil escudos fue favorecido el boleto número 16155, vendido en Santiago.

Con 100 mil escudos resultó ganador el N° 17752, también vendido en la Capital.

Con premios de 50 mil escudos fueron sorteados los boletos N° 17362, Concepción; 33364, Santiago; 32366, Santiago; 10670, Santiago; 09573, Temuco.

Con 20 mil escudos, los números: 06749, Copiapó; 2648, Santiago; 21681, Santiago; 16556, Talca; 2941, Santiago; 42999, Santiago; 38882, Santiago; 12055, Punta Arenas; 17525, Santiago, y 37123, Temuco.

Con premios de 10 mil escudos cada uno fueron sorteados los números: 01569, Santiago; 19111, Valparaíso; 43759, Antofagasta; 38701, Santiago, y 19361, vendido en Coquimbo.



EN MENDOZA. Gran éxito tuvo en Mendoza el Conjunto Folklórico de la Universidad Católica de Valparaíso, que acompañó a la delegación encabezada por el director Nacional de Turismo Carlos Lizama. Con sus canciones chilenas y danzas regionales del país en teatro, TV, calles, plazas, etc. los muchachos porteños realizaron una provechosa labor en favor del interés de los mendocinos por conocer y viajar a nuestra costa.

## GIRAS POR PUERTOS DEL PAIS HARA DIRECTOR DE EMPORCHI

VALPARAISO (Sara Vial, Corresponsal).— Diversas medidas que favorecen a los trabajadores está adoptando el Director de la Empresa Portuaria de Chile, Amador Cárcamo Nuñez, según se desprende de la reunión que celebró con los miembros de la Federación Nacional de Obreros Portuarios, y posteriormente, la que tuvo con el Subsecretario de Transportes, Hernán Morales Garfía, con una determinada finalidad.

El nuevo jefe de los servicios portuarios sostuvo una prolongada entrevista con los dirigentes obreros, la que sirvió para aclarar un malentendido que dio origen a ciertas informaciones sobre la aparente negativa que habría existido para recibir a la Federación. De igual modo, en esta oportu-

nidad, se trataron diversos problemas que afectaban a los obreros portuarios alguno de los cuales habían sufrido retrasos por el cambio de jefatura tanto de la empresa como de los organismos de Gobierno.

El Director de EMPORCHI, conoció los planteamientos de los trabajadores y les expresó, claramente, que durante su mandato no habrá promesas, sino que, por el contrario, las cosas se harán si son procedentes, o no se harán. Otorgó las autorizaciones requeridas para la reglamentación vigente para que los delegados al Congreso Nacional a efectuarse entre el 15 y el 20 en el puerto de Iquique, puedan participar. Los dirigentes invitaron a la máxima autoridad portuaria a la inauguración del torneo, prometiendo éste su asistencia siempre y cuando sus obligaciones se lo permitieran, debido al hecho de sus múltiples preocupaciones, en razón a que asumió recientemente el cargo.

Especialmente se trató el problema de contrataciones de obreros movilizadores para el puerto de Antofagasta, en cumplimiento a la Resolución N° 999 la que había sido retirada de la Contraloría. Al respecto, Amador Cárcamo dio instrucciones inmediatas para establecer las verdaderas causas que motivaron ese acontecimiento. Igual caso ocurre con el Decreto 415 que concede un incentivo al sector profesional y a la vez nivela el coeficiente de prima de tonelaje de los obreros. Asimismo, se comprometió a acelerar las resoluciones reglamentarias del Decreto 49

que simplificó los sistemas de pagos de jornales. Se consideraron, igualmente, una serie de problemas de tipo jurídico relacionados con el cumplimiento de dictámenes de la Contraloría.

Por su parte, el Director de EMPORCHI, aprovechando uno de sus frecuentes viajes a la capital para reunirse con los penoseros de gobierno, se entrevistó con el Subsecretario de Transportes, Hernán Morales, obteniendo la promesa de éste para viajar a Valparaíso para celebrar una reunión conjunta con la directiva de la Federación Nacional de Trabajadores Portuarios. También se preocupó de impartir las instrucciones correspondientes con el objeto de ubicar al estado de tramitación de algunas resoluciones y decretos que interesan

## Mañana: Entrega de estatuillas a premiados en periodismo

En el Teatro del Circolo de Periodistas, se efectuará mañana, la ceremonia de entrega de las estatuillas "Camillo Henríquez" a los galardonados con el Premio Nacional de Periodismo 1970.

Al acto fijado para las 11 horas, han sido invitadas autoridades de Gobierno, universitarias, representantes del

Congreso y otros invitados especiales, además del gremio periodístico.

Los favorecidos con el citado premio y que recibirán las estatuillas son: Enrique Delano; en la mención redacción; Hernán Carmona Vial, en Crónica; Lautaro Alvia, en dibujo y Guillermo Pavez, en Fotografía.

## Pago de sueldos reclaman empleados de Cecinas Til

LA DIFÍCIL situación por que atraviesan, dieron a conocer una declaración pública los empleados del Sindicato Industrial de la fábrica de cecinas Til Ltda.

Esta situación la muestran en una declaración pública que publicamos a continuación y cuyo texto es el siguiente:

El Sindicato Profesional de Empleados y el Sindicato Industrial de Fábrica de Cecinas Til Ltda., a la opinión pública declara:

1° El personal de Empleados y Obreros de la mencionada fábrica, se encuentra con sus sueldos y salarios impagos los meses de noviembre y diciembre, del presente año.

2° Que exigimos se cumpla con el pago de las imposiciones a la Caja de Empleados Particulares y al Servicio de Seguro Social, montos que se adeudan desde diciembre de 1969 y noviembre de 1968 ambas fechas inclusive.

3°—Que debido a la dramática situación económica por la cual atravesamos, nos hemos visto en la triste necesidad de tomaros la FABRICA para exigir a la parte patronal en forma rápida la solución de nuestros problemas.

4°—Dejamos constancia de la poca importancia que ha

demonstrado el señor DANTE YACONI MERINO para tratar de solucionar estos problemas que se arrastran de varios meses.

POR TANTO en virtud de lo anteriormente expuesto solicitamos a los ORGANISMOS DEL TRABAJO intercedan por una pronta solución.

Técnicos clausuran actividades

UNA REUNION fraterna efectuará a las 21 horas de hoy, en el Circolo Español, el Consejo General del Colegio de Técnicos de Chile.

Con esta reunión el Consejo que preside Miguel Jacob Helo clausurará sus actividades del presente año. A este acto han sido invitados representantes de la prensa, radio y TV.

HOY DIA  
LUNES  
DIA de USAR DOLLY PEN

PARA...  
JAPONESITA  
CREDITOS



# LA NACION

## El Pueblo y el Estado de Derecho

Si el pueblo dictara y aplicara su ley otro gallo les cantaría a los terratenientes de Cautín. Pero se han puesto prepotentes y han comenzado ellos a aplicar su ley de señores de horca y cuchillo. Los terratenientes parten de un error de cálculo que les va a costar caro: suponer en serio que el Estado de Derecho se ha quebrado. Van a sentir en sus huesos la dureza del Estado de Derecho, y se van a quebrar ellos.

Digámoslo claro: el pueblo no entiende mucho de miramientos jurídicos ni de sutilezas leguleyas; sabe que esas argucias siempre se han empleado en su contra, y por lo tanto tiene otro sentido de lo que es la justicia; es el sentido que le ha enseñado la dura práctica; su único contacto con el derecho ha sido para recibir sanciones. Por eso, el pueblo si se dispusiera a hacerlo aplicaría otra justicia, más directa, más violenta, más reivindicativa, y no por eso menos justa.

Pero de un modo u otro, el pueblo depositó todas sus ansias de justicia en la Unidad Popular y en su dirigente máximo, el compañero Salvador Allende. Y ésta, cuando explicó su candidatura presidencial, dijo que esa justicia vendría, pero enmarcada en el Estado de Derecho dentro del cual él iba a ser elegido Presidente de Chile. Y ocurrió así.

El Presidente Allende notificó, personalmente, a los terratenientes de Cautín, que no admitiría provocaciones. Ellos, sin embargo, persistieron en sus amenazas; no han querido dar tiempo al Gobierno

para que resuelva legalmente las situaciones conflictivas que se han producido en Cautín. Entonces a no quejarse.

Allende y el Gobierno de la UP aplicarán el Estado de Derecho, y los terratenientes sufrirán la sorpresa de comprender que la ley también puede ser dura con ellos.

Ellos, los latifundistas, quebraron la legalidad porque tomaron en sus manos las decisiones que iba a adoptar serenamente el Gobierno; y lo hicieron con armas tenidas ilegalmente en su poder.

Van a saber los latifundistas si existe o no el Estado de Derecho. Porque ocurre que las leyes suelen no ser ni buenas ni malas; porque aunque sean concebidas por legisladores burgueses, son enunciadas con una intención universal, que solo se torna particular en su rigor cuando llega el momento de aplicarlas. Entonces, el rigor o suavidad de la ley suele radicar en la persona a quien se aplica la ley y en la autoridad que la hace cumplir.

Los terratenientes, reaccionarios que siempre le dictaron y le aplicaron sus leyes al pueblo, verán ahora lo que ocurre cuando esas mismas leyes las toma el Gobierno del pueblo y las aplica a quienes las crearon ayer y las violaron hoy. Desde adentro de la cárcel tendrán que reconocer que el Estado de Derecho existe, y que por el momento no es necesario que la justicia y la ley las tome el pueblo directamente en sus manos, precisamente porque se está gobernando con pleno respeto a la legalidad.

## Latinoamérica en 1970

Faltando pocos días para el fin de año 1970, es oportuno hacer un balance, necesariamente sumario, del conjunto de los acontecimientos ocurridos durante este período, a fin de procurar encontrar algún sentido a la diversidad y riqueza de los hechos que lo configuraron.

Si quisiéramos encerrar en una cáscara de nuez el significado de 1970, parece procedente afirmar que ha sido una etapa, en más de una dirección, culminatoria de tendencias que habían aparecido en la década de 1960 y que entraron en oposición con el statu quo que reinaba hasta esos momentos en América Latina.

En efecto, en 1970 los esfuerzos por construir una comunidad latinoamericana independiente y desarrollada, en base a la unión de las fuerzas progresistas y populares y de gobiernos animados de la convicción de que los cambios revolucionarios son impostergables y necesarios, culminaron con la victoria de la Unidad Popular en Chile, que es, sin duda, el acontecimiento de mayor significación de todo el año en la región, al propio tiempo que en Perú y Bolivia se afianzaron las tendencias de izquierda nacionalista, la revolución cubana obtuvo nuevas victorias y en Uruguay y Argentina se inició una experiencia política orientada a la unión de las fuerzas progresistas.

Estos hechos están cargados de significación y sus proyecciones irán dando sus frutos así a largo como a corto plazo. Indican, en todo caso, cualesquiera que sea la magnitud de su progreso en el próximo futuro, la firme voluntad y la toma de conciencia de los pueblos latinoamericanos de construir, ellos mismos, destino un destino que se visualiza, necesariamente, como independiente y libre de foráneas influencias.

América Latina, es, así, cada vez más unida y plural. Unánime en la realización de ciertas tareas que son comunes, como es la de crear una amplia comunidad latinoamericana en los términos que acabamos de señalar, plural, en cuanto cada pueblo tiene el derecho de darse el gobierno que estime más conveniente y seguir el camino socio-político que le dicte su genio nacional.

Son estas aspiraciones y las realidades

que a su amparo han surgido, las que chocan con el statu quo que en la región han construido las oligarquías nacionales y extranjeras, bajo el vasto pabellón del imperialismo norteamericano.

En el orden internacional en que estamos ubicados al hacer estas sumarias reflexiones, hay que señalar al respecto la desnaturalización sufrida por la organización regional americana (OEA), ya que en su pluralismo original fue supeditado, por la presión de esos intereses, convirtiéndose en un simple instrumento de un anticomunismo que no es sino la expresión de ellos. La llamada Resolución de Caracas, adoptada en 1954, durante la X Conferencia Interamericana, las de las Conferencias VIII y IX de Cancilleres Americanos (1962 y 1964, respectivamente), fueron algunas de las decisiones que configuraron una OEA servil y dócil dentro de tal cuadro.

Se trata de una situación que no puede continuar, porque no sólo entra en conflicto diario con las nuevas circunstancias, sino también con la real necesidad de crear en nuestra América una comunidad en que las diferencias ideológicas no obstaculicen la realización de las imperiosas tareas comunes, como la de poner fin a nuestra dependencia exterior.

El triunfo de la Unidad Popular en Chile ha contribuido, en gran medida, a poner de relieve aún más esos requerimientos. Los círculos más reaccionarios están haciendo los mayores esfuerzos por deformar la imagen de Chile y su gobierno, de magnificar las diferencias y sembrar confusión. Afortunadamente, estas intrigas han fracasado, porque las fuerzas dispuestas a construir una América Latina plural y libre son ya demasiado fuertes y el cuadro creado por ellas, irreversible. Por otra parte, actitudes como la del Secretario General de la OEA y del Presidente Colombiano, la de los gobiernos europeos y de figuras representativas de Estados Unidos, han contribuido a ello grandemente.

Las perspectivas, pues, que se abren al finalizar este año son promisorias, en la medida misma en que perseveremos en las grandes líneas, profundizándolas, que configuraron el rostro de 1970.

C. N.

## La Estulticia

La estulticia y la estupidez van juntas, como la sombra al cuerpo.

Alguien dijo que la tontería es un estado de gracia, un privilegio, un don divino. Se puede llegar a ser inteligente, pero tonto no. Tonto se nace.

"Agricultores recuperan fundo a balazos"; "Milicias populares imponen su autoridad"; "Temblequea la autoridad Presidencial"; "Asaltada casa de latifundista"; son algunas cuentas del rosario de estulticias de los inconsolables parroquiales.

Con las mismas leyes de ayer, el Gobierno de hoy ha hecho realidad medidas contempladas en el Programa Básico de la Unidad Popular y que han significado alegría para los niños y tranquilidad económica para el hombre y la mujer humildes.

Pero, los necios solemnes en vez de revivir la "campana del terror", podrían explicar por qué ellos en el Poder no adoptaron esas medidas en beneficio del pueblo. No hay duda que el estólido teme a la VERDAD como el tísico a la lluvia.

El tonto anda viendo la paja en el ojo ajeno, pero no quiere ver la viga maestra en el propio.

Otra virtud del necio parroquial es la amnesia. Ya no recuerda cómo se mantuvo el ORDEN y la PAZ SOCIAL, ayer no más.

¿Cómo entienden los cretinos sagrados esos conceptos?

Cuando el Pueblo está en el Poder, según estos tartufos, hay caos, hay desorden por doquier. Empero, olvidan que ayer cuando el pueblo demandaba mejores condiciones de vida era ametrallado inmisericordemente y la Justicia no lograba jamás individualizar a los responsables. Pero reinaba el ORDEN y la PAZ SOCIAL.

Hubrá que convencerse de que el estulto sólo critica lo que no es capaz de hacer.

A.

## Andrés Bello y el Chacal

Dos premios llaman la atención entre los que concedió la Agrupación de Periodistas de Espectáculos.

Uno, el otorgado a la Radio Andrés Bello. Por su estilo absolutamente antiespectacular, parecía condenada a no recibir jamás ninguna clase de distinciones. Una emisora que trabaja permanentemente sobre una línea de dignidad y respeto al auditor es un fenómeno extraño. No nos dan avisos grabados ni gritoneados, sino leídos en un tono persuasivo y hasta amistoso. Por eso sólo merecía el premio. Nos hace sentirnos personas.

Pero también hay que decir algo de su programación, que en un altísimo porcentaje es de gran calidad. Se echa de menos, si la prescindencia del jazz auténtico, reemplazado a veces por tergiversaciones híbridas, de música para bailar en la que nada queda del jazz que la originó. Y también habría que reprochar ciertas híbridaciones a base de buena música tergiversada en grabaciones más populares, que en afán de divulgar el gusto por la música llamada clásica no dan sino una imagen deformada del espíritu de sus autores. Pero ello ocurre en muy leve proporción. Lo que vale en la Andrés Bello es su magnífica y generosa programación de la gran música de todos los tiempos. Y su estilo, que es un verdadero remanso, un tranquilizador de los nervios. Diríase que hasta el silencio se capta mejor en esa emisora. Gran compañera de muchas personas, la Radio Andrés Bello ya se había ganado un galardón en el corazón del público.

Y al lado de don Andrés Bello, el Chacal de Nahuelito. Junto a la cultura tradicional ya formada, la nueva tradición que comienza a balbucear en nuestro cine.

"El Chacal de Nahuelito", de Miguel Littin, obtuvo también uno de los premios. Excelente realización cinematográfica, tanto por su lenguaje técnico como por lo que tiene de documental y de mensaje real, no copiado de fórmulas. Una película de la que hubiera podido decirse que rompió los moldes, si no hubiera existido antes esa misteriosa obra de Raúl Ruiz llamada "Tres Tristes Tigres". Pero estos tigres no llegaron al público. Tenía algunas fallas técnicas (fotografía un tanto oscura, sonido con exceso de volumen) y, además mostraba aspectos tan desconocidos de nuestra realidad ambiental y anímica, que exigían una preparación previa. Al público le gusta contemplar una imagen idealizada de sí mismo. Le gusta ver, vanidosamente, las mejores calles y paseos de Santiago, automóviles, sitios elegantes, y goza sintiéndose identificado con actores blancos y rubios.

Los héroes oscuros no gustan. Y, sin embargo, así es Chile. Pero en cine no se trata solamente de mostrar a Chile y a los chilenos. Hay que crear un clima humano, emotivo, y los "Tigres" lo lograron ejemplarmente. "El Chacal" tiene secuencias perfectas. Por ejemplo, Aquel tiro de las piedras en las manos de los niños muertos, que parece emanar de lo más oscuro del subconsciente atribulado. "El Chacal de Nahuelito" presenta además el mérito de reivindicar al hombre chileno, metido en un destino espantoso que puede modificarse.

No creemos, sin embargo, que todo el cine chileno (como parecen estimarlo los jóvenes cineastas) haya de asumir un carácter social. El arte da para todo. El hombre siempre necesitará distraerse, oír música de Beethoven o Chopin, reír sanamente con un chiste que no sea sátira, asistir al ballet y al circo, leer poemas de amor. Todo eso puede coexistir.

Hay sí, cierta clase de cine que no debe realizarse, porque es deformatorio: el cine que da como valores máximos el del dinero y el del éxito económico; mitos sobre los cuales se ha desarrollado en gran parte la cinematografía corriente de Hollywood y de sus seguidores, imponiendo por delegación una moral repelente.

Juan Tejeda

## El Escandaloso Viraje de la Democracia Cristiana

A raíz de ciertos conflictos agrícolas en Cautín, la derecha DC está demostrando que no vacila en recoger las banderas que la oligarquía utilizó contra la misma Administración Frei, en ciertos períodos críticos, siempre que le sean útiles ahora para atacar a la Unidad Popular.

En efecto, el tema de la "autoridad sobrepasada" es familiar para todos los chilenos desde antes del 4 de noviembre, pero en boca del Partido Nacional, la candidatura Alessandri, y el diario "El Mercurio". La novedad es que sea ahora la derecha DC la que adopte estas mismas consignas contra la Unidad Popular.

Como se sabe, existen dos interpretaciones básicas cuando los conflictos sociales alcanzan cierta intensidad. La primera atribuye su responsabilidad al "desorden" de los trabajadores y a la ausencia de "firmeza" de las autoridades. Esa interpretación es el preludio y la justificación de una política de represión contra la clase trabajadora.

La segunda, en cambio, llama la atención sobre las raíces sociales del conflicto —grado de atraso, injusticias largamente soportadas, etc.— y hace notar que la única fórmula seria de solución debe venir de una ofensiva a fondo contra esas raíces. Como la injusticia soportada por los trabajadores no es un fenómeno de la naturaleza, sino que proviene de relaciones de producción bien definidas, esa interpretación es la que preside una política de cambio social y justifica una ofensiva contra los responsables de un sistema de explotación.

Cuando el ala izquierda DC logró imponer, en la Administración Frei, la ley de Reforma Agraria, debió soportar el ataque de la derecha sobre la base de la "autoridad sobrepasada" y replicó, a su vez, con la interpretación progresista de los conflictos sociales, mostrando el grado de explotación de los trabajadores agrícolas y el fracaso del sistema tradicional de tenencia de la tierra.

Pero ahora, con una audacia realmente increíble, el ala derecha del PDC adopta sin escrúpulos el tono y las consignas de "El

Mercurio" durante la Administración Frei para atacar a la Unidad Popular. Freidós análisis de ciertos agrónomos DC sobre la aplastante situación de los trabajadores agrícolas y sobre la violencia de los latifundistas, han sido rápida y categóricamente censurados. Antes del 4 de noviembre, eran los latifundistas agresivos y explotadores, la fuente primordial de los conflictos agrícolas; después del 4 de noviembre, por una metamorfosis inexplicable, el mismo PDC empieza a encontrar en la "violencia" de los trabajadores una falta de "autoridad" del Gobierno, el verdadero origen de todos los problemas en el campo.

Cautín es un escenario especialmente significativo para medir este escandaloso cambio de línea que la derecha DC pretende imponer a su partido. En efecto, la explotación que han debido sufrir los mapuches, durante todo un siglo, es un hecho que se revela con la sola lectura de las cifras. Del mismo modo, los mismos funcionarios de la Administración Frei pudieron comprobar la violencia de los latifundistas en esa zona, que ahora aparecen como consecuencia de posturas anteriores, estos hechos que son la génesis misma de los problemas en Cautín. ¿Es posible que los mismos sectores progresistas de la DC, que lograron, hace cuatro años, imponer una ley de Reforma Agraria, se dejen arrastrar ahora por la campaña demagógica del ala derecha, sobre la base de consignas como la "quebra del principio de autoridad" que "El Mercurio" empleó con fruición contra ellos mismos?

Cualquiera que sea la respuesta hay un hecho claro: los grupos derechistas que controlan "La Prensa" han traicionado valientemente lo mejor que tuvo, en su época, la DC y nada los distingue en sus interpretaciones de la línea del Partido Nacional. Queda por saber si la izquierda DC, que mostró una fuerza inesperada en la pasada Junta, seguirá tolerando por mucho tiempo este escandaloso viraje.

A. B.

## Los Dudosos Adivinos



El año nuevo, entre otras plagas, trae la de los tradicionales "balances del año". Frecuentemente mal hechos, realizados a partir de extraños criterios de selección, estos balances dan una imagen bastante torcida del año que termina. De ser un espejo, se trataría de esos espejos deformantes de las ferias, y el balance sería un juego más de la fiesta y no un reflejo de los años que, sin que nadie los lamenta mucho, van quedando atrás.

Pero desgraciadamente el juego de los balances lleva a otro: el de las profecías y pronósticos. No los de brujas, que al menos pueden apoyarse en una firme bola de cristal, sino los augurios pseudo científicos de nuestro tiempo.

Los mismos adivinos tradicionales, cuando profetizaban a escala mundial, se apoyaban en ciertas tendencias, ciertos problemas no resueltos, ciertas anomalías dominantes, para hacer pronósticos con buenas perspectivas de acierto.

Incluso cuando no hay manera de saber qué es más probable que ocurra, un adivino puede arriesgarse. Puede afirmar cateóricamente que tal princesa recién casada, tendrá desgraciadamente una hija hembra, dejando sin resolver algún problema dinástico. No tiene más de un 50 por ciento de probabilidades de acertar, pero si lo hace, será recordado por el público especializado. Si no acierta, el hecho no será ni siquiera tenido en cuenta.

Otros, más ambiciosos, anuncian sucesos menos seguros, como la muerte de algún estadista anciano. Las probabilidades son aquí algo menores que las del "cara o sello" pero el prestigio obtenido por quien acierte es proporcionalmente, y hasta desproporcionadamente mayor. Incluso es extraño que no haya más aciertos, dada la enorme cantidad de profecías.

Los "futurólogos serios" se apoyan en estos fáciles trucos, en estos rudimentos de ciencia contenidos, y disfrazados, en toda profecía. Lo que era "ciencia oculta" pasa a ser ciencia manifiesta, pública, hasta el extremo de ser periodística.

Pero con este crecimiento, las adivinanzas han perdido la inocencia. Ya no se

trata de alguna gorda madame anunciando virajes para las últimas casas reinantes. Ahora los profetas hablan del destino de pueblos enteros, de estados, de guerras, de alianzas y rupturas.

Aquí, y sobre la base de una descripción dudosa del momento actual, los nuevos adivinos cometen la peor de las falsificaciones, la del futuro.

No se trata de simples errores. Vemos, por ejemplo, a Herman Khan descrito bruscamente como futurólogo, e incluso comportándose como tal. Sin embargo, todos saben que su preocupación principal no es adivinar qué va a ocurrir, sino inventar métodos por medio de los cuales los EE.UU. puedan imponerle al mundo determinados rumbos.

Pero no sólo gran cantidad de supuestos adivinos son en realidad agentes de determinadas causas, que hacen pasar sus designios por inocentes adivinanzas. Existe otro problema más profundo y que comparten muchos semicientíficos cuando tratan de pintar un retrato razonable del futuro: olvidan la lucha.

La olvidan por principio, por hipótesis, por necesidad profesional. Toda su técnica consiste en trasladar al futuro la realidad tal como es hoy, en superficie, en profundidad, en tendencias, etc. Pero la única manera de proyectar de lineal que disponen es, necesariamente, lineal. Ellos podrían reconocer que si en una sociedad todo va de nasido mal, entonces podría haber una revolución, un vuelco brusco, que a un plazo no muy largo invirtiera la tendencia. Pero eso es impredecible.

Se puede calcular cuál será el Producto Nacional de un país en tal fecha sólo si suponemos que va a crecer a un ritmo constante, o sometido a variaciones predecibles. Los beneficios, los retrocesos y los rodeos de la lucha política escapan por y los rodeos de la lucha política escapan por y los rodeos de la lucha política escapan por principio al futurólogo o, más bien, éste los excluye. Como los historiadores reaccionarios, los adivinos son reacios a aceptar la lucha de clases. Y podemos profetizar que jamás le harán un hueco ni en sus duras rabezas ni en sus bolas de cristal.

A. V.



## Se agradecen una Ley: Homenaje a Diputado Mineros de El Teniente

La permanente defensa que el proyecto de ley que fue tramitado en el Congreso, que ahora es Ley de la República, agradece al diputado O'Higgins, Héctor Olivares, el comité formado por los trabajadores del mineral de El Teniente para la promoción del proyecto de ley que indemniza a los años de servicios continuos y discontinuos.

El comité de Promoción del proyecto de ley que se denominó de "Años continuos y discontinuos", estuvo presidido por el empleado y dirigente sindical, Mariano Madrid y actuó como secretario de prensa y propaganda, Guillermo Peralta Vera. El comité estuvo integrado por quince miembros de los diferentes campamentos del Mineral de El Teniente.

## Cámara despacha hoy el Proyecto de Presupuesto

LA CÁMARA DE DIPUTADOS despachará hoy el Proyecto de Presupuesto de la Nación para el año 1971. La iniciativa cumplirá el segundo y último trámite constitucional mañana.

na en el Senado y al día siguiente será enviada al Gobierno para su promulgación. El jueves vence el plazo constitucional a las 24 horas, para que el proyecto convertido en ley empiece a regir a partir de 1° de enero.



EL PRESIDENTE del Círculo de Periodistas de O'Higgins, Roberto Gac Canales, hace entrega al diputado Olivares de una placa recordatoria otorgada por el Comité de promoción de la ley de años continuos y discontinuos, en agradecimiento a su preocupación por el despacho de este cuerpo legal. A la derecha aparece el ex Subsecretario del Trabajo, Ernesto Yávar, quien también fue objeto de un homenaje en esta oportunidad.



"VOCES DE LA TERTULIA" es el nombre del conjunto que interpretó las canciones de "Patria o Muerte" en San Miguel.



LUIS VICENTINI, escritor y periodista, en un pasaje de la presentación.

## En San Miguel se presentó 'Patria o Muerte'

COMENZANDO música fue escrita por Adriana Campusano y Ariel Arancibia, basada en música folklórica boliviana, cubana y argentina. Cantaron los versos de María Cristina Menares los integrantes del conjunto "Voces de la Tertulia", Caprice, Kike, Marcello y Enrique Campusano.

## LA COLUMNA DE "PICOTON"

### Contra los pobres

NADIE PODRÍA NEGAR que en la Democracia Cristiana (formando una carnicería cerrada) existen elementos que han tenido conexiones con la Derecha y que ciertamente todavía las mantienen.

Peró nadie tampoco podría negar que en la Unidad Popular, combinación de Gobierno, existen también elementos que gobernaron con la Derecha y aun que tuvieron actuación destacada o tolerante en la dictación de la ley maldita.

No se puede vivir, sin embargo, eternamente, de acusaciones recíprocas y lo que importa es que tanto en la Unidad Popular como en la Democracia Cristiana existan aplastantes mayorías que anulen las intenciones aviesas de los enemigos del pueblo de un lado y otro y, con ello, realicen, si no todas, por lo menos las más urgentes medidas de readaptación.

¡Hay tanto qué hacer y hay tantos obstáculos qué enfrentar! Hay que edificar en el país, por lo menos, unas setecientas mil viviendas que faltan para que todos tengan techo. Hay que darles trabajo a trescientos mil desocupados. Hay que realizar cualquier esfuerzo para que cada niño reciba medio litro de leche y pueda desarrollarse en forma normal. Hay que dar una expectativa nueva al trabajador para que, en el esfuerzo realizado, tenga la certeza de que eso le va a aprovechar a él y no a otros.

Hay que llevar la paz a los campos, pero no una paz con metralla, sino entregando la tierra al que la trabaja y dándole medios para trabajar. Hay que combatir la inflación, ganándole la carrera al papel con una producción que equilibre la demanda del consumidor con la oferta del empresario. Hay que endiglar la política cuprera en el sentido de que nuestros trabajadores no sólo ejerzan la función de extraer el metal, sino también la de refinarlo y crear con él, nuevas industrias.

Todos los que coincidimos en esto, seamos de la Democracia Cristiana o de la Unidad Popular, estamos ansiosos de que esta acción llegue a su cima.

¿Por qué atacarnos, pues? ¿Por qué ocupamos de los perros que ladrarán si lo que nos interesa es cabalgar hacia el porvenir?

Perder el tiempo en discusiones bizantinas y en ataques espectaculares, es arrebatarse al pueblo lo que espera y entregarle en bandeja a los reaccionarios, lo que desean.

NOTA DE LA REDACCION: Los conceptos y opiniones que se vierten en esta columna son de exclusiva responsabilidad de su autor.

## MIRADOR POLITICO

por Patricio Hurtado

ME CUESTA CONVERSAR con Uds. este Domingo en que todavía estamos dominados por el impacto emocional de la celebración de la Navidad y nos preparamos para recibir un nuevo Año.

—La asignación familiar para el año próximo será fijada en una suma aproximada a los 150 escudos. Ahora a cumplir sin temor con el mandato de **cread y multiplicad**.

Peró hemos tomado el compromiso de mantener nuestro diálogo abierto todos los Domingos a esta hora y aunque sea impertinente su presencia en la intimidad de Vuestro hogar, sin excusarnos y les agradezco tengan la amabilidad de conversar conmigo algunos minutos.

Chile es noticia en el mundo entero. El acontecimiento político del año fue el triunfo de S. Allende.

Hemos estado recibiendo muchas sugerencias sobre problemas que a juicio de nuestros auditores debiéramos analizar en esta tribuna.

El proceso de liberación y democratización de este continente se está acelerando cuando comenzamos a vivir la década del 70.

Se nos ha pedido explicar los alcances de la nacionalización del cobre, la incidencia que tendrá en el futuro desarrollo económico de nuestro país este paso de gigante dado por el Gobierno de S. Allende. Este sí ha sido un verdadero y gran regalo de Pascua para las futuras generaciones de chilenos.

Esta década está marcada con el signo de la revolución latinoamericana.

Desde los balcones de la casa de Gobierno el Presidente Allende habló al país y a los miles de personas reunidos en la Plaza de la Constitución y destacó los alcances que para nuestro desarrollo futuro tiene el hecho de que el cobre sea chileno.

Recuerdo haberme detenido una vez a contemplar el trabajo de un picapedrero que está labrando una roca y al preguntarle qué estaba haciendo a golpe de cincel me contestó con seguridad impresionante: "Yo estoy construyendo una patria".

Allende, firmó en la noche del lunes pasado, el acta de nuestra segunda independencia nacional, con la sobriedad y sencillez que ha caracterizado todos sus actos de gobierno, sin estridencias, dijo Allende que ahora sí "Chile sería de todos los chilenos".

La presencia en nuestra Patria de Regis Debray ha constituido también una noticia que ha recorrido el mundo y que ha sido recibida con alegría por todos los hombres libres de la tierra.

El discurso del Presidente me ahorra una explicación sobre la materia, él corresponde a la expresión del pensamiento de un gobernante moderno, de un nuevo conductor latinoamericano, que en cada uno de sus actos y en cada una de sus palabras expresa el estilo y la dinámica del jefe de un proceso revolucionario en marcha, con características propias y diferentes.

Recuerdo una mañana de Junio de 1966 cuando acompañábamos al comandante Fidel Castro en un recorrido por la isla revolucionaria y un grupo de cubanos lo detuvo para preguntarle por Debray, preso en Bolivia y condenado a 30 años de prisión por un tribunal militar en Camín. "Los gorilas de Bolivia condenaron a Debray a 30 años, dijo F. Castro pero ninguno de ellos durará 30 años en el poder; no Barrientos ni Ovando mandarán en Bolivia por 30 años, ni los gorilas de turno en los demás países de América Latina pasarán la década del 70 al 80."

Se nos ha pedido que habiésemos del nuevo precio del pan, de como el gobierno popular ha logrado evitar el alza de este vital elemento, y al hablar de pan debiéramos referirnos también a todos los artículos de consumo popular, cuyos precios gravitan en el presupuesto diario del hogar modesto y que no tendrán alzas en el Gobierno de S. Allende.

Mientras para algunos países agrego el jefe de la revolución cubana será la década del hambre, para A. Latina será la década del triunfo de la revolución y de la conquista de la libertad por los revolucionarios.

Hay muchas otras noticias gratas para todos los chilenos en esta semana rica en acontecimientos agradables.

Las palabras de F. Castro se han cumplido proféticamente.

Peró, también es nuestro deber lamentar el hecho de que haya gente en nuestro país que se niega a reconocer la importancia de las horas que estamos viviendo. Dos campesinos resultaron con heridas a bala de mediana gravedad, luego que se produjera un tiroteo entre agricultores y un grupo de obreros agrícolas que mantenían en su poder el fundo "Rucalár", ubicado en el sector de Carahue, en Temuco. El fundo pertenece a Juan Landarétche y los campesinos heridos en la refriega son Francisco Pilquenco Manián, de 35 años, herido en el brazo derecho y Ricardo Mora Castillo de 26 años con heridas en el abdomen y en la pierna derecha. A raíz de estos hechos ha notificado substancialmente el Gobierno su política de persuasión y ha designado dos abogados del Ministerio del Interior para que procedan a efectuar la investigación de los hechos tanto en el sentido de la existencia de grupos armados por parte de los propietarios como de la responsabilidad que pueda haber a algunos instigadores de los hechos en la ocupación ilegal de tierras por parte de los campesinos.

Más vale la verdad dicha por un hombre solo desde el fondo de una cueva que el poder de todos los ejércitos". Dijo Martí.

Los campesinos deben tener conciencia de que la autoridad está de su parte, que el gobierno les pertenece y que la justicia llegará para ellos de todas maneras.

Se van a cumplir doce años desde el triunfo de la revolución cubana y creemos que el mejor homenaje que se le puede rendir a éste doceavo aniversario es el de continuar la heroica gesta comenzada por el comandante Ernesto Che Guevara que señaló en las montañas de América el camino de nuestra liberación. "Estamos todavía en la hora de los hornos y la luz encendida con el triunfo popular chileno iluminará la conciencia de nuestros pueblos, fortalecerá en su lucha a todos los combatientes de nuestra América morena."

Los hechos positivos de la semana fueron:

Señores auditores hubiese querido tener más tiempo para hablar de C. nito Torres que encarnó la presencia del cristiano no en la construcción de la sociedad socialista y que en el holocausto señaló el lebr del cristiano de cumplir ahora con el mensaje revolucionario nacido en el pesebre de B-lén hace dos mil años.

—El Estado recupera el control de la Compañía de Aceros del Pacífico y nuestra primera siderúrgica construida con dineros del pueblo vuelve ahora a ser recuperada por el Estado Chileno.

En la actualidad es miembro del Centro Latinoamericano de Marketing, Asociación de Ejecutivos de Ventas y Marketing (E. V. M.) y Director del Centro de Estudios de Marketing de Mc Cann - Erickson.

—Se congelan los arriendos para el próximo año, rechazar las alzas de los arrendadores inescrupulosos.

El Sr. Northcote, quien el 1° de Enero próximo asumirá la Gerencia de Mc Cann - Erickson Publicidad en Chile.

—Se eliminan los derechos de llaves de los locales comerciales y se duplica el plazo de desahucio de los arrendamientos.

En la actualidad es miembro del Centro Latinoamericano de Marketing, Asociación de Ejecutivos de Ventas y Marketing (E. V. M.) y Director del Centro de Estudios de Marketing de Mc Cann - Erickson.

—Se eliminan los depósitos de garantía para las viviendas modestas y en la nueva ley de arriendos se contemplan fuertes sanciones para quienes burlen estas disposiciones.

El Sr. Northcote, que desde 1967 se desempeñaba como Subgerente, reemplaza al Sr. Juan Lehuéu, quien en su calidad de Vicepresidente de Mc Cann - Erickson International, ha sido trasladado a Buenos Aires.

—Estas son realidades concretas que inciden en los problemas sociales del hombre común de nuestra patria, que corresponden a una política del gobierno popular de cumplir con el programa de la revolución chilena.

Señores auditores un Feliz Año y hasta el próximo Domingo



TITO PALESTRO, Alcalde de San Miguel, fue vitoreado por los niños del Campamento Pedro Opazo, a quienes les llevó juguetes. Las mamitas de ese campamento sirvieron once navideñas a todos los niños, quienes tuvieron oportunidad de presenciar un espectáculo artístico preparado por José Alfonso Opazo. En la foto, el Alcalde Palestro, rodeado de niños.

## Viejo minero apoya Nacionalización del Cobre

"NO SOLO SOY partidario de la nacionalización del cobre, sino también de la manufactura del metal rojo en nuestro país, para que después no se produzca el caso del salitre". Quien habla así es un viejo

minero, que supo de lo que es quedarse bajo el sol pampino, se hizo fuerte empujando "el macho" y sintió en sus narices la coque que deja el humo de la pólvora después del "tiro". Su nombre es Moisés Gallardo y vive en el Block 19, departamento 104 de la Unidad Vecinal Villa Portales, en Quinta Normal.

Llegó hasta nuestro diario portando una carta para el Director, pero en una larga conversación con el cronista, dio a conocer sus puntos de vista sobre el proyecto del Gobierno de nacionalizar nuestra principal riqueza minera, el cobre.

—También estimo, continuó, que más que todo Chile debe ir de inmediato a la manufactura del cobre, porque ahí está la defensa de esta materia prima, ya que lo que hoy se utiliza en el país está dirigido a hacer "cacharros" y otras pequeñas cosas que nada solucionan a nuestra Nación que es la productora del metal y esto lo recalco, ya que toda nación proveedora de materias primas está siempre sujeta a la voracidad de los países imperialistas, pues ellos juegan a las alzas y bajas con todas las materias que producen los países subdesarrollados.



Sr. Henry Northcote, quien el 1° de Enero próximo asumirá la Gerencia de Mc Cann - Erickson Publicidad en Chile.

El Sr. Northcote, chileno, nacido en Iquique, se incorporó a McCann - Erickson en 1954 y su carrera en esta empresa internacional de publicidad se ha cimentado a través de su atención profesional a importantes empresas nacionales e internacionales y a su participación en seminarios y cursos de entrenamiento en Estados Unidos, Brasil, Argentina, Cuba, Perú y en nuestro país.

En la actualidad es miembro del Centro Latinoamericano de Marketing, Asociación de Ejecutivos de Ventas y Marketing (E. V. M.) y Director del Centro de Estudios de Marketing de Mc Cann - Erickson.

—"Estoy por creer continuó — que las damas opinantes que se oponían a este paso tan grande de nuestro país, jamás han sentido en sus narices el olor de la dinamita y probablemente no han pasado nunca por la boca de una mina. Sin embargo, se atreven a dar su opinión sobre un tópico que desconocen y por el sólo gusto de hacerse notar entre los que escuchan la audición. Lo que es peor, no proponen siquiera la más ingeniosa solución para el problema sobre el cual opinan.

Yo soy minero. Aquí están los certificados que así lo acreditan. Estuve en el Mina El Gallo y he trabajado, en Valparaíso, por muchos años, en una firma de unos corredores sobre salitre, cobre, plata y otras sustancias, aparte que también he tenido algunos pedimentos "huachos" sobre pertenencias mineras. Pese a ello no me considero una autoridad para opinar técnicamente, pero sí quiero dar mi opinión

## Ultimos trámites del Proyecto de Reajustes

LAS COMISIONES UNIDAS de Gobierno Interior y de Hacienda de la Cámara de Diputados despacharán, esta semana, el proyecto de reajustes para los sectores público y privado correspondientes al año 1971.

porcentaje superior para los sectores de menores ingresos. Los representantes de diversas organizaciones gremiales han planteado ante la Comisión sus puntos de vista respecto al citado proyecto. La directiva de la Asociación Nacional de Empleados Fiscales (ANEF), formuló algunos reparos que le merece la iniciativa, solicitando un aumento en las remuneraciones más bajas

La iniciativa presentada por el Gobierno contempla un reajuste igual al 100 por ciento del alza del costo de la vida y un

urgencia solicitada por el Gobierno.

## Nacionalización del Cobre en el Senado

EL ESTUDIO de la Reforma Constitucional al Artículo 10, N° 10, sobre derecho de propiedad, enviada por el Ejecutivo para nacionalizar totalmente los minerales de cobre, iniciará en los próximos días la Comisión de Constitución, Justicia y Reglamento del Senado.

Voceros de los Partidos Demócrata Cristiano y del Partido Nacional señalaron ser partidarios de la nacionalización integral del cobre. Sin embargo, han formulado algunas críticas que harán presente durante la tramitación del proyecto en el Parlamento.



# Torneo de vinicultores en Yalta

Con objeto de intercambiar experiencias, de conocer las mejores uvas, los más sabrosos y aromá-

tos, se efectúan anualmente concursos, peculiar campeonato mundial de viticultura. Recientemente

la palestra de semejanza "torneo" internacional, ha sido Yalta, gran balneario soviético en el

Mar Negro. A Crimea llegaron representantes de 94 firmas de 22 países.



República Socialista Soviética de Ucrania. Catadores determinan la calidad de vinos (Bodegas "Massandra", en Crimea).

La mayor parte de las medallas y diplomas del concurso lo ganaron los vinicultores soviéticos. El "Gran Premio" se ha otorgado al moscatel blanco, producto de "Massandra", un combinado de Crimea, al "Champaña soviético" de la fábrica caucásica, "Abrau-Diursó" y al coñac francés de la firma "Camus".

El segundo puesto lo ocuparon los vinos de Bulgaria; el tercero los de Hungría.

En Yalta esos días brillaba el sol y bajo sus rayos el vino se irisaba. Cada cinco minutos se abrían las puertas de la sala de cataura y entraban muchachas en batas blancas con bandejas en las manos, repartiendo copas de color rojo, rosado, azul, celeste, resplandecientes y espumosas. Esos días en "Massandra" se llenaban las copas con el mejor vino del mundo. Allí tras las puertas de la sala de ratadura, se decidía la suerte de las medallas de oro y del "Gran Premio".

—No fumar, no hablar, no manifestar emoción. Recuerden, la cataura es un trabajo difícil, intenso y de responsabilidad; con estas recomendaciones dejaron pasar a los periodistas a la sala.

A sus mesas, adornadas con banderitas de los países participantes, están sentados los catadores. Según las valo-



RFSR. Territorio de Krasnodar. Viñedos de la fábrica de vinos achampañados "Abrau-Diursó".

degas del combinado soviético "Massandra" se ponen a la venta cerca de veinte millones de litros de vino. De ellos, cerca del 70 por ciento son vinos de marca.

En los concursos internacionales de los últimos años los vinicultores de Crimea han recibido 108 medallas.

(APN)

## Curiosidades

**METEORITO DE HIELO.** (APN). Un meteorito de hielo de 15 kilogramos cayó en una calle de la ciudad de Yagotin (región de Kiev). El bloque se deshizo en trozos verdosos y en el lugar del impacto se formó una capa blanca como de sal. Según los análisis, el hielo, además de agua, se componía de amoníaco, metano, ácido carbónico y otros gases. Rara vez se presenta la ocasión de ver el aterrizaje de un meteorito y, mucho menos, encontrar sus restos.

**TIGRE MANSO.** (APN). Nadie recuerda en el Extremo Oriente soviético que un tigre del Ussuri atacara al hombre. Esta fiera, en la taigá sigue frecuentemente al hombre a unas decenas de pasos o se acerca a él en espiral, pero lo hace con todo pacifismo. Confirmación de esa "cortesía" del tigre hacia el hombre puede ser un caso ocurrido en un pueblo del Extremo Oriente. Un guarda forestal, al oír cerca de su casa los aullidos de un perro perseguido, se lanzó hacia la puerta y, al abrirla, se dio de cara con un tigre enorme. La fiera al verle, se apresuró a retirarse, sin romper la tradición de no atacar al ser humano.

**PETROLEO Y ANFORAS.** (APN). Al realizar excavaciones en la antigua ciudad de Tanais (Sur de la URSS), que existió desde el siglo III antes de nuestra era hasta el V de ella, una expedición del Instituto de Arqueología de la Academia de Ciencias de la URSS descubrió los restos de obras defensivas, de viviendas y de edificaciones auxiliares, así como enterramientos. Encontraron, en particular, más de cien ánforas, que tenían pintada una palabra parecida según los arqueólogos, a la griega "Petróleo". Al analizar fragmentos de ánforas, los químicos determinaron que las mismas habían contenido verdaderamente petróleo. Es la primera vez que se ha confirmado el empleo de petróleo en aquella época en el territorio nacional.

**EL POLVOROSO OCEANO.** (APN). Resulta que las vías marítimas son a veces tan polvorientas como las carreteras de tierra firme. Las minúsculas salpicaduras que la tempestad arranca de la cresta de las olas dificultan la visibilidad. Según aseveran investigadores del Instituto de Oceanología de la Academia de Ciencias de la URSS (Leningrado), se trata del polvo más auténtico. Lo constituyen compuestos sulfurosos, soluciones salinas y microorganismos levantados del agua por el viento. Se ha esclarecido que el medio lo enturbia precisamente el polvo oceánico: doscientos mil partículas microscópicas en cada centímetro cúbico del "salado" aire del mar.



Vino "Moscatel" y distintas marcas de "Champaña soviético" distinguidos con medallas en concursos internacionales.

raciones que ellos exponen, el aritmómetro eléctrico registra la valoración. Diecisiete puntos, dieciocho y rara vez diecinueve.

Dicha valoración se efectúa por el sistema de veinte puntos; los coñacs, por el de cinco. Las consideraciones económicas determinan en mucho la intensidad de esa competición. Y para que el interés personal no influya en la valoración (en el jurado hay representantes de las firmas interesadas), se han previsto medidas especiales. Durante el concurso no se mencionan los nombres de los vinos, en el cuadro aparece sólo el número de la muestra y el año de cosecha.

Para que los catadores no conozcan "su botella", es en el cuarto contiguo donde se procede a verter los vinos. El orden de presentación es estrictamente secreto. Es sabido que se comienza por los que contienen mínima cantidad de azúcar.

Durante el día, los catadores prueban unas 70 muestras. Para conservar mejor la frescura de

las sensaciones gustativas, tienen a su disposición agua limpia, galletas especiales secas y tazas en donde vierten el vino después de probarlo.

La Unión Soviética expuso 352 muestras de producción vinícola de once repúblicas federadas. Cada uno de esos vinos había pasado previamente los concursos republicanos. La suerte de algunos de ellos es completamente insólita. Antes de la guerra, por ejemplo, en Crimea se producía

Y era famoso el vino "Pedro". Más tarde se perdió el secreto de su preparación y, lo que era más grave, hasta había desaparecido esa variedad de uva. Después de realizar un minucioso trabajo, el Instituto de Investigación Científica de Viticultura "Magarach", restableció esa variedad perdida; también creó de nuevo la tecnología. Después de largo tiempo reparó en el concurso internacional el vino "Pedro".

Anualmente de las bo-



República Socialista Soviética de Ucrania. Crimea. Combinado de vino "Massandra".

## Museos

**MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN.** AVDA DIEZ DE JULIO 641. Abierto al público lunes a viernes de 9 a 19 horas, sábados de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).

**CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA).** Los días domingos, miércoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer piso.

**MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU.** Histórico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votivo de Maipú. Abierto sábados, domingos y festivos de 15 a 19 horas.

**MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO. TERRAZA DE HIDALGO. CERRO SANTA LUCIA.** Abierto al público martes a sábados de 10 a 12 y de 15 a 18 horas, domingos, festivos de 15 a 18 horas.

**MUSEO NACIONAL VICUÑA MACKENNA.** VICUÑA MACKENNA 94 abierto martes a sábado de 10 a 13 y de 15 a 18, domingos y festivos de 10 a 13 horas. Cerrado los días lunes.

**MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. QUINTA NORMAL.** Abierto al público martes, a sábados de 9 a 18 horas, domingos y festivos, de 10 a 13 y de 15 a 17,30 horas, cerrado los lunes.

**MUSEO HISTORICO NACIONAL. MIRAFLORES 50.** Abierto al público martes a sábado, de 9 a 12,30 y de 15 a 18 horas, domingos y festivos de 15 a 18 horas, cerrado los lunes.

**MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES PARQUE FORESTAL.** Abierta al público martes a sábado de 9,30 a 13 y de 17 a 20 horas, domingos y festivos de 10 a 13 y de 17 a 20 horas, cerrado los lunes.

## CONSTRUCCION

### Fábrica de piezas de hormigón transportable

La fabricación de portadores de hormigón inmediatamente tras el puente o sobre las partes del puente ya terminadas, ahorra el empleo de grandes grúas. Un carro de traslación que se levanta directamente sobre el puente y que es trasladado a medida que avanza la obra, es el que se encarga en la construcción del puente en Bleche, de levantar, trasladar y colocar los grandes portadores de hormigón del puente, que tienen un peso de 120 toneladas y una longitud de 47 metros.

Naturalmente que la empresa constructora no se puede permitir el lujo de tener almacenados varios de estos soportes, debido principalmente al escaso espacio de que se dispone en un puente en construcción. Por ello, se ha desarrollado un procedimiento de fabricación, rápido y a todo tiempo, que permite así que las obras se desarrollen a un ritmo rápido y sin demoras.

Normalmente el hormigón o mezcla de cemento, arena, fijas y agua, requiere cuatro semanas hasta que ha fraguado y adquirido la dureza necesaria para su empleo. Sin embargo, este período puede ser reducido considerablemente si se calienta el hormigón cuando está fraguando.

Por ello, los expertos han construido una cubierta de metal, con elementos propios de calefacción, que hace el oficio de horno de los portadores.

Inmediatamente después de rellenar los encofrados con el cemento líquido se pone en funcionamiento la calefacción eléctrica. Para calentar a la temperatura deseada de 75 grados centígrados uno de estos grandes soportes en forma de doble T y de 47 metros de longitud, se requieren 460 kilovatios de electricidad

(lo que equivale al consumo de 460 planchas eléctricas que funcionan al mismo tiempo).

Sensores incorporados de temperatura controlan el calentamiento uniforme y se encargan de que se mantenga constante la temperatura mediante la regulación del aparato calefactor. De esta forma se consigue que los largos portadores se calienten a temperatura constante independientemente de las oscilaciones de la temperatura exterior.

Las unas ocho horas aproximadamente de funcionamiento se desconecta la cale-

facción. Veinticuatro horas después ha concluido el fraguado rápido del hormigón. El material alcanza una dureza que corresponde plenamente a los valores que se obtienen normalmente tras cuatro semanas de fraguado. Los soportes prefabricados mediante este procedimiento son desencofrados y pretensados según el procedimiento convencional, con cables de acero tenso, a fin de que el hormigón mantenga más tarde la carga del uso. A las 36 horas de haberse vertido el cemento líquido los portadores de hormigón están listos para ser colocados.

Es entonces el carro de traslación el que se encarga de transportarlos al lugar del montaje. Para ello se desliza sobre los portadores, los sujeta en sus dos finales, los eleva unos metros y transporta lentamente hasta alcanzar los pilares sobre donde serán colocados. En el puente de Bleche se emplearán 96 de tales soportes para salvar el vano entre los 12 pilares con ocho portadores entre cada dos pilares (cuatro para cada calzada). Los costes de fabricación de cada portador se elevan a 25.000 marcos, de los que sólo 280 marcos corresponden a la calefacción eléctrica del hormigón.

Este nuevo procedimiento, que es empleado por segunda vez en el puente de Bleche, parece muy prometedor. Si se pueden fabricar al mismo tiempo junto a la obra las planchas de la calzada, es seguro que este sistema racional para la construcción de puentes contribuirá esencialmente a la proyectada ampliación de la red de autopistas alemanas, que deberá pasar en 15 años de los 4.000 kilómetros actuales a 10.000 kilómetros.



# CINE CINE CINE CINE

**SECTOR PLAZA ITALIA - V.**  
**MANDIE.** Alameda 139 (42867). Desde las 14 hrs. Viene a matar (Acción may. de 18).  
**BUENA VITACURA.**  
**AVDA. Irarrázaval 1435**  
**DESDE LAS 14 HRS.**  
 Asalto internacional. Asalto a un avión. La última care de aviones. La última care de aviones.  
**IRARRAZAVEL 1564**  
**DESDE LAS 14 HRS.**  
 La dama y el vagabundo (W. Disney menores).  
**WASHINGTON 26**  
**DESDE LAS 19 Y 22 HRS.**  
 ¿Quién puede? (Comedia menor).  
**PLAZA EGANA**  
**DESDE LAS 15 HRS. LA**  
 Piedad. Los intocados.  
**POQUINDO 3368**  
**DESDE LAS 16.30, 18.45 Y 22.15**  
 La dama y el vagabundo (W. Disney menores).  
**IRARRAZAVEL**  
**DESDE LAS 13 HRS.**  
 Espionaje en el Pacífico. Espionaje en el Pacífico. Espionaje en el Pacífico.  
**POQUINDO 42389**  
**DESDE LAS 13 HRS.**  
 El amargo final (Drama menor).  
**E. YÁÑEZ-J. DE DIOS**  
**DESDE LAS 16.15, 19 Y 22.15**  
 Pussycat mi amor (Comedia may. de 21).

**LO CASTILLO.** Vitacura (481981). 15.30; 19 y 22.15 hrs. El árbol de Navidad (Drama menores).  
**MARCONI.** Manuel Montt 032 (42867). 16; 19 y 22 hrs. Rojos y blancos (May. de 15).  
**MACUL.** J.P. Alessandri 3547 (258791). Desde las 14 hrs. El botín de los valientes. Los cuatro despiadados.  
**ORIENTE.** Pedro de Valdivia 099 (41345). 16.30; 19 y 22.15 hrs. Las grandes vacaciones. (Comedia menores).  
**PEDRO DE VALDIVIA P. de Valdivia - Bilbao (43948).** 16; 19 y 22 hrs. Sabata viene a matar (Acción may. de 18).  
**VERDI.** P. de Valdivia 5273 (499704). Desde las 14 hrs. Maternidad sin hombres. El graduado. El Chacal de Nahuel toro.  
**IMPERIAL.** San Diego 1344 (51112). Desde las 14 horas. Valparaíso mi amor. Viva Django. Rumbo al patíbulo.  
**LIRA.** Pintor Cicarelli 293 (52191). Desde las 14 horas. Valparaíso mi amor. Viva Django. Rumbo al patíbulo.  
**MISTRAL.** San Diego 279 (63994). Desde las 13 horas. Cuando los hijos se van. Caballo prieto y azabache. Los cuervos están de luto.  
**MODERNO.** Gran Avenida 6544 (582782). Desde las 14 horas. El extra. Melodía inmortal. Hasta el viento tiene miedo.  
**MONACO.** 10 de Julio A. Prat (382845). Desde las 13 horas. Pistolero profesional. El puente de Remagen. Escuadrón mosquitos.  
**PORTUGAL.** 10 de Julio 252 (34816). Desde las 14 horas. Al servicio secreto de su majestad. La marca de la horca. Operación hermano menor.  
**PRAT.** San Diego 2117 (50754). Desde las 13 horas. Al servicio secreto de su majestad. Operación hermano menor. La marca de la horca.  
**ROMA.** San Diego 230 (67258). Desde las 14 horas. Al servicio secreto de su majestad. Operación hermano menor. La marca de la horca.  
**SAN DIEGO.** San Diego 612 (81093). Desde las 14 horas. Hércules y los hijos del Sol. Maciste en las minas del rey Salomón. Bala por bala.  
**SAN MIGUEL.** Avda. Euclides 1202 (51262). Desde las 14 horas. Hércules contra los hijos del Sol. Bala por bala. Maciste en las minas del rey Salomón.  
**SUR.** San Diego 935 (61524). Desde las 13 horas. Sálvese quien pueda. (Comedia menores).

## CINES DEL CENTRO

**ESTADO 237 (392100).** Desde las 10.50 Hrs. Perdidos en el espacio. (Drama menores).  
**BAHIA.** Bandera 236 (84688) Desde las 10.30 hrs. Ebrah el rey del mar. La guerra de los monstruos.  
**ANDERÁ.** Bandera 76 (714403). Desde las 10 Hrs. Sabata viene a matar (Acción may. de 18).  
**MONJITAS 825 (392414).** Desde las 10 Hrs. Pistolero profesional. El puente de Remagen.  
**CENTRAL.** Huérfanos 930 (33555). Desde las 11 Hrs. La dama y el vagabundo (W. Disney. Menores).  
**SEVANTES.** Matías Cousiño 134 (381894). Desde las 11 Hrs. Las grandes vacaciones (Comedia menores).  
**INDEPENDENCIA.** Puente 540 (65732). Desde las 14 Hrs. Invasión enemiga. Sube y baja.  
**AGUSTINAS 1022 (66687).** Desde las 10.40 Hrs. El gitano (Drama menores).  
**CONTINENTAL.** Plaza Bulnes 41 (60735) Desde las 14 Hrs. La dama y el vagabundo (W. Disney. Menores).  
**AGUSTINAS 777 (35375).** Desde las 10 Hrs. La dulce vida (Com. may. de 21).  
**MANA.** Estado-Huérfanos (398488) 14; 16.30; 19 y 21.30 hrs. El toro de María Isabel (Comedia menores).  
**ORIENTE.** Estado 226 (34289). Desde las 11 hrs. Las cosas de la vida (Drama may. de 18).  
**PALACE.** Huérfanos 1176 (60082). 15; 18.30; y 22 hrs. La dama de la ciudad sin nombre (Acción may. de 18).  
**ELLEN.** Huérfanos 779 (31603). Desde las 11 hrs. La dama y el vagabundo (W. Disney menores).  
**FRANCO.** Huérfanos 930 (36707) Desde las 14 hrs. Baila de colores (Drama may. de 18).  
**PERI.** Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Pussycat mi amor (Comedia may. de 21).  
**AGUSTINAS 840 (32838).** Desde las 10 hrs. Sueño de reyes (Drama may. de 14).  
**AGUSTINAS 680 (34366).** Desde las 11 hrs. Scrooge (Musical menor).  
**MONJITAS 873 (391201).** Desde las 10 hrs. Así nacen los monstruos (Acción may. de 18).  
**BAHIA.** Bandera 141 (61570). Desde las 11 hrs. Los girasoles de la vida (Drama may. de 14).  
**MONJITAS 873 (302078).** Desde las 10 hrs. Espartaco y los 10 mandamientos (Acción menores).  
**ORIENTE.** Huérfanos 1147 (62921). Desde las 10.30 hrs. El árbol de Navidad (Drama menores).  
**COMPAÑIA 1068 (84714).** Desde las 10 hrs. Espartaco y los 10 mandamientos (Acción menores).  
**COMPAÑIA 1040 (65555).** Desde las 11 hrs. Las grandes vacaciones (Comedia menores).  
**MONJITAS 735 (31144).** Desde las 11 hrs. Sabata viene a matar (Acción may. de 18).  
**MONJITAS 743 (33550).** Desde las 11 hrs. Cómo, cuando y con quién (Drama may. de 18).  
**SAN ANTONIO 50 (380613).** Desde las 11 hrs. Mujeres apasionadas (Drama may. de 21).  
**ORIENTE.** San Antonio 1 Valdés V. (36093). Desde las 13 hrs. Crimen Perfecto.  
**MONJITAS 1055 (80909).** Desde las 10 hrs. Monja o madre perfecta.  
**MARTIN.** Alameda San Francisco (35357). Desde las 14 hrs. Los héroes (Acción may. de 18).  
**LUCCIA.** Alameda San Isidro (34718). 15; 18.30; y 22 hrs. El este de Java (Acción may. de 14).  
**ORIENTE.** Merced 829 (32888). Desde las 11 hrs. El amargo final (Drama may. de 21).  
**PAULO.** Merced 772 (397946). Desde las 13 hrs. Los amantes. Los amotinados.  
**AGUSTINAS 757 (30611).** Desde las 11 hrs. El Gran escape (Drama menores).  
**AGUSTINAS 1313 (711562).** Desde las 13 hrs. My fair Lady. (Menores).  
**ORIENTE.** Huérfanos 827 (30021). Desde las 11 hrs. Las grandes vacaciones (Comedia menores).  
**MONEDA.** Ahumada Moneda (89761) Desde las 10.40 hrs. El milagro de la vida (Drama May. de 18).  
**AGUSTINAS 166 (66687).** Desde las 10.40 hrs. Comando sur (Acción menores).

**SECTOR 10 DE JULIO-FRANKLIN-GRAN AVENIDA-AVDA. MATTA**  
**ALHUE.** Población Dávila (581427). Desde las 14 horas. Shalako. Sissi. Zeta.  
**AMERICA.** Nuble 390 (52443). Desde las 13 horas. El analfabeto. Oliver. El sol brilla para todos.  
**ESMERALDA.** San Diego 1035 (64303). Desde las 13 horas. Inferno en el Pacífico. Espionaje ultrasecreto. En la selva no hay estrellas.  
**GRAN AVENIDA.** Gran Avenida 4830 (52163). Desde las 14 horas. Sabata. Viene a matar. (Acción, mayo. de 18).

**HOY DIA LUNES DIA de USAR DOLLY PEN**  
**LO MEJOR en TANAX es TANAX**  
**HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR**  
**AHORA CON 50 K.W. de Potencia en ANTENA**  
**C.B. 138 RADIO CRUZ DEL SUR SIEMPRE EN SU HQ. 01**

**SECTOR QUINTA NORMAL**  
**IDEAL CINEMA.** Mapocho 4117 (731384) Desde las 14 hrs. Los buitres tienen hambre. Espartaco. Entre dos pasiones.  
**LO FRANCO.** Carrascal 4604 (734625). Desde las 13 hrs. Por dinero casi todo. Rebelión contra la generación hipócrita. Operación cerveza.  
**MAIPO.** San Pablo 4251 (731982) Desde las 14 hrs. Algunas chicas lo hacen. Barcos satánicos. Nadie engaña a una mujer.  
**SECTOR SAN PABLO-ALAMEDA-BRASIL-ESTACION**  
**ALAMEDA.** Alameda 2987 (91254). Desde las 12.30 hrs. Marnie. La pandilla salvaje. El gran robo al banco.  
**ALCAZAR.** Brasil 373 (80122). Desde las 14 hrs. El árbol de la vida. El tío del mono. Hecho en París.  
**A. ALESSANDRI.** Alameda 2879 (96848) Desde las 11 hrs. La historia de Cristine Joersen. (Drama may. de 21).

**BLANCO ENCALADA.** Avda. B. Encalada (91787) Desde las 14 hrs. Rumbo al patíbulo. Viva Django. Valparaíso mi amor.  
**CARRERA.** Alameda 2151 (86685) Desde las 13 hrs. Inferno en el Pacífico. Espionaje Ultrasecreto. En la selva no hay estrellas.  
**COLON.** San Pablo Maipú (733146). Desde las 13 hrs. Y cuatro cabalgaron. Sed de crimen. Festival de los 11 premios de W. Disney.  
**MINERVA.** San Pablo 3230 (733342). Desde las 13 hrs. Temple de acero. Faena a la italiana. Hazañas submarinas.  
**MONUMENTAL.** Alameda 3943 (91555) Desde las 14 hrs. Entre dos pasiones. Espartaco. Los buitres tienen hambre.  
**O'HIGGINS.** San Pablo 2281 (86929) Desde las 13 hrs. Escándalo en la familia. Los valientes mueren sólo una vez. La amapola también es una flor.  
**LA PALMILLA.** Pedro Fontova 5021 Desde las 14.30 hrs. Programa triple.  
**SECTOR VIVACETA-INDEPENDENCIA-EL SALTO**  
**NACIONAL.** Independencia 801 (370594) Desde las 13 hrs. El chacal de Nahueltoro. El graduado. Maternidad sin nombre.  
**VALENCIA.** Plaza Chacabuco (370288) Desde las 14 hrs. Al servicio secreto de su majestad. Operación hermano menor. La marca de la horca.  
**CINES COMUNALES**  
**MAIPO.** 5 de Abril Pajaritos (Maipú) (571530) Desde las 15 hrs. Los girasoles de Rusia (Drama may. de 14).  
**MUNICIPAL.** (San Bernardo) (591948) Desde las 14 hrs. Virgenes impacientes. Lastragale  
**NACIONAL.** (Puente Alto) (124). Desde las 14 hrs. Maten a Rommel. Reino salvaje.  
**PLAZA (Talagante).** Desde las 14 hrs. -Inferno en el Pacífico. Stiletto.  
**PLAZA (Puente Alto) (324)** Desde las 15 hrs. La fuga final. Mujeres apasionadas  
**SANTIAGO.** (San Bernardo) (591982) Desde las 14 hrs. Los ilusionistas. Los 3 caballeros.  
**SECTOR QUINTA NORMAL**  
**IDEAL CINEMA.** Mapocho 4117 (731384) Desde las 14 hrs. Los buitres tienen hambre. Espartaco. Entre dos pasiones.  
**LO FRANCO.** Carrascal 4604 (734625). Desde las 13 hrs. Por dinero casi todo. Rebelión contra la generación hipócrita. Operación cerveza.  
**MAIPO.** San Pablo 4251 (731982) Desde las 14 hrs. Algunas chicas lo hacen. Barcos satánicos. Nadie engaña a una mujer.  
**SECTOR SAN PABLO-ALAMEDA-BRASIL-ESTACION**  
**ALAMEDA.** Alameda 2987 (91254). Desde las 12.30 hrs. Marnie. La pandilla salvaje. El gran robo al banco.  
**ALCAZAR.** Brasil 373 (80122). Desde las 14 hrs. El árbol de la vida. El tío del mono. Hecho en París.  
**A. ALESSANDRI.** Alameda 2879 (96848) Desde las 11 hrs. La historia de Cristine Joersen. (Drama may. de 21).



El Director David Lean, el famoso director de "Lawrence de Arabia", "Doctor Zhivago", "El Puente sobre el Rio Kwai", observa de cerca al actor-Cristofer Jones, quien junto a Robert Mitchum, Trevor Howard, John Mill, Leo Kern y Sarah Miles, protagonizan "La Hija de Ryan", una historia de amor. La película M-6-M, tiene música de Maurice Jarre y su estreno se anuncia para pronto en Santiago.

**ANTONIO VARAS.** Morandé 25 (61200). Departamento del teatro de la U. de Chile. Descanso.  
**COUSIÑO.** San Ignacio 1249 (50657). 19.30 y 22 Hrs. -Cla de Revistas Nuevo Humoresque  
**LA COMEDIA.** Merced 349 (391523). Descanso  
**MARU.** Huérfanos 786 (397907). Cla de Lucho Córdoba y Olvido Leguía. 19.30 Hrs. -"Aqui si que se improvisa" de Lucho Córdoba  
**MONEDA.** Moneda 920 (715451). Cla de Aménco Vargas y Pury Durante 19.15 Hrs. -"Departamento sin muebles para el amor" de Barillet y Gredy.  
**OPERA.** Huérfanos 837 (30176). Cla de Revistas Bim Bam Bum 19: 21.40 y 23.15 Hrs. -"Nueva Línea 71"  
**PETIT REX.** Huérfanos 735 (31143). Cla de Silvia Piñero 19 Hrs. "Aprobado en castidad" de Narciso Ibañez Serrador  
**PICARESQUE.** Recoleta 343 (776883). 20 y 23 Hrs. -Cla de Revistas Strip Tease.  
**SAN ANTONIO.** San Antonio 255 (33605). Pronto Cla de Marcelo Romo y Tenynson Ferrada  
**MUNICIPAL DE LAS CONDES.** Avda. Apoquindo 3384 (480531). TMC.- 19.15 hrs. "Flores de papel" de Egon Wolff.  
**1. Una de las más celebradas caracterizaciones de Américo Vargas**  
**2. Grandes aciertos en "Tú sabes que no te puedo oír cuando el agua está corriendo" bajo la dirección de Domingo Tessier.**  
**3. Excelente trabajo desempeña Jorge Alvarez en "Flores de papel" de Egon Wolff.**

**sus programas mas nitidos en un GELOSO**  
**TELEMUNDO**  
**14.30 FEMENINO 70.** Noticiero Prolene. Entrevista a Julieta Campusano. Teleserie Padre Gallo (fin). Sociología. Película. 16.00 77 SUNSET. 17.00 DIBUJOS ANIMADOS. Chicos del espacio. 17.30 CANTICENTOS. 17.35 LOS FABULOSOS CIEN.  
**17.55 EL GRAN MUNDO DEL PEQUEÑO ADAMS.** 18.00 CANTICENTOS. 18.05 EL GRAN CUCALON. 18.30 CANTICENTOS. 18.35 MAR INSOLITO. 19.00 MI PAPA Y MI MAMA. 19.30 LARGOMETRAJE "Por puro gusto". 20.30 ENERGIA MODERNA. 21.00 TAMBIEN SUCEDE. 21.05 EL MUNDO DE LOS DEPORTES. 21.55 TV TIEMPO. 22.00 MARTINI AL INSTANTE. 22.30 PATRULLA JUVENIL. 23.30 MEDIA NOCHE. 24.00 NOTICARIO PROLENE. 24.05 CIERRE.  
**14.30 MAGAZINE.** 15.00 NOTICARIO PROLENE. 15.05 LA CALDERA DEL DIABLO. 15.30 AQUI NO SE ADMITEN. GRANDES Anima Ely Menz y Oscar Figueroa. Titeres. Engranaje. Ahi viene Simon.  
**18.00 NOTICARIO PROLENE.** 18.05 CLASES DE ITALIANO. 18.30 DE ESTO SE HABLA. 19.30 HIT PARADE. Con la animación de Alfonso Ruiz. 19.55 NOTICARIO PROLENE. 20.00 EXTENSION UNIVERSITARIA. 20.30 CUADRATURA. 21.00 CUMPLA SU DESEO CON CRAV. Con la animación de Mario Caspedes. 21.30 NUEVE DIARIO. 22.00 RENUEVO DE PRENSA. 23.00 NOTICARIO PROLENE. 23.05 CIERRE.  
**13.45 U.C.E. NOTICIA.** 14.00 PASADO MERIDIANO. Teletarde con Mirella Latorre y Julio Pérez. TELESERIE "LA TORMENTA JARDINERIA con Hugo Clark CINE PARA UD. "Un Golpe de Suerte" con P. Poster. 17.55 COLORIN COLORADO. El Club de Colorin con Sandra y Eric bulding. 17.30 Johnny Quest. 18.00 VIAJE AL FONDO DEL MAR. 19.07 MIS ADORABLES SOBRINOS. 19.40 EL SAPO Y LA CULEBRA. 19.45 TELENOCHE. 20.13 El Tiempo. 20.23 BONANZA. 21.28 JULIA. 22.00 TELETRECE con Pepe Abad. 22.40 LA GRAN JORNADA. 22.23 LUNES ESPECIALES. 23.40 TELECIERRE con Freddy Hube. 23.55 REFLEXION AL CIERRE.

**TIMBRES DE GOMA Y METAL GRABADOS, CALADOS**  
**MESTIZO PARA TALLAR**  
**1969-1966**  
**FABRICANTE**  
**NUOVA YORK 41**  
**SUC. NUEVA YORK 53 Y ARTURO PRAT 253**

**CALIDAD Y PRECISION**  
**CITIZEN**  
 Tokyo, Japan  
**Relojería GABOR**  
**ESTADO 48**

**REGALOS PARA MATRIMONIOS Y SANTOS**  
**CASA JAPONESITA**  
 MONEDA 1045 PASAJE EDWARDS LOCAL 1070 CREDITOS



**TARIFA DE SUSCRIPCIONES**

Anual ..... \$ 398.00  
 Semestral ..... \$ 213.00  
 Trimestral ..... \$ 112.00

**LA NACION**

SANTIAGO, LUNES 28 DE DICIEMBRE DE 1970

Presidente del Consejo: Adonis Sepúlveda Acuña  
 Director: René Andrade Martínez  
 Representante Legal: Jorge Arriaza Urzúa  
 Proprietaria: Empresa "La Nación", S.A.  
 Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago



**"Para mentir y ..."**

Olmue, 22 de Diciembre de 1970

Señor Carlos Soya González Intendente de Valparaíso

Respetado Sr. Intendente:

Hemos recibido el oficio N° 3313 del 4 de Diciembre donde se nos comunica del oficio N° 198 del 1° de Diciembre enviado a la Intendencia por el Alcalde de Olmué que dice lo que sigue:

"En atención a su oficio N° 3014 de fecha 16 de Noviembre recién pasado. Esta Alcaldía comunica a U.S. que desde que se creó el Grupo de Teatro de Olmué esta Municipalidad ha prestado toda su colaboración en forma permanente con subvenciones altas y facilitación de amplificadores, guirnalda, proscenio etc."

Los Defensores del Arte y la Cultura de Olmué, entidad que respalda al Grupo de Teatro Olmué, declara públicamente y por intermedio de esta Carta Abierta, al Sr. Intendente, Washington Altamirano, Alcalde de la comuna, mienta a la Primera Autoridad de la Provincia Repetimos lo que, por intermedio de la sección Cartas del Lector del diario La Estrella del lunes 9 de Noviembre, declaramos: JAMAS LA MUNICIPALIDAD DE OLMUE AYUDO O INTENTO COLABORAR CON NUESTRA LABOR ARTISTICA CULTURAL". Por eso ahora emplazamos públicamente, al Alcalde Washington Altamirano y a los Regidores Hugo Quinteros Venegas, Ricardo Ghiorzi, René Alvarado y Carlos Chávez para que demuestran y prueben en qué sesión Municipal se acordó subvención para el GRUPO DE TEATRO OLMUE, cuál fue el monto de esas subvenciones alfabéticas y a quién o quienes les fue entregada. Nuestro tesoro es y ha sido don Osvaldo Frades el que, en sus libros, tiene detalle y recibos de pagos que se han hecho por AMPLIFICACION, ILUMINACION e incluso escenarios para nuestras presentaciones. Nunca solicitamos esas cosas las Municipalidad porque o no las tenían o, si es que las tenían, ponían problemas para facilitarlas. Cuando logramos algunas fechas de actuación en el ex basural—hoy El Patagual, era lógico que se entregara con guirnalda de iluminación ya que lo primero que hacíamos, para facilitar, era recordar que teníamos que pagar el 10% de las entradas.

Esta es la verdad y no la que, por oficio N° 198 el alcalde Washington Altamirano de cuenta a usted Sr. Intendente. Colaboración la hemos recibido de parte del Sr. Alcalde de la Cárcel de Limache que, en un tiempo, nos facilitó el escenario portátil de que disponen; del alcalde don Melchor Alegría de Limache, que nos ha dado toda clase de facilidades para nuestras presentaciones en el Teatro Municipal de su comuna. Aportes en dinero nunca hemos solicitado a ninguno autoridad y menos hemos recibido SUBVENCIONES de ningún tipo. Las veces que actuamos con material de la Municipalidad de Olmué, fue cuando Centros de Madres o Centros de Padres solicitaron nuestras presentaciones a beneficio.

Entonces la colaboración era entregada a regañadientes al saber que era el GRUPO DE TEATRO OLMUE el que actuaba. La culminación de este problema llegó al máximo al estrenar, en la comuna, la obra de crítica social y política REQUIEM PARA UN GUERRILLERO donde se incluyó un homenaje al Comandante Ernesto Che Guevara. Esto nos molestó porque, desde un escenario, nos poníamos a favor de la candidatura del doctor Salvador Allende y mostrábamos, abiertamente, que siendo del pueblo no podíamos permanecer indiferentes o ajenos en una lucha que se ganó con esfuerzo, con fe y con sacrificio y que, aún en Municipalidades como Olmué, no reconocen y menos se conforman, negándose a aceptar los cambios—sin prepotencia y sin egoísmo— que el gobierno popular está implementando. La Municipalidad de Olmué, desde su creación, fue y es de la Democracia Cristiana, esa es la razón por la cual jamás miró con buenos ojos al GRUPO DE TEATRO DE OLMUE, auténtico teatro del pueblo al que, por no poder hundirlo del todo, se le cerró el Teatro Municipal, aún sin terminar—elefante blanco de la comuna— por el que no existe interés comercial de parte de ningún conserje, impidiéndonos continuar nuestros ensayos con el pretexto de que sería pintado. Ni siquiera, por educación o por respeto a nuestro grupo que hace arte y cultura, se nos comunicó el cierre. Simplemente el alcalde Washington Altamirano ordenó cerrar sus puertas con llave.

Ponemos punto final a esta CARTA ABIERTA, señor Intendente, y lamentamos vernos en la necesidad de quitarle parte de su precioso tiempo en nuestro problema que, para más de alguno, no tendrá mayor importancia, pero que sabemos que, como materia de arte y cultura del pueblo, es honrada preocupación del Gobierno Popular. Esperamos, como lo hicimos antes del triunfo del 4 de Septiembre, que las comunas tengan su "limpieza" para las elecciones de Abril de 1971, porque sólo así la juventud del pueblo, la que no puede llegar a las grandes ciudades o a las Universidades, tenga la oportunidad de avanzar por el camino del arte y la cultura que, hasta hace poco, se le habían cerrado. Por nuestra parte, los cuarenta integrantes jóvenes del GRUPO DE TEATRO OLMUE, seguiremos luchando con fe, esperanza, confianza y capacidad sin que nuestro entusiasmo decaiga y actas, documentos de estudio, copias de cartas enviadas a alcaldes y regidores de Olmué, están a disposición vuestra, como evidencia de que Washington Altamirano, actual Alcalde Demócrata Cristiano de Olmué, ha mentado por oficio N° 198 a usted que es la Primera Autoridad de la Provincia y que representa al Gobierno Popular.

Saluden atentamente a usted.

Antonio Sastra Presidente Defensores del Arte y la Cultura.

Mario Rojas Secretario Defensores del Arte y la Cultura.

por GRUPO DE TEATRO OLMUE

**LA MEJOR VOZ DE ARICA**

DOBBY o José es un joven compositor de las canciones que interpreta.

Nació en Arica hace 19 años. Actualmente está radicado en Santiago, donde tuvo la oportunidad de grabar su primer 45. Este aún no sale a la venta, pero Dobby, con gran entusiasmo, lo está promoviendo.

Los dos temas: "Antes que tu te alejes" y "El Secreto", soul y goçó, respectivamente, le pertenecen.

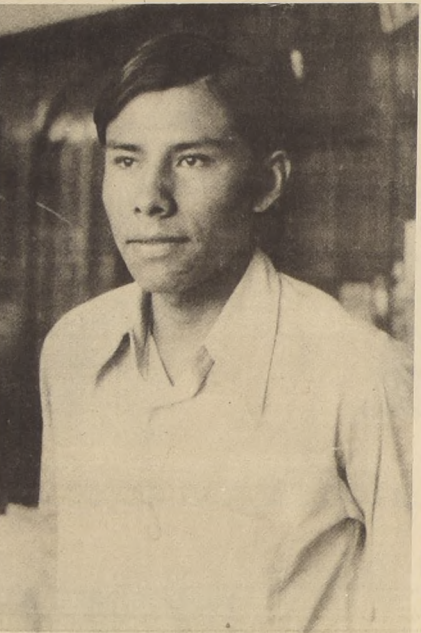
Aunque el muchacho anieño canta hace bastante tiempo,

profesionalmente, sólo cuatro años.

Se inició en el Casino de Arica. De ahí a obtener contratos para actuar en canales de televisión, teatro y boites de la Paz y Lima fue un solo paso.

Ya en el 68 ganó un Festival en su ciudad natal como "La Mejor Voz de Arica". Al año siguiente el galardón fue por "La Mejor Voz Estudiantil".

El próximo mes estará en Canal Nacional en el programa "Medianoche". También estuvo en Canal, 13, en Telenoche.



DOBBY: "Cuando me escuché me dieron ganas de llorar y de reírme. Me contuve porque hablan otras personas, pero cuando salí con mi disco me fui corriendo por la calle".



Conjunto Concumén: estudioso de nuestro canto. Tendrán mayor difusión.

**PROTECCION PARA NUESTRO FOLKLORE**

Secretaría General de Gobierno envió circular que señala porcentajes de música que se deben tocar en las emisoras correspondientes a compositores, intérpretes y músicos nuestros. Desde el 1° de Marzo se terminan los avisos grabados

La cosa cambiará en radio. Es lógico. Junto al presidente de la República está trabajando gente que "conoce el ambiente". Que sabe donde está el mal de nuestra radiotelefonía cargada de música foránea postergando a los nuestros, y que ha sido llevada por el más equivocado camino.

Los directores de emisoras, que en su mayoría son "apostrofados" (no todos) en recibo la circular número 1 que ha enviado la Secretaría General de Gobierno donde se señala que ENVIRTUD DE LAS FACULTADES QUE CONFIERE A ESA SECRETARÍA EL DECRETO INTERIOR N° 4.581, del 8 de Octubre de 1949, se comunicó que, a partir del 1° de Enero de 1971 regirán para las emisoras del país las siguientes disposiciones:

1) Las programaciones musicales diarias de todas las radioemisoras del país deberán contener al menos 25% de música nacional, entendiéndose por tal la creada por autores y compositores chilenos sobre cualquier ritmo y género; y un 15% de música chilena entendiéndose por tal la recopilada por nuestros investigadores y la creada sobre ritmos folklóricos chilenos.

a) Los porcentajes indicados de música nacional y de música chilena, salvo las adiciones especializadas, deberán distribuirse a lo largo de las programaciones diarias, evitando acumulaciones;

b) Los locutores y animadores al anunciar o desanunciar cada composición deberán indicar título, ritmo, autores e intérpretes.

c) La proporcionalidad señalada para música nacional y chilena, también deberá ser observada dentro de las adiciones musicales a cargo de comentaristas de discos.

Hasta el momento, la música nuestra fue siempre el portero de las emisoras. Con ellas se abrían transmisiones y durante el día se olvidaba por completo todo lo que era nuestra. Lo que era típico. Lo que era folklore. Ahora será diferente. Lo nuestro tendrá una importancia olvidada por los que estuvieron dirigiendo a nuestro país y a nuestro arte.

**SE TERMINAN LOS AVISOS GRABADOS**

Dos o tres nombre de nuestra radiotelefonía allegados a las empresas publicitarias, mensualmente se han llenado de dinero grabando discos de publicidad. Ello, como es de imaginar atenta contra las posibilidades de trabajo de compañeros que en sus emisoras nunca pudieron hacer exigencias porque temían el aviso grabado. Estos también se terminarán. Ahora cada emisorita tendrá su personal para su servicio. La firma que desee, que una sola voz cubra su publicidad, tendrá que pagar la actuación aunque al profesional en todas las partes que actúe. Al respecto, la circular número 1 de la Secretaría General de Gobierno, señala:

2) Los avisos grabados o su reproducción por medios mecánicos u otros que signifiquen prescindir de la actuación personal del locutor quedarán excluidos de todas las radiodifusoras del país a contar del 1° de Marzo de 1971. Esta disposición quedará sujeta a la reglamentación que dictará oportunamente esta Secretaría General de Gobierno.

3) Queda prohibida a contar del 1° de Marzo de 1971 la transmisión de programas radiotelevisivos grabados en el extranjero, que signifiquen desplazamientos de actores nacionales.

Habrá que hacer cambios. Y ellos parten con el nuevo año

**Moscú cinematográfico...**

Nota especial de APN para "La Nación"

Hoy día Moscú cuenta con 8 estudios de cine. "Mosfilm" son los más importantes de ellos: producen unas 50 películas al año y son una verdadera fábrica de cine con sus trece pabellones de rodaje dotados de equipos modernos, con un estudio especial de cuatro talleres para sonorizar películas y un colectivo de cineastas del que forman parte famosos directores del cine soviético como Mijail Grom, Grigori Alexandrov, Grigori Chujrai, Serguei Bondarchuk y otros.

En los últimos veinte años 65 películas de "Mosfilm" fueron premiadas en los festivales cinematográficos.

Otros Estudios de Moscú que llevan el nombre de Gorki, en veinte años de su existencia rodaron más de 400 filmes de argumento y doblaron al ruso unas mil cintas extranjeras. Los Estudios sacan anualmente de 15 a 20 películas y doblan de 70 a 80 películas.

Las primeras cintas de dibujos

animados aparecieron en Moscú en los años 20, y en 1936 se fundaron los Estudios "Soyuzmultfilm", que desde entonces han producido más de 350 películas de dibujos animados y de muñecos, muchas de ellas premiadas varias veces en festivales internacionales.

También hay en Moscú los Estudios de Películas de Divulgación Científica cuyos grupos de rodaje viajan por todo el mundo. Disponen de tres pabellones de 400 m2 cada uno, de seis grandes salas y un taller de multiplicación.

Al lado de estos estudios están otros "Filmexport" que doblan películas soviéticas en 50 idiomas.

Se encuentran asimismo en Moscú los Estudios Centrales de Documentales, en que trabajan 60 directores, 100 camarógrafos y 80 redactores.

El número de estudios de aficionados que funcionan en la capital asciende a 150. En 1957 se celebró en Moscú el primer

concurso de películas de "amateurs" en que se proyectaron 40 cintas; ya el de 1967 (el sexto concurso) se presentaron 450. La afición al cine en la capital adquirió tal envergadura que en la Unión de Cineastas de la URSS se creó una sección especial para trabajar con los aficionados. Estos disponen ahora de su club que visitan famosos directores de cine, actores, camarógrafos, maquilladores, "atrazistas", quienes comparten su experiencia, dando consejos y ayudando. Se dan casos en que los aficionados pasan a ser cineastas profesionales.

No hace mucho se construyó en Moscú un nuevo local de Casa del Cine. Este moderno edificio tiene una sala para 1200 espectadores donde se estrenan películas nuevas y luego las discuten; se celebran asimismo conferencias sobre cuestiones del actual arte del cine, exposiciones de trabajos escenográficos, así como encuentros con

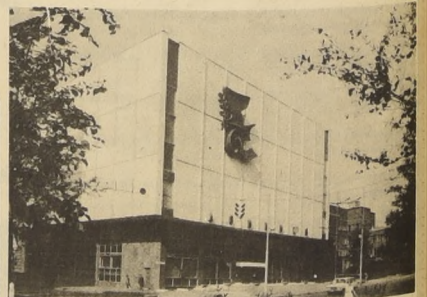
espectadores y aficionados al cine.

El Instituto Cinematográfico de Moscú es único en el mundo. En sus facultades —deguionistas, de directores, de actores, de camarógrafos, de economía y cinematología, así como de arte estudian más de 1600 alumnos chilenos y extranjeros. Entre los profesores están los insignes maestros del cine soviético; Serguei Guersimov, Tamara Makarova, Serguei Yutkevich.

A 50 kilómetros de la capital se halla el único archivo cinematográfico, "Gosfilmofond". En este depósito se conservan millones de metros de cintas. Entre ellas más de 200 películas rusas prerrevolucionarias, alrededor de 4 mil películas soviéticas y varios miles de filmes extranjeros. "Gosfilmofond" tiene su sala de cine "Ilusión" que es muy popular entre los moscovitas. Aquí se proyectan los mejores filmes de todos los tiempos y pueblos.



El cine, "Judozhestvenni" de Moscú



La Casa del Cine en Moscú



El cine, "Octubre de la avenida Kalinin.

**"Tiemponuevo":**

**"UNA MUSICA QUE DIGA ALGO"**

"En Chile, el hombre de la ciudad no tiene música propia. No nos enmarcamos en el folklore porque éste no llega al pueblo, a la masa. La gente de la ciudad no vibra con estos ritmos porque no tiene origen campesino. Queremos llenar este vacío. Hemos tomado los ritmos que ya están. Sean estos el vals peruano, el go-go o el tango y le hemos dado la letra de contenido social. Para ello ocupamos los instrumentos folklóricos y el resultado es a veces un go-go tocado con charango y cuya letra refleja los problemas que se le presentan al hombre de la calle, al trabajador. Les entregamos soluciones. No se trata sólo de protestar por protestar.

Para nosotros el asunto no está en cantar poniendo una voz gongosa ni adoptar una posición paternalista frente a la población. Se trata de solicitar a la clase obrera que nos entregue un lugar en la lucha popular.

Vemos con claridad que la cosa es simple. Lo vigente en estos momentos es la lucha de los pueblos y el amor. La lucha revolucionaria es para nosotros algo así como un amor más grande, un amor por la sociedad. Para nosotros grabar no significa entrar al mercado y recibir el reconocimiento de la gente que no confía en un cantante o en un conjunto que no haya grabado."

El trío "TIEMPONUEVO" comenzó en el 66 con cuatro integrantes y con el nombre de "Conjunto de la Peña de Viña del Mar". En un comienzo, sus actuaciones eran en la propia peña. Pero luego lo hizo en otros medios como sindicatos, juntas

de vecinos, colegios, universidades etc.

"Conjunto de Música Popular" se llamó más tarde, cuando la Peña que les daba el nombre se cerró. En este momento cambia radicalmente. Tanto

en lo que se refiere a los escenarios en que actuaba como a la línea de sus canciones.

El Conjunto de Música Popular participa en recitales y presentaciones conjuntas con el Teatro Universitario en Homenajes al "CHE" Guevara, a España, al Aniversario de la Revolución Cubana, siempre sin abandonar su difusión directa en la comunidad.

Es en este momento cuando sus integrantes palpan la realidad. La gente del pueblo no tiene música propia y los ritmos folklóricos no la conmueven. Así nace la idea de darles canciones con contenido social, pero con los ritmos que ellos conocen y practican.

Con el correr del tiempo uno de los integrantes se retira. El grupo pasó a ser trío. De esta manera participan en el Primer Festival de Música Comprometida organizado por el Instituto

Chileno Cubano de Cultura de Valparaíso.

En febrero de este año viajan a Uruguay y permanece 12 días en Montevideo. Actúan en la Peña de "Los Olmarinos" en las Facultades de Medicina y Química y graban su primer LP.

Ya es hora de bautizar el trío. TIEMPONUEVO es el nombre que hacla falta.

El primer LP en Chile fue editado bajo el Sello Peña de los Parra y distribuido por Asona. Bajo el Sello DICAP acaba de salir un extended-play y ya están terminando el segundo.

Sus integrantes son: Sergio Sánchez, primera voz e intérprete de guitarra, charango y bajo. Roberto Rivera, autor de muchos temas del repertorio de TIEMPONUEVO y es además intérprete de quena, guitarra percusión y segunda voz baja. Raúl Sánchez, guitarra y tercera voz alta.



TRIO TIEMPONUEVO: "NO SE TRATA DE PROTESTAR POR PROTESTAR"