

ALLENDE
EN
PUNTA
ARENAS

“EJERCER NUESTRA SOBERANIA NO ES DESAFIO PARA NADIE”

Poco después del mediodía de ayer el Presidente de la República, doctor Salvador Allende, arribó al aeropuerto de Punta Arenas, en su primera visita a la zona austral desde que asumiera el mandato de la nación. El Presidente viajó directamente desde Pudahuel en un avión 707 de LAN Chile. La comitiva presidencial iba acompañada por los Ministros de Defensa Nacional y de Cultura, Alejandro Ríos Valdivia y Jacques Chonchol, respectivamente; los Comandantes en Jefe de las tres Fuerzas Armadas; el Director General de Carabineros, José Sepúlveda; el Subsecretario de Aviación, Ricardo Ortega; el presidente de la Cámara de Diputados, Jorge Ibáñez; el parlamentario Julio Silva Solar y los tres asesores del Presidente de la República.

Una multitud esperó al Primer Mandatario en el aeropuerto y Allende fue aclamado a través de todo el trayecto hasta la Intendencia de Magallanes desde donde se dirigió al Hotel de Punta Arenas y a todo el pueblo de Chile.

Al iniciar su discurso Allende dijo: “Quiero señalar que estamos aquí en el nuevo Gobierno, para sentir de cerca el calor del pueblo y transmitirle el mensaje y la palabra esperanzada de los que desean que Chile sea un país íntegro y en la familia, de los que creen en la fe y esperanza en la tarea colectiva, que no tiene fronteras y que se trata de luchar por Chile y su destino.”

“Integrando al hombre a la sociedad, integrando a todos los sectores, y especialmente al sector proletario, estamos también integrando la nueva economía.”

“Queremos decirle a los trabajadores que somos todos parte de un destino común. Por eso nuestra palabra ha ido más allá de las fronteras políticas. Nuestra palabra ha ido a Tarapacá, ha estado en Valparaíso y en la zona central y ahora llega a la parte más austral de nuestro territorio.”

“Esperando el doctor Allende se refirió a la importancia que tiene la zona austral para el desarrollo económico del país. Habló de la labor de los pioneros magallánicos, de su esfuerzo y sacrificio, de la obra generosa de las Fuerzas Armadas que nunca vacilaron en entregar todo en bien del progreso, de una zona rica en posibilidades y en realizaciones.”

“El Consejo de Defensa Nacional expresó el Primer Mandatario recientemente un decreto de fomento para las provincias australes. Una comisión velará para defender los intereses de la zona en estas provincias. Queremos que el hombre de esta región se sienta nunca más solo ni abandonado.”

“Ahora estamos en Magallanes: agregó Allende— en esta tierra tan huraña, hundida en la historia misma de Chile, una historia que surge del esfuerzo de tantos hombres que dieron su vida por hacer más grande el destino común de la Patria.”

“Por eso traemos un saludo fraternal para el trabajador de las zonas: para el hombre del petróleo, para los comerciantes, los obreros, los técnicos, los profesionales y los empleados. Un saludo para todos aquellos que conforman el esfuerzo en esta zona austral. Y también saludamos a los hombres de las Fuerzas Armadas que se encuentran en la Antártida. A los sacrificados marinos de los faros y a los isleños y a esos chilenos que se ganan la vida en Río Turbio y en la Patagonia argentina. Y, por cierto que nuestro saludo se extiende al pueblo argentino y a su Gobierno.”

“Esperando el Presidente Salvador Allende se refirió al significado del Estrecho de Magallanes y de Drake. “Medir en toda su profundidad el significado de éste, nuestro patrimonio, es proyectarse en el futuro, es mirar el presente y revivir el pasado.”—dijo Allende.

“Ayer la visión de los gobernantes puso su acento en el destino de esta zona.”

“Cómo no recordar a ese gobernante visionario— agregó— que con el decreto que incorporó a Chile gran parte del territorio antártico. Ese gobernante visionario fue Pedro Aguirre Cerda durante el primer Gobierno Popular.”

“Es indiscutible que todos los mandatarios han aportado su dedicación para aproximarnos a la zona austral. Pero también es indiscutible que debieron reparar la injusticia cometida con algunos. Me refiero a los habitantes aborígenes de Magallanes.”

Después Allende se refirió al proceso histórico en Magallanes y al momento del petróleo. “Ahí se quema un trozo de la historia para hacer el proceso industrial.”—señaló el Primer Mandatario.

En el discurso de Allende no quedaron olvidados los pioneros marinos y especialmente los yugoslavos para quienes el Presidente tuvo palabras de reconocimiento y de aliento a su labor. También recordó la labor de las Fuerzas Armadas que con tesón, incansablemente, entregaron una generosa cuota de esfuerzo para contribuir al progreso de la región austral.

En otro pasaje de su discurso el Primer Mandatario abordó temas internacionales y enfocó algunos aspectos de lo expresado por el presidente de los Estados Unidos Richard Nixon, en relación a la situación chilena.

“Reitero una vez más —dijo Allende— que somos y seremos respetuosos de la autodeterminación de los pueblos y partidarios de la intervención.”

“Somos latinoamericanos y nos sentimos ligados a la suerte de América. Por eso ahora queremos fortalecer esta unidad; estamos en la ALALC, impulsamos el Pacto Andino y llevamos nuestras preocupaciones al seno de la OEA.”

“Comprendemos las diferencias del Tercer Mundo, intereses contrarios a los que alientan las diferencias. También reiteramos la necesidad de colaborar en conjunto.”

“Frente a los países socialistas anhelamos ampliar las relaciones económicas y culturales con ese sector del mundo como con los países.”



STEVENS (derecha) acorta espacio para castigar en el cuerpo a Wong. En ese terreno el mexicano Wong fue netamente inferior y se vio apabullado por la técnica del chileno, que le ganó claramente ocho de los diez rounds. El

saldo más positivo del combate del viernes fue la comprobación de que Godfrey Stevens ha recuperado muchas de sus excelentes condiciones que lo llevaron a pelear el título mundial el año pasado. Aunque el último adversario

no resultó de los mejores que ha enfrentado, “El Maestro” dio un gran espectáculo en el Caupolicán.— (FOTO COLOR, DE JORGE ARROYO).

EXCLUSIVO ‘LA NACION’

EN DOS cuerpos especiales “LA NACION” publica HOY la nómina de alumnos seleccionados en las Universidades CATÓLICA DE VALPARAISO, CATÓLICA DE CHILE, TÉCNICA FEDERICO SANTA MARIA, AUSTRAL DE CHILE, Y DEL NORTE.

Razones de fuerza mayor, absolutamente ajenas a nuestro diario, impidieron dar a conocer en esta misma edición la lista de seleccionados en las Universidades de CHILE, TÉCNICA DEL ESTADO Y CONCEPCION. A este respecto léase publicación de la Universidad de Chile que se inserta en la página 3.



MURIO FERNANDEL

PARIS. 27 (UPI).—Fernandel, comediante francés que hizo reír en los últimos 40 años a los que vieron sus graciosas actuaciones cinematográficas, falleció, tras larga enfermedad, a los 67 años.

EE.UU. CANCELO VISITA DEL ‘ENTERPRISE’

WASHINGTON. (UPI).—El Departamento de Defensa informó hoy que no autorizará la visita del Portaviones Enterprise a Valparaíso, Chile, debido a la existencia de otros “compromisos programados.”

La visita de cuatro días del Portaviones, que debía haber comenzado mañana, se tornó en tema de controversia desde el momento en que la anunció el Presidente chileno Salvador Allende, quien personalmente formuló la invitación para tal acto.

El Gobierno estadounidense no había tomado hasta hoy una decisión en cuanto a autorizar la visita al país que tiene ahora un Gobierno socialista, pero se consideró que una cancelación directa de la visita podría ser tomada como “un desaire diplomático.”

Allende había anunciado el jueves a su país que el Almirante Elmo Zumwalt, Jefe de Operaciones Navales, había aceptado la invitación para la visita.

Un vocero del Pentágono dijo que “el programa de operación no permite que el barco entre a dicho puerto y pueda aún así cumplir con sus compromisos contraídos.”

Agregó el vocero que el Enterprise navega hacia el Pacífico, después de haber sido sometido a trabajos generales de reparación en los Astilleros de Newport News, Virginia.

LA NACIÓN

El Discurso de Nixon

El Presidente Nixon acaba de formular una declaración sobre política exterior, contenida en su mensaje sobre el Estado del Mundo, en el curso de la cual se refirió a las relaciones con nuestro país y América Latina.

Once de las 180 páginas del discurso están dedicadas a esos temas, lo que señala, una vez más, el poco relieve que la política hemisférica ocupa en el conjunto de las preocupaciones exteriores de Estados Unidos. Otro ejemplo de este mismo fenómeno se encuentra en la ausencia de una Subsecretaría para Asuntos Latinoamericanos después de más de setenta años de panamericanismo, entidad cuya creación figura entre las medidas que el Presidente norteamericano propone en su programa hemisférico.

Respecto a nuestro país, Nixon reiteró su voluntad de mantener buenas relaciones dentro del contexto de su "disposición a cooperar con todas las naciones de América Latina, cualesquiera que sea su ideología", bajo la condición de que sus acciones no perjudiquen los intereses de Estados Unidos y del sistema interamericano y con la excepción de Cuba, "por su aliento a la revolución" y sus "lazos militares con la URSS".

En el hemisferio occidental—dice la declaración presidencial— hemos pasado del paternalismo a una asociación más equilibrada. Buscamos ideas e iniciativas de nuestros vecinos, y fortalecimos juntos el mecanismo para compartir responsabilidades en el desarrollo y la diplomacia hemisférica".

Como puede observarse, se trata, simplemente, de una reiteración de anteriores definiciones, en especial las hechas en el discurso de Nixon de 31 de octubre de 1969 y a fines de diciembre último. En las primeras, insertó la política hemisférica dentro de lo que llamó "la estrategia del repliegue", es decir, del gradual retiro de Estados Unidos de sus posiciones militares hegemónicas, para dejar paso a iniciativas de sus aliados medianos y pequeños, y en las segundas, afirmó su Administración que "las líneas de comunicación con Chile están

abiertas", y que no se buscaba con nuestro país una confrontación.

El problema, pues, no está en la novedad de sus palabras—verdad, no contienen ninguna—, sino en el hecho de que existen actitudes concretas, que se encuentran en oposición con esta política hemisférica de no ingerencia en las definiciones "que sólo competen a los pueblos de América Latina y con la "asociación equilibrada y constructiva".

Sin ir muy lejos ni buscar casos discutibles, cabe señalar entre esos gestos la pretensión declarada de aplicar a Perú y Ecuador las Enmiendas Hickenlooper y Pelly por la ejecución de actos soberanos de esos países, al expropiar, respectivamente, el complejo petrolero de Brea y Pariñas, y apresar pesqueros norteamericanos en sus aguas jurisdiccionales; las discriminaciones que se aplican a los productos de exportación latinoamericana que les impiden el ingreso al mercado de EE.UU.; la negativa de reconocer la tesis de nuestros países, en orden a definir un mar territorial de 200 millas; la política de identificar los intereses de sus inversionistas privados con los del Estado norteamericano, y su incapacidad para aceptar la existencia en América de regímenes divergentes de tales intereses, factores estos últimos que se encuentran, sin duda, detrás de la campaña mundial antichilena que debe sufrir nuestro gobierno, y que condujeron a la división de la Organización de Estados Americanos (OEA), en su última reunión, en grupos que se determinaron por su identificación o divorcio con las tesis elaboradas en Washington.

"Convirtamos, decía Kennedy, las buenas palabras en buenas obras". Después de haber transcurrido más de la mitad del mandato de Nixon, América Latina y el mundo en general siguen esperando coherencia entre las expresiones de paz, no intervención y asociación equilibrada, del presidente norteamericano, y sus actos. Mientras ella no exista, la posición hemisférica y mundial de Estados Unidos será conflictiva y seguirá suscitando dudas, temores y dramas desgarradores.

La Nueva Escalada

Henry Kissinger no es un productor de películas de terror. Es un asesor del presidente Nixon en asuntos de defensa. A pesar de que en su pasado académico solía abogar por causas algo siniestras, como el desarrollo de armas nucleares tácticas para usarlas dentro de los esquemas de "guerra limitada", Henry Kissinger no tiene el papel asignado a hombres como el vicepresidente Agnew, que ataca a amigos y enemigos del gobierno norteamericano con sus célebres exabruptos.

Kissinger representa la continuación de la tradición iniciada por Kennedy en materias militares, la incorporación de estudiosos de las más complejas ramas del saber a los equipos que elaboran la estrategia norteamericana. Con ellos, el imperialismo ha perdido algo de su salvaje inocencia de sus raptos de violencia puramente bestial. Ahora toda violencia ha sido previamente analizada, estudiada, dosificada.

Si los primeros estrategas de la nueva ola impresionaban al mundo con sus horribles cálculos sobre una posible guerra termonuclear, los nuevos han ido más lejos.

Antes, se trataba de describir las mil formas en que podía estallar una guerra concebida como un todo o nada.

Después, ante la creciente imposibilidad de manejar con fines prácticos la amenaza de una hecatombe, los estrategas norteamericanos cambiaron en moneda menuda sus grandes billetes de terror y comenzaron a diseminar por el planeta sus mil guerras especiales, limitadas, contrasubversivas, etc.

En Vietnam, los norteamericanos no operaban graduando una gran amenaza, sino ejerciendo directamente grados variables de violencia. Envueltos en su propia y absurda versión de la guerra Indochina, según la cual la lucha en el sur se reducía a una simple invasión norteña, escogieron los bombardeos contra la República Democrática de Vietnam como el complemento "decisivo" de su intervención en el sur.

La escalada sureña fue seguida por la escalada de los bombardeos contra el nor-

te, donde los blancos fueron acercándose lentamente a Hanoi, y pasando de los objetivos militares a otros netamente civiles.

Se trataba de un tipo de enfrentamiento distinto. No había ya dos gigantes tratando de amedrentarse. Había sólo un gigante militar, tratando de poner de rodillas a un pueblo. Los teóricos refinaron distintas ideas para dar cuenta de ese propósito fundamental, la aplicación deliberada de distintos grados de violencia, con el fin de hacer llegar el dolor de la víctima a un límite intolerable, de modo de que, finalmente, el pueblo vietnamita se identificara con su propia debilidad objetiva y abandonara sus proyectos de liberación nacional.

No hace falta insistir demasiado para mostrar que esta concepción coincide con los comportamientos sexuales llamados sádicos.

El sádico y el torturador obtienen de su víctima, que ésta, en un último acto de su libertad, se reconozca como un simple material manipulado y dirigido. El fracaso de esta estrategia es conocido: Vietnam no se arrojó al reconocimiento la "imposibilidad de hacer la revolución" que Washington quería imponer.

Y es como parte de esa escalada que Henry Kissinger ha declarado que la invasión terrestre de Vietnam del Norte, y por ende una probable guerra con China, "no es por el momento una probabilidad dominante". Está diciendo así claramente que ya no se descarta la idea, aunque por el momento no sea dominante.

El fracaso de la intervención en Vietnam del Sur—los bombardeos al norte han sido seguidos del fracaso de las intervenciones en Camboya y Laos. Dosificando cuidadosamente su arsenal de tortura, Henry Kissinger nos habla de una posible guerra contra toda Asia. Sus palabras suenan espantosas. Pero el ejemplo vietnamita es irreversible: los pueblos indochinos no se dejarán aterrar. Si la guerra se extiende, no hay razones para pensar que los EE. UU. podrán obtener mejores resultados combatiendo en un escenario más amplio que los que obtuvieron en Vietnam del Sur, o que los que están obteniendo en Laos.

El Auge de la Muñeca

El arte de la juguetería está alcanzando un grado de perfección increíble, para deleite de los niños. Claro que los juguetes más portentosos se fabrican en los países altamente desarrollados, y si allí se encuentran al alcance de casi todos los bolsillos, no ocurre lo mismo con los habitantes del llamado tercer mundo. Y, así, nuestros niños deben conformarse en conocer de oídas, o por catálogos, estos prodigios de la industria juguetera.

Si bien es cierto que en todos los tiempos se han construido juguetes extraordinarios, verdaderas obras de arte, frutos de la paciencia y el talento de artifices privilegiados, se trataba de casos aislados, de costos tan altos que sólo podían adquirirlas la nobleza, para sus hijos, o como objeto de colección. La ventaja del auge industrial y tecnológico, es que en la actualidad pueden fabricarse juguetes portentosos en serie, de tal manera que, en la medida en que se vayan nivelando los ingresos medios, una mayor cantidad de niños podrá disfrutar de aquellos.

Tal vez sea en las muñecas donde mejor se aprecia este auge de la juguetería. Hoy día las muñecas hacen prácticamente de todo. Recientemente se ha anunciado una muñeca que incluso da a luz, lo que permitirá desarrollar el instinto maternal en sus pequeñas poseedoras, contribuyendo en no poca medida a ilustrar los modernos conceptos sobre educación sexual que se imparte en los colegios.

Las primeras muñecas que uno recuerda haber visto podían cerrar los ojos, tenían brazos y piernas articulados y hasta eran capaces de llorar y de decir papá y mamá. Luego aparecieron las que realizaban determinadas funciones, que los padres no reciben con mucha alegría de sus hijos. No pasó mucho tiempo sin que las muñecas pudieran gatear, e incorporarse en su cuna pestañeando. Hemos visto muñecas que caminan mientras su dueña las conduce de la mano. Por último, aparecieron las muñecas capaces de caminar solas. Si a ello se agregan sus posibilidades de llorar, abrir y cerrar los ojos, decir papá y mamá, e incluso mojar los pañales, nos encontramos frente a una réplica casi perfecta del ser humano en sus primeros años.

La electrónica, los nuevos materiales plásticos que permiten imitar a la perfección la consistencia y el color de la carne y el cabello, la cibernética, y todos los nuevos adelantos de la tecnología, permitirán llegar a la fabricación de perfectas réplicas de ser humano, no sólo en su inocencia infantil, sino también en su adultez.

Porque también se fabrican muñecas de tamaño natural, en la actualidad, que son réplicas de actrices de cine famosas por su belleza. Y no para divertir a los pequeños, ciertamente. Y cuando estas muñecas para adultos puedan fabricarse como verdaderos autómatas, capaces de realizar la mayoría de las acciones humanas, la tragedia de Pigmalión quizá se reedite cotidianamente.

Porque la facultad de engañarse a sí mismo es tal vez una de las que mejor caracteriza al ser humano.

Desafío a la Suerte

Si este artículo no sale hoy domingo, sino mañana lunes, perderá un poco de suspense, y yo podré estar ya millonario.

Se trata de un experimento con la suerte, de un desafío al azar. Lo hice años atrás, me duró a penas para unos cuatro semanas, ¡y nadal! Ahora lo repito.

¿En qué consiste? En comprar 10 números de Lotería (en este caso 10 vigésimos), cada uno de ellos terminado en una cifra distinta uno en 1, otro en 2, etc. En seguida, el dinero que se recupere o se gane, se invertirá a la semana siguiente en una o varias compras de la Polla según el mismo sistema. En caso de que se produzca una ganancia verdaderamente substancial, me la gasto. Si de repente dejan de salir mis artículos, quiere decir que me he ganado el gordo y he salido de largas vacaciones.

Para que el lector vea que no hago trampas, le doy la lista de los números que adquirí:

32801 - 37212 - 38353 - 30434 - 35145 - 27226 - 06447 - 06988 - 24419 - 32400.

Todo ello con una inversión de \$ 100. — ¿Se transformarán en millones? ¿Se convertirán en unos cuantos números más para el sorteo siguiente? ¿Me podré ir dando vueltas durante meses y quizás años, hasta obtener, por fin, el ansiado premio?

Sólo una cosa hay segura por el momento: que uno de los números saldrá premiado con terminación. Si ello ocurre, y no saco ningún otro premio, tendré que agregar algo de capital extra para reemplazarlo por un vigésimo de la Polla, si es que su sorteo es de mayor monto. Y probar suerte con ese número. Mientras tanto, emoción y suspense.

Máximo Severo

Los otros 'yo' del dr. Derechengué



La Clínica del Engaño

El Partido Demócrata Cristiano, batido electoralmente por amplio margen en Septiembre de 1970, no sólo por la Unidad Popular, sino por los sectores de Derecha del país, aún no se repone de su sorpresa. Sus dirigentes no adivinan una en sus tentativas por elaborar una estrategia que produzca algún impacto favorable en la opinión pública. El nivel de paralogización y aturdimiento es evidente, y en verdad pasará mucho tiempo antes que los líderes barridos por la izquierda y el pueblo de Chile, estén en condiciones de sacar una respiración normal y desplazarse por el camino de la sensatez y deseado equilibrio emocional. Mientras tanto, y a falta de mejores expedientes intelectuales, desde su órgano de expresión periodístico, se han dedicado a montar una clínica de engaños o mentiras, o como quiera llamarsele.

El último de sus juegos de fantasía se vincula a la aparición de un "Instituto para el Estudio de los Conflictos", con sede en Londres, destinado a "investigar las causas y manifestaciones de inquietud y conflicto en todo el mundo". En realidad, lo que debieran hacer esos líderes demócratacristianos, tan agitados por la ansiedad que motiva la derrota, es allegarse cuanto antes a los servicios que prestan, también en Londres, diversos Institutos Psicoanalíticos, preocupados con eficiencia por despejar los complejos del resentimiento, o ciertos nudos psicológicos creados por la pérdida brusca del mandato. Pero, en fin, eso es asunto de ellos y no nuestro.

El propósito científico del Instituto en el cual se inspiran los demócratacristianos cirujanos de Santiago, no cabe discutirlo. Forma parte de las preocupaciones ya

antiguas de sociólogos y científicos políticos, que trabajan en el campo del "conflicto", en universidades de Europa o América. Lo que si es legítimo considerar engaño, es el producto que entrega desde Inglaterra, el señor Brian Crozier, un caballero al parecer bastante conocido en el patio de su casa. Más de un cuarto de página se destina a repetir lo que el diario LA PRENSA de Santiago viene expresando escandalosamente desde que se fundara. En otros términos, todo indica que Crozier, eximio maestro de la tijera, se dedicó a recortar y pegar con engredo londinense la "información" santiaguina. De ello resultó un guiso sin gusto a nada, y lo que es lamentable, carente de todo, de ideas y originalidad. En suma, un auténtico desaguado.

Según el británico comunicado —en el bien o mal entendido que llegó desde Gran Bretaña—, en Chile se estaría aplicando el "modelo de Santiago" para la revolución. La teoría de los "modelos" es de común aplicación en sociología, antropología y otras disciplinas de las ciencias sociales, de tal suerte que la utilización de esta nomenclatura tiende a dar visos de seriedad, lo que no pasa de ser pintoresco, ¡infundio pseudocientífico! El autor del "modelo", el Partido Comunista, ¡Era que no! Pero están equivocados, si creen que en esta tierra los modelos "made" en la calle Moneda y extrapolados a Londres serán tomados en serio. El engaño es demasiado burdo. Con esta clase de campañas, lo único que consiguen es elevar el valor moral del pueblo chileno que tiene fe y confianza en el espíritu nacional que anima las actuaciones del Gobierno actual.

Rehabilitación de un Delincuente

Ya habrán podido las agencias internacionales de noticias, contarle al mundo que el Gobierno de Allende empezó a encarcelar dirigentes obreros por el solo delito de estar en desacuerdo con la política oficial. Y darán su nombre: Manuel Bocaz, que lideraba a trabajadores cesantes en busca de un empleo.

Lo que no dirán, desde luego, es que Bocaz no es trabajador ni cesante. Es apenas un ocasional contratado por la Democracia Cristiana para que con su "labia" engañase a los cesantes verdaderos y las emprenda por vía directa contra las autoridades.

Hablemos, primero, de Bocaz, haciendo honor a su apellido, tiene una buena boca que la usa del modo que el pueblo llama "tener labia". Esta vez, la labia le sirvió para embaucar obreros sin trabajo y demócratacristianos cesantes de gobierno; antes le había servido para embaucar giles y ganarse una linda ficha policial como estafador, escapero y cuentero. Quien conozca mentalidades delictuales podría ratificar que el estafador es un sinvergüenza, el escapero tiene unas buenas patas, y el cuentero se gana la vida, precisamente, con su labia pues que de otro modo el cuento no funciona. Entonces, un ejemplar perfecto: sinvergüenza, patudo y bocaz. Pero hay más: no basta tener ficha para ser

delincuente, ya que se puede ser choro plantado, es decir, choro cesante de choro. Bocaz no era buscado por estar y por incesante, lo que lo hace delincuente en servicio activo. Por lo mismo, tampoco tenía derecho a dársele de cesante.

Hablemos ahora de los derechistas que manejan el artefacto ese llamado PDC. Primero crean los cesantes y se los dejan de herencia al nuevo Gobierno, y después pretenden capitanearlos para exigir que Allende haga con ellos en tres meses lo que Frei no pudo o no quiso hacer en seis años. Es, lo que eufemísticamente podría llamarse una sinvergüenza y otro, lo que no sería muy bien visto ir con la cara propia al frente de estas maniobras se contrata entonces a un caradura que oficie de cesante a sueldo. Eso podría llamarse patudez, sinvergüenza a la bocaz. Tal para cual. Tales por cuales.

Disculpa humanitaria: los momios pedicistas piensan que es bueno regenerar al delincuente dándole trabajo. Pero es un contrasentido darle trabajo de cesante exponiéndolo a que lo detengan por delincuente en servicio activo.

Es lo que ha ocurrido. Pero las agencias de noticias no tienen tiempo para explicar tantas sutilezas a sus lectores. Basta con decir que ya Allende encarceló al primer dirigente obrero por el solo delito de buscar empleo.

¡Basta, Irene Papas!

En la redacción de La Nación estamos dispuestos a organizar un concurso e instituir un jugoso premio a quien sea capaz de nombrar una sola película donde la cebollenta actriz Irene Papas no aparezca llorando.

Cuando los espectadores la vieron en sus primeras películas griegas, muchos quedaron impresionados de la fuerza dramática que lograba imprimirle a su llanto. "Le sale de adentro", sentenciaron muchos. Cuando interpretó a Electra, si bien no lloraba toda la película, hacia llorar a medio mundo en el cine con la "fuerza dramática de su interpretación".

Es evidente que sus primeros llantos en el cine griego fueron impresionantes, tanto que a ningún director se le olvidaron y se han visto en la obligación de recordarnos en cada una de las apariciones de esta insubstancial actriz en pantalla. Sin embargo, antes esos llantos aparecían en un cine lleno de reminiscencias clásicas como el griego, pero ahora verla en una moderna película con intrigas en automóviles resulta francamente insoportable.

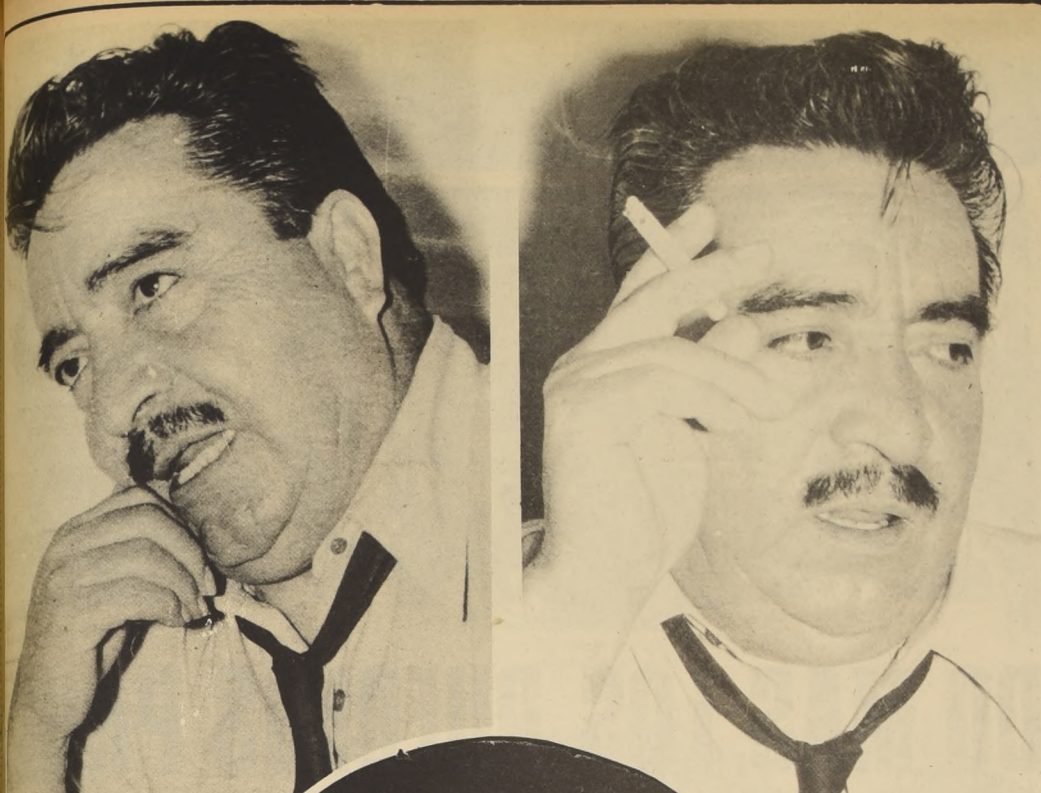
Sólo por masoquearnos nombraremos algunas películas de la Irene Papas: que

se nos vienen a la memoria aún está fresco en nuestro recuerdo aquel memorable papel de llorosa viuda que hizo en "Zorba el Griego", que a la postre se ha convertido en una de las películas más odiosas del cine, porque ni Anthony Quinn ni Irene Papas se han podido olvidar de sus "inolvidables" papeles.

Posteriormente llegaron a Chile "Años de los Mil Dias", donde ya resultó francamente insoportable en su papel de cornuda llorosa del rey Enrique VIII (la pantalla como luce sus cuernos son otra cualidad de Irene Papas); "Z", donde regresa a su papel de viuda llorosa y cornuda (pues en una escena en que aparece llorando, se ve al mismo tiempo a Ives Montand dándole un beso a la otral, y finalmente "Aun Matamos a La Antigua", donde si los espectadores no rompieron la pantalla a pedradas, fue porque la viuda llorosa no aparece muchas veces, y además aquí se le agrega un cinismo increíble.

Y eso que no nos queremos acordar de los "Cañones de Navarone".

Elmer Grünol



"SOY EL ALCALDE NATURAL DE MI COMUNA"

to Palestro. der de la omuna más opular de Chile, comba- nte y combatido, os veces primera toridad de an Miguel.

El nombre de los Palestros levanta, apenas se lo pronuncia, reacciones apasionadas a favor y en contra. Nadie es indiferente en Chile a este apellido que tiene raigambre en una de las comunas más populares del país, y también una de las más batalladoras, progresistas y revolucionarias. Tres Palestros se han sucedido en la Alcaldía: Juan Tito, Mario y nuevamente Tito, quien el año pasado fue declarado solemnemente el Primer Alcalde de Chile, en 1970, por los habitantes de esa comuna, recibiendo la adhesión de mucha gente de todas partes de las más diversas posiciones políticas y estratos sociales. La razón de este hecho seguramente está sintetizada en las palabras de PICOTON: "Los Palestros son cosa seria. Yo diría que son personajes más originales y autóctonos de nuestro país. Cada uno en su género, todos ellos representando algo típico de lo corajudo, lo mal hablado, lo apasionado o audaz de nuestra nacionalidad. Especialmente Mario y Tito Palestro". Debí subrayar Picotón que todas y cada una de estas características han estado al servicio de una causa muy definida, sin ambigüedades, concepciones ni retrocesos, la causa popular.

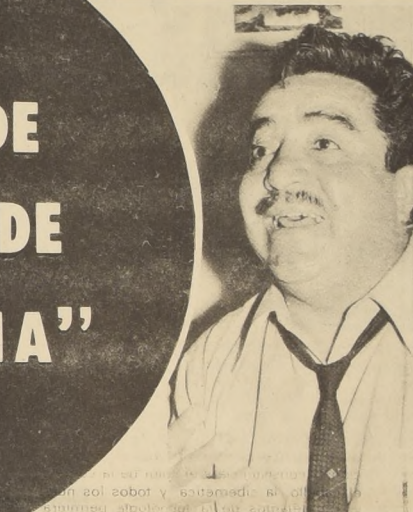
EL ALCALDE NATURAL DE SAN MIGUEL

Conversamos con Tito Palestro, cerca de las dos de la tarde, cuando regresaba a su casa luego de su jornada matinal de trabajo que comienza todos los días a las ocho de la mañana, cuando

en la Alcaldía de San Miguel comienza a atender a la gente que hace cola para hablar con él. Son doscientas personas todas las mañanas a las que va escuchando y resolviéndole los problemas, mientras atiende a medio centenar de llamados telefónicos y firma el despacho de la oficina municipal. "Usted ha sido regidor dos períodos. ¿Cuántos ha sido Alcalde?", le preguntamos. "He sido Alcalde siempre", responde de inmediato, "Soy el Alcalde natural de esta comuna". Y efectivamente es así, porque por su personalidad (hombre de esfuerzo y trabajo; tiene una industria mecánica en la comuna) concibe la acción social y política como un quehacer vinculado directamente con la gente, los hombres y mujeres que viven en San Miguel. "Son los dirigentes que conocen al pueblo, sus sufrimientos, y que tienen un sentido revolucionario, los que empujan la revolución y no los que tienen una información libresa y se creen destinados a dirigir. Los intelectuales son los destinados a esclarecer el proceso, a interpretarlo, pero son los luchadores los que hacen la revolución".

EL ANTIPALESTRISMO

La lucha engendra amigos y enemigos, y en el caso de los Palestros, en San Miguel palestristas y antipalestristas. Por supuesto, estos últimos hablan pestes de ellos y les motejan con toda clase de epítetos: matones, bandoleros, malandrines. Tratan de enlodarlos con acusaciones a la Contraloría o cualquier otro recurso publicitario. "¿A qué de debe este antipalestrismo?" — le preguntamos a Tito. "El palestrismo ha hecho un extraño trayecto", contesta el Alcalde de San Miguel. "Fuimos los que imprimimos un estilo de lucha frontal contra los poderosos. No nos conformamos con el hecho de ser simples administradores de una comuna, sino que tomamos actitudes combatientes en la lucha social que se ha librado en Chile durante años. Con el Municipio a cuestas nos pusimos al frente del pueblo en las luchas sindicales y tomas de terrenos. Lógicamente nos conseguimos el odio de la burguesía, de los que tenían por ejemplo, el fundo que ahora es la población 'La Victoria' con 30.000 habitantes y que es un orgullo de la comuna". "Fue lógico que nos ganáramos el odio de la burguesía. Pero después nos ganamos el odio del Partido Radical y del Partido Democrático por el hecho que los desplazamos del tablero político comunal. Posteriormente nos ganamos el odio de algunos compañeros de ruta de la política por razones competitivas, porque nos peleamos el mismo sector social, y hasta en el propio partido, un sector de los intelectuales nos llaman despectivamente 'los intuitivos', 'los prácticos'".



Por supuesto que los Palestros y Tito, el Alcalde de San Miguel, no se avergüenzan ni se arrepienten de ser "prácticos". La intuición política de la situación concreta y la resolución práctica para enfrentarla han hecho de ellos los realizadores que son.

TRABAJOS EN LA COMUNA

Cuando el 21 de mayo de 1967 Tito Palestro fue designado Alcalde de San Miguel, habiendo sido elegido con una votación de 23.000 sufragios, su primera tarea fue formular un Plan de Acción Municipal, para lo cual contó con la planificación de Gastón Jobet, arquitecto y profesor universitario. Fueron 12 puntos acción financiera y legal, educación, problemas culturales, deportivos, acción social, relaciones con pobladores, y viviendas, recreación, esparcimiento, abastecimiento y comercio, industria, transporte y vialidad, problemas asistenciales, equipamiento urbano. Del plan elaborado entonces, se logró realizar un 70 por ciento, nos cuenta Tito Palestro. "De cuáles está más satisfecho?", preguntamos. "De mi plan de pavimentación de 123 calles, elemento primario de progreso. En tres años se pavimentó tanto como lo que se había realizado en 25 años en la comuna. "De la terminación del Museo Histórico, en cuanto implica exaltación de las glorias patrias, allí donde se prepararon las tropas chilenas para dar la batalla final de Maipo, donde se consolidó la Independencia". "De la Casa del Deportista, verdadero templo del deporte de la comuna, donde funcionan el Consejo de Deportes de la Comuna, directivas de las asociaciones deportivas, con oficinas, salas de conferencias etc.". "En relación con esto, en una segunda etapa se edificará un Estadio Cerrado para 5.000 personas, para lo cual ya estamos en conversaciones con la CORMU, estadio necesario, ya que esta comuna carece aún de atracciones sanas suficientes para la juventud".

MOVILIZACIÓN POPULAR

Tito Palestro es, sin duda, un Alcalde Popular, por su extracción, por su sentido, por las adhesiones que recibe. Pero no se trata de simple popularidad. Es un líder de su comunidad y formador de dirigentes. Para orientar el trabajo de su campaña pronto hará una concentración de 1.200 dirigentes en un teatro de la comuna. Es un ejército con sus oficiales que en una hora puede copar la Gran Avenida con 100 mil pobladores. Y ellos están junto al Gobierno del Pueblo apoyando todas sus medidas. Oyendo a sus dirigentes para conocer los programas, los medios y los fines que se persiguen. Pero algo preocupa a Tito Palestro. Falta aún mayor difusión de la acción y de las metas del Gobierno. "Cuando estuve en Cuba me pude dar cuenta que cada ciudadano y habitante, desde el niño de siete años, sabía lo que significaba la zafra, para qué se iba a destinar el producto de ella, y así en relación a otros programas del Gobierno". "Cada chileno debería saber lo que significa la Reforma Agraria, la estatización de los Bancos, la nacionalización del Cobre y qué beneficios concretos se desprenderán de estas medidas". "Debiera haber, aunque fuera sólo un espacio de un cuarto de hora al día en que se explicaran en los términos más sencillos estas medidas para que todo el pueblo las entendiera y apoyara decididamente". "En los discursos y conversaciones de mi campaña he ido a preguntarle a los pobladores, especialmente a las madres, dónde están las monjas violadas, los niños llevados a Rusia, los padrones con que tratan de amedrentar al nivel los mormos, si no era todo eso puro 'chamullo'".

EL MEJOR ALCALDE

El pergamino de reconocimiento, y en que le nombraban el Primer Alcalde de Chile en 1970, llena de orgullo a Tito Palestro y lo tiene en la pieza principal de su casa. "Porque supo en medio de la incómoda tarea y responsabilidad popular de su carga exaltar los valores más altamente humanos del espíritu y reconocer a los constructores sociales en quienes impulsan el progreso material de la comunidad, porque levanto el deporte, educación y salud como compromiso precursor del hombre del mañana, porque buscó la justicia para un pueblo, sin olvidar la labor testimonial y desmistificadora de los artistas e intelectuales chilenos, abogados por los sustentadores de un arte clasista; porque enfrentó la verdad del arte y del periodismo como una verdad social y política, los artistas perdistas, funcionarios, deportistas, comerciantes e industriales proclaman a Tito Palestro Rojas, Alcalde de San Miguel, el Primer Alcalde de Chile en 1970. Santiago, 29 de diciembre de 1970".

PORTEÑOS RESPONDEN AL PLAN DE SALUD: TRABAJO VOLUNTARIO TERMINO CON LAS DIARREAS INFANTILES

Más de 3.200.000 litros de leche entregó durante enero el Servicio Nacional de Salud a las diferentes Instituciones de la Provincia de Valparaíso que están participando en la Campaña Nacional de Lече. El interés que se ha despertado entre los padres de niños menores de 15 años por retirar la cuota es, según declaraciones del Dr. Feldman, Director del Consultorio "Plaza JUSTICIA" de nuestro primer puerto, realmente asombrosa, ya que se ha llegado a triplicar la entrega usual y día a día aumenta el número de personas que concurren a recibir su cuota.

Pero no solamente la Campaña Nacional de Lече es la que ha alcanzado éxito en la IV Zona de Salud, sino también es todo el Plan Nacional de Emergencia el que ha logrado captar el interés de los porteños y motivarlos a trabajar por combatir la desnutrición y las diarreas infantiles que anualmente matan a miles de niños chilenos.

Es así como se ha podido constatar que las madres se preocupan mayormente de que sus hijos no enfermen de diarreas o si la sufren, ésta no alcance los caracteres de gravedad que eran usuales encontrar, y aún, cuando en lo que va corrido del año han fallecido 23 niños por esta causa, la cifra es inferior a la registrada en años anteriores.

Los técnicos del S.N.S. y del de los alumnos Universitarios locales, los cuales en un número de 200 se han volcado a trabajar en los sectores de más bajo nivel asistencial como son las localidades de Limache, Cabildo y Olmué.

LA UNION HACE LA FUERZA

El éxito alcanzado por la campaña iniciada por el actual Gobierno no sólo refleja estos óptimos resultados gracias a ella misma, sino también es debida en gran parte al aporte que han hecho las comunidades y los trabajadores de la Salud. De esta manera, trabajando mancomunadamente se ha logrado levantar algunas policlínicas en sectores rurales de Valparaíso, como igualmente los pobladores están entregando su fuerza de trabajo para ayudar a educar y concientizar a sus compañeros en el significado de estas campañas para el buen estado sanitario de la población.

La provincia de Valparaíso cuenta en estos momentos con un número superior a los 1.000 voluntarios de salud, además del trabajo voluntario extraordinario de los profesiona-

da por considerarla de mala calidad. Igualmente contribuyen en aquellas labores de saneamiento ambiental que son necesarios para mantener a raya las diarreas infantiles.

Mediante su acción se han logrado rebajar las tasas de mortalidad general en toda la zona. Es así como en Quilpué por ejemplo, antes de iniciarse la campaña de agergeria la mortalidad infantil general alcanzaba a un 51 por mil de los cuales un nueve por mil moría de diarreas; en cambio ahora estos dos meses han fallecido sólo un niño en Quilpué uno en El Belloto y siete en Limache.

Con esta acción desarrollada por las propias comunidades y los equipos de salud de las diferentes áreas hospitalarias de Valparaíso, se logrará cumplir plenamente con uno de los 40 puntos planteados por el Gobierno de la Unidad Popular.

NUEVOS PLAZOS PARA PAGO DE PATENTES

Entre el 15 de marzo y el 30 de abril, ambas fechas inclusive, fue fijado como plazo único para cancelar la contribución municipal de patentes de vehículos y el impuesto fiscal de patentes. El decreto fue emitido por el Ministerio de Hacienda y publicado en el Diario Oficial. La medida se adoptó ya que en

el proyecto de ley, que reajusta los sueldos del sector público y privado, en trámite legislativo, se modifican las disposiciones vigentes sobre las patentes de vehículos, correspondientes al impuesto fiscal. Estas modificaciones alteran el monto del tributo que se debe cancelar el presente año.

Gira por la zona sur inició Ministro Cortés

El Ministro de la Vivienda y Urbanismo, Carlos Cortés, acompañado del Subsecretario de esa Cartera, Marcos Álvarez, y ejecutivos de CORVI

CORHABIT, CORMU y COU, inició ayer una gira por las provincias de Concepción Arauco y Ñuble.



POR EL JET de LAN Chile se dirigió a la ciudad de Panamá, Jorge Quinzio, recientemente designado Embajador de Chile en Panamá, acompañado por su esposa. Lo despidieron funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores y familiares.

En Aysén comenzó remate de rezagos

VALPARAISO.— Se iniciaron en Puerto Aysén los remates de mercaderías, rezagadas durante el año en curso en las Aduanas del país.

Esta primera subasta efectuada el jueves 25 de Febrero incluyó 641 lotes de artículos suntuarios, motores industriales, repuestos y elementos de aseo personal, así como mercancías nacionales de cabotaje abandonadas presuntamente entre las que figuran zapatos, vajilla de cocina, conservas y remedios. El Jefe de la Sección Remates, Francisco Santoro, y el funcionario Rolando Santelices, viajaron a Puerto Aysén a supervisar el desarrollo de la subasta.

El Secretario de Estado y sus acompañantes viajaron en un avión de LAN a Concepción, donde sostuvieron una reunión con el Intendente de la provincia y jefes de los servicios dependientes del Ministerio.

Luego de visitar diversas poblaciones, el Ministro Cortés ofreció una conferencia de prensa. Hoy la comitiva se trasladará a Tomé, Coronel, Lota, en un extenso programa de visitas a poblaciones, entrevistas con los comités de cesantes y de familias sin casa. En Tomé el Secretario de Estado visitará el Cerro Navidad, donde la Corporación de Servicios Habitacionales construye 230 viviendas correspondientes al plan "20.000/71".

Mañana, el Ministro y su comitiva visitarán la provincia de Arauco, que incluye recorridos por cinco poblaciones de Lebu, dos de Cañete y otras de Curanilahue.

El martes la comitiva se trasladará a Ñuble, donde se reunirá con el Intendente de la provincia, Jefes de Servicios. Posteriormente se efectuará también una reunión en la Municipalidad de Chillán para afinar el Plan Habitacional de Ñuble para 1971.

En horas de la tarde el Secretario de Estado asistirá a una concentración pública, donde dará a conocer la política habitacional puesta en práctica por el Gobierno de la Unidad Popular.

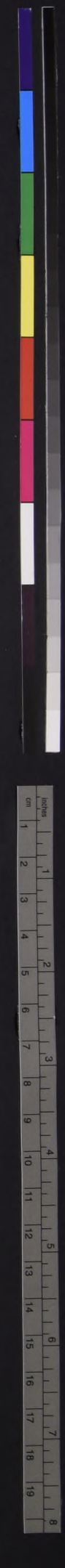
El miércoles el Ministro Cortés visitará Yungay, Bulnes y San Carlos. En la tarde, la comitiva regresará a Santiago. El propósito de esta gira obedece al interés de solucionar en el terreno algunos problemas y de mantener un diálogo con los pobladores de la zona sur.

UNIVERSIDADES CHILENAS PROCESO DE SELECCION Y ADMISION DE ALUMNOS 1971

A LOS POSTULANTES A LAS UNIVERSIDADES CHILENAS

Por razones técnicas de fuerza mayor las listas de postulantes seleccionados a las Universidades Chilenas serán publicadas en dos partes, en las ediciones del diario "La Nación" de los días Domingo 28 de Febrero y Miércoles 3 de Marzo. Debemos dejar constancia que la Empresa Periodística "La Nación" no tiene responsabilidad alguna en esta situación.

Comisión Coordinadora Proceso Selección y Admisión Alumnos Universidades CHILENAS



EL COBRE PARA LOS CHILENOS

ENTRE 1930 y 1969 han salido de las fronteras de la patria 3 700 millones de dólares que han ido a engrosar la gran fortaleza de las empresas que, en escala internacional, controlan los yacimientos cupríferos en los cinco continentes. 3 700 millones de dólares es el cuarenta por ciento de la riqueza total de Chile, del esfuerzo acumulado durante cuatrocientos años por todos los chilenos. Este hecho no lo podemos olvidar. Chile sabe, también, que en total, más o menos en esos mismos años además del Cobre, por el Hierro, el salitre, la electricidad y los teléfonos han salido de Chile algo así como 9 600 millones de dólares lo que representa el valor total de la riqueza de Chile. Otro Chile ha salido por la irresponsabilidad o complicidad de las castas gobernantes, por sobre las fronteras de la Patria, mientras el hombre del pueblo se debatía entre el hambre, la incultura y la ignorancia. Por eso haremos que el cobre sea chileno como etapa inicial de la recuperación de nuestra riqueza. Este pequeño párrafo del discurso con que Salvador Allende anunció el proyecto para nacionalizar el Cobre, encierra toda una verdad histórica de la sistemática entrega de nuestras riquezas al imperialismo.

En el largo período en el que las compañías fueron dueñas del cobre chileno surgieron otras formas de aumentar los márgenes de explotación de nuestra riqueza. Para nadie es un misterio que cuando Estados Unidos entró a la Segunda Guerra Mundial, aplicó arbitrariamente un precio al Cobre de 11,5 centavos de dólar la libra, en circunstancias, que el precio internacional era mucho más alto. Chile perdió de este modo 500 millones de dólares en menos de dos años. El dramático precio que tuvo que pagar, se volvió a repetir en el conflicto de Corea y más recientemente en 1965, cuando Eduardo Frei y su Ministro de Minería Eduardo Simián, aceptaban vender 90 mil toneladas de cobre para el empleo en Vietnam a 36 centavos de dólar la libra mientras el metal rojo se cotizaba a 60 centavos de dólar la libra en el Mercado de Londres. Jamás se pidió la opinión del pueblo de Chile para aceptar este tipo de transacciones, que no solo minaban el patrimonio económico del país, sino también su dignidad y su entereza moral frente a los acontecimientos mundiales.

El mismo Salvador Allende ha dado a conocer la trascendencia política económica y social que tiene para nuestra patria la Nacionalización. El domingo 7 de Febrero en Machali al clausurar el consultivo nacional de los trabajadores del Cobre señaló: "No nacionalizamos el Cobre ahora, por un espíritu revanchista. Lo hacemos no con un criterio de injusticia, lo hacemos por una necesidad esencial y vital para Chile y su destino. Tenemos derecho a hacerlo! Es nuestra obligación hacerlo, porque de ello depende el futuro de la Patria. Esta es la gran diferencia que hay, cuando el pueblo es gobierno, y cuando ha sido gobierno la oligarquía y los grupos minoritarios, que han entregado a Chile en la riqueza fundamental de nuestro suelo, y en cada rincón de la historia. Por eso he dicho y recalco no tenemos nosotros un camino de provocación para aquellos que invirtieron el dinero hace tiempo en Chile. No queremos el camino de la apropiación indebida ni de la usurpación, pero tampoco queremos el privilegio y la granjería, queremos dentro de las leyes que tenemos derecho se dicten en un país independiente y soberano, dentro del marco jurídico de la propia democracia burguesa y con apoyo de los sectores democráticos cristianos, queremos dictar una ley que permita a Chile, repetir, dentro de los cauces legales, hacer que el cobre, como barrica, como bandera de combate de la Unidad Popular, sea auténticamente nacionalizado y sea el cobre de Chile y los chilenos".

La nacionalización de nuestro cobre no fue una simple postura demagógica de las fuerzas que integran la Unidad Popular, ni lo es en estos momentos. Los beneficiados de esta política están a la vista. Chile contará con un incremento del orden de los 70 millones de dólares anuales suplementarios, por el solo concepto de utilidades. Podrá utilizar estos en programas de expansión dentro de las mismas minas y en otros rubros de la economía nacional. Se logrará definitivamente la ruptura de la dependencia extranjera. Con la incorporación de este sector a la vida nacional se podrán sentir las bases de la economía del "Área Social". El solo manejo por parte del Estado de las ventas de cobre en el exterior permitirá entonar en forma sustancial la situación financiera del país, y desarrollar una serie de industrias subsidiarias.

La estatización de las empresas del cobre llevará consigo, también, una nueva forma de relación entre los trabajadores y los administradores de las compañías.



TRABAJADORES DEL COBRE CON LA NACIONALIZACION.



El Compañero Presidente es recibido por los salitreros y sus familias, en María Elena.

CHILE PAIS SOBERANO

En el Programa de la Unidad Popular se dedicó un punto amplio a las Relaciones Internacionales, ya que será esta política la que en el extranjero dará mayor claridad sobre los cambios que significaba la llegada del pueblo chileno al gobierno. En el Programa de la Unidad Popular se planteó que Chile mantendría relaciones con todos los países del mundo, independientemente de su posición ideológica y política sobre la base del respeto a la autodeterminación y a los intereses del pueblo de Chile.



LOS ANCIANOS NO HAN SIDO OLVIDADOS EN EL GOBIERNO DEL PUEBLO.

La primera expresión de esta línea fue el restablecimiento de relaciones diplomáticas con la República de Cuba el 15 de Noviembre, al recién cumplirse catorce días de la instalación de Gobierno Popular. Una resolución similar determina la apertura de relaciones, con la República Popular China y con Corea del Norte.

MEDIO LITRO DE LECHE PARA LOS NIÑOS Y PAN ESPIRITUAL PARA NUESTRO PUEBLO

HILDA AVILA de Burgos es una mujer contenta. Tiene 46 años y 12 hijos. Su esposo, Juvenal Burgos, había 18 años que trabajaba en el Fundo Lo Prado y nunca había logrado que el patron le diera una casa, ni mucho menos pan y leche para sus niños.

Hilda Avila de Burgos recibe ahora seis litros de leche diaria gratis, tiene casa en el predio y numerosas regalías. Todo esto lo obtuvo gracias a que el fundo Lo Prado fue intervenido y los obreros agrícolas trabajaron codo a codo con el Interventor, Luis González, un joven primario de 26 años. "Estoy contenta, dice Hilda Avila, con el medio litro de leche y le agradezco al gobierno popular, porque mis hijos pueden ahora tener este alimento gratis".

Cuando el Presidente Allende, en su campaña electoral, aseguró que todos los niños de Chile recibirían una ración diaria de medio litro de leche, hubo muchos que esbozaban sonrisas incredulas. Muchos chistes se hicieron en la prensa reaccionaria al respecto.

EL NIÑO NACE PARA SER FELIZ, fue la consigna levantada durante sucesivas campañas presidenciales por las fuerzas populares. La esperanza tan largamente añorada se hizo realidad.

En uno de sus tantos discursos, el Compañero Presidente afirmaba: "Desde el punto de vista humano yo sé que hay 77 mil 800 niños en edad escolar y que faltan escuelas para los mapuches, se que hay 37 mil niños en edad pre-escolar que no tienen atención médica, se que hay 27 mil y tantos lactantes, muchos de los cuales nunca tomaron leche, y aunque intervinieran con insolencia los que nunca han sentido esta necesidad para sus hijos, yo debo decirles a ustedes que el 24 de diciembre el gobierno de la Unidad Popular le va a hacer un regalo y para siempre a los niños de Chile: EL MEDIO LITRO DE LECHE".

Durante el mes de enero el Gobierno Popular entregó tres millones de kilos de leche a los niños de Chile. Por las cifras entregadas en el Ministerio de Salud Pública se deduce que el reparto se triplicó durante ese mes en relación a los años anteriores.

El mayor consumo de leche se ha visto en los grupos de edades escolares y pre-escolares. En el Gran Santiago se ha comprobado un aumento superior al 30 por ciento.

El Ministerio de Salud señaló, hace unos días, que esta asegurada la llegada al país, a fines de marzo, de diferentes partidas de leche importadas de Bélgica, Francia y Alemania hasta completar un total de 12 mil 250 toneladas. Estas, unidas a la producción nacional, superarán las 50 mil toneladas para el presente año.

Cuando el Primer Mandatario denunció que más de mil millones de pesos se gastaban en colocar la Fotografía del Presidente de la República en las diferentes reparticiones públicas, embajadas y organismos estatales, el país quedó asombrado.

Al mismo tiempo de hacer es a denuncia prohibió que su fotografía fuese colocada en esos organismos. "Este dinero, dijo, lo vamos a emplear en construir policlínicas".

El desecho del Jefe del Estado está siendo cumplido. Decenas de consultorios materno-infantiles y policlínicas se han levantado en la capital. Los miles de estudiantes universitarios y secundarios que han participado en los Trabajos Voluntarios de Verano han contribuido con su esfuerzo a levantar decenas de ellos, en diversos puntos de nuestro territorio.

El Servicio Nacional de Salud por su parte, ha iniciado campañas de vacunación masiva en las poblaciones proletarias y dio una dura batalla contra las diarreas estivales, que en otros años han cobrado centenares de vidas pequeñas.

Consciente de que el futuro de nuestra Patria son los niños, el Gobierno Popular dio el primer paso para incentivar espiritualmente a los menores.

para el Progreso, en el cual el Ministro de Economía, Pedro Vuskovic, hizo una extensa exposición sobre la política económica nacional e internacional del gobierno popular.

Refiriéndose a la inversión extranjera, el Ministro explicó: "No estamos cerrados de modo alguno a la participación de capitales extranjeros en el proceso que hemos iniciado, por el contrario, nos interesa una aportación que no sólo aumente nuestra propia posibilidad de formación de capital, sino que sobre todo nos facilite el acceso a la asimilación del progreso técnico y nos capacite para ser participantes más activos en el desarrollo científico y tecnológico".

Respecto a las relaciones de nuestro país con otras naciones, el Secretario de Estado fue bastante categórico para señalar: "La actitud del gobierno popular respecto a la convivencia en el país trasciende también a sus relaciones con el exterior. Nos interesa mantener y ampliar vinculaciones económicas con quienes las hemos sostenido tradicionalmente. Nos proponemos extenderlas también a otros países y regiones, no para sustituir a aquellas sino para establecer toda relación económica que beneficie a Chile, sobre la base del reconocimiento irrestricto de nuestra soberanía, nuestro derecho a la autodeterminación. Deploramos que nuestra actitud, definida con claridad y confirmada día a día por los hechos, sea a veces malintencionadamente tergiversada, pretendiendo crear un clima de hostilidad que induzca a reacciones igualmente hostiles. NO NOS DEJAREMOS ARRASTRAR A ESE JUEGO; NOS LIMITAREMOS A SOSTENER NUESTROS OBJETIVOS CON SERENIDAD Y FIRMEZA".

La participación de Chile en este tipo de organismos como el Comité Interamericano de la Alianza para el Progreso, era mirada con preocupación por algunos países. La prensa internacional que responde a los intereses imperialistas y oligarcas del continente habla creado, todo un clima adverso, en el sentido de que Chile se retiraría del Fondo Monetario, del BID y otras instituciones extranjeras.

Lo que se planteó durante la campaña y que más tarde como Presidente de Chile reiterara Salvador Allende fue que nuestro país se mantendría dentro de estos organismos en un plano de igualdad, pero no aceptaría imposiciones que limiten su soberanía.

Nosotros los gobernantes de Chile por voluntad mayoritaria del pueblo no somos colonos mentales de nadie y el camino de Chile es el camino que nosotros hemos trazado de acuerdo a nuestra historia, a nuestra tradición y a lo que queremos, señaló el Compañero Allende hablando ante los periodistas porteros.

EL SALITRE REVIVE LA PAMPA

"AHORA MAS que nunca la muerte parcial del Norte Grande, con la paralización de las faenas salitreras, está reclamando una política distinta. Aquí, a veces obligados a exagerar, para que se nos entendiera, declamamos por ejemplo, cuando estomada en Santiago el señor Osvaldo de Castro, se refirió Tarapacá. Se reían los señores Senadores, pero era cierto. Una provincia entera sometida a la tución de una firma industrial, una sola firma regia la economía de dos provincias con arbitrarios manejos, y un gobierno sellaba su inepticia con una ley de pensión de gracia para la familia propietaria. El propio Gobierno de Alessandri con un regalo de siete mil y tantos millones de pesos de todos los chilenos, para una industria que habiendo sido básica por la inepticia, la incapacidad y la irresponsabilidad de quienes han dirigido la política del salitre, quedó amarrada en su producción al Cartel Internacional del Nitrógeno al aceptar desmantelar en un 50 por ciento nuestra capacidad instalada, abandonar viejos mercados y no competir en nuevos". Esta lapidaria frase fue pronunciada en el Senado el Martes 8 de Agosto de 1961 por el actual Presidente de Chile, Salvador Allende.

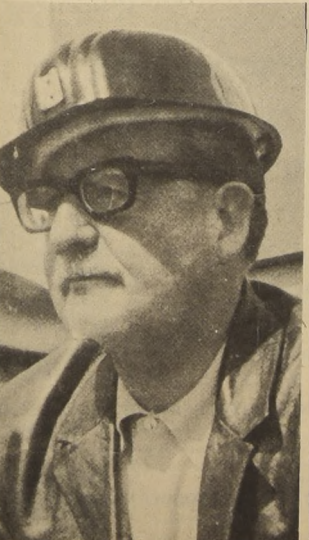
Era verdad, Chile en la mejor época de su salitre llegó a producir el 70 por ciento del nitrógeno natural mundial. Hoy no produce ni el 7 por ciento anual. Han pasado nueve años y medio, y Salvador Allende como Presidente del Gobierno Popular visitó el sábado 20 de Febrero los Centros salitreros del Norte Grande. El salitre es ahora de todos los chilenos, y en esta condición en un diálogo directo con los pampinos les recordó: "Ustedes que han vivido el drama del trabajador, implacablemente explotado por una empresa voraz, que no sólo succionó al hombre sino a las riquezas de Chile, ustedes superan el drama cotidiano de su propia existencia y dan un ejemplo a comprometerse ante la historia y Chile, de trabajar y producir más; de cumplir la gran tarea de un millón de toneladas de salitre y tres mil toneladas de yodo, que sólo ustedes con esfuerzo y sacrificio podrán producir".

La necesidad de elevar la producción de salitre y yodo, además, de convertirse en fuente de trabajo para la zona significa el financiamiento de la nueva empresa y la posibilidad real, que la distribución del abono permita al pequeño y mediano agricultor la mejor explotación de la tierra y que sus rendimientos beneficien a todos los chilenos. No se trata ya que un reducido grupo de gerentes, que viviendo en Santiago, y sin nunca ir a la Pampa ganen sueldos que llegaban a los 65 mil dólares anuales, sino de la explotación de la industria por parte de los mismos trabajadores integrados a las tareas de dirección y a la responsabilidad de producir mucho más.

El compromiso es grande y fundamental para el país y ello se refleja en las palabras del Compañero Presidente cuando señaló ante los trabajadores: "Si ayer se estremeció la pampa por la lucha de los trabajadores, —y Chile sabe que un Presidente, mártir pagó con su vida el anhelo de reservar para Chile las riquezas del salitre, pues Balmaceda escribió una página de la historia chilena con el profundo y hondo sentido nacional el pampino termina hoy día ese sentido, al saber y tener conciencia que el salitre es de los chilenos y que nosotros, al trabajar y al levantarlos de la prostración en que se encuentra, vamos a dar un paso trascendente, no sólo en defensa del norte grande, sino de Chile entero. No en vano, si ustedes sienten el legado patriótico de Balmaceda, no olvidan y no podrán olvidar jamás que todavía la sombra augusta de Luis Emilio Recabarren está presente en la conciencia y el corazón de los trabajadores de la pampa salitrera".

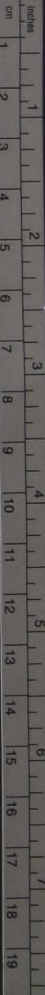
Si duro ha sido para los pampinos soportar la miseria y la explotación, para los obreros del carbón ha sido también una triste experiencia. La más larga huelga la debieron soportar durante el gobierno de Alessandri, donde varios niños murieron de hambre como consecuencia de la actitud soberbia de un Presidente que llegó incluso a calificarnos de "haraganes".

Lejos quedaron ya esos días. Al igual que el salitre el carbón pasó a manos de todos los chilenos. Cuando el mandatario anunció la noticia a los mineros de Lota el pasado 29 de Diciembre, los mineros con lágrimas en los ojos se comprometieron a subir la producción de 3 mil 200 toneladas diarias a 4 700.



NACIONALIZACION DEL COBRE: Una lámpara y un casco minero para el Compañero Presidente.

EL MEDIO LITRO DE LECHE ALEGRO LOS ROS-TROS DE LOS NIÑOS DE CHILE



Ministro Astorga:

“LA UNIVERSIDAD NO PUEDE SER EL UNICO DESTINO DE LOS JOVENES”

Hay se despejó la incógnita para algunos de los cincuenta y ocho mil jóvenes que rindieron la Prueba de Aptitud Académica. Con la publicación en nuestro diario de las listas de aceptados en las universidades chilenas culminó un proceso educacional que hizo vivir un tenso verano a miles de hogares.

De esos cincuenta y ocho mil, alrededor de cuarenta y ocho mil podrán ingresar a los planteles superiores. Diez mil quedarán en el camino.

No será posible, por el momento, que logren la ansiada vacante universitaria, a pesar de los inmensos esfuerzos que ha hecho el gobierno popular, ampliando considerablemente las plazas para 1971.



MARIO ASTORGA, Ministro de Educación, encabeza la comisión que busca la solución para los 10.000 alumnos que no pueden, por el momento, ingresar a las universidades.

Mario Astorga, Ministro de Educación, encabeza el problema señalado, “las posibilidades educacionales y la funcionalidad de los estudios son sólo una parte de un problema mayor que corresponde a la concepción y organización del sistema educacional, para una nueva sociedad con participación masiva. Es decir, que la única manera de darle una solución durable, es incluirlo dentro de un cambio integral de la educación como parte del cambio social que en todas sus dimensiones está promoviendo el gobierno”.

Dicho cambio debe realizarse sobre la base de estudios serios y con participación del Magisterio, los trabajadores y las organizaciones de la juventud. Es por eso que el Plan de Trabajo del Ministerio de Educación tiene incluido el año 71 como un año de consultoría nacional y de estudio y preparación de la reforma educativa, y que el Ministerio está dispuesto a esperar hasta el

próximo año para adoptar medidas que las circunstancias y la evidencia impongan.

“Es así como la expansión de la matrícula, la extensión de servicios asistenciales, la incorporación de todos los establecimientos del sistema a la discusión del proceso educacional, sólo por nombrar algunos aspectos, son ya realidades de un proceso de cambio que esperamos concretar como una totalidad en 1972”.

PROBLEMA ANUAL

El problema se repite cada año y es necesario saber si hay alguna solución para estos jóvenes o si deben afrontar la situación frustrante de haberse quedado en el paso hacia la Universidad, pero sin ninguna preparación completa para el trabajo. Este año, el Ministerio de Educación se ha preocupado de ofrecer un camino a los postulantes. Las soluciones que se encuentran obedecen a una realidad inmediata, pero no constituyen soluciones de fondo.

La situación continuó el Ministro, de que haya diez mil jóvenes con una educación orientada hacia la Universidad y que en consecuencia se encuentren con una formación incompleta, desde el punto de vista profesional, enfrentados a la frustrante realidad de que para ellos no existe dentro de los moldes tradicionales, una solución igualmente tradicional es un problema que se arrastra y acumula desde por lo menos los últimos veinte años. Ello se debe a la incapacidad para hacer efectivo el principio de que el sistema educacional es

un solo, logrando así salvar la coordinación existente entre sus diferentes niveles, tanto desde el punto de vista de sus contenidos como de la orientación.”

SOLUCION INTEGRAL

A continuación el Ministro de Educación señaló que “es evidente que la solución real y profunda del problema no se puede abordar sectionalmente. Requiere una solución planificada integral con la participación de todos los sectores sociales como única salida lógica, a fin de cubrir sus múltiples aspectos, uno de los cuales y quizás el más importante, sea de convencerlos de que es imposible el irreal que se percibe como el único destino para nuestros jóvenes, el ingreso a la Universidad.

Y decimos irreal, destacó el Secretario de Estado, pues en una sociedad en desarrollo existen múltiples roles, todos igualmente importantes desde todo punto de vista. Algunos requieren una formación más prolongada y para los cuales, querámoslo o no, tenemos que reconocer que se requieren aptitudes y vocaciones especiales.

“Estamos concientes de que lograremos este convencimiento en la sociedad sólo en la medida en que seamos capaces de ofrecer a nuestros jóvenes alternativas de formación efectivamente valiosas que les permitan, a su vez cumplir

funciones que satisfagan realmente sus aspiraciones, incorporándolos al proceso, de desarrollo en el lugar que les corresponda de acuerdo con sus capacidades”.

LA NECESARIA MANO DE OBRA

Las necesidades del país son las que deben dar la tónica a las reformas educacionales. Los planes de desarrollo del gobierno requieren más mano de obra y más calificada y por tanto es necesario formar y preparar adecuadamente aquellos hombres que la proporcionen.

“En esta tarea deben participar directa o indirectamente todos los sectores que tienen que ver algo con la educación, por una parte, y por otra todas las actividades que están relacionadas con la producción y el empleo”.

La comisión que elabora los planes educacionales para los próximos años la forman, además del Ministro Astorga, representantes del Ministerio, las universidades y los estudiantes. También se ha conversado con dirigentes del Movimiento Universidad para todos.

Las conclusiones a que ha llegado esta comisión después de un estudio bastante exhaustivo, son el país necesita mano de obra calificada para los sectores productivos, pero

no sólo referida a profesionales universitarios, sino también a los mandos medios.

“Es necesario, concluye el Ministro, la preparación de estos egresados de la enseñanza media en un período de instrucción que fluctuará entre los seis y los 24 meses, con etapas de tipo teórico y práctico”.

Algunos de estos cursos estarán a cargo de distintos organismos como INACAP, que ofrece solución a dos mil quinientos alumnos en distintas carreras de mandos medios.

OTRAS SOLUCIONES INMEDIATAS

Se están realizando conversaciones con representantes de la actividad económica y de los sectores público y privado, para conocer sus intereses y necesidades de capacitación. La comisión se reunió con representantes de INACAP, CORFO, Ministerio de Salud y otros organismos públicos. También con representantes del sector privado como SOFOFA y ASIMET, que se han acercado al Ministerio para saber y colaborar en esta tarea.

Los resultados definitivos de esta comisión solucionadora se conocerán dentro de unos quince días. Además, el Secretario de Estado volverá a reunirse con los representantes de las Universidades para ver si es posible que aumenten aún más sus matrículas.

Síntesis

MINISTRO VIAJA A TALCA

UNA VISITA por el día realizó el Ministro de Obras Públicas y Transportes, Pascual Barraza, a Talca, acompañado de autoridades de esa Cartera. Sostuvo diversas reuniones con organizaciones comunitarias y autoridades de la Intendencia que se enfocaron en los principales problemas que afectan a la región y que se refieren a la falta de agua potable, alcantarillado y trabajo para ocupar la mano de obra cesante.

REUNION EN LIMA

HOY viajan a Lima, Perú, los representantes del sector privado y laboral que participarán en la reunión constitutiva del Comité Económico y Social, creado en virtud del acuerdo de Cartagena. La misión estará presidida por Juan Somavía, presidente de la Secretaría General de la ALALC.

Preside la delegación del sector privado el presidente de la Confederación de la Producción y el Comercio, Jorge Fontaine. Esta primera etapa le corresponderá la presidencia a Chile, quien por acuerdo de los delegados estará en manos del sector laboral. Los representantes de los trabajadores fueron designados por la Central Única de Trabajadores.

ELECCION DIRECTIVA

LA POBLACION “La Modelo”, ubicada en el paradero 18 camino de Santa Rosa, eligió la directiva que se encargará de luchar por el progreso de la comuna de La Granja. La directiva quedó integrada por los siguientes vecinos: José Isla Fariás, presidente; Gustavo Carrón Housard, vicepresidente; Félix Mora Guzmán, secretario; Luis Reyes Leyton, prosecretario; Humberto García Núñez, tesoroero; y Mary Retamal, prosecretora.

La primera sesión que realizará esta nueva directiva se efectuará el domingo 14 de marzo, en la sede de la calle Curicó 6751. En esta oportunidad darán cuenta de lo realizado en la comuna.

PRO-FONDOS

LA FEDERACION de Instructores y Obreros de la Corporación de Servicios Habitacionales está preparando el Primer Congreso Nacional de la Organización.

Con tal motivo realizaron un baile social, con el propósito de reunir fondos para financiar dicho evento. En este congreso participarán todos los obreros, auxiliares y administrativos de la Federación.

PROHIBEN EXPORTACION

HASTA EL 30 de Junio del presente año se prohíbe la exportación de hierro viejo en todas sus formas, de azufre y aceites combustibles, excepto de oliva.

El decreto respectivo del Ministerio de Economía lleva el número 33 y fue publicado en el Diario Oficial.

RADIOS AMONESTADOS

Cinco radios del país fueron amonestados severamente por no cumplir con la disposición gubernamental que exige, transmitir 15% de música folklórica.

Los radios amonestados a lo largo del territorio nacional fueron las siguientes: Radio Pumaquén, de Valdivia; Minería e Ines de Suárez, de Concepción; Cooperativa de Valdivia y Regional de Curicó.

FUERZA AEREA DE CHILE BRIGADA DE INSTRUCCION ESCUELA DE ESPECIALIDADES

SE AVISA AL COMERCIO que por entrega de la DIRECCION DE LA ESCUELA, DE ESPECIALIDADES DE LA FUERZA AEREA DE CHILE DEBERAN REMITIRSE A LA BREVEDAD POSIBLE TODAS LAS FACTURAS PENDIENTES DE PAGO CON EL OBJETO DE PROCEDER A SU CANCELACION

Llámanse a Propuestas Públicas para la provisión mensual permanente de “BOLSAS DE POLIETILENO”, con una compra inicial de cincuenta mil unidades, de acuerdo a las bases elaboradas por el Depto de Aseo y conforme a lo establecido en la parte expositiva de este Decreto.

Bases y antecedentes podrán solicitarse en el Depto. de Aseo de esta Corporación, calle Iquique N° 4730, Casilla 670.

La apertura de las propuestas se efectuará en la Sala de la Alcaldía, a las 11:00 horas del día 3 de Marzo próximo, en presencia de los interesados que lo deseen.

ANTOFAGASTA, 4 DE FEBRERO DE 1971.

Alfredo Esquivel Osorio, Secretario Suplente, Alcaldía.

German Miric Vega, Alcalde.

ARREGLO EN CAROZZI

Positiva gestiones ha realizado Manuel Hormazábal, Director Ejecutivo del Departamento de Indemnizaciones a Obreros Molineros y Panificadores, ante el Ministro del Trabajo, José Oyarte, para buscar una solución al conflicto planteado por el Sindicato Profesional de Empleados de la Empresa Carozzi, de Quilpué, que se incendió en Enero de 1970.

Los empleados de la firma no demandaron a la empresa por el despido ilegal de treinta trabajadores, en la oportunidad

debida, ya que los ejecutivos de la industria les solicitaron una prórroga para buscar soluciones. De esta forma transcurrió el plazo de treinta días impuesto por la ley. Ahora los treinta empleados desocupados no tienen derecho a reclamar legalmente después de la sucia maniobra de la parte empresarial.

Por esta razón, el Director Ejecutivo del Departamento que agrupa a los gremios de la molinera y de la panificación ha aportado el máximo de antecedentes, entre ellos el Ac-

ta de Avenimiento suscita entre el Sindicato de ex obreros molineros de Carozzi y la parte patronal. En ese documento se estipula que los trabajadores desocupados recibirán 2 millones de escudos distribuidos entre ellos por partes iguales.

Estos antecedentes, ahora en poder del Ministro, servirán para que estudie en profundidad el problema y dé una justa solución a este sector de empleados que quedaron indelencos ante la empresa y la ley.

Por otra parte, los dirigentes del Sindicato de ex obreros de Carozzi, presidida por Sergio Miranda Fuentes, han realizado numerosas acciones para proteger a los trescientos compañeros desocupados.

Así han obtenido préstamos con cargo al Departamento de Indemnizaciones, y además la tramitación de la indemnización por años de servicio que recibirán en fecha próxima todo aquellos trabajadores que no se reintegren a la industria cuando ésta reinicie sus actividades.

UNA CORPORACION DE REAL DESARROLLO PARA OLVIDADOS INDIGENAS

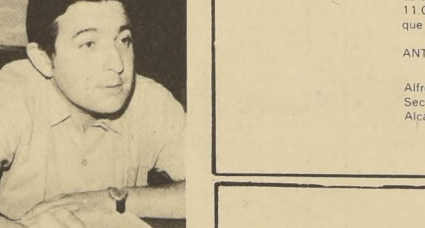
El proyecto que crea la nueva Corporación de Desarrollo Indígena será firmado por el Presidente Salvador Allende el próximo 28 de marzo en un acto masivo proyectado en el Estadio Municipal de Temuco.

La Corporación que reemplazará a la antigua Dirección de Asuntos Indígenas será autónoma y descentralizada con el fin de resolver con mayor rapidez los problemas que afectan a los chilenos que llevan sangre de Lautaro y Cauquillán en sus venas.

Javier Huenchullán, Subdirector de la Dirección de Asuntos Indígenas, dijo que el objetivo principal será resolver el déficit de viviendas, de educación y de créditos. En general, este nuevo organismo se encargará de brindar las mismas posibilidades que se da a otros chilenos.

Se encuentra en estudio un plan integral que consulta la creación de un centro de Capacitación Mapuche encargado de impartir nuevas técnicas con el objeto de cultivar la tierra más científicamente. INACAP también estará presente y su misión será entregar a los indígenas cursos de capacitación para que les sea más fácil el ingreso a las industrias.

Esta Corporación será financiada con aportes del Estado, ingresos de un casino que funcionará en Pucón, aportes de Póla y Lotería de Concepción.



JAVIER HUENCHULLAN, “La Corporación de Desarrollo Indígena será un organismo autónomo y descentralizado”.

CARCELES MODELOS PARA 4 CIUDADES

La Dirección General de Obras Públicas iniciará este año la construcción de cárceles “modelos” de 853 metros cuadrados, cada una en las ciudades de Bulnes, Yungay, Letbu y Chaiñar.

Para los dos primeros, según se dio a conocer ya se llamaron a las propuestas correspondientes.

Rasgos comunes de las nuevas dependencias serán, aparte de la superficie, la distribución de sus dependencias y las características arquitectónicas de estas, oficinas del Alcalde, sala de guardia, servicios comedores, dormitorios sala de visitas y armería.

Cada una de las nuevas construcciones constará de dos pisos.

PERIODISTAS, FIRMES CON LA OPERACION VERDAD

LA REACCION de las Industrias con capitales extranjeros contra el gobierno popular no se hizo esperar. A los pocos días de haberse hecho cargo del mando, los trabajadores de Purina y Nibsa solicitaron la intervención del gobierno para solucionar un largo conflicto, al que los había arrastrado la empresa buscando la eliminación del personal.

La actitud empresarial que comprometía gravemente la economía nacional al provocar una escasez artificial en los alimentos para aves, influyó en las fuentes ocupacionales y violó abiertamente la legislación chilena, lo que determinó que se intervinieran las industrias.

Quizás el caso más dramático fue el de la Fábrica de Paños Bellavista-Tomé. La semiparalización de la industria había provocado no sólo una angustia en los hogares de los 1.400 trabajadores, sino que un colapso económico en todo el comercio de la localidad de Tomé. Muchos fueron los establecimientos que quebraron al no poder cancelar deudas por la falta de ventas. La fábrica estaba mal explotada. Mientras Teófilo Yaur gastaba millones en representación cancelaba salarios de hambre, no pagaba asignaciones familiares y no cumplía con las leyes previsionales.

El primero de diciembre en la Intendencia de Concepción, el Presidente Allende firmó el decreto que expropió la empresa textil Bellavista-Tomé. Desde los balcones de la Intendencia, el Compañero Allende, dirigiéndose a miles de trabajadores, entre los que se contaban los de la firma expropiada, reafirmó: “Los empresarios que explotan a los trabajadores y que no cumplen con las imposiciones sociales tienen sus días contados”.

Doce días después de este acontecimiento la Corporación de Fomento retomaba las acciones de la Compañía de Aceros del Pacífico que habían caído en manos privadas en los regímenes anteriores. Nuevamente los trabajadores de la Provincia de Concepción ven que ello tienen la posibilidad de integrarse a una importante empresa que se encuentra a pocos kilómetros de la capital penquista.

A fines de diciembre, por orden del Presidente Allende, se inicia una investigación en la Industria Lanera Austral. El Consejo de Defensa del Estado emite un informe por unanimidad aprobando la expropiación ya que la mencionada firma que estaba autorizada para operar con lana de la zona, estaba importando materia prima extranjera, paralizándose después sus operaciones.

Muchas han sido las irregularidades que han cometido conocidos industriales y que les han reportado pingües ganancias. Otros, trabajando con préstamos del Banco del Estado que en numerosos casos ascendían al doble de su capital invertido, se daban el lujo de resultar y criticar al gobierno, el mismo que les estaba ayudando para que no cortaran las fuentes ocupacionales.

El caso de la Empresa Editora Zig Zag es por todos conocido. Esta les negaba a los trabajadores un mejor sueldo, en cambio organizaba “empresas callampas” con el objeto de invertir sus utilidades a costa de los empleados.

taeristiana retomó nuevos rumbos. El diario demócrata-cristiano “La Prensa”, en un editorial del 13 del presente mes, llamaba al Congreso Nacional a meditar sobre el asunto. “Es necesario”, decía que el Congreso advierta este plan de estatización que sigue a sus espaldas, sin legislar y regular, de ninguna especie, sin atender el Bien Común ni tomar en cuenta a los trabajadores”.

Cuñosa defensa del pasquín en favor de los trabajadores. Fueron ellos mismos, los demócrata-cristianos, los que llevaron a la ruina a la empresa, sin importarle en que condiciones quedarían los empleados.

Otro diario de la DC afirmaba: “se temen persecuciones políticas”. Para ellos era muy corriente “elector persecuciones contra los periodistas”, en la administración pasada. Muchos, vimos que sufrieron las presiones e incluso la cesantía, porque no se estaba de acuerdo con el gobierno”. Resulta ahora cómo que los mismos diarios que insultaban a los periodistas de izquierda, vengán a hacer defensas de quienes se sienten seguros en su trabajo, porque el Gobierno del Pueblo ha dado garantías que nunca antes las dio régimen alguno.

Para los periodistas, que somos trabajadores como los demás, nos parece de extraordinaria importancia las palabras dichas por el Compañero Presidente en Valparaíso: “Ustedes son trabajadores. Este es un gobierno de trabajadores. Ustedes viven la época contemporánea en que los pueblos no aceptan seguir siendo esquilimados y explotados, y ustedes tienen derecho a pensar lo que es la auténtica dignidad del hombre y deben comprender que queremos el desarrollo integral de la personalidad humana. Por eso traigo, esta mañana, junto con el saludo y la palabra de estímulo del gobierno, el llamado que les hago a los periodistas de Chile para que rompan la cortina de mentiras y para que contribuyan a una OPERACION VERDAD, que señale auténticamente qué somos, qué queremos y a dónde vamos”.

Queremos un país con dignidad en una tierra donde el hombre tenga pleno derecho al ejercicio de su propia dignidad. Dignidad individual que ha de constituir la GRAN DIGNIDAD COLECTIVA de un pueblo que anhela ser el dueño de su propio destino y capaz de hacer del hombre, genericamente hablando, el DUEÑO DEL FUTURO DE LA PATRIA”.

Periodistas de Chile, que el recuerdo de Camilo Henríquez, que el sacrificio del periodista Meza Bell, de lo que indicara Recabarren, de la sangre y de la vida que entregara Enrique Catalán, les señalen a ustedes que el PERJURISMO DE TRINCHERA TIENE VALOR CUANDO SE EJERCEN LAS IDEAS EN FUNCION DE LAS PROFUNDAS CONVICCIONES, y que el periodismo de tribuna tiene también el respeto cuando la crítica se realiza sobre la base auténtica y objetiva de los hechos reales. YO TENGO FE EN LOS PERIODISTAS DE CHILE, PORQUE FORMAN PARTE DEL PUEBLO, Y EL PUEBLO ES LA BASE DE ESTE GOBIERNO”.

Los periodistas responderemos a este llamado, entregando todo lo que está de nuestra parte para entregar la verdad a este pueblo que tantos años ha esperado una verdadera justicia.

La rama de intrigas de la prensa de derecha y domo m...

Los Tribunales Vecinales no se presentaban al Congreso, pero ya la Prensa Internacional hablaba de ellos sin tringas al por mayor desde Brasil y Buenos Aires.

MUNICIPALIDAD DE ANTOFAGASTA

PROPUESTA PUBLICA

DECRETO N.º 1.332/4-71

Llámanse a Propuestas Públicas para la provisión mensual permanente de “BOLSAS DE POLIETILENO”, con una compra inicial de cincuenta mil unidades, de acuerdo a las bases elaboradas por el Depto de Aseo y conforme a lo establecido en la parte expositiva de este Decreto.

Bases y antecedentes podrán solicitarse en el Depto. de Aseo de esta Corporación, calle Iquique N° 4730, Casilla 670.

La apertura de las propuestas se efectuará en la Sala de la Alcaldía, a las 11:00 horas del día 3 de Marzo próximo, en presencia de los interesados que lo deseen.

ANTOFAGASTA, 4 DE FEBRERO DE 1971.

Alfredo Esquivel Osorio, Secretario Suplente, Alcaldía.

German Miric Vega, Alcalde.

SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Secretaría General

PROPUESTA PUBLICA PARA ADQUISICION DE UN INMUEBLE EN LA CIUDAD DE VIÑA DEL MAR

Llámanse a Propuesta Pública para adquirir un inmueble de uno o dos pisos en Viña del Mar, para instalar sus oficinas y consultorios o un terreno apto para edificar.

UBICACION: Sector céntrico, cercano a la Plaza Principal próximo a Servicios Públicos, cerca de avenidas o calles con buena movilización.

SUPERFICIE: Edificio de uno o más pisos, aproximadamente 800 m2 construidos en terrenos de a lo menos 1.200 m2.

BASES Y ANTECEDENTES TECNICOS: Pueden retirarse en la Jefatura Administrativa del Servicio Médico Nacional de Empleados, Bandera N° 72, 5° piso, Santiago, o en la Secretaría Regional de Valparaíso Avda. Brasil N° 1405.

APERTURA DE PROPUESTAS: Las ofertas se abrirán públicamente el 16 de marzo de 1971, a las 16 horas en la Sala del H. Consejo Asesor, Bandera N° 72, 5° piso, Santiago.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

DIRECTOR DE OFICINA DE EMERGENCIA RECORRIÓ ZONA SUR

Atilio Gaete, Director de la Oficina de Emergencia, recorrió las provincias de Maule a Chileo con el fin de evaluar los trabajos de esa repartición. Gaete visitó las islas de Chilo, a las cuales dará la ayuda que es necesaria para instalar grupos eléctricos y también bibliotecas. Para este efecto se pedirá la colaboración de las empresas editoriales para que entreguen, a esta región, el beneficio de los bienes culturales.



PARTIO A BRASIL, via LAN Chile, Raúl Retigg, Embajador de Chile ante el Gobierno de ese país, acompañado por su esposa. Fue despedida por Carlos Lizama Director de Turismo, funcionarios de protocolo y familiares.

ARICA ASEGURA SU POSICION TURISTICA

Positiva visita realizó a esa zona el Director de Turismo. Inauguró nuevo camping popular. Construyen moderno autódromo.

Luego de una extensa visita al departamento de Arica regresó a esta capital el Director Nacional de Turismo, Carlos Lizama, quien fue invitado por la Junta de Adelanto de esa ciudad para conocer diversos aspectos del desarrollo turístico de esa zona.

Durante su estadía fue firmado un convenio entre la Dirección de Turismo y la Junta de Adelanto, para poner en práctica algunos programas turísticos.

También se planificó la realización de un seminario sobre Sistemas y Métodos de Educación Turística, donde se estudiará también la necesidad de facilitar el tránsito e intercambio turístico masivo entre Chile y Perú.

MEJOR SERVICIO COLECTIVO PARA LAS BARRANCAS

Una reunión con personeros de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado sostuvo el Alcalde de Las Barrancas, Benedito Flores.

La reunión tuvo como objetivo fundamental analizar algunos problemas relacionados con la falta de vehículos para cubrir el servicio de movilización colectiva hacia esa comuna.

Dijeron los funcionarios de la ETC que la actual dotación de buses para Las Barrancas era de 14 máquinas de las cuales están en actividad solo siete por fallas mecánicas o falta de repuestos.

Agregaron que, en forma experimental, se han sumado a esa línea algunos buses "Pegaso". En todo caso, afirmaron que a corto plazo la ETC tomará las medidas necesarias para asegurar mejor locomoción a los vecinos de la comuna, una de las más importantes con mas población del Gran Santiago.

Por su parte, el Alcalde Flores insistió en la necesidad de mejorar el servicio hacia Las Barrancas, no solo el estatal sino también el privado.

MINTIENDO, CARMEN FREI QUIERE CONSEGUIR VOTOS

UNA VEZ MAS Y COMO HA acontecido en numerosas oportunidades, los opositores del Gobierno Popular quieren desprestigiario y de esta manera conseguir adeptos para su candidatura.

Una vez más, también, se encuentra mezclada en estos manejos Carmen Frei, candidata a regidora por la derecha DC y cuyo apellido ahorra mayores comentarios.

LA "INTERVENCION ELECTORAL"

Hace algunos días, en una inserción pagada, se publicó en varios diarios capitalinos un artículo que se tituló como: "En visita a poblaciones denuncian intervención electoral a Carmen Frei".

En ella se dice que la María Toledo, dirigente del Centro de Madres "Santa Gajardo" de la Población Los Nogales, denunció la utilización de una ambulancia (patente AT 288), ocupada en el transporte de material propagandístico del Partido Socialista, afirmando que el vehículo corresponde al Consultorio que el SNS mantiene en el centro habitacional y que "este abuso de las autoridades gobiernistas provoca graves daños en la atención de los enfermos de la población Nogales".

Según informaciones del Jefe del Área Norte, Armando Aedo, la Corporación de Servicios Habitacionales está acelerando al máximo los trámites tendientes a dar solución definitiva a los pobladores, que desde el 28 de octubre pasado se encuentran viviendo ilegalmente en dichas viviendas.

LA OTRA VERDAD

Como esta acusación afecta gravemente al Gobierno del

Presidente Allende y al prestigio del Servicio Nacional de Salud, la verdad (y la mentira del párrafo) salió pronto a la luz.

Bien dicen por ahí que es más fácil pillar a un mentiroso que a un ladrón.

El doctor Rubén Ipinza T., Médico Director Subrogante del Consultorio Los Nogales, visitó LA NACIÓN para poner las cosas en claro.

En primer lugar —dijo— en nuestro consultorio no tenemos ambulancia. Gracias a gestiones

realizadas por la Junta de Vecinos del sector ante la Dirección General del SNS contaremos con una, pero solo el próximo mes.

Señaló luego que "la patente AT 288 no corresponde a ninguna ambulancia ni vehículo del Servicio Nacional de Salud. La nominación corresponde a un furgón particular, "con aspecto de ambulancia", de propiedad de un adherente del candidato a regidor del Partido Socialista, Carlos Galleguillos".

Finalmente, el doctor Ipinza dijo que es norma invariable del personal del Consultorio trabajar y atender "sin sectarismo ni discriminación, y en forma abierta, a todos los que concurren hasta el centro asistencial".

"Esto —enfático— lo puede comprobar cualquiera. Sólo basta pedir informes a la Agrupación de Juntas de Vecinos de la Cuarta Comuna y a las directivas de los Centros de Madres del sector, con quienes tratamos de realizar actualmente una medicina integrada, democrática y eficiente".

Solución definitiva para los pobladores sin casa

En la próxima semana quedará regularizada la situación de las 226 familias que ocuparon ilegalmente las viviendas de la población "Arquitecto O'Hernández" de la comuna de Conchalí.

Según informaciones del Jefe del Área Norte, Armando Aedo, la Corporación de Servicios Habitacionales está acelerando al máximo los trámites tendientes a dar solución definitiva a los pobladores, que desde el 28 de octubre pasado se encuentran viviendo ilegalmente en dichas viviendas.

Agregó que las 226 familias se encuentran ya encuestadas y con sus cuotas al día.

En relación con el Campamento El Barrero, ubicado también

en Conchalí, manifestó que ya se comenzaron los trabajos de nivelación y trazado de los terrenos, en donde están instaladas 580 familias. Agregó que, por capacidad del terreno mencionado, sólo podrán ser alojadas allí 300 familias. El resto, 280, se erradicarán a los sectores construidos en Arquitecto O'Hernández y El Polígono. Manifestó que los trabajos deberán estar

terminados antes de fines de marzo.

Por otra parte, señaló que la Corhabit procedió a la erradicación de las familias que ocupan las áreas verdes de los terrenos Wolff, ubicados en La Pincoya.

En dicho lugar se construirá una escuela con capacidad para 600 alumnos, la que deberá estar terminada en 45 días más.

Llegaron jeeps soviéticos

VALPARAISO — Llegaron a Chile cinco vehículos del tipo jeep, de procedencia soviética, consignados a los Municipales de Chillán y Navidad. Estos vehículos se internarán bajo régimen de admisión temporal de un año franquicia que la Aduana otorgó mientras se realizan los trámites para su liberación.

Cuatro de los jeeps están destinados a la Municipalidad de Chillán.

NO DEJE PARA ULTIMA HORA LA RESERVA DE MATRICULA PARA SU HIJO

Tenemos más de 37 años de experiencia y contamos con el mejor profesorado de Estado y Universidad. INICIAMOS NUEVOS CURSOS en JARDIN INFANTIL, BASICO Y MEDIO. Además ESTUDIOS DE RECUPERACION AVANZANDO VARIOS CURSOS. Horario diurno y vespertino. Exámenes rindense en el col. Amplio y céntrico local con patios.

— COLEGIO DE ENSEÑANZA PRIMARIA Y SECUNDARIA —
MERCED 389 y 391 - (Frente al Cerro Santa Lucía)

RADIO-T.V.

ESCUELA NACIONAL DE ELECTRONICA ARCHILE. Inicia inscripciones para 1970, de sus prestigiosos Cursos de Mecánica de Radio y Televisión. Teoría e intensivos prácticos. Damos desde el tornillo al parlante. Todos los horarios. 15 años respaldan nuestras actividades docentes. Estudie en una entidad seria y responsable. Hágase profesional en una carrera corta y lucrativa. Aprenda Cursos Gratis. Becas para todos. Institución colaboradora del Gobierno. Dos locales para estudiar. Enseñamos desde la Galena al Televisor.

Copiapo 1041 (Entre San Diego y A. Prat).
Más informes diariamente, desde las 10 horas. San Diego 119.
Qt. 123-124. Tel. 84131. Para cursos por correspondencia Casilla 5265.

CENTRAL DE ASOCIACION DE RADIOTECNICOS (CHILE).

IPEVE

CON LA CONSULTORIA ACADEMICA DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

- ESCUELA DE ADMINISTRACION EN COMERCIALIZACION
- ESCUELA DE ADMINISTRACION EN FINANZAS
- ESCUELA DE ADMINISTRACION DE PERSONAL
- ESCUELA DE TECNICAS DE PLANIFICACION

Se comunica a los interesados que las inscripciones permanecerán abiertas desde el Lunes 1º al Lunes 15 de Marzo, ambas fechas inclusive. No habrá nueva fecha de inscripción.

- #### CURSOS DIURNOS Y VESPERTINOS
- I.— REQUISITOS DE INSCRIPCION
- Concentración de Notas
 - Prueba Aptitud Académica
 - Cancelar cuota de Inscripción de Eº 70
 - Los postulantes a los cursos vespertinos pueden reemplazar la Prueba de Aptitud Académica por su Bachillerato o Licencia Secundaria.
- Seis Semestres
Sistema de Curriculum Flexible
ADMINISTRADOR EN COMERCIALIZACION
ADMINISTRADOR EN FINANZAS
ADMINISTRADOR EN PERSONAL
LICENCIADO EN TECNICAS DE PLANIFICACION

Las inscripciones se atenderán en el local de IPEVE, Huérfanos 1710, de Lunes a Viernes de 9.30 a 13.00 hrs. y de 16.00 a 20.00 hrs.
Mayores informaciones en Secretaría.
La Dirección.
Huérfanos 1710

FRUTAS AUMENTAN EL INGRESO DE DIVISAS

Casi en un 15% aumentó en enero último el retorno de dólares por exportación de frutas frescas, en relación a enero de 1970.

Axl lo confirmó ayer el Banco Central de Chile.

Por este concepto ingresaron al país en enero de este año \$29.523.17 dólares, en comparación, en enero de 1970 la cifra fue de 442.470.44 dólares. La diferencia favorable al país en enero de este año es de 87.053.73 dólares.

Aumentaron las exportaciones de cerezas, ciruelas, manzanas, uvas y melones. Sin embargo el volumen total de frutas fue inferior, al bajar la exportación de duraznos y nectarinas.

El volumen de exportación en enero último fue de 1.480.191 kilogramos y en enero de 1970 de 1.618.000 kilogramos. Pero a pesar de esta diferencia, el ingreso de divisas fue superior este año.

Se exportan estos productos a Brasil, Venezuela, Panamá, Ecuador, Argentina, Perú, Colombia, Francia, Senegal, Estados Unidos, Suecia Suiza, Costa de Marfil, Alemania y Curacao.

El principal importador es Estados Unidos y le siguen en importancia Brasil, Perú y Venezuela.

En enero pasado fueron exportadas 245.761 kilogramos de cerezas, siendo Brasil el principal importador con 188.976 K. A Estados Unidos fueron enviados 523.151 kgs. de duraznos y nectarinas. El total de esta última exportación alcanzó 728.694 kgs. Además fueron exportados 370.093.50 kgs. de ciruelas. La mayor cantidad 346.553.50 kgs. fue a Estados Unidos. Se exportaron 94.000 kgs. de manzanas, 20.700 de melones y 20.943 de uvas.

Concepción: ATENTAN CONTRA SEDE DE LA JJCC

Tres desconocidos, que más tarde se dieron a la fuga, lanzaron productos inflamables a la sede de las Juventudes Comunistas a las 0.30 horas de ayer. Dicho inmueble está ubicado en calle Serrano 693. Se ha estimado que los daños causados por este atentado alcanzaron la suma de tres mil escudos.

Las llamas destruyeron parcialmente una puerta y causaron daños de poca consideración en otra, siendo cometidos por los propios jóvenes comunistas, que en esos momentos se encontraban en el local en los muros de la Ciudad Universitaria.

Algunos testigos, presencia de jóvenes comunistas, señalaron que luego del atentado vieron correr por calle Maipo hacia el centro a tres personas no individualizadas.

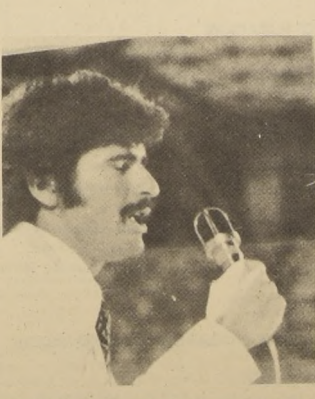
¿LE INTERESA RESIDIR EN NEW YORK * MIAMI-U.S.A.?

¿LE PUEDE LOGRARLO? Actualmente hoy solicitando las informaciones que le permitan abrir todas las puertas.

U.S. OFFICIAL PUBLICATION LTD.
P.O. Box 3072,
Ocean View Branch
Miami Beach, Florida 33140.

HOY

T. CAUPOLICAN



Dos primeras y "UNICAS" presentaciones en escenario público de Santiago.

En Vermut 6,30 y Noche 9,30

Horarios especiales por Gentileza del Casino de Viña del Mar.

BIGOTE ARROCET

JUISTETE JUISTETE PERO GOLVISTE

El show humorístico musical que todo Santiago anhela HOY en VERMUT 6.30 y NOCHE 9.40.

Participación de:
GLORIA SIMONETTI. GRAN ORQUESTA DE HORACIO SAAVEDRA. MARCELO. NANO PARRA y LOS PATRICIOS (El Velorio), VILLADIEGO (La Violeta y La Parra), PEDRO MESSONE. LUISIN LAN. DAEZ. PATO RENAN. NANO VICENCIO. ANIMADOR TOMMY DAVIES.

Resultados Generales del Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA. Índice 5 al 2. 1.200 metros.

1. (9) DIMINUTO 52 por Disparejo y Rascada del Stud "Las Nieves". Jinete: Luis Murillo Bol 18871.
2. (4) Belle Meuniere 53 G. Fernández Bol 5357 Pag 14,10
3. (6) Futidada 53 R. Campos Bol 10175 Pag 7,40
4. (12) Mortero 52 L. Rivera Bol 4326 Pag 17,50
5. (1) Pirueta 54 A. Pereira Bol 4512 Pag 16,80
6. (11) Pueta 54 J. Gutiérrez Bol 3001 Pag 25,20
7. (7) Maritane 53 J. Eguen Bol 13498 Pag 5,60
8. (3) Walkiri 54 A. Poblete Bol 5202 Pag 14,50
9. (5) Chalina 53 E. Sepúlveda Bol 7398 Pag 10,20
10. (13) Ventisquero 52 D. Ahumada Bol 2269 Pag 35,30
11. (11) Catta 52 A. Trujillo Bol 1740 Pag 43,50
12. (2) Reserpin 54 F. Castillo Bol 13730 Pag 5,50
13. (18) Endiablada 51 O. Inzunza Bol 1194 Pag 63,30
14. (14) Andrea 51 J. Aracena Bol 8098 Pag 9,30
15. (10) Samar 53 R. González Bol 8742 Pag 8,70

Total jugado 108.113 boletos.

Ganada por 6/12 cpo. el 3º a nariz el 4º a 1/4 cpo. el 5º a 2/2 cpo. y el 6º a nariz Tpo. 1.14/2.5. Retirado el (8) Resplandor. Prep. Ángel Quiroz. Div. E° 4.00 E° 1.80. 2.80. 2.50. Div. Vña E° 3.70. 2.20. 4.00. 3.40.

DESARROLLO. Diminuto surgió al frente vigilado por Caña Fuerte, Andrea, Ventisquero, Pirueta, Belle Meuniere, y Futidada. Cerca de los 1100 Andrea avanzó al sitio de honor seguida por Pirueta, Belle Meuniere y Andrea. Al comienzo de la recta — a 400 metros — pasó al primer puesto Diminuto. Sin rivales que lo exigieran fue distanciándose hasta cruzar la meta con seis cuerpos de luz sobre Belle Meuniere.

SEGUNDA CARRERA. -950 metros CONDICIONAL.

1. (9) PARAMON 56 por Estuardo 11 y Paraba del Stud "La Candelaria". Jinete José M. Aravena Bol. 5.271
2. (8) Mister Senegal 56 L. Yáñez Bol. 21.630 pag 4.50
3. (10) Mididi 56 J. Amestelly Bol. 34344 pag 2.90
4. (2) Dactari 56 S. Azócar Bol. 19.293 pag 5.00
5. (12) Trapi 56 M. Ramírez Bol. 19.482 pag 5.00
6. (11) Sarcófago 56 O. Díaz Bol. 7.680 pag 12.60
7. (1) Campo Hermoso 54 A. PUEREIRA BOL. 1.977 PAG 2.11
8. (10) Príncipe Negro 56 V. Ubilla Bol. 16.867 pag 5.70
9. (4) Entallado 55 B. Campos Bol. 661 pag 145.80
10. (3) El Nudo 56 J. Pacheco Bol. 3.087 pag 31.30
11. (5) Esmbank 56 E. Guzmán Bol. 3.116 pag 28.20
12. (6) Mauro 56 E. Soto Bol. 2.450 pag 39.40

Total de boletos jugados 138.029

GANADA por 1 cpo. el 3º a cba. el 4º a pzo. el 5º a 1/2 cpo. y el 6º a 3/4 cpo. Tpo. 0.59. Corrieron todos. Div. E° 18.80 E° 2.80 E° 1.80 E° 1.40. DIV. VÑA E° 40.30 E° 7.00 E° 1.40 E° 1.40. (2).

DESARROLLO. Trapi se encargó de mostrar el camino. En su siga estaban Mister Senegal, Mididi, Paramon, Príncipe Negro y Sarcófago. A la entrada de la recta Mister Senegal se adelantó de la vanguardia. En los últimos tramos atropelló Paramon postergando al líder con comodidad.

DESARROLLO. Definidas las posiciones Mar Bravo avanzó al primer lugar. Lo escoltaban Hijo del Sol, Dark Love, Yagan, Selénico y Su Majestad. En los últimos metros, abierto a media cancha, avanzó Yagan. El líder mantuvo con firmeza su posición llegando a la meta con clara ventaja.

TERCERA CARRERA. 950 metros. Condicional

1. (8) MAR BRAVO 56 por Maporal y Trigoly del Stud "Capri". Jinete Carlos Pezoa boletos 48.793
2. (12) Yagan 56 J. Pacheco Bol. 27.979 pag 4.20
3. (7) Hijo del Sol 56 D. Cerda Bol. 30.770 pag 3.90
4. (11) Su Majestad 56 G. Farfán Bol. 16.551 pag 7.20
5. (4) Determinati 56 E. Soto Bol. 2.233 pag 53.10
6. (10) Selénico 56 G. Fernández Bol. 5.914 pag 20.10
7. (2) Bomazo 56 V. Ubilla Bol. 9.540 pag 12.40
8. (1) Garrozo 56 M. Ramírez Bol. 17.957 pag 6.60
9. (3) Dark Love 54 R. López Bol. 4.267 pag 27.80
10. (9) Salador 56 E. Guajardo Bol. 3.277 pag 36.20
11. (1) Alacrán 56 J. Salinas Bol. 2.258 pag 52.50

Ganada por 1/4 cpo. el 3º a 2/2 cpo. el 4º a 1/4 cpo. el 5º a 1/2 cpo. y el 6º a 1 cpo. Tpo. 0.58/2.5. Retirado el (5) Espontáneo. Prep. Jorge Inda Div. E° 2.40, 1.50, 1.70, 1.40. Div. Vña E° 3.30, 1.50, 1.40, 1.30. Div. de la Triple N° 1 Div. a ganador E° 2.150.90. DIV. a place E° 1.546.

DESARROLLO. Definadas las posiciones Mar Bravo avanzó al primer lugar. Lo escoltaban Hijo del Sol, Dark Love, Yagan, Selénico y Su Majestad. En los últimos metros, abierto a media cancha, avanzó Yagan. El líder mantuvo con firmeza su posición llegando a la meta con clara ventaja.

CUARTA CARRERA. -Índice 13 al 9 -1.200 metros

1. (4) COMANCHERO 53 por Zenteno y Caravana del Stud "Via Sur". Jinete Luis Rivera
2. (14) Paquino 52 O. López Bol. 18.622 pag 6.60
3. (11) La Letita 52 L. Toro Bol. 4.381 Pag 28.10
4. (5) Chesterfield 53 J. Pacheco Bol. 10.445 pag 11.80
5. (1) Avena 54 E. Soto Bol. 19.226 pag 6.40
6. (13) Miss Greenhill 52 P. Castillo Bol. 4.528 Pag 27.10
7. (3) Cucucita 52 P. Bustos Bol. 15.206 pag 8.10
8. (8) Arrotado 52 A. Pereira Bol. 18.994 pag 6.50
9. (9) Sir Richard 52 P. Cerón En corral con Arrotado
10. (6) Jaurugo 53 L. Yáñez Bol. 34.894 Pag 3.50
11. (12) La Pulenta 52 C. Leighton Bol. 7.226 Pag 17.00
12. (16) El Cirujá 50 J. Duarte Bol. 16.010 Pag 7.70
13. (7) Mimi 53 H. Pilar Bol. 8.952 Pag 13.70
14. (5) Royal Shadow 51 H. Olguin Bol. 1.206 Pag 101.90
15. (2) Príncipe Glorioso 54 S. Vázquez En corral con Cucucita

TOTAL DE BO

Total de boletos 175.635

Ganada por 3/4 cpo. el 3º a 3/4 cpo. el 4º a 3/4 cpo. el 5º a 1/2 cpo. y el 6º a 1 cpo. Tpo. 1.14. Retirado el (10) Curpeumo. Prep. Rafael Quiroz F. Div. 7.70. E° 2.70 E° 2.00 E° 6.30 Div. Vña E° 10.80 E° 2.70. 2.30 E° 6.90

DESARROLLO. Príncipe Glorioso surgió al frente seguido por La Letita, Royal Shadow, Paquino, La Pulenta y Comanchero. Habían cubierto los primeros 200 metros cuando La Letita avanzó al primer lugar. Poco duró en esa ubicación ya que La Pulenta volvió a tomar el mando. Antes de girar el codo final Príncipe Glorioso retomó la vanguardia. Con La Letita a la cabeza ingresaron a la recta. Faltando 200 metros surgieron Paquino y Comanchero. Fue más efectivo el último de los nombrados.

QUINTA CARRERA. -Índice 8 al 5 -1.200 metros.

1. (2) LOLERA 54 por Huexley 11 y Conjurada del Stud "Oronoco". Jinete José M. Aravena Bol 52.151
2. (11) Corregidor 52 C. García Bol. 2.519 Pag 64.20
3. (12) María Margarita 53 P. Castillo Bol. 22.287 Pag 7.30
4. (7) Lucianella 53 J. Amestelly Bol. 49.615 Pag 3.30
5. (8) Pinjarra 53 A. Pereira Bol. 7.444 Pag 21.70
6. (10) Alcalinada 52 S. Arellano Bol. 14.009 Pag 11.50
7. (4) Presumido 53 M. Ramírez Bol. 18.831 Pag 8.60
8. (1) Abijah 54 A. Poblete Bol. 20.268 Pag 8.00
9. (3) Makat 54 O. Escobar En corral Presumido
10. (10) Ventovan 51 R. González Bol. 16.561 Pag 9.80
11. (9) Pio Boroja 53 C. Leighton Bol. 20.473 Pag 7.90
12. (14) Early Mist 51 H. Olguin Bol. 526 Pag 307.00
13. (13) Registro 52 L. Rivera Bol. 2.568 Pag 62.90
14. (15) Su Merced 51 A. Parra Descartada
15. (5) Aspe 53 P. Cerón Bol. 1.350 Pag 119.70
16. (6) Clematis 53 O. López Bol. 2.400 Pag 67.30

GANADA por pzo. el 3º a 2 cpo. el 4º a Nariz el 5º a 1/2 y el 6º a cba. Tpo. 1.14 1/5. Corrieron Todos. Prep. Cristian Muñoz. Div. E° 3.10 E° 1.70 E° 6.90 E° 2.20 Div. Vña E° 3.00 E° 1.70 E° 6.90 E° 2.60

DESARROLLO. María Margarita salió a tomar la punta acordada por Registro, Abijah, Lolera, Pinjarra y Pio Boroja. En los 900 Abijah Pinjarra y Registro escoltaban a la puntera. En la recta, a 400 metros Lolera intentó pegado a la paliza dominar a la puntera. Ésta se cerró e impidió la pasada de su tenaz perseguidora, cuyo jinete debió sofrenarla visiblemente. A 200 metros era Corregidor el primero en dominar a María Margarita. En tanto, Lolera repuesta del tropiezo antes mencionado salió en busca del nuevo líder cuando quedaban escasos metros para la meta. Logró su objetivo en la misma raya por estrecho margen.

SEXTA CARRERA 1.200 metros Clasico

1. (4) MORRIS WEST 52 por Toronto II y Welsh Crown del Stud "Primer Agua". Jinete Claudio Leighton Bol. 30.771
2. (7) Pimpinel 47 R. Clavería Bol. 28.423 pag 5.30
3. (2) Tatia 54 V. Ubilla 23.960 pag 6.20
4. (6) El Majadino 48 H. Olguin Bol. 24.508 pag 6.10
5. (5) La Tertulia 51 S. Azócar Bol. 70.538 pag 2.10
6. (1) Tabal 58 L. Yáñez Bol. 35.357 pag 4.20

TOTAL JUGADO 213.602 boletos

GANADA por 2 cpos. el 3º a 1/2 pzo. el 4º a 3/4 cpo. el 5º a 1/4 cpo. y el 6º a 1 cpo. Tpo. 1.11.1/5. Retirado el (3) Gemini. Prep. Juan Muñoz R. Div. E° 4.90 E° 2.20 E° 2.40 Div. Vña E° 5.20 E° 2.40 E° 1.80 Div. de la triple N° 2 Div. a ganador E° 898.10 div. a place E° 302.90

SEPTIMA CARRERA. 1.200 metros. Índice: 14-19

1. TRINQUETILLA. 55 kilos, por El Matrés y Triguera, del señor Washington Calderón. Jinete: Luis Yáñez Bol. 19.166
- (13) Tehuantepec 52 J. Amestelly Bol. 35.272 pag 4.60
- (1) Clerk 55 M. Ramírez Bol. 4.938 pag 33.20
- (7) Jazz Band 54 P. Cerón Bol. 48.037 pag 3.40
- (12) Perfidio 52 J. Pacheco Bol. 20.742 pag 7.90
- (14) Economista 51 G. Fernández Bol. 16.207 pag 10.10
- (6) Huicano 54 P. Castillo Bol. 14.301 pag 11.50
- (10) Eloisa V. 52 Juan Salinas Bol. 4.246 pag 38.60
- (16) Tataroque 50 C. Leighton Bol. 11.503 pag 14.20
- (5) Envidiable 54 C. Ocampo Bol. 13.784 pag 11.90
- (11) Enroque 52 O. López Bol. 3.951 pag 41.50
- (15) Impar 50 S. Azócar Bol. 25.186 pag 6.50
- (11) Lumbarado 52 A. Poblete Bol. 2.701 pag 60.60
- (2) Cholito 55 V. Bravo Bol. 8.854 pag 23.90
- (4) Aguerro 54 A. POARRA BOL. 1.971 PAG 38.30
- (8) Cauca 53 E. Guzmán Bol. 4.282 pag 38.30

Total de boletos jugados 234.443

GANADA por 1/4 cuerpos, el 3º a nariz, el 4º a 4 cuerpos, el 5º UA 1/2 CUERPOS Tpo. 1.2/3. Preparador. Alejandro Padovani. Corrieron todos

DIVIDENDOS: E° 9.10, 2.50, 2.00, U.º; Vña E° 6.70, 2.10, 1.90, 7.70

OCTAVA CARRERA. 2.000 metros. Handicap.

1. FORTUNON. (3). 55 kilos por Greenhill y Foreland, del Stud "El Chino". Jinete David Cerda Bol 13125 Pag 7.80
- Porine (7). 50 G. Fernández Bol 23793 Pag 7.80
- Vilana (9). 49 D. Sagardia Bol 38008 Pag 4.90
- Kalista (6). 52 C. Pezoa Bol 30356 Pag 6.10
- Forrahe (4). 54 V. Ubilla Bol 13057 Pag 14.20
- Presión (1). 56 E. Guajardo Bol 18527 Pag 10.00
- Randall (5). 54 J. Castillo Bol 26704 Pag 6.90
- Senacio (2). 56 J. Amestelly Bol 53456 Pag 3.50
- Quincy (8). 50 S. Azócar Bol 48075 Pag 3.90

Total 265.105 boletos

GANADA por 1/3 cpos. el 3º a 3/4 cpos. el 4º a 1/2 nariz. el 5º a 5 cpos. Tpo. 2.07.4/5. Prep. Daniel Torres. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: E° 14.10, 2.60, 2.20, 1.90. Vña: E° 21.70, 4.80, 2.00, 2.10

DESARROLLO. Fortunon se ubicó a la cabeza del grupo cuando dieron el "vamos". En su siga estaban Kalista, Vilana y Forrahe. En el orden antes indicado Paratón por primera vez frente a la meta. Cuando se aproximaron al poste de los 1.200 Fortunon era escoltado por Vilana, Kalista y Porine. Fortunon mantuvo con facilidad el liderato hasta la meta.

NOVENA CARRERA. 1.500 metros Índice: 1-9

1. PILLETE (3). 54 Kilos, por Pitucayo y Campo Gil, del Stud "América". Jinete: Pablo Castillo Bol 30.641
- Chatanay (2). 55 E. Naranjo Corral con Pillete
- Rafucho (1). 56 G. Farfán Bol 15.902 Pag 13.60
- Apogee (10). 52 D. Sagardia Bol 25.931 Pag 8.30
- Hairi (4). 55 J. Amestelly Bol 77.287 Pag 2.90
- Serpiente de Oro (13). A. Pereira Bol 27.465 Pag 7.90
- Che Bon Bon (11). 53 R. López Bol 7.876 Pag 27.50
- Marinero (12). 50 L. Rivera Bol 2.883 Pag 75.10
- Prudencio (6). 54 B. Campos Bol 36.720 Pag 5.90
- Lem (5). 54 E. Guajardo Bol 41.461 Pag 5.20
- Gen Soto (14). 49 R. Clavería Bol 13.337 Pag 16.20
- Palomar (7). 50 G. Fernández Corral con Prudencio
- Tiempo (9). 53 V. Ubilla Bol 22.737 Pag 9.50
- Mi Claudio (8). 53 J. Pacheco Bol 17.053 Pag 30.70

TOTAL DE BOLETOS JUGADOS: 209.292

GANADA por 3/12 cuerpos, el 3º a 1/2 cuerpo, el 4º a 2/2 cpos. y el 5º a 3 cuerpos Tpo. 1:33. 1/5. Preparador: Luis Guerrero. No corrió (15) Rogvo

DIVIDENDOS: E° 7.10, 7.50, 5.20, 4.00, Vña: E° 6.40, 6.40, 3.40, 4.30

DECIMA CARRERA. 1.500 metros. Índice 30-41

1. WALYTO (3). 55 kilos, por Alla Serén y Queen Salmon, del Stud "M.M.M.". Jinete Jorge Pacheco boletos 11.624
- Kepler (8). 52 E. Soto Bol. 4.888 pag 12.10
- Penny Lane (9). 52 C. Leighton Bol. 32.055 pag 6.20
- Abbey (6). 53 C. Sepúlveda Bol. 33.613 pag 5.90
- Inés Yomar (11). 49 J. M. Aravena Bol. 30.157 pag 6.60
- Desván (2). 55 S. Azócar Bol. 31.377 pag 6.40
- Abuelto (4). 54 J. Amestelly Bol. 37.769 pag 5.30
- Asuelo (14). 47 D. Sagardia Bol. 42.106 pag 4.70
- Tucumano (7). 53 V. Ubilla corral con Abbey
- Breslaro (12). 48 R. Clavería Bol. 11.599 pag 17.20
- Privilegio (13). 48 A. Pereira Bol. 8.754 pag 22.80
- Pillón (10). 51 L. Gutiérrez Bol. 6.195 pag 32.20
- Intocable (5). 54 S. Vázquez Bol. 17.063 pag 11.70
- Antojo (1). 58 C. Pezoa Bol. 6.342 pag 31.40

Total boletos jugados 285.142

Ganada por 3/4 cpo. el 3º a 1/2 cpo. el 4º a 1/2 cpo. el 5º a 3/4 cpo. Tpo. 1.31.1/5. Prep. Eduardo Rodríguez. Corrieron todos.

DIVID. E° 17.20, 4.20, 3.40, 2.50 Vña. E° 23.20, 9.90, 4.20, 2.70

DECIMA PRIMERA CARRERA. 1.500 metros. Índice: 17-20

- (5) CANDIDATO 52 kilos, por Fairmont y Ave Félix del Stud "Peñarol". Jinete: Luis Yáñez Bol. 51.919
- Aristoteles 52 C. Leighton Bol. 45.284 pag 5.50
- Desafío 53 J.M. Aravena Bol. 28.232 pag 8.80
- Fenicio 51 C. Sepúlveda Bol. 26.803 pag 9.30
- Preparante 54 E. Guajardo Bol. 30.583 pag 8.20
- María Soledad 52 H. Olguin Bol. 18.677 pag 13.20
- Cascari 51 L. Murillo Bol. 6.488 pag 38.40
- Dintel 52 S. Vázquez Bol. 40.280 pag 6.20
- Bramuglia 51 J. Duarte Bol. 14.155 pag 17.80
- Ramalazo 51 J. Aravena Bol. 3.847 pag 64.80
- Kao Ky 52 O. López Bol. 16.710 pag 14.90
- Sortilegio 52 V. Ubilla Bol. 14.653 pag 17.00
- Scottish 54 J. Amestelly Bol. 58.690 pag 4.20

Total de boletos jugados 356.318

GANADA por 2/12 cuerpos, el 3º a 2/2 cuerpos, el 4º a 1/3/4 cuerpos, el 5º a 1/3/4 cuerpos. Tpo. 1.31.3/5. Preparador: Aquiles Pettit. No corrió (13) Patepato

DIVIDENDOS: E° 4.80, 1.80, 2.10, 2.20, Vña: E° 5.80, 2.60, 2.60, 2.50

DECIMA SEGUNDA CARRERA. 1.500 metros. Índice: 21-28

- (10) REY DE CHILE 51 kilos, por Prepotente H y Boxeadora del Stud "Julita". Jinete: Avelino Parra Bol. 26.014
- Manzanera 55 C. Sepúlveda Bol. 59.739 pag 4.50
- Barquito 49 E. Suarez Bol. 12.758 pag 21.20
- Bacán 49 J.M. Aravena Bol. 78.605 pag 3.40
- Futuro 54 O. Escobar Bol. 17.634 pag 15.00
- Antifaz 53 V. Ubilla Bol. 36.099 pag 7.50
- Charcot 48 P. Castillo Bol. 15.307 pag 17.60
- Impaciente 50 C. Leighton Bol. 6.701 pag 40.30
- Horquilla 54 H. Olguin Descartada
- Candongo 49 S. Alcalde Bol. 6.819 pag 39.60
- Asturiano 52 J. Amestelly Bol. 13.245 pag 20.40
- Hexojeno 51 E. Soto Bol. 48.620 pag 2.60
- Matiushka 48 R. Clavería Bol. 30.465 pag 8.90
- All Aren 55 O. López Bol. 8.704 pag 31.00
- Batalón 51 L. Rivera Bol. Descartado
- Fenelon 51 D. Sagardia Bol. 25.595 pag 10.60

Total de boletos jugados 386.305

GANADA por 1 cuerpo, el 3º a 2/2 cuerpos, el 4º a nariz, el 5º a 3/4 cuerpo. Tpo. 1.31.4/5. Preparador Agustín Gutiérrez. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: E° 10.40, 3.50, 1.90, 5.00, Vña: E° 7.20, 1.80, 4.10

DECIMA TERCERA CARRERA. 1.500 metros. Índice: 9-16

- (3) CHICILIBRE 53 kilos, por Huexley II y Amazonia del Stud "Pitillo". Jinete: Carlos Sepúlveda Bol. 43.389
- Jabalí 50 S. Alcalde Bol. 13.964 pag 20
- Gitanesca 54 L. Yáñez Bol. 55.959 pag 5
- Glenwood 49 A. Parra Bol. 34.191 pag 8
- Campacana 52 G. Fernández Bol. 30.537 pag 9
- Cotejo 51 O. López Bol. 22.331 pag 12
- El Marío 49 C. Leighton Bol. 58.352 pag 4
- Don Luis Oscar 52 H. Olguin Bol. 12.307 pag 23
- Puyumen 51 EQR Soto Bol. 33.928 pag 8
- Ponciano 49 P. Castillo Bol. 9.054 pag 32
- Moulin Rouge 49 D. Sagardia Bol. 25.554 pag 11
- Aguaado 49 A. Pereira Bol. 3.692 pag 78
- Zaca 51 O. Escobar Bol. 8.1 pag 35.00
- Valedero 56 E. Guajardo Bol. 63.426 pag 4

Total boletos jugados 414.075

GANADA por pescuzo, el 3º a 1/2 cuerpos, el 4º a 1/4 cuerpos, el 5º a 2/1/4 cuerpos. Tpo. 1.32.1/5. Preparador. Carlos Bagú. Corrieron todos

DIVIDENDOS: E° 11.00, 3.10, 4.40, 2.70 Vña. E° 4.60, 2.20, 3.70, 2.70

TRIPLES

TRIPLE N° 1. Vales en juego: 17.909. Se acertaron 3.751 vales a DIMINUTO (valor nominal: E° 16.70). En la segunda válida se acertaron 79 vales a PARAMON (valor nominal: E° 792.80). Se distribuyeron así en la tercera y última válida.

Alacrán O. Bomazo, 3. Dark Love, 2. Determinanti 2. Espontáneo no corrió. Garrote, 12. Hijo del Sol, 17. Mar Bravo, 23. Salador, 1. Su Majestad, 9. Yagan, 8. La combinación ganadora fue DIMINUTO — PARAMON — MAR BRAVO. Se acertaron 23 vales. Cada uno cobró E° 2.150.90. El dividiendo a segundo con YAGAN fue acertado por 8 vales. Cada vale cobró E° 1.546.

TRIPLE N° 2. Vales en juego 28.071. Se acertaron 2.503 vales a COMANCHERO (valor nominal: E° 39.30). En la segunda válida se acertaron 585 vales a LOLERA (valor nominal: E° 167.70). Se distribuyeron así en la tercera y última válida.

La combinación ganadora fue COMANCHERO — LOLERA — MORRIS WEST. Se acertaron 85 vales. Cada uno cobró E° 898.10. El dividiendo a segundo con PIMPINEL fue acertado por 63 vales. Cada vale cobró E° 302.90.

Tabal, 80. Tatia, 66. Gemini, no corrió. Morris West, 85. La Tertulia, 226. El Majadino, 47. Pimpinel, 63.

TRIPLE N° 3. Vales en juego: 33.615. Se acertaron 3.068 vales a TRINQUETILLA (valor nominal: E° 38.30). En la segunda válida se acertaron 126 vales a FORTUNON (valor nominal: E° 932.10). Se distribuyeron así en la tercera y última válida.

Rafucho, 6. Chatanay, 3. Pillet, 7. Hairi, 32. Lem, 17. Prudencio, 4. Palomar, 7. Mi Claudio, 3. Tiemo, 11. Apogee, 14. Che Bon Bon, 1. Marinero, 2. Serpiente de Oro, 9. Gin Soto, 4. Provingo no corrió. La combinación ganadora fue TRINQUETILLA — FORTUNON y corral PILLET — CHATANAY. Se acertaron 10 vales. Cada uno cobró E° 11.744.20. El dividiendo a segundo con — fue acertado por — vales. Cada vale cobró E° —.

Retirada Gemini, anaparró el favoritismo de los apostadores en el clásico "Intendencia de Santiago". La Tertulia La hija de Tetracordio venía precedida de apontes de mucho valor. Sin embargo el ganador de la prueba fue Morris West, un hijo de Toronto II que había cumplido desempeños muy opacos después de su triunfo del día 20 de Enero. Lo curioso del caso es que en el día de su triunfo lo dirigió Claudio Leighton, y cuando le cambiaron a Desiderio Muñoz en sus dos confrontaciones siguientes no pudo llegar más cerca que cuarto

Anual \$ 398.00
 Semestral \$ 213.00
 Trimestral \$ 112.00

Presidente del Consejo: Adonis Sepúlveda Acuña
 Director: Raúl Andrade Martínez
 Representante Legal: Jorge Arratia Urzúa
 Propietario: Empresa "La Nación", S.A.
 Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago

STEVENS, SOLO...! "GRITAN LOS DE LA POPULAR"

Por MIGUEL MERELLO.
 Raúl Contreras y Alejandro Muñoz.

Godfrey Stevens, crédito nacional del boxeo profesional, volvió a justificar su categoría de astro y serio aspirante al título mundial. Lejos, pero muy lejos, levantó su rendimiento con relación a su match con Jerry Stokes.

Anteayer, en su combate con Roberto Wong (58.000 lbs.), tuvo rounds que llegaron al delirio (4º y 8º), como que provocó un estruendoso grito de "Stevens!... Stevens!" en las seis mil personas que repletaron el Teatro Caupulicán.

La iniciación de la pelea provocó el justificado temor que había con relación a la potencia de Wong. Los tres primeros minutos fueron para que Stevens le tomara el pulso a Wong y dejara pasar los primeros envíos del mexicano.

La segunda vuelta, ya era otra cosa. Stevens salió bien instruido por Balbontín a buscar al volante y lo encimó para lanzarle golpes y esquivarle, como que no recibió un solo golpe neto en el round.

En la tercera vuelta Wong retomó la onda y empezó ganando la mitad del capítulo pero luego Stevens le tomó la medida y se lo llevó por delante en la otra mitad del episodio.

El cuarto round vino con aplau-

so, cuando Godfrey, sincronizando a la perfección, volvió a justificar su categoría de astro y serio aspirante al título mundial. Lejos, pero muy lejos, levantó su rendimiento con relación a la cara de Wong.

En el round que indicaba la mitad de la pelea, Wong cayó en la desorientación y recibió golpes en proporción de 3 a 1. Tiro de derecha de Wong, esquivo del chileno y réplica con la mano izquierda, con destino justo al rostro del visitante.

A estas alturas Stevens había entrado a dominar totalmente a su rival y su rica técnica aplastaba todas las intenciones del mexicano. La diferencia de velocidad, recursos mentalidad y resistencia física, tenían totalmente aclarado el panorama ganador del chileno. La mitad de la pelea, mostraba a un solo hombre sobre el ring. Con Godfrey Stevens, perfecto en su faena y con la clase que le permite superar cualquier obstáculo, esta vez aprovechaba cualquier error del mexicano-chino, para afianzar su notable cometido.

En la sexta vuelta, recibió golpes del pupilo de Cavillón, pero de nuevo retribuyó en mayor proporción.

El séptimo round fue más bien un respiro. Wong ya no tenía nada, salvo una enorme voluntad para seguir tirando las manos

buscando una definición que lo salvara de un castigo abrumador.

El round octavo fue la culminación de una faena brillante. Todo se confabuló para que le saliera todo perfecto. Golpes de izquierda en jab, todos con destino. Cruces de derecha en pleno mentón. Esquivas al milímetro y una desorientación de Roberto Wong, que bien pudo ser el fin de la pelea.

El noveno y décimo capítulo, fue la copia de los rounds anteriores: iluminado el idolo chileno.

En cuanto a Roberto Wong, dentro de sus pocas virtudes, sin ninguna duda que sobresale su potencia de ambas manos. Pegó algunas y erró un gran porcentaje. En contra tiene su total falta de cintura, movilidad, y la más grave de todas, su "mortal" lentitud. Pero eso nada tiene que ver, con la faena del chileno, que circunscrito en su trabajo, levantó con creces su cometido frente a Stokes e hizo una demostración de su actual estado de preparación. Puede que tenga mucho que ver lo que hace el adversario para medir el verdadero valor de la faena de un hombre, en este caso Stevens. Pero, ¿tods aprovechan

los vacíos que deja el contendidor? Nunca, por lo menos aquí en Chile, estamos acostumbrados a caer en la pobreza del contrincante y se desperdician cientos de oportunidades. Muchas veces se habla de lo "inconocible" que estuvo fulano y de "es mejor, no sé que le pasó hoy". Con Stevens no ocurre eso y anteayer más que nunca demostró que es garantía de espectáculo. Su actuación nos devuelve todo el optimismo que estaba en un compás de espera. Hay de nuevo esperanzas de un combate por el título. Y pase lo que pase, Godfrey estará de nuevo en el tope del aplauso.

OTROS RESULTADOS.

En la primera pelea de la noche Pedro Parra empató con Bernardo Olea, antes tiró dos cabezas que dieron en los palos y el juez paró el combate. La tarjetas dijeron draw.

En la otra, Héctor Molina se dejó pegar por Sergio Díaz hasta que le "crujió" la cabeza. Después se dedicó a boxear. Ahí recién pudo sacar las ventajas que necesitaba para ganar el combate que hasta la mitad se le había puesto muy pesado.

Ganó Molina por puntos, pero Sergio Díaz fue ovacionado por su guapeza.



Esta posición fue amonestada por el juez y "pláida" por el público. Nada tiene de incorrecta. Wong ponía la cabeza en actitud de iniciación de infighting y no la movía para cabecear, como se suponía.

Optimismo contagioso:

"LA UNION INEXPERTA SE CLASIFICA EN SANTIAGO"

Ambiente de cordialidad y confianza reinaba en la concentración roja en el Hotel Gran Palace. Directivos y jugadores mostraban un estado anímico en nada disminuido por los resultados de Asunción y, al contrario, mostraban su satisfacción por la experiencia obtenida. El punto ganador afirmaron, significa poco en lo deportivo, pero para el club es lo más valioso que pudo ocurrir: la experiencia de ese mismo punto supera todo lo esperado.

Efectivamente, los jugadores mostraban su contento y su confianza, ya que ese mismo resultado es el que nos abrió las posibilidades de clasificarnos. La Unión inexperta en Copas regresó conociendo lo necesario para lograr el triunfo en Santiago.

Los problemas ya quedaron atrás y ahora viene un futuro auspicioso para la máquina roja, conocedora ahora del juego de los árbitros.

Alfredo Asfura, Gerente de la institución hispana, lo afirma. "Unión fue la que siempre llevó a sus oponentes a su juego en Santiago, si las cosas son buenas, los recursos nos dan lugar a razón; más aún si el público muestra conciencia de que Unión como Colo Colo representan ahora a Chile y

sienten la necesidad de apoyar su color nacional".

"Con respecto al árbitro, agrega; ya antes del partido sabíamos que habrían problemas. El referi, que tiembla al ser sorteado, muestra desde ya su incapacidad y, más aún, cuando se deja llevar por la presión de un equipo. La presión de Guarani, el clima de intervención efectuado sobre él por nuestros contrarios lo llevó a cobrar en contra. Llevado por el peso de Guarani debió buscar los cobros en contra. No sintió la injusticia sino el temor a los paraguayos".

SOBRE ISELLA

Consultado sobre Isella, luego de ver a Unión bajo su mando, manifestó "que la totalidad del club está muy contento. Se trata, agregó, de un excelente jugador y, por ello, nada tiene que aprender".

"Ahora, agrega, con respecto a las declaraciones referentes a que nuestro club a querido pasar por alto el cuerpo de entrenadores, debo decir que es totalmente inefectivo. No pasamos por alto a nadie, sólo buscamos lo que consideramos lo indicado y, por último, aquellos que truncan y amenazan no podrían afirmar que Isella no es capacitado. Ese es el problema, se le critica y se nos critica,

pero ¿Es o no es capacitado? La sola respuesta debería callar las críticas.

Por ello, continúa, yo confío en que va a imperar el buen sentido; en nosotros no hay afán de prepotencia ni nada por el estilo, ya que Isella, con sus actuaciones, está prestigiando al cuerpo de entrenadores".



Isella está conforme. "El resultado va más allá de lo esperado".

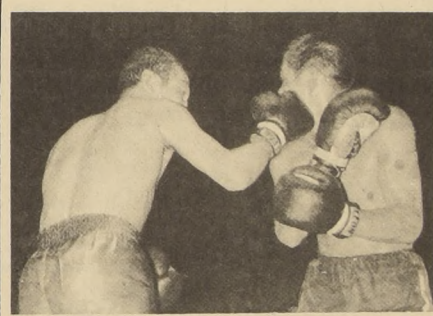
Berly el más perjudicial, ya que "en él se empató un triunfo", y con respecto al gol anulado había la experiencia: "el gol — afirma Berly — fue anulado por nuestra actitud; fue un tanto legítimo que no tuvo el apoyo de los jugadores; ahí se vio la falta de experiencia "copera". Nadie hizo presión".

Para Avendaño, en tanto, el pitazo de nulidad fue posterior al tope de Fariás con Aguilera. "Aun cuando yo pensé que era "foul"; y es lógico, jugando atrás es poco lo que se puede ver, pero lo más grave para mí es que el árbitro haya aceptado el trato de los jugadores paraguayos. Fue golpeado y vuleado por los de Guarani, los que lo obligaron a buscar su favor por medio de un empate chueco e inexistente".

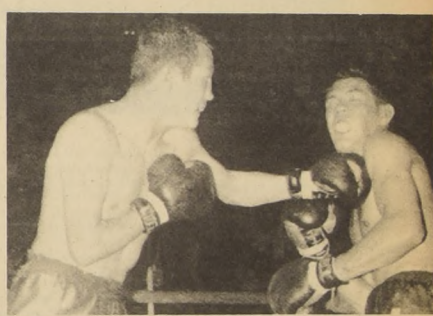
Para Berly la Unión debe ganar por lo superior de su equipo, y para Avendaño el fácil es Cerro Porteño. "Guarani es más peligroso por lo cerrado de su defensa, pero hay fe en clasificarnos". Uno y otro, con 13 años de fútbol en Unión y el

Lo sabemos, y aún más, creemos que Unión puede, si quiere, contratar un entrenador extranjero para su elenco, bajo cuya sombra estaría siempre Isella.

Ya lo dijimos, en Unión Española todo es confianza; no sabemos, al escribir estas líneas, su resultado frente a Concepción, pero no importa, lo fundamental es que los rojos están confiados. En medio de la comida lo afirmaron: "Unión obtendrá por lo menos cuatro puntos en Santiago, nadie nos quita la clasificación".



Derechas también llegaron al mentón, que no pudo jamás neutralizar Wong.



La izquierda de Stevens llegó toda la noche, y seca, como en la foto.

STEVENS: "QUE ME TRAIGAN A REVIE..." WONG: "NO PEGA, PERO TAMPOCO ACARICIA..."

lo mundial, y creo que ahora podemos estar más optimistas...

Mientras le disparaban desde todos lados, preferimos acercarnos a Emilio Balbontín. Su conformidad le saltaba por los ojos.

—Mejoramos muchísimo con Wong. Es cierto que no dio bastantes facilidades, pero también se le boxeo con inteligencia, y en eso Stevens estuvo brillante. Yo le temí al "uppercut" de derecha que sacaba con mucha fuerza. Y cada vez que Stevens entró de frente, se encontró con esa mano. Por eso generalmente osciló con cintura y le dije en cada round que saliera a los lados, que volviera sobre el esquivo en cross... Y todo se fue haciendo más fácil... Creo que para la próxima pelea estaremos completamente a punto. Como azúcar, si se quiere.

—¿Qué rival considera como adversario de Stevens?

—Eso lo veremos el lunes. Por el momento tenemos ofrecimientos de el sudamericano Morodi y el inglés Jimmy Revie. También se habla del ex campeón mundial Howard Winston... Personalmente prefiero a Jimmy Revie.

El vestuario se ha despejado y ya Stevens vuelve de la ducha. En su rostro no hay vestigios de que hubiera combatido. El temido arco superciliar

izquierdo no se abrió y ello da tranquilidad para el futuro.

—No sentí ninguna mano de Wong. La tiene pesada, pero no de un noqueador. Si lo sabré yo que he enfrentado a hombres de golpe fulminante. Les debo aclarar algo: el mexicano es un boxeador muy limpio. La cabeza no la usó nunca con mala intención. Lo que ocurre es que buscaba apoyar su cabeza para trabajar en el "infighting". Claro que eso a veces entraña el peligro de un roce, y ya está la cortadura... —¿Qué rival prefiere para su próxima pelea? —Hay tres adversarios en carpeta, pero eso habrá que estudiarlo con don Emilio... Entre Morodi y Revie, prefiero al inglés, porque sé que es más boxeador. Me han dicho que el sudamericano es un peleador. En cambio, un hombre técnico me exige más. También podría ser Howard Winston, que parece haber vuelto después de anunciar su retiro... Cavillon, entrenador de Wong, entró al camarín para saludar y despedirse al mismo tiempo. —¿Qué tal, campeón...? Te felicito. Fue una linda pelea y ganaste sin objeciones... Balbontín intervino para decir: —¿Y no vamos a ir a celebrar? —Pero cómo, si somos enemigos! —contestó risueñamente Cavillon. Un abrazo y apretón de manos selló el momento.

—¿Y no vamos a ir a celebrar?

—Pero cómo, si somos enemigos! —contestó risueñamente Cavillon. Un abrazo y apretón de manos selló el momento.

Donde Roberto Wong había tranquilidad. El chino-mexi-

cano reconoció sin ambages el triunfo de Stevens.

—Es muy bueno, muy hábil, y muy correcto. No es por desconocerle méritos, pero yo estaba ahogado antes de la mitad del combate (Cavillon nos dijo que desde el cuarto round le aplicó gotas para despejarle las vías respiratorias). Stevens no tiene "pegue", claro que no son caricias las que da... (Y se tocó el lado derecho de su rostro, harto maullado).

—¿Sintió algún golpe?

—Sí, por ahí me metió un gancho al pecho que me paró un poquito. Pero fue cosa de segundos, nada más... —¿Qué posibilidades le ve a Stevens con Shibata? —preguntó alguien. —Me reservo la opinión... Depende de cómo pantee la pelea.

Wong dijo también que le notó un "defecto" a Stevens: "La falta cierta movilidad de piernas (¿?)". —Lo vimos más lento que en el gimnasio. ¿Es efectivo? —Yo no estuve más lento... Sucede que Stevens no me dejó hacer nada. Yo peleé en media distancia, pero el boxea más "cortito" aún... Pero estoy conforme con el fallo y repito que me ganó bien. En el boxeo se gana y se pierde. Si no todos seríamos campeones mundiales... Yo esta vez me porté un poquito desobediente con mi entrenador. El me dijo: "Si tumbas la cabeza a Stevens y no se la encontré nunca."

Avendaño y Berly: LA FALTA DE PRESION EMPATO UN TRIUNFO

"En Santiago la clasificación es nuestra".



Remigio Avendaño espera. "En Santiago nadie nos para en la clasificación".

Mientras Carvallo, Vallejos y Avendaño comían cómodamente el resto del elenco pasaba las horas frente al televisor. No parecían jugadores esperando un partido, sino un grupo de amigos en vida social y ese, posiblemente, es el factor que logra la confianza, la amistad existente entre todos y el calor humano que nace de esa unión profesional.

Remigio Avendaño y Hugo Berly también cayeron. Su descanso fue también destruido por La Nación, deseosa de conocer las opiniones del Cha-Chá, que jugó los dos partidos, y de ese gentlemen del fútbol que los vivió desde la banca.

El segundo partido fue para



Esta tarde en Gasco trivica los preseleccionados nacionales se jugarán su permanencia en el plantel que se adiestra para Cali y Munich. Valparaíso y Limache, sus examinadores.

PRESELECCIONADOS "A" y "B" CON VALPARAISO Y LIMACHE

● Juegan esta tarde en el Estadio Gasco.

Pasó bien su primer examen el preseleccionado nacional amateur de fútbol. Venció cua-

tro por dos a la Cuarta Especial de Universidad de Chile dejando una grata impresión.

El encuentro, uno de los tantos que deberá afrontar el grupo de selectos aficionados.

A 15 días de su inauguración.

Agotadas las entradas para Nacional de Rodeo en Talca

Talca será escenario durante los días 13, 14 y 15 de marzo próximo del torneo nacional de rodeo, competencia que esta vez es organizada por la Asociación local y que cuenta con el patrocinio de la Federación Chilena.

El certamen batirá todos los records de inscripciones, ya que hasta el momento se han enlistado numerosísimas colleras, ganadoras de los cientos de torneos zonales y locales, entre las que se cuentan los campeones nacionales, como Quera y Cáceres, que defenderán sus títulos esta vez.

Para dar una idea del enorme interés que hay en Talca y toda la Zona Sur por este deporte, diremos que ya a 15 días de su iniciación están agotadas todas las localidades de preferencia y los numerosos pablos que en tres filas circundan

la soberbia y magnífica medialuna escenario del torneo nacional.

Por otra parte, en Talca la propia Asociación local y los directivos de la Federación están extremando las medidas para presentar, al igual que en 1969, uno de los mejores campeonatos de Chile que se hayan llevado a cabo hasta el momento. Es así como se ha seleccionado el ganado con toda precaución e interés, se ha dispuesto de un grupo de jueces muy competentes y de enorme experiencia y se ha organizado un servicio especial de atención tanto al público asistente como a las colleras participantes.

En una palabra, se espera que este torneo nacional de rodeo deje agradable y numerosos recuerdos entre todos los que tomen parte en él.



Las colleras van ingresando a la medialuna. Todo el país está viviendo la realización de los zonales, competencias previas al gran Torneo Nacional de Talca.

Cablerías

FUTBOL ITALIANO

Luego de una pausa de dos semanas por el partido internacional amistoso disputado en Cagliari (donde el seleccionado español le ganó al italiano por dos a uno) el campeonato de primera división de fútbol italiano vuelve a presentarse en su escenario habitual de los domingos.

Luego de una semana de polémicas por la derrota sufrida en Cagliari, polémicas debidas sobre todo al comportamiento del público local (que por lo no inclusión de jugadores cagliaritanos en el seleccionado aliento a España) y a la poca inspiración de algunos jugadores italianos (entre ellos el discutido Rivera), los clubes vuelven a tomar la palabra.

Estos no deberán sufrir del clima candente del partido internacional y de las sucesivas polémicas, con la única excepción del partido Cagliari-Inter.

Inter está empeñado en una trabajosa escalada que lo haga ubicar en mejor situación que Milán, su conculadano como equipo y puntero de la tabla con tres puntos de diferencia sobre los segundos, el mismo Inter y Nápoli.

MILAN, para mantener su ventaja por sobre sus perseguidores, deberá pelear duro esta tarde. Es cierto que el puntero jugará como local, pero su adversario Juventus, no es como para tomárselo a la ligera. Este parece estar repuntando bien y antes de la suspensión del campeonato había derrotado, aunque por mínima diferencia, a Verona. Milán en cambio parece un poco cansado. Viene de un empate conquistado a duras penas en Génova contra Sampdoria.

Nápoli, que junto con Inter está segundo en la tabla, se encontrará en su cancha con el zaratado Fiorentina. Este, otrora dirigido por Pesola y ahora por Orzón Pugliese, desde hace tiempo no pega una. Se precipitó al fondo de la tabla y debe luchar para agravar aún más su situación. Un partido peleado también este, entre dos equipos que ambicionan con firmeza la victoria.

En todos los demás partidos, con excepción del de Bologna-Foggia, en el que el primero es el gran favorito, se disputará la lucha por la salvación.

Catania - Sampdoria para Catania, que en el último domingo del campeonato le arrebató un precioso punto a Fiorentina, esta es una ocasión propicia

para llevarse otros dos puntos, aún cuando Sampdoria no está para nada tranquilo y luchará denodadamente para que así no sea.

Roma-Varese: partido entre dos equipos "abandonados" a los empujes; agregarán otro a su colección.

Torino-Vicenza: Lanerossi Vicenza precisa urgentemente dos puntos para poder retirarse a posición tranquila, pero Torino es un hueso duro de pelar.

Verona-Lazio: Lazio está en plena zona de descenso y hará cualquier cosa con tal de ganar o por lo menos empatar. Pero Verona en su casa no acostumbra regular nada.

MIL MILLAS ORIENTALES (QUINTA ETAPA)

A un promedio de 38 kilómetros 600 metros por hora, el ciclista uruguayo Jorge Co-

rra logró imponerse en la Quinta Etapa de la competencia ciclista internacional denominada "Mil Millas Orientales" empleando un tiempo de 4 horas 56 minutos y 35 segundos para cubrir el recorrido de los 191 kilómetros 400 metros que une a las ciudades de Paysandú, con Trinidad, entre las cuales se corrió esta etapa.

A treinta segundos del ganador finalizó el rutero argentino Héctor Cassin, que defiende al Club Santa Fe de Argentina con un guarismo de 4 horas 57 minutos 5 segundos aventajando

a su compañero de equipo, el también argentino Juan Schieder que ocupó el tercer puesto de la etapa de hoy por solo 15 segundos.

- 1) Jorge Correa (Maronas) 4 H. 56' 35"
- 2) Héctor Cassin (Santa Fe Arg.) 4 H. 57' 05"
- 3) Juan Schieder (Santa Fe Arg.) 4 H. 57' 20"
- 4) Alfredo Scryky (Maronas) 4 H. 57' 35"
- 5) Julio Olivera (Progreso) 4 H. 57' 35"

BUSES COMBARBALA

Salida diariamente a las 10,30 horas, de ida y regreso. Calera, Los Vilos, Canela, Combarbalá, Chañaral Alto e intermedios.

AMUNATEGUI N° 810 - FONOS 60313

SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Secretaría General

PROPUESTA PUBLICA PARA ADQUISICION DE UN INMUEBLE EN LA CIUDAD DE QUILLOTA

Llámales a Propuesta Pública para adquirir un inmueble de uno o dos pisos en la ciudad de Quillota, para instalar sus oficinas y consultorios.

UBICACION: Sector céntrico, cercano a la Plaza Principal, próximo a Servicios Públicos, cerca de avenidas o calles con buena movilización.

SUPERFICIE: Edificio de uno o más pisos, aproximadamente 200 m², construidos en terreno de a lo menos 600 m².

BASES Y ANTECEDENTES TECNICOS: Pueden retirarse en la Jefatura Administrativa del Servicio Médico Nacional de Empleados, Bandera N° 72, 5° piso, Santiago, o en la Secretaría Regional de Valparaíso, Avda. Brasil N° 1405.

APERTURA DE PROPUESTAS: Las ofertas se abrirán públicamente el 17 de marzo de 1971, a las 16 horas, en la Sala del H. Consejo Asesor, Bandera N° 72, 5° piso, Santiago.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

permitió valorar el estado actual de preparación del plantel.

En general — al decir de los propios técnicos — el equipo se movió bien. Tuvo en defensa lo mejor. También el medio campo rindió. Pero la ofensiva a pesar de anotar cuatro goles exhibió algunas debilidades comunes en el jugador nacional. Falta de buenos cabeceadores, entre otras.

PRIMERA PODA IMPORTANTE

Para hoy hay programados dos encuentros para los seleccionados "A" y "B" que entrenan José Cárdenas y Juan Valdés. En la cancha del Estadio Gasco jugarán a primera hora (16.30) los equipos "B" y selección de Limache, que está formada por jugadores de Llay Llay, Olmué, Calera y Limache. Y de fondo, a las 18.30, el preseleccionado "A" con el seleccionado de Valparaíso.

Estos partidos servirán para disminuir el conjunto, dejando sólo a aquellos que en las prácticas realizadas y confrontaciones de práctica mejor impresión. Once jugadores serán eliminados.

Ya la próxima semana se incorporarán al preseleccionado los jugadores que los entrenadores José Cárdenas y Raúl Pino eligieron en el reciente Torneo Nacional Juvenil de Iquique.

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS - AVISOS ECONOMICOS

1 BICICLETAS

GRAN liquidación Triciclos de reparto, repuestos importados, grandes facilidades y reparaciones. Liquidación total, traiga dinero San Diego 1317, Fono 55117. Matucana 26-D Importadora Cycles Victoria. A-10.

6 JUDICIALES Y LEGALES

Séptimo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Stgo. Rol N° 6425-71 Corporación de Mejoramiento Urbano ha expropiado a Elena Ciaidea viuda de Spalloni y Wanda Spalloni Ciaidea, inmueble de calle Rancagua N° 211 y 227 roles Nos 347-53 y 347-54 comuna de Santiago departamento de Stgo. Inmuebles expropiados tienen superficie aproximada: 1e 1070 m² y 585 m² respectivamente y siguientes deslindes y medidas según plano N° 975 confeccionado por expropiante Rol 347-53 Norte, en 27 m con Mercado Pte. Rios, Sur en 27,3 m con calle Rancagua, Este en 39,2 m con predio rol 347-54. Predio rol N° 347-54 Norte en 15 m con Mercado Pte. Rios, Sur en 15 m con calle Rancagua. Este en 37 m con predio rol 347-53 y Oeste en 34 m con Mercado Pte. Rios y con predio rol 347-55. Inscripción dominio expropiado a fs 1244 N° 1474. Registro Propiedad y fs 1245, N° 1475, ambas del año 1961, del Conservador Bienes Raíces de Santiago. Indemnización por expropiación fijada de común acuerdo en \$ 453.568.50 - suma depositada cuenta corriente este Juzgado 30%, ordenándose presente publicación para que terceros interesados hagan valer sus derechos conforme art 30 Ley 5.604 El Secretario.

7 JUDICIALES Y LEGALES

7° Juzgado Civil de Mayor Cuantía Stgo. Rol N° 3493-70 Corporación de Mejoramiento Urbano ha expropiado a Filomena Vilella Herrera inmueble de calle Rancagua N° 263 rol N° 347-59 comuna y departamento de Santiago. Inmueble expropiado tiene superficie aproximada de 118,80 m² y siguientes deslindes y medidas según plano N° 975 confeccionado por expropiante, Norte, en 8,40 mts con predio rol 347-77, Sur, en 5,10 mts con calle Rancagua, Oriente en 18 mts con predio rol 347-58, Poniente, en 18 mts con predio rol 347-60, Inscripción dominio expropiado a fs 506 N° 858 Registro Propiedad año 1935 Conservador de Bienes Raíces Santiago, indemnización fijada común acuerdo en \$ 72.000.- con \$ 36.000.- de contado suma depositada cuenta corriente este Juzgado, ordenándose presente publicación para que terceros interesados hagan valer sus derechos conforme art. 30 Ley 5.604. Habilitase feriado Secretaría. A-1-6.

7 JUDICIALES Y LEGALES

HABIENDOSE extraviado el Cheque N° 109388 serie CS-C por \$ 1.000, Cta. Cte. N° 1.977.282-G del Banco Osorno y La Unión, Sucursal Merced, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. A-28.

7 JUDICIALES Y LEGALES

EXTRACTO Estatutos Cooperativa de Vivienda y Servicios Habitacionales "Villa Costa Azul" Limitada, Cooperativa de Vivienda y Servicios Habitacionales "Villa Costa Azul" Limitada, en formación, constituida con fecha 14 de Octubre de 1970, según consta en protocolización N° 10 ante Notario de Santiago don Enrique Morgan Torres de fecha 10 de Febrero de 1971 está compuesta de 42 socios fundadores, pertenecientes a la localidad de Talca que suscriben 400 Aportes capital de \$ 10 c/u y declaran domicilio común en 3° Oriente N° 1068 de la Ciudad de Talca Objeto y Finalidad: Procurar viviendas al costo a sus asociados Domicilio: Ciudad de Talca Duración: Indefinida Capital Suscrito: \$ 168.000 Capital pagado: \$ 33.600 Constitución de fondos sociales: Se constituirán los siguientes Fondos de acuerdo a la Ley de Cooperativas de Responsabilidad, de Educación Cooperativa y otros que acuerde la Junta de acuerdo con los Estatutos Consejo de Administración Provisional: Consejeros Proprietarios: Sr. Manuel Romero Ramírez, César Mena Bustos, Gloria Landabur Luna, Héctor Miranda Olave y Gladys Ulloa Inzua Suplentes señores: Gloria Muñoz Muñoz, Noida Palacios Bustamante, Graciela Sandoval Noriega, Luis Oviedo Espinoza y Rodolfo Orellana Acevedo Junta de Vigilancia: Titulares señores: Hugo González Méndez, José A. Jara Molina y Carlos Díaz Osses Suplentes señores: Amanda Donaire Cáceres, Luis Moraga Castro y Oscar Inostroza Miranda Comité de Educación: Titulares señores: Nuvia Leiva González, Armando Gómez Espinoza y Antonio Gámez Quintana Suplente señor: Lucila Cerdá Muñoz.

7 JUDICIALES Y LEGALES

HABIENDOSE extraviado los títulos de acciones de la CAP N° 171380 x 27 y 182469 x 43 acciones F a nombre de María Mendoza Cuevas, quedan nulos. A-3-6.

7 JUDICIALES Y LEGALES

PQR extraviado de cta Ahorro N° 10695090 del Bco del Estado Sucursal Morandé queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. A-2-6.

7 JUDICIALES Y LEGALES

CHEQUE AB N° 740112, Bank of America, cuenta 575942-7, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente por extravío. A-28-6.

7 JUDICIALES Y LEGALES

DOY ORDEN de no pago cheque Banco Nacional del Trabajo Serie B ZX - 1, N° 325919 por incumplimiento. A-28-1°-2-6.

ANTE EL Séptimo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, en juicio rol N° 6.431-71, caratulado "Corporación de Mejoramiento Urbano con Mercedes y Albina Solari Valdebenito y presentos: Jorge Wong Leal, arquitecto, B O'Higgins 874, 8° piso, carácter Vicepresidente Ejecutivo mencionada Corporación, solicitando notificación tasación hecha por Comisión Tasadora designada conforme ley de \$ 1.272.000 como indemnización expropiación inmuebles al parecer de propiedad de Mercedes y Albina Solari Valdebenito, ubicados entre calles Mapocho, Andes, Martínez de Rozas, Cumming, Maturana y Baquedano, de la comuna, departamento y provincia de Santiago, superficie aproximada 10.000 m², con siguientes deslindes conforme plano N° 1035 SMB; rol 100-4; Norte, calle Mapocho; Sur, calle Andes; Este, predio de Fernando Erázuriz, y Oeste, Pasaje Alejandro, rol 101-1; Norte, calle Mapocho; Sur, calle Andes; Este, Pasaje Alfredo; Oeste, calle Maturana; rol 103-1; Norte, calle Mapocho; Sur, calle Andes; Este, calle Maturana; Oeste, Pasaje Antonio; rol 104-1; Norte, calle Mapocho; Sur, calle Andes; Este, Pasaje Antonio; Oeste, otros propietarios, rol 134-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, calle Maturana; Oeste, Pasaje Mercedes; rol 135-1; Norte, calle Andes; Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 136-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 137-1; Norte, calle Andes; Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 138-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 139-1; Norte, calle Andes; Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 140-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 141-1; Norte, calle Andes; Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 142-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 143-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 144-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 145-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 146-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 147-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 148-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 149-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 150-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 151-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 152-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 153-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 154-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 155-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 156-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 157-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 158-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 159-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 160-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 161-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 162-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 163-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 164-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 165-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 166-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 167-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 168-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 169-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 170-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 171-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 172-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 173-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 174-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 175-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 176-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 177-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 178-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 179-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 180-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 181-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 182-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 183-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 184-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 185-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 186-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 187-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 188-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 189-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 190-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 191-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 192-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 193-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 194-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 195-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 196-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 197-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 198-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 199-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 200-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 201-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 202-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 203-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 204-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 205-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 206-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 207-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 208-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 209-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 210-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 211-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 212-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 213-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 214-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 215-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 216-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 217-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 218-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 219-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 220-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 221-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 222-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 223-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 224-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 225-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 226-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 227-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 228-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 229-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 230-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 231-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 232-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 233-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 234-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 235-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 236-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 237-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 238-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 239-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 240-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 241-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 242-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 243-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 244-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 245-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 246-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 247-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 248-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 249-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 250-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 251-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 252-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 253-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 254-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 255-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 256-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 257-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 258-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 259-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 260-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 261-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 262-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 263-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 264-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 265-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 266-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 267-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 268-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 269-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 270-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 271-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 272-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 273-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 274-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 275-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 276-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 277-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 278-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 279-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 280-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 281-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 282-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 283-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 284-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 285-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 286-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 287-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 288-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 289-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 290-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 291-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 292-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 293-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 294-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 295-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 296-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 297-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 298-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 299-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 300-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 301-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 302-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 303-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 304-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 305-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 306-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 307-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 308-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 309-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 310-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 311-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 312-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 313-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 314-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 315-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 316-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 317-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 318-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 319-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 320-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 321-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 322-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 323-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 324-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 325-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 326-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 327-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 328-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 329-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 330-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 331-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 332-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; rol 333-1; Norte, calle Andes, Sur, calle Martínez de Rozas; Este, Pasaje Mercedes; Oeste, otros propietarios, rol 334-



Adolfo Nef custodiara el pórtico de la "U".

TORNEO DE LOS SEIS SE INICIA ESTA TARDE

En la cancha del Club Juventud Atacama, ubicada al interior del paradero 14 de la Gran Avenida, se inicia hoy la disputa del tradicional TORNEO DE LOS SEIS.

Este certamen, corriendo el tiempo, se ha convertido en escenario obligado de clubes de primera división del fútbol profesional capitalino. En esta su versión décimo cuarta han asegurado su participación los

elencos de Magallanes, Universidad de Chile, Colo Colo, Juventud Atacama, O'Higgins y Santiago Universo.

El "TORNEO DE LOS SEIS" ha servido a través de sus 14 años de vida para que los equipos de clubes profesionales que actúan vean a algunos jugadores a manera de prueba. Es así como en esta oportunidad Colo Colo y Universidad de Chile, a través del torneo, probarán a una

será de jugadores juveniles que han conseguido recientemente en el campeonato juvenil realizado en Iquique.

El programa de la primera fecha, que se jugará esta tarde, es el siguiente:

15 Horas. Magallanes con O'Higgins.

16.30 Horas. U. de Chile con J. Atacama.

18 Horas. Colo Colo con Santiago Universo.

DEPORTIVO HILARIO FUE TEALBA

Con el fin de enfrentar al buen cuadro de Deportivo México, cita para hoy a las 14.30 horas a sus tres representantes adultos a su cancha ubicada en Avda. Departamental esquina de Froilán Roa.

Los dirigentes de Hilarion Cifuentes encarecen la asistencia de los siguientes jugadores: Luis Martínez, José Álvarez, Sergio Peford, Fernando Gatica, Pedro Casanova, Hernán Valenzuela, Dagoberto Soto, Carlos Soto, Luis Gutiérrez, Francisco Chopo, Carlos Pérez Albino Salgado, Laurencio Loyola y Eliseo Pérez.

"LA REINA" A COLINA.

Esta tarde en Colina se juega el clásico de Las Reinas. En un festival que se realizará en homenaje a las autoridades edilicias de la Comuna de Colina juegan los cuadros representativos de LA REINA SUR DE COLINA con "LA REINA", buen elenco de la comuna del mismo nombre.

La delegación del cuadro de Santiago está citada para las 13 horas en Rutillo Rivas N° 7583, desde donde saldrá el microbús que los trasladará hasta la vecina comuna de Colina.

TENIENTE GODOY PARAGUAY

En la cancha ubicada en Teniente Godoy 1049 se enfrentarán desde las 15 hrs. los elencos Juveniles de Viejos Cracks y los tres equipos adultos de los Clubes "Teniente Godoy y República del Paraguay".

Los dirigentes de esta dos tradicionales instituciones piden a sus jugadores puntualidad en la hora de llegada para dar cumplimiento al extenso programa preparado para esta oportunidad.

U. de Chile enfrenta a selección de Puebla

Universidad de Chile juega en Ciudad de Puebla, México, contra el seleccionado nacional en un partido preparatorio con el fin de enfrentamiento con el equipo de México.

Desaparecieron de la lista de la "U" los Estados Unidos, Guatemala, El Salvador, Paraguay, Perú y Venezuela. No se realizarán allí presentaciones y hasta ahora donde lo han hecho han realizado menos partidos que los fijados.

Luego de sus presentaciones en México la "U" realizará presentaciones en Cuba y en Colombia, para regresar a Chile a mediados de Marzo.

Desaparecieron de la lista de la "U" los Estados Unidos, Guatemala, El Salvador, Paraguay, Perú y Venezuela. No se realizarán allí presentaciones y hasta ahora donde lo han hecho han realizado menos partidos que los fijados.

Mala hasta ahora ha sido la gira de los azules. La mala suerte o la mala organización son las culpables?

LA GIRA.

La postergación del compromiso con América no es sino uno de los tantos "accidentes" sufridos por los azules en esta serie de presentaciones que debía abarcar diez países. Tantos han sido los problemas, que la cifra se ha visto rebajada a dos, hasta estos momentos, y su número máximo puede llegar a cuatro con Cuba y Colombia, ya que hasta el momento sólo ha jugado en Ecuador.

HOMENAJE AL CLUB "JUVENTUD LOYOLA"



La Directiva del club "Juventud Loyola", que hoy acompañara a su institución a la Comuna de Maipú, recibirá el homenaje de parte del club Los Altos de Maipú.

En la tarde de hoy se enfrenta el deportivo Juventud Loyola de Quinta Normal contra los tres equipos de Los Altos de Maipú, aprovechándose además la ocasión para rendir un homenaje a los campeones de Quinta Normal por su brillante campaña durante 1970.

Para la realización de los juegos la Directiva del Club ha dispuesto partir a las 14 horas desde la sede del Club, en micros especiales, las que transportarán a los jugadores infantiles, adultos y viejos cracks hasta Maipú.

El encargado de rendir un homenaje a los campeones 70 será el presidente del Club local, Ernesto Fabro, y finalizados los partidos, en la misma

Poco antes de viajar al Sudamericano Infantil-Juvenil de Caracas, Venezuela, Roberto Galvez, Antonieta Cattaneo, Alejandro Sazie, Soledad Fernández y Juan Carlos Sepúlveda, posan en Pudahuel, La delegación la preside Ernesto Corbalán. Como entrenador va José Villarreal.



ALVARO SOFFIA A CENTROAMERICA

Alvaro Soffia, feliz de la vida. Lo que no pudo conquistar por falta de apoyo, lo logró con el esfuerzo del estudio.

Muchas veces fue postergado en su condición de arquero y nunca pudo estar en la titularidad de Everton, Santiago Morning y San Luis. Pero esta vez, Soffia, ganó con algo que no tiene antidoto: la perseverancia y el estudio. Alvaro Soffia, acaba de recibirse de

Constructor civil y empieza a cobrar dividendos con su cartón en la mano. Esto mismo ha motivado que Soffia parta a Centroamérica a ejercer su profesión, por allá será constructor civil y arquero. Bien, cierto, no ha podido dejar de mano la pasión de su vida. El arco lo sigue "tirando" y es muy probable que en Centroamérica se pruebe en algún instituto que también ha conbajado a otros chilenos: Sulantay, "Clavito" Godoy, "Canilla" Díaz, etc.



ALVARO SOFFIA. "Triunfaré en Costa Rica"

Confianza en sus medios no le falta. Usará la misma que le permitió meterse en los textos de estudio y ganarse un cartón de Constructor Civil.

Alvaro Soffia cree en su futuro como cree que será profeta en tierra extraña. Otros ya marcaron el camino y acertaron, ¿por qué no, este Soffia batallador?

La Nación, el diario de los deportistas le desea la mejor de las suertes y espera recibir noticias del arquero y del constructor.

PROGRAMA

La primera etapa del programa ha sido encargada a las siguientes parejas: 14.30 horas: Benedito Flores con Los Lirios. 15.00 horas: Desfile de las Cuartas Especiales y los cinco clubes de la Liga. 17.00 horas: Estrella de Lo Prado con Condores de Lo Prado. 18.00 horas: Selecciones Cadetes de Cuartas Especiales con Selección de la Liga. Este será el primer día de competencia y como de costumbre los partidos irán subiendo de color después del primer minuto de competencia.

OCTOGONAL: LIGA JARDIN LO PRADO

Para el 7 de marzo quedé fijado el programa del octogonal que organiza la Liga de Fútbol Jardín Lo Prado.

El festival del fútbol, como se ha logrado denominar, tendrá la valiosa participación de los cuadros representativos de Palestino, Santiago Morning y Ferroviarios, más la participación de cinco de los mejores clubes de la Liga: Benedito Flores, Los Lirios, Barcelona, Condores de Lo Prado y Estrella de Lo Prado.

El octogonal comenzará el 7 de marzo y terminará el 11 de abril, y como ha sido costumbre, constituirá la fiesta de la Comuna.

Matricúlese en Manpower donde se aprende practicando

La División de Educación de Manpower está acreditada por el respaldo de una organización internacional con más de 600 oficinas en el mundo entero.

La atención que Manpower brinda a sus alumnos incluye los servicios gratuitos de psicólogos, que atienden cualquier consulta en relación a aptitudes u orientación vocacional.

Manpower proporciona a sus egresadas la oportunidad de integrarse a su propia División de Servicios Temporales.

El permanente contacto de Manpower con el sector empresario del país, le ha permitido crear un concepto eminentemente práctico de enseñanza activa, acorde con la dinámica de la empresa moderna.

Los certificados otorgados por Manpower son reconocidos en los 5 continentes.



MANPOWER
SERVICIOS EDUCACION SISTEMAS
DIVISION DE EDUCACION
MERCED ESQ EE UU FONOS 384774 y 392234

NO BUSQUE MAS EMPLEO SEA SU PROPIO JEFE

Hay muchos negocios que se pueden empezar casi sin dinero. Pida informes gratis a U. S. O. P Ltd Box 3072—Oceanview, Miami Beach, Florida 33140.

VENDO DEPARTAMENTO

Tercer piso asísmico, 3 dormitorios y living comedor, persianas metálicas, baño y cocina azulejos, bodega, solamente contado. Tratar, ver: Los Industriales 2625 Depto. 301, por P. Valdivia cuadra 6800

UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA VALPARAISO

ESCUELAS DE INGENIERIA CONCURSO DE ADMISION 1971

Las listas de postulantes aceptados y las listas de reserva se publican en el suplemento especial del diario "La Nación" de hoy domingo 28 de febrero de 1971.

La matrícula se atenderá en la Secretaría de Estudios, de la Ciudadela Universitaria (Edificio Aula Magna) en las siguientes fechas:

LISTA DE ACEPTADOS (1 al 370) los días jueves 4 y viernes 5 de marzo, de 8 a 12 y de 14 a 17 horas y sábado 6, de 8 a 12 horas.

PRIMERA LISTA DE RESERVA (371 al 570), el lunes 8 de marzo, de 8 a 12 horas, en número igual al de vacantes que no se ocuparon en el periodo anterior.

SEGUNDA LISTA DE RESERVA (571 al 670), el martes 9 de marzo, de 8 a 12 horas, en número igual al de vacantes que no se ocuparon en el periodo anterior.

TERCERA LISTA DE RESERVA (671 al 770), el martes 9 de marzo, de 14 a 17 horas, en número igual al de vacantes que no se ocuparon en el periodo anterior.

CUARTA LISTA DE RESERVA (771 al 820), el miércoles 10 de marzo, de 8 a 12 horas en número igual al de vacantes que no se ocuparon en el periodo anterior.

QUINTA LISTA DE RESERVA (821 al 870), el miércoles 10 de marzo, de 14 a 17 horas, en número igual al de vacantes que no se ocuparon en el periodo anterior.

La ausencia del postulante en la fecha que le corresponde matricularse, significa que renuncia IRREVOCABLEMENTE a la plaza que había obtenido.

DOCUMENTACION REQUERIDA

- 1) Tarjeta de identificación N° 4.
- 2) Tarjeta resumen de postulaciones.
- 3) Licencia de Educación Media. Si presenta una fotocopia, deberá estar debidamente legalizada.
- 4) Cédula de identidad.
- 5) Si ha declarado renta "per capita" para bonificación socioeconómica, deberá acompañar los documentos necesarios para el control de esa declaración.

INICIACION DE ACTIVIDADES ACADEMICAS

Las clases comienzan el jueves 11 de marzo a las 8 horas para los alumnos nuevos.

PARA INFORMACIONES ADICIONALES, DIRIJIRSE A LA SECRETARIA DE ESTUDIOS CASILLA 110-V, VALPARAISO.

Valparaíso, febrero de 1971.

CURSOS DE RUSO

ELEMENTALES E INTENSIVOS, DE PERFECCIONAMIENTOS Y TRADUCCION.

MATRICULAS ABIERTAS

Horario de atención: Lunes a Viernes de 10 a 12.30 y de 16 a 20.30 hrs. Sábado de 17 a 20 hrs.

LAS CLASES SE INICIAN EL 22 DE MARZO

INSTITUTO CHILENO SOVIETICO DE CULTURA EJERCITO 57 TELEFONO 89644

REPUBLICA DE CHILE

SUPERINTENDENCIA DE SERVICIOS ELECTRICOS DE GAS Y DE TELECOMUNICACIONES

Amunátegui 58 Casilla 127-D Santiago.

ADMINISTRACION CHILENA DE TELECOMUNICACIONES

Se ha recibido en esta Superintendencia una solicitud presentada por la Compañía Minera Disputada de Las Condes S. A., en la que pide concesión de Servicio Privado de Radiocomunicaciones, para instalar y operar 4 equipos, uno en oficinas de Santiago, 2 equipos en la Mina "Disputada" y uno en Pérez Caldera, con las características técnicas que la Superintendencia fije en la concesión.

La publicación se hace en conformidad al artículo N° 52 del D. F. L. N° 4, de 1959 Ley General de Servicios Electricos y con el objeto de que se presenten las oposiciones a que hubiere lugar.

EL SUPERINTENDENTE DE SERVICIOS ELECTRICOS DE GAS Y DE TELECOMUNICACIONES

TIMBRES DE GOMA CALADOS GRABADOS Y METAL

PRESTACION POR TRADICION

6961-9981

INGENIERO GARETIC FABRICANTE NUEVA YORK 41

SUC. NUEVA YORK 58 Y ARTURO PRAT 253

E' 1.350

bandera 627

HOY DIA DOMINGO DIA de USAR DOLLY PEN

Emocionada despedida en La Habana

"HASTA LA VICTORIA SIEMPRE" DIJO CUBA A LA "ESMERALDA"

Primer Ministro Fidel Castro se embarcó en el Buque - Escuela Chileno y recorrió varias millas cuando "La Esmeralda" se alejó de la costa cubana.

LA HABANA 27 (PL). Con una nostalgia de quien deja imperecederos recuerdos en algún lugar de la tierra, zarpó con destino a España el velero escuela chileno "Esmeralda".

Para sellar con broche de oro su histórica visita de cuatro días, la imponente embarcación llevó a bordo por algunas millas al primer ministro del Gobierno Revolucionario Cubano, comandante Fidel Castro.

La embarcación inició su lento recorrido por el canal de acceso de la bahía habanera. Fue ayudado por un remolcador de la Marina de Guerra Revolucionaria Cubana que la arrastraba por la popa.

"Hasta la victoria siempre", "no le decimos adiós, sino hasta luego", "no olviden que Cuba es vuestra casa y que la solidaridad es la bandera y consigna que debe distinguirnos en todo el mundo".

En medio de estas expresiones los jóvenes marinos chilenos, que realizan un crucero de seis meses alrededor del mundo, dejaron el suelo habanero.

Los pitos de todas las engaladas embarcaciones surtas en el puerto empezaron a funcionar ruidosamente tan pronto la nave chilena comenzó a deslizarse por la bahía, mientras en su puerto de mando el primer ministro Fidel Castro seguía la operación.

El jefe del gobierno cubano estaba acompañado por el comandante del "Esmeralda", capitán de navío Ernesto Jobet Ojeda, el encargado de negocios de Chile, Jorge Edwards; el viceministro del interior, comandante Manuel Prieto; y el rector de la Universidad de La Habana, José Miyar Barrocos.

Centenas de prisioneros, enarbolando banderolas cubanas y chilenas, pañuelos blancos y sombreros dieron el último adiós a los viajeros, mientras éstos les contestaban desde sus puestos reglamentarios a bordo del imponente bergantín-goleta.

Al zarpó el velero-escuela chileno el sol bañaba la ciudad y la temperatura era de 22,9 grados centígrados, dejando tranquilo las azules aguas.

Aunque el "Esmeralda" inició una marcha a las 9.15 de la mañana desde el espigón norte del muelle "Sierra Maestra", en la zona antigua de La Habana, sólo puso en funcionamiento su motor auxiliaario diez minutos después cuando se encontraba a la altura de la fortaleza de "El Morro", donde comienza a abrirse la bahía.

Al mismo tiempo, los marinos chilenos, impecables en sus uniformes blancos, empezaron la tarea de desplegar el gigantesco velamen. La operación fue seguida atentamente por el numeroso público desde el extenso Malecón y los altos edificios que bordean a éste.

El buque chileno, que durante las 96 horas que fue huésped

oficial del pueblo y gobierno cubanos, cerró en su estelada figura toda la amistad y fraternidad que caracteriza la unión de los dos países hermanos, iniciando enseguida su larga travesía del atlántico, para llegar a Barcelona el 25 de marzo, tras navegar más de cuatro mil 500 millas.

La partida fue precedida por un brillante protocolo militar, durante el cual los marinos chilenos rindieron honor al pabellón cubano e hicieron al tope el pabellón nacional de su patria. Su banda de músicos, entretanto, interpretaba los himnos de Chile y Cuba, además de marchas militares.

El público se hizo presente en el espigón norte desde pasadas las cuatro de la mañana y muchos, desde sus centros de trabajo, siguieron la despedida de los representantes chilenos a través de la radio y la televisión.

MAR AFUERA

El Primer Ministro Fidel Castro, acompañado por el jefe de la Marina de Guerra Revolucionaria, comandante Aldo Santamaría, encabezaron desde las siete de la mañana la delegación oficial que llegó hasta el velero para estrechar nuevamente la mano de los viajeros y desearles feliz travesía.

El gobernante cubano había prometido desde el martes último a los marinos chilenos acompañarlos mar adentro por algunas millas el día de su partida, y hoy, con puntualidad militar, acudió a la cita.

El primer ministro, quien había charlado con los visitantes durante cerca de tres horas y quince minutos a bordo del "Esmeralda" en la noche del martes, volvió a sorprenderlos con su presencia ayer durante un ágape que les ofreció la Universidad de La Habana, y hoy habló nuevamente con todos y cada uno de ellos.

Desde temprano se mostró interesado en conocer detalles técnicos de la nueva etapa que emprendían.

Su actividad a bordo fue enmarcada por un clima casi angustioso de despedida entre los marinos chilenos y sus amigos cubanos, que intercambiaban recuerdos y direcciones postales.

Cuando ya el empavesado velero se perdía en el horizonte, más de una cubana seca la las lágrimas el amor que le llegó con esta fugaz visita se le fue con la misma rapidez, aunque dejando un gran recuerdo.

RECUERDO IMBORRABLE

"Nos llevamos una impresión imborrable; no olvidaremos lo que hemos visto", declaró el capitán de corbeta Carlos Toledo, jefe de estudios del velero-escuela chileno "Esmeralda", poco antes de que este zarpara con destino a España.

"Nos han colimado aquí de atenciones. Han sido 4 días de

fraternidad", añadió el oficial chileno.

"En ningún lugar los marinos chilenos se han sentido tan bien como en su visita a esta tierra".

Toledo se mostró gratamente impresionado por la visita que los oficiales y tripulantes del "Esmeralda" hicieron ayer a la Academia Naval, localizada en el cercano municipio de Mariel.

"Nuestra visita a la Academia Naval ha sido óptima; hemos recibido una gran impresión en la conversación con los profesores y la visita a las aulas", concluyó Toledo.



El Carnaval de Río terminó, dejando el recuerdo de sus disfraces, sambas, centenarios de muertos y miles de heridos. Tras la fiesta en que siempre se registran víctimas, se produjeron ayer tremendas inundaciones que dejaron una treintena de muertos y más de 8 mil personas sin hogar. (Foto de UPI).

UNIVERSIDAD DE CONCEPCION

MATRICULA CURSOS SUPERIORES

La matrícula de los cursos superiores, se atenderá en la Casa del Arte desde el 1° al 31 de Marzo inclusive.

En la Secretaría de la respectiva Escuela o Instituto, los alumnos deben retirar su autorización de matrícula y la "Ficha de Antecedentes Socioeconómicos" y presentarla al momento de matricularse junto con los documentos que acrediten la renta del grupo familiar, para los efectos de matrícula diferenciada.

Los alumnos que no cumplan con este trámite en el plazo señalado deberán solicitar autorización al Consejo Superior para formalizar su matrícula fuera de plazo.

OFICINA DE MATRICULA Y REGISTRO

UNIVERSIDAD DE CHILE FACULTAD DE CIENCIAS Y ARTES MUSICALES Y ESCENICAS ANUNCIA:

TEMPORADA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y NO ACADÉMICAS SE INICIA:

LUNES 1° DE MARZO

9 horas: Apertura al público de todas las oficinas. 12 horas: Asamblea General en Sala de la Reforma. Se invita a todos los funcionarios y profesores. TABLA: Planificación 1971.

PANORAMA ACADÉMICO DEPARTAMENTOS DE MUSICA, DANZA Y TEATRO Y SUS CARRERAS UNIVERSITARIAS

Con PAA (rendida) y PAE (por rendir en Dep. respectivo).

Música:
Pedagogía en Ed. Musical (Ens. Media)
Pedagogía en Ed. Musical (Ens. Básica) especialmente dedicada a Normalistas en ejercicio.
Tecnología del Sonido.
Teoría General de la Música.
Musicología.
Composición (Creación).
Interp. Sup. Instrumental.
Ópera.

Danza:
Pedagogía en Danza Infantil.
Pedagogía en Danza Básica.
Pedagogía en Danza Académica Superior.
Pedagogía en Danza Moderna Superior.
Coreografía: a) Interpretación; b) Composición, Anotación de la Danza.

Teatro:
Actuación Teatral.
Dirección Teatral.
Diseño Teatral.
Pedagogía en Teatro.
Con solamente Licencia Secundaria y PAE en Dep. respectivo.

Música:
(Para labor sindical)
Instructor de Coros.
Instructor de Bandas.
Instructor de Folklore.

Teatro:
Instructor Teatro Infantil.
Instructor Teatro Adolescentes.
Instructor Teatro Juveniles.

Música:
(Ej. labor de capacitación y perfeccionamiento).
Curso Especial de Preparación para el Examen de Ingreso.
Audiencia de Exámenes.
Laboratorio de Investigación (con Ex. Mus. Vesp.)

HORARIOS TODOS LOS DEPARTAMENTOS (EX ESCUELAS) MATRICULAS

ETAPA SUPERIOR UNIVERSITARIA

ALUMNOS NUEVOS:
Desde el 2 al día 6: 9 a 17 horas.
Informaciones, Inscripciones: entrega Guía Universitaria.
Desde el 8 al día 10: 9 a 13 horas.
Aplicación Prueba Aptitud Específica.
Sábado 13 desde 11 horas: publicación lista seleccionados.
Días 15 y 16 desde 9 a 17 horas.
Primer Período de Matriculas.
Día 17 desde 9 horas.
Segundo Período de Matriculas.
Día 18 desde 9 horas.
Tercer Período de Matriculas.
Lunes 22 desde 9 horas: Inscripción Extraordinaria nuevas vacantes.
Jueves 1° Abril Segunda Aplicación P. A. E. (9 a 13 hrs.)
Sábado 3 desde 11 hrs. Publicación lista seleccionados.
Desde 8 al 17: 8 hrs. Último plazo de matriculas esta selección.

ALUMNOS ANTIGUOS:
Desde el 2 al 6 de Marzo: Entrega Guías Universitarias.
Desde el 8 al 17: desde 15 horas: Matriculas.

EXAMENES

Del 8 al 10: 9 a 13 horas: PAE (todas Carreras) alumnos nuevos.
Del 11 al 17: 9 y 15 hrs. Exámenes Repetición y Pendientes.
Del 8 al 10: 9 hrs. Entrega Solicitudes Exámenes Particulares.
Del 18 al 20: 9 y 15 hrs. Exámenes Particulares Stgo. y provinciales.
1° Abril: Segunda Aplicación PAE alumnos nuevos.

ETAPA ESTUDIOS BASICOS

ALUMNOS NUEVOS:
Desde 2 al 6: 14.30 a 19 hrs. Inscripciones niños 7 a 10 años (Piano, Cuerdas y Viento (Flauta Dulce)).
Del 8 al 11: 15 hrs. Exámenes de Selección a inscritos (niños).
Sábado 13: 11 hrs. Publicación seleccionados (niños).
Del 8 al 9: 15 hrs. Inscripción juveniles y adultos (Instrumentos Viento, Percusión, Canto).
Del 10 al 12: 9 y 15 hrs. Exámenes de selección (Adultos).
Sábado 13: 11 hrs. Publicación lista de seleccionados.
Desde 15 al 17: Matriculas alumnos nuevos.

ALUMNOS ANTIGUOS:
Desde el 8 al 11: Exámenes de Repetición y Pendientes.
Desde el 12 al 17: Matriculas alumnos antiguos.

Sergio Silva presentó credenciales en Pekín.



LA HABANA (Radio F. de PRELA). La Diputada socialista chilena Laura Allende y el intelectual francés Régis Debray, durante la recepción ofrecida por la Embajada de Chile a la tripulación de la "Esmeralda" durante su visita a Cuba.

PEKIN. (PL). El Viceministro de Relaciones Exteriores Peng Fei recibió las cartas credenciales de Sergio Silva, Embajador de Chile en la República Popular China.

El establecimiento de relaciones entre Chile y la RPCH fue anunciado el 5 de enero por el acuerdo habido sido tomado el 15 de diciembre en París fecha en que oficialmente comenzaron a tener vigencia.

De esta forma Chile se convirtió en el 49° país con representación diplomática en Pekín y el tercero del hemisferio occidental, después de Cuba y Canadá.

Chile mantendrá buenas relaciones con los dos estados alemanes

BADEN-BADEN (Alemania Occidental), 25 (DPA).— El Presidente de Chile, Salvador Allende, reiteró hoy —en una entrevista concedida a la emisora del sudoeste de Alemania— que su país está interesado en mantener buenas relaciones con los dos Estados alemanes.

Allende repitió que su país establecerá próximamente relaciones diplomáticas con la República Democrática alemana y espera que esta decisión no sea considerada como un acto inamistoso por la República Federal, ya que también el Gobierno Social-Liberal de Bonn se esfuerza en celebrar negociaciones con la RDA.

Chile está interesada en mantener una estrecha cooperación con ambos estados alemanes. Como ejemplo citó la construcción de una central eléctrica nuclear en el norte del país con ayuda del Gobierno Federal (Alemania Occidental) y Chile celebraron ya conversaciones para la construcción de esta central que, sin embargo, no arrojaron todavía un resultado positivo.

El Presidente Allende terminó "jamás hemos tenido la idea de decir, ahora viene la República Democrática alemana por lo que se debe marchar la República Federal. Ambos estados deben quedar aquí y ambos deben ayudarnos, ya que deseamos ser amigos de los dos".

INTENSA BATIDA A YANQUIS EN LAOS

SAIGON (UPI).— Las fuerzas comunistas sitieron hoy dos puestos militares sudvietnamitas en Laos tras haberlos bombardeado con intenso fuego de morteros y cohetes durante toda la noche.

Los norvietnamitas y el Vietcong expulsaron ayer a los sudvietnamitas de una base y las fuerzas del gobierno de Saigón fueron evacuadas de la zona de aterrizaje de los Rangers por los helicópteros norteamericanos. Esa fue la tercera posición militar que cae en manos de los comunistas en una semana.

Experiencia chilena enriquece política internacional

BELGRADO. (PL).— El miembro del Instituto para el Movimiento Obrero Internacional, Lubomir Paligoric, considera correcta la unidad de todas las fuerzas progresistas en torno al gobierno.

Djuka Julius, redactor jefe del diario "Politika Express", estima que el "capitalismo en Chile no abre más el espacio para el desarrollo".

La llave del éxito del gobierno de Salvador Allende se encuentra precisamente en la cohesión entre las fuerzas que participan en su elección", opina Sulejman Redazapagic, del Instituto para el Movimiento Obrero Internacional.

Contactos entre el Vaticano y países del este

VIENA (INTER PRESS SERVICE). El viaje de Monseñor Agostino Casaroli a Moscú para suscribir en nombre de la Santa Sede el tratado de no proliferación de armas nucleares coincide con una intensificación general de los contactos entre el Vaticano y los países comunistas del Este de Europa.

Aun cuando no se ha dado información oficial es muy probable que Monseñor Casaroli, el primer dignatario Vaticano que viaja a la URSS, entreviste a altas personalidades soviéticas, entre ellas el Canciller Andrei Gromiko.

Según fuentes no oficiales, Monseñor Casaroli planteará a las autoridades soviéticas la situación de la Iglesia Católica, especialmente en las Repúblicas Bálticas y Urrania.

LO MEJOR en TANAX es TANAX

APRENDA MODAS POR CORREO CURSOS SIN MATEMATICAS GARANTIZADOS ACADEMIAS ASBEL'S CLASIFICADOR 248 CORREO CENTRAL SANTIAGO RUEGO ENVIAR INFORMES SIN COMPROMISO

NOMBRE: _____
DIRECCION: _____
CIUDAD: _____
PROVINCIA: _____

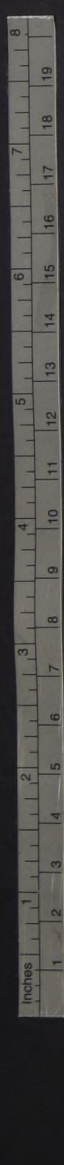
WEXFORD COLLEGE

COOPERADOR DE LA FUNCION EDUCACIONAL DEL ESTADO
DECRETO 18023

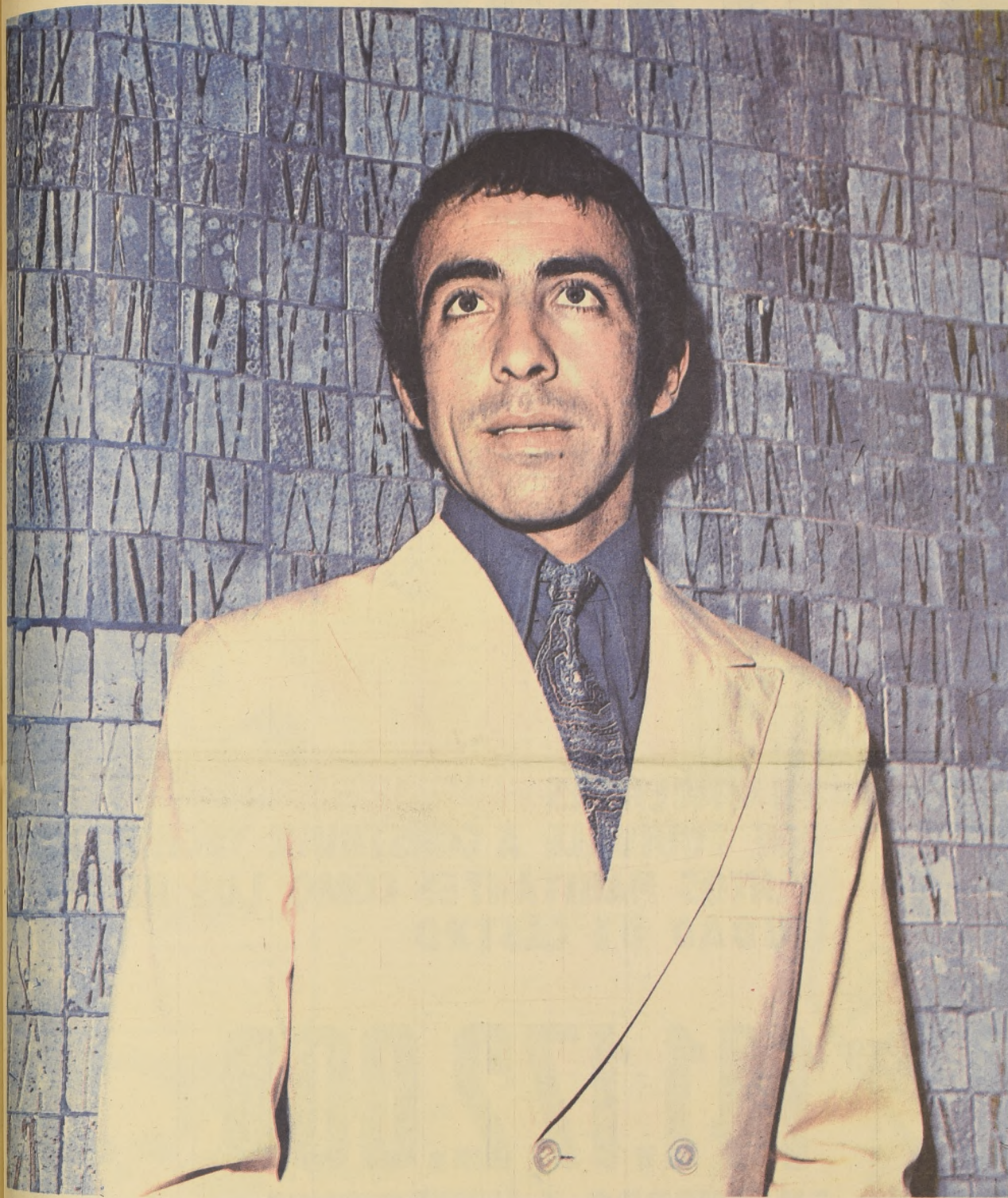
BILBAO 502 FONDO 40151 SANTIAGO

Kinder-Educacion Básica 7° - 8° Básico y Educacion Media Gratuito

COLEGIO MIXTO NOTA RECONOCIDA
MATRICULA ABIERTA



BUDDY RICHARD: UNA ESPERA OBLIGADA



Nunca nadie le "obligó" a hacer más cosas. -Esperó demasiado y casi se queda- Un buen compositor y un intérprete con personalidad que le faltó estímulo. Nota de MIGUEL HUMBERTO AGUIRRE

Corrió un chiquillo a pies descalzos por entre los transeúntes. Un automóvil frenó para cargar dos pasajeros que muy alegres habían salido hasta la mitad de la calle a detenerlo. Miramos a la torre de San Francisco y el viejo reloj de cuatro caras nos mostró la hora de ese instante: dos de la mañana.

Ese sector, que está ubicado entre San Antonio y Estado, por las noches adquiere un ritmo especial. Noctámbulos que van y vienen. Unos alegres otros tristes. Niñas que van y vienen. Es un lugar que todos, más de alguna vez, pisaron, porque es un "territorio" de la gente de noche.

Un día caminaba al final de la jornada y afirmado en la puerta de un hotel, que allí también sirve de concentración de turistas, vimos un rostro conocido. Estaba solo. Miraba pasar. Muy arropado con su manta: pasaba la gente, pasaban los chiquillos a pies descalzos pasaba la noche.

—¿Qué tal Buddy? fue el saludo.

Y la verdad es que lo sacamos de un momento de soledad nocturna, de aquella en que las horas son más largas, pareciera.

Sonrió y hablamos.

Buddy es silencioso. Poco habla. Su personalidad está muy ligada a su actividad artística. Hubo un tiempo que se perdió totalmente. No se sabía del creador, ni tampoco del intérprete. Muchos dijeron que estaba terminado, pero un día dijo que volvería a la actividad con algo que causaría impacto. Y como calidad tiene, Buddy Richard realmente

volvió al escenario, retornó al disco con un recital, sin lugar a dudas el mejor que ha brindado un artista nuestro en el medio crioilo.

Allí Buddy mostró fuerza.

Mostró ductibilidad. Exhibió su inmensa variedad interpretativa.

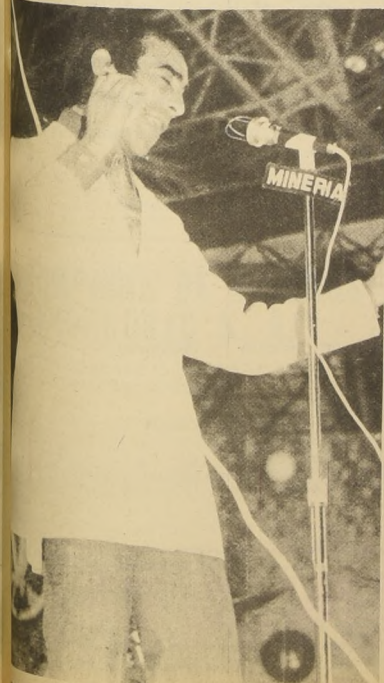
Buddy es cantante de aquéllos que llaman con personalidad vocal. Su timbre no es el mejor, pero su voz "está pintada" para ciertos temas. Otras mejores gargantas podrían fracasar en temas en que él, Buddy Richard, impone su personalidad.

Buddy Richard es, en nuestro medio, el tipo de intérprete que se quedó entre nuestros límites. Nunca ha arriesgado, siempre ha preferido esperar en nuestro medio. Los tiempos cambian. Nuestros artistas deben emigrar y mostrar que son capaces de esto y mucho más. Buddy, estimulado por su recital, consciente de que ha logrado ubicarse entre los que pueden ir más allá. AHORA está dispuesto a emigrar. A conseguir, en otros lados, el prestigio que debe ya a su capacidad en nuestro medio.

Buddy Richard es hombre que camina lento.

Se conformó mucho tiempo con esperar. Hoy no puede ser igual que ayer. Supo lo que era realizar algo que quedara, ahora tiene que seguir insistiendo. Salir a enfrentar el momento. Es creador, es intérprete, dos manos como para pelearle al momento bastante bien premunido. Los suyos tienen que exigirlo. No puede permanecer esperando. Esperando como aquel día, arrebozado con su manta, que pasara la noche.

Buddy Richard: voz con personalidad...



Buddy Richard: cuando canta, se entrega por entero...

ANCON: EN EL FUTURO

Buddy Richard estará presente en el "Festival de la Canción" de la Ciudad de los Virreyes.

Le habían dado el título del artista más popular del certamen. Había logrado aquel galardón con los votos del público. Estaba contento. No eufórico, pero demostraba que el título le alegraba.

—¿Lo esperabas...?
... la verdad que no. Nunca voy a un certamen a ganar. Más fácil es perder.

—¿Y ahora qué pasó con Buddy Richard artista...?
... Me preparo para viajar hasta Ancon, allí espero demostrar que también soy un artista exportable.

—¿Y en materia de creación...?
... Tenemos algunas cosas que las voy a mostrar. Creo que me ha faltado un poco de audacia en esto.

—¿Y audacia es el juego...?
... Efectivamente, y lo que siempre me faltó a mí.

—¿Crees tú, con tu forma de ser, que a ti te faltó un manager...?
... Sería interesante, con la capacidad que están tomando los artistas nuestros, que ya surgieran estos manager que son algo más que los representantes.

—¿Y luego de las presentaciones en el Festival de Ancon, en Lima, que pasará...?
... Regresaré y prepararé un nuevo recital.

—¿Diferente o parecido al otro...?
... Tiene que ser diferente, y será diferente.

Volvieron los amigos, y las felicitaciones no se dejaron esperar: era el más popular. Lo estaba confirmando.

"La Nación" consultó a tres técnicos del mundo de los discos, su impresión sobre Buddy Richard-intérprete. Sus opiniones fueron:

PABLO AGUILERA (Radio Chilena). "Un buen intérprete que no tiene continuidad, pero que cuando logra sacar algo, siempre tiene aceptación en el público porque tiene mucha calidad. Tiene una voz muy personalísima, aunque muchas veces se asemeja mucho a voces que habrían llegado desde el exterior. Un buen intérprete."

ROBERTO SAEZ (Balmaceda). "Lo considero un buen cantante. Con mucha personalidad en su voz. Creo que es el tipo de intérprete que necesita de alguien que lo realice artísticamente. Le falta alguien que hable por él. Que diga lo que sabe hacer. Buddy es un muchacho muy bueno que cree que cualquiera cosa puede caer mal y se calla. Buddy es el prototipo de nuestros artistas, se calla por esperar una oportunidad, teniendo muchas condiciones."

HECTOR BALBONTIN (Radio Maqallanes). "Su

OPI NIO NES

producción no es masiva. Siempre muy poco es lo que entrega, pero cuando saca algo siempre lo hace con mucha calidad. Algo que queda. Algo que deja comentarios. El tiene personalidad en su voz, además, tiene calidad. Creo que es uno de nuestros buenos valores, que tiene mucha originalidad. No imita a nadie de nuestro medio. Un valor que vale y que hay que estimular."



Buddy Richard, el intérprete que ha logrado demostrar que su trabajo, aunque a lo lejos, es en serio.

EL SISTEMA NACIONAL DE AHORROS Y PRESTAMOS CRECE DIA A DIA!

SOLAMENTE EN DICIEMBRE DE 1970 Y ENERO DE 1971

APROBO E° **266.598.000**
EN PRESTAMOS

FINANCIO **158.843** M²
EN VIVIENDAS
QUE EQUIVALE A CONSTRUIR TECHO PARA
TANTOS HABITANTES COMO LOS DE LA
CIUDAD DE CASTRO

CAPTO E° **141.172.000**
EN AHORRO E INVERSIONES

E INGRESARON
6.849 NUEVAS FAMILIAS
CHILENAS AL
AHORRO

Enero significó ahorrar e invertir con mayor seguridad y construyendo más viviendas para Chile, a través de sus Asociaciones de Ahorro y Préstamo:

AAP. "Aprenor"	"Ahorromet"	AAP. "Renovación"	"De La Frontera"
"Juan Godoy"	"Casapropia"	"Huelén"	"Vicente Pérez Rosales"
"Francisco de Aguirre"	"Libertad"	"Manso de Velasco"	"Pilmaiquén"
"Diego Portales"	"Casas Chile"	"Ahorrocentro"	"Reloncavi"
"Ahorro Acoval"	"Calicanto"	"Isabel Riquelme - Laja"	"Patagonia"
"Bernardo O'Higgins"		"Andalién"	

**SISTEMA NACIONAL DE AHORROS
Y PRESTAMOS ¡SU SISTEMA!**

SINAP

LOTA Y CORONEL TRAS UNA GRAN META: AUMENTAR LA PRODUCCION

UNA VISITA extranjera manifiesto, una vez, que en Chile habían ciudades para el placer y otras para la tristeza. La ciudad del placer era Viña del Mar, donde la belleza de sus jardines y barrios residenciales otorga al turista una impresión de bienestar y felicidad. Lota y Coronel, en cambio, son la imagen de la miseria y el dolor, herencia que, por más de un siglo de explotación, recibieron sus habitantes.

Entre los problemas más urgentes que se observan en la postergada zona del Carbón están la falta de viviendas y agua potable, elemento, este último, que debe ser consumido en forma racionada. Está, también la ausencia de lugares recreativos, de urbanización, etc., etc. Situaciones todas que adquieren el carácter de angustiosas en esas ciudades.

En conocimiento de las condiciones en que viven los habitantes de esa región, el actual Gobierno, a través del Ministerio de Obras Públicas y otros organismos, ha puesto en camino una serie de planes tendientes a solucionar estos problemas.

CONSTRUCCION Y MEJORAMIENTO

Desde la creación de la Compañía Carbonífera de Lota y de Schwager, en el siglo pasado, los alrededores de las minas y las faldas de los cerros se poblaban de caseríos que refugiaban a los explotados mineros. Los gobiernos mostraban escasa o ninguna preocupación por las condiciones sociales de los trabajadores. Su inquietud se dirigía, al igual que la de los empresarios, a medir el porcentaje de producción, sin que sus limitadas mentalidades pudieran sospechar siquiera la relación existente entre la producción y el nivel de vida de los obreros.

Datos para ilustrar la situación hay muchos. las poblaciones que entregaba la antigua Compañía comprendía casas de dos piezas. Cada una de 3 por 3 metros. Una se destinaba a cocina y comedor; la otra a dormitorio. En ellas habitaban familias de 6, 8, 10, 12 y hasta 16 personas. Los servicios higiénicos y lavaderos son comunes para dos poblaciones que incluyen a 10 casas cada una.

Es con esta promiscuidad inhumana con la que los planes del Gobierno de la Unidad Popular se han propuesto terminar.

En la reunión que las autoridades de Lota sostuvieron con el Ministro de Obras Públicas, Pascual Barraza, el 18 del presente, se establecieron los proyectos definitivos para resolver los problemas de agua potable, caminos, canchas deportivas, etc.

En relación con el agua potable, en el plazo de tres a cuatro meses se desarrollarán las obras para duplicar la cantidad de agua consumida por los pobladores. Es decir, se aumentará de 50 a 100 litros por persona. En lo concerniente a los caminos, el Alcalde de Lota, Danilo González, explicó que se pavimentará en concreto la ruta entre Lota y Larraquete hasta Colcura. Este camino constituye la única vía de acceso entre Concepción y Arauco.

Respecto a los deportes, en la primera quincena de marzo se llamará a propuesta pública para comenzar en abril la construcción de un gimnasio techado con capacidad de dos mil a tres mil personas. Este local deportivo permitirá la actividad del básquetbol, el boxeo y otros deportes bajo techo, muy difun-

res sin trabajo en el que están inscritas 500 compañeras. Para ellas la actual dirección de la empresa Carbonífera está elaborando proyectos que absorberán la cesantía femenina. Se contempla la instalación de una fábrica de overoles en la que encontrarán ocupación una parte de estas mujeres.

TRABAJOS EN COMUNIDAD

Fuera de sus horas de trabajo en la compañía, los trabajadores buscan una ocupación que les entregue una capacitación en otras actividades.

Así se formó el Centro de Mueblería, el cual elige anualmente una directiva que en este

momento preside Orlando Villarreal. Esta institución, con 35 socios activos, prepara a su gente en labores de mueblería. Los trabajos realizados durante el año se exhiben en una Exposición de los Centros de la Compañía. Cada socio cancela una cuota anual de \$ 20 y el socio que recién se incorpora debe pagar \$ 20. Los dineros reunidos sirven para equipar el Centro con herramientas las que están a disposición de todos sus miembros. También se compran los materiales de trabajo, como madera, terciado, etc.

RECUPERACION DE TRABAJADORES

Asesorado por el Servicio de

Asistentes Sociales, funcionan los Clubes de Rehabilitación de Alcohólicos. Uno de ellos exclusivamente de los trabajadores de la empresa y otro que incluye tanto a obreros como a cesantes.

Héctor Carrillo, presidente de uno de los clubes explica que los problemas más urgentes que enfrentan son la ausencia de un hospital adecuado para tratar este tipo de enfermedades y la falta de médicos. Hasta ahora los clubes han funcionado con el esfuerzo de los asistentes sociales y de algunos médicos.

Los dirigentes de estas instituciones realizan cursos y asisten a congresos para lograr de esta manera una preparación que les posibilite para efectuar su tarea

de integración de compañeros al Club. Pero, sin el trabajo de médicos especialistas, difícilmente pueden avanzar en sus planes.

Todos estos organismos de bienestar social se plantean como objetivos la disminución de los problemas que inciden en un menor rendimiento de los trabajadores.

La mayoría de los habitantes de la zona del carbón tienen su fuente de trabajo en la carbonífera. Luego, el interés de todos es ir a la solución de las situaciones que obstaculizan la meta propuesta: aumentar la producción. De esta forma participan en el momento histórico que vive nuestro país.



RODOLFO FONSECA SALAS, Presidente del Club Latinoamericano de la Amistad

Un club estrecha lazos entre latinoamericanos

DIARIAMENTE se distribuyen en Santiago 10.000 palomitas de maíz. Quiéreme aprovechar la oportunidad de iniciar un intercambio cultural con los demás países de Latinoamérica. Ingrese al Club Latinoamericano de la Amistad y únase a nosotros para establecer una cadena internacional de la amistad.

El llamado ha tenido respuesta. Desde hace dos años dos meses el Club Latinoamericano de la Amistad existe en Santiago. Anualmente los latinoamericanos han tomado contacto, trabado relación y luego, saltando los límites geográficos de sus países, han encontrado personal con sus amigos.

Este año viajaron a Chile 400 personas y salieron de Chile 400 personas. Rodolfo Fonseca, Presidente y fundador del Club.

Chile atrae por sus bellezas naturales, los lagos del sur, las playas, agrega este motivo de la amistad y del intercambio recíproco entre los habitantes del continente.

LOS PERUANOS

Durante nuestra visita a las oficinas de este club, que se encuentran en Huérfanos 190, oficina 213, llegaron dos peruanos que han estado pasando en nuestro país. Gustavo Pinilla, estudiante de derecho de la Universidad Católica de Lima, y Eduardo Alama, titulado en educación secundaria.

Nos atrajeron las bellezas del valle central y de la región de los lagos, nos dice Alama, quien estudió en el colegio de Lima, descrito por Vargas Llosa en "La Ciudad y Los Cerros".

Eduardo Alama subraya "la hospitalidad de la gente" que ha encontrado en todas partes.

CLUB EN CRECIMIENTO

Pagando una módica inscripción, los socios del club suscriben un convenio de reciprocidad de personas. De esta modo llegan a un país desconocido y a su vez les ayudan a conocerlo. El país, les orientan hacia los lugares y personas que les interesan.

En la actualidad el Club Latinoamericano de la Amistad cuenta con 2.500 socios. Están por inaugurarse muy pronto clubes en las principales ciudades del país.

La mayor parte de los socios son estudiantes, empleados y

obrero. Entre los proyectos más inmediatos del Club está tener una casa de huéspedes, en que los socios tengan alojamiento y comida a precios módicos formar grupos de teatro, folklore dictar cursos de fotografía y guitarra.

El Club Latinoamericano de la Amistad tiene sede en casi todos los países latinoamericanos. Pero aún falta uno, Cuba.

De 700 solicitudes presentadas, el 45 por ciento manifestó que entre los países que le gustaría visitar y entablar amistades estaba Cuba", nos señaló Rodolfo Fonseca, quien piensa viajar el próximo mes a Cuba para establecer una sede.



EDUARDO ALMA y Gustavo Pinilla, estudiantes peruanos, visitan Chile. Son socios del Club Latinoamericano de la Amistad.

LA MATERIALIZACION de "algo esperado por muchos años por los trabajadores", fue la estatización de la Compañía Carbonífera Lota-Schwager. En el grabado, Isidoro Carrillo, Gerente General de la industria y ex trabajador y dirigente sindical de la misma.

LA ZONA del carbón ha sido desde sus comienzos una de las regiones más postergadas del país, situación que ha originado en las ciudades Lota y Coronel graves problemas habitacionales, de urbanización, etc.



LAS MUJERES EN UN NUEVO CAMINO

La mujer del minero se ha caracterizado por permanecer siempre al lado de las luchas de su compañero y combatir con igual tenacidad en ellas. Estas mujeres buscan hoy, a través de sus organizaciones, abrirse nuevas perspectivas para ensanchar sus posibilidades de bienestar social.

La empresa carbonífera mantiene, a través de la Subgerencia de Relaciones Industriales, un Departamento de Personal y Bienestar y un Departamento de Viviendas. Este último fue creado en el mes de febrero. Del Departamento de Personal y Bienestar depende el Servicio de Asistencia Social integrado por 12 profesionales, de los cuales 11 son Asistentes Sociales y una Educadora Familiar.

Este Servicio de Asistencia Social ha organizado 17 Centros de Madres, 3 Clubes Juveniles, 1 Taller de Teatro y otra serie de instituciones recreativas y de rehabilitación.

Los Centros de Madres, aparte de realizar y aprender labores manuales, efectúan algunos trabajos para reunir fondos. Su objetivo es juntar lo suficiente como para extender el campo de conocimiento del país. Es así como muchas de ellas han logrado conocer la zona sur, recorriendo la provincia pues algunas de ellas hasta desconocían la ciudad de Concepción, capital de la provincia. Además, organizan conferencias dadas generalmente por profesores de la Universidad de Concepción.

Pero, aparte de estas actividades, es elevado el número de mujeres cesantes en la provincia. Para lograr una solución, se ha organizado el Comando de Muje-

El incendio debe ser evitado

ser evitado

campaña de prevención

Junta Coordinadora Nacional de Cuerpos de Bomberos

MINISTERIO DEL INTERIOR OFICINA DE EMERGENCIA

No beba cuando tenga que manejar. El alcohol pone en peligro su vida y la de los demás.

Cuando maneje, hágalo sobrio y consciente de lo que está haciendo.

Cada año mueren 1.683 personas y otras 18.000 quedan gravemente lesionadas en accidentes del tránsito.

Recuerde... cualquier vida es tan preciosa como la suya.

COMPANIA DE SEGUROS AHORRONAC S. A.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

Conforme a lo prescrito en los arts. 22 y 23 del Reglamento de Sociedades Anónimas y art. 31 del Estatuto Social, cito a Junta General Extraordinaria de accionistas de "COMPANIA DE SEGUROS AHORRONAC S. A.", para el día 12 de marzo de 1971, a las 11 horas, en las oficinas de la Compañía, calle Teatinos 340, con el objeto de:

Elegir cuatro directores, cuyos cargos se encuentran vacantes por renuncia de los titulares.

CIERRE DEL REGISTRO

Para los efectos previstos en el art. 24 del Reglamento de Sociedades Anónimas, el registro de accionistas permanecerá cerrado desde el 9 al 12 de marzo inclusive.

BANCO DEL ESTADO DE CHILE

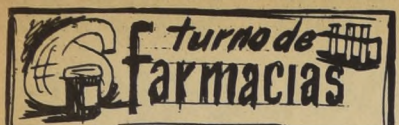
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION

La matrícula de los postulantes aceptados en primer año en la Universidad de Concepción puede ser ratificada en las siguientes Sedes:

ANTOFAGASTA Sede Universidad de Chile SANTIAGO Oficina Universidad de Concepción Mc. Iver 283-6 Piso CONCEPCION Casa del Arte (Chacabuco esquina de Paicavi), Ciudad Universitaria LOS ANGELES Sede Universidad de Concepción, Bio-Bio VALDIVIA Departamento de Bienestar y Matrícula, Universidad Austral

El resto de los trámites de matrícula Examen Médico, Dental, Test, etc., etc. deberán continuarlo posteriormente en Concepción, debiendo presentarse con su ficha Encuesta Socio-Económico, su tarjeta resumen de postulación, su carnet de identidad y un Abreú anterior al 15 de Febrero, el que debe indicar el número de la Prueba de Aptitud Académica.

OFICINA DE MATRICULA Y REGISTRO



SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL DIA 27 de FEBRERO al 6 de MARZO de 1971

KLEIN, Huérfanos N° 1093, BENTJERODT, Estado N° 397, CERVANTES, Diagonal Cervantes N° 830, MIRAFLORES, Alameda N° 498, DEL INDIO N° 1, Ahumada N° 2.

2° SECTOR - TEATINOS - CATEDRAL - BALMACEA OCC. QUINTA NORMAL - CARRASCAL - BLANQUEADO.

BARQUIN, Huérfanos N° 2064, REAL, Rosas N° 2698, SALAMO-VICH, San Pablo N° 3242, LABRIN N° 1, Rosas N° 2002, WINTER, Serrano N° 1336 Las Barrancas, LO ESPINOZA, Lo Espinoza N° 2854, LAUTARO, Salvador Gutiérrez N° 5947, BREMEN, José Joaquín Pérez N° 5271.

3er. SECTOR - AVDA. BDO. O'HIGGINS - RAMON FREIRE - POBLACION LOS NOGALES - ZANJON DE LA AGUADA - SAN DIEGO.

UNIVERSO, Alameda N° 3153, IGLESIAS, Alameda N° 2456, DUCAL, Blanco N° 2151, MEJICO, Pedro Montt N° 2197, CONTINENTAL, Alameda N° 4030, CARRERA, Los Pingüinos N° 4294, LIBERTAD, Libertad N° 601, Maipu.

4° SECTOR - AVDA. BDO. O'HIGGINS - FRANKLIN - SAN DIEGO - AVDA. BUSTAMANTE.

CAMPLA, Avda. Portugal N° 497, IRIS, Avda. Matta N° 402, VICTORIA, Lord Cochran N° 1396, MADERO, Franklin N° 704, GONZALEZ, Carmen N° 1439, ARTURO PRAT, Arturo Prat N° 898, BLANCO, San Ignacio N° 702, CELTA, San Diego N° 101.

5° SECTOR - PROVIDENCIA - VITACURA - APOQUINDO LAS CONDES - BILBAO.

NOLI, Providencia N° 1312, CRUZ DEL SUR, Apoquindo N° 4517, LAS CONDES, Isidora Goyenechea N° 2862, MODERNA, Los Conquistadores N° 2242, ANDINA, Hernando de Magallanes N° 972, MANQUEHUE, Luis Pasteur N° 6050, EL DORADO, Villa El Dorado Local N° 7.

6° SECTOR - IRARRAZAVAL - BILBAO - BUSTAMANTE - MACUL - LA REINA.

ERCILLA, Irarrázaval N° 2135, JUANA DE ARCO, Irarrázaval N° 3411, HOJMAN, Las Carreteras N° 2383, GRECIA, Avda. Grecia N° 2972, BRUX, El Aguilucho N° 3572, MONTENEGRO, Manuel Barros N° 4204, esa, Montenegro altura 1700, MIAMI, Avda. Pedro de Valdivia N° 2076, NIDO ex-C. de Macul, V.P. Alessandri N° 3120, ECHEÑIQUE, Los Olmos N° 4172, LOS ESPINOS, P. de Valdivia N° 5814, VILLA LA REINA, Nueva Larrain N° 9000, PADIG, Pco. Villagra N° 25.

7° SECTOR - VICUÑA MACKENNA - ZANJON DE LA AGUADA - CAMINO MELIPILLA - SAN MIGUEL - LA CISTERNA - LA GRANJA.

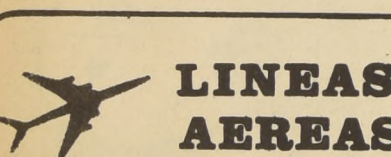
DAVILA, Quenchi N° 5956, JOSE MARIA CARO, Avda. Central N° 5797 A, SAN JOSE, San Ignacio N° 4204, BURGOS, 4° Avenida N° 1402, SAGÜES, San Joaquín N° 1067, LUICO, ex-INDOSTAN, Gran Avenida N° 5250, MANUEL RODRIGUEZ, Gran Avenida N° 8701, VILLALOBOS ex- TERESITA, Castelar N° 191, BERNA, Casablanca N° 2424, LO OVALLE, Fuenzalida Urrejoa N° 600, SANTA ADELA, Los Ceibos Local 104, Villa Santa Adela, LA LINEA, Fernández Albano N° 02880, KENIA, Avda. Central N° 6553.

8° SECTOR - AVDA. SANTA MARIA - RENCA - AVDA. FERMIN VIVACETA - AVDA. INDEPENDENCIA - AVDA. EL SALTO - AVDA. RECOLETA.

PACIFICO, Independencia N° 798, ASTOR, Vivaceta N° 1134, SANTA CLARA, Los Angeles N° 2601, ANDACOLLO, Longitudinal N° 520, CONTADOR, Independencia N° 2834, GATICA, Pasaje Tolosa N° 415, VENUS, Recoleta N° 875, PURISIMA, Purisma N° 145, WAISMAN, Recoleta N° 2110, ALEMANA, Avda. El Salto N° 2254, VICTORIA, Carlos Aguirre Luco N° 1152.

TURNO PERMANENTE FARMACIA DE URGENCIA PORTUGAL N° 155

NOTA: Los turnos son sólo para la atención del despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación y podrán ser atendidos después de las 20 horas en invierno y 20,30 horas en Verano, por la ventanilla correspondiente.



Aerolíneas Peruanas, Agustinas 1109, Tel. 83131-716763. Aerolíneas Argentinas, Moneda 1124, Teléfono 87918. Air France, Agustinas 1138, Teléfono 82421. Alitalia, Moneda 1032, Teléf. 83336. Avianca, Moneda 1118, Tel. 714105. Braniff International, Huérfanos 1199, Fono 713004. British United, Agustinas 1243, Teléfonos 81712-87538. Canadian Pacific Airlines, Teatinos 180, Tel. 65304. Compañía Real Holandesa de Aviación KLM Agustinas 802 Teléfono 398001. Ecuatoriana de Aviación, Huérfanos 1160, Tel. 68171. Iberia, Líneas Aereas de España, Agustinas 1118, Tel. 81716. Ladeco, Huérfanos 1363, Teléfonos 84086-87425. Lan Chile (Pasajes Internacionales), Agustinas esq. Morandé, Teléfonos 65201-84285. Lan Chile (Pasajes Nacionales), Teatinos esq. Compañía, Tel. 65201. Lufthansa, Agustinas 1080, Teléfono 716080. Pan American, Huérfanos 1164, Teléfonos 68426-68623. Scandinavian Airlines, SAS, Agustinas 1337, Fono 82736. Swissair, Agustinas 1046, Teléfonos 81848-62324. Verig, Huérfanos 1178, Tel. 716026. COMPANIAS AEREAS, TRANSPORTES AEREOS PARA TURISMO. Agrotecna Ltda., Dominica 41. Elicopservice, Huérfanos 1178. Taxpa, Nueva York 53, Of. 102, Teléfono 61833.

Pronósticos de la Prensa y Radio Sporting Club

Table with 7 columns: LA NACION, LA TARDE, EL ENSAYO, JOHN TIMBA, EL VINAMARINO, RADIO MAGALLANES. Rows 1a to 11a listing horse names and jockeys.

Exótico: galope en Viña por E° 25.000

Lleva el peso más alto de 62 kilos en un handicap limitado donde no "cobia"... ¡Misterios del turf!

Exótico corre esta tarde en Viña del Mar. Debe galopar a sus rivales, ya que el handicap en el clásico Club Hípico le fue sumamente favorable y no debió habersele permitido que quedara en el margen de 62 a 48 kilos.

Tan favorable, que no sabemos cómo sus competidores no reclamaron. Hay muchos que son generales después de las batallas. Nosotros creemos que Exótico debió haber llevado por lo menos más de 70 kilos, es decir, que no entraba en los límites impuestos.

Exótico le dará sólo 9 kilos (j) a Danzante, 13 (j) a Posilipo, 14 (j) a Caferata y 14 (j) a Miguel Angel.

Debe galopar y los 25.000 escudos ingresarán a los bolsillos de sus afortunados propietarios.

Un clásico dedicado por entero a Exótico con la "bendición" del handicap viamarino Jorge Lyng, que parece que aquí se equivocó de lleno. Si pierde Exótico, será exclusivamente por un accidente o por sus mañas.



EXOTICO: galope en Viña por 25.000 escudos.



HERNAN MIRANDA

SERVICIOS DE EMERGENCIA ASISTENCIA PUBLICA *38 2244 RADIOPATRULLAS CENTRAL *6 2261 BOMBEROS *6 1171 *6 0141

ITINERARIO LAN CHILE

LUNES, VUELOS: 101 Llega 19.50 Procedente de Mendoza. 151 Llega 15.40. Procedente de Nueva York. 151 Sale 18.35. Con destino a Buenos Aires. 100 Sale 17.30. Con destino a Mendoza. 150 Sale 22.00. Con destino a Antofagasta, Lima, Cali, Panamá, Miami, Nueva York. 101 Llega 19.50 procedente a Mendoza. MARTES, VUELOS: 171. Llega a las 12.30. Procedente de Frankfurt, París, Madrid, Río de Janeiro, y Buenos Aires. 483. Llegó 11.30 procedente de Nueva York, Miami, Lima. 170. Sale 13.30 con destino Buenos Aires, Río de Janeiro, Madrid, París, Frankfurt. Conexiones: En Madrid, París y Frankfurt, para toda Europa. MIERCOLES, VUELOS: 153. Llega 13.15. Procedente de Nueva York, Miami, Cali, Guayaquil y Lima. 153 Sale 14.15. Con destino a Buenos Aires, Montevideo. 101. Llega procedente de Mendoza 19.50. 100 Sale 17.30. Con destino a Mendoza. 154. Llega 21.20. Procedente de Montevideo y Buenos Aires. 154. Sale 22.15. Con destino a Lima, Cali, Panamá, Miami, Nueva York. Conexiones en Nueva York y Miami a todas las ciudades de USA y Canadá. JUEVES, VUELOS: 171. Llega 12.30. Procedente de Frankfurt, París, Madrid, Río de Janeiro, Buenos Aires. 485. Llega 12.15. Procedente de Nueva York, Miami, Guayaquil y Lima. 151. Sale 14.00 con destino a Isla de Pascua y Peapeete. 141. Llega 22.30. Procedente de Asunción y Antofagasta. 142. Sale 13.15 con destino a Buenos Aires y Asunción. 452 Sale 21.45, con destino a Lima, Panamá y Nueva York. Conexiones: En Papetí a Sydney, Auckland, Honolulu, Tokio. VIERNES, VUELOS: 156 Llega 13.15 Procedente de Nueva York, Miami, Panamá, Cali y Lima. 155 Sale 14.15, con destino a Bns Aires y Montevideo. 101 Llega 19.50 procedente a Mendoza. 100 Sale 17.30 con destino a Mendoza. 156 Llega 21.20 procedente de Montevideo y Buenos Aires. 156 Sale 22.15 con destino Lima, Guayaquil, Panamá, Miami, Nueva York. Conexiones en Miami y Nueva York a todas las ciudades de USA y Canadá. SABADO, VUELOS: 451 Llega 11.30 procedente de Nueva York, Miami, Panamá, Lima. 621 Sale 8.15 con destino a Bariloche. 143 Llega 17.55 procedente de Asunción, Buenos Aires. 130 Llega 19.45 procedente de Papetí a Isla de Pascua. 140 Sale 8.15 con destino a Antofagasta y Asunción. 620 Llega 19.05 procedente de Bariloche. 170 Sale 13.30 con destino a Buenos Aires, Río de Janeiro, Madrid, París, Frankfurt. 450 Sale 21.45 con destino a Lima, Guayaquil, Miami y Nueva York. Conexiones: En Madrid, París, Frankfurt a todas las ciudades de Europa. DOMINGOS, VUELOS: 157 Llega 13.15 procedente de Nueva York, Miami, Panamá, Guayaquil y Lima. 157 Sale 14.15 con destino a Buenos Aires. 159 Llega 19.40 procedente de Buenos Aires. 152 Sale 9.00 con destino Lima, Guayaquil, Miami, Nueva York. Conexiones en Nueva York y Miami a todas las ciudades de USA y Canadá. En Panamá a México y Caracas.

Valparaíso Sporting Club

Table with multiple columns listing race results for various events (1a to 11a) including horse names, jockeys, and times.

Club Hípico

DOMINGO 28 DE FEBRERO

PRIMERA CARRERA a las 14.10
1.000 mts. Condicional
Primera Triple 1

1	Cosa Linda	53	S. Azócar	5
2	Golosa	53	L. Toro	7
3	Inesperada	53	A. Pereira	4
4	La Torta	53	N. N.	9
5	Las Quilas	53	C. Leighton	3
6	Magala	53	O. Escobar	1
7	Nasapur	53	C. Sepúlveda	2
8	Princesa Mora	53	P. Castillo	6
9	Sweet Last	53	J. Duarte	8

SEGUNDA CARRERA a las 14.35
1.000 metros Condicional
SEGUNDA VALIDA TRIPLE N° 1

1	Bella Genio	53	G. Jorquera	5
2	Burlanera	53	M. Ruiz	7
3	Cloe	53	N. N.	4
4	Desalmada	53	L. Toro	9
5	Disputa	53	N. N.	3
6	Granadeira	53	L. Yáñez	1
7	Recanta	53	E. López	2
8	Sidifina	53	J. Duarte	6
9	Sortilita	53	J. M. Aravena	10
10	Sportiva	53	C. Leighton	8
11	Tetras	53	E. Guaiardo	11

TERCERA CARRERA a las 15.05
1.600 mts. Incondicional
TERCERA VALIDA TRIPLE N° 1
PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 2

1	Camincha	55	C. Pezoa	5
2	Telón	55	O. Escobar	7
3	Tenquehuén	54	L. Yáñez	4
4	Eneas	53	J. M. Aravena	3
5	Scheltino	53	C. Leighton	1
6	Azalee	52	C. Sepúlveda	2
7	Chezy Henry	53	S. Azócar	6
8	Chispador	47	J. Duarte	8

CUARTA CARRERA a las 15.35
1.000 metros Condicional
SEGUNDA VALIDA TRIPLE N° 2

1	Arquero	55	A. Pereira	5
2	Beduino	55	O. López	12
3	Cabrochico	55	G. Jorquera	7
4	Diavolo	55	L. Gutiérrez	4
5	Dunker	55	C. Pezoa	3
6	Edipo	55	J. Barraza	9
7	El Tani	55	O. Escobar	1
8	Franki	55	O. Osorio	1
9	Il Trovatore	55	E. Guaiardo	2
10	Renaacimiento	55	C. Leighton	10
11	Mefisto	55	J. Carrasco	6
12	Oriental	55	A. Trillo	11

QUINTA CARRERA a las 16.05
1.200 metros Ind. 3 al 12 8°
serie TERCERA VALIDA TRIPLE N° 2
PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 3

1	Reina Mía	56	E. Vásquez	5
2	Expropiación	55	C. Pezoa	7
3	Rasgo	55	L. Rivera	4
4	Esperanzada	52	J. M. Aravena	9
5	Juncal	52	O. Osorio	3
6	Stork	52	E. López	1
7	Dos Estrellas	51	J. Duarte	2
8	Las Lagunas	49	J. Carrasco	6
9	Societe	50	L. Toro	10
10	Candice	49	S. Alcalde	8
11	Miss Cargosa	48	F. Suárez	11

SEXTA CARRERA a las 16.35
1.500 metros HANDICAP 1°
Serie SEGUNDA VALIDA TRIPLE N° 3
APUESTA TRIPLE N° 3
(Transmisión Telefónica Valparaíso S. Club)

1	Loncopán	60	D. Muñoz	2
2	Navazzo	56	E. Romero	8
3	Khartum	53	S. Vásquez	7
4	Zambia	53	J. Bórquez	9
5	Apacible	52	R. Araya	6
6	Cautivador	51	J. Villalón	5
7	Silver	50	C. Hernández	4
8	Morris	49	L. Vásquez	3
9	Gibraltar	48	J. Monardes	1
10	Mikonos	48	L. Carvajal	10
11	Puerto Varas	48	J. Burton	11
12	Volada	48	C. Jorquera	12

SEPTIMA CARRERA a las 17.10 HORAS
1.600 METROS 6a serie Ind. 15 al 22 TERCERA VALIDA APUESTA TRIPLE N° 3

1	Dingo	54	C. Pezoa	5
2	Dolchevito	54	S. Azócar	7
3	El Sokol	54	D. Cerda	4
4	Gloria Mía	53	L. Toro	9
5	La Cachaña	51	J. M. Aravena	3
6	Miss Pazuko	51	R. Sagardia	1
7	Hawk	50	C. Leighton	6
8	Pakistaná	50	O. Escobar	2
9	New Master	48	J. Duarte	8

CARRERA "A" SIN APUESTAS
1.600 metros Clásico VERANO se correrá inmediatamente des pués de la séptima carrera

1	Husillo	61	V. Ubilla	4
2	El Tirol	56	P. Ulloa	3
3	Nasapur	56	C. Sepúlveda	2
4	Playtex	56	N. N.	1

UCIAVA CARRERA a las 17.50 hrs
1.000 metros Ind 17 al 25 4a serie

1	Andrèta	56	E. Romero	2
2	Waleska	56	S. Pradenas	8
3	Ayoub Khar	54	N. N.	7
4	Cumba	49	C. Hernández	15
5	Miletón	54	S. Vásquez	9
6	Lamparazo	53	S. Arellano	6
7	V. Hermosa	53	D. Muñoz	1
8	Ceremonial	52	L. Carvajal	1
9	Mexicali	52	L. Vásquez	4
10	Per Bene	52	J. Bórquez	3
11	Armeliano	50	C. Jorquera	1
12	Sencillo	50	J. Tapia	10
13	Furor	49	G. Pinto	16
14	Adrenal	49	J. Burton	11
15	Jadisha	48	J. Parra	14
16	Litio	48	J. Monardes	12

Pronósticos de la Prensa y Radio (Club Hípico)

	LA NACION	LA TARDE	EL EN SAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	SI LOS PASTOS CONVERSARAN	EL SIGLO	EL CLUB	RADIO MAGALLANES
1a	Nasapur C. Linda Inesperada	Nasapur Cosa Linda Golosa	Nasapur Golosa Cosa Linda	Nasapur Inesperada Golosa	Nasapur Inesperada Golosa	Nasapur Inesperada Cosa Linda	Nasapur Inesperada Las Quilas	Nasapur Inesperada C. Linda	Nasapur C. Linda Inesperada	Nasapur Inesperada Golosa	Nasapur Inesperada Golosa
2a	Sportiva Sortilita Granadeira	Sportiva Tetras Disputada	Tetras Sortilita Desalmada	Sportiva Granadeira B. Genio	Sportiva Granadeira Desalmada	Sportiva Tetras Granadeira	Sportiva Desalmada Granadeira	Sportiva Tetras Sortilita	Sortilita Sportiva Desalmada	Sportiva Granadeira B. Genio	Sportiva Sortilita B. Genio
3a	Scheltino Eneas Chezy Henry	Eneas Azalee Chispador	Chispador Scheltino Azalee	Scheltino Scheltino	Scheltino Eneas Chispador	Scheltino Eneas Chezy Henry	Chezy Henry Eneas Tenquehuén	Scheltino Eneas Azalee	Eneas Azalee Chezy Henry	Eneas Scheltino Chezy Henry	Eneas Scheltino Ch. Henry
4a	Mefisto Dunker Il Trovatore	Mefisto Franklin Arquero	Mefisto Arquero Franklin	Dunker Mefisto Il Trovatore	Mefisto Dunker Cabrochico	Mefisto Dunker Cabrochico	Dunker Mefisto Il Trovatore	Mefisto Dunker Renacimiento	Dunker Il Trovatore Mefisto	Dunker Mefisto Il Trovatore	Mefisto Il Trovatore Dunker
5a	Reina Mía Expropiación Esperanzada	Candice Reina María Rasgo	Rasgo Reina Mía Dos Estrellas	D. Estrellas Esperanzada Reina Mía	Esperanzada Dos Estrellas Miss Cargosa	Dos Estrellas Esperanzada Candice	Esperanzada Miss Cargosa Stock	Dos Estrellas Las Lagunas	Reina Mía Expropiación Candice	Dos Estrellas Esperanzada Reina Mía	R. Mía Dos Estrellas Expropiación
6a	P. Varas Mikonos Silver	Gibraltar Mikonos Puerto Varas	Mikonos P. Varas Gibraltar	P. Varas Gibraltar Loncopán	Silver Mikonos Loncopán	Puerto Varas Gibraltar Khartum	Gibraltar Mikonos Volada	P. Varas Volada Mikonos	Mikonos Gibraltar P. Varas	Puerto Varas Loncopán	Mikonos P. Varas Apacible
7a	N. Master Gloria Mía Dolchevito	Hawk La Cachaña Dolchevito	Dolchevito La Cachaña M. Pazuko	La Cachaña N. Master Dolchevito	Dingo Dolchevito La Cachaña	New Master Dolchevito Dingo	La Cachaña Hawk Dolchevito	N. Master La Cachaña Hawk	Dolchevito La Cachaña	La Cachaña Dolchevito	Hawk Dolchevito N. Master
8a	Armeliano Per Bene Sencillo	Mexicali Armeliano Litorio	Ayoub Khan Maletun Per Bene	Lamparazo Per Bene Sencillo	Per Bene Lamparazo Miletun	Lamparazo Miletun Ayoub Khan	Sencillo Furor Lamparazo	Lamparazo Sencillo Per Bene	Lamparazo Ayoub Khan Per Bene	Lamparazo Per Bene Sencillo	Armeliano Lamparazo Per Bene
9a	Alencar Volátil M. Thabor	Volátil Giro Extravagancia	Giro Volátil Extravagancia	M. Thabor Volátil Extravagancia	Mont Thabor Giro Extravagancia	Mont Thabor Río Piedras Giro	Mont Thabor Giro Alencar	Alencar M. Thabor Volátil	M. Thabor Giro Braden	Mont Thabor Volátil Extravagancia	Volátil M. Thabor Alencar
10a	Atacante Acampado Marcosolo	Atacante Lasalle Marcosolo	Atacante Marcosolo Lasalle	Improvisada Acampado Rada	Acampado Marcosolo Rada	Atacante Improvisada Rada	Lasalle Marcosolo Maniático	Atacante Acampado Marcosolo	Atacante Lasalle Rada	Improvisada Acampado Rada	Acampado Atacante Improvisada
11a	Palmenia La Callas Pecos	Listerito Partenon Palmenia	Palmenia Partenon Listerito	La Callas Masquée Palmenia	Masquée La Callas Palmenia	Masquée Partouché Touché	Masquée Palmenia La Callas	Palmenia La Callas Pecos	Palmenia La Callas Touché	La Callas Masquée Palmenia	Pecos La Callas Palmenia
12a	Príncipe Waikali Pataty	Pataty Unionista Waikali	Mariem Truf Truf R. Cautin	Príncipe Truf Truf Unionista	Lady Scotch Waikali Truf Truf	Truf Truf Lady Scotch Waikali	Unionista Miss Elastic Waikali	Príncipe Truf Truf Waikali	Unionista Waikali Pataty	Príncipe Truf Truf Unionista	Waikali Pataty Truf Truf

Nasapur- El Tirol, match para pollas

El Tirol ganó el Derby 1971.

Y Nasapur se arrancó de las huinchas. Eso fue el último domingo de Enero y constituyó la gran decepción de los hípicas que querían ver una confrontación diferente entre dos auténticos valores.

Esta tarde, en el Club Hípico y en una milla clásica que se disputará después de la 7a. carrera, estarán frente a frente Nasapur y El Tirol. Será la oportunidad que muchos buscaron para terminar con apuestas y discusiones.

El favoritismo debe ser para El Tirol. Hablamos de favoritismos en las "pollas" porque no habrá juego legalizado. Nasapur también tiene muchos partidarios, sobre todo después de su último aporte.

Como acompañantes de ese match, irán Husillo y Playtex. Veremos si alguno de ellos es capaz de empinarse para discutirle el triunfo.



NASPUR reaparece en el césped santiaguino. Frente a frente con El Tirol.

NOVENA CARRERA a las 18.30 hrs
1.200 metros 4a serie Ind. 26 al 34 PRIMERA VALIDA APUESTA TRIPLE N° 4

1	Alencar	56	C. Sepúlveda	5
2	Braden	56	C. Pezoa	7
3	Mont Thabor	56	P. Ulloa	4
4	Extravagancia	55	G. Jorquera	9
5	Río Piedras	54	E. Guaiardo	3
6	Volátil	53	L. Toro	1
7	Chapetón	51	M. Ramírez	6
8	Pitágoras	51	A. Pereira	2
9	Giro	50	O. Escobar	8

DECIMA CARRERA a las 19.05
1.600 metros 7a serie Ind 6 al 14 SEGUNDA VALIDA APUESTA TRIPLE N° 4

1	Acampado	55	L. Yáñez	5
2	Berros	54	E. Guaiardo	12
3	Rada	54	G. Jorquera	7
4	Atacante	53	C. Ocampo	4
5	Taled	53	E. Suárez	9
6	Embelesada	52	L. López	3
7	Maniático	52	C. Sepúlveda	1
8	Marcosolo	51	N. N.	3
9	Senaqueb	50	J. Duarte	2
10	Improvisada	49	L. Toro	10
11	Espacio Vital	49	R. Sagardia	8
12	Lasalle	48	J. M. Aravena	11
13	Monte Mario	48	P. Bustos	13

Corral 9 con 10

UNDECIMA CARRERA a las 19.35 horas
1.200 metros 5a serie Ind 16 al 26 TERCERA VALIDA APUESTA TRIPLE N° 4

1	Pecos	57	E. Guzmán	5
2	Condorito	55	E. Soto	12
3	Touche	55	G. Jorquera	7
4	Frelón	54	C. Ucupu	4
5	La Callas	34	E. Guaiardo	3
6	Partenon	34	C. Pezoa	3
7	Palmenia	53	C. Sepúlveda	1
8	Polo	53	L. Yáñez	6
9	Parrish	52	O. Escobar	2
10	Masquée	51	S. Azócar	10
11	Pituchina	51	L. Gutiérrez	14
12	Listerito	50	L. Toro	8
13	Póker de Ases	50	A. Poblete	11
14	Mata Todos	50	J. M. Aravena	13
15	Quelén	47	L. Rivera	15

Corral 12 con 13

DUODECIMA CARRERA a las 20.10 horas
1.200 metros 7a serie Ind 11 al 18 Hand Pr. Licenciado

1	Pataty	56	C. Pezoa	5
2	Lyn	53	R. Jaque	12
3	Lady Scotch	54	S. Azócar	7
4	Marcelo	54	O. López	4
5	Manipour City	53	G. Jorquera	9
6	Okuma	53	J. Sepúlveda	3
7	Príncipe	53	C. Ocampo	18
8	Temuquita	53	L. Gutiérrez	1
9	Waikali	53	O. Escobar	6
10	Dolondón	52	R. Sagardia	6
11	Miss Elastic	52	J. Duarte	2
12	Truf Truf	52	E. Guaiardo	10
13	Black Spring	51	P. Bustos	17
14	Río Cautin	51	C. Leighton	14
15	La Pitilla	50	J. Carrasco	8
16	Mariem	50	J. M. Aravena	11
17	Sagitario	50	E. Suárez	13
18	Unionista	49	L. Toro	15

Corral 1 con 2

Clásico "ECA" en La Palma: E° 60.000

El clásico Eca se disputará el 24 de Abril en el Hipódromo Chile sobre 2.400 metros, un handicap con un top weigh que no podrá exceder de los 63 kilos y cuyo primer premio es de E° 60.000. Lógicamente que al decir Eca hablamos de la Empresa de Comercio Agrícola, que es la principal accionista del Hipódromo Chile.

DE LA CLINICA

La Clínica Veterinaria del Hipódromo Chile entregó noticias por mayor. Fueron castrados Chopendoz y Go To. Fue enyesado Entorchado de la mano derecha. Angélique Tip recibió aplicación de puntas de fuego en las pañas de las manos.

JOSE MENDOZA

Este aprendiz que cayó mientras aprontaba un pottolo de Antonio Bullezu sufrió una conmoción cerebral y contusiones múltiples. Felizmente, se repone en la Clínica San Martín.

FILIACIONES

Fueron filiados los diez ejemplares que concurrirán a las pruebas internacionales en Mendoza.

Como se sabe, las filiaciones de exportación son necesarias para permitir su salida desde Chile y su ingreso a Argentina.

REGRESO

Empezaron a regresar los efectivos de la capital que fueron a Viña del Mar. Hay preparadores como Oscar Silva que prácticamente ya terminaron sus campañas en la ciudad jardín.

TALLERES GRAFICOS "LA NACION" ARTES GRAFICAS MODERNAS
LA MEJOR ORGANIZACION TIPOGRAFICA AL SERVICIO DE UD.

ESPECIALIZADOS EN:

- Geas de Entrega
- Recibos
- Memorandos
- Facturas
- Hojas Cartas
- Formularios
- Memorias
- Revistas
- Atlicones
- Propaganda
- Diarios
- Folletos

TODA CLASE DE TRABAJOS DE IMPRENTA

AGUSTINAS 1269 - FONO 85572 - SANTIAGO

FONCK

EN SUS EXCURSIONES LLEVE

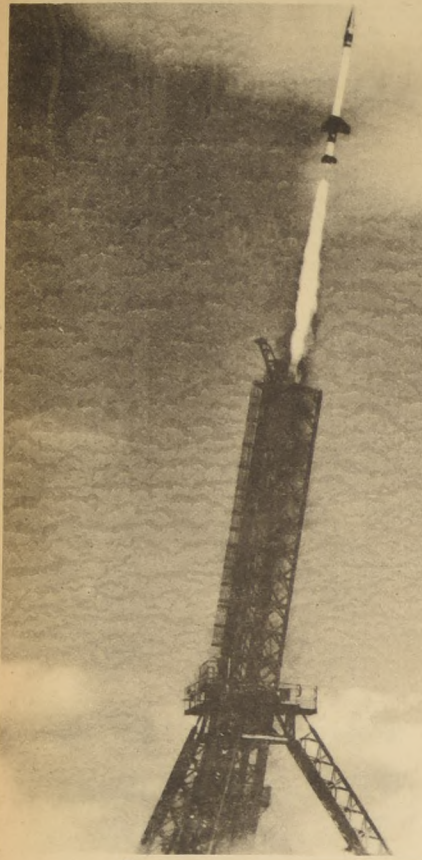
Teefix

ETIQUETA AZUL CEYLAN

SUPERMERCADOS AUTOSERVICIOS ALMACENES ROTISERIAS FUENTES DE SODA

ANTIGUO POR SU FIDELIDAD Y SABOR - ADECUADO POR SU INDEPENDIENTE VALOR

SERVICIO DE AUTOBUS CIENTIFICO ESPACIAL



El conete Skylark, en el momento de dejar su torre de lanzamiento en el campo de tiro de Woomera, en Australia.

LONDRES (especial).— Un cohete pequeño, con asombroso historial acumulado durante los últimos 14 años, continúa manteniendo lo que es casi un científico "servicio de autobús" espacial, desde el campo de tiro de Woomera, en el sur de Australia, para experimentos de investigación iniciados principalmente por universidades británicas y australianas.

Se trata del vehículo-sonda espacial llamado Skylark, que fue originalmente

organización oficial británica llamada Consejo de Investigación Científica.

Desde mediados de 1969 hasta mediados de 1970 fue un período atareadísimo para el Skylark, con 23 lanzamientos transportando instrumentos para efectuar 51 experimentos patrocinados por la Unidad de Investigación Astrofísica del propio Consejo, la Oficina Meteorológica Británica, el Real Observatorio de Edimburgo (Escocia), seis universidades británicas y dos australianas. Este trabajo se concentró en cuatro campañas de lanzamientos.

En la campaña de marzo y abril de 1970 se empleó un nuevo método de ajuste de los instrumentos experimentales hacia un determinado objetivo. Por primera vez, los instrumentos estaban fijamente enfocados hacia un cuerpo astral en lo profundo del espacio y emisor de Rayos X, y tales rayos misteriosos se examinaban y registraban detalladamente en los pocos minutos disponibles en el cenit del vuelo del proyectil.

También por primera vez en dicha ocasión, otro Skylark fue ajustado enfocándolo hacia la Luna, para proveer una plataforma estable, con destino a analizar la luz ultra-violeta procedente de muchas estrellas.

Con cinco de los cohetes se usaron paracaídas para recoger la información y películas de investigación de vuelta a la tierra, aunque generalmente la información de los equipos de instrumentos del Skylark se transmite inmediatamente a Tierra por un sistema especial de radio.

Una de las últimas operaciones del Skylark, patrocinada por el Laboratorio de Ciencias del Espacio del University College de Londres, ha sido la exploración adi-

cional de misteriosas emisiones de rayos X desde el espacio exterior, muchas de ellas procedentes de objetos pequeños que no pueden ser detectados por telescopios ópticos.

NOTICARIO AGROPECUARIO

★ Las gallinas delgadas ponen más huevos.

★ La simiente congelada mejora las piaras de cerdos.

★ Instalaciones permanentes de riego por aspersión para las granjas.

cional de misteriosas emisiones de rayos X desde el espacio exterior, muchas de ellas procedentes de objetos pequeños que no pueden ser detectados por telescopios ópticos.

NOTICARIO AGROPECUARIO

- ★ Las gallinas delgadas ponen más huevos.
- ★ La simiente congelada mejora las piaras de cerdos.
- ★ Instalaciones permanentes de riego por aspersión para las granjas.

LAS GALLINAS DELGADAS PONEN MAS HUEVOS

LONDRES (BIS).— La moda de la línea espigada ha llegado hasta el gallinero, así como ahora se considera a los niños gordos no necesariamente los más saludables, las pollas destinadas a la producción de huevos son hoy sometidas a dietas especiales que las mantienen esbeltas y saludables. Esta nueva dieta para pollas ha sido perfeccionada como siete años de investigaciones por la firma Beechan Agricultural Products. Se ha establecido que si día por medio las pollas son alimentadas con una determinada cantidad de una dieta especial, su consumo total de alimento puede ser reducido en un 30 por ciento.

Los científicos de la Beechan han establecido que las aves de corral reciben en sus raciones una cantidad de granos de cereal (carbohidratos) superior a la que realmente necesitan. En consecuencia han formulado raciones especiales dotadas de un bajo nivel de carbohidratos, de la misma cantidad de proteínas y de vitaminas y minerales en abundancia.

Este plan de alimentación está destinado a las aves jóvenes; se empieza a aplicarlo cuando tienen seis semanas y se lo mantiene hasta las 20 semanas, momento en que están en condiciones de empezar a poner. En ese momento empiezan a recibir raciones normales. Las economías pueden llegar a 5 huevos más por ave durante la tem-

plena en que ponen y a 2 kilos de alimento menos. Este método tiene un inconveniente: durante el período de cría la mortalidad es mayor que lo habitual; en cambio, y en compensación, durante el período de puesta, la mortalidad es mucho menor que lo normal. En rigor, la dieta elimina las aves más débiles, que de cualquier modo no hubiesen sido productivas en caso de sobrevivir y probablemente hubiesen muerto después.

La Beechan sólo recomienda este procedimiento para establecimientos muy bien administrados y manejados: en una granja de 10 mil aves bien manejada pueden reducirse los costos considerablemente por animal, lo cual hace una suma muy considerable en el año.

LA SIMIENTE CONGELADA MEJORA LAS PIARAS DE CERDOS

LONDRES (BIS).— Como resultado de los trabajos realizados en Gran Bretaña, en la Unidad de Cambridge de Fisiología Reproductiva dependiente del Consejo de Investigaciones Agrícolas, se vislumbra la posibilidad de poder congelar y almacenar simiente de verraco.

Dicha Unidad está asimismo llevando a cabo experimentos encaminados a regular y sincronizar el celo y el número de óvulos liberados, al tiempo que se aumenta el número de cochinitos nacidos anualmente y el volumen de la camada.

Utilizando conejos, se han enviado de un país a otro óvulos fertilizados. Cuando éstos fueron inoculados a madres no cubiertas, sobrevivieron de 60 a 70. Ensayos similares efectuados con óvulos fertilizados de cerdas, han resultado prometedores. De esta manera podrán importarse y exportarse piaras enteras con menos riesgo de transmisión de enfermedades.

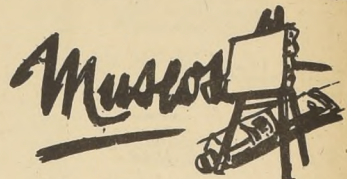
Empleando solamente 0.1 mililitro de simiente congelada en cerdas jóvenes, mediante intervención quirúrgica, los coeficientes de concepción fueron superiores a cuanto se usan 50-100 mililitros de simiente fresca. Por consiguiente, según estas cifras, una emisión serviría para un número de 500 a mil cerdas, en lugar de 30 como con el presente método.

El doctor Christopher Polge, jefe del equipo investigador, estima que mejorando la técnica de inseminación se puede aumentar el volumen de las camadas. De 11 marranas jóvenes inseminadas con simiente congelada en la Unidad de Cambridge hace poco, 9 tuvieron 58 cochinitos vivos, un promedio de 6.44 por camada.

JUECES LATINOAMERICANOS ELOGIAN A CRIADORES BRITANICOS DE GANADO ABERDEEN-ANGUS.

LONDRES (BIS).— Jueces latinoamericanos han elogiado a los criadores británicos de ganado Aberdeen-Angus por la forma en que están mejorando la raza, tras examinar los animales puestos a la venta en Perth, Escocia. Después del desfile previo mundial, uno de los jueces comentó que los toros de este año estaban "mucho más nivelados".

El campeón supremo elegido pertenece al rebaño Westdrums de Brechin, en Escocia, criador que con ello obtiene el segundo campeonato supremo en 18 años, además de obtener 6 primeros premios, dos segundos, un cuarto y un quinto.



MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN, AVDA DIEZ DE JULIO 641. Abierto al público lunes a viernes de 9 a 19 horas, sábados de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).

CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA). Los días domingos, miércoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer piso

MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU: Histórico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votivo de Maipú. Abierto sábados, domingos y festivos de 15 a 19 horas.

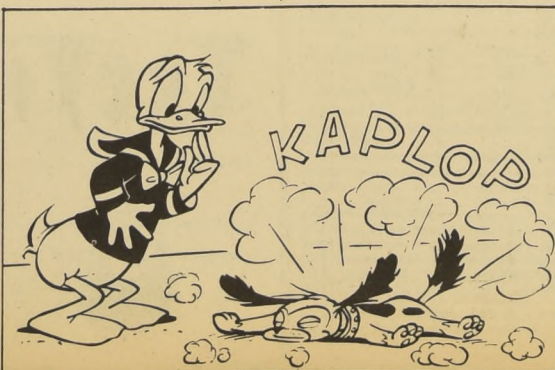
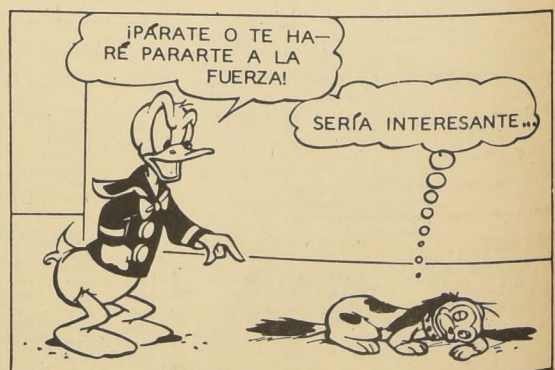
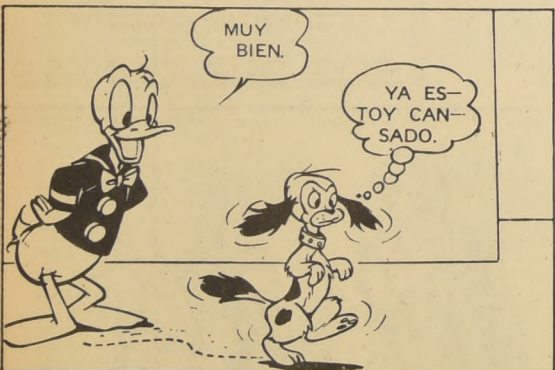
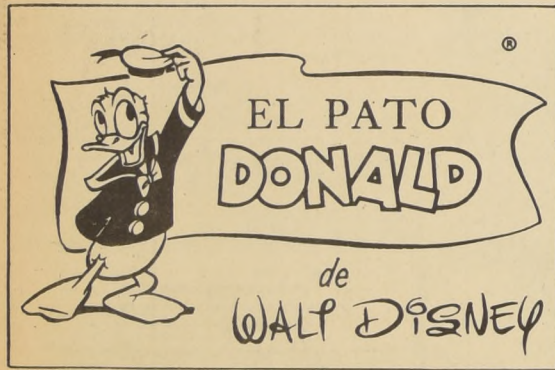
MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO; TERRAZA DE HIDALGO, CERRO SANTA LUCIA. Abierto al público martes a sábados de 10 a 12 y de 15 a 18 horas, domingos y festivos de 15 a 18 horas.

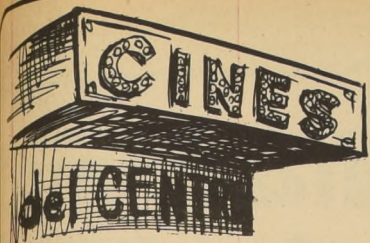
MUSEO NACIONAL VICUÑA MACKENNA, VICUÑA MACKENNA 94 abierto martes a sábado de 10 a 13 y de 15 a 18 horas, domingos y festivos de 10 a 13 horas. Cerrado los días lunes.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL-QUINTA NORMAL. Abierto al público martes, a sábados de 9 a 18 horas, domingos y festivos, de 10 a 13 y de 15 a 17.30 horas, cerrado los lunes.

MUSEO HISTORICO NACIONAL-MIRAFLORES 50 Abierto al público martes a sábado de 9 a 12.30 y de 15 a 18 horas, domingos y festivos de 15 a 18 horas, cerrado los lunes.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, PARQUE FORESTAL. Abierto al público martes a sábado de 9.30 a 13 y de 17 a 20 horas, domingos y festivos de 10 a 13 y de 17 a 20 horas, cerrado los lunes.





ASTOR Estado 237 (392100) Rot. desde las 10.30 hrs. "Sledge".
AUDITORIUM Bandera 236 (84688) Desde las 10.30 hrs. Los
BANDERA Bandera 76 (714403) - Desde las 13.30 hrs. - Chi-
CAPRI Monjitas 825 (392414) Rot. desde las 10 horas. Así nacen los
CENTRAL - Huérfanos 930 (33555) - Desde las 13 hrs. Foraste-
 en Nueva York (Comedia menores).

CERVANTES Matias Cousiño 134 (381894) Rot. desde las 11 horas.
CINELANDIA Puente 540 (65732) Rot. desde las 14 horas. Muñeca
CITY Agustinas 1022 (66687) Rot. desde las 10.25 horas. "El dulce
CONTINENTAL Plaza Bulnes 41 (60735) Rot. desde las 14 horas.
DUCAL Agustinas 777 (35375) Rot. desde las 10.10 horas. "Cadenas
ESPAÑA Estado-Huérfanos (398488) A las 14.30, 16.30, 19 y 21.30
FLORIDA Estado 226 (34289) Rot. desde las 11 horas. El maravilloso
GRAN PALACE Huérfanos 1176 (60082) A las 15, 18.45 y 22 horas.
HUELEN Huérfanos 779 (31603) Rot. desde las 11 horas. "La Dama
HUERFANOS Huérfanos 930 (36707) Rot. desde las 11 horas. El
IMPERIO Estado 235 (397960) - Desde las 14 hrs. - Matar por

KING Huérfanos 840 (32838) Rot. desde las 10 horas. "La Mudanza"
LIDO Huérfanos 680 (34366) A las 13.30, 16.19, y 22 horas. "El
MAYO Monjitas 873 (391201) Rot. desde las 10 horas. "La última
METRO Bandera 141 (61570) Rot. desde las 10.30 horas. "Los
NILO Monjitas 873 (302078) Rot. desde las 10 horas. "De Sade"
PACIFICO Huérfanos 1147 (62921) Rot. desde las 10.30 horas.
PLAZA Compañía 1068 (84714) Rot. desde las 10 horas. "Un hom-
REAL Compañía 1040 (65555) Rot. desde las 11 horas. "El mundo
REX Huérfanos 735 (311144) Rot. desde las 11 horas. "Celos al estilo
RIO Monjitas 743 (33550) Rot. desde las 11 horas. Quiero llenarme
RITZ - San Antonio 50 (380613) - Desde las 13 hrs. - Amores en-

RIVIERA San Antonio I. Valdés V. (36093) Rot. desde las 13 horas.
ROXY Huérfanos 1055 (80809) Rot. desde las 10 horas. Las cosas de
SAN MARTIN Alameda-San Francisco (35359) Rot. desde las 11
SANTA LUCIA Alameda San Isidro (34718) A las 15, 18.30 y 22
SANTIAGO Merced 829 (32888) Rot. desde las 11 horas. "Los
SAO PAULO Merced 772 (397946) Rot. desde las 10 horas. Irma la
TIVOLI Huérfanos 757 (30611) Rot. desde las 10.30 horas. "Sabata
TOESCA Huérfanos 1313 (711562) Rot. desde las 13 horas. Butch
VICTORIA Huérfanos 827 (300021) Rot. desde las 11 horas. "Un
WINDSOR Ahumada-Monedá (89761) Rot. desde las 10.30 horas.
YORK Ahumada 166 (66687) Rot. desde las 10.25 horas. "Sin un

SUS PROGRAMAS MAS NITIDOS EN UN
GELOSO
 Distribuidores autorizados a través de todo el país.
 En Santiago. **TELEMUNDI**
 GARANTIA Y SERVICIO TECNICO PERMANENTE DE FABRICA.

TV
 14.30 LOS TRES CHIFLADOS
 14.45 MAGILA GORILA
 15.40 LOS VIAJES DE JAIME MC. PHEATER
 16.00 ESA CHUCA
 16.30 MATINE EN EL 4
 18.30 COMANDO AEREO
 19.00 PANORAMA DEPORTIVO
 19.30 COMBATE
 20.15 SHOW MUSICAL WATTS
 20.20 NOTICARIO LAN CHILE
 20.30 LA SUERTE LLAMA TRES VECES
 21.00 LAS MIL Y UNA DE ABDULLAH
 21.30 NOTICARIO PROLENE
 21.45 CANZONISSIMA
 22.40 A OCHO COLUMNAS

TV
 15.45 VIEJA MATINEE
 Diablos del volante
 Capitán Meteoro
 David y Goliat
 "el revoltoso"
 Noticiero del ayer
 Gulliver
 Charlie Brown
 Don Gato. Cheyenne
 18.30 BUSCANDO NOVIA A PAPA
 19.00 ENGERLBERG HUMPERDINK SHOW
 20.00 TAMBIEN SUCEDE
 20.05 AREA 12
 20.30 LARGOMETRAJE
 "Yo no elegí mi vida con Rita Hayworth y Aldo Ray"
 22.00 MARTINI AL INSTANTE
 22.30 A TRES BANDAS
 24.00 CIERRE

U canal 9
 16.00 Noticiero
 16.05 Magazine
 16.35 El llanero solitario
 17.03 Las aventuras de Cachembo
 La Tortuga
 17.30 Lassie
 18.00 Cuentos
 Hoy. La lección de la Luna
 18.30 Telecine
 19.10 Daniel Boone
 20.05 Goles y Marcas
 Animación de Sergio Brötfield
 20.34 Revista de estrellas
 21.30 Nuevedario
 22.00 Largometraje
 23.30 Noticiero
 23.35 Cierre

tv
 13.30 Luchar o morir
 14.00 Los Picapiedras
 14.30 Los catequistas del Ritmo
 15.30 Disneylandia
 16.10 Largometraje
 17.30 Rin Tin Tin
 18.00 Los Viajes de James Mc Pheeters
 19.30 El Virginiano
 20.45 El Sapo y la Culebra
 10.00 Los tres chiflados
 20.55 El show de la Gran Jornada
 22.00 Teletrace
 22.30 "A esta hora se improvisa"

ESPECTACULOS PARA NIÑOS
 CALIFORNIA - Mat. 14 hrs. El cerebro.
 EL GOLF. Mat. 14.30 hrs. Los 3 caballeros
 LAS CONDES. Mat. 15.30 hrs. Perdidos en el desierto.
 LAS LILAS. Mat. 15 hrs. El cómic
 MACUL. 11 hrs. Perdidos en el desierto. Dibujos animados.
 METRO. Mat. 1 hrs. Los 3 caballeros
 ORIENTE. Mat. 14.30 hrs. - El maravilloso mundo de Mickey.

SECTOR PLAZA ITALIA
 NORMANDIE. Alameda 139 (392749). Desde las 14 hrs. El clan siciliano. Butch Cassidy.
SECTOR ÑUÑOA PROVIDENCIA VITACURA
 ANDES. Irarrázaval 1435 (43811). Desde las 14 hrs. Un hombre temerario. Y resultó asesinado. Amor sin barrera.
 CALIFORNIA. Irarrázaval 1564 (498061). A las 16.30, 19.15 y 22.15 hrs. "Un hombre llamado Caballo". Aventuras Menores.
 DANTE. Washington 26 (494359). 16, 19 y 22 hrs. Corre sombra corre. (Drama may. 21).
 EGANA. Plaza Egaña (271026). Desde las 15 hrs. El pasajero de la lluvia. Las grandes vacaciones.
 EL GOLF. Apoquindo 3368 (480046). A las 16, 18.45 y 21.45 hrs. "Un hombre llamado caballo". Aventuras menores.
 HOLLYWOOD. Irarrázaval 2900 (42389). Desde las 13 hrs. Clint el solitario. Esa mujer. El fin del juego.
 LAS CONDES. Apoquindo y Noruega (484067). - 19y 22 hrs. Celos estilo italiano (Comedia may. 18).
 LAS LILAS. E. Yáñez y J. de Dios V. (43116). - 19 y 22.15 hrs. Cadena de amor (drama may. 21).
 LO CASTILLO. Vitacura (481981). 16, 19 y 22 horas. Los hermanos Kelly (Acción, may. de 14).
 MARCONI. Manuel Montt 032 (42867). Mat. 15.30 horas. Guerra en el infierno. 19 y 22 horas. La muerte es una mujer. (May. 18).
 MACUL. J. P. Alessandri 3547 (213418). Desde las 14 hrs. Perdidos en el Desierto. Comando Suicida.
 ORIENTE. Pedro de Valdivia 099 (41345). A las 16.30, 19 y 22 hrs. El maravilloso mundo de Mickey, W. Disney, menores.
 PEDRO DE VALDIVIA. P. de Valdivia-Bilbao (43948). A las 16, 19 y 22 hrs. "Un puesto en el infierno". Guerra may. de 18.
 VERDI. P. de Valdivia 5273 (499704). Desde las 14 hrs. Batalla de héroes. 7 Winchester para una manzana. Los 2 hijos de Ringo.

Cartelera de CINE
 SUR. San Diego 935 (61524). Desde las 13 hrs. Fuiste mía un verano. Carmen de Ronda.
 IMPERIAL. San Diego 0900 (134451112). Desde las 14 hrs. El profesor hippie. El agente Cu-Cu-7. Caliche sangriento.
 LIRA. Pintor Cicarelli 293 (511704). Desde las 14 hrs. Caliche sangriento. El agente Cu-Cu 00007. El profesor hippie.
 MISTRAL. San Diego 279 (63994). Desde las 13 hrs. El zángano. No somos de piedra. Mi revolver es la ley.
 MODERNO. Gran Avenida 6544 (582782). Desde las 14 hrs. El gnomo móvil. Cupido motorizado. Charlie el puma solitario.
 ALCAZAR. Avda Brasil 373 (80122). Desde las 14 hrs. Chity Chity Bang Bang. Un hombre temerario. La pantera rosa.
 A. ALESSANDRI. Alameda 2879 (96848). Desde las 11 hrs. El nido de avispa. (Acción may. 14).
 BLANCO. Avda. B Encalada 2820 (91787). Desde las 14 hrs. El profesor hippie. Caliche Sangriento. El agente Cu-Cu-7.
 CARRERA. Alameda 2151 (3685). Desde las 13 hrs. Ringo solitario. John el bastardo. La pesadilla.
 COLON. San Pablo y Maipú (733146). Desde las 13 hrs. como casi se perdió el Oeste. La hora de la pistola. Trapecio.
 MINERVA. San Pablo 3230 (733342). Desde las 13 hrs. El zángano. El hijo desobediente. Rosas blancas para mi hermana negra.
 MONUMENTAL. Alameda 3943 (791345). Desde las 14 hrs. La carga de la brigada. El barquero al servicio secreto de su majestad.

CINES COMUNALES
 MAIPU. (Maipú 571530). Desde las 15 hrs. Sabata viene a nadar. La hora del amor.
 NACIONAL (Puente Alto). Desde las 14 horas. Gangster, diamantes y violencia. El peligro camina a mi lado.
 VICTORIA (San Antonio). Desde las 15 hrs. El camino del odio. El callejón del trueno.
 SANTIAGO (San Bernardo). Desde las 14 hrs. Vuelven los 7 hombres. Papi.
 PLAZA (Talagante). Desde las 14 hrs. Canción inolvidable. Al servicio secreto de su majestad.

TEATROS
 COLUINO. San Ignacio 1249 (50659) Cla. de Revistas Nuevo
 CAUPOLICAN. San Diego 840 (82437) - 15.30 y 18.40 hrs. -
 CARLOS CARIOLA. San Diego 244 (89350). PRODES. - 19.30 y
 LA COMEDIA. Merced 349 (391523). - 19.30 hrs. "Tu sabes que
 PARESQUE. Recoleta 343 (776883) Cla. de revistas Strip Tease.
 MUNICIPAL DE SAN MIGUEL. Gran Avda. 3416. Descanso
 OPERA. Huérfanos 837 (30176). Cla. de revistas Bim Bam Bum. 19.
 PVEDA. Moneda 920 (715451). Descanso
 CENTRO MUNICIPAL. De San Miguel Gran Avda. 3416. Descanso

**¡NUEVO!
 HOLIDAY ON ICE
 DE LONDRES
 PISTA DE HIELO
 T. CAUPOLICAN
 DEBUT
 JUEVES 11 MARZO**
 MONACO. 10 de Julio-A. Prat (382845). Desde las 13 hrs. Ringo el solitario. John el bastardo. La piscina.
 PORTUGAL. 10 de Julio 252 (34816). Desde las 14 horas. Los 4 despiadados. 2 hombres violentos. Mátelos a todos y regrese solo.
 PRAT. San Diego 2117 (50754). Desde las 13 horas. Detectives y ladrones. Una señora estúpida. 4 valientes contra el crimen.
 ROMA. San Diego 230 (67258). Desde las 14 horas. 2 hombres violentos. Mátelos a todos y regrese solo. Los 4 despiadados.
 SAN DIEGO. San Diego 612 (81093). Desde las 14 hrs. Pistolero de Texas. Ejército de cinco. Uno después del otro.
 SAN MIGUEL. Avda. Euclides 1202 (51262). Desde las 14 hrs. Pistolero de Texas. Ejército de cinco. Uno después del otro.

FABRICA
 ● en formalita
 ● 40 colores
 ● modelos y medidas varias
 ● entrega inmediata
SAN DIEGO 1758

CALIDAD Y PRECISION
CITIZEN
 Tokyo, Japan
Relojería GABOR
ESTADO 48

SECTOR 10 DE JULIO FRANKLIN GRAN AVENIDA AVDA MATA
 ALHUE. P. Dávila. (581427). Desde las 14 horas. Los dos hijos de Ringo. 7 Winchester para una manzana. Batalla de héroes.
 AMERICA. Nuble (52443). Desde las 14 hrs. El mago de Oz. El valiente príncipe Donegal. Marlow detective privado.
 ESMERALDA. San Diego 1035 (64303). Desde las 13 hrs. El fin del juego. Clint el solitario. Esa mujer.
 GRAN AVENIDA. Gran Avenida 4830 (52163). Desde las 14 hrs. La última aventura. (Acción menores).
SECTOR QUINTA NORMAL
 IDEAL CINEMA. Mapocho 411 / (731384). Desde las 14 hrs. - El barquero. - La carga de la brigada ligera. - Al servicio secreto de su majestad.
 MAIPO. San Pablo 4251 (731982). Desde las 14 hrs. - Detectives y ladrones. - Una señora estúpida. - 4 valientes contra el crimen.
SECTOR SAN PABLO-ALAMEDA BRASIL-ESTACION
 ALAMEDA. Alameda 2987 (91254). Desde las 12.30 hrs. Detectives y ladrones. Prisionero en la ciudad Caballo prieto y azabache.

teefix
ETIQUETA AZUL CEYLAN
 EN SUS EXCURSIONES LLEVE
 FONCK
 SUPERMERCADOS AUTOSERVICIOS ALMAZAS ROTIS FUENTES DE SODA

SAMAFA
AGROTECNICA S.A.C.I.
FAUTOPAR

AHORA

FIAT

CHILE

SA

Producción	1970	5136 AUTOMOVILES	Aumento 44.86 %
	1971	7440 AUTOMOVILES	

Personal	1970	968	LA INDUSTRIA AUTOMOTRIZ CON MAYOR NUMERO DE TRABAJADORES
	1971	1046	

1970	Remuneraciones y otros beneficios	₺ 48.000.000
------	---	--------------

1970	APORTES AL FISCO	Equivalente a 1430 casas Corvi
------	------------------------	--------------------------------

PARTICIPACION
EN EL MERCADO

31,5%

HA SIDO POSIBLE GRACIAS
A LA COLABORACION DE
NUESTROS CLIENTES,
PROVEEDORES Y
CONCESIONARIOS FIAT

FIAT

CHILE

SA

DESARROLLO Y PROGRESO

PUBLICITAS

UNIVERSIDADES CHILENAS



PROCESO DE SELECCION Y ADMISION DE ALUMNOS 1971

LISTAS DE POSTULANTES SELECCIONADOS

La matrícula para todos los postulantes seleccionados comenzará el día 4 de marzo, en todas las Universidades.

INSTRUCCIONES GENERALES

1.— Si por cualquiera razón el postulante no puede presentarse personalmente a cumplir sus trámites de matrícula, deberá enviar a otra persona con un poder (no necesariamente notarial) y CON TODA LA DOCUMENTACION EXIGIDA.

La ausencia del postulante, o su representante, en la fecha que le corresponde matricularse, significa que RENUNCIA IRREVOCABLEMENTE a la plaza que había obtenido.

2.—DOCUMENTACION INDISPENSABLE:

- a) TARJETA DE IDENTIFICACION N° 4
- b) TARJETA RESUMEN DE POSTULACIONES.
- c) LICENCIA DE EDUCACION MEDIA (si entrega fotocopia debe estar debidamente legalizada). La concentración de notas no reemplaza este documento, ni se requiere para el proceso.
- d) CEDULA DE IDENTIDAD.

3.— SISTEMA DE RENUNCIAS :

Si por los desplazamientos de las listas de espera el postulante tuviese la oportunidad de matricularse en una nueva carrera, que había marcado en mejor preferencia, seguirá las siguientes instrucciones, en el mismo orden que se indican:

- a) Acudir a la nueva carrera en la fecha que le corresponda.
- b) Mostrar la Tarjeta Resumen de Postulaciones y el comprobante de matrícula que habrá obtenido al matricularse en la primera carrera.
- c) Solicitar un formulario "RENUNCIA DE MATRICULA", cancelando E° 10, y llenarlo cuidadosamente. Con dicho formulario, las Universidades pueden comunicarse internamente la renuncia con el objeto de aprovechar la plaza que queda vacante. Si no se cumple con este trámite, se descubrirá posteriormente que el postulante tiene dos matrículas y le serán ANULADAS AMBAS. Este convenio rige entre todas las Universidades chilenas, sin excepción, y permite el íntegro aprovechamiento de la capacidad actual de la Educación Superior Chilena.
- d) Si el cambio de carrera significa cambio de Universidad; deberá consultar en la primera carrera si le devolverán los aranceles (no siempre se hará) y el procedimiento que debe seguir para este efecto. En todo caso, al momento de matricularse nuevamente, se le exigirá la cancelación de los derechos aun cuando la Universidad en que se matriculó primitivamente no le haya devuelto lo que canceló.
- e) Si el cambio de carrera se realiza entre aquellas que pertenecen a una misma Universidad, en ésta se indicará el procedimiento a seguir.
- f) NO HAY LIMITACION EN CUANTO AL NUMERO DE VECES QUE SE PUEDE RENUNCIAR A CARRERAS EN QUE ESTE MATRICULADO.

CONCURSO EXTRAORDINARIO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE Y DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO

22 de MARZO: Todas las vacantes disponibles y/o producidas por otras circunstancias en la Universidad de Chile y Universidad Técnica del Estado, son llamadas a un CONCURSO EXTRAORDINARIO. Los interesados deben presentarse este día con su Tarjeta de Identificación N° 4 en las Secretarías de Sedes, a llenar un formulario de postulaciones. En el se indicarán su Número de Inscripción y UNA carrera de las que aún tienen vacantes.

30 de MARZO: Publicación de la lista de seleccionados en el CONCURSO EXTRAORDINARIO.

1° de ABRIL: Se matriculan los alumnos seleccionados en el CONCURSO EXTRAORDINARIO. A las 17 de este día (O a las 21 si la carrera es vespertina) se llamará de viva voz a los postulantes que continúan en la lista de CONCURSO EXTRAORDINARIO hasta completar las vacantes.

La documentación requerida y las indicaciones particulares de presencia del postulante son las mismas del proceso ordinario.



UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO

INSTRUCCIONES PARA EL PROCESO DE SELECCION Y MATRICULA

5.- Los postulantes aceptados por la Escuela de Arquitectura disponen también del mismo plazo antes mencionado para hacer efectiva su matrícula.

6.- El lunes 8 y el jueves 11 a las 8.30 hrs. se inician en las 3 Areas 2° y 3° llamado, respectivamente, con el objeto de copiar las vacantes que se hayan producido, porque algunos postulantes aceptados el día 4 no han completado sus trámites de matrícula o porque, se han cambiado a otra Universidad.

7.- El lunes 8 y el jueves 11 a las 8.30-hrs. también se hará correr la 1° y 2° lista de espera de la Escuela de Arquitectura.

8.- En caso de que la Carrera elegida, además, de los requisitos del Area haya exigido otro tipo de prueba específica (Educación Física, Filosofía y Pedagogía Básica), en el momento mismo de la elección de Carrera se le comunicará su aceptación o rechazo, de acuerdo con el resultado obtenido en dicha prueba.

9.- La Selección para Pedagogía en Música se hará en Valparaíso a fines de la 1° semana de marzo, entre los postulantes que

hayan rendido el examen de aptitudes esp. eficaces en Valparaíso. El resultado de esta selección solo se publicará en la Universidad de Valparaíso.

10.- Para matricularse en cualquier Escuela o Instituto de la Universidad Católica de Valparaíso será necesario:

a.- Presentar la T. de Postulaciones.
b.- Presentar el Certificado de Licencia Media.
c.- Cancelar los "derechos" de Matrícula Diferenciada vigentes para 1971.

11.- Las personas que postularon a alguna Area o Escuela de la U. C. V. y que no aparecen en las nóminas que a continuación se incluyen significa que su puntaje es inferior al de la última persona que aparece en ella. En este caso su situación pueden consultarla directamente al Departamento de Selección Universitaria en Valparaíso, ya que por razones de espacio es imposible publicar las nóminas de selección y completar. Es conveniente que realicen este último trámite, ya que el desplazamiento de la lista en los llamados que se efectúan el día 4 de marzo puede llegar más allá del límite que se ha establecido para esta publicación.

5 DE MARZO:

2.601	al	2.700	8.30
2.701	al	2.800	9.00
2.801	al	2.900	9.30
2.901	al	3.000	10.00

HORARIO DE PRESENTACION VALIDO PARA LA NUMERACION DE TODAS LAS AREAS

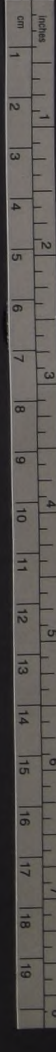
4 DE MARZO: N° ORDEN

101	al	100	HORA:
201	al	200	8.30
301	al	300	9.00
401	al	500	10.00
501	al	600	10.30
601	al	700	11.00
701	al	800	11.30
801	al	900	12.00
1.001	al	1.000	12.30
1.101	al	1.100	13.00
1.201	al	1.200	13.30
1.301	al	1.300	14.00
1.401	al	1.400	14.30
1.501	al	1.500	15.00
1.601	al	1.600	15.30
1.701	al	1.700	16.00
1.801	al	1.800	16.30
1.901	al	1.900	17.00
2.001	al	2.000	18.00
2.101	al	2.200	18.30
2.201	al	2.300	19.00
2.301	al	2.400	19.30
2.401	al	2.500	20.00
2.501	al	2.600	21.00

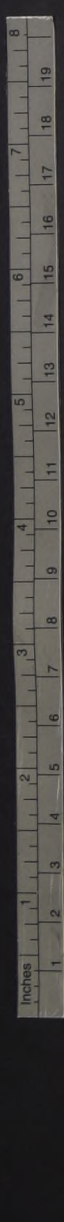
AREA CIENCIAS TECNOLOGICAS

ORDEN	NUMERO	APellidos del Postulante	PUNTAJE	ORDEN	NUMERO	APellidos del Postulante	PUNTAJE	ORDEN	NUMERO	APellidos del Postulante	PUNTAJE
1	26175	SAENZ	874,90	329	72122	RUJAS	711,40	447	10176	VILLALBA	693,25
2	26176	SAENZ	874,90	330	72123	RUJAS	711,40	448	10177	VILLALBA	693,25
3	26177	SAENZ	874,90	331	72124	RUJAS	711,40	449	10178	VILLALBA	693,25
4	26178	SAENZ	874,90	332	72125	RUJAS	711,40	450	10179	VILLALBA	693,25
5	26179	SAENZ	874,90	333	72126	RUJAS	711,40	451	10180	VILLALBA	693,25
6	26180	SAENZ	874,90	334	72127	RUJAS	711,40	452	10181	VILLALBA	693,25
7	26181	SAENZ	874,90	335	72128	RUJAS	711,40	453	10182	VILLALBA	693,25
8	26182	SAENZ	874,90	336	72129	RUJAS	711,40	454	10183	VILLALBA	693,25
9	26183	SAENZ	874,90	337	72130	RUJAS	711,40	455	10184	VILLALBA	693,25
10	26184	SAENZ	874,90	338	72131	RUJAS	711,40	456	10185	VILLALBA	693,25
11	26185	SAENZ	874,90	339	72132	RUJAS	711,40	457	10186	VILLALBA	693,25
12	26186	SAENZ	874,90	340	72133	RUJAS	711,40	458	10187	VILLALBA	693,25
13	26187	SAENZ	874,90	341	72134	RUJAS	711,40	459	10188	VILLALBA	693,25
14	26188	SAENZ	874,90	342	72135	RUJAS	711,40	460	10189	VILLALBA	693,25
15	26189	SAENZ	874,90	343	72136	RUJAS	711,40	461	10190	VILLALBA	693,25
16	26190	SAENZ	874,90	344	72137	RUJAS	711,40	462	10191	VILLALBA	693,25
17	26191	SAENZ	874,90	345	72138	RUJAS	711,40	463	10192	VILLALBA	693,25
18	26192	SAENZ	874,90	346	72139	RUJAS	711,40	464	10193	VILLALBA	693,25
19	26193	SAENZ	874,90	347	72140	RUJAS	711,40	465	10194	VILLALBA	693,25
20	26194	SAENZ	874,90	348	72141	RUJAS	711,40	466	10195	VILLALBA	693,25
21	26195	SAENZ	874,90	349	72142	RUJAS	711,40	467	10196	VILLALBA	693,25
22	26196	SAENZ	874,90	350	72143	RUJAS	711,40	468	10197	VILLALBA	693,25
23	26197	SAENZ	874,90	351	72144	RUJAS	711,40	469	10198	VILLALBA	693,25
24	26198	SAENZ	874,90	352	72145	RUJAS	711,40	470	10199	VILLALBA	693,25
25	26199	SAENZ	874,90	353	72146	RUJAS	711,40	471	10200	VILLALBA	693,25
26	26200	SAENZ	874,90	354	72147	RUJAS	711,40	472	10201	VILLALBA	693,25
27	26201	SAENZ	874,90	355	72148	RUJAS	711,40	473	10202	VILLALBA	693,25
28	26202	SAENZ	874,90	356	72149	RUJAS	711,40	474	10203	VILLALBA	693,25
29	26203	SAENZ	874,90	357	72150	RUJAS	711,40	475	10204	VILLALBA	693,25
30	26204	SAENZ	874,90	358	72151	RUJAS	711,40	476	10205	VILLALBA	693,25
31	26205	SAENZ	874,90	359	72152	RUJAS	711,40	477	10206	VILLALBA	693,25
32	26206	SAENZ	874,90	360	72153	RUJAS	711,40	478	10207	VILLALBA	693,25
33	26207	SAENZ	874,90	361	72154	RUJAS	711,40	479	10208	VILLALBA	693,25
34	26208	SAENZ	874,90	362	72155	RUJAS	711,40	480	10209	VILLALBA	693,25
35	26209	SAENZ	874,90	363	72156	RUJAS	711,40	481	10210	VILLALBA	693,25
36	26210	SAENZ	874,90	364	72157	RUJAS	711,40	482	10211	VILLALBA	693,25
37	26211	SAENZ	874,90	365	72158	RUJAS	711,40	483	10212	VILLALBA	693,25
38	26212	SAENZ	874,90	366	72159	RUJAS	711,40	484	10213	VILLALBA	693,25
39	26213	SAENZ	874,90	367	72160	RUJAS	711,40	485	10214	VILLALBA	693,25
40	26214	SAENZ	874,90	368	72161	RUJAS	711,40	486	10215	VILLALBA	693,25
41	26215	SAENZ	874,90	369	72162	RUJAS	711,40	487	10216	VILLALBA	693,25
42	26216	SAENZ	874,90	370	72163	RUJAS	711,40	488	10217	VILLALBA	693,25
43	26217	SAENZ	874,90	371	72164	RUJAS	711,40	489	10218	VILLALBA	693,25
44	26218	SAENZ	874,90	372	72165	RUJAS	711,40	490	10219	VILLALBA	693,25
45	26219	SAENZ	874,90	373	72166	RUJAS	711,40	491	10220	VILLALBA	693,25
46	26220	SAENZ	874,90	374	72167	RUJAS	711,40	492	10221	VILLALBA	693,25
47	26221	SAENZ	874,90	375	72168	RUJAS	711,40	493	10222	VILLALBA	693,25
48	26222	SAENZ	874,90	376	72169	RUJAS	711,40	494	10223	VILLALBA	693,25
49	26223	SAENZ	874,90	377	72170	RUJAS	711,40	495	10224	VILLALBA	693,25
50	26224	SAENZ	874,90	378	72171	RUJAS	711,40	496	10225	VILLALBA	693,25
51	26225	SAENZ	874,90	379	72172	RUJAS	711,40	497	10226	VILLALBA	693,25
52	26226	SAENZ	874,90	380	72173	RUJAS	711,40	498	10227	VILLALBA	693,25
53	26227	SAENZ	874,90	381	72174	RUJAS	711,40	499	10228	VILLALBA	693,25
54	26228	SAENZ	874,90	382	72175	RUJAS	711,40	500	10229	VILLALBA	693,25
55	26229	SAENZ	874,90	383	72176	RUJAS	711,40	501	10230	VILLALBA	693,25
56	26230	SAENZ	874,90	384	72177	RUJAS	711,40	502	10231	VILLALBA	693,25
57	26231	SAENZ	874,90	385	72178	RUJAS	711,40	503	10232	VILLALBA	693,25
58	26232	SAENZ	874,90	386	72179	RUJAS	711,40	504	10233	VILLALBA	693,25
59	26233	SAENZ	874,90	387	72180	RUJAS	711,40	505	10234	VILLALBA	693,25
60	26234	SAENZ	874,90	388	72181	RUJAS	711,40	506	10235	VILLALBA	693,25
61	26235	SAENZ	874,90	389	72182	RUJAS	711,40	507	10236	VILLALBA	693,25
62	26236	SAENZ	874,90	390	72183	RUJAS	711,40	508	10237	VILLALBA	693,25
63	26237	SAENZ	874,90	391	72184	RUJAS	711,40	509	10238	VILLALBA	693,25
64	26238	SAENZ	874,90	392	72185	RUJAS	711,40	510	10239	VILLALBA	693,25
65	26239	SAENZ	874,90	393	72186	RUJAS	711,40	511	10240	VILLALBA	693,25
66	26240	SAENZ	874,90	394	72187	RUJAS	711,40	512	10241	VILLALBA	693,25
67	26241	SAENZ	874,90	395	72188	RUJAS	711,40	513	10242	VILLALBA	693,25
68	26242	SAENZ	874,90	396	72189	RUJAS	711,40	514	10243	VILLALBA	693,25
69	26243	SAENZ	874,90	397	72190	RUJAS	711,40	515	10244	VILLALBA	693,25
70	26244	SAENZ	874,90	398	72191	RUJAS	711,40	516	10245	VILLALBA	693,25
71	26245	SAENZ	874,90	399	72192	RUJAS	711,40	517	10246	VILLALBA	693,25
72	26246	SAENZ	874,90	400	72193	RUJAS	711,40	518	10247	VILLALBA	693,25
73	26247	SAENZ	874,90	401	72194	RUJAS	711,40	519	10248	VILLALBA	693,25
74	26248	SAENZ	874,90	402	72195	RUJAS	711,40	520	10249	VILLALBA	693,25
75	26249	SAENZ	874,90	403	72196	RUJAS	711,40	521	10250	VILLALBA	693,25
76	26250	SAENZ	874,90	404	72197	RUJAS	711,40	522	10251	VILLALBA	693,25
77	26251	SAENZ	874,90	405	72198	RUJAS	711,40	523	10252	VILLALBA	693,25
78	26252	SAENZ	874,90	406	72199	RUJAS	711,40	524	10253	VILLALBA	693,25
79	26253	SAENZ	874,90	407	72200	RUJAS	711,40	525	10254	VILLALBA	693,25
80	26254	SAENZ	874,90	408	72201	RUJAS	711,40	526	10255	VILLALBA	693,25
81	26255	SAENZ	874,90	409	72202	RUJAS	711,40	527	10256	VILLALBA	693,25
82	26256	SAENZ	874,90	410	72203	RUJAS	711,40	528	10257	VILLALBA	693,25
83	26257	SAENZ	874,90	411	72204	RUJAS	711,40	529	10258	VILLALBA	693,25
84	26258	SAENZ	874,90	412	72205	RUJAS	711,40	530	10259	VILLALBA	693,25
85	26259	SAENZ	874,90	413	72206	RUJAS	711,40	531	10260	VILLALBA	693,25
86	26260	SAENZ	874,90	414	72207	RUJAS	711,40	532	10261	VILLALBA	693,25
87	26261	SAENZ	874,90	415	72208	RUJAS	711,40	533	10262	VILLALBA	693,25
88	26262	SAENZ	874,90	416	72209	RUJAS	711,40	534	10263	VILLALBA	693,25
89	26263	SAENZ	874,90	417	72210	RUJAS	711,40	535	10264	VILLALBA	693,25
90	26264	SAENZ	874,90	418	72211	RU					

NUMERO	NUMERO	NUMERO	NUMERO	NUMERO	NUMERO	NUMERO	NUMERO	NUMERO	NUMERO
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100



Main table with columns: ORDEN, NUMERO, APELLIDOS DEL FAMILIAR, PUNTAJE (ORDEN), NUMERO, APELLIDOS DEL FAMILIAR, PUNTAJE (ORDEN), NUMERO, APELLIDOS DEL FAMILIAR, PUNTAJE (ORDEN). It lists names and scores for various categories.



Main body of the document containing a large grid of names and numbers, organized into columns and rows. The text is dense and appears to be a list or index of individuals.



UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

VICERRECTORIA ACADEMICA
Dirección de Asuntos Estudiantiles

INSTRUCCIONES GENERALES.

Los postulantes, antes de buscar su nombre en las listas, deben leer cuidadosamente las siguientes instrucciones.

1.- La presente lista es una ordenación de los postulantes por puntajes decrecientes en cada área, citándose por un día y hora determinados. La Universidad Católica de Chile, no publica listas de aceptados.

2.- Los postulantes citados, que en el momento de ser llamados no tengan vacantes en las carreras de sus preferencias, deberán firmar el acta de asistencia para tener opción a eventuales nuevas vacantes en los próximos llamados.

3.- En la presente lista no aparecen todos los postulantes. Sólo se publican los más altos puntajes en cada área. En la Casa Central (Alameda 340) se publican los resultados de todos los postulantes inscritos en cada área, de acuerdo al siguiente calendario (según N° de inscripción).

1° de marzo, del N° 00001 al N° 25.000
2° de marzo, del N° 25001 al N° 50.000
3° de marzo, del N° 50.001 adelante.

4.- Los postulantes que no aparezcan en esta publicación, deberán tomar conocimiento de su puntaje y puesto en el área respectiva eventual desplazamiento de la presente nómina, en los próximos llamados.

La publicación para el segundo llamado se hará por la prensa el día 9 de marzo de 1971.

5.- La Universidad llama en cada Área a los postulantes por estricto orden de puntaje hasta llenar todas las vacantes ofrecidas. Para este efecto, a los postulantes en el momento de la citación, se les ofrecen las vacantes que existen en las carreras que anotaron como sus preferencias en la etapa de postulaciones e indicadas en la Tarjeta de Postulación.

6.- La insistencia se considerará como **Renuncia Irrevocable al posible derecho de matrícula del postulante**. No se permitirá la entrada de atrasados.

7.- Los postulantes citados deberán presentarse **personal y puntualmente** a la hora y día señalados, a la casa Central de la Universidad Católica de Chile (Alameda 340) llevando:

a) Cédula de Identidad.
b) Tarjeta de identificación.
c) Tarjetas Resumen de postulaciones.
d) Licencia Educación Media.

8.- La Universidad considera con carácter oficial las preferencias anotadas en la Tarjeta de Postulación entregada para el proceso, mecánico en el momento de su postulación. En consecuencia, no se aceptarán solicitudes para agregar o cambiar las preferencias indicadas en la etapa respectiva.

9.- Los postulantes citados para las sedes de provincia deben presentarse en la respectiva Sede.

10.- La Universidad indicará en la prensa el día martes 9 de marzo de 1971 los detalles del 2° llamado.

INSTRUCCIONES PARA LA MATRICULA

1.- Los alumnos aceptados los días 4 y 5 de marzo deberán realizar el primer trámite de matrícula antes de las 18 hrs. del día siguiente de su aceptación. El no hacerlo se considera como **renuncia irrevocable** a su derecho de matrícula.

2.- En este primer trámite recibirán las instrucciones para seguir el proceso de matrícula. En esta misma oportunidad deberán cancelar la cuota inicial de \$ 180 que forma parte del total de matrícula. Este total de matrícula varía de acuerdo al ingreso familiar.

CALENDARIO Y HORARIO DEL PRESENTE LLAMADO

Las citaciones son en grupos de cien postulantes, de acuerdo al siguiente calendario-horario y rige para todas las áreas.

DIAS 4 Y 5 DE MARZO:

Del puesto N° 1 al 100 a las 9 hrs.
Del puesto N° 101 al 200 a las 10 hrs.
Del puesto N° 201 al 300 a las 11 hrs.
Del puesto N° 301 al 400 a las 12 hrs.
Del puesto N° 401 al 500 a las 15 hrs.
Del puesto N° 501 al 600 a las 16 hrs.
Del puesto N° 601 al 700 a las 17 hrs.
Del puesto N° 801 al 900 a las 19 hrs.

DIAS 6 DE MARZO:

Del Puesto N° 901 al 1000 a las 9 hrs.
Del puesto N° 1001 al 1100 a las 10 hrs.
Del puesto N° 1101 al 1200 a las 11 hrs.
Del puesto N° 1201 al 1300 a las 12 hrs.
Del puesto N° 1301 al 1400 a las 15 hrs.
Del puesto N° 1401 al 1500 a las 16 hrs.
Del puesto N° 1501 al 1600 a las 17 hrs.
Del puesto N° 1601 al 1700 a las 18 hrs.
Del puesto N° 1701 al 1800 a las 19 hrs.

Para el llamado de los días 4 y 5

En el área Biológica se cita hasta el puesto 900.
En el área Matemática se cita hasta el puesto 1800.
En el área Ciencias Sociales se cita hasta el puesto 900.
En el área Artística se cita hasta el puesto 700.
En el área Educación (especialidades Humanístico-artística) se cita hasta el puesto 1800.
En el área Educación (especialidades científicas) se cita hasta el puesto 1000.

SEDE DE TALCA

1) Listado de vacantes Regionales:

Se cita del puesto N° 1 al 50, día 4 de marzo, de 9 a 13 hrs.

2) Listado de vacantes Nacionales:

Se cita del puesto N° 1 al 100, día 4 de marzo, de 9 a 13 hrs.

SEDE DE TEMUCO

1) Listado de Vacantes Regionales:

Se cita del puesto N° 1 al 70, día 4 de marzo de 9 a 13 hrs.
del puesto N° 71 al 150, día 4 de marzo, de 15 a 18 hrs.

2) Listado de Vacantes Nacionales:

Se cita del puesto N° 1 al 150, día 4 de marzo, de 9 a 13 hrs.
del puesto N° 151 al 300, día 4 de marzo, de 15 a 18 hrs.

AREA	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE	CDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE	CDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE	CDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE	CDEN	
15417	JORDANA	DE BUEN	914,10	221	45783	JCPY	655,40	445	43445	CARRASCO	659,10	445	49319	ICE	SAPALEG	432,00	CC
46495	FIGUEROA	ELIZALDO	866,00	224	21774	LAMBERT	655,40	446	48622	ARAUJO	659,10	471	46347	JARA	JARA	432,00	CC
29982	HERNANDEZ	ENRIQUE	851,70	226	20641	MARTELLI	655,40	447	48121	PEREZ	659,10	472	46348	PEREZ	VALPARAISO	432,00	CC
37775	MANKE	RODRIGUEZ	834,10	228	22900	GARRIDO	655,40	448	28300	MARTELLI	659,10	473	47999	HERNANDEZ	ARAVENA	432,00	CC
36343	RODRIGUEZ	CARLOS	833,50	231	19184	GATICA	655,40	449	14062	BERNARDI	659,10	474	05911	LASTRA	CAMPA	432,00	CC
40742	LEPTEGUEI	CARLOS	833,50	233	19184	YEPURUN	655,40	450	42734	PEREZ	659,10	475	21674	ESCUER	AVENDANO	432,00	CC
74529	SUAREZ	PULIDO	828,40	236	20641	CRISTOPHER	655,40	451	67211	GONZALEZ	659,10	476	40339	ALVAREZ	MESIAN	432,00	CC
14522	VALENZUELA	MARIO	828,40	237	63681	COMPOS	654,70	453	12748	PEREZ	659,10	477	40339	ALVAREZ	MESIAN	432,00	CC
68685	RODRIGUEZ	CARLOS	828,40	238	14174	FACCHINI	654,70	454	58802	PEREZ	659,10	478	44508	CISTERNAS	KETTER	432,00	CC
47942	GONZALEZ	MARIO	828,40	240	26123	VILLALBA	654,70	455	3581	CRUZAT	659,10	479	46103	CARRERA	VALPARAISO	432,00	CC
44538	CRISTOPHER	RODRIGUEZ	828,40	242	44493	CEBER	654,70	456	29630	CANEC	659,10	480	44509	PEREZ	VALPARAISO	432,00	CC
16686	RICQUELMEN	SANCHEZ	828,40	244	40222	CEBER	654,70	457	19203	RODRIGUEZ	659,10	481	47116	HENRY	GUERRA	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	247	13412	CEBER	654,70	458	02605	FERNANDEZ	659,10	482	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
31161	VALDEZ	GALLARDO	828,40	248	26123	CEBER	654,70	459	19203	RODRIGUEZ	659,10	483	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
31527	MASADOUR	VEGA	828,40	249	35462	CEBER	654,70	460	02605	FERNANDEZ	659,10	484	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
31962	CRISTOPHER	RODRIGUEZ	828,40	250	44868	CEBER	654,70	461	24354	CEBER	659,10	485	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
38655	LANOS	CECILIA	828,40	253	49144	CEBER	654,70	462	40146	ALONSO	659,10	486	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
38225	AVENDANO	RODRIGUEZ	828,40	254	40616	CEBER	654,70	463	40616	ALONSO	659,10	487	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
47301	GARCIA	JAVIER	828,40	256	40222	CEBER	654,70	464	40222	CEBER	659,10	488	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
44014	GUERRA	MARTIN	828,40	262	46271	CEBER	654,70	465	46271	CEBER	659,10	489	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
40313	GUERRA	MARTIN	828,40	262	06226	CEBER	654,70	466	06226	CEBER	659,10	490	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
22284	CEBER	GONZALEZ	828,40	265	46271	CEBER	654,70	467	46271	CEBER	659,10	491	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
46495	FIGUEROA	ELIZALDO	828,40	265	49374	CEBER	654,70	468	49374	CEBER	659,10	492	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
44339	CIFUENTES	MARTIN	828,40	267	09856	CEBER	654,70	469	09856	CEBER	659,10	493	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
50954	VALLE DEL	RODRIGUEZ	828,40	268	41744	CEBER	654,70	470	41744	CEBER	659,10	494	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
50471	FERNANDEZ	ALBERTO	828,40	272	14165	CEBER	654,70	471	14165	CEBER	659,10	495	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
98752	VALLE DEL	RODRIGUEZ	828,40	276	45512	CEBER	654,70	472	45512	CEBER	659,10	496	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
50022	PIZARRO	JUAN	828,40	274	19501	CEBER	654,70	473	19501	CEBER	659,10	497	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
50022	PIZARRO	JUAN	828,40	274	55317	CEBER	654,70	474	55317	CEBER	659,10	498	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
41031	ARAYA	RODRIGUEZ	828,40	277	55317	CEBER	654,70	475	55317	CEBER	659,10	499	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
47539	SANCHEZ	BADUNA	828,40	278	58089	CEBER	654,70	476	58089	CEBER	659,10	500	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42106	SANCHEZ	BADUNA	828,40	278	49334	CEBER	654,70	477	49334	CEBER	659,10	501	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
47539	SANCHEZ	BADUNA	828,40	278	01800	CEBER	654,70	478	01800	CEBER	659,10	502	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
40855	VALDEZ	GALLARDO	828,40	281	37575	CEBER	654,70	479	37575	CEBER	659,10	503	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
13226	BERNARDI	VALPARAISO	828,40	284	41787	CEBER	654,70	480	41787	CEBER	659,10	504	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
12263	AGUIRRE	RODRIGUEZ	828,40	285	40465	CEBER	654,70	481	40465	CEBER	659,10	505	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
40755	ALVAREZ	RODRIGUEZ	828,40	286	40465	CEBER	654,70	482	40465	CEBER	659,10	506	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
46495	FIGUEROA	ELIZALDO	828,40	286	40465	CEBER	654,70	483	40465	CEBER	659,10	507	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	484	40465	CEBER	659,10	508	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	485	40465	CEBER	659,10	509	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	486	40465	CEBER	659,10	510	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	487	40465	CEBER	659,10	511	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	488	40465	CEBER	659,10	512	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	489	40465	CEBER	659,10	513	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	490	40465	CEBER	659,10	514	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	491	40465	CEBER	659,10	515	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	492	40465	CEBER	659,10	516	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	493	40465	CEBER	659,10	517	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	494	40465	CEBER	659,10	518	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	495	40465	CEBER	659,10	519	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	496	40465	CEBER	659,10	520	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	497	40465	CEBER	659,10	521	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	498	40465	CEBER	659,10	522	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	499	40465	CEBER	659,10	523	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	500	40465	CEBER	659,10	524	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	501	40465	CEBER	659,10	525	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	502	40465	CEBER	659,10	526	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	503	40465	CEBER	659,10	527	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287	40465	CEBER	654,70	504	40465	CEBER	659,10	528	42772	CORTES	CARTE	432,00	CC
42910	BLONCHES	SILVA	828,40	287													

Table with columns: ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE. The table lists candidates and their scores for various positions.

Table with columns: ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN. It lists names and scores for a competition, including a section for 'AREA 4 ARTISTICA'.

Table with columns: NÚMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, CÍFRA, NÚMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, CÍFRA. The table contains a large list of names and their corresponding scores and figures.



Table with columns: ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE. Contains names like PALET, MARINA, and various scores.

A. EDUCACION ESPECIALIDADES CIENTIFICAS

Main table with columns: ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NUMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE. Contains names like MENDEZ, VELASCO, and various scores.

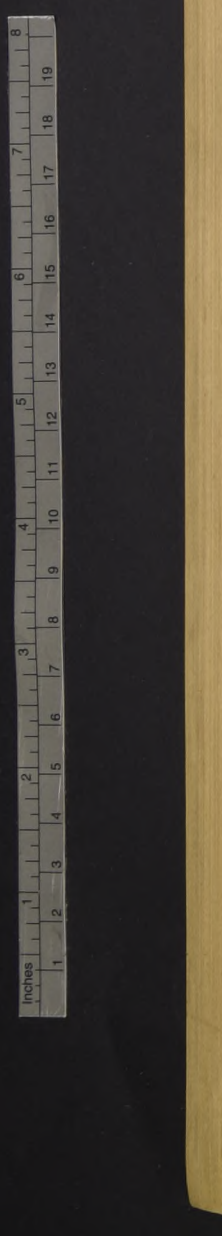


Table with columns: NÚMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NÚMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN, NÚMERO, NOMBRE DEL POSTULANTE, PUNTAJE, ORDEN. The table is divided into sections: AREA 4, REGIONALES; AREA 5, REGIONALES; AREA 6, NACIONALES; AREA 6, REGIONALES. It lists candidates and their scores for various positions.

ORDEN	NÚMERO	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NÚMERO	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
156	2272	ACACORIN	873,47	183	7274	ROBLETT	734,04
157	2273	AGUIRRE	873,47	184	7275	RODRIGUEZ	734,04
158	2274	AGUIRRE	873,47	185	7276	RODRIGUEZ	734,04
159	2275	AGUIRRE	873,47	186	7277	RODRIGUEZ	734,04
160	2276	AGUIRRE	873,47	187	7278	RODRIGUEZ	734,04
161	2277	AGUIRRE	873,47	188	7279	RODRIGUEZ	734,04
162	2278	AGUIRRE	873,47	189	7280	RODRIGUEZ	734,04
163	2279	AGUIRRE	873,47	190	7281	RODRIGUEZ	734,04
164	2280	AGUIRRE	873,47	191	7282	RODRIGUEZ	734,04
165	2281	AGUIRRE	873,47	192	7283	RODRIGUEZ	734,04
166	2282	AGUIRRE	873,47	193	7284	RODRIGUEZ	734,04
167	2283	AGUIRRE	873,47	194	7285	RODRIGUEZ	734,04
168	2284	AGUIRRE	873,47	195	7286	RODRIGUEZ	734,04
169	2285	AGUIRRE	873,47	196	7287	RODRIGUEZ	734,04
170	2286	AGUIRRE	873,47	197	7288	RODRIGUEZ	734,04
171	2287	AGUIRRE	873,47	198	7289	RODRIGUEZ	734,04
172	2288	AGUIRRE	873,47	199	7290	RODRIGUEZ	734,04
173	2289	AGUIRRE	873,47	200	7291	RODRIGUEZ	734,04
174	2290	AGUIRRE	873,47	201	7292	RODRIGUEZ	734,04
175	2291	AGUIRRE	873,47	202	7293	RODRIGUEZ	734,04
176	2292	AGUIRRE	873,47	203	7294	RODRIGUEZ	734,04
177	2293	AGUIRRE	873,47	204	7295	RODRIGUEZ	734,04
178	2294	AGUIRRE	873,47	205	7296	RODRIGUEZ	734,04
179	2295	AGUIRRE	873,47	206	7297	RODRIGUEZ	734,04
180	2296	AGUIRRE	873,47	207	7298	RODRIGUEZ	734,04
181	2297	AGUIRRE	873,47	208	7299	RODRIGUEZ	734,04
182	2298	AGUIRRE	873,47	209	7300	RODRIGUEZ	734,04
183	2299	AGUIRRE	873,47	210	7301	RODRIGUEZ	734,04
184	2300	AGUIRRE	873,47	211	7302	RODRIGUEZ	734,04
185	2301	AGUIRRE	873,47	212	7303	RODRIGUEZ	734,04
186	2302	AGUIRRE	873,47	213	7304	RODRIGUEZ	734,04
187	2303	AGUIRRE	873,47	214	7305	RODRIGUEZ	734,04
188	2304	AGUIRRE	873,47	215	7306	RODRIGUEZ	734,04
189	2305	AGUIRRE	873,47	216	7307	RODRIGUEZ	734,04
190	2306	AGUIRRE	873,47	217	7308	RODRIGUEZ	734,04
191	2307	AGUIRRE	873,47	218	7309	RODRIGUEZ	734,04
192	2308	AGUIRRE	873,47	219	7310	RODRIGUEZ	734,04
193	2309	AGUIRRE	873,47	220	7311	RODRIGUEZ	734,04
194	2310	AGUIRRE	873,47	221	7312	RODRIGUEZ	734,04
195	2311	AGUIRRE	873,47	222	7313	RODRIGUEZ	734,04
196	2312	AGUIRRE	873,47	223	7314	RODRIGUEZ	734,04
197	2313	AGUIRRE	873,47	224	7315	RODRIGUEZ	734,04
198	2314	AGUIRRE	873,47	225	7316	RODRIGUEZ	734,04
199	2315	AGUIRRE	873,47	226	7317	RODRIGUEZ	734,04
200	2316	AGUIRRE	873,47	227	7318	RODRIGUEZ	734,04



UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA

CALENDARIO DE MATRICULA

TODO EL PROCESO DE MATRICULA SE ATENDERA EN LA SECRETARIA DE ESTUDIOS DE LA UNIVERSIDAD, AVENIDA PLACERES 401, VALPARAISO.

NUMERO DE ORDEN

DEL 1 al 370 POSTULANTES ACEPTADOS DEL 371 al 570 PRIMERA LISTA DE RESERVA DEL 571 al 670 SEGUNDA LISTA DE RESERVA DEL 671 al 770 TERCERA LISTA DE RESERVA DEL 771 al 820 CUARTA LISTA DE RESERVA DEL 821 al 870 QUINTA LISTA DE RESERVA

4, 5 y 6 de MARZO

Se matriculan los postulantes aceptados

Lunes 8 de MARZO

Se matriculan los postulantes que componen la PRIMERA LISTA DE RESERVA en número igual a las vacantes que queden disponibles

Martes 9 de MARZO

De 8 a 12 horas. Se matriculan los postulantes que componen la SEGUNDA LISTA DE RESERVA en número igual a las vacantes que queden disponibles

De 14 a 17 horas.

Se matriculan los postulantes que componen la TERCERA LISTA DE RESERVA en número igual a las vacantes que queden disponibles

Miércoles 10 de MARZO

De 8 a 12 horas.

Se matriculan los postulantes que componen la CUARTA LISTA DE RESERVA en número igual a las vacantes que queden disponibles

De 14 a 17 horas.

Se matriculan los postulantes que componen la QUINTA LISTA DE RESERVA en número igual a las vacantes que queden disponibles

DOCUMENTACION REQUERIDA

- 1.- TARJETA DE IDENTIFICACION N° 4
- 2.- TARJETA DE POSTULACIONES
- 3.- LICENCIA DE EDUCACION MEDIA. Si entrega fotocopia debe estar debidamente legalizada
- 4.- CEDULA DE IDENTIDAD

ORDEN	NÚMERO	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
1	1417	JORDANA DE RUFEN	873,47
2	1418	MILICA RUIZ	873,47
3	1419	RODRIGUEZ	873,47
4	1420	RODRIGUEZ	873,47
5	1421	RODRIGUEZ	873,47
6	1422	RODRIGUEZ	873,47
7	1423	RODRIGUEZ	873,47
8	1424	RODRIGUEZ	873,47
9	1425	RODRIGUEZ	873,47
10	1426	RODRIGUEZ	873,47
11	1427	RODRIGUEZ	873,47
12	1428	RODRIGUEZ	873,47
13	1429	RODRIGUEZ	873,47
14	1430	RODRIGUEZ	873,47
15	1431	RODRIGUEZ	873,47
16	1432	RODRIGUEZ	873,47
17	1433	RODRIGUEZ	873,47
18	1434	RODRIGUEZ	873,47
19	1435	RODRIGUEZ	873,47
20	1436	RODRIGUEZ	873,47
21	1437	RODRIGUEZ	873,47
22	1438	RODRIGUEZ	873,47
23	1439	RODRIGUEZ	873,47
24	1440	RODRIGUEZ	873,47
25	1441	RODRIGUEZ	873,47
26	1442	RODRIGUEZ	873,47
27	1443	RODRIGUEZ	873,47
28	1444	RODRIGUEZ	873,47
29	1445	RODRIGUEZ	873,47
30	1446	RODRIGUEZ	873,47
31	1447	RODRIGUEZ	873,47
32	1448	RODRIGUEZ	873,47
33	1449	RODRIGUEZ	873,47
34	1450	RODRIGUEZ	873,47
35	1451	RODRIGUEZ	873,47
36	1452	RODRIGUEZ	873,47
37	1453	RODRIGUEZ	873,47
38	1454	RODRIGUEZ	873,47
39	1455	RODRIGUEZ	873,47
40	1456	RODRIGUEZ	873,47
41	1457	RODRIGUEZ	873,47
42	1458	RODRIGUEZ	873,47
43	1459	RODRIGUEZ	873,47
44	1460	RODRIGUEZ	873,47
45	1461	RODRIGUEZ	873,47
46	1462	RODRIGUEZ	873,47
47	1463	RODRIGUEZ	873,47
48	1464	RODRIGUEZ	873,47
49	1465	RODRIGUEZ	873,47
50	1466	RODRIGUEZ	873,47
51	1467	RODRIGUEZ	873,47
52	1468	RODRIGUEZ	873,47
53	1469	RODRIGUEZ	873,47
54	1470	RODRIGUEZ	873,47
55	1471	RODRIGUEZ	873,47
56	1472	RODRIGUEZ	873,47
57	1473	RODRIGUEZ	873,47
58	1474	RODRIGUEZ	873,47
59	1475	RODRIGUEZ	873,47
60	1476	RODRIGUEZ	873,47
61	1477	RODRIGUEZ	873,47
62	1478	RODRIGUEZ	873,47
63	1479	RODRIGUEZ	873,47
64	1480	RODRIGUEZ	873,47
65	1481	RODRIGUEZ	873,47
66	1482	RODRIGUEZ	873,47
67	1483	RODRIGUEZ	873,47
68	1484	RODRIGUEZ	873,47
69	1485	RODRIGUEZ	873,47
70	1486	RODRIGUEZ	873,47
71	1487	RODRIGUEZ	873,47
72	1488	RODRIGUEZ	873,47
73	1489	RODRIGUEZ	873,47
74	1490	RODRIGUEZ	873,47
75	1491	RODRIGUEZ	873,47
76	1492	RODRIGUEZ	873,47
77	1493	RODRIGUEZ	873,47
78	1494	RODRIGUEZ	873,47
79	1495	RODRIGUEZ	873,47
80	1496	RODRIGUEZ	873,47
81	1497	RODRIGUEZ	873,47
82	1498	RODRIGUEZ	873,47
83	1499	RODRIGUEZ	873,47
84	1500	RODRIGUEZ	873,47
85	1501	RODRIGUEZ	873,47
86	1502	RODRIGUEZ	873,47
87	1503	RODRIGUEZ	873,47
88	1504	RODRIGUEZ	873,47
89	1505	RODRIGUEZ	873,47
90	1506	RODRIGUEZ	873,47
91	1507	RODRIGUEZ	873,47
92	1508	RODRIGUEZ	873,47
93	1509	RODRIGUEZ	873,47
94	1510	RODRIGUEZ	873,47
95	1511	RODRIGUEZ	873,47
96	1512	RODRIGUEZ	873,47
97	1513	RODRIGUEZ	873,47
98	1514	RODRIGUEZ	873,47
99	1515	RODRIGUEZ	873,47
100	1516	RODRIGUEZ	873,47

ORDEN	NÚMERO	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
183	7274	ROBLETT	734,04
184	7275	RODRIGUEZ	734,04
185	7276	RODRIGUEZ	734,04
186	7277	RODRIGUEZ	734,04
187	7278	RODRIGUEZ	734,04
188	7279	RODRIGUEZ	734,04
189	7280	RODRIGUEZ	734,04
190	7281	RODRIGUEZ	734,04
191	7282	RODRIGUEZ	734,04
192	7283	RODRIGUEZ	734,04
193	7284	RODRIGUEZ	734,04
194	7285	RODRIGUEZ	734,04
195	7286	RODRIGUEZ	734,04
196	7287	RODRIGUEZ	734,04
197	7288	RODRIGUEZ	734,04
198	7289	RODRIGUEZ	734,04
199	7290	RODRIGUEZ	734,04
200	7291	RODRIGUEZ	734,04
201	7292	RODRIGUEZ	734,04
202	7293	RODRIGUEZ	734,04
203	7294	RODRIGUEZ	734,04
204	7295	RODRIGUEZ	734,04
205	7296	RODRIGUEZ	734,04
206	7297	RODRIGUEZ	734,04
207	7298	RODRIGUEZ	734,04
208	7299	RODRIGUEZ	734,04
209	7300	RODRIGUEZ	734,04
210	7301	RODRIGUEZ	734,04
211	7302	RODRIGUEZ	734,04
212	7303	RODRIGUEZ	734,04
213	7304	RODRIGUEZ	734,04
214	7305	RODRIGUEZ	734,04
215	7306	RODRIGUEZ	734,04
216	7307	RODRIGUEZ	734,04
217	7308	RODRIGUEZ	734,04
218	7309	RODRIGUEZ	734,04
219	7310	RODRIGUEZ	734,04
220	7311	RODRIGUEZ	734,04
221	7312	RO	

ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE			
1	ALVARO ALBERTO	774,54	745	43721	CASTILLO ESTUARDO	770,49	783	10017	RCSA WILKE	677,80	822	42278	RENAVENTE CRISTINA	675,42
2	ALVARO ALBERTO	774,54	746	43722	CASTILLO ESTUARDO	770,49	784	10018	REY TASCILA WILKE	677,80	823	42279	RENAVENTE CRISTINA	675,42
3	ALVARO ALBERTO	774,54	747	43723	CASTILLO ESTUARDO	770,49	785	10019	REY TASCILA WILKE	677,80	824	42280	RENAVENTE CRISTINA	675,42

UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE

CALENDARIO DE MATRICULA

- 4 - 10 de Marzo: Se matriculan los postulantes del TERCER GRUPO DE LA LISTA DE RESERVA, en número igual a las vacantes disponibles.
- 5 - 11 de Marzo: Se matriculan los postulantes del CUARTO GRUPO DE LA LISTA DE RESERVA, en número igual a las vacantes disponibles.
- 6 - 12 de Marzo: Se matriculan los postulantes del QUINTO GRUPO DE LA LISTA DE RESERVA, en número igual a las vacantes disponibles.
- 7 - CERTIFICADO DE SALUD, otorgado por un médico particular o de Caja Previsional, con no más de 2 semanas de antigüedad.
- 8 - 6 FOTOGRAFÍAS TAMANO CARNET (Actualizadas). En el dorso deben traer escrito el nombre del postulante y la Escuela en la que se matricula.
- 9 - CERTIFICADO DE NACIMIENTO. Sólo aquellas personas que se matriculen en las Escuelas de Enfermería u Obstetricia.
- 10 - CANCELACION DEL ARANCEL CORRESPONDIENTE. (Mínimo \$ 280 hasta \$ 3360). El mínimo es indispensable para hacer efectiva la matrícula.
- 11 - REQUISITOS ESPECIALES
 - 1 - MEDICINA VETERINARIA: Los postulantes que no son de la promoción del año, deben presentarse a la Escuela antes de matricularse.
 - 2 - TECNOLOGIA DEL SONIDO Y PEDAGOGIA EN MUSICA: Deben rendir prueba de Capacitación Auditiva en el laboratorio del Instituto de Física (Isla Teja). Esta prueba se tomará el 3 de Marzo y todos los días que haya matrícula.
 - 3 - PEDAGOGIA EN CASTELLANO E INGLÉS: El día 4 de Marzo a las 16 hrs. deben rendir una prueba de Capacitación Lingüística, tanto los postulantes seleccionados como aquellos de la lista de reserva. Esta prueba se rinde en la Facultad de Filosofía y Letras (Isla Teja). Los días 3, 4 y 5 de Marzo, a partir de las 9 hrs, se inscribirá a los postulantes. Si con ellos no se ocupan la totalidad de las plazas, se hará un nuevo llamado el lunes 8 de Marzo por este mismo diario.
 - 4 - PEDAGOGIA EN MATEMÁTICAS Y FISICA Y BIOLOGIA Y QUIMICA: Se suspende la entrevista, los alumnos se matricularán directamente.
 - 5 - LICENCIATURA EN BIOFISICA, BIOLOGIA Y ZOOLOGIA: Deben presentarse al Director del Instituto respectivo antes de matricularse.
 - 6 - MEDICINA: La totalidad de los postulantes deben presentarse en la Escuela según la siguiente división:
 - Primer Tercio de los postulantes 2 y 3 de Marzo, 8.30 hrs.
 - Segundo Tercio de los postulantes 4 y 5 de Marzo, 8.30 hrs.
 - Resto de los postulantes 6 y 7 de Marzo, 8.30 hrs.

ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
70	50580 LITTLE	704,32	231	49535 JARAMILLO	441,81	9	45736 EISENHAEUER	639,62
71	47081 GAJARDON	704,32	232	74886 TORREALBA	441,81	10	10022 PULVEDA	639,62
72	61844 ALVARADO	704,32	233	45737 ZERENE	441,81	11	46903 FUENTE DE LA	639,62

ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
1	58423 SOTOMAYOR	724,54	1	56906 RUIZ	774,82	17	67946 JARAY	639,62
2	58311 CANO	724,54	2	68631 RIZAMA	774,82	18	74483 SPICHTER	639,62
3	64905 CORRALES	724,54				19	67976 BARAL DE	639,62

ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
13	68365 LARSON	704,32	3	10057 SCHWERTER	599,86	21	67977 GONZALEZ	639,62
14	25462 THAMM	704,32	4	09258 SAUERBERG	549,41	22	65966 FIGUEROA	639,62
15	56460 ROJAS	704,32	5	40730 ALVARADO	547,69	23	67978 GONZALEZ	639,62

ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
16	74370 SOTO	694,04	6	44567 CONCHA	851,98	24	67979 GONZALEZ	639,62
17	61171 ALICIA	692,00	7	47813 ALFONSO	614,77	25	67980 GONZALEZ	639,62
18	64243 CHANDIA	692,00	8	20262 GOMEZ	572,70	26	67981 GONZALEZ	639,62

ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
19	62943 CHANDIA	692,00	9	54701 PEREZ DE A	526,56	27	67982 GONZALEZ	639,62
20	60226 VASQUEZ	681,14	10	43564 CARDENAS	538,59	28	67983 GONZALEZ	639,62
21	64046 BARRIGA	676,83	11	57400 REIMANN	534,84	29	67984 GONZALEZ	639,62

ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NOMBRE DE POSTULANTE	PUNTAJE
22	64773 FLORES	669,79	12	47601 GEBHARD	521,95	30	67985 GONZALEZ	639,62
23	64664 FLORES	669,79	13	54818 ESPINOZA	499,98	31	67986 GONZALEZ	639,62
24	64046 BARRIGA	676,83	14	24026 ESPINOZA	486,19	32	67987 GONZALEZ	639,62

ORDEN NUMERO NOMBRE DEL POSTULANTE PUNTAJE
12 53928 OSSA FRUGONE VICTOR 698,41
13 47617 HUNGER ANDRES 698,19
14 45807 ENOS NELSON 698,02

CARRERA 971 "PED. BIOLOGIA Y QUIMICA"
VACANTES 40 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
41 40847 MOBERENITO GOMEZ DELEIN 482,60

ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
91 44381 CISTERNA CONFJER HECTOR 434,73
92 44382 WICKING CRISTI 434,73

ORDEN NUMERO NOMBRE DEL POSTULANTE PUNTAJE
32 63487 CABEZAS MARTINE FELIPE 615,00
33 47631 REYES ZAMUDIO FELIPE 615,00

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 961 "TECNOLOGIA DEL SONIDO"
VACANTES 16 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 64291 AGUILAR GOMEZ SUSANA 736,29

ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
41 40847 MOBERENITO GOMEZ DELEIN 482,60
42 40848 MOBERENITO GOMEZ DELEIN 482,60

ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
91 44381 CISTERNA CONFJER HECTOR 434,73
92 44382 WICKING CRISTI 434,73

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 974 "PED. INGLES"
VACANTES 36 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 57377 SANCHEZ HERRERA CAROL 761,80

LISTA DE ESPERA

CARRERA 961 "TECNOLOGIA DEL SONIDO"
VACANTES 16 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
17 63577 CALDERON AGUILAR MARCO 529,65

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 972 "PED. CASTELLANO"
VACANTES 8 PLAZAS NACIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 07672 TRAPEROSSA PARLO MARCO 780,10

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 973 "PED. EDUCACION MUSICAL"
VACANTES 3 PLAZAS NACIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 07607 CAMUERA LUDERS MARIA 691,00

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 974 "PED. INGLES"
VACANTES 36 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
37 73599 ZERMEK SCHMETS MYRNA 529,65

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 971 "PED. BIOLOGIA Y QUIMICA"
VACANTES 10 PLAZAS NACIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 72394 RAMIREZ FUJIMAR XIMENA 731,99

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 972 "PED. CASTELLANO"
VACANTES 8 PLAZAS NACIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
9 49309 IBANETZ IARDOL LITIA 677,77

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 973 "PED. EDUCACION MUSICAL"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 12475 ETCHERARAY GONZALEZ MARIA 666,50

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 974 "PED. INGLES"
VACANTES 36 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
104 68996 BASKUN BANARES GUILLERMO 470,20

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 971 "PED. BIOLOGIA Y QUIMICA"
VACANTES 10 PLAZAS NACIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 72394 RAMIREZ FUJIMAR XIMENA 731,99

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 972 "PED. CASTELLANO"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
13 26992 BARRIA VILLAGA MERLA 492,00

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 973 "PED. EDUCACION MUSICAL"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 12475 ETCHERARAY GONZALEZ MARIA 666,50

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 974 "PED. INGLES"
VACANTES 36 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
104 68996 BASKUN BANARES GUILLERMO 470,20

LISTA DE ESPERA

CARRERA 971 "PED. BIOLOGIA Y QUIMICA"
VACANTES 10 PLAZAS NACIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
11 72402 BARRIGERA DIFFO OCTAVIO 485,01

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 972 "PED. CASTELLANO"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
13 26992 BARRIA VILLAGA MERLA 492,00

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 973 "PED. EDUCACION MUSICAL"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 12475 ETCHERARAY GONZALEZ MARIA 666,50

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 974 "PED. INGLES"
VACANTES 36 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
104 68996 BASKUN BANARES GUILLERMO 470,20

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 971 "PED. BIOLOGIA Y QUIMICA"
VACANTES 40 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
31 62795 CARDENAS ALVAREZ SILVIA 525,74

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 972 "PED. CASTELLANO"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
13 26992 BARRIA VILLAGA MERLA 492,00

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 973 "PED. EDUCACION MUSICAL"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 12475 ETCHERARAY GONZALEZ MARIA 666,50

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 974 "PED. INGLES"
VACANTES 36 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
104 68996 BASKUN BANARES GUILLERMO 470,20

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 971 "PED. BIOLOGIA Y QUIMICA"
VACANTES 40 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
31 62795 CARDENAS ALVAREZ SILVIA 525,74

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 972 "PED. CASTELLANO"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
13 26992 BARRIA VILLAGA MERLA 492,00

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 973 "PED. EDUCACION MUSICAL"
VACANTES 12 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
1 12475 ETCHERARAY GONZALEZ MARIA 666,50

LISTA DE SELECCIONADOS
CARRERA 974 "PED. INGLES"
VACANTES 36 PLAZAS REGIONAL
ORDEN NUMERO NOMBRE DE POSTULANTE PUNTAJE
104 68996 BASKUN BANARES GUILLERMO 470,20

Vertical text on the left margin: 19, 18, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1

Vertical text on the right margin: 19, 18, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1



UNIVERSIDAD DEL NORTE

CALENDARIO DE MATRICULA

TODO EL PROCESO DE MATRICULAS SE ATENDERA EN LA SEDE DONDE ESTUDIARA EL POSTULANTE.

4 de MARZO. De 9 a 18 Hrs. Se matriculan los postulantes aceptados.
5 de MARZO De 9 a 12 Hrs. Se matriculan los postulantes de la PRIMERA LISTA DE ESPERA desde el ultimo seleccionado exclusivo hasta la linea limite en número igual a las vacantes disponibles.
De 15 a 18 Hrs. Se matriculan los

postulantes de la SEGUNDA LISTA DE ESPERA en número igual a las vacantes disponibles.
6 de MARZO. De 9 a 12 Hrs. Se matriculan los postulantes de la TERCERA LISTA DE ESPERA en número igual a las vacantes disponibles.
De 15 a 18 Hrs. Se matriculan los postulantes que vienen a continuación de la TERCERA LISTA DE ESPERA en número igual a las vacantes disponibles.
8 al 10 de MARZO. De 9 a 18 Hrs. Se matriculan los alumnos antiguos sin exámenes pendientes.
11 al 13 de MARZO y
15 al 18 de MARZO. De 9 a 18 Hrs. Se matriculan los alumnos antiguos con exámenes pendientes.

LA INICIACION DE CLASES SE COMUNICARA AL MOMENTO DE LA MATRICULA.

DOCUMENTACION NECESARIA.

Alumnos que se matriculan por primera vez:

- 1.- TARJETA DE IDENTIFICACION N° 4
- 2.- TARJETA DE POSTULACIONES
- 3.- LICENCIA DE EDUCACION MEDIA. Si entrega fotocopia debe estar debidamente legalizada
- 4.- CEDULA DE IDENTIDAD.
- 5.- INSCRIPCION ELECTORAL. Si es el caso.

- 6.- 4 FOTOGRAFIAS TAMAÑO CARNET, actualizadas
 - 7.- CERTIFICADO DE NACIMIENTO
 - 8.- ABREU DEL TORAX, no más de dos meses de antigüedad
 - 9.- CERTIFICADO DE RENTA GLOBAL de todas las personas que trabajan en el grupo familiar del postulante y correspondiente al mes de Febrero. Si estas personas son trabajadores independientes, declaración jurada ante notario señalando los ingresos del último año.
- Las personas que postularon a alguna carrera en la UNIVERSIDAD DEL NORTE y que no aparecen en las últimas personas que aparecen en ellas. En este caso su situación postulatoria se consultará directamente a la Sede a la cual postuló, ya que por razones de espacio es imposible publicar las nóminas completas de las personas que realizaron este último trámite, ya que el desahucio de la lista en los llamados que se efectuaron el día 5 de Marzo, puede llegar más allá del límite que se ha establecido para esta publicación.

LISTA DE SELECCIONADOS

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
1	74256	ZAMORA GUTIERREZ	74256
2	43555	BLASCO ESPINOSA	72842
3	41025	ZAMORA BEATRIZ	71842
4	41025	ZAMORA VIVIAN	71842
5	42147	BARACNA REJAS	71500
6	41025	JORQUERA JORQUERA	69474
7	41025	BLANCAIC VERDE	68943
8	41025	BAÑE JORGE	68943
9	41025	CUESTA FERNAND	68943

LISTA DE ESPERA

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
10	41025	HASPIN TARUD	68943
11	41025	PARCE SPINUR	68943
12	41025	TRINCESO JOHANNAS	68943
13	41025	ZAPATA REJAS	68943
14	41025	TRINCESO REJAS	68943
15	41025	TRINCESO REJAS	68943
16	41025	TRINCESO REJAS	68943
17	41025	TRINCESO REJAS	68943
18	41025	TRINCESO REJAS	68943
19	41025	TRINCESO REJAS	68943
20	41025	TRINCESO REJAS	68943
21	41025	TRINCESO REJAS	68943
22	41025	TRINCESO REJAS	68943
23	41025	TRINCESO REJAS	68943
24	41025	TRINCESO REJAS	68943
25	41025	TRINCESO REJAS	68943
26	41025	TRINCESO REJAS	68943
27	41025	TRINCESO REJAS	68943
28	41025	TRINCESO REJAS	68943
29	41025	TRINCESO REJAS	68943
30	41025	TRINCESO REJAS	68943

LISTA DE SELECCIONADOS

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
0	88823	LOPEZ RIVERA	72526
1	88823	LOPEZ RIVERA	72526
2	88823	LOPEZ RIVERA	72526
3	88823	LOPEZ RIVERA	72526
4	88823	LOPEZ RIVERA	72526
5	88823	LOPEZ RIVERA	72526
6	88823	LOPEZ RIVERA	72526
7	88823	LOPEZ RIVERA	72526
8	88823	LOPEZ RIVERA	72526
9	88823	LOPEZ RIVERA	72526
10	88823	LOPEZ RIVERA	72526
11	88823	LOPEZ RIVERA	72526
12	88823	LOPEZ RIVERA	72526
13	88823	LOPEZ RIVERA	72526
14	88823	LOPEZ RIVERA	72526
15	88823	LOPEZ RIVERA	72526
16	88823	LOPEZ RIVERA	72526
17	88823	LOPEZ RIVERA	72526
18	88823	LOPEZ RIVERA	72526
19	88823	LOPEZ RIVERA	72526
20	88823	LOPEZ RIVERA	72526
21	88823	LOPEZ RIVERA	72526
22	88823	LOPEZ RIVERA	72526
23	88823	LOPEZ RIVERA	72526
24	88823	LOPEZ RIVERA	72526
25	88823	LOPEZ RIVERA	72526
26	88823	LOPEZ RIVERA	72526
27	88823	LOPEZ RIVERA	72526
28	88823	LOPEZ RIVERA	72526
29	88823	LOPEZ RIVERA	72526
30	88823	LOPEZ RIVERA	72526

LISTA DE SELECCIONADOS

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
0	88823	LOPEZ RIVERA	72526
1	88823	LOPEZ RIVERA	72526
2	88823	LOPEZ RIVERA	72526
3	88823	LOPEZ RIVERA	72526
4	88823	LOPEZ RIVERA	72526
5	88823	LOPEZ RIVERA	72526
6	88823	LOPEZ RIVERA	72526
7	88823	LOPEZ RIVERA	72526
8	88823	LOPEZ RIVERA	72526
9	88823	LOPEZ RIVERA	72526
10	88823	LOPEZ RIVERA	72526
11	88823	LOPEZ RIVERA	72526
12	88823	LOPEZ RIVERA	72526
13	88823	LOPEZ RIVERA	72526
14	88823	LOPEZ RIVERA	72526
15	88823	LOPEZ RIVERA	72526
16	88823	LOPEZ RIVERA	72526
17	88823	LOPEZ RIVERA	72526
18	88823	LOPEZ RIVERA	72526
19	88823	LOPEZ RIVERA	72526
20	88823	LOPEZ RIVERA	72526
21	88823	LOPEZ RIVERA	72526
22	88823	LOPEZ RIVERA	72526
23	88823	LOPEZ RIVERA	72526
24	88823	LOPEZ RIVERA	72526
25	88823	LOPEZ RIVERA	72526
26	88823	LOPEZ RIVERA	72526
27	88823	LOPEZ RIVERA	72526
28	88823	LOPEZ RIVERA	72526
29	88823	LOPEZ RIVERA	72526
30	88823	LOPEZ RIVERA	72526

LISTA DE SELECCIONADOS

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
0	88823	LOPEZ RIVERA	72526
1	88823	LOPEZ RIVERA	72526
2	88823	LOPEZ RIVERA	72526
3	88823	LOPEZ RIVERA	72526
4	88823	LOPEZ RIVERA	72526
5	88823	LOPEZ RIVERA	72526
6	88823	LOPEZ RIVERA	72526
7	88823	LOPEZ RIVERA	72526
8	88823	LOPEZ RIVERA	72526
9	88823	LOPEZ RIVERA	72526
10	88823	LOPEZ RIVERA	72526
11	88823	LOPEZ RIVERA	72526
12	88823	LOPEZ RIVERA	72526
13	88823	LOPEZ RIVERA	72526
14	88823	LOPEZ RIVERA	72526
15	88823	LOPEZ RIVERA	72526
16	88823	LOPEZ RIVERA	72526
17	88823	LOPEZ RIVERA	72526
18	88823	LOPEZ RIVERA	72526
19	88823	LOPEZ RIVERA	72526
20	88823	LOPEZ RIVERA	72526
21	88823	LOPEZ RIVERA	72526
22	88823	LOPEZ RIVERA	72526
23	88823	LOPEZ RIVERA	72526
24	88823	LOPEZ RIVERA	72526
25	88823	LOPEZ RIVERA	72526
26	88823	LOPEZ RIVERA	72526
27	88823	LOPEZ RIVERA	72526
28	88823	LOPEZ RIVERA	72526
29	88823	LOPEZ RIVERA	72526
30	88823	LOPEZ RIVERA	72526

LISTA DE SELECCIONADOS

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
0	88823	LOPEZ RIVERA	72526
1	88823	LOPEZ RIVERA	72526
2	88823	LOPEZ RIVERA	72526
3	88823	LOPEZ RIVERA	72526
4	88823	LOPEZ RIVERA	72526
5	88823	LOPEZ RIVERA	72526
6	88823	LOPEZ RIVERA	72526
7	88823	LOPEZ RIVERA	72526
8	88823	LOPEZ RIVERA	72526
9	88823	LOPEZ RIVERA	72526
10	88823	LOPEZ RIVERA	72526
11	88823	LOPEZ RIVERA	72526
12	88823	LOPEZ RIVERA	72526
13	88823	LOPEZ RIVERA	72526
14	88823	LOPEZ RIVERA	72526
15	88823	LOPEZ RIVERA	72526
16	88823	LOPEZ RIVERA	72526
17	88823	LOPEZ RIVERA	72526
18	88823	LOPEZ RIVERA	72526
19	88823	LOPEZ RIVERA	72526
20	88823	LOPEZ RIVERA	72526
21	88823	LOPEZ RIVERA	72526
22	88823	LOPEZ RIVERA	72526
23	88823	LOPEZ RIVERA	72526
24	88823	LOPEZ RIVERA	72526
25	88823	LOPEZ RIVERA	72526
26	88823	LOPEZ RIVERA	72526
27	88823	LOPEZ RIVERA	72526
28	88823	LOPEZ RIVERA	72526
29	88823	LOPEZ RIVERA	72526
30	88823	LOPEZ RIVERA	72526

LISTA DE SELECCIONADOS

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
0	88823	LOPEZ RIVERA	72526
1	88823	LOPEZ RIVERA	72526
2	88823	LOPEZ RIVERA	72526
3	88823	LOPEZ RIVERA	72526
4	88823	LOPEZ RIVERA	72526
5	88823	LOPEZ RIVERA	72526
6	88823	LOPEZ RIVERA	72526
7	88823	LOPEZ RIVERA	72526
8	88823	LOPEZ RIVERA	72526
9	88823	LOPEZ RIVERA	72526
10	88823	LOPEZ RIVERA	72526
11	88823	LOPEZ RIVERA	72526
12	88823	LOPEZ RIVERA	72526
13	88823	LOPEZ RIVERA	72526
14	88823	LOPEZ RIVERA	72526
15	88823	LOPEZ RIVERA	72526
16	88823	LOPEZ RIVERA	72526
17	88823	LOPEZ RIVERA	72526
18	88823	LOPEZ RIVERA	72526
19	88823	LOPEZ RIVERA	72526
20	88823	LOPEZ RIVERA	72526
21	88823	LOPEZ RIVERA	72526
22	88823	LOPEZ RIVERA	72526
23	88823	LOPEZ RIVERA	72526
24	88823	LOPEZ RIVERA	72526
25	88823	LOPEZ RIVERA	72526
26	88823	LOPEZ RIVERA	72526
27	88823	LOPEZ RIVERA	72526
28	88823	LOPEZ RIVERA	72526
29	88823	LOPEZ RIVERA	72526
30	88823	LOPEZ RIVERA	72526

LISTA DE SELECCIONADOS

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
0	88823	LOPEZ RIVERA	72526
1	88823	LOPEZ RIVERA	72526
2	88823	LOPEZ RIVERA	72526
3	88823	LOPEZ RIVERA	72526
4	88823	LOPEZ RIVERA	72526
5	88823	LOPEZ RIVERA	72526
6	88823	LOPEZ RIVERA	72526
7	88823	LOPEZ RIVERA	72526
8	88823	LOPEZ RIVERA	72526
9	88823	LOPEZ RIVERA	72526
10	88823	LOPEZ RIVERA	72526
11	88823	LOPEZ RIVERA	72526
12	88823	LOPEZ RIVERA	72526
13	88823	LOPEZ RIVERA	72526
14	88823	LOPEZ RIVERA	72526
15	88823	LOPEZ RIVERA	72526
16	88823	LOPEZ RIVERA	72526
17	88823	LOPEZ RIVERA	72526
18	88823	LOPEZ RIVERA	72526
19	88823	LOPEZ RIVERA	72526
20	88823	LOPEZ RIVERA	72526
21	88823	LOPEZ RIVERA	72526
22	88823	LOPEZ RIVERA	

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE	LISTA DE SELECCIONADOS	LISTA DE SELECCIONADOS	ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
30	34250	VALBUENA	741,50	CARRERA 64 "INGENIERIA QUIMICA" ANT NAC	CARRERA 65 "ING. EJEC. QUIM. IND." AR REG	16	44077	VALBUENA	741,50
31	34251	VALBUENA	741,50			17	44078	VALBUENA	741,50
32	34252	VALBUENA	741,50			18	44079	VALBUENA	741,50
33	34253	VALBUENA	741,50			19	44080	VALBUENA	741,50
34	34254	VALBUENA	741,50			20	44081	VALBUENA	741,50
35	34255	VALBUENA	741,50			21	44082	VALBUENA	741,50
36	34256	VALBUENA	741,50			22	44083	VALBUENA	741,50
37	34257	VALBUENA	741,50			23	44084	VALBUENA	741,50
38	34258	VALBUENA	741,50			24	44085	VALBUENA	741,50
39	34259	VALBUENA	741,50			25	44086	VALBUENA	741,50
40	34260	VALBUENA	741,50			26	44087	VALBUENA	741,50
41	34261	VALBUENA	741,50			27	44088	VALBUENA	741,50
42	34262	VALBUENA	741,50			28	44089	VALBUENA	741,50
43	34263	VALBUENA	741,50			29	44090	VALBUENA	741,50
44	34264	VALBUENA	741,50			30	44091	VALBUENA	741,50
45	34265	VALBUENA	741,50			31	44092	VALBUENA	741,50
46	34266	VALBUENA	741,50			32	44093	VALBUENA	741,50
47	34267	VALBUENA	741,50			33	44094	VALBUENA	741,50
48	34268	VALBUENA	741,50			34	44095	VALBUENA	741,50
49	34269	VALBUENA	741,50			35	44096	VALBUENA	741,50
50	34270	VALBUENA	741,50			36	44097	VALBUENA	741,50
51	34271	VALBUENA	741,50			37	44098	VALBUENA	741,50
52	34272	VALBUENA	741,50			38	44099	VALBUENA	741,50

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 63 "ELECTRONICA" AR REGIONAL

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
1	44001	VALBUENA	741,50
2	44002	VALBUENA	741,50
3	44003	VALBUENA	741,50
4	44004	VALBUENA	741,50
5	44005	VALBUENA	741,50
6	44006	VALBUENA	741,50
7	44007	VALBUENA	741,50
8	44008	VALBUENA	741,50
9	44009	VALBUENA	741,50
10	44010	VALBUENA	741,50
11	44011	VALBUENA	741,50
12	44012	VALBUENA	741,50
13	44013	VALBUENA	741,50
14	44014	VALBUENA	741,50
15	44015	VALBUENA	741,50
16	44016	VALBUENA	741,50
17	44017	VALBUENA	741,50
18	44018	VALBUENA	741,50
19	44019	VALBUENA	741,50
20	44020	VALBUENA	741,50
21	44021	VALBUENA	741,50
22	44022	VALBUENA	741,50
23	44023	VALBUENA	741,50
24	44024	VALBUENA	741,50
25	44025	VALBUENA	741,50
26	44026	VALBUENA	741,50
27	44027	VALBUENA	741,50
28	44028	VALBUENA	741,50
29	44029	VALBUENA	741,50
30	44030	VALBUENA	741,50
31	44031	VALBUENA	741,50
32	44032	VALBUENA	741,50

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 64 "INGENIERIA QUIMICA" ANT NAC

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
1	44033	VALBUENA	741,50
2	44034	VALBUENA	741,50
3	44035	VALBUENA	741,50
4	44036	VALBUENA	741,50
5	44037	VALBUENA	741,50
6	44038	VALBUENA	741,50
7	44039	VALBUENA	741,50
8	44040	VALBUENA	741,50
9	44041	VALBUENA	741,50
10	44042	VALBUENA	741,50
11	44043	VALBUENA	741,50
12	44044	VALBUENA	741,50
13	44045	VALBUENA	741,50
14	44046	VALBUENA	741,50
15	44047	VALBUENA	741,50
16	44048	VALBUENA	741,50
17	44049	VALBUENA	741,50
18	44050	VALBUENA	741,50
19	44051	VALBUENA	741,50
20	44052	VALBUENA	741,50
21	44053	VALBUENA	741,50
22	44054	VALBUENA	741,50
23	44055	VALBUENA	741,50
24	44056	VALBUENA	741,50
25	44057	VALBUENA	741,50
26	44058	VALBUENA	741,50
27	44059	VALBUENA	741,50
28	44060	VALBUENA	741,50
29	44061	VALBUENA	741,50
30	44062	VALBUENA	741,50
31	44063	VALBUENA	741,50
32	44064	VALBUENA	741,50

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 65 "ING. EJEC. QUIM. IND." AR REG

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
1	44065	VALBUENA	741,50
2	44066	VALBUENA	741,50
3	44067	VALBUENA	741,50
4	44068	VALBUENA	741,50
5	44069	VALBUENA	741,50
6	44070	VALBUENA	741,50
7	44071	VALBUENA	741,50
8	44072	VALBUENA	741,50
9	44073	VALBUENA	741,50
10	44074	VALBUENA	741,50
11	44075	VALBUENA	741,50
12	44076	VALBUENA	741,50
13	44077	VALBUENA	741,50
14	44078	VALBUENA	741,50
15	44079	VALBUENA	741,50
16	44080	VALBUENA	741,50
17	44081	VALBUENA	741,50
18	44082	VALBUENA	741,50
19	44083	VALBUENA	741,50
20	44084	VALBUENA	741,50
21	44085	VALBUENA	741,50
22	44086	VALBUENA	741,50
23	44087	VALBUENA	741,50
24	44088	VALBUENA	741,50
25	44089	VALBUENA	741,50
26	44090	VALBUENA	741,50
27	44091	VALBUENA	741,50
28	44092	VALBUENA	741,50
29	44093	VALBUENA	741,50
30	44094	VALBUENA	741,50
31	44095	VALBUENA	741,50
32	44096	VALBUENA	741,50

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 66 "MECANICA" AR NAC

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
1	44097	VALBUENA	741,50
2	44098	VALBUENA	741,50
3	44099	VALBUENA	741,50
4	44100	VALBUENA	741,50
5	44101	VALBUENA	741,50
6	44102	VALBUENA	741,50
7	44103	VALBUENA	741,50
8	44104	VALBUENA	741,50
9	44105	VALBUENA	741,50
10	44106	VALBUENA	741,50
11	44107	VALBUENA	741,50
12	44108	VALBUENA	741,50
13	44109	VALBUENA	741,50
14	44110	VALBUENA	741,50
15	44111	VALBUENA	741,50
16	44112	VALBUENA	741,50
17	44113	VALBUENA	741,50
18	44114	VALBUENA	741,50
19	44115	VALBUENA	741,50
20	44116	VALBUENA	741,50
21	44117	VALBUENA	741,50
22	44118	VALBUENA	741,50
23	44119	VALBUENA	741,50
24	44120	VALBUENA	741,50
25	44121	VALBUENA	741,50
26	44122	VALBUENA	741,50
27	44123	VALBUENA	741,50
28	44124	VALBUENA	741,50
29	44125	VALBUENA	741,50
30	44126	VALBUENA	741,50
31	44127	VALBUENA	741,50
32	44128	VALBUENA	741,50

LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 67 "MECANICA" AR REG

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
1	44129	VALBUENA	741,50
2	44130	VALBUENA	741,50
3	44131	VALBUENA	741,50
4	44132	VALBUENA	741,50
5	44133	VALBUENA	741,50
6	44134	VALBUENA	741,50
7	44135	VALBUENA	741,50
8	44136	VALBUENA	741,50
9	44137	VALBUENA	741,50
10	44138	VALBUENA	741,50
11	44139	VALBUENA	741,50
12	44140	VALBUENA	741,50
13	44141	VALBUENA	741,50
14	44142	VALBUENA	741,50
15	44143	VALBUENA	741,50
16	44144	VALBUENA	741,50
17	44145	VALBUENA	741,50
18	44146	VALBUENA	741,50
19	44147	VALBUENA	741,50
20	44148	VALBUENA	741,50
21	44149	VALBUENA	741,50
22	44150	VALBUENA	741,50
23	44151	VALBUENA	741,50
24	44152	VALBUENA	741,50
25	44153	VALBUENA	741,50
26	44154	VALBUENA	741,50
27	44155	VALBUENA	741,50
28	44156	VALBUENA	741,50
29	44157	VALBUENA	741,50
30	44158	VALBUENA	741,50
31	44159	VALBUENA	741,50
32	44160	VALBUENA	741,50

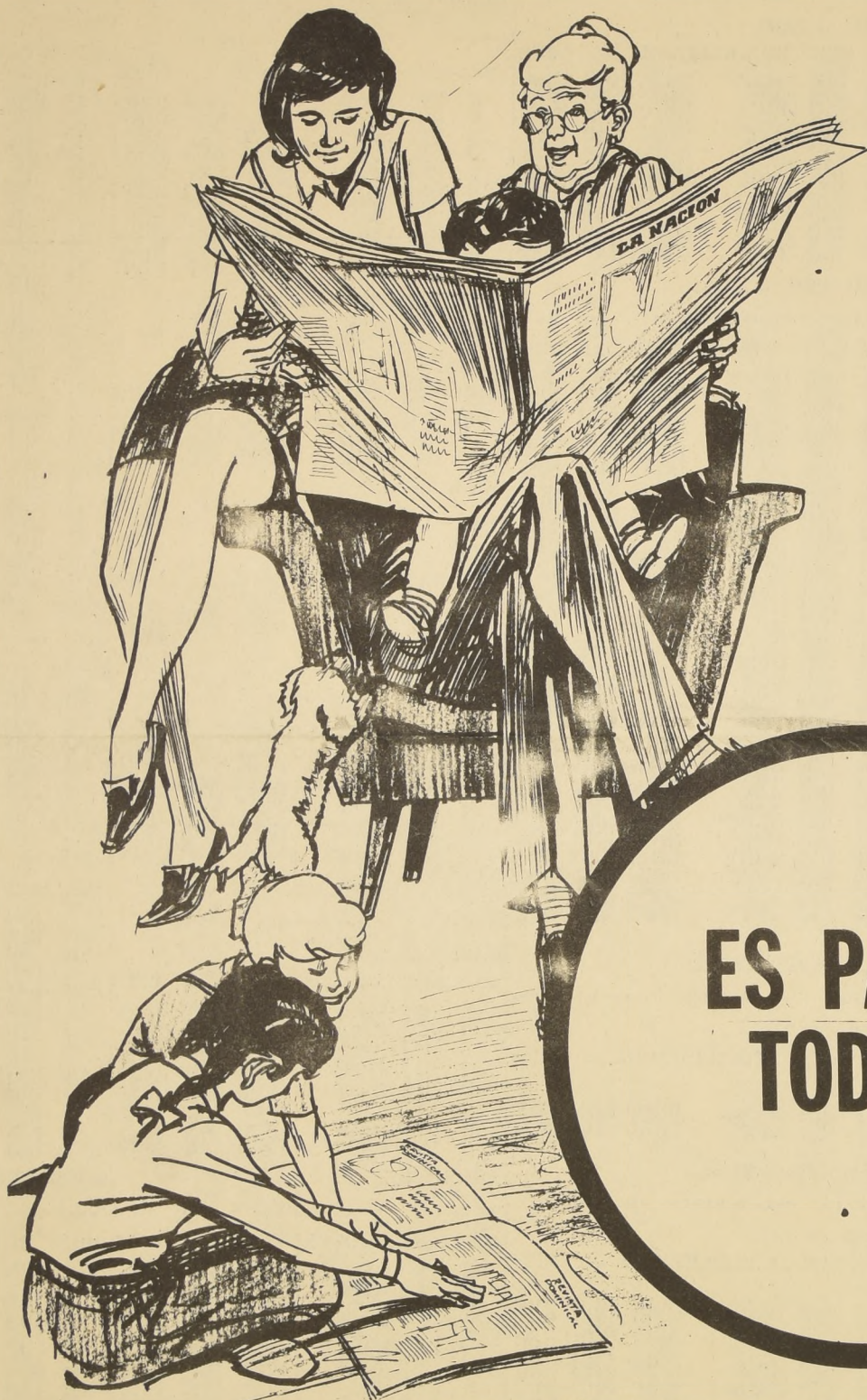
LISTA DE SELECCIONADOS

CARRERA 68 "MECANICA" AR REG

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
1	44161	VALBUENA	741,50
2	44162	VALBUENA	741,50
3	44163	VALBUENA	741,50
4	44164	VALBUENA	741,50
5	44165	VALBUENA	741,50
6	44166	VALBUENA	741,50
7	44167	VALBUENA	741,50
8	44168	VALBUENA	741,50
9	44169	VALBUENA	741,50
10	44170	VALBUENA	741,50
11	44171	VALBUENA	741,50
12	44172	VALBUENA	741,50
13	44173	VALBUENA	741,50
14	44174	VALBUENA	741,50
15	44175	VALBUENA	741,50
16	44176	VALBUENA	741,50
17	44177	VALBUENA	741,50
18	44178	VALBUENA	741,50
19	44179	VALBUENA	741,50
20	44180	VALBUENA	741,50
21	44181	VALBUENA	741,50
22	44182	VALBUENA	741,50
23	44183	VALBUENA	741,50
24	44184	VALBUENA	741,50
25	44185	VALBUENA	741,50
26	44186	VALBUENA	741,50
27	44187	VALBUENA	741,50
28	44188	VALBUENA	741,5

ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE	ORDEN	NUMERO	NOMBRE DEL POSTULANTE	PUNTAJE
60	50244	LIZCANO	504,52	82	44188	CASTILLO	488,62	103	44172	CASIRO	475,23	124	16678	VILLABLANCA	462,78
61	46670	FLCHES	502,50	83	00775	CONZALEZ	488,62	104	44032	SCLLA	474,51	125	15567	PENAILILLO	462,78
62	45163	TUCHY	501,92	84	00775	CONZALEZ	488,62	105	44032	SCLLA	474,51	126	15567	PENAILILLO	462,78
63	73775	SANTIBANEZ	501,50	85	00850	VIGORENA	488,62	106	00850	VIGORENA	488,62	127	15567	PENAILILLO	462,78
64	00147	FERNANDEZ	500,71	86	00850	VIGORENA	488,62	107	61056	ZANOVIC	471,97	128	41015	VELASQUEZ	461,74
65	61573	AGUIRRE	500,42	87	40637	CANTILLAS	488,62	108	42601	QUEZADA	471,97	129	41015	VELASQUEZ	461,74
66	25646	TORRES	500,42	88	40637	CANTILLAS	488,62	109	42601	QUEZADA	471,97	130	41015	VELASQUEZ	461,74
67	13461	VILLALCABCS	500,32	89	16647	SAAVEDRA	488,62	110	22245	FLCHES	471,97	131	41015	VELASQUEZ	461,74
68	53485	OLGUIN	499,45	90	40637	CANTILLAS	488,62	111	21164	RIGOS	471,97	132	41015	VELASQUEZ	461,74
69	56462	ROJAS	499,40	91	40637	CANTILLAS	488,62	112	47847	GARCIA	470,35	133	41015	VELASQUEZ	461,74
70	56375	ZUATIGA	497,52	92	40637	CANTILLAS	488,62	113	47847	GARCIA	470,35	134	41015	VELASQUEZ	461,74
71	56611	ROJAS	496,36	93	40637	CANTILLAS	488,62	114	47847	GARCIA	470,35	135	41015	VELASQUEZ	461,74
72	42117	COBREA	494,85	94	42215	ARAVENA	488,62	115	47847	GARCIA	470,35	136	41015	VELASQUEZ	461,74
73	45116	POTOS	494,66	95	44425	CALLAG	488,62	116	47847	GARCIA	470,35	137	41015	VELASQUEZ	461,74
74	45121	TRONCOSO	494,66	96	44425	CALLAG	488,62	117	47847	GARCIA	470,35	138	41015	VELASQUEZ	461,74
75	46744	FRAGAPANE	491,50	97	55221	VARGAS	488,62	118	47847	GARCIA	470,35	139	41015	VELASQUEZ	461,74
76	44544	ROJAS	491,40	98	18498	CANESSA	488,62	119	01422	CAPPUSANO	469,82	140	41015	VELASQUEZ	461,74
77	56616	RAMOS	491,30	99	42284	ALVAREZ	488,62	120	44212	ARISCAIN	469,82	141	41015	VELASQUEZ	461,74
78	14117	RAMOS	490,01	100	48165	JUAN LLIVIE	488,62	121	44212	ARISCAIN	469,82	142	41015	VELASQUEZ	461,74
79	44442	COLCHA	489,55	101	60711	VINALES	488,62	122	44212	ARISCAIN	469,82	143	41015	VELASQUEZ	461,74
80	13135	MASLLN	488,36	102	71540	PINTE	488,62	123	44212	ARISCAIN	469,82	144	41015	VELASQUEZ	461,74
81	44754	COBREA	488,78												

AGUILERA publicidad



**ES PARA
TODOS**

DE TAMAÑO Y CONTENIDO FAMILIAR

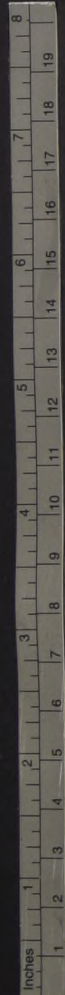
Tamaño Familiar... alcanza para todos...
La Nación, un diario amplio y generoso para un Chile Nuevo.
Contenido Familiar... diariamente... y ahora hay nueva vida en su

REVISTA DOMINICAL

Siempre un cuento completo de autor nacional.
Siempre fotografías especiales, notas científicas, amenas, chilenas!
¡Y siempre más cerca de los hechos!

Compre
LA NACION

cada mañana y toda la semana
¡Compártala con su familia!



FOTOGRAFOS:

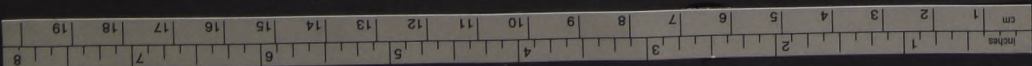
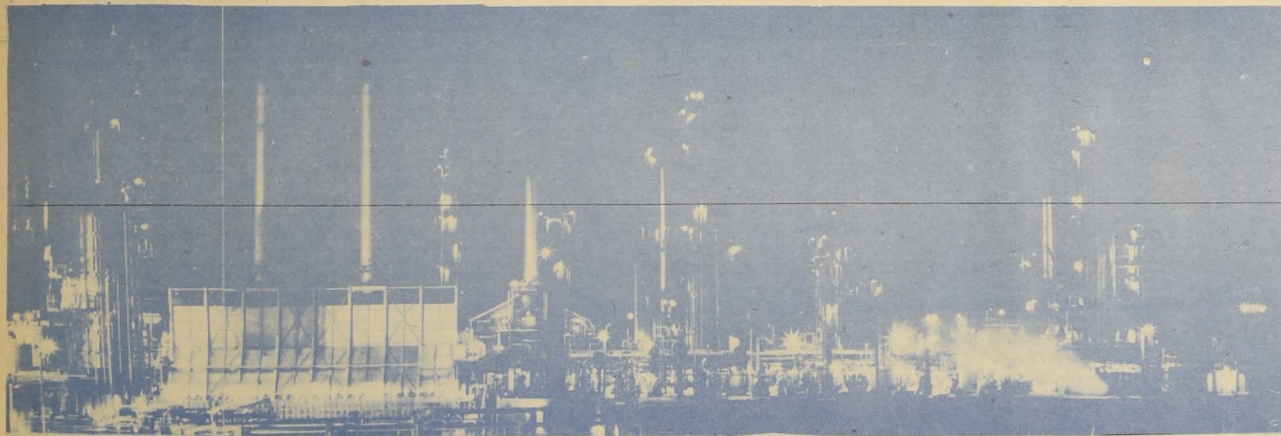
FOTOGRAFOS:

antonio vilamitjana
luis poirot
patricio guzmán
fernando opazo
antonio quintana
antonio larrea
ladrón de guevara

IMPACIENTE

REPORTAJE

DEL COMITE DE FOTOGRAFOS DE LA UP





por Juan Marinello

(Nota de la Redacción: El siguiente artículo, cuyo interés salta a la vista, ilumina una de las vertientes del fenómeno histórico y cultural afroamericano de que trata el estudio publicado por la Unesco sobre las influencias africanas en América Latina. Como verá, pues, el lector, las naves españolas regresaban de América cargadas con algo más que metales y especias. Invisibles pasajeros del cóncavo seno de las naos, los ritmos americanos, y principalmente caribes, viajaban hacia España, donde, con los años, se harían populares y famosos)

EL SON DE LA LITERATURA

El autor pertenece a uno de los grupos intelectuales latinoamericanos que más han estudiado el fenómeno africano y sus resonancias posteriores en el mundo hispánico, tanto en su fase peninsular como en la trasatlántica. En efecto, hacia la segunda década del siglo, en el llamado Grupo de Avance o Minoritario cubano, militaban en favor de las nuevas formas literarias y artísticas sociólogos, escritores, poetas, musicólogos y compositores como Fernando Ortiz, Alejo Carpentier, el propio Marinello, E. Ballagas, Jorge Mañach, Amadeo Roldán y otros intelectuales de buena fama. Conviene recordar un hecho poco conocido: "La Rebambaramba", de Roldán y Carpentier, es tal vez la primera obra musical latinoamericana en la que atañe a la música seria, clara está que se inspira en temas y ritmos de origen afroamericano. Fue por esa época también cuando, en el Brasil, Héctor Villalobos, Mario de Andrade, Jorge de Lima, y otros, comenzaron su propia indagación de las influencias africanas y de sus resonancias lusobrasileñas, transformándolo y estilizando en sus obras.

La verdad es que bien se alcanzará al lector de este boletín lo curioso y grato que es imaginar, en pleno siglo XVII, a un Madrid de gacillas y gregüescos, en las fiestas dominiegas junto al "aprendiz de río" el Manzanares, danzando al compás jacarandoso de un son mientras la brisa trae un eco ultramarino de maracas y bongoes antillanos.



Recordemos que en la escena citada ocurren singulares mudanzas. El canto que anima el baile comienza con unos bellos versos de Liseo sobre las veleidades del amor. Pronto, la vieja pugna entre pasión e interés hace de las suyas, en estrofas muy cercanas a la seguidilla. Es interesante la trama compuesta por el Fénix, el

Amor, cansado de la codicia desahogada en las mujeres de la Corte, parte hacia el Nuevo Mundo, donde parece encontrar territorio más propio a su vuelo. Allí renuncia a joyas, sedas y holandas y queda sólo como tercero de la comunicación entre los amantes; pero, al volver de las Indias con oro y plata, torna a rendir a las damas por la riqueza y no por la gracia. Lo mejor será que demos el lindo pasaje.

Amor cansado de ver tanto interés en las damas y que, por desnudo y pobre, ninguna favor le daba, pasó a las Indias, vendió el aljaba que más quiere doblones que vidas y almas. Trató en las Indias Amor, no en joyas, sedas y holandas, sino en ser sutil tercero de billetes y de cartas. Volvió de las Indias con oro y plata; que el Amor bien vestido rinde las damas. Pasó la corte Amor con mil cadenas y bandas; las damas, como le vian, desta manera le hablan

Y como ejemplo del amor americano aparece, un poco arbitrariamente, el son viene de Panamá. El autor, que hasta entonces luce su habitual discreto afinado y popular, de clara estirpe hispánica, intercala la forma nueva de eficaz reiteración, injertada en la llana malicia de la copla española. El son dice así: ¿De dó viene, de dó viene? Viene de Panamá.

¿De dó viene el caballero? Viene de Panamá. Trancelin en el sombrero. Viene de Panamá.

Cadenita de oro al cuello. Viene de Panamá. En los brazos el grigiesco Viene de Panamá. Las ligas con rapacejos. Viene de Panamá. Zapatos al uso nuevo. Viene de Panamá. Sotanilla a lo turquesco, Viene de Panamá.

¿De dó viene, de dó viene? Viene de Panamá. ¿De dó viene el hijodalgo? Viene de Panamá. Corto cuello y puños largos. Viene de Panamá. La daga, en banda, colgando. Viene de Panamá.

Guante de ámbar adobado. Viene de Panamá. Gran jugador del vocablo. Viene de Panamá. No dá dinero y dá manos. Viene de Panamá. Enfadado y malcriado. Viene de Panamá. Es Amor; llámase indiano. Viene de Panamá. Es chapetón castellano. Viene de Panamá. En criollo disfrazado. Viene de Panamá.

¿De dó viene, de dó viene? Viene de Panamá.

Importa destacar cómo aparece ya la dura crítica al hombre rico, vacío, fanfarrón y palabrero. Como tantas veces, el autor de "Fuenteovejuna" dispara hacia el personaje desde las posiciones populares, con lo que se muestra como gran precursor de las censuras al aprovechamiento de los indios, que irán ahondándose después en los más claros espíritus de la península. El castaero panameño se viste con las galas de moda en su barato afán de aparecer principal e importante. Avaro y gárrulo ("no dá dinero y dá manos"—Gran jugador del vocablo...") Es pariente del explotador cercano ("Es chapetón castellano—En criollo disfrazado"). La imagen del colonizador inescrupuloso, sordido y petulante no se dibujó mejor por aquel tiempo.

No hemos visto señalada una circunstancia, relevante sin duda, en esta página de La dama boba y que alude al mando, tantas veces tiránico, del modo africano. Terminando el son Viene de Panamá—que probablemente tomó Lope del canto de la calle para volverlo a la calle—, retorna a su manera sentenciosa y risueña, para insistir en el poder todopoderoso del dinero en los lances de amor. Dice, con limpio donaire:

¡Oh, qué bien parece Amor con las cadenas y galas; que sólo el dar enamora, porque es cifra de las gracias! Niñas, doncellas y viejas van a buscarte a su casa, más importunas que moscas, en viendo que hay miel de plata.



MIENTRAS LEIA el estudio ejemplar de mi amigo Noel Salomón, profesor de la Universidad de Burdeos, sobre el tema campesino en el teatro de Lope de Vega, pensaba en que debía ser él, de erudición tan viviente y creadora, quien nos diese el panorama pleno de las presencias americanas y africanas en los escritores españoles de la Época de Oro, singularmente en el teatro del siglo XVII. Meditaciones recientes me acrecen el deseo.

Pienso que en el complejo canje de culturas—donde se marcan tan sutiles matices—habría que dar buen espacio a las influencias africanas que unas veces llegan del Continente cercano y otras pasan por América para volver, enriquecidas, a la península. En las ramas de este dilatado triángulo se ocultan confluencias y simbiosis de mucha sustancia en lo literario y en lo histórico.

Con permiso del agudo e incansable Samuel Feijóo, queremos aludir a las aventuras primeras del son de África en el teatro clásico español. Descubriremos en el examen de los hechos una nueva magnitud, hasta aquí inadvertida, en el poder de la creación africana sobre el pueblo peninsular de entonces.

Es bien sabido que el son, nacido en África y con bendición americana, hace presencia, hecho y derecho, en una escena del acto III de La dama boba, de Lope de Vega, aunque sólo en las ediciones que pudiéramos llamar completas de la graciosa comedia. Escrito de la mano del autor, el son fue descubierto y añadido a su obra en época relativamente cercana. Entonces aparece, en versos octosílabos mechados con otros de seis sílabas, que se mantienen como estríbulo, la huella africana.

¡ VENCEREMOS !



135 fotos que mostrarán el Chile de hoy

Chile

NOCHE, NIEVE Y ARENA HACEN LA FORMA DE MI DELGADA PATRIA; TODO EL SILENCIO ESTA EN SU LARGA LINEA; TODA LA ESPUMA SALE DE SU BARBA MARINA; TODO EL CARBON LA LLENA DE MISTERIOSOS BESOS.

PATRIA, MI PATRIA TODA RODEADA DE AGUA COMBATIENTE Y NIEVE COMBATIDA, EN TI SE JUNTA EL AGUILA AL AZUFRE, Y EN TU ANTARTICA MANO DE ARMINO Y DE ZAFIRO UNA GOTTA DE PURA LUZ HUMANA BRILLA ENCENDIENDO EL ENEMIGO CIELO. GUARDA, OH PATRIA, MANTEN TU DURA ESPIGA DE ESPERANZA EN MEDIO DEL CIEGO AIRE TEMBLE; EN TU REMOTA TIERRA HA CAIDO TODA ESTA LUZ DIFICIL, ESTE DESTINO DE LOS HOMBRES QUE TE HACE DEFENDER UNA FLOR MISTERIOSA SOLA, EN LA INMENSIDAD DE AMERICA DORMIDA.

Pablo Neruda



LAS AGENCIAS INTERNACIONALES de noticias, las publicaciones mundiales, destacan a sus mejores reporteros, camarógrafos y cronistas para enfocar la realidad de este país situado al fin del mundo, para dar a conocer su historia, su gente sus riquezas, necesidades. Las imágenes que ellos entregan corresponden, naturalmente, a sus particulares perspectivas y designios.

El Comité de Fotógrafos de la Unidad Popular consideró imprescindible entregar también su propia imagen, la que ha ido recogiendo paso a paso junto a los hechos. Revisando sus propios archivos hicieron una selección de 135 fotografías sobre Chile, que ampliadas y montadas en paneles fáciles de transportar, ha comenzado a viajar por diversos países.

Este reportaje sobre Chile—del cual presentamos un grupo representativo de fotografías— lleva como portada el rostro de un niño de rasgos muy criollos (parece el modelo de algún dibujo de Dorthea), con la bandera tricolor de fondo y el lema y título de la exposición: ¡VENCEREMOS!

Cuando Pablo Neruda vio las fotos seleccionadas pidió de inmediato, en su calidad de Embajador de Chile en Francia, que esta muestra viajara para el Dieciocho de Setiembre a París. Y no fue sólo eso. Escribió el verdadero prólogo poético de la muestra, dedicándole un poema, CHILE, que también viajará con las fotos.

REPORTAJE REALIZADO POR CHILENOS

—“Las fotografías no fueron tomadas especialmente para la exposición” nos cuenta Vicente Larrea, quien estuvo en el Comité de selección de originales, de búsqueda de textos ilustrativos y de diagramación final.

—“Son fotos seleccionadas de los archivos, del trabajo cotidiano de los fotógrafos. Pertenecen a Luis Poirot, Luis Ladron de Guevara, Patricio Guzmán, Castillo, Patricio del Campo, Antonio Vilamitjana, Antonio Larrea y más, explica Vicente.

—“No se trata de una selección artística, sino de un reportaje mostrando lo que somos, cómo vivimos, en qué trabajamos, cuál es nuestra geografía, nuestra cultura, las miserias que heredamos y el triunfo de Salvador Allende y la Unidad Popular.”

En menos de un mes, la exposición—selección de negativos, ampliaciones (realizadas por Manuel Fonseca, Francisco Alvarez, Arturo Paillavit), selección de textos, diagramación y montaje—estuvo lista y viajó a Colombia. Después tendrá un largo itinerario que cumplirá DE LA EXPOSICION CONTENIDO

Las 135 fotografías constituyen una variada, compleja y ajustada muestra de una realidad que tiene esas mismas características.

Nuestra geografía, captada desde arenoso desierto a la helada Antártida, desde los Andes al llano central y al océano Pacífico.

Las formas y de ganarse el pan; en las diversas fuentes de trabajo, las industrias extractivas, la agricultura, la pesca, la industria química, obras públicas; el trabajo intelectual, la labor de los artistas.

El rostro de la gente: campesinos y obreros, gente del barrio alto y de la población marginal, mujeres y niños, viejos y jóvenes.

Las cosas en que vive: la de campo, la casa de líneas inglesas del norte, la geografía urbana de Valparaíso o de Santiago, la "callampa" y la línea de edificación más moderna.

Esta mostrada la realidad social con sus problemas y la respuesta política del país; la elección del Presidente Allende, los acontecimientos políticos siguientes: el asesinato del General Schneider, la Asunción del Mando y Allende junto al pueblo.

REALIDAD E INVOCACION

La presentación gráfica de la realidad chilena lleva en su espíritu un mensaje de esperanza surgida de los hechos, de la voluntad de los hombres.

La promesa de mejores días se vuelve invocación en el verbo del poeta Pablo Neruda:

GUARDA, OH PATRIA, MANTEN TU DURA ESPIGA DE ESPERANZA EN MEDIO DEL CIEGO AIRE TEMBLE;

EN TU REMOTA TIERRA HA CAIDO TODA ESTA LUZ DIFICIL, ESTE DESTINO DE LOS HOMBRES

QUE TE HACE DEFENDER UNA FLOR MISTERIOSA SOLA EN LA INMENSIDAD DE AMERICA DORMIDA



UN ENSAYO DE ALVARO BORQUEZ

A LA RECUPERACION DE LA RAZA VIEJA



TRARILONGO Y LLIN-LLIN. Cintillo de plata en la cabeza y adorno del mismo metal en el pecho, usado por bellas araucanas.

Su resistencia física trágica, en las pruebas que soportaban los "toquis", en las largas jornadas guerreras, demuestran también esta aseveración.

IDIOMA EVOLUCIONADO

Otra de las características notables que ha entusiasmado a lingüísticos es el idioma. Ha sido comparado con los de países mucho más evolucionados. "El predominio del verbo es decisivo", dice Bórquez, siendo los sustantivos menos numerosos, los cuales son verbalizados para expresar multitud de conceptos diferentes. Esta clasificación entre los polisintéticos y aglutinantes.

TAMBIEN LOS NUMEROS

En nuestra imagen equivocada del atrasado y primitivo indio de Arauco, surge otra característica más de cultura, que es el sistema numeral usado por ellos.

Este sistema se basa en el decimal que también usaban la mayor parte de las culturas del área del Pacífico. Podían determinar cantidades superiores a cien mil.

CULTURACION

Examinando todos estos aspectos, el autor enarbola todas las razones por las cuales debemos valorar lo que es hoy también ese pueblo. Sobre esta base existe una tarea muy inmediata de incorporarlo a través de un proceso llamado de aculturación, a fin de incorporarlo en toda su integridad al desarrollo económico, social y político del país. Actualmente existen medios científicos que están usando para sus problemas de este tipo, países como URSS, la República China Popular y México.

En la Unión Soviética las distintas nacionalidades tienen un parlamento compuesto por diputados elegidos en votación popular que representan a las distintas razas que componen la Federación Soviética con todas las facultades relativas a una Cámara Estatal.

Nosotros podríamos agregar que Unión Soviética y los otros países mencionados cuentan con problemas de pueblos primitivos, pastores o nómades que ha sido necesario incorporarlos al desarrollo total del país.

Entre los medios inmediatos de este propósito y con el espíritu de conservar también la riqueza del idioma, está la necesidad de establecer una educación bilingüe.

En México, Rusia y China Popular, la enseñanza bilingüe ha traído aparejado el fortalecimiento de la personalidad y la eliminación de complejos inhibitorios. Esas obligaciones incorporadas mantienen hoy su dignidad racial y arrogancia en pie de igualdad con los demás pueblos con que conviven.

Otro aporte, según Bórquez, en la aculturación, proceso entre culturas diferentes es el establecimiento de cambios secuentes en los patrones culturales de ambos grupos.

SIN PRESIONES

Todos los nuevos sistemas aconsejan en esta aculturación no exagerar métodos en la integración. Debe ser gradual y auspiciar la cohesión interna que se logra por medio del aporte de valores morales, estéticos y religiosos originarios, para llegar finalmente a la integración de la comunidad nacional.

Las conclusiones llevan al autor a que en Chile se hace imprescindible implantar un método moderno de aculturación que salve la omisión cometida hasta hoy y retorne al sitio que le corresponde a los aborígenes, como elementos de singulares condiciones para la laborar por la prosperidad del país, promoviendo su educación a nivel superior, cultivando su vida anímica, con el objeto de eliminar sus prejuicios que lo mantienen en estado de subdesarrollo, de miseria y de ignorancia, sin expectativas de ascenso en la vida ciudadana.



LAUTARO pintado por fray Diego de Ocaña, que vivió a fines del siglo XVII.

NOS HA LLEGADO un trabajo acucioso y de especialista, de Alvaro Bórquez Schuch, sobre la cultura mapuche, tema que se veía hacia la actualidad, en estos días en que existe atención sobre nuevas actitudes de ese pueblo en la Frontera.

Los conocimientos adquiridos en la educación primaria y secundaria de los chilenos establecen por decantamiento, una imagen muy pobre de lo que fue y lo que es el araucano.

Si Ud se detiene a pensarlo, los lugares comunes al respecto son: el indio araucano fue muy valiente por tres siglos, amigo de los discursos, según dejó Alonso de Ercilla y Zúñiga como testimonio, y que de allí en adelante se tomaron flojos y borrachos.

Alvaro Bórquez en su ensayo abre las otras perspectivas de un pueblo que son el basamento racial para las poblaciones del Maule al sur, que poseía sistema numeral, una organización social de mucho interés.

Examinar este aporte el autor dice:

"El hombre no era explotado por el hombre. Sólo la comunidad se beneficiaba con el trabajo colectivo. Eran hospitalarios y generosos, y la protección a los ancianos, las mujeres y los débiles era norma originada en dogmas.

La justicia tenía forma arbitral y doméstica en los casos polémicos. La ejecución del cacique, quien resolvía de inmediato y sin apelación. En los delitos a personas, las reparaciones sólo incumbían a la víctima que podía compensarse con indemnizaciones o retribuirse con represalias.

Se condenaba el adulterio y cualquier acto contrario a los intereses de tal grupo.

ARTE Y MUSICA

El arte fue utilitario y con fines prácticos de empleo constante, como artefactos de uso corriente.

En los médanos cercanos al lago Budi se han encontrado pipas hechas en greda. Sus telares usaron de la lana para tejer primitivas greças en tejidos vegetales, primando los rojos, blanco y negro. Fueron los años después de la llegada de los españoles que le enseñaron a trabajar sus adornos de plata.

Volviendo a los primeros tiempos que examina Alvaro Bórquez, la pobreza de las canciones monorritmicas y las danzas de giros simples son superados por otras condiciones con que contó el araucano.

La narrativa y la oratoria fueron, sin lugar a dudas, una de sus características realmente imaginativas y constituían obras de exímio valor artístico.

RIQUEZA ALIMENTICIA

La vitalidad y formas de vivir del indio, casi desnudo en climas fríos, se debe seguramente a que consumía una alimentación muy equilibrada y que, según estudios hechos, proporcionaba al indio 3 mil calorías diarias.



AUN CON LOS diseños tradicionales, las mantas araucanas se venden en los mercados de la provincia, siendo muy apreciadas por sus turistas.

CLASICA DE ESPAÑA

Pero, de pronto, viene el estribillo que nació en el son cercano. Y se cierra la escena con una tirada de versos que vuelven a apoyarse en uno sólo, hasta el final. El poeta escribe en tiempo de son:

Deja las avellanas, moro.
Que yo me las varearé.
El amor se ha vuelto godo.
Que yo me las varearé.
Puños largos, cuello corto.
Que yo me las varearé.
Sotaniña y liga de oro.
Que yo me las varearé.

El contagio llega a ser tanto, que, aparte el estribillo acatado, hay versos ("Puños largos, cuello corto"), que ya estaban en el son **Viene de Panamá**. La simbiosis se manifiesta sin rubores.

Pero, he aquí un singular suceso, cuyo conocimiento debo a mi amigo, el nutrido y brillante escritor panameño Roque Xavier Laureza. El manuscrito autógrafo del son de **La dama boba** está fechado el 28 de abril de 1613, y en el **Discurso de todos los diablos, o el infierno emendado**, de Don Francisco de Quevedo, de 1628, y en la boca de un sonero desenfadado, encontramos estas palabras: "y llamádomme a mi poeta de picaros, porque sin fasto ni daño alegre y entreteguo barato y brioso con **Vengo de Panamá, y De qué tienes dulce el dedo, y Don don carnaleón, y otras letreñas** traviesas de son y comederas". Lo que quiere decir que el son **Vengo de Panamá**, que Lope inventó o recreó tomándolo de la calle, se habla mantenido como entretenimiento popular y divertimento de muchos por más de tres lustros.

El hecho tiene una significación que trasciende mucho su aparente sencillez. Supone, nada menos, que la música del canto africano, con su sensual insistencia, había llegado a ser patrimonio de las masas, a tal punto que los picaros vivían de usarla en fiestas de **son y comederas**.

Anotemos que el **son**, venido de tierras africanas y con tema americano, pasa por el taller de creación de un gran ingenio y, fiel a su origen, vuelve a los predios populares encendiendo en su fuego a los oyentes sencillos, dóciles a su imperio. Este rico caso de dominio nos hace recordar los versos de Nicolás Guillén:

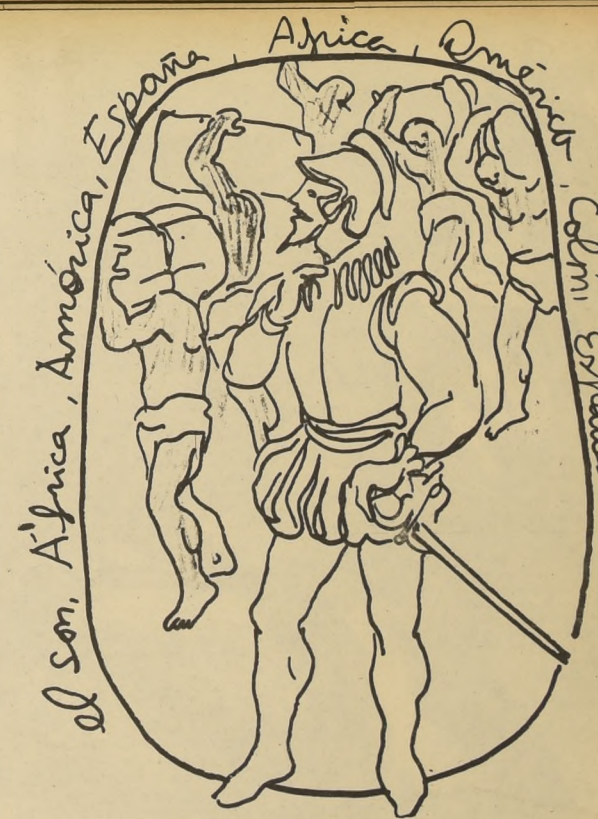
Aquí el que más fino sea responde si llamo yo.

La comunicación irrefrenable señalada por nuestro gran poeta parece haberse producido en tierra española hace más de tres siglos. Como tantas veces, la obra de los ignorados, de los olvidados, de los esclavizados, gana, por su radical humanidad, el ánimo de gentes lejanas.

Es evidente que lo anotado supone un caso de transculturación— usemos el término en boga— tan gustado por nuestro Fernando Ortiz— del mayor relieve y sustancia. La huella americana y africana en la literatura de la gran época española había de producirse indefectiblemente, pues el descubrimiento, la conquista y la colonización— tres momentos de una misma codicia— significaban empresas nacionales de primer rango. Y como para dominar y explotar el mundo sometido fueron utilizados esclavos negros, presentes alguna vez en la misma península, lo africano había de aparecer también en la novela y en el teatro clásico de España. Cervantes y Lope obedecieron a una realidad insoslayable.

Pero, lo americano y lo negro son, en lo dominante, ingredientes anecdóticos en la prosa y en el verso de escritores primordiales, casi siempre pintoresquismo ocasional. Aunque esta aparición posee categoría en lo folklórico y en lo lingüístico, lo que hemos anotado tiene mayor hondura: el modo y el ritmo de un grupo tenido como infimo y subalterno penetra aquí una sensibilidad tan hecha a lo circundante como la de Lope, y su alumbramiento, valorizado por la magia de un impetuoso creador, se revierte al uso popular, con lo que se nutre para una dilatada vigencia.

Queda, desde luego, un hilo a la trama por descubrir, ascender al pueblo, al vivo lenguaje musical de géneros distintos, adquirió el **son** potencias bastantes para pasar a América y encontrar allí un eco conatural en las masas negras y mulatas y aun en las blancas ganadas a la impotente reiteración? ¿Influyó la inclusión del **son** en **La Dama boba** y su probada presencia entre el pueblo regocijado de España, en las primeras resonancias del canto africano al otro lado del mar? Otros, con autoridad, ciencia y meditación, deben responder a esta pregunta, rebosante de innumerables derivaciones.



"VENTANAL" de Teresa Alvarez

El mar y los puertos han sido siempre temas preferidos por los poetas. Elena Alvarez no podía escapar al sortilegio al secreto llamado del océano. En "Ventanal" (Ed. Océano-Soc. de Escritores de Valpo.), canta al puerto con sus muelles, sus marineros exóticos, sus organillos y sus calles empinadas que en las noches encienden sus fanales en las fallas de los cerros. Pero también hay otros temas que atraen a Teresa Alvarez: la soledad, la ausencia, el amor, el cansancio le arrancan versos que a veces alcanzan grados de amarga expresión: "Hay veces que me cansa el latir en las sienes, y este molusco rojo que en mi pecho se afianza y deseo arrancarlo". Ventanal es su primer libro. Más que una promesa es una firme realidad, un paso decisivo hacia su cabal plenitud creadora.

JUEGO DE NUBES, por Carmen de Huerta

Sin estridencias metafóricas en breves estrofas, Carmen de Huerta nos entrega un puñado de poemas extraídos de su rico mundo interior. Se advierte en ella una necesidad de comunicación expresada en símbolos, en palabras impregnadas de hondura y sentimiento que reflejan lo esencial de su conducta poética. En "Búsqueda" encontramos una angustia soterrada, una actitud de incertidumbre, frente a la vida que hiera su sensibilidad de artista: "Nací para buscarte/ Viví para encontrarte, pero todo fue inútil/ no pude hallarte". ¿Es que no naciste/ o es que te fuiste antes?". Así es la poesía de Carmen de Huerta (Carmensa): honda, pura y sencilla.

DIVAGACIONES DE FRIDA POHL MONTT

En este volumen, Frida Pohl nos entrega parte de su producción poética. Lo hemos leído con atención. Sabemos que es una mujer joven, que está entregando sus primeros mensajes poéticos con una honestidad creadora y un entusiasmo dignos

de estímulo. La poesía es cosa seria. Existe de sus cultivadores una entrega total, una renuncia a lo banal, un ejercicio constante en el cultivo de la belleza. Frida Pohl Montt no debe olvidarlo; por el contrario, debe tenerlo siempre presente. En "Divagaciones" (Ed. Océano), la poetisa se inspira en Valparaíso, en el mar, en los pescadores. Su lenguaje poético es sencillo, sin rebuscamientos, sin pretensiones. La suya es una poesía personal que nos hace esperar de ella mejores logros en el cultivo de la poesía. Estamos ciertos que lo logrará. Lo prueban estas "Divagaciones" que la aproximan al público como una fina y emotiva tarjeta de presentación.

HABLA EL MAR de Alfonso Larrahona Kasten

El volumen de este poeta es el más valioso, a nuestro juicio, de este cuarteto de poetas porteños que analizamos brevemente en este espacio. "Habla el mar" es un hermoso poema dividido en trece cantos, que obtuvo el Primer Premio en el concurso de Poesía que auspició la Municipalidad de Valparaíso para celebrar las festividades del Sesquicentenario del zarpe de la Escuadra Libertadora al Perú. Larrahona es un auténtico poeta. Siente y expresa el mar en plenitud. Dialoga con el mar, escucha su lenguaje y lo expresa en bellas y depuradas estrofas: "Si yo digo que tengo el vientre lleno// de estrellas y de soles// dirán que soy poeta". Su poesía lo define, lo ubica en un destacado lugar entre los poetas sometidos al sortilegio del océano, a su llamado marino, a sus cambiantes matices emanados desde su "sumergida catedral". Valparaíso es para Larrahona un personaje que puede dialogar, al que se le pueden decir muchas cosas en un lenguaje de amigo a amigo. "Mira, Valparaíso// basta ya de palabras// Ha llegado el momento // de medirme// con la vara con que mides". (Mira, Valparaíso). Terminada la lectura, "Habla el mar" permanece en nosotros, nos acompaña como una sombra amiga con el eco de sus palabras con el rumor del mar que emana de sus páginas. Es el mejor elogio que podemos prodigarle.



ROMERO

Todos sus libros no le han dado más de 20 mil escudos. No le inquieta el Premio Nacional de Literatura. A los 74 años lee a los jóvenes y los admira.



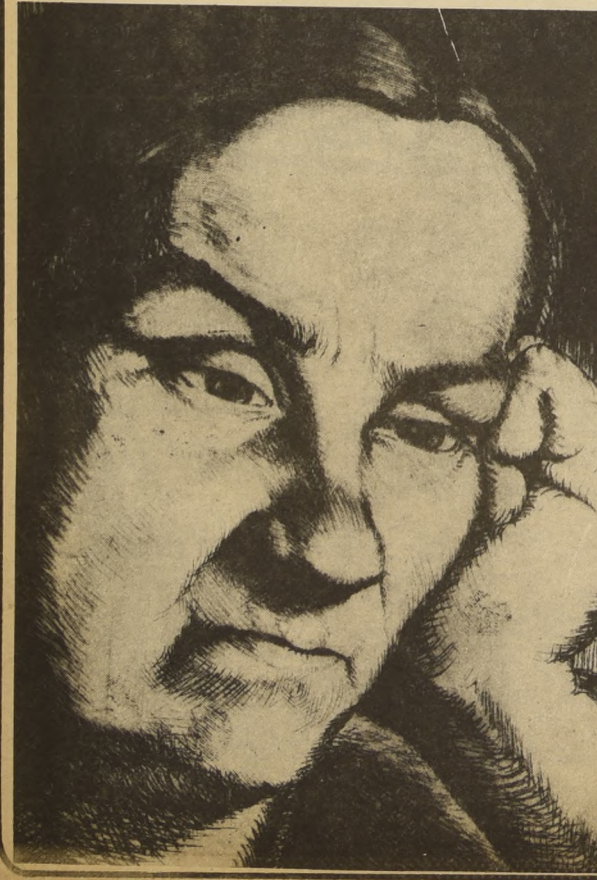
Por MANUEL ESPINOZA O.

personajes, en agudos, exactos e inequívocos trazos, permiten palpar la vida que fluye desesperada, convulsionante, quieta a veces, pero nunca apacible. Y, sin embargo, este flujo subyace bajo la inmediata superficie de un lenguaje que jamás desborda sus cauces, manteniendo su ritmo, su avance acompasado, su concreción de detalles e imágenes en los que se revela la honda vibración humana del autor. "La viuda del conventillo" es, evidentemente, la obra maestra de Alberto Romero. La novela que incorpora al contexto de la narrativa chilena al acontecer urbano de las grandes barriadas populares, y que luego tendrá su continuidad en la posterior generación de 1938.

ALBERTO ROMERO en el jardín de su residencia viamarina.

atmósfera del barrio, la convivencia húmeda plagada de contradicciones, crueldades, emociones que se gestan en la adversidad de la miseria material y social. El uso del lenguaje popular, la fuerza de su gráfica manifestación, es tomado por Alberto Romero e incorporado al contexto de la obra en una honesta recreación literaria, al margen de los desbordes propios de la narrativa costumbrista. La realización psicológica de sus

Con motivo de esta entrevista hemos recorrido las librerías de Valparaíso y Viña del Mar, buscando libros de Alberto Romero. No existen. Hay quienes ni siquiera los conocen. La última edición de "La viuda del conventillo" la hizo Santiago Rueda, en 1952. Desde entonces no se ha vuelto a publicar. Y sus otros libros son aún más difíciles de encontrar. ¿Qué dicen de esto los editores? Bueno sería que se pensara en la pronta edición de sus obras escogidas y, si fuese posible, en una edición popular que pudiese llegar al pueblo. En justicia, sería lo menos que podría hacerse en atención a la importancia y significación de este gran escritor chileno. Las editoriales tienen la palabra.



ANTEO DEL GRABADO CRECIO BAJO UNA PRENSA

Por Alicia Enriquez

UNA CIUDAD QUE CUMPLE 19 SIGLOS

Por LAURENCE ARCHER

YORK, una de las principales ciudades históricas de Gran Bretaña, celebrará durante 1971 festividades de masas y comprensivas para conmemorar la fundación de la ciudad por el gobernador romano de Britania, Quintus Petilius Cerealis, en el año 71 de nuestra era.

El Lord Alcalde de York, Regidor A. J. Hardcastle, al inaugurar estos festejos del 1.900 aniversario en un baile la víspera de Año Nuevo, dijo: "Cada año nuestra ciudad ofrece un aspecto maravilloso para miles de visitantes, y contra este telón de fondo cómo presentan los acontecimientos de las festividades. Hay algo para todos". La ocupación romana duró 340 años y durante ella hubo visitas de los emperadores Adriano, Severo y Constantino. Fue seguida de los periodos sajón, danés y normando, que moldearon el carácter de la ciudad y las ocupaciones de sus ciudadanos. En 1069 la ciudad fue completamente destruida por un incendio, pero luego, en tiempos medievales, llegó a ser la segunda de Inglaterra en población.

En el siglo XVIII York era un centro residencial para las familias del condado, con carreras de caballos y teatros. Era la época de la Arquitectura georgiana por la que es bien conocida la ciudad. York tiene reminiscencias con muchas figuras de la historia. Guy Fawkes, famoso por la Conjuración de la Pólvora, nació y fue bautizado aquí. Lord Strafford, último presidente del Consejo del Rey en el norte, tuvo en York su residencia oficial.

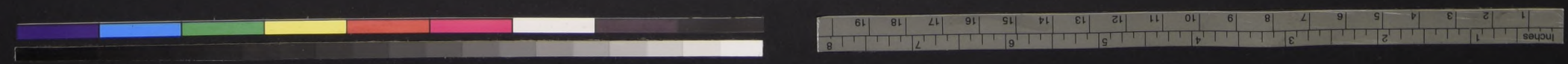


La música, el teatro y el deporte desempeñan importantes papeles. El comité de festejos está promoviendo recitales en el Central Hall, en la Universidad de York, y una extensa serie de obras orquestales y corales en el Minster. El guitarrista clásico Andrés Segovia interpretará en el Central Hall el 13 de marzo; dos semanas después actuará el soprano de ópera, Victoria de los Angeles. La

Familia Tortelier interpretará música clásica y romántica en abril, y el 8 de mayo el barítono francés Gerard Souzay dará un recital. El Cuarteto de Cuerda Amadeus actuará el 26 de junio; una semana después John Ogdon dará un recital de piano. Habrá otros conciertos a cargo de Gina Bachauer (piano), Elizabeth Schwarzkopf (soprano) y Clifford Curzon (piano).

La interpretación por la Sociedad Bach de la Pasión según San Mateo el Domingo de Ramos 4 de abril, en el Minster, será el primero de muchos acontecimientos musicales. Entre las orquestas contratadas para el Minster se encuentran la Halle (29 de mayo), la Royal Philharmonic (12 de junio) y la BBC Northern Symphony (30 de septiembre), cuya actuación será radiada. El Coro Juvenil Claremont del Canadá cantará allí el 15 de abril, y en octubre habrá un festival de música juvenil.

CENTRO TEATRAL
El principal centro teatral es el histórico Teatro Real de York, construido en 1765. Ayudarán el Centro de las Artes de York y el Teatro Rowthree. A fines de abril la Opera Sadlers Wells pondrá en escena un popular repertorio en el Teatro Real y en las dos últimas semanas de julio el teatro será la sede de un festival internacional de la juventud, en el que jóvenes de ambos sexos de todas partes del mundo tomarán parte en la música, teatro y las artes. "happenings", coral, "pop", escultura y pintura. La City Opera Company presentará "The Bartered Bride" en el Teatro Rowthree durante una semana de junio; previamente, en ese mes, tendrán lugar las finales inglesas del Festival Nacional de Una Obra de Teatro en un acto. Entre los acontecimientos deportivos se cuentan el 26 campeonato mundial de tiro con arco a finales de julio, en el que competirán de 35 a 40 naciones, y un Torneo Internacional de Golf, con mas de 12.000 en libras en premios, en agosto. El Desfile del Lord Alcalde se efectuará el 5 de junio, día de la inauguración de una feria comercial; en junio y julio habrá una procesión cívica para revivir la historia de York; la reconstrucción con trajes de la época de la batalla de Marston Moor de la Guerra Civil, el 27 de junio; una parada militar con reflectores en septiembre; y en octubre una reconstrucción, también con trajes auténticos, de la cremación del emperador Severo, que murió en York. Este año York hará historia al celebrarla.





ANTES LOS ESCRITORES ERAMOS MAS VITALES

ALBERTO

17.30 HORAS. Llegamos al número 502 de la calle Travasivia en Viña del Mar. Allí está Alberto Romero con su amabilidad característica, con su tranquilidad y cálida jovialidad.

Venimos a hacerle una entrevista a nombre de la Sociedad de Escritores de Valparaíso y él lo sabe. Ya antes nos hemos comunicado por teléfono, solicitándole la. Accede cordial, pero sin entusiasmo.

Alberto Romero, con sus 74 años, sigue siendo un grande y ameno conversador. Nos recibe en su biblioteca donde iniciamos una conversación que se prolonga hasta las 21 horas. En ella practicamente nos limitamos a escuchar, intercaldando a distancia algunas preguntas que el escritor contesta en forma breve y clara, para, luego, continuar sus remembranzas, citando nombres y hechos en una sucesión veloz de recuerdos.

Alberto Romero nació en Santiago Romero Herrera, Fiscal de la Caja Hipotecaria y ex ministro de justicia, el escritor se desenvuelve desde la niñez en un ambiente de gran comodidad y refinamiento. Pero, ya casado y con hijos, la dictadura de Ibañez en 1931 lo hace conocer físicamente la cárcel y la relegación. Entonces el autor de "La vida del conventillo" comienza a conocer una vida distinta a la que había llevado en su niñez y juventud. Palpa la realidad de los bajos fondos santiaguinos, empieza a saber que hay una vida distinta y feroz en la que el hombre sufre y se pierden definitivamente en los tortuosos pasajes de la delincuencia.

—El delincuente chileno de aquella época se hacía a sí mismo —afirma—. Es decir, que entonces, no existía como ahora, el intercambio y conocimiento de experiencias de la delincuencia internacional. El chileno inventaba sus propios trucos y estratagemas".

Continúan sus recuerdos: —Nosotros los escritores y artistas de esos años, parece que eramos más vitales: Nuestra comunicación era más humana. Quizás nuestro conocimiento teórico era más deficiente. Nosotros nos postulabamos como grandes conocedores de la literatura. Acaso esa es una de las diferencias entre nosotros y los escritores actuales. Ellos son muy fríos, cerebrales, grandes teóricos esteticistas. Yo no tengo nada contra esto, pero, creo que nosotros vivimos más en función de la vida. Sí, Fuimos más vitales, más humanamente vitales".

—Don Alberto— le decimos, cuéntenos algo de sus libros, de la atmósfera literaria de su época. Díganos qué le parece la generación del 38.

—En qué sentido?, nos pregunta. —En el sentido humano, artístico. Recuerde usted que el 38 fue un año sintomático en la vida política chilena.

Sí, es cierto. Creo que hay grandes valores entre ellos. Desde luego, literariamente hablando, podemos destacar a Nicomedes Guzmán. El valor de su obra es indiscutible y su calidad humana también. Creo que Carlos Droggett es actualmente el más grande novelista chileno".

Vuelven sus recuerdos: "El año 37 fui invitado a participar en un Congreso de escritores en España. El entonces Embajador de España, Rodrigo Soriano, me llamó y me dijo: mire, Alberto usted tiene que ir allá, por la sencilla razón de que no es comunista. A su vuelta podrá decir todo lo que desee sin que nadie ponga en duda sus palabras, atacándolo de comunista. En París conocí a César Vallejos, un gran poeta y un gran hombre. Cuando ya me despedía de él le pregunté: ¿Tienes algún encargo para Chile, César?. Y él me contestó: no, nada, pero en fin, si ves al cholo Sánchez (Luis Alberto Sánchez, posteriormente rector de la Universidad de San Marcos, Lima) dile que yo estoy en París, muriéndome de hambre.

Deseamos hacerle preguntas, pero sus recuerdos continúan y nos absorbe. Hechos reales de su vida. Su viaje a Buenos Aires, en 1918, en misión de propaganda oficial, como Director de la revista "La Defensa de Chile", que luego dejó de publicarse. Y entonces se transforma en La revista de Chile, periódico que dirige en compañía de Arturo Larrain.

La totalidad de sus obras aparece entre 1918 y 1937. Ellas son: "Memorias de un amargado", "Soliloquios de un hombre extraviado", "Un

infelez", "La tragedia de Miguel Orozco", "La vida del conventillo", "La novela de un perseguido", "Un milagro, Toya", "La mala estrella de Perucho González" y "España está un poco mal" (este último título constituye la frase de un niño español, expresada al escritor). Después elige la mudez definitiva en el orden literario. Se acoge a jubilación de la institución donde laboró la mayor parte de su vida y se da a vivir en la serenidad de su retiro, con la inquietud abierta y espontánea hacia sus amigos que le visitan periódicamente.

—¿Qué piensa de la situación del escritor chileno, don Alberto?

—En Chile, el escritor jamás ha vivido de sus obras. Aún hoy. Sólo Neruda, tal vez, y algún otro afortunado pero, en general, la gran tragedia de los escritores chilenos es que han debido trabajar siempre en los oficios más reñidos con su esencia de escritores. Yo fui un funcionario de la Caja Hipotecaria. Laboraba todo el día, y cuando llegaba a mi casa, a las cinco o seis de la tarde, me acostaba a dormir. Dormía hasta más o menos las 9 ó 10. Luego, me volvía, comía y salía a vagar por las calles de Santiago hasta alrededor de las 12, hora en que volvía a casa y me sentaba a escribir hasta las cinco o seis de la mañana. Para no dormirme ingería tazas y más tazas de café. De allí que ahora no puedo tomar ni una gota, porque me hace mal. Y con lo que me gusta. Sí, el escritor necesita vagar, andar por las calles y observar, departir con la gente, entra en conocimiento de lo humano en su salsa. No puede estar amarrado a un escritorio, encadenado a un horario avasallante, efectuando tareas distintas, a lo que es su vocación. Por eso, digo que los escritores chilenos viven una tragedia. Mis libros no me han dado gran cosa en dinero. Usted sabe, los derechos se reciben tarde, mal o nunca. Para qué le voy a contar algo tan conocido.

—¿Cuáles son sus obras predilectas? Bueno, dicen que la "Viuda del Conventillo" sería la mejor, pero yo tengo especial cariño por "La mala estrella de Perucho González". No sé, tal vez porque es la que más trabajo me dio. Y como dicen que lo que duele es lo que más se quiere, quizás sea por eso. De "La vida del conventillo", cuando se publicó en 1930,

Eledoro Astorquiza dijo lo siguiente: Si Virginio Arias logró esculpir magistralmente en su estatua el alma del roto chileno, Alberto Romero con "La viuda del conventillo" ha esculpido en forma maestra el dolor y la pasión de la rota chilena".

—¿Qué piensa usted de la actual literatura latinoamericana, el denominado boom?

—Acabo de terminar de leer "Conversación en la catedral", de Vargas Llosa. Es evidente un buen libro, así como "La casa verde" y otros; pero creo que en esto de la novelística latinoamericana hay algo de snobismo, una cierta ligereza o superficialidad en el trato de los temas. No sé; pero, eso sí, hay grandes escritores. García Márquez, por ejemplo "Cien años de soledad" es una excelente novela. También, dentro de la novelística latinoamericana actual podemos citar a Carpentier, otro gran novelista".

—Y la literatura nacional, ¿qué le parece? ¿Cómo encuentra su nivel en relación a la hispanoamericana?

—"Era un hombre sencillo —dice— amigo de la buena mesa, tan amigo que esta lo llevó a la muerte a los 56 años de edad. A veces pienso en mí. Aquí me tiene con casi 75 años a cuestras, después de haber vivido tan intensamente. Porque en realidad fue así. Derrochamos generosamente nuestras energías y, sin embargo, todavía estoy aquí, expresa sonriendo.

Alberto Romero, uno de los más grandes escritores de la generación de 1927, precursor de la novela urbana santiaguina, en la que se incorpora la gran barriada popular con todo su complejo de problemas sociales y humanos, constituye un resalante hito en el desarrollo de nuestra narrativa en los primeros 50 años del siglo 20. Su obra fundamental "La vida del conventillo", publicada por primera vez en Buenos Aires en 1930, es una novela rigurosamente apegada a la experiencia, fruto de la observación permanente y apasionada, de la vida en los barrios extraurbanos de Santiago, de los años 20 al 30. Sin concesiones retóricas de ninguna especie, pura, simple y clara, el autor hace gala en ella de un humor natural trasapado de ternura. Su prosa acompañada, sin alteraciones violentas, conduce el relato traduciendo la

—Y entre los jóvenes? —Los hay buenos. Antonio Skármeta, por ejemplo, es muy bueno. Pero, en general, los jóvenes me parecen muy cerebrales, excesivamente teorizantes. Les falta, quizás, la relación más directa con la vida que desean recrear".

—Y, la poesía? ¿Qué opina de Nicanor Parra? —En general hay buenos poetas. Nicanor Parra me parece bueno, pero, creo, de todas formas, que ese camino no es definitivo para la poesía. En general, en arte, ningún camino es definitivo".

—Y qué piensa usted de Pablo de Rokha? —Que fue un buen poeta. Su Epopeya de las comidas y las bebidas de Chile, por ejemplo, es un poema grande y hermoso".

—Y del Premio Nacional? Es indudable que usted, y así lo piensan muchos, es, como ha sido

tradicionalmente en nuestro país, víctima de una irritante e inmerecida postergación.

—En realidad, le voy a decir a usted que el hecho de que no se me haya otorgado el Premio Nacional, no me inquieta. No es para mí un problema, ni mucho menos. Creo que los Premios han estado, en general bien entregados. Una vez me dieron el Premio Atenea. Lo compartí con dos escritores más y nos dieron mil pesos a cada uno. Como le digo, mis libros no me han significado beneficios económicos. Creo que, en total, de todos ellos no he recibido más de 20 mil pesos.

—Sobre la edición de libros en Chile? —Es también el gran problema de los escritores chilenos. Publicar es una aventura dolorosa y costosa. Algo debiera hacerse en este sentido".

Sus recuerdos continúan. Llevamos largo rato de conversación, en la que no ha demostrado la más mínima fatiga. Su voz, suave, pausada, va entregando los recuerdos plagados de anécdotas de su juventud y madurez. Desfilan escritores, artistas, políticos eminentes. Habla de su padre, ministro de justicia durante el gobierno de don Emiliano Figueroa.

—Era un hombre sencillo —dice— amigo de la buena mesa, tan amigo que esta lo llevó a la muerte a los 56 años de edad. A veces pienso en mí. Aquí me tiene con casi 75 años a cuestras, después de haber vivido tan intensamente. Porque en realidad fue así. Derrochamos generosamente nuestras energías y, sin embargo, todavía estoy aquí, expresa sonriendo.

Alberto Romero, uno de los más grandes escritores de la generación de 1927, precursor de la novela urbana santiaguina, en la que se incorpora la gran barriada popular con todo su complejo de problemas sociales y humanos, constituye un resalante hito en el desarrollo de nuestra narrativa en los primeros 50 años del siglo 20. Su obra fundamental "La vida del conventillo", publicada por primera vez en Buenos Aires en 1930, es una novela rigurosamente apegada a la experiencia, fruto de la observación permanente y apasionada, de la vida en los barrios extraurbanos de Santiago, de los años 20 al 30. Sin concesiones retóricas de ninguna especie, pura, simple y clara, el autor hace gala en ella de un humor natural trasapado de ternura. Su prosa acompañada, sin alteraciones violentas, conduce el relato traduciendo la

—Y entre los jóvenes? —Los hay buenos. Antonio Skármeta, por ejemplo, es muy bueno. Pero, en general, los jóvenes me parecen muy cerebrales, excesivamente teorizantes. Les falta, quizás, la relación más directa con la vida que desean recrear".

—Y, la poesía? ¿Qué opina de Nicanor Parra? —En general hay buenos poetas. Nicanor Parra me parece bueno, pero, creo, de todas formas, que ese camino no es definitivo para la poesía. En general, en arte, ningún camino es definitivo".

—Y qué piensa usted de Pablo de Rokha? —Que fue un buen poeta. Su Epopeya de las comidas y las bebidas de Chile, por ejemplo, es un poema grande y hermoso".

—Y del Premio Nacional? Es indudable que usted, y así lo piensan muchos, es, como ha sido



EN SU BIBLIOTECA, con el autor de este reportaje: "En Chile, el escritor jamás ha vivido de su obra".

—Sabe qué, dice, dijo mi amigo. No. No lo sabía. Obsérvate al hombre, el torcido, el loco, el loco de piedras, entre el pelo indomito la frente surcada y leve cicatriz reproducida sobre la nariz ancha y potente. La mirada acumulando un brillo y fuerza natural, magnética, perforante. Y un halo de nobleza, un nimbo heroico, una escondida ternura sin sede definitiva, habitándole el rostro catalizador de lo más puro y esencial de los rasgos chilenos.

—Es Carlos Hermosilla —aclara mi amigo. Después de esta "distanziata" presentación merodeé por años al maestro, acuartelando fuerzas, adoctrinando modos de acercármele, desconociendo que toda pose, amaneramiento o tensión simplemente morían de inanición frente a él, que se quedaba una sin armas, limpia o como renacida junto a la suave playa de su sencillez, el vaso orndial de su espontaneidad.

Hoy, Julio Flores, Presidente de la Sociedad de Escritores de Valparaíso me llama y me designa para esta tarea —un reportaje para LA NACION al artista gigante, este alquimista transmutor de la madera, las piedras, los metales en el oro de sus grabados mundialmente conocidos. Apunto, pues, de partida, algunos datos.

Nació Carlos Hermosilla Álvarez en Valparaíso en el año 1905. Ha sido profesor del Taller de Grabados de la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar durante 31 años. Sus años de labor artística suman 40, casado desde hace 25 años con Marina Pinto, escultora, esmalista y ceramista. Es Ciudadano Honorario de Valparaíso, Autodidacta. Lee francés e inglés. Ha obtenido más de 30 Primeros Premios, medallas de Oro y diplomas de honor fuera y dentro del país. Consigno las más importantes: Primera Categoría Salón Oficial 1938; Primer Premio y Medalla de Oro Exposición 4º Centenario de Valparaíso 1937; Medalla de Oro Exposición Arte Chileno en Buenos Aires 1942; Mención Honorífica II Bienal México 1961; Premio de Adquisición Salón Verano 1965; Diploma de Honor II Exposición Artes Gráficas Leipzig 1965, etc.

Lleva realizadas más de 50 exposiciones de su obra personal en el país y en el extranjero, y más de un centenar con los trabajos de sus discípulos. Ha efectuado importantes donaciones de sus obras a museos nacionales y diversas instituciones de beneficencia y cultura. Ha realizado viajes por América y Europa por su propio esfuerzo y sin ayuda oficial alguna. Realiza extensa labor literaria y dicta frecuentemente conferencias sobre el arte del grabado y crítica estética en general. Su obra es comentada en el extranjero y en Chile. Antonio Romero, de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad de Chile; editó en 1959 interesante monografía.

Encuentro al artista en su casa, Forestal Bajo, entre grabados y pinturas. Me confía que considerara la posibilidad de una retrospectiva y me recuerda con su claro bazo en la mejilla que él desea ser el anti-maestro, el que ríe y bromea y con alegría de niño actúa sus anécdotas. No sabe que voy a alojarle unos cuantos balazos interrogativos que repercutirán en el diario metro-politano. Se lo digo. Sonríe y vuelve al trabajo. Me roban, largo rato el habla los fogonazos plásticos, estoy resultando yo atravesada parte a parte en mi sensibilidad, me reconozcan a dilatada a fonía tanto grabado, cuadro, autorretrato, la multiplicada dulzura del rostro de Máfina. Al fin puedo comenzar y digo:

—¿Cómo te iniciaste, qué circunstancia te decidió a ser artista, dibujante, pintor, grabador por excelencia?

—Francamente, no podría precisar cuándo me inicié. Es difícil fijar el comienzo de una vocación. Los caminos de Damasco son excepciones que confirman la regla. En su florecer actúa una serie de imponderables, en mi caso, tal vez, el hecho de ser hijo de un obrero gráfico, y de una mujer de gran sensibilidad para la belleza y la poesía. Mi padre tenía un pequeño taller de litografía en el hogar. Así, mi infancia transcurrió entre las patas de una prensa y piedras litográficas. Por lo demás, mi madre refería que, desde niño, yo vivía rayando el suelo, las paredes y cuanto papel encontraba y llenándolos con monos.

—¿Qué representa para ti el grabado? ¿Tienes predilección—por algún procedimiento determinado?

—Aparte de ser, indudablemente, mi solución vocacional y por lo tanto entrañable, el grabado representa para mí la práctica de un material que tiene alta jerarquía entre los elementos de expresión cultural de nuestro tiempo. De las artes plásticas, el grabado es, la técnica que presta más servicio cultural para la gran marcha hacia la integración social y humanística de los pueblos; coopera, facilita, expresa más artísticamente, en virtud de esa misma utilidad. Mucho más que la pintura. El grabado ha reobrado, por lo mismo, el rango que tenía en el siglo subsiguiente al de su explosivo florecimiento. Después de cumplir con el rol de progenitor de la palabra y la imagen impresa, de ser el venero de la imprenta, durante el siglo XVI, especialmente con los grabadores alemanes de la escuela de Dürero, el grabado tuvo condiciones y vuelo de gran arte, con roles culturales y propios e imprescindibles. Posteriormente, antes de la invención de la fotografía y el fotograbado, tuvo misión importante pero dependiente como arte

—¿Estimas tu labor cumplida o piensas que te queda algo por hacer? ¿Tienes específicamente algún proyecto?

—Creo que todo artista responsable nunca se siente satisfecho con lo realizado. Siempre hay un más allá inalcanzable. Es un espejismo que no tiene término. Siempre se cree que la obra definitiva está más allá, un poco más allá, en la próxima tarea. Y los proyectos se van acumulando y esperan su turno. La vida es tan corta y el arte tan largo, muy largo y lo terrible viene cuando se piensa que trabajamos solamente una existencia, una parte de nuestra vida y desaparecemos por toda una eternidad.

—Se vincula el grabado con las otras artes y, en tu caso, con la poesía que también cultivas?

—El arte, Alicia, es un imponderable que socarría el espíritu y que en muchos casos se manifiesta en forma confusa sin dar los elementos de su expresión, dejando a los artistas muchas veces incompletos o frustrados. No es tan fácil,

aplicable. Ilustraba libros, revistas, periódicos. Surgieron, es cierto, algunos valores que realizaron obra de creación propia, pero fueron excepciones. Por mi parte he realizado planchas en todas las técnicas, pero actualmente trabajo de preferencia el grabado en madera, la xilografía. Imperiosas necesidades de difusión me han obligado a ello pues es el medio más rápido y el que necesita menos laboratorio. Pero no dejo de lado otras técnicas, como el aguafuerte, que es fascinante.

—¿Estás satisfecho de la labor cumplida en la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar, y cuáles han sido tus mejores alumnos?

—Sin falsa modestia debo decirte que me enorgullece la labor que he realizado en el Taller de Viña del Mar, debido, principalmente, a que he tenido la suerte de que han llegado allí buenos elementos humanos con los que ha sido un placer trabajar. Debo señalar también que he contado con la colaboración de la Municipalidad de la ciudad, especialmente con la del compañero Armando Barrientos, actual Alcalde, pero que ya, desde su cargo de jefe de contabilidad, veló porque no faltaran los ítem necesarios para los materiales que he solicitado. Así he contado con muchos y buenos materiales. Tenemos la mejor prensa de Sudamérica. En lo que respecta a mis discípulos actuales y egresados son tantos que sería largo enumerarlos y mencionar unos pocos resultaría un desaire para los demás, porque los estimo a todos por igual y creo que en mi afecto soy correspondido por ellos.

—¿De dónde extraes la temática de tus obras? ¿Hay alguna constante? ¿Se filtra algún tipo de mensaje en ellas?

—De la vida, simplemente, de las cosas que me rodean. Pueden ser temas de Valparaíso, mi ciudad natal, donde, como dijo el maestro Arturo Gordon "los cuadros están hechos" y las composiciones para una madera o un aguafuerte están desplegadas no sólo a los cuatro, sino por toda la rosa de los vientos. En este Valparaíso, con sus caseríos construidos por el pueblo mismo, dramáticas obras de arte del ansia de vivir y crear del pueblo, hay un material inagotable para un arte realista profundo, siempre cambiante y mágico, que da elementos no solamente para cuadros hechos (los que aprovechan muchos los pintores sin espíritu creador), sino también elementos inspiradores de una plástica creadora, capaz de responder a cualquier impulso de la gráfica y la pintura modernas, incluso con posibilidades de proyectarse con riqueza de sugerencias en el plano abstracto. También inspiran mis temas los rostros humanos. Me sugestionan los rostros de los niños, de las mujeres. Vivo haciendo rostros, cada uno de ellos, especialmente el del hombre de nuestro pueblo, tiene para mí la belleza de un paisaje abrupto. Es algo fascinante, que depara sorpresas. No pretendo extraer consecuencias sociales de este afán, ni que se me atribuyan. Trabajo simplemente no como el pájaro que canta—sino con la conciencia de que en arte nada hay más feo e inútil que la pacofilia y de que en arte el sectarismo es un crimen, como bien lo expresó el poeta mártir Nazim Hikmet.

—¿Crees que bajo el actual régimen se facilite la tarea del artista en general y cuál es, a tu juicio, el papel que debe cumplir el creador en el Gobierno de la U. P.?

—En todo régimen social en donde exista una real y clara justicia para todo el pueblo, habrá, por condiciones inherentes de justicia, un campo fértil para el artista, el arte y la cultura. Aire amplio para su desarrollo. Tengo plena confianza en el actual gobierno de Chile y creo que, a su vez, el gobierno sabe que tiene en nosotros, los artistas del pueblo, amigos de corazón.

—¿Crees necesario que el artista viaje y que deba dársele facilidades para ello?

—Aunque las artes gráficas entregan hoy en día, en forma maravillosa, reproducciones de las obras de arte de los grandes museos, indudablemente que el artista, como todo profesional, como todo hombre de ideales, necesita viajar, conocer otros pueblos. Las razones culturales son obvias. Además, la sensibilidad se afina.

—¿Estimas tu labor cumplida o piensas que te queda algo por hacer? ¿Tienes específicamente algún proyecto?

—Creo que todo artista responsable nunca se siente satisfecho con lo realizado. Siempre hay un más allá inalcanzable. Es un espejismo que no tiene término. Siempre se cree que la obra definitiva está más allá, un poco más allá, en la próxima tarea. Y los proyectos se van acumulando y esperan su turno. La vida es tan corta y el arte tan largo, muy largo y lo terrible viene cuando se piensa que trabajamos solamente una existencia, una parte de nuestra vida y desaparecemos por toda una eternidad.

—¿Cómo se desenvuelve, a tu parecer, la plástica en Valparaíso?

—Las artes plásticas viven en Valparaíso, tal vez en todas las provincias, excepto la capital, un proceso de búsquedas y vacilaciones. Es que faltan, desde luego, mejores medios para su desarrollo, como ser un buen local para una escuela completa y con comodidades definitivas. De todos modos, la juventud es un elemento fértil, dispuesto a todos los sacrificios, pero es necesario estimularla, darle buenas condiciones de trabajo. Así y todo, se trabaja bastante y surgen talentos.

—¿Cuál es tu opinión sobre la labor cumplida en Valparaíso, febrero 1971



Carlos Hermosilla. Autorretrato. Aguafuerte por la Sociedad de Escritores de Valparaíso durante 1970.

decir yo seré pintor, músico o poeta. El arte es uno, se ha dicho. El problema es, entonces, encontrarse. Es asunto de enorme importancia. Dice Emerson que el hombre no es más que la mitad de sí mismo. La otra mitad es su expresión. De ahí la trascendencia de encontrarse, porque ello significa completarse. ¿Me encontré yo con el grabado? ¡Han sido tantas las cosas que se proyectaron! Te confieso que miro de soslayo, pero con pasión, a la pintura y con arrebatado amor a la excelsa madre poesía.

—¿Cómo se desenvuelve, a tu parecer, la plástica en Valparaíso?

—Las artes plásticas viven en Valparaíso, tal vez en todas las provincias, excepto la capital, un proceso de búsquedas y vacilaciones. Es que faltan, desde luego, mejores medios para su desarrollo, como ser un buen local para una escuela completa y con comodidades definitivas. De todos modos, la juventud es un elemento fértil, dispuesto a todos los sacrificios, pero es necesario estimularla, darle buenas condiciones de trabajo. Así y todo, se trabaja bastante y surgen talentos.

—¿Cuál es tu opinión sobre la labor cumplida en Valparaíso, febrero 1971

—Yo he sido siempre un amigo consecuente con la SEV y he admirado su intensa y esforzada labor, especialmente la que ha realizado durante el año recién pasado. De ahí que estime que un cambio de equipo directivo en todas las instituciones hace bien, sobre todo para responder a los signos de los tiempos. Los equipos reemplazados deben resignarse a ser reemplazados para que después de un descanso respiratorio y depurador, vuelvan fraternalmente a continuar la labor común. Siempre hay mucho que hacer en el futuro.

Me retiro de aquella casa inundada por la luz del arte. Su dueño me acompaña hasta la puerta, sin usar el bastón, participe en la historia de diecinueve operaciones en el cuerpo heroico del artista que sostiene cotidianamente. Me pregunto por qué caminos andará el Premio Nacional de Arte que aún no da con la enorme frente creadora y pensativa de Carlos Hermosilla Álvarez, este Anteo constantemente redivido en el terreno de la Plástica-chi moderna.

—¿Cuál es tu opinión sobre la labor cumplida en Valparaíso, febrero 1971



EL AMARGO CORONEL VALERIO

Los procesos de Dongo y los "Contramemoriales" del
periodista Bruno Spampinato.

SE HA ESCRITO tanto sobre la derrota y caída del líder máximo Benito Mussolini, que volver sobre el tema parece cosa sobrada, innecesaria y tediosa.

Sin embargo, existe ahora un motivo que justifica "revisar" el asunto: nuevos antecedentes de insospechable seriedad, auténticos, fidedignos, han venido a destruir las innumerables versiones y leyendas que circulaban y siguen circulando sobre la captura y muerte del hombre que, en una oportunidad, feliz y auspiciosa, lanzó un reto al destino, desde los balcones del Palacio Venecia... "Si avanzo, seguidme; si me detengo, dejadme; si retrocedo, matadme".

Y eso fue, precisamente, lo que aconteció y en el mismo orden, sucesivo, escalofriante e ineluctable.

EL COMIENZO DEL FIN
Por la carretera Antica Regina, en dirección a la frontera, se retira una columna alemana compuesta de 35 o más vehículos. En ella va el otrora omnipotente Duce, Benito Mussolini, con sus allegados más inmediatos.

Allá en el Sur todo se ha derrumbado en la Italia Fascista, no queda nada que salvar como no sea el pellejo. Veinte años de brillante éxitos, de amargas desilusiones, de terribles experiencias, de horror y tragedia están a punto de llegar a su término.

Cerrando la marcha van dos carrés blindados alemanes al mando del Teniente Birzer; ha recibido instrucciones del Alto Mando, por recomendación directa de Adolfo Hitler, de escoltar y proteger al Premier italiano y a todos sus seguidores.

En otro vehículo, una mujer hermosa, ojos grandes y sonadores, sonrisa suave en los labios, piel tersa y rosada. Es Claretta Petacci, la amiga del ídolo que pronto besará el polvo.

El Duce viste el uniforme de las milicias fascistas. Lleva un fusil ametralladora terciado al hombro. Mientras se desplaza la columna, mira el horizonte azul que va quedando atrás el lago de aguas tranquilas que se perfila a su derecha, por su mente pasan en forma tumultuosa los acontecimientos disparados de su vida; la marcha sobre Roma, el nuevo Estado Fascista los momentos estelares frente a los camisas negras, los "ocho millones de bayonetas" que nadie vio brillar.

Sonríe con amargura al recordar los grandes titulares de la prensa inglesa "Chamberlain considera a Mussolini hombre excepcional"; "Winston Churchill declara que si hubiera nacido en Italia sería fascista"; Los comentarios de los hombres prominentes: Lord Rothermere lo compara a Napoleón; el Presidente de la Universidad de Columbia, E.E. UU., "es la reencarnación de Cromwell"; el Arzobispo de Chicago: "He aquí al hombre del siglo".

Luego se ensombrece su rostro. La mirada se hace fiera. Destilan por su memoria los hechos más recientes: su arresto, su confinamiento en el Gran Sasso, el Consejo Fascista, la tracción de los 19, los fusilamientos del Gargnano, su yerno el Conde Galeazzo Ciano, sentado sobre una silla de espaldas a piquete de ejecución, el Mariscal Badoglio su enemigo; los partisanos, los malditos partisanos, sus perseguidores emboscados, sus verdugos implacables.

Son las 7 de la mañana, el convoy se detiene cerca de Menaggio. En el camino angosto hay un obstáculo, un tronco, un árbol robusto ha sido derri-

bado, cerrando el paso. Muchas son las versiones que han circulado sobre este suceso. Declaraciones de los sobrevivientes, de los guerrilleros enmontañados, documentos tendenciosos de los políticos de partido, testimonios de las campesinas, etc.

Prescindamos de todos ellos. Echemos una mirada a los pliegos del "Proceso de Dongo", instruido años más tarde, a las páginas escritas desde la cárcel por Bruno Spampinato, el periodista de confianza del Duce, uno de los pocos sobrevivientes ameritados del régimen, que tuvo una amistad estrecha y contacto de codos con el líder. Citado por el Tribunal Especial de Roma, en el año 1946, para que justificara su conducta, sostuvo con entereza sus "ideas fascistas" y no se retractó de nada. "Ahora soy lo que puede llamarse un fascista retirado. Lo que vieron mis ojos, lo que dijeron mis labios y lo que hicieron mis manos lo expondré documentadamente en un libro".

Cuando la sentencia, que lo condenaba, se hizo pública, la prensa italiana aplaudió sin reservas: un editorialista apuntó en tono sarcástico: "Spampinato tendrá ahora 12 años para escribir su libro".

Fascistas y no fascistas reconocen hoy día que los "Contramemoriales" del ex camisa negra constituyen una valiosa fuente de información histórica que despeja errores, disipa leyendas sobre los trágicos acontecimientos de Dongo. Su obra es un caudal fabuloso de noticias, antecedentes y revelaciones que la convierten en un archivo, valioso y apasionante.

EL DESTINO DEL DUCE ESTABA ESCRITO

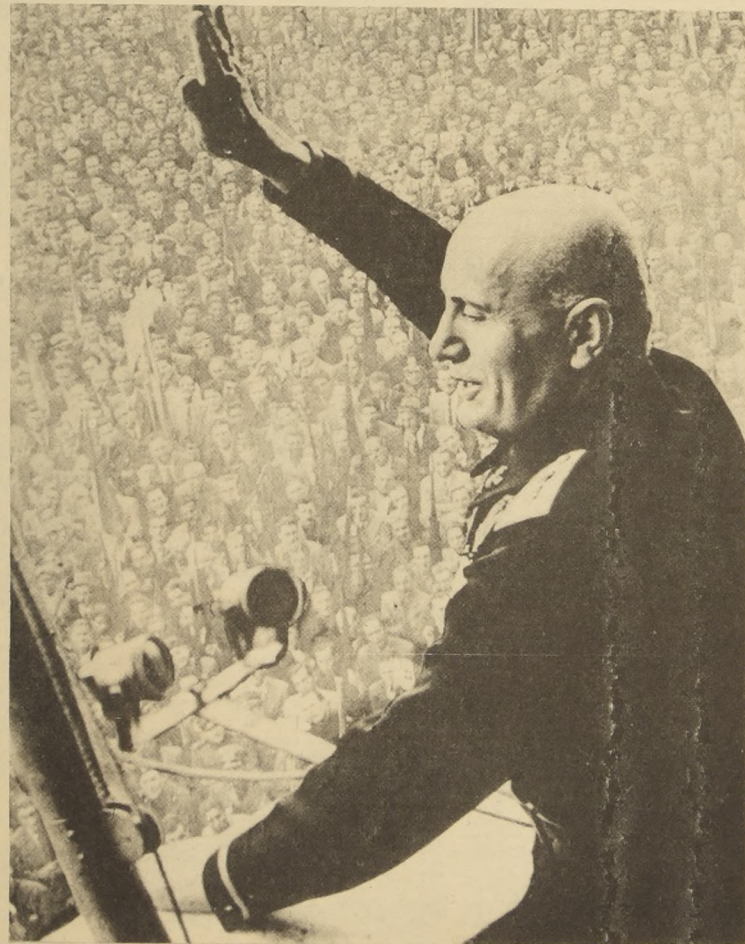
El primer guerrillero anti-fascista que encontramos en Musso es un capitán de ejército, Davide Barbieri, acompañado de un sujeto malencarado de nombre Pala y del cabo Ferlisi, afiliado al partido Comunista de Milán.

Barbieri ordena que se bote un tronco sobre el camino, medida simple pero trascendental, que tendrá repercusión en cadena sobre los hechos futuros.

La columna se ha detenido frente al obstáculo, que impide el tránsito. Un oficial alemán, el Teniente Fallmayer, con bandera blanca se adelanta para entablar contacto con la resistencia. Es recibido por Barbieri, quien lo lleva a presencia del Jefe, Comandante de Brigada Pier Luigi Bellini delle Stelle, llamado "Pedro", quien está con el Comisario Político Urbano Lezzare, alias "Bill". Se llega a un acuerdo, que sella el destino de los fascistas: "Dejar pasar a los alemanes. Los Italianos deben ser entregados como prisioneros".

Es entonces cuando se produce un hecho insólito: El Duce se desplaza desde el coche blindado al camión alemán 34, que se ubica al centro de la columna, algunos de sus parciales huyen a la desbandada, son heridos dos prominentes: Pavolini y Barracu. Mientras tanto el Hombre del Destino ha cambiado su traje por una sencilla de soldado alemán. Comienza la revisión de los carros por los irregulares. El párroco Don Mainetti, otró partisano más, lo reconoce y da cuenta a Barbieri, quien no le hace caso, pues no cree que Mussolini haya cometido "la torpeza de quedarse en los carros bajo el ropaje de un soldado alemán".

Pero el rumor llega a Dongo y allí el convoy es revisado nuevamente por el ingeniero Mottarella, Battista Pirali, el ex carabiniere Carlos Ortelli, el pescador



BENITO MUSSOLINI en la época de su gran popularidad.

Ugo Torri, el partisano Bill, el alcalde Giuseppe Rubini. Hay una versión que se tiene por cierta, del testigo ocular, el periodista Pellegrini:

"—Hé aquí al hombre..., dice Mottarella señalando a un soldado alemán que va en la cabina de un camión. ¿No eres italiano tú?"

"—Sí, soy italiano..., responde el interpelado irguiéndose.

Entonces todos exclaman, gritan con alborozo: "¡El Duce! ¡Mussolini! ¡Hemos cogido a Mussolini!..." Sigue una algarabía terrible entre las montañas de partisanos que se han acercado a los carros. El ex carabiniere Ortelli, acordándose de su ancestro, se lanza sobre él: "Por orden del Comité de Liberación, quedas detenido, maldito tirano!"

Mussolini lleva una gran cartera de piel, que aprieta en contra de su cuerpo. Mira a todos con desaliento. De improviso recordando su pasada grandesa saca pecho y echando la cabeza hacia atrás interroga: "¿Y ahora qué?"

Pedro, secundado por el Brigadier Buffelli, traslada al prisionero de Dongo al resguardo de Aduanas de Gerasmasio. A medianoche, le sacan y lo hacen subir a un automóvil, en el cual está sentada Claretta Petacci.

"—Vos también, señora? — exclama el Duce, tomándole la mano.

"—Sí, amor mío... ¡Es nuestro destino! Contesta ella con lágrimas en los ojos.

—La prefiero así, juntos en la buena, juntos en la mala. Nada más.

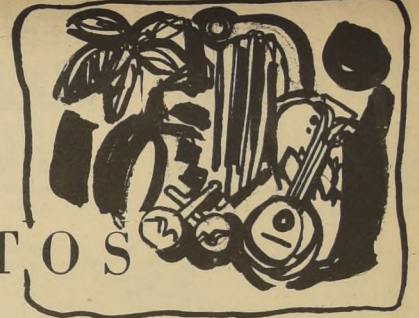
En esos instantes se oye, allá lejos, el

tronar de la artillería y surcan el cielo cohetes multicolores. Son los Americanos que han llegado cerca de Maltrasso. Pedro ordena dar media vuelta a los coches y seguir hacia el norte por una carretera extraviada, llegando, poco después, a Bonzanigo, a casa del matrimonio Demaria. El Duce y la Petacci son encerrados en un dormitorio, montando guardia los partisanos Gino y Sandrino. Angelo Demaria, les pregunta: "¿Es verdad que han llegado los americanos?"

"—Sí, contesta Sandrino..., están en Brescia y luchan con los restos de las tropas de Wolf, que huyen a Suiza.

El rostro de Mussolini se ensombrece. Comprende que esta malen poder de los partisanos, pero estará peor si cae en

POESIA DE VENEZUELA



CAL Y CANTOS

SI TENGO TIEMPO DE ESPERAR...

si tengo tiempo de esperar: el que me dan las tardes transparentes, las nubes luminosas, el violeta profundo, de los cerros, y el olor de las páginas de un libro, de noche, cuando llueve.

No tengo tiempo cuando veo un niño que necesita amor; cuando no he dado la respuesta útil o cuando dejo que los días pasen sin acercarme a Dios.

...Pero es en la conciencia de este tiempo que tengo, y que me falta, donde se halla la condición que más me dignifica...

SOBRE LA SUPERFICIE DE LA ACERA...

SOBRE la superficie de la acera, —el día que echaron el cemento— quedó la neta marca de una huella en un tono más negro: es el bajo-relieve de una planta que atestigua el intento inconsciente, de un niño a quien juzgaron en su día, travieso, por imitar lo que en el hombre ha sido obsesionante empeño: el de dejar la marca de su paso grabada en el sendero. Yo, viéndolo, he pensado que ese niño halló, sobre esa acera, el medio más hermoso de estamparla y tal vez no lo sepa... Allí, en la breve forma de su cuenca, cuando la lluvia, por las noches, deje que su infinita vertical del cielo directa, se refleje, está creado el milagro de la huella con planta inmovible, piel de agua, profundidad secreta, vida larga, tamaño perdonable y luz de estrella!

TENGO NATURALEZA...

TENGO naturaleza de campana, la forma requerida, el timbre exacto y el alto campanario de mi alma. ...Desde él me asomo siempre, estremecida para verte llegar, a mi reclamo...

TAMBIEN DE LAS PALABRAS...

si la palabra es llave para abrirle la puerta al pasadizo que va de unos a otros, cruza y vuelve, comunicando toda la sabia arquitectura de la casa para que hallemos la gracia de las fuentes en el patio, el salón envarado, la cocina de todos los caprichos, o la magia de cada habitación, con sus secretos y su balcón abierto, o sus retratos, ¿con qué infinita pretensión la hacemos inhóspito candado, cerradura con códigos y claves personales que entorpezcan el paso?

¿Qué caudales podriamos tener, tan portentosos? ¿Qué incontables riquezas necesitan de la hermética frase indescifrable si en realidad el polvo del olvido de todas formas pasa? ¿No habrá acaso un Rey Lehar ocupado detrás de cada una de esas puertas?

Dénme la llave que abra, la sencilla, la que deje pasar, y mejor todavía si es de aquellas antiguas con su alarde artesano de herrería y bella de por sí. Dejo las mías cada una en su sitio, disponibles, —el único blasón de mis padres— porque no quiero ver, desde lo alto del castillo de Kafka, que alguien quiere llegarme y que no puede; porque siempre hallarán, quienes las usen, —por vacías que encuentren mis estancias— algún vago fantasma que no asuste, y también (o quizás sobre todo) porque espero que Alicia cuando venga las encuentre y las haga girar, y entre, y descubra alguna maravilla que no he visto.

ME DIERON...

ME dieron mi vida entre las manos, para hacerla, para vivirla lentamente, paladeándola, y de pronto, como monstruos de Goya, salieron de la sombra —agazapadas— las implacables circunstancias!

¡Qué festín se dieron con mi paz interior y mi confianza! ¡Cómo variaron toda la planeada armonía de mis horas, y con qué minuciosa eficacia modificaron hasta el más pequeño vestigio de proyecto que tenía!

Las veo alrededor; las reconozco, pero aún no he entendido con qué fuerza lograron doblegarme; es una danza loca, a un ritmo loco, engañosa y continua; mi esperanza, desnuda, sorprendida en medio de su antigua buena fe, huye espantada, pegándose a los muros de las viejas esquinas, haciéndose delgada, casi, casi invisible, buscando el asilo recóndito y oscuro de los viejos bastiones de la lucha y miro en derredor y veo que todos, angustiados y solos, mantenemos la misma...

YA COMENZARON A TALAR...

YA comenzaron a talar los árboles que formaban mi bosque. Desde mi antigua infancia (siempre hay una que renueva sus células al tiempo que lo hacemos nosotros), conocía la constancia del hacha, pero entonces su golpe sólo era como un eco tardío que cruzaba una distancia enorme.

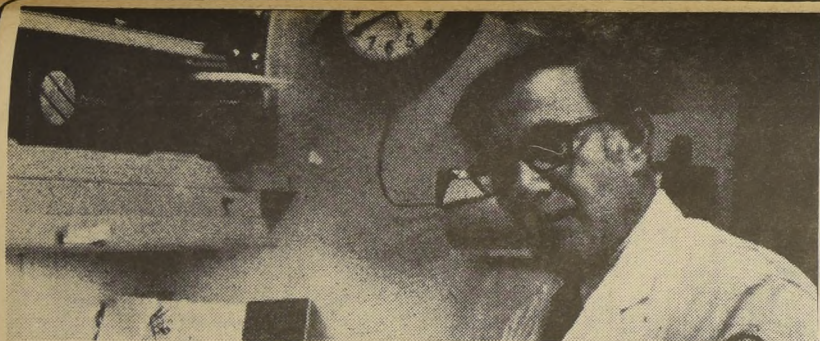
Poco a poco ha llegado. De la cima en que estoy, ya puedo ver tendidos muchos de aquellos cuyas altas copas cobijaron mis juegos o me vieron crecer en esperanzas; cuando miro descubro bajas en mi propia fronda, escucho el ruido sordo de las ramas al quebrantar el monte en su caída y veo que ceden su ración de pájaros a qué sé yo qué zona en lejanía.

No me ha asustado aún la certidumbre de que caeré también: lo que me infunde un pánico cerval, es el hallazgo de alguna copa invicta que vacile entre las viejas copas que vigilo con este amor de guarda-bosques triste. Y las veo caer, y no se hace mi vista acostumbrada, a su vacío.

La tala avanza. Limita mi reducto.

...No hay tiempo de hacer eco para el hacha...

VALENTINA SALAS



LA SEMANA CIENTIFICA

Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS



EL DR. HENRY ISENBERG se propone colonizar planetas sin vida.

COSECHANDO ALIMENTOS EN PLANETAS MUERTOS
ANTES DE QUE TERMINE EL SIGLO XX sabremos si hay vida en los planetas de nuestro Sistema Solar y los científicos enviarán cultivos de microorganismos para sembrarlos y obtener alimentos, además de minerales, agua pura y aun energía.

El Dr. Henry Isenberg, de Long Island, afirma que un planeta muerto ofrece al hombre oportunidad ilimitada para tal colonización, especialmente si tiene una atmósfera que constituya haciendas espaciales, ayudando a combatir nuestra sobrepoblación, escasez de alimentos, contaminación y otras monstruosidades generadas por la civilización.

Después de todo, lleva a la naturaleza un billón y medio de años en la Tierra para progresar del estado de gases ardientes, hasta las más primitivas formas de vida. El primer paso consiste en surcar el suelo planetario con un vehículo espacial, semejante al Lunokhod soviético, para observar si existen compuestos orgánicos prebiológicos. Tales compuestos fueron las bases del origen de la vida terrestre. Luego, viene la siembra de algas sin intervención huma-

na, mediante vehículos espaciales y programas computados. Estos vegetales producen oxígeno, agua y bióxido de carbono, que aumentan gradualmente hasta producir nubes atmosféricas.

En las primeras etapas, una hacienda espacial en Marte o Venus suministra algas y levaduras; después vienen las callampas, mientras los musgos y líquenes sirven para alimentar animales, siendo concebible cereales de alimentación humana. Un experto ha descubierto recientemente una forma de algas que crece 9 centímetros bajo la superficie del desierto Negev, Israel, en las más adversas condiciones.

Al Dr. Isenberg no le inquieta el desarrollo de microorganismos planetarios sobre la Tierra, pues en el curso de la historia humana han caído millones de toneladas de polvo lunar, sin haber contaminado dañamente nuestro suelo.

Para existir en cualquier parte del Universo, la vida como la conocemos necesita carbono y agua. Primitivamente sólo había pequeña cantidad de oxígeno en la atmósfera terrestre; insulficiente para la respiración humana. Si hubiéramos descendido enton-

ces, la Tierra, nos hubiera parecido inhóspita, tal como si alguna criatura espacial bajara sobre el Desierto del Sahara, concluyendo que nuestro planeta podría estar deshabitado.

A menos que busquemos nuevas soluciones a nuestros problemas, la Tierra puede volver a ser un planeta desierto, con una especie humana desaparecida.

INSOLITA OBRA SOVIETICA
 Las aguas residuales de las ciudades conducen a ríos y lagos substancias contaminantes, causando preocupación la necesidad de volverlas a su pristina pureza original. Estas mezclas orgánicas, después de un adecuado tratamiento, se convierten en valiosos fertilizantes. Y, como es sabido, los abonos orgánicos no siempre pueden ser substituidos por fertilizantes químicos de fabricación industrial.

Los recursos potenciales de substancias orgánicas en las aguas albañales de las ciudades no pueden ser determinados en su cuantía de manera muy exacta, pero alcanzan millones de toneladas anuales. Para su aprovechamiento sirve una insolita obra que se realiza en las proximidades de Tbilisi, capital de la República de Georgia.

En esta ciudad se halla en construcción una fábrica de abonos en polvo que recibirá las aguas servidas de ella y de los pueblos circundantes, para liberarlas de las mezclas orgánicas en una estación especial de purificación. El agua depurada se emplea en el riego, mientras las substancias orgánicas son sometidas a un tratamiento consistente en fermentar primeramente estas mezclas hasta convertirlas en limo que el calor solar seca posteriormente. El ulterior tratamiento térmico convierte este limo en polvo fertilizante, totalmente inofensivo desde el punto de vista sanitario.

Esta fábrica producirá anualmente 50 mil toneladas de abono en polvo, lo necesario para abonar treinta mil hectáreas de plantaciones de té, esto es la mitad de las que de este cultivo dispone la República de Georgia.

AL MARGEN DE APOLO 14

No hay desacuerdo sobre la habilidad del astronauta Shepard como primer golfista de la Luna. Aunque erró su primer golpe, en el segundo lanzó la pelota a 200 metros y en el tercero a 400 metros, por la débil gravedad lunar.

El viaje de Apolo 14 estuvo muy cercano a la perfección, y el próximo lo realizará en julio el Apolo 15 y será extraordinario.

Después de sobrevolar montañas de casi dos mil metros de altura, los astronautas Dave Scott y James Irwin alunizarán en un ancho cañón a mil kilómetros al noreste de Fra Mauro. Durante sus 66 horas en la Luna—doble en duración del Apolo 14—planean aventurarse en su vehículo lunar 3 veces, por períodos hasta de 7 horas, y distancias de 8 kilómetros. Será el primer automóvil lunar conducido por hombres, y propulsado en sus cuatro ruedas por baterías eléctricas.

EL RECIENTE TERREMOTO CALIFORNIANO

Algunos científicos han especulado que las fuerzas gravitacionales ejercidas en este terremoto de San Fernando, por el alineamiento directo del Sol, la Luna y la Tierra, fueron lo suficientemente fuertes para gatillar tensiones largamente acumuladas. Otros piensan que el terremoto pudo estar conectado con los movimientos excéntricos en la órbita de la Tierra. Tales ondulaciones desplazan los polos hasta 23 metros durante un año y este año son más acentuadas.

Es probable pues que este año haya más movimientos sísmicos. Por otra parte, la tensión acumulada en la grieta de San Andrés, cerca de San Fernando, puede liberarse en cualquier momento, dañando y matando a decenas de miles de personas en Los Angeles y San Francisco. ¿Y cuando ocurrirá esa catástrofe sísmica? "Mañana o en cien años", dice el geofísico de Caltech, Clarence Allen.

EL NUEVO Y SENSACIONAL EXPERIMENTO DEL LUNAJOD-1

MOSCU. El envío especial de TASS, Dimitri Dimítriev transmitió desde el centro de Enlace Espacial. A las 3 y 25 horas de Moscú del 18 de enero, se ha dado cima a los experimentos del programa de trabajo prolongado del "Lunajod-1". Por primera vez en la historia de la astronáutica se resolvió prácticamente la tarea de navegación más importante EL RETORNO DEL APARATO AUTOMOTRIZ AL PUNTO FIJADO DE ANTEMANO Y EN EL TIEMPO CALCULADO, EN LA SUPERFICIE DE OTRO CUERPO CELESTE. Durante tres días lunares el Lunajod recorrió 3 593 metros. La nueva sesión de comunicaciones comenzó exactamente por el programa, a las 0.30 horas de Moscú. En la víspera el aparato había sido conducido a su antigua huella, lo que le permitió a los científicos y navegantes precisar la posición del lunamóvil respecto al punto del futuro encuentro. La vieja huella se dejaba ver claramente en las pantallas de la televisión que orientan a los conductores del vehículo. Después el lunamóvil comenzó a pasar por cráteres pequeños y piedras aisladas sobre una meseta casi plana de basalto. Durante cerca de una hora el aparato se desplazó exactamente en dirección noreste por el azimut. Por fin, en el mismo horizonte apareció un punto geográfico claro de orientación: una pirámide blanca. "En la pantalla se ve el módulo de descenso del Luna-17". Distancia: 200 metros", comunicó el jefe de la tripulación, un navegante. En el puesto de mando del Lunajod-1 se encuentra el conductor más joven al éste se le ha encomendado conducir el aparato al punto de partida de su viaje por la Luna. El joven ingeniero da cima al importante experimento comenzado por el mismo el 17 de noviembre de 1970.

En los últimos cien metros, cráteres bastante grandes y piedras interceptaban el camino. El lunamóvil pasó "sobre la marcha" cráteres profundos; dio a un lado moles de piedra y maniobró para no tropezar con embudos especialmente peligrosos. Sólo en la misma meta de esa franja de obstáculos surgida inesperadamente, logró recuperar la horizontal, "se deslizó" con cuidado por la

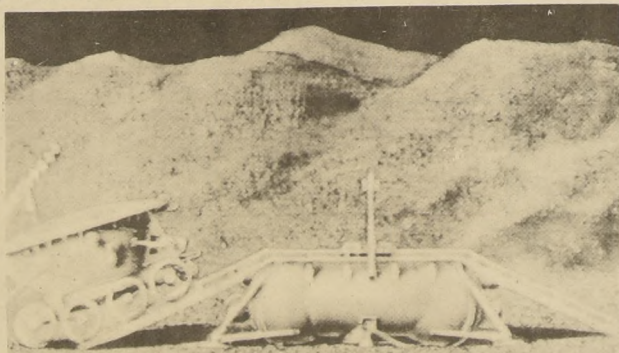
vertiente interior del antiguo cráter y se detuvo a unos metros de la plataforma de descenso del "Luna-17". En las pantallas de la T.V. se vio la primera huella que seguía hasta la rampa de la estación automática.

Después, una orden recibida desde la Tierra, el Lunajod se puso a sacar panoramas telefotométricos de la Luna. El cortejo del nuevo astro panorámico con los anteriores permitirá sustancialmente puntualizar una serie de detalles importantes de los datos de navegación de los pilotos.

La larga experiencia en la conducción del primer lunamóvil ha demostrado que los pilotos han cumplido muy bien su misión. El dirigente del grupo científico operativo manifestó a los periodistas que los pilotos, jefes de las tripulaciones conductoras e ingenieros, habían trabajado magníficamente. Agregó que una tarea muy importante del tercer día lunar había sido precisar distintos métodos de la conducción del "Lunajod-1".

Con toda seguridad dicho experimento puede considerarse modelo desde el punto de vista de su aplicación en distintos cuerpos celestes, como Marte, por ejemplo. Dijo el científico y agregó: "Desde las posiciones de la ciencia de la navegación hace falta asegurar el trazado de la ruta y saber la ubicación exacta del objeto en movimiento y su orientación en el terreno y seguir el astro celeste. Problemas de esta índole se resolvieron con éxito durante el tercer día lunar".

Por primera vez los navegantes y geodestas aprovecharon en la Luna las posibilidades de la fotogrametría, ciencia sobre el aprovechamiento de imágenes de foto y TV en la solución de los problemas de la navegación. También se utilizó ampliamente la balística moderna, ciencia que estudia la navegación de satélites y naves interplanetarias. Además, en el trabajo cotidiano, los "navegantes de la Luna" aprovecharon el principio tan conocido en la aviación como "brújula de sol y sombra"; por las sombras de piedras y cráteres en las imágenes televisivas se calculaba la posición del Sol, y partiendo de ello, el curso del "Lunajod-1".



ESTE ES EL LUNAJOD 1, el vehículo lunar de 8' realizando el más ambicioso programa de exploración, que se desplaza en la superficie silente. Muestraciones dirigidas desde tierra.

nd la nación dominical

SANTIAGO, domingo 28 de marzo de 1971.

DIRECTOR:
Orlando Cabrera Leyva

DISEÑO GRAFICO:
Leopoldo Cabrera Zúñiga

ILUSTRACIONES:
Arturo de la O

COORDINADORA:
Dora Antuña T.

DIBUJO:
Franklin Mancilla
Alejandro Burgos.

poder de los norteamericanos o los ingleses. Será el hazmerreir del mundo entero. Pasa la noche en vela, reflexionando.

Al día siguiente, a eso de las 14.35 horas, entra en escena un personaje misterioso, que jugará un papel decisivo en los acontecimientos. Es el coronel Valerio, alias Walter Audisio, alias "Coronel Unitá", alias Borsalino (fue empleado de la firma de este nombre), alias Magnoli Giovanni Battista di Cesare, alias... etc. La verdad es que aún no se conoce la verdadera identidad de este singular personaje, destacado desde Roma para cumplir una misión secreta. Hay una sombra de suspenso y de intriga sobre este Coronel, que usa bota vasca y que asumirá responsabilidades definitivas ante su patria y ante el mundo. Dejémosle la palabra (reportaje sobre Misión en Dongo "diario "Unitá")

"Salimos en coche de Dongo, a las 13.10 horas, incluido el chofer a quien no conozco (en realidad lo conozco muy bien, pues trae órdenes de investigarlo por el robo del tesoro a la columna fascista y luego ordenará su fusilamiento. Se trata del capitán Neri) y los partisanos Guido y Hampred. Somos 4 en total. Durante el viaje voy pensando lo que hay que hacer y cómo hacerlo. Debo anticiparme a los otros jefes de la resistencia local y a los americanos que nos pisan los talones. Hay que ejecutar al jerarca fascista, por los crímenes de guerra cometidos. Observo el camino, para ubicar un sitio adecuado. Aquí aquí lo haré en esta curva que tiene un desplante, junto a la verja del jardín de una casona antigua abandonada. El lugar se llama Giulino de Mazzeira. Tengo que hacerlo, pero no lo participo a mis acompañantes. Es mejor así".

"Llegamos a casa de los Demaría. Entro solo, Mussolini de pie, viste uniforme de sus milicias. La Petacci está echada sobre su camastro. Nos encontramos de tú a tú.

"Vengo a liberarte. Toma tus cosas y sigue. No hay tiempo que perder".

"De veras? preguntó el Duce entre temeroso y confiado. Y agrega: "Te ofreceré un Imperio".

"Subimos al vehículo y encamamos para abajo. Cuando llegamos frente a la verja, ordena parar y les pido amablemente que bajen y se sitúen al lado de la pilastrita. Dispongo que Moretti y el chofer se alejen unos 100 metros a cada lado y cubran vigilancia. A Guido lo dejo de



por A. León Pacheco

guardia junto al coche.
 "Me acerco hasta ellos. Comienzo a leerles el texto de la condena de muerte del criminal de guerra Benito Mussolini, ordenada por el Comandante General del Cuerpo de Voluntarios de la Libertad".
 "Le apunto con el fusil. En ese momento la Petacci lo abraza violentamente, gritando: "No debe morir, no debe morir". Yo la amonesto: "Ponte en tu sitio, si no quieres morir tú también". La mujer reacciona y de un salto se retira. Aprieto el gatillo, pero éste no funciona. Se ha encasquillado. Entonces se lo entrego a Guido. Saco la pistola y apunto, pero tampoco funciona. ¡Maldita contrariedad, que me crispa los nervios! Llamo a grandes voces a Bill, quien me pasa su metralleta y le descargo una ráfaga, pero la Petacci se interpone y cae atravesada por las balas. Al ver esto, le doy una nueva ráfaga de cinco balas. El Duce cae sobre sus rodillas, apoyándose en el muro. Al ver que no está muerto le tiro nuevamente y enseguida me acerco, pongo el cañón sobre el lugar donde debe tener su corazón y le doy el tiro de gracia. Era exactamente las 16.10 horas del día 28 de abril de 1945.

EL DRAMA HA TERMINADO
 El Coronel Valerio saca una libreta. Busca en la lista el nombre de Mussolini y lo tarja. Hay 18 nombres, más entre otros, los de Pavolini, Mezzosoma, Coppola, Gatti, Duqueno, Caltri, Petacci, etc. Todos morirán fusilados en Dongo.

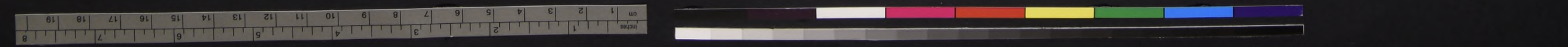
En la Plaza Loreto de Milán se amontonan los cadáveres de los últimos fascistas. La multitud aplaude a rabiar. "Que los muestren, que los muestren", gritan los exaltados. "¿A cuál queréis primero? preguntan un guardia. "¿A Pavolini!" El cadáver del secretario del Partido es levantado para que lo vea la chusma. El periodista Achilles Starace está maniatado y herido. Es arrastrado por sus captores para que vea los "trofeos" humanos que se apilan en la plaza. Luego es matado a balazos. Todos disparan sobre él. Su cadáver se junta a los otros.

Y, finalmente los depósitos del Duce, de Pavolini, de Claretta, de Buffarini, son colgados de las vigas de un garaje. La turba baila y ríe.

Triste fin de una época, triste fin de un hombre que resumió su propio destino en una frase: "¡Si avanzo, seguidme; si me detengo, dejadme; si retrocedo, matadme!"



"LA RESPONSABILITA' DI QUESTA GUERRA E' MIA"



JUSTO EN EL CENTRO



Cuento por LUIS VICENTIN

Iria, la mariposa de mil colores, vio a lejándose del capullo que le sirviera de morada y refugio durante su transformación. Una mañana había despertado diferente del gusanito tejedor que se aisló en su celda de sedas, y perforó la tela suave que la envolvía. Sus patas le causaron extrañeza y estupor esas prolongaciones brillantes y multicolores que le adornaban las espaldas. Las movió y comenzó a alejarse de la ramita en que estaba posada, mirando el mundo desde cierta altura. Gozosa acompañó el aire, y con la música de su alegría, corrió hacia otro ser parecido, sólo para descubrir una flor, la primera que veía en su vida, y se detuvo un momento, llenando sus alas y patas de polen, marcando un sendero con pivo de astros. Nunca existieron figuras más radiantes que las que describió esa suave mañana en que el sol todo lo doraba, prestándole a ella sus mejores luces.

Inquieta se deslizaba sobre el cielo, con la curiosidad de un alquimista, entonando un himno a la belleza y al amor. ¡Era feliz!

La vida de la mariposita debía realizarse según las órdenes del Rey de las Cosas y los Seres, en la explanada que se estiraba desde las rocas que frenaban el mar hasta los primeros sembrados lejanos; su mundo era una tierra reseca y arada por mil vientos, pero que alimentaba a sus hermanos plantas y arbustos que se adentraban en ella en busca de humedad con que transformar su brote en capullo y éste en fruto salvaje y agrio. Las flores amamantadas con rudeza, mostraban sin embargo pétalos tornasoles, pistilos rojos, encendidas corolas y su conjunto de forma extraña y armoniosamente retorcida atralan al pequeño insecto que en su trueque de alimbar por fecundo polen realizaba el milagro de la reproducción.

Traviesa, Iria hurgó uno y otro rincón, asomándose sobre las rocas y observando la inmensidad del mar. Asustada brincó sobre una peña y de ahí moviendo rítmicamente los calidoscopios: de sus alas, se detuvo en el huille somnoliento para luego seguir su ballet de tules azules y verdosos sobre el escenario de la naturaleza.

Desde lejos divisó la cadencia de las gaviotas, y juguetea trató de imitarlas; luego sigue el remolino del mosquito minúsculo y a su lado cruzó la libélula glotona y el gordo y satisfecho abejorro. Un tábano la asustó con su trompa vampírica y una chinita la llenó de encanto.

En el costado norte de la punta que invadía el mar se abría una pequeña gruta tallada en las rocas, salobre de aire y de algas, con una candileja de espinos y dromeras. Sus lados brillantes de humedad alimentaban al verde musgo que con su terciopelo cubría la dureza pétrea. De su interior escapaba un suave frescor, un tenue aroma y la melodía de los escarabajos y los grillos. La mariposita saltarina avanzó hacia su entrada siguiendo su itinerario que la llevaría a conocer todo, sin detenerse en parte alguna. Sorpresivamente se vio frenada, justo cuando trasponía la oquedad desconocida, y por un momento sus alas siguieron batiendo inútilmente el aire, quedando fuertemente inmóviles. Y fue un punto de colores suspendido en el aire. Un montoncito de luz extrañamente colgado de la nada. Sus

antenas giraron enloquecidas mientras hilos sutiles se adherían a sus patas, atrapaban sus alas, aferraban su cuerpo de gusano plomizo. Sus esfuerzos se redoblaron, soltándole una alita que movió velozmente, pero los hilos pingosos volvieron posesivos a amarrarla. La lucha entre la mariposa y la telaraña había sido breve, aunque aquella la sintió eterna como el infinito de los infinitos. Con la duizura que otor-

aceleró su ritmo y pronto rebasó las amarras que unían el círculo exterior. Iria sintió su tormento cercano y trató inútilmente de alejarse del maligno enemigo. La araña, hizo crujiir la dentada mandíbula, en el crecendo de la pesadilla, sin poder escuchar la oración silenciosa de su víctima, ni la muda pregunta del porqué.

¿Por qué mi sacrificio? ¿Por qué esta muerte horrenda? ¿Por qué si soy tan

vocinglero, tampoco presencié el carnaval de las luciérnagas o el combate del búho y la culebra. Sólo supo de la oscuridad que de tan densa parecía la nada; y en su aflicción pensó que el Rey de las Cosas y los Seres la había destinado a la vida de mariposa que nace, sufre y muere.

—Mira la mariposa que cacé— dijo la niña, y puso su tesoro encerrado en la caja, sobre la mesa cristiana de los hombres. Con extremo cuidado abrió la celda y cogió el abismante dibujo de colores, que intentó moverse y escapar a la vida, pero que los dedos suaves y calientes no soltaron.

La niña, con mimoso cariño llevó de un lado a otro la enajenada mariposa frágil, mostrándola, exhibiendo el pequeño jardín aprisionado, el montoncito de luces vacilantes.

La beso y arrulló contra su cara sonriente y cálida y entibiando su cuerpo estremecido le cantó dulces "nanas". Tierna, como una madre, con precauciones y cuidados extremos, la posó sobre suaves algodones, estiró sus alitas y ahí, justo en el centro, la atravesó clavándola en el insectario de escolar.

La mariposa que por un instante soñó que la acunaban y querían, se sintió traspasada. Profundamente su carne el dolor se hizo ciego, horripilante, recorriéndola entera, como fuego de averno. Su cuerpo de gusano se estiró y se contrajo. Sus antenas vibraron gritando su estupor, sus alas de arcoiris se elevaron suplicas para caer ahora eternamente. La angustia fue tan grande que estalló transformada en perdón. Su cabecita apenas levantada miró a un lado y a otro. Vio al alacrán desfigurado, a la bella libélula marchita, a su amiga la abeja penitente y encogida y al compañero grillo soñando eternamente en su laúd silente, y muy cerca, igual que ella, sujeta, agonizante, retorcida, con su cruz de metal ensartada en medio de la espalda y las patas, boqueando tristemente, la araña otrora repelente. Se cruzaron miradas ya sin brillo y se dijeron mutuamente: hermanas.

"Será así la vida y la muerte", pensó la mariposa y cerró sus ojitos, mientras sus alas quietas adornaban, ahí, justo en el centro, el insectario del estudio humano.

El Rey de las Cosas y los Seres se entretenía entonces, en mirar pensativo una guerra de hombres.

(Segundo premio en el Concurso Nacional de Cuentos Huckle).

ga la resignación, sus antenas se bajaron humildes sin saber cuál sería su suerte, pensando quizás que su vida era esa, saltar de flor en flor, adornar la campiña verde o la agreste meseta, con el juego de sus mil colores y la voluta ensortijada de su vuelo, para detenerse con quietud rudamente en el artesanado fantástico de la cruel hiladora. ¿Sería ese el fin de su corta existencia?

Subitamente un temblor distinto que el del viento corrió por la estructura maravillosa cruel, y en lo alto, al extremo lejano de un tirante de seda, la orfebre pavorosa apareció triunfante. Nunca horror más maligno sintió una mariposa al ver la negra imagen de la muerte contemplarla con los ojos brillantes, equilibrada en la viga maestra de su trampa. El insecto multicolor se agitó con espanto terrible, sus alas adheridas a la tela se batieron lentas, moviendo inútilmente los hilos pegajosos. Era como una piedra lanzada sobre agua tranquila, muriendo en su profundidad para dar vida a círculos concéntricos que se alejaban ampliando su distancia. Estaba justo en el centro del umbral de la muerte, pintando en el aire con la magia negra de los hilos de plata funeraria.

El baile apocalíptico empezó, Encucillada como niño negro, de rodillas salientes, el esperpento inició el avance. La capa de su envoltura abierta para dejar pasar las ocho patas erizadas de cerdas. El equilibrista diabólico

joven y nay un camino de flores por andar?, clamó la desdichada y su plegaria, quizás por ser callada llegó hasta el "más allá" y fue escuchada por el que capta todo, y el Rey de las Cosas y los Seres dictaminó: "que sea otra su suerte y su destino", y continuó su juego con el ábaco de los mundos mayores y menores.

La frágil mariposa cerró sus ojos al ver ya sobre ella el serrucho siniestro de la araña dispuesta. Su angustiada espera se hizo eterna. De pronto se sintió cogida por las alas, pensó que sería el final de la vida, pero el tiempo pasó y tímidamente entreabrió los ojos que asombrados miraron la piedra conocida y la flor caprichosa y el desfile de hormigas y el pájaro altanero, mas no podía alzar el vuelo, algo la sujetaba fuertemente, hiriendo sus alitas transparentes y robándole el polvo de colores que dibujaba su arabesco de belleza.

Luego se sintió suelta, pero rodeada de paredes tibias que apenas la dejaban, de profunda noche, contraindicada entre mover sus alas maltratadas. Intentó caminar y se encontró rodeada. "Será ésta la suerte que me espera", se dijo, y se quedó muy quieta, atenta al balanceo de su celda de madera y papel.

La mariposa no conoció ni atardecer con colores pastel ni el chospino de estrellas de la noche. Ni sintió el rumor del escorpión ni el croar del sapo



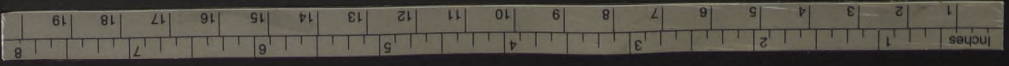
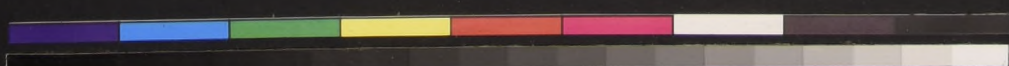
JUSTO EN EL CENTRO

ANTES
LOS
ESCRITORES
ERAMOS
MAS
VITALES

EL NUEVO
Y SENSACIONAL
EXPERIMENTO DEL
LUNAJOD-I

nd

la
nación
dominical



PLATAFORMA DE LUCHA MUPT 71



Nuestras proposiciones son:

1º Nuestra lucha está planteada por cambiar las actuales estructuras de la sociedad chilena la economía capitalista dependiente, el dominio del imperialismo y la oligarquía, las secuelas del subdesarrollo. La solución integral por lo tanto está ligada indisolublemente al proceso global de cambios que impulsan el actual Gobierno.

2.- Ampliar en la máxima medida de las capacidades las vacantes en primer año, sobre la base

de utilizar racionalmente los mayores recursos a signados en 1971 a las universidades. Esto puede permitir la creación por lo menos de 6.000 nuevas plazas, si aquellas universidades rezagadas cumplen con su deber.

3.- Utilizar adecuadamente la planta física y la dotación de docentes estableciendo formas colaboración con instituciones estatales y privadas, convenios con universidades extranjeras, etc., en definitiva, actuar con criterio creador y dinámico, para resolver las demandas planteadas.

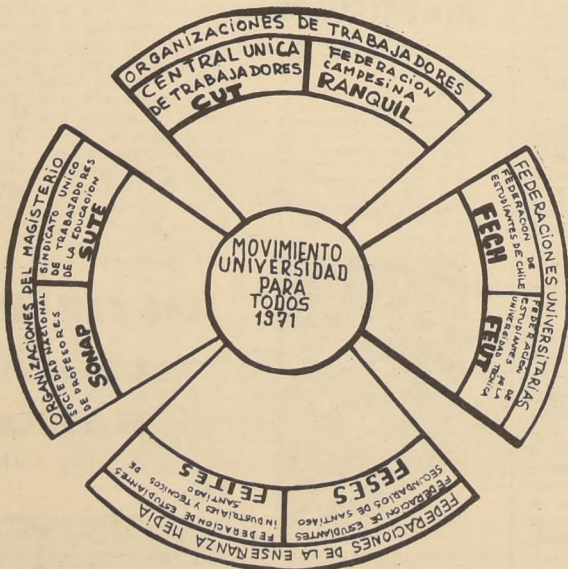
4.- Creación de mayores vacantes en carreras de mandos medios tecnológico a través del Instituto Nacional de Capacitación (INACAP).

5.- Estudio y puesta en marcha de carreras cortas y de nivel superior que atiendan las necesidades de los servicios. Y que puedan ser implementada con el esfuerzo mancomunado del Ministerio de Educación, CORFO y otros organismo estatales, y de la U. de Chile y UTE, de modo que constituyan una opción adicional a las posibilidades de las Universidades, y que puedan partir en el segundo semestre 1971.

ORGANIZACIONES

QUE RESPALDAN

AL MUPT-71



FICHA DE INSCRIPCION MUP—71

Nº Inscripción Nombre Fonó Dirección

Postulaciones en: 1. — 2. — 3. — 4. —

Puntajes Obtenidos: 1. — 2. — 3. — 4. — 5. — 6. — 7. —

Comisión a que se integra: Tiempo Disponible: Año de Egreso:

Liceo: Observaciones:

NOTA: ENTREGA TU FICHA EN NUESTRO LOCAL - ALAMEDA 642 (LOCAL FECH 2º PISO).

A CONQUISTAR NUESTRO DERECHO A LA EDUCACION AHORA !!

INSCRIBETE EN LA FECH/2º PISO !!
MUPT/MOVIMIENTO UNIVERSIDAD PARA TODOS

VAMOS COMPARANDO

ESTA ES LA FIRME

AÑO	Nº DE VACANTES	MARGINADOS	FECH
1970	20.469	33.000	MUPT
1971	UES 37.600 CORFO 10.000 INACAP	10.000	FEUT

COMPAÑERO: EL MUPT TE INVITA A UN GRAN ACTO EL PROXIMO SABADO 6 DE MARZO A LAS 10 HRS. EN EL SALON DE HONOR DE LA U. DE CHILE

A CONQUISTAR NUESTRO DERECHO A LA EDUCACION

¡AHORA!

TRANSFORMACIONES EN LA EDUCACION NACIONAL

1. Año a año, la desesperación de padres y estudiantes que ven frustrada la oportunidad universitaria para la cual el joven ha sido preparado, sirve como índice o cuestionador de la crisis del Sistema Educativo Chileno.

Este acontecimiento ha movilizó a los jóvenes chilenos. El Movimiento Universidad para Todos (MUPT), conjuntamente con la FECH y la FEUT, las federaciones más importantes del país, han ido profundizando cada vez más sus estudios acerca de la educación chilena. Es por esto que entregan en conjunto las opiniones que sostienen con respecto a la crisis estructural de la enseñanza chilena. También se

ha querido entregar la opinión del compañero Ministro de Educación, de dirigentes estudiantiles y de otras organizaciones juveniles y de trabajadores.

Se abre hoy la más amplia posibilidad de superar esta crisis ya que el Gobierno Popular junto con las transformaciones de las estructuras económicas y sociales del país, emprende la transformación revolucionaria del inadecuado sistema educacional chileno, con miras a hacer armonizar el desarrollo de la enseñanza con los planes integrales de desarrollo nacional.

En la perspectiva democratizadora y de racionalización de la enseñanza en sus niveles correspondientes se encuentran hoy incorporados los más diversos

sectores del país, obreros, campesinos, empleados, profesionales y estudiantes, a través de sus organismos representativos.

La información de estos problemas no sólo a los compañeros que quedaron marginados este año y en años anteriores, sino a la opinión pública en general permitirá ir encarando la crisis y dando solución para el problema inmediato de los 53 mil jóvenes que luchan por ingresar a la universidad y trazar las directrices que tiendan a la solución integral del problema que permita a la educación chilena formar los profesionales, técnicos y especialistas que requiere la etapa de construcción de una nueva economía, de una nueva sociedad.

MUPT, FECH, FEUT.



MUPT en su lucha por el derecho a la educación por todos. 12 años hemos estudiado y la Universidad nos rechaza.

2. Compañero. Tú eres uno de los 14 mil estudiantes que no ha logrado una matrícula en la Universidad. Tu problema individual está inserto en una situación muchísimo más compleja y amplia. A los problemas de vivienda, cesantía y otros, se suma el drama de un sistema Educativo en crisis que, el Gobierno las Universidades y el movimiento estudiantil debemos solucionar. Tu preocupación, que es también nuestra, nos ha llevado a hacer un análisis crítico del problema del ingreso a la Universidad. Nuestra lucha no nace ahora. Tu recordará que el MUPT nació hace seis años, atrás. Creemos que las nuevas condiciones políticas que vive nuestro país, permiten una visión más optimista respecto a la solución de dos problemas. El inmediato, o sea, tu situación actual y el mediano, la formación de un Sistema Educativo que elimine de una vez y para siempre los vicios actuales. El problema educacional es de tal magnitud, que requiere la participación activa de las autoridades, organizaciones estudiantiles, sectores de la producción y principalmente de ti mismo. En este artículo te entregamos la opinión de todos quienes estamos buscando la solución objetiva y real a este problema.

3. EL MINISTRO DE EDUCACION

"El problema se arrastra desde hace 20 años, y es la resultante de la incapacidad para hacer efectivo el principio que el sistema educacional es: uno solo. En el pasado no se abordó con valentía la tarea de promover un cambio de valores que el desarrollo social requiera.

A pesar de que para 1971 se han duplicado las matrículas, el problema subsiste. Desde luego, la solución no se puede lograr sectorialmente sino requiere una solución planificada, integral, con la participación de todos los sectores sociales como única salida lógica. Ahora bien, es imposible e irreal el que se perciba como único destino lógico el ingreso a la Universidad. En una sociedad en desarrollo como la nuestra, existen múltiples roles, todos igualmente importantes. Debemos, por lo tanto, ofrecer a los jóvenes alternativas de formación efectivamente valiosas que les permitan, a su vez, cumplir funciones que satisfagan realmente sus aspiraciones, incorporándolos al proceso de desarrollo que les corresponde de acuerdo a sus capacidades.

Los planes de desarrollo que está poniendo en práctica el Gobierno popular, requieren de trabajadores cada vez más preparados, por lo tanto, en esta tarea de formación deben participar, directa o indirectamente, todos los sectores que estén relacionados con la producción y el empleo. Por lo tanto, el Ministerio de Educación debe coordinar los trabajos de investigación para delimitar las características y dimensión del problema, para lo cual ha formado una comisión dirigida por el Ministro y con la participación de técnicos y estudiantes.

4. LA FECH OPINA

"Las dificultades del ingreso a la universidad están insertas dentro del marco de la crisis del Sistema Educativo. No hay sólo una causa en la incapacidad de las universidades para absorber el contingente de los egresados de la enseñanza media, sino que un conjunto de factores que ha creado esta situación. La causa de fondo, común a todo el mundo capitalista, hay que buscarla en la crisis estructural que afecta a nuestra sociedad, en el problema de la dependencia, del subdesarrollo, etc. Debido a esto es que la solución debe ser enfrentada desde dos puntos de vista. Primero, es el esfuerzo nacional planteado hoy para dejar atrás la dependencia, la injusta distribución de la riqueza y el conjunto de lacras arrastradas por años y que impiden el desarrollo, y de la misma educación. Y segundo, abordando los factores de nuestra estructura educacional, que impiden un mayor ingreso de estudiantes a las universidades chilenas, por ejemplo, una correcta diversificación que permita formar profesionales en aquellas áreas que estén directamente relacionadas con el proceso productivo, adecuada distribución de los presupuestos. Así y todo tenemos el caso de la indiferencia de algunas universidades como la Austral de Valdivia y la Universidad Católica de Santiago, que a pesar de obtener grandes ingresos no han aumentado sustancialmente las vacantes para los primeros años. Todas cuestiones que deberán ser abordadas por los



organismos de Gobierno, autoridades universitarias y el movimiento estudiantil para lograr de conjunto una solución definitiva.

La posición de Gobierno ha sido la búsqueda de soluciones caracterizada por un amplio diálogo con todos los sectores, incluyendo los estudiantes. El ingreso a la educación superior será drásticamente incrementado. Se buscan formas y métodos que permitan la absorción del contingente estudiantil, teniendo en cuenta las necesidades del desarrollo nacional. Esto testimonia la preocupación del Gobierno que, junto a las universidades y al movimiento estudiantil, encabezados por el MUPT, la FECH y la FEUT, estamos abocados a la búsqueda de soluciones entendiendo que es necesaria una Reforma Integral de la Educación Chilena tendiente a obtener soluciones a corto y a largo plazo en la perspectiva de la Construcción de la Nueva Sociedad."

5. Las Universidades chilenas han experimentado en el presente año la siguiente expansión de matrículas en 1er. año:

	1970	1971	PORCENTAJE
UNIVERSIDAD DE CHILE	10.464	14.470	38%
UNIVERSIDAD TÉCNICA	3.120	11.230	250%
U. CATOLICA SANTIAGO	1.855	2.208	19%
UNIVERSIDAD AUSTRAL	695	695	0%
UNIVERSIDAD CONCEPCION	1.717	3.434	100%
UNIVERSIDAD SANTA MARIA	300	665	121%
UNIVERSIDAD DEL NORTE	960	2.354	145%
U. CATOLICA VALPO.	1.380	2.260	69,5%
TOTAL	20.490	37.316	

6. La frustración de los miles de estudiantes que cada año quedan sin cabida en la universidad es el reflejo, en un sector ya privilegiado por haber logrado completar su enseñanza básica y media, de una sociedad cada vez que queremos transformar.

Aquí no se trata -como quiere hacernos creer la burguesía- de que la falta de vacantes es algo lógico, consecuencia de que sólo unos pocos tienen la capacidad intelectual necesaria como para aspirar a la Educación Superior. La verdad es que la economía subdesarrollada de Chile, organizada por el imperialismo y sus aliados crollos para obtener el máximo de ventajas en su beneficio a costas de la explotación del pueblo, es tan irracional que produce entre otras consecuencias, la cesantía estudiantil.

En general creemos posible, mediante el aprovechamiento óptimo de la planta fiscal y personal académico, ampliar las matrículas

universitarias en 5.000 vacantes. En particular en la Chile la FECH está haciendo todos los esfuerzos por aportar mil nuevas vacantes a esta cuota. Esto por supuesto se refiere a las vacantes adicionales al 83% de aumento ya acordado por el Consejo Superior.

Nuestra posición en este aspecto es plenamente coincidente con la del MUPT; más aún, creemos haber recogido las inquietudes del MUPT al participar en la lucha por ampliar las matrículas. Nuestra opinión, y en este sentido estamos trabajando, es que estas plazas deben abrirse en aquellas carreras, tanto productivas como de servicios, que sean particularmente necesarias para desarrollar los planes del Gobierno Popular. Apoyamos también el planteamiento del MUPT en el sentido de la lucha por la creación de un Instituto Politécnico Nacional que en forma coordinada con las universidades amplíe las posibilidades de la Educación Superior.

VOCAL FECH

por Carlos Lorca

7. En estos momentos, la Universidad es la única disyuntiva real del egresado de liceo, porque la orientación actual de nuestra educación secundaria no permite una diversificación temprana, que dé al estudiante la posibilidad de realizar sus aspiraciones profesionales a través de carreras cortas de nivel intermedio.

Las enseñanzas industrial, técnica, normal y comercial, por la forma en que están concebidas, por las limitaciones a su desarrollo, por el menor valor social que se les atribuye en una cultura dependiente como la nuestra, no constituyen una opción real para los hijos de capas medias y de la burguesía y que constituyen en su inmensa mayoría los postulantes a la Universidad.

Por ello, en una estrategia de democratización de la enseñanza, el problema del acceso a la educación superior es uno de los criterios fundamentales.

Nuestro país requiere un contingente de especialistas de alto nivel vinculados a la tecnología del cobre, del petróleo, o las faenas agropecuarias, a la pesca, etc. Por tanto, se impone una reorientación de nuestra enseñanza superior hacia el área tecnológica. Por lo demás, si aprovechamos la experiencia de los pueblos que nos preceden en la construcción del socialismo, salta a la vista la importancia que Cuba, por ejemplo, le ha dado a la Educación como instrumento de desarrollo económico. Desde luego no se trata de contraponer la técnica al humanismo. Estimamos que debe ser básico en nuestra educación liberar y concientizar; estas metas no se logran a través de un enfoque meramente tecnocrático, sino a través de contenidos en los que la ciencia del hombre y la sociedad tienen un papel fundamental.

Los planteamientos del MUPT respecto al aumento de vacantes universitarias y en los institutos tecnológicos ya existentes y la fundación de un Instituto Politécnico Nacional, son perfectamente posibles en las condiciones creadas por el Gobierno Popular. Creemos que esto se refleja en la designación del Ministro Astorga de incorporar al MUPT a la Comisión ministerial que él preside. Creo que el MUPT ha tenido mucha importancia en impactar a la opinión pública sobre el problema de los egresados de la enseñanza media, se ha fortalecido y madurado, trascendiendo las fronteras de la UTE, donde nació, y ganando un prestigio nacional.

No podemos claudicar en nuestros objetivos de cumplir el Programa de la UP en el área de la educación; será una amplia movilización popular lo que en definitiva imponga la reorientación que nuestra enseñanza necesita.

LA UTE AUMENTO EN 258% SUS MATRICULAS

Por ALBERTO RIOS

8.

"El problema de la cesantía universitaria es esencialmente socio-económico, derivado de nuestro injusto sistema social, de la desproporción permanente de los gobiernos burgueses por darle una real solución. La Universidad y la Educación en general, tienen una estructura que no corresponde a los intere-



ses y necesidades de nuestro pueblo y el desarrollo pujante que debe adquirir nuestra economía, la cual ha estado al servicio permanente de los grupos que han dominado al país.

Nuestra universidad, la UTE, es la excepción. Hemos hecho los esfuerzos necesarios para aprovechar integralmente todos los recursos humanos y materiales, y es así como en 1971, habiendo aumentado nuestro presupuesto en sólo un 45%, hemos logrado aumentar en tres veces y media las matrículas para los primeros años. Es un ejemplo claro de los que se puede hacer teniendo una concepción progresista y realista ya que hemos desarrollado áreas efectivamente útiles al crecimiento económico y social de Chile."

LOS SECUNDARIOS TAMBIEN TIENEN ALGO QUE DECIR

Por ALVARO ALARCON

9.

"En Chile la sociedad burguesa ha instituido una Educación Superior no en función del desarrollo de nuestro país sino de la defensa de sus intereses de clases. La existencia de una Universidad de elite, a la cual un ínfimo porcentaje de hijos de trabajadores logran ingresar, como un desarrollo que no guarda relación con las urgentes necesidades del país, el no aprovechamiento integral de los escasos medios presupuestarios y materiales que los anteriores gobiernos entregaban, son algunas manifestaciones de lo antes señalado. Consideramos que un proceso de soluciones a la crisis educacional chilena en cualquier plano está íntimamente relacionado con la lucha por la independencia económica del país, por liberarlo de los monopolios extranjeros, y su secuela de subdesarrollo, miseria e ignorancia, con vistas a conformar una planificación estatal de todo orden que devenga en una utilización racional de los recursos económicos, culturales y humanos en bien de la nación.

Ahora bien, las soluciones que propone el MUPT en orden a utilizar en toda su amplitud los recursos asignados a las universidades y la colaboración de instituciones fiscales y privadas, además de la creación de carreras cortas y de nivel superior no necesariamente universitaria constituye una urgente salida para los miles que quedarían sin ingresar a la Educación superior, durante el presente año. El MUPT como organización constituye el punto de unión indispensable de los jóvenes para lograr una solución real de acuerdo a las necesidades efectivas del país, deberá asumir, por otra parte, un rol concientizador en el sentido de que la crisis educacional no es solucionable a corto plazo por ser un producto típico de la irracionalidad del capitalismo.

LOS CAMPESINOS A LA CONQUISTA DE LA EDUCACION

Por CARLOS OPAZO (RANQUIL)

10.

"Si el problema de la Educación ha hecho crisis en su conjunto, y es grave para inmensos sectores juveniles nacionales, para nosotros los jóvenes campesinos es muchísimo peor. La carencia de escuelas y maestros, las injusticias sociales, la lejanía de los centros culturales urbanos, han ido creando una situación alarmante. Las más altas tasas de analfabetismo se dan en las zonas agrarias. Por esto no debe extrañar la ínfima cantidad de hijos de campesinos que llegan a las universidades. En la enseñanza superior, en todas las universidades del país no estudian ni siquiera 50 hijos de campesinos.

De este cuadro desolador, derivan muchos problemas actuales y que podrían tener funestas repercusiones en el futuro. La Reforma Agraria puesta en marcha por el Gobierno Popular necesitará de campesinos diestros y preparados en el manejo de técnicas productivas modernas, utilización de maquinarias y otros elementos. La adecuada Educación en las zonas agrarias será el motor impulsor que vigorizará el despertar de una clase social hasta ahora marginada y que nace a una nueva vida."

La Educación Chilena ligada íntimamente a la estructura socio-económica del país reflejando sus contradicciones, su dependencia y subdesarrollo, que le son características se muestra tal cual, cuando cerca de 14 mil jóvenes formados durante 12 años de estudios con la única perspectiva de ingresar a la enseñanza universitaria, quedan fuera de ella, frustrando de esta forma sus posibilidades de una formación completa e integral.

La actual estructura económica de la sociedad chilena es, y se ha mostrado incapaz de solucionar el problema educacional, lo cual ha provocado de manera permanente un enfrentamiento entre los sectores juveniles postergados y los gobiernos tradicionales, que manejando las estructuras para promover los cambios esenciales, no podrán objetivamente realizarlos, puesto que muchos de ellos contribuirán a transformar la injusticia y explotación en que se desenvuelve la vida en nuestra sociedad y que, la base de la obtención de las ganancias para los monopolios del imperialismo que con tanto tesón han resguardado, creado y desarrollado una educación profundamente clasista, al igual que el sistema, junto al lento crecimiento económico del país. Se muestra la ausencia de un plan nacional de desarrollo educacional orientado a satisfacer las necesidades del país y de su pueblo, la diferencia del presupuesto educacional sobre todo, las universidades estatales, la satisfacción de los intereses empresariales de mantener el statu quo vigente, es decir obtener profesionales que se adapten fácilmente al sistema sin alterarlo, la gran deserción estudiantil a nivel de enseñanza media que por falta de recursos propios y al no tener becas estatales deben abandonar sus estudios, el alto porcentaje de analfabets existentes, la penetración ideológica imperialista en los diferentes niveles de la educación dependiendo de nuestra sujeción económica de EE. UU. (la ingenuidad por ejemplo de la Fundación Ford en el centro de Perfeccionamiento del Magisterio así lo demuestran).

Debido a estos rasgos que hacen que nuestra educación adolezca de la posibilidad de resolver los requerimientos que la hora presente plantea el menor desarrollo que nuestra sociedad ha alcanzado.

Terminar con la educación librecasca, repetitiva desvinculada del medio en que se desenvuelve y reemplazarla por una educación profundamente creativa en relación viva con el medio, con un alto nivel científico-técnico que permita el desarrollo del conocimiento en sus diversas áreas, es también tarea que el movimiento estudiantil estrechamente vinculado a las organizaciones de los trabajadores y el gobierno popular deben abordar.

Cómo enfocamos las transformaciones de la estructura educacional chilena.

La existencia de un gobierno popular, democrático y revolucionario como el nuestro, con un programa en realización que tiende a terminar con las viejas y caducas estructuras capitalistas, desarrollando una política de conquista, plena de nuestra soberanía nacional, a través de la recuperación y nacionalización de las riquezas básicas de la patria; a terminar los negociados bancarios y abrir al crédito a los pequeños y medianos industriales, estatizando la banca privada nacional y extranjera, y haciéndola patrimonio del conjunto del pueblo; a terminar con el dominio del gran latifundio en el campo, incapaz de abastecer a la población rural y urbana y transformando esa propiedad en una propiedad que a través de la creación de cooperativas agrícolas, en una palabra, crear las bases para la construcción de una sociedad libre, independiente y en la cual las masas, encabezadas por la clase obrera, los genuinos conductores de su historia, la sociedad socialista.

En el marco de estas transformaciones socio-económicas que debemos ubicar, de manera conjunta, las transformaciones que implica el llevar adelante una nueva formulación de política educacional global. No pueden darse soluciones integrales, a corto y largo plazo, del problema educacional sin el cambio radical que hoy comienza a producirse en la economía nacional. Es el propio pueblo, en el gobierno, quien posibilite que ellas se produzcan.

¿Qué ideas debe contemplar una política educacional?

- 1.— Erradicar definitivamente el analfabetismo.
- 2.— Crear especializaciones para los jóvenes a diferentes niveles y en diferentes aspectos, para permitirles incorporarse cuanto antes al proceso productivo.
- 3.— Crear cursos de perfeccionamiento profesional, diurno y nocturno, para los trabajadores.
- 4.— Establecer becas para los hijos de obreros y campesinos y familias modestas, con el fin de posibilitar el acceso de todos los sectores a los diversos niveles de la educación.
- 5.— Realizar una reforma integral de los planes de estudio, en los diferentes niveles.
- 6.— Implantar un sistema único de enseñanza media, que englobe la enseñanza comercial, técnica y humanística, y que entregue cierto grado de especialización y capacitación; de esta manera los estudiantes egresados estarán capacitados para incorporarse en una forma rápida a la producción.
- 7.— Creación de un sistema nacional de universidades, en que se contemplen diferentes niveles, en los cuales puedan salir profesionales en mandos medios.

Dentro de este sistema nacional habrá, además de las carreras cortas y de las actuales un nivel de post grado para la formación de científicos y profesionales altamente preparados.

Proponemos la creación de un ciclo universitario básico para 1971, 1972.

Debemos las universidades racionalizar en mejor forma los recursos tanto humanos como materiales de manera de posibilitar la existencia de tres semestres universitarios y de duplicar las matrículas en algunas carreras, mediante el ingreso de alumnos en el segundo semestre de 1971.

La creación de un gran número de carreras técnicas, planificadas a nivel estatal y que pueden estar comprendidas, al sistema de universidades o ligadas a la necesaria creación de institutos tecnológicos del estado. Estas carreras deben estar íntimamente ligadas a los planes de desarrollo nacional, para asegurar que los profesionales allí formados tengan seguridad de encontrar ocupaciones después de egresados. Estas son algunas de las proposiciones que las diversas organizaciones, trabajadores, estudiantes y gobierno se encuentran discutiendo y elaborando para su pronta puesta en marcha.

Comité Ejecutivo MUPT.