

Derrotó a Rangers por la cuenta de tres tantos a dos.

COLO COLO SE ADUEÑO DE TALCA

UNION: FUTBOL DE "COPA" PARA VENCER A MAGALLANES

El conjunto rojo tuvo que crecer futbolísticamente para llevarse un triunfo ante el ensamblado equipo albiceleste —Un buen "examen" para enfrentar a Estudiantes:

TODO EL DEPORTE



VUELO ESPECTACULAR DEL META LARA. — Un excelente cometido cumplió el guardián de Magallanes cuando Unión creció en ataque en el segundo tiempo y martilló en forma continuada el arco de los albicelestes. Fariás llega tarde a la acción del arquero, que fue una pieza más del engranaje del cuadro de Ramón Estay, que pese a perder cumplió. Ganó Unión 2 a 1 en un excelente match.

RESULTADOS DE LA JORNADA	U. Católica 3	Wanderers 0	Concepción 2	G. Cross 1	ASCENSO
	U. Calera 5	Huachipato 1	Lota Sch. 2	Antofagasta 2	
	La Serena 2	O'Higgins 1	Unión 2	Magallanes 1	
	Colo Colo 3	Rangers 2	U. de Chile 2	Everton 2	
					Independiente 5
					L. Rossel 3



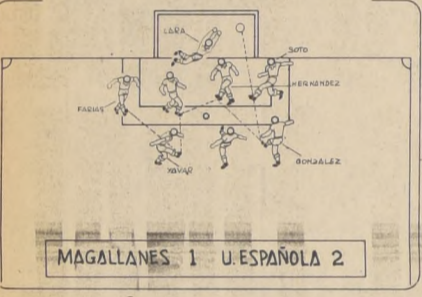
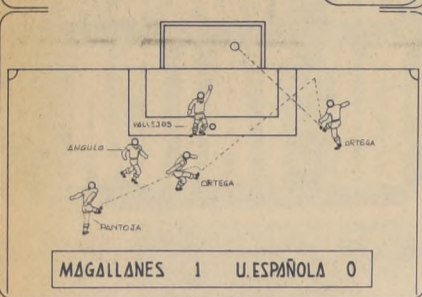
Pedro Araya, fue el único atacante que tuvo la "U". Todo lo que hizo de positivo la vanguardia del "chuncho" se gestó o terminó en los pies del hábil jugador internacional. En otro escenario, en la Plaza de la Libertad, continuó el torneo de mini básquetbol femenino organizado por la Asociación Santiago de este deporte, con la actuación de un centenar de jugadoras. Más de tres mil personas presenciaron ayer los diferentes encuentros.

2-1 la cuenta:

UNION OLVIDO A ESTUDIANTES PARA GANAR A MAGALLANES

El conjunto hispano rindió un examen del cual sacó nota 6. Cotejo de excelente calidad técnica. Magallanes un rival que mostró cuales son sus virtudes y méritos.

MAGALLANES UNION ESPAÑOLA



CANCHA: Estadio Nacional
PAGARON: 20 618 personas.
RECAUDACION: \$ 215 950 00
ARBITRO: Rafael Hormazabal, salvo algunos errores de poca importancia, en general satisfactorio su cometido.
EQUIPOS: Unión Española (2): Vallejos, Avendaño, (M. Rodríguez), Juan Rodríguez, Angulo y Arias, L. H. Carvallo y A. González, Fariás, O. González, G. Yavar y Novo.
MAGALLANES (1): Lara, Soto, Hernández, Pizarro y Arias, Martinovic y Leiva, Ortega, Espinoza, Pantoja y Capot, (Larenas).
ENTRENADOR: Ramón Estay
GOLES: Primer tiempo: A los 43', ORTEGA al aprovechar un excelente pase de Pantoja, entra al área, elude a Vallejos y desde un costado del área chica, con tiro bajo abre el marcador. Segundo tiempo: A los 13' en un troleo en el área grande albiceleste A. González, con disparo funambulante, anota la igualdad. A los 43' O. GONZÁLEZ liquida un entreeiro en el área chica.

Resultado Final: Unión Española 2, Magallanes 1.

En el papel parecía como examen. En la cancha fue mucho más que eso. Fue un partido de aquellos que cuando el juez entrega el pitazo final, el hincha se levanta de sus asientos para aplaudir a los 22 hombres. Match intenso, rápido, de ritmo sostenido, con excelente técnica. El balón circulando de un pie a otro con precisión, con exactitud, con intención. Ni en esos minutos iniciales, cuando Unión acusaba la intención de no prodigarse demasiado, usando un fútbol tranquilo de mucha retención, de mucho cuidado del balón, amarró el conjunto albiceleste en sus deseos de vencer al equipo que está a las puertas de conseguir la clasificación final para la Copa Libertadores de América.

La verdad que aquello que señaló un hincha cuando abandonaba el Estadio. "Hacia años que no venía al fútbol. Me voy satisfecho y feliz. Perdí mi equipo Magallanes, pero entregó una tarde de buen fútbol", respondió plenamente a la impresión general. Un cuadro "chico", modesto, ha llegado a empujarse a tal punto que enfrentando a un equipo con ritmo copero, con mentalidad ganadora, no se empujeara ante las charreteras del rival y le juega de igual a igual.

Si para Unión constituía un examen antes de enfrentar pasado mañana a Estudiantes de la Plata, para Magallanes significaba otro tanto. Valorar sus posibilidades, pesar su juego y saber hasta que punto es capaz de equilibrar una brega. Y ante ese compromiso, sin duda que ganó el espectador que el público, que vio a dos equipos levantarse por sobre sus posibilidades y fuerzas y entregar una producción futbolística de alto nivel.

Para ganar a Magallanes, los hispanos debieron recurrir a todo su bagaje futbolístico, a toda su fuerza como plantel compacto bien ensablado y con individualidades a nivel internacional. No pensó Estudiantes en el Nacional, se impuso al rival, Magallanes, quien hizo olvidar ese compromiso y se dio la categoría que esperaba entregar en esta condición.

El ataque albiceleste otra vez brilló a gran altura. Esta vez no fue Polilla Espinoza el primer actor, la actuación estelar corrió por cuenta de Carlos Ortega, quien con su dribling corto, seguro, indiabado, no solo complicó a su marcador Raúl Angulo, que a ratos lo maltrató, sino que también a Juan Rodríguez, a Arias y a Vallejos. Ese fue el mérito del perdedor y también del vencedor. Que



En el Nacional

exigido uno y obligado el otro, jugaron en un ritmo que no tuvo tregua ni pausa. Y que solo al final del match el marcador indicó quien había conseguido los dos puntos, ya que en la cancha, en el césped del nacional, por méritos, por valores, por intención, por corrección y voluntad el match debió terminar igualado.

Mejor Magallanes en el primer periodo. La ventaja mínima le correspondía con creces. Jugó como para ganar y así indicó el marcador. Bien atrás con una defensa que cada vez rinde más y mejor. Bueno el medio campo donde sobresale la labor que cumple Martinovic, incansable, luchador, con precisión en la

PIZARRO DESPEJA de "chilena" un avance de Unión. Nótase la cantidad de defensores albicelestes, los mismos que en la ma rápida despejan su zona y se entregan a la tarea de ataque.

entrega y fuerza en el quite. Y arriba, en ataque, Ortega luchando en todos los sectores, en un afán de circulación bien entendida que complica a las defensas. Espinoza en su toque certero, corto y sorpresivo. Pantoja es otro de los que se supera en cada jornada. Marcó a L. H. Carvallo de cerca y no anuló en los primeros 45 minutos. Más tarde acusó cansancio y creció el pequeño medio campista rojo, que no tiene ese fútbol que llama la atención, pero que sin embargo no desperdicia ninguna de las pelotas que caen en sus pies. Siempre está bien ubicado y cada jugada la transforma en ataque.

El último gol conseguido por Osvaldo González fue el primero de su tesoro, a su búsqueda incesante de las redes. Por lo que hasta que pudo encontrar el gol para mandarla al fondo de las mallas. Partido para recordar como un examen que se transformó con el correr de los minutos en una exigencia mucho mayor de la cual salió bien Unión, por felicidad de sus hinchas y por satisfacción de la afición en general. Llegó así al match de Miércoles con la tranquilidad de estar pasando por un periodo excepcional. Como equipo de torneo y como plantel para disputar una Copa Libertadores.



GUILLERMO YAVAR, ANTONIO ARIAS Y JOSÉ NOVO, fueron homenajeados por Magallanes en su condición de ex-jugadores de la Academia. En el grabado muestran sus obsequios al público, quien los saludó con un prolongado aplauso.

EL HOMENAJE

Magallanes rindió ayer un homenaje a tres jugadores que ahora brillan en el fútbol chileno pero que salieron de sus divisiones inferiores. Guillermo Yavar, José Novo y Antonio Arias, fueron los cracks del conjunto de Unión Española que recibieron recuerdo de parte de la directiva de los albicelestes. Y este gesto fue como un presagio para lo que sucedería más tarde durante el match entre rojos y albicelestes. La corrección y la excelente exhibición de buen fútbol por parte de ambos equipos fue una respuesta al gesto amable de Magallanes, que no olvida a quienes han pasado por sus filas. Mientras recibían el homenaje en el centro de la cancha y frente a la Tribuna Oficial la "bandera" de Magallanes entonaba los años marcables de su "Manojito de Chile" cantado por toda la barra que se ubica en la Tribuna Norte del Estadio. "En el mundo no hay pinceles para pintar tus colores", dice la canción. Por un momento, por algunos minutos, Yavar, Novo y Antonio Arias volvieron a sentir en sus corazones un momento intenso, emoción ofrecida por el club que lo vio crecer y hacerse hombres.

En Santa Laura

LA PELOTA NO ES DE NADIE, Spedaletti de la "U" trata de escapar a la marca de Pinilla. Fracasaron totalmente los atacantes universitarios. No pudieron sobrepasar la firme defensa viñamarina.

EN LA FOTO PANORAMICA el arquero Urzúa, de la "U", se lanza espectacularmente manoteando el balón ante la entrada de Romero, Peralt, medicampista azul, intenta recuperar la posesión de la pelota. Más atrás dos jugadores caídos miran desde el suelo la prosecución de las acciones.

Cancha: Estadio Santa Laura
Arbitro: Lorenzo Cantillana
Equipos: Everton (2) Bravo, Pinilla, Escobar, Sánchez y Aravena, Vasquez y Martínez, Gallegos, M. Rojas, Henry y Salazar. **Entrenador:** Raul Pino, Universidad de Chile (2) Urzúa, Las Heras, Gallardo, Mimica y M. Rodríguez, Peralt y Aranguiz, Ventura, Spedaletti, Araya y Wurth. **Entrenador:** Ulises Ramos. **Goles:** En el primer tiempo a los 10 minutos ARAYA, luego de recibir de Spedaletti, quien a su vez había sido puesto en juego por Las Heras. Empató Everton a los 22 de esta misma etapa por mediación de HENRY, que fue movilizad por Manuel Rojas. Primer tiempo 1 a 1. En la

segunda etapa al minuto de juego aumentó para la "U" PEDRO ARAYA, quien aprovechó una falta del meta Bravo, ante un centro bajo y violento de Wurth. La paridad definitiva la obtuvo para Everton, el puntero derecho GALLEGOS, quien atropelló a Manuel Rodríguez, y cuando salía Urzúa lo superó con un remate bajo y de regular potencia. Esto ocurrió sobre los 44 minutos del segundo tiempo. **Cambios:** En la "U" Barrera reemplazó a Ventura. En Everton, Escudero substituyó a Salazar. Ambos cambios en la segunda etapa.

A no mediar una falla garrata de Manuel Rodríguez, clásica ya en el defensa estudiantil, pudo la "U" haber derrotado a Everton, cuyas posibilidades estaban prácticamente selladas. Sin embargo de haber logrado el equipo colegial, el triunfo, no hay duda que se habría debido casi exclusivamente a la gestión personal de Pedro Araya, que aparte de haber sido el mejor hombre de la cancha, el más claro y peligroso de los atacantes, fue el único que realmente pudo cambiar la cara del match.

El resto, con la salvedad de Aranguiz, que luchó, desordenadamente, pero con denuedo en el medio campo y de Wurth, que no obstante los rips propios de su inexperiencia, mostró habilidad y sentido del puesto, no consiguió destacar en un match mediocre, ni menos consiguió darle al cuadro consistencia colectiva, que en este aspecto fuera superior al trabajo tan poco claro y tan poco eficiente de Everton.

En este verdadero "desierto" de mediocridades, la nota sobresaliente y el único tema de fútbol claro, lo puso el internacional jugador de la "U", Araya, en realidad, no sólo hizo los dos goles (el segundo evi-

dentó error de Bravo) sino que también contribuyó en una alta proporción a que su equipo diera a ratos la sensación de conjunto de gestión colectiva. Lamentablemente para las posibilidades estudiantiles, su defensa, más atolondrada que nunca, no pudo manejarse con la habilidad y la acción conjunta indispensable para frenar al ataque de Everton, cuyos inte-

En el dos a dos de la U. con Everton.

ARAYA LO UNICO AVALIOSO

grantes —especialmente Henry y Gallegos— aprovecharon a base de velocidad, el "estatismo" y la carencia de recursos, del bloque extremo, universitario el que si bien fue superado en dos ocasiones pudo perfectamente serlo en dos o tres más.

No obstante lo anterior, es preciso aclarar, que jugando mal el ataque de la "U" —salvo

como dijimos lo hecho por Araya— tuvo también varias ocasiones de batir a Bravo, lo que deja en evidencia, que en materia defensiva, los dos cuadros, cometieron un alto número de errores.

En uno de ellos, Araya, logró el segundo tanto de su cuadro y cuando parecía que este pondría a la "U" en el camino de la

victoria, se produjo la falta comentada de Manuel Rodríguez, quien inexplicablemente se dejó "atropellar" por Gallegos y así le dio chance al arquero viñamarino, para vencer a Urzúa. Con esto terminó el partido, cuyo resultado 2 a 2, no puede más o menos bien a la producción ofensiva y defensiva de los protagonistas.



AQUI EL NACIONAL

Partido	Equipos	Figura	Comentarios
---------	---------	--------	-------------

CATOLICA 3	WANDERERS 0
<p>CANCHA: Estadio Playa Ancha. PAGARON: 11.532 personas. SOCIOS: Wanderers. RECAUDACION: U.C. 21.189.995,50. GOLES: Crisosto, Carvallo, en el primer tiempo. Segundo tiempo: Solís.</p> <p>UNIVERSIDAD CATOLICA (3): Trepiana, D. Díaz, Villarroel, Lecaros, Carvallo, Salinas, Hormazábal, Sarnari, Crisosto y Solís. D.T.: José Pérez.</p> <p>WANDERERS (0): Wellingers, Mozo, Escudero, Herrera, Avellán, Guerra, Vásquez, Ferrero, Olivares, Ortiz y Hoffmann. D.T.: Jorge Luco.</p> <p>ARBITRO: Carlos Araya.</p>	<p>De desastro fue calificada la actuación del cuadro porteño frente a Universidad Católica, que venía de dar un par de "tum-bos" y lo hacían aparecer como un cuadro más que ganable. De ahí la indignación general del público adicto a los colores verdes, que creyó ver en este match dos puntos seguros.</p> <p>Para colmo de males, justo a los 43 minutos, Jesús Trepiana, le atizó un penal a Wanderers, restándole toda posibilidad de aminorar el fracaso.</p> <p>Ni la defensa ni el ataque del cuadro caturro pudieron salvar el prestigio del fútbol porteño.</p>

LA SERENA 2	O'HIGGINS 1
<p>CANCHA: Estadio W. Braden. PUBLICO: 8.659. PAGARON: E\$ 77.544. SOCIOS: La Serena 210. GOLES: 21 minutos Cordovez (S), 68 minutos Acevedo (O), 74 minutos Leiva (S).</p> <p>LA SERENA: Cortés, Cast Sosa, Leiva y L. Rojas, M. de J. Jopía, Cordovez, J. A. rez, Cabrera y Galdámez.</p> <p>O'HIGGINS: Díaz, Contreras, Pérez, Abarca y León, Retama López, Cuevas, A. Roja Acevedo y F. Pérez.</p> <p>ARBITRO: Juan Carvajal.</p>	<p>Partido fuerte y de bastante fútbol en el que Serena, aun como visitantes, supo aprovechar sus ventajas, aumentadas éstas por un pésmo arbitraje de Carvajal, el que si no redujo en acciones dentro de la cancha, finalizó con una gresca general en las graderas.</p> <p>Si se piensa que los dos primeros goles fueron de penal, y el segundo de tiro libre, se verá que las acciones no fueron lo suficientemente normales o que el referi no supo controlarlas, como el mismo Acevedo, marcador del tanto de la igualdad para O'Higgins.</p>

CONCEPCION 2	GREEN CROSS 1
<p>CANCHA: Estadio Regional de Concepción. PUBLICO: 17.527. PAGARON: E\$ 139.578. GOLES: 9 minutos Arexavala (C), 35 minutos Estay (C), 40 minutos M. González (GG).</p> <p>EQUIPOS: CONCEPCION (2): Helo, García, González, Pinochet, y Cantatore, Urrutia y N. López, Viveros, Estay, Castro y Arexavala. GREEN CROSS (1): Anabálón, Urra, E. Bravo, Navarro y Magna, Rojas y Pinto, Silva, Lagrese, Barrales y V. M. González.</p>	<p>Partido bastante parejo en el que Concepción supo aprovechar inteligentemente su calidad de local, principalmente en los primeros minutos.</p> <p>Muy bien se vio la línea ofensiva de los locales, los que lograron abrir el marcador recién iniciado el encuentro aun cuando Green Cross aprovechó cierta falla de la defensa para marcar el único tanto. De ahí en adelante después del gol de González, no pudo nunca el cuadro temuquense entrar en el área de Concepción, en la cual destacaron —notoriamente— González y Pinochet.</p>

LA CALERA 5	HUACHIPATO 1
<p>CANCHA: Estadio El Melón de La Calera. PUBLICO: 4.350 personas. PAGARON: E\$ 24.546,50. SOCIOS: Huachipato, 21, La Calera, 2.600. GOLES: Grafigna, Arancibia, Grafigna, Grafigna, y Briones. En el segundo tiempo Briones y Garcete.</p> <p>U. LA CALERA (5): Casco, Macías, Concha, González, Alvarez, Tapia, Herrera, Arancibia, Grafigna, Díaz y Betta. D.T.: José María Lourido.</p> <p>HUACHIPATO (1): Astorga, Eyzaguirre, Laube, Pérez, y Canelo, Rojas, Acevedo y Fouilloux, Orellana, Pardo y Garcete. D.T.: Chupolican Peña.</p> <p>ARBITRO: Luis Faundez.</p>	<p>Una verdadera fiesta fue la presentación, que hizo el cuadro dueño de casa Unión La Calera, frente a Huachipato, una verdadera potencia del fútbol chileno. Muchos astros en el cuadro listado y su producción de ayer dejó mucho que desear. Y todo no se le puede achacar a sus defensores. Sencillemente, Unión La Calera está convertido en un gran equipo y lo de ayer viene a ratificar su buen momento. En el primer tiempo, ya La Calera, estaba lejos arriba en el marcador. Grafigna, gran figura de la cancha.</p>

LOTA 2	ANTOFAGASTA 2
<p>CANCHA: Estadio Coronel de Lota. PUBLICO: 6.614 personas. RECAUDACION: E\$ 41.435,50. SOCIOS: Lota 1.872, Antofagasta 1.872. GOLES: 19' Osorio (L), 29' Pérez (L), 40' Bravo (A.P.), 82' Puchi (A.P.).</p> <p>EQUIPOS: Lota Schwager (2) Cabrera, (Melani), Arroyo, Díaz, Neira, Azócar, Lara, Gallequillos Pérez, (Bedwell), Dieguez y Osorio. Entrenador Oscar Andrade. Antofagasta Portuario (2) Fernández, Hernández, Avalos, García, Benedetto, Bravo Gangas, Rodríguez, Ottensen, (Guerrero), Valdés y Puchi, Entrenador F. Molina.</p>	<p>Un excelente empate como visitante consiguió el cuadro nortino en la cancha de Coronel ante Lota-Schwager. Mejor el elenco dueño de casa en el primer tiempo. Con ataque incansante, con disparos permanentes que hicieron trabajar al meta Pancho Fernández. De ahí la ventaja inicial de 2-0 con que se pusieron los mineros cuando recién corría la media hora de juego, que resultaba justo premio a su labor ofensiva.</p> <p>Sin embargo, Antofagasta no se entregó y siguió luchando con mucho ahínco hasta llegar al empate.</p>



Ganó a Rangers 3 a 2. Sergio Ahumada consiguió el tercer gol para Colo Colo frente a Rangers. Pareció que los albos con ese tanto no tendrían problemas, pero la excesiva confianza de algunos jugadores permitió los descuentos de los talquinos.

COLO COLO PASO SUSTO AL FINAL

CHANCIA: Estadio Fiscal de Talca. **PUBLICO:** 20.975 personas. **SOCIOS:** Rangers, 2.177, de Colo Colo, 305. **RECAUDACION:** E\$ 154.039. **ARBITRO:** Jaime Amor. **COLO COLO (3):** Araya, Aranda, Herrera, González y Silva, Ramírez y Cruz, Koscina, Messen, Ahumada y C. Díaz. D.T. Pancho Hormazábal. **RANGERS (2):** Rubio, P. Rojas, H. Díaz, Lastra y Velasco, Hermosilla y Opazo; Villar, Donoso, Begorrie y Bejcek. D.T. Sergio Cruzat. **CAMBIO:** Aracena por Donoso. **GOLES:** Primer tiempo: A los 25, Sergio Messen (C. C.) a los 39, Carlos Díaz (C. C.) Segundo tiempo: A los 7, Sergio Ahumada (C. C.) a los 20 Villar (R.) y a los 43 Begorrie (R). Colo Colo consiguió un justo y merecido triunfo ante Rangers de Talca, aun cuando el marcador final pareciera indicar un equilibrio en el juego. El cuadro capitalino ejerció un marcado dominio durante más de 85 minutos del encuentro, y solamente el descuento conseguido por Begorrie, a los 43 minutos de la etapa final, vino a poner en dificultades el hasta ese momento descansado trabajo albo.

Con un calor inesperado, albos y talquinos dieron comienzo a su encuentro tan esperado en la ciudad talquina. La acertada labor de la defensa colocolina, apoyada por el eficaz trabajo de Cruz y Ramírez en el medio campo, no dieron rápidamente la conducción del encuentro a los albos.

Adelante, Koscina, que se constituyó en el valor más alto de los visitantes, Messen, Ahumada y Díaz, creaba constante peligro ante el arco defendido por Rubio. Pero el dominio albo tardó un poco en concretarse en el marcador, debido a la cerrada marcación de la defensa rangersina y a la actuación mentonera del meta Rubio.

Fue Sergio Messen, en una escapada veloz, quien obtuvo la primera ventaja para los capitalinos. Con el marcador a su favor, Colo Colo acentuó aun más su dominio. Y continuó presionando sobre la portería talquina. El físico de los sureños parecía disminuido ante la velocidad de la delantera colocolina. Sobre los 39 minutos de la etapa inicial, Carlos Díaz obtuvo el gol más soberbio de la tarde. Se fue por el centro del campo y enfiló un fuerte remate sobre el pórtico de Rubio, incrustando el balón en un vértice alto del arco.

Cuando Colo Colo se fue a los vestuarios, el marcador le era favorable en forma amplia. Y en la cancha su superioridad también era marcada. Rangers no acertaba a equilibrar el juego ni a "amarrar" a la delantera visitante.

El partido pareció liquidado al comienzo de la etapa de complemento, cuando Ahumada alargaba la cuenta a 3 tantos en favor de los albos. Y con el encuentro a su merced, Colo Colo aflojó un tanto. Y allí vino el primer descuento de Rangers, por intermedio de Villar. Ese primer gol talquino no cambió en nada el esquema del partido. Continuó el predominio colocolino, ante un elenco que ya parecía resignado.

Pero si bien es cierto la expedición de Colo Colo resultó tranquila durante más de 80 minutos, no es menos cierto que en los minutos finales debió soportar la presión adversaria que buscaba el empate y el griterío ensordecedor de la hinchada que alentaba a su equipo. Pero restaban escasos minutos para la finalización del encuentro y Colo Colo pudo mantener su ventaja.

ASCENSO

Independiente 5

Lister Rossel 3

CANCHA: Fiscal de Cauquenes. **PUBLICO:** 3.000 personas. **RECAUDACION:** E\$ 18.000. **ARBITRO:** Sergio Vásquez.

INDEPENDIENTE (5): Aravena, Pinochet, Ubilla, Miranda, Muñoz, Buono y J. C. Muñoz, Astete, Lara, J. Muñoz y Pérez.

LISTER ROSSEL (3): Úrrutia, Martínez, Pinochet, Arredondo, Pizarro, Cuchagá y Pradenas, Ulloa, Gavilán, López y Pardo. Independiente se rehabilitó ampliamente ayer, en su ciudad natal, al vencer categóricamente a su vecino Lister Rossel, por 5 tantos a 3. El cuadro local desde el inicio del encuentro se vio más hábil que la visita, lo que demuestra que con el correr del tiempo se va haciendo un buen trabajo y que los jugadores responden.

Otras de las cosas que llamó poderosamente la atención fue su juego durante los 90 minutos. Lister no fue el mismo de otras veces. Su nivel de juego fue bastante estable, como que antes de finalizar el match, y se estaba jugando en todos los sectores del terreno. Triunfo justo y merecido para el benjamín del Ascenso.

Fútbol argentino

Perdió Estudiantes

BUENOS AIRES, 9 (UPI).— Chacarita Juniors, pese a haber empatado con Ferrocarril Oeste sin goles, continúa al frente del campeonato metropolitano de fútbol, al cumplirse hoy la 15.ª fecha.

Los demás resultados fueron: Banfield 1, River Plate 3, San Lorenzo 2, Independiente 1.

Gimnasia y Esgrima 1, Estudiantes de La Plata 0.

Argentinos Juniors 3, Newells Olds Boys 2.

Rosario Central 2, Vélez Sarsfield 2.

Racing Club 2, Los Andes 1, Platense 1, Atlanta 0.

Boca Juniors 2, Colón 3 (Jugado el viernes).

La tabla de posiciones es la siguiente: Chacarita Juniors, 22 puntos; River Plate, 20; Ferrocarril Oeste, Gimnasia y Esgrima y San Lorenzo de Almagro, 17; Independiente, Newells Olds Boys, Vélez Sarsfield y Banfield 16; Boca Juniors y Racing 13; Huracán, Argentinos Juniors, Colón, Rosario Central 12; Los Andes y Atlanta 11; Estudiantes 8 y Platense 7.

TABLA DE POSICIONES

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PTS
CONCEPCION	5	3	2	0	6	3	8
UNION CALERA	5	3	2	0	11	5	8
UNION SAN FELIPE	5	3	2	0	13	6	8
LA SERENA	5	3	2	0	8	5	8
U. ESPAÑOLA	4	3	1	0	9	4	7
COLO COLO	4	2	2	0	9	7	6
MAGALLANES	5	2	1	2	12	6	5
HUACHIPATO	5	1	2	2	5	9	4
A. ITALIANO	5	1	2	2	7	13	4
EVERTON	5	1	2	2	4	5	4
ANTOFAGASTA	5	1	2	2	5	12	4
U. CATOLICA	5	2	0	3	9	8	4
WANDERERS	5	0	3	2	4	8	3
O'HIGGINS	5	1	1	3	4	6	3
RANGERS	5	1	1	3	5	7	3
GREEN CROSS	5	1	1	3	5	7	3
LOTA SCHWAGER	5	1	1	3	7	10	3
U. DE CHILE	5	0	3	2	9	11	3

La "Bruja" Verón volvió a perder con Estudiantes.

Superó marca mínima:

WANRKE:

"VOY A CALI"...

- Grosser sentenció...
- Un airado reclamo que reproducimos.

Todo contribuyeron para que Edmundo Wanrke cumpliera con la marca mínima para optar a integrar la delegación chilena que concurrirá a los Juegos Panamericanos de Cali.

Seis atletas salieron en la partida de los 5 mil metros, al final llegaron dos: Edmundo Wanrke y Víctor "Roca" Ríos. Pero los que fueron abandonando lo hicieron después de haber cumplido con su misión. ¿Cuál misión? "Tirar", hacer el tren que le convenía a Wanrke para hacer la marca pedida. Después de la tercera vuelta, los hombres que hicieron el gasto, fueron abandonando. Al término de la prueba, todos habían cumplido, los que ayudaron y el propio Edmundo Wanrke, que finalizó el recorrido en medio de los aplausos del público y compañeros.

"Estoy bien, además de contento. Me habían pedido 14.24.0 e hice 14.23.6 lo que significa que saqué pasaje para los Juegos de Cali... (Del record chileno). Ese sigue siendo de Jorge Grosser, hay tres décimas de diferencia en favor del "flico". De todos modos, con él puedo llegar a cualquier parte, seguiré luchando para cumplir tareas mayores. Ahora me voy porque nos vamos de inmediato al puerto..."

EL "GRINGO" GROSSER

Jorge Grosser hizo de



Jorge Grosser, una agradable "sentencia"



Edmundo Wanrke puso su "rúbrica"

LO ESCUCHAMOS "No puede ser, es increíble... La garrocha no se iba a hacer y a última hora se decidieron a efectuar la prueba. Pero... Tuvieron que desclavar los alfileres para levantar la varilla. ¡No hay derecho! En el mismo foso, tampoco se podía clavar la garrocha (pértiga), porque justo donde se va a efectuar el rechazo, hay un hoyo que separa la tabla del suelo como en 10 centímetros. Al clavar la garrocha, se produce un golpe contrario o aspecto de mordedura que no deja elevarse al hombre que está

saltando. Otra cosa, no creo que haya otra parte donde se metan más civiles a la cancha. Nadie se da cuenta de lo peligroso que resulta atravesarse en la pista o cruzar en una zona de lanzamientos. Cualquiera de los implementos: disco, bala, martillo o jabalina, pueden causar golpes mortales. Hay que hacer algo para evitar una

tragedia y tomar medidas para que no se repita lo de la garrocha."

Reproducimos la conversación y la hacemos pública, como adhiriéndonos al malestar, que expresaba "esa persona". Además, fuimos testigos de estos sucesos que realmente constituyen un peligro para el desarrollo de las jornadas atléticas.



5.54 registró Silvia Kinzel, en salto largo.



Son las 10 horas y ya están en juego, los primeros espectadores se acercan y los equipos de INSA y MADECO hacen todo lo que pueden.

Continúa el mini Bóquetbol:

CADA DIA CRECE INTERES EN EL MINI - CAMPEONATO

Continuó ayer en la Plaza Libertad el Campeonato de Mini Bóquetbol organizado por la Asociación Femenina de Bóquetbol de Santiago en el que se encuentran inscritas más de 180 niñas, cuyas edades fluctúan entre los 9 y 12 años.

Desde tempranas horas se vio llegar a las entusiastas pequeñas, la mayoría de las cuales acompañadas por sus padres, las que brindaron un sano y constructivo espectáculo, de enorme importancia si se consideran sus escasos años.

Con un sentido verdaderamente "profesional" disputan los puntos en las cuatro canchas allí instaladas, y dan un ejemplo, incluso a sus mayores, de disciplina y responsabilidad. Es una hermosa empresa la emprendida por la Asociación Santiago, que cialé se ve recompensada en el futuro con la aparición de nuevos valores del baloncesto nacional.

18 son los equipos que intervienen en la Competencia, los cuales se van rotando fecha a fe-

cha, y ya destacan de entre todas las pequeñas algunas que demuestran calidad y perfección casi innatas, la que es ampliamente aplaudida por el numeroso público que rodea el juego. Llamó la atención la idea de la Asociación y ya se transformó en espectáculo que es buscado por las pequeñas, ojalá este sistema sea llevado también a poblaciones y centros habitacionales más retirados del corazón de Santiago, en los que sin duda encontrarían similar interés y deseos de aprender.

Los equipos son Colo Colo, Luminor Madeco, José Toribio Medina, Insa y muchos otros, pero la camiseta no es la que recibe los aplausos sino el juego, desarrollando con igual interés en cada lado de la cancha. Los aplausos son para ese verdadero "semillero" que actúa frente a la Moneda.

"Yo estoy feliz, porque los intereses de mi hija se han canalizado hacia el deporte, a pesar de sus 9 años y creo, sin lugar a dudas, que esta es la mejor iniciativa impulsada jamás"

La frase corresponde a Silvia Guzmán, madre de una de las pequeñas que juegan por Cultura y Físico, y resume naturalmente la opinión de todas y de todos.

PROGRAMA DE LA PROXIMA FECHA

Sábado 15 de Mayo de 1971.

Cancha N° 1
15 hrs. Colo Colo - Bata B
16 hrs. Luminor B - Caracas.

Cancha N° 2
15 hrs. Luminor A - J. T. Medina
16 hrs. Ferroviario - Ma gallanes

Cancha N° 3
15 hrs. Hipódromo Chile - Cultura Física
16 hrs. Carlos Dittborn - Madeco

Cancha N° 4
15 hrs. Insa - Chile Brasil
16 hrs. Iberia Bata A

Domingo 16 de Mayo

Cancha N° 1
Ferro

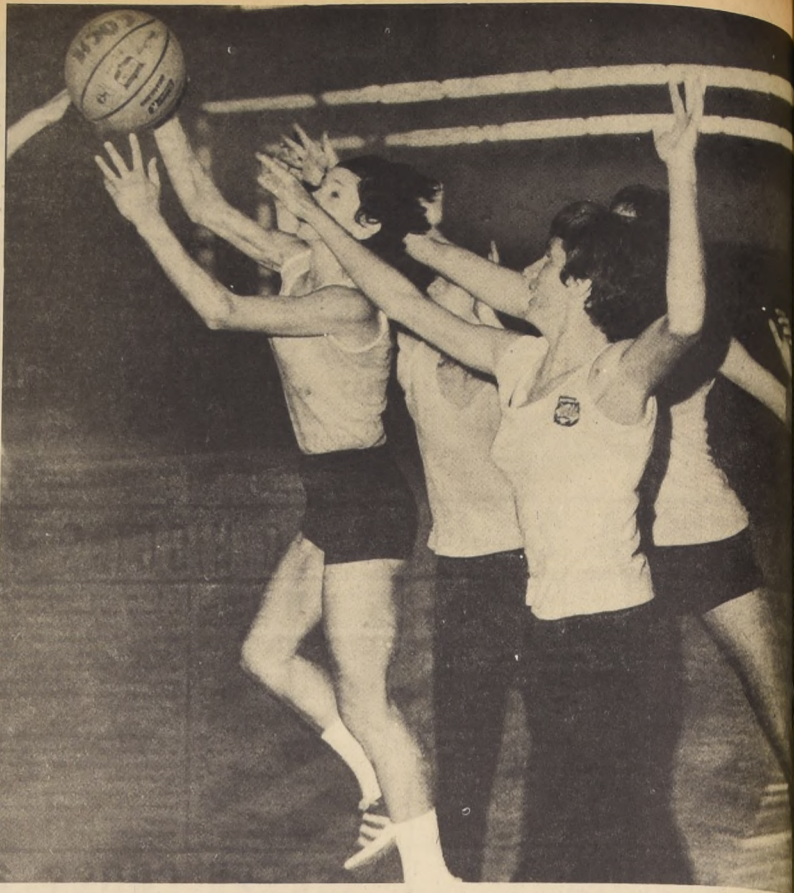
10 hrs. Ferroviario - Cultura Física
11 hrs. Luminor A - Madeco

Cancha N° 2
10 hrs. Colo Colo - Bata A
11 hrs. Insa - Caracas

Cancha N° 3
10 hrs. Luminor B - Chile Brasil
11 hrs. Bata B - Iberia

Cancha N° 4
10 hrs. Hipódromo Chile - Ma gallanes
11 hrs. Carlos Dittborn - J. T. Medina

LO MEJOR
en
TANAX
es
TANAX



Agnes Dhu, en primer plano, no puede impedir que Pat Rove, capitana del equipo, marque el doble

Seleccionado Femenino de Bóquetbol:

AUSTRALIA SERA UN DIFICIL RIVAL PARA CHILE Y RUSIA

● Hoy juega con Unión Soviética.

Luego de un reparador descanso después de dos días de viaje el seleccionado Australiano de Bóquetbol femenino arribó a Pudahuel, realizó ayer sus primeras prácticas en el Estadio Nataniel.

A primera hora llegaron hasta el gimnasio de nuestra Federación las doce jugadoras australianas, bajo la dirección del entrenador Mevo Horris y la coach Wilmette.

Impresiona la resistencia del equipo visitante, el que prolongó por más de dos horas las prácticas, demostrando en todo momento una movilidad extraordinaria, la que compensa con mucho su no muy elevada estatura. Sus pases y juegos dominan toda la cancha y en todo momento se ve un juego de presión intenso de zona a zona el que se mantiene ininterrumpido.

LAS ORDENES

En todo momento el seleccionado australiano tuvo que detener su entrenamiento para escuchar las indicaciones del entrenador Horris, el cual, casi minuto a minuto, se dedicó a demostrar los errores y aplaudir las buenas jugadas, aunque insistió siempre en la rapidez para la "entrada" de sus jugadoras.

Pero no sólo ordenó, mostró también una variante en las enseñanzas, no corre ni se sienta, sino que permanece de rodillas durante todo el entrenamiento, fijándose más que nada en el "juego de piernas" y su ubicación, con ello suple, como dijimos, la falta de estatura de sus jugadoras, las que muestran un físico promedio de 1 metro 85, pero con la presencia de cinco o seis de bajísima estatura, las que ponen la resistencia y dan facilidad a la entrada.

Pero no todo es calidad y deporte, el seleccionado australiano es también en belleza. Rose Verzeletti y Glensy Bayer son sólo dos pero que representan la belleza de todo el elenco.

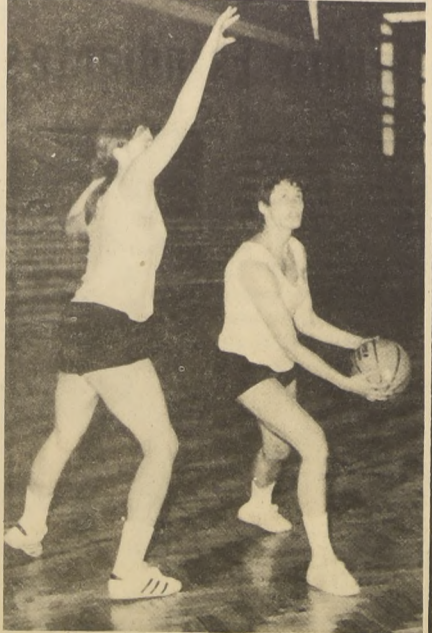
Pero ya dijimos, no sólo hay calidad sino también belleza, y juntas, la misma Rose Verzeletti fue campeona dos veces de tiros libres y se justifica, posee una precisión increíble, lo que la transforma en una de las mejores lanzadoras de distancia, cada uno de sus tiros se traduce en dos puntos.

LA ESPERA

Luego del entrenamiento, prolongadísimo y cansador, la totalidad de la delegación regresó al Hotel Emperador, dando un espectáculo de color con sus blusas verde-amarillas con el cangajo dorado símbolo de Australia junto al corazón.

Sabían que en la noche de ayer debían enfrentar a la Selección Joven de nuestro país, pero no se inquietaron jamás, quizás por la confianza que les proporciona su calidad o por la costumbre de competir.

El mismo ánimo y tranquilidad existía en la totalidad de la delegación, la que está integrada por los siguientes dirigentes: Presidenta, Pat Alexander; Coach, Mevo Horris; Manager, Pam Wilmette; Árbitro, Les Gough; y las jugadoras: Glensy Bayer, Jean Ban, Carole Waks, Luz Fronks, Jill Hammond, Pat Rave (capitana), Agnes Dhu, Sandra Tomhnson, Ronda Hannett, Ivonne Waks, Rose Verzeletti y Ronda Hynes. Al actual las jugadoras utilizan la numeración correspondiente al orden de nombres indicados, partiendo del 4 al 15.



Rose Verzeletti y Pat Rove practican obstrucción y lanzamiento, excelente la dupla visitante.



Mevo Horris y su nueva técnica, el entrenador australiano sigue desde el suelo las jugadas de sus pupilas.

Internacional de Bóquetbol:

PROGRAMA DE HORAS

20,30 horas Selección Joven - Asociación de Santiago.

21,30 horas Unión Soviética - Australia. Esta segunda fecha se realizará como es habitual, en el Estadio Nataniel.

JORGE PERALTA, NUEVO CAMPEON SUDAMERICANO

MONTEVIDEO (ANSA) El pugilista uruguayo Jorge Peralta, que pesó 69.100, es el nuevo campeón sudamericano de la categoría mediano ligero al derrotar por puntos al argentino Ramón Pereira, que pesó 69.500, en combate pactado a 12 asaltos que se realizó en el cilindro municipal de esta capital.

En el combate de fondo por el título sudamericano, el pugil uruguayo mostró una excelente preparación física, unida a su técnica y gran capacidad lo que le valió ganar por puntos en forma unánime.

El boxeador argentino mantuvo la iniciativa del ataque durante toda la pelea, pero recién en el penúltimo round logró conectar, a unos pocos golpes. Peralta se recostó sobre las cuerdas hasta el octavo round, e hizo marrar al rival la mayoría de los golpes a tal punto que en los últimos asaltos

el pugilista argentino se mostró remiso en sus ataques que pocas veces llegaban a destino.

A partir del octavo round Peralta se movilizó más dentro del cuadrilátero y comenzó a contragolpear que llevó a Pereira a defenderse durante todo el combate, que fueron golpes débiles pero que llegaban a destino, le dieron los puntos suficientes para salir victorioso y con el título.

En el preliminar pactado a seis asaltos, el uruguayo Norberto Freitas (73.100) derrotó por KO al argentino Agustín Cañete en el primer round ambos boxeadores tocaron la lona.

En la segunda preliminar pactada a 3 rounds, el uruguayo pugilista argentino Juan Carlos Arana (66.100), y José Baquerón uruguayo (65), en fallo que conformó a los aficionados.



Victor Toro otra vez primero en el Parque Cousiño.

31.07 en los 8.370 metros: **VICTOR TORO "REINO" EN EL PARQUE COUSIÑO**

Victor Toro fue el vencedor de la prueba de fondo del programa organizado por la rama atlética del Club Colo en el Parque Cousiño y que consultó numerosas competencias para "penechas", infantiles e intermedias (damas y varones).

El fondista de Suplementero puso 31.07 para los 8.370 metros.

RESULTADOS GENERALES

830 mts. "Penechas" varones.
1.- Alejandro Correa (UTE) 2.44.

2.- Sergio Arredondo (Royal) 2.45

620 mts. "penechas" damas.
1.- Patricia Fernández (Stgo) 2.30. 2.- María Barrientos (Liga Maipú) 2.34.

650 mts. preparatoria, varones.
1.- Juan Hernández (Royal) 2.28. 2.- Jaime Varas (Liga Maipú) 2.38.

650 mts. preparatoria, damas.
1.- Patricia Correa (UTE) 2.43. 2.- Mónica Aravena (Royal) 2.44.

SELECCION DE VOLEIBOL

ESPERA PODER IR A CALI

Su excelente preparación y su brillante actuación en el Sudamericano del mes pasado son sus antecedentes.

La Federación de Vóleybol está esperando la decisión del Comité Olímpico Internacional para que se pueda lograr un tercer puesto en el Sudamericano realizado el mes pasado en Uruguay, y nosotros no sólo lo hicimos, sino que logramos el vicecampeonato.



Enrique Sánchez, jefe de nuestro equipo titular de Vóleybol, espera poder ir a Cali. Nosotros también lo esperamos, nuestro seleccionado se lo merece.

Enrique Sánchez, jefe del equipo titular, dirigente de la Federación y ex seleccionado nacional, nos expone su inquietud, basada naturalmente en la posibilidad de estar presentes en los Panamericanos, con un equipo que no sólo logró el vicecampeonato sino que fue el rival más temido por Brasil, con el cual luchó derrotadamente por el primer puesto.

La actuación del equipo, nos dice, superó todo lo esperado y logró de nuevo hacer sonar el nombre de nuestro país en estos eventos, ya que hacía más de diez años que no teníamos figuración.

Efectivamente, Chile consiguió un segundo lugar, empatado con Argentina y Uruguay, aún cuando por el cuarto puesto, ello originado sólo por el primer partido, en donde nuestro seleccionado, llegado hasta pocas horas, tuvo que enfrentarse con el representante de Perú. De allí para adelante ya se empezó a ver el juego chileno, el que tan fundamental del cuadro brasileño.

Aparte de ello, Chile debió jugar con el "calendario" uruguayo la selección y la local. Uruguay y Chile tuvo tres partidos, dos de los días previos al encuentro, ello naturalmente de nuestro seleccionado, pero por eso dejó de mostrar su calidad, que lo hizo por el equipo más aplaudido.

En todo caso, afirma Sánchez, nosotros estamos muy satisfechos, si por un lado el equipo no puede ingresar en lo que efectivamente se logró por primera vez un equipo cohesionado y absolutamente armonioso y por otro su rendimiento.

Está el consenso en lo bueno de nuestra actuación y también de que merecíamos el segundo lugar, ya que todo el mundo se nos cuenta que el primer puesto se escapó en el partido con Uruguay, en la penúltima hora, a pesar de todo, el público y los equipos rivales.

especialmente Brasil, con el que hicimos el mejor partido del Sudamericano, lo reconocieron.

El ex seleccionado nombra a sus muchachos en un mismo plano, al hablar de rendimientos se le escapan, los nombres de los hermanos Grisanti, de Eduardo Blanco, de Luis Espósito, de Ovedo y de Morales. "Todos rindieron parejo, aunque algunos perdieron la confianza". Pero merecimiento especial le merece el entrenador, Antonio Corral, de magnífica visión de equipo y de conjunto.

En todo caso, afirma el Presidente de la Federación, nosotros estamos esperando, si consideran que debemos ir le aseguro una buena actuación y si, por el contrario, no lo estiman conveniente, seguiremos entrenando como hasta hoy.

No existe en él el afán de ir a los Panamericanos sino la convicción de poder realizar una buena actuación y nosotros también lo creamos, un equipo que pese a todo empató un segundo lugar, y que poco antes de su partida derrotara a River Plate y a la Selección Colombiana por goleadas, merece estar en Cali.

Ahora todo depende del Comité Olímpico, nuestros jugadores ya hicieron lo suyo.

Carlos Monzón no oculta su optimismo.

"EL PROXIMO SERA GRIFFIN"

MONTECARLO (UPI). Todos los comentarios destacan la neta superioridad del boxeador argentino Carlos Monzón, campeón mundial de los medios, quien defendió con éxito su corona frente al italiano Nino Benvenuti, a quien despojara del título el año pasado.

En ningún momento Benvenuti pareció un hombre con empuje como para recuperar el campeonato que había obtenido dos veces anteriormente y así su apoderado arrojó la toalla en el tercer round.

El abandono llegó en un momento en que el retador estaba a la merced de Monzón quien hizo una exhibición de rapidez, buen estado físico y certeros golpes.

Aunque Benvenuti visiblemente enojado, pateó la toalla fuera del cuadrilátero, el árbitro Victor Avenado, de la Argentina, levantó inmediatamente el brazo del campeón, proclamándolo su victorioso.

"La próxima vez será el norteamericano Emile Griffin", dijo Monzón en los vestuarios, mientras que el promotor Tito Tactoure anticipó que el combate será convenido dentro de los próximos 60 días, pero no dijo donde.

Los púgiles subieron al cuadrilátero pesando 72.300 kilogramos Monzón y 72.570 Benvenuti.

Desde el primer momento Benvenuti inició una acción rápida, tratando de mantener a distancia a su forjado rival.

Monzón retrocedió hasta las cuerdas pero el ex campeón no supo aprovechar la ventaja. El argentino contrató con golpes al cuerpo, pero Benvenuti logró mantener la distancia hasta finalizar el primer round que fue indefinido.

Pero las cosas cambiaron en el segundo asalto y Monzón buscó de inmediato el combate a corta distancia, lanzando izquierdas y derechas al cuerpo del italiano.

Para algunos la definición se produjo allí, cuando un gancho de izquierda del campeón alcanzó a Benvenuti en la oreja y las rodillas de éste se tornaron de goma.

Luego de esto Monzón se transformó en dueño del ring y continuó castigando hasta que con un nuevo gancho de izquierda, Benvenuti cayó a la lona, bastante sentido. La cuenta fue interrumpida por la campana cuando había llegado a los seis.

Al comenzar el tercer round nadie dudaba de que la pelea estaba definida.

Lectoure dijo a Monzón que en ese asalto tomase las cosas con calma pero éste respondió: "No, no terminaré con él en esta vuelta".

La lluvia de golpes lanzada por Monzón minaba rápidamente a su rival mientras que sus esporádicas réplicas no afectaban al argentino quien impuso un ritmo a sus juegos.



MONZON está "loco" de contento con su resonante triunfo. Ahora que pase Griffin, dice entusiasmado.

de izquierda y derecha impidiendo que Benvenuti reaccionara.

Nuevamente la izquierda de Monzón entró en juego y con un cross lanzó por entre las cuerdas al ex campeón quien se reincorporó para caer otra vez a la lona tras una combinación de golpes recibidos en la cabeza.

A esa altura el apoderado de Benvenuti lanzó la toalla. Habían transcurrido un minuto y cinco segundos del tercer round.

Monzón, al comentar el desenlace, dijo: "Benvenuti es un buen deportista, un buen campeón. No es justo que pierda de esta manera".

Por su parte el derrotado dijo que decidirá durante el verano si se retira luego de las dos derrotas ante Monzón quien le quitó el título el ocho de noviembre último en Roma.

La cartelera de Monzón es ahora de 83 victorias, tres empates y nueve derrotas mientras que la de Benvenuti 82-1-7.

Arbitro Velásquez temporalmente "Out"

LIMA (ANSA). El máximo dirigente futbolístico sudamericano indicó que el colombiano Velásquez está temporalmente suspendido.

Salinas dijo que Velásquez había sido designado para integrar la terna de jueces que participarán en uno de los partidos que se celebrarán en fecha próxima en Montevideo, pero ha tenido que ser sustituido por la acotada situación y no podrá intervenir en ningún encuentro internacional hasta que la comisión de árbitros estudie su situación.

El doctor Salinas Fuller, relator que es la comisión de arbitraje de la Confederación Sudamericana de Fútbol, que el presidente, la que designa los jueces para los partidos correspondientes a las diversas fases de la Copa Libertadores de América.

Luego de señalar que Humberto de la Casa es uno de los más calificados árbitros de Argentina, el doctor Teófilo Salinas Fuller, dijo que lo que pasa en sudamérica es que los árbitros actúan muy preocupados por las reacciones que tienen los jugadores, en su gran mayoría irrespetuosos "yo acabo de ver en Europa un partido en el que el árbitro no permitía que ningún jugador se le acercase a un metro de donde estaba. Aquí vemos como lo pechan, lo increpan, lo empujan e insultan".

"Me refirió a jugadores de diversos equipos sudamericanos".

LA NACION

Educación, Justicia y Oportunidades para todos

VIBRE CON EL CHILE NUEVO DIARIAMENTE

Vibre con el Chile que le dará más educación para sus hijos, justicia y oportunidades para todos. Vibre diariamente con los cambios, el progreso, el deporte y la cultura de su Chile nuevo. Conozca primero las buenas noticias para los chilenos en **La Nación**, el diario que está siempre más cerca de los hechos. Léalos! Coménteos! Apóyelos!

Compre **LA NACION** cada mañana y toda la semana ¡Compártala con su familia!

AGUILERA publicidad

LA NACION

VIBRE CON EL CHILE NUEVO DIARIAMENTE

Vibre con el Chile que le dará más educación para sus hijos, justicia y oportunidades para todos. Vibre diariamente con los cambios, el progreso, el deporte y la cultura de su Chile nuevo. Conozca primero las buenas noticias para los chilenos en **La Nación**, el diario que está siempre más cerca de los hechos. Léalos! Coménteos! Apóyelos!

Compre **LA NACION** cada mañana y toda la semana ¡Compártala con su familia!

CHILENA DE BENEFICENCIA S.R.

LISTA OFICIAL DE PREMIOS DEL SORTEO N° 587 DE 9 DE MAYO DE 1971 — EMISION DE 50.000 NUMEROS EN UNA SOLA SERIE

01 0107 01037 10 MIL ESCUDOS	03325 10 MIL ESCUDOS	06597 4 MIL ESCUDOS	10088 4 MIL ESCUDOS	12213 4 MIL ESCUDOS	14575 10 MIL ESCUDOS	16268 4 MIL ESCUDOS	19142 4 MIL ESCUDOS	21 21185 4 MIL ESCUDOS	23 23185 4 MIL ESCUDOS	26 26185 4 MIL ESCUDOS	28 28185 4 MIL ESCUDOS	30702 4 MIL ESCUDOS	33516 10 MIL ESCUDOS	37498 4 MIL ESCUDOS	41 41185 4 MIL ESCUDOS	43429 4 MIL ESCUDOS	44 44185 4 MIL ESCUDOS	48 48185 4 MIL ESCUDOS	49 49185 4 MIL ESCUDOS	50 50185 4 MIL ESCUDOS
--	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

Sorteo N° 587 de 9 de Mayo de 1971

PREMIO MAYOR

44393

E° 4.000.000

02 02123 4 MIL ESCUDOS	04835 10 MIL ESCUDOS	07410 10 MIL ESCUDOS	10747 4 MIL ESCUDOS	10785 10 MIL ESCUDOS	17172 4 MIL ESCUDOS	20279 4 MIL ESCUDOS	21786 10 MIL ESCUDOS	24 24185 4 MIL ESCUDOS	25922 4 MIL ESCUDOS	29 29185 4 MIL ESCUDOS	34 34185 4 MIL ESCUDOS	35 35185 4 MIL ESCUDOS	39 39185 4 MIL ESCUDOS	40 40185 4 MIL ESCUDOS	45 45185 4 MIL ESCUDOS	46 46185 4 MIL ESCUDOS	47 47185 4 MIL ESCUDOS	48 48185 4 MIL ESCUDOS	49 49185 4 MIL ESCUDOS	50 50185 4 MIL ESCUDOS
-------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

TERMINACIONES

3 Y

Los boletos cuya última cifra sea "3" o "4" cobrarán E° 440,00 el entero y E° 22,00 el vigésimo, además del premio que les corresponda según esta Lista.

05 05123 4 MIL ESCUDOS	08473 4 MIL ESCUDOS	11819 10 MIL ESCUDOS	13042 10 MIL ESCUDOS	15148 4 MIL ESCUDOS	17664 10 MIL ESCUDOS	20779 4 MIL ESCUDOS	21786 10 MIL ESCUDOS	24 24185 4 MIL ESCUDOS	25922 4 MIL ESCUDOS	29 29185 4 MIL ESCUDOS	34 34185 4 MIL ESCUDOS	35 35185 4 MIL ESCUDOS	39 39185 4 MIL ESCUDOS	40 40185 4 MIL ESCUDOS	45 45185 4 MIL ESCUDOS	46 46185 4 MIL ESCUDOS	47 47185 4 MIL ESCUDOS	48 48185 4 MIL ESCUDOS	49 49185 4 MIL ESCUDOS	50 50185 4 MIL ESCUDOS
-------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

NOTAS OFICIALES: 1.- LA PRIMERA TERMINACION LA DA EL NUMERO FAVORICADO CON E° 4.000.000. EL QUE NO COBRARA TERMINACION. LA SEGUNDA TERMINACION LA DA LA ULTIMA CIFRA DEL NUMERO SORTEADO INMEDIATAMENTE DESPUES DEL PREMIO MAYOR. SIEMPRE QUE SEA DIFERENTE A LA DE LA PRIMERA TERMINACION. 2.- LAS APROXIMACIONES NO COBRARAN CENTENA. PERO SI EL PREMIO QUE OBTUVIEREN EN EL SORTEO 2.- LOS PREMIOS SE PAGARAN INMEDIATAMENTE SEGUN ESTA LISTA OFICIAL. AL PORTADOR. DESDE EL LUNES 10 DE MAYO DE 1971. HASTA EL 5 DE NOVIEMBRE DE 1971 (DIA) CON EL DESCUENTO DEL 2%. A LOS PREMIOS DE E° 100.000 O MAS QUE CORRESPONDE AL VENDEDOR DEL BOLETO. SI EL VENDEDOR FUERE SUJBENTE DICHO 2% SE REPARTIRA ENTRE ESTE Y SU AGENTE. 4.- ADICIONALMENTE SE PAGARA EN CONFORMIDAD A LO ESTABLECIDO EN LAS LEYES N° 13.964, 14.641 Y 17.276. 5.- NO SE ATENDERA RECLAMO ALGUNO POR SUBSTRACCION, ADULTERACION DE BOLETOS O ERRORES QUE APAREZCAN EN LAS PUBLICACIONES DE DIARIOS, REVISTAS, TRANSMISIONES DE RADIOS Y TELEVISION. 6.- NO SE PAGARAN FRACCIONES DE VIGESIMOS.

GABRIEL LUENGO ESCALONA
Sub-Gerente

JULIO PALESTRO ROJAS
Gerente

PROXIMO SORTEO EL 23 DE MAYO

E° 4.000.000

VENDIMOS EL GORDO DE E° 4.000.000 CON EL N° 44393

UD. TAMBIEN PUEDE SER UN MILLONARIO MAS

SEA CONSTANTE, COMPRE SU

DONDE VEA EL NOMBRE **EFE-EME** NUMERO DE LA SUERTE

CONVIERTASE EN MILLONARIO CON LOS GORDOS EFE-EME

Nuestros LOCALES de VENTA

AHUMADA 199 esq. AGUSTINAS FONO 85956

AHUMADA 201 esq. AGUSTINAS 394487

MERCED 884 FONO 32223

MERCED 867 esq. PHILIPS FONO 382296

COMPANIA 1001 esq. PLAZA ARMAS - FONO 63495

LA D.C.: INADAPTABLE CON LA DERECHA!

Información en página 15



Monumento al "emperador" Juan Yauru. Los trabajadores lo sacafán... Y esto sucedió en Chile.

El documento, que tiene fecha 28 de abril, señala que se requisa el uso y goce del establecimiento industrial y comercial, maquinarias y demás elementos, lo mismo que los locales en que funciona el establecimiento y las materias primas. Los motivos se refieren a la paralización de la industria que "provocará una falta de abastecimiento de los productos que fabrica dicha industria con grave perjuicio para el consumo nacional y que los productos son artículos de primera necesidad".

La medida operó como un sortilegio, y el nombramiento de los interventores Andrés Van Lancker y Pedro Holz, hizo que los trabajadores volvieran a sus labores con un nuevo espíritu.

—"LA EMPRESA AL SERVICIO DEL PUEBLO". Andrés van Lancker 28 años, casado, 1 hijo Ingeniero textil y funcionario de CORFO es el interventor jefe. Con entusiasmo agrega más detalles de la requisición y de la actual situación de la empresa.

—"Sabíamos de un mercado desabastecimiento en el mercado y que la empresa había disminuido su producción. Además, se estaban vaciando peligrosamente las bodegas de stocks". Actualmente, la empresa funciona normalmente y sus despachos se efectúan con la regularidad acostumbrada.

—"Lo que si debe cambiar", señala van Lancker, es que la empresa tiene que ponerse al servicio de los intereses del pueblo y cumplir una función social. Para este fin se ve a modificar la planificación de la industria, dando énfasis a la producción de tipo popular".

También es importante el aspecto político, a lo cual el interventor agrega: —"Queremos lograr la reestructuración del poder de los trabajadores. No se trata de crear un nuevo capitalismo de Estado, sino de ir modificando las estructuras interiores de administración de la Empresa. Queremos la reivindicación desde la base misma, para ir adquiriendo responsabilidades mayores en la producción".

La función tanto de van Lancker como de los otros interventores, es administrar la industria a nombre del Gobierno, resguardando los intereses de la clase trabajadora.

La labor efectuada por los interventores en Yauru es conocida en la asamblea de administración. Actualmente se está trabajando directamente con las directivas sindicales, mientras se van creando los organismos regulares de administración y coordinación.

ORGANISMOS DE PARTICIPACION La base de la participación de los trabajadores es el anteproyecto de reglamento realizado por la CUT y el Gobierno.

Actualmente en Yauru se han creado Comités de producción en cuatro secciones y a corto plazo se espera que funcionen en todas las secciones y en los tres turnos.

También se ultiman los detalles para formar el consejo administrativo, el que estará integrado por cinco representantes de los trabajadores y cinco del Gobierno. El Consejo

estará presidido por el Interventor.

UNA NUEVA CONCIENCIA El hecho de que la empresa sea ahora administrada por el Gobierno cambió radicalmente la conciencia de los trabajadores, dirigidos por dos directivas idóneas y lejos de ser "amarillas". Los presidentes Abundave Soto (presidente profesional de Empleados) y Orlando Rojas Flores (Sindicato Industrial) cuentan los nuevos proyectos y también las dificultades que tuvieron para ser elegidos.

—"El Sindicato de Empleados fue creado por primera vez el 23 de septiembre del año pasado y de 565 empleados que hay en la fábrica, sólo 27 formamos el primer sindicato" cuenta Eduardo Abudave.

—"El nuestro fue elegido en noviembre, después de una batalla clandestina señala Orlando Rojas y si después del 4 de septiembre supimos de traslados arbitrarios, despidos, o persecuciones, luego de ser elegidos, la persecución fue más intensa".

Ambos dirigentes coinciden en que el principal responsable fue Amador Yauru, quien por intermedio de sus empleados de confianza inició una campaña de descrédito. El hecho de que no nos reconocieran como sindicatos, fue algo insignificante, pero en todo caso nos dio ánimos para seguir.

La situación actual ha cambiado radicalmente, según los dirigentes sindicales.

En primer lugar, se han iniciado los trabajos voluntarios y se ha visto una notoria disminución en el porcentaje de ausentismo "eso que ahora trabajamos para nosotros mismos" agregan los máximos dirigentes sindicales. "Existe una nueva conciencia y estamos haciendo esfuerzos para aumentar la producción. Y una cosa importante: los Yauru nunca más serán admitidos aquí" enfatizan los presidentes.

Y UNA NUEVA EPOCA

Y así, lentamente, la Empresa que hasta hace poco fuera una verdadera ciudadela, se va transformando en una industria dinámica, donde los vigilantes ya no espían a sus compañeros, sino supervisan la producción que ha ido aumentando paulatinamente.

Para el día 4 de mayo del presente año se anotó una producción de 154.871 metros, siendo lo normal para un buen día 118 mil metros.

El aumento de la producción es importante. También lo son las ventas de los productos, al precio fijado por DIRINCO (antes existían serias sospechas que se cobraba sobreprecio). Mientras tanto, inspectores de la Dirección de Industrias y Comercio, registran las bodegas para hacer un inventario general de la empresa. Hasta el momento han encontrado una bodega casi repleta de cajones de whisky escocés y te chino.

Y paulatinamente también están siendo removidos los antiguos miembros de las guardias blancas.

Es una nueva época, la que están viviendo los trabajadores de la Empresa Manufacturas de Algodón Yauru, S.A., más producción más poder para los trabajadores.



LOS CANCELIERES de Chile y Colombia, Clodomiro Almeyda y Alfredo Vásquez Carrizosa, respectivamente, anunciaron los acuerdos adoptados por la Comisión Mixta de ambos países. En un documento suscribieron el consenso logrado en materia financiera, industrial, educativa, técnica, cultural, deportiva y comercial.

Finalizó Comisión Mixta: CHILE Y COLOMBIA INCREMENTAN SU INTERCAMBIO

EN UN 50 POR CIENTO se incrementará el volumen del intercambio comercial entre Chile y Colombia, como resultado de los acuerdos adoptados por la Comisión Mixta, en la que participan los Ministros de Relaciones Exteriores de Chile, Clodomiro Almeyda, y de Colombia, Alfredo Vásquez Carrizosa.

Ambos Cancilleres suscribieron los documentos correspondientes al consenso logrado en materia financiera, industrial, educativa, técnica, cultural, deportiva y comercial.

Las conversaciones, consideradas como una manifestación concreta de las posibilidades del Pacto Andino, permitirán incrementar el comercio entre ambos países, en alrededor de 5 millones de dólares, sin considerar las cooperaciones que se efectúan ahora.

La incidencia del comercio bilateral que el año pasado alcanzó una cifra de alrededor de 10 millones de dólares.

aumentará ahora en forma considerable con los compromisos de compra acordados y los productos eliminados en las listas de excepción de ambos países.

Como lo señala un análisis hecho por las delegaciones de ambos países, el intercambio bilateral era de escasa significación en el intercambio global.

El nuevo incremento entre Chile y Colombia se compone de productos agrícolas, tales como garbanzos, vino, papas, duraznos en conserva, deshidratados y secos, pulpas de frutas, avena y carne.

Junto con ello, también productos industriales, tales como porcelanas, ácidos, hilos de aluminio, aceite para transformadores y aquellos otros productos sujetos a la regla correspondiente y a la puesta en vigencia del acuerdo general de la ex gravación del Acuerdo de Cartagena.

En la ceremonia en que ambos Secretarios de Estados suscribieron los documentos de intercambio comercial, el Ministro colombiano Alfredo Vásquez Carrizosa, con su colega chileno un curioso ejemplar de estudios de derechos, escritos por Andrés Bello en Chile y editado en Bogotá en 1865, y que sirvió para reiterar los conceptos de pluralismo político e ideológico, bajo los cuales se han generado los acuerdos logrados en Bogotá.

En el curso de los próximos 12 meses, Chile comprará a Colombia 10 mil cabezas de ganado vacuno, de acuerdo a los mecanismos que de inmediato suscribirán las entidades estatales correspondientes.

Por su parte, Colombia comprará y comercializará en el país una serie de productos de interés para Chile, con el objeto de abrir el mercado colombiano y ampliar las corrientes de comercio.

El Banco del Estado: E\$ 600.000 DE CREDITO PARA AGRICULTORES

EL COMITE Ejecutivo del Banco del Estado otorgará una cuota global de E\$ 600.000, con límites de E\$ 40.000, por firma, con el objeto de que dentro de este margen se resuelvan créditos destinados a la adquisición de vaquillas seleccionadas, durante el remate que se realizará el 11 de mayo de 1971, en la ciudad de Valdivia.

La Feria de Otoño, organizada por la sociedad Agrícola y Ganadera "S.A.V.A.L.", es una tradición que los valdivianos desean mantener en beneficio de los ganaderos y de las lecherías con miras al mejoramiento de la masa de vacas mejoradoras del nivel de la producción lechera.

del Estado de Chile, sin mayor trámite, accedió ante la petición formulada por los organizadores de dicha feria otoño.

De este modo los agricultores que deseen comprar vaquillas en la subasta de la referida feria, podrán optar a un crédito por el máximo de E\$ 40.000, en las oficinas del Banco del Estado.

Por tal motivo es que el Banco



EL PRESIDENTE de la República, doctor Salvador Allende, asistió a la cena de despedida ofrecida por la representación diplomática cubana en la capital, al nuevo embajador de Chile en La Habana, Juan Enrique Vega. Junto al jefe del Estado aparecen el Embajador cubano, Mario García Incháustegui, la esposa del diplomático, el nuevo embajador chileno, Juan Enrique Vega, la señora Tencha de Allende y Marcello Fernández Font, Ministro cubano de Comercio Exterior y jefe a las reuniones de la CEPAL.

MAS PRODUCCION, MAS PODER PARA LOS TRABAJADORES

EN LOS 34 AÑOS de vida de la Empresa Manufacturas de Algodón Yauru, S.A. mucha tela salió de sus bodegas y muchos trabajadores conocieron las "bondades" de uno de los clanes más poderosos del país: el Yauru.

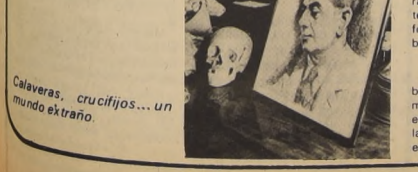
Durante estos mismos 34 años, la Empresa conoció triunfos y expansiones y sus accionistas vieron que "la crea y el tocoyo" eran productos tan importantes como el más refinado casimir.

Paralelamente, sus trabajadores aumentaban o disminuían según las veleidades del Gerente, jurando, los más dóciles, fidelidad al patron (los más antiguos cuentan que juraban frente a un cráneo, dos espadas y una Biblia) y los más rebeldes ganando golpizas por parte de los grupos de represión y rápidas expulsiones.

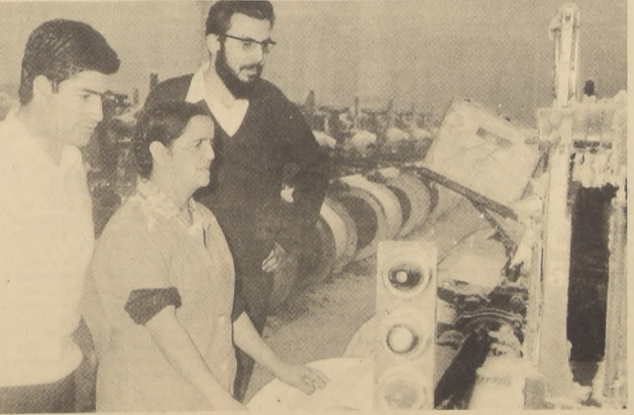
REQUISICION HISTORICA Sin embargo la Empresa, en un hecho histórico para los trabajadores, de no menos trascendencia para los intereses del país, fue requisada por DIRINCO, nombrándose los interventores para la administración. La Requisición fue el resultado de un paro de los trabajadores efectuado el 26 de abril. Estos exigían dos puntos fundamentales que jamás fueron atendidos por los gerentes: la salida del cuerpo de matones que tenía la fábrica (su misión era supervigilar a los operarios y a veces hasta castigar a los que no estaban de acuerdo con el pensamiento de Yauru) y el reconocimiento de los Comités de Producción, aparte de algunos aspectos económicos.



Cajones de whisky llenaban departamentos muy especiales. Era una fábrica textil.



Calaveras, crucifijos... un mundo extraño.



ANDRES VAN LASKER y Orlando Rojas, interventor y Presidente del Sindicato Industrial, junto a María Ahumada, que ha servido treinta y un años a la firma Yauru. Ella no tiene palacios, ni largos automóviles, ni tomaba whisky, ni té importado.

INCREIBLE, PERO MUY CIERTO

Muchos lo hicieron. Una vez que ingresaban a la firma debían, los días mercales, ingresar al santuario. Allí una calavera un crucifijo y la imagen de un santo servían para un juramento. El rito exigía a uno de los trabajadores poner su mano sobre la calavera. Un compañero le ponía a éste la mano sobre el hombro. Se formaba una cadena. Se juraba fidelidad al patron.

y patrones. Aquellos documentos mostraban datos confidenciales, amigos y pasos de los "archivados". A la larga eran despididos y víctimas de los Guardias Blancos.

Mil docientos veintidós botellas de champagne. Dos mil noventa y tres y ocho botellas de whisky de marca "Ye Monks". Cuatrocientos trece de Old Gold, ciento ochocientos de whisky en minatura. Cajas de té importado, una bodega de vino. Todo eso en una bodega de Yauru que es una Fábrica Textil. Días antes de la requisición, dos camiones se llevaron un gran cargamento que no se sabe en qué consistía.

Existía dentro de la empresa un grupo llamado Guardias Blancos. Tenían trato especial en el pago, eran los encargados

DECLARACION "ARCO IRIS"

Cartagena (Luzia Ballerino, enviada especial). Reafirmar ante el pueblo que la DC es un movimiento revolucionario que lucha por una sociedad socialista-comunitaria y pluralista.

Cartagena (Luzia Ballerino, enviada especial). Reafirmar ante el pueblo que la DC es un movimiento revolucionario que lucha por una sociedad socialista-comunitaria y pluralista.

LA DECLARACION

En sus acápites principales, la declaración de Cartagena señala: Aprobada la cuenta y respaldada vigorosamente al Presidente Nacional; reafirma ante los chilenos que la UP es un movimiento revolucionario que en consecuencia lucha por una sociedad socialista, comunitaria, democrática, popular y pluralista inspirada en los valores permanentes del cristianismo y no acepta el socialismo estatista porque cree que para el pueblo y no para el Estado.



BERNARDO LEIGHTON sostuvo una posición clara en el Consejo de la UP.

constante en el debate de los problemas nacionales, en especial en los sectores populares, sin llegar a conocer y proponer sus propias soluciones para que los chilenos adviertan con claridad cuáles son las coincidencias y diferencias fundamentales entre la DC y la UP.

Su punto ocho señala que la DC estima que cumple con su deber frente a Chile y los chilenos manteniéndose en la oposición independiente sin negarse a colaborar en materias determinadas, y es enérgica en rechazar aquellos tipos de soluciones que conducen a la creación de una sociedad estatista.

NO PODEMOS CHOCAR CON EL GOBIERNO

Una voz que se escuchó con interés en el conclave fue la de Bernardo Leighton quien intervino en la sesión de madrugada el domingo "siempre he sido partidario de que cuando un gobierno tiene propósitos y posibilidades de llevar a efecto cambios de...

be realizamos; dijo Leighton, al afirmar que en Chile hay leyes para todo, que no le parecía mal que el gobierno de la UP desenterrara decretos que se habían dictado en tiempos de Carlos Dávila.

No podemos chocar con el Gobierno por el sólo hecho de que lo que se propone es estatista", afirmó.

Leighton afirmó que no se podía plantear como alternativa al estatismo, el Comunismo. Priero, dijo, debemos establecer de qué propiedad se trata. La nueva sociedad no puede ser lo que como era antes.

Debemos incorporarnos, dijo al nuevo proceso que es "fascinante".

cial, político, económico, cultural.

Badilla se preguntó si seguía teniendo vigencia para la DC el planteamiento de una revolución chilena democrática y popular. Lo que está en juego, afirmó, es la lealtad del PDC con la revolución, es decir, la lealtad del PDC con el socialismo. Pero sin embargo, dijo, la lealtad tenía otras lealtades que cumplir, la más básica de ellas, la lealtad al cristianismo, un cristianismo de y para los hombres proletarios.

CONGRESO EN AGOSTO

El Consejo terminó sus deliberaciones señalando que el tercer Congreso del partido se realizará en la última semana de agosto. Inmediatamente se acordó proponer a siete personas para formar la comisión organizadora de ese torneo. Fueron propuestos Rafael Moreno, Bosco Parra, Andrés Zaldivar, Fernando Sanhueza, Jorge Donoso, Santiago Pezera y Gustavo Lagos.

LA VOZ DE LA JUVENTUD

El Consejo ampliado sirvió para que se dijeran muchas cosas, y para que la juventud expresara su clara posición de que la revolución la entienden los jóvenes DC como la sustitución del capitalismo burgués e imperialista por un nuevo ordenamiento so-

CUT "PARA" EN AYSÉN EN APOYO AL INTENDENTE

La Central Única de Trabajadores de Aysén decretó un paro provincial en apoyo al Intendente de Aysén, Norberto Añazo, quien fuera desahogado por la Comisión de Constitución, Legislación y Justicia del Senado.

En el paro de la CUT provincial participan todas las organizaciones sindicales y organismos públicos de transportes y marítimos.

ANALIZAN PREVISION PARA TODO EL CLERO

CON LA ASISTENCIA del Subsecretario de Previsión Social, Laureano León, y personaleros de la Caja de Empleados Públicos y del SERMENA hoy a las 17 horas se inauguró la Asamblea General anual del Mutual Pax Chile, entidad destinada a dar previsión y ayuda por enfermedad y vejez a los sacerdotes que trabajan en el país.

ACTA DE ACUERDO PONE FIN A CONFLICTO DE INST. LABORAL

CON LA FIRMA de un Acta de Acuerdo se puso término al conflicto planteado en el Instituto Laboral y que motivó la "toma del local" el día 3 de mayo pasado.

FISCALIZARAN TRABAJOS DE OPERACION INVIERNO

DURANTE LOS DIAS de la presente semana, el Intendente de Santiago, Jaime Concha Lois, iniciará visitas de fiscalización a los trabajos que se efectúan en diversas poblaciones del Gran Santiago, dentro de la Operación Invierno.

DIRIGENTE DEL MAPAN EN CHILE

El dirigente de la Juventud MAPAM (Partido Obrero Revolucionario) de Israel Nahum Solán, se encuentra en Chile invitado por organizaciones políticas de izquierda.



El próximo domingo 16 se celebra el Día Nacional del Trabajo Voluntario, para lo cual organizaciones de todo tipo se están preparando con empeño.

Wamoi Viendo

Leighton, de Lucho Badilla, de Luis Maira y de otros penseros de la izquierda cristiana y menos tajante en las palabras de Irueta, de Prado y de Fuentealba. Pero unos y otros coincidieron en que la democracia cristiana está a favor de los cambios, y que, en consecuencia, no puede aceptar contubernios con la oligarquía, representada políticamente por el Partido Nacional.

¡CALLATE!

¡CALLATE! Le gritó Mario Arnello a su "camarada" del partido nacional Jaime Bulnes Sanfuentes, hermanos del Marqués, en plena sesión de la Cámara de Diputados que debatía el proyecto de Reforma Constitucional para nacionalizar el cobre.

CAROZZI INCREMENTA PRODUCCION DE FIDEOS

En relación al abastecimiento de fideos para atender el consumo del país, FIDEOS Y ALIMENTOS CAROZZI S. A. puntualiza lo siguiente: PRIMERO - El incendio que destruyó nuestra Planta de Quilpué, ocurrido en Enero de 1970, significó una menor producción en dicho año, de alrededor de veinticinco mil toneladas de fideos.

MAS APOYO

La Junta de Vecinos de la población Pedro Aguirre Cerda de Puerto Aysén acordó en una reunión sostenida el fin de semana, "apoyar hasta las últimas consecuencias al compañero Norberto Añazo".

REPUDIO A LA DERECHA

Lo más claro que fluye del conclave de la democracia cristiana es el absoluto y unánime repudio al entredimiento propuesto por la derecha, con el pretexto de la próxima elección complementaria de Valparaíso, donde debe elegirse el representante de Graciela Lacoste, recientemente fallecida.

ACTA DE ACUERDO PONE FIN A CONFLICTO DE INST. LABORAL

Finalmente los comparecientes dejaron constancia de que, a fin de prevenir intromisiones de personas extrañas al movimiento en el lapso comprendido entre el momento de la firma del acta y la reanudación de las actividades normales del Instituto que comenzarán mañana lunes, permanecerán en el local del Instituto, mediante un sistema de turnos los compañeros auxiliares Adolfo González, Pedro Reyes, Guillermo Carrasco, Joel Alarcón y Luis Cornejo.

CAMPAMENTOS DE TRANSITO

Por otra parte, CORMU tiene trabajos acelerados de instalación de campamentos de tránsito en los siguientes campamentos: Tres de Septiembre, José Tóhá, Laura Allende, Los Anhelos, Pepe Vila, Patria Nueva, Rihúe, Manuel Rodríguez, Charles Hamilton, Cerro Calán, Campamento San Luis, Che Guevara, 3 de la Victoria, Nuevo Horizonte, Camilo Torres, 11 de Mayo, 25 de Septiembre, Luis Emilio Recabarren, 7 Canchas, Rosa Kennedy, 19 de Marzo, y Pozos Areneros.

TRIUNFO DE "LOS ANGELES NEGROS"

LOS ANGELES NEGROS están triunfando en Puerto Rico. Ellos iban en un comienzo por 10 días, estamos seguros de que se quedarán unos días más. Después de cumplir una serie de actuaciones en radio, televisión, casinos y centros nocturnos, partirán con sus maletas llenas de aplausos a Nicaragua, para pasar luego a México y terminando su recorrido en Estados Unidos.

Su peregrinaje musical no termina aquí ya que tienen contratos para actuar en la zona del Canal de Panamá.

Regresan a Chile a fines de julio. De aquí para adelante se dedicarán a grabar como malos de la cabeza. Y... a propósito de grabación, en Buenos Aires editarán un long-play, de ellos, que aún no tiene nombre, se sabe que son sólo temas inéditos.

Antes de partir también dejaron grabado un 45, pero no ha pasado nada. Dicen por ahí que es falta de promoción.



LOS ANGELES NEGROS hacen de las suyas en Puerto Rico



EL MUNDO MAGICO de Pin Pon es americano por este piano y por el "tío" que lo acompaña sus canciones

PIN PON ENSEÑA GEOGRAFIA

"Pin Pon es un muñeco muy lindo y juguetón, se la carita..."

Un mundo de fantasía para los niños. Una cantidad de sorpresas y... sobre todo tantas canciones que se enseñan. Un programa entretenido, educativo, que a la vez sea el favorito del público menudo, es difícil de lograr, sin embargo Pin Pon lo hizo.

Durante mucho tiempo este muñeco, que vive en una cajita de música de la que sale los días lunes, miércoles y viernes a las 18 horas para entretener a sus amigos, los ha acompañado.

Pin Pon nació en otra casa, pero los pequeños no han seguido. Hoy, en Televisión Nacional, su calidad es la misma. Él va introduciendo poco a poco al niño al mundo de la técnica y la cultura.

Próximamente lo veremos contando acerca de comunicaciones y de la geografía y bailes de nuestro país.

"Cuando las estrellitas comienzan a salir Pin Pon va a la cama y se acuesta a dormir".



Una muestra de los "Calados en Papel" que expone Soledad Chuaqui en el Ministerio de Educación

CALADOS EN PAPEL EN EL MINISTERIO DE EDUCACION

Ayer se inauguró en el Ministerio de Educación la Exposición de "Calados en Papel" que presenta Soledad Chuaqui, pintora de larga trayectoria artística.

La muestra permanecerá abierta al público hasta el 20 de este mes. Los temas de su técnica son figuras humanas y se ha inspirado en la mitología.

La técnica de Soledad Chuaqui es la única en Chile. Tiene un extraño parecido a ciertas pinturas chinas. Para realizar su trabajo utiliza papel oscuro y resistente y un pequeño cuchillo que podría ser reemplazado por un bisturí.

Soledad Chuaqui ha expuesto muchas veces, pero esta es la primera en que muestra sus "calados".

Tanto en sus pinturas al óleo como con cualquiera otra técnica usa la figura humana como base, pues considera que es el elemento más expresivo para un artista e inagotable. Además piensa que en Chile no lo toman como es debido.

TODO POR UNA VELA

Ya se comenzó la primera filmación en el Instituto de Experimentación Fílmica que dirige el periodista y escritor Luis Vicentini. Actualmente están rodando exteriores en Pichidangui.

UNA VELA...

Una vela es el nexa para la serie de cuentos que conforman esta primera producción. Su título es "UNA NOCHE DE VELA" y relata 12 diferentes situaciones, independientes unas de otra, pero que mantienen una cierta unión a través de una vela que va pasando de mano en mano en un camping.

El texto y la dirección son del propio Vicentini. La dirección técnica corrió por cuenta de Atayán. La música es de Tomás Lefever.

Esta producción que está siendo filmada en 16 milímetros tiene una duración de una hora 40 minutos. Lo más importante de su metraje es que va poder ser exhibida por televisión. Vicentini ya está en conversaciones con un canal para ir dando uno a uno estos cuadros.

Según el creador de este Instituto Fílmico, el objetivo primordial es llegar a reemplazar la película de diversión americana por algo netamente nacional. "Les daremos películas de vaqueros pero en vez de vaqueros serán bandidos. Los Hermanos Pincheira por ejemplo. Películas de indios, pero con nuestros indios, que son más encachados que los extranjeros". Así utilizarán la película tradicional de evasión pero a la chilena y con temas que dejen algo más.

El problema que ha tenido esta filmadora hasta el momento es la escasez de actores; cuentan con figuras protagónicas, pero necesitan muchas más. Viejos, jóvenes, niños, gordos, flacos, chicos, grandes, de todo. Sólo hay 17 seleccionados y necesitan 96. Inscríbase en Bilbao 1414.

TELE - CAN CAN

Por Cristian Dans

COMPLEJOS Y SNOBISMOS

El señor P. Nipkow fue el primero en obtener la patente de la Televisión. Eso sucedió en 1884. Desde entonces pasaron muchas cosas. Dos guerras mundiales, siendo la más reciente, la última. Esta lo arruina todo: ciudades y almas.

65 años después de la patente también sucedieron cosas en forma vertiginosa. EE.UU. en 1949 echó al mercado un millón de televisores. De este total el 50% es para este país y el otro 50 para todo el mundo.

Entonces salieron rumores que contaban que las familias norteamericanas, cansadas de postguerra (como lo estaban todos), convirtieron la televisión

en un perchero para colgar sus responsabilidades de padre, maestro, guía; que también cambiaron en su vocabulario la frase "dejame en paz" con la de "Vaya a ver televisión" o con la más gentil "niños, vayan a ver la derrota de los indios de Arizona" o "los perdidos en el Sing Sing" relativo a los perdidos de hoy en día. Sólo que los perdidos en la noche televisaria, sin esperanza de regreso, tal vez fueron los hijos de entonces.

Durante unas décadas, millones de jóvenes, durante millones de horas, de brazos sobre las alfombras, estudiaron en esos minúsculos colegios lecciones de adormecimiento

mental, acompañando el trotico con el "crats-crats" de algo que siempre estaban masticando, siguiendo con los ojos al buen blanco y al indio malo, o al mal blanco y al buen indio. Una ensalada de sentimientos, juramentos, debía ser el resultado de tantos asesinatos, ira, trampa, chantaje, injusticia y lecciones de cómo sacar la pistola y tirar al blanco.

Todo eso, parece, no importaba a los grandes, porque en el último segundo de las películas, el bueno mataba al malo. Era el triunfo de la pedagogía, la "catarsis", y también la trampa.

El negocio, en todo el mundo,

fue sumamente lucrativo. Si había una calidad escasa, se perdía en la cantidad. El contenido moral tenía una forma impersonal, absurda, ni por nada ofensiva como solían siempre llamarla. Porque se trataba de una industria. Así se logró la formación de la irresponsabilidad en el público.

Los adultos cansados, querían no pensar, olvidar la tragedia. Los hijos quedaron solos, admirando los monstruos, los indios, los bandidos, los gangsters, los espías, los hombrecitos diabólicos, los dragones, los gigantesas hormigas que se mataban siempre de la misma forma. No veían los hijos sino muerte y angustia (ahora con la televisión en colores la sangre derramada debe ser más satisfactoria).

Frente a ese excremento mental, ese subproducto de la inteligencia humana, como es natural se edificó una revolución secreta, una protesta sin gritos, de parte de los que tienen un concepto distinto sobre el uso del tiempo de los hijos.

Se edificó casi un temor mezclado con un desprecio burlo entre la gente más enterada, más sensible, más intelectual. Ese temor se difundió en toda la sociedad y poco a poco se convirtió en un complejo de una casi inexistente culpabilidad.

En ese momento, especialmente en Chile, existe una especie de snobismo, no entre la gente que sabe muy bien lo que quiere de la televisión, sino entre la gente que niega que tiene un televisor para ver las películas de gangsters igual que aquellos que esconden sus pecados, sus defectos o una novela de Cyrin Tellado o un pariente epiléptico.

En este momento lo que interesa es lo que pasa en Chile. Acá se efectúa y se puede efectuar un valioso trabajo cultural, artístico, político científico y sociológico.

Gran número de figuras tienen su dinamismo listo para estallar y crear un alto nivel cultural. Aunque carecemos de propiedades iguales a las utilizadas en shows extranjeros, o de las operaciones modernas de cirugía o de satélites, tenemos material humano de primera clase. Eso es lo esencial. Hay que descartar lo falso, lo feo, lo destructor, los ríos de sangre.

Hacer televisión chilena, para que nadie se tenga que avergonzar de tener un televisor y lo disfrute

CANAL 7 : VAN BIEN, MUCHACHOS, VAN BIEN

Canal 7 se sacó un 7. Ojalá esto sirva de ejemplo a los otros canales. Los teleespectadores acostumbrados a ver el lar-

gometraje de las 22.30 horas en Televisión Nacional, se llevaron una sorpresa. ¿Por qué? Muy simple. En vez

de los acostumbrados dramas enlatados, nos hicieron ver un teleteatro chileno. No es el caso de hacer una crítica al teleteatro en sí, en ese caso no nos pronunciamos, pero la idea de introducir programas nacionales es desde ya laoble

En esta oportunidad mostraron "MACONDO", creación colectiva del Teatro del Errante de la Universidad Católica, basado en el libro de García Márquez, "Cien años de Soledad".



UNA ESCENA de "Macondo", teleteatro nacional, que este sábado desplazó al largometraje extranjero.



LA ORQUESTA FILARMONICA repitió ayer su segundo concierto. Agustín Cullei estuvo una vez más frente a ella. Enorme aceptación han tenido los conciertos de repetición a precios populares.

HOY ULTIMA FUNCION DEL BRISTOL OLD VIC

El sábado, debutó en Santiago la Compañía de Teatro inglesa Bristol Old Vic, en el Teatro Municipal, con la puesta en escena de la obra de Shakespeare "La Fierecilla Domada".

Hoy se presenta la segunda y última función, ofreciendo la obra de Ibsen "Hedda Gabler", en el mismo teatro, a las 19 horas.

En esta oportunidad interpretará "Ma Mamma" de Mauricio Ravel para piano y orquesta dirigida por el Embajador de Gran Bretaña, y han sido organizadas por la Corporación Cultural de Santiago.

El jueves, a las 19 horas, Orquesta Filarmónica de Santiago presentará en el Teatro Municipal su tercer concierto correspondiente a la séptima temporada. Serán dirigidos por el compositor invitado Agustín Cullei.

Taller Loncurahue: ESTAN ABIERTAS LAS MATRICULAS

Continúa abierta la matrícula para aquellos que deseen incorporarse al TALLER LONCURAHUE en Pío Nono 140. Se inscriben desde las 19 horas en adelante.

El Taller Loncurahue nació como una necesidad mucho más considerada por la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile, cuya actividad por su mayor impulso a las actividades artísticas populares ya ha demostrado.

En este Taller los interesados podrán estudiar folklórico, guitarra o danzas. Estas clases estarán a cargo del folclorista profesor Pavez.

Funcionarán también talleres de composición musical, bajo dirección de Tomás Lefever. También habrá un taller de coreografía, orientado a profundizar en el análisis coreográfico por el Ballet Folklórico Loncurahue en 1962, respecto a un nuevo lenguaje dancístico a partir de los elementos más básicos del folklórico.

Entre todo el montón de actividades que se pueden desmenujar en el Taller Loncurahue, están los cursos de guitarra clásica y nivel básico que estarán bajo la responsabilidad de los profesores Miguel Ángel Cherubito y Eulogio Dávalos.

Ya saben, a matricularse en el TALLER LONCURAHUE

LA MAMMA, EN EL MONEDA

El sábado reapareció la Compañía de América de Gas y Pury Durante con la obra de André Roussin "LA MAMMA", como de costumbre se presentarán en el Teatro Moneda y en su horario habitual.

Esta Compañía realizó una corta temporada en Concepción de donde regresan para iniciar las actuaciones durante este año.

El elenco de "La Mamma" está compuesto por Gas y Pury Durante, Meigs, Celino Hernández, Jorge Lanza, Sanhueza y Enrique Madiña.