

| | |
|---------------------|-----------------|
| SEMANA | |
| Provincia Santiago: | PRECIO: \$ 1.70 |
| Otras Provincias: | \$ 1.80 |
| DOMINGOS | |
| Provincia Santiago: | PRECIO: \$ 2.20 |
| Otras Provincias: | \$ 2.30 |

Ministro Carlos Cortés:

UN HEROE ANONIMO DE MIL BATALLAS

- Palabras de Carlos Altamirano en el Cementerio General.
- El pueblo lo acompañó hasta su tumba.
- Guía y conductor de los trabajadores.
- Distribuía miles de viviendas y apenas tenía una pequeña casita.
- Ejemplo de auténtica moral revolucionaria.

MILITANTES DE LA JUVENTUD del Partido Socialista tiran de la cureña sobre la que va el féretro que contiene los restos mortales del Ministro obrero, Carlos Cortés Díaz. Le sigue el automóvil en que iba Iris Puscic, viuda de Cortés y otros familiares.

POR AVENIDA LA PAZ, avanzan las autoridades de Gobierno y políticas que, encabezadas por el Presidente Allende, acompañaron los restos del Ministro Cortés. De izquierda a derecha, aparecen el ex Ministro de Salud, Oscar Jiménez; el Ministro de Defensa Nacional, Alejandro Ríos Valdivia; Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez; el Presidente de la Cámara de Diputados, Fernando Sanhueza; el Secretario General del Partido Socialista, Carlos Altamirano; el Ministro del Interior, José Tóhá; el Presidente de la República, doctor Salvador Allende; el Edecán Militar de la Presidencia, Juan José Méla; el Ministro de Relaciones Exteriores, Clodomiro Almeyda; el Ministro de Tierras y Colonización, Humberto Martones y el Ministro del Trabajo, José Oyarce.





CAMPESINOS RECIBEN TITULOS DE PROPIEDAD

LA CORPORACION de la Reforma Agraria entregará títulos definitivos de propiedad a 139 familias campesinas de predios de las provincias de Tarapacá, Aconcagua, Santiago y Cautín, que cumplieron el período legal de permanencia.

La entrega de escrituras fue aprobada por el Consejo de la Corporación y favorece a los campesinos de los predios "Puro Chile" de Arica, San Manuel de Loncomilla, de La Ligua, "Cacique Colín", de Colina, "Tegualda" de Talagante,

"Sara de Lebu", de Los Alamos y "Miraflores de Pancul", en Cautín. Todos estos predios serán entregados en propiedad cooperativa, con excepción de la casa y el huerto adjunto, que entregan en propiedad privada.

FUNCIONARIOS DE LA "U" SE HACEN ARTISTAS

TERMINO ESTE FIN de semana la presentación de la Primera Muestra de Artes Plásticas de los funcionarios de la Universidad de Chile organizada

por el Centro de APEUCH de Bellas Artes y que se exhibió en la Sala Universitaria. Entre las 50 obras expues-

tas, que en algunos casos, ostentan una mayor calidad que la obra de muchos avanzados artistas, resultaron premiados los funcionarios Enrique Hernández, Carlos Manríquez, Rosita Ramírez y María Paz Salcedo. Además el empleado Roberto López obtuvo como premio una beca para seguir los cursos vespertinos en la Escuela de Bellas Artes.

CONTINUA ASAMBLEA DE TRABAJADORES DE LA CULTURA DEL PC

HOY CONTINUA la Asamblea de los Trabajadores del Arte y la Cultura del Partido Comunista. En este torneo, que ha convalidado la atención de todos los más amplios sectores culturales, se continuarán hoy día las sesiones de trabajo en la sala de la Biblioteca Nacional. Concurrirán delegaciones de todo el país de los distintos frentes culturales, tales como escritores, artistas de teatro, cine, radio, medios de comunicaciones, músicos. Demás, está decir la

importancia de esta Asamblea a la que ha convocado el Partido Comunista, porque con ella se estudiarán las perspectivas de los trabajadores de la cultura en el gobierno popular. Ayer se dio comienzo a las deliberaciones con un informe central presentado por el Secretario de Cultura del Partido, compañero Carlos Maldonado. Estuvo precedido por las palabras de Volodia Teitelboim y diversos números artísticos de ballet, folklore y música.

En la minería:

CHILE INICIA LA ETAPA DE INDEPENDENCIA TECNOLÓGICA

Tendrá un Centro de Investigaciones Minera y Metalúrgica.

UN CENTRO DE INVESTIGACION Minera y Metalúrgica construirá y organizará el Gobierno con el apoyo y asistencia técnica de las Naciones Unidas y el Gobierno de Bélgica. La nacionalización del cobre permitió al país ejercer su soberanía sobre la riqueza minera básica nacional, sin embargo la dependencia tecnológica subsiste, ya que debe importarse de los países desarrollados.

Este Centro emergerá a la luz pública, simbólicamente, mañana en una ceremonia que se efectuará a las 11 horas en el Gabinete del Ministro de Minería, Orlando Cantuarias, al entregar la propuesta a la firma que se adjudicó las obras de construcción del edificio.

Este acto marcará el comienzo de la etapa de independencia tecnológica que emprende nuestro país tras la nacionalización de sus riquezas mineras.

INVESTIGAR, CREAR, EXPERIMENTAR Y DESARROLLAR

Una de las tareas fundamentales del Centro consistirá en investigar, crear, experimentar y desarrollar procedimientos técnicos y científicos destinados a perfeccionar los procesos de extracción y beneficio de los minerales producidos por la industria extractiva nacional. Esto implicará reducir sus costos, mejorar la producción, buscar nuevas aplicaciones para las materias primas mineras, mejorar sus actuales empleos y estudiar el aprovechamiento integral de sus productos y subproductos.

También se ocupará de investigar, crear, experimentar y desarrollar procedimientos tendientes a incorporar a la producción nacional sustancias metálicas y no metálicas cuya explotación y beneficio sean complejas y/o desconocidas y estudiar sus posibilidades comerciales.

Se estudiarán y crearán nuevos procedimientos para la metalurgia del cobre, el perfeccionamiento de los métodos actuales en uso y la solución de los problemas tecnológicos.

El Centro cumplirá sus objetivos a través de un Plan de Operaciones que incluye su participación en la solución de problemas técnicos que se presenten en la industria minera-metalúrgica. Para ello mantendrá una información actualizada sobre los avances tecnológicos mundiales en su esfera de acción, fomentan-

cumplimiento de sus objetivos.

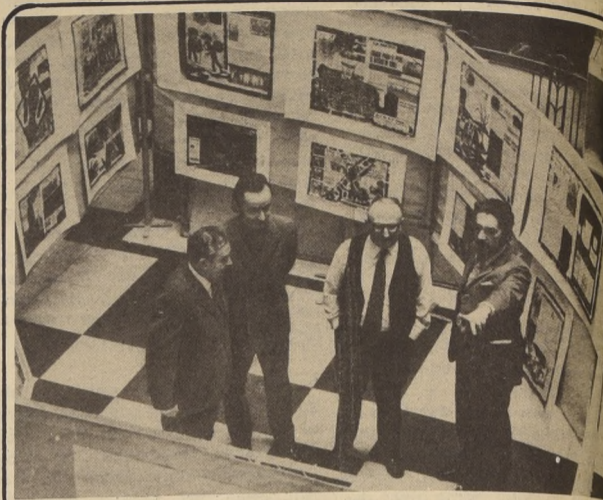
EL CENTRO MISMO

El Centro de Investigación Minera y Metalúrgica es una institución de derecho privado, patrocinada por entidades estatales del sector minero, representadas en su directorio: Ministro de Minería, CO-DELCO, ENAMI, Compañías

de la Gran Minería, CORFO, ODEPLAN, CONICYT y el Instituto de Ingenieros de Minas.

El Centro cuenta con asistencia de la Organización de las Naciones Unidas a través de un proyecto por un plazo de 2 1/2 años y una importante contribución en dinero que hace el Gobierno de Bélgica para la construcción de los edificios y adquisición de equipos pilotos pirometalúrgicos.

Existe el propósito de utilizar la acción del Centro para la utilización de convenios bilaterales que Chile tiene con otros países. La sede del Centro será ubicada en un terreno de hectáreas ubicado en el Barrio Manquehue de la Comuna de Santiago. La construcción del edificio fue adjudicada en propuesta pública a la Empresa "Taller de Arquitectura y Urbanismo".



Una exhibición de grabados sobre la noticia del viaje del Presidente a los países latinoamericanos que se está exhibiendo en el hall de nuestro diario, ha convalidado el interés de numeroso público. La muestra pertenece al pintor Mario Rojas Lobo, que, en la foto, muestra al Director de La Nación, Oscar Waiss, a Hernán Cañas, Director de la Casa de San Miguel, y al escritor Sergio Macías. Los grabados

exaltan la significación que tuvo en el viaje americano esa gira, y cómo lo interpretaron nuestro diario a través del cable. Rojas Lobo ha de exhibir grabados y Poésias de Pablo Neruda, Pablo Neruda, Jorge Teillier, Tedio Rokha, Pablo Neruda, Jorge Teillier, Tedio Rokha, Mañud Massis, Mario Ferrero, Braulio Arancibia, Nicomedes Guzman, Andres Sabella, Edgardo Edmundo Herrera y muchos otros, dando una visión del actual movimiento literario.

Alcaldesa de Arica se querrela contra "La Prensa"

POR INJURIAS Y CALUMNIAS. LA ALCALDESA DE Arica, Elena Díaz Hevia, presentó una querrela contra el

diario "La Prensa", por una información aparecida en ese matutino el 6 de agosto pasado.

La querrela de la Alcaldesa fue presentada ante el Segundo Juzgado del Crimen de Mayor Cautantía que preside René Farías. El matutino de marras, en una información titulada "Alcaldesa Comunista se Hinchó de las Satánicas", lanzó las palabras injuriosas contra la alcaldesa porque se atrevió a destruir los manejos de los regidores demócratacristianos de la anterior administración.

Según la información la alcaldesa habría anulado el presupuesto de 200.000 escudos anuales que la Municipalidad tendría para un supuesto parvulario para contratar a "Las Satánicas", o pagar banquetes a marinos de la Armada. Lo extraordinario del caso es que el parvulario no, pertenece a la municipalidad, sino que fue incluido por los regidores DC en la anterior administración.

Por ejemplo, la Municipalidad de Arica no destinó 200.000 para el conjunto "Las Satánicas", no destinó nada de oro para ellas, no destinó peso para ofrecer ni un banquete a nadie.

Pero lo que resulta del caso del descalzo es que el programa de festejos para la semana Aricaña de 1971 - a la que se refiere la crónica, y para la que se destinaron las 200.000 de dinero, no fue confeccionado por la actual administración edilicia, sino por la anterior, de mayoría demócrata cristiana.

La querrela aludida se presentó contra el Director de la Prensa Aquilino Savagnac, por injurias a los artículos 412, 416, 417 y 418 del Código Penal.



ALCALDESA DE ARICA, Elena Díaz Hevia, se querrela contra diario confidencial, por injurias y calumnias.



CAJA CENTRAL DE AHORROS Y PRESTAMOS

Comunicamos a los Sres. Ahorrantes, Inversionistas, Prestatarios y público en general, que la Caja Central de Ahorros y Prestamos, ha dispuesto el traspaso de las cuentas y operaciones de la Asociación de Ahorro y Préstamo "HUELEN" a la Asociación de Ahorro y Préstamo RENOVACION a contar del día 16 del mes en curso.

La Caja Central garantiza la continuidad de los servicios que prestaba la A.A.P. HUELEN, otorga a sus usuarios la seguridad de contar con una eficiente atención, respeto de todos sus derechos y la integridad del total de sus ahorros e inversiones, con sus reajustes respectivos.

Ana María Barrenechea Grunwald
Presidenta

A.A.P. HUELEN EN LIQUIDACION

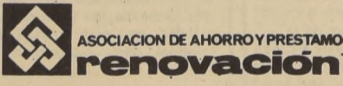
Informa a los señores Ahorrantes, inversionistas, prestatarios y público en general, que:

En sesión de fecha 2 del mes en curso, la Junta Directiva de la Caja Central de Ahorros y Prestamos, en conformidad a las facultades que le otorga la Ley 16.807 y el Decreto Supremo de Hacienda N° 11.429, acordó traspasar a contar del 16 del mismo mes las cuentas y demás operaciones que posee Asociación de Ahorro y Préstamo HUELEN a Asociación de Ahorro y Préstamo RENOVACION.

Todos los servicios que prestaba A.A.P. HUELEN quedarán a cargo de A.A.P. RENOVACION a partir de dicha fecha, la que continuará atendiendo momentáneamente en nuestra Oficina.

Este traspaso involucra la mantención para todos nuestros Ahorrantes, Inversionistas y Prestatarios de las garantías y beneficios que otorga el Sistema de Ahorros y Prestamos a sus usuarios.

Jorge Geisse Grove
Liquidador



Tenemos el agrado de informar que a contar del 16 del presente mes y en conformidad al acuerdo tomado por la Junta Directiva de la Caja Central de Ahorros y Prestamos en la sesión efectuada el día 2 del mes en curso y aceptado por nuestro Directorio, las cuentas y operaciones que posee A.A.P. HUELEN han sido traspasadas a A.A.P. RENOVACION.

Los señores Ahorrantes, Inversionistas y Prestatarios de A.A.P. HUELEN, seguirán siendo atendidos con las mismas garantías que poseen los clientes de A.A.P. RENOVACION y que son las que consulta el Sistema de Ahorros y Prestamos para todos sus usuarios.

Esta atención se seguirá efectuando en forma provisoria en la Oficina Principal que posee A.A.P. HUELEN, ubicada en calle Ahumada N° 131.

A.A.P. RENOVACION, comunica a los señores clientes de A.A.P. HUELEN, a los clientes que la han distinguido con su preferencia y público en general, su próximo traslado a las nuevas Oficinas ubicadas en calle Ahumada N° 52, lo que le permitirá brindar la atención que sus usuarios se merecen.

El Directorio

AGUILERA publicidad

Cuando MEXICO CANTA ..con pinta nueva

Diariamente de 14.30 a 15.30 hrs. Presenta: Textil Progreso. 101

Alégrese escuchando las canciones y ritmos mexicanos. No se pierda su chispa y picardía.

MAGALLANES
en el corazón del pueblo

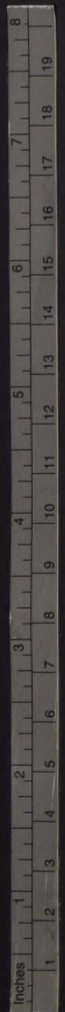
Une la acción a la palabra

IN MEMORIAM

Mañana 13 de Septiembre 26° aniversario del nacimiento de nuestro querido esposo y padre don-
ERNESTO MADARIAGA CUEVAS
(O.E.P.D.)
Veneramos su memoria recordando su vida y sus obras que simbolizan nuestros valores por su eterno descanso.
Invitamos a los que quisieran sus amigos, a una misa y velas fúnebres en el Cementerio General a las 9.30 horas.
Ester vda. de Madariaga e hijos

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestra querida madre, tía y abuelita, señora
ZARELA AGUIRRE ORDENES
(O.E.P.D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, por Recoleta, hora del cortejo a las 12 horas, en la Parroquia La Estampada (dependencia 633)



COMPAÑERO CORTÉS, POR T

A LAS 17.20 HORAS de la fría tarde de ayer, las campanas del Cementerio General comenzaron a doblar tristemente. Los sones de una marcha callaron, y una multitud silenciosa, que esperaba desde varias horas, tributó su último homenaje al que hasta hace unos días fuera el Ministro de la Vivienda del Gobierno del Pueblo.

Tras la curenia, tirada por una veintena de jóvenes de camisas pardas y que transportaba los restos del Ministro Carlos Cortés Díaz, el Presidente de la República, doctor Salvador Allende, acompañado de todo su gabinete, marchaba lentamente y visiblemente emocionado.

La rotonda de Avenida La Paz, frente al Cementerio General, que ya estaba rodeada de hombres y mujeres que apretaban contra su pecho modestos ramos de flores, se vió desbordada de una multitud que en impresionante silencio, había marchado por el centro de la capital, acompañando en su último viaje al Ministro obrero, Carlos Cortés.

Una gran bandera chilena, sostenida horizontalmente, por jóvenes socialistas, encabezaba la marcha, presidiendo el paso de la curenia mortuoria. En la misma plaza se encontraban ubicados el Presidente del Senado, de la Cámara de Diputados, y representantes del Poder Judicial. Junto a ellos, integrantes de las misiones diplomáticas de todos los países acreditados en Chile y representantes de las tres ramas de las Fuerzas Armadas y Carabineros.

Los lúgubres sonos de las campanas que tocaban a duelo, apretaron el pecho de esos obreros, pobladores y mujeres que inclinaron sus cabezas en una muda muestra de consternación y dolor. La tarde, que ya declinaba prematuramente por oscuros nubarrones, se vió tenuemente iluminada, por las lamparillas de los cascos de los mineros que entregaban su último homenaje al Ministro de la Vivienda.

El jefe del Estado, vistiendo un abrigo de cuero negro, acompañado de sus Edecanos y Ministros, integrado en esa muchedumbre abigarrada, era uno más de los miles de compañeros, que sólo atinaban a exclamar de vez en cuando: "Compañero Carlos Cortés... Presente!" para luego inclinarse frente en gesto de profundo pesar.

Desde lo alto, sólo podía verse un mar humano obscuro muy silencioso, por el que sobresalían centenares de banderas, estandartes y carteles que testimoniaban la presencia de habitantes de los rincones más alejados y modestos de todo el gran Santiago, que quisieron acompañar al Minis-

tro Obrero en su último viaje y morada definitiva.

Timidamente, algunas mujeres, niños y hasta hombres curtidors, se acercaron hasta el féretro para colocar un ramo de flores, o solamente un clavel o un crisantemo, dando así su postrer adiós a ese hombre que vieron llegar hasta sus poblaciones, sin alardes, sin despliegues, para dialogar con ellos y conocer de sus problemas, buscando con ellos mismos una solución al problema habitacional, que el Ministro Cortés conocía a fondo, por haberlo vivido personalmente desde sus años de adolescencia.

Muchos de los que acompañaron ayer al Ministro Cortés, ni siquiera pudieron acercarse a unos cuantos metros de su féretro. Fueron millares los que formando parte del cortejo fúnebre o esperando durante largo rato en las calles por las que debía pasar el cortejo, salieron de sus hogares, se trasladaron sacrificadamente desde alejadas poblaciones, para así testimoniar su afecto y gratitud a uno de los más grandes colaboradores del Gobierno Popular.

El adiós y pesar de todo un pueblo por la pérdida de un amigo y compañero, quedó de manifiesto, en su presencia y su rostro. Sentimiento de pesar de un pueblo que fue expresado en las palabras de adiós del Ministro de la Defensa, Alejandro Ríos Valdivia, a nombre del Gobierno; del Senador Carlos Altamirano, por el Partido Socialista; Rodrigo Ambrosio, a nombre de la Unidad Popular, y el Diputado Luis Figueroa, que despidió al Ministro Cortés por los trabajadores de Chile.



CARLOS ALTAMIRANO: "No ha sido el héroe de un día, pero ha sido el héroe anónimo de mil batallas".

Carlos Altamirano:

CON EL, MUERE UN PEDAZO DE CADA TRABAJADOR CHILENO

Al Secretario General del Partido Socialista, señor Carlos Altamirano, le correspondió despedir a su camarada Carlos Cortés Díaz, en la plazoleta del Cementerio General, ante el Presidente de la República y su gabinete, autoridades civiles, eclesiásticas y militares y centenares de trabajadores.

"No ha sido el héroe de un día, pero ha sido el héroe anónimo de mil batallas", señaló al comenzar el parlamentario profundamente afectado por la muerte de su camarada.

Con significativas palabras recordando la vida del extinto Ministro de la Vivienda y Urbanismo. "Bajo el implacable sol de la pampa y el esforzado trabajo del minero vivió como los demás en la pobreza y la privación".

Dormía en el camarote 20 en el mineral de Potrerillos, junto a sus compañeros, con quienes luchó por salir adelante y lograr mejores posibilidades. Fue venciendo paso a paso sus restricciones para ir formándose en la lucha organizada de los trabajadores. Fue así como participó en la creación de la Confederación de Trabajadores del Cobre.

Recordó que a los 14 años quedó huérfano de padre y tuvo que hacer frente a las tareas económicas de su familia, por ser el hermano mayor. Dijo que a través de sus diversas actividades como trabajador, en la pampa y en las minas, aprendió a conocer la amargura y frustración de los trabajadores.

"Su recia personalidad de lucha trabajadora dejó una huella indeleble en nuestro partido".

"Duro y orgulloso... rebelde ante la injusticia... en él se expresaba lo mejor de la clase trabajadora".

El senador Altamirano señaló que representaba la moral revolucionaria, ya que pese a llegar a los más altos cargos que se puede alcanzar en la Dirección del Estado vivió pobre y murió pobre. "Este hecho constituye un ejemplo de auténtica moral revolucionaria".

"Carlos Cortés asumió sin aspavientos, sin falsa modestia. Sencillamente entró a su despacho y empezó a trabajar con el mismo esfuerzo de la misma forma, con la misma ropa que lo había hecho en otras oportunidades". Agregó el parlamentario que sabía que "la dignidad e importancia de cada ser humano no se la confiere su cargo".

Destacó más adelante su camarada de partido, que una demostración del "espíritu revolucionario y popular" que practicó durante toda su vida, se hizo presente en la sede del Partido donde permanecieron sus restos y en la despedida a su última morada.

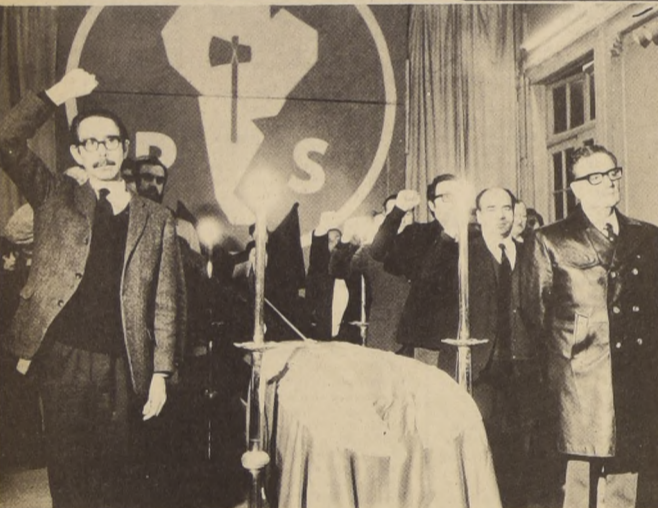
"Ha desaparecido un dirigente, obrero leal y consciente con la lucha revolucionaria de los trabajadores, que siempre han vivido postergados y explotados".

"Con Carlos Cortés Díaz muere también un pedazo de cada obrero, campesino y trabajador que vio en él representado sus propios anhelos, que tantas veces se ha visto postergado".

"Su lucha, su vida y su ejemplo continuarán viviendo entre nosotros".



LA JUVENTUD SOCIALISTA a la que deja tantas enseñanzas estuvo a su lado en su última marcha. El pueblo perdió a un gran luchador.



EL PRESIDENTE ALLENDE, Carlos Altamirano, Adonis Sepulveda, sus camaradas de una vida, formaron en la última guardia. El Partido Socialista ve partir a un viejo tercio que deja muchas enseñanzas.

APRENDIO DE SU CLASE Y DEVOLVIÓ SU ENSEÑANZA

EL PRESIDENTE DE LA CENTRAL Única de Trabajadores, diputado Luis Figueroa, inició su intervención recordando que la muerte de Carlos Cortés se sumaba a la de otros líderes revolucionarios que han fallecido últimamente, como son Oscar Astedillo y Alcides Leal.

Señaló más adelante que fue uno de los pilares de la lucha que lleva en estos momentos el pueblo y el Gobierno Popular contra la reacción y el imperialismo. Destacó su participación en la cartera de Vivienda y Urbanismo, donde se preocupó de estudiar y proyectar planes que permitieran a cada trabajador, cada obrero y campesino tener un techo donde vivir.

"Este obrero modesto, duro e intránsito con sus enemigos, fraternal y tierno con sus amigos, mantuvo en alto las banderas de la confraternidad".

Reseñó su vida como trabajador minero en la pampa y como militante del Partido Socialista y luego desde la Cartera de Vivienda y Urbanismo. En todas estas partes se destacó como un incansable luchador por los intereses e ideales de la clase trabajadora que ayer acudió a rendirle el postrer homenaje.

Manifestó que Carlos Cortés en su fe de dirigente sindical, comprendió que para conseguir las aspiraciones de cambio era necesaria la unidad de los trabajadores con los campesinos y de estas fuerzas con los estudiantes.

Finalmente, al rendirle el postrer adiós, "prometió seguir su ejemplo y mantener en alto las banderas libertarias que desde 1810 mantiene el pueblo de Chile, para derrotar a los enemigos de Chile, por la cual tú entregaste tu vida".

POR LA UNIDAD POPULAR

En representación de la Unidad Popular despidió los restos del Ministro de la Vivienda, el Secretario General del MAPU, Rodrigo Ambrosio, quien hizo referencia a su última intervención en la Universidad Católica en una asamblea de trabajadores.

Señaló que a diferencia de otros Ministros del ramo, que conocían por dentro los negocios de la construcción, Cortés tenía otra clase de experiencia.

"Tenía la experiencia de haber vivido en los 40 metros cuadrados, la debilidad de las fondolas y el azote de la lluvia en su propia vivienda".

Dijo más adelante Ambrosio que "aprendió" de su clase y le devolvió en miles de cosas su enseñanza, fue el hombre que con más obstinación buscó el diálogo y el estar mano a mano con los trabajadores".

Por eso se echa de menos la amistad y la presencia de ese Ministro obrero en las poblaciones que él tanto recorrió.

"Pero antes de partir Carlos Cortés Díaz alcanzó a ver el regreso triunfal del Presidente Allende por los países latinoamericanos. Alcanzó a celebrar el primer año de la victoria del pueblo por el que tanto luchó y tanto anhela".

"Pero se ha ido tranquilo, con la certeza de la victoria del pueblo y la seguridad de la permanencia del Gobierno que él ayudó a construir".

Finalmente señaló, "Hoy, en estos momentos los partidos de la Unidad Popular reiteran, aquí, su lealtad de hacer frente a las maniobras y campañas creadas en contra del Gobierno. Y reafirmar la vigencia de todo aquello por lo que vivió y murió, porque este pueblo se unió y nadie lo dividirá".

Su último discurso: SUS PALABRAS DEMOSTRABAN LA REALIDAD DEL DIARIO VIVIR

"El objetivo de esta reunión no son meras palabras, y aquí estamos los cuatro Ministros Obreros, que lógicamente pertenecen a distintos partidos políticos, y con ese lenguaje directo, que se siente bravo, que nosotros los trabajadores usamos para decir verdades, con el lenguaje de Clotario Blest, es que me dirijo a Ustedes".

Así fueron las palabras del Ministro de la Vivienda Carlos Cortés, durante la reunión sostenida con los trabajadores en la Universidad Católica de Chile. Palabras simples y directas como el lo dijo y que lo revelaban como un luchador más de la clase trabajadora.

"Las tareas del Ministerio son burocráticas, es una política de Gabinete diferente, y yo atiendo directamente los problemas de los trabajadores y de los pobladores, lo que por lo demás, a mí me concierne en el terreno mismo. Estamos cumpliendo la tarea los 7 días de la semana dando un ejemplo a los burocratas, apegados a los sillones para que salgan a unirse con los trabajadores a tener este diálogo que yo esperaba".

Más adelante destacó "Yo tengo un auto de lujo que se me

ha entregado para cumplir mis funciones, por el deje la micro donde seguía teniendo el roce diario con los trabajadores y el pueblo. Pero este vehículo de lujo, que antes solamente andaba por las lujosas carreteras, que se paraba en el Club Hípico o en el Casino de Viña del Mar, hoy está dispuesto al servicio de los pobladores y ha llegado hasta las más modestas poblaciones, hundiéndose en el barro y en el fango, siempre al servicio de los trabajadores.

Así eran sus discursos, simples y sin adornos, demostrando la realidad que él vivía día a día y dándose a conocer a los trabajadores y obreros. Hizo hincapié en que muchas veces habían pasado por encima de la ley para lograr ciertas metas, y así convertir al fantasma blanco que es el Ministerio de la Vivienda, coexistiendo en 1965 en una organización de todos.

"Hasta el Ministerio llegan moros y cristianos con los cuales sostengo mis ideas, a ellos les he dicho claro que tienen que aceptar las nuevas reglas del juego de la política habitacional del Gobierno, y así cumplir primero con los intereses de los trabajadores".

LAS ADHESIONES

LA COOPERATIVA de Viviendas Habitacionales "Ejército Libertador Ltda", se adhiere al dolor que sienten en estos momentos los familiares del Ministro de la Vivienda, Carlos Cortés, el Gobierno Popular y el Pueblo de Chile por el sensible fallecimiento del Compañero Ministro Carlos Cortés.

CUT OVALLE

El Consejo CUT Ovale hace llegar sus más sentidas condolencias al país por el sensible fallecimiento del Ministro de la Vivienda, Carlos Cortés.

Los trabajadores de Ovale adhieren con profundo dolor al duelo que aflige al gobierno ante el sensible fallecimiento del Ministro Cortés, quien fuera activo dirigente de los trabajadores chilenos.

TRABAJADORES DE SEGUROS

La Federación de Trabajadores de Seguros, en su reunión plenaria, acordó presentar al Partido Socialista y al Gobierno de la Unidad Popular sus más fraternales condolencias por el duelo que afecta al país ante el desaparición del combativo militante de sus filas y personero de Gobierno, Ministro de la Vivienda Carlos Cortés.

Dejan constancia que su muerte enluta a todos los trabajadores del país por el honroso significado de su acción laboral, que representó tanto en su acción ministerial como en su larga trayectoria sindical.

TRABAJADORES AGUA POTABLE

El Directorio del Comando Único de Trabajadores de la Empresa de Agua Potable de Santiago y de Servicios de El Canal, reunido extraordinariamente ante el sensible fallecimiento del Ministro de la Vivienda, hace llegar sus condolencias a sus familiares y autoridades de Gobierno en nombre de todos los trabajadores.

FLORES PARA EL MINISTRO

UN HECHO QUE DEMOSTRO el sentimiento del pueblo ante el fallecimiento del Ministro Cortés, fue aquel que protagonizó espontáneamente Josefina Díaz.

Ella vino desde su población, "La Bandera", trayendo en sus humildes manos un ramo de flores, para testimoniar su pesar

En la esquina de Agustinas y Morandé lanzó el ramillete hacia la curenia, quedando éste depositado sobre la urna que contenía los restos mortales del Secretario de Estado.

Esas flores eran el producto de muchos cuidados que ella misma prodigó a su jardín familiar.



Obreros, estudiantes, mujeres... el pueblo entero dijo adiós al compañero Carlos Cortés.

TOBLARON LAS CAMPANAS...

EL ULTIMO ADIOS

SOLO QUIENES el cortejo del... se sintieron... Numerosas perso... en las veredas de... por donde... del Secretario... su pesar... o con... inclinación de

HOMBRE EJEMPLAR

un Ministro ejemplar... más, "expresó una... con su brazo en alto... demostrar su... lo conocí personal... pero si sus obras desde... Fue un hombre... para los obreros... que más podría decir en... como éste",... Carlos Benavides, un... que se sacó su casco... del cortejo... "hijo mío", dijo una

madre a su pequeño quien, inocente de los hechos, preguntó: ¿Quién es él? "Fue un compañero más, un Ministro, obrero como tu padre y que lo dio todo por nosotros", respondió la madre.

Muchas personas no pudieron expresar lo que sentían en ese momento. El paso de la cureña fue lento, acompañado por los fúnebres sonidos del Orfeón de Carabineros y custodiada por los jóvenes societas, que, con sus manos entrelazadas, formaban una cadena humana.

Hombres y mujeres y también los más pequeños, callaban por instantes demostrando su pesar y, en otros, los diferentes núcleos con sus estandartes en alto gritaban su última consigna de despedida al Ministro Cortés:

"Cortés, Guevara... el pueblo se prepara!"

"Compañero Carlos Cortés... Presente ahora y siempre!"

"Compañero Carlos Cortés, el MAPU está presente!"

DE TODOS LOS LUGARES

Dueñas de casa, obreros de la construcción, campesinos, mineros, entremezclados con los estudiantes, oficinistas y personeros políticos, avanzaron por las calles acompañando por última vez a quien fuera su compañero de luchas.

Ancianas de pelo cano, de andar lento y pausado, mostraban en sus rostros la congoja del momento, lo que no les impedía gritar por su compañero.

Los hombres tampoco pudieron ocultar su dolor y muchos de ellos caminaban con lágrimas en los ojos.

Fue una multitud de trabajadores la que integraba el cortejo y en un momento las personas que se encontraban en la calle observando su paso, traspasaron los cordones para sumarse también a la despedida del gran Ministro, que luchó toda su vida por el bienestar de la clase trabajadora chilena.



EL PRESIDENTE SALVADOR ALLENDE y el Secretario General del Partido Socialista, Carlos Altamirano, junto a otras personas, sacan el féretro en que yace el Secretario de Estado, Carlos Cortés, para instalarlo en la cureña que lo trasladará al Cementerio General.

Ministro de Defensa a nombre del Gobierno:

QUE JUSTO EL HOMENAJE QUE EL PUEBLO LE HA RENDIDO

"DESAFIO A LA VIDA, olvidándose de sí mismo y cayó en la lucha", señaló en parte de su discurso de despedida el Ministro de Defensa Nacional, Alejandro Ríos Valdivia, quien habló en nombre del Gobierno, en los funerales de su colega de Vivienda, Carlos Cortés Díaz.

Con la voz acongojada y entrecortada por la emoción, el Secretario de Estado fue el primer orador en la plazoleta del Cementerio General, donde miles y miles de personas acudieron a despedir los restos del Ministro de la Vivienda.

"Sencillo y amable en el trato, conquistaba fácilmente el afecto de quienes alternaban con él", expresó el Ministro Ríos para referirse a su compañero, que ocupó la cartera de Vivienda y Urbanismo. Recordó su larga trayectoria en la lucha por los ideales y anhelos de los trabajadores, quienes supieron valorar su trabajo acompañándolo hasta su última morada.

"Representaba con absoluta autenticidad al hombre de nuestro pueblo en el Gobierno de la Unidad Popular, formado en el duro trabajo de las minas y de la pampa salitrera".

"No depende de nosotros vivir mucho, pero sí depende de nosotros ser hombres honrados mientras vivimos. Y el Ministro Carlos Cortés cumplió minuto a minuto, día a día con el deber de sus convicciones sociales y su lucha por los intereses de los trabajadores".

Lo recordó como un compañero ejemplar, que desde joven se distinguió por la lucha y los intereses de la clase explotada en los lavaderos en el norte, en las minas y en la pampa. Muy joven ingresó al Partido Socialista, donde continuó su misma trayectoria de trabajo y esfuerzo.

Al asumir el Gobierno y ser designado Ministro, continuó conservando su misma posición: "El era un obrero y jamás pensó en abandonar su modesta casa, que su padre construyó en Independencia abajo, enclavada en el propio pueblo".

Destacó el Ministro de Defensa su condición de patriota, trabajador, hombre de familia y luchador absoluto.

"Qué justo ha sido el homenaje que el pueblo le rindió. Qué justo ha sido el homenaje que le ha rendido el Ejército", terminó señalando el Ministro Ríos Valdivia quien posteriormente expresó sus condolencias a los familiares en nombre del Gobierno.

EL PUEBLO DESPIDIO AL MINISTRO OBRERO

● Miles de trabajadores se volcaron a la calle para dar el postrero adiós al maestro Cortés

BAJO UN CIELO GRIS Y ENCAPOTADO miles de santiguados despidieron ayer al que fuera Ministro de la Vivienda y Urbanismo, Carlos Cortés Díaz, a su paso por las calles céntricas de la capital. Una multitud que guardó respetuoso silencio al paso del cortejo, encabezado por el Presidente de la República, ministros de Estado, jefes políticos de los partidos de la Unidad Popular acompañaron la cureña con los restos del maestro Cortés hasta su última morada en el Cementerio General metropolitano.

El Jefe del Estado llegó hasta la sede del Partido Socialista, en calle San Martín 138, donde permanecían los restos mortales del Ministro, a las 16 horas. El mismo Presidente Salvador Allende, ayudado por Carlos Altamirano, Secretario General del PS, del Ministro Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez y otros personeros de Gobierno, cargó la urna hasta ubicarla sobre la cureña que tiraron los miembros de la Juventud del Partido Socialista, colectividad a la que el maestro Cortés perteneció durante toda su vida. Estos mismos jóvenes, fueron los encargados de cubrir el féretro con una gran bandera chilena. Sobre ella colocaron una ofrenda floral de claveles rojos y blancos.

Entretanto, funcionarios de carabineros no dieron abasto para contener a los miles y miles de trabajadores que se agolparon en ambas aceras para darle un último saludo y rendir un postrero homenaje al Ministro obrero.

La columna la abría el Orfeón de Carabineros, precedido por cinco motociclistas. Seguían militantes del PS, portando gigantesca bandera chilena, los familiares, entre ellos la esposa del Ministro, Iris Pussic, en un automóvil acompañada de sus hijas. El Presidente Allende y la totalidad de su gabinete, el Presidente de la Corte Suprema, los edecanes y los subsecretarios de Gobierno, autoridades militares, de carabineros e Investigaciones.

COMPAÑERO CORTÉS: PRESENTE!

El tránsito debió suspenderse por las calles que pasó el cortejo fúnebre por más de una hora. Eran miles y miles los trabajadores y dueñas de casa que se habían pliegado al acompañamiento del maestro Cortés.

Los trabajadores del Ministerio de la Vivienda fueron los primeros en apostarse a la espera de integrarse al cortejo, portando carteles que señalaban "Compañero Cortés, Presente!" y con sus vestimentas de trabajo. Obreros del cobre, del salitre y del acero también decían adiós al compañero.

Y allí estaban también los pobladores. Frente a la pérgola de las flores, donde hombres y mujeres que allí trabajan cubrieron de pétalos multicolores el féretro el pueblo, al que perteneció y ayudó el Ministro Cortés, rompió los cordones y se sumó al acompañamiento. Desde allí, la

Avenida La Paz se convirtió en un oleante mar humano que caminaba silencioso tras la cureña.

Aún cuando el cortejo ya estaba en el Cementerio General, hasta donde había llegado con anterioridad el Presidente Allende, las columnas de banderas rojas seguían desfilando, interminablemente, por calle Puente hacia Mapocho. "Fuiste un hombre como los de tu clase", "Camarada Cortés Presente", "Continuaremos luchando contra el imperialismo", fueron frases que menudearon en los carteles que el pueblo llevó tras el cortejo.

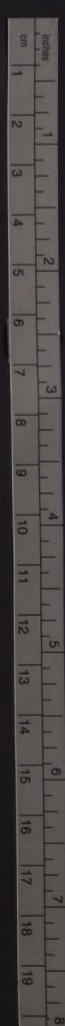
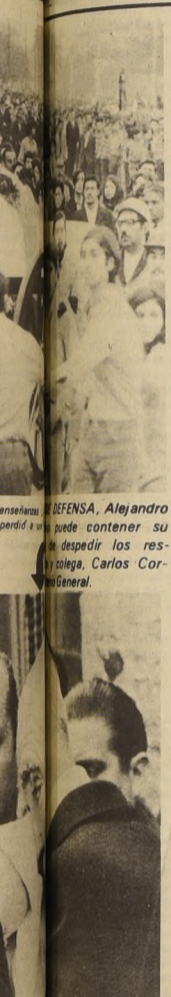
LAS MUJERES TAMBIÉN PRESENTE

Las organizaciones femeninas, representadas por brigadas y núcleos del PS, siguieron en

correcta formación la interminable columna: vestidas con sus blusas blancas y corbatas rojas entonaron los himnos de su colectividad. Estaban la Federación de Mujeres Socialistas, centros de madres, comités de pobladores, comité de campamento "Mama Rosa", de la población "Última Hora", el CUP de Corhabit área norte, la Federación Nacional de Industrias Mineras de Chile, las Brigadas de Trabajadores Socialistas, Federación Nacional de Trabajadores de la Vivienda: Movimiento de Pobladores Revolucionarios, Núcleo "Carlos Cortés" del PS y muchos otros.

Todos ellos constituyen el símbolo del pueblo que despidió al ex-secretario de Estado, porque el Ministro Cortés fue uno de ellos y desde su puesto ministerial, jamás los olvidó.

LAS FLORISTAS de la pérgola, también quisieron testimoniar su pesar cubriendo de pétalos de flores el féretro del Ministro de la Vivienda Carlos Cortés.



de Carabineros tiene en la actualidad un hospital. No obstante ese hecho, es insuficiente. Esa es la verdad: es insuficiente.

La destinación de estos recursos es lo que quiero valorar. Porque a muchos de los que en estos instantes están pidiendo la aprobación de este proyecto, a muchos de ellos, pudo haberse suspendido su reposo antes que físicamente fuera necesario. Son sus propios recursos, son sus propios recursos, son sus propios recursos las que, a través del tiempo, se han acumulado y hoy las desean destinar a la construcción de un nuevo establecimiento hospitalario. Para nosotros, esto tiene un inmenso valor. Porque en ocasiones anteriores, cuando ha habido disponibilidades en un organismo provisional, ha habido también quienes han tomado iniciativas para que esas disponibilidades tengan otro tipo de inversión, un préstamo extraordinario, un aporte. En otras palabras, los recursos han sido entregados para que, en definitiva, no se materialicen en nada que pueda beneficiar a todos los imponentes. Este es el valor que tiene el gesto de los imponentes de la Caja de Previsión de Carabineros de Chile, integrada, como he dicho, por el personal de Carabineros en servicio activo y en retiro.

El señor MONARES.— ¿Por que no votamos?

El señor KLEIN.— ¡Votemos!

El señor ACEVEDO.— De investigaciones.

El señor MONARES.— ¡Estamos todos de acuerdo!

El señor ACEVEDO.— A los colegas parece que les preocupa.

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Señores Diputados, les ruego guardar silencio para que pueda continuar el señor Acevedo.

El señor ACEVEDO.— Saben que esta sesión es hasta las 13.30.

El señor AMUNATEGUI.— ¡Va a completarla hora!

El señor ACEVEDO.— De manera que tienen 90 minutos de resto de sesión donde ellos pueden intervenir si desean plantear sus puntos de vista. Ahora, si no le reconocen mérito al colega Fernando Sanhueza, no sé dónde estamos.

El señor MONARES.— Por eso queremos votar.

El señor ACEVEDO.— Si sus propios correligionarios quieren que pase en silencio para que la opinión pública no lo conozca, una iniciativa valiosa del colega Fernando Sanhueza, actual Presidente de la Cámara.

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Ruego a los señores Diputados guardar silencio y permitir al señor Acevedo que pueda continuar haciendo uso de la palabra.

El señor ACEVEDO.— Espero que, por lo menos, con usted, Presidente, no tengan la misma intención de ocultar sus iniciativas. Ayer hemos despachado una de ellas, y la hemos despachado, sin debate, casi sin debate, porque fue muy corto la relacionada con la participación de los trabajadores dentro de las propias cooperativas.

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor ACEVEDO.— Yo no comprendo a los colegas demócratacristianos. Me lo explico respecto de los nacionales, ¡ellos ojialá estuvieron aquí metidos en un sarcófago!

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor ACEVEDO.— Ellos no tienen iniciativas. Estas iniciativas jamás las tuvieron mientras fueron Gobierno.

El señor LAVANDERO.— ¡Que se refiera al proyecto!

El señor ACEVEDO.— Pero los colegas demócratacristianos no pueden pretender mantener en silencio una iniciativa tan relevante y tan valiosa como la que en estos instantes estamos tratando.

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor ACEVEDO.— Los Diputados comunistas la vamos a votar favorablemente.

Varios señores DIPUTADOS.— ¡Bravo!

—Aplausos.

El señor ACEVEDO.— Eso es todo, Presidente.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Ofrezco la palabra.

El señor TAPIA.— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el Diputado señor Tapia.

El señor TAPIA.— Señor Presidente, todos hemos celebrado este proyecto en esta Cámara, porque estamos conscientes de que falta este hospital para atender en forma eficiente tanto a los carabineros como a sus familiares.

Pero quiero hacer aquí una aclaración. Al margen de esta ley, quiero hacer indicación en el sentido de que se concedan recursos al Cuerpo de Carabineros, o sea, al Servicio Médico, preferentemente para medicamentos, y segundo, para que se oficie también al señor Ministro de Salud a fin de que los carabineros, sobre todo en provincias, sean atendidos de preferencia y en forma gratuita en sus servicios, sobre todo en lo que respecta a atenciones de laboratorio, de rayos, etcétera.

El señor ACEVEDO.— Ellos y sus familiares.

El señor TAPIA.— Señor

Presidente, siendo médico de Carabineros, muchas veces tuvo que apelar a subterfugios para que a carabineros o a familiares suyos, por que no tenían dinero para hacerlo, se les atendiera en estos centros, se les hiciera un modesto examen de orina, una radioscopia de tórax.

Así, quiero insistir en que se envíe este oficio al señor Ministro de Salud, solicitándole esto que considero de toda justicia. Porque este hospital va a quedar también en la capital y va a beneficiar al personal de aquí y a gente que venga con traslado desde las provincias.

Esta gente no puede reclamar. Como elementos disciplinados, deben quedarse callados. Eso a mí me consta, porque incluso cuando yo era su médico, a mí nunca me dijeron lo que sucedía.

Quiero, señor Presidente, que —y enfatizo en ello— sea algo positivo, aparte de la ley que salga hoy día de aquí. Porque estas cosas, que yo pude ver y que siguen sucediendo, son incompatibles con la dignidad de una persona, sobre todo con la dignidad de un funcionario como un carabinero.

El señor KLEIN.— Que se envíe el oficio.

El señor TAPIA.— Por eso también estoy totalmente de acuerdo con nuestro colega Bernardino Guerra, en el sentido de que se dote de otra ambulancia aérea al Cuerpo de Carabineros de Chile sobre todo para atender preferentemente a aquellas personas que viven lejos de la capital, lejos de Santiago.

Nada más, señor Presidente.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— ¿Habrá acuerdo para enviar el oficio a que ha hecho mención el señor Tapia a nombre de la Cámara?

El señor ACEVEDO.— Y agregar al Ministro del Interior.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Se enviará al Ministro de Salud y al Ministro del Interior.

El señor PONTIGO.— Para los carabineros y sus familiares.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Los beneficiarios serían los carabineros y sus familiares.

¿Habrá acuerdo?

—Aplausos.

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor ACEVEDO.— De esta manera no se puede legislar, señor Presidente. Voy a intervenir, y los colegas se oponen. No veo dónde está la disposición reglamentaria.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Señor Diputado, la Mesa ampara su derecho.

El señor ACEVEDO.— Es decir, la Mesa hasta por ahí no más pues.

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor ACEVEDO.— En esas condiciones no intervengo, señor Presidente.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Ofrezco la palabra.

El señor RIOS (don Hector).— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el Diputado señor Rios.

El señor RIOS (don Hector).— Señor Presidente, es muy plausible poner el nombre de algún beneficiario o de alguna persona altruista a un hospital, sobre todo cuando se crea un hospital. En general, muchas veces los hospitales toman los nombres de médicos que han servido abnegadamente en ellos o de personas altruistas, repito, que también han contribuido a su formación. Porque el altruismo, ese sentimiento grande y profundo de gran sentido, que permite a los seres humanos olvidarse de sí mismos para entregarse al servicio de los demás, debe ser honrado dándole a toda institución el nombre de quien pudo formar con su criterio amplio.

Por eso, los Diputados radicales vamos a apoyar gustosos esta iniciativa para que el hospital de Contulmo lleve el nombre de Augusto Techner Yuki.

El señor HUEPE.— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el señor Huepe.

El señor HUEPE.— Muy breve, Presidente, en honor al hospital y al médico que donó esto, que se caracterizaba por su eficiencia, y yo creo que también a la Cámara le interesa legítimamente. Voy a dar unos antecedentes lo más rápidamente posible.

Este proyecto recae en una petición de la Municipalidad de Contulmo, que fue formulada al acuerdo de todos los Regidores de esa Municipalidad, en la cual participan todos los sectores políticos; hay, incluso, camaradas del Diputado Acevedo que integran esa Municipalidad. Ellos enviaron una circular a todos los parlamentarios de la zona, pidiendo que se presentara este proyecto. Los demás parlamentarios discusieron la iniciativa, y yo acogi esa petición y presente la moción, destinada, como lo decía el doctor Rios, precisamente a dar a ese hospital el nombre de la persona que contribuyó fundamentalmente a su funcionamiento y a su creación. Yo creo que ese antecedente es más que suficiente para conseguir la aprobación del proyecto por parte de todos los estimados colegas.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Ofrezco la palabra.

El señor HUEPE.— Cerrado el debate.

En votación general el proyecto.

El señor ACEVEDO.— Si se parece a la Cámara y no se pide votación, se dará por aprobado en general.

—Aplausos.

Por no haber sido objeto de indicaciones queda también aprobado en particular.

Despachado el proyecto.

5.— DENOMINACIÓN DE "AUGUSTO TECHNER YUKLE" PARA EL HOSPITAL DE CONTULMO (ARAUCO).

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Corresponde discutir ahora el proyecto que figura en el tercer lugar de la Tabla de hoy, que denomina "Augusto Techner Yuki" al Hospital de Contulmo.

Varios señores DIPUTADOS.— ¡Sin debate!

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Diputado informante de la Comisión de Salud Pública es el señor Frei.

Boletín 434—70—2.

Como los señores Diputados pueden comprobar el proyecto sólo dice lo siguiente: Artículo único.— Denomínase "Augusto Techner Yuki" al Hospital de Contulmo.

Varios señores DIPUTADOS.— ¡Se le parece!

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Ofrezco la palabra.

El señor ACEVEDO.— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el Diputado señor Acevedo.

Varios señores DIPUTADOS.— ¡Otra vez!

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene derecho el señor Diputado Acevedo a hacer uso de la palabra.

El señor ACEVEDO.— Realmente, yo no entiendo a los colegas, porque el Reglamento permite.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Y la Mesa le ampara su derecho, señor Diputado.

El señor ACEVEDO.— Como no va a haber alguien que explique dónde está el Hospital de Contulmo.

Varios señores DIPUTADOS.— ¡En Contulmo!

El señor ZALDIVAR (don Alberto).— Hay un informe.

El señor ACEVEDO.— Hay un Diputado informante, que es el señor FREI, no está presente pero me imagino que alguien tiene haber tenido la iniciativa de este proyecto.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Señor Acevedo, ¿Ha terminado su Señoría?

El señor ACEVEDO.— No. Lo que estoy manifestando es la resistencia de los colegas.

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor ACEVEDO.— De esta manera no se puede legislar, señor Presidente. Voy a intervenir, y los colegas se oponen. No veo dónde está la disposición reglamentaria.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Señor Diputado, la Mesa ampara su derecho.

El señor ACEVEDO.— Es decir, la Mesa hasta por ahí no más pues.

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor ACEVEDO.— En esas condiciones no intervengo, señor Presidente.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Ofrezco la palabra.

El señor RIOS (don Hector).— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el Diputado señor Rios.

El señor RIOS (don Hector).— Señor Presidente, es muy plausible poner el nombre de algún beneficiario o de alguna persona altruista a un hospital, sobre todo cuando se crea un hospital. En general, muchas veces los hospitales toman los nombres de médicos que han servido abnegadamente en ellos o de personas altruistas, repito, que también han contribuido a su formación. Porque el altruismo, ese sentimiento grande y profundo de gran sentido, que permite a los seres humanos olvidarse de sí mismos para entregarse al servicio de los demás, debe ser honrado dándole a toda institución el nombre de quien pudo formar con su criterio amplio.

Por eso, los Diputados radicales vamos a apoyar gustosos esta iniciativa para que el hospital de Contulmo lleve el nombre de Augusto Techner Yuki.

El señor HUEPE.— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el señor Huepe.

El señor HUEPE.— Muy breve, Presidente, en honor al hospital y al médico que donó esto, que se caracterizaba por su eficiencia, y yo creo que también a la Cámara le interesa legítimamente. Voy a dar unos antecedentes lo más rápidamente posible.

Este proyecto recae en una petición de la Municipalidad de Contulmo, que fue formulada al acuerdo de todos los Regidores de esa Municipalidad, en la cual participan todos los sectores políticos; hay, incluso, camaradas del Diputado Acevedo que integran esa Municipalidad. Ellos enviaron una circular a todos los parlamentarios de la zona, pidiendo que se presentara este proyecto. Los demás parlamentarios discusieron la iniciativa, y yo acogi esa petición y presente la moción, destinada, como lo decía el doctor Rios, precisamente a dar a ese hospital el nombre de la persona que contribuyó fundamentalmente a su funcionamiento y a su creación. Yo creo que ese antecedente es más que suficiente para conseguir la aprobación del proyecto por parte de todos los estimados colegas.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Ofrezco la palabra.

El señor HUEPE.— Cerrado el debate.

En votación general el proyecto.

El señor ACEVEDO.— Si se pide votación, se daría por aprobado en general.

—Aplausos.

Por no haber sido objeto de indicaciones queda también aprobado en particular.

Despachado el proyecto.

6.— RECURSOS PARA LA PAVIMENTACION DE UN CAMINO EN LA PROVINCIA DE AISEN.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Corresponde tratar el proyecto

que figura en el cuarto lugar de la tabla, que establece un impuesto aduanero en la provincia de Aisen para la pavimentación de un camino.

Diputado informante de las Comisiones de Obras Públicas y Transportes y de Hacienda es el señor Carrasco.

—El proyecto, impreso en los boletines N° 671-71-2 y 671-72-3, es el siguiente:

ARTICULO 1.— Establécense, desde la fecha de vigencia de la presente ley, un impuesto de un 8% sobre el valor aduanero de las mercaderías que se internen por la provincia de Aisen, y que deberá recaudar el Servicio de Aduanas, con excepción de las mercaderías establecidas en las letras a) y b) del artículo 54° de la ley N° 16.813.

ARTICULO 2.— El producto del impuesto a que se refiere el artículo anterior será enterado por el Servicio de Aduanas en la Tesorería Provincial de Aisen, en una cuenta especial contra la que sólo podrá girar el Instituto CORFO de Aisen para el efecto de erogar fondos a la Dirección General de Obras Públicas, a fin de que este Servicio costee la pavimentación del camino troncal que es un Puerto Chacabuco con Balmaceda, aplicando a dicho objeto la inversión de fondos que sea necesaria para su completo financiamiento.

ARTICULO 3.— Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo precedente, facultase al Instituto CORFO de Aisen para aplicar total o parcialmente el producto del impuesto contemplado en el artículo 1° al servicio del empréstito que, en uso de la facultad que le conceden los artículos 10° y 12° de la ley N° 16.813, pueda contratar con cualquier entidad u organismo, crédito nacional, internacional o extranjero, para atender al financiamiento de la obra pública referida en el artículo anterior.

—Las modificaciones son las siguientes:

ARTICULO UNICO.— Introdúcense las siguientes modificaciones al artículo 26° de la ley N° 16.624:

a) Intercálase en la letra c) de este artículo, entre el nombre "Magallanes" y la coma (,) que le sigue, anteponiendo un punto seguido (.), la siguiente oración: "Con cargo a este porcentaje de la inversión de fondos que, en la cuenta que se crea en el inciso penúltimo de este artículo."

b) Intercálase en la letra d), entre la expresión "C" y la palabra "se", la siguiente frase, precedida de una coma (,): una vez deducida la cantidad indicada en ella.

c) Agregar el siguiente inciso penúltimo: "El Ministerio de Obras Públicas deberá dar prioridad a la pavimentación del camino de Puerto Chacabuco a Balmaceda en la provincia de Aisen. Crease en el Banco del Estado de Chile, en el Banco Central de Chile o en la Tesorería General de la República una cuenta corriente especial que se denominará Fondo para la Pavimentación del camino Puerto Chacabuco a Balmaceda, y en la cual se depositará anualmente la cantidad de US\$ 1.000.000,— referida en la letra c) de este artículo. Los saldos de esta cuenta corriente especial al 31 de diciembre de cada año no pasarán a rentas generales de la Nación y se mantendrán afectadas al objetivo del Fondo hasta la total terminación de la pavimentación del referido camino. El Ministerio de Obras Públicas girará el mencionado Fondo con el exclusivo objeto de financiar la pavimentación del mencionado camino o para ser usado en las prestaciones que se deriven del mismo, si las que se contratan con esta finalidad. La Contraloría General de la República llevará una contabilidad separada de la inversión del Fondo antes mencionada."

d) Reemplazar en el inciso final la palabra "dos" por "tres".

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Hago presente a los señores Diputados que la Comisión de Hacienda suscribe totalmente este proyecto.

Ofrezco la palabra.

Tiene la palabra el señor Ortega.

El señor ORTEGA.— Yo esperaba que el Diputado informante explicara desde todo punto de vista y con claridad cuáles son los fundamentos para establecer un impuesto aduanero para pavimentar un camino en la provincia de Aisen. Me pregunto si va a informar el sobre este asunto porque, de lo contrario, procedería yo a plantear nuestro punto de vista y a fundamentar nuestros votos.

El señor CARRASCO.— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el señor Diputado informante.

El señor CARRASCO.— Señor Presidente, quiero hablar como Diputado informante y como autor de este proyecto. Voy a ser lo más breve posible, porque creo que es fundamentalmente lo que quiero ayudar a la provincia de Aisen, realmente y no sólo con buenas palabras, tendrá que estar de acuerdo conmigo en que es básico para el progreso de esta provincia pavimentar este camino, que es como la columna vertebral de todo este extenso territorio, de 104 mil kilómetros cuadrados, y donde no hay, ni un solo metro de camino pavimentado. Creo que es la única provincia de Chile que no tiene un solo metro de pavimento, a pesar de abarcar 104 mil kilómetros cuadrados de superficie.

El señor ROBLES.— Y en los 6 años de Gobierno, ustedes, pavimentaron diez metros.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Señor

Robles, llamo al orden a Su Señoría.

Puede continuar, señor Carrasco.

El señor CARRASCO.— Yo no quiero entrar en debate ni perder mi tiempo para explicar.

El señor ROBLES.— En 6 años de Gobierno.

El señor RIQUELME.— ¡6 años fueron gobierno!

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— ¡Señor Robles, señor Riquelme!

Señor Riquelme, llamo al orden a Su Señoría.

El señor CARRASCO.— Yo no quiero perder mi tiempo en explicar qué hicimos en la provincia de Aisen, durante los 6 años de Gobierno.

Un señor DIPUTADO.— ¡Nada!

El señor ROBLES.— Ni un metro de pavimento.

El señor CARRASCO.— ¡Ahí está la obra, no se la llevo la Democracia Cristiana sino que está ahí, y la pueden ver todos lo que tengan la voluntad de visitar nuestra provincia. No pudimos lograr que se pavimentara. Y por eso, presentamos en este momento una indicación para hacerla. En la Comisión de Obras Públicas, presentamos una indicación para pavimentar este camino, mediante la creación de un impuesto de un 8 por ciento a las mercaderías importadas, pero como el señor Diputado del norte que está en las bancas comunistas, que estaba habiendo y

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— ¡Diputado señor Robles!

El señor CARRASCO.— Yo creo que no conoce la provincia de Aisen, se opuso, o no le gustó el financiamiento de gravar las importaciones porque, según él, no había que gravar las importaciones, pero su Gobierno, posteriormente, las quiso gravar no en un ocho sino en un diez por ciento, cambiamos el financiamiento para hacerle el gusto a Su Señoría.

El señor ROBLES.— ¡Los obligamos a cambiarlo!

El señor CARRASCO.— De tal manera, señor Presidente, que en este momento.

El señor RIQUELME.— ¡El financiamiento era antipopular!

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— ¡Señor Robles, señor Riquelme, llamo al orden a Su Señoría!

—Habían varios señores Diputados a la vez.

El señor CARRASCO.— La pavimentación del camino no se hace en función de un impuesto.

El señor VERGARA.— No sea "momo" señor Robles.

El señor CARRASCO.— ¡Sino que la estamos buscando a través de unos fondos que, a nuestro juicio, no han sido invertidos y que deben estar empozados en alguna parte porque no aparecen, según informe de la Contraloría, en las inversiones que está haciendo el Ministerio de Obras Públicas.

En efecto, el artículo 26° de la ley N° 16.624 destina un 30% de la participación fiscal en la industria del cobre a la realización de diversas obras públicas entre ellas un 60% del referido porcentaje debe invertirse en la construcción y pavimentación de los caminos de Santiago a Arica y Longitudinal Sur. La misma disposición establece que una vez que se hayan construido los referidos caminos, el 60% mencionado se invertirá en otras obras.

El señor ROBLES.— Pregunte qué dice el señor Recabarren.

El señor CARRASCO.— Dice la citada disposición y en esto quiero que escuchen los señores Diputados, que el 20%.

El señor ROBLES.— Quieren hacerlo todo con el cobre.

El señor CARRASCO.— De dicho 60% deberá invertirse en la construcción y pavimentación de los caminos transversales de las provincias de Chiloé, Aisen y Magallanes.

Pues bien, en un análisis del rendimiento y distribución de los impuestos a las compañías cupriferas establecidas en la ley N° 16.624, confeccionado por la Contraloría General de la República, y que tengo aquí a mi mano, señor Presidente, en el anexo 13-1 se establece que el referido 60% del 30% de participación fiscal que antes señalamos alcanzó, en el año 1970, a 23.671.284 dólares, y a cuando hay grandes nevadas, tal como ocurrió ahora en la erupción del volcán Hudson, en la que se perdieron miles y miles de ganado vacuno y lanar. Eso se evitaría si en forma rápida y en la época que corresponde, se pudiera llevar a otros lugares.

Por eso, quiero solicitar a la Honorable Cámara que se apruebe este proyecto, porque es de beneficio general, no sólo de la provincia de Aisen, sino de todo el país, porque nos van a abastecer a todos, no sólo a los de la zona de "Allá".

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Ofrezco la palabra.

El señor ORTEGA.— Pido la palabra, señor Presidente.

El señor FUENTES, don Cesar Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el Diputado señor Ortega.

El señor ORTEGA.— Señor Presidente, planteadas las cosas como aquí han sido expuestas, usando solamente una paño de toda la verdad, se corre el riesgo de inducir a error a esta Corporación.

Yo quiero explicar que estos fondos que provienen de la ley N° 16.624 se están ocupando íntegramente, en la parte que corresponde a Aisen, y voy a decir más. En el mes de enero, se desarrolló en la provincia de Aisen una nevada, durante 3 ó 4 días, del más alto interés para el desarrollo futuro de la provincia de Aisen, en toda la gama de activi-

vidades que allí pueden desenvolverse en el futuro.

Concurrieron el Ministro de Obras Públicas, el Director General de Obras Públicas, todos los directores de las distintas Direcciones Generales de ese Ministerio y funcionarios de la Oficina Nacional de Planificación; y estuvieron representadas todas las fuerzas organizadas de todos los sectores de las distintas actividades de esa provincia.

En esa oportunidad se analizó un plan tentativo de desarrollo para la provincia de Aisén durante el sexenio de los años 1970 a 1976.

Se planteó, naturalmente, con mucha fuerza, sobre las bases allí expuestas, el desarrollo ganadero de la provincia y el desarrollo industrial sobre la base, fundamentalmente, de la madera, de la minería y de las actividades pesqueras del litoral.

Desde todos los ángulos en que se abordó el problema del desarrollo de la provincia de Aisén, surgió, con mucha fuerza, la evidencia, de manera muy clara, de que el freno más grande para conseguir este desarrollo es justamente la falta, hasta ese momento y hasta el actual, de un plan concreto caminero, de obras viales para esa provincia.

Después de un exhaustivo análisis en el que se plantearon distintas alternativas, entre las cuales, naturalmente, estaba presente la conveniencia de abordar de inmediato la pavimentación del camino de Chacabuco a Balmaceda— quedó de manera muy clara, muy nítida, la idea de que este camino podría esperar un rato más para ser pavimentado.

Surgió allí, como necesidad urgente, la de preocuparse primero de darle acceso a la multitud de valles—escondidos que tiene esa provincia, donde hay una gran cantidad de pobladores que todavía están saliendo con sus productos personalmente a lomo de caballo durante muchos días para llegar a un camino de acceso de alguna importancia, a fin de tomar un vehículo motorizado.

Por eso, señor Presidente, nosotros creemos que legislar así, por la ventana, para introducirse un plan que ya está coordinadamente expuesto, cuenta con el consentimiento de todos los sectores de esa provincia, no puede aceptar se.

Quiero advertir a la Honorable Cámara que, naturalmente, estuvieron presentes en esta jornada de planificación funcionarios y jefes militantes del Partido Demócrata Cristiano, todos los cuales estuvieron de acuerdo en que no correspondía, en este momento, pavimentar ese camino; porque cualquier inversión que allí se hiciera, se concretase, sin el aporte de nuevos fondos, significaba ir postergando a los pobladores, que han sufrido ya mucho en esa provincia. Y ahora, con esta catástrofe telúrica última de la provincia de Aisén, queda de manera más clara expuesto que lo que hace falta en esa provincia es establecer caminos de pronta penetración, para que no haya que seguir sacando a esos hombres, mujeres y niños, en situaciones de riesgo, mediante helicóptero, que hay que llevarlos desde Santiago y, durante 3 o 4 días, mantenerlos viajando a Aisén, dado que las condiciones climáticas de esa provincia y, particularmente, desde Puerto Montt al sur, no hacen viable, no hacen muy fácil llegar en este helicóptero hasta aquella austral provincia.

Esto explica, señor Presidente, que nosotros, los Diputados comunistas, estemos por votar en contra en esta iniciativa, que quite fondos a obras que ya están siendo financiadas con este financiamiento.

El señor Carrasco ha planteado aquí que se ha perdido una suma de mil millones. Creo que en Chile no puede perderse esta cantidad, que en alguna parte estará. Seguramente, yo pienso, muy profundamente, que está siendo usada para construir esos caminos de penetración, que se están haciendo, con mucha velocidad, en este gobierno de la Unidad Popular, que prometió y quiere cumplir con los pobladores anónimos, sacrificados y esforzados de la provincia de Aisén.

No quiere decir esto que nosotros nos opongamos a que se pavenente este vital camino que una de manera veritativa, integralmente, la provincia de Aisén. Nosotros deseamos, con mucha esperanza, que esto pueda concretarse. Pero para ello tenemos que buscar otros fondos, que no estén comprometidos con obras que se están ejecutando, obras que cuentan lo retro con el apoyo y el aplauso de todos aquéllos a quienes se va a beneficiar con estos caminos transversales, que se financian con fondos provenientes de esta "Ley del Cobre".

Nada más. El señor ACEVEDO.— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el señor Acevedo.

El señor ACEVEDO.— Señor Presidente, la iniciativa, en su comienzo, consistió en gravar en un 8% las mercaderías que se internen por los puertos de la provincia de Aisén. El artículo 1º del proyecto de ley de la Comisión de Obras Públicas decía: "Establécense, desde la fecha de vigencia de la presente ley, un impuesto de un 8% sobre el valor aduanero de las mercaderías que se internen por la provincia de Aisén."

Posteriormente, en el proyecto de reconstrucción se gravó en un 10%, en forma generalizada, la Comisión de Hacienda modificó ese artículo y lo redujo a un artículo único. Y es-

te artículo único modifica el artículo 26 de la ley N° 16.624, la Ley del Cobre. En su letra c) se intercala, entre la expresión "Magallanes" y la coma (,) que le sigue, la frase: "con cargo a este porcentaje deberá depositarse un millón de dólares anuales en la cuenta que se crea en el inciso penúltimo de este artículo". Es una cuenta en el Banco del Estado.

Yo no veo la razón que tuvo la Comisión de Hacienda para fijar esta suma en dólares, y no en escudos o en algún porcentaje que pudiera surgir.

Ahora bien, la letra c) del artículo 26 de la "Ley del Cobre", como se ha dado en llamar, por el hecho de destinarse los recursos provenientes de la explotación del cobre a la construcción y pavimentación de los caminos transversales de las provincias de Chile, Aisén y Magallanes."

El señor KLEIN.— Error de copia.

El señor ACEVEDO.— Ya no es sólo Aisén. Está Chile y está también Magallanes.

El colega Ortega ha explicado la situación de los caminos transversales de Aisén. Y, por sobre la explicación que ha dado el colega Ortega, está el caso que acaba de suceder en la zona de Huemules con la erupción de un volcán, que ha significado un daño para una zona extensa y la imposibilidad material de los vecinos de esa zona de poder salir de ella con sus propios recursos. Ha habido que tender un puente aéreo para poder rescatarse y utilizar también recursos de la Armada.

Eso está demostrando la falta inmensa de caminos, aun cuando sean de segundo orden, pero de caminos transversales. Cuando se aprobó la ley N° 16.624 primitivamente, en el primer tratamiento que tuvo la explotación de la gran minería del cobre, los colegas que en aquel entonces eran Diputados por esa zona, de la provincia de Aisén, estimaron fundamental la construcción de caminos transversales. De tal suerte que no es un mero capricho, ni es disposición del actual Gobierno la letra "c" del artículo 26 de esa ley. Además, la letra "d" del mismo artículo, que también quiere modificarse, es mucho más amplia y comprende a otras zonas. Dice que "el 50% de la letra "c" (vale decir el 50% del 20% que consulta la letra "c"), se invertirá "en Chile continental y Aisén, debiendo iniciarse de inmediato el estudio del camino de Puerto Montt a Puerto Aisén".

En otros términos, el colega autor de esta iniciativa pretende destruir todo esto que la no Tabla, colocándose el N° 4 a continuación del proyecto que legisla en favor de los ocupantes de edificios en situación irregular.

Estoy seguro de que, si se adopta este criterio, con posterioridad tampoco ofrecerá objeciones el proyecto que está haciendo referencia el Diputado Acevedo, porque yo casi me atrevería a pensar que se están empleando algunas medidas dilatorias para no tratar el proyecto que normaliza la situación irregular de pobladores.

Muchas gracias. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— ¿Había acuerdo para proceder en la forma señalada por el señor Lavandero?

No hay acuerdo. El señor ACEVEDO.— ¿Quién se opuso?

El señor ACEVEDO.— Señor Presidente, lamentablemente, la proposición del colega Lavandero no deja en una situación muy desmedrada una tesis, a saber, una interpretación de este proyecto de ley, y el colega pretende, en un instante, cambiar las reglas del juego.

Creí que la interrupción que me solicitó el colega Lavandero era con el objeto de desvirtuar las argumentaciones que yo estaba haciendo en materia de interpretación del proyecto en debate por Su Señoría me pidió algo así como la pelea del gallo. Borrón y cuenta nueva.

Después de escuchar expresiones violentas, en el sentido de que yo no estaba en lo cierto, de que estaba interpretando mal.

—Hablan varios señores Diputados a la vez. El señor ACEVEDO.— Evidentemente que vamos a votar en contra, colegas; pero sabemos que aunque votemos así, serán perjudicadas todas estas provincias, a lo largo del país. Sus Señorías acotan que la iniciativa en discusión no tiene este sentido, y lo sostienen gravados en este proyecto, porque, de serlo, el propio pueblo, los propios asalariados, los trabajadores de esta importante provincia no iban a recibir muy bien el colega Carrasco o a otros parlamentarios de la Democracia Cristiana, porque les gravaban los artículos de primera necesidad.

La posición que nosotros adoptamos con el colega Riquelme en la Comisión fue de reconocimiento de las necesidades sociales y de urbanización de esa importante provincia. Por eso, nos abstuvimos en la votación del proyecto, y esperamos que los parlamentarios de otros partidos...

El señor LORENZINI.— Señor Presidente, se está demorando mucho.

—Hablan varios señores Diputados a la vez. El señor ACEVEDO.— El señor Lavandero me supone intenciones y, con eso, me deja también la posibilidad de que yo también le suponga intenciones. ¿Sus Señorías pretenden engañar a la Cámara? ¿Pretenden engañar al resto de los colegas? ¿O pretenden, al menos, tener tiempo para mirar detenidamente los alcances del proyecto de ley pretenden tomarlos por sorpresa? Es fundamental en una democracia que las reglas del juego no se cambien, que las conozcamos. Realmente, hace colegas que espantan. Hace algunos días, varios colegas se extrañaban en materia de proyectos de algunas disposiciones legales.

El señor FRIAS.— Que se refiera a la materia en debate, señor Presidente.

El señor ACEVEDO.— Se extrañaban por las interpretaciones y por la sujeción a las disposiciones legales. Sin embargo, cuando los Diputados se han incorporado a la Cámara, por primera vez, algunos han jurado, y otros han prometido respetar la Constitución y la Ley.

El señor VARGAS.— Votemos. El señor ACEVEDO.—, pero sucede que, después, en el transcurso del tiempo, ya no piensan igual. ¿No se exponen a que la opinión pública también llegue a tener el mismo pensamiento?

El señor MONARES.— Claro que sí.

El señor ACEVEDO.— Y la opinión pública piensa que sólo se viene a disfrutar del cargo y no a desempeñarlo responsablemente.

El señor LAVANDERO.— No sea sedicioso, colega.

El señor VARGAS.— Es sedicioso.

El señor ACEVEDO.— Señor Presidente, quiero insistir en que el proyecto de ley que ha hecho alusión el colega Carrasco, como Diputado Informante, daña a las provincias. Todo el porcentaje consultado en el artículo 26 grava a todas las provincias que están comprendidas en la Carretera Panamericana y Longitudinal Sur.

Por eso ha pedido, para concederle la interrupción al señor Lavandero, que estaban gravadas las provincias desde angostura al sur; y lo que se llama Carretera Panamericana comprende también a las provincias que están desde Santiago al norte. En consecuencia, las provincias de Aconcagua, de Coquimbo, de Atacama, de Antofagasta y de Tarapacá.

El señor CARRASCO.— Bolivia y el Perú.

El señor ACEVEDO.—, que cuando se habla de Longitudinal Sur se trata de obras comprendidas desde Angostura hasta Puerto Montt. ¿Es ese camino Longitudinal Sur?

Le concedo la interrupción que me ha pedido el señor Lavandero. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Con la venia de Su Señoría, tiene la palabra el señor Lavandero.

El señor LAVANDERO.— Señor Presidente, como algunos de nosotros hemos advertido que el proyecto en discusión, que figura en el N° 4 de la Tabla, ofrece algunos problemas propios de un debate amplio, propongo, si la Cámara así lo estima, alterar el orden de los proyectos que configuran la Tabla. Sugiero tratar primeramente el proyecto signado con el N° 5. Es una iniciativa de fácil despacho que, indudablemente, merece la aprobación de muchos sectores de la Cámara de Diputados que desean darle a los pobladores en situación irregular una solución al problema que hasta la fecha no han conseguido resolver.

Por lo tanto, me permito solicitar que se cambie el orden de la Tabla, colocándose el N° 4 a continuación del proyecto que legisla en favor de los ocupantes de edificios en situación irregular.

Estoy seguro de que, si se adopta este criterio, con posterioridad tampoco ofrecerá objeciones el proyecto que está haciendo referencia el Diputado Acevedo, porque yo casi me atrevería a pensar que se están empleando algunas medidas dilatorias para no tratar el proyecto que normaliza la situación irregular de pobladores.

Muchas gracias. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— ¿Había acuerdo para proceder en la forma señalada por el señor Lavandero?

No hay acuerdo. El señor ACEVEDO.— ¿Quién se opuso?

El señor ACEVEDO.— Señor Presidente, lamentablemente, la proposición del colega Lavandero no deja en una situación muy desmedrada una tesis, a saber, una interpretación de este proyecto de ley, y el colega pretende, en un instante, cambiar las reglas del juego.

Creí que la interrupción que me solicitó el colega Lavandero era con el objeto de desvirtuar las argumentaciones que yo estaba haciendo en materia de interpretación del proyecto en debate por Su Señoría me pidió algo así como la pelea del gallo. Borrón y cuenta nueva.

Después de escuchar expresiones violentas, en el sentido de que yo no estaba en lo cierto, de que estaba interpretando mal.

—Hablan varios señores Diputados a la vez. El señor ACEVEDO.— Evidentemente que vamos a votar en contra, colegas; pero sabemos que aunque votemos así, serán perjudicadas todas estas provincias, a lo largo del país. Sus Señorías acotan que la iniciativa en discusión no tiene este sentido, y lo sostienen gravados en este proyecto, porque, de serlo, el propio pueblo, los propios asalariados, los trabajadores de esta importante provincia no iban a recibir muy bien el colega Carrasco o a otros parlamentarios de la Democracia Cristiana, porque les gravaban los artículos de primera necesidad.

La posición que nosotros adoptamos con el colega Riquelme en la Comisión fue de reconocimiento de las necesidades sociales y de urbanización de esa importante provincia. Por eso, nos abstuvimos en la votación del proyecto, y esperamos que los parlamentarios de otros partidos...

El señor LORENZINI.— Señor Presidente, se está demorando mucho.

El señor VARGAS.— Votemos. El señor ACEVEDO.—, pero sucede que, después, en el transcurso del tiempo, ya no piensan igual. ¿No se exponen a que la opinión pública también llegue a tener el mismo pensamiento?

El señor MONARES.— Claro que sí.

El señor ACEVEDO.— Y la opinión pública piensa que sólo se viene a disfrutar del cargo y no a desempeñarlo responsablemente.

El señor LAVANDERO.— No sea sedicioso, colega.

El señor VARGAS.— Es sedicioso.

El señor ACEVEDO.— Señor Presidente, quiero insistir en que el proyecto de ley que ha hecho alusión el colega Carrasco, como Diputado Informante, daña a las provincias. Todo el porcentaje consultado en el artículo 26 grava a todas las provincias que están comprendidas en la Carretera Panamericana y Longitudinal Sur.

Por eso ha pedido, para concederle la interrupción al señor Lavandero, que estaban gravadas las provincias desde angostura al sur; y lo que se llama Carretera Panamericana comprende también a las provincias que están desde Santiago al norte. En consecuencia, las provincias de Aconcagua, de Coquimbo, de Atacama, de Antofagasta y de Tarapacá.

El señor CARRASCO.— Bolivia y el Perú.

El señor ACEVEDO.—, que cuando se habla de Longitudinal Sur se trata de obras comprendidas desde Angostura hasta Puerto Montt. ¿Es ese camino Longitudinal Sur?

Le concedo la interrupción que me ha pedido el señor Lavandero. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Con la venia de Su Señoría, tiene la palabra el señor Lavandero.

El señor LAVANDERO.— Señor Presidente, como algunos de nosotros hemos advertido que el proyecto en discusión, que figura en el N° 4 de la Tabla, ofrece algunos problemas propios de un debate amplio, propongo, si la Cámara así lo estima, alterar el orden de los proyectos que configuran la Tabla. Sugiero tratar primeramente el proyecto signado con el N° 5. Es una iniciativa de fácil despacho que, indudablemente, merece la aprobación de muchos sectores de la Cámara de Diputados que desean darle a los pobladores en situación irregular una solución al problema que hasta la fecha no han conseguido resolver.

Por lo tanto, me permito solicitar que se cambie el orden de la Tabla, colocándose el N° 4 a continuación del proyecto que legisla en favor de los ocupantes de edificios en situación irregular.

Estoy seguro de que, si se adopta este criterio, con posterioridad tampoco ofrecerá objeciones el proyecto que está haciendo referencia el Diputado Acevedo, porque yo casi me atrevería a pensar que se están empleando algunas medidas dilatorias para no tratar el proyecto que normaliza la situación irregular de pobladores.

Muchas gracias. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— ¿Había acuerdo para proceder en la forma señalada por el señor Lavandero?

No hay acuerdo. El señor ACEVEDO.— ¿Quién se opuso?

El señor ACEVEDO.— Señor Presidente, lamentablemente, la proposición del colega Lavandero no deja en una situación muy desmedrada una tesis, a saber, una interpretación de este proyecto de ley, y el colega pretende, en un instante, cambiar las reglas del juego.

Creí que la interrupción que me solicitó el colega Lavandero era con el objeto de desvirtuar las argumentaciones que yo estaba haciendo en materia de interpretación del proyecto en debate por Su Señoría me pidió algo así como la pelea del gallo. Borrón y cuenta nueva.

Después de escuchar expresiones violentas, en el sentido de que yo no estaba en lo cierto, de que estaba interpretando mal.

—Hablan varios señores Diputados a la vez. El señor ACEVEDO.— Evidentemente que vamos a votar en contra, colegas; pero sabemos que aunque votemos así, serán perjudicadas todas estas provincias, a lo largo del país. Sus Señorías acotan que la iniciativa en discusión no tiene este sentido, y lo sostienen gravados en este proyecto, porque, de serlo, el propio pueblo, los propios asalariados, los trabajadores de esta importante provincia no iban a recibir muy bien el colega Carrasco o a otros parlamentarios de la Democracia Cristiana, porque les gravaban los artículos de primera necesidad.

La posición que nosotros adoptamos con el colega Riquelme en la Comisión fue de reconocimiento de las necesidades sociales y de urbanización de esa importante provincia. Por eso, nos abstuvimos en la votación del proyecto, y esperamos que los parlamentarios de otros partidos...

El señor LORENZINI.— Señor Presidente, se está demorando mucho.

Raúl (Vicepresidente).— Señor Lorenzini, llamo al orden a Su Señoría.

—Hablan varios señores Diputados a la vez.

El señor ROBLES.— Ojalá el señor Lorenzini tuviera la bondad de escuchar y respetar la posición de los parlamentarios comunistas. Nosotros tenemos derecho a participar en la discusión de un proyecto que es ligero.

—Hablan varios señores Diputados a la vez.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Señor Lorenzini.

El señor ROBLES.— Con la posición adoptada por nosotros en torno de este proyecto, consideramos que favorecemos los intereses, el avance y el progreso de la provincia. Además manifestamos nuestra decisión de que funcionarios del Ministerio de Obras Públicas concuerda a la Comisión para que dieran a conocer los planes que tienen de futuras inversiones en esta provincia. Ellos manifestaron que este proyecto no genera los fondos que se necesitan para poder hacer la pavimentación a que tiene derecho esta provincia.

Nosotros, los parlamentarios, hemos creído conveniente dejar claramente establecida nuestra posición en torno a este proyecto y ya se ha dicho que votaremos en contra de él.

Muchas gracias. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Está inscrito a continuación el señor Ramírez.

El señor RAMÍREZ (don Gustavo).— Señor Presidente solo para anunciar los votos favorables de la Democracia Cristiana a este proyecto. Creo que hay que despacharlo en forma inmediata. No hacerlo así significa tratar de que no se despache el proyecto que viene a continuación en la tabla, que favorece a más de 50 mil pobladores de Santiago.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Está inscrito a continuación el señor Recabarren.

El señor RECARBAREN.— Señor Presidente, una cosa bastante breve. Solo para decir que me siento muy tranquilo con este proyecto, por que no se tocan los fondos de mi zona.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Puede hacer uso de la palabra el señor Valenzuela Valderrama.

—Hablan varios señores Diputados a la vez.

El señor VALENZUELA VALDERRAMA (don Héctor).— Señor Presidente, todo lo que sea necesario hacer para defender el adelanto de una provincia tan postergada como Aisén, hay que hacerlo. Por eso, yo manifiesto que estoy plenamente de acuerdo con este proyecto.

Muchas gracias. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Está inscrito a continuación el señor Pérez.

El señor PÉREZ.— Señor Presidente, sólo para desvirtuar lo que se ha planteado acá de que esto toca recursos de otras provincias. Esos son fondos que están destinados exclusivamente a las provincias de Chile, Aisén y Magallanes y que hasta la fecha no se han invertido. Por eso, es justo que la Cámara reconozca la prioridad que tiene Aisén en esta materia.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Puede hacer uso de la palabra el señor Monares.

El señor MONARES.— Señor Presidente, sólo para solicitar que este proyecto sea votado de inmediato, porque ya están definidas muy claramente las posiciones. Los parlamentarios de estas bancas vamos a votar a favor del proyecto, porque estimamos que es una iniciativa de progreso para Aisén, no lesiona los intereses de otras provincias por cuanto no se tocan sus fondos. Por consiguiente, nosotros consideramos que Aisén tiene la más alta prioridad para ser favorecida. En todo caso la votación del Partido Comunista está anunciada en contra. De manera que las posiciones son muy claras. Por esta razón, le pido que recabara el asentimiento de la Sala para votar este proyecto.

Muchas gracias. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— ¿Había acuerdo para dar lugar a la petición del señor Monares? ¿Había acuerdo?

—Hablan varios señores Diputados a la vez. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Está inscrito a continuación el señor Sepúlveda.

El señor SEPULVEDA (don Eduardo).— Señor Presidente, sólo para señalar que tuve la suerte de conocer esta provincia, una de las más importantes de Chile; de manera que en verdad es de extrema urgencia que esta Cámara le dé los recursos necesarios para su desarrollo integral. Por esta razón, los Diputados Demócrata cristianos, habiendo ponderado suficientemente los antecedentes, vamos a votar a favor de esta disposición legal.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Se ha solicitado la clausura del debate.

del artículo único y del mismo señor Diputado para suprimir su inciso final.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— En votación la petición de clausura del debate.

—Efectuada la votación en forma económica, dio el siguiente resultado: por la afirmativa 31 votos.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Aprobada la petición de clausura del debate.

En votación general el proyecto. Varios señores DIPUTADOS.— ¡Sí! ¡Le parece!

El señor ALESSANDRI (doña Silvia).— ¡Sí! ¡Le parece!

Efectuada la votación en forma económica, dio el siguiente resultado: por la afirmativa 35 votos; por la negativa, 17 votos.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Aprobado en general el proyecto. Por haber sido objeto de indicaciones, pasa a segundo informe.

7.- INCLUSIÓN DE UN PROYECTO DEVUELTO POR EL SENADO EN LA CUENTA DE LA PRESENTE SESIÓN.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Señores Diputados, se han hecho llegar dos peticiones a la Mesa Primera, que se incluya en la cuenta de la presente sesión un oficio recién llegado del Senado, por el que se modifica la ley N° 10.107, que establece un impuesto a las ostras extraídas en la comuna de Ancud.

—Había acuerdo para incluirlo en la cuenta de esta sesión? Varios señores DIPUTADOS.— ¡Para discutirlo de inmediato!

El señor ACEVEDO.— ¡Solo para incluirlo en la cuenta!

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Para incluirlo en la cuenta, nada más. Acordado.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Con la segunda petición, firmada por diversos señores Comités, se solicita que se despache al término de la presente sesión, en debate, el proyecto que figura en el número seis de la Tabla, que autoriza a la Municipalidad de Talca para contratar empréstitos.

—Había acuerdo para despacharlo al final de la sesión, sin debate? El señor ACEVEDO.— ¡Con debate!

—Hablan varios señores Diputados a la vez. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— ¿Había acuerdo o no había acuerdo? Varios señores DIPUTADOS.— ¡Con debate!

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— No hay acuerdo.

—Hablan varios señores Diputados a la vez. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— ¿Había acuerdo o no había acuerdo? Varios señores DIPUTADOS.— ¡Con debate!

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— No hay acuerdo.

8.- NORMAS EN FAVOR DE LOS ACTUALES OCUPANTES DE VIVIENDAS EN SITUACIÓN IRREGULAR.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Corresponde, ahora, ocuparse del proyecto que aparece en el número cinco de la Tabla, que establece normas en favor de los actuales ocupantes de edificios en situación irregular.

Diputado informante de la Comisión de la Vivienda y Urbanismo es el señor Monares. El proyecto, impreso en el boletín N° 585-70-2, dice:

del artículo único y del mismo señor Diputado para suprimir su inciso final.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— En votación la petición de clausura del debate.

—Efectuada la votación en forma económica, dio el siguiente resultado: por la afirmativa 31 votos.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Aprobada la petición de clausura del debate.

En votación general el proyecto. Varios señores DIPUTADOS.— ¡Sí! ¡Le parece!

El señor ALESSANDRI (doña Silvia).— ¡Sí! ¡Le parece!

Efectuada la votación en forma económica, dio el siguiente resultado: por la afirmativa 35 votos; por la negativa, 17 votos.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Aprobado en general el proyecto. Por haber sido objeto de indicaciones, pasa a segundo informe.

7.- INCLUSIÓN DE UN PROYECTO DEVUELTO POR EL SENADO EN LA CUENTA DE LA PRESENTE SESIÓN.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Señores Diputados, se han hecho llegar dos peticiones a la Mesa Primera, que se incluya en la cuenta de la presente sesión un oficio recién llegado del Senado, por el que se modifica la ley N° 10.107, que establece un impuesto a las ostras extraídas en la comuna de Ancud.

—Había acuerdo para incluirlo en la cuenta de esta sesión? Varios señores DIPUTADOS.— ¡Para discutirlo de inmediato!

El señor ACEVEDO.— ¡Solo para incluirlo en la cuenta!

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Para incluirlo en la cuenta, nada más. Acordado.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Con la segunda petición, firmada por diversos señores Comités, se solicita que se despache al término de la presente sesión, en debate, el proyecto que figura en el número seis de la Tabla, que autoriza a la Municipalidad de Talca para contratar empréstitos.

—Había acuerdo para despacharlo al final de la sesión, sin debate? El señor ACEVEDO.— ¡Con debate!

—Hablan varios señores Diputados a la vez. El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— ¿Había acuerdo o no había acuerdo? Varios señores DIPUTADOS.— ¡Con debate!

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— No hay acuerdo.

8.- NORMAS EN FAVOR DE LOS ACTUALES OCUPANTES DE VIVIENDAS EN SITUACIÓN IRREGULAR.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Corresponde, ahora, ocuparse del proyecto que aparece en el número cinco de la Tabla, que establece normas en favor de los actuales ocupantes de edificios en situación irregular.

Diputado informante de la Comisión de la Vivienda y Urbanismo es el señor Monares. El proyecto, impreso en el boletín N° 585-70-2, dice:

del artículo único y del mismo señor Diputado para suprimir su inciso final.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— En votación la petición de clausura del debate.

de los artículos precedentes.

La Corporación de la Vivienda deberá compensar a las Instituciones de Previsión con el mismo número de metros cuadrados edificados que le hubiesen sido ocupados.

ARTÍCULO 6º.- Los ocupantes en situación irregular que se acojan a las normas de la presente ley no podrán entregar en comodato, dar en arrendamiento, ceder o transferir las viviendas o departamentos correspondientes, hasta, a lo menos, cinco años contados desde la fecha de presentación de este proyecto de ley.

La infracción a la disposición establecida en el inciso anterior facultará a la Corporación de Servicios Habitacionales para dar fin efectivo a la asignación o resolver el contrato, en su caso, y disponer de la vivienda o departamento correspondiente de acuerdo a sus planes y reglamentación vigentes.

ARTÍCULO 7º.- Los ocupantes en situación irregular acogidos a la presente ley podrán aplicar las cuotas de ahorro del grupo familiar habitacional en una sola cuenta de ahorro para la vivienda, a cuyo titular se le asignará el dominio del sitio, vivienda o departamento ocupado en las condiciones señaladas en la presente ley.

ARTÍCULO 8º.- El Ministerio de la Vivienda y Urbanismo a través de la Corporación de Servicios Habitacionales, procederá a la venta de las viviendas y departamentos que hayan sido entregados en arrendamiento funcionario al personal de ese Ministerio y sus respectivas Corporaciones.

El valor de la venta será fijado por el Ministerio de la Vivienda y Urbanismo.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— En discusión el proyecto.

El señor MONARES.— Pido la palabra.

El señor FUENTES, don César Raúl (Vicepresidente).— Tiene la palabra el Diputado informante, señor

PINTURA - ESCULTURA - GRABADO - ARQUITECTURA - ARTESANIAS - ARTES - PLASTICAS - ESCULTURA - GRABADO - ARQUITECTURA



SELLO AL CARIÑO Y LA AMISTAD

● Edición especial lanzó Correos y Telégrafos de Ecuador con motivo de la presencia del Presidente Allende en ese país

La presencia del Presidente Salvador Allende en Colombia, Ecuador o Perú significó para esos pueblos el acercamiento de un mandatario que representa a un Gobierno auténticamente popular. Con el respaldo de un pueblo que está junto a su mandatario. En los tres países visitados hubo demostraciones de cariño y adhesión a la gestión tanto nacional como internacional que ha emprendido el Gobierno que encabeza el compañero Presidente.

significó, con su presencia, un paso más en los tramos internacionales que el Gobierno se ha trazado mirando a sus hermanos de América y el mundo.

La prensa ecuatoriana asegura en sus informaciones que la edición de los sellos que llevan la efigie del Presidente chileno, ha sido arrebataada por el público, que ha querido guardar de su visita este significativo homenaje de un pueblo que demostró su cariño a sus hermanos del sur, brindando miles de demostraciones de simpatía para el Primer presidente Socialista de América.

Un homenaje significativo, y que quedará en los álbumes de muchos filatelicos, se rindió al Presidente Allende en Ecuador. Allí el Director General de Correos, el General en Retiro Eduardo Antonio Moral Moral lanzó una edición de sellos que graban para siempre la visita del mandatario chileno, que

"La Nación", en forma exclusiva, muestra a sus lectores la edición de sellos especiales que hoy recorren el mundo con la figura de nuestro primer mandatario, y la palabra Chile que mucho significa en este momento, en muchas partes, y a muchos.

EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE CORREOS

La provincia: Nueva experiencia para los artistas plásticos

LA EXPOSICION "40 Primeras Medidas" viajó a La Serena y en la ciudad nortina fue recibida, el sábado 4 de septiembre, en medio de una gran expectación. Allí en medio de la plaza de la capital del norte chico, quedó inaugurada la muestra que realizaron los artistas plásticos de Santiago y el Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile.

tin Olavarría y el obrero-grabador compañero Rolando Viera, estuvieron los alumnos de Artes Plásticas de la Universidad de Chile de La Serena, dirigidos por sus profesores artistas Carlos Vinagre y Rafael Paredes. Los alumnos no sólo colaboraron en el montaje sino que además, realizaron dos trabajos, uno sobre la sedición y otro con una alegoría a la nacionalización del cobre.

Esta primera experiencia, conducente a descentralizar las actividades culturales y dar a conocer las realizaciones del Gobierno Popular, se hizo posible gracias a la invitación del Intendente de la Provincia de Coquimbo, compañero Rosendo Rojas, y la participación de un equipo de pintores y técnicos que viajaron a montar la muestra plástica.

Con este aporte regional quedó establecido que las provincias permanecen vivas y son capaces de incorporarse eficaz y activamente en el proceso cultural que vive el país.

Dentro de la misma exposición los niños serrenenses estuvieron de fiesta, ya que se les habilitó un espacio circular, donde ellos pudieron pintar espontáneamente. Esta experiencia se repetirá en los días siguientes a cargo de la carrera de Artes Plásticas de la U. de Chile de La Serena, quien tomó la responsabilidad de la exposición.

APORTE DE LA SERENA

Junto al equipo de pintores, integrado por Helga Krebs, Irene Domínguez, Anibal Ortízpozo, Agus-



El Intendente de la provincia de Coquimbo, Rosendo Rojas, junto a las autoridades serrenenses y la pintora Irene Domínguez ingresan a la exposición.

Del tesoro artístico popular



LA RIQUEZA del folclore musical del archipiélago de Chilo es ampliamente conocida. Y esto queda demostrado por la variedad de formas musicales que han quedado enraizadas en la tradición de los grupos humanos que habitan la austral granja chilena. Chilo fue el último refugio de los españoles durante la independencia de allí que confluyen dos elementos culturales básicos: la tradición autóctona (Huilichil, que estaría en el ritmo, además de la melodía, y métrica española que se puede palpar en las canciones chilotas).

El aislamiento cultural desarrolló la habilidad de los artesanos chilotos para construir instrumentos musicales de gran complejidad y calidad artesanales, tales como guitarras, maracas, flautas de caña, tambores y rababes hechos en maderas de alerce. Esta artesanía derivada de la necesidad musical, está en vías de desaparecer. Es por eso que existe un programa en otorgar un amplio respaldo que permita preservar y desarrollar este auténtico patrimonio cultural.

EN LAS FOTOS, podemos ver una demostración de esta artesanía musical chilota. Al centro, un tambor y abajo, un rabab (violín rústico de 1 a 2 cuerdas). A la izquierda, un grupo de músicos de Cucao, con sus instrumentos autóctonos. A la derecha, el H-BANDO CHAVEZ, Departamento de Investigación folclórica del Ballet Folclórico Nacional).



"LA CUECA": Arturo Gordon (1883-1944) pertenece a la llamada generación del 13, fue por sobre todo un pintor que buscaba la emoción por medio del color y sus fuertes contrastes. Esta obra pertenece a un grupo de telas costumbristas, aunque también pintó paisajes, retratos y naturalezas.





UN SORPRESIVO pero ajustado triunfo se anotó el cuadro "B" de rugby de Chile al vencer a Santa Fe, luego de perder el primer tiempo. En el grabado, Bessar, de Chile, consigue un balón de alto.

Rugby:

SELECCION "B" DE CHILE GANO A SANTA FE: 25-13

Un triunfo sorpresivo pero ajustado consiguió ayer en la cancha del Stade Francaise el equipo "B" de Chile de rugby frente a la selección de Santa Fe por la cuenta de 25 a 13. El primer tiempo favoreció al cuadro argentino 10 a 9.

En el preliminar de la jornada de rugby internacional, el representante de Stade Francaise se impuso a Country Club 16 a 5 consiguiendo de esta forma el título de campeón del Torneo de Promoción.

EL MATCH DE FONDO. El cuadro argentino que sólo arribó a Pudahuel a mediodía, acusó cansancio durante el encuentro frente al cuadro "B" de Chile. Esto se pudo comprobar analizando la gestión de la primera fracción con la de complemen-

to. En la inicial el equipo de Santa Fe mostró habilidad en el manejo del balón, entendimiento y un juego bastante fuerte. Sin embargo, los jugadores chilenos consiguieron en la etapa final superarse hasta tal punto que nadie esperaba. La actuación de Riofrio, de Infante, que entró en el segundo tiempo en reemplazo de Didier como asimismo la gestión de Mc Gregor y Pizarro fueron determinantes en el triunfo del equipo chileno. Una nutrida concurrencia presenció el cotejo y la cancha del Stade se mostraba en excelentes condiciones para este juego, pese a la intensa lluvia caída el día anterior.

La formación del cuadro chileno fue la siguiente:

Zamorano, Tapia, Iroume, Bessar, Dittborn, Riofrio, Espinoza, Harvey, Didier (Infante), Hurley, Mackenna, Nieto, Mac Gregor, Banister y Pizarro. Dirigía las acciones el árbitro Gonzalo Román.

El cuadro santafecino actúa esta tarde a las 16 horas en el mismo escenario frente a la selección "A" de Chile.

El entrenador de los planteles chilenos, Roldán, señaló a La Nación que en verdad este triunfo lo había sorprendido, ya que el cuadro argentino posee juego y figura de gran renombre y que con seguridad el cansancio del viaje había afectado las mejores posibilidades de triunfo y que esperaba que en el match de hoy ante la selección "A" pudieran rendir en forma normal.

3x2 la cuenta

UNION LE DIO OTRO EMPUJON A EVERTON

●Triunfo inobjetable logró el cuadro hispano
●Fonseca marcó dos goles de gran factura.

CANCHA: Estadio Santa Laura. **PUBLICO:** 2.265 personas. **PAGARON:** \$ 19.660. **SOCIOS:** Unión Española 162; Everton 49. **ARBITRO:** Rafael Hormazabal. **Regular:** EQUIPOS: Unión Española (3). Olivares, Avendaño, J. Rodríguez, Angulo y Machuca, Pacheco y Carvallo; Trujillo, Fonseca, Farias y Yávar. Entrenador: Néstor Isella. Everton (2). Bravo, Pinilla, Escobar, Sánchez y Aravena; Vásquez y Rojas; Gallegos, Martínez, Henry y Salazar. Entrenador: Raúl Pino.

GOLES: Primer tiempo: 9 minutos FONSECA. Luego de recibir pase de Trujillo, 19 minutos, FARIAS, con un cabezazo suave ante medido pase de Yávar. Segundo tiempo: 7 minutos HENRY, movilizado por Rojas. 15, FONSECA, en veloz arremetida por el centro y tras

de recepcionar una entrega larga de Farias. Finalmente, sobre los 45 minutos, HENRY, con un zurdazo violento y ejecutado desde una posición muy difícil —prácticamente sin ángulo— derrota por segunda vez a Olivares y con ello establece el 3 a 2 definitivo.

Definitivamente, parece ser que Everton no levanta cabeza y sigue en vertical caída. Ayer, en Santa Laura, el cuadro viamarino, completó diez fechas sin ganar, cuando en un match bastante interesante perdió con Unión Española por tres goles a dos.

La derrota evertoniana, incuestionable desde todo punto de vista, empezó a vislumbrarse en el primer periodo y se consolidó de modo definitivo en la segunda etapa, cuando Bravo, no pudo contener el



violento remate de Fonseca. Con este gol —el mejor de la jornada— aseguró Unión el triunfo y al mismo tiempo des-

parecieron los arrestos viamarinos y todo el esfuerzo que había hecho a partir del descen-

GRAN GOL FONSECA. Bravo, en suelo, nada puede hacer. El violento remate de Fonseca lo ha vuelto alborozado a los jugadores mientras Trujillo corre a congratular al goleador.

En realidad, en el primer periodo, fue el cuadro hispano muy superior a su rival eventual y esta superioridad se reflejó claramente en las cifras, en las que quedó ratificado el fútbol mucho más positivo y más claro en sus gestiones ofensivas del conjunto de los rojos de Santa Laura. En contraste con esto, Everton no fue dominado, e incluso, a ratos ejerció cierta hegemonía territo-

rial, pero sin que esta predominancia fuera más allá que "bata" jugada, a poca profundidad y con un déficit notorio de remates al arco.

A esta falta ofensiva general de Everton en los primeros 45 minutos bastaron graves errores de gestión personal del meta Bessar, quien fue responsable de que se anotara un gol. Esto, que se conformó en un momento de los tantos con los que ganó la primera etapa.

En la segunda, Everton no fue mucho, pero esta vez levantó la cabeza en el buen trabajo de mediocampo, se hizo evidente. Aquí se desencantó el cuadro viamarino, hasta dar la sensación de que se conformaría con la derrota. Solo Henry, luchando y como premio a su voluntad marcó un gol extraordinario, que finalmente llegó cuando ya había nada que hacer.



MEDIA UNION, replegada atrás, contiene una carga de Everton. Manuel Rojas trató de entrar, pero lo anuló Juan Rodríguez, quien vigorosamente aleja el peligro.

Gran Premio Ciclístico "Carrera de Fiestas Patrias":

PARA EDUARDO SASSI DE VIÑA, EL "CIRCUITO INTERCOMUNAL"

Para el solitario corredor de Viña del Mar, Eduardo Sassi, fue la primera etapa del Gran Premio Ciclístico "Carreras de Fiestas Patrias", que se inició ayer con la participación de más de 70 pedaleros, incluyendo a cinco representantes de Argentina.

Eduardo Sassi, que llegó al punto de largada sólo a pocos instantes de largarse la prueba superó en el embudo disputado en el velódromo del Estadio Nacional a Arturo León, de Bata, y José Manuel López de Green Cross, que fueron sus más inmediatos escoltadores. El ganador (al igual que su adversario) registró el excelente tiempo de 2 horas 8 minutos para los 88 kilómetros que tuvo el Circuito Intercomunal de Santiago.

LA CARRERA

Se sabía que en este primer tramo y primer día de competencia (de las ocho que tiene el evento organizado por la Asociación de Ciclismo de Santiago) no se producirían grandes novedades. La conformación del recorrido que abarcó todas las comunas de la capital no permitían escapadas decisivas. Si siquiera el trabajo organizado de los equipos. El cruzar calles, la imprudencia del público y el exceso de locomoción requirieron más que rapidez un amplio dominio de la bicicleta. Pero no

se vaya a creer con esto que la prueba careció de interés. Todo lo contrario. Fue veloz, como lo demuestran esas dos horas 8 minutos que da un promedio horario superior a los 40 k/h, y la entrada compacta del grupo a la pista de Viña, que causó la emoción y el suspenso de los aficionados reunidos en este recinto deportivo.

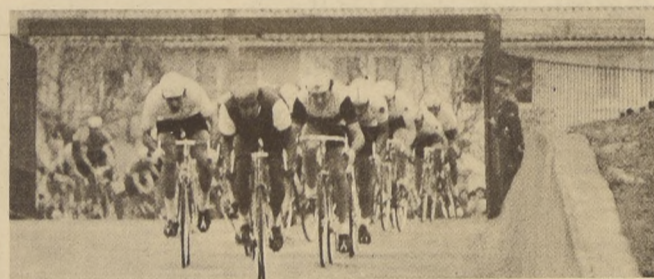
Brillante el triunfo de Eduardo Sassi, que aprovechó en muy buena forma la indicación de León que entrando en punta al ovalo de cemento trató de mirar a sus rivales para saber a quienes traía a su rueda, instante del que sacó partido el viamarino para sobrepasarlo casi en la misma línea de sentencia.

Lamentable la equivocación del batino y excelente la reacción del vencedor, que sin duda será uno de los grandes animadores de esta extraordinaria prueba.

La partida fue dada por el presidente del Consejo Local de Deportes, Alberto Serrano Ortiz y los actos programados para la ocasión fueron suspendidos en señal de duelo por el fallecimiento del Ministro Carlos Contreras.

RESULTADOS GENERALES. Los resultados generales de esta primera etapa fueron los siguientes:

1. Eduardo Sassi, Viña del Mar. Tiempo 2 horas 8 minutos.
2. Arturo León, Bata. Mismo tiempo.
3. José Manuel López, Green Cross. Mismo tiempo.
4. Luis Vega, Charaburo. Mismo tiempo.
5. Marcos Pinto, Green Cross. Mismo tiempo.
6. René Baeza, Green Cross. Mismo tiempo.
7. Juan Pino, Condor. Mismo tiempo.
8. Antonio Dassó, Canteros. Mismo tiempo.
9. Gastón Silva, Centenario. Mismo tiempo.
10. Carlos Carrasco, Bati. Mismo tiempo.



LA SECUENCIA GRAFICA de nuestro compañero Oscar Rosales, muestra la entrada compacta del grupo al velódromo con Arturo León en leve ventaja sobre Pino, Vega, López y Sassi. Luego esa levantada hacia el lado que permitió la libre pasada del viamarino, que sacó inteligente partido de esta maniobra, para adjudicarse la primera etapa de la "Carrera de Fiestas Patrias".

Atletismo, libre participación: PANAMERICANO TRIUNFO EN EL 4º CAMPEONATO

Cuatrocientos cincuenta participantes tuvo ayer el Torneo Atlético de Libre Participación realizado en el Estadio de Universidad Técnica y organizado por el Departamento de Desarrollo Deportivo de la Dirección de Deportes del Estado.

El Club Panamericano fue el vencedor de este cuarto campeonato con 369 puntos.

RESULTADOS

Los vencedores de las diversas finales fueron los siguientes: 80 mts. varones, final infantil: 1. Ramón Quintana (PAN) 9,8. 2. Jorge Merde (E. NA) 10,3. 3. Jorge Merde (E. NA) 10,3. 1000 Mts. Superior damas, infantil: 1. Sonia O'Ryan (PAM) 14,2. 2. Cecilia Meri (E. NA) 15,2.

15.1; 3. Marlene Maturana (UTE) 15,2. 80 mts. infantil damas: 1. Rocío Berenquer (PAM) 10,9. 2. VERÓNICA AINZUA (PAN) 11,0. 3. MARIA GOLDMITH (E. NA) 11,8. 80 mts. intermedia damas: 1. Beatriz Palomino (PAN) 11,2. 2. Nora Cabrera (PAM) 11,3. 3. María Muñoz (L.8) 12,6. 400 mts. superior varones (sin tacos): 1. Juan Roman (C.H.) 59,4. 500 mts. infantil varones: 1. Mauricio Araya (A.S.) 11,6. 2. Mario Barrera (CH) 11,8. Salto largo damas, infantil: 1. Rocío Berenquer (PAM) 4,32. **PUNTAJE** 1º. Club Panamericano 369 puntos.

2º. Estadio Nacional 129 puntos

3º. Club Holanda 98 puntos

4º. Escuela Industrial 57 puntos

5º. Atlético Santiago 48 puntos

6º. Universidad de Chile 34 puntos

7º. Estadio Recoleta 22 puntos

8º. Universidad Técnica 10 puntos

9º. Liceo N° 6 10 puntos

10º. Hispano Americano 3 puntos

DAMAS

1. Club Panamericano 190 puntos

2. Club Holanda 152 puntos

3. Estadio Nacional 117 puntos

4. Estadio Recoleta 47 puntos

5. Universidad Técnica 18 puntos

6. Escuela 27 14 puntos

7. Liceo N° 8 14 puntos

8. Estadio L. Prado 10 puntos

Natación: 800

mts libres:

Ann Simmons

de EE.UU. batió

record mundial

MINSK (URSS), 11 (DPA) — La nadadora norteamericana Ann Simmons estableció hoy en Minsk (URSS) un nuevo record mundial en 800 metros libres, que dejó establecido 8:59,4 minutos.

Ann Simmons, que es la primera mujer en nadar esta distancia en menos de nueve minutos, supera en tres segundos la plusmarca anterior detenida por la australiana Karen Moras.

La hazaña fue conseguida en el marco del torneo triangular de natación entre EE. UU., URSS y Gran Bretaña que se está celebrando en Minsk con una prodigalidad de plusmarcas. Ayer se superaron por parte de EE. UU. los records del mundo de 200 metros libres y relevos cuatro por doscientos metros libres, amen de establecerse dos nuevos records de Europa.



CAMPEONES MUNDIALES VISITARON "LA NACION"

Los campeones mundiales de caza submarina, los deportistas chilenos Raúl Choque, Pedro Rozas, Eduardo Soto, Samuel Rodríguez, Fernando Sánchez y Jorge Torres, junto al Alcalde de Iquique, Jorge Soria e integrantes del cuerpo técnico y directivo del deporte federado visitaron al Director del Diario "LA NACION", el Dia-

rio de Los Deportistas. Durante unos minutos los "taitas" del deporte subacuático mundial departieron personal periodístico.

La nota gráfica presenta a la delegación nortina — hoy estarán compitiendo en el miniturno de Catorce — entrelazada con periodistas de esta casa.

En San Eugenio:

Santiago superó a Bádmiton 3 a 0

ESTADIO: Ferroviarios. **PUBLICO:** 808 personas. **RECAUDACION:** \$ 5.290. **Socios Santiago Morning** 96 de Bádmiton 11.

ARBITRO: Manuel Alfaro. **GOLES:** Primer tiempo, autogol de Quinteros de los 20' (B). Segundo tiempo: 26 Quiroz (SM) y Moraga (SM) a los 33.

SANTIAGO MORNING (3). Arroyo, Albanez, Gaymer, Retamales y Ramírez, Pío González y Quiroz, Moraga, Moris, Cerda (Núñez) y Pizarro.

BADMINTON (0). Campodónico, Lobos, Astorga, Quinteros y Padilla, Valenzuela y Panivilu, Luna, Gutiérrez, Orrego y Suárez (A. Muñoz).

En un match desordenado pero en el que siempre el representante autobusero llevo la iniciativa, Santiago Morning se impuso mercedemente por 3 goles a 0, a un Bádmiton de Curicó totalmente farto de claridad para concebir y finalizar sus ataques.

El cuadro metropolitano comenzó a asentar su juego después de los 10 minutos, de iniciado el match y que fue más evidente después del autogol, anotado por el defensa Quinteros a los 20 minutos.

Reposado cuando las condiciones lo exigían y con velocidad a ratos, Santiago Morning no tuvo problemas para imponer su juego en el resto del lapso inicial y salvo algunas esporádicas avances de Bádmiton, que no sobrepasaron a Gaymer no se produjeron mayores alternativas que pudieran contabilizarse.

Santiago, en esta primera sin arrasar como puede pensarse, generalizó el uso de un único y bien pensado demostro y si bien pudo sacar score, no puede decirse que sea una sorpresa. Pero el juego más alentador por parte de Bádmiton, es el colista de los del torneo, cuyo destino es prematuro decirlo.

Con la hazaña chilena especialista en el comienzo de horas, campeón Caza Subacuática Amibén, Bádmiton, con la victoria de los locales por 3 a 0, el triunfo de Santiago Morning se hizo más evidente.

En el segundo tiempo, el cuadro de Santiago Morning se impuso mercedemente por 3 goles a 0, a un Bádmiton de Curicó totalmente farto de claridad para concebir y finalizar sus ataques.

El cuadro metropolitano comenzó a asentar su juego después de los 10 minutos, de iniciado el match y que fue más evidente después del autogol, anotado por el defensa Quinteros a los 20 minutos.

Reposado cuando las condiciones lo exigían y con velocidad a ratos, Santiago Morning no tuvo problemas para imponer su juego en el resto del lapso inicial y salvo algunas esporádicas avances de Bádmiton, que no sobrepasaron a Gaymer no se produjeron mayores alternativas que pudieran contabilizarse.

En El Morro: **COQUIMBO Y NAVAL EMPATARON A UNO**

CANCHA: Estadio El Morro de Talcahuano. **PUBLICO:** 3.463 personas. **Socios de Naval:** 704. **de Coquimbo:** 8. **RECAUDACION:** \$ 23.746. **ARBITRO:** Hugo Durán. **NAVAL (1):** Petinelli, Pérez, Soto, Hormazabal, Valdivia, Aleaga, Cabrera, Núñez, Salgado, Inostroza y Negrete.

COQUIMBO UNIDO (1): Montalbán, Espinoza, Rojas, Maluenda, Latalada, Ambler, Neira, Ogalde, Sierra, Helo y Méndez. **GOLES:** Primer tiempo. A los 42', Negrete (N). Segundo tiempo. A los 14' Helo (CU).

Un buen partido brindaron las escuadras de Coquimbo Unido y Naval, en el recinto sureño. El cuadro nortino afrontó el

encuentro con una marcada marcación sobre los jugadores de Naval, anulando por 20 minutos todo intento de los locales por acercarse a la línea de Montalbán. Pero el juego basado en el buen desempeño de la línea media, dio lugar a una etapa inicial, Negrete marcó el gol de la ventaja.

En el segundo tiempo, el cuadro de Coquimbo Unido, afanó el tanto del empate, obtuvo a Helo, en un intermedio de Helo, un gol que igualó.

Las escuadras se desmarcaron en el balón, en posiciones, señalando el momento que se conformó el empate.



En los próximos días podrás demostrar tus talentos ocultos...

la Coneja

Los vencedores de las diversas finales fueron los siguientes: 80 mts. varones, final infantil: 1. Ramón Quintana (PAN) 9,8. 2. Jorge Merde (E. NA) 10,3. 3. Jorge Merde (E. NA) 10,3. 1000 Mts. Superior damas, infantil: 1. Sonia O'Ryan (PAM) 14,2. 2. Cecilia Meri (E. NA) 15,2.

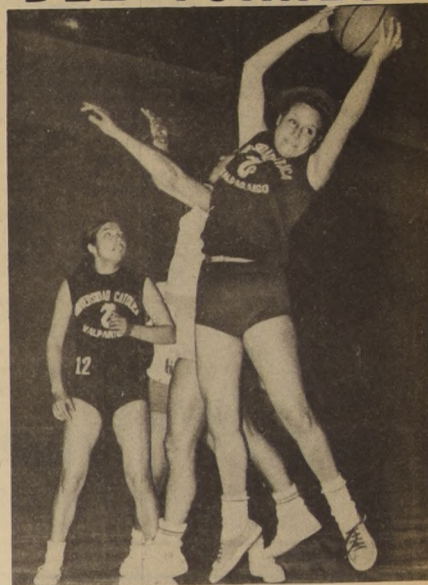
Básquetbol Femenino Universitario:

UC DE VALPARAISO Y LA U DE SANTIAGO, LO MEJOR DEL TORNEO

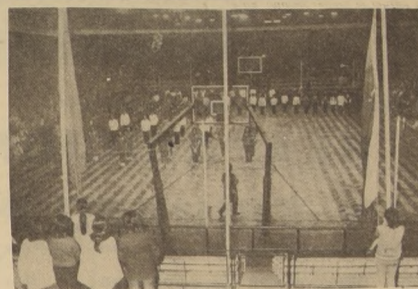
Los elencos de la U de Temuco y Serena nada pudieron hacer frente a equipos netamente superiores.

Pese a la falta de técnica demostrada por la totalidad de los cuadros, la iniciativa debe continuar. Sólo así se podrá mejorar el baloncesto femenino.

TANO



Rina Feliú de la UC de Valparaíso demostró gran calidad. Abajo espera María A. Vergara otra excelente jugadora porteña.



EL BASQUETBOL femenino universitario realizó su primer campeonato. Los pabellones nacional y universitario enmarcan a las delegaciones y el público, de pie, aplaude esta hermosa iniciativa.

Anoche se decidía en el parquet del Gimnasio Nataniel el título de campeón del Primer Campeonato Nacional Femenino Universitario de Básquetbol, entre los quintetos representativos de la Universidad Católica de Valparaíso y Universidad de Chile de Santiago.

Ambos elencos, luego de haber derrotado a los equipos de Serena y Temuco, ambos de la U, debían jugar por el título de invicto en tantos los otros dos, en el preliminar, se disputaron el Tercer lugar.

En las fechas anteriores, Universidad de Chile de Santiago derrotó a su homónima de Temuco por 91 puntos a 56, y el representativo de La Serena por 90 a 35. Sus scorers lo indican como el conjunto más poderoso del cuádrangulo pese a sus fallas y a la falta de sincronización, demostrada en la cancha. Solo valores individuales logran anular la marcación rival y llegar con facilidad al aro contrario, característica que hace su juego casi similar al porteño. La U metropolitana con Nora Fuentealba, Liliana Manríquez y Elisa Alamos puede y debería ganar el Campeonato, pero las cruzadas de Valparaíso traen también valores de gran categoría.

Las porteñas han demostrado, con sus triunfos sobre La Serena y Temuco, una capacidad de juego bastante poderosa y armónica, con rapidez de desplazamiento y muy buena marcación. Es un equipo que logra impedir la llegada hasta la su aro y puede en cambio, en dos pases anotar en su favor.

La competencia, en todo caso, no ha mostrado la calidad que se le supuso, al contrario los triunfos de la U de Santiago y la UC porteña, aunque holgados, no significan una calidad extraordinaria, sino que demuestra tan solo la falta de capacidad de sus rivales.

PRIMERA FECHA

Luego de un brillante inicio, con desfile e izamiento de los pabellones nacionales y universitario, lo netamente deportivo defraudó al escaso público que concurrió al Nataniel.

Las Ues de Temuco y La Serena mostraron pobreza de recursos, de técnica, falta de capacidad tanto ofensiva como defensiva, falta de precisión en

pases y lanzamientos, falta de juego de conjunto y ninguna capacidad de bloqueo características que, desde luego regularon prácticamente los partidos a las universitarias de Santiago y Valparaíso.

Las porteñas y las metropolitanas se adueñaron del parquet desde el pitazo inicial, y aunque mostrando poca técnica, lograron obtener amplias y merecidas victorias, aun cuando, como ya dijéramos, esta vez no ganó la calidad sino que la pobreza de unas dio el triunfo a sus rivales. Mejor entrenadas y con un mejor juego de conjunto.

La novedad de esta fecha inicial la constituye una comparsa multicolor que a cada minuto pedido por los entrenadores llenó el parquet con trajes de colores y vitores universitarios. Desgraciadamente lo repetido de los slogans y de la actuación terminó por aburrir y debió incluirse suspenderse. Destacaron en esta primera

fecha las jugadoras Lilian Olivas y Gloria Bustos, de La Serena; María Angélica Vergara y Rina Feliú de Valparaíso; Myrnam Rivera y Silvia Henríquez de Temuco; y Liliana Manríquez y Nora Fuentealba, de la U metropolitana.

SEGUNDA FECHA

En esta oportunidad, jugada el viernes en la noche, en nada vano el espectáculo, sólo se cambiaron los nombres de la U de Santiago derrotó ahora ampliamente a La Serena, en tanto las porteñas vencían fácilmente a Temuco.

Santiago aplastó a La Serena por 90 puntos a 35, en tanto Universidad Católica de Valparaíso logró derrotar a Temuco por 54 a 36. El único elenco que mostró superación en esta jornada fue paradójicamente Temuco. Logró mantener a las porteñas durante todo el primer tiempo, justificándose plenamente la igualdad en el marcador al



MOISES SILVA, experiencia en el medio campo temuquense.

ADAN GODOY, custodia la valla italiana.

DOS PUNTOS MAS BUSCA LA "U" ANTE HUACHIPATO

- Sin cambios el cuadro universitario
- En Santa Laura, Audax y Green Cross

Colo Colo juega esta tarde en Playa Ancha con Wanderers y el final que le pese a muchos, el fútbol capitalino a su pesar, el animador. De todos modos los aficionados santiaguinos quedarán totalmente huérfanos, ya que hay programados dos partidos que alguna importancia tienen, aunque excepcionalmente la mayor expectativa la ofrecen los cotejos que se juegan en provincias.

Los partidos fijados para Santiago los protagonizará Universidad de Chile con Huachipato en el Estadio Nacional y Audax Italiano con Green Cross en Santa Laura. Estos cotejos como todos los que se juegan en escenarios provincianos corresponden a la segunda fecha de la segunda rueda del actual campeonato de 1971.

EN EL NACIONAL

Universidad de Chile y Huachipato, animarán el cotejo que tiene como escenario el Estadio Nacional. Mario Gasc, será el

juez de este partido, que sin duda es muy importante para la "U" y en cierto modo también para Huachipato, aunque con la urgencia que tiene para los azules. Estos, necesitan fundamentalmente los puntos en juego, ya que conseguir los dos o a lo menos uno significaría mantener intacta sus posibilidades al título. Esto, considerando que la "U" tiene 20 puntos y que los punteros Concepción y San Felipe, han totalizado 23 Huachipato por su parte, está en el medio de la tabla con 14 unidades, lo que significa que un triunfo, lo dejaría libre de peligros, por el momento.

La "U" que la fecha anterior empató con Unión Calera, no hará cambios respecto al cuadro que jugó en la cancha calera. Huachipato en cambio anuncia una novedad: reaparece Mario Pardo. En la primera rueda, el resultado del cotejo entre azules y aceros, fue un justo empate a un gol por lado.

A TABLERO VUELTO: COLO COLO EN PLAYA ANCHA Y LA UC EN EL SUR

- Los albos sin Messen en el ataque
- Católica con el mismo cuadro viajero enfrenta al puntero Concepción
- Plantel de Lota anuncia que no se presentará
- Seis encuentros en provincias

—Sin dudas que el de mayor atracción es el que deberá jugar Colo Colo en Playa Ancha frente a Wanderers.

El resto de los partidos son los siguientes, en el Norte, en el Estadio Regional de Antofagasta el conjunto dueño de casa ante Magallanes, En Rancagua, O'Higgins, con San Felipe, en Talca Rangers, con Unión Calera, en Concepción Universidad Católica con Deportes Concepción y finalmente en Coronel Lota-Schwager con La Serena.

EN EL PUERTO. Colo Colo que en la semana debió atender todo el relacionado con el incidente provocado por el piloto Sergio Messen, anuncia que en una plaza actuará Ahumada junto a Koscina, y que en la puntuación entra Solar. Sin dudas que los albos son favoritos en los 22 puntos contra sólo 13 de los porteños. En el puerto hay expectativa por el partido de los aficionados porteños tiene grandes esperanzas que el nuevo entrenador Luis Alamos les haga sacar buen rendimiento al equipo. Por lo pronto se anuncia que entra "Hallullu" quien ya está recuperado de su lesión. Arbitra Víctor Muñoz. En la primera rueda jugarán a dos tantos.

EN EL NORTE. Magallanes con sólo 11 puntos y escasa distancia del colista Audax Italiano debe jugar en Antofagasta ante el cuadro de Paco Molina que luce 18 puntos. Los dueños de casa vienen de ganar nada menos que a La Serena en su reducto de La Portada. Están con la moral alta y con un equipo que está rindiendo bastante bien. En la semana reapareció en los entrenamientos Chamaco Valdés, luego de estar ausente por más de dos meses. No se anuncian cambios en el conjunto local.

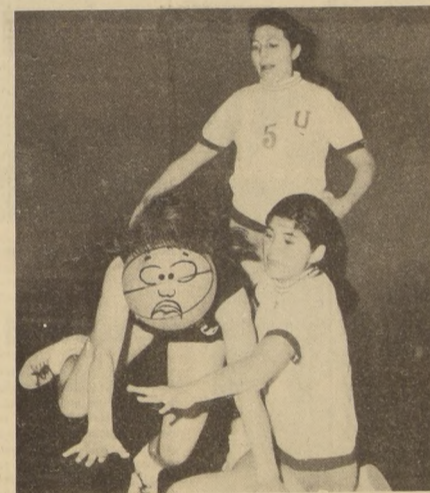
EN RANCAGUA. En esta ciudad los hinchas están asustados por la campaña que está realizando el equipo que ha conseguido 21 puntos en la tabla de posiciones ubicándose en el tercer lugar a sólo 2 puntos del líder, Concepción. Enfrentan a Unión San Felipe un cuadro siempre difícil que viene de empatar con Unión el jueves actuando como local.

No se anuncian cambios en la formación local, pese a que está de vuelta el piloto Alfredo Rojas. San Felipe por su parte tiene 22 puntos y con el empate del jueves se ubicó en el segundo lugar. El cuadro local viene de vencer a Huachipato por la cuenta mínima Arbitra Juan Carvajal.

EN CORONEL. Lota Schwager recibe a La Serena en su reducto. Los mineros vienen de vencer a Everton en su zona por la cuenta de dos tantos contra uno, abandonando de esta manera los últimos lugares de la tabla. Sin embargo noticias procedentes desde Concepción y enviadas por nuestro correspondiente Eugenio Sánchez, el plantel no se presentará esta tarde a jugar, considerando las medidas tomadas por el directorio. Estos de inmediato anunciaron que no se presentarán y que además buscarán los medios para convencer a los jugadores para que tampoco lo hagan. Es decir, el conflicto está planteado en Coronel. Pero en fechas pasadas ocurrió algo semejante al final los jugadores salieron a la cancha cuando habían anunciado que no lo harían si seguía como entrenador Oscar Andrade, que es el centro de las discusiones.

Con la participación de los llamados campeones mundiales especialistas extranjeros, se dará comienzo hoy a partir de las 9 horas, en Cartagena, al Campeonato Mini Mundial de Casa Sub-Marina. Llamado "Encuentro" de la Amistad Internacional Sub Acuática.

La competencia, que ha despertado inusitado entusiasmo en toda la zona e incluso en todos Chile, comenzó ayer en Playa Ancha con la presentación de los competidores que en número muy alto de hicieron presente al llamado de las autoridades del torneo. Conforme al espíritu del campeonato, no actuarán los equipos formados por buceadores del mismo país, sino que cada uno de ellos estará integrado por competidores chilenos y extranjeros, con lo cual se justifica plenamente el nombre de "Encuentro" de la Amistad Internacional Sub Acuática. Es natural, que la gran atracción del torneo sean los buceadores



LA CALIDAD no fue mucha, pero el balón fue el único ganador.

"GUSTAVO PIZARRO" PUNTERO EN LA AGRUPACION SANTIAGO NORTE

Termino la primera rueda del Campeonato de Fútbol de la Agrupación Deportiva Santiago-Norte y en el lugar de privilegio del torneo, está ubicado el cuadro de honor del Club "Gustavo Pizarro", quien encabeza la tabla con 22 puntos y en calidad de invicto.

En realidad este resultado, no puede sorprender, ya que a través de 12 años de existencia, siempre el Club Gustavo Pizarro, se ha distinguido por el entusiasmo de sus socios, por el trabajo denodado de sus dirigentes y por la calidad de fútbol que tienen sus jugadores.

Actualmente la directiva de la institución está constituida así: presidente, Jorge Errázuriz C.; vicepresidente, Sergio Ramírez; secretario, Francisco Caro; tesorerero, Adolfo Vargas; protesero, José Utreras y directores, Raúl Varas, Carlos Pacheco y Osvaldo Vargas.

Rugby en Stade Francais: SELECCION "A" DE CHILE DESPIDE A SANTA FE

Nuevamente esta tarde se presenta en la cancha de Stade Francais, la Selección de Rugby de Santa Fe, República Argentina. El quince trasandino jugará a las 16 horas, contra la Selección "A" de Chile que se prepara para el Sudamericano de Montevideo, programado para el mes de octubre. El conjunto nacional viene preparándose desde hace tres

semanas, habiendo derrotado ya a varios equipos locales, por marcadores amplios.

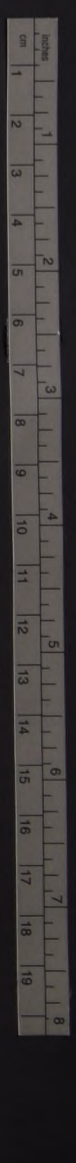
La alineación básica del quince chileno será la siguiente: Infante, como full back; León, Forno, Mascará y Soto, como tres cuartos; Cooper y Lihn, como medios; Bengoa, Cabrera (CAPITAN), Adriaola, Mouras, Brautigam, Simen, Moreno y Schonhaut, como delanteros.

TE TENGO UNA BUENA NOTICIA: MI PRIMER CONCURSO SERA EN LAS FIESTAS PATRIAS

Reserve HOY mismo su Colección "Valores Literarios" y esté atento al anuncio de los partidos de fútbol que participarán en este primer increíble concurso popular.

ADQUIERA SU COLECCION VALORES LITERARIOS EN NUESTRA OFICINA DE CALLE LA BOLSA 76 O DONDE UD. VEA ESTE SIMBOLO

¡Incríble! la Coneja



Maraton "Alcalde de Santiago:" MARATON CON ATLETAS EXTRANJEROS EL 18

El 18 de Septiembre se corre la maratón "Alcalde de Santiago" que organiza Colo Colo y que auspicia la Municipalidad de la capital.

Dicha prueba aparte de servir para celebrar nuestra fecha más significativa, también tendrá el valor para elegir a los representantes que defenderán a Chile en el Sudamericano de Lima.

Se están haciendo gestiones

para que vengan atletas de Bolivia, Argentina y Uruguay, como asimismo de Chuquibambilla, Punta Arenas y Concepción.

Los premios estarán a la orden del día y casa comercial prestigiosa como PIZARRENO, Confecciones YANET, Línea Aérea IBERIA, Jorge Sabba Read, Zapellín, Fabrica de muebles Mathieu, Confecciones Setter y el gran premio Alcalde de Santiago.



Escena que hoy vuelve a repetirse. En el lugar de partida, los bólidos de Turismo Carretera.

Automovilismo:

COMANDARI EN BUSCA DE SU "REHABILITACION"

Con la espectacularidad de siempre, retornan al Autódromo de Vicachas, los monstruos de la velocidad, en disputa de la octava fecha del automovilismo deportivo nacional, evento mecánico que ha logrado acaparar la atención de los fanáticos "turcas" de nuestro medio.

La reunión de esta tarde que se inicia a las 14.30 horas, consulta como siempre la atracción que significa ver en acción a los bólidos agrupados en la serie Turismo Carretera, la que ofrece novedades, como la participación de un número mayor de coches en relación a fechas anteriores: el debut de Lino Pesce, por la Planta Casablanca; la infatigable Miora, reparada concienzudamente para que esta sea la suya; y la lucha que deben entablar en la pista blanca del pavimento los teams de la General Motors y la Planta Casablanca, representados por sus ases, Eduardo Kovacs y Alfredo Rebolar, por la Chevrolet y Boris Garafalic, Claudio Ibarra y Lino Pesce, por la armadura de camiones.

En Anexo Jota, lamentablemente no se correrá en esta oportunidad por el ranking nacional debido a la postergación sufrida de la primera fecha del Sudamericano, que debía correrse en el Autódromo Municipal de Buenos Aires, para la cual los coches de nuestra representación se estaban preparando. Es el caso de los hermanos Eduardo y Leonel Kovacs, que por dicho motivo, no solicitaron sus respectivas inscripciones, lo que en cierto modo le resta brillo a la prueba de hoy.

Standard Nacional y Limitada 31, completan el programa en el que tomarán parte un total de 73 máquinas.

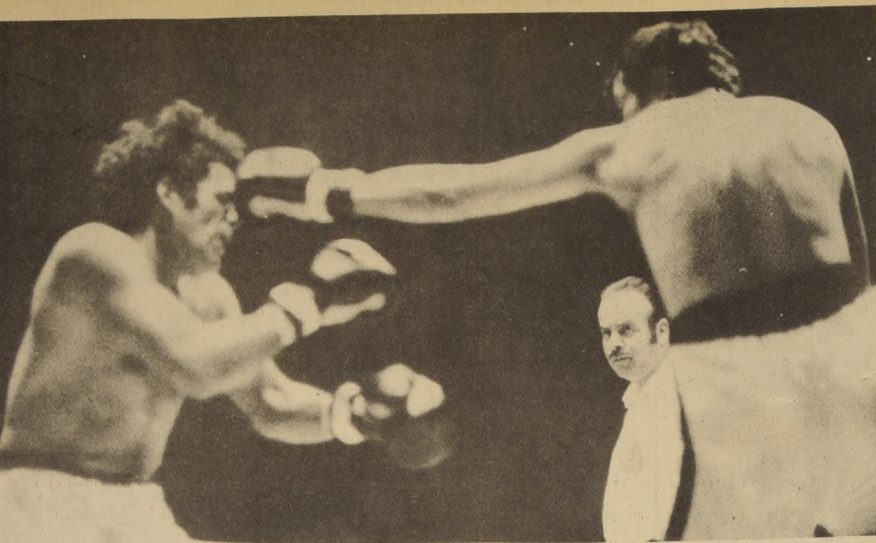
PROGRAMA

- 14.30 horas: Anexo Jota y 1.151 a 2.000 cc. 12 vueltas. Anexo Jota 0 a 850 cc.
- 14.55 horas: Limitada 31, 5 vueltas.
- 15.15 horas: T Carretera Primera Manga, 12 vueltas.
- 15.35 horas: Standard Nacional 0 a 850 cc. 10 vueltas.
- 16.00 horas: Standard Nacional 851 a 1.000 cc. 10 vueltas.
- 16.20 horas: T Carretera, Segunda Manga, 12 vueltas.
- 16.45 horas: Anexo Jota, 851 a 1.150 cc., 12 vueltas.
- 17.10 horas: Standard Nacional, 1.601 a 2.000 cc. 12 vueltas.
- 17.35 horas: T Carretera, Tercera Manga, 12 vueltas.
- 17.55 horas: Coronación Vencedores Turismo Carretera.

FUTBOL EN LA LIGA CONCHALI

Hoy domingo 12 de septiembre corresponde cumplirse la tercera fecha de la primera, rueda de la competencia oficial de la Liga Independiente de Conchali, cuyo programa es el siguiente: cancha Manuel Rodríguez; Manuel Rodríguez con Juventud Independiente Turno; Sampdoria Tres equipos a partir de las 9.30 horas. Cancha Relampago; Relampago con Villa La Palma; Turno J. Ponce Tres equipos para comenzar a las 9.30 horas. Cancha Monterrey; 3 equipos a las 9.30 horas. Nueva Monterrey con Angamos Turno. Estrella de Roma, Cancha 21 de Mayo; 3

equipos a las 9.30 horas. 21 de Mayo con Juventud Torino. Turno: Angamos, Cancha Sampdoria 3 equipos a las 14 horas. Sampdoria con Vidal Araya Turno. Villa La Palma, Cancha Torino; 3 equipos a las 14 horas. San Fernando con Palmilla Turno. Torino, Cancha Palas Royal; 3 equipos a las 14 horas. Palas Royal con Estrella de Roma Turno. Juventud Independiente, Cancha El Rayo; 3 equipos a las 14 horas. El Rayo con Verde Nilo Turno. Manuel Rodríguez, Cancha J. Ponce; tres equipos a las 14 horas. Juventud Ponce con Real Vasco Turno. Palmilla.



BUENA IZQUIERDA de Astorga, que busca a Canales.

Ganó con aplausos a Canales:

REAPARICION, ACADEMIA Y TRIUNFO PARA ASTORGA

Madariaga de sorpresa...

Pérez se rehabilitó...

Canales guapo...

Astorga está listo.

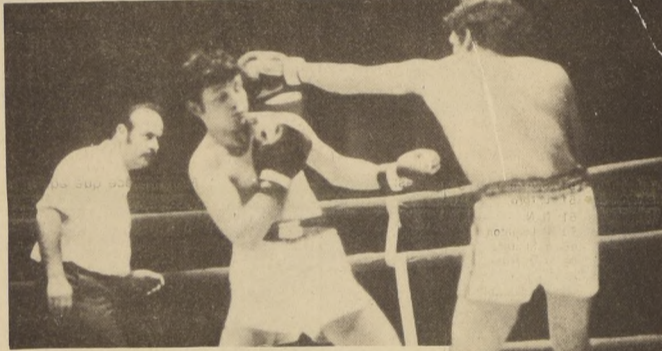
Por Miguel Merelo.

Notas de Carlos Araya.

Fotos de Jorge Arroyo

En excelente forma reapareció anteayer el campeón de Chile Raul Astorga (54.500), venció claramente y sin ningún problema a CARLOS Canales (54.500) en la reunión estatal del Estadio

Chile. Sin perder un solo minuto del tiempo disponible (10 rounds), Astorga acosó a Canales y le envió golpes desde todos los ángulos y a una velocidad solo vista en el Buena Izquierda, buen



Y BUENA IZQUIERDA de Canales, que busca a Astorga...



GANO MADARIAGA, y Olea lo felicita cariñosamente, como lo hace siempre cuando le toca perder.

cambio de guardia, entradas y salidas veloces, esquivos perfectos y la mínima recepción de golpes: Diez rounds en los que no dejó jamás de accionar, demostrando una preparación física óptima y unos deseos de combatir que le salían por todos los poros.

Aunque el campeón ganó sin ver jamás comprometida su chance, Carlos Canales luchó durante los diez capítulos sin claudicar jamás y buscando, sin decaer la oportunidad de llegar al cuerpo de Astorga. No atropelló y tiro de preferencia a la cabeza del campeón y tal vez por ahí tuvo menos posibilidades de acortar. De todas maneras, hizo lo suyo y no defraudó, aunque pelear con Raul Astorga significó palabras mayores. Tal vez el cuarto

round haya sido el momento más feliz del pupilo de Juan de Dios Carmona, cuando logró ponerse en su distancia y cambiar golpes con Astorga que le siguió el juego. Pero después el dirigido de Pulgar, volvió a su boxeo largo de buenos desplazamientos y anuló completamente la chance de Canales.

Como expresión de técnica, el combate fue bueno. En varios pasajes de la lucha, hubo aplausos para los protagonistas, que contribuyeron con su limpieza a realizar los diez rounds de academia.

MADARIAGA SORPRESA

Bernardo Olea y Radomiro Madariaga hicieron un semifondo que prometía mucho, pero que fue suspendido porque en uno de los encuentros se pegaron. Madariaga salió con una ceja partida. Pero antes, hicieron cinco rounds de drama, ya que se veía venir la caída de cualquiera. Como le ocurrió a Olea, cuando sorprendentemente, con un golpe de derecha, por fuera a la cara, Madariaga mandó al piso a su contendiente. Le contaron ocho a Olea y prosiguió con toda luzidez el combate. Tal vez esta caída haya influido en la decisión de los jurados "para" dar el ganador a Madariaga cuando les tocó resolver las tarjetas, luego del accidente.

SE REHABILITÓ PEREZ

Juan "Avalancha" Pérez en un peleón de meta y ponga se impuso por puntos a Rolando Trujillo, luego de seis rounds durísimos, donde ninguno de los dos supo lo que era echar pie atrás. Aplicado Pérez guapo y de buen remate de derecha Trujillo hicieron brotar aplausos de la concurrencia.

Round de consuelo

boxeadores, mientras realizaba esfuerzos para ver la herida de Madariaga.

PELOTA VASCA TERCERA FECHA

HOY DOMINGO en la cancha del Centro Vasco continúa el Campeonato de Pelota Vasca en su modalidad de Triqueté. Los partidos de esta fecha son los siguientes: 9.30 P. de Pablo - A. Dieguez / M. Jiménez - M. Ruiz. 10. - C. Cacho - J. F. Valencia / J. López - J. Ruiz. 10.30 P. Garmendia - D. Clemente / P. Sáez - A. Sáez. 11. C. López - R. Arancort / A. de Oñate - A. Seam. 11.30 - C. Sáez - J. Barrio / M. Jiménez - A. Merino. 12. - R. Narvarre - J. Sáez / E. Lissi - J. Rojas.

REVELACIONES DE COLO COLO

El equipo de revelaciones de Colo Colo, que la semana pasada derrotó a la Selección de Proveniencia por dos tantos a cero, se presentará hoy en San Francisco de Mostal ante el combinado local, que está participando en las eliminatorias zonales del Campeonato Nacional Amateur. La representación popular tiene anunciado para las 14 horas, en el sede del club en bulevares de la ciudad, un encuentro con el combinado local, que está participando en las eliminatorias zonales del Campeonato Nacional Amateur. La representación popular tiene anunciado para las 14 horas, en el sede del club en bulevares de la ciudad, un encuentro con el combinado local, que está participando en las eliminatorias zonales del Campeonato Nacional Amateur.

C. O. CH. ESTUDIO INFORME "CALI"

El Directorio del COMITÉ Olímpico de Chile analizará mañana el informe sobre los Juegos Panamericanos de Cali, que fue elaborado por la Comisión Técnica. El estudio consta de 38 carillas y entre otros aspectos explica la labor de la Comisión en Cali; estudio comparativo con los Juegos de Winnipeg; consideraciones y análisis de la parte deportiva y, por último, incorpora un conjunto de observaciones y recomendaciones organizativas de algunas de las disciplinas que se proyectan a la Pánamericana de 1975. El estudio será de gran utilidad para los técnicos y federaciones que participarán en el próximo Años.

"COCHE A LA VISTA" Y DIARIO "LA NACION"

UNIDOS EN EL PERIODISMO ESCRITO Y HABLADO EN LA VIBRANTE EMOCION DEL AUTOMOVILISMO DE PORTIVO DE VELOCIDAD

HOY DOMINGO DIRECTAMENTE DESDE EL AUTODROMO "LAS VICZACHAS" DE PUENTE ALTO LA OCTAVA FECHA DEL RANKING 1971. CON LOS MAS DESTACADOS PILOTOS NACIONALES

TODAS LAS ALTERNATIVAS DEL ESPECTACULO AUTOMOVILISTICO DE VELOCIDAD CON LA VOZ DEL RELATOR DE LAS MIL EMOCIONES.

RAIMUNDO LOEZAR MORENO

Por C.B.89.-RADIO "BULNES" EN EL CENTRO DEL DIAL Y RADIO COOPERATIVA DE ANTOFAGASTA

Una gran red de Emisoras del Sur y Norte del país.

Con Daniel Martínez, José Echiburru, Francisco Aspe, Gastón Yáñez, Pedro Torres, Mario del Castillo, Pedro Catalán, Hernán Moyano, José Ramírez y el cronometrista exclusivo Eliseo Salazar (Hijo).

SINTONICE RADIO "BULNES" (el centro del dial) DESDE LAS 13 HORAS.

"Coché a la vista" le hará vivir la carrera automovilística, y su diario favorito "La Nación" le entregará toda la información.

Ascenso:

PALESTINO-LISTER ROSSEL PRELIMINAR EN SANTA LAURA

Con un encuentro en Santiago y cuatro en provincias se completa esta tarde la decimoprimer fecha de la primera rueda del Campeonato de Ascenso. En el Estado Santa Laura, a las 14 horas en el preliminar se enfrentan Palestino con Lister Rosell el primero con 12 puntos en la tabla de posiciones y el segundo con 8. El equipo de colonia no anunció cambios en su alineación en relación a su encuentro anterior, en el que venció categóricamente a Iberia, en Los Angeles por 4 goles a 2, de tal forma que lo hara con Valdes, en la valla. Castañeda, Valenzuela, Bilbao y Cortes, en la defensa. Ahumada y Torres, en el medio campo; Ortega, Sánchez, Marcos y Herrera en el ataque.

Lister, por su parte, lo hara con Chavez, Arredondo, Roberto Parada, Lastra y Guillermo Parada; Bueno y Ulloa; Gerly Rodríguez, Mansalva y Escobar. Dirigirá este match, Sergio Vázquez. En Quillota, a las 16 horas, San Luis, penúltimo en la tabla de posiciones con solo 6 puntos, recibe a Deportes Ovalle, que tiene 11. Los elencos alinearán de la siguiente forma, a las órdenes del refer, Salvador Bahamondes: SAN LUIS: Barahona, Lobos, Muñoz, Perez y Escudero; Verdugo Gatica, González, Martínez, Galve y Nuñez. OVALLE: Gardella, Cortes, Gatica, Rodríguez y Díaz; Gamboa y Prieto, Gallardo, Candia, Hatibovich y Quintanilla.

En el encuentro más esperado de la jornada, Nublense de Colchagua, lider e invitó del certamen, con 16 puntos, tiene uno de los más difíciles compromisos que le tocará partir ante San Antonio, que con 10 puntos y forma su SAU con los jugadores: Saiz, Contreras, Díaz, Cicamos, Lizana, y Marín; Orellana y Palacios, Peñalosa, Santibáñez, Pérez, NUBLENSE: Osben, Bustos, Rios, Bravo y Cerda. San Antonio: Aravena, Godoy, Vázquez, nueva y Escalona.

En San Bernardo, Deportes Colchagua, con 12 puntos, recibe a Iberia. Los Angeles, que Arbitrará Víctor Ojeda, se alineará así: Colchagua: Maza, Cortes, Torres, Barrios y Mena; Riera, González y Benítez; Ojeda, Pinto, Aranda y Benítez; Ojeda, Cofré y Gutiérrez. Iberia: Díaz, López y Méndez; González, Guzmán y Pinto.

Finalmente, en Curicó, Independiente, con 11 puntos, recibe a Deportes Ovalle. Los elencos que suma 8. Independiente: Aravena, Pinochet, Miranda, Ibañez, Muñoz, Bueno, Astete, Galaz, J. Martínez, Pérez, FERRIVARIOS: Gálvez, Yávar, Paez, Inostroza y Álvarez; Ampuero, Jara, Rodríguez, Durán y Lara. Deportes Ovalle: Keller.

De Lima: DIEZ PAISES INSCRITOS PARA S.A. DE ATLETISMO

LIMA (ANSA) - Diez países, incluyendo Panamá, han ratificado su inscripción para intervenir en el Campeonato Sudamericano de Atletismo, que se realizará en esta capital del 9 al 17 de octubre próximo.

La falta de decidir su participación en el certamen, se atribuye a la falta de recursos económicos de algunos países. Miquel Carbone, secretario de la Federación Peruana de Atletismo, dijo que el plazo de inscripción se cierra ocho días antes de iniciarse las competencias. Anunció, igualmente, la llegada de la lista total de delegaciones atléticas, programada para el 7 de octubre a las 12 horas.

Final del Voléibol: U. Católica con Manuel de Salas

Los equipos femeninos de Manuel de Salas y Universidad Católica disputan hoy la final del Torneo Oficial de Voléibol de la Asociación Santiago. El encuentro se jugará en el gimnasio del Liceo Manuel de Salas, desde las 11.30 horas.

La primera derrotada en el torneo fue la selección de la Universidad Católica, que sufrió el sexto de varios derrotas en el torneo. El conjunto de Manuel de Salas, formado por los hermanos Cristián, Ego, Blanco, Morales y otros, los seleccionados chilenos sorprendentemente por tres tantos a cero, en un intenso partido que terminó en el triunfo de los maccabi.

Nacional Amateur: PANQUEHUE CON PUCHUNCAV

Los representantes de Panquehue y Puchuncav disputan hoy su segundo encuentro por el Torneo Nacional Amateur de Fútbol. En la confrontación anterior, se impuso la Selección de Puchuncav por cuatro tantos contra dos.

El partido de esta tarde comenzará a las 16 horas en la cancha de Panquehue, entrenador de este equipo, Enrique Chaparro, espera la oportunidad de conseguir un punto para continuar participando en el máximo campeonato de baloncesto amateur. De turno esta categoría, el árbitro San Felipe.

PELOTA VASCA TERCERA FECHA

HOY DOMINGO en la cancha del Centro Vasco continúa el Campeonato de Pelota Vasca en su modalidad de Triqueté. Los partidos de esta fecha son los siguientes: 9.30 P. de Pablo - A. Dieguez / M. Jiménez - M. Ruiz. 10. - C. Cacho - J. F. Valencia / J. López - J. Ruiz. 10.30 P. Garmendia - D. Clemente / P. Sáez - A. Sáez. 11. C. López - R. Arancort / A. de Oñate - A. Seam. 11.30 - C. Sáez - J. Barrio / M. Jiménez - A. Merino. 12. - R. Narvarre - J. Sáez / E. Lissi - J. Rojas.

El partido de esta tarde comenzará a las 16 horas en la cancha de Panquehue, entrenador de este equipo, Enrique Chaparro, espera la oportunidad de conseguir un punto para continuar participando en el máximo campeonato de baloncesto amateur. De turno esta categoría, el árbitro San Felipe.

REVELACIONES DE COLO COLO

El equipo de revelaciones de Colo Colo, que la semana pasada derrotó a la Selección de Proveniencia por dos tantos a cero, se presentará hoy en San Francisco de Mostal ante el combinado local, que está participando en las eliminatorias zonales del Campeonato Nacional Amateur. La representación popular tiene anunciado para las 14 horas, en el sede del club en bulevares de la ciudad, un encuentro con el combinado local, que está participando en las eliminatorias zonales del Campeonato Nacional Amateur.

El estudio será de gran utilidad para los técnicos y federaciones que participarán en el próximo Años.

C. O. CH. ESTUDIO INFORME "CALI"

El Directorio del COMITÉ Olímpico de Chile analizará mañana el informe sobre los Juegos Panamericanos de Cali, que fue elaborado por la Comisión Técnica. El estudio consta de 38 carillas y entre otros aspectos explica la labor de la Comisión en Cali; estudio comparativo con los Juegos de Winnipeg; consideraciones y análisis de la parte deportiva y, por último, incorpora un conjunto de observaciones y recomendaciones organizativas de algunas de las disciplinas que se proyectan a la Pánamericana de 1975. El estudio será de gran utilidad para los técnicos y federaciones que participarán en el próximo Años.

El estudio será de gran utilidad para los técnicos y federaciones que participarán en el próximo Años.

Club Hípico DOMINGO 12 DE SEPT.

PRIMERA CARRERA a las 12.10 hrs. 1.000 metros 9a. Serie B. Ind. 06 al 2 PRIMERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 1.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Artera, La Viola, Cajita de Plata, etc.

SEGUNDA CARRERA a las 12.40 hrs. 1.800 metros CONDICIONAL SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 1 (Juego a ganador y Dupla Inexacta).

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Alejado, Rocky, Triumph, etc.

TERCERA CARRERA a las 13.10 hrs. 1.000 metros CONDICIONAL TERCERA CARRERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 1.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Boa Nova, Camele, Conciadora, etc.

CUARTA CARRERA. A las 13.40 horas. 1.000 metros. Condiional. PRIMERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 2

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Agami, Carlotta, Golosa, etc.

QUINTA CARRERA. A las 14.10 horas. 1.000 metros. Condiional. SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 2

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Agua Fresca, Areta, Auberger, etc.

SEXTA CARRERA. A las 14.40 horas. 1.500 metros. 7ª Serie. Ind. 9 al 18. TERCERA VALIDA APUESTA TRIPLE N° 2

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Su Majestad, Turbado, Atabasca, etc.

SEPTIMA CARRERA. A las 15.10. 1.000 Mts. 9a. Serie A. Ind. 1 al 7

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Repulsa (R), Benceno, Corredor, etc.

Pronósticos de la Prensa (Club Hipico)

Large table of race forecasts from various newspapers, including columns for LA NACION, ELENAYO, LA HIPICA, LAS ULTIMAS NOTICIAS, LA SEGUNDA, LA TERCERA, SE GANA Y SE PIERDE, EL SIGLO, and EL CLUB.

OCTAVA CARRERA. A las 15.40. 1.600 Mts. 5a. Serie Ind. 19 al 27. (1a. Valida para la Apuesta Triple N° 3)

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Rio Piedras, Siete Espadas, Logrero, etc.

NOVENA CARRERA. A las 16.10. 1.600 Mts. CLASICO ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL. (2a. Valida para la Apuesta Triple N° 3)

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Moissac, Radulesco, Spinele, etc.

DECIMA CARRERA. A las 16.40. 1.000 Mts. 8a. Serie Ind. 4 al 10. (3a. Valida para la Apuesta Triple N° 3).

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Marbensha, Bivey, Gatuleva, etc.

UNDECIMA CARRERA a las 17.10. 1.000 Mts 5ª. ser Ind 22 al 32.

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Magarota, Style, Astro, etc.

DECIMA TERCERA CARRERA a las 18.20. 1.000 Mts 6ª. ser. Ind. 15 al 22

Table with columns for race number, horse name, jockey, and odds. Includes horses like Sajalin, Canción S, Argollera, etc.

MIGRATORE: A REPETIR

Sobre 1.600 metros es la prueba principal de esta tarde en el Club Hípico de Santiago y se han reunido once competidores tras una recompensa de \$ 30.000. Las opciones:



PEDRO ULLOA puede llevarse el clásico de la tarde en los lomos de Migratore. El del Filipino, intentará repetir su última ganancia.

MOISSAC, 58 (J. Amestelly). Fue cuarto en su anterior, pero los kilos son cosa seria. RADULESCO, 57 (N. N.) Viene de llegar cuarto de Diligente en Viña del Mar. Parece que aquí tiene enemigos más valiosos. SPINELO, 57 (Vásquez) Derrotó bien a Miguel Ángel cargando 56 kilos. Enemigo de cuidado. Para segundo. MIGRATORE, 56 (P. Ulloa) Este viene de vencer a Magari. Se ha visto bien y lleva monta de confianza, para ganador. FIREBIRD, 54 (L. Cifuentes) Sexto y octavo. Por carreras hay que preferir a otros. MI CAZULA, 54 (C. Leighton) También viene de ganar y está en gran estado físico. Para tercero. DISCOLO, 52 (C. Pezoa) No ha respondido plenamente en sus carreras. Fue sexto de Migratore. SERVIO, 52 (L. Toro) Este llegó sexto de Mariscal. Aquí corre más y por el peso puede ser el buen dividendo. MICHAÍ, 48 (J. Duarte) Otro liviano que complica la elección. Es buen sport. MOGOL, 48 (E. Suárez) Nada ha mostrado en sus carreras. Sería alto dividendo. REY DE ORO, 48 (S. Azócar) A estos kilos va a volar. Es al cubierto obligada de cualquier juego.

CLUB HIPICO DE PEÑUELAS Domingo 12 de Septiembre de 1971

PRIMERA CARRERA Local. 16. horas. 1.100 Metros. Premio "XIDOFONTE" Especial 6ª Serie. Insc. E° 11 Premios. E° 1.100 al 1° y E° 220 al 2°. Total en premios: E° 1.320. (2ª Valida Apuesta Triple Inicial).

Table with columns for horse name, jockey, and odds. Includes horses like Teodora, Debuta, Antinao, etc.

SEGUNDA CARRERA LOCAL. 16.55 horas. 1.300 Metros. Premios "XUCA" Especial 2ª Serie. Insc. E° 13 Premios. E° 1.300 al 1° y E° 260 al 2°. Total en Premios: E° 1.560.

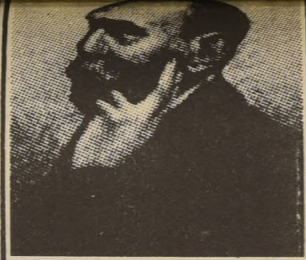
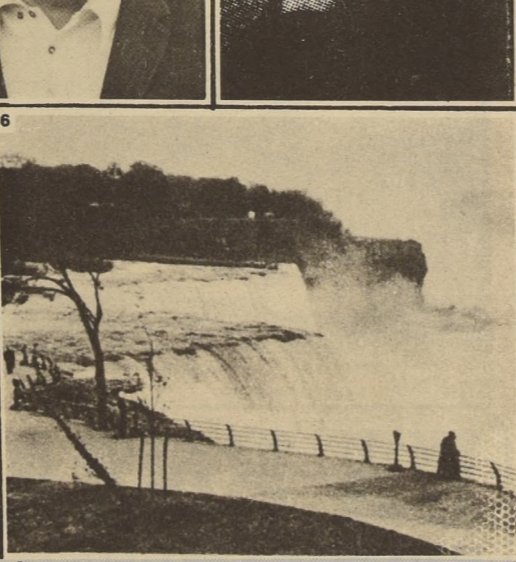
Table with columns for horse name, jockey, and odds. Includes horses like Cupido, Watrussi, Parabellum, etc.

TERCERA CARRERA LOCAL. 17.30 horas. 1.300 Metros. Premio "XANTINA" Especial 4ª Serie. Insc. E° 12 Premios. E° 1.200 al 1° y E° 240 al 2°. Total en Premios: E° 1.440.

Table with columns for horse name, jockey, and odds. Includes horses like Shogana, Villita, Elena, etc.

ACERO INOXIDABLE JAPONES (en planchas). Todo espesor y medida hasta 15 mm. Partida vapor "Sta. Elena" LIQUIDAMOS: calidad 304 desde E° 34,90 Kg. E. CASTRO DONOSO bandera 627

bandera 627 E° 1.795. Logo for the brand.



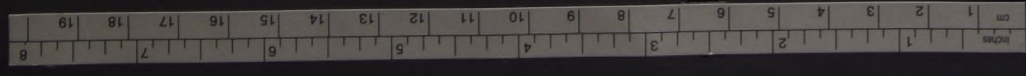
ANGELMO, a sólo 2 kilómetros de la Plaza de Puerto Montt, modificará su visión pintoresca, hecha para deleite de paisajistas, para dar paso a un muelle y desembarcadero moderno que sirva mejor al tráfico marítimo en el Golfo de Reloncavi. Aunque desaparezcan las nostálgicas barcas a su orilla colorida, nadie puede borrar sus atardeceres de mil colores. (Foto-color de Amado Pascual).

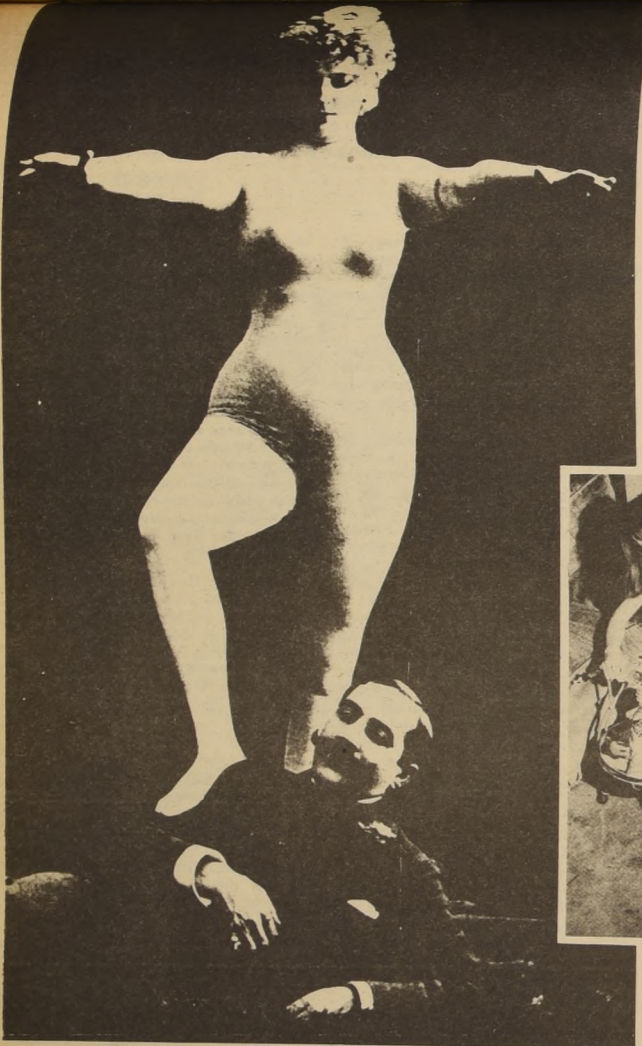
la nación dominical
12 de Septiembre de 1971



| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--------------|----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|---------------------|-----------------|--------------------|---------------------|------------------|------------------|-------------|-----------------------|
| JERGA HAMPONIL | LABIER- NAGO | TAU | CABARET PARÍSÉN | PUMA | AUMEN- TATIVO | RAZON CAUSA | 1 | PUERTO PORTU- GUES | OBRA DE GABRIELA | IOTA | 3 | RÍO RUSO | 2 |
| | | | | | | PARTE DEL VERANO | | | | MAMA ALFA | | BORO | NIVEL |
| AROSIER, FUESU- NO | | RECUES- TA RADIO | | | BANDAS OBRA MENTALES | | | | | | | ALLUMI- NIO | CARRIL |
| PASE LA NOCHE | LUCHA | | | | ESCRITORA | | | | | KRIPTON SAMARIO | | | |
| OASIS MAJÓN | | PISO DEL RING | | BIZCOCHO GRANDE | | | | | | REGIO | | SODIO | |
| YO | | INFUN- DISTE RESPETO | BERILIO | AMARRAOS | ... NERVO (POETA) | | | CIEITO CABALLO | | CIUDAD FRANCESCO | INFUSION | | |
| CIERTO BAILE | | FOGON | ANONIA | | | | | COLA EN INGLES | | ASTRO- NAUTA | YANKEE | | DELTA GERMA- NIO(INK) |
| 4 | | QUERER | ESPECIE DE ACACIA | | | EPSILON | NOMBRE DE MUJER | LIMPIA, CLARA | | | | | PARTE DEL ARBOL |
| PRILEY (INK) | | | | | | | | | | SEPTENTRION | TENGO FE | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | |
| MATARE (FRANCES) | | DIOSA | CALCIO DELTA | | DESEAD | ENNE- GRESO | CASI OCRE | | MERCADO | PIELAGO | HOMBRES (INGLES) | | STOP |
| 5 | | CORBATA (INGLES) | | | | | | | | | | | |
| ACETA- ORA | | | | | | EQUIVO- CADO SEXUAL | CLUB TANO | ANIMO! | | | | TANTA- LIO | RNO |
| CURIO | | | ROUIS- GERAN | | ETA | | | | | | | | |
| JEFE DE BOND | | | | | | | | NHY | CORRIENTE EN CUERPO | | | | |

EN EL VOLCAN BOLIVIANO





EN LA BELLA EPOCA la Princesa de Caraman-Chimay señala con su pie al violinista Rigo. Se dejó fotografiar así, mostrando su completa anatomía, porque estaba envuelta totalmente en una malla. Aseguraba que la malla "mata todos los malos pensamientos".

Mientras los franceses consideran la nueva moda de la malla femenina como instrumento "mata pasiones", ellas lanzan su grito de alegría por la libertad de andar y moverse sin trabas.



LA LIBERTAD DE MOVIMIENTOS nunca ha sido tan grande, por esta moda que es juzgada como anestésica.

EUROPA SE REBELA CONTRA LA MALLA



EL CANCAN FRANCÉS debe su mayor éxito, nunca desmentido, a la generosa muestra que hacen sus bailarinas de las numerosas prendas interiores.

Las mallas en todos los colores están triunfando en Europa por su comodidad, ya que la mujer se siente liberada de prendas tan incómodas, como el portaligas y el calzón, que ha pasado al desván de las abuelas.

La libertad, además, es irreversible, y consiste al parecer también en dar grandes zancaditas sin temor de mostrar prendas íntimas. Por lo tanto, ha determinado el cambio hasta en el modo de andar.

El calificativo exacto para la moda 1971-1972 es "indemallable". Para el francés es la vuelta a las mallas que usó el trovador medioeval, doncel sin par, y que ha llegado a ser el uniforme base de las danzarinas de ballet y que, por último, se ha inmiscuído en lo cotidiano dentro del deporte de invierno y la moda de los pantalones estrechos.

El pasar del obligado vestir bajo el pantalón de esquí, a lucir como prenda única, bajo vestidos diminutos, "panty hot", o maxi-mini no sólo conquistó a las jóvenes, sino que hizo posible a las "maduras" lucir con desenfado y seguridad el actual giro de cosas.

PABA MAS ALLA DE LOS 15

El coro entusiasmado de las mujeres se parece al que se escuchó después de la primera guerra, cuando el corset fue "desmovilizado" y relegado totalmente. La liberación de la época la lanzó Coco Chanel, o la llamada "mademoiselle", que acaba de irse en este invierno de 1971, en la hora precisa que tan brillantemente fulgía su estrella, habiendo conseguido enterrarlo definitivamente.

Las bellas que usan la malla de hoy pueden dedicarle un pensamiento emocionado. A ella le deben poder andar a zancadas, cuando ya se pasó la edad de los 15.

Junto con la muerte del portaligas, muere el sostén, o corpiño, ya que la malla se complementa con una "trusa de bailarina que no permite ninguna prenda más. Por supuesto, existen los detractores terribles de esta nueva medida. Han dicho que se pierde el emblema "particularmente cargado de erotismo".

El usar, entonces, una malla completa no da ninguna oportunidad para un verdadero strip tease, casero o no, parte de la seducción amorosa.

El sexo opuesto ha encontrado, como siempre, frente a los hechos consumados una fórmula hipocrita de alegar.

Han apelado a los grandes principios de la salud y la higiene. Graves redactores han escrito en los diarios "serios" que las partes del cuerpo femenino tienen una necesidad inalienable de aireación constante, que les es necesario respirar igualmente por todas partes. Y si se consiguió que los chicos no fueran "envueltos", paralizándolos atrozmente por tantos siglos, ahora no es posible hacerlo con gente adulta.

SICOLOGOS EN ESCENA

¿Por qué es el fin del sex-appeal? Para el sexo opuesto una dama tan frágil y asexuada como una bailarina de ballet, ha perdido todos sus encantos de atracción.

Los psicólogos han entrado en escena y también las psicólogas. Son estas últimas las que alegan que el fenómeno de la libertad de la mujer obedece a una repulsa a la actitud actual del hombre. Que ya no es tan impulsivo ni conquistador.

Jacques Laurent presenta el período de 1870-1910, como un punto culminante de la historia del erotismo. La mujer está en esa época aprisionada por miles de obstáculos: la camisa larga; el corset, cáncan, que encierra el busto, un guarda corset, una falda jubón y unos pantalones-calzones. Nunca tuvieron los hombres — según el autor — tantos motivos de frustraciones. Nunca fue tan exacerbada la envidia de conquistar, cortar, destrozar y arrancar prendas. Es el momento preciso en que Freud consigue basar sus teorías sobre la importancia de la libido.

Si las mismas causas llevan a los mismos efectos, los hombres de hoy están al borde de un colapso igual. No debido al exceso de prendas, sino a lo engorroso y difícil que es vencer la voluntad de una mujer "enmallada". Asegura el autor que puede conducir a nuestros hombres al borde de la demencia.

Agrega el autor citado que quienes adoptan estas modas son las mujeres honestas. Las que gozan de una pequesimísima virtud, mantienen las armas de la seducción, en prendas tradicionales, aunque pasen de moda.

La poesía siempre la poesía siempre la poesía siempre la poesía siempre la poesía siempre la

POETAS DEL GRUPO NUBBLE



MIGUEL VALLEJOS VERA. - Escritor; obras: "En la noche lenta", poemas publicados en 1951; "Maturaron los frutos", novela 1944; "Imágenes y sugerencias", ensayos, en prosa poética sobre los siguientes temas: El Hombre, El Destino, Los Caminos, La Verdad, La Guerra, El Silencio, La Muerte, La Vida. Ha publicado doce libros y alrededor de doscientos cuarenta libretos radiodifundidos desde 1953 a 1955, inclusive.

EL SIGNO EN LA FRENTE

Recorri el tiempo.
Vi cómo todos vivían adentrados en la Noche Lenta:
"aún aquellos considerados sabios,
"aún aquellos llamados humildes,
"aún aquellos creídos puros,
"aún aquellos sabidos fuertes o limpios".

El corazón de la criatura estaba prendido a la noche.
Y quiso la Voz que sirviera a los que están vivos.
Porque moviéndose entre la bruma de la noche lenta
hubo algunos que llevan en la frente
el signo de las cosas vivientes.

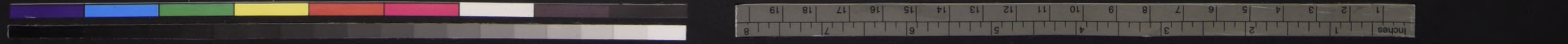
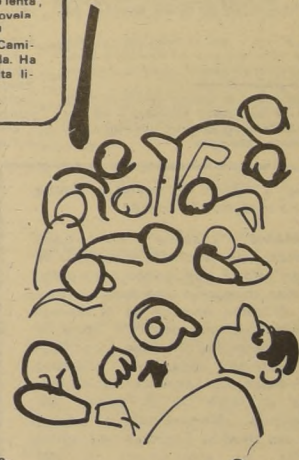
El signo de los que están vivos de inquietud.
Para ellos... para los que buscaban...
para los que no sabían qué buscaban, pero buscaban:
"para ellos quiso el Verbo desgarrar el velo de La Noche Lenta".

MIS ZAPATOS ROTOS
Sobre escarcha,
entre piedras,
con el polvo
de todas las distancias,
por dunas y por lodos
hemos hollado el mundo
con mis zapatos rotos.

Con las llagas abiertas
perseguidos los surcos
buscando el pan
de trigo negro
ellos atados a mis huellas,
yo detrás de la vida
cantando y sollozando.

Unimos
la noche a la mañana
por barrios y terruños,
errantes con mi canto
y con mi vino.
Ahora están abandonados,
roidos como yo,
por la ardilla del tiempo,
ah, mis zapatos rotos.

LIMOSNA
Una larga miseria
sumergida en el rostro;
cuatro monedas pálidas,
cuatro oraciones tristes,
nada más...
La gente pasa
arrebujada de silencio.



ELMO EN EL VOLCAN BOLIVIANO

Una pareja, de escritora y editor, fueron a Bolivia en tranquila misión de intercambio. Y la voráGINE del inevitable golpe militar desbarató todos los planes. Sin embargo, consiguieron llegar a conocer otros caminos de Elmo Catalán.



esta vida y se involucra al movimiento subterráneo, que con valentía mantiene su organización. Pero no es posible, siquiera, dar nombres en este momento. Además, creo que muchos de ellos ya no viven."

"Mi empecinamiento por saber los caminos de "Ricardo", nuestro compatriota Elmo Catalán, fue conocido quizás por que conductos. Fui satisfecha hasta donde es posible en ese clima humano, enmarañado".

"Me senté en la Plaza de Cobija, con el Río Rocha a mis espaldas, donde horas antes de su muerte se había encontrado con un compañero.

También estaba, al frente mío, la casa de un vecino, señalado para siempre por no haber dado asilo a Inti Peredo".

"Conoció una versión singular en los cuadernillos ya listos de Jesús Lara, del libro que llevaría el nombre de "Vida y Muerte de Inti Peredo", en el que señala a Elmo como el sucesor de una tarea especial de Inti Peredo."

"Según esta historia de Jesús Lara, Inti Peredo había organizado la guerrilla de nuevo. El momento de partir con la consigna "Volvamos a la Montaña", sería dado izando una bandera roja en uno de los edificios principales. Peredo murió horas antes de ejecutarla.

"Ricardo" (E.C.) tomó en sus manos la responsabilidad. Se encontró con su compañero en esa Plaza de Cobija. Y, sentados allí, examinaron los últimos detalles que debían cumplirse en la madrugada. El compañero de Ricardo cuenta que éste tenía una granada en sus manos mientras conversaba. Al inquirirle la razón, le contestó:

"¡Para defenderte, si nos siguen! El río atrás era la huida estratégica.

En la madrugada no se izó ninguna bandera roja en Cochabamba, y nadie volvió a la montaña. De "Ricardo" se encontraron los torturados restos, días después.

SIEMPRE LISTOS

Esta es la historia que Marina recogió en la zona donde hierve la rebelión y la guerrilla se convierte en leyenda.

En San Andrés, los universitarios mostraban ya estar listos para la rebelión?

—¿Quién no está listo en Bolivia? Todo el mundo porta armas. Es muy posible que un invitado a comer a casa de intelectuales o pacíficas familias, contemple como, después del café, los

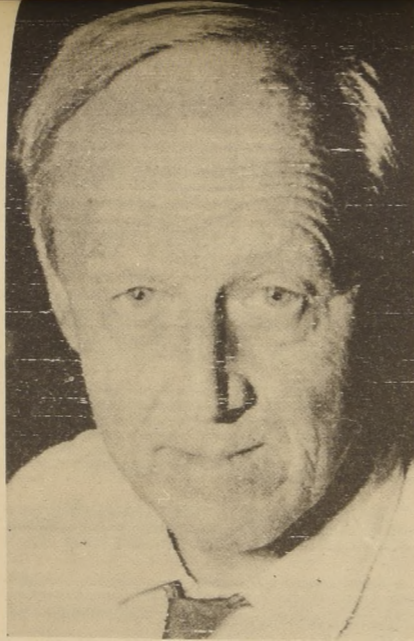
hombres se pongan a limpiar las armas como tarea cotidiana (para estar listos! También es corriente descubrir que, bajo la chaqueta, la correa que lleva en bandolera el pazeño, santacruceno o sucreño, esconde un arma perfectamente preparada y con bala pasada, para usarla de inmediato".

Aún persiste en mí la emoción de hablar en la Universidad de San Andrés, hoy bombardeada y con 200 muchachos muertos. Quizás con muchos de ellos conversé y mantuve gran amistad cordial. Una flor y nata del país que ya no existe".

Debo declarar que el panorama humano no logré entenderlo. No comprendí una violencia que trascendía hasta entre los propios escritores, por rencillas personales. Sin embargo, ese pueblo de dos idiomas: de altiplano y de sierra, de jungla y ribereño, me produjo un sentimiento enorme de solidaridad. Comprendí a quienes quieren "volver a la montaña" para liberarlos".

"El mundo que nos separa de ellos es también inmenso. Cuando llegamos se cantaba esa canción de la campaña de la UP: "Nuestra sierra será la elección". Y les causaba gozosa confusión. No pueden comprender ningún proceso libertario y de justicia social sin la acción acaudillada y violenta".

"De allí, seguramente, también, por qué los dos pueblos buscan fórmulas tan diferentes para llegar a una misma meta".



Por ORLANDO CABRERA LEYVA

DOS INTERESANTES OBRAS DE HANNES ALFVEN

DOS OBRAS científicas de extraordinario interés ha lanzado la Editorial Universitaria. Se trata de "Mundos y antimundos" y "Atomo, hombre y universo" de Hannes Alfvén. Premio Nobel de Física (1970), profesor de Física del Plasma en el Real Instituto de Tecnología de Estocolmo y ampliamente conocido por su trabajo sobre las ondas hidromagnéticas, en especial las que se denominan ondas Alfvén.

Se deja establecido que "Mundos y antimundos" es un libro dirigido a lectores sin conocimientos especiales en el campo de la física o la astronomía, si bien los hechos y las ideas que se exponen son de gran interés incluso para los especialistas. Los antecedentes necesarios son suministrados en forma de breves esbozos del desarrollo histórico de la cosmología, su estado actual y los progresos más recientes en la física de partículas y de plasmas, los cuales tienen una importante relación con la cosmología. El profesor Alfvén explica la nueva teoría, la compara con otros modelos y procede a examinar sus implicaciones con otros fenómenos astronómicos, como las supernovas, radio-estrellas y cuasares.

En cuanto a "Atomo, hombre y universo" puede decirse que es un apasionante análisis de la singular posición que el hombre ocupa en el mundo, fundado en los decisivos aportes de la ciencia moderna.

Los temas de este libro se originan en reflexiones que permiten una comprensión más plena de la realidad humana, vista como parte del microscópico mundo del átomo, a la vez que integrada en un universo gigantesco.

Estas obras, a las que les dedicaremos un comentario más amplio en próximas ediciones, por considerar que representan un positivo aporte al conocimiento de la ciencia expresada en forma que permite ser asequible a nivel de todo lector.

EL MUY LEJANO MEXICO



1941-1942: "Muerte al Invasor". Biblioteca de la Escuela "México" en Chillán, Chile. 240 mts. cuadrados. David Alfaro Siqueiros.

Cuando llega el 16 de septiembre, fecha de la Independencia mexicana, quedan muy pocos lazos que nos recuerden una vieja amistad.

Dos mexicanos en la danza, venidos de Cuba y Unión Soviética, crean danzas folklóricas para todo el continente.



ROSA BRACHO, la mexicana, especializada en Leningrado, que trabaja con el Ballet Juventud y prepara a los futuros artistas de la Escuela Vocacional Artística.

CUAN DIFÍCIL es ponerse a hacer un recuento de las raíces que aún permanecen del México Lindo del Durango, el barco cargado de heroico cantar, del pincel violento de Siqueiros en Chillán, hace 3 décadas. A través del largo lapso de ausencia, de mexicanos en Chile, existe hoy una herida abierta por la muerte de los estudiantes de la Universidad Nacional, en hermandad continental.

—¿qué mexicanos hay en Chile, hoy que se cumple un nuevo aniversario lejano de México?

Victor García Valencia, hurga hoy los escritos de Vicuña Mackenna, desde donde parte el conocimiento de un México distinto. Aquel que conoció desde 1851 al 54, en su exilio, después de viajar a California en un carguero de harina de Taboalongo. Vicuña Mackenna conoció el difícil momento en que parecía la primera intervención de Estados Unidos en suelo mexicano y a la vez cantó los por la gente y las zonas de Cuernavaca, México y el trópico en Jalapa.

Unos cuantos técnicos trabajan en la dirección de la construcción del Metropolitano de Santiago. Quizás los mexicanos más arraigados hoy en nuestra cultura son dos miembros principales de un Ballet chileno.

Rodolfo Reyes Cortés y Rosa Bracho. Ella es maestra de danza de la Escuela Experimental de La Reina y coreógrafa huésped de Ballet "Juventud", del Ministerio de Educación Rodolfo Reyes es Director del Ballet Folklórico y del Ballet Juventud ya citado.

Son ellos representantes muy genuinos de una generación nueva, formada sin, embargo, en clásicos moldes. Rosa Bracho en México, Cuba y Leningrado y Rodolfo en su patria y Cuba.

Con Osvaldo Reyes al frente, vamos a dilucidar este México, de color, sobre puntas de pie y una libertaria expresión americana.

Partió muy niño, a los 16 años, en las disciplinas de la Academia de la Danza Mexicana con el Maestro Javier Francis. Tres años de escultura y pintura conformaron su preparación artística.

Al llegar a bailarín solista del Nuevo Teatro de Danzas, recibió la invitación de Cuba. Ocho años de trabajo como Director del Conjunto Folklórico Nacional de Cuba, viajando en tres oportunidades a Europa, lo afinó, además, con un matrimonio con una cubana y una hija.

Fue en la Olimpiada Mundial en México, al presentar el Ballet de Cuba, que recibió la invitación de Chile y en noviembre de 1968, llegó a nuestras tierras.

El Grito de Sangre, con medalla de Oro en el Festival Internacional de Buenos Aires. El Rito del Tamafugul y hoy Altiras, Misterios y Fiestas (taureada en 1966 por la UTE) ameritan su permanencia entre nosotros.

Cuando septiembre llega los encuentra muy atareados. El jueves pasado reunieron a la prensa y contaron sus planes de integración latinoamericana.

—¿Cómo se puede llevar la raíz folklórica de América a la danza, sin caer en el pintoresquismo?

—Primeramente, conocer profundamente su cultura popular, con una metodología adecuada. Detrás del espectáculo nuestro está primero la preparación de Iranio Chávez, chileno, estudiante de musicología y folklorista y, también, muy modestamente mis ocho años de trabajos de etnología y folklore en Cuba.

El espectáculo que preparamos para el 11 de septiembre ha sido ubicado en México y cinco ballets nuevos de Chile, Perú y Bolivia están programados para octubre y se ha pedido la colaboración de la Embajada de Argentina para que se monte nuestro ballet, una suite de danzas y canciones de aquel país.

—¿Cómo tratan a Chile?

—El ballet de Chiloe es una obra producto de la investigación de largos años de trabajo del etnomusicólogo Chávez. Se han desentrañado los valores místicos y la raíz española, así como todas las costumbres insulares. Lleva el título de "Una Isla sobre el Cielo".

El norte grande conforma una visión de la vida salitrera, de denuncia de una época; luego, Los Toros de San Pedro de Atacama. Y una imagen costumbrista del 800, llamada "La Tertulia" y el Rodeo, imágenes de algunos juegos populares de rienda. Y danzas de la cultura del huaso.

Creo más los entendimientos de pueblo a pueblo, que somos en el fondo iguales, y los lazos de cultura genuina".

Rodolfo Reyes no es un mexicano arraigado a su patria, por rebelión a la actual política de su país, pero defiende su acendrado amor por lo suyo.



PRIMERO CONOCER profundamente la cultura de los pueblos...



EL BALLET FOLKLORICO Nacional, bajo la dirección de Rodolfo Reyes.



MARINA LATORRE



HILDA y Eglantina Sour: una empresa para hacer la noche santiaguina más espiritual y alegre.

Patio Andalúz. Blanca Negri. Lucio Rojas Gallardo. Guitarras. Ambiente de arte y emoción.

Eglantina Sour saltó allí al radioteatro. Grabó discos, que hoy se hallan agotados. Casó con el galán de su compañía. Días de triunfo y de ancha popularidad.

Y el tiempo se ha ido en su vertiginoso trajinar.

De pronto los cantantes comenzaron a interpretar música norteamericana, con gritos, con ritmos dislocados. González Malbrán se había ido para siempre para dejar su "Vanidad" como recuerdo grande de su drama. Murió tuberculoso, como el poeta Oscar Castro. La noche se le metió en los pulmones como una puñalada.

Y la bohemia tertuliana fue extinguiéndose, hasta casi desaparecer. Ya no hay sitios de reunión, donde las cosas del espíritu sean compatibles con la alegría, que es tan nuestra, tan chilena.

— "Alguien dijo -y con mucha razón- que nuestro pueblo goza de una manera muy especial de divertirse. Ríe. Baila. Pero de pronto, al compadre o a la comadre de visita se le ocurre que la niña haga su gracia. Entonces, con la entusiasta anuencia de los padres, la aludida recita unos versos, a veces de dudosa calidad literaria, pero... versos de todos modos", afirma Eglantina.

AHORA TIENEN SU RINCON

DICEN que las noches de Santiago han perdido mucho de su agitada vida bohemia. Las de otros tiempos, en que hubo caballeros a quienes les quedaba bien, a despecho de que a sus esposas les quedaran mal, tenían otro encanto, acaso más ingenuo que el de ahora. En cualquier lugar, de alto contorno o de los otros de "más bajo nivel o de medio pelo", como decían entonces los siútics, se desbordaba una euforia de vasos llenos, de canciones, de poesías dichas por la recitadora del elenco artístico o por quienes, con la sultura de cuerpo y de voz que da la euforia, respetaban los versos de Tristán Corbiere, u otros.

Entonces, a modo de moderadora de esos desahogos líricos aparecía en el escenario Eglantina Sour, simpática, con arrogancia de gran señora de la escena. Y callaban las voces de los parroquianos para hacer hondo y emocionante un silencio admirativo.

Era la actriz del verso.

Era el decir pastoso y dulce de una mujer poseída por el embrujo de las palabras.

Es que este país es de cantantes y poetas. Reúnase un grupo de escritores, para celebrar cualquier acontecimiento, y la poesía aflorará espontánea y libre.

La idea la aportó Hilda Sour, conocida actriz cinematográfica en Chile, Argentina y México: crear un rincón donde se cante, se recite o se converse al calor de la amistad.

— En Buenos Aires -cuenta Hilda- existen algunos locales de este tipo y constituyen un permanente motivo de atracción por el ambiente que se ofrece a quienes gustan del arte en sus más nobles manifestaciones.

Entusiasmada con la idea de ofrecer una casa para alegrarse sanamente, he rechazado contratos en el extranjero para trabajar con Eglantina en mi país. Este es un viejo sueño que se cumple. Quienes han tenido que vivir fuera de este querido terruño saben que, aunque encuentren satisfacciones económicas, se vive mirando hacia acá, añorando a su gente, sufriendo con sus desgracias. Yo he experimentado esto y son muchas lágrimas las que he derramado cuando las distancias son mayores. Por eso, renuncio a todo y me quedo aquí".

El Rincón de las Sour, Serrano 374, fue inaugurado el jueves. Allí estuvieron los amigos de otros tiempos y los de éste, brindando por el éxito de las hermanas artistas. Fue una hermosa reunión, en la que hubo recuerdos de tantos nombres que no estuvieron, porque para ellos la noche es ya eterna. Un pasado bello que ellas quieren vivir ahora.



CORTA VISITA DE UN POETA

ORLANDO CABRERA LEYVA, Director de la Revista Dominical de La Nación, ofrece la manifestación a Humberto Díaz Casanueva, el escritor y Embajador de Chile en Naciones Unidas. El festejado aparece en primer plano a la izquierda.

"A VECES ATISBO lo que es Humberto Díaz y luego al resultado que es una sombra que se confunde con todas las otras sombras de los hombres. Y al igual que Rimbaud, he visto lo que el hombre ha creído ver", dijo en parte de un discurso y meditación, Humberto Díaz Casanueva, el poeta, hoy Embajador ante las Naciones Unidas, quien vino por unos días a Chile y fue agasajado por sus amigos del Grupo Fuego, en la Sociedad de Escritores.

Su esposa, Leonira Kracht, ex diplomática de carrera, que lo acompañó, también estuvo preocupada de guiar a Cecilia Ayala una venezolana.



MARUJA URZUA, Leonora Kracht de Díaz, esposa del Embajador ante la NU, Emilia Ovedo, de la Oficina de Relaciones Públicas del Ministerio de Relaciones; Mila Oyarzún, del Grupo Fuego, Juvencio Valle, Raúl Bazán, Francisca Ossandón e Inés Bordes, en la manifestación a Humberto Díaz Casanueva.



AYER QUEDO ABIERTA la Feria de Primavera bajo los auspicios de la Municipalidad de Santiago. Nuestro compañero Ricardo Martínez, expone allí sus dibujos, retratos posters y murales, cuya técnica y colorido original han llamado la atención.

pero he reaccionado a tiempo logrando sobreponerme a los infortunios...

"No olvides cuán difícil es el camino del retorno- le replicaba, ahíta de sollozos- ¡Cómo quisiera olvidar, y confiar en ti! Muchas veces quise deteneme, pero la incomprensión humana es un muro casi infranqueable para una mujer. Los hombres no saben perdonar. Hierven destruyendo lo mejor. Son ciegos y cruels con las caídas. No podrás imaginar cuánto he sufrido..."

Al cabo de cuatro años, todo había cambiado.

Ella, como el náufrago que avizora tie-

ra, había recobrado la ruta perdida. La primavera que precede al invierno, volvió a renacer floreciente y lozana. Aquel minero era un varón honrado y emprendedor. En su juventud había cursados estudios técnicos. Hizo de Marga su legítima mujer. Ganaron rápida fortuna en las minas y retornaron al sur. En la provincia de Cautín adquirieron una casa e instalaron un Taller Eléctrico. Tienen dos hijos y un luminoso horizonte de trabajo y felicidad.

Marga era como el personaje que canta el poeta en la siguiente estrofa:

"Hay plumajes que cruzan el pantano y no se manchan".

A. CH. R.

ENTARIMADO Y RECHIFLAS

Justos con el recuerdo, hay que decir que aquella primera versión del hoy día ya crecido Festival de la Canción de nuestra zona fue verdaderamente entusiasta. El alcalde de entonces procuraba abrirse paso verbalmente en medio del huracán de rechiflas que provocó la canción vencedora.

El escenario estaba en un rincón cualquiera del Parque, ya que aún no existía ni la sombra del teatro monumental de hoy. No había butacas, sino sillas de madera traídas desde todas partes, precipitadamente, pues llegó más gente de la que se suponía. Los que no veían bien se subían a los árboles. Las patas de las sillas se hundían en el pasto, y el Jurado, sentado arriba del proscenio, a pocos metros, tenía una cara especialmente compungida. Nosotros también piñamos. Nos gustaba la canción de Rafael Hermsilla. Cuando el alcalde pudo hablar, estaba ronco e indignado. Como al público le gusta que lo retén, se ganó un gran aplauso. Salvó la canción. Y para el próximo año quedó fijado el II Festival, que en realidad, se cuenta como el primero, ya que se ampliaron las bases. Las bases han seguido, en todo caso, ampliándose hasta ahora. Todo cambia.

FOLKLORE

Debuto el folklore y se extendió a tema libre el género llamado internacional. El primer premio de E°500 lo ganó el rock lento, "Sin tu amor", de Oscar Olivares y Gilberto Avila, que en el balneario empezó a bailarse todos los veranos. El segundo premio, E°300, lo ganó "Contigo sí", un slow fox de José Gales, y el tercero, un vals de Jaime Atria, "Sí, sí, no, no", con galardón de E°200. En el género folklórico, la revelación la marcó la cueca "La Consentida", del mismo autor, que surgió como un relámpago de gracia y melodía. Gustó, sin ponerse de acuerdo nadie, al Jurado que funcionaba en dos equipos, uno en Santiago, con Ricardo García, Valentín Trujillo, Agustín Fernández y Rubén Nouzeilles, por las casas de discos. Los de Viña éramos, Ina Anguita, presidenta de Pro Arte; Luis Sigall, regidor; Izidor Handler, director de la orquesta del Casino y fundador más tarde, de la Sinfónica Regional; Tomás Eastman y quien esto escribe. Ricardo García representaba entonces a Radio Minería - fue, con Carlos Ansaldo, director de Turismo de la Municipalidad de Viña, y el doctor Sigall uno de los primeros timoneles. A este II Festival de 1961 asistió un promedio de 3 mil personas. A la clausura, 7 mil. Hoy la clausura tiene desde hace unos cuatro años, un número superior a las 25 mil personas.

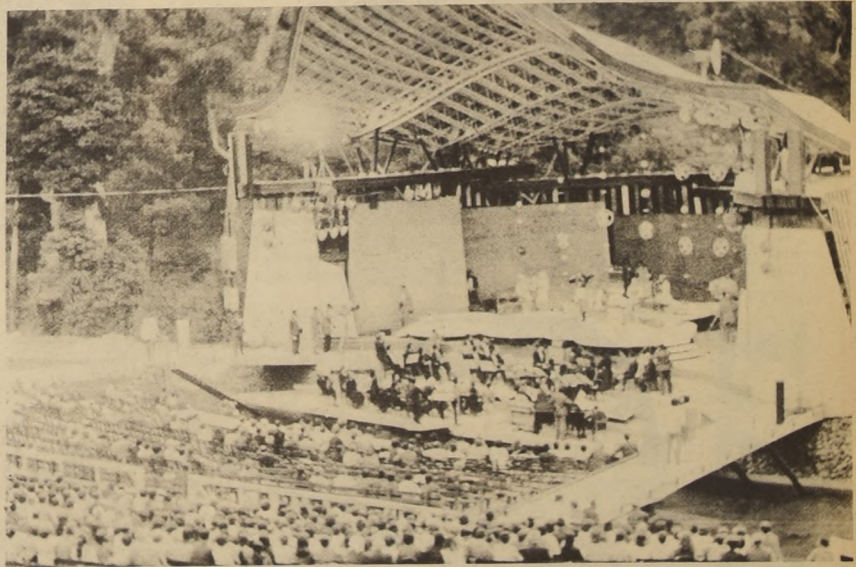
DIJERON QUE NO ERA CUECA

Ese año, la cueca "La Consentida" se incorporó al folklore. Las ramadas del 18 la consagraron y, aunque unos decían "que no era cueca", sobrevivió como tal hasta nuestros días. Pasaron los años, el Festival fue creciendo. Crecían los participantes, los espectadores, los gastos, las ganancias y la fama también crecía. Luego empezó a crecer el entarimado original, las butacas, las galerías. El Teatro al aire libre fue haciéndose más y más ambicioso. Primero una cosa, luego otra. Aumentaban cada año las aposentaduras, los porteros, los premios, los aplausos, los artistas, las

12 AÑOS ENTRE "LA CONSENTIDA" Y "LA VIOLETA Y LA PARRA"

En 1960, el Festival de la Canción de Viña nació como un queltehue tímido, ensayando su vuelo. Historia alegre de una comienzo triste, pero de grandes perspectivas. Ahora es uno de los más importantes del mundo.

Por SARA VIAL



"variedades". Sobre todo las "variedades". El primer Festival, el que no encontró la canción más bella para Viña del Mar, pero abrió el camino, no tuvo variedades. La "vedette" única y legítima era el Festival mismo. Era el primero y hay que reconocer el esfuerzo de su padre regional, el periodista del diario "La Unión" en esa época, Carlos Ansaldo, a quien velamos correr de un lado a otro. Tenía que hacerlo todo y al comienzo era fácil, pues se trataba de una guagua que aún no caminaba. Hoy día es difícil, porque la guagua creció demasiado, se escapó de la mano paterna y se transformó en un gigante, con las cualidades y defectos de los gigantes. Pero gigante al fin. Y sin que sea "chauvinismo", es preciso entender que un oscuro torneo local, hecho "a lo pobre", con entradas de regalo para que no se viera poco público, etc., sustentado con el entusiasmo y los pocos pesos que había disponibles, pues nadie sabía "cómo iba a resultar la cosa", que ha logrado mantenerse doce años, financiar la construcción de un fabuloso Teatro al Aire Libre como el que existe y llevar el nombre de Viña del Mar a todos los festivales del mundo, es algo que debe tomarse en cuenta como un esfuerzo extraordinario realizado por una provincia. No olvidemos que después del festival de Viña del Mar nació el de Buenos Aires.

Y así, sucesivamente. Hasta hace poco, el nuestro era el que poseía el más grandioso escenario en todo el mundo, confirmado en el juicio de artistas y periodistas extranjeros, año a año. Ahora nos aventaja el de Atenas o el de Río. Pero lo que ha llegado a ser fuera de nuestras fronteras este Festival, no puede dejarse de lado. Por eso, es magnífico que Jaime Suárez le haya dicho al alcalde de Viña del Mar, Armando Barrientos:

"Si, alcalde, el Festival se hace." Porque es un suspiro de alivio el que ha dado nuestra zona, que quiere a su Festival, con sus virtudes y sus defectos y que sabe que, como todo ser que tiene una vitalidad propia, ella puede ser encauzada, como se estime conveniente. Como todo ser vivo, el Festival ha ido variando. En algunas cosas (también como algunos seres "vivos", a pesar de todo) no ha variado mucho. Pero contra lo negativo que se pueda objetar, hay muchas cosas positivas, y en mayor número. Puede tratar de volverse al criterio primero: enseñar al público que acuda por interés de las canciones, de los compositores, nuestros o extranjeros. Economizar en las "variedades", que no siempre compensan el gasto de traerlas de lejos. Menos cuando, como ahora, se trata de pagarlas en dólares, que suscitaron la incertidumbre en cuanto a la realización o no realización del Festival.

Tal vez logremos ver el gran Festival con folklore de toda Latinoamérica, que, en muchas ocasiones, hemos propiciado. En todo caso, esas 30 mil personas que todos los años acuden a la Quinta Vergara no podían ser defraudadas: jóvenes, adultos, niños, gente de nuestra zona y de otras comunas y más extranjeros cada vez, que parten a sus países con la sorpresa de haberse encontrado en el final del mundo en este torneo.

En la próxima crónica seguiremos con estos recuerdos del Festival de Viña, que da para tanta evocación, y que el año pasado finalizó con el éxito popular fuera de concurso, que fue "La violeta y la parra", atronadora y total, saltando desde el jurado que la descalificó a la consagración fuera de horario. La única valedera.

LA VENGANZA



—¡Mira...!, tronó Mike delante de Diego, disolviendo su letargo. Diego levantó su cabeza pesadamente. El rostro de Mike estaba hecho una remolacha aplastada. Diego yacía sembrado al blando césped, igual que una larva al lecho de su fecundación. El "gringo" giró sobre sus talones con dificultad. Tambaleándose, dobló la cinta de piedra que bordeaba el parque.

El adolescente se frotó la melena abundante. Hurgó con su lengua la pared posterior de sus dientes y comenzó a masticar. "¿Y si los de la Ciudadela hubiesen bajado para vengarse lo de la otra noche...? ¿Y si le encontraban solo...? ¿Y si le vapuleaban como a Mike hasta dejarle como a una res despanzurrada...? Diego sintió comeztones en el bajo vientre y una avispa líquida recorriendo su nuca.

—¿Quién te hizo eso Mike?— dijo con voz que sólo él pudo escuchar, como para justificar su algodonosa quietud, como para dejar de no hacer nada. Se incorporó. Caminó sin prisa. Ensimismado. Viendo las punteras de sus zapatos de lona.

—Mike está herido, debemos ayudarlo —anunció en las casas de sus amigos, con la misma medrosa voz con que daba las lecciones, mientras lo único que quería con todas sus fuerzas era volver a casa, sosegar palpando la piel de la ardilla que servía de mascota a su clan.

Se reunieron como de costumbre en la esquina de La Feria. Más de una hora duró el accidentado conciliábulo. Nadie osó hacer bromas. Músculos contraídos y contritos. Sudor de las entrepiernas. Miradas de soslayo para ver si asomaba alguien. Por fin, acordaron tomarse el desquite por el alevoso ataque después de conocer el estado del "gringo".

Al fin y al cabo —pensó Diego en el camino—, Mike se merecía la solidaridad de todos. Era una especie de héroe para ellos. El primero en todo: box, judo, tenis, natación, menos por cierto en el estudio. Pero, por sobre todo, él les defendía de los mayores. Además, por él había ingresado en la pandilla sin pasar por el grotesco y doloroso rito que exigían sus socios. "Estar bien chico —le había dicho— con tal corregirme los exámenes". Y él, sin embargo de su recalcitrante egoísmo, había aceptado la condición con agrado.

Llegaron a casa del "gringo". Como siempre, las manos de Diego sudaron y sus pies se entorpecieron. ¿Por qué le habrían matriculado en ese maldito colegio de ricos?"

Al ver la gigantesca araña de cristal del salón, recordó la vergüenza que pasó cuando sus amigos quisieron conocer su casa. "Mi papá está en los Estados Unidos —había mentido—. Vivo en casa de un empleado suyo". El "gringo" pareció comprender su tragedia y les llevó a su casa.

Allí estaba Mike tendido cuán largo era y vendado la cabeza. Asomaban apenas sus verdes ojillos igual que los esputos con que decoraba siempre su camino el director del colegio. Sus labios moviéndose débilmente como lombrices de tierra. Sus manos grandes, muy grandes, y las uñas gruesas y carcomidas.

—Debes confesar quién atacar Mike. Tú ser mi hijo. Tener que decir. Yo ser poderoso. El padre de Mike caminaba nerviosamente. pa-

Por
MARCO
ANTONIO
RODRÍGUEZ
(Ecuatoriano)

sando un cigarrillo con increíble rapidez de un lado a otro de su boca de tortuga cocida y lanzando resoplidos de ballena arponeada. Cuando se detenía tamborileaba sus dedos sobre el paquidérmico estómago.

De repente Mike revolvió en su lecho, fijó sus ojos en Diego y le señaló con su índice: —fue su empleado...— gritó, estremeciéndose su cuerpo como cuerda agitada con reciedumbre.

Diego no atinó dónde esconder sus pies. Miró a todos los costados. Sonrió. Se abochornó. Tuvo deseos de pedir perdón, de abrazarse a alguien, de orinar. Diego Pesántez Puma, de orinarse al menos en el segundo apellido.

—Dinos muchacho, ¿dónde puede estar tu empleado?— Era el Jefe de Policía. El y sus hombres habían trasegado la casa sin ningún resultado. Diego, desde luego, anidaba su cabeza en lo más profundo del pecho. Lo que más le atormentaba era la presencia de sus amigos. Sabía dónde podía estar él, pero algo le impedía denunciarlo. Presentía que era un acto desnaturalizado, acaso incalificable. Pero no podía permitir que su prestigio se desmoronara así porque así.

—Debe estar en el sótano— balbuceó. Luego creyó que iba a estallar, pero, al contrario, sintió una extenuante y dulce impotencia, como si hubiera salido de un prolongado baño de agua caliente. Cuando le vio pasar entre dos agentes de la policía que le conducían a rastro, como a cualquier delincuente, se sintió más aliviado todavía. Más aún, sus antiparras le causaron el disgusto de siempre. Pasaron aferradas a su diminuta nariz, torpemente, como sus incomprensibles genitales.

No quiso seguir en su pobre casa. Todo le fastidiaba. Caminó con rumbo al cuarto que servía de depósito de leña. Debía recorrer media cuadra para llegar a él. Sacó de su bolsillo goma de mascar y pateó a los vientos una lata de conserva. Al llegar a la cabaña escuchó un leve gemido. Sonó la puerta al abrirla. Era ella, su hermana. Desgreñada, pálida, las piernas sucias y un penetrante olor a boñiga fresca. Al reparar en Diego sollozó, pateó, se rasgó más el vestido. Por un instante a Diego le pareció que sus ojos iban a desprendérselo de su rostro. Le dolió la clavícula que se había golpeado en el último partido de fútbol. Recordó el odioso sermón que su padre le propinaba cada vez que podía: "el único tesoro de los pobres es el trabajo y el honor. Por eso cuando yo muera debes cuidarla como yo lo hago..." "Pero, ¿para qué le había matriculado en ese colegio, para qué? El tenía la culpa de todo..." Aunque con imprecisión, zumbó como una peonza en su oído una frase del padre de Mike: "yo ser poderoso", pero, ¿para qué su padre le había hecho ingresar a ese maldito colegio, para qué...?

Del frasco donde coleccionaba su moscas, Diego escogió la más pequeña, la tomó entre sus dedos y salió. Soplabla un helado viento. Atravesó el derruido galpón. Sin mayor esfuerzo encontró la tela de araña. Puso al débil insecto en el borde de la misma. No tardó en salir una araña grande de pelambre negra. Rápidamente se acercó a su presa. Al momento que iba a aprisionarla, Diego la cogió valientemente, la aplastó con rudez y arrojó al suelo sus despojos. Allí los pisoteó hasta que se confundieron con la tierra.



(Pasa a la Vuelta)

Se hacía llamar Marga en un Cabaret de Inca de Oro. Sin ser hermosa, cautivaba por una natural e insinuante expresión de sensibilidad y dulzura. En ese recinto, su grácil silueta descollaba como una llamarada en plena noche. De mirada tímida iluminando un rostro angelical, embriagaba con turbadora atracción. Resaltaba de su innata sencillez, tiernas y voluptuosas armonías que envolvían como una caricia silenciosa. Al excederse en la bebida, su tez pálida y sugestiva irradiaba una exótica hermosura, con voz sensual, nimbada de nostalgia, solía recitar trozos poéticos de Espronceda, en instantes de enloquecedora bohemia: "A do volvéis a la memoria mía- tristes recuerdos del placer perdido- a aumentar la ansiedad y la agonía- de este desierto corazón herido".

De impresionante temperamento, reflejaba con naturalidad las horas allí vividas, fuesen tristes o alegres. La agitación musical y alcohólica, frecuente en aquel recinto, jamás la contagia-

ron hasta el exceso. Disimulaba- fácil era advertirlo- una angustia íntima y torturadora dando, faltamente, una seducción subyugante a su expresiva y enigmática belleza.

Inca de Oro, boyante de prosperidad minera en esos años, fue escenario de duelos macabros que rubricaron con sangre su dinámico desarrollo. En noches de rugiente hervor humano, los "guapos" cruzaban sus aceros, dirigiendo querellas o disputando una noche de amor. Tales hechos acontecían con frecuencia en los centros mineros atacameños.

Marga vivía en el Cabaret momentos explosivos y desconcertantes. Su calda había sido vertical, impensada, en edad de sus sueños juveniles. Su corazón, llagado por el infortunio, negábase a todo impulso de rehabilitación; no visualizaba una salida al destino atroz que la atenazaba. Un odio interno la hacía mirar con horror a los hombres, despreciándose ella misma. Perdida la fe en el porvenir, sus esperanzas de

"HAY PLUMAJES QUE
CRUZAN EL PANTANO Y NO SE
MANCHAN"

LA REGENERADA

Por ALEJANDRO CHELEN ROJAS

rehabilitarse hablan muerto.

Triturada por el ambiente, disputaban su amor cual lebreles por un trozo de carne. Siendo la preferida, no podía sustraerse al vil negocio, terminando por aceptar al más respetuoso y afable. No la atraía el dinero. Angustiada, parecía escuadrñar un mundo perdido. Trémula, con timidez de animalito acorralado por la jauría, danzaba confusa en brazos de libertinos sin escrúpulos. No se embriagaba y, si ocurría, desahogaba sus angustias relatando la tragedia que trizó su vida e inexorable, la empujó al vicio.

Algunos la escuchaban sin contrariarla, otros burlábanse de sus lacerantes confesiones. Los beodos, estimulados por el licor, la apretujaban con lujuriosa avidez; su rostro se contraía, reflejando odio, y sus ojos despedían, como encendidos por un rayo, fulgores homicidas. Impotente y vencida, caía atrapada en el torbellino de esas horas enloquecedoras.

Una noche, cuando el cabaret bullía

de parroquianos, se produjo un acto brutal, pero hermoso en sus intenciones. Había surgido la esperanza, abriéndole una ventana hacia la felicidad. Un grupo de ebrios la exigieron desnudarse y bailar al compás de la orquesta. Al oponerse, un beodo la tomó de los cabellos lanzándola contra una mesa e hiriéndose en la frente al caer. Semejante al relumbro de un disparo en plena noche, un minero saltó con felina agilidad al rincón del incidente, dejando caer sus puños sobre el cobarde. Fue suficiente. La orquesta rompió con prontitud sus acordes y el Salón les abrió "cancha", amenizando el varonil espectáculo. Al cabo de unos minutos el ofensor de Marga, sangrando en abundancia, fue sacado del recinto. La policía no intervino y el hecho quedó "entre hombres", sin otras consecuencias.

Ella, al recobrar el conocimiento, se encontró frente al minero que la defendiera jugándose la vida. Entonces,

(Pasa a la Vuelta)