

SEMANA	PRECIO
Provincia Santiago	£ 1.70
Otras Provincias	£ 1.80
DOMINGOS	PRECIO
Provincia Santiago	£ 2.20
Otras Provincias	£ 2.30

CECLA RECHAZA PRESIONES EXTRANJERAS

LIMA — Comisión de Jefes de las delegaciones concurrentes a la reunión de la CECLA aprobó hoy, por consenso unánime, el principio propuesto por Chile, que figurará en Documento de Lima, y que será documento básico de la reunión.



DIA DE LAS NACIONES UNIDAS. El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal.

INSISTEN EN QUE EE. UU. ADOPTARIA REPRESALIAS

WASHINGTON, 23 (UPI). — Las relaciones entre Chile y Estados Unidos están a punto de entrar en una etapa crítica.

Pretenden atribuir a problemas "internos" la nacionalización del cobre. Agencias cablegráficas continúan sirviendo a la política del amedrentamiento

Sin embargo, fuentes diplomáticas y gubernamentales aseguran que durante la reunión, Rogers dijo que Estados Unidos aplicaría la medida Hickenlooper a menos que Chile pague en forma rápida y adecuada las compensaciones que debe a las firmas norteamericanas nacionalizadas, principalmente a las compañías cupríferas.

TEMOR AL CONTAGIO

Las mismas fuentes manifestaron que durante la reunión el Canciller norteamericano mostró preocupación de que el ejemplo chileno pudiera ser seguido por otros gobiernos latinoamericanos.

Estados Unidos considera esta acción "un grave abandono de las normas aceptadas del derecho internacional".

La medida Hickenlooper, que data de 1962, autoriza al Ejecutivo norteamericano a aplicar sanciones contra países que al proceder a la expropiación de bienes no paguen una compensación "justa y adecuada".

Hace dos años, Estados Unidos amenazó con usar "esta medida" cuando Perú expropió a la International Petroleum Company (IPC), pero hasta la fecha no lo ha hecho.

INTERPRETACIONES CAPCIOSAS

En fuertes declaraciones, la semana pasada, Rogers había dicho que "en caso de que Chile no cumpliera sus obligaciones internacionales, podría poner en peligro el flujo de fondos privados y corroyer las bases de apoyo para la ayuda externa".

Pocos días después, Meyer manifestó ante una comisión del congreso que algunos elementos dentro del Gobierno de Chile buscan "un enfrentamiento con Estados Unidos por motivos de ideología de política interna".

Los hombres de negocios que se reunieron con Rogers y Meyer representaban a las siguientes compañías: Anaconda, Ford, International Telephone and Telegraph (ITT), Ralston Purina, First National City Bank y el Bank of America.

Todas estas firmas han sido directamente afectadas por los planes de nacionalización que lleva a cabo el Gobierno de coalición marxista-socialista del Presidente Salvador Allende.

Por otra parte en los medios financieros se dijo que Estados Unidos es renuente a conceder préstamos "blandos" a Chile en el Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

Señalaron esos medios que Chile trató de obtener un préstamo "blando" del BID para rehabilitar las regiones dañadas por el terremoto del pasado julio.

En esa ocasión, se evitó la confrontación con Estados Unidos al disponer el BID una transferencia de "fondos no utilizados" por 16.100.000 dólares.

Los llamados préstamos "blandos" se conceden con cargo al fondo de operaciones especiales y devengan un interés anual entre un 3 y un 4 por ciento, pagaderos entre 15 y 30 años con moneda del país prestatario.

PREVISION PARA TODOS LOS CHILENOS

Propone Gobierno en Veto a Proyecto que crea la Caja de los Comerciantes.

900.000 personas serán beneficiadas...

(Información Pág2)

Ella será una de las incorporadas a la previsión social. Hasta ahora nadie se había preocupado de los pastores de los distintos credos religiosos.



ROGERS HABLA DE PEGAR BOFETADAS

WASHINGTON, 23 (ANSA). — El Secretario de Estado norteamericano, William Rogers, había justificado la eventual aplicación de la "Enmienda Hickenlooper" a los países latinoamericanos como "el único lenguaje que ellos entienden".

La frase "el único lenguaje que ellos entienden" está consignada hoy por el "The New York Times".

Cuando Rogers anunció la aplicación de la "Enmienda Hickenlooper", uno de los participantes había dicho que ello podría aparecer "como una bofetada a Chile y a otros países latinoamericanos".



CON LA PRESENCIA del Ministro de Agricultura, Jacques Chonchol, fue clausurado el Seminario de Producción organizado por CORA, SAG y CORFO.

ALLENDE INAUGURA PLANTA CAROZZI

Además concurre a nuevo edificio de la Escuela Blas Cuevas, fundada por su abuelo

El Presidente Allende concurrirá hoy a la inauguración de la Planta de Fideos Carozzi, en la localidad de Quilpué, que fuera destruida por un incendio en enero de 1970.



FLORA DE NUESTRA ZONA SUR NUEVAMENTE EN FLOR. La tulipa característica de nuestra tierra regada de lluvias y de sol

NO SERIAN TUPAMAROS AUTORES DE SEQUESTRO

Grupo guerrillero 33 se adjudica rapto de periodista

adjudicó, en un comunicado difundido ayer entre los órganos de prensa, la autoría del secuestro señalando que se le rendiría para ser interrogado sobre una campaña que califican de canallesca de El Día, en ocasión del secuestro por la misma organización del industrial Luis Fernández Ullado.

NIVELACION DE ASIGNACIONES FAMILIARES

Desde hace muchos años, sectores de asalariados han expuesto su disgusto por las diferencias exageradas en el monto de las asignaciones familiares que pagan las distintas Cajas de Previsión, como resultado de la corruptela a que tantas veces nos hemos referido en esta columna editorial y que consiste en la parcelación de beneficios y la anarquía de los sistemas previsionales. Instituciones como el Servicio de Seguro Social tienen fijada la suma de noventa escudos por carga, mientras que la Caja de Previsión del Banco de Chile concede trescientos veinticuatro para el mismo efecto.

este proyecto de ley es muy factible y podría extenderse a otros aspectos de la previsión, ya que mantiene las ventajas conseguidas por los diversos gremios, para los que ya gozan de ellas, y las iguala hacia el futuro, en lo que se refiere a quienes vienen integrándose recién al sistema. Esta es la única forma de eliminar resistencias que, justificadas o no, impiden la prosecución de normas igualitarias, simplificadoras y racionales. Este emparejamiento de las asignaciones familiares es necesario, pues para nadie es un misterio que todas las cargas, sean de obreros, de empleados o de funcionarios, responden a idénticas necesidades de vivienda, alimentación y vestuario. Hacer diferencias entre ellas es absurdo y sólo se explica por el desorden con que se ha legislado y la desaprensión de los legisladores. Se dice en el Mensaje que "la política del Gobierno en la conducción de la seguridad social, está estructurada en este rubro sobre la base de una concepción amplia, en el sentido de que no sólo se considere lo que tradicionalmente hasta ahora se ha llamado asignación familiar propiamente tal, sino que se involucra plenamente el principio de las llamadas prestaciones familiares". Así se moderniza un concepto, universalmente aceptado, pero que en Chile no ha tenido cabida, pese a nuestra falsa idea de que tenemos una legislación muy completa y avanzada.

Finalmente, subrayamos que el proyecto se basa en tres principios esenciales: la uniformidad, o sea la dación de beneficios iguales; la generalidad, o sea la extensión de ellos sin excepciones, y la solidaridad, ya que se crea un Fondo Nacional de Prestaciones Familiares al cual concurren por igual todos los empleadores.

Nerudiana

Perdóname el lector, pero en esta hora en que todos los chilenos nos sentimos unidos a Neruda por los vasos comunicantes de la nacionalidad, dejéme por favor nerudiar un poco de puro contento

Desde el fondo de ti y arrodillado entre nitroglicerina y las estrellas, entre océanos y ríos, entre mieses, sueños despedazados y metales, rayos verdes, alparagatos, corazones, árboles, relojes y geranios, un Premio Nobel se gestaba gota a gota, sabiamente.

Pusiste en tu obra semilla chilena, polen de yuyo, el serrucho oficinesco de la cigarra, los harapos del hombre del salitre y ríos y frailes y campanas de esta tierra, cosas que existen, pájaros, obreros, peces, la guerra negra de la España, los arrozales de la China, Recabarren, el bravo fusil de los cubanos y el dolor del viudo solitario

En Suecia florecieron las semillas. Allí también estallaron crepitando las ternas rosas de Gabriela.

Pudieron ser, Gabriela y Pablo, elementales alfabetos sin luz de estas tierras sin maestros, de riquezas arrancadas para otros, y ahora sus ojos encienden el mundo.

A la luz de su sangre vuelta letra el hombre asombrará su mente mecánica, cambiará de giro, y tras la garra sorprenderá al niño y a la madre, al obrero combativo y sus carbones, el caldillo de papas proletarias, el misterio amistoso del mar.

Propiciarán la rosa y el granito, y en la lucha y el asombro, entre paraguas y matrimonios, tus lectores sentirán como crecen sus raíces de humana espina, y en su frente florecerán ruseñores de fiesta, manos dulces como pétalos, y puños en músculos recogidos dispuestos a la lucha para poder mirar por la ventana simplemente, y palpar el cemento y el amor.

y el tañer de las estrellas, la mano de la amada, su titilar, un par de zapatos nuevos, tanto misterio, tanta belleza vedada y venga el sol y la guitarra

Máximo Severo

ventana de la política

NERUDA

La noticia no pertenece a la política, pero resulta que Pablo Neruda es un político, además de un poeta, y por eso, la trascendencia del Premio Nobel de Literatura que le otorgó la Academia Sueca ha tenido repercusiones en todos los ámbitos nacionales, "menos en uno". ¿Cuál? El diario del Partido Nacional, "Tribuna", que en su primera página del día viernes, mientras toda la prensa celebraba con júbilo la distinción que honraba a Chile en uno de sus hijos, enmudeció el suceso con groseras y torpes alusiones al poeta, lo que repitió en diversas páginas interiores. El fascismo está contra muchas cosas: as antisemitas, es enemigo de los artistas y escritores, es crítico constante de todo cambio que implique mejoramiento de los pobres. El tabloide de marras es una verdadera vitrina de todas esas inmundicias, hasta el extremo de que destacados

personeros del Partido Nacional se han visto obligados a emitir juicios públicos contra lo que allí se escribe. Sin embargo, la directiva de ese Partido guarda silencio. El Presidente de la Colectividad, Sergio Onofre Jarpa, se ha negado a deslindar responsabilidades. Los máximos jefes demuestran, así, estar de acuerdo con los plumarios que avergüenzan a este país libre, igualitario y sin prejuicios. Todo ello no empaña, por supuesto, la gloria de este artista del pueblo, cuyo prestigio rebasa las fronteras nacionales y cuya influencia en toda una generación de poetas en el mundo demuestra el vigor de su genio. Chile entero ha vibrado con la gran noticia que concede al país, por segunda vez, el Premio Nobel en la persona de uno de sus poetas. La primera vez fue en 1945, a la "divina Gabriela"; esa modesta maestra rural que se encumbró a la fama.

ELECCIONES

Dos elecciones ad portas. Una para la diputación de Linares y la otra para la senaduría de O'Higgins y Colchagua. La primera por "retiro" del diputado derechista Avendaño, que se mandó a cambiar a Australia, porqué en Chile se había hundido la democracia y nunca más iban a efectuarse comicios. La segunda por el lamentable fallecimiento del senador José Isla Hevia, uno de los políticos más honestos y queridos en el país. Si hubo una grave equivocación en la "campana del terror" montada a gran costo por los cavernícolas criellos, fue esa de pregonar que se acababan las elecciones. Aquí se elige de todo y a cada rato. Desde el Jefe de Curso, en las preparatorias, Mesa del Centro de Alumnos, en las humanidades y titulares en las Federaciones o Consejos, en las Universidades, hasta presidentes de gremios y sindicatos, juntas de vigilancia en los edificios, directivas en

las poblaciones y jueces en los clubes de rayuela. El chileno aprende a sufragar en sus primeros años, con el silabario, y sigue votando sin descanso hasta el día de su muerte, en que si todavía le queda algo de resuello designa el Cementerio que prefiere. En el plano puramente político el gusto se convierte en vicio, y con una frecuencia perjudicial, ya que trastorna el trabajo cotidiano, se acude a las urnas para consagrar regidores, diputados, senadores o Presidente de la República. Esta vez son dos de un viaje, abarcando tres provincias, en las que por dos o tres meses nadie hablará de otra cosa que de los candidatos, los apoyos, los porcentajes, las acusaciones, las réplicas, y todo ese barullo que acompaña invariable e inexorablemente a tales eventos. Ahora, por otra parte, los resultados tendrán mucha importancia para el futuro del proceso revolucionario.

RITMO

La izquierda repuntó vigorosamente después del triunfo de la campaña presidencial y se elevó desde un 33% que representaba a la tercera parte del electorado, hasta un 50% que le permitía enfrentar a la oposición, aunque se unificara. Después se produjo una pausa, lo que los venezolanos llamarían un "relajo" y en sucesivas consultas, ya sean políticas, como la de Valparaíso, ya gremiales o estudiantiles, como la del Colegio de Periodistas o de la Federación de Estudiantes Secundarios, la izquierda no mostró haber seguido con el mismo ritmo inicial. Lo que no deja de ser grave, en la lucha de los estudiantes secundarios se prescindió de la unidad total, que es absolutamente indispensable para enfrentar a la oposición estrechamente unificada.

candidato de avanzada en cada parte y que ese postulante debe contar con el apoyo de la Unidad Popular y de todas las fuerzas populares, estén o no estén organizadas dentro de la combinación que sustenta al gobierno. Se ha hablado en O'Higgins y Colchagua de un dirigente de la Izquierda Cristiana, posiblemente Bosco Parra, y esa podría ser una solución adecuada para dar la batalla en una zona donde, desde el punto de vista de la voz de las cifras, derechistas y demócratacristianos serían ligeramente mayoritarios. Veremos también si la directiva de Iruruta consume su entreguismo y vuelve a presentarse en un frente con los sectores sociales más retrogradados del país, pues ese contubernio reiteraría la evasión de ese movimiento, desde las playas del populismo simulado durante el período de la candidatura Torric, hacia el abrigado puerto de la derecha más recalitrante y antinacional.

LAZOS

En el colegio aprendimos la teoría de los "vasos comunicantes". Merced a las leyes de la gravedad, los líquidos tienden a nivelar sus alturas y se escurren hacia donde son atraídos. Principios que se nos vienen a la memoria ante los viajes de tanto demócratacristiano a los Estados Unidos, unos a dar conferencias, otros a conversar con los empresarios del cobre y algunos por fin, a formular declaraciones sobre la política chilena, contrariando todos los precedentes y las mejores tradiciones. Esto sucede en los mismos momentos en que el país enfrenta la resistencia norteamericana, tanto de los intereses privados como de las autoridades, para la nacionalización que conlleva una justa tasa de los bienes y una adecuada contemplación de los débitos. Visitar en tales momentos, a la poderosa nación que mira con malos ojos el procedimiento puesto en práctica, legalmente por Chile, parece inconveniente, y llegar al extremo de utilizar la prensa de ese país para debatir problemas de nuestra exclusiva incumbencia, rompe moldes siempre respetados.

Nos referimos en primer lugar, al ex-Presidente Eduardo Frei, quien ha viajado para dictar conferencias en recintos universitarios, lo que si no es objetable a primera vista, pudiera terminar siendo dañino. Señalamos, en segundo, a un destacado profesional, Presidente de su Colegio, que habría ido a estudiar con las Compañías explotadoras del cobre, asuntos jurídicos que afectan al interés nacional. Y criticamos abiertamente en tercero, a un diputado demócratacristiano que se ha permitido proférer, en conferencia de prensa celebrada en Washington, juicios temerarios sobre políticos chilenos, acontecimientos de nuestra vida interna y decisiones soberanas de nuestro Gobierno y de nuestro sistema constitucional, incluido el propio Parlamento al que pertenece. Son lazos invisibles que atan a los políticos con los intereses, a los partidos con los negocios, a los hombres con la madeja de las conveniencias. Vasos comunicantes en el plano social, que llevan a muchos hacia niveles insospechados o imprevistos.



Labra SOBRELETRAS

POR LUIS INIGO MADRIGAL

Diez De Juan Emar. Era un hombre callado, socarrón, singular. Fue un gran ocioso que trabajó toda la vida. Andaba de país en país, sin estatus, sin orgullo ni rebelión, desentendiéndose por sus propios decretos. Ahora trata de descubrir a nuestro aparente titán y otorgarle lo que no tuvo: la personalidad del amor". Pablo Neruda, nuestro reciente Premio Nobel de Literatura, escribe esas líneas sobre Juan Emar, en el prólogo a "Diez", conjunto de relatos de este último. "Juan Emar —agrega Neruda— fue un solitario descubridor que vivió entre las multitudes sin que nadie lo viera, sin que nadie lo amara". El poeta había "crítico con fervor"; aquel que pretende rescatar del olvido literario a un autor injustamente preterido. Tal actitud conlleva algunas antelaciones, diversos autores, diversos grupos (Tallier, la revista "Comarón", por mencionar sólo dos que vienen a la memoria) han tratado, diversas medidas, de incorporar, en sitio de honor de nuestra historia literaria a un narrador descolante que es Juan Emar. Pero la soledad y el desconocimiento que rodearon en vida a Emar, parecen conservar su fuerza negativa a lo largo de los años. La originalidad es, un atributo, una virtud que se paga cara. Los autores de "Diez" (Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1971, 170 pp.) conocen en la contraparte del volumen: "La presente edición de "Diez" constituye el primer paso de un proceso que, sin duda, permitirá redescubrir el sentido efectivo de la creación narrativa de Juan Emar". Y nosotros, en bien de nuestra literatura, y tal profesión de fe se cumpla en esta oportunidad. Nacido en 1893, Alvaro Yáñez Bianchi (su nombre literario fue Juan Emar) publicó sus obras, para los que gustan de la llamada generación del '20 en las letras chilenas. Si bien es principalmente de campo político y se presenta a la burguesía que, en alguna medida, cuenta con el apoyo de fuerzas reaccionarias (lamén de los cambios que tales cambios introducen en la legislación social del vigor que por entonces alcanzó el leninismo en Chile, de la consolidación del movimiento obrero, del acceso a la cultura de las capas medias de la población, etc.), y, por otra parte, los literatos de esa época acatando esa motivación política, reunen en torno a publicaciones como "Claridad" y "Juventud", de la Federación de Estudiantes, no es menos cierto que las letras nacionales de esas fechas constituyen en la primera manifestación de la literatura contemporánea en

Chile: el imaginismo, el creacionismo, la poesía nueva, la novela contemporánea son las formas que adopta esa literatura. Sus representantes: Vicente Huidobro (1893-1948), Angel Cruchaga Santa María (1893-1964), Pablo de Rokha (1894-1970), Rosamel del Valle, Juvencio Valle, Juan Guzmán Cruchaga, Pablo Neruda, entre los poetas. Entre los prosistas, Manuel Rojas, Salvador Reyes, Benjamin Subercaseaux, Juan Marin, Marta Brunet y otros. Tanto unos como otros realizan una labor de renovación total de nuestra literatura, inaugurando nuevas formas, descubriendo nuevos niveles de realidad, revelando nuevas perspectivas estrictamente contemporáneas. En ese contexto la obra de Juan Emar, si original, no es discordante. Lo curioso es que sus propios coetáneos lo desconocieron. Al menos personalmente. El propio Neruda inicia sus palabras diciendo: "conoció intimamente a Juan Emar sin conocerlo nunca"; y aclara: "El sudamericano de su época, el literato, era vociferante y solocéntrico. El hombre Juan Emar fue callado y excéntrico. Ahora nos toca describirlo, cuando sus contemporáneos dejaron de hablar y de ser, de vociferar y de permanecer". Sin embargo, si Juan Emar permaneció arcano para sus coetáneos, la generación inmediata (o al menos parte de ella) le consagró un lugar en su hornacina. La Mandrágora, el grupo de poetas y narradores que constituyen el movimiento surrealista en Chile, en su voluntad de romper las formas todavía vigentes del naturalismo y del mundonovismo, vieron en Emar un adelantado. El grupo animado por Braulio Arenas, Enrique Gómez-Correa y Jorge Cáceres solían aludir a la obra de Emar "como si ella fuese una misteriosa posesión sobrecargada de innumerables sorpresas". No podía ser de otra manera: el surrealismo propio de Mandrágora (es decir, su oposición al naturalismo, su rechazo de los "objetos poéticos" y su voluntad de convertir todo lo real en objeto posible de poesía, su tendencia a crear una supra-realidad propia con niveles visionarios, oníricos, inconscientes o míticos de igual validez) coincide con el mundo narrativo de Juan Emar. Como también coinciden las preferencias de La Mandrágora por el humor negro, en cualquiera de sus manifestaciones (dandyismo, crueldad moral, terror, descripción: Vache, Swift, Sade, Lautréamont, Rousset), con las de Emar.

idad de Izquierda en la UC:

QUEREMOS UNA UNIVERSIDAD QUE INCENTIVE LA CREACION Y LOS VALORES DE NUESTRO PUEBLO"

Los candidatos socialistas a las elecciones de la Universidad Católica reclaman una Universidad estrechamente ligada a los profundos cambios que se están gestando en nuestra Patria.

Los asentamientos y en centros de reforma agraria, en las juntas de vecinos y centros de madres, en los sindicatos, etc. Allí está nuestro compromiso con el pueblo.

PARTICIPACION DE LOS TRABAJADORES.

Respetando la autonomía de decisión de los trabajadores, los estudiantes debemos solidarizar y ayudar para que ella se concrete en todas las empresas de la Universidad.

DEMOCRATIZACION DE LA FEUC.

Hoy FEUC se encuentra bajo una estructura autocrática, es decir, en ella no participan todas las corrientes de opinión que existen entre los estudiantes, esto ha permitido que la FEUC, en manos del gremialismo, se haya apartado de los estudiantes.

SISTEMA NACIONAL DE UNIVERSIDADES.

Incentivar la planificación de la Educación Superior y su coordinación de todas las áreas con el fin de ir caminando hacia el sistema nacional de universidades.



Arturo Cerda, candidato a Presidente de la FEUC de la lista de Unidad Estudiantil de Izquierda.



Pedro Eva, candidato socialista a primer vocal de la FEUC.



Luis Antonio González, candidato socialista al consejo de representantes.

El profundo estudio de cuál debe ser el papel de la Universidad en el proceso de cambios que vive nuestro país realizaron las fuerzas de la Universidad Católica, al mismo tiempo que se preparaban un programa serio y realista para enfrentar las elecciones.

PROGRAMA DE LA UEI.

Continuación publicamos textualmente un resumen del programa de la Unidad Estudiantil de Izquierda presentado en esta ocasión al Consejo de la Universidad Católica.

Hay hoy un proceso que se desarrolla en el mismo tiempo una liberación y es la liberación de los estudiantes de la Universidad Católica.

El taller integral debe ser la forma como estudiantes y profesores estudian y aprenden de la realidad del pueblo, la docencia, la investigación deben vincularse estrechamente a la Universidad con el pueblo por tanto los contenidos de nuestro estudio deben partir de las necesidades de él. Ha llegado la hora de hacer Universidad en el pueblo.

FORMAS PEDAGOGICAS.

El taller integral debe ser la forma como estudiantes y profesores estudian y aprenden de la realidad del pueblo, la docencia, la investigación deben vincularse estrechamente a la Universidad con el pueblo por tanto los contenidos de nuestro estudio deben partir de las necesidades de él. Ha llegado la hora de hacer Universidad en el pueblo.

LAS COMUNICACIONES.

Hoy la Universidad realiza puramente una extensión universitaria, es decir la Universidad monopoliza los mensajes, pues la comunidad nacional es un receptor pasivo de ellos, no participando en la emisión. Queremos romper con este esquema desarrollado por la Vicerrectoría de Comunicaciones porque en ella el pueblo está ausente. Al postular una Universidad abierta consideramos que los estudios que ella realiza los hace junto y con el pueblo, por lo tanto, será también el pueblo el que nutra a la Universidad de mensajes emitidos por él.

En elección del 28: TRABAJADORES DE LA UC APOYAN A ESTUDIANTES

El Frente de Trabajadores de Izquierda de la Universidad Católica dio su más categórico respaldo a la Unidad Estudiantil de Izquierda en una declaración pública entregada ayer.

ADMISION

La supresión de la prueba de aptitud académica es una tarea democrática y subsanar el problema legal de la Licencia Secundaria es una tarea que al igual que la otra, dan paso a obreros y campesinos a ingresar a Escuelas de Capacitación y perfeccionamiento. Es tarea urgente, entonces, buscar nuevos canales de admisión.

SEGURIDAD INTEGRAL DEL ESTUDIANTE

Al ingreso de cualquier estudiante debe garantizarse la seguridad de terminar los estudios. Para esto habrá que abordar:

- 1.- Estudiar y redefinir una política con respecto al pago y al monto de matrícula.
2.- Abolir el actual estatuto del alumno y su reemplazo deberá considerar las reivindicaciones de los estudiantes.
3.- Revisar el sistema de préstamos.
4.- Revisar la política de casinos.
5.- Construcción de nuevos pensionados dada la gran demanda que hoy existe.
6.- Creación de Salas Cunas gratuitas en todos los sectores de la Universidad.
7.- Revisar y ampliar el funcionamiento de los Servicios Médicos de la Universidad.
8.- Deportes al alcance de todos los estudiantes.
9.- Terminar de la carrera, abolición de prácticas y memorias y buscar nuevas formas que signifiquen proyectos relevantes para las necesidades del país.
10.- Creación de Centrales de Apuntes en todos los campus.
11.- Revisar el sistema de bibliotecas y préstamos de libros.
12.- Revisar el Presupuesto para Bienestar y el funcionamiento de esa repartición.

Participación Estudiantil.

La participación estudiantil fue una bandera de lucha el año 67. Hoy día esa participación se ve debilitada por la acción de la FEUC y el "gremialismo" que esteriliza absolutamente la dinámica estudiantil. En la medida que se genere ese Movimiento Estudiantil del cual habíamos, la participación se dinamizará y podremos exigir un mayor porcentaje en ella. Condición necesaria para la participación es la información y el debate de ideas para su clasificación. El gremialismo ha desinformado a los estudiantes, porque en los hechos no le ha interesado su participación.

GRAN IMPULSO A JUNTAS DE ABASTECIMIENTO

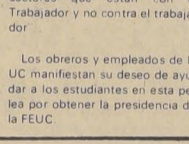
Con el objeto de abordar el tema del abastecimiento y dar un real impulso a la creación en cada barrio de las Juntas de Abastecimientos y Precios, el Comando Nacional Femenino de la Unidad Popular, ha organizado una reunión para el próximo miércoles a las 18 horas que se efectuará en el Ministerio de Obras Públicas.

Hoy a las 10 hrs. en el Local de la Municipalidad de Barrancas, a las 10.30 horas en la Municipalidad de Renca. A la constitución de esta Junta de Abastecimiento asistirá el Ministro de Economía, Pedro Vuskovic, quien además realizará un recorrido por las poblaciones.

PARTIDO RADICAL FELICITA A NERUDA

El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Radical entregó, ayer, una declaración en la que señala su alegría por el galardón recibido por nuestro gran poeta Pablo Neruda.

La declaración, señala textualmente: "El Partido Radical expresa su satisfacción y alegría por el galardón obtenido para Chile, por el poeta PABLO NERUDA que ha sido distinguido con el Premio Nobel de Literatura de 1971, por la Academia Sueca de Letras, lo que es un motivo de legítimo orgullo para el país y para los chilenos."



Carlos Morales, presidente del P. R.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido hermano, "cudado y tío don JUAN ELIACER CIFUENTES PACHECO (Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio de Quilicura. El cortejo saldrá a las 11 hrs de su casa habitación Pasaje Río Magdalena N° 1225, Población Gonal, Conchalí.

La Familia

LA IZQUIERDA CRISTIANA ELIGE A SU PRIMERA DIRECTIVA MAXIMA

La elección del organismo superior de esta nueva fuerza política se llevará a cabo hoy en el Paraninfo de la Universidad Técnica del Estado.

Esta tarde, finaliza la Asamblea Nacional Constituyente de la Izquierda Cristiana con la entrega de las conclusiones, acuerdos y proposiciones que esta nueva fuerza política aportará al debate nacional y específicamente a la construcción y afianzamiento de la sociedad socialista en nuestro país.

En la mañana de ayer se iniciaron los plenarios de la Asamblea Constituyente de la Organización de Izquierda Cristiana, que comenzó la noche del jueves en el Teatro Normandía y completa su desarrollo en el recinto de la Universidad Técnica del Estado.

Este evento político en el cual la Izquierda Cristiana se dará estructura, dirigentes y línea política definitiva, tuvo su segunda etapa en el día viernes, en el cual comenzó el funcionamiento de las Comisiones de Organización, Fundamentos y Línea Política.

El hecho más importante de la jornada del viernes, fue la aprobación por parte de la Comisión de Línea Política, del Informe de la Comisión Política que leyera en el Teatro Normandía públicamente, el Secretario General compañero Bosco Parra, informe que propone los lineamientos esenciales de la posición de la Izquierda Cristiana, su óptica respecto del proceso revolucionario y sus relaciones con la Unidad Popular.

Están participando en las Comisiones y Plenarios de la Constituyente de la I.C., 374 delegados de las Comunidades para el Socialismo de Arica a Punta Arenas, más 35 miembros de las Comisiones Técnicas y de Organización.

Los plenarios se efectúan en el Paraninfo de la Universidad Técnica, para culminar hoy con la Elección del máximo Organismo de la Izquierda Cristiana, el Secretariado Nacional y la aprobación de la línea política inmediata de la colectividad política naciente.

Por la trascendencia natural de los acuerdos a adoptarse en la jornada final de la Asamblea Constituyente de la Izquierda Cristiana, y por la incidencia que ellos están llamados a tener en el esquema político nacional, la jornada de hoy es la considerada como más importante de los cuatro días de la Constituyente, sin perjuicio de la significación que han tenido los anaqueles debates del viernes y ayer en los cuales los representantes de la base militante de todo Chile han vertido sus opiniones y aportes de sus respectivos Congresos Regionales.



Antonio Benedicto, Asesor de Difusión de la Presidencia de la República, fue agasajado por un grupo de amigos con motivo de ser distinguido recientemente con el Premio Municipal de Cuen-

tos. En el grabado, el homenajeado junto a su esposa y amigos como Waldo Atlas, Jefe de la Oficina de Cultura de la Casa de Gobierno.

avispero

SORPRESA

causaron en los círculos políticos las afirmaciones del diputado demócrata cristiano, en Washington. En el momento, andaba recorriendo Estados Unidos, y que allí se preparaba una grandiosa conferencia de prensa para que se hiciera contra el Gobierno Popular.

ASESORES

El senador Juan de Dios Carmona abrió la sesión especial del Consejo de la Universidad de Chile, al desconocer la derecha y al PDC los del Consejo Normativo Superior. En su intervención, citó y documentos que sorprendieron a los asistentes, ya que el parlamentario no se caracteriza precisamente por su profundidad en estas materias. Igual impresión causó en los asistentes, un experto, ni mucho menos, en las universidades. La explicación se encontraba en una tribuna donde los ex Ministros de Educación, Máximo Yáñez y de Justicia, Gustavo Lagos, observaban atentamente y recibían correctamente la lección.

CRISTIANOS

El acto inaugural de la Asamblea Constituyente de la Izquierda Cristiana terminó con la actuación del Conjunto que explicó su presencia en el Teatro Normandía. La actuación, pero destacando que fundamentalmente se trata de un grupo de sus integrantes, Rubén Escudero, es cristiano quien le gritó que su lugar estaba en la I.C. donde sería el representante.

CANTORES

Con interpretó el himno de la I.C. compuesto por el Coronel Quijón, el cual apoyó animó el acto con "La Batea", cuyo autor es el Ministro de Agricultura Jacques Chonchol, quien cantó el ritmo desde su silla, que estuvo a punto de darse un accidente prácticamente estaba bailando sentado.

RAMONA es joven

La Familia

UNIVERSIDADES CHILENAS PROCESO ADMISION 1972

A LOS SEÑORES PROFESORES ENCARGADOS EDUCACION MEDIA

Los profesores encargados de los establecimientos de Educación Media podrán retirar, a partir del miércoles 27 de octubre y hasta el 5 de noviembre, los listados de verificación de notas 1° a 3° Medio, desde la Secretaría de Sede Santiago — Valentín Letelier 1330, 2° piso — de lunes a viernes en el siguiente horario:

- a) Establecimientos Particulares: de 9 a 12 hrs.
b) Establecimientos Fiscales: de 15 a 18 hrs.

Estos listados de verificación deben devolverse a la Secretaría junto con las tarjetas de notas de 4° Año de Enseñanza Media, para estos efectos el señor profesor encargado solicitará día y hora de devolución, al retirar el material.

Se recuerda a los Establecimientos Particulares que tanto la tarjeta de notas de 4° Medio, como el listado de verificación deben venir visados por el Ministerio de Educación o el establecimiento educacional fiscal que corresponda.

SE SOLICITA A LOS PADRES, APODERADOS Y ALUMNOS DE 4° MEDIO, HAGAN LLEGAR ESTE AVISO A SU ESTABLECIMIENTO EDUCACIONAL.

SECRETARIA SEDE SANTIAGO

CHILE: VOZ PUJANTE DEL TERCER MUNDO

Leonora Kracht levanta su voz en la NU, para hablar de cómo nuestro país ha elegido el camino socialista para vencer el atraso, la desigualdad y la dependencia del imperialismo.

Un examen de conciencia de la humanidad y una revelación de las fallas de los desequilibrios y de las injusticias de un mundo que se preciosa de sus grandes avances científicos y tecnológicos para haber alcanzado la luna, pero que no ha sido capaz de salvar la miseria y la explotación en los pueblos del Tercer Mundo.

En el Informe sobre la situación social en el mundo que se debate en el Vigesimo Sexto de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas y que, a juicio de la delegación chilena, Leonora Kracht, debería ser utilizado como documento básico para la implementación de la Estrategia Internacional del Desarrollo. Porque de la Estrategia Internacional del Desarrollo, que se desprende las enormes proporciones que han adquirido la pobreza y el analfabetismo, y especialmente, la distancia entre países desarrollados y en vías de desarrollo.

Cartas al Director

NOTA DE LA DIRECCION. El artículo a que se refiere el señor César Guzmán Castro se publicó sin que la dirección del diario hiciera una advertencia de su texto.

Santiago, 22 de octubre de 1971.

Señor Director:
Con estupor me he impuesto de un párrafo aparecido en "La Nación", de hoy, que encierra en mi contra difamación, injuria y calumnia. Nunca pude esperar una publicación semejante, en un diario que se preciara de ser corresponsal, articulista, gerente y director de un periódico tan prestigioso como "Los Tiempos". Siempre he creído que la honra de los periodistas de bien, merece el respeto de los periodistas.

PRIMERA VEZ BRASIL EN FISA 71

En un pabellón de cinco mil metros cuadrados, de los cuales más de dos mil estarán cubiertos por dos grandes globos de material plástico, de color verde, naranja y blanco, Brasil exhibirá el mejor de su producción de manufacturados, cuyo valor en conjunto supera los 400 mil dólares.

LA LUCHA CHILENA

Dentro de ese marco angustiados de subdesarrollo del Tercer Mundo, Chile se presenta como un ejemplo digno de imitar.

Formamos parte de los efectos en carne propia los sufridos de la miseria y la explotación, pero tenemos la esperanza cierta de superarlos.

En Chile estamos viviendo un período de transición hacia una sociedad socialista. Nuestro pueblo ha elegido el socialismo para vencer el atraso, la desigualdad y la dependencia del imperialismo. Así lo afirmó Leonora Kracht al exponer, ante la tribuna mundial, el caso chileno, país no alineado, que acepta el pluralismo ideológico en la comunidad internacional y quiere practicar una coexistencia pacífica sobre la base del respeto a la soberanía, tanto política como económica y al repudio a toda ingerencia en los asuntos internos de los países.

Los vecinos de Ñuñoa combaten delincuencia

Las UNIDADES VECINALES de la comuna de Ñuñoa, cansadas de la proliferación de la delincuencia que se ha arraigado, de un tiempo a esta parte, en este sector, además de ampliar la sede de la Unidad Vecinal N.º 29, ubicada en calle Guillermo Marin 2147.

Abastecimiento de papas de calidad asegura ECA

Como es de conocimiento público, esta temporada ha sido excepcional en cuanto al volumen de producción de papas, lo que permite asegurar que no habrá necesidad de efectuar, como era usual en años anteriores, de grandes importaciones que pesaban sobre el erario nacional.

Aniversario del Batallón de Telecomunicaciones

Su 34º aniversario cumplió el Batallón de Telecomunicaciones del Ejército, cuya misión especial es proveer los enlaces primarios de la Institución con fines de la Defensa Nacional.

CURSOS DE SANIDAD

La superioridad del Ejército ha dispuesto que la Dirección de Sanidad Militar, de acuerdo a las necesidades del servicio, haga funcionar cursos destinados a oficiales de Sanidad civiles provenientes de la Reserva.



LEONORA KRACHT levanta la voz en las Naciones Unidas.

Desarrollados cumplan sus compromisos e implementen la Estrategia Internacional del Desarrollo, porque el progreso económico y social es la responsabilidad común y compartida de toda la comunidad internacional, como lo afirma la resolución de la Carta de Aranjaz.

Porque el mejoramiento de la situación social en el mundo depende del mejoramiento de las relaciones internacionales, políticas, económicas y comerciales. Debe cesar el dominio y la explotación colonial, la violación de los derechos humanos, la discriminación racial y el apartheid, la división del mundo en bloques, el derroche en armamentos nucleares y convencionales, la brecha entre países opulentos y pauperísimos.

El desarrollo integrado debe tener como meta la expansión de todas las posibilidades del hombre, el mejoramiento de las condiciones de vida de los pueblos y el afianzamiento de la dignidad humana.

VIA ELEVADA, UNA REALIDAD EN 1973

FUE ABIERTO el paso para el tránsito de vehículos entre Viña del Mar y Valparaíso, en el sector de la Curva de Los Mayos, de la carretera de alta velocidad que unirá ambas ciudades. Una larga fila de micros y autos inició el recorrido por el nuevo sector que, en una extensión de 430 metros, con un ancho de 14, permite evitar el congestionamiento y economizar tiempo debido a los trabajos que se realizaban en ese sector desde abril de 1969.

La ceremonia fue presenciada por el Ministro de Obras Públicas y Transportes, Pascual Barraza; el Intendente de Valparaíso, Carlos Soya; el alcalde de Viña del Mar, Armando Barrientos; y los parlamentarios Luis Guastavino y Luis Figueroa; el delegado zonal de Obras Públicas, Roberto Hozven; el subdirector de Vialidad, Dusan Dujisin; y autoridades de carabineros y alumnos de la Escuela Industrial Superior del vecino puerto.

La visita inspectiva que en esos momentos realizaba el Secretario de Estado sirvió para anunciar que, a mediados de 1973, se encontrará totalmente habilitada la vía elevada entre Valparaíso y Viña del Mar, incluyendo todos los complejos viales que ella representa. Barraza al contestar las palabras de agradecimiento que formulara el Intendente Soya, expresó que el Supremo Gobierno se encuentra preocupado de dar solución al problema vial que afecta a la provincia de Valparaíso. Reafirmó que era preocupación especial

del Presidente de la República incorporar a la clase trabajadora a las decisiones directivas que estaban tomando tanto las empresas públicas como las privadas para que con su aporte y experiencia, eleven el nivel de producción mejorando las condiciones de trabajo.

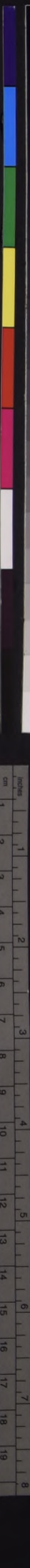
El desarrollo integrado debe tener como meta la expansión de todas las posibilidades del hombre, el mejoramiento de las condiciones de vida de los pueblos y el afianzamiento de la dignidad humana.



EL PRIMER TRAMO de la Vía Elevada que unirá Valparaíso con Viña del Mar, fue inaugurado por el Ministro de Obras Públicas, Pascual Barraza. Se trata de la Curva de Los Mayos, con una longitud de 437 metros y un ancho de 14.

RAMONA

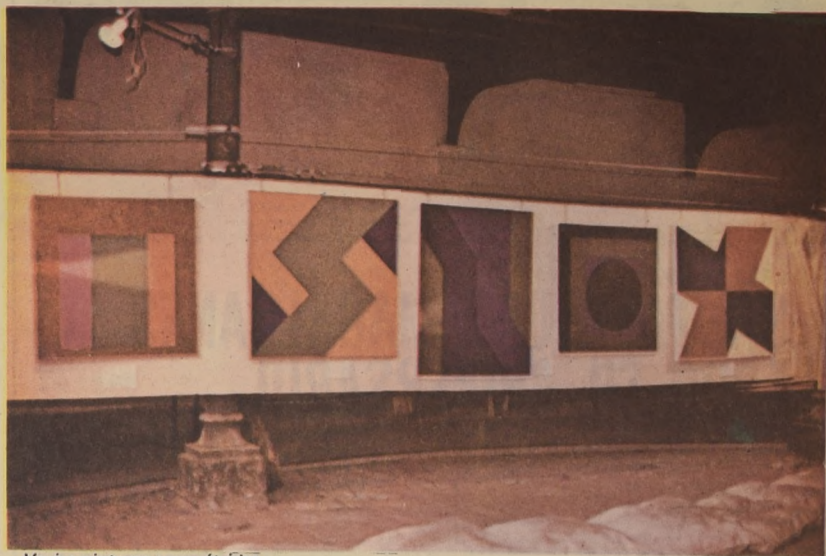
REVISTA JUVENIL INFORMATIVA APARECE EL 29



ARTESANIA - ARQUITECTURA - PINTURA - ESCULTURA - ARTESANIA -

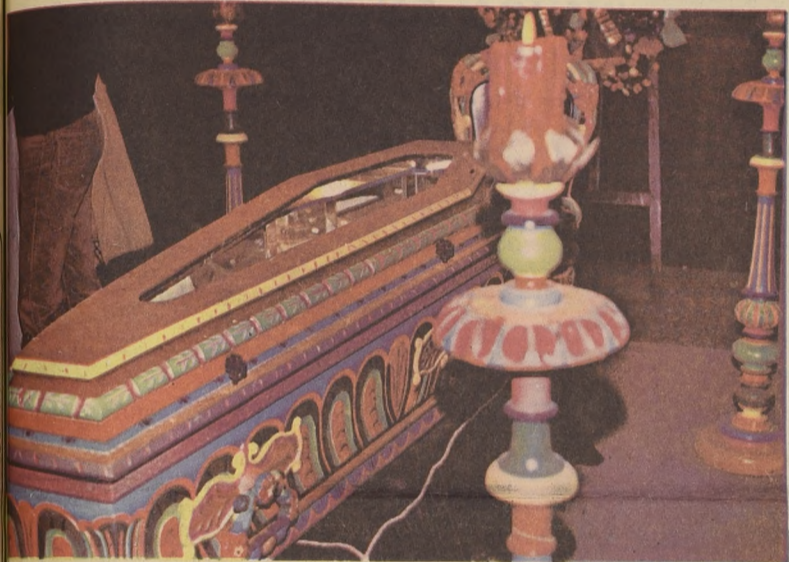


Mujer con género blanco azul



Varias pinturas geométricas

Las fotos I y IV (superior izquierda, inferior derecha) corresponden a la presentación holandesa; la II, superior derecha, es la muestra chilena; la III, inferior izquierda, corresponde a la participación de Brasil. Las fotos son cuatro visuales parciales de la muestra de cada país en la Bial de París.



Escultura con candelabros policromados



Niña del paraguas

CHILE ESTUVO PRESENTE EN LA BIENAL DE PARIS

Tres tendencias se hicieron presentes en la Bienal Joven de París: Hiperrealismo, Participación y Arte Conceptual.

En estos días, en un parque de los alrededores de París, Le Parc des Saules se desarrolla la Bienal Joven de París. Allí cada dos años se reúnen las obras de los artistas plásticos menores de 35 años de las latitudes del planeta. De ahí su importancia. ¿Qué sucede actualmente con el arte joven?

Los fenómenos plásticos reciben nombres y etiquetas en categorías culturales diferentes. En esta bienal son tres las etiquetas utilizadas: HIPERREALISMO, PARTICIPACION Y ARTE CONCEPTUAL. Con ellas se quiere definir tres actitudes diferentes que han adoptado los jóvenes artistas actuales. El HIPERREALISMO se pretende describir la actitud que utiliza

como signo plástico la representación rigurosa y fiel del medio físico: un automóvil, una calle, un semáforo, etc., son objetos dignos de ser convertidos en signos plásticos, de manera tan exacta como podría serlo una fotografía en color. Gran cantidad de estos artistas han utilizado medios fotográficos en la realización de sus obras.

PARTICIPACION. Las obras creadas dentro de este espíritu invitan al espectador a intervenir en la obra misma, ya sea para modificarla o para conseguir un determinado efecto plástico previamente programado por el artista. Por ejemplo, el espectador es invitado a apretar botones que producen cambios de colores o formas en las obras propuestas; a penetrar formas construidas a la escala humana, en donde el desplazamiento del espectador es necesario a la captación estética; a mirar a través de tubos e, incluso, a crear sus propias obras, entregándoseles los materiales adecuados.

ARTE CONCEPTUAL. Es un arte de Conceptos, de ideas, es decir, al artista le preocupa menos la fabricación de una obra que la idea o el concepto que el tiene sobre la obra misma. Sin embargo, algunos artistas jóvenes se han interesado en explicar los mecanismos que tienden a fijar la idea, dando origen a publicaciones de boletines, de planos sobre obras de arte, e incluso a realizaciones como colorear el agua de la gran fuente del Parc Floral, que tiene un surtidor central, dando origen a un espectáculo interesante: a encontrar a través del mismo parque grupos de personas vestidas de colores vistosos que realizan actividades o movimientos que escapan a la imagen normal, que el espectador encuentra en momentos ajenos a la Bienal.

Estas brevísimas descripciones de las etiquetas más arriba mencionadas tienden a informar al lector que el arte actual, realizado por los jóvenes del mundo, es fundamentalmente diferente a aquel que hasta ahora hemos conocido. No digamos que es mejor o peor, es solamente diferente. Importante es destacar que gran cantidad de estos artistas no aceptan comercializar sus obras. Algunos ni siquiera tienen obras para comercializar. Solo ideas, planos, folletos, destinados a crear un arte más social, más integrado a la realidad contemporánea. Esa tendencia yo diría es universal. El artista joven, moralmente, es más comprometido con lo social, y no se trata de confundir el arte con la política.

LA PARTICIPACION CHILENA

Aunque muchos condecorados del acontecer plástico nacional lo ignoren, Chile participa en la Bienal de París con algunas pinturas europeas de los años 20, pintadas por jóvenes artistas chilenos, discípulos del maestro constructivista Ramón Vergara Grez. Yo diría que la pintura que nos representa es una buena pintura. Es decir, está bien pintada, y considero que cada uno de los expositores nuestros son artistas de talento, pero sin embargo la originalidad y el espíritu inventivo son propios del arte. Debemos inventar nuestros propios problemas artísticos y resolverlos con imaginación. No se trata de cerrar las fronteras para crear una nueva cultura. Al contrario, se requiere mayor información.

(RENE POBLETE, profesor de la Facultad de Bellas Artes, sede Oriente)

DEL TESORO ARTISTICO POPULAR



La experiencia artesanal de Toconao corresponde a una situación muy especial nacida equivocadamente por su paternalismo, cuando un grupo de artistas de la Universidad del Norte en Antofagasta impuso como actividad el tallado de piedra volcánica blanda, enseñando a tallar y determinando los temas que debían hacer. Además se pensó que debían producir un beneficio pecunario, al venderse como objetos típicos de la zona. Cuando los habitantes de Toconao fueron abandonados por

quienes le impusieron un hacer cultural foráneo, por necesidad económica, siguieron trabajando hasta hoy, realizando creaciones más personales sin seguir pautas tradicionales, las que corresponden ahora al hacer folklórico de Toconao. Sus esculturas como todas las manifestaciones de arte popular están sujetas a los designios de una sociedad de consumo que sólo los valora como "Souvenirs" de turistas (Raul Ugarte Nieto, de la Catedra de Folklore de la Universidad del Norte).

TOCONAO,
UNA
EXPE-
RIENCIA

EXPOSICIONES DE LA SEMANA

En la Sala de Exposiciones del Instituto Chileno-Británico de Cultura se exhibe una muestra pictórica de curiosa originalidad. Quien realiza esta exposición es Emilio Morales Bastias, profesor de Arte Plásticas, formado artísticamente en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile y actual Jefe de Artes Plásticas del Departamento de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación; pese a sus múltiples actividades de difusión cultural y plástica se deja tiempo para experimentar y realizar investigaciones pictóricas.



El pintor Israel Roa muestra una de sus acuarelas.

"Podemos definir su creación artística como pintura de laboratorio o de taller de ingeniería.

El artista toma como temas de motivación, para su obra, diversos y diferentes elementos y estructuras de corte ingenieril y arquitectural. Puentes, diques, caminos, cortes geológicos y topográficos son los que estudia y analiza y concreta más tarde plásticamente. Mentalidad artístico-matemática,

Esta novedosa temática y su manera y técnica de ser tratada es el verdadero valor que se aprecia en esta exposición, constituyendo todo un riquísimo aporte a las creaciones plásticas.

Emilio Morales ya ha descubierto una veta plástica en pintura. El pastel, combinado con papeles de colores y letras frases, que definen aún más su obra, logran ser un medio apropiado a la expresión del autor.

(Enrique Solamich S.)

EL ACUARELISTA ISRAEL ROA

Israel Roa, artista nato y profesional incansable, presenta una nueva muestra de sus acuarelas en la Sala de Fidel Anquileo en la calle Victoria Subercaseaux, cerca del Hotel Foresta.

El maestro que ha formado todas las actuales generaciones de pedagogos en artes plásticas, ya que fue profesor de maestros

durante 33 años, se encuentra en pleno uso de recursos pictóricos y presenta Malleco, Concepción, Algarrobo, Valparaíso.

En estos momentos en que Chile inicia una revolución, Israel Roa aspira que el arte llegue a todos, y el arte de verdadera calidad.

GUIA DE EXPOSICIONES

-Arte, fotografía y libros de Africa, en la Casa Central de la Universidad Católica.

-Fernández, Richea, Salinero y Sandrial, pintura y escultura, en la Sala Covaycura, Covaycura 2241.

-Carteles de España, en el Museo de Bellas Artes.

-Pintura argentina (retrospectiva), en el Museo de Bellas Artes.

-Exposición Chile-Cuba, en el Museo de Arte Contemporáneo Quinta Normal.

-Pinturas de Aciarez, en la Sala de la Casa de la Cultura del Ministerio de Educación, Almirante Montt 454 (Monjitas 500).

BIENAL DE PARIS DESATA POLEMICAS EN CHILE

La muestra plástica de los chilenos en la Bienal de París tendrá que producir — nos dijo el pintor Oruzpozo — sorpresas y discusiones, que en definitiva aclaran: qué se entiende por una muestra representativa de la plástica nacional; a qué institución o instituciones le corresponde la responsabilidad de la selección, de las obras, y por qué no se seleccionaron obras que comunicaran la imagen del momento histórico que vive Chile, que se ha expresado en las actividades realizadas por el Comité de Artistas Plásticos de la Unidad Popular y por las brigadas juveniles de rayado mu-



Godoy se fue a la derecha, eludió a su marcador y dio un acertado pase a Aravena. El puntero izquierdo albiceleste, con un suave toque, consigue el segundo gol para Magallanes. Azocar y Rubio miran con desesperación como la pelota va hacia el fondo del arco. Con triunfo, la Academia comenzó a celebrar su aniversario.

Venció a Rangers 3 a 0: EN SANTA LAURA MAGALLANES CELEBRO SU ANIVERSARIO

CANCHA: Estadio Santa Laura
PUBLICO: 3.992 personas Socios de Magallanes, 290 de Rangers, 26
RECAUDACION: \$ 32.811
ARBITRO: Victor Anloza (Mal)
MAGALLANES (3): Lara, Soto, Pizarro, Posenatto y Rosales, Pantoja y Lewis Godoy, Valero, Espinoza y Aravena
RANGERS (0): Rubio, Núñez, Velasco, Azocar y Lastra, Barria y Opazo, Donoso, Quiñiglas, Begorri y Villar
CAMBIO: Segundo tiempo. A los 15. Bejcek por Donoso (R), a los 27. Ortega por Pantoja (M)
EXPULSADOS: Primer tiempo. A los 44. Velasco por propinar un tacaño a Aravena
GOLES: Segundo tiempo. Al minuto de juego, Lastra derriba a Godoy dentro del área, cometiendo vistoso penal. Sirvió la falta en forma impecable "Polilla". Espinoza pone en ventaja a Magallanes. A los 32. Godoy se fue por la derecha, casi pisando la raya de fondo cedió pase atrás para Aravena, quien con un toque suave, en la boca misma del arco, consigue el segundo gol para los albicelestes. El mismo "Polilla" Espinoza, luego de recibir de Godoy, con un tiro alto, cruzado bato por tercera vez la valla talquina
Magallanes consiguió dos importantes puntos, al vencer ayer en la tarde, en el campo de Santa Laura, al cuadro de Rangers de Talca por la cuenta de tres goles a cero. El conjunto carabellero comenzó a edificar su victoria en la segunda etapa, puesto que en ese lance el elenco visitante afrontó el partido con solo diez hombres, luego que el juez Elorza decretó la expulsión del zaguero Velasco.
Entre el último minuto del primer tiempo y el primero de la etapa inicial, se registraron las incidencias de mayor trascendencia del partido. Porque casi al finalizar la primera etapa una torpe jugada de Velasco, dejó al cuadro de Rangers, en inferioridad numérica. Y al minuto inicial de la etapa de complemento, una escapada de Godoy por la derecha fue frenada con infracción penal por el defensa Lastra. La pericia de "Polilla" Espinoza puso en ventaja a Magallanes.
Hasta ese momento, Rangers se había mostrado con una mejor tirazona que su rival. Una defensa cerrada, marcando con precisión, un mediocampo sólido, repartiendo juego a los argentinos. Quiñiglas y Begorri, dieron a la visita las mejores oportunidades de abrir el marcador. Magallanes, en cambio, afrontó el partido con un esquema demasiado defensivo, dejando en franca posición de ataque solo a "Polilla" Espinoza, contando a ratos con la colaboración de Godoy y Valero.
Con un hombre más en la cancha y un gol muy temprano a su favor, Magallanes pasó a concretarse sobre la segunda etapa. Pero su triunfo definitivo solo vino a concretarse sobre la media hora de juego, puesto que Rangers buscó un desmayo a la equidad. Sin embargo, su juego careció de claridad y sus jugadores no pudieron superar la marca con albiceleste. En los minutos finales, el cansancio de los talquinos terminó por ceder la iniciativa a Magallanes, que estructuró un cómodo marcador de tres goles a cero.



ESTA ES LA DELEGACION chilena que representará a la Escuela Naval Arturo Prat, que se enfrentará desde hoy a las delegaciones navales que viene a competir por primera vez en Valparaíso en toda la historia deportiva chilena, en un torneo como el organizado este año por el plantel de educación náutica en el primer puerto.

Hoy en Valparaíso: CADETES NAVALES INAUGURAN SUDAMERICANO DE VELA Y BOGA

● Argentina, Brasil, Uruguay, Perú y Chile presentes en la cita de confraternidad deportiva

VALPARAISO (POR SARA VIAL CORRESPONSAL) Ya se encuentran en Valparaíso todas las delegaciones extranjeras de las Escuelas Navales de Sudamérica que tomarán parte en el Campeonato de Vela y Boga que se iniciará hoy en nuestra ciudad. El hecho constituye el primero en la historia deportiva chilena, según declaró a LA NACION nuestro colega periodista, Darío Camut de Bon, Relacionador de Prensa de la Escuela Naval.
Se trata del Primer Campeonato de Vela y el Séptimo de Boga, que se efectuará entre los días 24 de octubre y 3 de noviembre. Inter Escuelas Navales Sudamericanas que le ha correspondido organizar en esta ocasión a la Escuela "Arturo Prat" de Chile, que representa a nuestro país como sede. Tomarán parte en este excepcional torneo, seleccionados de las Escuelas Navales de Argentina, Brasil, Uruguay, Perú y Chile, en calidad de observadores asistirán Ecuador y Paraguay.
historia de la competencia en 1967 se efectuó el quinto campeonato en el Perú y por tercera vez ganaron los bogas peruanos. Y por último en el campeonato realizado en Uruguay triunfaron de nuevo los peruanos.
ORGANIZACION DEL TORNEO
La organización de este torneo está a cargo de la Escuela Naval de Chile que actúa por intermedio de sus Oficiales, los que han recibido una amplia cooperación de las autoridades tanto nacionales como locales del Remo y la Vela.
Cabe destacar el apoyo material que la Asociación Austral de Regatas de Valdivia ha realizado al facilitar tres "Shell 8", los que harán posible la realización de este evento. También debe hacerse presente el hecho que la cantidad apropiada de Yates Lightning necesarios para la Vela se ha reunido merced al préstamo que de ellos han realizado numerosos particulares.
Domingo 24
Las Delegaciones reconocen las áreas de competencia. Visitas turísticas a Valparaíso y Viña.
Lunes 25 Oct. AM PM 15.00:
Se inicia entrenamiento de Boga.
15.00 Se inicia 1er. Campeonato de Vela. Izamiento de Pabellones Nacionales de Argentina - Brasil - Perú - Uruguay y Chile. Regata preparatoria.
Martes 26 Oct. AM PM:
Entrenamiento de Boga.
13.00 hrs: 1 Regata de Vela.
16.00 hrs: 2 Regata de Vela.
Miércoles 27 Oct. AM PM:
Entrenamiento de Boga.
15.00 hrs: 3 Regata de Vela.
Jueves 28 Oct. AM PM:
Entrenamiento de Boga.
15.00 hrs: 4 Regata de Vela.
Viernes 29 Oct. AM/PM:
Entrenamiento de Boga.
15.00 hrs: 5 Regata de Vela.
Sábado 30 Oct. AM/PM:
Entrenamiento de Boga.
15.00 hrs: 6 Regata y Final del Campeonato de Vela.
Domingo 31 Oct.

Asoc. Aguirre Cerda: Torneo de Promoción

La Asociación Atlética Pedro Aguirre Cerda ha organizado por segundo vez, durante este año, un torneo de promoción. La primera etapa se realizará hoy desde las 9.30 horas, en la Gran Avenida José Miguel Carrera entre los paraderos 3 y 9.
A este evento han sido invitados a participar los establecimientos educacionales, clubes deportivos, centros poblacionales personal de industrias y locales comerciales. El torneo consta de las siguientes pruebas para damas de 8 a 10 años, 100 metros planos, 11-14 años, 200 metros planos, 15-17 años, 200 metros planos. Y para varones 10-12 años, 1000 metros planos, 13-15 años, 2000 metros planos, 16-18 años, 2.800 metros planos. Todo Competidor, 5000 metros planos.
Los competidores que participen en las dos etapas y que ocupen los primeros lugares, recibirán importantes estímulos. Asimismo, para el establecimiento educacional o institución que presente el mayor número de participantes.

09.30 hrs: Se inicia el VII Campeonato de Boga. Izamiento de Pabellones Nacionales de Argentina, Brasil, Perú, Uruguay y Chile.
10.00 hrs: 1 Regata Yola de Mar. Novicios 1.000 metros. Competen. 2 botes A C R V. 2 botes Valdivia. 1 bote E N.
10.30 hrs: 2 Regata Yola de Rio Senior 2.000 metros. Competen. 2 botes A C R V. 2 botes Valdivia. 1 bote E N.
11.00 hrs: 3 Regata Shell 4 non. Tímones. Competen. 5 botes. Argentina. Brasil. Chile. Perú. Uruguay.

COLO COLO Y SAN FELIPE EN MATCH DE SUSPENSO

● El puntero enfrenta a quien lo persigue en la tabla ● En Santa Laura, Audax y Católica

No puede haber dudas. Colo Colo y Unión San Felipe puntero y sub puntero del campeonato de fútbol profesional de primera división, se enfrentan esta tarde en el Estadio Nacional, en el match más trascendente de la fecha y cuyo resultado puede ser decisivo para las posibilidades de ambos cuadros, cuanto también para la suerte de varios de los otros conjuntos que en estos momentos luchan por las primeras posiciones.



Uruguay y Graña el mejor atacante sanfelipeño y, por ello, el mayor problema para Colo Colo.



MANUEL ARAYA: muchas pelotas para atacar.

La trascendencia de este roto entre albos y sanfelipeños está relacionada con el puntaje que los dos tienen en la tabla y que por supuesto puede sufrir alguna variación según sea el resultado. En otras palabras: el panorama del campeonato, que hasta el momento no es absolutamente claro, puede empezar a aclararse en este match, pero también puede mantenerse en la incertidumbre, si es que Colo Colo pierde.

La otra posibilidad también hay que contemplarla y en cierto modo es la más lógica, considerando que San Felipe, llega al match con una ausencia importantísima: su entrelazo René Rojas, quien por estar castigado no podrá jugar. Esta circunstancia disminuye sin duda las posibilidades del conjunto acorazado, que de este modo está muy expuesto a perder. Si esto ocurre, Colo Colo que hasta el momento tiene 33 puntos aumentará su ventaja con respecto a San Felipe a 5 puntos, con lo cual el elenco sanfelipeño, podrá ser superado por Rangers, Unión, O'Higgins, Serena y la "U" que tienen en la actualidad 29 puntos, vale decir uno menos que San Felipe que ha acumulado 30.

El otro partido programado para Santiago, también tiene importancia y se jugará en la misma hora (17) en Santa Laura. En el reducido hispano, se enfrentarán Universidad Católica y Audax.
Bajo la dirección del árbitro Rafael Hornos, este match tiene características decisivas para el elenco italiano, que no obstante su último triunfo sobre La Serena, todavía es el colista del campeonato, con solo 16 puntos. Universidad Católica, venido por Rangers en la fecha anterior, ha conseguido 24 unidades, con las que se mantiene en la mediana de la tabla. En la primera rueda, ganaron los cruzados por 2 a 1.

Atracciones en provincias: UNION EN TEMUCO Y LA "U" EN ANTOFAGASTA

● Huachipato con Everton en Playa Ancha, es la última oportunidad para Peña

La "U" y Unión en provincias. Cuatro son los encuentros que se juegan esta tarde en canchas de provincias animadores los elencos de Universidad de Chile y de Unión Española.

El cuadro rojo juega en Temuco ante Green-Cross. Partido atractivo, ya que tanto el local como la visita necesitan los puntos con diferentes metas. Para Unión, un triunfo le permite seguir postulado para los primeros lugares de la tabla. Para Green-Cross, el poder allearse de los últimos lugares, ya que es el equipo junto a Audax y Wanderers que más están comprometidos con el descenso.

En Antofagasta, Unión enfrenta a Everton en Playa Ancha. Este último que durante la semana entrante una noticia bombástica de la renuncia de Peña a cargo de entrenador. Sin embargo, el asunto no llega a mayores, ya que el menos por ahora. La directiva le rechazó la renuncia y espera el resultado de este encuentro frente a Everton para decidir la suerte del técnico. En el cuadro acereño vuelve el argentino Parodi al ataque.

En Huachipato, Everton enfrenta a Unión en Playa Ancha. Este último que durante la semana entrante una noticia bombástica de la renuncia de Peña a cargo de entrenador. Sin embargo, el asunto no llega a mayores, ya que el menos por ahora. La directiva le rechazó la renuncia y espera el resultado de este encuentro frente a Everton para decidir la suerte del técnico. En el cuadro acereño vuelve el argentino Parodi al ataque.

Torneo de Promoción

La Asociación Atlética Pedro Aguirre Cerda ha organizado por segundo vez, durante este año, un torneo de promoción. La primera etapa se realizará hoy desde las 9.30 horas, en la Gran Avenida José Miguel Carrera entre los paraderos 3 y 9.
A este evento han sido invitados a participar los establecimientos educacionales, clubes deportivos, centros poblacionales personal de industrias y locales comerciales. El torneo consta de las siguientes pruebas para damas de 8 a 10 años, 100 metros planos, 11-14 años, 200 metros planos, 15-17 años, 200 metros planos. Y para varones 10-12 años, 1000 metros planos, 13-15 años, 2000 metros planos, 16-18 años, 2.800 metros planos. Todo Competidor, 5000 metros planos.
Los competidores que participen en las dos etapas y que ocupen los primeros lugares, recibirán importantes estímulos. Asimismo, para el establecimiento educacional o institución que presente el mayor número de participantes.

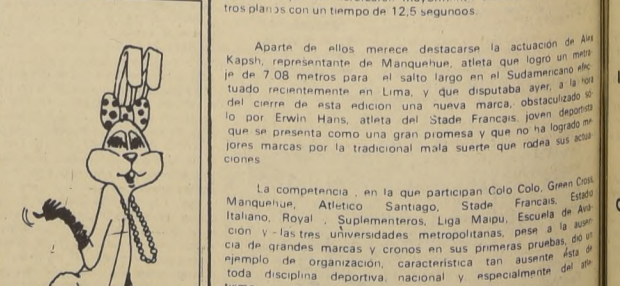
REUNION DE LOS DT DE BASQUET

Mañana a las 21.30 el Cuerpo de Entrenadores de la Asociación Nacional de Bases realizará su reunión mensual en la que posiblemente de una conferencia sobre la psicología del deporte el cateador de la Universidad de Chile, Ariel Leporatti.
En CEBAS encabeza la asistencia de sus miembros ya que aparte del tema mencionado se tratará el tema "Visión del Basquetbol en los Panamericanos de Cali", tema que estará a cargo del Jefe del plan de Difusión de esta disciplina deportiva, Raul Pocholo López.

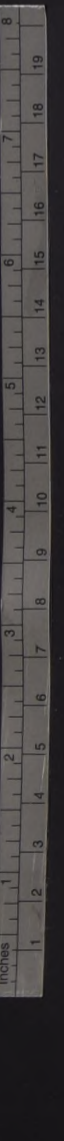
Torneo Atlético Primavera Joaquín Pérez, una promesa en la bala

Pese a ser Juvenil Intermedio, fue superado por Leonardo Kittsteiner, Y por 28 centímetros... Silvia Kynsel y Alex Kapsh ratificaron una vez más su calidad. El Torneo finaliza hoy en la mañana en el Estadio Nacional.
Con la participación de 13 clubes atléticos, todos ellos afiliados a la Federación Atlética de Chile, se inició ayer en las pistas del Estadio Nacional la primera fase del Torneo Atlético de Primavera que organiza la Asociación Santiago.
Este campeonato, que finalizará hoy en la mañana en el mismo campo deportivo, tuvo como nota destacada la actuación de Joaquín Pérez, juvenil intermedio de la Universidad Católica, quien lanzó 13,49 metros con bala de 7 kilogramos. Su lanzamiento constituye un excelente record y se considera el solo de esta prueba, y que solo lo superó por 28 centímetros.
Otra de las mejores actuaciones destacadas de la jornada correspondió a Silvia Kynsel, nuestra tradicional figura de las pistas, la que con un esforzado mayormente, venció en los 100 metros planos con un tiempo de 12,5 segundos.

Aparte de ellos merece destacarse la actuación de Alex Kapsh, representante de Manquehue, atleta que logró un mejor tiempo de 7,08 segundos para el salto largo en el Sudamericano efectuado recientemente en Lima, y que disputaba ayer, el mejor del hierro de esta edición una nueva marca, obstaculizado por el perú Erwin Hans, atleta del Stade Francais joven deportista que se presenta como una gran promesa y que no ha logrado mejores marcas por la tradicional mala suerte que rodea sus actuaciones.
La competencia, en la que participan Colo Colo, Green Cross, Manquehue, Atlético Santiago, Stade Francais, Estadio Italiano, Royal Suplimenteros, Liga Manapu, Escuela de Aviación y las tres universidades metropolitanas, pese a la ausencia de grandes marcas y cronos en sus primeras pruebas, dio ejemplo de organización, característica tan ausente hasta hoy en toda disciplina deportiva nacional y especialmente del atletismo.



PRUEBAS, NOMBRES Y MARCAS
100 metros vallas Varones:
1 Alfredo Guzmán S F 14,9. 2 Alfredo Silva Manquehue
16 3 Fernando Hocas S F 16,7
100 metros Vallas Damas:
1 Verónica Díaz U 17,1. 2 Rosario Bravo. Royal 17,3
3 Carla González Manquehue 17,4
100 metros planos Varones:
1 Jean P. Landon Manquehue 11
1 José Ventura E Italiano 11 1 Alex Kapsh Manquehue
Lanzamiento de Bala Varones
1 Leonardo Kittsteiner S F 13,77. 2 Joaquín Pérez UC 13,9. 3 Julio Arteaga UTE 12,96.
Lanzamiento del Disco Damas:
1 Myriam Yutronic S F 39,95. 2 Verónica Díaz U 34,24. 3 Pradelita Delgado A Stgo 33,10.
El torneo continuará hoy a las 9 horas, con puntos acumulados por clubes, en los que se considerarán además los puntos base a la tabla de decación, a los tres primeros de cada prueba.



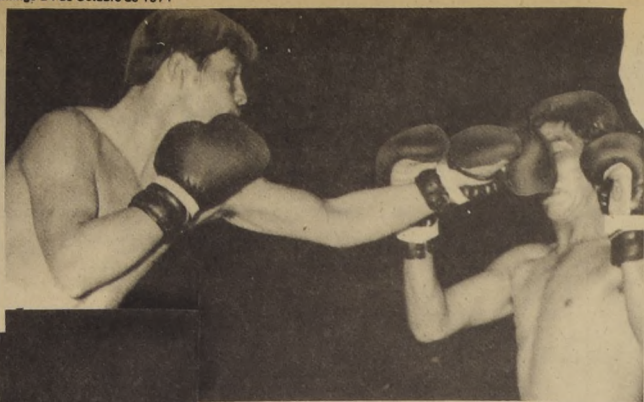
Con esa izquierda Astorga logró mantener a raya a Molina.

En la corta distancia Astorga no cambió golpes sino que bloqueó.



No tan emotiva como la primera, ni tan espectacular como la segunda, resultó la tercera confrontación entre Raúl Astorga (53.600) y Héctor Molina (53.600). Durante doce rounds, en el match de antecorona, ninguno de los dos hombres que disputaba el título de Chile pudo superar actuaciones anteriores. Ni Astorga tuvo claridad en su accionar, ni Molina tuvo jamás la fórmula para anular a su oponente.

Al final la velocidad y la técnica del campeón, fueron claves para detener a la corona, sin necesidad de llegar a lo completo ni a lo perfecto. La pelea había causado gran



Retuvo su título de campeón gallo:

Sin ninguna duda, Astorga es mejor

● Antecorona obtuvo su tercer triunfo frente a Héctor Molina, borrando cualquier sombra de duda con relación a su superioridad

Por MIGUEL MERELLO
Notas de Carlos Araya
Fotos de René Barra

El combate, en su primera mitad, jamás tuvo claridad y su acción monótona llegó a defraudar a gran parte del público. A partir del sexto round y cuando pareció que Molina se empezó a quedar sin piernas, recién Astorga decidió acelerar su trabajo y encimó a Molina haciéndolo retroceder, superándolo en la vuelta. A partir de ese momento y sacándole partido a su extraordinaria movilidad (cambios de guardia, juego de cuerdas, juego de piernas y evitando los golpes a cuerpo), Raúl Astorga empezó a construir su triunfo. Voluntad no le faltó a Héctor Molina, ni guapeza tampoco para

Round de consuelo

Desde tempranas horas, numeroso público comenzó a llegar al Estadio Chile para presenciar el tercer enfrentamiento entre los gallos, Héctor Molina y Raúl Astorga. Las puertas de acceso al recinto deportivo estaban atestadas de aficionados, minutos antes del inicio de la velada boxil. Y volvió a repetirse aquello que en las grandes reuniones del fútbol es tan común: la reventa de entradas. Una platea que cuesta E 30 era ofrecida en E 45. Naturalmente como nadie quería perderse el espectáculo, los revendedores hicieron un gran negocio. "A E 45 las plateas agotadas" fue la frase vendedora. En efecto en las boleterías no podía adquirirse ninguna localidad. Y esos "desconocidos de siempre" a vista y paciencia de carabineros y el mismo público — se llenaron los bolsillos de dinero.

Los combates que consultaba el programa de la pelea por el título de los gallos fueron muy resistidos por el público. Todos consideraron que eran "rellenos" de poca calidad. Pero lo que más molestó al aficionado fue el combate entre Sergio Lizama y Julio Cofre. Porque Lizama es un hombre de muchos años de ring y con su precario estado físico prácticamente fue demolido por Cofre.

Tanto Héctor Molina como Raúl Astorga se mostraron interesados por la cantidad de gente que presenciaría el combate. Porque de ello dependía la "bolita". Ambos boxeadores tienen su público, y los peleones que habían brindado anteriormente permitieron asegurar una buena asistencia. Al término del combate, los datos estadísticos señalaron el control de 5.700 personas, que dejaron en boleterías la bonita suma de E 137.000.

Los dos boxeadores que están en la plenitud de sus formas, Molina se ha visto bien en los últimos combates. Igual cosa ha sucedido con Astorga, luego de su operación. Será un excelente combate y no podrá pronosticar un ganador.

El campeón Raúl Astorga, mientras se despojaba de los vendajes.

FUTBOL DE ASOCIACIONES LIGAS Y AGRUPACIONES



EQUIPO INFANTIL de Defensor Cerro Navia, Vergara, Valenzuela, Arriaza, Melo, Núñez, Aguilera, Moreno, Carrasco. Director y delegado del club es Miguel Valenzuela.

Las diversas asociaciones, Ligas y Agrupaciones de Fútbol de Santiago han programado para hoy los siguientes partidos por sus respectivas competencias, en las canchas que a continuación se indican.

ASOCIACION DE FUTBOL DE SANTIAGO SERIE HONOR (6a. fecha 2a. rueda).

Cancha Est. Nacional N° 4.- Arco Iris con Madero. Turno Ipiranga. Cancha Academia de Hides. Small Star con Santos Aybar. Turno Unión Condell. Cancha San Ramón. Vista Hermosa con Estrella. Turno: Caupolicán. Cancha Estrella S. Fco. Estrella San Fco con Tte Godoy. Turno: Germinal. Cancha Iiharreborde con Copal. Turno: Gimnástico A. Prat. Cancha: Almirante Latorre. Alm Latorre con México Central. Turno: Lautaro Atl.

SERIE UNION (8a. fecha - 2a. rueda).

Cancha Est. Nacional N° 6.- Lautaro Atlético con Ipiranga. Turno: Unión Arauco. Cancha Est. Nacional N° 10.- Unión Pacifico con La Cruz. Turno: Carlos Walker. Cancha Zig Zag. Albion con Uruguay. Turno: Valdebenito. Cancha Caupolicán. Caupolicán con Propa. Turno: Small Star. Cancha Mademsa. Mademsa con Cuarta Zona. Turno: Teniente Godoy.

SERIE REPUBLICA (10a. y última fecha).

Cancha Est. Nacional N° 5.- Libertad con Carlos Walker. Turno: La Cruz. Cancha Est. Nacional N° 7 Davis Autos con Unión Arauco. Turno: Unión Pacifico. Cancha Lan Chile N° 4.- Germinal con Liv Wanderers. Turno: Arco Iris.

No Juegan en esta fecha los clubes Unión Condell, Gimnástico Arturo Prat y Valdebenito.

LIGA INDEPENDIENTE CONCHALI (9ª fecha 2ª Rueda)

CANCHA RELAMPAGO.- Tres equipos desde las 9.30 horas RELAMPAGO-INDEPENDIENTE. Turno Palais Royal. CANCHA 21 DE MAYO. Tres equipos desde las 9.30 horas. 21 DE MAYO EL RAYO. Turno Sampdoria. CANCHA NUEVA MONTERREY.

Turno Juventud Independiente 9.30 horas NUEVA MONTERREY-PALMILLA. Con tres equipos CANCHA MANUEL RODRIGUEZ. Tres equipos. A las 9.30 horas MANUEL RODRIGUEZ-PALAIS ROYAL.

Turno Villa La Palma. CANCHA EL RAYO. Tres equipos a las 14.30 horas ANGAMOS-ESTRELLA DE ROMA. Turno Torino. CANCHA TORINO. Tres equipos. 14.30 horas JUVENTUD TORINO-VIDAL ARAYA. Turno M. Rodríguez. CANCHA PONCE. Tres equipos a las 14.30 horas JUVENTUD PONCE-VILLA LA PALMA. Turno Estrella de Roma. CANCHA PALAIS ROYAL. Tres equipos a las 14.30 horas SAN FERNANDO-VERDE NILO. Turno Angamos. CANCHA



Aquí están los campeones del Estrella Roja de San Ramón, de Jorge Arroyo, Carlos González, Luis Vásquez y Carlos Agachado, David González, Segundo Mardones y Miguel Gutiérrez.

ESTRELLA ROJA, CAMPEON!

EL EQUIPO de Baby Fútbol de segunda infantil del Departamento Estrella Roja, se clasificó campeón del torneo "regional" que mucho éxito se organizó en el barrio San Ramón, en la comuna de La Cisterna.

Este elenco, que ya sacó partido de grande, no teme a ningún rival y es por eso que acepta desafíos de los que se atrevan. Los clubes que deseen concertar encuentros con el Estrella Roja, deben concurrir a calle Escañador 1002, esquina de Victoria.



Siempre al servicio del pueblo

LEA:
DOMINGO: Revista Dominical. Ventana de la política-Crítica literaria, de Luis Inígo Madrigal. Página de pintura, escultura, grabado, arquitectura, artesanías y artes plásticas.
LUNES: Comentario Internacional. Deportes. Teatros.
MARTES: Los Martes de Oscar Waiss.
MIERCOLES: Reportajes gremiales, de Luis Gómez.
JUEVES: Revista Deportiva. Columna de la Izquierda Cristiana, por Antonio Cavalla.
VIERNES: Enfoques Políticos del Dr. Enrique Sepúlveda. Suplemento Hípico.
SABADO: Crónicas de Jorge Jobet y Juan Tejeda. Reportaje Educacional, de Marisa Andrade. Teatros.

Además, sus editoriales, columnas, reportajes, cables e informaciones. La mejor visión de todo el deporte. Noticias de provincias. Información de Valparaíso. Siempre al día en Hípica.

EXIJA AL DISTRIBUIDOR DE SU CIUDAD O BARRIO QUE REPARTA "LA NACION".
¡RECLAME EN SU QUIOSCO EL EJEMPLAR DE CADA DIA!

AYUDENOS A LLEGAR AL PUEBLO PORQUE ESTAMOS AL SERVICIO DEL GOBIERNO DEL PUEBLO.

¡La Nación está ahora mejor que nunca!

LA NACION

¡Cómprala y compártala con su familia!



ALREDEDOR DE CUARENTA motocicletas especiales de competición, para la modalidad de cross, competirán en la carrera de hoy. La emoción de ver partir a dieciocho o más corredores en cada prueba por curvas en donde solo pueden doblar de a cuatro motos, es un espectáculo de verdadera emoción.

Kausel, Horta y Gamberini en Cross de los Dominicos

● Con 8 pruebas, a iniciarse a las 15 horas, el motociclismo en montañas completa su 5a. Fecha por el Campeonato Nacional

Con nuevas y excelentes motocicletas de competición, más de una decena de novales pilotos, la reaparición de varios ya conocidos y en total, con la participación de más de sesenta pilotos, se efectúa esta tarde, a partir de las 15 horas, la 5ª Fecha del Campeonato de Chile de Moto - Cross, que esta vez organiza la rama de motociclismo de la Unión Española.

Este gran evento, a disputarse sobre los terrenos naturales del Cerro Apokindo, de Los Dominicos, captará la atención de los "tuercas" deportistas, amantes de la velocidad, destreza, excelente preparación mecánica y habilidad conductiva de nuestros corredores los que, en la modalidad de motocross, están catalogados como los mejores de Sudamérica.

Entre las dos especialidades del motociclismo (cross y velocidad) el cross es el que actualmente acapara el mayor número de espectadores, de 5 a 10 mil personas han presenciado espectáculos de esta modalidad en provincias.

Sus asistentes no son necesariamente "tuercas" empedernidos, especialistas que no se pierden una carrera sino que atrae a familias enteras, a deleitarse en un grado fin de semana con buen aire, sol y a pleno contacto con la naturaleza. Para que decir que los asados y los encumbriamientos de volantes están a la orden del día.

Pasando a la carrera misma diremos que se disputarán 8 pruebas. Motos para 50cc a 8 vueltas; 100cc a 10 vueltas; 125 cc a 15 vueltas; primera manga motos de 250 cc., a 12 vueltas, clase motonetas hasta 175 cc a 5 vueltas. Segunda manga motos 250cc a 12 vueltas, clase "Juniors" todo compe-

tor, a 6 vueltas, y Tercera Manga Final clase 250 cc a 12 vueltas al circuito.

La reaparición del pionero del motociclismo chileno, como es el bravo corredor de los registros del Audax Italiano, Pablo Gamberini, constituye una de las principales atracciones de este evento. Gamberini, que compete en el deporte de las dos ruedas desde el año 1957, había más de 8 años que no participaba en una prueba de cross, hoy lo hará con una potentísima motocicleta, española "Montesa" modelo Caporra 250cc. 32 caballos de fuerza del año 1970. El defensor de Audax, fue 5 veces campeón en la especialidad con motos "Adler", "James", "Glera" y "Guzzi" y en aquellos tiempos, experimentado corredor "barreño" (corría sobre terrenos fangosos) mas los tiempos han cambiado, las pistas son otras, pero todos confían en que Pablo Gamberini demostrará su real valer ante sus adversarios de carrera y frente al público que desea su reaparición en la especialidad del motocross.

En la clase reservada para las máquinas de hasta los 250 centímetros cúbicos, la totalidad de los pilotos serán de primera línea.

Esta prueba de fondo, la de 250 cc se efectuará en tres series o mangas, de 12 vueltas cada una al recorrido total del "Circuito Cerro Apokindo".

Director de la prueba, será Jorge Sánchez, presidente del club organizador.

A las 15 horas se dará comienzo al evento, al cual se puede llegar en autobuses Los Dominicos (N 29).

La entrada general será de E 5.

Club Hípico Domingo 24 de Octubre de 1971

PRIMERA CARRERA, a las 14.00 hrs. 1.300 metros. Hándicap. 9a. Serie. Ind. 4 al 2. (1a. Válida para la Apuesta Triple N° 1)

Horse race results table for Club Hípico, first race. Lists horses, jockeys, and times.

SEGUNDA CARRERA, a las 14.35 hrs. 1.000 metros. CONDICIONAL (2a. Válida para la Apuesta Triple N° 1)

Horse race results table for Club Hípico, second race. Lists horses, jockeys, and times.

TERCERA CARRERA, a las 15.05 hrs. 1.100 metros. Hándicap. 2a. Serie. Ind. 40 al 52. (3a. Válida para la Apuesta Triple N° 1)

Horse race results table for Club Hípico, third race. Lists horses, jockeys, and times.

CUARTA CARRERA, a las 15.35 hrs. 1.000 Mts. CONDICIONAL. Primera válida para la Apuesta Triple N° 2.

Horse race results table for Club Hípico, fourth race. Lists horses, jockeys, and times.

QUINTA CARRERA, a las 16.05 hrs. 1.000 Mts. CONDICIONAL. Segunda válida para la Apuesta Triple N° 2.

Horse race results table for Club Hípico, fifth race. Lists horses, jockeys, and times.

SEXTA CARRERA, a las 16.35 hrs. 1.500 Mts. Clásico. Tercera válida para la Apuesta Triple N° 2. Sólo juego a ganador y dupla exacta.

Horse race results table for Club Hípico, sixth race. Lists horses, jockeys, and times.

SEPTIMA CARRERA, a las 17.10 hrs. 1.100 Mts. Ind. 2 al 9. 8ª. SER. PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 3.

Horse race results table for Club Hípico, seventh race. Lists horses, jockeys, and times.

OCTAVA CARRERA, a las 17.40 hrs. 1.600 Mts. 5ª. Ser. Ind. 17 al 30. SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 3.

Horse race results table for Club Hípico, eighth race. Lists horses, jockeys, and times.

Pronósticos de la Prensa - Club Hípico

Pronóstico de la Prensa - Club Hípico table with columns for race type, horse, jockey, and odds.

MOISSAC EN PISTA FIRME

Solo cinco competidores en un clásico que no tiene mayores atractivos, hecho que se está repitiendo con frecuencia en el Club Hípico de Santiago y que indudablemente resta interés al espectáculo. La distancia 1.500 metros. El premio \$33.500 al ganador. Los rivales.

Cazula. Está muy bueno y una pista blanda mejoraría su opción. Puede.

MAGARI, 57 (S. Vázquez). Segunda de Mi Cazula con 55 kilos. Lleva dos más aquí, pero puede sobreponerse a ello.

MOISSAC, 54 (V. Ubilla). Ha defecionado, pero en pistas blandas. Aquí destaca, excelente opción. Para ganador.

REY DE ORO, 53 (L. Yáñez). Cuarto de Mi Cazula, pero corriendo con poca suerte. Para segundo.

DISCOLO, 49 (E. Suárez). Lentamente se va acercando. En sus cotejos se va bien, buen sport.

MONT THABOR, 49 (S. Azocar). Tercero de Mi Cazula.

NOVENA CARRERA, a las 18.10 hrs. 1.100 Mts. 7ª. Ser. Ind. 9 al 13. TERCERA CARRERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 3.

Horse race results table for Club Hípico, ninth race. Lists horses, jockeys, and times.

DECIMA CARRERA, a las 18.40 hrs. 1.100 metros. 6ª. serie.

Horse race results table for Club Hípico, tenth race. Lists horses, jockeys, and times.

UNDECIMACARRERA, a las 19.15 horas. 1.100 metros. 6ª. serie A. Indice. 18 al 23.

Horse race results table for Club Hípico, eleventh race. Lists horses, jockeys, and times.

DUODECIMA CARRERA, a las 19.50 horas. 1.100 metros. 4ª. serie. Indice 24 al 37.

Horse race results table for Club Hípico, twelfth race. Lists horses, jockeys, and times.

CLUB HIPICO DE PEÑUELAS Domingo 24 de Octubre de 1971

PRIMERA CARRERA LOCAL. 15.20 hrs. 1.100 mts. Premio "CAPITULO". Especial. 3ª. Serie. Ind. 2-35. Insc. E'14. Premios E'1.400 al 1º y E'280 al 2º. Total en Premios E'1.680.

Horse race results table for Club Hipico de Peñuelas, first race. Lists horses, jockeys, and times.

SEGUNDA CARRERA LOCAL. 15.40 hrs. 1.200 Mts. Premio "CAMPANA". Especial. 3ª. Serie. Ind. 2-35. Insc. E'14. Premios E'1.400 al 1º y E'280 al 2º. Total en Premios E'1.680.

Horse race results table for Club Hipico de Peñuelas, second race. Lists horses, jockeys, and times.

TERCERA CARRERA LOCAL. 16.20 hrs. 1.100 mts. Premio "CANTUTA". Especial. 5ª. Serie. Ind. 2-35. Insc. E'14. Premios E'1.400 al 1º, 2º y E'280 al 3º. Total en Premios E'1.820.

Horse race results table for Club Hipico de Peñuelas, third race. Lists horses, jockeys, and times.

CUARTA CARRERA LOCAL. 16.55 hrs. 1.300 mts. Premio "CAMPANARIO". Especial. 2ª. Serie. Ind. 2-35. Insc. E'16. Premios E'2.100 al 1º, E'320 al 2º. Total en Premio E'1.920. 2ª. Válida Apuesta Triple Central.

Horse race results table for Club Hipico de Peñuelas, fourth race. Lists horses, jockeys, and times.

CORRAL 1 con 2.

QUINTA CARRERA LOCAL. 17.30 hrs. 1.200 mts. Premio "CANTINERO". Especial. 4ª. Serie. Ind. 2-35. Insc. E'14. Premios E'1.400 al 1º, E'280 al 2º y E'140 al 3º. Total en Premios E'1.820. 2ª. Válida Apuesta Triple Final.

Horse race results table for Club Hipico de Peñuelas, fifth race. Lists horses, jockeys, and times.

CORRAL 1 con 2.

Pronósticos LA NACION SPORTING

Gheziret, Brasiler, Selectiva Ta Lioi, Vira Vira, Cande Confuso, Hipébrant, Donante Mexicali, La Lore, Seguidora Diana Rigg, Playa Negra, Dinoka Jalónico, Gold Fox Yapacani, Mezanotte, Anuke Alto Mando, Ghinola, Falso Judas Jandalesca, Gastón, Capriccio

Sporting Club Domingo 24 de Octubre de 1971

Horse race results table for Sporting Club, first race. Lists horses, jockeys, and times.

SEGUNDA CARRERA, 1.300 metros, a las 14.45 hrs. 4 años y más no ganadores. Primera Triple N° 1

Horse race results table for Sporting Club, second race. Lists horses, jockeys, and times.

TERCERA CARRERA, 1.700 metros, a las 15.20 hrs. 3 años no ganadores. Segunda Triple N° 1

Horse race results table for Sporting Club, third race. Lists horses, jockeys, and times.

CUARTA CARRERA, 1.300 metros, a las 15.55 hrs. 1ª. serie. Ind. 37-47. Tercera Triple N° 1

Horse race results table for Sporting Club, fourth race. Lists horses, jockeys, and times.

QUINTA CARRERA, 1.300 metros, a las 16.35 hrs. 6ª. Serie. Ind. 2-10. Primera Triple Número Dos.

Horse race results table for Sporting Club, fifth race. Lists horses, jockeys, and times.

SEXTA CARRERA, 1.300 metros, a las 17.10 hrs. Especial. Apuestas a ganador solamente.

Horse race results table for Sporting Club, sixth race. Lists horses, jockeys, and times.

SEPTIMA CARRERA, 1.300 metros, a las 17.50 hrs. 3ª. Serie. Ind. 23-35. Segunda Triple número dos.

Horse race results table for Sporting Club, seventh race. Lists horses, jockeys, and times.

OCTAVA CARRERA, 1.300 metros, a las 18.30 hrs. 4ª. Serie. Ind. 13-22. Tercera Triple Número Dos.

Horse race results table for Sporting Club, eighth race. Lists horses, jockeys, and times.

NOVENA CARRERA, 1.300 metros, a las 19.15 hrs. 5ª. serie. Ind. 10-18.

Horse race results table for Sporting Club, ninth race. Lists horses, jockeys, and times.

SILO

EN EL BANQUILLO

Por LICHA BALLERINO

LO ATACAN de todos los flancos, pero lo defiende cierta juventud. La izquierda lo señala como un movimiento respaldado por la CIA y el imperialismo. La ultraderecha como una droga marxista. Los padres le temen. Hace estragos en los colegios bien, provocando baja de notas y retiro de alumnos.

Sus extrañas actividades están ya bajo la atenta mirada de la Justicia, mientras las autoridades anuncian un frente común contra el peligro de su avance.

Se llama SILO, una nueva filosofía o religión liberadora para la juventud, nacida en Argentina y trasplantada a Chile. Sus seguidores forman en las filas del llamado Poder Joven, que tiene como símbolo el triángulo con un círculo central y como emblema "Reventar a los viejos".

Sobre esta doctrina que busca como seguidores a los menores de 35 años de edad, guiados por los textos de H. Van Doren, y cuyo objetivo último es desmoronar la estabilidad de la sociedad chilena, es esta crónica, que muestra la Verdad del SILO CHILENO

El Poder Joven, que tiene a este grupo como filosofía, es enjuiciado y atacado por la sociedad chilena, pero defendido por cierta juventud. La izquierda lo acusa: "es un movimiento respaldado por la CIA." La ultraderecha responde: "es una droga marxista para destruir la familia". Los padres le temen. Los profesores lo denuncian como causante de deserción. Y la justicia se saca la venda, para investigar a fondo.



EL NUEVO MESIAS



CARLOS PALMA ARIZTIA es uno de los "epónimos" o sacerdotes del Poder Joven.



"EL HOMBRE DEL BRAZO DE CERA", Bruno Werner Von Ehrenberg Pincheira, líder del movimiento.

THULÉ, RAYO AMERICANO, Movimiento de Liberación Interior, Sagrada Orden de América, Cronos, Seguidores de Silo, Poder Joven. Todos estos nombres derivan del Silo argentino de Rodríguez Cobo. El mismo disco, con distinto nombre, Bruno Von Ehrenberg fue un discípulo aventajado del Maestro. Aunque él, oficialmente, lo niega, es el líder del movimiento que, como símbolo, tiene el triángulo con un círculo al centro, que se puede observar en las paredes y muros de Santiago, de Plaza Italia para arriba. El símbolo del Poder Joven, de los menores de 35 años conquistados por la doctrina del Nuevo Mesías.

Extraña personalidad, Von Ehrenberg nació en Concepción, estudió en el Colegio Alemán y en el Liceo Manuel de Salas. Emigró a la República Dominicana a comienzos de la década del 60, para seguir derecho, filosofía y periodismo. Regreso a Chile en 1964 para ingresar a la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas, de donde salió en 1967 como especialista en Administración Financiera del Estado.

Von Ehrenberg, a quien dicen "el hombre del brazo de cera" (le falta uno) es contratado por CEPAL para realizar un estudio sobre recursos humanos, encargado por la NU Suelido, 8.000 escudos mensuales. Pierde el puesto y trabaja de taxista su Simca 1.000. Reside en la calle Pastor Fernández N. 17.495 de El Arrayán, junto a Ana María Lavín, de 25 años.

Pero, tras esa fachada de hombre común, es algo más. También se llama H. Van Doren el autor de "Jaque al Mesías", "Silo y la Liberación", "Manual del Poder Joven", "Poética Menor" y otros libritos que circulan con profusión. La fuente de los textos está en Silo. Von Ehrenberg o Van Doren es el ideólogo.

EL NEGRO RODRIGUEZ

SILO nació en Argentina. Descendió de un disco volador, en medio de un gran resplandor que iluminó la pampa. Su advenimiento se produjo en 1963, según lo señala el padre espiritual del movimiento, el abogado mendocino Mario Rodríguez Cobo, conocido como el "Negro Rodríguez". Él es el Nuevo Mesías, una especie de Cristo en Cuarta Dimensión, nacido el 6 de Enero de 1933, quien, de repente se sintió tocado por la inspiración divina. Su doctrina, su filosofía, sus conferencias, y sus arengas prohibidas, sirvieron para fundar una extraña secta que busca la liberación total del ser humano. A Rodríguez Cobo no le fue bien en Argentina. Sus anunciadas concentraciones fueron generalmente desbaratadas por la policía. Las actividades las había comenzado en forma oficial un 6 de Enero de 1969 en los alrededores del Monte Aconcagua, en un lugar conocido como "Punta de Vacas". A 3 mil metros de altura y con temperaturas inferiores a los 10 grados bajo cero, ante unos quinientos fieles de la nueva doctrina, Silo habló por boca del "Negro Rodríguez". "Si han venido a escuchar a un hombre a quien el entusiasmo de muchos elevó a la condición de hijo de Dios, han equivocado al camino. Deben saber a quién escuchan... Escuchan a un pobre hombre desconocedor de las leyes que rigen el Universo, desconocedor de las leyes de la Historia, ignorante de las relaciones que rigen los hombres".

Desde ese Sermón de la Montaña, que llamó "La Curación del Sufrimiento", Rodríguez Cobos siguió una intensa actividad bruscamente paralizada el pasado 1º de noviembre del mismo 1969, cuando desapareció de la vida pública. Se cuenta que vive como un ermitaño en la montaña andina, sin contacto alguno con el mundo. Pero que está feliz, porque ha entregado su mensaje.

Sin embargo, otros aseguran que no hay tal retiro y que, en cambio, pasa feliz sus actuales 33 años, de edad, junto a una rica viuda estanciera que siempre le financió sus extrañas actividades. Mito o realidad, lo cierto es que el Silo argentino emigró a Chile, traído por uno de los admiradores del Sermón mendocino: el chileno alemán Bruno von Ehrenberg Pincheira.

la poesía siempre

ALFONSO LARRAHONA KASTEN



ALFONSO LARRAHONA KASTEN nació en Valparaíso el 23 de febrero de 1931, estudió en el Liceo Eduardo de la Barra y Normal de V.P.A. Es profesor del Taller en la Mención de Artes Plásticas, en los cursos de Perfeccionamiento auspiciados por U. de Chile y SUTE. Además, es profesor de Grabado y Creación Literaria en la Escuela Artística de Valparaíso. Ha publicado "Guitarero Nocturno" (1957), "Vacaciones en mi Isla" y "Remordimientos del Mago" (1959), "Laberinto" (1968) y "Habla al Mar" (1970). Libro que mereció el Primer y Segundo Premios Municipalidad de Valparaíso en 1970.

LOS HEROES

Algún camino han de seguir los héroes.
No quedará su pie bajo la sombra,
ni sus ojos caerán como un otoño
de rocas y metales.
Debe seguir su rostro como un astro desnudo,
diseñando a los hombres,
besando a las mujeres,
acunando a los hijos,
vigilando la Patria.
Sus manos deben ser como praderas
donde cruzan racimos y se eleva
la espiga y la paloma.
Victoriosas banderas de trabajo
deben cantar su gloria.
Algún camino han de seguir los héroes.
No serán olvidados en las fiestas
que iluminan la casa.
Debe ser la botella
pletórica de vino
que nos inflame el pecho
de orgullo y entusiasmo.
Deben ser como padres sentados a la mesa,
hablándonos de cantos de gesta
y horizontes.
Los héroes, hermanos mayores, vigilantes,
como nubes que traen siempre la primavera,
deben seguir caminos de victoria
y alumbrarnos el rostro con sus voces de fuego.

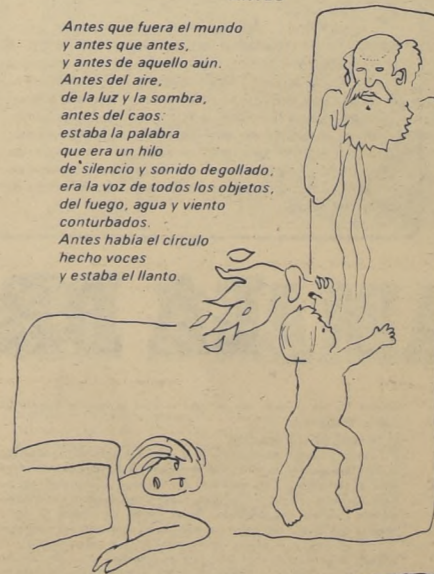
MIRA, VALPARAISO

Mira, Valparaíso,
basta ya de palabras.
Ha llegado el momento
de medirte
con la vara que mides;
de establecer, ahora
y no mañana,
la precisa figura de tu cuerpo
y ubicar tu palabra sobre el mapa.

Dame instrucciones,
dame un contraseñas;
me servirán de pase
y podré penetrar
en tus raíces;
con paso firme,
con el ojo avisor
que necesito
para encender las luces
de tu inmenso galeón iluminado
que partirá algún día.

ANTES

Antes que fuera el mundo
y antes que antes,
y antes de aquello aún.
Antes del aire,
de la luz y la sombra,
antes del caos,
estaba la palabra
que era un hilo
de silencio y sonido degollado,
era la voz de todos los objetos,
del fuego, agua y viento
conturbados.
Antes había el círculo
hecho voces
y estaba el llanto.



CARACOL QUEBRADO

(A mi Madre)

No lo quebró la arena,
ni la ola,
ni la roca, ni el pez,
ni el alga parda;
fue la música azul
que contenía
la palabra del mar
como un capullo
que se abre de pronto
y se desborda
irrumpiendo en un grito
y apartando
sus paredes de nácar,
abatiendo
lo que fuera una gruta,
la rapsodia,
la total biblioteca
de los mares.
Ahora, sólo despojo
floreciendo,
breve estambre en la muerte
de las olas,
me devuelve tan sólo
con mirarlo:
la dorada canción
que fue mi madre.

COBRE NUESTRO

Cobre nuestro que estás en la tierra,
santificado sea tu nombre,
venga a nos tu reino.
Hágase la voluntad, tanto esperada,
de nuestro pueblo.
El pan nuestro, de cada día,
dánoslo tú,
y perdona a quien nos hundiera
por tantos años,
así como nosotros los perdonamos.
(No vuelvan a caer en tentación).
Libranos de su opresión.



Así sea.

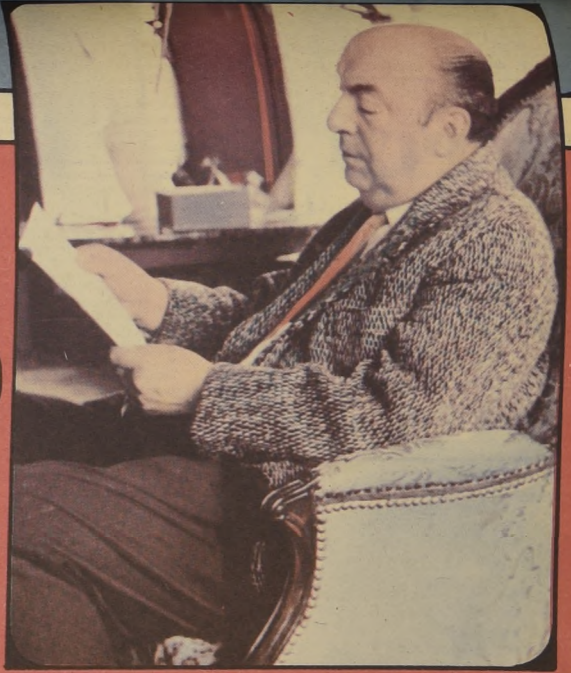


	1	RUTENIO	TERMINO AS-TRONÓMICO	6	7	ASIA-TICO ISLA YESO	...FA-IRROW (CINE)	CANAL AUSTRAL	IRIDIO	5	CIEVRO JOVEN	ERE	3	CERVEZA	8	AYUDA CONTRA BUYA
CELA DA							MUNDO				RHO					
ESTADO DE SP. LUD Y SOZO																
JEFE DE BOND		FLOTE (INV.)														
...OR-TEGA (MUSICA)		ORO														
LUIS EN ITALIA				INCOLUMA		CALENTAR EN ESE LUGAR							DELTA FACTORIA CERVECERA		OMEGA LAMBDA APROXIMACION	
OMI-CRON		CACEROLA				ABARAPE										
ESCUELA		EMULO DE DEAT						EUROPIA								
INVENTAS			ANTES DE MI					ONDA								
RIO GALO																
2																
USIDO		SELENO URANIO														
MEL-BA (OPERA)																
4																

na la nación dominical

NERUDA, POETA del MUNDO

"Por primera vez el Premio Nobel ha sido otorgado a un gran poeta de trascendencia universal. Los anteriores nunca tuvieron la estatura de Neruda. Por consiguiente, con este Premio felicito no al justificado ganador, sino a la vieja Academia Sueca, que tuvo la insólita paciencia de demorarlo, pero al fin se ha justificado ante la conciencia de la cultura contemporánea. Así, pues, con este Premio no se honra a Chile, sino a toda América" (Manuel del Cabral).



Primavera y juventud se confunden en el Cerro Santa Lucía. Ambas florecen luminosas en estas muchachas de sonrisas radiantes. En el esplendor de su belleza pertenecen a ese inmenso sector de la juventud que estudia y trabaja por un mundo mejor para todos los chilenos. Sanas de cuerpo y alma, constituyen terreno inconquistable para SILO, el Poder Joven o el Hippiismo. Ellas no necesitan huir de la realidad ni liberarse mediante doctrinas de moda. Están preparadas y dispuestas a enfrentar la vida cara a cara y sin temor.



SILO 

EN EL BANQUILLO

La suicida es una... en que los verdaderos valores...

