

SEMANA		PRECIO:
Provincia Santiago		£ 2.30
Otras Provincias		£ 2.50
DOMINGO		PRECIO:
Provincia Santiago		£ 3.00
Otras Provincias		£ 3.20

Por los temporales y lluvias:

# DRAMATICA SITUACION EN SIETE PROVINCIAS

- Más de seis mil damnificados por los desbordes de los ríos Bío Bío y Andalién.
- Aviones y helicópteros rescatan a familias aisladas.
- Gobierno puso a disposición de Intendentes recursos económicos y vituallas.

860 mil votantes van a las urnas:

## FORTALECIMIENTO DE CLASE TRABAJADORA SON ELECCIONES CUT

- Intensa actividad en los centros de trabajo por constituir mesas de sufragios.
- Acto eleccionario comienza hoy y finaliza mañana.

Uno de los actos más importantes en la historia sindical chilena y en su organización máxima se iniciará en las primeras horas de hoy cuando los trabajadores organizados procedan a efectuar la designación de sus dirigentes nacionales y provinciales de la Central Única de Trabajadores.

A nadie escapa la importancia histórica de este proceso, dado el trascendental momento político que vive el país, en que la clase trabajadora busca iniciar el camino al Socialismo, cuyo significado es ampliamente conocido por todos los trabajadores.

El Presidente de la CUT, Luis Figueroa, expresó, en una Conferencia de prensa, al término de su campaña a la reelección: "El dilema planteado es: si el movimiento sindical chileno va a continuar dirigido por el proletariado, por la clase obrera, es decir por el sector más consecuente y revolucionario de nuestra sociedad, o si, en cambio, variando su composición social, pasará a ser conducido por capas de la pequeña burguesía."

Al respecto, todas las tendencias existentes en el movimiento sindical han expresado su posición y sus consignas. Ha sido una campaña amplia, que en forma fraternal ha movilizó a todos los hombres de las distintas tendencias, para luchar por la dirección máxima de los trabajadores chilenos.

### EN CADA SITIO DE TRABAJO

En esta elección se inscribieron 13 listas que representan a similar número de partidos, tendencias y movimientos, para elegir a sus dirigentes máximos. Para el Consejo Nacional se presentaron

595 candidatos y a nivel provincial 2.360.

La votación se desarrollará en cada sitio de trabajo o en las sedes de las organizaciones sindicales. Cada trabajador con derecho a voto y que se encuentre inscrito en el padrón oficial, recibirá del Presidente de la Mesa Electoral DOS VOTOS: uno impreso en tinta negra, correspondiente a los candidatos del Consejo Directivo Nacional y otro impreso en tinta roja correspondiente a los candidatos del Consejo Directivo provincial.

El elector deberá marcar la preferencia en la línea horizontal que se encuentra ubicada al lado izquierdo del nombre del Partido tendencia o movimiento que se distingue por el emblema o distintivo ubicado en la parte superior de las celdas electorales.

Conforme lo establece el Reglamento y las Normas de Elección, el organismo responsable de constituir las mesas electorales será el sindicato, la asociación o agrupación base, el que además tendrá la responsabilidad de presidir la votación designando un dirigente sindical para dicho cargo.

### ESCRUTINIOS

Los escrutinios en las mesas receptoras de sufragios se deben efectuar separadamente. En primer lugar los votos emitidos para el Consejo Directivo Nacional y luego los del Consejo provincial o Regional.

Se espera que los resultados de la elección sean conocidos en un plazo no inferior a 10 días.

dada la gran cantidad de mesas que deberán constituirse y lo alejado de algunos centros de trabajo, con gran cantidad de votantes. Incluso, según informó la Comisión Nacional Electoral, esta elección se efectuará en 59 barcos de la Manna Mercante Nacional, cuyos trabajadores afiliados a la CUT deberán emitir sus preferencias en el lugar en que se encuentren.

### DESPACHOS DE PADRONES

En forma acelerada, la Comisión Nacional Electoral de la CUT terminaba de enviar al medio día de ayer, los padrones electorales, para las diversas provincias del país. Uno de los integrantes de la Comisión, informó "que se había producido un pequeño retraso en la entrega, por razones climáticas de algunas zonas del país, por esta misma razón no han salido aviones y otros medios de transporte de los documentos."

"Esperamos -agregó- que hoy se inicien normalmente las votaciones en el sector industrial, como lo hizo en general ayer, el sector agrario creemos que irán a las urnas 800 mil trabajadores."

Las oficinas de Cienfuegos 32 han sido todos estos días un verdadero colmenar de actividades, habiéndose regularizado la entrada de público, para evitar el atochamiento de personas y de despacho de instrucciones a los centros de votación.

"Sólo podrán votar quienes estén inscritos a través de sus organizaciones y no aquellos trabajadores pertenecientes a grupos o Comités inferiores a 25 personas, señaló el miembro de la Comisión."

MÁS DE SEIS MIL damnificados y daños cuantiosos muestran el nuevo impacto de los temporales de viento y lluvia en siete provincias, cinco de ellas, Ñuble, Concepción, Arauco, Maule y Bío Bío, declaradas "zona de catástrofe" y otras dos, Malleco y Cautín, zonas de emergencia sanitaria.

La grave situación, que en la tarde de ayer obligó a solicitar la colaboración de aviones y helicópteros de la Fuerza Aérea para rescatar a pobladores aislados por las inundaciones, fue tratada en forma intensiva durante una reunión en el

Ministerio del Interior, a la que concurren otros Secretarios de Estado y jefes de servicios.

El Ministro Hernán del Canto, reiteró que existían cuantiosas pérdidas materiales y un elevado número de damnificados. Añadió que el panorama que se presenta en esas siete provincias es grave, ya que además, se han registrado cortaduras de puentes, interrupción de las comunicaciones al dañarse los caminos y también la destrucción de viviendas.

Manifestó que los damnificados sumaban 6 mil 222 personas, según el siguiente detalle:

PROVINCIA	FAMILIAS	DAMNIFICADOS
ÑUBLE	25	130
CONCEPCION	500	3.595
ARAUCO	12	93
BIO BIO	270	1.717
MALLECO	7	38
CAUTIN	168	649
<b>TOTALES</b>	<b>982</b>	<b>6.222</b>

### OTROS DAÑOS

Manifestó que todas las provincias, para una mejor atención de los damnificados, habían sido declaradas "zonas de emergencia sanitaria".

Además de los perjuicios en los caminos longitudinales y otros que intercomunican sus principales localidades, las aguas desbordadas han cortado los caminos transversales y vecinales. Del Canto se refirió a la oportuna acción de los Comités Provinciales de Emergencia, muchos de ellos constituidos semanas antes, los que con sus diferentes iniciativas y medidas preventivas evitaron que los daños fueran mayores.

Todo este sistema en movimiento -dijo- y también gracias al rápido accionar de los servicios estatales, bomberos, cruz roja, scouts, Defensa Civil y Fuerzas Armadas, ha permitido atender oportunamente a los damnificados, ubicarlos en albergues y prestarles asistencia médica-sanitaria, además de alimentación y reponerle sus ropas.

### REUNION INTERMINISTERIAL

En la reunión en la cual se analizó la situación en la zona central-sur, derivada de los temporales, participaron los Ministros de Salud, Vivienda, Obras Públicas y Secretario General de Gobierno bajo la presidencia del Jefe de Gabinete, el Ministro del Interior Hernán del Canto.

Durante esta reunión se hizo una evaluación de las medidas adoptadas, acordándose que se reforzará el envío de frazadas, colchones, fosforitas, y de otros implementos de primera necesidad. Los servicios públicos están facultados para movilizar los recursos de que disponen para este tipo de emergencia.

### APORTE INDUSTRIAL

Finalmente, el Ministro del Interior, Hernán del Canto, manifestó que su colega de Economía, Pedro Vuskovic, se encuentra efectuando una evaluación de las industrias del área social con capacidad para producir fono-

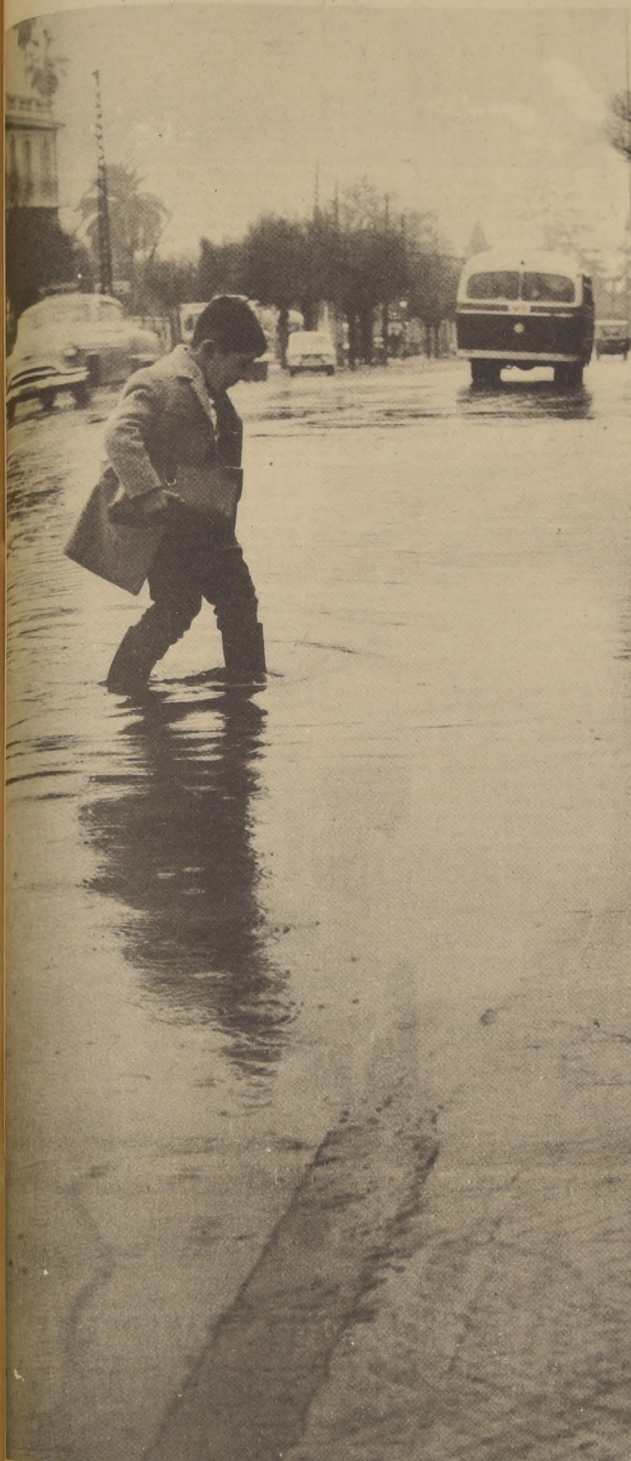
(Pasa a la Pág. 2)

Mañana juega con Chile

## ARGENTINA LLEGA HOY A PUDAHUEL

En el vuelo N° 171 de LAN-CHILE, que debe llegar hoy entre las 11.30 y las 11.45 horas, arribará la delegación argentina de fútbol que mañana juega frente a la selección nacional, a las 18.30 hrs. en el Estadio Nacional. Acompaña a la delegación albiceleste en calidad de juez,

Humberto Dellacasa uno de los mejores pitos argentinos. En Chile se hará asesorar por dos guardalíneas nacionales, lo que será a la inversa cuando la representación nacional juegue en Buenos Aires. Es decir, en la revancha, el arbitro será chileno y los ayudantes argentinos.



Concepción y otras seis provincias están afrontando una etapa de malas condiciones climáticas extraordinarias. Los ríos desbordan sus caudales por

riendo en peligro a los sectores ribereños. Las poblaciones penquistas se hallan inundadas y las autoridades, junto a los propios damnificados, realizan es-

fuerzos ingentes por aminorar los efectos desastrosos de los temporales de viento y agua. Esta escena de la capital, vivida hace algunos días, se repite ahora en la ciudad sureña.

## FUTBOL CHILENO INVITADO A LA CHINA POPULAR

La Embajada de la República Popular China en Santiago, a través de su patria invitó a la Selección de balompié chilena a jugar en ese país, amigo, con los gastos pagados.

El texto de la nota diplomática "sigue en la siguiente página."

El Sr. Sabino Aguard Kunkar, Director General de Deportes y Educación Física, presentó al Sr. Director, Junto con un saludo cordialmente a Ud.

tengo el agrado de invitar, por encargo de la Comisión de Cultura Física y Deportes de nuestro país, a la Selección Nacional de Fútbol de Chile a visitar China en la segunda mitad de junio del presente año. Los pasajes del viaje y gastos de estadía en China correrán por nuestra cuenta. Le agradeceré comunicarme la fecha del viaje y la composición de la Delegación Futbolística de Chile si está de acuerdo con nuestra invitación.

Aprovechando esta oportunidad, me es grato comunicarle que la Delegación China de los equipos Masculino y Femenino de Vóleybol desearían visitar Chile en agosto de este año, siempre que esto fuese conveniente para ustedes.

En espera de su respuesta, le reitero mis sinceros saludos.

LIN PING  
Embajador



El Ministro de Defensa Nacional, José María Pinochet, presidió el acto con que se recordó el aniversario de la muerte del célebre guerrillero Manuel Rodríguez.

La nota más impactante en "CHILEXPO 72", desde el punto de vista humano, sin duda la constituye el desfile ante el stand que, bajo un enorme retrato al óleo del ex Comandante en Jefe del Ejército, General René Schneider Chereau, exhibe las especies personales que llevaba en el instante mismo en que cayó herido de muerte por las balas del odio. Las lágrimas brotan de muchos de los concurrentes al leer el memorándum con algunas órdenes que escribía el ilustre militar al ser herido. Su sangre generosa mancha el blanco papel con su texto inconcluso.







En Seminario Habitacional

AMERICA LATINA TIENE DEFICIT DE 20 MILLONES DE VIVIENDAS

El déficit habitacional llega en el Tercer Mundo a 370 millones de viviendas...

En el acto inaugural estuvieron presentes, además del titular del Ministerio de Vivienda...

En primer término dio la bienvenida a los Delegados, en nombre del Centro de Perfeccionamiento del Magisterio...

Al intervenir el Ministro Orlando Cantuarias, dijo que el problema habitacional exige un esfuerzo sin parangón...



EL DEFICIT Habitacional llega en el 3er. Mundo a 370 millones de viviendas...

En Santiago y Llanquihue

MAS DE MEDIO MILLON DE ESCUDOS PARA CONSTRUIR POZOS DE AGUA

A pesar que los últimos temporales de lluvia arrojan niveles que superan en mucho las cotas de un año de precipitaciones normales...

La Dirección General de Obras Públicas, a través del Departamento de Aguas Subterráneas...

En Fresa se construirán los pozos correspondientes a los proyectos Nos 1001 y 1002...

Para habilitar pozos de La Finca de Cachiyyo, del sistema de agua potable de Chañaral...

MAÑANA SE ENTREGA PREMIO NACIONAL DE CIENCIAS

EN UN SOLEMNE acto académico que se llevará a efecto en el Salón de Honor de la Universidad de Chile...

del jurado se ha querido premiar la fecunda, continua y prolongada labor del Profesor Donoso...

El moderno trireactor, con capacidad para 114 pasajeros...

El moderno trireactor, con capacidad para 114 pasajeros...

TONELADAS DE ALIMENTOS SALEN DEL PAIS POR ARICA

Hasta 1961 la ciudad de Arica aparte de ser la ciudad de la eterna primavera...

cuales turistas peruanos que lleguen a Arica, puede "hacerse la América" comprando mercadería nacional...

lo que logra filtrarse hasta el otro lado de la frontera...

Todo esto por el puerto libre. Arica creció, el contrabando era enorme...

A quien escribe esta nota, le correspondió observar en una calle ancha...

En un momento determinado encontraron una pirca de piedras, en la que se amontonaban toneladas de mercaderías chilenas...

Y de aquel pasado de contrabando y grandes negocios quedaron sólo algunas fienas con muchas chucherías...

Más aún, en las cercanías de la aduana de Chacalluta, donde se detienen para ser revisados los buses peruanos...

En un momento determinado encontraron una pirca de piedras, en la que se amontonaban toneladas de mercaderías chilenas...

Sin embargo, a diez años del auge del puerto libre, el contrabando vuelve a florecer en esta ciudad primaveral...

Los funcionarios de la aduana logran requisar bastante contrabando y en las bodegas de la aduana se forman rums de harina...

Como es habitual, la entrada a la Sala de Sorteos, en Galería Antonio Varas 1120, 10 piso, local de la Pólice Chilena de Beneficencia, es gratuita...

Nuevo Boeing 727

MODERNA AERONAVE ABSORBERA DEMANDA DE TRANSPORTES

Las numerosas gestiones iniciadas el año pasado tanto por ejecutivos de LAN Chile como por personaleros del Gobierno...

más 3 toneladas de carga, es semejante a los otros tres Jet Boeing de que ya tiene LAN Chile...

Es preciso señalar que un avión de estos es capaz de hacer tres vuelos en el día de punta a punta del país...

Otra de sus posibilidades es la carga, ya que los asientos son desmontables en un plazo de una hora...



Las importantes gestiones de personaleros del Gobierno, como de LAN Chile, diern ayer sus frutos al aterrizar en la loja de Los Cerrillos el moderno jet Boeing 727...

Hoy habla Eduardo Rojas candidato del MAPU a la presidencia de la CUT por la siguiente red nacional de emisoras. A las 20,50 horas.

Table listing radio stations across various provinces and regions, including Radios de Santiago and Radios de Provincias.

las siguientes emisoras transmitirán

San Martín, Soberanía, Concordia, Quillota, Linares, La Unión, 21:15 Hrs., 21:30 Hrs., 21:30 Hrs.

MAPU lista A, la primera ahora y siempre

SOCIEDAD CORMU - LA GRANJA LTDA. PROPUESTA PUBLICA CONSTRUCCION DE EDIFICIO "CENTRO COMERCIAL, ADMINISTRATIVO Y HABITACIONAL" 3.200 M2 EDIFICADOS EN 6 PISOS

Pueden participar, los contratistas inscritos en Primera y Segunda Categoría de los registros de Caja Central de Ahorros y Préstamos...

FONDO SOCIAL Y DE INDEMNIZACION DE LOS EE. DE LAS EMPRESAS CATECU S.A., SOINCA S.A. Y BATA S.A.C. PERSONALIDAD JURIDICA N° 1.125

CITACION

De acuerdo a los Estatutos de la Corporación, acuerdo de Consejo y orden del señor Presidente...

1. Lectura y aprobación del acta anterior. 2. Solicitud del Sindicato Profesional de EE. CATECU S.A. 3. Proyecto de Reglamento en el Otorgamiento de préstamos a las Organizaciones Sindicales de los EE.

Premio mayor de 250 millones MAÑANA SORTEO DE BOLETAS

Impuestos internos realizados mañana en el local de la Pólice Chilena de Beneficencia...

En el citado sorteo participarán todas las boletas de compraventa y servicios y vales de cada uno de los servicios...

Además, estarán premiadas, con 600 escudos cada una, todas las boletas emitidas por cualquier firma comercial...

En un momento determinado encontraron una pirca de piedras, en la que se amontonaban toneladas de mercaderías chilenas...

TUNEL LO PRADO FUNCIONARA LAS 24 HORAS DEL DIA

La Dirección de Vialidad del Ministerio de Obras Públicas ordenó dar tránsito permanente durante las 24 horas del día...

Se estimó que no era necesario continuar con la restricción anterior. Sin embargo, se recomienda que se observen las medidas de seguridad debidamente señaladas...

CIENTIFICOS DE 4 PAISES SE REUNEN EN LA U. CATOLICA

En la Sala del Consejo Superior de la Universidad Católica comenzó ayer la reunión internacional de profesores de genética y mejoramiento de plantas...

Esta asamblea tiene como principal propósito realizar un análisis de la enseñanza de la Genética y el Mejoramiento de Plantas a nivel profesional...

El encuentro, que finalizará el 2 de junio, contempla visitas al Centro de Energía Nuclear, Campus de la Universidad Católica, Estación Experimental La Platina y Facultad de Agronomía de la Universidad de Chile...

Los ingenieros agrónomos Alfonso Castronovo, René Curriázar y Patricio Parodi integran la comisión organizadora. Ellos prepararon un informe preliminar que se basa en una encuesta enviada a 50 instituciones de enseñanza agronómica y forestal de la zona sur...

La reunión es parte del programa iniciado en 1968 por recomendación de la Comisión Asesora de Estudios de la Organización de Estados Americanos, acerca de la situación de la enseñanza profesional agropecuaria en los países del sector sur de América Latina...























AVISOS ECONOMICOS AVISOS ECONOMICOS

JUDICIALES Y LEGALES
Juzgado concedió...
Juzgado Civil de...

CHEQUES AT 3818768 al 3818775 Banco Estado Suc Merced...
QUIEBRA IMPRENTA Y LITOGRAFIA SANTIAGO...

EN San Miguel con fecha 3 de septiembre 1971 en Gran Avenida 2656 ante la inspectora del trabajo...

REMATOS
REMATE Ante Sexto Juzgado Civil Mayor Cuantía...

EN EL REMATE que efectuaré el día 31 del presente, a las 7 de la tarde, en Compañía 2165, remataré especies consignadas por las siguientes personas...

CARTELERA DE CINES

SECTOR PLAZA ITALIA
ROMA San Diego 230 (67258) Desde las 14 hrs. La guerra de las monjas...

RENOVACION Directiva. Con fecha 25 de mayo de 1972 ante la presencia del Inspector del Trabajo...

REMATE - Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago. Audiencia 30 junio, dieciséis horas, rematarse departamento 1...

COSEADOR de Escobas se necesita en Nueva de Matte 2434. El mejor salario, trabajo permanente.

SECTOR QUINTA NORMAL
IDEAL CINEMA. Mapocho 4117 (713384). Desde las 14 hrs. Comandos contra Rommel...

TELEVISION
15.00 NOTICIAS.
15.15 AMOR Y ORGULLO
16.10 ACTUALIDADES...

PRIMERA Compañía de Bomberos "Deber y Constancia". Cita a la Compañía a ejercicio para el martes 30 y jueves 1 a las 22 horas...

QUIMANTU: ALGO MAS QUE LIBROS

Quimantú será algo más que libros. Quimantú será una embajada de cultura. Libros. Muy buenos libros, y arte. De mejor arte.

la larga de nuevos valores para nuestro teatro o nuevos valores para nuestro baile. Instructores del DETUCH (Departamento de Teatro de la Universidad de Chile)...

dades entreguen conocimientos. Los mejores alumnos de estos cursos tendrán oportunidad de ingresar al ballet y al Detuch...



El Balca (Ballet de Cámara) en una de sus improvisaciones en un parque de Santiago. Gran Labor realiza este grupo de baile.

PERO NO SOLO ESO. Pero no sólo se llevará los mineros artísticos que en un tiempo fueron para los elegidos. Quimantú quiere dejar, en los lugares que visite, la semilla que a...

EL BALCA: OTRO QUE TAMBIEN "IMPROVISA"
Fue creado en el año 1967 con la finalidad de contar con un grupo que por el reducido número de sus integrantes fuera fácil de movilizar...

EL BALCA: OTRO QUE TAMBIEN "IMPROVISA"

En 1969 se hace cargo de la dirección del grupo y de su formación técnica y artística Gaby Concha. A partir de entonces BALCA inicia paralelamente de su labor de extensión y difusión, su trabajo de investigación. En su primera etapa, este trabajo fue encaminado hacia el desarrollo de la...

espontaneidad, autenticidad y creatividad de cada uno de sus integrantes. Llegándose posteriormente a una creación colectiva. Superada esta etapa de preparación, el BALCA se aboca a transformar el concepto que existe sobre la danza, concepto que se refleja en una actitud pasiva de parte del espectador y en la participación mercantil de bailarín...

1, 2, 3, TIC-TAC

Usted es parte de la función. Todo se realiza como si fuera en el living de su casa. No es teatro. Es una sala levantada por los propios actores y que está ubicada en Lastarria 316, esquina de Rosales...

da, pero está muy bien representada. Luego "muestran" los que han llamado "La Iglesia", donde muestran algo que parece que ya había sido visto: Un cura desea ser astro y señor de la Televisión...

SECTOR SAN PABLO ALAMEDA - ESTACION BRASIL
ALAMEDA Alameda 2987 (91254). Desde las 12.30 Hrs. Santos y los monstruos...

13.30 APERTURA
13.35 NOTICIERO
13.55 CHILE A LA VISTA, con Mario Gárpdes...

MAYO Monjitas 879 (391201) Desde las 10 hrs. Tarzán y la Diableza

SECTOR QUINTA NORMAL
IDEAL CINEMA. Mapocho 4117 (713384). Desde las 14 hrs. Comandos contra Rommel...

19.00 Noticiero. Lee-Justo Camacho. 19.10 Documental. 19.15 Noticiero. Lee-Justo Camacho...

SECTOR QUINTA NORMAL
IDEAL CINEMA. Mapocho 4117 (713384). Desde las 14 hrs. Comandos contra Rommel...

teatros
CENTRO DE ARTE Lastarria. Guerra-Patricio Contreras. 19.20 y 23.15 hrs. "Bimbambona"

14.20 CRONICAS, con Gloria Stanley. 14.35 "ELESERIE MEXICANA" "NATACIÓ"

14.20 CRONICAS, con Gloria Stanley. 14.35 "ELESERIE MEXICANA" "NATACIÓ"

Advertisement for Teefix featuring a woman in winter gear and a man. Text: LOS DEPORTISTAS SABEN APRECIAR LAS CUALIDADES DE Teefix. ETIQUETA AZUL CEYLAN. PIDALO EN TODAS PARTES. SUPERMERCADOS AUTOSERVICIOS ALMACENES ROTISERIAS FUENTES DE SODA.





**¿20 AÑOS NO SON NADA?**

# ENTONCES... ¡TOME, ARBITRE UD.!

La más ingrata de las profesiones del mundo no lo es tanto para el internacionalmente conocido juez chileno. Si alguna vez lo mortificó una amargura, otra vez le sonrió una alegría.

20 Años no es Nada!... Título o letra de una canción... Presentación de una crónica... O frase muy común, cuando se quiere computar una vuelta de años que encierra una actividad agradable o una trayectoria que no reviste peligro. Pero 20 años, con un pito en la boca, siguiendo los juegos de Primera División, frente a las más variadas "gamas" de reacciones, de hinchas, jugadores, y dirigentes, no es poco decir. Muy por el contrario, hasta cabe el asombro... ¿20 años!

Y no son 20, porque este "riesgo" de Carlos Robles, viene de más atrás. Data de 1944, cuando siendo todavía un muchacho le dio rienda suelta a su inquietud de suministrar justicia en un rectángulo de 105 metros de largo. Se metió a "rifar" el pellejo porque lisa y llanamente le gustó la idea de hacerle sonar el silbato a todo lo que no estuviera de acuerdo con las reglas del juego.

NI FRUSTRADO, NI AMARGADO, encontró detrás de ese inofensivo instrumentito la válvula de escape a sus inquietudes. Sin pensar siquiera, ni remotamente en su consagración, pisó un día cualquiera de 1944, una cancha de fútbol, en calidad de árbitro. ¿Ahí empezó su calvario?... Quién sabe. "Los viejos" siempre han dicho: "cada loco con su tema". Y sin dudas que este ha sido siempre el "tema" de Carlos Robles. Alguna razón tuvo, tiene y tendrá el "interior" de Robles, para ponerle la cara a 100 mil personas y más, en muchos casos. El sabe lo que significa arbitrarle a genios y demonios durante años, sin pensar siquiera en la última vez. No hay dos alternativas en esta ingrata profesión: si el partido no termina bien, la "cabeza de turno" viene vestida de negro. Si el match se cumple sin fallas, simplemente ganó el equipo "tal", y el juez no toca aplausos, ni fotos, ni primas en este "entierro". ¿Por qué?... ¿Para qué?... ¿Quién es él para llevarse las palmas?... No es el que hizo los goles, ni el que atajó los penales; simplemente es el "gallo" que arbitró, pero que protegió al que convirtió los tantos, y castigó al que infringió la ley dentro del área.

¿Cuáles son las tardes de gloria para el árbitro de fútbol?... Cuando al término del partido se ha ido tranquilamente a su camarín, se ha bañado, se ha vestido y ha salido a la calle tranquilamente a tomar el metro que lo ha de llevar a su casa. Todo bien, todo perfecto, para ganarse un anonimato dominguero que apenas alcanza para el "que dirán".

En el caso contrario... No sé cuántos "voluntarios" quisieran matarlo, lincharlo ahí mismo, ojalá con el traje de juez, con el pito en la mano y en la misma cancha de fútbol... Por ese error que le permite su condición de ser humano, por no ver lo mismo que vieron 50 mil personas, por no correr más rápido que el rechazo del zaguero que quiso reventar la pelota, por ser actor de todas las jugadas, por no tener derecho a cansarse, por no poseer poderes de mago y por la "locura" de escoger la profesión más ingrata del mundo.

¡Cada loco con su tema!... Palabras sabias de los "viejos" de antes, de los "viejos" de antigüedad absoluta... ¿Por qué?

"Por la misma razón que tienen los "locos" que se van a pintar al cerro y se pasan todo el día con una marraqueta en el bolsillo, felices de hacer lo que sus inquietudes les exigen. Desde cabro senti ganas de arbitrar, por eso busqué el pito y la forma de llegar hasta una cancha a servir de juez. Si hay una razón clínica, que me la expliquen los entendidos. Pero en lo que a mí respecta, en una sola palabra puedo resumir todo: es una pasión. Es una pasión que me ha hecho pasar por encima de todas esas ingratitudes que ustedes conocen y que todos los árbitros, sin excepción alguna, hemos vivido más de alguna vez. Si entramos a una cancha de fútbol, lo hacemos con la absoluta convicción de saber perfectamente bien lo que nos corresponde hacer en el transcurso del juego. Con el reglamento memorizado y con la fe completa de saberse capacitado para cumplir como corresponde, no queda margen para pensar en tragedias ni en hechos extra profesionales... Lo que viene después... ¿Qué puede hacer un árbitro para evitar que el lateral derecho se "agarre" a puñotes con su

arquero, por una pelota mal entregada, como aconteció hace años en Chacarita Juniors?... ¿Qué parte del reglamento o qué referi puede evitar que medio equipo defienda al lateral y el otro medio equipo defienda al arquero?... Ninguno, pero el juez que controlaba esa tarde, sin pensarlo, se vio metido en lamentable incidente. ¡Cosa de locos!... Seguramente. Como los locos que pintan, que componen versos y los recitan que los locos que toman una bicicleta y dan la vuelta al mundo o amarran diez neumáticos y cruzan el océano. Locos, locos de remate. Pero, ¿quién les quita lo "bailao"?... Nada más lindo que hacer lo que a uno le gusta, sin mentirle a nadie y poniendo el "pellejo" que lo envuelve. El arbitraje tiene un embrujo, es un permanente desafío a la acción, a la inferencia, al aprendizaje, al avance, al hombre, etc. No podemos quedarnos dormidos en los laureles, ni sentarnos a llorar una tristeza. Cada domingo es un debut, cada partido es un trabajo. Lo de ayer, pasado es; lo de hoy, un nuevo amanecer..."

Este juez chileno, que se ha dado el lujo

de recorrer el mundo haciendo sonar su silbato... De expulsar a Pelé, en Brasil... De arbitrar 74 partidos entre selecciones "A"... De pertenecer a la FIFA hace 17 años y de ser pedido expresamente por cuadros europeos para dirigir una final, contrariamente a lo que se puede suponer, no saltó del fútbol activo al referato... Vino del hockey, su deporte favorito y vigente motivo de sus añoranzas. Todavía recuerda su paso por Ciclón, de Viña del Mar. Jugador destacado y pionero de esta disciplina deportiva en la ciudad jardín. El recuerda a Ciclón y Viña lo recuerda a él. Esos eran los tiempos de jugador, cuando le tenía que "hacer caso" a un juez y bajarle el "moño" a sus decisiones... Quién iba a pensar que en 1944...

"Claro, ese año me despedí del hockey activo y me decidí por el referato. Al año siguiente entré a la Asociación de Arbitro de Chile y en 1952 fui a un Nacional, al de Curicó, ¿cómo no me voy a acordar?... Ahí me vieron los dirigentes y me dieron una chance para entrar al círculo grande. Colo Colo-Magallanes, pero en reservas, fue mi prueba de fuego y la fórmula para abrir la puerta grande de la consagración. Desde aquel entonces, hasta hoy... ¿cuánto ha pasado?... Claro, 20 años en primera corriendo detrás de la pelota para no pegarle jamás un chute. Parece una ironía, pero es así, porque nosotros corremos detrás del balón para cuidar que los hombres no se peguen, por la conquista de ese esquivo instrumento... Oficialmente debuté en el match Iberia-Audax, con buen cometido, según la crítica. Luego me fui como por "retroimpulso", ascendiendo siempre y arbitrando encuentros que ocupaban la primera "sintonía" del aficionado al fútbol. No voy a decir que siempre he salido contento de una cancha, pero si me pongo a confeccionar un balance,



"SACANDO BIEN LA CUENIA, son 20 años en Primera División"

tendré que llegar a la conclusión de que esta profesión ha sido muy buena para mí. Los jugadores que vi, los partidos que arbitré, los viajes que hice, las cosas que aprendí, los lugares que conocí; no tengo con que pagarlos... Todo ha sido bello en mi carrera de árbitro profesional...

Pueden considerar, si quieren, mis arbitrajes frente a las selecciones argentinas... ¿Se acuerdan?... Dos partidos que fueron para mí "cara y sello" de un referato... Corría noviembre de 1958 cuando vino la Selección Argentina a medirse con Chile, fue cuando "Cocoliche" "jugó" de preliminar. Ahí yo estuve impecable, la crítica me dijo cosas buenas. Pero en la revancha entre estos mismos cuadros, la cosa fue diferente para todos... Me acuerdo mejor que otros hechos. Chile empató a uno con Argentina y no cobré un penal inmenso que le hicieron a Nino Landá. Chile pudo haber vuelto a ganar y no lo hizo por culpa mía... No cobré, no se por qué razón... Me insultaron más allá de la cancha, la crítica dijo cualquier cosa adversa, me apedrearon la casa, quisieron hacerme pedazos el auto y le querían "dar veneno a mi familia"... Juro que aquella noche me equivoqué al no cobrar el penal que le hicieron a Nino... A pesar de todo, tanto he

viajado, tanto he vivido!... No me puedo quejar de mi suerte, a pesar de Juan Rodríguez, Cua Cua Hormazábal, y otros. No es un reclamo, pero Juan era un tipo difícil, no le pegaba un puntapié a nadie, pero por Dios que hablaba en la cancha... Cua Cua, el más grande jugador de todos los tiempos, era un picaro que no tenía nombre, había que andar con mucho ojo con él... Qué de cosas podría contarme de este embrujo llamado fútbol... Para arbitrar hay que tener un gran criterio y bastante sicología.

Hay confusiones que se resuelven con criterio y casos que se aclaran con sicología. También hay que aceptar que uno se equivoca y eso viene en la autocritica... Audax-Santiago Morning, hicieron un match parejo y el match se resolvió en favor de Audax con un gol de penal... Atacó Audax y alguien paró la pelota con la mano en el área de Santiago... Penal por donde se le mirara... Estaba poniendo la pelota en el punto penal, cuando Hernán Fernández, me dijo "se equivocó don Carlos, no fue penal, nadie de nuestra defensa tocó la pelota con la mano"... Cobré penal y punto. Audax ganó por uno a cero, pero me quedó la terrible duda...

Jamás le vi a Nino Fernández una actitud antideportiva, menos le oí decir una mentira... Me fui con la duda. Pero un día cualquiera me encontré con Sergio Espinoza, centrocampista de Audax, en la calle; ahí me iluminé y se me ocurrió preguntarle a Sergio... ¡Me quería morir!... La pelota no le había dado a nadie de Santiago Morning, Espinoza la había tocado con la mano"

Ya lo dijo Robles, hay que tener vocación para ponerse detrás de un indefenso pito que en diez segundos puede convertirse en un fiero pito y puede desatar una tempestad de proporciones. Por eso las ganas de ser el mejor... Por eso la fuerza para superar lo peor. Y aunque Robles, ya está pensando en el retiro, el destino ha querido que el arbitraje sea su primer motivo por mucho tiempo más...

"Mi hijo Carlos Robles Mella, está arbitrando, tiene 20 años y le "pega" en los infantiles y es guardalíneas en Ascenso... Dicen que se defiende y que puede llegar... Yo no he movido un dedo ni he abierto la boca para que él se haga juez... Pero les voy a decir una cosa, tendrá que ser super bueno para que supere el cartel de su padre Carlos Robles (yo), soy un gran árbitro, perdonen ustedes la inmodestia. Por bonito no me han elegido para grandes partidos que se han jugado en el mundo... Además, Fresia Mella-Torrealba, mi mujer; Carlos de 20, Víctor Misael de 17, Jorge Daniel de 15 y Luis Fernando de 6, por unanimidad llegaron a declararme el mejor árbitro del mundo... Ellos son mis hijos y me quedo con la opinión importante del grupo... ¡Lindo es todo esto!... Pero más lindo va hacer cuando podamos librarnos de ciertas ataduras que no pueden ser en una persona. No hablar, o mejor dicho tener prohibición de hacer declaraciones al término de un match, me parece monstruoso entre gente que habla de tratos humanos. Nos pueden decir, pero no podemos contestar, nada más unilateral..."

Ya lo digo, tenemos que superar cosas que no pueden ser... A la Mini Copa de Brasil va cualquier cantidad de jueces, menos chilenos, ¿por qué?...

¿Qué explicación le dan a esta arbitraria medida?... Somos malos tal vez. Era la gran oportunidad para que se distinguiera un nombre joven, con condiciones, de esos que tenemos más de un par en Chile... Pero para qué seguir...

¿Alberto Martínez? Entiendo que les gustaría que les dijera algo, pero eso lo haremos oficialmente, tal como lo ordenó el Cuerpo de Arbitros...

¿Quién nos ganó?... Alberto Martínez, nos pidió que saliéramos a arbitrar y que su caso lo diéramos por superado, que él iba a descansar mientras le duraba el castigo... Pero mejor esperemos cosas oficiales...

Nos quedamos entonces con lo más importante que nos trajo: Carlos Robles... Sus 20 años de riesgos y prestigios expuestos en un rectángulo de 105 metros de largo, por 68 metros de ancho... Allí, en esa "jaula", Carlos Robles, ha pasado un quinto de siglo transmitiendo reglamento, aplicando justicia, recibiendo alegrías y atajando amarguras. Pronto se irá, pero a "Robles muerto, Robles puesto", viene su hijo a prolongar el referato de la familia y a buscar la chance que el padre no tuvo jamás...

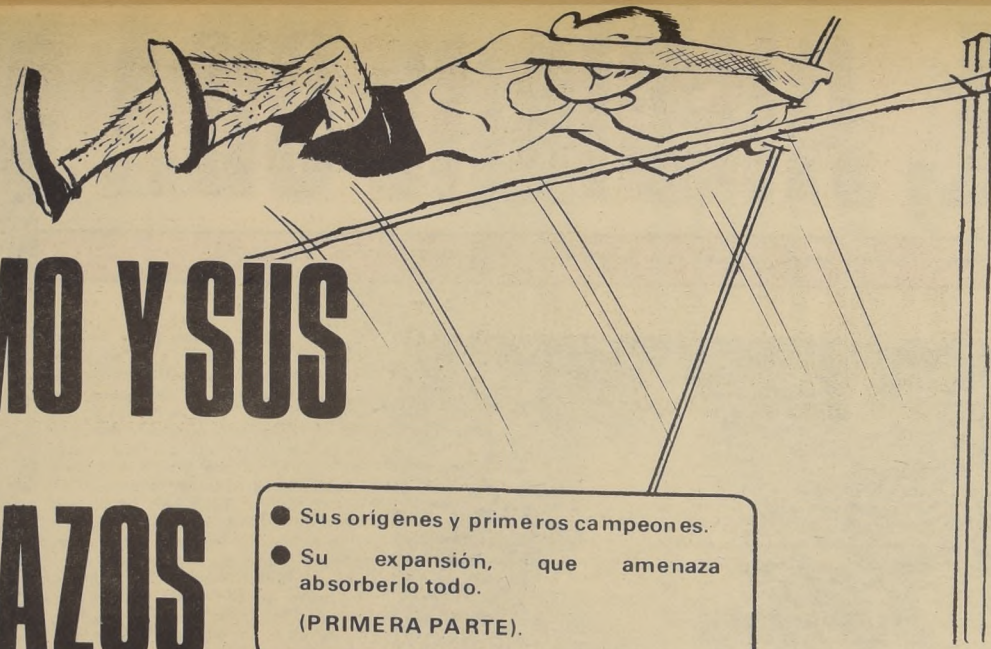
Hay una final de la Copa del Mundo que está pendiente... Pero Carlos Robles ya no la acaricia más, fue un sueño que no se cumplió, como no se cumple ninguno que no tenga padrino...

"Pero no me amargo, tengo 20 años felices y si me voy, hay suficiente para vivir con los recuerdos mejores. Ahí queda mi hijo... Pero tiene que ser muy bueno para superar a su "viejo"... Ahí podría estar la Copa... Les dejo a mi hijo y mis recién cumplidos 20 años... ¿Algo más?..."



"YA SE ACABARA la medida que nos permite recibir, pero no dar"

# EL ATLETISMO Y SUS MIL BRAZOS



- Sus orígenes y primeros campeones.
  - Su expansión, que amenaza absorberlo todo.
- (PRIMERA PARTE).

Por BERTOL

Desde hace más de tres mil años, cuando se instituyeron las antiguas olimpiadas con carreras a pie, a las que más tarde se agregaron saltos y lanzamientos, los griegos originaron las competencias de atletismo que hoy constituyen, en opinión de muchos, el "plato fuerte de los Juegos Olímpicos", quizás porque los eventos comprendidos dentro de este certamen encierran los primeros movimientos atléticos del hombre.

Otra causa de su enorme popularidad radica en el hecho de que las competencias de atletismo se efectúan en un gran campo abierto, donde las puede presenciar un número casi ilimitado de espectadores. Además, como ciertos concursos de atletismo constituyen en diversas épocas la especialidad de diferentes países, esto hace que todo el programa de atletismo esté rodeado de un especial atractivo internacional —los

espectadores parece que se creen parte de un pasado y un poco héroes del presente—; encima de esto, se incluyen competencias femeninas, que le dan —y por lógica— aún mayor interés al certamen.

Sin embargo, y pese a todo lo bueno, el atletismo ha recibido un énfasis excesivo dentro de los Juegos Olímpicos, pues, aunque no se puede dudar de su importancia, tampoco hay que permitir que eclipse a todos los demás deportes de las Olimpiadas.

## Y ES TAN SIMPLE

Y miren lo que es esto que se "come" a todos...

Los eventos comprendidos dentro del atletismo implican los movimientos físicos normales de cualquier hombre, mujer o niño, y consisten principalmente en andar, correr, lanzar y saltar, o en combinaciones de estas tres cosas.

Pero todo esto para el hombre primitivo revestía mucho mayor importancia que para nosotros; la única manera de trasladarse de un lugar a otro era obviamente caminando; a veces, tendría que correr, saltar y lanzar, o todo junto cuando perseguía algún animal para su vestuario y sustento. Era natural entonces que la destreza de estas actividades vitales formara la base para las primeras competencias atléticas.

Las carreras a pie, por ejemplo, fueron las primeras pruebas de las antiguas Olimpiadas... y es por eso que se afirmó que en el atletismo y en el boxeo son muy pocas las cosas nuevas. Y de la carrera pasamos a todas; de la carrera corta de una vuelta al estadio seguimos a dos, de ahí a tres y hasta doce, aumentando siempre hasta comprender caminatas y carreras de todas las distancias. Y aparte de ello, todos sus "agregados"... El salto de longitud original, por ejemplo, que se efectuaba saltando desde un escalón de mármol a un hoyo de arena suelta, y sin carrera, dió lugar a su homónimo con impulso, más tarde al triple, luego al alto y más tarde, con ayuda de un palo, al salto con garrocha. Se agregaron también carreras con vallas —inspiradas seguramente en la acción del hombre primitivo, que tendría que brincar sobre piedras o arbustos para escapar de algún mamut o algo



parecido—, y eso no era todo, faltaban aún los lanzamientos con jabalina, disco, bala y martillo.

## LOS PRIMEROS CAMPEONES

Y por supuesto, también desde época antigua, datan los primeros campeones: el primero de ellos, proclamado en los Juegos Olímpicos del año 776 A.C. fue un ciudadano de Elis, llamado Coroebos, quien ganó la carrera de 180 metros. Más tarde otro, llamado Hermógenes, natural de Xanthos, obtuvo ocho coronas en las carreras a pie de tres Olimpiadas, hazaña que le mereció el apodo de "Hippos", que significa en griego no hipopótamo, como pudiera creerse, sino caballo de carrera. Argeos, otro de los famosos, era un corredor de fondo, y cuando obtuvo su victoria olímpica, salió corriendo desde Olimpia hasta Argos, su patria, a 54 kilómetros de distancia, para llevarle la buena noticia a su prometida. Otros grandes corredores fueron también Dandes, también de Argos, y Ladas, de Lacerrominia. Más tarde, en cambio, las carreras estuvieron dominadas generalmente por los corredores de la ciudad griega de Crotona, Italia, donde, se presume, debe haber existido un excelente preparador de carreras.

Y luego de ellos vino el receso. Suspendidas las antiguas olimpiadas sobrevino un lapso de ocho siglos sin deportes, y esta ausencia del atletismo competitivo, con excepción de las carreras de caballos, justas y lucha libre, constituye uno de los grandes secretos de la historia, aunque es interesante hacer notar que este mismo período fue de guerras, caos, dictaduras y crueles injusticias... Y nada hacia vislumbrar que en Inglaterra, por ahí por el Siglo XIII, empezara nuevamente a tomar fuerzas hasta llegar ya definitivamente poderoso al año 1834, cuando los numerosos organismos y aficionados del mismo empezaron a elaborar reglamentos formales y a organizar competencias hasta llegar, en el año 1864, a la primera competencia universitaria realizada, según se cree, en Oxford o en Cambridge... se llegaba, pues, a la meta final, y a poco después Inglaterra realizaba su primera justa nacional para conocer a sus campeones.

Y de allí hasta soportándolo todo y absorbiéndolo todo...

# LA AMARGA CONFESION DE

## LOURIDO

"JOSE MARIA LOURIDO, como entrenador, jamás volverá a dirigir a Everton. Se lo juro..."

SUS OJOS están enrojecidos. La rabia se trasluce en su rostro. Con firmeza da un golpe en la cubierta de su escritorio. Luego mira una fotografía donde aparece el cuadro viamarino campeón de 1950. "Ese equipo no necesitaba técnico, porque había hombres que entraban a la cancha con otro espíritu. No eran jugadores de cartón..."

Esta podría ser la confesión de Lourido. Lo que piensa de su caso, bastante especial. Una vida dedicada al fútbol y, por circunstancias reglamentarias, no pudo entrenar oficialmente un elenco profesional. Desde ese momento comenzaron sus problemas. No tuvo tranquilidad, ni la visión fría que necesitaba en un instante difícil. "Es mi mala suerte. Esperé diez años el reconocimiento y por una enfermedad todo quedó en el camino. El maldito curso que no pude sacar..."

Lourido vive su propia tragedia. Pero sabe que lo que le ocurrió no es justo. "Yo creo en mí. Cada cual trabaja como quiere. Personalmente entiendo que el club es dueño de contratar a quien quiera. De todas maneras, si no podía sentarme en la banca, bueno, conforme. Lo acepto. Por lo demás, tengo mi conciencia tranquila. El fútbol es asunto de jugadores. Uno no tiene radar, ni puede evitar que a un metro se malogren situaciones inmejorables. Recuerdo que en Calera me dieron el título de "Mago". Mentira, había una formación de hombres. Por eso se salvaron. Lo que sucede es que hay dirigentes... ¡ue creen que dentro de la pelota se esconde un conejo y que por eso da bote. En Everton estos señores ni siquiera supieron defenderme. Yo justificué con un certificado médico. Estaba en mi derecho. En fin, ya estoy conforme. Creo que un mes más y salgo loco..."

También tiene una explicación para señalar las razones que lo impulsaron a entrenar a Everton, en circunstancias que ya en dos oportunidades anteriores había afrontado serias dificultades. "Yo quiero al club y luego fueron ellos los que me vinieron a buscar. Se sentaron incluso aquí mismo, donde ahora está usted. Oscar Tortello, Joaquín Canet, Vicente Altí. Ellos me ofrecieron y me pidieron que trabajara nuevamente en Everton. No le hice la cama a nadie. Ni siquiera firmé contrato. Raúl Pino afirmó en la capital que tres meses antes tenía arreglado con Everton. Es un mentiroso. Y hablan de ética profesional. ¿Qué hacía, entonces, rondando desde hace varias fechas por Viña del Mar? El es infalible. Es perfecto. ¿Acaso cuando llegó a Everton no contrató a Cejas y Romero, que fueron un desastre? ¿Acaso no desestimó la contratación de Gralúa en tres mil quinientos escudos mensuales de sueldo? Se habla de títulos y de capacitación profesional. Y ve usted, permiten que un alemán sea el DT del seleccionado nacional. De eso nada dicen. Como tampoco de lo que gana y de que pidió en exceso elementos de trabajo y, por supuesto, hasta el momento ha llamado a 70 jugadores al plantel. No obstante, Riera al ser contratado en la mitad de lo que gana Gutendorf, se produjo un escándalo colectivo. ¿Si no tendré rabia?"

José María Lourido ofrece curiosidades muy notorias en su trayectoria. Por ejemplo, él no acepta dirigir equipos que estén fuera de esta zona. No, de acá no se mueve, ha declarado en varias ocasiones. En 1965 salvó por primera vez a Unión Calera. Se peleaba el descenso con Coquimbo Unido y lo derrotaron en su reducto por dos a uno. En esa oportunidad debió reemplazar a Julio Valdovinos. Luego, sucedió a Daniel Torres en Everton. En 1968 hacia lo mismo con Guillermo Díaz. En 1970 en Calera se repitió su hazaña. Habían pasado por la entidad tres técnicos. Uno, Sergio Cruzat, Enseguida, Delfín Silva. Y por último, Donato Hernández. Pues bien, Lourido influyó en alguna medida para que, en tres compromisos con Palestino, se salvara Unión Calera. Es un hombre importante en las emergencias. No, al parecer, para desarrollar un trabajo prolongado.

Lourido, cuando no está en el fútbol, se dedica exclusivamente a la residencial que posee en la ciudad jardín, lugar de llegada de muchos jugadores. Claro que no todos son sus amigos. Y como se trata de entregarle una oportunidad para exponer sus descargos, quiere hacerlo en la parte relativa a las

Jamás volverá a dirigir a Everton. El equipo de 1950 no necesitaba técnico, porque había hombres que entraban a la cancha con otro espíritu. No eran jugadores de cartón. Hay dirigentes que creen que dentro de la pelota se esconde un conejo y por eso da bote.

Por ARMANDO JORQUERA MARQUEZ

opiniones que sobre él vertieron Daniel Pinilla, Mario López y Daniel Escudero y que publicamos en LA NACION.

"Mire, Pinilla no escuchó nunca las instrucciones. El debe irse al ataque siempre que sea posible hacerlo. ¿Es culpa mía que haya sido responsable en varios goles que nos hicieron? Jamás le quité su inspiración personal. Pero, si ni siquiera sabe driblear, no podía permitirle esas libertades que quería tomarse en perjuicio nuestro. Porque Everton perdió sus partidos, con excepción del match con Colo Colo, exclusivamente por fallas nuestras. ¿De eso tiene la culpa el técnico? No, por supuesto que no. En lo que concierne a López, todo se produjo a raíz de que lo llamé por teléfono a San Felipe, exigiéndole que se viniera a Viña del Mar para ser examinado por el médico del club. No dudaba de su lesión. Sin embargo, se molestó por algo que yo lo entiendo razonable y lógico. Parece que se olvidó que en Concepción no jugó casi nunca, y habla de instrucciones que yo le habría dado erróneamente. Mis ordenes para él fueron



que ordenara el medio campo y proyectara el ataque. No que driblara uno, dos o tres rivales y perder enseguida la pelota. En el caso de Escudero, lo único que yo le diría es que recuerde quien lo puso en primera división. Lo saqué porque es un flojo. No quiere entender que a los 31 años se debe trabajar el doble que los demás..."

En las críticas contra Lourido se mencionó que insistía mucho en la charla antes de los partidos sobre la importancia de la fe. "¡Llegan fe, muchachos...!" Era lo que se le escuchaba decir. "¿Acaso no gana quien tiene fe? Con fe se entra a la cancha, se corre, se lucha y nunca se da una pelota por perdida. Lo que sucede es que me quieren atribuir a mi toda la responsabilidad. Pero, nada dicen en Everton que cuando acepté el cargo exigí que se quitaran Rojas, Aravena y Eduardo Escobar. ¿Qué hicieron por retenerlos? Yo traje nada más que a Tapia, Lastra, González, Aretxabala y López. Porque no había para más. En esta materia es fácil sacar conclusiones. Basta solamente observar lo que compraron otros clubes. Ahí están Colo Colo, Unión Española, Navegación, Les compraron cualquier cantidad de jugadores. Alamos estuvo varios años de fiesta en la "U". Ahora va a Colo Colo y lo satisfacen en todas sus peticiones. Yo entiendo el fútbol uno solo. Pero, hay que tener jugadores u hombres que sepan definir. Sin estos argumentos de nada valen los asados, los ahumerios o las multas. Entiéndanlo bien, señores dirigentes..."

El Gitano no se conforma de todas las vicisitudes que ha tenido desde el día 26 de diciembre de 1971. Y todo porque no pudo sacar el título que en nuestro medio debe ser uno de los cursos más rápidos para otorgar la licencia de profesional a una persona. "Yo voy a regularizar mi situación tan pronto pueda y no querré más ayudantes. En todo caso, para mi tranquilidad, creo que Salvador Arenas habrá comprendido que otra cosa es con guitarra. Este muchacho lo eligieron los dirigentes. Yo les anticipé que me iba porque no estaba legalizado para entrenar. Me pidieron por favor que me quedara. Les pedí que arreglaran ellos el asunto. Ojalá que Everton no se vaya al descenso. Por mi parte, solamente me resta esperar una resolución de la directiva en cuanto a lo que ganará Raúl Pino para exigir lo mío. Y desde diciembre no cobré un peso. Espero que me den lo que es mío. De lo contrario, habrá otro tipo de problemas..."



Cinco largos meses. Muchos rostros de antiguos y nuevos dirigentes. Gente de prensa. En una pantalla humean apetitosos trozos de carne. Los planes para un futuro grandioso y los recuerdos de un pasado brillante se alternan en la boca de esos románticos viajeros azules. En la cancha, alejados un tanto del bullicio, una veintena de muchachitos comienzan a vivir la ilusión del fútbol. Las manos de Raúl Araya se mueven inquietas para sacarle sabrosas notas a su inseparable guitarra, mientras su voz ronca entona vibrante, el himno de mil batallas: "Ser un romántico viajero... "El grupo que se une espontáneamente, formando un coro alegre y risueño.

"... y el sendero continuar". Es la gran familia azul de la "U" que festeja las nuevas instalaciones del viejo Estadio Recoleta. "Ir más allá del horizonte..." Los platos que pasan de mano en mano, los abrazos de los viejos camaradas que se estrechan para perdonar la ingratitud pasada, las risas de los jóvenes, la promesa del triunfo venidero... Do remonta la verdad".

Es como si el corazón del "chuncho" palpitará de verdad. Los brindis tienen como telón de fondo la bandera universitaria, con su chuncho estilizado en el centro. Cada choque de una copa, cada apretón de manos pareciera ir formando un latido infinito. Es la gran familia azul unido al momento del festejo.

¿Pero tiene realmente un corazón la "U"?

Muchos dirán que el club universitario azul es uno de los mejores del país. Que a sus jugadores les brinda una excel-

ente, hasta llegar a formar en algunos equipos del Ballet Azul. El tiempo logró derrotar finalmente a ese símbolo que ya parecía eterno, y un día decidió colgar los botines. Se fue muy callado de la "U".

y así como en la poesía, "tras la paletada, nadie dijo nada, nadie dijo nada..." se fue el viejo Musso, que llegó a ser el símbolo de la grandeza y el esfuerzo que significó para el club universitario situarse en un lugar preferencial del fútbol chileno, y nadie movió un dedo para organizar una despedida como la que se merecía.

Hace unos cuantos años, cuando ya se había alejado definitivamente de la "U", conversé con Musso sobre este tema. Y aún le amargaba la forma de abandonar el club de su vida. Se merecía una despedida a estadio lleno. Sin embargo, sólo le dijeron que ya estaba viejo para seguir jugando. Ahora, desde hace un poco tiempo, retornó a la "U" para ocupar un puesto en la rama de fútbol. Debe estar feliz defendiendo de alguna manera los colores azules. Pero con seguridad aún no olvida esa fría despedida.

Musso no fue el único. Después recibió un trato similar el argentino Ernesto Alvarez, la "Vieja" como le decían sus compañeros, uno de los más diestros atacantes que han vestido la camiseta azul, y esa gran figura del Ballet Azul también recibió una despedida silenciosa.

La lista es larga. Hugo Villanueva, "Beto" Donoso, Alfonso Sepúlveda, Luis Eyzaguirre, Carlos Contreras, "Checho"



LUIS EYZAGUIRRE y Leonel Sánchez, en uno de sus tantos entrenamientos.

Navarro, el "Tanque Campos, Manolo Astorga. Jugadores que se identificaron con el "chuncho", hombres que no sólo consideraron a la "U" como un simple club, sino que vieron en la tienda azul un verdadero hogar. "Es lamentable, casi no lo comprendo. Casi todos los viejos jugadores de la "U" tienen una muy fea despedida. Y no debía ser así, porque la Universidad de Chile es una institución distinta a las demás. Parece que el profesionalismo ha matado algo del romanticismo azul. Las despedidas de la "U" son lolorosas", me dijo no hace mucho Manolo Astorga, que en esta temporada defiende el pórtico albice leste.

Algo similar le sucedió a Leonel Sánchez. Sólo que el viejo se encerró en su testarudez y sigue jugando. Se fue amargado de la "U". Y a quienes lo quisieron escuchar no tuvo empacho en decir que lo habían echado. La "U" fue demasiado dura y Leonel muy porfiado. Sin embargo, el club azul le debía mucho al zurdo internacional y lo menos que pudo hacerle fue una despedida en algún partido especial. Pero no pasó nada. Al orgullo de Leonel, que no quiso abandonar en el momento preciso, se agregó la frialdad de la "U".

LA BUENA SIEMBRA  
¿Por qué la "U" aparece como una

institución demasiado insensible al momento del obligado agradecimiento? Los que la conocen por dentro conocen su calor de hogar. Los que están en contacto permanente saben del cariño que sienten los jugadores por el club, por la enseña azul. ¿Acaso mucho de lo que tienen los universitarios no lo deben a la venta de sus jugadores? Las mismas nuevas instalaciones que permitirán de los planteles azules concentrarse en el Estadio... ¡No es en parte del producto de la venta de muchos de sus cracks?

En la "U" hay buena tierra para la siembra. De allí que siempre ha sido provechosa. Cada muchacho que llega al club, con el tiempo llega a quererlo como un verdadero hogar. No se justifica entonces ese desinterés de la institución por prolongar los lazos de amistad cuando llega el momento del retiro del jugador.

Ahora está Musso en la directiva, y él conoce en sangre propia lo que eso significa. Ojalá que no le suceda lo mismo a un Adolfo Nef, un Manuel Rodríguez, un Eduardo Peralta... Las próximas celebraciones universitarias deben ser para toda la familia. El coro entonará más fuertes las estrofas azules y la alegría será más sincera.



BRALIO MUSSO, el capitán de tantas jornadas, se quedó con una despedida fría.

CARLOS CAMPOS tampoco supo de una despedida de acuerdo a lo que significó para la "U".

# ILUSION NACIDA DE UNA ZURDA

Miguel Angel Gamboa aún no se concreta. Todavía está "aprendiendo", pero en su habilidad, velocidad y juventud puede encontrarse el sucesor de Leonel Sánchez. Es cosa de tiempo y de saber esperar. Por JORGE FERNANDEZ RIOS



CREO QUE PUEDO "llegar" y llegaré.

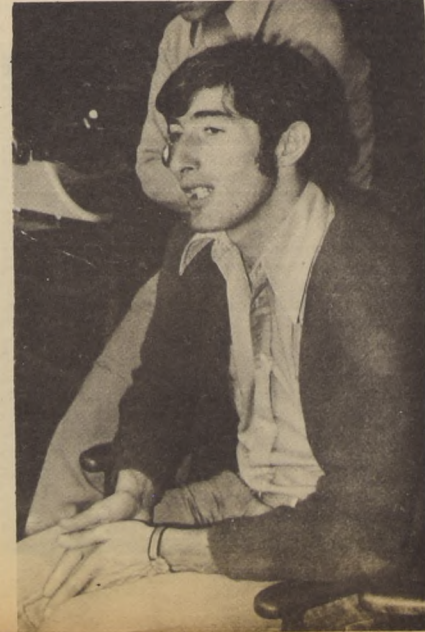
A PESAR DE QUE LEONEL SANCHEZ, está aún lucnado — a nuestro juicio inutilmente — por mantenerse ligado al fútbol activo, es un hecho evidente que ya no es el crack que fue y que obviamente su ocaso está muy cercano, por no decir que ya llegó. Esto es lamentable, pero es así y como nadie puede luchar contra el tiempo, fatalmente Leonel tendrá que irse y con él se irá, el jugador más importante que ha tenido el fútbol chileno en la última década.

Creemos innecesario referirnos en detalles a la "historia" deportiva de Leonel Sánchez, que es ampliamente conocida ni tampoco analizar por qué fue importante y por qué su nombre no podrá olvidarse. Todo esto se sabe y también se sabe que hasta ahora no se ve en el "horizonte" futbolístico, nadie capaz de sustituirlo, por lo menos en la punta izquierda, donde por tantos años reinó sin contrapeso alguno.

De esto es justamente de lo que queremos hablar ahora y lo haremos en estos momentos en que el fútbol chileno vive un instante crítico, justamente por la carencia de un hombre de la personalidad y del talento futbolístico del ex puntero zurdo de la "U".

Claro está que no basta con añorar a Leonel y recordar sus hazañas. Es preciso ir un poco más allá, mirar hacia adelante y buscar buscar a sustituto. Y buscando nos hemos encontrado en un muchacho que está recién comenzando, que aun no es crack, que no termina de realizarse futbolísticamente y que por lo mismo es sólo una ilusión. Pero como de ilusiones está llena la vida, haremos un poco oír sordos a la realidad y confiaremos en las condiciones en la juventud y en la ambición sana y contagiosa de Miguel Angel Gamboa.

El puntero izquierdo de Audax Italiano, salvo la excepcional potencia de su zurda, no tiene mucho en común con Leonel Sánchez. Pero si no tiene ni la agresividad, ni la personalidad ni el temperamento tremendamente "ganador" que identificaron al zurdo inolvidable de la "U" tiene en cambio — en dosis muy



grandes, habilidad, rapidez, buen drible y por sobre todo sentido natural de jugar en función de equipo.

Todo lo anterior corresponde al "haber" futbolístico de Gamboa. En el "debe" habría que contabilizar excesiva frialdad en aquellos momentos en que hay que "jugarsela", irresolución frente a los maderos, abuso de drible, que es lo mismo decir: empecinamiento en usar esta jugada en lugar de buscar al compañero, poca "convicción" cuando disputa la pelota y exagerada tendencia a "echarse" hacia atrás en lugar de ubicarse adelante, en función de alero neto para así aprovechar mejor lo más valioso que tiene: velocidad y remate.

Sin embargo como estos vacíos son subsanables y como aún está Gamboa en edad de aprender (si es que en el fútbol se puede aprender) no es muy aventurado suponer que en él puede encontrarse el punter izquierdo que hace tiempo está esperando el fútbol chileno. Es cosa de tiempo y por supuesto de sacrificio, de dedicación y de deseos de triunfar.

Este anhelo que tan importante es en cualquier actividad lo posee afortunadamente Gamboa: "me gusta mucho el fútbol y para mí no es ningún sacrificio entrenar y cuidarme. Es lo natural en una actividad profesional. Claro que no basta sólo esto, ya que también hay que tener condiciones y yo creo que las tengo. No es que me sienta "crack" ni mucho menos, pero la verdad es que tengo confianza en que voy "a llegar". Por el momento ya fui seleccionado en Ascenso y de "ahí" para arriba no hay mucho trecho que recorrer... Es cosa de que me den la oportunidad..."

Miguel Angel Gamboa "El Gamba" para los hinchas itálicos, no tiene prácticamente "historia" y si la tiene es muy breve: "Recién hace poco cumplí 20 años y juego desde muy niño. Empecé en las divisiones inferiores de Iberia, donde jugué desde 1964 a 1967. Cuando el club se radicó en Los Angeles, no queda irme para allá y preferí quedarme en Santiago, aunque esto me significó no jugar durante dos años. Para no perder el tiempo, jugué en un club de barrio "La Cruz de Oro", en el que nos reuníamos un grupo de amigos. Allí estaba cuando un dirigente me vio y me recomendó a Audax Italiano, que en esa época (septiembre de 1970) lo dirigía don José Santos Arias. Durante todo ese año estuve en la Cuarta, pero en 1971 pase a integrar el plantel de Primera, ya como jugador profesional. En este carácter jugué en la temporada pasada 24 partidos, de los cuales la mayo-



... al momento de la habilidad... el fútbol... en el plantel de Audax Italiano.

## ESE FRIO CORAZON DEL CHUNCHO

Desde el viejo Musso a Leonel, numerosos jugadores universitarios han recibido el sobre azul sin que se les haya tributado la despedida que merecían. La "U" es una gran familia, pero al momento de los agradecimientos se torna fría e insensible.

Por CARLOS ARAYA

te oportunidad para sobresalir en el medio futbolístico, económico y social. De acuerdo. Eso ni dudarlo. ¿Pero no es lo mismo que haría cualquier patrón con aquellos empleados que le brindaron excelentes dividendos? Es decir, mientras los jugadores le otorgan buenos servicios y le rindan los correspondientes beneficios, todo es color de rosas en la tienda azul. ¿Pero que ha pasado habitualmente con los jugadores que han brindado prácticamente su vida a la institución azul? Nada. Absolutamente nada. Un apretón de manos de parte del dirigente de turno encargado de entregarle el sobre azul, una sonrisa a modo de disculpa y punto.

Es una costumbre de la "U". Una mala costumbre que nunca debió prender en una institución como la azul.

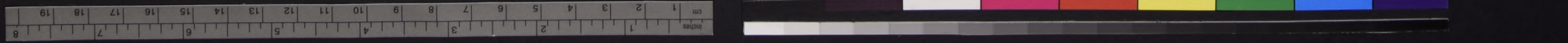
DE MUSSO A LEONEL

Siempre pensé que al viejo Braulio Musso le harían una despedida grandiosa. Lo alcanzó a ver en sus grandes momentos y en la declinación de su carrera. Vi las lágrimas en sus ojos cuando la "U" ganó su segunda estrella, luego de un torneo vibrante. Después siguió jugando con la vitalidad de un



LA BUENA SIEMBRA

CARLOS CAMPOS tampoco supo de una despedida de acuerdo a lo que significó para la "U".



# PUNOS PARA UNA ESPERANZA

A LA AMARGURA de Rubén Godoy, en la primera confrontación con la Selección de Boxeo de Cuba, se sucedió luego la alegría desbordante para celebrar el triunfo de Pedro Godoy. Y ese mismo festejo terminó por contagiarse a sus dos compañeros pre olímpicos, el chico Héctor Velásquez y el osornino Martín Vargas. "Palabra que esta noche voy a reventar a un cubano. Con estos puños ganaré por nocaut", fue la segura sentencia del vicecampeón Panamericano de los Mosca Juniors, minutos antes de subir al ring.

Efectivamente, Velásquez castigó de tal manera al cubano Jorge Hernández, durante los dos primeros rounds, que desde su rincón no lo dejaron salir para disputar el tercero. Allí, brotó la expresión de júbilo de ese público que ya se estaba mostrando escéptico en relación al trabajo que había desarrollado el equipo pre olímpico. Ni el triunfo inicial del "Milico" Godoy, ni la muestra de fortaleza de Martín Vargas para imponerse ante Ambrosio Céspedes habían arrancado tantos aplausos. Porque todos veían en Velásquez una especie de vengador, que

Por CARLOS ARAYA CORTES

Una diferencia notable quedó a la vista. La acabada preparación de los cubanos frente a la eterna improvisación de los chilenos. Porque en la designación de los representantes locales se registraron verdaderas odiseas. Y se dio el caso, por ejemplo, de la diferencia grotesca entre el mediodorado cubano Juan Pérez, que recién pudo cruzar guantes en Santiago, y el porteño Esteban Navia, que lució una barriga impresionante. Para sacar adelante dos reuniones, se recurrió a



Velásquez demolió al cubano Jorge Hernández. El chico volvió a ser una máquina de golpes.

un sexto boxeador, que durante un tiempo estuvo sometido al intenso trabajo gimnástico a cargo del profesor Alfredo Soto, el ariqueño Julio Medina. Le tocó enfrentar a la mejor carta cubana, el experimentado Andrés Molina, y le presentó una enconada resistencia.

El resultado no puede ser en ningún caso desalentador, si consideramos que es la primera pelea realmente seria luego de un prolongado período de inactividad sobre el ring, entendiéndose. Todos, como mucho, habían tenido un combate anterior. Nada más.

Durante mucho tiempo no se había realizado una preparación como la que experimentaron los pre-olímpicos. Pocas veces vimos un grupo de muchachos modestos tan unidos en busca de una

Los preolímpicos, con un trabajo serio y elaborado, fueron los únicos pugilistas que lograron resultados positivos ante el equipo cubano. Pedro Godoy, Martín Vargas y Héctor Velásquez se convirtieron en los "vengadores de una paliza que propinaron los isleños al boxeo criollo a lo largo de todo el país."

meta: el triunfo. ¿Qué faltan muchas cosas? ¡Por supuesto! ¿Qué están flojos en preparación técnica? Claro que sí. ¿Qué hay ciertas fallas en la concentración de Echaurren? Evidente. Pero de allí, a decir que todo ha sido un fracaso hay un mundo de diferencia.

Quizás por esa razón, porque los boxeadores vieron en el triunfo del "Milico" Godoy una reafirmación inequívoca sobre lo positivo de su esfuerzo, porque celebraron como suya la primera victoria de un compañero, porque sintieron otra vez el apoyo de ese público difícil, se estrujaron, en un abrazo interminable en el camarín del Estadio Chile. Ese reducido grupo afirmó una esperanza que en un momento pareció perdida.



El primer triunfo indiscutible del boxeo criollo ante los cubanos lo consiguió Pedro Godoy.

por fin lograba desquitarse de todas las palizas que el boxeo cubano había conseguido en sus presentaciones a lo largo del territorio nacional.

## EL BALANCE

Seguramente los doce años que separan a la preparación entre chilenos y cubanos se evidenció en el enfrentamiento de ambos equipos. Porque Cuba está trabajando desde hace más de una década en todos los niveles deportivos. Y el boxeo amateur criollo aún no logra despegar dentro de los planes que se han elaborado con miras a los próximos Juegos Panamericanos. Aún existe esa vieja anarquía en la Federación de Boxeo, muchas deficiencias y la falta del necesario aporte económico. Y el resultado quedó a la vista con la presencia del boxeo cubano en nuestra tierra. Desde Arica al sur los isleños mostraron su capacidad, derribando a cuanto rival se les pusiera por delante. ¡Y hay que hacer notar que este es el tercer equipo cubano! El primero recorre Europa, consiguiendo experiencia para los Juegos Olímpicos de Munich.

boxeadores mal preparados y con un entrenamiento deficiente.

Por eso los resultados desastrosos de la primera reunión en el Estadio Chile, y la paliza que propinaron los caribeños a nuestros representantes en todas las provincias que actuaron.

## LOS PRE OLÍMPICOS

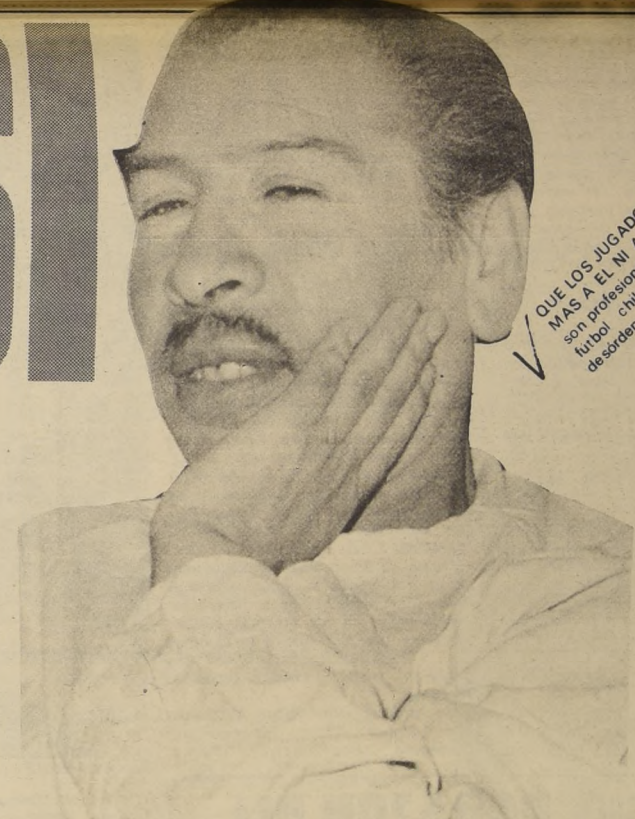
De los cuatro pre-olímpicos que actuaron, tres de ellos ganaron. Pedro Godoy hizo levantarse de sus asientos al público al ocasionar una golpiza a Manuel Torres. Luego, Martín Vargas persiguió por todo el ring a Ambrosio Céspedes, logrando la segunda victoria. Por último, el chico Velásquez tuvo a su favor nuevamente a la hinchada y demolió a Jorge Hernández. Tres victorias contundentes. Fuerza, potencia y resistencia fueron las armas de los pre olímpicos. El único que destiñó fue el gallo iquiqueño Rubén Godoy, que sin lugar a dudas tuvo una mala noche. El quinto seleccionado, Gastón Diet, no pudo actuar por sufrir una lesión en su mano derecha, según un informe médico del Comité Olímpico. Se podría hablar de



Todos los isleños mostraron una idéntica técnica. La izquierda adelante para abrir camino y la derecha trabajando abajo.

Por MIGUEL FRITZ

# LO QUE LE GUSTA A ALAMOS



- ✓ QUE VIRO TOTALMENTE A CASZELLY (Nombrarlo capitán para que se deje de hacer payasadas era aberrante). Se caía de madura esa determinación. No quiero decir con esto que mis antecesores eran malos... ¡no que no son psicólogos, como yo?!
- ✓ QUE EL CLIMA ESTA FAVORECIENDO SUS PLANES TACTICOS ("Mire, cuando empecé con Leonel Sánchez, el mejor jugador de toda la historia del fútbol chileno, la zurda de oro"). N del R. Cuando no se le habla de Leonel, siempre se da maña para recordarlo, como el presente caso ocurrido recientemente.
- ✓ QUE LE LLAMEN EL MAESTRO DEL FÚTBOL CHILENO ("Solamente los entendidos me hablan así. Los que me dicen "el Zorro" son los que una vez quisieron pasarse de vivos conmigo").
- ✓ QUE LA LAVANDERA PIDIO UN ANTICIPO ("Se dan cuenta? Eso significa que esta sobregreada en su sueldo").
- ✓ QUE COLO COLO SE MOSTRARIA EN TV ("Pero si eso mi amigo Gálvez debió hacerlo mucho antes, aunque sea gratis, hay que ganar socios. Escondiéndonos no nos creen ni en San Bernardo. Economía mal entendida y nada más. Me alegro sinceramente").
- ✓ QUE KOSCINA ES UN EXCELENTE JUGADOR ("Materia de apreciaciones. Ahora parece un caballero, anda en un convertible y con el pelo corto").
- ✓ QUE LOS SUELDOS ESTAN AL DIA ("Aquí se cobró después. Ahora se cobraba primero y se trabajaba cuando se quería").
- ✓ QUE HASTA CUANDO LA "U" PIERDE LE PIDAN SU OPINION ("Y si no me la piden la doy igual. Yo, yo yo, ustedes saben donde está, allá, imunitin").
- ✓ QUE LO LLAMARIAN A LA SELECCION ("Y con lo bien que hablo el alemán. Esas son copichas de ustedes, pero es buena. La voy a estudiar...").
- ✓ QUE COLO COLO SALDRA EN GIRA ("Bueno, yo no sé. Mis condiciones fueron bien claras en ese sentido. A mí me interesa el, el el campeonato, los dólares llegarán después").
- ✓ QUE LA SELECCION DEL 62 NO FUE DE RIERA SINO DE EL ("La historia tenía que juzgar en su justa medida. Han pasado diez años, un poco tarde el reconocimiento, pero en fin más vale ahora que nunca").
- ✓ QUE TIENE UN FORD FALCON BLANCO QUE USA SOLO PARA LOS PARTIDOS ("Es un coche, pero también tengo un Dodge para ir a los entrenamientos").
- ✓ QUE ESTE EQUIPO COLO 72 ES EL MEJOR DE CUANTOS HAN HABIDO ("Pero si es casi el mismo del año pasado, lo que pasa es que conmigo gana. ¡Juro que limpiamos un poco y trabajamos más").
- ✓ QUE ADEMAS DE PROFESOR ES SICCOLOGO ("Y si no, ¿cómo habría sacado tanto jugador bueno? Es cuestión de que hagan memoria desde agosto de 1957 adelante").
- ✓ QUE DE TODAS MANERAS, RUBEN MARCOS NO LE GUARDA RENCOR ("Hice todo lo posible por traerlo. Con él, todo hubiera sido más sencillo. Pero Palestino se interpuso").

✓ QUE LOS JUGADORES NO LE DAN PROBLEMAS A EL NI AL CLUB ("Remanda gracias, si son profesionales, y los mejores pagados en el fútbol chileno, por añadidura. A mí con descendentes y huérfanos...")

✓ QUE LOS HINCHAS DE LA "U" LO ANOYAN ("¡Ingratos, después de todo lo que hice por ellos, el pago que me dieron. Que sufran!")

✓ QUE LA LAVANDERA PIDIO UN ANTICIPO ("Se dan cuenta? Eso significa que esta sobregreada en su sueldo").

✓ QUE SERAN CAMPEONES ("Si acepta venir aquí es porque quiero, como siempre. O vice más allá, imunitin").

# CUANDO EL FUTBOL SE LLAMABA EVERTON

Hace 20 años, el cuadro viamarino logró conformar una fuerza futbolística realmente excepcional. Goleó a Independiente, empató con Millonarios de Colombia, y en Argentina igualó con Boca Juniors y derrotó, en su cancha, a Gimnasia y Esgrima, de la Plata.

Por DON LOLO

1972 HA SIDO UN MAL AÑO para Everton. Los problemas se han ido sucediendo hasta desembocar en una situación particularmente difícil y amenazante. Colista en el campeonato de fútbol de primera división, lo que puede traducirse en la caída del equipo en el temido "pozo" del descenso.

Aunque todavía queda mucho camino por recorrer y por lo mismo las esperanzas no están totalmente "muertas", el hecho actual es que el cuadro viamarino tiene sobre sí una amenaza y que esta puede perfectamente materializarse al término del torneo. Si ello ocurre habrá perdido el fútbol chileno un actor que en épocas pasadas fue muy importante y más que eso, señero en la expresión de un estilo de juego, que lentamente ha ido perdiendo vigencia. Este estilo que hizo escuela en la entidad oro y cielo, reunía en sí las dos grandes "exigencias" del fútbol de todas las épocas: buenos resultados y buenos espectáculos, aspecto este último que sólo los grandes equipos son capaces de ofrecer.

En un terreno comparativo resulta indudable que Everton a partir de 1950 y hasta 1966, tuvo un cuadro realmente excepcional, que no solamente logró dos estrellas (1950 y 1952), sino que además obtuvo en el campo internacional sudamericano resultados excelentes que ahora a la distancia cobran su verdadera dimensión.

Cuando consignamos esto, partimos en la base que en el fútbol chileno los elencos realmente poderosos no han sido muchos y que por lo mismo están muy vivos en el recuerdo. Magallanes con su famosa academia, la de los tres títulos consecutivos en 1933, 1934, y 1935; Colo Colo en 1939 y 1941 con aquel legendario ataque formado por Sorrel, Socarras, Domínguez, Norton Contreras y Rojas y la "U" con el inolvidable "Ballet Azul", aquel que en jornadas memorables se dio el lujo de golear a Peñarol y ganar a Santos, con el "Rey" Pelé a la cabeza, son los cuadros chilenos que más impacto produjeron por sus triunfos y por el fútbol notable que expusieron. Sin embargo esta lista no estaría completa si en ella no se incluyera a Everton que, como dijimos inicialmente, tuvo un conjunto realmente excepcional en nuestro medio y cuyas proyecciones internacionales no han sido valorizadas en su exacta medida.

Al respecto es importante recordar que ese cuadro viamarino que logró el título en 1950 y que ratificó en 1952, consiguió a fines de esa temporada una victoria sorprendente ante el muy famosísimo Independiente de Buenos Aires, a quien le dio una paliza realmente histórica 5 x 0.

En ese partido jugado en Sausalito, el cuadro de los "Diablos Rojos" de Avellaneda, formó con su escuadra titular e incluso su

delantera integrada por Michelli, Cecconato, Lacasia, Grillo y Cruz, era la misma de la selección argentina, que en esa época hacía "furo" con su fútbol habilidoso, veloz y positivo. Sin embargo, nada pudo hacer Independiente ante la calidad extraordinaria de Everton que esa noche deslumbró a los propios argentinos, quienes aseguraron que el equipo viamarino nada tenía que envidiarle a los mejores del mundo.

## NO SOLO INDEPENDIENTE

Pero esa victoria realmente brillante no fue la única conseguida por Everton. Algunos meses más tarde enfrentó, también en Sausalito, a "Millonarios" de Colombia, que venía de cumplir una gira exitosa por España donde había ofrecido verdaderas lecciones de fútbol práctico y espectacular. "Millonarios" tenía de colombiano sólo la sede y un jugador, Zuloaga. El resto era la mayoría argentinos y, por supuesto, figuras de corte mundial de la talla de Rossi, Pedernera, Stefanano, Báez y el uruguayo Pini, quienes, como es natural, consiguieron formar un equipo de notable capacidad y que estaba muy cerca de la perfección futbolística.

Sin embargo, tampoco pudo "Millonarios" vencer a Everton, y sólo logró empatar casi al término del partido, con un gol marcado por Báez, entreaño izquierdo muy habil, muy fuerte y que, según opinión de los propios jugadores argentinos, era "tan bueno o mejor que Labruna y Martino, lo que es más que suficiente".

## EN ARGENTINA

Con el aval de este resultado y con la goleada a Independiente, se abrió para Everton la posibilidad de jugar tres partidos



LA PRIMERA ESIRELLA. Everton se clasificó en 1950 campeón de fútbol profesional chileno y dos años más tarde obtuvo su segunda estrella. El cuadro oro y cielo formó habitualmente así: Barraza, Biondi, Arenas, Torres, Rodríguez Espinoza, Alvarez, Ponce, Meléndez, Lourido Hurtado.



AUGUSTO ARENAS: lo llamaban "Pelusa" y con su fútbol de "medias abajo" fue un mediocampista como ha habido pocos en Chile.



EL REMATE SUAVE, medido, sin mucha fuerza y la pelota camina hacia la red. Así jugó siempre René Meléndez.

en Argentina. La gira se cumplió en 1966, y fue exitosa a todas luces, como lo demuestra el hecho que en diez días empató a 1 con Boca Juniors, venció en La Plata a Gimnasia y Esgrima, que a través de seis años se mantenía invicto en su cancha, y finalmente en la despedida perdió con Racing por 2 a 1. En cada uno de estos partidos la impresión causada por Everton fue óptima, a tal extremo que insistentemente le pidieron que jugara de nuevo, por supuesto ante los mejores elencos argentinos, entre ellos Independiente, que afanosamente buscó la revancha. Por razones estrictamente económicas, la directiva viamarina desechó los ofrecimientos, y con ello perdió el equipo la posibilidad de una rotunda consagración internacional. Sin embargo, con los resultados que obtuvo —sin duda los mejores conseguidos hasta ahora por un elenco chileno en el extranjero— medio trasandino dejó bien en la cancha su real valer futbolístico y cuáles sus posibilidades en el ámbito internacional.

## EL EQUIPO

El elenco viamarino a que no referimos tenía todo lo que debe tener un buen conjunto de fútbol. En el arco jugaba Carlos Espinoza, un meta sobrio, sin alardes exhibicionistas, pero muy seguro y, por sobre todo, muy parejo en sus actuaciones. El bloque extremo lo conformaban Barraza y Daniel Torres en las puntas y el uruguayo Adolfo Rodríguez en el centro. Los tres, muy fuertes, duchos, con una dosis bastante amplia de recursos técnicos, constituían una retaguardia extrema notablemente sólida y por lo mismo difícil de superar. En el medio campo, la habilidad incomparable de "Pelusa" Arenas —uno de los mejores volantes de todas las épocas— encontraba la justa complementación en el tesón, la bravura y la disciplina de Salvador Biondi. En el ataque la "voz cantante" la llevaba René Meléndez, quien con la maestría de su fútbol habil, ingenioso y mentalmente veloz era como un genial director de orquesta en la que también "tocaban" la agresividad ineludible de Lourido y el trabajo no brillante, pero sí altamente eficiente de Ponce, primero, y de Cid, más tarde. Los punteros: Alvarez, por la derecha, y Hurtado, por la izquierda, no tenían tanta calidad técnica ni tanta maestría como los tres del medio, pero en cambio ponían lo que les pertenecía: Velocidad de sprinter (Alvarez) y remate y decisión (Hurtado). En suma, un ataque que, aparte de jugar, goleaba, y en suma también un cuadro completísimo, en el que se conjugaban perfectamente la habilidad, buena técnica e ingenio de algunos con el emperamento, la experiencia y la fortaleza física de otros.

Los preolímpicos, con un trabajo serio y elaborado.

En 50 años, la raza latina se ha hecho presente en el mundo del boxeo con 37 campeones mundiales.

# EL ASPERO CAMINO DEL RING



manager de influencia, privó de haberse medido con Tony Zale, el campeón mediano de su época.

En 1954, por primera vez en la historia del boxeo sudamericano un hombre de este continente llegaba hasta el campeonato mundial: Pascual Pérez. A todo esto, México volvía a tener otros titulares con "Ratón" Macías y José Becerra, el famoso púgil de Guadalajara, y nuevamente, otro sudamericano llegaba también hasta el cénit. Este era el brasileño Eder Jofré, que fue rey de los pesos gallos.

Ya no era Norteamérica el único país que triunfaba en el boxeo; le había "salido gente al camino" y eso, iba a ir en aumento en el futuro. Y hasta se iba a dar el caso que una corona mundial fuera disputada por dos sudamericanos y en nuestro continente. Eso pasó en 1958, en Caracas, cuando se enfrentaron el argentino Pascual Pérez y Ramón Arias. Y tiempo después, otros casos similares: el mismo Arias contra Eder Jofré; Acavallo-Efrén Torres; Lochce contra "Morochó" Hernández, etc.

Y aparecieron nuevos latinoamericanos que se hicieron dueño de otras coronas: Luis Rodríguez, Benny Kid Paret y "Sugar" Ramos; el portorriqueño Carlos Ortiz, el panameño Ismael Laguna y el argentino Horacio Acavallo. Ahora se incorporaban también al mundo del boxeo, asiáticos y africanos. Pero Latinoamérica no alojaba y, por el contrario, en estos últimos años ha aumentado sus ranqueados y campeones. Fracaso Mauro Mina, por una lesión a la vista, de inmediato el portorriqueño José Torres, se tituló campeón mundial de los semipesados. Incurrieron también en Norteamérica, José María Gatica, Isaac Logart, Alfredo Prada, Jorge Fernández, Alex Miffet, Juan Carlos Durán, Carlos Rivero, Eduardo Lausse y Juárez de Lima.

Y surgió otro azteca, nacido en Oaxaca, el gran Vicente Saldivar, campeón mundial de los plumas, que se retiró

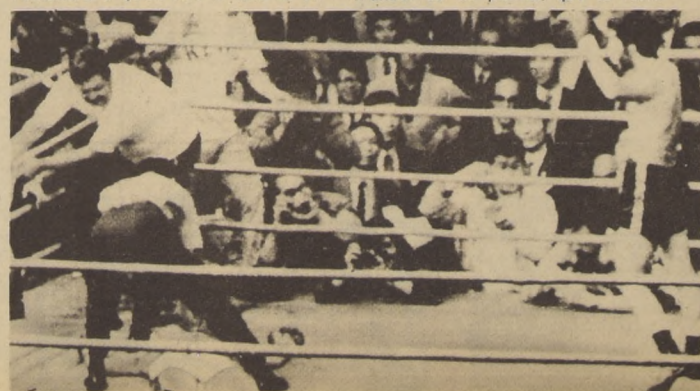
invicto. Cuando volvió obtuvo una victoria sobre José Legrá, un cubano nacionalizado español. Y en cuanto le dieron chance al cubano —mexicano José Ángel Napoles, que hizo suyo el campeonato de los pesos welters; lo perdió una vez y lo volvió a recuperar.

En la actualidad hay un selecto grupo de gente de nuestra raza que lucha por llegar al estrellato. Raúl Soriano, Oscar Bonavena, Víctor Meléndez y el chileno Stevens, Ernesto Marcel, René Barrientos y Joao Henrique, son algunos de ellos. Luego apareció uno de los más famosos noqueadores de todos los tiempos, Rubén Olivares, campeón mundial de los plumas; "Chucho" Castillo y el gran Nicolino Lochce. Los más recientes titulares latinoamericanos han sido: Carlos Monzón, Vicente Paul Rondón, Alfredo Marciano, Antonio Gómez, el panameño "Pippermint" Frazer, que terminó con el reinado del "Intocable", y el mexicano Clemente Sánchez que noqueó en Tokio a Shibata.

ARTURO GODOY, el siempre querido campeón chileno, que luchó bravamente para llegar a encontrarse con Louis en dos ocasiones. Es el único sudamericano que obtuvo dos chances por el cetro de los pesos completos.

## LOS CAMPEONES

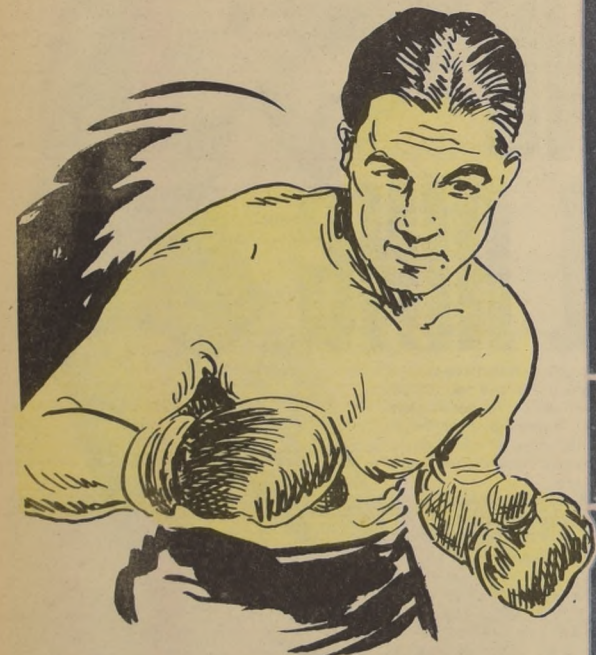
- |                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 1929: Al Brown, Panamá               | 1965: Ismael Laguna, Panamá       |
| 1932: Kid Chocolate, Cuba            | 1965: José Torres, Puerto Rico    |
| 1932: "Babe" Arizmendi, México       | 1966: Horacio Acavallo, Argentina |
| 1936: Sixto Escobar, Puerto Rico     | 1968: Nicolino Lochce, Argentina  |
| 1941: Chalky Weight, México          | 1968: Carlos Teo Cruz, Dominicana |
| 1942: Manuel Ortiz, México           | 1969: "Alacrán" Torres, México    |
| 1944: Juan Zurita, México            | 1969: José Napoles, Cuba          |
| 1951: Kid Gavilán, Cuba              | 1969: Rubén Olivares, México      |
| 1952: Lauro Salas, México            | 1970: Carlos Monzón, Argentina    |
| 1954: Pascual Pérez, Argentina       | 1971: Vicente Rondón, Venezuela   |
| 1955: "Ratón" Macías, México         | 1971: Ricardo Arredondo, México   |
| 1959: José Becerra, México           | 1971: Betulio González, Venezuela |
| 1960: Benny Kid Paret, Cuba          | 1971: "Chucho" Castillo, México   |
| 1961: Eder Jofré, Brasil             | 1971: Alfredo Marciano, Venezuela |
| 1962: Carlos Ortiz, Puerto Rico      | 1972: Antonio Gómez, Venezuela    |
| 1963: "Sugar" Ramos, Cuba            | 1972: Rafael Herrera, México      |
| 1963: Luis Rodríguez, Cuba           | 1972: "Pippermint" Frazer, Panamá |
| 1964: Vicente Saldivar, México       | 1972: Clemente Sánchez, México    |
| 1965: "Morochó" Hernández, Venezuela |                                   |



LA VICTORIA más reciente de un latinoamericano: el mexicano Clemente Sánchez, deja K.O. al japonés Shibata, en Tokio, y le arrebató el campeonato mundial de los plumas.

# EL ROUND DEL RECUERDO

Por CHEMIN



## GALERIA DE CAMPEONES

**TOMMY LOUGHRAN** es conocido del boxeo chileno, porque en abril de 1935 se enfrentó aquí a Arturo Godoy. Lo presentamos en esta galería de campeones, porque fue uno de los mejores púgiles del mundo en su peso. Le ganó el campeonato de los semi pesados al irlandés Mike Mac Tighe, en 1927 y dejó su corona para incursionar entre los pesos pesados. Había nacido en Filadelfia en 1902 y durante su carrera efectuó 172 combates y venció a muy connotados adversarios, como eran: Young Stribbling, Paulino Uzcludum Max Baer, Georges Carpentier y Jimmy Braddock. Se retiró en 1937 y cinco años más tarde se alistó en la marina, en la última guerra.



## COMBATES FAMOSOS

**LA PRINCIPAL CONDICION**, de José Angel Nápoles, apodado. "Mantequilla", es su terrible punch de ambas manos. En su carrera son contados los que han podido resistirle parado. Aquí tenemos un ejemplo de ello: Ernie

López va a la lona completamente noqueado ante un golpe del cubano-mexicano. Sólo tres rounds le duró López a pesar de su valentía. Este encuentro se llevó a efecto en Los Angeles, en octubre del año pasado.

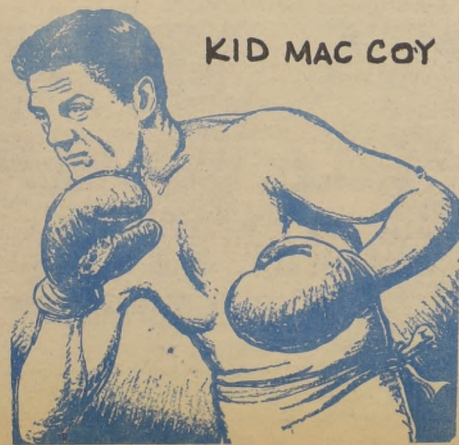
## MAESTRO DE LA TRIQUINIUELA

**EN EL DURO OFICIO** del boxeo los que alcanzaron la fama se destacaron por las más variadas especialidades. Así tenemos la defensa de Jack Johnson, que ha sido insuperada; el ataque terrible y abrumador que caracterizaba al gran Stanley Ketchel; el empuje y el feroz gancho izquierdo del "Matador de Manassa"; la sangre fría de Gene Tunney, o la dureza de Paulino Uzcludum. Sin embargo, el hombre de quien vamos a hablar en esta ocasión, puede que haya tenido algo de cada uno de estos púgiles pero su principal condición fue su astucia.

Se llamaba Norman Shelby, pero el mundo del boxeo lo conoció como "El Zorro del Ring" y durante muchos años los cronistas de boxeo han hablado de sus hazañas y excentricidades, porque pocos son los boxeadores con más colorido que **KID MAC COY**. Actuó en un lejano pasado, en la época de Corbett, Joe Gans y el primer Joe Walcott, y aunque nunca pasó de welter mediano está considerado el mejor semipesado de toda la historia del boxeo. Era Irlandés, y poseía, como tal, la inteligencia fácil y brillante, la comprensión rápi-

da y la mente creadora que caracteriza a los hijos de la verde Erin.

Mac Coy fue un "mulero" del ring y un día le declaró a un periodista: Gané muchas peleas por que hice un estudio de las debilidades humanas. A veces enfrenté a hombres que subían con un lindo peinado y la cabeza llena de cosméticos, es claro que yo me dedicaba a deshacer aquello de inmediato. Peleando en Ciudad de Cabo, mi rival era un negro gigantesco que luchaba descalzo, encargué tachuelas y mi second regó el ring con ellas. Cuando el negro, asombrado, se miraba el pie... descargué, mi derecha, y... adiós. En otra ocasión un adversario usó unos pantaloncitos cortos y no la malla larga que se usaba en mis tiempos. Le arranqué el cinturón y se le cayeron los pantalones y mientras luchaba con ellos lo noqueé. Y otras vez la corrí antes de la pelea que estaba tuberculoso y me enhariné la cara con polvos color ocre. Me veía pálido y decayo y mi rival me trató con guante blanco, compadeciéndose de mi desgracia. Y en un descuido, lo puse K.O. Así hay muchas anécdotas parecidas de este "maestro de las triquiñuelas".



KID MAC COY



**rd** REVISTA DEPORTIVA de LA NACION

**CARLOS CASZELLI** tiene todo para ser una estrella del fútbol chileno y, en cierta medida, ya lo es. Sin embargo, lo que ha conseguido es poco, ya que sus condiciones de jugador, esencialmente habilidad, velocidad y positivismo, le dan para más, para mucho más... incluso para proyectarse hacia medios más exigentes que el nuestro, donde también podría triunfar... si es que se lo propusiera.

LA AMARGA CONFESION DE LOURIDO

CUANDO EL FUTBOL SE LLAMABA EVERTON

LO QUE SI LE GUSTA A ALAMOS

