

PRECIO	
Semana	E° 9
Aéreo a Provincias	E° 11
Domingo	E° 10
Aéreo a Provincias	E° 12

¡EXCLUSIVO!

VOCALES DE MESAS RECEPTORAS DE SUFRAGIOS Y LUGARES DE VOTACION.

"LA NACION" publica en forma exclusiva, la nómina completa de los vocales de las mesas receptoras de sufragios y los locales de los tres distritos de Santiago, en que los ciudadanos votarán en las elecciones del domingo 4 de marzo próximo.

Se reúne junto a su Presidente en el Estadio Nacional:

MAÑANA ES EL DIA DEL PUEBLO



● Salvador Allende y Rafael Agustín Gumucio únicos oradores.

● A las 19.00 horas comienza el acto.

SERA una demostración de que el pueblo es capaz de detener la especulación, el mercado negro. Una confirmación del pueblo en apoyo al programa que el Gobierno Popular lleva adelante contra la voluntad de los enemigos de Chile desde hace dos años.

La clase trabajadora... La mujer dueña de casa...

El joven comprometido con el proceso revolucionario llenará el Estadio Nacional mañana para escuchar la palabra del Presidente Salvador Allende y conocer también la "plataforma de victoria", que dará a conocer Rafael Agustín Gumucio, Presidente del Partido de la Unidad Popular.

La exposición que entregará el Presidente Salvador Allende tendrá una duración aproximada de noventa minutos y durante ella tocará importantes problemas que el Gobierno Popular y la Unidad Popular, están llevando adelante con el apoyo de los trabajadores y de la masa en general.

LA UNIDAD

La Unidad de todas las fuerzas que luchan por lograr la meta de un Chile Nuevo se centrará en el Estadio Nacional para decirle a los enemigos de la Patria que el pueblo está unido junto a su Presidente, y que unido caminará por la senda trazada hace dos años cuando el pueblo llevó al poder desplazando a los que sometieron a un pueblo en la senda de la injusticia.

El acto del Estadio Nacional, que se iniciará a las 19.00 horas, será una demostración pluralista y unitaria más allá de la Unidad Popular y que permitirá demostrar cómo el pueblo cierra filas contra la reacción.

VIOLENCIA REACCIONARIA EN SAN ANTONIO

- Cuatro militantes de las Juventudes Comunistas heridos graves.
- Grupos de matones demócratacristianos al mando de Carlos Demarchi atacaron a propagandistas UP.
- Comercio reaccionario de San Antonio cerró ilegalmente sus puertas ayer.
- Matones y especuladores se preparaban para causar incidentes violentos a la llegada de Altamirano.

SAN ANTONIO (Especial para "La Nación").— Cuatro militantes de las Juventudes Comunistas de San Antonio resultaron gravemente lesionados al ser atacados ayer a las 12.30 horas, por un numeroso grupo de matones pagados por la Democracia Cristiana, comandados por el ex regidor y ex diputado de esa colectividad, Carlos Demarchi.

Los jóvenes comunistas se encontraban realizando labores de propaganda en la Avenida Barros Luco del sector Las Dunas, en San Antonio, cuando sorprendentemente fueron atacados por un grupo de más de treinta individuos que recibían órdenes del ex Diputado Demócrata Cristiano Carlos Demarchi, quien es uno de los más caracterizados dirigentes de la campaña electoral derechista en el vecino puerto.

Con palos, laques y cadenas golpearon a Raúl Prado, de 24 años; Luis Muñoz, de 16 años; Carlos Abele, de 16 años, y Enrique Figueroa, de 15 años, causándoles heridas de gravedad, lo que obligó a que fueran internados en el Hospital local.

Los militantes de las Juventudes Comunistas se encontraban debidamente autorizados para realizar su labor de propaganda en el sector en donde fueron violentamente atacados por los matones a sueldo de la democracia cristiana.

EXTRAÑA ACTITUD

Un oficial de Carabineros de apellido Soto, que tomó el procedimiento del grave incidente, concurrió hasta el Hospital de San Antonio, en donde, contraviniendo los órdenes de los facultativos que atendían los lesionados, dispuso el inmediato traslado a la Quinta Comisaría de San Antonio, en calidad de detenido a Luis Muñoz, quien se encontraba con heridas graves en el establecimiento asistencial.

Estas circunstancias obligaron a la ex Ministra del Trabajo y actual candidata a parlamentaria del Partido Comunista, Mireya Baltra, que se encontraba en San Antonio, a entrevistarse con el Gobernador del Departamento para que se inicien de inmediato las investigaciones que permitan esclarecer los hechos y castigar a los responsables de estos atentados violentos.

PLAN DELIBERADO

Se pudo comprobar un deliberado plan de violencia reaccionaria para ser aplicado durante el presente fin de semana en San Antonio, con motivo de la visita que programaron al litoral, diferentes candidatos a parlamentarios de la Unidad Popular.

El comercio de San Antonio, que en su mayoría está integrado por elementos inescrupulosos que especulan, acumulan mercaderías y operan en el mercado negro, sin autorización ninguna, cerró sus puertas con el objeto de promover graves problemas de abastecimiento a la población, en forma paralela a la visita que programaron el Secretario General del Partido Socialista, Senador Carlos Altamirano, y el Diputado Socialista, Matías Núñez, ambos candidatos a la reelección.

Además, los comerciantes reaccionarios de San Antonio y Cartagena, acompañados de grupos numerosos de matones a sueldo de las fuerzas derechistas, se concentraron a la entrada de San Antonio y Cartagena, con el premeditado propósito de causar incidentes a la llegada de los parlamentarios socialistas.

Estas situaciones están demostrando la desesperación de las fuerzas derechistas y las nuevas fórmulas de terrorismo y violencia que están utilizando como única manera de ocultar por anticipado la derrota que obtendrán el 4 de marzo.

En provincia de Arauco:

PRESIDENTE DIO LA PARTIDA A COMPLEJO PESQUERO DE COLCURA

- Firmó decreto que crea Comisión Coordinadora de la zona.
- "De ustedes he aprendido la lealtad a la convicción y a los principios".

"NO QUIERO HACER promesas. He llegado aquí a reencontrarme con ustedes una vez más, trayendo mi afecto y mi reconocimiento y a decirles que me siento un hijo adoptivo de Arauco por el hecho tan significativo y humano que mi madre naciera en Lebu y porque tengo conciencia de que Arauco ha sido una de las provincias más postergadas que ha habido en nuestro país". Así se expresó el Primer Mandatario en la Plaza de Armas de Arauco, donde firmó el decreto que crea la Comisión Coordinadora de la provincia.

El numeroso público, que desde tempranas horas se había concentrado en la plaza pública, escuchó con gran entusiasmo y cariño. El Jefe del Estado llegó acompañado del Embajador de la Unión Soviética, Alexander Basov, del Viceministro de Pesquería de la URSS, Alexei Ishkov, y de los Ministros de Terras y Colonización, Humberto Martínez, y de Vivienda, Luis Matte.

PARA ARAUCO

El Primer Mandatario hizo hincapié, antes de iniciar su intervención, que no

pronunciara un discurso político, y aún cuando él, como Presidente y ciudadano, tenía derecho a referirse a las próximas elecciones, no lo haría por encontrarse el Viceministro y Embajador de la Unión Soviética.

"Este no es un acto político; quiero señalar en esta oportunidad la importancia que tiene la construcción del Primer Gran Puerto pesquero e industrial del país, en Colcura, como parte de una política pesquera, de audacia frente al mar. Chile no ha tenido una política que signifique hacer un país volcado hacia el mar, con una vigorosa flota mercante que ahorre a Chile miles de dólares que significan flieles".

Más adelante se refirió al proyecto de previsión para los pescadores que presenta hace 20 años y que aún el Congreso no lo trata; luego hizo alusión al proyecto que crea el Ministerio del Mar, señalando que "lamentablemente la pasión política llega a tal punto que el Congreso después de 8 meses de estudio rechazó este proyecto".

Refiriéndose al puerto pesquero que se construirá en esta zona, les manifestó que su deseo era que se construyera en Arauco mismo, pero que los informes técnicos indicaron Colcura.

Por eso se resolvió que la población donde van a vivir los trabajadores del puerto se

levantar en Arauco esto significa dos mil quinientas viviendas y equipamiento comunitario. Será un nuevo pueblo para esta provincia", dijo el Presidente Allende.

Anunció que este puerto será de gran avance para la zona y



El Presidente de la República procede a firmar el decreto que crea la Comisión Coordinadora de la provincia de Arauco y que tiene como misión solucionar los problemas de vivienda, economía, agricultura, educación y otros de esta zona.

que próximamente se construirá otro en Tubul, y una fábrica de redes para la pesca zonal, en la cual, prometió que el 40% de los que trabajen serán mujeres.

INVESTIGACION

Junto a todo este plan que se



Miles de pescadores de la provincia de Arauco se dieron cita en Colcura para estar presentes en el acto inaugural que puso en marcha el complejo pesquero industrial que se construirá en este lugar

inicia, el Primer Mandatario se refirió a la puesta en marcha de la investigación tecnológica y científica, en la cual se invertirán 40 mil millones de escudos y un millón de dólares. Esto permitirá diversificar la industria pesquera, dar instrucción, adquirir un barco de investigación científica de mil toneladas para procesar productos congelados y refinar el aceite de la anchoveta.

ANUNCIÓ TAMBIÉN LA CREACIÓN DEL INSTITUTO TÉCNICO DEL MAR, QUE ENTREGARÁ CONOCIMIENTOS DE PESQUERÍA.

instruir sobre diversas materias a los trabajadores del mar y otras obras que impulsarán CORFO e INACAP, que en estos dos últimos años han realizado 120 cursos para tales objetivos.

(Pasa a la página 2)

CABLES

Aumenta tensión en Irlanda del Norte

BELFAST 3 (APF) - La guerra civil entre católicos y protestantes, anunciada por recientes ataques clandestinos, parece hoy más oscura que nunca desde los sangrientos disturbios de agosto de 1969.

protestantes obedecer a una línea deliberadamente escogida por sus dirigentes o si estos se vieron desbordados por elementos turbos de su base.

El único cierto es que quienes para fuera ser amigos del Perú, al servir a los intereses de los grupos económicos y políticos...

SEVERA CRITICA A ESTADOS UNIDOS

LIMA, 3 (ASP) - Los Estados Unidos que se dicen amigos del Perú se han olvidado deliberadamente de esa amistad cuando se trata de defender a los grupos económicos y políticos.

Washington, 3 (EFE) - La epidemia de drogas que afecta a los Estados Unidos ha producido una nueva víctima, esta vez un inocente de ocho años, que fue asesinado por un drogadicto durante una "orgía" de LSD, el peligroso narcótico.

Escalofriante uso de drogas en EE.UU.

El dinero sería empleado, alrededor de 1.000 millones de dólares por año, para el fomento de programas de educación escolar exponiendo el peligro de las drogas y de sus efectos.

ESFUERZOS PARA CIMENTAR LA PAZ EN VIETNAM

PARIS, 3 (AP) - El Gobierno Revolucionario Provisional (GRP) de Vietnam del Sur, propuso al Gobierno de Saigón la fecha del cinco de febrero para una primera reunión, anunció hoy el GRP.

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

Se pone en conocimiento que el 6 de febrero del pte. año vence el plazo para que los imponentes más abajo indicados, soliciten los repagos que tienen en su expediente hipotecario presentado en el año 1968, para optar a viviendas en la provincia de Santiago.

LUIS MORALES ABAZUA Vicepresidente Ejecutivo

Table with 2 columns: NOMBRES, PUNTAJE PRESUNTIVO. Lists names and scores for the selection process.

Table with 2 columns: NOMBRES, PUNTAJE PRESUNTIVO. Continuation of the selection process list.

Table with 2 columns: NOMBRES, PUNTAJE PRESUNTIVO. Continuation of the selection process list.

Table with 2 columns: NOMBRES, PUNTAJE PRESUNTIVO. Continuation of the selection process list.

Table with 2 columns: NOMBRES, PUNTAJE PRESUNTIVO. Continuation of the selection process list.

ACTITUD DISCRIMINATORIA DE BOENINGER CONTRA SEDE DE LA "U"

El Rector repartió el presupuesto sin ningún criterio científico. Injusticias, desniveles y discriminación aplicó en Sede Oriente.

A BOENINGER, no le interesa resolver los problemas que la Universidad viene arrastrando desde hace muchos años.

SEDE ORIENTE

El Consejo Normativo de la Sede Oriente presentó al organismo superior de la Universidad un criterio científico para proceder al estudio del presupuesto, pero fue desoído por la mayoría del Consejo Normativo Superior.

RINCON EVANGELICO

"CHILE SERA PARA CRISTO... DICEN EVANGELICOS DE CURICO"

Obispo Chávez dice: "Evangélicos chilenos se sienten identificados con los Movimientos de Izquierda".

HACE MAS DE 400 años que el soldado y poeta español don Alonso de Ercilla, al referirse a nuestro país escribió: "Chile fértil provincia, en la región antártica famosa, de remotas naciones respetada, su gente es tan grande, soberbia, gallarda y belicosa que no ha sido por Rey, jamás regida, ni a extranjero dominio sojeta..."

Por Alemania, Suecia, Israel, Italia, Inglaterra, Holanda, y nos dice que los "Pentecostales Chilenos son más Libres, más Fervientes y esto se debe a que el Espíritu Santo ha encontrado mejor acogida entre los evangélicos nacidos que no ha sido por Rey, jamás regida, ni a extranjero dominio sojeta..."

PREPARATIVOS PARA VIAJE DE ALEJANDRO LANUSSE A ESPAÑA

BUENOS AIRES (UPI) - El embajador en España, Jorge Rojas Silveira, vendrá la semana próxima para ultimar detalles del viaje que el Presidente Alejandro Lanusse proyecta realizar a ese país a fines de este mes, informaron fuentes gubernamentales.

AFIRMAN QUE CRISTOBAL COLON ERA CATALAN

MADRID, 3 (EFE) - "Cristóbal Colón era catalán", afirma el bibliófilo barcelonés José Porter en una entrevista que hoy publica el matutino madrileño "Arriba", dando como lugar posible del nacimiento del descubridor una de las cuatro provincias de esta región del noroeste de España.

Hay muchos datos -dice- que corroboran esta teoría. El hombre que financió la expedición a América, Luis de Santángel, era catalán. El que redactó las capitulaciones, Juan de Coloma, era catalán-aragonés.

HONSA TURISMO abre una nueva ruta



ruta AUSTRAL

en los Modernos Buses Super-Salón 19 febrero al 2 de marzo Talca, Chillán, Temuco, Valdivia, Pucón (Lago Villarica), Puerto Nuevo (Lago Ranco), Osorno, Puerto Varas (Lago Llanquihue), Puerto Montt, Angelmo, Isla de Chiloé, Ancud, Frutillar, Petrohué, Lago Todos Los Santos, Puyulán, Nisulén, Corral, Isla Manceña, Concepción, Talcahuano.

LOS ARTISTAS, LAS INCONSECUENCIAS Y EL COMPROMISO

Rafael Paredes Rojas

ES PRECISO buscar para la cultura y el arte latinoamericano una forma propia, que corresponda a peculiaridad más íntima, que trasunte nuestra realidad y nuestra sensibilidad. No se trata de desdenar la lección de lo europeo, ni la de ninguna cultura, pero es hora ya de mirar un poco más dentro de nosotros mismos, antes de promover a destiempo estilos e "ismos" que responden a circunstancias ajenas.

Lo paradójico es que, mientras nosotros vivimos desconociéndonos y un poco como despreciándonos, algunos grandes de la plástica europea han buscado en fuentes americanas, la sabia necesidad para revitalizar sus formas de expresión, basta citar la presencia de lo precolombino en algunas de las esculturas del celebre Henry Moore.

Salvo excepciones, el arte del último tiempo desilusiona. En ciertos casos constituye una desesperada búsqueda de "originalidad", del escándalo portador del éxito, de falsa y calculada excentricidad. Aunque es preciso reconocer que estas orientaciones "artísticas" corresponden a nuestras sociedades, en cuanto estas tienen de mercantilizadas, exististas y de quiebra en algunos de sus valores tradicionales. O simplemente de desorientación.

¡Qué enorme y triste diferencia entre muchos "artistas" actuales y el ánimo artesano medieval! Prolijos en el amoroso tratamiento del menor detalle de la obra! Algunos de los de ahora, parecen más preocupados del gesto, de la pose, que del contenido profundo de la obra y del acto de crear. Se trata de una crisis de valores, de amor y de humildad. Estamos un poco "desabastecidos" de estos elementos, indispensables a mi modo de ver, para que se produzca cualquier obra digna de perdurar.

En museos y edificios europeos, a veces provincianos, llenos de obras de tanta valía, uno se pregunta por qué en los nuestros no hay nada o casi nada. No todo se puede explicar con la pobreza. También nuestros indios fueron pobres y supieron hacer cerámicas y tejidos de notable belleza. Después de ellos, la indigencia artística, la copia, la imitación. Cabe preguntarse: ¿Qué se ha hecho y qué se está haciendo con el talento de nuestra gente, porque, no cabe duda, debe existir? Lo prueba uno que otro chispazo que relampaguea aquí y allá, en el folklore, en las artesanías, en el arte popular no contaminado.

Se me ocurre que la forma más concreta en que los artistas deberían participar en el actual proceso que viven algunos de nuestros países latinoamericanos, es a través de la incorporación a campañas vitales que se están dando para vencer la ignorancia, desnutrición, mortalidad infantil, etc. Trabajando en colaboración con especialistas de la salud, educación, u otros, produciendo afiches por ejemplo. La propaganda puesta al servicio de las sociedades de consumo, nos muestra a diario un hecho triste: los comerciantes y publicistas han reparado, antes que autoridades y educadores, en el poder de la imagen y el color, como medio de comunicación y sugestión.

Es preciso que los artistas olviden un tanto —aunque sea sólo durante el difícil momento actual— las especulaciones y ensayos meramente formales, para poner el talento al servicio de todos, de manera que en el futuro no haya, como ahora, otros talentos que se frustran por falta de igualdad y de lo elemental como para que se desarrolle el hombre y sus potencialidades.

Todo esto significa un cambio grande por supuesto, fin del snobismo (cáncer de los centros de arte), fin del existismo exacerbado, sujeción temporal de la expresión plástica a otros fines más generales, cuya consecución, a la larga, debe favorecerla. Y supone también, que servicios, jefes y técnicos de diverso orden, ofrezcan al artista la oportunidad de servir, de ser consecuentes con su posición política. Esto todavía no sucede.

Muchas de las manifestaciones "revolucionarias" de artistas actuales, nada aportan al actual proceso y no son captados por el pueblo. Este frecuentemente las interpreta como burles y reacciona en consecuencia.

El problema mayor que explica estas inconsecuencias, que tal vez todos vivamos en mayor o menor medida, es que fuimos formados en un medio burgués, sustancialmente distinto del que queremos crear.

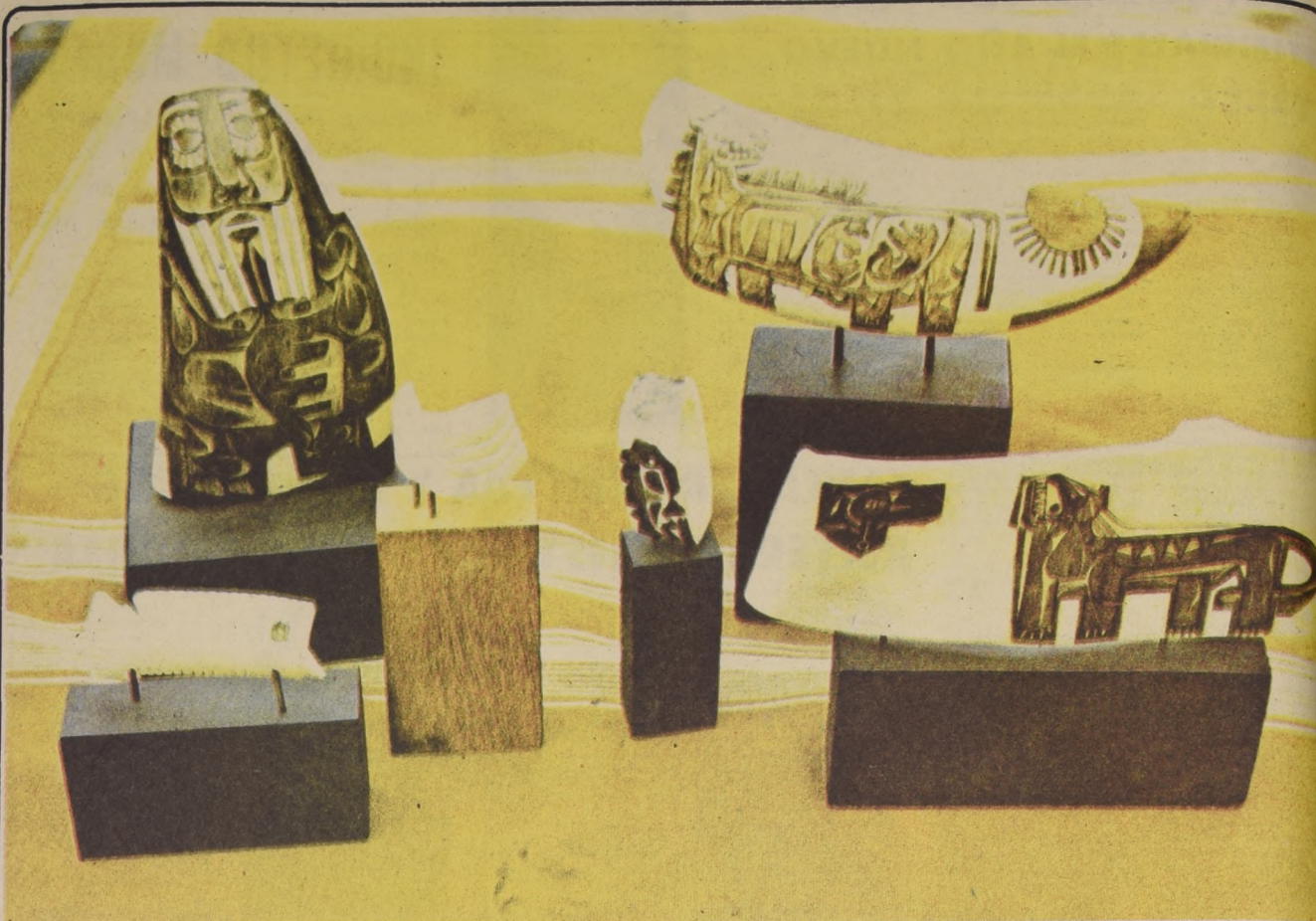
Otra forma de conseguir que nuestros artistas se integren a una nueva mentalidad, es promoviendo su trabajo en poblaciones, fábricas, escuelas. No se puede teorizar sobre los trabajadores sin haber participado, aunque sea temporalmente, de su experiencia cotidiana.

Es hora ya de reconocer el importante papel que debe corresponder al arte en la empresa de hacer de todo niño y hombre nuestro, seres cada vez más conscientes, críticos y creadores. Cuando logremos que todos tengan esta actitud, será el momento en que realmente iniciemos "el largo viaje" hacia la independencia integral. Entonces sí, no sólo habrá arte auténtico en nuestras patras, sino también tecnología, ciencia y desarrollo.



Rafael Paredes, profesor de la U. de Chile de la Sede de La Serena, hacedo a Francia en 1968: "Me realicé en la predilección por expresiones artísticas de culturas primitivas, más vitales y auténticas que las obras refinadas correspondientes a periodos evolucionados".

Asesoría Página Facultad de Bellas Artes, U. de Chile, Depto. de Teoría y Enseñanza del Arte.
Coordinación:
—ANIBAL ORTIZ POZO
—LUIS MOYA GORIGOIITA
DESPACHO PERIODISTICO:
Jorge Vera.



"Hacer algo que se parezca al arte, quizá sea una forma de entender la vida. O una manera de ser hombre, como se escribió alguna vez. En todo caso, nos llevaría demasiado tiempo hablar de lo que hacemos y por qué lo hacemos. Ya es suficiente mostrar el resultado de los afanes. En el mundo del arte la obra dice más cerca del autor que lo que éste podría escribir acerca de ella. ¿Por qué trabajar huesos? En parte, porque

en provincias no hay talleres donde practicar litografía, punta seca u otras formas de grabado. El hueso ha sido trabajado con procedimientos semejantes a los empleados en aquellas técnicas. Se trata, por lo demás, de un nobilísimo material, no menos hermoso y duradero que papeles, telas o cartones; se lo ha mantenido olvidado para fines artísticos por considerarlo deleznable o por comodidad. Algunos

satisfacción produce trocar el destino oscuro de un elemento para hacerlo vivir en función de una actividad artística. ¡Reivindicar siquiera una brizna de materia humilde en un mundo tan necesitado de reivindicaciones! Por último, está la posibilidad de que el objeto, despojo de vida, palpite con un nuevo aliento y calor: el que le ha podido imprimir nuestro esfuerzo".

POBREZAS DE LA EDUCACION PLASTICA POR DEFICIT DE PROFESORES

EN NUESTRO desempeño, mitad como Profesor Especial y mitad como Coordinador Técnico de Artes Plásticas en la provincia de Coquimbo, nos esforzamos desde hace algún tiempo por formar conciencia de la importancia de las Artes Plásticas en la formación de la personalidad del niño e irremplazable en el desarrollo emocional que incide en su conducta social.

Queremos hacer comprender que las Artes Plásticas en la educación no persiguen sólo la formación de una cultura artística y que el profesor con condiciones para el arte, no es lo más indicado si carece de la capacitación para crear las condiciones que permitan "sacar el arte del niño como expresión y no para meter el arte en él, en forma de conocimientos estéticos", como es común que pretendan hacerlo tantos profesores que sirven horas en las asignaturas, obligado por las circunstancias. Queremos que los padres comprendan que las Artes Plásticas en la escuela, no son para el niño, un mero pasatiempo del que se puede prescindir, sino que es una verdadera necesidad.

La tarea es dura, desalentadora, deprimente a veces para quien se ha formado una visión de las malas condiciones en que se desenvuelve la asignatura, y que se ha sentido impotente por carecer de tiempo, recursos y apoyo de las autoridades educacionales del país, que se traduce en medidas para cambiar la situación.

La provincia de Coquimbo tiene

76.229 alumnos básicos sólo en la enseñanza fiscal, en las 401 escuelas de sus 6 departamentos (datos de 1972). Hay 4 profesores especialistas de Artes Plásticas concentrados 3 en La Serena y 1 en Coquimbo, para atender como máximo a 1.700 alumnos. El porcentaje de niños no alcanza al 2%.

La asignatura está atendida en gran parte como relleno de horarios, por profesores normalistas sin especialización, quienes ni siquiera tienen oportunidad de un curso de perfeccionamiento. La causa es la poca importancia que se le asigna en el Sistema Educativo, establecido para servir a una clase social dominante que todavía perdura, a las Artes Plásticas, manteniéndola en un 2º orden de prioridad, a pesar de ser eminentemente formativa. Por eso no se nombran los profesores especialistas que se requieren desde hace varios años.

Los concursos de pintura escolar han revelado aquí, que las escuelas destacadas con alumnos básicos premiados, son las que cuentan con profesores especializados. Ejemplo:

Concurso "Segunda" en el Tránsito etapa provincial, Ed. Básica. 21 premios en La Serena (atendidos por especialistas), 6 premios en Coquimbo (atendidos por especialistas), 11 premios 2 premios (sin información). Proporción de premios, se da la lógica de acuerdo a la proporción de profesores especializados.

¿Son "talentos"? No. Son niños de inteligencia normal.

¿Son superdotados? No. Sólo tienen el desarrollo normal y la oportunidad.

¿Son artistas? No. Pero están capacitados para expresarse como ellos pueden y como todo niño de su edad es capaz de hacerlo, con sus manos.

Puedo afirmar con seguridad porque son mis hijos. No con tanto orgullo, porque no es una hazaña. Al contrario, con bastante



Siete premios en conjunto, obtenidos en dos concursos de pintura escolar. ¿Son "talentos", superdotados, artistas?

relacionando la situación desmedrada de la asignatura de Artes Plásticas con los resultados de los concursos, queda en evidencia la justicia de un clamor que por mucho tiempo y una vez más reiteramos. Pedimos al ministro de educación que nombre, por lo menos, un profesor especial de Artes Plásticas en Educación Básica, por cada departamento de la provincia de Coquimbo.

Los hemos pedido siempre por esos miles de niños que no tienen la oportunidad de expresarse a través del hacer plástico y con ello desarrollarse emocionalmente. Lo pedimos hoy por los cientos de niños participantes, que en cada concurso ven frustradas sus esperanzas sin comprender por qué.

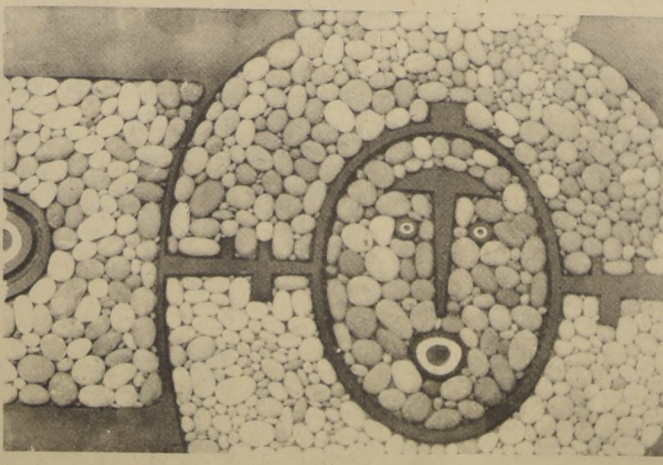
Mario Galleguillos Daza, Profesor Especial y Coordinador Técnico de Artes Plásticas, La Serena.

PRIMER CONGRESO DEL HOMBRE ANDINO

ENTREVISTA AL SECRETARIO EJECUTIVO DEL PRIMER CONGRESO DEL HOMBRE ANDINO, PROF. PATRICIO MORENO.
¿Qué es el Congreso del Hombre Andino?
En el último Congreso de Antropología celebrado en Santiago en Octubre de 1971, fue aprobada la solicitud de la Vicerrectoría de la Universidad de Chile de Antofagasta, en el sentido de efectuar en Junio del 73, el Primer Congreso del Hombre Andino. Esta iniciativa contó también con el apoyo y patrocinio de la Presidencia de la República y de la Sociedad Antropológica de Chile.
¿Cuáles son los objetivos que se persiguen?
Los objetivos básicos del Congreso, son abordar los problemas del Hombre Andino, planteándose la situación actual y su problemática como una sociedad. El otro objetivo es reunir a los especialistas más relevantes, con competencia en los principales problemas de la sociedad andina, desde su prehistoria hasta su problemática contemporánea.
¿Dónde funcionará el Congreso?
Este funcionará en las sedes de la Universidad de Chile que cubren el área norte del país, en las ciudades de Arica, Iquique y Antofagasta, entre el 21 y 30 de junio de 1973.
En relación con la organización del Congreso, ¿qué actividades se han realizado hasta ahora?
Para la seguridad que el Congreso funcione, desde ya, se han creado comisiones organizadoras, las que se encuentran planificando su acción a través de reuniones de estudio, de investigadores permanentes y con experiencia suficiente para aportar ideas concretas en relación con el funcionamiento futuro del Congreso.
¿Se refiere Ud. a una relación existente entre los investigadores y especialistas?
En efecto, este es un parentesis, pero creo que es importante y le agradezco su pregunta. En Junio de 1972 se formó el CODAN, Comité de Arqueología del Norte, la iniciativa fue de los arqueólogos del Depto. de Arica y del Programa de Arqueología y Museos de la U. de Chile de Antofagasta. Este grupo integra a especialistas e investigadores en Arqueología y Antropología, que prestan sus servicios en el área. El propósito es aunar esfuerzos en la defensa del patrimonio nacional. Ud. sabe del problema de robo de tumbas y del deterioro de monumentos nacionales. Otro de los objetivos del CODAN, es planificar la investigación interdisciplinaria en Arqueología y Antropología. Creemos que este grupo será de gran importancia como punto de apoyo vital para el funcionamiento del congreso en las sedes de Arica e Iquique.

¿Cuál es el programa del Congreso?
Como decía anteriormente, éste está dividido, por sedes, por ejemplo, Arica tendrá dos simposios: 1. " Migración y Crisis de la Sociedad Andina", 2. "Verticalidad y Colonización pre-europea".
La sede de Iquique tendrá dos simposios, el tercero, que corresponde a problemas básicos de estudio del folklore andino y el número cuatro, que corresponde al Rol de la sociedad andina en el Tránsito hacia el Socialismo.
A la sede de Antofagasta le corresponden el simposio número 5 "Bases para la planificación del desarrollo de la sociedad andina en el norte de Chile", 6. "Problemas básicos del estudio de caza y recolección andino", 7. "Transhumancia", 8. "Problemas básicos del estudio de la sociedad campesina pre-europea", 9. "La revolución campesina y el problema de agricultura", 10. "Un simposio especial para los estudiantes en el que se verá los problemas de orientación de la carrera de Antropología y Arqueología que entrega nuestras universidades, planes de estudio, curriculum flexible, etc. etc."

Anibal Guzmán Rosales, Profesor de Historia del Arte.



"Es preciso buscar para la cultura y el arte latinoamericano una forma propia, que corresponda a peculiaridad más íntima, que trasunte nuestra realidad y nuestra sensibilidad. No se trata de desdenar la lección de lo europeo, ni la de ninguna cultura, pero es hora ya de mirar un poco más dentro de nosotros mismos."

Rival de la Selección Chilena:

VELEZ SARSFIELD VIENE A JUGAR EL 7 Y EL 10

Los dos encuentros se realizarán en provincias y no en el Estadio Nacional como podría suponerse... Vélez llega el martes vía LAN—Chile.



Carlitos Bianchi viene en Vélez. Los argentinos llegan el martes para jugar con Chile.

A las 18 horas en Las Higueras:

Huachipato prueba a los Rojos de Rudy

El encuentro tiene el valor de un buen "apretón" y para que el DT alemán "vaya viendo" a los que pueden seguir en la Selección Chilena

Hoy se juntan en "Pinto Durán" los seleccionados que en la tarde juegan en Las Higueras frente a Huachipato. Los muchachos del cuadro rojo emprenderán viaje al sur vía Ladeo.

Este encuentro corresponde a los compromisos de práctica que el seleccionado chileno había programado y que tenía como primer sparring a un cuadro yugoslavo que a última hora no apareció por ningún lado. Lo que le quedaba a Huachipato y sirve como primer apretón para el equipo nacional.

El encuentro está programado para las 18.00 hrs y por haberse anunciado la formación titular del cuadro chileno, el match ha causado cierta expectativa.

Huachipato, como pasa con los cuadros que prueban a los seleccionados, quiere ganar y para eso entrarán con su mejor gente y con la disposición animada de ganar en su casa.

Es probable que Va des, Caszely, Canallo y Vásquez, no participen en esta confrontación, por lo que se suspendieron en la semana los entrenamientos por lesión. Todo depende de cómo hayan amanecido hoy para que Rudy Gutendorf determine lo que va a hacer con ellos.

De todos modos, esta tarde la selección juega con Huachipato y el match tiene la importancia de servir de apretón para lo que el cuadro nacional puede hacer frente a los argentinos de Vélez Sarsfield.

POLLITA ESPINOZA

En 5 millones de escudos, Valdivia Magallanes a su centro delantero Fernando "Pollita" Espinoza. Además aclaró que el estudio de Colo y Palestino, en el mismo orden, tienen prioridad sobre el jugador.

PETATE PIZARRO

El segundo zaguero central de Magallanes, Henrberto Pizarro, tiene un problema. Pizarro se enfrentó con la institución, defendido por el abogado representado por Yerko Kosina, que representa a la institución local. Además está decir que Pizarro tiene un interés mucho a Caupolicán, que ya tiene un largo rato que tiene en sus planes.

ROSALES DEL ARTE

En Rosales del Arte...

Feliz resultado tuvieron las gestiones de Pedro Fornazzari, Gerente de la Central de Fútbol, con los dirigentes deportivos argentinos.

En efecto, Vélez Sarsfield, denominado cuadro grande de Buenos Aires y que es conocido nuestro por haber venido antes a Chile y porque fue dirigido por el popular "Chuleta" Prieta, dio el sí para jugar en nuestro país el próximo miércoles 7 y el sábado 10 frente a la selección nacional.

Estos dos encuentros se jugarán en provincias, no conociendo por el momento el nombre exacto del escenario de los encuentros. Pero se descarta la cancha del Estadio Nacional, por estar ocupada en ambas fechas.

Vélez llega el martes a Santiago vía LAN—Chile: los pasajes correspondientes ya le fueron enviados y su presencia en la capital chilena es un hecho.

GIRA A EUROPA

Alfredo Asfura, Gerente de Unión Española, no arribará con el cuadro rojo a Santiago; la Central de Fútbol lo designó para que continuara viaje a Europa y pactara un nutrido calendario de partidos para la selección frente a las potencias del viejo mundo.

Es así como Alfredo Asfura tendrá la misión de visitar Italia, Francia, España y Portugal para que Chile juegue por esos lares en su campaña tendiente a prepararse con miras al Mundial de Alemania.

LOS 18 FINALES

El martes 13 se conocerán los nombres de los 18 jugadores que en definitiva quedarán en el plantel chileno para los efectos de las giras al exterior. Buena oportunidad será entonces jugar con Vélez Sarsfield el miércoles y el sábado.



La selección chilena juega hoy en Las Higueras con Huachipato. Buena oportunidad para los que quieren quedar.



La selección chilena juega hoy en Las Higueras con Huachipato. Buena oportunidad para los que quieren quedar.



La selección chilena juega hoy en Las Higueras con Huachipato. Buena oportunidad para los que quieren quedar.

SELECCION DE BULGARIA GOLEO A U. ESPAÑOLA: 5 - 1

JAKARTA, 3 (PL)— La Selección Nacional de Bulgaria derrotó al equipo chileno Unión Española, por cinco goles a uno, en un partido internacional amistoso de fútbol celebrado en esta capital.

Ambos equipos están realizando una gira por Indonesia.



Nelson Gallardo viaja a México.



Primeros Juegos Laborales:

La Chueca, deporte típico de nuestro pueblo, también estará presente en los Juegos Laborales que se inician hoy.

TRABAJADORES DEPORTISTAS INVADEN HOY EL NACIONAL

Más de 1.500 trabajadores dan el vamos a una iniciativa que debe mantenerse y aumentarse cada vez más. A las 17 horas se inicia el Torneo. La entrada es absolutamente gratuita.

A las 17 horas de hoy se inauguraron en el Estadio Nacional los Primeros Juegos Deportivos Laborales CUT, evento en el que participarán más de 1.500 trabajadores provenientes de ocho provincias del país y que serán los encargados de animar las confrontaciones de Tenis, Béisbol, Atletismo, Fútbol, Vóleibol y Natación, todas las cuales se desarrollarán en el mismo escenario deportivo.

Esta fiesta deportiva, realizada gracias al trabajo mancomunado del Departamento de Promoción Deportiva de la Dirección General de Deportes y el Departamento de Deportes Laborales de la Central Única de Trabajadores, da por primera vez la oportunidad de participar en la disciplina de sus preferencias a grandes sectores de trabajadores agrícolas, industriales y numerosos sindicatos, masa que ve difícil abrirse definitivamente para ella las puertas del deporte competitivo.

Esta fiesta deportiva, realizada...

gracias al trabajo mancomunado del Departamento de Promoción Deportiva de la Dirección General de Deportes y el Departamento de Deportes Laborales de la Central Única de Trabajadores, da por primera vez la oportunidad de participar en la disciplina de sus preferencias a grandes sectores de trabajadores agrícolas, industriales y numerosos sindicatos, masa que ve difícil abrirse definitivamente para ella las puertas del deporte competitivo.

Vienen en esta oportunidad hasta la capital delegaciones de numerosas ciudades del país, alojándose la totalidad de ellas en el internado Nacional. Femenino, dentro de estadios ubicado frente a la entrada del Estadio Nacional por Pedro de Valdivia, situación que hará aún más cómoda la actuación de los deportistas visitantes a este evento homenaje a los 20 años de la CUT y a la Conferencia de las Juventudes Democráticas que se...

inicia en junio a República Democrática Alemana

El campeonato finaliza el sábado 10 a las 20.30 horas, día en que se efectuará la ceremonia...



Juan Zúñiga, Rafael Ureta y Juan Moraga, tres de los principales organizadores de los Primeros Juegos, adelantan un poco el triunfo y la importancia del evento.

de clausura y la entrega de premios

La entrada, durante todos los días del torneo, es absolutamente gratuita

PROGRAMA DE HOY.

Las actividades de hoy, a iniciarse a las 17 horas, cumplirá en la siguiente programación:

17.05 horas: Desfile de las delegaciones
17.15 horas: Izamiento del pabellón nacional
17.20 horas: Introducción motivo de los Juegos
17.25 horas: Entrada de la Antorcha Olímpica

17.30 horas: Juramento de los deportistas
17.30 horas: Saludo a las delegaciones a cargo del Presidente de la CUT, del Embajador de la R.D.A. y del Director de Deportes del Estado
18.30 horas: Acto cultural a cargo del conjunto folklórico de Iquique "Los de la Costa" y diversos conjuntos de los trabajadores
19.15 horas: Primer partido de fútbol válido para las eliminatorias

"EL DEPORTE YA ES DEL PUEBLO"

Juan Moraga, Juan Zúñiga y Rafael Ureta, tres de los organizadores de los Juegos coinciden en sus opiniones: "recién se cumple otro de recho del pueblo... tener deporte".

"Estos Juegos demuestran que el deporte laboral ya es un hecho, una realidad fruto de lo acordado en nuestros pasados congresos y del esfuerzo de todo un año".

"El deporte se entendió finalmente como derecho del pueblo, y hoy cada sindicato, cada fábrica y cada asentamiento puede llegar a competir con sus iguales dentro de un terreno amistoso y cumpliendo con un deseo que por años no pudo cristalizarse".

Juan Moraga, encargado de Deportes del Departamento de Cultura y de Deportes de la CUT, lo afirma: "La nuestra es una fiesta y una conquista que ganamos, entre todos, y en la que fundamentalmente nos ayudó la UTE. Por un convenio con ella logramos realizar numerosos cursos de orientadores deportivos, los que a la larga llevaron el deporte a todo el país e hicieron posible la realización de estos Juegos".

"Estos Juegos —agrega Juan Zúñiga, encargado del atletismo— tienen y abren una perspectiva inmensa. Es una nueva masa de cultores la que se asoma a la vida deportiva. Es una idea que mostrará sus triunfos mañana y que...

llevará la vida sana a miles de trabajadores que hasta hoy sólo supieron ser meros espectadores de algo que siempre quisieron hacer pero que nunca les fue permitido".

"Es un resultado positivo. Trabajamos todos en pro de un triunfo colectivo y en busca de lograr a los trabajadores lo que desean: el deporte. En mi condición de profesor de la Escuela de Deportes de la CUT he visto el interés permanente de cada uno de ellos por practicar, por hacer de él una parte de sus propias vidas... con sus esposas y sus hijos. Los campos deportivos se abren definitivamente para miles de chilenos que, recién hoy, pisarán quizás una cancha". Rafael Ureta cierra así el diálogo y en sus palabras se refleja el mismo deseo que el atribuye sólo a los trabajadores.

Según manifestó a UPI el lateral derecho Nelson Gallardo, poco antes de finalizar el viaje, les llegó un cable de La Paz donde se le manifiesta al equipo azul que se han dispuesto cuatro encuentros a jugarse en Bolivia cuando el cuadro retorne de su gira.

Asimismo, también en la vuelta el elenco azul jugará uno o dos partidos con otro equipo del Perú.

En la gira no forman parte del plantel los destacados jugadores Esteban Aránguez y Jorge So-

Según manifestó a UPI el lateral derecho Nelson Gallardo, poco antes de finalizar el viaje, les llegó un cable de La Paz donde se le manifiesta al equipo azul que se han dispuesto cuatro encuentros a jugarse en Bolivia cuando el cuadro retorne de su gira.

Asimismo, también en la vuelta el elenco azul jugará uno o dos partidos con otro equipo del Perú.

En la gira no forman parte del plantel los destacados jugadores Esteban Aránguez y Jorge So-

Según manifestó a UPI el lateral derecho Nelson Gallardo, poco antes de finalizar el viaje, les llegó un cable de La Paz donde se le manifiesta al equipo azul que se han dispuesto cuatro encuentros a jugarse en Bolivia cuando el cuadro retorne de su gira.

Asimismo, también en la vuelta el elenco azul jugará uno o dos partidos con otro equipo del Perú.

En la gira no forman parte del plantel los destacados jugadores Esteban Aránguez y Jorge So-

Según manifestó a UPI el lateral derecho Nelson Gallardo, poco antes de finalizar el viaje, les llegó un cable de La Paz donde se le manifiesta al equipo azul que se han dispuesto cuatro encuentros a jugarse en Bolivia cuando el cuadro retorne de su gira.

Asimismo, también en la vuelta el elenco azul jugará uno o dos partidos con otro equipo del Perú.

En la gira no forman parte del plantel los destacados jugadores Esteban Aránguez y Jorge So-

Según manifestó a UPI el lateral derecho Nelson Gallardo, poco antes de finalizar el viaje, les llegó un cable de La Paz donde se le manifiesta al equipo azul que se han dispuesto cuatro encuentros a jugarse en Bolivia cuando el cuadro retorne de su gira.

Asimismo, también en la vuelta el elenco azul jugará uno o dos partidos con otro equipo del Perú.

En la gira no forman parte del plantel los destacados jugadores Esteban Aránguez y Jorge So-

Según manifestó a UPI el lateral derecho Nelson Gallardo, poco antes de finalizar el viaje, les llegó un cable de La Paz donde se le manifiesta al equipo azul que se han dispuesto cuatro encuentros a jugarse en Bolivia cuando el cuadro retorne de su gira.

Asimismo, también en la vuelta el elenco azul jugará uno o dos partidos con otro equipo del Perú.

En la gira no forman parte del plantel los destacados jugadores Esteban Aránguez y Jorge So-

Según manifestó a UPI el lateral derecho Nelson Gallardo, poco antes de finalizar el viaje, les llegó un cable de La Paz donde se le manifiesta al equipo azul que se han dispuesto cuatro encuentros a jugarse en Bolivia cuando el cuadro retorne de su gira.

Asimismo, también en la vuelta el elenco azul jugará uno o dos partidos con otro equipo del Perú.

En la gira no forman parte del plantel los destacados jugadores Esteban Aránguez y Jorge So-

Según manifestó a UPI el lateral derecho Nelson Gallardo, poco antes de finalizar el viaje, les llegó un cable de La Paz donde se le manifiesta al equipo azul que se han dispuesto cuatro encuentros a jugarse en Bolivia cuando el cuadro retorne de su gira.

Asimismo, también en la vuelta el elenco azul jugará uno o dos partidos con otro equipo del Perú.

En la gira no forman parte del plantel los destacados jugadores Esteban Aránguez y Jorge So-

RESULTADOS DEL HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA. Indice: 2 al 0. 1.200 metros

(5) BENCENO. 55 por Baronet y Drama del Stud Petroleo... Carlos González Bol 7 722 Pag 5 90

SEGUNDA CARRERA. 950 Metros. - Condicional

(6) RECLARA. 53 por Rey Claro y Remolacha, del Stud Azul y Blanco, Jinete E. Guzmán Bol 24081 Pag 1 50

DESARROLLO: Largaron con La Catalana en punta. Luebo y Aventura, Reclara, Jarville, Minacha, Pildoraz y cerrando la marcha Teresinha. A la altura de los 700, Aventura se adueño de la delantera. Faltando 200 metros, apuró Reclara dejó atrás a la puntera. Situación que mantuvieron hasta la meta.

TERCERA CARRERA. INDICE 3 al 2. - 1.200 Metros.

(8) ESPLENDOROSA 54 POR Bristol y Zolamara del Stud G... José Carrasco bol 24 193 pag 4 10

CUARTA CARRERA. 1.200 metros, indice 5 al 4.

(11) ESCRITURA 53 por Eyrefield y Aladina, del Sr. Juan Cartes... Amestelly bol 24 458 pag 2 00

QUINTA CARRERA. Indice 7 al 5. 1.200 metros

(11) ETERNA 53 por Matasiete y Dulia, del Sr. Juan Cartes... Amestelly bol 27 380 pag 3 40

SEXTA CARRERA. clásico "Carlos Quezada". 2.00 metros

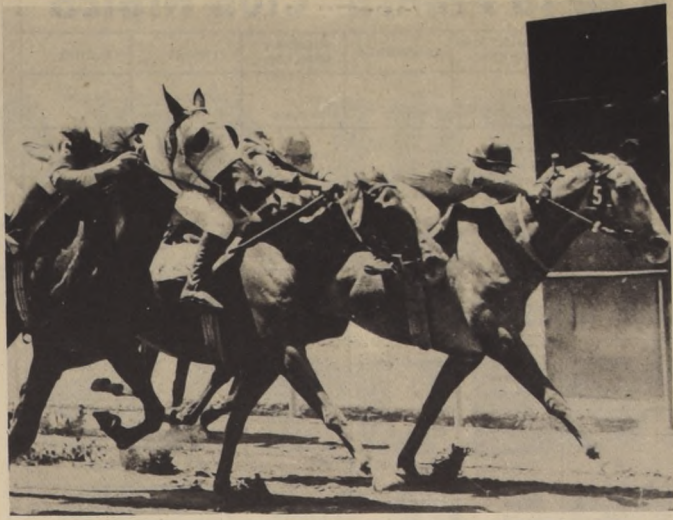
(2) SILFO. 66, por Lujoso y Snake del Stud Los Principes... Luis Yáñez Bol 8 442 Pag 9 70

SEPTIMA CARRERA. Indice: 13 al 11. 1.200 metros.

(16) TUMAO. 52 por Tetracondio y Mis Bokara, del Stud Don... Humberto, Bol 16 135 Pag 5 30

OCTAVA CARRERA. 1.200 metros Indice 8-6

(12) DELFIN 53. kilos por Matasiete y Discola del señor Edmundo... Witter, Bol 68 286



BENCENO en Vibrante final, se desliza por el lado interior y supera, por media cabeza, a Hualcacha, que actúa por segunda línea. Tercero a media cabeza arriba Hiperbaton, luego de sortear serias dificultades. Al ganador lo condujo Carlos González.

Trabajadores del Comercio denuncian a inescrupulosos

LOS TRABAJADORES DEL COMERCIO sabemos perfectamente cuáles son los defensores de nuestros intereses...

...y, abolir la fijación del sábado inglés en la Provincia de Valparaíso, con lo cual los trabajadores del comercio...

TRABAJADORES DEL COMERCIO que están por los cambios y conscientes de quienes son nuestros verdaderos representantes en el Parlamento...

SILFO POR MINIMA DIFERENCIA

Por minima diferencia, a favor de Silfo, sobre Aldamir, se resolvió la disputa del clásico "Carlos Quezada Barrera", corrido sobre distancia de 2.000 metros en el Hipódromo Chile.

LA CARRERA

Se dio la largada con Perspicaz en punta. En los puestos inmediatamente siguientes se situaron Songeur, Aldamir, Silfo, penúltima Jabirú y último Romany King.

Próximo al poste de los 900 metros, Songeur relegó al segundo puesto a Perspicaz. Más atrás estaban Aldamir, Silfo, penúltima Jabirú y último se mantenía Romany King.

A 200 metros de la raya, Songeur, dominaba al líder, éste reaccionó a 100 metros, quedando nuevamente en el sitio de privilegio. Mientras aquello ocurría, por medio de la pista, cargaba con muchos bríos Silfo, y en la misma meta, lograba sacar nariz a su favor.

El vencedor anotó dos minutos, ocho segundos y 3 quintos para los dos kilómetros.

INCIDENTES EN LA PALMA

En la novena carrera de ayer en La Palma, se impuso el número 13 Corbatero, quien venía de arribar decimoquinto, último, en handicap de 1.200 metros. Pese a esta ubicación, la Comisión de Descarte de esa institución no procedió a descartarlo de las apuestas, como era lógico.

Seguramente basada en tropiezos, sin ninguna trascendencia, que aparecieron en el acta de comisarios.

Una vez terminada la competencia, el público asistente protestó ruidosamente a la espera que hubiera un fallo favorable a sus apuestas. Como no ocurrió y se dio la orden de pagar el orden, éste inmediatamente se lanzó en contra de las oficinas de los comisarios destrozando cuando vidrio había a su alcance.

Ante tan graves incidentes, se hizo presente el Grupo Móvil de Carabineros y con bombas lacrimógenas, procedió a despejar el recinto de carreras.

De inmediato se escuchó por los parlantes que por acuerdo del Director de Turno, el resto de la reunión se anulaba.

SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Secretaría General

SERMENA INFORMA:

CAMBIO DE LA ORDEN DE ATENCION CHEQUE POR LA SIMPLE ORDEN DE ATENCION SIN CHEQUE

En uso de las atribuciones que le señala la Ley N° 16.781, sobre Medicina Curativa y su Reglamento, la Comisión Central de Medicina Curativa acordó en su oportunidad por la unanimidad de sus miembros...

para reemplazar la Orden de Atención Cheque, por la Simple Orden de Atención Sin Cheque.

Después de múltiples reuniones, en las que participaron los tres representantes del Colegio Médico de Chile ante la Comisión Central de Medicina Curativa...

Incluso más, en reciente informe sobre la materia, de fecha 31 de enero de 1973, del señor Gerente Contralor del Banco del Estado de Chile, se expresa:

"En cuanto se refiere a las dificultades que ofrece el pago de los actuales cheques para atención médica, cabe informar que los mayores problemas se originan en el elevado número de cheques emitidos por cantidades similares, lo cual produce serios inconvenientes para su procesamiento y contabilización."

Surprende, por lo tanto, la posición adoptada en este momento por parte de la Directiva del Colegio Médico de Chile, desautorizando a sus representantes ya mencionados ante la Comisión Central de Medicina Curativa, al ordenar a sus colegiados no aceptar dicha modificación ya sancionada por el Decreto N° 279, del Ministerio de Salud Pública...

Esta contradictoria actitud de la Directiva del Colegio Médico de Chile, nuevamente, crea una situación conflictiva que atenta directamente contra el ejercicio del derecho a la salud del sector de trabajadores empleados y pretende bloquear y enervar las obligaciones que le corresponde al Servicio Médico Nacional de Empleados como administrador del Sistema de Medicina Curativa...

Conozca el cuerpo médico, nuestros beneficiarios y la opinión pública la verdad sobre este nuevo episodio en la lucha por facilitar el acceso de los trabajadores a una medicina social más justa y expedita.

SANTIAGO, Febrero de 1973.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

(14) El Nudo 53. E. Cabrera bol 5 517 pag 30 00... (5) Milko 54. G. Fernández bol 13 586 pag 12 20

NOVENA CARRERA. 1.200 metros. Indice 18-14

1.- (13) CORBATERO. 51 kilos por Silver Moon III y Mondina del señor Jorge Solís V. Jinete: Pedro Cerón bol 9 48

TRIPLES

Table with columns for horse names and jockeys. Includes entries for Albana, Angelieta, Arrebatado, Briselle, Chafar, Chou en LLLA, Dianella, Esplendorosa, etc.

PARTIDO SOCIALISTA SALUDA A VIETNAM

EL SENADOR Carlos Altamirano, Secretario General del Partido Socialista, envió sendos cablesgramas a las autoridades de los Trabajadores y al Frente de Liberación Nacional de Vietnam...

Partido de los Trabajadores Hanoi- República Democrática de Vietnam.

El Partido Socialista hace llegar al Partido de los Trabajadores sus expresiones de júbilo por acuerdo de paz suscrito en París que constituye una victoria para el pueblo vietnamita.

ROLANDO LOPEZ JARAMILLO (Q.E.P.D.)

FRONTE DE LIBERACION NACIONAL DE VIETNAM DEL SUR.

Partido Socialista saluda alborozado a patriotas



HIPICA

CLUB HIPICO

Domingo 4 de Febrero de 1973



1

PRIMERA CARRERA. A las 15.15 Horas. 2.200 Metros. Indice: 5 e inferiores. Premio: KETALINDO. Solamente juego a ganador y du pla exacta.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like O. González, A. Bagú, G. Urquidí, M. Velarde, J. Bernal G.



2

SEGUNDA CARRERA. A las 15.45 Horas. 1.200 Metros. Indice: 3 e inferiores. Premio: KAROLIN. Primera válida para la apuesta triple.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like L.E. Toledo, E. Barrocco, A. Carrero, J. Molina, G. Juliá, C. Covarrubias, A. Breque, O. González, Juan Melero, J. Zúñiga, R. Salas.

CORRALES: 1 con 2, 6 con 7



3

TERCERA CARRERA. A las 16.15 Horas. 1.100 Metros. Condicional. Premio KAIFAS. Segunda válida para la apuesta triple.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like P. Bagú, S. Fuentes, F. Castro, G. Juliá, C. Covarrubias, A. Breque, O. González, Juan Melero, J. Zúñiga, R. Salas.

CORRAL: 1 con 2



4

CUARTA CARRERA. A las 16.45 Horas. 1.200 Metros. Condicional. Premio KESTOS. Tercera válida para la apuesta triple.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like A. Bagú, A. Carrero, M. Muscat, P. Molina, E. Carroño, A. Gutiérrez, F. Castro, A. Bulezo, C. Tapia, E. Ziji, A. Abarca, A. Proschke, O. Silva, J. B. Castro, M. Velarde.

CORRAL: 9 con 10



5

QUINTA CARRERA. A las 17.15 Horas. 1.600 Metros. Indice: 22 al 29. Handicap. Premio: KODAK. Solamente juego a ganador y du pla exacta.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like J. Cavieres A, J. Melero, A. Carrero, A. Breque, A. Medina, G. Urquidí.



6

SEXTA CARRERA. A las 17.55 hrs. 1.200 metros. Ind. 5 al 9. Handicap. Premio Katalita. Primera válida para la apuesta Quintuple.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like J. Bernal, J. Bernal, E. Pinchochet, P. Polanco, P. Polanco, A. Martínez, J. Cavieres A, E. Cáceres, S. Fuentes, S. Gajardo, G. Sarmiento, O. González, L.E. Toledo, V. Contreras, C. Tapia.

CORRAL: 1 con 2 y 4 con 5. Los Ns. 10 Playa Ancha y 13 Fulminante corren descartados.



7

SEPTIMA CARRERA. A las 18.30 horas. 1.400 metros. Ind. 11 al 18. Handicap. Premio Kurich. Segunda válida para la apuesta Quintuple.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like P. Polanco, O. Silva, C. Covarrubias, P. Polanco, F. Jacial, J. B. Castro, A. Abarca, E. Inda, E. Inda Sánchez.



8

OCTAVA CARRERA. A las 19.05 hrs. 1.900 metros. Ind. 20 e inf. Handicap. Premio. Kacaseno. Tercera válida para la apuesta Quintuple.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like A. Valdés, J. Cavieres A, G. Melej, E. Cáceres, E. Díaz, L. González, R. Pardo, A. Alv. Breque V, A. Vodanovic.

Pronósticos de la Prensa Club Hípico

Large table with 8 columns: LA NACION, EL ENSAYO, LA HIPICA, LAS ULTIMAS NOTICIAS, LA SEGUNDA, SE GANA Y SE PIERDE, EL SIGLO, EL CLUB. Rows 1a to 12a.

Figurón: una atracción

Indudablemente, el atractivo de la reunión de hoy lo constituye la presencia del campeón, Figurón, en la prueba principal de esta tarde, a correrse sobre 1.200 metros.

La distancia no es precisamente la especialidad del pupilo de Oscar Silva, pero dada su modalidad de correr al frente, nos parece que ante este grupo de rivales no tendrá dificultades para agregar una nueva victoria a su campaña.

Por otra parte, el hecho de ser esta carrera una condicional, practicamente deja sin opción a los demás inscritos, ya que cuesta imaginarse en un trámite normal a Gap, Montessano, Trébol Rojo o Zorro Rojo, corriendo a pesos iguales con el campeón.

Respecto a las hembras, también nos parece que poco o nada tienen que hacer en esta carrera, a tres kilos de Figurón.

Párrafo aparte para Barbeta. El potrillo siempre fue estimado un seguro campeón y en sus carreras lo ha estado demostrando. Nos parece el único indicado para darle animación a la competencia.

Resumiendo, dejamos a Figurón para el lugar de honor y en los puestos secundarios a Barbeta y Trébol Rojo.

Sporting Club

Domingo 4 de Febrero de 1973



1

PRIMERA CARRERA PREMIO "DIARIO LA TERCERA" 1.000 metros. A las 13.30 horas. 3 años y más no ganadores.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like D. López, P. Bagú, G. Pombó, O. Aliaga, R. Muñoz, M. Maira, J. Urbina, A. Urbina, H. Jara, D. Alvarez, N. Bravo, R. Saavedra.

Corrales 1 con 2, 3 con 4, 8 con 9, 10 con 11 y 12 con 13



2

SEGUNDA CARRERA PREMIO "DIARIO LA UNION" 1.300 metros. A las 14.00 horas 3 años y más no ganadores. 1a. Cuadruple N° 1

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like C. Silva, O. Martínez, R. Martínez, L. Romero, A. Martínez, J. Jara, F. Jara, O. Alvarez, S. Saavedra, J. B. Castro, A. Breque, M. Velarde, S. Gajardo, G. Sarmiento, O. González, L.E. Toledo, V. Contreras, C. Tapia.

Corral 2 con 3



3

TERCERA CARRERA PREMIO "DIARIO EL POPULAR" 1.300 metros. A las 14.35 horas 3 años y más no ganadores (2° Cuadruple N° 1).

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like H. Vera, C. Urbina, D. López, E. Bravo, L. Alvarez, E. Vidal, E. Vidal, A. Vidal, G. Pombó, A. Castillo, J. Jara, J. Abarzúa, C. Silva, J. B. Castro, R. Saavedra.

Corral 6 con 7 y 8



4

CUARTA CARRERA PREMIO "LA NACION" 1.300 Metros. A las 15.10 horas. 3a. serie Ind. 20-31 (3a. Cuadruple N° 1).

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like E. Vidal, E. Vidal, A. Martínez, H. Jara, J. Abarzúa, O. Aliaga, L. Alvarez, E. Vidal, E. Vidal, R. Saavedra.

Corrales: 1 con 2; 7 con 8; 9 con 10.



5

QUINTA CARRERA PREMIO "DIARIO LA ESTRELLA" 1.300 metros. A las 15.45 horas. 3 años. Ind. 17-31 (4a. Cuadruple N° 1).

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like H. Jara, D. López, O. Aliaga, J. H. Medina, J. H. Medina, H. Navarro, O. Aliaga, L. Alvarez.

Corrales: 2 con 3 y 4 con 5.

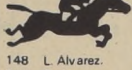


6

SEXTA CARRERA PREMIO "REVISTA EL ENSAYO" 1.300 metros. A las 16.25 horas. 5 años. Especial.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like A. Padovani, J. H. Medina, J. H. Medina, R. Muñoz, A. Padovani, R. Muñoz, G. Pombó, Aug. Breque E, G. Pombó, D. Alvarez, O. Castillo, R. Pérez, O. Martínez, A. Martínez.

Corrales: 2 con 3; 6 con 7; y 15 con 16.

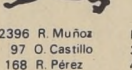


7

SEPTIMA CARRERA PREMIO "AURORA DE CHILE" 1.300 metros. A las 17.10 horas. 5 años. Ind. 11-20 (1a. Cuadruple N° 1).

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like L. Alvarez, D. Alvarez, O. Aliaga, E. Vidal, A. Martínez, M. Maira, J. H. Medina, J. Castro R, O. Martínez, H. Alcántara, E. Z. Guajardo, R. Pérez, R. Saavedra, J. Abarzú.

Corral 6 con 7



8

OCTAVA CARRERA PREMIO "MERCURIO" 1.600 metros. A las 17.45 horas. Clásico.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like R. Muñoz, O. Castillo, R. Pérez, L. Alvarez, H. Jara, H. Vera, H. Vera, A. Abarzúa, D. Alvarez.

Corral 6 con 7



9

NOVENA CARRERA PREMIO "COLEGIO DE PERIODISTAS" 1.500 metros. A las 18.25 hrs. 5a. serie. Ind. 6-16. Cuadruple N° 2.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like L. Vázquez, A. Abarzúa, J. Abarzúa, M. Maira, O. Aliaga, O. Alvarez, A. Padovani, F. Bagú, G. Pombó, H. Vera, L. D. López, S. Alamos.

Corral 2 con 3



10

DECIMA CARRERA PREMIO "REVISTA LA HIPICA" 1.300 metros. A las 19.05 horas. 1a. serie. Ind. 34-47. (3a. Cuadruple N° 2).

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like H. Vera, A. Alamos, L. Vázquez, A. Breque E, E. Z. Guajardo, J. Abarzúa, M. Mancilla, D. Alvarez.

Corral 1 con 2



11

DECIMO PRIMERA CARRERA PREMIO "CIRCULO DE PERIODISTAS DE VALPARAISO" 1.300 mts. A las 19.45 hrs. 1a. serie. Ind. 0-7 (4a. Cuadruple N° 2).

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like D. Lopez, O. Martinez, H. Vera, S. Alamos, L. Vázquez, H. Navarro, E. Z. Guajardo, E. Vidal, D. Alvarez, O. Urbina, R. Pérez, R. Saavedra, R. Romero, E. Bravo.

Corral 4 con 5



12

DECIMOSEGUNDA CARRERA PREMIO "FRAY CAMILLO HENRIQUEZ" 1.300 A las 20.05 horas 5a. serie. Ind. 6-12.

Table with 2 columns: Horses and Odds. Includes names like E. Vidal, G. Avila, G. Avila, G. Pombó, L. Bernal, H. Alcántara, J. Abarzúa, L. Vázquez, E. Medina Ch, L. Vázquez, C. Martínez, R. Pérez, O. Aliaga, M. Mancilla, N. J. Medina.

Corrales 2 con 3 y 7 con 8

PRONOSTICOS SPORTING

- 1a. Tepetaba, Melinda, Esencial. 2a. Encerrada, Adopina, Constantina. 3a. Agrapur, Aveino, El Francés. 4a. Curarrehue, Licura, Fascinante. 5a. Rommel, Palmavista, Loquimay. 6a. Marcaibo, Platilla, Tan Tan. 7a. Maxwell, Atheli, Clepa. 8a. Phiriglan, Ypacani, Berretin. 9a. Maria Trapo, Sogreen, Baccante. 10a. Baturro, Perichola, El Penquista. 11a. Narro, Biscuit, Saualito. 12a. Narrián, El Tolo, Espora.

¡ CADA HOMBRE Y MUJER DEL PUEBLO EN SU PUESTO DE COMBATE !

**PRODUCIR MAS PARA LA PATRIA
ELEVAR LA LUCHA POR LA INDEPENDENCIA DE CHILE
APLASTAR EL MERCADO NEGRO
AFIANZAR Y DESARROLLAR EL AREA SOCIAL
CUMPLIR INTRANSIGENTEMENTE EL PROGRAMA DE LA
UNIDAD POPULAR
MAYOR PRODUCTIVIDAD Y EFICIENCIA EN EL TRABAJO**

**LOS COMUNISTAS,
PRIMEROS EN LA LUCHA Y EN LA
UNIDAD DEL PUEBLO,
LLAMAN A DESBORDAR
EL ESTADIO NACIONAL**

LUNES 5 DIA DEL PUEBLO

PARTIDO COMUNISTA DE CHILE

A LA BANDERA

Autor: Julio Numhauser Navarro

TIERRA CHILENA
TIENES TU FRETE EN LA ARENA
COMO UN ARROYO DIVINO
DE TU PECHO NACE EL VINO
Y SOBRE LOS MARES SOLO
DUERMEN TUS PIES EN EL POLO.

ASI VA TU TERRITORIO
PASANDO COMO UN DESFILE
BAJO LA ESTRELLA DE NIEVE
DE LA BANDERA DE CHILE

ESTRIBILLO

ROJO, ROJO, ROJO, ROJO,
BLANCO, BLANCO, BLANCO, BLANCO
Y EN TU CORAZON AZUL
LA ESTRELLA DE CINCO BRAZOS
BANDERA DE LOS POBRES
BANDERA BELLA
EL PUEBLO CON SUS MANOS
HIZO TU ESTRELLA, BANDERA MIA
LEVANTO TUS COLORES CON SUS DOLORES
Y SU ALEGRIA

ESTRIBILLO

ROJO, ROJO, ROJO, ROJO,
BLANCO, BLANCO, BLANCO, BLANCO
Y EN TU CORAZON AZUL
LA ESTRELLA DE CINCO BRAZOS

MI RIO

Autor: Pablo Neruda-Vicente Bianchi

SOLO CAMINO JUNTO A MI RIO
MIRO SUS AGUAS TURBIAS PASAR
Y TRISTE PIENSO QUE COMO EL RIO
LAS ILUSIONES TAMBIEN SE VAN

CUANDO ME ALEJO TRISTE PENSANDO
SOLO UN MURMULLO PUEDO ESCUCHAR
DE LA MONTAÑA BAJA CANTANDO,
PERO MUY TRISTE VIAJA HACIA EL MAR

DEBE ESTAR TRISTE POR LA POBREZA
QUE SU CAMINO BORDEANDO ESTA
ALLA EN EL ALTO SUS AGUAS CLARAS
ACA EN EL BAJO OSCURAS VAN.

PRESEN SU LECHE MI RIO PASA
PERO SE ACERCA SU LIBERTAD,
SUS AGUAS DULCES, YA ESTAN SALADAS
YA NO ERES RIO... ERES EL MAR.



Charo Coñre, excelente la entrega de su versión para el tema "Mi Río".

**VIÑA DEL MAR :
LA MUSICA PUEDE LLEGAR AL RIO**

Un espectáculo con números simples y de regular calidad y también otros de mayor envergadura pero "tratados como relleno" (caso del Ballet Pucará), que se le tiró al comienzo del programa no respetando la calidad de su número y lo que ellos representan dentro del campo cultural.

En medio de todo este show con un Franco muy limitado pero que gusta al público, con un Tony Ronald que también se pasó su aviso político, una contienda musical llamada folkloria pero que realmente es de música nacional, y nada más. Se mostraron las canciones internacionales chilenas. De estas últimas solo quedará UNA para enfrentar a un gran sector de canciones cuyos creadores son extranjeros. No se cumple, de esta manera, con la principal iniciativa que tuvo el festival.

estimular a nuestros creadores. Viña del Mar es el único Festival de la Canción hecho para el exterior. TODA SUDAMERICA y EUROPA, realiza eventos con intérpretes invitados pero las canciones son producto de la creación de autores del país organizante. Intereses muy especiales habrá para que CHILE lo haga de otra manera.

LAS CANCIONES NUESTRAS

La primera y segunda noche de

festival han servido para evaluar los temas en pugna. Comparativamente con el año anterior creemos que el año pasado las canciones fueron mejores. Ahora, elegir no resulta difícil, más cuando hay composiciones como "El Río" (historia del río Mapocho), que tiene una excelente construcción, y por sobre todo una excelente interpretación por parte de Charo Coñre que vuelve a Viña del Mar en busca de lo que le arrebató el año pasado.

Interés había en la creación de Bianchi y Neruda. El vate tiene cosas muy superiores y la canción presentada a la serie de eliminación con el pseudónimo de Vicente y Pablo, no es lo que realmente esperábamos. Neruda escribió este tema hace mucho tiempo, hoy su temática, estamos seguros sería diferente. La canción "A la Bandera", luchará por el primer lugar, pues Neruda, Premio Nobel, no puede recibir un lugar secundario. Muy buena, la interpretación de Los Fortines.

QUILAPAYUN HOY EN LA QUINTA VERGARA

Por primera vez canto testimonial

QUILAPAYUN siempre fue bueno. Ese grupo, como ha sucedido con Víctor Jara, los Parra, don't incluímos a Violeta, Inti Illimani, y muchos otros, nunca fueron a Viña del Mar. El escenario no tenía cabida para ellos. Las razones nunca se dieron, aunque (también sucede ahora), vinieron del exterior, números de pésima calidad, que forman parte de un empresario que trabaja con el Festival.

Quilapayun va hoy al Festival de Viña del Mar. Será una digna representación del canto popular en un festival donde no es frecuente ver intérpretes que entreguen un momento testimonial. Quilapayun seguramente tendrá problemas porque el público de Viña del Mar representa a un sector importante de la reacción estimulada estos días con la presencia de grupos extremistas. Pero Quilapayun va a ese evento para mostrar que hay un canto sin miedos comerciales y sin el submundo del espectáculo que dinge verdaderos "mafiosos" del ambiente. Quilapayun llevará a Viña del Mar la respuesta del hombre de mar, del hombre de los cerros. Es un canto que a muchos molesta.

Reprobaron la presencia de Neruda que, creemos, es una figura nacional y está más allá de la política misma. Quilapayun tendrá que imponerse a muchas cosas, pero con el apoyo del pueblo allí presente.

De valor el arreglo de Alejandro Bianchi. Sorpresa general fue la entrega realizada por Ernesto "Payada" Gómez. Un valor a futuro. El tema de Miguel Morales algo diferente con una excelente entrega de guitarra por parte del Conjunto de Alfonso Chacón "Amor de Espino", sírtila chilota de valor.

"Por no decir que te amo", canción presentada por Luis Bahamondes y cantada por Carmen Ruiz, sorprende sobre todo con la incorporación que hacen los Diamantes del Sol. Los "uuu" más nos suenan a acompañamiento de bolero que de este tema que tiene un estilo tradicional en su composición.

Cinco son los temas y de ellos el lunes solo uno se llevará el primer lugar.

INTERNACIONALES

Hicimos una encuesta y las preferencias están para Julio

Zegers con "Los Pasajeros". El tema de Julio Zegers que puede ganarse este evento para ir luego a competir en final con los extranjeros.

Bueno resulta el arreglo musical del tema Tristes Penas, interpretó Rony. Una canción que tiene punch. De la canción de Nano Vicencio, poco se puede decir. Fue presentada por un pobremente dactilógrafo, aparentemente consignamos una excesiva influencia extranjera cuando invitaba a corear con un "everybody". El resto, una pena muy grande por una falta de respeto hacia los intérpretes nacionales, haber dejado cantar a Collin Fox que resulta un cantante de festival estudiantil, con perdón de esos festivales, donde surgen muy buenos valores.

En materia de comparaciones, superiores a las del año pasado, muy parejas, pero la mayoría de intérpretes. Ser creador, no ser cantante.

**Los "hombres nuevos" no fuman puros!!
porque el pueblo no fuma puros!!**

De la partida de puros importados no se ha vendido un solo cigarro habano, porque el pueblo no fuma puros y porque éstos serán reexportados o vendidos a turistas, en dólares, para comprar MAS alimentos para Chile...

en cambio el pueblo necesita azúcar

MEDIANTE UN CONVENIO, CUBA NOS VENDIO 362.360 TONELADAS DE AZUCAR A BAJO PRECIO, ADEMAS DE PUROS...PERO TAMBIEN EL PUEBLO CUBANO NOS DONO 40 MIL TONELADAS MAS DE AZUCAR



A PESAR DEL BOICOT ECONOMICO...de LOS EMBARGOS DEL COBRE... DE LA BAJA DEL PRECIO DEL COBRE...DEL MERCADO NEGRO... DEL CONTRABANDO Y DE LOS QUE PROFITAN DE EL... DEL ACAPARAMIENTO...DEL ALZA DE LOS FLETES INTERNACIONALES PARA CHILE...DEL ALZA ASTRONOMICA DE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS EN EL MERCADO INTERNACIONAL... DE LA PROPAGANDA CALUMNIOSA

ECA HA IMPORTADO EN 1972.

Trigo.....	761.928 toneladas	Pollos congelados.....	9.678
Maíz.....	360.114	Cerdos Congelados.....	10.511
Arroz.....	28.392	Carne deshuesada para cecinas.....	5.676
Sorgo.....	38.404	Tocino.....	1.800
Leche Descremada.....	16.250	Té.....	2.262
Leche Semidescremada.....	32.242	Café para soluble.....	4.420
Mantequilla.....	4.351	Café soluble.....	152
Butteroil.....	4.248	Café para tostadores.....	1.000
Carne enfriada vacuno.....	23.277	Yerba Mate.....	1.305
Carne congelada vacuno.....	17.385	Cebollas.....	15.065
		Papas.....	12.440

Y EN 1973 IMPORTARA MUCHO MAS.....

al pueblo no se le miente

EMPRESA DE COMERCIO AGRICOLA



Ernesto Payada Yañez: una buena canción

APUNTES

¿Es tan bueno el señor Franco que puede postergar intérpretes nuestros con los méritos ya conocidos de Buddy Richard, Villalobos, Marcelo, o José Alfredo Fuentes? Nos explicamos su fama televisiva, pero de intérprete, muy poco.

LOS COMICOS

Tatín y Los Perlas se encargaron de hacer reír. Muy bien Los Perlas. Tatín, al final, terminó por imponerse. Son cómicos de otra escuela a la que estaba nos viendo en años anteriores. Curioso



Los Fortineros cantan el tema de Neruda y Bianchi

pero Viña del Mar sigue siendo un festival para cómicos.

CURIOSO

Maía por no decir pésima fue la amplificación que se dio al Conjunto Illapu. No se escuchó nunca el charango. Illapu necesitaba más microfones.

PERIODISTAS

Un trato muy deferente de todo el mundo, inspectores, controles y autoridades tuvo

el equipo de periodistas que se trasladó a Viña del Mar. Es de esperar que esto no cambie.

ANIMADORES

Para César Antonio Santos más importante fue siempre Bianchi que Neruda. Cosas de la vida, o los nervios. De Rosa María Barrenechea nuestra opinión es dura. Creemos que no es la figura que necesita un festival que pretende ser grande. Definitivamente no, porque conocemos en nuestro medio otros valores superiores a ella.

No llegó Eric Bulling

LOS IMPONDERABLES de siempre. Nano Vicencio debió cantar su tema con un acompañamiento improvisado en el escenario mismo. Eric Bulling, su arreglo, no apareció por ningún lado.

había viajado al día y de ella nada se había sabido. Bulling es un profesional muy responsable y se cree que una causa de fuerza mayor podría haberlo privado de estar en la noche de la inauguración. Su familia dio cuenta de su desaparición y el de su esposa a carabineros.



Carmen Ruiz

ECONOMICOS CARTELERA

CARTELERA DE CINES

SECTOR PLAZA ITALIA
NORMANDIE. Alameda 139
SECTOR NUOVA - PRO-VIDENCIA - VITACURA.
CALIFORNIA. Irarrázaval

P. DE VALDIVIA. P. de Valdivia-Bilbao (238546). 16 Hrs. El Cofre de los Grandes Tesoros-19 15 y 22.30. Hrs.- Departamento de Soltero.
10 DE JULIO - FRANKLIN - AVDA. MATTA - GRAN AVENIDA
ESMERALDA. San Diego 1035

SAN MIGUEL. Av. Euclides 1202 (51263). Desde las 14 Hrs.- Llamas sobre el Adriático.- Del Oriente con Furor.- Rocco invoca a Dios y Muere.
PRAT. San Diego 2117 (50754). Desde las 14 Hrs.- Cochecama Alojamiento.- No Somos de Piedra.- Novios 68

COLON. San Pablo Maipo (733146) Desde las 13 hrs.- Santiago Querido El Rata.- María Isabel.
MINERVA. San Pablo 3230 (733342) Desde las 13 hrs.- La Basura Carne de la Ronda. Solemonumental. Alameda

JUDICIALES Y LEGALES

RENOVACION DE Directiva. Con fecha 24 de enero de 1973 y ante la presencia de la inspectora Patricia Arancibia, se llevó a efecto la renovación de directiva del Sindicato Profesional de O. O. y E. E. Comunal Llodrá Baza y Cia Ltda. por el periodo 1973-1974.

ELECCION DE Director. El día jueves 1 de febrero de 1973, ante los Inspectores del Trabajo señores Sebastián Fonseca A. y Fernando Riquelme B., se procedió a elegir el nuevo Director del Sindicato Profesional de Empleados y Obreros de Sodiler S.A.C.I. de Santiago.

LAN-CHILE LINEA AEREA INTERNACIONAL CHILENA
LLAMA A CONCURSO DE ANTECEDENTES Y OPOSICION PARA OPTAR A LOS SIGUIENTES CARGOS:
1) Analista de Organización y Métodos
Requisitos: Administrador Público titulado o egresado

REMATES
ANTE árbitro Gustavo de la Torre rematará cinco febrero próximo en secretaría Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuarta propiedad Irarrázaval 1720. Acuerdo interesados partición bienes sucesión Alberto Soto Tapia. Mínimo E 100.000, pagaderos E 60.000 al contado saldo cuatro meses desde fecha acta remate Garantía 10% mínimo Bases, antecedentes, esta oficina Luis Manterola Avila Artuano

TELEVISION
14.30 Chaplin
15.00 Cheyenne
16.00 Largo metraje
18.00 Recuentos deportivos
18.30 Teleminimundo
19.30 Música Libre, al aire libre
20.30 Clap
21.00 Cenando con Mirella

cines del CENTRO
ASTOR Estado 257 (392112) Desde las 11 hrs. Operación Trueno.
BANDERA Bandera 76 (714403) Desde las 10 hrs. Operación Alfa

HABIENDOSE extraviado talonario con cheques Serie VT 128245 al 128250. Banco O'Higgins. Bandera, quedan nulos por haberse dado aviso correspondiente.
HABIENDOSE extraviado cheques N° 117503 por E° 168470 y N° D 66002 por E° 702742 Banco del Estado, a nombre de Luis Antonio Martínez Carrasco, quedan nulos por aviso correspondiente.

PANAMTUR
Su televisor Tocadisco Tocacintas Grabadora Radio, etc.
REPARAMOS EN EL DIA
SU FOTO CARNET Y PASAPORTE AL MINUTO
Desarrollamos y ampliamos sus fotos color y blanco-negro en el día.
GARANTIZA PANAMTUR
Agustinas 943, fono 32004-34478
Apoquindo 3473, fono 281413
Miraflores 241, fono 392219.

ASTOR Estado 257 (392112) Desde las 11 hrs. La toma del Puerto Arturo.
MAYO Monjitas 141 (61570) Desde las 11 hrs. El caballo ejecutivo.
NILD Monjitas 879 (392078) Desde las 10 hrs. Los muertos no cuentan

HABIENDOSE extraviado cheques serie HD 630429 al HD 630450 del Banco Chile, Sucursal Huefán, quedan nulos.
HABIENDOSE extraviado cheque viajero N° 488454 Banco del Estado, queda nulo por aviso correspondiente.

16.15 Noticiero
16.30 Largometraje "Escándalo de Estrellas"
18.00 Abbott y Costello
19.30 Gales y Marcas con Sergio Brofeld
20.00 ¿Cuánto sabe Ud?
20.02 Circo de Estrellas

CERVANTES. M. Cousiño 134 (381894) Desde las 13 hrs. Guerno de cabra.
CINELANDIA Puente 540 (67523) Desde las 13 hrs. Palabras de amor. En una playa junto al mar.
CAPRI Monjitas 825 (392414) Desde las 10 hrs. Búscate un sitio para morir. Ya no basta con rezar.

HABIENDOSE extraviado cheques serie BE - 583476 al 583500 cuenta 058.483 quedan nulos por aviso correspondiente.
HABIENDOSE extraviado libreta N° 938831 del Banco del Estado, perteneciente a Pedro Moreno Franco, queda nula por aviso.

12.15 Servicio Religioso
13.00 Concerto para la juventud con Leonard Bernstein
14.00 Los Pirapiedras. Consejo de la Suerte
15.06 Barana Split
16.05 Disneylandia
17.05 La Isla del Tesoro
17.35 Peñales y Bam Bam
18.00 Super Raton
18.15 Tarde en el Cine
20.05 Bonanza
21.00 Cannon. Serie policial con las aventuras

EMPRESA DEL AREA SOCIAL NECESITA SECRETARIA
BILINGUE (Inglés-Castellano).
DACTILOGRAFIA AL TACTO
DESEABLE EXPERIENCIA PREVIA
RECEPCION DE ANTECEDENTES HASTA EL VIERNES 9 de FEBRERO.
DE 10 a 13 HORAS EN HUERFANOS 1376, 10° PISO.

HABIENDOSE extraviado cheques serie P.C. del N° 33954 al 33975 del Banco de Concepción. Agencia Apoquindo quedan nulos.
5.000 vendiendo reloj Delbana mujer perfecto estado. 235929

teatros
CARLOS CARIOLA. San Diego 246 (89350) Cia de Faustino García. 19.30 horas "Amarga cultura" de Noel Coward.
COSUSINO. San Ignacio 1249. Cia de revistas Humoroso 20 y 22.30 hrs. "Aquí nos tiramos al agua"
MARU. Huerfanos 786 (197907) Cia Legua Córdoba. En Vna

GESTION ECONOMICA N° 5
REVISTA DEPARTAMENTO ECONOMIA UNIVERSIDAD DE CHILE - VALPARAISO
NUMERO ESPECIAL DEDICADO AL AREA DE PROPIEDAD SOCIAL
Contenido: Discurso de Pedro Vuskovic en el Primer Encuentro de Trabajadores del Area Social "El Area de Propiedad Social"
Análisis de una empresa pesquera del Area Privada, su traspaso al Area Social de la economía, comparación de las dos gestiones, sus logros y perspectivas. "Mademec, empresa pionera del Area de Propiedad Social en la IV Region de Valparaiso y Aconcagua: un estudio exploratorio"
Documentos Resoluciones del Primer Encuentro de Trabajadores Textiles del Area Social

VENDE
SIMCA 1000 67/68 COLOR BLANCO EQUIPADO PATENTE OPCIONAL: CASURADOR. FRENOS TRÉN DELANTERO BATERIA NUEVOS RECIBO CITRONETA GUMERCINDO 575 ECUADOR 4200 SABADO 12 ADELANTE Y DOMINGO
IN MEMORIAM
MANUEL HIDALGO C. (I. E. P. D.)
Hoy domingo 4 del presente se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma en la capilla del Cementerio General a las 11 horas.
Sus Nietos Parra-Hidalgo

GUIA PROFESIONAL
MEDICOS
Dr. NORBERTO SAINZ RECIO
Medicina Interna, Corazón, Higado, Riñon
Ausente por vacaciones hasta el 19 de Febrero.
Dr. JOSE FROMOVICH
Especialista en vejez
Avenida Bulnes 377, Departamento 605
Teléfono N° 27176
Dr. SERGIO PUENTE GARCIA
Cirujía General, Vías Biliares, Páncreas
Martes y Viernes de 5 a 7 P.M.
Mac Iver 1422 piso, Oficina 204
Teléfono N° 716973
PRACTICANTES
LUIS ALDUNATE
Edificio Waldorf Ahumada 131 Depto 916
Teléfono N° 60828
Atiende prescripciones, medicas, en sus urnas
Atención Domiciliar
GUILLERMO ACEVEDO AYACA
Inyecciones, curaciones, venreas
San Francisco 1869 Teléfono 60554
Consultorio medicina, todas especialidades
(Particular Seremna)

Para la Salud y el Calor
Teetix
Importado de CEYLAN
La bebida de mas agrado en el campo y la playa
Teetix
Etiqueta Azul
Las rendimientos en el campo y la playa

ARTISTA COLOMBIANO ACTUA EN SHOW DE ETAPA FOLKLORICA

VINA DEL MAR (Por Sara Vial Corresponsal) Un artista se- ñero amante del Derecho (va en tercer año) de la poesía la filoso- fía, nacido en Medellín, Colom- bia, es el cantante de 23 años, Fausto. "Me gusta todo lo que me pone en comunicac- ión con el ser humano, será abogado porque así me acercaré a la gente y a sus problemas". A los 17 años se fue de su hogar y "necesité cantar para vivir". Su triunfo vino por azar. El manager de una cadena de emisoras escuchó en una parranda como dicen ellos, sus canciones y le intere- saron. Le pidió una grabación "para colocarla en su auto- móvil". Pero a los pocos días le llegó el contrato de una casa de- discos. En 1972 obtuvo el Premio al Mejor cantante llamado ONDRA. Ha actuado en Festiva- les y obtuvo un cuarto lugar en su tema "El Pescador" que ha sido un record de venta en Colombia y Panamá.

Escribo mucho, casi todas las noches y leo, preparo actualmente un libro". La mayoría de las canciones que canto me pertenecen. Mi tema "El Pescador", trata acerca de la realidad espiritual y social que vive el hombre marginado". Se trata de "un tema sencillo, cuyo protagonista es un hombre de cualquier parte, agobiado por los problemas ambientales, afines a todos los integrantes de las naciones en desarrollo; es un grito, no una protesta". Fausto parece contento de la acogida que han tenido en Viña del Mar, que en estos momentos luce la atmósfera caracte- rística de los días festivos: nos, con una verdadera nube de visitantes, lolas y lolos que compiten en coleccionar autógrafos del "hermano de Niño" de Fausto, de todos los artistas que ya han tomado el ritmo de los primeros días al tor- neo. Fausto se presenta en el Show de la etapa folklórica.

Antes de despedirse nos hace una pregunta: "¿Tú eres de LA NACION?" "Sí". "Ah, porque yo le traigo una carta al director, a Oscar Weiss. Se la manda desde Colombia el periodista Genaro Medina. Pero se la entregaré personalmente".



Fausto, cantante colombiano en el XIV Festival de Viña del Mar.



NECESITAMOS URGENTE

Camiones para transporte de Yeso en Colpa en el Cajón del Maipo. Trabajo continuo hasta fines de abril, precio a convenir.

Tratar en: Concha y Toro 0602, fono 475 Puente Alto, o al 396038, Santiago.

VALPARAISO

Corresponsalía del Diario "La Nación"
Condell 1281 Teléfono 50778

NIÑOS EN SITUACION IRREGULAR CUENTAN CON NUEVO HOSPITAL

Atenderá a niños de 6 a 12 años -tendrá capacidad para 100 menores.

UN NUEVO establecimiento asistencial para menores en situación irregular comenzó a funcionar durante la presente semana en la provincia de Valparaíso.

El gobierno, a través del Consejo Nacional de Menores, entregó a este puerto el Centro de Protección N. 1, destinado a satisfacer las necesidades asistenciales de la zona.

El local, ubicado en la ex Quinta Kenrik, cuenta con espléndidas comodidades y un equipo profesional altamente especializado para atender a las niñas de 6 a 12 años que allí se albergarán.

El objetivo del centro será la atención integral de los niños, que se encuentran en necesidad de protección por abandono parcial o total, situación económica precaria o peligro moral.

NUEVO HOGAR.

Las actividades se desarrolla- rán en un ambiente familiar sencillo, tratando en lo posible de crear un ambiente hogareño. Las

niñas encontrarán en los adultos del establecimiento figuras para lograr, incluso, su desarrollo normal afectivo.

La capacidad del establecimiento es de 100 plazas. Hasta el momento ya han ingresado 30 niñas, la que una vez superados sus problemas volverán al seno familiar.

Próximamente se inaugura- rán nuevos hogares similares, que solucionarán el problema de irregularidad infantil que afecta a nuestro país y que el actual gobierno espera superar a la brevedad posible.

ANIVERSARIO DE LA BASE "ARTURO PRAT"

VALPARAISO (Por Sara Vial Corresponsal) 25 años de la creación de la Base Naval Antártica "Arturo Prat" cumplirá el próximo 6 de Febrero, la que fuera fundada con el nombre de Base Soberanía en las Islas Shetland del Sur, en Bahía Chile. La unidad naval fue establecida para mantener y ejercer el derecho de soberanía de la República en el territorio antártico chileno.

En la actualidad, cuenta la Base con tres cuerpos de edificios unidos entre sí, en que funcionan las oficinas de Agencia Postal, Subdelegación Marítima, Comana-Subdelegación "La Antártida" y el Registro Civil "La Antártida" correspondiente a la segunda circunscripción del departamento de Magallanes. Funciona también allí la Estación Meteorológica y la Radioestación Naval.

28 Jardines Infantiles para las poblaciones

Dueñas de casas porteñas podrán dejar sus niños, mientras ellas trabajan.

A PARTIR de mañana se iniciará en la provincia de Valparaíso el montaje de 28 jardines infantiles, destinados a diversas poblaciones, de acuerdo a la programación de la Dirección de Equipamiento Comunitario dependiente del Ministerio de la Vivienda y Urbanismo.

Dos de estos locales se levantarán en la población de Gómez Carreño de Viña del Mar y otro en la población Casablancas.

Semanalmente se construirán tres de estos parvularios, que contarán con salas para los niños menores de un año y otras para los más grandes, oficina administrativa, cocina, bodega, servicios higiénicos e instalacio-

nes de gas licuado. Tendrán capacidad para 120 niños, cubrirán una superficie de 200 metros cuadrados.

Los 28 jardines, son a base de elementos prefabricados, se encuentran ya ejecutados y que ahora se iniciará el montaje.

Cada uno de ellos tendrá un valor de 2 millones 500 mil pesos, cuyos fondos provienen de la ley de reconstrucción y la Dirección de Equipamiento Comunitario.

Con la creación de estos jardines, las mujeres porteñas que las de Santiago, podrán dejar sus niños, mientras concurren a sus respectivos trabajos.

CARTEL

TURNOS DE FARMACIAS PARA HOY Y MAÑANA EN VALPARAISO:

HOY: BUJANDA, Plaza Ecuador 660. EL MERCURIO, Av. P. Montt 2498. INGLESA, Pje. Quillota 20.

MAÑANA: ADUANA, Bustamante 1. AMERICANA, Indep. 1702. ALMENDRAL, Chacabuco 2797.

EN VIÑA DEL MAR:

HOY: VINAMARINA, Valpo. 656. PONTECASINO, Av. Manna 102.

MAÑANA: PRAT, Valpo. 213. CORDARO, Alvarez 710.

ESPECTACULOS EN VALPARAISO:

VELARDE: Sexy Nudo. BRASLIA, Recuerdo del Futuro. COLON: El Profesor y sus Amantes. PACIFICO: La Pérgola de Las Flores.

IMPERIO: Embrujo de Amor. VALPSO: Madly. REAL: 80 Pasos a la Felicidad. CONDELL: Mi Tío Benjamín. METRO: El Rey de Los Ojos.

EN VIÑA DEL MAR: OLIMPO: El Sol Rojo. RIALTO: El Corazón Llora. MASCARA. REX: Liberación. CINE ARTE: Carter, Ases. Implacable.

MOVIMIENTO MARITIMO

NAVES QUE ENTRARAN FEB:

4- HESSENSTEIN Ultramar. Amburgo. 5- ALTRIS: Empresa Marítima. Estado.

NAVES QUE SALDRAN FEB:

4- IMPERIAL: Cia. Americana de Vapores. Lirquen. 4- HORN BELT: A. J. Brown. Para La Pañice. 5- Stgo. Cia. Sud Americana. Vapores para Liverpool.

VOLODIA TEITELBOIM, GLADYS MARIN, PEDRO ARAVENA, ALEJANDRO ROJAS, ELIANA ARANIBAR, JORGE INSUNZA, MIREYABALTRA, CANDIDATOS DEL PARTIDO COMUNISTA, A LA CABEZA DE LAS MASAS, LLAMAN A DESBORDAR EL ESTADIO NACIONAL, EL LUNES 5, DIA DEL PUEBLO.

-34 PEDRO ARAVENA

DIPUTADO COMUNISTA 1er DISTRITO

-9 VOLODIA SENADOR

LOS PRIMEROS EN LA LUCHA Y EN LA UNIDAD DEL PUEBLO



UXP

Nuestro país abrió, ante los ojos del mundo, los perniciosos efectos del imperialismo y su acción a través de grandes compañías transnacionales



LA NU, CHILE Y LA CAJA DE PANDORA

Por ORLANDO CABRERA LEYVA

Fotos de OSCAR ROSALES

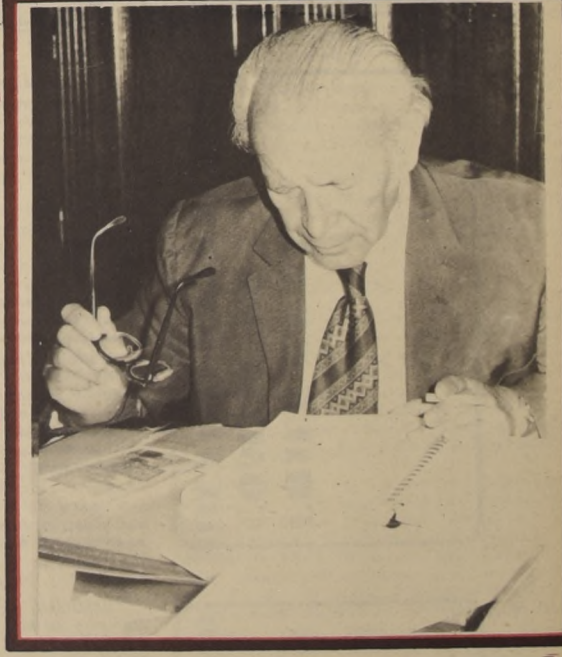
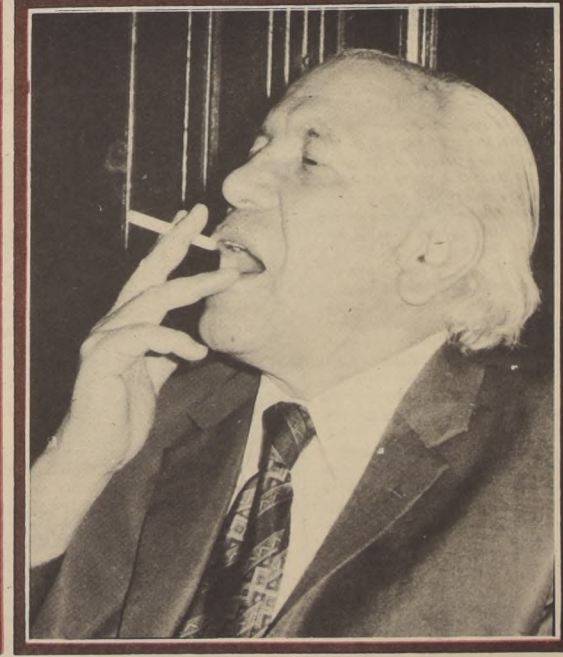
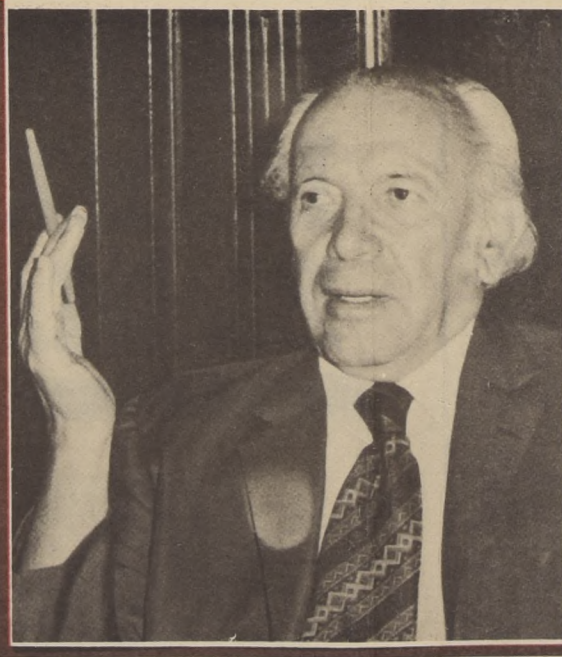
El Embajador Humberto Díaz Casanueva, quien, al frente de la Misión Chilena, tuvo un duro trabajo durante la asamblea, confiesa que la nota más alta de júbilo fue para él la estruendosa ovación que recibió Allende.

Una pregunta que vale la pena hacerse: ¿No resulta extraño que Nixon viaje a Pekín y a Moscú, a rinde con Chou-En-Lai y Brezhnev y no manifieste ningún deseo de entrevistarse con Castro o con Allende?

Santiago será sede de la Conferencia sobre los Derechos del Mar.

En la última Asamblea General hubo progreso, pero el Tercer Mundo sigue sufriendo las consecuencias de la agresión y la miseria

Chile fue designado miembro del Comité de 24 países que se encargarán de promover la descolonización de los actuales territorios sometidos al yugo colonial. Fue designado miembro del Comité Preparatorio de la Conferencia Mundial de Desarme.



LA MISION CHILENA

PARA MUCHOS resulta curioso que Humberto Díaz Casanueva, que fue profesor de filosofía y ciencias sociales y que es poeta, un gran poeta cuyo nombre saltó hacia todas las latitudes universales, logre que sus discursos tengan efectos extraordinarios en el auditorio.

Un periodista de la United Press, que cubre informaciones para América Latina, me dijo, en una reunión de prensa que se realizó en una sala del edificio de las Naciones Unidas, en Nueva York. "El secreto de que los discursos de este hombre sean escuchados con especial atención, consiste, especialmente, en que no se limita a leer documentos, sino las obras fundamentales de los sociólogos y de los juristas. Evita lo convencional. Va derecho a las verdades y las expresa con lógica y con emoción, sin estridencias. Chile tiene prestigio en las Naciones Unidas".

Le cuento esta observación espontánea del colega y Humberto expresa, con un gesto de agrado, que se trata del comentario de un amigo, como lo son todos, o casi todos, los periodistas que informan desde la NU. Y vuelve al tema de este reportaje:

"Estamos trabajando en estrecho contacto con los países latinoamericanos, con los países socialistas, con el Grupo de los 77 y con el Grupo de Países no Alineados. Seguimos una política independiente y de amistad

con todos. De repente están sentados a mi mesa el Embajador del Reino Unido junto a los embajadores del Kuwait, latinoamericanos, India, Pakistán, Albania, España y Cuba, por poner un ejemplo.

¿Alguna emoción grande, de esas que se meten en el corazón adentro?

—Sin duda, la ovación a Allende es la más alta nota de júbilo. En cambio, las ocasionales y agrias controversias entre China y La Unión Soviética me llenan de pesar y de pavor. . ."

NECESIDADES DE LA MISIÓN

La Misión en Nueva York, especialmente en el dominio político, y la Misión en Ginebra están completamente absorbidas por múltiples comisiones y trabajos. Son tareas a las que hay que ponerles el hombro duramente. La Misión en Nueva York se reduce al mínimo.

"No tengo personal suficiente, ni medios, ni espacio. Nueva York es, además, una ciudad cara e inhóspita. Tenemos mayores responsabilidades, mayores influencias, mayor trabajo. No es posible seguir actuando en condiciones tan difíciles y menguadas. Perdóname que diga esto con tanta franqueza, pero es un problema que atañe a la dignidad de este país".

¿COMO SE PREPARA CHILE para una Asamblea General de las Naciones Unidas? ¿Qué hace nuestra Misión Permanente? ¿En qué forma se mueven los hilos para que el tejido de nuestros planteamientos calce y resalte en el gigantesco telar de una organización que ahora tiene 132 países miembros?

Chile ya no es la voz con sordina que asistía como simple espectador, que sólo de vez en cuando se alzaba para exponer sus problemas, apoyar u oponerse a determinados acuerdos que, en muchos casos, apenas tenía ligera contingencia con nuestros intereses directos y contingentes.

¿Cuál fue la tarea cumplida por el Embajador Humberto Díaz Casanueva en la última reunión mundial?

El poeta-diplomático está aquí, descansando. Es decir, descansando a la manera de los actuales representantes nuestros en el extranjero. Deben cumplir tareas que a veces son cotidianas, entregando informes y saturándose de los asuntos que nuestro país necesita exponer y defender en la más alta tribuna de los pueblos.

No está cansado. Y tampoco lo está Leonora, su esposa, una mujer de clara inteligencia, de larga trayectoria en la NU y que actualmente se desempeña como delegada de nuestro país en la Comisión de Asuntos Sociales y Humanitarios.

UNA DURA JORNADA

La XXVII Asamblea General de las Naciones Unidas duró desde el 19 de septiembre hasta el 19 de diciem-

bre. Cuatro meses de agotadora labor para una delegación reducida como es la chilena. El trabajo consiste en discursos, intervenciones en los debates, estudio de la documentación, proposiciones, negociaciones, etc. A esto se añade, sobre todo para el Presidente de la Delegación, una batida continuada y diaria de almuerzos de trabajo, recepciones y hasta desayunos.

"No tuve descanso ni siquiera en mi hogar—dice Humberto Díaz Casanueva. Leonora, mi esposa, como en otros años, fue la delegada de Chile en la Comisión de Asuntos Sociales y Humanitarios, condición social y jurídica de la mujer, los problemas de la juventud, del niño, de la vejez, libertad de información, intolerancia religiosa, etc.. De manera que, al llegar a mi casa, comenzaba a hablarme de sus temas. En esas tareas que tanto le apasionan, ella trabaja ad-honorem. O sea, sin recibir un centavo, ni pasajes ni viáticos. Se siente debidamente remunerada con la satisfacción de servir a su patria y a la humanidad".

Leonora escucha. Insiste en que nada referente a su labor merece comentarios. Y al no conseguir que su "vate" así le llame—silencie el tema, sirve ese café estimulante para una mañana en la que el matrimonio, como todos los días, se ha levantado temprano. No hay otra posibilidad de encuentro, ni para el amigo ni para el periodista, a otras horas del día. Una libreta, en la que ya no caben más anotaciones, señala una apretada programación de compromisos ineludibles.

ORGANIZACION DEL TRABAJO

Sin duda, es ilustrativo para el lector conocer cómo se baraja el naipe en la gran mesa donde se juegan los intereses de las naciones miembros. Intereses de todo orden, pasiones y, a veces, luchas del más encendido fragor. Digamos que la Asamblea se divide en siete asambleas especializadas o comisiones, además de la Asamblea Plenaria. En cada una de estas llamadas comisiones hay delegados de los 132 países. Se distribuyen los problemas económicos, sociales, políticos, jurídicos. O se abordan temas concretos, como discriminación racial, terrorismo, derecho del mar, desarme, conflicto del Medio Oriente, etc.

Señala el poeta-diplomático. "A las 8 de la mañana nos reunimos los delegados de Chile para distribuir el trabajo, estudiar las proposiciones, fijar la posición de Chile. Nuestra participación fue muy activa y siempre nos situamos en la vanguardia del Tercer Mundo. Estimo que la política internacional dentro de la NU no es controvertible dentro de nuestra vida nacional. Por lo demás, las líneas claras y firmes las ha expuesto el Ministro Almeyda en el Senado. Se le hacen observaciones, pero no críticas.

TONO DE LA ASAMBLEA

Para Díaz Casanueva esta fue una asamblea más bien tranquila y, a su juicio, poco tempestuosa, con resultados positivos, pero tímidos, sin que se llegara al fondo de los problemas que aquejan al Tercer Mundo.

"La Asamblea se inició bajo el signo del mejoramiento del clima internacional: los viajes de Nixon a Pekín y Moscú, el afianzamiento de la seguridad europea, los acuerdos sobre armas nucleares entre Estados Unidos y la Unión Soviética, los contactos entre las dos Coreas, el inminente ingreso a la NU de los dos estados alemanes, la suspensión de la guerra fría".

—No se puede negar que hubo ciertos progresos. —"Cierto progreso, sí. Pero, casualmente, el Tercer Mundo sigue sufriendo las consecuencias de la agresión y de la miseria. El mismo día en que terminó la Asamblea se reanudaron los más atroces bombardeos sobre Vietnam, guerra cruel y sangrienta que, para felicidad del mundo, llega a su fin.

La resolución sobre el Medio Oriente, si es verdad que es rotunda, en cuanto al retiro de las tropas israelíes de los territorios ocupados y el reconocimiento de la soberanía de todos los estados de la zona, no abre ningún camino positivo para la resolución del conflicto.

Sigue la dominación colonial de los territorios portugueses. Sigue la persecución racial. No hay una política realmente efectiva para aliviar la miseria en el mundo, para llegar a un desarme, particularmente de las grandes potencias.

Sigue la agresión económica contra Chile. Los Estados Unidos carecen de todo plan de cooperación para ayudar a la América Latina. Para colmo, se trata de debilitar, de quitarle eficacia a las Naciones Unidas

CHILE Y LA CAJA DE PANDORA



Un cigarrillo, aunque no es fumador, sirve para relajar los nervios.

"Creo que Chile, históricamente, ha destapado una caja de Pandora..."



En sus discursos no se limita a leer documentos, sino obras fundamentales de sociólogos y juristas.



CHILE EN EL COMITÉ DE DESCOLONIZACIÓN

"EN LA ASAMBLEA — Señala el Embajador, Chile fue designado miembro del Comité de los 24 países que se encargan de promover la descolonización de los actuales territorios sometidos al yugo colonial, de los cuales los más importantes están situados en África. Es miembro del Consejo de Namibia, (parte del África Indiooccidental) donde se trabaja por liberarla de la tutela de Indoafrica. Así, nuestro país pasará a jugar un papel preponderante en el proceso de descolonización. Nuestros esfuerzos no deben ser mal interpretados. Por ejemplo: el caso de Portugal. Tenemos sincero afecto por ese país, pero, por razones de principio, no podemos compartir su criterio de que sus colonias, como Angola y Mozambique, sean provincias de ultramar.

También Chile ha tenido el alto honor, en la última Asamblea, de ser designado miembro del Comité Preparatorio de la Conferencia Mundial del Desarme. Los otros miembros sudamericanos son Argentina, Brasil y México.

Yo intervine varias veces sobre el desarme mundial, y nuclear. Hice un discurso especial sobre los efectos del napalm, una de las armas más crueles que se ha inventado y que se empleó en Vietnam para quemar vivo al hombre y para arrasarlo los bosques y los campos de arroz; genocidio y ecocidio."

SANTIAGO será sede de la Conferencia sobre los Derechos del Mar. Es una buena noticia, sobre todo porque nuestro país tiene mucha tela por cortar sobre la materia. Y la tienen todos los países de América del Sur.

"Nos debe llenar de legítimo orgullo la resolución de la Asamblea, por la cual la conferencia destinada a tratar cuestiones de fondo sobre derecho del mar se celebre en Santiago, en abril del año próximo. Así, Chile será nuevamente sede de un gran torneo mundial.

Pronuncié un discurso, a nombre del Gobierno, ofreciendo la sede y fijando nuevamente la posición de Chile sobre los principios que deben regir la exploración y la explotación de los fondos marinos y oceánicos fuera de los límites de la jurisdicción nacional y empleo de sus recursos en beneficio de la humanidad, estableciéndose un régimen internacional."

Ha sido el suyo sólo un gesto nervioso y de ostensible alteración. Martillea esta larga pregunta.

"Pero... ¿No resulta extraño que Nixon viaje a Pekín y Moscú, brinde con Chou-En-Lai y Brezhnev y siga con el ceño fruncido y sin manifestar ningún deseo de entrevistarse con Castro o con Allende? Quiero dejar bien en claro de que cada Gobierno es dueño de hacer lo que quiera. Yo sólo formulo esta observación, pensando en una paz, en una distensión y en una cooperación que sea realmente mundiales.

Una larga pausa. Un silencio que muerde. Luego, la pequeña cucharilla contra la taza de un café recargado.

ALLENDE FUE A LA NU

PARA CHILE, la XXVII Asamblea General de las Naciones Unidas tuvo caracteres de enorme trascendencia. Lo reconocen hasta los más recalcitrantes opositores al Gobierno. Humberto Díaz Casanueva subraya que el mejor triunfo lo constituyó la visita de Salvador Allende y lo que dejó perplejos a los norteamericanos no fue tanto el discurso, una alocución sobria, irrefutable, como la ovación, no sólo en los países pobres sino, también, de los desarrollados. Allende puso el dedo en la llaga. Su presencia fue un acontecimiento histórico.

"Hay que recalcar que Allende no fue a Estados Unidos, sino a las Naciones Unidas. Podía haber ido a Ginebra o al Congo, si la organización hubiese estado ubicada allí. Todas las gestiones oficiales se hicieron a través de la Misión que yo dirijo y de la misión norteamericana ante la NU. La Embajada de Chile en Washington no podía tener ninguna intervención, salvo, naturalmente, la colaboración personal. Esto no quiere decir que su visita no tuvo repercusiones. Se le trató de silenciar, pero el acontecimiento se filtró al público norteamericano y muchos sectores reaccionaron favorablemente. La Misión recibió centenares de cartas y telegramas de felicitación."

OTRAS DISTINCIONES PARA CHILE.

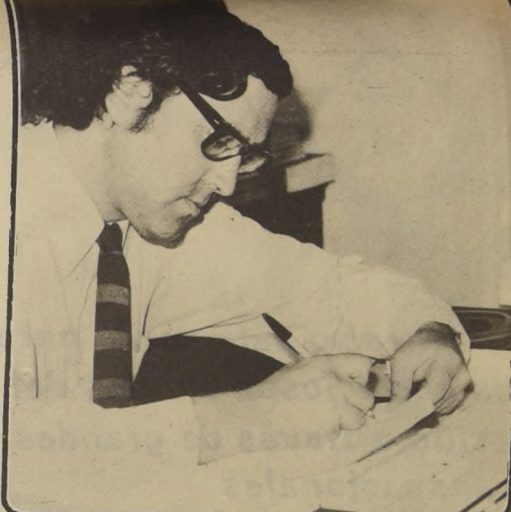
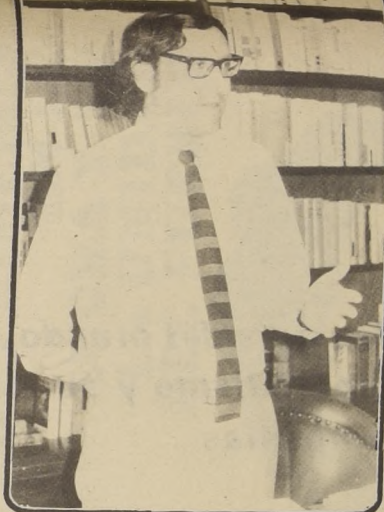
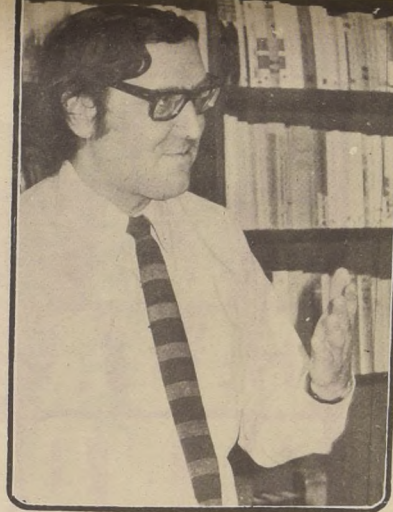
"Creo que Chile, históricamente, ha destapado una caja de Pandora. Y ese es el principal mérito de nuestra actuación. Hemos abierto ante los ojos del mundo los efectos perniciosos del imperialismo a través de ciertas grandes compañías transnacionales, algunas más ricas y poderosas que 50 Estados juntos y que proceden al pillaje en el Tercer Mundo. Gracias a la iniciativa de Chile, el Secretario General designará una comisión de expertos internacionales para que estudie el problema en toda su magnitud. A proposición de Chile, y por más de cien votos a favor, la Asamblea reiteró el derecho de los Estados a la soberanía sobre los recursos naturales de la tierra y de los fondos marinos. Se declaró, especialmente, que la coacción, directa o indirecta, de otros Estados sobre el Estado que quiere recuperar sus riquezas es una violación a la Carta de las Naciones Unidas. También a iniciativa de Chile, la Asamblea reafirmó el principio de derecho internacional, según el cual ningún Estado puede coaccionar a otro aplicándole medidas económicas o políticas para impedirle ejercer sus derechos soberanos. Nuestra política tendió siempre a vincular la defensa de la soberanía sobre los recursos naturales, la paz y la seguridad. Este principio, redactado por mí, fue incorporado a la resolución sobre integridad internacional."

CONFERENCIA SOBRE DERECHOS DEL MAR:STGO

(viene de la vuelta)

y a ello corresponde la política, de Estados Unidos de trabajar, de rebajar su cuota a la organización, en circunstancias que dilapidó millones y millones en bombarderos, muchos de los cuales fueron derribados en Vietnam y se convirtieron en chatarra en vez de haber sido convertidos en ayuda para escuelas y hospitales del Tercer Mundo. Países como Chile han de hacer todo lo posible por fortalecer a las Naciones Unidas, como asimismo las negociaciones bilaterales."

Humberto Díaz Casanueva se pone bruscamente de pie. Nosotros también lo hacemos. Pero no, no ha llegado aún el momento en que debamos retirarnos



CRISTIANOS Y MARXISTAS, EL DIALOGO INVENCIBLE

Natural, pero sin riqueza, ni profundidad. Y con esa formación, uno se lanza a la vida, se sumerge en las actividades vitales, preunido de éste sentido que fluye, pero que, ya lo dije, no tiene ninguna riqueza."

"Es en la Universidad cuando muchos compañeros que tenemos idéntica formación, comenzamos a enfrentarnos a los problemas y a los fenómenos de la sociedad chilena y a la necesidad de tener que ponerse al lado de los trabajadores. Para este efecto, el comprometerse con la clase explotada, hace unos diez años o un poco más, la formación cristiana pasaba a constituirse casi en una traba, en una incompatibilidad aparente. Esto a mucha gente le fue extrayendo de su formación cristiana a prescindir de su cosmovisión cristiana y a entrar a luchar como revolucionario pero no ya como cristiano."

"Pero a muchos otros que ya estábamos adoptando posiciones junto a la clase trabajadora, hay algo que nos facilita la tarea. Esto es el cambio de posición, el "aggiornamento" de la Iglesia Católica, la apertura del mundo cristiano hacia formas socialistas que hablan más reales los postulados de liberación del cristiano. Con el Concilio Vaticano Segundo, con la influencia de Juan XXIII, comienza a haber, de parte de la Iglesia, un respaldo racional para las tesis socialistas. Y de allí para adelante muchos hemos ido demostrando en forma consistente que es posible compatibilizar el socialismo del movimiento popular católico y cristiano y

por formas más concretas como son las de los Cristianos por el Socialismo, en el momento actual.

"Todo este movimiento, la misma posición de obispos y teóricos progresistas en el Tercer Mundo, como Elder Cámara y el Obispo de Cuernavaca, Sergio Méndez Arceo, prueba que el socialismo es una opción ya no vedada, sino legítima para los cristianos: que es posible compatibilizar una visión cristiana del hombre y del mundo con cualquiera opción en lo político."

Esta es su interpretación sobre el fenómeno que es una realidad cada día más tangible y poderosa para miles de cristianos chilenos que han abrazado la causa de la revolución, la lucha por liberar a los oprimidos de la sociedad capitalista que se torna, hora a hora, más irreversible. Eso es la síntesis más universal, más comprensible y más aceptada por grandes mayorías de cristianos.

"Creo que los cristianos somos cada día un elemento susceptible de enriquecer esta experiencia revolucionaria que no sólo es marxista leninista y que, en concreto lo estamos haciendo. Pienso que nadie puede dejar de reconocer que la participación de los cristianos, elemento tan poderoso en Chile y en América Latina le otorga a la revolución chilena un elemento de riqueza de diversidad, de originalidad que puede hacer este proceso verdaderamente exitoso y singular. Aquí, en este proceso, hay marxistas y cristianos. Pero los

segundos no vienen a esterilizar ni a frenar el proceso que encabezaron los primeros, sino a concurrir conservando sus elementos ideológicos, en calidad no sólo de cristianos sino, fundamentalmente, de revolucionarios, para dinamizar este proceso en una suma y no en un promedio de fuerzas.

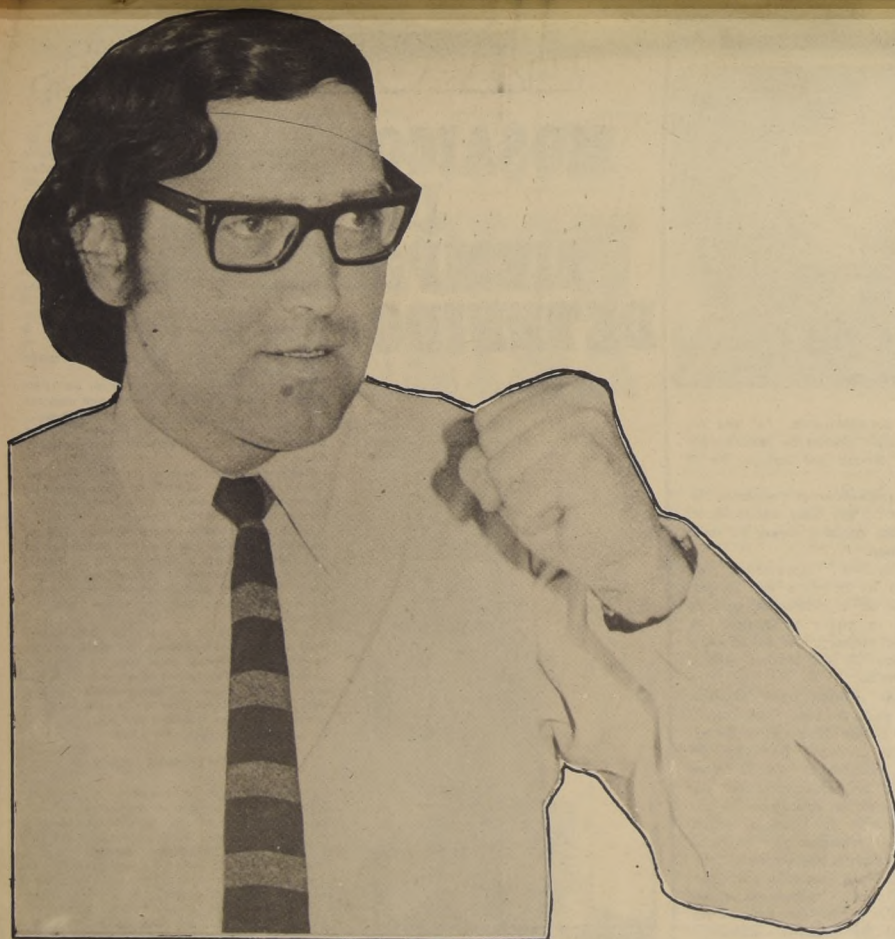
Creador de estrategias o iniciativas, tanto parlamentarias como políticas, a nivel nacional; impulsor permanente de la alianza cristiano-marxista, el diputado Luis Maira ha sido blanco preferente de los más enconados ataques de la reacción chilena, tanto en el Congreso Nacional como a través de la prensa mercenaria de la derecha. Y precisamente en función del aporte cristiano que líneas más atrás él analizaba, retrotraemos el momento en que los cristianos que participan contingentemente en política se vincularon al proceso revolucionario chileno, rompiendo lazos de todo tipo con el podrido tronco original que políticamente en un momento los agrupó.

tema que por absurdo la derecha no pudo aplicarme, pese a sus concertados esfuerzos: "Maira - Util" Para todo el mundo, menos para la derecha, ello no fue más que el producto de la desesperación de quienes aquilataban debidamente el aporte que los cristianos entrábamos a hacer al proceso revolucionario chileno y el irreversible golpe que le propinábamos a una fuerza creciente débil y reaccionaria como el PDC."

En eso, como en muchas cosas, la derecha fue clarividente. En este momento, nadie discute la solidez del aporte cristiano a la vía socialista y su cada día creciente solidez como destacamento combatiente de la causa de la revolución.

"Los Cristianos somos hoy un destacamento consolidado como aporte sólido en la causa del socialismo y nadie puede discutir nuestra esencia cristiana.

Básicamente desde el punto de vista cualitativo, nuestra relevancia no es por nadie discutida. Y tampoco ninguno puede afirmar que la experiencia chilena, esta lucha de marxista y cristianos, no sea profundamente enriquecedora para el proceso. Sólo queda repetir la frase que el Comandante Guerava aplicara a los cristianos de América Latina, "Cuando los Cristianos se definen mayoritariamente por la Revolución por su influencia por su número ésta revolución será invencible."



Por CESAR FREDES

LUIS MAIRA

Por fin, después de algún tiempo, es unánimemente aceptado que un cristiano pueda ser, simultáneamente, un hombre comprometido en forma integral con la revolución y el socialismo.

"El cristianismo es, a veces, una formación heredada, natural, pero sin riqueza ni profundidad. Y con esa formación uno se lanza a la vida, se sumerge en las actividades vitales, pero siempre careciendo de riquezas".



POUND a su regreso a Italia, luego de permanecer en un manicomio de Estados Unidos

Lo calificaron de deficiente mental, confinándolo a un manicomio.

Por JESUS SAINZ M.

LA MUERTE del poeta norteamericano Ezra Pound, acaecida en la noche del 1 de noviembre en Venecia, produjo, como es sabido una gran conmoción en todo el mundo, porque su compleja personalidad se había manifestado en todos los planos de posible actuación humana, y especialmente en los más "sensibilizados" de manera tan drástica que su evocación es hoy, como fue durante toda su vida, un signo de contradicción en los Estados Unidos. Aunque mucho se escribió sobre él, con motivos de su muerte, publicamos esta crónica que ofrece interesantes detalles respecto a su controvertida personalidad.

UN HOMBRE CASI INDEFINIBLE.

Quien quisiera despachar periodísticamente este acontecimiento, con la usual ficha biográfica de "Pound, Ezra, poeta norteamericano nacido en 1885, fundador del "Imaginismo" hostil al romanticismo, capitalismo y democracia", sufriría en su inteligencia inane el ultraje de haber dejado escapar la risada personal de un grandísimo poeta sin responderle con el eco de una vibración emocional de sentido estético como la que él merece.

Había nacido en Hailey (Idaho), en 1885. En 1908 salió hacia Europa y en Londres fue secretario del poeta irlandés Yeats. Posteriormente viajó por Italia, donde, entusiasmado con las ideas fascistas, lo que reveló después un estado de demencia, sirvió a su propaganda desde los micrófonos de Radio Roma. Tan convencido estaba de la legitimidad y justicia de su actitud, que continuó esta propaganda, incluso después del ataque japonés a Pearl Harbour. Dijo que lo hizo así porque creyó que ~~era~~ nacerlo, porque no era contrario a su conciencia, ni a sus deberes de ciudadano americano. Estuvo en la cárcel italiana de Isa y sus compatriotas al entrar en Italia le capturaron y enviaron a Washington para ser juzgado de traición.

También confesó que en su propaganda había exigido y obtenido plena libertad para expresar sus sentimientos y conceptos, sin tener que regirse por directrices oficiales. En julio de 1943 fue condenado en rebeldía por un tribunal de Washington, que le acusó de haber colaborado con un país enemigo. Después de la caída de Mussolini, Pound salió de Roma para dirigirse a Merano, donde vivía su hija. Detenido por los guerrilleros italianos, fue entregado al ejército norteamericano. Este dispuso inmediatamente su traslado a los Estados Unidos, por estimar que era mentalmente incapaz de ser juzgado por traición.

ESTABA LOCO.

Esta calificación de deficiente mental fué aceptada también en Washington, que nunca celebró el pro-

ceso incoado contra él, sino que se limitó a confinarlo en un manicomio de donde no salió hasta 1958. En esta fecha volvió a Italia y a su llegada a Nápoles se presentó ante los fotógrafos con el saludo fascista. En seguida se estableció en Merano, donde, según hemos dicho, estaba su hija y se dedicó activamente a escribir y a pintar. En 1962 sufrió un ataque cardíaco que afectó profundamente a su carácter, haciéndolo hostil a los visitantes. En 1969 se trasladó al Hamilton College, en Clinton, Estado de Nueva York, donde se le tributó un gran homenaje y comenzó a interesarse vivamente por la poesía de Dante y los trovadores medievales de Provenza. En 1905 se licenció en Pensylvania, donde se doctoró en 1906. Entre sus compañeros de estudio ganó fama de estudiante serio, aunque desordenado. Sacaron, del contacto familiar con él, la impresión de su gran cultura, que les hacía pensar que había leído casi todos los libros de la historia de la literatura en la más impresionante variedad de lenguas, latín, francés medieval y moderno, provenzal, español, italiano, portugués, griego antiguo y moderno, alemán e inglés, tanto antiguo, como medieval y moderno.

Hay derecho a pensar que esta pluralidad de capacidades y aptitudes que le hemos asignado, probará que Ezra Pound era un hombre de los de fuera de serie.

En correspondencia con esta última calificación, consignamos que en los años de su permanencia en Londres, de 1910 a 1920 ejerció una gran influencia en los círculos literarios. En esta época y lugar escribió "Exaltation" (1909) "Redoste" (1912), "Lustra" (1916) y "Hugh Selwyn Mauberley" (1920). Luego vivió 4 años en París, y en 1925 se trasladó a Rapallo, en la Riviera italiana, que convirtió en su residencia, prácticamente durante 20 años.

ECONOMISTA FRUSTRADO

Esta permanencia en Italia fué nociva para su poesía pues estuvo casi totalmente apartado de ella, con la excepción de su colaboración en la edición crítica de Guido Cavalcanti, publicada en 1932. Entonces, en lugar de escribir versos se dedicó a elaborar teorías económicas que los economistas no han tomado en consideración, a pesar de que Pound trató de convencer a las autoridades de su gobierno de la fertilidad de estas teorías.

En Gran Bretaña trató al escritor irlandés James Joyce, a quien ayudó para superar su indigencia y que pudiera publicar sus libros. Pound fué su guía y mentor y gracias a él pudo publicar el "Ulises" en un folletón de la "The Little Review", una de las publicaciones literarias más influyentes en la que más colaboró Pound y de la que se sirvió para descubrir valores nuevos, atrayendo la curiosidad de los lectores hacia aquellos escritores todavía en sus comienzos, o poco conocidos y que él juzgaba dignos de atención. Fue en este sentido un promotor de la buena literatura.

Ahora ya podemos decir, con la esperanza de que se nos crea, que Pound es quizás el poeta más original, intrincado y preparado culturalmente del mundo anglosajón y europeo.



EN 1958. Sonriente, vital. Fue recibido en triunfo por admiradores italianos.

EZRA POUND, EL GRAN LOCO GENIAL

EN LUIS MAIRA, hablando de la juventud, de la política, de la cultura, encuentra una rica veta para el entrevistador. Habla del tema cristiano y del compromiso cristiano actual y su certera capacidad de diagnóstico surge en la naturaleza profunda y no suficientemente esclarecida de esas vinculaciones cada día más indestructibles entre los cristianos y la opción revolucionaria.

Actual diputado por el primer Distrito de Santiago, y repostulado en el primer lugar de la lista por la Unidad Popular, es un buen poco el ejemplo de la manera concreta que la complementación de cristianos y marxistas hace posible un trabajo en pro de la edificación socialista. Considerado, junto a Bosco Parra y a Luis Badilla, como uno de los tres líderes más importantes del cristianismo revolucionario que participa contingentemente en la política chilena, el joven parlamentario tiene un claro concepto del desarrollo histórico de esta confluencia y del anchuroso y original destino que ella puede depararle en nuestra Patria.

Considerado uno de los más brillantes alumnos de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile por mucho tiempo unánimemente designado como el mejor parlamentario de la Cámara, brillante polemista y reputado técnico en materias económicas y Jurídico-constitucionales, Luis Maira es también uno de los más estudiosos intérpretes de toda aquella doctrina que no sólo permite sino manda a los cristianos a comprometerse con la opción socialis-

ta en cualquier época de la historia o en cualquier territorio del mundo.

CRISTIANISMO Y REVOLUCION

Vinculado permanentemente a la masa no obstante su intenso y sistemático quehacer intelectual, humaniza el diálogo, pone a nivel del entendimiento del chileno medio lo que él ve como su propio proceso de radicalización política, no obstante tener una formación cristiana.

"Creo, que, por fin, después de algún tiempo, es unánimemente aceptado que un cristiano pueda ser, simultáneamente, un hombre comprometido integralmente con la revolución y el socialismo. Y de eso, la Izquierda Cristiana, en la que milito, es una buena prueba. Claro que esto no se logró sin esfuerzo y sin aportes decisivos, porque desde siempre, a partir incluso desde la existencia de una Iglesia comprometida con los intereses dominantes de la minoría, al cristiano le resultaba incompatible optar por los cambios, por el pueblo, por los pobres, por la revolución".

Sin embargo, a nivel intelectual, a nivel de lo que piensa y de lo que comparte, un hombre que es un conductor de esta nueva y poderosa vertiente hacia el socialismo, el itinerario hacia el socialismo es mucho más fundamentado y poderoso. Por supuesto que no se trata de una vinculación meramente libresco o intelectualista con el cris-

tianismo revolucionario, porque lo que hoy están entregando cristianos como el entrevistado es un testimonio concreto, pero también quienes marcan rumbos en lo que en Chile se denomina la Izquierda Cristiana unen a la acción vital un sólido basamento histórico, filosófico y teológico.

"Creo que a muchos de nosotros nos influyeron poderosamente los primeros pensadores cristianos progresistas franceses que formaron el grupo "Sprit" como Emmanuel Mounier y Jean Lacroix. Ellos abrieron la senda doctrinaria para muchos actuales revolucionarios cristianos. Más tarde hay que citar los escritos de Teilhard de Chardin que son un decisivo aporte para la competitibilización de la fe cristiana y la correcta comprensión de los fenómenos del mundo material. En esa forma, el cristianismo estimula los avances por subordinar la materia y conocerla mejor y remacha los avances hacia las formas de militancia que constatamos... en el día de hoy. Más tarde, hay que agregar también al grupo de cristianos socialistas del movimiento que se llamó "Freres du Monde" para llegar, finalmente, a lo que en América Latina entendemos como la Teología de la Liberación en virtud de la cual al cristiano le es imperativo entregarse a una lucha concreta para que el hombre se libere de la explotación y la injusticia en cualquier lugar de la tierra".

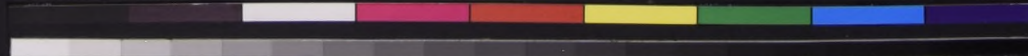
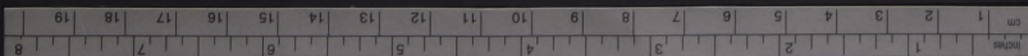
En las expresiones del diputado Maira se ha desprendido ya un completo conjunto de realidades que caracteriza el esfuerzo cristiano por insertarse en las luchas por la construcción del socialismo. Es una breve, aunque cada día más vertiginosa historia de compromiso, de acción revolucionaria. La gigantesca verdad que sus expresiones encierran sintéticamente es un elemento demasiado poderoso que precisamente está inclinando la balanza del empate social, hacia el polo socialista.

Hay un mundo de evidencia en todo lo que Maira afirma. Y esa evidencia empuja hacia el mismo sentido que imprime el socialismo a su lucha. Similar evolución interior a la que expone este lúcido cristiano de izquierda, han experimentado cantidades, cada día crecientes, de chilenos inspirados en los valores humanistas del cristianismo.

Y eso mismo, ya en el plano contingente hace abrigar nuevas esperanzas a Luis Maira, acerca de la originalidad del proceso chileno hacia el socialismo.

"Voy a partir de mi experiencia personal y de la de muchos compañeros de generación en la universidad y en la lucha política: creo también que es el caso de muchos otros cristianos que en Chile suman miles y miles.

"El Cristianismo es un poco una formación que a uno le infunden familiarmente, desde siempre. Una formación casi diría que heredada.



"SOLO HAY LIBERACION FEMENINA"



EN UNA REVOLUCION SOCIALISTA"

VILMA ESPIN, dirigente comunista cubana, señala que "no puede haber liberación para un grupo social que constituye la mitad de la especie humana, mientras perdure la explotación del hombre, mientras no se produzca la liberación de la sociedad en general".
"Una mujer no puede tener derechos sociales, políticos o económicos en una sociedad capitalista, en la que ella misma sufre la opresión de clase y la discriminación de raza y sexo".

LA LUCHA POR LA LIBERACION de la mujer es uno de los fenómenos que mayor divulgación ha alcanzado en los últimos años. La bibliografía sobre el tema se vuelve cada vez más extensa y se completa con nuevos aportes que enriquecen su comprensión y van encuadrándolo progresivamente en lo que podría llamarse, sin temor a caer en los excesos, una ciencia de la liberación de la mujer.

El material más abundante surge de estudios e investigaciones que se llevan a cabo en los países capitalistas occidentales o, al menos son estos trabajos los que llegan y se intercambian con mayor insistencia en el ámbito de nuestras sociedades.

La versión de la problemática de la mujer, abordada desde el campo socialista permanece clandestina o pocas veces llega a emerger más allá de los círculos políticos. Incluso, en las organizaciones que parecen más esclarecidas respecto de la necesidad de una conscientización de la mujer —algunos movimientos de liberación de la mujer en nuestro país y en el mundo— se supone que los países socialistas, poco han hecho por esa liberación o se sospecha que no la han llevado hasta sus últimos alcances.

VILMA ESPIN

El reportaje que se reproduce a continuación fue publicado en Estados Unidos por el *Latin America and Empire Report* de la NACLA (North American Congress on Latin America) tiene como protagonista a Vilma Espín, miembro del Comité Central del Partido Comunista Cubano y una de las personalidades más destacadas en la trayectoria de la revolución. Poco antes de morir, el líder revolucionario Frank País le encomendó nada menos que la coordinación del movimiento 26 de julio en la provincia de Oriente, durante los momentos más álgidos del proceso revolucionario.

Combatiente hasta el final de la guerra, Vilma Espín organizó en 1959, a un grupo de mujeres de diferentes sectores y estableció las bases de la Federación de Mujeres Cubanas, organización que dirige desde entonces. Por la envergadura de su trabajo en pro del desarrollo de la mujer cubana, en el año 1964 fue elegida vicepresidenta de la Federación Internacional de Mujeres Democráticas.

Después de trece años de experiencia con mujeres, la dirigente se ha convertido en una de las expertas de mayor autoridad en lo que concierne al pensamiento, objetivos y situación actual de la mujer cubana en todos sus aspectos.

Las respuestas al cuestionario que le presentó la periodista Minerva Salado, sirven para dar una imagen de las condiciones reales de la mujer en un país socialista, al mismo tiempo que permiten aprender la concepción filosófica y política sobre la que reposa el sentido de las transformaciones logradas.

¿Qué papel juega el feminismo en la lucha por la liberación de la mujer? ¿Cuál es la posición de la Federación de Mujeres Cubanas respecto de las corrientes feministas?

"Uno de los temas sociales que se han debatido a lo largo de la historia es, sin lugar a dudas, el de la mujer y su papel en la sociedad. En los últimos tiempos, durante los cuales el movimiento revolucionario ganó terreno en el mundo, la liberación de la mujer es una de las cuestiones que más interesan a sociólogos, psicólogos y economistas, en suma, a aquellos que de alguna manera tienen algo que ver con el desarrollo de la sociedad. Pero debemos decir que, ante todo, el problema interesa a la mujer misma.

En mi opinión, la liberación de la mujer no se puede separar de la liberación de la sociedad en general. No puede haber liberación para un grupo social que constituye la mitad de la especie humana mientras perdure la explotación del hombre, mientras los medios de producción estén en manos de una minoría explotadora.

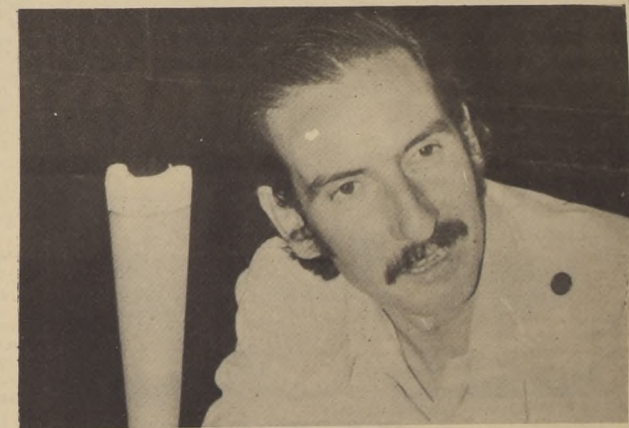
Una mujer no puede tener derechos sociales, políticos, o económicos en una sociedad capitalista en la que ella misma sufre de la opresión de clase y de la discriminación de raza y sexo. Me refiero a esto para poder dar respuesta a su pregunta sobre el papel del feminismo. Históricamente, el movimiento feminista, al luchar por los derechos políticos, como lo hicieron las sufragistas, ha tenido por objetivo soluciones parciales. No se tuvieron en cuenta las raíces del problema, que están en la estructura de la sociedad capitalista.

Por cierto, el movimiento feminista como tal fue progresista en los comienzos de siglo porque le ayudó a la mujer a tomar conciencia, a alejarse del estrecho espacio de la vida cotidiana en el hogar. Aún ahora puede llegar a ser un factor de agitación, a canalizar insatisfacciones, pero su debilidad fundamental es que se aparta del camino verdadero de la lucha por la liberación de los pueblos y confunde a muchas mujeres deseosas y dispuestas a combatir por un mundo mejor.

Este movimiento feminista es bastante fuerte en Estados Unidos y los países europeos occidentales. Hay docenas de grupos que tienen diferentes objetivos, muchos de ellos positivos. La mujer se ve atraída por ellos sobre todo en aquellas sociedades donde la corrupción, las drogas y la delincuencia juvenil constituyen un verdadero terror para las madres, donde la mujer es discriminada como trabajadora y recibe un salario más bajo que el hombre o tiene pocas posibilidades de llegar a puestos altos o calificados. Sociedades que en muchos casos son económica y culturalmente desarrolladas, pero donde existen leyes retrógradas que discriminan a la mujer.

No podemos negar que esta vía

MANUEL SILVA ACEVEDO



MANUEL SILVA ACEVEDO nació en Santiago, en 1942. Obras Publicadas: "Perturbaciones", poemas, Editorial Renovación, 1967. En "Antología de la U. de Los Andes (Venezuela)", editada por TRILCE, en 1966. Grabados: Poemas: en conjunto con los alumnos del Taller de Grabado de Edo. Bonatti, 1967. En Publicaciones Nacionales: Claridad, Trilce, Arúspice, Tebaida, Cormorán, Orfeo, Boletín de la U. de Chile, Punto Final, Diario U. Hora, etc. En Publicaciones extranjeras: Cormorán y Delfín, Diagonal Cero. Confirmado (Argentina), Casa de Las Américas (Cuba); Revista de la U. de Los Andes (Venezuela). 1969 Seleccionado para el Taller de Escritores de la UC. Recitales: Recitales individuales y colectivos en Sindicatos Obreros, Escuelas Universitarias, institutos culturales binacionales

PAREJA HUMANA

Al hombre le vuelan la cabeza con una cimitarra
El hombre en cuatro pies busca su testa
La mujer llora por el hombre
El hombre llora con su propia cabeza bajo el brazo.
La mujer y el hombre decapitado se abrazan se palpan
La mujer da de mamar a la cabeza de su compañero
El cuerpo del hombre sin cabeza se agita como la cola de un lagarto.
La multitud vocifera delirante
La mujer acuna la cabeza en su regazo
La fusta del empresario silba amenazante
La mujer y el hombre sin cabeza hacen una venia
Y una luz los señala en el centro de la pista

ESCLEROSIS

Esta es la multitud de mis prójimos
un follaje agitado por la suave brisa radioactiva
Estos son mis hermanos animales
mis apacibles hermanos del Reino Animal
envenenados por los dardos que arrojan
cerbatanas tierra - aire.

Estos son mis hermanastros mine rales
extasiados en sus convulsiones silenciosas

Estos son mis hermanos de ambos reinos
No hacen más que comer
No hacen más que comerse
No hacen más que fundirse y confundirse
No hacen más que dormir y fornicar
¿No hacen más?

Esta es una bella pareja de semejantes míos
Rien, lloran, se han abrazado
Tiemblan de miedo y nadie acude
El espacio se llena de estampidos y colores
Hay rostros que desaparecen
que nunca más suelen verse en las cervecerías
Hay flores de tintes extraordinarios
Hay corolas de diversas temperaturas
cuyos pétalos se estropean en el barro
Hay tallos y pedúnculos en carnes vivas
Hay raíces como arterias al aire
Hay una chancha alimentando a sus pequeños
Hay proyectiles abriéndose paso
Hay ropas deshaciéndose.

Hay incineraciones fisiones desintegraciones
Hay hierbas y matorrales que parecen pájaros
inmóviles.

Hay gigantescos árboles que avanzan hacia el cielo
con sus tentáculos
Hay poblados de provincia donde a esta hora
se repite litúrgicamente la Cena
Hay distintas maneras de ultimar a los últimos
hombres.



DANUBIO AZUL

Y eso que era un animal romántico
dijo el orangután
y acordó el granadero como un pomo de pasta
dentífica.
y luego lo engulló
y se llenó de cintas de primera comunión
de tortas de ciruela
de puestas de sol
de salidas de mar
de cetáceos varados a la orilla del mar
de fragatas en llamas
de bosques azotados por vendavales
de libélulas
de pequeñas explosiones atómicas
de cadáveres ametrallados en campos de batalla
Y eso que no era un animal fantástico dijo la hiena
con el hocico sumido en las tripas del orangután
y se sintió repleta de medallas y escarapelas
de ofrendas florales bandas de guerra y salvas de
cañonazos
de asonadas callejeras y cargas de caballería
de Estados de Sitio Toques de Queda y Leyes
Marciales
de mazmorras a barrotañas de presos políticos
de fusilamientos
de marchas nupciales interrumpidas a balazos
y eso que era vox populi un animal de mala entraña dijo
el gusano
roviendo las entrañas podridas de la hiena
y entonces fue el Día del Juicio Final
y los cadáveres diseminados en campos de batalla
alzaron la cabeza se pusieron de pie
y estalló el Danubio Azul.
y cada oveja tomo a su pareja
y se danzó hasta altas horas de la madrugada
hasta que el pueblo derribó a patadas las puertas de
Palacio
y una pálida dama desmayándose en los brazos de su
granadero, exclamó:
Es el siglo que muere, amor mío.



DE PAPEL

ANDRÉS SABELLA



SANDILLAS

NUESTRO VERANO huele bien. Los melones, con su apariencia de pequeñas cabezas doradas, sonríen jubilosamente, y, por el aire, extienden su alegría amarilla. Soles de carne delicada, los melones iluminan los días estivales. Para oponerse al sol canicular, el Hacedor regaló a los chilenos estos solcitos de helar y dulzor.

El melón es hermano de la sandía. Nuestra sandía, de pulpa sangrienta,

ofrece, cuando se parte, la visión de una fortuna de rubles. Ninguna fruta es tan grata como la sandía: parece que al devorarla, en tajadas de gloria, nos entrega el poderío decisivo de la tierra.

Los "rotos" golosos hablan de "sandía". ¿Será distinto comerse, de una sentada, una sandía y una "sandía"? El ingenio popular inventó esta cuarteta para que adivinásemos lo que es una mata de sandías:

"Tirillas para acá, tirillas para allá. Y en cada tirilla: una pelotilla..."

Esta pelotilla de agua fresca equivale a una esmeralda fastuosa. ¡Qué ganas de realizar esta sola tarea en la vida: hartarse en los sandiales! Murillo pintó un par de "Niños Sevillanos" en la plena y dulce faena de comer frutas. Allí, mastican, por una eternidad, tragando uvas y desnudando rubicundos melones. Estos "mullidos" perfuman la historia de la Pintura Española.

Federico García Lorca inicia su poema "Agosto" de "Canciones", con esta certera alusión frutal.

Agosto, contraponientes de melocotón y azúcar y el sol dentro de la tarde, como el hueso de una fruta".

Juan Negro aparece, como un gracioso biógrafo de nuestros huertos. Refiriéndose a los "duraznos peludos", descubre que éstos "se muestran orgulloso en sus camisas de franela". En Molino", Alejandro Galaz madrigaliza, con un democrático "mono" de sandía:

"Tu boca es una tajada de sandía, ¡con las ganas que tengo de comer sandía!"

Carlos Pezoa Véliz vendió "monos" de sandía en la Vega de Santiago. Uno de los cuentos fundamentales de Mariano Lato-

rré es "Sandías ribereñas". De las supersticiones chilenas, recordamos ésta relacionada con el melón:

"El que al partir un melón acierta a sacar, la primera, la tajada que no tiene pepitas, puede estar cierto de su buena estrella"

En el norte, antiguamente, se cruzaban apuestas, antes de partirse una sandía sobre cuál sería el color de sus pepas, si negras o "mujas", (café).

Hubo una época en que la fruta se regaló en Chile. Fue en los tiempos venturosos de 1616. El padre Ovalle, desde Europa, lo estampó, melancólicamente:

"La fruta, generalmente, no se compra, sino que, con facilidad, dejan entrar en las huertas, y a comer la que quieran".

Únicamente se vendía la frutilla, exquisitez italiana que "hace tanta ventaja a las demás, que los que la cultivan hacen mucho dinero de ella".

Y, así, como no hay sermón sin San Agustín, no hay artículo chileno sin Neruda. De su "Oda a la Sandía" copiamos esta alabanza para el punto final:

"Cofre del agua, placida reina de la frutería, bodega de la profundidad, luna terrestre!"



CARDENAL NO HA MUERTO

SE DIJO— y no sin ciertas bases: que Ernesto Cardenal había muerto en la catástrofe de Managua. El poeta debía estar por esos días allí. Pero, por suerte, se quedó en su isla y Somoza no se dio el gusto de acribillar a balazos

Ahora, el poeta nicaraguense Pablo Antonio Cuadra, quien fuera director del diario "La Prensa", de Managua, envió al poeta Jaime Quezada la siguiente carta:

Jaime: Mil gracias por tus letras. Quedamos vivos, pero la destrucción fue total y más de 20 mil muertos. Algo inenarrable. Ernesto (Cardenal) estaba en su isla. De los otros poetas muchos perdieron familiares, como Ernesto Gutiérrez que perdió a su madre y Jorge Eduardo Arellano a su madre y 4 hermanas. "La Prensa" muy dañada. En la ciudad no quedó casa en pie."

Gracias otra vez. Abrazos Pablo Antonio Managua, Nicaragua, enero, 1973.

OLIMAR RIMA AHORA CON NOSOTROS

HABLAR CORRECTAMENTE. Usar el idioma con propiedad. Ser, en fin, un profundo conocedor de la lengua. Tales han sido las permanentes preocupaciones, de Néstor Mermot, quien, a través de su "Lira Popular", que hasta hace poco publicó cierto suplemento dominiguero, enseña el justo uso de las palabras. Su pseudónimo Olimar es de sobra conocido por los estudiosos. Semanalmente recibe cientos de cartas que él responde como le es más cómodo: en versos

Olimar no es un aparecido en el periodismo sudamericano. Hizo larga carrera en diarios y revistas de su patria, Uruguay; y, después, en Argentina, donde trabajó en el desaparecido diario "El Mundo". Son 20 años de oficio. Más de 100 correctores de pruebas de primera

GUILLERMO RUBILAR

ES EVIDENTE que esta obra ha constituido un arduo acopio de antecedentes y presenta cuadros, más que de un cineasta de rasgos que recrean una memoria en blanco, negro o rosado, una actitud existencial tan coetánea que, mágicamente irretrotrae con actitud tan natural de vigencia, el pasado de Gabriela como coloca ante nuestros ojos ávidos los sonos profundos y caudalosos en la voz mineral, marina, taumatúrgica de Pablo, poeta genial y arido, residente en las olas blancas de Isla Negra.

Ello captado en testimonios, algunos de ellos inadvertidos para una gran mayoría de los

clase que se desempeñan en diarios de Buenos Aires fueron alumnos suyos.

—Y a qué vino a Chile?

—"Quedé cesante a raíz del cierre del diario "El Mundo" y opté entre quedarme en Argentina o venir a Chile. Me vine. Me interesaba el proceso de la Unidad Popular. No estoy arrepentido".

Néstor Mermot, u Olimar, ha recibido proposiciones para editar su "Lira". Una de ellas es de la Editorial "Difusión" de Buenos Aires. Y es posible que también entregue los originales a una editora chilena.

Una buena noticia para nuestros lectores. Olimar estará con nosotros todas las semanas, con sus instructivas rimas y con respuesta a las preguntas que se le quieran hacer.



OLIMAR

chilenos, hallazgos que dan novedosos giros a la expresión de Rubilar, joven maestro inquieto hacedor en la maravillosa orquestación de la gaja ciencia. Es una obra realizada con vigor, con un decidido empeño pedagógico, y por ello, clara y utilitaria para los alumnos de enseñanza básica y media. Este profesor Rubilar, padre e hijo de sí mismo, ha aprendido enseñando. Han caminado por su sangre y asombrado la pupila de sus ojos, muchos seres de maravilla que convivieron o conviven con nuestros poetas superiores. Ha viajado en ferrocarriles, conversado con fanales y jornaleros, atisbando en

luminosos frontispicios que de alguna manera u otra, han ofrecido frutales o fragmentos de relatos de aquellos viajes de Stevenson o de Julio Verne con Goethe y Fausto fraternales, para salazarse en los poemas de Gabriela o Pablo, prelujiendo un mapa de Vicuña o Elqui en el crecimiento del musgo del alerce milenario en el corazón de La Frontera.

Obra necesaria para el mejor conocimiento de la gran poesía chilena al alcance de todo lector y dirigida particularmente a los escolares de nuestra patria.

EDILBERTO DOMARCHI



ANTES DE MATARSE, LLAME AL TELEFONO..

Por MANUEL CALVO HERNANDO

FRAY SERAFIN MADRID, Director del 2-39-20-31, número del "Teléfono de la Esperanza" inaugurado recientemente en Madrid.

Dentro de los innumerables usos que tiene el aparato inventado por Alexander Graham Bell se ha puesto de moda, en muchos países, su utilización, como "salvamento moral"

ANTES DE SUICIDARSE, LLAME.

YA FUNCIONA en Madrid el "Teléfono de la Esperanza" y en España se ha inaugurado el teléfono cinco millones. Crece en todo el mundo la importancia de este medio de comunicación, que en los últimos años se viene empleando con enorme eficacia, en misiones diversas de ayuda al prójimo.

Ha sido largo y fecundo el camino recorrido desde que Alexander Graham Bell, nervioso, pronunció las primeras palabras transmitidas por teléfono:

"Sr. Watson, venga aquí... le necesito". Hoy, hablar por teléfono es una operación sencilla, aunque resulta un poco cara para quienes tenemos muchos hijos, cada uno de los cuales ha de mantener inevitablemente muchas y largas conversaciones cada día con sus compañeros y amigos. Pero tras esta simple operación está un complejo mecanismo tecnológico y económico en el que intervienen cables, radioenfases, satélites, y otros sistemas de transmisión.

YO, YO, YO...

El teléfono es hoy un instrumento político y diplomático y ofrece materia, incluso para la sociología y la psicología. Cada día, es mayor el número de servicios que pueden obtenerse con sólo marcar un número informaciones de todo tipo: meteorología, hora exacta e incluso, poemas. También la psicología tiene algo que ver con el teléfono, y en Alemania, una compañía ha tratado de averiguar cuál es la palabra de uso más frecuente en las conversaciones telefónicas. ¿Se imaginan Uds. cuál? Pues el pronombre personal "yo". En 500 conversaciones esta palabra salió 3.900 veces. Yo, yo, yo... por la mañana, a mediodía, por la tarde y por la noche.

Otra curiosidad telefónica es el modo de contestar una llamada, en las diversas zonas lingüísticas del idioma castellano. En España solemos responder "dígame" o "sí". En el Río de la Plata se dice "hola". En México, "bueno". En Colombia, la fórmula más habitual es "a ver". Y en Chile y otros países de Hispanoamérica se han inclinado por el anglicismo "alo".

En los últimos años, el teléfono está adquiriendo una importancia creciente no sólo en las conversaciones familiares informativas o de negocios, sino en una serie de servicios de ayuda a los demás.

Así, el Servicio de Auxilio Sanitario, en carretera, el

En cuanto a los "teléfonos de la esperanza" han producido ya mucho bien en varios países del mundo desde que esta idea del salvamento moral nació, hace aproximadamente 20 años, por iniciativa de un británico que insertó en la prensa el siguiente anuncio: "Antes de suicidarse llame...". Y a continuación, el número de teléfono. Después fueron muchos los países que siguieron este ejemplo y así funciona, desde febrero de 1967, en el convento de los Padres Franciscanos de Iralabari, en Vizcaya. Su lema es el siguiente: "Frente a tu problema, a tu angustia, a tu desesperación, no estás solo. Llame al teléfono de la esperanza: 32 63 73". Los adelantos de la técnica afirma Klaus Thomas en su reciente libro "hombres ante el abismo" publicado por la Editorial Perfil, de Alcoa— son también aplicables al sector personalísimo de la investigación psíquica y de la guía de almas.

Thomas recuerda que en numerosas ciudades (sobre todo en los Estados Unidos) se ha creado una "pastoral magnetofónica". Diariamente son marcados miles de veces estos números y la voz de un sacerdote pronuncia, a través del teléfono, una breve alocución bíblica, preferentemente evangélica. Y cuenta algo sumamente curioso: cuando en Seattle, ciudad del Estado de Washington entró en servicio la pastoral magnetofónica, fueron tantas las personas que marcaron el número indicado, simultáneamente que se quemaron los fusibles de la central y quedó inutilizada la red telefónica.

SERVICIO PSIQUICO CONTRA INCENDIOS

La ayuda telefónica a quienes se enfrenta con graves problemas ha sido llamado "servicio psíquico contra incendios" y a quienes lo practican se les ha dado el título de "hombres de las almas". Según la experiencia de quienes se dedican a esta tarea en Berlín, en el primer año las visitas rápidas a domicilio, después de las llamadas de urgencia, eran mucho más frecuentes que en los últimos años, en los que se solía remitir a los pacientes al médico de guardia.

He aquí algunos ejemplos de casos ocurridos. El padre de una familia de cinco personas, dejó una

carta de despedida y desapareció sin dejar rastro. Una colaboradora del Servicio asistió y ayudó a la esposa y a los hijos, hasta que el desaparecido fue encontrado, sano y salvo, por la policía.

En una grave riña matrimonial se mezclaron también los parientes, e incluso una mujer que guardaba cama. Amenazaba a esta última un ataque o "cortocircuito" psíquico, y por ello fue necesaria una visita domiciliar durante la noche.

Una mujer en la calle parecía querer suicidarse. Un transeúnte avisó a otra señora que se asomaba por la ventana de la planta baja de un edificio. Esta llamó al servicio de pastoral por teléfono, que llegó a tiempo y logró internarla en una clínica.

TERMINAL UNIVERSAL DE COMUNICACIONES

El suicidio es uno de los problemas más frecuentes y más graves en este tipo de servicios. Las cifras son aterradoras. Cada día se suicidan en el mundo unos mil hombres y lo intentan otros cinco mil. Precisamente en el libro citado, de Klaus Thomas, su autor se basa en la experiencia adquirida en el "Asesoramiento médico de los hastiados de la vida", de Berlín. El Dr. Thomas es médico psicoterapeuta y teólogo. Durante varios años ha reunido los datos sobre miles de pacientes y los ha evaluado con ayuda de una computadora electrónica. En este caso, como en tantos otros, trabajan unidos el teléfono y el ordenador.

La máquina automática no sólo proporciona valiosísimos elementos estadísticos, sino que señala cuáles han de ser, en el futuro, las tareas de la investigación.

El porvenir del teléfono es muy sugestivo, por sí mismo, y por sus posibilidades de utilización combinada con otros desarrollos de la ciencia y de la tecnología. El teléfono en el futuro ofrecerá información, diálogo hablado, visual y escrito, y acceso a ordenadores electrónicos y mecanismos de control. Al finalizar el próximo decenio, el aparato telefónico se transformará en un terminal universal de comunicaciones, que nos permitirá tener todo el mundo a nuestro alcance, sin movernos de casa, e incluso asistir a la Universidad y participar en congresos y reuniones.

de la feria de Tarma comienza a detenerse. El trotamundos venderá la pomada que cura todos los males. Y luego partirá hacia otro pueblo...

Son ilusionistas de la medicina. Con sus ungüentos milagrosos recorren las tradicionales ferias de los pueblos peruanos, prometiendo la panacea que cura todos los males físicos y algunos del espíritu.



EL VENDEDOR DE SALUD



LA CONFIANZA en las virtudes de las plantas medicinales — más de 500 especies — facilitan la labor del vendedor de salud.

TARMA, uno de los numerosos pueblos que se levantan en los Andes del Perú, con su clásica feria.



HAY QUE ATRAER la atención del público. La iguana amaestrada sabrá representar su papel de animal sabio.



"¡COMPRE, MADRECITA, compre! ¡Elija su colorcito que más le agrade! ¡Aquí he venido a regalar! ¡No lo piense más caballero tome, acérquese sin compromiso! ¡Más barato no se puede! ¡Mercadería robada de noche para vender de día!"

Con ágiles movimientos alcanza la mercancía a los cobrizos caminantes. Y, de a ratos, consigue detener a su alrededor el bullicio y colorido de la feria de Tarma, un puñado de casas enclavadas en la denominada zona de la Sierra y a unos 200 kilómetros al nordeste de Lima.

Con un cuero de víbora enroscado en la cabeza y un collar de pepitas que le cruza el cuerpo, asegura que tiene la verdad de todos los males y que le dará el secreto a quien se acerque.

"¡Basta de dolores! ¡Basta de sufrimientos!", grita con un tono seguro que se eleva hacia un cielo despejado y se expande con el viento frío que baja de los picos nevados. Alza las manos, y las polleras luminosas, los sacos gastados y las caritas mocosas. Mitad curiosos, mitad desconfiados, se arremolinan a su alrededor.

Al igual que tantos colegas no vende tomates, ni mandioca, ni papas, ni granadilla, ni pollos, ni charque, que desparamados sobre lonas, inundan la feria. El abre su valija y saca una iguana de regular tamaño que tomada de la cola, comienza a agitarse en el aire.

"¡Este animalito es el que sabe, abuelita! ¡El me dio la sabiduría y aquí tengo la pomada mágica que cura todos los dolores corporales! ¡Estas no son solo palabras, ahora verán!" Mientras su compañera sigue contoneándose en el aire, con la otra mano abre la valija y saca unas barritas envueltas en papel plateado. Casera imitación de los desodorantes que vio en alguna revista.

Como en toda representación, cada actor conoce su papel. Por eso es que pone la iguana sobre la valija y el reptil se queda quieto como si embalsamado. Su dueño, entonces, abre la punta de una de las barritas y haju el brillante papel aparece una pasta color naranja.

"¡Oyeme cholita, si a ti te duele el riñón, pues tomas un taquito de pasta como yo lo hago y te lo pasas así... mira!". Bajo el sol, la pomada comienza a derretirse en su piel ajada. Y mientras ejecuta repetidos pasos como en una danza primitiva, se embadurna todo el cuerpo hasta quedar totalmente aceitado.

"¡Yo soy sano, mamacitas y papacitos! ¡El animalito sabio me ha curado!". La iguana sigue inmóvil, apenas si se percibe su asustada respiración.

"Esta es la pomadita y yo la hago aquí, para curarlos también a ustedes! ¡Los primeros serán los afortunados! Seis soles la barrita, dos por diez soles."

Sin olvidar el necesario atractivo de la economía hogareña, sigue danzando y ofreciendo y ofreciendo sus barritas, hasta que alguna india joven, de trenzas apretadas, se le acerca y le pregunta algo al oído. Al igual que el actor conoce la naturaleza humana porque de ella vive. Por eso ya tiene la respuesta lista a una consulta que se reitera en cada feria.

"Levanta su mano y alzando su voz contesta" ¡Claro mamacita! Te la pasas todas las noches antes de dormir y en luna llena y te hará efecto. ¡Toma dos barritas!" La sonrisa de la timidez vuelve a la india, que empieza a revolver sus bolsillos y los ojos brillantes de muchos del público le indican al trotamundos que una vez más el truco hizo efecto.

"¡Claro, primo, para ti también hay! Otro más pasas así... por supuesto, tome...". Y así vendiera todas las débiles barritas.

Luego acomodará sus billetes de cinco y diez soles, guardará la iguana en la valija y se irá caminando para el bar del pueblo con el cuero de víbora en su cabeza. Calmará su boca reseca, mientras atrás el viento y el polvo envolverán la curiosidad y la esperanza de los ingenuos compradores, que se quedarán oliendo y mirando la barrita anaranjada.

Tarma fue para este ilusionista de la medicina una de sus tantas postas. Pasado un tiempo, apenas unos días, y cuando el embrujo de la panacea haya desaparecido junto a sus ungüentos, sus pregones, sus promesas, partirá hacia otro pueblo guardado por los cerros. Y así junto a tantos otros magos de la salud, pagará una pensión por adelantado y volverá a desplegar sus recursos propios de la comedia del arte. Para representar, un día más, el teatro de la supervivencia.

nd la nación dominical
Santiago, Domingo 4 de febrero 1973

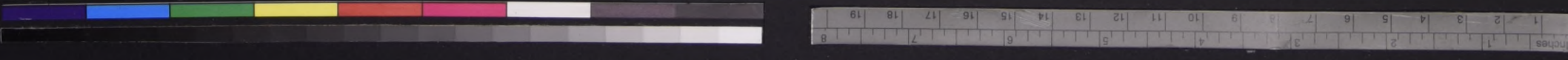
VILMA ESPIN

"SOLO HAY LIBERACION FEMENINA EN UNA REVOLUCION SOCIALISTA"



LUIS MAIRA: CRISTIANOS Y MARXISTAS, EL DIALOGO INVENCIBLE

LA NU, CHILE Y LA CAJA DE PANDORA



ACTA DE LA JUNTA ELECTORAL DEL PRIMER DISTRITO DEL DEPARTAMENTO DE SANTIAGO

En Santiago, a los dos de Febrero de mil novecientos setenta y tres, a las dos de la tarde y de acuerdo con lo preceptuado en el Art. 32 de la Ley General de Elecciones...

en que funcionarán las mesas receptoras de sufragios, en los términos que se indican para cada Comuna, ordenando que se oficie a las autoridades administrativas correspondientes...

esquina de San Martín, Tercera Comuna, Portales, Varones, Escuela Salvador Sanfuentes, Catedral N°3250 y Escuela Técnica Femenina N°2...

Instituto Nacional, San Diego N°52, Mujeres, Escuela de Hombres N°6, Lord Cochran N°850, Novena Comuna San Lázaro, Varones...

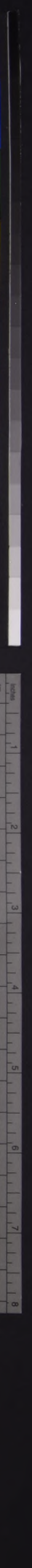
R. LEÓN Z. Conservador de Bienes Raíces y Secretario de la Junta Electoral del Primer Distrito del Departamento de Santiago

- PRIMERA COMUNA: SAN LUCIA, VARONES. LOCAL DE FUNCIONAMIENTO: ESTACION MAPOCHO. SECCIONES 1a y 2a. SECCIONES 3a y 4a. SECCIONES 5a y 6a. SECCIONES 7a y 8a. SECCIONES 9a y 10a. SECCIONES 11a y 12a. SECCIONES 13a y 14a. SECCIONES 15a y 16a. SECCIONES 17a y 18a. SECCIONES 19a y 20a. SECCIONES 21a y 22a. SECCIONES 23a y 24a. SECCIONES 25a y 26a. SECCIONES 27a y 28a. SECCIONES 29a y 30a. SECCIONES 31a y 32a. SECCIONES 33a y 34a.

- SECCIONES 110a y 111a. SECCIONES 73a y 74a. SECCIONES 112a y 113a. SECCIONES 75a 76a y 77a. SECCIONES 114a y 115a. SECCIONES 78a y 79a. SECCIONES 80a y 81a. SECCIONES 116a y 117a. SECCIONES 82a y 83a. SECCIONES 118a y 119a. SECCIONES 84a y 85a. SECCIONES 120a y 121a. SECCIONES 122a y 123a. SECCIONES 86a y 87a. SECCIONES 124a y 125a. SECCIONES 88a 89a y 90a. SECCIONES 126a y 127a. SECCIONES 91a y 92a. SECCIONES 128a y 129a. SECCIONES 93a 94a y 95a. SECCIONES 130a y 131a. SECCIONES 96a y 97a. SECCIONES 132a y 133a. SECCIONES 98a y 99a. SECCIONES 100a y 101a. SECCIONES 102a y 103a. SECCIONES 104a y 105a. SECCIONES 106a y 107a. SECCIONES 108a y 109a.

- SECCIONES 144a y 145a. SECCIONES 146a y 147a. SECCIONES 148a y 149a. SECCIONES 150a. SECCIONES 151a y 152a. SECCIONES 153a y 154a. SECCIONES 155a. SECCIONES 156a. SECCIONES 157a. SECCIONES 158a. SECCIONES 159a. SECCIONES 160a. SECCIONES 161a. SECCIONES 162a. SECCIONES 163a. SECCIONES 164a. SECCIONES 165a.

- SECCION 166a. SECCIONES 183a y 204 a. SECCION 167a. SECCION 168a. SECCION 169a. SECCION 170a. SECCION 171a. SECCION 172a. SECCION 173a. SECCION 174a. SECCION 175a. SECCION 176a. SECCION 177a. SECCION 178a. SECCION 179a. SECCION 180a. SECCION 181a. SECCION 182a. SECCION 183a. SECCION 200a. SECCION 201a. SECCION 202a. SECCION 203a. SECCION 204a. SECCION 205a. SECCION 206a. SECCION 207a. SECCION 208a. SECCION 209a. SECCION 210a. SECCION 211a. SECCION 212a. SECCION 213a. SECCION 214a. SECCION 215a. SECCION 216a. SECCION 217a. SECCION 218a. SECCION 219a. SECCION 220a. SECCION 221a. SECCION 222a. SECCION 223a. SECCION 224a. SECCION 225a. SECCION 226a. SECCION 227a. SECCION 228a. SECCION 229a. SECCION 230a. SECCION 231a. SECCION 232a. SECCION 233a. SECCION 234a. SECCION 235a. SECCION 236a. SECCION 237a. SECCION 238a. SECCION 239a. SECCION 240a.



SECCIONES 23 y 24
Aida Rodríguez Garcés
Ana Fuentes Kabempffer
Lucia Marchant del Rio
Eliana Araya Acevedo
Adriana Guzmán Barrera

SECCIONES 63 y 64
Eugenia Iturrriaga Badilla
Sonia Vasman Abrahamson
Lidia Valenzuela Lara
Marta Rojas Araya
Carolina Castillo Escobero

SECCION 89
Graciela Jara Rodríguez
Eliana Morales Velasquez
Thelma Cáceres González
Sonia Vergara Fuentealba
Guillermina Garabito Garabito

SECCION 110
Silvia del Solar Meza
María Ibañez Honorato
Adriana Vasquez Cousin
Tatiana Moscoso Carrillo

SECCIONES 22a y 23a
Pedro Olmedo Ormazábal
Emilio Santelices Moreira
José Salvador Mura
Reinaldo Núñez Aeraldi
Gerardo Cortés Lobos

SECCIONES 72a, 73a y 75a
Jorge Lobos Ortiz
Mario Jorquera Jorquera
Germán Carpa Ortiz
René Padilla Ordóñez
Bernardo Salazar Rodríguez

SECCION 102a
Alamiro Guzman Ordoñez
Luis Azocar Fuenzalida
Guillermo Barros Durán
Augusto Pacheco Barros
Jorge Ramírez Guzmán

SECCION 103a
Emilio Loyola Nuñez
José Carrillo Osorio
Julio Ramos Morales
Mario Grau Santibáñez
Manuel González Valenzuela

SECCION 62
Lyta Weinstein Molina

SECCION 88
Mónica Hormazabal González
Nora Oyarce Chanfreau
Emilia Figueroa Vera
Lidia Fernández Fernández

SECCION 108
Teresa Valenzuela Cornejo
Alicia Carvallo Fuentes
Judith Alarcón Aguila
Angélica Peredo Rodríguez
Julia Tello Zúñiga

SECCION 130
Julia Dell'Orto Moreno
Guacolda Miranda Rivero
Luisa Parada Araya
Paz Undurraga Nieto
Pilar Rodríguez Suazo

SECCIONES 20a y 21a
Mario Moreno Aqueveque
Eduardo Olmos Plaza
Victor Sepúlveda Salamanca
Luis Labbé Navarro

SECCIONES 70a y 71a
Enrique Díaz Corales
Adolfo San Martín Berrios
Domínguez Olmos Plaza
Victor Sepúlveda Salamanca
Luis Labbé Navarro

SECCION 101a
Carlos Zapata López
Juan Guzmán Gómez
Héctor Rodríguez Villalobos
Jorge Drago Morales
Sergio Seguel Ríos

SECCIONES 122a y 123a
Waldemar Catalán

Orellana Carvallo... Millia Alvarez... Aguirre Valenzuela... Jerez Jerez...

SECCIONES 44a y 45a. Lucía López López, Lidia Cáceres Lizana, Obdulio Beltrán Morales...

SECCION 75a. Francisca Muñoz Yáñez, María Nal Villalón, Stella Ramírez Heggie...

Julia Barreto Mena, Ana Rondizzoni Gómez, Liliana Palacios Winter...

SECCIONES 52 y 53. Manuel Enrique Pérez, Domingo Yrres Reyes, Domingo Yrres Slaye...

SECCION 95. Juan Sanhueza Martínez, Jorge Ibañaca Banda, Teodoro Bravo Aravena...

SECCION 118. Esteban Belmar Fagalde, Angel León Herrera, Raúl Correa Álvarez...

SECCION 119. Juan Díaz Vera, José Trujillo Traverso, Octavio Pacheco del Campo...

SECCION 121. Rubén Fernández Castro, Nelson Encinas Gómez, Jaime Albormoz Donoso...

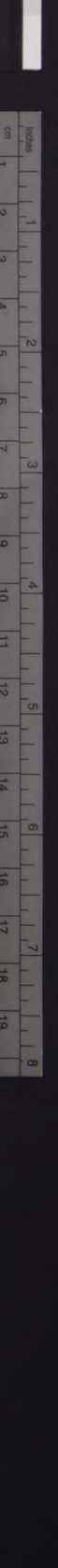


Table with multiple columns listing names and section numbers (e.g., SECCION 103, SECCION 104, SECCION 105, etc.). The table is organized into sections and lists various individuals and their associated section identifiers.

SECCIONES 85 y 86 Juan Avellan Moya José Pino Sandoval Carlos Rivera Sañueza Braulio Valderrama Rojas Armando Alvarado Cárdenas

SECCION 109 René López Ortiz Ernesto Triantafilo Kotsa Gerardo Muñoz Muñoz Manuel Godoy Gutierrez Luis Vargas Torres

SECCION 132 Reinaldo Abarca Fernández Tomás Marambio Chavez Tomás González Alganaraz Tomás Antunez Miranda Fidel Baez Nuñez

SECCIONES 26 y 27 Ljubica Goles Papic Olga Cueto Espinoza Luciana Lacramette Mana Olga Retamales Diaz Lucia González Salinas

SECCION 62 Emilia Rissetti Pardo Inés Yáñez Tapia Nofia Orrego Orrego Margarita Ricaudo Villegas Isabel Muñoz Pérez

Lucía Cantos Arriagada Mercedes Guzmán Carrasco Eva Daza Varas Mariana Sepúlveda Soto

SECCION 106 Margarita Camproubi Oyaneder Erica Figueroa Quintana Rosa Aranda Pinto Elisa Candia Cruzat Isabel Martínez Plaza

SECCIONES 10 y 11 Jorge Olivares Bernos Carlos Bernos Fernández Alejandro Rodríguez Aravena José Muga Muga Carlos Venegas Venegas

SECCION 107 Jaime Zabate Loyola Luis Ramírez Figueroa Jorge Godoy Orellana Sergio Fernández Quezada Alberto Gallegos Palma

32a. Cisterna... Raul Fuenzalida Rio seco... SECCIONES 78a. 79a. Basilio Micelli Soto... SECCIONES 80a. 81a. Luis Fuentes Rojas... SECCIONES 82a. 83a. Eduardo Beas Godoy... SECCIONES 84a. 85a. Eduardo Quiroz Valenzuela... SECCIONES 86a. 87a. Patricio Guzman Bravo... SECCIONES 88a. 89a. Enrique Paris Roa... SECCION 89a. Oscar Gonzalez Cornejo... SECCIONES 91a. 92a. Roberto Pina Milla... SECCION 92a. Pedro Valenzuela Aranda... SECCIONES 93a. 94a. Francisco Meza Riquelme... SECCIONES 95a. 96a. Gilberto Diaz Garnica... SECCIONES 97a. 98a. Agustín Castellón Rauch... SECCIONES 99a. 100a. Carmelo Di Lascio Martínez... SECCIONES 101a. 102a. Juan Morales Gaete... SECCIONES 103a. 104a. Alfonso Vargas... SECCIONES 105a. 106a. José Errazuriz Bravo... SECCIONES 107a. 108a. Guillermo Vinet Castro... SECCION 109a. Edmundo Villagrán... SECCION 110a. Oscar Cerda Sánchez... SECCION 111a. Pedro Riveros Villarreal... SECCION 112a. Enrique Ventura Navarro... SECCION 113a. Juan Azar Nahum... SECCION 114a. Federico Carvajal Carvajal...

SECCION 114a. Carlos Mallea González... SECCION 114a. A José Ramón Díaz... SECCION 115a. Juan Baños Baños... SECCION 116a. Hernán Núñez Villahueva... SECCION 117a. Dagoberto Rifo Rifo... SECCION 118a. Adán Méndez Villarreal... SECCION 119a. Eduardo Aguila Barrera... SECCION 120a. Hernán Núñez Cordova... SECCION 121a. Pedro Valenzuela Aranda... SECCION 122a. Teobaldo Jofre Lugo... SECCION 123a. David Campusano Brown... SECCION 124a. Guillermo Cofre Lagos... SECCION 125a. William Villarreal Palma... SECCION 126a. Antonio Segundo Chevar... SECCION 127a. Manuel Mascarell Sandoval... SECCION 128a. Jorge Alvarez Alfaro... SECCION 129a. José Errazuriz Barros... SECCION 130a. Manuel Hidalgo Alarcón... SECCION 131a. Víctor Mesa Alvarez... SECCION 132a. José Hurtado Contreras... SECCION 133a. Jorge Zamora Messina... SECCION 134a. Carlos Enrique Paredes... SECCION 135a. Miguel Tapia Valdés... SECCION 136a. Heriberto Núñez Labarca... SECCION 137a. José Palau Palacios... SECCION 138a. Raúl Díaz Matus... SECCION 138a. A José Ugarte Godoy... SECCION 139a. Rodolfo Martínez Silva... SECCION 140a. Carlos Leon Tello... SECCION 141a. Carlos Leon Tello... SECCION 142a. Miguel González Vergara... SECCION 143a. Eliot Luna Cifuentes... SECCION 144a. Leonel Basso Basso... SECCION 145a. Eduardo Burotto Suazo... SECCION 146a. José Alarcón Palma... SECCION 147a. Juan Rojas Arriaza... SECCION 148a. Patricio González del Campo... SECCION 149a. Domingo Lara Zamorano... SECCION 150a. Francisco Gutiérrez Alborno... SECCION 151a. Ramón Orellana Saavedra... SECCION 152a. Gustavo Barros Bourie... SECCION 153a. Miguel Arevalo Piccolini... SECCION 154a. Jaime Salgado Parada... SECCION 155a. Manuel Belmar Guzmán... SECCION 156a. Jorge Zamora Messina... SECCION 157a. Juan Azar Nahum... SECCION 158a. Juan Azar Nahum... SECCION 159a. Juan Azar Nahum... SECCION 160a. Juan Azar Nahum...

SECCION 159a. Juan Azar Nahum... SECCION 160a. Juan Azar Nahum... SECCION 161a. Juan Azar Nahum... SECCION 162a. Juan Azar Nahum... SECCION 163a. Juan Azar Nahum... SECCION 164a. Juan Azar Nahum... SECCION 165a. Juan Azar Nahum... SECCION 166a. Juan Azar Nahum... SECCION 167a. Juan Azar Nahum... SECCION 168a. Juan Azar Nahum... SECCION 169a. Juan Azar Nahum... SECCION 170a. Juan Azar Nahum... SECCION 171a. Juan Azar Nahum... SECCION 172a. Juan Azar Nahum... SECCION 173a. Juan Azar Nahum... SECCION 174a. Juan Azar Nahum... SECCION 175a. Juan Azar Nahum... SECCION 176a. Juan Azar Nahum... SECCION 177a. Juan Azar Nahum... SECCION 178a. Juan Azar Nahum... SECCION 179a. Juan Azar Nahum... SECCION 180a. Juan Azar Nahum... SECCION 181a. Juan Azar Nahum... SECCION 182a. Juan Azar Nahum... SECCION 183a. Juan Azar Nahum... SECCION 184a. Juan Azar Nahum... SECCION 185a. Juan Azar Nahum... SECCION 186a. Juan Azar Nahum... SECCION 187a. Juan Azar Nahum... SECCION 188a. Juan Azar Nahum... SECCION 189a. Juan Azar Nahum... SECCION 190a. Juan Azar Nahum... SECCION 191a. Juan Azar Nahum... SECCION 192a. Juan Azar Nahum... SECCION 193a. Juan Azar Nahum... SECCION 194a. Juan Azar Nahum... SECCION 195a. Juan Azar Nahum... SECCION 196a. Juan Azar Nahum... SECCION 197a. Juan Azar Nahum... SECCION 198a. Juan Azar Nahum... SECCION 199a. Juan Azar Nahum... SECCION 200a. Juan Azar Nahum...

SECCION 200a. Juan Azar Nahum... SECCION 201a. Juan Azar Nahum... SECCION 202a. Juan Azar Nahum... SECCION 203a. Juan Azar Nahum... SECCION 204a. Juan Azar Nahum... SECCION 205a. Juan Azar Nahum... SECCION 206a. Juan Azar Nahum... SECCION 207a. Juan Azar Nahum... SECCION 208a. Juan Azar Nahum... SECCION 209a. Juan Azar Nahum... SECCION 210a. Juan Azar Nahum... SECCION 211a. Juan Azar Nahum... SECCION 212a. Juan Azar Nahum... SECCION 213a. Juan Azar Nahum... SECCION 214a. Juan Azar Nahum... SECCION 215a. Juan Azar Nahum... SECCION 216a. Juan Azar Nahum... SECCION 217a. Juan Azar Nahum... SECCION 218a. Juan Azar Nahum... SECCION 219a. Juan Azar Nahum... SECCION 220a. Juan Azar Nahum... SECCION 221a. Juan Azar Nahum... SECCION 222a. Juan Azar Nahum... SECCION 223a. Juan Azar Nahum... SECCION 224a. Juan Azar Nahum... SECCION 225a. Juan Azar Nahum... SECCION 226a. Juan Azar Nahum... SECCION 227a. Juan Azar Nahum... SECCION 228a. Juan Azar Nahum... SECCION 229a. Juan Azar Nahum... SECCION 230a. Juan Azar Nahum... SECCION 231a. Juan Azar Nahum... SECCION 232a. Juan Azar Nahum... SECCION 233a. Juan Azar Nahum... SECCION 234a. Juan Azar Nahum... SECCION 235a. Juan Azar Nahum... SECCION 236a. Juan Azar Nahum... SECCION 237a. Juan Azar Nahum... SECCION 238a. Juan Azar Nahum... SECCION 239a. Juan Azar Nahum... SECCION 240a. Juan Azar Nahum...

SECCION 240a. Juan Azar Nahum... SECCION 241a. Juan Azar Nahum... SECCION 242a. Juan Azar Nahum... SECCION 243a. Juan Azar Nahum... SECCION 244a. Juan Azar Nahum... SECCION 245a. Juan Azar Nahum... SECCION 246a. Juan Azar Nahum... SECCION 247a. Juan Azar Nahum... SECCION 248a. Juan Azar Nahum... SECCION 249a. Juan Azar Nahum... SECCION 250a. Juan Azar Nahum... SECCION 251a. Juan Azar Nahum... SECCION 252a. Juan Azar Nahum... SECCION 253a. Juan Azar Nahum... SECCION 254a. Juan Azar Nahum... SECCION 255a. Juan Azar Nahum... SECCION 256a. Juan Azar Nahum... SECCION 257a. Juan Azar Nahum... SECCION 258a. Juan Azar Nahum... SECCION 259a. Juan Azar Nahum... SECCION 260a. Juan Azar Nahum... SECCION 261a. Juan Azar Nahum... SECCION 262a. Juan Azar Nahum... SECCION 263a. Juan Azar Nahum... SECCION 264a. Juan Azar Nahum... SECCION 265a. Juan Azar Nahum... SECCION 266a. Juan Azar Nahum... SECCION 267a. Juan Azar Nahum... SECCION 268a. Juan Azar Nahum... SECCION 269a. Juan Azar Nahum... SECCION 270a. Juan Azar Nahum... SECCION 271a. Juan Azar Nahum... SECCION 272a. Juan Azar Nahum... SECCION 273a. Juan Azar Nahum... SECCION 274a. Juan Azar Nahum... SECCION 275a. Juan Azar Nahum... SECCION 276a. Juan Azar Nahum... SECCION 277a. Juan Azar Nahum... SECCION 278a. Juan Azar Nahum... SECCION 279a. Juan Azar Nahum... SECCION 280a. Juan Azar Nahum...

SECCION 280a. Juan Azar Nahum... SECCION 281a. Juan Azar Nahum... SECCION 282a. Juan Azar Nahum... SECCION 283a. Juan Azar Nahum... SECCION 284a. Juan Azar Nahum... SECCION 285a. Juan Azar Nahum... SECCION 286a. Juan Azar Nahum... SECCION 287a. Juan Azar Nahum... SECCION 288a. Juan Azar Nahum... SECCION 289a. Juan Azar Nahum... SECCION 290a. Juan Azar Nahum... SECCION 291a. Juan Azar Nahum... SECCION 292a. Juan Azar Nahum... SECCION 293a. Juan Azar Nahum... SECCION 294a. Juan Azar Nahum... SECCION 295a. Juan Azar Nahum... SECCION 296a. Juan Azar Nahum... SECCION 297a. Juan Azar Nahum... SECCION 298a. Juan Azar Nahum... SECCION 299a. Juan Azar Nahum... SECCION 300a. Juan Azar Nahum... SECCION 301a. Juan Azar Nahum... SECCION 302a. Juan Azar Nahum... SECCION 303a. Juan Azar Nahum... SECCION 304a. Juan Azar Nahum... SECCION 305a. Juan Azar Nahum... SECCION 306a. Juan Azar Nahum... SECCION 307a. Juan Azar Nahum... SECCION 308a. Juan Azar Nahum... SECCION 309a. Juan Azar Nahum... SECCION 310a. Juan Azar Nahum... SECCION 311a. Juan Azar Nahum... SECCION 312a. Juan Azar Nahum... SECCION 313a. Juan Azar Nahum... SECCION 314a. Juan Azar Nahum... SECCION 315a. Juan Azar Nahum... SECCION 316a. Juan Azar Nahum... SECCION 317a. Juan Azar Nahum... SECCION 318a. Juan Azar Nahum... SECCION 319a. Juan Azar Nahum... SECCION 320a. Juan Azar Nahum...

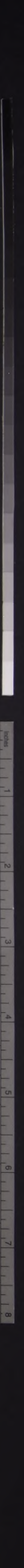
SECCION 320a. Juan Azar Nahum... SECCION 321a. Juan Azar Nahum... SECCION 322a. Juan Azar Nahum... SECCION 323a. Juan Azar Nahum... SECCION 324a. Juan Azar Nahum... SECCION 325a. Juan Azar Nahum... SECCION 326a. Juan Azar Nahum... SECCION 327a. Juan Azar Nahum... SECCION 328a. Juan Azar Nahum... SECCION 329a. Juan Azar Nahum... SECCION 330a. Juan Azar Nahum... SECCION 331a. Juan Azar Nahum... SECCION 332a. Juan Azar Nahum... SECCION 333a. Juan Azar Nahum... SECCION 334a. Juan Azar Nahum... SECCION 335a. Juan Azar Nahum... SECCION 336a. Juan Azar Nahum... SECCION 337a. Juan Azar Nahum... SECCION 338a. Juan Azar Nahum... SECCION 339a. Juan Azar Nahum... SECCION 340a. Juan Azar Nahum... SECCION 341a. Juan Azar Nahum... SECCION 342a. Juan Azar Nahum... SECCION 343a. Juan Azar Nahum... SECCION 344a. Juan Azar Nahum... SECCION 345a. Juan Azar Nahum... SECCION 346a. Juan Azar Nahum... SECCION 347a. Juan Azar Nahum... SECCION 348a. Juan Azar Nahum... SECCION 349a. Juan Azar Nahum... SECCION 350a. Juan Azar Nahum... SECCION 351a. Juan Azar Nahum... SECCION 352a. Juan Azar Nahum... SECCION 353a. Juan Azar Nahum... SECCION 354a. Juan Azar Nahum... SECCION 355a. Juan Azar Nahum... SECCION 356a. Juan Azar Nahum... SECCION 357a. Juan Azar Nahum... SECCION 358a. Juan Azar Nahum... SECCION 359a. Juan Azar Nahum... SECCION 360a. Juan Azar Nahum...

SECCION 360a. Juan Azar Nahum... SECCION 361a. Juan Azar Nahum... SECCION 362a. Juan Azar Nahum... SECCION 363a. Juan Azar Nahum... SECCION 364a. Juan Azar Nahum... SECCION 365a. Juan Azar Nahum... SECCION 366a. Juan Azar Nahum... SECCION 367a. Juan Azar Nahum... SECCION 368a. Juan Azar Nahum... SECCION 369a. Juan Azar Nahum... SECCION 370a. Juan Azar Nahum... SECCION 371a. Juan Azar Nahum... SECCION 372a. Juan Azar Nahum... SECCION 373a. Juan Azar Nahum... SECCION 374a. Juan Azar Nahum... SECCION 375a. Juan Azar Nahum... SECCION 376a. Juan Azar Nahum... SECCION 377a. Juan Azar Nahum... SECCION 378a. Juan Azar Nahum... SECCION 379a. Juan Azar Nahum... SECCION 380a. Juan Azar Nahum... SECCION 381a. Juan Azar Nahum... SECCION 382a. Juan Azar Nahum... SECCION 383a. Juan Azar Nahum... SECCION 384a. Juan Azar Nahum... SECCION 385a. Juan Azar Nahum... SECCION 386a. Juan Azar Nahum... SECCION 387a. Juan Azar Nahum... SECCION 388a. Juan Azar Nahum... SECCION 389a. Juan Azar Nahum... SECCION 390a. Juan Azar Nahum... SECCION 391a. Juan Azar Nahum... SECCION 392a. Juan Azar Nahum... SECCION 393a. Juan Azar Nahum... SECCION 394a. Juan Azar Nahum... SECCION 395a. Juan Azar Nahum... SECCION 396a. Juan Azar Nahum... SECCION 397a. Juan Azar Nahum... SECCION 398a. Juan Azar Nahum... SECCION 399a. Juan Azar Nahum... SECCION 400a. Juan Azar Nahum...

SECCION 400a. Juan Azar Nahum... SECCION 401a. Juan Azar Nahum... SECCION 402a. Juan Azar Nahum... SECCION 403a. Juan Azar Nahum... SECCION 404a. Juan Azar Nahum... SECCION 405a. Juan Azar Nahum... SECCION 406a. Juan Azar Nahum... SECCION 407a. Juan Azar Nahum... SECCION 408a. Juan Azar Nahum... SECCION 409a. Juan Azar Nahum... SECCION 410a. Juan Azar Nahum... SECCION 411a. Juan Azar Nahum... SECCION 412a. Juan Azar Nahum... SECCION 413a. Juan Azar Nahum... SECCION 414a. Juan Azar Nahum... SECCION 415a. Juan Azar Nahum... SECCION 416a. Juan Azar Nahum... SECCION 417a. Juan Azar Nahum... SECCION 418a. Juan Azar Nahum... SECCION 419a. Juan Azar Nahum... SECCION 420a. Juan Azar Nahum... SECCION 421a. Juan Azar Nahum... SECCION 422a. Juan Azar Nahum... SECCION 423a. Juan Azar Nahum... SECCION 424a. Juan Azar Nahum... SECCION 425a. Juan Azar Nahum... SECCION 426a. Juan Azar Nahum... SECCION 427a. Juan Azar Nahum... SECCION 428a. Juan Azar Nahum... SECCION 429a. Juan Azar Nahum... SECCION 430a. Juan Azar Nahum... SECCION 431a. Juan Azar Nahum... SECCION 432a. Juan Azar Nahum... SECCION 433a. Juan Azar Nahum... SECCION 434a. Juan Azar Nahum... SECCION 435a. Juan Azar Nahum... SECCION 436a. Juan Azar Nahum... SECCION 437a. Juan Azar Nahum... SECCION 438a. Juan Azar Nahum... SECCION 439a. Juan Azar Nahum... SECCION 440a. Juan Azar Nahum...

OCTAVA COMUNA UNIVERSIDAD MUJERES LOCAL DE FUNCIONAMIENTO: Escuela de Hombres N° 6 L. Cochrane 850.

SECCIONES 1° 2°. Rebeca Cifuentes Cruz, Gabriela Zorrillas Rojas.



Carlos Florenzano G. Acuña
Alberto Soto Bruner
José Morbelli Gimpor.

SECCIONES 14a y 15a
Agustín Barrera Alfonso Herrera
Luis A. Urriola Reyes
Arturo E. Rojas Segura
Germán Opazo Aguirre

SECCIONES 59a y 60a
Guillermo Saavedra Díaz
Carlos Soto Cáceres
Sergio González Muñoz
José Hasbun Díaz
Ramón Ruiz Contreras

SECCIONES 106, 107a y 108a
Victor Vega Molina
Manuel A. Ramos Mena
José A. Bruna Zúñiga
Manuel García Olivares

SECCION 140a
Eduardo Prado Raby
Manuel Carrasco Hernández
Armando Núñez Concha
Arturo E. Saavedra Parra
Sergio Meza Uribe.

SECCION 160a
Raúl Briones Nanjan
Luis Gilberto Muñoz
Rubén Carrasco Campos
Sergio Pino Osorio
Roberto Salazar Muñoz

SECCIONES 9-10a.
Olga Rivera Zanni
Julia Suárez Martínez

SECCION 50a
Matilde Ruiz Gallardo
María Díaz Valflejos
Miriam Vargas Velásquez
Virginia Aguayo Castillo
Lia Carrasco Labarca

SECCIONES 14a y 15a
Agustín Barrera Alfonso Herrera
Luis A. Urriola Reyes
Arturo E. Rojas Segura
Germán Opazo Aguirre

SECCIONES 59a y 60a
Guillermo Saavedra Díaz
Carlos Soto Cáceres
Sergio González Muñoz
José Hasbun Díaz
Ramón Ruiz Contreras

SECCIONES 106, 107a y 108a
Victor Vega Molina
Manuel A. Ramos Mena
José A. Bruna Zúñiga
Manuel García Olivares

SECCION 140a
Eduardo Prado Raby
Manuel Carrasco Hernández
Armando Núñez Concha
Arturo E. Saavedra Parra
Sergio Meza Uribe.

SECCION 160a
Raúl Briones Nanjan
Luis Gilberto Muñoz
Rubén Carrasco Campos
Sergio Pino Osorio
Roberto Salazar Muñoz

SECCIONES 9-10a.
Olga Rivera Zanni
Julia Suárez Martínez

SECCION 50a
Matilde Ruiz Gallardo
María Díaz Valflejos
Miriam Vargas Velásquez
Virginia Aguayo Castillo
Lia Carrasco Labarca

SECCION 52a
Carmen Almendras Hernández
Elena Consuegra Mena
Rosa Mandiola Soto
Cilly Daubert Hirsch
Olga López Bórquez

Armando Eduardo Vilches V. David Renato Sepúlveda Jaime A. Castillo C.

SECCION 153 Francisco Javier Ortega Garcia Bartolome A. Figari Dumas Jorge Antonio Henríquez Cuevas Arturo A. Graber Alvarado Reinado Galvez Bravo

SECCION 176a José R. Uribe Ruiz Indalicio Núñez Mondaca Mario Fernández Cáceres Russo José Luis A. Toro Pizarro Luis Humberto Díaz Ortiz

SECCION 198a Mario del C. Cerda Ramirez Fernando A. Rojas Morales Eduardo A. Ramirez Gutiérrez Gregorio del T. Garrido González Edmundo F. Zúñiga Zúñiga

SECCION 204a Héctor N. Salgado Salazar Luis Elliot Vergara Ribot Miguel Neira Valdés Luis A. León Bustamante José H. Martínez Ramirez

SECCION 211a Daniel G. Reyes Aedo Manuel Del C. González C. Héctor Fernando Tillería G. Sergio Ossa Glauco Eduardo C. Tillería G.

SECCION 217a Oscar A. Cubillo H. Rubén G. Villa Molina Luis V. Espinoza Mellado Sergio M. Pizarro Ulises del C. Araya Q.

SECCION 219a José E. Calabrano Escobar José R. Rodríguez Velásquez

SECCION 221a Luis E. Acedo O'Ryan Isaías J. Pavez Gutiérrez José G. Pardo González Patricio A. Passalacqua Véliz Rafael A. Fuentes Díaz

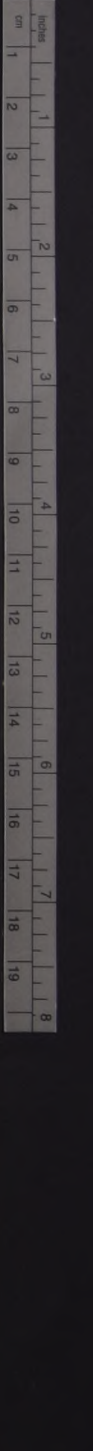


Table listing various sections (SECCION 201a, 202a, 203a, etc.) and their respective members, organized by district and section number.

ACTA DE LA PRIMERA JUNTA ELECTORAL DEL TERCER DISTRITO DEL DEPARTAMENTO DE SANTIAGO

En Santiago de Chile a dos días del mes de febrero de mil novecientos setenta y tres, siendo las catorce horas y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo treinta y dos de la Ley General de Elecciones, se reunió en la Oficina del Conservador de Bienes Raíces infrascrito don Alberto González Gutiérrez, la Junta Electoral del Tercer Distrito de Santiago, con la asistencia del Archivero Judicial de Santiago, don Carlos Barrientos Díaz, quien la preside; del Notario Público don Patricio Zaldívar Makenna, suplente de don Rafael Zaldívar Díaz, Notario que le sigue al más antiguo; del Tesorero Comunal de Nuñoa, don Luis Soto Rodríguez, del Oficial Civil más antiguo de la misma Comuna, doña Yolanda Troncoso Sepúlveda, Sub-Comuna, doña Yolanda Troncoso Sepúlveda, Sub-Comuna, de don Roberto Franco Palva y del Conservador de Bienes Raíces de Santiago menos antiguo don Alberto González Gutiérrez, que actúa como Secretario, tomándose los siguientes

acuerdos: **Primero.** De acuerdo con el artículo treinta y tres, de la Ley General de Elecciones, la designación de los vocales de las Mesas Receptoras de Sufragios, que actuarán en las próximas elecciones ordinarias de Diputados y Senadores, completando las mesas que funcionaron con menos de cinco miembros los referidos vocales fueron nombrados por la unanimidad de los integrantes de la Junta, los que se deberán constituirse el día diecisiete de febrero en curso a las catorce horas, en los locales que más adelante se detalla, con el objeto de que entre ellos sea elegido el Presidente, Secretario, Comisario y vocales de cada mesa. **Segundo.** Se tomaron también, por la unanimidad de los miembros de la Junta, los siguientes acuerdos: La designación de los locales en que funcionarán las Mesas Receptoras de Sufragios en la próxima elección y que son: **Comuna de Nuñoa.** Para Varones, Estadio Nacional, costado

Oriente, para Mujeres, Estadio Nacional, costado Poniente. **Comuna de Providencia.** Para Varones, Liceo número siete de Mujeres, ubicado en Providencia número mil ochocientos cincuenta y seis, para Mujeres, Liceo número cinco de hombres, José Victorino Lastarria, ubicado en Avenida Vi-guel Claro número treinta y dos. **Comuna Las Condes.** Para Varones, Liceo de Niñas número catorce, ubicado en Padre Hurtado, número mil ciento cincuenta; para Mujeres, Liceo de Hombres número once, ubicado en Avenida Las Tranqueras número setecientos veintiséis. **Comuna La Florida.** Para Varones, Liceo de Hombres de La Florida, ubicado en Vicuña Mackenna Oriente esquina de Serafin Zamora; para Mujeres, Escuela número doscientos ochenta y dos. **Comuna La Reina.** Para Varones, Colegio Inglés The Grange School, ubicado en Ramón Laval número mil ochocientos treinta y seis; para Mujeres, Colegio Inglés The Grange School, ubicado en Príncipe de Gales, número seis

mil doscientos. **Tercero.** La Junta acordó, de acuerdo con la Ley, volver a reunirse el día ocho de febrero de mil novecientos setenta y tres, a las catorce horas en la misma Oficina con el fin de conocer y resolver sobre las excusa y exclusiones de los vocales ya nominados. Asistió a esta Sesión Inaugural y en calidad de representante del Partido Democrata Cristiano, don Solón Orphanopoulos Moraga, debidamente acreditado mediante poder electoral otorgado ante el Notario don Arturo Carvajal Escobar.

Con lo cual se puso fin a esta sesión inaugural de la Junta Electoral de este Tercer Distrito Electoral de Santiago, firmando para constancia los presentes, conjuntamente con el Secretario titular, el Señor Conservador de Bienes Raíces de Santiago don Alberto González Gutiérrez. Las personas designadas vocales y locales son los siguientes:

Table listing members for various sections (SECCION 31, 32, 33, etc.) across different communes (COMUNA DE NUÑOA, VARONES, etc.), including names and roles.

Es copia conforme Santiago, 2 de Febrero de 1973. Teodoro Urrutia Muñoz Conservador de Bienes Raíces

SECCION 332* Ana Sanhueza Contreras Mónica González Navarrete Gladys Aguayo Díaz Carolina Opazo Muñoz Fresia Cifuentes Cifuentes

SECCIONES 40* y 41* José C. Silva Bernaldes Jorge Sarkis Musa José Tavares Manriquez Andrés Silva Calderón Julió Valdés Padilla

SECCIONES 88a. y 91a. Bernardo Philipp Redlich Juan Mesa Martínez Pablo Cortez Rencoret Andrés Luna Álvarez Andrés S. Herrera Gunther

SECCION 112* Guillermo González Cruchaga Daniel Rojas López Nicolás Montt Díaz Agustín Marín Goycolea Juan C. Don Zegers

SECCION 135* Miguel A. Marambio Silva Héctor Telles Schweter Hernán E. Villarreal Osorio Rodrigo D. Velasco Mermó Gastón Carvallo Felú

SECCION 136* Juan C. Olivares Torreblanca Rafael Ahumada Ponce Aníbal R. García Le Blanc José E. Callejas Alday Mano Penna Palma

SECCION 62a. Alicia Zuñiga Fuenzalida Claudia Irarrázabal Wilson Teresa Magoshi Kimura Mina Panetti Spalloni Irma Witt Müller

SECCION 90a. María A. Tuza Moreau Olga Gordon Armas María Viñuela Santibáñez María Leivo Elmendares Ana R. Prieto Benavides

SECCIONES 33* y 34* Artemio Espinoza Martínez Fernando Castro Avana Urbano Fuentes Silva Carlos Achondo Manzano Alejandro Undurriaga Thompson

SECCIONES 47* y 48* Francisco Ugarte Larraín Enrique Nagel Vargas Julio Fuentes Ramírez Ignacio Ochagavía Echeverría Hernán Fernández Veite

SECCION 92* Sergio Verdugo Encina Héctor Solá Contreras Carlos Tagle Valdivieso Marcelo Domínguez Marchán Raúl Palacios Villanueva

SECCION 113* Juan Ebensperger Orthurtegui Francisco Larraín Barros Hernán A. Ace Castiello Francisco Pinto Larraín José A. Fajul Peña

SECCION 137* Ignacio J. Covarrubias Doinguéz Pedro P. Ramírez Ibáñez José P. Villar Mendez Eduardo E. Jaikin Jaikin Jorge A. Torres Díaz

SECCION 64a. Carmen Mery Cuevas Mónica Campagnini Campan Isolina Gajardo San Martín Berta Pérez Méndez Zulema Valdeavellanos T.

SECCION 93a. Criselda Rodríguez Veliz Cecilia Velasco Rojas Ana Adrazola Bustos Luz Salvaterra Ricci

SECCION 94a. Elicana Marambio Jarama Teresa Marquet León Olga María Flores María Silva Romero

SECCION 184a
SECCION 185a
SECCION 186a
SECCION 187a
SECCION 188a
COMUNA LA FLORIDA
VARONES
LOCAL: Liceo de Hombres de La Florida

SECCION 33a
Carlos A. González Vargas
Jorge Marino Ramírez
Francisco J. Muñoz Salina

SECCION 55a
José T. Mella Núñez
Carlos R. Rosales Arriagada
José G. Ayala Tapia

SECCION 31a
Jobely Díaz Báez
Agustina Muñoz San Martín
Berta F. Velarde Acevedo

SECCION 53a
Ana Ramos Morales
Angela Sandoval Schneider
Adriana Jusic López

SECCION 19a
Mardúqueo Cáceres Osces
Miguel H. Díaz Rojas
Jaime V. Osorio Coronado

SECCION 22a
LOCAL: COLEGIO THE GRANGE SCHOOL
PRINCEPE DE GALES N° 6200
SECCION 1a.

SECCION 22a
COMUNA "LA REINA"
MUJERES
LOCAL: COLEGIO THE GRANGE SCHOOL

SECCION 184a
SECCION 185a
SECCION 186a

SECCION 33a
SECCION 37a
SECCION 38a

SECCION 55a
SECCION 57a
SECCION 58a

SECCION 31a
SECCION 32a
SECCION 33a

SECCION 53a
SECCION 55a
SECCION 56a

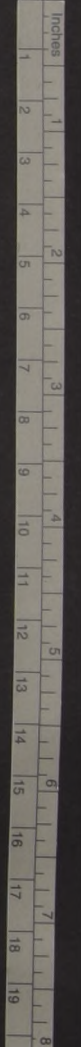
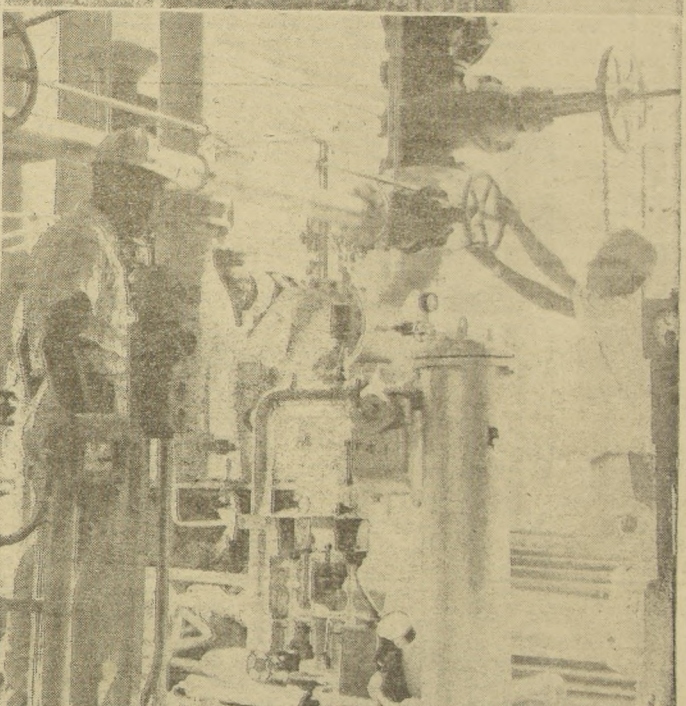
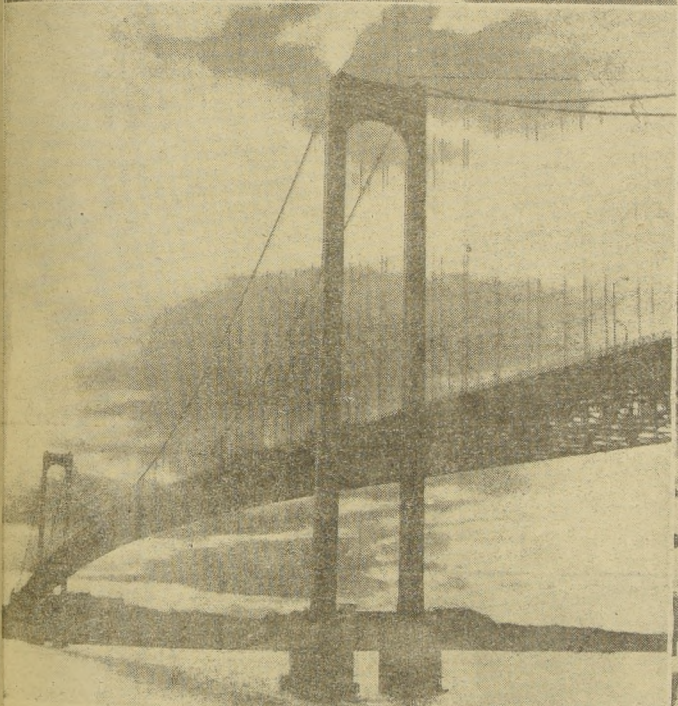
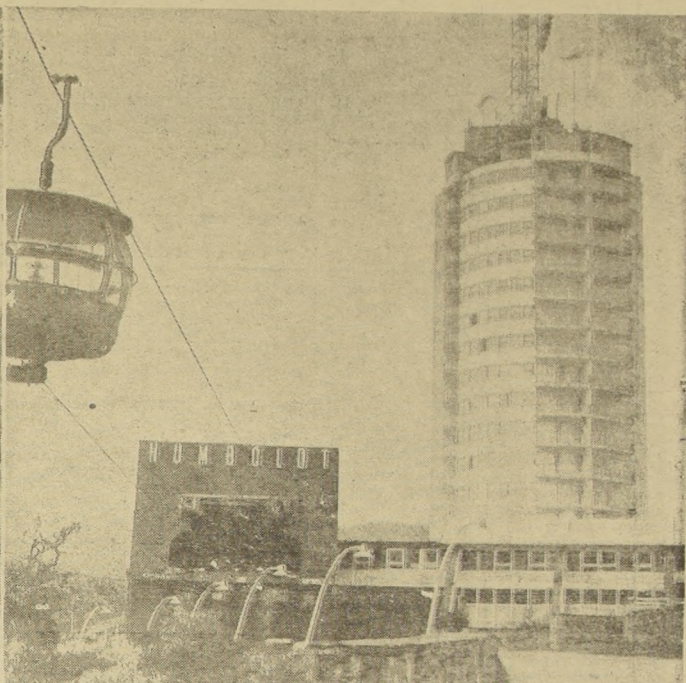
SECCION 19a
SECCION 20a
SECCION 21a

SECCION 22a
SECCION 23a
SECCION 24a

SECCION 22a
SECCION 24a
SECCION 25a



Venezuela suya



toral de
go.
GONZ
GUTIE
vador de
lices de S
tario de la
ectoral de
trito Sa
a los
os y los
siguen
os Herre
como
para la
de sal
Coman
Es
le Bur
calle B
Erázur
alms.
onsolid
ubicada
de Conde
re. Ven
os 16 y
Comuna
Escuela
Paine
de O
ela púb
delegac
jeres.
mpa
cer la p
Diano
go, por
eriodicos
o y dar
a la dis
de la Ley
s. Se lev
s 21,30
instancia
señor D
Arnaldo
señora
del Rep
ficación
ora Brav
Comun
Parra Ac
REZ CAN
de Bienes
plente
Junta B
1° y 92°
Renard
e Gómez
Espinoza
3° y 94°
enzuela
eses
rubias
Silva
chez
5° y 96°
a Rojas
Prado
Zúñiga
oya
Paez
1° y 98°
ya
re Cortés

VENEZUELA:

República Federal integrada por veinte Estados, un distrito federal, dos territorios y setenta y dos islas (dependencias federales) en el Mar Caribe.

SITUACION GEOGRAFICA:

En la costa septentrional de la América del Sur, entre las latitudes 0 grado 45' y 12 grados y las longitudes 58 grados 45' y 73 grados 00'. Tiene una superficie de 912.050 kilómetros cuadrados (352.150 millas cuadradas) y 2.816 kilómetros (1.750 millas) de costas. A la superficie de los ríos añádese 150.000 kilómetros cuadrados en reclamación a Guayana.

HORARIO:

4 horas de diferencia con respecto a Greenwich.

CLIMA:

Clima tropical: caluroso, templado, fresco y frío. Nieve perpetua en las montañas más elevadas. Temperatura media en Caracas 23,5 grados C (74,3 grados F).

POBLACION:

16.666.435. Aumenta a razón de \$622 por mil al año (Datos estadísticos para el 30 de junio de 1960).

FUERZA DE TRABAJO:

1.002.000 personas (año 1960).

CAPITAL:

Caracas, con una población de

2.064.000 habitantes. Aumenta a razón de 58,4 por mil al año (Datos para 1960).

ESTADISTICA VITAL:

Natalidad 49,2 por mil. Mortalidad 6,6 por mil.

PRODUCTO TERRITORIAL:

BRUTO:

Para el 31 de diciembre de 1960, 58.676 millones de bolívares, a precios de 1960.

UNIDAD MONETARIA:

El bolívar (640 por dólar).

EDUCACION:

Población escolar 2.912.500. Escuelas primarias 3.441; escuelas secundarias 234; universidades 10; centros de educación de adultos 1.762.

SISTEMA DE GOBIERNO:

Democracia representativa. División de poderes del estado. Ejecutivo: El Presidente de la República, es actualmente el Dr. Rafael Caldera, Jefe del Estado y del Ejecutivo Nacional, asistido por un Consejo de Ministros que integran las Carteras de Relaciones Interiores, Hacienda, Defensa, Fomento, Obras Públicas, Educación, Sanidad y Asistencia Social, Agricultura y

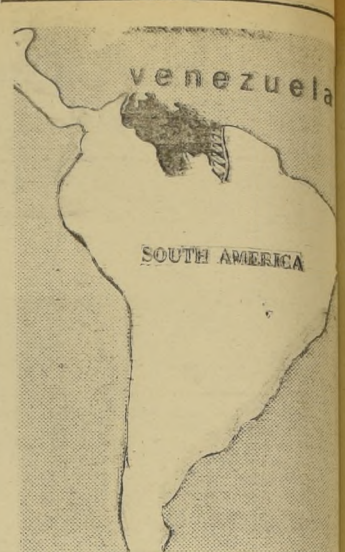
Cría, Trabajo, Comunicaciones, Justicia y Minas e Hidrocarburos, así como también el Gobernador del Distrito Federal, el Secretario General de la Presidencia y el Jefe de la Oficina de Coordinación y Planificación de la Presidencia de la República. El Presidente es elegido por voto popular directo y secreto para un período de cinco años. Poder Legislativo: bicameral, 55 Senadores y 213 Diputados elegidos por el pueblo. Poder Judicial soberano e independiente: Corte Suprema de Justicia, 700 Tribunales, 54 Defensores Públicos de Presos, 54 Fiscales del Ministerio Público. Constitución Nacional promulgada el 23 de enero de 1961.

EXTRACCIONES:

Petróleo y productos refinados; hierro en mineral y lingotes; oro, diamantes, turquesas y productos de acero, pescados empaquetados y diversos productos agropecuarios.

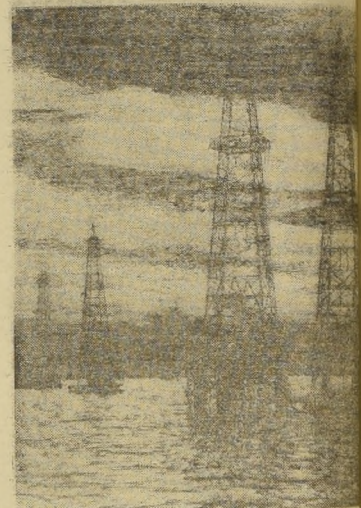
TRANSPORTE:

Servicios de aviones en 278 aeropuertos y pistas de aterrizaje, incluidos 5 aeropuertos internacionales, 50 puertos marítimos y terminales pesqueras de importancia, incluyendo 8 puertos para el comercio internacional de importación y exportación. Carreteras en servicio, pavimentadas, 17.048,2 kilómetros; en construcción, 13.435 kilómetros; de tierra, 5.421 kilómetros.



VENEZUELA

La puerta de entrada a América del Sur



EDUCACION

Para entender plenamente la situación escolar venezolana, conviene saber que la población acti-

va asciende a unos 3 millones y medio de habitantes. Solamente en educación primaria hay más de un millón 700 mil niños, en más de 11 mil escuelas, 252 mil alumnos de secundaria cursan sus estudios en

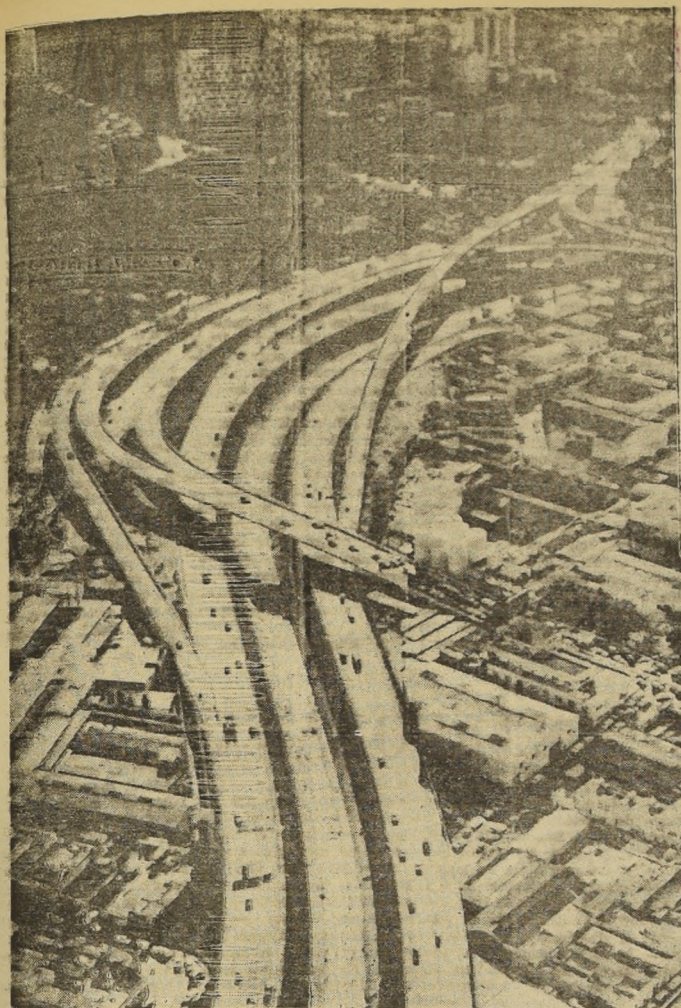
mil planteles. Nueve universidades atienden a las necesidades de 65 mil alumnos. Otros estudios, tales como Educación Normal y Técnica o Pedagógica tienen un total de alumnos que supera los 130 mil.



EL NACIONALISMO DEMOCRATICO

Creemos necesario un vigoroso y sano liberalismo democrático que nos haga valorar cada vez más al propio pueblo y depender menos de factores ajenos y colectivos. Deseamos abrir la vista de los venezolanos hacia las fuentes que impulsan increíbles cambios y que hoy deben adelantarnos y orientarnos en la presión del cambio para la construcción de un destino nacional.

RAFAEL CALDERA, Segundo Mensaje al Congreso Nacional, Caracas, 11 de marzo de 1961.



CARACAS: LA GRAN CAPITAL

Caracas es la capital de Distrito Federal y de Venezuela. Su población es de 2.300.000 habitantes.

Es una ciudad que serpentea en el antiguo Valle de Los Caracac, teniendo como Norte el Parque Nacional "El Ávila", que la separa del Mar Caribe, y rodeada de suaves colinas por el resto de los puntos cardinales.

Lo mismo de la Serranía de El Ávila, como desde cualquiera de estas colinas, se aprecian magníficas vistas de la ciudad, que muestran todo el esplendor de su belleza, tanto a la luz del día como en su iluminación nocturna.

Fue fundada por el Conquistador Diego de Losada con el nombre de Santiago de León de Caracas, el 25 de julio de 1567, en el

valle que habitaban los indios Caracac.

Ha sido el centro de la historia del país en los cuatro últimos siglos. En ella surgieron las ideas independentistas, que culminaron con la Independencia después de más de tres siglos de colonia.

Es la cuna de hombres de la talla de Simón Bolívar, Francisco de Miranda, Andrés Bello, etc.

Su altura sobre el nivel del mar es de 920 metros y la proximidad de El Ávila, con alturas hasta de 2.765 metros, le permiten tener un clima de eterna primavera, 22 grados Centígrados, pese a estar en la zona tropical.

Es una espectacular mezcla de modernismo y de zonas donde todavía prevalece el sabor tradicional de la época colonial.

Sus amplias avenidas, autopistas, distribuidores de tránsito, urbanizaciones residenciales y los maravillosos centros comerciales moldean la parte nueva de la ciudad, en continuo crecimiento.

Hay modernos hoteles y lujosos restaurantes típicos, donde se pueden saborear exquisitos platos, no sólo nacionales, sino de cualquier parte del mundo.

Caracas está cerca de la playa y de la montaña.

El teleférico que parte de Mari-

pérez, urbanización cercana a la ciudad, permite en breves minutos la ascensión hasta el terminal de El Ávila a 2.153 metros sobre el nivel del mar. Allí está el lujoso Hotel Humboldt, desde el cual se domina, a un lado la ciudad y al otro el Mar Caribe.

Otros sitios ideales de montaña son: El Junquito y la Colonia Torvar a 18 y 60 kilómetros respectivamente, por carretera asfaltada.

Las playas más cercanas a Caracas son las del Litoral Central, que distan la más próxima 20 kilómetros y las demás distribuidas a lo largo de la carretera que conduce a Los Caracac, ciudad vacacional a 70 kilómetros de Caracas.

Venezuela mantiene su nivel de vida más barato con aumento de sólo el 1 por ciento en la tabla comparativa correspondiente a los años 68-70, según informes del Banco Mundial. Lo anterior determina una real ventaja de Venezuela frente a los otros países del continente y determina una mayor posibilidad de nuestro país para atraer y recibir diversos grupos turísticos.

Este bajo aumento del costo de la vida en nuestro país, permite a los turistas más larga estada y mayores expansiones con moderados costos.

CARTA DE JAMAICA

Kingston,
6 de septiembre de 1815

El reino de Chile está llamado por la naturaleza de su situación, por las costumbres inocentes y virtuosas de sus moradores, por el ejemplo de sus vecinos, los fieros republicanos del Arauco, a gozar de las bendiciones que de-

rraman las justas y dulces leyes de una república. Si alguna permanece largo tiempo en América, me inclino a pensar que será la chilena. Jamás se ha extinguido allí el espíritu de libertad; los vicios de la Europa y del Asia llegarán tarde o nunca a corromper las costumbres de aquel extremo del universo. Su territorio es li-

mitado; estará siempre fuera del contacto inficionada del resto de los hombres; no alterará sus leyes; usos y prácticas; preservará su uniformidad en opiniones políticas y religiosas; en una palabra, Chile puede ser libre.

Simón Bolívar

EL ESFUERZO SOLIDARIO

El intercambio es imposible aun para los pueblos más dotados de recursos naturales y de acumulación de riquezas. Estamos conscientes de que la autarquía no es sólo un objeto imposible, sino infeccioso, que conduce al estancamiento; por eso, cumpli-

da una primera etapa de nuestra industrialización —la indispensable de la sustitución de importaciones, como primer peledaño para la afirmación de un nacionalismo económico— sabemos que no podemos ni debemos aspirar a encerrar nuestras econo-

mías dentro de sus propias fronteras, porque ello conduciría a nuestra asfixia.

RAFAEL CALDERA, en la Federación Latinoamericana y del Caribe de Asociaciones de Exportadores. Caracas, 27 de agosto de 1971

VENEZUELA
S.A.

EL GOBIERNO DEL PDTE. RAFAEL CALDERA



Al final de su período puede el Presidente Caldera presentar, tanto a los venezolanos como a los hermanos de otros estados, logros verdaderamente eficaces que pueden ser básicamente resumidos de manera simple: en lo interno, político de pacificación como único medio de acrecentar la fe de todos los sectores políticos, am de los más contrapuestos, en la necesidad de vivir un efectivo pluralismo ideológico; y en lo internacional, en lo que el mismo Jefe del Estado tituló: el nacionalismo democrático.

Afirmó el Presidente Caldera que: "La democracia en Venezuela no es palabra vana. Es imperfecta todavía, y hay grandes posibilidades de mejorarla para que ella sea más operante en el terreno económico y en el social. Pero la democracia es, para Venezuela algo vivo como expresión de su sufrimiento, de su lucha, de su constancia. Los venezolanos hemos pasado por muchas experiencias y de ellas hemos sacado la

conclusión de que el sistema democrático es el que nos permite aspirar a que las conquistas que logremos para nuestra dignidad humana y con los atributos de una ciudadanía responsable".

Más, no se quedó en las meras palabras, todo un proceso de búsqueda en los mecanismos legales del país se adelantó para permitir a los detractores del sistema democrático, sin imponerles ningún género de horcas caudinas, su reincorporación dentro de la vida política nacional. Numerosos procesos fueron paralizados, muchos de los sentenciados de la época guerrillera fueron indultados, y el gobierno fue motor de esta política que trajo efectiva paz a la República. Errores pueden haberse cometido, pero todo se ha realizado dentro de la mejor fe en la democracia y dentro de la vocación de respeto a la persona humana.

La Carta Fundamental de Venezuela asienta como eje de su política internacional

que es de los países con las demás naciones y de modo especial con las repúblicas hermanas del continente, en los fines de la comunidad internacional, sobre la base del recíproco respeto de las soberanías, la autodeterminación de los pueblos, la garantía universal de los derechos individuales y sociales de la persona humana y el repudio de la guerra, de la conquista y del predominio económico como instrumento de política internacional", y puede hoy con orgullo cualquier venezolano afirmar que cada vez que alguien ha pretendido avasallar a cualquier estado, Venezuela ha estado de parte del débil; que cada vez que han pretendido doblegar la voluntad de un pueblo mediante presiones económicas, la voz de los venezolanos a través de su Presidente, de su Parlamento y de todas las organizaciones gremiales, sindicales e intelectuales se ha hecho portavoz de un sano latinoamericano. El Jefe del Estado ha di-

choso: "Los héroes lucharon contra la sujeción colonial; a nosotros nos toca combatir contra el subdesarrollo y contra toda otra forma —abierta o disimulada— de dependencia. Para hacerlo debemos enfrentar obstáculos diversos; parecemos grandes, mas los vemos aminorarse con un desdén cuando los proyectamos sobre la medida gigantesca que lograron quienes nos legaron su ejemplo y los comparamos con el cúmulo de dificultades que hubieron de vencer para afincar en campos como éste los blasones de la libertad".

Los venezolanos estamos conscientes de que debemos superar muchos obstáculos, el Gobierno está consciente de que se hace necesaria una mayor objetividad en los métodos para lograr resultados mayores; pero todos, am los que adversan al Presidente Caldera tienen plena conciencia de que es un defensor de la democracia, un apasionado sostenedor de la justicia social, y un hombre bueno.

LA ARTESANÍA VENEZOLANA

A través de la artesanía, transmitida de generación en generación con ingenuidad y candor, aprendida dentro de estrictos cánones como en los talleres de los viejos maestros médicos, o creada y realizada con alto sentido artístico expresa el alma popular venezolana su belleza y poesía.

La tradición artesanal, que funde sus raíces en la entraña misma de los pueblos y regiones, ha sido ceremonial y decorativa, muy pocas veces utilitaria, y casi nunca mercantil. Los artistas y artesanos aborígenes fueron alfareros, ceramistas, tejedores de fibras vegetales, y establecieron una neta separación entre la pieza, destinada al uso doméstico y la pieza ceremonial, o para el servicio de deidades. Gracias a los hallazgos arqueológicos, los científicos y estudiosos de las civilizaciones primitivas han podido leer en las muestras recolectadas, la historia de las naciones precolombia-

nas venezolanas, extraída a nuestro sentido contemporáneo de la historia y apasionante como pocas.

En cada región de Venezuela los pueblos expresan con encantamiento y magia sus tradiciones, su cultura y su concepto sobre la belleza en sus piezas de artesanía. Dentro de esa particular geografía artesanal, que no corresponde a la división político-territorial del país, sino a zonas integradas por grupos sociales con identidad de costumbres, tradiciones, formas de vida, leyendas y cultura cada comunidad artesanal se identifica por sus estilos los materiales que trabaja los motivos que expresa y su sentido de la vida y la muerte; lo que piensa del pasado, del presente y del futuro, y de lo telúrico y lo metafísico.

Los materiales de trabajo son los que da la propia región. Arcillas finísimas, una especie de marfil vegetal llamado tagua, el árbol dúctil

y fino anípe, sisal, el cogollo de las plumas, cocos, oro, plata, perlas y diamantes, conchas marinas, pieles y cuernos de animales, papel cartón, semillas y otras materias minerales, vegetales o animales, sirven a los artesanos para elaborar sus obras refinadas y sutiles, de grandes formatos o curiosas miniaturas. La alfarería y la cerámica se trabajan en todas las regiones de Venezuela, pero algunas técnicas y el acabado suelen ser diferentes.

En Los Andes las piezas se cuecen en hornos especiales, en la Isla Margarita y otras al aire libre, o dentro de un hoyo en la tierra. Los alfareros de Los Andes gustan decorar sus piezas con minio o esmalte, lo que requiere un nuevo proceso de horno, mientras que en otras regiones las decoraciones son incisas o en relieve, o pintadas sobre el fondo natural. En Capacho, Estado Tachira ha comenzado ya la transformación de la cerámica simple-

mente decorativa en una artesanía industrial de gran belleza que utiliza las técnicas del vidrioado.

En la Isla de Margarita, cada uno de los pueblos que la integran tiene su propia tradición artesanal pura y antigua. Es una de las pocas regiones donde aún se lila el algodón con los antiguos husos que emplean en Los Andes para hilar la lana. El pueblo de San Juan Bautista se ha hecho famoso por sus maestros orfebres, otros lo son por su cestería, por sus tejidos de hamacas, por las diversas elaboraciones que dan a las conchas de ostras, gnaucos y caracoles por su joyería y por su capacidad para transformar semillas, plantas y raíces en hermosas y originales piezas decorativas que elaboran con más sentido de juego y encantamiento que interés comercial.

La Guajira, un vasto territorio árido y seco, poblado de higueras y cardenales, donde

senores el austero y recio olivo, un mitrago viviente en ese panorama desértico, es otra cosa en el alma de sus indígenas. La imaginación de ese pueblo magro y silencioso alcanza alto vuelo poético en sus obras de artesanía. Su alfarería es decorada con dibujos geométricos de tonos apagados, quiza porque así es la misma tierra. En cambio sus mantas, chinchorros, hamacas, de sus calzados, bolsos, collares y complicados originales y hermosos trajes son una sinfonía moderna de vibrantes colores para romper con la monotonía hipnótica del medio circundante. Aves fantásticas, animales místicos, creación pura, nuevos colores y ritmos, constelaciones astrales aún no descubiertas por sabios astrónomos son los elementos para el diseño de fabulosos tapices, alfombras y mantas en el taller indígena de Mall-Mal, de Luis Montiel, en el corazón de la Guajira, donde la artesanía

es creación artística pura. El tejido de ruanas y cobijas de lana sigue siendo una actividad artesanal de Los Andes, con sentido comercial, por razón de su utilitarismo impuesto por el clima. Esos productos se elaboran en telares primitivos de madera por tejedoras, especializadas, que trabajan a un ritmo alternante por la rapidez y precisión de movimientos.

Las hamacas de los pueblos de Margarita son famosas por su alta calidad, acabado y riqueza cromática de los tejidos. Lo mismo ocurre con los chinchorros, pero aunque fundamentalmente la técnica es la misma, otras regiones del país comienzan con Margarita por las variedades del tejido. De acuerdo con el estudio de la folklorista Isabel Aretz, se puede establecer un conocimiento aproximado de varias regiones del país a través de los chinchorros, por los materiales que son empleados para su fabricación y la forma de tejidos.

EL FOLKLORE VENEZOLANO

Lara es el Estado Folklórico de Venezuela, no solamente por lo abundante de su folklore, sino también por la calidad del mismo.

El caudal de estas expresiones puras nace en los pueblos cuando celebran sus fiestas patronales. Las diferentes danzas folklóricas que corresponden a esas fiestas típicas,

son: El Tamunangue de San Antonio, el Cocuy de Penca, La Danza de la Cinta y la Bamba.

Estas danzas se ejecutan bajo el marco musical de los chispeantes cuatros y las alegres maracas, secundados por el ronco tronar de los tambores.

EL TAMUNANGUE.— Primera parte, La Batalla, comienza con baile de pa-

rejas sucesivas, danza de galanteo, en la cual la mujer baila con la vista baja y con una "Vara de San Antonio" en sus manos. La primera pieza es "La Bella" y no tiene orden; tan solo para recibir las "varas", cosa que hace la pareja que entra en el baile.

El Yipivamos, segunda parte del tamunangue

donde la mujer sigue coquetando y es "perseguida por el parejo". La Juringa, tercera parte de este baile, que consiste en la vuelta entera.

El Poco a Poco, es la penúltima parte de ese bello tamunangue. Las parejas dan vueltas a la derecha y luego el hombre por sentir "calambres", cae al suelo; él baila como

un "caballito" y ella lo monta.

La Perrendenga, El Gallerón y el Sels por Ocho son las otras partes de este baile que danzan en honor a San Antonio delante de quien efectúan una batalla, de palos. Lara es, en realidad, el Estado folklórico de Venezuela, pues instrumentos musicales son hechos en casi todas partes en especial

Carora y El Tocuyón, donde "el cuatro" allí elaborado es sonoro.

También el cisco, (Pequeña guitarra de cinco cuerdas).

EL SEBUCAN.— Danza de origen indígena, por medio de la cual se leje y destiende al paso y ritmo de las danzas, las cintas alrededor de un bambú clavado en el suelo o sostenido por una persona.

Venezuela
suya

UNA PUBLICACION DE LA EMBAJADA DE VENEZUELA EN CHILE
Pedro de Valdivia 2103 — Santiago.