

| PRECIO | |
|--------------------|-------|
| Semana | E° 10 |
| Aéreo a Provincias | E° 12 |
| Domingo | E° 12 |
| Aéreo a Provincias | E° 14 |

TEORIA DEL ENVILECIMIENTO Y ENVILECIMIENTO DE LA TEORIA

Con motivo de un editorial del diario "Las Noticias de Última Hora" se ha desencadenado toda una campaña tendiente a denunciar intemperancias de la prensa de izquierda, con un olvido lamentable de los excesos de la prensa derecha. La "teoría del envilecimiento" de la polémica pública, si no es absolutamente honesta, contribuye al encono y se convierte en un "envilecimiento de la teoría".

Existe un diario, editado por el Partido Nacional, donde día a día se ejemplifica la crítica, aludiéndose al Primer Magistrado de la República con palabras soeces y términos obscenos. No se ahorra allí ninguna grosería ni se escatiman las infamias. Ese es el comienzo, pues si se injuria y difama al Presidente de la República, sin que los tribunales adopten medidas de sanción, se abre la puerta al libertinaje, a la degradación y al emporcamiento.

Un canal de televisión trató de extender sus transmisiones sin la autorización legal, y, al encontrar obstáculos, sus ejecutivos decidieron ordenar que se sustrajeran determinados elementos electrónicos del local de los Servicios Eléctricos de Concepción en una operación "comando" que ocasionó el asesinato de un morador de la vivienda vecina. La denuncia comprensible despertó las iras del Director de esa Estación televisiva, quien usó un lenguaje procaz que llegó a la calificación, respecto a los periodistas de la izquierda, de "cloacas ambulantes". No creemos que sea buena la teoría de que hay que silenciar el crimen y amparar a los criminales. El deber de la prensa es poner el dedo en la llaga.

Una comisión senatorial norteamericana investiga las intromisiones de la ITT y de la CIA en nuestra patria, encontrando antecedentes gravísimos sobre un inmenso caudal de dólares invertido en actividades políticas chilenas, una muchedumbre de agentes extranjeros actuando en nuestro territorio e implicando a connotados personeros de la oposición. Por el hecho de dar publicidad a esta descarada intervención foránea se acusa a los periodistas de izquierda de faltar a la "moral", como si resultara ético silenciar antecedentes aportados por un Parlamento extranjero, con la base de documentación inobjetable y de testimonios acreditados. Es inmoral recibir dinero de afuera para actuaciones de adentro, y sería inmoral callarse ante ese escándalo, porque nos haría a todos cómplices de la indignidad.

Envilecen al periodismo chileno los que se callan y los que justifican, pero no los que denuncian y los que protestan. Entendemos, aunque no justificamos, a los que incurren en la diatriba y en el grito, pues indigna el "conformismo" moral y el "entreguismo" político de la reacción criolla. Pero aunque esos excesos no son utilizados en esta casa periodística, debemos señalar nuestra extrañeza por la complacencia con que se acogen en los círculos que hoy se escandalizan las informaciones y "noticias" de "Tribuna", "Sepa", "Pec", Radio Balmaceda, Radio Agricultura, Canal 13 y otros medios de comunicación social de la derecha. Por lo menos con la vara que miden a un órgano de izquierda deberían medir, también, a los de la reacción. Otra cosa es llevar el puchillo bajo el poncho.

AMAUTA

EL MUNDO CRISTIANO culmina hoy la conmemoración de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, Redentor de pobres y humillados. Durante tres días los templos celebraron acciones litúrgicas, donde se renovaron las promesas religiosas y se volvió a encender el Cirio Pascual, símbolo de la luz que el Mesías derrama sobre los seres humanos. La Resurrección recordada hoy tiene un significado profundo para todos aquellos que siguen su Evangelio en busca de una vida mejor, en la plenitud de sus valores y derechos.



UN "TENGASE PRESENTE" A LA CORTE SUPREMA

26 PREGUNTAS LAPIDARIAS DEL ABOGADO DE SERVICIOS ELECTRICOS

DE LA SOTTA Y SU MISION SECRETA Y CONFIDENCIAL DEL MISTERIOSO "TECNICO" QUE NO REVELO SU IDENTIDAD NI A HASBUN RAUL HASBUN Y LA REDACCION DE LAS CLAVES

En otra parte del documento agregado al recurso de queja, el abogado de SEGTEL formula una serie de preguntas:

—¿Por qué De la Sotta le planteó a la Fuller que su misión era "muy delicada y confidencial", si no era en razón de los problemas que acarrearía esa situación, manifiestamente contraria a la ética y al derecho?

—¿Por qué Hasbun redactó instrucciones especiales, que significaban el uso de una clave?

—¿Por qué el mismo Hasbun, como debió reconocer ante el Tribunal, pasó la nota a su secretaria Carmen Abugarde Hasbun y le dijo que "la entregara a De la Sotta en privado y que le expresara a éste que la memorizara?"

—¿Por qué De la Sotta y los "técnicos" pretextaron la realización de ciertas operaciones y el ingeniero, señor Caraball, al ser preguntado por el Tribunal respecto de ellas, declaró: "No entiendo la operación que el Tribunal me describe relacionada con el calibramiento de algunos equipos, en el sector donde está ubicada la antena de Canal 5, y no me explico su naturaleza ni su objetivo?"

—¿Por qué, si sólo se trataba de mediciones para redactar una demanda, como pretende la

rencia en las transmisiones de nuestro Canal, podría producirse algunos problemas... ya que la eliminación de la interferencia podría significar varias alternativas: la destrucción de algún mecanismo ultrasensible por medio de una onda más potente que la obstructora, instalada en su misma frecuencia y puesta a funcionar una vez cortada la transmisión, la destrucción material de la instalación obstructora o la sustracción de parte de los equipos?

—¿No implicaban todas estas alternativas la comisión de delitos contra la propiedad?

—¿Por qué De la Sotta no presentó a los tres "técnicos" al Secretario General de la sede de Talcahuano?

—¿Por qué se limitó a referirse a ellos, diciendo que eran ingenieros "que habían venido de Santiago para solucionar el problema de la interferencia de nuestra programación"?

—¿Por qué De la Sotta y los "técnicos" pretextaron la realización de ciertas operaciones y el ingeniero, señor Caraball, al ser preguntado por el Tribunal respecto de ellas, declaró: "No entiendo la operación que el Tribunal me describe relacionada con el calibramiento de algunos equipos, en el sector donde está ubicada la antena de Canal 5, y no me explico su naturaleza ni su objetivo?"

—¿Por qué, si sólo se trataba de mediciones para redactar una demanda, como pretende la

obstructora de una pantalla que impida la irradiación de las ondas".

El abogado de SEGTEL pregunta en el documento: "¿Por qué no procuraron aumentar la potencia de las transmisiones, ya que "rodar la antena obstructora" constituía un procedimiento inmediatamente detectable y anulable?"

HASBUN AL TAPETE

Cuando Raúl Hasbun prestó declaraciones ante el Tribunal de Concepción, señaló que recibió y aceptó la proposición del misterioso Juan Manolo en un "contexto de hechos que me cerraban toda posibilidad real de solucionar el problema que nos afectaba".

"Para comprender mejor que realmente Hasbun supo cuál era la finalidad delictiva del señor Manolo", indica Manuel Manson—es conveniente considerar asimismo que, según reconoció Hasbun, ese "técnico" le expresó, refiriéndose a los "problemas" que podría acarrear su acción, que "en su concepto al Canal 13 no le convenía verse envuelto en algún problema de esa clase, por lo que resultaba mucho más aconsejable que yo—sea Hasbun—desconociera su identidad."

UN TECNICO DE VERDAD

Más adelante, Manson indica que "fónico verdadero les había informado que utilizando medios electrónicos para "destruir la interferencia", sólo se multiplicaría el efecto que declararían querían evitar. Para corroborar esta posición, Manson cita lo señalado por el ingeniero de TV 13 Pedro Caraball. Este profesional después de haber prestado declaraciones Raúl Hasbun, dijo que "para terminar con las interferencias de una manera exclusivamente técnica, Canal 5 sólo disponía de dos caminos: aumentar la potencia de sus transmisiones, de modo de apagar o sobraponerse a la interferencia, o rodar la antena



ABOGADO MANUEL MANSON: De la Sotta y Hasbun son personas con experiencia para poder discernir respecto a los alcances del plan...

de que en TV 13 hubo según él mismo lo señala: "una reunión de Ejecutivos desde las 9.30 de la mañana hasta las 13 horas".

—¿Qué significa que el "técnico" le haya expresado a De la Sotta, según éste reconoce en su declaración, que había tenido problemas con el carabinero de punto fijo en Lincoyán 595 y que necesitaba "un local o un sitio privado más cercano, donde pudiera trabajar sin problemas?"

—¿No existen acaso indicios suficientes de que los malhechores hicieron uso del inmueble de Freire 382 y penetraron a las dependencias de la delegación, para robar el equipo, después de dar muerte al obrero Henriquez?

—¿Por qué también le habría dado a conocer la nota de Hasbun, haciéndole hincapié "en que este asunto era secreto?"

—¿Por qué Peña Jiménez entregó las llaves a la Fuller, sobre todo si ésta pretendía lanzarlo de la propiedad como se ha afirmado?

—¿Por qué, como el mismo lo ha reconocido, el examen de ingreso "que me tomó el señor Barral fue sólo una conversación, me preguntó si sabía algo de televisión y si conocía algún estudio de televisión y si sabía electrónica, a todo esto contesté negativamente?"

—¿Por qué se puso un automóvil a su disposición, para que le trasladara de Santiago a Concepción, el día 20 de marzo, después

de que en TV 13 hubo según él mismo lo señala: "una reunión de Ejecutivos desde las 9.30 de la mañana hasta las 13 horas".

—¿Qué significa que el "técnico" le haya expresado a De la Sotta, según éste reconoce en su declaración, que había tenido problemas con el carabinero de punto fijo en Lincoyán 595 y que necesitaba "un local o un sitio privado más cercano, donde pudiera trabajar sin problemas?"

—¿No existen acaso indicios suficientes de que los malhechores hicieron uso del inmueble de Freire 382 y penetraron a las dependencias de la delegación, para robar el equipo, después de dar muerte al obrero Henriquez?

—¿Por qué también le habría dado a conocer la nota de Hasbun, haciéndole hincapié "en que este asunto era secreto?"

—¿Por qué Peña Jiménez entregó las llaves a la Fuller, sobre todo si ésta pretendía lanzarlo de la propiedad como se ha afirmado?

—¿Por qué, como el mismo lo ha reconocido, el examen de ingreso "que me tomó el señor Barral fue sólo una conversación, me preguntó si sabía algo de televisión y si conocía algún estudio de televisión y si sabía electrónica, a todo esto contesté negativamente?"

—¿Por qué se puso un automóvil a su disposición, para que le trasladara de Santiago a Concepción, el día 20 de marzo, después

JUNTO A LA CIA

A LA ITT LA CONDENAN SUS PROPIAS MENTIRAS

LOS DIARIOS norteamericanos no se han quedado cortos en epítetos para referirse a la intervención de la ITT y la CIA en Chile...

Para ejemplificar esta afirmación, citaremos en primer lugar lo que afirmó el "Christian Science Monitor"...

Y no sólo en carillas se le dio amplia difusión al escándalo provocado en Chile y que sólo vio la luz hace pocos días...

¿QUIEN MINTIÓ?

Bajo el título "Desventura en lo de Chile", el moderado "New York Times" comenta que el senador Frank Church...

El editorial continúa señalando que Geneen insistió que la firma no tomó ninguna acción para bloquear la elección de Allende...

Plantea posteriormente, que si un testigo del Departamento de Estado es correcto, en insistir que la policía de los Estados Unidos...

Recuerda que los estrechos e innegables lazos entre la ITT y la CIA fueron indiscutiblemente facilitados, en este caso, por la clase de insaludable relación...

Termina el editorial diciendo que tanto la CIA como la ITT han dañado gravemente los mejores intereses de Estados Unidos...

Y el Evening Star agrega también lo suyo sobre la feroz maraña tejida por los norteamericanos. Señala que documentos que son "todavía secretos" vinculan al Secretario de Comercio de Estados Unidos...

CONSPIRACION

Las acusaciones de la prensa van y vienen. A nadie le cabe duda del complot organizado contra Chile. De acuerdo a los planes sinies...

El Newsweek, sin ir más lejos asegura que "Alguien está mintiendo", cuando hace un análisis de los testimonios prestados...

Igualmente mejorona las declaraciones formuladas ante la subcomisión por el ex Embajador de Estados Unidos en Chile...

Y así siguen el Washington Post, el Evening Star, el New York Times, durante varios días, en editoriales, columnas e informaciones...



SCARPIZZO CUMPLIRA CONDENA EN ITALIA

EL PELIGROSO delincuente internacional uruguayo, Julio Ignacio Scarpizzo será trasladado hoy a Roma a cargo de dos miembros de la Policía Italiana...

Las autoridades italianas se harán cargo de él para que cumpla pena por un asalto al Casino Municipal de Carmone...

Scarpizzo fue deportado por las autoridades chilenas después de cumplir aquí una condena de 7 años por asalto a un perfumista...

El pistolero uruguayo también tiene deudas pendientes con Brasil, Francia, Argentina, Uruguay y Suiza.

6º Encuentro de la Amistad

CHILE Y RUSIA UNIDOS A TRAVES DE LOS JOVENES

Mineros, campesinos, estudiantes y deportistas olímpicos realizan visita a nuestro país.

ABOGANDO por la amistad chileno-soviética, la delegación de jóvenes rusos llegó a nuestro país para celebrar la Sexta Semana de la amistad entre ambas juventudes...

"queremos tener más contactos con las Universidades, con los mineros, campesinos, etc. conocer desde más cerca el trabajo que realiza la juventud chilena y nosotros les prometemos contactar con ellos de detalles sobre la juventud soviética".

"La juventud soviética está trabajando en estos momentos en el 2º Congreso del Partido Comunista y la tarea principal es dar cumplimiento al noveno plan quinquenal".

DEPORTE Y TRABAJO

Componen esta delegación 23 jóvenes que permanecerán en nuestro país hasta el 9 de mayo próximo, entre ellos se cuenta a la campeona olímpica de esgrima, campeón olímpico de box, de tiro con pistola, un minero, un representante de la juventud trabajadora de la construcción...

"Por casualidad llegué a ser boxeador, pero predominó más que nada el hecho que quería ser fuerte, idea que no me meto a todos los niños en una etapa determinada de la vida, cuenta Boris Lagutin, campeón olímpico

de ese deporte en la categoría mediano".

DEL CAMPO AL PARLAMENTO

En el año 1971 Valentina Filicheva fue elegida como diputada del Soviet Supremo por méritos extraordinarios, sino que por su trabajo y desempeño como mujer. Bajita, de cabellos muy rubios y ojos celeste agua, quien la mira no piensa que es una de las tantas mujeres que maneja enormes tractores de tres metros de altura y varias toneladas de peso.

"En mi país es común que las mujeres trabajen en este tipo de actividades, como lo es tornera y mecánica en tractores, y también conductora".

Boris fue campeón de la URSS en 1959 y en la actualidad se desempeña como vicepresidente de la Federación de Box de su país, y su acción se proyecta hacia los sectores juveniles, ya que trabaja en el Departamento de Deportes, encargado especialmente de los aspectos que concierne a la juventud.

Además, es graduado de la Universidad de Moscú en el Instituto de Educación y además graduado en la especialidad de Biología y Fisiología.

Su opinión acerca de Chile fue que "en este país han pasado grandes cosas, muchas transformaciones y es precisamente la juventud que es una fuerza muy grande la que tiene el deseo y fuerza de ver a su país en mejores condiciones y por lo tanto realizar transformaciones económicas, políticas y sociales, y esto es muy importante, porque mejorar el bienestar del pueblo es uno de los objetivos de la juventud".



TANIA SAMUSENKO, campeona olímpica de esgrima.

BORIS LAGUTIN, campeón olímpico de box y vicepresidente de la Federación de Boxeo, ha entregado toda su actividad a los jóvenes soviéticos.

POSIBILIDADES DE ARREGLO EN MINERAL "EL TENIENTE"

DIVERSAS reuniones informativas realizaron ayer los sindicatos en conflicto del Mineral de "El Teniente", de acuerdo a la decisión tomada en la asamblea realizada el viernes pasado, y según se dijo el conflicto estaría en vías de solución.

La delegación está compuesta por jóvenes de las distintas repúblicas de la URSS y cada uno de ellos representa a las diversas actividades que cumple la juventud soviética. Tres campeones olímpicos, diputados del Soviet Supremo, representantes de los trabajadores, brigadistas voluntarios y otros permanecerán hasta el 10 de mayo en Chile recorriendo las principales ciudades, centros mineros y agrícolas, empresas del área social y otras.

Hasta la noche del viernes el paro de "El Teniente" era parcial, afectando a los departamentos de Sewell y Minas, pero estar gestándose la solución definitiva a problemas iniciados el jueves.

Este fin de semana: FEDERACIONES UNIVERSITARIAS ESTUDIAN PLAN DE TRABAJO

DURANTE todo el fin de semana han estado reunidos los dirigentes máximos de la totalidad de las Federaciones universitarias del país, con el fin de discutir un temario que entre sus puntos principales tratará la plataforma de lucha del movimiento estudiantil.

Finalmente se tratarán la participación estudiantil en el Día del Trabajo Voluntario el domingo 27 de mayo. El evento estudiantil está organizado por el Consejo de Presidentes de las Federaciones de Estudiantes de Chile...

ORGULLOSOS DE SER SOVIETICOS

"Nosotros nos sentimos orgullosos de ser soviéticos, dijó y de vivir en la URSS, ya que nos parece que es el prototipo de sociedad nueva que va a existir en el mundo. Llevamos sólo horas en este país y hemos podido sentir la lucha del pueblo chileno, ver la lucha de la juventud progresista por el avance de esta sociedad; entonces nos damos cuenta que lo que sabemos acerca de Chile allá en la distancia era verdad".



BAJO el lema "QUE IMPORTA LA SORDERA DEL OIDO CUANDO EL ESPIRITU OYE", hoy finaliza el Segundo Congreso Nacional de la Confederación de No Oyentes de Chile, que se ha estado realizando en el Edificio Gabriela Mistral. En los principales temas debatidos: "El sordomudo y la sociedad" y "Debate sobre la educación de los

sordomudos", han tenido destacada participación delegados de todo el país, quienes han dado a conocer los enormes problemas que deben enfrentar los sordomudos para incorporarse como elementos útiles a la sociedad, careciendo de una política adecuada que ayude a la rehabilitación de estos niños normales pero con un impedimento.

Mensaje Obispa de Resurrección

"BUSQUEMOS UN NUEVO ROSTRO PARA CHILE"

¡Cristo ha resucitado! Esa es la realidad que hoy conmemora el mundo cristiano y por ello los Obispos de Chile envían su mensaje al país, porque "Cristo y su Evangelio nos enseñan a descubrir en cada hombre a nuestro hermano" y porque "nos encomienda la tarea de transformar la naturaleza con nuestro trabajo y hacerla servir al bien de todos, con cuidado preferencial de los más pobres".

"Después de mirar a Jesucristo resucitado, como el centro de nuestra fe cristiana, miremos el rostro de nuestra patria con la luz y la mirada del Evangelio de Jesús". Así comienza el mensaje de los Obispos entregado en las horas en que las campanas del mundo se echaron al vuelo para cantar gloria.

El instante es bueno para llamar a la reflexión a los chilenos y por ello el mensaje comienza así:

¿COMO SE PRESENTA EL ROSTRO DE CHILE?

El rostro de nuestra patria nos parece un rostro humano lleno de luces y sombras; nos parece el rostro de un pueblo que tiene grandes virtudes, que abriga grandes esperanzas y que a la vez se ve martirizado por grandes temores, por dolorosos contrastes y desilusiones: las envidias, los odios, las luchas que la desgarran, las pasiones desatadas que la acosan, ponen en el rostro de nuestra patria, la corona de espinas, los golpes, los salvajes que también han desfigurado el rostro de Cristo.

Vemos con inmensa aflicción y pena, que en la prensa diaria con grandes titulares se invita a la violencia, a la desconfianza, a la enemistad. Vemos que el mundo del trabajo, en vez del entendimiento y la cooperación entre hermanos, prevalece una lucha de clases cargada de odios y de violencia.

Vemos que la vida social, se trata a toda costa de despreciar a los adversarios con la mentira y la injuria "imposibilitando" escuchar la voz del pueblo y oír sus legítimos anhelos. En el servicio público y en el comercio vemos que el desabastecimiento y el mercado negro hacen cada vez más difícil la vida de los ciudadanos y, particularmente, de los más pobres. El libertinaje, la pornografía, el aumento desmedido de la criminalidad sexual, junto con hacernos constatar una especie de escapismo ante la realidad, nos hacen temer la pérdida de las mejores energías del pueblo y la devaluación de la juventud.

¿Es que los cristianos de Chile que somos la inmensa mayoría del país hemos olvidado el gran mandamiento de amar? ¿Es que no sabemos sobreponernos a los propagadores del odio de mentira, de la injusticia, de la injuria, de la aversión?

¿Por qué la necesidad presencia de los cristianos, recoger los que integran en el Cristo y trabajar con ellos, llenos de sus riquezas con una gran inteligencia, activa y todo nivel de acción totalizada. Con un espíritu de amor y de amor hermanos.

¿Por qué la necesidad presencia de los cristianos, recoger los que integran en el Cristo y trabajar con ellos, llenos de sus riquezas con una gran inteligencia, activa y todo nivel de acción totalizada. Con un espíritu de amor y de amor hermanos.

PATRIA MAS JUSTA

No es posible que el grande e inmenso anhelo de cambios mejores que vive en el corazón de la gran mayoría de los chilenos, para hacer una Patria más humana, más justa, más abierta a todos sus hijos en igualdad de posibilidades, se frustre por todos estos grandes pecados personales y colectivos, y el anhelo de justicia social desemboque en otro modelo de sociedad injusta y tiránica, que nada resuelva y que sólo haga pasar el poder de un grupo minoritario a otro.

Cristo no se encuentra en esas sombras: Cristo no está en la mentira, el odio, la violencia, la

Advertisement for a traffic sign campaign. It features a large graphic of a 'PARE' (STOP) sign with a right-turn arrow. Text reads: 'Respete las señales del tránsito y protegerá su vida'. Below the sign, it says 'Pasos de Resurrección'.

EL TERROR Y LA SEMANA SANTA

La cristiandad chilena ha celebrado la Semana Santa sin que nada...

zación verdadera del miedo creado, era la táctica.

Con ello, naturalmente, se ofendía tanto la sabiduría del pueblo como a sus sentimientos religiosos...

pretendemos que el Gobierno... fuerzas políticas que le sustentaban...

esas campañas, una serie de sucesos debía encajarse de forma lógica...

agurios pretendían, obviamente, explotar en beneficio de los...



Llamado a la Responsabilidad

Los Partidos Socialista y Comunista de la provincia de O'Higgins han dirigido una carta abierta a los compañeros trabajadores...

Con altura de miras, serenidad y verdadera conciencia revolucionaria, las directivas regionales de los Partidos señalados...

Es un hecho que en este último tiempo han recrudecido las reivindicaciones grupales y localistas...

Los trabajadores deben comprender que esta forma injusta de lucha gremial por el mejoramiento de los ingresos es inaceptable...

Claudio

Peregrina

De Manuel Díaz Rodríguez

rés de la novela: Peregrina es una flor exótica en el ambiente degradado en que vive...

Las oposiciones que surgen entre caracteres tan diversos nutren al relato de significaciones que van más allá de su fábula...

Dos episodios, aparentemente irrelevantes, marcan claramente tales extremos. Para ocultar y proteger sus amores nocturnos con Peregrina, Bruno discute un ardid elemental...

to de los campesinos es mayor, aún, de lo que él mismo imagina. Algunos habitantes del valle interpretan las fantasmagóricas visiones como indicio cierto de un "entierro" de un tesoro oculto...

Las relaciones entre el campo y la ciudad de tan grande importancia en toda la novela moderna hispanoamericana...

Terminemos, pues, insistiendo en el singular valor que para los hispanoamericanos (no sólo para su literatura) tiene la lectura de obras de tiempos pasados...

VENTANA DE LA POLITICA

Aniversario

El jueves cumplió cuarenta años el Partido Socialista y a la celebración concurren delegados de partidos hermanos del resto del mundo...

El socialismo chileno no mantuvo jamás lazos con la Segunda Internacional y ello se estableció concretamente al momento de la fundación...

en la victoria de 1970, que llevó a la Presidencia de la República a un viejo y probado militante...

El triunfo electoral no ablandó tampoco la fuerza socialista, consciente de que vivimos una etapa transitoria que deberá volcarse a la conquista definitiva del poder...

La consigna del socialismo chileno, "avanzar sin traspasar", explica y define la actitud espiritual y moral de sus militantes...

Emplazamiento

El Ministro Secretario General de Gobierno, Aníbal Palma Fourcade, joven y decidido defensor de las posiciones del pueblo, ha emplazado a los dirigentes sindicales de la Democracia Cristiana...

La causa de este emplazamiento deriva de una gran campaña en la cual los demócratacristianos han sostenido que el Presidente de la República, en su intervención señalada...

Ni existió el compromiso ni se refirió a Allende, en parte alguna, a las materias referidas, por lo que estamos ante otra...

campaña de fantasías, de mentiras y de distorsiones, métodos con que se envenena a la opinión pública y se demuestra, de paso, una absoluta falta de respeto por el pueblo chileno...

Lo que hizo el Mandatario en su discurso fue exponer la intromisión de la ITT y de la CIA, recordando los documentos y los testimonios que conoció la Subcomisión Senatorial norteamericana...

La respuesta intentada por los demócratacristianos es digna de ellas.

Insidias

Los diarios y las radios de la Derecha han lanzado una intensa propaganda dirigida hacia los militares, exhibiendo descarnadamente su insolencia política y su furia por el fracaso de todas las maniobras...

Por eso es que ahora siembran rumores relativos a los uniformados y se inmiscu-

yen en su vida cotidiana, olvidándose de que hasta hace pocos días los injuriaban groseramente. Pero, para ser justos, los halagos son para unos y las diatribas para los otros...

Mal hacen los derechistas en sembrar vientos, ya que podrán cosechar tempestades. No es bueno llamar al caos y a la guerra civil, cuando hay todo un pueblo, con y sin uniforme...

Plan

Los ataques a los militares forman parte de un completo plan encaminado a fivir el paro patronal de octubre, pero evitando los errores que entonces los llevaron al fracaso...

Pero en el nuevo proyecto se quiere reparar, también, la subestimación de la presencia de los trabajadores, a quienes no fue posible arrastrarlos a un movimiento contra el Gobierno...

Por otra parte, se ha decidido trasladar al Colegio de Abogados el papel que en el año anterior jugaron los médicos, y para ese efecto se mandó "en comisión de servicio" a ese organismo gremial al ex senador Julio Durán...

los agentes extranjeros que controlan sus inversiones en Chile. Durán hace muchos años que no ejerce la profesión, de manera que al ser elegido consejero nacional del Colegio de Abogados se ha demostrado la ingerencia política en ese supuesto "gremio"...

No es todo aún: los estudiantes que mangonea la oposición están de nuevo en la calle, protestando nadie sabe por qué y contra qué. Chillan contra la Escuela Nacional Unificada, pese a que el Ministro de Educación ha explicado que el proyecto será discutido ampliamente...

Empresas privadas hacen caja para esta campaña, entregando altas sumas a los partidos de la Derecha, a fin de que mantengan el fuego sagrado. A esa caja, relativamente pequeña, se agrega la avalancha de dólares con que círculos foráneos se entrometen en la política chilena...

«PSICODANZAS»



JUEGOS DE PSICODANZAS TEATRO MUNICIPAL Asistón... asistón JUEGOS DE PSICODANZAS

RITMO-LOCURA GESTO MUSICAL LIBRE

Un espectáculo del PARAISO y del INFIERNO... PSICODANZAS es un ENOVADOR, audaz e inocente, sutil ritual CREACION MODERNA a la altura de los tiempos.

40 años del P.S. en el arte: PS: FUERZA IMPRESCINDIBLE EN LA FORMACION DEL SOCIALISMO"

El poeta, ensayista y crítico literario, Mario Ferrero, en Santiago a mediados de 1920. Periodista, libretista de radio, conferenciante y profesor representado a lo largo de su trayecto en el extranjero. En su primer viaje visitó como creador, en dos oportunidades a nuestro país como en el extranjero. Checoslovaquia, Polonia, España, Francia, Checoslovaquia, Polonia, Suiza y parte de África. En el segundo, Uruguay y Brasil.

En el ambiente radial, puede condensarse el trabajo que ejerció durante muchos años en la dirección que ejerció durante muchos años el programa "Presencia Artística y Cultura de Chile". Como libretista de programas culturales en la Universidad de Concepción para desempeñar como libretista de programas culturales en la "Sopa de Letras" programa dominical desaparecida Radio Cruz del Sur.

Desempeñado como cronista literario en las secciones ya desaparecidas y en muchas que aún existen. Escribió artículos literarios para "El Siglo", "Vistazo", "Clarín", "Izquierdo", "Anales", "Mapocho" y "Nuestro Tiempo" continuando colaborando en el suplemento dominical "La Nación".

Dictado más de seiscientas conferencias en diversas ciudades de todo el país. Casi en diez oportunidades ha sido profesor de las Escuelas de Temporada de las Universidades de Chile y de Concepción. Dictado cursos sobre Literatura Chilena y ha creado Talleres literarios en diferentes ciudades del país.

OBRAS

En 1948, cuando publicó su primer libro, "Capítulo de la Sangre", hasta el momento, que tiene en su último, "Ministerio del Mar", ha escrito y ensayo. Algunos de sus títulos más conocidos son: "La Noche Agónica", "Las Lenguas del Pan", "La Dimensión", "Tatuaje Marino", "Sonetos Nacionales", "Séptimo Día", "Premios Nacionales de Literatura", "Pablo de Rokha", "Guerrillero de la cultura", "Escritores al Trasluz", "Clima Tórrido", "Poesía Literaria", "La Prosa Chilena de Medio Siglo", "Antología Poética del Vino" y "Jesucristo en el desierto". Algunos de sus libros — como "Premios Nacionales de Literatura" — han sido editados dos o tres veces.

Obtenido durante su carrera literaria, práctica de todos los galardones instituidos en el país. Los principales premios que ostenta son el Premio Municipal de Santiago en dos géneros: poesía en 1956 y prosa en 1966. Premio Alerce de la Sociedad de Escritores de Chile, también en los géneros de Poesía y Ensayo (1966), Premio Gabriela Mistral de Santiago, Premio Pedro de Oña de la Municipalidad de Valparaíso, Premio Pablo de Rokha, de la Municipalidad de Valparaíso, Premio Federación de Estudiantes de la Universidad de Concepción, Premio Municipalidad de Valparaíso, etc.

Ha tenido una participación extraordinariamente activa en el campo de la difusión artística, desde el car-

go de Jefe del Departamento de Cultura y Publicaciones y Director de la Casa de la Cultura del Ministerio de Educación para el que fue nombrado por el Gobierno Popular, y como dirigente en varios períodos de la Sociedad de Escritores de Chile.

Es antiguo militante del Partido Socialista. Respondió así a un cuestionario entregado por LA NACION:

PREGUNTA ¿Qué significado revolucionario tiene para Ud. el cuadragésimo aniversario del Partido Socialista?

RESPUESTA: Ante todo, comprobar que sin la existencia del Partido Socialista habría sido imposible conformar la actual Unidad Popular ni conquistar el

Gobierno para el pueblo. Esto significa que la línea del Partido a través de su historia y muy particularmente en los últimos años, ha sido una línea justa y de vanguardia revolucionaria, lo que ha permitido encabezar ideológicamente, el proceso de cambios que vive el país. También en estos últimos años el

Partido Socialista ha intensificado su poder en la clase trabajadora y ha mejorado ostensiblemente su preparación ideológica y su organización. Todos estos factores lo convierten, al cabo de 40 años de existencia, en una fuerza imprescindible para la instauración del socialismo en Chile y de renovadas perspectivas para la política insurgente en América Latina.

PREGUNTA (El Partido Socialista como tienda mayoritaria del Gobierno Popular, ha propuesto e impulsado iniciativas sociales y económicas. ¿Qué ha hecho en el campo de la cultura y el arte? ¿Le pare-

ce acertado lo realizado o propuesto hasta hoy?

RESPUESTA: La revolución en la cultura no puede ser ajena al proceso general de cambios, en la infraestructura chilena, es decir, que su desarrollo está sujeto a las mismas contingencias e inconvenientes que se han producido en los cambios sociales, políticos y económicos. Hasta aquí se ha avanzado al paso acelerado con que la reacción ha interferido buena parte de las iniciativas del Gobierno, pero se ha avanzado con seguridad y en forma irreversible. En la cultura ha ocurrido otro tanto, aunque debemos reconocer que lo hecho en este plano ha sido más lento. Desde luego, falta trazar a nivel de Gobierno una política cultural y crear los organismos superiores que puedan desarrollarla en un proceso unificado y progresivo, pero esto no debe inducir a desconocer lo que se ha hecho hasta aquí. La creciente participación popular en el proceso de la cultura, la enorme proliferación de conjuntos folklóricos y organizaciones teatrales de carácter laboral, la producción editorial de Quimantú puesta al servicio del pueblo a bajos costos, la creación de centros de cultura popular, el eco creciente que los fenómenos de expansión cultural están encontrando en la clase obrera y campesina, son hechos indiscutibles y que llevan a asegurar el éxito de una política cultural más homogénea e intensa que habremos de formular a corto plazo.

PREGUNTA: Como escritor, qué libro le recomendaría a leer a Frei, Jarpa, Pablo Rodríguez, Allende y Nixon?

RESPUESTA: Esta pregunta es muy subjetiva, pero en un plano inmediato haría las siguientes recomendaciones:
A Frei: "Los informes de la ITT", con la petición categórica de que responda a los cargos que se le formulan sobre su participación directa en el plan sedicioso antichileno. A Jarpa sería inútil recomendarle nada porque no sabe leer y jamás podrá apreciar libro alguno por dentro. A Pablo Rodríguez que relea su propio librito "Entre la democracia y la tiranía", y que luego se formule una autocrítica ante el espejo, si es que su conciencia tiene espejo. Al compañero Allende no se le puede recomendar ninguna lectura porque se anticipa en la interpretación sociológica de la cultura mundial a Nixon. "Iniciación al Nixonismo" y alabanza de la revolución chilena, de Pablo Neruda.

Museo de la Solidaridad: RESPALDO DE LOS ARTISTAS DEL MUNDO A LA REVOLUCION CHILENA

EN EL MUSEO de Arte Contemporáneo, que funciona en el interior de la Quinta Normal de Agricultura, se inauguró la Segunda Exposición del Museo de la Solidaridad, compuesta por cuadros donados por los artistas del mundo como homenaje y adhesión al Gobierno Popular y el proceso revolucionario chileno.

Al acto de inauguración concurren el senador Comunista por Santiago, Volodia Teitelboim; el Vicerrector de la Sede Oriente de la Universidad de Chile, Eduardo Ruiz; el Decano de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile, José Balmes; el Secretario de la Facultad de Bellas Artes, Sergio Castillo A.; Mario Pedroza, Presidente del Comité Artístico Chileno de Solidaridad, y Lautaro Labbé, Director del Museo de Arte Contemporáneo. En representación del Gobierno, concurren Enrique Riverá, Director de la Dirección de Cultura de la Presidencia de la República.

La exposición está compuesta de alrededor de cien cuadros, obras de artistas de tanto renombre internacional, como Joan Miró, Franck Stella, Calder, escultor norteamericano, y otros.

IMPORTANCIA DE LA MUESTRA

El Director del Museo de Arte Contemporáneo, Lautaro Labbé, explicó

que la importancia de la muestra reside en "que este museo es el único en la historia del arte mundial de todos los tiempos que ha sido constituido mediante donaciones, para apoyar un proceso político, en este caso la vía chilena al socialismo".

Repetiendo expresiones del Director de Cultura de la Presidencia de la República, el Director del Museo de Arte Contemporáneo hizo la siguiente comparación: "Imagínense Uds. si con motivo de la Primera Independencia Nacional, en 1820, los pintores y escultores de aquella época, hubieran donado a Chile algunas de sus creaciones, cuánta riqueza artística tendría en este momento el país?".

Lautaro Labbé expresó la importancia que tiene la presencia del Gobierno Popular en eventos artísticos como éste, porque estaría demostrando que realmente está consciente de la trascendencia que tiene en nuestro proceso el dar el vamos a la revolución cultural, que debe ir paralela a la revolución económica.

Labbé, finalmente, manifestó que la Exposición del Museo de la Solidaridad, inaugurada en el Museo de Arte Contemporáneo, está complementada con otra exposición que se inaugurará el miércoles 25 de abril en curso, en las salas del Edificio de la Cultura Gabriela Mistral (Ex UNCTAD).



El Decano de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile, José Balmes; el Director del Museo de Arte Contemporáneo, Lautaro Labbé; el Presidente del Comité Artístico Chileno de la Solidaridad, Mario Pedroza; y la Profesora de la Universidad de Chile, Alicia del Canto, frente a la obra que Jean Miró pintó especialmente para el Museo de la Solidaridad.


MICROPOLITICA

Jóvenes Soviéticos
UNA REUNION con las Juventudes Comunistas y posteriormente una visita al Parque O'Higgins realizarán hoy los 24 jóvenes soviéticos, integrantes de la delegación de ese país que viene presidida por el Primer Secretario del Komsomol de Moscú, Serguei Kupreiev, y que está participando en los actos de la **Sexta Semana de Amistad Chile-Soviética**.

Ayer, los jóvenes rusos visitaron las poblaciones Violeta Parra y Villa O'Higgins. Por la tarde concurren a un mitin en la Población Villa Lenin, en donde inaugurarán una exposición montada por los habitantes de ese núcleo poblacional.

Programa Radial
A CONTAR desde mañana lunes volverá a transmitirse el programa radial "Volodia Teitelboim contesta", que se irradió durante toda la campaña electoral pasada por diferentes emisoras progresistas del país. El espacio se transmitirá los lunes, miércoles y viernes, entre las 14.00 y las 14.10 horas, por Radio Magallanes de Santiago.

Exposición
EL MARTES próximo en el Edificio de la Cultura Gabriela Mistral (ex UNCTAD) será inaugurada una exposición de libros científicos en homenaje al cincuentenario de la firma exportadora de libros y revistas de Moscú "El Libro Internacional". En la muestra se apreciará la importancia del libro y de la literatura soviética y su influencia en la cultura univer-



SERVICIO NACIONAL DE SALUD

Se ha resuelto llamar a Concurso cargo Médico que a continuación se indica:

MEDICO SALUD PUBLICA
(Art. 67° del Reglamento de Concurso)

DIRECCION GENERAL DE SALUD
SUBDEPARTAMENTO PROTECCION DE LA SALUD
SECCION EPIDEMIOLOGIA
MEDICO AYUDANTE, 6 HORAS, 45% RESPONSABILIDAD, ROL 8008—M

En provincias, los formularios deberán ser solicitados en las Secretarías de las Direcciones Zonales.

En Santiago, las solicitudes, serán recibidas en la Dirección de la V Zona de Salud, Independencia N° 2 o en la Oficina de Concursos de la Dirección General, Mac-Iver 541, 5° piso, oficina 504, donde se proporcionarán mayores antecedentes y los formularios correspondientes.

El Concurso permanecerá abierto por un plazo de 20 días hábiles, contados desde la fecha de la Circular del llamado a Concurso. Se cierra a las 16.30 horas del mismo día que se cumpla ese plazo.

NOTA: De acuerdo al Art. 2° de la Ley 17.246, los plazos que venzan los días sábados se entenderán prorrogados hasta el primer día hábil siguiente.

DIRECTOR GENERAL DE SALUD

IMPORTANTE EMPRESA

Para sus oficinas en Santiago necesita contratar el siguiente personal:

- Departamento de Personal: Profesional con experiencia mínima de 3 años en cargo similar.
- Departamento de Logística: Profesional con experiencia en seguridad, mantenimiento y transporte, con experiencia mínima de 3 años en mantenimiento vehicular.
- Sección de Procesamiento de Datos: Profesional con experiencia mínima de 1 año.
- Oficial de Contabilidad: Contador titulado con experiencia mínima de 1 año en costos.
- Secretarías Dactilógrafas: Educación media completa, de preferencia con cursos de especialización en secretariado y dactilografía, con experiencia mínima de 1 año.
- Portero - Sereno: Auxiliar de portería.

Adjuntar antecedentes personales y curriculum vitae a: CASILLA 10466 - SANTIAGO.

LLAMASE A INSCRIPCION

Reinscripción para el Registro General de Contratistas de INACAP

EMPRESAS CONSTRUCTORAS Nacionales e Internacionales

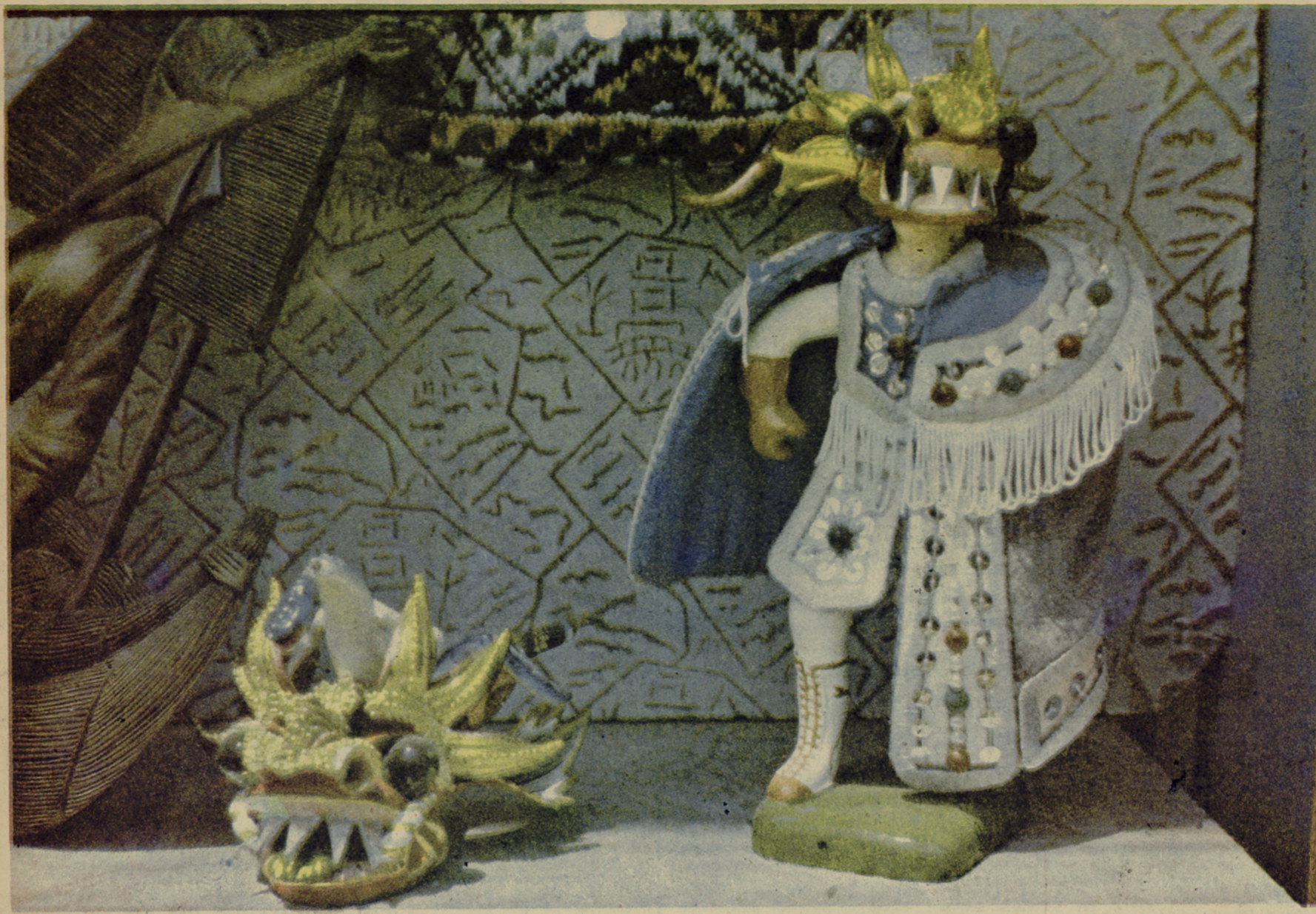
PROGRAMA: Nuevos Centros, modificaciones, ampliaciones y obras menores con financiamiento propio, del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF), Banco Internacional de Desarrollo (BID) y recursos provenientes de convenios bi o multilaterales.

ANTECEDENTES: Convenios y Proyectos - Apoquindo 7228 Los Condes

PLAZO DE INSCRIPCION: Hasta el 24 de Mayo de 1973.

Inacap (Filial de Corfa)

INSTITUTO NACIONAL DE CAPACITACION PROFESIONAL



EL CONNOTADO empleo de la máscara en infinidad de danzas tradicionales, tanto de origen prehispánico como de organización posterior a la conquista, justificaba la existencia de nutridos gremios de artesanos mascareros, cuyas obras son alquiladas a los diferentes conjuntos folklóricos e incluso exportadas a países vecinos donde últimamente

han adoptado la típica ornamentación boliviana para sus danzas. También para este objeto contratan por temporadas a artesanos populares bolivianos, tanto mascareros como bordadores. Las máscaras presentadas corresponden a la danza de la Diablada, de comprobada organización tradicional, en la ciudad de Oruro, en base a las danzas representativas del

Penedés y Tarragona: el "Ball des Diablos" y "los siete pecados capitales", cultivados como "intermes" a partir del año 1150 en la citada zona Catalana. Según datos históricos tradicionales, se la cultiva en Oruro a partir del año 1789, en que se produjo el milagro de la Virgen del Socavón, patrona de los mineros.

ARTE POPULAR DE BOLIVIA Y PERU

DESDE TIEMPO inmemorial el sentido estético del pueblo peruano, supo convertir los utensilios de uso cotidiano en objetos de belleza. Es así que la artesanía y el arte popular surgieron entre las manifestaciones más importantes de su folklore. La tradición artesanal tiene su raíz en el Perú precolombino y, casi ininterrumpidamente, a través de la Colonia, con ligeras variantes, llega a nuestros días. Su huella inconfundible aparece en innumerables motivos y ha perdurado en la abundancia de su feria y de sus fiestas, de su música y de sus bailes. El Perú se enorgullece por ello de sus artesanos, cuya técnica se transmite de padres a hijos y cuya producción conserva viva la herencia recibida. Para sus trabajos el artesano utiliza la piedra dura y blanda, como la famosa de Huamanga, en la que talla delicadas figuras religiosas, el algodón y la lana, que convierte en prendas de vestir, mantas y alfombras de hermoso dibujo y colorido; la arcilla, de la que hace surgir expresivas figuras humanas, o animales como el toro de Pucará, o arquitectónicas como las iglesias de Ayacucho; la madera, que toma las formas de estatuillas, pinos, de cofres policromados de plata que en sus manos se hace filigrana; la paja, con que teje flores y muñecas; la hojateca con la que forma artefactos de gran línea; el cuero y las pieles, que curte para hacer carteras, alfombras, zapatillas y cubrecamas; utiliza además, semillas de colores, con las que forma collares, cinturones y bolsos. Posee, por último, un refinado arte de burilado de mates, cuya superficie cubre de escenas históricas y dibujos miniados.

LA ARTESANIA TRADICIONAL EN BOLIVIA

La situación intercultural de Bolivia, e incluso su ubicación geográfica, han permitido la conservación de variadas técnicas tradicionales en lo que a trabajo artesanal se refiere, tanto en lo que concierne a técnicas prehispánicas, en el actual cultivo como a las desarrolladas en período virreinal por la transcultración hispánica. Incluso la organización artesanal de antaño se mantiene aún en muchas regiones, núcleos de especialistas (orfebres, tejedores, cesteros, ceramistas, etc.) en "ayllus" campesinos y "pueblos" en pueblos y ciudades.

De ahí que en la presente muestra, cumpliendo precisa-

mente las recomendaciones de la convocatoria, se ha dado preferencia a la artesanía tradicional en los siguientes capítulos:

1.—ORFEBRERIA
Bolivia, país minero por excelencia, cuenta con núcleos campesinos y "folk" que cultivan el trabajo del repujado y martillado de la plata, forma que en los siglos XVII y XVIII llegó a constituir una verdadera escuela especializada del barroco andino. Las muestras que se presentan provienen del pueblo de Umalá, centro exclusivo de plateros. Si bien es cierto que desde vanas décadas atrás, por la decadencia de la explotación en las minas de plata, los campesinos de aquella zona comenzaron a utilizar una interesante aleación con níquel, que no enmohece, y volcaron en ella la misma técnica ancestral. Umalá se desarrolló en este arte a partir de 1924, en que se asentaron en aquella localidad plateros de Potosí luego de terminadas las contiendas de "Vicunzas y Vascongados" en la Villa Imperial de Carlos V. El paso obligado de los muleros y llamereros transportando piñas de plata del cerro Rico de la costa, dejaba a los orfebres de Umalá el material para sus trabajos. Hoy los descendientes de aquellos plateros coloniales continúan trabajando el metal en igual forma y con la misma decoración.



LA NACION al servicio de la EDUCACION Y CULTURA. Responsabilidad y Coordinación: Anibal Ortizpozo. Despacho periodístico: Jorge E. Vera.

2.—TEJIDOS:
En todo el área andina boliviana supervive el telar prehispánico de suelo en el cual producen los indígenas o quechuas, aymaras, urus, chipayas, kollawayas etc. los fundamentales implementos de sus vestimentas y cobertores de cama; existen centros especializados notables por la excelencia de su decoración (Tabuco, Chuma, Ilabaya, Calcha). Las técnicas del procesamiento de la lana, hilado, tejido, son igualmente prehispánicas. Las muestras presentadas provienen de Villa Rivero, Departamento de Cochabamba. El telar de pie y de pedal introducido por los españoles en los siglos XVI, propiamente el rústico telar vasco del siglo XV, continúa en vigencia en comunidades campesinas para la producción de telas: Bayeta de la tierra y cordilleros destinados también a la confección de sus vestimentas. Las muestras de alpaca y llama provienen de la localidad de Culpina, Departamento de Chuquisaca, y del Departamento de La Paz, demostrando su aplicabilidad a la moda contemporánea. El tejido de punto con agujas o



LAS HUMILDES calabazas, que el indio seca y burila, se convierten en primorosos mates. Estos, como dice José Sabogal, revelan

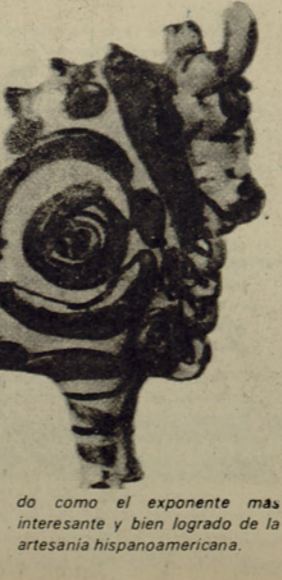


El toro de Pucará, por el candor de su confección, la expresividad de sus formas y su profunda raigambre popular, es considerado como el exponente más interesante y bien logrado de la artesanía hispanoamericana.

palillos se ha generalizado en el elemento popular y en el indígena andino. Entre los aymaras del altoplano son los hombres los que tejen para la familia, prendas de abrigo con decoraciones grecas y aequinoides; en cambio las mujeres se especializan en la confección de "torro" (fuchus) medias y mitones trabajándolos con cuatro agujas o espinos. Los ponchos o "unkus" que tradicionalmente se los trabajaba solo a telar prehispánico, hoy son también realizados con agujas cuando los destinan para la venta en las ciudades.



Un contenido plástico ancestral persistente, como genuina expresión del espíritu del viejo y nuevo Perú.



El toro de Pucará, por el candor de su confección, la expresividad de sus formas y su profunda raigambre popular, es considerado como el exponente más interesante y bien logrado de la artesanía hispanoamericana.

3.—TRABAJOS DE MADERA:
Con las mismas herramientas con que los artesanos de la colonia tallaban altares, puertas, muebles, coronaciones, marcos, etc. los actuales talladores trabajan figuras decorativas con una propia visión artística de temática nativista. Las muestras presentadas pertenecen al gremio de talladores de la ciudad de La Paz y del pueblo de Tiwanaku. En el Departamento de Santa Cruz, cuyas misiones jesuitas de la Colonia habían creado una alta técnica del trabajo en madera entre las tribus selvícolas, el artesano de la ciudad, más extrovertido

4.—CESTERIA:
Entre los vanos núcleos, indígenas de cesteros, se

distinguen el de la zona del lago Titicaca, donde los indígenas aymaras mantienen una técnica prehispánica; que viene a ser una combinación de la cestería de adujo (colle) con tejido envuelto y retorcido (wrappe, twinds), empleando por lo general la paja "festuca distifloria". La muestra procede de Copacabana y algunos trabajos de los indios yuracares del oriente boliviano.



ESTA ESCENA se repite en las ferias, estaciones y calles del Perú: son las vendedoras indígenas de sombreros, la imagen corresponde a Huancayo, población que se encuentra a 3.300 m.s.m.

LAS OBRAS EXPUESTAS

CHARANGO Boliviano. En los caminos no es extraño escuchar melodías de este instrumento en manos de un solitario caminante. Cuando el indígena siente miedo al paisaje y a la soledad, hace vibrar las cuerdas de su charango para aliviarlo. EL EKHEKHO, figura de un hombre barrigón, representación de la abundancia. Personaje tradicional del arte popular paceño, se le exhibe y vende el 24 de enero, en la feria dedicada a Nuestra Señora de La Paz que se realiza en la Plaza de San Pedro, conocida con el nombre aymará de Alasitas. EL SOMBRERO es prenda querida por el dueño y ésta le acompaña aún dentro de la casa, en donde no hay necesidad de defenderse del sol. El folklore del sombrero, en Bolivia toda, tiene cantidad de formas y muchos orígenes. MUÑECAS de danzas autóctonas y trajes regionales, los que tienen belleza, exactitud, fino acabado y sobre todo valor documental. Los atuendos son réplica en pequeño de la vestimenta indígena ordinaria y extraordinaria. La colección que se exhibe pertenece a la donación Oblitas. EL KUSILLO, Dios de la alegría en la mitología kollá. El traje, la careta bicolor y los tres cuer-

ros, que coronan su cabeza, sugieren que esta representación es muy cercana a la concepción que tenían de Dios los antiguos kollas. IDOLOS DE PIEDRA, según la tradición no hay que desenterrarlos, porque se vengan de los que han turbado su tranquilo reposo, enviándoles malas cosechas, sequías, o inundaciones, o epidemias a la comarca donde tuvo lugar la profanación de estos venerables restos. MASCARAS de Diablos, de la danza de la Diablada, del Departamento de Oruro; máscaras de la China Supa y esposa de Lucifer, posee cuerpo con tres colores y nariz bipartida; máscara de Negros, del baile la Morenada. ORFEBRERIA peruana repujada y martillada en plata: pulseras, collares, tapus, y prendedores procedentes de Lima. OBJETOS DE ARTE PRIMITIVO (tribus de origen selvático) consistentes en plumas del tocado, collares y pulseras de uñas de tigre, pulseras de mostacilla. ALFARERIA DE PUCARA y CESTERIA DE CHICLAYO, que desde hace bastante tiempo ha alcanzado gran desarrollo. MATES BURILADOS, el mate



En las diferentes festividades del pueblo no es posible ver su imaginación creadora, gen corresponde a una escena de la diablada, en la época de carnaval.

TRAJES TIPICOS Y LLAMAS EN LA INAUGURACION

BOLIVIA y Perú serán presentados con arte popular, en el Museo que guarda la folklórica de América, que se encuentra en Santa Lucía, terraza Hidalgo. Damas vestidas con auténticos trajes recibirán el martes 24, día de la inauguración. Y para darle un mayor ambiente no faltan las llamas en torno del Museo.

Bolivia estará representada por la máscara que lleva en infinidad de danzas tanto de origen prehispánico como de organización posterior a la conquista: de la zona del lago Titicaca; con tejidos en el telar prehispánico de suelo, en el cual los indígenas quechuas, aymaras, urus, kollawayas; los fundamentales implementos de sus vestimentas, por la sombrería, la que acusa variedad de formas, destacando el sombrero bicolor copa o tarro; muñequería con trajes organografía, donde se muestra al instrumento querido por el indio, la Queñu; ka; ídolos de piedra, ekekos, kusillos, figuras de importancia en el mundo de las creencias.

El Perú mostrará mates burilados, carbales de Pukará, orfelería repujada y martillada de Ayacucho y Huamanga, trabajos en hueso, tejidos, alfarería y sombrería.



En las diferentes festividades del pueblo no es posible ver su imaginación creadora, gen corresponde a una escena de la diablada, en la época de carnaval.



En las diferentes festividades del pueblo no es posible ver su imaginación creadora, gen corresponde a una escena de la diablada, en la época de carnaval.

LAS OBRAS EXPUESTAS

El toro de Pucará, por el candor de su confección, la expresividad de sus formas y su profunda raigambre popular, es considerado como el exponente más interesante y bien logrado de la artesanía hispanoamericana.

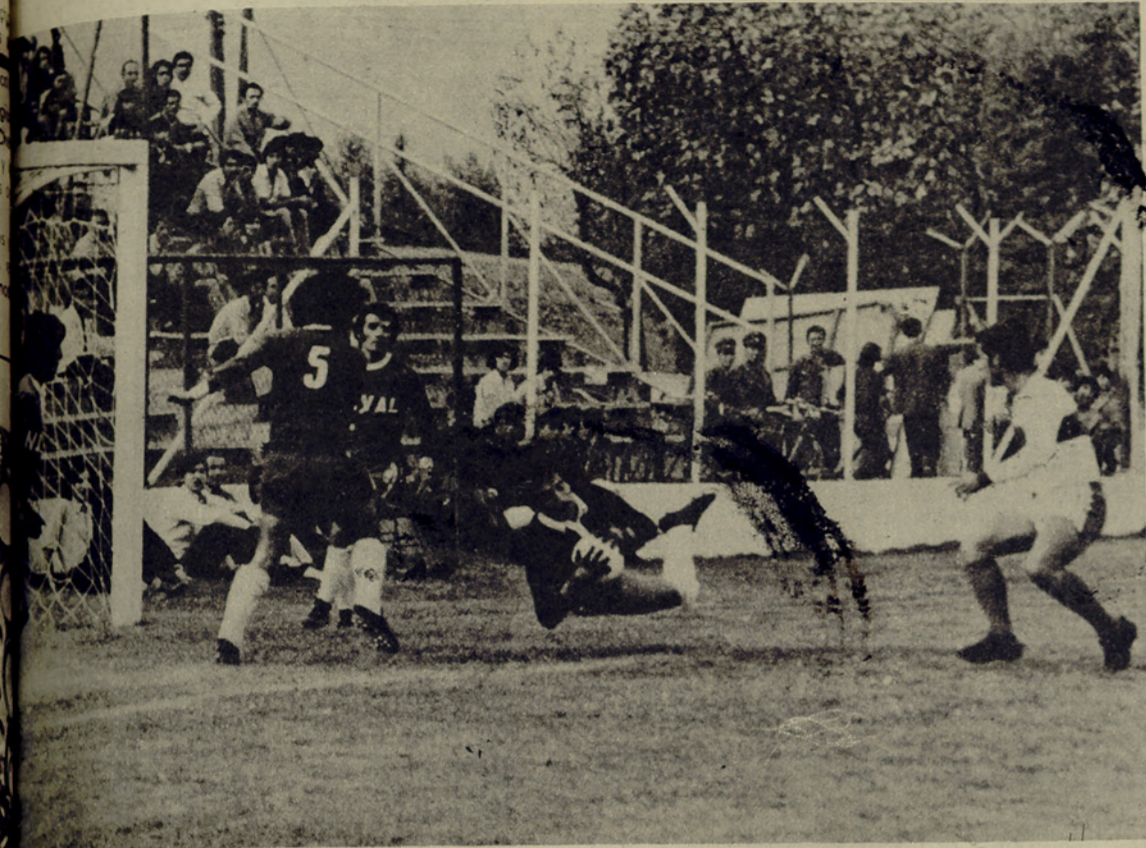


Al margen de las piezas de arte popular, que se muestran en esta muestra, es necesario destacar la presencia de una gran cantidad de objetos de arte popular de Perú y Bolivia.

peró a U. Católica 2 a 0:

NAVAL, DEFENDIENDO UN PUNTO, GANO LOS DOS...

En los 25 minutos finales fueron de fútbol... Antes, más mal no se puede jugar al fútbol.



CANCHA: Estadio Santa Laura.
ARBITRO: Néstor Mondría.
GOLES: FERNANDO PÉREZ, a los 19' y 44', del segundo tiempo.
EQUIPOS: NAVAL (2): Petinelli, Abarca, Soto, Aravena, Aguilera, Valdivia, Salgado, C. Díaz, F. Pérez, Cabrera y Pardo.
U. CATÓLICA (0): Enoch, Oñate, Maldonado, Astudillo, Morales, Faúndez, Solís, Herrera, Salah, Crisosto y Guerrero. **CAMBIO:** a los 15' Bejcek entró por Salah y a los 30' Salinas entró por Guerrero, ambos cambios para U. Católica. Amaya entró por Cabrera, en Naval.

—X—

Por dos goles a cero, Naval, de Talcahuano, derrotó a U. Católica, uno de los llamados cuadros grandes del fútbol profesional chileno.

Si el encuentro lo analizamos únicamente en el terreno deportivo, tendríamos que decir que más mal no se puede jugar al fútbol. Se jugaron 65 minutos sin marcar un solo tanto. Naval, con una predisposición clarísima, sin ser experto en la materia, lo dejamos, salió a buscar un punto o un empate, como quiera decirle, son cosas permitidas en el negocio del fútbol. Salir a jugar como visita autoriza la especulación y el derecho a un punto, como lo hacen todos, especialmente aquellos que no tienen medios y pertenecen al llamado grupo de los "chicos". Ayer Naval salió a defenderse y



CRISOSTO busca concretar un avance, pero Soto, como en todo el partido, no lo dejó.

dejó a Católica sin saber como desatar el "entuerto". Y lo que es más curioso es en el fútbol, cuando el empate está saliendo como algo de proeza, viene como caída del cielo la victoria.

El primer tiempo del encuentro terminó a cero gol por lado, lo que estaría justificando las pifias del respetable y el aburrimento del resto de la gente que asiste al Estado por razones de trabajo.

SEGUNDO TIEMPO

Sin cambios y, en consecuencia, en el mismo ritmo y tónica, siguió el encuentro. Así se jugó hasta los 19', momento en que aprovechó F. PÉREZ para abrir el marcador:

un centro rasante de la derecha para conectar con potencia y batió a Enoch. De ahí para adelante algo cambió, el encuentro...

Naval siguió haciendo presión y aprovechando el fracaso estruendoso de Astudillo, que a parte de no contener a nadie, le pegaba a medio mundo (tarjeta amarilla). Mientras más erraba la Católica, más llegaba Naval. Por ahí algunos cambios de parte de la UC que llegaron tarde: Bejcek, que debió entrar al comenzar la 2ª fracción y Salinas que obligó a una marcación estricta. El asunto es que aunque los cruzaos hicieron algo por llegar y cuando éstos estaban, vino de nuevo F. PÉREZ, y desde la mitad del medio campo se llevó un ba-

lón que terminó seco en el arco de Enoch. Iban 44' y la suerte de la Católica quedaba echada.

La verdad de las cosas es que ganó Naval porque despertó primero y de paso Universidad Católica le dio toda clase de facilidades. Se salvan de la crítica adversa: Oñate, gran valor; Maldonado, sereno y serio; y Hugo Solís, entregado hasta el final por buscar algo mejor. Pero insistimos: Oñate es un hallazgo.

Por Naval, Carlos Díaz, el talentoso de siempre, Pérez y toda la defensa, que cumplió al pie de la letra las instrucciones y se multiplicó cuando U. Católica, hizo presión y buscó la igualdad.

CHILE SERA ANIMADOR DEL LATINOAMERICANO

Invitan a Velásquez, Pardo y los hermanos Garrido, como los créditos del Mapocho.

En Lima el equipo chileno que competirá en el campeonato latinoamericano que organizará la Federación Latinoamericana de Fútbol, con la participación de las grandes potencias del continente.

GANÓ KANAZAWA
El campeón oriental Hideo Kanazawa, noqueó al filipino Samson Bernales, al tercer round, en encuentro pactado a 12. Bernales es el número dos

ESTA TARDE EN SANTA LAURA: PALESTINO ENFRENTA AL "DEBUTANTE" CONCEPCION

El partido de fútbol que se jugará en el estadio de Santa Laura, el único que se jugará en el estadio de Santa Laura, el único que se jugará en el estadio de Santa Laura...

EN PROVINCIAS
Los seis partidos restantes se jugarán en escenarios provincianos, destacando en el programa, el que deben sostener en el Estadio Regional de Concepción, el que hará de local, Huachipato y el que será visitante, "Universidad de Chile".

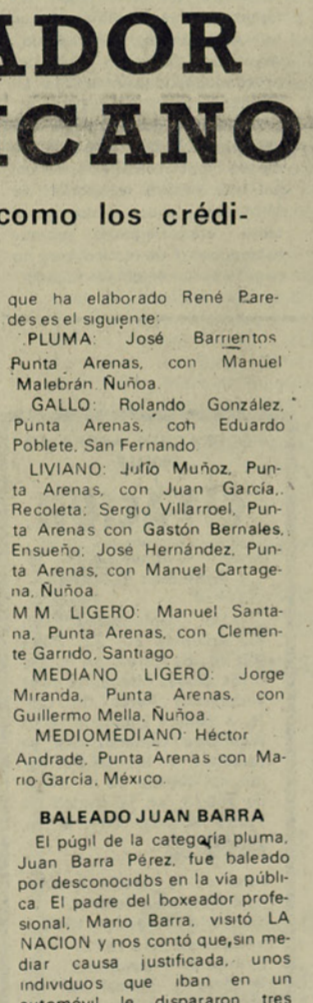
SAN FELIPE-ANTOFAGASTA
Se enfrentan en el estadio sanfelipeño, donde los locales debutan en el torneo con una novedad, la de Abellán, como defensa central. Los porteros vienen de ganar a Green y no anuncian cambios.

WANDERERS-RANGERS
Juegan en Playa Ancha, donde si no ocurre algo imprevisto deben protagonizar un buen cotejo. En el primer tramo del torneo, el equipo porteño

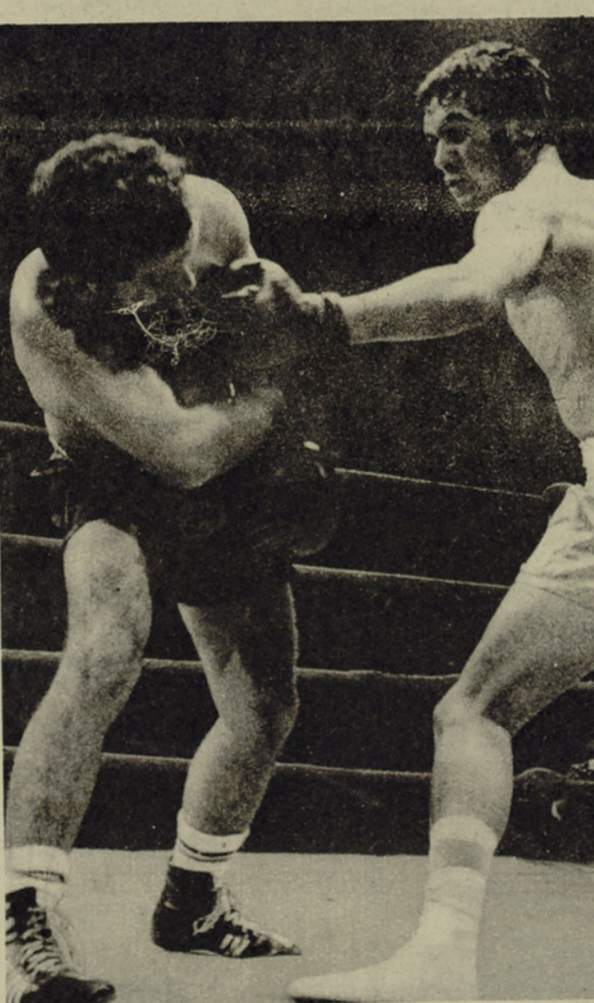
LOTA-SCHWAGER-MAGALLANES
El Estadio de Coronel será el escenario de este match, cuyas alternativas son de indiscutible interés, por razones más que explicables. En efecto, Magallanes ganó en Santa Laura a Palestino, mientras que los lotinos cayeron en Calera ante el local, Unión Calera.

O'HIGGINS-CALERA
Se cotejan en el Estadio O'Higgins de Rancagua. Los rancagüinos con cero punto, luego de su derrota ante Rangers y los caleranos con dos unidades, producto de la victoria que lograron como locales ante Lota.

GREEN CROSS-LA SERENA
Partido éste de "derrotados" y que se efectuará en el Estadio Municipal de Temuco. El cuadro temucense, perdió en su debut con Antofagasta Portuaria en Antofagasta. Los serenses sufrieron un contraste inesperado en su propio campo, La Portada, ante Huachipato.



ANTONIO GARRIDO (derecha), campeón sudamericano y figura del equipo de Chile. A su lado, Luis González, que tiene mucha experiencia, pero que, pelea de tarde en tarde.



ANTONIO GARRIDO (derecha), campeón sudamericano y figura del equipo de Chile. A su lado, Luis González, que tiene mucha experiencia, pero que, pelea de tarde en tarde.

Proyecto de ley: EL FUTBOL AFICIONADO TENDRA AHORA PRIORIDAD EN EL PERU

Comisión Oficial estima que el fútbol profesional "no afina con los principios que rigen el proceso revolucionario en materia de recreación, educación física y deporte". Los clubes acallaron sus iras al margen de la discutida estructura del fútbol peruano 1974 y esperan cobijarse al lado amateur.

LIMA, 21 (PL) (Por Alfredo Tapia). Una nueva discutida estructura espera a las competencias oficiales del fútbol peruano para 1974. Dividido en trece regiones, todos los equipos del país tendrán desde entonces, según dice la "reforma futbolística" elaborada por los clubes profesionales, acceso a la primera división. El mecanismo, que podría parecer válido y novedoso como perfeccionamiento de las competencias futbolísticas, no rige sin embargo para los clubes—verdaderas empresas futbolísticas—de la capital y el anexo puerto del Callao. Segundo y último agregado al PL-40 (Fútbol-Perú) ocho ligas de Lima y Callao disputarán el ascenso en un torneo especial, y el vencedor reemplazará al equipo campeón de esta región que resulte último en la clasificación de primera. Los clubes de la capital y el puerto, por lo tanto, no quieren "revalidar" la categoría: ellos necesitan mantenerse en ésta para mantener en el lucrativo negocio del fútbol. Los provincianos, se sucederán por su parte en una ronda de aficionados, sin criterio empresarial. Algunos entendidos del mundo del fútbol profesional, apuntan que en la reforma del fútbol tiene mucho que ver el proyecto de ley de recreación, educación física y deporte, elaborado por una comisión oficial, que enfatiza que la amateur tendrá prioridad y que el fútbol profesional no afina con los principios que rigen el proceso revolucionario. Luego de un primer momento de protestas desatendidas, los clubes callaron sus iras y al cabo del repliegue—tal vez pensaron que lo mejor era cobijarse al lado de los clubes aficionados de fútbol, pero siempre cuidando sus intereses.



RUBEN MARCOS: por experiencia y fortaleza física es importante en la conducción de Palestino.



VICENTE CANTATORE: la "calidad" hecha fútbol en la retaguardia penquista.

Perú mira más allá de Chile.

COUTINHO, VEEDOR DEL SELECCIONADO DE LA UNION SOVIETICA

El preparador físico del fútbol peruano observará el desempeño de los soviéticos ante los brasileños, el 16 de junio en Moscú.

LIMA (ANSA). El preparador físico del seleccionado peruano, el brasileño Claudio Coutinho esperará a la selección de la Unión Soviética, cuando ésta se enfrente en Moscú con Brasil, si Perú logra eliminar a Chile el próximo veintinueve.

Será el primer sometimiento a observación de los rusos, favoritos para ganar el grupo Nueve de Europa, el que deberá eliminarse con el triunfador del tres de Sudamérica (Perú-Chile), para jugar el mundial de Chile.

Claudio Coutinho iniciará la tercera semana de mayo próxi-

ma una gira con el "scratch". Se embarcará a su país apenas termine el duelo Perú Chile. Ya que la misma función cumplirá con el cuadro brasileño.

El mismo preparador físico dijo que tendrá la oportunidad de espí a los soviéticos el 16 de junio, y que finalizada la excursión de los tricampeones mundiales, regresará al Perú a iniciar la otra fase preparatoria.

Por otra parte el referido profesional brasileño manifestó que el actual estado físico de los jugadores peruanos les será fácil de mantener, y que junio será buen momento para iniciar la próxima preparación.

Seguidamente dijo que septiembre es el mes convencionalmente más favorable para que Perú, se juegue con la Unión Soviética, porque el jugador de su grupo.

Luego de la derrota de Francia, como visitante de Irlanda, los soviéticos deben aumentar su favoritismo para ganar su serie el 26 de mayo próximo, cuando reciban a los franceses.

Finalmente dijo Coutinho que este último partido, cuando ya debe conocerse el clasificado del Grupo Tres sudamericano, no es necesario espíarlo.



SOTIL, uno de los delanteros mas efectivos del fútbol peruano

FERNANDO VERA Y SU MOMENTO ESTELAR...

El pedalero de Green Cross dio una acabada demostración de su buen estado actual. Su triunfo en los 50 kilómetros fue una "vitruina" de virtudes. Dominó todas las alternativas.

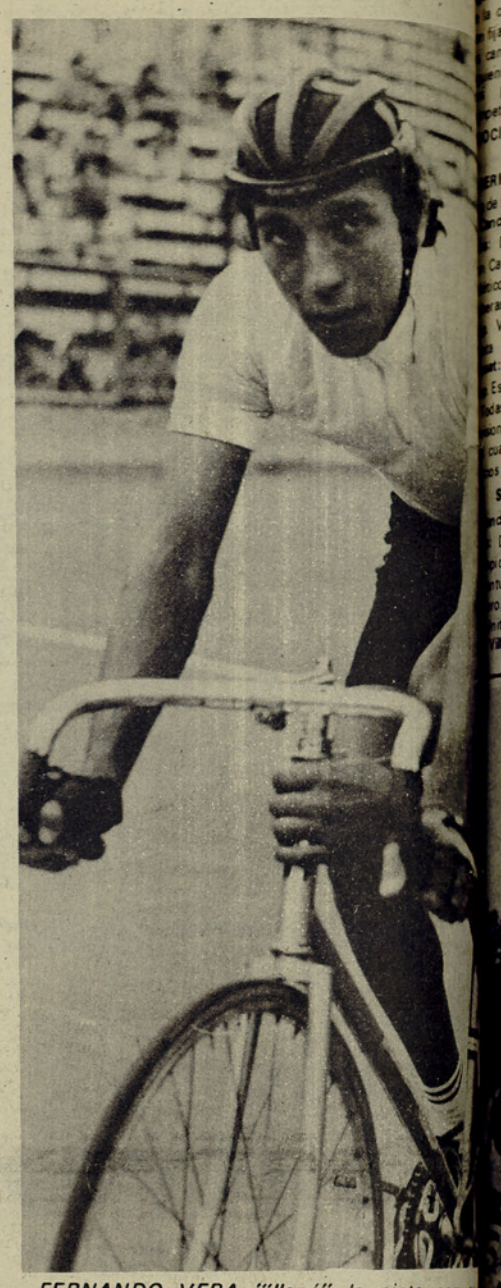
Los puestos secundarios fueron ocupados por Juan Carlos Grae con 1' 13"; Hernán Cárdenas con 1' 14"; 7; y Ramón Martínez con 1' 14" 8 décimas.

VERA ESTUVO EN TODAS

Hay consenso en las opiniones: Fernando Vera pasa por un muy buen momento. Y ello quedó demostrado en los 50 kilómetros, prueba donde obtuvo una victoria indiscutible. Llegó en tabla en doce de las quince llegadas (3 primeros lugares, 3 segundos, 4 tercetos y 2 cuartos puestos) y siempre ocupó una posición táctica esperable, que le fue un "arma" muy útil para controlar la carrera. Además, en cada una de las escapadas, no se dejó sorprender. Y más aún, cuando tuvo la oportunidad de conseguir la vuelta de ventaja, la aprovechó de inmediato. Vio que el grupo se "descomponía" al pinchar Salas, que hasta ese momento marcaba el ritmo de la competencia y todos corrían a su rueda, y salió de inmediato junto a Tormen y Bretti. Además, su empuje se vivió favorecido porque Rafael Aravena "paró" al resto de pedaleros.

Al promediar la prueba, Vera tenía 17 puntos y prácticamente el triunfo era cosa segura. Solo debió, y en adelante, cuidarse de Tormen y Bretti que, al igual que él, sumaban un giro más. Y su cometido en el tramo restante fue tan eficiente como en la primera parte de la competencia, ya que al final ganó por puntaje 34, y por vuelta de ventaja. Estos antecedentes están indicando su neta superioridad.

Tampoco se puede desmerecer el trabajo de Sergio Tormen, que fue segundo por puntos (23) y por vuelta de ventaja. DOS SUREÑOS... Bruno Génova, de Temuco, y Gabriel Núñez, de Curicó, dieron espectáculo. Ambos se "jugaron" por eso su cuarta y quinta victoria, respectivamente, es justo premio a ese empuje. Sin embargo, se les puede criticar su falta de iniciativa en el momento que Vera, Tormen y Bretti salieron en busca del giro de ventaja. Al parecer, ellos, como el resto, esperaron que Salas buscara a



FERNANDO VERA "llenó" la pista con su actuación.

Falló la C. S. F. "VALIDO RESULTADO DEL MATCH MILLONARIOS Y SAN LORENZO

Sin embargo suspendió por 60 días al brasileño Sebastián Rufino, árbitro del bullado encuentro por la Libertadores.

LIMÁ, 21 (AFP). La Confederación Sudamericana de Fútbol declaró válido el partido que por la Copa Libertadores jugaron el doce del presente en Bogotá Millonarios de Colombia y San Lorenzo de la Argentina, cuya anulación había pedido el club bogotano.

Al mismo tiempo suspendió por sesenta días, a partir del doce del actual, al árbitro de ese encuentro, el brasileño Sebastián Rufino, amonestado al juez de línea peruano, Edison Pérez y a seis jugadores, pero no suspendió a nadie más.

El fallo, emitido esta madrugada por el Comité Ejecutivo de la Confederación, fue el resultado

de unas diez horas de estudio y discusión de las pruebas presentadas por Colombia, en presencia de los delegados de los dos países interesados.

El Comité estuvo formado por Teófilo Salinas (Perú), Presidente de la Confederación, Nicolás Leo (Paraguay), Vicepresidente, y Eduardo Rocca (Uruguay), Tesorero.

También participaron en los debates José María Codesal, presidente de la Comisión de Árbitros de la Confederación, Nicolás León de la Federación Colombiana, Antonio Vargas de Millonarios, Martín Noel de San Lorenzo y Juan J. Posso de la AFA.

Los considerandos del fallo expresan que el informe del árbitro Rufino dice que el partido se desarrolló normalmente hasta los 25 minutos del segundo tiempo, cuando a raíz de un gol de Millonarios que él dió como legítimo, pero que anuló luego de haber tenido una consulta con Edison Pérez, los jugadores colombianos se exasperaron y protestaron por la anulación.

Añaden que el informe del delegado de la Confederación, Alfonso Senior, de Colombia, sostiene que el partido fue "correcto hasta que el árbitro anuló un gol en el segundo tiempo luego de haberlo considerado válido, pero que no destaca la participación de jugadores en el incidente ni la intervención de Pérez y que el árbitro no amonestó a los suplentes que habían invadido el campo.

Dicen también que no se alude

a otro tanto invalidado y que según la película del match fue legítimo, y que suplentes y auxiliares invadieron la cancha, lo que está absolutamente prohibido.

Finalmente, expresan que el informe de Codesal manifiesta que las deficiencias del árbitro no permiten anular el partido porque los fallos del juez sobre cuestiones de hecho son inapelables, que el árbitro puede volver sobre su primera decisión siempre que el partido no se haya reanudado, y que Rufino y Pérez deben ser severamente criticados por adoptar decisiones erróneas que luego rectificaron.

Por todo ello, el Comité Ejecutivo resolvió lo siguiente:

- 1- No hay lugar a la impugnación presentada por la Federación colombiana de fútbol a nombre de Millonarios para que se anule el encuentro.
- 2- Suspendir a Sebastián Rufino por sesenta días a partir del 12 de abril de 1973 para dirigir encuentros por la Copa Libertadores.
- 3- Amonestar al juez de línea peruano Edison Pérez.
- 4- Amonestar a los jugadores de Millonarios Luis Soto, Julio Gómez, Hermenegildo Segrera y Julio Gavido.
- 5- Amonestar a los jugadores de San Lorenzo Juan C. Piris y Rubén Ayala.
- 6- Suspender por ciento veinte días al auxiliar de Millonarios Jaime Arrayavay.
- 7- Recomendar a la Federación Colombiana de Fútbol para que ubique a los suplentes fuera del campo de juego.
- 8- No corresponde devolver a Millonarios los cien dólares que pagó como derechos a la Confederación al formular la impugnación del lance.

Concurso de Escultura Monumento al Brigadista Voluntario UTE

1. La Corporación del Cobre en agradecimiento a la esmerada labor realizada en la Gran Minería del Cobre por los estudiantes de la Universidad Técnica del Estado durante los trabajos voluntarios FUEU 72, ha decidido obsequiar a esa alta casa de estudios, un monumento al BRIGADISTA DEL TRABAJO VOLUNTARIO UTE.
- Con este motivo, la CORPORACION DEL COBRE y la UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO han organizado un concurso de proyectos a fin de posibilitar la participación de artistas chilenos y extranjeros con residencia en el país, en la creación del mismo.
2. UBICACION El lugar destinado a la ubicación del monumento, está dentro del recinto de la UTE, en el frontis de la Casa Central.
3. CARACTERISTICAS GENERALES
 - a). Debe considerarse como propósito, el rendir homenaje al Joven Brigadista Voluntario UTE.
 - b). Debe considerarse también una armonía con el emplazamiento propuesto.
4. TÉCNICA La técnica es de libre elección, pero deberá considerarse para su realización, el empleo de materiales no perecibles.
5. PREMIOS Se otorgarán los siguientes premios:

| | |
|----------------|--|
| Primer Premio | E\$ 100.000.- |
| Segundo Premio | E\$ 50.000.- |
| Tercer Premio | (Tres menciones honoríficas de E\$ 10.000 c/u) |

FECHA DE ENTREGA: 30 de Mayo de 1973 hasta las 16 horas. Bases de este concurso en Av. Ecuador 3469



Corporación del Cobre

FEDERACION AEREA DE CHILE
CITACION
Sesión Ordinaria de la Asamblea General

De conformidad con los artículos 20, 22, 23 y 25 de los Estatutos, citase a los Clubes Miembros de la Federación Aérea de Chile, a Sesión Ordinaria de la Asamblea General, que se celebrará a las 09.00 horas, del sábado 26 de Mayo de 1973, en la ciudad de Punta Arenas, con la siguiente Tabla:

Acta de la Sesión anterior de la Asamblea General; Memoria y Balances 1972; Presupuesto para 1973; Entrega de Distinciones; Renovación parcial del Directorio, Zonas Pares; Otros asuntos de interés para la marcha de la Federación.

EL DIRECTORIO

CHARLAS JARDINES HUERTAS

por Adolfo Bórquez B., con intervención de diversos profesionales que colaboran con "Lo Bórquez".

LUNES: Cursos para dueñas de casa en P. de Valdivia 1609, de 17 a 18 hrs.

MARTES: Canal 9 Televisión, 19 hrs.

MIERCOLES: Cursos para jardineros, P. de Valdivia 1609, de 17 a 18 hrs.

JUEVES: Cursos para dueñas de casa en P. de Valdivia 1609, 17 a 18 hrs.

VIERNES: Radio Magallanes, 6.30 hrs.

SABADO: Población La Bandera, 15 hrs.

DIARIAMENTE: Radio Cooperativa Vitónica, con Juan La Rivera, charlas sobre plantas.

Lo Bórquez
P. de Valdivia 1609, Los Leones 34, Catedral 1043, Morandé 707, Estado 93

Reclamo de "Millonarios" MALESTAR EN COLOMBIA

Comentario unánime: "Predominan los intereses de los equipos grandes".

BOGOTÁ (EFE). La afición colombiana y los principales dirigentes involucrados al fútbol recibieron hoy sábado con muestras de disgusto el fallo dictado por la Confederación Sudamericana de Fútbol (CONMEBOL) que dispuso no anular el partido jugado el pasado once de abril en el estadio "El Campín" entre millonarios y San Lorenzo de Almágro por la copa "Libertadores de América".

Las principales cadenas radiales del país comentaron de manera desfavorable tal decisión, señalando que "en la CONMEBOL predominan los intereses personales y los intereses de los equipos denominados "Grandes".

Un miembro de la Federación Colombiana de Fútbol, que pidió no revelar su nombre, dijo a "EFE": "El señor Teófilo Salinas, Presidente de la Confederación, no podía obrar de manera distinta. El tiene aspiraciones de reelección y la única forma de conseguirla es con el apoyo de los argentinos. Si se hubiese anulado el partido, habrían merecidos para ellos, habrían comprometido su candidatura y no le convenía".

Numerosos aficionados, que se comunicaron telefónicamente con "EFE", igualmente expresaron su desencanto por esa decisión y culpáronla también al dirigente colombiano, Alfonso Senior, por considerar que "su informe seguramente no fue favorable a millonarios".

Los principales representantes de los equipos que mañana domingo disputarán sus respectivos encuentros deportivos, se acercaron a un fondo sobre el asunto.

Un dirigente de millonarios, de los pocos que quedan en esta capital ya que la mayoría de la plana directiva viajó a Buenos Aires, comentó:

"Otra vez el pez grande se comió al chico. La CONMEBOL"

Pelea del año: MONZON-GRIFFITH EN SAN REMO, MONACO

Por el título mundial que detenta argentino.

MONTECARLO (EFE). El campeón del mundo de los pesos medios el argentino Carlos Monzón, pondrá en juego su título, frente al norteamericano de color y ex campeón del mundo Emilio Griffith, el 2 de junio, en el Principado de Mónaco.

Un acuerdo sobre esta pelea, aguardaba desde hace meses, cuando Monzón reconoció en Griffith su futuro adversario para la corona mundial, fue establecido esta mañana en el Principado de Mónaco.

Es muy probable que el 8 de mayo se celebre el mundial de pesos pesados, que será el primero en que el argentino defienda su título en un encuentro de pesos pesados. Es probable que Monzón se defienda en el mundial de pesos pesados, que será el primero en que el argentino defienda su título en un encuentro de pesos pesados.

Firmaron el contrato, junto al representante de Monzón, el italiano Rodolfo Sabbatini, y el de Griffith, el Alcalde de Mónaco, Jean Louis Medecin.

Esta pelea, Monzón-Griffith



Carlos Monzón

HOY A LAS 14,30:

MOTOCICLISMO DE VELOCIDAD EN EL AUTODROMO PEÑUELAS

72 PILOTOS ANIMARAN 8 PRUEBAS POR EL CAMPEONATO

Con una competencia de velocidad, se inicia hoy en el Autódromo del Parque Peñuelas, en Valparaíso, la primera fecha por el Campeonato Nacional de Motociclismo para el año 1973.

VALPARAISO Moto Club, dueño de casa y organizador del evento, ha anunciado ocho pruebas de velocidad para las categorías de 50, 100, 125, 175, 250 Juniors 125 Juniors, Motonetas y Clase 25 cc. Fórmula Internacional.

Setenta y dos participantes estarán disputando esta, la única competencia que se hará en este mes por el campeonato oficial.

Sin la presencia de los ases acostumbrados e internacionalmente conocidos, como son Kurt Horta, Pablo Gamberini, Pietro Morales y Federico Laschan, estará esta prueba.

Horta, que se encuentra en Lima, cumpliendo un contrato con el "Sporting Cristal", poderoso club de fútbol y motociclismo, no participará en este año ni en motocross ni en velocidad, lo hará sin embargo en las competencias oficiales de

automovilismo, en la "Fórmula 4".

Gamberini, que se alejará a principios del pasado año de toda actividad motociclista, probó suerte de importar una nueva motociclista ("Yamaha"), para volver a competir por su club "Audax Italiano", pero las gestiones no han prosperado hasta la fecha.

Morales, que se convertiría en la principal figura en el Autódromo de Peñuelas, en la última prueba realizada en Valparaíso, sólo lo hizo reemplazando al corredor Jaime Padró, que se encontraba enyesado, no será de la partida, esta vez, por encontrarse sin máquina.

Por su parte Federico Laschan, que posee una de las motocicletas más modernas ("Aermacchi"), por falta de repuestos adecuados no podrá encontrarse en la pista.

A falta de ellos, los nuevos valores que se destacaron el pasado año, animarán las diferentes pruebas programadas para mañana en la tarde a partir de las

14.30 horas, en el Autódromo de Peñuelas.

Para la prueba de fondo, reservada a las motos de 250 centímetros cúbicos Fórmula Internacional, estarán en la línea de partida: Vincenzo Cascino, el italiano que pilota la moto "Yamaha" 250 TD2; Jaime Padró, el piloto de Audax Italiano, al mando de la "Yamaha" 250 TD3; Amador Maturana, de Universidad Católica, con su "Bultaco" TSS 250; Lorenzo Cugniet, defensor del Santiago Moto Club, sobre la "Aermacchi" 250, y otros, que se encuentran practicando en la pista.

LA FEDERACION

La nueva Directiva que regirá los destinos del motociclismo nacional para el presente año, será la siguiente: Raúl Madrid (presidente), Gonzalo González (vicepresidente), Rafael Navarrete (secretario), Héctor Valenzuela (tesorero) y Enrique Santiago (director). Mesa directiva, delegados y corredores, se reúnen dos veces en el mes (primer y tercer

meses) en la Dirección de Deportes del Estado.

CLUB DE RECOLETA EN RECESO

El popular club "Vista Hermosa", del barrio Recoleta, pidió receso por todo el presente año. Las nuevas disposiciones del Reglamento de Carreras dispone que cada club participante tenga un mínimo de cinco corredores en cada competencia "Vista Hermosa", que contaba con un nutrido grupo de pilotos, se vio sin ellos ya que la totalidad "se pasó" a la rama de motociclismo de la Universidad Católica.

AUDAX ITALIANO

Una buena adquisición hizo el club itálico, al llevar a sus filas al diestro corredor Jaime Padró. Después de competir por más de 19 años por el Green Cross, Padró cambia de tienda y defenderá este año, junto con su rápida moto "Yamaha" TD 3 los colores del club de la calle Lira.

DEPLORABLE ESTADO DEL AUTODROMO DE PEÑUELAS

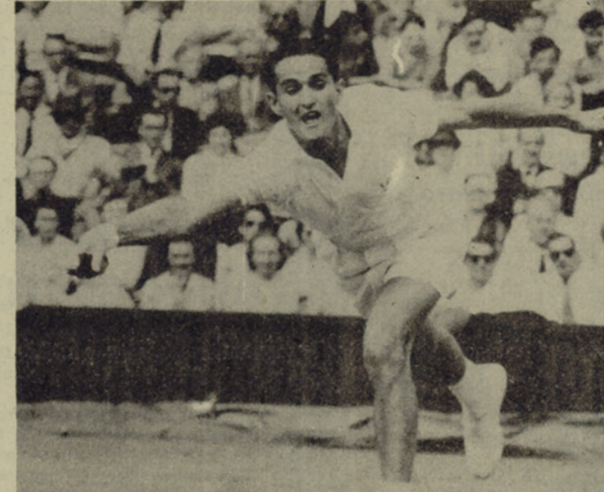
Ayer en la mañana estuvimos en el Autódromo de Peñuelas, de Valparaíso, recorriendo los 3.155 metros de pista, y pudimos comprobar el mal estado de ella sobre todo en la zona comprendida entre la gran curva en forma de "olla" y las mixtas.

La erosión y la lluvia han resquebrajado la delgada capa de macadán que cubre la larga extensión de la pista.

Nuestra inspección recomienda a todo competidor de motociclismo, regular la velocidad al entrar en estas zonas, ya señaladas pues encierran cierto, peligro las numerosas grietas en donde las angostas ruedas de las motocicletas más pequeñas pueden sufrir muy fácilmente un volcamiento, con consecuencias que podían

ser las que realmente dan emoción a un espectáculo de esta naturaleza.

Es por eso, que al mismo tiempo que la Federación de Motociclismo al preocuparse más por lograr la traida de motocicletas de competición nuevas (que están amparadas por la Ley de Deportes y Recreación en lo que a su ingreso por Aduana se refiere), debe también preocuparse que los escenarios estén en las condiciones normales como para que sobre ellos puedan disputarse pruebas que no encierren peligro para sus participantes.



MAL ANDERSON, dio el primer punto a Australia en su desafío con Japón.

Copa Davis: AUSTRALIA VENCE DOS-CERO

TOKIO 21 (ANSA)—Australia va ganando por dos victorias a cero contra el Japón al final de la primera jornada de competiciones de la semifinal, zona asiática, de la Copa Davis. Los australianos se adjudicaron entre ambos los singles de hoy. Mal Anderson (Australia) derrotó a Toshiro Sakai (Japón) por 6/2 9/7 3/6 6/1.

John Newcombe (Australia) derrotó a Jun Kawazumi (Japón) 6/2 6/3 7/5 6/1.

LO MEJOR en TANAX es TANAX

FÚTBOL DE ASOCIACIONES LIGAS Y AGRUPACIONES

Trébol Real F.C. Cancha Los Moutat: Los Moutat con Unión Defensor.

Todas estas reuniones con tres divisiones, empezando los terceros cuadros a las 9.30 horas.

LIGA INDEPENDIENTE CONCHALI

PRIMERA SERIE. Cuarta fecha de la primera rueda.

Cancha 21 de Mayo: Estrella de Roma con Villa La Palma. Cancha Manuel Rodríguez: C.D. Manuel Rodríguez con Deportivo El Rayo.

Cancha Relámpago: Deportivo Relámpago con Juventud Torino. Cancha Independencia: Independencia Oriente con Deportivo San Fernando.

Todas estas reuniones con tres equipos, empezando los terceros elencos a las 9.30 horas.

SERIE DE HONOR

Cancha Juanita Aguirre: C. D. Juanita Aguirre con Deportivo 21 de Mayo. Cancha Sampdoria: Deportivo Sampdoria con Deportes Vidal Araya. Cancha El Rayo: Nueva Monterrey F.C. con Deportivo Angémos.

Cancha Ponco: Juventud

Esta tarde en Stade: FINALIZA CUADRANGULAR INTERNACIONAL DE RUGBY

Esta tarde en la cancha del Stade Français, finalizará el torneo cuadrangular internacional de rugby, cuya primera fecha se cumplió en el mismo escenario, el viernes recién pasado.

Conforme a las bases de la competencia, en la jornada final de hoy se cambiarán las parejas que jugaron en la primera fecha, vale decir que a primera hora: 14.30 se enfrentarán, Stade Français con Los Tordos de Mendoza y más tarde a las 16.30 lo harán Country Club con La Cachila de Montevideo.

A juzgar por lo que otrecieron los cuatro equipos en los partidos del viernes, es posible que el rugby de esta tarde, tenga interés, ya que por lo menos en lo que respecta a los conjuntos chilenos, el rendimiento colectivo es más que aceptable, no obstante que ambos no estén aún en su mejor forma física.

En cuanto a los elencos foráneos, no hay duda que técnicamente Los Tordos, tiene mejor rugby y por lo mismo, puede perfectamente derrotar a Stade Français, si es que el cuadro "galo" no mejora en lo que se vio más débil: la capacidad ofensiva de la línea.

Respecto a La Cachila, su panorama es más oscuro, luego que como equipo, el uruguayo, no es gran cosa y no posee más atributos que el empuje y el tremendo espíritu "guerrero" de sus hombres. Estas virtudes, con ser importantes, no alcanzan a

compensar el déficit que muestra en la ordenación del juego y en terminación de las jugadas.

EQUIPOS

El match preliminar lo arbitrará Javier Castillo y los equipos—salvo modificaciones de última hora—formarán así: Stade Français A. Pagola, Calixto, D. Keldou, Iroume, J. Pagola, Barria, Ziegler, Riofrío, Didier, Augnerau, Lallane, Palacios, Baldwin, R. Aigenau y Villarreal. Los Tordos: Galeano, C. Antonini, Morgan, Actis, Bensalón, Rullopez, Montaró, Navessi, De Protis, G. Antonini, Muñoz, Genaud, Carreño, Labat y Cobos.

El cotejo de fondo será arbitrado por Alberto Jory y las probables formaciones son estas: Country Club: Guerrero, Glenz, Roman, Armas, Moura, Lorca, Torrealva, Adrizola, Karitch, Hurley, Lihn, Mackena, Mascaró, Quiroga y Leontic. La Cachila: Carrau, Storace, Jaime, Chiani, Carrere, Lastretto, Schauricht, Gari, R. Bonner, Placenza, Alonso, C. Bonner, Van Rompaey, L. Bonner y Algorta.

TAXISTAS PREPARAN CARAVANA A LIMA

El servicio de taxis, TAXMA, se encuentra organizando un tour a Lima, el fin de semana vendiendo con el fin de alentar en esa capital al equipo chileno el Domingo 29, frente a la selección local por las eliminatorias de la Copa Jules Rimet.

El viaje se inicia el día 25, en la mañana y tiene un valor de treinta y cinco mil escudos. Dirigentes del sindicato, nos manifestaron que la idea surgió al ocurrirles viajar a varios países a alentar al conjunto nacional. La idea prendió de tal modo, que ahora se hace extensiva a quienes lo deseen. El día de la partida, recorrerán en caravana el centro de la capital.

Los interesados pueden dirigirse personalmente a la sede ubicada en Avenida José María Caro N° 1157 o inquirir mayores detalles en el teléfono 60974 a cualquier hora del día.

LUIS MORALES ABRUZUA VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Pilotos animarán la primera fecha por el campeonato nacional de motociclismo de velocidad. El Autódromo de Peñuelas recibirá a los ases de Santiago y San Felipe, en el día de mañana, para disputar ocho pruebas, a partir de las 13.30 horas.

FÚTBOL DE ASOCIACIONES LIGAS Y AGRUPACIONES

Trébol Real F.C. Cancha Los Moutat: Los Moutat con Unión Defensor.

Todas estas reuniones con tres divisiones, empezando los terceros cuadros a las 9.30 horas.

LIGA INDEPENDIENTE CONCHALI

PRIMERA SERIE. Cuarta fecha de la primera rueda.

Cancha 21 de Mayo: Estrella de Roma con Villa La Palma. Cancha Manuel Rodríguez: C.D. Manuel Rodríguez con Deportivo El Rayo.

Cancha Relámpago: Deportivo Relámpago con Juventud Torino. Cancha Independencia: Independencia Oriente con Deportivo San Fernando.

Todas estas reuniones con tres equipos, empezando los terceros elencos a las 9.30 horas.

SERIE DE HONOR

Cancha Juanita Aguirre: C. D. Juanita Aguirre con Deportivo 21 de Mayo. Cancha Sampdoria: Deportivo Sampdoria con Deportes Vidal Araya. Cancha El Rayo: Nueva Monterrey F.C. con Deportivo Angémos.

Cancha Ponco: Juventud

Esta tarde en Stade: FINALIZA CUADRANGULAR INTERNACIONAL DE RUGBY

Esta tarde en la cancha del Stade Français, finalizará el torneo cuadrangular internacional de rugby, cuya primera fecha se cumplió en el mismo escenario, el viernes recién pasado.

Conforme a las bases de la competencia, en la jornada final de hoy se cambiarán las parejas que jugaron en la primera fecha, vale decir que a primera hora: 14.30 se enfrentarán, Stade Français con Los Tordos de Mendoza y más tarde a las 16.30 lo harán Country Club con La Cachila de Montevideo.

A juzgar por lo que otrecieron los cuatro equipos en los partidos del viernes, es posible que el rugby de esta tarde, tenga interés, ya que por lo menos en lo que respecta a los conjuntos chilenos, el rendimiento colectivo es más que aceptable, no obstante que ambos no estén aún en su mejor forma física.

En cuanto a los elencos foráneos, no hay duda que técnicamente Los Tordos, tiene mejor rugby y por lo mismo, puede perfectamente derrotar a Stade Français, si es que el cuadro "galo" no mejora en lo que se vio más débil: la capacidad ofensiva de la línea.

Respecto a La Cachila, su panorama es más oscuro, luego que como equipo, el uruguayo, no es gran cosa y no posee más atributos que el empuje y el tremendo espíritu "guerrero" de sus hombres. Estas virtudes, con ser importantes, no alcanzan a

compensar el déficit que muestra en la ordenación del juego y en terminación de las jugadas.

EQUIPOS

El match preliminar lo arbitrará Javier Castillo y los equipos—salvo modificaciones de última hora—formarán así: Stade Français A. Pagola, Calixto, D. Keldou, Iroume, J. Pagola, Barria, Ziegler, Riofrío, Didier, Augnerau, Lallane, Palacios, Baldwin, R. Aigenau y Villarreal. Los Tordos: Galeano, C. Antonini, Morgan, Actis, Bensalón, Rullopez, Montaró, Navessi, De Protis, G. Antonini, Muñoz, Genaud, Carreño, Labat y Cobos.

El cotejo de fondo será arbitrado por Alberto Jory y las probables formaciones son estas: Country Club: Guerrero, Glenz, Roman, Armas, Moura, Lorca, Torrealva, Adrizola, Karitch, Hurley, Lihn, Mackena, Mascaró, Quiroga y Leontic. La Cachila: Carrau, Storace, Jaime, Chiani, Carrere, Lastretto, Schauricht, Gari, R. Bonner, Placenza, Alonso, C. Bonner, Van Rompaey, L. Bonner y Algorta.

TAXISTAS PREPARAN CARAVANA A LIMA

El servicio de taxis, TAXMA, se encuentra organizando un tour a Lima, el fin de semana vendiendo con el fin de alentar en esa capital al equipo chileno el Domingo 29, frente a la selección local por las eliminatorias de la Copa Jules Rimet.

El viaje se inicia el día 25, en la mañana y tiene un valor de treinta y cinco mil escudos. Dirigentes del sindicato, nos manifestaron que la idea surgió al ocurrirles viajar a varios países a alentar al conjunto nacional. La idea prendió de tal modo, que ahora se hace extensiva a quienes lo deseen. El día de la partida, recorrerán en caravana el centro de la capital.

Los interesados pueden dirigirse personalmente a la sede ubicada en Avenida José María Caro N° 1157 o inquirir mayores detalles en el teléfono 60974 a cualquier hora del día.

LUIS MORALES ABRUZUA VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Los interesados pueden dirigirse personalmente a la sede ubicada en Avenida José María Caro N° 1157 o inquirir mayores detalles en el teléfono 60974 a cualquier hora del día.

VENDO MESA ESTILO LAMPARAS Y VARIOS TRATAR PARQUE RESIDENCIAL APOQUINDO CALLE ZANZIBAR ORIENTE 7571 por Apoquindo altura 8300

UTE TV 11

nuevavisión educativa

Los interesados pueden dirigirse personalmente a la sede ubicada en Avenida José María Caro N° 1157 o inquirir mayores detalles en el teléfono 60974 a cualquier hora del día.

CRONICA

Químicos farmacéuticos

DAN CAMINOS PARA SOLUCIONAR DESABASTECIMIENTO DE MEDICAMENTOS

DEFICIENTE abastecimiento hospitalario fue el diagnóstico emitido por los químicos farmacéuticos...

Concepción sería la ciudad más desabastecida y Santiago la mejor. Exceptuando Arica...

La población chilena en esta región es de ascendencia peruana o boliviana...

dentro del Servicio, conduyeron en la necesidad de programar el envío de medicamentos...

una nueva fábrica de algodón con que el SNS duplicará su producción. La actual industria...

FACH SEXTO CRUCERO DE INSTRUCCION

EL PROXIMO martes parte el Sexto Crucero de Instrucción de la Escuela de Aviación...

La delegación llegará a Pekín el lunes 7 de mayo y permanecerá en la capital china hasta el día 12...

Los químicos farmacéuticos zonales acordaron varios caminos concretos para solucionar la situación...

RECETARIO OFICIAL

El recetario oficial es una de las primeras medidas adoptadas por el SNS para terminar con la evasión de medicamentos...

CENTRO ESTERILIZADOR

Uno de los químicos farmacéuticos zonales propuso la creación de Centros Esterilizadores de instrumental y de goma para subsanar un ángulo de escasez...



UN ASPECTO de la clausura de la III Reunión de Químicos Farmacéuticos, presidida por el Director General de Sergio Infante.

CARTAS AL DIRECTOR

LA SIGUIENTE es una carta enviada por el Frente Patriótico de Técnicos y Profesionales del Hospital J. J. Aguirre...

de Chile hizo que la población del Área Norte, organizada en Comandos de Defensa de la Salud y Comités Partiticos...

su apoyo electoral a la Facultad de Medicina de la Facultad de Medicina de la Facultad de Medicina...

Advertisement for HONSA TURISMO featuring a large sun graphic and the text 'NUEVA RUTA AL SOL SU RUTA PREFERIDA'. It lists various travel packages and destinations like Pichidangui, Los Vilos, Coquimbo, etc.

Advertisement for 'INTENDENTE DE CAUTIN' and 'DIALOGO CON CAMPESINOS'. It discusses the role of the Intendente and the dialogue with peasants regarding agricultural issues.

Advertisement for 'VENZA EN LA LUCHA POR LA VIDA' and 'PARA APRENDER CORRECTAMENTE ESCRITURA A MAQUINA AL TACTO'. It promotes a course on shorthand and typing.

Advertisement for 'MINISTERIO DE EDUCACION' featuring a 'CURSO DE FORMACION DE DIRECTORES TECNICOS DE ALFABETIZACION'. It details the objectives, prerequisites, and contact information for the course.

Advertisement for 'MINISTERIO DE EDUCACION' featuring a 'SEMINARIO DE TRABAJO EN PROGRAMA EXTRA ESCOLAR SOCIO ECONOMICO'. It lists participants, objectives, and requirements for the seminar.

A large vertical advertisement on the right side of the page, containing various notices, announcements, and a small graphic of a skull and crossbones with the text 'No beba cuando maneja. El alcohol pone en peligro su vida'.

Club Hípico

Domingo 22 de Abril de 1973

PRIMERA CARRERA A LAS 14.00 HORAS 1.100 Mts. CONDICIONAL

Table with 3 columns: Horses, Jockeys, and Odds for the first race.

SEGUNDA CARRERA A LAS 14.35 HORAS 1.200 Mts. CONDICIONAL

Table with 3 columns: Horses, Jockeys, and Odds for the second race.

TERCERA CARRERA A las 15.05 horas 1.100 Mts. Condional. Serie B.

Table with 3 columns: Horses, Jockeys, and Odds for the third race.

CARRERA "A" Inmediatamente después de la 3ª carrera 1.100 Mts. CONDICIONAL

Table with 3 columns: Horses, Jockeys, and Odds for the fourth race.

CUARTA CARRERA A las 15.40 horas. 1.100 mts. Condional.

Table with 3 columns: Horses, Jockeys, and Odds for the fifth race.

QUINTA CARRERA A las 16.10 horas. 1.000 mts. Indice: 16 al 23.

Table with 3 columns: Horses, Jockeys, and Odds for the sixth race.

SEXTA CARRERA A las 16.50 horas. 1.000 metros. Indice: 9 al 11. Primera válida para la apuesta Quintuple.

Table with 3 columns: Horses, Jockeys, and Odds for the seventh race.

SEPTIMA CARRERA A LAS 17.30 horas. 1.000 Metros. Indice: 24 al 35. 2ª de la Quintuple.

OCTAVA CARRERA A LAS 18.10 horas. 1.000 METROS. INDICE: 38 al 52. 3ª de la Quintuple.

NOVENA CARRERA A las 18.45 horas. 1.400 Metros Indice: 35 al 45. 4ª de la Quintuple (Pista combinada).

DECIMA CARRERA A las 19.20 horas. 1.800 Metros. CARRERA ESPECIAL 5ª DE LA QUINTUPLE. (Pista combinada).

DECIMOPRIMERA CARRERA A las 19.55 horas. 1.400 metros Ind. 12 al 18.

DECIMOSEGUNDA CARRERA A las 20.30 horas. 1.400 metros Ind. 19 al 34.

DECIMOTERCERA CARRERA A las 21.10 horas. 1.400 metros Ind. 25 al 33.

Table with 3 columns: Horses, Jockeys, and Odds for the thirteenth race.

PRONOSTICOS

- SPORTING
1º Roncador, P. D'Amour, Picotita
2º Escape Libre, Albour, Embeleso
3º Alto Mando, Hipótesis, Barraquero
4º Yalerencia, Rommel
5º Talancy, Laura, C. Mazda
6º Verazzano, Welly
7º Negrita, Calqun, Argizón
8º Boa, Zuleika, Rio Claro
9º Clepa, Vals Triste, Malabarista
10º Nansan, La Bufanda, Conchiladora



CLAUDIO LEIGHTON tiene mucha fe en su conducido, Latino en la especial de la tarde. Es de superior calidad.

Pronósticos de la Prensa Club Hípico

Table with multiple columns listing race numbers, horse names, jockeys, and odds from various press sources.

Valparaíso Sporting Club

Domingo 22 de abril

1ª CARRERA Premio "CALAMA" 1.300 metros. A las 11.45 horas. 3 años y más. Perdedores. (1ª Cuádruple N° 1)

2ª CARRERA Premio "CALEFA" 1.300 metros. A las 12.25 horas. 3 años y más perdedores. (2ª Cuádruple N° 1)

3ª CARRERA Premio "CABARET" 1.300 metros. A las 13.00 horas. 3ª serie Ind. 25-36 (3ª Cuádruple N° 1)

4ª CARRERA Premio "CACHEMIRA" 1.900 metros. A las 13.35 horas. 1ª serie Ind 17-27 (4ª Cuádruple N° 1)

5ª CARRERA Premio "CYRANO" 1.300 metros. A las 14.20 horas. 3ª Serie. Ind. 11-16 (1ª Cuádruple N° 2)

LATINO ES LA CLASE

En homenaje al Cuerpo de Carabineros es la reunión de hoy, cuya prueba central está sobre un recorrido de 1.800 metros, donde se dieron cita 16 competidores. Las opciones: BAQUIANO 58, (J. Barraza) Reapareció y mostró mejoría al llegar cuarto. Es de clase y puede imponerse.

LATINO, 58 (C. Leighton) Último en La Palma y anteriormente había llegado segundo de Rey de Oro en el Ch. Por esa carrera puede ganar aquí SILFO, 57 (L. Yáñez) Con muy buenos cotejos, sólo fue octavo de Hussan. Sin embargo, no hay que descuidarse con éste.

DESVAN, 56 (C. González) No corre desde el Gran Premio del Hipódromo Chile, donde remató séptimo y penúltimo de Perálén. Es superior a varios de este lote y es otro que no se puede descartar.

TOSTADO, 55 (J. Aliaga) Décimo de Hussan, y antes décimo de Principiante, sin embargo, esta es la cancha donde mejor corre y en el handicap no va mal. Un excelente sport con posibilidades.

ATENTADO, 54 (J. Pérez) Por reciente campaña, no puede aspirar a mucho. Está muy subido en el handicap.

ROSA FINA, 53 (C. Rivera). A sido llevada con mucho tino y está ganando a rivales aparentemente superiores. Nuevamente este es el caso, y su triunfo no podría sorprender.

BERTRAM, 51 (J.M. Aravena) Viene de escoltar a Yupanqui en La Palma. Por los kilos es de cuidado.

PRETORIO, 51 (C. Sepúlveda) Cuarto y quinto en sus dos anteriores. En el handicap, no puede ir mejor.

SEÑORIAL, 51 (E. Suárez) Cuarto de Yupanqui, dándole kilos a Bertram. Va más favorecido que él.

FERGANA, 50 (G. Lizama) Está figurando y va a kilos muy cómodos. Es otra que puede imponerse con excelente dividendo.

CANDIDATO, 48 (O. Pérez) Mal llegó en la de Yupanqui. Opción remota.

GARROTE, 48 (R. Sagardía) Tercero de Tiberio y Sol de Oro en La Palma. Va fuera de handicap.

GRECO, 48 (S. Azócar) Ganó en Viña, vino a Santiago y llegó último en la famosa carrera de Yupanqui Difícil.

JABIRU, 48 (L. González) Remató en tercer lugar de Rosa Fina y Volada a tres y medio cuerpos de la ganadora y recibiendo más de un kilo de las dos. Mejora con respecto a Rosa Fina, no así a Volada.

VOLADA, 48 (S. Soto) Muy bien en los kilos, pese a su carrera anterior en que fue octava de Barbata. Por el segundo de Rosa Fina tiene gran opción a la victoria.

6ª CARRERA Premio "MAC FONTAINE PRETOT" 1.900 metros. A las 14.55 horas. Especial

7ª CARRERA Premio "COLEZNO" 1.300 metros. A las 15.35 horas. 6ª Serie. Ind. 02-6 (2ª Cuádruple N° 2)

8ª CARRERA Premio "CALETTA" 1.300 metros. A las 16.15 horas. 2 años. No ganadores. (3ª Cuádruple N° 2)

9ª CARRERA Premio "CALEUCHE" 1.300 metros. A las 16.55 horas. 4ª Serie Ind. 16-25 (4ª Cuádruple N° 2)

10ª CARRERA Premio "COMETA" 1.300 metros. A las 17.45 horas. 5ª Serie Ind. 6-10

